ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 28.03.2019 • **www.anagnostis.org** • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 22ο • Αρ. φύλλου 1028 • ΕΥΡΩ 2,00

Βρίθει λαθών το Λιοντάρι

Βρίθει σε λάθη σε όλες τις γλώσσες η ενημερωτική πινακίδα στο λιοντάρι των Βαυαρών στο Ναύπλιο

Σελ. 13

›› ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑ Η ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΩΝ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ;

ΤΑΦΟΠΛΑΚΑ ΣΤΟ ΠΤΩΜΑ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

Η απόφαση να καταργηθεί το Τμήμα Επειγόντων Περιστατικών από το Νοσοκομείο Ναυπλίου, παρότι ήταν αναμενόμενη, αφού τα «καμπανάκια» είχαν χτυπήσει εδώ και χρόνια, έπεσε σαν κεραυνός. Πρόκειται για μια κίνηση, που υποβαθμίζει περαιτέρω ένα Νοσοκομείο, που ήδη αντιμετωπίζει τρομερά προβλήματα. **Σελ. 8**

• ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΟΣΔΕ 2019
• ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ
• ΥΠΟΜΕΤΡΟ 6.3 ΓΙΑ ΜΙΚΡΕΣ ΕΚΜΕΤΑΛΕΥΣΕΙΣ (14.000€ ΕΠΙΔΟΤΗΣΗ)
• ΕΥΦΥΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑ

LEAGROS
Συμβουλευτικές Υπηρεσίες

Πλατεία Αγίας Τριάδας (δίπλα απο το καφέ αρμονία) Αγ.Τριάδα Αργολίδας τ. 27520 43620

Ασκληπιού 69, Λυγουριό Αργολίδας τ. 27530 22033

Κάτω Πλατεία (έναντι ΚΕΠ) Κρανίδι τ. 2753022033.

.... Αλλο Περσέας κι άλλο κεστέ as

Ο Δέδες θα «παίξει» σε άλλο επίπεδο

Με προτάσεις και θέσεις διεκδικεί την περιφέρεια

Σε διαφορετικό επίπεδο από τους αντιπάλους του θα κινηθεί στο δίμηνο που μεσολαβεί μέχρι τις εκλογές, ο υποψήφιος Περιφερειάρχης Γιώργος Δέδες.

Ο κος Δέδες, ουσιαστικά τώρα ξεκινάει μεθοδικά την προεκλογική του εκστρατεία και στο επόμενο διάστημα θα ανοίξει εκλογικά κέντρα σε κάθε νομό, ενώ ήδη έχει ξεκινήσει να είναι συνεχής η παρουσία του σε όλη την Πελοπόννησο, αφήνοντας το γραφείο του υπουργείου Υποδομών, όπου ως γνωστό είναι γενικός γραμματέας.

Το πιο ουσιαστικό όμως για τον υποψήφιο περιφερειάρχη είναι ότι θα κινηθεί προεκλογικά με θέσεις και προτάσεις, ώστε να διαφοροποιηθεί από την αντιπαλότητα χωρίς ουσία, μια προσφιλής μέθοδος άλλων υποψηφίων.

Το όνομα της παράταξης με την οποία θα διεκδικήσει την επιλογή των Πελοποννήσιων στις επικείμενες Περιφερειακές εκλογές είναι «Νέοι Δρόμοι». Ένας τίτλος καθόλου τυχαίος, αφού δικαιολογείται απόλυτα με τους

στόχους του υποψήφιου περιφερειάρχη: «Ανάπτυξη στην πράξη με εμπειρία, σχέδιο και αποφασιστικότητα. Και αν

> Ο υποψήφιος περιφερειάρχης ανασκουμπώνεται για τις εκλογές και σκοπεύει στην έκπληξη

αυτό μοιάζει απλώς ένα σύνθημα, εμείς επιμένουμε ότι η οποιαδήποτε αυριανή Περιφερειακή διοίκηση δεν μπορεί να αφήσει την ευκαιρία να πάει χαμένη. Από την πλευρά μας δεσμευόμαστε στην έννοια της συναίνεσης -που είναι απαραίτητη για να προχωρούν τα σημαντικά, λόγω της απλής αναλογικής- και ως σύγχρονη δημοκρατική παράταξη πιστεύουμε ότι εξασφαλίζουμε και την έννοια της σύνθεσης».

Από το «ελευθερία ή θάνατος;», στο «συνεργασία και ανάπτυξη ή μιζέρια;»

του Γιώργου Δέδε,
Υποψήφιου Περιφερειάρχη Πελοποννήσου

Η Επανάσταση του 1821 είναι αυτονόητα το πιο σημαντικό ορόσημο στη νεότερη ελληνική ιστορία και η Πελοπόννησος υπήρξε η περιοχή όπου άναψε η φλόγα της. Ήταν το θέατρο των μεγάλων μαχών του αγώνα και σχεδόν ταυτίστηκε για δεκαετίες με το μεγάλο μέρος της ελεύθερης ηπειρωτικής Ελλάδας. Σε δύο χρόνια, όταν θα γιορτάζουμε τα 200 χρόνια από τη παλιγγενεσία, η Πελοπόννησος επιβάλλεται να έχει πρωταγωνιστικό ρόλο και ήδη πρέπει να προετοιμάζεται με σχέδιο, αλλά και όραμα.

Όραμα, που θα υπερβαίνει την καθημερινότητα και θα απαντά στην οικοδόμηση της Πελοποννήσου στον 21ο αιώνα. Γιατί είναι ευκαιρία το ορόσημο να γίνει και εφαλτήριο προς μια νέα επανάσταση, κοινωνική και οικονομική, με νέους δρόμους ανάπτυξης και ευημερίας για την περιοχή, αλλά και για την πατρίδα μας.

Αυτό είναι και το νόημα της παράταξης «Νέοι Δρόμοι» που θα διεκδικήσει την επιλογή των Πελοποννήσιων στις επικείμενες Περιφερειακές εκλογές: Ανάπτυξη στην πράξη με εμπειρία, σχέδιο και αποφασιστικότητα. Και αν αυτό μοιάζει απλώς ένα σύνθημα, εμείς επιμένουμε ότι η οποιαδήποτε αυριανή Περιφερειακή διοίκηση δεν μπορεί να αφήσει την ευκαιρία να πάει χαμένη. Από την πλευρά μας δεσμευόμαστε στην έννοια της συναίνεσης -που είναι απαραίτητη για να προχωρούν τα σημαντικά, λόγω της απλής αναλογικής- και ως σύγχρονη δημοκρατική παράταξη πιστεύουμε ότι εξασφαλίζουμε και την έννοια της σύνθεσης.

Μένοντας στα ιστορικά γεγονότα να θυμίσω ότι η Πελοπόννησός μας υπήρξε σημείο αναφοράς για τις σημαντικότερες στιγμές του Αγώνα για την απελευθέρωση. Από τις 6 Ιανουαρίου του ΄21 όταν ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης αποβιβάστηκε στην Καρδαμύλη της Μάνης, το Αγρίδι κοντά στα Καλάβρυτα, όπου χτυπήθηκαν Τούρκοι εισπράκτορες στις 14 Μάρτη, μέχρι την κατάληψη της Τριπολιτσάς στις 23 Σεπτεμβρίου και την Α΄ Εθνοσυνέλευση στην Πιάδα της Επιδαύρου στις 20 Δεκεμβρίου, τη μάχη των Δερβενακίων στις 26 Ιουλίου του ’22, τη μάχη στο Μανιάκι στις 20 Μαΐου ’25 και τη Ναυμαχία του Ναυαρίνου τον Οκτώβριο του ΄27, οι σελίδες της ιστορίας μας στην Πελοπόννησο, είναι γεμάτες με τοπωνύμια γνωστά και λιγότερο γνωστά.

Η ιδέα για τη δημιουργία ενός «Ιστορικού Μονοπατιού», ή ακόμα καλύτερα των «Δρόμων της Ιστορίας» που θα ακολουθεί την εξέλιξη του Αγώνα με σταθμούς σε μνημεία, πεδία μαχών, κ.ά. που θα συνδέει τόπους, με γεγονότα και ιστορικά πρόσωπα στην εξέλιξη του εθνικοαπελευθερωτικού Αγώνα, θα αποτελέσει ανεκτίμητη παρακαταθήκη ιστορικής μνήμης, κληρονομιά για τις επόμενες γενιές Ελλήνων και φυσικά διεθνή πόλο έλξης τουρισμού.

Υπάρχουν πολλά σημεία που είναι άγνωστα στο ευρύ κοινό. Ποιος ας πούμε ξέρει ότι πέρα από το Ναύπλιο, που ήταν η πρώτη επίσημη πρωτεύουσα του Ελεύθερου Ελληνικού Κράτους (ίσως κάποιοι θυμούνται και την Αίγινα και τη Στεμνίτσα που κι εκείνη είχε μερίδιο πρωτεύουσας) υπήρχαν και αρκετές πόλεις ακόμα που εκείνα τα χρόνια ονομάστηκαν πρωτεύουσες, καθώς η χώρα βρισκόταν σε εμπόλεμη κατάσταση και η έδρα της κυβέρνησης άλλαζε διαρκώς;

Για τα ανωτέρω, η Ακαδημία Αθηνών, το Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών, το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και τα συναφή μεγάλα πνευματικά Ιδρύματα και φορείς θα πρέπει να έχουν τον πρώτο λόγο, επιστημονικό δυναμικό με εξειδίκευση στην εποχή και προφανώς, η ΕΡΤ θα πρέπει να αναλάβει το ρόλο που της αξίζει και η Περιφέρεια Πελοποννήσου σε συνεργασία με αυτή της Δυτικής Ελλάδας θα πρέπει να πρωτοστατήσουν στην τεχνική οργάνωση του έργου.

Να τονίσω ότι έχει πολλαπλώς αξία η ανάδειξη της σημασίας της Επανάστασης του 1821 για το ελληνικό έθνος, αλλά και την Ευρώπη και ίσως τον κόσμο, (γιατί ο 18ος και ο 19ος αιώνας, ήταν οι αιώνες των επαναστάσεων), αλλά δεν πρέπει να μείνουμε απλώς σε ένα «πανηγύρι» ανταλλαγής εγκωμίων και υποδοχής συγχαρητηρίων στο πλαίσιο των οποιονδήποτε μεγάλων και λαμπρών (δικαίως!) δράσεων. Πρέπει να δημιουργήσουμε μια κεντρική δράση που να εξελιχθεί σε θεσμό με διαχρονική και διεθνή εμβέλεια.

Πέρα από τις αυτονόητες εκδηλώσεις, εκδόσεις, εκθέσεις, ομιλίες, δρώμενα, μελέτες, συνέδρια, ντοκιμαντέρ κ.ά., αυτό που πρέπει να σκεφθούμε είναι ότι η έννοια της επανάστασης γενικώς, συνδέεται και με τις προσδοκίες, τις αγωνίες και την ανάγκη έκφρασης του καθημερινού ανθρώπου στο πεδίο της δημιουργικότητας.

Η ενεργοποίηση των τοπικών κοινωνιών και η ενίσχυση τοπικών πρωτοβουλιών, που είναι σε θέση να διαμορφώσουν πολιτιστική και ιστορική κουλτούρα κρίνεται απαραίτητη και για τη διατήρηση της μνήμης των κατοίκων όλης της Πελοποννήσου, αλλά και για την προοπτική του μέλλοντος.

Για αυτό προσωπικά πιστεύω ότι ο εορτασμός των 200 χρόνων θα πρέπει, υπερβαίνοντας τις σημαντικές, αλλά κατά κανόνα εφήμερες εορταστικές εκδηλώσεις, να οδηγήσει σε μια συστηματική και σε βάθος μελέτη της επαναστατικής δεκαετίας 1820-1830 και όσον αφορά στα ιστορικά γεγονότα, αλλά και στον τρόπο που εκείνη η ηρωική περίοδος διαμόρφωσε την κουλτούρα και μεγάλο μέρος της ταυτότητάς μας και να γίνει μια αντίστοιχη μελέτη σήμερα για τις προσδοκίες των Ελλήνων για την επόμενη δεκαετία με όρους ρεαλισμού και εμβάθυνση στα απαραίτητα. Και από το δίλημμα «ελευθερία, ή θάνατος», πρέπει να υιοθετήσουμε το «συνεργασία και ανάπτυξη», απέναντι στην επιλογή της μιζέριας.

Υπερκομματικός ο Πανοβράκος

Με το που άρχισε η εκλογική περίοδος παρουσίασε τους πρώτους υποψηφίους του

Μπορεί ορισμένοι να τρέχουν και να δίνουν καθημερινά ονόματα υποψηφίων στην δημοσιότητα ελπίζοντας σε μια διαρκή και «δωρεάν» προβολή, ο επικεφαλής του συνδυασμού «Νέα Αρχή», προτίμησε την ουσία. Είναι χαρακτηριστικό ότι έχει κρατηθεί έξω από τις συγκρούσεις μεταξύ Καμπόσου – Χειβιδόπουλου, αντιμετωπίζοντας ήρεμα τα γεγονότα και κρατώντας τις δικαστικές διαμάχες έξω από το πολιτικό πεδίο. Έτσι λοιπόν με την έναρξη επισήμως της προεκλογικής περιόδου, ο συνδυασμός του Γιώργου Πανοβράκου «Νέα Αρχή» παρουσίασε 18 υποψήφιους για το Δήμο Άργους - Μυκηνών. Πρόκειται για άτομα που καλύπτουν ευρύ ηλικιακό φάσμα και προέρχονται από διάφορους κοινωνικούς και πολιτικούς χώρους. Κάνει εντύπωση η πολυσυλλεκτικότητα του ψηφοδελτίου, πράγμα που δείχνει πως για το καλό του Δήμου Άργους- Μυκηνών έχουν ξεπεραστεί οι όποιες μικροκομματικές σκοπιμότητες.

> Πάνω από τα κόμματα το συμφέρον του Δήμου

Αργυρόπουλος Χρήστος
Ο Χρήστος Αργυρόπουλος γεννήθηκε το 1985 και κατοικεί στο Άργος. Είναι απόφοιτος ΤΕΕ ηλεκτρονικών οπτικοακουστικών συστημάτων και υπολογιστικών μονάδων. Επίσης, απόφοιτος ΙΕΚ θρησκευτικού τουρισμού και ΙΕΚ προσωπικού ιδιωτικής ασφάλειας. Ενεργό μέλος της Δημοτικής Φιλαρμονικής Άργους (1993-2011). Έχει ασχοληθεί με μαθήματα μουσικοκινητικής αγωγής και μουσικής προπαιδείας σε παιδικούς σταθμούς και καλλιτεχνικός διευθυντής στα ΚΑΠΗ του Δήμου.

Γερούλης Λάμπρος
Ο Λάμπρος Γερούλης γεννήθηκε το 1959 στον Στόλο Αρκαδίας και μεγάλωσε στο Άργος. Είναι Γεωπόνος. Ως επιστημονικός συνεργάτης του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών εκπόνησε σειρά μελετών επί αρδευτικών και εδαφολογικών θεμάτων του Αργολικού πεδίου. Από το 2004 εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας. Είναι παντρεμένος με τη Δήμητρα Σπυροπούλου, βοηθό φαρμακείου και έχει δύο παιδιά.

Δαρλάσης Βασίλης
Ο Βασίλειος Δαρλάσης του Χρήστου γεννήθηκε στο Άργος το 1969. Ζει και δραστηριοποιείται στην πόλη του ως ελεύθερος επαγγελματίας. Είναι μέλος Δ.Σ. σε ποδοσφαιρικά σωματεία.

Δημάκης Παναγιώτης
Ο Παναγιώτης Δημάκης του Δημητρίου και της Ροδούλας γεννήθηκε το 1976. Κατάγεται από το Γυμνό και από το 1993 κατοικεί μόνιμα στο Άργος. Είναι παντρεμένος με την Ιωάννα Καραμάνου και πατέρας μιας κόρης. Εργάζεται στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση Πελοποννήσου Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου.

Ζαβαλιέρης Χαράλαμπος
Ο Χαράλαμπος Ζαβαλιέρης του Παναγιώτη γεννήθηκε το 1955. Ζει και εργάζεται στο Άργος. Είναι φαρμακοποιός και πατέρας μιας κόρης η οποία φοιτά στην Ιατρική Αθηνών.

Θηβαίος Σπύρος
Ο Σπύρος Θηβαίος του Γεωργίου γεννήθηκε στο Άργος το 1992. Μετά την αποφοίτησή του από το 2ο Λύκειο, εισήλθε στο Τμήμα Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πειραιά όπου και αποφοίτησε.

Καραχάλιου Γεωργία
Η Γεωργία Καραχάλιου γεννήθηκε στον Ίναχο το 1970. Ζει στο Άργος με την οικογένειά της. Είναι μητέρα δύο παιδιών. Εργάζεται ως ιδιωτική υπάλληλος.

Καρούζος Πέτρος
Ο Πέτρος Καρούζος γεννήθηκε το 1955 και κατοικεί στο Άργος. Είναι μεσίτης αστικών συμβάσεων – οικονομολόγος. Είναι δημοτικός σύμβουλος Άργους – Μυκηνών με την παράταξη της μείζονος αντιπολίτευσης.

Κατσίρης Κων/ντίνος Νικόλαος
Ο Κωνσταντίνος Νικόλαος Κατσίρης του Παναγιώτη και της Γεωργίας γεννήθηκε το 1988. Κατοικεί στο Άργος με καταγωγή από τη Βελανιδιά. Είναι ιδιωτικός υπάλληλος, τελειόφοιτος του ΤΕΙ Πειραιά (τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων). Ήταν μέλος της ΟΝΝΕΔ. Ασχολείται ερασιτεχνικά με το ποδόσφαιρο.

Κρεμαστιώτη Μόνικα
Η Μόνικα Κρεμαστιώτη του Ευαγγέλου γεννήθηκε το 1990. Κατοικεί στη Δαλαμανάρα. Είναι λογοθεραπεύτρια με μεταπτυχιακές σπουδές στην Ειδική Αγωγή και την αποκατάσταση φωνής Νευρολογικών Διαταραχών. Εργάζεται σε ιδιωτικό κέντρο ειδικών θεραπειών έχοντας πολύχρονη εμπειρία.

Κωτσαντής Δημήτρης
Ο Δημήτρης Κωτσαντής του Παναγιώτη γεννήθηκε το 1960. Κατοικεί στο Άργος και είναι ιδιοκτήτης της επιχείρησης «Ταπητοκαθαριστήρια Elite».

Λάμπου Γεωργία
Η Γεωργία Λάμπου γεννήθηκε στην Πάτρα αλλά εδώ και 17 χρόνια είναι κάτοικος Άργους. Είναι παντρεμένη και έχει δύο κόρες. Απόφοιτη Νοσηλευτικής Λάρισας με μεταπτυχιακές σπουδές στην «Διοίκηση Μονάδων Υγείας». Εργάζεται στη Νοσοκομειακή Μονάδα Άργους, στη Διεύθυνση Νοσηλευτικής Υπηρεσίας ως τομεάρχης του Χειρουργικού Τομέα.

Νικολαράκος Πάνος
Ο Πάνος Π. Νικολαράκος είναι γιατρός ακτινολόγος. Εργάστηκε επί 33 χρόνια στο ακτινοδιαγνωστικό τμήμα του Γενικού Νοσοκομείου Άργους. Εκλέχθηκε δημοτικός σύμβουλος το 1994, το 1998 και το 2002 με τη Δημοτική Κίνηση Πολιτών Άργους. Το 2014 εκλέχθηκε δημοτικός σύμβουλος με τη δημοτική παράταξη «Άλλος Δρόμος».

Νικολόπουλος Όθων
Ο Όθων Σ. Νικολόπουλος είναι Διπλωματούχος Χημικός Μηχανικός ΑΠΘ. Σύμβουλος Επιχειρηματικής & Αγροτικής Ανάπτυξης. Μέλος του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας (ΤΕΕ) και εκλεγμένο μέλος της Νομαρχιακής Επιτροπής ΤΕΕ Αργολίδας. Μέλος της Περιφερειακής Επιτροπής Αναπτυξιακού Συνεδρίου Πελοποννήσου. Πρώην Γενικός Διευθυντής της Δ.Ε.Υ.Α.ΑΡ.

Παναγιωτοπούλου Γωγώ
Η Γωγώ Παναγιωτοπούλου γεννήθηκε στο Άργος. Είναι ιδιωτική υπάλληλος και μητέρα ενός αγοριού.

Παπαδοπούλου Ελένη
Η Ελένη Παπαδοπούλου γεννήθηκε στο Άργος, με καταγωγή από τα Φίχτια. Είναι ελεύθερη επαγγελματίας στο χώρο της αισθητικής. Είναι μητέρα δύο παιδιών.

Ρηγόπουλος Ρήγας
Ο Ρήγας Ρηγόπουλος γεννήθηκε στο Άργος το 1955. Σπούδασε ζωγραφική στη Σχολή Βελουδάκη. Έλαβε πτυχίο Ευρωπαϊκού Πολιτισμού στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Πάτρας. Το 1990 δημιούργησε το Καλλιτεχνικό Εργαστήρι Άργους στο οποίο και διδάσκει. Είναι παντρεμένος με τη Δήμητρα Χαρίτου και έχουν δύο παιδιά.

Σκανδάλης Νίκος
Ο Νίκος Σκανδάλης είναι μαθηματικός, πτυχιούχος του Πανεπιστημίου Πατρών. Δραστηριοποιείται στον ιδιωτικό τομέα.

ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ
στη μεγάλη οικογένεια της Παπαστράτος

Ένα μεγάλο ευχαριστώ για το αύριο, σήμερα.

Τον Μάρτιο του 2018, μετά από 87 χρόνια, ξεκινήσαμε όλοι μαζί από την αρχή.

Μαζί, ολοκληρώνουμε μια επένδυση €300.000.000 στο εργοστάσιό μας στον Ασπρόπυργο, καλωσορίζουμε 400 νέους συναδέλφους, αυξάνουμε τις εξαγωγές μας σε 30 χώρες και συμβάλλουμε το 2% των εσόδων του τακτικού προϋπολογισμού του κράτους.

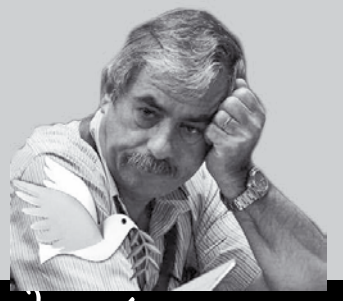
Μαζί, αυξήσαμε τη συνεισφορά της εταιρείας μας στην κοινωνία που πλέον ξεπερνά τα €6.000.000, αναγνωριστήκαμε ως η 1η εταιρεία που γεφύρωσε το χάσμα αμοιβής ανδρών-γυναικών και, όπως 150.000 καπνιστές, αφήσαμε πίσω μας το τσιγάρο, στέλνοντας ένα θετικό μήνυμα προς όλους.

Σήμερα, ένα χρόνο μετά, για την κοινή μας διαδρομή, για το αύριο που χτίζουμε όλοι μαζί, σας ευχαριστώ.

Χρήστος Χαρπαντίδης,
Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος

ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ
ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΗΣ PHILIP MORRIS INTERNATIONAL
Αφήνουμε πίσω μας μέλλον
για όλους

του Θανάση Πετράκου*



μονολογώντας

Όχι στο κλείσιμο των επειγόντων του νοσοκομείου Ναυπλίου

Η απόφαση του Υπουργείου Υγείας να κλείσει το Τμήμα Επειγόντων Περιστατικών μας βρίσκει ριζικά αντίθετους. Η Αγωνιστική Συνεργασία Πελοποννήσου τονίζει ότι με την απόφαση αυτή υποβαθμίζεται πλήρως το Νοσοκομείο Ναυπλίου και ουσιαστικά οδηγείται στο κλείσιμο. Διότι όταν ένα νοσοκομείο δεν έχει τμήμα επειγόντων περιστατικών τότε δεν μπορεί να εφημερεύει και κατά συνέπεια ΚΛΕΙΝΕΙ.

Η κάλυψη των υγειονομικών αναγκών της Αργολίδας μόνο από το νοσοκομείο του Άργους, είναι αδύνατον να γίνει διότι το Νοσοκομείο του Άργους δεν μπορεί να καλύψει τις ανάγκες του Νομού Αργολίδας, ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες που υπάρχει πολύ μεγάλος αριθμός επισκεπτών στο Ναύπλιο αλλά και σε όλη την Αργολίδα. Επιπλέον το Νοσοκομείο του Άργους είναι γνωστό ότι καλύπτει και τμήμα του Νομού Αρκαδίας (περιοχή Άστρους), τμήμα του Νομού Κορινθίας (περιοχή Νεμέας) και τμήμα του Πειραιά (Πόρος Τροιζηνία, Σπέτσες, Ύδρα). Συνεπώς είναι άκρως αναγκαία η αναβάθμιση και των δυο νοσοκομείων (Άργους και Ναυπλίου) και όχι το κλείσιμο των επειγόντων.

Η Κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ με τις μνημονιακές πολιτικές που συνεχίζει να εφαρμόζει κλείνει το νοσοκομείο Ναυπλίου διότι έχει αναλάβει μνημονιακή δέσμευση να μειώσει τις μονάδες υγείας από 140 σε 95 περίπου . Είναι φανερό ότι ο μνημονιακός σχεδιασμός αυτός υποβαθμίζει τις ανάγκες για σωστές και επαρκής υπηρεσίες υγείας και συνεπώς βλάπτει το επίπεδο υγείας όλου του νομού Αργολίδας.

Η Αγωνιστική Συνεργασία Πελοποννήσου απαιτεί την άμεση αναβάθμιση του Νοσοκομείου Ναυπλίου, την λειτουργία του Τμήματος Επειγόντων και την άμεση πρόσληψη γιατρών και νοσοκόμων και καλεί τους πολίτες της Αργολίδας και ιδιαίτερα του Ναυπλίου αλλά και τους εργαζόμενους στο νοσοκομείο να αντιδράσουν μαζικά και δυναμικά στο κλείσιμο των Επειγόντων Περιστατικών του Νοσοκομείου.

**Ο Θανάσης Πετράκος είναι υποψήφιος Περιφερειάρχης Πελοποννήσου*

Στην Μάγκνα Γκρέκα ο Καμπόσος

Όχι δεν παράτησε το Άργος, όπως ο Διομήδης για να ξενιτευτεί στην Ιταλία ο Δημήτρης Καμπόσος, απλά συμμετάσχει σε επαφή με τους Έλληνες της μεγάλης Ελλάδας μαζί με δημάρχους της Πελοποννήσου.

Αύριο το απόγευμα που θα επιστρέψει ελπίζουμε να φέρει και τους δύο από τους επτά επί Θήβας αργείους

που ναυάγησαν στο Ριάτσε, Ρυάκιο.

Το τι έχει στο μυαλό του δεν το γνωρίζουμε αλλά αν ξαφνικά ακούσουμε πως «η Κάτω Ιταλία είναι Ελληνική» δεν θα μας εκπλήξει δεδομένου ότι καμία φορά βρίσκεις πηγές ελληνισμού εκεί που δεν το περιμένεις.

ΟΝ

Ποίηση στους δρόμους του Ναυπλίου

Την προηγούμενη Πέμπτη, παγκόσμια ημέρα ποίησης, οι ποιητές βγήκαν στους δρόμους του Ναυπλίου, μόνον με κείμενα, μόνον με ποιήματα, δίνοντας το στίγμα της δημιουργίας.

Περιδιάβηκαν την πόλη που τους έχει ανάγκη συναντώντας τούς διαβάτες και τους δασκάλους. Ένα ποίημα για το χρέος…

Ήταν μια πρωτότυπη ρομαντική πρωτοβουλία που ταιριάζει στην κουλτούρα του Ναυπλίου.

Υ.Ζ.

παρασκήνιο

Τετραγωνικά πατριωτισμού

Πάντα αναρωτιόμουν ποιος είναι ο τρόπος μέτρησης του πατριωτισμού. Θυμάμαι τον Παπαθεμελή που μας καλούσε να πάρουμε τα Σκόπια και ο ίδιος δεν είχε πάει φαντάρος. Θυμάμαι κάποιους γείτονές μου που έλεγαν θα στείλω τον γιο μου στην πρώτη Γραμμή και εννοούσαν του αεροπλάνου για το Λονδίνο. Τελικά έμαθα πως μετριέται με τετραγωνικά μέτρα σημαίας. Αν έχεις δλδ σημαιάκι από τα περίπτερα, απλά χαρακτηρίζεσαι πατριωτάκι. Αν όμως καλύπτεις τετραγωνικά είσαι ο σούπερ πατριώτης και μπορείς να λοιδορείς τους υπόλοιπους, άσε που πλέον θα ξέρει ο Ερντογάν θα ξέρει πως το σπίτι του τάδε στο τάδε χωριό με την ελληνική σημαία αποτελεί ελληνικό έδαφος ενώ όλα τα άλλα είναι γκρίζες ζώνες.

ΑΝ

Πρωτιές στην Ανακύκλωση

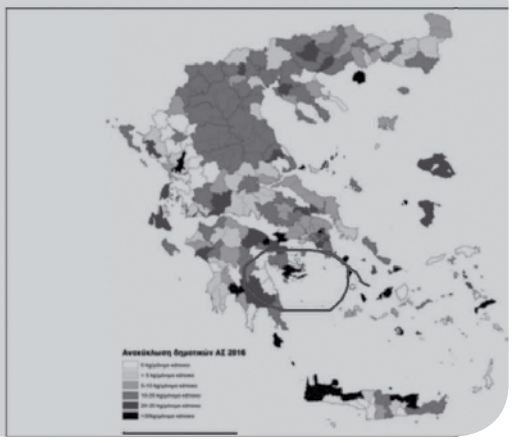
Σε έρευνα του ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ σχετικά με την Ανακύκλωση Δημοτικών Αποβλήτων Συσκευασίας ανά Περιφέρεια και ΟΤΑ. Ο ΔΗΜΟΣ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ αναδείχθηκε πρώτος Ηπειρωτικός Δήμος στην Ελλάδα.

Ενώ η ανακύκλωση στο Δήμο μας ξεκίνησε μέσα του 2015. Για τα Έτη 2014-2016 κατέλαβε την 1η θέση με 65,20 kg ανά κάτοικο. Μεσοσταθμικά ανακύκλωσε 883 tn

Το 2018 ο Δήμος Ερμιονίδας σχεδόν διπλασίασε την ανακύκλωση κι έφτασε στους 1586 tn. Δηλ. 118 kg ανά κάτοικο. Σημαντικές διακρίσεις που φανερώνουν το ενδιαφέρον του Δήμου και των πολιτών για μια καλύτερη ποιότητα ζωής. Διακρίσεις που οι υπόλοιποι δήμοι της Αργολίδας θα έπρεπε να ζηλεύουν.

ΟΝ.

Χάρτης 3.2: Ποσότητες δημοτικών αποβλήτων συσκευασίας που ανακυκλώνονται ανά ΟΤΑ για το έτος 2016 (σε κιλά/μόνιμο κάτοικο)



ιχνηλασίες

Η γνώση δεν τελειώνει ποτέ

Το Σωματείο γερμανόγλωσσων Αργολίδας «ΦΙΛΙΑ» διοργανώνει σεμινάριο θεραπευτικών βοτάνων για τα μέλη του την Παρασκευή, 12 Απριλίου. Το σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί στον Αχδαδόκαμπο, από έναν γερμανόφωνο φαρμακοποιό θα έρθει από την Αθήνα και θα μας εξηγήσει ποια βότανα μπορούμε να χρησιμοποιούμε, πώς να τα διακρίνουμε, να τα επεξεργαζόμαστε και, πάνω απ 'όλα, τα οποία είναι ευεργετικά για την υγεία μας. Όταν ο καιρός είναι καλός, βγαίνουμε και συλλέγουμε μερικά απευθείας στο χώρο.

Το σεμινάριο διαρκεί περίπου 4 ώρες και μετά απολαμβάνουμε τον καφέ και το κέικ μας.

Κοστίζει 5 € ανά ώρα.

Παρακαλώ ενημερώστε μας στο τέλος του μήνα εάν συμμετέχετε έτσι ώστε να μπορέσουμε να οργανώσουμε το ταξίδι επίσης.

Μια ενδιαφέρουσα προσπάθεια ανάδειξης και χρήσης των βοτάνων της ελληνικής φύσης. Ακόμα κι αν δεν είστε μέλη του Σωματείου, μπορείτε και εσείς να συμμετάσχετε αρκει να μιλάτε γερμανικά.

ΑΝ.

Ποδοσφαιρικός αγώνας Μπαμπάδων και παιδιών για καλό σκοπό

Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του 1ου Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου και ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του Σχολείου του Αγίου Ανδριανού διοργανώνουν στις 31 Μαρτίου 2019 και ώρα 10:30 πμ στο πολυχώρο "ΓΗ ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΣ" Φιλανθρωπικό Ποδοσφαιρικό Αγώνα μεταξύ των σχολείων (Μπαμπάδες και Παιδιά Ε'– ΣΤ' Δημοτικού).

Ο αγώνας είναι αφιερωμένος στο Ίδρυμα Γεωργία Σαμαρτζή – Πολιτεία Αγάπης. Όποιος από τους παρόντες και μη, επιθυμεί, μπορεί να προσφέρει τρόφιμα για το Ίδρυμα, έτσι ώστε να στηρίξουμε κάθε άνθρωπο που το έχει πραγματική ανάγκη.

Ο.Ν.

Ρουφιάνες εκλογές

Υπάρχει ένα σοβαρό θέμα χρηματοδότησης των υποψηφίων. Αν κάποιος χρωστάει έστω και 1000ευρώ στους ΟΤΑ δεν μπορεί να αγοράσει σε υποψήφιο ούτε κουλουράκι Θεσσαλονίκης. «Για το σκοπό αυτό, οι ΟΤΑ υποχρεούνται να παραδώσουν στους Επικεφαλής των αντίστοιχων Συνδυασμών καταστάσεις οφειλετών για ποσά ανώτερα των 1.000,00 ευρώ. Η παράδοση των καταστάσεων γίνεται εντός 10 ημερών, αφότου υποβληθεί το σχετικό αίτημα» Δηλαδή ο κάθε συνδυασμός με το πρόσχημα ότι ψάχνει για χρηματοδότες θα μπορεί να ξέρει αν η γιαγιά στην γωνία δεν έχει πληρώσει το νερό, όποτε θα τρέχει θα το πληρώνει και εκείνη από υποχρέωση θα ρίχνει υπέρ του την ψήφο της. Μια πληγή πάνε να κλείσουν δέκα ανοίγουν.

ΑΝ.

Μαύρο κουτί στα ΙΧ

Όλα τα είχαμε, εκτός από ΚΤΕΟ, ασφάλιση, καυσαέρια, ελαστικά κλπ, τώρα μας πρόεκυψε και «μαύρο κουτί» στα ΙΧ . Κατόπιν αιτήματος του Κοινοβουλίου, όλα τα οχήματα θα είναι εφοδιασμένα με καταγραφείς δεδομένων συμβάντων, οι οποίοι θα αποθηκεύουν κρίσιμα δεδομένα σχετικά με τη σύγκρουση μερικά δευτερόλεπτα πριν συμβεί. Με τον τρόπο αυτό θα παράσχουν κρίσιμες πληροφορίες για την ανάλυση ατυχημάτων και τη μείωση τέτοιων περιστατικών στο μέλλον.

ΤΙ να το κάνουμε αφού ξέρουμε πως κυκλοφορούν ειδικά στην επαρχία εκατοντάδες ανασφάλιστα και παντελώς ασυντήρητα ΙΧ. Η επιβεβαίωση με το μαύρο κουτί θα έρθει όταν πια θα είναι αργά.

ΟΦ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1028
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 28.03.2019

Ιδιοκτησία:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕSIS
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ,
Πρακτορείο ΑΛΕΑΤΥΠΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών 45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ, ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Vita Civilis

Ο τοπικισμός ως πρόσχημα

Του Ακη Ντάνου

ΑΛΗΘΕΙΑ τι κρύβεται πίσω από την υποκρισία άλλοτε με τα «επείγοντα» άλλοτε με τις κλινικές κλπ που προβάλλεται από γιατρούς κυρίως του Νοσοκομείου Ναυπλίου; Είναι νοσοκομείο που πρέπει να διατηρηθεί ή αποτελεί από μόνο του κίνδυνο για την δημόσια υγεία;

ΕΙΝΑΙ ΧΩΡΟΣ αυτός στο ισόγειο για την παραλαβή ασθενών ή τα επείγοντα έχουν καλύτερο χώρο υποδοχής; Ας σταματήσουν οι μικροπρέπειες και οι μικροπολιτικές σκοπιμότητες. Παραμονές εκλογών θυμήθηκε στο ΚΚΕ πως κινδυνεύει το νοσοκομείο Ναυπλίου. Η υγεία όσων περιθάλπονται είναι σε ικανοποιητικό βαθμό; Φυσικά και όχι και αυτό το ξέρουν όλοι με πρώτους πρώτους όσους διαμαρτύρονται. Τώρα τους μάρανε τι θα πουν του τουρίστες σε ένα επείγον περιστατικό. Άραγε τι θα πουν αν εισαχθούν στο νοσοκομείο Ναυπλίου; «α, ευτυχώς που σε 5 λεπτά εισαχθήκαμε σε ένα νοσοκομείο που δεν πληρεί τις προϋποθέσεις ή ευτυχώς που σε 10 λεπτά εισαχθήκαμε σε ένα άλλο που τις πληρεί»;

ΣΤΟ ΚΑΤΩ κάτω πρώτα θα έπρεπε να τους νοιάζει τι θα πουν οι Ναυπλιώτες, τι θα πουν οι Λυγουριάτες και οι Κρανιδιώτες. Νομίζεται για έναν ασθενή πως προέχει αν θα εισαχθεί στο Ναύπλιο ή στο Άργος; Να γίνει καλά τον νοιάζει ακόμα κι χρειαστεί να φτάσει στην άκρη του κόσμου. Κάποιοι φέρνουν για παράδειγμα ένα παιδάκι που πρόσφατα λιποθύμησε στο Ναύπλιο και όλοι περνούσαν αδιάφορα γύρο του. Αναρωτήθικε κανείς αν το νοσοκομείο του Ναυπλίου έχει τέτοια κλινική να αντιμετωπίσει τέτοιο περιστατικό. Δεν έχει και η παροχή δεν ήταν περισσότερη απ αυτήν που θα του έδινε ένας εκπαιδευμένος Σαμαρείτης του ερυθρού σταυρού.

ΓΙ ΑΥΤΟ λέω πως χρειάζεται ψυχραιμία κι όχι ουγκανίστικη συμπεριφορά. Κάποιοι δεν θέλουν να χάσουν τις διευθυντικές θέσεις τους, αλλά οι πολίτες δεν θέλουν να χάσουν την ζωή και την υγεία τους και όσοι συνεχίζουν να αναμασούν περί δύο νοσοκομείων ή νοσοκομείο στην Δαλαμανάρα ή να κλείσει του Άργους και να υπάρχει μόνο του Ναυπλίου παίζουν με την υγεία του κόσμου και θα πρέπει πολιτικά και κοινωνικά να απομονωθούν ως κοινωνικά επικίνδυνοι.

ΈΝΑ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ για όλο τον νομό που να εφημερεύει διαρκώς. Αυτό είναι το ζητούμενο και αυτό κάτω από τις σημερινές συνθήκες μόνο το Νομαρχιακό Νοσοκομείο στο Άργος και όχι Νοσοκομείο του Άργους, όπως το παρουσιάζουν οι τοπικιστές και των δύο πόλεων, μπορεί να το προσφέρει.

Ταφόπλακα στο πτώμα του νοσοκομείου

Βάζουν τέλος στις εφημερίες του Ναυπλίου – Αντιδράσεις

Η απόφαση να καταργηθεί το Τμήμα Επειγόντων Περιστατικών από το Νοσοκομείο Ναυπλίου, παρότι ήταν αναμενόμενη, αφού τα «καμπανάκια» είχαν χτυπήσει εδώ και χρόνια, έπεσε σαν κεραυνός στη μικρή κοινωνία.

Πρόκειται για μια κίνηση, που υποβαθμίζει το Νοσοκομείο, που ήδη αντιμετωπίζει τρομερά προβλήματα. Και έγινε εν κρυπτό, αφού οι εργαζόμενοι χρησιμοποίησαν μεθόδους ντέντεκτιβ, για να ανακαλύψουν τελικά στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ έγγραφο, σύμφωνα με το οποίο αναδιαμορφώνονται οι χώροι των Επειγόντων του Νοσοκομείου Άργους, απ όπου συμπέραναν την κατάργηση τω Επειγόντων του Ναυπλίου.

Τι σημαίνει όμως πρακτικά η κατάργηση του Τμήματος Επειγόντων Περιστατικών;

Χαρακτηριστική είναι η αντίδραση του καρδιολόγου Θύμιου Δασκαλόπουλου, ο οποίος σημειώνει: «Πραγματικά η απόφαση αυτή δεν έχει προηγούμενο. Δεν έχω υπόψιν μου νοσοκομείο στην Ελλάδα που να μην έχει τμήμα επειγόντων περιστατικών. Πώς δηλαδή θα γίνονται οι εισαγωγές; Θα πηγαίνουν οι ασθενείς στο Άργος, όπου θα γίνεται η διάγνωση και η επείγουσα θεραπεία και μετά θα μπαίνουν στο ασθενοφόρο για Ναύπλιο. Και αν είναι βαριά; Κι αν χρειάζονται επείγον χειρουργείο; Τι σόι καρδιολογική κλινική θα είναι στο Ναύπλιο που θα παραλαμβάνει εμφράγματα μετά από 3 μέρες νοσηλείας; Καλώς η κακώς τα νοσοκομεία στην Ελλάδα ασκούν και τη δημόσια πρωτοβάθμια περίθαλψη. Αυτή δεν μπορεί να λείψει από την επαρχεία Ναυπλίας, που έχει αρκετά πολυσύχναστα τουριστικά μέρη. Ας σκεφτούν κάτι άλλο οι καρεκλοκένταυροι για να μειώσουν το κόστος».

Η αντίδραση του κόσμου που έχει αρχίσει να συνειδητοποιεί το πρόβλημα είναι επίσης έντονη, με διαδηλώσεις που κορυφώνονται μέρα με τη ημέρα.

Το θέμα αυτό μάλιστα φαίνεται ότι απασχολεί και τον δήμο Ναυπλίου, αφού σύμφωνα με χθεσινή δήλωση του δημάρχου Δ. Κωστούρου θα συγκληθεί άμεσα δημοτικό συμβούλιο και θα δρομολογηθούν ενέργειες. Όπως τονίζει ο ίδιος «Η μάχη για την υπεράσπιση της λειτουργίας του νοσοκομείου μας συνεχής, σκληρή και καθολική». Το μεσημέρι της Τρίτης ο κος Κωστούρος είχε συνάντηση με τη διοίκηση του νοσοκομείου, έχοντας μαζί του την αρμόδια επιτροπή, η οποία απαρτίζεται από τους κυρίους Βασιλόπουλο, Δρούγκα και Κοκκινόπουλο. Ζήτησαν γραπτώς την επιβεβαίωση της συνέχισης της απρόσκοπτης λειτουργίας του τμήματος επειγόντων περιστατικών, την αναβάθμιση του καθώς και γραπτή ενημέρωση σχετικά με τον σχεδιασμό που αφορά τις δύο νοσηλευτικές μονάδες. Ναυπλίου και Άργους.

Να σημειωθεί ότι τα Επείγοντα του Ναυπλίου, ότνα υπάρχει βέβαια εφημερία (γιατί τις υπόλοιπες ημέρες λειτουργούν ούτως ή άλλως τα Επείγοντα του Άργους), εξυπηρετούν εκτός από το Ναύπλιο και τα γύρω χωριά, το Λυγουριό, το Κρανίδι, τις Σπέτσες, τον Πόρο, ενώ δεν είναι καθόλου αμελητέα η επισκεψιμότητα που δέχεται σε περιόδους τουριστικές, απ΄ όλες τις παρακάτω περιοχές.

Να σημειωθεί εξάλλου, ότι οι κλινικές είναι μοιρασμένες στα δύο Νοσοκομεία, του Άργους και του Ναυπλίου. επομένως προκύπτει ζήτημα, τι θα γίνεται με τους ασθενείς που μεταβαίνουν στα Επείγοντα και θα χρειαστεί να συνεχίσουν να νοσηλεύονται. Όπως επίσης προκύπτει και λειτουργικό ζήτημα με τις εφημερίες, αφού το Άργος δεν έχει Πνευμονολογικό, ΩΡΛ, Οφθαλμολογικό, όπως αντίστοιχα το Ναύπλιο δεν έχει Ουρολογικό, Ορθοπεδικό, Καρδιολογικό, Αιμοδοσία και Τεχνητό Νεφρό.

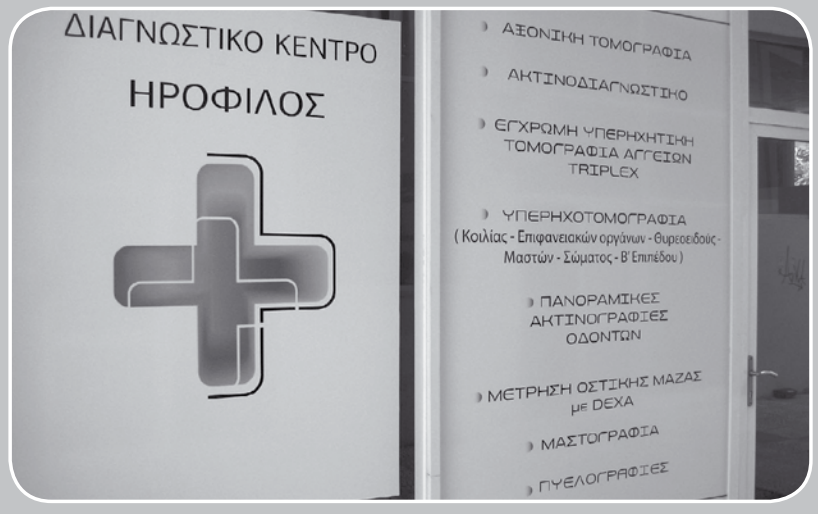
> Σχεδιάζονται Εφημερίες στο Άργος 30 μέρες το μήνα, 365 μέρες το χρόνο

Ο «α» στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της Αργολίδας

Κερδίζουν την εμπιστοσύνη μας ...

HARMONY LUXURY ROOMS. Τα δώδεκα πολυτελή ενοικιαζόμενα δωμάτια προσφέρουν όλες τις σύγχρονες ανέσεις για μια ευχάριστη διαμονή. Όλα τα δωμάτια διαθέτουν ιδιωτικά μπαλκόνια με πανοραμική θέα στον Αργολικό κόλπο και την παλιά πόλη του Ναυπλίου με τα κάστρα της. Βρίσκονται μπροστά στην παραλία. Τηλ 27520 23417

ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΕΛΕΝΗ ΣΙΔΕΡΗ –ΣΕΛΛΗ. Η εμπειρία, η μεθοδικότητα και οι επιτυχίες είναι το γνώριμο στοιχείο που χαρακτηρίζει το Κέντρο Ξένων Γλωσσών. Βρίσκεται στην οδό Αγ. Κυριακης 14, στο Κουτσοπόδι. Τηλ 27510 91544 και 697 899 8372



ΗΡΟΦΙΛΟΣ- Το διαγνωστικό εργαστήριο του Κωνσταντίνου Δελλή, διαθέτει τον κατάλληλο εξοπλισμό για Αξονικές Τομογραφίες, έγχρωμη υπερηχητική τομογραφία αγγείων, υπερηχοτομογραφία, πανοραμικές ακτινογραφίες δοντιών κλπ. Βρίσκεται στην οδό Αγαπητού και Πότι 1, στο Ναύπλιο. Τηλ. 27520 23771

ΛΕΚΚΑΣ ΗΛΙΑΣ-ΧΡΗΣΤΟΣ. **Κουρείο.** Ο Ηλίας-Χρήστος έφερε το δικό του αέρα στο χώρο του κομμωτηρίου. Το εντυπωσιακό, εκτός από την τιμή των 5 ευρώ που θα σας χρεώσει τόσο για το παιδικό, όσο και για το αντρικό κούρεμα, είναι ότι θα μείνετε ικανοποιημένοι. Βρίσκεται στην οδό Καποδιστρίου 32 – 34, στο Άργος. Τηλ. 694 483 3326

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» στηρίζει και προβάλλει την τοπική αγορά, τις ντόπιες επιχειρήσεις, τους αξιόλογους επαγγελματίες, που κέρδισαν την εμπιστοσύνη μας...
Μαζί προσπερνάμε την κρίση και επιχειρούμε μέσα από αυτή τη σελίδα να παρουσιάσουμε τις δραστηριότητες και ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού.
Αν επιθυμείτε κι σεις να φιλοξενήσουμε δωρεάν σε αυτή την θεματική ενότητα της εφημερίδας τη δική σας δραστηριότητα ή επιχείρηση, δεν έχετε παρά να μας καλέσετε στο 27520 22257 και να στείλετε μια καλή φωτογραφία (χώρος εργασίας, βιτρίνα, εκδήλωση κλπ) καθώς και μια μικρή περιγραφή της δραστηριότητας, μαζί με τη διεύθυνση, το τηλέφωνο και το όνομα του ιδιοκτήτη, στο anagnostispe@hotmail.com

***Τηρείται σειρά προτεραιότητας για τις επιχειρήσεις – δραστηριότητες που μας στέλνετε. Το κείμενο και η φωτογραφία μπορεί αν μην γίνουν αποδεκτά, αν δεν ανταποκρίνονται στο πνεύμα και τη φιλοσοφία του εγχειρήματος. Η φωτογραφία πρέπει να είναι καθαρή και σε μεγάλη ανάλυση. Το αφιέρωμα δεν αποτελεί διαφήμιση αλλά παρουσίαση τοπικών δραστηριοτήτων και δεν θα γίνεται όταν η ύλη της εφημερίδας και η επικαιρότητα δεν το επιτρέπουν.**

του Βασίλη Καπετάνιου

Η απέναντι όχθη

Αίσωπος ο προβοκάτορας...

> -Μάνα αυτή θα είναι η ζωή μου; Κουβάλημα όλη μέρα, κάθε μέρα και κλείσιμο στην φωλιά όταν χαλάει ο καιρός.
> -Μυρμήγκια είμαστε παιδί μου. Πάλι καλά που επιβιώνουμε τον χειμώνα.

Το μικρό μυρμηγκάκι με την πρώτη άνοιξη που τέλειωσε η παιδική του ηλικία έκανε την τελετή μύησης μαζί με τα άλλα συνομήλικα του και βγήκε έξω από την φωλιά. Όλο αυτό το χρονικό διάστημα μόνο τους σκοτεινούς δαιδαλώδεις διαδρόμους της φωλιάς ήξερε. Περίεργο και ανήσυχο όπως ήταν πήγε πολύ βαθιά. Έφτασε μέχρι την πύλη της κεντρικής αποθήκης.

Δεν ήταν ακριβώς πύλη, αλλά μια παραλληλόγραμμη θύρα. Μέσα από ένα πολύπλοκο σύστημα σωληνωτών διαδρόμων από την κεντρική αποθήκη έφτανε σε κάθε φωλιά τροφή κατά την διάρκεια του χειμώνα.

Εκείνους τους δύσκολους μήνες αυτό το μικρό παραθύρι τους έδινε ζωή. Δίπλα ακριβώς υπήρχε ένα στρογγυλό παράθυρο από εκεί διαβιβάζονταν στην κεντρική αποθήκη όλα τα τρόφιμα που συγκέντρωναν κατά την διάρκεια της καλοκαιρίας.

Το μικρό μυρμηγκάκι ήταν χαρούμενο και σε εγρήγορση γιατί θα γνώριζε την φύση, τις μυρωδιές, τα χρώματα, είχε έρθει ο καιρός να γνωρίσει και να χαρεί την πραγματική ζωή. Θαμπώθηκε από το ανοιξιάτικο φως , τα χρώματα, δεν χόρταινε τις μυρωδιές, ήταν απίστευτη η αίσθηση των ποδιών του να πατάνε το χώμα του λιβαδιού. Ο αρχηγός της φωλιάς τον άγγιξε στην πλάτη με το ιερό κλαδάκι της ελιάς.

-Πειθαρχία, οργάνωση, εργατικότητα, αποταμίευση δύναμη, είναι οι αρχές που κληρονομείς, μόνο έτσι θα τιμήσεις την φυλή σου.

Με την λήξη της τελετής μύησης και εξόδου στην πραγματική ζωή έφτασε το μυρμήγκι ανιχνευτής.

-Γέροντα μέρμηγκα μεγάλη ευκαιρία για την φωλιά μας. Άνθρωποι τέλειωσαν την βόλτα τους στην εξοχή και μας άφησαν μεγάλες ποσότητες τροφίμων.

-Ξεκινάμε τώρα. (Είπε ο σοφός αρχηγός της φυλής.)

Σε παράταξη τρία ζουζούνια ανά σειρά, ξεκίνησαν για την μεταφορά τροφίμων τα μικρά αλλά δυνάμενα ζουζούνια. Ο νεαρός μας φίλος ήταν στις τελευταίες σειρές.

Δεν χόρταινε την όμορφη φύση, τα λουλούδια, τα μικρά ρυάκια , άλλα φιλικά έντομα έκαναν την εμφάνιση τους. Ήθελε να σταματήσει να τα απολαύσει όλα. Αλλά δεν μπορούσε. Ήταν δεύτερος στην σειρά και πίσω του με αυστηρό βηματισμό ακολουθούσαν άλλοι.

Έφτασαν στο σημείο του τροφικού θησαυρού.

Στην πλάτη του νεαρού μας φίλου το πρώτο ψίχαλο από βαρύ ζυμωτό ψωμί έβαλε ο αρχηγός της φυλής. Ο μικρός άντεξε. Με σταθερό βήμα το έφερε στην φωλιά. Στον γυρισμό χάρηκε πολύ καλύτερα την φύση του λιβαδιού αφού δεν είχε την πίεση της συντεταγμένης ομάδας.

Μετά την πέμπτη διαδρομή έχασε την επαφή με το λιβάδι , το μόνο που ένοιωθε ήταν ο έντονος πόνος από το βαρύ φορτίο στην πλάτη του. Ο ήλιος είχε ανέβει για τα καλά ψηλά. Η έντονη ζέστη και ο ιδρώτας έκαναν χειρότερα τα πράγματα. Εκτελούσε τις μεταφορές του με οργάνωση και πειθαρχία. Κανείς δεν μιλούσε, όλοι δούλευαν για την δύναμη της αποταμίευσης, για να νικήσουν το χειμώνα.

Σε μια σιωπηλή αφόρτωτη διαδρομή του ταράχθηκε όταν άκουσε ένα παράξενο μελωδικό ήχο. Ένας ρεμπέτης τζίτζικας αραχτός σε ένα πράσινο φύλλο έπαιζε στην κιθάρα του και τραγουδούσε.

-Μια ζωή την έχουμε, αν δεν την γλεντήσουμε...

Σήκωσε το κεφάλι και κοίταξε το τεμπέλικο ευτυχισμένο ζουζούνι. Εκείνος του κούνησε τα φτερά του αλλά δεν πρόλαβε να του πει τίποτα. Από πίσω τον έφτασε ένα μυρμήγκι ομαδάρχης.

-Προχώρα στην αποστολή σου.

-Μα...

-Το χειμώνα θα δεις το κατάντημα αυτού του ανέμελου. Ο κόσμος ξέρει την κατάντια του από τα χρόνια του Αισώπου, θα ψοφήσει από την πείνα και το κρύο.

-Την πείνα και κρύο; (Μονολόγησε, πρόσεξε ότι σε άλλα κλαδιά πολλά τζιτζίκια είχαν πιάσει τις καθάρες της χαράς.) Μα αν πεθαίνουν από την πείνα και το κρύο πως συνεχίζουν να υπάρχουν; (Ρώτησε τον ομαδάρχη.)

-Προχώρα, αν κουβεντιάζεις, χάνεις οξυγόνο, μειώνεται η αντοχή σου.

Το μικρό μυρμήγκι υπάκουσε. Δεν είχε επιλογή. Δούλεψε όλη μέρα πολύ φιλότιμα, πολύ σκληρά, όπως κάνει κάθε έντιμο μυρμήγκι.

-Μάνα αυτή θα είναι η ζωή μου; Κουβάλημα όλη μέρα, κάθε μέρα και κλείσιμο στην φωλιά όταν χαλάει ο καιρός.

-Μυρμήγκια είμαστε παιδί μου. Πάλι καλά που επιβιώνουμε τον χειμώνα.

-Μα ο τζίτζικας και οι φίλοι του κάθονται στα κλαδιά, τραγουδάνε, χαίρονται..

-Για λίγο, θα δεις τι θα γίνει το χειμώνα; Πρέπει να είναι γεμάτες οι αποθήκες μας.

-Μα δεν γεμίζουν ποτέ, τόσα και τόσα κουβαλάμε όλα τα μυρμήγκια.

-Ποτέ δεν φτάνουν αυτά που μαζεύουμε!

Ο μικρός έκανε υπομονή. Ο ομαδάρχης και η μάνα του είχαν δίκιο.

Τις πρώτες μέρες του χειμώνα ο μεγαλύτερος τζίτζικας έπεσε νεκρός από το κρύο και την πείνα. Το νεκρό του σώμα φαινόταν έξω από την κεντρική πόρτα της μυρμηγκοφωλιάς .

-Έλα παιδί μου να δεις. (Του είπε ο πατέρας.) Ο απείθαρχος, ο τεμπέλης, ο ανέμελος, αυτός που δεν αποταμίευε για να έχει δύναμη, να κοίτα τον πέθανε έξω από την πόρτα μας.

Ο μικρός έμεινε στο παράθυρο και κοιτούσε , ο πατέρας τον άφησε να παραδειγματιστεί. Ο μικρός πρόσεξε ότι μια ομάδα από τζιτζίκια να φέρνουν ένα ξύλινο ροδάτο φέρετρο για να βάλουν τον νεκρό. Μια πετρούλα σφηνωμένη πετάχτηκε και έπεσε στο τριπλό τζάμι της φωλιάς. Μια αιφνίδια σκέψη τον άναψε!

-Μα καλά πως ζουν οι άλλοι;

Του φάνηκε ότι κουνήθηκαν τα φτερά και τα πόδια του νεκρού τζίτζικα. Από την θέση που τους έβλεπε δεν μπορούσε να καταλάβει αν τα τζιτζίκια έσφιγγαν τα στόματα του από την πείνα και την στενοχώρια ή προσπαθούσαν να συγκρατήσουν τα γέλια τους.

Αυτό ήταν. Δεν κρατιόταν.

Πήγε στην αποθήκη, βρήκε ένα μεγάλο κομμάτι φλούδας σαπισμένης μπανάνας το φόρεσε και βγήκε έξω στο κρύο. Οι πόρτες της φωλιάς με μια μπάρα ασφαλείας άνοιγαν πολύ εύκολα από μέσα προς τα έξω αλλά ήταν αδύνατον να γίνει το αντίθετο.

Λίγα μέτρα μακριά από την φωλιά ο τζίτζικας πετάχτηκε από το φέρετρο σκασμένος στα γέλια. Γελούσε μέχρι δακρύων ο «νεκρός» τζίτζικας. Τα δάκρυα γέμισαν με ένα κίτρινο χρώμα το πρόσωπο του.

Αίσωπος ο προβοκάτορας...

Μια τζιτζικίνα επαγγελματίας μακιγιέρ έφτασε με την φτερένια τσάντα της. Αμέσως έβγαλε τα σύνεργα και γέμισε το πρόσωπο του με επιθανάτια χρώματα. Ο «νεκρός» πήρε ξανά την μακάβρια όψη του. Τρεκλίζοντας όπως πριν λίγο έφτασε έξω από την επόμενη μυρμηγκοφωλιά.

Το μικρό μπανανομυρμήγκι έβλεπε ξανά την ίδια σκηνή.

Ο τεμπέλης ο ανέμελος τζίτζικας έπεφτε «νεκρός» από την πείνα και το κρύο. Εκατοντάδες νεαρά μυρμήγκια έβλεπαν το άδοξο τέλος του.

-Μα γιατί το κάνουν αυτό; (Μονολογούσε το μικρό μυρμήγκι.)

Πείσμωσε και τους ακολούθησε, το ίδιο έκαναν σε όλες τις φωλιές, το ίδιο σκηνικό. Καλυμμένος με την μπανανόφλουδα τους ακολούθησε μέχρι το τέλος.

Η παρέα των τζιτζικιών όταν ολοκλήρωσε την αποστολή της κατευθύνθηκε σε διαγώνια διαδρομή και μακριά από την θέα των φωλιών.

Έφτασαν στις ΚΑΜ, Κεντρικές Αποθήκες Μυρμηγκοφωλιών.

Μπήκαν από την ξεκλείδωτη πόρτα. Η κινούμενη μπανανόφλουδα τους ακολούθησε.

Δεν πίστευε αυτό που έβλεπε.

Το κεντρικό κτήριο, οι συγκεντρωτικές αποθήκες όλων των μυρμηγκοφωλιών ανήκαν στα τζιτζίκια. Για αυτό δεν γέμιζαν ποτέ, έστω για λίγο οι αποθήκες τους, τις λυμαίνονταν άλλοι.

Οι πονηροί τζίτζικες εισέπρατταν από τα στρογγυλά παράθυρα και έστελναν στα ορθογώνια την ελάχιστη απαραίτητη τροφή για να κρατάνε στην ζωή χειμώνα τους ακούραστους, απλήρωτους εργάτες τουκαλοκαιριού.

Με το φόβο του ατιμωτικού θανάτου κρατούσαν φυλακισμένα στις φωλιές τους τον χειμώνα τα μυρμήγκια. Με το φόβο της πείνας τα ανάγκαζαν να δουλεύουν σαν σκλάβοι όλο το καλοκαίρι.

Πάω να ειδοποιήσω τους φίλους μου.

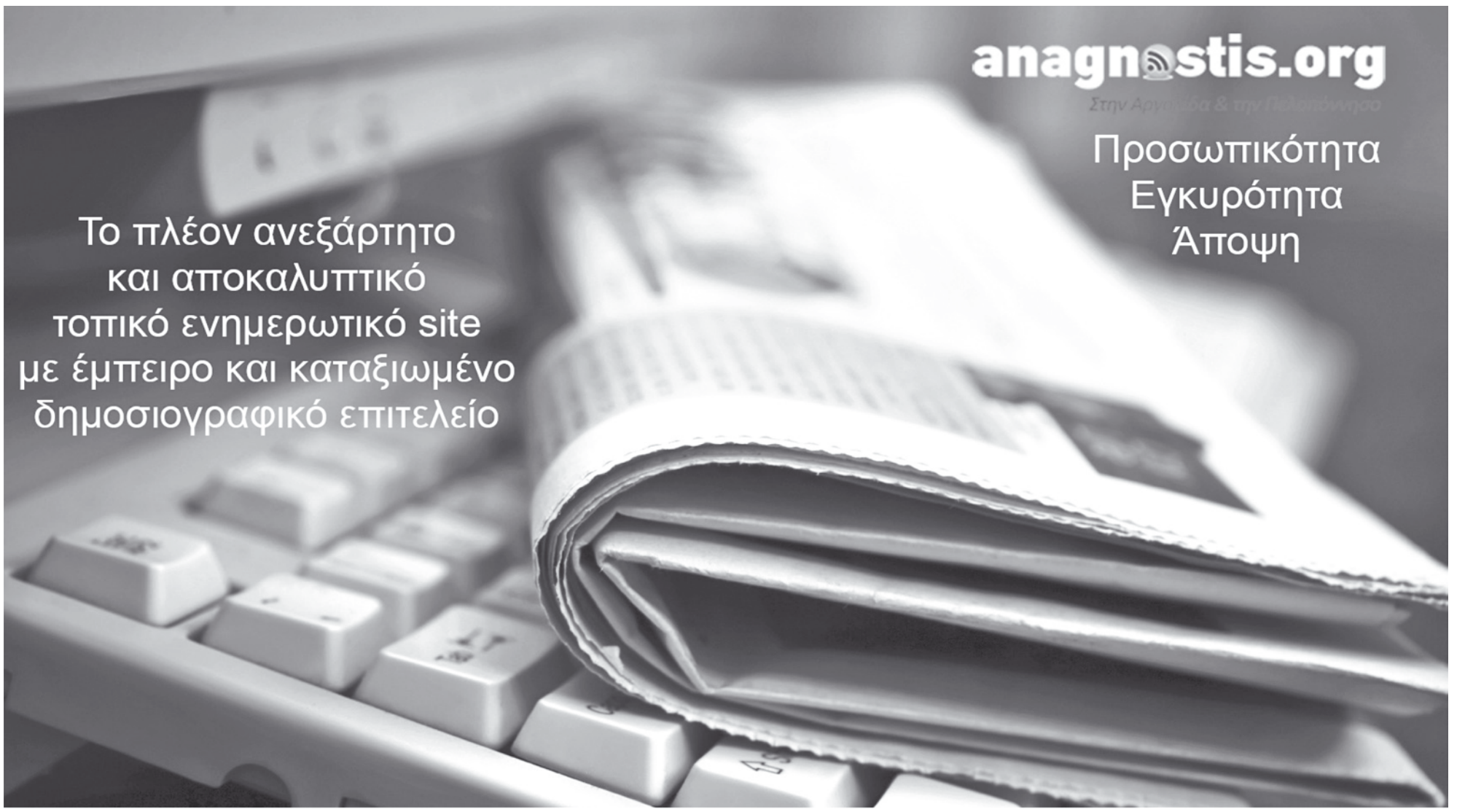
-Μαμά μια μπανανόφλουδα τρέχει. (Φώναξε ένα μικρό τζιτζίκι.)

Ο μικρός πέταξε την βαριά φλούδα και έτρεξε για την φωλιά του. Δεν μπορούσε να μπει, οι μπάρες δεν άνοιγαν ανάστροφα.

-ΚΑΜ, ΚΑΜ , φώναζε αλλά κανείς δεν τον έβλεπε, κανείς δεν τον άκουγε. Χωρίς την προστασία της μπανανόφλουδας άρχισε να κρυώνει. Η φρουρά της φωλιάς τον βρήκε παγωμένο και νεκρό.

-Αυτά παθαίνει όποιος βγαίνει έξω από την φωλιά χειμώνα καιρό! Κάποιοι δεν ακούν τους μεγαλύτερους. Η πειθαρχία και η υπακοή στις αξίες μας έσωσαν την φυλή μας εκατοντάδες χρόνια.....

Μετά από χρόνια των έλεγχο της αποθήκης ανέλαβαν άγριοι νταβατζήδες «δημοκρατικοί» σκύλοι και της άλλαξαν το όνομα αλλά κράτησαν για λόγους σεβασμού στην παράδοση τα ίδια αρχικά, Κυνοβουλευτική Αποθήκη Μαστροπών, τον ρόλο των μυρμηγκιών πήρε ο λαός.... ΚΑΜ ... ΚΑΜ... ΚΑΜ


anagnostis.org
Στην Αργολίδα & την Πελοπόννησο
Προσωπικότητα
Εγκυρότητα
Άποψη
Το πλέον ανεξάρτητο
και αποκαλυπτικό
τοπικό ενημερωτικό site
με έμπειρο και καταξιωμένο
δημοσιογραφικό επιτελείο

anagnostis.org
Στην Αργολίδα & την Πελοπόννησο
Δωρεάν σε εφημερίδα και site
Μικρές
Αγγελίες
anagnostispe@hotmail.com

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Του Γιάννη Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Σαν παραμύθι...

Δεν κρύβεται και δε σκεπάζεται
Τίποτα
Είναι ένας καθρέφτης
και μας βλέπει,
καθρεφτιζόμαστε
Είδωλα είμαστε,
ινδάλματα απατηλά
...έσκυψα, είδα τη γύμνια μου
και ντράπηκα

Γ. Θέμελης, Σκηνές από την έκπτωση

Ο Χανς Κρίστιαν Άντερσεν είχε γράψει λάθος παραμύθι για «Τα καινούργια ρούχα του Αυτοκράτορα». Στην πραγματικότητα δεν ήταν ο βασιλιάς γυμνός αλλά όλο το βασίλειο εστερείτο ρούχων. Η ιστορία-τουλάχιστον στην ελληνική της μετάφραση/απόδοση -πρέπει να είχε ως εξής:

«Ένα πρωί ο βασιλιάς αγουροξυπνημένος από το όνειρο που είχε δει, ότι τάχα πολύ σύντομα κάποιοι δικοί του θα του πάρουν το στέμμα ή και το κεφάλι, κοιτάχτηκε στον καθρέφτη και συνειδητοποίησε για πρώτη φορά[;] πως ήταν γυμνός. Δεν φορούσε τίποτα, ούτε κάποιο ρούχο βρισκόταν μέσα στη βασιλική κάμαρα. Ενώ είχε αρχίσει να πανικοβάλλεται, κοιτάζει έξω από το παράθυρο στην αυλή του Κάστρου και διαπιστώνει, με μιά σχετική ανακούφιση, ότι όλοι οι πηγαινοερχόμενοι, οι παρατρεχάμενοι, οι παρακοιμώμενοι ήσαν κι αυτοί γυμνοί. Ο βασιλιάς αναθάρρησε κι αναρωτήθηκε μήπως αυτός είχε γεννηθεί ντυμένος αλλά αναγκάστηκε να βγάλει τα ρούχα του για να μοιάζει -tale/quale- με τους υπηκόους του. Επειδή δεν θυμόταν την αρχική του κατάσταση αποφάσισε να βγει στο μπαλκόνι γυμνός, όπως ήταν, για να χαιρετήσει τους εξίσου γυμνούς αξιωματούχους, γελωτοποιούς και λοιπούς αυλοκόλακες και να δει τις αντιδράσεις τους.

Εξέρχεται λοιπόν στο μπαλκόνι κι αμέσως οι σαλπιγκτές του Παλατιού παίζουν το βασιλικό εμβατήριο, ώστε όλοι να κοιτάξουν ψηλά και μετά να προσκυνήσουν τον βασιλιά. Έτσι κι έγινε. Ο βασιλιάς όμως δεν ενδιαφερόταν εκείνη την ώρα για την πίστη των υπηκόων του, όσο για το αν ήσαν όλοι τόσο γυμνοί όσο ο ίδιος κι άν όλοι γνωρίζανε ότι είναι γυμνοί.

Επειδή όμως δεν μπόρεσε από ψηλά να διακρίνει λεπτομέρειες, μολονότι πρόσεξε πως μερικοί πάνγυμνοι φορούσαν στον καρπό κάτι σαν μαρτιάτικη κλωστή-σχοινάκι (άλλοι κόκκινη, άλλοι ροζ, άλλοι πράσινη, άλλοι γαλάζια, άλλοι γκριζόμαυρη), αποφάσισε να τους καλέσει σε γεύμα στη Μεγάλη Αίθουσα του Κάστρου για ν' ανταλλάξουν γυμνές αλήθειες".

Εδώ κάπου τελειώνει το πρώτο μέρος της πραγματικής ιστορίας του Χ. Κρ. Άντερσεν. Τα υπόλοιπα δεν έχουν γίνει ακόμα γνωστά διότι διεμείφθησαν κεκλεισμένων των θυρών μεταξύ γυμνών.

Ηθικό συμπέρασμα: μην κατηγορείτε τον όποιο βασιλιά ότι είναι γυμνός πριν κοιταχθείτε στον καθρέφτη για να δείτε αν φοράτε κι εσείς κάτι, έστω ένα φύλλο συκής.

Τον Απρίλη θα αποφασίσει το ΣΤΕ αν θα γίνει το κτήριο

Αν δεν γίνει το κτήριο συσσιτίου δεν θα αναδειχθούν ούτε οι τάφοι

Στις 18 Απρίλη θα αποφασίσει το Συμβούλιο της Επικρατείας αν θα γίνει όπως έχει σχεδιαστεί η κατασκευή του κτηρίου που έχει χρηματοδοτηθεί με 1.500.000,00€, για το συσσίτιο του Ιερού Ναού Ευαγγελίστριας, στο Ναύπλιο.

Η απόφαση αναστολής που κοινοποιήθηκε στους αρμόδιους λίγες ώρες πριν την τελετή θεμελίωσης από τον Αρχιεπίσκοπο Ιερώνυμο, ορίζει να σταματήσει μέχρι τότε κάθε οικοδομική και αποψιλωτική εργασία, δημιουργώντας αναστάτωση σε όλους τους εμπλεκόμενους (Ευαγγελίστρια, περιφέρεια, δήμο Ναυπλίου, υπουργεία Πολιτισμού και Περιβάλλοντος, Εκκλησία της Ελλάδος).

Η αίτηση αναστολής στρέφεται κατά των υπουργών Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, καθώς και της Εκκλησίας της Ελλάδος.

Πάντως σύμφωνα με όσους γνωρίζουν καλά το θέμα, αν δεν κατασκευαστεί το κτήριο, δεν θα γίνει και η ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου εκεί, αφού τα έργα είναι αναπόσπαστα.

Τα προβλήματα είχαν ξεκινήσει λίγες ημέρες νωρίτερα από την αναστολή εργασιών που διέταξε το Συμβούλιο Επικρατείας, όταν μπουλντόζα μπήκε στο χώρο για να ξεκινήσουν οι εργασίες, εν όψει της τελετής θεμελίωσης. Τότε ειδοποιήθηκαν οι υπηρεσίες, οι οποίες όμως σύμφωνα με δήλωση του εφημέριου Ελευθέριου Μίχου, που είχε γίνει στο anagnostis.org αποχώρησαν, αφού δεν βρήκαν κάτι παράνομο. Όμως ακολούθησε η αναστολή από το ΣΤΕ.

Από την πλευρά της εκκλησίας, δεν έχει γίνει κάποια δήλωση για το θέμα, ωστόσο απ΄ όλους τους εμπλεκόμενους φορείς θα υποστηριχθεί ότι όλα είναι νόμιμα στην εκδίκαση της υπόθεσης στο ΣΤΕ.

Πολιτική τοποθέτηση για το θέμα έκανε ο περιφερειάρχης Πέτρος Τατούλης, ο οποίος δήλωσε: «Είναι γεγονός ότι οι μεγάλες ιδέες για να υλοποιηθούν χρειάζονται ευρύτατες συνεργασίες», ενώ ευχήθηκε να πάνε όλα καλά, λέγοντας: «αυτό το επιτυγχάνουμε στην Πελοπόννησο με το επίπεδο συνεργασίας που έχουμε εδραιώσει, κάτω από τις ευχές της Εκκλησίας, με αποτέλεσμα να διεκπεραιώνουμε σε δύσκολες στιγμές πολύ μεγάλα έργα».

> Ευχές Τατούλη να ολοκληρωθεί γρήγορα και απροβλημάτιστα το έργο

Πρόσθεσε ακόμα: «Μαζί με τον κύριο Δήμαρχο αποτελούμε την εγγύηση της καλής εκτέλεσης του έργου, ενός έργου εξαιρετικά χρήσιμου σε δύσκολες ώρες» και εξέφρασε ξανά την ευχή του να ολοκληρωθεί γρήγορα και απροβλημάτιστα το έργο «ώστε να προχωρήσουμε γρήγορα σε όλα αυτά που έχει ανάγκη η κοινωνία μας και που δυστυχώς η Ελληνική πολιτεία δεν μπόρεσε να αποδείξει ότι επιτυχώς μπορεί να αντιμετωπίζει».

Ευτυχώς που υπάρχουν και οι γαύροι

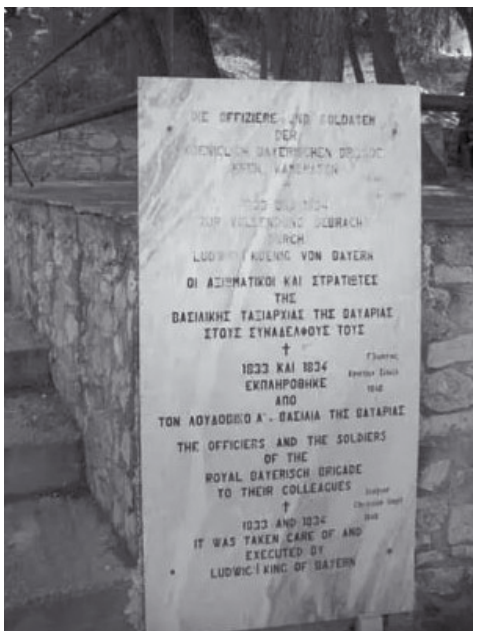
Ο βανδαλισμός αναθηματικής πινακίδας στο λιοντάρι των Βαυαρών στο Ναύπλιο

Ευκαιρία να διορθωθούν τα λάθη, τόσο τα γραμματικά όσο και τα ιστορικά στην πινακίδα που μας ενημερώνει για τους Βαυαρούς πεσόντες στο Ναύπλιο.

Μια επιδρομή βαρβάρων οπαδών του Ολυμπιακού Πειραιά υπήρξε η αφορμή να δούμε τα λάθη και να ζητηθεί πλέον η αντικατάσταση της επιγραφής με νέα διορθωμένη και ίσως καλλιτεχνικά καλύτερα εναρμονισμένη στον χώρο, από μια κρύα πλάκα μάρμαρο που είναι σήμερα.

Ας ξεκινήσουμε από το ιστορικό λάθος. Δεν πρόκειται για τον Λουδοβίκο τον Β` αλλά για τον Λουδοβίκο τον Α`.

Ο φιλέλληνας βασιλιάς της Βαυαρίας Λουδοβίκος Α' ανήκε στη δυναστεία των Βίτελσμπαχ και της βασίλισσας Θηρεσίας, κόρης του δούκα του Σαξ – Άλτενμπουργκ, πατέρας του πρώτου βασιλιά των Ελλήνων, Όθωνα. Το λιοντάρι σκαλίστηκε στον βράχο στη μνήμη των Βαυαρών στρατιωτών που ανήκαν στην ακολουθία του Όθωνα και πέθαναν από επιδημία τύφου στο Ναύπλιο κατά τα έτη 1833 και 1834. Μέσω ενός προγόνου του,



Πριν παρέμβαση του επιγραφέα

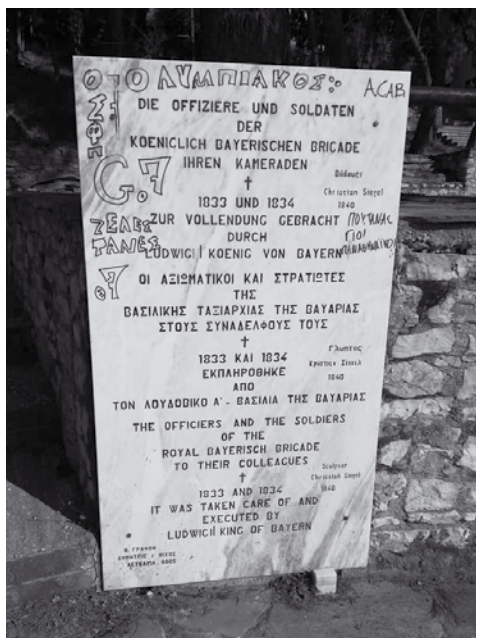
του δούκα Ιωάννη Β' (1341-1397), συνδεόταν με συγγένεια με τους βυζαντινούς αυτοκρατορικούς οίκους των Κομνηνών και των Λασκαρέων.

Επειδή σχεδόν όλοι οι Βαυαροί που επισκέπτονται το Ναύπλιο και πολλοί από τους υπόλοιπους Γερμανούς περνούν από αυτό το μνημείο, καλό θα ήταν να τους ενημερώνουμε σωστά στην γλώσσα τους περί τίνος πρόκειται κι όχι με μεταφράσεις από το Γκούγκλ. Και ότι πρόκειται για τον Λουδοβίκο τον Α` όπως σωστά αναγράφεται μόνο στα Ελληνικά!

Όσα για τα αγγλικά της πινακίδας τι να επισημάνουμε; Τζάμπα τα λόουερ του μεταφραστή!

Α, ναι να μην ξεχάσουμε να καρφώσουμε τον επιγραφέα στην Δασκάλα του που δεν του έμαθε να γράφει ούτε το όνομά του ορθογραφημένα. Η επιγραφή, αν κρίνουμε από την υπογραφή του επιγραφέα τοποθετήθηκε από τον Δήμο Ναυπλίου επί δημαρχίας Αναγνωσταρά και κάποια στιγμή συμπληρώθηκε ανορθόγραφα με το όνομα του επιγραφέα «Ο ΓΡΑΦΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΣ ΜΙΧΟΣ» (sic).

Είναι ευκαιρία πλέον να αντικατασταθεί με νέα ύστερα από καλιτεχνικό διαγωνισμό , αφού δεν πρόκειται για επιγραφή μνήματος αλλά ιστορική αναφορά στο μνημείο.



Μετά την παρέμβαση του επιγραφέα

Νύχτες φόβου από τεχνική αδυναμία

Στο σκοτάδι δρόμοι του Ναυπλίου γιατί η ΔΕΗ το φιλοσοφεί το πρόβλημα

Μέσα στο απόλυτο σκοτάδι βυθίζονται ανά καιρούς κεντρικοί δρόμοι και λιγότερο κεντρικοί στην νέα πόλη του Ναυπλίου με αποτέλεσμα οι κάτοικοι να περνούν «Νύχτες τρόμου» ακούγοντας απλούς θορύβους που η φαντασία τους τους μεγαλοποιεί και δικαιολογημένα με όσα κατά καιρούς ακούγονται.

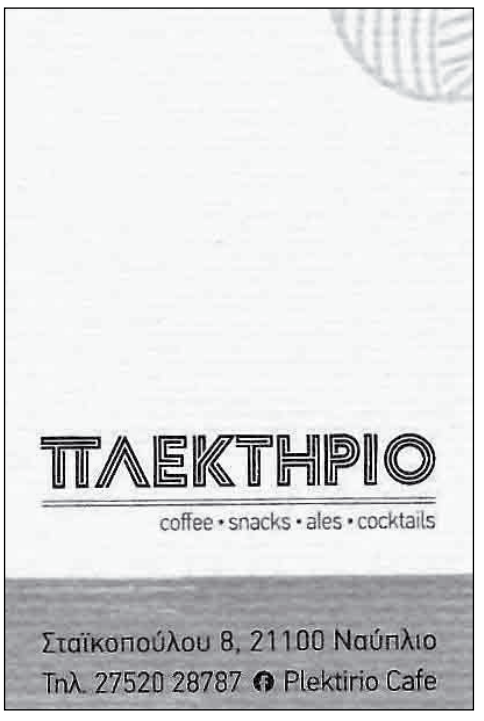
Μετά από συχνά δημοσιεύματα στο «anagnostis.org» ο Δήμος Ναυπλιέων ξεκαθάρισε τις ευθύνες του, τονίζοντας ότι «Καμιά απολύτως ευθύνη δεν βαρύνει τον Δήμο Ναυπλιέων για τις διακοπές στο δημοτικό φωτισμό.

Είναι απόλυτα κατανοητή η αγωνία των κατοίκων των οδών Καλαμάτας, Μεσολογγίου, Παναγή Τσαλδάρη, προφήτη Ηλία, Αγίου Αδριανού κ.α. με τις επαναλαμβανόμενες διακοπές του δημοτικού φωτισμού και την ανασφάλεια που δημιουργεί το σκοτάδι.

Από την πρώτη στιγμή που παρατηρήθηκαν προβλήματα στην περιοχή, ο Δήμος Ναυπλιέων και οι υπηρεσίες του τα παρακολουθούν από κοντά και ασκούν κάθε δυνατή πίεση προς την ΔΕΗ για την άρση του προβλήματος.

Σύμφωνα με τον υπεύθυνο για τον Δημοτικό φωτισμό κ. Παναγιώτη Λέντζο «η ευθύνη για το πρόβλημα ανήκει καθαρά και αποκλειστικά στην ΔΕΗ. Είναι θέμα αδυναμίας κατανομής του ηλεκτρικού φορτίου, που πρέπει τάχιστα να ξεπεραστεί. Ο Δήμος μας, όπως και κάθε δήμος της χώρας, είναι υπεύθυνος για την συντήρηση των λαμπτήρων και την αντικατάστασή τους. Ως εκ τούτου δεν μπορεί και δεν έχει καμιά δικαιοδοσία να παρέμβει σε θέματα δικτύου και φορτίων. Θα πρέπει επιτέλους η ΔΕΗ να προχωρήσει τάχιστα στην επίλυση του προβλήματος».

Σύμφωνα πάντως με πληροφορίες κατοίκων η ΔΕΗ ισχυρίζεται πως η κατανάλωση του δημοτικού φωτισμού είναι μεγαλύτερη από αυτή που αντέχει το δίκτυό της. Όμως ακόμα κι αν είναι έτσι θα έπρεπε να είχε φροντίσει να καλύψει τις ανάγκες σε φορτίο και όχι να καταδικάζει στο σκοτάδι μεγάλα κομμάτια της πόλης.



ανθρώπων έργα

Δείπνο Ηλιθίων από ένα αστικό σαλόνι ενός μεγαλοεκδότη του Παρισιού, στο Λυγουριό

Τους προσκαλεί σε δείπνο εξευτελίζοντάς τους.

Η θεατρική ομάδα του Προοδευτικού Συλλόγου Λυγουριού «Ο Καββαδίας» παρουσιάζει την σπαρταριστή κωμωδία «Δείπνο Ηλιθίων» του Φρανσίς Βεμπέρ, σε σκηνοθεσία του Τριαντάφυλλου Κρέτση.

Όλα διαδραματίζονται σε ένα αστικό σαλόνι ενός μεγαλοεκδότη του Παρισιού, που συνηθίζει εδώ και χρόνια να προσκαλεί σε δείπνο, ηλίθιους κατ' αυτόν, για να διασκεδάσει μαζί με τους φίλους του, εξευτελίζοντας έτσι αθώους και διαφορετικούς ανθρώπους. Αυτή τη φορά, ο Πιέρ Μπροσάν ο μεγαλοεκδότης, έχει προσκαλέσει σε δείπνο τον Φρανσουά Πινιόν, έναν εφοριακό και μανιώδη κατασκευαστή μακετών. Μία πρόσκληση που θα του αλλάξει ριζικά τη μεγάλη και απρόσβλητη ζωή του. Ο Πινιόν, χωρίς να το θέλει, με την χειμαρρώδη ενέργεια και την αφέλειά του, εκδικήθηκε για κάθε διασυρμό που υπέστησαν όλοι οι «ηλίθιοι» που πέρασαν από αυτό το δείπνο.

Το «Δείπνο Ηλιθίων» αποτελεί μια γαλλική κωμωδία του Φρανσίς Βεμπέρ, η οποία συστήθηκε στο κοινό το 1993, μεταγράφηκε στη συνέχεια σε σενάριο το

1998 για να αποδειχθεί τελικά ως ταινία, ένας καλλιτεχνικός και εισπρακτικός θρίαμβος. Βασίζεται στις γκάφες του καλεσμένου για το αποψινό δείπνο και στην οποία κυριαρχεί η ανατροπή και το ερώτημα, ποιος είναι τελικά ο ηλίθιος; Η παράσταση θα κάνει πρεμιέρα την Παρασκευή 22 Μαρτίου 2019, στις 21:00, στο Πνευματικό Κέντρο Αγίου Βασιλείου, στο Λυγουριό και θα επαναληφθεί στις 23, 29, 30 Μαρτίου και 5, 6, 12, 13 Απριλίου, την ίδια ώρα και στον ίδιο χώρο.

ΔΙΑΝΟΜΗ ΡΟΛΩΝ:
ΤΑΣΟΣ ΜΕΡΚΟΥΡΗΣ: ΦΡΑΝΣΟΥΑ ΠΙΝΙΟΝ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΡΗΣ: ΠΙΕΡ ΜΠΡΟΣΑΝ, ΜΑΡΙΑ ΛΕΒΕΝΤΕΛΗ: ΚΡΙΣΤΙΝ, ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ ΚΡΕΤΣΗΣ: ΑΡΣΑΜΠΩ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΕΒΕΝΤΕΛΗΣ: ΛΕΜΠΛΑΝ, ΙΩΑΝΝΑ ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ: ΜΑΡΛΕΝ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΞΥΠΟΛΙΑΣ: ΣΕΒΑΛ. ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: ΚΑΙΤΗ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΦΩΤΙΣΜΟΣ – ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΙΩΝ ΞΥΠΟΛΙΑΣ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΚΗΝΙΚΩΝ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΓΚΛΑΡΗΣ

«Ο ΜΙΚΡΟΣ AMADEUS – Το παιδί θαύμα» στο Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας

Η Παιδική - Νεανική Βιβλιοθήκη του Δήμου Άργους – Μυκηνών, διοργανώνει εκδρομή στο Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας, για την παρακολούθηση της παράστασης «Ο ΜΙΚΡΟΣ AMADEUS – Το παιδί θαύμα».

Πρόκειται για ένα έργο ύμνο στον Αμαντέους Μότσαρτ, ένα παιδί θαύμα που μετά από 300 σχεδόν χρόνια εξακολουθεί να μαγεύει με τις ουράνιες μελωδίες του τις καρδιές ολόκληρης της ανθρωπότητας!

Το έργο ξεκινά με την οικογένεια Μότσαρτ να επιβιβάζεται σε ένα ποταμόπλοιο από το Σάλτζμπουργκ με προορισμό τη Βιέννη, στις 18 Σεπτεμβρίου του 1762. Ο μικρός Αμαντέους ταυτίζει τη ζωή του με τη λατρεία του για τη μουσική και καταξιώνεται ως ένας από τους μεγαλύτερους συνθέτες, που γνώρισε ο κόσμος!

Στα ανάκτορα της Μαρίας Θηρεσίας ο Αμαντέους γνωρίζει τη συνομήλική του Μαρία Αντουανέτα και παρ' όλο που είναι μόλις επτά ετών την αγαπά και... της κάνει πρόταση γάμου!

Η Νανέρλ η μεγαλύτερη αδερφή του είναι ο φύλακας άγγελός του. Νοιάζεται για την πορεία του, παραμερίζοντας σε πολλές περιπτώσεις τον εαυτό της. Πιστεύει στο ταλέντο του Αμαντέους και κάνει τα πάντα γι' αυτόν. Μια σχέση ουσιαστικής αγάπης και αδελφικής υποστήριξης.

Με φόντο τον γαλάζιο Δούναβη και τα παλάτια της Βιέννης, τα παιδιά θα έχουν την δυνατότητα να γνωρίσουν καινούργια μέρη και να μεταφερθούν σε μια άλλη, ατμοσφαιρική εποχή. Εκεί όπου οι σχέσεις, τα παιχνίδια και ο ελεύθερος χρόνος έχουν μια άλλη πιο ανθρώπινη και τρυφερή υπόσταση.

Ημέρα Παράστασης : Κυριακή 14 Απριλίου 2019. Δηλώσεις συμμετοχής γίνονται δεκτές μέχρι: Πέμπτη 11 Απριλίου 2019. Πληροφορίες : Παιδική – Νεανική Βιβλιοθήκη στο τηλέφωνο 2751069484,

ψυχές των (Α)νθρώπων

Αν φοβάσαι το σκοτάδι…

Μην απλώνεις χέρια,

Στις ψυχές των

(Α)νθρώπων !!

- Σπύρος Δ Κατσίγιαννης -

Χρόνια Πολλά .!!!

Τρέξε φώναξε

βάλε φτερά

να πετάξεις

Σήμερα γιορτάζει

η άνοιξη ,

ήρθε και μοσχοβολά

ο τόπος .

Δενέχω μέρος

να διαβώ

ούτε να ξαποστάσω ,

σημαία μου

Ελληνική !

αράδες γράμματα

μου έμαθες .

Έχεις την περηφάνεια σου

ανεμίζεις χρώματα

Ουρανού

και θάλασσας .

Σε αυτό το χώμα

άρχισε να ρυζώνει

η Ελλάδα

απ την αρχή !!

Ιωάννης Σκούρας
26 - 02 - 2019

Ο Πανούσης μιλάει για την Παραβατικότητα Ανηλίκων

Ημερίδα με θέμα: Παραβατικότητα Ανηλίκων Οικογένεια – Σχολείο – Γειτονιά με ομιλητή τον Καθηγητή Εγκληματολογίας του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ του Πανεπιστημίου Αθηνών Γιάννη Πανούση διοργανώνει την Παρασκευή στις 6.30 μμ στο «Φουγάρο» στο Ναύπλιο, το Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας ΠΕ Αργολίδας ''Ελπίδα Ζωής'' (σε συνεργασία με τον ΟΚΑΝΑ).

Η παραβατικότητα των ανηλίκων είναι ένα ευαίσθητο θέμα. Ποιες είναι οι αιτίες; Ποια είναι η κατάσταση σήμερα στη χώρα μας; Ποιος είναι ο ρόλος των τοπικών κοινοτήτων;

Θα γίνει μια ανοιχτή συζήτηση για να προβληματιστούμε και να αναρωτηθούμε τι μπορεί να κάνει ο καθένας μας από το δικό του ρόλο για το θέμα αυτό. Στο τέλος της ημερίδας θα δοθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης στους συμμετέχοντες.

Οι μύθοι του Αίσωπου στο Αργος

Οι μύθοι του Αίσωπου στη λαϊκή και λόγια παράδοση, είναι το θέμα της ομιλίας του Φιλόλογου Αλέξη Τότσικα, την Κυριακή στις 7 μ.μ. στην αίθουσα διαλέξεων του Συλλόγου Αργείων «ο Δαναός».
Ο Αλέξης Τότσικας έχει εκδώσει μέχρι σήμερα περισσότερα από 30 βιβλία αρχαίων ελληνικών, έκθεσης και ιστορίας για καθηγητές και μαθητές, τα οποία κυκλοφορούν σ΄ ολόκληρη την Ελλάδα από τις εκδόσεις Gutenberg.
Τα τελευταία χρόνια έχει εκδώσει σειρά βιβλίων με θέματα σχετικά με τη Λαογραφία και την Τοπική Ιστορία, και έχει δημοσιεύσει σχετικά άρθρα και ενδιαφέρουσες μονογραφίες στην Αργολική Αρχειακή Βιβλιοθήκη Ιστορίας και Πολιτισμού.

Σύγχρονοι προβληματισμοί για την αγωγή των παιδιών

Γιατί ο Νεκτάριος είναι αγαπητός στους γονείς και τα παιδιά

Μετά την επιτυχημένη ομιλία του π. Λύβιου και τις άριστες εντυπώσεις που άφησε η Σχολή Γονέων της Μητρόπολης συνεχίζει τις συναντήσεις της με γονείς της περιοχής.

Με τη μέριμνα και την προσωπική φροντίδα του Μητροπολίτη Νεκταρίου, συνεχίζονται οι συναντήσεις είναι μηνιαίες και αποτελούν μία ευκαιρία που παρέχει η Ιερά Μητρόπολη στους γονείς και υποψήφιους γονείς, ώστε να μάθουν πως μπορούν να ανταποκριθούν με επιτυχία στο σύνθετο και δύσκολο ρόλο τους, όπως αυτός διαμορφώνεται στις σύγχρονες κοινωνικοοικονομικές συνθήκες.

Η τρίτη συνάντηση για το 2019 θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 1 Απριλίου, στις 7:00 το απόγευμα, στο Ξενοδοχείο «Αμαλία» στο Ναύπλιο. Ομιλητής θα είναι ο Μητροπολίτης Θερμοπυλών Ιωάννης με θέμα: «Σύγχρονοι προβληματισμοί για την αγωγή των παιδιών».

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, θα λειτουργεί χώρος δημιουργικής απασχόλησης για τα παιδιά.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Τ΄ Ανάπλι ατενίζει τον ακούραστο φρουρό του με καμάρι // Φ.Μ.

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Στιχάκια
-και στοιχεία-
Λυγουριάτικα

του Γιάννη Σαρρή (Δραγώνα)

ΕλληνοΙταλική Οινοποσία

Με τον πόλεμο που ήρθανε Γερμανοί και Ιταλοί
το πιόμα του κρασιού στο Λυγουριό αυξήθηκε πολύ.
Οι πρώτοι με τους ντόπιους δεν είχανε το «πάρε δώσε»
ενώ οι δεύτεροι το πήγαν στο «Παναγία σώσε».

Θες από τη μια το Μεσογειακό ταπεραμέντο
και από την άλλη πως «όλα να γίνουνε τσιμέντο»,
ξεχνούσαν τη φρίκη της πολεμικής ανοησίας
κι έπεφταν στις ράγες της άκρατης οινοποσίας.

Τότε δεν ξεχώριζες ποιοι είναι οι κατακτητές
και ποιοι στ΄ Αλβανικά βουνά ήτανε οι νικητές.
Κάθε τόσο η μικτή σύναξη των κρασοπατέρων
έδιωχνε την πίκρα κι έφερνε κέφι πολλών αστέρων.

Στη μια ο Τάκης και ο Δούκας πρώτοι κανταδόροι
και του εκλεκτού κρασιού οι μεγάλοι τρακαδόροι
και στην άλλη Γκιουζέπε, Μάριο και Ματέο
που στράγγιζαν τα ποτήρια, προπαντός το τελευταίο.

Οι Ιταλοί όταν πιάναν θέση στην τραπεζαρία
μεταξύ πολλών αστείων ζητούσαν «ματζαρία».
Τότε μια χούφτα ελιές και δυό κρεμμύδια στο τηγάνι
ήταν ό,τι η νοικοκυρά μπορούσε να τους κάνει.

Το σπίτι του Μήτσου και της Βάσως που ήτανε φτωχοί
είχε τρία παιδιά που δεν χόρταιναν στην Κατοχή.
Οι ανάγκες πολλές που έπρεπε να ξεπεράσουν
τόσα πεινασμένα στόματα και πώς να τα χορτάσουν.

Εκτός από φτώχεια είχανε κι αμπέλι στα «Μεσόνια»
που έβγαζε κρασί καλό από τα παλιά τα χρόνια.
Πόσες γιορτές, κηδείες, πανηγύρια κι αρραβώνες
με τούτο το κρασί τα πέρασαν θέρους και χειμώνες.

Το καλό νέο το ΄μαθαν οι Ιταλοί μπεκροκανάτες
και πλεύρισαν το Μήτσο με πάντζο και μαντολινάτες.
Έτσι οι νοικοκυραίοι βρήκαν μάλλον το μπελά τους
με τους Ιταλούς που πίναν να θολώσουν τα μυαλά τους.

Είχαν κι αυτοί να θυμηθούν τους τόπους τους δικούς τους
και μέσα στο μπόλικο κρασί πνίγαν τους καημούς τους.
Είχαν και κείνοι να προσμένουν μια μέρα κοντινή
αν θάβλεπαν τα σπίτια τους άρτιοι και ζωντανοί.

Κάθε βράδυ στο τραγούδι μπάσοι, φάλτσοι και τενόροι
μέχρι τα ξημερώματα που λαλούσαν οι κοκόροι.

Όταν πλάκωνε η ζάλη και φούντωνε το κέφι
ο Μήτσος έκρουε γοργά ένα σπασμένο ντέφι.
Τότε γινότανε ό,τι δεν είχε ξαναγίνει.
Όλοι μαζί τραγούδαγαν «κορόιδο Μουσολίνι».

…Και μια νύχτα που έπεφτε η βροχή με το κανάτι
και όλοι πίναν το κρασί με κλειστό το ένα μάτι
κάθε τόσο κάποιος έτρεχε στο βαρέλι για κρασί
και ξανάτρεχε πριν προλάβει η κανάτα να σωθεί.

Η Βάσω τρόμαξε πως θα τους αδειάσουν το βαρέλι
και είπε κρυφά στο γιο της, ένα ξύπνιο παιδαρέλι:
«Θα βάζεις στην κανάτα λίγο κρασί από το καλό
και θα συμπληρώνεις απ΄ τη σκάφη με βρόχινο νερό».

Ο γιος εφάρμοσε της μάνας του τη νουθεσία
χωρίς ποτέ οι Ιταλοί να νιώσουν τη νοθεία.
Η γλώσσα τους απ΄ το πολύ κρασί είχε καρουλιάσει
κι ολόκληρο το στόμα τους πατόκορφα μουδιάσει.

Ρούφαγαν το δροσερό και βρόχινο κρασονεράκι
που ίσως έφερνε της Ιταλίας ένα συννεφάκι
…φιλί από τη μάνα τους και την αγαπητικιά τους
που πόσοι θα ξανάσφιγγαν ποτέ στην αγκαλιά τους…

Κάποτε κι οι ξένοι έφιαξαν μεζέ για την παρέα
που πέρασαν μια νύχτα χορταστική κι ωραία.
Είχαν φέρει μια σουπιέρα στιφάδο με κρεμμύδια
που ευωδίασε το φτωχόσπιτο ως τα κεραμίδια.

Ήταν το πιο πλούσιο φαγητό της οικογενείας
καλμάροντας τα ζόρια της κατοχικής πενίας.

Το ακέφαλο κουνέλι έβγαλε εννιά μερίδες.
Έφαγαν όλα τα παιδιά χόρτασαν και οι μπεκρήδες.
Σφούγγισαν τη σουπιέρα, γλύψανε τα δάχτυλά τους
κι ευχαριστημένοι τρίβανε όλοι την κοιλιά τους.

-Γεια σου, Γκιουζέπε μάγερα, χαιρέτησε ο Μήτσος
και τα ποτήρια του κρασιού ανέβηκαν εις ύψος.
Σε λίγο όμως γύριζε μέσα τους ένα τριβέλι
όταν έψαχνε το γάτο της η νύφη του Νταβέλη.

Μάρτης 2019

Φεστιβάλ «Feel, Taste, Live Greece!

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου μέσω της Ανώνυμης Αναπτυξιακής Εταιρείας Ο.Τ.Α. «Πελοπόννησος ΑΕ», έδωσε δυναμικά το «παρών» στην 2η Ελληνο - Ολλανδική Έκθεση/Φεστιβάλ «Feel, Taste, Live Greece!», η οποία πραγματοποιήθηκε στο φιλόξενο εκθεσιακό κέντρο «Expo Houten», στην Ουτρέχτη της Ολλανδίας, από τις 15 έως 17 Μαρτίου 2019.

Την ευθύνη της διοργάνωσης είχε η ΚΟΙΝ.Σ.ΕΠ «Ελλάδα Παντού», υπό την αιγίδα του Υπουργείου Τουρισμού και Ε.Ο.Τ., του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, της Ένωσης Περιφερειών Ελλάδας, της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος, της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων Ελλάδος, της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και της Πρεσβείας της Ελλάδας στην Ολλανδία.

Ο σκοπός της Έκθεσης είναι να δημιουργηθεί ένας μόνιμος εξαγωγικός, εμπορικός και διαπολιτισμικός διάλογος μεταξύ της Ελλάδας και της Ολλανδίας, με ετήσιο σημείο συνάντησης την τριήμερη εκδήλωση.

Κατά τη διάρκεια του τριημέρου, πραγματοποιήθηκαν μεταξύ άλλων εξειδικευμένες συναντήσεις δικτύωσης επαγγελματιών, θεματικές παρουσιάσεις γεύσεων και εδεσμάτων από θεσμικούς φορείς και επιχειρήσεις, ημερίδα για την Κοινωνική επιχειρηματικότητα, ο 1ος διαγωνισμός Greek Dutch Fusion Cuisine, εικαστική έκθεση σε ειδικό χώρο και πολλές καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

Η έκθεση είχε τις εξής θεματικές:

Τρόφιμα και ποτά (από όλη την Ελλάδα).

Τουρισμός (Γενικός, Ιατρικός, Ειδικός/Θεματικός κ.α.).

Παροχή υπηρεσιών (κτηματομεσίτες, εκπαίδευση, ψυχαγωγία).

Διάφορα προϊόντα (Βιολογικά και βρώσιμα καλλυντικά, είδη διακόσμησης, μόδα κ.α.).

Εικαστικές τέχνες - κόσμημα - μικρογλυπτά - αντικείμενα τέχνης.

Τομέας Μη Κερδοσκοπικών και Μη Κυβερνητικών οργανώσεων.

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου συμμετείχε με δικό της ανεξάρτητο περίπτερο 24 τμ., το οποίο φιλοξένησε φορείς, σωματεία όπως ο «Πολιτιστικός και Εξωραιστικός Σύλλογος Γυναικών Μάνης » με την πρόεδρο κα Αθηνά Ξανθάκη και «ΟΙ φίλοι της Βέργας» με το μέλος του Δ.Σ. κ. Κωνσταντίνο Μαρκάκη και επιχειρήσεις της Πελοποννήσου με εξειδίκευση στον περιπατητικό τουρισμό.

Η παρουσία της δραστήριας «ΜΑΙΝΑΛΟΝ Κοιν.Σ.Επ» εκπροσωπούμενη με το μέλος του Δ.Σ. κ. Βασίλειο Παλιάκη εντυπωσίασε ιδιαίτερα. Κεντρική θεματική ενότητα αποτέλεσε ο περιπατητικός τουρισμός, με έμφαση στη προβολή των μονοπατιών της Πελοποννήσου, η διαχείριση των οποίων βρίσκεται σε συνεχή ανάπτυξη και εξέλιξη με πολύ καλά αποτελέσματα για το Menalon Trail, του οποίου διαχειριστής είναι η, «ΜΑΙΝΑΛΟΝ Κοιν.Σ.Επ».

Το περίπτερο της Πελοποννήσου το επισκέφτηκαν πλήθος επισκεπτών, Ολλανδοί αλλά και πολλοί συμπατριώτες μας Έλληνες από το BENELUX (Βέλγιο, Ολλανδία, Λουξεμβούργο) και είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν, μέσα από το πλούσιο και εξειδικευμένο έντυπο υλικό και τις συζητήσεις για τις μοναδικές δυνατότητες και εμπειρίες, που προσφέρει η Πελοπόννησος στον επισκέπτη και για τον περιπατητικό τουρισμό.

Ο «Σύλλογος Ελλήνων Ολλανδίας» και η «Ελληνική κοινότητα του Ρόντερνταμ» εντυπωσίασαν με τη συνεχή παρουσία, τους Ελληνικούς χορούς και την έντονη συμμετοχή τους.

Στην έκθεση παρευρέθηκε, ως εκπρόσωπος της Περιφέρειας Πελοποννήσου και του Περιφερειάρχη Πελοποννήσου κ. Πέτρου Τατούλη, ο Εντεταλμένος Σύμβουλος Πελοποννήσου, αρμόδιος Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων & Διεθνών Σχέσεων Δρ. Απόστολος Ε. Παπαφωτίου.

Ο Δρ. Απόστολος Ε. Παπαφωτίου σε δηλώσεις που έκανε, αφού ευχαρίστησε τους διοργανωτές για την άρτια οργάνωση της έκθεσης, ανέφερε πως η Περιφέρεια Πελοποννήσου με προσωπικές ενέργειες του Περιφερειάρχη Πελοποννήσου κ. Πέτρου Τατούλη, έχει εξασφαλίσει 1 εκατομμύριο ευρώ από το Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων για την ανάδειξη και σήμανση περιπατητικών μονοπατιών στους ορεινούς όγκου της Πελοποννήσου, συνολικού μήκους 1.100 χιλιομέτρων.

Με το έργο αυτό η Περιφέρεια Πελοποννήσου αποκτά το μεγαλύτερο δίκτυο πιστοποιημένων μονοπατιών στη χώρα, δημιουργεί συνθήκες βιωσιμότητας των οικοσυστημάτων, αναπτύσσει τον εναλλακτικό τουρισμό και προωθεί την κοινωνική οικονομία. Τα μονοπάτια αυτά θα διατρέχουν τους ορεινούς όγκους του Ταϋγέτου, του Πάρνωνα, του Μαινάλου, της Ζήρειας και των Γερανείων, αλλά και τους σημαντικότερους χώρους αρχαιολογικού και πολιτισμικού ενδιαφέροντος. Για την Κορινθία, σε πρώτη φάση, προβλέπονται διαδρομές μονοπατιών, εκτός της Ζήρειας και των Γερανίων, και στην περιοχή της Στυμφαλίας, στο Ψάρι και στα Όνεια όρη.

«Εξασφαλίζουμε χρηματοδοτήσεις, αξιοποιούμε τα διαθέσιμα χρηματοδοτικά εργαλεία και διασφαλίζουμε την υλοποίηση όλων των μεγάλων έργων της Πελοποννήσου με την αγαστή συνεργασία με το Υπουργείο Οικονομίας και Ανάπτυξης, έχοντας ως επίκεντρο τη βελτίωση των συνθηκών της ζωής των συμπολιτών μας και την ανάπτυξη της περιφερειακής μας οικονομίας», ανέφερε χαρακτηριστικά.

Ειδική μνεία έκανε για την «ΜΑΙΝΑΛΟΝ Κοιν.Σ.Επ.», η οποία έχει βραβευτεί με το χρυσό βραβείο στα Tourism Awards 2018, στην κατηγορία «Speciality Travel - Τουρισμός Υπαίθρου», για τις δύο πρωτοβουλίες της που ανέδειξαν την Πελοπόννησο ως πεζοπορικό προορισμό διεθνούς εμβέλειας.

Ξεκίνησε την Τρίτη η προεκλογική περίοδος

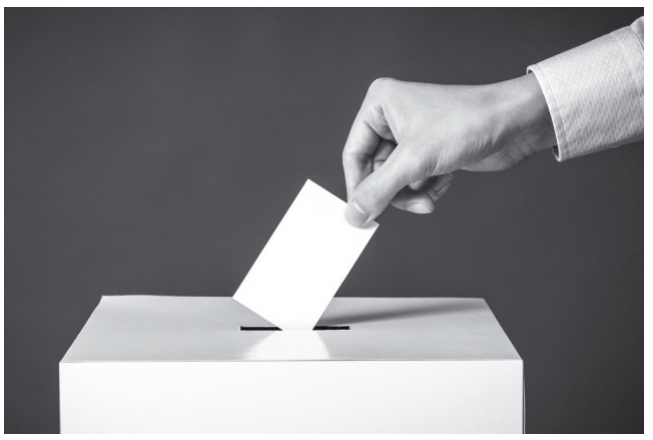
Οπως λέμε άνοιξε το τριώδιο και οι συνδυασμοί τρέχουν σε φουλ ρυθμούς

Σύμφωνα με τον Κλεισθένη, « Με την επιφύλαξη ειδικότερων ρυθμίσεων, η προεκλογική περίοδος αρχίζει δύο (2) μήνες πριν την ημερομηνία των εκλογών ».

Έτσι λοιπόν η επίσημη έναρξη της προεκλογικής περιόδου για τις αυτοδιοικητικές εκλογές ήταν προχτές, 26 Μαρτίου, δύο μήνες πριν την ημέρα της ψηφοφορίας της 26ης Μαΐου 2019.

Το ίδιο ακριβώς ισχύει και για τις Περιφερειακές εκλογές .

Η έναρξη σηματοδοτεί την εκκίνηση σειράς περιορισμών, υποχρεώσεων και κανόνων που πρέπει να τηρούνται κατά τη διάρκειά της προεκλογικής περιόδου, όπως η αναστολή προσλήψεων και υπηρεσιακών μεταβολών ισχύει κατά το χρονικό διάστημα του ενός μηνός πριν την ψηφοφορία και μέχρι την ημέρα ανάληψης των καθηκόντων των νέων Αιρετών (1η Σεπτεμβρίου).



Την ίδια χρονική περίοδο (ένα μήνα πριν και έως 1η Σεπτεμβρίου) ισχύουν οι απαγορεύσεις στα θέματα για τα οποία μπορούν να αποφασίζουν τα Δημοτικά Συμβούλια.

Οι περιορισμοί εμφανίσεων των υποψηφίων στην τηλεόραση, τα ραδιόφωνα και το διαδίκτυο ξεκινούν 30 ημέρες πριν την ψηφοφορία.

Όσο για την απαγόρευση τροποποίησης των Οργανισμών Εσωτερικής Υπηρεσίας (ΟΕΥ) των ΟΤΑ, αυτή ισχύει κατά το τελευταίο εξάμηνο της αυτοδιοικητικής περιόδου, έχοντας ήδη ξεκινήσει από 1η Ιανουαρίου 2019.

Κατά τη διάρκεια της 2μηνης προεκλογικής περιόδου που ξεκίνησε σήμερα, λοιπόν, ισχύουν ιδίως:

Οι υποχρεώσεις για τα έσοδα και τις δαπάνες των Συνδυασμών, τα όρια χρηματοδότησης, την οικονομική τους διαχείριση και οι κανόνες για τα τηρούμενα οικονομικά στοιχεία τους, κατά το ν.3870/2010.

Οι περιορισμοί λειτουργίας εκλογικών κέντρων, ανάρτησης αφισών και πανό, χρήσης μεγαφωνικών εγκαταστάσεων, διανομής φυλλαδίων και εκλογικού υλικού κλπ όσον αφορά τους Συνδυασμούς.

Ένα μυθολογικό πάρκο γεμάτο τερατώδη ψέματα

Του Πέτρου Θωμόπουλου

Εν μέσω αποκρεών και σε εύθυμο(;) καρναβαλικό κλίμα ο Δήμαρχος Δημ. Καμπόσος μας μίλησε για μια επένδυση της τάξης του 1 ΔΙΣ. ΕΥΡΩ, στα όρια της Δημοτικής Ενότητας Μυκηνών.Προσπερνώντας τα περί μυθολογικής Disneyland ,ως υπόθεση εργασίας για να μην πεθάνουν οι φίλοι αρχαιολόγοι πριν διαβάσουν το υπόλοιπο κείμενο, θα παραθέσω ένα απλό παράδειγμα για το τι σημαίνει μια επένδυση αυτής της τάξης.

Costa Navarino : Επένδυση 580 εκ. Euro (1.2 δις Euro στην πλήρη ανάπτυξη)

Το Costa Navarino είναι το γνωστό ξενοδοχειακό συγκρότημα στην κοντινή Καλαμάτα, εκεί που ο καπετάν Βασίλης Κωσταντακόπουλος άρχισε τη δεκαετία του 1980, 40 χρόνια πριν, να μαζεύει τις εκτάσεις, χωράφι – χωράφι, για να συγκεντρώσει τα 10.000 στρέμματα, από 1250 ιδιοκτήτες, στα οποία εκτείνεται η τουριστική επένδυση που αποτελείται από 4 Περιοχές Οργανωμένης Τουριστικής Ανάπτυξης ΠΟΤΑ (ΠΟΤΑ ΡΟΜΑΝΟΥ, ΠΟΤΑ ΠΥΛΟΥ, ΠΟΤΑ ΚΥΝΗΓΟΥ, ΠΟΤΑ ΡΥΖΟΜΥΛΟΥ).

Η επένδυση ξεκίνησε την ΑΔΕΙΟΔΟΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ με συγκεκριμένες νομοθετικές παρεμβάσεις το 1997.

Χρειάστηκαν :

20 υπουργικές ή κοινές υπουργικές αποφάσεις (ΚΥΑ)

600 αδειοδοτήσεις και γνωμοδοτήσεις

80 μικρές και μεγάλες μελετητικές εταιρείες από την Ελλάδα και το εξωτερικό και απασχολήθηκαν 1,200 μελετητές.

Τελικά το 2010, 30 χρόνια μετά τη σύλληψη της ιδέας και 13 μετά την πρώτη αδειοδοτική πράξη, το Costa Navarino ξεκίνησε την λειτουργία του με ένα μόνο τμήμα της επένδυσης να έχει κατασκευαστεί πλήρως λειτουργικό, με 600 εκ Euro να έχουν επενδυθεί εως σήμερα και στην περίοδο αιχμής (σεζόν) απασχολεί περίπου 1200 εργαζόμενους.

Μυθολογικό Μυκηνών : Επένδυση 1 δις. Euro

Μέχρι στιγμής δεν έχει γίνει ούτε μία ενέργεια, δεν έχει γίνει καμία αγορά εκτάσεων για το δεδομένο έργο, παρότι έχουν ξεκινήσει.... οι εξαγγελίες για 10,000 άμεσες θέσεις εργασίας. Εντούτοις έχει γίνει αλλαγή των υποτιθέμενων επενδυτών καθώς και αλλάγή στη χωροθέτηση του εν λόγω πάρκου.

Οι μόνες δράσεις που έχουν γίνει μέχρι σήμερα είναι :

Ένα ταξίδι των Chalee Wanchai και Wei Bing Lee, των υποτιθέμενων επενδυτών, στο Άργος και φωτογράφηση στην πλατεία του Αγίου Πέτρου

Ένα ταξίδι του Δημάρχου Δημήτρη Καμπόσου στην Παπούα - Νέα Γουϊνέα (Μια χώρα που μαστίζεται από τη φτώχια με ΑΕΠ 7 δις Euro)

Μερικές φωτογραφίες με διάφορους στην Παπούα - Νέα Γουϊνέα, που φαντάζομαι πως δεν γνωρίζουν οτι παρουσιάστηκαν σαν επενδυτές στο μακρινό Άργος...

Η αλλάγή του ¨επενδυτικού πλάνου¨ και η χωροθέτηση του στη περιοχή των Μυκηνών

Η επίσκεψη του κατασκευαστή – επενδυτή – καθηγητή – οτι δηλώσεις είσαι - Dr Thorton και η υπογραφή ενός χαρτιού αγνώστων λοιπών στοιχείων

Επιπλέον το Τημένιο είναι προστατευόμενη περιοχή για την άγρια ζωή, πέραν ενός μικρού παραλιακού τμήματος, ενώ η περιοχή πέριξ του αρχαιολογικού χώρου των Μυκηνών είναι Αρχαιολογική Ζώνη Α, με αποτέλεσμα να είναι πολύ περιορισμένες έως και ανύπαρκτες οι διαθέσιμες χρήσεις γης.

Μιά τέτοιου τύπου επένδυση, αν ξεπεράσω το γελοίο της υπόθεσης που μου είναι πραγματικά πολυ δύσκολο, απαιτεί δεκαετίες προγραμματισμού και διαδικασιών που δεν γίνονται με ταξιδάκια και βολτούλες αλλά με σωστό σχεδιασμό, οργάνωση και επιμονή καθώς και απλή αντίληψη περί του ΕΦΙΚΤΟΥ....

Ο Δήμος μας θα ανακάμψει μόνο με συστηματική και επίπονη ΔΟΥΛΕΙΑ.

Με σωστό ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ μπορούμε να φτιάξουμε μια πόλη φιλική και λειτουργική για τους πολίτες που την κατοικούν και προσπαθούν να παράγουν.

Με τη ΜΗΧΑΝΟΡΓΑΝΩΣΗ και την δημιουργία ενός δήμου με ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ θα μειώσουμε τα φαινόμενα διαφθοράς των εκάστοτε.... Νομικών Προσώπων.

Με τη σωστή χρήση των εργαλείων της ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ μπορούμε να μειώσουμε την οικονομική επιβάρυνση των δημοτών από τα κόστη που απαιτούνται για την κατασκευή των απαραίτητων υποδομών.

Με τον Δήμο αρωγό, οι επιχειρήσεις μπορούν να βγουν στις παγκόσμιες αγορές και να δημιουργήσουν ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΕΣ και όχι φανταστικές θέσεις εργασίας.

Σήμερα δεν υπάρχουν εύκολες λύσεις.

Μόνο με ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ, ΕΠΙΜΟΝΗ, ΥΠΟΜΟΝΗ και ΔΟΥΛΕΙΑ μπορούμε να έχουμε μια ΔΥΝΑΤΗ ΠΟΛΗ ΞΑΝΑ.-

αθλητικά

ΕΠΣ Αργολίδας: Μιλούν οι πράξεις και τα έργα μας

Άστραψε και βρόντηξε η ΕΠΣ Αργολίδας κατά του Μαντζούνη ο οποίος μέσω επιστολής κατήγγειλε την ΕΠΣΑ για ανάμιξη στην προεκλογική περίοδο.

«Διαβάσαμε με πολύ προσοχή λίγες ώρες μόνο πριν την Τακτική Γενική Συνέλευση της Ε.Π.Σ. Αργολίδας δελτίο τύπου προέδρου ενός σωματείου της Β' κατηγορίας των πρωταθλημάτων μας, και νιώθουμε την ανάγκη ν' απαντήσουμε όχι με διάθεση απολογητική, αλλά για να βάλουμε κάποια πράγματα στη θέση τους απέναντι σε ανθρώπους που τελούν υπό πλήρη ανυπαρξία και προσπαθούν να δημιουργούν εντυπώσεις με μεγάλα λόγια που δεν έχουν καμία σχέση με την πραγματικότητα.

Ανθρώπων που στον βωμό προσωπικών συμφερόντων είναι ικανά να προσπαθήσουν να κάνουν τα πάντα, ώστε ν' αφήσουν σκιές εκεί που δεν υπάρχουν. Προς γνώση και συμμόρφωση λοιπόν και επειδή το Διοικητικό Συμβούλιο δρα με πλήρη διαφάνεια και δημοκρατικότητα, θα θέλαμε να τονίσουμε τα εξής:

- Αρχικά ο οικονομικός και διοικητικός απολογισμός έχει σταλεί ΕΜΠΡΟΘΕΣΜΑ σε όλα τα σωματεία της 'Ενωσής μας, ενώ παράλληλα έχει ανέβει ΕΜΠΡΟΘΕΣΜΑ και στην ιστοσελίδα της Ένωσης. Πως γίνεται κάποιος να μιλά για καθυστέρηση όταν κανένα σωματείο δεν παραπονέθηκε για το αντίθετο; Πως γίνεται κάποιος να ισχυρίζεται πως έλαβε εκπρόθεσμα τα έγγραφα όταν υπάρχουν αποδείξεις από τις εταιρίες εταιρείας ταχυμεταφορών για το αντίθετο; Επειδή κανένα ψέμα δεν αντέχει στο χρόνο και η αλήθεια είναι αδύνατο να κρυφτεί, είναι στη διάθεση κάθε ενδιαφερομένου η απόδειξη από την εταιρεία που παρέδωσε τα έγγραφα στον συγκεκριμένο πρόεδρο.

- Έπειτα ο πρόεδρος του σωματείου της Β 'Κατηγορίας μιλάει για υποτιθέμενα στοιχεία υπερβολικής σπατάλης. Στην Γενική Συνέλευση που πραγματοποιήθηκε χτες η συντριπτική πλειοψηφία των σωματείων της Ένωσης υπερψήφισε τόσο τον διοικητικό, όσο και τον οικονομικό απολογισμό. Τονίσαμε πως οποιοσδήποτε διαθέτει περαιτέρω απορίες φυσικά και μπορεί να έρθει από τα γραφεία της Ένωσης(Νικολάου Λάμπρου 8 σε περίπτωση που κάποιοι δεν γνωρίζουν την διεύθυνση, καθώς η παντελής απουσία τους σε κάθε επίπεδο , ίσως βρίσκει εκεί κάποια εξήγηση). Λειτουργούμε με πλήρη διαφάνεια σε όλα τα επίπεδα και αυτό, όπως αποδείχτηκε και με το αποτέλεσμα της Γενικής Συνέλευσης, είναι και η άποψη της συντριπτικής πλειοψηφίας των σωματείων της Ένωσης.

- Στην συνέχεια διαβάζουμε για μηδενική πρόβλεψη για την αποκατάσταση των τραυματισμένων ποδοσφαιριστών! Πόσο ΑΔΑΗΣ μπορεί να είναι κάποιος για να μην γνωρίζει πως ΗΔΗ έχουν λάβει οικονομική βοήθεια ποδοσφαιριστές σωματείων της Ένωσής μας, που τραυματίστηκαν σε αγώνες των πρωταθλημάτων μας με ενέργειες του Συμβουλίου της Ε.Π.Σ.Α; Οι προηγούμενες διοικήσεις δεν είχαν ποτέ προβλέψει κάτι το αντίστοιχο. Εμείς με συντονισμένες κινήσεις καταφέραμε να το πετύχουμε. Το ερώτημα που εύλογα γεννάται είναι το πόσο επιφανειακή ενασχόληση με το άθλημα μπορεί να έχει κάποιος που δεν γνωρίζει βασικά πράγματα για την λειτουργία του;

- Τέλος ο εν λόγω κύριος μιλά για εργαλειοποίηση του ποδοσφαίρου και για Μαυρογιαλούρους. Είναι άραγε τυχαίο ότι ο συγκεκριμένος πρόεδρος σωματείου Β' Κατηγορίας ήταν ανύπαρκτος εδώ και 2 χρόνια με ΚΑΜΙΑ παρουσία, ΚΑΜΙΑ πρόταση, ΚΑΜΙΑ θετική συνεισφορά στην ανάπτυξη του Αργολικού ποδοσφαίρου και εμφανίστηκε ξαφνικά λίγες εβδομάδες μετά την ανακοίνωση του ως υποψήφιος στις αυτοδιοικητικές εκλογές;

Ποια είναι η πιο χαρακτηριστική κίνηση παλαιοκομματισμού, αν όχι αυτή; Ποιος τελικά λειτουργεί ως σύγχρονος Μαυρογιαλούρος προσπαθώντας να κερδίσει εντυπώσεις με ψεύδη , όταν η πραγματικότητα έρχεται να τον διαψεύσει πανηγυρικά; Η φράση «Ο λίθος θέλει επιστρέψειν εις τον κυλίοντα αυτόν», βρίσκει στην περίπτωση αυτή την πιο πανηγυρική της εφαρμογή.

Κλείνοντας θέλουμε να δηλώσουμε στα σωματεία της Ένωσής μας, που σε συντριπτική πλειοψηφία έδειξαν εμπράκτως την στήριξή τους στο όραμα και το έργο που έχουμε για το Αργολικό ποδόσφαιρο , αλλά και την εμπιστοσύνη τους στον τρόπο λειτουργίας του Συμβουλίου της Ε.Π.Σ.Α , πως θα συνεχίσουμε να εργαζόμαστε άοκνα για την ανάπτυξη του αθλήματος στην περιοχή μας.

Δεν μένουμε σε όλα όσα έχουμε πετύχει αλλά προχωράμε να δώσουμε νέα πνοή στο ποδόσφαιρο, το άθλημα που με αγάπη και ανιδιοτέλεια υπηρετούμε».

Οι γονείς και το παιδικό παιχνίδι

Της Αθηνάς Νάσσου,

Ψυχολόγος, Ψυχοθεραπεύτρια

Το παιχνίδι δεν είναι ένα ανώριμο στάδιο πριν τη «σοβαρότητα», αλλά ο τρόπος με τον οποίο τα μικρα μαθαινουν τον κοσμο, αναπτυσσουν δεξιοτητες και προετοιμαζονται για δημιουργικη ζωη ως ενηλικες. Το παιχνίδι, επομένως, δεν αποτελει χασιμο χρονου, που πρεπει να αντικατασταθει με συστηματικη μαθηση υπολογιστη, ξενων γλωσσων, μαθηματικων κ.τ.λ. Ποιά πρέπει να είναι η στάση των γονέων απέναντι στο παιχνίδι; Να συμμετέχει στο παιχνίδι. Να καθεται διπλα τους και να τα παρακινει με την προσοχη του, να τα συμπληρωνει, να εμπλουτιζει το παιχνιδι τους, να προσθετει αλλοτε φαντασια κι αλλοτε λογικο ειρμο. Αν του αφιερωσετε το χρονο, σας εστω και για λιγο, το μικρο θα παιξει ακολουθως χαρουμενα μονο του, εχοντας απολαυσει την προσοχη σας και παρακινηθει απο τα ερεθισματα σας. Να κάνει «πίσω» όταν παίζει με το παιδι. Ο ρολος του γονεα ειναι να παρεχει το περιβαλλον οπου η εμφυτη πρωτοβουλια του παιδιου θα ανθισει, οχι να κυριαρχησει ο ιδιος πανω στη βουληση και το κινητρο του παιδιου. Μη φοβαται να κανει λαθη. Ο φοβος μηπως ειστε ανεπαρκης ως γονιος δεν επιτρεπεται να σας κραταει σε αποσταση από το παιδι. Εξάλλου, η ωριμανση των παιδιων εξελισσεται παραλληλα με την ωριμανση των γονιων στους ρολους τους. Μην ανταγωνίζεται το παιδί. Ενας πατέρας παιρνει δωρο στο παιδι του μια κατασκευη, ένα αεροπλανο για παραδειγμα. Μετα από μιση ωρα, το μικρο φυσιολογικα θελει να κανει κατι άλλο, ο πατερας συνεχιζει με ζηλο την συναρμολογηση μεχρι τη νυχτα. Μια μαμα θελει να διδαξει την κορη της πώς να φτιαξει ένα παζλ, μονο που δεν της αφηνει καμια πρωτοβουλια και το τελειωνει μονη της. Αυτά είναι μερικα παραδειγματα προς αποφυγη. Το παιχνιδι ανηκει στα παιδια, με τους γονείς να προσφερουν σκιωδη, σιωπηλη συμπαρασταση. Γενικότερα, η συμμετοχή των γονιών στο παιχνίδι του παιδιού, όταν γίνεται σωστά, μπορεί να χαρίσει στα παιδιά ευτυχισμένες στιγμές και όμορφα συναισθήματα που δύσκολα αντικαθίστανται από το παιχνίδι με μια πανάκριβη κούκλα ή ένα αυτοκινητάκι.

Ψ

Αθηνά Νάσσου

Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (Δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Η νηστεία: Το μέσο για την κάθαρση του οργανισμού

Της Δήμητρας Τούντα,

Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr

Το Πάσχα πλησιάζει και μαζί με αυτό πολλοί πιστοί ετοιμάζονται να νηστέψουν. Ο αριθμός των ανθρώπων που νηστεύουν τα τελευταία χρόνια διαρκώς αυξάνεται, κυρίως όσον αφορά τους νέους, υποδεικνύοντας την προσέγγιση αυτών στην εκκλησία, αλλά και το ενδιαφέρον τους για καλύτερη διατροφή. Η νηστεία είναι η αποχή από συγκεκριμένες τροφές ή από την τροφή γενικά, με σκοπό την σωματική, αλλά και πνευματική άσκηση του ατόμου. Εύκολα συμπεραίνουμε λοιπόν ότι η νηστεία δεν είναι ο αυτοσκοπός, αλλά το μέσο για την κάθαρση του σώματος και της ψυχής και την ενδυνάμωση της θέλησης. Η λανθασμένη αντίληψη πολλών ότι η νηστεία είναι δίαιτα ή μέσο για την απώλεια βάρους, τους οδηγεί σε αντίθετα αποτελέσματα αυξάνοντας το βάρος τους, δημιουργώντας στερητικά σύνδρομα και αποδυναμώνοντας τελικά την θέλησή τους.

Κατά την Σαρακοστή, η νηστεία περιλαμβάνει αποχή από όλα τα ζωικά προϊόντα. Τρόφιμα που αποκλείονται από το διαιτολόγιο είναι τα γαλακτοκομικά, το κρέας, το ψάρι, το αυγό. Αποτέλεσμα του αποκλεισμού αυτών των τροφίμων από το διαιτολόγιο είναι η αυξημένη κατανάλωση φρούτων, λαχανικών, ζυμαρικών, ψωμιού, οσπρίων, λαδερών φαγητών και λίπους, ώστε να επιτευχθεί ενεργειακό ισοζύγιο.

Παρακολουθώντας τα παραπάνω διακρίνουμε ότι οι συστάσεις της νηστείας μοιάζουν αρκετά με αυτές της Μεσογειακής Διατροφής – ενός από τους υγιεινότερους τύπους διατροφής στον κόσμο. Αυτά είναι και τα κυριότερα ευεργετήματα της νηστείας προς τον ανθρώπινο οργανισμό.

Όπως κάθε νόμισμα, όμως, έχει δύο πλευρές, έτσι και νηστεία κρύβει διάφορους κινδύνους σε ανθρώπους που δεν ακολουθούν βασικούς κανόνες της υγιεινής και ισορροπημένης διατροφής. Έτσι λοιπόν ο αποκλεισμός δύο βασικών ομάδων τροφίμων (γαλακτοκομικών και κρέατος), από το διαιτολόγιο, δημιουργεί αυξημένες πιθανότητες έλλειψης βασικών θρεπτικών συστατικών, που σε άλλα διαστήματα του έτους συνηθίζουμε να λαμβάνουμε από αυτές τις τροφές.

Βασικό μακροθρεπτικό συστατικό που λαμβάνεται σε μειωμένες ποσότητες είναι οι πρωτεΐνες, τις οποίες συνηθίζουμε να λαμβάνουμε καθημερινά από τα ζωικά προϊόντα. Η επαρκής πρόσληψη πρωτεϊνών είναι υπεύθυνη για την ομαλή ανάπτυξη, όταν αναφερόμαστε σε παιδιά και εφήβους, για την αύξηση του μυϊκού ιστού, όταν αναφερόμαστε σε αθλητές και για την διατήρηση του στους υπόλοιπους ενήλικες. Ο μυϊκός ιστός είναι ο βασικός μεταβολικά δραστήριος ιστός που ορίζει και τα επίπεδα του βασικού μεταβολισμού (δηλ. τον ρυθμό καύσεων) κάθε ανθρώπου. Εύκολα λοιπόν αντιλαμβανόμαστε την σπουδαιότητα των παραπάνω εφαρμογών. Για την αποφυγή ανεπιθύμητων καταστάσεων συστήνεται να καταναλώνετε συνδυασμό φυτικών προϊόντων πλούσιων σε πρωτεΐνη, όπως τα όσπρια, η σόγια, ο χαλβάς, τα οστρακοειδή, το ταχίνι, τα θαλασσινά, το ρύζι, το σιτάρι και το σησάμι.

Όσον αφορά το ασβέστιο, είναι το στοιχείο που προσδίδει σωστή δομή και ισχυροποίηση των οστών, αλλά και του οποίου η ομοιόσταση παίζει σημαντικό ρόλο στην φυσιολογική καρδιακή λειτουργία. Το νηστίσιμο διαιτολόγιο αδυνατεί να παρέχει την απαραίτητη ποσότητα ασβεστίου στον οργανισμό κυρίως λόγω της βιοδιαθεσιμότητας του από τα τρόφιμα φυτικής προέλευσης. Και σε αυτήν την περίπτωση τα παιδιά και οι έφηβοι, που βρίσκονται σε περίοδο ανάπτυξης, αλλά και άτομα με προβλήματα στην καρδιακή λειτουργία, δεν θα πρέπει να νηστεύουν για μεγάλα χρονικά διαστήματα χωρίς τις οδηγίες ειδικού διαιτολόγου. Καλές πηγές ασβεστίου κατά την περίοδο της νηστείας είναι οι ξηροί καρποί, το μπρόκολο, ο χαλβάς, το σησάμι, το γάλα σόγιας και τα πράσινα φυλλώδη λαχανικά.

Θεωρώντας δεδομένο ότι το διαιτολόγιο θα εμπλουτισθεί με επιπλέον ποσότητες δημητριακών, ψωμιού, φρούτων και φυτικών ελαίων, τα παραπάνω τρόφιμα στις αναφερόμενες ποσότητες είναι αρκετά για να καλύψουν τις ανάγκες ενός μέσου ενήλικα με μέτρια φυσική δραστηριότητα, χωρίς προβλήματα υγείας, σε πρωτεΐνη, σίδηρο και βιταμίνη Β12, ενώ σε ασβέστιο, όπως προαναφέραμε, είναι δύσκολο να επιτευχθεί η συνιστώμενη ημερήσια πρόσληψη χωρίς την χρήση συμπληρωμάτων διατροφής. Σκοπός μας λοιπόν είναι κατά την υπόλοιπη διάρκεια του έτους να μην περάσει ημέρα που να μην καταναλωθούν οι 2-3 μερίδες γάλακτος ή γιαουρτιού που απαιτούνται για την κάλυψη των αναγκών μας σε ασβέστιο. Με τον τρόπο αυτό θέτουμε τις βάσεις για ισχυρά οστά καθ' όλη την διάρκεια της ζωής μας.

Αν τέλος, αναρωτιέστε που βρίσκεται το γλυκό μέσα σε όλες τις ανωτέρω συστάσεις, το κρατήσαμε για επιδόρπιο. Χρησιμοποιήστε κατά προτίμηση μικρές ποσότητες ημερησίως, ώστε να μην υπερβάλετε στην συνολική θερμιδική πρόσληψη και επιλέξτε γλυκά με θρεπτική αξία όπως είναι ο χαλβάς, που είναι πλούσιος σε πρωτεΐνη, σίδηρο και ασβέστιο, ενώ δεν η θερμιδική του αξία βρίσκεται σε επιτρεπτά όρια, αλλά και γλυκό του κουταλιού (πλούσιο σε υδατοδιαλυτές βιταμίνες).

Νέα διεύθυνση :Άργους & Ικονίου 1 Ναύπλιο

Γλωσσικές συμπεριφορές

Του Άγγελου Τράκα, Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασίλης Ν. Καπετάνιος και Συνεργάτες

Πολλοί από εμάς, στο ευρύτερο κοινωνικό μας περιβάλλον έχουμε συναναστραφεί με παιδιά. Έχουμε δει πολλές περιπτώσεις παιδιών αναπτυγμένων, άνετων, που έχουν πρωτοβουλία για να μιλούν για τις προσωπικές τους υποθέσεις, με κάποια ωριμότητα, με μια καλή εκτίμηση του κοινωνικο-οικογενειακού τους πλαισίου.

Από την άλλη είτε έχουμε έρθει σε επαφή είτε προσέξει κι άλλα παιδιά με εντελώς διαφορετική πορεία από την προαναφερόμενη. Δηλαδή συνεσταλμένα παιδιά που δεν παίρνουν πρωτοβουλίες για επικοινωνία, φαίνεται να μην καταλαβαίνουν τίποτα από την κατάσταση, δεν καταλαβαίνουν γιατί βρίσκονται εδώ, δυσκολεύονται τόσο για να παίξουν όσο και να απαντήσουν στις ερωτήσεις μας.

Βλέποντας λοιπόν αυτά τα δεδομένα, τα συγκεντρώνουμε και προσπαθούμε να κάνουμε κάποιες εκτιμήσεις με επίκεντρο τις γλωσσικές συμπεριφορές των παιδιών.

Οι γλωσσικές συμπεριφορές ποικίλουν από παιδί σε παιδί και εκτιμώνται κάτω από διάφορες προσεγγίσεις όπως:

Το παιδί μιλάει λίγο ή πολύ. Υπάρχουν δύο τύποι παιδιών που μιλάνε πολύ. Τα παιδιά που μιλάνε πολύ και παράγουν ιδέες και τα παιδιά που μιλάνε πολύ και εκπέμπουν λίγες ιδέες. Η ομιλία τους είναι λογορροϊκή. Από την άλλη μεριά είναι οι «οικονόμοι» που μιλάνε λίγο αλλά εκπέμπουν ιδέες και οι «οικονόμοι» με σπάνια δηλαδή ομιλία με λίγες ιδέες.

Τις στρατηγικές της συνομιλίας: ορισμένα παιδιά, που διαθέτουν ένα μέτριο λόγο, αποδεικνύονται ανίκανα να κρατήσουν τη θέση τους μέσα σ'ένα διάλογο. Δεν κατορθώνουν να ενσωματώσουν στη συνομιλία τις δυσκολίες του διαλόγου και το βλέμμα στρέφεται αλλού.

Την μεταγλωσσολογική ικανότητα: από τα τρία τους χρόνια περίπου, τα περισσότερα παιδιά αισθάνονται ευχαρίστηση να θέτουν ερωτήσεις σχετικά με τη γλώσσα.

Μερικές φορές η επιμονή τους αποθαρρύνει τον ενήλικα που αρνείται να απαντήσει στις ερωτήσεις τους : «πως το λένε αυτό;», «πως το λες;», «το δέντρο που κάνει ροδάκινα λέγεται ροδακινά ή ροδακινιά;». Παίζουν πως τάχα ξεγελιούνται λέγοντας μια λέξη αντί μιας άλλης που γνωρίζουν πολύ καλά, αισθάνονται ευχαρίστηση να διορθώνονται τα ίδια ή διασκεδάζουν περιμένοντας την παρέμβαση του ενήλικα.

Αυτές λοιπόν τις παραπάνω γλωσσικές συμπεριφορές τις συναντάμε σε όλα τα παιδιά ανάλογα με το ρυθμό ανάπτυξης της γλωσσικής τους ικανότητας και αποτελούν μέτρο σύγκρισης ώστε να μπορέσουμε να δούμε τις τυχόν αποκλίσεις που υπάρχουν στο λόγο τους σε σχέση με την αντίστοιχη ηλικία του κάθε παιδιού.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc.NEUROPSYCHOLOGY
και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

30 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
23 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

Παρέλαση

ΑΡΓΟΣ ΦΩΤΟ ΤΑΜΠΟΥΡΗΣ

ΑΡΓΟΣ ΦΩΤΟ ΤΑΜΠΟΥΡΗΣ

ΑΡΓΟΣ ΦΩΤΟ ΤΑΜΠΟΥΡΗΣ

ΝΑΥΠΛΙΟ ΦΩΤΟ anagnostis

ΝΑΥΠΛΙΟ ΦΩΤΟ anagnostis

ΑΡΓΟΣ

Οι παραδοσιακές στολές έδωσαν το χρώμα των επαναστατικών χρόνων στις παρελάσεις

Χωρίς παρατράγουδα και αντεγκλήσεις διεξάχθηκαν οι παρελάσεις σε όλο τον νομό. Υπήρξαν βέβαια μια δυο γραφικότητες απλά για να δώσουν έστω και για λίγο άλλο κλίμα στο Ναύπλιο, όμως οι παρελάσεις διεξάχθηκαν ως συνήθως και όταν λέμε συνήθως εννοούμε τις σεξιστικές ματιές των αρσενικών στις σούπερ μίνι φούστες των κοριτσιών αλλά και στο ανάστημα των διδασκαλισσών που συχνά κλέβουν την παράσταση.

Κατά τα άλλα οι πολύχρωμες στολές και οι φουστανέλες μας μετέφεραν λίγο στην εποχή της επανάστασης του 21 παρά σε παρέλαση, αφού και οι τότε επαναστάτες ως άτακτοι και όχι ως κανονικός στρατός έμπαιναν πανηγυρικά στις πόλεις που απελευθέρωναν. Στο Ναύπλιο, «Η φρουρά του Σταϊκόπουλου» για μια ακόμα φορά έκλεψε το χειροκρότημα του κόσμου, όπως και η κίνηση των στρατιωτίνων του ΚΕΜΧ να μοιράσουν σημαιάκια στους πολίτες.

Στο Άργος ρίγη συγκίνησής προκάλεσαν για μια ακόμα φορά τα όπλα με τα οποία ο Αργείτης στρατηγός Δημήτρης Τσώκρης αντιμετώπισε σε πολλές μάχες τους Οθωμανούς, ενώ για μια ακόμα φορά εντυπωσιακές ήταν οι φορεσιές του Λυκείου Ελληνίδων Άργους αλλά και των διαφόρων συλλόγων. Ως γνωστό στο Άργος οι εκδηλώσεις αρχίζουν από το προαύλιο του Αγ. Ιωάννου όπου ξεκίνησαν και οι εργασίες της Ε εθνοσυνέλευσης πριν καταλήξει στο Ναύπλιο, ενώ η Δ είχε πραγματοποιηθεί δύο χρόνια πριν στο αρχ. Θέατρο του Άργους.

ΝΑΥΠΛΙΟ ΦΩΤΟ anagnostis

ΝΑΥΠΛΙΟ ΦΩΤΟ anagnostis

Στρατιωτίνες μοίρασαν για πρώτη φορά σημαιάκια στους θεατές της παρέλασης

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ελληνικός εμφύλιος πόλεμος (1823-1825)

Α` Μέρος

Ο Ελληνικός εμφύλιος της περιόδου 1823 - 1825 έλαβε χώρα κατά τη διάρκεια της ελληνικής επανάστασης ως ανταγωνισμός ισχύος για την ηγεσία της επανάστασης αλλά και του υπό διαμόρφωση νέου ελληνικού κράτους. Χωρίζεται σε δύο φάσεις: η πρώτη (Φθινόπωρο 1823 - Καλοκαίρι 1824) χαρακτηρίστηκε μόνο από έντονες πολιτικές διαμάχες μεταξύ Φιλικών και Κοτζαμπάσηδων, ενώ η δεύτερη (Ιούλιος 1824 - Ιανουάριος 1825) από εμφύλιες συρράξεις μεταξύ κυβερνητικών, υποστηριζόμενων από την Αγγλία, και Πελοποννησίων.

Από τους πρώτους κιόλας μήνες της επανάστασης, έγινε φανερό το χάσμα μεταξύ Φιλικών, που αποτελούσαν την δημοκρατική πολιτική παράταξη της επαναστατημένης Ελλάδας, και Κοτζαμπάσηδων του Μοριά που με κύριο όργανο εξουσίας, την Πελοποννησιακή γερουσία αλλά και τις τοπικές δημογεροντίες, εκπροσωπούσαν την ολιγαρχική παράταξη.

Καθοριστικής σημασίας για την εξέλιξη των πραγμάτων στην Ελλάδα αποδείχτηκε η Β΄ εθνοσυνέλευση του Άστρους Κυνουρίας. Στην εθνοσυνέλευση διαμορφώθηκαν τρεις πολιτικές παρατάξεις, αυτή των Φιλικών, που αποτελείτο από δημοκρατικούς με κυρίαρχες μορφές τον Κολοκοτρώνη και τον Δ. Υψηλάντη, αυτή των κοτζαμπάσηδων του Μοριά και τέλος αυτή των Υδραίων καραβοκύρηδων που συνεργάζονταν με τους Ρουμελιώτες. Οι δύο τελευταίοι είχαν την απόλυτη πλειοψηφία στην εθνοσυνέλευση έχοντας δύναμη 150 πληρεξουσίων. Οι αποφάσεις της εθνοσυνέλευσης ήταν καταδικαστικές για το κόμμα των δημοκρατικών. Ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης έχασε την αρχιστρατηγία ενώ οι περισσότερες και ουσιαστικότερες πολιτικές θέσεις καλύφθηκαν από μέλη του κόμματος των κοτζαμπάσηδων και των Υδραίων. Ο εμφύλιος πόλεμος πια ήταν προ των πυλών.

Α΄ ελληνικός εμφύλιος

Το Φθινόπωρο του 1823 συγκεντρώθηκαν στη Σιλίμνα της Τρίπολης οι Θεόδωρος και Πάνος Κολοκοτρώνης, Θ. Νέγρης, Γεώργιος Σισίνης, Φωτήλας, Οδυσσέας Ανδρούτσος, Δημήτριος Πλαπούτας, Νικηταράς, Δημήτριος Υψηλάντης, Γ. Καραμάνος, Μούρτζινος κ.α. Εκεί αποφασίστηκε από κοινού η αντίσταση κατά του εκτελεστικού, δηλαδή του κυρίαρχου οργάνου εξουσίας, και όλοι μαζί ορκίστηκαν «ενώπιον της εικόνας του Χριστού» ότι θα αγωνιστούν ενωμένοι.

Παρόλο που το μέλλον των κοτζαμπάσηδων προδιαγραφόταν δυσοίωνο λόγω της μεγάλης δημοτικότητας που είχαν οι αντίπαλοι τους στα λαϊκά στρώματα, ο Κολοκοτρώνης εντελώς ξαφνικά προσχωρεί στο κόμμα των κοτζαμπάσηδων με αντάλλαγμα τον διορισμό του γιου του Πάνου ως φρουράρχου του Ναυπλίου και τον διορισμό του ίδιου στη θέση του αντιπροέδρου του εκτελεστικού. Επίσης στη συμφωνία αποφασίστηκε να αρραβωνιάσει τον γιό του, Κολίνο, με την κόρη του Κανέλλου Δεληγιάννη, προκρίτου της Γορτυνίας. Η απόφαση αυτή του Κολοκοτρώνη εξόργισε τους συναγωνιστές του και ιδιαίτερα τον Δημήτριο Πλαπούτα.

Αν και στην θέση του αντιπροέδρου του εκτελεστικού, ο Κολοκοτρώνης παρέμενε πολιτικά ανίσχυρος, ο Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος ως πρόεδρος του βουλευτικού και ο Κολοκοτρώνης έρχονται σε σύγκρουση. Ο Κολοκοτρώνης τον απείλησε λέγοντας του «μην καθίσεις πρόεδρος, ότι έρχομαι και σε διώχνω με τα λεμόνια, με τη βελάδα όπου ήρθες». Ύστερα από αυτή την προειδοποίηση ο Μαυροκορδάτος αναχώρησε για την Ύδρα, όπου μπορούσε ελεύθερα να σχεδιάσει τις πολιτικές του κινήσεις. Η αποχώρηση του Μαυροκορδάτου θεωρήθηκε επιτυχία του Κολοκοτρώνη που δεν μπορούσε τότε να συνειδητοποιήσει τα μελλούμενα. Ο Μαυροκορδάτος έχοντας στενές επαφές με την Αγγλική κυβέρνηση, είχε σχεδόν εξασφαλίσει την υπόσχεση τους για δάνειο. Αλλά και η κίνηση του να καταφύγει στην Ύδρα φανέρωσε τις στενές του σχέσεις με την οικογένεια Κουντουριώτη, η οποία από αυτό το σημείο και μετά θα διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στις εμφύλιες διαμάχες.

Η αντιπαράθεση μεταξύ του εκτελεστικού σώματος (ε.σ.) στο οποίο ηγείτο ο Πετρόμπεης Μαυρομιχάλης ως πρόεδρος (έχοντας στη θέση του αντιπροέδρου τον Κολοκοτρώνη) και του βουλευτικού σώματος (β.σ.) που είχε επικεφαλής τον Μαυροκορδάτο επιδεινώθηκε το φθινόπωρο του 1823. Αμφότερα τα σώματα έδρευαν εκείνη την περίοδο στη Σαλαμίνα.

Η διαμάχη του Σεπτεμβρίου 1823

Στο περιθώριο του προσεταιρισμού του Λόρδου Βύρωνα, ο οποίος είχε φτάσει στην Κεφαλλονιά σαν απεσταλμένος του φιλελληνικού κομιτάτου του Λονδίνου προκειμένου να μεσολαβήσει για τη σύναψη δανείου με Άγγλους τραπεζίτες, οι δυο αντιμαχόμενες πλευρές επέτειναν την προσπάθεια για επικράτηση, προκειμένου να αναλάβουν τη διαχείρηση των χρημάτων. Το ε.σ. διέβλεπε στην παγίωση της θέσης του, ενώ το β.σ. εργαζόταν για την κατάργησή του και την αντικατάστασή του από νέο ε.σ. το οποίο θα ήλεγχε. Στο πλαίσιο της προσπάθειάς του, το ε.σ. μετέφερε την έδρα του από τη Σαλαμίνα στην Τριπολιτσά καλώντας και το β.σ. να πράξει το ίδιο, προκειμένου να οργανωθεί ορθότερα η απαραίτητη ενέργεια της ελληνικής διοίκησης προς στρατολόγηση ανδρών που θα στέλνονταν σε ενίσχυση της πολιορκίας των Πατρών, αλλά και για τη γενικότερη άμυνα της Δυτικής Ελλάδας, που απειλούνταν από νέα κάθοδο ισχυρών τουρκικών στρατευμάτων. Το β.σ. όμως αρνήθηκε επίμονα τη μεταστέγασή του επικαλούμενο την ανάγκη οργάνωσης των στρατιωτικών επιχειρήσεων (σχεδιαζόμενη εκστρατεία στην Εύβοια, ενίσχυση της άμυνας του Μεσολογγίου, συντονισμός των κινήσεων για την αποστολή επιτροπής στην Αγγλία για τη σύναψη του δανείου κ.α.) Μάλιστα, το β.σ. ψήφισε τη μεταφορά της έδρας του στο Άργος, ωστόσο συνέχισε να παραμένει στη Σαλαμίνα έως και τις αρχές του Οκτωβρίου 1823.

Όξυνση της αντιπαράθεσης

Η επανάσταση είχε φτάσει σε κρίσιμη καμπή. Στις 10 Νοεμβρίου το β.σ. μετακινήθηκε επίσημα από τη Σαλαμίνα στο Άργος ενώ είχε φροντίσει

να εξασφαλίσει και στρατιωτική υποστήριξη. Μια εβδομάδα μετά, οξύνοντας την κατάσταση, κάλεσε εγγράφως τα μέλη του ε.σ. να προσέλθουν κι αυτά στο Άργος, προκειμένου να απαγγελθούν κατηγορίες εναντίον τους για κατάχρηση εξουσίας. Με σοβαρές κατηγορίες παραπέμπονταν ενώπιον 9μελούς επιτροπής τόσο το μέλος του ε.σ. Ανδρέας Μεταξάς (φιλικά προσκείμενο στην παράταξη Κολοκοτρώνη, τον οποίο και καθαιρεί πραξικοπηματικά το β.σ.) όσο και ο Υπουργός των Οικονομικών Χαρ. Περούκας. Επίσης, σε 7μελή επιτροπή, κλήθηκαν έντεκα παραστάτες (βουλευτές) του Ναυπλίου, οι οποίοι πρόσκειντο στο ε.σ., ως «λιποτακτήσαντες» Αντιδρώντας, το ε.σ. έκρινε όλες τις ανωτέρω ενέργειες και παραπομπές σαν αυθαίρετες και άκυρες λόγω έλλειψης απαρτίας των μελών του β.σ., καθώς μόνο το 1/3 των μελών έδινε το «παρών» στις συνεδριάσεις και τις σχετικές ψηφοφορίες και ως εκ τούτων τις θεώρησε παράνομες. Στις 26 ή 28 Νοεμβρίου έφτασαν απ' το Ναύπλιο στο Άργος οι Πάνος Κολοκοτρώνης, Νικηταράς, Χατζηχρήστος και Τσόκρης, επικεφαλής ομάδας περίπου 200 ενόπλων, διέκοψαν τη συνεδρίαση του β.σ. και απαίτησαν από τα μέλη του να έρθουν σε συμβιβασμό με το ε.σ. ειδεμή οι ίδιοι απειλούσαν ότι θα καταλάμβαναν την Αρχή δια της δύναμης των όπλων τους και θα εγκαθίδρυαν στρατιωτική κυβέρνηση («γκοβέρνο μιλιτάρε». Οι στρατιωτικοί, ύστερα από έντονη λεκτική αντιπαράθεση και απειλές (ακόμη και ύβρεις) που απηύθυναν προς τους πολιτικούς, αρπάζουν εκ μέρους του ε.σ. τις σφραγίδες και τα πρακτικά των συνεδριάσεων, ενώ 23 από τους 40 βουλευτές κατέφυγαν στο Κρανίδι ζητώντας την προστασία των Υδραίων. Στις 3 Δεκεμβρίου 1823 το β.σ. ξεκίνησε τις εργασίες του στο Κρανίδι, μετά από ενθάρρυνση της Ύδρας. Στον αντίποδα, η αντίδραση του ε.σ. είχε εκφρασθεί με μακρύ διάγγελμα του Π. Μαυρομιχάλη, το οποίο είχε εκδοθεί στις 13 Οκτωβρίου. Εν τω μεταξύ στο Κρανίδι αποφασίσθηκε η αντικατάσταση του ε.σ. αλλά και η τοποθέτηση του Μαυρομιχάλη ως προέδρου του β.σ. για να τον εξευμενίσουν, αλλά –κύρια- για να διασπάσουν τη συνεργασία του με τον Κολοκοτρώνη. Την προεδρία του νέου ε.σ. πρόσφεραν στο Λ. Κουντουριώτη, όμως ο τελευταίος επικαλέστηκε λόγους υγείας και άλλους, βάσει των οποίων του ήταν αδύνατο να εγκαταλείψει την Ύδρα, αντιπροτείνοντας τον αδελφό του, Γ. Κουντουριώτη. Ωστόσο ο Πετρόμπεης αρνήθηκε να συμπράξει και τότε το β.σ. αποφάσισε την έκπτωση και αντικατάστασή του, όχι μόνο του ίδιου αλλά και των υπολοίπων μελών του ε.σ., αφού πρώτα παραπέμπονταν σε 9μελή ανακριτική επιτροπή ο Μαυρομιχάλης και ο Σ. Χαραλάμπης με σοβαρότατες κατηγορίες. Προηγούμενα, το β.σ. αν και δεν είχε την απαραίτητη απαρτία καθαίρεσε τους δυο προαναφερόμενους άνδρες, αντικαθιστώντας τους με τους Γεώργιο Κουντουριώτη, Μπότσαρη, Ανδρέα Λόντο, Ιωάννη Κωλέττη και Ανδρέα Ζαΐμη. Ο τελευταίος παραιτήθηκε και την θέση του πήρε ο Σπηλιωτάκης. Στη συνέχεια η κυβέρνηση του Κρανιδίου προκήρυξε εκλογές με σκοπό την αντικατάσταση των βουλευτών που αρνήθηκαν να προσέλθουν στο Κρανίδι. Παράλληλα όμως και η κυβέρνηση του Ναυπλίου προκήρυξε εκλογές για τον ίδιο ακριβώς λόγο.

Η κατάσταση ήταν δραματική αφού όχι μόνο υπήρχαν δύο πόλοι εξουσίας αλλά κυκλοφορούσαν και φήμες σχετικά με τουρκικά στρατεύματα που ετοιμάζονταν να προελάσουν στην Πελοπόννησο. Η κυβέρνηση του Ναυπλίου ήταν αδύναμη σε σχέση με αυτή του Κρανιδίου αφού είχε χάσει την υποστήριξη των λαϊκών μαζών εξαιτίας της δυσπιστίας τους προς το πρόσωπο του Κολοκοτρώνη. Επιπλέον είχε απέναντι της τους καπεταναίους της Ρούμελης, οι οποίοι είχαν συμμαχήσει με τους κοτζαμπάσηδες του Μοριά και τους καραβοκύρηδες της Ύδρας.

Στις 17 Ιανουαρίου 1824 η κυβέρνηση του Ναυπλίου εγκαθίσταται στην Τρίπολη. Στις 2 Μαρτίου του ίδιου χρόνου ο Ανδρέας Μιαούλης αρχίζει να πολιορκεί το Ναύπλιο εκ μέρους της κυβέρνησης του Κρανιδίου και στις 31 Μαρτίου οι Νοταράς, Λόντος και Ζαΐμης φτάνουν μπροστά από τα τείχη της Τρίπολης. Τελικά ύστερα από διαπραγματεύσεις ο Κολοκοτρώνης συμφωνεί να εγκαταλείψει την Τρίπολη και αυτή να ανακηρυχτεί ελεύθερη πόλη χωρίς να έχει κανείς το δικαίωμα να την καταλάβει. Οι κοτζαμπάσηδες όμως καταπατούν την συμφωνία προκαλώντας την οργή του Κολοκοτρώνη, ο οποίος δίνει εντολή στον γιο του, Πάνο, να καταλάβει το Άργος και παράλληλα να λύσει την πολιορκία του Ναυπλίου. Με τη σειρά του ξεκίνησε να πολιορκεί την Τρίπολη.

Ο Παπαφλέσσας και ο Αναγνωσταράς είχαν προσχωρήσει στην αντίπαλη παράταξη δημιουργώντας τεράστιο πρόβλημα στον Κολοκοτρώνη και γενικότερα στους Φιλικούς. Με αυτά τα δεδομένα η αποτυχία της παράταξης του Κολοκοτρώνη ήταν κάτι περισσότερο από σίγουρη. Έτσι στις 7 Ιουνίου και παρά τις αντιρρήσεις των Υδραίων, οι οποίοι ήθελαν ολοκληρωτική καταστροφή του Κολοκοτρώνη και των περί αυτόν, οι κοτζαμπάσηδες, συγκεκριμένα ο Λόντος και ο Ζαΐμης, έγιναν, ύστερα από διαπραγματεύσεις, κύριοι του Ναυπλίου.

Με το τελευταίο αυτό γεγονός, κλείνει η πρώτη φάση του ελληνικού εμφυλίου πολέμου της περιόδου 1823-1825.

Αυξήσεις έδωσε μία στις τέσσερις επιχειρήσεις

9% χαμηλότερος σε σύγκριση με την προηγούμενη χρονιά ήταν ο ρυθμός οικειοθελών αποχωρήσεων

Σε απολύσεις προχώρησε μία στις πέντε επιχειρήσεις στην Ελλάδα, εντός του 2018, ενώ μία στις τέσσερις έδωσε αυξήσεις μισθών σε όλους τους εργαζομένους της, που κινήθηκαν πέριξ του 1,5%. Μάλιστα, για το 2019 εκτιμάται ότι οι αυξήσεις στους μισθούς θα κινηθούν γύρω από το 2% (διάμεσος). Αυτά είναι κάποια από τα συμπεράσματα της ετήσιας γενικής έρευνας αποδοχών και παροχών για το 2018, που διεξήγαγε για 25η συνεχή χρονιά η εταιρεία παροχής ελεγκτικών, φορολογικών και συμβουλευτικών υπηρεσιών KPMG σε συνεργασία με ελληνικές και πολυεθνικές επιχειρήσεις από όλους τους κλάδους της ελληνικής αγοράς. Πιο συγκεκριμένα, η έρευνα παρουσιάζει αναλυτικά στοιχεία αποδοχών και παροχών για 154 θέσεις εργασίας και για το 2018 βασίστηκε σε δείγμα 110 εταιρειών και περίπου 39.000 κατόχων θέσεων εργασίας.

Αναλυτικά, σύμφωνα με τη μελέτη της KPMG: Κατά 9% χαμηλότερος σε σύγκριση με την προηγούμενη χρονιά ήταν ο ρυθμός οικειοθελών αποχωρήσεων, ο οποίος διαμορφώθηκε στο 3,9% (διάμεσος) για το σύνολο της ελληνικής αγοράς. Υψηλότερα ποσοστά εμφανίζονται στον κλάδο υψηλής τεχνολογίας και στο λιανεμπόριο. Το 20% των εταιρειών προχώρησε σε μείωση θέσεων εργασίας την προηγούμενη χρονιά.

Η μείωση αυτή επηρέασε κυρίως εργαζομένους ηλικίας 36-45 ετών που ανήκαν στις κατηγορίες μεσαίων διοικητικών στελεχών και διοικητικού προσωπικού. Το 24% των εταιρειών έδωσε αυξήσεις το 2018 σε όλους τους εργαζομένους τους, ενώ 50% μόνο σε κάποιες κατηγορίες εργαζομένων. Το ποσοστό των αυξήσεων το 2018 κινήθηκε στο 1,5% (διάμεσος), ενώ οι προβλέψεις για το 2019 προσδιορίζουν το ποσοστό αυτό στο 2% (διάμεσος).

Το ποσό που αποδόθηκε ως bonus απόδοσης συνολικά το 2018 ανήλθε κατά μέσον όρο στο 11,7% των συνολικών ετήσιων βασικών αποδοχών. Το 60% των εταιρειών παρέχει ιδιωτικό πρόγραμμα συνταξιοδότησης σε τουλάχιστον μία κατηγορία εργαζομένων.

Η πλειονότητα των προγραμμάτων είναι καθορισμένης συνεισφοράς και προβλέπουν δυνατότητα προαιρετικής συνεισφοράς και από την πλευρά του εργαζομένου. Τέλος, μειωμένες συγκριτικά με τις προηγούμενες χρονιές είναι οι προσλήψεις αποφοίτων, με τους περισσότερους να έχουν απορροφηθεί σε εξειδικευμένες θέσεις τεχνολογίας.

Έρχονται οι νέες ταυτότητες με τσιπ, αποτύπωμα και ομάδα αίματος

Πόσο θα κοστίζουν και τί θα περιλαμβάνουν

Στην τελική ευθεία βρίσκεται η νέα ελληνική ταυτότητα, σε μέγεθος πιστωτικής κάρτας με βιομετρικά στοιχεία.

Προοπτική κόστους για τον Έλληνα πολίτη είναι κάτω από 7 ευρώ συν τα έξοδα των φωτογραφιών. Τσιπ με φωτογραφίες, δακτυλικό αποτύπωμα, ομάδα αίματος προαιρετικά και ό,τι άλλο... απόρρητο θα εμπεριέχεται στη νέα ταυτότητα.

Οι ψηφιακές προδιαγραφές ασφαλείας χωρίζονται σε επτά ζώνες:

Ζώνη 1: Αριθμός Ταυτότητας (card number).

Ζώνη 2: Φύλο / Sex (Άρρεν/ Θήλυ Male/ Female), Επώνυμο, Όνομα, Ημερομηνία Γέννησης, Ιθαγένεια,

Ζώνη 3: Ημερομηνίας Λήξης, Αριθμός Πρόσβασης Κάρτας, Αρχή Έκδοσης.

Ζώνη 4: Υπογραφή Κατόχου.

Ζώνη 5: Φωτογραφία

Ζώνη 6: Όνομα Πατέρα, Όνομα Μητέρας, Τόπος Γέννησης, Ημερομηνία Έκδοσης, Ομάδα Αίματος, Αριθμός Μητρώου Κοινωνικής Ασφάλισης (ΑΜΚΑ), ψηφιακό δακτυλικό αποτύπωμα

Ζώνη 7: Ζώνη Μηχανικής Ανάγνωσης (Machine Readable Zone-MRZ).

Φυσικά, στη νέα ταυτότητα έχουν τοποθετηθεί ο θυρεός της Ελληνικής Δημοκρατίας, το όνομα της χώρας (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ / HELLENIC REPUBLIC), ο τύπος εγγράφου (ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ / IDENTITY CARD), το σήμα ICAO (Διεθνής Οργανισμός Πολιτικής Αεροπορίας), το ενσωματωμένο RFID chip.

Στο ενσωματωμένο ηλεκτρονικό μέσο αποθήκευσης περιέχονται: φωτογραφία, στοιχεία κατόχου, ύψος (μετά τη συμπλήρωση του 24ου έτους), στοιχεία που απαιτούνται για υπηρεσίες ηλεκτρονικής διακυβέρνησης, δήμος εγγραφής, αριθμός δημοτολογίου, τόπος έκδοσης δελτίου. Ο τύπος του δελτίου ταυτότητας, όπως περιγράφεται στην ΚΥΑ, είναι μορφότυπο σύμφωνα με τις συστάσεις του ICAO (Διεθνής Οργανισμός Πολιτικής Αεροπορίας).

μικρά οικονομικά

• ΕΙΔΟΠΟΙΗΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΜΗ ΜΙΣΘΩΤΩΝ ΚΑΙ ΑΥΤΟΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΩΝ

Αναρτήθηκαν στις ηλεκτρονικές υπηρεσίες του Ενιαίου Ταμείου Επικουρικής Ασφάλισης και Εφάπαξ Παροχών, στην επιλογή «Εισφορές μη μισθωτών ΕΤΕΑΕΠ», τα πρώτα ειδοποιητήρια των εισφορών 250.000 μη μισθωτών και αυτοαπασχολούμενων για επικουρική ασφάλιση και εφάπαξ παροχή, σύμφωνα με το νέο νομοθετικό πλαίσιο (Ν.4578/18).

Τα ειδοποιητήρια αφορούν τις εισφορές μηνός Ιανουαρίου και Φεβρουαρίου 2019, καθώς και τις δύο πρώτες δόσεις από τις 36 του διαστήματος 1/1/2017 έως και 31/12/2018.

• ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΓΙΑ ΔΗΛΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ

Παρατείνεται μέχρι και την Τρίτη 30 Απριλίου 2019 η προθεσμία για τη δήλωση του επαγγελματικού λογαριασμού στην Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων με απόφαση που υπέγραψε η υφυπουργός Οικονομικών Κατερίνα Παπανάτσιου, όπως ανακοίνωσε το υπουργείο Οικονομικών.

• ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΟΙ ΕΠΙΣΤΡΟΦΕΣ ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΦΟΡΟΥ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗΣ

Ηλεκτρονικά θα γίνονται από τα τελωνεία οι επιστροφές του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης (ΕΦΚ) που αναλογεί στα φορολογημένα καύσιμα που χρησιμοποιούνται από τους δικαιούχους απαλλαγής αλιείς, κατόχους τουριστικών επαγγελματικών σκαφών, βοηθητικών σκαφών θαλάσσιας υδατοκαλλιέργειας κ.λπ.

Με την νέα ηλεκτρονική διαδικασία θα γίνονται και οι επιστροφές του ΕΦΚ των καυσίμων που χρησιμοποιείται από τις βιομηχανικές και βιοτεχνικές επιχειρήσεις στους κινητήρες σταθερής θέσης, τις ξενοδοχειακές επιχειρήσεις, τα δημόσια και ιδιωτικά νοσηλευτικά ιδρύματα κ.λπ. Αυτά προβλέπονται σε δύο αποφάσεις του διοικητή της ΑΑΔΕ Γιώργου Πιτσιλή.

• ΣΥΣΤΑΣΗ ΕΠΕ ΜΕ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΤΟΥ Ε-ΥΜΣ

Διαθέσιμη και για τη σύσταση Εταιρειών Περιορισμένης Ευθύνης (ΕΠΕ) είναι η πλατφόρμα της Ηλεκτρονικής Υπηρεσίας μιας Στάσης (e-ΥΜΣ), η οποία δίνει τη δυνατότητα σύστασης εταιρείας ακόμη και σε λιγότερο από δέκα λεπτά. Εντός του επόμενου μήνα, η υπηρεσία θα είναι διαθέσιμη και για τη σύσταση της Ανώνυμης Εταιρείας (Α.Ε.).

Έτσι, θα ολοκληρωθεί η υλοποίηση της e-ΥΜΣ, που άρχισε να λειτουργεί από τον περασμένο Ιούλιο, καθώς θα είναι, πλέον, εφικτή η εξ αποστάσεως σύσταση με πρότυπο καταστατικό για όλες οι νομικές μορφές εταιρειών.

• ΕΝΤΑΞΗ ΔΑΝΕΙΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΡΩΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

Ενόψει των εξελίξεων και των αντιρρήσεων μέρους των θεσμών για την υπαγωγή των δανείων των επιχειρηματιών στην προστασία της πρώτης κατοικίας, η Ελληνική Συνομοσπονδία Εμπορίου και Επιχειρηματικότητας, απέστειλε επιστολή προς τον πρωθυπουργό και στους αρχηγούς των κομμάτων, με κοινοποίηση στο γραφείο του Διοικητή της Τράπεζας της Ελλάδος και στον πρόεδρο της Ένωσης Ελληνικών Τραπεζών, ζητώντας την συνδρομή τους για την τελική νομοθέτηση της προστασίας της πρώτης κατοικίας των επιχειρηματιών, ως κορυφαίου μέτρου για την ομαλή λειτουργία της αγοράς και την πορεία προς την ανάπτυξη.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αποστέλλονται στο email: anagnostispe@hotmail.com και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Δωρεάν είναι μόνο για ιδιώτες (εξαιρούνται μεσιτικά γραφεία και επιχειρήσεις). Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Η κάθε δωρεάν αγγελία δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 30 λέξεις. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site anagnostis.org

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 23
ΠΕΜΠΤΗ 28 ΜΑΡΤΙΟΥ 2019

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι διαμέρισμα 2ου ορόφου, διαμπερές, με μεγάλες βεράντες, χωρίς κοινόχρηστα, στην οδό Βλάση, στο Άργος. Τηλ. 27510 61710, 697 902 9561 ΚΩΔ. 1131

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα / γραφείο, 102τμ, ισόγειο, στο Παράλιο Άστρος, οδός Ζαφειροπούλου (πεζόδρομος) πάνω στην αγορά, δίπλα στην θάλασσα. Πληροφορίες: 697 717 1564 ΚΩΔ. 1132

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Παγκράτι (Αθήνα), διαμέρισμα 74 τ.μ. 2ος όροφος, 2υ/δ, 1μπάνιο, τέντες, κατασκευή 1974. Άνετο, διαμπερές, φρεσκοβαμμένο διαμέρισμα, στο κέντρο του Παγκρατίου δίπλα σε συγκοινωνίες. Σε απόσταση 500μ βρίσκονται δύο πάρκα και το ξενοδοχείο Caravel. Τιμή 460€. Τηλ. 6936809696 ΚΩΔ. 1129

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 26τμ και με πρόσοψη 5μ επί της οδού Άργους 115 (έναντι Piscinity). Διαθέτει τουαλέτα, κλιματισμό ψύξης- θέρμανσης και θέση parking έμπροσθεν του καταστήματος. Τηλ. Επικοινωνίας 6972013845 ΚΩΔ. 1127

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οροφοδιαμέρισμα 1ου ορόφου 140 τμ διαμπερές. Πολυκλείτου 3, Άργος. Πληροφορίες τηλ. 27510 66188 – 68609 ΚΩΔ. 1117

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17), τιμή 180 ευρώ. Επιπλωμένη, κλιματιστικό, Δωρεάν Internet (WiFi), ασανσέρ, μπαλκόνι Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 7567 484 ΜΕΤΑ ΤΙΣ 2) ΚΩΔ. 1112

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αποθήκη 850 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, πληροφορίες τηλ: 6977300379 ΚΩΔ. 1111

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα επιπλωμένη στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17). Διαθέτει ασανσέρ & αυτόνομη θέρμανση (air condition). Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 756 7484 μετά τις 2). ΚΩΔ. 1107

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κτήμα 200 νεκταρινιές 200 ροδακινιές, 100 βερικοκιές. Νέα καλλιέργεια –Κουτσοπόδι. Αυτονομία νερού. Τιμή 1000 ευρώ. Τηλ. 694 011 1894 ΚΩΔ. 1106

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 4ΑΡΙ ,2ος όροφος στην παλιά πόλη του Ναυπλίου. Πλήρως επιπλωμένο κ εξοπλισμένο. Ιδανικό για 2-3 συγκατοίκους. SMS 6977453254, e-mail sotirosnl@hotmail.com ΚΩΔ. 1105

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα δυάρι 57 τμ, στην οδό Βάλτου 25, Αμπελόκηποι (κάθετος Κηφισίας, στο ύψος μετρό Πανόρμου). Τηλ.: 697 201 3845 ΚΩΔ. 1098

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Περρούκα και Ηρακλέους γωνία, 3αρι διαμέρισμα. Τηλ. 697 429 4595 ΚΩΔ. 1096

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Τσώκρη 21, κατάστημα, ισόγειο 40τ.μ. - υπόγειο 40τ.μ. Πληροφορίες 6974294595 ΚΩΔ. 1090

ΟΡΟΦΟΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 2ου ορόφου 130 τ.μ γωνιακό 3 ύπνου 2 μπάνια αυτόνομη θέρμανση πόρτα ασφαλείας τζάκι ηλιακός ανεξάρτητη κουζίνα βεράντες γύρω-γύρω. lykobesis.peter@yahoo.gr ΚΩΔ. 1088

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος 3άρι διαμέρισμα 2ου ορόφου με αυτόνομη θέρμανση, a/c και ηλιακό. Χωρίς κοινόχρηστα κοντά στο κέντρο. ΤΗΛ. 6947456875 & 6939305181 ΚΩΔ 1083

ΖΗΤΕΙΤΑΙ για ενοικίαση μονοκατοικία εκτός Άργους με αυλή ή κ χωράφι ως 300€. Τηλ. 6970940257 ΚΩΔ. 1076

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο 110τμ, Α όροφος, Άργους και Αγαπητού γωνία (πρώην Ευρωπαϊκή Πίστη). Τηλ: 6944330742 ΚΩΔ 1074

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ στην οδό Κύπρου 2 στο Ναύπλιο, δύο καταστήματα 43 και 44τμ, χωριστά ή και ενωμένα. Τηλ 6944 610 460 ΚΩΔ. 1075

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΜΕΝΗ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ 60 ΤΜ επιπλωμένη στη Ν. Τίρυνθα. Μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλ.: 698 299 9147. ΚΩΔ. 1068

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 110 τμ στην οδό Κρήτης 90 [Νέος Κόσμος] στο Άργος. τηλ 6946 650 390 ΚΩΔ. 1062

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 3αρι 120 τμ στην οδό Κρήτης 90 [Νέος Κόσμος] στο Άργος. τηλ 6946 650390 ΚΩΔ. 1063

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Τσώκρη 68, κοντά στη λαϊκή αγορά της πόλης, ισόγειος επαγγελματικός χώρος εμβαδού 35 τ.μ. Ενιαίος χώρος σε καλή κατάσταση. Πληροφορίες: 6948940860. ΚΩΔ. 1052

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τριάρι, διαμπερές με μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα, στην οδό Βλάσση στο Άργος. Τηλ. 27510 61710 και 6979029561 ΚΩΔ. 1051

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη Θεσσαλονίκη, Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/ κης), πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 6973-999508 ΚΩΔ. 1033

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος (κατάστημα) στο Ναύπλιο, οδός Καλαμάτας 4. Τηλ. 27520 28467, 697 457 7970 ΚΩΔ. 1030

Ενοικιάζονται χώροι από 100 έως 1000 τμ με τριφασικό ρεύμα και χώροι πάρκινγκ φορτηγών, Οδός Ήρας - Κουρτακίου. Τηλ. 694 424 3424 ΚΩΔ 1029

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τμ, ισόγειο, γωνιακό, 3 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, αυτόνομη θέρμανση. Οδός Παπαλεξοπούλου (Αη Γιάννης), Άργος. Τηλ: 697 399 9508,2751 026032 ΚΩΔ.1026

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Πωλείται επιχείρηση οπτικών ειδών & ακουστικών βαρηκοΐας στο Άργος, πλήρως εξοπλισμένη λόγω συνταξιοδότησης. Πλατεία Αγίου Πέτρου. Τιμή €30.000. Τηλ. 6947307507 ΚΩΔ.1123

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πλήρως επιπλωμένο διαμέρισμα 2ος όροφος ,61 τ.μ. στο Μαρούσι (κέντρο) Δ. Γούναρη 41 και Δ. Μόσχα 42. Αυτόνομη θέρμανση - AIR CONDITION . τηλ. 6947261730. ΚΩΔ. 1119

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 1ου ορόφου 49μ2, οδός Θησέως 1 στο Ναύπλιο. - οσάν 2ος όροφος είναι, αφού έχει ημιόροφο η πολυκατοικία, απέναντι από το Πανεπιστήμιο και το Κολυμβητήριο, 500 μέτρα από την παραλία. Έχει 6 εξωτερικά κουφώματα. Όλα επί των 2 δρόμων με καινούργια καλώδια τηλεόρασης και πρίζες tv + ράδιο + δορυφορικά, παντού για γρήγορο internet. Είναι αναγκαίο το βάψιμό του. Τηλ.: 694 643 5756 ΚΩΔ. 1113

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση υγειονομικού ενδιαφέροντος (καφεστίαση) πλήρως εξοπλισμένη, στην πόλη του Άργους. Πληροφορίες: Λογιστικό Γραφείο Σπύρος Νούλης. Τηλ. 2751022583 / 6946129721 ΚΩΔ. 1104

ΠΩΛΕΙΤΑΙ από ιδιώτη: Ασίνη Αργολίδας, 4 διαμερίσματα: πολυτελούς κατασκευής, Στα τούβλα, εμβαδού 76μ2 μαζί με πάρκινγκ τους, στο διπλανό άκτιστο οικόπεδο εμβαδού 150μ2. , με βεράντες και στην πρόσοψη και στην πίσω πλευρά. μόνο 65.000€ 6946435756 ΚΩΔ. 1102

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 35 τμ , δίχωρο, 1ου ορόφου πλησίον Αγ. Κωνσταντίνου , αυτόνομη θέρμανση, άριστη κατάσταση, επιπλωμένο, a/c, μπαλκόνι θέα Παλαμήδι, χωρίς κοινόχρηστα, θέση στάθμευσης. Πληροφορίες 6944871869 ΚΩΔ. 1097

Ναύπλιο, περιοχή Βακούφια στον Άγιο Αδριανό, πωλούνται 6στρ. με 40μ. πρόσοψη στο δρόμο, δίπλα στο ΙΚΤΕΟ, τιμή €50.000. Τηλ. επικοινωνίας 6934051955 ΚΩΔ. 1093

Πωλείται από ιδιώτη: στην Ασίνη Αργολίδας,4 διαμερίσματα: πολυτελούς κατασκευής εμβαδού 76μ2 μαζί με πάρκινγκ τους, στο διπλανό άκτιστο οικόπεδο εμβαδού 150μ2,τα 4 διαμπερή διαμερίσματα βρίσκονται στη τοιχοποιία www.housevilla.gr , αντισεισμικό, 9 Ρίχτερ Τιμή ΜΟΝΟ: 65.000€ Τηλ.: 694 643 5756 ΚΩΔ 1089

Πωλείται διαμέρισμα 35 τμ, δίχωρο, 1ου ορόφου πλησίον Αγ. Κωνσταντίνου, αυτόνομη θέρμανση, άριστη κατάσταση, επιπλωμένο, a/c, μπαλκόνι θέα Παλαμήδι, χωρίς κοινόχρηστα, θέση στάθμευσης. Πληροφορίες 6944871869 ΚΩΔ. 1087

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ στην περιοχή Κρόι Μύλων, 516 τετραγωνικά μέτρα, άρτιο, οικοδομήσιμο, 80 μέτρα από τον παραλιακό δρόμο. Τηλ. 697 222 7721, 27520 27708 ΚΩΔ. 1081

Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΜΗΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520) 29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΕΡΓΑΣΙΑ

Ζητείται φαρμακοποιός ή βοηθός φαρμακοποιού για πλήρη απασχόληση σε φαρμακείο στη περιοχή Ναυπλίου. Αποστολή βιογραφικών στο email: viografiko2013@gmail.com ΚΩΔ. 1136

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΡΙΑ για κατάστημα παιδικών και βρεφικών ειδών στο Ναύπλιο στα πλαίσια επιδοτούμενου από τον ΟΑΕΔ προγράμματος το οποίο θέτει ως απαραίτητες προϋποθέσεις: ηλικία 18-29 ετών, απολυτήριο Λυκείου, κάρτα ανεργίας από 3 έως 12 μήνες και γνώση Η/Υ.Προϋπηρεσία στις πωλήσεις θα εκτιμηθεί. Πληροφορίες τηλέφωνο: 2752024144 / email: nayplio@mothercare.gr ΚΩΔ. 1135

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΡΙΑ για κατάστημα παιδικών και βρεφικών ειδών στο Ναύπλιο. Απαραίτητα προσόντα: Ηλικία 18-29 ετών,κάρτα ανεργίας από 3 έως 12 μήνες, πτυχίο ΑΕΙ ή ΤΕΙ και γνώση Η/Υ. Προϋπηρεσία στις πωλήσεις θα εκτιμηθεί. Πληροφορίες τηλέφωνο: 2752024144 / email: nayplio@mothercare.gr ΚΩΔ. 1134

Νέες θέσεις εργασίας σε πρατήρια υγρών καυσίμων σε Ναύπλιο και Άργος. Σταθερός μισθός, ασφάλιση, εκπαίδευση, bonus. Απαραίτητο βιογραφικό σημείωμα. Τηλ. επικοινωνίας 6994735549 (από 10:00 π.μ. - 1:00 μ.μ. ΚΩΔ. 1130

Οδηγός με β΄ γ΄ δ΄ κατηγορία και ψάχνω για δουλειά. Και δίπλωμα χειριστή γερανών. Τηλ. 6948065127 ΚΩΔ. 1128

Ζητείται υπάλληλος σε ξενοδοχείο στο Τολό με εμπειρία και γνώση ξένων γλωσσών για εργασία σε μπαρ πισίνας για τους καλοκαιρινούς μήνες. Για πληροφορίες επικοινωνίας - 6948043787. ΚΩΔ. 1125

Ζητείται υπάλληλος σε πρακτορείο ΟΠΑΠ για το Ναύπλιο η το Άργος. Αποστολή βιογραφικών στο skouras13@gmail.com ΚΩΔ. 1122

Η ΜΗΤΡΟΣΥΛΗΣ ΑΕ που εδρεύει στο Ανυφί Δήμου Ναυπλιέων επιθυμεί να στελεχώσει την ομάδα της με νέους ανθρώπους, με ηγετικές ικανότητες και όρεξη για μάθηση & προσωπική εξέλιξη. Στα πλαίσια αυτά αναζητούμε Γεωπόνο ΑΕΙ ή ΤΕΙ ή άλλο πτυχιούχο ΑΕΙ προκειμένου να αναλάβει την διεύθυνση, οργάνωση και επίβλεψη της παραγωγικής διαδικασίας. Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να στείλουν βιογραφικό στο : mail@mitrosilis.gr .

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΜΑΓΕΙΡΑΣ γνώστης παραδοσιακής ελληνικής κουζίνας, καθώς και κοπέλες ή νεαροί, γνώστες της αγγλικής γλώσσας και σέρβις, για εργασία σε εστιατόριο στο Λυγουριό. Τηλ 27530 22507 ΚΩΔ 1121

Ζητείται βρεφοκόμος για απασχόληση σε οικία στο Ναύπλιο. Απαραίτητη πενταετής εμπειρία. Επιθυμητή συναφής επαγγελματική κατάρτιση. Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι για την αποστολή βιογραφικού στην ηλεκτρονική διεύθυνση: xristin_maglara@yahoo.gr. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6947805754. ΚΩΔ. 1120

Ζητείται υπεύθυνος φαρμακοποιός με άδεια ασκήσεως επαγγέλματος, για εργασία πλήρους απασχόλησης σε φαρμακείο στην περιοχή της Αργολίδας. Βιογραφικά στο cholevapharmacy@gmail.com Τηλ. επικοινωνίας 694 488 4047 ΚΩΔ. 1118

Κατασκευαστική εταιρεία με έδρα το Άργος, αναζητά εργατοτεχνίτες εώς 35 ετών, με άποψη στις γυψασανίδες και τα χρώματα. Αποστολή βιογραφικών στο ginfo@engineer.com ΚΩΔ. 1110

Κύρια, Ελληνίδα, αναλαμβάνει καθαρισμούς σπιτιών και γραφείων στην περιοχή Άργους -Ναυπλίου. Τιμή προσιτή πληροφορίες κυρία Στέλλα. Τηλ. 695 534 0466 ΚΩΔ. 1108

Νέος ζητείται σε ψησταριά στην Γερμανία (Ντίσελντορφ) παρέχεται διαμονή, διατροφή κ ασφάλιση, ικανοποιητικός μισθός κ. Θωμάς. Τηλ. 004921322983 ΚΩΔ.1099

Χειριστές χωματουργικών μηχανημάτων ζητούνται από τεχνική εταιρεία για κατασκευή αποχετευτικού έργου στο Κρανίδι. Αποστολή βιογραφικών στο istav57@gmail.com ή μέσω fax στο 27540 52042 ΚΩΔ. 1092

Κυρία Ελληνίδα αναλαμβάνει σιδέρωμα σε Άργος-Ναύπλιο. Τηλ. 6945437106 ΚΔ. 1082

Ζητείται Γεωπόνος ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για την εξαγωγική εταιρεία ΜΗΤΡΟΣΥΛΗΣ ΑΕ που εδρεύει στο Ανυφί. Απαραίτητη η καλή γνώση Αγγλικών. Προϋπηρεσία στον χώρο θα συνεκτιμηθεί . Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να στείλουν βιογραφικό στο email. viografiko2013@gmail.com ή mail@mitrosilis.gr ΚΩΔ. 1080

Το κομμωτήριο Angie Kokkoni στο Ναύπλιο ζητά βοηθό κομμωτή με εμπειρία. Τηλ 27520 - 24324 ΚΩΔ. 1077

Έμπειρη κυρία babysitter με πολλές συστάσεις αναλαμβάνει φύλαξη, απασχόληση παιδιών περιοχή Ναύπλιο – Τολό – Δρέπανο. Τιμή συζητήσιμη. Τηλ.: 690 721 1576 ΚΩΔ. 1064

Ελληνίδα αναλαμβάνει την καθαριότητα γραφείων και ιατρείων στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ:6945991677 ΚΩΔ. 1064

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ - ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καινουργή βαρκάκι 4,80 μέτρα πλαστικό και μία μηχανή Kubota δικύλινδρη σε αρίστη κατάσταση. Τηλ.: 27520 28391, 698 947 3757 ΚΩΔ. 1094

Πωλείται Nissan Navara, μοντ. 2006, 2488c.c., 194000χλμ, μαύρο μεταλλικό, 4x4, 4πορτο, a/b, a/c, abs, diesel, immobilizer, mp3, άριστη κατάσταση, ατρακάριστο, δεκτός έλεγχος, ζάντες, ηλεκτρ. παράθυρα, ηλεκτρικές κλειδαριές, ιδιώτης, κτεο, πληρωμένα τέλη, προβολείς ομίχλης,τιμή συζητήσιμη.τιμή 11000euro. Τηλ: 6973280691

Πωλείται τρεχαντήρι 7,50 μ, πλαστικοποιημένο μέσα - έξω, με μηχανή 36 HP αερό-ψυκτη 2 κόρων, με βίντζι επαγγελματικό και επαγγελματική άδεια 2 κόρων. Τηλ.: 2752059141 & 6949065081. ΚΩΔ.1042 Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mersedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΔΙΑΦΟΡΑ

Το DVD CLUB HOME CINEMA & Η ΡΕΖΕΡΒΑ (είδη δώρων) ξεπουλάνε τον εξοπλισμό και το εμπόρευμα με τιμές κάτω του κόστους. DVD 2 EURO BLU-RAY 4 EURO στα δώρα τιμές κόστους κλπ. ΚΩΔ. 1133

Πωλούνται λέβητες στερεών καυσίμων 40.000 kcal και 80.000 kcal. Τιμη 2.300 ευρώ και 2.800 ευρώ αντίστοιχα. Τηλ.697 855 4636 ΚΩΔ. 1116

Πωλείται υδραυλικό ενεργειακό τζάκι. Δυνατότητα σύνδεσης με τα καλοριφέρ. Τιμή 1.200 ευρώ. Τηλ.697 855 4636 ΚΩΔ. 1115

Πωλούνται γαρδελοκάναρα και καναρίνια. Για οποιαδήποτε πληροφορία καλέστε το 6947646993. ΚΩΔ. 1109

Πωλείται ξύλινο διπλό κρεβάτι 2,26(μ) x1,50(π)x0,52(υ) σε κλασσικό στυλ με στρώμα και αποθηκευτικό χώρο στο κεφαλάρι, 2 κομοδίνα, γωνιακό ντουλάπι και τουαλέτα 52cm(υ)x1,20(π)x40cm(υ) με καθρέφτη και σκαμπώ. Όλα σε χρώμα καφέ, σε καλή κατάσταση. Επικοινωνία: kouvria@yahoo.gr ΚΩΔ. 1100

Πωλούνται τριθέσιος και διθέσιος καναπές μαζί με δύο ξύλινα τραπεζάκια. Οι καναπέδες είναι κλασικού στυλ, σε σοκολά, σχεδόν αχρησιμοποίητοι. Τριθέσιος 2,28(μ)x 88(φ)x82(υ). Διθέσιος 1,78(μ)x 88(φ)x82(υ). Τραπεζάκια 1x1x0,4(υ) και 0,53x0,53x0,4(υ) σκούρο καφέ. Επικοινωνία: kouvria@yahoo.gr ΚΩΔ. 1101

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εξοπλισμός γραφείου – ιατρείου (τραπέζι – καθίσματα επισκεπτών κλπ.). Δίδονται και μεμονωμένα. Τηλ.: 693 256 9866 ΚΩΔ. 1095

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διάδρομος γυμναστικής, επαγγελματικός, σχεδόν καινούργιος, τελευταίας τεχνολογίας, με ηλεκτρονικά προγράμματα. Τηλ. 6907 396 382 ΚΩΔ. 1086

απροσάρμοστα

Μια σύγχρονη ενδυμασία Αμαλίας
για να μην μας λένε αρχαιόπληκτους

ανέκδοτο

Τα πους-απς

Είναι ένας αθλητικός τύπος στο πάρκο και κάνει τη γυμναστική του, φτάνει η ώρα των πους-απς και πέφτει κάτω και αρχίζει..

Σκάει στο άσχετο ένας τσιγγάνος και βλέπει τον τύπο που κάνει πους-απς.

Με περιέργεια (ψιλοαδιάκριτα) κοιτάει μια από τα αριστερά, κοιτάει και μια από τα δεξιά...

Τον χαβά του άλλος.

Οπότε σκύβει και του ψιθυρίζει:

-Φίλε, αυτό που γκαμάς, έφυγε !!!!!!!!

Οι γυναίκες είναι πολύ έξυπνες, για να τις εμπιστευόμαστε

Μια γυναίκα συναντά κάποιον άνθρωπο που ζητούσε βοήθεια - ήταν ένας μεταμορφωμένος διάβολος που τον κυνηγούσε ένας καλόγερος. Η γυναίκα βοηθά να σωθεί και κείνος στη συνέχεια της λέει: «Για το καλό που μου έκανες εγώ έχω τη δύναμη να σου υλοποιήσω τρεις ευχές, τις θέλεις? Απλώς να έχεις υπόψη σου ότι ό,τι μου ζητάς ο άνδρας σου, μια και είσαι παντρεμένη, θα το αποκτά 10 φορές πιο πολύ. Τι λες»;

Η γυναίκα χωρίς καν να σκεφτεί λέει αμέσως την πρώτη της επιθυμία: «θέλω αμέσως να με κάνεις την πιο άμορφη γυναίκα του κόσμου.

_ Μα αν το κάνω αυτό, λέει ο διάβολος, τότε 10 φορές θα γίνει πιο ωραίος ο άντρας σου και ίσως σου τον πάρει κάποια άλλη γυναίκα».

_Δεν με πειράζει, γιατί, αφού θα είμαι η πιο ωραία γυναίκα του κόσμου, όλοι οι άντρες, άρα και ο δικός μου, θα τρέχουν από πίσω μου, απαντά η γυναίκα και έτσι η γυναίκα αυτή έγινε η πιο ωραία του κόσμου.

Στη συνέχεια ο διάβολος λέει στη γυναίκα να του πει τη δεύτερή της επιθυμία της και κείνη του απαντά:

_Θέλω να γίνω η πιο πλούσια γυναίκα του κόσμου».

Και ο διάβολος της λέει: «Θυμήσου ότι ό,τι αποκτάς εσύ το αποκτά και ο σύζυγος σου 10φορές πιο πολύ και έτσι και γίνει αυτό ίσως ο άνδρας σου σε αφήσει, γιατί δεν θα σε έχει ανάγκη».

_Δεν με πειράζει, γιατί ότι είναι δικό του είναι και δικό μου και το αντίθετο. απαντά η γυναίκα και έτσι η γυναίκα αυτή έγινε και η πιο πλούσια γυναίκα του κόσμου.

Και τώρα πες μου την τελευταία σου επιθυμία, λέει ο διάβολος στη γυναίκα, και κείνη του λέει»:

_θέλω να μου προξενήσεις ένα μικρό έμφραγμα».

_Μα αν γίνει αυτό, ο άντρας σου θα πάθει 10 φορές πιο μεγάλο και στη συνέχεια θα πεθάνει, λέει ο διάβολος.

_Τι μα και μα... προχώρα διατάζει η γυναίκα.... και έτσι η γυναίκα αυτή έγινε και η πιο ωραία και η πιο πλούσια και η πιο πολυζήτητη χήρα του κόσμου.