Η ΑΔΙΑΦΟΡΙΑ ΓΚΡΕΜΙΖΕΙ ΚΑΣΤΡΑ

ΤΟ ΕΣΠΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕ ΚΑΙ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΟΙ ΕΛΠΙΔΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΛΑΡΙΣΑ

Σελ. 20

Hi-tech επανάσταση στο ΚΤΕΛ

Θα γνωρίζουμε πόσους επιβάτες έχει κάθε λεωφορείο στην αφετηρία και στη διαδρομή

Σελ. 5

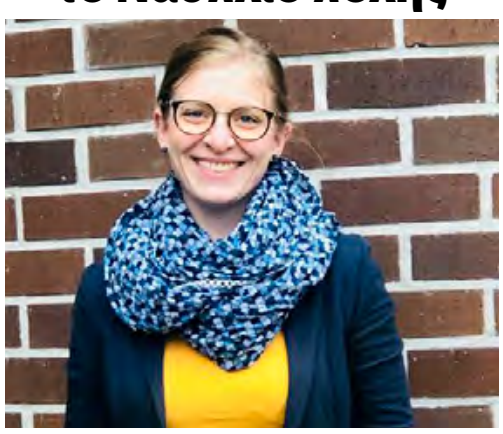
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 12.11.2020 • **www.anagnostis.org** • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 24ο • Αρ. φύλλου 1099 • ΕΥΡΩ 2,00

Διαμαρτυρίες εμπόρων για αθέμιτο ανταγωνισμό

Αθέμιτο ανταγωνισμό βλέπει μερίδα εμπόρων της Αργολίδας τη συνέχιση πώλησης ηλεκτρικών ειδών από κάποια περιφερειακά καταστήματα αγροτικών ειδών που διαθέτουν παράλληλα και κάποια από τα προϊόντα που απαγορεύτηκαν από τα σούπερ μάρκετ, όσο το υπόλοιπο λιανικό εμπόριο παραμένει κλειστό. **Σελ 4**

Η «πάπισσα» της αδελφοποιημένης με το Ναύπλιο πόλης



Το Όττομπρουν έχει από προχτές μια γυναίκα Ιερέα στην ευαγγελική εκκλησία του. Στην χώρα μας η αναφορά γυναίκας κληρικού στο Μυθιστόρημα του Ε. Ροΐδη αρκούσε για την καταδίκη του.

Σελ 8

›› ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΑ ΜΕ ΑΛΛΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΤΑ ΚΡΟΥΣΜΑΤΑ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΕ ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΟ ΕΠΙΠΕΔΟ, ΑΝ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΜΙΑ ΑΥΞΗΤΙΚΗ ΤΑΣΗ

ΠΑΓΩΜΑΡΑ ΓΙΑ ΚΟΡΩΝΟΪΟ

Έρημες πόλεις τα βράδια, με κίνηση την ημέρα στην Αργολίδα, όπως και σε όλη την Ελλάδα που ζει την δεύτερη καραντίνα. Στην Αργολίδα συγκριτικά με άλλες περιοχές τα κρούσματα βρίσκονται σε χαμηλότερο επίπεδο, αν και παρουσιάζεται μια αυξητική τάση. Παγωμάρα σε πολίτες και επιχειρήσεις. Σελ. 4

ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

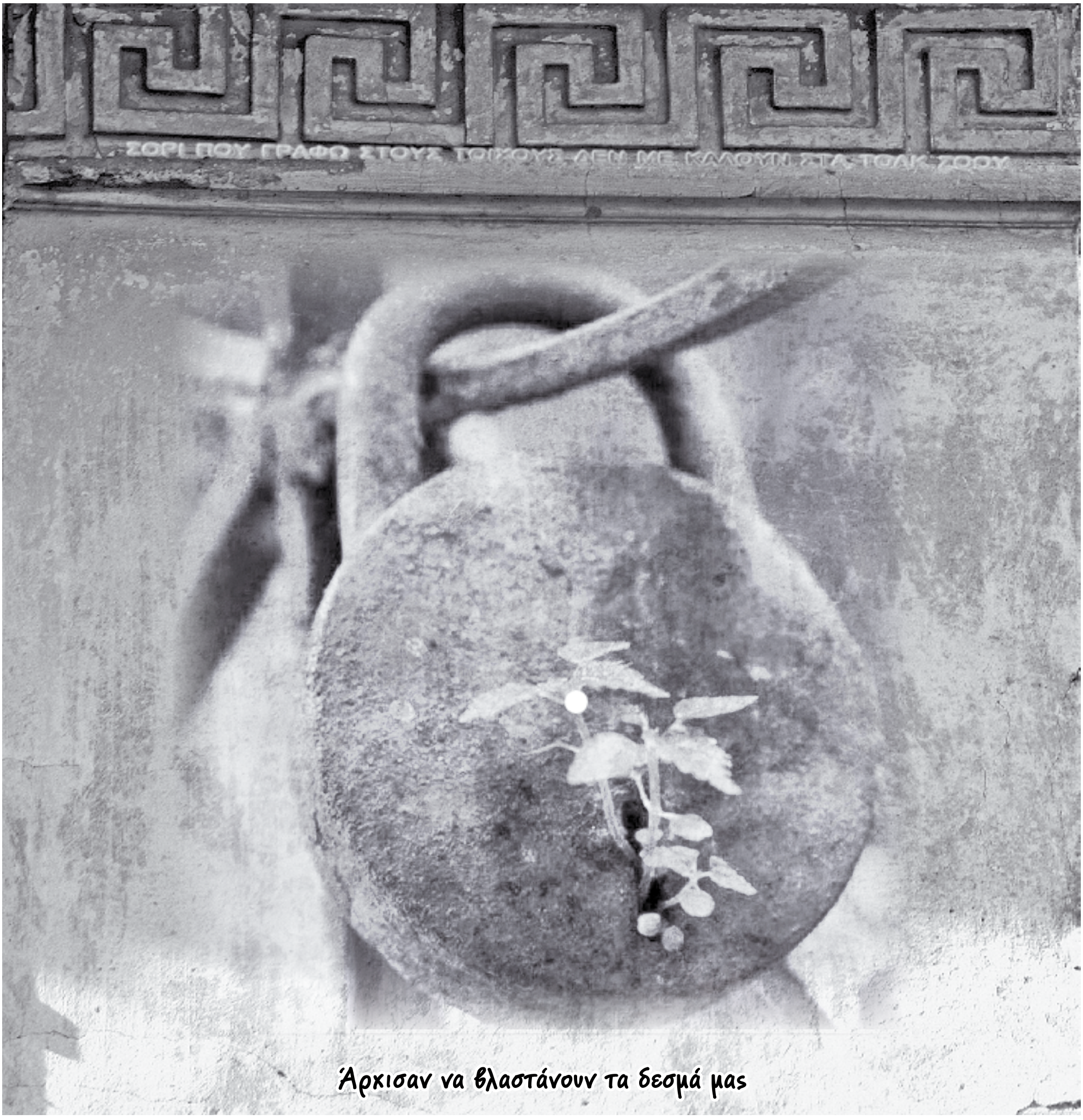
λόγος

logos.nafplio@gmail.com

Αγγλικά Ιταλικά Ελληνικά για ξένους Γαλλικά Γερμανικά

2752 110 710

Διεύθυνση Σπουδών: Μαυροθαλασσίτη Βασιλική



Άρχισαν να βλαστάνουν τα δεσμά μας

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1099
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 12.11.2020

Ιδιοκτησία:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕSIS
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ,
Πρακτορείο ΑΛΕΑΤΥΠΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών 45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ, ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Ένα σημαντικό εργαλείο τουριστικής ανάπτυξης στο Ναύπλιο

Με μόλις 500ευρω ο Δήμος Ναυπλιέων αποκτά Περίπτερο ενημέρωσης των επισκεπτών (info kiosk)

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου θα χρηματοδοτήσει την κατασκευή ενός info kiosk στο Ναύπλιο στο πλαίσιο της στρατηγικής της για την ανάπτυξη του τουρισμού στην Πελοπόννησο. Ένας από τους βασικούς στόχους του δεύτερου αυτοδιοικητικού βαθμού Πελοποννήσου ήταν και παραμένει η επαναπροσέγγιση του θέματος της τουριστικής προβολής της Περιφέρειας. Όπως εύστοχα είχε επισημάνει ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου κ. Παναγιώτης Νίκας «παρά τα δεκάδες εκατομμύρια ευρώ που έχουν ξοδευτεί τα προηγούμενα χρόνια, βρίσκεται χαμηλά καθώς συνεισφέρει μόλις το 2,5% στο ετήσιο εισόδημα της χώρας μας από τον τουρισμό».

Στο πλαίσιο αυτό, ο περιφερειάρχης ανακοίνωσε ότι μέσα στο 2020 θα λειτουργήσουν τουριστικά γραφεία σε όλες τις μεγάλες πόλεις της Περιφέρειας, αρχής γενομένης από τη Σπάρτη. Ήδη έχει ακολουθήσει το Λουτράκι, ως κύρια πύλη εισόδου στην Πελοπόννησο και έπονται Ναύπλιο και Καλαμάτα.

Όπως τόνισε ο Περιφερειάρχης θα ακολουθήσουν γραφεία τουρισμού στην Τρίπολη και την Κόρινθο, υπενθυμίζοντας ότι τέτοιες δομές λειτουργούν ήδη στην Καλαμάτα, το Ναύπλιο και το Λουτράκι.

Ήδη έχει ανακοινωθεί η δημιουργία από την Περιφέρεια Πελοποννήσου μιας τουριστικής ιστοσελίδας με συχνή ενημέρωση και με περιεχόμενο που θα προβάλει κάθε πτυχή της Πελοποννήσου, φανερώνοντας ότι η περιφερειακή αρχή δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην προβολή της περιοχής μας στα ηλεκτρονικά μέσα.

Οι λόγοι που επιλέχτηκε το Ναύπλιο

Το Ναύπλιο αποτελεί δημοφιλή τουριστικό προορισμό, με συνεχή κίνηση σε όλη τη διάρκεια του χρόνου, καθώς βρίσκεται μόλις 140 χιλιόμετρα από την Αθήνα. Είναι πασίγνωστο δε για το Μπούρτζι, ένα μικρό κάστρο χτισμένο σε νησίδα μέσα στο λιμάνι του Ναυπλίου

και από το κάστρο Παλαμίδι από την Ενετική εποχή. Επίσης σε πολύ κοντινές αποστάσεις βρίσκονται πολλοί σημαντικοί αρχαιολογικοί χώροι. Όπως είναι φυσικό, η οικονομία του Δήμου Ναυπλιέων βασίζεται αφενός στον τουρισμό καθότι η φυσική ομορφιά, οι πανέμορφες παραλίες και η πλούσια πολιτιστική κληρονομιά αποτελούν πόλο έλξης, αλλά και στην γεωργία αφού το ευνοϊκό κλίμα και το εύφορο έδαφος προσδίδουν μεγάλο πλεονέκτημα στη καλλιέργεια οπωροκηπευτικών αλλά και διαφόρων ποικιλιών εσπεριδοειδών και ελαιώνων. Με στόχο την αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών τουριστικής πληροφόρησης και προβολής του Δήμου Ναυπλιέων και της Αργολίδας γενικότερα, ως προορισμού φιλικού προς τον επισκέπτη όλες τις εποχές του χρόνου, το τουριστικό κοινό θα έχει τη δυνατότητα στο περίπτερο τουριστικής πληροφόρησης να αναζητήσει στοιχεία για τη λειτουργία των αρχαιολογικών χώρων, των μουσείων, των πολιτιστικών χώρων κ.λπ., αλλά και πληροφορίες που αφορούν στα καταλύματα, τους χώρους εστίασης, ψυχαγωγίας κ.α..

Με γνώμονα τη λειτουργία του περιπτέρου τουριστικής πληροφόρησης, η οποία κρίνεται κάτι παραπάνω από αναγκαία καθώς, πέρα από την προώθηση του προορισμού και την αύξηση της επισκεψιμότητας της περιοχής, συμβάλλει ακόμη στην ύπαρξη και καταγραφή στατιστικών στοιχείων που συνδράμουν στην χάραξη τουριστικής στρατηγικής η Περιφέρεια Πελοποννήσου, ο Δήμος Ναυπλιέων και η Πελοπόννησος Α.Ε. αποφάσισαν να συμπράξουν στη σύναψη Προγραμματικής Σύμβασης με την οποία προσδιόρισαν το γενικό πλαίσιο και τους ειδικούς όρους σύμφωνα με τα οποία θα αναπτυχθεί και θα υλοποιηθεί το έργο «Οργάνωση και Λειτουργία Περιπτέρου Τουριστικής Πληροφόρησης (info kiosk) Δήμου Ναυπλιέων».

Αντικείμενο της Προγραμματικής Σύμβασης

Αντικείμενο της σύμβασης είναι η κατασκευή του Τουριστικού Περιπτέρου, η κάλυψη των λειτουργικών εξόδων αυτού καθώς και η στελέχωση αυτού μέσω εξειδικευμένων στελεχών υποδοχής και ενημέρωσης των επισκεπτών, για τη λειτουργία του περιπτέρου Τουριστικής Πληροφόρησης, το οποίο θα λειτουργεί καθημερινά, με διευρυμένο ωράριο κατά τους τουριστικούς μήνες.

Μέσω του κατάλληλου προσωπικού, ο επισκέπτης θα μπορεί να αναζητήσει πληροφορίες για τα σημεία ενδιαφέροντος του στην περιοχή (αξιοθέατα, μνημεία, μουσεία) καθώς και πληροφορίες σχετικά με τις δυνατότητες διαμονής, σίτισης, ή επιμέρους δραστηριοτήτων (περιπατητικές διαδρομές, πολιτιστικά και αθλητικά δρώμενα).

Προς αυτή την κατεύθυνση, η Πελοπόννησος Α.Ε. θα αναλάβει την κατασκευή του Περιπτέρου Τουριστικής Πληροφόρησης (info kiosk) Δήμου Ναυπλιέων καθώς και την στελέχωση του Περιπτέρου με εξειδικευμένο προσκοπικό, προκειμένου να εκπληρωθούν τα αναπτυξιακά, τουριστικά και κοινωνικά οφέλη από τη λειτουργία του κέντρου τουριστικής πληροφόρησης στο Δήμο Ναυπλιέων, προς όφελος της τοπικής κοινωνίας και οικονομίας καθώς και την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και παράδοσης της ευρύτερης περιοχής της Αργολίδας και της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Προϋπολογισμός και Πόροι Προγράμματος

Οι πόροι για την υλοποίηση της προγραμματικής σύμβασης, οι οποίοι ανέρχονται στο ποσό των ογδόντα χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ (80.500,00 €), θα προέρχονται από την Περιφέρεια Πελοποννήσου, η οποία θα συνεισφέρει το ποσό των ογδόντα χιλιάδιον ευρώ (80.000,00 €) συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. σε βάρος της πίστωσης του προϋπολογισμού εξόδων του οικονομικού έτους 2020 για την υλοποίηση του έργου: «ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ (info kiosk) ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ» και από τον φορέα υλοποίησης, ο οποίος θα διαθέσει το ποσό των 500,00 (€) ευρώ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. αποκλειστικά και μόνο για τους σκοπούς της παρούσης σύμβασης.

Κινδυνεύει να κλείσει η αναπτυξιακή «Πελοπόννησος Α.Ε.»

Casus belli αν μεταβληθεί το 50% της σύνθεσης της αναπτυξιακής

Σε μετωπική σύγκρουση Περιφέριας και δημάρχων οδηγούμαστε για την αναπτυξιακή. Η Περιφέρεια καλύπτει κατά 50% το έλλειμμα και καλεί τους Δήμους να καλύψουν τα υπόλοιπα.

Με ευρεία πλειοψηφία το Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου, στην πρόσφατη συνεδρίασή του -την περασμένη Παρασκευή 6 Νοεμβρίου- ενέκρινε να καλυφθεί από την Περιφέρεια ή το Περιφερειακό Ταμείο κατά 50% το έλλειμμα στην «Πελοπόννησος» Α.Ε. και το υπόλοιπο να καλυφθεί από την ΠΕΔ Πελοποννήσου, προκειμένου να μην αλλάξει η μετοχική σύνθεση της εν λόγω Ανώνυμης Εταιρείας.

Στην ίδια απόφαση προστίθεται ότι αν η ΠΕΔ δεν καλύψει το αναλογούν ποσοστό της, εν όλω ή εν μέρει, αυτό θα καλυφθεί επίσης από την Περιφέρεια, με την αντίστοιχη μεταβολή της μετοχικής σύνθεσης της Α.Ε. Ο πρόεδρος της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων (ΠΕΔ) Πελοποννήσου και δήμαρχος Άργους - Μυκηνών, Δημήτρης Καμπόσος τόνισε μεταξύ άλλων πως οι Δήμοι δεν θα βάλουν ούτε ένα ευρώ και να εκχωρήσουν μετοχές, ενώ αν αγγίξει κάποιος το 50% είναι αιτία πολέμου (casus belli).

Αναλυτικά στην τοποθέτησή του ανέφερε τα εξής:

«Μιλάνε για λογιστικό έλλειμμα. Εμείς ήμασταν ωσεί παρόντες. Όταν ακούω ότι η ΠΕΔ πρέπει να συνεισφέρουν χρήματα, εμείς δεν έχουμε καμία συμμετοχή σε αυτό που λέτε έλλειμα, διότι δεν κάναμε καλή δουλειά και δεν είχαμε τη διοίκηση.

Δεν θα βάλουμε χρήματα. Αν σκέπτεστε να μας πάρετε ποσοστά κι εκεί διαφωνούμε. Αν έχουν προβλήματα η νυν με την προηγούμενη περιφερειακή αρχή, να τα λύσουν μεταξύ τους.

Εγώ λέω ότι είναι ένα τυπικό θέμα κι αν φτάσει στα δικαστήρια, να αποφασίσει Δικαιοσύνη. Εμείς συγκληθήκαμε διότι την Πέμπτη υπάρχει η γενική συνέλευση των μετόχων της αναπτυξιακής.

Πήραμε την απόφαση να μην βάλουμε ούτε ένα ευρώ και να εκχωρήσουμε μετοχές. Προτείνουμε να πάρουν προνομοιούχες μετοχές, χωρίς ψήφο, αφού βάλουν όλα τα χρήματα. Να βάλει τα λεφτά η Περιφέρεια, διότι αυτά τα έχει δημιουργήσει. Να διατηρηθεί το 50-50%. Είπε και ο Περιφερειάρχης ότι δεν θέλει να αλλάξει η σύνθεση. Εμείς δεν διαπιστώσαμε κάποια παράνομη πράξη να γίνονται εκεί μέσα.

Θέλω να είμαι απόλυτος και σαφέστατος. Ούτε νερό στο μύλο του ενός ρίχνω, ούτε στον μύλο του άλλου. Στην Πελοπόννησος ΑΕ μέχρι σήμερα εργασίες έκανε κατά 95% η Περιφέρεια.

Οι δουλειές των προγραμματικών έγιναν και άρα δεν χρωστάει κανείς σε κανέναν. Η δική μου θέση δεν είναι ούτε υπέρ του ενός, ούτε υπέρ του άλλου. Εγώ αυτά είδα και αυτά λέω. Εγώ θεωρώ ότι δεν χάθηκαν χρήματα από το ταμείο.

Είναι διοικητικό θέμα, κανείς δεν χρωστά σε κανέναν. Εμείς ως ΠΕΔ τι δουλειά έχουμε να δώσουμε τόσα λεφτά, τι είναι αυτά τα καλαμπούρια; Αν θέλουν να κάνουν κρυφά πράγματα, θα μας εκπαραθυρώσουν. Διότι εμείς διαφυλάξαμε να γίνουν τα έργα με την παρουσία μας.

Ο ορκωτός λογιστής ήταν έξι χρόνια εκεί μέσα γιατί τα λέει τώρα;

Μπορεί να μην του δώσαν χαρτιά, δεν ξέρω. Εμείς όμως δεν είχαμε τη διοίκηση. Το 50% το δικό μας μην το αγγίξει κανένας, διότι αν το πειράξουν, είναι αιτία πολέμου (casus belli)».

Παγωμάρα για τον κορωνοϊό

Σαστισμένος ο κόσμος και οι επιχειρήσεις της Αργολίδας

Άργος

Ναύπλιο

Έρημες πόλεις τα βράδια, με κίνηση την ημέρα στην Αργολίδα, όπως και σε όλη την Ελλάδα που ζει την δεύτερη καραντίνα.

Ο κορωνοϊός σαρώνει τη χώρα με τον αριθμό των θανάτων, των κρουσμάτων και των διασωληνωμένων να εξακολουθούν να παραμένουν σε υψηλά επίπεδα, καταρρίπτοντας κάθε προηγούμενο ρεκόρ.

Στην Αργολίδα συγκριτικά με άλλες περιοχές τα κρούσματα βρίσκονται σε χαμηλότερο επίπεδο, αν και παρουσιάζεται μια αυξητική τάση.

Τα καταστήματα παράλληλα, όλο αυτό το διάστημα παραμένουν κλειστά, με τους επιχειρηματίες όμως να βρίσκονται στα «κάγκελα», αφού οι υποχρεώσεις τρέχουν παρά τα όποια οικονομικά μέτρα έχουν ληφθεί.

Από την πλευρά της η Περιφέρεια προτείνει προς την κυβέρνηση την εισαγωγή επιπλέον 38 ΚΑΔ επιχειρήσεων στο μέτρο ενίσχυσης των πληττόμενων από την πανδημία, για τη δράση "Ενίσχυση Μικρών και Πολύ Μικρών Επιχειρήσεων που επλήγησαν από την πανδημία Covid-19 στην Περιφέρεια Πελοποννήσου" του Ε.Π. Πελοπόννησος 2014-2020. Στο σχετικό έγγραφό του προς την ΕΝΠΕ -μετά την αλληλογραφία που προηγήθηκε μεταξύ της Ένωσης Περιφερειών Ελλάδας και του υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων Γιάννη Τσακίρη-, ο περιφερειάρχης σημειώνει ότι "οι προτεινόμενοι πρόσθετοι ΚΑΔ αφορούν σε πληττόμενους ΚΑΔ με βάση αποκλειστικά τις αποφάσεις του υπουργείου Οικονομικών, οι οποίοι δεν περιλαμβάνονται στην ήδη δημοσιευμένη πρόσκληση της δράσης".

Την ίδια ώρα, το Κέντρο Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης του Δήμου Άργους-Μυκηνών ξεκινά τη λειτουργία του και στεγάζεται στη διεύθυνση Βασιλίσσης Σοφίας 2 (πλησίον Ερυθρού Σταυρού και ΚΕΠ). Οι ψυχολόγοι του πραγματοποιούν ατομικές συνεδρίες με στόχο την ενδυνάμωση της ψυχικής υγείας και τη διαχείριση στρεσογόνων καταστάσεων και προσωπικών δυσκολιών.

Οι γιατροί

Παράλληλα, ο Ιατρικός Σύλλογος Αργολίδας δίνει οδηγίες προς τους συμπολίτες μας για τις επισκέψεις σε ιδιωτικά ιατρεία και διαγνωστικά κέντρα:

-Ενημέρωση του Οικογενειακού μας Ιατρού σε περίπτωση επαφής με επιβεβαιωμένο κρούσμα ή έναρξης συμπτωμάτων ίωσης(βήχα, εμπύρετο, διάρροια κλπ).

-Τα ιατρεία λειτουργούν κανονικά εξυπηρετώντας κατόπιν τηλεφωνικής προσυνεννόησης(ραντεβού) και σε συνθήκες απόλυτης ασφάλειας βάσει οδηγιών του ΕΟΔΥ.

-Η συνταγογράφηση πραγματοποιείται μετά από συνεννόηση με τον ιατρό.

-Σε περίπτωση επίσκεψης κατόπιν ραντεβού, απαιτείται εφαρμογή μάσκας και απολύμανση χειριών κατά την είσοδο και έξοδο από το ιατρείο.

> Στην Αργολίδα συγκριτικά με άλλες περιοχές τα κρούσματα βρίσκονται σε χαμηλότερο επίπεδο, αν και παρουσιάζεται μια αυξητική τάση

-Η συνεργασία βοηθάει στη λήψη και τήρηση μέτρων προστασίας ιατρών, εργαζομένων και εξεταζομένων.

-Εργαστηριακές εξετάσεις που μπορούν να μεταφερθούν για αργότερα, αναβάλλονται μετά από τηλεφωνική ιατρική κρίση του θεράποντος ιατρού.

-Η παράδοση των αποτελεσμάτων πραγματοποιείται μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή fax.

Αποφεύγουμε την άνευ σοβαρού λόγου προσέλευση στα Νοσοκομεία!

Προστατεύουμε τον εαυτό μας και το κοινωνικό σύνολο!

Προασπίζουμε την υγεία των ηλικιωμένων και των ευπαθών ομάδων!

Βοηθούμε τους επαγγελματίες υγείας στο βαρυσήμαντο έργο τους!

Η υπεύθυνη στάση όλων μας, θα μειώσει την εξάπλωση του Covid-19!

ΜΕΝΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ #menoumespiti. ΔΕΝ ΦΟΒΟΜΑΣΤΕ

Διαμαρτυρίες εμπόρων για αθέμιτο ανταγωνισμό

Σε ισχύ οι περιορισμοί στα σούπερ μάρκετ

Σε ισχύ είναι από την Τετάρτη οι περιορισμοί στην πώληση ειδών που δεν είναι πρώτης ανάγκης στα σούπερ μάρκετ. Ωστόσο, μεταφέρουμε τις διαμαρτυρίες εμπόρων της Αργολίδας που παραμένουν κλειστά με κυβερνητική εντολή ότι εκτός από τα σούπερ μάρκετ υπάρχουν και άλλες κατηγορίες καταστημάτων που παραμένουν ανοιχτά και συνεχίζουν να πωλούν μέρος προϊόντων ανάλογα με αυτά που απαγορεύτηκαν από τις υπεραγορές τροφίμων.

Μιλούν για αθέμιτο ανταγωνισμό και αναφέρονται σε περιφερειακά καταστήματα αγροτικών ειδών, εργαλείων κλπ, τα οποία συνεχίζουν διαθέτουν παράλληλα ηλεκτρικά είδη.

Σύμφωνα με την Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ Β' 4946/10-11-2020), απαγορεύεται κατά τη διάρκεια των περιοριστικών μέτρων στα καταστήματα και τις υπεραγορές τροφίμων (super markets) να πωλούν, με εξαίρεση το ηλεκτρονικό εμπόριο, τα εξής προϊόντα υπό τους κατωτέρω Κωδικούς Αριθμούς Δραστηριοτήτων:

- Ηλεκτρονικούς υπολογιστές, περιφερειακές μονάδες υπολογιστών και λογισμικού (ΚΑΔ 47.41),
- Τηλεπικοινωνιακό εξοπλισμό (ΚΑΔ 47.42),
- Εξοπλισμό ήχου και εικόνας (ΚΑΔ 47.43),
- Κλωστοϋφαντουργικά προϊόντα (ΚΑΔ 47.51),
- Χαλιά, κιλίμια και επενδύσεις δαπέδου και τοίχου (ΚΑΔ 47.53),
- Ηλεκτρικές οικιακές συσκευές (ΚΑΔ 47.54),
- Έπιπλα, φωτιστικά και άλλα είδη οικιακής χρήσης – εξαιρούνται ανταλλακτικά (π.χ. λαμπτήρες), σάρωθρα για οικιακή καθαριότητα (ΚΑΔ 47.59.58.35), καθώς και
- Σκούπες και βούρτσες για την οικιακή καθαριότητα (ΚΑΔ 47.59.58.37) (ΚΑΔ 47.59),
- Βιβλία (ΚΑΔ 47.61),
- Παιχνίδια (ΚΑΔ 47.65),
- Ενδύματα, με εξαίρεση τα καλσόν (ΚΑΔ 47.71.71.43) (ΚΑΔ 47.71),
- Υποδήματα και δερμάτινα είδη (ΚΑΔ 47.72).

Hi-tech επανάσταση στα ΚΤΕΛ της Πελοποννήσου

Ψηφιοποίηση λεωφορείων με εισαγωγή συστημάτων έκδοσης ηλεκτρονικών εισιτηρίων και ψηφιακής ενημέρωσης των πολιτών για δρομολόγια

Την Hi-tech επανάστασή τους, ζουν τα ΚΤΕΛ της Πελοποννήσου με την εισαγωγή σε λεωφορεία, γραφεία και εκδοτήρια, συστημάτων έκδοσης ηλεκτρονικών εισιτηρίων και ψηφιακής ενημέρωσης των πολιτών για δρομολόγια.

Τα ΚΤΕΛ σε Αργολίδα, Αχαΐα, Καλαμάτα, Κορινθία, Λακωνία, Μεσσηνία, περνούν στη νέα εποχή με χρήματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Πρόκειται για συνεργασία των υπουργείων Ανάπτυξης και Ψηφιακής πολιτικής, μέσα από την υλοποίηση του προγράμματος «Ενίσχυση επιχειρήσεων του τομέα αστικών και υπεραστικών συγκοινωνιών για την υιοθέτηση συστημάτων και την παροχή υπηρεσιών ολοκληρωμένης πληροφόρησης του επιβατικού κοινού και ηλεκτρονικού εισιτηρίου» από την Κοινωνία της Πληροφορίας.

Τα υπεραστικά ΚΤΕΛ επιχορηγούνται έως και 20 λεωφορεία <= 165.000 €, και από 21 και πάνω <= 330.000 €.

Πώς βλέπει την εξέλιξη το ΚΤΕΛ Αργολίδας

Όπως δηλώνει το μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του ΚΤΕΛ Αργολίδας Γιάννης Δουβίκας πρόκειται ουσιαστικά για την ενοποίηση όλων των ηλεκτρονικών συστημάτων των ΚΤΕΛ.

Και τονίζει: «Εμείς στην Αργολίδα έχουμε εφαρμόσει την έκδοση ηλεκτρονικών εισιτηρίων από το 2008. Με το νέο σύστημα όμως θα υπάρχει on line πληροφόρηση, τόσο για το ίδιο το ΚΤΕΛ, όσο και για το επιβατικό κοινό. Το σύστημα θα γνωρίζει ανά πάσα στιγμή πόσους επιβάτες έχει, τόσο στην αφετηρία του λεωφορείου, όσο και στη διαδρομή. Δηλαδή αν επιβιβαστούν ή αποβιβαστούν επιβάτες στη διαδρομή, αυτόματα το σύστημα θα είναι ενημερωμένο. Επομένως θα γνωρίζουμε ανά πάσα στιγμή πόσοι επιβάτες μετακινούνται».

Ο κος Δουβίκας επισημαίνει ότι αυτές οι πληροφορίες, καθώς και πολλές ακόμα θα είναι και στη διάθεση του επιβατικού κοινού. Δηλαδή ένας επιβάτης θα γνωρίζει από το κινητό του τηλέφωνο, πού βρίσκεται το λεωφορείο, σε πόση ώρα θα φτάσει, αν έχει διαθέσιμες θέσεις το συγκεκριμένο δρομολόγιο για να εκδώσει εισιτήριο και πολλά άλλα. Επομένως θα προσφέρεται μια πολύ καλή ενημέρωση στους επιβάτες, για ο,τιδήποτε αφορά την μετακίνησή τους.

Το ΚΤΕΛ Αργολίδας διαθέτοντας πάνω από 21 λεωφορεία, επιχορηγείται με 330.000 € για την υλοποίηση του προγράμματος «Ενίσχυση επιχειρήσεων του τομέα αστικών και υπεραστικών συγκοινωνιών για την υιοθέτηση συστημάτων και την παροχή υπηρεσιών ολοκληρωμένης πληροφόρησης του επιβατικού κοινού και ηλεκτρονικού εισιτηρίου» από την Κοινωνία της Πληροφορίας.

Ο υπεύθυνος του ΚΤΕΛ Αργολίδας επισημαίνει ακόμα ότι όταν αρχίσει να λειτουργεί κανονικά το σύστημα, θα τοποθετηθούν άλλα μηχανήματα ακόμα και μέσα στα λεωφορεία, ενώ πιθανότατα θα οδηγηθούν πολλά ΚΤΕΛ στην κατάργηση των πρακτορείων.

«Δεν θα υπάρχει λόγος να υπάρχουν πρακτορεία» τονίζει, διευκρινίζοντας ότι θα εξυπηρετούνται καλύτερα οι επιβάτες, αφού δεν θα υποχρεώνονται να πηγαίνουν εκεί για να εκδώσουν τα εισιτήριά τους, κάτι που θα κάνουν εύκολα από το κινητό τους τηλέφωνο ή από τον υπολογιστή, ούτε χάρτινα εισιτήρια θα χρειάζεται να παραλαμβάνουν, ούτε θα ταλαιπωρούνται με μια ολόκληρη και χρονοβόρα διαδικασία που ακολουθείται αυτή τη στιγμή, όταν αποφασίσει κάποιος να μετακινηθεί.

Παράλληλα αναφέρεται στο μικρότερο κόστος για όλα αυτά τα διαδικαστικά θέματα, αφού θα γίνονται αυτόματα και ηλεκτρονικά. Όσο για το αν θα χάσουν κάποιοι εργαζόμενοι τις θέσεις εργασίας τους, τονίζει: «Δεν θα πεινάσουν κάποιοι. Απλά κάποιοι θα αλλάξουν δουλειά», συμπληρώνοντας ότι το ίδιο το ΚΤΕΛ θέλει να αξιοποιήσει πιο δημιουργικά τους υπαλλήλους. Ως παράδειγμα αναφέρει το Live chat, που ήδη εφαρμόζει το ΚΤΕΛ και χρειάζεται υπαλλήλους για να απαντούν στις ερωτήσεις των επιβατών, κάτι που αυτή τη στιγμή κάνει ο ίδιος ο κος Δουβίκας, όλες τις ώρες του 24ωρου.

Τέλος, αναφέρεται παράλληλα και στη μείωση του επιβατικού κοινού, από την εποχή της οικονομικής κρίσης στην Ελλάδα το 2010, που συνεχίζεται και σήμερα, λόγω της απαγόρευσης των μετακινήσεων εξαιτίας του κορωνοϊού.

Τί αλλάζει

Με την εφαρμογή των επενδυτικών σχεδίων:

Δημιουργούνται ολοκληρωμένα συστήματα έκδοσης και διαχείρισης εισιτηρίων, όπου το κάθε σύστημα θα εκδίδει ηλεκτρονικά εισιτήρια, θα υποστηρίζει σύγχρονες τεχνολογίες και ασφαλή πρότυπα για εφαρμογή ηλεκτρονικού εισιτηρίου, αλλά και πληρωμή με μετρητά ή πιστωτικές/χρεωστικές κάρτες.

Εγκαθίσταται λογισμικό για τον ορθό σχεδιασμό των δρομολογίων, σχετικά με την επιβατική κίνηση και την ανταπόκριση των οχημάτων στις ώρες αιχμής, σύμφωνα με τις πραγματικές ανάγκες των επιβατών.

Δημιουργείται ένα ολοκληρωμένο κέντρο ελέγχου των υπεραστικών συγκοινωνιών, όπου παρέχονται στατιστικά στοιχεία και εξάγονται συμπεράσματα, σε σχέση με την τήρηση των δρομολογίων, τον επανασχεδιασμό τους, και τη διαμόρφωση ορθολογικής πολιτικής από τα αρμόδια όργανα, σύμφωνα με τις πραγματικές ανάγκες των επιβατών.

Αναβαθμίζεται το περιεχόμενο της πληροφορίας προς τους επιβάτες. Το δημοσιευμένο στο διαδίκτυο υλικό, περιλαμβάνει πίνακες δρομολογίων, δρομολόγια και στάσεις σε ψηφιακούς χάρτες.

Σε σημεία μεγάλης πληθυσμιακής συγκέντρωσης, θα τοποθετηθούν «έξυπνες στάσεις», οι οποίες θα πληροφορούν το κοινό για τον πραγματικό χρόνο άφιξης του επόμενου λεωφορείου.

Οι εγκρίσεις που πέρασαν αφορούν τα ΚΤΕΛ (αστικά και υπεραστικά, με αλφαβητική σειρά):

Αιτωλοακαρνανίας, Αγρινίου, Αιγίνης, Αιγίου, Αλεξανδρούπολης, Αμοργού, 'Ανδρου, Αργολίδας, Άρτας, Αχαΐας, Βέροιας, Βόλου, Γιαννιτσών, Γρεβενών, Δράμας, Ευβοίας, Ευρυτανίας, Ζακύνθου, Ημαθίας, Ηρακλείου, Θεσπρωτίας, Θηβών, Ιωαννίνων, Καβάλας (Αστικό και Υπεραστικό), Καλαμάτας, Καρδίτσας (Αστικό και Υπεραστικό), Κατερίνης, Καστοριάς (αστικό και υπεραστικό), Κέρκυρας (αστικό και υπεραστικό), Κεφαλονιάς, Κιλκίς, Κοζάνης, Κομοτηνής, Κορινθίας, Κω, Λακωνίας, Λαμίας, Λάρισας (Αστικό και Υπεραστικό), Λέσβου, Λευκάδας, Μαγνησίας, Μεσσηνίας, Μεσολογγίου, Μυκόνου, Μυτιλήνης, Νάξου, Νάουσας, Ξάνθης (αστικό και υπεραστικό), Πατρών, Πέλλας, Πιερίας, Πρέβεζας, Πτολεμαΐδας, Ρόδου, Σάμου, Σερρών (αστικό και υπεραστικό), Σύρου, Τρικάλων (αστικό και υπεραστικό), Φθιώτιδος, Φλώρινας (αστικό και υπεραστικό), Φωκίδας, Χαλκίδας, Χαλκιδικής, Χανίων, Χίου.

Measure co-financed by the European Union

του θέμου Γκουλιώνη*

μονολογώντας

Η κρίσιμη μάζα

Τί ιδιαίτερος άνθρωπος κι αυτός ο Καποδίστριας!

Δέν ξέρει κανείς το πώς, αλλά είναι σίγουρο πως γνώριζε ότι για να ξεπεραστεί η «κρίσιμη μάζα» τών εναρέτων πολιτών σε κάθε ανθρώπινη συγκρότηση, θα έπρεπε με τήν αργή διαδικασία τής Ελληνικής Παιδείας, δηλαδή με τήν Γνώση με τήν Τέχνη και τόν ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ (προσοχή, **όχι τα παιχνίδια**: **τόν ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ**!), να παρέλθουν 3-4 αιώνες! Αυτό το γνώριζαν και οι Ιερείς τού Μαντείου τών Δελφών, γι' αυτό η απάντηση τής Πυθίας προς τούς 3 βασιλείς που ρωτούσαν (τόν 9ο π.Χ. αιώνα παρακαλώ), τι πρέπει να κάνουν για να νικήσουν τήν παρακμή ήταν: **«Αρχίστε τόν αθλητισμό»**, όπως επίσης γνώριζαν και ότι στο κοινωνικό επίπεδο, το ξεπέρασμα τής «κρίσιμης μάζας» τών εναρέτων ανθρώπων, θα δημιουργούσε μια πολιτισμική έκρηξη με αποτέλεσμα τήν δημιουργία τού αξεπέραστου συστήματος διακυβερνήσεως τών ανθρωπίνων υποσυνόλων, με το όνομα **ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**.

Δέν είναι λοιπόν απαραίτητο να είναι ΟΛΟΙ οι πολίτες ενάρετοι. Απλώς να έχει ξεπερασθεί η «κρίσιμη μάζα» αυτών τών ανθρώπων (ακριβώς όπως και με τα ιόντα Ουρανίου), για να ξεκινήσει η διαδικασία τής έκρηξης (που οι πυρηνικοί φυσικοί τήν είπαν **«αλυσιδωτή αντίδραση»**).

Όμως ο Καποδίστριας, δέν διέθετε τόσο χρόνο όσο απαιτούσε η διαδικασία τής Παιδείας!

Γνώριζε όμως επίσης, ότι με εμβολιασμό ενός ευγενούς καρπού σε άγρια ρίζα, θα έχουμε παραγωγή καρπών οι οποίοι θα διαφέρουν βέβαια από τούς γνήσιους, αλλά θα μοιάζουν αρκετά, ταυτόχρονα θα είναι και ανθεκτικότεροι! Πασίγνωστο παράδειγμα αποτελεί το καρπούζι που είναι μπολιασμένο σε άγρια ρίζα κολοκυθιάς! καθώς και το πορτοκάλι σε ρίζα νεραντζιάς.

Άμ' έπος άμ' έργον.

Σταλμένος από τόν Τσάρο τής Ρωσίας, να δημιουργήσει ένα κράτος από τούς (εχθρικούς μεταξύ τους) 4 λαούς: Γερμανούς, Γάλλους, Ιταλούς και λίγους ντόπιους, που όλοι τους κατοικούσαν στα αφιλόξενα βουνά τών Άλπεων, ο Ιωάννης Καποδίστριας συνέταξε το 1813 σύνταγμα, κατ' απομίμηση τής Αθηναϊκής Δημοκρατίας, το οποίο και «μπόλιασε» στην υπάρχουσα (μακράν τής Δημοκρατίας) «άγρια ρίζα». Δέν ηδυνήθη βέβαια να αναστήσει το Πολίτευμα τών Αθηνών, αλλά το πλησίασε, πράττοντας πάν το ανθρωπίνως δυνατόν.

Σήμερα, η Ελβετία, είναι **το μοναδικό Δημοκρατικό κράτος στον κόσμο**, αλλά - και αυτό αποτελεί ένα ανεξήγητο γρίφο - πώς είναι δυνατόν ο Καποδίστριας, ο άνθρωπος που το δημιούργησε, να ονομάστηκε -φεύ- από τούς εκπροσώπους τής Ελληνικής(!) επιτροπής για τα 200 χρόνια από τήν Επανάσταση τού '21, **ΔΙΚΤΑΤΩΡ;**

Ο tempora o mores: = «Ώ (**Ρωμαϊκοί**) καιροί, ώ (**Ρωμαϊκά**) ήθη»!.

Ναύπλιον 9.11.20

**Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος*

Χορτάριασαν

Χορτάριασαν τα μνημεία του Άργους. Μια πόλη με τόσο πλούσια ιστορία για την οποία όλοι νοιάζονται αλλά δεν ενδιαφέρεται πραγματικά κανείς. Σε αλσύλλιο κινδυνεύει να μετατραπεί ο Ναός της Αιγύπτιας- Αργείας θεάς Ίσιδας. Πάλι καλά που δεν έχει την τύχη των ομαδικών κενοταφίων 300μ πιο πέρα που κάποιοι τα γέμισαν μπάζα κι όλα αυτά υπό την ανοχή της αρχαιολογίας και του Δήμου Άργους-Μυκηνών, οι οποίοι όφειλαν να τα περιφράξουν και να τα περιφρουρήσουν. Σε άλλες εποχές θα παρέμβαινα εισαγγελείς, σήμερα όμως «who cares» όπως θα έλεγαν και οι αρχαίοι. **ΑΝ.**

Covid: Ανησυχία για τα συνεργεία

Ανήσυχοι είναι κάτοικοι και αγρότες στα χωριά του κάμπου για κρούσματα κορωνοϊού από εργάτες γης, που μένουν συνωστισμένοι σε δωμάτια – αποθήκες στα χωράφια. Οι άνθρωποι αυτοί μένουν πολλοί μαζί στον ίδιο χώρο και συνωστίζονται. Στην περίπτωση κρούσματος είναι εύκολο να μεταδοθεί και σε άλλους.

Αφορμή του προβληματισμού και της ανησυχίας, κρούσμα που εντοπίστηκε σε αλλοδαπό εργάτη στο Αργολικό. Όπως δήλωσε ο Πρόεδρος Τοπικού Συμβουλίου Βασίλης Ντόκος «Έπρεπε να είχαμε μια κατάσταση για να γνωρίζουμε πόσους αλλοδαπούς εργάτες έχουμε στο χωριό. Μένουν γύρω στους 350 Πακιστανούς. Σε μια μεριά μένουν μέσα σε ένα μεγάλο δωμάτιο 80 – 100 άτομα. Είναι θέμα υγιεινής. Δεν είναι ένα απλό θέμα». **Υ.Ζ.**

παρασκήνιο

Γελοιότητες

Βγαίνει και η κουτή κουρούνα να μας πει πόσο μας νοιάζεται τώρα με το Κορωνοϊό, πόσο μας αγαπά και πόσο σκέπτεται την υγεία μας. Ο Κορωνοϊός μας μάρανε, όταν να νοσοκομεία υποστελεχομένα δεν μπορούσαν να αντιμετωπίσουν ούτε την απλή γρίπη. Όταν η Δήμοι γίνονται όλο και περισσότερο αφιλόξενοι για τους πολίτες. Όταν η πολιτική υπεροψία και απαξίωση κατατρώει ότι χτίζεται σε τούτο τον τόπο. Όταν άσχετοι και αγράμματοι κατέχουν εξειδικευμένα πόστα, όταν η ανθρωπιά, η συναδελφικότητα και η αλληλεγγύη θεωρούνται μειονεκτήματα, τότε οι ευχές σας για την υγεία μας είναι απλά εργαλεία για την υποταγή μας. Η γελοιότητα όμως βαδίζει στο τέλος της και τότε να δούμε ποιοι θα εκλιπαρούν για στήριξη.

ΑΝ.

Τα αδέσποτα της καραντίνας

Παρεμβατική εμφανίζεται η νέα Φιλοζωική Ομάδα Ναυπλίου και ζητά από το δήμο να αποκτήσει δικό του δημοτικό κτηνιατρείο ώστε να μην πληρώνει χιλιάρικα κάθε χρόνο στους ιδιώτες. Επίσης μεταξύ άλλων ζητά τώρα στην καραντίνα, ο δήμος Ναυπλίου να αναλάβει την ευθύνη που του αναλογεί και να πάρει επ' ώμου το σοβαρό αυτό ζήτημα της σίτισης και της περίθαλψης των αδέσποτων, και κανένας φιλόζωος εθελοντής να μην βάλει ούτε ευρώ από την τσέπη του για να καλύψει ευθύνες αλλονών. **Υ.Ζ.**

ιχνηλασίες

Το παγκάκι της χαμένης πατρίδας

Ο γερο-καπετάνιος της Κίου, το παγκάκι που τοποθετήθηκε στο λιμάνι συμβολίζει τον ηλικιωμένο ντόπιο που συλλογάται τη χαμένη πατρίδα, σημειώνει ο δήμαρχος Άργους Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος.

Με αυτή την κίνηση παγκάκια σαν αυτά που τοποθετήθηκαν στους καλλιτεχνικούς πεζόδρομους του Άργος, αρχίζουν να μπαίνουν και στα χωριά, με τον ανάλογο συμβολισμό.

Μένει να δούμε αν θα γίνει το ίδιο σε όλα τα χωριά του δήμου Άργους Μυκηνών, ώστε να αποκτήσει ενιαία ταυτότητα.

Υ.Ζ.

Α, ρε Καποδίστριας που χρειάζεται

Ντοκιμαντέρ για την ζωή του Στάικου Σταικόπουλου οσονούπω θα βγει στη δημοσιότητα. Ελπίζουμε να καταγραφεί η φιλαργυρία των τότε επαναστατών. Μην νομίσετε πως η φιλοπατρία τους έστρεφε κατά των Οθωμανών γιατί αν διαβάσετε ιστορία πέρα από τα σχολικά βιβλία προπαγάνδας του «έθνους» θα αντιληφθείτε πως όχι μόνο ανάδελφο έθνος είμαστε αλλά και λίαν φιλοχρήματο.

Ένας πήγε να σταθεί πάνω από αυτά, ο Καποδίστριας, και τον έφαγαν αμάσητο τα αγγλικά συμφέροντα.

ΟΦ.

Τα καλά του κορωνοϊού

Όχι, να το λέμε κι αυτό. Δεν έφερε μόνο δυσάρεστα στην ζωή μας ο κορωνοϊός αλλά και ευχάριστα για τα ΙΧ.

Με στόχο τη διευκόλυνση και την προστασία των πολιτών μέσα στις δύσκολες συνθήκες που έχει διαμορφώσει η πανδημική κρίση, ο Δήμος Άργους Μυκηνών αναστέλλει από σήμερα Δευτέρα 9/11, το μέτρο της ελεγχόμενης στάθμευσης για όλη τη χρονική περίοδο κατά την οποία θα είναι σε ισχύ το lockdown.

Τώρα βέβαια που όλες οι θέσεις είναι ελεύθερες, αφου κανείς δεν κυκλοφορεί άσκοπα με κλειστά τα καταστήματα, δεν χρειάζεται να χαρατσώνεται και από πάνω. Στον κορωνοϊό το χρωστάμε, να το λέμε κι αυτό!

ΑΝ.

Vita Civilis

Ο θάνατος στη ζυγαριά, η συναίνεση στον αέρα

Από Black Athena

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ των κρατών είναι πώς να διαχειριστούν την εξίσωση covid19 με έναν τρόπο που να είναι, αφενός, πολιτικά διαχειρίσιμος/κοινωνικά νομιμοποιημένος και, αφετέρου, να μπορεί να καταστήσει την αβεβαιότητα (όπως ο θάνατος) που προκύπτει από τον ιό υπολογίσιμη και ελέγξιμη. Ελέγξιμη για τους σκοπούς της αναπαραγωγής της Κυριαρχίας φυσικά.

ΣΗΜΕΡΑ, ένα μέρος της εξίσωσης που ήταν σχετικά άγνωστο είναι σχετικά γνωστό (κορωνοϊός). Για όσους/ες αρέσουν τα μαθηματικά ο κορωνοϊός είναι περίπου γνωστή μεταβλητή. Η μόνη άγνωστη και η πιο δυναμική είναι η κοινωνική συναίνεση. Οπότε οι πολιτικές των κρατών μπορούν να παριστάνουν ότι είναι ακόμα άγνωστο και να το παρουσιάζουν σα φυσικό φαινόμενο ενώ την ίδια στιγμή εφαρμόζουν τις πολιτικές που έχουν στρατηγικά σχεδιασμένες χρόνια τώρα. Χρησιμοποιώντας τον κορωνοϊό ως τον Αόρατο Εχθρό τον οποίο πρέπει, φυσικά, να αντιμετωπίσουμε στη βάση της εθνικής ενότητας. Μια πολιτική αντιμετώπισης του ιού με κριτήριο την ανθρώπινη ζωή είναι σαφές πως θα ήταν τελείως διαφορετική. Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι αυτά τα μέτρα τα χρειάζονται αυτοί – κι εμείς μόνο κατά σύμπτωση, σύμπτωση με τα συμφέροντά τους (εργασιακή δύναμη=εμπόρευμα). Η αλήθεια είναι πως η αδυναμία μας (των ριζοσπαστικών κύκλων, ας το πω) να κατανοήσουμε συλλογικά και εκτεταμένα την πραγματική σχέση των προηγούμενων, μας τοποθετεί σε θέση αδυναμίας.

ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ η κοινωνική νομιμοποίηση των εφαρμοζόμενων πολιτικών όλο και λιγοστεύει. Αυτό φυσικά δε σημαίνει τίποτα από μια ριζοσπαστική σκοπιά. Όταν βασιλεύει ο ανορθολογισμός, η συνομωσιολογία και η έλλειψη καθαρής ανάλυσης, τότε όλα ΕΥΝΟΟΥΝ τις ήδη υπάρχουσες οργανωμένες δυνάμεις με στρατηγική και πόρους. Το κρίσιμο στοιχείο είναι ότι είμαστε δεμένοι στην ανάγκη τους (ή στο μισθό τους, όπως το είπε και ο Γόνος της Οικογένειας των Γκαντέμηδων). Από την άποψη ότι ο Κορωνοϊός δεν υπάρχει καν ή ότι είναι ένα σχέδιο για να μας ξεπαστρέψουν μέχρι την άποψη ότι σε 1 χρόνο στην Ελλάδα θα πεθάνουν 200 χιλιάδες άνθρωποι (ήταν μέρος της «επιχειρηματολογίας» που με χαρακτήριζε «επικίνδυνο» που δέχθηκα στο πρώτο lockdown). Από την αδυναμία να διακρίνουμε ανάμεσα στην αξία χρήσης κάποιου μέτρου και τον πειθαρχικό του χαρακτήρα (βλ. φασαρία για τις μάσκες και άλλα παραδείγματα). Αυτές οι διάφορες απόψεις δείχνουν ότι η συνομωσιολογία-θολούρα δεν είναι προσόν της ακροδεξιάς αλλά διαπερνά το πολιτικό φάσμα απ' άκρου σε άκρον (αν είναι έτσι η έκφραση) και την ταξική θέση.

ΤΩΡΑ, ΛΟΙΠΟΝ, ο θάνατος έχει μπει στη ζυγαριά. Είναι υπολογίσιμος και συγκεκριμένος. Το εύρος των ανθρώπων που θα νοσήσουν και το εύρος των θανάτων είναι απολύτως προβλέψιμο. Το μόνο που μένει είναι να κατανεμηθεί στο χρόνο με τρόπο που να διατηρείται η κοινωνική συναίνεση (η κίνηση της αγοράς των Χριστουγέννων είναι μέρος αυτής της συναίνεσης, με έμφαση τα μικρομεσαία στρώματα). Και περιμένουν να δουν στους πόσους θανάτους αντέχει το κοντέρ της κοινωνικής νομιμοποίησης. Στους πόσους θανάτους, φτώχεια και κατάθλιψη τους παίρνει. Περίπου τα συνήθη δηλαδή, όχι δραματικά πράγματα. Πόση φτώχεια, θάνατο και κατάθλιψη μπορούμε να ανεχθούμε – η μάχη μας όλον τον καιρό. Αντίπαλο δέος δεν υπάρχει – με την έννοια μιας πολιτικής ανατροπής τους – οπότε τα περιθώρια υπάρχουν.

ΚΑΙ ΠΑΛΙ Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ δεν μπορεί να είναι ιδεολογική και αυτοαναφορική. Στις μερικές χιλιάδες ανθρώπων που σκοπεύουν να σκοτώσουν ή να αφήσουν να πεθάνουν (ποια η διαφορά άραγε;) η απάντηση πρέπει να πατά σε πραγματικές ανάγκες και πραγματικό, στρατηγικό, μακροχρόνιο σχεδιασμό. Αφού δεν έχουμε το δεύτερο τότε καλύτερα να μείνουμε στο πρώτο. Πρέπει να σωθούν ζωές (και από/με τον κορωνοϊό και όλα τα άλλα και από το μέλλον). Αγώνας και αντίσταση για πραγματικές αναγκαιότητες και φροντίζοντας τους γύρω μας με πραγματική αλληλεγγύη, δηλαδή, οριζόντια σχέση και πραγματική ανάγκη (και όχι πρώτα η συλλογή αγαθών και μετά ψάχνοντας την ανάγκη. Και για το δεύτερο, ας εργαστούμε τουλάχιστον για την κατανόηση του παρόντος και του μέλλοντος. Η αξία της αλήθειας σε καιρούς πλήρους σύγχυσης είναι μεγαλύτερη από παρεμβάσεις που αναμασούν τα ίδια και τα ίδια ή αναπαράγουν μια αιτηματολογία χωρίς ρεαλιστικό πλάνο διεκδίκησης.

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΛΛΟΣ ΧΡΟΝΟΣ για αναβολή της χάραξης μιας πραγματικής μακροχρόνιας στρατηγικής. Αλλιώς θα βλέπουμε κακές επαναλήψεις προηγούμενων επεισοδίων, αλλιώς θα βρεθούμε στον Θαυμαστό Καινούριο Κόσμο καλωδιωμένοι και προγραμματισμένοι σωματικά και ψυχικά. Η ριζική κοινωνική αλλαγή είναι εφικτή και αναγκαία. Είναι, όμως, επιθυμητή;

Η Πάπισσα* Ιωάννα zει στο Όττομπρουν, λέγεται Ίνγκα Μρότζεκ

Στην αδελφοποιημένη με το Ναύπλιο πόλη τελετουργεί μια γυναίκα παστόρισα

Για μας θα ήταν αδιανόητο μια γυναίκα να ιερουργεί. Εδώ μάλιστα δεν επιτρ΄πεται η είσοδος γυναικών στο ιερό πόσο μάλλον να τελετουργήσουν. Στην αδελφή με το Ναύπλιο πόλη και στην Ευαγγελική ενορία τα πράγματα είναι διαφορετικά και δεν χρειάζεται να κατηγορηθεί κανένας Ροΐδης. Σύμφωνα με την εβδομαδιαία εφημερίδα «Εβδομαδιαίος δείκτης του Μονάχου» (Münchener Wochenanzeiger) η Ίνγκα Μρότζεκ (Inga Mrozek) είναι η νέα πάστορας για την Λουθηριανή Εκκλησία στο Neuperlach και για την εκκλησία του Αρχαγγέλου Μιχαήλ (Michaelskirche) στο Όττομπρουν (Ottobrunn). Ενώ η δουλειά της στο Neuperlach είναι σταθερή, θα εκπροσωπήσει έναν άρρωστο συνάδελφο της στην «ενορία του Αρχαγγέλου Μιχαήλ» (Michaelsgemeinde) για ένα χρόνο. «Μετά το χρόνο θα δούμε αν χρειάζομαι κάπου αλλού στο γραφείο του κοσμήτορα ή αν θα μείνω στη Michaelsgemeinde», εξηγεί η 31χρονη.

«Μια κοινή θέση είναι πάντα μια πρόκληση, αλλά πάνω απ 'όλα ένας εμπλουτισμός», εξηγεί ο νεαρή πάστορας. Είναι πρακτικό το γεγονός ότι τα δύο ενοριακά γραφεία απέχουν μόνο λίγα χιλιόμετρα. «Φυσικά, οι μικρές αποστάσεις κάνουν τη δουλειά ευκολότερη», λέει η Inga Mrozek. Σε καθημερινή βάση θα βρίσκεται στην ιστοσελίδα των αντίστοιχων εκκλησιών και θα είναι διαθέσιμη εκεί ως υπεύθυνος επικοινωνίας για τους πιστούς.

Δεν υπάρχει μόνο η διαφορά ως προς το δόγμα και την επιλογή γυναικών ως ιερείς μεταξύ της Ευαγγελικής- Λουθηριανής εκκλησίας και του δικού μας κυρίαρχου δόγματος, αλλά και διαφορετική αντιμετώπιση του Κορωνοϊού μεταξύ Γερμανίας και Ελλάδας αυτή την περίοδο, όσον αφορά την θεία λειτουργία, παρ; όλα αυτά το ζητούμενο παραμένει κοινό, η στήριξη του Ανθρώπου μέσω της πίστης του στον θεό.

Με τη δουλειά της θέλει να ενισχύσει τους ανθρώπους στην πίστη τους, να συνεχίσει το φως της ελπίδας που σημαίνει η πίστη για αυτούς προσωπικά. Η ίδια είναι βεβαία ότι η πίστη είναι μια πηγή από την οποία μπορεί κανείς να αντλήσει δύναμη, ειδικά σε καιρούς όπως αυτοί.

* Η Πάπισσα Ιωάννα είναι μυθιστόρημα του Εμμανουήλ Ροΐδη το οποίο δημοσιεύτηκε το 1866 με τον χαρακτηρισμό «μεσαιωνική μελέτη», σύμφωνα με τον ίδιο τον συγγραφέα. Σε αυτό εξιστορείται ο βίος της Ιωάννας, μίας γυναίκας, η οποία, προσποιούμενη ότι ήταν άντρας, κατάφερε να αναρριχηθεί στην ιεραρχία της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας και να φτάσει μέχρι και το αξίωμα του Πάπα. Το μυθιστόρημα βασίζεται στο σχετικό μεσαιωνικό θρύλο της Πάπισσας Ιωάννας, σύμφωνα με τον οποίο μια γυναίκα βρέθηκε στο θρόνο του Βατικανού κατά την περίοδο 855 - 858. Το μυθιστόρημα αυτό θεωρείται το σημαντικότερο από τα έργα του Ροΐδη και ένα από τα σπουδαιότερα ελληνικά μυθιστορήματα, το οποίο τελικά καταδικάστηκε «ως αντιχριστιανικόν και κακόηθες», με την υπ' αριθμόν 5688/04-04-1866 εγκύκλιο της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος, ενώ ο ίδιος ο Ροΐδης διώχθηκε δικαστικά.

Τελικά γίνεται το γήπεδο στο Τολό

Σε εξέλιξη βρίσκονται οι εργασίες στο γήπεδο του Τολού, ένα έργο που χρηματοδοτείται και υλοποιείται από την Περιφέρεια Πελοποννήσου μετά από μελέτη που χρηματοδότησε και εκπόνησε ο Δήμος Ναυπλιέων. Η δημοτική αρχή Ναυπλίου αναφερόμενη στα έργα που υλοποιούνται, τονίζει μεταξύ άλλων: «Η έναρξη των εργασιών βελτίωσης του αγωνιστικού χώρου θα έχει ως αποτέλεσμα ένα αθλητικό και ποδοσφαιρικό στολίδι για το Τολό, τη Δημοτική Ενότητα Ασίνης και το Δήμο Ναυπλιέων».

Μια από τις καλύτερες κολυμβήτριες στο Ναύπλιο

Μια από τις καλύτερες Ελληνίδες κολυμβήτριες φιλοξένησε ο Ναυτικός Όμιλος Ναυπλίου. Ο λόγος για την Ηλέκτρα Λεμπλ, που αποφάσισε να έρθει στο Ναύπλιο για να «κερδίσει» κάποιες προπονήσεις, που είναι τόσο ζωτικής σημασίας για αθλητές τέτοιου επιπέδου. Προπονήθηκε τις ώρες των κολυμβητικών τμημάτων του Ομίλου και έδωσε την ευκαιρία στους αθλητές να την δουν εν δράσει. Μάλιστα με την άδειά της βιντεοσκοπήθηκε μέρος της προπόνησής της ώστε να το δουν και να το μελετήσουν οι κολυμβητές του ΝΟΝ. Η 21χρονη αθλήτρια του Ολυμπιακού, αποτελεί μέλος της εθνικής ομάδας κολύμβησης με συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά Πρωταθλήματα αλλά και στους Ευρωπαϊκούς Αγώνες του Μπακού το 2015 όπου και κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο.

Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

The Voice: Η Αλεξία Χιώτη από το Άργος

Ήρθε από το Άργος και εντυπωσίασε με την ερμηνεία της στο The Voice Greece. Ο λόγος για την Αλεξία Χιώτη η οποία εμφανίστηκε στην 9η Blind Audition του μουσικού talent show που μεταδίδεται από τη συχνότητα του ΣΚΑΙ. Η Αλεξία που είναι επαγγελματίας τραγουδίστρια, είπε το «Χίλιες Βραδιές» του Μίμη Πλέσσα σε στίχους Ηλία Λυμπερόπουλου που έχει σημαδέψει με την ερμηνεία της η Τζένη Βάνου. Η πολύ ωραία λαϊκή φωνή της κέρδισε την Έλενα Παπαρίζου η οποία γύρισε πρώτη την καρέκλα της, με τον Πάνο Μουζουράκη να ακολουθεί και αυτός.

Στέλεχος του ISIS από τη Συρία στο Ναύπλιο

Στέλεχος του Ισλαμικού Κράτους και τρομοκράτης φέρεται να ήταν ο 27χρονος από το Τατζικιστάν που συνελήφθη στην Τρίπολη και οδηγήθηκε αρμοδίως στο Ναύπλιο, όπως περιγράφεται στο διεθνές ένταλμα σύλληψης που εκκρεμούσε εις βάρος του. Ο συλληφθείς που με απόφαση εισαγγελέα οδηγήθηκε στις φυλακές Δομοκού, εντοπίστηκε στην Αρκαδική πρωτεύουσα όπου διέμενε με την οικογένειά του, και έπειτα από τυχαίο αστυνομικό έλεγχό που του έγινε, προέκυψε από τις βάσεις δεδομένων της ΕΛ.ΑΣ. ότι διώκεται με «ερυθρά αγγελία» της Interpol ως ύποπτος για συμμετοχή στο ISIS.

Από το Άργος στον Καναδά η ταινία του ΕΠΑΛ

Διεθνής διάκριση για το 1ο ΕΠΑΛ και 1ο Εργαστηριακό Κέντρο Άργους, καθώς η ταινία των μαθητών «Το Χρέος» επιλέχθηκε μέσα από 3220 ταινίες, από 120 χώρες για την τελική παρουσίαση του HECare Film Festival (Human-Environment Care Film Festival HECFF) στον Καναδά. Η ταινία των μαθητών του 1ου ΕΠΑΛ και 1ου Ε.Κ. Άργους με τίτλο "Το Χρέος" είναι ένα ντοκιμαντέρ αφιερωμένο στους πρόσφυγες και στους απλούς ανώνυμους εθελοντές, που βοήθησαν και βοηθούν όλους αυτούς τους ξεριζωμένους συνανθρώπους μας και στον Ed St'George.

Άργος: Δωρεάν πάρκινγκ στο κέντρο

Με στόχο τη διευκόλυνση και την προστασία των πολιτών μέσα στις δύσκολες συνθήκες που έχει διαμορφώσει η πανδημική κρίση, ο Δήμος Άργους Μυκηνών ανέστειλε το μέτρο της ελεγχόμενης στάθμευσης για όλη τη χρονική περίοδο κατά την οποία θα είναι σε ισχύ το lockdown. Συνεπώς οι οδηγοί θα μπορούν να παρκάρουν ελεύθερα στο κέντρο του Άργους για όσο διάστημα διαρκέσει η καραντίνα.

Θαλάσσια χελώνα ξεβράστηκε στην ακτή

Στην Αρβανιτιά λουόμενοι αντίκρισαν μία ακόμα νεκρή μία θαλάσσια χελώνα. Η καρέτα καρέτα ήταν μεγάλη σε μέγεθος, τουλάχιστον ένα μέτρο. Δυστυχώς, τα τελευταία χρόνια οι ακτές του Αργολικού κόλπου έχουν μετατραπεί σε ένα απέραντο νεκροταφείο θαλάσσιων χελωνών, παρότι κάποιες από αυτές, οι οποίες αποτελούν προστατευόμενο είδος, μπορούν να ζήσουν και πάνω από 150 χρόνια.

Ερμιονίδα: Προσεισμικός έλεγχος στα σχολεία

Ο Δήμος Ερμιονίδας υπέβαλε πρόταση χρηματοδότησης προσεισμικού ελέγχου για όλα τα σχολικά κτήρια του Δήμου, καθώς και επιπλέον για δέκα ακόμα, δημοτικά κτήρια, αλλά και εκτέλεσης των αναγκαίων έργων που θα καταδειχθούν από τις σχετικές μελέτες. Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει τόσο την πρώτη αποτίμηση της σεισμικής ικανότητας όσο και τον περεταίρω έλεγχο και τα μέτρα προστασίας που πρέπει να ληφθούν ανά περίπτωση. Πρωτοβάθμιος προσεισμικός έλεγχος για να γίνει η επιλογή της ομάδας επισφαλών υποδομών, στις οποίες θα γίνει ο δευτεροβάθμιος προσεισμικός έλεγχος με στόχο τον προσδιορισμό εκείνων που χρήζουν άμεσα Μελέτης Αποτίμησης Ανασχεδιασμού.

Lockdown: Στα κάγκελα οι κυνηγοί στο Άργος

Την παρέμβαση του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη για να επιτρεπεί το κυνήγι εν μέσω lockdown, ζητά ο Κυνηγετικός Σύλλογος Άργους - Μυκηνών. Ανάλογες αντιδράσεις υπήρξαν και από άλλους κυνηγετικούς συλλόγους της Πελοποννήσου που θεωρούν άδικη την απόφαση.

Γκιόλας: Παραχώρηση χρήσης πλατείας Δικαστηρίου

Τροπολογία κατέθεσε στη Βουλή ο βουλευτής Γιάννης Γκιόλας για τη δυνατότητα «παραχώρησης της χρήσης ελεύθερων και μη οικοδομήσιμων χώρων οικοπέδων του ΤΑΧΔΙΚ σε Δήμους». Ο βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ εξέφρασε την πεποίθησή του ότι με την συμπερίληψη της διάταξης αυτής που θα κατατεθεί στο νόμο αυτό, θα παρασχεθεί η δυνατότητα στο Δήμο Ναυπλιέων να αναλάβει τη χρήση της πλατείας του Δικαστικού Μεγάρου, να την αναπλάσει και να την αναμορφώσει έτσι ώστε να αναβαθμιστεί η ποιότητα ζωής των πολιτών και να επιτευχθεί η εναρμόνισή της με το περιβάλλον, το ύφος και τη φυσιογνωμία του χώρου και της πόλης.

Νέα Κίος: Θεία λειτουργία μέσω Facebook!

Ένα πρωτότυπο τρόπο βρήκε ο πατήρ Ηλίας Γάτσιος δεύτερος εφημέριος της Θεομάνας - Οδηγήτριας στη Νέα Κίο Αργολίδας για να διατηρήσει "ζωντανή" τη διαδικασία της θείας λειτουργίας ακόμη και εν μέσω καραντίνας. Διαμόρφωσε ένα μικρό χώρο σε ειδικό στούντιο και από κει τελεί τη θεία Λειτουργία η οποία μεταδίδεται σε ζωντανά μέσω του προσωπικού λογαριασμού του στο Facebook. Ο ιερέας που για ό,τι κάνει έχει την ευλογία του Μητροπολίτη Αργολίδας Νεκταρίου, έχει επαγγελματικές γνώσεις πχολήπτη, γεγονός που τον βοηθάει πολύ. Όπως ο ίδιος αναφέρει «οι πολίτες έχουν αγκαλιάσει την πρωτοβουλία θερμά. Τόσο που ενδεικτικά, το περασμένο Σάββατο, η λειτουργία τους είχε 7.000 προβολές»!

του Βασίλη Καπετάνιου

Η απέναντι όχθη

Κινητό πάσο...

> ΄Ενα δημόσιο έγγραφο με προσωπικά δεδομένα κινείται μέσω μιας οποιασδήποτε ιδιωτικής εταιρείας; Και όχι μόνο αυτό γίνεται και προϊόν προς πώληση ή προϊόν για την προώθηση πωλήσεων;

Ο πατέρας είχε ετοιμάσει τον πρωινό του καφέ. Άκουσε πατήματα στο διάδρομο, η κόρη του είχε ξυπνήσει νωρίς και αυτή. Μπήκε στην κουζίνα.

-Καλημέρα στην φοιτήτριά μου!

-Φοιτήτρια του διαδικτύου που μένει στο σπίτι των γονιών της και κάνει μαθήματα στην οθόνη, τι είδους φοιτήτρια είναι;

-Μμμμ... (δεν μπόρεσε να της δώσει απάντηση).

-Μπαμπά, επισήμως θα είμαι από σήμερα φοιτήτρια.

-Γιατί παρακαλώ, δεν γράφτηκες στην σχολή;

-Γράφτηκα αλλά σήμερα θα πάρω επισήμως την ταυτότητα μου.

-Ποια ταυτότητα; Αφού ψήφισες.

-Μπαμπά, δεν έχω όρεξη για λογοπαίγνια. Την φοιτητική μου ταυτότητα, το πάσο μου. Θέλεις να σου φτιάξω τοστ;

Ένα τσίγκλισμα αγωνίας και μια τρομώδης σύσπαση του προσώπου του κρύφτηκαν και δικαιολογήθηκαν με καυτή γουλιά καφέ. Κούνησε καταφατικά το κεφάλι του για να ετοιμάσει τοστ η κόρη.

-Θα ανέβεις Αθήνα να το πάρεις; Τώρα που είναι δύσκολα τα πράγματα δεν θα μπορούσαν να σας το στείλουν σε κάποια δημόσια υπηρεσία;

-Μην ανησυχείς καλέ μπαμπά, εδώ στην πόλη θα το παραλάβω.

-Στα ΚΕΠ φαντάζομαι. Μεγάλη εξυπηρέτηση για τους πολίτες.

-Όχι, δεν θα πάω στα ΚΕΠ.

-Σε κάποια υπηρεσία του Δήμου;

-Όχι, από την Κινητή Τηλεφωνία θα το πάρω.

-Ξεκινήσαμε τα αστεία πρωί- πρωί;

-Να, ορίστε κοίτα το μήνυμα, το έστειλαν από την σχολή.

Πράγματι το ηλεκτρονικό μήνυμα έγραφε ότι θα παραλάμβανε την φοιτητική της ταυτότητα από τοπικό κατάστημα της Κινητής Τηλεφωνίας.

-Εάν δεν μου το έδειχνες δεν θα το πίστευα.

Πατέρας και κόρη χάθηκαν στα καθημερινά τακτικά και έκτακτα τρεχάματά τους.

Ο πατέρας δούλευε όλη μέρα το Σάββατο, αντάμωσαν ξανά στο κυριακάτικο, οικογενειακό τραπέζι. Ο πατέρας ήταν στα κέφια του. Γέμισε ένα ποτήρι κόκκινο κρασί και με βαρύγδουπο ύφος μίλησε στο κοινό του.

-Λοιπόν κυρίες και κύριοι έχουμε μια επίσημη ανακοίνωση. Το κοριτσάκι μας ,(έπιασε το ενοχλημένο βλέμμα της κόρης του), με συγχωρείτε μια μικρή διόρθωση, η κοριτσάρα μας είναι επισήμως και δια φοιτητικής ταυτότητας μέλος της φοιτητικής νεολαίας.

Δεν πρόλαβε να σηκώσει το ποτήρι του, το οικογενειακό κοινό του μάνα, γιός και κόρη απάντησαν δια βοής

-Το ξέρουμε, το είδαμε.

Έμεινε βουβός με το χέρι μετέωρο.

-Έλα μπαμπά στην υγεία μας, (του τσούγκρισε το ποτήρι η κόρη). Πάω να στο φέρω να το δεις.

Το έπιασε στα χέρια του και το περιεργαζόταν. Το στριφογύρισε , το κοίταξε και από τις δύο πλευρές. Μέσα από αυτό το πλαστικό δημόσιο έγγραφο προσπαθούσε να μαντέψει το μέλλον του παιδιού του.

Έτσι όπως ήταν τα πράγματα θα έκανε εικονικές ή πραγματικές σπουδές; Θα γινόταν θεραπεύτρια ή τηλεθεραπεύτρια εικονικών ασθενών; Δεν το χώραγε ο νους του όταν άκουσε ότι θα έκαναν κλινική άσκηση 1 μέσω διαδικτύου.

Νέες εποχές, νέα ήθη σκέφθηκε. Ο ίδιος αγαπούσε και λάτρευε τα βιβλία αλλά την δουλειά την έμαθε στις κλινικές και τα θεραπευτήρια .

-Ε, μπαμπά που χάθηκες;

-Στα πέτρινα χρόνια που σπουδάσαμε εμείς ταιριάξαμε βιωματική και θεωρητική μάθηση, στην εποχή της επιδημίας θα πορευτείτε με την γυάλινη μάθηση;

-Μπαμπά, θέλω να σου πω και κάτι ακόμα.

-Ναι, ακούω. (Το βλέμμα του έδειχνε ότι είχε επιστρέψει στην πραγματικότητα.)

-Άλλαξα το τηλέφωνο σου, αυτό που μου είχες δανείσει.

-Εγώ εδώ το βλέπω.

-Όχι δεν άλλαξα συσκευή , το νούμερο του τηλεφώνου σου άλλαξε ιδιοκτήτη. Είναι δικό μου πια.

-Χμ, άλλη μια πράξη επαναστατικής ενηλικίωσης ;

-Όχι, ήταν απαραίτητο για να πάρω το φοιτητικό μου πάσο.

-Δεν κατάλαβα ,για να πάρει την φοιτητική ταυτότητα ένας φοιτητής πρέπει να αλλάξει το τηλέφωνο του πατέρα του;

-Δεν είναι αστείο, έτσι έπρεπε να γίνει.

Κινητό πάσο

-Νομίζω ότι με κοροϊδεύεις.

-Η φίλη μου έχει κινητό σε άλλη εταιρεία, πήρε φοιτητικό πρόγραμμα και νούμερο από την εταιρεία για να πάρει το πάσο.

-Δωρεάν σας το έδωσαν;

-Όχι, κοστίζει δέκα ευρώ το φοιτητικό πρόγραμμα και είναι μια πολύ καλή προσφορά. Πλήρωσα με την κάρτα, αν δεν με πιστεύεις έχω και την απόδειξη. (Πρόσεξε ότι το πρόσωπο του πατέρας της ήταν πιο κόκκινο από το κρασί που δεν πρόλαβε να πιεί.) Θες να σου την φέρω;

-Ανακεφαλαίωση, για να πάρεις το πάσο έπρεπε να πάρεις και δέκα ευρώ πρόγραμμα;

-Έτσι μου είπαν, έτσι κατάλαβα, γι αυτό έγραψα το κινητό στο όνομα μου.

-Καλά, τώρα παίρνω την εταιρεία. (Κάλεσε ένα νούμερο.) Μια πληροφορία θέλω παρακαλώ. Για να παραλάβει κάποιος την φοιτητική του ταυτότητα πρέπει να πάρει νούμερο και πρόγραμμα από την εταιρεία σας;

-Για να μπορέσει κάποιος να έχει το φοιτητικό πακέτο προϋπόθεση είναι να διαθέτει και νούμερο στο όνομα του κύριε.

-Όχι, άλλο σας ρώτησα, για να παραλάβει η κόρη μου το πάσο της άλλαξε το τηλέφωνο μου στο όνομα της και αγόρασε και το πακέτο. Και το ερώτημα μου είναι σαφές και ξεκάθαρο, (ύψωσε τον τόνο της φωνής του) πρέπει να δώσω 10 ευρώ για να παραλάβω ένα δημόσιο έγγραφο;

-Κύριε, μπορείτε να μου δώσε το νούμερο. (Ρώτησε ευγενικά η υπάλληλος.)

-Βεβαίως.

-Μάλιστα, έχετε δίκιο έτσι έγινε. (Εκτός από ευγενική φάνηκε ότι ήταν και πολύ έμπειρη η τηλεφωνική υπάλληλος.) Αν θέλετε μπορούμε να σας επιστρέψουμε τα δέκα ευρώ.

-Όχι, κυρία μου δεν είναι το πρόβλημά μου τα δέκα ευρώ. Είναι θέμα αξιοπρέπειας. Είμαι πελάτης στην εταιρεία σας για δεκαετίες και είμαι και απόλυτα ευχαριστημένος από τις υπηρεσίες και στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Γνωρίζω ότι η κόρη μου είναι ενήλικη και έχει βάλει την υπογραφή της σε αυτό το πρόγραμμα. Είτε πρόκειται για λάθος της υπαλλήλου είτε για σκόπιμη κερδοσκοπική ενέργεια του ιδιοκτήτη του καταστήματος δεν με ενδιαφέρει η νομική διάσταση του θέματος μια ξεκάθαρη απάντηση θέλω.

-Εγώ δεν μπορώ να σας πω περισσότερα, θα ενημερώσω την εταιρεία και θα σας πάρουν τηλέφωνο να σας ενημερώσουν. Θα σας καλέσει κάποιος αρμόδιος.

Κάπου εκεί σταμάτησε η συνομιλίας του.

-Μπαμπά, μίλησα και με την ομάδα φοιτητών στο ιντερνέτ. Επικρατεί ένα αλαλούμ. Κάποια παιδιά δεν δέχτηκαν το πρόγραμμα και τελικά πήραν το πάσο τους χωρίς να πληρώσουν.

Η ευγενική υπάλληλος είχε μειώσει τον θυμό του πατέρα. Εξάλλου, τι έφταιγε αυτή;

Η Δευτέρα πέρασε μέσα στις καθημερινές υποχρεώσεις.

Την Τρίτη το μεσημέρι ο πατέρας έλαβε μια κλήση από την εταιρεία κινητής τηλεφωνίας, δεν πρόλαβε και κάλεσε σε κάποιο κενό του προγράμματος του ο ίδιος. Ο αρμόδιος υπάλληλος ήταν ενημερωμένος για το θέμα και σαφέστατος.

-Κύριε, η φοιτητική ταυτότητα δίνεται δωρεάν. Μόνο αν θέλει κάποιος αγοράζει και το προσφερόμενο πακέτο. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι να είναι φοιτητής και να διαθέτει νούμερο στην εταιρεία μας.

-Η απάντηση σας είναι σαφέστατη. Σας λέω ξανά ότι εδώ και δεκαετίες είμαι ένας ευχαριστημένος πελάτης της εταιρείας σας, δεν με ενδιαφέρει η νομική διάσταση του θέματος. Αν ήμουν δικομανής δεν θα έπαιρνα εσάς τηλέφωνο αλλά την Αρχή του Καταναλωτή ή τον Συνήγορο του Πολίτη. Το ζήτημα είναι θεσμικό και αξιοπρέπειας. Ένα δημόσιο έγγραφο με προσωπικά δεδομένα κινείται μέσω μιας οποιασδήποτε ιδιωτικής εταιρείας; Και όχι μόνο αυτό γίνεται και προϊόν προς πώληση ή προϊόν για την προώθηση πωλήσεων.

-Μμμμμ.... Εμείς πάντα θα είμαστε στην διάθεση σας.

***Φοιτητές που παρέλαβαν το πάσο τους από ιδιωτική εταιρεία, είτε από κακή πληροφόρηση είτε από κακή συνεννόηση έδωσαν δέκα ευρώ για ένα πρόγραμμα προσφοράς. Άλλοι κατάλαβαν ότι ήταν υποχρεωμένοι να το αγοράσουν, άλλοι το πήραν γιατί τους συνέφερε, άλλοι αρνήθηκαν και παρέλαβαν δωρεάν. Του χρόνου μπορεί να μοιράζουν φοιτητικές ταυτότητες εταιρείες ρούχων. Ό,τι έγινε, έγινε. Παραμένει όμως ερώτημα και το ερώτημα είναι θεσμικό και αξιοπρέπειας του πολίτη. Η πολιτεία δεν έχει άλλο τρόπο να μοιράσει αυτά τα έγγραφα; Ίσως κάποιοι πουν ότι έτσι είναι πιο γρήγορη και πιο οικονομική η διαδικασία.**

Αν καθετί δημόσιο καταλήγει στα χέρια ιδιωτών λόγω ανεπάρκειας της πολιτείας πολύ σύντομα θα καταλήξουμε μια αλληλοσπαραγμένη αγέλη ιδιωτών.... Με όλες τις σημασίες της λέξης ιδιώτης.

Ας πούμε ότι η ιστορία είναι φανταστική..... στηριζόμενη στην εξωπραγματική ελληνική καθημερινότητα.

Σχεδιασμός ΕΣΠΑ και Ταμείου Ανάκαμψης χωρίς διαβούλευση;

της Ιόλης Χριστοπούλου*

Πυκνώνουν τα δημοσιεύματα και οι δημόσιες αναφορές για την ολοκλήρωση του σχεδιασμού της χώρας για το νέο Εταιρικό Σύμφωνο για το Πλαίσιο Ανάπτυξης (ΕΣΠΑ) 2021-2027 των 20 και πλέον δις ευρώ. Αντίστοιχες είναι και οι αναφορές για τις επενδύσεις που θα συμπεριληφθούν για χρηματοδότηση στο πακέτο ανάκαμψης των περίπου 32 δις ευρώ.

Η Ελλάδα φέρεται να έχει ολοκληρώσει τον σχεδιασμό της παρά την αβεβαιότητα που επικρατεί ως προς το τελικό ύψος του ευρωπαϊκού προϋπολογισμού, την κατανομή των πόρων ανάμεσα στα διαφορετικά ευρωπαϊκά ταμεία καθώς και την έγκριση των κανονισμών που τα διέπουν. Δεν είναι βέβαια η πρώτη φορά που οι διαπραγματεύσεις για το πολυετές δημοσιονομικό πλαίσιο της ΕΕ παρατείνονται μέχρι το παρά πέντε της έναρξης της νέας περιόδου. Οι ελληνικές αρχές το γνωρίζουν και καλώς προετοιμάζονται.

Αν, όμως, η ετοιμότητα της ελληνικής κεντρικής διοίκησης να δαμάσει τον χρόνο είναι ενθαρρυντική, δεν ισχύει το ίδιο και για τη διάθεση της να οργανώσει έναν ανοιχτό δημόσιο διάλογο και να αναζητήσει μέσα από τη συμμετοχική διαβούλευση τις καλύτερες προτάσεις για την αξιοποίηση των ευρωπαϊκών πόρων κατά τη νέα προγραμματική περίοδο.

Η διακυβέρνηση του σχεδιασμού της νέας περιόδου, όπως έχει διαμορφωθεί μετά από αποφάσεις του πρωθυπουργού και των αρμόδιων υπουργών, προβλέπει μία διυπουργική επιτροπή, που υποστηρίζεται από μία ομάδα συντονισμού και πέντε ομάδες εργασίας, μία για τον κάθε στόχο της νέας Πολιτικής Συνοχής. Στις ομάδες εργασίας συμμετέχουν κυρίως εκπρόσωποι της διοίκησης, και ένας περιορισμένος αριθμός εκπροσώπων φορέων, όπως είναι η Ένωση Περιφερειών Ελλάδας και η Κεντρική Ένωση Δήμων Ελλάδας και κοινωνικών και οικονομικών εταίρων, όπως είναι η ΓΣΕΕ και η Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία, ο ΣΕΒ, η ΓΣΕΒΕΕ,

ο ΣΕΤΕ, κοκ. Σε καμία από τις πέντε ομάδες που έχουν δημιουργηθεί δεν έχει προβλεφθεί εκπροσώπηση της κοινωνίας των πολιτών και ειδικά των περιβαλλοντικών φορέων.

Κι αυτό παρά το γεγονός ότι η συμμετοχή τους προβλέπεται από τους ίδιους κανονισμούς και καλύπτει όλα τα στάδια, από τον σχεδιασμό, την εφαρμογή μέχρι και την παρακολούθηση του ΕΣΠΑ και των συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων.

Πέρα όμως από την υποχρέωση, η προσέγγιση της πολυεπίπεδης και συμμετοχικής διακυβέρνησης αποτελεί πλέον πυλώνα της Πολιτικής Συνοχής, ενώ και στη χώρα μας αποτελούσε μέχρι σήμερα μία πάγια πρακτική με προστιθέμενη αξία στον σχεδιασμό κατά τις προηγούμενες προγραμματικές περιόδους.

Τα αρχικά δείγματα του σχεδιασμού της νέας προγραμματικής περιόδου, προ κορωναϊού, έμοιαζαν διαφορετικά καθώς τον Ιανουάριο του 2020 οργανώθηκε το Εθνικό Αναπτυξιακό Συνέδριο για το ΕΣΠΑ 2021-2027, μόλις ένα μήνα μετά την ανακοίνωση της Ευρωπαϊκής Πράσινης Συμφωνίας και λίγες μέρες μετά την ανακοίνωση του Επενδυτικού Σχεδίου για την χρηματοδότηση του. Σε αυτό ήμασταν παρόντες και μοιραστήκαμε θέσεις και προτάσεις, ώστε η κλιματική και περιβαλλοντική διάσταση να διατρέξει κάθε πτυχή του νέου αναπτυξιακού σχεδιασμού.

Ενδεχομένως η πανδημία του COVID-19 να μετέβαλε τον αρχικό προγραμματισμό του Υπουργείου Ανάπτυξης και Επενδύσεων που έχει την κύρια αρμοδιότητα.

Την ίδια στιγμή, ωστόσο, είναι η ίδια η πανδημία που έχει εντείνει την ανάγκη έγκαιρου σχεδιασμού με προσήλωση στις κατευθύνσεις της Ευρωπαϊκής Πράσινης Συμφωνίας.

Το πακέτο ανάκαμψης που ανακοινώθηκε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, NextGenerationEU, είναι άρρηκτα συνδεδεμένο με αυτή και θέτει στο επίκεντρο της οικονομικής ανάκαμψης τη διάσταση της περιβαλλοντικής βιωσιμότητας και της δικαιοσύνης, ενώ παρέχει πρόσθετες ευκαιρίες για τη χώρα μας, ώστε να μεταβεί σε ένα βιώσιμο μέλλον.

Δεν μπορεί επομένως η πανδημία να λειτουργήσει ως άλλοθι για την ελλιπή διαβούλευση ως τώρα σε ένα τόσο κρίσιμο θέμα.

Η παράλειψη της συμμετοχής των περιβαλλοντικών φορέων στον σχεδιασμό του νέου ΕΣΠΑ όμως γίνεται πιο εμφανής και για έναν επιπλέον λόγο.

Οι ηγέτες των κρατών μελών της ΕΕ, στη δική τους πρόταση για τον ευρωπαϊκό προϋπολογισμό του Ιουλίου, συμφώνησαν σε αύξηση της δέσμευσης του ποσοστού των πόρων που κατευθύνεται στην επίτευξη κλιματικών στόχων από το 25% που ήταν η αρχική πρόταση της Επιτροπής στο 30%.

Η Πολιτική Συνοχής αναμένεται να συμβάλει σημαντικά στην επίτευξη αυτού του στόχου και γι' αυτό ήδη από την αρχική πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης προβλέπεται να συμβάλει σε αυτή την κατεύθυνση το 37% των πόρων του.

Εξάλλου, η πράσινη και ανθεκτική Ευρώπη αποτελεί έναν από τους πέντε στόχους του Ταμείου αυτού. Παρόλα αυτά κανένας εκπρόσωπος της κοινωνίας των πολιτών και των περιβαλλοντικών οργανώσεων και φορέων δεν συμμετέχει στην ομάδα εργασίας που έχει συσταθεί για αυτόν τον στόχο.

Τόσο η συμμετοχική διαβούλευση όσο και η ίδια η συμμετοχή των περιβαλλοντικών οργανώσεων και φορέων στον σχεδιασμό της νέας προγραμματικής περιόδου θα έπρεπε να είναι αυτονόητες.

Πλέον όμως με την περιβαλλοντική και κλιματική διάσταση να μπαίνει στην πρώτη γραμμή της αξιοποίησης των ευρωπαϊκών πόρων είναι επιβεβλημένη, έστω και καθυστερημένα.

**Η Ιόλη Χριστοπούλου είναι Διευθύντρια πολιτικής, TheGreenTank*

Measure co-financed by the European Union

Αυτό το άρθρο δημοσιεύεται στο πλαίσιο του έργου «Η Συνοχή δίπλα μας» με την οικονομική υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Τα άρθρα των δημοσιογράφων στο πλαίσιο του έργου « Η Πολιτική Συνοχής δίπλα μας» είναι ανεξάρτητα από τις απόψεις της ΕΕ και το περιεχόμενο δεν αντικατοπτρίζει απαραίτητα τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

ΟΧΙ δα...

Θαρσείν χρη...
Με την ομπρέλλα ανοιχτή κόντρα στον άνεμο
Θ. Βοριάς, Το τρύπιο ταβάνι

Αναρωτιέμαι για ποιό πράγμα, ποιό ιδεώδες, ποιά Πατρίδα θα αγωνίζονταν οι σύγχρονοι Έλληνες, κυρίως οι κακομαθημένοι αμφισβητίες και οι καλομαθημένοι διανοούμενοι.

Θα έδιναν άραγε τον οβολόν τους, την άνεσή τους, τον χρόνο τους για να σταθούν κάτω από τη γαλανόλευκη ή θα έβρισκαν χιλιάδες προφάσεις για να καταστούν ριψάσπιδες και ν' αποφύγουν το ύψιστο χρέος του έλληνα πολίτη "αμύνεσθαι περί Πάτρης";

Μεγάλα λόγια και ξύλινοι λόγοι από πολιτικάντηδες. Ιδεοληψίες και φαντασιώσεις από αρνητές των πάντων (-ένα πανί είναι η σημαία... δεν θα πεθάνουμε για μια καπιταλιστική χώρα... εγώ είμαι της εναλλακτικής θητείας και χορτοφάγος...κλπ).

Οι διάφοροι "στρατευμένοι" σε διάφορα (από ΜΚΟ μέχρι Φιλίες με δικτατορικά καθεστώτα) αρνούνται να επι-συ-στρατευθούν για την Ελλάδα.

Οι πολιτικοί κατηγορούν ο ένας τον άλλον για προδοσία, οι διεθνολόγοι για μειοδοσία, οι κομμουνιστές για ανάμειξη της CIA, ενώ οι ελίτ του Κολωνακίου ετοιμάζουν φιέστες συμ-παράστασης στην Ιστορία (sic).

Άπαντες περιμένουν μία/κάποια λύση την οποία δεν θα χρεωθούν οι ίδιοι και κυρίως η οποία (όποια κι αν είναι) θα τους επιτρέψει να συνεχίσουν να κάνουν κριτική.

Οι μετα-έλληνες της Μεταπολίτευσης και του θολού μεταδομισμού έχουν ξεχάσει τις αρετές των Ελλήνων (από την Αρχαιότητα μέχρι το 1821 και το 1940) και απλώς τις πουλάνε μισοτιμής σαν ρεπλίκες ή σαν σουβενίρ (ποιανού άραγε;), για μιά δεκάρα μικρομεσαίας επιβίωσης, στους τουρίστες στο Μοναστηράκι.

Να βγούνε από τη μακαριότητα της αξιοποίησης του κλέους των προγόνων, να εγκαταλείψουν την αμπελοφιλοσοφία στα καφενεία και τις δήθεν μάχες στις διαδηλώσεις, την αυταρέσκεια και την αυτοεπιβεβαίωσή τους;

ΟΧΙ δα...

Δεν είναι λοιπόν μόνον η Ελλάδα που τρώει τα παιδιά της.

Και τα παιδιά της τρώνε την Ελλάδα...

ΥΓ. Απορία: οι επαγγελματίες "δικαιωματίες" και οι κατά περίπτωση "αλληλέγγυοι" με ποιάν πλευρά τάσσονται;

Εγώ ο Στάϊκος

Ντοκιμαντέρ αφιερωμένο στον ήρωα του Παλαμηδίου

Ντοκιμαντέρ αφιερωμένο στον ήρωα του Παλαμηδίου Στάϊκο Σταϊκόπουλο από τη Ζάτουνα της Αρκαδίας, ετοιμάζουν ο σκηνοθέτης Σταύρος Ιωάννου και η σεναριογράφος Χαρά Φράγκου.

Το ντοκιμαντέρ υποστηρίζει με ντοκουμέντα και εικαστικά η σημαντική για το έργο της στη μελέτη του 1821 Αργολική Αρχειακή βιβλιοθήκη Ιστορίας & Πολιτισμού www.argolikivivliothiki.gr

Μέσα από δραματοποιημένες σκηνές με κοστούμια εποχής παρουσιάζεται ο ήρωας, η δράση του και η κορυφαία πράξη του με το ρεσάλτο σε ένα απόρθητο κάστρο το κάστρο του Παλαμηδίου στις 30 Νοεμβρίου του 1822 που έδωσε την ελευθερία στην πόλη του Ναυπλίου.

Το ντοκιμαντέρ με πολλούς συντελεστές και κατάλληλα διαμορφωμένα σκηνικά μεταφέρει τον θεατή σε εκείνα τα χρόνια. Ήδη τα γυρίσματα έχουν σχεδόν ολοκληρωθεί και οι συντελεστές του ντοκιμαντέρ ευελπιστούν να το έχουν έτοιμο πριν το τέλος του 2020.

Όπως αναφέρει η Αργολική Αρχειακή βιβλιοθήκη Ιστορίας & Πολιτισμού, ο ήρωας του Παλαμηδιού γεννήθηκε το 1798 στη Ζάτουνα της Αρκαδίας. Ο Πατέρας του Παναγιωτάκης ήταν κρεοπώλης ενώ ο ίδιος δερματέμπορος.

Το 1818 πήγε στην Ύδρα όπου ανέλαβε την οικογενειακή επιχείρηση επεξεργασίας και εμπορίας δερμάτων. Εκεί μυήθηκε στην Φιλική Εταιρεία από τον Νικόλαο Σπηλιωτόπουλο. Όταν ξεκίνησε η επανάσταση πήρε πρώτος τα όπλα και επικεφαλής στρατιωτικού σώματος, έσπευσε στο Άργος και έλαβε μέρος στην αντίσταση κατά του Κεχαγιάμπεη. Την παραμονή του Αγίου Ανδρέα στις 29 Νοεμβρίου του 1822, η νύχτα ήταν ασέληνη και ο θεός έριχνε ασταμάτητα. Οι Τούρκοι είχαν κατέβει από το Παλαμήδι στο Ναύπλιο για να συσκεφθούν μετά από δίχρονη πολιορκία, για την απάντηση που θα έδιναν στην επιστολή του Γέρου του Μοριά, για να φύγουν ελεύθεροι και να σωθούν.

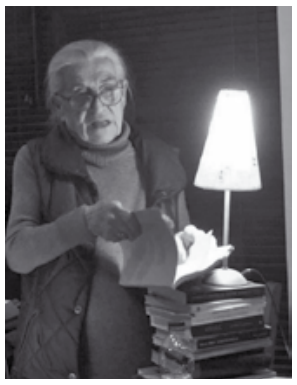
Ο Στάϊκος που βρισκόταν στην Άρια, δεν έχασε την ευκαιρία. Στήνοντας σκάλες στα βράχια του άπαρτου Κάστρου του Παλαμηδίου, άρχισε το ανέβασμα ύψους 216 μέτρων. Πρώτος φθάνει στη «Γιουρούς Τάπια» ο Μοσχονησιώτης μαζί με τον Θανάση Σταϊκόπουλο. Μαζί τους ο Αγιορίτης καλόγερος Παφούντιος, ο Αργίτης Βιολιστής Πορτοκάλης και άλλα παλικάρια. Το κάστρο πάρθηκε εκείνη τη νύχτα. Και ήταν το κάστρο αυτό, από τα πιο τρανά της ανατολικής Μεσογείου. Η προσωρινή διοίκηση, τιμώντας τον για τα κατορθώματά του, τον προβίβασε από Χιλίαρχο, στον ανώτερο βαθμό του Στρατηγού. Ήταν κάτι που πολλούς πείραξε και ενόχλησε. Ο ίδιος ούτε σπίτι δεν δέχθηκε να πάρει από τα τόσα που άδειασαν τότε, από τη φυγή των Τούρκων.

Τον Απρίλιο του 1823 έλαβε μέρος στην Β΄ Εθνική Συνέλευση του Άστρους, όπου και υπέγραψε την καταληκτήρια διακήρυξη με το νέο του αξίωμα: Στρατηγός Στάϊκος Σταϊκόπουλος. Λίγο αργότερα, με διαταγή του Εκτελεστικού, στάλθηκε στην πολιορκία του Κάστρου του Ακροκορίνθου. Σαν έμπειρος πολεμιστής που ήταν ο ένδοξος Στρατηγός, τούτο το κάστρο ήταν το δεύτερο που έπεφτε μετά την επιμονή του ήρωα Στάϊκου Σταϊκόπουλου. Στις 26 Οκτωβρίου 1823, έγινε η παράδοσή του. Τότε, υπερασπιζόμενος τα παλικάρια του, ζήτησε από τον Γέρο το μερδικό των παλικαριών του. Ο Γέρος αντέδρασε και τότε, ο Στάϊκος, πέταξε στον Γέρο τον αρραβώνα που είχε κάνει με την ανιψιά του. Ο Γέρος τον αποκάλεσε παράφρονα. Το δίκιο όμως του Στάϊκου τον έπνιγε.

Λίγο αργότερα, μετά από προτροπή του φίλου και συμπατριώτη του Σπηλιωτόπουλου, παντρεύτηκε την κόρη του προέδρου της Αλωνίσταινας, Παν. Δημητρακόπουλου την Κατερίνα, όπου μαζί της απέκτησε μια κόρη, δίνοντάς της το όνομα της μητέρας του Ζαχαρούλας. Την πάντρεψε με τον Νικόλαο Ζατζηπανάγου από την Πρόνοια. Η Κυβέρνηση, το 1842 την προίκισε με γη αξίας 3.500 δραχμών. Μετά την άφιξη του Όθωνα, παρέμεινε στο στράτευμα με τον βαθμό του Αντισυνταγματάρχου.

Δυστυχώς, ο ήρωας της επανάστασης είχε τραγικό τέλος. Αρρώστησε από βαριά μελαγχολία η οποία το 1833 τον οδήγησε στην τρέλα. Η ζωή του κατάντησε αφόρητη. Για να ζήσει άρχισε να επαιτεί. Επειδή εκφραζόταν άσχημα κατά των Βαυαρών, τελικά τον συνέλαβαν και τον φυλάκισαν στα υπόγεια του Βουλευτικού, με την δικαιολογία του μαινόμενου και ταραξία. Οι κακουχίες και η έλλειψη στοιχειώδους επιμέλειας και φροντίδας, έφθειραν την υγεία του αγωνιστή και την 21 Φεβρουαρίου του 1835 πέθανε, φέροντας τον βαθμό του Αντισυνταγματάρχη.

Επειδή πέθανε πάμπτωχος, φίλοι και συγγενείς έκαναν έρανο για να καλυφθούν τα έξοδα της κηδείας. Αλλά οι Προεστοί της πόλης του Ναυπλίου, ανέλαβαν αυτοί κάθε δαπάνη με αποτέλεσμα ο άτυχος ήρωας να κηδευτεί με μεγαλοπρέπεια, παρουσία όλων των στρατιωτικών και πολιτικών αρχών του τόπου. Ο δε διάκονος και λόγιος Ευγένιος Διογενίδης τον αποχαιρέτισε με ένα συγκινητικό αποχαιρετιστήριο λόγο.



Ἔξεστι (επιτρέπεται) Κλαζομενίοις ἀσχημονεῖν 2

της Φωτεινής Αργείτου – Τζαμαλούκα*

Επειδή οι ασχημοσύνες συνεχίζονται, δεν μπορούν να μένουν τουλάχιστον ασχολίαστες, να καταπίνουμε δηλαδή τις προσβολές που προς το παρόν είναι λεκτικές, προδίδουν όμως σχέδια εν εξελίξει, που λειτουργούν εις βάρος ενός λαού ευνουχισμένου και υπνωτισμένου ο οποίος τα δέχεται όλα.

Ανατροπές παλλαϊκών αποφάσεων, ηθελημένη άγνοια τού τι υποφέρει ο λαός, η έλλειψη ελπίδας ότι θα αλλάξη κάτι προς το καλλίτερο για τούς πολλούς, όπου το κάθε αύριο ανατέλλει χειρότερο από το χθες.

Και οι πολιτικοί μας, εν ενεργεία ή σε εφεδρία, σε αναμονή, να «σκάζουν μύτη» και να απειλούν: «επιστρέφουμε», «ναι, επιστρέψαμε».

Και εμείς είχαμε μια αγωνία! Πού είναι οι γιοί και οι κόρες των «δοκιμασμένων» πολιτικών μας, που μάς «έσωσαν»; Που μάς κατέστρεψαν δηλαδή! Ο «νεποτισμός» που δεχόμαστε και που κυριαρχεί στην Ελλάδα, βασιζόμενος στην κομματική πελατεία.

Οι ψηφοφόροι ελπίζουν να επωφεληθούν από τις γνωριμίες. Ας μην παρεξηγούνται, αν συνολικά εξαπατήθηκαν.

Ας ιδούμε ποιοί είναι έτοιμοι να «επιστρέψουν». Χωρίς να περιμένουν, αν θα την «σκαπουλάρουμε» από την πολύ δύσκολη σημερινή κατάσταση.

Ανερυθρίαστοι, προβάλλουν εκ νέου στην σκηνή, ως τιμητές, απειλώντας ότι θα εφαρμόσουν τις δικές τους αποτυχημένες πρακτικές που θα συνεχίσουν το καταστροφικό τους έργο. Που δεν έκαναν τίποτε καλό για την Ελλάδα.

Πολλές οικογένειες λοιπόν, διαθέτουν ένα παιδί χαρισματικό και ένα «βλαμμένο».

Για το χαρισματικό εξασφαλίζεται μια ζηλευτή θέση πολιτικού ή / και οικονομικού στελέχους σε μια χώρα, π.χ. στην «κυνηγό ταλέντων» Γερμανία. Το ενδιαφέρον τού επιτυχημένου αδελφού εξασφαλίζει μια «δουλίτσα ευκαιρίας» και για το «απρόσοντο» αδερφάκι, π.χ. Πρωθυπουργός σε μια χώρα τού Τρίτου Κόσμου, π.χ. στην Ελλάδα.

Ο πολιτικός αυτός δεν ξέρει Ελληνικά. Είναι ο βασιλιάς των Σαρδάμ. Αλλά παρ' ότι γερμανοθρεμμένος, γερμανοσπουδασμένος, δεν ξέρει καλά ούτε Γερμανικά.

Απόδειξη: συνελήφθη να εξηγή την γερμανική λέξη "lanterne" που σημαίνει «φανάρι» ως «λατέρνα», την ελληνική «ρομβία».

Ποιος δεν ξέρει τον α΄ στίχο του πασίγνωστου γερμανικού άσματος «Λιλή Μαρλέν», η οποία στέκει μέσα στην νύχτα "unter der lanterne", κάτω από το φώς του φαναριού τού δρόμου;

Αυτόν τον είχε αντιληφθή πρώιμα η αείμνηστη πνευματώδης

Μαλβίνα Κάραλη και τον περιποιόταν αναλόγως.

Αυτός υπήρξε ο καταστροφέας τής οικονομική ζωής των υπηκόων του, προτρέποντάς τους να παίζουν τα λεφτά τους στο χρηματιστήριο (κατά τις εντολές της Γερμανίας, για να μπούμε στα

> Και οι πολιτικοί μας, εν ενεργεία ή σε εφεδρία, σε αναμονή, να «σκάζουν μύτη» και να απειλούν: «επιστρέφουμε», «ναι, επιστρέψαμε».

μνημόνια), κι' αυτοί, υπνωτισμένοι, πούλησαν σπίτια και χωράφια και έμειναν στον άσο. Τζογαδόροι; Άφρονες σαν τον «Παίκτη» του Ντοστογιέφσκι. Δεν είχαν διαβάσει το έργο!

Αυτός ο τύπος τώρα, αντί να έχη εξαφανιστή, και επανεμφανίζεται ως «ειδήμων» και «επανέρχεται».

Στο ίδιο πνεύμα και άλλοι του ιδίου κόμματος, ασχημονήσαντες στο παρελθόν τους.

Ο «εξυπνάκιας» που βρήκε την εξήγηση, όταν θρηνούσαμε τους πιλότους μας, «Ποιος πήρε την Σημαία μας από τα Ίμια;», «Ο αέρας»!

Και ο πρωθυπουργός του ευχαριστούσε την Αμερική, που, αν ψάξης, βρισκόταν κάτω από όλα τα δεινά μας, για την ... αναίμακτη λύση.

Αμ ο άλλος, υπεύθυνος για τις συντάξεις τών απομάχων τής ζωής, διαμαρτυρόταν, από τηλεοράσεως, κυνικά, ότι «οι συνταξιούχοι είναι πολλοί και δεν πεθαίνουν κι' όλας»! Αυτός θα σκότωνε άραγε την μάνα του και τον πατέρα του, για να ελαφρύνη το βάρος τών Ταμείων;

Και ο άλλος τολμάει και εμφανίζεται που μας διασκέδαζε όλους με τα απίθανα «σαρδάμ» του. Πού το μόνο προσόν που είχε σύμφωνα με την γνώμη τού πατέρα του, όταν ρωτήθηκε από δημοσιογράφους για το ποιόν των τυχερών παιδιών, που είχαν αυτόν πατέρα, είπε: «αυτόν τον αγαπάει πολύ η μάνα του»!

Αυτός, μετά τον παραμερισμό του από την πολιτική, δεν χάθηκε. Κέρδισε πολύ προσωπικό χρήμα, δίνοντας πολλές ακριβοπληρωμένες ομιλίες σε διεθνές κοινό, κατά την συνήθεια τών (αμερικανών) πλανηταρχών, μετά την θητεία τους.

Μέχρι και ο απερίγραπτος Κλίντον θησαύρισε επιπλέον μ' αυτό το κόλπο. Και η «ταπεινωμένη» γυναίκα του, ήταν υποψήφια για Πρόεδρος τών Η.Π.Α. Έχασε όμως σαν τον Τράμπ, ενώ είχε κερδίσει σαν τον Τράμπ. Δηλαδή τώρα ζή μαζί με τον άτακτο Μπίλ; Το μεγαλείο τής συγχώρεσης! Ασχημοσύνες σε διεθνή κλίμακα!

Συμπέρασμα: «Έξεστι (επιτρέπεται) Κλαζομενίοις ασχημονείν».

Και επειδή όπως φαίνεται διαχρονικά, δεν προβλέπεται άλλη ποινική τιμωρία, ακόμη και οι αυστηροί Έφοροι της Σπάρτης, ανέθεσαν στον κήρυκα (τελάλη) να τούς δυσφημήση, να τούς μουτζουρώση, όπως είχαν κάνει και αυτοί στα έδρανα των Εφόρων. Δεν μένει λοιπόν παρά ο σχολιασμός, το κράξιμο, η «ντουντούκα».

Την ακούει κανείς;

Υ.Γ: Υπενθυμίζουμε εδώ πως οι Κλαζομενές, ήταν μία πλούσια πόλις τής Ιωνίας, πολύ κοντά στήν Σμύρνη καί τότε σύμμαχος τής Σπάρτης. Οι κάτοικοί της όμως αν καί εύποροι δέν ήσαν γνωστοί γιά τούς καλούς τους τρόπους καί τήν αβρότητά τους, ήσαν μάλλον χοντροκομμένοι καί ενίοτε απρεπείς καί χυδαίοι στήν συμπεριφορά τους. Έτσι η ρήσις "Έξεστι Κλαζομενίοις ασχημονείν" αποδίδεται στό γεγονός ότι κάποτε μία διπλωματική αποστολή Κλαζομενίων πού είχε επισκεφθή τήν Σπάρτη, περιφερόμενη στήν Αγορά, βεβήλωσε λερώνοντας μέ φούμο τούς θρόνους τών Εφόρων. Οι Έφοροι ως άλλη αντίδρασι ανέθεσαν στόν κήρυκα νά τριγυρίζει όλη μέρα καί νά φωνάζει πως: "Έξεστι Κλαζομενίοις ασχημονείν", δηλαδή επιτρέπεται στούς Κλαζομένιους (μιά καί είναι οι γνωστοί χονδροκομμένοι καί απρεπείς Κλαζομένιοι που όλοι γνωρίζουμε) νά ασχημονούν (καί ας μήν έχουμε καί πολλές απαιτήσεις από δαύτους...)

*Η Φωτεινή Αργείτου – Τζαμαλούκα είναι Φιλόλογος

ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

Αναστάσιος Κουτρουφίνης

Ορθοπαιδικός Χειρουργός

Μεταπτυχιακό στα Μεταβολικά νοσήματα των οστών – Οστεοπόρωση

Μετεκπαίδευση στο Ηνωμένο Βασίλειο

Άργους 52 | Ναύπλιο 21100
τ.: 27520 26265 | κιν. 6979 412538
email: takoutr@gmail.com

Ανθρώπων Έργα

Οι ψηφιακές πηγές γνώσης και η συμβολή τους στο έργο των φιλολόγων

Εργαστήριο ΚΕΣ Harvard: Οι συμμετέχοντες θα συνδεθούν με Zoom και θα ασκηθούν στην πράξη

Το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών Ελλάδος του Πανεπιστημίου Harvard διοργανώνει εργαστήριο με θέμα «Οι ψηφιακές πηγές γνώσης και η συμβολή τους στο έργο των φιλολόγων».

Το εργαστήριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς (φιλολόγους και ιστορικούς) και έχει σκοπό να συμβάλει στη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας, λογοτεχνίας και ιστορίας. Εισάγει τους Έλληνες φιλολόγους στην έννοια της πληροφοριακής παιδείας, στη χρήση των ψηφιακών πηγών γνώσης (information fluency) και εστιάζει σε έγκυρες και αξιόπιστες ψηφιακές πηγές ανθρωπιστικών επιστημών, στην ελληνική και αγγλική γλώσσα.

Το εργαστήριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς (φιλολόγους και ιστορικούς) και έχει σκοπό να συμβάλει στη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας, λογοτεχνίας και ιστορίας. Το εργαστήριο εισάγει τους Έλληνες φιλολόγους στην έννοια της πληροφοριακής παιδείας, στη χρήση των ψηφιακών πηγών γνώσης (information fluency) και εστιάζει σε έγκυρες και αξιόπιστες ψηφιακές πηγές ανθρωπιστικών επιστημών, στην ελληνική και αγγλική γλώσσα.

Οι συμμετέχοντες θα συνδεθούν μέσω της πλατφόρμας Zoom και θα ασκηθούν στην πράξη, αξιοποιώντας τις ψηφιακές βάσεις δεδομένων που θα συζητηθούν.

Οι συμμετέχουσες/οντες με το πέρας του εργαστηρίου αναμένεται:

Να χρησιμοποιούν τις ψηφιακές πηγές για να εμπλουτίζουν το διδακτικό ή και ερευνητικό τους έργο. Να έχουν εξοικειωθεί με την πλοήγηση στις πηγές ανοιχτής πρόσβασης για την αναζήτηση πηγών. Να έχουν εξοικειωθεί με τη χρήση κριτηρίων αξιολόγησης ψηφιακών πηγών.

Να καλλιεργήσουν περαιτέρω δεξιότητες για την άντληση, χρήση, και διαχείριση δεδομένων από τις ψηφιακές πηγές. Οι ενδιαφερόμενες/οι απαιτείται να παρακολουθήσουν όλες τις ώρες του εργαστηρίου.

Οι ενδιαφερόμενες/οι καλούνται να υποβάλουν ηλεκτρονικά αίτηση συμμετοχής έως και τη Δευτέρα 30 Νοεμβρίου 2020.

Στην αίτησή τους οι ενδιαφερόμενοι θα συμπληρώσουν τα στοιχεία επικοινωνίας τους, την ειδικότητά τους και μια σύντομη περιγραφή–η οποία δεν θα ξεπερνάει τη μια παράγραφο–με τις προσδοκίες και το κίνητρο συμμετοχής τους.

Η επιλογή των συμμετεχόντων θα γίνει με σειρά προτεραιότητας (first-come-first-served). Με την υποβολή της αίτησης καταγράφεται η ακριβής ώρα και ημέρα υποβολής και θα επιλεγούν οι πρώτοι 18 ενδιαφερόμενοι. Όλες/οι οι ενδιαφερόμενες/οι θα ειδοποιηθούν για τα αποτελέσματα από το ΚΕΣ με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στις αρχές Δεκεμβρίου 2020. Οι συμμετέχουσες/οντες θα ειδοποιηθούν και τηλεφωνικά.

Η συμμετοχή είναι δωρεάν. Μετά το πέρας του εργαστηρίου το ΚΕΣ θα χορηγήσει στους/στις συμμετέχοντες/συμμετέχουσες ευχαριστήρια επιστολή που θα πιστοποιεί τη συμμετοχή τους.

Εάν οι αιτήσεις που θα παραληφθούν είναι περισσότερες, το εργαστήριο ενδέχεται να επαναληφθεί, σε ύστερο χρόνο.

Κυβερνοασφάλεια στην Ευρώπη European Cybersecurity Month με την συμμετοχή του 4ου Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου

Μεγάλη ανταπόκριση γνώρισε η εκδήλωση που συνδιοργάνωσαν το Europe Direct Δήμου Ναυπλιέων με το 4ο Δημοτικό Σχολείο Ναυπλίου στις 23.10.2020 καθώς συμπεριλήφθηκε στην ευρωπαϊκής εμβέλειας ιστοσελίδα σχετικά με τον ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΜΗΝΑ ΚΥΒΕΡΝΟΑΣΦΑΛΕΙΑΣ.

Η εκδήλωση του Europe Direct Δήμου Ναυπλιέων και του 4ου Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου για την ασφάλεια στο διαδίκτυο συμπεριλήφθηκε στην ιστοσελίδα του Ευρωπαϊκού Μήνα για την Κυβερνοασφάλεια European Cybersecurity Month.

Μπορείτε να δείτε την περιγραφή της δράσης https://cybersecuritymonth.eu/countries/greece/think-act-for-a-safer-internet που ετοίμασε το 4ο Δημοτικό Σχολείο στα αγγλικά για την παραπάνω ιστοσελίδα ως μία από τις δράσεις που εκπροσώπησαν την Ελλάδα στον ευρωπαϊκό χάρτη https://bit.ly/3mCSPMV.

Συγκεκριμένα ο Οκτώβριος είναι ο Ευρωπαϊκός Μήνας για την Ασφάλεια στον κυβερνοχώρο, όταν πραγματοποιείται η ετήσια εκστρατεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την προώθηση της ασφάλειας στον κυβερνοχώρο μεταξύ πολιτών και οργανισμών της ΕΕ. Το 4ο Δημοτικό Σχολείο του Ναυπλίου μαζί με το Europe Direct του δήμου Ναυπλιέων διοργάνωσαν μια διαδικτυακή εκδήλωση με σκοπό την ευαισθητοποίηση και την ανταλλαγή καλών πρακτικών για μαθητές ηλικίας 10-12 ετών. Η εκδήλωση είχε προγραμματιστεί για την Παρασκευή, 23 Οκτωβρίου, στις 10:30 π.μ. και 120 μαθητές παρευρέθηκαν ταυτόχρονα από 6 διαφορετικές τάξεις, συμμετέχοντας με ερωτήσεις με τη βοήθεια του δασκάλου / δασκάλων τους. Η κα Κατερίνα Ψαρουδάκη, εκ μέρους του Saferinternet4Kids στην Ελλάδα, απάντησε σε ερωτήσεις και ενημέρωσε τους μαθητές σχετικά με θέματα ασφάλειας στον κυβερνοχώρο και βέλτιστες πρακτικές. Η εκδήλωση διοργανώθηκε σε συνεργασία με το ENISA, το Saferinternet4Kids στην Ελλάδα και την Ευρώπη Direct Δήμος Ναυπλίου. Η παρακολούθηση ήταν ταυτόχρονη για τους 120 μαθητές από 6 διαφορετικές σχολικές αίθουσες, οι οποίοι με τη βοήθεια των δασκάλων τους συμμετείχαν ενεργά με απορίες και ανταλλαγή απόψεων.

Πρόσκληση σε τοπικούς παραγωγούς για προβολή των προϊόντων τους

Ο επιχειρηματίας κ. Παύλος Ευμορφίδης, ιδιοκτήτης της διεθνούς εταιρείας Cocomat σε συνεργασία με την Περιφέρεια Πελοποννήσου και τον Δήμο Άργους Μυκηνών, προτίθεται να φιλοξενήσει, χωρίς οικονομική επιβάρυνση, τις "Εβδομάδες Προβολής" σε καταστήματά του στα πιο κεντρικά σημεία μεγάλων ευρωπαϊκών πόλεων όπως το Ντίσελντορφ, το Βερολίνο, το Άμστερνταμ και η Βαρκελώνη.

Στις "Εβδομάδες Προβολής" θα φιλοξενηθούν Πελοποννήσιοι Παραγωγοί, Τυποποιητές, Επιχειρηματίες Τουρισμού που επιθυμούν να «ταξιδέψουν» τα προϊόντα τους, τις υπηρεσίες τους ή τις καινοτόμες ιδέες των Start up Επιχειρήσεων τους στο εξωτερικό.

Η συγκεκριμένη δράση θα περιλαμβάνει τέσσερις (4) παρουσιάσεις, "Εβδομάδες Προβολής" , οι οποίες θα πραγματοποιηθούν σε διάρκεια ενός μήνα, αρχής γενομένης από την τελευταία εβδομάδα του Νοεμβρίου έως και την τρίτη εβδομάδα του Δεκεμβρίου.

Ο Δήμος Άργους Μυκηνών σε μια προσπάθεια ανάδειξης των τοπικών προϊόντων του τόπου μας προσκαλεί όσους παραγωγούς του Δήμου μας επιθυμούν να έρθουν σε επικοινωνία με τον κ. Ευμορφίδη να επικοινωνήσουν με τον αντιδήμαρχο αρμόδιο σε θέματα τουρισμού κ. Παναγιώτη Σχοινοχωρίτη στο τηλέφωνο 6976404004.

SELONDA

Ο Όμιλος ΣΕΛΟΝΤΑ επιθυμεί να εντάξει στο Ανθρώπινο Δυναμικό της:

ΒΟΗΘΟ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΣΥΣΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟΥ

Για την στελέχωση της μονάδας συσκευασίας ψαριών στην περιοχή του Όρμου Βουρλιάς Αργολίδος.

Απαραίτητα προσόντα:
Απολυτήριο Λυκείου ή πτυχίο ΤΕΙ θα θεωρηθεί ως επιπρόσθετο προσόν.
Οργανωτικές και διοικητικές ικανότητες
Καλή γνώση χειρισμού MS Office και Αγγλικών

Η εταιρία προσφέρει μόνιμη θέση απασχόλησης , ανταγωνιστικό πακέτο αποδοχών και μεταφορικό μέσο για την καθημερινή μετακίνηση.

Για περισσότερες πληροφορίες οι υποψήφιοι μπορούν επικοινωνούν στο τηλ. 210 3724900 και εσωτερική γραμμή 661 ή 662 και να στείλουν το βιογραφικό τους σημείωμα στο e-mail: **Mouratis.g@gr.selonda.com**

Αντιδρούν οι γονείς στη συστέγαση των Μουσικών Σχολείων Άργους

Οι μαθητές συνεχίζουν και κάνουν μαθήματα σε λυόμενες αίθουσες

Ο Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων του Μουσικού Σχολείου Αργολίδας, χαιρετίζει την απόφαση του Δήμου Άργους - Μυκηνών, να ιδρύσει Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο στην περιοχή, αφού τα Μουσικά και Καλλιτεχνικά Σχολεία συνιστούν μία εξαιρετικά σημαντική συμβολή στο εκπαιδευτικό μας σύστημα. Καλλιεργούν τις τέχνες, εμπλουτίζοντας το σύνολο της εκπαίδευσης, δίνουν σε μαθητές τη δυνατότητα ανάπτυξης του ταλέντου τους, προσφέρουν δυναμικά στις τοπικές κοινωνίες και δημιουργούν τη βάση για την παραγωγή όχι μόνο καλλιτεχνικών αλλά και κριτικά σκεπτόμενων και κοινωνικά ευαίσθητων πολιτών.

Εκφράζει, όμως, την έντονη και πλήρη αντίθεση του με την διαφαινόμενη συστέγαση των δύο σχολείων στις υφιστάμενες κτιριακές δομές, εφόσον αυτές δεν επαρκούν ούτε καν για τη λειτουργία του Μουσικού Σχολείου σήμερα. Χαρακτηριστικά αναφέρουμε ότι οι μαθητές του Μουσικού Σχολείου συνεχίζουν και κάνουν μαθήματα σε λυόμενες αίθουσες ενώ ακόμα και στο υφιστάμενο κτίριο αντιμετωπίζουμε σοβαρότατα προβλήματα με την ηλεκτρολογική εγκατάσταση (συχνά το σχολείο λειτουργεί χωρίς ρεύμα), τα κουφώματα, το ζήτημα της θέρμανσης κλπ. και απαιτείται η επίσπευση των εργασιών για την ανακαίνιση του σχολείου άμεσα κατά το χρονικό διάστημα των χειμερινών διακοπών.

Εμμένουμε λοιπόν στην αντίθεση μας στην συστέγαση των δυο σχολείων αντιλαμβανόμενοι ότι κάτι τέτοιο θα οδηγούσε στην απαξίωση τόσο του Μουσικού Σχολείου όσο και του υπό ίδρυση Καλλιτεχνικού Σχολείου και καλούμε τους αρμόδιους φορείς να σκύψουν με περισσότερη προσοχή και υπευθυνότητα στο ζήτημα αυτό.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Γονέων & Κηδεμόνων, έκρινε σκόπιμο να προγραμματίσει συνάντηση με τον Δήμαρχο Άργους – Μυκηνών, και για τον λόγο αυτό ήδη καταθέσαμε την υπ΄αριθμ. πρωτοκόλλου 18082/5.11.2020 αίτηση μας, ώστε να συζητήσουμε, ανάμεσα στα άλλα θέματα που μας απασχολούν, το ζήτημα της επίσπευσης της ανακαίνισης του Μουσικού Σχολείου καθώς και για το ζήτημα της ανεξάρτητης στέγασης των δυο σχολείων, που αναμφίβολα αποτελούν και θα αποτελέσουν κόσμημα για την εκπαιδευτική και μαθητική κοινότητα της Αργολίδας.

Η γάτα της καραντίνας

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Ανακύκλωση – απόβλητα: αλλάζουν όλα τα επόμενα χρόνια με τη συνδρομή της Πολιτικής Συνοχής της ΕΕ

Το ΥΠΕΝ αποκαλύπτει στην EURACTIV.gr ότι ο σχεδιασμός διαχείρισης αποβλήτων αλλά και τα έργα του νέου ΕΣΠΑ είναι ήδη υπό τις οδηγίες της ΕΕ

Του Θοδωρή Καραουλάνη

Το πώς η Πολιτική Συνοχής στηρίζει την Ελλάδα στην εφαρμογή μιας νέας φιλοπεριβαλλοντικής πολιτικής για τη μείωση των απορριμμάτων, την ανακύκλωση και την κυκλική οικονομία απεκάλυψε η πολιτική ηγεσία του ΥΠΕΝ σε συνέντευξη τύπου την Τετάρτη 4 Νοεμβρίου.

Αφορμή για τη συνέντευξη ήταν η παρουσίαση του νέου σχεδίου νόμου του Υπουργείου Περιβάλλοντος και ενέργειας για την ανακύκλωση, με το οποίο η πολιτική ηγεσία σκοπεύει να αλλάξει την μάλλον απογοητευτική κατάσταση που επικρατεί στη χώρα μας.

Στην πραγματικότητα, το νομοσχέδιο του ΥΠΕΝ για την ανακύκλωση ενσωματώνει, με ολιγόμηνη καθυστέρηση, στην εθνική νομοθεσία τις Ευρωπαϊκές Οδηγίες 2018/851, 2018/852 και θεσπίζει επιπλέον μέτρα και κανόνες αποτελώντας ουσιαστικά τον «οδικό χάρτη εφαρμογής» βασικών αρχών του Εθνικού Σχεδίου Διαχείρισης Αποβλήτων 2020-230 (ΕΣΔΑ 2020-2030) της χώρας – που εγκρίθηκε από το Υπουργικό Συμβούλιο τον περασμένο Αύγουστο. Με βάση τις διατάξεις του ακόμη δύο κοινοτικές αποφάσεις θα ενσωματωθούν με ΠΔ και ΚΥΑ τους επόμενους μήνες.

Υπενθυμίζεται ότι το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας έχει νομοθετήσει πριν από λίγες εβδομάδες, την απόσυρση των πλαστικών μιας χρήσης με αφετηρία τον Ιούλιο του 2021 – σε εφαρμογή επίσης της σχετικής κοινοτικής οδηγίας - και έχει εισαγάγει και εθνικά μέτρα με σειρά κινήτρων για την αντιμετώπιση της πλαστικής ρύπανσης.

Το ΥΠΕΝ φιλοδοξεί με το νομοσχέδιο για την ανακύκλωση που παρουσίασαν ο υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας Κωστής Χατζηδάκης και ο αρμόδιος γενικός γραμματέας Μανώλης Γραφάκος να «αλλάξουν σχεδόν τα πάντα γύρω από τις διαδικασίες ανακύκλωσης στη χώρα», όπως σημείωσαν χαρακτηριστικά.

Ανακύκλωση – απόβλητα: μεγάλες θεσμικές αλλαγές

Κατά την παρουσίαση, ο Κωστής Χατζηδάκης τόνισε ότι πρόκειται για ένα νομοσχέδιο-τομή, με το οποίο η Ελλάδα επιχειρεί να καλύψει το χαμένο έδαφος δεκαετιών στη διαχείριση αποβλήτων. Υπογράμμισε ότι στόχος είναι η ανακύκλωση να γίνει μέρος της καθημερινότητας όλων των Ελλήνων, όπως γίνεται στις περισσότερες χώρες της Ευρώπης. Με το νομοσχέδιο για την ανακύκλωση, το ΥΠΕΝ υποστηρίζει ότι:

1. Τα απόβλητα συσκευασιών θα συλλέγονται πλέον χωριστά (πλαστικό, χαρτί, μέταλλο, γυαλί)
2. Δίνεται η δυνατότητα στους δήμους να χρεώνουν χαμηλότερα δημοτικά τέλη για όσους παράγουν λιγότερα απόβλητα ή/και ανακυκλώνουν περισσότερο (εισάγεται, δηλαδή, η ευρωπαϊκή αρχή «πληρώνω όσο πετάω»)
3. Επιβάλλονται υψηλότερα τέλη ταφής στους δήμους που οδηγούν τα απόβλητά τους στην ταφή, με στόχο να αλλάξει αυτή η πρακτική
4. Όλα τα νέα κτίρια θα διαθέτουν χώρο συλλογής αποβλήτων για 4 χωριστά ρεύματα
5. Μεταφέρονται τα πρόστιμα που επιβάλλονται από την ΕΕ στους δήμους και τις επιχειρήσεις που τα προκαλούν, απαλλάσσοντας από το σχετικό βάρος τους φορολογούμενους

Η Πολιτική Συνοχής στηρίζει τη διαχείριση αποβλήτων σε κάθε περιφέρεια και δήμο της χώρας

Στην πραγματικότητα, όπως γνωρίζουν πολύ καλά όλοι οι πολιτικοί, τα κόμματα και οι αυτοδιοικητικοί που θήτευσαν στη χώρα τα τελευταία 30 χρόνια, όλος ο σχεδιασμός για τη διαχείριση αποβλήτων και σχεδόν κάθε έργο – τουλάχιστον υποδομών, αλλά και πολλά εξοπλισμού, όπως και σχετικές μελέτες – τα τελευταία 30 χρόνια έχουν συγχρηματοδοτηθεί από τα Ευρωπαϊκά Διαρθρωτικά Ταμεία της Πολιτικής Συνοχής της ΕΕ.

Και είναι η Ευρωπαϊκή Ένωση – και ειδικά η Γενική Διεύθυνση Περιφερειακής και Αστικής Πολιτικής (DG REGIO) αλλά και η Γενική Διεύθυνση Περιβάλλοντος (DG ENVI) της ΕΕ – που πιέζουν για την γρηγορότερη, ορθολογική και «πράσινη» μεταστροφή της Ελλάδας που βασίζονταν επί δεκαετίες – και ακόμη το κάνει σε μερικές περιοχές – στην άναρχη ταφή των αστικών αποβλήτων, των σκουπιδιών που παράγουμε όλοι στις πόλεις και τα χωριά μας στην καθημερινότητα. Αλλά και για την αποκατάσταση των παλαιών, παράνομων χωματερών...

Όλες σχεδόν οι δομές διαχείρισης αποβλήτων όπως τα εργοστάσια διαλογής, επεξεργασίας και ανακύκλωσης, οι Χώροι Υγειονομικής Ταφής Αποβλήτων (ΧΥΤΑ), οι Χώροι Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων (ΧΥΤΥ), και άλλες πολλές δράσεις, έχουν χρηματοδοτηθεί από ευρωπαϊκούς πόρους. Μάλιστα, όπως γνωρίζουν οι περισσότεροι που ασχολούνται με το θέμα των αποβλήτων, η ΕΕ επέλεξε να σταματήσει να χρηματοδοτεί την επόμενη περίοδο τέτοια βασικά έργα διαχείρισης και διάθεσης αποβλήτων, καθώς ολοκληρώνεται ένα πολυετές πλάνο που είχαν στη διάθεσή τους τα κράτη μέλη, όπως η Ελλάδα, το 2023, με το πέρας του τρέχοντος ΕΣΠΑ, για να φτιάξουν τέτοιες υποδομές. Όμως εξακολουθούν να χρηματοδοτούνται στη νέα προγραμματική περίοδο οι δράσεις που προωθούν πραγματικά την επαναχρησιμοποίηση, την ανακύκλωση και καινοτόμες δράσεις στα απόβλητα.

Τι θα γίνει με τα έργα αποβλήτων στο νέο ΕΣΠΑ;

Για το θέμα της χρηματοδότησης από το νέο ΕΣΠΑ ρώτησε ειδικά η ελληνική EURACTIV την πολιτική ηγεσία του ΥΠΕΝ στη συνέντευξη τύπου για το νομοσχέδιο της ανακύκλωσης, διότι χωρίς πόρους, τα μεγαλεπήβολα σχέδια και οι φιλόδοξοι στόχοι εύκολα μπορούν να διαψευστούν.

Ο Υπουργός και ο Γενικός Γραμματέας, ρωτήθηκαν μεταξύ άλλων, τι έργα ή δράσεις αποβλήτων, ανακύκλωσης, κυκλικής οικονομίας προβλέπει ή σχεδιάζει το ΥΠΕΝ να ενταχθούν στο Ταμείο Ανάκαμψης αλλά και στο νέο ΕΣΠΑ, δεδομένου μάλιστα ότι στο ΕΣΠΑ 2021 – 2027, θα υπάρχει και πάλι ξεχωριστό επιχειρησιακό πρόγραμμα για το περιβάλλον, όπως αποκάλυψε σε προηγούμενο ρεπορτάζ στις αρχές Σεπτέμβρη η EURACTIV.gr.

Ο Υπουργός Περιβάλλοντος Κωστής Χατζηδάκης δεν θέλησε να τοποθετηθεί ειδικά για το Ταμείο Ανάκαμψης. Άλλωστε, όπως έχουμε ήδη αναφέρει, υπάρχουν ακόμη ενδοκυβερνητικές συζητήσεις για την τελική λίστα έργων που θα υποβληθεί στις Βρυξέλλες. Ωστόσο, για το ΕΣΠΑ 2021 - 2027 Γενικός Γραμματέας Διαχείρισης Αποβλήτων διαβεβαίωσε, απαντώντας στην EURACTIV.gr, πως «σε ότι αφορά το νέο το νέο ΕΣΠΑ βρισκόμαστε σε πολύ σοβαρή συζήτηση με την DG REGIO, η οποία θα χρηματοδοτήσει τις σχετικές υποδομές.». Παρότι δεν θέλησε να δώσει ακριβή στοιχεία, προχώρησε σε μια σημαντική αποκάλυψη.

Σύμφωνα με τον Μανώλη Γραφάκο «τώρα συντάσσονται οι περιφερειακοί σχεδιασμοί από τις περιφέρειες, από τους ΦΟΔΣΑ». Τόνισε μάλιστα, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση ως γεγονός πολύ σημαντικό, ότι «σε συνεργασία με την DG REGIO, έχει συνταχθεί και ο οδηγός για κάθε περιφέρεια που θα κάνει τον ΠΕΣΔΑ», εννοώντας τον Περιφερειακό Σχεδιασμό Διαχείρισης Αποβλήτων. Και πρόσθεσε πως είναι «ο οδηγός αυτός που φέρνει τη σφραγίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Και αποτελεί τη διασφάλιση της χρηματοδότησης των αναγκαίων υποδομών στην επόμενη προγραμματική περίοδο». Αυτό είναι όντως κάτι πολύ σημαντικό, καθώς διάφορα έργα που σχεδιάσθηκαν στο παρελθόν ανά την Ελλάδα αμφισβητήθηκαν έντονα από την Κομισιόν. Για παράδειγμα, όπως αποκάλυψε η ελληνική EURACTIV τον Ιούλιο, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή αρνείται να χρηματοδοτήσει το μεγάλο έργο ΣΔΙΤ των απορριμμάτων στην Πελοπόννησο επειδή δεν είναι σύμφωνο με τις νέες κοινοτικές οδηγίες και κατευθύνσεις.

Ο Γενικός Γραμματέας του ΥΠΕΝ προσπάθησε να απαντήσει και στους φόβους που υπάρχουν ότι δεν θα ολοκληρωθούν στην τρέχουσα προγραμματική περίοδο έργα και θα χαθούν κονδύλια από το τρέχον ΕΣΠΑ αναφέροντας, ειδικά για τα απορρίμματα ότι «θεωρούμε ότι θα υπάρχει μεταφορά των πόρων που δεν θα προλάβουμε για κάποια συγκεκριμένα έργα διαχείρισης αποβλήτων - έχει εξασφαλιστεί αυτό», εννοώντας ότι θα περάσουν στο νέο ΕΣΠΑ.

Το σημείο όμως που αξίζει ειδικής αναφοράς, ώστε να προετοιμαστούν οι δήμοι όλης της χώρας και οι περιφέρειες, είναι η διαβεβαίωση που έδωσε ο κ. Γραφάκος, όσον αφορά το νέο ΕΣΠΑ, πως παρότι τα παλαιού είδους έργα δεν θα τυγχάνουν χρηματοδότησης, «θα υπάρξει πλήρης χρηματοδότηση υποδομών ανακύκλωσης όμως». Και πρόσθεσε πως «στην ανακύκλωση, μη ξεχνάμε, μιλάμε και για τα βιοαπόβλητα. Άρα, μονάδες επεξεργασίας βιοαποβλήτων, μονάδες και υποδομές για συλλογή και ξεχωριστή συλλογή βιοαποβλήτων και ανακυκλώσιμων υλικών προφανώς και χρηματοδοτούνται» στη νέα προγραμματική περίοδο.

Με το δεδομένο ότι αυτήν την περίοδο οριστικοποιούνται οι περιφερειακοί σχεδιασμοί διαχείρισης αποβλήτων και με δεδομένη την πρόθεση της Κομισιόν να ολοκληρωθεί ο σχεδιασμός του νέου ΕΣΠΑ τους πρώτους μήνες του 2021 παρά τις υφιστάμενες δυσκολίες λόγω κορωνοιού, όπως διαβεβαίωσε πρόσφατα, κατά τη διάρκεια της EURegionsWeek, από την DG REGIO ο Παναγιώτης Πανταζάτος, υπεύθυνος για την Ελλάδα, ανοίγει ο δρόμος για τους ΟΤΑ όλης της χώρας να ετοιμάσουν και να ωριμάσουν τα έργα που επιθυμούν να χρηματοδοτηθούν αλλά και να σχεδιάσουν τα Τοπικά Σχέδια Διαχείρισης Αποβλήτων στην περιοχή τους. Αξίζει να σημειωθεί ότι, όπως είναι σε θέση να γνωρίζει η EURACTIV.gr, αυτά τα έργα διαχείρισης αποβλήτων θα εντάσσονται κυρίως στα Περιφερειακά Επιχειρησιακά Προγράμματα του νέου ΕΣΠΑ.

Measure co-financed by the European Union

Αυτό το άρθρο δημοσιεύεται στο πλαίσιο του έργου «Η Συνοχή δίπλα μας» με την οικονομική υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Τα άρθρα των δημοσιογράφων στο πλαίσιο του έργου « Η Πολιτική Συνοχής δίπλα μας» είναι ανεξάρτητα από τις απόψεις της ΕΕ και το περιεχόμενο δεν αντικατοπτρίζει απαραίτητα τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Άνθρωποι

Υπάρχουν άνθρωποι που μιλούν...
με όλες τις σιωπές της ψυχής σου,
Άνθρωποι που στην αγκαλιά τους,
η ψυχή σου,
θα ξεχαστεί θα ξεκουραστεί.

Αν τους συναντήσεις
ζήσε την στιγμή
με ησυχία,
και η σιωπή σου,
δεν θα γίνει ποτέ κραυγή !!

- Σπύρος Δ. Κατσίγιαννης - 2017

Είναι αργά

Κι όμως σε ήξερα τόσα χρόνια
τότε που ήταν όλα πιο εύκολα
γιατί να μη σε παρατηρήσω
να μη γνωρίσω την ομορφιά

Τώρα σε πρόσεξα σε λάθος ώρα
και μάλλον είναι πολύ αργά
κι αυτό συνέχεια συλλογιέμαι
γιατί να χάσω τα χρόνια έτσι άδικα
Μονολογώ μα απάντηση δεν παίρνω
και νιώθω ότι είναι όλα μάταια
αυτό που περνώ τόσο ψυχοφθόρο
μα ο χρόνος πίσω δυστυχώς δεν γυρνά
να διορθώσω αυτό το λάθος
που μ' έχει βάλει σε τέτοιο μπελά
να ζω μαζί σου ερωτευμένη
και να μη μπορώ να σου πω τίποτα
γιατί η χρονική στιγμή έχει περάσει
και είναι ήδη πολύ αργά

Νανά Μπροδήμα. Ποιητική συλλογή
«Στα απόκρυφα μονοπάτια της καρδιάς»
εκδόσεις Όστρια, Ιούλιος 2014

Ζω στο λάθος

Ότι αφήσαμε
δημιούργησε
ευτυχία ...
λουλούδια γεμάτα
χρώματα
νομίζω ότι είναι πίνακας
ζωγραφικής.

Αλλά μπορώ
να τα αγγίζω
καί αυτά μοσχοβολούν ..
θέλουν νά γυρίσω
εδώ πού τά άφησα

Μόνο να ασπρίζω
τίς μάντρες
δες πού είναι η ομορφιά!
στις χαραμάδες
πού έχουν τά κεραμίδια...
όταν πέφτει η βροχή.

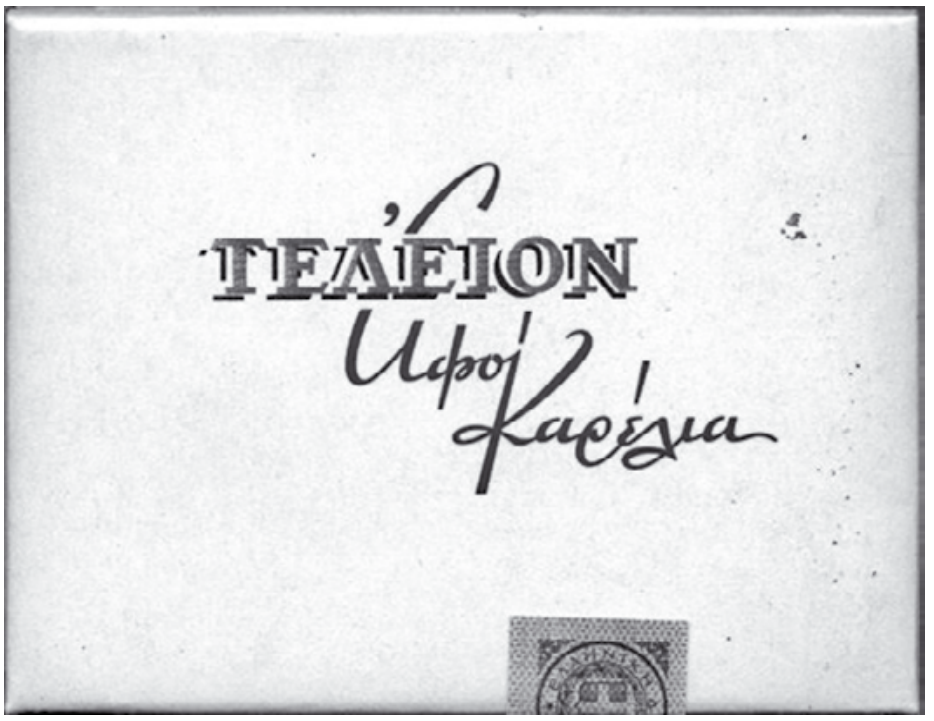
Στις σανίδες
μετράς τους ρόζους
λυγίζουν
σαν τά δέντρα...
καί ο αέρας σφυρίζει
καί εμείς δεν ακούμε
δεν βλέπουμε
τή χαρά..

Γιατί φύγαμε
από τη γειτονιά μας...
άδεια κουφάρια
κουβαλάμε...
πήγαμε εκεί πού δεν
μιλούν
οι άνθρωποι..

αναρωτιέμαι
μόνο γιατί φυλακίσαμε
τη ζωή μας.

Ιωάννης Σκούρας
24 - 10 - 2020

Το ξεβράκωμα, ο έρανος και τα τσιγάρα ΤΕΛΕΙΟΝ...



Φοιτητές στη Θεσσαλονίκη, μέναμε σε ένα παλιό τριάρι, στην οδό Ιουλιανού αριθμός 11, στον πρώτο όροφο. Εγώ φοιτητής Κτηνιατρικής και οι άλλοι δυο συγκάτοικοι φοιτητές Δασολογίας. Ο Κώστας Ζάββος από το Ναύπλιο, με καταγωγή από την Σκοτεινή και ο Βασίλης Τσιγάρας απ' τις Καρυές Δομοκού Λαμίας.
Μια μέρα, στα μπατίρια μας, μιας και δεν υπήρχε "σάλιο", είπαμε να παίξουμε χαρτιά, να σκοτώσουμε την ώρα. Όπως δεν υπήρχαν λεφτά, είπαμε να παίξουμε το... ξεβράκωμα. Όποιος έχανε έβγαζε και ένα ρούχο! Τελικά στάθηκα τυχερός και νικητής έχοντας κρατήσει, μετά από σκληρές μάχες, το... σλιπ!
Αφού ξαναντυθήκαμε και η ώρα δεν πέρναγε, μας έπιασε λαχτάρα για τσιγάρο αλλά πού τσιγάρο... Συμφωνήσαμε να πάρουμε ένα πακέτο από κοινού. Ψάξαμε μέχρι και τις φόδρες των παντελονιών μας και ο τελικός οικονομικός απολογισμός απέδωσε ως ακολούθως:
Μουσταΐρας 3,5 δρχ.
Ζάββος 1 δρχ.
Τσιγάρας 0,5 δρχ
Σύνολο: 5 δρχ.
Δεν γινόταν προκοπή. Το πιο φτηνό πακέτο κόστιζε 8 δρχ. Έτσι, έριξα τα μούτρα μου και ξεκίνησα να βρω τον συμπατριώτη, από τα Φίχτια, Νίκο Μπαβελή, φοιτητή Οδοντιατρικής. Έμενε λίγο πιο πέρα, κάτω από την Αγίου Δημητρίου. Χτυπάω, ξαναχτυπάω, φωνάζω, τελικά βγαίνει στο μπαλκόνι με το φανελάκι. Διάβαζε, δικαιολογήθηκε, με την σημερινή γυναίκα του, τη Ναυσικά. Τέλος πάντων, του είπα τον πόνο μου:
-Πέτα τρεις δραχμές, μας σώζεις!
Ψάχνει όλο το σπίτι, βρίσκει, τελικά, δυο μονόδραχμα. Μου τα πετά, παραπέφτει το ένα, έκανα κανένα δεκάλεπτο να το βρω. Έχω επτά δραχμές και παίρνω σειρά τα περίπτερα της Αγίου Δημητρίου:
-Τσιγάρα χύμα έχετε;
Θυμόμουν που ο αείμνηστος μπάρμπα Γιώργης Σουλάνδρος πούλαγε χύμα τσιγάρα στους μπατίρηδες της πλατείας, στο Άργος.
-Όχι.
Απογοήτευση. Στο επόμενο τα ίδια.
Ευτυχώς, στο τρίτο περίπτερο έπεσα σε φιλεύσπλαχνο.
-Πόσα έχεις;
-Επτά δραχμές.
-Πάρε ένα Καρελάκι (σ.σ. με 10 τσιγάρα, κόστος 8 δρχ.) και όταν έχεις μου δίνεις τη δραχμή.
-Δεν γίνεται να μου δώσετε ένα πακέτο ΤΕΛΕΙΟΝ; Κι αυτό κάνει 8 δρχ. και έχει 20 τσιγάρα.
-Αυτά είναι ΣΤΟΥΚΑΣ!
-Δεν πειράζει, είμαστε τρεις, για να μας φτάσουν.
Έτσι, χάρη στη φιλευσπλαχνία του καλού περιπτερά γύρισα κραδαίνοντας το πακέτο τα ΤΕΛΕΙΟΝ στο χέρι, να καπνίσουμε τα χαρμάνια.
Εκεί, βέβαια, ο Τσιγάρας στραβομουτσούνιασε, δεν του έκανε η ποιότητα. Οπότε ο Ζάββος τον αποπήρε:
-Κοίτα που μιλάει ο Τσιγάρας με το πενηνταράκι, που κάπνιζε στο χωριό του φουσκή!!!

Γ.Ν.Μ.

.....

Υ.Γ. Όταν έγραφα αυτές τις αναμνήσεις, ο Ζάββος ήταν Δασάρχης στις Σέρρες (συνταξιοδοτήθηκε πλέον) και ο Τσιγάρας στη Φθιώτιδα.

Η μακριά γαϊδούρα

Η μακριά γαϊδούρα είναι παιδικό παιχνίδι που παιζόταν από αγόρια με διάφορες παραλλαγές σε όλη την Ελλάδα, τα παλαιότερα κυρίως χρόνια. Το παιχνίδι παιζόταν από δύο ομάδες. Τα μέλη της μίας σχημάτιζαν μια σειρά σκυμμένα, με το ένα να έχει γυρισμένη την πλάτη του στο άλλο. Τα παιδιά της άλλης ομάδας έπαιρναν φορά και πηδούσαν πάνω από τα παιδιά της πρώτης ώσπου να ανέβουν όλα στην πλάτη της "γαϊδούρας". Εάν τα κατάφερναν χωρίς να τους ρίξουν τα παιδιά της άλλης ομάδας κάτω, κέρδιζαν.

Πρώτη Παραλλαγή

Αφού τα παιδιά χωριστούν σε δύο ίσες ομάδες, αποφασίζουν ποια ομάδα τα φυλάει. Από την ομάδα που τα φυλάει, ένα παιδί, η «μάνα», αναλαμβάνει να στηρίζει την μακριά γαϊδούρα γι' αυτό και ακουμπά με την πλάτη σταθερά σε ένα τοίχο. Τα υπόλοιπα παιδιά της ομάδας που τα φυλάει, το ένα πίσω από το άλλο, πιάνονται γερά μεταξύ τους και σκύβουν κρύβοντας το κεφάλι τους πλάι στα πόδια του μπροστινού για να μη χτυπήσουν.

Σχηματίζεται, έτσι, ένας «διάδρομος» από τις πλάτες των παιδιών. Πάνω εκεί πηδάνε και κάθονται, αφού πάρουν φόρα τα παιδιά της άλλης ομάδας, ένα προς ένα.

Αν από το βάρος ή τη φόρα κάπου σπάσει η μακριά γαϊδούρα, το παιχνίδι αρχίζει από την αρχή. Αν όμως ανέβει όλη η ομάδα, ο πρώτος που πήδηξε πάνω στη μακριά γαϊδούρα ορίζει κρυφά με τη μάνα έναν αριθμό.

Στη συνέχεια ορίζουν κάποιο από τα παιδιά της μακριάς γαϊδούρας να τον μαντέψει. Αν το παιδί μαντέψει σωστά τότε η ομάδα του κερδίζει και είναι η σειρά της άλλης ομάδας να φυλάξει. Αν όμως δεν μαντέψει σωστά η ίδια ομάδα ξανακάνει τη μακριά γαϊδούρα. Και η «καβαλαρία» συνεχίζεται ...

Δεύτερη παραλλαγή

Ομαδικό παιχνίδι που παίζεται από 10 τουλάχιστον παιδιά χωρισμένα σε δύο ομάδες. Ένα παιδί που έκανε τη «μάνα» καθόταν σε ένα υψηλότερο μέρος, ένα χαμηλό τοίχο ή ένα πεζούλι. Η «μάνα» είχε την εποπτεία στο παιχνίδι και τηρούσε τους κανόνες του. Ένα άλλο παιδί της ομάδας που κληρωνόταν, ακουμπούσε το κεφάλι στα πόδια της «μάνας» και ακολουθούσαν τα άλλα πέντε ως οκτώ παιδιά που έβαζαν το κεφάλι τους το ένα ανάμεσα στα σκέλη του προηγούμενου. Έσκυβαν και πρόβαλαν τα νώτα τους και έτσι σχηματιζόταν ένα μακρύ και «αρραγές» σώμα, η «μακριά γαϊδούρα».

Τα παιδιά της άλλης ομάδας, πηδώντας με φόρα ένα ένα, προσπαθούσαν να καβαλήσουν τη μακριά γαϊδούρα και να γαντζωθούν καλά επάνω της σφίγγοντας τα χέρια τους πάνω στο σώμα της, ώστε να μην κινδυνεύουν να ακουμπή¬σουν το έδαφος με τα πόδια. Εκείνος που πηδούσε πρώτος -τον αναγνώριζε η ομάδα για τα μεγάλα άλματα- έπρεπε με ένα σάλτο και πατώντας δυνατά με τα δύο του χέρια στα νώτα του τελευταίου παιδιού της γαϊδούρας, να βρεθεί και να καθίσει στην κεφαλή της, ώστε να υπάρχει περισσότερος και ασφαλέστερος χώρος για τα άλλα παιδιά της ομάδας που ακολουθούσαν. Πρόσεχαν -το υπολόγιζαν εκ των προτέρων- να μην πέσουν στους αρμούς του σώματος της γαϊδούρας. Σε περίπτωση που αυτό γινόταν και κάποιος από την ομάδα που πηδούσε ακουμπούσε το έδαφος, η ομάδα που καβαλούσε τη μακριά γαϊδούρα έχανε και άλλαζαν ρόλους. Εάν όμως τα κατάφερνε, η ομάδα της μακριάς γαϊδούρας άρχιζε να κουνιέται, προσπαθώντας να ρίξει κάτω αυτούς που ήταν καβάλα. Την ώρα εκείνη οι επάνω τραγουδούσαν:

Δέκα-δέκα την ημέρα
και εκατό την εβδομάδα
και σαράντα και πενήντα
και το γαϊδουράκι μου
και το σαμαράκι μου, πουρ-πουρ

Εάν κατόρθωναν να παραμείνουν καβάλα, κατέβαιναν νικητές!

Τρίτη παραλλαγή

Την ονόμαζαν «Τσανταλίνα Μανταλίνα» αντί για μακριά γαϊδούρα . Έλεγαν άλλο τραγουδάκι και δείχναν στην μάνα έναν αριθμό δαχτύλων. Αν αυτοί που έκαναν την μακριά γαϊδούρα βρίσκανε τον αριθμό που είχαν βάλει, τότε κερδίζανε, διαφορετικά χάνανε. Το παιχνίδι...το λέγαν «Τσανταλίνα Μανταλίνα»

Τετάρτη Παραλλαγή

Αφού τα παιδιά χωριστούν σε δύο ίσες ομάδες, αποφασίζουν ποια ομάδα τα φυλάει. Από την ομάδα που τα φυλάει, ένα παιδί, η «μάνα», αναλαμβάνει να στηρίζει την μακριά γαϊδούρα γι' αυτό και ακουμπά με την πλάτη σταθερά σε ένα τοίχο. Τα υπόλοιπα παιδιά της ομάδας που τα φυλάει, το ένα πίσω από το άλλο, πιάνονται γερά μεταξύ τους και σκύβουν κρύβοντας το κεφάλι τους πλάι στα πόδια του μπροστινού για να μη χτυπήσουν.

Σχηματίζεται, έτσι, ένας «διάδρομος» από τις πλάτες των παιδιών. Πάνω εκεί πηδάνε και κάθονται, αφού πάρουν φόρα τα παιδιά της άλλης ομάδας, ένα προς ένα.

Αν από το βάρος ή τη φόρα κάπου σπάσει η μακριά γαϊδούρα, το παιχνίδι αρχίζει από την αρχή. Αν όμως ανέβει όλη η ομάδα, ο πρώτος που πήδηξε πάνω στη μακριά γαϊδούρα ορίζει κρυφά με τη μάνα έναν αριθμό.

Στη συνέχεια ορίζουν κάποιο από τα παιδιά της μακριάς γαϊδούρας να τον μαντέψει. Αν το παιδί μαντέψει σωστά τότε η ομάδα του κερδίζει και είναι η σειρά της άλλης ομάδας να φυλάξει. Αν όμως δεν μαντέψει σωστά η ίδια ομάδα ξανακάνει τη μακριά γαϊδούρα. Και η «καβαλαρία» συνεχίζεται...

Ενεργειακά ποτά: Βοηθούν, βλάπτουν ή απλά δεν χρειάζονται;

Της Δήμητρας Τούντα,

Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr

Σημαντικά σημεία

- Πολλά προϊόντα που διαφημίζονται ως ενεργειακά ποτά περιέχουν υψηλές συγκεντρώσεις υδατανθράκων και κάποια ποσότητα καφεΐνης.
- Ορισμένα ενεργειακά ποτά περιέχουν βότανα, αμινοξέα, πρωτεΐνες και άλλες ουσίες, συνήθως σε μικρές ποσότητες που είναι απίθανο να έχουν οποιαδήποτε επίδραση στην αθλητική απόδοση.
- Το περιεχόμενο ορισμένων από τα προϊόντα αυτά, πιθανόν να έχει ως αποτέλεσμα την ανεπαρκή απορρόφηση υγρών και θρεπτικών συστατικών από το έντερο, με πιθανή την εμφάνιση γαστρεντερικών διαταραχών.
- Μερικά ενεργειακά ποτά διατίθενται σε αρκετά υψηλές τιμές, ενώ εξαιτίας της σύστασής τους δεν είναι κατάλληλα για αθλητές.
- Οι αθλητές πρέπει να ενημερώνονται για τα προϊόντα αυτά και να οδηγούνται στην κατανάλωση υγρών και ποτών από τα οποία να μη διατρέχουν κανέναν απολύτως κίνδυνο.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Οι αθλητές που προπονούνται σκληρά και συχνά, πολλές φορές παραπονούνται ότι «χάθηκε η δύναμή τους» και νιώθουν κόπωση. Επειδή τους τονίζεται συχνά να καταναλώνουν επαρκή ποσότητα υγρών και να παίρνουν «καύσιμα» για να μειώσουν το αίσθημα κόπωσης, να μεγιστοποιήσουν την απόδοσή τους και να ελαχιστοποιήσουν το χρόνο ανάνηψης, η ιδέα ενός «ενεργειακού» ποτού – υγρά και ενέργεια μαζί σε μία συσκευασία – είναι ιδιαίτερα ελκυστική. Ωστόσο, πέρα από ένα καλό επίπεδο υδάτωσης και επαρκή πρόσληψη ενέργειας μέσω της τροφής, ένας αθλητής χρειάζεται επαρκή ανάπαυση, τακτικά γεύματα και σνακ και τη βέλτιστη πρόσληψη υδατανθράκων που θα τον βοηθήσουν να νιώθει γεμάτος ενέργεια. Αν εξαιρέσουμε το νερό, τα περισσότερα προϊόντα που κυκλοφορούν ως ενεργειακά ποτά περιέχουν υδατάνθρακες και καφεΐνη ως κύρια συστατικά – τους υδατάνθρακες για παροχή ενέργειας και την καφεΐνη για τη διέγερση του κεντρικού νευρικού συστήματος. Επίσης, μπορεί να περιέχουν διάφορα άλλα συστατικά. Οι αθλητές πρέπει να γνωρίζουν ότι τα ενεργειακά ποτά δεν αποτελούν το καλύτερο υποκατάστατο υγρών και καυσίμων και μπορεί στην ουσία να μην προσφέρουν κανένα από τα οφέλη που ισχυρίζονται. Επιπλέον οι αθλητές πρέπει να ενημερώνονται για τα προϊόντα αυτά.

Γιατί αυτά τα «ενεργειακά» προϊόντα είναι τόσο ελκυστικά στους αθλητές; Για ορισμένους αθλητές που πρέπει να τα συνδυάσουν με το άθλημά τους, την καριέρα τους, το σχολείο τους και την προσωπική τους ζωή, το να βρουν χρόνο για τη βέλτιστη πρόσληψη τροφής και ποτού δεν αποτελεί μέρος της καθημερινότητάς τους. Για τους αθλητές αυτούς, η γρήγορη κατανάλωση ενός ενεργειακού ποτού συχνά θεωρείται ένας γρήγορος τρόπος να αναλώσουν επιπλέον ενέργεια για να αντεπεξέλθουν στις απαιτήσεις της μέρας.
Όταν έρχεται η ώρα της επιλογής κάποιου βρώσιμου ή πόσιμου προϊόντος, οι αθλητές πρέπει να είναι διστακτικοί καταναλωτές και να θέτουν ορισμένες ερωτήσεις πριν από οποιαδήποτε αγορά.

Παρακάτω παρατίθενται ορισμένες οδηγίες:

- Είναι απαραίτητο ο αθλητής να διαβάζει τι λένε οι ετικέτες!
- Ο αθλητής που καταναλώνει φάρμακα πρέπει να αποφεύγει οποιαδήποτε προϊόντα περιέχουν βότανα.
- Εάν δεν αναγράφεται η σύσταση του προϊόντος σε μάκρο- και μίκρο-θρεπτικά συστατικά ο αθλητής δεν θα πρέπει να αγοράζει το προϊόν.
- Ο αθλητής πρέπει να γνωρίζει εάν τα συστατικά κάποιου προϊόντος είναι νόμιμα και ασφαλή.
- Ο αθλητής πρέπει να εξετάζει τον πίνακα των διατροφικών στοιχείων για τη συνολική περιεκτικότητα του προϊόντος σε υδατάνθρακες και θερμίδες.
- Να αποφεύγει την αγορά προϊόντων των οποίων οι ισχυρισμοί είναι ανυπόστατοι, ανεπαρκείς ή αβάσιμοι!
- Αν το προϊόν εμφανίζεται να παρέχει υπερβολικά πλεονεκτήματα, το πιθανότερο είναι πως δεν ισχύουν!

Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος
Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
27520 27580 6946 947611 tounda_dimi@yahoo.gr
www.tountadiet.gr

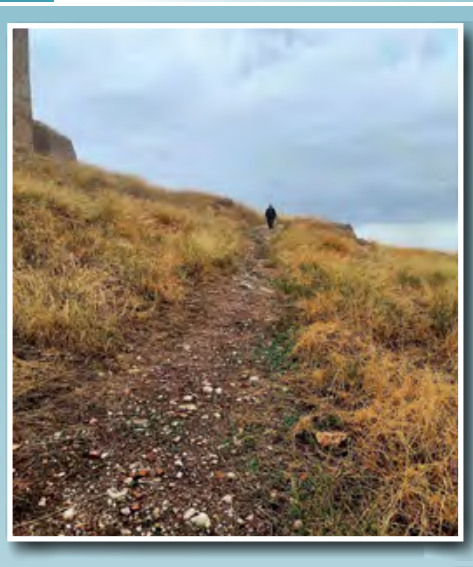
Διαταραχή της φωνολογικής επεξεργασίας του λόγου

Του Άγγελου Τράκα, Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασίλης Ν. Καπετάνιος και Συνεργάτες

Μερικά από τα παιδιά, συμβαίνει συχνά να παρουσιάζουν κάποιες ιδιαίτερες δυσκολίες σε μερικά από τα φωνήματα. Αυτά τα φωνήματα άλλοτε δεν μπορούν ούτε να τα αρθρώσουν κι έτσι ακόμα κι όταν μιλάνε δεν τα εκφέρουν σωστά αντικαθιστώντας τα με άλλα, κι άλλοτε τα συγχέουν όταν γράφουν απλώς και μόνο, ενώ μιλάνε χωρίς προβλήματα και τα προφέρουν σωστά.
Τα φωνήματα χαρακτηρίζονται γενικότερα από τρία στοιχεία που αφορούν τον τρόπο παραγωγής τους. Το ένα στοιχείο είναι η θέση στην οποία σχηματίζονται μέσα στη στοματική κοιλότητα. Το δεύτερο χαρακτηριστικό στοιχείο είναι η διάρκειά τους (έχουμε διαρκή και στιγμιαία) και το τρίτο στοιχείο είναι η ηχηρότητά τους (έχουμε ηχηρά και άηχα).
Μπορεί δηλαδή η γλώσσα να βρίσκεται άλλοτε πιο κοντά στα δόντια κι άλλοτε στο μπροστινό μέρος του στόματος ή άλλοτε στο πίσω μέρος κ.λ.π. μπορεί το φώνημα να σχηματίζεται κοντά στα χείλη μας όπως τα «π,β,φ» ή κοντά στα δόντια μας όπως «τα,δ,θ» κ.λ.π.
Όταν ένα παιδί δεν έχει συνειδητοποιήσει τα διαφοροποιητικά στοιχεία των φωνημάτων σε σχέση με τον τρόπο της παραγωγής τους, τότε μπορεί να συμβεί να αντικαθιστά αυτά τα φωνήματα τόσο στην εκφορά του λόγου όσο και στην γραπτή έκφραση.
Τα λάθη τα οποία κάνουν τα παιδιά δεν είναι τυχαία αλλά δείχνουν ακριβώς την αδυναμία τους να φέρουν σε συνειδητό επίπεδο κάποια από τα χαρακτηριστικά στοιχεία της παραγωγής του λόγου. Επομένως όταν συμβαίνει αυτό, συμβαίνει για περισσότερα από ένα ζεύγη φωνημάτων και η παρέμβασή μας θα έχει στόχο να φέρει σε συνειδητό επίπεδο το στοιχείο που δεν έχει γίνει αντιληπτό. Η εργασία αυτή θα πρέπει να γίνεται από έναν λογοθεραπευτή. Χρειάζεται βεβαίως και η καλή συνεργασία του γονέα ο οποίος καθοδηγούμενος από τον λογοθεραπευτή μπορεί να τον βοηθήσει στο έργο του με διάφορες δραστηριότητες, παιχνίδια και ασκήσεις.
Ο εκπαιδευτικός έχει όμως επίσης πολύ να συμβάλει στην εργασία αυτή από τη δική του μεριά. Θα είναι καλό να είναι ενημερωμένος οπωσδήποτε σχετικά με το ειδικό πρόγραμμα και της μεθόδους της εργασίας του λογοθεραπευτή ώστε να είναι σε θέση να παρακολουθήσει βήμα- βήμα και τη πορεία του μαθητή του. Η γνώση αυτή θα τον βοηθήσει να επιλέγει σωστά κάθε φορά τις καθημερινές σχολικές εργασίες τις οποίες θα τις αναθέτει στο συγκεκριμένο μαθητή. Είναι αυτονόητο ότι ένα παιδί με μαθησιακές δυσκολίες δεν είναι σε θέση να επωφεληθεί από τις σχολικές εργασίες το ίδιο όπως ένα άλλο παιδί το οποίο τυχαίνει να μην παρουσιάζει μαθησιακές δυσκολίες.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc.NEUROPSYCHOLOGY
και Συνεργάτες
**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**
31 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
25 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ
ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

Έρευνα



Άμεσος ο κίνδυνος για τους επισκέπτες της Λάρισας του Άργους

Η ακρόπολη του Άργους δεν δείχνει μόνο τα σημάδια της στον χρόνο, αλλά και τα σημάδια της αδιαφορίας τόσο της αρχαιολογίας όσο κι όλων των δημοτικών αρχών τα τελευταία 40 και πλέον χρόνια.

Ο δρόμος για το κάστρο δεν είναι προσπελάσιμος για λεωφορεία, οπότε μόνο μεμονωμένοι επισκέπτες μπορούν να το επισκεφτούν αρκεί να φορούν ορειβατικά παπούτσια και κατά προτίμηση μπότες για να μην γλιστρούν μέσα στα χορτάρια και από όπου υπάρχουν υποτυπώδη μονοπάτια να μην τους δαγκώνουν τα φίδια...

Τα προβλήματα όμως δεν σταματούν εκεί. Τα έργα αναστήλωσης διακόπηκαν στην μέση (λόγω οικονομικής κρίσης, ενώ αλλού, διάβασε Μπούρτζι συνεχίζονται έως σήμερα). Από όποια είσοδο και να μπεις κινδυνεύεις να βρεθείς με τραύμα στο κεφάλι. Ειδικά στην «είσοδο» στην τρύπα στο νοτιοανατολικό μέρος των τειχών, τα πράγματα είναι ακόμα πιο σοβαρά. Αντί να διορθωθούν τα τείχη, υπάρχει άνοιγμα από τους βομβαρδισμούς, τοποθετήθηκε ένα προστατευτικό «Πι», το οποίο προστατεύει μεν τα κεφάλια των επισκεπτών, αλλά τα τείχη συνεχίζουν να γκρεμίζονται. Αντί να δοθούν χρήματα για την αποκατάσταση των τειχών δόθηκαν για σιδερένια αναστυλωμένα. Ένα μέρος του υπό αναστήλωση εσωτερικού τείχους, έμεινε αδιόρθωτο στο σημείο όπου πιθανόν να υψωνόταν ακόμα ένας πρόσθετος πύργος, η βάση του οποίου διακρίνεται ακόμα στα χαλάσματα, όπως και η σύνδεσή του με το υπάρχον τείχος στο επάνω μέρος και στη συνέχεια των χτενιών (πολεμίστρες).

Κι όμως τα πράγματα θα μπορούσαν να είναι πολύ διαφορετικά αν εφορία αρχαιοτήτων και δήμος έδειχναν πραγματικό ενδιαφέρον για το Άργος και την ιστορία του. Από λόγια πατριωτισμού, τοπικισμού και επιστημοσύνης έχουν χορτάσει οι Αργείτες. Τα ουσιαστικά έργα είναι εκείνα που θα δώσουν ξανά ταυτότητα αυτοπροσδιορισμού του Άργους ως πόλη κι όχι σαν «μεγάλο χωριό» που επιμένουν κάποιοι να το κρατούν για να το διαχειρίζονται.

Αντι να αποκαταστήσουν την τρύπα, έβαλαν σιδερένιες σκαλωσιές και τα τείχη συνεχίζουν να πέφτουν

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

Η Παναγία που αντικατέστησε την Ήρα του Άργους

Το Σάββατο 21 Νοεμβρίου είναι ο εορτασμός της Πορτοκαλούσας, της παραδοσιακής ημέρας εορτής των παρθένων (ανύπανδρων γυναικών του Άργους).

Γιατί Κατακεκρυμμένη;

Ονομάζεται Κατακεκρυμμένη εξ' αιτίας της παλαιάς εικόνας της Παναγίας που βρέθηκε κατά την προφορική παράδοση στη σπηλιά ακριβώς κάτω από το ναό, χώρος, ο οποίος μέχρι σήμερα καλείται «Εύρεση».

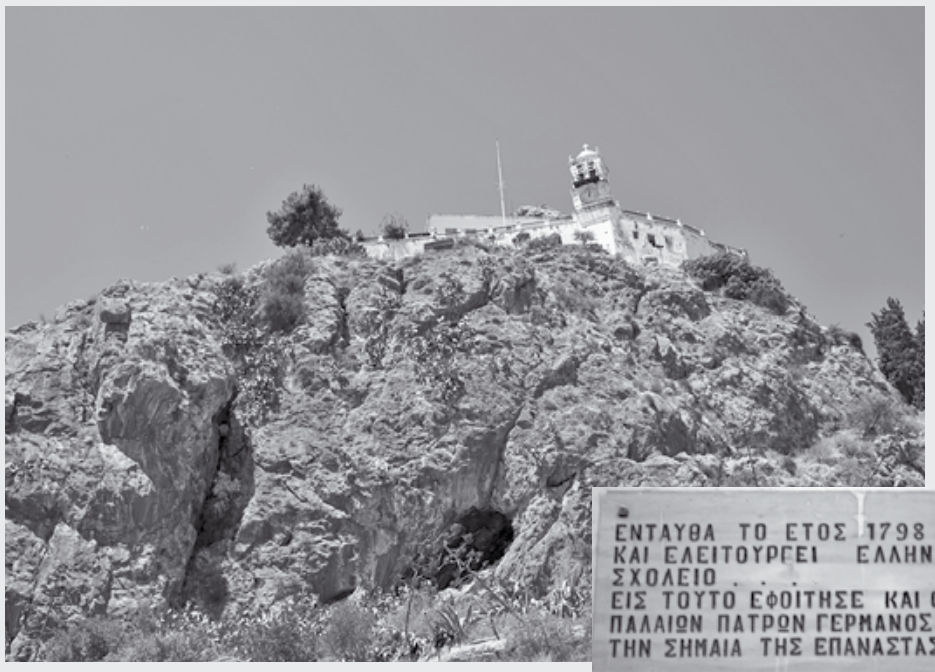
Γιατί Πορτοκαλούσα;

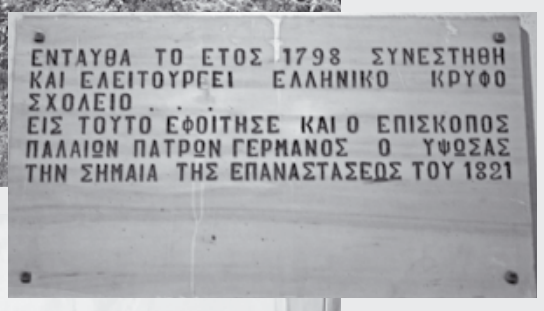
Ονομάστηκε έτσι λόγω ενός παλαιού εθίμου, κατά το οποίο οι Αργείοι έριχναν πορτοκάλια στα νεόνυμφα ζευγάρια που επισκέπτονταν τη μονή κατά την πανήγυρή της. Αρχαίο έθιμο των βαλαχράδων, στον Ναό της Ήρας στο ίδιο σημείο.

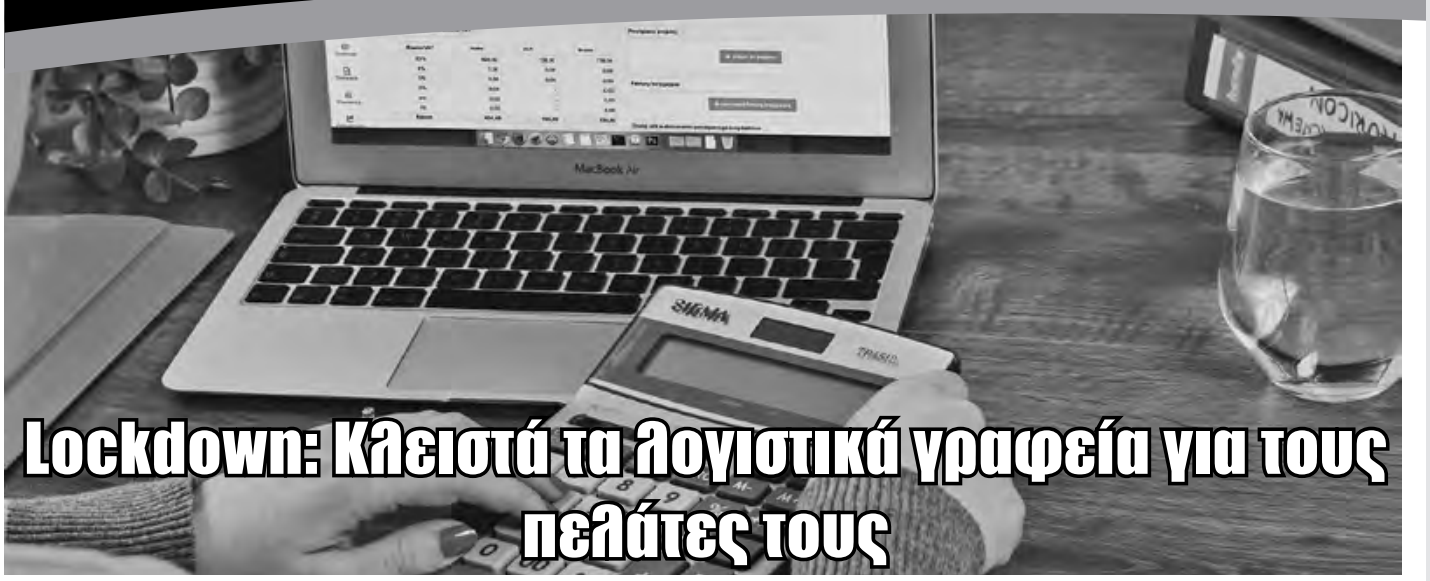
Βιογραφία

Στην Βορειοδυτική πλευρά του ορεινού όγκου της Λάρισας που υψώνεται στα δυτικά της πόλεως του Άργους βρίσκεται το παμπάλαιο μοναστήρι της Παναγίας. Ονομάζεται Κατακεκρυμμένη εξ' αιτίας της παλαιάς εικόνας της Παναγίας που βρέθηκε κατά την προφορική παράδοση στη σπηλιά ακριβώς κάτω από το ναό, χώρος, ο οποίος μέχρι σήμερα καλείται «Εύρεση». Σύμφωνα με την παράδοση, μια ισχυρή λάμψη μέσα στη νύχτα οδήγησε τους χριστιανούς στη σπηλιά ή κάποιος ευσεβής χριστιανός, ύστερα από σχετικό όνειρο, οδήγησε κληρικούς και λαϊκούς στο ίδιο σημείο, όπου βρήκαν την εικόνα και αποφάσισαν στη συνέχεια να κτίσουν εκκλησία. Επίσης ονομάζεται και Πορτοκαλούσα λόγω ενός παλαιού εθίμου, κατά το οποίο οι Αργείοι έριχναν πορτοκάλια στα νεόνυμφα ζευγάρια που επισκέπτονταν τη μονή κατά την πανήγυρή της στα Εισόδια της Θεοτόκου (21 Νοεμβρίου). Η εικόνα ευρίσκεται μετά το νάρθηκα, αριστερά σε ξυλόγλυπτο κουβούκλιο και πρέπει να τη θεωρήσουμε έργο τέχνης ιδιαίτερης καλλιτεχνικής αξίας. Η όλη «κατασκευή» είναι εντυπωσιακή, διότι πρόκειται για μια «δίφυλλη» δημιουργία. Στο αριστερό φύλλο εικονίζεται η Παναγία Γλυκοφιλούσα, η οποία σαν τρυφερή και στοργική μάνα σκύβει στο παιδί της με αγάπη. Το δεξιό φύλλο φέρει την ίδια επικάλυψη και επάνω ψηλά την επιγραφή «Αγίου Δημητρίου του Νέου» και σε δεύτερο επίπεδο (στο βάθος) δύο ανάγλυφες μορφές. Το ανάγλυφο αυτό είναι «αρνητικό» όπως τα καλούπια δηλαδή των γλυπτών. Οι δύο μορφές δεν διακρίνονται καθαρά, γιατί υπάρχει στο μέσο του φύλλου ένας σταυρός, προφανώς μεταγενέστερη προσθήκη. Πιθανότατα και με βάση την επιγραφή, η μία ανάγλυφη μορφή παριστάνει το Νεομάρτυρα Δημήτριο από το χωριό Λιγουδίτσα Τριφυλλίας, ο οποίος αποκεφαλίστηκε από τους Τούρκους στην Τρίπολη το 1803 μ.Χ. και του οποίου η μνήμη εορτάζεται στις 14 Απριλίου. Η άλλη μορφή παριστά πιθανότατα τον Οσιομάρτυρα Παύλο, ο οποίος καταγόταν από το Σοπωτό Καλαβρύτων και μαρτύρησε επίσης στην Τρίπολη το 1818 μ.Χ. και του οποίου η μνήμη εορτάζεται στις 22 Μαΐου. Η κάρα του Αγ. Δημητρίου του νέου φυλάσσεται στο μητροπολιτικό ναό Αγίου Βασιλείου Τρίπολης, ενώ τα υπόλοιπα λείψανά του και ορισμένα από τα λείψανα του οσίου Παύλου φυλάσσονται στη Ιερα Μονή Βαρσών Μαντινείας. Το μοναστήρι αυτό έχει μεγάλη ιστορία η οποία χάνεται στα βάθη των αιώνων. Μία γραπτή μαρτυρία στα μέσα του 10ου αιώνος μ.Χ. από τον αδελφό του Αγίου Πέτρου επισκόπου Άργους (βλέπε 3 Μαΐου), Άγιο Παύλο επίσκοπο Κορίνθου (βλέπε 27 Μαρτίου) μας πληροφορεί για μια γυναικεία μονή της Παναγίας στο Άργος στην οποία ηγουμένη ήταν η Μάρθα. Στη συνέχεια έχουμε πληροφορίες για επανίδρυση της μονής ως ανδρώας γύρω στα 1700 μ.Χ. και η δράση της συνεχίστηκε ως τα 1856 μ.Χ. οπότε γίνεται ενοριακός ναός. Το 1906 μ.Χ., το Μεγάλο Σάββατο προς Κυριακή του Πάσχα, 4 Απριλίου, καταστράφηκε από πυρκαγιά, που προήλθε πιθανότατα από πυροτέχνημα. Από το 1911 μ.Χ. λειτουργεί ως παρεκκλήσι του Τιμίου Προδρόμου. Η Μονή συνδέθηκε με διάφορα γεγονότα της προεπαναστατικής και επαναστατικής περιόδου. Λειτούργησε το πρώτο σχολείο του Άργους (1798 μ.Χ.) με πρωτοβουλία των Περουκαίων (γνωστή οικογένεια του Άργους). Εκεί δίδαξε ο περίφημος Αγάπιος Λεονάδρος, ιδρυτής της σχολής της Δημητσάνας, έχοντας ανάμεσα σε άλλους μαθητή του τον Παλαιών Πατρών Γερμανό (που χειροτονήθηκε διάκονος στη Μονή από το θείο του, επίσκοπο Άργους, Ιάκωβο, αλλά και ο αδερφός του Ησαίας, καθώς και ο Η. Καλαράς από το Αγιονόρι της Νεμέας, που ήταν σχολάρχης την περίοδο 1805 – 1821 μ.Χ., ο ιερομόναχος Νικηφόρος Παμπούκης από τα Καλάβρυτα και οι μοναχοί Ιερεμίας και Ραφαήλ. Ως σχολείο λειτούργησε και μετά το 1821 μ.Χ. Μετά την ήττα των Ελλήνων στον Ξεριά (25 Απριλίου 1821 μ.Χ.) ο άμαχος πληθυσμός αλλά και αρκετοί μάχιμοι, όπως ο Παπαρσένης Κρέστας από το Κρανίδι, κατέφυγαν στη Μονή, για να αποφύγουν την οργή του Κεχαγιάμπεη. Επίσης, ιδρύθηκε εκεί το 1822 μ.Χ. το πρώτο ελληνικό νομισματοκοπείο, το οποίο όμως δεν πρόλαβε να λειτουργήσει αφού καταστράφηκε κατά την εισβολή του Δράμαλη στο Άργος. Στις 27 Απριλίου 1941 μ.Χ. βομβαρδίστηκε από τους Γερμανούς και σκοτώθηκαν περί τα 10 άτομα. Ο προσανατολισμός του ναού είναι υποταγμένος σε αυτόν του απόκρημνου βράχου. Υπάρχουν εκτός από το ναό που είναι αφιερωμένος στα Εισόδια, το βόρειο κλίτος του Ευαγγελισμού. Έξω στο μεγάλο προαύλιο δεσπόζει το καμπαναριό του 1907 μ.Χ. φτιαγμένο από δωρεές των εν Αμερική Αργείων καθώς επίσης και το μεγάλο νεοκλασικό κτίριο, ενώ στο υπόγειο της μονής βρίσκονται διάδρομοι με διακλαδώσεις που οδηγούν σε διάφορους χώρους όπως κελιά, το ναΐδριο του Αγίου Θεοδοσίου του Κοινοβιάρχου, το οστεοφυλάκιο της μονής, αποθήκες, δεξαμενές αλλά και στην «Εύρεση». Τα σημαντικότερα από τα σωζόμενα ιερά κειμήλια της Μονής είναι ένα Ευαγγέλιο έκδοσης Βενετίας (1776 μ.Χ.) και δύο εικόνες, μία των Εισοδίων της Θεοτόκου (1705 μ.Χ.) και άλλη μία, της Παναγίας Γλυκοφιλούσας. .

νια – πηγή βιογραφίας







Lockdown: Κλειστά τα λογιστικά γραφεία για τους πελάτες τους

◉ Μόνο τηλεφωνικά ή ηλεκτρονικά η εξυπηρέτηση

Κλειστά παραμένουν τα λογιστικά γραφεία της Αργολίδας από τη Δευτέρα 9 Νοέμβρη, λόγω των μέτρων προστασίας κατά του κορωνοϊού.

Ο σύλλογος Λογιστών Φοροτεχνικών Ναυπλίας Ερμιονίδας ανακοίνωσε τα παρακάτω:

• Η εξυπηρέτηση των πελατών και των Υπηρεσιών θα γίνεται μόνο τηλεφωνικά ή ηλεκτρονικά.

• Σε ειδικές περιπτώσεις και κατόπιν τηλεφωνικής ή ηλεκτρονικής προσυνεννοήσεως, θα μπορούν να υπάρξουν ραντεβού αλλά πάντα με τη διασφάλιση των απαραιτήτων κανόνων ασφαλείας, δηλαδή με τη χρήση μάσκας τόσο του πελάτη όσο και του λογιστή. Δεδομένος και ο ουσιαστικός περιορισμός του πλήθους των συμμετεχόντων στη συνάντηση.

• Η παραλαβή εγγράφων θα γίνεται στο γραφείο με παραλαβή στην πόρτα του γραφείου, χωρίς την είσοδο του πελάτη. Αμέσως μετά τα έγγραφα θα τοποθετούνται σε διαμορφωμένα κυτία και θα διατηρούνται σε συγκεκριμένο αποθηκευτικό χώρο για δύο ημέρες. Μετά θα μπορούν να παραληφθούν από τον αρμόδια υπάλληλο προς επεξεργασία. Ο χώρος και το κυτίο θα απολυμαίνεται διαρκώς. Κατά την παραλαβή των εγγράφων στην πόρτα του λογιστικού γραφείου, θα ενημερώνεται ο λογιστής από τον πελάτη ή τον εκπρόσωπό του, αν κάτι είναι επείγον ώστε να πράξει ο λογιστής τα δέοντα, πάντα όμως με την απαραίτητη προσοχή».

Από την πλευρά της η Πανελλήνια Ομοσπονδία Φοροτεχνικών Ελευθέρων Επαγγελματιών (ΠΟΦΕΕ), αναφέρει πως παρά τις επανειλημμένες οχλήσεις της Ομοσπονδίας στα αρμόδια υπουργεία, δεν έχουν δοθεί ακόμα σαφείς οδηγίες για θέματα που αφορούν τον τρόπο λειτουργίας των λογιστικών γραφείων, όπως με ποια βεβαίωση θα μπορούν να μετακινούνται οι πελάτες στα λογιστικά γραφεία, το ποιος είναι ο ασφαλής τρόπος χειρισμού των εισερχόμενων παραστατικών πελατών ή και μετρητών, εφόσον αυτά δεν μπορούν να σταλούν με ηλεκτρονικά μέσα, αλλά και το τί θα συμβεί με τις υποχρεώσεις των πελατών ενός λογιστικού γραφείου σε περίπτωση κρούσματος, εφόσον το προσωπικό του γραφείου θα πρέπει να μπει σε καραντίνα, το γραφείο να παραμείνει κλειστό για απολύμανση και ως εκ τούτου δεν θα μπορεί να λειτουργήσει για ένα χρονικό διάστημα στο οποίο ενδεχομένως να λήξουν ορισμένες δηλωτικές υποχρεώσεις.

Αντίστροφη μέτρηση για Τέλη κυκλοφορίας 2021

◉ Πότε αναρτώνται στο taxisnet, ποιοι δεν θα πληρώσουν

Η αντίστροφη μέτρηση για την ανάρτηση των τελών κυκλοφορίας για το 2021 στο Taxisnet έχει ξεκινήσει.

Τα «ραβασάκια» αναμένεται να αναρτηθούν το αργότερο το τρίτο δεκαήμερο του Νοεμβρίου, με την προθεσμία πληρωμής να είναι παραδοσιακά έως την τελευταία εργάσιμη ημέρα του έτους (φέτος Πέμπτη 31 Δεκεμβρίου).

Ωστόσο, εν μέσω πανδημίας και μερικού (ή ενδεχομένως και ολικού lockdown), που έχει πλήξει καίρια τα εισοδήματα χιλιάδων επαγγελματιών και εργαζομένων, είναι πολύ πιθανό να δοθεί κάποια παράταση.

Οι ιδιοκτήτες θα κληθούν να πληρώσουν ακριβώς τα ίδια ποσά με πέρυσι, ενώ η πληρωμή μπορεί να γίνει είτε τοις μετρητοίς είτε με δόσεις, χρησιμοποιώντας πιστωτική κάρτα.

Υπενθυμίζεται πως οι ιδιοκτήτες των αυτοκινήτων με 1η Άδεια Κυκλοφορίας έως 31/10/2010 θα πληρώσουν από 22 ευρώ έως 1.380 ευρώ

ανάλογα με τον τύπο και το έτος ταξινόμησης.

Οι κάτοχοι οχημάτων με 1η Άδεια Κυκλοφορίας μετά την 1η Νοεμβρίου 2010 καταβάλλουν Τέλη Κυκλοφορίας σύμφωνα με τις εκπομπές CO2.

Για όσα οχήματα ταξινομηθούν για πρώτη φορά μετά την 1η Ιανουαρίου 2020, θα ισχύσει το νέο πρότυπο μέτρησης εκπομπών , το λεγόμενο WLTP, το οποίο αυξάνει από 15% έως 20% τις μέσες εκπομπές CO2 των οχημάτων.

Το οικονομικό επιτελείο εξετάζει πολλά σενάρια, ένα εκ των οποίων είναι η των ορίων εκπομπών CO2 σε ποσοστό 20% ώστε οι καταναλωτές να μην επιβαρυνθούν από τις νέες αυξημένες εκπομπές CO2 των οχημάτων.

Πλήρη απαλλαγή θα έχουν και φέτος οι γονείς ανήλικων ΑμεΑ. Συγκεκριμένα, το δικαίωμα της απαλλαγής από τέλη κυκλοφορίας των ανηλίκων αναπήρων, δύναται να παραχωρείται στο πρόσωπο που ασκεί τη γονική μέριμνα ή έχει την επιτροπεία του ανήλικου αναπήρου. Η παραχώρηση του δικαιώματος απαλλαγής από τα τέλη κυκλοφορίας ισχύει μέχρι και το έτος της ενηλικίωσης του αναπήρου και για ένα μόνο όχημα, έστω και αν το πρόσωπο προς το οποίο παραχωρείται ασκεί τη γονική μέριμνα ή την επιτροπεία σε περισσότερους του ενός ανηλίκους αναπήρους.

Επίσης, απαλλάσσονται από τα τέλη κυκλοφορίας αρκετές κατηγορίες αναπήρων.

μικρά οικονομικά

• ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΑ ΚΕΠ

Στην επέκταση των υπηρεσιών του gov.gr προχωρά το υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης, καθώς ξεκίνησε η δυνατότητα ψηφιακής επικοινωνίας των πολιτών με δημόσιους φορείς, αρχής γενομένης από τα ΚΕΠ. Η αρχή γίνεται με όσες ληξιαρχικές πράξεις (γέννησης, γάμου, συμφώνου συμβίωσης και θανάτου) έχουν εκδοθεί ή μεταβληθεί πριν από τις 08-05-2013. Για την έκδοση των σχετικών αποσπασμάτων οι πολίτες αρχικά θα ταυτοποιούνται στο gov.gr με τους κωδικούς Taxisnet και στη συνέχεια θα αποστέλλουν ηλεκτρονικά αίτηση στη θυρίδα του αρμόδιου ΚΕΠ, μέσω του reg.services.gov.gr. Κατόπιν, σε διάστημα λίγων ημερών θα λαμβάνουν το έγγραφο στην προσωπική τους θυρίδα.

• ΕΝΙΑΙΟ E-PASS ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΟΔΙΑ

Σε παραγωγική λειτουργία τίθεται το ενιαίο e-pass για τα διόδια όλων των αυτοκινητοδρόμων της χώρας. Έτσι, από 4 Νοεμβρίου οι οδηγοί έχουν τη δυνατότητα να περνούν από οποιοδήποτε σταθμό διοδίων χρησιμοποιώντας τον πομποδέκτη που ήδη διαθέτουν, ανεξαρτήτως παραχωρησιούχου και χωρίς να προβούν σε καμία επιπλέον ενέργεια.

• ΑΥΞΑΝΕΤΑΙ Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΠΑΝΕΚ

Αυξάνεται κατά 20 εκατ. ευρώ, ο προϋπολογισμός για τη δράση «Εργαλειοθήκη Επιχειρηματικότητας: Εμπόριο – Εστίαση – Εκπαίδευση» του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία» (ΕΠΑνΕΚ) διαμορφώνοντας τον συνολικό προϋπολογισμό της στα 80 εκατ. Ευρώ, με απόφαση του υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων, κ. Γιάννη Τσακίρη. Με την αύξηση του προϋπολογισμού αναμένεται να ενταχθούν επιπλέον περίπου 480 επιχειρήσεις, που είχαν υποβάλει αιτήσεις χρηματοδότησης. Η δράση χρηματοδοτεί μικρές και πολύ μικρές επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στο λιανικό εμπόριο, την παροχή υπηρεσιών εστίασης, καθώς και υπηρεσιών ιδιωτικής εκπαίδευσης – κοινωνικής μέριμνας, προκειμένου να αναβαθμίσουν το επίπεδο επιχειρησιακής οργάνωσης και λειτουργίας τους.

• ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ – ΑΥΤΟΝΟΜΩ

Η ένταξη της δράσης «Εξοικονομώ-Αυτονομώ» (Εξοικονόμηση κατ' Οίκον ΙΙ) εντάχθηκε στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία (ΕΠΑνΕΚ – ΕΣΠΑ 2014-2020), ανακοινώθηκε από το υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων, με προϋπολογισμό 600 εκατ. Ευρώ. Το «Εξοικονομώ-Αυτονομώ» (Εξοικονόμηση κατ' Οίκον ΙΙ) θα παρέχει κίνητρα για παρεμβάσεις που αφορούν στην εξοικονόμηση ενέργειας και στην ενίσχυση της ενεργειακής αυτονομίας των κατοικιών. Στόχος είναι η μείωση των ενεργειακών αναγκών, ο περιορισμός της κατανάλωσης συμβατικών καυσίμων και η μετάβαση σε ένα «Έξυπνο Σπίτι». Στη δράση μπορούν να ενταχθούν κτίρια που χρησιμοποιούνται ως κύρια κατοικία, των οποίων οι ιδιοκτήτες επιδοτούνται ανάλογα με εισοδηματικά κριτήρια σύμφωνα με τον σχετικό Οδηγό. Επίσης προαιρετική είναι και η λήψη δανείου του οποίου οι τόκοι επιδοτούνται. Στη δράση περιλαμβάνονται και κίνητρα για παρεμβάσεις σε πολυκατοικίες και κοινόχρηστους χώρους.

• ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΞΩΣΤΡΕΦΕΙΑ

Ομάδα εργασίας για την παραγωγικότητα και την εξωστρέφεια των επιχειρήσεων, σε ένα πλαίσιο συνεργασίας με τα υπουργεία Οικονομικών και Ανάπτυξης . Ειδικότερα, η ομάδα αυτή θα έχει ως έργο την επεξεργασία και κατάθεση προτάσεων για τη διαμόρφωση ενός νέου καθεστώτος κινητροδότησης της επιχειρηματικής και παραγωγικής δραστηριότητας. Θα εξεταστούν παράμετροι, όπως, μεταξύ άλλων, η δημιουργία νέας μορφής αστικής επιχειρηματικής σύμπραξης, η σχηματοποίηση κινήτρων για την αύξηση του μεγέθους της επιχείρησης μέσω συμπράξεων και συνεργασιών, η προώθηση του μετασχηματισμού σε ανώτερη μορφή εταιρικού σχήματος και η βελτίωση του υπάρχοντος πλαισίου μετασχηματισμών, η δημιουργία πλαισίου προώθησης συγχωνεύσεων μικρομεσαίων επιχειρήσεων, η διαμόρφωση κινήτρων για εξωστρεφή clusters και προώθηση σχημάτων καθοδήγησης.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αποστέλλονται διαδικτυακά στη φόρμα: anagnostis.org/form/mikres-aggelies, που θα βρείτε στο anagnostis.org και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Δωρεάν είναι μόνο για ιδιώτες. Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα.
Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site www.anagnostis.org

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ, μερικώς επιπλωμένη εντός Ναυπλίου, 35 τ.μ, πρώτου ορόφου. Διατίθεται χώρος στάθμευσης . Άμεσα διαθέσιμη. Τηλέφωνο επικοινωνίας : 694 659 4908 ΚΩΔ. 1198

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ισογείου 66 m2, κέντρο Δρεπάνου έναντι περιπτέρου. Διαθέτει κουζίνα, σαλόνι, κρεβατοκάμαρα και μπάνιο, ημιεπιπλωμένο και με ιδιόκτητο πάρκινγκ. Πληροφοριες στο 697 842 3173 κον Ιωάννη Κοκορομύτη. ΚΩΔ. 1197

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος (στην παιδική χαρά στην άπλα « Πούλου ») τριάρι 2ου ορόφου, αποτελούμενο από 2 υπνοδωμάτια, καθιστικό, χωλ, διάδρομο, κουζίνα, λουτρό, φωτεινό, διαμπερές με 2 μπαλκόνια – 694 762 0215. ΚΩΔ. 1191

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι διαμέρισμα επιπλωμένο στο Ναύπλιο μόνο για την σχολική χρονιά. Τιμή 300€. Τηλ: 6931499431. ΚΩΔ. 1185

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι διαμέρισμα επιπλωμένο στον Ναύπλιο μόνο για την σχολική χρονιά. Τιμή 400€ χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ 693 149 9431 ΚΩΔ. 1183

ΝΑΥΠΛΙΟ ενοικιάζεται επιπλωμένη γκαρσονιέρα κοντά στο στρατόπεδο. Τηλ. 697 340 1780 ΚΩΔ. 1181

ΝΑΥΠΛΙΟ, ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι πλήρως επιπλωμένο, για 9 μήνες, στην οδό Μαραθώνος, με ηλιακό και θέρμανση με A/C. Τηλ. 6948206870 ΚΩΔ. 1176

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ευάερο και ευήλιο στο Άργος, στην οδό Ινάχου 196, 3ος όροφος, 138τ.μ., 3 κρεβατοκάμαρες, 2 μπάνια, σαλόνι, τραπεζαρία, κουζίνα, αυτόνομη θέρμανση, ηλιακός θερμοσίφωνας, ασανσέρ, θέση στάθμευσης, θυροτηλέφωνο. τηλ. επικοινωνίας: 6979390125 κωδ. 1166

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα ισόγειο 61 τ.μ. στο κέντρο παλιάς πόλης Ναυπλίου (Σπηλιάδου 11) γωνιακό, σε διατηρητέο κτήριο, WC, πατάρι 5 τ.μ., κουζινάκι και υπόγειο 40 τ.μ., πλήρως ανακαινισμένο Αύγουστο 2020, 950€, Τ: 6944-65.55.00, επικοινωνία 09.00-13.00, 17.00-20.00. ΚΩΔ. 1163

ΑΡΓΟΣ: ενοικιάζεται 110τ.μ επαγγελματικός χώρος, κέντρο, πλησίον νοσοκομείου και σχολείων, ισόγειο, γωνιακό, χωρίς κοινόχρηστα, δυνατότητα μετατροπών ανάλογα με τη χρήση, 250€. Τηλ: 694 508 4716 ΚΩΔ 1162

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ studio 40 τ. μ. ισόγειο, καινούργιο , φωτεινό, aircondition, internet, κήπο, θέση parking, στο Ναύπλιο, Νέα Πόλη, με το μήνα, ή όλο το χρόνο. Τηλ. 698 373 1869 ΚΩΔ. 1154

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ξενοδοχείο - πανσιόν - ενοικιαζόμενα δωμάτια από 5 έως 15 δωμάτια για ενοικίαση στην περιοχή του Ναυπλίου. Τηλ. 694 789 3781. ΚΩΔ. 1146

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ισογείου 55 τ.μ στο Ναύπλιο πλησίον Δ.Ο.Υ και δημοσίων υπηρεσιών. Καλή κατάσταση έτος κατασκευής 1998. Διαθέτει πατάρι για αποθηκευτικό χώρο! Τηλ. 697 493 0349 ΚΩΔ. 1136

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 58τ.μ. Αιγίου 51 στο Ναύπλιο. Τηλ. Επικοινωνίας 6976154621 ΚΩΔ. 1222

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι διαμέρισμα, 55 τμ, στον 1ο όροφο, οδός Κυπαρισσίας στο Ναύπλιο. Τηλ. 697 223 1373 ΚΩΔ. 1221

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 1ου ορόφου δυάρι φωτεινό με αυτόνομη θέρμανση και πολυτελές σε κεντρικό σημείο του Άργους με θέση στάθμευσης. Τηλέφωνο: 6937716128 ΚΩΔ. 1218

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι 60τ.μ. ,2ου, 15ετιας, κλιματιστικά, πάρκινγκ, τέντες ,σίτες, διπλά τζάμια, αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη βεράντα με θέα, ήσυχη περιοχή, οδός Προφήτη Ηλία. Τηλ. 697 667 4611 ΚΩΔ. 1214

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 200 ροδακινιές - 150 νεκταρινιών - 200 βερικοκιές - 300 κορονέικες, στο ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ, το ένα κτήμα δίπλα στο άλλο. Αυτονομία ποτίσματος δίνονται ξεχωριστά. Τιμή συζητήσιμη ΤΗΛ 694 011 1894 ΚΩΔ. 1206

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα στο Ναύπλιο 70 τ.μ., τριάρι, στον πρώτο όροφο, χωρίς κοινόχρηστα, κοντά στην πλατεία του Αγίου Κωνσταντίνου. Τηλ: 2752022924/6976154621 ΚΩΔ. 1199

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα στο κέντρο του Άργους, Τσώκρη 27, ισόγειο 40 τμ και με υπόγειο 40 τμ. τηλ 6974294595 ΚΩΔ. 1193

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο ισόγεια καταστήματα με πατάρι 100 τμ και 120τμ στη διασταύρωση των οδών Καλαμάτας και Προφήτη Ηλία στο Ναύπλιο. Τηλ. επικοινωνίας 698 023 6373 κ. Σωτήρης. ΚΩΔ. 1191

ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ενοικιάζεται 2άρι σε φοιτητή από Αργολίδα, 44τμ, ανακαινισμένο και επιπλωμένο, 2ου ορόφου, διαμπερές, ευάερο, ευήλιο, διπλά τζάμια, 50μ από τον σταθμό Ανθούπολη, 300Ευρώ, χωρίς κοινόχρηστα 694 760 5070, 698 660 9450 ΚΩΔ. 1184

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, πρόσφατα ανακαινισμένο με τρία υπνοδωμάτια, υδρομόνωση και ηλιακό θερμοσίφωνα. Άνετο πάρκινγκ και μεγάλη αυλή, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6944317903 ΚΩΔ. 1177

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 90 τ.μ, στην οδό Τήνου 21, Νέος Κόσμος, Άργος (2 υπνοδωμάτια, σαλόνι, κουζίνα, wc). Τηλ. επικοινωνίας 6949756293 και 2751029693. ΚΩΔ. 1176

ΣΕΠΟΛΙΑ γκαρσονιέρα 40 τ.μ., 2ου, γωνιακή, 1 υ/δ, μπάνιο, ιδανική για φοιτητές, ανακαινισμένη, πλησίον της στάσης μετρό Σεπόλια, διαμπερής, με πρόσοψη σε πλατεία, κουφώματα αλουμινίου. Διατίθεται επιπλωμένη ή μη, τιμή συζητήσιμη, 6957678924, 10:00-20:00 ΚΩΔ. 1172

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΛΥΓΟΥΡΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ. Πωλείται οικόπεδο στα όρια του οικισμού. Φως – Νερό. Έκταση 2030 τ.μ. χτίζει 200 τ.μ. Τηλ. επικοινωνίας 695 890 9290 ΚΩΔ. 1199 Άργος Τημένιο. Πωλείται αγροτεμάχιο εκτός σχεδίου 2200 στρέμματα. Τηλ. 693 210 2144 ΚΩΔ. 1177

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ενεργή επιχείρηση ζαχαροπλαστείου με όλο τον εξοπλισμό της στο κέντρο του Άργους με μεγάλη προϊστορία 50 ετών, λόγω συνταξιοδότησης. Πληροφορίες στα τηλέφωνα 2751 0 66000 και 694 515 5597 ΚΩΔ. 1151

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 700 μέτρων στο Μοναστηράκι Αργολίδας εκατό μέτρα από την πλατεία. Τηλέφωνο για πληροφορίες 694 695 5302 ΚΩΔ. 1139

ΑΝΑΖΗΤΩ κατοικία προς πώληση στην πόλη του Ναυπλίου. Μέχρι περίπου 75τμ, σε κοντινή απόσταση από το κέντρο, προσιτό, προσφορές για παλιά σπίτια/ που χρήζουν ανακαίνισης ευπρόσδεκτες. Επικοινωνία +30 697 473 1221 (τηλέφωνο και WhatsApp) ΚΩΔ. 1129

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα λιανικής τροφίμων 10 χλμ. από Ναύπλιο σε τουριστική περιοχή, σε συνεχή ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ πάνω από 50 χρόνια, λόγω συνταξιοδότησης, επιφάνεια 300 τ.μ. περίπου & υπόγειο, χαμηλό μίσθωμα το κτίριο, τιμή συζητήσιμη. Τηλ. 694 827 2077 8:00-14:00 ΚΩΔ. 1225

Πωλείται σε χαμηλή τιμή πρακτορείο ΟΠΑΠ στο Άργος (Τσώκρη 52, Λαϊκή Αγορά). Πληροφορίες εντός του καταστήματος ή στο τηλέφωνο 2751 0 61901 ΚΩΔ. 1217

Κρανίδι οικισμός Γαλήνη, οικόπεδο 1000 τ.μ δίπλα στην θάλασσα. Πωλείται - τιμή συζητήσιμη. Τηλ. 693 881 8353 ΚΩΔ. 1213

Διαμέρισμα Studio μεγάλης αντισεισμικής προστασίας, θέα Παλαμήδι και σε πολύ κεντρικό σημείο (κοντά σε Πανεπιστήμιο, σουπερμάρκετ, νοσοκομείο, τράπεζες φαρμακείο) Επίσης διαθέτει πατάρι. Δεκτή ανταλλαγή με διαμέρισμα ίδιας χρονολογίας και άξιας στην Αθήνα. Τηλέφωνο: 694 810 3705 ΚΩΔ. 1207

ΕΡΓΑΣΙΑ

ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΗ του τμήματος Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής αναζητεί λογιστικό γραφείο στο Ναύπλιο, για πρακτική άσκηση. 698 594 4734 ΚΩΔ. 1195

ΝΟΣΗΛΕΥΤΡΙΑ Δ.Ε. ζητεί εργασία… kagiouli.eleni@gmail.com ΚΩΔ. 1194

ΕΛΛΗΝΙΔΑ 60 ΕΤΩΝ με εμπειρία και δικό της Ι.Χ αναλαμβάνει τη φύλαξη και φροντίδα ηλικιωμένων ατόμων στη περιοχή του Ναυπλίου. 698 300 7714 ΚΩΔ. 1193

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ για φροντίδα ηλικιωμένου στην Ερμιόνη Αργολίδας. Απαραίτητη προϋπόθεση να μιλάει ελληνικά. Τηλ. Επικοινωνίας 694 944 8223. ΚΩΔ. 1192

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ στο Ναύπλιο ζητά υπεύθυνο για το τμήμα Digital Sales. Αποστόλη βιογραφικών έως 9/10/2020 ηλεκτρονικά στην διεύθυνση: pharmacy.nafplio@gmail.com ΚΩΔ. 1087

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ στο Ναύπλιο ζητά συνεργάτη για το τμήμα φαρμάκων – παραφαρμάκων Αποστόλη βιογραφικών έως 9/10/2020 ηλεκτρονικά στην διεύθυνση: pharmacy.nafplio@gmail.com ΚΩΔ. 1188

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ γραφείο Σπύρος Νούλης και Συνεργάτες στο Άργος ζητά Βοηθό Λογιστή απόφοιτο ΑΕΙ-ΤΕΙ για πλήρη απασχόληση. Αποστολή βιογραφικών: e-mail: sp.noulis@gmail.com / fax: 2751069347. ΚΩΔ. 1189

ΑΝ ΧΡΕΙΑΖΕΣΤΕ ΕΝΑ ΑΤΟΜΟ ΕΜΠΙΣΤΟ, και με υπομονή να αναλάβει, το μαγείρεμα, τα παιδιά, την καθαριότητα, επικοινωνήστε στο τηλέφωνο 6979701239. Είμαι Ελληνίδα, μη καπνίστρια και αφορά όλη την Αργολίδα. Εσωτερική εργασία η όχι. ΚΩΔ. 1186

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κυρία για φροντίδα ηλικιωμένου αυτοεξυπηρετούμενου ζευγαριού στο Ναύπλιο. 3 ώρες πρωί και 2 ώρες το απόγευμα. Τηλ. 698 872 6766. ΚΩΔ. 1184

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ με μεταπτυχιακό στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου (ΓΕΛ & ΕΠΑΛ). Προετοιμασία μαθητών θεωρητικής κατεύθυνσης. Παροχή διδακτικού υλικού. Τηλ. Επικοινωνίας: 694 501 7850 ΚΩΔ. 1178

ΔΑΣΚΑΛΑ παραδίδει μαθήματα δημοτικού στο Άργος . Με πολύ χαμηλή τιμή. Τηλέφωνο επικοινωνίας 690 993 2111 ΚΩΔ. 1179

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ζητείται από εμπορική εταιρία στο Άργος. Απαραίτητα προσόντα: απόλυτη ευχέρεια στη χρήση υπολογιστών, αγγλικά, εργασιακή εμπειρία. Επιπλέον προσόντα θα συνεκτιμηθούν. Αποστολή CV στο accdept.cvs@gmail.com ΚΩΔ. 1175

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ με Μεταπτυχιακό και παιδαγωγική επάρκεια παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε όλα τα μαθήματα. Πολυετή εμπειρία, προσιτές τιμές. Παρέχεται πλούσιο διδακτικό υλικό. Τηλ. Επικοινωνίας: 697 781 5111 ΚΩΔ. 1174

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ την οργάνωση του σπιτιού σας, με διακριτικότητα και εντιμότητα, φύλαξη παιδιών, μαγείρεμα, καθαριότητα. Ελληνίδα μη καπνίστρια, ζωόφιλη. Με εμπειρία και ενδιαφέρομαι για όλη την Αργολίδα. Τηλέφωνο 697 970 1239. ΚΩΔ. 1173

ΚΥΡΙΟΣ 43 ΧΡΟΝΩΝ από Ναύπλιο με Δίπλωμα Α',Β',Γ',Δ' Πεϊ συν κάτοχος Κάρτας ψηφιακού ταχογράφου, ζητά εργασία σαν οδηγός (Εθνικές Μεταφορές) σε επαγγελματικά αυτοκίνητα, ή σε τουριστικά Βανάκια έως 30 θέσεων, αγγλική γλώσσα μέτρια. Τηλ: 6983-360.000 ΚΩΔ. 1172

ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΣ φιλόλογος του Καποδιστριακού πανεπιστημίου Αθηνών παραδίδει ιδιαίτερα στο μάθημα της έκθεσης (πέντε συναπτά έτη επιτυχίας στις πανελλαδικές εξετάσεις). Τηλέφωνα επικοινωνίας: 6940 966 137, 6955 238 709 ΚΩΔ. 1169

ΟΜΑΔΑ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ αναζήτα φιλόδοξα και διδάξιμα άτομα με υψηλούς στόχους που επιθυμούν να δημιουργήσουν την δική τους Online επιχείρηση στον τομέα του affiliate - Internet Marketing. Τηλ : 6983031205 Mail: baxevanis_pavlos@hotmail.com Site : www.ogimarketingsystem.com/workathomepavlos ΚΩΔ. 1159

ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΟΣ, αναλαμβάνει φύλαξη και δημιουργική απασχόληση βρεφών και νηπίων στην περιοχή Ναυπλίου, Τηλ 694 690 7897 ΚΩΔ. 1157

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ τη φύλαξη και τη μελέτη παιδιών δημοτικού. Από πέντε ετών και άνω. Πτυχιούχος ΑΕΙ - Πανεπιστήμιο Πατρών. Κάτοχος Proficiency. Θεατρικό παιχνίδι - Μουσικοκινητική. Δημιουργική απασχόληση παιδιών Άργος – Ναύπλιο. Επικοινωνία: theatredu2020@gmail.com & viber 699 577 3571 ΚΩΔ. 1158

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ τη μελέτη - επαναληπτικά μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού. Δάσκαλος με 10ετή εμπειρία και γνωστός πανελλαδικά για τις καινοτόμες μεθόδους διδασκαλίας και την εκτίμηση - αγάπη παιδιών και γονέων. Περιοχές Ναυπλίου - Άργους. 6945042944 ΚΩΔ. 1156

ΚΥΡΙΑ 40 χρόνων. Αναζητεί εργασία πρωινή ή απογευματινή. Καθαρισμό σπιτιών, γραφείων και πολυκατοικίας. Εργασία σε εστίαση για λάντζα. Φροντίδα ηλικιωμένης και δουλειές σπιτιού εκτός από μαγείρεμα (Όχι κατάκοιτη) Εμπειρία σε ανάλογη θέση! Τηλέφωνο επικοινωνίας 699 386 7052 (όχι απόκρυψη).Τιμές προσιτές. Περιοχή Ναυπλίου. ΚΩΔ. 1155

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ το διάβασμα, κ επαναληπτικά μαθήματα σε όλες τις τάξεις Δημοτικού . Είμαι δασκάλα με 12ετη εμπειρία. Περιοχές Άργους Ναυπλίου. Τηλέφωνο 6979701239 ΚΩΔ. 1153

ΖΗΤΕΙΤΑΙ BABYSITTER στο Άργος. Σταθερός μισθός, ασφάλιση, δώρα, επιδόματα, προοπτική μακροχρόνιας συνεργασίας. Εσωτερική ή full time. Να είναι έμπιστη, να έχει εμπειρία σε παιδιά, δίπλωμα οδήγησης, μέχρι 35 ετών. Συστατικές επιστολές επιθυμητές Τηλ. Επικοινωνίας 693 443 3196 ΚΩΔ. 1152

ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ με προϋπηρεσία και σπουδές στην ειδική αγωγή αναλαμβάνει την δημιουργική απασχόληση και εκπαιδευτική υποστήριξη παιδιών με αναπτυξιακές διαταραχές. Υπάρχει η δυνατότητα συνοδείας ΑμεΑ σε διακοπές. Επικοινωνιακή και πρόσχαρη με σεβασμό και κατανόηση. Τηλ: 694 445 0614 ΚΩΔ. 1150

ΑΝΑΖΗΤΩ κυρία να προσέχει ηλικιωμένη (όχι κατάκοιτη), όλη νύχτα, και την ημέρα 3 ώρες πρωί και 3 ώρες απόγευμα. Περιοχή κοντά Άργος και Ναύπλιο. Αμοιβή 400Ε. ΤΗΛΕΦΩΝΟ 27510 52144. ΚΩΔ. 1149

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΔΙΝΕΤΑΙ ΑΜΟΙΒΗ ύψους 1500 ευρώ σε όποιον βρει και επιστρέψει ένα λάπτοπ Turbo-x σκούρο γκρι και ένα λάπτοπ Asus ασημί καθώς και δύο ατζέντες-ημερολόγια του 2020, χρώματος σκούρου μπλε. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 697 759 4554 ΚΩΔ. 1190

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εντελώς αμεταχείριστη μηχανή διαλογής τομάτας NOVATEC, σε μισή τιμή από την τιμή αγοράς της. Μόνο 15000. Πληροφορίες 694 461 1732 Νίκος. ΚΩΔ. 1180

ΑΝΑΖΗΤΩ ΔΑΣΚΑΛΟ / ΔΑΣΚΑΛΑ για εξ' αποστάσεως μάθημα σε παιδάκι δημοτικού για να καλύπτει την σχολική ύλη. Αποστολή βιογραφικών. Παρέχονται πληροφορίες και στο 6936153954. ΚΩΔ. 1171

ΠΩΛΕΙΤΑΙ SUZUKI SWIFT, ΄93, 1300cc, 79hp, 89.282χλμ. Τιμή 700 ευρώ. Τηλ. 6971173209 ΚΩΔ. 1165

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επαγγελματικός εξοπλισμός καταστήματος γυναικείων αξεσουάρ. Πάνελ , φωτισμός , γάντζοι κάθε είδους και μήκους για στήσιμο μπιζού, γραφεία και πολλά άλλα. Σχεδόν καινούρια σε πολύ καλή τιμή. Τηλ. 6974880083. ΚΩΔ. 1164

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παραδοσιακός αργαλειός. Τηλέφωνο επικοινωνίας 697 809 9019 ΚΩΔ. 1161

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τραπέζι εξωτερικού χώρου μαύρο, με σκελετό αλουμινίου και κρύσταλλο 5χιλ. Διαστάσεις 1.60 x 1m. Με ή χωρίς καρέκλες. Άριστη ποιότητα και κατάσταση 350€ Τηλ. 697 330 1068 ΚΩΔ. 1160

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 3 ζωγραφικοί πίνακες μαζί (τριλογία), σε χρώμα ασπρόμαυρο, "οι αρχαιολογικοί χώροι της Αργολίδας". Ο κάθε πίνακας, είναι 1.18χ1.50 (ύψος), κ στοιχίζει έκαστος 200e. Πωλείται ζωγραφικός πίνακας "Παρθενώνας" διασταση1.10χ1.65 (ύψος) σε χρώμα ασπρόμαυρο με χρυσό. Τιμή 200e, Τηλέφωνο 697 970 1239. ΚΩΔ. 1145

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φοράδα 7 ετών με μουλαρόπουλο 3 μηνών, μουλάρι και άλογο. Τα ζώα είναι ήμερα, μετρίου αναστήματος. Τηλ. επικοινωνίας 6974380303 ΚΩΔ. 1140

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Σαλόνι με 4θέσιο καναπέ πλήρες σετ. 8 κομμάτια, 4θέσιος καναπές με μπράτσα, δύο μεγάλες πολυθρόνες με στρογγυλεμένα μπράτσα, δύο καρέκλες και τρία τραπέζια. Το σαλόνι είναι σε άριστη κατάσταση χωρίς καθόλου φθορές ή σημάδια χρήσης στο ξύλο και στο ύφασμα. Τιμή συζητήσιμη. 1.400€ Τηλ. 6974701939 Φάνης. ΚΩΔ. 1133

ΑΓΟΡΑΖΩ γυναικείο ποδήλατο με κάθισμα μωρού. Τηλ επικοινωνίας 6942414055. ΚΩΔ. 1130

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ γαρδελοκάναρα - καναρίνια. Πληροφορίες επικοινωνίας: 694 764 6993 / 2751 023075 ΚΩΔ. 1128

Μπήκαμε κοντομάνικα στην καραντίνα και θα βγούμε παλτά

ανέκδοτο

63 χρονών και έγκυος

Μία γυναίκα πηγαίνει στα επείγοντα και την βλέπει ένας νεαρός γιατρός.
Μετά από 3 λεπτά εξέτασης, ο γιατρός της λέει ότι είναι έγκυος.
Αμέσως η γυναίκα βγαίνει έξαλλη από το εξεταστήριο και αρχίζει να ουρλιάζει, τρέχοντας στον διάδρομο.
Ένας ηλικιωμένος γιατρός, την πλησιάζει, ρωτά τι συνέβη, την πρεμεί και την βάζει να καθίσει σε ένα άλλο δωμάτιο.
Μετά πηγαίνει στο εξεταστήριο του νεαρού γιατρού:
- Τι στο καλό σκεφτόσουν; Η γυναίκα είναι 63 χρονών, έχει δύο μεγάλα εγγόνια, και της λες ότι είναι έγκυος;
Ο νεαρός γιατρός συνεχίζει να σημειώνει στο μπλοκ του, και χωρίς να σηκώσει το κεφάλι του λέει:
- Ναι, αλλά δεν της πέρασε ο λόξιγκας;

απροσάρμοστα

Για 50 ευρώ

Ένας φτωχός ανθρωπάκος με τη γυναίκα του πήγανε στο πανηγύρι του χωριού.

Εκεί είχαν και ένα ελικόπτερο που έκανε ασκήσεις στον αέρα, γύριζε ανάποδα, έπαιρνε απότομες στροφές και ήταν πολύ εντυπωσιακό.
Ο τύπος ήθελε λοιπόν να μπει στο ελικόπτερο αλλά η γυναίκα του δεν τον άφηνε γιατί το εισιτήριο ήταν 50 ευρώ.

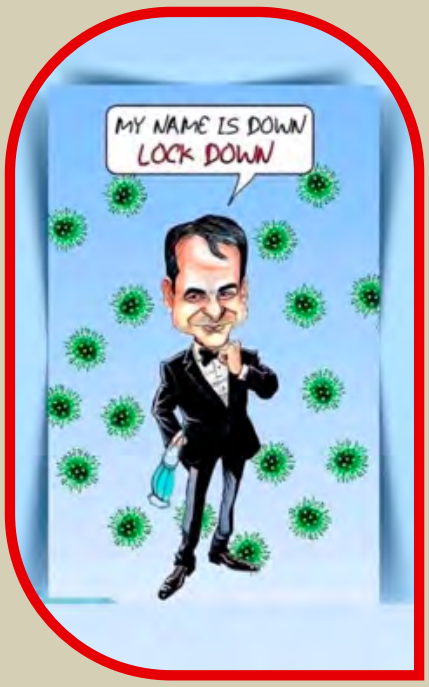
- Μα βρε γυναίκα δεν βλέπεις τι ωραίο που είναι; Που θα το ξαναζήσουμε αυτό;

- Ναι, αλλά 50 ευρώ είναι 50 ευρώ.

Τον επόμενο χρόνο, ξανά τα ίδια.

Ο τύπος ήθελε να μπει στο ελικόπτερο αλλά η γυναίκα του επέμενε ότι 50 ευρώ είναι 50 ευρώ.

Αφού γινόταν αυτό για μερικά χρόνια, κάποια χρονιά ο πιλότος του ελικοπτέρου τον λυπήθηκε τον φίλο μας. Οπότε του είπε ότι θα τον αφήσει αυτόν και την γυναίκα του να μπουν στο ελικόπτερο τζάμπα με τον όρο ότι δεν θα μιλήσουν και δεν θα φωνάξουν καθόλου όσο θα διαρκέσει η πτήση.



Μπαίνουν λοιπόν και αρχίζει ο πιλότος μια να ανεβαίνει, μια να κατεβαίνει, να γυρίζει ανάποδα και να κάνει ότι τρέλα φανταστείς στον αέρα. Ο τύπος και η γυναίκα του δεν έβγαλαν ούτε άχνα.

Ο πιλότος προσπαθεί περισσότερο για να τους εντυπωσιάσει, αλλά πάλι δεν ακούει τίποτα. Αφού τελειώνει η πτήση και προσγειώνονται, γυρίζει ο πιλότος και λέει στον τύπο:

- Ρε φίλε, με ξαφνιάζεις. Τόσες τούμπες στον αέρα και δεν μίλησες καθόλου!

- Σκέφτηκα να πω κάτι όταν έπεσε η γυναίκα μου, αλλά 50 ευρώ είναι 50 ευρώ!