



**25Η ΜΑΡΤΙΟΥ
ΧΩΡΙΣ
ΠΑΡΕΛΑΣΕΙΣ**

**ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ
ΜΕ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ**

Σελ. 15



**Λύση για 100 αδέσποτα
από Ναύπλιο και Επίδαυρο**

Τί σχεδιάζουν Κωστούρος - Χρόνης και πού προτείνουν καταφύγιο

Σελ. 4-5

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 12.03.2020 • www.anagnostis.org • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 23ο • Αρ. φύλλου 1071 • ΕΥΡΩ 2,00

Βολές Λάμπρου για τους βιολογικούς της Ερμιονίδας



Οι Δήμοι πρέπει να έχουν συνέχεια και πέρα από τις πολιτικές ευθύνες για την κακή λειτουργία των βιολογικών τα προηγούμενα χρόνια θα πρέπει να δει ο Δήμος Ερμιονίδας το πώς θα μπορέσει να βελτιωθεί η κατάσταση για τους πολίτες σύμφωνα με ανακοίνωση της Προοδευτικής Συμμαχίας Ερμιονίδας.

Σελ 16

Διακρίσεις Μουσικού Σχολείου



Σελ 14

» ΥΓΕΙΑ, ΚΟΙΝΩΝΙΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΘΥΜΑΤΑ ΚΟΡΩΝΟΪΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ



ΤΕΝΤΩΜΕΝΟ ΣΚΟΙΝΙ

Η Υγεία, η Κοινωνία, η Οικονομία και οι επιπτώσεις από τον κορωνοϊό στην Αργολίδα. Ο πανικός δεν είναι ο καλύτερος σύμβουλος σε αυτές τις περιπτώσεις, με τους ειδικούς να συστήνουν να τηρούμε ευλαβικά τις οδηγίες, όμως οι επιπτώσεις από την ταχύτατη εξάπλωση του κορωνοϊού, θέτει σε συναγερμό και την Αργολίδα.

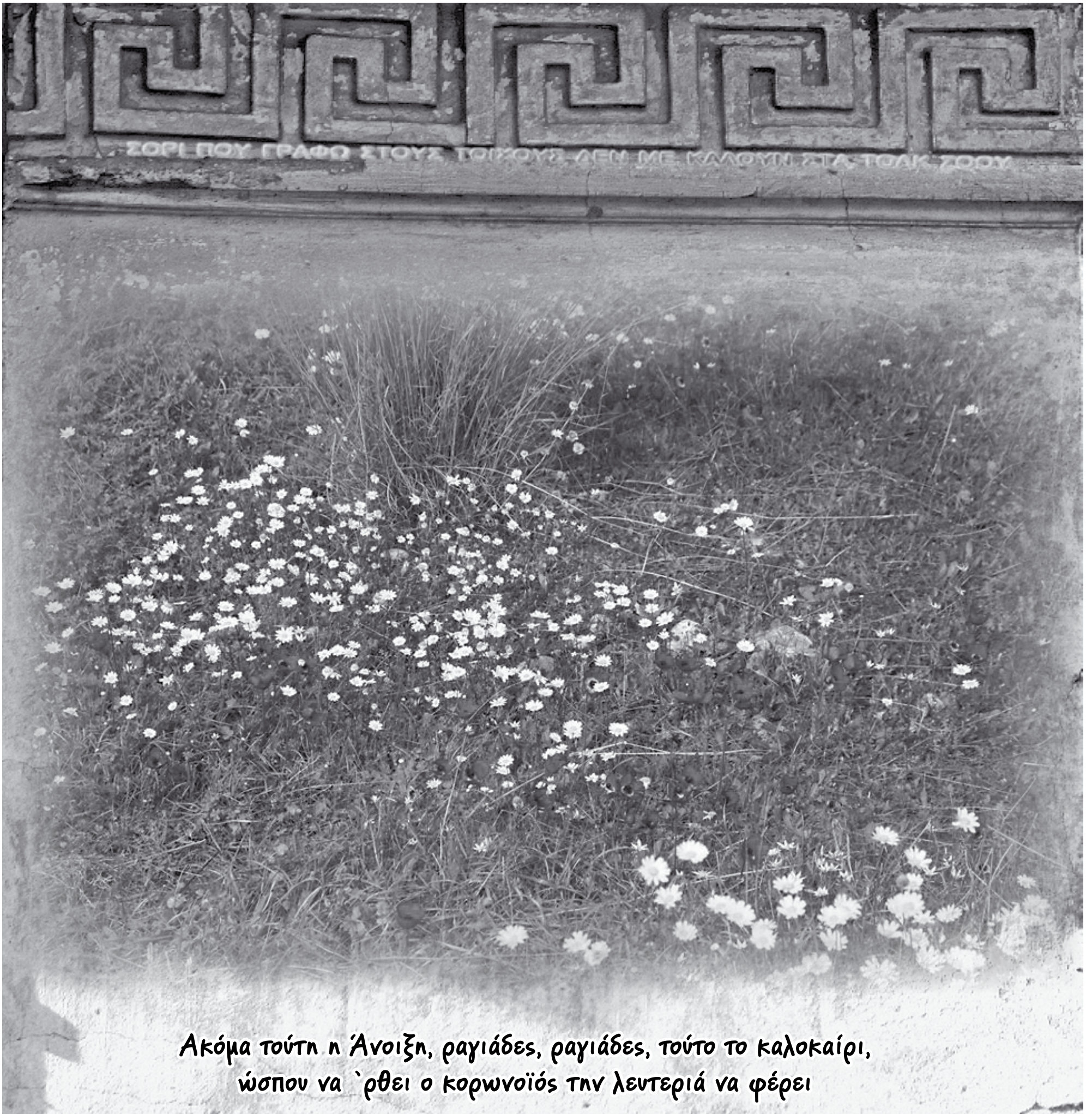
Σελ.3



Νέα μελέτη ανάπλασης του πάρκου Θ. Κολοκοτρώνη και ..παρωδίες

Άρθρο του αρχαιολόγου Χρήστου Πιτερού

Σελ.12, 13



**Ακόμα τούτη η Άνοιξη, ραγιαδες, ραγιαδες, τούτο το καλοκαίρι,
ώσπου να `ρθει ο κορωνοϊός την λευτεριά να φέρει**

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1071
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 12.03.2020

Ιδιοκτησία:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

Εκδότης - Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ,
Πρακτορείο ΑΛΕΑΤΥΠΟΣ

ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων
επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Σε τεντωμένο σκοινί

Υγεία, Κοινωνία, Οικονομία θύματα κορωνοϊού στην Αργολίδα

Ο πανικός δεν είναι ο καλύτερος σύμβουλος σε αυτές τις περιπτώσεις, με τους ειδικούς να συστήνουν να τηρούμε ευλαβικά τις οδηγίες, όμως οι επιπτώσεις από την ταχύτατη εξάπλωση του κορωνοϊού, θέτει σε συναγερμό και την Αργολίδα.

Οι περισσότεροι από τους κατοίκους της περιοχής αρχίζουν να συνειδητοποιούν ώρα με την ώρα, πόσο μεγάλη σημασία έχει η τήρηση των οδηγιών.

Ο κίνδυνος πανδημίας είναι ορατός όπως λένε οι ειδικοί. Χαρακτηριστική είναι η δήλωση της Ναυπλιώτισσας Λοιμωξιολόγου και Επίκουρης Καθηγήτριας ΕΚΠΑ Γαρυφαλλιάς Πουλάκου, η οποία στη συνέντευξή της στον Αναγνώστη Πελοποννήσου, από την προηγούμενη εβδομάδα τόνιζε: «Φυσι-



κά είναι υπαρκτός ο κίνδυνος πανδημίας. Δουλεύουμε όμως όλοι, προσπαθώντας να αποφευχθεί αυτό το ενδεχόμενο. Η αποφυγή του βέβαια, προϋποθέτει και την ατομική συμμόρφωση κάθε πολίτη, εκτός από τις προσπάθειες των Υγειονομικών Αρχών και του Ιατρονοσηλευτικού προσωπικού. Ο έλεγχος του νοσήματος αυτού αποτελεί μια σύγχρονη παγκόσμια πρόκληση».

Σύμφωνα με τους ειδικούς είναι θέμα 2-3 εβδομάδων να εμφανιστούν πολλά κρούσματα τα οποία δεν θα έχουν κάποια γνωστή πηγή, δηλαδή δεν θα έχουν επιβεβαιωμένο ιστορικό ατόμου που προσβλήθηκε από τον ιό. Το γεγονός αυτό βασίζεται σε στοιχεία από την εξάπλωση της νόσου σε διεθνές επίπεδο. Η μεταδοτικότητα του είναι τόσο γρήγορη που η ημερήσια καταγραφή κρουσμάτων σε λίγο καιρό δεν θα έχει κανένα νόημα.

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Η απομόνωση των κατοίκων στα σπίτια τους, η αναστολή δραστηριοτήτων, η ματαίωση όλων των εκδηλώσεων ξεκινά να δημιουργεί προβλήματα στις ανθρώπινες σχέσεις. Η απομάκρυνση των ανθρώπων μεταξύ τους πλέον αποφεύγουν ακόμα και την απλή χειραψία είναι ένα σοβαρό θέμα αναφορικά με την κοινωνικότητα, επιπτώσεις τις οποίες πολλοί φοβούνται ότι που θα τις δούμε μπροστά μας.

Το κλείσιμο των σχολείων από την άλλη, ξύπνησε όσους δεν είχαν συνειδητοποιήσει την κρισιμότητα της κατάστασης. Όπως δήλωσε άλλωστε και ο δήμαρχος Ναυπλιέων **Δημήτρης Κωστόπουλος** «η ανησυχία και η ακατάσχετη φημολογία από τη μία η ευαισθησία και η φροντίδα για την προστασία των παιδιών από την άλλη, έχουν πλέον δημιουργήσει ένα περιβάλλον που κύρια χαρακτηριστικά του είναι η αναστάτωση, η καχυποψία η δυσπιστία και η έλλειψη ψυχραιμίας. Φήμες για πιθανά κρούσματα, οικογένειες οι οποίες ταξίδεψαν πρόσφατα και δεν έμειναν απομονωμένες μετά σπίτι τους, παιδιά τα οποία είχαν επαφή ή ταξίδεψαν σε περιοχές με κρούσματα και δεν έχουν εξεταστεί και αλλά πολλά δημιουργούν ένα κλίμα το οποίο το μόνο σίγουρο είναι ότι παρακωλύει την εκπαιδευτική διαδικασία, θέτει το σχολείο μακριά από τους στόχους του και δημιουργεί μία νοσηρή ατμόσφαιρα την οποία ουδείς θα ήθελε να κοινωνείται από το παιδί του».

Τι γίνεται όμως με τα μαθήματα; Από την πλευρά της η υπουργός Παιδείας **Νίκη Κεραμέως** με χθεσινή της δήλωση τονίζει ότι «εφόσον τα σχολεία παραμείνουν κλειστά για 2 με 3 εβδομάδες, μπορεί να καλυφθεί η σχετική ύλη, για παράδειγμα μέσω αναπροσαρμογής των διδακτικών ωρών και μείωσης της διάρκειάς τους σε 35', με πιο εντατική διαδικασία μάθησης, καθώς και μέσω της περικοπής περιπάτων. Αν τυχόν παραταθεί περαιτέρω η αναστολή λειτουργίας των σχολείων, τότε μπορούμε να αξιοποιήσουμε

επιπλέον επιλογές, όπως η παράταση του σχολικού έτους και μετακύλιση των πανελλαδικών εξετάσεων ή/και η μείωση της ύλης. Σε κάθε περίπτωση, ξεκινούμε άμεσα εξ αποστάσεως εκπαίδευση για τη διατήρηση στενής επαφής των μαθητών με την εκπαιδευτική διαδικασία, με προτεραιότητα τους μαθητές της Γ' Λυκείου».

Τι γίνεται όμως με τους μαθητές που μένουν στο σπίτι και πώς θα προστατευθούν κυρίως οι ηλικιωμένοι από πιθανά κρούσματα; Η πρόεδρος Σχολικών Επιτροπών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης **Μαρία Ράλλη** πρότεινε να μην έρχονται τα εγγόνια σε επαφή με παππούδες και γιαγιάδες: «Κρατάμε τα παιδιά στο σπίτι, βρίσκοντάς τους ασχολίες εντός οικείας μας ή αυλής μας, τόσο για την προστασία τη δική τους, όσο και για την προστασία όλων μας. Προσέχουμε τον παππού μας και τη γιαγιά μας κρατώντας τους αυτό το διάστημα μακριά... Μπορεί να δείχνει οξύμωρο, αλλά έτσι θα τους δείξουμε την αγάπη μας».

Δεν συμβαίνει ωστόσο το ίδιο με την **Εκκλησία** και την Ιερά Σύνοδο, η οποία μεταξύ άλλων απευθυνόμενη στα μέλη της Εκκλησίας, τονίζει ότι «η προσέλευση στην Θεία Ευχαριστία και η κοινωνία από το Κοινό Ποτήριο της Ζωής, ασφαλώς και δεν μπορεί να γίνει αιτία μετάδοσης ασθενειών», σε αντίθεση με την Εθνική Επιτροπή Δημόσιας Υγείας που τονίζει ότι «Ο ιός μεταδίδεται και με το σάλιο και μεταδίδεται και με το κουταλάκι».

Από την πλευρά του ο **Δήμος Άργους Μυκηνών** συστήνει στους αθλητικούς, πολιτιστικούς και άλλους συλλόγους που δραστηριοποιούνται στην επικράτεια του Δήμου, να αναστείλουν τις δραστηριότητες των τμημάτων ανηλικών για 14 ημέρες τουλάχιστον. Συστήνεται στους δημότες να περιορίσουν τις επισκέψεις τους στις δημόσιες υπηρεσίες, τις τράπεζες, τις υπηρεσίες του δήμου καθώς και στα νοσοκομεία αν δεν υπάρχει μεγάλη ανάγκη.

ΥΓΕΙΑ

Έκτακτα μέτρα υπάρχουν στα **νοσοκομεία Άργους και Ναυπλίου** για τον κορωνοϊό. Καθημερινά πλέον εμφανίζονται συνάνθρωποί μας οι οποίοι ανησυχούν για την υγεία τους, είτε επειδή επέστρεψαν από το εξωτερικό, είτε γιατί θεωρούν ότι παρουσιάζουν συμπτώματα. Τα περιστατικά αυτά αντιμετωπίζονται και ακολουθείται αυστηρά το πρωτόκολλο που προβλέπεται.

Φόβος των αρμοδίων είναι να μην αποδυναμωθούν τα νοσοκομεία της περιοχής, εξαιτίας του κατ' οίκον περιορισμού που μπορεί να τεθούν μέλη του ιατρονοσηλευτικού προσωπικού, αν έρθουν σε επαφή με κρούσματα της νόσου. Ιατρονοσηλευτικό προσωπικό είναι έτοιμο να μετακινηθεί από τα **Κέντρα Υγείας** στα νοσοκομεία Άργους και Ναυπλίου, με τους διοικητές να είναι σε εγρήγορση, συνεχή επαγρύπνηση και συνεχεία συσκέψεις.

Η ανησυχία αν θα αντέξει το σύστημα Υγείας να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις που υπάρχουν λόγω του κορωνοϊού, εκφράστηκε και με την αγωνιώδη τοποθέτηση στη Βουλή του βουλευτή Αργολίδας και γιατρού **Ανδρέα Πουλά**, ο

ο οποίος μεταξύ άλλων επισημείνει: «Το ΕΣΥ όσο γερασμένο και υποστελεχωμένο και αν είναι, είναι αυτό που σε κάθε κρίσιμη στιγμή αναλαμβάνει πλήρως το βάρος της Δημόσιας Υγείας. Και τώρα αυτό γίνεται, καθώς τα δημόσια νοσοκομεία είναι επιφορτισμένα με την ευθύνη της διάγνωσης του ιού και της φροντίδας των ασθενών την ώρα που οι ιδιωτικές κλινικές προσπαθούν να κρατηθούν μακριά από το πρόβλημα. Γι' αυτό το ΕΣΥ πρέπει να διατηρηθεί ισχυρό, να στηριχθεί, να εκσυγχρονιστεί, να ανανεωθεί και να τύχει εκείνης της προσοχής και αναγνώρισης που του αξίζει ως πυλώνας διασφάλισης της δημόσιας υγείας και του δημόσιου συμφέροντος».

Να σημειωθεί πως ήδη έχουν δημιουργηθεί χώροι υποδοχής στα νοσοκομεία. Από την πλευρά της Περιφέρειας Πελοποννήσου επιχειρείται συντονισμός όλων των εμπλεκόμενων φορέων, με τον θεματικό αντιπεριφερειάρχη Υγείας **Δημήτρη Σχοινοχωρίτη** να αποκτά πρωταγωνιστικό ρόλο και να βρίσκεται σε συνεχή επαφή με τον προϊστάμενο της Διεύθυνσης Δημόσιας Υγείας της περιφέρειας, τους προϊσταμένους των

Διευθύνσεων Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας των 5 Περιφερειακών Ενοτήτων, με τους γιατρούς δημόσιας υγείας του ΕΣΥ και των πιο πάνω Διευθύνσεων, με τον προϊστάμενο της Διεύθυνσης Κοινωνικής Μέριμνας της Περιφέρειας και με όσους ακόμα φορείς χρειάζεται και απαιτείται.

Η ανησυχία που υπάρχει αυτή τη στιγμή είναι **αν θα αντέξει το σύστημα Υγείας στην Πελοπόννησο, αφού τρομάζει η πραγματικότητα με την ύπαρξη μόνο 20 κλινών εντατικής σε όλη την Περιφέρεια**.

Επίσης, ο γιατρός και Γενικός Διευθυντής Δημόσιας Υγείας και Πρόνοιας της Περιφέρειας, **Βασίλης Διαμαντόπουλος**, ως Συντονιστής Διερεύνησης Επαφών Κρούσματος κορωνοϊού στην Πελοπόννησο, έχει αναλάβει να διαχειριστεί όποιο περιστατικό προκύψει σε σύνδεση με τις αρμόδιες κατά τόπους και κεντρικές υγειονομικές υπηρεσίες. Ο κος Διαμαντόπουλος είναι ο συνεκτικός κρίκος της Περιφέρειας Πελοποννήσου με τον Εθνικό Οργανισμό Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ) και αναφέρεται απευθείας εκεί.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Το Ναύπλιο, το Άργος και η Ερμιονίδα, όπως και οι περισσότερες περιοχές της Αργολίδας ήδη ζουν σε ρυθμούς κορωνοϊού. Οι μετακινήσεις αρχίζουν να περιορίζονται οικειοθελώς, με τις επιχειρήσεις να ανησυχούν για το επόμενο διάστημα. Πρώτα οικονομικά θύματα του ιού είναι οι τουριστικές επιχειρήσεις (ξενοδοχεία, εστιατόρια, καφετέριες), και ακολουθούν οι συγκοινωνίες με τα ΚΤΕΛ και κινούν μισοάδεια λεωφορεία. Ακόμα και σύσκεψη που είχε σχέση με τα έργα ΕΣΠΑ στην περιφερειακή Ενότητα Αργολίδας, αναβλήθηκε από τον αντιπεριφερειάρχη **Γιάννη Μαλιτζό**, δεδομένων των εξελίξεων και των μέτρων που επεβλήθησαν σχετικά με τον περιορισμό της πιθανότητας της εξάπλωσης της επιδημίας κορωνοϊού.

Άγνωστο είναι μέχρι στιγμής αν θα γίνει

ακόμα και το **πανηγύρι της Ευαγγελίστριας** στο Ναύπλιο, που έσπευσε να αναλάβει και το Μαραθώνιο.

Από την πλευρά τους οι **ξενοδόχοι** του Τολού, του Ναυπλίου και άλλων περιοχών αρχίζουν να αντιμετωπίζουν ακυρώσεις, με μεγαλύτερο πλήγμα αυτή την περίοδο την ματαίωση πολλών σχολικών εκδρομών. Από εκεί που φιλοξενούσαν άλλες χρονιές 2500 μαθητές τη μέρα, επιστρέφουν προκαταβολές και αναστέλλουν προσλήψεις προσωπικού.

Οι επιχειρηματίες από την πλευρά τους προσπαθούν να παραμείνουν ψυχραιμοί, αγωνιώντας για το τι θα γίνει στη συνέχεια, καθώς δεν μπορεί να γίνει ασφαλής σχεδιασμός με τα τωρινά δεδομένα. Το μόνο που είναι βέβαιο είναι πως η οικονομική ζημιά διαφαίνεται πως θα είναι πολύ βαρύτερη σε σχέση με τις συνέπει-

ες από την ποσοστιαία θνησιμότητα της ασθένειας.

Από την πλευρά της η **διαπαραταξιακή επιτροπή τουρισμού** της Περιφέρειας Πελοποννήσου υποστηρίζει ότι «θα πρέπει να αξιοποιηθεί το 2020 ώστε να υπάρξει μια ανασύνταξη δυνάμεων και ο προσδιορισμός μιας πολιτικής η οποία θα έχει στόχο την τουριστική ανάπτυξη της Περιφέρειας στα χρόνια που έρχονται». Όσον αφορά τον φετινό χρόνο, ειδικότερα, από την πλευρά της Περιφέρειας Πελοποννήσου θα υπάρξει στόχευση στον εσωτερικό τουρισμό και κυρίως στην Αττική, ενώ θα προωθηθούν επίσης και αναγκαία έργα υποδομής, όπως η πρόσβαση σε αρχαιολογικούς χώρους, η συντήρηση μνημείων, καθώς επίσης η προστασία και η ασφάλεια σε χώρους ιδιαίτερου φυσικού κάλλους.

Λύση για 100 αδέσποτα

Κρατική χρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Φιλόδημος II», προσπαθούν να διασφαλίσουν οι δήμοι Ναυπλιέων και Επιδαύρου, για τα αδέσποτα. Το πρόγραμμα, τον φάκελο του οποίου ετοιμάζει το Ναύπλιο, αφορά την κατασκευή δημοτικού καταφυγίου προσωρινής στέγασης.

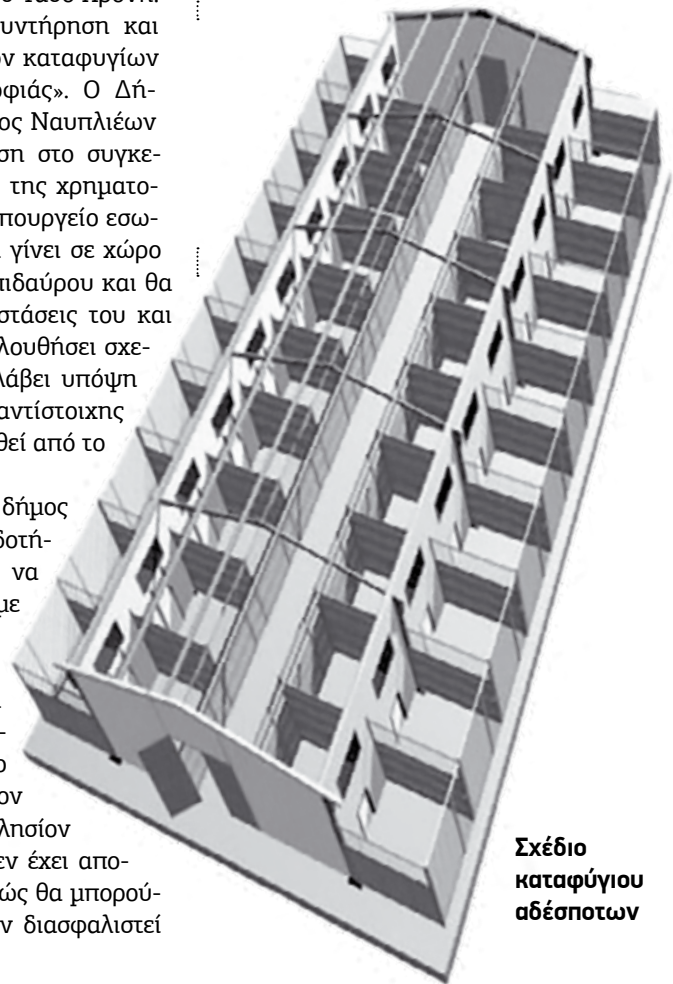
Πρόσφατα ο ίδιος ο δήμαρχος Δημήτρης Κωστόπουρος ανακοίνωσε τη συμφωνία που έκανε με το συνάδερφο του Τάσο Χρόνη: «Κατασκευή, επισκευή, συντήρηση και εξοπλισμός εγκαταστάσεων καταφυγίων αδέσποτων ζώων συντροφιάς». Ο Δήμος Επιδαύρου και ο Δήμος Ναυπλιέων κάνουν από κοινού αίτηση στο συγκεκριμένο πρόγραμμα μέσω της χρηματοδότησης που παρέχει το υπουργείο εσωτερικών. Το καταφύγιο θα γίνει σε χώρο ιδιοκτησίας του Δήμου Επιδαύρου και θα εξυπηρετεί με τις εγκαταστάσεις του και τους δύο Δήμους. Θα ακολουθήσει σχετική μελέτη η οποία θα λάβει υπόψη της και την γνώμη της αντίστοιχης επιτροπής που έχει συσταθεί από το Δήμο Ναυπλιέων».

Από την πλευρά του ο δήμος Επιδαύρου έχει εξουσιοδοτήσει το δήμο Ναυπλιέων να ολοκληρώσει το φάκελο με την υπόσχεση να διαθέσει το χώρο. Σύμφωνα με πληροφορίες δύο είναι τα πιθανά σημεία που θα μπορούσε να δημιουργηθεί το καταφύγιο. Το ένα πλησίον του Αδαμίου και το άλλο πλησίον του Λυγουριού. Ωστόσο δεν έχει αποφασιστεί ακόμα πού ακριβώς θα μπορούσε να γίνει, αν και εφόσον διασφαλιστεί

η χρηματοδότηση προς τα τέλη του 2020. Η μελέτη θα αφορά την δημιουργία καταφυγίου αδέσποτων ζώων 100 θέσεων, με πλήρες κτηνιατρείο και βοηθητικούς χώρους.

Αν τελικά ευοδωθούν οι προσπάθειες και χρηματοδοτηθεί το καταφύγιο, η Επίδαυρος θα έχει την ευθύνη της λειτουργίας του κτηνιατρείου και το Ναύπλιο την ευθύνη της λειτουργίας της δομής (καθαριότητα, τάισμα, τροφές κλπ).

Το καταφύγιο θα έχει τη δυνατότητα



Σχέδιο καταφυγίου αδέσποτων



Στο παρελθόν είχε δημιουργηθεί το εικονιζόμενο ... κέντρο περίθαλψης σκύλων στο Κρανίδι. Έκλεισε το 2010



Στόχος του καταφυγίου θα είναι να αποδώσει η προσπάθεια υιοθεσίας των ζώων

προσωρινής φιλοξενίας 100 αδέσποτων τα οποία δεν θα μένουν μόνιμα εκεί. Θα μεταφέρονται στο συγκεκριμένο χώρο για εξετάσεις, για στείρωση, τοπίαρισμα, εμβολιασμό και θα ακολουθεί προσπάθεια για την υιοθεσία τους από φιλόζωους. Εάν τα αδέσποτα είναι άρρωστα θα παραμένουν στο καταφύγιο μέχρι να γίνουν καλά και εφόσον δεν είναι επιθετικά και δεν υπάρξει ενδιαφέρον για υιοθεσία

τους, θα επιστρέφουν στο περιβάλλον που βρίσκονταν πριν μεταφερθούν στο καταφύγιο.

Στόχος του καταφυγίου θα είναι να αποδώσει η προσπάθεια υιοθεσίας των ζώων, ώστε να λιγοστεύουν σιγά - σιγά τα αδέσποτα από τους δρόμους.

Να σημειωθεί ότι η πρόσκληση του υπουργείου Εσωτερικών αναφέρεται στη χρηματοδότηση Δήμων και Νομικών Προσώπων για την κατασκευή, επισκευή, συντήρηση και εξοπλισμό εγκαταστάσεων καταφυγίων αδέσποτων ζώων συντροφιάς, καθώς και κάθε άλλης συναφούς δράσης.

Στις αρμοδιότητες των Δήμων περιλαμβάνεται, μεταξύ άλλων, η περισυλλογή και εν γένει η μέριμνα για τα αδέσποτα ζώα και η δημιουργία καταφυγίων, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία. Επίσης, περιλαμβάνεται η αρμοδιότητα της περισυλλογής και της διαχείρισης των αδέσποτων ζώων συντροφιάς.



chocola τένιες απολαύσεις

Chocola
Εργαστήριο Ζαχαροπλαστικής
ΑΦΟΙ ΚΑΤΣΙΡΗ Ο.Ε.
Ανδ. Συγγρού 5 – Ναύπλιο
☎ 27520 27789

από Ναύπλιο και Επίδαυρο

Τί σχεδιάζουν Κωστούρος – Χρόνης και πού προτείνουν καταφύγιο

Για τον παραπάνω σκοπό, κάθε Δήμος ιδρύει και λειτουργεί δημοτικό καταφύγιο αδέσποτων ζώων συντροφιάς σε ιδιόκτητους, ή μισθωμένους ή παραχωρούμενους από το Δημόσιο, την Περιφέρεια ή από ιδιώτες, χώρους. Ως εκ τούτου, η δημιουργία καταφυγίου αδέσποτων ζώων, ήτοι μίας ειδικής εγκατάστασης που προορίζεται για την περίθαλψη και την προσωρινή παραμονή σημαντικού αριθμού αδέσποτων ή ανεπιθύμητων ζώων συντροφιάς, σε χώρο που πληροί τις προϋποθέσεις, σύμφωνα με τον οικείο τίτλο ιδιοκτησίας, είναι υποχρεωτική. Εντός διετίας από τη δημοσίευση του παρόντος νόμου δημιουργούνται και λειτουργούν σε κάθε Δήμο ή σε όμορους ή συνεργαζόμενους Δήμους καταφύγια αδέσποτων ζώων.

Επιλέξιμες δαπάνες είναι Κάθε είδους δαπάνη που αφορά στην κατασκευή, επισκευή και συντήρηση εγκαταστάσεων καταφυγίων αδέσποτων ζώων συντροφιάς. Η αξιολόγηση των προτάσεων των δυνητικών δικαιούχων γίνεται από τη Διεύθυνση Οικονομικής και Αναπτυξιακής Πολιτικής, η οποία αφού ελέγξει την πληρότητα και ορθότητα των δικαιολογητικών, εισηγείται στον Υπουργό Εσωτερικών την έκδοση απόφασης ένταξης στο Πρόγραμμα.

Η κατασκευή εγκατάστασης καταφυγίου αδέσποτων ζώων συντροφιάς συνίσταται: α) στην εκ θεμελίων κατασκευή εντός οικοπέδου ιδιοκτησίας του οικείου Δήμου ή Συνδέσμου Δήμων, ή σε μισθωμένο ή παραχωρημένο οικόπεδο στο Δήμο ή στον Σύνδεσμο Δήμων για τουλάχιστον 10 έτη β) στην διαμόρφωση και επισκευή υπάρχοντος/ων κτιρίου/ων, ιδιοκτησίας του οικείου Δήμου ή Συνδέσμου Δήμων, ή μισθωμένο από τον Δήμο ή τον Σύνδεσμο Δήμων ή παραχωρημένο κτίριο/α για τουλάχιστον 10 έτη



Η Επίδαυρος θα έχει την ευθύνη της λειτουργίας κτηνιατρείου και το Ναύπλιο την ευθύνη της λειτουργίας της δομής (καθαριότητα, τάισμα, τροφές κλπ).

γ) στην προσθήκη κτιριακών εγκαταστάσεων σε ήδη υφιστάμενη εγκατάσταση καταφυγίου (π.χ. για τη δημιουργία εγκατάστασης απομόνωσης ζώων σε περίπτωση εμφάνισης λοιμώδους μεταδοτικού νοσήματος, εγκατάστασης αποθήκευσης και προετοιμασίας τροφής κλπ) ώστε να



Πρόσφατη φωτογραφία με αδέσποτα στο Ναύπλιο

Τεράστιο πρόβλημα στο Ναύπλιο με αγέλες αδέσποτων και φύλλες

Το πρόβλημα με τα αδέσποτα είναι τεράστιο στο Ναύπλιο, καθώς σύμφωνα με καταγγελίες, πολλοί που δεν θέλουν πλέον τα ζώα, επιλέγουν την πόλη αυτή για να εγκαταλείψουν αδέσποτα από άλλες περιοχές της Ελλάδας, και κυρίως από την Αθήνα.

Αποτέλεσμα είναι, αγέλες αδέσποτων κατά καιρούς να επιτίθενται σε πολίτες, ενώ δεν έχουν λείψει και περιπτώσεις θανάτωσης ζώων με φύλλες, που έχουν δει ακόμα και το κατώφλι των δικαστηρίων.

Πρόσφατα μια αγέλη αδέσποτων σκύλων στην Αρβανιτιά επιτέθηκε στη γνωστή Παιδιάτρο και Διευθύντρια Παιδιατρικού Τμήματος του νοσοκομείου Άργους Σταυρούλα Αλεξοπούλου. Όπως δηλώνει η ίδια «στην πλατεία της Αρβανιτίας, εκεί που είναι το πάρκινγκ, μου επιτέθηκε όλως απρόκλητα μια αγέλη σκύλων. Όλα μαζί, ορμώντας συντονισμένα εναντίον μου. Αποτέλεσμα ήταν, ένα από αυτά να με δαγκώσει δύο φορές στο αρι-

στερό πόδι, στο ύψος της γάμπας και στο δεξί, πίσω από το γόνατο. Από το όλο περιστατικό υπέστην μεγάλο πόνο, τρόμο και ταλαιπωρία, καθώς επίσης και μεγάλη ηθική βλάβη». Αλλά τα εξαγριωμένα σκυλιά δεν περιορίστηκαν μόνο στην επίθεση εναντίον της γιατρού: «Συγχρόνως με την επίθεση σε μένα, έκαναν επίθεση σε ένα νεαρό ζευγάρι. Η κοπέλα ήταν έγκυος. Επίσης και σε μια άλλη κυρία, που έτυχε εκείνη την ώρα να περπατάει».

Από την άλλη, νωπό είναι ακόμα το περιστατικό της θανάτωσης αδέσποτων στο Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής, μια υπόθεση που σύμφωνα με το δήμο έχει πάρει το δρόμο της δικαιοσύνης, μετά από μηνυτήρια αναφορά που υπεβλήθη.

Τα συγκεκριμένα σκυλιά, χάρη σε ενέργειες εθελοντών, είχαν στερηθεί και παρακολουθούνταν τακτικά από κτηνίατρο. Οι άνθρωποι που τα φρόντιζαν σοκαρισμένοι, ζητούν απ' όποιον είδε ή γνωρίζει κάτι να βοηθήσει για να εντοπιστεί αυτός που το έκανε.



Τα αδέσποτα αν δεν υιοθετηθούν θα επιστρέφουν στο χώρο που βρίσκονταν πριν πάνε στο καταφύγιο

πληρούνται οι απαιτήσεις της ισχύουσας ενωσιακής και εθνικής νομοθεσίας περί καταφυγίων και να καταστεί δυνατή η απόκτηση άδειας λειτουργίας του.

Ερμιονίδα

Ένα βήμα πιο μπροστά βρίσκεται ο δήμος Ερμιονίδας, αφού εγκρίθηκε στις 24 Φεβρουαρίου, από το Δημοτικό Συμβούλιο και μετά από εισήγηση του δημάρχου Γιάννη Γεωργόπουλου, η πρόταση χρηματοδότησης από το πρόγραμμα «Φιλοδημος II», για τα αδέσποτα.

Το πρόγραμμα αφορά και στην Ερμιονίδα την κατασκευή δημοτικού καταφυγίου προσωρινής στέγασης.

«Επιτέλους αρχίζει να παίρνει σάρκα και οστά ένα προβλεπόμενο από τον νόμο έργο, με το οποίο ευελπιστούμε να λυθεί σε κάποιο ποσοστό το πρόβλημα των αδέσποτων», αναφέρει το Φιλοζωικό & Περιβαλλοντικό Σωματείο Ερμιονίδας "Αγάπη", μέλη του οποίου παρέστησαν στη συνεδρίαση.

του θέμου Γκουλιώνη*



Μονολογώντας

Οι ρήτορες

«Η ρητορική είναι δημιουργός πειθούς άνευ γνώσεως για οποιαδήποτε θεματική.

Εν αντιθέσει προς την επιστήμη η οποία δημιουργεί πειθώ μετά γνώσεως.

Η δεύτερη ονομάζεται διδασκαλική και η πρώτη πιστευτική.

Η ισχύς της ρητορικής τέχνης είναι σχεδόν τυραννική».

(Αριστοτέλους: Ρητορική εις Αλέξανδρον εκδόσεις "Ζήτρος" 2012).

Σήμερα συνεχώς θαυμάζουμε τούς ρήτορες καθώς αγορεύουν από τα μπαλκόνια και τις οθόνες της τηλεόρασης ή από το Βήμα της Βουλής.

Όλοι γνωρίζουμε ότι ασκούν επάνω μας την τέχνη της Πειθούς, όμως πειθόμεθα σε ό,τι κι αν έχουν σκαρφισθεί.

Ο Νίκος Γκάτσος έγραψε: Όλοι τραβάν στην αγορά

Κι οι ρήτορες απ' το μπαλκόνι
ποτίζουν τις ψυχές μ' αφιόνι
και κόβουν χέρια και φτερά.

**Άλλοι κοιτάν αριστερά
κι άλλοι δεξιά γυρνάν το μάτι**

και περιμένουν όλοι κάτι
σαν στρατιωτάκια στην σειρά.

Πότε θα βγει να σκούξει κάποιος:
αυτός ο Κόσμος είναι σάπιος!

Δικασμένοι και δεινά παραπλανημένοι ακούμε υπνωτισμένοι αυτούς που επιλέξαμε διά της ψήφου, να αποφασίζουν για λογαριασμό μας αλλά και για λογαριασμό των παιδιών και των παιδιών των παιδιών μας. Ο μεγάλος μας Νίκος Γκάτσος, το φτωκό παιδί από το χωριουδάκι Ασέα της Αρκαδίας, τούς ονομάζει «**τού Λαού μαυλιστές**». (Μαυλιστής = εκείνος που αποπλανά, που χρησιμοποιεί δόλια μέσα με σκοπό την χειραγώγηση και εξαπάτηση).

Ο Αριστοτέλης πάλι, μάς προσγειώνει λέγοντας ότι ψηφίζοντας προκύπτει ολιγαρχία («ΤΟ ΔΙΑ ΤΗΣ ΨΗΦΟΥ ΕΣΤΙ ΟΛΙΓΑΡΧΙΚΟΝ» 1294 b 8-10), κάτι που βλέπουμε να αναδεικνύεται ολοζώντανο στην εποχή μας, αλλά όλοι μας το παραβλέπουμε! Ναι, το παραβλέπουμε!

Το φοβερότερο από όλα όμως είναι, ότι μας έχουν πείσει ότι δέν διαθέτουμε την ικανότητα να αυτοκυβερνηθούμε αλλά ταυτόχρονα όμως, κατά περίεργο και ...αξιοθαύμαστο σχεδόν θαυματουργικό τρόπο, διαθέτουμε την ικανότητα να εκλέγουμε τούς καταλληλότερους κάθε φορά για να μάς κυβερνήσουν!

Το **δημοψήφισμα** λέξη ιερή, που σημαίνει απόφαση τού λαού για το τι πρέπει και για το τι δέν πρέπει να γίνει για κάποιο - οποιοδήποτε ζήτημα, κατάφεραν οι εξουσιαστές να το λαμβάνουν υπ' όψιν, μόνο εφόσον είναι σύμφωνο με την θέληση της εξουσίας. Ειδάλλως δέν λαμβάνεται υπ' όψιν, και η απόφαση τού λαού κλειάζεται. **Ναί κλειάζεται, και ουδείς δύναται να αντιδράσει λέγοντας ότι η απόφαση τού λαού περί τού πρακτέου ή περί τού φευκτέου, είναι καθαρή και ανόθευτη ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ!**

Ναύπλιον 8.3.20

*Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος



Σε κλουβί ο Καποδίστριας

Κανονικά θα έπρεπε να μπουν σε κλουβί, όλοι όσοι μέχρι σήμερα έχουν βανδαλίσει το άγαλμα του Καποδίστρια στο Ναύπλιο, όμως για να μπορούν ανεπηρέαστα να γίνουν οι εργασίες αποκατάστασης της δεξιάς χειρός του κυβερνήτη, υποχρεωτικά μπήκε ο ίδιος σε κλουβί.

Οι προσπάθειες του Δημάρχου Ναυπλιέων Δ. Κωστούρου σε συνδυασμό με την θέληση του γενικού γραμματέα πολιτισμού Γιώργου Διδασκάλου, απόδωσαν για μια ακόμα φορά καρπούς και σύντομα θα αποκατασταθούν τα ακρωτηριασμένα δάκτυλα του αγάλματος.

ΑΝ.

Δεν είναι αξιοθέατο

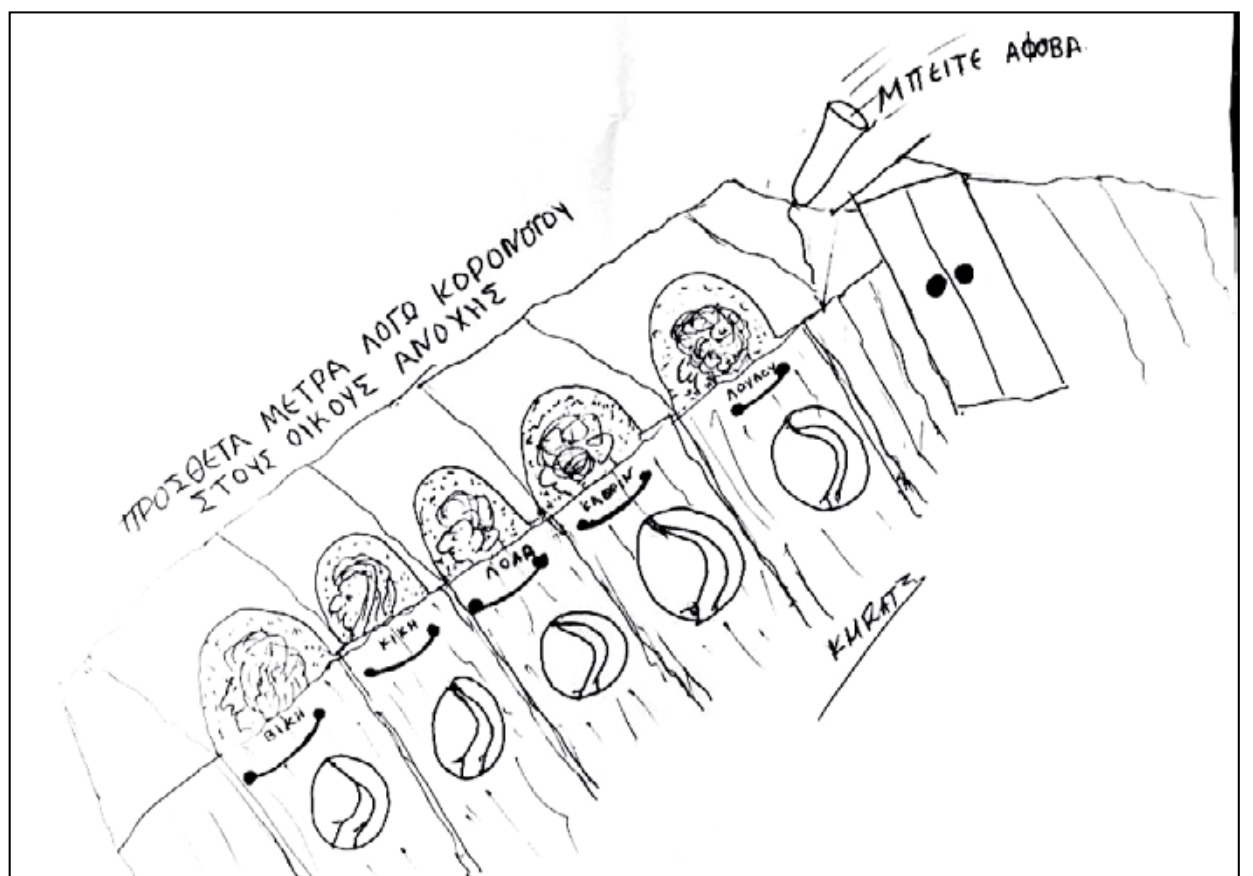
Θα μπορούσε να γίνει αξιοθέατο, έλεγε χαριτολογώντας Ναυπιώτης που είδε τη φορτηγίδα να έχει προσαράξει στις Μπανιέρες, όμως ήδη απομακρύνθηκε.

Ήταν μια αστοχία, όταν η μαούνα μεταφέρθηκε εκεί για να ρίξει πέτρες στο βυθό στο πλαίσιο της στήριξης του κτίσματος, όμως ο κακός υπολογισμός την κόλλησε εκεί.

Οι προσπάθειες αποκόλλησης δεν ήταν εύκολες, αλλά παρόλα αυτά αποκολλήθηκε χθες το μεσημέρι με τα ίδια μέσα της εργολαβίας της εκβάθυνσης του λιμανιού του Ναυπλίου, που υποτίθεται ότι θα έπρεπε ήδη να έχει ολοκληρωθεί.

Ευτυχώς φόβοι για μόλυνση των υδάτων δεν υπάρχουν, καθώς το πλωτό αυτό μέσο δεν έχει καύσιμα, ενώ η προσάραξη δεν εμπόδισε την ναυσιπλοΐα στο λιμάνι.

Υ.Ζ.



**Απροστάτευτοι
οι υπάλληλοι**

Χωρίς τα αναγκαία πλέον προστατευτικά μέτρα βρίσκονται οι υπάλληλοι όλων των βαθμίδων του δημοσίου. Ούτε απολυμαντικά υγρά, ούτε μέτρα να μην εισέρχονται πλανόδιοι μικροπωλητές σε δημόσιους χώρους, ούτε αυτόματες πόρτες να μην πιάνονται όλοι στα πόμολα, μόνο οδηγίες του τύπου, τα κουμπιά στα ασανσέρ να αγγίζονται-πιέζονται με στυλό, όταν οι πόρτες όμως παραμένουν συρόμενες. Ελληνικό δημόσιο και στους δικαστικούς χώρους, όπου συναντώνται χιλιάδες πολίτες με δεκάδες φορές.

Αντε σινανάι, σινανάι σινανάι...

ΩΠ.ΑΡΕ

Ενεργειακό πάρκο

Σε σύγχρονο ενεργειακό πάρκο προσπαθεί να μετατρέψει την πλατεία Εθνοσυνέλευσης ο τοπικός σύμβουλος Άργους Αντρέας Σαρρής. Ήδη έχει φροντίσει για φωτιστικά που θα χρησιμοποιούν τον ήλιο για ενέργεια ενώ παράλληλα θέλει να τοποθετηθεί δημόσιο ανοιχτό ίντερνετ καθώς και σημεία φόρτισης των κινητών. Παράλληλα έχει φροντίσει να κατασκευαστεί ένα παγκάκι ειδικά για ΑμΕΑ, ενώ τώρα καλοβλέπει και την τοποθέτηση αναδυόμενων κάδων σκουπιδιών και ανακύκλωσης, σαν αυτούς τους τρεις που έχουν τοποθετηθεί σε κεντρικά σημεία του Δήμου Άργους Μυκηνών. Αν το εγχείρημα επιτύχει σειρά θα έχουν και άλλοι κοινόχρηστοι χώροι της πόλης και των δημοτικών διαμερισμάτων.

ΑΝ

**ιχνηλασίες****Ιδιώτης
περιορίσε
τα αδέσποτα**

Με ιδιωτική πρωτοβουλία, δεσμεύτηκαν και περιορίστηκαν τα σκυλιά που επιτέθηκαν στην Διευθύντρια Παιδιατρικού Τμήματος του νοσοκομείου Άργους Σταυρούλα Αλεξοπούλου στα τέλη του Φλεβάρη, στην Αρβανιτιά. Γι' αυτό φρόντισε ο γνωστός φιλόζωος Στέλιος Κυριακού, όπως ακριβώς είχε υποσχεθεί προ 10 ημερών: «Κράτησα το λόγο μου απέναντι στην κα Αλεξοπούλου. Αυτά της επιτέθηκαν», σημειώνει παραθέτοντας σχετική φωτογραφία.

Υ.Ζ.

**Περιμένουν
υποδείξεις για
ιστοσελίδα**

Νέα ιστοσελίδα δημιούργησε η δήμος Ερμιονίδας με στόχο αφενός την προβολή του δήμου με σύγχρονο και λειτουργικό τρόπο και αφετέρου την πληρέστερη και προσαρμοσμένη στα νέα δεδομένα ενημέρωση των κατοίκων, αλλά και των επισκεπτών του δήμου.

Παρόλα αυτά ο δήμος διευκρινίζει ότι η ιστοσελίδα για διάστημα είκοσι ημερών θα λειτουργεί δοκιμαστικά, περιμένοντας υποδείξεις και προτάσεις για τη βελτίωσή της.

Αν και πρωτότυπο, δεν παύει να είναι δημοκρατικό σχολίασε γνωστός ιντερνετάκις. Όμως ποιοι θα μπορέσουν να κάνουν παρατηρήσεις, εφόσον δεν είναι ειδικοί;

ΑΝ

**Οι πηλές
του Φαραώ**

Πόσο δεμένοι είναι οι άνθρωποι με την αδυναμία τους να κατανοήσουν και ορισμένα φυσικά ή τεχνικά προβλήματα και τα αναγάγουν στον θεό φαίνεται και από όσα ακούγονται ανά τους αιώνες για τις συμφορές στην Γη. Όπως αναφέρει ο Αλμπέρτ Καμύ μεταφέροντας την γνώμη των τότε ιερέων «Την πρώτη φορά που η μάστιγα αυτή εμφανίστηκε στην ιστορία, ήταν για να χτυπήσει τους εχθρούς του Θεού. Ο Φαραώ πρόβαλλε αντίσταση στις προαιώνιες βουλές κι η πανούκλα τότε τον γονάτισε. Απ' την αρχή όλης της ιστορίας, η μάστιγα του Θεού κάνει τους αλαζόνες και τους τυφλούς να γονατίσουν μπροστά Του. Μελετήστε τα αυτά και γονατίστε».

Σήμερα ψάχνουμε να ριζούμε τις ευθύνες στις γαστρονομικές επιθυμίες των κινέζων, στους μετανάστες κλπ, ξεχνώντας πως στην χώρα μας ο ιός εισήχθη από Έλληνες Μόδιστρους και πιστούς χριστιανούς.

ΟΦ.

Δεν ξεχνούν

Το νεκρό από αστυνομικά πυρά Λάμπρο Φούντα θυμήθηκαν αναρχικοί της Αργολίδας αναρτώντας ένα τεράστιο πανό εμπρός από τα δικαστήρια του Ναυπλίου την ημέρα που δικαζόταν ο Ρουβίκωνας σε μια από τις αίθουσες. Το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Δικαιωμάτων του Ανθρώπου κατέληξε στο συμπέρασμα ότι η έρευνα για τον θάνατο του Λάμπρου Φούντα έγινε μεν από ανεξάρτητες δικαστικές Αρχές, όμως δεν ήταν αποτελεσματική με την έννοια ότι δεν υπήρξε μια βασική εγγύηση, η πρόσβαση της οικογένειας στο υλικό της δικογραφίας. Το ΕΔΔΑ «κρίνει ότι υπήρξε παραβίαση του άρθρου 2 της Σύμβασης των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου, στο πλαίσιο του διαδικαστικού σκέλους της υπόθεσης.

ΑΝ.



Η Αργολίδα απορρόφησε το σύνολο του ΠΔΕ

πεντάχθηκαν όλα τα έργα στην Περιφέρεια Πελοποννήσου που είχαν ενταχθεί στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΔΕ) μέχρι το 2015 και από τότε δεν υπήρξε καμία ουσιαστική πρόοδος στην υλοποίησή τους. Σύμφωνα ωστόσο με δήλωση του περιφερειάρχη η Περιφερειακή Ενότητα που παρουσίασε την καλύτερη εικόνα όσον αφορά το ΠΔΕ είναι η Αργολίδα, "καθώς έχει απορροφήσει το σύνολο του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων".



Οδός Χαβιαρά στη Νέα Κίο

Ονοματοδοσία οδού στην Νέα Κίο στην μνήμη του συγγραφέα Στρατή Χαβιαρά ζήτησε η δημοτική παράταξη "Νέα Αρχή", με αφορμή το θάνατο του γνωστού Κιώτη συγγραφέα, που κηδεύτηκε στη γενέτειρά του. Ζητούν να δοθεί το όνομά του σε μια κεντρική οδό της Νέας Κίου, αλλά και τη διοργάνωση συμποσίου που θα φέρει το όνομά του σε συνεργασία με την Εταιρεία Ελλήνων Συγγραφέων και το παράρτημα του Harvard στο Ναύπλιο.

Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

Τρομάζει ο κορωνοϊός



Στο ρυθμό του κορωνοϊού και η Αργολίδα με τους δήμους να απολυμαίνονται ότι μπορούν. Να μειωθούν οι επισκέψεις στα Νοσοκομεία της Αργολίδας ζητά από την πλευρά της η Διοκτίτρια του Γενικού Νοσοκομείου Αργολίδας, Μαρία Σαρίδη. Ενημέρωσε ότι «στο Γ.Ν.Αργολίδας δεν υφίσταται κρούσμα κορωνοϊού. Όποια ύποπτα κρούσματα, έχουν ελεγχθεί με απόλυτα επιστημονικό τρόπο και είναι όλα αρνητικά».

Στον Έβρο το Άργος



Την ευγνωμοσύνη τους προς τον Δημήτρη Καμπόσο εξέφρασαν οι στρατιώτες και οι αστυνομικοί που φυλάνε τα σύνορα από τις παράνομες εισόδους δεκάδων χιλιάδων μεταναστών. Αντιπροσωπεία του Δήμου Άργους - Μυκηνών παρέδωσε στην XVI Μ/Κ Μεραρχία Πεζικού Διδυμότειχου 40 τόνους προϊόντων, τα οποία συγκέντρωσε ο Δήμος με την προσφορά της ΚΕ-ΔΑ-Μ, πολιτών, φορέων και επιχειρήσεων.

Ξανά στο ΔΣ το Πάρκο Κολοκοτρώνη;

Ένα καινούργιο, επικαιροποιημένο σχέδιο για το Πάρκο Κολοκοτρώνη εμφανίσε ο Προϊστάμενος της Τεχνικής Υπηρεσίας Ναυπλιέων στην εκδήλωση που οργάνωσε η τοπική παράταξη «Ανάπλι Εμπρός». Το νέο σχέδιο περιλάμβανε κλίμακες που έδειχναν διαφορετικά στοιχεία σε σχέση με αυτά που γράφονταν στη μελέτη που ψηφίστηκε. Η διαπλάτνυση του πεζοδρομίου είναι σύμφωνα με το σχέδιο κατά 44 εκατοστά μικρότερη από αυτή που αναγραφόταν στη μελέτη. Άγνωστο παραμένει αν θα κληθεί να αποφασίσει εκ νέου το δημοτικό συμβούλιο για τα επικαιροποιημένα στοιχεία.

Αυτοκίνητο σε κανάλι

Αγροτικό αυτοκίνητο μετά από σφοδρή σύγκρουση με ΙΧ επιβατικό κατέληξε σε αρδευτικό κανάλι στο Σκαφιδάκι. Το αγροτικό έφυγε από την πορεία του και κυριολεκτικά εκτοξεύτηκε μέσα στο κανάλι. Το επιβατικό αυτοκίνητο προσέκρουσε στο τοιμενένιο στηθαίο της γέφυρας του καναλιού, γλυτώνοντας μ' αυτόν τον τρόπο και τη δική του πτώση στο κανάλι.

Παιδικός σταθμός στην Αρχαία Επίδαυρο

Χρηματοδότηση για την δημιουργία παιδικού σταθμού στην Αρχαία Επίδαυρο. Όπως σημειώνει ο δήμαρχος Χρόνης: «Η επιλεξιμότητα της χρηματοδότησης 50.000€ για την δημιουργία παιδικού σταθμού στην Αρχαία Επίδαυρο είναι γεγονός! Τον Σεπτέμβριο προχωράμε με δυο παιδικούς σταθμούς (Λυγουριό και Αρχαία Επίδαυρο) για να καλύψουμε όσες περισσότερες ανάγκες μπορούμε!»

Τέλος η εκβάθυνση στο λιμάνι

Ολοκληρώθηκε η εκσκαφής στο λιμάνι Ναυπλίου σύμφωνα με τον δήμαρχο Κωστούρο, μετά από αρκετές περιπέτειες και αναβολές. Το Λιμενικό Ταμείο έχει υποβάλλει αίτημα στην Υδρογραφική Υπηρεσία Στρατού για να γίνει η βυθομέτρηση από εξειδικευμένο συνεργείο, ωστόσο δεν έχει ακόμα οριστικοποιηθεί η ημερομηνία έλευσης του συνεργείου τους στο Ναύπλιο.

Μαθήτρια του Άργους σε διαγωνισμό ιστορίας

Η μαθήτρια της Β' τάξης του 1ου Γενικού Λυκείου Άργους Πέγκυ Παναγοπούλου διακρίθηκε στην 1η φάση του διαγωνισμού Ιστορίας που διεξάγεται ανάμεσα σε μαθητές από την Ελλάδα αλλά και ομογενείς.

Τον τσάκωσαν με κοκαΐνη στο Άργος

Συνελήφθη σε χωριό του Άργους, από αστυνομικούς της Ομάδας Πρόληψης και Καταστολής Εγκλήματος ένας 46χρονος ημεδαπός με ποσότητα κοκαΐνης και δύο τσιγαριλίκια κάνναβης, τα οποία κατασχέθηκαν.

Χωρίς τράπεζα το Λυγουριό

Χωρίς τράπεζα αρχίζουν να ζουν οι κάτοικοι του Λυγουριού. Η περιοχή τυγχάνει πρωτίστως αγροτοκτηνοτροφική, με μεγάλο αριθμό ηλικιωμένων και συνταξιούχων, με ελάχιστη γνώση ή πλήρη άγνοια χειρισμού ηλεκτρονικών μέσων και διαδικτύου.

Πονοκέφαλος στους ξενοδόχους

Σοβαρά προβλήματα στον τουρισμό. Όπως τόνισε ο περιφερειάρχης Νίκας, οι συγκυρίες που έχουν προκύψει προδικάζουν ότι "ο τουρισμός το 2020 θα αντιμετωπίσει πολύ μεγάλα προβλήματα, τα οποία αναμένεται ότι θα έχουν επιπτώσεις στην οικονομία της χώρας μας". Από την πλευρά της Περιφέρειας θα υπάρξει στόχευση στον εσωτερικό τουρισμό και κυρίως στην Αττική, ενώ θα προωθηθούν επίσης και αναγκαία έργα υποδομής, όπως η πρόσβαση σε αρχαιολογικούς χώρους, η συντήρηση μνημείων, καθώς επίσης η προστασία και η ασφάλεια σε χώρους ιδιαίτερου φυσικού κάλλους.

Βυθιζόμενοι κάδοι στο Άργος

Βυθιζόμενοι κάδοι με το πάτημα ενός κουμπιού στο Άργος, για την καλύτερη διαχείριση των απορριμμάτων στο κέντρο της πόλης, πλησίον του παλιού Δημαρχείου, στην είσοδο της πλατείας απέναντι από το Α' Δημοτικό σχολείο και στην συμβολή της Καποδιστρίου με την Β. Γεωργίου Β'. Η συμπιέση που πραγματοποιείται σ' αυτούς τους κάδους δημιουργεί χωρητικότητα που αντιστοιχεί σε 15 συμβατικούς κάδους.



του Βασίλη
Καπετάνιου



Η απέναντι όχθη

1821; Είναι σαν να μην έγινε...;

Με τον Δημήτρη έχουμε πλήρη ένσημα συμμαθητεί-
ας από το νηπιαγωγείο μέχρι και το λύκειο. Έχουμε
ακολουθήσει διαφορετικούς δρόμους και προσανατο-
λισμούς, αλλά η κοινή θητεία στα σχολεία έχει αφήσει
ανοικτό ένα δίαυλο επικοινωνίας, άμεσης, ειλικρινής
και αυθεντικής. Μεταξύ χρόνων συμμαθητών στο οι-
κοδόμημα της ζωής του καθενός, υπάρχει ένα ανοικτό
παράθυρο, χωρίς τζάμια και παντζούρια. Ένα μυστικό
πέρασμα ανοικτό για τους φίλους των παιδικών χρό-
νων. Ένα ασφαλές ανοικτό παράθυρο γιατί δεν είναι
ορατό στους άλλους.

Δευτέρα πρωί, πήγα στην τράπεζα να τακτοποιήσω τις
οικονομικές μου υποχρεώσεις.

Ήμουν τυχερός, δεν είχε καθόλου κόσμο. Ήμουν ο
αμέσως επόμενος πελάτης. Αν και ήμουν προετοιμα-
σμένος για ηλεκτρονική συναλλαγή μέσω μηχανήμα-
τος, προτίμησα την συναλλαγή μέσω ανθρώπου.

-Καλημέρα Βασίλη. (Μου λέει ο Δημήτρης ενώ κατευ-
θύνεται προς κάποιες κλειστές πόρτες στα αριστερά
μου.)

-Καλημέρα Δημήτρη. Δεν έχει πολύ κόσμο σήμερα.

-Ε, συμβαίνει και αυτό καμιά φορά.

Μέχρι να δώσω το χαρτάκι με το νούμερο προτεραιό-
τητας και να βρω τα χαρτιά και τα χρήματα είχε επι-
στρέψει κοντά στο ταμείο.

-Πως τα βλέπεις τα πράγματα; Τον ρωτώ γενικά και
αόριστα.

-Να πας να κάνεις μαθήματα γρήγορης οδήγησης και
να πάρεις κοντόκαμη καραμπίνα.

-Γιατί;

-Μπορεί σύντομα να σου χρειαστούν και τα δύο. (Απα-
ντά και με κοιτάζει με το διαχρονικά σιβυλλικό του
βλέμμα.)

Ενώ μιλάμε, δίνω στην έμπειρο υπάλληλο χαρτιά και
χρήματα. Εκείνη καταλαβαίνει βουβά τι συναλλαγή
θέλω και μας αφήνει να συνεχίσουμε την κουβέντα
μας.

-Δημήτρη δεν ξέρω αν το έμαθες, πέθανε ο Τάδε.

-Βασίλη από τον πόνο, την ενοχή, τον θάνατο και την
εφορία δεν γλιτώνει κανείς.

-Νομίζω ότι έχεις απόλυτο δίκιο.

-Ας πούμε ότι πεθαίνεις. (Πρέπει να έπιασε κάποια
υποσυνείδητη ταραχή στο βλέμμα μου.) Επαναλαμβά-
νω, ας πούμε ότι μετά από πολλά χρόνια, το 2093.

-Ε, θα γίνει και αυτό κάποτε, του λέω.

Η παράταση του θανάτου σε βάθος χρόνου λειτουργεί
ανακουφιστικά. Δίνει την ψευδαίσθηση ότι δεν μας
αφορά. Με μπέρδεψε με την χρονολογία αποδημίας
που μου έδωσε, δεν μπόρεσα να καταλάβω γιατί το 93
και όχι το 90. Αλλά δεν το σχολίασα. Εκείνη την στιγμή
δεν ήθελα μακάβριες ερμηνείες εκείνη την στιγμή.

Όταν θα πας εκεί στις κοιλάδες του άλλου κόσμου,
από μακριά θα ακούγεται ένας γλυκός ήχος κλαρίνου
και ο καλπασμός ενός άσπρου αλόγου.

Ο νους μου παίζει παράξενα παιχνίδια. Από τις κροτα-
φικές περιοχές αρχίζω να ακούω μουσικές του Χριστό-
δουλου Χάλαρη και στην οθόνη του ινιακού λοβού μου
προβάλλεται η σκηνή στην οποία ο Μέγας Αλέξανδρος
από την ομώνυμη ταινία του Θόδωρου Αγγελόπουλου,
σε ένα υγρό ομιχλώδες αλώνι, ζώνεται τα άρματα.

-Ο καλπασμός του αλόγου είναι πολύ θυμωμένος. (Συ-
νεχίζει Ο Δημήτρης.) Νομίζεις ότι είναι ο χάρος με το
καμπυλωτό δρεπάνι του και έρχεται για την τελική κα-
τάταξη. Σε πλησιάζει. Προφανώς θέλει την ταυτότητα
ζωής σου για να σε οδηγήσει στον τελικό προορισμό.
Καθώς πλησιάζει αντιλαμβάνεσαι ότι φορά φουστα-

νέλα, σιλάκι, πιστόλα και γιαταγάνι. Πλησιάζει ακόμα
πιο κοντά, βλέπεις την περικεφαλαία που φορά και το
παχύ μουστάκι του.

-Έρχεται να με υποδεχτεί ο Κολοκοτρώνης! (Ο χρόνιος
συμμαθητής κουνά καταφατικά και επιδοκιμαστικά το
κεφάλι του για την σωστή ανταπόκριση μου στην περι-
γραφή του.)

Το χωρόχρονο της τράπεζας χάνεται. Μπαίνω στο φα-
ντασιακό παιχνίδι του Δημήτρη, του δίνω τον ρόλο του
Στρατηγού και κρατώ τον ρόλο του μετέωρου αποθα-
νόντα! Μέσα σε μια ομιχλώδη φαντασία βλέπω τον
Γέρο του Μωριά με ένα δίπλωμα του αριστερού του πο-
διού σαν να χορεύει, έφιππο τσάμικο να ξεπεζεύει. Με
κοιτά με το βαθύ διαπεραστικό του βλέμμα και με ρωτά.

-Ωρέ παλικάρι, ρωμπός είσαι;

-Ρωμπός είμαι.



Έγινε ωρέ η επανάσταση του 1821;

Η τραπεζικός χωρίς να διακόψει το δρώμενο που μόλις
ξεκίνησε, με το πλαστικό ας πούμε μολύβι μου δείχνει
να υπογράψω πάνω στην γυάλινη οθόνη. Αθόρυβα
τις περνάω και τα υπόλοιπα χαρτιά. Τα παραλαμβάνει,
σιωπικά κάνει την δουλειά της και παρακολουθεί το
αυτοσχεδιαστικό δρώμενο.

-Καλά μου το είπαν λοιπόν. Όταν έρχεται πατριώτης
έρχομαι εγώ και τον υποδέχομαι. Από πού είσαι;

-Από το Άργος.

-Τα ξέρω καλά τα μέρη σου, ιδιαίτερα τα Δερβενάκια!
Θέλω να σε ρωτήσω κάτι.

-Ακούω Στρατηγέ.

-Τι γιορτάσατε το 2021;

-Τα διακόσια χρόνια από την επανάσταση του 1821.

-Αργαίε είμαι εδώ πάνω 250 χρόνια. Μετά από ένα
γενναίο φαγοπότι στα ανάκτορα, πέρασα τον Αχέροντα
ποταμό, 4 Φεβρουαρίου 1843.

-Εκείνη την στιγμή κατάλαβα γιατί χρόνια ο Δημή-
τρης την φαντασική «έξοδο» μου το 2093, ακριβώς
250 χρόνια από τον θάνατο του Γέρου του Μωριά.

-Διάβασα στα στοιχεία σου ότι σου αρέσουν τα βιβλία.
Θα ξέρεις ότι έχω γράψει τα απομνημονεύματά μου. (

Κούνισα καταφατικά το κεφάλι.) Εκεί λοιπόν λέω, όταν
μπήκαμε στην Τροπολιτσά μου έδειξαν στο παζάρι τον
πλάτανο που κρέμαγαν τους Έλληνες. Διέταξα να τον
κόψουν και να τον ξεριζώσουν. Τώρα που είμαι εδώ
πάνω, όταν βγαίνω από την Πύλη για τις υποδοχές,
πάω στην άκρη του λιβαδιού και θωρώ από ψηλά την
Πελοπόννησο. Εκεί που ήταν στα χρόνια μου το παζά-
ρι, βλέπω ξανά θεριοφυλλωμένο τον παλιό πλάτανο,
αυτόν που ξεριζώσα. Στο χώμα βλέπω σκιές κρεμα-
σμένων. Δεν φαίνονται νεκρά σώματα, από εδώ ψηλά
θωρώ μόνο σκιές. Τρομάζω με την ιδέα ότι βλέπω ξανά

κρεμασμένους Έλληνες. Μα πιο πολύ τρομάζω όταν
βλέπω, έξω από την φυλλωσιά να τραβούν τα σκοινιά
του θανάτου δικό μας ντυμένοι με φράγκικα ρούχα.

-Στρατηγέ μπερδεύτηκα, δεν κατάλαβα ακόμα τι θέλεις
να με ρωτήσεις.

Η ταμίας μου υποδεικνύει ξανά το πλαστικό μολύβι
να υπογράψω. Υπογράφω, ετοιμάζει τα χαρτιά και δεν
χτυπά το κουμπί για τον επόμενο πελάτη. Περιμένει
λίγα δευτερόλεπτα για να ολοκληρωθεί το «μεταφυσι-
κό» δρώμενο που εκτελείται μπροστά της.

-Αργαίε, θέλω να σε ρωτήσω κάτι και να απαντήσεις
σταράτα. Έγινε ωρέ η επανάσταση του 1821;

Το ερώτημα του με αιφνιδίασε.

Η εικόνα στο νου των κρεμασμένων στο πλάτανο με
τους φραγκοφορεμένους να τραβούν τις θανατηφόρες
θηλιές, είχε κλειδώσει τις εικόνες του μυαλού μου.

-Πατριώτη σε ξαναρωτάω και θέλω απάντηση τώρα.
Έγινε η επανάσταση του 1821 ή δεν έγινε;

-Στρατηγέ, γιατί κάνατε την επανάσταση; (Ρώτησα για
να κερδίσω χρόνο να σκεφτώ τι να του απαντήσω.)

-Για να απελευθερώσουμε το γένος.

Η λέξη γένος ήταν το κλειδί για να ανοίξει ο νους μου.

-Στρατηγέ, εδώ είναι το λάθος, άλλο γένος, άλλο κρά-
τος.

Με το αριστερό χέρι στρίβει το δεξί μουστάκι του, περι-
μένει εξηγήσεις.

-Εσείς ξεσηκωθήκατε για να απελευθερώσετε το Γένος.
Το κεφάλι μαζί με την περικεφαλαία έγνεψαν κατα-
φατικά, το φαντασικό άλογο χτύπησε τρεις φορές το
αριστερό πεταλωμένο πόδι συμφωνώντας με τον Κο-
λοκοτρώνη. Οι μουσικές του Χάλαρη ντύνουν ηχητικά
την σκηνή με μια θρηνητική περφηφάνια. Παίρνω μια
ανάσα και συνεχίζω.

-Οι «εντιμότατοι» σύμμαχοι μας, ήθελαν τον διαμελι-
σμό της Οθωμανικής αυτοκρατορίας και να στήσουν
αναχώματα στην πιθανή κάθοδο των Ρώσων στην Με-
σόγειο. Αν η καταρρέουσα αυτοκρατορία έπεφτε στα
χέρια των Ρωμίων θα ήταν πολύ δύσκολα τα πράγ-
ματα για αυτούς. Έτσι μας έδωσαν την δυνατότητα να
φτιάξουμε ένα μικρό κρατίδιο δυτικομαϊμού. Αν όλα
εξελιχθούν όπως πάνε, με τον διαμελισμό Μακεδονίας,
Θράκης, αυτονομία Κρήτης και λοιπά σύντομα πάλι
το ίδιο κρατίδιο θα μείνει όπως ο αρχικός σχεδιασμός
, η Ελλάδα ως κράτος μόνο Ρούμελη -Μωριάς και λίγα
νησιά.

-Αυτά τα βλέπω χρόνια και θλίβομαι. Εγώ άλλο σε ρώ-
τησα, έγινε Ρωμπε ή δεν έγινε η επανάσταση του 1821;
-Είναι σαν να μην έγινε.

-Μάλιστα, καλά το είπες, είναι σα να μην έγινε.

Η υπάλληλος χτυπά το κουμπί, ένα κόκκινο σήμα ειδο-
ποιεί τον επόμενο πελάτη, αλλά δεν περιμένει κανέναν
στις καρέκλες. Χτυπά και δεύτερο, επιστρέφουμε οριστι-
κά στην πραγματικότητα του Δευτεριώτικου πρωινού.

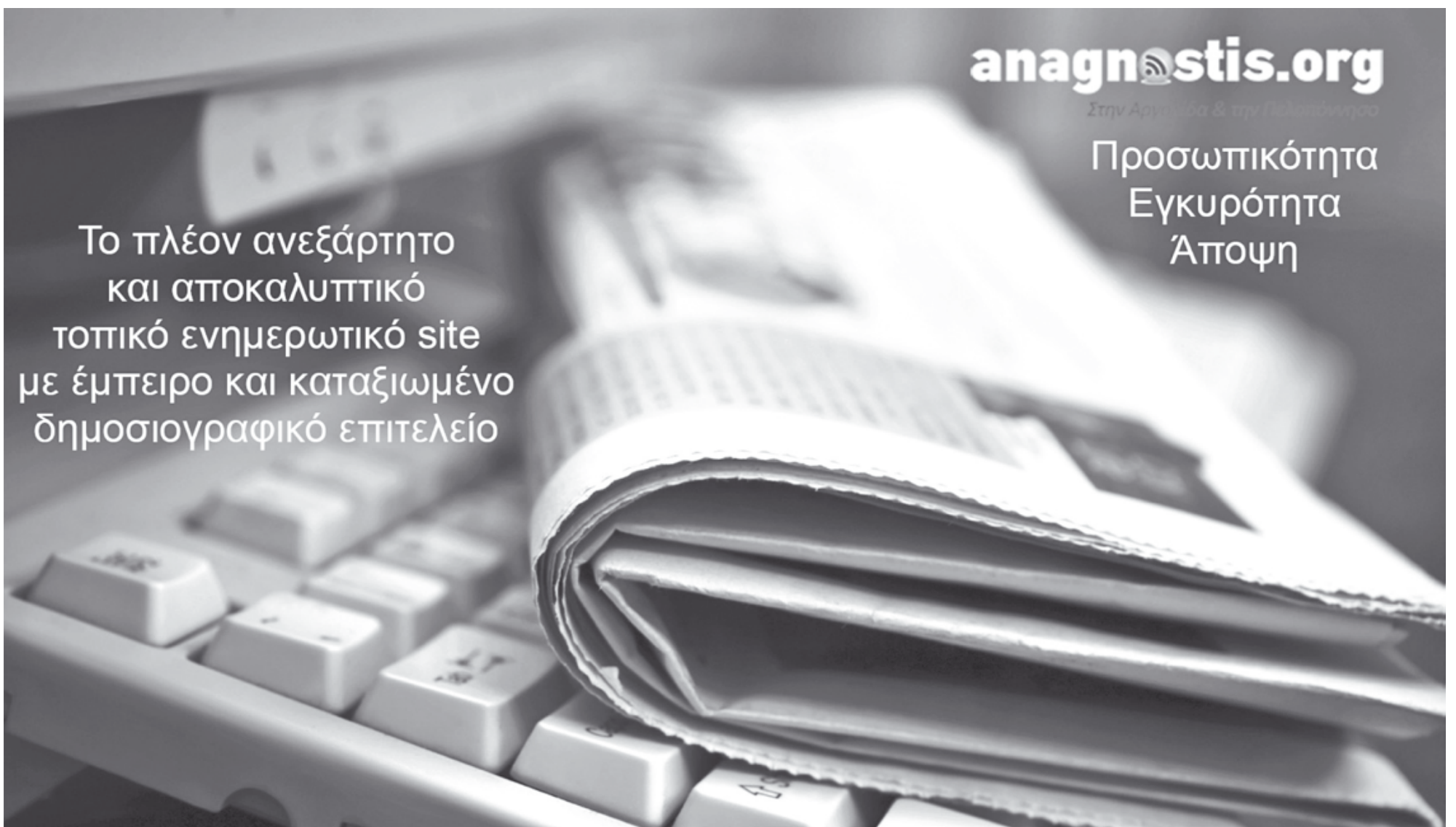
-Αυτό είναι απάντηση! Αντε πάμε! (Μου απαντά ο Δη-
μήτρης)

Εγώ πάω προς τις ηλεκτρονικές συμπληγάδες πόρτες
και ο συμμαθητής στο γραφείο του. Καθώς ανοίγει η
πόρτα εξόδου τον ακούω να μου λέει

-Βασίλη, εκεί που γράφεις, βάλε και τις φαντασίες σου
και γράψε το. Πλησιάζουν οι μέρες.

***Η ιστορία σπρήχθηκε σε ένα πρωινό τραπεζικό
στιγμιότυπο, ειπώθηκε στα λόγια μιας καλημέ-
ρας με τον Δημήτρη. Εκείνο που με προβληματί-
ζει είναι ποιες μέρες πλησιάζουν; Μέρες για την
επέτειο του 1821 ή μέρες για να αναρωτηθούμε
αν έγινε η επανάσταση του 1821;**

“
Μέσα σε μια
ομιχλώδη
φαντασία βλέπω
τον Γέρο του
Μωριά με ένα
δίπλωμα του
αριστερού του
ποδιού σαν
να χορεύει,
έφιππο τσάμικο
να ξεπεζεύει.
Με κοιτά
με το βαθύ
διαπεραστικό
του βλέμμα και
με ρωτά.



anagnostis.org

Στην Αργολίδα & την Πελοπόννησο

Προσωπικότητα
Εγκυρότητα
Άποψη

Το πλέον ανεξάρτητο
και αποκαλυπτικό
τοπικό ενημερωτικό site
με έμπειρο και καταξιωμένο
δημοσιογραφικό επιτελείο

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



Του Πάνου Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

2020 μ.Χ: Δημοκρατία απερχόμενη ή επερχόμενη;

Εξεγείρομαι άρα υπάρχω;

Αλμπέρ Καμύ, Ο εξεγερμένος άνθρωπος

Γνωστή και χιλιοειπωμένη η ρυθμιστική/κυρωτική και η παιδαγωγική/ιδεολογική λειτουργία του Δικαίου, η επιβολή συμπεριφορών και η διάπλαση συνειδήσεων στη βάση ενός αξιολογικού πλαισίου, το οποίο, όσο σχετικό κι αν το θεωρούν

ορισμένοι, δεν παύει να είναι το μόνο που μπορεί να εγγυηθεί ένα ειρηνικό κοινωνικό συμβόλαιο. Μερικοί αντι-δρούν στον κοινωνικό καταναγκασμό του κρατικού δικαίου, ισχυριζόμενοι ότι οι μάζες μπορούν-αυθορμητώς[-] να παράγουν Δίκαιο[αν και κατά βάθος δεν αγνοούν ότι ένα τέτοιο άνοιγμα μάλλον θα έδινε την ευκαιρία σε ιδιωτικές εξουσίες ν' αρχίσουν κι αυτές να 'νομοθετούν'].

Γνωστή και χιλιογραμμένη η διαμάχη ανάμεσα στο νομικό θετικισμό, το formalισμό, την τυποκρατία του νόμου και 'το νομικό σοσιαλισμό', τις ερμηνείες του ελεύθερου δικαίου, την κοινωνιολογική προσέγγιση του συστήματος νομικών κανόνων. Σε καμία όμως περίπτωση αυτή η νομικοθεωρητική και νομολογική αντίθεση δεν καταλήγει στο συμπέρασμα ότι όποιος διαφωνεί με το νόμο δεν τον εφαρμόζει ατιμωρητή επικαλούμενος το δικό του 'δίκιο'. Αναρωτιέμαι σε τέτοιες καταστάσεις πώς νομίζουν κάποιοι ότι θα λύνονται οι συγκρούσεις: από τη φυσική [sic] διακυβέρνηση των πραγμάτων, από τη μηχανική Αλληλεγγύη, από τον ορθολογισμό του φυσικού δικαίου[;], από το δίκαιο της πυγμής και της ισχύος; Σε αυτές τις καταστάσεις ποιος έχει την αλήθεια με το μέρος του: το θεοπισμένο Δίκαιο, το περί δικαίου αίσθημα του κάθε λαού ή το δίκαιο του τάδε και του δείνα;

Εκείνοι που αρνούνται ν' αναγνωρίσουν το μονοπώλιο της Πολιτείας στο νομοθετήν και κατ' επέκταση αμφισβητούν τη δημοκρατική νομιμοποίηση, αναρωτιέμαι [κι ελπίζω ν' αναρωτιώνται και οι ίδιοι]: χωρίς τις δημοκρατικές εγγυήσεις του Κράτους δικαίου πώς άραγε κατοχυρώνεται ο σεβασμός στις αξίες της ανεκτικότητας στη διαφορετικότητα, ακόμα και σε αυτήν που θέτει σε κίνδυνο την ειρηνική συμβίωση;

Χωρίς εμπιστοσύνη στους νομικούς/κοινωνικούς θεσμούς μπορεί ο καθένας να ζει σε μία εικονική πραγματικότητα ελεύθερης, απρόσκοπτης κι άνομης άσκησης των δικαιωμάτων του, η οποία μπορεί να φτάνει μέχρι την πλήρη καταπάτηση/κατάργηση των δικαιωμάτων των άλλων;

Πώς είναι δυνατό να φτάσει κάποιος στην έσχατη πλάνη να γοητεύεται από τον αντι-Διαφωτισμό και να προτιμάει την αγέλη πειθήνιων κι υποτακτικών μαζών από τους ανεξάρτητους, ακόμα κι ατίθασους, πολίτες, οι οποίοι δεν υιοθετούν ακραίες απόψεις και προφανώς δεν χαρακτηρίζονται, ούτε βέβαια είναι, 'εχθροί του λαού';

Άλογοι πολιτικοί μύθοι, λαϊκοεθνικισμοί, αντι-αστικοί ιδεαλισμοί κινητοποιούν το θυμικό για να ρευστοποιήσουν την προσωπική ελευθερία σκέψης/απόφασης.

Επειδή η επίκληση του ιστορικού ντετερμινισμού ή του πεπρωμένου[;] της κοινωνίας γίνεται πάντοτε εκ του πονηρού κι επειδή οι ex nihilo διατυπώσεις χρησμών υποκρύπτουν ένα αδικαιολόγητο μίσος[;] κατά του πολιτικού και νομικού φιλελευθερισμού [θυμίζω: λαϊκή κυριαρχία, Κράτος δικαίου, ανθρώπινα δικαιώματα], πιστεύω ότι το καλό της ολότητας δεν υπηρετείται από δογματισμούς. Από την αδικία κατά των πολιτών στην πολιτική ανυπακοή των ομάδων, μιάς δόλιας ταύτισης δρόμος. Μολονότι ακόμα και ο Μαρξ είχε πει ότι ο σοσιαλισμός συνίσταται στην πραγμάτωση αστικών ιδεωδών, και με την έννοια αυτή δεν ωφελεί η αφηρημένη άρνησή τους, ορισμένοι θέλουν ν' ακυρώσουν γενικά την όποια κοινωνική συναινετική διαδικασία, την όποια ατομική ή συλλογική αστική δημοκρατική ταυτότητα.

Κάθε πολιτικό μόρφωμα οφείλει να επιλέγει στρατηγικό στόχο και να θέτει ζητήματα/διλήμματα κρίσιμων επιλογών, με βάση αρχές και αξίες. Σε καμία όμως περίπτωση δεν επιτρέπεται ο άμεσος ή έμμεσος στόχος μιάς πολιτικής [;] να είναι η αποδυνάμωση ή η κατάλυση της Δημοκρατίας. Αυτή την αρχή πρέπει να τη συνυπογράφουν άπαντες: κόμματα, πολίτες, διανοούμενοι. Διαφορετικά θα ρωτάμε ο ένας τον άλλον: 'από που πάμε για τον κοινωνικό πόλεμο; ΥΓ.' Η νύχτα ψάχνει ερειπωμένες λέξεις να ενεδρεύσει!

[Θ. Βοριάς, Πυγολαμπίδες]



του Χρήστου Πιτερού*

Μετά την πρώτη μελέτη ανάπλασης του πάρκου Θ. Κολοκοτρώνη, πριν από δύο χρόνια (2018), που εκπονήθηκε σε προεκλογική περίοδο «στα κρυφά» από την τότε και νυν Δημοτική Αρχή, με τη συνήθη τακτική της, χωρίς κανένα δημόσιο ανοικτό διάλογο και ανταλλαγή απόψεων με τους πολίτες – δημότες και τους ειδικούς επιστήμονες στη γωνία, που προέβλεπε την πλήρη διάλυση του μοναδικού ιστορικού πάρκου της πόλης μετατρέποντάς το σε πλατεία πολλαπλών χρήσεων, περιχαράκωνοντας το πάρκο με τριπλή σειρά κερκίδων περιμετρικά, με ανάχωμα και εκβάθυνση και την έντονη απορριπτική αντίδραση σύσσωμης της τότε αντιπολίτευσης αλλά και δυναμική παρέμβαση των πολιτών και χωρίς να έχουν τηρηθεί και προηγηθεί οι προβλεπόμενες γνωμοδοτήσεις των αρμόδιων υπηρεσιών, ο τότε και νυν Δήμαρχος κ. Δ. Κωστούρος, κάνοντας την ανάγκη φιλοτιμία, ανέκρουσε άτακτα πρύμναν, οπισθοχώρησε, δηλώνοντας ότι θα κάνει μόνο φυτοτεχνική μελέτη ανάπλασης του πάρκου Κολοκοτρώνη, όπως είχε προτείνει σύσσωμη η αντιπολίτευση του Δήμου Ναυπλιέων και οι πολίτες.

Όστόσο η Δημοτική Αρχή εδώ και δύο χρόνια δεν προχώρησε σε καμία φυτοτεχνική μελέτη ανάπλασης του πάρκου. Ενδεικτικά αναφέρουμε εδώ ότι πριν από το τέλος του 2018, μετά από έρευνα, είχαμε προτείνει στον κ. Δήμαρχο έναν από τους πλέον ειδικούς έλληνες επιστήμονες για ιστορικά πάρκα πρασίνου, για την εκπόνηση μελέτης πρασίνου του πάρκου Θ. Κολοκοτρώνη, της πλατείας Καποδίστρια και πάρκου στο Σταθμό, για τη σταδιακή ανάπλαση στη συνέχεια, χωρίς δυστυχώς να γίνει καμία επαφή από την πλευρά του κ. Δημάρχου με τον συγκεκριμένο ειδικευμένο μελετητή. Το πάρκο Θ. Κολοκοτρώνη και τα υπόλοιπα εδώ και αρκετά χρόνια είναι εγκαταλειμμένα και απαξιωμένα από την πρώην και νυν Δημοτική Αρχή. Ως γνωστόν ο κ. Δ. Κωστούρος μέχρι τώρα έχει διατελέσει σε συνέχεια δήμαρχος ήδη από το 2012 ως το 2020, δηλαδή συνολικά

Νέα μελέτη ανάπλασης του



Τραπεζοκαθίσματα στο πεζοδρόμιο του Πάρκου, επί της Σιδηράς Μεραρχίας

κά δύο τετραετίες και το πάρκο εδώ και οκτώ χρόνια! παρουσιάζει άθλια εικόνα απαξίωσης και εγκατάλειψης. Συγκεκριμένα στο πάρκο Κολοκοτρώνη εδώ και οκτώ χρόνια τα δύο προϋπάρχοντα παγκάκια, απλώς έχουν γίνει τρία! Η Δημοτική Αρχή φέρει ακέραια την ευθύνη από την πλευρά της για την άθλια εικόνα του πάρκου και είναι καιρός να ζητήσει δημόσια μία συγνώμη από τους πολίτες και δημότες της πόλης και ας παύσει να κατηγορεί την αντιπολίτευση για πράγματα που φέρει ακέραια την ευθύνη και αμείβεται από τους φορολογούμενους πολίτες. Θα υπενθυμίσουμε στον κ. Δήμαρχο ότι κατά την πρώτη επέτειο της Ανεξαρτησίας το 1930 ο τότε ικανότατος Δήμαρχος Κ. Κόκκινος διαμόρφωσε συνολικά το ιστορικό πρόσωπο της πόλης, το πάρκο Κολοκοτρώνη, την πλατεία Καποδίστρια, την πλατεία Δικαστικού Μεγάρου (Νικητάρá) και των Τριών Ναυάρχων (Δημαρχείου) προσκαλώντας κορυφαίους αρχιτέκτονες και εκπροσώπους της Τέχνης, τον Δ. Πικιώνη, τον Κ. Παρθένη και τον Μ. Τόμπρο, που άφησαν ανεξίτηλη τη σφραγίδα τους στη μοναδική αυτή πόλη της πατρίδας μας, όπου στέριωσε η Ελευθερία και δημιουργήθηκε το πρώτο Ελληνικό Κράτος. Μετά τις δημοτικές εκλογές το 2019 ο Δήμαρχος κ. Δ. Κωστούρος επανήλθε και στις 3-3-2020 έφερε προς έγκριση στο Δημοτικό Συμβούλιο μία νέα μελέτη «ανάπλασης» για το πάρκο Κολοκοτρώνη, παρόμοια με την προηγούμενη και με τον ίδιο νέο μελετητή της επιλογής του. Η εκπονηθείσα μελέτη ως γνωστόν του 2018 δεν υλοποιήθηκε.

Η Δημοτική Αρχή ακολουθώντας πάντα την ίδια τακτική χωρίς να προηγηθεί ανοικτός διάλογος με τους πολίτες και χωρίς να έχει εκπονηθεί φυτοτεχνική μελέτη ανάπλασης του πάρκου, όπως είχε υποσχεθεί ο κ. Δήμαρχος το 2018, η νέα μελέτη που παρουσιάστηκε στο Δημοτικό Συμβούλιο για έγκριση ήταν ένα σχηματοποιημένο αρχιτεκτονικό σχέδιο εικονικής πραγματικότητας χωρίς κλίμακα, με κάποιες υποθετικές διαπιστώσεις και γενικόλογους αφορισμούς και προτάσεις εν αγνοία των πολιτών και χωρίς καν έγκριση από τις συναρμόδιες υπηρεσίες. Η πρωτόλεια ελλιπής αυτή μελέτη επεμβαίνει βάνουσα, όπως και η προηγούμενη, περιορίζει και μικραίνει το πάρκο σ' όλο το μήκος της Σιδηράς Μεραρχίας και τον πεζόδρομο της Βασιλέως Κωνσταντίνου σε οπμαντική έκταση, αλλοιώνει το σχέδιο πόλης του πάρκου, σχηματίζει αναχώματα περιμετρικά, εντός του πάρκου και στη συνέχεια στις δύο μακρές πλευρές κατασκευάζει τσιμεντένιες κερκίδες, όπως στα γήπεδα! με τρεις σειρές σκαλοπάτια και περιχαράκωνει το πάρκο, δημιουργώντας μαζί με το ανάχωμα ένα φράχτη απομόνωσης του πάρκου από διερχόμενους πεζούς στο πεζοδρόμιο μαζί με τα τραπεζοκαθίσματα που θα τοποθετηθούν στο διευρυμένο πεζοδρόμιο από τα απέναντι καταστήματα. Ουσιαστικά όλες αυτές οι πρωτοφανείς αρχιτεκτονικές και καταπιεστικές για τους πολίτες επεμβάσεις σε ένα πάρκο – χώρο χαλάρωσης – δημιουργούν ένα είδος ψυχολογικής πίεσης στο διερχόμενο, ο οποίος κάθε άλλο θα χαλαρώνει και δεν θα προσεγγίζει το πάρκο.

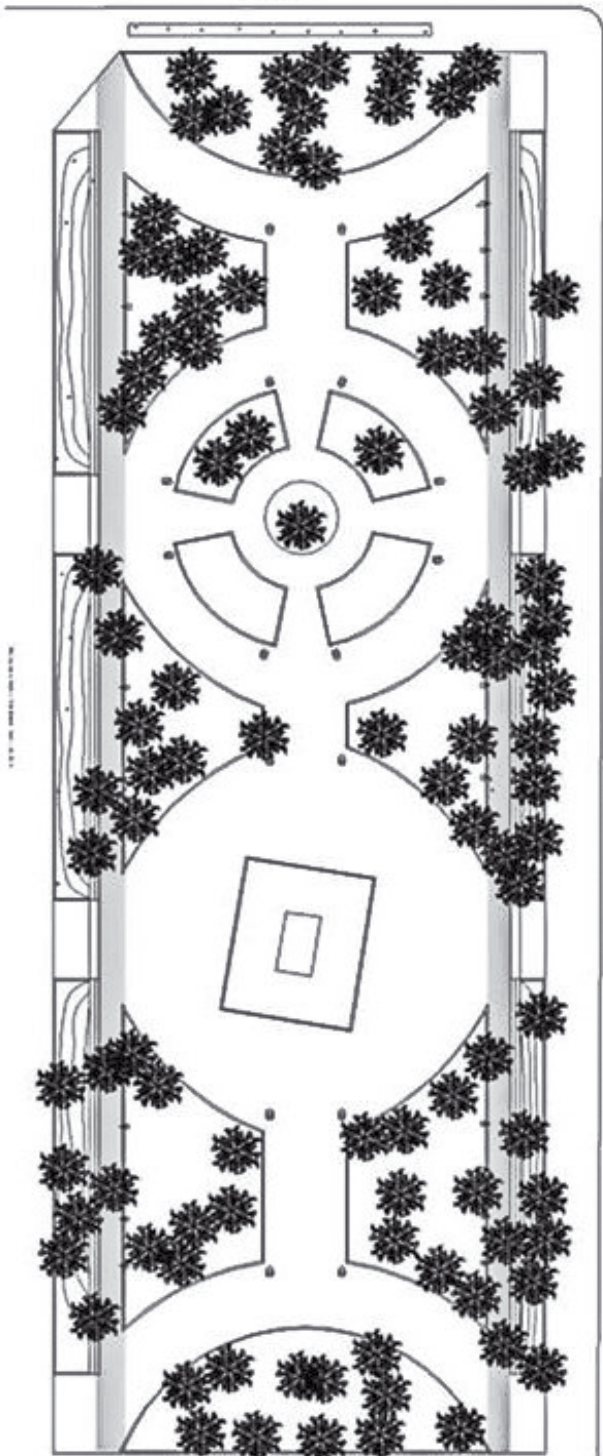
πάρκου Θ. Κολοκοτρώνη και ..παρωδιές

Και όλες αυτές οι πιεστικές επεμβάσεις γίνονται «για το πάπλωμα», δηλαδή για τα τραπεζοκαθίσματα των απέναντι καταστημάτων επί του πεζοδρομίου, τα οποία προφανώς ο κ. Δήμαρχος έχει υποσχεθεί, όπου θα αναγκάζονται να καθίσουν οι πεζοί διερχόμενοι πίνοντας το αναψυκτικό τους! μέσα στο θόρυβο και το καυσαέριο των αυτοκινήτων. Γι αυτό άλλωστε προβλέπεται από τη μελέτη η απομάκρυνση – απαγόρευση κάθε εμπορικής δραστηριότητας μέσα στο πάρκο. Δηλαδή όποιος τυχόν πάει στο πάρκο θα καθίσει αναγκαστικά στην άκρη στην κερκίδα σε παράταξη, όπως στο γήπεδο! ή στο παγκάκι. Η τοποθέτηση μικρών τραπεζοκαθισμάτων, π.χ. τα μεταλλικά παραδοσιακά τραπεζάκια, όπου ο πολίτης θα κάτσει και θα πεί το καφέ του μέσα στο πάρκο να χαλαρώσει μακριά από το θόρυβο των αυτοκινήτων

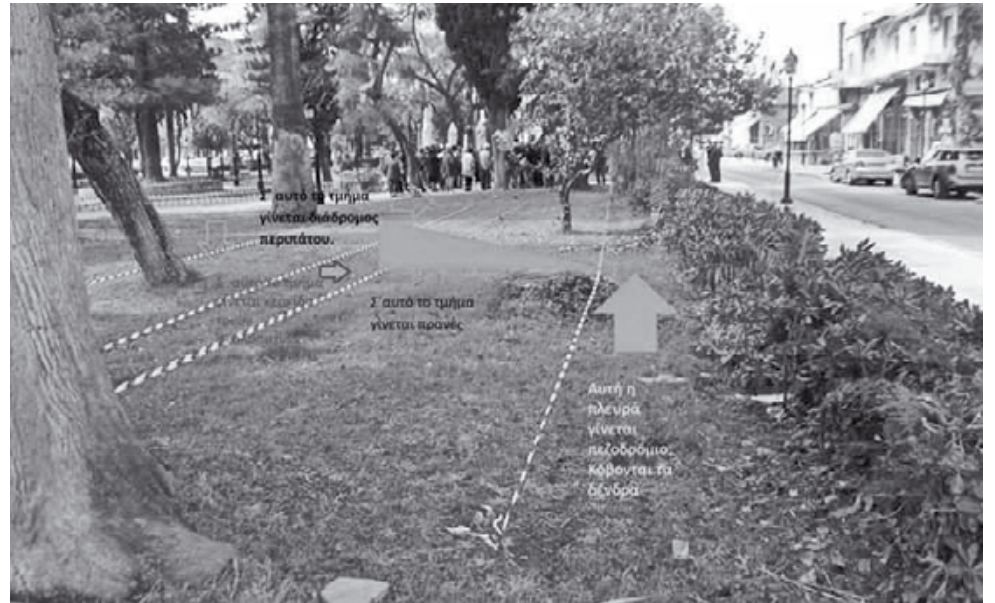
και το καυσαέριο απαγορεύεται! αυθαίρετα από τη Δημοτική Αρχή εν αγνοία των πολιτών!, για να αναγκάζονται οι άνθρωποι, να πηγαίνουν στα τραπεζοκαθίσματα του πεζοδρομίου της Σιδηράς Μεραρχίας! Ντροπή! Αν αυτό δεν είναι αποθέωση του αυταρχισμού και μικροπολιτική τότε τι είναι; Στο πάρκο πρέπει να υπάρχουν μικρά τραπεζάκια με προδιαγραφές για την εξυπηρέτηση των επισκεπτών – κατοίκων, και τα πεζοδρόμια είναι για τους πεζούς και όχι για τραπεζοκαθίσματα! Το αν η Δημοτική Αρχή δεν είχε βάλει τάξη και ευθύνη μέχρι τώρα στο πάρκο, με τα τραπεζοκαθίσματα, φέρει ακέραια την ευθύνη. Η όλη προσπάθεια μείωσης της έκτασης του πάρκου και του πρασίνου, η δημιουργία αναχωμάτων κερκίδων! περιμετρικά, όπως στην πλατεία Ομονοίας στην Αθήνα, που ήταν σκέτη αποτυχία και τώρα τα ξηλώνουν! και θα επαναφέρουν την πλατεία αυτή στην παλιά αρχική της μορφή της ηρεμίας, με το συντριβάνι ως το λάβει σοβαρά υπόψη η Δημοτική Αρχή.

Το πάρκο δε χρειάζεται μάντρωμα με αναχώματα καιτσιμεντένιες κερκίδες. Πρέπει να διατηρηθεί το χαμηλό κράσπεδο, να είναι ανοιχτό στο περιβάλλον. Όσο για τη διέλευση των αμαξιδίων για τα ΑΜΕΑ στη σημερινή μοναδική καμπυλωτή πολλαπλή διαμόρφωση πρόσβασης στο πάρκο, στο κεντρικό τμήμα των προσβάσεων του πάρκου, να φτιαχτεί ένας λεπτός διάδρομος πλάτους δύο μέτρων περίπου για τη διέλευση των ΑΜΕΑ. Τα πάρκα ανήκουν στους πολίτες! Η αλλοίωση και αυθαίρετη κακοποίηση του πάρκου του Κολοκοτρώνη και μείωση της έκτασης παραβιάζοντας το σχέδιο πόλης, στην επέτειο των διακοσίων χρόνων της Ελληνικής Επανάστασης αποτελεί αθέμιτη προσβολή στη μνήμη και την ιστορία και στη μεγάλη ιστορική μορφή του Θ. Κολοκοτρώνη με τον ανδριάντα που διαμορφώνει την εθνική ιστορική συνείδηση.

Όσοι συμβάλλουν στην κακοποίηση του πάρκου σε μια ιστορική χρονική στιγμή, με τους ψήφους μόνος μιας άβουλης πλειοψηφίας του Δημοτικού Συμβουλίου, που ως πειθύνιο όργανο δεν εκφράζει ποτέ άποψη,



Το αρχιτεκτονικό σκαρίφημα – σχέδιο εικονικής πραγματικότητας χωρίς κλίμακα που παρουσιάστηκε στο δημοτικό συμβούλιο, χωρίς φυτοτεχνική μελέτη



Παρτέρια πρασίνου του Πάρκου που στενεύουν για να γίνουν πεζοδρόμιο, αναχώματα καιτσιμεντένιες κερκίδες γηπέδου



Όλες αυτές οι πιεστικές επεμβάσεις γίνονται «για το πάπλωμα», δηλαδή για τα τραπεζοκαθίσματα επί του πεζοδρομίου, που θα αναγκάζονται να καθίσουν οι πεζοί διερχόμενοι πίνοντας το αναψυκτικό τους!

συμβάλλουν ως υπαίτιοι στην κακοποίηση ενός ιστορικού πάρκου. Αλλά το θέμα αυτό

δε θα περάσει εύκολα, οι πολίτες θα αναλάβουν τις ευθύνες τους.

Υ.Γ. Επί Δημαρχίας του κ. Δ. Κωστούρου έχει ήδη κατασκευασθεί – προφανώς λόγω άγνοιας – η αυθαίρετη τσιμεντένια ορθογώνια κατασκευή με δοκάρια στην αρχή του πεζοδρομίου της Β. Κων/νου, κοντά στην Ενδεκάτη. Πρόκειται για ένα αυταρχικό καταπιεστικό κατασκεύασμα κάτω από το οποίο δεν περνάει κανείς. Εάν ο κ. Δήμαρχος θέλει να συνδέσει το όνομά του για δεύτερη φορά με την κακοποίηση του πάρκου με τσιμεντένιες κερκίδες, όπως στα γήπεδα! και ανάχωμα σ' ένα μοναδικό ιστορικό πάρκο, που θα τον ακολουθεί σε όλο του το βίο είναι καταρχήν απόλυτη δική του ευθύνη, αλλά δεν πρόκειται για κάτι δικό του προσωπικό θέμα – το πάρκο ανήκει στο Δήμο και στους πολίτες – καιρός είναι να καταλάβει τα όρια, την ουσία και τη διαφορά των πραγμάτων. Όποιος καταλαβαίνει...κατάλαβε.

*Ο Χρήστος Πιτερός είναι αρχαιολόγος

Ανδρέας Καπουράλος

Ειδικός Παθολόγος

Αιγίου 1 - Νούπλιο

Τηλ: 2752 401442

Κιν: 690 9136100

email: kapouralos.andreas@gmail.com

Διολιπινεμία, Υπέρταση, Σακχαρώδης Διαβήτης, Λοιμώξεις, Μεταβολικά Νοσήματα, Επισκέψεις κατ' οίκον

Ανθρώπων Έργα

Σημαντικές διακρίσεις μαθητών του καταγράφει το Μουσικό Σχολείο Αργολίδας

Αφενός η Βράβευση της ταινίας με θέμα «Διακόσια Χρόνια από το 1821» και αφετέρου η διάκριση μαθήτριας στην Ολυμπιάδα της Γερμανικής Γλώσσας, χαροποιεί μαθητές και καθηγητές.

Η αρμόδια Επιτροπή του 2ου πανελληνίου μαθητικού διαγωνισμού δημιουργίας ταινίας μικρού μήκους (βίντεο) με θέμα «Διακόσια Χρόνια από το 1821» – Σχ. έτους 2019-2020, αφού αξιολόγησε τις υποβληθείσες μαθητικές δημιουργίες με κριτήρια τη συνάφεια με το θέμα, την πρωτοτυπία, την αισθητική απόδοση και την υλοποίηση των στόχων του εκπαιδευτικού προγράμματος βράβευσε τις 5 πρώτες ταινίες.

Η Ταινία: «ΡΩΓΩΝ ΙΩΣΗΦ, Ο Ματωμένος Επίσκοπος» ήρθε 2η μεταξύ των 5 βραβευθεισών ταινιών. Για τη δημιουργία της ταινίας συνεργάστηκαν οι μαθητές/-τριες Καρίβαλη Ευτυχία, Ντεβές



Στυλιανός, Ψυχόπαιδας Δημήτριος. Παράλληλα διακρίθηκε η μαθήτρια της Γ΄ Τάξης Βασιλική Κατσούρη, στην Ολυμπιάδα της Γερμανικής Γλώσσας, η οποία διοργανώνεται από το Goethe Institut και τη Διεθνή Ένωση Καθηγητών Γερμανικής Γλώσσας. Η εργασία της μαθήτριας επιλέχθηκε ανάμεσα στις εννιά καλύτερες από όλα τα σχολεία της Ελλάδας και έτσι προκρίθηκε στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού, που θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα το Μάρτιο του 2020. Εκεί, οι 9 συμμετέχοντες θα συναγωνιστούν σε μια «Προσομοίωση της Ολυμπιάδας της Γερμανικής Γλώσσας», για την ανάδειξη των δύο μαθητών/-τριών που θα εκπροσωπήσουν την Ελλάδα στην Ολυμπιάδα της Γερμανικής Γλώσσας 2020 στη Δρέσδη.

"Το γυναικείο σώμα στα δημοτικά τραγούδια" του Κώστα Γκότση από τις εκδόσεις Orportuna

Ένα πολύ ενδιαφέρον νέο βιβλίο από τον Κώστα Γκότση. Αν και η εισαγωγή του βιβλίου «πλατειάζει λίγο» ο αναγνώστης έχει την ευκαιρία να γνωρίσει πολλά πράγματα για την διαχρονικότητα των τραγουδιών, πριν μπει στο κυρίως θέμα. Το γυναικείο σώμα στα τραγούδια περιγράφεται συνήθως όχι ως σώμα στατικό αλλά στην κίνησή του στον χώρο, εκφράζοντας μέσα από την ενδυμασία, το βάδισμα, τις χειρονομίες και το βλέμμα διάφορα συναισθήματα και επιθυμίες αλλά και το καθεστώς της γυναίκας (ανύπαντρη, αρραβωνιασμένη/παντρεμένη, χήρα), όπως και την κοινωνική θέση. Το σώμα αποτελεί ένα δημιούργημα κοινωνικό και πολιτισμικό. Είναι η κοινωνία -η κάθε κοινωνία- που καθορίζει τα κριτήρια, τους κανόνες και διακρίνει έτσι το "ωραίο" από το "άσχημο". Ένα πολύ ενδιαφέρον βιβλίο, ευκολοδιάβαστο και κατανοητό για όλες τις ώρες.



Στη Θεσσαλονίκη ο Μουσούρος



"Η Ψυχολογική Προσέγγιση του Ασθενούς και ο Ρόλος του Κλινικού Ψυχολόγου" ήταν το θέμα της ομιλίας που ανέπτυξε στη Θεσσαλονίκη ο Αλέξανδρος Ν. Μουσούρος (Κλινικός Ψυχολόγος ΒΑ, MSc – Ψυχοθεραπευτής Master Practitioner in Cognitive Behavioral Therapy, BACP Member).

Ο κος Μουσούρος που συμμετείχε στο Διαβαλκανικό - Interbalkan στη Θεσσαλονίκη, στο πλαίσιο της εφαρμογής της βοτουλινικής τοξίνης στην Οτορινολαρυγγολογία, επέλεξε το συγκεκριμένο θέμα από την ανάγκη προσέγγισης του ατόμου ως σύνολο – ολόκληρο. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί προσεγγίζοντας το άτομο βάσει του Βιοψυχοκοινωνικού μοντέλου της υγείας. Θα ήταν ιδανικό να υπάρξει μεγάλη διασύνδεση των Κλινικών Ιατρών μέσω περιστατικών που αντιμετωπίζουν με Ειδικούς

Ψυχικής Υγείας, μιας και αρκετά από αυτά τα περιστατικά που αναφέρθηκαν στην ημερίδα παρουσιάζουν συννοσηρότητα με ψυχικές παθήσεις. Στην παρουσίαση ανέδειξε βασικές δεξιότητες Συμβουλευτικής και κλινικής αξιολόγησης, όπως και βασικά εργαλεία κλινικής αξιολόγησης – κλίμακες που μπορούν με μία βασική εκπαίδευση να χρησιμοποιούν οι Κλινικοί Ιατροί στην πρακτική τους. Επίσης, ανέδειξε ποσοστά ψυχοπαθολογίας από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας, ώστε να ευαισθητοποιηθεί το κοινό σχετικά με τη σοβαρότητα της κατάστασης. Τέλος, πρότεινε τρόπους συνεργασίας των Κλινικών Ιατρών με Κλινικούς Ψυχολόγους, ώστε να επιτευχθεί το μέγιστο αποτέλεσμα για του ασθενείς, με απώτερο σκοπό το βέλτιστο αποτέλεσμα και την καλύτερη ποιότητα ζωής τους.

Μάιο ο Μαραθώνιος

Στις 17 Μαΐου ορίστηκε η νέα ημερομηνία για το Μαραθώνιο Ναυπλίου. Η Οργανωτική Επιτροπή ζητά συγνώμη αλλά και την κατανόηση των δρομέων για τη δύσκολη απόφαση που πήρε να αναβάλει τις αγωνιστικές εκδηλώσεις. Όπως τονίστηκε η εξέλιξη των γεγονότων δικαιώνει τους λόγους και τους προβληματισμούς που την οδήγησαν, με πρωτεύων θέμα την διασφάλιση της δημόσιας υγείας των συμμετεχόντων και των πολιτών.

Κατανοώντας την αναστάτωση που περιήλθε στον οικογενειακό προγραμματισμό αλλά και στον προγραμματισμό της αθλητικής προετοιμασίας των συμμετεχόντων, αναφέρει ότι: Ο Μαραθώνιος Ναυπλίου ακολουθώντας τον κανονισμό οργανώσεων αγώνων της Εθνικής και Διεθνούς Ομοσπονδίας Στίβου δεν θα μπορούσε να μην λάβει υπόψη του, στο πλαίσιο διατήρησης των υψηλών προδιαγραφών της διοργάνωσης αγώνων δρόμου, τις οδηγίες και αποφάσεις του Υπουργείου Υγείας για την διασφάλιση της δημόσιας υγείας των συμμετεχόντων και των πολιτών.



Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Αργός
τηλ. 27510-61124
695 487 6572

Χωρίς παρέλαση αυτή η 25η Μαρτίου

Αναβολή για τους μικροπωλητές του πανηγυριού



Την ακύρωση των στρατιωτικών και μαθητικών παρελάσεων της 25ης Μαρτίου αποφάσισε χθες ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης, στη διάρκεια της σύσκεψης με τους περιφερειάρχες. «Στη διάρκεια κρίσεων ακούσαμε παντού "πού είναι το κράτος"! Τώρα δεν το έχουμε ακούσει και πρέπει να κάνει ο καθένας ότι μπορεί για να μην το ακούσουμε. Το κράτος είμαστε όλοι εμείς και πρέπει να κάνουμε ο καθένας αυτό που του αναλογεί. Να βάλουμε όλοι πλάτη ώστε να περάσουμε αυτή την κρίση όσο το δυνατόν πιο ανώδυνα», τόνισε ο πρωθυπουργός και ζήτησε να τηρούνται αυστηρά οι οδηγίες που δίνονται από τον ΕΟΔΥ και να υπάρχει πλήρης συντονισμός με τα αρμόδια υπουργεία. Επιπλέον, τονίστηκε ότι οι όποιες πρωτοβουλίες πρέπει να αναλαμβάνονται πάντα σε συνεννόηση με τους υπεύθυνους. Στη σύσκεψη μετείχαν επίσης η Υπουργός Παιδείας Νίκη Κεραμέως, ο Υπουργός Υγείας Βασίλης Κικίλιας, ο Υπουργός Εσωτερικών Τάκης Θεοδωρικάκος, ο Υπουργός Επικρατείας Γιώργος Γεραπετρίτης, ο Υφυπουργός Εσωτερικών Θεόδωρος Λιβάνιος, ο Υφυπουργός παρά τω Πρωθυπουργώ αρμόδιος για τον Συντονισμό του Κυβερνητικού Έργου Άκης Σκέρτσος, ο Γ.Γ. Πολιτικής Προστασίας Νίκος Χαρδαλιάς και ο καθηγητής Λοιμωξιολογίας Σωτήρης Τσιόδρας.

Το πανηγύρι της Ευαγγελίστριας

Εντωμεταξύ, με απόφαση του Αντιδήμαρχου Ναυπλίου Αλέξανδρου Λυκομήτρου αναβάλλεται και η κλήρωση για την επιλογή των μικροπωλητών που θα συμμετάσχουν στην εμποροπανήγυρη της Ευαγγελίστριας, αφήνοντας ερωτηματικά



σχετικά με το αν θα γίνει ή όχι. Όπως ανακοίνωσε ο αντιδήμαρχος, ο Δήμος Ναυπλιέων ανακοινώνει την αναβολή της προγραμματισμένης για τις 12/3/2020 κλήρωσης για την επιλογή των μικροπωλητών που θα συμμετάσχουν στην εμποροπανήγυρη της Ευαγγελίστριας. Η κλήρωση θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 19 Μαρτίου 2020 και ώρα 11:00 στο Κ.Ε.Π της Νέας Τίρυνθας.

Οι Θράκες μαζεύουν προϊόντα για τον Έβρο

Ο Σύλλογος Θρακών Αργολίδας "Η Θράκη" ανακοίνωσε ότι σπριζεί εμπράκτως την προσπάθεια που καταβάλλουν τις τελευταίες ώρες οι Ένοπλες Δυνάμεις της χώρας, οι άνδρες της Ελληνικής Αστυνομίας το προσωπικό του Λιμενικού Σώματος οι Πυροσβέστες, απλοί πολίτες κ αγρότες του ακριτικού Νόμου μας για τη φύλαξη των συνόρων στην περιοχή του ποταμού Έβρου.

Για το λόγο αυτό ξεκινάει η συλλογή προμηθειών στο Ναύπλιο στη ρεσεψιόν του κολυμβητηρίου από Δευτέρα 9-3-20 έως Παρασκευή 20-03-20 και ώρες 11:00-13:00 ..

Συγκεντρώνονται τα παρακάτω είδη: Ταιραπ μεγάλα, Σπαστοί καφέδες, Σοκολάτες, Φακοί, Αντισηπτικά, Μάσκες, Μπαταρίες για τους φακούς.



Βάλτος... Φοινικόπτερα - Phoenicopterus roseus // Θάνος Κομνηνός

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Οι φήμες είναι πιο επικίνδυνες από τον Κορωνοϊό

Ανάστατη η τοπική κοινωνία του Άργους από ανυπόστατες πληροφορίες

Τα κουτσομπολιά και οι διαδόσεις σπέρνουν πανικό στο Άργος, απανθισμένα άλλοτε με επισκέψεις στους «Αγίους τόπους» κι άλλοτε με ταξίδια στην Ιταλία. Μέχρι στιγμής σε όσους επισκέφτηκαν το Νοσοκομείο στο Άργος σε κανέναν δεν διαπιστώθηκε μέχρι σήμερα κορωνοϊός. Συμπτώματα κοινά με απλό κρύωμα ή γρίπη μπορεί να υπάρχουν όμως αυτό δεν σημαίνει πως έχουν προσβληθεί κι από τον ιό. Η επίσκεψη στους «Αγίους Τόπους» είναι το τελευταίο σενάριο που έχει αναστατώσει τους γονείς ενός σχολείου του Άργους (έχει διαδοθεί και για πιο σχολείο πρόκειται, αλλά δεν το αναφέρουμε).

Σύμφωνα με το νέο σενάριο πανικού, η μάνα ή και το ίδιο το παιδί είχαν πάω πρόσφατα στους Αγίους Τόπους για προσκύνημα και παρ'όλο που δεν παρουσίασαν συμπτώματα κορωνοϊού, κάποιοι θα επιθυμούσαν να είχαν μπει σε καραντίνα. Μάλιστα οι φήμες ενέπλεξαν και τις απολυμάνσεις στο συγκεκριμένο σχολείο με αυτό το σενάριο. Θα πρέπει να τονίσουμε ξεκάθαρα ότι οι απολυμάνσεις στα σχολεία σε Άργος και Ναύπλιο έγιναν καθαρά προληπτικά και χωρίς να υπάρχει περιστατικό. Φυσικά απολυμάνσεις έγιναν σε όλα τα σχολεία και όχι μόνο στο συγκεκριμένο και ίσως χρειαστεί να ξαναγίνουν και τον επόμενο μήνα. Αντίστοιχα περιστατικά είχαν ακουστεί για μια οικογένεια αλλοδαπών στο Τολό καθώς και για οικογένεια Ναυπλιωτών, χωρίς να επιβεβαιωθεί κανένα απ'αυτά.

Πάντα υπάρχει ο κίνδυνος παρουσίασης κρούσματος και στην Αργολίδα, όμως φαίνεται πως κάποιοι συνεχίζουν να τρέφονται από τον φόβο και την διάδοση φημών. Δεν ξέρουμε πότε θα λήξει η επιφυλακή για τον Κορωνοϊό, όμως η διαρκής κινδυνολογία καθίσταται ιδιαίτερα επικίνδυνη πρώτα για την κοινωνική συνοχή και δεύτερον για την οι-



κονομία. Χρειάζεται επομένως ενημέρωση κι όχι παραπληροφόρηση.

Ο ιός φαίνεται πως είναι ιδιαίτερα επικίνδυνος για ηλικιωμένους άνω των 80 και αυτό επιβεβαιώνουν οι πρώτες πληροφορίες από την γειτονική Ιταλία.

Ηλικιακοί κίνδυνοι από κορωνοϊό

Αναλυτικά στοιχεία για την ηλικιακή κατανομή των κρουσμάτων στην Ιταλία, τη χώρα που έχει πληγεί πιο σφοδρά από οποιαδήποτε άλλη στην Ευρώπη από τον νέο κορωνοϊό, δημοσιεύει η εφημερίδα La Repubblica, αντλώντας τα στοιχεία της από το Εθνικό Ινστιτούτο Υγείας.

Αναφορικά με την ηλικιακή κατανομή των κρουσμάτων, ισχύουν τα εξής: Τα κρούσματα σε παιδιά ηλικίας από 0-9 ετών είναι πολύ

λίγα (0,5%), και φτάνουν τα 43. Στην ηλικιακή ομάδα από τα 10 μέχρι τα 19 έτη έχουν καταγραφεί 85 κρούσματα (το 1% του συνολικού αριθμού), και σε εκείνη από τα 20 έως τα 29 έτη έχουν καταγραφεί 296 κρούσματα (το 3,5% του συνολικού αριθμού). Στην κατηγορία των 30-39 ετών υπάρχουν 470 επιβεβαιωμένα κρούσματα (5,6%), ενώ στις ηλικίες 40-49 έχουν καταγραφεί 891 κρούσματα (10,7%).

Από την ηλικία των 50 ετών και άνω αρχίζουν να αυξάνονται σημαντικά τα ποσοστά: Συγκεκριμένα, στην ηλικιακή ομάδα 50-59 έχουν καταγραφεί 1.453 κρούσματα (17,4%), στην ομάδα 60-69 έχουν καταγραφεί 1.471 κρούσματα (17,7%), στις ηλικίες 70-79 υπάρχουν 1.785 κρούσματα (21,4%) και άνω των 80 ετών έχουμε 1.532 κρούσματα (18,4%).

Όπως δείχνουν τα στοιχεία, πάνω από το 57% των κρουσμάτων είναι άτομα που έχουν

ξεπεράσει το 60 έτος της ηλικίας τους.

Όσον αφορά τον ρυθμό θνησιμότητας, η διαφορά που παρατηρείται ανάμεσα στις ηλικιακές ομάδες είναι ακόμα μεγαλύτερη, με τα ποσοστά να αυξάνονται δραματικά στις μεγάλες ηλικίες. Στην ηλικιακή ομάδα 40-49 ετών υπήρχε μόνο ένας θάνατος (0,3%) με βάση τα παλαιότερα στοιχεία. Από τα κρούσματα ηλικίας από 50-59 ετών τρία άτομα απεβίωσαν, και στην κατηγορία 60-69 έτη έχουμε 37 απώλειες. 114 θάνατοι σημειώθηκαν στην κατηγορία 70-79 ετών (31,9%) και 202 στην κατηγορία άνω των 80 ετών, ποσοστό που φτάνει το 56,6%.

Νοσοκομεία υποδοχής

Το υπουργείο έχει ορίσει 13 νοσοκομεία για να περιθάλπουν ύποπτα κρούσματα:

- Νοσοκομείο "Σωτηρία" στην Αθήνα,
 - Νοσοκομείο "Ευαγγελισμός" στην Αθήνα
 - Νοσοκομείο «Αττικόν» στην Αθήνα,
 - Νοσοκομείο «Θριασίου» στην Ελευσίνα
 - Πανεπιστημιακή κλινική "Αχεπά" στη Θεσσαλονίκη,
 - Πανεπιστημιακή κλινική Αλεξανδρούπολης"
 - Νοσοκομείο "Μποδοσάκειο" στην Πτολεμαΐδα
 - Πανεπιστημιακή κλινική "Λάρισας"
 - Νοσοκομείο "Λαμίας"
 - Πανεπιστημιακή κλινική «Παναγία η Βοήθεια» στην Πάτρα,
 - Πανεπιστημιακή κλινική «Ιωαννίνων»
 - Πανεπιστημιακή κλινική "Ηράκλειου"
 - Νοσοκομείο "Άγιος Γεώργιος" στα Χανιά
- Δώστε προσοχή στις τοπικές πληροφορίες στα μέσα ενημέρωσης και ακολουθήστε τις οδηγίες του προσωπικού υγείας και ασφαλείας! Παραβιάσεις οδηγιών βάσει του νόμου έκτακτης ανάγκης της 25ης Φεβρουαρίου 2020 ενδέχεται να τιμωρούνται.

Ο Δήμος έχει Συνέχεια

Παρέμβαση Λάμπρου για τους Βιολογικούς Κρανιδίου και Ερμιόνης

Ο επικεφαλής της Προοδευτικής Συμμαχίας Ερμιονίδας, Τάσος Λάμπρου, με επιστολή του στο Δημοτικό συμβούλιο ζητά «στο επόμενο Δημοτικό Συμβούλιο να συζητηθεί στα θέματα της ημερησίας διάταξης, το θέμα σχετικά με τη λειτουργία των βιολογικών σταθμών Κρανιδίου και Ερμιόνης και συγκεκριμένα προτείνω να συζητηθούν με την εξής διαδικασία.

Το πρώτο θέμα θα αφορά την κατάσταση την οποία βρήκατε σχετικά με τη λειτουργία ή μη των βιολογικών Κρανιδίου και Ερμιόνης με την ανάληψη των καθηκόντων σας στις αρχές Σεπτεμβρίου, με την έναρξη της νέας δημοτικής περιόδου και σχετίζεται με τη μήνυση που υποβάλλατε μετά την ψήφιση του Δημοτικού Συμβουλίου της απόφασης της Οικονομικής Επι-



τροπής του διορισμού δικηγόρου για την σχετική υπόθεση.

Τότε υπεύθυνα σας είχα ζητήσει τόσο το κορυφαίο συλλογικό όργανο του Δήμου, το Δ.Σ όσο και οι δημότες να ενημερωθούν έγκυρα και έγκαιρα για το «καθεστώς» λειτουργίας των βιολογικών Κρανιδίου και Ερμιόνης, ποια κατάσταση παραλάβατε, με άλλα λόγια εάν λειτουργούσαν ή όχι, εάν υπήρχαν εκκρεμότητες από την προηγούμενη δημοτική περίοδο.

Το δεύτερο θέμα αφορά την σημερινή κατάσταση, ποιες απαιτείται να είναι οι ενέργειες της ΔΕΥΑΕΡ και ευρύτερα του Δήμου για την ομαλοποίηση της κατάστασης, για την ουσιαστική ποιοτική λειτουργία τους.

Επί του θέματος, είχαμε πρωτοβουλία - συνεδρίαση του Συμβουλίου

της Δ.Κ Κρανιδίου, στην οποία παρευρέθηκε και το Συμβούλιο της Τ.Κ Κοιλιάδας. Επίσης είχαμε συλλογή υπογραφών δημοτών, άρα το θέμα απαιτείται να εισαχθεί στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Η διοίκηση του Δήμου έχει συνέχεια, αλλά και κάποιοι πρέπει να καταλάβουν ότι έχουν μεγάλη ευθύνη τόσο για τις πράξεις τους, όσο και για τις παραλείψεις τους. Εάν οι επιλογές τους και οι αποφάσεις τους οδηγήσουν στη διακοπή της λειτουργίας των βιολογικών, στην υποβάθμιση της λειτουργίας τους και στην υφιστάμενη τραγική σημερινή κατάσταση.

Τα ψέματα τελείωσαν, τα μεγάλα θέματα έμμεσα απαιτείται να τεθούν σε συζήτηση και να γίνει λήψη αποφάσεων στο Δημοτικό συμβούλιο».



Ζωή...

Αρένα ανθρώπων
η ζωή...
σε μια φύση,
Από Θεό πλασμένη.
Σε ένα αυτεξούσιο
από την ζωή,
Σε μια δήθεν ελευθερία,
Μεσ στην κακία,
Την προσβολή,
Άνθρωποι να ζουν
με ανθρώπους
Μαλωμένοι.
Κοιτάζω πίσω μου,
Φωνάζουν στοιχειώνουν οι στιγμές,
Σε εκείνα τα χρόνια,
τα παλιά,
Που όλοι μαζί,
παιδιά παίζαμε Ενωμένοι,
Καουμπόηδες - Ινδιάνοι
Κακοί - αστυνομικοί,
Μετά τον πετροπόλεμο,
Την μπάλα,
Με σμισμένα ρούχα από τον καυγά,
φώναζε η μάνα μας,
Λέγαμε πάντα καληνύχτα, αγαπημένοι.
Σε ποια εξέλιξη,
ποια θρησκεία - παιδεία,
Να χάθηκαν στην ζωή,
Εκείνα τα παιδιά,
Σε ποια εξέλιξη,
χαθήκαμε και εμείς,
Περαμερίζοντας ανθρώπους,
Για ησυχία στην ζωή,
Για να μπορούμε να την αποκαλούμε,
Ευτυχισμένη !!

- Σπύρος Δ Κατσιγιάννης -(2017)



Στις ηρωίδες γυναίκες

Δεν μετρήσαμε τά
σημάδια
που αφήνουν οι
πληγές...
δεν κοιτάξαμε
τα μάτια τους ...
νά δούμε τι κρύβουν
μέσα τους ...

Δεν δροσίσαμε
τά χείλη τους ...
ήρθαμε εμείς στο
σήμερα
αλλά κρύψαμε την
αλήθεια ...
ίσως γι αυτο έγινε
κόμπος στα στήθια
τους ...

Δεν περνάει η μέρα
Σκουπίζοντας το
κλάμα ...είσαι
Γυναίκα...!
Μάνα...!
Εργάτισα...!
Ηρωίδα...!

Πολεμάς τον ξένο
εχθρό
αγρυπνάς...
Χωρίς να ακουμπάς
το προσκέφαλο σου...

Κουβαλάς στην πλάτη
σου
την κούνια
τού μωρού ...
σκάβοντας τη γη
νά βγάλει καρπούς

Αλλά το πιο δύσκολο
είναι όταν σου
ζητήσουν
νά δώσεις αγάπη σου
...!

Αλλά εσύ δεν μπορείς
γιατί δεν είπαμε
αυτή τη λέξη
που θεραπεύει τις
πληγές
Συγνώμη ...

Ιωάννης Σκούρας 08 - 03 - 2020



Το χαμόγελό σου

Γλυκό και όμορφο είν' το χαμόγελό
σου
γελάς κι η φύση όλη αγαλλιάζει
είναι ιερή ετούτη εδώ η ώρα
και λάμπει ο κόσμος όλος ξαφνικά
η μέρα απλώνεται παντού κι είναι
γιορτή

Πουλιά που κελαηδούν
κι άνθρωποι που χορεύουν
λουλούδια ανθίζουν
χιλιάδες χρώματα και μυρωδιές
ξεχύνονται στην πλάση
και είναι άνοιξη ολόκληρο τον χρόνο
Φτάνει χαρούμενος να σαι εσύ και να
χαμογελάς

Νανά Μπροδήμα,

ποιητική συλλογή «Στη δίνη του έρωτα»

Φεβρουάριος 2014



23ο - Μια αναδρομή στο παρελθόν



Με μια έκφραση απορίας, ζωγραφισμένη
στο πρόσωπό του, ο Ιταλός απάντησε:

-Δυστυχώς όχι.

-Και γιατί δεν βρίσκεται εκεί;

-Ο θεός μου, που όπως σωστά αναφέρατε,
υπηρετούσε κατά την διάρκεια του πολέ-
μου στο Ναύπλιο, ποτέ δεν γύρισε στην
πατρίδα. Επίσημα, μέσα στο χάος που επι-
κρατούσε τότε στη χώρα μου, καταγράφη-
κε ως αγνοούμενος, όμως στην οικογένειά
μας το είχαμε από τότε σίγουρο πως είχε
σκοτωθεί. Όπως σκοτώθηκαν χιλιάδες
συνάδελφοί του τότε από τους Γερμανούς
ναζί.

Ο εγκληματολόγος τον κοίταξε για κάποια
δευτερόλεπτα σκεπτικός, πριν πάρει ξανά
το λόγο:

-Εδώ θα ήθελα να διευκολύνω την εξέλιξη
της συζήτησης, που θα βοηθήσει, πιστεύω,
στην διαλεύκανση του εγκλήματος. Ας
πάμε πίσω στο χρόνο. Τον Σεπτέμβριο του
1943 είχε βρεθεί στην περιοχή της Γλυκει-
άς, κοντά στο κτίριο που στεγάζεται σήμε-
ρα η Αντιπεριφέρεια, το πτώμα Ιταλού αξι-
ωματικού. Για το έγκλημα αυτό δεν υπήρξε
καμία επίσημη ανακοίνωση και ούτε έγι-
ναν αντίποινα σε βάρος του τοπικού πλη-
θυσμού. Που σημαίνει πως οι Γερμανικές
αρχές Κατοχής δεν θεώρησαν ότι ήταν
αποτέλεσμα ενέργειας Ελλήνων αντιστα-
σιακών. Τότε, στην πόλη είχε κυκλοφορή-
σει η φήμη πως ο νεκρός υπηρετούσε στις
αποθήκες του λιμανιού. Επιβεβαίωση της
φήμης, φυσικά, δεν θα μπορούσε να υπάρ-
ξει, καθότι με την συνθηκολόγηση της Ιτα-
λίας είχε απομακρυνθεί από το Ναύπλιο ο
Ιταλικός στρατός και τους χώρους ευθύνης
του τους είχαν αναλάβει οι Γερμανοί, μαζί
με κάποιους Ιταλούς φασίστες, πιστούς
στο Μουσολίνι. Μεταξύ αυτών ήταν και ο
λοχαγός της Μυστικής Αστυνομίας Τζαν-
φράνκο Μαντσίνι, που επιβεβαιώθηκε,
κατά την έρευνά μας, πως ήταν πατέρας
του δολοφονημένου Έτορε.

Ο Γιώργος Χατζής διέκοψε προς στιγμή τη
ροφή της ομιλίας του, πίνοντας λίγο νερό
από το ποτήρι του. Στη συνέχεια, αφού
περιέφερε το βλέμμα του στους τρεις πα-
ρευρισκόμενους, σταματώντας και κοιτώ-
ντας έντονα τον Ιταλό εμπορικό ακόλουθο,

συνέχισε:

-Μέχρι εδώ, τα στοιχεία και οι ενδείξεις
μας οδηγούν σε ένα πρώτο συμπέρασμα,
που το θεωρώ ως μη αμφισβητούμενο. Ο
τυπικά αγνοούμενος υπολοχαγός Εφοδια-
σμού Πασκουάλε Μποναβεντούρα ήταν ο
νεκρός της Γλυκειάς. Και δεν τον σκότω-
σαν οι Γερμανοί. Οι Γερμανοί θα τον συλ-
λαμβάνανε, μαζί με τους Ιταλούς, αξιωμα-
τικούς και στρατιώτες του Ναυπλίου και
θα είχε την όποια τύχη είχαν και οι υπό-
λοιποι. Εν πάσει περιπτώσει δεν ακούστη-
κε να εκτελεστούν οι Ιταλοί στρατιωτικοί
που βρίσκονταν στην Αργολίδα...

Η ανεύρεση του πτώματος ανάμεσα σε κα-
λάμια και βούρλα του βάλτου και μάλιστα,
σε κατάσταση προχωρημένης αποσύνθε-
σης σημαίνει δυο τινά. Ή επρόκειτο για
κακή κατάληξη κάποιας γυναικοδουλειάς
ή ήταν ξεκαθάρισμα προσωπικών λογα-
ριασμών. Όμως, η ανώμαλη κατάσταση
εκείνων των ημερών δεν δικαιολογεί την
πρώτη εκδοχή για τα αίτια του φόνου.
Αν προσθέσω, τώρα, την άλλη πληροφο-
ρία που κυκλοφορούσε στο Ναύπλιο από
τις αρχές του καλοκαιριού του 1944, πως
στις αποθήκες του Βραχνού φυλάσσονταν
χρυσές λίρες, που είχανε ρίξει οι Εγγλέζοι
για τους αντάρτες, τότε το μυαλό μου με
οδηγεί προς την κατεύθυνση της βασι-
κής εγκληματολογικής αρχής, που λέει:
«Παρακολουθείστε το χρήμα»... Κατά τη
γνώμη μου, ο Πασκουάλε Μποναβεντού-
ρα απίχθη στο βάλτο και δολοφονήθηκε
από κάποιον που γνώριζε από μέσα την
υπόθεση και προσπάθησε να επωφεληθεί
στην αναμπουμπούλα της αποχώρησης
των Ιταλών για να το αποκτήσει. Και δεν
μπορεί να ήτανε παρά... Ιταλός!

(συνεχίζεται)

Τα πρόσωπα που παίρνουν μέρος στην
υπόθεση είναι απολύτως φανταστικά
(όπως και όλη η ιστορία), σε αντιδιαστολή
με πραγματικούς τόπους και καταστήματα
που αναφέρονται στο μυθιστόρημα.

Κείμενα του Γ. Μουσταίρα δημοσιεύονται
και στο rebetaskeri.blogspot.com

(Μέρος Γ')

Κράνος: Τα κράνη παρέχουν σημαντική προστασία στο κεφάλι. Η χρήση τους, σε οποιαδήποτε μορφή, είναι σχεδόν καθολική μεταξύ όλων ορεινών ποδηλάτων. Οι τρεις κύριοι τύποι είναι τα Cross-country, τα στρογγυλεμένα σε στυλ skateboard και τα full face που καλύπτουν ολόκληρο το πρόσωπο. Τα κράνη Cross-country τείνουν να είναι ελαφριά και καλά αεριζόμενα, και πιο άνετα για να φορεθούν για μεγάλο χρονικό διάστημα, ιδιαίτερα κατά την εφίδρωση σε ζεστό καιρό. Σε αγώνες Cross-country, οι περισσότεροι ποδηλάτες χρησιμοποιούν τα συνήθη κράνη των αγώνων δρόμου για τα ελαφριά και αεροδυναμικά χαρακτηριστικά τους. Τα κράνη σε στυλ Skateboard είναι απλούστερα και φθηνότερα από ότι τα άλλα είδη κρανών· παρέχουν μεγαλύτερη κάλυψη της κεφαλής και μπορούν να αντισταθούν σε μικρές γρατσουνιές και χτυπήματα. Σε αντίθεση με τα κράνη ποδηλασίας δρόμου, τα skateboard κράνη έχουν συνήθως ένα παχύτερο, σκληρό πλαστικό περίβλημα που μπορεί να δεχθεί πολλές συγκρούσεις πριν να αντικατασταθεί. Το μειονέκτημα για αυτά τα κράνη είναι ότι τείνουν να είναι πολύ βαρύτερα και λιγότερο αεριζόμενα, ως εκ τούτου, δεν είναι κατάλληλα για αγώνες ορεινής ποδηλασίας που βασίζονται στην αντοχή. Τα Full Face κράνη (στυλ BMX) παρέχουν το υψηλότερο επίπεδο προστασίας, είναι ισχυρότερα από αυτά των στυλ skateboard και περιλαμβάνουν ένα προστατευτικό σαγονιού για την προστασία του προσώπου. Το βάρος είναι το κύριο ζήτημα με αυτόν τον τύπο, αλλά είναι επίσης συχνά σχετικά καλά αεριζόμενα και είναι κατασκευασμένα από υψηλής τεχνολογίας υλικά, όπως ίνες άνθρακα. Όπως όλα τα κράνη, πρέπει να πληρούν τις ελαχιστες προδιαγραφές, SNELL B.95 (Αμερικανικές προδιαγραφές) BS EN 1078:1997 (Ευρωπαϊκές προδιαγραφές), DOT ή τις "μηχανοκίνητες αξιολογήσεις". Η επιλογή του κράνου είναι συχνά το αποτέλεσμα των προτιμήσεων του αναβάτη. Τα κράνη είναι υποχρεωτικά σε ανταγωνιστικές εκδηλώσεις και σχεδόν χωρίς εξαίρεση σε πάρκα ποδηλάτων, ενώ επίσης οι περισσότερες οργανώσεις διευκρινίζουν όταν και όπου πρέπει να χρησιμοποιούνται κράνη full-face.

Θώρακες και περικνημίδες: Συχνά αναφερόμενα και ως «πανοπλία», έχουν σκοπό την προστασία των άκρων και του κορμού σε περίπτωση σύγκρουσης. Αρχικά κατασκευάστηκαν και διατέθηκαν στο εμπόριο για ποδηλάτες downhill, freeride και τους ποδηλάτες αλμάτων / δρόμου. Οι θώρακες κυμαί-

Ορεινή ποδηλασία στην Ελλάδα



νονται από απλούς με μανίκια από νεοπρένιο για τα γόνατα και τους αγκώνες σε πιο σύμπλοκους, με περίβλημα από σκληρό πλαστικό, οι οποίοι είναι εσωτερικά γεμάτοι με υλικό παραγεμίματος. Τα περισσότερα προστατευτικά του άνω σώματος περιλαμβάνουν επίσης ένα προστατευτικό σπονδυλικής στήλης που περιέχει πλαστικές ή μεταλλικές ενισχυμένες πλάκες, πάνω από αφρώδες υλικό, που ενώνονται μεταξύ τους. Ορισμένοι ποδηλάτες χρησιμοποιούν επίσης προστατευτικά στυλ BMX, όπως πλάκες στο στήθος, προστατές κοιλιές και πλάκες σπονδυλικής στήλης.

Κουτί πρώτων βοηθειών: Μεταφέρονται συχνά από ποδηλάτες, έτσι ώστε να είναι σε θέση να καθάρσουν και να φροντίσουν πιθανές κοπές και εκδορές. Σοβαρά τραυματισμένοι ποδηλάτες μπορεί να χρειαστεί να μετακινηθούν με φορείο, αυτοκίνητο σχεδιασμένο για το κατάλληλο έδαφος ή ελικόπτερο.

Είδη

BMX: Στην κατηγορία αυτή συ-

μπεριλαμβάνονται ποδήλατα με τροχούς ακτίνας 20 ιντσών. Τα ποδήλατα αυτά χρησιμοποιούνται συνήθως στο σκέι ή σε συγκεκριμένα άλματα (dirt jumps). Λόγω των μικρότερων τροχών και της κοντύτερης βάσης τους, τα ποδήλατα BMX είναι πολύ πιο εύκολο να εκτελέσουν φιγούρες και πόζες. Cross Country: Αυτός ο τύπος ποδηλάτου περιλαμβάνει ανηφορικές και κατηφορικές διαδρομές πάνω σε λόφους. Παρόλο που αυτός ο τύπος ορεινής ποδηλασίας δεν θεωρείται ιδιαίτερα ακραίο, οι περισσότεροι αναβάτες διαθέτουν πολύ καλή φυσική κατάσταση και διατρέχουν μεγάλες αποστάσεις.

Cyclo cross: Η συγκεκριμένη κατηγορία μπορεί να θεωρηθεί ως ένα είδος διασταύρωσης της ποδηλασίας δρόμου και της ορεινής ποδηλασίας. Σε αυτή την περίπτωση οι αναβάτες πρέπει να υπερβούν εμπόδια, να διασχίσουν ποταμούς και αν συναγωνιστούν σε διαδρομές εντός και εκτός δρόμου.

Dirt Jumping: Περιλαμβάνει άλματα με ποδήλατα πάνω από μεγάλες χειροποίητες χωμάτινες εξέδρες, κάνοντας φιγούρες ενώ

βρίσκονται στον αέρα. Τα άλματα αυτά γίνονται συνήθως κατ'εξακολούθηση ώστε οι αναβάτες να μπορούν να εκτελέσουν έξι ή και περισσότερα άλματα σε μια διαδρομή, κερδίζοντας σε ώθηση ώστε να αποκτήσουν περισσότερη ταχύτητα για μεγαλύτερα άλματα.

Downhill: Αυτό το είδος ορεινής ποδηλασίας συμπεριλαμβάνει τους αγώνες σε κατηφορικό έδαφος με όσο το δυνατόν μεγαλύτερη ταχύτητα. Αυτού του είδους η κατάβαση είναι πολύ έντονη και ακραία, δίνοντας στους αναβάτες απόλυτες συγκινήσεις και ενθουσιασμό.

Freeride Free: Περιλαμβάνει την ανεύρεση της καλύτερης κατηφορικής πορείας από έναν λόφο, χρησιμοποιώντας όλη την έκταση του εδάφους, για καλύτερη απόδοση. Οι διαγωνισμοί αυτοί είναι πολύ δημοφιλείς, καθώς δίνουν στους αναβάτες την ευκαιρία να εκφραστούν με όποιο τρόπο θεωρούν πιο κατάλληλο.

Single Speed: Δεν πρέπει να μπερδεύεται με τα ποδήλατα που διαθέτουν μια ταχύτητα (fixed gear). Πρόκειται για ένα είδος cross - country ποδηλασίας, που πραγμα-

τοποιείται χρησιμοποιώντας ποδήλατα με μια ταχύτητα και λιγότερα εξαρτήματα. Η ιδέα της μονής ταχύτητας εναπόκειται στην απλότητα. Η ίσια γραμμή της αλυσίδας του ποδηλάτου προσδίδει αποτελεσματική πέδηση, και η έλλειψη εξαρτημάτων σημαίνει λιγότερα μηχανικά προβλήματα και ελαφρύτερο ποδήλατο.

Street and Urban: Αυτό το στυλ ποδηλασίας πραγματοποιείται σε αστικές περιοχές, σε περβάζια και άλλους τύπους χειροποίητων εμποδίων και συνοδεύεται από φιγούρες.

Trails Trials: Θεωρούνται ως μια πτυχή της ορεινής ποδηλασίας, αν και τα ποδήλατα που χρησιμοποιούνται δεν μοιάζουν με ποδήλατα βουνού. Διαθέτουν τροχούς διαμέτρου 20 ή 26 ιντσών και αθλητικά, χαμηλά πλαίσια. Οι αναβάτες της συγκεκριμένης κατηγορίας πεδούν με τα ποδήλατά τους πάνω από εμπόδια, απαιτώντας εξαιρετική ισορροπία και αυτοσυγκέντρωση. (Τέλος)

Το ελαιόλαδο στην καθημερινή διατροφή μας



**Της Δήμητρας
Τούντα,**

**Διαιτολόγος,
Διατροφολόγος,
www.tountadiet.gr**

Ο καρπός της ελιάς αποτελεί βασικό στοιχείο του Μεσογειακού πολιτισμού από την αρχαιότητα. Η καλλιέργεια της ελιάς στην χώρα μας έχει ιδιαίτερο οικοκοινωνικό ενδιαφέρον. Η Ελλάδα είναι τρίτη στην παραγωγή ελαιολάδου και δεύτερη στην παραγωγή βρώσιμης ελιάς.

Τα συστατικά του ελαιολάδου χωρίζονται στα ασαπωνοποιήτα (υδρογονάνθρακες και λιπαρές αλκοόλες) και στα ασαπωνοποιήσιμα (τριγλυκερίδια, ελεύθερα λιπαρά οξέα και φωσφατίδια). Στο παρθένο ελαιόλαδο τα ασαπωνοποιήτα συστατικά κυμαίνονται από 0,5-1%

Έχει επίσης ιδιαίτερα ισορροπημένη σύνθεση σε λιπαρά οξέα:

- 18% κορεσμένα(κυρίως παλμιτικό)
- 6-9% πολυακόρεστα
- 60-80% ελαϊκό οξύ μονοακόρεστο το οποίο είναι ανθεκτικό στο φως, την θερμότητα και το οξυγόνο που μπορούν να προσβάλλουν το λάδι.
- Περιέχει επίσης βιταμίνη Α και Ε που είναι ισχυρός αντιοξειδωτικός παράγοντας και συμβάλλει σημαντικά στην σταθερότητα και την ανθεκτικότητα του λαδιού.
- Το αγνό παρθένο ελαιόλαδο έχει οξύτητα που δεν ξεπερνάει το 1%

Θεραπευτικές ιδιότητες του ελαιολάδου: Ευεργετική είναι η δράση του:

- Στον περιορισμό των παθήσεων του καρδιοαγγειακού συστήματος.
- Στην μείωση της υπερχλωρδρίας.
- Στην θεραπεία του δωδεκαδακτυλικού έλκους και της γαστρίτιδας.
- Στην αντιμετώπιση της δυσκοιλιότητας.
- Στον περιορισμό δημιουργίας χολόλιθων.
- Στην αντιμετώπιση δερματικών παθήσεων.
- Στην αντιμετώπιση ηπατικών ανεπαρκειών.
- Στην προστασία από την δημιουργία θρομβώσεων.
- Τέλος επιδρά ευνοϊκά στην ανάπτυξη του κεντρικού νευρικού συστήματος και στη δομή του εγκεφάλου.

Η διαμόρφωση της ποιότητας του ελαιολάδου επηρεάζεται από διάφορους παράγοντες όπως:

- Η ποικιλία του καρπού
- Οι κλιματολογικές συνθήκες
- Το έδαφος.
- Η προσβολή του καρπού από έντομα ή μύκητες
- Η ωριμότητα του καρπού
- Ο τρόπος συγκομιδής
- Ο χρόνος αποθήκευσης του καρπού μέχρι την εξαγωγή του ελαιολάδου και
- Ο τύπος του ελαιουργείου και οι συνθήκες που τηρούνται κατά τη λειτουργία του

Οι κατηγορίες του ελαιολάδου σύμφωνα με το Διεθνές Συμβούλιο Ελαιολάδου είναι οι εξής:

- Ελαιόλαδο
- Παρθένο ελαιόλαδο
- Ραφινρισμένο ελαιόλαδο
- Γνήσιο ελαιόλαδο
- Πυρηνέλαιο

Το παρθένο ελαιόλαδο προστατεύει από τον καρκίνο-Συμπεράσματα Ερευνών

Ερευνητές από το Πανεπιστήμιο του Ούλστερ στην Βόρειο Ιρλανδία, ανακάλυψαν ότι μια ομάδα ουσιών του παρθένου ελαιολάδου, που λέγονται φαινόλες, μπορεί να προστατεύουν από την ανάπτυξη καρκίνου του παχέος εντέρου.

Στη σχετική μελέτη, που δημοσιεύθηκε στην «Διεθνή Επιθεώρηση Καρκίνου», οι ερευνητές χρησιμοποίησαν κύτταρα στο εργαστήριο, διαπιστώνοντας ότι οι φαινόλες τα προστατεύουν από τις γενετικές βλάβες.

«Το ελαιόλαδο θεωρείται εν μέρει υπεύθυνο για τα πολλαπλά οφέλη που παρέχει στην υγεία η μεσογειακή διατροφή», γράφουν ο δρ. Κρίς Ι.Ρ.Γκίλ και οι συνεργάτες του. «Τα ευρήματα μας ενισχύουν αυτή την άποψη και υποδηλώνουν ορισμένους πιθανούς μηχανισμούς για τη δράση της μεσογειακής διατροφής».

Επειδή το παχύ έντερο είναι ένα όργανο που καί'εξοχή πιστεύεται ότι ωφελείται από το ελαιόλαδο, ο ερευνητής μελέτησαν τις πιθανές αντικαρκινικές ιδιότητες των φαινολών ελαιολάδου σε καλλιεργημένες κυτταρικές σειρές που χρησιμοποιούνται ευρέως ως μοντέλα για τις μελέτες με θέμα τον καρκίνο του παχέος εντέρου. Η έκθεση επί 24 ώρες μιας καρκινικής κυτταρικής σειράς σε υψηλές συγκεντρώσεις φαινολών, προστατεύσε τα κύτταρα από τις γενετικές βλάβες, ενώ η έκθεση επί 48 ώρες έδειξε ότι οι φαινόλες ενδέχεται να δρουν ανασταλτικά στην εξέλιξη της καρκινογένεσης.

Βλάβη της ακοής και ομιλία



Του Άγγελου

Τράκα,

Επιστημονικός Συνεργάτης

του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασιλίας Ν.

Καπετανίου

και Συνεργάτες

Ξέρουμε πως η ακοή πρωταγωνιστεί στην ανάπτυξη της ομιλίας. Ένας κόσμος χωρίς ηχητική αντίληψη ως γνωστόν αφαιρεί τις δυνατότητες της ομιλίας, τις πιο πλούσιες επικοινωνίας του ανθρώπου, καθώς και την αυτοαντίληψη του ίδιου του του εαυτού.

Η βλάβη της ακοής επιδρά αρνητικά στην απόκτηση του λόγου καθώς σε βρεφική ηλικία σταματά το ψέλλισμα μετά τον έκτο μήνα, αυτή την αυθόρμητη ηχητική πράξη στο μωρό, λόγω της έλλειψης του αυτοερεθισμού, από τη μη αντίληψη του ήχου.

Σαν συνέπεια όλων αυτών προκαλείται πτώχευση της αισθητηριακής υποδομής η οποία μεγαλώνει από την αδυναμία του βρέφους να ακούσει τη φωνή της μητέρας.

Ταυτόχρονα προκαλείται πτώχευση της συναισθηματικής ανάπτυξης που είναι πολύ σημαντική.

Αργότερα προκαλεί διαταραχές της φωνής, του λόγου, ρυθμού, λόγω της αδυναμίας του να ελέγξει τις δικές του φωνητικές εκπομπές.

Επίσης διαταράσσει την εσωτερική δόμη-

ση του ατόμου καθώς και την δυνατότητα της μεταδοτικότητας.

Εκτός από την επίδραση της βαρκοϊας στην ομιλία υπάρχουν και ιδιαιτερότητες στον γραπτό λόγο. Αυτό οφείλεται στη απουσία του προφορικού λόγου, στις δυσκολίες αυτοποίησης της οπτικής εικόνας των γραμμάτων με τη φωνητική αναπαράσταση, στην ανεπαρκή γνώση των ποικίλων εννοιών της λέξης, στην αδυναμία να οργανώσει τις εκφράσεις.

Τα παραπάνω αποτελούν πρόσκαιρες καταστάσεις στη διεργασία απόκτησης του λόγου, οι οποίες είναι αξιολογήσιμες, διότι αποδεικνύουν, ότι ο λόγος μένει για αρκετό χρονικό διάστημα για αυτά τα παιδιά μια ιδιαίτερα δύσκολη προσπάθεια που η διδασκαλία αφού μειώνει αργά-αργά. Είναι λοιπόν αυτονόητο ότι το βαρήκοο παιδί θα έχει δυσκολίες απόκτησης της ομιλίας.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc.NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ

ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

31 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

25 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777

WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

Τούντα Π. Δήμητρα

Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

📍 Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100

☎ 27520 27580 📞 6946 947611 ✉ tounda_dimi@yahoo.gr

www.tountadiet.gr



Χόρεψαν για την Παγκόσμια Μέρα κατά της σχολικής βίας και του εκφοβισμού τα 2ο και 5ο Δημοτικά Σχολεία Ναυπλίου

Ο καθημερινός διάλογος που συμβαίνει εδώ και καιρό ανάμεσα στα δυο συστεγαζόμενα σχολεία, το 2ο και το 5ο Δημοτικά Σχολεία Ναυπλίου, πήρε χορευτικές διαστάσεις.

Η αφορμή ήταν η 6η Μαρτίου «πανελλήνια μέρα κατά της σχολικής βίας και του εκφοβισμού».

Συγκεκριμένα την προηγούμενη Παρασκευή 6 Μαρτίου 2020 οι μαθητές και το εκπαιδευτικό προσωπικό των σχολείων «μίλησαν» ρυθμικά και μελωδικά.

Αφού δημιουργήθηκαν οι κατάλληλοι προβληματισμοί για τον σχολικό εκφοβισμό στη

διάρκεια των προηγούμενων διδακτικών ωρών, την 5η διδακτική ώρα όλοι κατέβηκαν στην αυλή των σχολείων.

Εκεί χόρεψαν συντονισμένα και ομαδικά σε όλη την αυλή των σχολείων υπό τη διδασκαλία των γυμναστριών τους.

Με αυτό τον μουσικοκινητικό τους τρόπο, ανέβασαν το ψυχοπαιδαγωγικό κλίμα των σχολείων σε ψηλά επίπεδα ευφορίας. Έδειξαν δε σε όλους ότι άλλο οι κραυγές της βίας και άλλο ο ρυθμός και η μελωδία της μη βίας.



Το 2ο και το 5ο Δημοτικά Σχολεία Ναυπλίου, πήρε χορευτικές διαστάσεις.



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ



Ψυχοσάββατο

Αν και όλα τα Σάββατα του έτους είναι αφιερωμένα στις ψυχές των χριστιανών, που έχουν αποβιώσει ανά τους αιώνες, με την ελπίδα της ανάστασής τους κατά τη Δευτέρα Παρουσία, σύμφωνα με τις Γραφές, η Εκκλησία τιμά και ειδικά τη μνήμη τους το Ψυχοσάββατο ή αν προτιμάτε τα δύο προαναφερθέντα ψυχοσάββατα.

Τα δύο Ψυχοσάββατα τιμώνται από τους πιστούς με μνημόσυνα στις εκκλησίες, τρισάγια στους τάφους των προσφιλών τους προσώπων, μοίρασμα κολλύβων και ελεημοσύνες στους φτωχούς («ψυχικό»), ενώ το έθιμο απαγορεύει την εργασία. Το Ψυχοσάββατο πριν από την Κυριακή της Απόκριω έχει το εξής νόημα :

Η επόμενη ημέρα είναι αφιερωμένη στη Δευτέρα Παρουσία του Κυρίου, εκείνη τη φοβερή ημέρα κατά την οποία όλοι θα σταθούμε μπροστά στο θρόνο του μεγάλου Κριτή. Για το λόγο αυτό με το Μνημόσυνο των κεκοιμημένων ζητούμε από τον Κύριο να γίνει ίλεως και να δείξει τη συμπάθεια και τη μακροθυμία του, όχι μόνο σε μας αλλά και στους προαπελθόντας αδελφούς, και όλους μαζί να μας κατατάξει μεταξύ των υιών της Επουράνιας Βασιλείας Του.

Το Ψυχοσάββατο της Πεντηκοστής λέγεται και του Ρουσαλιού, επειδή έλκει την καταγωγή του από τη ρωμαϊκή γιορτή των Ρουσαλίων ή Ροζαλίων. Είναι η ημέρα, που σύμφωνα με τη λαϊκή δοξασία, οι ψυχές επιστρέφουν στον Κάτω Κόσμο, αφού κατά τη διάρκεια της πασχάλινής περιόδου κυκλοφορούσαν ελεύθερα πάνω στη γη. Τη θλίψη των ψυχών, αλλά και των οικειών τους, εκφράζει το δίστιχο:

*Όλα τα Σάββατα να παν, να παν και να γυρίσουν
Το Σάββατο του Ρουσαλιού να πάει, να μην γυρίσει.*

Κατά τα δύο μεγάλα Ψυχοσάββατα η Εκκλησία μας καλεί σε μία παγκόσμια ανάμνηση «πάντων των απ' αιώνος κοιμηθέντων ευσεβώς επ' ελπίδι αναστάσεως ζωής αιώνιου». Μνημονεύει:

* Όλους εκείνους που υπέστησαν «άωρον θάνατον», σε ξένη γη και χώρα, σε στεριά και σε θάλασσα.

* Εκείνους που πέθαναν από λοιμική ασθένεια, σε πολέμους, σε παγετούς, σε σεισμούς και θεομηνίες.

* Όσους κάπκαν ή χάθηκαν.

* Εκείνους που ήταν φτωχοί και άποροι και δεν φρόντισε κανείς να τους τιμήσει με τις ανάλογες Ακολουθίες και τα Μνημόσυνα.

Τα κόλλυβα τα Ψυχοσάββατα

Ο Γάλλος περιηγητής Ντεόν παρουσίασε ως εξής την προσφορά των κολλύβων, του ιδιαίτερου δηλαδή τρόπου προετοιμασίας του σιταριού στην Ορθόδοξη Εκκλησία σε διάφορες περιστάσεις, που ασφαλώς αποτελεί μια



Ψυχοσάββατο είναι η κοινή ονομασία του Σαββάτου πριν από την Κυριακή των Απόκριω και του Σαββάτου πριν από την Κυριακή της Πεντηκοστής.

παράδοση η οποία έχει τις ρίζες της στην Αρχαιότητα.

«Σήμερα, ημέρα των νεκρών, Ψυχοσάββατο. Στον Άγιο Νικόλαο, ο παπας ευλόγησε τα μεγάλα πιάτα με τα κόλλυβα που έφεραν οι νοικοκυρές. Από την παραμονή ετοίμαζαν με αγάπη στα σπία αυτό το ανακάτεμα του σιταριού με σταφίδες, βασιλικό, ζαχαρωμένα φρούτα ποτισμένα με κρασί και στολισμένα με ζάχαρη άχνη [...].

Η Ελευθερία μας σεβρίζει το μεσημεριανό φαγητό: ούτε καλό ούτε κακό. Πρόκειται μάλλον για ένα συμβολικό γλυκό μία προσφορά σύμφωνη με την παράδοση –το ανακαλύπτω ανοίγοντας τυχαία σε μια σελίδα το βιβλίο του Μάρτιν Π. Νίλσον: Η λαϊκή θρησκεία στην Αρχαία Ελλάδα– ιδιαίτερα συγκινητικό αφού ανάγεται στα αρχαιότερα πιστεύω. Κάτω από το όνομα πανσπερμία το κόλλυβο τιμούσε τους νεκρούς, τους νιόπαντρους τον πρώτο

θερισμό ή τη συγκομιδή των φρούτων».

Τι είναι τα κόλλυβα και πώς διατηρήθηκε μέχρι σήμερα αυτή η παράδοση;

Ο όρος «κόλλυβος» προσδιορίζει τον σπόρο των δημητριακών που αποτελούν τη βάση της προσφοράς αφιερωμένης στους νεκρούς. Αναμειγμένος με άλλα συστατικά, προσφέρεται τα Σάββατα της Αποκριάς, γνωστά και ως Ψυχοσάββατα.

Η συσχέτιση της γιορτής της Αποκριάς με το Ψυχοσάββατο δικαιολογείται διότι ένας από τους σκοπούς της Αποκριάς είναι να συμφιλιωθεί η γη, μέσα στην οποία κρύβεται ο σπόρος των δημητριακών, προκειμένου να ανθίσουν όλα και η σοδειά να είναι πλούσια. Πέρα από τον εορταστικό χαρακτήρα και τον ενθουσιασμό, ο άνθρωπος πρέπει να θυμάται αυτούς που είναι θαμμένοι και να συνειδητοποιεί ότι και ο ίδιος είναι σαν το σπόρο, ο οποίος φυτρώνει, μαραίνεται (πεθαίνει) και ανασταίνεται.

Η σύνδεση αυτού του εθιμοτυπικού με την αρχαία Ελλάδα

Ο θρησκευτικός και τελετουργικός χαρακτήρας των αρχαίων γιορτών έδιναν στο κοινό την ευκαιρία να ξεφύγει από τις έννοιες της καθημερινότητας με τη συμμετοχή του σε τελετές και θυσίες οι οποίες διαφοροποιούνταν ανάλογα με την περιοχή. Τα Ανθεστήρια, φημισμένη γιορτή των Αθηνών προς τιμήν του θεού Διόνυσου και συνδεδεμένη με την πρώτη άνοιξη και τα πρώτα λουλούδια, γιορτάζονταν το Φεβρουάριο ή αλλιώς τον Ανθεστηρίωνα.

Η τελετή λάμβανε χώρα την 11η, 12η και 13η ημέρα του μηνός. Οι δύο πρώτες μέρες ήταν γνωστές με την ονομασία Πιθογία και Χοές και χαρακτηρίζονταν από το άνοιγμα των πιθαριών που περιείχε το κρασί της νέας

σοδειάς και την κατανάλωση αυτού από τους πιστούς.

Η τρίτη μέρα, γνωστή και ως Χύτροι, αποτελούσε τη λήξη της γιορτής και ήταν αφιερωμένη στο Χθόνιο Ερμή Ψυχοπομπό ο οποίος οδηγούσε τις ψυχές στον Κάτω κόσμο. Στη διάρκειά της, οι συμμετέχοντες ετοίμαζαν σε μεγάλα πήλινα αγγεία την πανσπερμία, ένα κυλό από βότανα και διάφορους σπόρους, ο οποίος προσφερόταν στο κοινό στη μνήμη των ψυχών που επέστρεφαν πάνω στη γη και περιφέρονταν ανάμεσα στους ανθρώπους. Επρόκειτο δηλαδή για ένα είδος μνημόσυνου. Σύμφωνα με τις παραπάνω περιγραφές, διαπιστώνουμε ότι, από την Αρχαιότητα μέχρι σήμερα, το έθιμο αυτό διατηρήθηκε σχεδόν ακέραιο και ο Ντεόν επιβεβαιώνει την αρχαία προέλευση αυτού αναφερόμενος στην άποψη του Νίλσον, ο οποίος υποστηρίζει ότι «αυτού του είδους την προσφορά, ονομάζουν συνήθως πανσπερμία, αν και οι Έλληνες την ονόμαζαν επίσης πανκαρπία. Οι δύο όροι σημαίνουν μία ανάμειξη όλων των ειδών των καρπών.

Απέδιδαν επίσης παρόμοιες προσφορές, τη μέρα η οποία αντιστοιχούσε στην Ελλάδα στη δική μας μέρα των Νεκρών, τους Χύτρος, τρίτη μέρα των Ανθεστηρίων. Η σύγχρονη Ελλάδα προσφέρει στους νεκρούς της την πανσπερμία, τη μέρα των Νεκρών, το Ψυχοσάββατο, που τελείται στα κοιμητήρια πριν τη Σαρακοστή ή μετά την Πεντηκοστή [...]. Το σύγχρονο κοινό όνομα αυτών των προσφορών είναι κόλλυβα, που σημαίνει προσφορές σιταριού και ψημένων καρπών».

Πηγή: Δρ. Μαριλένα Κουζίνη «Γιατί όχι το Βυζάντιο;» Η θέση του ως συνεκτιστή του ελληνικού...

• **ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗ ΠΡΑΞΕΩΝ ΣΤΟ ΓΕΜΗ**

Επτά είδη πράξεων δημοσιότητας θα μπορούν πλέον οι επιχειρήσεις να καταχωρίζουν αυτομάτως στο Γενικό Εμπορικό Μητρώο, εξοικονομώντας έτσι χρόνο και χρήμα. Η μεταρρύθμιση αυτή προβλεπόταν στο άρθρο 102 του νόμου 4635/2019, τον περίφημο αναπτυξιακό νόμο του υπουργείου Ανάπτυξης και Επενδύσεων, και ξεκινά να τίθεται τώρα σε εφαρμογή. Τούτο γίνεται σε συνεργασία με την Υπηρεσία Υποστήριξης και Ανάπτυξης και Πληροφοριακών Συστημάτων ΓΕΜΗ και Υπηρεσία Μιας Στάσης (ΥΜΣ) της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων Ελλάδας. Οι αυτοματοποιημένες καταχωρίσεις αφορούν πράξεις και στοιχεία εταιρειών που απαιτούν δημοσιότητα, χωρίς ωστόσο να υπόκεινται σε έλεγχο νομιμότητας. Η καταχώριση και δημοσίευση των εν λόγω πράξεων θα πραγματοποιείται αυτοματοποιημένα στο πληροφοριακό σύστημα του ΓΕΜΗ από τον ίδιο τον υπόχρεο, κάνοντας χρήση των κωδικών του πρόσβασης στο σύστημα (www.businessportal.gr).

• **ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΩΝ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΔΗΛΩΣΕΩΝ**

Στα τέλη Μαρτίου αναμένεται να ανοίξει η ηλεκτρονική πύλη για την υποβολή των φορολογικών δηλώσεων που αφορούν τα εισοδήματα του 2019. Από την ανωτέρω ημερομηνία και μετά, οι φορολογούμενοι και οι επιχειρήσεις μπορούν να συμπληρώσουν και να υποβάλουν τις δηλώσεις με καταληκτική ημερομηνία την 30ή Ιουνίου, πληρώνοντας ωστόσο την πρώτη δόση του φόρου στα τέλη Ιουλίου.

• **ΣΤΟ 7% ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ**

Μόλις 7% των εμπορικών επιχειρήσεων είδαν τον τζίρο τους να αυξάνεται κατά τις φετινές χειμερινές εκπτώσεις, οι οποίες ολοκληρώθηκαν επισήμως το Σάββατο 29 Φεβρουαρίου. Οι περισσότερες, πάντως, συνεχίζουν τις προσφορές και τις επόμενες ημέρες προκειμένου να ξεπουλήσουν τα προϊόντα της χειμερινής σεζόν. Σύμφωνα με έρευνα που πραγματοποίησε η Ελληνική Συνομοσπονδία Εμπορίου και Επιχειρηματικότητας, το 69% των επιχειρήσεων δήλωσε ότι ο τζίρος στις φετινές χειμερινές εκπτώσεις ήταν χαμηλότερος σε σύγκριση με αυτόν της αντίστοιχης περυσινής περιόδου, το 24% ότι κινήθηκε στα ίδια επίπεδα με πέρυσι και το 7% ότι φέτος οι επδόσεις ήταν βελτιωμένες.

• **ΜΕ ΕΝΑ «ΚΛΙΚ» Η ΔΗΛΩΣΗ ΤΩΝ ΝΕΟΓΕΝΝΗΤΩΝ**

Ξεκίνησε να εφαρμόζεται από χθες το πρωί η μοναδική δήλωση γέννησης ανθρώπου σε δεκαπέντε μαιευτήρια και μαιευτικές κλινικές της χώρας. Σύμφωνα με ανακοίνωση του υπουργείου Ψηφιακής Πολιτικής, η διαδικασία δήλωσης των νεογέννητων, η οποία ενέπλεκε τέσσερις υπηρεσίες, θα ολοκληρώνεται από τους γονείς μέσα στο μαιευτήριο. Το μόνο απαιτούμενο δικαιολογητικό είναι τα ταυτοποιητικά έγγραφα τους που λαμβάνουν από το μαιευτήριο. Με τη διαδικασία που έχει σχεδιαστεί, τα αρμόδια ληξιαρχεία και δημοτολόγια ενημερώνονται ηλεκτρονικά από το μαιευτήριο, ενώ το νεογέννητο θα αποκτήσει άμεσα ΑΜΚΑ και ασφαλιστική ικανότητα.

• **ΕΠΙΣΤΡΟΦΕΣ ΦΟΡΩΝ ΧΩΡΙΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΙΣ ΔΟΥ**

Υποχρεωτική για όσους δικαιούνται επιστροφή φόρου είναι η δήλωση στο TAXISnet της ΑΑΔΕ, του IBAN που χρησιμοποιούν για την πληρωμή των ακρωστών καταβληθέντων φόρων. Αυτό προβλέπει απόφαση που δημοσιεύθηκε στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ Β' 458/14.02.2020). Πρακτικά αυτό σημαίνει, ότι για την επιστροφή φόρων σε λογαριασμό του δικαιούχου, δεν θα χρειάζεται η επίσκεψη στη Δ.Ο.Υ. για να δηλωθεί ο τραπεζικός λογαριασμός στον οποίο θα καταβληθεί ο προς επιστροφή φόρος. Επισμαίνεται ότι οι φορολογούμενοι θα πρέπει να ενημερώνουν το TAXISnet και για μεταβολές του δηλωθέντος IBAN.

Ασφαλιστικές κατηγορίες με εισφορές Κλάδων Σύνταξης και Υγείας

● **Αποσυνδέονται εισφορές από φορολογητέο εισόδημα**

Με το νέο ασφαλιστικό αποσυνδέονται οι εισφορές από το φορολογητέο εισόδημα και παρέχεται η δυνατότητα ελεύθερης επιλογής μεταξύ έξι ασφαλιστικών κατηγοριών ως εξής:

Ασφαλιστικές Κατηγορίες	Κλάδος Κύριος Σύνταξης (€)	Κλάδος Υγειονομικής Περιθαλψης (€)	Συνολικό ποσό (€)
1n	155	55	210
2n	186	66	252
3n	236	66	302
4n	297	66	363
5n	369	66	435
6n	500	66	566

Οι ασφαλιστικές κατηγορίες περιλαμβάνουν εισφορές Κλάδων Σύνταξης και Υγείας. Με τις ασφαλιστικές εισφορές συνεισπράττονται, επιπλέον εισφορές υπέρ του Κλάδου Ανεργίας (ΟΑΕΔ) ύψους 10€ και για τους Υγειονομικούς υπέρ της Στέγης Υγειονομικών, ύψους 2€. Με το νέο σύστημα η επιλογή υψηλότερης ασφαλιστικής κατηγορίας οδηγεί σε υψηλότερη σύνταξη. Ειδικά από την 3η ασφαλιστική κατηγορία η ανταποδοτικότητα αυξάνεται

	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 1	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 2	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 3	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 4	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 5	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 6
ΕΙΣΦΟΡΑ ΚΛΑΔΟΥ ΚΥΡΙΑΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ	155	186	236	297	369	500
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΕΙΣΦΟΡΑΣ	210	252	302	363	465	566
ΕΤΗ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ					
30,01-31	€ 603,71	€ 647,66	€ 718,53	€ 805,00	€ 907,06	€ 1.092,75
31,01-32	€ 619,06	€ 666,07	€ 741,89	€ 834,40	€ 943,59	€ 1.142,25
32,01-33	€ 634,40	€ 684,48	€ 765,26	€ 863,80	€ 980,12	€ 1.191,75
33,01-34	€ 653,78	€ 707,73	€ 794,76	€ 900,93	€ 1.026,24	€ 1.254,25
34,01-35	€ 673,15	€ 730,98	€ 824,26	€ 938,05	€ 1.072,37	€ 1.316,75
35,01-36	€ 692,53	€ 754,23	€ 853,76	€ 975,18	€ 1.118,49	€ 1.379,25
36,01-37	€ 712,29	€ 777,95	€ 883,85	€ 1.013,05	€ 1.165,54	€ 1.443,00
37,01-38	€ 732,05	€ 801,66	€ 913,94	€ 1.050,91	€ 1.212,59	€ 1.506,75
38,01-39	€ 751,82	€ 825,38	€ 944,03	€ 1.088,78	€ 1.259,64	€ 1.570,50
39,01-40	€ 771,58	€ 849,09	€ 974,12	€ 1.126,65	€ 1.306,68	€ 1.634,25

ακόμα περισσότερο καθώς η εισφορά του κλάδου υγειονομικής περίθαλψης παραμένει σταθερή. Στον παραπάνω πίνακα ενδεικτικά αποτυπώνεται το ποσό της σύνταξης ανάλογα με την κατηγορία που επιλέγετε και τα έτη ασφάλισης. Τα ποσά σύνταξης έχουν υπολογισθεί λαμβάνοντας υπόψη ότι έχουν καταβληθεί εισφορές

για όλο το χρόνο ασφάλισης στην ίδια ασφαλιστική κατηγορία.

- Η κατάταξη σε ασφαλιστική κατηγορία είναι υποχρεωτική.
- Η επιλογή θα ισχύει δεσμευτικά για όλο το έτος 2020.
- Η αίτηση επιλογής πρέπει να υποβληθεί ηλεκτρονικά έως και Παρασκευή 13/3/2020.

Πρόγραμμα Απασχόλησης 5.000 Πτυχιούχων Ανέργων

● **Έως 39 ετών σε Κλάδους Έξυπνης Εξειδίκευσης του Ιδιωτικού Τομέα**

Στο πλαίσιο της συνεχούς αξιολόγησης και βελτίωσης των προγραμμάτων απασχόλησης, η Διοίκηση του ΟΑΕΔ προχώρησε στη διεύρυνση, ενίσχυση και απλοποίηση του «Προγράμματος επιχορήγησης επιχειρήσεων για την απασχόληση έξι χιλιάδων (6.000) ανέργων ηλικίας έως 39 ετών, αποφοίτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, σε κλάδους έξυπνης εξειδίκευσης (Research and Innovation Strategies for Smart Specialization-RIS3) και παραγωγικής δραστηριότητας». Το εν λόγω πρόγραμμα ξεκίνησε το Νοέμβριο του 2018 και μόλις 947 θέσεις έχουν καλυφθεί σε διάστημα 15 μηνών. Για να γίνει πιο ελκυστικό και αποτελεσματικό το πρόγραμμα έγιναν οι εξής αλλαγές:



Διευρύνθηκαν από 4 σε 9 οι κλάδοι έξυπνης εξειδίκευσης. Προστέθηκαν επιχειρήσεις με κύρια δραστηριότητα σε 1) Ενέργεια, 2) Βιοεπιτήρηση και Υγεία - Φάρμακα, 3) Περιβάλλον και Βιώσιμη Ανάπτυξη - Κλιματική Αλλαγή, 4) Πολιτισμός, Τουρισμός, Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες και 5) Επιστημονική Έρευνα και Ανάπτυξη, πέραν όσων δραστηριοποιούνται σε 6) Μεταποίηση - Βιομηχανία, 7) Τεχνολογίες

Πληροφορικής και Επικοινωνιών, 8) Υλικά - Κατασκευές και 9) Μεταφορές και Εφοδιαστική Αλυσίδα (Logistics). Αυξήθηκε το ποσό της επιχορήγησης από το 50% στο 60% του μηνιαίου μισθολογικού -και μη- κόστους και το ανώτατο όριο από 600 στα 700 ευρώ τον μήνα για τους κατόχους πτυχίου και από 700 στα 750 ευρώ για τους κατόχους μεταπτυχιακού. Παραμένει στα 800 ευρώ το μήνα το ανώτατο όριο για τους κατόχους διδακτορικού. Αφαιρέθηκε η τρίμηνη δέσμευση μετά τους 15 μήνες απασχόλησης. Το πρόγραμμα απευθύνεται σε ιδιωτικές επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στους τομείς έξυπνης εξειδίκευσης (RIS3) και παραγωγι-

κής δραστηριότητας. Επίσης, στο πρόγραμμα μπορούν να ενταχθούν όσες επιχειρήσεις, ανεξάρτητα από το αντικείμενο της δραστηριότητάς τους, επιθυμούν να δημιουργήσουν νέα/ες θέσι/εις εργασίας ειδικότητας Πληροφορικής. Στην επιχορήγηση του μισθολογικού και μη μισθολογικού κόστους συμπεριλαμβάνονται και τα αντίστοιχα δώρα Χριστουγέννων, Πάσχα, επιδόματος αδείας στον Ιδιωτικό Τομέα. Η διάρκεια της επιχορήγησης του προγράμματος παραμένει στους 15 μήνες. Ωφελούμενοι είναι εγγεγραμμένοι άνεργοι στο μητρώο του ΟΑΕΔ, ηλικίας έως 39 ετών, απόφοιτοι ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων πανεπιστημιακού και τεχνολογικού τομέα.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αποστέλλονται διαδικτυακά στη φόρμα: anagnostis.org/form/mikres-aggelies, που θα βρείτε στο anagnostis.org και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Δωρεάν είναι μόνο για ιδιώτες. Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site www.anagnostis.org

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι 60τ.μ. ,2ου, 15ετίας, κλιματιστικά, πάρκινγκ, τέντες ,σίτες, διπλά τζάμια, αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη βεράντα με θέα, ήσυχη περιοχή, οδός Προφήτη Ηλία. Τηλ. 697 667 4611 ΚΩΔ. 1214

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 200 ροδακινιές - 150 νεκταρινιών - 200 βερικοκιές - 300 κορονέικες, στο ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ, το ένα κτήμα δίπλα στο άλλο. Αυτόνομία ποτίσματος δίνονται ξεχωριστά. Τιμή συζητήσιμη ΤΗΛ 694 011 1894 ΚΩΔ. 1206

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα στο Ναύπλιο 70 τ.μ., τριάρι, στον πρώτο όροφο, χωρίς κοινόχρηστα, κοντά στην πλατεία του Αγίου Κωνσταντίνου. Τηλ: 2752022924/6976154621 ΚΩΔ. 1199

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα στο κέντρο του Άργους, Τσώκρη 27, ισόγειο 40 τμ και με υπόγειο 40 τμ. τηλ 6974294595 ΚΩΔ. 1193

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο ισόγεια καταστήματα με πατάρι 100 τμ και 120τμ στη διασταύρωση των οδών Καλαμάτας και Προφήτη Ηλία στο Ναύπλιο. Τηλ. επικοινωνίας 698 023 6373 κ. Σωτήρης. ΚΩΔ. 1191

ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ενοικιάζεται 2άρι σε φοιτητή από Αργολίδα, 44τμ, ανακαινισμένο και επιπλωμένο, 2ου ορόφου, διαμπερές, ευάερο, ευήλιο, διπλά τζάμια, 50μ από τον σταθμό Ανθούπολη, 300Ευρώ, χωρίς κοινόχρηστα 694 760 5070, 698 660 9450 ΚΩΔ. 1184

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, πρόσφατα ανακαινισμένο με τρία υπνοδωμάτια, υδρομόνωση και ηλιακό θερμοσίφωνα. Άνετο πάρκινγκ και μεγάλη αυλή, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6944317903 ΚΩΔ. 1177

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 90 τ.μ, στην οδό Τήνου 21, Νέος Κόσμος, Άργος (2 υπνοδωμάτια, σαλόνι, κουζίνα, wc). Τηλ. επικοινωνίας 6949756293 και 2751029693. ΚΩΔ. 1176

ΣΕΠΟΛΙΑ γκαρσονιέρα 40 τ.μ., 2ου, γωνιακή, 1 υ/δ, μπάνιο, ιδανική για φοιτητές, ανακαινισμένη, πλησίον της στάσης μετρό Σεπόλια, διαμπερής, με πρόσοψη σε πλατεία, κουφώματα αλουμινίου. Διατίθεται επιπλωμένη ή μη, τιμή συζητήσιμη, 6957678924, 10:00-20:00 ΚΩΔ. 1172

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σε φοιτητές διαμέρισμα 1ου ορόφου, στην οδό Ποσειδώνος, στην Καλλιθέα Αττικής (δύο κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, κουζίνα wc). Τηλ 694 456 2400. Τιμή 400€/μήνα. Συγκοινωνίες: τράμ και λεωφορεία. ΚΩΔ. 1171

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 50τ.μ. διαμπερές 3ου ορόφου επιπλωμένο ή μη, στον Άγιο Μελέτιο, σε απόσταση 200μ. από σταθμό μετρό. Τηλ. επικοινωνίας : 6987998719 ΚΩΔ. 1168

ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ενοικιάζεται 2άρι σε φοιτητή από Αργολίδα, 44τμ, πλήρως επιπλωμένο, 2^{ου} ορόφου, διαμπερές, ευάερο, ευήλιο, 50μ από τον σταθμό Ανθούπολη, 300Ευρώ, χωρίς κοινόχρηστα 6947605070, 6986609450 ΚΩΔ. 1167

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 50τ.μ. διαμπερές 3^{ου} ορόφου επιπλωμένο ή μη, στον Άγιο Μελέτιο, σε απόσταση 200μ. από σταθμό μετρό. Τηλ. επικοινωνίας : 6987998719 ΚΩΔ. 1168

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Τολό μονοκατοικία 1ου ορόφου, καινούρια, 3υ/δ, 2 μπάνια, θέρμανση φυσικό αέριο, ηλιακός, συναγερμός, πλήρως επιπλωμένη, μεγάλα μπαλκόνια, μεγάλος εξωτερικός χώρος με θέσεις πάρκινγκ,500 μ από την φιλή άμμο angeldos@otent.gr

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τριάρι διαμέρισμα 2ου ορόφου, διαμπερές, με μεγάλες βεράντες, χωρίς κοινόχρηστα, στην οδό Βλάση, στο Άργος. Τηλ. 27510 61710, 697 902 9561 ΚΩΔ. 1131

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα / γραφείο, 102τμ, ισόγειο, στο Παράλιο Άστρος, οδός Ζαφειροπούλου (πεζόδρομος) πάνω στην αγορά, δίπλα στην θάλασσα. Πληροφορίες: 697 717 1564 ΚΩΔ. 1132

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Παγκράτι (Αθήνα), διαμέρισμα 74 τ.μ. 2ος όροφος, 2υ/δ, 1μπάνιο, τέντες, κατασκευή 1974. Άνετο, διαμπερές, φρεσκοβαμμένο διαμέρισμα, στο κέντρο του Παγκρατίου δίπλα σε συγκοινωνίες. Σε απόσταση 500μ βρίσκονται δύο πάρκα και το ξενοδοχείο Caravel. Τιμή 460€. Τηλ. 6936809696 ΚΩΔ. 1129

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 26τμ και με πρόσοψη 5μ επί της οδού Άργους 115 (έναντι Piscinity). Διαθέτει τουαλέτα, κλιματισμό ψύξης- θέρμανσης και θέση parking έμπροσθεν του καταστήματος. Τηλ. Επικοινωνίας 6972013845 ΚΩΔ. 1127

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οροφοδιαμέρισμα 1ου ορόφου 140 τμ διαμπερές. Πολυκλείτου 3, Άργος. Πληροφορίες τηλ. 27510 66188 – 68609 ΚΩΔ. 1117

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17), τιμή 180 ευρώ. Επιπλωμένη, κλιματιστικό, Δωρεάν internet (WiFi), ασανσέρ, μπαλκόνι Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 7567 484 ΜΕΤΑ ΤΙΣ 2) ΚΩΔ. 1112

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αποθήκη 850 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, πληροφορίες τηλ: 6977300379 ΚΩΔ. 1111

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα επιπλωμένη στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17). Διαθέτει ασανσέρ & αυτόνομη θέρμανση (air condition). Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 756 7484 μετά τις 2). ΚΩΔ. 1107

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κτήριο 200 νεκταρινιές 200 ροδακινιές, 100 βερικοκιές. Νέα καλλιέργεια –Κουτσοπόδι. Αυτόνομία νερού. Τιμή 1000 ευρώ. Τηλ. 694 011 1894 ΚΩΔ. 1106

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 4ΑΡΙ, 2^{ος} όροφος στην παλιά πόλη του Ναυπλίου. Πλήρως επιπλωμένο κ εξοπλισμένο. Ιδανικό για 2-3 συγκατοίκους. SMS 6977453254, e-mail sotirosnl@hotmail.com ΚΩΔ. 1105

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα δυάρι 57 τμ, στην οδό Βάλτου 25, Αμπελόκηποι (κάθετος Κηφισίας, στο ύψος μετρό Πανόρμου). Τηλ.: 697 201 3845 ΚΩΔ. 1098

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Πετρούκα και Ηρακλέους γωνία, 3αρι διαμέρισμα. Τηλ. 697 429 4595 ΚΩΔ. 1096

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Τσώκρη 21, κατάσταση, ισόγειο 40τ.μ. - υπόγειο 40τ.μ. Πληροφορίες 6974294595 ΚΩΔ. 1090

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Πωλείται σε χαμηλή τιμή πρακτορείο ΟΠΑΠ στο Άργος (Τσώκρη 52, Λαϊκή Αγορά). Πληροφορίες εντός του καταστήματος ή στο τηλέφωνο 2751 0 61901 ΚΩΔ. 1217

Κρανίδι οικισμός Γαλήνη, οικόπεδο 1000 τ.μ δίπλα στην θάλασσα. Πωλείται - τιμή συζητήσιμη. Τηλ. 693 881 8353 ΚΩΔ. 1213

Διαμέρισμα Studio μεγάλης αντισεισμικής προστασίας, θέα Παλαμήδι και σε πολύ κεντρικό σημείο (κοντά σε Πανεπιστήμιο, σουπερμάρκετ, νοσοκομείο, τράπεζες φαρμακείο) Επίσης διαθέτει πατάρι. Δεκτή

ανταλλαγή με διαμέρισμα ίδιας χρονολογίας και άξιας στην Αθήνα. Τηλέφωνο: 694 810 3705 ΚΩΔ. 1207

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δεύτερος όροφος στα μπετά, διαμπερές, οικοδομήσιμο 160 τμ., κάλυψη 200 τ.μ., οδός Πατριάρχου Κυρίλλου 8 / Αγίου Ανδριανού, πίσω από παλιές Καπναποθήκες του Ναυπλίου. τηλ. 697 340 1802 ΚΩΔ. 1186

Πωλούνται 2 αγροτεμάχια, εκτός σχεδίου 4102 κ 4900 Ν. Τίρυνθα, πρόποδες Πρ. Ηλία, ενωμένα στον κεντρικό δρόμο με φάτσα 47 μ. (και χωριστά). Πληροφ. 693 242 1799 ΚΩΔ. 1182

Άγιος Ανδριανός, οικόπεδο 670 τ.μ., εντός σχεδίου, επίπεδο, γωνιακό, πρόσοψη 26 μ., άρτιο, οικοδομήσιμο, κτίζει 240 τ.μ., εντός του οικισμού του Αγίου Αδριανού, εφάπτεται με δυο δημοτικούς ασφάλτινους δρόμους, δίπλα σε νεόδομητες κατοικίες 38.000€ ΚΩΔ. 1161

Οικόπεδο 650 τ.μ., εντός σχεδίου, επίπεδο, γωνιακό, πρόσοψη 24μ. σε δημοτικό ασφάλτινο δρόμο πλάτους 6 μέτρων, άρτιο, οικοδομήσιμο, κτίζει 240 τ.μ., εντός του οικισμού δίπλα σε νεόδομητες κατοικίες, δυνατότητα συνένωσης με γειτονικό οικόπεδο 700τ.μ. 39.000€. ΚΩΔ. 1160

Άγιος Αδριανός - Βακούφια, αγροτεμάχιο, 4604 τ.μ., εκτός σχεδίου, επίπεδο, γωνιακό, άρτιο, οικοδομήσιμο, κτίζει 207 τ.μ., έχει πρόσοψη 73 και 61 μέτρα σε δημοτικούς ασφάλτινους δρόμους, με θέα Παλαμήδι, τιμή 48.000 ευρώ, 6995812925 ΚΩΔ. 1159

Πωλείται αγροτεμάχιο-οικόπεδο 14στρεμμάτων στο Κουτσοπόδι - Μαλαντρένι, με νερό, ηλεκτροδοτούμενο, οικοδομήσιμο, κατάλληλο και για βιομηχανική χρήση . Επικοινωνία: vsideri1979@yahoo.gr ΚΩΔ. 1158

ΕΡΓΑΣΙΑ

Κομμωτήριο ζητά έμπειρη κομμώτρια για εργασία. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 2752 0 24324 ΚΩΔ. 1216

Ζητείται καμαριέρα για μόνιμη εργασία σε ενοικιαζόμενα διαμερίσματα στο Τολό. Σε οικογενειακή επιχείρηση ενοικιαζόμενων διμερισμάτων στο Τολό. Παρέχεται διαμονή, ασφάλιση και ανταγωνιστικός μισθός. Απαραίτητη εμπειρία σε ξενοδοχεία/διαμερίσματα. Γνώσεις Αγγλικών θα προτιμηθούν, όχι υποχρεωτικά. Τηλ.: 27520 59743 ΚΩΔ. 1215

Κοινωνιολόγος παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές/τριες της τρίτης λυκείου, στην περιοχή του Ναυπλίου. Πληρ. στο τηλέφωνο 694 065 5505. ΚΩΔ. 1212

Μαθήματα Ρουμάνικης γλώσσας από πτυχιούχο Ρουμανικής φιλολογίας και όποια άλλη εργασία απαιτεί αυτά τα προσόντα. Τηλ. 698 122 7898 ΚΩΔ. 1208

Ζητείται γραμματέας για εργασία σε ιατρείο στο Ναύπλιο, απόφοιτος Α.Ε.Ι ή Τ.Ε.Ι, με πολύ καλή γνώση Η/Υ και Αγγλικών. Αποστολή βιογραφικού με φωτογραφία. Στο e-mail: nafriolm@hotmail.com ΚΩΔ. 1209

Από τεχνικό-μεσικό γραφείο ζητείται υπάλληλος γραφείου πλήρους απασχόλησης (ωράριο καταστημάτων). Καθήκοντα: υποδοχή, γραμματεία, σχεδίαση. Προσόντα: εμπειρία 1-2 ετών, Η/Υ, καλά αγγλικά, CAD, αποτελεσματικότητα. Κάρτα ανεργίας επιθυμητή. Προσφέρονται: δυναμικό περιβάλλον, δυνατότητα εξέλιξης, μπόνους. CV στο remax.nafriol@gmail.com ΚΩΔ. 1210

Εταιρία στο χώρο των πετρελαιοειδών ζητεί συνεργάτη για την στελέχωση πρατηρίου

καυσίμων στην περιοχή του νομού Αργολίδας. Απαιτούμενα: προύπηρεσία ,γνώση Η/Υ, υπευθυνότητα. Προαιρετικά: δίπλωμα Γ' κατηγορίας & ADR. Βιογραφικά στο ergazomenoskafsima@gmail.com ΚΩΔ. 1211

Αναζητώ θέση εργασίας στο Ναύπλιο κυρίως πρωινή. Είμαι Απόφοιτος ΙΕΚ Μαγειρικής Ζαχαροπλαστικής και σχολής κρεσπώλη, με σχετική εμπειρία. Δίπλωμα οδήγησης εκφικό. ΤΗΛ.6975685182. ΚΩΔ. 1205

Η RE/MAX Experts στο Ναύπλιο, γραφείο του παγκόσμιου κτηματομεσιτικού δικτύου RE/MAX, ζητά συμβούλους ακινήτων σε Αργολίδα, Κυνουρία, Τροιζηνία. Προσφέρονται προμήθειες έως 80%, ισχυρό Brand, εκπαίδευση, υποστήριξη, διαφήμιση, ευέλικτο ωράριο. Πληροφορίες/Βιογραφικό: Τηλ. 2752028813, e-mail: remax.nafriol@gmail.com ΚΩΔ. 1203

ΖΗΤΕΙΤΑΙ γυναίκα εσωτερική έως 60 ετών, με καλά ελληνικά για φροντίδα ηλικιωμένων στο Ναύπλιο. Τηλ. 693 203 7580 ΚΩΔ. 1204

ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ στο Ναύπλιο ζητά γυναίκα για την κουζίνα, με γνώσεις μαγειρικής. Τηλ. 699 339 5767. Ώρες επικοινωνίας: 10πμ – 6μμ ΚΩΔ. 1202

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νοσηλεύτης ή βοηθός κτηνιάτρου για εργασία σε κτηνιατρείο στο Κρανίδι πληροφορίες στο 6946413865 ΚΩΔ. 1201

Χειριστής εκσκαφέα και JCB ζητείται από τεχνική εταιρεία (για μόνιμη απασχόληση) σε μεγάλο αρδευτικό έργο στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945190439 ΚΩΔ. 1200

Ζητείται κυρία για 3ωρη απασχόληση για φροντίδα ηλικιωμένων στην ευρύτερη περιοχή της Αγίας Τριάδας, τηλ: 693 684 7594 ΚΩΔ. 1194

Η εταιρεία ΕΛΕΝΗ ΑΝΔΡΕΑ ΚΩΤΣΙΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΣΙΑ ΟΕ στο Άργος (3ο χιλ. Άργους- Τρίπολης) ζητά μηχανοτεχνίτη αυτοκινήτων για άμεση απασχόληση. Αποστολή βιογραφικών στο manargos@otenet.gr και στο φαξ 2751066618. ΚΩΔ. 1192

Ερευνήτρια νεοελληνικής-κλασικής φιλολογίας με ειδικευση στο σύστημα γραφής και ανάγνωσης Braille, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα κατ' οίκον σε μαθητές δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Παρέχεται ειδικό πρόγραμμα σε παιδιά με ειδικές δεξιότητες. Τηλέφωνο επικοινωνίας 697 185 6517 ΚΩΔ. 1190

Η εταιρεία Skouras Real Estate, με έδρα το Ναύπλιο αναζητά νέο μέλος/συνεργάτη για δημιουργία καριέρας στον χώρο του Real Estate. Προσφέρεται πλήρης απασχόληση, συνεχής καθοδήγηση και εκπαίδευση, ελκυστικοί όροι συνεργασίας και αμοιβής με μεγάλη προοπτική εξέλιξης. Προτιμώμενες ηλικίες 25 έως 40 ετών, απαραίτητη η γνώση ξένης γλώσσας και δίπλωμα οδήγησης. Αποστολή βιογραφικών: tsk@skourasrealstate.gr ΚΩΔ. 1188

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ Ζητείται από εμπορική εταιρία στο Άργος. Απαραίτητα προσόντα: ευχέρεια στη χρήση υπολογιστών, αγγλικά, 3ετής προύπηρεσία σε αντίστοιχη θέση. Γνώσεις εμπορικής διαχείρισης και επιπλέον προσόντα θα συνεκτιμηθούν. Αποστολή CV στο accept.cvs@gmail.com ΚΩΔ. 1187

ΚΥΡΙΟΣ 42 χρόνων από Ναύπλιο με Δίπλωμα Α', Β', Γ', Δ' και ΠΕΪ (κάτοχος Κάρτας ψηφιακού ταχογράφου) ζητά εργασία σαν οδηγός σε επαγγελματικά ΙΧ αυτοκίνητα, ή φορτηγά, ή Βανάκια ως 30 θέσεων, αγγλική γλώσσα μέτρια, (για Εθνικές Μεταφορές). Τηλ. 698 336 0000 ΚΩΔ. 1183

Ειδική Παιδαγωγός με Μετεκπαίδευση στην "Ειδική αγωγή & τις μαθησιακές δυσκολίες"

και εμπειρία σε χώρο παιδικής προστασίας αναλαμβάνει την μαθησιακή αποκατάσταση και παράλληλη στήριξη μαθητών Δημοτικού & Γυμνασίου στην ευρύτερη περιοχή Επιδαύρου-Ασκληπείου. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6944848865 ΚΩΔ. 1180

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καινούργη βαρκάκι 4,80 μέτρα πλαστικό και μία μηχανή Kubota δικύλινδρη σε άριστη κατάσταση. Τηλ.: 27520 28391, 698 947 3757 ΚΩΔ. 1094

Πωλείται Nissan Navara, μοντ. 2006, 2488c.c., 194000χλμ, μαύρο μεταλλικό, 4x4, 4πορτο, a/b, a/c, abs, diesel, immobilizer, mp3, άριστη κατάσταση, ατρακάριστο, δεκτός έλεγχος, ζάντες, ηλεκτρ. παράθυρα, ηλεκτρικές κλειδαριές, ιδιώτης, κτεο, πληρωμένα τέλη, προβολείς ομίχλης,τιμή συζητήσιμη. τιμή 11000€. Τηλ: 6973280691

Πωλείται τρεχαντήρι 7,50 μ, πλαστικοποιημένο μέσα - έξω, με μηχανή 36 HP αερόψυκτη 2 κόρων, με βίντζι επαγγελματικό και επαγγελματική άδεια 2 κόρων. Τηλ.: 2752059141 & 6949065081. ΚΩΔ.1042 Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

Πωλείται κτήριο 7,5 στρεμμάτων με 70 ελιές και αποθήκη πάνω στο δρόμο στην περιοχή του Αγίου Δημητρίου (Μετόχι).Τηλ: 2752022924 ΚΩΔ. 1198

Πωλείται πλήρης κρεβατοκάμαρα, άριστης κατάστασης, μοντέρνα κατασκευή από ξύλο καστανιάς. Τιμή ΠΡΟΣΦΟΡΑ 300 ευρώ ΤΗΛ. 698 022 7678 Άργος Αργολίδας ΚΩΔ. 1185

Πωλείται καναπές - κρεβάτι, ψυγείο και πλυντήριο σε άριστη κατάσταση λόγω μετακόμισης. Τηλ. 6945142324 ΚΩΔ. 1178

Χαρίζεται η Φρίντα, θηλυκό Βελγικό γκρενενταλ. Είναι 8 ετών με ενημερωμένο βιβλιάριο και τσιπαρισμενο. Συνεργάσιμη, καλή φύλακας.argdimas@yahoo.gr ΚΩΔ. 1175

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όπλα για κυνήγι ένα ΒΕΡΝΕΙ ΚΑΡΟΝ παίρνει 5 φουσίγγια καινούργια γαλλική και δίκαννο ρωσικό ΜΠΑΙΚΑΛ καινούργιο. Τηλ. 6937946861 ΚΩΔ. 1174

Πωλείται Α) Λευκό διπλό κρεββάτι με αποθηκευτικό χώρο 250 Ευρώ με το στρώμα και Β) Ροζ βιβλιοθήκη (1.50 x .77 x .39) 50 Ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας : 6974116681 ΚΩΔ. 1164

Πωλείται άδεια πρακτορείου ΟΠΑΠ στην Αρχαία Επίδαυρο πληροφορίες στα τηλέφωνα 2753042009 / 6977127013 ΚΩΔ. 1147

Αναλαμβάνω με χορτοκοπτικό μηχανήμα καθαρισμούς οικοπέδων και κτημάτων. Τηλ.6946965117 ΚΩΔ. 1145

Το DVD CLUB HOME CINEMA & Η ΡΕΖΕΡΒΑ (είδη δώρων) ξεπουλάνε τον εξοπλισμό και το εμπόρευμα με τιμές κάτω του κόστους. DVD 2 EURO BLU-RAY 4 EURO στα δώρα τιμές κόστους κλπ. ΚΩΔ. 1133

Πωλούνται λέβητες στερεών καυσίμων 40.000 kcal και 80.000 kcal. Τιμή 2.300 ευρώ και 2.800 ευρώ αντίστοιχα. Τηλ.697 855 4636 ΚΩΔ. 1116

Πωλείται υδραυλικό ενεργειακό τζάκι. Δυνατότητα σύνδεσης με τα καλοριφέρ. Τιμή 1.200 ευρώ. Τηλ.697 855 4636 ΚΩΔ. 1115

απροσάρμοστα ορθόδοξα

Επιλογή θρησκευματος

Ένας αλλόθρησκος αποφάσισε να γίνει χριστιανός και θέλησε να εξετάσει τις εκδοχές του Χριστιανισμού για να επιλέξει. Βρίσκει λοιπόν έναν ορθόδοξο.. Έναν προτεστάντη .. Κι έναν παπικό... Τους λέει τις προθέσεις του κι εκείνοι συμφωνούν να τον «ξεναγήσουν» στις εκκλησίες τους.

Πάει ο αλλόθρησκος με τον προτεστάντη μια Κυριακή.. Μπαίνει στο ναό και βλέπει τους ανθρώπους τακτοποιημένους με τα καλά τους ρούχα, ο καθένας στο κάθισμά του, μπροστά από τον κάθε πιστό μια Καινή Διαθήκη, χορωδία να λέει τους ύμνους αρμονικά, τα πάντα να λάμπουν από καθαριότητα και μετά το τέλος όλοι του φέρθηκαν ευγενικά με πολύ καλούς τρόπους. Την επομένη Κυριακή.. συνεννοήθηκε με τον παπικό να πάει στο δικό του ναό. Μπαίνει μέσα, πλένει τα χέρια, ρίχνει το κέρμα ν' ανάψει το λαμπάκι αντί για κερί και κάθεται. Ούτε εκεί όρθιοι.. Όλοι στα καθίσματά τους με τάξη και αρμονία. Άκουσε και την εγκύκλιο του Πάπα.. Είδε και τις φωτογραφίες του που δέσποζαν ακόμα και εντός του ναού. Πέρασε η ώρα, τέλειωσε η λειτουργία... Τον καλοδέχτηκαν, τον κέρασαν κι έφυγε.

Την τρίτη Κυριακή .. Κανόνισε να πάει στην ορθόδοξη εκκλησία. Μπαίνει μέσα και βλέπει άλλους να μιλάνε μεταξύ τους.. Πολλούς όρθιους γιατί δεν έφταναν τα καθίσματα... Τη

νεωκόρο να μαλώνει με μια κυρία γιατί της έσβησε γρήγορα το κερί που άναψε.. Άκουγε τα μωρά να τσιρίζουν και να μη τα παρατηρεί κανείς.. Ο παπάς να φωνάζει στον ψάλτη να τελειώσει τα τεριρέμ κλπ.. Μόλις τελείωσε η λειτουργία άρχισαν και τα μνημόσυνα.. Όπου άλλοι έβγαιναν στην εκκλησία κι άλλοι έμπαιναν με θόρυβο και φασαρία...

Την επομένη εβδομάδα συναντήθηκαν όλοι

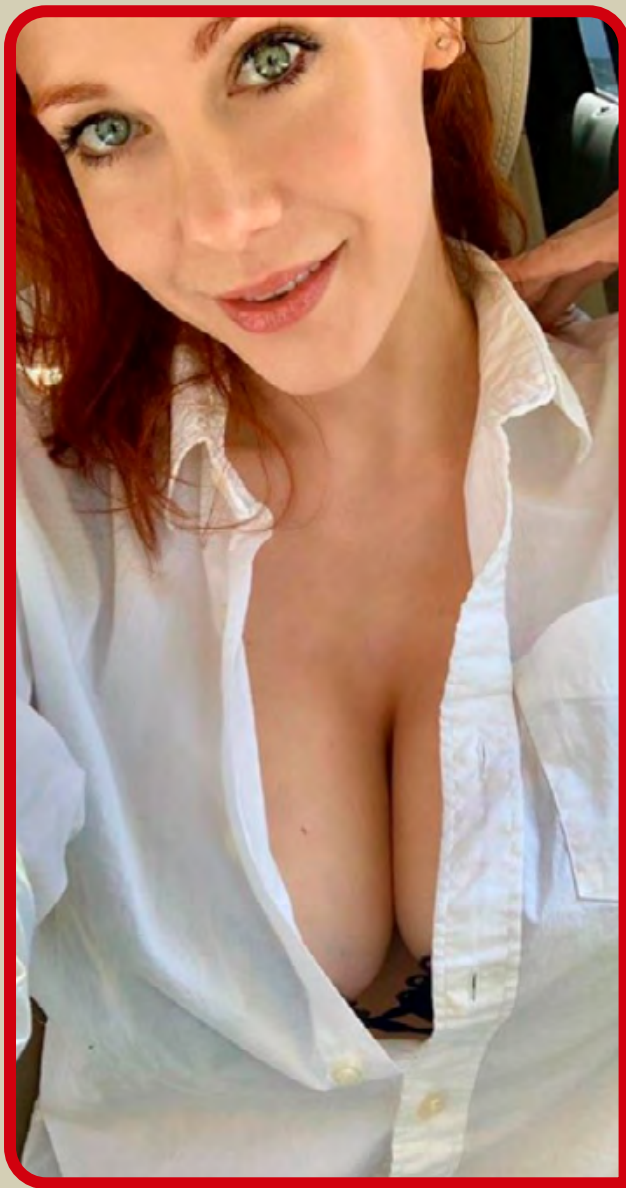
για να μάθουν τι αποφάσισε... Όταν βρέθηκαν όλοι μαζί, τους λέει: - Στην ΠΡΟΤΕΣΤΑΝΤΙΚΗ.. εκκλησία είδα μεγάλη τάξη και ευγένεια.. Στην ΠΑΠΙΚΗ.. είδα μεγάλη αφοσίωση στον πνευματικό σας αρχηγό και τις οδηγίες του ιερέα σας. Στην ΟΡΘΟΔΟΞΗ εκκλησία.. Είδα τέτοιο μπάχαλο που δεν το περίμενα! Ο Ορθόδοξος σκυθρώπιασε...

Απογοητευμένος... Ενώ

οι άλλοι δυο αναθάρρησαν.

Και καταλήγει ο αλλόθρησκος: - Θα γίνω ορθόδοξος!!! - Μα πώς?? Αναρωτιούνται οι άλλοι...

- Ακούστε, λέει ο αλλόθρησκος... Τα δικά σας δικαιολογούνται με την τάξη που έχει ο ένας και την πειθαρχία που έχει ο άλλος. Τούτου εδώ - και δείχνει τον ορθόδοξο - δεν δικαιολογείται αλλιώς. Με τέτοιο μπάχαλο μόνο αν έχεις τον Θεό μαζί σου διατηρείσαι 2000 και πλέον χρόνια!



Η λάμψη των ματιών κι ένα χαμόγελο ως αποτρεπτικά του κάθε κορωνοϊού

ανέκδοτο

Γυναίκες ...

Η Πίτσα κι η Ελενίτσα πίνουν το ποτό τους, όταν η Πίτσα ρωτάει την Ελενίτσα γιατί είναι στενοχωρημένη.

- Τι συμβαίνει; Φαίνεσαι ανήσυχη, λέει στη φίλη της.
- Ο φίλος μου έχασε όλα του τα λεφτά στο χρηματιστήριο. Μιας ζωής οικονομίες γίνανε καπνός σε μια μέρα.
- Αυτό είναι πολύ άσχημο. Είμαι σίγουρη ότι γι αυτό είσαι στενοχωρημένη
- Φυσικά! λέει η Ελενίτσα. Θα του λείψω!

