ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 05.03.2020 • **www.anagnostis.org** • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 23ο • Αρ. φύλλου 1070 • ΕΥΡΩ 2,00

Το 2022 η λύση για τα σκουπίδια

Παρουσίαση της μονάδας διαχείρισης απορριμμάτων που θα γίνει στην Πελοπόννησο. Το 2022 θα είναι έτοιμο το εργοστάσιο.

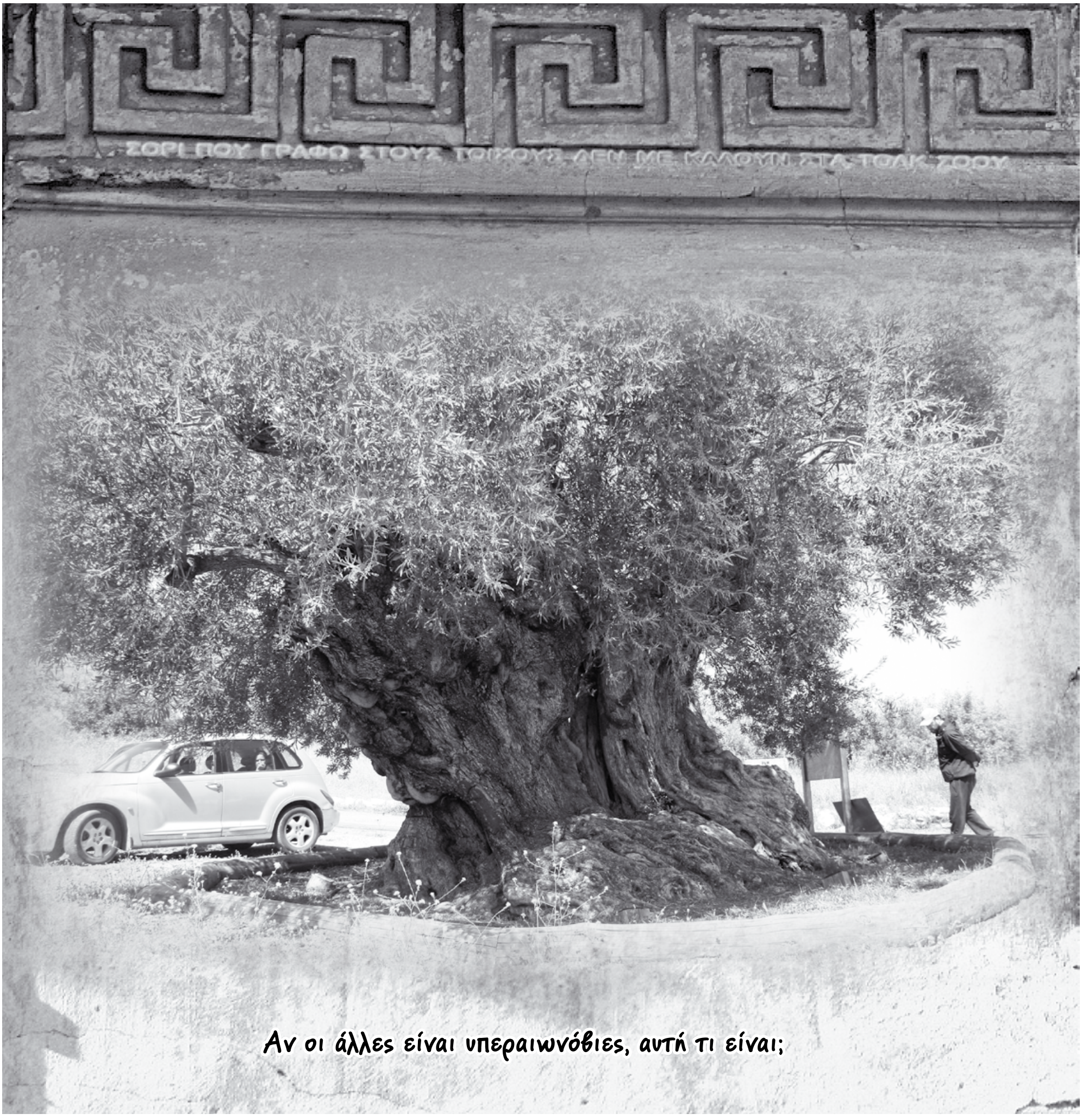
Σελ 8

›› ΧΩΡΙΣ ΕΝΤΑΤΙΚΕΣ Η ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ. ΣΥΣΚΕΨΕΙΣ ΕΠΙ ΣΥΣΚΕΨΕΩΝ - ΑΓΧΟΣ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ

ΠΑΡΑΝΟΪΟΣ & ΚΟΡΩΝΟΪΟΣ

Στην επιφάνεια το ζήτημα των δομών υγείας. Μόνο 20 κρεβάτια εντατικής σε όλη την Πελοπόννησο. Αναβολές και ματαιώσεις στο Ναύπλιο λόγω της απειλής του κορωνοϊού, με την Περιφέρεια να επιχειρεί συντονισμό υπηρεσιών και φορέων για την αντιμετώπιση του προβλήματος.

Σελ.3



Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1070
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 05.03.2020

Ιδιοκτησία:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕSIS
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ,
Πρακτορείο ΑΛΕΑΤΥΠΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών 45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ, ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Απαράδεκτη κατάσταση στις πηγές της Λέρνης

Μετά το μπάζωμα της Χούντας τα σκουπίδια της Δημοκρατίας

Πάλευε τζάμπα ο Ηρακλής με τον Ιόλαο να αντιμετωπίσουν την Λερναία Ύδρα. Η πραγματική Λερναία Ύδρα είναι ο άνθρωπος που με την συμπεριφορά του καταστρέφει τον ίδιο τον χώρο που του παρέχει τις προϋποθέσεις για την ζωή του.

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» μάχεται εδώ και χρόνια προκειμένου οι πηγές της Λέρνης να απαλλαχτούν από την ανθρώπινη πίεση. Οι μοναδικές πηγές που τροφοδοτούν με καλής ποιότητας νερό την Αργολίδα απειλούνται από την αδιαφορία των κρατούντων. Το αποχετευτικό των Μύλων που θα έλυνε το πρόβλημα με τους απορροφητικούς βόθρους βρίσκεται εδώ και 20 χρόνια ... υπό σκέψη. Ακόμα και η απομάκρυνση του νεκροταφείου ώστε το Ναύπλιο, ως επί το πλείστον, να μην πίνει τα στραγγίσματα των τάφων, παραμένει κι αυτό υπό σχεδιασμό.

Στις 3 Φεβρουαρίου του 2020 ο «Αναγνώστης» δημοσιεύει μιαν επιστολή των περιφερειακών συμβούλων της «Αγωνιστικής Συνεργασίας Πελοποννήσου» Δημοσθένη Δρούγκα και Θανάση Πετράκου, οι οποίοι μεταξύ άλλων επισημαίνουν ότι «το 2013 εγκρίθηκε απ την Εθνική Επιτροπή Υδάτων, το 'Σχέδιο διαχείρισης λεκανών απορροής ποταμών υδατικού διαμερίσματος ανατολικής Πελοποννήσου (φεκ 1004/Β/24/4/2013)΄

> Προτιμούν να πληρώνουμε διαρκώς τον Ανάβαλο από το να προστατέψουν τις πηγές της Λέρνης

Μετά την έγκριση του σχεδίου διαχείρισης, η εφαρμογή του προγράμματος μέτρων που καθορίστηκαν σε αυτό, είναι υποχρεωτική. Στο αρχικό σχέδιο προβλεπόταν η μεταφορά των αντλιοστασίων εντός του κτιρίου του ΤΟΕΒ Κεφαλαρίου

Το 2016 έγινε αναθεώρηση του σχεδίου διαχείρισης και το 2022 θα πάμε για την τρίτη αναθεώρηση του σχεδίου διαχείρισης.

Στο αναθεωρημένο σχέδιο προβλεπόταν, η σύνταξη MASTERPLAN, οι δράσεις εκσυγχρονισμού των δικτύων ύδρευσης, ο καθορισμός ζωνών προστασίας των υδροληπτικών έργων επιφανειακών υδάτων, και η σύνταξη Σχεδίων Ασφάλειας Νερού .

Τίποτα απ όσα προβλέπονταν στο αρχικό αλλά και στο αναθεωρημένο σχέδιο δεν έχουν πραγματοποιηθεί , παρ' ότι ήταν υποχρεωτικό να γίνουν. Έτσι τα αντλιοστάσια παραμένουν εκτός κτιρίου, έχουμε δίκτυα πεπαλαιωμένα, δεκάδες ιδιωτικές γεωτρήσεις πέριξ της πηγής συνεχίζουν να αντλούν νερό για άρδευση, αστεγάνωτοι βόθροι και το νεκροταφείο των Μύλων βρίσκονται κυριολεκτικά πάνω στις πηγές».

Όμως το θέμα δεν θα έπρεπε να απασχολεί μόνο την Περιφέρεια. Ο Δήμος Άργους Μυκηνών φέρεται να είναι ιδιοκτήτης ταβέρνας η οποία χρόνια τώρα λειτουργεί στον χώρο των πηγών και όπως λέγεται ο βόθρος της είναι απορροφητικός και εμπλουτίζει το νερό της πηγής.

Πριν από καιρό όταν είχαμε ασχοληθεί με το ποταμάκι της Λέρνης, ο Αντιδήμαρχος Άργους και υπεύθυνος για την περιοχή εκλογής του μας είχε πει πως αναμένεται να γίνει διευθέτηση της κοίτης του ποταμού και προστασία τόσο της πρόσβασης εκατέρωθεν της κοίτης, όπως ορίζει ο νόμος, αλλά και διαμόρφωση της πηγής. Αντί να δούμε μια κάποια βελτίωση το μόνο που είδαμε ήταν ο αποκλεισμός της πρόσβασης στο ποτάμι από την νοτιοδυτική πλευρά και η μετατροπή του μπαζωμένου χώρου πίσω από το κοινοτικό κατάστημα σε χώρο εναπόθεσης μπάζων και σκουπιδιών.

Βλέπετε η χρηματοβόρα λύση της εκμετάλλευσης του νερού του Αναβάλου ως πόσιμου κερδίζει διαρκώς έδαφος από την απλή προστασία των πηγών με σαφώς μικρότερο κόστος και διατήρηση της ιστορικής μνήμης.

Ο παρανοϊός του Νίκα και το άγχος του Κωστούρου

Σε ρυθμούς κορωνοϊού...ενώ στερείται εντατικών όλη η Πελοπόννησος

Από αναβολή σε ματαίωση και από ματαίωση σε αναβολή πάει το Ναύπλιο λόγω της απειλής του κορωνοϊού, με την Περιφέρεια να επιχειρεί να συντονίσει τις υπηρεσίες και όλους τους εμπλεκομένους φορείς για την αντιμετώπιση του προβλήματος.

Η αναβολή των αποκριάτικων εκδηλώσεων σε όλη τη χώρα επισκιάστηκε τοπικά με το Ναύπλιο που βρέθηκε στο επίκεντρο αυτές τις ημέρες, με το προληπτικό κλείσιμο των σχολείων, το οποίο έγινε με απόφαση του δημάρχου Δημήτρη Κωστούρου προκειμένου να απολυμανθούν, χωρίς ωστόσο να έχει γίνει γνωστό ύποπτο κρούσμα μαθητή ή καθηγητή και με την απορία όλων, γιατί λήφθηκε μια τέτοια απόφαση. Μια απόφαση που αντιμετώπισε την αντίδραση της Περιφέρειας η οποία έσπευσε δια στόματος του ίδιου του Περιφερειάρχη να δηλώσει ότι «τα σχολεία θα λειτουργούν κανονικά, καθώς σύμφωνα με το νομοθετικό πλαίσιο μόνοι αρμόδιοι για τη διακοπή της λειτουργίας τους είναι οι υπουργοί Υγείας και Παιδείας με κοινή τους απόφαση».

Την απόφαση για το κλείσιμο των σχολείων στο Ναύπλιο ακολούθησε και η αναβολή του Μαραθώνιου που είχε προγραμματιστεί για αυτό το Σαββατοκύριακο, ενώ χθες Τετάρτη ανακοινώθηκε από το δήμο ότι συνεχίζεται με εξειδικευμένα συνεργεία και πιστοποιημένες διαδικασίες η απολύμανση, για λόγους πρόληψης, σε όλες τις κλειστές αθλητικές εγκαταστάσεις και σε όλους τους δημοτικούς χώρους πολιτιστικών δραστηριοτήτων, όπως το κτίριο που στεγάζει τη Φιλαρμονική, τις χορωδίες κτλ.

Από την πλευρά του ο Παναγιώτης Νίκας, παρότι αναγνωρίζει ότι η περιφέρεια Πελοποννήσου από άποψη υγείας δεν είναι στην καλύτερη δυνατή κατάσταση, προσπαθεί να πρεμήσει όσους ανησυχούν δηλώνοντας: «Ο κορωνοϊός να μην γίνει παρανοοϊός, δηλαδή να μην υπερβάλουμε. Είναι ένα θέμα που πρέπει να αντιμετωπιστεί σύμφωνα με τις οδηγίες των γιατρών και του κέντρου αναφοράς. Να μην κάνουμε όλοι τους έξυπνους».

Από την πλευρά του ο δήμος Ναυπλίου απαντά, ότι «η δημοτική μας αρχή, αντιμετωπίζοντας το ζήτημα που αφορά στα κρούσματα κορονοϊού SARS-CoV-2 στη χώρα μας, με πρεμία, υπευθυνότητα και προσοχή, προχώρησε ήδη σε πλήρη απολύμανση όλων των σχολικών μονάδων του δήμου».

Παρά την ανησυχία πάντως το Ναύπλιο βούλιαξε από κόσμο το τριήμερο των αποκριών.

Απ΄όλο το θέμα που ούτως ή άλλως παραμένει επίκαιρο και είναι ιδιαίτερα σοβαρό, βγαίνει στην επιφάνεια και το άλλο σημαντικό ζήτημα των δομών υγείας, όχι μόνο στην Αργολίδα, αλλά και σε όλη την Πελοπόννησο, με τον κο Νίκα να υπενθυμίζει ότι υπάρχουν μόνο 20 κρεβάτια στις μονάδες εντατικής θεραπείας σε όλα τα νοσοκομεία της Πελοποννήσου και να ρίχνει τις ελπίδες του στο ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό το οποίο είναι άριστο και έχει ανταποκριθεί πολλές φορές σε μεγάλες δυσκολίες.

Μάλιστα ο νεοδημοκράτης Περιφερειάρχης βγάζοντας για πρώτη φορά τον κομματικό του μανδύα, τα έβαλε και με την κυβέρνηση λέγοντας: «Σε αυτό το απαράδεκτο κράτος που ζούμε η περιφέρεια και οι δήμοι μόνο εισφέρουν για τη λειτουργία των νοσοκομείων. Αυτό το απαράδεκτο γεγονός με κομματικές διαδικασίες να στελεχώνονται νοσοκομεία και η τοπική κοινωνία να μην έχει λόγο στη διοίκηση των νοσοκομείων παρά μόνο να πληρώνει είναι απαράδεκτο. Πρέπει να είμαστε ενημερωμένοι και να είμαστε μέσα στη διοίκηση των νοσηλευτικών μονάδων. Πρέπει να τελειώσει επιτέλους η εποχή της κομματοκρατίας που όποιος είχε μπάρμπα στην Κορώνη και είχε γύρω του ισχυρούς αναλάμβανε τα ζητήματα των νοσοκομείων. Να τελειώνουμε τους κομισάριους».

Η Γαρυφαλλιά Πουλάκου

Η Γαρυφαλλιά Πουλάκου είναι Παθολόγος - Λοιμωξιολόγος και υπηρετεί ως Επίκουρη Καθηγήτρια Παθολογίας στη Γ' Παθολογική Κλινική της Ιατρικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, στο ΓΝΝΘΑ «Η ΣΩΤΗΡΙΑ».

Γεννήθηκε στην Αθήνα και μεγάλωσε στο Ναύπλιο, όπου ολοκλήρωσε όλη την προπτυχιακή της εκπαίδευση.

Σπούδασε στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου της Αθήνας, απ' όπου έλαβε και το τίτλο του Διδάκτορος. Υπηρέτησε την υποχρεωτική Υπηρεσία Υπαίθρου (Αγροτικό Ιατρείο) στο ΠΙ Λυρκείας και ειδικεύθηκε για 1 1/2 έτος στο ΓΝΝ Ναυπλίου. Έχει μετεκπαιδευτεί στις Λοιμώξεις σε Βαρέως Πάσχοντες και νοσηλευόμενους στη Μονάδα Εντατικής Θεραπείας στα Νοσοκομεία Hopital Saint Joseph Paris, France, και Hopital Vall d'Hebron Barcelona, Spain.

Είναι Ιδρυτικό μέλος και Αντιπρόεδρος της διεθνούς Ομάδας Εργασίας «Λοιμώξεις σε βαρέως πάσχοντες ασθενείς» της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Κλινικής Μικροβιολογίας και Λοιμώξεων. Υπηρετεί ως εκλεγμένο μέλος στο Διοικητικό Συμβούλιο (Γραμματέας) της Ελληνικής Εταιρείας Χημειοθεραπείας.

Είναι μέλος της Συντακτικής Επιτροπής των διεθνών περιοδικών Intensive Care Medicine (Associate Editor), Drugs, Infectious Diseases and Clinical Microbiology. Διαθέτει πλούσιο συγγραφικό έργο με 116 δημοσιεύσεις σε ξενόγλωσσα ιατρικά περιοδικά και περισσότερες από 5000 βιβλιογραφικές αναφορές. Διαθέτει σημαντική διδακτική εμπειρία σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο.

Τέλος ένα σημαντικό μέρος των δραστηριοτήτων της αφορά δράσεις στην κοινότητα (ευρύ κοινό, σχολεία, δήμους) με πολλές παρουσιάσεις σε όλη την Ελλάδα για τη σωστή χρήση αντιβιοτικών και εμβολίων και συχνή παρουσία στον τύπο σε ηλεκτρονική και έντυπη μορφή.

Όλες οι απαντήσεις

Απαντήσεις στα ερωτήματα που απασχολούν τον καθένα μας για ιό SARS-CoV2, που προκαλεί το νέο αναπνευστικό σύνδρομο COVID-19, δίνει στη συνέντευξή της στο Άκη Γκάτζιο, η Ναυπλιώτισσα, κορυφαία Λοιμωξιολόγος και Επίκουρη Καθηγήτρια ΕΚΠΑ Γαρυφαλλιά Πουλάκου:

Η συνέντευξη

ΕΡΩΤΗΣΗ. Πού πρέπει να αρχίζει και πού να σταματά η ανησυχία του κόσμου για τον κορωνοϊό; Δικαιολογείται ο πανικός του κόσμου;

ΠΟΥΛΑΚΟΥ: Ο πανικός είναι πάντα ένας κακός σύμβουλος, όπως και η υποτίμηση του προβλήματος. Σαφώς προβληματίζει η εμφάνιση ενός νέου ιού, για τον οποίο η γνώση μας εμπλουτίζεται μέρα με τη μέρα, καθώς αναλύονται και ερμηνεύονται τα δεδομένα από τις χώρες που επλήγησαν πρώτες. Γνωρίζουμε πια με σιγουριά ότι ο κορωνοϊός SARS-CoV2 έχει μεγαλύτερη μεταδοτικότητα από τη γρίπη, αλλά η θνητότητά του δεν είναι σημαντικά μεγαλύτερη από αυτή. Στην εποχή της ηλεκτρονικής πληροφορίας που διανύουμε, η ταχύτητα διάδοσης της είδησης είναι μεγάλη, αλλά πολλές φορές οι πηγές μπορεί να είναι ανεξέλεγκτες και αφερέγγυες. Γι' αυτό συνιστούμε στον κόσμο να ενημερώνεται μόνο από επίσημους φορείς και να ακολουθεί πιστά τις οδηγίες που δημοσιεύουν.

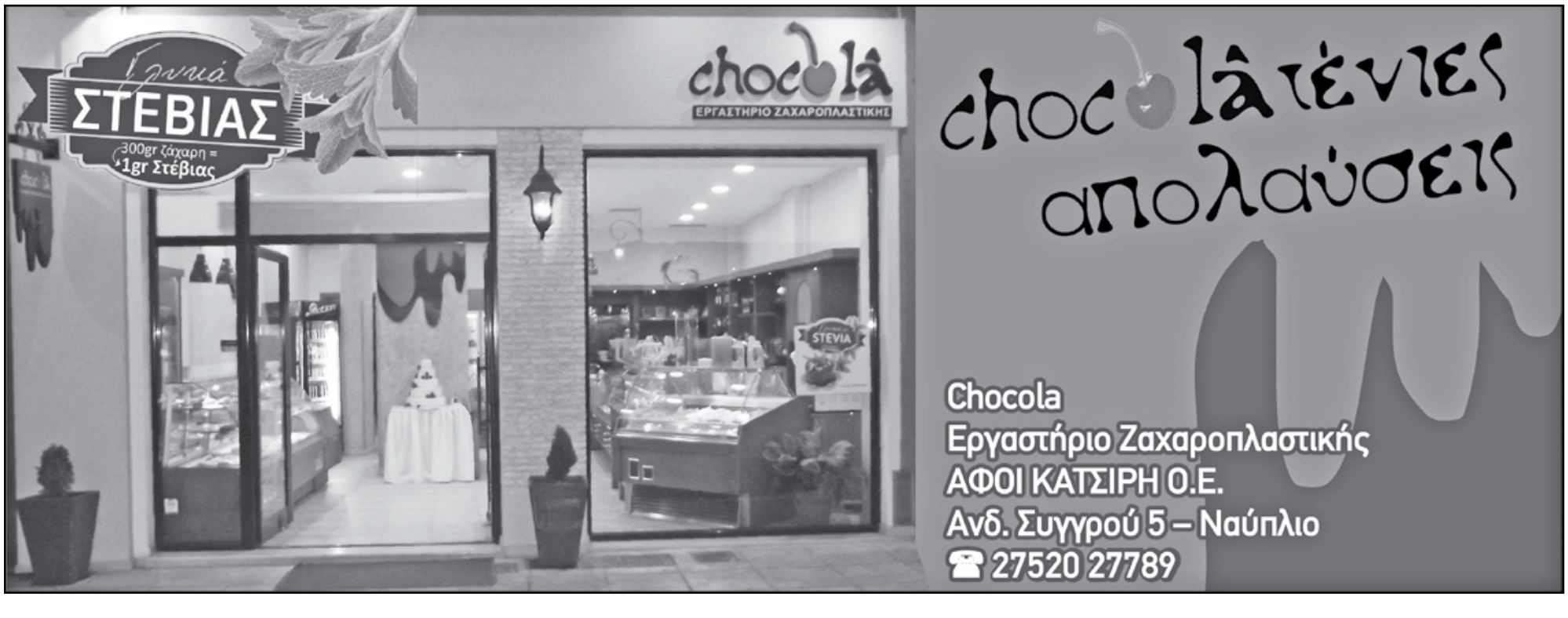
ΕΡΩΤΗΣΗ. Ο κορωνοϊός είναι επικίνδυνος για όλες τις πληθυσμιακές ομάδες;

ΠΟΥΛΑΚΟΥ: Το 80% αυτών που θα προσβληθούν αναμένεται ότι θα εμφανίσει πολύ ήπια συμπτώματα που δεν διαφέρουν από το κοινό κρυολόγημα, ενώ ένα ποσοστό που δεν μπορούμε να το προσδιορίσουμε ακόμη, πιθανώς θα μείνει χωρίς κανένα σύμπτωμα (ασυμπτωματικό). Οι υπερήλικες και τα άτομα με προϋπάρχοντα προβλήματα υγείας όπως υπέρταση, διαβήτη, καρδιοπάθειες, καρκίνο και χρόνια αναπνευστικά νοσήματα έχουν μεγαλύτερο κίνδυνο για σοβαρή νόσηση με εμφάνιση πνευμονίας και υψηλότερη θνητότητα. Σε κάποιους από αυτούς τους ασθενείς που έχουν «παράγοντες κινδύνου», η θνητότητα υπολογίζεται περί το 16%.

> ”
> Ήταν αδύνατο να αποφευχθεί η είσοδος του ιού στη χώρα μας, εφόσον υπήρξε είσοδός του στην Ευρώπη

ΕΡΩΤΗΣΗ. Πώς μεταδίδεται αυτός ο ιός σε χώρους συνάθροισης; Και ποιούς πλέον πρέπει να θεωρούμε ως τέτοιους χώρους;

ΠΟΥΛΑΚΟΥ: Για να το καταλάβουμε αυτό πρέπει να αντιληφθούμε τον τρόπο μετάδοσης του ιού. Ο ιός μεταδίδεται από άτομο σε άτομο και εισβάλλει στο σώμα μας από τη μύτη, τα μάτια ή το στόμα. Εκεί φτάνει εάν εισπνεύσουμε απευθείας σταγονίδια που εκτοξεύονται από άτομο που βήχει ή πταρνίζεται ή εκπνέει κοντά μας, ή εάν με χέρια που έχουν εκτεθεί στις εκκρίσεις του ακουμπήσουμε το πρόσωπό μας. Ο χρόνος επώασης του ιού είναι ο χρόνος που μεσολαβεί από την έκθεσή μας στον ιό μέχρι την εμφάνιση συμπτωμάτων. Ο ιός αυτός μεταδίδεται όταν εμφανιστούν



για τον κορωνοϊό

Συνέντευξη της Ναυπλιώτισσας, κορυφαίας Λοιμωξιολόγου Γαρυφαλλιάς Πουλάκου

συμπτώματα (συνήθως ξεκινά ως κοινό κρυολόγημα), αλλά δεν γνωρίζουμε με σιγουριά εάν μεταδίδουν και οι ασυμπτωματικοί ή αυτοί που έχουν εξαιρετικά ήπια συμπτώματα. Οι περισσότερες εκτιμήσεις για τον COVID-19 μιλούν για χρόνο επώασης από μία ως 14 ημέρες, συνήθως περί τις πέντε ημέρες. Τα δεδομένα αυτά μπορεί να επικαιροποιηθούν.

Ένα άλλο σημαντικό θέμα που δεν είναι ακόμη αποσαφηνισμένο, είναι η επιβίωση του ιού στις επιφάνειες. Υπολογίζεται ανάλογη των άλλων γνωστών κορωνοϊών, δηλαδή από μερικές ώρες ως αρκετές ημέρες. Αυτό μπορεί να διαφέρει ανάλογα με τον τύπο της επιφάνειας και τις περιβαλλοντικές συνθήκες (π.χ. θερμοκρασία, υγρασία). Με βάση τα παραπάνω, αντιλαμβάνεστε ότι συναθροίσεις ανθρώπων που διευκολύνουν τη μετάδοση του ιού είναι εύκολο να δημιουργηθούν τόσο σε εργασιακούς χώρους όσο και σε χώρους αναψυχής (καφετέριες, θέατρα κλπ) αλλά και σε ιδιωτικές οικίες εφόσον υπάρξει πάσχων.

ΕΡΩΤΗΣΗ. Ποιά άλλα μέτρα κρίνετε ως ειδικός ιατρός ότι πρέπει να ληφθούν σε όλα τα επίπεδα (νοσοκομεία, πολίτες, πολιτεία);

ΠΟΥΛΑΚΟΥ: Έχει μεγάλη σημασία να συμμορφωνόμαστε με τις οδηγίες των επίσημων φορέων. Οι ασθενείς με ήπια νόσηση, οφείλουν να μείνουν στο σπίτι τους ώστε να μην εκθέσουν και άλλους ανθρώπους στον ιό, ίδιως αυτούς που ανήκουν σε ευπαθείς ομάδες. Τα νοσοκομεία διαθέτουν τον απαραίτητο εξοπλισμό καθώς και επιχειρησιακή ετοιμότητα. Οι ασθενείς όμως που προσέρχονται εκεί πρέπει προηγουμένως να έχουν μιλήσει με τον Εθνικό Οργανισμό Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ τη 20105212054) ή με το θεράποντα ιατρό τους ώστε να λάβουν οδηγίες εάν χρειάζεται να προσέλθουν στο νοσοκομείο και με ποιο τρόπο. Είναι πολύ σημαντικό η δομή υγείας (νοσοκομείο ή ιατρείο) να έχει εκ των προτέρων γνώση ότι θα υποδεχθεί κάποιο ύποπτο περιστατικό, ώστε να αποφευχθεί ο κίνδυνος διασποράς σε άλλους ασθενείς και στο ιατρονοσηλευτικό προσωπικό. Εξαιρετικά σημαντικό είναι οι πάσχοντες να φορούν μάσκα, να βήχουν στον αγκώνα ή το χαρτομάντηλό τους και να αποφεύγουν να μολύνουν τις γύρω επιφάνειες με τις εκκρίσεις τους. Σε αυτό βοηθά η σωστή διαχείριση των προϊόντων υγιεινής τους (πχ χαρτομάντηλα) και το συχνό πλύσιμο των χεριών και η χρήση αντισηπτικού. Για τα νοσοκομεία αλλά και όλους τους χώρους με δυνητική συνάθροιση ασθενών, χρειάζεται ικανή απόσταση (απομόνωση) των πασχόντων από άλλους ασθενείς και σωστή απολύμανση των επιφανειών που έχουν εκτεθεί σε εκκρίσεις τους. Για τους πολίτες τέλος συνιστώνται:

- Αποφυγή επαφής με άτομα με συμπτωματολογία λοίμωξης του αναπνευστικού συστήματος
- Αποφυγή όλων των μη απαραίτητων ταξιδιών, ιδιαίτερα σε περιοχές ή χώρες με επιβεβαιωμένη μετάδοση του ιού στην κοινότητα
- Εφαρμογή της υγιεινής των χεριών και αποφυγή επαφής των χεριών με το πρόσωπο (μάτια, μύτη, στόμα)
- Αποφυγή χώρων συγχρωτισμού και εκδηλώσεων εκτός αν είναι απαραίτητο
- Άμεση επικοινωνία με τον θεράποντα ιατρό σε περίπτωση εμφάνισης συμπτωμάτων λοίμωξης του αναπνευστικού συστήματος και ιατρική αξιολόγηση
- Αποφυγή επισκέψεων σε νοσηλευόμενους ασθενείς
- Αποφυγή επισκέψεων σε χώρους υπηρεσιών υγείας χωρίς σοβαρό λόγο

> Συναθροίσεις ανθρώπων που διευκολύνουν τη μετάδοση του ιού είναι εύκολο να δημιουργηθούν τόσο σε εργασιακούς χώρους, όσο και σε χώρους αναψυχής (καφετέριες, θέατρα κλπ) αλλά και σε ιδιωτικές οικίες εφόσον υπάρξει πάσχων.

ΕΡΩΤΗΣΗ. Φοβάστε πανδημία ή υπάρχει τρόπος να σταματήσει η εξάπλωση;

ΠΟΥΛΑΚΟΥ: Φυσικά είναι υπαρκτός ο κίνδυνος πανδημίας. Δουλεύουμε όμως όλοι, προσπαθώντας να αποφευχθεί αυτό το ενδεχόμενο. Η αποφυγή του βέβαια, προϋποθέτει και την ατομική συμμόρφωση κάθε πολίτη, εκτός από τις προσπάθειες των Υγειονομικών Αρχών και του Ιατρονοσηλευτικού προσωπικού. Ο έλεγχος του νοσήματος αυτού αποτελεί μια σύγχρονη παγκόσμια πρόκληση.

ΕΡΩΤΗΣΗ. Πόσο κοντά είμαστε στο εμβόλιο και αν βρεθεί είναι ικανό να καταλαγιάσει την εξάπλωση του ιού;

ΠΟΥΛΑΚΟΥ: Οι έρευνες για εμβόλιο έχουν ήδη προχωρήσει στο εργαστήριο, αλλά χρειάζονται να περάσουν και από φάση κλινικών δοκιμών. Δεν γνωρίζουμε ακόμη πότε θα υπάρχει κάτι διαθέσιμο. Υπάρχει επίσης σημαντική δραστηριότητα στην εξεύρεση αντιϊικών φαρμάκων, εκ των οποίων το πρώτο (Remdesivir) έχει ήδη μπει σε φάση κλινικών δοκιμών στην Κίνα και στις ΗΠΑ , σε ασθενείς με σοβαρή νόσηση από COVID-19. Μέχρι να έχουμε εμβόλιο και στοχευμένη θεραπεία, οι ασθενείς με σοβαρή νόσηση λαμβάνουν ανακουφιστική και υποστηρικτική αγωγή μέσα στο νοσοκομείο. Οι περισσότεροι εξ' αυτών αναρρώνουν από τη νόσο.

Μέχρι σήμερα η μόνη διαθέσιμη πρόληψη είναι η αποφυγή στενής επαφής με άτομα που βήχουν ή πταρνίζονται (απόσταση >1μέτρο) και η σωστή και συχνή υγιεινή των χεριών μας είτε με σαπούνι και νερό είτε με αντισηπτικό διάλυμα περιεκτικότητας >60% σε αλκοόλη. Εξαιρετικής σημασίας μέτρο είναι η αποφυγή επαφής των χεριών μας με το πρόσωπό μας.

ΕΡΩΤΗΣΗ. Μπορούσε να αποφευχθεί η είσοδος του κορωνοϊού στη χώρα; Τα μέτρα που λήφθησαν ήταν αρκετά; Εφαρμόστηκαν σωστά;

ΠΟΥΛΑΚΟΥ: Στην εποχή που ζούμε, κατά την οποία οι αποστάσεις εντός Ευρώπης έχουν εκμηδενιστεί, ήταν αδύνατο να αποφευχθεί η είσοδος του ιού στη χώρα μας, εφόσον υπήρξε είσοδός του στην Ευρώπη και μάλιστα σε χώρα με την οποία έχουμε τόσο συχνές εμπορικές και πολιτιστικές επαφές. Σε αυτό συντελεί και ο μεγάλος χρόνος επώασης της νόσου, ο οποίος πιθανώς «επιτρέπει» τη μετάδοση του ιού πριν την εμφάνιση συμπτωμάτων. Αυτό από μόνο του καθιστά την ανίχνευση πασχόντων (π.χ. ατόμων με πυρετό ή/και βήχα) κατά την είσοδο στη χώρα μας ένα μέτρο που δεν μπορεί να αποτρέψει πλήρως την είσοδο του ιού, όπως και έγινε. Τα πρώτα επιβεβαιωμένα κρούσματα εισήλθαν στην Ελλάδα χωρίς συμπτώματα και εκδήλωσαν νόσο μετά την επιστροφή τους. Έχει μεγαλύτερη σημασία η σωστή ενημέρωση των ταξιδιωτών που επιστρέφουν από χώρες με υψηλή μετάδοση του ιού, ώστε να γνωρίζουν με ποια συμπτώματα και πως θα πρέπει να αναζητήσουν ιατρική βοήθεια μετά την επιστροφή τους. Βλέπουμε επίσης με σχετική ανακούφιση, ότι από την εμφάνιση των πρώτων επιβεβαιωμένων κρουσμάτων της νόσου στη χώρα μας δεν ακολούθησε έκρηξη αντίστοιχη με αυτή που σημειώθηκε στην Ιταλία. Πρέπει να τονίσω ότι τα μέτρα μπορεί να επικαιροποιηθούν ταχύτατα, ανάλογα με την εξάπλωση του ιού και τις διεθνείς πρακτικές.

> Ο κορωνοϊός SARS-CoV2 έχει μεγαλύτερη μεταδοτικότητα από τη γρίπη, αλλά η θνητότητά του δεν είναι σημαντικά μεγαλύτερη από αυτή.

του θέμου Γκουλιώνη*

μονολογώντας

Πολιτικό σύστημα δίχως πολίτες;

Μιλούμε για τήν εισπήδηση δηλαδή τήν ανοίκεια και απρεπή διείσδυση **τού όρου πολίτης** στο βασίλειο τού υπηκόου.
Όμως εισπήδηση μόνο τού όρου «πολίτης», **δίχως το περιεχόμενο τού όρου.**
Με άλλα λόγια τήν εντέχνως και δολίως κατευθυνόμενη διείσδυση και στη συνέχεια τήν καταστροφική ενσωμάτωση τού ψεύτικου, τού δήθεν πολίτη, στην παρακμιακή και ελεεινή επικράτεια τού δουλικά ηγεμονευόμενου, τού επιτηρούμενου αλλά και καθοδηγούμενου ανθρώπου. Με τα χρόνια (αλλά σιγά σιγά για να μην το πάρει είδηση κανείς), υπεκατεστάθη ο όρος υπήκοος και όλοι πλέον ομιλούμε για «πολίτες», που όμως δέν υπάρχουν. Αυτό δυστυχώς σήμερα έχει εξαπλωθεί παντού στον Κόσμο, με μοναδική εξαίρεση τήν Ελβετία, η οποία έχει τήν ευτυχία να διοικείται από σύστημα το οποίο δημιούργησε ο παμμέγιστος Έλληνας Ιωάννης Καποδίστριας.
Πολίτης στα ¨Πολιτικά¨ τού Αριστοτέλους 1275 a 25, ορίζεται ως «ο μετέχων Κρίσεως και Αρχής», είναι δηλαδή ο ακηδεμόνευτος, ο ελεύθερος και **κυρίως ο αυτεξούσιος** άνθρωπος, ο οποίος κατά τρόπο άμεσο (και ουδέποτε δι' αντιπροσώπου), ΑΡΧΕΙ.
Μετά από αυτήν τήν κακουργηματική διείσδυση, που θύμιζε ρεσάλτο πάνοπλων και άγριων πειρατών εναντίον φιλήσυχων και ανυποψίαστων πολιτών οι οποίοι ταξίδευαν αμέριμνα, βέβαιοι όντες ότι κανείς και ποτέ δέν θα διενοείτο καν, ούτε και θα τολμούσε να καταστρέψει ό,τι καλύτερο και φωτεινότερο, είχε ποτέ δημιουργηθεί σ' αυτόν τόν πλανήτη: Το κράτος τού Δήμου, ή με μια λέξη τήν ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ.
Και αφού ο άρχων τού κόσμου τούτου δήωσε (λεπλάτησε και κατέστρεψε) τόν άνθρωπο - πολίτη εξανδραποδίζοντάς τον, επέβαλε κατά τρόπο δόλιο και ύπουλο το παρωνύμιο, το «παρατσούκλι» που έφερε, ως (δήθεν) γνήσια ερμηνεία και έκφραση τής έννοιας «πολίτης», η οποία έννοια (που **έκρυβε μέσα της έναν ολόκληρο και μοναδικό πολιτισμό**), είχε πλέον από αυτόν τόν ίδιο ανασκολοπισθεί και έκειτο νεκρή.
Έτσι ομιλούμε συνέχεια για το τάδε πολιτικό σύστημα και το δείνα πολιτικό σύστημα, αλλά παραβλέπουμε ηθελημένα(;) ότι από αυτό το με σιδερένια εισαγωγικά (εισαγωγικά τα οποία θυμίζουν μέγγενη) «πολιτικό» σύστημα, που μετά μανίας μάς πιπιλίζουν συνέχεια το μυαλό (και που μόνο πολιτικό **δέν** μπορεί να είναι), απουσιάζουν καθ' ολοκληρίαν οι πολίτες.
Δύναται όμως να υπάρχει πολιτικό σύστημα, χωρίς πολίτες;
Εν κατακλείδι οι όροι **πολιτικό σύστημα – πολίτης** που γεννήθηκαν το 508 π. Χ. στην Αθήνα, και έζησαν μέχρι το 322 π. Χ., από μόνοι τους (ακόμη και δίχως το περιεχόμενό τους) είναι εκθαμβωτικά αστραφτεροί, κάτι που έκτοτε με ταχυδακτυλουργική μαεστρία αλλά και με τήν τέχνη τής πειθούς, εκμεταλλεύονται κατά κόρον οι κάθε είδους εξουσιαστές.
Από τήν άλλη όμως πλευρά, έχουμε τήν μεταλαμπάδευση, τού ανόθευτου και μοναδικού Ελληνικού Φωτός: Στην Βυζαντινή εικονογραφία ελλείπει παντελώς η φωτοσκίαση, και τα πάντα είναι λουσμένα στο ανέσπερο φώς.

Ναύπλιον 3.3.20
Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος

Εισβολή είδε ο Μανιάτης

Για εισβολή έσπευσε να μιλήσει ο πρώην υπουργός Γιάννης Μανιάτης αναφερόμενος με δήλωσή του στη συσσώρευση μεταναστών στα Ελληνοτουρικά σύνορα.

Η δήλωσή του που προκάλεσε αίσθηση έγινε την Κυριακή:

«Η χώρα δέχεται εισβολή. Πατριωτικό καθήκον, με όλες τις δυνάμεις να προστατεύουμε τα σύνορά μας. Είμαστε δίπλα στα παιδιά μας που υπερασπίζονται σε Έβρο και νησιά Ανατολ. Αιγαίου, την εθνική μας κυριαρχία. Η ΕΕ να περάσει από τα κούφια ευχολόγια, σε άμεσες πράξεις ενίσχυσής μας».

Ουδέν σχόλιο.

Υ.Ζ.

Διαφωνεί ο Αναγνωσταράς

Κάθετος με την ανάπλαση του πάρκου του Κολοκοτρώνη ο πρώην δήμαρχος Παναγιώτης Αναγνωσταράς επισημαίνει μεταξύ άλλων: Με μια μελέτη που προβλέπει την αύξηση του πεζοδρομίου από την πλευρά της οδού Σιδηράς Μεραρχίας στα 5 μέτρα, εις βάρος βέβαια του ζωτικού χώρου του πάρκου!! Για να κυκλοφορούν άνετα οι πεζοί ισχυρίστηκαν!!!! Εγώ λέω το κάνουν για να τοποθετηθούν στο μέλλον τραπεζοκαθίσματα! …Εμείς κάναμε σαφές ότι το πάρκο Κολοκοτρώνη χρήζει μόνο ενδιαφέροντος, να ζωντανέψει ξανά με πράσινο και φυτά που ταιριάζουν στην πόλη μας, με όμορφο φωτισμό, ξύλινα παραδοσιακά παγκάκια κλπ!!! Παρεμβάσεις που δεν στοιχίζουν και βασικά δεν καταστρέφουν τον αρχικό αρχιτεκτονικό σχεδιασμό του».

ΟΦ.

παρασκήνιο

Πατριωτισμός

Στην έκτακτη συνεδρίαση του ΔΣ της ΚΕΔΑΜ, τα μέλη της παράταξης «Δυνατή Πόλη Ξανά» Γιάννης Γαλάνης και Πένυ Κουραβέλου ζήτησαν την αναβολή της ψήφισης της δαπάνης των 6000€ για την προμήθεια και μεταφορά τροφίμων για τις ανάγκες των Ενόπλων Δυνάμεων και της Αστυνομίας στα σύνορα του Έβρου.

Μεταξύ άλλων υποστηρίζουν ότι για όλους «η προσφορά στην πατρίδα και σε όποιον έχει την ανάγκη μας δεν θα γίνει ποτέ ένα δελτίο τύπου, ένα τηλεοπτικό διάγγελμα, μια ανακοίνωση, για να μάθουν όλοι πόσο πολύ πατριώτες είμαστε».

Τελικά ζυγαριά «παρτιωσύνης» υπάρχει;

ΑΝ.

Τελικά τον έφαγε τον Μαραθώνιο

Όταν έγραφε ο «anagnostis.org» πως κινδυνεύουν οι Μαραθώνιοι μετά το πρώτο κρούσμα του Κορωνοϊού στην Ιταλία, δεν πιστεύαμε πως κινδύνευε και ο δικός μας στο Ναύπλιο. Το παράδοξο είναι πως μέχρι την Δευτέρα ο Μαραθώνιος «προχωρούσε» κανονικά ξαφνικά την επομένη ανακοινώθηκε η αναβολή του. Δεν ξέρουμε ποιος λόγος υπάρχει για την αναβολή στο Ναύπλιο, αλλά σίγουρα θα είναι σοβαρός. Πάντως μην απογοητεύεστε. Μόλις ζεστάνει λίγο ο καιρός και ψοφήσει ο ιός θα έχετε την ευκαιρία να κερδίσετε τον Μαραθώνιο.

ΟΝ

ιχνηλασίες

Συνεχίζει την απολύμανση το Ναύπλιο

Ο Δήμος Ναυπλιέων, με εξειδικευμένα συνεργεία και πιστοποιημένες διαδικασίες, προχωρά σε απολύμανση, για λόγους πρόληψης, σε όλες τις κλειστές αθλητικές εγκαταστάσεις και όλους τους δημοτικούς χώρους πολιτιστικών δραστηριοτήτων, όπως το κτίριο που στεγάζει τη Φιλαρμονική, τις χορωδίες κτλ.

Ο Δήμος βέβαια καλά κάνει και προληπτικά απολυμαίνει, όμως μήπως υπάρχει κανένας αρμόδιος να μας πει αν είναι ακίνδυνα ή επικίνδυνα για την υγεία των παιδιών τα χημικά απολύμανσης και μετά από πόσες ώρες ή μέρες μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι σχολικές αίθουσες;

ΟΦ.

Ποιος φέρνει την ευθύνη για τον δρόμο;

Ένας δρόμος ανάθεμα με πολλά ατυχήματα που στοίχισε περίπου όσο και ο λεγόμενος δρόμος «αρχαιοτήτων» γιατί η τελευταία νομαρχιακή αυτοδιοίκηση ήθελε σώνει και καλά να τον ευθυγραμμίσει, κλείνοντας τα αυτιά της σε όσους φώναζαν πως αυξάνοντας τις ευθείες αυξάνονται και οι ταχύτητες. Παράλληλα πολίτες εκείνη την εποχή ζητούσαν ο δρόμος να περάσει πίσω από τον βιολογικό και ο μπροστινός να μετατραπεί σε πεζόδρομο και ποδηλατόδρομο. Τελικά το μόνο όφελος που υπήρξε ήταν για κάποιες επιχειρήσεις που απέκτησαν κυκλοφοριακή σύνδεση και οι οποίες τελικά έκλεισαν.

Φυσικά ο κύριος λόγος είναι η απροσεξία των οδηγών στα τροχαία, όμως κατά από άλλες προϋποθέσεις και θα εάν μειωθεί οι πιθανότητες σοβαρού ατυχήματος, και θα είχαν αξιοποιηθεί και οι πίσω του δρόμου ιδιοκτησίες και το φυσικό περιβάλλον θα είχε αποκτήσει έναν σημαντικό πνεύμονα.

ΑΝ

Ηχόμετρα για τα μπαράκια

Στην Προμήθεια συσκευής ηχομέτρησης για τον έλεγχο περιβαλλοντικών παραβάσεων, προχωρά η περιφέρεια για τον έλεγχο της στάθμης του ήχου στα μπαράκια.

Σε πρώτη φάση αγοράζεται ηχόμετρο αξίας 6.000 ευρώ για τις ανάγκες του Τμήματος Περιβάλλοντος και Υδροοικονομίας Λακωνίας, αλλά γρήγορα απ΄ ότι φαίνεται θα γίνει προμήθεια και για τους άλλους νομούς στους οποίους οι υπηρεσίες στερούνται ανάλογων συσκευών.

Η αγορά του ηχόμετρου γίνεται με τη διαδικασία της απευθείας ανάθεσης.

Υ.Ζ.

Αρχέγονες ελιές

Την Ειρήνη, την ευκαρπία και την μακροημέρευση θα συμβολίζουν δύο αιωνόβιες ελιές στον Δήμο Ναυπλιέων. Η πρώτη ελιά πλέον των 2000 ετών και βάρους 5 τόνων βρήκε την θέση της στην πλατεία Φιλελλήνων. Παρόν κατά την μεταφύτευση ήταν ο Δήμαρχος Ναυπλιέων Δημήτρης Κωστούρος που αποδέχτηκε τα δώρα της ΕΡΓΟΣΕ και της εταιρίας Klonare Greece. Το δέντρο προέρχεται από τις απαλλοτριωμένες περιοχές της Ακράτας για την επέκταση του προαστικού. Η δεύτερη ελιά φυτεύτηκε στον κόμβο του Τολού με το Καστράκι. Οι ελιές έφτασαν στο Ναύπλιο μέσω του Βοτανικού Ιδρύματος Klorane, η Klorane υποστηρίζει το έργο του Μεγάλου Πράσινου Τείχους που θα αποτρέψει την ερημοποίηση του Σαχέλ.

Τουλάχιστον στις δύσκολες ημέρες θα μαζεύουμε καμμια ελιά θρούμπα.

ΟΝ.

Vita Civilis

Μπράβο Αργεί-ες,οι. Μπράβο Άνθρωποι

Του Άκη Ντάνου

ΌΣΟ ΚΙ αν τα διχαστικά λόγια που κατά καιρούς ακούγονται προκειμένου κάποιοι να γίνουν τζάμπα μάγκες, άλλοτε πουλώντας Μακεδονωσύνη και άλλοτε Εβρωσύνη, στο Άργος θα συνεχίσει να υπάρχει ανθρωπιά και αλληλεγγύη, όπως απέδειξε για μια ακόμα φορά το κάλεσμα για ενίσχυση των παιδιών των μεταναστών που βρίσκονται πεταμένα στην Ερμιονίδα.

ΤΟ ΠΑΡΤΙ αλληλεγγύης απέδειξε πως στους δύσκολους αυτούς καιρούς, η αλληλεγγύη σπάει τα κάγκελα της «φυλακής των ψυχών» και σε απελευθερώνει εσένα τον ίδιο πρώτα κι ύστερα αυτούς που ευεργετούνται από την πράξη σου.

Ο ΑΠΛΟΣ κόσμος, ο παραγκωνισμένος από τα κέντρα άσκησης εξουσίας πολίτης, άνοιξε την καρδιά του και την γέμισε με αλληλεγγύη. Μπορεί από το πορτοφόλι του να του έλειψαν τα όποια χρήματα μπόρεσε να διαθέσει για την αγορά βασικών ειδών για να την ανάπτυξη των μωρών και των νηπίων, όμως η κίνησή του αυτή ήταν μια απόδειξη πως δεν αφήνει το φυλετικό μίσος να θεριέψει, σε μια πόλη που πρώτη ίσως παγκόσμια κατήργησε τις διακρίσεις και επέτρεψε στους σκλάβους να γίνουν πολίτες της.

ΧΩΡΙΣ ιδιοτέλεια, χωρίς την τύφλωση της άσκησης εξουσίας, χωρίς κόμπλεξ επίδειξης, ανώνυμα δεκάδες Αργείες και Αργείοι συγκέντρωσαν στο μπαρ Dr. Feelgood της πλατείας του Άργους τα είδη για τα παιδιά, συναντώντας και διασκεδάζοντας παράλληλα με τους πολίτες εκείνους, που χωρίς καμμιά κομματική στήριξη, έκαναν το κάλεσμα ως αλληλέγγυοι σε όλους τους κατατρεγμένους, έλληνες και ξένους, όπως ακριβώς κάνουν με τις συλλογικές κουζίνες κατά καιρούς.

ΕΙΝΑΙ σημαντικό να ειπωθεί πως κανείς από τους διοργανωτές της εκδήλωσης αλληλεγγύης δεν πολιτεύεται, όπως κανείς δεν εξαργυρώνει, οικονομικά, πολιτικά, κοινωνικά ή ηθικά την αλληλεγγύη του στον συνάνθρωπο. Η Αλληλεγγύη δεν είναι Ελεημοσύνη. Δεν χαϊδεύει το Εγώ σου. Δεν γίνεται για να σώσεις την ψυχή σου. Πηγάζει από μέσα σου και αμβλύνει την ανισότητα και την αδικία που αναπαράγει ο σημερινός κόσμος των ψευτοαξιών και των ψευτοοραμάτων.

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ είναι να χαίρεται κανείς που έχει τέτοιες συμπολίτισσες και τέτοιους συμπολίτες και είναι πολύ όμορφο να μοιράζεσαι μαζί τους την ιστορία μιας πόλης που έχει κακοποιηθεί από την εποχή του Ομήρου μέχρι σήμερα από τους αυτόχριστους ηγεμόνες της με το γνωστό «Αιδώς Αργείοι». «Αιδώς σ αυτούς» που προσπαθούν να μας γεμίσουν με μίσος και ρατσισμό.

Το 2022 η λύση για τα σκουπίδια

Παρουσίαση του εργοστασίου της ΤΕΡΝΑ

Τη μονάδα διαχείρισης απορριμμάτων που θα γίνει στην Πελοπόννησο παρουσίασε ο Διευθύνων Σύμβουλος της ΤΕΡΝΑ Γ. Αγραφιώτης και οι συνεργάτες του σε δημάρχους της περιφέρειας.

Η μονάδα θα γίνει με τη μέθοδο της Σύμπραξης δηλαδή Δημόσιου και Ιδιωτικού Τομέα και αναμένεται να είναι έτοιμη και σε πλήρη λειτουργία το 2022. Ωστόσο, όπως ειπώθηκε, απορρίμματα θα λαμβάνει πιο νωρίς, στους 10 μήνες.

Από την πλευρά τους οι δήμαρχοι, εκπρόσωποι παρατάξεων και κάτοικοι έθεσαν ερωτήματα για το κόστος, για την ανακύκλωση, για την ποσότητα των απορριμμάτων.

Επισημάνθηκε ότι οι δήμοι θα πρέπει να κάνουν όσο περισσότερη ανακύκλωση μπορούν, αφού η μονάδα διαχείρισης που θα γίνει στην Πελοπόννησο συμπληρώνει τον Περιφερειακό Σχεδιασμό και δεν τον ακυρώνει. Τονίστηκε πως η σύμβαση μπορεί να είναι 26+2 χρόνια, αλλά έχει υπογραφεί συμβολαιογραφική πράξη με την οποία γίνεται μονομερής παραίτηση και από το 21ο έτος και μετά μπορεί το έργο να παραχωρηθεί στην αναθέτουσα αρχή που είναι ο ΦΟΔΣΑ, και αυτό γιατί μέχρι τότε μεσολαβεί η Τράπεζα.

Επισημάνθηκε επίσης πως αν αλλάξει η νομοθεσία όσον αφορά την τεχνολογία θα μπορεί να γίνει αλλαγή και στην λειτουργία της μονάδας, αφού η εταιρεία οφείλει να προσαρμοστεί στην νομοθεσία.

Όσον αφορά τα συγκεντρωμένα απορρίμματα, όπως για παράδειγμα δεματοποιημένα απορρίμματα ή αυτά που έχουν εναποτεθεί προσωρινά σε διάφορες περιοχές, ο κ.Αγραφιώτης σημείωσε πως πρόθεσή τους είναι να βοηθήσουν όσο μπορούν τους Δήμους, ανάλογα βέβαια με τις τεχνικές τους δυνατότητες.

«Γερμανική» επίθεση σε φοιτήτριες

Άμεσες απειλές από μετανάστρια κατά των προσφύγων

Ένα σημαντικό ανθρωπιστικό έργο για τα παιδιά των μεταναστών, έξω από κομματικούς χώρους και ΜΚΟ θέλησε να επιτελέσει ομάδα φοιτητριών του Ναυπλίου. Με ανακοίνωσή της, «η Ανεξάρτητη Πρωτοβουλία Φοιτητών της Σχολής Καλών Τεχνών Ναυπλίου συγκεντρώνει ρούχα και είδη πρώτης ανάγκης για τους πρόσφυγες της Ερμιονίδας.

Συγκεκριμένα: Ρούχα για παιδιά έως 4 ετών, είδη υγιεινής (σερβιέτες, πάνες, μωρομάντηλα κλπ), Βρεφικά γάλατα (σε σκόνη), βρεφικές κρέμες».

Πέρα απ` το ότι μπορεί κανείς να εικάζει και να πιστεύει για τους λόγους που οδήγησαν τους μεγάλους στην μετανάστευση, κανείς δεν έχει το δικαίωμα να καταδικάζει και τα παιδιά στην εγκατάλειψη ή ακόμα και στον θάνατο. Όμως για κάποιους η παρουσία προσφύγων, η παρουσία αδυνάτων είναι μια ευκαιρία να φανούν δυνατοί, ιδιαίτεροι, ανώτεροι, αφού στην ίδια την καθημερινότητα τους γνωρίζουν την ταπείνωση ή ακόμα και τις επιπτώσεις της ίδιας της μετανάστευσης πάνω τους, όντας και οι ίδιοι μετανάστες.

Μια γκασταρμπάιτεριν, στο Όφενμπουργκ της Γερμανίας, Κρανιδιώτισσα, ανάλαβε πρωτοβουλία, άραγε για ποιους, να προσπαθήσει να νουθετήσει αρχικά μια φοιτήτρια που είχε δώσει το τηλέφωνό της για επικοινωνία με όσους θελήσουν να στηρίξουν με γάλατα, πάνες κλπ, την ζωή των παιδιών των εδώ γκασταρμπάιτερ, απειλώντας στο τέλος την φοιτήτρια, ότι θα δημοσιεύσει στο μπλογκ της για να «υποδεχτούν» τους φοιτητές, αν αυτοί θελήσουν να μεταφέρουν τις τροφές στα παιδιά των μεταναστών της Ερμιονίδας.

Ποιοι είναι αυτοί άραγε που θα θελήσουν να υποκαταστήσουν την δημόσια τάξη; Ποιοι είναι αυτοί οι «πατριώτες» που θέλουν να πουλήσουν «ελληνισμό» και καθαρότητα φυλής; Τι έχουν να φοβηθούν από τους μετανάστες, όταν αυτοί αφήνουν τα λεφτά τους όσο καιρό μείνουν εκεί στα σουπερμάρκετ και στα μαγαζιά της περιοχής; Ποιος θα στερήσει το εισόδημα που αφήνουν οι 500 περίπου μετανάστες σε μια περιοχή, που στήριξε την ανάπτυξή της στους μετανάστες και εν γένει στους αλλοδαπούς; Το πρόβλημα της Ερμιονίδας δεν είναι οι μετανάστες, όπως σωστά το επισημαίνει και πρόσφατη απόφαση του Δημοτικού συμβουλίου. Το πρόβλημα της Ερμιονίδας, είναι τα σκουπίδια, το νερό, ο βιολογικός της, η καταπάτηση δημοσίων εκτάσεων, οι πολεοδομικές αυθαιρεσίες, η χαοτική ανάπτυξη κλπ. Εκεί μετράται ο «πατριωτισμός» και εκεί παίρνει βαθμολογία υπό το μηδέν.

ΚΑΛΑΜΠΟΥΡΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
Διπλωματούχος Μηχανολόγος Μηχανικός
Αμυμώνης 24 | Ναύπλιο
2752028316
6974340013
kkalampourdas@gmail.com

Απόκριες χωρίς καρναβάλια

Για πρώτη φορά χωρίς αποκριάτικες εκδηλώσεις στους δήμους της Αργολίδας. Με απόφαση του υπουργείου Υγείας απαγορεύτηκαν τα καρναβάλια σε όλη την Ελλ΄δας, λόγω των κρουσμάτων κορωνοϊού.

Πέθανε ο Γιώργος Σαββάκης

Σοκαρισμένο το Ναύπλιο μαθαίνει τη δυσάρεστη είδηση του θανάτου του γνωστού Προνοιώτη πυροσβέστη Γιώργου Σαββάκη. Ο Σαββάκης έφυγε από τη ζωή σε ηλικία, μόλις 55 ετών. Πατέρας δύο παιδιών ταλαιπωρήθηκε τον τελευταίο καιρό με την υγεία του.

ΛΕΑ και οριοθέτηση χώρου στάθμευσης στο λιμάνι

Το Λιμενικό Ταμείο, στην αρμοδιότητα του οποίου ανήκει το λιμάνι Ναυπλίου, εν όψη του τριημέρου που προηγήθηκε, περιμετρικά της περίφραξης, σε όλο το μήκος της, έκανε διαγράμμιση της Λωρίδας Έκτακτης Ανάγκης. Επίσης τοποθετήθηκαν μπλόκια με ψηλή μεταλλική σήμανση σε πολλά σημεία, ώστε να δημιουργούνται δρόμοι εισόδου και εξόδου των αυτοκινήτων στον τεράστιο χώρο στάθμευσης.

Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

Υπεραιωνόβια ελιά στο Ναύπλιο

Μια υπεραιωνόβια ελιά έκανε την εμφάνισή της στην πλατεία Φιλελλήνων, απέναντι από το Π, στο λιμάνι Ναυπλίου. Μία ακόμα ελιά μεταφυτεύτηκε στον κόμβο Ασίνης – Τολού. Πρόκειται για δέντρα 2000 ετών, που μεταφυτεύτηκαν βάση του προγράμματος της ΕΡΓΟΣΕ και της εταιρείας Klorane Greece. Οι ελιές ζυγίζουν 5 τόνους και προέρχονται από κτήμα της Ακράτας.

Αιφνίδιος θάνατος του Κώστα Παπαδημητρίου

Τραγική κατάληξη είχε η οικογενειακή εκδρομή που έκανε ο Κώστας Παπαδημητρίου το μεσημέρι της Κυριακής στη Βυτίνα. Αισθάνθηκε αδιαθεσία μετά το φαγητό, κλήθηκε τοπικός γιατρός αλλά είχε ήδη καταλήξει, πιθανώς από έμφραγμα. Ο Κώστας Παπαδημητρίου ήταν 45 ετών, με δύο ανήλικα παιδιά. Με καταγωγή από την Ερμιονίδα, ήταν πολύ γνωστός σε όλη την Αργολίδα για την εκπαιδευτική και πολιτική του δράση καθώς υπήρξε πρωτοκλασάτο στέλεχος του ΠΑΣΟΚ..

Έκλεισαν όλα τα σχολεία του δήμου Ναυπλίου

Με απόφαση του δημάρχου Ναυπλίου τη νύχτα της προηγούμενης Πέμπτης έκλεισαν όλα τα σχολεία του δήμου Ναυπλιέων την Παρασκευή για να γίνουν απολυμάνσεις, λόγω του κορωνοϊού. Αναστάτωση και ανησυχία στις σχολικές κοινότητες.

Βαλίτσες για Διδυμότειχο ο Καμπόσος

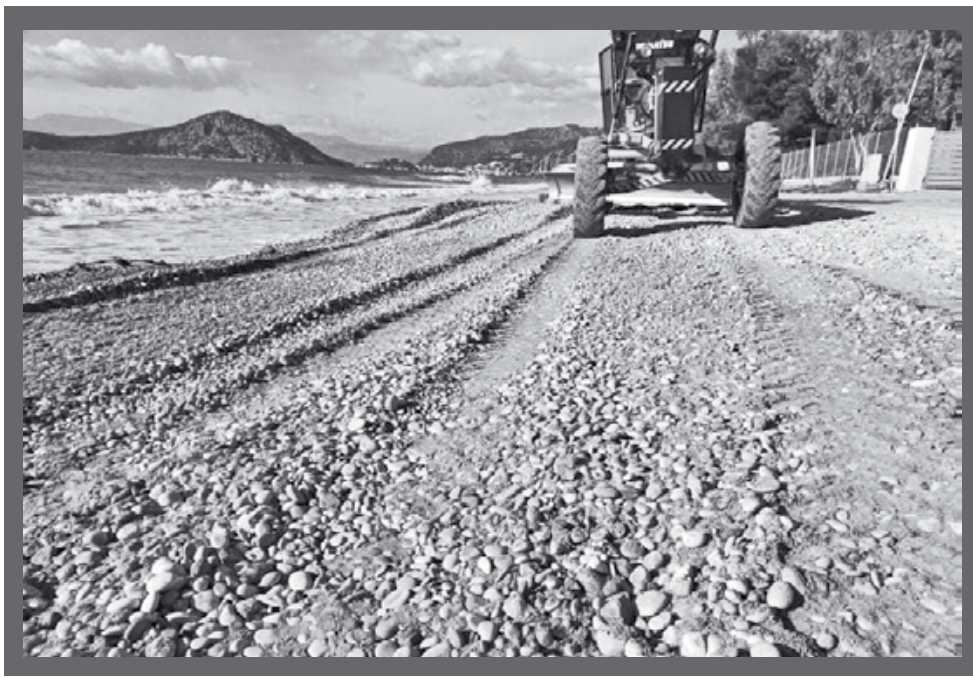
Δίπλα στους στρατιώτες και τους αστυνομικούς που αγωνίζονται για να προστατέψουν τα Ελληνικά και Ευρωπαϊκά σύνορα από τις ορδές παράνομων μεταναστών, ανακοίνωσε ότι θα βρεθεί ο Δημήτρης Καμπόσος. Θα παραδώσουν προμήθειες σε τρόφιμα στο Δ' Σώμα Στρατού. Συγκεντρώθηκαν ξηροί καρποί, σοκολάτες, μπισκότα και σταφίδες.

Διπλή απόδραση από τις φυλακές

Συναγερμός σήμανε στις Αγροτικές Φυλακές Τίρυνθας όταν έγινε αντιληπτό πως δύο κρατούμενοι απέδρασαν. Οι δύο Ρομα ηλικίας 28 και 30 ετών, οι οποίοι εργάζονταν στην συλλογή απορριμμάτων, πήδησαν τα κάγκελα χωρίς να γίνουν αντιληπτοί από τους φύλακες και έγιναν καπνός.

Η Επίδαυρος εκμεταλλεύεται τον Φιλόδημο

Από τον Δήμο Επιδαύρου κατατέθηκαν προτάσεις στο πρόγραμμα Φιλόδημος του Υπουργείου Εσωτερικών. Όπως σημειώνει ο δήμαρχος Τάσος Χρόνης: «Παρακολουθούμε από κοντά ότι μπορεί να μας βοηθήσει και σε κάθε ευκαιρία αναζητούμε χρηματοδότηση για το καλό του τόπου. Δεν είναι δύσκολο αλλά μόνο έτσι, και φυσικά με την βοήθεια των δημοτών, μπορούμε να κάνουμε την Επίδαυρο, όχι μόνο να δεις αλλά και τόπο να ζεις».



«Λεωφόρος» οι παραλίες του Ναυπλίου

Συνεργεία του δήμου Ναυπλιέων τις προηγούμενες ημέρες προχώρησαν σήμερα σε καθαρισμό διαφόρων σημείων του Βιβαρίου. Τα μηχανήματα πραγματοποίησαν ακόμα εργασίες καθαριότητας στις παραλίες της Πλάκας Δρεπάνου, Τολού, Ιρίων και Αγίου Νικολάου (Κονδύλι).

Επίθεση αγέλης σκύλων στην Αρβανιτιά

Πόνος, τρόμος και ταλαιπωρία είναι οι τρεις λέξεις με τις οποίες προσπαθεί να περιγράψει την περιπέτειά της με την επίθεση αγέλης αδέσποτων σκύλων στην Αρβανιτά, η γνωστή παιδίατρος και Διευθύντρια Παιδιατρικού Τμήματος του νοσοκομείου Άργους Σταυρούλα Αλεξοπούλου. Είχε πάει το συνηθισμένο της περίπατο στην Αρβανιτιά, όπως κάνει πολύς κόσμος καθημερινά στο Ναύπλιο. Δεν περίμενε όμως, ότι αυτός ο περίπατος θα την έστελνε στο νοσοκομείο.

του Βασίλη Καπετάνιου

Η απέναντι όχθη

Η αλφαβήτα της ζωής του κυρ Θωμά

> Ακόμα και όταν πήγαινε για βοσκή τα πρόβατα, στο ταγάρι του κουβαλούσε το μπακιρένιο πινάκι με το κολατσιό του και ένα βιβλίο

-Κυρ Βασίλη θα σου φέρω κάτι από τον πατέρα μου.
Κοίταξα την κυρά Τασία με απορία, την τελευταία φορά μου είχε δώσει ένα μικρό μπουκαλάκι με τσίπουρο. Το είχε φτιάξει μόνος του ο κυρ Θωμάς Φλώρος ο πατέρας της, έμενε μόνος του στην Βόρειο Ήπειρο. Πρώτη ύλη τα σταφύλια της κληματαριάς του. Δυνατό ποτό, γουλιά -γουλιά σου έκοβε την ανάσα λες και ανέβαινες κακοτράχαλη Ηπειρώτικη πλαγιά. Ήξερα ότι πρόσφατα είχε πεθάνει ο κυρ Θωμάς. Μπορεί να ήθελε να φέρει ένα κέρασμα για να το πιω στην μνήμη του. Μετά από λίγες μέρες που έφερε το «κέρασμα» , ένα φάκελο. Στην εξωτερική του επιφάνεια έγραφε «Πατέρας».
-Τι είναι αυτό;
-Η αλφαβήτα της ζωής, μας μάζευε γύρω του και μας την έλεγε. Εγώ του ζήτησα να μου τη γράψει για να τη θυμάμαι.
-Ήξερε γράμματα ;
-Πήγε μέχρι την Δευτέρα δημοτικού, δύσκολα χρόνια. Αλλά αγάπαγε πολύ τα βιβλία.
-Που τα έβρισκε;
-Η ελληνική μειονότητα και επί Χότζα είχε τα δικά της βιβλία, αλλά είχε και άλλα πριν κλείσουν τα σύνορα. Ακόμα και όταν πήγαινε για βοσκή τα πρόβατα, στο ταγάρι του κουβαλούσε το μπακιρένιο πινάκι με το κολατσιό του και ένα βιβλίο.
Πήρα τον φάκελο. Ο γραπτός λόγος του κυρ Θωμά αρκετά δύσκολος. Με τα λίγα γράμματα που ήξερε προσπάθησε να δώσει γραπτή έκφραση στον προφορικό του λόγο. Λέξεις, άρθρα κολλημένα μεταξύ τους, σα να μιλούσε ο ίδιος και τα όποια κενά ανάμεσα τους η πατρική του ανάσα.
Δυσκολεύτηκα πολύ να τα χωρίσω σε λέξεις και να βγάλω νόημα, δυο φορές με βοήθησε η κυρά Τασία. Την πρώτη φορά που της ζήτησα βοήθεια είδα ότι σκοτείνιασε λίγο.
-Κυρ Βασίλη , ήθελα να το έχω γραπτά από τον πατέρα μου την αλφαβήτα της ζωής, αλλά με τρόμαζαν και με τρομάζουν αυτά που λέει.
Είχε δίκιο, δεν ήταν μια αλφαβήτα της ζωής, αλλά μια αλφαβήτα του θανάτου. Η κοίμηση μας, η έξοδος μας από ένα αισθητό αλλά μη υπαρκτό σε μια κατάσταση μη αισθητή αλλά υπάρχουσα ήταν η βιωματική αλήθεια του σοφού γέροντα. Ένας παππούς της ρωμποσύνης, φαινομενικά αγράμματος αλλά πολύ βαθιά καλλιεργημένος, συνεχιστής μιας μακραίωνης υπαρξιακής παράδοσης. Έβλεπε τον κόσμο με την λοξή ματιά των ποιητών. Ήξερε ότι όταν μπεις στην βάρκα του Αχέροντα δεν υπάρχουν σύνορα, εξουσίες, πλούτη, νιάτα, τιμές. Με έντονα γράμματα είναι η αλφαβήτα του Βορειοπειρώτη παππού, δεν μπόρεσα να αποδώσω το γιώτα, όταν το χρησιμοποιούσε σαν άρθρο έβαζε σε ένα ημικύκλιο τρεις μικρές τελείες.
Τα λόγια πολύ πιο δυνατά και από το χειροποίητο τσίπουρο που έφτιαχνε.
-Κυρά Τασία, να μου φέρεις και μια φωτογραφία του να την βάλω στην εφημερίδα.
Μου έφερε.
Το βλέμμα του σε πλήρη συμφωνία με τα λόγια του. Η γραπτή του απόπειρα και η ματιά του μια ελικοειδή, καμπύλη βαρύτικ(μ)ής συνέχειας στη ρωγμή του χρόνου, μια ανάσα παράδοσης με όλη την σημασία της λέξης.

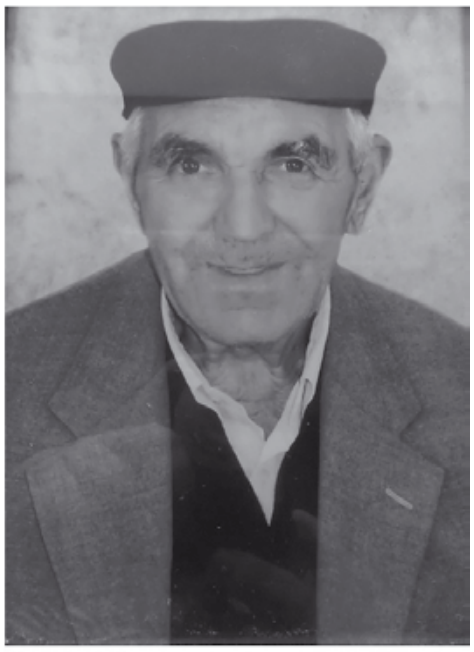
α)αρχοντες καιμεγιστανι και λιπι αρχολογια θανατος μας περιμενι νεους γερους και πεδγια
Άρχοντες και μεγιστάνοι και λοιποί φτωχολογιά, θάνατος μας περιμένει νέους γέρους και παιδιά

β)βλεπετε μινπλανιθιτε ισε τουτι τι ζοι στον καλοπισμο του κοσμου καιματαιαι ιδονι
Βλέπετε μην πλανηθείτε εις ετούτη τη ζωή στον καλλωπισμό του κόσμου και τη μάταιη ηδονή.

γ)απογι ιντο σοματαμας και στιγι θαναιθαυτουν εψιχι θα παραδοσουν ειστον θρονο του θεου
Από γη είναι τα σώματα μας και στη γη θε να θαφτούν ε ψυχή θα παραδώσουν εις τον θρόνο του Θεού

δ)δεν μας σινοδεβιτουτες πλουτιδοξα και τιμι ινεοτις και τα καλιπαραχονουντε στιγι
Δεν μας συνοδεύει ούτε πλούτη δόξα και τιμή η νεότης και τα κάλη παραχώνονται στη γη

ε)πλανιθικε ιφισι ιστου κοσμου τα φλαχτα οσο



Η αλφαβήτα της ζωής του κυρ Θωμά...

την καρδγια μας βλαφτουν αυτα θελι και ζιτα
Επλανήθηκε η φύση εις του κόσμου τα (βλαβερά;) όσο την καρδιά μας βλάφτουν αυτά θέλει και ζητά.

Ζ)ζιλεψε του εναρετουςεπεθιμα τουςπιστους καιμινδεχεσε ποτεσου τους κακους σιλοισμους
Ζήλεψε τους ενάρετους επεθύμα τους πιστούς και μην δέχεσαι ποτέ σου τους κακούς συλογισμούς

η)ηζοι ολι του κοσμου μεταμετρα του νοος ευχαριστισιδενεχι το ομολογοκαιγο
Η ζωή όλη του κόσμου με τα μέτρα του νοός ευχαρίστηση δεν έχει το ομολογώ και εγώ

θ)θανατονομες τειμαυρι ιψιχι μενι γιμνι κλει χινι μαυρα δακρργια αλουδες τιν ελεκτι
Θανατώνομαι, η μαύρη ψυχή μένει γυμνή, κλαίει χύνει μαύρα δάκρυα, αλλού δες τον Ελεγκτή.

ι)ιξερεςποςθα πεθανις καιστιγι θαναθαυτις καισεφοβερον αφεντι θελις να παραδοθις
Ήξερες πως θα πεθάνεις και στη γη θε να θαφτείς και σε φοβερόν Αφέντη θέλεις να παραδοθείς

κ)καλια διορθωσου τορα οπου εχις τον καιρο παραναφολοκαιεσαι σε καμινι φλοερο
Καλύτερα διορθώσου τώρα όπου έχεις τον καιρό παρά να φλογοκαίγεσαι σε καμίνι φλογερό

λ)λιπιθιτετι ζοισας ολι ανθρωπι τιςγις ποτοθανατο ιμαυρι δεν γλιτονομε κανις
Λυπηθείτε τη ζωή σας όλοι οι άνθρωποι της γής από το θάνατο οι μαύροι δεν γλυτώνουμε κανείς.

μ)μιν ελπιζετε ποτεσας πραγματα προτσιορινα ιζοι ολι του κοσμου σαν ναινονιροπερνα
Μην ελπίζετε ποτέ σας πράγματα προσωρινά η όλη του κόσμου σα να είναι όνειρο περνά

ν)ναιτανε κανενας τροπος θανατο για να μινδις καικαμια χαραστον κοσμο δεν θα ιθελες να ιδις
Να ήτανε κανένας τρόπος θάνατο για να μην δεις και καμιά χαρά (άλλη) στον κόσμο δεν θα ήθελες να δεις

ξ)ξιφος ερχετε τουχαρου και θεριζι τι ζοι κιαφανιζει και τιν δοξα και τιν προχιρο τιμι
Ξίφος έρχεται του χάρου και θερίζει τη ζωή αφανίζει και την δόξα και την πρόχειρο τιμή

ο)ολιμας το ενοουμε και το βλεπομε σιχνα πος στον πλουμιστι μας νγουνε και τον ταφο θα μας παν
Όλοι μας το εννοούμε και το βλέπουμε συχνά πως στον πλούτο μας οδηγούνε και στον τάφο θα μας παν

π)πουινε ταχρισα στολιδγιαπου ινε δοξα και ιτιμη ινεοτις και τα καλι παραχονουτε στιγι
Που είναι τα χρυσά στολίδια, που είναι η δόξα και η τιμή, η νεότης και τα κάλλη παραχώνονται στη γη

ρ)ροτισαν τους εθνεοτας εις τους ταφουςποςπερνουν τα σκουλικια μας τρονε χοματα μας αναλουν
Ρώτησαν τους τεθνεώτες εις τους τάφους πως περνούν. Τα σκουλήκια μας τρώνε χώματα μας αναλώνουν

σ)σονουντε τα ψεματα μας πγιο δεν απερνουν ψευτκες ακριβος μας εξεταζουν ερευνουν και τις καργες
Σώνονται τα ψέματα μας, πια δεν περνούν, ψευτιές , ακριβώς μας εξετάζουν, ερευνούν και τις καρδιές

τ)τα τιποτε δεν αποφευγι εις την κρισι του χριστου όλα τα κριφταμας τοτε θελουσι φανεροθουν
Τα (Με) τίποτε δεν αποφεύγεις είς την κρίση του Χριστού, όλα τα κρυφτά τότε θέλουσι φανερωθούν

υ)ειπιρετες και αφεντες βασιλιες φτοχιλιπτι γιμνιθαναζταθουνε τοτες εις τον φοβερον κριτι
Υπηρέτες και αφέντες, βασιλείς, φτωχοί λοιποί γυμνοί θε να θαφτούνε εις τον φοβερό κριτή

φ)φαγατε τοαρκετοσας δοζτε και ενός φτοχου δια να το βριτε τοτες εις τιν κρισι του χριστου
Φάγατε το αρκετό (πολύ) σας δώστε και ενός φτωχού για να το βρείτε τότε εις την κρίση του Χριστού

χ)χιλιους χρονους κιαν θαζισις εσετοτιτιζοι παλε θελις θα πεθανις και στιγι θα να θαυτις
Χίλιους χρόνους κι αν θα ζήσεις εις ετούτη τη ζωή πάλι θέλει να πεθάνεις και στη γη θε να θαφτείς

ψ)ψευτικινε κιολι δοξα ψευτικι καιιζοι και τα σιρτα και τα φερτα οποςλει ηγραφη
Ψεύτικη είναι και όλη η δόξα, ψεύτικη και η ζωή, και τα σύρτα και τα φέρτα όπως λέει η γραφή.

ω)οσανανθος χορταριου ινε τουτιιζοι και σαν κορνιςτις σκορπιζι το ταλεπορον κορμι
Ως σαν ανθός χορταριού είναι τούτη η ζωή και σαν σκόνη τη σκορπίζει το ταλαίπωρο κορμί

anagnostis.org
Στην Αργολίδα & την Πελοπόννησο
Δωρεάν σε εφημερίδα και site
Μικρές Αγγελίες
anagnostis.org/form/mikres-aggelies

anagnostis.org
Στην Αργολίδα & την Πελοπόννησο
Προσωπικότητα
Εγκυρότητα
Άποψη
Το πλέον ανεξάρτητο
και αποκαλυπτικό
τοπικό ενημερωτικό site
με έμπειρο και καταξιωμένο
δημοσιογραφικό επιτελείο

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Του Γιάννη Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Μύθοι και...παραμυθάδες

Μη φεύγεις

Έρχονται οι καθρέφτες

Κ.Κρεμμύδας, Κάπα όπως μακάβριο

Η Ελλάδα ζει ως χώρα – αιώνες τώρα – με τους μύθους της. Στην πορεία και τα επιμέρους συστήματα (πολιτικό, κοινωνικό, πολιτισμικό, οικονομικό, ακαδημαϊκό, πνευματικό κλπ.) έχουν επενδύσει στους δικούς τους μύθους.

Στο τέλος και ο κάθε έλληνας διαμόρφωσε τον μύθο που του ταιριάζει καλύτερα, έχει «απο-κλειστεί» μέσα σ' αυτόν, αρνείται να απο-δεχτεί το μύθο του πλαϊνού του και – κυρίως – φοβάται να ζήσει έξω από τα πλαίσια του μύθου του.

Μύθοι και μυθεύματα, ιδεοληψίες και προκαταλήψεις, παραμορφωτικοί αντικατοπτρισμοί και οράματα πεπρωμένου, αυταπάτες και ψευδαισθήσεις έχουν σκλαβώσει την ψυχή και περιορίσει το πνεύμα του νεοέλληνα σε βαθμό που να μην μπορεί να συνειδητοποιήσει ποιος πράγματι είναι.

• Είμαστε Ζορμπάδες αλλά στην πρώτη αναποδιά παθαίνουμε κατάθλιψη ή αυτοκτονούμε.

• Είμαστε αντιρρησίες αλλά δεν αρνούμαστε τις πελατειακές σχέσεις με την εξουσία.

• Είμαστε αντιμνημονιακοί αλλά παίρνουμε «φακελάκι».

• Είμαστε οικολόγοι αλλά χτίσαμε αυθαίρετο.

• Είμαστε και δεν είμαστε (ταυτόχρονα και για τα πάντα).

Μύθοι που γεννάνε ψέματα και αυτά με τη σειρά τους μας οδηγούν στο να ζούμε άλλη ζωή από αυτήν που θα' πρεπε ή που θα μας άξιζε.

Είναι άραγε κανένας έτοιμος να σπάσει τον Μυθικό Καθρέφτη για ν' αναδειχθεί – επιτέλους – το πραγματικό πρόσωπο της Ελλάδας και των Ελλήνων; Αυτή είναι η πρώτη μου ερώτηση στους κάθε είδους παραμυθάδες.

Από την άλλη απατηλές και προκάτ «αξίες» έχουν διαμορφώσει τους όρους της μικρο-ζωής μας. Ψευδο-είδωλα και σύνδρομα παρέμβασης αόρατων δυνάμεων μας εκτρέπουν από τον μακρο-ορθολογισμό.

Νεφελώδεις αντιλήψεις για το τί είναι συνταγματική τάξη και τί πρέπει να κάνει κάποιος στις δημοκρατίες, τί σημαίνει κανονικότητα, συνέπεια, σεβασμός στους θεσμούς, ασφάλεια δικαίου, ομοιόμορφη εφαρμογή των νόμων, μας έχουν θέσει «εκτός πολιτικής» λόγω υπερβολικής δόσης ιδεο-λογικών αντι-φάσεων και κομματικών κακο-φωνιών.

Συνεχίζουμε να πιστεύουμε στον ετεροχρονισμό και τον ετεροκαθορισμό του μέλλοντός μας και να κυνηγάμε χίμαιρες ανα-συγκρότησης και αν-όρθωσης χωρίς όμως να αφιστάμεθα των εμμονών για ιστορική δικαίωση.

Ειδικοί μιας χρήσης και σωτήρες μιας βοής συνωστίζονται για να μας δείξουν τον «άλλον» (τρίτο, τέταρτο, πέμπτο;) δρόμο προς τη σωτηρία μας (και την εκλογή τους βεβαίως, βεβαίως).

Οι πε-φωτισμένοι ηγέτες εξέπεσαν ελλείψει αξιόπιστων κομμάτων, οι εκ-συγχρονισμένοι υπέπεσαν στο αμάρτημα της άνωθεν/έξωθεν «συνταγογράφησης».

Οι περισσότεροι «γεννημένοι» για τα εύκολα και «λουφαδόροι» στα δύσκολα. Από την κουλτούρα του Κολωνακίου στην υποκουλτούρα της λαϊκότητας κι από την ιδεολογική καθαρότητα (;) στη ρεαλιστική «αντι-ηρωϊκότητα» των προσαρμογών ο έλληνας Ιανός – Αρχηγός (αλλά όχι Ιανός – Θεός) διχάζεται καθώς μετεωρίζεται ανάμεσα σε μεταρρυθμίσεις που δεν πιστεύει και σ' ένα φιλελεύθερο κρατισμό που τον βολεύει.

Στην γωνία όμως της ιστορίας, μάς περιμένει η κοινωνία της λήθης που δεν αφήνει κανέναν έξω από το μαύρο πέπλο της. Όλοι και όλα ξεχνιούνται, αν όχι με το πάτημα ενός κουμπιού delete / off, σίγουρα με το εκλογικό αποτέλεσμα μιας ήττας. Πολλοί θα ξεχαστούν μαζί με τις απόψεις τους αλλά κανείς δεν παραιτείται. Αυτό το γενικευμένο φαινόμενο σε όλη την πολιτική τάξη[από την κορυφή ως τη βάση] πώς άραγε το ερμηνεύουν οι παραμυθάδες;

Μ' αυτά και μ' αυτά, κι ενώ η Ελλάδα συνεχίζει την ανέμελη χειμερινή νάρκη μέσα στις παγωμένες φοβίες που έρχονται από Ανατολάς, μερικοί εξακολουθούν να πιστεύουν ότι δεν ακούγονται φωνές απελπισμένων αλλά κραυγές χαράς γιατί ο Οδυσσέας γυρνάει επιτέλους ,νικηφόρος, από την Τροία.

Πάντοτε ανιστόρητοι και πάντοτε πεπλανημένοι.

ΥΓ. "Τί σε ωφελούν
τί χρησιμεύουν σε νεκρούς
τα κάτοπτρα;" [Κ. Κρεμμύδας]

Ξέμεινε από τράπεζα το Λυγουριό

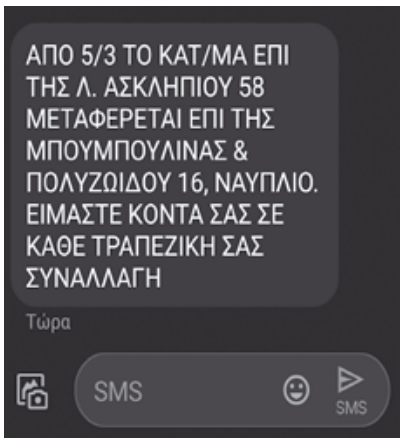
Αντίποινα: Πάνε τα λεφτά σε άλλη τράπεζα

Με αντίποινα αντιδρά ο δήμος Επιδαύρου στην απόφαση της Τράπεζας Πειραιώς να κλείσει σήμερα Πέμπτη το υποκατάστημα στο Λυγουριό, όπου σημειωτέων δεν υπάρχει άλλο τραπεζικό κατάστημα.

Οι κάτοικοι θεωρούν ότι θα δυσκολεύονται πλέον στις συναλλαγές τους, αφού θα πρέπει να μεταβαίνουν στο Ναύπλιο. Το νέο έφτασε με μήνυμα sms στα κινητά τηλέφωνα των πελατών της Τράπεζας Πειραιώς της περιοχής, με αποτέλεσμα να δημιουργηθεί αναστάτωση.

Η απόφαση για κλείσιμο του υποκαταστήματος έρχεται ένα μήνα μετά την ανατίναξη του μηχανήματος ΑΤΜ της τράπεζας στο Λυγουριό, αν και δεν συνδέεται απόλυτα με αυτό, αφού και στο παρελθόν έχουν γίνει προσπάθειες να κλείσει η Τράπεζα του Λυγουριού, οι οποίες με πιέσεις αναβλήθηκαν.

Την Τρίτη, ημέρα κατά την οποία οι πελάτες έλαβαν μαζικά τα μηνύματα στα κινητά τους τηλέφωνα, ο δήμαρχος Επιδαύρου Τάσος Χρόνης δήλωσε: «Το δημοτικό συμβούλιο στο τελευταίο συμβούλιο αποφάσισε τη διαπαραταξιακή σύσταση επιτροπής για να καθορίσει τις επόμενες κινήσεις σε σχέση με την αντίδραση στο κλείσιμο της τράπεζας Πειραιώς.



Αυτό το μήνυμα έφτασε στα κινητά τηλέφωνα των πελατών της Τράπεζας Πειραιώς στο Λυγουριό

Αποφασίστηκε να στείλουμε επιστολή με τις έντονες διαμαρτυρίες της δημοτικής αρχής και της τοπικής κοινωνίας σε στελέχη της τράπεζας, στους βουλευτές του νομού μας, στον περιφερειάρχη και αντιπεριφερειάρχη καθώς και επιστολή διαμαρτυρίας στον αρμόδιο υπουργό.

Στην επιστολή σημειώνουμε την πρόθεση, εάν δεν αλλάξει η απόφαση της τράπεζας, να σταματήσει Δήμος μας τις συναλλαγές με το συγκεκριμένο πιστωτικό ίδρυμα (αποθεματικά, μισθοδοσίες κλπ) και να στηρίξει έμπρακτα αυτό το πιστωτικό ίδρυμα που θα στηρίξει την τοπική κοινωνία.

Σαν δήμαρχος έχω ήδη μιλήσει με κάποια άλλα πιστωτικά ιδρύματα και για λίγο ακόμα είμαστε σε κατάσταση αναμονής.

Ότι πράξουμε θα κοινοποιηθεί στην τοπική κοινωνία για να πράξει ανάλογα.

Δε ζητάμε από κανένα ιδιώτη (που σώθηκε με τα λεφτά του Έλληνα φορολογούμενου και τώρα είναι "ιδιώτης") να μας κάνει χάρη!

Αυτούς που υποστηρίζαμε τόσα χρόνια ζητάμε να μας υποστηρίξουν. Εάν δεν το κάνουν να είναι σίγουροι ότι θα βρεθούν άλλοι και θα το κάνουν και τότε και εμείς θα κινηθούμε ανάλογα»

Παίρνουν το γιατρό από το Κρανίδι

Αγρίεψε ο Γεωργόπουλος για την αποδυνάμωση του Κ.Υ.

Αντί να ενισχύσουν το Κέντρο Υγείας Κρανιδίου, το αποδυναμώνουν ακόμα περισσότερο, καλώντας γιατρό που υπηρετεί εκεί να πηγαίνει στο Ναύπλιο για να καλύπτει εφημερίες του νοσοκομείου.

Παρέμβαση για το θέμα εξαγριωμένος με την τακτική που ακολουθείται εις βάρος του Κέντρου Υγείας κάνει ο δήμαρχος Ερμιονίδας Γιάννης Γεωργόπουλος ο οποίος δηλώνει:

«Όπως αντιλαμβάνεται κανείς, αντί να γίνουν προσπάθειες ενίσχυσης του Κέντρου Υγείας Κρανιδίου, λαμβάνουν χώρα ενέργειες για να αποδυναμωθεί ακόμα περισσότερο.

Ως Δημοτική Αρχή, με το υπ' αριθ. πρωτ. 9023/14.11.2019 έγγραφό μας, ενημερώσαμε το Υπουργείο Υγείας και όλους τους αρμόδιους φορείς μεταξύ των οποίων και της 6η ΥΠΕ, για την υποστελέχωση του Κέντρου Υγείας Κρανιδίου σε βασικές ειδικότητες».

Επισημαίνει ακόμα ο δήμαρχος Ερμιονίδας: «Αντιλαμβάνεται κανείς, πως πέραν της χιλιομετρικής απόστασης του Ναυπλίου από την Ερμιονίδα, και ειδικά για τους γιατρούς που εργάζονται στο Κ.Υ. Κρανιδίου, όπου καθημερινά ξεπερνούν τον εαυτό τους και τις δυνατότητες τους για να εξυπηρετήσουν τους κατοίκους του Δήμου μας, αλλά και τους πολίτες των Σπετσών θεωρούμε πως είναι άδικη η εκτέλεση της εντολής αυτής.

Ζητούμε από την Διοίκηση των Νοσοκομειακών Μονάδων να κατανοήσει τόσο την δυσκολία της μετακίνησης των ιατρών, όσο και το δύσκολο έργο που επιτελούν στο υποστελεχωμένο Κέντρο Υγείας Κρανιδίου και να ανακαλέσει την εντολή της».

Με νταλίκες στα σύνορα ο Καμπόσος

Μάζεψαν προϊόντα για στρατό και αστυνομία και ταξιδεύουν για Έβρο

Με αυτή τη φωτογραφία του ο Δημήτρης Καμπόσος προβάλλει στα κοινωνικά δίκτυα την πρωτοβουλία του, σημειώνοντας: «Βοήθεια στο Στρατό και στην Αστυνομία που φυλάει τα σύνορα μας».

Ανταπόκριση βρήκε το κάλεσμα του Δημήτρη Καμπόσου στους Αργείους να συγκεντρώσουν στο δημαρχείο προϊόντα για τους αστυνομικούς και τους στρατιώτες που βρίσκονται αυτές τις ημέρες στα σύνορα.

Με δύο φορτηγά όπως ανακοίνωσε ο Δημήτρης Καμπόσος θα ξεκινήσει σήμερα το πρωί για τον Έβρο.

Απ΄ ότι φαίνεται και στις φωτογραφίες, η ανταπόκριση πολιτών, φορέων και επιχειρηματιών στο κάλεσμα Καμπόσου για συγκέντρωση προϊόντων τα οποία θα διατεθούν στον ελληνικό στρατό και στην αστυνομία είναι σημαντική.

Μάλιστα ο δήμος Άργους Μυκηνών με ανακοίνωσή του ευχαριστεί τον καθένα ξεχωριστά για την προσφορά του.

Η αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου σύμφωνα με τον προγραμματισμό δεχόταν προϊόντα μέχρι το βράδυ της Τετάρτης, καθώς σήμερα τις πρώτες πρωινές ώρες είχε προγραμματιστεί να αναχωρήσουν οι νταλίκες για τον Έβρο.

Το κάλεσμα του δημάρχου Άργους ήταν το εξής:

«Ξυπνήστε!

Έλληνες και όσοι αισθάνεστε Έλληνες. Από αύριο και για 2 μέρες (έως την Τετάρτη το απόγευμα, την Πέμπτη το πρωί ξεκινάμε για πάνω) στην αίθουσα του Δημοτικού συμβουλίου του δήμου Άργους Μυκηνών - Καποδιστρίου 9-11 (νέο δημαρχείο) μαζεύουμε ξηρούς καρπούς, σοκολάτες, μπισκότα, σταφίδες. μόνο !!! (όχι χρήματα). Για τους στρατιώτες και τους αστυνομικούς μας που φυλάνε τα σύνορα μας στον Έβρο. Θα τα παραδώσουμε εμείς οι ίδιοι στο Δ' Σώμα Στρατού στο Διδυμότειχο!!!

Όχι λόγια ...έργα τώρα,, εμπρός από αύριο τρίτη πρωί το καθήκον μας Έλληνες (ότι μπορεί ο καθένας έστω και ένα μικρό πακέτο μπισκότα , όλα θα πάνε εκεί που ΠΡΕΠΕΙ, ενημερώστε τους γύρω σας)!!!!».

> Νταλίκες με ξηρούς καρπούς, σοκολάτες, μπισκότα, σταφίδες στέλνει το Άργος στα σύνορα

Η κίνηση του δημάρχου Άργους προφανώς και είναι συμβολική, αφού από την πλευρά του ο δήμαρχος Ορεστιάδας, Βασίλης Μαυρίδης ενημερώνει πως σε ότι αφορά τη συγκέντρωση τροφίμων «... ήδη έχουμε συγκεντρώσει αρκετά. Ας περιμένετε να σας ενημερώσουμε αν τυχόν χρειαζόμαστε κάτι επιπλέον. Αν τυχόν κάποια βοήθεια έχει ήδη ετοιμαστεί, την παραδίδουμε στο χώρο του τελωνείου Καστανεών και μεταφέρεται κατόπιν με στρατιωτικά οχήματα στα στελέχη των Ε.Δ. και του Ε.Σ.».

Εδώ και μέρες εθελοντικές ομάδες, επιχειρήσεις αλλά και πολιτιστικοί σύλλογοι, συμπαραστεκόμενοι έμπρακτα στους ένστολους που συμμετέχουν στη φύλαξη της ελληνοτουρκικής συνοριογραμμής, συγκεντρώνουν σημαντικές ποσότητες τροφίμων, τις οποίες και αποστέλλουν στις Καστανιές προκειμένου να διανεμηθεί.

Γκρίνια στην ΚΕΔΑΜ

Αντίθετη στη δαπάνη 6.000 ευρώ από την ΚΕΔΑΜ για την προμήθεια και μεταφορά τροφίμων για τις ανάγκες των Ενόπλων Δυνάμεων και της Αστυνομίας στα σύνορα του Έβρου εμφανίζεται η παράταξη Χειβιδόπουλου. Στην έκτακτη συνεδρίαση του ΔΣ της Τρίτης, τα μέλη της παράταξης «Δυνατή Πόλη Ξανά» Γιάννης Γαλάνης και Πένυ Κουραβέλου ζήτησαν την αναβολή της ψήφισης της δαπάνης, η οποία όμως δεν έγινε δεκτή.

Όπως τονίζει η δημοτική παράταξη «Ειδικά μετά τις δηλώσεις του Δημάρχου Ορεστιάδας, αλλά και Αξιωματικών των Ενόπλων Δυνάμεων και της Αστυνομίας, που καλούσαν τους πολίτες να σταματήσουν να στέλνουν τρόφιμα, γιατί αφενός δεν υπάρχει ανάγκη και αφετέρου δημιουργούνται προβλήματα στις δυνάμεις μας στον Έβρο από την υπερσυγκέντρωση τροφίμων και την διαχείρισή τους, θεωρήσαμε ότι θα πρέπει να αναβάλουμε την απόφαση και να ξαναδούμε από την αρχή την πρωτοβουλία του Δήμου μας, ώστε αυτή να είναι ουσιαστική και να μη δημιουργεί προβλήματα. Θεωρούμε ότι στις δύσκολες στιγμές που διανύουμε, προσφορά είναι η υπακοή στα κελεύσματα αυτών που είναι στην πρώτη γραμμή και διαχειρίζονται την κρίση. Απεναντίας, πρόβλημα είναι οι πατριδοκάπηλες κορώνες και κινήσεις προβολής, με αφορμή ένα πολύ σοβαρό πρόβλημα που αντιμετωπίζει τις τελευταίες ημέρες η πατρίδα μας».

Ανδρέας Καπουράλος
Ειδικός Παθολόγος
Αγίου 1 - Ναύπλιο
Τηλ: 2752 401442
Κιν: 690 9136100
email: kapouralos.andreas@gmail.com
Δισλιπινεμία, Υπέρταση, Σακχαρώδης Διαβήτης, Λοιμώξεις, Μεταβολικά Νοσήματα, Επισκέψεις κατ' οίκον

Ανθρώπων Έργα

Μια γλώσσα εικόνων μας μυεί στον κόσμο του Βυζαντίου μέσα από το Βυζαντινό ένδυμα στο ΠΛΙ

Κύκλος τεσσάρων διαλέξεων (6, 13, 20, 27 Μαρτίου) στον Πολιτιστικό Χώρο ΠΛΙ «Κανάρη 4», όπου η Ελληνική Εταιρεία Ενδυμασιολογίας υποδέχεται τη Δρ Παρή Καλαμαρά για έναν κύκλο τεσσάρων διαλέξεων με αντικείμενο το βυζαντινό ένδυμα.

Οι δύο πρώτες διαλέξεις μας εξοικειώνουν με τα εργαλεία που έχουμε στη διάθεσή μας για να προσεγγίσουμε το βυζαντινό ένδυμα, καθώς και με παραμέτρους που θα πρέπει να λάβουμε υπόψη κατά την αποκωδικοποίηση της «γλώσσας του βυζαντινού ενδύματος», και συγκεκριμένα με:

• το τεχνολογικό και οικονομικό υπόβαθρο της παραγωγής υφασμάτων-ενδυμάτων,

• την έννοια, τις δυνατότητες και τους περιορισμούς μιας μη λεκτικής γλώσσας,

• τους διαμεσολαβητές της πληροφορίας γι' αυτά προς εμάς,

• τα μέρη της επικοινωνίας, πρωτίστως κατά τη βυζαντινή περίοδο,

• τους τομείς που μπορούν να φωτίσουν τα βυζαντινά ενδύματα, με ιδιαίτερη αναφορά στο πεδίο του φαντασιακού.

Οι δύο διαλέξεις που ακολουθούν εστιάζουν στις πληροφορίες που αντλούμε για όψεις της βυζαντινής κοινωνίας με οδηγό το ένδυμα: για τις σχέσεις των φύλων, για τη σημασία της ηλικίας, για τυχόν εθνοτικές ή άλλες ομάδες, για τυχόν διαφορετικές ενδυματολογικές επιλογές ανά γεωγραφική περιοχή, για την κοινωνική ιεραρχία κ.λπ. Τα δεδομένα θα παρουσιαστούν με χρονική αλληλουχία, ώστε να αναδειχθεί η εξέλιξη του βυζαντινού ενδύματος αλλά και της πολυεπίπεδης χρήσης του, πραγματικής και σημασιολογικής, στο χρόνο.

Πέθανε ο Κιώτης διεθνής συγγραφέας Στρατής Χαβιαράς, που διακρίθηκε στην Αμερική

Έφυγε από τη ζωή, σε ηλικία 85 ετών, ο συγγραφέας και πρώην αντιπρόεδρος της Εταιρείας Συγγραφέων, Στρατής Χαβιαράς. Ο Στρατής Χαβιαράς υπήρξε ένας σημαντικός και αναγνωρισμένος, στην Ελλάδα και στην Αμερική όπου έζησε για περισσότερα από 40 χρόνια, ποιητής και πεζογράφος.

Υπηρέτησε τη λογοτεχνία όλη του τη ζωή με πάθος, τόσο από τις διάφορες θέσεις που κατείχε στο πανεπιστήμιο του Χάρβαρντ, όσο και ως εκδότης λογοτεχνικών περιοδικών (όπως το Harvard Review), καθηγητής και συντονιστής εργαστηρίων δημιουργικής γραφής. Η κηδεία του, σύμφωνα με την επιθυμία του, θα γίνει στη γενέτειρά του, στη Νέα Κίο.

Ο Στρατής Χαβιαράς γεννήθηκε στη Νέα Κίο στις 28 Ιουνίου 1935, ήταν δίγλωσσος συγγραφέας, με λογοτεχνικά έργα στα ελληνικά και στα αγγλικά. Διακρίθηκε στην Αμερική με τα μυθιστορήματά του When the Tree Sings (Οταν τραγουδούσαν τα δέντρα, βραχεία λίστα, National Book Awards και ALA Notable book, και The Heroic Age (Τα ηρωικά χρόνια), τα οποία απέσπασαν διθυραμβικές κριτικές στον Αμερικανικό τύπο και μεταφράστηκαν σε πολλές Ευρωπαϊκές γλώσσες.

Στην Αμερική, ίδρυσε και επιμελήθηκε αρκετές περιοδικές εκδόσεις, οι πιο σημαντικές εκ των οποίων είναι τα περιοδικά ποίησης Arion's Dolphin, Erato και Harvard Review.

«Ο Στρατής Χαβιαράς είναι ο συγγραφέας που αφηγήθηκε τις πληγές της Γερμανικής Κατοχής και του Εμφυλίου σε ένα διεθνές κοινό. Βιβλία του, όπως "Οταν Τραγουδούσαν τα Δέντρα", "Ηρωϊκά χρόνια" αναδείχθηκαν από τη διεθνή βιβλιοκριτική ανάμεσα στα καλύτερα πολιτικά μυθιστορήματα του 20ου αιώνα. Οι ήρωες του είναι παιδιά, όπως ήταν κι εκείνος τότε. Γι΄ αυτό συνήθιζε να λέει ότι η ίδια του η ζωή τον οδήγησε στη γραφή. "Κι όσο επιμένει κανείς στη γραφή, τόσο πιο απτόητη γίνεται". Μεγάλωσε μόνος του, με πολλές δυσκολίες. Κατάφερε ωστόσο, στην Αμερική, όπου βρέθηκε από το 1967, να αναλάβει σημαντικές θέσεις στο Πανεπιστήμιο του Χάρβαρντ. Να διευθύνει έγκριτα λογοτεχνικά περιοδικά. Να διακριθεί γράφοντας για "το αφηγηματικό ταλέντο και τη συναισθηματική απήχηση". Άνθρωπος των υπερβάσεων και των ανατροπών, πάντα αισιόδοξος, ο Στρατής Χαβιαράς δίδαξε με αφοσίωση τόσο στην Αμερική, όσο και στην Ελλάδα τη μεθοδολογία και το ήθος της συγγραφής. Εκφράζω τα θερμά μου συλλυπητήρια στους οικείους του και στους φίλους του» αναφέρει σε ανακοίνωσή της η Λίνα Μενδώνη.

Ψήφισμα για τον θάνατο του Στρατή Χαβιαρά εκδόθηκε από την Κ.Ε.Δ.Α-Μ αποτίνοντας φόρο τιμής στον εκλιπόντα.

Κινέζικος πολιτισμός και Διαπολιτισμικό Θέατρο

Διάλεξη του μεταπτυχιακού μας φοιτητή Miao Bin, που θα γίνει στα αγγλικά το Σάββατο 7 Μαρτίου 2020 , στις 20. 00΄ Αίθουσα Λήδας Τασοπούλου

Το θέατρο γεννήθηκε για να είναι διαπολιτισμικό. Κατά τους προηγούμενους αιώνες, υπήρξαν πολλές πρακτικές στο διαπολιτισμικό θέατρο, ωστόσο, πολλές παρεξηγήσεις εξακολουθούν να υπάρχουν όχι μόνο για το κοινό, αλλά και για τους ηθοποιούς και τους εκπαιδευτικούς. Κατά τη διάρκεια αυτών των ετών, υπήρξαν όλο και περισσότερες ανταλλαγές μεταξύ της ελληνικής και της κινεζικής κουλτούρας, αν και πολύ λίγες έχουν εφαρμοστεί στο θέατρο. Το σεμινάριο θα είναι στα αγγλικά και θα περιλαμβάνει τα ακόλουθα θέματα:

(1) Εισαγωγή στον κινεζικό πολιτισμό, συμπεριλαμβανομένων ασκήσεων επίδειξης διαφόρων κινεζικών πολιτιστικών στοιχείων, όπως η μουσική, η πολεμική τέχνη, η γλώσσα κ.λπ.
(2)Ελληνική -κινεζική θεατρική παράσταση
(3) Ασκήσεις αυτοσχεδιασμού
(4) Συζητήσεις για τη σχέση μεταξύ διαπολιτισμικού θεάτρου και δράματος στην εκπαίδευση.

Ο κορωνοϊός τρώει την εκδρομή των Πολιτικών Συνταξιούχων Δήμου Άργους -Μυκηνών

Λόγω των κρουσμάτων κορωνοϊού αναβάλλονται:
1. Αναβολή 71ου Συνεδρίου ΠΟΠΣ
Το προγραμματισμένο για τις 5-6-7 Μαρτίου 2020, 71ο Συνέδριο της ΠΟΠΣ αναβλήθηκε και θα καθοριστεί σύντομα νέα ημερομηνία.
2. Αναβολή τριήμερης εκδρομής στο Καρπενήσι
Η προγραμματισμένη τριήμερη εκδρομή του Συλλόγου Πολιτικών Συνταξιούχων Δήμου Άργους – Μυκηνών για τις 13-14-15 Μαρτίου 2020, αναβλήθηκε και προγραμματίστηκε να πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 22 Μαΐου, Σάββατο 23 Μαΐου και Κυριακή 24 Μαΐου, με τους ίδιους όρους και κόστος συμμετοχής .
Ήδη έχουν ενημερωθεί όλοι οι συμμετέχοντες.
Η σειρά στην υπάρχουσα λίστα αναμονής ισχύει κανονικά και επιπλέον, όσοι επιθυμούν να εγγραφούν στη λίστα αναμονής για τις νέες ημερομηνίες, μπορούν να απευθύνονται στους υπεύθυνους συντονιστές της εκδρομής, Καρδαράκο Νικόλαο 6977514544 και Σαράκη Κωνσταντίνα 6946113801.

Η Θεσσαλονίκη τραγούδησε Μουσταΐρα

Θεέ μου Μεγαλοδύναμε και ομιλία στη συμπρωτεύουσα

Ένα τριήμερο γεμάτο ρεμπέτικα τραγούδια με τη φωνή του Γιώργου Μουσταΐρα, αλλά και λογοτεχνικές βραδιές στη Θεσσαλονίκη για τον Αργείο δημοσιογράφο, συγγραφέα και τραγουδιστή.

Με αφορμή την πρόσφατη κυκλοφορία του CD με τίτλο «Θεέ μου Μεγαλοδύναμε», όπου ο Γιώργος Μουσταΐρας τραγουδά 20 ρεμπέτικα και νεορεμπέτικα τραγούδια, ο εκδοτικός οίκος της Θεσσαλονίκης «Ερωδιός» τον προσκάλεσε να μιλήσει στο βιβλιοπωλείο «Αριστοτέλειον».

Η ομιλία έγινε την περασμένη Πέμπτη, στο πλαίσιο των εβδομαδιαίων διαλέξεων «Ελληνικής Παιδείας», που διοργανώνει το βιβλιοπωλείο και είχε τίτλο «Μπουζούκι μου διπλόχορδο, Πανδούρα – ταμπουράς οι πρόγονοι».

Την ομιλία παρακολούθησαν άνθρωποι του πνεύματος (καθηγητές Πανεπιστημίου, συγγραφείς, κ.λ.π.) καθώς και απλοί βιβλιόφιλοι. Η ομιλία διανθίστηκε με ταξίμια που έπαιξε στο μπουζούκι του ο Θεσσαλονικιός δεξιοτέχνης Νίκος Βουλανάς.

Την επομένη, ο Αργείος συγγραφέας και ιστορικός ερευνητής είχε συνεργασία με τον εκδότη του «Ερωδιού» Βασίλη Χρήστου, για να δοθεί η τελική μορφή στο βιβλίο «Αναμνήσεις ενός πλοιάρχου», του Αργείου καπετάνιου Παναγιώτη Π. Φίλη, που θα κυκλοφορήσει σύντομα σε δεύτερη επαυξημένη έκδοση. Επίσης, έκλεισε η συμφωνία για την έκδοση της ιστορικής τετραλογίας του Γιώργου Μουσταΐρα, με πρωταγωνιστές έξι ηρωικές μορφές του Άργους και της ευρύτερης περιοχής, υπό τον γενικό (προσωρινό;) τίτλο «Οι Ατρόμητοι». Η μέρα έκλεισε με την συγκινητική συνάντηση με έναν φίλο από τα παλιά, που δεν μπόρεσε να παραστεί στην ομιλία. Ήταν ο βουλευτής Θεσσαλονίκης της Ν.Δ. Κώστας Γκιουλέκας.

Το Σάββατο είχε προγραμματισθεί, με την πρωτοβουλία φίλων του Γιώργου Μουσταΐρα, να κλείσει πανηγυρικά το τριήμερο παρουσίας του στην πόλη, με μια ρεμπέτικη βραδιά. Στην αρχή είχε επιλεγεί κεντρικό μπαρ αλλά επειδή, η ομήγυρις των φίλων έκρινε πως ένα παραδοσιακό στέκι θα ήταν καταλληλότερος χώρος, το σχέδιο άλλαξε, με προορισμό το «Νόστος» (σ.σ. συμβολική και η ονομασία), που βρίσκεται στο τέρμα της Ολύμπου (όπου και η παλιά του γειτονιά).

Εκεί, παρέα με τον Νίκο Βουλανά (φωνή – μπουζούκι), τον Κώστα Γεωργίου (κιθάρα – μπουζούκι) και την Αντελίνα (φωνή – νταϊρέ & ζίλια), έγινε ένα τρικούβερτο γλέντι που κράτησε μέχρι τις 2:30 π.μ. Μεταξύ των φίλων, που τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση, ήταν ο αντιδήμαρχος του Δήμου Παύλου Μελά Κώστας Πάντσης, ο καθηγητής του Α.Π.Θ. Κώστας Χρήστου και ο καθηγητής του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος Πάνος Νοτόπουλος.

Όμορφες στιγμές χωρίς κορωνοϊούς/ ΑΝ

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Χάρη στην αρχαιολογία κατέβηκε η κεραία στο 3ο Δημοτικό σχολείο Άργους

Το 4ο Δημοτικό θα περιμένει τις αποφάσεις της περιφέρειας

Κάψε με Αγά μου να σε αλείψω λάδι, είναι οι αποφάσεις του υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης. Για μεν το 3ο δημοτικό σχολείο Άργους η απόφαση είναι άμεση αφαίρεση της κεραίας, αφού ένας από όσους εγκρίνουν την άδεια χωροθέτησης διαφωνεί κι αυτός ήταν η αρχαιολογία, για το 4ο Δημοτικό θα πρέπει να αποφασίσει πρώτα η περιφέρεια. Αξιοσημείωτο είναι πως το υπουργείο προσπαθεί να στηρίξει τις αποφάσεις του σε τυπικούς λόγους και δεν κάνει μετρήσεις να δούμε κατά πόσο υπάρχει επικίνδυνη ακτινοβολία ή όχι.

Μεταξύ άλλων στα έγγραφα αναφέρεται ότι απαγορεύεται η εγκατάσταση κεραίας κινητής τηλεφωνίας σε κτιριακές εγκαταστάσεις σχολείων και σε περιπτώσεις κατασκευών κεραιών σε απόσταση μέχρι 300 μέτρων από την περίμετρο κτιριακών εγκαταστάσεων σχολείων τα όρια έκθεσης του κοινού απαγορεύεται να υπερβούν το 60% των τιμών. Εφόσον οι αρμόδιες υπηρεσίες της Περιφέρειας διαπιστώνουν αποκλίσεις από τα μέγιστα επιτρεπόμενα όρια ακτινοβολιών προβαίνουν σε άμεσες παρεμβάσεις ώστε να διασφαλίζεται η τήρηση της νομιμότητας. Μεταξύ άλλων αναφέρεται:

«Σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ. 3 του άρθρου 35 του Ν. 4635/2019 σε περίπτωση εγκατάστασης κατασκευής κεραίας σε απόσταση μέχρι 300 μέτρων από την περίμετρο κτιριακών εγκαταστάσεων βρεφονηπιακών σταθμών, σχολείων, γηροκομείων και νοσοκομείων, τα όρια έκθεσης του κοινού απαγορεύεται να υπερβαίνουν το 60% των τιμών που καθορίζονται στα άρθρα 2 – 4 της υπ' αριθμ. 53571/3839/6.9.2000 κοινής Υπουργικής Απόφασης ή στην εκάστοτε ισχύουσα αντίστοιχη κοινή απόφαση των Υπουργών Ανάπτυξης, Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης και Μεταφορών και Επικοινωνιών.

Επίσης αρμόδιος φορέας για τη διενέργεια ελέγχων αναφορικά με την τήρηση της περιβαλλοντικής νομοθεσίας συμπεριλαμβανομένων των Δηλώσεων υπαγωγής σε Πρότυπες Περιβαλλοντικές Δεσμεύσεις είναι η οικεία Περιφέρεια.

Τέλος, σας επισημαίνουμε ότι η αρμοδιότητα της Υπηρεσίας μας προς αδειοδότηση των εν λόγω κατασκευών κεραιών ασκείται δεσμίως και όχι κατά διακριτική ευχέρεια, και ως εκ τούτου εφόσον πληρούνται οι εκ του Νόμου προϋποθέσεις η ΕΕΤΤ είναι υποχρεωμένη να προχωρά στην αδειοδότηση του εκάστοτε σταθμού βάσης κινητής επικοινωνίας, χωρίς να δικαιούται εκ του Νόμου να εξαιρέσει κάποιες κεραίες από αυτή τη διαδικασία αδειοδότησης.

Η δε ανάκληση για τις ήδη αδειοδοτημένες κατασκευές κεραιών μπορεί να πραγματοποιηθεί μόνο με τις προϋποθέσεις του υφιστάμενου Κανονισμού Αδειών Κατασκευών Κεραιών στην ξηρά υπ' αρ. 661/2/19-7-2012 Απόφαση της ΕΕΤΤ (ΦΕΚ 2529/Β/17-9-2012). Πιο συγκεκριμένα όταν ανακληθεί η χορηγηθείσα έγκριση ή θετική γνωμάτευση άλλης υπηρεσίας ή όταν υπάρχει τουλάχιστον μία αιτιολογημένη οριστική απόρριψη της μελέτης ή της αίτησης που έχει υποβληθεί προς έγκριση σε αρμόδια υπηρεσία και αποτελεί προαπαιτούμενο για την εγκατάσταση και λειτουργία της κατασκευής κεραίας.

Βάσει των ανωτέρω η υπηρεσία μας με την υπ' αριθμ. 35001/17-02-2020 προχώρησε σε ανάκληση της υπ' αριθμ. 6751/Φ610/23/9/2011 απόφασή της διά της οποίας είχε χορηγηθεί στην Εταιρεία «VODAFONE – ΠΑΝΑΦΟΝ Ανώνυμη Ελληνική Εταιρεία Τηλεπικοινωνιών Άδεια κατασκευής Κεραίας Σταθμού Ξηράς στη θέση ΔΥΤΙΚΟ ΑΡΓΟΣ (1101128) επί της οδού Φορονέως 355 Δ. Άργους- Μυκηνών Π.Ε. Αργολίδος, λόγω της προγενέστερης Απόφασης ανάκλησης της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου, σύμφωνα με την οποία κατά το χρόνο έκδοσής της δεν είχε τεθεί υπόψη της Υπηρεσίας η υπ' αριθμ. Φ5Β/1380/4-3-2011 απόφαση της Δ' ΕΠΚΑ, σύμφωνα με την οποία δεν εγκρίνονται οι περιβαλλοντικοί όροι για την εγκατάσταση του ανωτέρω σταθμού βάσης κινητής τηλεφωνίας».

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ (Π.Ε.) ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

Ναύπλιο, 28/02/2020
ΑΔΑ: 20PROC006359209 2020-02-28

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 205/2020 ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ Α/Α ΕΣΗΔΗΣ 89430

Ανακοινώνεται ότι η Π.Ε. Αργολίδας προκηρύσσει ηλεκτρονικό, ανοιχτό διαγωνισμό με κριτήριο κατακύρωσης τη χαμηλότερη τιμή, για την υλοποίηση της υπηρεσίας «Παροχή υπηρεσιών για τον έλεγχο των δακοπληθυσμών με τη μέθοδο της παγιδοθεσίας στους ελαιώνες, στα πλαίσια του προγράμματος συλλογικής καταπολέμησης του δάκου της ελιάς έτους 2020 στην Π.Ε. Αργολίδας», προϋπολογισμού 67.656,26 €, χωρίς Φ.Π.Α (76.451,57 € προϋπολογισμός με ΦΠΑ).

Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr.

Ο διαγωνισμός υποδιαιρείται σε επτά (7) Τμήματα και κάθε συμμετέχοντας μπορεί να υποβάλει προσφορά για ένα ή περισσότερα ή όλα τα Τμήματα. Κάθε προσφορά θα συνοδεύεται από εγγύηση συμμετοχής ίση με το 2% επί του προϋπολογισμού (χωρίς ΦΠΑ) του Τμήματος ή των Τμημάτων για τα οποία δίδεται προσφορά.

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών ορίζεται η 10/03/2020 ημέρα Τρίτη και ώρα 15:00, μετά την παρέλευση της καταληκτικής ημερομηνίας και ώρας, δεν υπάρχει η δυνατότητα υποβολής προσφοράς στο Σύστημα.

Η διακήρυξη και όλα τα τυχόν συμπληρωματικά στοιχεία και πληροφορίες παρέχονται από την Αναθέτουσα Αρχή για πλήρη, ελεύθερη και άμεση πρόσβαση προς τους ενδιαφερόμενους μέσω της επίσημης ιστοσελίδας της Περιφέρειας Πελοποννήσου www.ppel.gov.gr, για οποιαδήποτε διευκρίνιση τα σημεία επαφής είναι τα εξής: κος Χατζάρας Αριστείδης και κα Μάντζαρη Ελένη τηλ. 2752360402 και 398, Παρ. οδός Ναυπλίου - Ν. Κίου, Ναύπλιο.

Ο Πρόεδρος της Οικ. Επιτροπής
Χρήστος Λαμπρόπουλος

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ

Περίληψη αναγνώρισης καταστατικού του Σωματείου – Πολιτιστικού Συλλόγου με την επωνυμία «ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ». Δυνάμει της υπ' αριθ. 4/2020 διάταξης του Ειρηνοδίκη Ναυπλίου, Ιπποκράτη Μιχαηλίδη, εγκρίθηκε το από 28/1/2020 αποτελούμενο από είκοσι τρία (23) άρθρα καταστατικό και αναγνωρίστηκε το εδρεύον στο Ναύπλιο του Δήμου Ναυπλιέων του Νομού Αργολίδας, Σωματείο – Πολιτιστικός Σύλλογος με την επωνυμία «ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ» με σκοπούς τη γνωριμία του σημερινού ανθρώπου με τους θησαυρούς της παραδόσεώς, την εξεύρεση λύσεων στα επίκαιρα προβλήματα και στους προβληματισμούς της κοινωνίας, την επανασύνδεση του ανθρώπου με το μορφωτικό και πολιτιστικό corpus του παρελθόντος και την έμπρακτη αντιμετώπιση των μορφωτικών και πολιτιστικών αναγκών των κατοίκων της πόλης του Ναυπλίου. Ως μέλη της προσωρινής διοίκησης εξελέγησαν οι Κωνσταντίνος Παπαγεωργίου του Γεωργίου, Δημήτριος Πίτρης του Μιχαήλ, Γεώργιος Τσάκωνας του Νικολάου,Βασιλική Μακρή του Δημητρίου και Αναστάσιος Πέζος του Βασιλείου.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ

Περίληψη αναγνώρισης καταστατικού του Συλλόγου Εθνικού και κοινωφελούς χαρακτήρος υπό την επωνυμία «Ο ΕΝ ΑΡΓΟΛΙΔΙ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΦΙΛΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ». Δυνάμει της υπ' αριθ. 1/2020 διάταξης της Ειρηνοδίκου Ναυπλίου, Ευδοκίας Μιχάλη, εγκρίθηκε το από 28-12-2019 αποτελούμενο από πενήντα (50) άρθρα καταστατικό και αναγνωρίστηκε ο εδρεύων στη Νέα Τίρυνθα, δήμου Ναυπλιέων, Π.Ε Αργολίδας, Σύλλογος Εθνικού και κοινωφελούς χαρακτήρος υπό την επωνυμία «Ο ΕΝ ΑΡΓΟΛΙΔΙ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΦΙΛΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ» με σκοπούς μεταξύ άλλων την προαγωγή των ηθικών αξιών και συμφερόντων των μελών αυτού, την εξύψωση της Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής καθώς και της παραδοσιακής-λαϊκής ελληνικής Μουσικής των μελών αυτού, δια της ιδρύσεως χορωδίας με την επωνυμία «ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟΝ ΛΝΑΛΟΓΙΟΝ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΠΑΪΚΟΠΟΥΛΟΣ», την παραγωγή οπτικοακουστικών μέσων, τη συμμετοχή της Χορωδίας σε εκδηλώσεις Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής. Τα μουσικά κείμενα δια την Βυζαντινήν Μουσικήν λαμβάνει εκ της κλασικής και νεωτέρας Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής, την επιδίωξη μεταλαμπαδεύσεως της Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής κατά το ύφος της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας καθώς και της παραδοσιακής-λαϊκής ελληνικής Μουσικής όπως διεσώθη και την ίδρυση και λειτουργία αναγνωρισμένηςΣχολής δια την διδασκαλία της Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής κλπ. Ως μέλη της προσωρινής διοίκησης εξελέγησαν οι Παναγιώτης Γαλάνη του Κωνσταντίνου, Χρήστος Πιπέρος του Παναγιώτη, Ιωάννης Μποζιονέλος του Νικολάου, Αθανάσιος Χατζηκωνσταντίνου του Ιωάννη και Δημήτριος Μιχαλόπουλος του Θεόδωρου.

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ-ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Ναύπλιο, 27/02/2020
ΑΔΑ: 20PROC006366343 2020-03-03

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΑΡΙΘ. Δ/ΞΗΣ : 258/2020 ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΕΣΗΔΗΣ : 89429

Η Π.Ε. Αργολίδας προκηρύσσει άνω των ορίων, ηλεκτρονικό διαγωνισμό για την «Ανάδειξη εργολάβων για τον από εδάφους δολωματικό ψεκασμό ελαιοδέντρων στα πλαίσια του Προγράμματος Συλλογικής Καταπολέμησης του Δάκου της Ελιάς έτους 2020 στο Νομό Αργολίδας», συνολικού προϋπολογισμού 398.203,36 € συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. και με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής. Ο διαγωνισμός αποτελείται από είκοσι εννέα (29) Τμήματα, για κάθε ένα από τα οποία μπορεί να δοθεί ξεχωριστή προσφορά. Κάθε οικονομικός φορέας μπορεί να δώσει προσφορά για ένα ή και περισσότερα Τμήματα καθώς και για όλα τα Τμήματα. (CPV 77100000)

Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr. Καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών ορίζεται η 16/03/2020 ημέρα Δευτέρα και ώρα 15.00 μμ., μετά την παρέλευση της καταληκτικής ημερομηνίας και ώρας, δεν υπάρχει η δυνατότητα υποβολής προσφοράς στο Σύστημα.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι αναφερόμενοι στο άρθρο 25 του Ν. 4412/2016. Οι ενδιαφερόμενοι οικονομικοί φορείς θα πρέπει να συμπληρώσουν και να υποβάλλουν μαζί με την προσφορά τους το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης.

Γλώσσα σύνταξης των προσφορών είναι η Ελληνική.

Στον διαγωνισμό δεν θα γίνονται δεκτές εναλλακτικές προσφορές ή αντιπροσφορές.

Η εγγύηση συμμετοχής ορίζεται σε ποσοστό 2% του προϋπολογισμού χωρίς Φ.Π.Α του Τμήματος ή των Τμημάτων για τα οποία δίνεται η προσφορά.

Οι προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους υποψηφίους για έξι (6) μήνες από την επομένη της διενέργειας του διαγωνισμού.

Ημερομηνία αποστολής για Δημοσίευση στην Εφημερίδα της Ε.Ε.: 27/02/2020

Η διενέργεια του διαγωνισμού και η αποσφράγιση των προσφορών θα γίνει την 20/03/2020 ημέρα Παρασκευή και ώρα 10.00 π.μ., μέσω του Συστήματος, από την αρμόδια επιτροπή.

Η δαπάνη για την εν λόγω σύμβαση βαρύνει τον Κ.Α.Ε: 03.295.0879.0021 σχετική πίστωση του προϋπολογισμού του οικονομικού έτους 2020 του Φορέα.

Η σχετική διακήρυξη και όλα τα σχετικά έγγραφα και στοιχεία του διαγωνισμού παρέχονται στους ενδιαφερόμενους και από την ιστοσελίδα της Περιφέρειας www.ppel.gov.gr για πλήρη, άμεση και ελεύθερη πρόσβαση.

Πληροφορίες σχετικά με τον διαγωνισό δίδονται από τη Δ/νση Διοικητικού-Οικονομικού της Π.Ε.Αργολίδας (τηλ.2752360398-402 κα Μάντζαρη Ελένη, κος Χατζάρας Αριστείδης) κατά τις εργάσιμες ημέρες & ώρες.

Ο Πρόεδρος της Οικ. Επιτροπής
Χρήστος Λαμπρόπουλος

Άνθρωποι...

Και όταν συναντάς Ανθρώπους..

Να χαμογελούν στα λάθη σου,

Στις "αμαρτίες" σου,

Να κρατούν τα χέρια σου απαλά,

Φέρνοντας γαλήνη

στους δαίμονες σου,

Να τους αγκαλιάζεις..

Τους έχει στείλει η ζωή !!

- Σπύρος Δ Κατσίγιαννης

Το πικρό τραγούδι

Μες στην ταβέρνα χόρεψες
ένα χορό αντρίκιο
όλα τελειώνουν αύριο
είπες κρυφά στο Χρήστο

Δεν έφταιγε η παλιοζωή
που έκανες στο Λαύριο
έφταιγαν τα μάτια της
που σου έδιναν κουράγιο

Τώρα μέσα στη φυλακή
σκαλίζεις στο μπουζούκι
τα παιδικά σου όνειρα
κ΄ ένα πικρό τραγούδι

Γιώργος Μώρος

Αγγελικά χέρια

Τα χέρια σου σαν από αγγέλου μοιάζουν
Φτερά απαλά είναι όταν αγκαλιάζουν
Σ' όνειρο είδα εμένα πως κρατούσαν
με θάμα έμοιαζε θαρρώ
κι αγγέλοι τραγουδούσαν

Ξυπνάω κι ακόμα νιώθω είμαι μαζί σου
Στ' αυτιά κρατώ τον ήχο της φωνής σου
Τη ζεστασιά από την αγκαλιά σου
Τη γεύση που μ' αφήσαν τα φιλιά σου
ο

Νανά Μπροδήμα,
ποιητική συλλογή «Στη δίνη του έρωτα»
Φεβρουάριος 2014

22ο – Δύσκολες ερωτήσεις

Ο Ιταλός, φανερά σοκαρισμένος από την απρόοπτη τροπή της ενημέρωσης, έκανε μεγάλη προσπάθεια να χαμηλώσει τον τόνο της φωνής του, απαντώντας στις επισημάνσεις του Διοικητή Ασφαλείας, χωρίς, πάντως, να αποφύγει και τη σχετική αιχμή:
-Κύριε Χρόνη, θα το θεωρούσα περιττό να σας υπενθυμίσω ότι απέναντί σας έχετε έναν εκπρόσωπο της Ιταλικής Δημοκρατίας και όχι ένα κλεφτρόνι της γειτονιάς. Το αν έβλεπα την παράσταση ή αν είχα κάποια συζήτηση με τον αδικοχαμένο φίλο μου δεν έχει καμία σχέση με τον θάνατό του. Ήταν κάτι το προσωπικό και άσχετο με την υπόθεση. Έτσι, όταν συναντηθήκαμε περιορίστηκα να αναφερθώ στην συζήτηση που είχαμε στην Αθήνα, η οποία, όπως έκρινα, θα μπορούσε να δώσει κάποια στοιχεία στην υπηρεσία σας για την διαλεύκανση του εγκλήματος.
Τα γαλανά μάτια του Γιώργου Χρόνη, καθώς αντιμετώπιζε την θρασεία πρόκληση του Ιταλού, πήγαν να σκοτεινιάσουν αλλά ένα ανεπαίσθητο, καθησυχαστικό νεύμα από την πλευρά του εγκληματολόγου, τον βοήθησε να μιλήσει ήρεμα, χωρίς και αυτός να αποφύγει την πρόκληση:
-Φυσικά και δεν σας συγκρίνω με κάποιο κλεφτρόνι, όπως και ο φόνος δεν μπορεί να συγκριθεί με μια μικροκλοπή. Αλλά δεν ήρθαμε εδώ για να αντιπαραθέσουμε φραστικά σχήματα. Σκοπός μας είναι να εξετάσουμε τα υπάρχοντα στοιχεία, που προέκυψαν από την διερεύνηση της υπόθεσης. Γι' αυτό, με την άδεια του κυρίου Αστυνομικού Διευθυντή, θα παρακαλούσα τον συνεργάτη μας, έμπειρο εγκληματολόγο Γιώργο Χατζή, να παρουσιάσει την εξέλιξη της έρευνας και το πού μας οδήγησε αυτή.
Ο Ούγκο Μποναβεντούρα προσπάθησε να κρύψει τον εκνευρισμό του και έστρεψε το βλέμμα του προς τον εγκληματολόγο, που αφού έριξε μια τελευταία ματιά στις σημειώσεις του, ξερόβηξε να καθαρίσει το λαιμό του και πήρε τον λόγο:
-Πριν να προχωρήσω στην ουσία της υπόθεσης θα ήθελα να κάνω μιαν ερώτηση στον Ιταλό προσκεκλημένο μας. Ετσελέντσα σινιόρε Μποναβεντούρα, πώς λεγόταν ο πατέρας σας;
Η ερώτηση ξάφνιασε τον ερωτώμενο όσο και τον Αστυνομικό Διευθυντή, ο οποίος προσπάθησε να εκφράσει την απορία του:
-Θα μπορούσα να σας ρωτήσω κύριε Χατζή, τι σχέση έχει αυτό με την όλη υπόθεση;
-Αν μου δώσετε την ανοχή σας, θα σας διαφωτίσω άμεσα. Κύριε Μποναβεντούρα, μου λέτε σας παρακαλώ το όνομα του πατέρα σας;
-Βαλέριο, ο Θεός να τον αναπαύσει, έτσι λεγόταν ο πατέρας μου.
-Σας ευχαριστώ. Μήπως θα μπορούσατε να μας διαφωτίσετε αν ο Βαλέριο Μποναβεντούρα είχε μεγαλύτερο αδερφό με το όνομα Πασκουάλε;
Ο ερωτώμενος έσκυψε προς στιγμή, με τα χέρια στο μέτωπο, σαν να σκεφτόταν. Απάντησε ήρεμα:
-Ναι, είχε έναν αδερφό που τον έλεγαν έτσι. Και;
-Πάμε, τώρα, στα δύσκολα. Πρόκειται για τον Πασκουάλε Μποναβεντούρα, υπολοχαγό της Επιμελητείας, που υπηρετούσε στο Ναύπλιο, κατά την διάρκεια της Κατοχής. Δεν σας ερωτώ, το γνωρίζω, επιβεβαιωμένο πριν από μία ώρα και κάτι από τις Ιταλικές Αρχές. Εκείνο που θα ήθελα να σας ρωτήσω και συγνώμη για το μακάβριο της ερώτησης, ο θείος σας είναι θαμμένος στον οικογενειακό σας τάφο;

(συνεχίζεται)

Τα πρόσωπα που παίρνουν μέρος στην υπόθεση είναι απολύτως φανταστικά (όπως και όλη η ιστορία), σε αντιδιαστολή με πραγματικούς τόπους και καταστήματα που αναφέρονται στο μυθιστόρημα.

Κείμενα του Γ. Μουσταΐρα δημοσιεύονται και στο rebetaskeri.blogspot.com

Ορεινή ποδηλασία στην Ελλάδα

(Μέρος Β`)

Η Ελλάδα προσφέρεται για ορεινή ποδηλασία(εμφανίστηκε στις αρχές του 1990,ενώ το 1996 εντάχθηκε επίσημα στο πρόγραμμα της ΕΟΠ) , σχεδόν σε όλες τις εποχές του χρόνου και ειδικότερα άνοιξη - καλοκαίρι - φθινόπωρο. Το ανάγλυφό της, προσφέρει μια πλειάδα μονοπατιών και δασικών δρόμων, στους οποίους μπορεί ν' απολαύσει κανείς ορεινή ποδηλασία, σε όλες τις κλίσεις και σε όλα τα εδάφη. Σε όλη την Ελλάδα μπορεί κανείς να βρει ειδικά μονοπάτια (trails) και να χαρεί την ποδηλασία στη φύση. Τέτοιες διαδρομές στην περιοχή της πρωτεύουσας υπάρχουν στην Πάρνηθα, στη Βαρυμπόμπη, στην Πεντέλη, και στο Διόνυσο. Τέλος, είναι γνωστό ότι για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών αγώνων, το αγώνισμα της ορεινής ποδηλασίας διεξήχθη σε βουνό, στην Πάρνηθα.

Εξοπλισμός

Ποδήλατο

Τα Ποδήλατα βουνού διαφέρουν από τα υπόλοιπα ποδήλατα, κυρίως στο ότι ενσωματώνουν χαρακτηριστικά με στόχο την αύξηση της αντοχής και τη βελτίωση των επιδόσεων σε ανώμαλο έδαφος. Τα πιο μοντέρνα ποδήλατα βουνού διαθέτουν κάποιο είδος ανάρτησης, λάστιχα με διάμετρο 26, 27.5 ή 29 ίντσες, συνήθως μεταξύ 1.7 και 2.5 ίντσες σε πλάτος, και ένα ευρύτερο, επίπεδο ή προς τα πάνω κλίνων τιμόνι το οποίο επιτρέπει μια πιο όρθια τοποθέτηση στον ποδηλάτη, εξασφαλίζοντας του έτσι περισσότερο έλεγχο στο ποδήλατο. Έχουν μικρότερο, ενισχυμένο σκελετό, συνήθως φτιαγμένο με ευρεία σωλήνωση. Τα ελαστικά έχουν συνήθως ένα έντονο πέλμα, και είναι τοποθετημένα σε ζάντες, οι οποίες είναι ισχυρότερες από εκείνες που χρησιμοποιούνται για τα περισσότερα μη ορεινά ποδήλατα. Σε σύγκριση με άλλα ποδήλατα, στα ποδήλατα βουνού συναντάται πιο συχνά και η χρήση δισκόφρενων. Επίσης τείνουν να έχουν λιγότερο πρόσθετο εξοπλισμό και εργαλεία για να διευκολύνουν την αναρρίχηση σε απότομους λόφους και την διάσχιση εμποδίων. Τα πετάλια των ποδηλάτων ποικίλλουν από απλά πετάλια "πλατφόρμας" στα οποία ο αναβάτης απλά τοποθετεί τα παπούτσια του πάνω στα πετάλια, μέχρι και πετάλια στα οποία ο ποδηλάτης χρησιμοποιεί ειδικά εξοπλισμένα παπούτσια με σόλα που εμπλέκεται μηχανικά μέσα στο πετάλι, τα οποία είναι γνωστά στην ποδηλατική κοινότητα ως "clipless".

Εξαρτήματα

Τα Γάντια διαφέρουν από αυτά που χρησιμοποιούνται στις κανονικές ποδηλατοδρομίες, είναι κατασκευασμένα από βαρύτερο υλικό και συχνά καλύπτουν τους αντίχειρες ή όλα τα δάκτυλα για προστασία των χεριών. Μερικές φορές γίνονται και με εσωτερική επένδυση για ποδηλάτες που ταλαιπωρούνται στις αρθρώσεις.

Τα Γυαλιά με λίγη ή καθόλου διαφορά από αυτά που χρησιμοποιούνται στα υπόλοιπα αθλήματα ποδηλασίας, προστατεύουν από οποιαδήποτε συντρίμμια δρόμου που συχνά εκτοξεύονται στον αναβάτη κατά την διάρκεια της ποδηλασίας σε μονοπάτια. Φιλτραρισμένοι φακοί, είτε κίτρινοι για συννεφιασμένες ημέρες ή σκούροι για τις πλιόλουστες μέρες, προστατεύουν τα μάτια. Στο Downhill και το Freeride, οι ποδηλάτες συχνά χρησιμοποιούν γυαλιά παρόμοια με αυτά που χρησιμοποιούνται στο Motorcross ή στο Snowboard τα οποία έρχονται σε αρμονία με τα κράνη τους που καλύπτουν σχεδόν όλο το πρόσωπο.

Τα Παπούτσια γενικά έχουν σκληρές σόλες παρόμοιες με αυτές των μποτών πεζοπορίας για την ανάβαση πάνω από εμπόδια που δεν μπορούν να προσπεραστούν με το ποδήλατο, σε αντίθεση με την μαλακή σόλα που χρησιμοποιείται στην ποδηλασία δρόμου.

Ο Ρουχισμός επιλέγεται συχνά με κριτήριο την άνεση κατά τη διάρκεια της σωματικής άσκησης στην ορεινή ποδηλασία, και την ικανότητά του να αντέχει σε πτώσεις. Τα ρούχα που χρησιμοποιούνται στην ποδηλασία δρόμου είναι συχνά ακατάλληλα λόγω των λεπτών υφασμάτων τους και γενικά της κατασκευής τους.

Τα Συστήματα ενυδάτωσης είναι σημαντικά για τους ορεινούς ποδηλάτες και κυμαίνονται από απλά μπουκάλια νερού σε τσάντες νερού με σωλήνες πόσης σε σακίδια ελαφρού βάρους.

Η Συσκευή πλοήγησης GPS προστίθεται μερικές φορές στο τιμόνι και χρησιμοποιείται για την εμφάνιση και την παρακολούθηση της προόδου πάνω στα μονοπάτια. Το σύστημα πλοήγησης GPS είναι συχνά μια φορητή συσκευή GPS με έγχρωμη οθόνη και στιβαρό, αδιάβροχο (IPX7) σχεδιασμό.

Η Τρόμπα χρησιμοποιείται για το φούσκωμα των ελαστικών.

Ο Ποδηλατικός εξοπλισμός και επιπλέον σωλήνες ποδηλάτων είναι σημαντικός, καθώς οι ορεινοί ποδηλάτες βρίσκονται συχνά χιλιόμετρα μακριά από την όποια βοήθεια, με ξεφούσκωτα λάστιχα ή άλλα μηχανικά προβλήματα τα οποία πρέπει να επιδιορθωθούν από τον ποδηλάτη.

Φώτα υψηλής έντασης βασισμένα σε τεχνολογία LED, ειδικά για ορεινή ποδηλασία την νύχτα.

Προστασία

Ο τρόπος και το επίπεδο προστασίας ποικίλλει σημαντικά σε κάθε ποδηλάτη και επηρεάζεται από πολλούς παράγοντες, συμπεριλαμβανομένων το έδαφος, το περιβάλλον, τον καιρό, πιθανά εμπόδια στην διαδρομή, εμπειρία, τεχνικές επιδεξιότητες, φυσική κατάσταση, αντιλαμβανόμενο ρίσκο, επιθυμητό στυλ και άλλους πολλούς. Ένα ειδικό κράνος για ορεινή ποδηλασία και απλά γάντια που καλύπτουν όλο το χέρι είναι ένα καλός ελάχιστος εξοπλισμός για την πλειοψηφία των ποδηλατών.

Η προστασία των πλευρών είναι πολύ σημαντική όταν η ταχύτητα αυξάνεται, οι επιφάνειες γίνονται πιο χαλαρές και ατελής, το έδαφος είναι τεχνητό και οι συντριβές γίνονται πιο συχνές και πιο επώδυνες.

Κράνη που καλύπτουν ολόκληρο το κεφάλι και θωρακισμένες στολές ή μπουφάν χρειάζονται περισσότερο σε κλάδους που σχετίζονται με την βαρύτητα και τον αέρα και που χρησιμοποιούν άλματα και πτώσεις, όπου ο επιπλέον όγκος και το βάρος αντισταθμίζεται από τις μεγαλύτερες και πιο συχνές συγκρούσεις με χειρότερες συνέπειες.

Τα γάντια μπορούν να προσφέρουν άνεση κατά την διάρκεια της ποδηλασίας, αμβλύνοντας την συμπίεση, την τριβή, και την προστασία σε περίπτωση κτυπήματος στο πίσω μέρος του χεριού ή την παλάμη. Τα γάντια προστατεύουν επίσης τα χέρια, τα δάκτυλα, και τις αρθρώσεις από την τριβή σε τραχιές επιφάνειες, όπως το σκυρόδεμα. Υπάρχουν πολλά διαφορετικά στυλ γαντιών τα οποία κατηγοριοποιούνται με κριτήριο το μέγεθος της παλάμης, το μήκος των δακτύλων, και την θωράκιση των χεριών.

(συνεχίζεται)

Παχυσαρκία και ορθοπεδικός ασθενής

Της Δήμητρας Τούντα,

Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr

Είναι γνωστό ότι το μυοσκελετικό σύστημα είναι επιφορτισμένο με την μετακίνηση του ιδίου του ατόμου καθώς και με την μεταφορά βαρών. Για το λόγο αυτό υφίστανται χρόνιες αλλοιώσεις που έχουν αθροιστικό αποτέλεσμα στους μύες, στους τένοντες, στις αρθρώσεις και στα οστά.
Όπως είναι αναμενόμενο, όσο μεγαλύτερο είναι το βάρος που σηκώνουμε είτε ως υπερβάλλον είτε ως μεταφερόμενα φορτία, τόσο μεγαλύτερη θα είναι η καταπόνηση και η φθορά του μυοσκελετικού συστήματος.

Ποιες είναι οι συχνότερες παθήσεις του μυοσκελετικού συστήματος που παρουσιάζονται σε παχύσαρκους;
Τα πρώτα προβλήματα αρχίζουν να κάνουν την εμφάνισή τους σε μικρότερη ηλικία σε σχέση με τον υπόλοιπο πληθυσμό. Από την παιδική ηλικία, η παχυσαρκία αποτελεί παράγοντα κινδύνου για επιφυσιολίσθηση της μηριαίας κεφαλής, κυρίως στους άρρενες. Στους ενήλικους παρουσιάζεται πρώιμα αυχεναλγία και οσφυαλγία λόγω καταπόνησης των μεσοσπονδύλιων δίσκων. Τα σύνδρομα πίεσης νεύρων, όπως το σύνδρομο καρπιαίου σωλήνα, είναι μια άλλη κατηγορία παθήσεων που συχνά παρατηρείται και οφείλεται σε λιπώδη διήθηση και διόγκωση των δομών που περιβάλλουν τα περιφερικά νεύρα. Επίσης, συχνή είναι η παρουσία της οστεοαρθρίτιδας των ισχύων και γονάτων με συνέπεια την πρώιμη καταστροφή των αρθρώσεων αυτών λόγω μηχανικής καταπόνησης. Τέλος, αυτή καθ' αυτή η παρουσία υπερβάλλοντος λίπους γύρω από τις αρθρώσεις προκαλεί περιορισμό της κινητικότητας αυτών, ακόμα κι όταν οι αρθρώσεις παραμένουν ανέπαφες.
Όλα τα παραπάνω προβλήματα δημιουργούν πρόσθετες δυσκολίες στη θεραπευτική προσέγγιση ενός παχύσαρκου ορθοπεδικού ασθενή (είτε συντηρητική είτε χειρουργικά)
Η συντηρητική θεραπεία αποδίδει λιγότερο για τους εξής λόγους:
Τα φάρμακα χρειάζεται να χορηγηθούν σε αυξημένες ποσότητες (η δόση καθορίζεται ανά χιλιόγραμμο βάρους) φθάνοντας έτσι εύκολα σε παρενέργειες από το γαστρεντερικό σύστημα (ναυτία, εμετός, διάρροια), που μας αναγκάζουν να διακόψουμε τη χορήγησή τους.
Η παραμονή στο κρεβάτι, λόγω της συνυπάρχουσας πολλές φορές γαστρο-οισοφαγικής παλινδρόμησης ή αναπνευστικής ανεπάρκειας, που προκαλεί πρόσθετη δυσφορία στον ασθενή, δεν γίνεται καλά ανεκτή.
Η φυσικοθεραπεία έχει μειωμένη απόδοση. Η κινησιοθεραπεία περιορίζεται από το υπερβάλλον λίπος γύρω από τις αρθρώσεις, ενώ και οι ίδιοι οι ασθενείς δυσκολεύονται περισσότερο ειδικά αν πρόκειται να στηριχθούν μόνο στο ένα σκέλος. Επίσης, επιφανειακά εφαρμοζόμενα θερμά ή ψυχρά επιθέματα διεισδύουν σε μικρότερο βάθος λόγω της θερμομόνωσης που προσφέρει ο λιπώδης ιστός.
Μετεγχειρητικά χρειάζεται πιο συχνά η νοσηλεία του παχύσαρκου ορθοπεδικού ασθενούς στην Μονάδα Εντατικής Θεραπείας (ΜΕΘ) λόγω συνυπαρχόντων προβλημάτων (αναπνευστική ανεπάρκεια, σακχαρώδης διαβήτης, υπέρταση κλπ.). Παρατηρούνται πιο συχνά αιματώματα, φλεγμονές, δυσκολία στην επούλωση των τραυμάτων, φλεβοθρομβώσεις. Επίσης, υπάρχει αυξημένο ποσοστό επανεγχειρήσεων λόγω επαναρρήξεων μυών που έχουν υποστεί λιπώδη εκφύλιση. Τέλος, όπως στη συντηρητική αγωγή έτσι και στην μετεγχειρητική φάση, η φυσικοθεραπεία είναι επίσης πιο δύσκολη.
Οι παραπάνω δυσκολίες δεν είναι ανυπέρβλητες και σαφώς υπάρχει λύση, αρκεί και ο ίδιος ο παχύσαρκος ορθοπεδικός ασθενής να βοηθήσει χάνοντας σταδιακά βάρος. Για να επιτευχθεί αυτό πρέπει να ακολουθήσει πρόγραμμα που να συνδυάζει δίαιτα (επιστημονικά τεκμηριωμένη και εξατομικευμένη γι' αυτόν) και γυμναστική (αερόβια άσκηση).

Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος
Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
☎ 27520 27580 6946 947611 tounda_dimi@yahoo.gr
www.tountadiet.gr

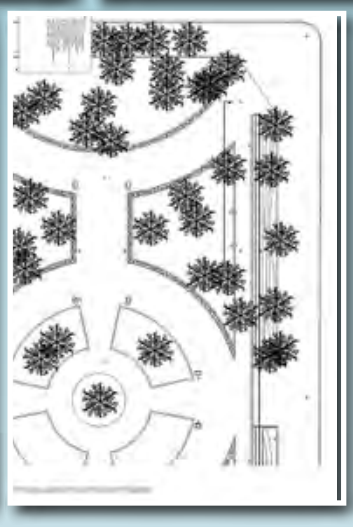
Φάσεις ανάπτυξης του λόγου

Του Άγγελου Τράκα,
Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασίλης Ν. Καπετάνιος
και Συνεργάτες

Η ανάπτυξη του λόγου μπορεί να χωριστεί σε δύο φάσεις: την προγλωσσική και τη γλωσσική.
Η έναρξη της προγλωσσικής φάσης συμπίπτει με τη γέννηση και το πρώτο κλάμα του βρέφους. Από τον τόνο και την γλυκύτητα της φωνής, η μητέρα μπορεί να καταλάβει από τον πρώτο κιόλας μήνα εάν το μωρό της είναι χαρούμενο και ευτυχισμένο ή είναι δυσαρεστημένο από κάτι. Στο δεύτερο μήνα το παιδί αρχίζει συνήθως να εκφέρει το φωνήεν «α», αμέσως μετά το «ε», και λίγο αργότερα το «ου» και το «ο».
Τρεις είναι οι σημαντικές στιγμές αυτής της φάσης:
1. Το αυθόρμητο ψέλλισμα που κάνει την εμφάνιση του κατά το δεύτερο μήνα. Χρησιμοποιώντας για πρώτη φορά το όργανο της φωνής το παιδί παράγει διάφορους ήχους. Πρέπει να αναφερθεί ότι το αυθόρμητο ψέλλισμα εμφανίζεται ακόμη και στις περιπτώσεις της καθυστερημένης ομιλίας.
2. Η μίμηση του ήχου. Αυτή αρχίζει από τον έκτο και φτάνει έως το δέκατο μήνα της ζωής. Σε αυτό το χρονικό διάστημα εδραιώνεται η ικανότητα του παιδιού να μιμείται ήχους από το περιβάλλον του, οι οποίοι αποτελούνται από φωνήεντα και σύμφωνα. Οι πιο συχνές επαναλήψεις είναι « πα-πα-πα», «μα-μα-μα».
3. Η κατανόηση του φωνητικού μηνύματος η οποία εμφανίζεται σε μια περίοδο κατά την οποία το παιδί ακούει περισσότερο και μιλά λιγότερο. Από τη στιγμή που το παιδί απομνημονεύει τους ήχους τότε είναι έτοιμο να περάσει στην επόμενη φάση που είναι η γλωσσική.
Η έναρξη της γλωσσικής φάσης ξεκινάει ανάμεσα στον 12ο-15ο μήνα της ζωής του παιδιού. Αυτή είναι και η περίοδος που το παιδί αρχίζει να μιλάει και να λέει τις πρώτες του λέξεις. Σε αυτή την περίοδο το παιδί εκφράζει με μια λέξη όλη του τη σκέψη καθώς υπάρχει ακόμα ανωριμότητα στα όργανα της άρθρωσης.
Η φωνητική ανάπτυξη συμπίπτει με την περίοδο κατά την οποία το παιδί αρχίζει και χρησιμοποιεί όλο και περισσότερα σύμφωνα. Αυτή η φάση ξεκινάει σε ηλικία 2 ετών και όταν το παιδί φτάσει στα 4 έτη τότε χρησιμοποιεί τις λέξει με πιο ακριβή τρόπο.
Η ανάπτυξη της σύνταξης των λέξεων αρχίζει μεταξύ 18-24 μηνών. Σε ηλικία 30 μηνών το παιδί αρχίζει να χρησιμοποιεί δύο με τρεις λέξεις που εκφράζουν μια ολόκληρη πρόταση.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc.NEUROPSYCHOLOGY
και Συνεργάτες
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
31 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
25 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ
ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

Εξωραϊσμός



Εξωραϊστικές αλλαγές με σεβασμό στην ιστορία στο πάρκο του Κολοκοτρώνη στο Ναύπλιο

Το πάρκο Κολοκοτρώνη- είναι ο μοναδικός πνεύμονας πρασίνου στο παλιό τμήμα της πόλης του Ναυπλίου, και έχει συνολική έκταση 5100 τ.μ.. Τοποθετείται ανάμεσα στους οδικούς άξονες Σιδεράς Μεραρχίας και Πολυζωϊδη και στους πεζοδρόμους Βασιλέως Κωνσταντίνου κα Βασιλέως Παύλου. Τα παραπάνω αποτελούν και τα όρια μελέτης κα επέμβασης.

Η επέμβαση γίνεται με σκοπό την ανάπλαση του πάρκου Κολοκοτρώνη που καλείται να αντιστρέψει την άσχημη εικόνα που παρουσιάζει σήμερα κα να γίνει ελκυστικό τόσο για τους κατοίκους. όσο κα για τους επισκέπτες του. Μέσα από διαβουλεύσεις κα συζητήσεις με τον κόσμο προκύπτουν τα παρακάτω κριτήρια σχεδιασμού:

- Ανανέωση της εικόνας, κα αναζωογόνηση του Πάρκου Κολοκοτρώνη.
- Διατήρηση κα εμπλουτισμός του Φυτικού Υλικού.
- Διατήρηση της ταυτότητας του Πάρκου - βοτανικού κήπου.
- Απομάκρυνση της εμπορικής δραστηριότητας μέσα από το Πάρκο.
- Καταπολέμηση της μικρό - εγκληματικότητας,
- Κάλυψη σύγχρονων αναγκών των κατοίκων

Τα παραπάνω σημεία, σε συνδυασμό μ δευτερογενείς παράγοντες, όπως

- Αύξηση της ασφάλειας των διερχόμενων επισκεπτών στο πεζοδρόμο επί της οδού Σιδηράς Μέραρχος.
- Βελτίωση της εικόνας κα είσοδο του πάρκου από την οδό Πολυζωϊδη.
- βελτίωση της προσβασιμότητας κα προσπελασιμότητα του Πάρκου.
- Τοποθέτηση σημείων ενημέρωσης

Είσοδος στο πάρκο

Το πάρκο σήμερα παρουσιάζει μα άσχημη εικόνα προς την πόλη. ιόια'τερα από την πλευρά της οδού Πολυζωίδη. Στην μελέτη περιλαμβάνοντα ενέργειες για την βελτίωση της εικόνος, όπως η αντικατάσταση του πεζοδρόμιου και οργάνωση του παρτεριού με τους 9 φοίνικες στην πλευρά αυτή. Θα δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στην περιποίηση αυτών των δέντρων, έτσι ώστε να ανοίξει μα οπτική φυγή του πάρκου στη πόλη. Για να αναβαθμιστεί η είσοδος του πάρκου από αυτή τη πλευρά, θα τοποθετηθεί με την βοήθεια της εφορίας Αρχαιοτήτων. -ταμπέλα - σημείο ενημέρωσης για την ιστορία του πάρκου. καθώς κα για τον ανδριάντα του Κολοκοτρώνη, έτσι ώστε να γίνει γνωστή σε κάθε επισκέπτη. Επίσης θα απομακρυνθούν οι κάδοι απορριμμάτων οι οποίοι θα τοποθετηθούν νοτιότερα, μπροστά από ης εγκαταστάσεις της ΕΥΔΑΠ.

Στο εσωτερικό του πάρκου.

Το εσωτερικό του πάρκου, δεν θα αλλάξει μορφή. Στα πλαίσια της μελέτης συντηρούνται ή τοποθετούνται εκ νέου τα παγκάκια, καθώς κα ο συμπληρώνεται κα συντηρείται η υπάρχουσα δομή που αφορά τον ηλεκτρολογικό εξοπλισμό κα φωτισμό.

Το πάρκο σήμερα παρουσιάζει πλούσιο φυτικό υλικό που με την χρήση της τεχνολογίας, μπορεί να γίνει εύκολη τόσο η παρακολούθηση με σκοπό την συντήρηση όσο κα η ενημέρωση των δημοτών κα επισκεπτών του χώρου.

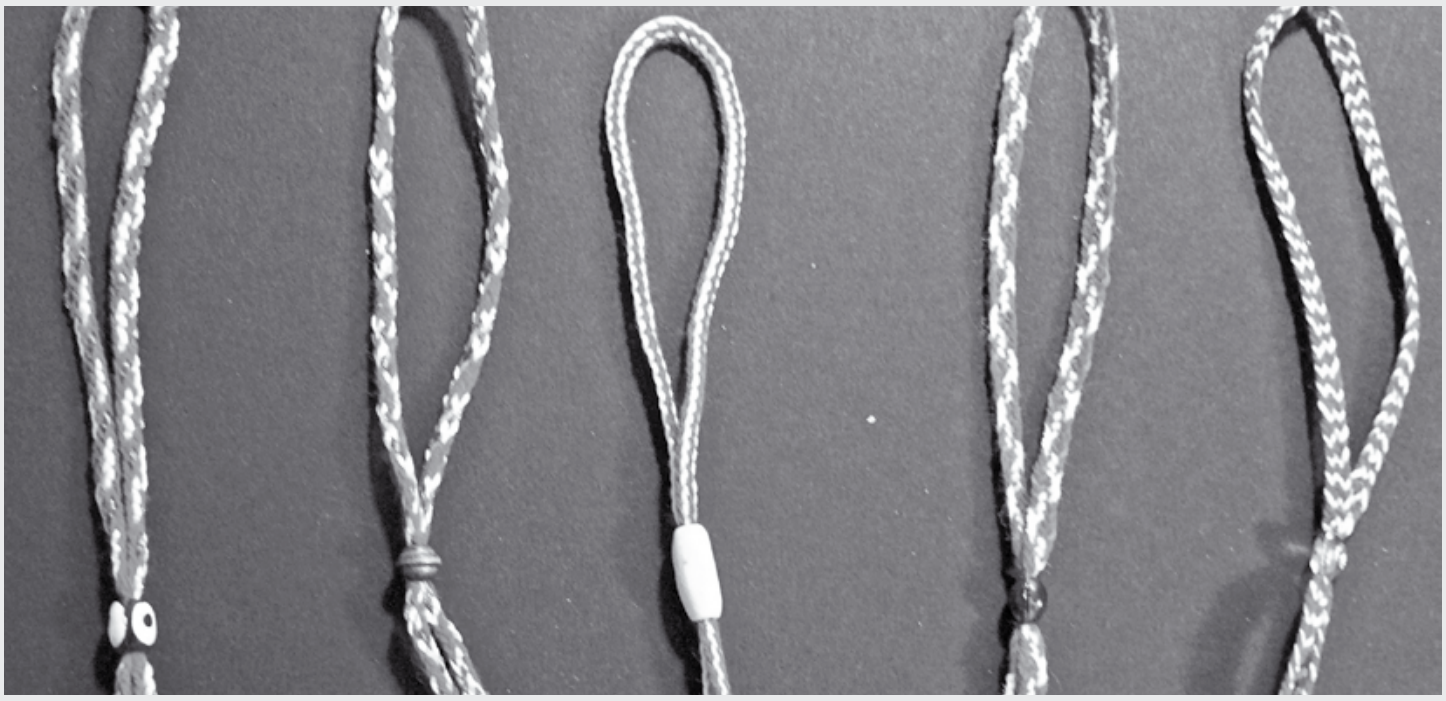
Με την ολοκλήρωση της φιλοτεχνικής μελέτης, θα τοποθετηθούν ταμπελάκια που θα φέρουν αρίθμηση κώδικα QR Code. Τα ταμπελάκια αυτά θα συνδέονται με τους γεωπόνους κα εργαζομένους του πάρκου, όπου θα καταγράφεται η κατάσταση η εξέλιξη και ανάγκες του κάθε φυτού για να δημιουργηθεί μα σύγχρονη βάση δεδομένων που είναι απαραίτητη για την συντήρηση του πάρκου.

Με την χρήση του κώδικα QR Code ο επισκέπτης του χώρου έχοντος τη κατάλληλη εφαρμογή μπορεί να βρει ποιο είναι το είδος του δέντρου ή φυτού που βλέπει, ποια η καταγωγή του. σε ποια ομάδα κα κατηγορά φυτού ανήκει, η άνθη η φρούτα παράγει.

Οι αλλαγές αφορούν μόνο τμήματα του πάρκου χωρίς να χάνεται η αρχική του αρχιτεκτονική

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

Βραχιολάκια για τον Μάρτη



Μάρτης αποκαλείται το έθιμο στο οποίο ένα φτιαγμένο από κόκκινο και άσπρο σχοινάκι ή κλωστές που έχουν στριφτεί ή πλεχτεί, βραχιόλι φοριέται την 1η Μαρτίου στην Ελλάδα, τη Βουλγαρία (βουλ: мартеница, Мартенítσα), τη Ρουμανία (ρουμανικά: mărțișor, Μαρτσισόρ), τη Βόρεια Μακεδονία (σλαβομακεδονικά: мартинка, Μάρτινκα), την Αλβανία (Βερόρε), την Μολδαβία (Μαρτσισόρ) και στην Κύπρο (Μαρτουί ή Μάρτης).

Ο Μάρτης ή Μαρτιά είναι ένα παμπάλαιο έθιμο, με βαλκανική διασπορά. Πιστεύεται ότι έχει τις ρίζες του στην Αρχαία Ελλάδα, και συγκεκριμένα στα Ελευσίνια Μυστήρια. Οι μύστες των Ελευσίνιων Μυστηρίων έδεναν μια κλωστή, την Κρόκη, στο δεξί τους χέρι και το αριστερό τους πόδι.

Από τη 1η ως τις 31 του Μάρτη, τα παιδιά φορούν στον καρπό του χεριού τους ένα βραχιολάκι, φτιαγμένο από στριμμένη άσπρη και κόκκινη κλωστή, τον Μάρτη ή Μαρτιά. Σύμφωνα με τη λαϊκή παράδοση, ο Μάρτης προστατεύει τα πρόσωπα των παιδιών από τον πρώτο ήλιο της Άνοιξης, για να μην καούν. Τον φτιάχνουν την τελευταία μέρα του Φλεβάρη και τον φορούν την πρώτη μέρα του Μάρτη, πριν βγουν από το σπίτι.

Σε μερικές περιοχές ο Μάρτης φοριέται στο μεγάλο δάχτυλο του ποδιού σαν δαχτυλίδι για να μην σκοντάφτει ο κάτοχός του. Το βραχιολάκι αυτό το βγάζουν στο τέλος του μήνα, ή το αφήνουν πάνω στις τριανταφυλλιές όταν δουν το πρώτο χελιδόνι, για να τον πάρουν τα πουλιά και να χτίσουν τη φωλιά τους. Το έθιμο του Μάρτη γιορτάζεται ίδιο και απαράλλαχτο στην Βόρεια Μακεδονία με την ονομασία Μάρτινκα και στην Αλβανία ως Βερόρε. Οι κάτοικοι των δυο γειτονικών μας χωρών φορούν βραχιόλια από κόκκινη και άσπρη κλωστή για να μην τους «πιάσει» ο ήλιος, τα οποία και βγάζουν στα τέλη του μήνα ή όταν δουν το πρώτο χελιδόνι. Άλλοι πάλι δένουν τον Μάρτη σε κάποιο καρποφόρο δέντρο, ώστε να του χαρίσουν ανθοφορία, ενώ μερικοί τον τοποθετούν κάτω από μια πέτρα κι αν την επόμενη ημέρα βρουν δίπλα της ένα σκουλήκι, σημαίνει ότι η υπόλοιπη χρονιά θα είναι πολύ καλή.

Τηρώντας παραδόσεις και έθιμα αιώνων, οι Βούλγαροι, την πρώτη ημέρα του Μάρτη, φορούν στο πέτο τους στολίδια φτιαγμένα από άσπρες και κόκκινες κλωστές που αποκαλούνται Μαρτενίτσα. Σε ορισμένες περιοχές της Βουλγαρίας, οι κάτοικοι τοποθετούν έξω από τα σπίτια τους ένα κομμάτι κόκκινου υφάσματος για να μην τους «κάψει η γιαγιά Μάρτα» (Μπάμπα Μάρτα, στα βουλγαρικά), που είναι η θηλυκή προσωποποίηση του μήνα Μάρτη. Η Μαρτενίτσα λειτουργεί στη συνείδηση του βουλγαρικού λαού σαν φυλαχτό, το οποίο μάλιστα είθισται να προσφέρεται ως δώρο μεταξύ των μελών της οικογένειας, συνοδευόμενο από ευχές για υγεία και ευημερία. Το ασπροκόκκινο στολίδι της 1ης του Μάρτη φέρει στα ρουμανικά την ονομασία Μαρτσισόρ. Η κόκκινη κλωστή συμβολίζει την αγάπη για το ωραίο και η άσπρη την αγνότητα του φυτού χιονόφιλος, που ανθίζει τον Μάρτιο και είναι στενά συνδεδεμένο με αρκετά έθιμα και παραδόσεις της Ρουμανίας. Σύμφωνα με τη μυθολογία, ο θεός Ήλιος μεταμορφώθηκε σε νεαρό άνδρα και κατέβηκε στη Γη για να πάρει μέρος σε μια γιορτή. Τον απήγαγε όμως ένας δράκος, με αποτέλεσμα να χαθεί και να βυθιστεί ο κόσμος στο σκοτάδι. Μια μέρα, ένας νεαρός μαζί με τους συντρόφους του σκότωσε τον δράκο και απελευθέρωσε τον Ήλιο, φέρνοντας την άνοιξη. Ο νεαρός έχασε τη ζωή του και το αίμα του -λέει ο μύθος- έβαψε κόκκινο το χιόνι. Από τότε, συνηθίζεται την 1η του Μάρτη όλοι οι νεαροί να πλέκουν το «Μαρτισόρ», με κόκκινη κλωστή που συμβολίζει το αίμα του νεαρού άνδρα και την αγάπη προς τη θυσία και άσπρη που συμβολίζει την αγνότητα.

> ο Μάρτης προστατεύει τα πρόσωπα των παιδιών από τον πρώτο ήλιο της Άνοιξης, για να μην καούν

Παντού στην Ελλάδα επικρατεί η συνήθεια να δένουμε στο αριστερό ή και στα δύο χέρια λίγο πιο πάνω από τον καρπό, ένα βραχιολάκι από κόκκινη και λευκή κλωστή. Η κλωστή αυτή μπαίνει την πρώτη Μαρτίου, και πέφτει από μόνη της, ή βγαίνει την τελευταία μέρα του Μαρτίου, από όπου και πήρε το όνομα «Μάρτης». Στη Βουλγαρία, το βραχιολάκι αυτό αποτελείται από χοντρότερα σχοινάκια για τους άνδρες και πολύ πιο λεπτά για τις γυναίκες.

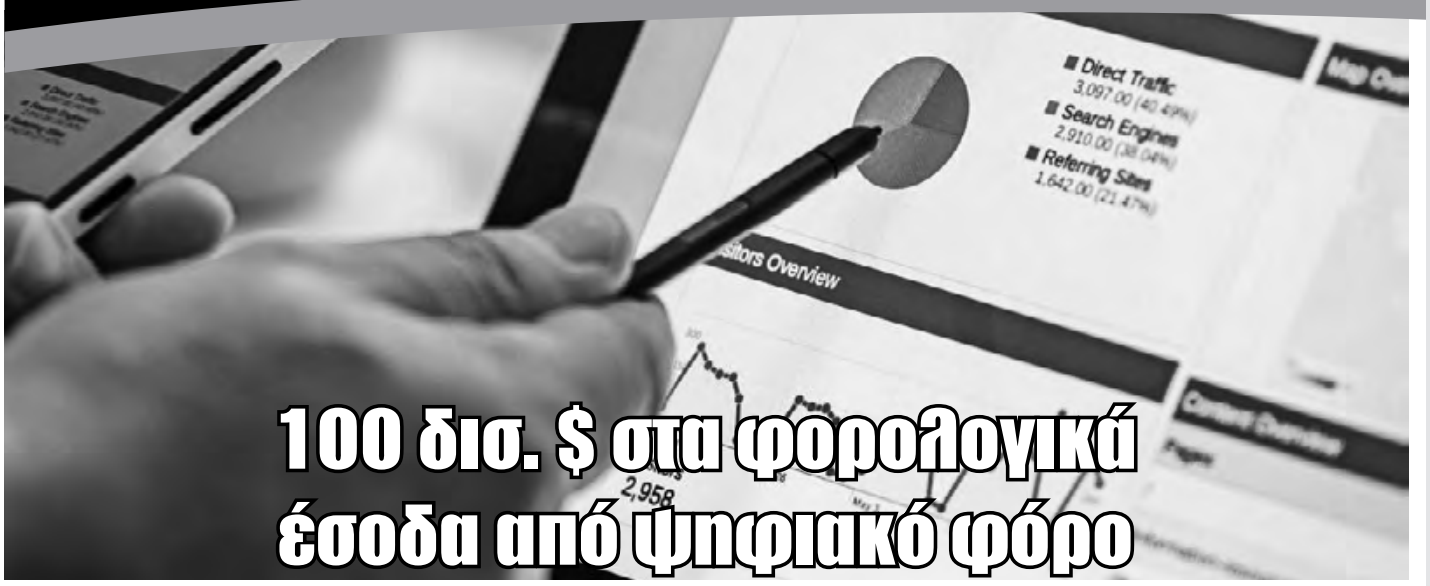
Ερμηνεία

Είναι ένα έθιμο σύμφωνα με το οποίο αυτός που φορά το Μάρτη, κυρίως τα μικρά παιδιά, προστατεύονται είτε από ασθένειες γενικά ή «για να μην τα κάψει ο ήλιος» / για να «μην τα μαυρίζει ο ήλιος» ή για να «μην τα πιάνει το μάτι». Συμβολικά το λευκό και το κόκκινο χρώμα τα συναντάμε συχνά στη δεισιδαιμονία όταν είναι να αποτρέψουμε κάποιο κακό. Αυτό μνημονεύεται και από τους αρχαίους Έλληνες συγγραφείς. Ο Αρτεμίδωρος στα «Ονειροκριτικά»[1] συσχετίζει τους διάφορους στεφάνους των μαγισσών, ο Βιργίλιος στα «Βουκολικά»[2] αναφέρει πολύχρωμους μίτους περιδεμένους τρεις φορές σε εικόνα ερωμένου για να τον σαγηνέψουμε. Ο Πετρώνιος αναφέρει όμοιες μαγγανείες, όπου δένουμε πολύχρωμο στήμονα στον τράχηλο. Οι Βυζαντινοί αναφέρουν τη χρήση βαμμένης κλωστής κατά της βασκανίας. Στα Ελευσίνια μυστήρια κατά την αρχαιότητα οι νεαροί μύστες φορούσαν κρόκους στο δεξί χέρι και στο πόδι. Πρόκειται λοιπόν για έθιμο πανάρχαιο, ή όμοιο με πανάρχαια έθιμα.

Το ιδιότυπο αυτό ασπροκόκκινο βραχιολάκι, όταν έφευγε ο Μάρτιος, στην κεντρική Ελλάδα τουλάχιστον το έβγαζαν και το κρεμούσαν στο πιο ψηλό κλαδί των δένδρων που ήταν κοντά στα σπίτια με τις χελιδονοφωλιές, διότι ο Μάρτιος είναι ο μήνας της εαρινής μετανάστευσης πτηνών από την Αφρικανική ήπειρο στην Ελλάδα κυρίως και στα Βαλκάνια κατ' επέκταση.

Τα πτηνά αυτά μεταφέρουν συχνότατα ασθένειες των θερμότερων κλιμάτων που με την αυξημένη υγρασία της άνοιξης επωάζονται. Στη λαογραφία αναφέρεται πως τα παιδιά πρέπει να σέβονται, να αγαπούν και να μην πειράζουν τα χελιδόνια, επειδή λειτουργούσαν ως «οικόσιτα» πτηνά που έκτιζαν τις φωλιές τους στους τοίχους των σπιτιών, με το σκεπτικό ότι ήταν χρήσιμα αφού εξολόθρευαν τα έντομα, κυρίως κουνούπια, που ήταν βλαβερά για τον άνθρωπο και τα οποία κουνούπια τα ίδια τα χελιδόνια μετέφεραν στο πτίλωμα τους από το ταξίδι τους από την Αφρική. Ο ένας λόγος ήταν εν μέρει αυτός, ο δεύτερος λόγος ήταν ότι οι παλαιότεροι γνώριζαν για τις ασθένειες αυτές και δεν ήθελαν να τις πάθουν τα παιδιά τους.

Μαζί με τα υγιή χελιδόνια και άλλα πουλιά μεταναστεύουν και ασθενή. Ειδικά το ασθενές χελιδόνι εάν δει κόκκινο χρώμα, το αποφεύγει και δεν πλησιάζει, αντιθέτως το υγιές χελιδόνι μαζεύει την ασπροκόκκινη κλωστίτσα που την βρίσκει στο ψηλό κλαδί του δένδρου και τη μεταφέρει στη φωλιά του για να αποτρέψει την χρήση της από τον ασθενή εισβολέα και να κλωσήσει τα υγιή αυγά του. Για τον λόγο αυτό της υγείας οι παλαιότεροι είχαν σκαρφιστεί την χρησιμότητα των χελιδονιών, κυρίως, και απέτρεπαν τα παιδιά να παίζουν μαζί τους και να πλησιάζουν τις χελιδονοφωλιές.



100 δισ. $ στα φορολογικά έσοδα από ψηφιακό φόρο

Αναμόρφωση φορολογικών συντελεστών

Σημαντικά οφέλη στην παγκόσμια οικονομία μπορεί να εισφέρει η υπό διαπραγμάτευση αναθεώρηση του φορολογικού πλαισίου, ώστε να συμπεριλάβει και τη διάσταση της ψηφιακής τεχνολογίας. Σύμφωνα με τις εκτιμήσεις, η επιβολή φορολογίας στα κέρδη των πολυεθνικών της τεχνολογίας, ο αποκαλούμενος και ψηφιακός φόρος, μπορεί να προσθέσει στα παγκόσμια φορολογικά έσοδα $100 δισ. σε ετήσια βάση.

Μελέτη του ΟΟΣΑ εξετάζει τις συνέπειες από την αναμόρφωση των φορολογικών συντελεστών, ώστε να συμπεριλάβουν την ψηφιακή οικονομία. Αυτό τουλάχιστον δείχνει νέα οικονομική ανάλυση του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ), η οποία εξετάζει τις συνέπειες από την αναμόρφωση των φορολογικών συντελεστών, ώστε να προσαρμοστούν στα νέα δεδομένα, που δημιουργεί η ψηφιοποίηση της οικονομίας. Η αναμόρφωση βρίσκεται υπό διαπραγμάτευση στο πλαίσιο του ΟΟΣΑ και τελευταία σημειώνονται θετικά βήματα προς την επιτυχή έκβασή της.

Για την ακρίβεια, η ανάλυση του ΟΟΣΑ δημοσιοποιήθηκε μόλις λίγες εβδομάδες μετά από τη δέσμευση της διεθνούς κοινότητας να επιτύχει μια μακροπρόθεσμη λύση επί του θέματος, μέχρι τα τέλη του 2020. Από την ανάλυση, που δημοσιοποίησε ο ΟΟΣΑ, προκύπτει εξάλλου ότι οι άμεσες επιπτώσεις από την επιβολή ενός ψηφιακού φόρου στις πολυεθνικές της τεχνολογίας στο επενδυτικό κόστος θα είναι μικρές στις περισσότερες χώρες. Κι αυτό καθώς οι προωθούμενες μεταρρυθμίσεις στοχεύουν σε επιχειρήσεις με υψηλά επίπεδα κερδοφορίας και χαμηλούς πραγματικούς φορολογικούς συντελεστές. Οι μεταρρυθμίσεις αναμένεται επίσης -σύμφωνα πάντα με τη μελέτη – ότι θα μειώσουν την επιρροή των εταιρικών φόρων στις αποφάσεις για τη θέση των επενδύσεων.

Πρόσφατα, ο Γενικός Γραμματέας του ΟΟΣΑ, Άνχελ Γκουρία, εξέφρασε την ελπίδα ότι μπορεί να υπάρξει προσχέδιο μιας διεθνούς συμφωνίας επί του θέματος έως τον Ιούλιο. Εφόσον αυτή επιτευχθεί, θα συνιστά την πρώτη αναμόρφωση των διεθνών φορολογικών κανόνων από τη δεκαετία του 1920 και μετά.

Η αναμόρφωση των φορολογικών κανόνων, που εισηγείται ο ΟΟΣΑ, αφορά μεγάλες πολυεθνικές με διασυνοριακές δραστηριότητες και έσοδα άνω των €750 εκατ. Σύμφωνα με την εισήγηση του Οργανισμού, για να εμπίπτει μία πολυεθνική στις νέες φορολογικές διατάξεις θα πρέπει να έχει "συστηματική και σημαντική" αλληλεπίδραση με τους πελάτες στην αγορά μιας χώρας, ανεξάρτητα από το εάν έχει φυσική παρουσία εκεί ή όχι.

Το έδαφος για την αίσια κατάληξη των πολυετών προσπαθειών για τον ψηφιακό φόρο – που στη Γαλλία φέρει ήδη το όνομα GAFA από τα αρχικά το Google, Apple, Facebook, Amazon – έχει ομαλοποιηθεί μετά από τη διμερή συμφωνία ΗΠΑ και Γαλλίας. Οι δύο πλευρές, μετά από διαμάχη αρκετών μηνών, αποφάσισαν να αφήσουν τη διαφωνία τους και να ενώσουν τις δυνάμεις τους για την εύρεση μιας παγκόσμιας λύσης, υπό την "ομπρέλα" του ΟΟΣΑ.

ΗΠΑ και Γαλλία βρίσκονταν σε έναν άτυπο διπλωματικό "πόλεμο" μετά από την απόφαση της γαλλικής κυβέρνησης να επιβάλλει τον φόρο GAFA στους αμερικανικούς τεχνολογικούς κολοσσούς. Πλέον, οι δύο πλευρές έχουν ξεκινήσει τις διαδικασίες για τη θεσμοθέτηση διεθνών κανόνων, σχετικά με τη διασυνοριακή φορολόγηση των ψηφιακών ομίλων.

Ποιες αποδείξεις και σε ποια επαγγέλματα μετρούν διπλά

Ενθαρρύνονται οι πολίτες να ζητούν αποδείξεις από ορισμένες κατηγορίες επαγγελματιών

Το νομοσχέδιο, το οποίο αναμένεται να έχει νομοθετηθεί έως τον Απρίλιο, θα προβλέπει πως οι δαπάνες από επαγγελματίες που θεωρούνται ύποπτοι φοροδιαφυγής σχεδιάζεται να μετρούν διπλά στο «χτίσιμο» του 30% του εισοδήματος, που πρέπει να δαπανηθεί το 2020 μέσω ηλεκτρονικών συναλλαγών.

Στελέχη του οικονομικού επιτελείου αναφέρουν ότι με αυτόν τον τρόπο θα ενθαρρύνονται οι πολίτες να ζητούν αποδείξεις από ορισμένες κατηγορίες επαγγελματιών, διότι θα έχουν πρόσθετη φορολογική απαλλαγή και δεν θα κινδυνεύουν

να καταβάλουν το «πέναλτι» του 22% στην περίπτωση που δεν έχουν πραγματοποιήσει τις απαραίτητες δαπάνες.

Ταυτόχρονα, το Δημόσιο στοχεύει να χτυπήσει την εκτεταμένη φοροδιαφυγή στη ρίζα της.

Το υπουργείο Οικονομικών προσδοκά την αποκάλυψη φοροδιαφυγής ύψους τουλάχιστον 2,05 δισ. ευρώ και σημαντική αύξηση των φορολογικών εσόδων.

Η ρύθμιση θα τεθεί σε εφαρμογή αμέσως μετά την ψήφιση του σχετικού νομοσχεδίου, πιθανότατα τον προσεχή Απρίλιο.

Από ποια επαγγέλματα οι αποδείξεις θα μετρούν διπλά

Τις αποδείξεις που σχεδιάζεται να μετρούν διπλά στο «χτίσιμο» του 30% των δαπανών με ηλεκτρονικό τρόπο ο φορολογούμενος θα πρέπει να τις ζητά από:

Γιατρούς, ηλεκτρολόγους, υδραυλικούς, οικοδόμους, μηχανικούς, ελαιοχρωματιστές, ξυλουργούς, κατασκευαστές στεγών, ψυκτικούς, ιδιοκτήτες πλυντηρίων αυτοκινήτων, ανθοπωλείων, ταξιδιωτικών πρακτορείων, κομμωτηρίων-κουρείων, μανικιούρ-πεντικιούρ, εταιρείες ενοικίασης Ι.Χ. και μοτοποδηλάτων, χερσαίων-θαλάσσιων μεταφορών, ξενοδοχεία, τουριστικά καταλύματα, εταιρείες εκδηλώσεων (γάμοι, βαφτίσια) και από επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται σε εποχικές δραστηριότητες.

μικρά οικονομικά

• ΑΝΑ ΛΕΠΤΟ ΟΙ ΤΑΜΕΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ ΜΕ TAXIS

Ακόμη και ανά λεπτό της ώρας θα μπορούν να συνδέονται από τον Ιούνιο οι ταμειακές μηχανές με το Taxis για να αποστέλλουν σε αυτό όλα τα δεδομένα των αποδείξεων που θα έχουν εκδοθεί.

Με απόφαση της ΑΑΔΕ καθορίζονται οι προϋποθέσεις που πρέπει να πληρούν οι ταμειακές μηχανές και οι αντίστοιχοι φορολογικοί μηχανισμοί, προκειμένου να συνδεθούν με το taxis το αργότερο έως τις 6 Ιουνίου 2020. Επίσης, σ΄αυτήν προβλέπεται ότι κάθε εκδιδόμενη απόδειξη θα φέρει μοναδικό κωδικό απεικόνισης τύπου QR, που θα εξασφαλίζει την εγκυρότητα, τη μοναδικότητα αλλά και την προέλευση της.

• ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΣΤΗ ΡΟΥΜΑΝΙΑ

Η Ελλάδα κατατάσσεται στην 7η θέση του Εθνικού Μητρώου Εμπορικών Εταιριών της Ρουμανίας, που αφορούν στο επενδεδυμένο κεφάλαιο. Σύμφωνα με πρόσφατα στοιχεία, μέχρι το Νοέμβριο 2019, η Ελλάδα κατατάσσεται στην 7η θέση (μετά την Ολλανδία, την Αυστρία, τη Γερμανία, την Κύπρο, την Ιταλία και τη Γαλλία), με 7.617 εγγεγραμμένες εταιρίες και 1,905 δισ. ευρώ επενδεδυμένο κεφάλαιο και ποσοστό επί συνόλου ΑΞΕ 4,23%,έχοντας βελτιώσει σημαντικά τη θέση της στη ρουμανική αγορά (το Δεκέμβριο 2018 κατατασσόταν στην 9η θέση, με επενδεδυμένο κεφάλαιο 1,36 δισ. ευρώ και ποσοστό επί συνόλου ΑΞΕ 3,01%).

• ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ

Εκδόθηκαν και δημοσιεύονται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως με υπογραφή του υφυπουργού Ανάπτυξης & Επενδύσεων, Γιάννη Τσακίρη, 12 υπουργικές αποφάσεις για την απλοποίηση των ισάριθμων Προσκλήσεων του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα, Καινοτομία» (ΕΠΑνΕΚ) του ΕΣΠΑ 2014-2020. Αντιστοιχούν σε 2,1 δισ. ευρώ συγχρηματοδοτούμενης δημόσιας δαπάνης προς τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις της χώρας. «Με τις αποφάσεις αυτές υλοποιείται μια πρώτη, σημαντική δέσμη μέτρων για όλες τις προσκλήσεις που έχουν εκδοθεί έως σήμερα με στόχο να επισπευσθούν οι εκταμιεύσεις προς τις επιχειρήσεις και να αυξηθεί η απορρόφηση του προγράμματος» επισημαίνεται στην ανακοίνωση.

• ΔΡΑΣΤΙΚΗ ΜΕΙΩΣΗ ΠΛΑΣΤΙΚΗΣ ΣΑΚΟΥΛΑΣ ΣΤΑ ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ

Μείωση κατά 98,6% της χρήσης λεπτής πλαστικής σακούλας μεταφοράς στα σούπερ μάρκετ σημειώθηκε το 2019 σε σχέση με το 2017 ενώ πάνω από 17 εκατ. επαναχρησιμοποιούμενες τσάντες έχουν προμηθευτεί τα ελληνικά νοικοκυριά την τελευταία τριετία, όπως προκύπτει από μελέτη που πραγματοποίησε το Ινστιτούτο Έρευνας Λιανεμπορίου Καταναλωτικών Αγαθών.

• ΑΠΑΛΛΑΓΗ ΔΩΡΕΩΝ ΑΠΟ ΦΠΑ

Τη διεύρυνση των περιπτώσεων δωρεών που έχουν ειδικές απαλλαγές από το ΦΠΑ προβλέπει τροπολογία που κατατέθηκε σε νομοσχέδιο του υπουργείου Οικονομικών. Όπως αναφέρεται σχετικά, με την τροπολογία διευρύνονται οι περιπτώσεις ειδικών απαλλαγών από τον Φόρο Προστιθέμενης Αξίας με την προσθήκη νέας, η οποία αφορά στην παράδοση αγαθών και παροχών υπηρεσιών που αφορούν δωρεές, στο πλαίσιο σύμβασης δωρεάς που συνάπτονται με φορέα τον δημόσιο τομέα ή με ΝΠΙΔ που έχουν συσταθεί με ειδικό νόμο για το δημόσιο συμφέρον ή με άλλες οντότητες που εποπτεύονται από τους παραπάνω φορείς.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αποστέλλονται διαδικτυακά στη φόρμα: anagnostis.org/form/mikres-aggelies, που θα βρείτε στο anagnostis.org και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Δωρεάν είναι μόνο για ιδιώτες. Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα.
Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site www.anagnostis.org

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι 60τ.μ. ,2ου, 15ετιας, κλιματιστικά, πάρκινγκ, τέντες ,σίτες, διπλά τζάμια, αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη βεράντα με θέα, ήσυχη περιοχή, οδός Προφήτη Ηλία. Τηλ. 697 667 4611 ΚΩΔ. 1214

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 200 ροδακινιές - 150 νεκταρινιών - 200 βερικοκιές - 300 κορονέικες, στο ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ, το ένα κτήμα δίπλα στο άλλο. Αυτονομία ποτίσματος δίνονται ξεχωριστά. Τιμή συζητήσιμη ΤΗΛ 694 011 1894 ΚΩΔ. 1206

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα στο Ναύπλιο 70 τ.μ., τριάρι, στον πρώτο όροφο, χωρίς κοινόχρηστα, κοντά στην πλατεία του Αγίου Κωνσταντίνου. Τηλ: 2752022924/6976154621 ΚΩΔ. 1199

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα στο κέντρο του Άργους, Τσώκρη 27, ισόγειο 40 τμ και με υπόγειο 40 τμ. τηλ 6974294595 ΚΩΔ. 1193

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο ισόγεια καταστήματα με πατάρι 100 τμ και 120τμ στη διασταύρωση των οδών Καλαμάτας και Προφήτη Ηλία στο Ναύπλιο. Τηλ. επικοινωνίας 698 023 6373 κ. Σωτήρης. ΚΩΔ. 1191

ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ενοικιάζεται 2άρι σε φοιτητή από Αργολίδα, 44τμ, ανακαινισμένο και επιπλωμένο, 2ου ορόφου, διαμπερές, ευάερο, ευήλιο, διπλά τζάμια, 50μ από τον σταθμό Ανθούπολη, 300Ευρώ, χωρίς κοινόχρηστα 694 760 5070, 698 660 9450 ΚΩΔ. 1184

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, πρόσφατα ανακαινισμένο με τρία υπνοδωμάτια, υδρομόνωση και ηλιακό θερμοσίφωνα. Άνετο πάρκινγκ και μεγάλη αυλή, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6944317903 ΚΩΔ. 1177

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 90 τ.μ, στην οδό Τήνου 21, Νέος Κόσμος, Άργος (2 υπνοδωμάτια, σαλόνι, κουζίνα, wc). Τηλ. επικοινωνίας 6949756293 και 2751029693. ΚΩΔ. 1176

ΣΕΠΟΛΙΑ γκαρσονιέρα 40 τ.μ., 2ου, γωνιακή, 1 υ/δ, μπάνιο, ιδανική για φοιτητές, ανακαινισμένη, πλησίον της στάσης μετρό Σεπόλια, διαμπερής, με πρόσοψη σε πλατεία, κουφώματα αλουμινίου. Διατίθεται επιπλωμένη ή μη, τιμή συζητήσιμη, 6957678924, 10:00-20:00 ΚΩΔ. 1172

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σε φοιτητές διαμέρισμα 1ου ορόφου, στην οδό Ποσειδώνος, στην Καλλιθέα Αττικής (δύο κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, κουζίνα wc). Τηλ 694 456 2400. Τιμή 400€/μήνα. Συγκοινωνίες: τράμ και λεωφορεία. ΚΩΔ. 1171

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 50τ.μ. διαμπερές 3ου ορόφου επιπλωμένο ή μη, στον Άγιο Μελέτιο, σε απόσταση 200μ. από σταθμό μετρό. Τηλ. επικοινωνίας : 6987998719 ΚΩΔ. 1168

ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ενοικιάζεται 2άρι σε φοιτητή από Αργολίδα, 44τμ, πλήρως επιπλωμένο, 2ου ορόφου, διαμπερές, ευάερο, ευήλιο, 50μ από τον σταθμό Ανθούπολη, 300Ευρώ, χωρίς κοινόχρηστα 6947605070, 6986609450 ΚΩΔ. 1167

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 50τ.μ. διαμπερές 3ου ορόφου επιπλωμένο ή μη, στον Άγιο Μελέτιο, σε απόσταση 200μ. από σταθμό μετρό. Τηλ. επικοινωνίας : 6987998719 ΚΩΔ. 1168

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Τολό μονοκατοικία 1ου ορόφου, καινούρια, 3υ/δ, 2 μπάνια, θέρμανση φυσικό αέριο, ηλιακός, συναγερμός, πλήρως επιπλωμένη, μεγάλα μπαλκόνια, μεγάλος εξωτερικός χώρος με θέσεις πάρκινγκ,500 μ από την ψιλή άμμο angeldos@otent.gr

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τριάρι διαμέρισμα 2ου ορόφου, διαμπερές, με μεγάλες βεράντες, χωρίς κοινόχρηστα, στην οδό Βλάση, στο Άργος. Τηλ. 27510 61710, 697 902 9561 ΚΩΔ. 1131

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα / γραφείο, 102τμ, ισόγειο, στο Παράλιο Άστρος, οδός Ζαφειροπούλου (πεζόδρομος) πάνω στην αγορά, δίπλα στην θάλασσα. Πληροφορίες: 697 717 1564 ΚΩΔ. 1132

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Παγκράτι (Αθήνα), διαμέρισμα 74 τ.μ. 2ος όροφος, 2υ/δ, 1μπάνιο, τέντες, κατασκευή 1974. Άνετο, διαμπερές, φρεσκοβαμμένο διαμέρισμα, στο κέντρο του Παγκρατίου δίπλα σε συγκοινωνίες. Σε απόσταση 500μ βρίσκονται δύο πάρκα και το ξενοδοχείο Caravel. Τιμή 460€. Τηλ. 6936809696 ΚΩΔ. 1129

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 26τμ και με πρόσοψη 5μ επί της οδού Άργους 115 (έναντι Piscinity). Διαθέτει τουαλέτα, κλιματισμό ψύξης- θέρμανσης και θέση parking έμπροσθεν του καταστήματος. Τηλ. Επικοινωνίας 6972013845 ΚΩΔ. 1127

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οροφοδιαμέρισμα 1ου ορόφου 140 τμ διαμπερές. Πολυκλείτου 3, Άργος. Πληροφορίες τηλ. 27510 66188 – 68609 ΚΩΔ. 1117

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17), τιμή 180 ευρώ. Επιπλωμένη, κλιματιστικό, Δωρεάν Internet (WiFi), ασανσέρ, μπαλκόνι Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 7567 484 ΜΕΤΑ ΤΙΣ 2) ΚΩΔ. 1112

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αποθήκη 850 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, πληροφορίες τηλ: 6977300379 ΚΩΔ. 1111

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα επιπλωμένη στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17). Διαθέτει ασανσέρ & αυτόνομη θέρμανση (air condition). Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 756 7484 μετά τις 2). ΚΩΔ. 1107

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κτήμα 200 νεκταρινιές 200 ροδακινιές, 100 βερικοκιές. Νέα καλλιέργεια –Κουτσοπόδι. Αυτονομία νερού. Τιμή 1000 ευρώ. Τηλ. 694 011 1894 ΚΩΔ. 1106

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 4ΑΡΙ, 2ος όροφος στην παλιά πόλη του Ναυπλίου. Πλήρως επιπλωμένο κ εξοπλισμένο. Ιδανικό για 2-3 συγκατοίκους. SMS 6977453254, e-mail sotirosnl@hotmail.com ΚΩΔ. 1105

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα δυάρι 57 τμ, στην οδό Βάλτου 25, Αμπελόκηποι (κάθετος Κηφισίας, στο ύψος μετρό Πανόρμου). Τηλ.: 697 201 3845 ΚΩΔ. 1098

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Περρούκα και Ηρακλέους γωνία, 3αρι διαμέρισμα. Τηλ. 697 429 4595 ΚΩΔ. 1096

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Τσώκρη 21, κατάστημα, ισόγειο 40τ.μ. - υπόγειο 40τ.μ. Πληροφορίες 6974294595 ΚΩΔ. 1090

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Κρανίδι οικισμός Γαλήνη, οικόπεδο 1000 τ.μ δίπλα στην θάλασσα. Πωλείται - τιμή συζητήσιμη. Τηλ. 693 881 8353 ΚΩΔ. 1213

Διαμέρισμα Studio μεγάλης αντισεισμικής προστασίας, θέα Παλαμήδι και σε πολύ κεντρικό σημείο (κοντά σε Πανεπιστήμιο, σουπερμάρκετ, νοσοκομείο, τράπεζες φαρμακείο) Επίσης διαθέτει πατάρι. Δεκτή ανταλλαγή με διαμέρισμα ίδιας χρονολογίας και άξιας στην Αθήνα. Τηλέφωνο: 694 810 3705 ΚΩΔ. 1207

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δεύτερος όροφος στα μπετά, διαμπερές, οικοδομήσιμο 160 τμ., κάλυψη 200 τ.μ., οδός Πατριάρχου Κυρίλλου 8 / Αγίου Ανδριανού, πίσω από παλιές Καπναποθήκες του Ναυπλίου. τηλ. 697 340 1802 ΚΩΔ. 1186

Πωλούνται 2 αγροτεμάχια, εκτός σχεδίου 4102 κ 4900 Ν. Τίρυνθα, πρόποδες Πρ. Ηλία, ενωμένα στον κεντρικό δρόμο με φάτσα 47 μ. (και χωριστά). Πληροφ. 693 242 1799 ΚΩΔ. 1182

Αγιος Ανδριανός, οικόπεδο 670 τ.μ., εντός σχεδίου, επίπεδο, γωνιακό, πρόσοψη 26 μ., άρτιο, οικοδομήσιμο, κτίζει 240 τ.μ., εντός του οικισμού του Αγίου Αδριανού, εφάπτεται με δυο δημοτικούς ασφάλτινους δρόμους, δίπλα σε νεόδμητες κατοικίες 38.000€ ΚΩΔ. 1161

Οικόπεδο 650 τ.μ., εντός σχεδίου, επίπεδο, γωνιακό, πρόσοψη 24μ. σε δημοτικό ασφάλτινο δρόμο πλάτους 6 μέτρων, άρτιο, οικοδομήσιμο, κτίζει 240 τ.μ., εντός του οικισμού δίπλα σε νεόδμητες κατοικίες, δυνατότητα συνένωσης με γειτονικό οικόπεδο 700τ.μ. 39.000€. ΚΩΔ. 1160

Άγιος Αδριανός - Βακούφια, αγροτεμάχιο, 4604 τ.μ., εκτός σχεδίου, επίπεδο, γωνιακό, άρτιο, οικοδομήσιμο, κτίζει 207 τ.μ., έχει πρόσοψη 73 και 61 μέτρα σε δημοτικούς ασφάλτινους δρόμους, με θέα Παλαμήδι, τιμή 48.000 ευρώ, 6995812925 ΚΩΔ. 1159

Πωλείται αγροτεμάχιο-οικόπεδο 14στρεμματων στο Κουτσοπόδι - Μαλαντρένι, με νερό, ηλεκτροδοτούμενο, οικοδομήσιμο, κατάλληλο και για βιομηχανική χρήση . Επικοινωνία: vsideri1979@yahoo.gr ΚΩΔ. 1158

ΕΡΓΑΣΙΑ

Ζητείται καμαριέρα για μόνιμη εργασία σε ενοικιαζόμενα διαμερίσματα στο Τολό. Σε οικογενειακή επιχείρηση ενοικιαζόμενων διαμερισμάτων στο Τολό. Παρέχεται διαμονή, ασφάλιση και ανταγωνιστικός μισθός. Απαραίτητη εμπειρία σε ξενοδοχεία/διαμερίσματα. Γνώσεις Αγγλικών θα προτιμηθούν, όχι υποχρεωτικά. Τηλ.: 27520 59743 ΚΩΔ. 1215

Κοινωνιολόγος παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές/τριες της τρίτης λυκείου, στην περιοχή του Ναυπλίου. Πληρ. στο τηλέφωνο 694 065 5505. ΚΩΔ. 1212

Μαθήματα Ρουμάνικης γλώσσας από πτυχιούχο Ρουμανικής φιλολογίας και όποια άλλη εργασία απαιτεί αυτά τα προσόντα. Τηλ. 698 122 7898 ΚΩΔ. 1208

Ζητείται γραμματέας για εργασία σε ιατρείο στο Ναύπλιο, απόφοιτος Α.Ε.Ι ή Τ.Ε.Ι, με πολύ καλή γνώση Η/Υ και Αγγλικών. Αποστολή βιογραφικού με φωτογραφία. Στο e-mail: nafpliomd@hotmail.com ΚΩΔ. 1209

Από τεχνικό-μεσιτικό γραφείο ζητείται υπάλληλος γραφείου πλήρους απασχόλησης (ωράριο καταστημάτων). Καθήκοντα: υποδοχή, γραμματεία, σχεδίαση. Προσόντα: εμπειρία 1-2 ετών, Η/Υ, καλά αγγλικά, CAD, αποτελεσματικότητα. Κάρτα ανεργίας επιθυμητή. Προσφέρονται: δυναμικό περιβάλλον, δυνατότητα εξέλιξης, μπόνους. CV στο remax.nafplio@gmail.com ΚΩΔ. 1210

Εταιρία στο χώρο των πετρελαιοειδών ζητεί συνεργάτη για την στελέχωση πρατηρίου καυσίμων στην περιοχή του νομού Αργολίδας. Απαιτούμενα: προϋπηρεσία ,γνώση Η/Υ, υπευθυνότητα. Προαιρετικά: δίπλωμα Γ' κατηγορίας & ADR. Βιογραφικά στο ergazomenoskafsima@gmail.com ΚΩΔ. 1211

Αναζητώ θέση εργασίας στο Ναύπλιο κυρίως πρωινή. Είμαι Απόφοιτος ΙΕΚ Μαγειρικής ζαχαροπλαστικής και σχολής κρεοπώλη, με σχετική εμπειρία. Δίπλωμα οδήγησης εφικτό. ΤΗΛ.6975685182. ΚΩΔ. 1205

Η RE/MAX Experts στο Ναύπλιο, γραφείο του παγκόσμιου κτηματομεσιτικού δικτύου RE/MAX, ζητά συμβούλους ακινήτων σε Αργολίδα, Κυνουρία, Τροιζηνία. Προσφέρονται προμήθειες έως 80%, ισχυρό Brand, εκπαίδευση, υποστήριξη, διαφήμιση, ευέλικτο ωράριο. Πληροφορίες/Βιογραφικό: Τηλ. 2752028813, e-mail: remax.nafplio@gmail.com ΚΩΔ. 1203

ΖΗΤΕΙΤΑΙ γυναίκα εσωτερική έως 60 ετών, με καλά ελληνικά για φροντίδα ηλικιωμένων στο Ναύπλιο. Τηλ. 693 203 7580 ΚΩΔ. 1204

ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ στο Ναύπλιο ζητά γυναίκα για την κουζίνα, με γνώσεις μαγειρικής. Τηλ. 699 339 5767. Ώρες επικοινωνίας: 10πμ – 6μμ ΚΩΔ. 1202

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νοσηλευτής η' βοηθός κτηνιάτρου για εργασία σε κτηνιατρείο στο Κρανίδι πληροφορίες στο 6946413865 ΚΩΔ. 1201

Χειριστής εκσκαφέα και JCB ζητείται από τεχνική εταιρεία (για μόνιμη απασχόληση) σε μεγάλο αρδευτικό έργο στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945190439 ΚΩΔ. 1200

Ζητείται κυρία για 3ωρη απασχόληση για φροντίδα ηλικιωμένων στην ευρύτερη περιοχή της Αγίας Τριάδας. τηλ: 693 684 7594 ΚΩΔ. 1194

Η εταιρεία ΕΛΕΝΗ ΑΝΔΡΕΑ ΚΩΤΣΙΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΣΙΑ ΟΕ στο Άργος (3ο χιλ. Άργους- Τρίπολης) ζητά μηχανοτεχνίτη αυτοκινήτων για άμεση απασχόληση. Αποστολή βιογραφικών στο manargos@otenet.gr και στο φαξ 2751066618. ΚΩΔ. 1192

Ερευνήτρια νεοελληνικής-κλασικής φιλολογίας με ειδίκευση στο σύστημα γραφής και ανάγνωσης Braille, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα κατ' οίκον σε μαθητές δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Παρέχεται ειδικό πρόγραμμα σε παιδιά με ειδικές δεξιότητες. Τηλέφωνο επικοινωνίας 697 185 6517 ΚΩΔ. 1190

Ζητείται πωλητής ή πωλήτρια από εταιρία Α' υλών αρτοποιίας, ζαχαροπλαστικής με έδρα το Ναύπλιο. Email: info@tziavaras.com κωδ. 1189

Η εταιρεία Skouras Real Estate, με έδρα το Ναύπλιο αναζητά νέο μέλος/συνεργάτη για δημιουργία καριέρας στον χώρο του Real Estate. Προσφέρεται πλήρης απασχόληση, συνεχής καθοδήγηση και εκπαίδευση, ελκυστικοί όροι συνεργασίας και αμοιβής με μεγάλη προοπτική εξέλιξης. Προτιμώμενες ηλικίες 25 έως 40 ετών, απαραίτητη η γνώση ξένης γλώσσας και δίπλωμα οδήγησης. Αποστολή βιογραφικών: tsk@skourasrealestate.gr ΚΩΔ. 1188

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ζητείται από εμπορική εταιρία στο Άργος. Απαραίτητα προσόντα: ευχέρεια στη χρήση υπολογιστών, αγγλικά, 3ετής προϋπηρεσία σε αντίστοιχη θέση. Γνώσεις εμπορικής διαχείρισης και επιπλέον προσόντα θα συνεκτιμηθούν. Αποστολή CV στο accdept.cvs@gmail.com ΚΩΔ. 1187

ΚΥΡΙΟΣ 42 χρόνων από Ναύπλιο με Δίπλωμα Α', Β', Γ', Δ' και ΠΕΪ (κάτοχος Κάρτας ψηφιακού ταχογράφου) ζητά εργασία σαν οδηγός σε επαγγελματικά ΙΧ αυτοκίνητα, ή φορτηγά, ή Βανάκια ως 30 θέσεων, αγγλική γλώσσα μέτρια, (για Εθνικές Μεταφορές). Τηλ. 698 336 0000 ΚΩΔ. 1183

Ειδική Παιδαγωγός με Μετεκπαίδευση στην "Ειδική αγωγή & τις μαθησιακές δυσκολίες" και εμπειρία σε χώρο παιδικής προστασίας αναλαμβάνει την μαθησιακή αποκατάσταση και παράλληλη στήριξη μαθητών Δημοτικού & Γυμνασίου στην ευρύτερη περιοχή Επιδαύρου-Ασκληπιείου. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6944848865 ΚΩΔ. 1180

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καινουργή βαρκάκι 4,80 μέτρα πλαστικό και μία μηχανή Kubota δικύλινδρη σε αρίστη κατάσταση. Τηλ.: 27520 28391, 698 947 3757 ΚΩΔ. 1094

Πωλείται Nissan Navara, μοντ. 2006, 2488c.c., 194000χλμ, μαύρο μεταλλικό, 4x4, 4πορτο, a/b, a/c, abs, diesel, immobilizer, mp3, άριστη κατάσταση, ατρακάριστο, δεκτός έλεγχος, ζάντες, ηλεκτρ. παράθυρα, ηλεκτρικές κλειδαριές, ιδιώτης, κτεο, πληρωμένα τέλη, προβολείς ομίχλης,τιμή συζητήσιμη. τιμή 11000€. Τηλ: 6973280691

Πωλείται τρεχαντήρι 7,50 μ, πλαστικοποιημένο μέσα - έξω, με μηχανή 36 HP αερόψυκτη 2 κόρων, με βίντζι επαγγελματικό και επαγγελματική άδεια 2 κόρων. Τηλ.: 2752059141 & 6949065081. ΚΩΔ.1042 Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

Πωλείται κτήμα 7,5 στρεμμάτων με 70 ελιές και αποθήκη πάνω στο δρόμο στην περιοχή του Αγίου Δημητρίου (Μετόχι).Τηλ: 2752022924 ΚΩΔ. 1198

Πωλείται πλήρης κρεβατοκάμαρα, άριστης κατάστασης, μοντέρνα κατασκευή από ξύλο καστανιάς. Τιμή ΠΡΟΣΦΟΡΑ 300 ευρώ ΤΗΛ. 698 022 7678 Άργος Αργολίδας ΚΩΔ. 1185

Πωλείται καναπές - κρεβάτι, ψυγείο και πλυντήριο σε άριστη κατάσταση λόγω μετακόμισης. Τηλ. 6945142324 ΚΩΔ. 1178

Χαρίζεται η Φρίντα, θηλυκό Βελγικό γκρενενταλ. Είναι 8 ετών με ενημερωμένο βιβλιάριο και τσιπαρισμενο. Συνεργάσιμη, καλή φύλακας.argdimas@yahoo.gr ΚΩΔ. 1175

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όπλα για κυνήγι ένα ΒΕΡΝΕΙ ΚΑΡΟΝ παιρνει 5 φυσίγγια καινούργια γαλλική και δίκαννο ρωσικό ΜΠΑΙΚΑΛ καινούργιο. Τηλ. 6937946861 ΚΩΔ. 1174

Πωλείται Α) Λευκό διπλό κρεββάτι με αποθηκευτικό χώρο 250 Ευρώ με το στρώμα και Β) Ροζ βιβλιοθήκη (1.50 x .77 x .39) 50 Ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας : 6974116681 ΚΩΔ. 1164

Πωλείται άδεια πρακτορείου ΟΠΑΠ στην Αρχαία Επίδαυρο πληροφορίες στα τηλέφωνα 2753042009 / 6977127013 ΚΩΔ. 1147

Αναλαμβάνω με χορτοκοπτικό μηχάνημα καθαρισμούς οικοπέδων και κτημάτων. Τηλ.6946965117 ΚΩΔ. 1145

Το DVD CLUB HOME CINEMA & Η ΡΕΖΕΡΒΑ (είδη δώρων) ξεπουλάνε τον εξοπλισμό και το εμπόρευμα με τιμές κάτω του κόστους. DVD 2 EURO BLU-RAY 4 EURO στα δώρα τιμές κόστους κλπ. ΚΩΔ. 1133

Πωλούνται λέβητες στερεών καυσίμων 40.000 kcal και 80.000 kcal. Τιμη 2.300 ευρώ και 2.800 ευρώ αντίστοιχα. Τηλ.697 855 4636 ΚΩΔ. 1116

Πωλείται υδραυλικό ενεργειακό τζάκι. Δυνατότητα σύνδεσης με τα καλοριφέρ. Τιμή 1.200 ευρώ. Τηλ.697 855 4636 ΚΩΔ. 1115

Πωλούνται γαρδελοκάναρα και καναρίνια. Για οποιαδήποτε πληροφορία καλέστε το 6947646993. ΚΩΔ. 1109

απροσάρμοστα στομάχια

Δεν πρόλαβε να μπει η Άνοιξη και γέμισε η φύση χαρούμενα λαγουδάκια

Όταν ο καφές πειράζει στο στομάχι

Πάει ένας παντρεμένος στον γιατρό και του λέει:
-«Γιατρέ μου δεν είμαι καθόλου καλά, πριν από 5 μέρες έπιασα τη γυναίκα μου με ένα ναύτη στην κρεβατοκάμαρά μας...»

-«Αυτό είναι πολύ σοβαρό... Μα τι ακριβώς έγινε;» λέει ο γιατρός
-«Να, γύρισα νωρίτερα στο σπίτι και τους βρήκα μαζί. Μου ανέβηκε το αίμα στο κεφάλι, έβγαλα το όπλο και πήγα να τον σκοτώσω»

-«Και τι κάνατε μετά;» λέει ο γιατρός

-«Μισό λεπτό, μου λέει ο ναύτης, πάμε να πιούμε ένα καφέ να το συζητήσουμε.... Πήγαμε και μου εξήγησε πως είχε 5 μήνες να πάει με γυναίκα, πως δεν ήξερε πως ήταν παντρεμένη, μου ζήτησε και συγνώμη και τελικά δεν τον σκότωσα»
-«Το ότι καταφέρατε και συγκρατηθήκατε είναι πολύ σημαντικό!» λέει ο γιατρός
-«Μετά από 2 μέρες γυρνάω πάλι σπίτι νωρίτερα και την βρίσκω με το διαχειριστή της πολυκατοικίας. Άρχισα να τρέμω από τα νεύρα μου... έβγαλα το όπλο και πήγα να τον σκοτώσω. Μισό λεπτό, μου λέει ο διαχειριστής, πάμε να πιούμε ένα καφέ να το συζητήσουμε... πήγαμε τα είπαμε, έχει και μικρά παιδιά και τελικά δεν τον σκότωσα.
Εχθές γυρνάω σπίτι και την βρίσκω με τον ταχυδρόμο. Έβρασα από τον θυμό μου... έβγαλα το όπλο και πήγα να τον σκοτώσω. Κάτσε μισό λεπτό, μου λέει ο ταχυδρόμος, πάμε να πιούμε ένα καφέ να τα πούμε ψύχραιμα... πήγαμε, τα είπαμε, έχει πεθάνει και η γυναίκα του πρόσφατα και τελικά δεν τον σκότωσα»
-Τα ακούει αυτά ο γιατρός και του λέει:
«Τα ακούω όλα αυτά και αναρωτιέμαι εγώ που μπορώ να σας βοηθήσω;»
-Και λέει ο άλλος:
«Ξέρεις γιατρέ, όλοι αυτοί οι καφέδες μου 'χουν τσακίσει το στομάχι...»

ανέκδοτο

Ελβετική ναυτιλία

Σε ένα συνέδριο στην Ελβετία συναντιέται ο Έλληνας Πρωθυπουργός με τον Ελβετό Υπουργό Ναυτιλίας και τον Έλληνα τον πιάνουν τα γέλια.
– Μα γιατί γελάτε; τον ρωτάει απορημένος ο Ελβετός Υπουργός.
– Μα είναι δυνατόν να έχετε Υπουργείο Ναυτιλίας χωρίς θάλασσα; λέει ο Έλληνας Πρωθυπουργός.
Και του απαντάει ο Ελβετός :
– Εμένα με είδατε να γελάω όταν είδα πως έχετε Υπουργούς Οικονομίας, Παιδείας, Δικαιοσύνης και Υγείας;