



Σελ. 13



Σελ. 4, 21

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 07.05.2020 • [www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org) • [anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com) • Έτος 23ο • Αρ. φύλλου 1075 • ΕΥΡΩ 2,00

## Ερμιονίδα. Τα πρώτα βήματα μετά την καραντίνα



Τα πρώτα βήματα στην κανονικότητα κάνει η Ερμιονίδα, μετά την καραντίνα που επιβλήθηκε λόγω των πολλών θετικών κρουσμάτων που καταγράφηκαν στη δομή φιλοξενίας στο Πορτοχέλι, η οποία παραμένει σφραγισμένη.

Σελ 3

### 3S)ΧΤΥ

GRILL DINING · WINE BAR

KOLLETI 1 & PAPANIKOLAOU · OLD TOWN NAFPLIO 21100  
T +30 2752 0 28068

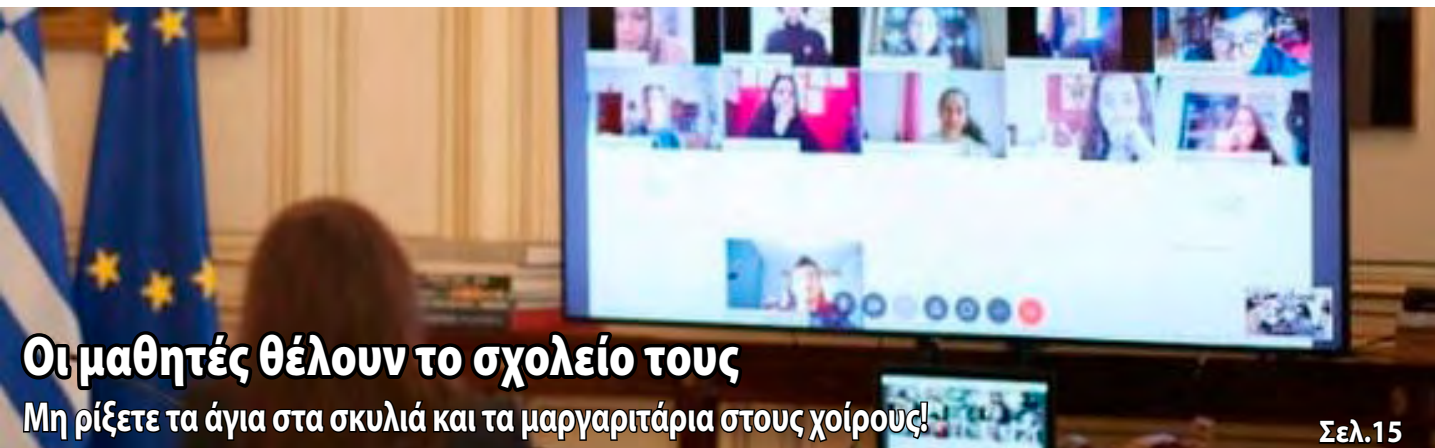
## » ΠΑΜΕ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ. ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ



## ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΑΓΚΑΘΙΑ

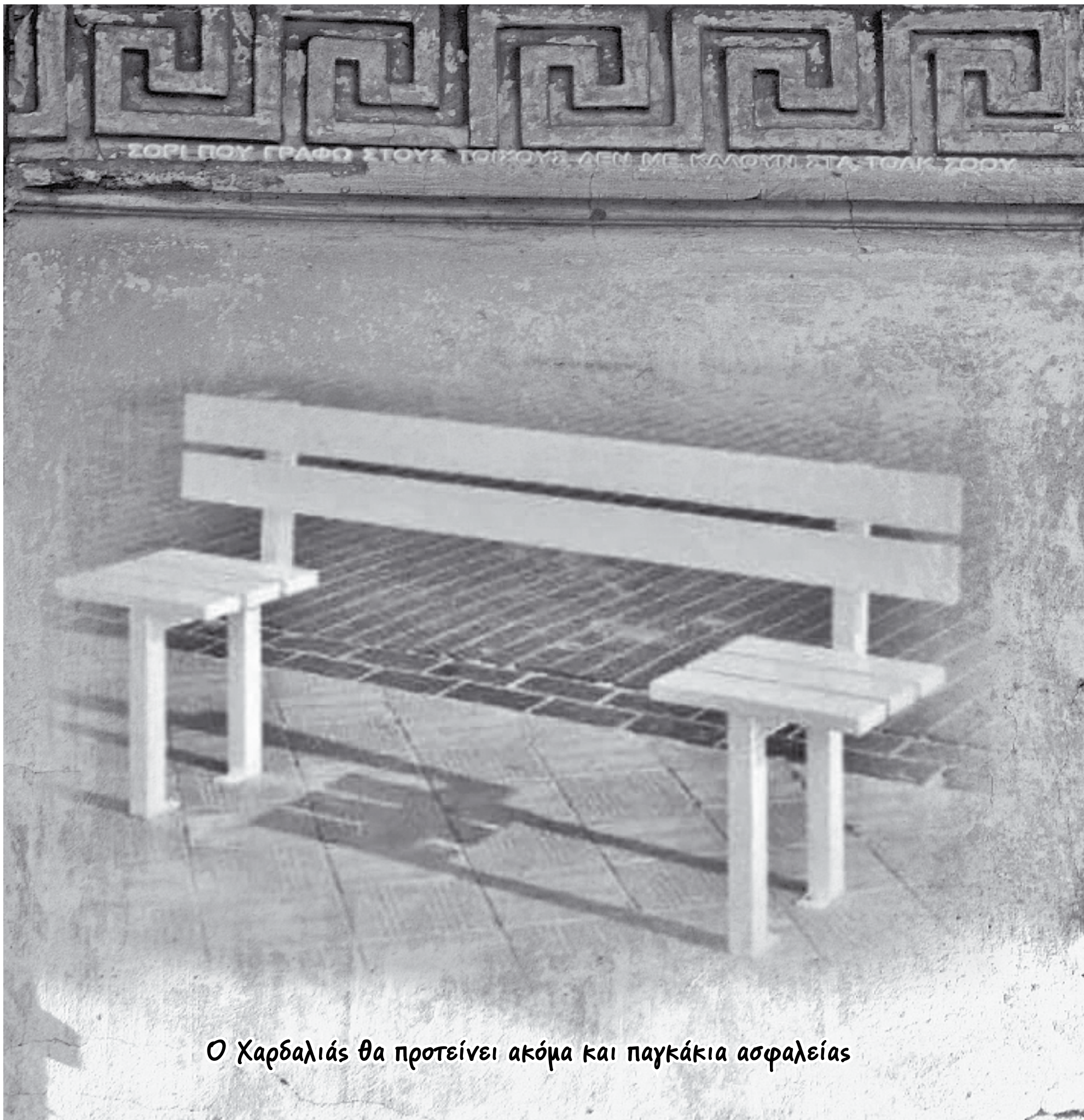
Με ένα χαμόγελο και παράλληλα μια βαθιά ανησυχία, ξεκίνησε η επόμενη μέρα μετά την απαγόρευση μετακίνησης, λόγω του κορωνοϊού και στην Αργολίδα. Σε τοπικό επίπεδο θα πρέπει κανείς ψύχραιμα να δει από ποιες κατευθύνσεις κυρίως προέρχεται ο τοπικός πλούτος. Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στέκεται δίπλα στις επιχειρήσεις και στους πολίτες της Αργολίδας.

Σελ.5



Σελ.15





*Ο Χαρδαλιάς θα προτείνει ακόμα και παγκάκια ασφαλείας*

#### Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
**Εβδομαδιαία Εφημερίδα**  
**Αρ. Σήματος:** 159481  
**Δικαιούχος Σήματος:**  
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ  
**Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.**

**Κωδ. Εντύπου:** 4126

**Αριθμός φύλλου:** 1075  
**Ημερομηνία:** ΠΕΜΠΤΗ 07.05.2020

**Ιδιοκτησία:**  
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

**Εκδότης – Δ/ντής:**  
Άκης Γκάτζιος

**Σχεδιασμός:** ΕΝΘΕΣΙΣ  
**Εκτύπωση:**  
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
**Διανομή:** ΕΛΤΑ,  
Πρακτορείο ΑΛΕΑΤΥΠΟΣ

**ΕΔΡΑ:** ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostis.org

**Τιμή:** 2,00 ευρώ  
**Συνδρομές** (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών  
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,  
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων  
επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύ-  
ονται στον «Αναγνώστη Πελοποννή-  
σου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις  
απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύε-  
ται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή με-  
ρική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή  
άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

*Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους  
που προσφέρουν αφιλοκερδώς  
τις εργασίες τους*



# Η Ερμιονίδα στα πρώτα βήματα μετά την καραντίνα

Όλα δείχνουν ότι η περιπέτεια έφτασε στο τέλος της

Τα πρώτα βήματα στην κανονικότητα κάνει η Ερμιονίδα, μετά την καραντίνα που επιβλήθηκε λόγω των πολλών θετικών κρουσμάτων που καταγράφηκαν στη δομή φιλοξενίας στο Πορτοχέλι, η οποία παραμένει σφραγισμένη.

Οι κάτοικοι της περιοχής έδειξαν αξιοσημείωτη πειθαρχία στα μέτρα που επιβλήθηκαν και σε συνδυασμό με τα αρνητικά τεστ στην κοινότητα, πέτυχαν να ελευθερωθούν από τα δεσμά που τους είχαν επιβληθεί.

Με το δήμο Ερμιονίδας να έχει τον πρώτο λόγο, λαμβάνονται όλα τα απαραίτητα μέτρα για την ομαλή συνέχεια. Αμέσως μετά την άρση της καραντίνας, με πρόσκληση του Δημάρχου πραγματοποιήθηκε σύσκεψη με θέμα την διασφάλιση των όρων πρόληψης και προστασίας των μαθητών, εκπαιδευτικών και λοιπού προσωπικού, λόγω της επανέναρξης λειτουργίας των σχολείων με απόφαση της Ελληνικής Κυβέρνησης. Ο Δήμαρχος κ. Γ. Γεωργόπουλος, ο αρμόδιος Αντιδήμαρχος Παιδείας κ. Α. Μπίμπας, ο Πρόεδρος της Επιτροπής Παιδείας κ. Γ. Τσαμαδός, ο Πρόεδρος της Σχολικής Επιτροπής Α/βάθμιας Εκπαίδευσης κ. Σ. Αντουλινάκης και ο Πρόεδρος της Σχολικής Επιτροπής Β/βάθμιας Εκπαίδευσης κ. Γ. Πιτσάς, συζήτησαν αναλυτικά για την πρακτική εφαρμογή των μέτρων. Έγινε προγραμματισμός για την επικείμενη επανέναρξη των σχολείων και αποφασίστηκε η λήψη όλων των μέτρων από την πλευρά του Δήμου Ερμιονίδας για την προστασία μαθητών και καθηγητών, ώστε όλα να είναι έτοιμα για την επιστροφή των μαθητών στα θρανία.

«Η προστασία των μαθητών, εκπαιδευτικών και λοιπού προσωπικού καθώς και η φροντίδα των σχολικών μονάδων είναι πάντα άμεση προτεραιότητα του Δήμου μας», δήλωσε ο δήμαρχος.

Στην απουσία των γονέων που τα παιδιά τους θα ξεκινήσουν σχολείο, πραγματοποιήθηκε απολύμανση στο Γυμνάσιο - Λύκειο Ερμιόνης, ενώ ανάλογα μέτρα λαμβάνονται και για άλλα δημόσια κτίρια, ώστε οι μαθητές και οι εργαζόμενοι να υπάρχουν οι κατάλληλες συνθήκες υγι-

εινής και ασφάλειας, για να γυρίσουν σταδιακά.

Να σημειωθεί ότι σύμφωνα με την τελευταία ανακοίνωση της Γενικής Διεύθυνσης Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της Περιφέρειας Πελοποννήσου, δεν έχει αναφερθεί κανένα νέο κρούσμα κορωνοϊού, με τον συνολικό αριθμό προσβληθέντων να παραμένει 183 άτομα σε όλη την Πελοπόννησο (μέχρι την Τρίτη). Δέκα άτομα νοσπλεύονται σε δημόσια νοσοκομεία, ενώ 7 έχουν λάβει εξιτήριο.

Ειδικότερα, σύμφωνα με την ανακοίνωση που εξέδωσε η Γενική Διεύθυνση Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της



Περιφέρειας Πελοποννήσου, καταγράφεται η εξής κατάσταση:

“Δεν αναφέρονται νέα κρούσματα του κορωνοϊού SARS-CoV-2 στην Περιφέρεια Πελοποννήσου.

Κατόπιν τούτου το σύνολο των προσβληθέντων από

τον νέο κορωνοϊό, παραμένει στην Περιφέρεια μας εκατόν ογδόντα τρία (183) και αναλυτικότερα:

ΠΕ Αργολίδας: 5 και 159 δομής φιλοξενίας στο Δήμο Ερμιονίδας. Σύνολο: 164 (αφαιρέθηκαν από την επίσημη επικαιροποιημένη αναφορά

του ΕΟΔΥ 2 πρόσθετα. ΠΕ Αρκαδίας: 3, ΠΕ Κορινθίας: 5, ΠΕ Λακωνίας: 1, ΠΕ Μεσσηνίας: 10 (αφαιρέθηκε από την επίσημη επικαιροποιημένη αναφορά του ΕΟΔΥ πρόσθετο 1.

Τα επιβεβαιωμένα κρούσματα είναι 100 και 83 γυναίκες 83. Εκ των αναφερόμενων κρουσμάτων 7 έχουν λάβει εξιτήριο μετά από νοσπλεύα και 10 νοσπλεύονται έως σήμερα σε δημόσια νοσοκομεία. Ένας εκ των νοσπλευσμένων εξήλθε από τη ΜΕΘ. Τα υπόλοιπα κρούσματα είναι προς το παρόν υπό παρακολούθηση λαμβάνοντας συγκεκριμένες οδηγίες. Ένας συμπολίτης

μας έχασε τη ζωή του.

Σημειώνεται εκ νέου ότι τα ανωτέρω στοιχεία είναι τα επίσημα στοιχεία που περιέρχονται στην Υπηρεσία μας από τη ΓΤΠΠ και τον ΕΟΔΥ και επικαιροποιούνται σε καθημερινή βάση. Περαιτέρω βρίσκονται σε εξέλιξη εργαστηριακού ελέγχου περιστατικά πιθανά ή ύποπτα λοίμωξης από τον νέο κορωνοϊό. Σημειώνεται επίσης ότι πλήθος δειγμάτων έως σήμερα, ατόμων προερχομένων εκ του Δήμου Ερμιονίδας, από δυνητικές επαφές των ατόμων που βρέθηκαν θετικοί στον ιό, ελέγχθηκαν και βρέθηκαν αρνητικά”.



ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΥΜΕ  
ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

πληροφορίες  
**eody.gov.gr**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Κυβέρνηση



# Πώς θα προστατευθεί ο Ερασίνοος

Ο υδροβιότοπος είναι ο σημαντικότερος βιότοπος που συναντάμε στον Δήμο Άργους – Μυκηνών

**Ο** υδροβιότοπος που αναπτύσσεται εκατέρωθεν του ποταμού Ερασίνοου και στις εκβολές αυτού, είναι ο σημαντικότερος βιότοπος που συναντάμε στον Δήμο Άργους – Μυκηνών, με σταθερά νερά, το μοναδικό ποτάμι της Αργολίδας, παίρνει νερά από το Κεφαλάρι τις πηγές και εκβάλλει στον Αργολικό κόλπο στη Νέα Κίο ανάμεσα στους Μύλους και την Λέρνα.

Αυτό σημειώνει η Επικεφαλής περιφερειακής Παράταξης «Πράσινη Πελοπόννησος» Δήμητρα Λυμπεροπούλου, τονίζοντας ότι «ο Ερασίνοος ποταμός της Αργολίδας δεν μπορεί να μπει σε συρματοκιβώτια».

Όπως λέει, αποτελεί φυσικό αεραγωγό και με την κλωρίδα και την πανίδα του συνιστά ένα ιδιαίτερο οικοσύστημα το οποίο προκαλεί την ανανέωση του αέρα, το ηπιότερο κλίμα των περιοχών όπου διέρχεται, την αύξηση της φυτοκάλυψης, την σύνδεση του ανθρωπογενούς με το φυσικό περιβάλλον και την διατήρηση μικρών βιοκοινοτήτων.

Αφορμή για την παρέμβαση της κας Λυμπεροπούλου είναι η γνωμοδότηση του περιφερειακού συμβουλίου για μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων (ΜΠΕ) της δραστηριότητας «Οριοθέτηση-Διευθέτηση ποταμού Ερασίνοου Π.Ε. Αργολίδας», η οποία επρόκειτο να συζητηθεί την Τρίτη, αλλά αναβλήθηκε. Το μελετώμενο έργο βρίσκεται εντός θεσμοθετημένων ζωνών οικιστικού ελέγχου (ΖΟΕ) Ναυπλίου Ν.Κίου - Κιβερίου σύμφωνα με το ΦΕΚ 396 Δ/8-6-1999 και η οποία είναι η περιοχή κατά μήκος του ποταμού Ερασίνοου, εκατέρωθεν της όχθης του.

Η Περιφερειακή σύμβουλος επισημαί-



**Λυμπεροπούλου:**

**Η περιοχή έχει υποστεί πολύ μεγάλες ανθρωπογενείς πιέσεις και η επένδυση πρανών σε συρματοκιβώτια με έχουν χαλίκια είναι πράξη εγκληματική**

νει ότι ο όποιος σχεδιασμός και η όποια εκτέλεση των αναγκαίων έργων, διευθετήσεων και παρεμβάσεων στον Ερασίνο ποταμό θα πρέπει αφ' ενός να μην παρα- κωλύεται η υδραυλική λειτουργία του και

αφ' ετέρου να διασφαλίζεται η αντιπλημυρική προστασία και το μικροκλίμα στις παραποτάμιες περιοχές.

Η συγκεκριμένη περιοχή έχει υποστεί πολύ μεγάλες ανθρωπογενείς πιέσεις και

η επένδυση πρανών σε συρματοκιβώτια - όπως προβλέπει η μελέτη - τα οποία θα έχουν χαλίκια είναι πράξη εγκληματική. Και καλεί την περιφερειακή αρχή και τις περιφερειακές παρατάξεις του περιφερειακού συμβουλίου να είναι πολύ προσεκτικές και να λαμβάνουν σοβαρά υπόψη τους τις παρατηρήσεις των αρμοδίων υπηρεσιών που εκφράζουν τον προβληματισμό τους:

-για τις επιπτώσεις στην κλωρίδα και την πανίδα που αναπτύσσεται στην ήδη επιβαρυνόμενη από τις ανθρωπινες δραστηριότητες περιοχή,

-για τις αντίστοιχες επιπτώσεις στο ποτάμιο οικοσύστημα που αναπτύσσεται εντός της κοίτης του ποταμού και των παρόχθιων περιοχών του το οποίο είναι προστατευταίο σε όλο του το μήκος.

-Για τις επιπτώσεις της κατασκευής του έργου στη διαθεσιμότητα και στην ποιότητα τόσο των επιφανειακών όσο και των υπόγειων νερών της περιοχής.

-με αποτέλεσμα να αδυνατούν να γνωμοδοτήσουν επί της συγκεκριμένης μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων (ΜΠΕ).



**chocola τένιες απολαύσεις**

**Chocola**  
Εργαστήριο Ζαχαροπλαστικής  
**ΑΦΟΙ ΚΑΤΣΙΡΗ Ο.Ε.**  
Ανδ. Συγγρού 5 – Ναύπλιο  
☎ 27520 27789



**Μ**ε ένα χαμόγελο και παράλληλα μια βαθιά ανησυχία, ξεκίνησε η επόμενη μέρα μετά την απαγόρευση μετακίνησης, λόγω του κορωνοϊού και στην Αργολίδα.

Με τους πολίτες να βγαίνουν δειλά - δειλά από την απομόνωση του σπιτιού, όπως άλλωστε επιβάλλεται, τηρώντας τα μέτρα προστασίας από τη μετάδοση του ιού.

Με ένα μέρος των επιχειρήσεων να έχουν ανοίξει και να περιμένουν να κάνουν σεφτέ.

Με τους αγρότες να σχεδιάζουν την επόμενη μέρα για τη διάθεση των προϊόντων τους.

Με τις υπηρεσίες να αρχίζουν να ξαναγεμίζουν από τους υπαλλήλους τους για να εξυπηρετήσουν τους πολίτες.

Και με ένα ακόμα μέρος επιχειρήσεων - αυτές του τουρισμού και της εστίασης - να αναμένουν την επανεκκίνησή τους.

Όλοι με δυσκολίες, μετά από ένα μεγάλο χρονικό διάστημα παγώματος κάθε επιχειρηματικής δραστηριότητας.

Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, όπως και στην οικονομική κρίση, έτσι και τώρα στέκεται δίπλα στους χιλιάδες αναγνώστες του και στηρίζει κάθε προσπάθεια. Δίπλα στις επιχειρήσεις και στους πολίτες της Αργολίδας. Όλο το προηγούμενο διάστημα, η έντυπη εφημερίδα λόγω των

# Τα βήματα και τα αγκάθια

Πάμε όλοι μαζί. Στηρίζουμε την τοπική οικονομία



“

**Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
δίπλα στις επιχειρήσεις  
και στους πολίτες της  
Αργολίδας**

προβλημάτων διακίνησης και σε μια προσπάθεια αποφυγής μετάδοσης του ιού, εκτός από τη

διανομή της στους συνδρομητές, κυκλοφόρησε επιπλέον και δωρεάν για όλους σε Pdf μέσω του portal anagnostis.org, κάτι το οποίο γίνεται και για το σημερινό φύλλο. Αποτέλεσμα ήταν η εφημερίδα να μπορέσει να μπει σε ακόμα περισσότερα σπίτια και να διαβαστεί από πολύ περισσότερους αναγνώστες.

Από σήμερα, η αγαπημένη σας εφημερίδα, που παραμένει να στέκεται δίπλα σας, ανοίγει μια νέα περίοδο εμπιστοσύνης τόσο με το αναγνωστικό της κοινό,

όσο και με τους διαφημιζόμενους, συνεχίζοντας να κρατάει ανοιχτές τις σελίδες της για την προβολή κάθε δραστηριότητας και επιχειρηματικότητας, διατηρώντας και επαυξάνοντας το πλαίσιο εμπιστοσύνης με τους αναγνώστες μας.

Πάμε όλοι μαζί, στηρίζοντας την τοπική οικονομία και προτρέποντας τον καθένα μας να αγαλλιάσει ακόμα περισσότερο τις ντόπιες επιχειρήσεις.

Η πανδημία μπορεί να φύγει χω-

ρίς να αφήσει τεράστια προβλήματα στην τοπική οικονομία της Αργολίδας, αρκεί να την στηρίξουμε όλοι μας.

“

**Μαζί στην  
επανεκκίνηση της  
τοπικής οικονομίας.  
Γιατί όλοι μαζί είμαστε  
πιο δυνατοί!**

Η τοπική αγορά άλλωστε δεν έχει σε τίποτα να ζηλέψει από την ποικιλία και την ποιότητα των αντιστοίχων μεγάλων γειτονικών νομών και μεγάλων αστικών κέντρων.

Οι αγορές μας είτε είναι μικρές, είτε είναι μεγάλες επιβάλλεται πλέον να γίνονται από τα τοπικά καταστήματα. Στηρίζοντας τις ντόπιες επιχειρήσεις, στηρίζουμε ακόμα και την ίδια την τσέπη μας, αφού είναι γνωστό ότι τα χρήματα που θα ξοδέψουμε για τις ανάγκες ας στα τοπικά μαγαζιά κάθε είδους, από τα καταστήματα λιανικής, μέχρι την παροχή υπηρεσιών, την εστίαση, τους ντόπιους αγρότες και οποιαδήποτε άλλη δραστηριότητα θα επιστρέψουν πάλι σε εμάς.

Όλοι μαζί είμαστε πιο δυνατοί!

## Μέτρα επανεκκίνησης της τοπικής οικονομίας

**Τ**α μέχρι σήμερα μέτρα που έχουν ληφθεί, είτε από το κράτος (επιδοτήσεις, οικονομική ενίσχυση, δάνεια κλπ) είτε από τους Δήμους (μείωση τελών σε επιχειρήσεις τουρισμού, ελαφρύνσεις στους δημότες κλπ), πρόκειται για μέτρα «ασπρίνες» όπως θα λέγαμε που αποσκοπούν στην ατομική ανακούφιση, όχι όμως στην επανεκκίνηση της οικονομίας.

Τα χρήματα αυτά που δεν θα εισπράξει ή θα διαγράψει από χρέη ο Δήμος, τα 800άρια και τα 400άρια από το κράτος, δεν μπορούν να διατίθενται εσαεί, έχουν χρονικό όριο και αποσκοπούν μόνο και μόνο στην ατομική και συγκυριακή συνάμα βελτίωση της κατάστασης. Τα χρήματα τα οποία διατίθενται μέχρι σήμερα με την μία ή την άλλη μορφή, αφαιρούνται από έργα που θα πραγματοποιούντο για την βελτίωση της ζωής των πολιτών, για κοινωνικές υποδομές ή για την προστασία του περιβάλλοντος. Τα χρήματα αυτά θα λείψουν από εδώ και πέρα από



“

**Σε τοπικό επίπεδο θα πρέπει κανείς ψύχραιμα  
να δει από ποιες κατευθύνσεις κυρίως  
προέρχεται ο τοπικός πλούτος.**

τα ταμεία του κράτους και τα ταμεία των δήμων, ενώ σαν μέτρα ανακούφισης δεν επανεκτιμούν την αγορά,

απλά συντηρούν κατά κάποιο τρόπο την καταναλωτική δύναμη ορισμένων και μεγιστοποιούν σχεδόν απο-

κλειστικά τα κέρδη των πολυεθνικών τροφίμων.

Ουσιαστικά πρόκειται για μονόπλευρη παροχή προς 2-3 κλάδους κι αυτούς μη παραγωγικούς, αν εξαιρέσει κανείς τους φούρνους.

Η επιστροφή στην λεγόμενη κανονικότητα δεν μπορεί πάρα να συνδυαστεί με μέτρα επανεκκίνησης της οικονομίας κι όχι αποζημίωσης, όπως λανθασμένα επιχειρείται σήμερα.

Σε μια οικονομική κρίση αν θες πράγματι να επανεκκινήσεις την οικονομία σου παίρνεις κυρίως μέτρα προς αυτήν την κατεύθυνση και όχι προς την συντήρηση. Σε τοπικό επίπεδο θα πρέπει κανείς ψύχραιμα να δει από ποιες κατευθύνσεις κυρίως προέρχεται ο τοπικός πλούτος. Με δεδομένο πως η ζημιά στον πρωτογενή τομέα είναι σχεδόν μηδαμινή, λογικό είναι το βάρος να πέσει σε πολιτικές που αφορούν τον δευτερογενή τομέα εν μέρει, αλλά κυρίως τον τριτογενή.

Ο Τουρισμός είναι το μεγάλο ζητούμενο, αφού απ αυτόν εξαρτάται ένα μεγάλο μέρος της Αργολίδας.

Και εδώ όμως βλέπουμε πως μέχρι σήμερα τα μέτρα αφορούν μόνο την συντήρηση των επιχειρήσεων, ενώ θα έπρεπε να δίνουν δυναμικές ορμές προς άλλες κατευθύνσεις. Μια εξ αυτών θα ήταν κατά το πρότυπο των Γαλλικών και Γερμανικών επιλογών η στροφή στον εσωτερικό τουρισμό, αφού λόγω φόβου και λόγω προβλημάτων στις εναέριες συγκοινωνίες δεν θα πρέπει κανείς να βασίζεται στους εκτός της χώρας τουρίστες. Το ίδιο ακριβώς θα συμβεί και με τα κρουαζιερόπλοια τα οποία μπορεί μεν να φτάσουν στο λιμάνι πκ του Ναυπλίου, δύσκολα όμως θα δούμε τουρίστες να αποβιβάζονται. Στροφή λοιπόν στον εσωτερικό τουρισμό, καμπάνια για την ενίσχυση του και μείωση του κόστους των παροχών χωρίς μείωση της παρεχόμενης ποιότητας. Ας μην ξεχνάμε πως σε καπιταλισμό ζούμε και αυτός μπορεί και αναπροσαρμόζεται πετώντας στο περιθώριο όσους επιλέγουν μη επιθετικές πολιτικές ειδικά σε περιόδους κρίσεων.

**Άκης Ντάνος**



του Θέμου Γκουλιώνη\*

## Μονολογώντας Παραμερίζοντας

### Το σκοτάδι

Δεν ήταν μισογύνηδες οι Έλληνες. Αλλά: «Όποια γυναίκα εισείρχετο κατά την διάρκεια των αγώνων στον ιερό χώρο του Σταδίου, έπρεπε να καταδικαστεί σε θάνατο».

Επί 1300 όμως συναπτά έτη, δηλαδή 320 συνεχείς Ολυμπιάδες, μία μόνο γυναίκα, η Καλλιπάτειρα, μετεμφιεσμένη σε άνδρα, τόλμησε να εισέλθει, και αυτής τής χάρισαν τη ζωή, επειδή ήταν σύζυγος, αδελφή και μητέρα Ολυμπιονικών.

Εάν δέν ήταν - όπως διατείνονται σήμερα οι παντοειδείς «ιστορούχτορες» - από μισογυνισμό, τι είδους απαγόρευση ήταν επί τέλους αυτή;

Για να μην γίνει καμμία παρανόηση, στο στάδιο συνωστίζονταν 45.000 άνδρες όρθιοι και ασκεπείς(!!) κάτω από τις φλογερές ακτίνες του ήλιου στο κατακαλόκαιρο.

Υπήρχε όμως και μία γυναίκα, η μόνη καθισμένη, και μάλιστα σε κατάλευκο περίοπτο θρόνο από μάρμαρο Παριανό μέσα στα δαντελάνια πέπλα της. Ήταν η ιέρεια τής θεάς - μητέρας Δήμητρος Χαμύνης, που παρακολουθούσε τα αρσενικά ολόγυμνα παιδιά της να αγωνίζονται στον αθλητικό στίβο.

Μέχρι και αυτόν τόν Ιερό Συμβολισμό, κατάφεραν οι Ρωμαίοι βάρβαροι κατακτητές να δηώσουν, να λεηλατήσουν: Ο δήθεν καλός Ρωμαίος διοικητής, ο Ηρώδης ο Αττικός, ο οποίος εμφορείτο και από φιλελληνικά αισθήματα, για να μη χαλάσει το χατίρι τής κατά 30 χρόνια μικρότερης συζύγου του, τής Ρήγιλλας, η οποία ήθελε σώνει και ντέ να παρακολουθήσει Ολυμπιακούς Αγώνες, συνέλαβε τήν Ιέρεια εξαφανίζοντάς την, και έβαλε στη θέση της τήν Ρωμαία Ρήγιλλα, οπότε ούτε γάτα ούτε ζημιά.

Το ελεεινό αυτό γεγονός δέν σχολιάζεται σήμερα από κανέναν, εντασσόμενο στο δικαίωμα του τυράννου, να εξευτελίζει μέχρι και τήν αξιοπρέπεια των υπηκόων του, και τήν θρησκευτική τους συνείδηση ακόμη, αρκεί τούτο να γίνεται κατά τρόπο ώστε να μη προκαλεί επικίνδυνες για τήν εξουσία αντιδράσεις. Βλέπετε οι θεατές δέν «είδαν» ότι στον θρόνο τής Ιέρειας καθότανε μία στολισμένη μαϊμού.

Εξ άλλου ας μήν ξεχνούμε ότι ο Ηρώδης ήταν και πολύ μελετημένος σοφιστής...

Το όνομα «Ηρώδης» έφερε στην αρχαιότητα βασιλική οικογένεια τής Ιουδαίας, γράφει η Βικιπαίδεια, και ίσως γι αυτό δέν παρέμεινε μέχρι και σήμερα σε κανένα από τα Ελληνικά ονόματα, παρά τήν τόσο μεγάλη διαφήμιση στις οδούς και τις πλατείες τής πρωτεύουσας του νεοελληνικού κράτους. Ούτε το όνομα τής ταλαίπωρης συζύγου του Ρήγιλλας τήν οποία δολοφόνησε στην 6η της γέννα, αθωωθείς για τήν δολοφονία αυτή από τόν Ρωμαίο αυτοκράτορα Μάρκο Αυρήλιο (ο οποίος αθώωσε και τόν εντεταλμένο δολοφόνο της Αλκιμέδοντα, ο οποίος και έδωσε τήν δολοφονική κλωτσιά στην επίτοκο Ρήγιλλα... Αναλογιστείτε μόνο τόν φρικτό θάνατο μητέρας και παιδιού, μέσα σε αβάσταχτους πόνους και κατακλυσμαία αιμορραγία).

Οι ιστορικοί αναφέρουν ότι ο Ηρώδης πένθησε τήν Ρήγιλλα με τόσο επιδεικτικό τρόπο, που ξεπέρασε και τα όρια τής χοντροκοπιάς.

Τέλος, ο ιστορικός Sarah Romeroy χαρακτηρίζει τη Ρήγιλλα κλασική περίπτωση θύματος συζυγικής βίας.

Αυτά, για να ξέρουμε ποιος ήταν ο «σπουδαίος» Ηρώδης ο ...Αττικός, που το όνομά του φιγουράρει στην διασημότερη οδό τής Αθήνας, αλλά και στο ομώνυμο ωδείο, που κοντεύει να γίνει διασημότερο και από τήν Ακρόπολη ακόμη.

Ναύπλιον 03.05.20

\*Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος



## Στις καλένδες ξανά το αέριο

Καλένδες έλεγαν οι Ρωμαίοι τις πρώτες ημέρες του κάθε μήνα. Ήταν μάλιστα συνήθεια, κάθε πρώτη του μήνα να πληρώνονται τα χρέη. Επειδή όμως στο ελληνικό ημερολόγιο δεν χρησιμοποιούσαν τον όρο «Καλένδαι», γι' αυτό η έκφραση «ελληνικά καλένδαι» σήμαινε ανύπαρκτες ημέρες.

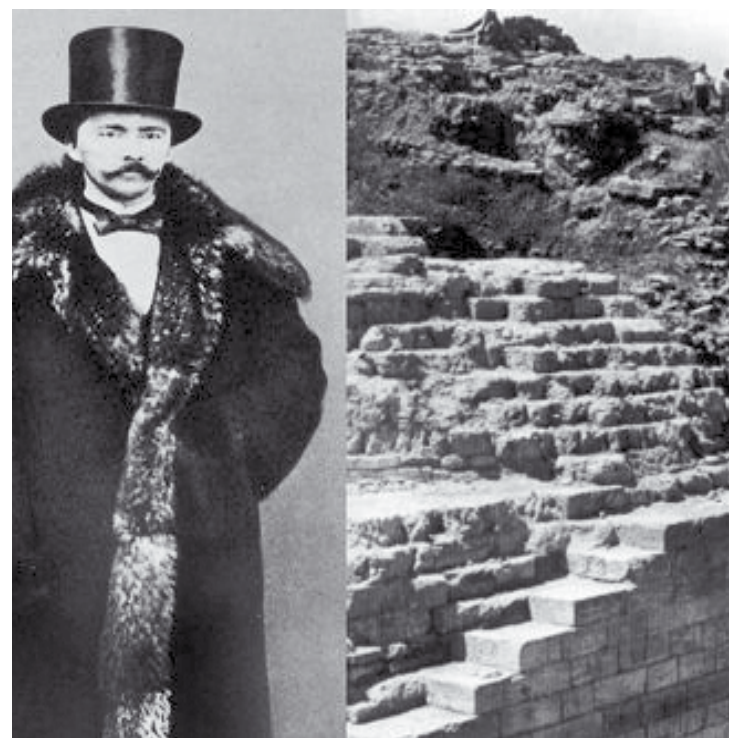
Εκεί λοιπόν μετατίθεται απ' ότι φαίνεται και πάλι το θέμα του Φυσικού Αερίου στην Αργολίδα. Οι οκτώ συνολικά πόλεις, για τις οποίες το προηγούμενο (και αρχικό) πρόγραμμα ανάπτυξης της ΔΕΔΑ προέβλεπε ότι θα τροφοδοτηθούν με φυσικό αέριο, τώρα εξαιρούνται από το νέο 5ετές 2020-2024, σύμφωνα με την έγκριση της ΡΑΕ. Η εξαίρεση αφορά και το Άργος, Ναύπλιο.

Υ.Ζ.

## Πουλάνε το σπίτι του Σλήμαν στις Μυκήνες

Ένα ιστορικό κτίριο με άδεια ξενοδοχείου 8 δωματίων και άδεια εστιατορίου. Πρόκειται για το σπίτι του αρχαιολόγου Σλήμαν στις Μυκήνες. Το κτίριο είναι κατασκευασμένο το έτος 1862, έχει εμβαδόν 490 τ.μ. σε οικόπεδο εκτάσεως 1138 τ.μ. Υπάρχει ένα μεγάλο αρχείο από φωτογραφίες και υπογραφές διάσημων προσώπων, που κατά καιρούς επισκέφτηκαν το χώρο ως πελάτες, όπως Βιρτζίνια Γούλφ, Αγκάθα Κρίστι, Ζαν Πωλ Σάρτρ, όλοι οι αρχαιολόγοι που εργάστηκαν κατά καιρούς στις Μυκήνες, καθώς και πολλοί ηθοποιοί όπως Άλεκ Γκινές, Τσάρλτον Ήστον, Μάνος Κατράκης. Τα αυθεντικά έπιπλα του αρχαιολόγου Σλήμαν παραμένουν ακόμα στον χώρο.

ΟΦ





# παρασκήνιο

## Τί θα γίνει με τα Επιδαύρια

Τις προθέσεις της κυβέρνησης σχετικά με τη διεξαγωγή ή μη του φετινού φεστιβάλ Επιδαύρου και τις προϋποθέσεις υπό τις οποίες μπορεί να συμβεί αυτό, ζητούν να μάθουν με ερώτηση που κατέθεσαν στη Βουλή, οι βουλευτές του Κινήματος Αλλαγής, Ανδρέας Πουλάς και Δημήτρης Κωνσταντόπουλος, απευθυνόμενοι στην Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, Λίνα Μενδώνη. Για το συγκεκριμένο θέμα μάλιστα ο Δήμαρχος Επιδαύρου Τάσος Χρόνης απέστειλε σχετική επιστολή προς την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού εκφράζοντας τους προβληματισμούς του σχετικά με το ενδεχόμενο της μη διεξαγωγής του Φεστιβάλ.

Υ.Ζ.

## Ακόμα μια Καρέτα νεκρή

Μια ακόμα θαλάσσια χελώνα άφησε την τελευταία της πνοή στις ακτές του Αργολικού, στο Κυβέρι αυτή την φορά. Εκεί που κάποτε οι χελώνες γεννούσαν με την ησυχία τους σήμερα δεν μπορούν ούτε να κολυμπήσουν αφού τα νερά της Αργολίδας γίνονται όλο και πιο αφιλόξενα. Οι ψαράδες διαβλέπουν έναν εχθρό, τόσο στις χελώνες όσο και στα δελφίνια αφού πέφτουν πάνω στα δίκτια τους και τα καταστρέφουν. Βέβαια δεν αναρωτιέται ποτέ κανείς τους αν τους έχει μείνει ελεύθερος χώρος για να κολυμπήσουν και να ψάξουν για την τροφή τους, αφού ο Αργολικός από την μια άκρη ως την άλλη είναι γεμάτος δίκτυα..

ΑΝ.



# ιχνηλασίες

## Επιτέλους χωρίς σκουπίδια η Ερμιονίδα



Ο Δήμος Ερμιονίδας την Τρίτη, πήρε την άδεια λειτουργίας Σταθμού Μεταφόρτωσης Απορριμμάτων (ΣΜΑ) στον Κάμπο Κρανιδίου.

Η εγκατάσταση και λειτουργία του ΣΜΑ στο Δήμο Ερμιονίδας έχει προσωρινή διάρκεια, μέχρι την ολοκλήρωση των προβλεπόμενων μόνιμων εγκαταστάσεων του ισχύοντος Περιφερειακού Σχεδιασμού Διαχείρισης Αποβλήτων Πελοποννήσου.

Όπως δήλωσε ο δήμαρχος Γεωργόπουλος, με την λειτουργία του ΣΜΑ θα γίνει επίσης η αποκατάσταση και απορρύπανση του γειτνιάζοντος χώρου και απορρύπανση και η αποκατάσταση από τα χύδην απορρίμματα που έχουν εναποτεθεί σε σημείο του παλιού δρόμου Διδύμων – Λουκαϊτίου.

Θετική εξέλιξη.

Υ.Ζ.



## Σπάνιες στιγμές

Σε λίγο θα θεωρούμε τις φωτογραφίες με σκάφη στον Αργολικό συλλεκτικές και θα τις ανταλλάσσουμε «τις διπλές» με άλλες, όπως κάναμε με τις «τύχες» στην παιδική μας ηλικία. Ποιος το περίμενε ότι ένας ιός θα αναστατώσει τόσο πολύ την ζωή μας και θα σπείρει τον πανικό και τον φόβο του θανάτου. Ακόμα κι αν ανοίξουν τα σύνορα, θα χρειαστεί καιρός για να ξαναποκτήσουμε την αμοιβαία εμπιστοσύνη πως δεν υπάρχει κίνδυνος κορωνοϊού. Υπομονή και προσοχή μέχρι να ξεπεράσουμε το ψυχολογικό τραύμα.

ΑΝ.



## Πολιτική υποκρισία

Με ανακοίνωσή τους τις προάλλες πολιτικά πρόσωπα αναφέρονταν στην προσφορά της εκλιπούσης Βασιλικής Βούρδουλα στην δημιουργία μονάδας τεχνητού νεφρού στο Άργος. Υπογράμμιζαν μάλιστα με στόμφο ότι η προσφορά της στην τοπική κοινωνία του Άργους και ολόκληρης της Αργολίδας αποτελεί παρακαταθήκη για το μέλλον. Αν έψαχνε κανείς τις τοποθετήσεις τους μερικές μέρες πιο πριν για το Νοσοκομείο Άργους θα έβλεπαν πως το απαξίωναν και ζητούσαν ένα νέο νοσοκομείο μεταξύ των δύο πόλεων του νομού. Οι συγγενείς των Δωρητών του Νοσοκομείου του Άργους, και είναι πολλοί και σημαντικοί, πήραν προφανώς το μήνυμα της απαξίωσης των προσφορών των προγόνων τους, στο όνομα του τυχαρπαρισμού και του λαϊκισμού.

ΟΦ



## Vita Civilis

### Στη ζωή μας προσεχώς

Του Λ.

**ΌΛΟΙ** έχουμε ακούσει για το διαβατήριο υγείας ή ανοσίας, η χρήση του οποίου πρόκειται να επιβληθεί λόγω της ανάγκης να καταπολεμηθεί ο κορωνοϊός, και να διαφυλαχθεί η δημόσια υγεία και προκειμένου να πραγματοποιούνται, όπως ισχυρίζονται, με ασφάλεια οι μεταφορές των ανθρώπων. Μάλιστα, τις προηγούμενες μέρες υπήρξε και αντιπαράθεση ανάμεσα στον παγκόσμιο οργανισμό υγείας (ΠΟΥ) και ομάδες επιστημόνων. Η διένεξη αυτή έγινε στο πεδίο της ετοιμότητας και όχι φυσικά στην χρησιμοποίηση αυτού του μέτρου.

**ΣΤΗΝ ΕΞΙΣΩΣΗ** αυτή πρέπει να συμπεριλάβουμε και διεθνή συμφέροντα, όπως εκείνα των βιομηχανιών τουρισμού, αερομεταφορών κ.α., που ζητούν την επανεκκίνηση των δραστηριοτήτων τους το συντομότερο δυνατόν, διότι οδεύουν προς κατάρρευση. Οι ίδιοι εκφραστής αυτών των συμφερόντων, αλλά και γενικότερα, γνωρίζουν πως ακόμη και μετά την άρση των απαγορεύσεων, ο κόσμος δεν θα σπεύσει να χρησιμοποιήσει αυτές τις υπηρεσίες. Οι λόγοι είναι απλοί. Είτε λόγω της οικονομικής δυσπραγίας είτε του φόβου που προκλήθηκε το προηγούμενο διάστημα.

Το διαβατήριο υγείας θα αμβλύνει τις όποιες ανησυχίες και επιφυλάξεις του κόσμου και θα λειτουργήσει ευεργετικά για τα εν λόγω συμφέροντα, τα οποία δεν είναι αμελητέα. Σε πολλές περιπτώσεις τα έσοδα αυτών των δραστηριοτήτων αγγίζουν έως και το 30% του ΑΕΠ των κρατών.

**ΜΕΧΡΙ ΣΤΙΓΜΗΣ**, λοιπόν, η όλη κουβέντα γίνεται όσον αναφορά τον χρόνο, που θα επιλεγεί να γίνει η χρήση των διαβατηρίων υγείας και όχι φυσικά περί του ολοκληρωτισμού που εισάγει την ασφυκτική επιτήρηση, την παρακολούθηση, το στιγματισμό και την καταστολή των ανθρώπων. Ένα τέτοιο μέτρο, μ' άλλα λόγια, μάς εισάγει στον έλεγχο της λεγόμενης υγείας, άρα του τρόπου ζωής μας γενικότερα. Η διεύρυνση τέτοιων μέτρων οδηγεί σε αποκλεισμούς νοσούντων ή εν δυνάμει νοσούντων στους τομείς της εργασίας, της ασφάλισης, της μετακίνησης και γενικότερα στον εξοβελισμό αυτών, που θα χαρακτηρίζονται άρρωστοι ή εν δυνάμει άρρωστοι.

Αν αυτό φαίνεται σε κάποιους υπερβολικό ή σενάριο επιστημονικής φαντασίας, να σας θυμίσουμε ότι ζούμε στην περίοδο, που τα σενάρια αυτά παίρνουν σάρκα και οστά και τα ζούμε όλο και περισσότερο. Θα τονίσουμε, επίσης, ότι κάθε σχέδιο έχει και την αρχή του.

**ΈΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ**, που καλούνται να λύσουν τα κέντρα εξουσίας, είναι το εξής. Το προηγούμενο διάστημα καλλιεργήθηκε ένα κλίμα τρομοκρατίας, όταν επιστήμονες και δημοσιογράφοι κατασκεύασαν ένα παγκόσμιο σκηνικό τρόμου και το προώθησαν επιμελώς και με συνέπεια. Οι δε μαριονέτες της εξουσίας στην επικοινωνιακή παραμόρφωση των γεγονότων, έκαναν λόγο για τη μεγάλη σημασία της προάσπισης της ζωής με όποιο οικονομικό κόστος και τον ιερό πόλεμο, που κήρυξαν σύσσωμοι απέναντι σε έναν αόρατο και παντοδύναμο ιό, τον φονικότερο μάλιστα όπως έλεγαν στην ιστορία του ανθρώπου.

Μάλιστα, δεν είναι πολλές μέρες πριν που δημοσιεύματα σε «εγνωσμένου κύρους» φυλλάδες έκαναν λόγο για 60% παραπάνω θανάτους από τους καταγεγραμμένους από

τον κορωνοϊό. Επίσης, άλλο ένα χαρακτηριστικό του ιού, σύμφωνα με την «ενημέρωση» του επιστημονικού κατεστημένου, ήταν η έλλειψη ανοσίας στον άνθρωπο ακόμα και μετά την ανάρρωσή του, λόγω χαμηλών αντισωμάτων. Όταν, λοιπόν, έχεις επενδύσει τόσο στην πνευματική κυρίως καταστολή των ανθρώπων, πως θα βγεις και θα πεις ότι είστε ασφαλείς τώρα, χωρίς να «κάψεις» τους επιστήμονες, που χρησιμοποίησες το προηγούμενο διάστημα;

**ΤΟ ΕΡΩΤΗΜΑ**, σαφώς και είναι ρητορικό, καθώς γνωρίζουμε πως για την εξουσία κάθε γρανάζι έχει πρόσκαιρη χρησιμότητα και ότι πολλές φορές η όποια υπόσταση διαθέτει το προσωπικό της μέσα από ένα αξίωμα ή ακόμα και η ίδια η ζωή του, δεν έχει καμία χρησιμότητα άπαξ και επιτελέσει το σκοπό του. Φυσικά, όμως, επειδή είναι χρήσιμα εργαλεία πρέπει να οδηγήσουν στην μετάβαση της επόμενης μέρας. Θα δούμε να χρησιμοποιούνται τα ίδια πρόσωπα με την ίδια επιστημονική «επάρκεια και εγκυρότητα» που διαφημίστηκε ότι κατέχουν, τα οποία ενώ μας τρομοκρατούσαν το προηγούμενο διάστημα, τώρα μας καθησυχάζουν διότι, δεν ποντάρουν στην κοινωνική ανοσία των κοινωνιών, που παρεμπιπτόντως στον ελλαδικό χώρο είναι μόλις 1%, αλλά στην κοινωνική ανοησία και τη λήθη.

**ΜΕ ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ**, αυτοί που σπέρνουν την αρρώστια, έρχονται ως σωτήρες να μας πουλήσουν τη θεραπεία.

Το ζήτημα αυτή τη στιγμή, αφορά το δεύτερο μέρος του σχεδίου μετά τον εγκλεισμό και αυτό είναι με ποιους όρους θα μας «ελευθερώσουν». Και στην πρώτη περίπτωση, αλλά και στην δεύτερη, η κατάσταση είναι ελεγχόμενη από την εξουσία. Το προηγούμενο διάστημα της έξαρσης της πανδημίας και με την πρόφαση για την αντιμετώπισή της ανέπτυξαν, προώθησαν και επέβαλλαν πρωτοφανείς μηχανισμούς καταστολής, που θα τους χρησιμοποιήσουν για να καταστείλουν τις οποιεσδήποτε αντιδράσεις εγερθούν απέναντι τους το επόμενο διάστημα, λόγω της ισοπεδωτικής πραγματικότητας που έρχεται, η οποία θα εξαθλιώσει και θα θανατώσει παγκοσμίως πολυπληθείς κοινωνικές ομάδες. Η κατασκευή πιστοποιητικών υγείας και οι ανάλογες διαπιστεύσεις, όπως ο υποχρεωτικός εμβολιασμός, που αποτελεί νόμο και του ελληνικού κράτους, κινείται σε δυο επίπεδα.

**ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΟΛΗ** όσων αντιδράσουν άμεσα, στην αιλαπά, που επέρχεται και το διαχωρισμό τους, από τις υπόλοιπες κοινωνικές ομάδες για να μην τύχουν οποιασδήποτε αλληλεγγύης, με το χαρακτηριστικό της υγειονομικής βόμβας ή του επικινδύνου για τη δημόσια υγεία και πάει λέγοντας.

Το δεύτερο επίπεδο, είναι εκείνο της κατασκευής μιας νέας κοινωνίας, πιο παγκοσμιοποιημένης από ποτέ, με σταδιακή εξόντωση πληθυσμού, με το τσιπάρισμα των ανθρώπων, και την τεχνητή νοημοσύνη να αντικαθιστά τους περιττούς, αλλά και να ελέγχει ολοκληρωτικά τους εναπομείναντες.

Το ζήτημα, λοιπόν, που προκύπτει είναι καθολικό με τις διάφορες εκδοχές του, και πάνω σ' αυτό θα κληθούμε να πάρουμε θέση: ελευθερία ή ολοκληρωτική υποδούλωση που σημαίνει θάνατο...

# Τρέχουν να προλάβουν τον Κορωνοϊό στην Μπουμπουλίνας

Προχωρά ο κόμβος εισόδου στο Λιμάνι του Ναυπλίου



Με γρήγορους ρυθμούς προχωρούν τα έργα κατασκευής του κόμβου στο ύψος της τράπεζας Πειραιώς στο Ναύπλιο. Ήδη η κατασκευή της διαχωριστικής νησίδας και η διαπλάτυνση των πεζοδρομίων έχει σχεδόν ολοκληρωθεί και απομένει η κατασκευή της κυκλικής πλατείας για την πορεία. Η πανδημία και η μείωση, εξαιτίας

Στοχος του έργου είναι η ασφαλής κίνηση πεζών και η αποσυμφόρηση της κυκλοφορίας των ΙΧ που σε περιόδους αιχμής στο σημείο εκείνο χρειαζόταν η συνδρομή της τροχαίας αλλά και του Λιμενικού προκειμένου να απεμπλακούν τα αυτοκίνητα.



της, της κίνησης των οχημάτων στην Μπουμπουλίνας και στην Παραλιακή, εξυπηρετεί την ολοκλήρωση του έργου χωρίς να δημιουργεί κυκλοφοριακά προβλήματα

Ο κυκλικός κόμβος στην είσοδο του Λιμανιού, στην συμβολή της Μπουμπουλίνας με την Πολυζωίδου περιλαμβάνεται στο master plan του λιμανιού του Ναυπλίου. Παράλληλα όπως αναφέραμε κατασκευάζονται διαβάσεις σε όλες τις συμβάλλουσες οδούς, για την ασφαλή διέλευση των πεζών, διαπλάτυνση πεζοδρομίων, ενώ προβλέπεται χώρος για προσωρινή στάθμευση οχημάτων και μοτοσυκλετών που θα εξυπηρετούν τα καταστήματα πέριξ του κόμβου, χώρος για τη στάθμευση ποδηλάτων, καθώς και νησίδα για να τοποθετηθούν κιόσκια πληροφόρησης, στο σημείο που σήμερα υπάρχει υπάρχει πάρκινγκ ΙΧ απέναντι από τα ταχυφαγεία.

Χαρακτηριστικό είναι ότι όλοι οι οδοί, εκτός της Πολυζωίδου, αποκτούν διαχωριστική νησίδα στην μέση.



**ΚΑΛΑΜΠΟΥΡΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**

Διπλωματούχος  
Μηχανολόγος Μηχανικός

**Αμυμώνης 24 | Ναύπλιο**

☎ 2752028316

☎ 6974340013

kkalampourdas@gmail.com



## Θαμμένη ηρώνη για Ναύπλιο και Άργος

Αστυνομικοί σκύλοι ανίχνευσης ναρκωτικών βρήκαν σε εγκαταλελειμμένο αγρόκτημα κοντά στο σπίτι 32χρονης στη Νέα Κίο και μέσα σε πλαστικά δοχεία, θαμμένα στο έδαφος ηρώνη συνολικού βάρους 1.070 γραμμαρίων. Συνελήφθη η γυναίκα, σε βάρος της οποίας σχηματίστηκε δικογραφία για παράβαση της νομοθεσίας για τα ναρκωτικά, και ένας 36χρονος.



## Μηλόκο στους Αθηναίους

Μπορεί να καταργήθηκαν τα SMS στο 13033 όμως οι μετακινήσεις συνεχίζουν να γίνονται εντός του νομού. Αυτό δεν ισχύει για τους Αθηναίους που θέλουν να μεταβούν στα νησιά του Αργοσαρωνικού, στο δήμο Τροιζηνίας ή στα νησιά Κυθήρων και Αντικυθήρων, παρά το γεγονός πως αυτές οι περιοχές ανήκουν διοικητικά στην Περιφέρεια Αττικής. Ειδικά για τις μετακινήσεις μέσα στην Αττική είναι ελεύθερες αποκλειστικά εντός του λεκανοπεδίου και μεταξύ των περιφερειακών ενοτήτων.

# Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

## Έργα ανάπλασης στο Πορτοχέλι



Ολοκληρώνεται το έργο «Επισκευή Κρηπιδότοιχου Χερσαίας Ζώνης Πορτοχελίου». Ένα έργο ανάπλασης για το λιμάνι Πορτοχελίου. Για την σωστή προσαρμογή του ασφαλτόπτη με το πεζοδρόμιο έγινε καθαίρεση σκυροδέματος στα μπλόκια στην άκρη του κρηπιδότοιχου για να τοποθετηθούν οι πλάκες και το σενάζ. Αποκαταστάθηκαν οι δέστρες με καινούργιες ανοξοίδωτες γιατί οι παλιές είχαν σκουριάσει.

## Το Άργος γιόρτασε σιωπηλά



Ο κορωνοϊός «χτύπησε» και την γιορτή του πολιούχου του Άργους Αγίου Πέτρου, καθώς την προηγούμενη Κυριακή, ανήμερα των εορτασμών δεν υπήρξαν ούτε εκδηλώσεις, ούτε πιστοί, παρά μόνο θεία λειτουργία κεκλεισμένων των θυρών. «Του χρόνου θα τον γιορτάσουμε όπως του πρέπει, με κάθε μεγαλοπρέπεια» υπογράμμισε ο δήμαρχος Άργους - Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος.

## Mega yacht θα καταπλεύσει στο Ναύπλιο

Το Ναύπλιο είναι στους προορισμούς του mega yacht Enrigma, που θα ξεκινήσει τα ταξίδια του την άνοιξη του '22. Το πρόγραμμα είναι ιδιαίτερα ευχάριστο για την Ελλάδα αφού το Enrigma θα ταξιδεύει στην ανατολική Μεσόγειο από Ιούνιο μέχρι Σεπτέμβριο, επισκεπτόμενο συνολικά 18 ελληνικούς προορισμούς, μεταξύ των οποίων και το Ναύπλιο. Επίσης θα επισκεφθεί την Ύδρα, τις Σπέτσες, την Μονεμβασιά και την Πύλο.

## Η μεταμόρφωση του γεροπλάτανου στην Καρυά

Άλλη οπτική αποκτά τις νυχτερινές ώρες ο εμβληματικός πλάτανος που βρίσκεται στην θέση ΕΛΙΤΣΑ, στην Καρυά, καθώς με πρωτοβουλία τοπικού συλλόγου, το 81 ετών δέντρο φωτίστηκε, με τις εικόνες να είναι εντυπωσιακές. Ο Προοδευτικός και Μορφωτικός Σύλλογος Καρυάς ολοκλήρωσε το φωτισμό του πλατάνου που φυτεύτηκε το 1939 από τον τότε ιερέα του χωριού Παπα Χρήστο Λάμπα.

## Πρωτομαγιά στο Ναύπλιο χωρίς τουρίστες

Μια Πρωτομαγιά χωρίς τουρίστες, χωρίς σουβλάκια στη Καραθώνα, χωρίς εξορμήσεις στις παραλίες, πλην ελαχίστων εξαιρέσεων. Με την οικονομία της πόλης στον γύψο και το μέλλον στον τουρισμό αβέβαιο. Διαφορετική εικόνα παρουσίασε το Ναύπλιο τις απογευματινές και βραδινές ώρες της Πρωτομαγιάς σε σχέση με την περιορισμένη κίνηση που υπήρχε τις πρωινές και μεσημεριανές ώρες της ίδιας ημέρας. Με το που άρχισε να πέφτει ο ήλιος, η παραλιακή ζώνη γέμισε από ανθρώπους, κυρίως νεαρής ηλικίας, που βγήκαν να κάνουν μια βόλτα με τα ποδήλατα ή έναν περίπατο στη πόλη.

## Άλλαξαν αντλίες στη Λέρνα

Η ΔΕΥΑ Ναυπλίου προχωρά στην αντικατάσταση των παλιών αντλιών στο κεντρικό αντλιοστάσιο της Λέρνης, οι οποίες είχαν να αλλαχθούν πάνω από 20 χρόνια. Οι νέες αντλίες που τοποθετούνται θα μηδενίσουν την πιθανότητα να υπάρξει διακοπή υδροδότησης γι' αυτόν τον λόγο. Από το συγκεκριμένο αντλιοστάσιο υδρεύεται ολόκληρος ο Δήμος Ναυπλίων. «Η ΔΕΥΑΝ σε μια νέα εποχή με πυξίδα την πρόληψη θα συνεχίσει να παρέχει άριστες υπηρεσίες στους Δημότες μας», σημειώνει ο πρόεδρος της δημοτικής επιχείρησης Γιώργος Καχριμάνης.

## Πρόεδρος Εφετών ο Γεώργιος Σχοινοχωρίτης

Σε πρόεδρο Εφετών Αθηνών προήχθη ο Αργεῖος δικαστικός Γιώργος Σχοινοχωρίτης, που βλέπει τους κόπους του να επιβραβεύονται. Πρόκειται για τον γιο του αείμνηστου πρωτοπρεσβύτερου Κωνσταντίνου Σχοινοχωρίτη και της Ελίσάβετ Σούπου Σχοινοχωρίτη. Μεταξύ αυτών που έσπευσαν να τον συγχαρούν ήταν και ο ξάδερφός του Δημήτρης Σχοινοχωρίτης, Αντιπεριφερειάρχης Υγείας της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

## Μελέτη ανακαίνισης για το αρχοντικό Μανουσάκη

Στην εκπόνηση μελέτης για την ανακαίνιση του αρχοντικού Μανουσάκη προσανατολίζεται ο δήμος Ναυπλίων, όπως συμφωνήθηκε στη συνάντηση του δημάρχου Κωστούρου, με τον πρόεδρο Βασίλη Χριστόπουλο και τον δημοτικό σύμβουλο Γιώργο Καρμανιόλα. Προς το παρόν θα καθαριστεί άμεσα και θα τακτοποιηθεί ο περιβάλλον χώρος.

## Κίτρινες ακτές

Το φαινόμενο με την κίτρινη χρώμα στις ακτές που ανησυχούσε κάποιους στο Ναύπλιο και το Τολό, δεν είναι κάτι καινούριο. Πρόκειται για ένα φυσικό εποχικό φαινόμενο. Είναι απλώς γύρη δέντρων και φυτών σε συνδυασμό με το θαλάσσιο πλαγκτόν που προκαλεί αυτή την κίτρινη απόχρωση στις ακτές και τις ίδιου χρώματος κηλίδες στο θαλασσινό νερό. Το φαινόμενο δεν πρέπει να εμπνέει καμία ανησυχία, δεν έχει σχέση με την ποιότητα του νερού, ούτε με κάποιο είδος ρύπανσης.



του Βασίλη  
Καπετάνιου



# Η απέναντι όχθη

## Καράτε στην καρδιοχειρουργική σε τρεις πράξεις...

### 1. Η νοσπλεύτρια επιτήρησης.

Η νοσοκόμα στεκόταν μπροστά σε γιγάντιες οθόνες, παρακολουθούσε τους ασθενείς της καρδιοχειρουργικής κλινικής και τις ενδείξεις που κατέγραφαν τα ιατρικά όργανα παρακολουθήσεως. -Κύριε καθηγητά, ο ασθενής στο 214 σπκώθηκε. (Είπε στον διευθυντή της κλινικής, χωρίς να πάρει τα μάτια της από τις γυάλινες οθόνες.)

-Πολύ καλά, εγώ του είπα να σπκωθεί όταν νιώσει καλύτερα. (Απάντησε ο έμπειρος καρδιοχειρουργός ενώ κοιτούσε φακέλους ασθενών στο γραφείο του.)

Στην μεγάλη οθόνη φαινόταν ο ασθενής του 214 δωματίου. Βάδισε προς την πόρτα του μονόκλινου δωματίου. Φορούσε τον χειρουργικό πράσινο χιτώνα, ανοικτό στο πίσω μέρος και την μάσκα της πανδημίας στο πρόσωπο του. Πάνω του ξεχώριζαν τα καλώδια ασύρματων μηχανημάτων που μετρούσαν τις ζωτικές του λειτουργίες.

Άνοιξε την πόρτα, κοίταξε δεξιά, κοίταξε αριστερά, τραβήχτηκε μέσα και την έκλεισε. Με αργές προσεκτικές κινήσεις άρχισε να μετακινεί τα έπιπλα του δωματίου και το μεγάλο κρεβάτι στις άκρες για να διαμορφώσει το χώρο κατά τις επιθυμίες του.

-Μα τι κάνει; Κύριε διευθυντά ούτε δύο ώρες δεν έχουν περάσει από την επέμβαση!

Ο τόνος της φωνής της ανάγκασε τον χειρουργό να ρίξει το βλέμμα του στην οθόνη. Η έμπειρη νοσπλεύτρια είχε μείνει με το στόμα ανοικτό.

-Είκοσι πέντε χρόνια στην κλινική πρώτη φορά βλέπω τέτοια κατάσταση.

-Μια χαρά πήγε η επέμβαση, μπράβο του, θαρραλέος, αύριο παίρνει εξιτήριο. Πρωτότυπη αλλά θετική η συμπεριφορά του. Η μακροχρόνια συνεργάτισσα του συνέχισε να κοιτά αποσβολωμένη την οθόνη. Το πρόσωπο της πυρωμένο, σαν νεαρή κορασίδα η οποία έβλεπε για πρώτη φορά ακατάλληλη τηλεοπτική σκηνή.

### 2. Ο «γιατρός».

Τον Λάμπρο τον επονομαζόμενο «γιατρό» γνώρισα τον καυτό Μάιο του 1999, στην Κύπρο όταν «χαρτώθηκα» \* την αδελφή του. Το ιατρικό παρατσούκλι τον ακολουθεί από την εφηβεία του. Διεξάγονταν ένα καλοκαιρινό παραθαλάσσιο πάρτι, οι νεαροί της εποχής εκείνης είχαν πολλούς τρόπους για να «ψήσουν» τις εισαγόμενες τουριστικές ομορφιές. Ένας από αυτούς ήταν και το μπάρμπεκιου σε παραλία. Ο φόβος της Τουρκικής εισβολής είχε λίγο καταλαγιάσει και τα «καμάκια» στο νησί της Αφροδίτης έστηναν με μερακλίδικο τρόπο της πρώτες τους ερωτικές εξορμήσεις.

Μια όμορφη ξανθιά αγγλίδα ένοιωσε έναν έντονο πόνο στην πατούσα της. Έβαλε τις φωνές. Το πάρτι και όλα τα συνοδά οφέλη του τέθηκαν σε άμεσο κίνδυνο. Κοψονούρηδες\*\* οι νεαροί βρήκαν αμέσως την λύση.

-Μην ανησυχείς κοπελιά. Έχουμε εδώ κοντά μας τον γιατρό. Γιατρέ, γιατρέ επείγον περιστατικό !!!

Ο Λάμπρος μέσα στην αυτοσχέδια πάνινη σκηνή ετοίμαζε μεζέδια για τα κάρβουνα. Από το άνοιγμα της σκηνής είδε τους φίλους του με τα χέρια πλεγμένα, ένα σάρκινο εικοσαδάχτυλο κάθισμα – φορείο για να μεταφέρουν το επείγον περιστατικό. Μπήκε στο πετσί του ρόλου του και έπαιξε τον γιατρό με την ξανθιά τουρίστρια.

Σαν σωστός επαγγελματίας την εξέτασε απτικά από την κορυφή μέχρι τα νύχια. Με τόσο σχολαστική εξέταση έκανε και την σωστή διάγνωση. Ένα απείθαρχο καρβουνάκι αρνούμενο να καεί στην ψησταριά πήδηξε έξω και προσπάθησε μάταια να βρει την σωτηρία του κάτω από την αριστερή πατούσα της κοπέλας. Με επιδέξιες κινήσεις χειρουργού ο «γιατρός» αφαίρεσε το καυτό αίτιο. Πιστός οπαδός της θεραπευτικής δύναμης των αντιθέτων έριξε σε ένα κομμάτι πανί παγάκια από το βαρέλι με τις μπύρες. Τύλιξε με τρυφερότητα την πατούσα της παθούσας και ω του

θαύματος όρθια, περπατητή επέστρεψε στην παραλία.

Από τότε ο Λάμπρος κωδικοποιήθηκε και ως γιατρός. Αν είχε ακολουθήσει την ιατρική θα είχε διαπρέψει ως χειρουργός. Δεν έχω ξαναδεί τόσο επιδέξια δάχτυλα. Η κιναισθητική νοημοσύνη των χεριών του ξεπερνά τα όρια της ευφυΐας. Μια μέρα τον είδα για ώρες να σμιλεύει με επιδέξια χειροτεχνική υπομονή ένα εξάρτημα. Κατόρθωσε και ταίριαξε ιαπωνικό ανταλλακτικό στην μηχανή γερμανικού αυτοκινήτου!

Φαίνεται ότι και τα πόδια του ακολουθούσαν σε ταλέντο τα χέρια του, 51 χρόνων ασχολήθηκε με το καράτε, σε λίγους μήνες πήρε το πρώτο του μετάλλιο σε διεθνείς αγώνες στην Ρουμανία το 2020. Επαγγελματικά βρήκε τον δρόμο του ως «θεράπων» ελε-



Καράτε στην καρδιοχειρουργική σε τρεις πράξεις....

γικής αυτοκινήτων, εργάζεται ως διευθυντής σε ΚΤΕΟ. Τις μέρες που πέρασε ο κορονοϊός τα σύνορα της Κύπρου έκανε αναφορά στις αρμόδιες υπηρεσίες για την προστασία και τους κινδύνους που διατρέχουν οι ελεγκτές μηχανικοί. Ήταν μεγάλος ο κίνδυνος να μολυνθούν μπαίνοντας μέσα σε αυτοκίνητα πελατών.

Δεύτερα πρωί τελειώνοντας τον επικίνδυνο έλεγχο ενός αυτοκινήτου ένοιωσε να του κόβεται η ανάσα. Δεν πρόλαβε να δει τις ενδείξεις στον ηλεκτρονικό εγκέφαλο, η έντονη δυσφορία θόλωσε το νου του. Στην αίθουσα αναμονής ο πελάτης ήταν απορροφημένος από την τηλεόραση ακούγοντας τα εφιαλτικά νέα της πανδημίας. Με βρόντο πιάστηκε από ένα μεταλλικό κάγκελο. Τον είδε ο συνάδελφος του.

-Είσαι καλά;

-Δεν μπορ.. αναπνευ... νοσοκομείο ....Παραλίμνι.

Ο συνάδελφος μηχανικός πάνιωσε. Το νοσοκομείο του συγκεκριμένου τόπου ήταν σημείο αναφοράς για την πανδημία. Τον έβαλε στο πίσω κάθισμα του υπηρεσιακού αυτοκινήτου, άναψε τα φώτα κινδύνου και σανίδωσε το γκάζι. Στα επείγοντα ο γιατρός ήταν απόλυτα σίγουρος για την κατάσταση.

-Λάμπρο, καρδιολογικό είναι το πρόβλημα, πρέπει να πιάς άμεσα σε καρδιοχειρουργό. Σε ποιο θέλεις να πας;

-Στο Αμερικάνικο στην Λευκωσία.

Χαιρέτησε τον συνάδελφο και παραδόθηκε στους τραυματισμούς του κρατικού ασθενοφόρου. Τον έδεσαν στο φορείο. Το σώμα του δεμένο αλλά το μυαλό του λυμένο. Με τα επιδέξια χέρια του μπόρεσε και έπιασε το κινητό, και έστειλε χωρίς να βλέπει κυριολεκτικά ένα τυφλό μήνυμα στον μικρό αδελφό, τον Αντρέα: Δεν είναι κορονοϊός. ΓΑΜΩΤΟ. Η καρδιά τελικά, θα με κάνουν σε λίγο. Αύριο μιλούμε. Ούτε ο μικρός ούτε ο μεσαίος αδελφός

ο Νόννης, κατάλαβαν τίποτα, αλλά είπαμε οι γιατροί έχουν την δική τους γλώσσα!!! Ευτυχώς οι μικρές κοινωνίες έχουν και τα καλά τους. Ένας φίλος του Νόννη, οδηγός στο νοσοκομείο Παράλιμνιού έμαθε τα γεγονότα και ειδοποίησε τον μεσαίο αδελφό. Στο Αμερικάνικο νοσοκομείο Λευκωσίας ο «γιατρός» έμαθε την επείγουσα διάγνωση. Μια αρτηρία της καρδιάς του ήταν σχεδόν κλειστή. Από τα παράδοξα της ζωής, αυτός ο άνθρωπος που πρόσχε την διατροφή του με ευλαβική μανία διαιτολόγου, αυτός που είχε κάνει την άθληση τρόπο ζωής, βρέθηκε με σοβαρό καρδιολογικό πρόβλημα. Ευτυχώς δεν του έτυχε το επεισόδιο στις θάλασσες που βούταγε για ψάρια. Σε εκείνα τα βάθη μόνο γοργόνες θα μπορούσαν να τον βοηθήσουν. Ο καρδιοχειρουργός δεν του έδωσε περιθώρια, άμεσα μπήκαν στο χειρουργείο. Σε δυο ώρες ήταν έτοιμος. Είχε μόλις συνέλθει από την αναισθησία, όταν είδε τον γιατρό πάνω από το κεφάλι του.

-Λοιπόν Λάμπρο όταν νιώσεις καλά να σπκωθείς σιγά – σιγά να περπατήσεις στον διάδρομο.

### 3. Καράτε.

Μετά από άλλες δυο ώρες ο Λαμπρής ένοιωσε το ζωογόνο αίμα να ρέει μια χαρά από πάνω μέχρι κάτω, χωρίς κυκλοφοριακούς περιορισμούς!!! Για να του περάσει η ώρα άνοιξε τα κουτιά με τα φάρμακα που άφησε ο γιατρός και διάβασε τις οδηγίες τους. Αυτό για την ρύθμιση της χοληστερίνης το διάβασε δυο φορές και το άφησε έξω τσαλακωμένο. Σηκώθηκε. Σιγά – σιγά έφτασε στην πόρτα του δωματίου. Άνοιξε, δεξιά και αριστερά του διαδρόμου βάδιζαν ηλικιωμένοι χειρουργημένοι καρδιοπαθείς, κοιτώντας έντρομοι τα εφιαλτικά δελτία ειδήσεων από τις τηλεοράσεις στις δυο άκρες. Έκλεισε την πόρτα ακούγοντας τα τελευταία λόγια της εκφωνήτριας: Παππούδες και γιαγιάδες δεν πρέπει να έρχονται σε επαφή με τα εγγόνια τους. Κοίταξε το ρολόι του. Σε λίγη ώρα θα έπρεπε να γυρίσει στο σπίτι του. Θα τον έψαχνε ο γιός του. Αγχώθηκε για λίγο αλλά φωτίστηκε ο νους του.

-Θα του στείλω ένα βιντεομήνυμα να δει ότι είμαι καλά. (Μονολόγησε.)

Άρχισε να μετακινεί τα έπιπλα. Άνοιξε ο χώρος στο δωμάτιο και άρχισε το σοκ για την νοσπλεύτρια που παρακολουθούσε από το μόνιτορ. Τοποθέτησε το κινητό του ψηλά και ενεργοποίησε την καταγραφή.

Ξεκίνησε μια αργή τελετουργική προπόνηση καράτε από την μία μέχρι την άλλη άκρη του δωματίου. Όσο σόκαρε την νοσπλεύτρια άλλο τόσο χαροποιόσε τον γιατρό για την επιτυχία του. Το βιντεομήνυμα ήταν ο καλύτερος εφησυχασμός για τον γιό του. Σε λίγο είχε ξανά την επίσκεψη του γιατρού.

-Μπράβο Λάμπρο είσαι θηρίο. Αύριο φεύγεις. Τα φάρμακα αυτά θα τα παίρνεις για δυο μήνες, μετά βλέπουμε.

-Αυτό γιατρέ, δεν θα το πάρω!!!

-Μα είναι για την χοληστερίνη, αυτή σου έκανε την ζημιά.

-Κάνει ζημιά στην λίμπιντο και στο σπέρμα.

-Μα θες να κάνεις παιδί, τώρα στο 52 σου;

-Όχι έχω ένα. Αλλά το εργοστάσιο πρέπει να δουλεύει πλήρως ακόμα και αν δεν παράγει προϊόντα. Θα την φτιάξω με διατροφή.

-Λάμπρο για δύο μήνες και μετά βλέπουμε. (Είπε ο γιατρός μέσα από ένα πνιχτό γέλιο.) Θέλω να σου πω και κάτι άλλο. (Ο άλλος «γιατρός» κούνησε καταφατικά το κεφάλι του.) Κανονικές προπονήσεις καράτε, μετά από δυο μήνες. Τώρα με αργό ρυθμό μόνο τις βασικές κινήσεις, όπως ξέρεις εσύ.

Ο γιατρός έφυγε σχεδόν γελώντας. Ο Λάμπρος με το βλέμμα του έψαχνε την προδότρια κάμερα.

\*χαρτώθηκα = αρραβωνιάστηκα \*\*κοψονούρης= κόβει ο νους του.

\*\*\*Η ιστορία στηρίχθηκε σε πραγματικά γεγονότα. Ο δικός μας «γιατρός» ο Λάμπρος, λίγες ώρες μετά την αιφνιδιαστική καρδιολογική επέμβαση, βιντεοσκοπήσε την πολεμική του προπόνηση και την έστειλε στον γιό του....







«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



**Του Γιάννη Πανούση,**  
καθηγητή  
Εγκληματολογίας  
στο Πανεπιστήμιο  
Αθηνών

## Περί ταυτότητας λόγος κι αντίλογος

*Μ' αρέσουν οι νίκες σαν αυτή του Πύρρου  
Μ' αρέσουν οι νίκες σαν αυτή του Πύρρου,  
όπου μπορεί  
μπορεί ο καθένας να το καταλάβει  
πως νίκη δεν υπάρχει οριστική  
πως κάθε νίκη κρύβει εντός της  
τα σπέρματα της ήττας, της καταστροφής*

**Σ. Σαράκης, «Στιγμές στο Χάος»**

Πριν από οποιαδήποτε (επανα)διαπραγμάτευση με τους έξω [άχρωμους, έγχρωμους, πολύχρωμους(ς) εχθρούς, συμμάχους, υποστηρικτές, φιλαράκια(ς)], καλά θα κάνουν ορισμένοι να σκεφτούν μήπως χρειάζεται μια άμεση [επανα]διατύπωση των προϋποθέσεων του πολιτικού συμβολαίου της Δημοκρατίας και των όρων του κοινωνικού συμβολαίου της Συνοχής. Αν σε αυτά προσθέσουμε και την ανάγκη (επανα)προσδιορισμού της εθνικής ταυτότητας (εν έτει 2019) και της ελληνικής αυτογνωσίας (στη μεταζορμπάδικη εποχή), τότε άπαντες αντιλαμβανόμαστε την αξία ενός «έσω διαλόγου» της πολιτείας, των πολιτικών, των πολιτών και του καθενός ξεχωριστά.

Επειδή η αυτογνωσία δεν αποτελεί το προσφιλέστερο θέμα συζήτησης και αυτοανάλυσης των περισσότερων Ελλήνων, οι οποίοι προτιμούν να κολυμπάνε στα αβαθή (περιούσιος λαός) ή να πατάνε σε δύο βάρκες (Ανατολή/Δύση), δεν μένει παρά να επιχειρήσουμε να διευκρινίσουμε την ταυτότητα εαυτών και αλλήλων.

Ποια είναι η εθνική ταυτότητα όσων κατεβαίνουν στις πλατείες με κοντάρια διαφόρων -κατά περίσταση- χρωμάτων για να σπείρουν διχασμό ή να απειλήσουν την κοινωνική ειρήνη;

Ποια είναι η ηθική ταυτότητα όλων αυτών που θέλουν να σώσουν τη χώρα (ή την αξιοπρέπεια του κοινοβουλευτισμού) -ακολουθώντας τη συνείδησή τους- αλλά δεν αποφασίζουν να αποχωριστούν τα αξιώματά τους;

Ποια είναι η δημοκρατική ταυτότητα όσων δεν τηρούν τις κοινά αποδεκτές αξίες και τις θεσμικές διαδικασίες, αντικαθιστώντας την πολιτική του διαλόγου των επιχειρημάτων με μαγκιές και ύβρεις;

Ποια είναι η πολιτική ταυτότητα αυτών που ισχυρίζονται ότι προστατεύουν (sic) ύψιστα αγαθά διά της βίας;

Ποια είναι η πραγματική (κι όχι η διακηρυκτική) ταυτότητα της Αριστεράς του ΣΥΡΙΖΑ και των -εκ σαρκός κι όχι εκ μεταγραφών- συριζαίων ύστερα από τέσσερα χρόνια διακυβέρνησης;

Ποια είναι η πραγματική (κι όχι η υποκρυπτόμενη) ταυτότητα της Ν.Δ., όταν η διαίρεσή της διά του τρία (και δεν εννοώ μόνον τους αρχηγούς αλλά και τις «δεξιοδεξιές τάσεις της») θολώνει την εικόνα;

Ποια είναι η πραγματική (κι όχι η ιστορική) ταυτότητα του ΠΑΣΟΚ, το οποίο διχάζεται ως προς την αυτοκάθαρσή του και τις συμμαχίες του;

Επειδή ο περί ταυτότητας λόγος στη χώρα μας είναι ή προσχηματικός ή τραυματικός, νομίζω ότι πρέπει -για να προχωρήσουμε σε βάθος- να συμφωνήσουμε σε κάποια προαπαιτούμενα:

η φαντασίωση οποιασδήποτε αντισυνταγματικής εκτροπής ή «βίαιης» ερμηνείας θέτει τον αποπειρώμενο εκτός δημοκρατικής συνείδησης, ο ιδιότυπος δικομματισμός δεν παράγει μόνο πολιτικά θύματα (π.χ. εξαφάνιση μικρών κομμάτων) αλλά και «ανα-θεωρητικούς» θύτες (π.χ. ιδεολογικούς αχταρμάδες μιας χρήσης), η πολιτική φτήνια ουδεμία σχέση έχει με την πολιτική ευθύτητα και ευθύνη. Επειδή ο πολιτικός κόσμος (κι όχι μόνο αυτός) πρέπει να διαθέτει μνήμη και όχι απλώς να συμμετέχει σε πολιτικά μνημόσυνα (τιμώντας τους νεκρούς που το ίδιο το σύστημα, δηλαδή αυτοί οι ίδιοι, είχαν απαξιώσει εν ζωή), καλό θα ήταν ή να αλλάξουμε τη ζελατίνα στην πολιτική ταυτότητα, ώστε να χρωματίζεται ανάλογα με την περίοδο και τα συμφέροντα του κομιστή, ή να δοθεί η δυνατότητα εγγραφής στην ταυτότητα «Ελληνας που δεν κόπτεται για την Ελλάδα» ή «δημοκράτης που δεν πιστεύει στη δημοκρατία».

Ισως έτσι το παιχνίδι να γίνει πιο καθαρό και πιο έντιμο...

ΥΓ. «Η έκφραση γνώμης ούτε πουλιέται ούτε αγοράζεται. Αλλιώς δεν πρόκειται για γνώμη ελεύθερου ανθρώπου, αλλά για υπηρεσία υποταγμένη σε σκοπιμότητες»  
(Πότης Κατράκης, «Πειρασμοί»)

# Οι εστιάτορες του Ναυπλίου ζητούν την στήριξη του κράτους

Θεωρούν σαν ρηξικέλευθο μέτρο την μείωση των εισφορών έως τέλος του 2020



**Κ**ατά την συνάντηση την περασμένη Τρίτη του Δημάρχου Ναυπλίων Δημήτρη Κωστούρου με εκπροσώπους του Συλλόγου εστίασης «Το Ανάπλι», συζητήθηκαν θέματα που έχουν προκύψει στο πλαίσιο της δύσκολης αυτής περιόδου.

Ο δήμος Ναυπλίων καταγράφοντας τα προβλήματα των εστιατόρων έφερε χτες το απόγευμα σε έκτακτη και δια περιφοράς συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου ψήφισμα στο οποίο αναφέρονται τα ακόλουθα:

«Η επόμενη μέρα λειτουργίας των καταστημάτων εστίασης απαιτεί ρεαλιστικές και γενναίες αποφάσεις από την κυβέρνηση ώστε να διασωθούν οι χιλιάδες επιχειρήσεις και εργαζόμενοι του κλάδου. Όλα τα μέτρα που έχουν ανακοινωθεί και επικαιροποιούνται όσο η υγειονομική κρίση συνεχίζεται είναι σε σωστή κατεύθυνση χρειάζονται όμως και εξειδίκευση ανά κλάδο δραστηριότητας, αφού ένα φάρμακο δεν μπορεί να θεραπεύσει όλες τις ασθένειες. Τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά που διέπουν τον πολύπαθο Κλάδο της εστίασης καθώς και τις Υγειονομικές οδηγίες που θα συνοδεύσουν

την επανέναρξη της λειτουργίας των καταστημάτων μας, επιβάλλουν ρηξικέλευθα μέτρα και λύσεις αποτελεσματικές για τον κλάδο και το σύνολο της Ελληνικής οικονομίας. Προτείνονται τρεις βασικοί άξονες παρέμβασης στο φορολογικό, ασφαλιστικό και αναπτυξιακό σχέδιο δράσης.

Αναλυτικά :

α. Μείωση του ΦΠΑ στο 6% και 13%. Μετάβαση του φαγητού στο 6% και όλων των ροφημάτων και αλκοολούχων ποτών στο 13%. Η μείωση των φορολογικών συντελεστών αποτέλεσε το κύριο προεκλογικό επιχείρημα της κυβέρνησης και ειδικά για τον κλάδο της εστίασης υποσχέθηκε την υπαγωγή όλων των προϊόντων στο 13%. Θεωρούμε λοιπόν αναγκαίο την υπαγωγή στον χαμηλό συντελεστή 6% το φαγητό και στο μεσαίο 13% όλα τα ροφήματα και τα ποτά. Ο κλάδος εστίασης ως αναπόσπαστο κομμάτι του τουρισμού πρέπει να παραμείνει ανταγωνιστικός με τις γειτονικές χώρες αλλά ταυτόχρονα και να σταθεί ξανάρθει. Στόχος βγαίνοντας από την οικονομική κρίση ενιαίο μονοψήφιο ΦΠΑ σε όλα τα προϊόντα της εστίασης.

β. Μείωση των ασφαλιστικών εισφορών κατά 50% μέχρι 31/12/2020.

Με στόχο τη διατήρηση των υφιστάμενων θέσεων εργασίας προτείνεται η επιδότηση των ασφαλιστικών εισφορών κατά 50% έως 31/12/2020 καθώς και κίνητρα για τη μετατροπή των συμβάσεων μερικής ή εκ περιτροπής απασχόλησης σε πλήρους απασχόλησης. Θεωρούμε σημαντικό να μπει ανώτατο πλαφόν 250 ευρώ, εργοδοτικών εισφορών ανά υπάλληλο του επισιτιστικού κλάδου. γ. Κεφάλαιο επανεκκίνησης σε όλα τα καταστήματα εστίασης. Η εστίαση σε αντίθεση με τα άλλα κλειστά καταστήματα με την επανέναρξη θα χρειαστεί πρώτες ύλες και προϊόντα απαραίτητα για τη λειτουργία της. Το μικρό αυτό κεφάλαιο θα πέσει συνολικά στην πραγματική οικονομία και θα αναμοχλεύσει όλη την προμηθευτική αλυσίδα δίνοντας πνοή και κουράγιο σε ιδιοκτήτες και προμηθευτές.

Προτείνεται η καταβολή εφάπαξ ποσού ίσο με το 3% του τζίρου του 2019 και σε κάθε περίπτωση με ανώτατο πλαφόν τα 8.000 ευρώ. Η εστίαση θέλει και απαιτεί στήριξη στην πιο δύσκολη στιγμή των τελευταίων 100 ετών. Η ανάταξη της οικονομίας θα επιτευχθεί όταν όλες οι δυνάμεις του τόπου συνεργηθούν. Η εστίαση δηλώνει παρούσα στη μεγάλη μάχη».



**Θέμα υπερκοστολόγησης των υλικών προστασίας για την αντιμετώπιση του κορωνοϊού στην 6η Υγειονομική Περιφέρεια Πελοποννήσου, Ιονίων Νήσων, Ηπείρου & Δυτικής Ελλάδας, εγείρει ο ΣΥΡΙΖΑ με τον Διοικητή της ΥΠΕ Γιάννη Καρβέλη, να υπεραμύνεται των αποφάσεών του.**

Τί συνέβη όμως και αγοράστηκε ακριβά το υγειονομικό υλικό εν μέσω κορωνοϊού; Το θέμα άνοιξε ο πρώην υπουργός Υγείας Παύλος Πολλάκης, ο οποίος μιλάει για «αρπαχτή», παραθέτοντας φωτογραφίες της απόφασης ανάθεσης προμήθειας 3.800 στολών του υγειονομικού προσωπικού υψηλής προστασίας τύπου TYVEC προς 18,6 ευρώ η μια (χωρίς ΦΠΑ), σε αντίθεση αντίστοιχη προμήθεια από την 1ης ΥΠΕ (Αθήνα-Αττική) για το ίδιο είδος που το προμηθεύεται με 8 ευρώ τη μια (χωρίς ΦΠΑ για 6.500 στολές). Επίσης ο κος Πολλάκης αναφέρει ότι η 1η ΥΠΕ προμηθεύτηκε μάσκες υψηλής προστασίας FFP3 με 4,4 ευρώ τη μια (5,45 με ΦΠΑ), ενώ η ΥΠΕ της Πελοποννήσου με 20 ευρώ τη μια (με ΦΠΑ). Μάλιστα καλεί τον υπουργό Υγείας Βασίλη Κικίλια να παύσει από τη θέση του διοικητή τον κο Καρβέλη.



**Πολλάκης και ΣΥΡΙΖΑ  
μιλούν για σκάνδαλο και  
καλούν Μητσοτάκη και  
Κικίλια να απαντήσουν**

Τη σκυτάλη πήρε ο Εκπρόσωπος Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ Αλέξης Χαρίτσης, ο οποίος πλέον απευθύνεται στον ίδιο τον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη και μιλά για σκάνδαλο, δηλώνοντας χαρακτηριστικά:

«Η υπόθεση της υπερκοστολόγησης υλικών προστασίας για την αντιμετώπιση του κορωνοϊού στην 6η Υγειονομική Περιφέρεια της χώρας, συνιστά σκάνδαλο πρώτου μεγέθους. Όπως προκύπτει από τα διαθέσιμα στοιχεία, η προμήθεια μασκών και στολών για τις υγειονομικές μονάδες της συγκεκριμένης περιφέρειας κόστισε το διπλάσιο (!) σε σχέση με τις υπόλοιπες ΥΠΕ. Επιπλέον, η πρόσκληση ενδιαφέροντος για την προμήθεια των υλικών αναρτήθηκε στη Διαύγεια, αφού είχε ολοκληρωθεί η διαδικασία και της κατάθεσης και της αποσφράγισης των προσφορών. Και σαν να μην έφταναν αυτά, ο ιδιοκτήτης των εταιρειών από τις οποίες αγοράστηκαν τα συγκεκριμένα υλικά είναι στέλεχος της ΟΝΝΕΔ! Είναι πλέον σαφές πως το δόγμα της κυβέρνησης της ΝΔ είναι το «Γιάννης κερνάει, Γιάννης πίνει», ακόμα και εν μέσω πανδημίας. Την ώρα που η συντριπτική πλειοψηφία των πολιτών αντιμετωπίζει πολύ σοβαρές δυσκολίες ή βρίσκεται αντιμετώπιση ακόμα και με το φάσμα της ανεργίας, κάποιος βρίσκει ευκαιρία να κάνουν πάρτι με δημόσιο χρήμα. Ο κ. Μητσοτάκης είναι πλήρως εκτεθειμένος. Οφείλει να δώσει άμεσα εξηγήσεις για αυτή τη δυσώδη υπόθεση».

#### Ο Καρβέλης

Τί απαντά όμως σε όλα αυτά ο Διοικητής 6ης Υγειονομικής Περιφέρειας Γιάννης Καρβέλης; Ο διοικητής υπεραμύνεται των αποφάσεων του δηλώνοντας:

# Τα λεφτά, οι μάσκες, οι στολές

Πού θα οδηγήσει η κόντρα Πολλάκης – Καρβέλης για τις προμήθειες υγειονομικού υλικού



Από την επίσκεψη του Διοικητή της 6ης ΥΠΕ, σε σύσκεψη στο Δήμο Κρανιδίου

«Με αφορμή διαρροές και σενάρια τα οποία διοχετεύθηκαν τις τελευταίες ημέρες από στελέχη της αντιπολίτευσης και σύμφωνα με τα οποία αφήνεται αιχμές περί υπερκοστολόγησης προμήθειας υλικού από τη 6η ΥΠΕ κατά τη διάρκεια της υγειονομικής κρίσης, επισημαίνουμε τα εξής: Η πρόσκληση ενδιαφέροντος που αφορά στην επείγουσα προμήθεια υγειονομικού υλικού για στολές τύπου TYVEC, αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Υγείας στις 12 Μαρτίου του 2020.

Για την υλοποίηση του διαγωνισμού τηρήθηκαν όλες οι προβλεπόμενες από τον Νόμο διαδικασίες. Ανάμεσα στα άλλα και εκτός από τις σχετικές δημοσιεύσεις που καθιστούν τον διαγωνισμό απόλυτα σύννομο, υπήρξε και ενημέρωση μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του συνόλου των εταιρειών που δραστηριοποιούνται στον συγκεκριμένο χώρο προμήθειας υλικού, προκειμένου να συμμετέχουν και να καταθέσουν προσφορές. Στην επίσημη πρόσκληση που δημοσιοποιήθηκε όπως προβλέπεται, μία εταιρεία απάντησε αρνητικά, δηλώνοντας πως δεν διαθέτει το συγκεκριμένο υλικό, μία εταιρεία προσκόμισε προσφορά και οι υπόλοιπες δεν ανταποκρίθηκαν.

Στις 28 Απριλίου 2020, η εταιρεία με την επωνυμία EUROSUP MEDICALS, η οποία ήταν η μοναδική εκ των υπολοίπων που απάντησε θετικά με προσκόμιση προσφοράς και με την οποία είχε από τις 2 Απριλίου υπογραφεί η σχετική σύμβαση, ζήτησε παράταση, όπως από το Νόμο προβλέπεται, επικαλούμενη τις "έκτακτες και δύσκολες συνθήκες εργασιών που προκύπτουν από την COVID 19".

Η παράταση αποφασίστηκε:

Πρώτον, διότι προβλέπεται από τον Νόμο και Δεύτερον, ενόψει του γεγονότος πως δεν υπήρχε άλλη προσφορά από εταιρεία στην οποία η 6η ΥΠΕ θα μπορούσε να απευθυνθεί.

Όλα τα παραπάνω έγιναν σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις της νομοθεσίας και ειδικότερα του άρθρου 206 Ν.4412/2016 και την τήρηση όλων των σχετικών όρων και προϋποθέσεων που αυτή περιλαμβάνει.

Με βάση όλα τα παραπάνω τεκμαίρονται ξεκάθαρα τα εξής:

-Ουδμία σχετική απευθείας ανάθεση έλαβε χώρα και τηρήθηκαν όλες οι προβλεπόμενες διαδικασίες για την προμήθεια του συγκεκριμένου υλικού. -Υπήρξε πρόνοια έτσι ώστε να διασφαλιστεί το δη-

μόσιο συμφέρον, στα πλαίσια των κατεπειγουσών ενεργειών που επέβαλαν οι συνθήκες της υγειονομικής κρίσης.

-Σε καμία περίπτωση δεν προκρίθηκε ή εξαιρέθηκε εταιρεία ή εταιρείες που είχαν την δυνατότητα πρόσβασης στα στοιχεία και συμμετοχής στον συγκεκριμένο διαγωνισμό.

-Η παράταση της διάρκειας της σύμβασης απο-



**Ο διοικητής της 6ης ΥΠΕ  
καταθέτει τον φάκελο  
με όλα τα στοιχεία της  
υπόθεσης στον εισαγγελέα**

φασίστηκε και δόθηκε στα πλαίσια που ο Νόμος ορίζει και εντός των προβλεπόμενων ορίων και πλαισίων που επιτάσσει.

Στο δια ταύτα και με αφορμή τα όσα σκόπιμα και παραπλανητικά επικαλείται η αντιπολίτευση, οφείλουμε να ξεκαθαρίσουμε ακόμη τα εξής:

-Πρόκειται για σκόπιμη στρέβλωση της αλήθειας σε σχέση με τα υποστηριζόμενα περί «απ ευθείας ανάθεσης»

-Κανένα εμπόδιο δεν προβλήθηκε για την υποβολή προσφορών από άλλη ή άλλες εταιρείες. Μάλιστα δρομολογήθηκε και επιδιώχθηκε η όσο το δυνατόν μεγαλύτερη συμμετοχή εταιρειών κατόπιν αναρτήσεων στα sites του Υπουργείου Υγείας και αποστολής επιστολών μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σε 17 εταιρείες προκειμένου να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό.

-Η προμήθεια και η ανάθεση εξετάστηκε και προωθήθηκε από τις αρμόδιες Επιτροπές της 6ης ΥΠΕ στους υπαλλήλους των οποίων ουδμία υπόδειξη έγινε και καμία εμπλοκή ως εκ του Νόμου προβλέπεται δεν μπορεί να υπάρξει.

-Ήταν αδύνατο το οποιοδήποτε ψήγμα εσωτερικής πληροφόρησης σε σχέση με την εξέλιξη του διαγωνισμού, ισχυρισμός που εκ των πραγμάτων αναιρείται αφού μόνο μία εταιρεία είχε καταθέσει προσφορά για την προμήθεια του συγκεκριμένου υγειονομικού υλικού.

-Η όποια επιχείρηση σύγκρισης των τιμών της συγκεκριμένης προμήθειας με εκείνες άλλων διαγωνισμών δημοσίων φορέων, θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει τόσο τον τύπου του υλικού της προμήθειας που έγινε, αλλά και τις τιμές που τελικά «κλείδωσαν» και οι οποίες σε ανάλογες περιπτώσεις υπερέβαιναν ή ήταν σχετικά ίδιες με εκείνες του συγκεκριμένου διαγωνισμού.

-Οι δημοσιεύσεις διαδικασίας του διαγωνισμού έγιναν με απόλυτη διαφάνεια και σύμφωνα με όσα ο Νόμος προβλέπει. Σε ό,τι αφορά διάφορες επικλήσεις περί ημερομηνιών δημοσίευσης, ουδμία σχέση έχουν με τα όσα σχετικά επιβάλλονται από τον Νομοθέτη

Τέλος, ξεκαθαρίζουμε προς κάθε κατεύθυνση πως το σύνολο των εγγράφων που πιστοποιούν όλα τα παραπάνω και που καταρρίπτουν κάθε σκόπιμο ισχυρισμό, είναι στην διάθεση του οποιουδήποτε. Και κάτι ουσιαστικό προς κάθε (υποτιθέμενα) ενδιαφερόμενο: Η διοίκηση της 6ης ΥΠΕ αναμένεται εντός των επόμενων ωρών να καταθέσει τον φάκελο με όλα τα στοιχεία της υπόθεσης στον εισαγγελέα, κάτι το οποίο ουδείς από τους «δημόσιους κατηγόρους» έπραξε έως σήμερα. Γιατί άραγε;»

Ανδρέας Καπουράλος



Ειδικός Παθολόγος

Αιγίου 1 - Νούπλιο

Τηλ: 2752 401442

Κιν: 690 9136100

email: kapouralos.andreas@gmail.com

Διολιπινεμία, Υπέρταση, Σακχαρώδης Διαβήτης, Λοιμώξεις, Μεταβολικά Νοσήματα, Επισκέψεις κατ'οίκον



# Ανθρώπων Έργα

## "Τα κβάντα της ελπίδας"-Γιάννης Ρούσος- Εκδόσεις Ελκυστής

Πριν δεκατέσσερα χρόνια, το τελευταίο μεγάλο πάρτι στην περιοχή κατέληξε στην αιματηρή σύγκρουση δύο ατόμων, που συνέτριψε τον ψυχισμό μιας γυναίκας.

Δύο φίλοι –που την αγαπούσαν περισσότερο από οτιδήποτε άλλο– έφτιαξαν έναν ψεύτικο, παράλληλο κόσμο, προσπαθώντας να της δώσουν τη δυνατότητα να επιβιώσει μέσα σ' αυτόν και ελπίζοντας πως συμβιώνοντας σ' αυτή τη νέα πραγματικότητα θα καταφέρουν να την κάνουν να τους αγαπήσει κι αυτή.

Τέσσερα άτομα, σε μια "παράσταση" χωρίς καμία λογική, οδηγούμενοι μόνο από την τυφλή και άτοπη ελπίδα.

Σήμερα –αρκετά χρόνια μετά τον θάνατο της γυναίκας– θα ξαναβρεθούν στο ίδιο μέρος.

Συντετριμμένοι από τη ζωή, κουρασμένοι από τη θλίψη, παραδομένοι στη ζαλάδα των καταχρήσεων, επιστρέφουν εκεί που γεννιέται από το μηδέν η ελπίδα. Για άλλη μια φορά, θα βυθιστούν στην ίδια ιστορία για να βγουν στην επιφάνεια, στον καθαρό αέρα και να σωθούν. Ό,τι και να σημαίνει



αυτό για τον κάθε πρωταγωνιστή της ιστορίας.

Ο Γιάννης Ρούσος γεννήθηκε τον Νοέμβριο του 1973 στην Αθήνα. Κατοικεί στο Ναύπλιο και έχει δύο γιους.

Σπούδασε Φυσική στο Πανεπιστήμιο Κρήτης και συνέχισε με μεταπτυχιακές σπουδές στην Επιστήμη Υπολογιστών σε πανεπιστήμιο του εξωτερικού.

Από το 2004 μέχρι σήμερα έχουν εκδοθεί τα θεατρικά έργα του με τίτλους:

Τζόγια («Δωδώνη»)

Ποτέ το τελευταίο τσιγάρο («Δωδώνη»)

Πάροδοι (τόμος που περιλαμβάνει τα κείμενα: «Περάσματα», «1124. Μην υποτιμήσει τη μισαλλοδοξία του πλησίων σου», «Παρακοιμήμενοι» και «Ξηρά τροφή για το ξημέρωμα»)

Άρχοντας βασιλιάς

Κείμενό του έχει συμπεριληφθεί στη συλλογή διηγημάτων των εκδόσεων «Ιανός» με τίτλο: «Η Αθήνα και το βιβλίο».

## Δίνουμε Αίμα, δίνουμε Ζωή. Τακτικές αιμοδοσίες στο Άργος

Η ανάγκη για εθελοντική αιμοδοσία δεν σταματά ποτέ, ιδιαίτερα σε δύσκολες για την δημόσια υγεία εποχές όπως αυτή που διανύουμε. Ο κορωνοϊός ήταν επόμενο να αποτρέψει πολλούς αιμοδότες να προσφέρουν ζωή στους συνανθρώπους τους με αποτέλεσμα οι ανάγκες για αίμα να αυξηθούν. Πλέον όλοι γνωρίζουν ότι με τα κατάλληλα μέτρα προστασίας η αιμοδοσία μπορεί να γίνει απρόσκοπτα και χωρίς κανένα κίνδυνο μόλυνσης.

Οι τακτικές αιμοδοσίες του Γενικού Νοσοκομείου Άργους πραγματοποιούνται στην Αίθουσα Τέχνης και Πολιτισμού "Μέγας Αλέξανδρος" στο Άργος κατά τις ημέρες Δευτέρα έως Παρασκευή εκτός αργιών και για τις ώρες 9.00 με 13.00.

Δεν αφήνουμε καμία ζωή να κινδυ-

# ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

ΓΕΝΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

## ΔΙΝΩ & ΑΙΜΑ

ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΡΩΝΟΪΟΥ  
COVID-19

νέψει!

Ενημερωνόμαστε για την αιμοδοσία!

Δίνουμε αίμα!

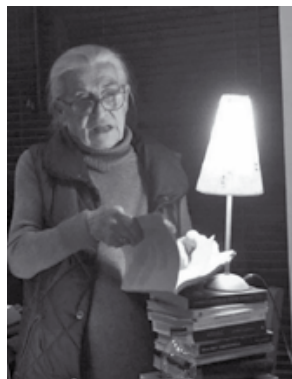
Δίνουμε ζωή!

Το Εθνικό Κέντρο Αιμοδοσίας και όλες οι υπηρεσίες αιμοδοσίας έχουν υποχρέωση έναντι των ασθενών που μεταγγίζουν να παρέχουν ασφαλές αίμα και προϊόντα αίματος. Για αυτόν τον λόγο είναι ζωτικής σημασίας να είσαι ειλικρινής πριν δώσεις αίμα. Αυτό θα είναι το καλύτερο τόσο για τους αιμοδότες όσο και για τους ασθενείς.

Εάν έχεις αμφιβολίες ή ερωτήσεις, συζήτησε τις με κάποιον από το προσωπικό στην πλησιέστερη σε εσένα αιμοδοσία.



# Μή δότε τά ἅγια τοῖς κυσί καί τούς μαργαρίτας τοῖς ὑσί!\*



της Φωτεινής Αργείου – Τζαμαλούκα\*

**Η** εκπαίδευση των παιδιών έχει πλέον και επίσημα ανατεθεί στην τηλεόραση. Τηλε-εκπαίδευση πλέον στον «πολιτισμένο» τουλάχιστον κόσμο.

Το Σχολείο δεν διδάσκει μόνον γνώσεις, διαμορφώνει και χαρακτήρες. Ένας εμπνευσμένος δάσκαλος θα παίξει ευεργετικό ρόλο στην ψυχοσύνθεση των μαθητών του. Ο πνευματικός οδηγός τώρα, ο δάσκαλος, έχει μεταβληθεί σε «γρανάζι» μιάς μηχανής.

Ο εγκλεισμός των οικογενειών στο σπίτι λες και έγινε «κατά παραγγελίαν». Το κατάλληλο πλαίσιο για να διοχετευθούν ιδέες προαποφασισμένες, κατάλληλες για κάθε λαό. Αποφεύγοντας οι μαθητές τον εξωτερικό Κορωνοϊό, θα απορροφούσαν τώρα πλέον και ηλεκτρονικά τον ιό της διαστροφής της Ιστορίας.

Από την πρώτη τάξη του Δημοτικού παρακολουθώ στα μαθήματα το βαφτιστήρι μας. Έξυπνο παιδί, επιμελής μαθητής, είναι τώρα στην γ' τάξη Γυμνασίου.

Στις 10 Απριλίου του 1826 έγινε η Έξοδος του Μεσολογίου. Κορυφαία σελίδα στην Ιστορία του Αγώνα. Η μηχανική δασκάλα – Τηλεόραση τούς δίδαξε το σπαρακτικό ποίημα του Διονυσίου Σολωμού «Ελεύθεροι Πολιορκημέ-

νοι». Ξαφνιάστηκα ευχάριστα. Χάρηκα που το Υπουργείο δεν το είχε αντιπαρέλθει. Υπήρχε όμως η εξής άσκηση που ετέθη ως θέμα προς επεξεργασίαν. Εμπνευσμένοι από το ποίημα, οι μαθητές, θα έπρεπε να γράψουν ένα δικό τους κείμενο, πεζό ή ποιητικό. Υπήρχε όμως μια ασάφεια: «Επιλέξτε εσείς το είδος του κειμένου, πεζό ή ποιητικό και το ύφος του, ημερολόγιο, λογοτεχνικό ή... χιουμοριστικό!» Προβληματισμός! Ποιός διατύπωσε αυτή την άσκηση; Δάσκαλος; Αποκλείεται. Είναι δυνατόν το Άγιο Μεσολόγγι να αποτελέσει έδαφος για... χιουμοριστικό δημιούργημα - κείμενο; Είναι δυνατόν να γίνουν συγκρίσεις; Τι να γράψουν δηλαδή οι έφηβοι; Ότι κλεισμένοι τόσες ημέρες στο σπίτι ένοιωθαν σαν Μεσολογγίτες «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι», που αφού είχαν φαγωθή ακόμα και όλα τα ποντίκια λόγω του πολύμηνου αποκλεισμού της Ιερής Πόλης από τον Ιμπραήμ δεν θα είχαν την δύναμη να πατήσουν ούτε τον «κόκκορα» του όπλου τους, αν καθυστερούσαν την Έξοδο... «Πεινώντας, γυμντεύοντες, νοσούντες, χλομοί και λιπόσαρκοι εσύροντο ανά τας οδούς της χειμαζομένης πόλεως φασμάτων σκιάι» (Ι. Ιωαννίδης «Πολιορκία, Έξοδος και Ηρώων Μεσολογγίου»)<sup>1</sup>. Να γράψουν δηλαδή οι μαθητές ότι αν δεν λήξει η καραντίνα δεν θα έχουν την δύναμη να πατήσουν ούτε... το «ποντίκι» του υπολογιστή τους; Έλεος!

Την άσκηση αυτή πρέπει να την διετύπωσε το συμβούλιο

<sup>1</sup> <https://www.protothema.gr/stories/article/995023/i-exodos-tou-mesologgiou-aprili-os-1826/>

που εργάζεται στο πνεύμα τού να ξεχάσουν οι Έλληνες την Ιστορία τους. Σ' αυτό το πνεύμα στεγάζονται και αυτοί που λένε, «πόσο ωραία περνούσαμε με τους Τούρκους», ή πιο κομψά λέγεται «Οθωμανική Διοίκηση». Ούτε το «παιδομάζωμα»

τεθούν προς διακωμώδησιν. Άς πούμε π.χ. «Στών Ψαρών την ολόμαυρη ράχν...», με τι συγκρίνεται αυτό; Ο Βίκτωρ Ουγκώ έγραψε για την τότε συγκινημένη Ευρώπη το ποίημα «Το Ελληνόπουλο». Και αυτό θα το διακωμωδήσουμε;



**Όσοι μαθητές, αγόρια και κορίτσια ρωτήθηκαν, είπαν ότι, όχι, δεν τούς αρέσει η τηλε-διδασκαλία. Θέλουν το σχολείο τους, τούς καθηγητές τους, τούς συμμαθητές τους, τη ζεστασιά που δίνει η ανθρώπινη επικοινωνία**

θυμούνται; Στο ίδιο πνεύμα και η κυρία που χαρακτηρίζει «συνωστισμό» την καταστροφή της Σμύρνης. Και καθώς εδώ, η Ελλάδα, είναι οι «Άγιοι Τόποι», υπάρχουν άπειρες τραγικές σελίδες της Ιστορίας μας που, αν δεν αντιδράσουμε, αν δεν διαμαρτυρηθούμε, θα

ή τα «ολοκαυτώματα» της τελευταίας απάνθρωπης Κατοχής; Άς μην αφήνουμε να περνάνε ασχολίαστα όσα μάς προσβάλλουν. Γύρω στις 10 Απριλίου κάθε χρόνο όταν είχα Ιστορία στην Γ' Λυκείου διάβαζα στους μαθητές το Ιστορικό

της ημέρας και το Πρακτικό που είχαν συντάξει στο Συμβούλιο οι σπλαρχηγοί την παραμονή της Εξόδου: «Πρέπει να βγούμε αύριο. Αν καθυστερήσουμε έστω και μια ημέρα, δεν θα έχουμε την δύναμη από την εξάντληση ούτε να πατήσουμε τον «κόκκορα» (την σκανδάλη) του όπλου μας από την εξάντληση». Συμφώνησαν και υπέγραψαν όλοι. Ήταν ένα σπαρακτικό κείμενο. Τους το απήγγελλα από την έδρα και δάκρυζα. Από κάτω 80 (τόσους είχε το τμήμα) δεκαοχτάρπδες με άκουγαν ανέκφραστοι. Ήταν μετά την δικτατορία και την μεταπολίτευση. Είχαμε ΠΑΣΟΚ. Το σύνθημα ήταν «Αλλαγή και ό,τι βγή». Η σύγχρονη Ιστορία ήταν το «Πολυτεχνείο».

Αφού τελείωνα, μου παρατηρούσαν: Το Πολυτεχνείο Κυρία; Δεν υπήρχε τίποτε άλλο. Παιδιά, μην συγκρίνετε ανόμοια πράγματα. Το Πολυτεχνείο έχει την αξία του. Αλλά η παγιδευμένη μέσα σ' αυτό Νεολαία δεν ήταν εξαντλημένη. Ο επισιτισμός της ήταν κανονικός, όλη η Αθήνα ήταν αρωγός

και όλοι οι νέοι «εν χορῶ» φώναζαν «Αδέλφια μας στρατιώτες, είμαστε άοπλοι, είμαστε άοπλοι».

Οι Μεσολογγίτες όμως ήξεραν ότι τα άγρια στίφη απ' έξω θα τούς έσφαζαν. «Όπερ και εγένετο», πράγμα δηλαδή που και έγινε. Ακολούθησε σφαγή.

Τα αγόρια έφευγαν από την τάξη αμίλητα και προβληματισμένα φαντάζομαι.

Οι πρωταγωνιστές του Πολυτεχνείου έγιναν οι πολιτικοί του «ηρωϊκού» ΠΑΣΟΚ που μας κυβέρνησαν επί πολλά χρόνια.

Όμως υπάρχει ελπίδα. Σήμερα 4 Μαΐου, πρώτη ημέρα της χαλάρωσης των μέτρων από την καραντίνα, όσοι μαθητές, αγόρια και κορίτσια ρωτήθηκαν, είπαν ότι, όχι, δεν τούς αρέσει η τηλε-διδασκαλία. Θέλουν το σχολείο τους, τούς καθηγητές τους, τούς συμμαθητές τους, τη ζεστασιά που δίνει η ανθρώπινη επικοινωνία. Οι εντυπώσεις που θα γίνουν αναμνήσεις.

Υπάρχει ελπίδα.

\*Η Φωτεινή Αργείου – Τζαμαλούκα είναι Φιλολόγος



**Ώρα για τα μπάνια του λαού**

**Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν**

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση [anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com), γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

**Λογιστικό Γραφείο**  
**ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Π. ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ**  
ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ Α' ΤΑΞΗΣ  
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26,  
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ, Τ.Κ. 21200  
ΤΗΛ. 2751061124  
ΚΙΝ. 6974876572



# Καρκίνος παχέος εντέρου και ορθού σε νέα άτομα



Του Ιωάννη Βίρλου\*

Παραδοσιακά ο καρκίνος του παχέος εντέρου και ορθού - ο δεύτερος πιο κοινός καρκίνος σε ολόκληρη την Ευρώπη με περίπου 500.000 νέες περιπτώσεις κάθε χρόνο - θεωρείται μία ασθένεια που προσβάλλει κυρίως άτομα άνω των 50 ετών. Παρ'όλα αυτά τα ποσοστά εμφάνισης του καρκίνου του παχέος εντέρου και ορθού σε όλη την Ευρώπη σε ενήλικες ηλικίας 20 έως 39 ετών αυξήθηκαν κατά 6% κάθε χρόνο μεταξύ 2008 και 2016, σύμφωνα με νέα έρευνα, η οποία δημοσιεύτηκε πρόσφατα στο περιοδικό Gut (**Vuik FER, Nieuwenburg SAV, Bardou M, et al. Gut 2019;68:1820-1826**) και περιλάμβανε στοιχεία από 187.918 ασθενείς με καρκίνο του παχέος εντέρου και ορθού, ηλικίας από 20 έως 49 ετών. Η μελέτη αυτή χρησιμοποίησε τα δεδομένα από 20 ευρωπαϊκά εθνικά μητρώα καρκίνου για την ανάλυση των τάσεων στα ποσοστά επίπτωσης των νέων ενηλίκων με καρκίνο του παχέος εντέρου και ορθού σε όλη την Ευρώπη τα τελευταία 25 χρόνια. Πιο συγκεκριμένα για τις ηλικίες 20 έως 39 ετών, για τον καρκίνο του παχέος εντέρου τα ποσοστά εμφάνισης αυξήθηκαν κατά 7,4% ετησίως μεταξύ 2008-2016, ενώ για τον καρκίνο του ορθού τα ποσοστά εμφάνισης αυξήθηκαν κατά 1,8% ετησίως για το διάστημα 1990-2016. Σε ενήλικες ηλικίας 40 έως 49 ετών, τα συνολικά ποσοστά εμφάνισης καρκίνου του παχέος εντέρου και ορθού αυξήθηκαν κατά 1,4% κάθε χρόνο από το 2005 μέχρι το

2016.

Τα ευρήματα αυτής της μελέτης συμβαδίζουν με τα ευρήματα δημοσιευμένων μελετών που πραγματοποιήθηκαν στον πληθυσμό της Βόρειας Αμερικής, Αυστραλίας και Νέας Ζηλανδίας τα τελευταία χρόνια, καθώς και μίας πρόσφατα δημοσιευμένης μελέτης στο τεύχος Απριλίου του British Journal of Surgery (**Chambers AC et al. British Journal of Surgery 2020;107:595-605**). Η τελευταία αυτή μελέτη βασίστηκε σε στοιχεία που εξήχθησαν από τη βάση δεδομένων της Εθνικής Υπηρεσίας Καταγραφής και Ανάλυσης Δεδομένων της Μεγάλης Βρετανίας και περιλάμβανε 56.134 νέες περιπτώσεις ασθενών με καρκίνο παχέος εντέρου και ορθού. Η πιο σταθερή αύξηση συχνότητας εμφάνισης ήταν στην ομάδα ηλικίας 20-29 ετών, η οποία οφειλόταν κυρίως στην αύξηση των περιφερικών όγκων, δηλαδή όγκων στην αριστερή πλευρά του παχέος εντέρου και του ορθού.

Ένα άλλο ενδιαφέρον στοιχείο που προκύπτει από διάφορες μελέτες είναι ότι ο καρκίνος του παχέος εντέρου και ορθού για νέους ασθενείς είναι πιο επιθετικός και πιθανότερο να διαγνωστεί σε προχωρημένο στάδιο από ότι σε ηλικιωμένους πληθυσμούς. Αυτή η αρχή υποστηρίχθηκε και από τα ευρήματα μιας άλλης μελέτης, δημοσιευμένης και αυτής στο τεύχος Απριλίου του British Journal of Surgery (**Zaborowski AM et al. British Journal of Surgery 2020;107:606-612**), αναλύοντας τα δεδομένα 797 ασθενών με καρκίνο του ορθού. Η μελέτη αυτή κατέδειξε ότι οι ασθενείς μικρότεροι των 50 ετών σε σύγκριση με ασθενείς μεγαλύτερους των 50 ετών:

- είχαν υψηλότερο ποσοστό συνδρόμου Lynch (μία γενετικά κληρονομούμενη κατάσταση, η οποία οφείλεται σε μετάλλαξη του γονιδίου MMR [mismatch repair] και προδιαθέτει το φορέα του σε αυξημένο ρίσκο εμφάνισης καρκίνου του παχέος εντέρου και ορθού)

- διαγνώστηκαν σε μεγαλύτερο ποσοστό σε προχωρημένο στάδιο (αν και αυτό το εύρημα δεν ήταν στατιστικά σημαντικό)
- υποβλήθηκαν σε μεγαλύτερο ποσοστό σε νεο-επικουρική χημειοακτινοθεραπεία, χειρουργική εξεντέρωσης και μετεγχειρητική χημειοθεραπεία.

Παρ'όλα αυτά η 5-ετής επιβίωση ελεύθερης νόσου ήταν η ίδια ανάμεσα στις 2 ομάδες.

Τα ευρήματα αυτών των 3 μελετών, σε συνδυασμό με προγενέστερες μελέτες, καταδεικνύουν ότι ο καρκίνος του παχέος εντέρου και ορθού δεν πρέπει πλέον να θεωρείται ασθένεια ηλικιωμένων. Αυτή η παραδοχή θέτει και καινούργιες προτεραιότητες:

Πρώτον, ο ρόλος των περιβαλλοντικών παραγόντων, όπως η διατροφή, η παχυσαρκία, η σωματική άσκηση και το μικροβίωμα του εντέρου, στην ανάπτυξη του καρκίνου του παχέος εντέρου σε νέες ηλικίες δεν είναι πλήρως κατανοητός και θα πρέπει να αποτελέσει μελλοντικό ερευνητικό στόχο.

Δεύτερον, εκτός από το ερευνητικό σκέλος, η αλλαγή της επιδημιολογίας του καρκίνου του παχέος εντέρου και ορθού θα πρέπει επίσης να οδηγήσει σε αυξημένη ευαισθητοποίηση και εκπαίδευση των νέων, οι οποίοι πρέπει να γνωρίζουν τα συμπτώματα με τα οποία παρουσιάζεται ο καρκίνος του παχέος εντέρου και ορθού. Έτσι μπορεί να επιτευχθεί η έγκαιρη διάγνωση

και εντοπισμός αυτών των καρκίνων σε πρώιμο και θεραπευτικό στάδιο, κάτι που εξασφαλίζει και βέλτιστα αποτελέσματα.

Τέλος, μια πιθανή αλλαγή στρατηγικών πρόληψης, όπως συνέβη με την Αμερικάνικη Εταιρία Καταπολέμησης του Καρκίνου - η οποία χαμήλωσε την ηλικία διαλογής για τον έλεγχο του καρκίνου του παχέος εντέρου και ορθού από τα 50 στα 45 έτη - θα έχει σημαντικές επιπτώσεις στους πόρους στο τρέχον οικονομικό κλίμα. Μία εναλλακτική στρατηγική θα μπορούσε να βασίζεται στην αξιολόγηση του ρίσκου των νεότερων συμπτωματικών ασθενών, οι οποίοι θα χρζζουν περαιτέρω διερεύνηση χρησιμοποιώντας εξετάσεις όπως π.χ. ποσοτικά ανοσοϊστοχημικά τεστ κοπράνων.

\* Ο Ιωάννης Βίρλος είναι Ειδικευμένος Χειρουργός στο πεδίο της χειρουργικής του εντέρου, ορθού και πρωκτού (Consultant Colorectal Surgeon) και ιδιαίτερα στο καρκίνο του παχέος εντέρου και ορθού, τις χρόνιες φλεγμονώδεις παθήσεις του εντέρου και την εκκολπωματική νόσο του παχέος εντέρου καθώς και στις παθήσεις του πρωκτού όπως οι αιμορροΐδες. Είναι Διευθυντής Χειρουργικής στα Πανεπιστημιακά Νοσοκομεία του Derby και Burton Μεγάλης Βρετανίας και Αναπληρωτής Διευθυντής του τμήματος Ορθοπνευκτικής Χειρουργικής του Νοσοκομείου METROPOLITAN GENERAL (www.virlos-surgery.com).

## Μια συγκινητική ιστορία από το συσσίτιο του Ναυπλίου

Σημαντικό ρόλο έπαιξε αυτή την περίοδο το συσσίτιο του Ναυπλίου, με τον υπεύθυνο π. Ελευθέριο Μίχο, να περιγράφει μια συγκινητική ιστορία, από την οποία φαίνεται η κατάσταση που επικρατεί εκεί. Σημειώνει μεταξύ άλλων:

Η ανθρωπιστική κρίση μεγαλώνει και εμείς όλοι εδώ στο Συσσίτιο της Ευαγγελίστριας Ναυπλίου με την βοήθεια του Θεού και με την δική σας αγάπη, προσπαθούμε κάθε μέρα, να σταθούμε δίπλα στον συνάνθρωπό μας, που παρακαλούν για ένα πιάτο φαγητό. Άνθρωποι περήφανοι οι οποίοι λόγω των μνημονίων ή του, κορονοϊού, έχασαν δουλειές, έμειναν άνεργοι, άποροι, άνθρωποι με οικογένειες με μικρά ανήλικα παιδιά...

Εμείς, εσείς όλοι είμαστε κοντά τους, ο καθενας με τον τρόπο του. Χιλιάδες άνθρωποι σε όλοι την Ελλάδα είναι στα όρια της εξαθλίωσης και δίνουν καθημερινά αγώνα δρόμου για ένα πιάτο φαγητό στα συσσίτια.

Άνθρωποι, που η οικονομική πραγματικότητα και η συλλογική μας αποτυχία ως κοινωνία τους οδήγησε στην ανέχεια, παλεύουν να περισώσουν όση αξιοπρέπεια τους έχει απομείνει.

Προχθές, ήρθε ένας κύριος, τρέχοντας, γεμάτος λαχτάρα και καταϊδρωμένος, για να πάρει φαγητό από τα μαγειρεία του Συσσιτίου της Ευαγγελίστριας. Οι εθελόντριες είχαν όμως τελειώσει και το φαγητό είχε διανεμηθεί. «Δεν πρόλαβα!», μου λέει απο-

γοπευμένος, κοιτάζοντας τα άδεια ταψιά, και η απογοήτευσή του μεγαλώνει. Ο άνθρωπος αυτός, με δύο πτυχία Πανεπιστημίου, κάποτε έπαιρνε μισθό 1.700 €, από την εργασία του, αλλά σήμερα είναι άνεργος και η οικογένειά του υποφέρει. Βέβαια δεν τον αφήσαμε να φύγει με άδεια χέρια. Όμως τέτοιες περιπτώσεις αντιμετωπίζουμε συνεχώς.

Πολλοί νιώθουν ντροπή για την κατάσταση στην οποία έχουν περιέλθει, ίσως και δυσφορία για κάποιους που τους αντιμετωπίζουν με περιφρόνηση, για κάποιους που είναι έξω από τον «χορό». Ίσως γιατί δεν έχουμε σκεφθεί ότι μπορεί να βρεθούμε και εμείς στην δική τους θέση. Ποτέ μην λέμε «εμένα δεν θα μου συμβεί». Το ίδιο σκέφτονταν κάποτε οι περισσότεροι από αυτούς, που σήμερα είναι στο συσσίτιο. Ας καταλάβουμε ότι αυτοί άνθρωποι δεν είναι ζητιάνοι, η ανάγκη τους έφερε στο συσσίτιο.

Πλέον όλο και περισσότεροι άνθρωποι οδηγούνται στην ανεργία, στη φτώχεια και στον κοινωνικό αποκλεισμό, με τους πιο αδύναμους να έχουν πληγεί περισσότερο από την κρίση.

Δεν μπορούμε να κωφεύουμε. Ο αριθμός των ανθρώπων που προσέρχονται στα συσσίτια έχει αυξηθεί τα τελευταία χρόνια, αλλά προσπαθούμε να έχουν όλοι έστω από ένα πιάτο φαγητό. Σε αυτό μας βοηθάτε όλοι εσείς και η αγάπη και η προσφορά σας είναι σημαντική».



**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ  
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΡΓΟ-  
ΛΙΔΑΣ  
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΛΕΙ-  
ΤΟΥΡΓΙΑΣ  
Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ-ΟΙΚΟΝΟΜΙ-  
ΚΟΥ  
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ**

**Ναύπλιο, 30/04/2020**

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΑΡΙΘ. Δ/ΞΗΣ :  
511/2020  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΕΣΗΔΗΣ  
:91017**

Η Π.Ε. Αργολίδας προκηρύσσει τακτικό, ηλεκτρονικό διαγωνισμό για την επιλογή αναδόχου για την προμήθεια υγρών καυσίμων προς κάλυψη αναγκών των Υπηρεσιών της Π.Ε. Αργολίδας για τρία (3) έτη, συνολικού προϋπολογισμού 203.509,89 € συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. και με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής. Ο διαγωνι-

σμός αποτελείται από δύο (2) Τμήματα, για κάθε ένα από τα οποία μπορεί να δοθεί ξεχωριστή προσφορά. Κάθε οικονομικός φορέας μπορεί να δώσει προσφορά για ένα ή και περισσότερα Τμήματα καθώς και για όλα τα Τμήματα. (CPV 09132100-4, 09134200-9, 09135100-5)

Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της διαδικτυακής πύλης [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr). Καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών ορίζεται η 25/05/2020 ημέρα Δευτέρα και ώρα 15.00 μμ., μετά την παρέλευση της καταληκτικής ημερομηνίας και ώρας, δεν υπάρχει η δυνατότητα υποβολής προσφοράς στο Σύστημα.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι αναφερόμενοι στο άρθρο 25 του Ν. 4412/2016. Οι ενδιαφερόμενοι οικονομικοί φορείς θα πρέπει να συμπληρώσουν και να υποβάλουν μαζί με την προσφορά τους το ΤΕΥΔ. Γλώσσα σύνταξης των προσφορών είναι η Ελληνική. Στον διαγωνισμό δεν θα γίνονται δεκτές εναλλακτικές προσφορές ή αντιπροσφορές.

Η εγγύηση συμμετοχής ορίζεται σε ποσοστό 2% του προϋπολογισμού χωρίς Φ.Π.Α του Τμήματος ή των Τμημάτων για τα οποία δίνεται η προσφορά.

Οι προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους υποψηφίους για επτά (7) μήνες από την επομένη της διενέργειας του διαγωνισμού.

Η διενέργεια του διαγωνισμού και η αποσφράγιση των προσφορών θα γίνει την 29/05/2020 ημέρα Παρασκευή και ώρα 10.00 π.μ., μέσω του Συστήματος, από την αρμόδια επιτροπή.

Η σχετική διακήρυξη και όλα τα σχετικά έγγραφα και στοιχεία του διαγωνισμού παρέχονται στους ενδιαφερόμενους και από την ιστοσελίδα της Περιφέρειας [www.ppef.gov.gr](http://www.ppef.gov.gr) για πλήρη, άμεση και ελεύθερη πρόσβαση.

Πληροφορίες σχετικά με τον διαγωνισμό δίδονται από τη Δ/νση Διοικητικού-Οικονομικού της Π.Ε.Αργολίδας (τηλ.2752360398-402 κα Μάντζαρη Ελένη, κος Χατζάρας Αριστείδης) κατά τις εργάσιμες ημέρες & ώρες.

**Ο Πρόεδρος της Οικ. Επιτροπής  
Χρήστος Λαμπρόπουλος**





## Η ψυχή υποκλίνεται σε Ανθρώπους

Για τους Ανθρώπους...

Δεν γνωρίζεις,

Τίποτα.

Εκτός αν έχεις θέα

Μέσα στην ψυχή τους.

Γέμισε μέσα σου,

Με όσα αξίζουν

Να καθίσουν

δίπλα σου.

Γιατί η ψυχή...

Υποκλίνεται σε Ανθρώπους που

κατέχουν την τέχνη της παρουσίας,

Τα υπόλοιπα είναι...

Πληγωμένος εγωισμός !!

- Σπύρος Δ Κατσίγιαννης -(2017)



## Προσδοκώ να γυρίσουν αυτά πού νοστάλγησα

Δεν ξέρω τι μου βαστάει  
τη σκέψη μου...

δεν με αφήνει

αυτός ο χρόνος ...

είναι απροσπέλαστος ..

κάτι έχει από παλιά

Όλα έχουν τα χρώματα

της γης ...

Σε αυτή μεγάλωσα

αντικρίζοντας

τα γκρίζα σύννεφα ...

έτσι είναι ο ψυχικός μου

κόσμος ....

μέσα στο άδυτο

να βλέπω

το φώς στο σκοτάδι..

Αυτό αγάπησα..

ήμουν μικρός

και αναζητούσα

αυτό πού δεν με

πλήγωνε !

Γιατί όλοι φοβούνται

όταν αγαπούν..

δεν θέλουν

να πονούν ...

Βάδιζα

μόνος μου

έτσι και τώρα ..

Εκεί βρίσκω

τή χαρά ...

Να είναι σκεπασμένα

τα όνειρα ...

θέλω να σε ακολουθώ

Ποτέ δεν θα με δεις ...

να σου χαλάσω

αυτόν τον όμορφο

κόσμο που έχεις ...

Τώρα μυρίζω

το χώμα της γης ...

μου δίνει ελπίδα

να φυτέψω

ένα άγριο λουλούδι ...

θα το ποτίζω

να μεγαλώσει να ανθίσει

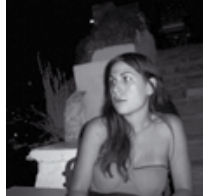
το άρωμα σου...

και να έχει

Τα χρώματα

πού αγάπησες !!!

Ιωάννης Σκούρας 25 - 04  
- 2020



## Ο ερχομός σου

Οι πασχαλιές δεν άνθισαν ακόμα

σε περιμένουν κι εκείνες να φανείς

Μάθαν θα έρθεις κι ετοιμάσανε σπουδαία ,

σε καρτερούν και σου φυλάνε υποδοχή

Άνθη θα στρώσουνε εσύ για να πατήσεις

για όλο το σύμπαν τότε θα είναι μια γιορτή

Όταν γυρίσεις και προφέρεις τ' όνομα μου

αγγέλων σάλπιγγες θα ηχήσουν

μία μαγευτική και σπάνια μουσική

Σαν από υπέροχου ονείρου αυτό θα μοιάζει

κάποια μεγαλοπρεπή σκηνή

Πρωταγωνιστές θα 'μαστε εμείς οι δυο ξανά

και οι κομπάρσοι του θεού τα πιο όμορφα

δημιουργήματα

και ρεσιτάλ τότε θα δώσει η αγάπη

που την φυλάω τόσο καιρό καρτερικά

Μόλις φανείς θα ξεχυθούν όλα τα κάλλη

όλου του σύμπαντος για σένα ειδικά

κι αξέχαστη θα μείνει για πάντα αυτή η

ώρα

γενιές θα έχουνε να λένε για πολλά χρόνια

μετά

Νανά Μπροδήμα, ποιητική συλλογή «Στα  
απόκρυφα μονοπάτια της καρδιάς» Εκδόσεις

Όστρια, Ιούλιος 2014



## 26ο - Ο Αστυνομικός Διευθυντής αναλαμβάνει...



Ο Γιώργος Χρόνης, περιεργάστηκε για δευτερόλεπτα τον Διευθυντή και χωρίς δεύτερη σκέψη σχολίασε:

-Κοιτάξε τι θα κάνουμε. Αφού είναι έτσι η κατάσταση, χωρίς να σας δικαιολογώ, ως άνθρωπος, όμως, σας καταλαβαίνω και προτείνω να γίνουν από μέρους μας οι εξής ενέργειες.

-Εγώ είμαι πια χαμένος για χαμένος, Αστυνομέ. Πές τι κάνουμε και από δω και πέρα ό,τι πεις εσύ.

-Δεν είσατε χαμένος, γιατί, κατ' αρχάς είσατε εσείς που εξιχνιάσατε αυτή την υπόθεση!

Ο Αστυνομικός Διευθυντής τον κοίταξε με την έκφραση που θα είχε αν απέναντί του βρισκόταν ένας τρελός και αγόρευε...

-Ποια υπόθεση εξιχνίασα; Εγώ έχω το πρόβλημα, όμως, εσύ βλέπω πως έχεις... ξεφύγει.

-Καταλαβαίνω ότι σας ξάφνιασα. Θα σας αναπτύξω το σκεπτικό μου από την αρχή και εν συντομία. Μια και η υπόθεση εξελίχθηκε όπως εξελίχθηκε και φτάνουμε αισίως προς το τέλος, γνωρίζοντας τον ένοχο και με δεδομένο το οικογενειακό σας πρόβλημα, προτείνω να πάρете επάνω σας την επίλυση της υπόθεσης. Έτσι, αφ' ενός οι οποιοσδήποτε επικοινωνίες σας με τους δυο Ιταλούς θα θεωρηθεί ότι έγιναν στα πλαίσια μιας ευρύτερης επιχείρησης για την αποκάλυψη της παράνομης δραστηριότητάς των... -Μα, πώς;...

-Αφήστε με να ολοκληρώσω το σκεπτικό μου. Οι Ιταλοί, έχοντας ανάγκη τις πλάτες της Αστυνομίας, απευθύνθηκαν σε εσάς. Εσείς, σε συνεννόηση με τον Διοικητή Ασφαλείας, με εμένα, κάνατε πως συμφωνείτε με σκοπό να βρεθεί ο θησαυρός και να αποδοθεί στο Ελληνικό Δημόσιο. Στην πορεία προέκυψε ο φόνος και οι σχετικές ανακρίσεις, πάντα με την δική σας υψηλή επιστάση, κατέδειξαν τον ένοχο. Η υπόθεση παίρνει δημοσιότητα, λόγω και του ειδικού ιστορικού αντικείμενου της, την «παίζουν» όλα τα Μ.Μ.Ε. ως πρώτη είδηση και εκεί, κάποιος «δαιμόνιος» ρεπόρτερ βγαίνει και αποκαλύπτει το οικογενειακό σας δράμα. Τα

σχόλια δίνουν και παίρνουν, υπερτονίζεται το ότι ενώ είχατε απόλυτη οικονομική ανάγκη, βάλατε πάνω απ' όλα το καθήκον απέναντι στην Πολιτεία και πιστεύω, ότι κάτι θα προκύψει καλό... Αν όχι κάποιος ευαίσθητος δωρητής, ίσως η Πολιτεία, ίσως και οι κατά τόπους Αστυνομικές Ενώσεις να προχωρήσουν σε εράνους μεταξύ των μελών τους για την γυναίκα του ήρωα Διευθυντή. -Δηλαδή, λες πως μπορεί να λειτουργήσει η πρότασή σου;

Κοίταξε στα μάτια τον Διευθυντή με βλέμμα που άστραφτε.

-Και θα λειτουργήσει και Δικαιοσύνη θα αποδοθεί, το κύρος της Αστυνομίας θα αυξηθεί μέσα στην κοινωνία, οι ανώτεροι θα ικανοποιηθούν και στο τέλος όλοι θα πάρουν αυτό που τους αξίζει. Ο Μποναβεντούρα τον δρόμο για την φυλακή, οι δημοσιογράφοι μπλόκο υλικό για να γράφουν, ο υπουργός Προστασίας του Πολίτη τα συγχαρητήρια από τον πρωθυπουργό, οι πολίτες την αίσθηση πως ο Νόμος δια των λειτουργών του επιβάλλεται και εσείς, είμαι σίγουρος, εκτός από την όποια ηθική επιβράβευση, θα βρείτε και ευήκοα ώτα στο πρόβλημά σας. Και από 'κει και πέρα, έχει ο Θεός!

Και βλέποντας τον ανώτερό του να στέκεται διστακτικός, πρόσθεσε:

-Ελάτε, δεν χρειάζεται δεύτερη σκέψη. Μην τους αφήσουμε άλλο να περιμένουν. Πάμε, παίρνετε το λόγο - ο Χατζής θα καταλάβει - και διαλευκαίνετε την υπόθεση. Να προσθέσω, πως το σκεπτικό της διαλεύκανσης του φόνου θα το αναπτύξω εγώ και πως ήδη έχει εκδοθεί από την Εισαγγελία εντολή για άρση της διπλωματικής ασυλίας του Ιταλού.

(συνεχίζεται)

Τα πρόσωπα που παίρνουν μέρος στην υπόθεση είναι απολύτως φανταστικά (όπως και όλη η ιστορία), σε αντιδιαστολή με πραγματικούς τόπους και καταστήματα που αναφέρονται στο μυθιστόρημα.

Κείμενα του Γ. Μουσταίρα δημοσιεύονται και στο [rebetaskeri.blogspot.com](http://rebetaskeri.blogspot.com)



Το περπάτημα (γνωστό επίσης και ως βάδισμα) είναι ένα από τους κύριους διασκελισμούς της μετακίνησης αναμεταξύ των οστέων του ζώου ή του ανθρώπου, και είναι πιο αργή από το τρέξιμο και άλλων ειδών διασκελισμών. Περπάτημα ορίζεται ως διασκελισμός «ανεστραμμένο εκκρεμές» το οποίο σώμα πιδάει επάνω από το αλύγιστο άκρο ή άκρα σε κάθε βήμα. Αυτό εφαρμόζει απρόσεκτα στον αριθμό των άκρων – ακόμα αρθρόποδα με έξι, οχτώ ή με περισσότερα άκρα.

#### Τρόπος μετακίνησης

Τα τετράποδα βαδίζουν μετακινώντας σχεδόν ταυτόχρονα τα δύο διαγώνια άκρα τους. Περίπου το ίδιο ισχύει και με το βάδισμα του ανθρώπου ή άλλων δίποδων, με μόνη διαφορά πως ο άνθρωπος μετακινεί τα διαγώνια άνω και κάτω άκρα (χέρι - πόδι). Η κατεύθυνση του βαδίσματος είναι συνήθως προς τα εμπρός, αν και υπάρχουν ζώα, όπως τα καβούρια, που κινούνται στα πλάγια. Η διαφορά με σχέση με το τρέξιμο στον άνθρωπο και άλλων δίποδων είναι ότι το ένα πόδι θα πατάει στο έδαφος πριν μετακινηθεί το άλλο, ενώ στο τρέξιμο μπορεί και τα δυο πόδια να είναι ταυτόχρονα στον αέρα του κάθε βήματος.

Ο άνθρωπος αρχίζει κατά κανόνα να στέκεται όρθιος στους 12 περίπου μήνες της ζωής του, ενώ αρχίζει να βαδίζει στους 12-18 μήνες.

#### Παραλλαγές περπατήματος

Σκράμπλινγκ - Μέθοδος ανάβασης ενός λόφου ή βουνού που περιλαμβάνει τη χρήση και των 2 χεριών, λόγω της κλίσεως του εδάφους. Εξ ανάγκης θα είναι μια αργή και προσεκτική μορφή περπατήματος, με ενδεχόμενη σύντομη αναρρίχηση βράχων.

Σνόουσουίνγκ - Τα χιονοπέδιλα είναι υποδήματα για περπάτημα πάνω στο χιόνι. Τα χιονοπέδιλα λειτουργούν με τη διανομή του βάρους του ατόμου σε μεγαλύτερη περιοχή, έτσι ώστε το πόδι του ατόμου να μην βυθίζεται πλήρως μέσα στο χιόνι.

Περπάτημα νόρντινγκ - Φυσική δραστηριότητα, η οποία πραγματοποιείται με ειδικά σχεδιασμένους μπαστούνια περπατήματος, σαν αυτά του σκι. Σε σύγκριση με το κανονικό περπάτημα, η πεζοπορία με μπατόν (όπως επίσης ονομάζε-



ται) περιλαμβάνει την εφαρμογή δύναμης προς τα μπαστούνια με κάθε διασκελισμό.

Πεζοπορία - Άθλημα που αναπτύχθηκε κατά τη διάρκεια του τέλους του δέκατου όγδοου και δέκατου ένατου αιώνα, και ένα δημοφιλές άθλημα στις Βρετανικές Νήσους. Μέχρι το τέλος του 18ου αιώνα, και ειδικά με την ανάπτυξη της λαϊκής Τύπου, τα κατορθώματα ανθρώπων που πραγματοποιούσαν ταξίδια διανύοντας μεγάλες αποστάσεις περπατώντας (παρόμοιες με έναν σύγχρονο υπερμαραθώνιο) κέρδισαν την προσοχή, και ονομάστηκαν "πεζοπορία". Η Πεζοπορία απευθύνεται σε όλους του ανθρώπους ανεξαρτήτου ηλικίας και ειδικά σε όσους αγαπούν το περπάτημα και την περιπλάνηση στη φύση, στο βουνό, στα ποτάμια, στις θάλασσες, στα νησιά και ακόμη στις πόλεις και στις άγνωστες αρχαιότητες. Στην Ελλάδα υπάρχουν εύκολες, αλλά και δύσκολες διαδρομές, που αξίζει να περπατήσει κάποιος το περπάτημα γίνεται με ζωηρό ή γρήγορο ρυθμό βαδίσματος. Η πεζοπορία δεν χρειάζεται γνώσεις αναρρίχησης ή τεχνικό εξοπλισμό όπως σκοινιά καρφιά κ.λπ.

#### Τα είδη της πεζοπορίας

Σύμφωνα με την επικρατέστερη κατηγοριοποίηση είναι 3 τα είδη πεζοπορίας και συγκεκριμένα:

Η απλή πεζοπορία. Διανυόμενη απόσταση 5-20 χιλιόμετρα, μέση ωριαία ταχύτητα 4-5 χιλιόμετρα, χρόνος διαδρομών 1-5 ώρες, υψομετρική διαφορά 150-300 μέτρα με χωρίς εδαφικές δυσκολίες. Προϋποθέτει: καλή φυσική κατάσταση, ελαφρύ εξοπλισμό και ελάχιστα εφόδια.

Ορεινή πεζοπορία. Διανυόμενη απόσταση 10-25 χιλιόμετρα, μέση ωριαία ταχύτητα 3-4 χιλιόμετρα, χρόνος διαδρομών 3-10 ώρες, υψομετρική διαφορά 300-600 μέτρα με αρκετές εδαφικές δυσκολίες. Προϋποθέτει: πολύ καλή φυσική κατάσταση, καλό εξοπλισμό και αρκετά εφόδια.

Ορειβασία. Διανυόμενη απόσταση 10-20 χιλιόμετρα, μέση ωριαία ταχύτητα 2-3 χιλιόμετρα, χρόνος διαδρομών 3-10 ώρες, υψομετρική διαφορά 600 μέτρα και άνω με πολλές εδαφικές δυσκολίες. Προϋποθέτει: άριστη φυσική κατάσταση, πολύ καλό εξοπλισμό και πολλά εφόδια.

Γίνεται κατανοητό ότι διαφοροποιό στοιχείο των παραπάνω κατηγοριών είναι η υψομετρική διαφορά. Κατά μέσο όρο μια υψομετρική διαφορά 300 μέτρων καλύπτεται σε περίπου 1 ώρα. Συνεπώς για να ανέβει το πεζοπόρο τμήμα στα 1000 μέτρα θα απαιτηθούν περί τις 4 ώρες συμπεριλαμβανομένης και της παύσης στο μεσοδιάστημα.

#### Κατηγορίες πεζοπορίας

Η κατηγοριοποίηση με βάση το βαθμό δυσκολίας έτσι όπως έχει καθιερωθεί από τον Ε.Ο.Σ Αθηνών και έχει επικρατήσει είναι η εξής:

Κατηγορία Α. Πεζοπορικές αναβάσεις, σχετικής ευκολίας, μέχρι περίπου 6 ωρών στις οποίες μπορούν να συμμετέχουν και αρχάριοι.

Κατηγορία Β. Πεζοπορικές αναβάσεις από 6 έως 8 ωρών σε χαμηλά βουνά, με ή χωρίς χιόνι. Μπορούν να συμμετέχουν και αρχάριοι με καλή όμως φυσική κατάσταση και ανάλογο εξοπλισμό.

Κατηγορία Γ. Ορειβατικές χειμερινές αναβάσεις διάρκειας άνω των

8 ωρών, με απαραίτητη τη χρήση πολε - κραμπόν, ή πολύήμερες καλοκαιρινές διασχίσεις με πολύωρες καθημερινές.

Κατηγορία Δ. Δύσκολες πολύωρες χειμερινές αναβάσεις. Απαραίτητες αναρριχητικές γνώσεις και πλήρης εξοπλισμός χειμερινού βουνού.

#### Ένδυση και εξοπλισμός Πεζοπορίας:

Τα Πεζοπορικά μπουτάκια είναι ιδανικά για Πεζοπορία και είναι απαραίτητα αφού παρέχουν στήριξη στον αστράγαλο για περπάτημα σε ανώμαλο έδαφος, αντοχή στο νερό ή είναι αδιάβροχα και έχουν αντιολισθητικές σόλες για περπάτημα σε ολισθηρές επιφάνειες όπως πάγο, χιόνι, λάσπη, βρεγμένα φύλλα ή πέτρες. Τα πεζοπορικά μπουτάκια, πρέπει να είναι ένα νούμερο μεγαλύτερο από το παπούτσι που φοράς συνήθως.

Οι κάλτσες που φοράς είναι καλύτερα να είναι μάλλινες ή συνθετικές που να μην έχουν ραφές.

Ένα αδιάβροχο - Αντιανεμικό είναι απαραίτητο χειμώνα-καλοκαίρι στην πεζοπορία Τον χειμώνα πρέπει να αποφεύγονται τα βαριά παντελόνια και τα βαριά casual μπουφάν.

Το σακίδιο πρέπει να είναι ποιοτικό "καλοζυγισμένο" σακίδιο που να ταιριάζει στην πλάτη σου.

Καπέλο/Σκουφί και Γάντια Κατά τους χειμερινούς μήνες, είναι απαραίτητο ένα ζεστό καπέλο ή σκουφί μια και αρκετή θερμότητα του σώματος χάνεται από το κεφάλι. Τα καπέλα πρέπει να είναι με μεγάλο γείσο γιατί προστατεύουν από τον ήλιο κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού είτε είσατε στο βουνό ή στη θάλασσα, Τα γάντια είναι συνήθως απαραίτητα μόνο το

χειμώνα ή σε ψηλά υψόμετρα και καλό είναι να έχουμε και δεύτερο ζευγάρι πάντα μαζί μας.

Μπατόν Πεζοπορίας Είναι χρήσιμα και απαραίτητα.

#### Φιλανθρωπική πεζοπορία

Το πεζοπορούν για φιλανθρωπικό σκοπό είναι η διάνυση μιας απόστασης με τα πόδια, μεγαλύτερης των 5 χιλιομέτρων, στην οποία, οι πεζοπόροι συμμετέχουν για να ενισχύσουν τους σκοπούς και τις δράσεις προστασίας ευάλωτων τμημάτων του πληθυσμού μιας φιλανθρωπικής κοινότητας ή άλλης Μη Κυβερνητικής Οργάνωσης.

#### Οφέλεια υγείας

Κύριο Άρθρο: Φυσική άσκηση Έρευνες σε παραπεταμένες συνδριασείς περιπάτου με ελάχιστο περίοδο τριάντα έως έξι λεπτά την ημέρα, πέντε ημέρες την εβδομάδα και με σωστή στάση σώματος [1][2] έχει δείξει ότι μειώνει τους κινδύνους υγείας και διάφορα ολικά γενικά υγειονομικά πλεονεκτήματα, όπως μειώνοντας της πιθανότητες καρκίνου, διαβήτη 2,καρδιακές παθήσεις, ανησυχία και κατάθλιψη.

#### Προβλήματα υγείας

Η δυσκολία ή αδυναμία βαδίσματος είναι ένδειξη σοβαρών δυσλειτουργιών (νοπτικής καθυστέρησης, ραχίτιδας, εγκεφαλικής παράλυσης ή παραμόρφωσης της κατ' ισχίον αρθρώσεως). Δυσκολίες βαδίσματος εμφανίζονται και σε περίπτωση αλκοολικής νευρίτιδας, τριτογενούς σύφιλης και σε άλλες καταστάσεις, όταν οι μύες που ανασκώνουν το πόδι είναι αδύναμοι, με αποτέλεσμα ο ασθενής αντί να περπατάει κανονικά, σέρνει στην κυριολεξία τα πόδια του. Στην κινητική αταξία ή στη νωτιαία φθίση (σύφιλη) οι αισθήσεις που προέρχονται από τα κάτω άκρα είναι αμβλυμένες και συνεπώς οι κινήσεις των ποδιών είναι αβέβαιες. Στη σπαστική παράλυση τα μέλη κινούνται σπασμωδικά. Το πόδι στην αρχή είναι προσκολλημένο στο έδαφος και μετά ο ασθενής το εγκαταλείπει με μια σπασμωδική κίνηση και το ανυψώνει πολύ υψηλότερα από ό,τι είναι αναγκαίο. Προβλήματα στο βάδισμα εμφανίζονται και σε ασθενείς με νόσο του Πάρκινσον που το βάδισμά τους είναι άτακτο και σπασμωδικό.



## Ο Θηλασμός και τα Προτερήματα του

**Της Δήμητρας  
Τούντα,****Διαιτολόγος,  
Διατροφολόγος,  
www.tountadiet.gr**

Το μητρικό γάλα είναι η πιο πλήρης πρώτη τροφή που μπορεί να πάρει ένα βρέφος, για αυτό και ο θηλασμός προωθείται και πάλι στις αναπτυγμένες χώρες. Το μητρικό γάλα περιέχει όλα τα θρεπτικά συστατικά που χρειάζεται το βρέφος κατά τους πρώτους 6 μήνες της ζωής του. Το βρέφος έχει την ικανότητα να απορροφά τα θρεπτικά συστατικά του μητρικού γάλακτος καλύτερα από τα συστατικά του γάλακτος της φόρμουλας ή του αγελαδινού γάλακτος.

## ΤΑ ΠΡΟΤΕΡΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΘΗΛΑΣΜΟΥ

■ Κατά τις πρώτες 2-3 μέρες του θηλασμού, οι μαστοί παράγουν μια προγαλακτική ουσία ή το πρωτόγαλα – το colostrum – το οποίο περιέχει πολλά αντισώματα. Αυτά τα αντισώματα εναντιώνονται κυρίως στις ασθένειες των εντέρων, που πολύ συχνά απειλούν τα βρέφη. Τα βρέφη που δεν θηλάζουν, δεν παίρνουν τα αντισώματα αυτά.

■ Το πρωτόγαλα και το μητρικό γάλα, είναι και τα δύο αποστειρωμένα καθώς φεύγουν από το στήθος, έτσι το βρέφος δεν μολύνεται από διάφορα βακτηρίδια. Και τα δύο επίσης περιέχουν ενεργά λευκά αιμοσφαίρια τα οποία εναντιώνονται σε διάφορα βακτήρια.

■ Το μητρικό γάλα προστατεύει επίσης τα βρέφη από διάφορες αλλεργίες που μπορεί να προκύψουν κατά τις πρώτες, τρωτές εβδομάδες της ζωής τους.

■ Προωθεί τον ιδανικό δεσμό μεταξύ μητέρας και βρέφους

■ Φαίνεται να προστατεύει τα βρέφη από την παχυσαρκία, αφού πολύ λίγα βρέφη που θηλάζουν είναι παχύσαρκα.

■ Το μητρικό γάλα είναι οικονομικότερο από τη φόρμουλα, αφού παράγεται – δεν αγοράζεται

■ Ο θηλασμός είναι και πιο πρακτική και εύκολη μέθοδος ταΐσματος αφού δεν χρειάζεται προετοιμασία, αλλά ούτε και αποστείρωση, για αυτό και δεν σπαταλά χρόνο.

■ Οι γυναίκες που θηλάζουν χάνουν πιο εύκολα το βάρος που έβαλαν κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης, με ρυθμό 2 περίπου κιλών το μήνα, αφού το γάλα που δίνουν στο βρέφος και η διαδικασία παραγωγής του ανέρχεται στις 700 θερμίδες περίπου καθημερινά.

■ Βοηθά στην καλύτερη ευθυγράμμιση των δοντιών και των σιαγόνων του βρέφους.

## Συμβουλές για τις θηλάζουσες μητέρες

- Πίνετε πολλά υγρά. Η κατανάλωση υγρών είναι σημαντική κατά το θηλασμό 8-12 ποτήρια υγρών καθημερινά είναι συνήθως αρκετά

- Αποφύγετε το αλκοόλ. Λίγο αλκοόλ μπορεί να καταναλωθεί, αλλά όχι ακριβώς πριν το θηλασμό

- Αποφύγετε γενικά τα φάρμακα. Ορισμένα φάρμακα περνούν στο μητρικό γάλα και μπορεί να βλάψουν το βρέφος. Πάρτε μόνο ό,τι σας συστήσει ο γιατρός σας.

- Τρώτε ποικιλία τροφών για να εξασφαλίσετε όλες τις θρεπτικές ουσίες που είναι αναγκαίες για σας, αλλά και για το βρέφος.

- Τρώτε λογικές ποσότητες φαγητού. Οι ανάγκες της θηλάζουσας μητέρας αυξάνονται μόνο κατά 500 θερμίδες τη μέρα. Η συνιστώμενη απώλεια βάρους κατά την διάρκεια του θηλασμού είναι ¼ - ½ κιλό ανά εβδομάδα.

- Αποφύγετε βαρετά φαγητά ή φαγητά που προκαλούν πολλά αέρια (ορισμένα όσπρια, κουνουπίδι, κραμβί, κρεμμύδι κ.λ.π.). Αυτά μπορεί να προκαλέσουν και αέρια στα βρέφη, ιδιαίτερα αν πάσχουν από κολικούς.

Ο θηλασμός είναι ο καλύτερος τρόπος ταΐσματος ενός βρέφους. Μέλλουσες μητέρες, αν η υγεία σας επιτρέπει να θηλάσετε, μην το σκεφτείτε διπλά. Δεν θα το μετανιώσετε!

## Μαθησιακές δυσκολίες

**Του Άγγελου  
Τράκα,  
Επιστημονικός Συνεργάτης  
του Κέντρου Ειδικών  
Θεραπειών  
Βασίλης Ν. Καπετανίου  
και Συνεργάτες**

## Δυσκολίες ανάγνωσης

Παρά το γεγονός ότι, στα «φυσιολογικά αναπτυσσόμενα» παιδιά, οι δραστηριότητες ανάγνωσης είναι πάντα ευχάριστες, οι δυσλεξικοί συναντούν πολλές δυσκολίες στην προσπάθειά τους να ανταπεξέλθουν στις απαιτήσεις της ανάγνωσης. Επιπλέον, τα άτομα αυτά συνήθως καταβάλλουν πολύ μεγάλη προσπάθεια, προκειμένου να αναπτύξουν τις προαπαιτούμενες ικανότητες/δεξιότητες για μια καλή απόδοση σε δραστηριότητες ανάγνωσης.

Η άποψη που επικρατεί εξηγεί τις περιορισμένες ικανότητες ανάγνωσης των δυσλεκτικών σε σχέση με τις μειωμένες ικανότητες «φωνολογικής αντίληψης/συνειδητότητας» που επιδεικνύουν. Σύμφωνα με αυτή την άποψη, τα δυσλεκτικά παιδιά δεν στηρίζονται στην αντιστοιχία γραφήματος-φωνήματος προκειμένου να αναγνωρίσουν μεμονωμένες λέξεις και να διευκολύνουν την ανάγνωσή τους. Μοιάζουν έτσι να έχουν μείνει στο «λογογραφικό στάδιο», όπου μόνο ένα μικρό μέρος του λεξιλογίου μαθαίνεται και αναγνωρίζεται οπτικά. Αντίθετα η «αλφαβητική ανάγνωση»-γράμμα προς γράμμα- είναι αυτή που καθυστερεί το ρυθμό της ανάγνωσης.

Παράλληλα με τα προβλήματα στην φωνολογική αποκωδικοποίηση, οι δυσκολίες των δυσλεκτικών παιδιών στην οπτική αντίληψη και οι φτωχές ικανότητες οπτικής μνήμης πρέπει να λαμβάνονται σοβαρά υπόψη, καθώς δυσχεραίνουν την ανάγνωση. Καθώς η αναγνωστική ικανότητα εξελίσσεται, τα παιδιά αρχίζουν να στηρίζονται περισσότερο σε οπτικά, παρά σε φωνολογικά στοιχεία (οπτικό λεξιλόγιο), καθώς επίσης και στις πληροφορίες που συλλέγουν από τα συμφοραζόμενα. Αντίθετα, τα δυσλεκτικά παιδιά στηρίζονται στο πλαίσιο της πρότασης και στη γνώση που έχουν για τον κόσμο, προκειμένου να αναγνωρίσουν ορισμένες λέξεις.

Αυτή η μέθοδος, ωστόσο, δεν είναι πάντα αποτελεσματική, καθώς το πλαίσιο της πρότασης μπορεί να επιτρέπει εναλλακτικά τη χρήση περισσότερων από μιας λέξεων. Επιπλέον, δυσκολίες στο επίπεδο του λεξιλογίου, καθώς επίσης και δυσκολίες στη σύνταξη και τη μορφολογία, όταν υπάρχουν, είναι πιθανό να καθιστούν την αναγνώριση των λέξεων πιο δύσκολη. Κατά συνέπεια, τα δυσλεκτικά παιδιά συνήθως εκδηλώνουν απόγνωση εξαιτίας της χαμηλής απόδοσης στην ανάγνωση, η οποία καταστρέφει την εμπιστοσύνη στον εαυτό τους και την αυτοεκτίμησή τους. Συνοψίζοντας τα χαρακτηριστικά των παιδιών αυτών σε σχέση με την ανάγνωση, αυτό που παρατηρούμε είναι προβλήματα στην αναγνώριση των λέξεων, λάθη σύγχυσης γραμμάτων και συλλαβών, τα οποία σχετίζονται με δυσκολίες στην οπτική διακρίση και μνήμη, ενώ συνήθως είναι και οι δυσκολίες στη διάκριση των σημείων στίξης, η παράλειψη λέξεων ή και γραμμάτων κατά την ανάγνωση, με αποτέλεσμα το κείμενο να είναι δυσνόητο.

**Τούντα Π. Δήμητρα**  
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

📍 Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100  
☎ 27520 27580 📞 6946 947611 ✉ tounda\_dimi@yahoo.gr  
www.tountadiet.gr



## ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

**ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ  
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

**31 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ****25 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ**

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777  
WWW.kapetanios-therapy.gr email: kapetan3@otenet.gr



## • ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ Η ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΟΤΗΤΑ

Το Υπουργείο Εργασίας & Κοινωνικών Υποθέσεων υπέγραψε μαζί με το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης Κοινή Υπουργική Απόφαση σύμφωνα με την οποία γίνονται

ηλεκτρονικές μία σειρά από υπηρεσίες του μεγαλύτερου ασφαλιστικού οργανισμού eΕΦΚΑ, διευκολύνοντας με αυτόν τον τρόπο 1.5 εκατομμύριο ελεύθερους επαγγελματίες, αυτοτελώς απασχολούμενους και αγρότες της χώρας.

Συγκεκριμένα, δίνεται η δυνατότητα στους παραπάνω να εκτελούν ηλεκτρονικά μέσω διαδικτύου και χωρίς επίσκεψη σε μονάδα του e-ΕΦΚΑ τις εξής 6 συναλλαγές:

1. Χορήγηση Βεβαίωσης Υποβολής Απογραφικής Δήλωσης για έναρξη στην ΑΑΔΕ
2. Χορήγηση Βεβαίωσης για Μεταβολή Δραστηριότητας
3. Χορήγηση Βεβαίωσης Εγγραφής στον e-ΕΦΚΑ
4. Χορήγηση Βεβαίωσης Προϋπηρεσίας
5. Υποβολή Απογραφικού Δελτίου για Αγρότες
6. Εκδοση Αποδεικτικού Ασφαλιστικής Ενημερότητας

## • ΤΑ BRANDS ΠΟΥ ΑΝΤΙΓΡΑΦΕΙ ΤΟ ΨΗΦΙΑΚΟ ΕΓΚΛΗΜΑ

Σε μια επίθεση brand phishing, οι κυβερνοεγκληματίες προσπαθούν να "μυμηθούν" τον επίσημο ιστότοπο ενός γνωστού brand, χρησιμοποιώντας ιστοσελίδα με παρόμοιο σχεδιασμό και με domain ή διεύθυνση URL, που μοιάζουν με εκείνο του γνήσιου ιστοτόπου. Το link προς τον ψεύτικο ιστότοπο μπορεί να σταλεί σε στοχευμένα άτομα μέσω email ή γραπτού μηνύματος, ενώ ο ψεύτικος ιστότοπος περιέχει συχνά μια φόρμα, που χρησιμοποιείται για να κλέψει τα διαπιστευτήρια των χρηστών, τα στοιχεία πληρωμής ή άλλα προσωπικά στοιχεία.

Η Apple, το brand που αντιγράφουν περισσότερο οι κυβερνοεγκληματίες σε επιθέσεις phishing. Ποιές είναι, όμως, οι επωνυμίες, που αντιγράφουν, κατά κύριο λόγο, οι ψηφιακοί εγκληματίες, για να "αλιεύσουν" τα θύματά τους; Οι ερευνητές της Check Point αναφέρουν πως το Yahoo! είναι η μάρκα που αντιγράφεται περισσότερο σε επιθέσεις phishing, που πραγματοποιούνται μέσω email και το Netflix, η επωνυμία που αντιγράφεται περισσότερο σε επιθέσεις phishing, που στοχεύουν σε κινητά.

Σύμφωνα με την Έκθεση Brand Phishing για το 1ο τρίμηνο του 2020, η Apple ήταν το εμπορικό σήμα που αντέγραψαν συχνότερα οι εγκληματίες στον κυβερνοχώρο, ανεβαίνοντας από την έβδομη θέση (2% του συνόλου των επιθέσεων phishing που πραγματοποιήθηκαν παγκοσμίως το 4ο τρίμηνο του 2019) στην κορυφή της κατάταξης. Το 10% όλων των προσπαθειών ηλεκτρονικού "ψαρέματος", που έγιναν στο 1ο τρίμηνο του 2020, σχετίζονται με τον τεχνολογικό "γίγαντα", καθώς οι ψηφιακοί εγκληματίες προσπάθησαν να αξιοποιήσουν την ισχυρή αναγνώριση, που απολαμβάνει το brand.

Στο μεταξύ, το Netflix κατέλαβε τη δεύτερη θέση, με το 9% όλων των προσπαθειών ηλεκτρονικού "ψαρέματος" να σχετίζονται με την εταιρεία, ίσως εν μέρει λόγω της αύξησης των ατόμων, που απέκτησαν πρόσβαση στην υπηρεσία κατά τη διάρκεια της πανδημίας του κορωνοϊού. Συνολικά, οι δέκα μάρκες – βάσει των συνολικών τους εμφανίσεων σε επιθέσεις brand phishing – ήταν οι: Apple (σχετίζεται με το 10% όλων των επιθέσεων brand phishing παγκοσμίως), Netflix (9%), Yahoo (6%), WhatsApp (6%), PayPal (5%), Chase (5%), Facebook (3%), Microsoft (3%), eBay (3%) και Amazon (1%).

## ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑ

### ● 9 τους 10 Έλληνες δηλώνουν ικανοποιημένοι

Ικανοποιημένοι από την εξ αποστάσεως απασχόληση δηλώνουν οι Έλληνες εργαζόμενοι, ενώ ειδικά οι νεότερες γενιές εμφανίζονται έτοιμες να περάσουν σε ένα νέο μοντέλο εργασίας με μεγαλύτερη αξιοποίηση της τεχνολογίας. Σχεδόν 9 τους 10 Έλληνες (88%), που δουλεύουν από το σπίτι, αξιολογούν ως ικανοποιητική ή πολύ ικανοποιητική την εξ αποστάσεως εργασία.

Οι νεότερες γενιές εμφανίζονται έτοιμες να περάσουν σε ένα νέο μοντέλο εργασίας με μεγαλύτερη αξιοποίηση της τεχνολογίας. Μάλιστα, το 67% σχολιάζει ότι έχει θετική ή πολύ θετική στάση σε πιθανή καθιέρωση της εξ αποστάσεως εργασίας ως παροχή εταιρείας ή επιλογή μορφής εργασίας. Η θετική αποδοχή φτάνει το 76% στις μικρότερες ηλικίες εργαζομένων έως 30 ετών, ενώ προοδευτικά μειώνεται έως το 56% για τους εργαζόμενους άνω των 60 ετών.

Στο μεταξύ, συγκρίνοντας τα διάφορα επίπεδα θέσεων των εργαζομένων, οι ιδιοκτήτες και οι Γενικοί Διευθυντές των εταιρειών διατηρούν μια πιο συντηρητική θετική στάση (62%) ενώ τα μη διοικητικά στελέχη την πιο θετική (75%).

Σύμφωνα με το "Βαρόμετρο για τις συνθήκες εργασίας στην εποχή του COVID-19" της KPMG, ένα μεγάλο ποσοστό, της τάξης του 81%, έχει ήδη προσαρμοστεί στις συνθήκες της τηλε-εργασίας, ενώ μόλις ένα 6% δηλώνει ότι δεν ξέρει αν θα μπορέσει να προσαρμοστεί σε αυτήν τη μορφή εργασίας. Οι ίδιοι οι εργαζόμενοι αξιολογούν θετικά τα μέτρα που έλαβαν οι επιχειρήσεις τους, για να τους στηρίξουν στο νέο αυτό μοντέλο εργασίας. Το 92% των εργαζομένων, που έλαβαν μεγάλη ή πολύ μεγάλη ψυχολογική και κοινωνική υποστήριξη, δηλώνει ότι η εικόνα για την εταιρεία τους επηρεάστηκε

θετικά.

Εννοείται, φυσικά, ότι η νέα εργασιακή συνθήκη της εξ αποστάσεως εργασίας έχει και τις δυσκολίες της. Η απουσία σαφών ορίων μεταξύ εργασίας και ξεκούρασης (59%) και η έλλειψη αλλαγής παραστάσεων (57%) είναι αυτά που δυσκολεύουν περισσότερο τους εργαζόμενους στην εξ αποστάσεως εργασία.

Στο μεταξύ, το 57% των μη διευθυντικών στελεχών προβληματίζεται για την αλλαγή στην οικονομική του κατάσταση και το βιοτικό του επίπεδο, ενώ τον ίδιο προβληματισμό έχει μόνο το 48% των κατόχων μη διοικητικών θέσεων. Επίσης, το 72% των κατόχων διευθυντικών θέσεων προβληματίζεται για την παγκόσμια οικονομία, ενώ στους εργαζόμενους, που δεν έχουν διοικητικές ευθύνες, το ποσοστό αυτό περιορίζεται στο 61%.

## Σημάδια ανάκαμψης στο ελαιόλαδο

### ● Επιστροφή στα 2,5 ευρώ το κιλό

Σε συμφωνίες με τιμές γύρω από τα 2,60-2,65 ευρώ το κιλό εστιάζει η εγχώρια αγορά ελαιολάδου για το προσεχές διάστημα, με το ταβάνι των ημερών αυτών να μην ξεπερνά τα 2,45 ευρώ. Ήδη έχει συντελεστεί μια αύξηση των κατώτερων τιμών, με τα ελαιόλαδα που πληρώνονταν μέχρι 2,10 ευρώ το κιλό να έχουν κερδίσει 10 σεντς.

Ώθηση στην αγορά αναμένεται ότι θα δώσει η επανεκκίνηση της ιταλικής βιομηχανίας ελαιολάδου στον Βορά, η οποία είχε βάλει λουκέτο σε αρκετές μονάδες του προηγούμενου διαστήματος εξαιτίας του κορωνοϊού. Μάλιστα ήδη ορισμένα βυτία έχουν πάρει τον δρόμο τους για την γειτονική χώρα. Την ίδια στιγμή έντονη κινητικότητα εμφανίζουν οι μικρές ελληνικές τυποποιητικές εταιρείες, το ενδια-



φέρον των οποίων όμως δεν αρκεί για να ανεβάσει την αγορά, παρά μόνο να συγκρατήσει τις τιμές από περαιτέρω κατάρρευση. «Συνεργαζόμαστε με ελληνικές εταιρείες που είχαμε χρόνια να δούμε» αναφέρει στο Agropnews ο διαχειριστής του ΑΣ Μολάων Πακίων, Παναγιώτης Ντανάκας, εξηγώντας πως πέραν της παρουσίας τους και οι ποσότητες που ζήτησαν οι πιο σταθεροί

πελάτες του συνεταιρισμού, ήταν μεγαλύτερες από το συνηθισμένο. Η εγχώρια αγορά εστιάζει στην διατήρηση των συμβολαίων με την Γερμανία, με το στοιχείο να είναι δύσκολο, αφού με την ανάκαμψη της παραγωγικής δραστηριότητας στην Ιταλία και την Ισπανία, οι ανταγωνίστριες χώρες θα προσπαθήσουν να ανακτήσουν το χαμένο έδαφος στην αγορά της κεντρικής

Ευρώπης. Παράλληλα η ευρωπαϊκή βιομηχανία ελαιολάδου των χωρών του Νότου προχωρά και σε μια διαδικασία αναθεώρησης των αναγκών τους, αφού υπάρχει μια σημαντική μετατόπιση της κατανάλωσης από την εστίαση και τον τουρισμό προς την λιανική. Το μόνο θετικό σε αυτό το πλαίσιο είναι η αύξηση της κατανάλωσης κατά 13% που έχει ήδη σημειωθεί, με τις αλυσίδες λιανικής να ετοιμάζονται για ανανέωση των αποθεμάτων τους, κάτι που μεταφράζεται σε μεγαλύτερη κινητικότητα στην αγορά ελαιολάδου. Επιπλέον, σύμφωνα με την τελευταία έκθεση της Κομισιόν, τα αποθέματα ελαιολάδου της ΕΕ, αναμένεται να μειωθούν κατά 100.000 τόνους μέχρι την έναρξη της επόμενης εμπορικής περιόδου.





# ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ



## Μήνη για τους καταστροφείς του Ερασίνου

**Ο**τι δεν κατάφεραν οι αυθαιρετούχοι και οι υποστηρικτές τους στην περιοχή του βάλτου του Άργους, προσπαθεί να επιφέρει η Περιφέρεια Πελοποννήσου. Με πρόσχημα την οριοθέτηση του ποταμού Ερασίνου, επιχειρούν να μαντρώσουν ένα ακίνδυνο ποταμάκι, το οποίο σεβάστηκε ακόμα και ο παρανοϊκός και διεφθαρμένος βασιλιάς της Σπάρτης Κλεομένης.

Ο Ερυσίχθωνας ο Θεσσαλός ήταν μυθικός γιος του Μυρμιδόνα ή του Τρίοπα και εγγονός του θεού Ποσειδώνα.

Στον ύμνο του προς τη θεά Δήμητρα, ο Καλλίμαχος τον παρουσιάζει εγωιστή, ασεβή, υπερόπτη κι αδίστακτο.

Κάποτε, ο Ερυσίχθων αποφάσισε να χτίσει καινούριο παλάτι στο μέρος όπου απ' τον καιρό των Πελασγών βρισκόταν ένα άλος αφιερωμένο στη Δήμητρα. Πήρε μαζί του είκοσι μεγαλόκορμους εργάτες και τους όπλισε με τσεκούρια κι αξίνες.

Ανάμεσα στα δέντρα που τους διέταξε να κόψουν, ήταν και μια λεύκα – ής δέ τις αἰγείρος, μέγα δένδρεον αἰθέρι κῦρον, τῷ ἔπι ταῖ νύμφαι ποτὶ τῶνδ' ἔψιόνωντο – ένα δέντρο τεράστιο που άγγιζε τον ουρανό και στη σκιά του δροσίζονταν τα μεσημέρια οι νύμφες.

Με την πρώτη τσεκουριά που δέχτηκε το μεγαλόπρεπο δέντρο, η Δήμητρα το αισθάνθηκε στο κορμί της και φώναξε:

«Τίς μοι καλὰ δένδρεα κόπτει;» - ποιος κόβει τα όμορφα μου δέντρα;

Κι εμφανίστηκε μπροστά στον Ερυσίχθωνα με με τη μορφή της ιέρειάς της, της Νικίπτης.

«Παιδί μου», του είπε, «σταμάτα τους ανθρώπους σου. Μην κάνεις τη θεά να οργιστεί.»

«Φεύγα από μπρος μου, μη φας εσύ την τσεκουριά!» της είπε έξαλλος από οργή ο Ερυσίχθων. «Μ' αυτά τα ξύλα θα φτιάξω τη στέγη του παλατιού μου.»

Η Δήμητρα οργίστηκε και παρουσιάστηκε με την πραγματική της μορφή κι όλη της τη μεγαλοπρέπεια.

«Εντάξει, παλιόσκυλο», του είπε. «Φτιάξε τη στέγη σου. Φτιάξ' την να 'χεις να γλεντάς.»

Δεν έχασε καιρό η Δήμητρα, πήγε και βρήκε την Πείνα που ζούσε στη χώρα των Σκυθών και την έστειλε στον Ερυσίχθωνα.

Το βράδυ που κοιμόταν, ο βέβηλος βασιλιάς ονειρεύτηκε ότι πεινούσε. Κι ύστερα ξύπνησε κι η πείνα ήταν ακόμα εκεί, κι όσο περνούσε η ώρα τόσο μεγάλωνε και τόσο περισσότερο τον βασάνιζε.



(Ο Ερυσίχθωνας πουλά την κόρη του, Μήστρα, χαρακτηριστικό του Γιόχαν Βίλχελμ Μπούρ).

Ο Ερυσίχθων άρχισε να τρώει χωρίς σταματημό. Κι όσο έτρωγε, τόσο η πείνα του θέριευε και τόσο αδυνάτιζε κι έλιωνε ο ίδιος. Έφαγε όλα τα ζώα των κοπαδιών του, τη δαμάλα που προόριζε η μάνα του για θυσία στην Εστία, το άλογό του, τα μολάρια της άμαξας, ακόμα και τη γάτα που είχαν για να πιάνει τα ποντίκια. Κι όταν δεν είχε μείνει στο σπίτι του τίποτ' άλλο να φάει, βγήκε έξω και ζητιάνευε αποφάγια. Δεν τον λυπήθηκε η Δήμητρα, ούτε ο Διόνυσος, ούτε καν ο παππούς του, ο βασιλιάς της θάλασσας.

Κι ο Ερυσίχθων πούλησε την κόρη του, τη Μήστρα, για να μπορέσει ν' αγοράσει πράγματα να φάει.

Στις «Μεταμορφώσεις», ο Οβίδιος λέει ότι η Μήστρα είχε την ικανότητα ν' αλλάζει μορφή κι έτσι, κάθε φορά που την πουλούσε ο πατέρας της, αυτή μεταμορφωνόταν σε ζώο, ξέφευγε και γύριζε πίσω για να μπορέσει εκείνος να την ξαναπουλήσει. Ούτε η Μήστρα κατάφερε να σώσει τον Ερυσίχθωνα, όμως.

**Μη έχοντας τίποτα να φάει πια, στο τέλος έφαγε τις ίδιες του τις σάρκες.**

Ο μύθος του Θεσσαλού Ερυσίχθωνα – «αυτού που προκαλεί πληγή στη γη» - φαίνεται πως είναι το πρώτο ή ένα από τα πρώτα οικολογικά μηνύματα στην ιστορία της ανθρωπότητας: Η πρώιμη συνειδητοποίηση ότι τελικό θύμα της καταστροφής της φύσης από τον άνθρωπο είναι ο άνθρωπος ο ίδιος.

### Limao Qian

Με τον μύθο του Ερυσίχθωνα ασχολήθηκαν πολλοί αρχαίοι ποιητές και μυθογράφοι, όπως ο Καλλίμαχος στον έκτο του ύμνο προς τη Δήμητρα, ο Λυκόφρων, ο Νίκανδρος και ο Οβίδιος.

### Μήστρα

Στην ελληνική μυθολογία, με το όνομα Μήστρα είναι γνωστή μία θυγατέρα του Αίθωνα, ενός από τους γιους του θεού Ηλίου. Η Μήστρα είχε πάρει από τον Ποσειδώνα το χάρισμα να μεταμορφώνεται σε ό,τι αυτή ήθελε. Αργότερα η μορφή του Αίθωνα ταυτίσθηκε με τη μορφή του Ερυσίχθωνα, οπότε η Μήστρα θεωρήθηκε κόρη του Ερυσίχθωνα και μια από τις Ηλιάδες, συνεπώς εγγονή του Τρίοπα.

Ο Ερυσίχθωνας είχε τιμωρηθεί από τη θεά Δήμητρα, λόγω ασέβειας προς το πρόσωπό της, με ακόρεστη αδηφαγία. Έτσι προκειμένου να κατασιγάσει την πείνα του,

αρχικά πώλησε όλη την περιουσία του μέχρι που έφθασε στο σημείο να πωλήσει και την κόρη του Μήστρα για να αγοράσει τρόφιμα. Βλέποντας ο θεός Ποσειδώνας την εξέλιξη αυτή και επειδή αγαπούσε την Μήστρα της έκανε δώρο την δυνατότητα να μεταμορφώνεται σε όποιο ζώο επιθυμούσε για να αποφύγει τη δουλεία. Έτσι επανερχόμενη κάθε φορά στο πατρικό της σπίτι πουλιόταν από τον πατέρα της με διαφορετική κάθε φορά μορφή ζώου. Αυτό συνεχίστηκε μέχρι τον θάνατο του πατέρα της. Μία εκδοχή αναφέρει ότι η Μήστρα, από δική της πρωτοβουλία, εκμεταλλεύθηκε το χάρισμα της μεταμορφώσεως για να πωλείται ως δούλα συνεχώς και να βοηθά έτσι τον πατέρα της.

Μετά τον θάνατο του πατέρα της η Μήστρα παντρεύτηκε τον Αυτόλυκο, με τον οποίο δεν αναφέρεται να απέκτησε κάποιο παιδί. Αντίθετα, ο Ώγυγος μυθολογείται ως γιος της Μήστρας και του Ποσειδώνα. Στην ικανότητα της Μήστρας να μεταβάλλει τη μορφή της οφείλεται και η παροιμιώδης φράση «μεταβλητότερος Μήστρας», που τη χρησιμοποιούσαν οι αρχαίοι Έλληνες για κάποιον ασταθή χαρακτήρα.





## Ο Φορέας Διαχείρισης Πάρνωνα, Μουστού, Μαινάλου & Μονεμβασίας μας καλεί να προστατεύσουμε την θαλάσσια χελώνα

Ο μήνας Μάιος σηματοδοτεί την έναρξη της περιόδου ωοτοκίας για τη θαλάσσια χελώνα καρέτα (Caretta caretta), η οποία και ολοκληρώνεται τέλη καλοκαιριού (Μάιος-Αύγουστος). Η χελώνα καρέτα, αν και θαλάσσιο είδος, ο κύκλος ζωής του συνδέεται στενά με τη στεριά διότι την περίοδο ωοτοκίας κάθε έτους τα θηλυκά ενήλικα άτομα εξέρχονται τις νυκτερινές ώρες στη στεριά για να εναποθέσουν τα αυγά τους (έως 150 εντός αυγοθαλάμου). Η επώαση διαρκεί περίπου 55 ημέρες και όταν αυτή ολοκληρωθεί οι νεοσσοί μετά την έξοδο τους από τη φωλιά, κινούνται προς το νερό, κατευθυνόμενοι από τον φωτεινό ορίζοντα της θάλασσας (φωτοτακτικά ζώα).

Η έξοδος των νεοσσών παρατηρείται 7-11 εβδομάδες από την εναπόθεση των αυγών, ανάλογα με την θερμοκρασία της άμμου και γίνεται σταδιακά, λόγω του μεγάλου αριθμού αυγών, με τις μεγαλύτερες ομάδες νεοσσών (έως 50 άτομα) να εξέρχονται νωρίτερα και να ακολουθούν μικρότερες ομάδες (έως 20 άτομα) 2-10 ημέρες πιο μετά. Η έξοδος των νεοσσών από τις φωλιές συνήθως συμβαίνει αργά το απόγευμα ή νωρίς το χάραμα και προσανατολίζονται από το φωτεινότερο ορίζοντα που συναντούν. Η εξασφάλιση

της αναπαραγωγής της θαλάσσιας χελώνας καρέτα αποτελεί μια ευαίσθητη διαδικασία που επηρεάζεται από εξωγενείς παράγοντες (καιρικές συνθήκες, ανθρωπογενείς παράγοντες, θηρευτές). Πρόκειται για ένα πολύ ευαίσθητο είδος η επιβίωση του οποίου εξαρτάται κυρίως από τον "ικανό" αριθμό των νεοσσών που εισέρχονται στον πληθυσμό και γι' αυτό το λόγο οι παραλίες ωοτοκίας θα πρέπει να διατηρούνται σε άριστη κατάσταση. Εκτιμάται ότι μόνο 1-2 χελωνάκια από τα 1000 καταφέρνουν να φτάσουν στην ενηλικίωση.

Η θαλάσσια χελώνα καρέτα συμπεριλαμβάνεται στο Παράρτημα II της Σύμβασης της Βέρνης, ενώ προστατεύεται και από τα Π.Δ. 617/1980 και 67/1981. Η Διεθνής Ένωση για την Προστασία της Φύσης (IUCN) έχει χαρακτηρίσει έξι (6) από τα επτά (7) είδη θαλάσσιων χελωνών ως κινδυνεύοντα ή κρίσιμα κινδυνεύοντα. Έτσι, η θαλάσσια χελώνα καρέτα συμπεριλαμβάνεται στο Κόκκινο Βιβλίο για τα Αμφίβια και τα Ερπετά της IUCN ως Κινδυνεύον, ενώ τον ίδιο χαρακτηρισμό έχει και στο Κόκκινο Βιβλίο για τα Απειλούμενα Ζώα της Ελλάδας.



Σε περίπτωση εντοπισμού επιβεβαιωμένης/ θηρευμένης ή μη φωλιάς ωοτοκίας, ενημερώνουμε τον Φορέα Διαχείρισης (περιοχές Βόρειας - Νότιας Κυνουρίας) ή την πλησιέστερη Λιμενική Υπηρεσία ή τον Σύλλογο για την Προστασία της Θαλάσσιας Χελώνας ΑΡΧΕΛΩΝ (Λακωνικός Κόλπος).



Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αποστέλλονται διαδικτυακά στη φόρμα: [anagnostis.org/form/mikres-aggelies](http://anagnostis.org/form/mikres-aggelies), που θα βρείτε στο [anagnostis.org](http://anagnostis.org) και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Δωρεάν είναι μόνο για ιδιώτες. Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site [www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org)

# ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

## ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 23

ΠΕΜΠΤΗ  
07 ΜΑΪΟΥ | 2020

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

### ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι διαμέρισμα, 55 τμ, στον 1ο όροφο, οδός Κυπαρισσίας στο Ναύπλιο. Τηλ. 697 223 1373 ΚΩΔ. 1221

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 1ου ορόφου δυάρι φωτεινό με αυτόνομη θέρμανση και πολυτελές σε κεντρικό σημείο του Άργους με θέση στάθμευσης. Τηλέφωνο: 6937716128 ΚΩΔ. 1218

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι 60τ.μ. ,2ου, 15ετίας, κλιματιστικά, πάρκινγκ, τέντες ,σίτες, διπλά τζάμια, αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη βεράντα με θέα, ήσυχη περιοχή, οδός Προφήτη Ηλία. Τηλ. 697 667 4611 ΚΩΔ. 1214

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 200 ροδακινίες - 150 νεκταρινιών - 200 βερικοκιές - 300 κορονέικες, στο ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ, το ένα κτήμα δίπλα στο άλλο. Αυτονομία ποτίσματος δίνονται ξεχωριστά. Τιμή συζητήσιμη ΤΗΛ 694 011 1894 ΚΩΔ. 1206

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα στο Ναύπλιο 70 τ.μ., τριάρι, στον πρώτο όροφο, χωρίς κοινόχρηστα, κοντά στην πλατεία του Αγίου Κωνσταντίνου. Τηλ: 2752022924/6976154621 ΚΩΔ. 1199

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα στο κέντρο του Άργους, Τσώκηρ 27, ισόγειο 40 τμ και με υπόγειο 40 τμ. τηλ 6974294595 ΚΩΔ. 1193

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο ισόγεια καταστήματα με πατάρι 100 τμ και 120τμ στη διασταύρωση των οδών Καλαμάτας και Προφήτη Ηλία στο Ναύπλιο. Τηλ. επικοινωνίας 698 023 6373 κ. Σωτήρης. ΚΩΔ. 1191

ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ενοικιάζεται 2άρι σε φοιτητή από Αργολίδα, 44τμ, ανακαινισμένο και επιπλωμένο, 2ου ορόφου, διαμπερές, ευάερο, ευήλιο, διπλά τζάμια, 50μ από τον σταθμό Ανθούπολη, 300Ευρώ, χωρίς κοινόχρηστα 694 760 5070, 698 660 9450 ΚΩΔ. 1184

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, πρόσφατα ανακαινισμένο με τρία υπνοδωμάτια, υδρομόνωση και ηλιακό θερμοσίφωνα. Άνετο πάρκινγκ και μεγάλη αυλή, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6944317903 ΚΩΔ. 1177

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 90 τ.μ, στην οδό Τήνου 21, Νέος Κόσμος, Άργος (2 υπνοδωμάτια, σαλόνι, κουζίνα, wc). Τηλ. επικοινωνίας 6949756293 και 2751029693. ΚΩΔ. 1176

ΣΕΠΟΛΙΑ γκαρσονιέρα 40 τ.μ., 2ου, γωνιακή, 1 υ/δ, μπάνιο, ιδανική για φοιτητές, ανακαινισμένη, πλησίον της στάσης μετρό Σεπόλια, διαμπερής, με πρόσοψη σε πλατεία, κουφώματα αλουμινίου. Διατίθεται επιπλωμένη ή μη, τιμή συζητήσιμη, 6957678924, 10:00-20:00 ΚΩΔ. 1172

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σε φοιτητές διαμέρισμα 1ου ορόφου, στην οδό Ποσειδώνος, στην Καλλιθέα Αττικής (δύο κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, κουζίνα wc). Τηλ 694 456 2400. Τιμή 400€/μήνα. Συγκοινωνίες: τράμ και λεωφορεία. ΚΩΔ. 1171

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 50τ.μ. διαμπερές 3ου ορόφου επιπλωμένο ή μη, στον Άγιο Μελέτιο, σε απόσταση 200μ. από σταθμό μετρό. Τηλ. επικοινωνίας : 6987998719 ΚΩΔ. 1168

ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ενοικιάζεται 2άρι σε φοιτητή από Αργολίδα, 44τμ, πλήρως επιπλωμένο, 2<sup>ου</sup> ορόφου, διαμπερές, ευάερο, ευήλιο, 50μ από τον σταθμό Ανθούπολη, 300Ευρώ, χωρίς κοινόχρηστα 6947605070, 6986609450 ΚΩΔ. 1167

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 50τ.μ. διαμπερές 3<sup>ου</sup> ορόφου επιπλωμένο ή μη, στον Άγιο Μελέτιο, σε

απόσταση 200μ. από σταθμό μετρό. Τηλ. επικοινωνίας : 6987998719 ΚΩΔ. 1168

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Τολό μονοκατοικία 1ου ορόφου, καινούρια, 3υ/δ, 2 μπάνια, θέρμανση φυσικό αέριο, ηλιακός, συναγερμός, πλήρως επιπλωμένη, μεγάλα μπαλκόνια, μεγάλες εξωτερικός χώρος με θέσεις πάρκινγκ,500 μ από την ψιλή άμμο angeldos@otent.gr

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τριάρι διαμέρισμα 2ου ορόφου, διαμπερές, με μεγάλες βεράντες, χωρίς κοινόχρηστα, στην οδό Βλάση, στο Άργος. Τηλ. 27510 61710, 697 902 9561 ΚΩΔ. 1131

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα / γραφείο, 102τμ, ισόγειο, στο Παράλιο Άστρος, οδός Ζαφειροπούλου (πεζόδρομος) πάνω στην αγορά, δίπλα στην θάλασσα. Πληροφορίες: 697 717 1564 ΚΩΔ. 1132

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Παγκράτι (Αθήνα), διαμέρισμα 74 τ.μ. 2ος όροφος, 2υ/δ, 1μπάνιο, τέντες, κατασκευή 1974. Άνετο, διαμπερές, φρεσκοβαμμένο διαμέρισμα, στο κέντρο του Παγκρατίου δίπλα σε συγκοινωνίες. Σε απόσταση 500μ βρίσκονται δύο πάρκα και το ξενοδοχείο Caravel. Τιμή 460€. Τηλ. 6936809696 ΚΩΔ. 1129

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 26τμ και με πρόσοψη 5μ επί της οδού Άργους 115 (έναντι Piscinity). Διαθέτει τουαλέτα, κλιματισμό ψύξης-θέρμανσης και θέση parking έμπροσθεν του καταστήματος. Τηλ. Επικοινωνίας 6972013845 ΚΩΔ. 1127

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οροφοδιαμέρισμα 1ου ορόφου 140 τμ διαμπερές. Πολυκλείτου 3, Άργος. Πληροφορίες τηλ. 27510 66188 – 68609 ΚΩΔ. 1117

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17), τιμή 180 ευρώ. Επιπλωμένη, κλιματιστικό, Δωρεάν Internet (WiFi), ασανσέρ, μπαλκόνι Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 7567 484 ΜΕΤΑ ΤΙΣ 2) ΚΩΔ. 1112

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αποθήκη 850 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, πληροφορίες τηλ: 6977300379 ΚΩΔ. 1111

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα επιπλωμένη στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17). Διαθέτει ασανσέρ & αυτόνομη θέρμανση (air condition). Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 756 7484 μετά τις 2). ΚΩΔ. 1107

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κτήριο 200 νεκταρινιές 200 ροδακινιές, 100 βερικοκιές. Νέα καλλιέργεια –Κουτσοπόδι. Αυτονομία νερού. Τιμή 1000 ευρώ. Τηλ. 694 011 1894 ΚΩΔ. 1106

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 4ΑΡΙ, 2<sup>ος</sup> όροφος στην παλιά πόλη του Ναυπλίου. Πλήρως επιπλωμένο κ εξοπλισμένο. Ιδανικό για 2-3 συγκατοίκους. SMS 6977453254, e-mail sotirosnl@hotmail.com ΚΩΔ. 1105

### ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Πωλείται σε χαμηλή τιμή πρακτορείο ΟΠΑΠ στο Άργος (Τσώκηρ 52, Λαϊκή Αγορά). Πληροφορίες εντός του καταστήματος ή στο τηλέφωνο 2751 0 61901 ΚΩΔ. 1217

Κρανίδι οικισμός Γαλήνη, οικόπεδο 1000 τ.μ δίπλα στην θάλασσα. Πωλείται - τιμή συζητήσιμη. Τηλ. 693 881 8353 ΚΩΔ. 1213

Διαμέρισμα Studio μεγάλης αντισεισμικής προστασίας, θέα Παλαμήδι και σε πολύ κεντρικό σημείο (κοντά σε Πανεπιστήμιο, σουπερμάρκετ, νοσοκομείο, τράπεζες φαρμακείο) Επίσης διαθέτει πατάρι. Δεκτή ανταλλαγή με διαμέρισμα ίδιας χρονολο-

γίας και αξίας στην Αθήνα. Τηλέφωνο: 694 810 3705 ΚΩΔ. 1207

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δεύτερος όροφος στα μπετά, διαμπερές, οικοδομήσιμο 160 τμ., κάλυψη 200 τ.μ., οδός Πατριάρχου Κυρίλλου 8 / Αγίου Ανδριανού, πίσω από παλιές Καπναποθήκες του Ναυπλίου. τηλ. 697 340 1802 ΚΩΔ. 1186

Πωλούνται 2 αγροτεμάχια, εκτός σχεδίου 4102 κ 4900 Ν. Τίρυνθα, πρόποδες Πρ. Ηλία, ενωμένα στον κεντρικό δρόμο με φάτσα 47 μ. (και χωριστά). Πληροφ. 693 242 1799 ΚΩΔ. 1182

Άγιος Ανδριανός, οικόπεδο 670 τ.μ., εντός σχεδίου, επίπεδο, γωνιακό, πρόσοψη 26 μ., άρτιο, οικοδομήσιμο, κτίζει 240 τ.μ., εντός του οικισμού του Αγίου Αδριανού, εφάπτεται με δυο δημοτικούς ασφάλτινους δρόμους, δίπλα σε νεόδμητες κατοικίες 38.000€ ΚΩΔ. 1161

Οικόπεδο 650 τ.μ., εντός σχεδίου, επίπεδο, γωνιακό, πρόσοψη 24μ. σε δημοτικό ασφάλτινο δρόμο πλάτους 6 μέτρων, άρτιο, οικοδομήσιμο, κτίζει 240 τ.μ., εντός του οικισμού δίπλα σε νεόδμητες κατοικίες, δυνατότητα συνένωσης με γειτονικό οικόπεδο 700τ.μ. 39.000€. ΚΩΔ. 1160

Άγιος Αδριανός - Βακούφια, αγροτεμάχιο, 4604 τ.μ., εκτός σχεδίου, επίπεδο, γωνιακό, άρτιο, οικοδομήσιμο, κτίζει 207 τ.μ., έχει πρόσοψη 73 και 61 μέτρα σε δημοτικούς ασφάλτινους δρόμους, με θέα Παλαμήδι, τιμή 48.000 ευρώ, 6995812925 ΚΩΔ. 1159

Πωλείται αγροτεμάχιο-οικόπεδο 14στρεμμάτων στο Κουτσοπόδι - Μαλαντρένι, με νερό, ηλεκτροδοτούμενο, οικοδομήσιμο, κατάλληλο και για βιομηχανική χρήση . Επικοινωνία: vsideri1979@yahoo.gr ΚΩΔ. 1158

### ΕΡΓΑΣΙΑ

Κομμητώριο ζητά έμπειρη κομωτρία για εργασία. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 2752 0 24324 ΚΩΔ. 1216

Ζητείται καμαριέρα για μόνιμη εργασία σε ενοικιαζόμενα διαμερίσματα στο Τολό. Σε οικογενειακή επιχείρηση ενοικιαζόμενων διμερισμάτων στο Τολό. Παρέχεται διαμονή, ασφάλιση και ανταγωνιστικός μισθός. Απαραίτητη εμπειρία σε ξενοδοχεία/διαμερίσματα. Γνώσεις Αγγλικών θα προτιμηθούν, όχι υποχρεωτικά. Τηλ.: 27520 59743 ΚΩΔ. 1215

Κοινωνιολόγος παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές/τριες της τρίτης λυκείου, στην περιοχή του Ναυπλίου. Πληρ. στο τηλέφωνο 694 065 5505. ΚΩΔ. 1212

Μαθήματα Ρουμάνικης γλώσσας από πτυχιούχο Ρουμανικής φιλολογίας και όποια άλλη εργασία απαιτεί αυτά τα προσόντα. Τηλ. 698 122 7898 ΚΩΔ. 1208

Ζητείται γραμματέας για εργασία σε ιατρείο στο Ναύπλιο, απόφοιτος Α.Ε.Ι ή Τ.Ε.Ι, με πολύ καλή γνώση Η/Υ και Αγγλικών. Αποστολή βιογραφικού με φωτογραφία. Στο e-mail: nafpliomd@hotmail.com ΚΩΔ. 1209

Από τεχνικό-μεστικό γραφείο ζητείται υπάλληλος γραφείου πλήρους απασχόλησης (ωράριο καταστημάτων). Καθήκοντα: υποδοχή, γραμματεία, σχεδίαση. Προσόντα: εμπειρία 1-2 ετών, Η/Υ, καλά αγγλικά, CAD, αποτελεσματικότητα. Κάρτα ανεργίας επιθυμητή. Προσφέρονται: δυναμικό περιβάλλον, δυνατότητα εξέλιξης, μπόνους. CV στο remax.nafplio@gmail.com ΚΩΔ. 1210

Εταιρία στο χώρο των πετρελαιοειδών ζητεί συνεργάτη για την στελέχωση πρατηρίου καυσίμων στην περιοχή του νομού Αργο-

λίδας. Απαιτούμενα: προύπηρεσία ,γνώση Η/Υ, υπευθυνότητα. Προαιρετικά: δίπλωμα Γ' κατηγορίας & ADR. Βιογραφικά στο [ergazomenoskafsima@gmail.com](mailto:ergazomenoskafsima@gmail.com) ΚΩΔ. 1211

Αναζητώ θέση εργασίας στο Ναύπλιο κυρίως πρωινή. Είμαι Απόφοιτος ΙΕΚ Μαγειρικής Ζαχαροπλαστικής και σχολής κρεοπώλη, με σχετική εμπειρία. Δίπλωμα οδήγησης εφικτό. ΤΗΛ.6975685182. ΚΩΔ. 1205

Η RE/MAX Experts στο Ναύπλιο, γραφείο του παγκόσμιου κτηματομεσιτικού δικτύου RE/MAX, ζητά συμβούλους ακινήτων σε Αργολίδα, Κυνουρία, Τροιζηνία. Προσφέρονται προμήθειες έως 80%, ισχυρό Brand, εκπαίδευση, υποστήριξη, διαφήμιση, ευέλικτο ωράριο. Πληροφορίες/Βιογραφικό: Τηλ. 2752028813, e-mail: remax.nafplio@gmail.com ΚΩΔ. 1203

ΖΗΤΕΙΤΑΙ γυναίκα εσωτερική έως 60 ετών, με καλά ελληνικά για φροντίδα ηλικιωμένων στο Ναύπλιο. Τηλ. 693 203 7580 ΚΩΔ. 1204

ΜΕΖΕΔΟΠΛΑΙΟ στο Ναύπλιο ζητά γυναίκα για την κουζίνα, με γνώσεις μαγειρικής. Τηλ. 699 339 5767. Ωρες επικοινωνίας: 10πμ – 6μμ ΚΩΔ. 1202

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νοσηλεύτης ή βοηθός κτηνιάτρου για εργασία σε κτηνιατρείο στο Κρανίδι πληροφορίες στο 6946413865 ΚΩΔ. 1201

Χειριστής εκοκαφέα και JCB ζητείται από τεχνική εταιρεία (για μόνιμη απασχόληση) σε μεγάλο αρδευτικό έργο στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945190439 ΚΩΔ. 1200

Ζητείται κυρία για 3ωρη απασχόληση για φροντίδα ηλικιωμένων στην ευρύτερη περιοχή της Αγίας Τριάδας. τηλ: 693 684 7594 ΚΩΔ. 1194

Η εταιρεία ΕΛΕΝΗ ΑΝΔΡΕΑ ΚΩΤΣΙΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΣΙΑ ΟΕ στο Άργος (3ο χιλ. Άργους- Τρίπολης) ζητά μηχανοτεχνίτη αυτοκινήτων για άμεση απασχόληση. Αποστολή βιογραφικών στο manargos@otenet.gr και στο φαξ 2751066618. ΚΩΔ. 1192

Ερευνήτρια νεοελληνικής-κλασικής φιλολογίας με ειδικευση στο σύστημα γραφής και ανάγνωσης Braille, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα κατ' οίκον σε μαθητές δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Παρέχεται ειδικό πρόγραμμα σε παιδιά με ειδικές δεξιότητες. Τηλέφωνο επικοινωνίας 697 185 6517 ΚΩΔ. 1190

Η εταιρεία Skouras Real Estate, με έδρα το Ναύπλιο αναζητά νέο μέλος/συνεργάτη για δημιουργία καριέρας στον χώρο του Real Estate. Προσφέρειτα πλήρης απασχόληση, συνεχής καθοδήγηση και εκπαίδευση, ελκυστικοί όροι συνεργασίας και αμοιβής με μεγάλη προοπτική εξέλιξης. Προτιμώμενες ηλικίες 25 έως 40 ετών, απαραίτητη η γνώση ξένης γλώσσας και δίπλωμα οδήγησης. Αποστολή βιογραφικών: [tsk@skourasrealstate.gr](mailto:tsk@skourasrealstate.gr) ΚΩΔ. 1188

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ζητείται από εμπορική εταιρία στο Άργος. Απαραίτητα προσόντα: ευχέρεια στη χρήση υπολογιστών, αγγλικά, Ζετής προύπηρεσία σε αντίστοιχη θέση. Γνώσεις εμπορικής διαχείρισης και επιπλέον προσόντα θα συνεκτιμηθούν. Αποστολή CV στο [accept.cvs@gmail.com](mailto:accept.cvs@gmail.com) ΚΩΔ. 1187

ΚΥΡΙΟΣ 42 χρόνων από Ναύπλιο με Δίπλωμα Α', Β', Γ', Δ' και ΠΕΪ (κάτοχος Κάρτας ψηφιακού ταχογράφου) ζητά εργασία σαν οδηγός σε επαγγελματικά ΙΧ αυτοκίνητα, ή φορτηγά, ή Βανάκια ως 30 θέσεων, αγγλική γλώσσα μέτρια, (για Εθνικές Μεταφορές). Τηλ. 698 336 0000 ΚΩΔ. 1183

Ειδική Παιδαγωγός με Μετεκπαίδευση στην "Ειδική αγωγή & τις μαθησιακές δυσκολίες" και εμπειρία σε χώρο παιδικής προστασίας

αναλαμβάνει την μαθησιακή αποκατάσταση και παράλληλη στήριξη μαθητών Δημοτικού & Γυμνασίου στην ευρύτερη περιοχή Επιδαύρου-Ασκληπείου. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6944848865 ΚΩΔ. 1180

### ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ μοσχάρια Λιμουζιν, Σίμμενταλ, Black-angus, υψηλής απόδοσης και ποιότητας, ζων βάρος 450-600 κιλά. Συνεχή ανανέωση μοσχαριών. Τιμές από 2.30/κιλό. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 690 677 9402 ΚΩΔ. 1219

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καινούργη βαρκάκι 4,80 μέτρα πλαστικό και μία μηχανή Kubota δικύλινδρη σε άριστη κατάσταση. Τηλ.: 27520 28391, 698 947 3757 ΚΩΔ. 1094

Πωλείται Nissan Navara, μοντ. 2006, 2488c.c., 194000χλμ, μαύρο μεταλλικό, 4x4, 4πορτο, a/b, a/c, abs, diesel, immobilizer, mp3, άριστη κατάσταση, ατρακάριστο, δεκτός έλεγχος, ζάντες, ηλεκτρ. παράθυρα, ηλεκτρικές κλειδαριές, ιδιώτης, κτεο, πληρωμένα τέλη, προβολείς ομίχλης,τιμή συζητήσιμη. τιμή 11000€. Τηλ: 6973280691

Πωλείται τρεχαντήρι 7,50 μ, πλαστικοποιημένο μέσα - έξω, με μηχανή 36 HP αερόψυκτη 2 κόρων, με βίντζι επαγγελματικό και επαγγελματική άδεια 2 κόρων. Τηλ.: 2752059141 & 6949065081. ΚΩΔ.1042 Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

Πωλείται κτήριο 7,5 στρεμμάτων με 70 ελιές και αποθήκη πάνω στο δρόμο στην περιοχή του Αγίου Δημητρίου (Μετόχι).Τηλ: 2752022924 ΚΩΔ. 1198

Πωλείται πλήρης κρεβατοκάμαρα, άριστης κατάστασης, μοντέρνα κατασκευή από ξύλο καστανιάς. Τιμή ΠΡΟΣΦΟΡΑ 300 ευρώ ΤΗΛ. 698 022 7678 Άργος Αργολίδας ΚΩΔ. 1185

Πωλείται καναπές - κρεβάτι, ψυγείο και πλυντήριο σε άριστη κατάσταση λόγω μετακόμισης. Τηλ. 6945142324 ΚΩΔ. 1178

Χαρίζεται η Φρίντα, θηλυκό Βελγικό γκρενενταλ. Είναι 8 ετών με ενημερωμένο βιβλιάριο και τσιπαρισμενο. Συνεργάσιμη, καλή φύλακας.[argdimas@yahoo.gr](mailto:argdimas@yahoo.gr) ΚΩΔ. 1175

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όπλα για κυνήγι ένα ΒΕΡΝΕΙ ΚΑΡΟΝ παίρνει 5 φυσίγγια καινούργια γαλλική και δίκαννο ρωσικό ΜΠΑΙΚΑΛ καινούργιο. Τηλ. 6937946861 ΚΩΔ. 1174

Πωλείται Α) Λευκό διπλό κρεββάτι με αποθηκευτικό χώρο 250 Ευρώ με το στρώμα και Β) Ροζ βιβλιοθήκη ( 1.50 x .77 x .39 ) 50 Ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας : 6974116681 ΚΩΔ. 1164

Πωλείται άδεια πρακτορείου ΟΠΑΠ στην Αρχαία Επίδαυρο πληροφορίες στα τηλέφωνα 2753042009 / 6977127013 ΚΩΔ. 1147

Αναλαμβάνω με χορτοκοπτικό μηχανήμα καθαρισμούς οικοπέδων και κτημάτων. Τηλ.6946965117 ΚΩΔ. 1145

Το DVD CLUB HOME CINEMA & Η ΡΕΖΕΡΒΑ (είδη δώρων) ξεπουλάνε τον εξοπλισμό και το εμπόρευμα με τιμές κάτω του κόστους. DVD 2 EURO BLU-RAY 4 EURO στα δώρα τιμές κόστους κλπ. ΚΩΔ. 1133

Πωλείται υδραυλικό ενεργειακό τζάκι. Δυνατότητα σύνδεσης με τα καλοριφέρ. Τιμή 1.200 ευρώ. Τηλ.697 855 4636 ΚΩΔ. 1115



# απροσάρμοστα στομγόδοστρο

## Θεωρητικό και Πρακτικό

Γυρνάει ο Τοτός από το σχολείο  
προβληματισμένος.

- Τι έχεις παιδί μου; ρωτάει ο πατέρας του.
- Να... Μας έβαλε η δασκάλα ένα θέμα "τι είναι θεωρητικό και τι πρακτικό" και δεν καταλαβαίνω την διαφορά.
- Α κατάλαβα, λέει ο πατέρας του. Τώρα θα στο αναλύσω. Γυναίκα, έλα εδώ!
- Ναι, άντρα μου... απαντάει η μαμά γλυκύτατα.
- Αν σου δίνανε ένα εκατομμύριο θα καθόσουν να κάνουν έρωτα μαζί σου;
- Τι λες, άντρα μου, μπροστά στο παιδί; Τι πράγματα είναι αυτά;
- Αν σου δίνανε 500 εκατομμύρια;
- 500 εκατομμύρια; Πολλά τα λεφτά... Θα αγοράζαμε νέο σπίτι, θα είχαμε οικονομική

άνεση... Τι να πω τώρα;

- Κατάλαβες, Τοτέ; λέει ο μπαμπάς.
- Όχι.
- Μικρή, έλα εδώ!
- Ναι, μπαμπακούλη, απαντά ναζιάρικα η μεγάλη κόρη.
- Αν σου δίνανε ένα εκατομμύριο θα καθόσουν να κάνουν έρωτα μαζί σου;
- Τι λες, μπαμπάκα μου!!! Τι πράγματα είναι αυτά;
- Αν σου δίνανε 500 εκατομμύρια;
- 500 Εκατομμύρια; Πολλά τα λεφτά... και θέλω να σπουδάσω, θα έχουμε όλοι πολλά λεφτά... Τι να πω τώρα;
- Κατάλαβες, Τοτέ; λέει ο μπαμπάς.
- Όχι.
- Θεωρητικά... είμαστε εκατομμυριούχοι. Πρακτικά έχουμε στην οικογένεια δυο πόρνες



Κορωνάιος, ξεκορωνάιος την θέση στην παραλία την καβατζάραμε όμως

### ανέκδοτο

## Ο τσιγγάνος και ο τροχονόμος

Ένας τσιγγάνος φορτώνει στο αμάξι γυναίκα, 10 παιδιά, πεθερό, πεθερά όλους μαζί... Τους βλέπει ένας αστυνομικός όπως ήταν σαν σαρδέλες και κάνει σήμα να σταματήσει το αυτοκίνητο. Ο τσιγγάνος σαν να μην τον είδε δεν σταματάει. Τον κυνηγάει ο αστυνομικός με την μηχανή, του κλείνει τον δρόμο και του λέει: «Καλά δεν είδες το σήμα που σου έκανα; Γιατί δεν σταμάτησες;» Και του λέει ο τσιγγάνος: «Ρε φίλε δεν βλέπεις πως είμαστε εδώ μέσα; Που να σε 'βαζα;»

## "And a Diet Coke please."

