

## ΑΡΘΡΟ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΠΙΠΕΡΟΥ



**Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΥΣΑ,  
Η ΗΡΑ ΑΚΡΑΙΑ  
ΚΑΙ ΤΟ «ΚΡΥΦΟ ΣΧΟΛΕΙΟ»**

Σελ. 5



## Ψηφιοποιούνται τα μνημεία του Ναυπλίου

Στην νέα εποχή οδηγεί το Ναύπλιο  
το Πανεπιστήμιο HOGENT της Γενεύης

Σελ. 3

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 19.11.2020 • [www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org) • [anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com) • Έτος 24ο • Αρ. φύλλου 1100 • ΕΥΡΩ 2,00

## Νέα Αναπτυξιακή στήνει ο Νίκας



Στη σύσταση και λειτουργία νέου αυτοδιοικητικού αναπτυξιακού οργανισμού, κατά τις προβλέψεις του νόμου που πρόσφατα ψηφίστηκε, προσανατολίζεται η Περιφέρεια Πελοποννήσου, που οδεύει ολοταχώς στην εκκαθάριση εν λειτουργία της "Πελοπόννησος" Α.Ε.. Σελ 12

## Η πανδημία αλλάζει την αγορά ακινήτων



Τους επόμενους μήνες οι επιπτώσεις της κατάρρευσης του τουρισμού και της συρρίκνωσης του διαθέσιμου εισοδήματος εκτιμάται ότι θα καταστούν ακόμη εντονότερες. Σελ 3

## » ΚΟΡΩΝΟΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΥΝ ΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΜΕΣΑΙΟΥΣ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ



Δεν έφτανε ο κορωνοϊός ήρθαν και οι ευεργετικές αποφάσεις για την λειτουργία των πολυκαταστημάτων που θα αφανίσουν τις μικρές επιχειρήσεις στην Αργολίδα. Σε απόγνωση οι τοπικοί επιχειρηματίες. Σελ. 8

# ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ ΤΟ ΛΙΑΝΕΜΠΟΡΙΟ

ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

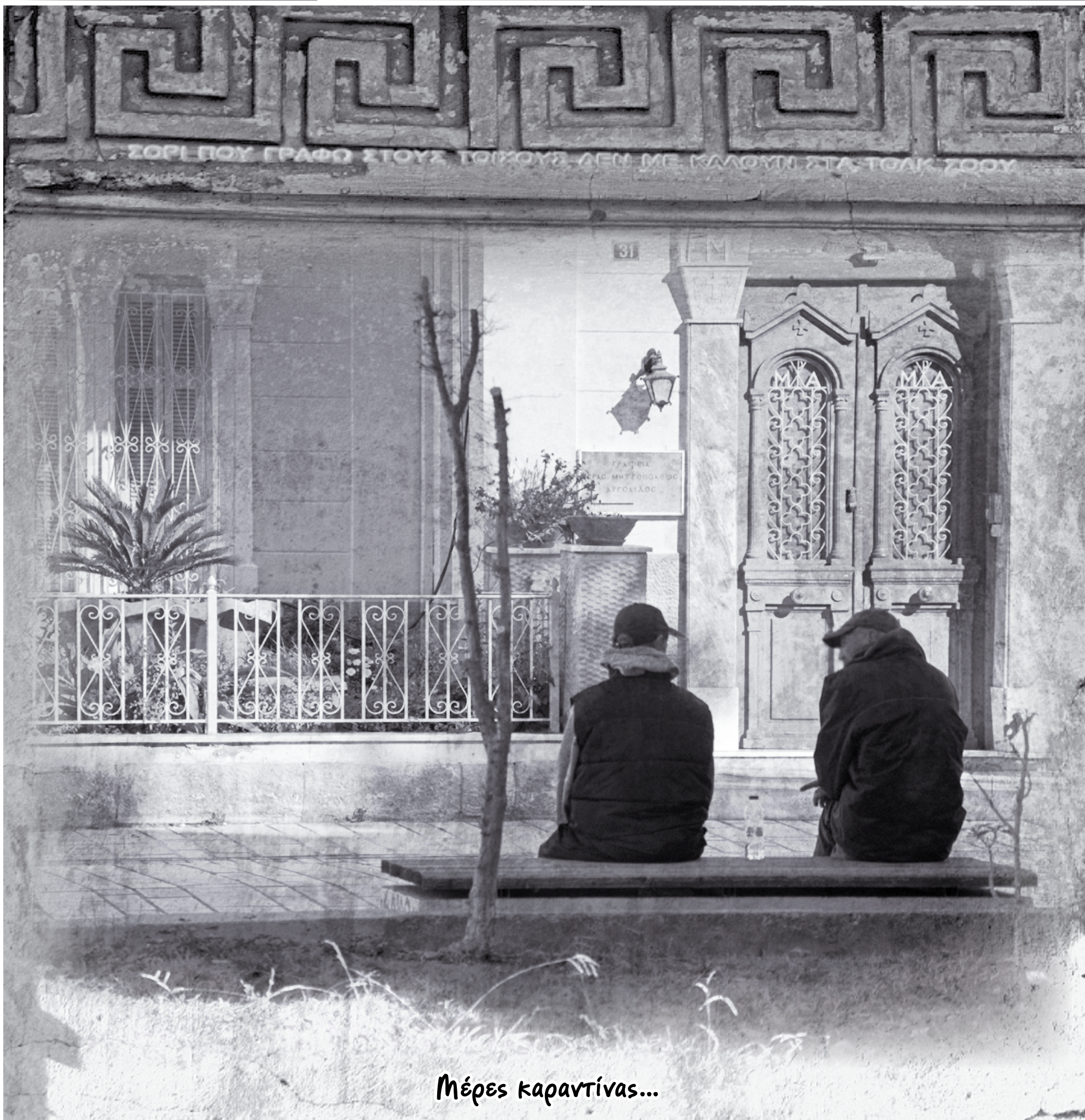


✉ [logos.nafplio@gmail.com](mailto:logos.nafplio@gmail.com)

🇬🇧 Αγγλικά 🇮🇹 Ιταλικά 🇪🇪 Ελληνικά για ξένους 🇫🇷 Γαλλικά 🇩🇪 Γερμανικά

☎ 2752 110 710

Διεύθυνση Σπουδών: Μαυροθαλασσίτη Βασιλική



*Μέρες καραντίνας...*

### Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ  
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1100  
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 19.11.2020

Ιδιοκτησία:  
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

Εκδότης - Δ/ντής:  
Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ  
Εκτύπωση:  
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
Διανομή: ΕΛΤΑ,  
Πρακτορείο ΑΛΕΑΤΥΠΟΣ

ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ  
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών  
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,  
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων  
επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

*Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους*

# Η πανδημία αλλάζει την αγορά ακινήτων

Τί αναμένεται σε τιμές και αγοραπωλησίες

**Κ**ατά τους ειδικούς, τους επόμενους μήνες - τουλάχιστον ωστόσο βγει στην αγορά το κατάλληλο εμβόλιο για τον κορωνοϊό - οι επιπτώσεις της κατάρρευσης του τουρισμού και της συρρίκνωσης του διαθέσιμου εισοδήματος λόγω και των νέων μέτρων περιορισμού της κυκλοφορίας θα καταστούν ακόμη εντονότερες.

Κατά τις ίδιες εκτιμήσεις, το οικονομικό κλίμα και κατ' επέκταση η ψυχολογία αναμένεται να επιδεινωθούν, κρατώντας μακριά το αγοραστικό ενδιαφέρον από τα ακίνητα εισοδήματος, που πωλούνται περίξ της ζώνης των 100 χιλ. ευρώ ή και αρκετά χαμηλότερα.

Με τα δεδομένα αυτά, οι ειδικοί συνιστούν σε όσους διαθέτουν ρευστότητα που θα επιδίωκαν να διοχετεύσουν στα ακίνητα να περιμένουν, τουλάχιστον έως το πρώτο τρίμηνο του 2021. Οι μήνες που θα ακολουθήσουν θα είναι αρκετά δύσκολοι, καθώς θα φανούν οι επιπτώσεις της κατάρρευσης του τουρισμού στην πραγματική οικονομία, με τα μέτρα στήριξης που θα ληφθούν να μην είναι δυνατόν να εξισορροπήσουν πλήρως τις απώλειες. Κατ' επέκταση, το οικονομικό κλίμα και η ψυχολογία αναμένεται να επιδεινωθούν, κρατώντας μακριά το αγο-



ραστικό ενδιαφέρον από ακίνητα εισοδήματος ακόμη και από αυτά που πωλούνται περίξ της ζώνης των 100 χιλ. ευρώ ή και αρκετά χαμηλότερα.

Τα παραπάνω σημειώνονται στην έρευνα του Δημήτρη Δελεβέγκου στο capital.gr, όπου επισημαίνεται ακόμα ότι σήμερα οι τιμές των ακινήτων, κατά βάση αυτές στις οποίες πραγματοποιούνται συναλλαγές - όχι οι αρχικά ζητούμενες - έχουν αρχίσει να υποχωρούν, καθώς η υγειονομική κρίση φρέναρε την άνοδο των τιμών που ξεκίνησε το 2017. Τότε ενισχύθηκαν, για πρώτη φορά, ύστερα από επτά χρόνια συνεχούς υποχώρησης.



Από το ξέσπασμα της πανδημίας, το ενδιαφέρον για απόκτηση ακινήτου, με στόχο την επένδυση έχει περιοριστεί

Σύμφωνα με τους ειδικούς, από το ξέσπασμα της πανδημίας, το ενδιαφέρον για απόκτηση ακινήτου, με στόχο την επένδυση έχει περιοριστεί. Η αναφορά, βέβαια, δεν γίνεται τόσο σε ιδιοκτησίες πολυτελείς, σε εδραιωμένους τουριστικούς προορισμούς που απευθύνονται σε υψηλής εισοδηματικής κατηγορίας αγοραστές και προσελκύουν, σε μεγάλο βαθμό, ζήτηση. Αλλά κυρίως σε ακίνητα εισοδήματος στα οποία είχαν αρχίσει την τελευταία διετία να επενδύουν μεσαία ή μικρομεσαία νοικοκυριά καταθέσεις που είχαν παραμείνει αλώβητες από την χρηματοπιστωτική κρίση. Το συγκεκριμένο είδος ακινήτων έχει αρχίσει, εκ νέου, να δέχεται πιέσεις λόγω της καθίζησης των βραχυχρόνιων ενοικιάσεων, της κατάρρευσης του τουρισμού και των επενδύσεων από το εξωτερικό, μέσω του προγράμματος χορήγησης άδειας διαμονής σε υπηκόους τρίτων χωρών.

Τονίζεται ακόμα ότι, όταν οι αποδόσεις μέσω των πλατφορμών βραχυχρόνιας μίσθωσης, όπως η Airbnb ήταν εγγυημένα μεγάλες, τα διαμερίσματα στα αστικά κέντρα, με εγγύτητα σε πανεπιστημιακές πόλεις και σε σημεία τουριστικού ενδιαφέροντος, γίνονταν ανάρπαστα.

## Τρισδιάστατα μνημεία του Ναυπλίου

Η Ψηφιακή εποχή αλλάζει και τον τρόπο κατανόησης και ανάδειξης των μνημείων της πόλης του Ναυπλίου

**Τ**ον περασμένο μήνα, Βέλγοι φοιτητές του Πανεπιστημίου Εφαρμοσμένων Επιστημών και Τεχνών του HOGENT της Γενεύης, επισκέφτηκαν το Ναύπλιο και ως εκπαιδευτικό αντικείμενο την σάρωση με ακτίνες laser αντικειμένων για την δημιουργία τρισδιάστατων μοντέλων. Η ερευνητική ομάδα, υπό την επίβλεψη του καθηγητή Δρ. Cornelis Stal, μελέτησε και αποτύπωσε την Πλατεία Δικαστηρίου, το Δικαστικό Μέγαρο, την Πλατεία Αγίου Σπυρίδωνα, το παρακείμενο οθωμανικό χαμάμ και το Παλαιό Τελωνείο. Το συνολικό έργο της εκπαίδευσης θα παρουσιαστεί την Άνοιξη του 2021 σε ειδική ιστοσελίδα.

Στο ειδικό πρόγραμμα εκπαιδεύτηκαν 13 φοιτητές του HOGENT University of Applied Science and Arts (Ghent, Belgium) για τη δημιουργία τρισδιάστατων ψηφιακών μοντέλων και με τη χρήση καινοτόμων τοπογραφικών εργαλείων δημιούργησαν ψηφιακές απεικονίσεις αποκατάστασης των μνημείων του Ναυπλίου. Τρισδιάστατες απεικονίσεις μνημείων του Ναυπλίου έχουν πραγματοποιηθεί και από άλλες ερευνητικές ομάδες τα τελευταία τρία χρόνια με πρωτοβουλία του παραρτήματος του Πανεπιστημίου του Χάρβαρντ στο Ναύπλιο. Το HOGENT αποτελείται από τρεις σχολές και μία Σχολή Τεχνών.



-Εκπαίδευση, Υγεία και Κοινωνική Εργασία

-Επιστήμη και Τεχνολογία

-Διαχείριση επιχειρήσεων και πληροφοριών

-Σχολή Τεχνών

Η αποστολή του HOGENT αντικατοπτρίζεται στην κινητικότητα των φοιτητών του, στην εγγυημένη διαφανή χρήση του ECTS, στην τόνωση της κινητικότητας του ενεργού προσωπικού, στην υποστήριξη διεθνών εκπαιδευτικών έργων και στη διεθνή θεσμική συνεργασία μέσω της διεθνοποίησης των προγραμμάτων σπουδών και της διεθνοποίησης στο σπίτι.

Σύμφωνα με το Πανεπιστήμιο του HOGENT το διεθνές γραφείο του «είναι μια κεντρική μονάδα που ενθαρ-



ρύνει, ενημερώνει, συμβουλεύει και υποστηρίζει το HOGENT στις προσπάθειές του να διαμορφώσει αυτόν τον στόχο. Αυτός ο διεθνής προσανατολισμός τονίζεται ακόμη περισσότερο από τη συμμετοχή μας στην Ένωση Πανεπιστημίων της Γάνδης, που στοχεύει σε ένα διεθνές προφίλ. Αυτή η εταιρική σχέση μας επιτρέπει να αναμορφώσουμε την ευρωπαϊκή και διεθνή πολιτική μας λαμβάνοντας υπόψη τις προτεραιότητες που έχει θέσει η Ευρωπαϊκή Κοινότητα».

Πριν το Ναύπλιο, το φθινόπωρο του 2019, ο Δρ. Cornelis Stal ήταν μέλος μιας διεθνούς ομάδας αρχαιολόγων, αρχιτεκτόνων, ανθρωπολόγων και διαχειριστών κληρονομιάς που χαρογράφησε μια σειρά από πολύτιμους

χώρους των Ασυρίων χριστιανών στην παραμεθόρια περιοχή μεταξύ Τουρκίας, Συρίας και Ιράκ. Τα μέρη φωτογραφήθηκαν με τη βοήθεια drone και μετατράπηκαν σε ψηφιακά 3D μοντέλα. Τα αποτελέσματα των προηγούμενων δραστηριοτήτων του έργου παρουσιάστηκαν τον Δεκέμβριο του 2019 και στα δύο Mardin, κατά τη διάρκεια μιας συνεδρίας με κυρίως ακαδημαϊκή προσέγγιση, και στο Mydiat, όπου επισημάνθηκαν κυρίως ο ιστότοπος και τα τρισδιάστατα μοντέλα. Σε αυτή τη συνεδρία συμμετείχαν κυρίως τοπικοί φορείς. Κάτι ανάλογο θα γίνει και στο Ναύπλιο όταν ολοκληρωθεί η τρισδιάστατη προβολή των επιλεχθέντων μνημείων.

# «Περιβαλλοντικές Υποδομές»: για πρώτη φορά στη χώρα ειδικό πρόγραμμα ΕΣΠΑ για ιδιωτικές «πράσινες» επενδύσεις στα απόβλητα

Η Πολιτική Συνοχής χρηματοδοτεί νέες και υφιστάμενες ελληνικές επιχειρήσεις για επενδύσεις στη διαχείριση αποβλήτων και την κυκλική οικονομία

**Του Θωδωρή Καραουλάνη**

Παρότι η Πολιτική Συνοχής της ΕΕ παρέχει χρηματοδοτήσεις στη χώρα μας από τη δεκαετία του 1980, είναι η πρώτη φορά στην Ελλάδα που δημιουργείται και τρέχει ένα πρόγραμμα ΕΣΠΑ για επιχειρήσεις ειδικά και αποκλειστικά για «πράσινες» επενδύσεις με έμφαση στη διαχείριση αποβλήτων και την κυκλική οικονομία.

Για το πρόγραμμα «Περιβαλλοντικές Υποδομές» ο λόγος, που βγήκε στον αέρα τον Σεπτέμβριο και ήδη, λόγω αφενός του ενδιαιμένου επενδύσεων και αφετέρου λόγω του σύνθετου αντικείμενου που δυσκολεύει λόγω των συνθηκών του κορωνοϊού (καθώς οι φάκελοι για να ολοκληρωθούν προϋποθέτουν «τρέξιμο» σε υπηρεσίες, φορείς κλπ), ανακοινώθηκε παράταξη για την προθεσμία υποβολής πρότασης από το Υπουργείο Ανάπτυξης μέχρι 11 Δεκεμβρίου.

Το ότι το πρόγραμμα κατάφερε και προκηρύχθηκε αποτελεί έναν μίνι άθλο, όπως καταλαβαίνουμε από την εξέλιξη της υπόθεσης, που αποκαλύπτει η EurActiv....

## Τέσσερα χρόνια για ένα πρόγραμμα

Χρειάστηκαν σχεδόν τέσσερα χρόνια από την αρχική σύλληψη και ανακοίνωση που έγινε στα μέσα του 2016, στο τότε Υφυπουργείο Βιομηχανίας με τη Θεοδώρα Τζακρή, που συνέλαβε την αναγκαιότητα ενός τέτοιου προγράμματος, το τεκμηρίωσε και πίεσε εξαιρετικά για να ξεκινήσει το ειδικό αυτό πρόγραμμα ενίσχυσης βιομηχανικών επενδύσεων.

Χρειάστηκε επίσης να συσταθεί Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του ΕΣΠΑ για τους τομείς του Εμπορίου, της Βιομηχανίας και της Προστασίας Καταναλωτή (όλες υπηρεσίες που στεγάζονται στο ιστορικό κτίριο του Υπουργείου Εμπορίου στην Πλατεία Κάνιγγος στην Αθήνα, που το γνωρίζουμε ως τοπόσημο ακόμη και από ελληνικές ταινίες εποχής...) για να μπορέσει να προχωρήσει μια τέτοια δράση.

Και αυτό γιατί υπήρχαν αντιρρήσεις και δυσκολίες από την ελληνική γραφειοκρατία, ακόμη και σε πολιτικό επίπεδο.

Ο αρμόδιος για το ΕΣΠΑ υφυπουργός και υπουργός μετά, Αλέξης Χαρίσις, της περιόδου διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ, έδειξε να θέλει να το προχωρήσει αλλά και πάλι επί 3 χρόνια δεν ωρίμασε και πολύ...

Χρειάστηκε η καθοριστική συμβολή του υφυπουργού Ανάπτυξης αρμόδιου για το ΕΣΠΑ Γιάννη Τσακίρη, επί της παρούσας διακυβέρνησης, και των γενικών και ειδικών Γραμματέων του Υπουργείου για να γίνει



πραγματικότητα η προκήρυξη. Μπας και καταφέρουμε να δούμε μέσα στα επόμενα 2 χρόνια να γίνουν τέτοιες επενδύσεις με συγχρηματοδότηση από τα ευρωπαϊκά διαρθρωτικά ταμεία...

Αξίζει να σημειωθεί ότι σχεδόν όλοι οι υπουργοί και όλες οι κυβερνήσεις από το 2016 μέχρι τώρα ανακοίνωναν το συγκεκριμένο πρόγραμμα κάθε 6μηνο σχεδόν (ότι... επίκειται!) αλλά ποτέ δεν έβγαινε στον αέρα, λόγω της γνωστής ατελείωτης και απίθανης γραφειοκρατίας που διατηρεί η Ελλάδα στα θέματα ΕΣΠΑ, όπως αποκάλυψε η Euractiv ότι έχει παραδεχθεί δημοσίως και ο Γιάννης Τσακίρης.

## Τι στόχο έχει το πρόγραμμα «Περιβαλλοντικές Υποδομές»

Η Δράση έχει ως κύριο στόχο την Περιφερειακή Ανάπτυξη και αφορά στη χρηματοδότηση επενδυτικών σχεδίων για την επιχειρηματική αξιοποίηση υγρών και στερεών αποβλήτων, προκειμένου τα απόβλητα ύστερα από επεξεργασία να μπορούν να επανεισχυθούν στον κύκλο παραγωγής και να επαναχρησιμοποιηθούν ως πρώτες ύλες, υλικά ή ουσίες με σκοπό να εξυπηρετήσουν και πάλι είτε την αρχική τους χρήση είτε άλλες χρήσεις.

Μέσω της ενίσχυσης των επιχειρήσεων επιδιώκεται ο προσανατολισμός της επιχειρηματικής δραστηριότητας στον τομέα της διαχείρισης και εναλλακτικής διαχείρισης αποβλήτων, η κάλυψη της αλυσίδας προστιθέμενης αξίας σε σύγχρονες εγκαταστάσεις που προβαίνουν σε ορθολογικές πρακτικές εργασιών ανακύκλωσης στα πλαίσια αξιοποίησης οικονομικά ανακυκλώσιμων υλικών, η προώθηση και ενσωμάτωση υψηλής τεχνογνωσίας και τεχνολογίας στον παραγωγικό ιστό της χώρας, η ενίσχυση της παραγωγής προϊόντων από ανακυκλωμένα υλικά και η ενίσχυση της παραγωγής εξα-

γωγικών προϊόντων και υπηρεσιών. Τονίζεται ότι η Δράση συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) της Ευρωπαϊκής Ένωσης και από εθνικούς πόρους.

Σημειώνουμε ότι η ενασχόληση επιχειρήσεων με την αξιοποίηση και διαχείριση αποβλήτων, έναν κλάδο που στο μυαλό των περισσότερων είναι συνδυασμένος με το Δημόσιο και τους Δήμους, αποτελεί ακρογωνιαίο λίθο του Εθνικού Σχεδιασμού Διαχείρισης Αποβλήτων και ευρέως διαδεδομένη πρακτική σε όλη την Ευρώπη. Και είναι η πρώτη φορά που το κράτος, με ευρωπαϊκούς πόρους, χρηματοδοτεί ιδιώτες σε κλάδους διαχείρισης αποβλήτων, βιομηχανικής τους αξιοποίησης, ανακύκλωσης και άλλων δραστηριοτήτων κυκλικής οικονομίας.

Εξαιρετική σημασία δίνουν οι αρχές του ΕΣΠΑ και το Υπουργείο στην άμεση προώθηση αυτών των επενδύσεων και για αυτό έχουν βάλει ως χρονικό όριο για την υλοποίηση των επενδυτικών σχεδίων μέχρι 18 μήνες από την ημερομηνία έκδοσης της Απόφασης Ένταξης. Σημειώνεται μάλιστα πως τουλάχιστον το 30% του εκάστοτε εγκεκριμένου επιχορηγούμενου προϋπολογισμού του επενδυτικού σχεδίου - και το αντίστοιχο έργο, φυσικά - θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί στους πρώτους 8 μήνες από την ημερομηνία της απόφασης ένταξης του.

## Πως και γιατί ενισχύονται οι επιχειρήσεις

Ο συνολικός προϋπολογισμός της Δράσης ανέρχεται στα 40 εκατ. Ευρώ, που δεν είναι πολλά αλλά μπορούν να καλύψουν από 15 μέχρι 100 επιχειρηματικά σχέδια. Και αυτό γιατί προβλέπεται όριο από 400 χιλιάδες ευρώ έως 3.000.000. Το ποσοστό επιδότησης ανά μέγεθος επιχείρησης, ανά κατηγορία περιφερειών και ανά κατηγορία επιλέξιμων δαπανών των επενδυτικών σχεδίων διαμορφώνεται από 20% έως 55%.

Τονίζεται ότι το 65% του προϋπολογισμού κατανέμεται σε υφιστάμενες επιχειρήσεις (26 εκατομμύρια) και το 35% σε νέες επιχειρήσεις (14 εκατομμύρια).

## Ποιες επιχειρήσεις μπορούν να είναι δικαιούχοι στις Περιβαλλοντικές Υποδομές

Το Υπουργείο επιθυμεί να ενισχύσει υφιστάμενες αλλά και νέες (κάτι που δεν συνηθίζεται...) πολύ μικρές, μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις (ΜΜΕ) ως εξής:

- **Υφιστάμενες επιχειρήσεις** που τηρούν απογραφικά βιβλία (Β' κατηγορίας) ή διπλογραφικά βιβλία (Γ' κατηγορίας), οι οποίες μέχρι 31/12/2019 έχουν δύο ή περισσότερες κλεισμένες πλήρεις διαχειριστικές χρήσεις
- **Νέες επιχειρήσεις** που τηρούν απογραφικά βιβλία (Β' κατηγορίας) ή διπλογραφικά βιβλία (Γ' κατηγορίας), οι οποίες δεν εμπίπτουν στην παραπάνω κατηγορία και έχουν συσταθεί πριν την ημερομηνία δημοσίευσης της συγκεκριμένης Δράσης.

Η κάθε επιλέξιμη επιχείρηση θα πρέπει, μεταξύ άλλων, να πληροί τις ακόλουθες προϋποθέσεις:

- Να δραστηριοποιείται ή να δραστηριοποιείται στους επιλέξιμους τομείς δραστηριότητας (ΚΑΔ) που αναφέρονται στο Παράρτημα ΙΙΙ της προκήρυξης, οι οποίες αφορούν την κυκλική οικονομία
- Να λειτουργεί αποκλειστικά με μία από τις ακόλουθες μορφές επιχειρήσεων εταιρικού/εμπορικού χαρακτήρα: Ανώνυμη Εταιρία, Εταιρία Περιορισμένης Ευθύνης, Ομόρρυθμη Εταιρία ή Ετερόρρυθμη Εταιρία, Ι.Κ.Ε, Ατομική Επιχείρηση, Κοινωνική Συνεταιριστική Επιχείρηση του Ν. 4430/2016, Συνεταιρισμός,
- Επίσης πρέπει να τηρεί ή να δεσμευτεί ότι θα τηρεί, εφόσον εγκριθεί η πρότασή τους, απογραφικά ή διπλογραφικά βιβλία του Ν.4308/2014, όπως ισχύει.
- Να υποβάλλει ανά Α.Φ.Μ., μια και μοναδική αίτηση χρηματοδότησης στην παρούσα δράση, τηρουμένων των ορίων του ΓΑΚ.
- Να δηλώσει ως τόπο για την υλοποίηση των ενεργειών της συγκεκριμένης δράσης αποκλειστικά μία Περιφέρεια της χώρας.
- Να πραγματοποιήσει τις αντίστοιχες δαπάνες στην Περιφέρεια από την οποία χρηματοδοτούνται.
- Να μην έχει γίνει έναρξη εργασιών του επενδυτικού σχεδίου, πριν την ημερομηνία υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης.
- Να μπορεί να αποδείξει ότι δια-

θέτει τουλάχιστον το 25% της απαιτούμενης ιδιωτικής συμμετοχής του προτεινόμενου επενδυτικού σχεδίου.

Επισημαίνεται ότι η επιχείρηση δεν έχει την υποχρέωση να διαθέτει τον απαραίτητο ΚΑΔ επένδυσης κατά την υποβολή της αίτησης χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου, αλλά οφείλει να τον διαθέτει πριν την πρώτη εκταμίευση, συμπεριλαμβανομένης της προκαταβολής.

## Ποιες δαπάνες επιδοτούνται

Σημαντικό στοιχείο, πιο προχωρημένο από άλλα προγράμματα ΕΣΠΑ, λόγω του ειδικού χαρακτήρα του, είναι ότι στις Περιβαλλοντικές Υποδομές ενισχύονται κτίρια, εγκαταστάσεις και περιβάλλον χώρος, κάθε επιχειρηματικού σχεδίου, με ανώτατο όριο το 25% του επιχορηγούμενου προϋπολογισμού του έργου. Εννοείται ότι εντάσσονται μηχανήματα και εξοπλισμός έως 100% του επιχορηγούμενου προϋπολογισμού του έργου. Από εκεί και πέρα, καθώς αυτές είναι οι βασικές επενδυτικές δαπάνες για τέτοιες μονάδες κυκλικής οικονομίας, επιδοτούνται ακόμη:

- Μεταφορικά μέσα, έως 30% του επιχορηγούμενου προϋπολογισμού του έργου.
- Πιστοποίηση συστημάτων και δαπάνες εργαστηριακών δοκιμών, έως 5% του επιχορηγούμενου προϋπολογισμού του έργου και μέχρι του ποσού των 7.000 ευρώ ανά σύστημα διαχείρισης.
- Απόκτηση, επικύρωση & προστασία διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας, έως 5% του επιχορηγούμενου προϋπολογισμού του έργου.
- Συμμετοχή σε εμπορικές εκθέσεις, έως 15% του επιχορηγούμενου προϋπολογισμού του έργου.
- Εξειδικευμένα λογισμικά και υπηρεσίες λογισμικού, έως 10% του επιχορηγούμενου προϋπολογισμού του έργου.
- Τεχνική/συμβουλευτική υποστήριξη, έως 10% του επιχορηγούμενου προϋπολογισμού του έργου.

Ως ημερομηνία έναρξης επιλεξιμότητας δαπανών ορίζεται η ημερομηνία της ηλεκτρονικής υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης.

Περισσότερες λεπτομέρειες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να βρουν στην ιστοσελίδα του ΕΣΠΑ:

<http://www.antonistiki.gr/epanek/prokireis.asp?id=66&cs>



Αυτό το έργο χρηματοδοτείται στο πλαίσιο του προγράμματος «Επένδυση στην οικονομική ανάπτυξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Τα έσοδα των δημοσκοπήσεων στο πλαίσιο του έργου «Η Πολιτική Συνοχής είναι ένας από τους στόχους της ΕΕ και τα παρεχόμενα δεν αντικαθιστούν απαραίτητα τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης.»

# Η Παναγιά Πορτοκαλούσα, η Ήρα Ακραία και το «κρυφό σχολειό»

Του Χρήστου Πιτερού\*

**Σ**τα βορειοανατολικά του λόφου της Λάρισας στο απότομο πρανές και σε προεξέχουσα άκρη (=προεξοχή, κορυφή λόφου ή βουνού), είναι κτισμένος ο μνημειακός ολόλευκος εμβληματικός ναός της Παναγίας της Πορτοκαλούσας με το χαρακτηριστικό καμπαναριό, προστάτης της πόλης του Άργους. Ο ναός αυτός προβάλλεται στον φωτεινό ορίζοντα του Αργολικού πεδίου και αποτελεί από μακριά χαρακτηριστικό τοπόσημο αναγνώρισης της πόλης του Άργους και προσανατολισμού και για τους πιλότους της πολεμικής αεροπορίας, που κυριαρχούν στον ελληνικό ουρανό. Ο ναός πανηγυρίζει στις 21 Νοεμβρίου εορτή των Εισοδίων της Θεοτόκου. Η Παναγία διαδέχθηκε στην Αργολίδα την λατρεία της Ήρας που έχει βαθιές ρίζες από τα προϊστορικά χρόνια, κυρίαρχη θεότητα της φύσης και σύζυγος του Δία στη συνέχεια, προστάτης της οικογένειας «κρατούσε τα κλειδάς του γάμου» και ήταν αμείλικτη τιμωρός των επίορκων γυναικών.



Η παλαιότερη χριστιανική λατρεία στην επιφανέστερη αυτή θέση της Πορτοκαλούσας ανάγεται γύρω στον δέκατο αι. μ. Χ., όπως έχει επισημανθεί από την αρχαιολογική έρευνα. Ανάλογη λατρεία υπήρχε και στο χαμηλότερο ορατό σπήλαιο, όπου διατηρούνται στους βράχους υπολείμματα τοιχογραφιών. Αλλά η λατρεία αυτή εγκαταλείφθηκε το πιθανότερο για λόγους ανασφάλειας σε δύσκολους καιρούς. Η Παναγία της Λάρισας είναι γνωστή και ως Παναγία του Βράχου και ως Κατακεκρυμμένη. Το δεύτερο αυτό όνομα αυστηρώς αρχαϊστικό είναι το πιθανότερο δημιούργημα των λόγιων εκπροσώπων της Εκκλησίας. Ωστόσο από τους περιηγητές η εκκλησία αυτή αναφέρεται και ως Κατηκουμένη. Το όνομα αυτό προφανώς αποτελεί παραφθορά του παλαιού ονόματος Κατακωμένη και έλαβε το όνομα το πιθανότερο από την εικόνα που βρέθηκε χωμένη στο σπήλαιο κάτω από την εκκλησία, στη θέση που είναι γνωστή ως Εύρεση. (Για την ιστορία της εκκλησίας αυτής, Α.Π. Τσακόπουλος, Ο ναός των Εισοδίων της Θεοτόκου, συμβουλαί εις



την ιστορίαν της εκκλησίας της Αργολίδος, Αθήνα 1953, 17-30).

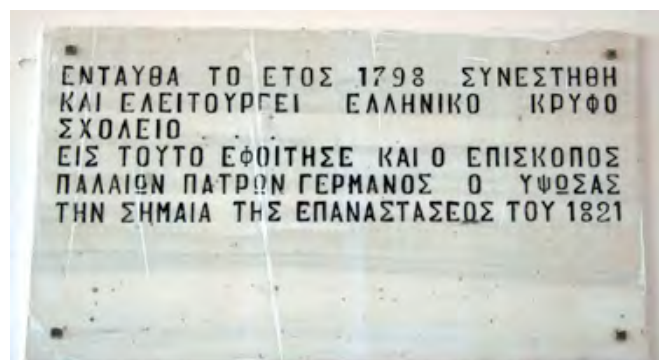
Ωστόσο το κυρίαρχο όνομα της εκκλησίας στην εποχή μας είναι Πορτοκαλούσα. Σύμφωνα με την κρατούσα παράδοση έλαβε το όνομα λόγω παλαιού έθιμου, σύμφωνα με το οποίο οι Αργείοι έριχναν πορτοκάλια στα νεόνυμφα ζευγάρια, που επισκέπτονταν την εκκλησία κατά την πανήγυρη (21η Νοεμβρίου). Ωστόσο το έθιμο αυτό που απηχεί παλιά παράδοση ανταλλαγής μνηυμάτων μεταξύ των νέων όπως αναφέρεται και σήμερα π.χ. σε λαϊκό άσμα: «Σου στέλνω μανταρίνι μου στέλνεις πορτοκάλι». Όπως γράφει ο Τσακόπουλος το 1953, το

έθιμο αυτό το ενθυμούνται όσοι έχουν ηλικία άνω των πενήντα ετών και άνω. Επίσης κατά την εορτή στόλιζαν την εικόνα της Παναγίας με πορτοκάλια και στα προσκυνητάρια. Αλλά το όνομα Πορτοκαλούσα προφανώς έλαβε η Παναγία διότι η εορτή και πανήγυρις στις 21 Νοεμβρίου συμπίπτει με την ωρίμανση των πορτοκαλιών, το χαρακτηριστικό χρυσό προϊόν του αργολικού κάμπου. Άλλο ανάλογο όνομα της Παναγίας την εποχή αυτή σε άλλες περιοχές είναι γνωστό ως Παναγία η Μεσοσπορίτισσα, διότι οι αγρότες βρίσκονται στο μέσο της σποράς των σιτηρών κατά το φθινόπωρο. Το επίθετο Πορτοκαλούσα είναι σαφώς νεότερο. Επίσης τα χρυσάνθεμα που ανθίζουν του Αγίου Δημητρίου (26 Οκτωβρίου) ο λαός τα αποκαλεί αγιοδημήτριδες. Αλλά και στα αρχαία χρόνια, όταν κατά την Άνοιξη με την ανθοφορία τελούνταν εορτές της Ήρας, η θεά του Άργους είχε λάβει το χαρακτηριστικό όνομα ως Ήρα Άνθεια και λατρευόταν σε αρχαίο ναό στην Αγορά του Άργους και η Ήρα, όπως και η Παναγία είχαν πολλά ονόματα. Στην Αργολίδα εκτός

από το μεγάλο ιερό στο Ηραίο του Άργους, η Ήρα λατρευόταν με τελετές κυρίως στις κορυφές των βουνών και των λόφων μαζί με τον Δία, ως Ήρα Ακραία, χαρακτηριστικές θεότητες της βροχής στο πολυδίηλον Άργος. Και στην εποχή μας, σε περιόδους ξηρασίας γίνονταν θρησκευτικές τελετές, λιτανείες.

“  
Η Ήρα λατρευόταν με τελετές κυρίως στις κορυφές των βουνών και των λόφων μαζί με τον Δία, ως Ήρα Ακραία

Με βάση τη σχετική αναφορά του Πausανία για το Ιερό της Ήρας Ακραίας καθώς ανέβαινε προς τη Λάρισα είχε εκφραστεί η υποθετική άποψη ότι στο Ιερό της Παναγίας Κατακρυμμένης του Άργους, λατρευόταν η Ήρα Ακραία. Η άποψη αυτή χωρίς αρχαιολογικά τεκμήρια είχε γίνει αποδεκτή από τους αρχαιολόγους. Ωστόσο από τις πρόσφατες έρευνες έχει γίνει φανερό ότι το Ιερό της Ήρας Ακραίας βρίσκεται στο λόφο της Δειράδας - Προφήτη Ηλία (Χ. Πιτερός, ΑΔ Χρονικά 2009), όπου έχουν αποκαλυφθεί από τις αρχές του περασμένου αιώνα τα Ιερά του Απόλλωνα Δειραδιώτη και της Αθηνάς Οξυδερκούς στα δυτικά του λόφου. Ωστόσο ένα αρχαίο ιερό και ναός που βρέθηκε κοντά στην κορυφή στην ανατολική πλευρά του λόφου του Προφήτη Ηλία, δεν ταυτίστηκε από τον ανασκαφέα μελετητή W. Vollgraff, διότι ένα σημαντικό υστεροαρχαϊκό ειδώλιο ανδρικής μορφής (εικ. ..) στο χώρο αυτό, 220 μ. ανατολικότερα από το Ιερό του Απόλλωνα Δειραδιώτη, ταυτίστηκε λανθασμένα ως Απόλλωνας, ενώ πρόκειται



για ειδώλιο του Δία, που συλλατρευόταν στη θέση αυτή με την Ήρα Ακραία, όπως έχουμε επισημάνει σε υπό έκδοση σχετική μελέτη μας. Την άποψη ότι το Ιερό της Ήρας Ακραίας βρισκόταν στον Προφήτη Ηλία έχουν επισημάνει και άλλοι ερευνητές. Είναι αξιοσημείωτο ότι, λόγω λειψυδρίας, η Ήρα Ακραία είχε τα περισσότερα Ιερά στην Αργολίδα, όπως διαπιστώθηκε από την πρόσφατη αρχαιολογική έρευνα. Στο Αρακναίο, στον Προφήτη Ηλία Αγίου Αδριανού, στην κορυφή του όρους Εύβοια, πάνω από Ηραίο, στον Προφήτη Ηλία του Άργους, στην Ασίνη στο θεωρούμενο ναό του Απόλλωνα και το πιθανότερο και στην κορυφή της ακρόπολης των Μυκηνών. Η εκκλησία της Παναγίας της Κατακρυμμένης - Πορτοκαλούσας είναι στενά συνδεδεμένη με την πόλη του Άργους και έπαιξε σημαντικό ρόλο κατά την Επανάσταση του 1821. Στο χώρο αυτό λειτουργούσε προεπαναστατικά από το 1798 περίπου σχολείο από την Δημογεροντία του Άργους και τον άρχοντα κοσάμπαση του Άργους Νικ. Περούκα.

Το σχολείο αυτό λίγα χρόνια αργότερα μεταφέρθηκε στην πόλη, στον τουρκικό Μπεκίρ Μαχαλά και λειτουργούσε στην περιοχή του Αγιάνη. Στο σχολείο αυτό είχε μαθητεύσει και ο επίσκοπος Παλαιών Πατρών Γερμανός. Η εντοιχισμένη μαρμάρινη πινακίδα στην είσοδο κάτω από την εκκλησία της Παναγίας που αναφέρει ότι στο χώρο αυτό λειτουργούσε κρυφό σχολείο: «Ενταύθα το έτος 1798 συνεστήθη/ και ελειτούργει ελληνικό κρυφό/ σχολείο./ Εις τούτο εφοίτησε και ο επίσκοπος/ Παλαιών Πατρών Γερμανός ο υψώσας/ την σημαία της Επανάστασης του 1821» δεν έχει καμία ιστορική βάση. Λειτουργούσε ανοικτό σχολείο και όχι κρυφό σχολείο. Η επιγραφή αυτή το πιθανότερο τοποθετήθηκε στα χρόνια της Δικτατορίας από τους αρμόδιους της εκκλησίας. Ο μύθος για τη λειτουργία κρυφών σχολείων κατά την Τουρκοκρατία δημιουργήθηκε για πρώτη φορά κατά την επέτειο του εορτασμού της πεντηκονταετίας της Ελληνικής Επανάστασης, γύρω στα 1870, χωρίς αποδεικτικά στοιχεία και ιστορικές μαρτυρίες.

Κατά τον εορτασμό της συμπλήρωσης 150 χρόνων από την Ελληνική Επα-

νάσταση το 1971, κατά τη Δικτατορία, επανήλθε η άποψη αυτή δριμύτερη περί κρυφών σχολείων από τους κύκλους της Εκκλησίας. Έκτοτε η μυθολογική αυτή άποψη είχε ως αποτέλεσμα κάθε εξωκλήσι να είναι υποψήφιο «κρυφό σχολείο».

Την άποψη αυτή υποστηρίζουν συνήθως όσοι δεν έχουν από την πλευρά τους ασχοληθεί με την ιστορική έρευνα και αγνοούν κορυφαίους ιστορικούς μελετητές της νεότερης Ελληνικής Ιστορίας. Στη σχετική παραπάνω εντοιχισμένη επιγραφή στην Παναγία της Λάρισας πρέπει να διαγραφεί η λέξη «κρυφό» σχολείο. Διότι η άποψη αυτή είναι ανιστόρητη και παραπληροφρεεί τους επισκέπτες. Για να γίνει πλήρως κατανοητή η μυθολογία περί κρυφού σχολείου θα παραθέσω απόσπασμα από συνέντευξη της παγκοσμίου γνωστής βυζαντινολόγου Ελένης Γλύκατζη - Αρβελέρ, που δημοσιεύθηκε στην Εφημερίδα των Συντακτών (31 Οκτωβρίου - 1 Νοεμβρίου 2020). «Το θέμα είναι ότι η Ελλάδα δεν γνώρισε Διαφωτισμό. Ποιος φταίει; Θα το πω, η Εκκλησία. Αφόρισαν σχεδόν τον Βολταίρο και όλους αυτούς. Ο μόνος διαφωτιστής στην Ελλάδα ήταν ο Ρήγας Φεραίος. Όταν τον σκότωσαν και αυτόν... να μη τα λέω, η Εκκλησία δεν θρήνησε το Ρήγα... Αλλά κατάφερε η Εκκλησία δύο πράγματα: πρώτον να πει αυτό που σας έλεγα για τον Διαφωτισμό και δεύτερον να μιλήσει για κρυφά σχολεία.

Ποια κρυφά σχολεία; Όταν έχουμε τόσες βιβλιοθήκες, τόσους σοφούς, όταν έχουμε έγγραφα της εποχής που λένε για τα σχολεία που υπήρχαν, αν τα βάλουμε κάτω, θα δούμε ότι δεν είναι τα σχολεία της Πόλης και της Σμύρνης μονάχα, αλλά είναι τα ρουμελιώτικα σχολεία και πολλά άλλα. Ποια κρυφά σχολεία; Με τον εορτασμό της διακοσιοστής επετείου της Ελληνικής Επανάστασης (2021) καιρός είναι να ξεκαθαριστούν και να διορθωθούν πλάνες και ανιστόρητες απόψεις περί κρυφού σχολείου. Άλλωστε η μελέτη της ιστορικής έρευνας δεν έχει τέλος. «Το Έθνος πρέπει να θεωρεί εθνικό ότι είναι αληθές». Διονύσιος Σολωμός.

Για το σημαντικό προεπαναστατικό σχολείο της Τουρκοκρατίας στο Άργος, το οποίο συνέχισε ο Ι. Καποδίστριας με το γνωστό καποδιστριακό σχολείο, θα αναφερθούμε διεξοδικά σε άλλο χώρο.

\*Ο Χρήστος Πιτερός είναι αρχαιολόγος

του Θέμου Γκουλιώνη\*



## Μονολογώντας

### Μιά εκκένωση ηλεκτρική

Ομολογώ ότι δέν το είχα προσέξει.

Έπρεπε να περάσουν 43 ολόκληρα χρόνια, και να διαβάσω ένα άρθρο του Ακαδημαϊκού κ. Γ. Κοντόπουλου στο υπέροχο περιοδικό ΑΚΤΙΝΕΣ (τεύχος 783), για να καταλάβω τι ακριβώς έλεγα, εγώ ο ίδιος, κατά τη διάρκεια της ορκωμοσίας μου ως Διδάκτωρ τής Ιατρικής, στις 19 Δεκεμβρίου του 1977 στην Αίθουσα Τελετών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Έγραψε ο σοφός Ακαδημαϊκός, τīs λίγες πρώτες λέξεις του όρκου, και με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή, διάβασα προσεκτικά -και όχι όπως τότε μηχανικά- για πρώτη μου φορά, ολόκληρο τόν όρκο.

Ήταν ένα αναπάντεχο δυνατό ΣΟΚ.

Κάθε του λέξη και μια ηλεκτρική εκκένωση.

Και το αποκορύφωμα: έλεγε ο όρκος, ότι ΔΕΝ ΘΑ ΠΟΡΕΥΘΩ ΣΤΗΝ ΖΩΗ ΜΟΥ ΩΣ ΣΟΦΙΣΤΗΣ (δηλαδή ως υποκριτής).

Προσέξτε τώρα, λίγα από τα ρήματα και τα ουσιαστικά τής Ιερής Γλώσσας των Ελλήνων που χρησιμοποιήθηκαν:

Κατασοφίζομαι = 1. Εξαπατώ 2. Ψεύδομαι, νοθεύω, υποκρίνομαι. Παθ.: Νικιέμαι με σοφίσματα.

Κατασοφιστεύω = αγωνίζομαι με σοφίσματα εναντίον κάποιου.

Σόφισμα = 1. Επινόημα, εφεύρημα, τέχνασμα ευφυές, επαμφοτερίζων «δισσούς λόγος». 2. Σκόπημα εσφαλμένος συλλογισμός ο οποίος, με αφετηρία αληθινές, ή εκλαμβανόμενες ως τέτοιες προτάσεις, καταλήγει στην πλήρη εξαπάτηση.

Κενοσοφία = η κενή ή φανταστική ή επιπόλαιη σοφία, η δοκίσοφία.

Δοκίσοσφος = αυτός που θεωρεί τόν εαυτό του σοφό, ενώ δέν είναι. Ο εξυπνάκιας.

Περπερεύομαι = κομπάζω, υπερπφανεύομαι, υψώνω τόν εαυτό μου παρά πάνω από τήν αξία που έχω.

Το αποκαρδιωτικό όμως είναι, ότι δέν τήν ονομάζουν πλέον ορκωμοσία: τήν λένε καθομολόγηση, που θα πεί τήν αποδοχή και παραδοχή τών όσων διαβάζω, μέσα από ένα χαρτί που μου έδωσαν.

Και ομολόγημα = συμφωνία!

Έγινε ο όρκος συμφωνία! Έγγραφο, μέσα στο οποίο διατυπώνεται ένα συμφωνητικό!

Από Ιερουργία, έγινε μιά πράξη νομική!

Και ο συμβολαιογράφος στη θέση τού Θεού, δίχως ούτε αυτός, ούτε άλλος κανείς να υπολογίζει τόν φόβο τής Οίσις που καιροφυλακτεί, προκαλώντας τήν Ύβριν, τήν Άτπ, τήν Νέμεση, και τέλος τήν Τίσι (τήν ολοκληρωτική καταστροφή).

Κάπου προς το τέλος αυτής τής τραγικής αλληλουχίας τών εννοιών, βρισκόμαστε εμείς σήμερα.

Ναύπλιον 14.11.20

\*Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Χειρουργός Οφθαλμίατρος, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών (Γράφω ολόκληρο τόν Τίτλο μου, μιάς και πήρα όρκο γι' αυτόν τόν τίτλο, αν και ντρέπομαι λιγάκι).

## Έτσι τιμούν την Εθνοσυνέλευση του Άργους

Μετά από 50 και πλέον χρόνια η πλατεία Εθνοσυνέλευσης στο Άργος, ξαναγινόταν πλατεία αφού κατά το ήμισυ είχε μετατραπεί από παιδική χαρά σε πάρκινγκ αυτοκινήτων. Και εκεί που είπαμε, άντε μπράβο να αναδείξουν οι Αργείοι την ιστορία τους και να τοποθετηθεί ένα μνημείο που να θυμίζει την εθνοσυνέλευση, κάποιιοι σκέφτηκαν να την κοσμήσουν με κάδους σκουπιδιών, μεταφέροντάς τους από τον χώρο πάρκινγκ επί της Γούναρη στην πλατειούλα. Μάλιστα από σεβασμό και στους πολίτες, αφάνισαν το πεζοδρόμιο προκειμένου να τοποθετήσουν το έκθεμα του πολιτικού τους στοιχείου (τους κάδους).. **ΟΦ.**



## Εντυπωσίασαν οι μαθητές των Μουσικών Σχολείων

Κέρδισαν τις εντυπώσεις οι μαθητές και μαθήτριες των Μουσικών Σχολείων Αργολίδας και Κορίνθου στην επέτειο του Πολυτεχνείου.

Δεδομένης της απαγόρευσης λειτουργίας διαζώσης των σχολείων, τήμησαν την επέτειο διαδικτυακά.

Αξιοποιώντας την τεχνολογία, τα παιδιά από τα σπίτια τους συγχρονίστηκαν και απέδωσαν άριστα το μουσικό μέρος από το μεγαλειώδες ποίημα του Οδυσσέα Ελύτη «Της Δικαιοσύνης Ήλιε Νοητέ» μελοποιημένο από τον κορυφαίο συνθέτη Μίκη Θεοδωράκη.

Όσοι άκουσαν τη μικρή διαδικτυακή συναυλία εντυπωσιάστηκαν για τη δουλειά που γίνεται από καθηγητές και μαθητές σε αυτά τα σχολεία. **Υ.Ζ.**



## Τους αλλιάζει τα φώτα ο Γεωργόπουλος

Η νέα τεχνολογία διδέχεται την παλιά στην Ερμιονίδα με την αναβάθμιση του δημοτικού φωτισμού. Ήδη έχουν αντικατασταθεί περισσότερες από 7.000 λάμπες νέου τύπου LED με τις οποίες επιτυγχάνεται αύξηση της ακτίνας φωτεινότητας και εξοικονόμηση ρεύματος. Μάλιστα, στο πλαίσιο της αναβάθμισης του δημοτικού φωτισμού γίνεται καταγραφή όλων των φωτιστικών, ώστε να αποκτήσει ο δήμος πλήρη εικόνα για το πλήθος, τους τύπους και την απόδοση των υπαρχόντων φωτιστικών, με απώτερο στόχο τον σχεδιασμό μελέτης γενικής αντικατάστασης του δημοτικού φωτισμού. **Υ.Ζ.**

## Ιστορικό μνημείο το πάρκο

Σε ιστορικό μνημείο αναμένεται, σύμφωνα με πληροφορίες, να ανακηρυχτεί σύντομα το «Πάρκο του Κολοκοτρώνη». Η ενδεχόμενη ανακήρυξή του σε ιστορικό μνημείο και συνεπώς διατηρητέο, θα σημάνει το τέλος σε κάθε προσπάθεια τροποποίησης του χώρου του πάρκου και στην λήξη της διαμάχης των δημοτικών παρατάξεων για το πώς θα έπρεπε ή δεν θα έπρεπε να διαμορφωθεί ο χώρος. Αυτό που θα μένει πλέον ως εκκρεμότητα είναι ποια δέντρα και φοιτά θα πρέπει να φυτευτούν στον ήδη υπάρχοντα χώρο. Κατά το γερμανικό πρότυπο των πάρκων, όπως αυτό του εθνικού κήπου στην Αθήνα, ή το νεοπλουτιστικό Ελληνικό με γκαζόν και Μπανανίες. Όχι για να μην νομίσετε πως θα τελειώσουν έτσι απλά οι «τσακωμοί». **ΩΠ.ΑΡΕ.**



# ιχνηλασίες

## Ο Φώτης και το Πολυτεχνείο



Στο ιστορικό όριο του 2020 η ελληνική κοινωνία και οι εργαζόμενοι έχουν να δώσουν μεγάλους αγώνες και έχουν να αντιμετωπίσουν μεγάλες προκλήσεις και να μετρηθούν με μεγάλες απαιτήσεις και με αυστηρά κριτήρια του ελληνικού λαού και της ελληνικής κοινωνίας μπορούμε να τα καταφέρουμε, να σταθούμε στα πόδια μας, με αγώνα συνέπεια, ευθύτητα και προπάντων με ηθική. Έτσι ώστε να εξασφαλιστούν οι όροι και οι προϋποθέσεις για τις κοινωνικές κατακτήσεις που χρειάζεται η ελληνική κοινωνία και ο Έλληνας πολίτης.

Τάδε έφη ο Πρόεδρος Εργατικού Κέντρου Αργολίδας Φώτης Κολεβάντης με αφορμή την επέτειο του Πολυτεχνείου.

**Υ.Ζ.**



## Επιτέλους κάδοι

Μετά από πολύ καιρό, από την ώρα που απομακρυνθήκαν οι κάδοι από την Λεωφόρο Αμαλίας, η δημοτική αρχή τοποθέτησε νέα καλάθια σκουπιδιών με στέγαστρο για να μην δείχνουν άσχημα και παράλληλα να μην γεμίζουν με νερά της βροχής. Μέχρι προχτές επισκέπτες και διερχόμενοι ή θα έπρεπε να βάλουν στην τσέπη τους την χαρτοπετσέτα ή το κυπελάκι του παγωτού ή να τα πετάξουν κάτω από κανένα σταθμευμένο ΙΧ. Το μόνο που μένει πλέον είναι να βγάλουν τα οικιακά σκουπίδια τους την ώρα που περνά το φορτηγάκι του Δήμου και να μην τα παρατάνε μέρες και ώρες κάτω από τις νεραντζιές. Ας μην ξεχνάμε ότι οι κοινόχρηστοι χώροι είναι οι αυλές όλων μας και κανένας δεν θα ήθελε τα σκουπίδια του άλλου στην αυλή του. **ΟΦ.**



## 1600 τυχεροί λόγω Covid

Περίπου 1.600 επιχειρήσεις από τις πέντε περιφερειακές ενότητες της Περιφέρειας Πελοποννήσου αναμένεται να ωφεληθούν από τη δράση ενίσχυσης μικρών επιχειρήσεων που επλήγησαν από την πανδημία Covid-19.

Όπως δήλωσε ο περιφερειάρχης Παναγιώτης Νίκας η επιλογή των ωφελούμενων θα γίνει με αδιάβλητα κριτήρια, προσθέτοντας ότι οι ΚΑΔ των επιχειρήσεων που είναι δικαιούχοι έχουν προταθεί από το υπουργείο Ανάπτυξης και ισχύουν για όλη τη χώρα.

Στόχος της δράσης είναι να παρασχεθεί στοχευμένα, δημόσια στήριξη προκειμένου να διασφαλιστεί ότι στην αγορά θα υπάρξει επαρκής ρευστότητα για την αντιμετώπιση των επιπτώσεων της νόσου COVID-19.

**Υ.Ζ.**

## Vita Civilis

## Κανένα lock down στις ελευθερίες και τα δικαιώματά μας!

Από Ελευθεριακή Συνδικαλιστική Ένωση (ΕΣΕ)

**Η ΕΡΓΑΛΕΙΟΠΟΙΗΣΗ** της κρίσης με υγειονομικούς όρους από την κυβέρνηση δείχνει ότι πέρα από την ηθελημένη της ανικανότητα να οχυρώσει το δημόσιο σύστημα υγείας, βρήκε πρόσφορο έδαφος να επισπεύσει μέτρα κατασταλτικού χαρακτήρα, με ακόμη περισσότερο αστυνομικό κράτος. Επιβάλει τον εγκλεισμό και τρομοκρατεί με υπέρογκα πρόστιμα μαζί με την κοινωνία, ενώ εξωθεί στη φτώχεια και την ανεργία τη μεγάλη πλειοψηφία του εργατικού δυναμικού. Ταυτόχρονα, ταΐζει με εκατομμύρια τα συστημικά ΜΜΕ και τους «ημετέρους», πετώντας ένα επιδοματικό τύπου ξεροκόμματο στους φτωχούς για να «το βουλώσουν».

Νομοθετεί αντιδραστικά ενάντια στην εργατική τάξη, με πτωχευτικούς κώδικες, εργατικά νομοσχέδια, αστυνομία πανεπιστημίων, νομοσχέδια ποινικοποίησης της συνδικαλιστικής δράσης, ενώ τραμπουκίζει αντιφασίστ(ρι)ες, συλλαμβάνει εφήβους και κακοποιεί μέχρι και νήπια.

**ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ**, μέσω των εξαγγελιών του πρωθυπουργού στη ΔΕΘ, είναι φανερό ότι ταυτόχρονα με την πανδημία, οι κρατικοί μηχανισμοί κάνουν «υπερωρίες», βάζοντας στόχο ό,τι έχει απομείνει από τα εργασιακά δικαιώματα, καθώς αυτά θεωρούνται πλέον «παρωχημένες ρυθμίσεις του προηγούμενου αιώνα». Συνοπτικά, με το νέο εργασιακό νομοσχέδιο που επίκειται να ψηφιστεί μέσα στο Νοέμβριο, έρχεται κατάργηση του 8ώρου και θεσμοθέτηση του 10ώρου, οι εργαζόμενες θα πρέπει να είναι περισσότερο «ευέλικτες» και θα γίνονται περισσότερο «λάστιχο», αφού οι υπερωρίες δεν θα έχουν όριο και δε θα πληρώνονται αλλά θα «συμψηφίζονται» με ρεπό ή μειωμένο ωράριο σε βάθος εξαμήνου. Ακόμη, το νομοσχέδιο περιέχει την ουσιαστική κατάργηση της απεργίας στο δημόσιο και τις υπηρεσίες κοινής ωφέλειας (συγκοινωνίες, λιμάνια, τηλεπικοινωνίες, ενέργεια), αφού το προσωπικό ασφαλείας θα πρέπει να είναι το 40%, έτσι ώστε να μη διακόπτεται η παραγωγή και προωθεί την ποινικοποίηση της απεργίας και της συνδικαλιστικής δράσης αφού τόσο η απεργιακή συγκέντρωση έξω από το χώρο δουλειάς όσο και η περιφρούρηση της θα αποτελούν ποινικό αδίκημα και υπονόμευση των συλλογικών και συνδικαλιστικών διαδικασιών, εφόσον αυτές θα πρέπει να γίνονται υποχρεωτικά και αποκλειστικά διαδικτυακά, με πλήρες φακέλωμα των συμμετεχόντων στο Γενικό Μητρώο Συνδικαλιστικών Οργανώσεων Εργαζομένων (ΓΕΜΗΣΟΕ). Ταυτόχρονα, τα λεηλατημένα ασφαλιστικά ταμεία πλήττονται ακόμα περισσότερο, εν μέσω πανδημίας, αφού το κράτος, με τις «απαλές» παραινήσεις των μεγαλοεργοδοτών, μειώνει το ποσοστό των εισφορών των τελευταίων προς τα ασφαλιστικά ταμεία (των ποσών δηλαδή που μέχρι στιγμής μεταφράζονται σε στήριξη της περίθαλψης, των επιδομάτων ανεργίας και των συντάξεων).

**ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΕΠΙΔΟΜΑΤΙΚΗΣ** πολιτικής που ασκείται, επιχειρείται να φιωθούν οι εργαζόμενες, ενώ ταυτόχρονα επιβάλλονται περιοριστικά μέτρα κυκλοφορίας τύπου χούντας προκειμένου να περνάνε νομοθετήματα και διατάξεις αφαιρώντας το δικαίωμα στη διαμαρτυρία. Όλα αυτά, σε συνέχεια του προγράμματος «ΣΥΝ-ΕΡΓΑΣΙΑ», όπου το κράτος «κερνούσε» μέρος των μισθών των εργαζομένων στα αφεντικά, μεταμορφώνοντας, σταδιακά τον μισθό σε επίδομα και δίνοντας ελευθερία και άλλοθι στα τελευταία, να μην πληρώνουν την εργασία που αγοράζουν και εκμεταλλεύονται.

Όσον αφορά σε κομμάτια της κοινωνίας που αντιστέκονται, λαμβάνει χώρα μία όλο και πιο ακραία καταστολή με εφόδους σε δημόσιους χώρους, εκκενώσεις καταλήψεων και επιθέσεις σε παιδιά (14χρονους μαθητ(ρι)ες και 5χρονα παιδάκια). Ωστόσο, κουνώντας το δάχτυλο στην κοινωνική βάση, η κυβέρνηση σκορπάει δις για εξοπλισμούς, μπάτσους, εκατομμύρια σε καναλάρχες και «μεγάλους περιπάτους», ενόσω καγχάζει ότι δεν υπάρχουν «λεφτόδεντρα» για υγεία, παιδεία, ασφάλιση και μεταφορές.

ΑΠΕΝΑΝΤΙ στο κυβερνητικό δόγμα της ατομικής ευθύνης, προτάσσουμε συλλογική και ταξική εγρήγορση. Συσπειρώνομαστε στους χώρους δουλειάς, στα σωματεία βάσης και σε εργατικές συλλογικότητες στην περιοχή μας, συγκροτούμε Ελευθεριακά σωματεία έξω και σε ρήξη με τον καθεστωτικό συνδικαλισμό των ΓΣΕΕ- ΑΔΕΔΥ στην κατεύθυνση της συγκρότησης μιας επαναστατικής συνομοσπονδίας εργασίας.

## Τινάζεται στον αέρα το λιανεμπόριο

Τα μέτρα για τον κορωνοϊό πνίγουν τα μικρά καταστήματα



Άργος και Ναύπλιο γίνονται μάρτυρες της λαίλαπας των πολυκαταστημάτων που τους απορροφούν την πελατεία τους και μάλιστα προνομιακά αφού δεν δίνεται η δυνατότητα στις μικρές επιχειρήσεις να αντιδράσουν. Τα πολυκαταστήματα μετατρέπονται σε ολιγοπώλια και καθορίζουν μόνα τους κανόνες και τις τιμές της αγοράς έχοντας πλέον να αντιμετωπίσουν εν όψει των εορτών μόνο το ηλεκτρονικό εμπόριο.

Τα απανωτά λάθη της κυβέρνησης, από το πρώτο Λοκ Ντάουν στην ουσιαστικά ανεξέλεγκτη μετακίνηση πολιτών κυρίως από βαλκανικές χώρες με ελλειπή μέτρα προφύλαξης, έλλειψη μέτρων προστασίας από τους «κακούς επιχειρηματίες» που κερδοσκοπούσαν κατά τους καλοκαιρινούς μήνες γράφοντας στα παλιά τους τα παπούτσια τα μέτρα με το σκεπτικό «όσο πρόστιμο και να μου επιβληθεί, θα κλάψω στο δικαστήριο και θα το μειώσω. Εξ άλλου θα βγάλω τόσα χρήματα που το κάθε πρόστιμο θα μου φανεί αστείο», έθεσαν σε κίνδυνο ανθρώπινες ζωές, συνέβαλλαν στην διάδοση του κορωνοϊού με τα γνωστά πλέον αποτελέσματα και τις επιπτώσεις σε όλους μας.

Μέλος του εμπορικού συλλόγου Άργους, μιας εμπορικής πόλης που έχει δεχτεί πολλαπλά εμπορικά πλήγματα και για διαφορετικούς λόγους, αναφερόμενος στα μέτρα της Κυβέρνησης σχετικά με την λειτουργία σουπερμάρκετ υποστήριξε μεταξύ άλλων ότι: «Η εμπορικότητα του Άργους έχει πληγεί σοβαρά τα τελευταία χρόνια κι αυτό φαίνεται απ το ότι τα μόνα καταστήματα πλέον που 'ανθούν' είναι τα 'take away'. Είναι μετρημένες στα δάχτυλα οι μικρές εμπορικές επιχειρήσεις που έχουν ανοίξει τα τελευταία χρόνια στο Άργος και συνεχίζουν να λειτουργούν».

Όταν άρχισαν να εγκαθίστανται τα πρώτα πολυκαταστήματα στην περιοχή του Άργους πολλοί είχαμε αντιδράσει γιατί φοβόμασταν πως θα συμπεριελάμβαναν, πέρα από τα τρόφιμα, βιομηχανικά, οικιακά και προϊόντα ένδυσης καθώς και λευκές συσκευές. Οι φόβοι μας επιβεβαιώθηκαν και καθώς και η συνεργασία μεταξύ μας απέτυχε, φτάσαμε να κλείνουμε ο ένας μετά τον άλλο, αφού με-

ταξύ ποιότητας και τιμής την περίοδο της οικονομικής κρίσης ο καταναλωτής επέλεγε την τιμή ως κριτήριο αγοράς. Όσοι κρατηθήκαμε στην αγορά όλο αυτό το διάστημα κάνουμε θυσίες από τις οικονομίες μας περιμένοντας την οικονομική ανάπτυξη με συνακόλουθο την αύξηση της καταναλωτικής δύναμης. Δυστυχώς ο κορωνοϊός μας έσβησε και τις τελευταίες ελπίδες. Ταφόπλακα στον μικρό επιχειρηματία έβαλαν τα ανόπτα λοκ ντάουν. Άλλο μέτρα προστασίας από την πανδημία και άλλο καταστροφή των μικρομεσαίων επιχειρήσεων. Μέχρι προχτές στα σουπερμάρκετ που στοιβάζονται εκατοντάδες πολίτες δεν υπάρχει κίνδυνος μετάδοσης και υπάρχει σε μας με έναν ή δύο πελάτες που δεχόμασταν στα καταστήματα. Και σαν να μην έφτανε αυτό τρώμαξε έστω και για λίγο η κυβέρνηση να αντιληφτεί ότι τα προϊόντα που περιμέναμε να διαθέσουμε και εμείς στην αγορά, τα πολυκαταστήματα τα διέθετα απρόσκοπτα δημιουργώντας όχι απλά αθέμιτο ανταγωνισμό, αλλά καταδικάζοντας την ραχοκοκαλιά της Ελληνικής οικονομίας σε αφανισμό. Το αναλήφθηκαν κάποια στιγμή οι κυβερνώντες και περιόρισαν τα είδη των σουπερμάρκετ σε είδη διατροφής, όμως για λίγες μόλις ημέρες. Ξαφνικά θυμήθηκαν πως μπαίνει ο χειμώνας και πως οι πολίτες θα χρειαστούν θερμάστρες κλπ και επέτρεψαν την πώλησή τους από τα σουπερμάρκετ. Αύριο θα μας πουν πως οι πολίτες λόγω χειμώνα θα χρειαστούν μπουφάν, κάλτσες παπούτσια κλπ και θα επιτρέψουν στα πολυκαταστήματα την πώλησή τους. Τι θα μείνει πλέον για μας την μια δυο βδομάδες που ίσως μας ανοίξουν πριν τα Χριστούγεννα; Ας μας αφήσουν με μέτρα προστασίας να λειτουργήσουμε και εμείς. Έστω περιορισμένες ώρες, όπως γίνεται και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες γιατί αν δεν πεθάνουμε από κορωνοϊό θα πεθάνουμε είτε από πείνα είτε από την θηλιά των χρεών».

Πράγματι οι εμπορικοί δρόμοι του Άργους θυμίζουν παρακμή. Μπορεί να φαίνεται μια κινητικότητα στην πόλη, όμως αυτό οφείλεται σε όσους αθλούνται ή βγάζουν το σκυλί τους βόλτα. Α, ναι και εκείνους που σπεύδουν να αφήσουν τα χρήματά τους στις πολυεθνικές.





## Η Πελοπόννησος ψηφίζει Ιαπωνία

Τα Ιαπωνικά αυτοκίνητα προτιμούν οι Πελοποννήσιοι, σύμφωνα με όσα προκύπτουν από τις μετρήσεις του πρώτου 7μήνου του 2020. Σε όλους τους νομούς της Πελοποννήσου πρώτη θέση καταλαμβάνουν Ιαπωνικά μοντέλα, αλλά διαφορετικές μάρκες. Κορινθία, Αρκαδία και Μεσσηνία αγαπούν περισσότερο την Toyota. Η Λακωνία φέρνει πρώτη τη Nissan και η Αργολίδα τη Suzuki. Ιαπωνικά επιμένουν Ηλεία και Αχαΐα, όπως φαίνεται στον παρακάτω χάρτη.



## Νέα φανάρια στο Ναύπλιο

Εργασίες διαμόρφωσης των κόμβων στις διασταυρώσεις των οδών Αγίου Αδριανού με Χαριλάου Τρικούπη και Αγίου Αδριανού με την οδό Μεσολογγίου στο Ναύπλιο για να τοποθετηθούν τα φανάρια αναμένεται να ξεκινήσουν σύντομα, αφού υπήρξε ανάδοχος μετά την δημοπρασία που πραγματοποιήθηκε στις 2 Νοεμβρίου. Το συγκεκριμένο έργο αναμένεται να δώσει οριστική λύση στην ρύθμιση της κυκλοφορίας στις συγκεκριμένες διασταυρώσεις και θα προσδώσει το αίσθημα της ασφάλειας σε οδηγούς και πεζούς.

# Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

## Έφυγε» ο Θεόδωρος Παπαλεξόπουλος



Θλίψη στην Ελληνική Βιομηχανία στο άκουσμα του θανάτου του Θεόδωρου Παπαλεξόπουλου, ο οποίος κατάγεται μεταξύ άλλων από το Ναύπλιο, όντας απόγονος του πρώτου δημάρχου του Ναυπλίου Σπυρίδωνα Παπαλεξόπουλου, που είχε εκλεγεί το έτος 1834. Ο εκλιπών συνέστησε το 2009 την εταιρεία «Όπερα Ναυπλίου», στην οποία όρισε πρόεδρο τον τέως δήμαρχο Ναυπλίου Γιώργο Τσούρνο. Ωστόσο η οικονομική κρίση του 2010 ματαίωσε το πρόγραμμα. Ανάγλυφο της συζύγου του πρόγονού του Σπυρίδωνα Παπαλεξόπουλου, Καλλιόπης, κατασκεύασε ο Γιώργος Τσούρνος ως δήμαρχος στη πλατεία Συντάγματος Ναυπλίου. Η Καλλιόπη Παπαλεξόπουλου ήταν μια δυναμική γυναίκα που είχε πρωτοστατήσει στο κίνημα για την έξωση του Όθωνα.

## Οι Γερμανοί κλείνουν την πόρτα στην Πελοπόννησο

Να αποφεύγουν τα μη απαραίτητα ταξίδια σχεδόν σε όλη την Ελλάδα συνιστά η Γερμανική κυβέρνηση στους πολίτες της, λόγω μεγάλου αριθμού κρουσμάτων κορωνοϊού. Στην αναθεωρημένη λίστα για τους Γερμανούς τουρίστες, προστέθηκαν οι περιφέρειες Πελοποννήσου και Βορείου Αιγαίου. Ειδικά για την Πελοπόννησο η οδηγία είναι ανεξήγητη καθώς το επιδημιολογικό φορτίο στην περιοχή είναι ιδιαίτερα χαμηλό, σε σχέση με άλλες περιφέρειες της χώρας. Η σύσταση εκδόθηκε σε συνεργασία των υπουργείων Υγείας, Εσωτερικών και Εξωτερικών και του Ινστιτούτου Robert Koch και ισχύει από τις 15 Νοεμβρίου.

## Μπάνια καραντίνας στην Καραθώνα



Διέξοδο από την καραντίνα στις παραλίες έψαξαν αρκετοί Ναυπλιώτες το πρωί της προηγούμενης Κυριακής. Τι κι' αν έχουμε φθάσει αίσιας στα μέσα του Νοέμβρη, δεν ήταν λίγοι αυτοί που ξεχύθηκαν στην Καραθώνα είτε για να αθληθούν, είτε να ρίξουν μια βουτιά εν μέσω lockdown. Οικογένειες, αθλητές και ζευγαράκια, εκμεταλλευόμενοι τη λιακάδα, επισκέφτηκαν την παραλία για να βουτήξουν, να περπατήσουν, να κάνουν κάποιο θαλάσσιο σπορ και να πάρουν λίγο αέρα. Στην πλειονότητά τους οι πολίτες τηρούσαν τα μέτρα για τον κορωνοϊό.

## Μαύρες μέρες για Επίδαυρο και Μυκήνες

Βουτιά στην επισκεψιμότητα των αρχαιολογικών χώρων σημειώθηκε το πρώτο επτάμηνο του 2020. Τα στοιχεία και στους δύο δημοφιλέστερους αρχαιολογικούς χώρους της Αργολίδας δείχνουν τεράστια μείωση επισκεπτών. Στο Αρχαίο Θέατρο και το Ασκληπιείο Επιδαύρου από 312.405 επισκέπτες κατά την περίοδο Ιανουαρίου - Ιουλίου 2019, το αντίστοιχο διάστημα του 2020 οι επισκέπτες ήταν μόλις 45.850, καταγράφοντας μείωση της τάξης του 85,3%. Ο Αρχαιολογικός Χώρος των Μυκηνών από 299.945 επισκέπτες έπεσε στους 42.172, μία μείωση 85,9%, το ίδιο διάστημα.

## Τα σκυλιά μύρισαν ναρκωτικά στην Ερμιόνη

Συνελήφθησαν στην Ερμιόνη, από αστυνομικούς και με την συνδρομή των αστυνομικών σκύλων ανίχνευσης ναρκωτικών ουσιών Αργολίδας, τρεις ημεδαποί, 60χρονος, 50χρονος και 27χρονος αντίστοιχα. Σε έρευνα που έγινε βρέθηκαν συνολικά και κατασχέθηκαν, ποσότητες κάνναβης συνολικού βάρους 31,3 γραμμαρίων, 2 δενδρύλλια κάνναβης, ύψους έως 60 εκατοστών, καραμπίνα, που κατείχαν παράνομα, το χρηματικό ποσό των 170 ευρώ, ζυγαριά ακριβείας, καθώς και εξοπλισμό εσωτερικής καλλιέργειας (λάμπες, ανεμιστήρες, αφυγραντήρας, υγρά λιπάσματα κ.ά.). Επιπλέον, όπως διαπιστώθηκε ηλεκτροδοτούσαν παράνομα την οικία που διέμεναν.

## 740.000 ευρώ για ενίσχυση των νοσοκομείων

Πέντε έργα, συνολικού προϋπολογισμού 9.283.107,02 ευρώ, που αφορούν την αναβάθμιση των υποδομών των δημόσιων δευτεροβάθμιων δομών υγείας στην Περιφέρεια Πελοποννήσου εντάχθηκαν στο ΠΕΠ Πελοποννήσου, με σχετική απόφαση του περιφερειάρχη Παναγιώτη Νίκα. Μεταξύ αυτών συγκαταλέγεται η προμήθεια ιατροτεχνολογικού και ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού του Γενικού Νοσοκομείου Αργολίδας, κόστους 740.000 ευρώ.

## 800 rapid test για εργάτες γης

Μοιράστηκαν στις 5 Περιφερειακές Ενότητες της Πελοποννήσου τα 5.000 rapid test για την ταχεία διάγνωση του κορωνοϊού, προκειμένου να χρησιμοποιηθούν για τον έλεγχο των εργατών γης που πρόκειται να απασχοληθούν κατά την ελαιοκομική περίοδο. Η κατανομή έγινε ως εξής: Αργολίδα 800, Αρκαδία 400, Κορινθία 400, Λακωνία 1.400, Μεσσηνία 2.000 (εκ των οποίων έχουν ήδη διατεθεί 360). Την ίδια ώρα οι ανάγκες αυξάνονται ειδικά για τη συγκεκριμένη κατηγορία εργαζομένων, αφού ξεκινά και η συγκομιδή εσπεριδοειδών, με τα πρώτα κρούσματα κορωνοϊού ήδη να εμφανίζονται.

## Παράνομα κουρέματα της καραντίνας



Στα κάγκελα είναι οι κομμωτές και κουρείς όλης της Πελοποννήσου εξαιτίας της άνθισης των παράνομων κουρεμάτων κατ' οίκον εν μέσω καραντίνας. Εκτός του οργίου φοροδιαφυγής που καταγράφεται, οι επαγγελματίες του χώρου κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου για τα υγειονομικά πρωτόκολλα που δεν τηρούνται και οι περιφερόμενοι κομμωτές μπορούν να μετατραπούν σε βόμβες διασποράς κορωνοϊού. Ο Σύλλογος Κουρέων - Κομμωτών καταστηματάρχων Μεσσηνίας με ανακοίνωσή του επισφαιρίζει ότι η μετάδοση του covid 19 είναι απείρως πιθανότερη από τους περιφερόμενους κομμωτές παρά από το κατάστημα που τηρεί όλα τα δεδομένα υγειονομικά πρωτόκολλα. Και βεβαίως στην κατ' οίκον εργασία η πολιτεία δεν εισπράττει κανένα έσοδο.

## Οι άνδρες αντιστάθηκαν στο θάνατο

Η ΕΛΣΤΑΤ ανέλυσε τους θανάτους την περίοδο των πρώτων 35 εβδομάδων του έτους 2020 και τα αποτελέσματα παρουσιάζουν ενδιαφέρον για την Πελοπόννησο. Η Περιφέρεια Πελοποννήσου είναι μια από τις Περιφέρειες με τις μεγαλύτερες μειώσεις θανάτων και η δεύτερη κατά σειρά Πανελλαδικά στις μειώσεις θανάτων ανδρών. Σύμφωνα με την σχετική ανακοίνωση της ΕΛΣΤΑΤ, η μεγαλύτερη μείωση καταγράφεται στους άνδρες όπου το ποσοστό θνησιμότητας έφθασε το -5,25% ενώ στις γυναίκες στο 1,03%. Παρόλα αυτά οι άνδρες που πέθαναν σε Αρκαδία, Αργολίδα, Λακωνία, Κορινθία και Μεσσηνία ήταν και φέτος περισσότεροι από τις γυναίκες (2.637 έναντι 2.500).

του Βασίλη  
Καπετανίου



# Η απέναντι όχθη

## Ο Κώστας στο μπαλκόνι...

Πρωινό Κυριακής ο Βασίλης ξύπνησε πολύ νωρίς. Πήγε στο περίπτερο πήρε εφημερίδες και γύρισε. Ήπιε τον καφέ του, ξεφύλλισε τις εφημερίδες του, δεν τις διάβασε, δεν έκοψε αποκόμματα. Σε λίγο θα συναντούσε τον παιδικό του φίλο τον Κώστα. Προς το παρόν ήταν ο μόνος άνθρωπος που μπορούσε να τον βγάλει έξω από τις εμμονικές αναγνωστικές του συνήθειες

Βγήκε στο μπαλκόνι του, με κλειστά τα μάτια μύρισε την υγρασία του φθινοπωρινού καιρού.

Μετά από πολλούς μήνες θα άναβε την πέτρινη ψισταριά στο μπαλκόνι του, να τοικνίσει το χτικιό της επιδημίας, να το θολώσει με την γευστική καπνιά, να μην πλησιάζει στην γειτονιά του.

Μπήκε πάλι στην κουζίνα και ετοίμασε τα μεζέδια του, κρεατικά, πατάτες και κρεμμύδια στα αλουμινοχαρτα, χαλούμια και ψωμάκια για ψήσιμο στην σκάρα.

Βγήκε έξω πάλι, έστρωσε με παλιές εφημερίδες το τραπέζι του μπαλκονιού. Εκεί θα καθάριζε με κομμένα λεμόνια τις ψισταριές του.

Όλα πήγαιναν βάση προγράμματος, αν εξαιρέσουμε ένα μικρό ατύχημα. Καθώς πήγαινε να πάρει τον σάκο με τα κάρβουνα και τα προσονάμια έριξε την αλουμινένια σκάλα. Ο θόρυβος ήταν δυσανάλογα οξύς με το μέγεθος των αντικειμένων.

-Βασίλη έγινε τίποτα; (Ρώτησε η μάνα του, έπινε μια γουλιά καφέ και αλαφιάστηκε με τον πέσιμο της σκάλας. Βγήκε στο τρομαγμένη στο μπαλκόνι του κάτω ορόφου.)

-Όχι τίποτα!

-Τι τίποτα; Ολόκληρη βόμβα έπεσε.

-Θα ψήσω. Ο σάκος με τα κάρβουνα έριξε την σκάλα.

-Μάλιστα! Ο σάκος έριξε την σκάλα. Από παιδί σου άρεσε να παίζεις με τις λέξεις. Τώρα με την πανδημία σου ήρθε το κέφι να ψήσεις;

-Κέφι είναι δεν μπορείς να το ελέγξεις.

-Κάνε ό,τι θες. Περιμένεις κανέναν; (Της μπήκε η υποψία και τον ρώτησε.)

-Ναι θα ψήσουμε!

-Με ποιον;

-Με τον Κώστα.

-Καλά, δεν έχει απαγορευτικό στην Αθήνα;

-Βρήκε τρόπο αυτός. Της αεροπορίας παιδί είναι, πετώντας θα έρθει. (Τα κάρβουνα λαμπάδιασαν.)

-Δεν πάτε καλά μου φαίνεται. Όσες βλακειές δεν κάνετε μέχρι τα δεκαοκτώ θα τις κάνετε μετά τα πενήντα.

Εκείνη την στιγμή η κυρά Μαρία σκέφθηκε ότι ο Κώστας θα κατέβαινε να δει την μάνα του. Η Ντίνα παρά τα χρόνια της, ανέβηκε μόνη της και χωρίς βοήθεια να ξεκρεμάσει τις κουρτίνες. Έπεσε από την σκάλα, ένα δυνατό πρήξιμο την βασάνιζε στο γόνατο της. Η γιαγιά Μαρία σήμερα λόγω απαγόρευσης δεν θα πήγαινε εκκλησία. Μπήκε μέσα να πάρει την ανιψιά της τηλεφώνω.

-Καλημέρα Ντίνα μου, είσαι καλά;

-Θεία το γόνατο με πονά πολύ ακόμα. Θα πάρει καιρό για να μου περάσει. Μου το είπε ο γιατρός μου το είπε και ο Κώστας, ρώτησε ένα στρατιωτικό γιατρό.

-Θα κατεβεί να σε δει;

-Όχι δεν επιτρέπεται.

Έτοιμη ήταν να της πει ότι θα κατέβει να ψήσει με τον γιό της αλλά κρατήθηκε μήπως δεν κατάλαβε καλά, μήπως ήταν κάποια έκπληξη που δεν έπρεπε να χαλάσει. Βγήκε με αργά βήματα στην αυλή.

Άκουσε κουβέντες.

-Ψηλέ, θα περάσουμε ωραία σήμερα. (Άκουσε τον γιό της.)

-Όχι μόνο καλά, δεν κινδυνεύουμε και από αλκοτέστ αν πιούμε ένα ποτήρι παραπάνω. (Άκουσε την φωνή του Κώστα.)

-Βασίλη, με τον Κώστα μιλάς;

-Ναι με τον Κώστα.

-Η μάνα του δεν ξέρει ότι ήρθε.

-Της το φιλάει για έκπληξη!

-Θα ψήσουμε θα πιούμε και μετά την μάνα μας θα δούμε! (Είπε ο Κώστας.)

-Σωστό σε βρίσκω! (Συμφώνησε ο Βασίλης.)

-Κόβει ο ένας ράβει ο άλλος. Καλημέρα Κώστα! (Φώναξε με τιμωρητικό τόνο φωνής η γιαγιά Μαρία.)

-Καλημέρα θεία, ανέβα πάνω σε δω.

-Ερχομαι σιγά – σιγά. Η Λίτσα, η γυναίκα σου, είναι μαζί σου;



Ο Κώστας στο μπαλκόνι...

-Ε πού αλλού θα ήτανε; Μέσα στην κουζίνα είναι, σε λίγο θα βγει. Θεσ να την φωνάξω τώρα;

-Όχι παιδάκι μου, άσε την να κάνει την δουλειά της. (Εκείνη την στιγμή η γιαγιά πρόσεξε ότι στην μπροστινή μεγάλη αυλή ήταν παρκαρισμένο ένα μόνο αυτοκίνητο.) Το αμάξι σου πού το άφησες;

-Μπροστά στο δρόμο.

-Τι θα ψήσετε;

-Εγώ παιδάκια και λουκάνικα. Ο γιός σου βλέπω το έχει κάνει υπερπαραγωγή, χαλούμια, κρεατικά, ασπιροτυλιγμένους μεζέδες με κρεμμύδια, πατάτες καιμανιτάρια. Μην ανησυχείς θα σε φιλέψουμε.

-Κωστάκι μου καλό είναι τέτοιες μέρες να μην προκαλούμε τον κόσμο με γλέντια.

-Θεία, μην ανησυχείς έχουμε πάρει όλα τα μέτρα.

-Μετά το δεύτερο ποτηράκι όλα τα μέτρα ασφαλείας χαλαρώνουν.

-Μην ανησυχείς σου λέω. Όσο και να πιούμε δεν θα παρεκτραπούμε!

-Ναι, σας ξέρω από παιδιά, όταν αρχίσουν και τα τραγούδια τότε τα λέμε.

-Βασίλη είπαμε ότι εγώ κανονίζω την μουσική. Από ένα ηχείο ακούστηκε η φωνή του Στράτου Διονυσίου «Βρέχει φωτιά στην σπράτα μου.»

-Κώστα μου έφτασα στην σκάλα ανεβαίνω σιγά – σιγά να σε δω.

-Εντάξει θεία μην βιάζεσαι. Σε έπιασε και σένα το γόνατο σου σαν την μάνα μου;

-Ψηλέ τι θα πιούμε;

-Ε, ε.ε, είναι πρωί ακόμα.

-Θεία πλάκα σου κάνει, εγώ πίνω τον φραπέ μου και αυτός τον κουπάτο ελληνικό του.

Σιγά – σιγά και βαριανασάινοντας η θεία έφτασε στην μέση της σκάλας. Πήρε μερικές ανάσες.

-Έλα θεία πού είσαι;

-Στην μέση, σε λίγο θα σε δω. (Σιγά σιγά έφτασε στο μεγάλο πλατύσκαλο.)

-Λοιπόν Βασίλη τέτοιες συναντήσεις θα πρέπει να τις κάνουμε πιο συχνά.

-Σιγά μην χάσετε! (Απάντησε η γιαγιά στην θέση του γιού της.)

Η κυρά Μαρία ανέβηκε το πρώτο σκαλί μετά το πλατύσκαλο. Άκουγε τον γιό της να μιλά με τον παιδικό του φίλο αλλά τον Κώστα δεν τον έβλεπε πουθενά.

-Έλα θεία λίγα σκαλιά ακόμα και σε βλέπω ολόκληρη.

-Εγώ παιδί μου δεν σε βλέπω πουθενά.

-Κάτσε να χαμπλώσω και την μουσική να μιλήσουμε καλύτερα.

Ο Βασίλης μπήκε μέσα να φέρει και άλλα λεμόνια. Η κυρά Μαρία πάτησε το τελευταίο σκαλοπάτι.

-Που είσαι Κώστα;

-Εδώ θεία σε βλέπω.

Η κυρά Μαρία σάστισε.

Κοίταξε μπροστά, κοίταξε πίσω, κοίταξε αριστερά, κοίταξε δεξιά, πουθενά ο Κώστας. Νόμιζε ότι κάτι κακό έπαθε η όραση της από το γλαύκωμα. Γύρισε πίσω ξεχώρισε την Παναγιά την Πορτοκαλούσα στον βράχο κάτω από το αργείικο κάστρο. Ευτυχώς δεν είχε χάσει την όρασή της.

-Παναγίτσα μου μήπως κάνω τα λογικά μου; (Ξαναγύρισε τρομαγμένη στο μπαλκόνι.) Πού είσαι Κώστα;

-Εδώ είμαι θεία. (Της απάντησε μια φωνή πίσω από τις ψισταριές που καθάριζε γιός της.)

Έκανε ξανά το σταυρό της. Εκείνη την στιγμή βγήκε ο γιός της με τα λεμόνια στα χέρια του.

-Βασίλη πού είναι ο Κώστας;

-Εδώ μάνα σε βλέπει.

-Παιδί μου βάλате σκοπό να με τρελάνετε Κυριακάτικα;

-Κοίτα πιο καλά μάνα.

Ο γιός της έδειξε ένα τάμπλετ και ένα ηχείο πίσω από τις ψισταριές που καθάριζε. Στην οθόνη ξεχώρισε το πρόσωπο του Κώστα.

-Θεία σου το είπα όλα είναι υπό έλεγχο ο καθένας ψήνει από το μπαλκόνι του. Μέσω τεχνολογίας θα κάνουμε παρέα, ο ένας από το Μαρκόπουλο και ο άλλος από το Άργος!!!

-Έχω δει πολλά στην ζωή μου, αλλά τέτοιο πράγμα δεν το φανταζόμουν.

-Κάτσε θεία να σε δούμε λίγο.

-Πάω μέσα να δω την νύφη μου και τα εγγόνια μου μιας και ανέβηκα. Εξάλλου πρώτα θα ψήσουμε, θα πιούμε και μετά την μάνα μας θα δούμε, όπως είπες και συμφώνησε και ο φίλος σου!

Οι δυο φίλοι με σφιγμένα τα χείλη προσπαθούσαν να πνίξουν τα γέλια της μεσήλικης αταξίας τους.

**\*Η ιστορία είναι φανταστική αλλά την πυροδότησε η κυριακάτικη συνομιλία με τον Κώστα. Παιδικό φίλο πάνω από μισό αιώνα, λέγοντας το ένα, λέγοντας το άλλο κάναμε ηλεκτρονικά σχέδια για να μπορούμε να διοργανώσουμε μέσω τεχνολογίας ένα κυριακάτικο τσιμπότσι. Συμφωνήσαμε να προσπαθήσουμε να εκμηδενίσουμε την απόσταση από το Μαρκόπουλο μέχρι το Άργος.**

”

-Παναγίτσα μου μήπως κάνω τα λογικά μου; (Ξαναγύρισε τρομαγμένη στο μπαλκόνι.) Που είσαι Κώστα;

Η νέα διαδραστική εφαρμογή του [anagnostis.org](http://anagnostis.org) που δίνει βήμα στον πολίτη και τον φέρνει σε επαφή με τους αρμοδίους για την επίλυση των καθημερινών προβλημάτων.



**Τα παράπονά σας  
στον δήμαρχο**

Το πλέον ανεξάρτητο και αποκαλυπτικό τοπικό ενημερωτικό site με έμπειρο και καταξιωμένο δημοσιογραφικό επιτελείο

**anagnostis.org**

Στην Αργολίδα & την Πελοπόννησο

Προσωπικότητα  
Εγκυρότητα  
Άποψη

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



**Του Γιάννη Πανούση,** καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

## Λαϊκά πολιτικά σουξέ

Βέβαια κι ήξερε ο μέγας στρατηγός τη δύναμη του φόβου και τα θαύματα που κάνει αυτό που λέμε "υποβολή"  
**Γ. Υφαντής, Ο δεύτερος χρησμός**

Είναι απορίας άξιον ότι για τον λαϊκισμό μιλάνε κατά βάση οι χειρότεροι λαϊκιστές, με το γνωστό τροπάριο πως συνειδητοί λαϊκίζοντες είναι οι Αντίπαλοι ενώ οι ίδιοι ανήκουν στο γνήσιο λαϊκό κίνημα. Έτσι τίθεται αναγκαστικά το ερώτημα "ποιά χαρακτηριστικά (πρέπει να) έχει ο λαϊκός ηγέτης"; Το πρώτο επιχείρημα είναι ότι εκλέγεται από τον λαό. Μα στις δημοκρατίες όλοι εκλέγονται με τη λαϊκή ψήφο, είτε είναι συντηρητικοί, είτε είναι προοδευτικοί, είτε αριστεροί, είτε αυταρχικοί όλων των χρωμάτων. Το κρίσιμο ζήτημα δεν είναι συνεπώς αυτό αλλά ποιά αντίληψη έχουν οι ψηφοφόροι για τη λαϊκότητα του ηγέτη και ποιά αντίληψη έχει ο "λαϊκός" ηγέτης για τον λαό. Πολλοί προσεγγίζουν τον λαό ως μάζα που θέλει άρτον, θεάματα και ψέματα (κι έτσι φέρονται θεωρώντας ότι κοινωνικά κυβερνούν όταν χαϊδεύουν τα χαμηλά ένστικτα (μέρους) του λαού). Άλλοι περπατάνε (συνοδευόμενοι από φίλια ΜΜΕ) σε λαϊκές γειτονιές ή λαϊκές αγορές κι έτσι νομίζουν ότι ταυτίζονται (sic) με τους εκεί φυτοζωούντες κατοίκους. Μερικοί επικαλούνται το λαϊκό τους παρελθόν (πραγματικό, περιστασιακό ή κατασκευασμένο), ορισμένοι υπερηφανεύονται γιατί τους αρέσουν τα λαϊκά τραγούδια, οι λαϊκοί ήρωες του σινεμά, οι λαϊκοί χοροί ή επειδή διαβάζουν λαϊκά περιοδικά. Κάποιοι άλλοι θεωρούν ότι το προφίλ τους συνταιριάζει με αυτό του μέσου (:) λαϊκού Έλληνα (ημιμαθής, ημιέντιμος, διπρόσωπος, καταφερτζής κλπ). Τέλος ένοι εξ αυτών ισχυρίζονται (:) πως τα όσα λένε και πράττουν εκφράζουν το "περί δικαίου αίσθημα του λαού", αγνοώντας προφανώς ότι πρόκειται για μία ιδιαίτερα επικίνδυνη έννοια όταν εργαλειοποιείται προς χάριν του όχλου.

Κατά τη γνώμη μου ο ελληνικός λαός, έχοντας δει και υποστεί τα μύρια όσα από τάχα λαοπρόβλητους αρχηγούς, προέδρους και άλλους, δι-αισθάνεται ποιός είναι πράγματι κοντά του χωρίς να υποκρίνεται ότι του μοιάζει σε όλα. Για τον λαό "λαϊκός ηγέτης" είναι εκείνος που τιμάει την ψήφο του, μη δημιουργώντας "βασιλικές" Αυλές, μη υπηρετώντας αντιλαϊκά συμφέροντα, μη αδικώντας, μη διακρίνοντας, μη ψευδόμενος, μη συκοφαντών, μη πλουτίζων από την εξουσία που του εμπιστεύθηκε ο λαός. Λαϊκός ηγέτης είναι εκείνος που η Ιστορία θα τον καταγράψει στους Μεγάλους κι όχι αυτός που αρέσκεται ν' αυτοβαυκαλίζεται και να παρασύρεται από τους διορισμένους χειροκροτητές και τους κλόουν των μπαλκονιών και των τηλεοπτικών πάνελ.

ΥΓ "Ν' ακούει να τον χλευάζουν οι πιστοί του με τα φριχτά 'προδότη' τους λογιζομένους στο κορμί..."  
(Στ. Κουτσούνης, Η αφύπνιση του Ισκαριώτη)

# Νέα Αναπτυξιακή στήνει ο Νίκας

Σταματά η υπογραφή νέων συμβάσεων από την «Πελοπόννησος Α.Ε.»

Στη σύσταση και λειτουργία νέου αυτοδιοικητικού αναπτυξιακού οργανισμού, κατά τις προβλέψεις του νόμου που πρόσφατα ψηφίστηκε, προσανατολίζεται η Περιφέρεια Πελοποννήσου, που οδεύει ολοταχώς στην εκκαθάριση εν λειτουργία της "Πελοπόννησος" Α.Ε..

Συγκεκριμένα το Περιφερειακό Συμβούλιο, με ευρύτατη πλειοψηφία, έχει λάβει απόφαση για το θέμα της εν λόγω εταιρείας και στην περίπτωση που - όπως διαφαίνεται - υπάρξει αδυναμία διατήρησης σε λειτουργία της "Πελοπόννησος" Α.Ε., η Περιφέρεια θα προχωρήσει σε αίτημα "εκκαθάρισης εν λειτουργία" ώστε η Αναπτυξιακή να ολοκληρώσει το έργο που είχε αναλάβει κατά το παρελθόν.

Άμεσα δε, η Περιφέρεια θα προχωρήσει στη σύσταση και λειτουργία νέου αυτοδιοικητικού αναπτυξιακού οργανισμού, κατά τις προβλέψεις του νόμου που πρόσφατα ψηφίστηκε.

Η τελευταία εξέλιξη στο θέμα είναι η παύση από την Περιφέρεια υπογραφής νέων προγραμματικών συμβάσεων με την "Πελοπόννησος" Α.Ε., όπως δήλωσε ο ίδιος ο περιφερειάρχης Παναγιώτης Νίκας κατά τη συνεδρίαση, μέσω τηλεδιάσκεψης, του Δ.Σ. της εταιρείας.

Ειδικότερα, μιλώντας στα μέλη του Δ.Σ. ο περιφερειάρχης -και με την ιδιότητά του ως πρόεδρος του σώματος- τόνισε πως "η Περιφέρεια βαδίζει με σεβασμό στους ορισμένους από την γενική συνέλευση ορκωτούς λογιστές και στην έκθεσή τους επί του ισολογισμού και προφανώς και κυρίως με σεβασμό στην έκθεση της Εθνικής Αρχής Διαφάνειας, η οποία καταλογίζει πολλά και διάφορα σε προηγούμενες διοικήσεις με κοινοποίηση και προς τον Εισαγγελέα Εφε-



τών Αθηνών".

"Μετά από αυτές τις εξελίξεις, η Περιφέρεια σταματά να υπογράφει νέες προγραμματικές συμβάσεις με την "Πελοπόννησος" Α.Ε." τόνισε ο περιφερειάρχης, γνωστοποιώντας παράλληλα ότι από τις αρμόδιες υπηρεσίες της Περιφέρειας και του Περιφερειακού Ταμείου Ανάπτυξης

ζητείται επιστροφή χρημάτων από την εταιρεία.

Σημειώνεται, τέλος, ότι στην τελευταία συνεδρίαση του Δ.Σ. της "Πελοπόννησος" Α.Ε. ελήφθησαν τρεις ομόφωνες αποφάσεις για ισάριθμα θέματα, τα οποία αφορούσαν την προώθηση μελετών έργων στο Παναρκαδικό Νοσοκομείο Τρίπολης.

Περίληψη διάταξης τροποποίησης καταστατικού σωματείου με την επωνυμία «Αθλητικός Γυμναστικός Όμιλος Ναυπλίου», με έδρα το Ναύπλιο και διακριτικό τίτλο «Α.Γ.Ο.Ν.». Δυνάμει της υπ' αριθ. 25/2020 διάταξης του Ειρηνοδίκη Ναυπλίου, Ιπποκράτη Μιχαηλίδη, εγκρίθηκαν: η προσθήκη του προοιμίου πριν το άρθρο 1 και η παρ. 9 του άρθρου 23 και οι τροποποιήσεις των άρθρων 1,2,4 παρ.5 περ.2, 5 παρ.4, 6 παρ. 1 περ. β, 9 περ. η, 13 παρ. 1, 14 παρ. 1 και παρ. 3, 19 και 36 του ως άνω σωματείου.

Η πληρεξούσια Δικηγόρος  
Άννα Γ. Τσιμπρή

ΑΔΑ: 6ΙΒΘΩΡΩ-ΤΔ1



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

ΑΡΙΘΜ. ΜΕΛ. : 30 / 2020  
Αρ. Πρωτ.: 5151 / 17 - 11 - 2020

ΕΡΓΟ: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΙΧΕΙΩΝ ΑΝΤΙΣΤΗΡΙΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Δήμος Επιδαύρου προκηρύσσει τη με **ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ (ΠΡΟΧΕΙΡΟ) ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ** (αρθρ. 117 του Ν.4412/2016) επιλογή αναδόχου με σφραγισμένες προσφορές και σύστημα προσφοράς το ενιαίο ποσοστό έκπτωσης επί τοις εκατό (αρθρ. 125 του Ν.4412/2016) επί των τιμών της αριθμ. 30 / 2020 εγκε-

κριμένης τεχνικής μελέτης του έργου «**ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΙΧΕΙΩΝ ΑΝΤΙΣΤΗΡΙΑΣ**», συνολικού προϋπολογισμού **14.999,85 €**.

**Δ/ση Αναθέτουσας αρχής:** Δήμος Επιδαύρου (Ο.Τ.Α.), Πλατεία Καραϊσκάκη 9 – ΛΥΓΟΥΡΙΟ Τ.Κ. 21052, Τηλ. 2753360116, Fax 2753360102, E-mail: dimasc@otenet.gr Ιστοσελίδα Δήμου: www.epidavros.gr (NUTS: EL 651 Νομός Αργολίδος).

**Ο προϋπολογισμός** του έργου ανέρχεται σε 12.095,85 € πλέον Φ.Π.Α. 24 % (Σύνολο **14.999,85 €** με το ΦΠΑ 24%).

**Η χρηματοδότηση** προέρχεται από τον Φιλόδημο. Η ανάθεση θα επιβαρύνει τους Κ.Α. ως κάτωθι:

α. Για το τρέχον έτος 2020 δεσμεύεται - διατίθεται το ποσό των 15.000,00 € σε βάρος του Κ.Α. 64-7326.001 του δημο-

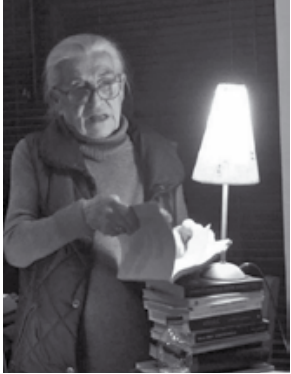
τικού προϋπολογισμού έτους 2020.

Στο διαγωνισμό **μπορούν να λάβουν μέρος διαγωνιζόμενοι μεμονωμένοι ή σε κοινπραξία, Εγγεγραμμένες στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (Μ.Ε.Ε.Π.)** που τηρείται στη Γ.Γ.Δ.Ε. του ΥΠ.Υ.ΜΕ.ΔΙ., εφόσον ανήκουν στην **για έργα κατηγορίας ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ και εγγεγραμμένες στα Μητρώα Περιφερειακών Ενοτήτων** κατέχοντας πιστοποιητικά για έργα στην κατηγορία **ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ** ανάλογης δυναμικότητας. Η **Διακήρυξη** καθώς και τα τεύχη δημοπράτησης του έργου, θα δημοσιευθούν στο ΚΗΜΔΗΣ (Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων) δέκα (10) τουλάχιστον ημέρες πριν από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών), η περίληψη της παρούσας διακήρυξης θα δη-

μοσιευθεί στη Διαύγεια, επίσης θα αναρτηθούν στον δικτυακό τόπο του Δήμου Επιδαύρου, www.epidavros.gr, στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου. **Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί** στο Δημαρχείο Επιδαύρου, διεύθυνση Πλατεία Καραϊσκάκη 9 στο Λυγουριό με καταληκτική ημερομηνία υποβολής στις 30-11-2020, ημέρα Δευτέρα και ώρα λήξης υποβολής προσφορών 10.00 π.μ. στο αρμόδιο γνωμοδοτικό όργανο, επιτροπή διενέργειας διαγωνισμού. Μετά τη λήξη της προθεσμίας παραλαβής θα αρχίσει η διαδικασία της αποσφράγισης, η οποία θα γίνει δημόσια από την Επιτροπή Διεξαγωγής του διαγωνισμού.

ΛΥΓΟΥΡΙΟ : 17 - 11 - 2020

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ**  
**ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Κ. ΧΡΟΝΗΣ**



της Φωτεινής Αργείτου - Τζαμαλούκα\*

**Ο**ι Αρμένιοι του Αρτσάχ εκεί πάνω στον Καύκασο την έχασαν την υπόθεση. Την ήττα τους υπέγραψαν ο πρωθυπουργός τους, ο «προστάτης» τους Πούτιν και ο αιώνιος εχθρός τους, η Τουρκία.

Με τους Αρμένιους, είχαμε στο παρελθόν κοινές περιπέτειες, έχουμε κοινόν εχθρό, θα έχουμε κοινή μοίρα. Γενοκτονία που απέβλεπε στην εξοφάνιση των χριστιανικών πληθυσμών μας. Ένα μέρος από αυτούς γλύτωσε, και έτσι υπάρχουν ακόμα.

Αλλά κάνουμε τα ίδια λάθη. Νομίζουμε ότι η προσωπική ανδρεία των πολεμιστών ενός λαού που αγωνίζεται για την επιβίωσή του και η εμπιστοσύνη στις παραδοσιακές συμμαχίες του, είναι το κλειδί για την νίκη.

Όμως δεν είναι έτσι. Οι σημερινοί πόλεμοι κερδίζονται με την υπεροπλία και μάλιστα με όπλα «τελευταίας γενιάς».

Δεν χρειάζονται ήρωες λιοντάρια να κρατούν το ντουφέκι. Κι ένα μικρό παιδί, που παίζει το computer στα δάκτυλα, μπορεί κυτώντας την οθόνη να πατήσει το κουμπί του υπολογιστή για να στείλη τα drones να σκορπίσουν τον όλεθρο στις τάξεις και στα απηρχαιωμένα οπλικά συστήματα του εχθρού.

Αυτά τα διαβόλια, ασύλληπτα, δεν αφήνουν τίποτα όρθιο.

Από την άλλη μεριά οι Αζέροι διέθεταν παραδοσιακά τον σωστό σύμμαχο, τον Ερντογάν με τους μισθοφόρους του. Κατά μαρτυρία στην τηλεόραση, ενός τέτοιου μισθοφόρου (πληρωμένου δολοφόνου), τους πλήρωνε 2000 ευρώ τον μήνα και επί πλέον, σαν bonus, 500 ευρώ για κάθε κεφάλι Αρμενίου Χριστιανού.

Έτσι σε μόλις 43 ημέρες, το Αρτσάχ νικήθηκε και παρέδωσε όσα εδάφη είχε κερδίσει το 1994, με την επαίσχυντη συνθηκολόγηση, την τωρινή.

Από παρόμοιες προϋποθέσεις (συνθήκες) τι περιμένει κανείς; Παρόμοια αποτελέσματα.

Από την λήξη του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και εντεύθεν, εμείς, ως ανήκοντες εις την Δύση και βεβαίως στο ΝΑΤΟ, ο μόνος εχθρός που μάθαμε να έχουμε ήταν ο «από Βορρά κίνδυνος», η Σοβιετική Ένωση.

Γ' αυτό σημειωτέον, ούτε και τώρα, που η ΕΣΔΔ είναι πιά Ρωσία, δεν την καλούμε στον εορτασμό των διακοσίων χρόνων από το 1821, όταν αυτός θα γίνη, κορωνοϊού επιτρέποντος, τον Μάρτιο του 2021. Ξεχνώντας τι ρόλο έπαιξε εκείνη η Τσαρική Ρωσία με την Φιλική Εταιρία και τον Καποδίστρια, τον διπλωμάτη του Τσάρου, να έχει πολεμήσει την Ιερά Συμμαχία και τον Μέττερνιχ, για να κερδίσει την Ανεξαρτησία της Ελλάδας. Ο Καποδίστριας, ο «δικτάτορας» κατά τους τωρινούς «εξυπνάκηδες», που δεν αφήνουν σε ψυχία την Ιστορία μας.

Έχουμε συμμάχους, στα λόγια μόνο. Κανείς δεν θα πολεμήσει για μάρς, αν και κινδυνεύουν και οι σύμμαχοί μας από τον ίδιο εχθρό. Απλώς κερδίζουν χρόνο. Ένας μεγαλόσωμος Τούρκος αξιωματικός είπε προχθές προφητικά και με απόλυτη βεβαιότητα: «Η Ευρώπη σε δέκα χρόνια δεν θα υπάρχει». Μάγος είναι; Τι θα κάνουν τόσα εκατομμύρια Μουσουλμάνοι που είναι σπαρμένοι ανάμεσα στους Ευρωπαίους; Μήπως περιμένουν το

## Οὐαί τοῖς Ἡττημένοις (Vae victis)



σύνθημα, για να γίνη «η νύχτα του Αγίου Βαρθολομαίου»;

Εδώ η Frontex «φυλάει» τα σύνορά μας στα Σκόπια και στην Αλβανία, μη επιτρέποντας σε κανέναν λαθραίο να διαφύγει προς τα έξω και έτσι να επιβαρύνη την Ευρώπη, την στιγμή που γερμανικό πολεμικό πλοίο διασώζει λαθραίους



**Δεν χρειάζονται ήρωες  
Λιοντάρια να κρατούν το  
ντουφέκι. Κι ένα μικρό παιδί,  
που παίζει το computer  
στα δάκτυλα, μπορεί  
κυτώντας την οθόνη να  
πατήσει το κουμπί του  
υπολογιστή για να στείλη  
τα drones να σκορπίσουν  
τον όλεθρο στις τάξεις και  
στα απηρχαιωμένα οπλικά  
συστήματα του εχθρού.**

εδώ στο Αιγαίο και τούς αποβιβάζει πού αλλού; Στα Ελληνικά νησιά.

Η θάλασσα δεν έχει σύνορα. Είναι προδιαγεγραμμένη η μοίρα μας.

Σαν τους Αρμένιους διαθέτουμε μαχητές - λιοντάρια, αλλά τα όπλα μας είναι απηρχαιωμένα, συμβατικά. Αυτά που αγοράζουμε είναι όχι μόνο μεταχειρισμένα αλλά και παραδοτέα σε μάκρος χρόνου. Τα σύγχρονα όπλα είναι άλλα. Δεν έχουμε drones. Χρειάζομαστε έναν στόλο από δαύτα. Ποιός θα μας δώσει;

Προς το παρόν βαυκαλιζόμαστε αναφερόμενοι στην κακή οικονομική κατάσταση της Τουρκίας.

Παρακολουθώντας την ισοτιμία της τουρκικής λίρας προς το δολλάριο, περιμένουμε την χρεωκοπία της χώρας αυτής.

Αι δε! Η Τουρκία έχει βιομηχανία. Την έχουν όλοι ανάγκη. Ψωνίζει από παντού χωρίς λεφτά, βερεσέ! Προσφιλές Τούρκικο σύστημα. Η χρεωκοπία της θα παρέσυρε τούς δανειστές της σε παρόμοια κατάσταση, γι' αυτό... όχι «κυρώσεις». Τούς έχει «βάλει στο χέρι» όλους.

Δεν πρόλαβα να χαρώ με τις διαφημίσεις της «Πίτσος», παραδοσιακής Ελληνικής Εταιρίας και μαθαίνω ότι είναι γερμανική και ότι οι εγκαταστάσεις της μεταφέρονται στην γείτονα. Απογοήτευση...

Και στην συνάντηση Πούτιν - Ερντογάν για την Αρμενία, ήταν πολύ σύντομο το σημερινό, άκουσα ότι σχετικά με το εμπόλιο Sputnik - V, το ρωσικό, ή ότι ο Ερντογάν προθυμοποιήθηκε να το παρασκευάσει στα δικά του εργοστάσια, ή ότι ο Πούτιν πρότεινε σ' αυτόν την παραγωγή, στον πολυμήχανο γείτονα και συνεργάτη του ως αμοιβή, γιατί ... είναι αυτός που είναι.

Τα δικά μας εργοστάσια πού είναι; Λοιπόν αυτός ο αδηφάγος, όσο απεχθής και αν είναι, δεν απέχει από το ότι είναι και ...αξιοθαύματος!

Όσο και όλοι οι κατακτιτές στην αρχή της καριέρας τους. (Ακολουθεί βέβαια το επαίσχυντο τέλος τους). Αλλά θα ζήσουμε να το ιδούμε, για να χαρούμε για την απόδοση δικαιοσύνης;

Και επειδή με την προμήθεια και την διανομή των αναμενομένων εμβολίων θα γίνη χαμός και δεν φανταζόμαστε να φθάσουν και για μάρς, μπορούμε να βρούμε ένα ... κόλπο, να πάρουμε κι' εμείς

και να μη μείνουμε απροστάτευτοι.

Εξ άλλου βαυκαλιζόμαστε με την πεποίθηση ότι ενώ εμείς (καλο) τρώμε ακόμα, οι Τούρκοι ...πεινάνε. Δεν πεινάνε καθόλου.

Ο σημερινός Ατατούρκ, (θα ειπή πατέρας της Τουρκίας), τους ταΐζει πλουσιοπάροχα ...Κοράνι. Με γαλάζια καρκεύματα της «γαλάζιας πατρίδας», με αρώματα γιασεμιού από τα νησιά μας, γαρνιρισμένο με ποταμούς πετρελαίου, το μέλι του Παραδείσου του Αλλάχ.

Καθώς θα είμαστε χαμένοι για χαμένοι, μπορούμε να κάνουμε εμπόριο ...«ανταλλακτικό»! Είδος με είδος δηλαδή, που είναι και πιο αρχαίο από το τούρκικο «βερεσέ» που ακολουθείται από το «φέσι».

Θα ανταλλάσουμε λοιπόν νησιά μας, εκεί που θα μάς τα έπαιρναν «τζάμπα», με έναν αριθμό εμβολίων «Sputnik - V». Να μη διατίμηση;

Τόσα για την Σάμο, τόσα για την Χίο.

Κι' αν καταφέρουμε να ξεγελάσουμε τον «μπουνταλά» ότι η Λέσβος και η Μυτιλήνη είναι, σύμφωνα με αγεωγράφητο πρώην Πρωθυπουργό μας, δύο νησιά, θα πάρουμε διπλάσιο αριθμό εμβολίων για ...ένα νησί.

Σύστημα duplex δηλαδή! Δύο στην τιμή του ενός! Τα νησιά μας είναι προφανώς προικισμένα με υφαλοκρηπίδα και εναέριο χώρο. Τώρα, 6 μιλίων; 12 μιλίων; Αυτό θα εξαρτηθή από το δαιμόνιο του διπλωματικού εμπορίου των συμβαλλομένων.

Με τον ίδιο τρόπο θα ανταλλάξουμε και τα Δωδεκάνησα (με το Καστελλόριζο εννοείται) και την Κρήτη και ό,τι άλλο έχουμε ... επικερδώς!

Έτσι θα είμαστε ευχαριστημένοι!

Και το ΕΛΙΑΜΕΠ θα συνεχίζει να λέει τι καλοί πού είναι οι Τούρκοι και πόσο καλά μπορούμε να συνεργασθούμε (τά' λεγαν δηλαδή αυτοί οι Σοφοί αλλά εμείς δεν τα δεχόμασταν).

Αυτός ο παμπόνηρος βέβαια θα λέη, αλλοίμονο στους ηττημένους, κάνοντας ότι δεν καταλαβαίνει.

\*Η Φωτεινή Αργείτου - Τζαμαλούκα είναι Φιλολόγος

Γρηγόρης Ξανθάκος  
- Παραλία Κάνινας  
τ. 27520 93083  
κ. 6947 546277  
Ψαροταβέρνα Ο Γρηγόρης  
gregoryxanthakos1981@gmail.com

Σπύρος Χρ. Παππάς  
Διπλ. Αγρ. Τοπογράφος Μηχανικός Ε.Μ.Π.  
Κώστα Δημ. 12, Ναύπλιο  
2752024056  
6934012379  
pappasbalta@gmail.com

ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ  
Αναστάσιος Κουτρουφίνης  
Ορθοπαιδικός Χειρουργός  
Μεταπτυχιακό  
στα Μεταβολικά νοσήματα  
των οστών - Οστεοπόρωση  
Μετεκπαίδευση  
στο Ηνωμένο Βασίλειο  
Αργούς 52 | Ναύπλιο 21100  
τ.: 27520 26265 | κιν. 6979 412538  
email: takoutr@gmail.com

# Ανθρώπων Έργα

## «Το Χαμόγελο του Παιδιού» σταθερά δίπλα στα παιδιά και στις οικογένειες εν μέσω πανδημίας

**Σταθερές υπηρεσίες και κάλυψη εκτάκτων αναγκών**

«Το Χαμόγελο του Παιδιού» σταθερά από την πρώτη στιγμή βρίσκεται σε εγρήγορση ώστε να ανταποκρίνεται στα ολοένα αυξανόμενα αιτήματα υποστήριξης των παιδιών και των οικογενειών τους. Οι υπηρεσίες εμπλουτίζονται ακολουθώντας τις νέες και συνεχώς μεταβαλλόμενες κοινωνικές και υγειονομικές συνθήκες.

Παράλληλα, «Το Χαμόγελο του Παιδιού» έχει αναπτύξει ένα αυστηρό πρωτόκολλο διαχείρισης όλων των εσωτερικών θεμάτων του Οργανισμού για τη διασφάλιση της υγείας των 300 παιδιών που μεγαλώνει στα 11 Σπίτια του, των δεκάδων χιλιάδων παιδιών που στηρίζει και φυσικά των 500 εργαζομένων και των χιλιάδων εθελοντών του. Οι δωρεάν υπηρεσίες που παρέχει πανελλαδικά «Το Χαμόγελο του Παιδιού» και καλεί όλους τους πολίτες να αξιοποιήσουν είναι:

-Με ένα τηλέφωνο, δωρεάν και ανώνυμα, όλο το 24ωρο, καθημερινά στη Γραμμή SOS 1056 (χαρακτηρισμένη ως Γραμμή έκτακτης ανάγκης και διασυνδεδεμένη με τον Ευρωπαϊκό Αριθμό Έκτακτης Ανάγκης 112).

-Καλείτε δωρεάν τη Γραμμή SOS 1056, όλο το 24ωρο, καθημερινά, για:

- Συμβουλευτική & Κοινωνική υποστήριξη
- Αναφορές ανώνυμες ή επώνυμες για κακοποίηση παιδιών



- Ανάγκη για αίμα και αιμοπετάλια
- Παροχή κατευθύνσεων για κάθε θέμα και διασύνδεση με άλλες υπηρεσίες
- Τηλεφωνική σύνδεση με γιατρούς για προβλήματα υγείας παιδιών
- Ατομική συμβουλευτική μέσω skype

- από Ψυχολόγους
- Μέσω Chat Application, με το οποίο μπορούν τα παιδιά να επικοινωνούν με τους Ψυχολόγους και Κοινωνικούς Λειτουργούς της Γραμμής, με την ευγενική υποστήριξη της Γενικής Διεύθυνσης

Πληροφορικής της ΕΤΕ.

- Επιτόπια παρέμβαση για παιδιά που διατρέχουν άμεσο κίνδυνο και τη μεταφορά τους σε ασφαλές περιβάλλον σε συνεργασία με τις αρμόδιες Αστυνομικές και Εισαγγελικές Αρχές.

## 1η Συνάντηση Ελλήνων και Αράβων ποιητών μέσα από δύο ποιητικές φωνές: την Ελληνική και την Αραβική

Το Κέντρο Ελληνικής και Αραβικής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού - Κ.Ε.Λ.Α.Λ.Π., που λειτουργεί ως αυτόνομη πρωτοβουλία υπό την φροντίδα της αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρίας CulturePolis, έχει την ευχαρίστηση να σας προσκαλέσει στην 1η διαδικτυακή συνάντηση Ελλήνων και Αράβων ποιητών με θέμα τη Μεσόγειο και την Ιστορία της, έτσι όπως αποτυπώνεται στις δύο ποιητικές φωνές: την Ελληνική και την Αραβική, την Παρασκευή 27 Νοεμβρίου 2020, από τις 13:00-15:00.

Η συνάντηση αυτή πραγματοποιείται στο πλαίσιο της 17ης Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Θεσσαλονίκης και συνδιοργανώνεται από το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού και το Κέντρο Ελληνικής και Αραβικής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού (Κ.Ε.Λ.Α.Λ.Π.).



Οι συμμετέχοντες θα μιλήσουν στη μητρική τους γλώσσα και θα διαβαστούν ποιήματά τους στις δύο γλώσσες ενώ θα υπάρξει ταυτόχρονη μετάφραση των ομιλιών και των ποιημάτων στα ελληνικά και τα αραβικά: Πέρσα Κουμούτση (Ελλάδα), Δρ Χάλεντ Ραούφ (Αίγυπτος)

Συντονισμός εκδήλωσης: Πέρσα Κουμούτση, συγγραφέας και μεταφράστρια αραβικής λογοτεχνίας, συντονίστρια περιεχομένου Κ.Ε.Λ.Α.Λ.Π.

Πρόγραμμα εκδήλωσης

Θα προλογίσει ο πρόεδρος της Εταιρείας Συγγραφέων και ποιητής Γιώργος Χουλιάρας.

Συμμετέχοντες ποιητές

Τασούλα Καραγεωργίου (Ελλάδα), Nouri al Jarrah (Συρία), Κυριάκος Χαλαμιπίδης (Κύπρος), Alaa Khaled (Αίγυπτος)

Η επιχείρηση **ΜΗΤΡΟΣΥΛΗΣ Α.Ε.**, που δραστηριοποιείται στο χώρο των φρέσκων φρούτων, στα πλαίσια της ανάπτυξης των δραστηριοτήτων της επιθυμεί να προσλάβει Υπάλληλο για την στελέχωση του ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ.

#### Περιγραφή Θέσης:

Μηχανογραφημένο λογιστήριο διπλογραφικών βιβλίων.

#### Προφίλ Υποψηφίου:

Πτυχίο ΑΕΙ ή ΤΕΙ.

Επιθυμητή εργασιακή εμπειρία σε ανάλογα καθήκοντα.

Η εμπειρία σε συστήματα ERP και ειδικά η γνώση προγράμματος SAP θα θεωρηθεί πρόσθετο προσόν.

Άριστος χειρισμός Η/Υ, πολύ καλή γνώση MS Office.

Καλή γνώση Αγγλικών.

Ικανότητα αποτελεσματικής επικοινωνίας και διαπροσωπικών σχέσεων.

Αναλυτική σκέψη, με δυνατότητες προγραμματισμού και οργάνωσης.

Εργατικότητα και ομαδικό πνεύμα.

Ευελιξία σε εναλλαγή εργασιακού περιβάλλοντος βάση των αναγκών του τμήματος.

#### Παροχές Εταιρείας:

Σταθερό πακέτο αποδοχών

Ευχάριστο εργασιακό περιβάλλον

Συνεχής εκπαίδευση

Αποστολές βιογραφικών: email: mail@mitrosilis.gr

Μετά τη συλλογή και αξιολόγηση των βιογραφικών σημειωμάτων, θα επικοινωνήσουμε με τους υποψήφιους που πληρούν τις απαιτήσεις της θέσης ώστε να οριστεί συνάντηση για συνέντευξη.

Όλες οι αιτήσεις θεωρούνται απόλυτα εμπιστευτικές.

## Έφυγε από την ζωή ο Βαγγέλης Καραγιάννης

Η Τομεακή Επιτροπή Αργολίδας του Κ.Κ.Ε. και το Τομεακό Συμβούλιο της Κ.Ν.Ε. αποχαι-

ρετά σήμερα, με θλίψη αλλά και περηφάνια, ένα άξιο μέλος του, το σύντροφο Βαγγέλη Καραγιάννη, που έφυγε χθες από τη ζωή, δίνοντας τη μάχη με την αρρώστια του, με λεβεντιά και αισιοδοξία.

Παιδί φτωχής αγροτικής οικογένειας από τον Σαμπαλί Καρδίτσας το σημερινό Φύλλο, μέλος μιας πολυμελούς οικογένειας με άλλα πέντε αδέρφια. Όσο ήταν στη Λάρισα, οργανώθηκε στη νεολαία των Λαμπράκηδων και το 1976 οργανώθηκε στο Κ.Κ.Ε. όπου δι-

ατέλεσε και στέλεχος του. Στη Αθήνα, ήταν μέλος του Συνδικάτου Οικοδόμων Αθήνας, από τους πρωτοπόρους στην οργάνωση των οικοδόμων.

Το 1982 ήρθε στο Ναύπλιο μαζί με τη γυναίκα του Ελένη και τα παιδιά του.

Από τότε ήταν μέλος της διοίκησης του Εργατικού Κέντρου Ναυπλίου και πρόεδρος του Σωματίου Οικοδομών Ναυπλίου.

Η επιχείρηση **ΜΗΤΡΟΣΥΛΗΣ Α.Ε.**, που δραστηριοποιείται στο χώρο των εξαγωγών φρέσκων φρούτων, στα πλαίσια της ανάπτυξης των δραστηριοτήτων της επιθυμεί να προσλάβει Γεωπόνο ή Τεχνολόγο Τροφίμων.

#### Περιγραφή Θέσης :

Οργάνωση παραγωγικής διαδικασίας, επίβλεψη ποιότητας κατά την παραγωγή τελικού προϊόντος, παρακολούθηση συστήματος ποιότητας, εκτέλεση παραγγελιών.

#### Προφίλ Υποψηφίου:

Πτυχίο ΑΕΙ ή ΤΕΙ.

Επιθυμητή εργασιακή εμπειρία σε ανάλογα καθήκοντα.

Ο χειρισμός Η/Υ, η εμπειρία σε συστήματα SAP & η γνώση Αγγλικών θα θεωρηθούν πρόσθετα προσόντα.

Ηγετική και αποφασιστική προσωπικότητα.

Ικανότητα αποτελεσματικής επικοινωνίας και διαπροσωπικών σχέσεων.

Αναλυτική σκέψη, με δυνατότητες προγραμματισμού και οργάνωσης.

Εργατικότητα και ομαδικό πνεύμα.

Ευελιξία σε εναλλαγή εργασιακού περιβάλλοντος βάση των αναγκών του τμήματος.

#### Παροχές Εταιρείας:

Σταθερό πακέτο αποδοχών

Ευχάριστο εργασιακό περιβάλλον

Δυνατότητες εξέλιξης.

Αποστολές βιογραφικών: mail@mitrosilis.gr

Μετά τη συλλογή και αξιολόγηση των βιογραφικών σημειωμάτων, θα επικοινωνήσουμε με τους υποψήφιους που πληρούν τις απαιτήσεις της θέσης ώστε να οριστεί συνάντηση για συνέντευξη.

Όλες οι αιτήσεις θεωρούνται απόλυτα εμπιστευτικές.

#### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΑΞΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ (Άρθρ.14 § 2 εδάφιο τρίτο ν.998/79)

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η με αριθμ. 26650/98/03-04-2014 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης, τον Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση που υποβλήθηκε από τον κ. Μπαϊρακτάρη Κ. Ανδρέα, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 18.602,06 τ.μ. & 49.819,47 τ.μ. η οποία βρίσκεται στη Θέση «Μαύρη Συκιά - Κομίνια» περιφέρειας της Δημοτικής Κοινότητας Κρανιδίου, Δημοτικής Ενότητας Κρανιδίου του Δήμου Ερμιονίδας, ως έκταση που δεν είναι ΔΑΣΟΣ ή ΔΑΣΙΚΗ ΕΚΤΑΣΗ επίπουσα στις διατάξεις του άρθρου 3 παρ. 6α του Ν.998/79, μη διεπόμενη καθ' οιονδήποτε τρόπο από τις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ερμιονίδας. Κατά της πράξης αυτής επιτρέπονται ανηρρήσεις από ενδιαφερομένους, το

Δημόσιο και από κάθε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο που έχει ή φέρεται ότι έχει ή προτίθεται να δημιουργήσει έννομη σχέση με την έκταση, καθώς και από κάθε πολίτη κατά την υποχρέωση του που απορρέει από τη διάταξη του άρθρου 2 παραγ. 1. του Ν.998/79 για την προστασία των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων, μέσα σε δύο (2) μήνες από της κοινοποίησης σε αυτόν ή εφόσον δεν συντρέχει περίπτωση κοινοποίησης, από της τελευταίας δημοσίευσης σε δύο (2) τουλάχιστον τοπικές εφημερίδες ή σε μία τοπική και μία εφημερίδα των Αθηνών ή της Θεσσαλονίκης, ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων της Π.Ε. Αργολίδας (άρθρου 10 Ν. 998/79) στην Δ/νση: Μ. Ιατρού 21 Τ.Κ 21100 Ναύπλιο. Επίσης η παραπάνω πράξη αναρτήθηκε στο διαδίκτυο και έλαβε ΑΔΑ: ΒΙ-ΗΦΟΡΙΦ-3Ψ5.

Ε.Γ.Γ.

Ο Προϊστάμενος της Δ/νσης Δασών  
Αγολίδας α.α.  
Ευάγγελος Βαρδάκας  
Δασολόγος



Ο Όμιλος ΣΕΛΟΝΤΑ επιθυμεί να εντάξει στο Ανθρώπινο Δυναμικό της:

#### ΒΟΗΘΟ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΣΥΣΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟΥ

Για την στελέχωση της μονάδας συσκευασίας ψαριών στην περιοχή του Όρμου Βουρλιάς Αργολίδος.

#### Απαραίτητα προσόντα:

Απολυτήριο Λυκείου ή πτυχίο ΤΕΙ θα θεωρηθεί ως επιπρόσθετο προσόν.

Οργανωτικές και διοικητικές ικανότητες  
Καλή γνώση χειρισμού MS Office και Αγγλικών

Η εταιρία προσφέρει μόνιμη θέση απασχόλησης, ανταγωνιστικό πακέτο αποδοχών και μεταφορικό μέσο για την καθημερινή μετακίνηση.

Για περισσότερες πληροφορίες οι υποψήφιοι μπορούν επικοινωνούν στο τηλ. 210 3724900 και εσωτερική γραμμή 661 ή 662 και να στείλουν το βιογραφικό τους σημείωμα στο e-mail: [Mouratis.g@gr.selonda.com](mailto:Mouratis.g@gr.selonda.com)



Το κάλεσμα του φωτός // Α.Ν.

#### Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση [anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com), γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

**Λογιστικό Γραφείο**  
**ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Π. ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ**  
ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ Α' ΤΑΞΗΣ  
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26,  
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ, Τ.Κ. 21200  
ΤΗΛ. 2751061124  
ΚΙΝ. 6974876572

# Ταμείο Υποδομών: Τί πραγματικά συμβαίνει σε ένα μεγάλο πρόγραμμα του ΕΣΠΑ που λήμναζε

**Η** ευελιξία στις κρατικές ενισχύσεις της ΕΕ και την Πολιτική Συνοχής, που πρότεινε η Κομισιόν και καθιέρωσε η ΕΕ, φαίνεται ότι δίνει νέα πνοή στο Ταμείο Υποδομών ένα πολλά υποσχόμενο μεγάλο πρόγραμμα του ΕΣΠΑ που λήμναζε για καιρό – αλλά μόνο για μεγάλους παίκτες...

Όπως ανακοινώθηκε τόσο από την Κομισιόν όσο και από το Υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων (δείτε ρεπορτάζ εδώ και εδώ), εγκρίθηκε από τις κοινοτικές υπηρεσίες με βάση τις νέες προβλέψεις για τις κρατικές ενισχύσεις (λόγω κορωνοϊού, δηλαδή) αλλαγή στο περιεχόμενο ενός προγράμματος του ΕΣΠΑ, που λίγοι γνωρίζουν και κανένας δεν έχει δει στην πράξη τί προσφέρει... Είναι δηλαδή ένα πρόγραμμα που λήμναζε για χρόνια και τώρα όλοι ευελπιστούν ότι θα κινηθεί.

## Ποιες πραγματικές αλλαγές έγιναν

Η πρώτη αλλαγή που έγινε αφορά τη χρήση των πόρων. Πλέον, εκτός από έργα σε συγκεκριμένους «πράσινους» τομείς, θα μπορεί να υπάρξει χρηματοδότηση και κεφαλαίου κίνησης. Είναι πρώτη φορά που ένα καθαρά επενδυτικού σκοπού πρόγραμμα χρησιμοποιείται και για χρηματοδότηση τρεχουσών αναγκών. Αυτό γίνεται με βάση τη ρήτρα ευελιξίας (λόγω πανδημίας) που καθιέρωσε η Κομισιόν, όχι μόνο για τις κρατικές ενισχύσεις αλλά και για τους θεματικούς περιορισμούς στο τρέχον ΕΣΠΑ και γενικά στους πόρους της Πολιτικής Συνοχής.

Η δεύτερη αλλαγή που έγινε αφορά το ύψος των πόρων για κάθε χρήση. Παρά τους ηγηγίους τίτλους και της ανακοίνωσης της Κομισιόν και πολλών ΜΜΕ, δεν υπάρχει κανένα νέο πρόγραμμα 450 εκατ. Ευρώ. Το Ταμείο Υποδομών υπάρχει ήδη, με προίκα αυτά τα 450 εκατ. Ευρώ. Αυτό που πραγματικά συμφωνήθηκε με την Κομισιόν τώρα είναι το ύψος των πόρων που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την αντιμετώπιση των συνεπειών του κορωνοϊού.

Όπως δήλωσε ευκρινώς ο Γιάννης Τσακίρης, υφυπουργός αρμόδιος για το ΕΣΠΑ, «Η ανάγκη για παροχή μεγαλύτερης ρευστότητας στις επιχειρήσεις που πλήττονται από την υγειονομική κρίση μάς οδήγησε να κατευθύνουμε πόρους από το Ταμείο Υποδομών σε πρώτη φάση ύψους 160 εκατ. ευρώ για επιδοτούμενα δάνεια κεφαλαίου κίνησης». Άρα, από τα 450 εκατ. Ευρώ τα 160 μπορούν να πάνε σε κεφάλαιο κίνησης αντί για πάγιες επενδύσεις σε συγκεκριμένα έργα – projects. Πηγές της ΕΤΕπ μάλιστα σημείωναν στην EurActiv.gr ότι ειδικά για κεφάλαιο κίνησης «το ποσό αυτό περιορίζεται σε 160 εκατομμύρια κατ'ανώτατο όριο». Από τα 160 εκατ. Ευρώ αυτά, σύμφωνα με το ρεπορτάζ της EurActiv.gr και του economix.gr (συνεργάτη περιεχομένου της ελληνικής EurActiv), τα 80 προέρχονται από πόρους του ΕΠΑνεΚ του ΕΣΠΑ – και συνακόλουθα από το ΕΤΠΑ και την Πολιτική Συνοχής – και ακόμη 80 εκατ. Ευρώ από εθνικούς πόρους.

Η τρίτη μεγάλη αλλαγή που ήρθε είναι η διεύρυνση των πιθανών δικαιούχων, κυρίως σε επίπεδο κλάδων. Καθώς μέχρι τώρα η στόχευση ήταν σε «πράσινα» έργα, θα επωφελούνταν μάλλον μόνο σχετικές εταιρείες, για παράδειγμα κάποιες από τον χώρο των κατασκευών, της ενέργειας και ίσως των μεταφορών. Τώρα, στα 160 εκατ. για κεφάλαιο κίνησης μπορούν να ενταχθούν εταιρείες συνολικά των τριών κλάδων (χωρίς ενασχόληση με συγκεκριμένα projects, τυπικά) αλλά και του τουριστικού κλάδου για πρώτη φορά. Ίσως και του δημοσίου...

Σύμφωνα με σχόλια στελεχών της αγοράς στη EurActiv.gr και στο economix.gr, αυτό σημαίνει αλλαγή του στόχου του προγράμματος. Ωστόσο, αυτό δεν είναι απαραίτητα έτσι, καθώς σύμφωνα με πηγές της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων που μίλησαν στην ελληνική EurActiv, «αυτή η νέα πρόσθετη επιλεξιμότητα (σο: για κεφάλαιο κίνησης), η οποία εισάγεται ως συνέπεια της πανδημίας COVID, δεν εμποδίζει επιλεγμένους ενδιαμέσους χρηματοπιστωτικούς οργανισμούς (σο: που εν τέλει χορηγούν στις επιχειρήσεις τα κεφάλαια, μαζί με δικά τους δάνεια) να χρησιμοποιούν



**Η ΕΤΕπ και ελληνικές τράπεζες συμμετέχουν στο Ταμείο Υποδομών ύψους 650 εκατ. ευρώ και συμπράττουν στην παροχή αυξημένης στήριξης στις επιχειρήσεις [ΕΙΒ - ΕΤΕπ - Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων]**

το αρχικό συνολικό ποσό για ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, ενεργειακή απόδοση και αστικές επενδύσεις. Αντιθέτως», υποστηρίζουν πηγές της ΕΤΕπ «παρέχει περισσότερες επιλογές στους ΕΧΟ για διάχυση του συνολικού διαθέσιμου ποσού στην ελληνική οικονομία».

Με πιο απλά λόγια, αυτό που υποστηρίζουν πηγές της ΕΤΕπ είναι ότι με το κεφάλαιο κίνησης θα είναι πιο εύκολο να δανειοδοτηθούν οι εταιρείες (και φορείς) και πάλι για πράσινα projects αλλά με επιπλέον ρευστότητα και για τις τρέχουσες ανάγκες (πιθανόν και ωρίμανσης των κυρίων έργων). Ειδικά στη χώρα μας που η ωρίμανση μελετών και έργων αλλά και η αδειοδότησή τους παίρνει ακόμη πολλά χρόνια, (δείτε τις πρόσφατες προσπάθειες απλοποίησης των επενδύσεων σε ΑΠΕ που ακόμη νομοθετεί το ΥΠΕΝ...), η χορήγηση κεφαλαίου κίνησης είναι πολύ χρήσιμη στη συγκεκριμένη συγκυρία.

Προφανώς όμως αυτό δεν είναι απαραίτητο και αφετέρου μειώνονται οι διαθέσιμοι πόροι για πράσινα έργα, αν κάποιες εταιρείες από αυτούς τους τομείς ζητήσουν και πάρουν χρηματοδότηση για άλλα τρέχοντα έργα ή ακόμη και μόνο για λειτουργικές δαπάνες (εφόσον πληρούν τα τραπεζικά κριτήρια). Με μεγάλο ριγμένο, αν συμβεί αυτό, το περιβάλλον – και τις υποδομές...

## Τι είναι το Ταμείο Υποδομών

Το Ταμείο Υποδομών συστάθηκε με σκοπό τη χρηματοδότηση επενδυτικών σχεδίων σε βιώσιμα έργα στους τομείς της ενεργειακής απόδοσης, των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και των αστικών υποδομών. Αποτελεί ένα από τα λεγόμενα Fund of Funds (Infrastructure Fund of Funds – InfraFoF) καθώς δεν χρηματοδοτεί απευθείας έργα αλλά διαφορετικά σχήματα χρηματοδότησης. Η Ελλάδα έχει φτιάξει και άλλα τέτοια FundOfFunds, όπως το Equifund για την καινοτόμο επιχειρηματικότητα. Οι πόροι του ΤΑΜΥΠΟΔ ανέρχονται σε 450 εκατ. ευρώ, εκ των οποίων 200 εκατ. ευρώ προέρχονται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα, Καινοτομία (ΕΠΑνεΚ) και πιο συγκεκριμένα από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ), 200 εκατ. ευρώ από εθνικούς πόρους και 50 εκατ. ευρώ από επιστροφές του Ταμείου JESSICA.

Διαχειριστής του ΤΑΜΥΠΟΔ είναι η Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων, η οποία το υλοποιεί με τη συνεργασία τοπικών, ελληνικών τραπεζών για λογαριασμό του ελληνικού κράτους. Έχει σχεδιαστεί εξαρχής ώστε να απαιτεί από τις τράπεζες να παρέχουν συμπληρωματική προς τα δημόσια δάνεια χρηματοδότηση. Συγκεκριμένα τα 450 εκατομμύρια αφορούν μέχρι το 65% της δημόσιας ενίσχυσης (για

κάθε project), ενώ ταυτόχρονα το υπόλοιπο πρέπει να καλυφθεί τουλάχιστον από 10% ίδια συμμετοχή και 25% τραπεζικό δανεισμό από την τράπεζα που εγκρίνει το συγκεκριμένο project και το αξιολογεί. Επομένως το σύνολο των πόρων που θα πέσουν στην πραγματική οικονομία, αν ευστονώσει ο σχεδιασμός του Ταμείου Υποδομών, θα είναι περίπου 690 εκατομμύρια ευρώ.

## Τι (δεν) έχει κάνει το Ταμείο Υποδομών μέχρι σήμερα

Δυστυχώς το Ταμείο δεν έχει καταφέρει πολλά μέχρι σήμερα. Παρά τις επιμέρους προσπάθειες δημοσιότητας μέχρι σήμερα, κανείς στην αγορά δεν γνωρίζει αν και τι έχει προσφέρει το Ταμείο. Το economix.gr και η ελληνική EurActiv απευθύνθηκαν τόσο στο Υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων όσο και στην Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων για το αν έχουν χρηματοδοτηθεί projects και με τι ποσά από το ΤΑΜΥΠΟΔ μέχρι σήμερα. Το Υπουργείο Ανάπτυξης επιφυλάχθηκε να απαντήσει, το ίδιο και η ΕΤΕπ επίσημα. Ωστόσο, άλλες πηγές της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων που μίλησαν στην EurActiv.gr ανέφεραν ότι «μέχρι τώρα, ορισμένα έργα έχουν εξεταστεί – παρουσιαστεί από τις τράπεζες, χωρίς μέχρι στιγμής να έχουν αναληφθεί δεσμεύσεις και εκταμιεύσεις»...

Με απλά λόγια, κάποια projects έχουν εκδηλώσει ενδιαφέρον για χρηματοδότηση αλλά καμία συμφωνία δεν έχει υπογραφεί, ούτε ένα ευρώ δεν έχει πέσει ακόμη στην οικονομία! Και αυτό τρία ολόκληρα χρόνια από την έγκρισή του! Δηλαδή 450 εκατ. Ευρώ παραμένουν «παρκαρισμένα» και κάθονται, χωρίς πραγματικό αντίκτυπο – αλλά μετράνε στην απορρόφηση του ΕΣΠΑ (τουλάχιστον τα 200 εκατ) αφού έχουν δεσμευτεί (ενδεικτικό του πως υπολογίζεται η απορροφητικότητα των πόρων...).

Θυμίζουμε ότι το Ταμείο Υποδομών συγκροτήθηκε το 2017 με απόφαση του τότε αρμόδιου για το ΕΣΠΑ Υπουργού Αλέξη Χαρίτιση, ενώ στην πραγματική πορεία υλοποίησης το έβαλε ο Γιάννης Τσακίρης τον Σεπτέμβριο του 2019, 2 μήνες μόλις μετά την ανάληψη των καθηκόντων του. Και αυτό γιατί, ως προερχόμενος ο ίδιος επαγγελματικά από την ΕΤΕπ καταλάβαινε τη δυναμική και την ανάγκη αλλά ήξερε ταυτόχρονα πώς να τα κάνει να δουλέψουν. Έτσι τον Σεπτέμβριο του 2019 η ΕΤΕπ που στην ουσία διαχειρίζεται το πρόγραμμα (καθώς η Ελλάδα της το έχει αναθέσει και της έχει δώσει τους πόρους) ήρθε σε συμφωνία με τις εμπορικές τράπεζες, ως ενδιαμέσους χρηματοπιστωτικούς οργανισμούς, για να το τρέξουν.

Πράγματι οι τρεις τράπεζες ξεκίνησαν να διαφημίζουν το

νέο project και να καλούν επιχειρήσεις να συμμετέχουν. Πιο ενεργή η Εθνική Τράπεζα, από κοντά η Πειραιώς και λίγο πιο πίσω το δίδυμο Alpha Bank – Eurobank που συνεργάζονται από κοινού στο συγκεκριμένο έργο με την ΕΤΕπ.

Αξίζει βέβαια να σημειωθεί ότι οι τράπεζες δεν απευθύνονται πραγματικά σε μικρομεσαίες επιχειρήσεις, με τους ελληνικούς ορισμούς που όλοι καταλαβαίνουμε. Είναι χαρακτηριστικό ότι η μεν Εθνική έχει εντάξει το έργο στον τομέα corporate banking ενώ η Πειραιώς στα προϊόντα για μεγάλες επιχειρήσεις. Πράγματι, τα έργα που αναφέρονταν στις αρχικές λίστες ήταν για μεγάλους παίκτες και οι τράπεζες δεν ήθελαν πολλά projects αλλά λίγα και καλά. Ωστόσο οι ευρωπαϊκοί ορισμοί μιλούν για μικρομεσαίες επιχειρήσεις και μεσαίες κεφαλαιοποίησης, όταν στην Ελλάδα αυτές οι ίδιες εταιρείες θεωρούνται μεγάλες. Έτσι και τώρα, το πιθανότερο είναι ότι την μερίδα του λέοντος θα τη λάβουν μεγάλοι παίκτες της αγοράς, αν και το πρόγραμμα δεν αποκλείει τους μικρούς. Επίσης στο πρόγραμμα περιλαμβάνονται και φορείς του δημοσίου και των ΟΤΑ και κάθε στην πραγματικότητα μεγάλος οργανισμός που μπορεί να υποστηρίξει τέτοια έργα και ενδιαφέρονται για δανεισμό (όχι επιχορήγηση).

## Τι επενδύσεις ενισχύονται

Πέρα από το κεφάλαιο κίνησης που μπορεί πλέον να ενισχυθεί, σύμφωνα με τον αρχικό σχεδιασμό τα σχεδιαζόμενα έργα projects που θα μπορούσαν να ενισχυθούν ανά συγκεκριμένο θεματικό στόχο έχουν ως εξής:

**Θεματικός Στόχος Α: «Υποστήριξη της μετάβασης προς μια οικονομία χαμηλών εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα σε όλους τους τομείς»:**

Ενδεικτικά, μπορούν να περιλαμβάνονται έργα που αποσκοπούν στην αύξηση της ενεργειακής αποδοτικότητας δημόσιων ή ιδιωτικών χώρων, εγκαταστάσεων ή συστημάτων, όπως μη οικιστικά κτίρια, οδικός φωτισμός, εργοστάσια, νοσοκομεία, τουριστικές τομείς, δημιουργία εγκαταστάσεων ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, συμπεριλαμβανομένων των αιολικών πάρκων, φωτοβολταϊκών εγκαταστάσεων, υδροηλεκτρικών και υβριδικών εγκαταστάσεων και συστημάτων βιομάζας/βιοαερίου που αποσκοπούν, μεταξύ άλλων, στην αύξηση της ενεργειακής ανεξαρτησίας των απομονωμένων περιοχών.

**Θεματικός Στόχος Β: «Διατήρηση και προστασία του περιβάλλοντος και προώθηση της αποδοτικότητας/βέλτιστης αξιοποίησης των πόρων»:**

Ενδεικτικά μπορούν να περιλαμβάνονται έργα αστικών υποδομών που συμβάλλουν στην κοινωνικοοικονομική ανάπτυξη μιας αστικής περιοχής, όπως α) υποδομών άρδευσης/ύδρευσης και διαχείρισης/επεξεργασίας απορριμμάτων/αποβλήτων, β) υποδομών με σημαντικό αντίκτυπο στην κοινωνικοοικονομική ανάπτυξη αστικών και νησιωτικών περιοχών (π.χ. βιομηχανικά πάρκα, τουριστικές υποδομές, ανάπλαση υποβαθμισμένων βιομηχανικών περιοχών για εμπορική, επιχειρηματική, εκπαιδευτική και πολιτιστική χρήση), καθώς και γ) την εκμετάλλευση του αποθέματος δημόσιων περιουσιακών στοιχείων υπό το ανωτέρω πλαίσιο.

Επιπλέον αυτών, από τα 50 εκατ ευρώ που προέρχονται από ανακτώμενους πόρους του μηχανισμού JESSICA προηγούμενης περιόδου δύνανται να χρηματοδοτούνται έργα που δεν συμβάλλουν στην επίτευξη των ανωτέρω Θεματικών Στόχων Α και Β, αλλά είναι έργα που στοχεύουν στην ολοκληρωμένη αστική ανάπτυξη ή/και παρεμβάσεις αύξησης της ενεργειακής αποδοτικότητας στο βαθμό που οι παρεμβάσεις αυτές συμβάλλουν στην αστική ανάπτυξη.



Αυτό το άρθρο δημοσιεύεται στο πλαίσιο του έργου «Η Σύνοχη δίπλα μας» με την οικονομική υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Τα άρθρα των δημοσκοπήσεων στο πλαίσιο του έργου «Η Σύνοχη δίπλα μας» είναι ανεξάρτητα από τις απόψεις της ΕΕ και τα περιεχόμενα δεν αντικατοπτρίζουν απαραίτητα τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης.



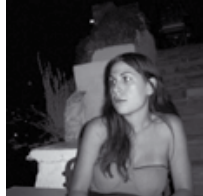


## Ψυχή

Όπου και αν τρέξεις  
όπου και αν ταξιδέψεις,  
στην άκρη του κόσμου και αν φτάσεις,  
σε όποιο σπίτι μένεις,  
δωμάτιο,  
ξυπνάς κοιμάσαι,  
όπου και αν λες καλημέρα - καληνύχτα,

όλη σου την ζωή  
θα την έχεις περάσει,  
όπου ταξιδεύει για να διανυκτερεύσει  
η ψυχή !!

- Σπύρος Δ. Κατσιγιάννης



## Δυο λέξεις μόνο

Ένα υπερθέαμα πολύ μεγάλο  
βλέπω απόψε στον ουρανό  
μια συνεχής και ασταμάτητη βροχή  
είναι από πεφταστέρια  
για ώρες κοιτώ μα κάνω μονίμως μια  
ευχή  
το γυρισμό σου μόνο ακόμα λαχταρώ.  
Να 'ρθεις σε ανύποπτη κι απρόσμενη  
χρονική στιγμή  
και να μου κάνεις μια ανέλπιστα  
έκπληξη  
Να με σηκώσεις απ' το έδαφος ψηλά  
και γύρω γύρω αρκετή ώρα να με  
γυρνάς  
να λάμπεις εσύ από ευφορία και χαρά  
και στο αυτί να μου ψιθυρίσεις δύο  
λεξούλες γλυκά και τρυφερά  
το σ' αγαπώ να μου προφέρεις  
στοργικά  
να 'ρθει η σκηνή αυτή να μου θυμίσει  
τα παλιά

Νανά Μπροδήμα. Ποιητική συλλογή  
«Στα απόκρυφα μονοπάτια της καρδιάς»  
εκδόσεις Όστρια, Ιούλιος 2014



## 17 Νοεμβρίου - 1973

Ημέρα μνήμης εδώ  
Πολυτεχνείο !

Δεν πρέπει να αφήσουμε  
νά σκεπάσουν  
τις δημοκρατικές  
ελευθερίες  
ενός λαού  
πού δολοφονήθηκε από  
το φασισμό...

Ο κόσμος πεινούσε..  
Βασανίζονταν για τις ιδέες  
του...  
Τα συνθήματα που  
ακούστηκαν  
στα μεγάφωνα  
ήταν ψωμί παιδεία  
Ελευθερία ...

Μη μας χτυπάτε

είμαστε αδέρφια σας  
Τίποτα δεν τούς  
σταμάτησε..

Μια άμορφη μάζα  
έγιναν τα κάγκελα ...

Οι φοιτητές έβαλαν το  
σώμα τους  
να σταματήσουν τα  
τανκς

των στρατιωτών ...  
Στους δρόμους αν  
έγραφε  
στο τοίχο με μπογιά  
Ελευθερία  
σε φυλάκιζαν...

Έκρυψαν την αλήθεια  
Ήμουν 14 χρονών..  
Άκουσα στο ραδιόφωνο

ότι μόνο τούβλα έπεσαν  
και σκότωσαν φοιτητές..

Ήθελα να ήμουν εκεί  
να κουβαλούσα  
πέτρες να σταματήσω  
τά τανκς  
να μ'ήν χυθεί αίμα ...  
Ήθελα να γράψω αυτό  
το σύνθημα  
Ελευθερία !

Άκουσα τό έγραψαν  
μικρά παιδιά εγώ  
μεγάλωσα  
αλλά νιώθω ότι είμαι  
μικρός...

Ιωάννης Σκούρας  
17 Νοεμβρίου 2020

Ένας γέρος καπετάνιος στο  
Εκουαδόρ

Ναυτικός και γυναίκα. Μια σχέση τόσο παλιά  
όσο και τα καράβια, μια ανάγκη τόσο έντονη  
όσο η τροφή και το νερό. Τόσο εξουθενωτική  
και επικίνδυνη όσο το τραγούδι των Σειρήνων,  
τα μάγια της Κίρκης, το γήτεμα της Καλυψούς.  
Που παραμένουν ίδια κι απαράλλαχτα στους  
αιώνες. Αλλάζουν σ' αυτήν μόνο οι άνθρωποι  
και οι τόποι.

Την ιστορία την θυμήθηκε φίλος έμπορος, που  
κοντά στα εξήντα του, μετά από τα αλλεπάλλη-  
λα στραπάτσα της αγοράς, αποφάσισε να ενεργ-  
γοποιήσει ξανά το ναυτικό του φυλλάδιο.

Κάπου στα μέσα της δεκαετίας του 90, το καρά-  
βι ανεβαίνει τον Ρίο Γκουάγιας του Εκουαδόρ  
(Ισημερινός), με προορισμό το λιμάνι Γκουαγι-  
ακίλ (Gkuagiaquil).

Φτάνοντας στο λιμάνι, περικυκλώνεται από  
δεκάδες πλοία, γεμάτα με νεαρές γυναίκες,  
που ορμούν, λεφούσι ολάκερο καταδρομένων,  
κατά πάνω του. Αρπάζονται στα σχοινιά και  
σκαρφαλώνουν. Καταλαμβάνουν, κυριολεκτι-  
κά, το κατάστρωμα. Εικοσιτέσσερα άτομα το  
πλήρωμα, πάνω από πενήντα οι επιδρομείς!

Εκεί, επάνω στην πληθώρα της υπερπροσφο-  
ράς, ο φίλος σκέφτεται τον καπετάνιο, που εί-  
ναι κοντά στα 85 αλλά δεν το αποφασίζει να  
ξεκολλήσει από τη θάλασσα. Το συζητάει με  
έναν συνάδελφο, διαλέγουν και παίρνουν μαζί  
τους την πιο τσαχπίνια από τις... εισβολείς και  
ανεβαίνουν στη γέφυρα.

Ο καπετάνιος κολακεύεται μεν αλλά έχοντας  
επίγνωση της ηλικίας του και των προβλημά-

των που απορρέουν από αυτήν, φέρνει αντιρ-  
ρήσεις.

-Δεν χρειάζεται να κάνεις τίποτα το σπουδαίο.  
Κάτσε απλά να σου κάνει ένα μασάζ, να χαλα-  
ρώσεις.

Πείθεται. Οι προξενιτές αποχωρούν για το  
κατάστρωμα, όπου γίνεται η διαπραγμάτευση  
των υπολοίπων.

Όσοι, με τρόπο, αντικρίζουν, ένα τέταρτο  
μετά, την κοπέλα που θα... περιπολιόταν τον κα-  
πετάνιο, να κατεβαίνει μισόγδυτη τρία - τρία τα  
σκαλιά, κραυγάζοντας με αγωνία και αναζητώ-  
ντας τον δεύτερο καπετάνιο:

-Σέκοντ, σέκοντ!!!

Τα σκαλιά για την γέφυρα δεν θυμάται ο αφη-  
γητής πώς τα ανέβηκαν. Το θέαμα τούς σο-  
κάρει. Ο καπετάνιος ξαπλωμένος, με κατεβα-  
σμένο το παντελόνι και ακίνητος! Αρχίζουν οι  
προσπάθειες ανάνηψης, ο ένας να του τρίβει  
τα χέρια, ο άλλος τα πόδια, άλλος να του δίνει  
χαστουκάκια. Ευτυχώς, τέλος καλό, το μοιραίο  
απεφεύχθη, ο καπετάνιος συνέχεται. Και το  
σοκ από τις συνέπειες τής παρ' ολίγον συνεύ-  
ρεσης, ακολουθεί η μεγαλόφωνη δήλωση του...  
παθόντος:

-Παιδιά μου, αφού ξεφορτώσουμε, πηγαίνετε  
όπου θέλετε, μέχρι να σαλπάρουμε. Εγώ θα  
μένω στο καράβι και θα κάνω τις βάρδιες σας!  
Εσείς, που βαστάνε τα κότσια σας, να πάτε να  
ξεσκάσετε...

Γ.Ν.Μ.

# Τα παιχνίδια που παίζαμε στην προ κινητών εποχή

**Α**ν με ρωτήσει κάποιος πώς ήταν μία συνηθισμένη μέρα των παιδικών μου χρόνων θα του πω ότι στα διαλείμματα παίζαμε αμπαριζα κι όταν σχολάγαμε παίζαμε αμέτρητα άλλα παιχνίδια στην αυλή του σχολείου. Κι αυτό ήταν μόνο η αρχή. Όταν επιστρέφαμε με τον αδερφό μου προς το σπίτι δεν θυμάμαι να υπήρξε φορά που να μην πούμε «Όποιος φτάσει τελευταίος είναι βλάκας!». Τρώγαμε, διαβάζαμε (ή κάναμε ότι διαβάζουμε), τα απογεύματα φτιάχναμε δεντροσπιτα και τα βράδια ξεχυνόμασταν στους δρόμους, όπου μας περίμενε όλη η γειτονιά για να παίξουμε κρυφτό σε περίμετρο τεσσάρων οικοδομικών τετραγώνων. Σήμερα λόγω –μεταξύ άλλων– της αύξησης της εγκληματικότητας (ή του φόβου των γονιών) αλλά και κυρίως λόγω της εδραίωσης των ηλεκτρονικών παιχνιδιών, τα παιχνίδια στις αλάνες τείνουν να φθίνουν. Στα σάιτ [mama365.gr](http://mama365.gr) αλιεύσαμε τα ομαδικά παιχνίδια που παίζαμε μικροί, για να μην τα ξεχάσουμε και να τα γνωρίσουμε στα παιδιά μας.

Πώς «τα βγάζατε»;

Καταρχήν πριν ξεκινήσουν τα περισσότερα παιχνίδια, έπρεπε να αποφασιστεί ποιος θα παίξει πρώτος. Ήταν λοιπόν η ώρα για ένα από τα παρακάτω (ή κάποιο άλλο) ποιηματάκια:

«Άκατα μάκατα σούκουτου μπε, άμπε φάμπε ντόμινέ, άκατα μάκατα σούκουτου μπε άμπε φάμπε βγε»

«Είσαι κινεζάκι; Ναι! Τρως πολύ ρυζάκι; Ναι! Πό-σες κου-τα-λί-τσες την η-με-ρα τρως;»

«Α μπε μπα μπλομ, του κίθε μπλομ, α μπε μπα μπλομ του κίθε μπλομ μπλιμ μπλομ» και σε κάποιες παραλλαγές ακολουθούσε το: «Πού θα πας εκεί; Στη Βόρεια Αμερική να βρεις και τον Ερμή που παίζει μουσική». «Ω μαριάμ μαριάμ μαριάμ σι ντορεμί μακαρό μακαρό λέο λέο πτι πτι πτι λέο λέο πτι πτι πτι, ουάν του θρι».

«Το παπούτσι σου βρωμάει, αλλάξέ το».

«Ανέβηκα σ' ένα χωριό και είδα ένα γουρουόνη το κοίταξα καλά καλά και μου 'φαγε τη μούρη. Γω γω γω, συ συ συ. Το γουρούνη είσαι 'συ!»

«Ένα δύο τρία, πήγα στην Κυρία μου 'δωσε ένα μήλο μήλο δαγκωμένο το 'δωσα στην κόρη έκανε αγόρι το 'βγαλε Θανάση σκούπα και φαράσι»

«Πέτρα – ψαλίδι – μολύβι – χαρτί»

Κρυφτό

«Πέντε, δέκα, δεκαπέντε...». Το κρυφτό είναι ο λόγος που μάθαμε την προπαίδεια του 5 πριν την ώρα μας! Το παιχνίδι δεν χρειάζεται συστάσεις. Φτου ξελευθερία για όλους!

Αγαματάκια



Παίζεται από τρία παιδιά και πάνω. Ένα παιδί κλείνει τα μάτια και λέει «Αγαματάκια ακούνητα, μέρα ή νύχτα;». Όσο το λέει τα άλλα παιδιά κινούνται. Αν όμως ανοίξει τα μάτια του και κάποιο παιδί κουνιέται ακόμα, τότε φυλάει εκείνο.

Αυγοδρομίες

Ένα κουτάλι στο στόμα. Ένα αυγό πάνω στο κουτάλι. Ένας αγώνας δρόμου. Τα υπόλοιπα τα φαντάζεστε! Στην ίδια κατηγορία ανήκουν και οι τσουβαλοδρομίες, οι σακουλοδρομίες και οι σκυταλοδρομίες!

Κλέφτες και αστυνόμοι

Δύο οι ομάδες: Οι κλέφτες και οι αστυνόμοι. Οι αστυνόμοι πρέπει να πιάσουν τους κλέφτες ακουμπώντας τους και οι κλέφτες προφυλάσσονται αν ακουμπήσουν με την πλάτη κάτω ή στον τοίχο ενώ για να κερδίσουν πρέπει να ακουμπήσουν στην πλάτη τους αστυνόμους.

Το κυνηγητό

Όταν βαριόμασταν σαν παιδιά, το πρώτο που λέγαμε ήταν «παίζουμε κυνηγητό». Οι κανόνες απλοί: Ένας κυνηγά κι οι υπόλοιποι τρέχουν να κρυφτούν. Υπάρχει και "ξελέ" (κυνηγημένος να ελευθερώσει φυλακισμένο) καθώς και "μάννα" (άσυλο).

Μέλισσα

"Περνά - περνά η μέλισσα με τα μελισσόπουλα και με τα κλωσσόπουλα. Ζουμ - ζουμ - ζουμ να οι μέλισσες περνούν για να δούμε τι θα πουν". Περισσότερα εδώ [http://users.sch.gr/grflip/games/games/game\\_57.htm](http://users.sch.gr/grflip/games/games/game_57.htm)

Μπιζ

Βίαιο παιχνίδι αλλά πολύ διασκεδαστικό! Κάποιος κλείνει τα μάτια του και ένας από τους υπόλοιπους τον χτυπάει. Όταν γυρνάει, όλοι φώναζαν "μπιζ" και σηκώνουν το ένα χέρι. Η "μάννα" τότε ανοίγει τα μάτια και πρέπει να μαντέψει ποιος τον χτύπησε.

Πατητό

Όλα τα παιδιά ενώνουν τα πόδια τους. Μόλις φωνάξουν «πατητό» πρέπει να τραβήξουν τα πόδια τους πίσω. Φωνάζουν νούμερα «πρώτος», «δεύτερος» κ.ο.κ. και ο καθένας παίζει με τη σειρά του. Ο ένας προσπαθεί να πατήσει τον άλλο πηδώντας. Πηδούν όμως και αυτοί, τους οποίους οι άλλοι προσπαθούν να πατήσουν, ώστε να αποφύγουν το πάτημα.

Η μικρή Ελένη

"Η μικρή Ελένη κάθετα και κλαίει γιατί δεν την παίζουν οι φιλενάδες της. Σήκω επάνω, κλείσε τα ματάκια σου και πιάσε όποιον θες." Και αυτό ακριβώς έπρεπε να κάνει!

Τα μήλα

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες. Η μία ομάδα είναι "μέσα" και η άλλη "έξω" (δηλαδή εντός και εκτός ενός κύκλου). Τα παιδιά που είναι έξω ρίχνουν την μπάλα. Αν η μπάλα ακουμπήσει κάποιο παιδί από μέσα, κάνει. Αν όμως την πιάσει, κερδίζει μια ζωή ακόμα.

Μέντα μέντα\*

Οι δυο αντίπαλες ομάδες βρισκόταν παραταγμένες η μια απέναντι στην άλλη και σε κάποια απόσταση και τα μέλη της καθεμιάς κρατιόνταν σφιχτά από τα χέρια. Τότε υπήρχε μεταξύ τους ο παρακάτω διάλογος.

- Τα μέντα μέντα  
- Τα μελεγγίτικα  
- Να μας τα στείλετε  
- Με ποιον;  
- Με όποιον θέλετε.

Τότε η ομάδα έστελνε την πιο δυνατή που έτρεχε με δύναμη για να κόψει τα χέρια των κοριτσιών της αντίπαλης ομάδας. Αν τα κατάφερνε, έπαιρνε ένα παιδί στην ομάδα του. Αν δεν τα κατάφερνε τότε το κρατούσαν οι αντίπαλες. Νικήτρια ήταν η ομάδα που μάζευε τις πιο πολλές.

Προσβολές\*

Οι προσβολές παιζόταν κυρίως με δυο ομάδες. Μια αγοριών και μια κοριτσιών. Η ομάδα των κοριτσιών συνεννοούνταν και κάθε κορίτσι διάλεγε ένα αγόρι. Αυτό ήταν μυστικό. Τα αγόρια τώρα έπρεπε να μαντέψουν πιο κορίτσι τους διάλεξε και να πάει σ' αυτό και να το ρωτήσει "με θες;" Αν το πετύχαινε τότε του κορίτσι του έλεγε ναι και έφευγαν μαζί. Αν δεν το πετύχαινε τότε το κορίτσι του γύριζε την πλάτη και το αγόρι έχανε κι έπαιρνε την προσβολή.

\*Από το Δημοτικό Σχολείο Παναγίας Θάσου. Περιβαλλοντική εργασία με θέμα: "Το παιδί και το παιχνίδι". Υπεύθυνος δάσκαλος: Καβάζης Γιώργος.

Μουσικές καρέκλες

Βάλτε μουσική! Τα παιδιά χορεύουν γύρω από τις καρέκλες (μία λιγότερη από όσο είναι οι παίκτες). Μόλις σταματήσει η μουσική πρέπει να καθίσουν όλα τα παιδιά. Ένα, όμως δεν θα προλάβει να βρει ελεύθερη καρέκλα!

## Ανορθόδοξες Δίαιτες



**Της Δήμητρας  
Τούντα,**

**Διαιτολόγος,  
Διατροφολόγος,  
www.tountadiet.gr**

Η παχυσαρκία μπορεί να θεωρηθεί ως η μάστιγα της σύγχρονης κοινωνίας. Στην Αμερική περισσότεροι από το 50% του πληθυσμού είναι υπέρβαροι, ενώ ο ένας στους τρεις θεωρούνται παχύσαρκοι. Στην Ελλάδα πρόσφατα ακούσαμε να ανακοινώνονται τα αποτελέσματα διαφόρων ερευνών που δίνουν αντίστοιχα ποσοστά, αν και ακόμα δεν έχουμε αξιόπιστα στοιχεία από μία Εθνική Έρευνα Διατροφής και Υγείας. Μέσα σε ένα τέτοιο περιβάλλον, είναι ευνόμο πως η δίαιτα αδυνατίσματος θεωρείται πλέον μια επικερδής επιχείρηση.

Κάθε εβδομάδα τα περισσότερα γυναικεία περιοδικά έχουν να επιδείξουν μια καινούργια θαυματουργή δίαιτα, έναν ακόμη τρόπο για εύκολη και γρήγορη απώλεια βάρους. Παρόλο όμως που η κοινή λογική μας λέει ότι η δίαιτα της λαχανόσουπας ή του ανανά δεν αποτελούν τη λύση στο πρόβλημα της παχυσαρκίας, γιατί δεν τις απορρίπτουμε;

Η απάντηση είναι ότι η προσπάθεια για μείωση του σωματικού βάρους και η διατήρησή της απώλειας είναι μία από τις δυσκολότερες διαδικασίες για την προαγωγή της υγείας. Για έναν διαιτολόγο είναι πολύ εύκολο να δώσει μια έντυπη δίαιτα και να πει στον ασθενή «χάσε 20 κιλά και μετά έλα να σε ξαναδώ». Το δύσκολο είναι η εντολή αυτή να επιτευχθεί. Αν η απώλεια του σωματικού βάρους ήταν τόσο απλή διαδικασία η παχυσαρκία δεν θα είχε φτάσει σε τόσο ανησυχητικά επίπεδα.

Γιατί όμως είναι τόσο δύσκολο να μειώσουμε το σωματικό μας βάρος;

Η αρχή στην οποία στηρίζεται το αδυνάτισμα είναι απλή. Αν οι τροφές που τρώμε παρέχουν στον οργανισμό όσες θερμίδες καταναλώνουμε, το βάρος παραμένει σταθερό. Αν οι θερμίδες της τροφής είναι περισσότερες παχαίνουμε και αν είναι λιγότερες αδυνατίζουμε. Αφού τα πράγματα φαίνονται να είναι τόσο απλά, γιατί λίγοι μόνο από εμάς καταφέρνουν την επιθυμητή ισορροπία; Το πρόβλημα είναι ότι για αρκετά εκατομμύρια χρόνια το ανθρώπινο είδος έδινε τη μάχη της επιβίωσης προσαθώντας να εξασφαλίσει την απαραίτητη ποσότητα τροφής. Έτσι, οι γενετικοί μηχανισμοί που αναπτύχθηκαν συνέβαλλαν στην επικράτηση των ατόμων που είχαν καταφέρει να εξασφαλίσουν τα απαραίτητα αποθέματα ενέργειας – και κατά συνέπεια λίπους. Και παρόλο που οι μηχανισμοί εξοικονόμησης και αποθήκευσης ενέργειας με τη μορφή λίπους είναι πολύ εξελιγμένοι

στο ανθρώπινο είδος, δεν γνωρίζουμε την ύπαρξη κανενός μηχανισμού που να μας προστατεύει από την υπερφαγία.

Ένα από τα πιο έξυπνα εμπορικά επινοήματα της «βιομηχανίας» του αδυνατίσματος θεωρούνται πως είναι οι ανορθόδοξες ή θαυματουργές δίαιτες. Στον παρακάτω πίνακα φαίνονται ενδεικτικά κάποιες από αυτές.

Χρονολογική Αναδρομή των Ανορθόδοξων Διαιτών

- 1967: Η δίαιτα του Δρ. Στίλμαν
- 1972: Η δίαιτα του Δρ. Άτκινς
- 1980: Η δίαιτα του Μπέβερλι Χίλς
- 1981: Η δίαιτα της λαχανόσουπας
- 1991: Η δύναμη της πρωτεΐνης
- 1995: Δίαιτα Ζώνης

Οι Ανορθόδοξες Δίαιτες βασίζονται σε δυο αρχές:

1. την «ανισορροπία» σε μακροθρεπτικά συστατικά που συνοψίζονται στα παρακάτω χαρακτηριστικά:

- Πολύ χαμηλές σε υδατάνθρακες.
- Αυξημένες σε πρωτεΐνη.
- Πολύ χαμηλές σε λίπος.

2. την κατανάλωση ή αποφυγή συγκεκριμένων τροφών από το καθημερινό διαιτολόγιο.

Τα στοιχεία που χαρακτηρίζουν τις ανορθόδοξες δίαιτες είναι:

- Η αμφισβητούμενη αξιοπιστία του συγγραφέα. Είναι ο/η συγγραφέας επιστήμων Διαιτολόγος – Διατροφολόγος; Αν όχι, πρέπει να προβληματιστούμε πριν δοκιμάσουμε την προτεινόμενη δίαιτα.

Μήπως η δίαιτα προωθεί:

- Μαγικά και θαυματουργά φαγητά;
- Γρήγορη απώλεια βάρους;
- Καθόλου άσκηση;
- Αυστηρά μενού, «καλά» & «κακά» τρόφιμα, συγκεκριμένους συνδυασμούς τροφίμων, απεριόριστες ποσότητες από συγκεκριμένα τρόφιμα;

Μήπως η δίαιτα:

- είναι πολύ καλή για να είναι αληθινή;
- προωθεί συγκεκριμένα προϊόντα ή συμπληρώματα διατροφής για ενίσχυση της δίαιτας;
- βασίζεται σε μία μεμονωμένη εργασία ή σε εργασίες δημοσιευμένες σε περιοδικά που δεν απολαμβάνουν της αποδοχής της επιστημονικής κοινότητας;

Αυτό που πρέπει να γίνει σαφές είναι ότι δεν υπάρχουν έρευνες που να υποστηρίζουν αυτές τις δίαιτες. Αντίθετα, οι δίαιτες αυτές χαρακτηρίζονται από:

- χρήση εμπειρικής μαρτυρίας και όχι συγκεκριμένων γεγονότων για να αποδείξουν την αποτελεσματικότητά τους.
- έλλειψη οποιαδήποτε κριτικής από συναδέλφους.

Επιστημονικές έρευνες έχουν αποδείξει ότι το πιο αποτελεσματικό πρόγραμμα απώλειας βάρους είναι αυτό που συνδυάζει ένα υγιεινό τρόπο διατροφής, αλλαγής των διατροφικών συνθηκών και συστηματική άσκηση.

## Δευτερογενείς γλωσσικές διαταραχές



**Του Άγγελου  
Τράκα,  
Επιστημονικός Συνεργάτης  
του Κέντρου Ειδικών  
Θεραπειών  
Βασίλης Ν. Καπετανίου  
και Συνεργάτες**

Με τον όρο δευτερογενείς γλωσσικές διαταραχές περιγράφουμε τις διαταραχές εκείνες που συνδέονται με κάποια σοβαρή γλωσσική, νοητική ή σωματική μειονεξία. Κατά συνέπεια οι διαταραχές αυτές δεν εντοπίζονται αποκλειστικά και μόνο στον τομέα της γλώσσας, αλλά αποτελούν παράμετρο κάποιων άλλων διαταραχών ή δυσλειτουργιών οργανικής, συνισθηματικής ή γενικότερα αναπτυξιακής φύσης. Δευτερογενείς γλωσσικές διαταραχές παρατηρούνται και στις ακόλουθες περιπτώσεις.

### 1.Νοητική καθυστέρηση

Τα άτομα που εμφανίζουν νοητική καθυστέρηση, η οποία δηλώνεται συνήθως με τιμές του δείκτη νοημοσύνης κάτω του εβδομήντα, παρουσιάζουν αργή εξέλιξη σε όλους τους τομείς και παράλληλα χαρακτηρίζονται από περιορισμένη νοημοσύνη.

Η εικόνα του λόγου των ατόμων με νοητική καθυστέρηση παρουσιάζει πολλαπλές γλωσσικές, καθώς επίσης και λεκτικές μειονεξίες, δυσκολίες στην γλωσσική κατανόηση και έκφραση, προβλήματα άρθρωσης και δυσκολίες στην κατανόηση και χρήση κανόνων της γραμματικής (σε επίπεδο τόσο συντακτικό, όσο και μορφολογίας). Η ανάπτυξη της σημασιολογίας και της πραγματολογίας είναι και αυτή προβληματική για τα άτομα με νοητική καθυστέρηση. Ωστόσο, όταν ο βαθμός της νοητικής καθυστέρησης είναι σχετικά μικρός, τότε η συμπτωματολογία-όσον αφορά τον λόγο-μοιάζει περισσότερο με εκείνη των παιδιών που παρουσιάζουν καθυστέρηση στην ανάπτυξη και αργή εξέλιξη.

Στις περισσότερες περιπτώσεις, η νοητική καθυστέρηση συνυπάρχει με κάποιες άλλες διαταραχές ή δυσχέρειες όπως είναι προβλήματα

ακοής, δυσκολία στη πρόσληψη και αξιολόγηση των κοινωνικών ερεθισμάτων, διαταραχές της συμπεριφοράς και αργή νευρομυϊκή εξέλιξη.

Μία άλλη δευτερογενής διαταραχή της επικοινωνίας παρατηρείται και στην ακόλουθη περίπτωση του πρώιμου νηπιακού αυτισμού.

Στη σύγχρονη βιβλιογραφία συχνά χρησιμοποιείται ο όρος «ΔΙΑΧΥΤΗ ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ», προκειμένου να δηλωσουμε μία κατάσταση που χαρακτηρίζεται από διαταραχή της επικοινωνίας σε όλα τα επίπεδα. Ο λόγος των παιδιών με αυτισμό, ή αυτιστικά χαρακτηριστικά, παρουσιάζει μια αργή εξέλιξη, ενώ πολλοί είναι οι τομείς εκείνοι στους οποίους εντοπίζονται παρεκκλίνοντα χαρακτηριστικά. Έτσι πολλές φορές ο λόγος τους εμφανίζει διαταραχές στη χρήση και στην εκφορά των ήχων (με αφύσικες, θα έλεγε κανείς, φωνοποιήσεις), ενώ, σε μεταγενέστερα στάδια της ανάπτυξης, το άτομο με αυτισμό παρουσιάζει ηχολαλία, μίμηση δηλαδή λέξεων, ή φράσεων, ή ολόκληρων προτάσεων. Στις περιπτώσεις αυτές, οι παραγωγές του λόγου του παιδιού είναι ασύμβατες με το επικοινωνιακό πλαίσιο της δεδομένης στιγμής, ενώ δεν φαίνεται να χρησιμοποιούνται οι φράσεις αυτές για την επίτευξη κάποιου επικοινωνιακού στόχου.

Η αντιστροφή των αντωνυμιών και η έλλειψη αυθόρμητης χρήσης της ομιλίας (ακόμα και σε επίπεδο εσωτερικού λόγου στα πλαίσια του παιχνιδιού) είναι μερικά ακόμα από τα στοιχεία του λόγου των παιδιών με αυτισμό. Η απουσία εκφράσεων του προσώπου κατά την ομιλία και η έλλειψη βλεμματικής επαφής με τον συνομιλητή, αποτελούν, επίσης, χαρακτηριστικά του λόγου των παιδιών αυτών. Οι στερεότυπες κινήσεις, η δυσκολία στις συμβολικές και συνειρμικές σκέψεις και η επιλογική στερεότυπων, άσκοπων, επαναλαμβανόμενων παιχνιδιών, η εμφάνιση στοιχείων ψυχαναγκασμού στις συμπεριφορές τους, είναι επίσης εμφανείς.



### ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

## ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc.NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ  
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

**31 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ**

**25 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ**

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777  
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr



**Τούντα Π. Δήμητρα**  
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

📍 Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100

☎ 27520 27580 📞 6946 947611 ✉ tounda\_dimi@yahoo.gr

www.tountadiet.gr



## Η αξιοποίηση των σπηλαίων θα δώσει ώθηση στην τοπική κοινωνία, όπως το κρυφό σπηλαιοχώρι Αδάμι

Όταν πριν μερικά χρόνια ο «όλοι μαζί τα φάγαμε» Θεόδωρος Πάγκαλος επισκεπτόταν την Αργολίδα, είχε υποστηρίξει πως για την έρευνα όλων των σπηλαίων της Αργολίδας θα απαιτείτο όλος ο προϋπολογισμός του υπουργείου του. Ίσως όμως, αν έβλεπε με άλλο μάτι το ΠΙΑΣΟΚ την ανάπτυξη του σπηλαιολογισμού σήμερα θα είχαμε ένα ακόμα μηχανισμό στα χέρια μας για την βελτίωση των οικονομικών της χώρας. Παράδειγμα το Αδάμι. Ένα ασήμαντο χωριουδάκι, που οι περισσότεροι το συγκρατούν στην μνήμη τους ως το σημείο που τελειώνουν οι ανηφόρες προς το Κρανίδι. Το Αδάμι λοιπόν, είναι ένα μικρό χωριό που βρίσκεται στο δρόμο Ναυπλίου-Κρανιδίου, απέχει 8 χιλιόμετρα από το Λυγουριό και ανήκει στο Δήμο Επιδαύρου. Ο γραφικός οικισμός με τους περίπου 350 κατοίκους, είναι χτισμένος σε υψόμετρο 470 περίπου μέτρων στο λόφο του Προφήτη Ηλία (ή αλλιώς Κυνόρτιον όρος), όπου υπάρχει και το ομώνυμο εκκλησιάκι.

Η περιοχή του Αδαμίου κατοικείται από το 1700 μ.Χ. και αναφέρεται σε Βενετικές απογραφές της εποχής.

Οι μόνιμοι κάτοικοι ασχολούνται κυρίως με την κτηνοτροφία και τη γεωργία, ενώ λειτουρ-

γούν και μικρές επαγγελματικές μονάδες, όπως αρτοποιεία και ταβέρνες.

Αυτά ως πρώτη εικόνα της περιοχής γιατί όσοι γνωρίζουν, το Αδάμι έχει να προσφέρει πολλά περισσότερα, από ένα σιντριβάνι κι έναν βυζαντινό ναό. Έχει να προσφέρει τα σπήλαιά του που χάρη στην σπηλαιολογία Αργολιδοκορινθίας μετά από χιλιετία και ίσως περισσότερο είδαν το φως της δημοσιότητας με φωτογραφίες, μέρος των οποίων σας προβάλλουμε σήμερα.

Στην επάνω σειρά οι φωτογραφίες τις σπηλαιολογίας Αργολιδοκορινθίας προέρχονται από το μικρό σπήλαιο στην κορφή Προφήτης Ηλίας Αδαμίου ψηλότερα από το αρχαίο θέατρο Επιδαύρου (υπάρχει και ο μύθος ότι φτάνει μέχρι εκεί). Το σπήλαιο έχει την μορφή «Π», συνολικού μήκους 25 μέτρων και φτάνει σε βάθος 8 μέτρων.

Η Τρύπα της Χαραλάμπως πρόκειται για μια πολύ ενδιαφέρουσα σπηλαιοκαταβόθρα, κι αυτή κοντά στο χωριό Αδάμι. Το σπήλαιο είναι γεμάτο εντυπωσιακούς σταλαγμίτες και σταλακτίτες.



Εντυπωσιακό χτένι από ασβεστολιθικό πέτρωμα



### • ΕΠΙΣΤΡΕΠΤΕΑ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 4

Στο α' 15νθήμερο του τρέχοντος μηνός αναμένεται να ανοίξει η ηλεκτρονική πλατφόρμα για την «επιστρεπτέα προκαταβολή 4» ύψους 1 δισ. ευρώ και θα ακολουθήσει η «επιστρεπτέα προκαταβολή 5» ύψους 700 εκατ. ευρώ. Στόχος του οικονομικού επιτελείου είναι να έχουν εκταμιευθεί τα ποσά από τους δύο αυτούς κύκλους -στους οποίους το 50% θα είναι μη επιστρεπτέο, έως το τέλος του έτους- προκειμένου, συνυπολογιζόμενων των 3,369 δισ. ευρώ των τριών πρώτων κύκλων, η στήριξη των επιχειρήσεων έως το τέλος του έτους μέσω των πέντε κύκλων του χρηματοδοτικού οχήματος να ξεπεράσει τα 5 δισ. ευρώ. Σύμφωνα με τα στοιχεία που διαθέτει το Γενικό Λογιστήριο του κράτους, το 60% των ελληνικών επιχειρήσεων μπορούν να υποβάλουν αίτηση και να λάβουν κρατικό δάνειο στους δύο τελευταίους κύκλους της «επιστρεπτέας προκαταβολής». Μάλιστα ο υπουργός Οικονομικών Χρήστος Σταϊκούρας δήλωσε μιλώντας σε τηλεοπτικό κανάλι ότι στόχος του οικονομικού επιτελείου είναι η εκταμίευση των ποσών να ξεκινήσει μετά τις 20 Νοεμβρίου.

### • ΜΕΤΡΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ/ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΝΕΡΓΩΝ

Συνολικά 21 μέτρα στήριξης της αγοράς εργασίας και προστασίας των εργαζομένων για το μήνα Νοέμβριο και ανέργων ανακοινώθηκαν από τον υπουργό Εργασίας κ. Ι. Βρούτση. Τα μέτρα αποτελούν τον οδικό χάρτη προστασίας των εργαζομένων από τις επιπτώσεις της πανδημίας στην αγορά εργασίας και συνδυαστικά με τα υπόλοιπα μέτρα της κυβέρνησης αποτελούν την ασπίδα της ελληνικής οικονομίας απέναντι στο δεύτερο κύμα του Covid-19.

### • ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ

Σε διευκρινίσεις σχετικά με τον τρόπο που θα γίνονται οι μετακινήσεις εργαζομένων, προχώρησε το υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων. Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, για τη μετακίνηση των εργαζομένων-μισθωτών του ιδιωτικού τομέα μπορούν να χρησιμοποιούνται νομίμως εναλλακτικά και τα δύο έντυπα ως προς την έκδοση της σχετικής βεβαίωσης άδειας κυκλοφορίας. Ειδικότερα, δίνεται η δυνατότητα με τους εξής δύο τρόπους:

A) χειρόγραφη βεβαίωση τύπου Α' (εκτύπωση από το <https://forma.gov.gr/>), συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη από τον εργοδότη με φυσική σφραγίδα αυτού και παρέχεται με προσωπική ευθύνη του υπογράφοντος ή B) βεβαίωση άδειας κυκλοφορίας για τους εργαζομένους από το Πληροφοριακό Σύστημα «ΕΡΓΑΝΗ», στον <https://eservices.yeka.gr>

Για τα Μέλη Οργάνων Διοίκησης και τους Αυτοαπασχολούμενους - Ελ. Επαγγελματίες & Επιτελεστές, για την μετακίνηση τους μπορούν να χρησιμοποιούν εναλλακτικά και τους δύο τύπους Βεβαίωσης Άδειας Κυκλοφορίας, δηλαδή τη Βεβαίωση που εκδίδονται από το ΠΣ ΕΡΓΑΝΗ ή τη βεβαίωση τύπου Α.

### • ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΟΑΕΔ - GOOGLE

Αναρτήθηκαν σήμερα, Πέμπτη 12 Νοεμβρίου 2020, οι οριστικοί πίνακες κατάταξης των ωφελουμένων, επιλαχόντων και αποκλεισμένων, του δωρεάν διαδικτυακού Προγράμματος Επαγγελματικής Κατάρτισης «Ενίσχυση Ψηφιακών Δεξιοτήτων - Ψηφιακό Μάρκετινγκ - Β' Κύκλος» στην ιστοσελίδα του ΟΑΕΔ [www.oaed.gr](http://www.oaed.gr) Λόγω των στενών χρονικών περιθωρίων υλοποίησης του προγράμματος, οι ωφελούμενοι οφείλουν να πραγματοποιήσουν την εγγραφή τους στην πλατφόρμα της Google το αργότερο μέχρι την Παρασκευή 20 Νοεμβρίου 2020 και ώρα 23:59. Το πρόγραμμα στοχεύει στην αντιμετώπιση του ψηφιακού χάσματος, την επαγγελματική αποκατάσταση των ανέργων και την ενίσχυση της ψηφιακής οικονομίας. Οι ωφελούμενοι θα έχουν τη δυνατότητα να βελτιώσουν τις ψηφιακές τους δεξιότητες, παρακολουθώντας εβδομήντα (75) ώρες κατάρτισης και μετά την ολοκλήρωση του προγράμματος θα λάβουν πιστοποιητικό παρακολούθησης.

## Τέλος ο φόρος σε γονική παροχή για αγορά σπιτιού

### ● Μηδενικός φόρος για χρηματικές δωρεές από γονείς προς τα παιδιά τους για αγορά πρώτης κατοικίας για ποσά έως 150.000

Η Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων (ΑΑΔΕ) εξέδωσε την εγκύκλιο με την οποία πλέον η δωρεά και η γονική παροχή χρημάτων για την αγορά πρώτης κατοικίας δεν θα φορολογείται έως το ποσό των 150.000 ευρώ.

Σύμφωνα με τον πρόσφατα ψηφισμένο νόμο 4714/2020, προβλέπεται μηδενικός φόρος για χρηματικές δωρεές από γονείς προς τα παιδιά τους για αγορά πρώτης κατοικίας για ποσά έως 150.000 ευρώ και κλιμακωτούς συντελεστές από 1% έως 10% για μεγαλύτερα ποσά προβλέπει ο νόμος 4714/2020 που ισχύει από τις 31 Ιουλίου 2020.

Για χρηματικά ποσά άνω των 150.000 και έως 300.000 ευρώ επιβάλλεται φόρος 1%, για ποσά πάνω από 150.000 και έως 600.000 ευρώ εφαρμόζεται φορολογικός συντελεστής 5%, ενώ για το τμήμα των χρημάτων που υπερβαίνει τις 600.000 ευρώ επιβάλλεται φόρος με συντελεστή 10%.

Προϋπόθεση για την ευνοϊκή μεταχείριση των

δωρεών και γονικών παροχών είναι να προκύπτει ότι η δωρεά ή γονική παροχή γίνεται για την απόκτηση ακινήτου για το οποίο τα παιδιά έτυχαν της απαλλαγής πρώτης κατοικίας.

Η εγκύκλιος της ΑΑΔΕ αναφέρει μεταξύ άλλων: Για τις εν λόγω δωρεές/γονικές παροχές, στις οποίες ο φόρος υπολογίζεται με βάση τη φορολογική κλίμακα της Α' κατηγορίας του άρθρου 29 του Κώδικα, ισχύει ο θεσμός του συνυπολογισμού των προγενέστερων δωρεών/γονικών παροχών (κατά τα άρθρα 4 και 36 του ίδιου Κώδικα), δηλαδή λαμβάνονται υπόψη τυχόν προγενέστερες δωρεές/γονικές παροχές του ίδιου γονέα προς το ίδιο τέκνο, εφόσον γι' αυτές η φορολογική υποχρέωση έχει γεννηθεί από την 1.1.2004, αλλά και αυτές συνυπολογίζονται σε τυχόν μεταγενέστερες.

Συμπεπώς, εάν πρόκειται για την πρώτη δωρεά/γονική παροχή του ίδιου γονέα προς το αυτό τέκνο, γι' αυτήν προκύπτει μηδενική φορολογική επιβά-

ρυνση μέχρι του ύψους των 150.000 ευρώ (αφορολόγητο ποσό της κλίμακας της Α' κατηγορίας).

Σε φορολόγηση με βάση τη φορολογική κλίμακα υπόκειται το συνολικό χρηματικό ποσό που παρέχεται για την αγορά πρώτης κατοικίας, όχι μόνο το απαλλασσόμενο από τον φόρο μεταβίβασης ποσό, και είναι δυνατό να καλύπτει και τη δαπάνη αμοιβών δικηγόρου, συμβολαιογράφου, τέλη μεταγραφής καθώς και τον τυχόν προκύπτοντα φόρο μεταβίβασης. Εφόσον το ποσό της χρηματικής δωρεάς/γονικής παροχής υπερβαίνει το τίμημα και τα προαναφερόμενα έξοδα της αγοράς, κατά το υπερβάλλον θα υπαχθεί σε αυτοτελή φορολόγηση.

Χρηματικά ποσά που παρέχονται από τους γονείς στα τέκνα για ανέγερση οικοδομής σε οικόπεδο (είτε έχει τύχει απαλλαγής πρώτης κατοικίας ο δωρεοδόχος/τέκνο για την απόκτηση του οικοπέδου είτε όχι) υπόκεινται σε αυτοτελή φορολόγηση.

## Μείωση ενοικίου για τον Νοέμβριο

### ● Με ποια διαδικασία θα πληρωθεί το 50% της απώλειας από την έκπτωση

Οι ιδιοκτήτες ακινήτων που θα υποστούν υποχρεωτικά την μείωση του ενοικίου που εισπράττουν κατά 40%. Θα ακολουθήσει η διαδικασία των δηλώσεων Covid και σε τρίτο χρόνο θα ξεκινήσει η καταβολή στους τραπεζικούς λογαριασμούς του 50% της απώλειας που θα υποστούν με κρατική επιδότηση.

Η έκπτωση του 40% στα ενοίκια αφορά, επαγγελματικές μισθώσεις στις οποίες ενοικιαστές είναι επιχειρηματίες ή ελεύθεροι επαγγελματίες που υποχρεούνται να αναστείλουν τη λειτουργία των επιχειρήσεών τους με κρατική εντολή μέσα στον Νοέμβριο ή θα υποστούν νέα σημαντική μείωση τζίρου λόγω της εφαρμογής των περιοριστικών μέτρων στην κυκλοφορία των πολιτών με την επιβολή καραντίνας στην χώρα. Παράλληλα υποχρεωτική έκπτωση δικαιούνται και οι εργαζόμενοι που θα τεθούν σε αναστολή είτε λόγω



ότι οι επιχειρήσεις που εργάζονται έκλεισαν με κρατική εντολή λόγω καραντίνας είτε λόγω ότι τέθηκαν σε αναστολή εργασίας από τους πληττόμενους βάσει ΚΑΔ εργοδότες τους. Για να ισχύσει το μέτρο θα πρέπει να εκδοθεί πρώτα η σχετική Πράξη Νομοθετικού Περιεχομένου και να νομοθετηθεί η υπουργική εξαγγελία στην οποία θα περιλαμβάνονται όλες οι νέες ρυθμίσεις του Νοεμβρίου.

Αμέσως μετά θα τρέξει η υποβολή από τους φορολογούμενους ιδιοκτήτες δηλώσεων COVID στην εφαρμογή της ΑΑΔΕ με τη γνωστή διαδικασία, μέσα σε ειδική προθεσμία που θα ανακοινωθεί από την ΑΑΔΕ.

Ταυτόχρονα οι ιδιοκτήτες θα κληθούν να δηλώσουν και τον αριθμό του τραπεζικού λογαριασμού στο οποίο θα γίνει η κατάθεση του πο-

σού που αναλογεί στον καθένα.

Το ποσό που θα καταβληθεί σε κάθε ιδιοκτήτη ακινήτου που θα υποστεί τις μειώσεις, θα είναι αφορολόγητο, ακατάσχετο και ανεκχώρητο και δεν θα συμψηφίζεται με οποιαδήποτε άλλες υποχρεώσεις του ιδιοκτήτη προς οποιοδήποτε δημόσιο φορέα, όπως ισχύει και για όλα τα άλλα επιδόματα την περίοδο αυτή.

Η νέα ρύθμιση υπερτερεί σημαντικά γιατί από τα 400 ευρώ που "κόπτηκαν", το Δημόσιο θα επιστρέψει τα 200 ευρώ με κατάθεση στον τραπεζικό λογαριασμό του ιδιοκτήτη, και όχι μόνο τα 120 ευρώ με συμψηφισμό σε φορολογικές του υποχρεώσεις, όπως ήταν η μέχρι τώρα ρύθμιση. Το ποσό των 200 ευρώ που θα πιστωθεί σε κάθε ιδιοκτήτη θα παραμείνει αφορολόγητο. Τα υπόλοιπα 200 ευρώ χάνονται οριστικά για τους ιδιοκτήτες βάσει του νόμου και χωρίς αποζημίωση.



# απροσάρμοστα ητομογόρογο

## Παράξενα ανά τον κόσμο



Το σωστό κόσμημα δεν κοσμεί μόνο,  
αλλά προσελκύει τα μάτια

### ανέκδοτο

## Το τριαντάφυλλο

Κάποια μέρα η δασκάλα της τάξης του Μπόμπο μπήκε στην τάξη με ένα τριαντάφυλλο τοποθετημένο στο ντεκολτέ της. Τίποτα το παράξενο μέχρι εδώ, αλλά της ήρθε η ιδέα να ρωτήσει τα παιδιά:

- Ποιος ξέρει να μου πει, με τι τρέφεται το τριαντάφυλλο;
- Με νερό, με νερό! Φώναξαν μερικά παιδάκια.
- Όχι! κάνει η δασκάλα. Με κάτι άλλο τρέφεται. Μήπως ξέρεις εσύ, Μπόμπο;
- Μάλιστα κύρια.
- Πες μας λοιπόν.
- Αν εννοείτε για το δικό σας τριαντάφυλλο, εκεί που το έχετε τρέφεται μεεεε γάλα, όπως και τα μωρά; Η δασκάλα γέλασε, γιατί τον ήξερε τι διάλογος ήταν. Έκανε όμως πως δεν κατάλαβε και συνέχισε:
- Τέλος πάντων. Έπρεπε να το βρεις, Μπόμπο. Το τριαντάφυλλο τρέφεται με κοπριά.
- Δεν φαντάστηκα ότι το κοτσάνι φτάνει μέχρι τον ποπό σας κύρια!

1. Στο Λίβανο, επιτρέπεται στους άντρες να κάνουν σεξ με ζώα, αρκεί τα ζώα να είναι θηλυκά. Εάν οι σεξουαλική επαφή είναι με αρσενικό ζώο, επιβάλλεται ποινή θανάτου. Δηλαδή σε παίρνουν μάτι από μακριά να κάνεις ότι κάνεις με την κασίκα και πλησιάζουν κοντά να δουν μην είναι τράγος;

2. Στο Μπαχρέιν ένας άντρας γυναικολόγος επιτρέπεται να εξετάσει μια γυναίκα, αλλά του απαγορεύεται να κοιτάζει απευθείας στα γεννητικά της όργανα κατά τη διάρκεια της εξέτασης. Επιτρέπεται μόνο να βλέπει μέσω καθρέφτη. (Σε κάνει να ελπίζεις ότι δε θα χρειαστεί ποτέ να σε χειρουργήσει γυναικολόγος, ε;)

3. Απαγορεύεται στους Μουσουλμάνους να κοιτάζουν τα γεννητικά όργανα ενός νεκρού. Το ίδιο ισχύει και για τους νεκροθάφτες. Τα όργανα λοιπόν του νεκρού πρέπει να καλύπτονται με ένα κομμάτι ξύλο ή ένα τούβλο. (Τούβλο;!)

4. Στην Ινδονησία η τιμωρία για τον αυνανισμό είναι αποκεφαλισμός! (Εδώ είμαστε!!!!)

5. Στο Γκουάμ υπάρχουν άντρες που η πλήρης τους απασχόληση είναι να βρίσκουν παρθένες οι οποίες τους πληρώνουν για να κάνουν έρωτα. Ο λόγος; Στο Γκουάμ απαγορεύεται από το νόμο να παντρεύονται οι παρθένες!!! (Για να το σκεφτούμε λιγάκι. . . Γιατί δε μας είπαν τίποτα για κάποια παραπλήσια έστω δουλειά στον επαγγελματικό μας προσανατολισμό; Άραγε πώς θα `ταν ένα Τμήμα μιας Σχολής τέτοιο? Οι βάσεις που θα πήγαιναν; Πω πω!!)

6. Στο Χονγκ Κονγκ μια απατημένη σύζυγος μπορεί νομίμως να σκοτώσει το μοιχό άντρα της, αλλά της επιτρέπεται να το κάνει μόνο με τα χέρια της!! Την ερωμένη του συζύγου, κατά τα άλλα, μπορεί να τη σκοτώσει η απατηθείσα όπως της αρέσει!



7. Στο Λίβερπουλ, λέει, επιτρέπεται να είναι τόπλες οι πωλήτριες αλλά μόνο σε μαγαζιά που πουλάνε τροπικά ψάρια! (No κόμεντς!)

8. Στο Κάλι, στη Κολομβία, μια γυναίκα επιτρέπεται να κάνει έρωτα μόνο με το σύζυγό της, αλλά την πρώτη φορά που θα γίνει αυτό, πρέπει να είναι παρούσα και η μητέρα της. . . (Τώρα αυτό μήπως σας φέρνει στο μυαλό κάτι με ματωμένα σεντόνια που πρέπει να κρεμαστούν στο παράθυρο, πράγμα που συνέβαινε [εύχομαι να ισχύει ο παρατατικός] σε πιο κοντινά μας από την Κολομβία μέρη;)

9. Στο Σάντα Κρουζ στη Βολιβία είναι παράνομο ένας άντρας να κάνει σεξ με μια γυναίκα και τη μητέρα της ταυτοχρόνως! (Τι λέμε τώρα! Γιατί άραγε έπρεπε να φτάσουν να νομοθετήσουν επ αυτού;)

Και ένα 10ο για να κλείσουμε με Αμερικάνους. . . Θα το αφήσω ασχολίαστο

10. Στη Μέριλαντ απαγορεύεται να πωλούνται προφυλακτικά από μηχανές με κέρμα παρά μόνο εάν η μηχανή βρίσκεται σε μέρη όπου πωλούνται οινοπνευματώδη για κατανάλωση στον ίδιο χώρο!!

