

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ - ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΣΤΟ ΤΟΛΟ

ΕΣΤΙΑ ΜΟΛΥΝΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΕΚΙ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

Σελ. 20



Ποιός Κωνσταντίνος Μάκαρης;

Το χρονικό των δωρεών του γνωστού επιχειρηματία στην Αργολίδα

Σελ. 4, 5

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΗΤΟΥ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 28.01.2021 • www.anagnostis.org • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 24ο • Αρ. φύλλου 1109 • ΕΥΡΩ 2,00

Η λήξη της καραντίνας ανοίγει κολυμβητήριο



Με το τέλος των περιοριστικών μέτρων ανοίγει επιτέλους το κολυμβητήριο του Άργους. Μια ευχή από την εποχή της Χούντας βρίσκει υλοποίηση. Τα ερωτηματικά όμως και μετά τον κορωνοϊό ζητούν απαντήσεις.

Σελ. 3

Το νεοκλασικό κτίριο Βίγγα



Ένα μνημείο, μια ιστορία στο Ναύπλιο. Το ιστορικό του κτηρίου που θα γίνει σύγχρονος εκθεσιακός χώρος και θα στεγάσει την Εφορεία Αρχαιοτήτων. Άρθρο του αρχαιολόγου Χρήστου Πιτερού. Σελ 12, 13

» ΠΟΤΕ ΛΗΓΟΥΝ ΟΙ ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΡΡΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΕΝΩΝ - ΑΝΑΡΤΗΘΗΚΑΝ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ



ΔΑΣΙΚΟΙ ΧΑΡΤΕΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

Αναρτήθηκε ο θεωρημένος δασικός χάρτης της Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας συνολικής έκτασης 2.150.190 στρεμμάτων, στον ειδικό διαδικτυακό τόπο ανάρτησης δασικών χαρτών και υποβολής αντιρρήσεων της ιστοσελίδας του Ελληνικού Κτηματολογίου. Σελ. 8

ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ



✉ logos.nafplio@gmail.com

🇬🇧 Αγγλικά 🇮🇹 Ιταλικά 🇪🇪 Ελληνικά για ξένους 🇫🇷 Γαλλικά 🇩🇪 Γερμανικά

☎ 2752 110 710

Διεύθυνση Σπουδών: Μαυροθαλασσίτη Βασιλική



Θι τρεις Χάριτες της Αργολίδας

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
 Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1109
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 28.01.2021

Ιδιοκτησία:
 Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

Εκδότης - Δ/ντής:
 Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
 «ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ,
 Πρακτορείο ΑΛΕΑΤΥΠΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
 Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511109, 693 7577471
 anagnostispe@hotmail.com
 www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
 45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
 ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων
 επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Το τέλος της καραντίνας θα σημάνει εγκαίνια του Κολυμβητηρίου του Άργους

Με την μέρα εγκαινίων ζει και αναπνέει ο Καμπόσος

«Αντίστροφη μέτρηση για να ανοίξουν οι πύλες του Δημοτικού κλειστού κολυμβητηρίου του Άργους! Με το τέλος της καραντίνας το παραδίδουμε στους συνδημότες μας», δήλωσε μεταξύ άλλων ο Δήμαρχος Άργους Δημήτρης καμπόσος σε ανάρτησή του στο διαδίκτυο.

Σύμφωνα με τον Δήμαρχο Άργους-Μυκηνών, η καθυστέρηση λειτουργίας οφείλεται στον Κορωνοϊό και πλέον είναι έτοιμα τα πάντα από την πισίνα για τα νήπια έως τα τέσσερα αποδυτήρια, για γυναίκες, άντρες, κορίτσια και αγόρια αντίστοιχα.

Σύμφωνα με τον κύριο Καμπόσος πέρα από την αγωνιστική χρήση ή την χρήση εκμάθησης κολύμβησης από τους συλλόγους, το κολυμβητήριο θα μπορεί να χρησιμοποιείται ακόμα ως «θεραπευτικό κολυμβητήριο» ή για «κολύμβηση χαλάρωσης κατά τον Χειμώνα» όταν δεν θα μπορεί κανείς να κολυμβήσει στην Θάλασσα!

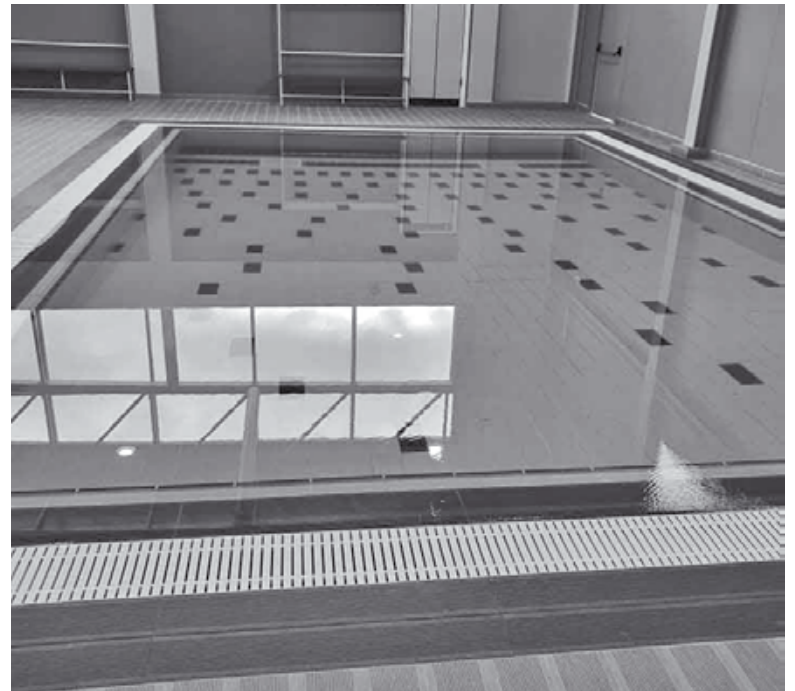
Εκτός των άλλων το κολυμβητήριο του Άργους θα διαθέτει και υποδομή για αγώνες πόλο με δίκτυα στο πλάι «για να μην γίνονται ζημιές από την μπάλα», όπως υποστηρίζει ο δήμαρχος Άργους-Μυκηνών, στην τελευταία του ανάρτηση για το κολυμβητήριο.



Πράγματι πριν φτιαχτεί το κολυμβητήριο του Ναυπλίου, ο πόθος των Αργείων για κολυμβητήριο στην πόλη τους ήταν πολύ έντονος και η απογοήτευση τεράστια όταν τους ειπώθηκε πως τους αρκεί η παραλία του Τημένου, όπου σύχναζε ο Ναυτικός Όμιλος Άργους! Έκτοτε το Άργος ζούσε με την ελπίδα του κολυμβητηρίου που άρχισε να αναζωπυρώνεται επί Δημαρχίας Δ. Πλατή, όταν διασφαλίστηκαν 600.000 ευρώ. Πέρασαν κοντά 10 χρόνια μέχρι την στιγμή που ο Δ. Καμπόσος υλοποίησε την κατασκευή του Κολυμβητηρίου.

Πρόκειται πράγματι για ένα σημαντικό έργο, που ναι μεν υπερτερεί του κολυμβητηρίου Ναυπλίου στο ότι είναι σκεπαστό, όμως μειονεκτεί σε διαδρομές και αποστάσεις αφού το Δημοτικό Κολυμβητήριο Ναυπλίου, είναι Ολυμπιακών διαστάσεων και έχει 10 διαδρομές κολύμβησης των 50 μέτρων κι όχι των 25, κερκίδες χωρητικότητας περίπου 850 θεατών, αίθουσα γυμναστικής με βάρη κλπ.

Όπως υποστηρίζει ο δήμαρχος Άργους-Μυκηνών η 25άρα πισίνα δεν είναι αποτρεπτική για την τέλεση αγώνων, όμως όταν το κολυμβητή-



ριο Ναυπλίου με τον διπλάσιο χώρο του Άργους αντιμετωπίζει προβλήματα κατανομής των χώρων κολύμβησης, το του Άργους με το μισό χώρο πως θα φιλοξενήσει τον Χειμώνα, ομάδες κολύμβησης κι από άλλους νομούς πέρα από αυτές της Αργολίδας, ομάδες πόλο και πολίτες που θα ήθελαν να κολυμπήσουν; Από την άλλη πόσο έτοιμο είναι

το κολυμβητήριο του Άργους να ανοίξει τις πύλες του; Υπάρχει οργανόγραμμα λειτουργίας; Υπάρχει οργανισμός Κολυμβητηρίου ή θα δοθεί σε ιδιώτη; Κοστολόγηση λειτουργίας;

Ωραίο που το Άργος απέκτησε Κολυμβητήριο, αλλά πιο ωραίο να αποφύγει τις υπερβολές.

Ηλεκτροκίνητη σύντομα η Περιφέρεια Πελοποννήσου

Έρθαν τα πρώτα αυτοκίνητα ακολουθούν κι άλλα

“Μετά την πρώτη παράδοση ηλεκτροκίνητων οχημάτων και εν όψει της δεύτερης, που θα γίνει περίπου στις αρχές Μαρτίου τρέχοντος έτους, επιβάλλεται να υπάρξει προγραμματισμός μείωσης λειτουργικών δαπανών για καύσιμα κίνησης οχημάτων τουλάχιστον 20%”.

Αυτό επισημαίνει ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου Παναγιώτης Νίκας με έγγραφό του προς την Διεύθυνση Οικονομικού της έδρας, τους προϊσταμένους των Διευθύνσεων Διοικητικού – Οικονομικού στις Περιφερειακές Ενότητες και προς το Γραφείο Κίνησης οχημάτων της έδρας.

“Ως προς τη χρήση των ηλεκτροκίνητων οχημάτων, θεωρούμε αυτονόητο ότι αυτά κατά προτεραιότητα εξυπηρετούν τις ανάγκες των υπηρεσιών” επισημαίνει ο περιφερειάρχης στο εν λόγω έγγραφο το οποίο κοινοποιεί και στα Γραφεία των χωρικών αντιπεριφερειάρχων.

Θα πρέπει να σημειώσουμε την μεγάλη καθυστέρηση εισόδου της Ελλάδας στην Ηλεκτροκίνηση. Τα ηλεκτροκίνητα οχήματα κατέλαβαν το 2019 μερίδιο μικρότερο του 1% επί των συνολικών πωλήσεων οχημάτων,



ενώ σε άλλες χώρες της ΕΕ τα αντίστοιχα ποσοστά κυμαίνονται σε 4-5%, σε ορισμένες περιπτώσεις όπως στην Ολλανδία ξεπέρασαν το 10% και ειδικά στη Νορβηγία προσεγγίζουν το 50%.

Στόχος του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών είναι η δημιουργία ενός ευρύτερου δικτύου για την ανάπτυξη δημοσίως προβάσιμων υποδομών φόρτισης.

Τα σημεία αυτά θα βρίσκονται σε όλο το οδικό δίκτυο της χώρας, αλλά και σε ιδιωτικούς και κοινόχρηστους χώρους.

Πιο συγκεκριμένα, οι ειδικότεροι στόχοι που καθορίζονται στο Εθνικό Πλαίσιο Πολιτικής για την ανάπτυξη της αγοράς υποδομών εναλλακτικών καυσίμων στον τομέα των μεταφορών, ορίζουν ότι φέτος ο αριθμός των σημείων φόρτισης θα προσεγγίσει τους 2.000, το 2025 τους 12.000 και το 2030 θα υπάρχουν 25.000 φορτιστές.

Το Υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών έχει ορίσει συγκεκριμένα τις τεχνικές προδιαγραφές, τους όρους και τις προϋποθέσεις για την εγκατάσταση σημείων φόρτισης των

ηλεκτροκίνητων οχημάτων. Όποτε η αδειοδοτική διαδικασία να είναι γρήγορη κι εύκολη για τις επιχειρήσεις και παράλληλα ασφαλής για τους χρήστες.

Όπως έχει επισημάνει ο Αναγνώστης ήδη στην Περιφερειακή διοίκηση στο Ναύπλιο έχουν τοποθετηθεί φορτιστές ηλεκτρικών αυτοκινήτων, ενώ σύντομα αναμένεται να τοποθετηθούν σε διάφορα σημεία και από τον Δήμο Ναυπλιέων ο οποίος έχει εκδηλώσει το ενδιαφέρον του ως προς την ηλεκτροκίνηση και αντικατάσταση της παλιάς πλέον τεχνολογίας δημοτικών αυτοκινήτων με ηλεκτρικά.

Τρίτος άξονας είναι η λεπτομερής παρακολούθηση της Αγοράς Ηλεκτροκίνησης, με το Μπρώο Υποδομών και Φορέων Αγοράς Ηλεκτροκίνησης, όπου θα καταγράφονται όλες οι υποδομές επαναφόρτισης και οι σχετικοί φορείς.

Το Μπρώο θα παρέχει στους χρήστες των ηλεκτροκίνητων οχημάτων, στοιχεία όπως π.χ. τη διαθεσιμότητα των σημείων, την τρέχουσα κατάστασή τους, δηλαδή αν είναι ελεύθερο ή κατειλημμένο, καθώς και την τιμή και τον τρόπο πληρωμής.

Ένα έργο πνοής έχει ξεκινήσει στην ευρύτερη περιοχή της Αργολίδας από το 2017 και συνεχίζεται με την ίδια αφοσίωση έως σήμερα, από τον επιχειρηματία Κωνσταντίνο Μάκαρη.

Ο επιχειρηματίας με την ιδιαίτερη αγάπη για την Αργολίδα, στην οποία διατηρεί την μόνιμη κατοικία του και μεγαλώνει τα πέντε παιδιά του, έχει βάλει ως σκοπό ζωής η ποιότητα ζωής των κατοίκων να βελτιώνεται διαρκώς, μέσα από δράσεις ατομικής πρωτοβουλίας του αλλά και Εταιρικής Υπευθυνότητας, από την Διοικητική θέση που κατέχει σε μεγάλη πολυεθνική εταιρεία, παράλληλα με τις υπόλοιπες επιχειρηματικές του δραστηριότητες (κατασκευή πολυτελών κατοικιών στο Ναύπλιο κ.α.).

Το σχέδιο

Το 2017, ξεκίνησε ένα μεγαλόπνοο σχέδιο με σκοπό να εορταστούν τα **20 χρόνια της Euroins**, της Ασφαλιστικής Εταιρείας δηλαδή που έφερε στην Ελλάδα και εδραίωσε μέσα σε λίγα χρόνια στην ελληνική ασφαλιστική αγορά. Το project ονομάστηκε «**20 Χρόνια Euroins - 20 Σχολεία ανά την Ελλάδα**» προκειμένου 20 σχολεία της χώρας να αποκτήσουν νέες αθλητικές εγκαταστάσεις, ανανεωμένους και ασφαλείς προαύλους χώρους, ηχητικές και μικροφωνικές υποδομές, σύγχρονα φωτοτυπικά μηχανήματα, διδραστικούς βιντεοπροβολείς, ηλεκτρονικούς υπολογιστές, κλιματισμό και εκπαιδευτικό υλικό. Η καμπάνια απέκτησε «πρωτόγνωρη δυναμι-



Το 2017 ξεκίνησε ένα μεγαλόπνοο σχέδιο με σκοπό να εορταστούν τα 20 χρόνια της Euroins, της Ασφαλιστικής Εταιρείας δηλαδή που έφερε στην Ελλάδα και εδραίωσε μέσα σε λίγα χρόνια στην ελληνική ασφαλιστική αγορά

κή» σύμφωνα με τα δημοσιεύματα 2017 - 2019, διάστημα στο οποίο ο κ. Μάκαρης, σε στενή συνεργασία με τους Διευθυντές, τους Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων αλλά και την Σχολική Επιτροπή του Δήμου, ολοκλήρωσε έργα ζωής στο Δημο-



τικό Σχολείο Τολού, στο Γυμνάσιο Δρεπάνου, 3^ο και 4^ο Δημοτικό Σχολείο Ναυπλίου, Δημοτικό Σχολείο Αγίου Αδριανού, 1^ο και 2^ο Γυμνάσιο Ναυπλίου, Γυμνάσιο Αγίας Τριάδας, 1^ο και 2^ο Λύκειο Ναυπλίου, Λύκειο Αγίας Τριάδας, ΕΠΑΛ Αργολίδας και Εσπερινό Γενικό Λύκειο Ναυπλίου. Οι υποδομές που δημιουργήθηκαν αφορούσαν χρόνια αιτήματα των γονέων και των διευθυντών. Κατασκευάστηκαν γήπεδα μπάσκετ, χάντμπολ και βόλεϊ, ανανεώθηκαν προαύλεια, βάφτηκαν και επισκευάστηκαν εξωτερικά ή εσωτερικά σχολικές μονάδες. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο Διευθυντής του 2^{ου} Λυκείου Ναυπλίου κ. Χαραμής σε οδοιπορικό που αφορά το χρονικό των δωρεών του κ. Μάκαρη στα σχολεία της περιοχής* «(...)ήρθε, είδε και αμέσως ανταποκρίθηκε στην δημιουργία αίθουσας υπολογιστών! Έπειτα, ζητήσαμε και επιπλέον πράγματα που αφορούσαν επισκευές αλλά και εισιτήρια για άπορους μαθητές, και εκεί ανταποκρίθηκε αμέσως. Ήταν πρωτοφανές!».

Τα εγκαίνια των σχολικών μονάδων που έγιναν για να παραδοθούν οι νέοι χώροι στα παιδιά, τίμησαν με την παρουσία τους άνθρωποι που λόγω ιστορίας ή θέσης αποδεικνύουν τις πολλές παράλληλες δράσεις

του κ. Μάκαρη για την ενίσχυση των ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων και όχι μόνο. Η στενή επαφή κι επικοινωνία του με τον Κώστα Γιαννόπουλο, Πρόεδρο του Συλλόγου «Το Χαμόγελο του Παιδιού», δεν αφήνει περιθώρια σκέψης ως προς το γιατί ο κ. Μάκαρης δίνει προτεραιότητα στην ασφάλεια και την εκπαίδευση των παιδιών.

Άλλωστε, με την ίδια συνέπεια στηρίζει και το Παιδαγωγικό Θεραπευτικό Κέντρο Πατρών για παιδιά με νοητική υστέρηση «Η ΜΕΡΙΜΝΑ», αλλά και κάθε μεμονωμένη περίπτωση παιδιών ή οικογενειών που αντιμετωπίζουν προβλήματα υγείας ή οικονομικές δυσκολίες, περιπτώσεις για τις οποίες δεν δέχεται να μιλήσει όμως.

Ο στόχος

Θα μπορούσαμε να υποθέσουμε ότι τα παραπάνω έργα για τα σχολεία της Αργολίδας είναι το σημείο αναφοράς όταν αναφερόμαστε στον Κωνσταντίνο Μάκαρη. Και ίσως να είναι έτσι, γιατί όταν είσαι γονιός προτεραιότητά σου είναι το παιδί σου και οποιαδήποτε κίνηση αφορά αυτό είναι πάντα σπουδαία. Όμως, τα γεγονότα το διαψεύδουν και μιλούν, ως συνήθως, από μόνα τους.

Το ζήτημα της ασφάλειας στον



Με τον στενό συνεργάτη και φίλο, Κ. Γιαννόπουλο, Πρόεδρο του «Χαμόγελο του Παιδιού»

Ποιός

Οδοιπορικό που αφορά το

δρόμο, με αφορμή τον μεγάλο αριθμό τροχαίων λόγω μέθης που κόβουν απότομα το νήμα της ζωής, είτε είσαι νέος είτε όχι, ήταν ένα άλλο προσωπικό στοίχημα για τον Κωνσταντίνο Μάκαρη. Εξοπλίζοντας την Τροχαία Ναυπλίου, την Τροχαία Άργους - Μυκηνών αλλά και το Λιμενικό Σώμα Ναυπλίου με υπερσύγχρονα αλκοολόμετρα, αγορασμένα απευθείας από το εξωτερικό, έβαλε το δικό του λιθαράκι στην μάχη για την προστασία της ανθρώπινης ζωής



Τα μάτια και τα αυτιά του επιχειρηματία για την αγαπημένη του Αργολίδα είναι πάντα ανοικτά

στην άσφαλτο. Στο ίδιο οδοιπορικό*, ακούμε τόσο τον Διοικητή Τροχαίας Ναυπλίου όσο και την Υποδιοικήτρια Τροχαίας Άργους - Μυκηνών να αναφέρουν πόσο σημαντική είναι αυτή η προσφορά στον αγώνα που δίνουν για την μείωση των τροχαίων ατυχημάτων και αισιοδοξούμε ότι η τεχνολογία σε συνδυασμό με την ιδιωτική πρωτοβουλία φέρνουν ήδη

αποτέλεσμα.

Όμως, τα μάτια και τα αυτιά του επιχειρηματία για την αγαπημένη του Αργολίδα είναι πάντα ανοικτά, καθώς φαίνεται και κάπως έτσι πληροφορορήθηκε για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η ΟΠΚΕ Αργολίδας και η Τροχαία Άργους-Μυκηνών. Η υπηρεσία που αποτελείται από μάχιμους αστυνομικούς και αφορά την πρόληψη και καταστολή του εγκλήματος στην περιοχή, δεν είχε τα απαραίτητα οχήματα για να επιχειρεί. Αστυνομικοί πρώτης γραμμής, που με αυταπάρνηση υπηρετούν χρόνια στην Τροχαία Άργους, χρειάζονταν να ανταποκρίνονται στα καθήκοντά τους. Ξεκινώντας με μία σύμπραξη μεταξύ Κ. Μάκαρη - Δ. Καμπόσου αγοράστηκε το πρώτο περιπολικό που δωρίστηκε στην Τροχαία. Ακολούθησε η δωρεά εξ ολοκλήρου από τον Κ. Μάκαρη και την Euroins δυο οχημάτων με αποδέκτες επίσης την Τροχαία Άργους και την ΟΠΚΕ Αργολίδας.

Μία γενικότερη έρευνα με βάση τα διάσπαρτα δημοσιεύματα στο διαδίκτυο, δείχνει ότι δεν υπάρχει κάποιος κεντρικός στόχος για τον Κ. Μάκαρη και τον τρόπο που αξιολογεί τους αποδέκτες των δωρεών του. Παρατηρούμε ότι διευκόλυνε τον ΕΦΚΑ Ναυπλίου με ηλεκτρονικούς υπολογιστές, οθόνη και πολυμηχάνημα, εξόπλισε επίσης με ηλεκτρονικούς υπολογιστές όλα τα Δημοτικά Ιατρεία του Δήμου Άργους-Μυκηνών, δώρισε στο Γηροκομείο Ναυπλίου (Ίδρυμα Μ. Ράδου) τηλεορά-



Με τον Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ. Άνθιμο τους διακρίνει μακρόχρονη φιλία

Κωνσταντίνος Μάκαρης;

χρονικό των δωρεών του γνωστού επιχειρηματία στην Αργολίδα



Στιγμιότυπο από την δωρεά περιπολικών στην ΟΠΚΕ Αργολίδας



Το πλήρως ανανεωμένο προαύλιο του Δημοτικού Σχολαίου Τολού



Με την Υφ. Παιδείας κ. Ζέτα Μακρή κ τον Υπ. Αθλητισμού κ. Λευτέρη Αυγενάκη



Στιγμιότυπο από την επίσκεψη στην συνοριοφυλακή του Έβρου, με τον Δ. Σύμβουλο Δήμου Ναυπλίου κ. Γ. Μπουζαλά και το μέλος της Κ. Επιτρ. ΟΝΝΕΔ κ. Κ. Κουρτέλη

σεις για κάθε δωμάτιο που φιλοξενεί πλικιωμένο αλλά και επαγγελματικό πλυντήριο και στεγνωτήριο, ενίσχυσε πολιτιστικούς συλλόγους (π.χ. Κάντια, Βιβάρι), πρωτοστάτησε στην συνεργασία με την Κιβωτό του Κόσμου και τον Δήμαρχο Άργους Δ. Καμπόσο για την συλλογή τροφίμων για τα παιδιά, δώρισε Η/Υ στην Αστυνομία και την Πυροσβεστική, ενώ ταυτόχρονα δημιούργησε αναγκαίες υποδομές στους χώρους τους. Από το 2017 είναι αρωγός στο συσσίτιο του Ι.Ν. Ευαγγελίστριας Ναυπλίου, στην εξόφληση πάγιων και διαρκών αναγκών τους (π.χ. ρεύμα) ενώ έχει απευθείας επαφή με τον Μητροπολίτη Αργολίδας Νεκτάριο προκειμένου να ενισχύει όπου μπορεί και να ενημερώνεται για τις δράσεις και τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν.

Ο κορωνοϊός

Στο μεταξύ όμως, η πανδημία του κορωνοϊού, έφερε στο προσκήνιο νέες ανάγκες που αφορούσαν τόσο τα νοσοκομεία της περιοχής, όσο και τις υπηρεσίες. Σε συνεργασία με τον κ. Οψιμούλη πραγματοποιήθηκε στις αρχές Μαρτίου 2020 η δωρεά υγειονομικού υλικού (μασκών FFP2 & FFP3, αντισηπτικού, γαντιών) στο ΕΚΑΒ Αργολίδας.

Αίτημα απύθυνη στον κ. Μάκαρη και η Ένωση Πυροσβεστικών Υπαλλήλων Αργολίδας για το ίδιο υλικό, κι εκεί ανταποκρίθηκε απευθείας. Όπως δήλωσε στα μέσα της περιοχής «η υγεία και η προστασία των συνανθρώπων μας στη δίνη μιας υγειονομικής κρίσης, πρέπει να μας

βρίσκει πιο αλληλέγγυους από ποτέ». Δωρίζει τέντα ειδικής κατασκευής για να προστατεύονται από το κρύο όσοι ασθενείς είναι στην αναμονή στο νοσοκομείο Ναυπλίου και λόγω Covid-19 δεν επιτρέπεται να εισέρχονται στο κτίριο.



Ο Κ. Μάκαρης δεν μιλά πολύ, δεν κυκλοφορεί άσκοπα και βρίσκεται είτε στις επιχειρήσεις του, είτε σε συνανθρώπους μας που έχουν ανάγκη, είτε στον κήπο του σπιτιού του παίζοντας με τα παιδιά του. Συμμετέχει και προτείνει λύσεις για την βελτίωση, την ανάπτυξη και την προώθηση της περιοχής, τόσο τουριστικά όσο και επιχειρηματικά

Και με το βλέμμα στραμμένο ξανά στα παιδιά, δωρίζει σε φοιτητές της περιοχής που αναγκάστηκαν να επιστρέψουν στο πατρικό τους για εξ αποστάσεως εκπαίδευση, φορητούς ηλεκτρονικούς υπολογιστές, ώστε να μην διακόψουν τις σπουδές τους λόγω της τηλε-εκπαίδευσης. Στο ίδιο πλαίσιο, πρόσφατα ανακοίνωσε την κατασκευή Παιδιατρικής κλινικής αλλά και Ογκολογικής, με ίδιους πόρους, για το Νοσοκομείο Ναυπλίου.

Ποιός είναι;

Τελικά, ποιος είναι ο Κωνσταντίνος Μάκαρης; Είναι ένας άνθρωπος από τους πολλούς που αγαπούν την Αργολίδα και τους συντοπιίτες του και πιστεύει στα έργα αντί των λόγων. Δεν μιλά πολύ, δεν κυκλοφορεί άσκοπα και βρίσκεται είτε στις επιχειρήσεις του, είτε σε συνανθρώπους μας που έχουν ανάγκη, είτε στον κήπο του σπιτιού του παίζοντας με τα παιδιά του. Συμμετέχει και προτείνει λύσεις για την βελτίωση, την ανάπτυξη και την προώθηση της περιοχής, τόσο τουριστικά όσο και επιχειρηματικά. Είναι ο άνθρωπος που αποχωρίζεται την Αργολίδα μόνο για να δώσει το παρόν στη συνοριοφυλακή στον Έβρο, στη Σάμο ή στη Λέρο προσφέροντας εξοπλισμό και συμμετέχοντας με κάθε βοηθητικό τρόπο σε περιόδους κρίσης με τους γείτονες. Έχει δώσει τις ιδέες του σε κάθε αρμόδιο και καίρεται να προσφέρει με κάθε τρόπο. Αυτός είναι ο Κωνσταντίνος Μάκαρης.

του θέμου Γκουλιώνη*



Μονολογώντας

Η έννοια τού αθλητισμού

Καθώς έψαχνα στο αρχείο μου, κοιτάζτε τι ανακάλυψα:

Τήν Άνοιξη τού 2015, κτύπησαν τα τηλεοπτικά σήμαντρα, ανακοινώνοντας τη σύλληψη δεκάδων μελών τής FIFA, αυτής τής παγκόσμιας οργάνωσης ποδοσφαίρου.

Από τις μακρόστενες οθόνες τών τηλεοράσεων, παρήλασαν πασίγνωστοι «αστέρες» τού ποδοσφαίρου που όλοι τους έδειξαν έκπληκτοι και απδιασμένοι από τη βρομιά που ήλθε στο φώς. Μέχρι όμως εκείνη τη στιγμή κανείς τους δεν είχε πάρει είδηση για το τι γινότανε στα γήπεδα. Και ούτε κανείς τους είχε τήν οποιαδήποτε ανάμειξη με κάτι από όλα αυτά... Όλοι τους είχαν δείξει ότι εξεπλάγησαν από τήν ψευτιά και τήν υποκρισία που αποκαλύφθηκε (στην Ελβετία παρακαλώ), με τήν συνδρομή τής σύγχρονης τεχνολογίας, η οποία βοήθησε στην στενή παρακολούθηση τών τηλεφώνων, τήν απομαγνητοφώνηση τών συνομιλιών, τις βιντεοσκοπήσεις, τις χρηματικές συναλλαγές, μέχρι και τα νοήματα, τις γκριμάτσες και τις χειρονομίες που αντήλλασαν οι παίκτες και οι «παράγοντες» μεταξύ τους.

Απαιτήθηκαν πολλά χρόνια, και αμέτρητες υπηρεσίες, ιδιωτικές και κρατικές, καθώς και τεχνολογία αιχμής, για να εμφανισθεί επιτέλους, κάτι που ήταν πασιφανές και αυτονόητο:

Το ποδόσφαιρο, όπως άλλωστε και κάθε παίγνιο αποτελείται - δηλαδή συντίθεται - αποκλειστικά και μόνο από ψέματα, υποκρισία και προσποίηση. Δεν γίνεται αλλιώς:

Ανοίγοντας ένα οποιοδήποτε λεξικό στη λέξη «παίζω», θα δούμε πολλές κακόχρες έως κακές έννοιες (αντιμετωπίζω με επιπολαιότητα, δεν φέρομαι σοβαρά, παίζω, παριστάνω, υποκρίνομαι, εμπαίζω, προσποιούμαι, κοροϊδεύω, εξαπατώ κλπ.), μία ή δύο ουδέτερες (η κοιλιά μου παίζει ταμπούρο από τήν πείνα ή παίζει το βλέφαρό μου) και δύο έννοιες θετικές **αν και κατά λάθος** (παίζω θέατρο ενώ το σωστό είναι «διδάσκω» θέατρο ή παίζω μουσική ενώ το σωστό είναι «ερμηνεύω» ένα μουσικό κομμάτι ή το «αποδίδω»).

Η καταγωγή τού παιχνιδιού είναι ενστικτική: Και ποτέ να μη διδαχθεί κανένα παιχνίδι, τα παιδιά εφευρίσκουν άπειρα παιχνίδια και συνεχώς παίζουν. Αντιθέτως ο αθλητισμός είναι προϊόν ανώτερου Πολιτισμού και απαιτείται η διδασκαλία του μέσω τής ΠΑΙΔΕΙΑΣ.

Εάν παρατηρήσουμε τήν συμπεριφορά τών σκυλιών και τών γατιών, τα βλέπουμε συνεχώς να παίζουν, και δεν θα μπορούσαμε ούτε να το διανοηθούμε καν, να δούμε ένα οποιοδήποτε ζώο να αθλείται.

Γιατί ο Αθλητισμός είναι **προνόμιο τού ανθρώπου μόνο**, και μάλιστα τού ΕΛΛΗΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥ.

Ναύπλιον 25.1.21

*Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος

Συμπώσεις:

Με τον «Ριζοπάστη του Σαβ/κου» 30-31 Γενάρη θα κυκλοφορήσει το πρώτο κείμενο των θέσεων της ΚΕ του ΚΚΕ για το 21ο Συνέδριο.

Θα ακολουθήσει το δεύτερο κείμενο, με τον «Ριζοπάστη του Σαβ/κου» 6-7 Φλεβάρη και το τρίτο κείμενο των θέσεων που θα δημοσιευτεί στον «Ριζοπάστη του Σαβ/κου» 13-14 Φλεβάρη.

Η Τομεακή Επιτροπή Αργολίδας του ΚΚΕ καλεί τους όλους τους εργαζόμενους, τους ανθρώπους των λαϊκών οικογενειών, τους νέους και τις νέες, που προβληματίζονται, που ψάχνουν να βρουν τη διέξοδο στην βαρβαρότητα που ζούμε, να έρθουν σε επαφή με τις θέσεις του ΚΚΕ. Καλή η ενημέρωση, σωστή η προτροπή για προβληματισμό, όμως η σύμπτωση των λογοτύπων του 21ου Συνεδρίου του ΚΚΕ με το Ελλάδα 21 είναι τυχαία;

ΑΝ.



Παύλος Χρηστίδης @christidisp · 1 ώ ·

Τιμούμε τη Διεθνή Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος, την ημέρα απελευθέρωσης του Auschwitz. Είναι υποχρέωση μας να θυμόμαστε τι προκαλεί το μίσος, για να μην το ζήσουμε. Ποτέ ξανά.

#HolocaustRemembranceDay 🕯️
#WeRemember 🕯️

Δεν Ξεχνάμε

Με αφορμή τη Διεθνή Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος, που τιμάται στις 27 Ιανουαρίου, ημέρα που τα Σοβιετικά στρατεύματα απελευθέρωσαν το στρατόπεδο του Άουσβιτς, ο Εκπρόσωπος Τύπου του Κινήματος Αλλαγής, Παύλος Χρηστίδης, έκανε την ακόλουθη ανάρτηση:



Προστασία στο Μπίστι

Σε συνέχεια της σημαντικής δωρεάς του Ερμιονιδέα οικονομολόγου-οικονομικού ελεγκτή κυρίου Δημήτρη Μάνου για την αγορά των νέων πυροσβεστικών φωλιών στο ΜΠΙΣΤΙ της Ερμιόνης, ξεκίνησε να λειτουργεί ένα έργο ζωτικής σημασίας στο γραφικό και εμβληματικό δασύλλιο Μπίστι της Ερμιόνης, ένα έργο εγκαταλελειμμένο και κατεστραμμένο από τις προηγούμενες διοικήσεις. Ευτυχώς που υπάρχουν και τοπικοί ευεργέτες, άλλοι πλούσιοι κι άλλοι από το υστέρημά τους που αγαπούν τον τόπο και τους συνανθρώπους τους, αλλιώς σαν χώρα θα είχαμε βουλιάξει από τα ανά τους αιώνες δάνεια. **ΑΝ.**

Κίνδυνος ηλεκτροπληξίας στα σχολεία

Γυμνά ηλεκτροφόρα καλώδια προστατευμένα μόνο με μία μονωτική ταινία, χάσκουν σε εννέα σπασμένους φωτιστικούς ιστούς, που βρίσκονται περιμετρικά του οικοδομικού τετραγώνου που στεγάζονται το 4ο Δημοτικό και το 1ο Νηπιαγωγείο που περιβάλλεται από τις οδούς Αν. Φλούδα - Περικλέους - Ελ. Παπαδάκη και Νάιλις, στο Ναύπλιο.

Για το θέμα αυτό ο Δημοτικός Σύμβουλος Ναυπλίου Κώστας Γκόνης, ζητά τη λήψη άμεσων μέτρων, με αφορμή τη συνεδρίαση της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής. Να σημειωθεί ότι στα πεζοδρόμια αυτά κυκλοφορούν μικρά παιδιά Δημοτικού και Νηπιαγωγείου.

Υ.Ζ.

**ιχνηλασίες****Νέο Ροεινό**

Τελικά ο Σατανάς έχει εμφανιστεί σαν κορωνοϊός στο Νέο Ροεινό. Δεν εξηγείται διαφορετικά ο ταλιμπανισμός μεταξύ υποστηρικτών του Παπαχρήστου και αντιθέτων με την συμπεριφορά του. Ο Μητροπολίτης Αργολίδας καλείται να δώσει λύση σε ένα θέμα που προέκυψε από την συμπεριφορά του ιερέα και τις αντιδράσεις μερίδας των κατοίκων. Το ποιος έχει δίκιο και ποιος άδικο, περνά όμως σε δεύτερη μοίρα παρατηρώντας τις εκφράσεις των ζηλωτών του ιερωμένου. Ότι ο Χριστιανισμός είναι θρησκεία της αγάπης και της ειρήνης θα το διδάξει κανείς;

Απετάξω λοιπόν τω Κορωνοϊώ. Απεταξάμην. «Και εμφύσησον και έμπυσον αυτό».

ΟΦ.

**Επαναστάσεις μέσω Ιντερνετ**

Τελικά ο Κορωνοϊός τάχει διαλύσει όλα. Το αντιφασιστικό μέτωπο Αργολίδας αναγκαστικά καλεί σε «συζήτηση για τον "νόμο Κεραμέως", τις διατάξεις-λαιμητόμο για την νεολαία αλλά και τον συνολικότερο αυταρχισμό της κυβέρνησης που βάζει στο στόχαστρο τις δημοκρατικές και λαϊκές ελευθερίες. (απαγόρευση διαδηλώσεων, πανεπιστημιακή αστυνομία, κτλ). Ομιλητές/-τριες:

Χριστίνα Ζώνιου, καθηγήτρια τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν. Πελοποννήσου

Σπύρος Μαρκέτος, καθηγητής τμήματος Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ

Ελένη Σταματέλου, καθηγήτρια Β/θμιας εκπαίδευσης

Ναταλία Λαμπруνιάδη, φοιτήτρια, μέλος ΔΣ Φοιτητικού Συλλόγου Μαθηματικού ΕΚΠΑ»

Σε λίγο θα πετάμε και βίντεο με μολότοφ.

• **ΑΝ****Κρύος ιδρώτας στους αιρετούς**

Μια χαρά βολεύει η εφαρμογή του 43% για την εκλογή πλειοψηφίας τους ισχυρούς στην Τοπική αυτοδιοίκηση, όμως η αλλαγές στις εκλογές συμβούλων κάνουν τους συμβούλους που κυριαρχούσαν στις πόλεις να τρέμουν από τον ανταγωνισμό των «χωρικών». Το σχέδιο που προωθεί η κυβέρνηση μεταξύ άλλων προβλέπει την κατάργηση της απλής αναλογικής, την κατάργηση του ποσοστού άνω του 50% που απαιτείται για την εκλογή Δημάρχων και Περιφερειάρχων από τον πρώτο γύρο, την εκλογή από την πρώτη Κυριακή με ποσοστό 43 %, τη θέσπιση πλαφόν εισόδου στα Δημοτικά Συμβούλια το 3 % και κατάργηση της τέταρτης κάλπης που αφορά τους Διαμερισματικούς και Κοινοτικούς Συμβούλους, ενώ εξετάζεται και η μείωση του αριθμού δημοτικών και περιφερειακών συμβούλων.

ΟΦ.



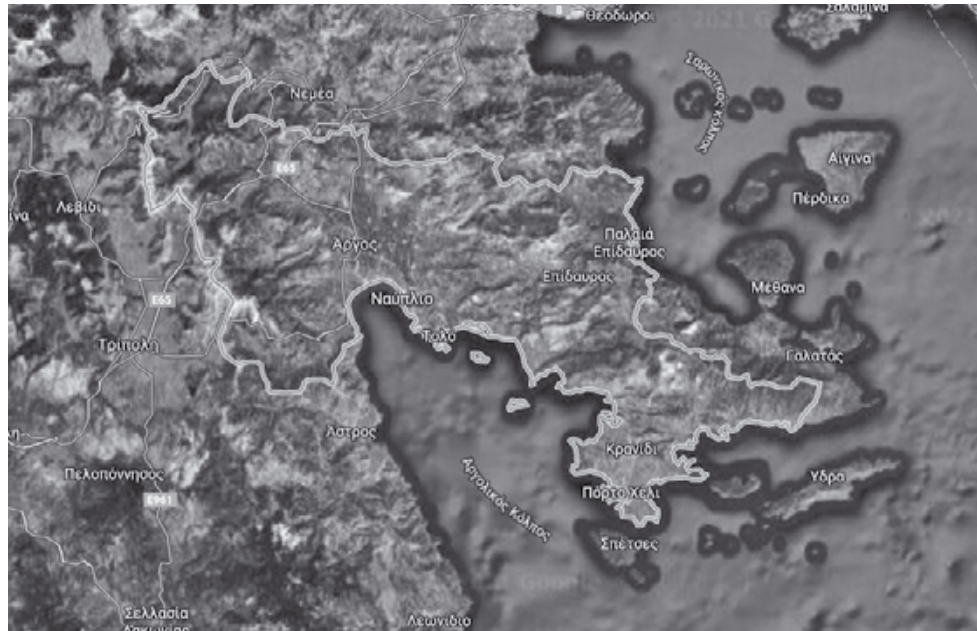
Αναρτήθηκαν οι δασικοί χάρτες της Αργολίδας

Πότε λήγουν οι προθεσμίες για αντιρρήσεις των ενδιαφερόμενων

Αναρτήθηκε ο θεωρημένος δασικός χάρτης της Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας συνολικής έκτασης 2.150.190 στρεμμάτων, στον ειδικό διαδικτυακό τόπο ανάρτησης δασικών χαρτών και υποβολής αντιρρήσεων της ιστοσελίδας του Ελληνικού Κτηματολογίου.

Στο δασικό χάρτη περιλαμβάνεται και ο ιστορικός ορθοφωτοχάρτης, που απεικονίζει τα πολύγωνα των δασικών εν γένει εκτάσεων, που προσδιορίστηκαν από τα φωτοερμηνευτικά στοιχεία των παλαιότερων αεροφωτογραφιών. Όπως ανακοινώθηκε, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν τις τυχόν αντιρρήσεις τους εντός αποκλειστικής προθεσμίας εκατόν πέντε (105) ημερών, η οποία αρχίζει την 05-02-2021 ημέρα Παρασκευή.

Για τις περιοχές με κυρωμένο δασικό χάρτη [δασικός χάρτης περιοχής δημοτικής κοινότητας Ναυπλιέων και τοπικής κοινότητας Αρίας, δημοτικής ενότητας Ναυπλιέων, δήμου Ναυπλιέων, ο οποίος κυρώθηκε μερικώς, αντιρρήσεις δέχεται μόνο το αναμορφωμένο τμήμα του αναρτούμενου δασικού χάρτη και μόνο ως προς τα τμήματα που δεν έχουν ήδη υποβληθεί αντιρρήσεις ή αιτήματα προδήλων σφαλμάτων. Η καταληκτική



ημερομηνία της παραπάνω προθεσμίας, είναι η 20-05-2021 ημέρα Πέμπτη.

Για τους κατοκούντες ή διαμένοντες στην αλλοδαπή, η παραπάνω προθεσμία παρατείνεται κατά 20 ημέρες, συνεπώς η κατα-

ληκτική ημερομηνία της προθεσμίας υποβολής αντιρρήσεων είναι η 09-06-2021 ημέρα Τετάρτη.

Με τις αντιρρήσεις προβάλλονται λόγοι που αφορούν αποκλειστικά και μόνο την αμφι-

σβήτιση του χαρακτήρα και της μορφής των εμφανιζόμενων στο χάρτη εκτάσεων, της ορθής απεικόνισης, εφαρμογής και ισχύος των πράξεων της Διοίκησης και της σύννομης αλλαγής χρήσης αυτών.

Αντιρρήσεις μπορούν να υποβάλουν φυσικά και νομικά πρόσωπα δημοσίου και ιδιωτικού δικαίου, καθώς και το Ελληνικό Δημόσιο και οι οικείοι Ο.Τ.Α. πρώτου και δευτέρου βαθμού, εφόσον επικαλούνται για τη θεμελίωση του έννομου συμφέροντός τους εμπράγματα ή ενοχικά δικαιώματα στις περιληφθείσες στον αναρτηθέντα δασικό χάρτη δασικές, χορτολιβαδικές και βραχώδεις ή πετρώδεις εκτάσεις. Αντιρρήσεις ειδικά κατά της παράλειψης να περιληφθεί στο δασικό χάρτη ορισμένη δασικού χαρακτήρα ή χορτολιβαδική ή βραχώδης ή πετρώδης έκταση, μπορεί να υποβάλει κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο και, ιδίως, οι Ο.Τ.Α. πρώτου και δευτέρου βαθμού στα διοικητικά όρια των οποίων υπάγεται η έκταση, οι περιβαλλοντικές οργανώσεις και άλλα νομικά πρόσωπα μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, στους σκοπούς των οποίων περιλαμβάνεται η προστασία του φυσικού περιβάλλοντος.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ
6η ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΑΡΓΟΥΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 191 Τ.Κ.21231
Δ/νση Διοικητικού
Τμήμα Οικονομικό
Γραφείο: Προμηθειών
Πληροφορίες: Μπεξή Γεωργία
ΤΗΛ.27513- 60170 & 60172
E-MAIL: promithies3@gna.gr

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΑΝΟΙΚΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΕΣΩ ΕΣΗΔΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

Τακτικού Ανοικτού Ηλεκτρονικού Διαγωνισμού Ανάδειξης Αναδόχου/χων για την «Προμήθεια εξοπλισμού και λοιπές εργασίες για τη λειτουργία της MTN στο 1ο όροφο του Νέου Κτιρίου της MTN της Ν.Μ Αργούς του Γ.Ν. Αργολίδας» με συνολικό προϋπολογισμό 164.193,80 € συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ .

Η παρούσα σύμβαση υποδιαιρείται στα κάτωθι τμήματα:

ΤΜΗΜΑ 1 : « Διάφορες οικοδομικές κατασκευές CPV 44112000-8 », εκτιμώμενης αξίας 116.205,80 € συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ . **ΣΥΣΤΗΜΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ → 105541**

CPV	α/α Υποέργων	Περιγραφή	Προϋπολογισμός / Υποέργο με ΦΠΑ	Συνολικός Προϋπολογισμός με ΦΠΑ των Υποέργων 1 & 2
Διάφορες οικοδομικές κατασκευές CPV 44112000-8	ΥΠΟΕΡΓΟ 1	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ	47.581,80 €	116.205,80 €
	ΥΠΟΕΡΓΟ 2	ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ	68.624,00 €	

Η διάρκεια της σύμβασης του Τμήματος 1 (υποέργα 1 & 2) ορίζεται σε ενενήντα (90) ημερολογιακές ημέρες από την έναρξη της σύμβασης .

ΤΜΗΜΑ 2 : « Μηχανήματα και συσκευές διήθησης ή καθαρισμού νερού CPV 42912300-5 », εκτιμώμενης αξίας 47.988,00 € συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ . **ΣΥΣΤΗΜΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ → 105544**

CPV	α/α Υποέργου	Περιγραφή	Συνολικός Προϋπολογισμός με ΦΠΑ
Μηχανήματα και συσκευές διήθησης ή καθαρισμού νερού CPV 42912300-5	ΥΠΟΕΡΓΟ 3	ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΝΕΡΟΥ	47.988,00 €

Η διάρκεια της σύμβασης του Τμήματος 2 ορίζεται σε εξήντα (60) ημερολογιακές ημέρες από την έναρξη της σύμβασης .

- **Κριτήριο κατακύρωσης:** Η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά αποκλειστικά βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή).
- Η δαπάνη θα βαρύνει τον ΚΑΕ 9133 Επιχορήγηση Υπουργείου Υγείας.
- **Φορέας για τον οποίο προορίζεται η Προμήθεια/Υπηρεσία:** Γενικό Νοσοκομείο Αργολίδας-Νοσηλευτική Μονάδα Αργούς.
- Δικαιολογητικά όπως και κάθε άλλη πληροφορία αναφέρεται στη Διακήρυξη 4/25-01-2021.

ΤΟΠΟΣ – ΧΡΟΝΟΣ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΣ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΣΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΛΗΞΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΣΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΛΗΞΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΕΝΤΥΠΩΝ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ
Διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr	25-01-2021 ΗΜΕΡΑ: Δευτέρα ΩΡΑ: 08:00 μ.μ.	9-02-2021 ΗΜΕΡΑ: Τρίτη ΩΡΑ: 8:00 μ.μ.	12-02-2021 ΗΜΕΡΑ: Παρασκευή ΩΡΑ: 14:00 μ.μ.	15-02-2021 ΗΜΕΡΑ: Δευτέρα ΩΡΑ: 10:00 π.μ.

• **ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΥΠΟ: 25-01-2021.**

• Η Προκήρυξη (περίληψη της παρούσας Διακήρυξης) & η Διακήρυξη καταχωρήθηκε στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ) & στον ιστότοπο <http://et.diavgeia.gov.gr/> (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΥΓΕΙΑ) .

Η Διακήρυξη θα αναρτηθεί στη διαδικτυακή πύλη του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.: <http://www.promitheus.gov.gr>, Η Διακήρυξη θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής, στη διεύθυνση (URL) : www.gna.gr στην διαδρομή : Γενικό Νοσοκομείο Αργολίδας –Νοσηλευτική Μονάδα Αργούς → Γραφείο Προμηθειών → Ηλεκτρονικοί Διαγωνισμοί .

Περισσότερα στοιχεία & Πληροφορίες για τη διακήρυξη δίδονται στο ΤΗΛ.: 27513 60170 & 60172 Γραφείο Προμηθειών.

Η ΔΙΟΙΚΗΤΡΙΑ ΤΟΥ Γ.Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΜΑΡΙΑ ΣΑΡΙΑΔΗ

Αυξήσεις σε дуάρια και γκαρσονιέρες στο Ναύπλιο

Σύμφωνα με έρευνα που έκανε τον Αύγουστο η ιστοσελίδα αγγελιών ακινήτων spitogatos, οι τάσεις στην επαρχία ποικίλουν. Η μεγαλύτερη αύξηση στις τιμές φοιτητικών κατοικιών σε σχέση με το 2019 παρατηρείται στο Ναύπλιο (22%) και τη Χαλκίδα (15%) και σε σχέση με το προηγούμενο τρίμηνο στο Αγρίνιο (23%) και την Τρίπολη (20%).



Με υπογραφή Νίκα τα έργα στην Ευαγγελίστρια

Σύμβαση δαπάνης 151.642,91 ευρώ για συμπληρωματικές εργασίες στο έργο που αφορά την ανέγερση κτηρίου παροχής συσσιτίου στον ιερό ναό Ευαγγελίστριας του Ναυπλίου υπέγραψε μεταξύ άλλων ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου Παναγιώτης Νίκας. Εκτός από τη σύμβαση για την Ευαγγελίστρια, υπεγράφη προγραμματική σύμβαση η οποία αφορά την προμήθεια εξοπλισμού για το δημόσιο ΙΕΚ του Άργους.

Η εστίαση έχει φάει μεγάλη σφαλιάρα

Το παρατεταμένο lockdown που κρατά κλειστά για αρκετούς μήνες εστιατόρια, ταβέρνες, καφετέριες στην Πελοπόννησο και όλη την Ελλάδα, έχει γονατίσει τους ιδιοκτήτες τους, μην έχοντας άλλη επιλογή. Όπως σημειώνει ο Σύλλογος Καταστημάτων Εστίασης Αναψυχής Καλαμάτας, ζητείται η ουσιαστική συνδρομή της πολιτείας προς τον συγκεκριμένο κλάδο. «Η εστίαση ζει την μεγαλύτερη κρίση των τελευταίων ετών. Έχει φάει μεγάλη σφαλιάρα και προσπαθεί να πιαστεί από τα μαλλιά της», σημειώνεται μεταξύ άλλων.

Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

Στη ΝΔ και πάλι ο Βασίλης Σιδέρης



Στη Νέα Δημοκρατία βρέθηκε και πάλι ο Βασίλης Σιδέρης μετά την απόφαση αναστολής της προσωρινής διαγραφής του. Όπως αναφέρει ο κ. Σιδέρης: Η επιστροφή μου και επίσημα στην παράταξη είναι για μένα τυπική, καθώς όπως έχω αναφέρει και στο παρελθόν ήμουν, είμαι και θα είμαι στρατιώτης της Νέας Δημοκρατίας. Πάντοτε μπροστά στην υπεράσπιση των ιδεών και των αξιών της φιλελεύθερης παράταξης, στο πλευρό του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη και στην προσπάθεια που κάνει για να βάλει την Ελλάδα σε τροχιά ανάπτυξης και ευημερίας».

Άφησαν την Ερμιονίδα χωρίς εμβολιαστικό κέντρο

Τουλάχιστον 160 χιλιόμετρα πρέπει να διανύσουν οι γέροντες και οι γερόντισσες στην Ερμιονίδα για να κάνουν το εμβόλιο κατά του κορωνοϊού, αφού στο Δήμο συνεχίζει να μην λειτουργεί το Εμβολιαστικό Κέντρο. Η αρχική επιστολή του δημάρχου έμεινε αναπάντητη από τον υπουργό Υγείας, ενώ την ίδια στιγμή πρωτάκουστο είναι πως κάτοικοι του Δήμου Ερμιονίδας από 80 έως 84 ετών καλούνται τώρα να εμβολιαστούν στο Περιφερειακό Ιατρείο Σπετσών, το οποίο στελεκώνεται μόνο από μία γιατρό και διοικητικά υπάγεται στο Κέντρο Υγείας Κρανιδίου, στο οποίο παραδόξως δεν λειτουργεί εμβολιαστικό κέντρο!

Εφορεία και εκθεσιακό κέντρο στο κτήριο Βίγγα



Σε σύγχρονες εγκαταστάσεις που θα στεγάσουν τις υπηρεσίες της τοπικής εφορείας καθώς και στη δημιουργία ενός σύγχρονου εκθεσιακού χώρου θα μεταμορφωθεί το νεότερο μνημείο που αποτελούσε διαχρονικό σημείο συνάντησης των Ναυπλιέων, το κτήριο Βίγγα. Το κτήριο σήμερα βρίσκεται παρατημένο και σε άθλια κατάσταση, χωρίς να έχει γίνει κάτι μέχρι τώρα για τη σωτηρία του. Όπως χαρακτηριστικά σημειώνει ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού Γιώργος Διδασκάλου: «Το ΥΠΠΟΑ με το σύνολο του υπηρεσιακού δυναμικού του και ευθυγραμμισμένο στο ιστορικό του καθήκον, δρομολογεί όλες τις διαδικασίες και για αυτό το μνημείο που αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της ιστορικής μνήμης της Αργολίδας».

Πέθανε ο Ντέιβιντ Γουντ



της Αργολικής Ζυθοποιίας

Ο Καναδός ζυθοποιός ζούσε τα τελευταία χρόνια της ζωής του στην Αργολίδα και υπήρξε συνιδρυτής της γνωστής εταιρείας παραγωγής μπίρας που εδρεύει στον Ίναχο. Ο ζυθοποιός που έχασε τη ζωή του σε ηλικία 57 ετών βρέθηκε στην Αργολίδα από κάρμα, και δημιούργησε μία από τις λίγες ετικέτες αμιγώς ελληνικής μπίρας. Η πρώτη μπίρα που παρήχθη από τη νεόκοπη ζυθοποιία ήταν φρέσκια, όμως με την αύξηση της ζήτησης η εμφιάλωση αποδείχθηκε απαραίτητη. Έτσι, το πρώτο μπουκάλι μπίρας Ζέος βγήκε δύο χρόνια αργότερα (2001).



Φως, νερό αποχέτευση για Μπούρτζι

Τρύπες άνοιξαν συνεργεία του Δήμου Ναυπλιέων και της ΔΕΥΑΝ στην παραλία Ναυπλίου στα πλαίσια εργασιών για την υδροδότηση, την αποχέτευση αλλά και την ηλεκτροδότηση στο Μπούρτζι. Η μειωμένη κίνηση αυτή την περίοδο σε ένα από τα πιο πολυσύχναστα σημεία της πόλης, αν και Σάββατο, βοηθάει στο να προχωρήσουν οι αναγκαίες εργασίες με τη λιγότερη δυνατή όχληση.

Πέθανε ο φούρνιαρης της Σταϊκοπούλου

Πέθανε ο Βαγγέλης Μαρλαγκούτσος, γνωστός Ναυπλιώτης, που επί σειρά ετών είχε τον φούρνο στην οδό Σταϊκοπούλου. Όπως σημείωσε ο Τόλης Κόινης «Μαζί με το παλιό Ανάπλι που φεύγει μεταλλασμένο σε έναν πανσιόν - μαχαλά, το εγκαταλείπουν και τα, χαρακτηριστικά του ήθους και του ύφους της πόλεως, πρόσωπα... Ο Βαγγέλης και ο φούρνος του ήταν από τα άτυπα κέντρα της ζωής μας... Η - επί της Κοκκίνου - πόρτα, που έβγαине να ξεκουραστεί πριν κλείσει ο φούρνος στις 2... (αυτός ξεκίναγε πάντοτε αξημέρωτα) θα είναι τελειωτικά κλειστή... δεν θα είναι εκεί ο φούρνιαρης για να πετάξει το αστείο της ημέρας».



350.800 ευρώ για αθλητικά σε Ερμιονίδα και Επίδαυρο

Αποφάσεις για σημαντικά θέματα έλαβε η Οικονομική Επιτροπή της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Η Επιτροπή ενέκρινε την διενέργεια ηλεκτρονικών διαγωνισμών για το προϋπολογισμού 350.800 ευρώ έργο της αντικατάστασης του τεκνητού κλοσάππια των γηπέδων ποδοσφαίρου σε Ερμιονή, Πόρτο Χέλι και Αρχαία Επίδαυρο.

Πόσοι έχουν εμβολιαστεί

Ξεπέρασαν τους 1200 οι εμβολιασμοί κατά του κορωνοϊού στην Αργολίδα, με τον αριθμό να είναι περίπου στα ίδια επίπεδα με Λακωνία και Αρκαδία που έχουν ελαφρώς περισσότερους. Στη Μεσσηνία έχουν εμβολιαστεί μέχρι τώρα 1.935 άτομα, ενώ στην Κορινθία μόλις 946. Συγκεκριμένα, μέχρι τις 5 το απόγευμα της Δευτέρα 25 Ιανουαρίου είχαν πραγματοποιηθεί 16.271 εμβολιασμοί, ενώ αναμένεται σήμερα συνολικά να ξεπεράσουν τους 17.000 εμβολιασμούς σε όλη τη χώρα.

Ο Θεοδωρακίδης αντιπρόεδρος του ΔΣ Ναυπλίου

Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή η εκλογή του Αντιπροέδρου του δημοτικού συμβουλίου Ναυπλίου, θέση για την οποία ο Παναγιώτης Αναγνωσταράς πρότεινε τον Παναγιώτη Θεοδωρακίδη. Τη



θέση αυτή κατείχε μέχρι τώρα ο Βαγγέλης Λαμπρόπουλος που ανεξαρτητοποιήθηκε μαζί με άλλους πέντε δημοτικούς συμβούλους και γι' αυτό δεν μπορούσε να συνεχίσει να βρίσκεται σε αυτή τη θέση.

του Βασίλη
Καπετάνιου

Η απέναντι όχθη

Μια κολόνα δρόμος...

Ο Κωστής, βαρέλι το βαρέλι γέμιζε την πλαστική τετράγωνη φορητή δεξαμενή, η οποία είχε πιάσει όλο τον χώρο της καρότσας του αγροτικού αυτοκινήτου. Με αυτό τον αργό, επίμονο κουραστικό τρόπο εξασφάλιζε το απαραίτητο νερό για τα δέντρα του.

Το χωράφι του στην άκρη του ξεροπόταμου, με το πείσμα του το έκανε γη της επαγγελίας. Πολύ καλό το χώμα αλλά ήθελε και νερό, το ποτάμι στέρεψε εδώ και δεκαετίες όταν το έκοψε ο μεγάλος δρόμος.

-Κωστή κάτι πρέπει να κάνεις δεν μπορείς να συνεχίσεις αυτό το πανηγύρι.

-Δεν γίνεται αλλιώς πατέρα.

-Άκουσα ότι πολλοί γείτονες σκέφτονται να ψάξουν για νερό.

-Είδανε τι ομορφιές έκανα εγώ και τώρα θέλουν όλοι.

Ο Κωστής σαν αρνητικό φωτογραφία ήταν ακριβώς το αντίθετο από τον κοινοτικό, συλλογικό τρόπο του πατέρα. Την κοινωνική δράση την πλήρωσε με βάσανα και εξορίες ο πατέρας του, ίσως αυτά τα γεγονότα να επέδρασαν καταλυτικά στην διαμόρφωση του χαρακτήρα του γιού του. Μονόχνοτος, εγωκεντρικός, τσιγκούνης, ταμπουρωμένος, ωχαδελφιστής, αντικοινωνικός και ακοινωνήτος, παμπόνηρος με ιδιαίτερα ανεπτυγμένες αντιληπτικές ικανότητες. Αλλά και φοβερός δουλεπτής.

-Να πας να τους βρεις!

Την άλλη μέρα πρωί - πρωί ο Κωστής πήγε να βρει τον διευθυντή της τοπική ΔΕΗ.

-Καλημέρα, θα ήθελα να μάθω το πιθανό κόστος για να πάρω αγροτικό ρεύμα για το χωράφι μου. Ορίστε και το τοπογραφικό.

-Κοιτάξτε, αν το κάνετε μόνοι σας το τελικό κόστος θα είναι πολύ παραπάνω από το χωράφι και ό,τι καλλιέργεια έχετε μέσα, αν και απ' ό,τι ξέρω είναι ξερότοπος. Αλλά είστε τυχερός μια μεγάλη παρέα θα συνεταιριστεί για να πιάσει το ρεύμα στην περιοχή της ποταμιάς. Απ' ό,τι βλέπω είστε και το τελευταίο στην σειρά αγροτεμάχιο. Δεν συμφέρει να κάνετε τέτοια βήματα μόνο σας.

-Μπορώ να δω το προσχέδιο; (Το πήρε στα χέρια του). Μάλιστα τα είπαν μόνοι τους και εμένα που είμαι ο τελευταίος ούτε κουβέντα. (Μονολόγησε, τα μάτια του κοκκίνισαν.) Πήγε και πήρε την φορητή δεξαμενή, έφυγε για το καρποφόρο χωράφι του. Λίγο πριν φτάσει του έκανε νόημα ένας γείτονας στα χωράφια. Άνοιξε το παράθυρο.

-Λέγε! (Του είπε ψυχρά.)

-Κωστή λέμε να φέρουμε ρεύμα μέχρι την ακροποταμιά, να χτυπήσουμε γεωτρήσεις.

-Εγώ την δική μου την κουβαλάω, δεν θέλω την βοήθεια σας.

Γκάζωσε και έφυγε αφήνοντας ένα σύννεφο σκόνης πίσω του. Με ένα βαθύ ανεξήγητο θυμό δούλεψε εκείνη την ημέρα. Κάθισε να ξαποστάσει κάτω από ένα δέντρο γεμάτο νερό. Τα μάτια του μία στην ακροποταμιά, μια στο ποτισμένο δέντρο. Είχε βάλει και ένα κύκλο πέτρες για να μην χάνεται το νερό. Έπασε ένα κλαδάκι δέντρου και το έβαλε ανάμεσα σε δυο πέτρες για να φράξει την μικρή διαρροή. Φωτίστηκε ο νους του. Μπήκε στο αυτοκίνητο και πήρε το τηλέφωνο.

-Μπάριμπα Γιώργη εσύ;

-Ναι, ποιος παρακαλώ;

-Ο Κωστής ο ανιψιός σου, θέλω να μου κάνεις μια γεωτρήση στο χωράφι.

-Να έρθω αύριο το πρωί;

-Όχι, την Κυριακή όσο πιο νωρίς μπορείς. Να πάρεις εργαλεία και τον βοηθό σου μαζί.

-Μα να μην δω τον τόπο πρώτα;

-Όχι, ξεκινάμε την Κυριακή.

Ο κυρ Γιώργης ήταν ο βετεράνος μάστορας των γεωτρήσε-

ων. Αλλά σε εκείνη την μεριά δεν είχε δουλέψει, μόνο ελιές ήταν η καλλιέργεια.

Πράγματι πήγε όσο πιο νωρίς μπορούσε, στο δρόμο πρόσεξε ότι υπήρχαν κολώνες ΔΕΗ και διάφορα άλλα σύνεργα.

-Καλημέρα Κωστή. Θα φέρει ρεύμα η ΔΕΗ μέχρι την ακροποταμιά;

-Δεν ξέρω τι κάνει η ΔΕΗ.

-Μα πώς θα τραβήξεις το νερό αν δεν έχεις ρεύμα;

-Θα το κανονίσω εγώ. Βάλε το φορητό μέσα εκεί κάτω στα δέντρα, να μην μας βλέπει κανείς. (Είδε την απορία στα



Μια κολόνα δρόμος...

μάτια του, εκεί στην άκρη μόνοι τους ήταν.) Το κακό μάτι θέλω να αποφύγω. Πού λες να χτυπήσουμε;

-Κοίτα νομίζω ότι θα είναι εύκολα τα πράγματα για σένα, θα χτυπήσω προς την ρίζα του ξεροπόταμου, εκεί θα έχει θησαυρό, έτσι λέει η εμπειρία μου. Αλλά χωρίς ρεύμα θα έχεις πρόβλημα. Αν αργήσει η ΔΕΗ θα είναι άχρηστη η γεωτρήση.

-Ξεκίνα, σου είπα θα βρω τρόπο.

Ο μάστορας με τον βοηθό του, και τον Κωστή που έκανε για τρεις εργάτες δούλεψαν σκληρά και εύκολα γιατί δεν βρήκαν δυσκολίες στο σημείο που ξεκίνησαν.

-Λοιπόν Κωστή θα συνεχίσουμε αύριο;

-Όχι, Κυριακή σου είπα. Χρέωσε με διπλά. Και δεν θέλω να κάνεις κουβέντα σε κανένα!

-Καλά ό,τι πεις, εμάς μας συμφέρει κιόλας. (Ο βοηθός του κούνισε καταφατικά το κεφάλι η συμφωνία κλείστηκε. Από τον μέσα καθρέφτη του αυτοκινήτου πρόσεξε ότι ο Κωστής με πράσινα πανιά και κλαδιά σκέπαζε τα ίχνη της γεωτρήσης.) Πολύ παράξενο το παιδί του ξάδελφου. (Είπε μέσα του.)

Σε τρεις Κυριακές τέλειωσαν.

Από Κυριακή σε Κυριακή ο μάστορας έβλεπε και τα έργα της ΔΕΗ να προχωράνε, χωράφι το χωράφι το ρεύμα έφτασε μια κολόνα πριν την γη του ανιψιού του.

-Καλημέρα, ωραίο έργο έγινε εδώ και τυχερός είσαι. Αλλά που είναι η κολόνα σου;

-Εδώ που φτάσανε την βάση και μόνος μου! (Το σαρόνιο χαμόγελο παραξένεψε τον μάστορα, δεν έδωσε σημασία, σήμερα ήθελε να τελειώσουν.)

Το έργο τέλειωσε με επιτυχία, ο Κωστής πλήρωσε τα συμφωνημένα, δεν έδωσε ούτε ευρώ παραπάνω στον βοηθό του μάστορα, δεν κέρασε για τα καλορίζικα.

Όταν έφυγαν τα μαστόρια, κάλυψε πάλι την γεωτρήση.

Πήρε ένα κλαδάκι. Μια ματιά στο υδροφόρο έργο, μια ματιά στην κοίτη του ξεροπόταμου και μια στην τελευταία κολόνα. Τσάκισε με μανία το κλαδάκι.

Την άλλη μέρα πρωί- πρωί πάλι στον διευθυντή της ΔΕΗ.

-Καλημέρα κύριε, ήρθα για αγροτικό ρεύμα...

-Ναι σας θυμάμαι, στην περιοχή σας γίνονται έργα.

-Τέλειωσαν το Σάββατο.

-Μια στιγμή να κοιτάξω στον υπολογιστή μου.

-Ναι έχετε απόλυτο δικίο. Τα έργα έφτασαν μέχρι το χωράφι σας δεν νομίζω να υπάρχει πρόβλημα τώρα. Μπορείτε να πάρετε ρεύμα για την ιδιοκτησία σας. Πολύ καλά κάνατε και συνεταιριστήκατε.

-Δεν συνεταιριστήκα με κανένα! (Του είπε με ελαφρά υψηλό τόνο φωνής.) Ορίστε το τοπογραφικό μου.

-Ναι έχετε και πάλι δικίο. (Απάντησε ο διευθυντής αφού έλεγξε πάλι τα στοιχεία του υπολογιστή και του τοπογραφικού.)

-Μια κολόνα είναι μόνο, θα την πληρώσω εγώ, τώρα άμεσα.

-Αύριο θα έχει ρεύμα μέχρι την άκρη του ξεροπόταμου. Δύο από τους πολλούς φίλους που έκαναν το δαπανηρό έργο μεταφοράς ρεύματος πήγαν να βρουν τον μάστορα για να πάρουν τιμές για γεωτρήση.

-Καλώς τα παιδιά.

-Μάστορα χωρίς πολλά λόγια θέλουμε μια τιμή για να χτυπήσουμε μια γεωτρήση.

-Πήρατε ρεύμα μπράβο.

-Πού το ξέρεις;

-Είχα δουλειά στα μέρη σας.

-Πατί τρύπησε κανένας;

-Ναι ο Κωστής.

-Και ρεύμα;

-Μια κολόνα δρόμος έμεινε. Σε δυο -τρεις μέρες θα έχει νερό και περισσευούμενο να ποτίσει ολόκληρο κάμπο.

-Μεγάλο λαμόγ... (Πήγε να πει ένας αλλά το έκοψε γιατί θυμήθηκε ότι ήταν συγγενείς μάστορας και Κωστής.)

-Λοιπόν παιδιά είναι λίγο δύσκολο το έργο. Χαμηλά δεν μπορώ να χτυπήσω θα κόβει το νερό η γεωτρήση του Κωστή. Για να βρείτε εσείς θα πρέπει να χτυπήσουμε από πολύ ψηλά, είναι ασύμφορο.

-Και τόσα έξοδα που κάναμε;

-Μια λύση υπάρχει, να σας πουλάει νερό ο Κωστής, θα του μιλήσω εγώ μην ανησυχείτε καλό παιδί είναι.

Έτσι ο Κωστής εκτός από πετυχημένος καλλιεργητής έγινε και ιδιαίτερα πετυχημένος πωλητής νερού. Με το ελάχιστο κόστος πέτυχε το μεγαλύτερο κέρδος. Ο πατέρας του δεν ξαναβγήκε στο καφενείο όταν έμαθε τις πονηριές του γιού του. Πέθανε μετά από τρεις μήνες. Δεν πήγε ποτέ να δει την μεγάλη υδροκεροδοφόρα επιτυχία του γιού του.

***Έβαλε και η φαντασία το χέρι της αλλά η ιστορία στηρίχτηκε σε πραγματικά γεγονότα, αγρότης αρνούμενος τον συνεταιρισμό με άλλους «έφερε» τις κολώνες του ρεύματος παρά μία έξω από το χωράφι του. Φυσικά δεν έκανε τίποτα παράνομο. Αλλά ότι είναι νόμιμο είναι και ηθικό;**

Στον δρόμο μετά την μεταπολίτευση ο νεοέλληνας μετά πάθους εξευρωπαϊζεται ακολουθώντας νόμους φθηνούς ιδιωτικούς δρόμους.



Από Κυριακή σε Κυριακή έβλεπε και τα έργα της ΔΕΗ να προχωράνε, χωράφι το χωράφι το ρεύμα έφτασε μια κολόνα πριν την γη του ανιψιού του.

21PROC008045627 2021-01-25

ΑΔΑ:63ΒΝ4653Π4-6Ε5

Α.Π: ΥΠΠΟΑ/29852/25-01-2021

Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
«ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ 2014-2020»

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ,
ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ
ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΕΡΓΩΝ

ΕΡΓΟ: ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟ-
ΛΑΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ, ΠΕ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ: ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟ-
ΓΡΑΜΜΑ «Πελοπόννησος 2014-2020» (ΣΑ
2020ΕΠ026100385069114)

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ
ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ
(Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ
ΕΡΓΟΥ - CPV 45453100-8

1. Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού / Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων, προκηρύσσει την με ανοιχτή διαδικασία επιλογή αναδόχου για την κατασκευή του έργου «Αποκατάσταση Ι. Ναού Αγίου Νικολάου Ναυπλίου, ΠΕ Αργολίδας» (NUTS: EL651) εκτιμώμενης αξίας 1.318.548,39 € (πλέον ΦΠΑ), το οποίο ανήκει στην κατηγορία έργων ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ και ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ

2. Προσφέρεται ελεύθερη, πλήρης, άμεση και δωρεάν ηλεκτρονική πρόσβαση στα έγγραφα της σύμβασης στον ειδικό, δημόσια προσβάσιμο, χώρο "ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί" της πύλης www.promitheus.gov.gr, στο ΚΗΜΔΗΣ, καθώς και της παρούσας και της διακήρυξης στην ιστοσελίδα www.culture.gov.gr.

Εφόσον έχουν ζητηθεί εγκαίρως, ήτοι έως την 09/02/2021 η αναθέτουσα αρχή παρέχει σε όλους τους προσφέροντες που συμμετέχουν στη διαδικασία σύναψης σύμβασης συμπληρωματικές πληροφορίες σχετικά με τα έγγραφα της σύμβασης, το αργότερο στις 11/02/2021

3. Οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερομένους ηλεκτρονικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ, μέχρι τις **15/02/2021, ημέρα Δευτέρα και ώρα 10.00 π.μ.**, σε ηλεκτρονικό φάκελο του υποστηρίγματος.

Ως ημερομηνία και ώρα ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών ορίζεται η **19/02/2021, ημέρα Παρασκευή και ώρα 10.00 π.μ.**

Κριτήριο για την ανάθεση της σύμβασης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά μόνο βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή). Η επιλογή του αναδόχου θα γίνει σύμφωνα με την «ανοικτή διαδικασία» του άρθρου 27 του Ν. 4412/2016 και υπό τις προϋποθέσεις του νόμου αυτού. Η οικονομική προσφορά των διαγωνι-

ζομένων, θα συνταχθεί και υποβληθεί σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 95 παρ. 2(α) του Ν.4412/2016, με επιμέρους ποσοστά έκπτωσης για κάθε ομάδα τιμών ομοειδών εργασιών του προϋπολογισμού.

4. Στον διαγωνισμό μπορούν να συμμετέχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ή ενώσεις αυτών που δραστηριοποιούνται σε έργα κατηγορίας **ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ και ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ** και που είναι εγκατεστημένα σε: α) σε κράτος-μέλος της Ένωσης, β) σε κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), γ) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος I της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

5. Όσον αφορά την καταλληλότητα για την άσκηση της επαγγελματικής δραστηριότητας, απαιτείται οι οικονομικοί φορείς να είναι εγγεγραμμένοι στο σχετικό επαγγελματικό μητρώο που τηρείται στο κράτος εγκατάστασής τους. Ειδικά οι προσφέροντες που είναι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (Μ.Ε.ΕΠ.) ή στο μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων Δημοσίων Έργων (ΜΗΕΕΔΕ) στην/στις ανωτέρω κατηγορία/-εις έργου. Οι προσφέροντες που είναι εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι στα Μητρώα του παραρτήματος XI του Προσαρτήματος Α του ν. 4412/2016.

Η καταλληλότητα των οικονομικών φορέων για την άσκηση της επαγγελματικής δραστηριότητας αποδεικνύεται με τα οριζόμενα στο άρθρο 23.4 της Διακήρυξης.

6. Η σύμβαση ανατίθεται βάσει του κριτηρίου του άρθρου 14 της Διακήρυξης, σε προσφέροντα ο οποίος δεν αποκλείεται από τη συμμετοχή βάσει της παρ. Α του άρθρου 22 αυτής και πληροί τα κριτήρια επιλογής των παρ. Β, Γ και Δ του άρθρου 22.

Οι μεμονωμένοι προσφέροντες πρέπει να ικανοποιούν όλα τα κριτήρια ποιοτικής επιλογής.

Στην περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, η πλήρωση των απαιτήσεων του άρθρου 22 Α πρέπει να ικανοποιείται από κάθε μέλος της ένωσης, ενώ αναφορικά με τις απαιτήσεις του άρθρου 22.Β, κάθε μέλος της ένωσης θα πρέπει να είναι εγγεγραμμένο στο σχετικό επαγγελματικό μητρώο, σύμφωνα με τα ειδικότερα στο ως άνω άρθρο, τουλάχιστον σε μια από τις κατηγορίες που αφορά στο υπό ανάθεση έργο. Περαιτέρω, αθροιστικά πρέπει να καλύπτονται όλες οι κατηγορίες του έργου. Αναφορικά με τις επιμέρους απαιτήσεις των άρθρων 22.Γ και 22.Δ, κάθε μία από αυτές θα πρέπει να πληρείται αποκλειστικά

από ένα τουλάχιστον μέλος της ένωσης. Στην περίπτωση στήριξης μεμονωμένου προσφέροντα ή ένωσης στις ικανότητες άλλων φορέων όσον αφορά τουλάχιστον μία εκ των απαιτήσεων των άρθρων 22.Γ και 22.Δ της παρούσας, η σχετική απαίτηση θα πρέπει να ικανοποιείται αποκλειστικά από τους άλλους φορείς.

Σε ό,τι αφορά:

α) οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια
(i) Οι οικονομικοί φορείς, ημεδαπής ή αλλοδαπής, σε έργα κατηγορίας ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ οφείλουν κατά την υποβολή της προσφοράς τους να διαθέτουν καταθέσεις σε τράπεζα, τουλάχιστον εκατό χιλιάδων (100.000) ευρώ ή πάγια στοιχεία με βάση τις αντικειμενικές αξίες ή τις αξίες κτήσης αυτών, συνολικής αξίας εκατό χιλιάδων (100.000) ευρώ ή σωρευτικά καταθέσεις σε τράπεζα και πάγια στοιχεία συνολικής αξίας εκατό χιλιάδων (100.000) ευρώ.

(ii) Οι οικονομικοί φορείς, ημεδαπής ή αλλοδαπής, σε έργα κατηγορίας ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ δεν απαιτείται να διαθέτουν ελάχιστες προϋποθέσεις οικονομικής και χρηματοοικονομικής επάρκειας.

(iii) Οι οικονομικοί φορείς θα πρέπει να έχουν μέσο ετήσιο κύκλο εργασιών των τριών τελευταίων οικονομικών χρήσεων που έχουν εκκαθαριστεί (2017, 2018, 2019), συναρτήσει της ημερομηνίας δημιουργίας του οικονομικού φορέα ή έναρξης των δραστηριοτήτων του, τουλάχιστον 265.000,00 €.

Ειδικά οι εργοληπτικές επιχειρήσεις που είναι εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ, δεν θα πρέπει να υπερβαίνουν τα ανώτατα επιτρεπτά όρια ανεκτέλεστου υπολοίπου εργολαβικών συμβάσεων, σύμφωνα με τα ειδικότερα οριζόμενα στο άρθρο 20 παρ. 4 του ν. 3669/2008, όπως ισχύει.

Η οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια των οικονομικών φορέων θα αποδεικνύεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 23.5 της Διακήρυξης του έργου.

β) τεχνική και επαγγελματική ικανότητα του οικονομικού φορέα

(i) Οι οικονομικοί φορείς, ημεδαπής ή αλλοδαπής σε έργα βασικής κατηγορίας ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ οφείλουν κατά την υποβολή της προσφοράς τους να περιλαμβάνουν στη βασική τους στελέχωση τουλάχιστον δύο (2) τεχνικούς που διαθέτουν τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (γ) ή έναν (1) τεχνικό που διαθέτει τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (γ) και δύο (2) τεχνικούς που διαθέτουν τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (β) ή έναν (1) τεχνικό που διαθέτει τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (δ).

(ii) Οι οικονομικοί φορείς, ημεδαπής ή αλλοδαπής σε έργα πρόσθετης κατηγορίας ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ οφείλουν κατά την υποβολή της προσφοράς τους να περιλαμβάνουν στη συμπληρωματική στελέχωση τους, τουλάχιστον έναν (1) τεχνικό που διαθέτει τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (γ) ή δύο (2) τεχνικούς που διαθέτουν τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (β).

(iii) Οι οικονομικοί φορείς, ημεδαπής ή αλλοδαπής σε έργα βασικής κατηγορίας ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ οφείλουν κατά την υποβολή της προσφοράς τους να περιλαμβάνουν στη βασική τους στελέχωση τουλάχιστον έναν (1) τεχνικό που διαθέτει τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (β) ή δύο (2) τεχνικούς που διαθέτουν τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (α)

iv) Οι οικονομικοί φορείς, ημεδαπής ή αλλοδαπής σε έργα πρόσθετης κατηγορίας ΗΛΕΚΤΡΟΜΗ-

ΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ οφείλουν κατά την υποβολή της προσφοράς τους να περιλαμβάνουν στη συμπληρωματική τους στελέχωση τουλάχιστον έναν (1) τεχνικό που διαθέτει τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (β) ή δύο (2) τεχνικούς που διαθέτουν τα απαιτούμενα προσόντα του στοιχ. (α)

(v) Οι οικονομικοί φορείς οφείλουν να έχουν εμπειρία σε εκτέλεση συναφών με το αντικείμενο της σύμβασης έργων επί μνημείων έως το 1830 ή εκκλησιαστικών κτηρίων ή εκκλησιαστικών συνόλων μετά το 1830, κηρυγμένων με τις διατάξεις του Ν. 3028/2002, τα οποία εκτελέστηκαν από τον οικονομικό φορέα και περαιώθηκαν κατά την τελευταία δεκαετία (ο χρόνος λαμβάνεται από την ημερομηνία περαίωσης του έργου έως την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής προσφορών), συνολικού συμβατικού προϋπολογισμού οικοδομικών εργασιών τουλάχιστον 537.000,00 (χωρίς ΦΠΑ) και συνολικού συμβατικού προϋπολογισμού Η/Μ εργασιών τουλάχιστον 245.000,00 (χωρίς ΦΠΑ)

Η τεχνική και επαγγελματική ικανότητα των οικονομικών φορέων θα αποδεικνύεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 23.6 της Διακήρυξης του έργου.

Όσον αφορά τα κριτήρια της οικονομικής και χρηματοοικονομικής επάρκειας και τα κριτήρια σχετικά με την τεχνική και επαγγελματική ικανότητα, ένας οικονομικός φορέας μπορεί, να στηρίζεται στις ικανότητες άλλων φορέων, ασχέτως της νομικής φύσης των δεσμών του με αυτούς, κατά τις διατάξεις του άρθρου 78 του ν. 4412/2016.

7. Για τη συμμετοχή στον διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς, εγγυητικής επιστολής ύψους είκοσι έξι χιλιάδων τριακοσίων εβδομήντα (26.370,00€) ευρώ και με ισχύ τουλάχιστον έξι (6) μηνών και 30 ημερών από την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των προσφορών, ήτοι μέχρι 15/09/2021.

Η εγγύηση συμμετοχής θα απευθύνεται προς το ΥΠ.ΠΟ.Α./ΔΑΒΜΜ, Τζιραίων 8-10, Αθήνα, 117.42.

Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι έξι μήνες κατά τη διάταξη του άρθρου 97 του Ν. 4412/2016.

8. Το έργο είναι ενταγμένο στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Πελοπόννησος 2014-2020» του ΕΣΠΑ 2014-2020, με την υπ' αριθ. πρωτ. 3719/23-11-2020 Απόφαση Ένταξης της Πράξης «Αποκατάσταση Ι. Ναού Αγίου Νικολάου Ναυπλίου, ΠΕ Αργολίδας» και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΣΑ 2020ΕΠ026100385069114).

9. Προβλέπεται η χορήγηση Προκαταβολής σύμφωνα με τους όρους του άρθρου 150 του Ν. 4412/2016 όπως ισχύει και με τα αναφερόμενα στο άρθρο 16.1 της Διακήρυξης του παρόντος Διαγωνισμού.

10. Η συνολική προθεσμία εκτέλεσης του έργου ορίζεται σε **730 ΗΗ** από την ημέρα υπογραφής της σύμβασης.

11. Η Δημοπράτηση του έργου προεγκρίθηκε με το υπ' αριθμ. 129/18/01/2021 έγγραφο της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

12. Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού θα εγκριθεί από τον Γενικό Γραμματέα του τομέα Πολιτισμού.

Ο Προϊστάμενος της ΔΑΒΜΜ
Θεμιστοκλής Βλαχούλης
Αρχιτέκτων Μηχανικός

anagnostis.org

Στην Α...

Προσωπικότητα
Εγκυρότητα
Άποψη

Το πλέον ανεξάρτητο
και αποκαλυπτικό
τοπικό ενημερωτικό site

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



Του Γιάννη Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Πολίτες της ήττας;

Πρόκειται για ήττα. Για μία μεγάλη και – σχεδόν ολοκληρωτικά – πολιτική ήττα
Ευάγγελος Σακέλλιος, Εν-στάσεις

Η μετα-πανδημική Ελλάδα πάνω σε ποιο πολιτικοκοινωνικό έδαφος θα οικοδομηθεί; Πάνω στα υπάρχοντα (σαθρά;) θεμέλια της μεταπολιτευτικής Ελλάδας της Ανομίας, της Ατιμωρησίας και του Συμφωτισμού Παρανομιών; Πάνω στο διαχρονικό

ιδεολόγημα του ανέμελου αλλά περιούσιου λαού που ό,τι "μαγκιές" κι αν κάνει στο τέλος θα (δια)σωθεί; Στον οικονομικό ορθολογισμό και στην εξωτερική ρεαλιστική χωρίς κοινωνικό Κράτος; Στην ισορροπία ανάμεσα σε μια (ακόμα) φοβική παλαιο-Αριστερά και σε μια επιθετική νεο-δεξιά ή στην ισορροπία ενός νεόκοπου διπολισμού (ΔεξιοΑριστερά – ΑριστεροΔεξιά);

Ο πολιτικός και κοινωνικός μεταρρυθμισμός δεν μπορεί να εξαντλείται σε ρητορικές και διαξιφισμούς αμφιθεάτρων, ενώ στο πίσω μέρος του μυαλού οι περισσότεροι να αναπολούν τις "παλιές καλές μέρες".

Το ξεβόλεμα των βολεμένων δεν συνιστά εθνική ήττα και το νεο-βόλεμα της νέας τάξης δεν αποτελεί εθνικό επίτευγμα.

Μήπως κάποτε πρέπει να συνεννοηθούμε επί της αρχής και επί των αρχών πριν αρχίσουμε να χτίζουμε;

Το έχω ξαναγράψει, Στη χώρα μας εμπορευόμαστε καθετί (τόσο σε συνθήκες ψευτο-ανάπτυξης όσο και σε συνθήκες κρίσης Κορονοϊού).

• Έμποροι της γνώσης και της επιστήμης

Αν ανοίξουμε οποιοδήποτε περιοδικό, από αυτά τα κραυγαλέα που "διανοουμενίζονται", μέσα θα συναντήσουμε πρωτοκλασάτους επιστήμονες να ποζάρουν στα κοσμικά σαλόνια – πλάι σε μεγιστάνες του νόμιμου (!) πλούτου – δηλώνοντας απερίφραστα το ποιος τους επιχορηγεί, άρα και τους ελέγχει.

• Έμποροι της μοναξιάς και του έρωτα

Το εμπόριο αυτό προϋποθέτει αποτυχία ή αδυναμία δημιουργίας σταθερών διανθρώπων και κοινωνικών σχέσεων από άτομα τα οποία αποδέχονται ότι η σχέση με το αντίθετο φύλο έχει πρωταρχικά σεξουαλικό περιεχόμενο (ή και αγοραίο).

Το κρίσιμο ερώτημα: Πόσο φταίει η δική μας ηθική που οι πιο εύθραυστοι (ή έστω οι πιο επιρρεπείς) μετράνε τα αισθήματα με υλικά ανταλλάγματα;

• Έμποροι του θανάτου

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλοι οι συναλασσόμενοι με τα ναρκωτικά, τη βία, το οργανωμένο έγκλημα ή διάφορες επιχειρήσεις "επικίνδυνων αποστολών".

Εδώ το παιχνίδι είναι σκληρό και βρόμικο, διότι αυτό που διακυβεύεται δεν είναι κάποια ηθική στάση ή ανθρώπινη αξία αλλά δισεκατομμύρια μαύρου χρήματος.

• Έμποροι σχέσεων – επιρροών – επαφών – και εξουσίας
Μ' αυτούς μπαίνουμε στον καλό κόσμο, τον upper world ή τη high society. Εδώ είναι τα πάντα αόρατα, όμορφα αρωματισμένα, χωρίς βία και δίχως ηθικά διλήμματα.

Οι smart αυτοί επιχειρηματίες, πολιτικοί και πνευματικοί δημιουργοί δεν πουλάνε ηρωίνη, αλλά διαπραγματεύονται τη μοίρα ολόκληρων λαών, ανατρέπουν κυβερνήσεις και καθεστώτα, συνδέουν και αποσυνδέουν διεθνή συμφέροντα ανεβάζοντας τους δείκτες ανεργίας (δηλαδή τους ανθρώπους που πεινάνε) ή και παραχαράσσουν την ιστορία προς όφελος μιας μπίρας ή μιας κόκα κόλα.

Το γενικό κρίσιμο ερώτημα: Μήπως τελικά κάποιος πρέπει να διώξει όλους αυτούς τους εμπόρους του φόβου και του κέρδους από το Λίκνο της Δημοκρατίας (αν βέβαια τέτοια εξακολουθεί να είναι η Ελλάδα του 2020);

30-Σεπ-2020



του Χρήστου Πιτερού*

Πρόσφατα ανακοινώθηκε ότι με απόφαση του ΚΑΣ 31 – 12 – 2020 εγκρίθηκαν οι εργασίες αποκατάστασης, επισκευής και αναδιάρθρωσης των χώρων του νεοκλασικού κτιρίου Βίγγα, που θα γίνουν με την ευθύνη και επίβλεψη της Υπηρεσίας Νεωτέρων Μνημείων Πάτρας, Τεχνικών Έργων, Δυτικής Ελλάδος Πελοποννήσου κ.λπ. με σκοπό τη νέα στέγαση της Εφορείας Αρχαιοτήτων της Αργολίδας και τη δημιουργία ενός σύγχρονου εκθεσιακού χώρου. Η μελέτη του κτιρίου έχει ήδη αρχίσει. Πρόκειται για μια παλιά και «πονεμένη» ιστορία που σέρνεται εδώ και τριάντα χρόνια! από τότε που πρωτοξεκίνησε.

Το τραγικό γι αυτή την παλιά, ιστορική και μοναδική πόλη της πατρίδας μας είναι ότι, για να προγραμματιστεί και να αρχίσει να υλοποιείται η αποκατάσταση ενός μνημείου πρέπει να περάσουν το λιγότερο είκοσι ως τριάντα! χρόνια, μια γενιά δηλαδή. Δεν είναι καθόλου τυχαίο ότι εκτός από την οικία Βίγγα και άλλα μνημεία σέρνονται εδώ και είκοσι και πλέον χρόνια εγκαταλειμμένα: Το παλιό τελωνείο (δεν πρόκειται φυσικά για το κτίριο του πρώτου τελωνείου της πόλης), το παλιό μοναδικό ενετικό κτίριο νότια του Αγιώργη, ένα κουφάρι! με γκρεμισμένους τοίχους, υπό κατάρρευση λόγω της ακραίας τακτικής της εκκλισίας απέναντι στο δήμο παρά τη συναίνεση του Μακαριστού Ιακώβου.

Το Μπούρτζι καθυστερεί εδώ και 40 χρόνια. Ο Πύργος της Κάντιας, κουρελιασμένος χάσκει από το 1998 από την αδιαφορία και την ανευθυνότητα. Στην περίπτωσή μας, πρόκειται για ένα μοναδικό τετραόροφο υστερονεοκλασικό ερειπωμένο κτίριο που κτίστηκε το 1878, αρχικής ιδιοκτησίας Σ. Ερ. Βίγγα, που απέχει 10 μ. από το αρχαιολογικό Μουσείο, δίπλα στον πλάτανο, με τη ραδινή μορφή του που καταλήγει σε προεξέχουσα αετωματική απόληξη, που μας υπενθυμίζει την πρώτη μορφή διαμόρφωσης της στέγης των νεοκλασικών κτιρίων, όπως τα διαμόρφωσε σταδιακά ο Ε. Ρ. Τσίλλερ.

Το μνημείο στα θυρώματα είναι διακοσμημένο με μια σπάνια φτερωτή μυθική θεότητα της φύσης. Είναι κτισμένο σε ιστορικό χώρο της πλατείας του Πλατάνου, όπου βρισκόταν η παλιά διώροφη οικία του Θ. Κολοκοτρώνη, ιδιοκτησία στη συνέχεια του Γενναίου Κολοκοτρώνη, από τη σύζυγο του οποίου το αγόρασε στη συνέχεια ο Σ. Ε. Βίγγας 1878,



Διακοσμητικά επίκρανα παραθύρων με σπάνια μυθολογική φτερωτή θεότητα της φύσης

Ναύπλιο:

Ένα μνημείο,

σύμφωνα με τη μαρμαρίνη επιγραφή, το πρώτο γράμμα της επιγραφής είναι βανδαλισμένο με καλέμι από έναν πρώην ιδιοκτήτη.

Το ισόγειο λειτουργούσε ως τυπογραφείο. Σώζονται ακόμα δύο πολύ παλιές σπάνιες τυπογραφικές μηχανές στο υπόγειο του 1830, αγγλικής προέλευσης, που πρέπει να συντηρηθούν και να αναδειχθούν, σπάνια τεκμήρια – μνημεία της τυπογραφίας της Πρώτης Πρωτεύουσας (Χ. Πιτερός: Το ενετικό κτίριο και το πρώτο τυπογραφείο της διοικήσεως, Ναυπλιακά Ανάλεκτα, 2009, 185 – 190, εικ. 4, 5).

Η ευτυχής συγκυρία απαλλοτρίωσης του κτιρίου άρχισε γύρω στο τέλος της δεκαετίας του 1980, όταν στο ΥΠΠΟ



Το τραγικό γι αυτή την παλιά, ιστορική και μοναδική πόλη της πατρίδας μας είναι ότι, για να προγραμματιστεί και να αρχίσει να υλοποιείται η αποκατάσταση ενός μνημείου πρέπει να περάσουν το λιγότερο είκοσι ως τριάντα χρόνια, μια γενιά δηλαδή

υπήρχε ένα πρόγραμμα από την Ευρωπαϊκή Ένωση σχετικά με την μελέτη και ανάδειξη αρχαιολογικών Μουσείων που στεγάζονται σε παλιά κτίρια. Ο τότε Γενικός Διευθυντής Αρχαιοτήτων, Έφορος Γιάννης Τζεδάκης, εκ Χανίων ορμώμενος, που αγαπούσε το Ναύπλιο, όπου είχε αρχικά εργασθεί ως ωρομίσθιος αρχαιολόγος, επέλεξε το Αρχαιολογικό Μουσείο Ναυπλίου, ένα μοναδικό κτίριο τριακοσίων οκτώ! ετών σήμερα. Κατά την επίσκεψη ενός αμερικανού ειδικευμένου μουσειολόγου στο Ναύπλιο για το σκοπό αυτό και την αυτοψία που έγινε με την τότε αξιωματική Διευθύντρια Φ. Παχύγιαννη – Καλούδη και τον υπογράφο, προτείναμε την απομάκρυνση και αναβάθμιση των γραφείων της τότε Δ' ΕΠΚΑ από το ισόγειο,

ώστε όλο το κτίριο να λειτουργεί ως αρχαιολογικό Μουσείο και τα γραφεία της Εφορείας Αρχαιοτήτων να μεταφερθούν στην απέναντι, ερειπωμένη και ακατοίκητη για πολλά χρόνια νεοκλασική οικία Βίγγα. Η πρόταση αυτή θεωρήθηκε σωστή και υιοθετήθηκε από το μελετητή και το ΥΠΠΟΑ αποφάσισε την αναγκαστική απαλλοτρίωση του κτιρίου «Βίγγα», με απόφαση τριών Υπουργών, Εσωτερικού, Οικονομικών και ΥΠΠΟ. Για την απόφαση αυτή η αρμόδια Δ' ΕΠΚΑ απάντησε τελικά θετικά μετά από καθυστέρηση και άρχισε η διαδικασία της απαλλοτρίωσης στις αρχές



Το νεοκλασικό κτίριο Βίγγα

μια ιστορία



της δεκαετίας του 1990, η οποία «καρκινοβατούσε» με διάφορα εμπόδια. Το ευτύχημα για αυτήν την υπόθεση, τη διαδικασία της απαλλοτρίωσης, την οποία χειρισθήκαμε προσπαθώντας κάθε φορά να υπερπηδηθούν τα «εμπόδια» και οι «ακόπελοι», που κράτησε για μία δεκαετία 1990 – 2000, ήταν ότι στις αρχές του 1980 σε μία αρχιτεκτονική διεξοδική μελέτη όλων των κτιρίων της πλατείας Συντάγματος, από φοιτητές της Αρχιτεκτονικής, ΕΜΠ, υπήρχαν ήδη πλήρη σχέδια και λεπτομερής αποτύπωση του κτιρίου. Το κτίριο αυτό και στους τέσσερις ορόφους έχει συνολική κάλυψη από όσο θυμάμαι 740 – 750 τ.μ. (εκτός από το υπόγειο).

Στη βόρεια πλευρά του έχουν γίνει τσιμεντένιες προσθήκες στους τρεις ορόφους αλλά και το δάπεδο του ισόγειου, κατά τη δεκαετία του 1930. Το αρχικό εμπόδιο της αποτύπωσης ξεπεράστηκε, αλλά τα εμπόδια, οι αντιρρήσεις ενός ιδιοκτήτη που δεν επέτρεπε την είσοδο και οι καθυστερήσεις συνεχίζονταν. Σ' αυτές τις εγγενείς δυσχέρειες ο τότε Γενικός Διευθυντής των Αρχαιοτήτων του ΥΠΠΟΑ έπαιξε καθοριστικό ρόλο. Ενδεικτικά των καθυστερήσεων αναφέρουμε ότι σχετικό έγγραφο από την αρμόδια Δ/ση της Κτηματικής Υπηρεσίας προς το Υποθηκοφυλάκειο για την επιβεβαίωση ότι το κτίριο δεν ήταν υποθηκωμένο κράτησε ενάμιση χρόνο! ανάμεσα σε δύο υπηρεσίες που απείχαν 50 μέτρα! Με συνεχή πίεση ξεπεράστηκε το αυτονόητο. Έτσι «εργάζεται» κατά περιπτώσεις το ελληνικό γραφειοκρατικό σύστημα. Αλλά όπως λέει και ο ποιητής πρέπει να επιμένεις «μέχρι ότου το σανίδωμα να υποχωρήσει και τα όνειρα να λάβουν εκδίκηση», στην περίπτωση μας δεν επρόκειτο για «σανίδωμα» αλλά για «απόστημα». Πρόθυμος συμπαραστάτης και νομικός σύμβουλος σ' αυτή την ιστορία και την πρόωπηση της δικαστικής διαδικασίας για τον τελικό καθορισμό της οριστικής τιμής της απαλλοτρίωσης, εκτός από την οικονομική Εφορεία, έπαιξε ο τότε προϊστάμενος του Δικαστικού Γραφείου Ναυπλίου και Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων, ο δικηγόρος κ. Δ. Κουρούμαλης. Στο κρίσιμο τελικό έγγραφο από το ΥΠΠΟ προς την Δ' ΕΠΚΑ, όταν λόγω χρόνιων καθυστερήσεων έπρεπε η αρμόδια Δ' ΕΠΚΑ Ναυπλίου να ξεκαθαρίσει τις απόψεις της, λόγω ενδοιασμών, η τότε αναπληρώτρια Διευθύντρια της Δ' ΕΠΚΑ, κ. Ε. Σπαθάρη έπαιξε καθοριστικό ρόλο για να ξεπεραστεί ένας «άλυτος γόρδιος δεσμός» των καθυστερήσεων.

Αποτέλεσμα της δεκάχρονης αυτής χρονοβόρας διαδικασίας μετ' εμποδίων ήταν η έγκαιρη κρίσιμη καμπή της διαδικασίας

να ολοκληρωθεί στις αρχές του 2000. Το ύψος της απαλλοτρίωσης στο τελικό δικαστήριο του Εφετείου καθορίστηκε σε 275 εκατομμύρια δραχμές και καιρητίστηκε με ενθουσιασμό και πανηγυρισμό εκείνη την ημέρα στα γραφεία της Δ' ΕΠΚΑ, όταν με βαθιά ικανοποίηση πληρώσαμε και το λογαριασμό. Η επείγουσα αποστολή αποσπάσματος σχεδίου πόλης, για να δημοσιευθεί στο ΦΕΚ, λόγω μη υπάρχοντος μηχανικού στην Δ' ΕΠΚΑ, ξεπεράστηκε με τη δωρεά από ιδιώτη μηχανικό. Το έτος 2000 η νέα Υπουργός του ΥΠΠΟ, κ. Ελ. Παπαζώη, λόγω υπερβολικών εκκρεμοτήτων και οφειλών του ΥΠΠΟ για χρόνιες καθυστερήσεις απαλλοτριώσεων ακινήτων, δανείσθηκε 30 δισεκ. Δραχμές από Τράπεζα για το σκοπό αυτό. Η ευτυχής συγκυρία ήταν ότι η χρονοβόρα δεκαετής! διαδικασία της απαλλοτρίωσης έκοψε το νήμα! Και ολοκληρώθηκε μικρό χρονικό διάστημα πριν από τη λήψη του δανείου από το ΥΠΠΟ, και έτσι το ακίνητο συμπεριλήφθηκε στις ήδη ολοκληρωμένες διαδικαστικά απαλλοτριώσεις ακινήτων του έτους 2000. Έτσι λοιπόν τελείωσε το πρώτο κρίσιμο χρονοβόρο στάδιο της απαλλοτρίωσης. Χαρακτηριστικό παράδειγμα της ελληνικής γραφειοκρατίας. Και εκεί που περιμέναμε ότι θα αρχίσουν επιτέλους οι διαδικασίες για την αποκατάσταση του κτιρίου άρχισαν πάλι οι καθυστερήσεις!!! Υπήρχαν ήδη στο προσκήνιο οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004, (με τους ντοπαρισμένους αθλητές, υπερχρέωση με δανειακά κ.λπ). Μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες, «Τ' είχες Γιάννη, τ' είχα πάντα», από το ΥΠΠΟ μας μήνησαν ότι δεν υπήρχαν υποτίθεται χρήματα για εκπόνηση μελετών και έπρεπε «λέει» εμείς να βρούμε «χορηγούς». Ούτε από το ΤΑΠΑ υπήρχαν χρήματα για την εκπόνηση των μελετών.

Και αυτά όλα για μία από τις μεγαλύτερες Εφορείες, την Δ' ΕΠΚΑ, με δύο νομούς, περιοχή Αργολιδοκορινθίας! με οκτώ Μουσεία! και πολλούς μοναδικούς αρχαιολογικούς χώρους και πλήθος μνημείων, από

όπου το ΤΑΠΑ εισπράττει κάθε χρόνο εκατομμύρια δραχμές και ευρώ. Οι υπάλληλοι της Δ' ΕΠΚΑ στριμωγμένοι για πολλά χρόνια σαν τα ποντίκια στο ισόγειο αρχαιολόγοι και διοικητικοί υπάλληλοι με το ένα γραφείο δίπλα στο άλλο τραβούσαν αγγύστα το κάρο. Υπήρχαν όμως χρήματα για «πολλά άλλα». Το 2008 κατά τα εγκαίνια του Μουσείου Ναυπλίου ο τότε υπουργός του ΥΠΠΟ κ. Αντ. Σαμαράς ανήγγειλε την αποκατάσταση του κτιρίου Βίγγα! Αλλά ήταν ως συνήθως απλά λόγια. Κάθε τόσο υπήρχε και μία νέα υποτιθέμενη εξαγγελία! Και ενώ από το 2000 η Ελληνική Πολιτεία είχε πληρώσει 275 εκατ. δραχμές, για την απαλλοτρίωση, παρέμεναν ανενεργά χωρίς ανταπόδοση εδώ και είκοσι χρόνια! «Sic transit gloria Mundi». Πρόσφατα, με το νέο Γενικό Γραμματέα του ΥΠΠΟ κ. Γ. Διδασκάλου πολλές εκκρεμότητες με ανοιχτές πληγές μοναδικών μνημείων της Αργολίδας έχουν ενεργοποιηθεί. Δεν πρόκειται φυσικά για κάποια υποτιθέμενη εύνοια, η Αργολίδα βρίσκεται πολύ πίσω δυστυχώς στην αντιμετώπιση πολλών ανοιχτών προβλημάτων των μνημείων, παρά τις χρόνιες προσπάθειες της αρμόδιας Δ' ΕΠΚΑ και Εφορείας Αρχαιοτήτων Αργολίδας στη συνέχεια.

Οι περισσότερες χρηματοδοτήσεις από το 1978 και εξής κατευθύνονταν προς βορρά για πολλούς λόγους. Πρέπει για αντικειμενικούς λόγους να επισημάνουμε με αντικειμενικά κριτήρια ότι τα τελευταία χρόνια έχουν γίνει με τα ΕΣΠΑ πολλά αρχαιολογικά έργα, αναστήλωσης και ανάδειξης αρχαιολογικών μνημείων, αλλά το πλήθος των μνημείων και τα οξυμένα προβλήματα με πολλές πληγές παραμένουν ανοιχτά. Οι αρχαιολόγοι μέσα στον κυκεώνα της γραφειοκρατίας, με ελλείψεις σε προσωπικό, χρηματοδοτήσεις και στελέχωση και με την κρίση αγωνίζονται για το ακατόρθωτο. Για να γίνει αντιληπτό κρίνω σκόπιμο να αναφέρω ότι η ΕΦΑΑΡΓ' και παλιά και τώρα κάθε χρόνο διακινεί 12 – 14 χιλιάδες υπηρεσιακά έγγραφα, όπως θυμάμαι πολύ καλά από τότε που ήμουν εν ενεργεία. Γι' αυτά όλα και πολλά άλλα δεν αρκεί κανένα ωράριο! Ο μόχθος και οι χρονοβόρες διαδικασίες της ελληνικής γραφειοκρατίας είναι χωρίς τέλος. Η έναρξη αποκατάστασης του κτιρίου Βίγγα μετά από τριάντα χρόνια! δημιουργεί στον υπογράφοντα και στους συναδέλφους φαντάζομαι ένα αίσθημα ανακούφισης, ικανοποίησης και δικαίωσης της αποκατάστασης επιτέλους ενός ερειπωμένου μνημείου, που ήταν ένα όνειδος! αθλιότητας στο κέντρο της παλιάς πόλης με τις μόνιμες σκαλωσιές και κίνδυνο ατυχημάτων, την κατάρρευση τμήματος ευτυχώς χωρίς ατυχήματα, με κύρια υπαιτιότητα την απουσία ενός αντικειμενικού προγραμματισμού και επαρκούς στελέχωσης. Η απάντηση σε όλα αυτά είναι η σταθερή προσήλωση στον αντικειμενικό σκοπό μέχρι τέλους, «ποτέ από το χρέος μη κινούντες». Όποιος καταλαβαίνει ...κατάλαβε. «Sic transit gloria Mundi». «Ο έχων ότα ακούειν ...ακουέτω» την τραγική πραγματικότητα.

***Ο Χρήστος Πιτερός είναι αρχαιολόγος, πρώην αναπληρωτής της Δ' ΕΠΚΑ Αρχαιοτήτων, Τμηματάρχης χώρων, Πτυχιούχος Κλασικής Αρχαιολογίας ΕΚΠΑ και Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης ΑΠΘ.**



ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

Αναστάσιος Κουτρουφίνης
Ορθοπαιδικός Χειρουργός

**Μεταπτυχιακό
στα Μεταβολικά νοσήματα
των οστών – Οστεοπόρωση**

**Μετεκπαίδευση
στο Ηνωμένο Βασίλειο**

Άργους 52 | Ναύπλιο 21100
τ.: 27520 26265 | κιν. 6979 412538
email: takoutr@gmail.com

Ανθρώπων Έργα

Πώς θα γιορτάσει το Ναύπλιο, τον Πολιούχο του Άγιο Αναστάσιο και τα μέτρα για τον κορωνοϊό

Την 1η Φεβρουαρίου γιορτάζουν στο Ναύπλιο, όσοι φέρουν το όνομα Αναστάσιος και Αναστασία.

Χωρίς τις λαμπρές τελετές, λόγω των μέτρων κατά της εξάπλωσης του κορωνοϊού, θα γιορτάσει εφέτος το Ναύπλιο, τον Πολιούχο του Άγιο Αναστάσιο, ημέρα αργίας για την πόλη.

Όπως ανακοίνωσε η Μητρόπολη Αργολίδας, την παραμονή της εορτής, Κυριακή 31η Ιανουαρίου στις 6:30 μ.μ. το απόγευμα, στον Προσκυνηματικό Ιερό Ναό του Αγίου Αναστασίου, θα ψαλεί ο Μέγας Αρχιερατικός Εσπερινός.

Ανήμερα της γιορτής, τη Δευτέρα 1η Φεβρουαρίου, στις 6 π.μ., στον πανηγυρίζοντα Ναό του Αγίου Αναστασίου, θα ψαλεί ο Όρθρος και στη συνέχεια θα τελεστεί η πρώτη Θεία Λειτουργία, η οποία θα περατωθεί στις 9:00 π.μ.

Κατόπιν, στις 9:30 π.μ. θα τελεστεί δεύτερη Θεία Λειτουργία ιερουργούντος του Μητροπολίτη Νεκταρίου.

Στις 12:00 θα ψαλεί η Παράκληση του Αγίου Αναστασίου και στις 6:00 μ.μ. ο μεθέορτος Εσπερινός.

Ο Προσκυνηματικός Ιερός Ναός του Αγίου Αναστασίου θα παραμείνει ανοικτός καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας για διευκόλυνση των πιστών.



Η είσοδος στον Ιερό Ναό, ή παραμονή σ' αυτόν και ή προσκύνηση καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας, θα γίνεται σύμφωνα με τα προβλεπόμενα υγειονομικά μέτρα για τον περιορισμό του κορωνοϊού.

Την 1η Φεβρουαρίου ιδιαίτερα αυτοί που κατάγονται από την περιοχή του Ναυπλί-

ου, γιορτάζουν όσοι φέρουν το όνομα Αναστάσιος και Αναστασία.

Ο Αναστάσιος ήταν ζωγράφος και κατοικούσε στο Ναύπλιο. Εξαιτίας μιας ερωτικής απογοήτευσης, έγινε μουσουλμάνος. Όταν θέλησε να ξαναγίνει χριστιανός, καταδικάστηκε σε θάνατο δι' απαγχονισμού.

Προτού οδηγηθεί στον τόπο της εκτέλεσής του, λυντσαρίστηκε από το εξαγριωμένο πλήθος την 1η Φεβρουαρίου 1655. Οι Τούρκοι, όταν είδαν ότι ο Αναστάσιος μετανόησε και επέστρεψε στην παλιά του πίστη, έπεσαν πάνω του με ορμή. Δέρνοντας τον και σπρώχνοντάς τον τόν οδήγησαν στον τοπικό δικαστή.

Ο Αναστάσιος συνέχισε μπροστά του να ομολογεί την πίστη του: «Δεν αρνιέμαι εγώ τον Ιησού Χριστό», επέμενε. Ο δικαστής διέταξε να τον αποκεφαλίσουν.

Σύμφωνα με την παράδοση, μαρτύρησε στον τόπο όπου βρίσκεται η εκκλησία της Παναγίας και υπάρχει μαρμάρινο μνημείο, κάτω από την ελιά που βρίσκεται εκεί.

Η αναγνώριση του Αναστασίου σε Νεομάρτυρα έγινε από τον κλήρο και το λαό της Αργολίδας από την εποχή της Τουρκοκρατίας. Επρόκειτο για μία αυθόρμητη ενέργεια χωρίς απόφαση της επίσημης εκκλησιαστικής αρχής που προχώρησε σε αυτή την κίνηση, και την αγιοποίησή του εν γένει, πολλά χρόνια μετά.

Ξεκίνησε από την Καλαμάτα ο εορτασμός των 200 χρόνων από την επανάσταση του 1821

Στην πρωτεύουσα της Μεσσηνίας, στην Καλαμάτα, κηρύχθηκε επίσημα η έναρξη των επετειακών εκδηλώσεων με αφορμή τη συμπλήρωση 200 ετών από την Επανάσταση του 1821.

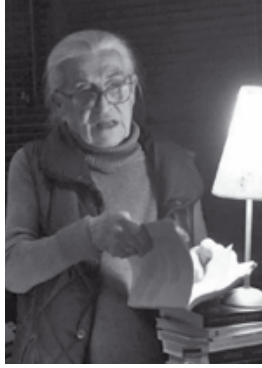
Μάλιστα, η επίσημη έναρξη, που έγινε τηρώντας όλα τα υγειονομικά πρωτόκολλα, περιελάμβανε την αποκάλυψη έμπροσθεν του ιστορικού Ι.Ν. των Αγίων Αποστόλων, στην πλατεία 23ης Μαρτίου, επιδαπέδιας μαρμάρινης πλάκας που αναγράφει "και άπαντες πνέομεν πνοήν ελευθερίας...". Το απόσπασμα προέρχεται από την "Προειδοποίησης εις τας ευρωπαϊ-



ϊκάς αυλάς" της Μεσσηνιακής Γερουσίας και αποτελεί το πρώτο επίσημο πολιτικό και διπλωματικό κείμενο των επαναστατημένων Ελλήνων.

Από την Αργολίδα έχει επιλεγεί η πόλη του Ναυπλίου να συμμετάσχει στον εορτασμό και ο ΔΟΠΠΑΤ θα διανείμει σπυριάς αυτή την εβδομάδα σε όλους τους προέδρους των δημοτικών ενοτήτων και τοπικών διαμερισμάτων καθώς και σε πολιτιστικούς φορείς - συλλόγους και στα σχολεία του Δήμου, προκειμένου να τις αναρτήσουν στα κτίρια τους.

Κατάχρηση Εξουσίας



της Φωτεινής Αργείτου - Τζαμαλούκα*

Κατάχρηση: σύνθετη λέξη από την πρόθεση κατά, που εδώ έχει επιθετική έννοια και το ρήμα χρώμαι που σημαίνει χρησιμοποιώ, διαχειρίζομαι. Κατάχρηση σημαίνει κάνω κακή χρήση των δυνατοτήτων μου προς όφελός μου και εις βάρος των άλλων.

Τιμωρία: από την λέξη τιμή και το ρήμα ώρω που σημαίνει φυλάσσω, φροντίζω, προστατεύω. Θυρωρός, αυτός που φυλάει την θύρα. Πυλωρός βρίσκεται στην είσοδο (Πύλη) του πεπτικού συστήματος. Η Ακταιωρός, πλεούμενο που ελέγχει τις ακτές. Σηματωρός, ο ναύτης που στέλνει και δέχεται τα σήματα, τα σινιάλα.

Έχει δηλαδή προβλεφθεί φύλαξη για τα αγαθά. «Έχουν γνώσει οι φύλακες» λέει μια γνωστή φράση. Και μια άλλη, που την ανατρέπει, λέει: «Μπάτε σκυλιά, κι' αλέστε».

Ο Τιμωρός λοιπόν δεν είναι αιμοβόρος εκδικητής, γιατί η τιμωρία δεν είναι εκδικητική πράξη. Είναι η διαφύλαξη, η προστασία της τιμής. Ο Σόλων έλεγε: «Να τιμωρείται το πιο μικρό παράπτωμα, γιατί σίγουρα θα ακολουθήσει κι' άλλο μεγαλύτερο». Μια άλλη δε σύσταση από την Γραφή σχολιάζει: «Ο φειδόμενος (αυτός που τσιγκουνεύεται, δεν κάνει χρήση) της βακτηρίας (της μαγκούρας) αυτού, μισεί τον υιόν αυτού».

Έρχεται όμως η λέξη επιείκεια, από το ρήμα εἰκω = υποχωρώ, και τα ανατρέπει όλα.

Από το πιο μικρό σύνολο, την οικογένεια, μέχρι την κοινωνία ολόκληρη, με την σφραγίδα μάλιστα του Νόμου.

Ίσως γι' αυτό οι πονηροί δρούν ανεξέλεγκτα και είμαστε όλοι ή θύτες ή θύματα.

Δύο γεγονότα συγκλόνισαν τις τελευταίες ημέρες την κοινωνία μας. Η σωματική και ηθική κακοποίηση της Ολυμπιονίκου. Η σωματική και ηθική κακοποίηση του Σταθμάρχη.

Άφισαν ανήκεστες (αθεράπευτες) βλάβες στην ψυχή κυρίως. Δεν ξεχνώνται τέτοιες προσβολές.

Οι δράστες ήταν κυρίως ανάγωγοι. Δεν είχαν αγωγή από την τρυφερότητα της ηλικίας.

Αγωγή: από το ρήμα άγω - οδηγώ. Είναι συνθετικό πολλών λέξεων, οδηγός, παιδαγωγός, ανάγωγος.

Η διαμόρφωση του ανθρώπινου χαρακτήρα προέρχεται από πολλές πηγές, αλλά τον πρωταρχικό ρόλο τον έχουν οι γονείς και κυρίως η μάνα.

Στα ζώα η εκπαίδευση δίνεται ενστικτωδώς. Στον άνθρωπο «ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων» δηλαδή, από την βρεφική ηλικία. Η μάνα που δεν αφήνει το κοριτσάκι της να κόψει στην εξοχή ένα αγριολούλουδο, για να τής το προσφέρει, «Μην το κόβεις, άστο στην μανούλα του, πονάει», το μαθαίνει ότι όλα τα πράγματα έχουν ψυχή και πονούν (όταν τους ασκείται βία).

Δύο φοβερές θεότητες, ο Κράτος και η Βία, βασάνιζαν τον Προμηθέα δεμένον στον βράχο του στον Καύκασο, σταλμένες από τον Δία.

Οι δράστες στα δύο περιστατικά είχαν δύναμη (κράτος) και χρησιμοποίησαν Βία.

Τα θύματά τους δεμένα, ανήμπορα.

Ο μεγαλοπαράγων του αθλητισμού στην ουσία βίαζε την μάνα του, γιατί κι' αυτή είναι γυναίκα. Όμως πιθανότατα αυτή του επέτρεψε να γίνει τέτοιος. Κι' αν ζη, θα βγη να τον υποστηρίξει;

Όπως έκανε η μάνα των δύο ξεχαρβαλωμένων «παιδιών» που δικαιολόγησε απολύτως τα «βλασάτρια» της, επιτιθέμενη στο θύμα.

Μάλιστα αξίωσε να ζητήσει ο σταθμάρχης συγγνώμη από τους παρ' ολίγον εκτελεστές του. Μήπως να πληρώσει και αποζημίωση για τα ορθοδοντικά σιδεράκια του ενός από αυτούς;

Οι μανάδες είναι συνήθως αυτές που παρακαιδεύουν τα αγόρια τους. Γνωρίζουμε περιπτώσεις ανθρώπων δημιουργήματα της μάνας τους. Δίσιμο αυτό. Τα παινεύουν πολύ και τα διαστρέφουν. «Άλλη δεν έκανε τον γιό, μόνο η Μαριώ τον Γιάννη» λέγανε παλαιότερα οι γυναίκες στα χωριά σχελιαστικά (κοροϊδευτικά).

Στην τηλεόραση βλέπουμε παράγοντες του θεάματος στην Αμερική κυρίως, εκεί που βγαίνουν όλα στην φόρα. Άσχημοι, που χωρίς τα λεφτά τους, την φήμη τους και τα πόστα τους δεν θα ήταν βιαστές ή επίδοξοι τέτοιοι για τις επίδοξες ηθοποιούς που έπεφταν στα χέρια τους.

Το φαινόμενο είναι γενικευμένο στον κόσμο του θεάματος. Αλλά και στον Αθλητισμό; Και στα Πανεπιστήμια; Και παντού όπου οι προϋποθέσεις επιτυχίας των κοριτσιών δεν έχουν ή δεν πρέπει να έχουν σχέση με την ομορφιά. Παντού όπου υπάρχουν προϊστάμενοι και υφιστάμενες που εξαρτάται από αυτούς η πρόοδός τους, με μια δυσμενή έκθεση, μια αποπομπή, μια απόλυση της εργάτριας που δεν «έκατσε» στον εργοδότη της.

Η φοιτήτρια για να αντιμετωπίσει την τετραπλάσια μισική ανδρική δύναμη, του «κυρίου» καθηγητή της μαθαίνει καράτε; Και κάποια στιγμή,



Μπορεί να έχουν proficiency, αλλά οι γονείς τους δεν τους έμαθαν στα Ελληνικά το «ό σύ μισείς, έτέρω μή ποιήσης».

Έτσι πλέον θα πορεύονται ανεξέλεγκτα.

αφού αυτός την έχει «κόψει για τρίτη φορά στην εξεταστική, αυτή τον σπάζει στο ξύλο»; Διαδίδεται έτσι ότι αυτή «δέρνει».

Αλλά έτσι θα γίνεται; Ένας διαρκής «άγνωστος» πόλεμος; Εκεί όπου θα έπρεπε να έχει θέση μόνον ο αλληλοσεβασμός; Κόλαση...

Η γενναία κίνηση της κ. Μπεκατώρου άνοιξε πολλά στόματα. Φρίκη προκάλεσε η περίπτωση εικοσόχρονης τώρα αθλήτριας που βιάστηκε από τον προπονητή της στην ηλικία των ... έντεκα ετών!

Το ανοσιούργημα μάλιστα αυτό θα εκδικασθεί, γιατί δεν έχει παραγραφή. Είναι σχετικά πρό-

σφατο. Θυμίζει αυτό μια φράση από τον κόσμο των παραμυθιών όπου ο Λύκος λέει «αρνάκι μου μυρίζεις, αρνάκι τρυφερό». (Σημείωση: Εδώ φταίει το παραμύθι της Κοκκινοσκουφίτσας. Αφ' ότου το έγραψαν οι αδελφοί Γκριμ, έπεσε στον λύκο ο κλήρος να είναι ο «κακός» του ζωϊκού βασιλείου, ενώ οι Λύκοι είναι υπέροχα ζώα όπως έχει γράψει ο Φάρλεϋ Μόατ στο βιβλίο - έρευνά «Παρακαλώ Λύκοι μην κλαίτε»).

Ο Χαμουραμί, ο βασιλιάς της μακρινής τοπικά και χρονικά Μεσοποταμίας, είχε θεσπίσει πολύ σκληρούς νόμους. Η βασική αρχή του Ποινικού Δικαίου στον Κώδικά του ήταν η αρχή της ανταπόδοσης των ίσων. Το «οδόντα αντί οδόντος» του Μωσαϊκού νόμου τον ακολούθησε. Αλλά μετά ήλθε ο Ανθρωπισμός, η Επιείκεια και όλοι οι κακοποιητές «πέφτουν στα μαλακά».

Έτσι ο καταχραστής ταμίας ξένου χρήματος «τιμωρείται» με μετάθεση στο τραπεζικό κατάστημα της διπλανής μεγαλύτερης πόλης, όπου ο κύκλος των γνωριμιών του διευρύνθηκε. Και «ούτε γάτα, ούτε ζημιά».

Όσο για τα παιδιά της τρυφερής μανούλας των δύο παρ' ολίγων δολοφόνων που ήταν ντυμένα ασορτί, σίγουρα με τις ενδυματολογικές φροντίδες της, δεν τα είχε μάθει ότι δεν

λερώνουμε με τα παπούτσια μας το κάθισμα, όπου θα καθίσουν ανυποψίαστοι άλλοι;

Όσο για την μάσκα που δεν φορούσαν, θα τα στείλει να δείρουν και τους γιατρούς, που μας την συνιστούν υπενθυμίζοντάς το διαρκώς; Όσο για τις ανελέητες κλωτσιές που δέχτηκε ο άτυχος σταθμάρχης, που μπορεί να είχε κάνει και καμιά εγχείρηση και να ήταν τρωτός, θα τον σκότωναν! Στην ηλικία, ήταν πατέρας τους ή παππούς!

Τόσο καταγιγιστικές κλωτσιές, με τόσο μένος! Φαίνονται σίγουρα εκπαιδευμένοι στην κλωτσιά και οπωσδήποτε πρωταγωνιστές σε αιτίασια bullying. Μπορεί να έχουν proficiency, αλλά οι γονείς τους δεν τους έμαθαν στα Ελληνικά το «ό σύ μισείς, έτέρω μή ποιήσης».

Έτσι πλέον θα πορεύονται ανεξέλεγκτα. Με τον κώδικα του Χαμουραμί θα τους «έσπαζαν στο ξύλο» πού; Στο κρατητήριο. Αλλά τότε οι αστυνομικοί θα μεταβάλλονταν σε Δήμιους, ψυχοφθόρο για τους ίδιους.

Επί μακράν σειράν ετών τρόπος φρονιματισμού των «Εθνικών υποόπτων» στην Ασφάλεια ή στα ξερονήσια ήταν ο ξυλοδαρμός. Ανελέητος. Η εντολή ήταν «λυώστε τους».

Άλλαξαν όμως τα πράγματα από τότε. Τους κρατούμενους, δεν επιτρέπεται να τούς «ακουμπήσουν» πλέον οι φύλακες.

Τώρα λοιπόν που άλλαξαν τα πράγματα δεν επιτρέπεται «κατάχρηση εξουσίας» και όλοι οι άντρες ευτυχώς δεν είναι ίδιοι, ούτε βιαστές, ούτε καν επίδοξοι τέτοιοι.

Μ' αυτά και μ' αυτά, η διαφάνεια που ελπίζουμε να προκύψει θα ωφελήσει όλους όσους βρίσκονται σε διακεκριμένες θέσεις και τις κατέχουν επαξίως. Είναι δε η συντριπτική πλειονότητα. Η περιρρέουσα ομίχλη δεν ωφελεί αυτούς κυρίως, τούς αξιοπρεπείς.

*Η Φωτεινή Αργείτου - Τζαμαλούκα είναι Φιλολόγος



Της θάλασσας τερτίπια // Βάγγος Λαγουρός

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Λογιστικό Γραφείο
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Π. ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ Α' ΤΑΞΗΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26,
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ, Τ.Κ. 21200
ΤΗΛ. 2751061124
ΚΙΝ. 6974876572

Η αγορά ακινήτων αλλάζει με νέα ηλεκτρονικά συστήματα

Πως η Πολιτική Συνοχής της ΕΕ συμβάλει στον ψηφιακό μετασχηματισμό των κατασκευών και της οικοδομής

Του Θοδωρή Καραουλάνη, www.euractiv.gr

Έχετε προσέξει στις ξένες τηλεοπτικές σειρές, κυρίως τις αστυνομικές ή δράσης, τόσο «εύκολα» βρίσκουν οι αρχές, όταν υπάρχει ανάγκη, τα σχέδια των κτιρίων; Αυτά που ονομάζουν, από την εποχή που τα σχέδια γίνονταν στο χέρι, blueprints; Για παράδειγμα σε φωτιές ή σεισμούς, ή όταν θέλουν να εντοπίσουν πως θα μπουκ και θα κινηθούν σε ένα κτίριο με ομήρους;

Αυτό με το οποίο έχουμε εξοικειωθεί στην μικρή και μεγάλη οθόνη ότι συμβαίνει στο εξωτερικό, γνωρίζουμε καλά ότι αποτελούσε επιστημονική φαντασία στη χώρα μας, όπου τα αρχεία των πολεοδομιών και τα σχέδια των κτιρίων είναι έντυπα, οι φακέλοι κατακερματισμένοι σε δεκάδες υπηρεσίες. Και όλα αυτά παρά το γεγονός ότι το δημόσιο διατηρεί δεκάδες βάσεις δεδομένων και ηλεκτρονικά αρχεία με στοιχεία ακινήτων (Κτηματολόγιο, Ε9, e-plotodomia, δημοτικά τέλη, μελέτες πυρασφάλειας, άδειες λειτουργίας επιχειρήσεων κλπ).

Πως θα σας φαινόταν να γίνονται όλες οι αδειοδοτήσεις για την κατασκευή ενός κτιρίου ή για την άδεια λειτουργίας ενός μαγαζιού ή επιχείρησης μέσα από τον υπολογιστή; Θα θέλατε να μαθαίνετε εκ των προτέρων αν, πώς και τι επιτρέπεται να γίνει σε κάθε οικοπέδο της χώρας; Μπορούμε να έχουμε άμεσα διαθέσιμα όλα τα στοιχεία, δικαιολογητικά και τα σχέδια ενός κτιρίου σε περίπτωση φυσικής καταστροφής;

Όλα αυτά, που κάποτε ίσως φαινότανταν σενάρια επιστημονικής φαντασίας, έχουν αρχίσει να γίνονται πραγματικότητα στη χώρα μας, με πόρους κυρίως της Πολιτικής Συνοχής της ΕΕ. Και αλλάζουν ήδη τον τρόπο που λειτουργεί η αγορά ακινήτων και κατασκευών.

Το Κτηματολόγιο είναι η υποδομή

Η βάση πίσω από όλα αυτά είναι το Κτηματολόγιο της χώρας, που τα διαρθρωτικά ταμεία της ΕΕ στηρίζουν συνεχώς από το 1995, το λεγόμενο μεγαλύτερο μεγάλο έργο της χώρας. Μπορεί η κτηματογράφηση ακόμη να βρίσκεται σε εξέλιξη και το Κτηματολόγιο να καταστεί πλήρως λειτουργικό σε όλη τη χώρα στην μορφή που αφορά τους πολίτες τα επόμενα 3-5 χρόνια, αλλά ήδη είναι λειτουργική η βασική υποδομή πάνω στην οποία αναπτύσσονται αλληλέγγυες υπηρεσίες. Και μία από αυτές, που δεν γνωρίζουν πολλοί, είναι η παροχή του ψηφιακού του - χαρτογραφικού και γεωχωρικού - υποβάθρου (του αναλυτικού και ακριβούς χάρτη όλης της χώρας) σε άλλες υπηρεσίες. Αυτή η λειτουργία του Κτηματολογίου ως πληροφοριακής υποδομής για το δημόσιο είναι που βάρυνε και στην απόφαση για τη μεταφορά της αρμοδιότητας του από το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας στο Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης, στις αρχές Ιανουαρίου, στον τελευταίο ανασχημα-



τισμού της κυβέρνησης Μπτσουτάκη.

Ηλεκτρονικά οι οικοδομικές άδειες

Η ηλεκτρονική έκδοση οικοδομικών αδειών αποτελεί μία από τις πιο μεγάλες μεταρρυθμίσεις στις διαδικασίες αδειοδότησης της χώρας, καθώς όλη η διαδικασία εγγράφων και οι διαδικασίες γίνονται και παρακολουθούνται ψηφιακά, από τον Νοέμβριο του 2018 που ξεκίνησε η παραγωγική λειτουργία τους συστήματος. Η έκθεση Doing Business της Παγκόσμιας Τράπεζας έχει τεκμηριώσει ήδη και επίσημα τη συμβολή του συστήματος e-adeies στην επιτάχυνση των διαδικασιών και στη βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος. Όπως εξηγεί στην euractiv.gr ο Πρόεδρος του ΤΕΕ Γιώργος Στασινός, «οι μηχανικοί υποβάλλουν ηλεκτρονικά τους φακέλους των αδειών δόμησης και οι υπηρεσίες ελέγχουν και διεκπεραιώνουν ηλεκτρονικά τα αιτήματα, με τις άδειες να εκδίδονται ηλεκτρονικά και με πλήρη διαφάνεια σε κάθε στάδιο της διαδικασίας. Όλοι οι εμπλεκόμενοι πλέον γνωρίζουν σε ποιο σημείο βρίσκεται η κάθε υπόθεση και κάθε βήμα για την έκδοση μιας άδειας έχει χαρτογραφηθεί και παρακολουθείται».

Τα στοιχεία που ανακοινώθηκαν από το ΤΕΕ δείχνουν ότι εκδόθηκαν ή διεκπεραιώθηκαν ηλεκτρονικά πάνω από 100.000 κιλιάδες οικοδομικές άδειες, με πάνω από 5 εκατομμύρια συνημμένα αρχεία, σε ενάμιση χρόνο λειτουργίας. Ο Πρόεδρος του ΤΕΕ προσθέτει πως «τώρα που απέκτησε και η κοινωνία και η δημόσια διοίκηση ακόμη μεγαλύτερη εξοικείωση με τις ηλεκτρονικές διαδικασίες, λόγω των lockdown, νομίζω ότι είναι η ώρα να τρέξουν και όλα τα υπόλοιπα, οι διαδικασίες που δεν έχουν ενταχθεί ακόμη στο σύστημα e-adeies. Για παράδειγμα, να γίνονται όλες οι διαδικασίες και εγκρίσεις που απαιτούνται για την έκδοση οικοδομικής άδειας μέσα από το ηλεκτρονικό σύστημα, όπως οι βεβαιώσεις του δασαρχείου, της αρχαιολογίας, του κτηματολογίου. Ακόμη και οι ασφαλιστικές εισφορές των οικοδομικών έργων θα μπορούσαν να ενταχθούν, όπως και η ενημέρωση της Αστυνομίας ή τα γραφεία Πυρασφάλειας της Πυροσβεστικής. Μπορούμε να προχωρήσουμε ακόμη πιο δυναμικά, ακόμη περισσότερο: να

εντάξουμε με τον ίδιο τρόπο τις διαδικασίες για τη σύνδεση των οικοδομών με το φυσικό αέριο ή την ηλεκτροδότηση. Με ξεκάθαρους κανόνες, κοινό πλαίσιο και συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα. Έτσι θα ξέρουν οι πολίτες και οι επιχειρήσεις ότι θα μπορούν να παρακολουθούν το σύνολο της υπόθεσής τους ηλεκτρονικά και οι μηχανικοί ότι μπορούν να ολοκληρώσουν το σύνολο μιας αδειοδότησης οικοδομικού έργου ηλεκτρονικά. Και οι συναρμόδιες υπηρεσίες να γνωρίζουν και να παρακολουθούν τις υποθέσεις ηλεκτρονικά, χωρίς χαμένες ώρες και κόστος που δεν χρειάζεται πλέον να επωμίζεται ούτε το δημόσιο ούτε οι πολίτες.»

Σημειώνεται ότι η «καρδιά» της ηλεκτρονικής έκδοσης οικοδομικών αδειών, η βάση δεδομένων που την υποστηρίζει, αναπτύχθηκε από το ΤΕΕ με πόρους από την Πολιτική Συνοχής της ΕΕ, το Ταμείο Συνοχής και το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης τα τελευταία 10 χρόνια.

Έρχεται η Ηλεκτρονική Ταυτότητα Κτιρίου Ένα ακόμη νέο πληροφοριακό σύστημα που μπαίνει στη ζωή μας σε λίγες ημέρες είναι η Ηλεκτρονική Ταυτότητα Κτιρίων, που έχει ετοιμάσει και λειτουργεί το ΤΕΕ, θα ενσωματώνονται όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά, στοιχεία και σχέδια για κάθε ακίνητο, στην πραγματική του κατάσταση (και όχι στην θεωρητική, με βάση την άδεια οικοδομής που κάποτε κατασκευάστηκε), όπως ακριβώς είναι σήμερα.

Ταυτόχρονα, δύο νέα έγγραφα, ηλεκτρονικά και έντυπα, καθιερώνονται στο πεδίο των ακινήτων και των συναλλαγών, τα οποία ενσωματώνουν και αντικαθιστούν δεκάδες έγγραφα και διαδικασίες που χρησιμοποιούν μηχανικοί και συμβολαιογράφοι στις μεταβιβάσεις ακινήτων, όπως η βεβαίωση μηχανικού για την ύπαρξη ή μη αυθαιρειών, το ενεργειακό πιστοποιητικό, το ΚΑΕΚ του Κτηματολογίου κλπ. Πρόκειται για το Απόσπασμα Ταυτότητας Κτιρίου/ Διηρημένης Ιδιοκτησίας και για το Πιστοποιητικό Πληρότητας Ταυτότητας Κτιρίου/ Διηρημένης Ιδιοκτησίας.

Ήδη το νέο πληροφοριακό σύστημα της Ηλεκτρονικής Ταυτότητας Κτιρίου τρέχει πιλοτικά και δοκιμαστικά από την 1η Γενάρη 2021, καθώς αργά το απόγευμα της 31ης Δεκεμβρίου

2020 το ΤΕΕ «ανέβασε» την πλατφόρμα σε λειτουργία. Το ΥΠΕΝ και το ΤΕΕ έχουν ενημερώσει ότι το νέο σύστημα θα τρέχει υποχρεωτικά από 1η Φλεβάρη 2021 και οι τελικές σχετικές υπουργικές αποφάσεις προχωρούν άμεσα από τον υφυπουργό ΠΕΝ Νίκο Ταγαρά, ο οποίος - κατά σύμπτωση - είναι ο ίδιος που το προετοίμασε θεσμικά την περίοδο 2014-2015 που ήταν, τότε, αναπληρωτής υπουργός ΠΕΚΑ. Χρειάστηκαν όμως ακόμη 5 χρόνια για να φτάσουμε ως εδώ...

Το ΥΠΕΝ και το ΤΕΕ, που «τρέχει» το σύστημα μέσα από το gov.gr, σημειώνουν ότι προοδευτικά θα διασυνδεθεί με όλα τα ηλεκτρονικά συστήματα για τα ακίνητα: τις οικοδομικές άδειες, το Κτηματολόγιο, τα αυθαίρετα, και με τον τέλει και με την ΓΠΠΣ. Πιθανότατα και με τους φορείς των δικτύων κοινής ωφέλειας. Σημειώνεται ότι η βάση δεδομένων και αυτού του συστήματος έχει χρηματοδοτηθεί από πόρους της Πολιτικής Συνοχής της ΕΕ από το προηγούμενο ΕΣΠΑ 2009-2013, στο πλαίσιο του εκσυγχρονισμού των πληροφοριακών συστημάτων που χρησιμοποιούν οι μηχανικοί, καθώς το ΤΕΕ τη δημιούργησε και είναι λειτουργική ήδη από το 2014-2015 αλλά δεν είχε ακόμη ενεργοποιηθεί. Τον τελευταίο ένα χρόνο το ΤΕΕ προσάρμοσε το σύστημα στις νομοθετικές αλλαγές και σε συνεργασία με το ΥΠΕΝ έβαλαν τις τελευταίες πινελιές σε ένα σύστημα που αλλάζει τον τρόπο - και την ασφάλεια δικαίου - με τον οποίο γίνονται οι συναλλαγές ακινήτων στη χώρα.

Τα επόμενα βήματα ψηφιακού μετασχηματισμού

Δύο είναι τα βασικά επόμενα βήματα για τον ψηφιακό μετασχηματισμό του χώρου των κατασκευών και της αδειοδότησης. Το πρώτο είναι το ολοκληρωμένο, ενιαίο, κεντρικό, ηλεκτρονικό σύστημα αδειοδότησης όλων των οικονομικών δραστηριοτήτων, που θα αποτελεί one-stop shop για την έκδοση αδειών κάθε είδους που προβλέπει η ελληνική νομοθεσία για τις επιχειρήσεις τις επενδύσεις. Παρότι προβλέπεται από τη νομοθεσία από το 2017, δεν έχει ακόμη ολοκληρωθεί. Σύμφωνα με κυβερνητικές πηγές που μίλησαν στην euractiv.gr, είναι θέμα εβδομάδων ή μηνών, να ξεκινήσει και αυτό το έργο, που θα κληθεί να φέρει

εις πέρας και πάλι πιθανότατα το ΤΕΕ, καθώς είναι το μόνο που έχει αντίστοιχη πανελλαδική τεχνολογία με το σύστημα e-adeies για τις οικοδομές.

Ακολουθεί ο Ενιαίος Ψηφιακός Χάρτης και μαζί το Εθνικό Μητρώο Υποδομών, για τη δημιουργία των οποίων ήδη αυτές τις ημέρες το ΤΕΕ τρέχει διαγωνισμό για την υλοποίησή τους. Ο Ενιαίος Ψηφιακός Χάρτης, τον οποίο η νυν κυβέρνηση θεσμοθέτησε με νόμο, μετά από 5 χρόνια προτάσεων και προσπαθειών του ΤΕΕ, είναι μία ολοκληρωμένη, θεσμικά θωρακισμένη και σύγχρονη λύση για τη δημιουργία ενός και μόνο ψηφιακού χάρτη, κοινού για όλη την δημόσια διοίκηση αλλά και τους πολίτες, με όλες τις «θεσμικές γραμμές», δηλαδή με όλα τα απαραίτητα γεωχωρικά δεδομένα για την αδειοδότηση κάθε είδους επένδυσης. Στόχος είναι να μπορεί ο οποιοσδήποτε πολίτης, μηχανικός ή επενδυτής, από το σπίτι του ή το γραφείο του, με το πάτημα ενός κουμπιού στον υπολογιστή του, να πάρει ολοκληρωμένη, έγκυρη και θεσμικά ασφαλή πληροφορία, με ισχύ διοικητικής πράξης, για το τί επιτρέπεται, τί απαγορεύεται, με ποιους όρους και προϋποθέσεις, για να φτιάξει αυτό που τον ενδιαφέρει. Ένας χάρτης με βάση το υπόβαθρο του Κτηματολογίου, που θα περιλαμβάνει: την οικοδομική και ρυμοτομική γραμμή, τα όρια των δασικών εκτάσεων, τα όρια των προστατευόμενων περιοχών, τα όρια των αρχαιολογικών χώρων, τις γραμμές των αιγιαλών και της παραλίας και όλες τις απαραίτητες θεσμικές γραμμές και επιπλέον τους όρους δόμησης και τις χρήσεις γης. Όταν τελειώσει η κτηματογράφηση της χώρας, θα προστεθούν και τα όρια όλων των οικοπέδων. Σημείο - κλειδί στην πρόταση είναι η προοπτική να αποτελεί το εξαγόμενο αρχείο από το πληροφοριακό σύστημα του ψηφιακού χάρτη διοικητική πράξη. «Ο ενιαίος ψηφιακός χάρτης είναι μεταρρύθμιση που πρότευνα και πίεσαμε πολλοί και πολλαπλά για να έρθει. Και για την οποία όλοι συμβάλαμε με συζητήσεις και ζυμώσεις σε κάθε επίπεδο της διοίκησης και της Πολιτείας» αναφέρει ο Γιώργος Στασινός.

Σύμφωνα με πληροφορίες της euractiv.gr τόσο το Ενιαίο Κεντρικό Σύστημα Αδειοδότησης Οικονομικών Δραστηριοτήτων όσο και ο Ενιαίος Ψηφιακός Χάρτης και το Εθνικό Μητρώο Υποδομών, έχουν ήδη ενταχθεί στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων και η κυβέρνηση εξετάζει αν η υλοποίησή τους θα ενταχθεί εντέλει στο Ταμείο Ανάκαμψης ή στο ΕΣΠΑ 2021-2027, σε κάθε περίπτωση όμως η χώρα θα αξιοποιηθεί και για αυτά τα συστήματα τους πόρους της Πολιτικής Συνοχής της ΕΕ.

ΦΩΤΟ: Pixabay, piqsels



Αυτό το άρθρο δημοσιεύεται στο πλαίσιο του έργου «Η Συνοχή Δίνει μορφή» με την οικονομική υποστήριξη της Γενικής Διεύθυνσης Ένωσης, Τα άρθρα των δημοσιογράφων στο πλαίσιο του έργου «Η Πολιτική Συνοχής Δίνει μορφή» είναι ανεξάρτητα από τις απόψεις της ΕΕ και το παραχόμενο δεν ανακινείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Measure co-financed by the European Union



Όνειρα...

Σε ένα κόσμο
χωρίς αξίες,
στα ταξίδια του μυαλού,
κρεμάσαμε
τα όνειρα μας.
Σε ένα κόσμο χωρίς στιγμές...
σε μια διαδρομή ψυχή - καρδιά,
μόνοι μας ζούμε τα όνειρα μας.
Σε ένα κόσμο με σώματά...
σπάνιο είδος ο Άνθρωπος...
να νιώσει
τα όνειρα μας.
Σε ένα κόσμο
γεμάτο προορισμούς...
τα ταξίδια
τών ονείρων μας,
έμειναν εικόνες
επεξεργασμένες
στα κινητά μας !!

- Σπύρος Δ. Κατσιγιάννης - (2017)



Η απώλεια της αγάπης

Σε τι ωφελεί πια τώρα να 'ρθω να σε βρω
Όσα κι αν έδωσα δεν έχουν πια αξία
Δεν έχει νόημα πια εγώ να προσπαθώ
για μια αγάπη που 'χει χάσει σημασία
Μεγάλη ήταν και με έκαψε η φλόγα
Φωτιά εγίνηκε μετά από καιρό
Μα όλα τα όμορφα τελειώνουν κάποια μέρα
Να το θυμάσαι στο χα πει μα το θεό

Νανά Μπροδήμα. Ποιητική συλλογή

"Στη δίνη του έρωτα" εκδόσεις Όστρια,

Φεβρουάριος 2014



Νοσταλγία στους θεούς της φύσης..

Το πιο ελπιδοφόρο
είναι
το φως
στα χρώματα ...
Έφυγαν αιώνες
γατζωμένες
ελπίδες..
Άφησε η φύση

μια ιστορία
πού δεν μίλησε ...
Αλλά βλαστάνει
με τά πουλιά..

Στο πέρασμα
των ποταμών
δίνει ζωή..
Να υπάρχει

συνέχεια της
είδησης..

Οτι οι άνθρωποι
είναι περαστικοί ...
Τα δέντρα οι ελιές
και τά πλατάνια ...
ισοροπούν την
χλωρίδα ...
Έχουν φυσικούς
νόμους..
Να ζουν
όλα τα λουλούδια !

Το πέταγμα
του αετού
από τις
βουνοπλαγιές

θερίζει τόν αέρα !
Και τά ψαρώνια
ταξιδεύουν
νύχτες και μέρες..
Χωρίς να
ξαποστάσουν...

Μαζί με τους
πελεκάνους
να σκεπάζουν
τον ουρανό ...
Γιατί δεν έφτασα
τη χαρά τους...

Ιωάννης Σκούρας
21 - 01 - 2021



Δουλειά να 'ναι κι ό,τι να 'ναι!



Ο άνθρωπος ξεκινάει να πάει στο Μέγαρο Μουσικής, όπου θα έπαιζε. Ντυμένος στα μαύρα, λοιπόν, και κρατώντας το όργανο - βιολί, για την ακρίβεια - μπαίνει στο ταξί. Εκεί, ως αναμενόμενο, ακολουθεί ο παρακάτω διάλογος μεταξύ του ταξιτζή και του μουσικού:
-Παίζεις κάπου μάγκα;
-Μάλιστα, στο Μέγαρο..
-Ααα ωραία, και για πε μου, κολλητέ (sic), τραγουδάει καμία καλή γνωστή εκεί;
-Μπααα, δεν έχει γνωστές εκεί.
-Τουλάχιστον, κάνα ψιλό παίζει;
- Εντάξει, δεν παραπονιέμαι, καλά είναι. Οπότε, ακολουθεί η συμβουλή:
- Φιλαράκι, η δουλειά δεν έχει ντροπή, δουλειά να 'ναι κι ό,τι να 'ναι!

Δουλειά να 'ναι...

Στο δικαστήριο εξετάζει ο Πρόεδρος γνωστόν επιχειρηματία οίκου ανοχής:
-Τι επαγγέλεσθε;
-Παλιά, κύριε Πρόεδρε, είχα έναν τράγο σοϊλή και βαρβάτο, όπου μου έφερναν τις κατοικούλες τους οι τσοπάνηδες και πληρωνόμουν τα μαρκαλιάτικα.
-Για τώρα σας ερωτώ...
-Επειδή δεν έβγαине διάφορο το άλλαξα. Τώρα έχω τρεις κατοικούλες και έρχονται οι τράγοι και τα ακουμπάνε!

... κι ό,τι να 'ναι;

Γνώριζα κάποτε κάποιον δήμαρχο. Όπου, μια ωραία πρωία με πλησιάζει ένας τύπος:
-Είσαστε φίλοι με τον Δήμαρχο;
-Έτσι λέω...
-Ξέρεις, έχω κάνει αίτηση για την Υπηρεσία Καθαριότητας.
-Έχεις τα μόρια που χρειάζονται;
-Όχι.
-Ε, τότε δεν γίνεται.
-Και θα ήταν καλή περίπτωση. Έχω και τα παιδιά που πεινάνε...
Ο τύπος έδειχνε απελπισμένος. Σκέφτηκα γρήγορα και του έριξα την ιδέα:
-Ε, άμα δεν έχεις δουλειά και έχεις σφίξεις, δεν πας εκεί που μαζεύονται οι εργάτες για

αγροτικές εργασίες;
Θόλωσε το μάτι του:
-Και τι με πέρασες εμένα, για κανέναν Αλβανό;
Προφανώς, η αποκομιδή των απορριμμάτων ήταν πιο ψηλά στην κλίμακα του εργασιακού του... status, από την δουλειά σε χωράφι!
Την άλλη μέρα τον είδα να πίνει χαλαρός την φραπεδιά του, σαν να μην τρέχει τίποτε...
Πάντως, εμένα δεν μου ξαναμίλησε από τότε.

Άντε να βρεις εργάτη γης, Έλληνα...

Το παραπάνω, προφανώς, μου βασάνιζε το υποσυνείδητο, ώσπου, κάποιο πρωί ξύπνησα έχοντας στο μυαλό μου μια μουσική, ταιριασμένη με τον στίχο: «Άντε να βρεις εργάτη γης, Έλληνα». Ήταν καλοκαίρι και δεν έβρισκα ούτε Έλληνα ούτε ξένο...

Από αυτή την εμπειρία, με την προσθήκη και των υπόλοιπων στίχων προέκυψε το παρακάτω τραγούδι. Ναι, με την Παναγία!

Άντε να βρεις εργάτη γης, Έλληνα, να ποτίσεις
και άμα βρεις βρε μάγκα μου να μου τηλεφωνήσεις

Ο Έλληνας δεν δέχεται αφεντικό να βάλει
ουτ' έγνοιες να του τυραννούν το δόλιο του κεφάλι

Κάθεται πίνει φραπεδιά, ξύνοντας τα' ακαμνά του
και δεν τον μέλλει αν θα φαν' στο σπίτι τα παιδιά του.

Μια θέση στο δημόσιο γυρεύει ν' αποκτήσει
για να περνά τεμπέλικα σε όλη του τη ζωή.
.....
Κείμενά μου βρίσκετε στην προσωπική μου σελίδα rebetaskeri.blogspot.com

Ισως πολλοί νέοι συμπατριώτες νά μή γνωρίζουν κάτι από τό λαμπρό παρελθόν τού δεινοπαθούντος σήμερα Παναργειακού, τής συσταθείσας τό 1926 ποδοσφαιρικής ομάδας τού Αργους.

Λοιπόν τήν περίοδο 1956--57 ο Παναργειακός είχε φτάσει νά αγωνίζεται στήν λεγόμενη τότε Εθνική Κατηγορία, μαζί μέ 9 ακόμη ομάδες-Ολυμπιακό, Παναθηναϊκό, Απόλλωνα Αθηνών, Πανιώνιο, Εθνικό Πειραιώς, Προοδευτική, ΠΑΟΚ, Αρη Θεσσαλονίκης, Δόξα Δράμας.

Πώς έφτασε εκεί? Κατακτώντας τόν τίτλο τού "Πρωταθλητή Νότου" όπου συναγωνίστηκε μέ τόν ΟΦΗ, τήν Παναχαϊκή καί τόν Ολυμπιακό Χαλκίδας. Ο τίτλος κρίθηκε σέ μπαράζ μέ τόν ΟΦΗ στό γήπεδο τής Νέας Σμύρνης που έληξε 0--0 καί ο Παναργειακός επεκράτησε λόγω διαφοράς τερμάτων. Τήν ημέρα αυτή στό Άργος επικρατούσε ατμόσφαιρα αγωνίας που μετετρέπη σέ έξαλλους πανηγυρισμούς όταν έληξε τό μάτς. Μαθητές τότε τής τελευταίας τάξης τού Γυμνασίου, είχαμε δραπετεύσει από τά μαθήματα, μέ σιωπηρά συναίνεση τών καθηγητών μας, πλήν ελαχίστων εξαιρέσεων, καί είχαμε περικυκλώσει μαζί μέ εκατοντάδες κόσμου τόν ΟΤΕ απ' όπου τηλεφωνικά μαθαίναμε γιά τήν πορεία τού αγώνα.

Η ομάδα κατά τήν επιστροφή της στό Αργος, συνοδευόμενη από τόν πρόεδρό της καί Δήμαρχο Γιώργο Θωμόπουλο έτυχε αποθεωτικής υποδοχής.

Χρήστος Πίκης

21 Ιανουαρίου 2020 · ΓΙΑ ΦΙΛΙΣΤΟΡΕΣ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΕΣ ΦΙΛΑΘΛΟΥΣ

Εκ τού Φωτοαρχείου



Ιαν. 1957

Οι ομάδες του Παναργειακού και του Ολυμπιακού Πειραιώς εισέρχονται στον αγωνιστικό χώρο προηγούμενης της φιλαρμονικής. Διακρίνονται οι αρχηγοί των ομάδων Ρωσσίδης (Ο) και Παπακόρδας (Π) και ακολουθούν Καραπατής (Ο) - Κοτρίδης (Ο) - Μαρίνος - Σούλης (Ο) - Κυριακόπουλος - Βλασσόπουλος - Δημοπάνας - Γιαχουντής - Μιχαηλίδης - Τσάμης - Κοζιώτης - Γιαννόπουλος - Ψαρρός

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Ναύπλιο, 26-01-2021
Αρ. Πρωτ.: 115

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο πρόεδρος του Δ.Σ της Δ.Ε.Υ.Α. Ναυπλίου προκηρύσσει ανοικτό δημόσιο ηλεκτρονικό διαγωνισμό με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής, για την ανάδειξη αναδόχου εκτέλεσης της προμήθειας «**Προμήθεια Υλικών (Σωλήνες - Ειδικά εξαρτήματα) για Επισκευές**», προϋπολογισμού 110.000, 00 ευρώ πλέον Φ.Π.Α., σύμφωνα με τους όρους που εγκρίθηκαν με την υπ' αριθμ. 232/2020 (ορθή επανάληψη) απόφαση του Δ.Σ.

•**Αναθέτουσα αρχή:** Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης-Αποχέ-

τευσης Ναυπλίου (Δ.Ε.Υ.Α.Ν)
Οδός 25ης Μαρτίου 2, Ναύπλιο, 21100 τηλ.: 27520-28976, 24167
FAX: 27520-99461
e-mail: deyanafpliou@yahoo.gr
Ιστοσελίδα: www.deyan.gr

•**Πρόσβαση στα τεύχη:** Το πλήρες τεύχος της Διακήρυξης, καθώς και τα λοιπά τεύχη Δημοπρατήσης του διαγωνισμού είναι διαθέσιμα ηλεκτρονικά μέσω της διαδικτυακής πύλης του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ., <http://www.promitheus.gov.gr> καθώς και της ιστοσελίδας της Δ.Ε.Υ.Α.Ν., www.deyan.gr. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν επίσης να λάβουν γνώση των τευχών στα γραφεία της Δ.Ε.Υ.Α.Ν κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

•**Κωδικός CPV:** 44115210-4
•**Περιγραφή σύμβασης:** Προμήθεια σωλήνων, υλικών και εξαρτημάτων για επισκευές υπογείων δικτύων ύδρευσης αποχέτευσης και όμβριων υδάτων.

•**Εναλλακτικές προσφορές:**

Δεν γίνονται αποδεκτές εναλλακτικές προσφορές.

•**Χρόνος εκτέλεσης σύμβασης:** Ο συνολικός χρόνος εκτέλεσης της προμήθειας ορίζεται σε δώδεκα (12) μήνες από την υπογραφή της ή έως την εξάντληση του ποσού της σύμβασης.

•**Δικαιούμενοι συμμετοχής:** Γίνονται δεκτοί αναγνωρισμένοι προμηθευτές των υλικών που δημοπρατούνται εγγεγραμμένοι στο σχετικό επιμελητήριο.

•**Υποδιαίρεση σε τμήματα:** Προσφορές υποβάλλονται για το σύνολο του διαγωνισμού και όχι τμήμα αυτού.

•**Υποβολή προσφορών:** Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί με τη χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ), μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του συστήματος. Η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών είναι η 23/02/2021 ημέρα Τρίτη και ώρα 14:00 μετά την παρέλευση της οποίας

δεν υπάρχει δυνατότητα υποβολής προσφοράς στο σύστημα.

•**Χρόνος ισχύος προσφορών:** Έξι (6) μήνες.

•**Γλώσσα σύνταξης προσφορών:** Ελληνική.

•**Εγγυητική συμμετοχής:** Δύο χιλιάδες διακόσια ευρώ (2.200,00€) σύμφωνα με το άρθρο 6 της Διακήρυξης.

•**Χρηματοδότηση:** Η δαπάνη για τη σύμβαση βαρύνει την σχετική πίστωση του προϋπολογισμού της Δ.Ε.Υ.Α.Ν (ΚΑ: 15.90.029).

•**Ενστάσεις:** Σύμφωνα με τα όσα προβλέπονται στο άρθρο 16 της Διακήρυξης.

•**Αποστολή της προκήρυξης:** - Ημερομηνία δημοσίευσης στο ΚΗΜΔΗΣ: 26-01-2021.

- Επίσης, η παρούσα προκήρυξη δημοσιεύεται στο νομαρχιακό και τοπικό τύπο.

Για τη Δ.Ε.Υ.Α.Ν
Ο Πρόεδρος του Δ.Σ
Γεώργιος Καχριμάνης

Τό πρώτο παιχνίδι της στήν Εθνική Κατηγορία έγινε τόν Ιανουάριο 1957 στό γήπεδο πλάι στίς σιδηροδρομικές γραμμές, μέ αντίπαλο τόν Ολυμπιακό που νίκησε μέ 6--1, χωρίς όμως αυτό νά επηρεάσει καθόλου τήν πανηγυρική ατμόσφαιρα που συνεχίστηκε καί μετά τό μάτς μέ τούς παίκτες τού Ολυμπιακού στήν πλατεία τού Αγίου Πέτρου νά συμμετέχουν στήν καθιερωμένη βόλτα υπό τίς νερατζές. Εκεί είχα γνωριστεί μέ τόν νεαρό τότε αμυντικό τού Ολυμπιακού Σταύρο Τσώχο, μέ τόν οποίο διατηρήσαμε φιλία, αρχικά αλληλογραφούντες καί όταν ανέβηκα στήν Αθήνα φοιτητής μέ συναντήσεις συνήθως στό Καραϊσκάκι μετά τά μάτς.

Γιά τήν ιστορία νά σημειώσω ότι τό γκόλ τής τιμής γιά τόν Παναργειακό είχε επίτχει ο έξοχος φόρ αείμνηστος Δημήτρης Τσάμης.

Από τόν αξέχαστο αυτόν αγώνα είναι η φωτογραφία που βλέπουμε.

Οι τρεις Χρυσοί Κανόνες



**Της Δήμητρας
Τούντα,**

**Διαιτολόγος,
Διατροφολόγος,
www.tountadiet.gr**

Ένα σωστό και ισορροπημένο διαιτολόγιο θα πρέπει να ακολουθεί τους 3 χρυσοί κανόνες της διατροφής.

1. Ισορροπία
2. Ποικιλία
3. Μέτρο

Ισορροπία

Ισορροπία σημαίνει ότι θα πρέπει η διατροφή να περιλαμβάνει όλα τα θρεπτικά συστατικά στις σωστές αναλογίες. Οι υδατάνθρακες θα πρέπει να καλύπτουν το 50-60% της καθημερινής προσλαμβανόμενης ενέργειας. Οι πρωτεΐνες θα πρέπει να καλύπτουν το 12-15% της καθημερινής προσλαμβανόμενης ενέργειας και τα λιπίδια θα πρέπει να καλύπτουν το 30-40% της καθημερινής προσλαμβανόμενης ενέργειας.

Για παράδειγμα εάν κάποιο άτομο χρειάζεται 2000 θερμίδες (Kcal) ημερησίως, οι 1000-1200 θερμίδες θα πρέπει να προέρχονται από υδατάνθρακες, οι 240-300 θερμίδες θα πρέπει να προέρχονται από πρωτεΐνες και οι 600-800 θερμίδες θα πρέπει να προέρχονται από λιπίδια.

Ποικιλία

Ποικιλία σημαίνει ότι η διατροφή θα πρέπει να περιλαμβάνει τρόφιμα από όλες τις ομάδες τροφίμων. Η ύπαρξη ποικιλίας στη διατροφή μειώνει τις πιθανότητες να υπάρξουν ελλείψεις σε συγκεκριμένα θρεπτικά συστατικά. Τα τρόφιμα διακρίνονται σε ομάδες ανάλογα με τα διατροφικά συστατικά που

περιέχουν. Οι ομάδες τροφίμων παρουσιάζονται παρακάτω:

- Δημητριακά
- Φρούτα & Λαχανικά
- Όσπρια
- Κρέας & αυγά
- Ψάρια & Θαλασσινά
- Γαλακτοκομικά προϊόντα
- Προστιθέμενα λιπίδια
- Ξηροί καρποί & σπόροι
- Ζάχαρη και σχετικά προϊόντα
- Νερό και μη οινοπνευματώδη ποτά
- Οινοπνευματώδη ποτά

Μέτρο

Μέτρο σημαίνει ότι δε θα πρέπει να γίνεται υπερβολή στην κατανάλωση κάποιου συγκεκριμένου τροφίμου είτε πρόκειται για υπερκατανάλωση είτε για ελλιπή πρόσληψη. Δεν πρέπει λοιπόν να γίνεται υπερκατανάλωση σε τρόφιμα από συγκεκριμένες ομάδες τροφίμων, μια και όλες οι ομάδες παρέχουν συστατικά απαραίτητα για τη διατροφή. Για παράδειγμα σε ότι αφορά τις πρωτεΐνες δε θα πρέπει να καταναλώνονται μόνο πρωτεΐνες από τρόφιμα ζωικής προέλευσης, λόγω της υψηλής βιολογικής αξίας αυτών των πρωτεϊνών, αλλά θα πρέπει οι πρωτεΐνες να προέρχονται και από τρόφιμα φυτικής προέλευσης, όπως όσπρια και δημητριακά.

Διαταραχή της φωνολογικής επεξεργασίας του λόγου



**Του Άγγελου
Τράκα,
Επιστημονικός Συνεργάτης
του Κέντρου Ειδικών
Θεραπειών
Βασίλης Ν. Καπετανίου
και Συνεργάτες**

Μερικά από τα παιδιά, συμβαίνει συχνά να παρουσιάζουν κάποιες ιδιαίτερες δυσκολίες σε μερικά από τα φωνήματα. Αυτά τα φωνήματα άλλοτε δεν μπορούν ούτε να τα αρθρώσουν κι έτσι ακόμα κι όταν μιλάνε δεν τα εκφέρουν σωστά αντικαθιστώντας τα με άλλα, κι άλλοτε τα συγχέουν όταν γράφουν απλώς και μόνο, ενώ μιλάνε χωρίς προβλήματα και τα προφέρουν σωστά.

Τα φωνήματα χαρακτηρίζονται γενικότερα από τρία στοιχεία που αφορούν τον τρόπο παραγωγής τους. Το ένα στοιχείο είναι η θέση στην οποία σχηματίζονται μέσα στη στοματική κοιλότητα. Το δεύτερο χαρακτηριστικό στοιχείο είναι η διάρκεια τους (έχουμε διαρκή και στιγμιαία) και το τρίτο στοιχείο είναι η ηχηρότητά τους (έχουμε ηχηρά και άηχα).

Μπορεί δηλαδή η γλώσσα να βρίσκεται άλλοτε πιο κοντά στα δόντια κι άλλοτε στο μπροστινό μέρος του στόματος ή άλλοτε στο πίσω μέρος κ.λ.π. μπορεί το φωνήμα να σχηματίζεται κοντά στα χείλη μας όπως τα «π,β,φ» ή κοντά στα δόντια μας όπως «τα,δ,θ» κ.λ.π.

Όταν ένα παιδί δεν έχει συνειδητοποιήσει τα διαφοροποιητικά στοιχεία των φωνημάτων σε σχέση με τον τρόπο της παραγωγής τους, τότε μπορεί να συμβεί να αντικαθιστά αυτά τα φωνήματα τόσο στην εκφορά του λόγου όσο και στην γραπτή έκφραση.

Τα λάθη τα οποία κάνουν τα παιδιά δεν

είναι τυχαία αλλά δείχνουν ακριβώς την αδυναμία τους να φέρουν σε συνειδητό επίπεδο κάποια από τα χαρακτηριστικά στοιχεία της παραγωγής του λόγου. Επομένως όταν συμβαίνει αυτό, συμβαίνει για περισσότερα από ένα ζεύγη φωνημάτων και η παρέμβασή μας θα έχει στόχο να φέρει σε συνειδητό επίπεδο το στοιχείο που δεν έχει γίνει αντιληπτό. Η εργασία αυτή θα πρέπει να γίνεται από έναν λογοθεραπευτή. Χρειάζεται βεβαίως και η καλή συνεργασία του γονέα ο οποίος καθοδηγούμενος από τον λογοθεραπευτή μπορεί να τον βοηθήσει στο έργο του με διάφορες δραστηριότητες, παιχνίδια και ασκήσεις.

Ο εκπαιδευτικός έχει όμως επίσης πολύ να συμβάλει στην εργασία αυτή από τη δική του μεριά. Θα είναι καλό να είναι ενημερωμένος οπωσδήποτε σχετικά με το ειδικό πρόγραμμα και της μεθόδους της εργασίας του λογοθεραπευτή ώστε να είναι σε θέση να παρακολουθήσει βήμα-βήμα και τη πορεία του μαθητή του. Η γνώση αυτή θα τον βοηθήσει να επιλέγει σωστά κάθε φορά τις καθημερινές σχολικές εργασίες τις οποίες θα τις αναθέτει στο συγκεκριμένο μαθητή. Είναι αυτονόητο ότι ένα παιδί με μαθησιακές δυσκολίες δεν είναι σε θέση να επωφεληθεί από τις σχολικές εργασίες το ίδιο όπως ένα άλλο παιδί το οποίο τυχαίνει να μην παρουσιάζει μαθησιακές δυσκολίες.



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

📍 Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
☎ 27520 27580 📞 6946 947611 ✉ tounda_dimi@yahoo.gr
www.tountadiet.gr



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY
και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

31 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
25 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr



Το ξενοδοχείο - φάντασμα του Τολού, έγινε στέκι παρανόμων και ναρκομανών και εστία μόλυνσης στο κέντρο της τουριστικού θέρετρου

Το αμυδρό φως από τον φακό των κινητών τηλεφώνων που φαίνεται από τα ανοίγματα τις νύχτες μαρτυρά την ύπαρξη ζωής στο κουντικό κτήριο - φάντασμα στο κέντρο του τουριστικού Τολού.

Οι περιφράξεις στο εγκαταλειμμένο ερείπιο δίπλα στην ακροθαλασσιά δεν αρκούν για να εμποδίσουν κάποιους που θέλουν να κρυφτούν από τα μάτια του κόσμου, είτε είναι καλοκαίρι, είτε χειμώνας.

Ακολουθήσαμε τα ...βήματα αυτών που έχουν κάνει στέκι τους το έκτρωμα στην αμμουδιά, το πρωινό της περασμένης Κυριακής. Ο συρματένιος φράχτης αφήνει το αποτύπωμά του στο παντελόني που σκίστηκε και ανεβαίνουμε σιγά σιγά τα σκαλοπάτια. Η ανοιχτή πόρτα

του φρεατίου που θα γινόταν ασανσέρ είναι ο πρώτος κίνδυνος που προσπερνάμε...

Ο μεγάλος χώρος στον πρώτο όροφο δείχνει ότι λίγο νωρίτερα κάποιος έφυγε βιαστικά - ίσως ακούγοντας τον θόρυβο που κάναμε. Κατάχαμα, ένα καρβέλι ψωμί, ένα άδειο μπουκάλι κόκα - κόλα και ένα κουτί από αναψυκτικό μαρτυρά την πρόσφατη παρουσία ανθρώπων. Ένα χαρτόνι αποτελεί το πρόχειρο κάθισμα αυτού που ξεβουλευτηκε από την παρουσία μας.

Παντού ακαθαρσίες, πεταμένα αντικείμενα, γκράφιτι στους τοίχους. Ίχνη χρήσης ναρκωτικών σε μια γωνιά.

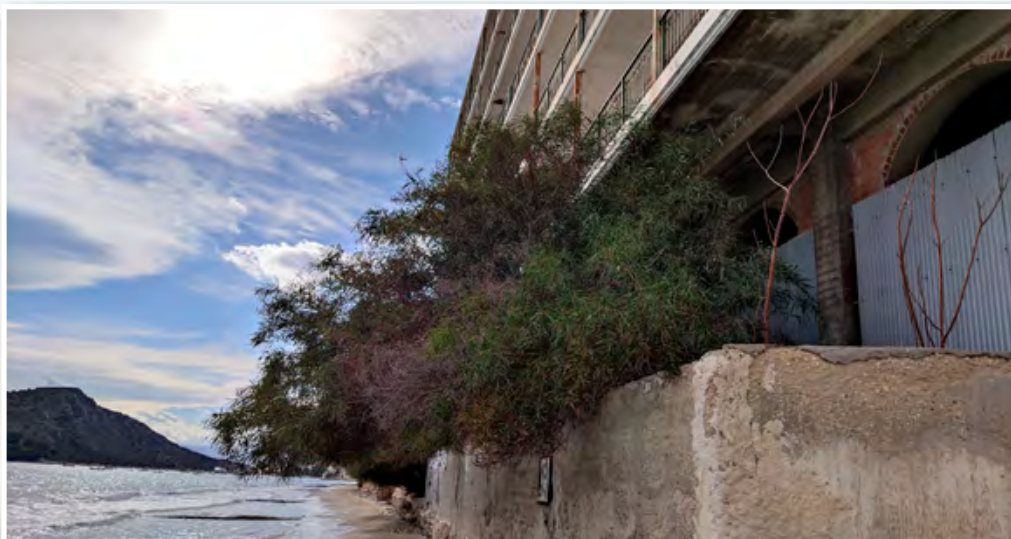
Ο κίνδυνος παραμονεύει παντού. Ακόμα και σε κάποια σημεία στα μπαλκόνια τα κάγκελα

απουσιάζουν. Από τύχη κάποιος από αυτούς που μπαίνουν εκεί δεν έχει πέσει στο έδαφος. Η θέα υπέροχη. Πιάτο το Τολό από τα παράθυρα και τα μπαλκόνια του 7όρουφου ημιτελούς τερατόμορφου κτιρίου, που βρίσκεται στην κυριολεξία «πάνω στο κύμα» επί της αμμώδους παραλίας. Μέσα όμως εστίες μόλυνσης και σκουπιδιών.

Μισός αιώνας έχει συμπληρωθεί από την ημέρα που αδειοδοτήθηκε από το Γραφείο Πολεοδομίας Αργολίδας η ανέγερση της συγκεκριμένης οικοδομής για τρεις ορόφους, για να χτιστούν τελικά και οι υπόλοιποι, στο κτήριο αυτό που προοριζόταν για ξενοδοχείο. Πενήντα χρόνια με ένα αλαλούμι κρατικών αποφάσεων - όπου η μία να αναιρεί την άλλη

- με μια απόφαση κατεδάφισης στο ιστορικό του που ποτέ δεν έγινε και άλλες αποφάσεις που επιχειρούν να το νομιμοποιήσουν, το κτήριο αυτό συνεχίζει να παραμένει εγκαταλειμμένο, ερειπωμένο και αφιλόξενο, πλην αυτών που το έχουν επιλέξει τις νύχτες για να κρυφτούν.

Το γιατί - ξενοδοχείο που έχει ταυτιστεί με την άναρχη ανάπτυξη του Τολού όλα τα προηγούμενα χρόνια παραμένει στη θέση του. Ούτε κατεδαφίζεται, ούτε ολοκληρώνεται. Ένα φάντασμα στο τουριστικό θέρετρο, εστία μόλυνσης και επικινδυνότητας για όσους τολμούν να το χρησιμοποιούν κρυμμένοι από τον υπόλοιπο κόσμο.



Ένα καρβέλι ψωμί, ένα μπουκάλι κόκα - κόλα και ένα κουτί από αναψυκτικό μαρτυρούν τη συχνή παραμονή ανθρώπων



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ



Τον Βασίλη Τσιαμάκη*

Νεομάρτυρες και Εθνομάρτυρες - Ο άγιος Αναστάσιος ο Ναυπλιεύς

Το 2021 αποτελεί μια χρονιά ιδιαίτερης σημασίας για το έθνος μας καθώς συμπληρώνονται 200 χρόνια από την Εθνική Παλιγγενεσία. Η Ορθόδοξη Εκκλησία προσέφερε πολλά και πρωταγωνίστησε στην εθνεγερσία του 1821. Η συμβολή δε των Νεομαρτύρων και των Εθνομαρτύρων ήταν καθοριστική και αποφασιστική με κορύφωση της έναρξης της Ελληνικής Επανάσταση. Στα μέσα του 17ου αιώνα το τουρκοκρατούμενο Ανάπλι αναστατώνεται με την θυσία ενός νέου παλικαριού που έδωσε την ζωή του για τον Χριστό ταρακουνώντας τα ήσυχια έως τότε νερά του Αργολικού και συθέμελα τη γη του Μοριά ήταν ο Νεομάρτυρας Αναστάσιος που έμελε να γίνει ο φάρος και ο φρουρός του ένδοξου Ναυπλίου και πολλοί να μιμηθούν το θάρρος και την ανδρεία του.

Για ιστορικούς και επιστημονικούς λόγους θα πρέπει να τονίσουμε ότι στο χώρο της Ορθόδοξης Εκκλησίας Νεομάρτυρες είναι όλοι οι χριστιανοί που στα υστεροβυζαντινά και μεταβυζαντινά χρόνια βασανίστηκαν και υπέστησαν τα πάνδεινα και ομολόγησαν την ορθόδοξη πίστη τους. Οι Εθνομάρτυρες μαρτύρησαν για την Ελλάδα και την ελευθερία, ενώ οι Νεομάρτυρες μαρτύρησαν για το Χριστό και την ορθόδοξη πίστη τους. Οι Εθνομάρτυρες αγωνίζονταν για την πατρίδα αλλά και για την Ορθόδοξη πίστη τους, η αγάπη για την πατρίδα όμως ήταν εκείνη που πρωταρχικά τους οδηγούσε στο μαρτύριο και στη θυσία τους. Από τους δεκάδες Εθνομάρτυρες θα υπογραμμίσουμε τους Ρήγα Βελεστινλή, Αθανάσιο Διάκο, Παπαφλέσσα, Ιωάννη Εμμανουήλ, Διονύσιο τον Φιλόσοφο, Γερμανό Ζαφειρόπουλο, Ιερεμία επίσκοπο Βρεσθένης κ.α.

Έχουμε όμως Νεομάρτυρες και Εθνομάρτυρες που μαρτύρησαν για τον Χριστό και την Ελλάδα ταυτόχρονα όπως ο άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός, ο

Πατριάρχης Γρηγόριος ο Ε΄, ο άγιος Χρυσόστομος Σμύρνης αργότερα κ.α. Από το Νέον Μαρτυρολόγιον του αγίου Νικοδήμου του Αγιορείτου, πληροφορούμαστε ότι οι Νεομάρτυρες ήταν τα συνήθη θύματα των Τούρκων όπου προσπαθούσαν να τους εξισλαμίσουν με διαφόρους τρόπους.

Μερικοί από τους Νεομάρτυρες είναι ο άγιος Αγγελής ο Αργεΐος, οι άγιοι Δημήτριος και Παύλος Πολιούχοι της Τρίπολης, άγιος Σταμάτιος εκ Σπετσών, άγιος Θεόδωρος εκ Μυτιλήνης, ο άγιος Γεώργιος εξ Ιωαννίνων, ο άγιος Μιχαήλ Πακνανάς ο άγιος Αχμέτ, η αγία Κυράννα της Θεσσαλονίκης, αγία Χρυσή κ.α

Οι αφορμές που δημιουργούσαν οι Μουσουλμάνοι για να εξισλαμίσουν και στην συνέχεια να οδηγήσουν τους Χριστιανούς στο θάνατό ήταν η ύβρις προς τον προφήτη Μωάμεθ (αλήθεια ή ψέματα δεν έχει σημασία γιατί οι ψευδομάρτυρες ήταν πολλοί) η χρήση έστω και για αστείο του κεφαλόδε-



Ο προστάτης μας άγιος Αναστάσιος είναι ένα Νεομεγαλομάρτυρας γιατί υπέφερε με καρτερία και ηρωισμό φρικτά βασανιστήρια για την δόξα του Χριστού. Αψήφησε τα πάντα, που του πρόσφεραν οι Τούρκοι χάριν της πίστεως του στον Ιησού Χριστό και πρόσφερε τη ζωή του θυσία στο βωμό της αγάπης προς τον Κύριο.

σμου -σαρίκι- που για τους Τούρκους σήμαινε προσχώρηση στη θρησκεία τους, το ίδιο ίσχυε το να φορέσει ο χριστιανός τουρκικά φορέματα η υποδήματα, το να συνάψεις φιλίες η σχέση με μουσουλμάνα γυναίκα και πολλές άλλες αφορμές. Επίσης όταν κάποιος χριστιανός είχε ασπαστεί το Ισλάμ και στη συνέχεια επέστρεψε στην ορθόδοξη πίστη, την οποίαν και ομολόγησε



δημόσια ήταν ένας ισχυρός και σοβαρός λόγος θανάτωση.

Μια τέτοια περίπτωση ήταν και ο νέος σε ηλικία καλλιτέχνης από το Ναύπλιο, ζωγράφος άγιος Αναστάσιος ο Νεομάρτυρας που αρραβωνιάστηκε την κόρη ενός χριστιανού και σε λίγες μέρες άκουσε κάποια σφάλματα για την αρραβωνιαστικιά του και την άφησε. Οι συγγενείς της κόρης, του έκαναν μάγια για να την αγαπήσει και να την πάρει. Σε λίγο χρονικό διάστημα μέσω της μαγείας έχασε τα λογικά του και γυρνούσε στη πόλη ως αλλόφρον. Όταν τον είδαν οι Τούρκοι, έτσι τον έκαναν να αλλαξοπιστήσει. Ο Θεός όμως τον λυπήθηκε και σε λίγες μέρες του έδωσε την υγεία του. Και ερχόμενος στα λογικά του, κατανοεί ότι είναι Τούρκος και ότι φορούσε στο κεφάλι άσπρο σαρίκι. Αμέσως το πετάει και αρχίζει να φωνάζει με δυνατή φωνή και με τόλμη μέσα στο πλήθος των Τούρκων ότι ήταν, είναι και θα είναι για πάντα χριστιανός.

Οι Τούρκοι μόλις είδαν ότι μετάνιωσε, έτρεξαν καταπάνω του και δέρνοντας και σπρώχνοντας τον έφεραν στον κριτή. Ο κριτής επιχειρούσε με διάφορες πλεκτάνες, τότε κολακεύοντας και

πότε φοβερίζοντας, να τον κάνει να αρνηθεί την Χριστιανική πίστη. Αλλά ο Αναστάσιος δεν τα λογάριζε όλα αυτά και ακλόνητος έλεγε με τόλμη ότι δεν αρνείται τον Κύριο Ιησού Χριστό, τον αληθινό Θεό, αλλά πιστεύει και Τον προσκυνά ως δημιουργό και σωτήρα του ενώ την πίστη στον Αλλάχ δεν την χρειάζεται και την αποστρέφεται. Όταν άκουσε αυτά ο κριτής έδωσε εντολή να τον αποκεφαλίσουν. Αλλά οι Τούρκοι δεν τον άκουσαν και με το που τον έβγαλαν από το κριτήριο όρμισαν πάνω με ξύλα, με σπαθιά, με μαχαίρια κατατροπούσαν το κορμί του Μάρτυρα μέχρι που το κατέκοψαν σε μικρά κομμάτια.

Αυτό το πολυποίκιλο μαρτύριο που οι διώκτες του Νέρωνα, Δεκίου και Διοκλητιανού (εποχή Μεγαλομαρτύρων) ωχριούν μπροστά στους μουσουλμάνους δήμιους και βασανιστές αφού σε έναν μόνο μάρτυρα χρησιμοποιούσαν ταυτόχρονα ξυλοδαρμό, κρέμασμα, φωτιά, σφαγή, αποκεφαλισμό και τεμαχισμό. Μάλιστα οι φιλάργυροι Τούρκοι γνώριζαν την αγάπη και τον σεβασμό των Χριστιανών προς τα λείψανα των Νεομαρτύρων και έβρισκαν τρόπους να εκβιάζουν η να παζαρεύ-

ουν, για να αποσπάσουν όσο μπορούσαν μεγαλύτερα χρηματικά ποσά και μετά να δώσουν πληροφορίες για την θέση των λειψάνων. Στην περίπτωση όμως του αγίου Αναστασίου θέλησαν να εξαφανίσουν παντελώς κάθε τι από τον ίδιο και για αυτό πέταξαν το τίμιο λείψανο του στον Αργολικό Κόλπο. Έτσι τελείωσε την επίγεια ζωή του στην πόλη που αγάπησε την 1η Φεβρουαρίου 1655 μ.Χ. ο Νεομάρτυρας Αναστάσιος και έλαβε του μαρτυρίου το στεφάνι.

Να γιατί λοιπόν ο προστάτης μας άγιος είναι ένας Νεομεγαλομάρτυρας, γιατί υπέφερε με καρτερία και ηρωισμό φρικτά βασανιστήρια για την δόξα του Χριστού. Αψήφησε τα πάντα, που του πρόσφεραν οι Τούρκοι χάριν της πίστεως του στον Ιησού Χριστό και πρόσφερε τη ζωή του θυσία στο βωμό της αγάπης προς τον Κύριο. Με Βασιλικό διάταγμα της 14ης Νοεμβρίου 1935 μ.Χ. καθιερώθηκε η 1η Φεβρουαρίου ως ημέρα ολοκληρωτικής αργίας των καταστημάτων και Υπηρεσιών του Ναυπλίου.

*Βασίλης Τσιαμάκης, τελειόφοιτος θεολογίας της Θεολογικής Σχολής του ΕΚΠΑ

Πρόγραμμα Κατάρτισης & Πιστοποίησης με επίδομα 400 ευρώ

● Αφορά εργαζόμενους στον ιδιωτικό τομέα

Σε εξέλιξη βρίσκονται οι εγγραφές στο Πρόγραμμα Κατάρτισης & Πιστοποίησης γνώσεων και δεξιοτήτων εργαζομένων στον ιδιωτικό τομέα που υλοποιεί η Ένωση Ιδιοκτητών Επαρχιακού Τύπου (1. Διαδικτυακή δημοσιογραφία, 2. Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας, 3. Σύγχρονες Τεχνικές Σχεδιασμού / Σελιδοποίησης Εντύπων). Οι εργαζόμενοι που θα λάβουν μέρος και θα το ολοκληρώσουν το πρόγραμμα θα λάβουν Εκπαιδευτικό Επίδομα πέντε ευρώ ανά ώρα (συνολικά 400 ευρώ). Το Σχέδιο Δράσης αφορά 600 εργαζόμενους (με οποιαδήποτε σχέση εργασίας) σε κάθε είδους επιχείρηση και στις 13 περιφέρειες της χώρας. Για περισσότερες λεπτομέρειες μπορείτε να ανατρέξετε στην ιστοσελίδα της ΕΙΕΤ (eiet.gr) ή να επικοινωνήσετε είτε με το τηλέφωνο 2111 019697 είτε αποστέλλοντας mail στην ηλεκτρονική διεύθυνση eiet@eiet.gr. Το έργο απευθύνεται σε 600 εργαζομένους του ιδιωτικού τομέα (ανεξάρτητα του κλάδου απασχόλησής τους). Προϋποθέσεις Συμμετοχής – Απαιτούμενα Κρι-

τήρια Επιλογής: Εργαζόμενοι στον ιδιωτικό τομέα ιδιωτικό τομέα της οικονομίας με σχέση εξαρτημένης εργασίας. Συμπεριλαμβάνονται και οι εργαζόμενοι με εποχική απασχόληση ακόμα και αν λαμβάνουν ειδικό εποχικό επίδομα. Αποκλείονται όσοι είναι αυτοαπασχολούμενοι οποιασδήποτε μορφής, άνεργοι ή/και λαμβάνουν επίδομα τακτικής ανεργίας από τον ΟΑΕΔ. Οι υποψήφιοι δύνανται να απασχολούνται: με σύμβαση εργασίας πλήρους απασχόλησης και αορίστου χρόνου με σύμβαση εργασίας πλήρους απασχόλησης και ορισμένου χρόνου (συμπεριλαμβάνεται η εποχική απασχόληση) με σύμβαση εργασίας μερικής απασχόλησης και αορίστου χρόνου με σύμβαση εργασίας μερικής απασχόλησης και ορισμένου χρόνου (συμπεριλαμβάνεται η εποχική απασχόληση) με εκ περιτροπής απασχόληση αμειβόμενοι με εργόσημο. Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι: Απόφοιτοι Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή/και

ΙΕΚ ή/και Πτυχιούχοι ΑΕΙ/ΤΕΙ Επιθυμητά (μιοροδοτούμενα) κριτήρια: Οι συναφείς σπουδές με ένα (1) τουλάχιστον θεματικό αντικείμενο κατάρτισης. Η προηγούμενη συμμετοχή σε προγράμματα κατάρτισης / επιμόρφωσης την τελευταία τριετία. Οι γνώσεις Αγγλικής γλώσσας. Οι γνώσεις Η/Υ. Ο συνολικός χρόνος προϋπηρεσίας στην συγκεκριμένη θέση και γενικά. Οι επαγγελματικές δεξιότητες συναφείς με ένα τουλάχιστον θεματικό αντικείμενο κατάρτισης που αποκτήθηκαν από την εμπειρία πάνω στην εργασία. Οι συναφείς γνώσεις με ένα τουλάχιστον θεματικό αντικείμενο κατάρτισης. Τα κίνητρα και η ωριμότητα συμμετοχής. Υποβολή της Αίτησης Συμμετοχής στην ηλεκτρονική διεύθυνση: eiet@eiet.gr. Υποβολή πλήρους φακέλου δικαιολογητικών και της αίτησης που υπεβλήθη ηλεκτρονικά, υπογεγραμμένης στην διεύθυνση Ακαδημίας 71-73 (Ζωοδόχος Πηγή) Αθήνα, Τ.Κ. 10678.

Τα Επιμελητήρια ζητούν κούρεμα χρέους

● Το αίτημα αφορά τις πληγείσες από την πανδημία επιχειρήσεις

Στην κατάθεση συγκεκριμένης πρότασης από τα Ευρωπαϊκά όργανα προς τα αρμόδια όργανα της Ε.Ε. προκειμένου να ληφθεί πολιτική απόφαση για τη «συγχώρεση χρέους» (debt forgiveness), που θα δίνει τη δυνατότητα στα κράτη-μέλη να διαγράψουν χρέη προς το Δημόσιο που αφορούν στις πληγείσες από τον κορονοϊό επιχειρήσεις, ζητεί με επιστολή του προς τη Διοίκηση των Ευρωπαϊκών Επιμελητηρίων, ο πρόεδρος της ΚΕΕ και του ΕΒΕΑ κ. Κωνσταντίνος Μίχαλος. Αναλυτικά η επιστολή αναφέρει: «Αξιότιμη κύριε πρόεδρε, Όπως ήδη σας επείμνα κατά τη διάρκεια της τηλεδιάσκεψης που πραγματοποιήσαμε την Τετάρτη 13 Ιανουαρίου, θεωρώ ύψιστης σημασίας την παρέμβασή μας ως Ευρωπαϊκά όργανα προς τα αρμόδια όργανα της Ε.Ε. προκειμένου να προωθηθούν αποτελεσματικές και εφαρμόσιμες πολιτικές για την επίλυση του τεράστιου οικονομικού προβλήματος που έχει προκαλέσει η πανδημία του Covid-19 στο σύνολο σχεδόν των ευρωπαϊκών επιχειρήσεων και γενικότερα της οικονομίας. Στο πλαίσιο αυτό, σας ζητώ να προβούμε άμεσα στην κατάθεση συγκεκριμένης πρότασης με την οποία θα ζητούμε τη λήψη πολιτικής απόφασης



για την «συγχώρεση χρέους» (debt forgiveness) δίνοντας έτσι τη δυνατότητα στα κράτη-μέλη να διαγράψουν χρέη προς το δημόσιο που αφορούν τις πληγείσες από τον κορονοϊό επιχειρήσεις. Το μέτρο αυτό, άλλωστε, το έχει προτείνει από

την περασμένη άνοιξη ο πρώην πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας κ. Μάριο Ντράγκι, γεγονός που καταδεικνύει ότι είναι εφικτό να υλοποιηθεί. Αν δεν υπάρξει στο σύνολο της Ε.Ε. και σε κρατικό επίπεδο ένα «κούρεμα» χρέους ώστε μετέπειτα η κάθε κυβέρνηση με την έγκριση της Ε.Ε. να μετακυλίσει αυτό το «κούρεμα» στις πληγείσες επιχειρήσεις, τότε το μέλλον πολύ μεγάλου αριθμού επιχειρήσεων είναι αβέβαιο. Η «συγχώρεση χρέους» σαφέστατα και δεν μπορεί να αποτελεί μονομερή ενέργεια, γι' αυτό κι εμείς, ως Ευρωπαϊκά όργανα, θα πρέπει να πιέσουμε τα ευρωπαϊκά όργανα προς αυτήν την κατεύθυνση. Και βέβαια, σε κάθε περίπτωση, θα πρέπει να βρισκόμαστε σε εγρήγορση για να διασφαλίσουμε την όσο το δυνατόν συντομότερη εκταμίευση προς τα κράτη-μέλη των κονδυλίων του Ταμείου Ανάκαμψης για την ενίσχυση των εθνικών οικονομικών των οποίων τα δημοσιονομικά περιθώρια, λόγω των δράσεων για την αντιμετώπιση της πανδημίας έχουν περιοριστεί ασφυκτικά».

μικρά οικονομικά

● ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ ΜΕ ΠΕΝΤΕ ΚΛΙΚ

Πέντε κλικ αρκούν στο ποντίκι του υπολογιστή από τους ιδιοκτήτες οχημάτων, σε περίπτωση που θέλουν να καταθέσουν ψηφιακά τις πινακίδες και να τα θέσουν σε ακινησία. Η διαδικασία θα γίνεται μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας της ΑΑΔΕ-myCAR η οποία πρόκειται να ανοίξει όταν δημοσιευθεί η σχετική απόφαση. Τα πέντε βήματα περιγράφει η Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων για τη διευκόλυνση των ιδιοκτητών οχημάτων. Αφού θα πληκτρολογήσουν mycar.aade.gov.gr, και περάσουν το user name και το password τους στο myTAXISnet, θα οδηγούνται στην αντίστοιχη σελίδα και θα ακολουθούν τις οδηγίες.

● ΕΞΩΔΙΚΗ ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Παρατείνεται έως τις 31 Μαρτίου 2021 η προθεσμία για την υποβολή αιτήσεων ενώπιον της Επιτροπής Εξώδικης Επίλυσης Φορολογικών Διαφορών, η οποία εξέπνευσε στις 31 Δεκεμβρίου 2020. Αυτό ανακοίνωσε το Υπουργείο Οικονομικών, με στόχο τη διευκόλυνση των πολιτών. Όπως επισημαίνει ο υφυπουργός Οικονομικών, Απόστολος Βεσυρόπουλος, «η Επιτροπή αποτελεί μια κορυφαία καινοτομία, αφού συμβάλλει στην ταχεία επίλυση φορολογικών διαφορών και στην αποσυμφόρση των Διοικητικών Δικαστηρίων. Κυρίως, όμως, δίνει διέξοδο και διευκολύνει τους πολίτες».

● ΚΟΝΔΥΛΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΝΟΜΟΥ

Την απόφαση κατανομής στους αρμόδιους φορείς των ποσών ενισχύσεων των επενδυτικών σχεδίων που υπάγονται στο καθεστώς «Γενική Επιχειρηματικότητα» του Αναπτυξιακού Νόμου 4399/2016, του έτους 2018 (γ' κύκλος) υπέγραψε ο Αναπληρωτής Υπουργός Ανάπτυξης και Επενδύσεων, Νίκος Παπαθανάσης. Πρόκειται για ποσά συνολικού ύψους 475.000.000 ευρώ για φοροαπαλλαγές και 295.000.000 ευρώ για επικουρήσεις, επιδότηση χρηματοδοτικής μίσθωσης και επιδότηση του κόστους της δημιουργούμενης απασχόλησης. Το υπουργείο Ανάπτυξης τονίζει ότι πολύ σύντομα, αναμένεται να ολοκληρωθεί η διαδικασία αξιολόγησης των επενδυτικών σχεδίων του γ' κύκλου του καθεστώτος «Γενική Επιχειρηματικότητα» με την ανάρτηση των οριστικών πινάκων κατάταξης.

● ΠΛΗΡΗΣ ΑΝΑΣΤΟΛΗ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ

Για το λιανικό εμπόριο, την εστίαση, τον πολιτισμό, τον αθλητισμό, τα γυμναστήρια, τον τουρισμό, τις μεταφορές, τα κομμωτήρια, τα κέντρα αισθητικής, τα βιβλιοπωλεία και τις επιχειρήσεις που ήταν κλειστές με κρατική εντολή κατά το πρώτο δεκαπενθήμερο του Ιανουαρίου, το μέτρο της πλήρους αναστολής καταβολής του ενοικίου, το οποίο εφαρμόζεται για τον μήνα Ιανουάριο, επεκτείνεται και για τον μήνα Φεβρουάριο, ανακοίνωσε το υπουργείο Οικονομικών, μετά και τη σχετική εξαγγελία του πρωθυπουργού, στη Βουλή. Το 80% του μηνιαίου συμφωνημένου μισθώματος, και όχι επί της απώλειας, θα αποζημιωθεί στους ιδιοκτήτες από τον Κρατικό Προϋπολογισμό, έτσι ώστε να μην έχουν περαιτέρω απώλειες.

● ΧΡΕΗ ΑΠΟ ΔΑΝΕΙΑ ΜΕ ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Τη δυνατότητα ρύθμισης σε έως 120 δόσεις των χρεών προς το Δημόσιο, τα οποία προέρχονται από δάνεια για τα οποία έχουν καταπέσει οι κρατικές εγγυήσεις, έχουν τα φυσικά και τα νομικά πρόσωπα. Σύμφωνα με την απόφαση, η αίτηση για υπαγωγή σε πρόγραμμα ρύθμισης των συγκεκριμένων οφειλών υποβάλλεται μέχρι και την 30ή Απριλίου 2021 στην υπηρεσία της Φορολογικής Διοίκησης που υπάγεται κάθε οφειλέτης, ενώ η ρύθμιση ενεργοποιείται με την καταβολή της πρώτης δόσης, εντός τριών ημερών από την υποβολή της αίτησης. Αναλυτικά η απόφαση Α. 1007 /18-01-2021

● ΕΝΙΣΧΥΣΗ 400 ΕΥΡΩ ΣΕ ΑΥΤΟΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Τους βασικούς άξονες του σχεδίου που επεξεργάζονται τα συναρμόδια Υπουργεία Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων και Οικονομικών για την καταβολή έκτακτου επιδόματος 400 ευρώ σε αυτοαπασχολούμενους επιστήμονες (γιατρούς, δικηγόρους, μηχανικούς, οικονομολόγους, γεωτεχνικούς) περιέγραψε ο υπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, Κωστής Χατζηδάκης, στους επικεφαλής των επιστημονικών φορέων. Ο Κ. Χατζηδάκης σημείωσε ότι θα θεσπιστούν κριτήρια για τη χορήγηση της ενίσχυσης. Συγκεκριμένα, θα τεθεί «πλαφόν» στο οικογενειακό εισόδημα για το 2020, ενώ απαραίτητη προϋπόθεση θα είναι και η μείωση των εσόδων των δυνητικά δικαιούχων για την περίοδο Απριλίου-Δεκεμβρίου 2020 σε σχέση με την αντίστοιχη περίοδο του 2019.

απροσάρμοστα απομνημόνευμα

Οι ναύτες και ο Κινέζος

Ένα εμπορικό πλοίο, μετά από ταξίδι πολλών μηνών, πάνει λιμάνι και οι ναύτες κατεβαίνουν να διασκεδάσουν. Μια κοπέλα του λιμανιού πλησιάζει έναν από τους ναύτες και προθυμοποιείται να του προσφέρει τις... υπηρεσίες της.

-Άσε ρε κοπελιά, άπαντα εκείνος, εμείς στο καράβι το έχουμε βολέψει το θέμα αυτό...

Έκπληκτη η κοπέλα τον ρωτάει: -Μα καλά, τόσο άντρες μόνοι, τόσους μήνες ταξίδι, πως το βολεύεται;

-Ε, εντάξει, λέει ο ναύτης, εμείς στο καράβι βολεύουμε το σεξουαλικό με τον Κινέζο...

-Τον Κινέζο; Μα καλά, τι κάνετε με τον Κινέζο;

-Ε, τώρα που να σου λέω τι κάνουμε... μια φορά βολεύμαστε....

-Και καλά, ποια είναι η ταρίφα του Κινέζου;

-Κάθε φορά, λέει ο ναύτης, δίνουμε 100 δολάρια.

Η κοπελιά παθαίνει σοκ. -Μα καλά, 100 δολάρια στον Κινέζο;

-Ε, εντάξει, άπαντα ο ναύτης, δεν πάνε 100 δολ. στον Κινέζο. Για παράδειγμα, 30 δολ. παίρνει ο καπετάνιος για να κάνει τα στραβά μάτια, γιατί εδώ που τα

λέμε, του καπετάνιου δεν του αρέσουν αυτά τα πράγματα...

-Ναι, λέει η κοπελιά, αλλά και πάλι 70 δολ. δεν είναι πολλά για το επάγγελμα;

-Κοιτά να δεις, της λέει ο ναύτης, δεν πάνε 70 δολ. στον Κινέζο, αλλά 30

παίρνει ο πρώτος μηχανικός για να κάνει τα στραβά μάτια, για

εδώ που τα λέμε, ούτε του πρώτου μηχανικού αρέσουν αυτά τα πράγματα...

-καλά, λέει η κοπέλα, αλλά έστω και 40 δολ. δεν είναι πολλά;

-Ακου, λέει ο ναύτης, δεν πάνε 40 δολ. στον Κινέζο... αυτά τα μοιράζονται οι

4 που τον κρατάνε, γιατί εδώ που τα

λέμε, ούτε του Κινέζου του αρέσουν αυτά τα πράγματα...



Αχ, αυτές οι Αλκυονίδες



ανέκδοτο

Ένας Αμερικανός τουρίστας περιδιαβαίνει

Ένας Αμερικανός τουρίστας περιδιαβαίνει τους δρόμους του Λονδίνου. Σε κάποιο σημείο της πόλης τον εντυπωσίασε ένα ψηλό κτίριο και το παρατηρούσε.

Μετά από λίγο εμφανίζεται ένα κοριτσάκι με ένα γλειφιτζούρι στο χέρι και τον κοιτούσε.

Ο Αμερικανός του λέει:

-Το πιστεύεις ότι έχουμε και εμείς τέτοια μεγάλα κτίρια, αλλά τριπλάσια σε μέγεθος από αυτό;

-Δεν εκπλήσσομαι, απαντά το κοριτσάκι. Γλύφει το γλειφιτζούρι και συνεχίζει:

-Αυτό είναι ένα άσυλο ψυχασθενών.

