



**ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΔΕΝ ΜΠΑΙΝΟΥΝ ΣΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΥΠΑΡΞΕΙ ΑΠΑΡΤΙΑ**

**ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΝ ΝΑ
ΠΡΙΟΝΙΣΟΥΝ ΤΑΤΟΥΛΗ**

Σελ. 12



**Φωτορεπορτάζ:
Ο Μαραθώνιος έβγαλε από
την καθημερινότητα τον κόσμο**

Σελ. 20

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΙΛΟΠΟΛΙΣΤΗΣ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 07.03.2019 • www.anagnostis.org • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 22ο • Αρ. φύλλου 1025 • ΕΥΡΩ 2,00

Ο δρόμος του Αναγνωσταρά



Ο πρώην δήμαρχος Ναυπλίου θα κονταροχτυπηθεί με τον νυν Δήμαρχο που ο ίδιος στήριξε κατά την διάσπαση της παράταξής του το 2012. Η επιστροφή του «Τάκη» από την Ρουμανία στο Ναύπλιο περνά από αγκάθια.

Σελ. 3

»» ΠΡΟΤΑΣΗ ΓΙΑ ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΑΠΟ ΚΟΡΥΦΑΙΟΥΣ ΔΙΚΑΣΤΕΣ ΚΑΙ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥΣ

Βόμβα για τα δικαστήρια του Ναυπλίου. Κορυφάιοι δικαστές και ακαδημαϊκοί σε μελέτη τους προτείνουν την κατάργηση του διοικητικού Πρωτοδικείου, με μεταφορά του στην Τρίπολη.

Όπως αναφέρουν «Το πρόβλημα αυτό είναι ένα από τα μεγαλύτερα εμπόδια για την ανάπτυξη στην Ελλάδα και το αποκαλούν «Δράκο».

Σελ. 5



ΔΡΑΚΟΙ ΚΑΤΑΣΠΑΡΑΣΣΟΥΝ ΤΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ

**ΚΑΘΕ
ΣΑΒΒΑΤΟ
ΒΡΑΔΥ
LIVE**

ΜΟΥΣΙΚΗ, ΤΡΑΓΟΥΔΙ, ΚΟΡΟΣ ΜΕΖΕΔΕΣ, ΚΡΑΣΑΚΙ, ΤΣΙΠΟΥΡΟ ΠΑΡΕΑΚΙΑ, ΚΑΙ ... ΛΟΙΠΑ ΚΟΛΠΑ

ΤΡΕΙΣ & ΜΙΑ & ΤΟ ΒΙΟΛΙ ΤΟΥΣ

ΣΤΟ ΜΠΟΪΚΙ ΙΡΙΑ

ΤΗΛ. ΚΡΑΤΗΣΙΩΝ 6957505230 2752094141

- ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΟΣΔΕ 2019
- ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ
- ΥΠΟΜΕΤΡΟ 6.3 ΓΙΑ ΜΙΚΡΕΣ ΕΚΜΕΤΑΛΕΥΣΕΙΣ (14.000€ ΕΠΙΔΟΤΗΣΗ)
- ΕΥΦΥΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑ

LEAGROS
Συμβουλευτικές Υπηρεσίες

Πλατεία Αγίας Τριάδας
(δίπλα απο το καφέ αρμονία)
Αγ.Τριάδα Αργολίδας
τ. 27520 43620

Ασκληπιού 69,
Λυγουριό Αργολίδας
τ. 27530 22033

Κάτω Πλατεία (έναντι ΚΕΠ)
Κρανίδι
τ. 2753022033.

ΣΟΡΕ ΠΟΥ ΓΡΑΦΟ ΣΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ ΔΕΝ ΜΕ ΚΑΛΟΥΝ ΣΤΑ ΤΟΙΧΑ ΣΟΡΟΥ

ΕΛΕΟΣ! ΜΗΝ ΣΤΕΛΝΕΤ
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥΣ
ΕΧΩ ΠΕΘΑΝΕΙ
ΛΕΜΕ!!!

ΧΡΕΟΣ Ν.Δ.: 189.000.000
ΠΑΣΟΚ : 910.000.000

ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ 2.100 €

ΜΟΥ ΕΚΛΕΙΣΑΝ ΤΟ ΜΑΓΑΖΑΚΙ

ΚΙ ΜΠΟΝΓΚΟΥΝ

ΠΤΑΤΑ ΡΕ ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ!

«Πρωτεύουσα ξανά» από το Βουκουρέστι στο Ναύπλιο

Ένας «αριστερός» με δεξιό τιμόνι

Ούτε ο πρώτος ούτε ο τελευταίος είναι που με αριστερές καταβολές πολιτεύεται με επιτυχία στο δεξιό χώρο. Ο ίδιος μπορεί να μην δάκρυσε ποτέ ακούγοντας το «πέσατε θύματα αδέρφια μου εσείς», τραγούδι αφιερωμένο σε αριστερούς νεκρούς, όμως παρέμεινε ένα «λαϊκό παιδί» που ξεκίνησε τις σπουδές του στην Ρουμανία υπό καθεστώς Τσαουσέσκου. Η επιστροφή του στο Ναύπλιο και οι συνεργασίες του στον τομέα της οικοδομής που είχε αρχίσει να ανθίζει εκείνη την περίοδο, άρχισαν να ξυπνούν άλλες πολιτικές τάσεις στον νεαρό τότε επιστήμονα ο οποίος δεν άργησε να βρεθεί στα πλοκάμια της ΝΔ που έψαχνε τότε να βρει αντικαταστάτη στα χνάρια του Τσούρνου. Το πείραμα Χαραμή ήταν θνητογενές και ο Τάκης Αναγνωσταράς καλείτο να παίξει τον ιστορικό του λόγο στο Ναύπλιο.

Αν και τα πρώτα δείγματα της δουλειάς του στην ΔΕΥΑΝ δεν ήταν ενθαρρυντικά, η κατασκευή του αγωγού σύνδεσης του Ναυπλίου με τον βιολογικό είχε αστοχίες τις οποίες του τις είχε χρεώσει δημόσια ο Γ. Τσούρνος, η Νέα Δημοκρατία έκρινε πως θα μπορούσε να διεκδικήσει τον δήμο παρ'όλο που θα είχε απέναντί του έναν μετριοπαθή Νεοδημοκράτη Δήμαρχο τον Κ. Χαραμή, αποδεκτό από την Ναυπλιακή κοινωνία ως από τους παλαιότερους Ναυπλιακούς γόνους, αν και με καταγωγή από την Κορώνη.

Η δυναστεία των Αρκάδων

Το «ανεξάρτητο» ψηφοδέλτιο του αρκαδικής καταγωγής Αναγνωσταρά αναδείχτηκε νικητής των εκλογών χρίζοντας μια εξ'ίσου μακρόπνοη δημαρχιακή θητεία με τον έτερο Αρκά Δήμαρχο Γ. Τσούρνο. Όπως και κατά την περίοδο δημαρχίας του Γ. Τσούρνου, έτσι και επί Αναγνωσταρά το Ναύπλιο επεκτείνει διαρκώς το σχέδιο πόλης και χτίζονται μεγάλα κομμάτια της νέας πόλης. Χαρακτηριστικό ήταν πως



ενώ σχεδιάστηκαν φαρδείς δρόμοι και πλατείες, το πράσινο δεν αρκούσε ούτε σαν μολυβιά στα οικοδομικά σχέδια. Νέα Κυψέλη, λόγω της έλλειψης πρασίνου, χαρακτηρίσαν πετυχημένα οι πολιτικοί του αντίπαλοι την επέκταση του Ναυπλίου. Το σημαντικότερο όμως πρόβλημα, τα σκουπίδια, συνέχισε να μένει άλυτο και μπρος στην κατακραυγή του κόσμου, που έβλεπε τα σκουπίδια να στοιβάζονται στους δρόμους, επέλεξε την καταστροφική λύση της Καραθώνας. Την ίδια περίπου εποχή με το πρόβλημα των σκουπιδιών «σκάει» και το θέμα της παραχώρησης της Καραθώνας από τα Ελληνικά Ακίνητα σε ιδιώτες με ειδικά περιοριστικούς όρους για το Ναύπλιο και την 'αδιάφορη' Σχολή Τουριστικών Επαγγελματιών. Ο Αναγνωσταράς πάνω στην απόγνωση του καλεί τους Ναυπλιώτες να υπερασπιστούν την Καραθώνα. Το κάλεσμα δεν φέρνει αποτελέσματα αφού οι Ναυπλιώτες δεν διακόπτουν τα μπάνια τους για να υπερασπιστούν την περιουσία τους κι έτσι ο Αναγνωσταράς με λίγους Ναυπλιώτες και Αργεΐτες αναγκάζεται να παίξει το τελευταίο του χαρτί και να σταθεί εμπρός από την τοποθέτηση των

“
Οι Ναυπλιώτες
δείχνουν να μην
του συγχωρούν ότι
τους εγκατέλειψε
όπως και
ο Τσούρνος.
Η Δυναστεία των
Αρκάδων στο
Ναύπλιο πνέει τα
λοιόστια.

περιπτέρων των ΕΤΑ. Η σύλληψή του είναι πλέον αναπόφευκτη. Η διαφανόμενη πολιτική ήττα τον έχει μετατρέψει σε αγωνιστή. Η κατά λάθος επιτυχία και λαϊκή αναγνώριση ως αγωνιστή των οδηγεί σε σκέψεις να αφήσει τον Δήμο για την Ελληνική βουλή, όπως έκανε ο έτερος Αρκάς Δήμαρχος Γ. Τσούρνος. Το 2012 μπαίνει τέλος στην δυναστεία των Αρκάδων. Μετά από 12 χρόνια στον δημαρχιακό θώκο, υπερισχύει του έτερου προτεινόμενου Χρ. Καλατζή και λαμβάνει το χρίσμα από τον Α. Σαμαρά να είναι υποψήφιος Βουλευτής της ΝΔ.

Κωστόυρος ή Βασιλόπουλος;

Το τελευταίο διάστημα πριν την παραίτηση του Αναγνωσταρά από τον δημαρχιακό θώκο για να θέσει υποψηφιότητα ως βουλευτής, η παράταξή σπαράσσεται από εσωτερικές συγκρούσεις. Ο ίδιος ο Αναγνωσταράς βλέπει διέξοδο προς το βουλευτικό προκειμένου να ανακτήσει την ψυχία του. Δεν είναι όμως μόνο οι εσωτερικές ίντριγκες που τον ωθούν στην φυγή. Τα άσχημα οικονομικά του Δήμου, η διόγκωση του χρέους της ΔΕΥΑΝ αλλά

και το γηροκομείο -όπου μετά από πιέσεις της αντιπολίτευσης και μια ολονύκτια συνεδρίαση ανάγκασε τον Αναγνωσταρά να ανακοινώσει στις 28 /6/2011 την παραίτησή του από τη θέση του Προέδρου του Δ.Σ. του γηροκομείου,- του δείχνουν την έξοδο από τον Δήμο. Πράγματι, λίγους μήνες αργότερα και ενώ μαινεται ο εσωτερικός πόλεμος, ο Αναγνωσταράς παραιτείται από την θέση του Δημάρχου βάζοντας τέλος σε μια θητεία από το 2000 έως 2012. Την θέση του στον δήμο επιθυμούν να συνεχίσουν δύο Δελφίνοι, ο Δ. Κωστόυρος και ο Β. Βασιλόπουλος. Η εσωτερική κάλπη ανέδειξε Κωστόυρο με τα παράπονα της άλλης πλευράς για μη στήριξή της από Αναγνωσταρά να κορυφώνονται. Ο δρόμος από εκεί και μετά είναι καταστροφικός για την πολιτική καριέρα του Τάκη. Δεν καταφέρνει να εκλεχτεί βουλευτής, αφού λαμβάνει ένα ποσό χαμηλότερο από αυτό που λάμβανε ως δήμαρχος. Οι Ναυπλιώτες δείχνουν να μην τους συγχωρούν ότι τους εγκατέλειψε όπως και ο Τσούρνος. Η Δυναστεία των Αρκάδων στο Ναύπλιο πνέει τα λοιόστια.

Η Επιστροφή

Επτά χρόνια αργότερα, και μετά από πιέσεις πρώην συμβούλων του και διαφωνούντων με τον Κωστόυρο, ο «Τάκης» πείθεται να επιστρέψει από την Ρουμανία, όπου έστησε με πολύ κόπο μια επιχείρηση που έχει αρχίσει να του αποδίδει και να θέσει εκ νέου υποψηφιότητα για τον Δήμο Ναυπλιέων πλέον. Μεταξύ αυτών που τον στηρίζουν και ο άνθρωπος ωρολογιακή βόμβα Νούλης Μπακέτος (Δήμας), που όσες φορές απεσφάλισε πήρε μαζί του όλ-ες,-ους τις, τους δημάρχους με τους οποίους εκλέγικε, πλην του Κωστόυρου που τον αποκεφάλισε νωρίς.

(Γιάννης Μεγαλόστομος)

Ο μεστός λόγος του Γιώργου Πανοβράκου συνέδεσε δεξιούς και αριστερούς σε Αργεΐτες

Ανθρώπινο περιβάλλον για τους πολίτες μακριά από μισαλλοδοξίες και ρατσισμούς

Καλό ξεκίνημα έκανε η «Νέα Αρχή», όπως ονομάστηκε ο συνδυασμός του Γ. Πανοβράκου, η δημιουργία του οποίου συνέπεσε με την αρχή του πρώτου μήνα της Άνοιξης.

Την περασμένη Παρασκευή, στην συγκέντρωση που πραγματοποιήθηκε ο συνδυασμός του Γιώργου Πανοβράκου, στο Εργατικό Κέντρο Άργους έγινε φανερό πως είναι δυνατή η σύγκληση διαφορετικών ιδεολογικών χώρων του προοδευτικού τόξου αρκεί να υπάρχει κοινός στόχος. Και κοινός στόχος στην προκειμένη περίπτωση θα περίμενε κανείς να θεωρηθεί ο εξοστρακισμός του Δ. Καμπόσου από την θέση του Δημάρχου Άργους - Μυκηνών, όμως ο Γιώργος Πανοβράκος στάθηκε υπεράνω προσώπων και ιδεοληψιών υπογραμμίζοντας με έμφαση ότι στόχος είναι η οικονομική ανάκαμψη και η καλύτερη ζωή της καθημερινής ζωής των πολιτών του Δήμου Άργους- Μυκηνών.

Πως όμως να επέλθει οικονομική ανάπτυξη όταν οι επιχειρήσεις η μία μετά την άλλη μεταναστεύουν στο Ναύπλιο; Ας μην ξεχνάμε την ιστορία με τα «λουκέτα» που πρόβαλε ο Δ. Καμπόσος όταν διεκδικούσε τον Δήμο του Άργους, προβάλλοντας με αυτόν τον τρόπο την κακή οικονομική κατάσταση που βρισκόταν τότε η Αργολίδα,



χωρίς μέχρι σήμερα να καταφέρει να αντιστρέψει το ρεύμα φυγής. Το θέμα της οικονομικής κρίσης επεσήμανε ως ήταν αναμενόμενο κι ο υποψήφιος δήμαρχος της «Νέας Αρχής» συνδέοντάς το και με τις οφειλές του Δήμου προς τους ιδιώτες, ισχυριζόμενος ότι «Εμείς δεν πρόκειται στη δημοτική μας θητεία να διοργανώ-

νουμε πολυδάπανες φιέστες και την ίδια στιγμή να καθυστερούμε την εξόφληση υποχρεώσεων σε επαγγελματίες και επιχειρήσεις του Δήμου μας δημιουργώντας συνθήκες ασφυξίας στην οικονομική ζωή του τόπου».

Φυσικά δεν μπορούσε να περάσει απαρατήρητο το κυκλοφοριακό χάος στο οποίο έχει βυθιστεί

η πόλη από την πρεμούρα της απερχόμενης δημοτικής αρχής να προχωρήσει στην ενοποίηση των πλατειών, χωρίς πειστική κυκλοφοριακή μελέτη και εξεύρεση χώρων στάθμευσης. Όπως χαρακτηριστικά είπε ο κ. Πανοβράκος «ζούμε στην αρχαιότερη πόλη της Ευρώπης με τεράστια προβλήματα όπως το κυκλοφοριακό και

ασθενείς. Πιστεύω ότι με τη βοήθεια των συνεργατών μου θα θεραπεύσω αυτό τον τόπο που γεννήθηκε, μεγάλωσα, εργάζομαι και ζω.

Θέλουμε ένα ανθρώπινο περιβάλλον για τους πολίτες μακριά από μισαλλοδοξίες και ρατσισμούς». Κανένας ρεβανσισμός, καμιά προσωπική επίθεση, κανένας μηδενισμός των όσων θετικών έργων μπορεί να έχουν υπάρξει κατά καιρούς στον Δήμο Άργους- Μυκηνών. Χαρακτηριστικός ήταν και ο σχολιασμός παρερισκόμενου στην εκδήλωση προς συνοδοιπόρο του: «Ο Καμπόσος βάλθηκε να αφανίσει οτιδήποτε θύμιζε Παπανικολάου. Ο Γιώργος (σ.σ. ο κ. Πανοβράκος) δεν πρόκειται να μηδενίσει κανένα...».

Ο πλουραλισμός των απόψεων αποτελεί ζωτικό στοιχείο του συνδυασμού και αυτό φαίνεται σε κάθε κουβέντα, σε κάθε πρόταση που αφορά το μέλλον του δήμου Άργους- Μυκηνών, εξ άλλου η ενεργός παρουσία του Βουλευτή Γιάννη Γκιόλα και του πρώην δημάρχου Άργους Δημήτρη Πλατή αλλά και πάρα πολλών στελεχών και φίλων από όλους τους πολιτικούς χώρους επικυρώνει τα παραπάνω.

Ακης Ντάνος



Πολυδάπανοι οι Σφήνοι και Ρουβάδες

πολεοδομικό χάος, την έλλειψη χώρων στάθμευσης καθώς και τους κακοφωτισμένους και χωρίς συντήρηση του οδοστρώματος δρόμους του Δήμου μας».

Το ποιος όμως είναι ο κύριο στόχος του, μέσα στον οποίο θα εντάξει όλους τους επιμέρους, ο υποψήφιος δήμαρχος Άργους Γ. Πανοβράκος με χαρακτηριστικά λόγια τον προσδιόρισε με σαφήνεια υπογραμμίζοντας ότι: «Ως γιατρός έχω θεραπεύσει πολλούς



chocola **τένιες απολαύσεις**

Chocola
Εργαστήριο Ζαχαροπλαστικής
ΑΦΟΙ ΚΑΤΣΙΡΗ Ο.Ε.
Ανδ. Συγγρού 5 – Ναύπλιο
☎ 27520 27789

Καμπανάκι για τα δικαστήρια Ναυπλίου

Πρόταση για κατάργηση από κορυφαίους δικαστές και ακαδημαϊκούς

Βόμβα για τα δικαστήρια του Ναυπλίου από το τον Οργανισμό Έρευνας και Ανάλυσης ΔΙΑΝΕΟΣΙΣ για τα δικαστήρια του Ναυπλίου. Κορυφαίοι δικαστές και ακαδημαϊκοί σε μελέτη τους προτείνουν την κατάργηση του διοικητικού Πρωτοδικείου, με μεταφορά του στην Τρίπολη.

Σύμφωνα με την τελευταία έκθεση της Παγκόσμιας Τράπεζας, η επίλυση μιας συγκεκριμένου τύπου δικαστικής διαφοράς για μια επιχείρηση στη χώρα μας χρειάζεται κατά μέσο όρο 1.580 ημέρες, δηλαδή σχεδόν τεσσεράμισι χρόνια. Δεν είναι πολλές οι επιχειρήσεις που θα έρχονταν να επενδύσουν ευχαρίστως σε μια χώρα όπου τυχόν δικαστικές απαιτήσεις από τρίτους θα μπορούσαν να καθυστερήσουν την επένδυσή τους μέχρι τους μεθεπόμενους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Όπως αναφέρουν «Το πρόβλημα αυτό είναι ένα από τα μεγαλύτερα εμπόδια για την ανάπτυξη στην Ελλάδα -αυτά τα μεγάλα, χρόνια και περίπλοκα προβλήματα που στη διαΝΕΟσις αποκαλούμε «δράκους». Όπως έχουμε δει στη μελέτη και των υπόλοιπων «δράκων» (πολυνομία και κακονομία, ασφαλιστικό, φορολογικό, χρέος) δεν υπάρχει καμία περίπτωση να βγούμε από την αέναη κρίση και να δημιουργήσουμε ένα βιώσιμο παραγωγικό μοντέλο αν δεν λυθεί αποτελεσματικά και αυτό. Προς αυτή την κατεύθυνση η διαΝΕΟσις δημοσιεύει μια νέα πρόταση για τη ριζική αναμόρφωση του δικαστικού συστήματος στην Ελλάδα, γραμμένη από επτά δικαστικούς λειτουργούς που γνωρίζουν τα προβλήματα σε βάθος, έχουν αναπτύξει στο παρελθόν πλούσιο ερευνητικό και συγγραφικό έργο πάνω στο θέμα, αλλά έχουν και καθημερινή εμπειρία από την άσκηση του δικαστικού λειτουργήματος».

«Με το παρόν βιβλίο», γράφουν οι συγγραφείς στην εισαγωγή τους, «επιδιώκεται η πληροφόρηση των πολιτών για τις αναγκαίες τομές στο δικαστικό σύστημα, ώστε να αρχίσει μια ευρύτερη συζήτηση στην κοινωνία και στους φορείς της καθώς και στα όργανα της πολιτείας, που θα λειτουργήσει προς την κατεύθυνση των μεταρρυθμίσεων, προς όφελος εν τέλει του πολίτη που είναι στο επίκεντρο του δικαστικού συστήματος».

Υπογράφουν οι: Κατερίνα Σακελλαροπούλου, Πρόεδρος του Συμβουλίου της Επικρατείας Μιχάλης Πικραμένος, Αντιπρό-

εδρος του Συμβουλίου της Επικρατείας, Αν. Καθηγητής Νομικής Σχολής Α.Π.Θ. Ιωάννης Συμεωνίδης, Αντεπίτροπος στη Γενική Επιτροπεία της

Επικρατείας των Τακτικών Διοικητικών Δικαστηρίων, Καθηγητής Νομικής Σχολής Α.Π.Θ. Βασίλειος Π. Ανδρουλάκης, Πρόεδρος του Συμβουλίου της Επικρατείας



Για την Πελοπόννησο προτείνουν

Διοικητικό Πρωτοδικείο Τρίπολης στην έδρα της Περιφέρειας Πελοποννήσου και με κατά τόπο αρμοδιότητα στους Νομούς **Αργολίδας**, Αρκαδίας, Κορινθίας, Λακωνίας και Μεσσηνίας.

Στο **Ναύπλιο (νυν Διοικητικό Πρωτοδικείο)**, στην Κόρινθο (νυν Διοικητικό Πρωτοδικείο), στην Καλαμάτα (νυν Διοικητικό Πρωτοδικείο) και στη Σπάρτη (μεταβατική έδρα) λειτουργούν **περιφερειακά δικαστικά καταστήματα**. Οι δικαστές από τα **καταργούμενα Διοικητικά Πρωτοδικεία Ναυπλίου (5)**, Καλαμάτας (6) και Κορίνθου (10) μεταφέρονται στο Διοικητικό Πρωτοδικείο Τρίπολης και ο αριθμός του τελευταίου ανέρχεται σε 30.

Με την προτεινόμενη αναδιάταξη του χάρτη των διοικητικών πρωτοδικείων οδηγούμαστε στη συγκρότηση 12 πρωτοδικείων σε ολόκληρη την επικράτεια αντί των 30 που λειτουργούν σήμερα. Οι δικαστές που συμμετέχουν στην έρευνα, τονίζουν ότι η επιλογή των πόλεων που είναι έδρες των διοικητικών πρωτοδικείων στηρίζεται, σε μεγάλο βαθμό, στο διοικητικό χάρτη της χώρας που έχει προσδιορίσει, με βάση ιστορικά, κοινωνικοοικονομικά και συγκοινωνιακά δεδομένα, τις έδρες των περιφερειών, οι οποίες θα είναι και έδρες των διοικητικών πρωτοδικείων.

«Με την προτεινόμενη αναδιάταξη μεταβάλλονται προς το καλύτερο τα μεγέθη των διοικητικών πρωτοδικείων από πλευράς αριθμού υπηρετούντων δικαστών. Έτσι, δεν υπάρχουν δικαστήρια με μονοψήφιους αριθμούς δικαστικού προσωπικού, ενώ αυξάνονται σημαντικά και τα δικαστήρια όπου ο αριθμός των δικαστών ικανοποιεί στοιχειωδώς τα ευρωπαϊκά πρότυπα», σημειώνεται στην έρευνα.

Ός προς το νέο χάρτη των διοικητικών εφετείων, για την Πελοπόννησο προτείνουν:

Διοικητικό Εφετείο Πατρών στην έδρα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου και Δυτικής Ελλάδας και με κατά τόπο αρμοδιότητα στα Διοικητικά Πρωτοδικεία Τρίπολης και Πατρών. Οι 13 δικαστές του Διοικητικού Εφετείου Τρίπολης εντάσσονται στο δυναμικό του Διοικητικού Εφετείου Πατρών και ο αριθμός του φθάνει τους 29.

Καταλήγοντας δε στην πρότασή τους αναφέρουν: «Η αναδιάρθρωση του χάρτη των διοικητικών δικαστηρίων συνιστά εξαιρετικά δύσκολη απόφαση για την κυβέρνηση και τη Βουλή. Είναι βέβαιο ότι οποιαδήποτε χρονική στιγμή επιχειρηθεί, θα συναντήσει ισχυρές αντιδράσεις από κυβερνητικά στελέχη, βουλευτές, αιρετούς της τοπικής αυτοδιοίκησης, δικηγορικούς συλλόγους, δικηγόρους, δικαστές, συνδικαλιστικά όργανα του ευρύτερου χώρου της δικαιοσύνης κ.ά. Οι ευρωπαϊκές αρχές και η εμπειρία των χωρών, στις οποίες πραγματοποιήθηκαν αλλαγές της δικαστικής χωροταξίας, καταδεικνύουν την ανάγκη να προηγηθεί σοβαρή και εμπειριστατωμένη μελέτη του ζητήματος με εξέταση όλων των παραμέτρων. Τούτο σημαίνει συγκρότηση νομοπαρασκευαστικής επιτροπής ευρείας σύνθεσης εκ μέρους του υπουργείου δικαιοσύνης με τη συμμετοχή όχι μόνο νομικών (δικαστών και δικηγόρων), αλλά και ειδικών επιστημόνων στα αντικείμενα της διοικητικής επιστήμης, των συγκοινωνιών, της πληροφορικής, της οικονομικής γεωγραφίας που θα αναδείξουν τις διοικητικές, κοινωνικές, τεχνολογικές και οικονομικές παραμέτρους του εγχειρήματος».



Αποκαλούν «δράκο» το πρόβλημα. η επίλυση μιας συγκεκριμένου τύπου δικαστικής διαφοράς για μια επιχείρηση στη χώρα μας χρειάζεται κατά μέσο όρο 1.580 ημέρες

κρατείας Θεοκλή Νικολαΐδου, Εφέτης Λάμπρος Τσόγκας, Αντεισαγγελέας Εφετών Πέτρος Αλικάκος, Πρόεδρος Πρωτοδικών -Δ.Ν.

Η πρότασή τους εστιάζει σε πέντε άξονες:

Το θέμα της χωροταξίας των δικαστηρίων στην Ελλάδα (πόσα δικαστήρια χρειαζόμαστε; πού πρέπει να βρίσκονται;), το θέμα της χρήσης τεχνολογικών μέσων για την απλοποίηση του δικαστικού έργου, το θέμα της δικαστικής εκπαίδευσης, τους διαθέσιμους εναλλακτικούς τρόπους επίλυσης διαφορών και το θέμα της στελέχωσης των δικαστηρίων με δικαστικούς υπαλλήλους. Επιπλέον, η έρευνα ξεκινά με μια εισαγωγή της Προέδρου του Συμβουλίου της Επικρατείας Κατερίνας Ν. Σακελλαροπούλου, που αναλύει τις βασικές συνιστώσες της λειτουργίας του δικαστικού συστήματος στην Ελλάδα, καθώς και μια ανάλυση του Αντιπροέδρου του ΣτΕ Μιχάλη Ν. Πικραμένου ως προς τις αρχές και τους κανόνες που έχουν διαπλάσει διεθνείς και ευρωπαϊκοί οργανισμοί για το κράτος δικαίου και την οργάνωση και τη λειτουργία της δικαιοσύνης στα σύγχρονα δημοκρατικά κράτη. Στο τέλος, δε, περιλαμβάνεται και ένα χρήσιμο επίμετρο με στατιστικά στοιχεία για την ελληνική δικαιοσύνη.

του Άκη Γκάτζιου*

μονολογώντας

Παρότι είμαστε στο '19, ζούμε στα '60s.

Η πεζοδρόμηση του ιστορικού κέντρου του Ναυπλίου

Η πεζοδρόμηση του ιστορικού κέντρου του Ναυπλίου μπορεί υπό τις κατάλληλες συνθήκες (πάρκινγκ, εύκολη πρόσβαση κλπ, μέσα από μελέτη ειδικών και όχι με αποσπασματικές κινήσεις) να δημιουργήσει άλλης μορφής ανάπτυξη στην πόλη. Ένα θέμα που μονίμως μετατίθεται, αναβάλλεται, κουκουλώνεται, βαλτώνει, τελματώνει...

Η αιτία; Προφανής:

Η ανασφάλεια των δημάρχων που έχουν περάσει από αυτό τον τόπο και φοβούνται να τολμήσουν και να οραματιστούν κάτι διαφορετικό από την πεπατημένη ψηφολεκτική μέθοδο:

Να μην σπάσουν αυγά και να τα έχουν καλά με όλους, ώστε να διατηρήσουν ζεστή την καρέκλα τους.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα η περασμένη Κυριακή, που η πεζοδρόμηση έγινε για τις ανάγκες του Μαραθωνίου. Η παλιά πόλη έμοιαζε σαν ένα σύγχρονο ιστορικό κέντρο. Ανάσανε.

Η απόφαση πεζοδρόμησης της Αμαλίας ήταν ένα πρώτο βήμα, κάτι που χειροκροτήθηκε και υποστηρίχθηκε με αρθρογραφία και ρεπορτάζ από τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ.

Είναι ντροπή όμως στα μουλωχτά να αίρεται το μέτρο και να εφαρμόζεται μόνο περιστασιακά.

Τα βήματα του κάβουρα μόνο προς τα πίσω μας πηγαίνουν, εξυπηρετώντας μικροπολιτικές σκοπιμότητες. Δυστυχώς παρότι διανύουμε το 2019, συνεχίζουμε να ζούμε στα '60s.

Η αρχή με την πεζοδρόμηση της Αμαλίας ήταν ένα crash test λειτουργίας της παλιάς πόλης με μια άλλη, ήπια, ανθρώπινη μορφή.

Αναδείχθηκαν παράλληλα τα προβλήματα: Η έλλειψη χώρων στάθμευσης, η έλλειψη τρόπων μετακίνησης του κόσμου από το σημείο που εν τέλει θα καταφέρει να αφήσει το αυτοκίνητο του μέχρι την άλλη άκρη του ιστορικού κέντρου, η μετακίνηση των μόνιμων κατοίκων και πολλά άλλα.

Αντί λοιπόν να αναζητηθούν με επιστημονική μέθοδο τρόποι να ξεπεραστούν τα προβλήματα, επιστρέφουμε πίσω και εγκαταλείπουμε την ιδέα. Μια από τα ίδια, λοιπόν.

Γκόρτσοι

Στο ομιχλώδες κλίμα της προεκλογικής περιόδου, τα παπαγαλάκια, οι κολαούζοι, οι γκόρτσοι παράγουν κάθε είδους παιχνίδια εντυπώσεων, με σκοπό να οικειοποιηθούν την κοινή γνώμη που δεν φαίνεται να εκδηλώνεται απέναντι σε ανύπαρκτους γυρολόγους χωρίς έργο ή τουλάχιστον χωρίς όραμα.

Αυτά βέβαια δεν συμβαίνουν μόνο στο Άργος, στο Ναύπλιο, στην Επίδαυ-



ρο και στην Ερμιονίδα. Παντού συμβαίνουν.

Πολιτικά παιχνίδια μαζί με δηλώσεις, υποψήφιους συμβούλους που μεταπηδούν από την μια παράταξη στην άλλη ή από το ένα σχήμα στο άλλο, περιλαμβάνει το προεκλογικό μενού. Αλλά, αυτό που κρατάμε είναι και οι περιπτώσεις αυτών που πάνε για δήμαρχοι για να βγούνε αντιδήμαρχοι, εκλογικού νόμου επιτρέποντος...

Αγέλη σκύλων στο Άργος

Μια αγέλη σκύλων λυμαίνεται την περιοχή της Χαλέπας, αποτελούμενη από καμία 20αριά σκυλιά μεσαίου μεγέθους. Πάρα την πρώτη εικόνα φόβου που σου δημιουργεί μια ομάδα ζώων όταν κατευθύνεται προς τα σένα, τα ζώα είναι ιδιαίτερα φιλικά προς τους ανθρώπους! Ο αριθμός όμως των ζώων που την αποτελούν όταν κινείται επί των δρόμων μπορεί να προκαλέσει ανά πάσα στιγμή ατύχημα είτε με αυτοκίνητο είτε με κάποιο δίτροχο, αφού τα ζώα ακολουθούν τον επικεφαλής τους χωρίς να προσέχουν δεξιά ή αριστερά αν έρχεται κανείς. Ποδηλάτες και ΙΧ θα πρέπει να έχουν αυξημένη την προσοχή τους όταν διέρχονται από εκεί.



00



Παρασκήνιο

Για την γυναίκα

Την φετινή ημέρα της γυναίκας, οι γυναίκες του συλλόγου (γερμανόγλωσσων) φιλία θα την γιορτάσουν σε ταβερνάκι του Ναυπλίου, όμως το πιο ενδιαφέρον σημείο δεν είναι ο χορός ή η διασκέδαση, αλλά η αγάπη για τον συνάνθρωπο και ειδικά αυτή την μέρα για την γυναίκα. Ο Σύλλογος προτίθεται το πρωί της Παρασκευής να επισκεφτεί το γηροκομείο Ναυπλίου και να χαρίσει στις τρόφιμους μερικά λουλούδια. Ακόμα και στο γηροκομείο θα πρέπει να τιμάται η μέρα της γυναίκας και ίσως ιδιαίτερα εκεί...

ON

Τράτζικ

Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Νέας Κίου, φέρεται να εκπαιδεύει δεκάδες μαθητές πάνω σε περιβαλλοντικά θέματα και να αναδεικνύει προβλήματα στην ευρύτερη περιοχή του. Όμως Οι είσοδοι του κέντρου βρίσκονται μέσα στην μπίχλα και αυτό φαίνεται δεν προβληματίζει κανέναν. Δεν εξηγείται αλλιώς το οπτικό φαινόμενο πάνω από την μέσα είσοδο του κέντρου, όπου μια σωλήνα αποφάσισε να αφήσει τα ίχνη της χωρίς καν να εντοπίζεται. Χάθηκε ένα σκουπόξυλο με ένα βρεγμένο πανί να φύγει η αηδία από την είσοδο;

AN.



Ιχνηλασίες

Μας τρολάρουν με τις εκλογές

Δόθηκε στη δημοσιότητα η 2η Έκθεση Εποπτείας της χώρας μας από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Απ ότι φαίνεται έχει προκύψει διαφωνία αν την πρώτη Κυριακή στις 19 Μαΐου θα γίνουν οι εκλογές της τοπικής και περιφερειακής διοίκησης και οι Ευρωεκλογές την δεύτερη Κυριακή στις 26 Μαΐου Σύμφωνα με την Έκθεση της Ευρωπαϊκής επιτροπής: «Regional and local elections to take place in two rounds on 19 and 26 May (the 2nd round taking place at the same date as the elections to the European Parliament). ...».

Δηλαδή «οι περιφερειακές και τοπικές εκλογές θα λάβουν χώρα σε δύο γύρους στις 19 και 26 Μαΐου (ο δεύτερος γύρος πραγματοποιείται στην ίδια ημερομηνία με τις εκλογές του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου)»

Υπενθυμίζεται ότι στον Κλεισθένη, προβλέπει πως ο Α' γύρος των αυτοδιοικητικών εκλογών διεξάγεται ταυτόχρονα με τις Ευρωεκλογές, ήτοι στις 26 Μαΐου, ενώ ο Β' γύρος την επόμενη Κυριακή δηλαδή μια βδομάδα αργότερα στις 2 Ιουνίου όπου χρειαστεί!

AN



Για την γυναίκα

Είναι να αναρωτιέται κανείς αν στον Δήμο Άργους- Μικηνών σώθηκαν οι γυναίκες ή αν δεν εμπιστεύονται τις γυναίκες. Εποχές αλήστου μνήμης ξύπνησαν όταν διαβάσαμε πως κεντρικός ομιλητής για την ημέρα της γυναίκας επιλέχτηκε να είναι άντρας. Φαίνεται πως κάποιοι φοβούνται την ισότητα της γυναίκας, γιατί αυτό συνεπάγεται και την ισότητα του άντρα και ένας ισότιμος άνθρωπος δεν θα δεχόταν χαλινάρια. Δεν γνωρίζω την επιστημονική κατάρτιση του κεντρικού ομιλητή ούτε βέβαια την αμφισβητώ. Το βέβαιο είναι πως θα διαφωνώ μαζί του, γιατί πέρα από όποια άποψη κι αν έχει κανείς για το γυναικείο ζήτημα, το να αποδέχεσαι να μιλήσεις εσύ την μέρα της γιορτής της είναι σαν να της λες «δεν ξέρεις εσύ από ισότητα και γι αυτό θα αναλάβω εγώ να στην μάθω». Πόσο πίσω θα πάμε ακόμα;

ΩΠ.ΑΡΕ

Κλίσεις

Παρατηρώ εδώ και καιρό πως μια υπάλληλος στα δικαστήρια παρκάρει, πάνω ή ακριβώς μπροστά από την διάβαση πεζών. Την 7η-8η φορά της επισημαίνω ευγενικά πως στο σημείο είναι διάβαση πεζών, υπονοώντας πως και οι πεζοί έχουν δικαιώματα σ αυτή την χώρα κι όχι μόνο τα ΙΧ. Η απάντησή της ήταν όμως αφοπλιστική. Ευχαριστώ, αλλά δεν μας γράφουν. Ουδέν σχόλιον, αυτή η χώρα δεν σώζεται.

AN



Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1025
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 07.03.2019
Ιδιοκτησία:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

Εκδότης - Δ/ντής:
Ακης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ,
Πρακτορείο ΑΛΕΑΤΥΠΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 651 1108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ευλόγηρα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Vita Civilis

8 Μαρτίου

Ημέρα της γυναίκας

Της Δέσποινας Δαμασκηνού*



Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ημέρα της γυναίκας εορτάζεται κυρίως ως ημέρα μνήμης των αγώνων του κινήματος για τα δικαιώματα της γυναίκας. Πόση αλήθεια εμπεριέχεται σε αυτόν τον εορτασμό; Από την εποχή που για πρώτη φορά οι γυναίκες κατέκτησαν το δικαίωμα της ψήφου πολλά πράγματα έχουν αλλάξει αλλά και πολλά ακόμα χρειάζονται βελτίωση. Μπορεί οι περισσότερες γυναίκες ανά τον κόσμο να έχουν κατακτήσει το δικαίωμα της μόρφωσης, της επαγγελματικής καταξίωσης όμως ακόμα και σήμερα πολλές γυναίκες ζουν κάτω από καθεστώς βίας και καταπίεσης, πέφτουν θύματα σεξουαλικής παρενόχλησης στον εργασιακό τους χώρο και εγκλωβίζονται σε στερεότυπους ρόλους που η κοινωνία τους επιβάλλει.

Η ΓΥΝΑΙΚΑ του 21ου αιώνα, προσπαθεί να ανταποκριθεί στους ρόλους της ως συζύγου, μητέρας, γυναίκας καριέρας και νοικοκυράς. Προσπαθώντας να ανταποκριθεί σε αυτό το μοντέλο η σύγχρονη γυναίκα νιώθει άγχος, τύψεις και ενοχές όταν σε κάποιον τομέα δεν μπορεί να ανταπεξέλθει όπως πρέπει.

Όμως η σημερινή γυναίκα τα καταφέρνει; και πόσο ευτυχισμένη είναι έχοντας τόσους ρόλους να αποδώσει; Η σύγχρονη πραγματικότητα απαιτεί από τις γυναίκες να δουλεύουν περισσότερο και να ξεκουράζονται λιγότερο. Οι εργαζόμενες γυναίκες περνούν περισσότερο καιρό στην δουλειά τους από ποτέ, συζητούν περισσότερο με τους συναδέλφους τους, από ότι με την οικογένεια τους και δεν έχουν ελεύθερο χρόνο. Όλοι απαιτούν από τις γυναίκες να έχουν ένα τέλειο σπίτι, τέλεια παιδιά και μια τέλεια καριέρα. Όμως ακόμα και σήμερα που τα δικαιώματα της γυναίκας υποτίθεται πως είναι εξασφαλισμένα, επίσημες μελέτες δείχνουν ότι και σήμερα η γυναίκα δεν κατέχει την κοινωνική θέση που της αξίζει.

ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ, για παράδειγμα, το 40% του εργατικού δυναμικού είναι γυναίκες με μέσο εισόδημα 60% μικρότερο από το εισόδημα των ανδρών. Ακόμα και στην πολιτική, η συμμετοχή τους σε κυβερνητικές θέσεις κυμαίνεται στο 15% και μέσα στην οικογένεια, κατά κανόνα, δίνουν προτεραιότητα στην επαγγελματική σταδιοδρομία του συζύγου τους. Δυστυχώς σε μια κοινωνία όπως η ελληνική που κατά κύριο λόγο χαρακτηρίζεται ως πατριαρχική θεμελιώσε στην συνείδηση των ανθρώπων στερεότυπες αντιλήψεις, δυσμενείς για το γυναικείο φύλο. Για να αρθεί αυτή η αντίληψη και να προβληθεί η ισότητα των δυο φύλων απαιτείται προσπάθεια και από τις ίδιες τις γυναίκες και από την πολιτεία (με νόμους και δομές που εξασφαλίζουν τα ανθρώπινα δικαιώματα) αλλά και από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης που είναι επιτακτική ανάγκη να απεγκλωβιστούν από αντιλήψεις και πρότυπα δυσμενή για το γυναικείο φύλο.

ΕΝ ΚΑΤΑΚΛΕΙΔΙ, πολλά βήματα έχουν γίνει για την ισότητα των δυο φύλων όμως πρέπει να γίνουν ακόμα περισσότερα θέτοντας την γυναίκα στη θέση που της αξίζει.

* Η κ. Δέσποινα Δαμασκηνού είναι Αντιπρόεδρος της Σχολικής Επιτροπής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Άργους Μυκηνών

Αποχωρώ με θλίψη ψυχής

Ο Γκουλιώνης εγκαταλείπει την διεκδίκηση της Δημαρχίας Ναυπλίου

Παραίτεται από τη διεκδίκηση της δημαρχίας Ναυπλίου ο οφθαλμίατρος Θέμος Γκουλιώνης.

Η απόφασή του αυτή έρχεται μόλις λίγες ημέρες μετά την επίσημη ανακοίνωση της υποψηφιότητάς του και ενώ είχε ήδη ανακοινώσει τον πρώτο σύμβουλο του συνδυασμού του.

Ο κος Γκουλιώνης, φαίνεται ότι δεν άντεξε την πίεση των εκλογών, ενώ όπως σημειώνει «τα αξεπέραστα εμπόδια που συνεχώς ορθωνόντουσαν μπροστά μου, δεν προερχόντουσαν από ανθρώπους κυρίως ή θεσμούς, αλλά από ένα πλέγμα νόμων και διατάξεων που καθλώνει όποιον προσπαθήσει κάτι να κάνει».

Με ένα κείμενο που στο μεγαλύτερο μέρος αναφέρεται σε θέματα της πόλης και αποπνέει μια ρομαντικότητα ο πρώην υποψήφιος δήμαρχος τονίζει:

«Εβλεπα με πόνο ψυχής τήν γενέτειρά μου, το Ναύπλιο, να αργοπεθαίνει, τα σοκάκια με τα πέτρινα σκαλιά να αδειάζουν από παιδιά, οι κανταδόροι του να έχουν προ πολλού ξεχασθεί, τα σπίτια να ερημώνουν, οι εκκλησιές να καταρρέουν, η ακοίμητη κανδήλα τού κυρ Γιάννη τού Καποδίστρια να έχει γίνει λαμπιόνι συνήθως σβηστό και ο ανδριάντας του να παραμένει εδώ και χρόνια ακρωτηριασμένος, το μνημείο τού Νικήτα Σταματελόπουλου ξεχασμένο σε μια σκοτεινή γωνιά πίσω από δύο χημικές τουαλέτες, το παλικάρι από τη Ζάτουνα, ο Σταίκος Σταϊκόπουλος, να κρατάει ένα σπαθί με σπασμένη τη λαβή του, το παλιό Ξενία με τήν μοναδική του θέα να βανδαλίζεται κατά τρόπο σκαιό και βάνουσο, ο πανέμορφος κήπος τού "Αμφιτρώνα" με υπόγεια διάβαση συνδεδεμένος από 70ετίας με το ιστορικό ξενοδοχείο, τήν πίστα τού χορού που ξυπνά στους παλαιότερους μνήμες από άλλες εποχές, το βάθρο τής ορχήστρας από κόκκινο μάρμαρο, και τήν υπέροχη πίσνα του, όλα να έχουν μετατραπεί σε ένα ελεεινό σκουπίδοπο, οι μπανιέρες και ο ναυτικός όμιλος να ξεψυχούν, το ξακουσμένο και εμβληματικό επιθαλάσσιο κάστρο του, το Μπούρτζι, να στέκει εδώ και δε-



κατίες έρημο και βουβό, στην πλατεία Συντάγματος ο κόσμος να γίνεται ολοένα και λιγότερος, ολοένα και περισσότερο θλιμμένος, ο ρομαντικός περίπατος που τόν λέγαμε "περιφερειακό" να είναι κλειστός γιατί έπεσε ένας βράχος και ουδείς ενδιαφέρθηκε να παρέμβει, το κτίριο στην πλατεία τής Αρβανιτιάς όπου μέχρι πριν λίγα χρόνια γινόντουσαν αμέτρητοι χοροί και γλέντια, να μην θέλει κανείς να δει το πώς έχει καταντήσει, η μετατροπή τού "πάρκου κυκλοφοριακής αγωγής" σε σημείο αποθήσεως σκουπιδιών, η κατάντια τού ιστορικού κτιρίου τού Τελωνείου, η απομάκρυνση όλων τών προτομών τών ηρώων που προσέφεραν τήν ζωή τους για τήν ελευθερία τής πατρίδας και η τοποθέτησή τους σε έναν δρόμο δίχως σπίτι, κάτω από βαθύσκκιωτα δένδρα, η άρνηση τής πολιτείας για τήν ανέγερση ενός εγκεκριμένου κατόπιν πανελλήνιου διαγωνισμού (από 15ετίας), μνημείου τού Κωνσταντίνου Κανάρη, η επίσημη απαγόρευση ονοματοδοσίας μιάς οδού με το όνομα τού Θεοδώρου Κολοκοτρώνη (ναι καλά ακούσατε! Στην πρώτη πρωτεύουσα τού ελεύθερου Ελληνικού κράτους, δεν υπάρχει οδός στο όνομα τού Γέρου τού Μωριά), και άλλα πολλά και απίστευτα, με ώθησαν να θέσω υποψηφιότητα για τήν θέση τού δημάρχου, πιστεύοντας ότι ίσως κάτι θα μπορέσω να προσφέρω.

Όμως σιγά σιγά έβλεπα κατάματα τήν εν μέσω ερειπίων αλήθεια τής ανείπωτης παρακμής που βιώνουμε στις μέρες μας: Τά αξεπέραστα εμπόδια που συνεχώς ορθωνόντουσαν προ-

“

Αποχωρώ
με θλίψη
ψυχής και με
απαισιόδοξες
σκέψεις για το
μέλλον τού τόπου
μας

στά μου, δεν προερχόντουσαν από ανθρώπους κυρίως ή θεσμούς, αλλά από ένα πλέγμα νόμων και διατάξεων που καθλώνει όποιον προσπαθήσει κάτι να κάνει, ενώ αφήνει υπό τόν μανδύα τής νομιμοφάνειας χώρο διασπάθισης τών οικονομικών πόρων ή διαπράξεως οικονομικών ατασθαλιών. Οι νόμοι βέβαια είναι κατασκευασμένοι από ανθρώπους, μόνο που στην προκειμένη περίπτωση δεν γνωρίζουμε καν τα ονόματά τους.

Δέν είναι τού χαρακτήρος μου και τής προσωπικής μου αξιοπρέπειας τέτοιου είδους αγώνας λοιπόν. Γι' αυτό αποχωρώ με θλίψη ψυχής και με απαισιόδοξες σκέψεις για το μέλλον τού τόπου μας.

Τέλος ζητώ συγγνώμη από όλους όσους στήριξαν με καθαρούς και ενάρετους τρόπους τα ανεκπλήρωτα όνειρά μας, και εύχομαι να σφάλω στις προβλέψεις μου».

Ο «α» στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της Αργολίδας
Κερδίζουν την εμπιστοσύνη μας...



BONSAI ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΟ. Το ανθοπωλείο που ξέρει τα πάντα γύρω από το λουλούδι και ανακαλύπτει τις προτιμήσεις σας. Βρίσκεται στην οδό Βαρβάκη Ιωάννη 6, στο Ναύπλιο. Τηλ. 27520 25351



ΑΠΟΚΡΙΕΣ 2019 ΣΤΟ ΜΠΡΙΚΙ. Με κλαρίνα, νταούλια και βιολιά, το τριήμερο των Αποκριών, θα σας μείνει αξέχαστο. Οι Τρεις και Μία» με το βιολί τους (Παναγιώτης Μεγαλοκομόμος, ο Βαγγέλης Ντάβος, η Κρητούλα Λαρδά, ο Γιώργος Κρατημένος και ο Ανδριανός Κατσούρης) υπόσχονται αξέχαστη διασκέδαση. Το Μπρίκι βρίσκεται στην πλατεία Ιρίων. Τηλ.: 27520 94141, 695 750 5230



ΙΣΑΛΟΣ ΚΙΒΕΡΙ. Υπέροχες γεύσεις φαγητών, εξυπηρετικό προσωπικό, προσιτές τιμές, σε μια υπέροχη τοποθεσία. Είτε μεσημέρι, είτε βράδυ αξίζει να το επισκεφθείτε. Βρίσκεται στο Κιβέρι. Τηλ. 2751 042255



Ι.ΚΤΕΟ ΔΡΟΜΟΣ. Τεχνικός έλεγχος Οχημάτων. Η φιλικότητα του ανθρώπινου δυναμικού του, η ζεστασιά του καλόγουστα σχεδιασμένου και ιδιαίτερα προσεγγμένου περιβάλλοντός του και οι υπερσύγχρονες γραμμές αυτόματου ελέγχου είναι μόνο μερικά από τα στοιχεία εκείνα που θα σας πείσουν να το επισκεφθείτε. Βρίσκεται στα Βακούφια Αγίου Ανδριανού, στο Ναύπλιο. Τηλ. 27520 70300

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» στηρίζει και προβάλλει την τοπική αγορά, τις ντόπιες επιχειρήσεις, τους αξιόλογους επαγγελματίες, που κέρδισαν την εμπιστοσύνη μας... Μαζί προσπερνάμε την κρίση και επιχειρούμε μέσα από αυτή τη σελίδα να παρουσιάσουμε

τις δραστηριότητες και ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού. Αν επιθυμείτε κι εσείς να φιλοξενήσουμε δωρεάν σε αυτή την θεματική ενότητα της εφημερίδας τη δική σας δραστηριότητα ή επιχείρηση, δεν έχετε παρά να μας καλέσετε

στο 27520 22257 και να στείλετε μια καλή φωτογραφία (χώρος εργασίας, βιτρίνα, εκδήλωση κλπ) καθώς και μια μικρή περιγραφή της δραστηριότητας, μαζί με τη διεύθυνση, το τηλέφωνο και το όνομα του ιδιοκτήτη, στο anagnostispe@hotmail.com

*Τηρείται σειρά προτεραιότητας για τις επιχειρήσεις – δραστηριότητες που μας στέλνετε. Το κείμενο και η φωτογραφία μπορεί να μην γίνουν αποδεκτά, αν δεν ανταποκρίνονται στο πνεύμα και τη φιλοσοφία του εγχειρήματος. Η φωτογραφία πρέπει να είναι καθαρή και σε μεγάλη ανάλυση. Το αφιέρωμα δεν αποτελεί διαφήμιση αλλά παρουσίαση τοπικών δραστηριοτήτων και δεν θα γίνεται όταν η ύλη της εφημερίδας και η επικαιρότητα δεν το επιτρέπουν.

του Βασίλη
Καπετάνιου



Η απέναντι όχθη

Καμία φορά χάνεις για να κερδίσεις...

“
Μην ξεχνάς και τα
λάθη είναι μέσα
στην ζωή. Μόνο
έτσι μαθαίνεις.
Και τον βασικό
νόμο που έμαθα
στο τσαμπάσικο.
Μερικές φορές
πρέπει να χάσεις
για να κερδίσεις.
(Είπε με προφητικό
ύφος και σιβυλικό
τόνο φωνής ο
πατέρας.)

-Καλός πολίτης γιέ μου. (Είπε ο κυρ Νίκος καθώς έσφιγγε με συγκίνηση τον μοναχογιό του στην αγκαλιά του. Μόλις έφτασε στο χωριό με το απολυτήριο του στρατού στο χέρι.) Πάμε μέσα, η μάνα σου έσφαξε το καλύτερο κοκόρι, κοκκινοστό κρασάτο όπως σου αρέσει, από το πρωί μάχεται για να τα ετοιμάσει όλα και να σε ευχαριστήσει.

Στην κεντρική πόρτα της ταβέρνας – κρεοπωλείου περίμενε με την σειρά της η κυρά Σοφία τον γιό της για το καλωσόρισμα της νέας ζωής, της νέας φάσης που έμπαινε η ζωή του γιού της.

Ο Δημήτρης είχε αποφασίσει να βραδίσει επαγγελματικά στα χνάρια του πατέρα του. Δεν θα έκανε βέβαια το τσαμπάσικο που έκανε στην ηλικία του ο Κυρ Νίκος. Εκείνος μαζί με την κυρά του ξεκίνησε ποδαράτος από την Λυρκεία, άφοβος με ένα ταγάρι γεμάτο λεφτά. Βουνό το βουνό έφτανε μέχρι τα χωριά της Καλαμάτας για να βρει κοπάδια με γίδια να αγοράσει και να τα φέρει πίσω στον τόπο του.

Τώρα τα πράγματα είχαν αλλάξει. Δύσκολη ακόμα δουλειά και απαιτητική, αλλά πιο εύκολη σε σχέση με το παρελθόν η κτηνοτροφία, η παραγωγή και η εμπορία κρέατος.

Στα χρόνια των ανδρών της γενιάς του κυρ Νίκου, ο γιος γινόταν άντρας όταν έπαιρνε το απολυτήριο του στρατού, βγαίνοντας από την πύλη του στρατοπέδου έμπαινε στις ευθύνες της ζωής. Το απολυτήριο του στρατού ήταν το διαπιστευτήριο, το πτυχίο για την ισότιμη ένταξη στην κοινωνική ζωή των ενηλίκων.

-Λοιπόν γιέ μου καλωσόρισες. (Σήκωσε το ποτήρι με το κόκκινο κρασί ο πατέρας. Μια μικρή ατίθαση ηλιακή ακτίνα πέρασε μέσα από το ερυθρό υγρό και στόλισε με ένα κτρινοκόκκινο χρώμα το δεξί χέρι του γιού.) Καλό σημάδι (Είπε μέσα του ο κυρ Νίκος.) Από την άλλη εβδομάδα θα ξεκινήσεις τα δικά σου ταξίδια, θα αναλάβεις το Αγρίνιο, θα πας μόνος.

-Εντάξει πατέρα.

-Μην ξεχνάς και τα λάθη είναι μέσα στην ζωή. Μόνο έτσι μαθαίνεις. Και το βασικό νόμο που έμαθα στο τσαμπάσικο. Μερικές φορές πρέπει να χάσεις για να κερδίσεις. (Είπε με προφητικό ύφος και σιβυλικό τόνο φωνής ο πατέρας.)

Στις μέρες που πέρασαν ο αποστρατευμένος Δημήτρης έκανε και την επίσημη έναρξη του στην εφορία ως νέος επαγγελματίας.

Τετάρτη πρωί γέμισε το φορτηγό κατσίκια και ξεκίνησε για το Αγρίνιο. Από τον μεγάλο παραλληλόγραμμο αριστερό καθρέφτη του φορτηγού είδε την μάνα του να τον σταυρώνει.

Πρώτος σταθμός στο πρώτο του ταξίδι ως νέος επαγγελματίας, ο κυρ Πέτρος.

Παλιός κασάπης στην πόλη του Αγρινίου. Του παράδωσε τα ζώα, αυτός ανέλαβε το σφάξιμο το γδάρσιμο και το ζύγισμα. Η τιμή του κρέατος ήταν κανονισμένη εξακόσιες δραχμές το κιλό. Θέμα ελέγχου ή καχυποψίας δεν υπήρχε ότι έλεγε ο κυρ Πέτρος ήταν δυο φορές διπλοζυγισμένο.

Ο Δημήτρης έπνε το καφεδάκι του σε ένα μικρό τραπέζι έξω από το κασάπικο, όταν τον πλησίασε ο ανταγωνιστής κρεοπώλης του κυρ Πέτρου.

Διαγώνια απέναντι ήταν το μαγαζί του, διατηρούσαν εδώ και χρόνια μια επαγγελματική λυκοφιλία.



Καμία φορά χάνεις για να κερδίσεις...

-Δεν μου λες πατριώτη, πόσο πάει το κιλό;

-Εξακόσιες δραχμές.

-Καλά, άμα τελειώσεις με τον Πέτρο και θες, πέρνα από το μαγαζί να μιλήσουμε.

-Δημήτρη έλα μέσα να σε πληρώσω! (Ακούστηκε με αυστηρό τόνο η φωνή του κυρ Πέτρου.) Αν τολμήσεις και πουλήσεις έστω και μια τρίχα κατσίκια σε αυτόν απέναντι, εγώ δεν θέλω ούτε την σκόνη από παπούτσια σου στο μαγαζί μου.

Το έλεγε και το εννοούσε ο κυρ Πέτρος. Στο μυαλό του Δημήτρη ήρθαν τα λόγια του πατέρα του, τα λάθη είναι μέσα στην ζωή και ότι καμία φορά χάνεις για να κερδίσεις. Δεν θα άφηνε ένα σίγουρο καλό και σταθερό πελάτη για να ανοίξει νταραβέρια με έναν άγνωστο και αβέβαιο νέο μελλοντικό συνεργάτη.

-Εντάξει κυρ Πέτρο ότι πεις. Αλλά να ξέρεις, έμποροι είμαστε, θέλουμε να πουλήσουμε και εμείς. Αλλά προηγείται εσύ!

-Αν θες να πουλήσεις να σε πάω στο Αιτωλικό. Έχω δυο αδελφικούς φίλους κασάπιδες. Οι πελατεις μας είναι ξεχωριστές.

Αφού κανόνισαν μπεσαλίδικα τα οικονομικά τους κίνησαν μαζί για το Αιτωλικό.

-Παλικάρια ο Δημήτρη είναι ο γιος του Νίκου με αυτόν κάνω νταραβέρι τώρα. Αν θέλετε κατσίκια άλφα – άλφα όπως τα δικά μου βρείτε τα μαζί του.

Ήσαν τα κεραστικά τους ήρθε και η κουβέντα στα οικονομικά.

-Εξακόσιες δραχμές το κιλό είναι η τιμή.

-Είναι πολλά παλικάρι μου.

-Μα τόσο πουλάω και στον κυρ Πέτρο.

-Είναι πολλά.

-Λυπάμαι δεν μπορώ να κάνω τίποτα. (Στο νου του έφερε την αντίδραση του κασάπη όταν είδε να τον πλησιάζει ο ανταγωνιστής του, να κατέβριζε τώρα μπροστά του την τιμή δεν γινόταν.)

-Δημήτρη να σου πω λίγο. (Είπε ο κυρ Πέτρος του έκλεισε συνωμοτικά το μάτι τον πήρε παράμερα και του ψιθύρισε.)

Ετούτοι θα πάρουν περισσότερα κατσίκια από μένα, μπορεί και τα διπλάσια. Κάνε λίγο σκόντο.

-Μα κυρ Πέτρο... εσύ....

-Κάνε λίγο σκόντο σου λέω. (Ο κυρ Πέτρος αυθόρμητα ανάλαβε και τον ρόλο του παζαρευτή.) Λοιπόν παιδιά με πεντακόσιες ογδόντα δραχμές το κιλό είμαστε εντάξει;

-Μέσα και μπέσα. Είπαν με μια φωνή

οι δυο κασάπιδες του Αιτωλικού και έδωσαν τα χέρια με τον Δημήτρη.

Ο νέος επιχειρηματίας έφερε στον πατέρα του τα ευχάριστα νέα. Όχι μόνο έκανε με επιτυχία το ταξίδι, απέφυγε να ανοίξει μέτωπο με τον ανταγωνιστή του κυρ Πέτρου, βρήκε και δυο νέους πελάτες.

-Καλά και σου πρότεινε ο Πέτρος να κόψεις ένα εικοσάρικο το κιλό;

-Ναι πατέρα.

-Λίγο παράξενο μου φαίνεται.

-Αυτός έκανε το παζάρι. Δώσαμε και τα χέρια.

-Μακάρι να είναι έτσι.

Μετά από ένα μήνα, ο Δημήτρης ξεκίνησε το δεύτερο επαγγελματικό του ταξίδι για την Δυτική Ελλάδα.

Πήρε το μεγάλο φορτηγό, το γέμισε με κατσίκια τριπλάσια από την προηγούμενη φορά. Τώρα είχε άλλους δυο νέους πελάτες να εξυπηρετήσει.

Πρώτη στάση το Αιτωλικό. Εκεί θα άφηνε και τα περισσότερα ζωντανά.

Οι δυο κασάπιδες παρέλαβαν τα ζωντανά, ακολούθησαν τα συμφωνηθέντα και μέχρι να πάρει μια ανάσα ο Δημήτρης είχαν τακτοποιήσει όλα τα τιμολόγια και τα οικονομικά τους.

Επόμενη στάση το Αγρίνιο του κυρ Πέτρου.

Ο Δημήτρης ακολούθησε την ίδια ακριβώς διαδικασία, όπως έκανε κάθε φορά. Ο κυρ Πέτρος έκανε τις δουλειές του,

έβγαλε τα συνολικά κιλά κρέατος και το ανακοίνωσε στον Δημήτρη.

Πάνω σε μια κασαπόκολλα ο Δημήτρης κάνει τους υπολογισμούς του και του δίνει το τιμολόγιο.

Ο κασάπης μόλις το έπασε στα χέρια του, λες και τον χτύπησε ηλεκτρικό ρεύμα. Πισωπάτησε ένα βήμα και πήρε μια αμυντική στάση γεμάτος θυμό.

-Τι είναι αυτό ρε;

-Το τιμολόγιο είναι κυρ Πέτρο. (Του είπε ξαφνιασμένος.)

-Το ξέρω ότι είναι τιμολόγιο. Πόσο με χρέωσες ρε; Πόσο με χρέωσες; (Τα μάτια του κασάπη δυο κοφτερές καντζάρες έτοιμες να πετσοκόψουν τον νέο έμπορο απέναντι του.)

-Ότι έχουμε συμφωνήσει. Εξακόσιες δραχμές το κιλό.

-Και στους άλλους στο Αιτωλικό πας και πουλάς με πεντακόσιες ογδόντα δραχμές;

-Μα εσύ...

-Τι μα και ξε μα για βλάκα με περνάς; Είσαι με τα καλά σου; Είκοσι δραχμές είναι λογαριασμός. Πως θα τους ανταγωνιστώ. Για τον Ωνάση με πέρασες;

Εκείνη την στιγμή ένα άλλο φορτηγό κτηνοτρόφου από την Αργολίδα έφτασε στην γειτονιά των κασάπιδων. Ο θόρυβος που έκανε για να σταθμεύσει πήρε την προσοχή του ξαφνιασμένου νέου και του θυμωμένου κασάπη.

Ο Δημήτρης ακολουθώντας τους κανόνες του άτυπου εθιμικού δικαίου δεν έκανε καμία προσφορά στον γειτονικό κασάπη. Ο ανταγωνιστής κασάπης βρήκε άλλο ζωέμπορο.

Όπως λένε και στον τόπο μας, υπάρχουν και αλλού πορτοκαλίες που κάνουν πορτοκάλια... από ό,τι φαίνεται και κατσίκια.

Ο νέος και σχετικά άπειρος επαγγελματίας βρέθηκε στριμωγμένος και παγιδευμένος. Οι παλμοί του ανέβηκαν κατακόρυφα. Για να αποφύγει το βλέμμα του κασάπη κοίταξε τον καθρέφτη του φορτηγού. Στο νου του ήρθε η εικόνα της μάνας να τον σταυρώνει και τα λόγια του πατέρα, καμιά φορά κερδίζεις κάνοντας. Γαλίνεψε.

-Ναι κυρ Πέτρο έχεις δίκιο. Έκανα λάθος!!! Δώσε μου το τιμολόγιο να το διορθώσω.

-Είπα και εγώ ρε παιδάκι μου τόσα χρόνια συνεργάτες....

***Η ιστορία στηρίχθηκε σε πραγματικά γεγονότα, μου τα διηγήθηκε ο κουμπάρος μου ο Δημήτρης. Στο ταξίδι της ζωής του μαθαίνει από την εμπειρία του, αλλά έμαθε να μαθαίνει και από τα βιώματα των άλλων, ζωντανό οδοδείκτης για να κρατά την σωστή πορεία...**



Το πλέον ανεξάρτητο
και αποκαλυπτικό
τοπικό ενημερωτικό site
με έμπειρο και καταξιωμένο
δημοσιογραφικό επιτελείο

anagnostis.org

Στην Αργολίδα & την Πελοπόννησο

Προσωπικότητα
Εγκυρότητα
Άποψη



Δωρεάν σε εφημερίδα και site

**ΜΙΚΡΕΣ
ΑΥΥΞΗΛΙΕΣ**

anagnostispe@hotmail.com

anagnostis.org

Στην Αργολίδα & την Πελοπόννησο

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



Του Πάνου Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Προοδευτικό - αριστερές μάσκες;

Τους έχω δει τόσες φορές που δε θυμάμαι αν ήταν θεατρίνοι ή βασιλιάδες

Σ. Σαράκης, Δοκιμασίες και δοκιμές
Δεν φαίνεται να συμφωνούμε σ' αυτή τη χώρα στο ποιός είναι λαϊκιστής, κι εσχάτως στο ποιός είναι προοδευτικός, ακόμα και αριστερός.

Ορισμοί διατυπώνονται κι αποσύρονται, τα φώτα των σχετικών συνεδρίων ανάβουν και σβήνουν, όρκοι πίστης δίνονται κι αθετούνται, κι όμως το πρόβλημα είναι εκεί, στέκει μετέωρο. Έτσι το κάθε κόμμα κι εντέλει κι ο κάθε πολίτης βρίσκουν την ευκαιρία ν' αυτοπροσδιοριστούν [συνήθως με πολύ υποκειμενικά και συγκυριακά κριτήρια]. Οι περισσότεροι χρησιμοποιούν το αμπαλάζ των εννοιών, αρνούμενοι ή αδυνατούντες να προσδιορίσουν με ακρίβεια το περιεχόμενο. Κοινός παρονομαστής: αντί για σταθερές κόκκινες γραμμές προτιμώνται οι ασαφείς γκριζες ζώνες.

Μέσα σ' αυτό το ιδεολογικό αλαλούμ εμφανίστηκαν και οι Γέφυρες. Κατά τη γνώμη μου-και παρά την προσωπική αξία πολλών συμμετεχόντων- ουδείς μπορεί σήμερα να ρίξει γέφυρα για ουδένα, απλά διότι έχουν άπαντες ξε-χάσει την τέχνη του κτίστη αφού χρόνια τώρα γκρέμιζαν κι αποδομούσαν ό,τι δεν γούσταραν από τα κτίσματα των άλλων. Πέραν τούτου προκύπτει κι ένα ζήτημα αξιοπιστίας αρκετών πολιτευτών [ή και αξιωματούχων] της Κυβερνώσας.

Pay - ρολίστες επιχειρηματιών που ντύθηκαν υπουργοί, παρακοιμώμενοι που τρυπώνουν παντού [αρκεί να μη βλέπουν και να μη μιλάνε], ψευδολόγο(ι)οι, διάφοροι βεβαρημένοι της Επταετίας, οι οποίοι εμφανίζονται ως το νέο αριστερό[?] ήθος που θ' αποτρέψει την παλινόρθωση της Δεξιάς [την οποία βεβαίως υπηρέτησαν επί μακρόν κι όχι ανιδιοτελώς] δεν πληρούν, ούτε τιμούν τα όποια κριτήρια επιλογής..

Με λίγα λόγια τα πολιτικά μέτωπα χτίζονται από ανθρώπους 'με καθαρό μέτωπο' γιατί αλλιώς παρασύρουν στην ανυποληψία και τους εμπνευστές τέτοιων κινήσεων κι αξιολογήσεων. Ακόμα κι αν τα πλοία 'της γραμμής' έχουν κρυμμένα στ' αμπάρια τους μεγάλες ποσότητες μπαρούτι σκανδάλων, ακόμα και τότε περισσότερο κίνδυνο έχει το πλήρωμα να του κάνουν ρεσάλτο οι 'πειρατές της εξουσίας' παρά να φτάσει το καράβι σ' απάνεμο λιμάνι.

Το μέγα ερώτημα παραμένει: γιατί ο ΣΥΡΙΖΑ και ο ίδιος ο Πρωθυπουργός αποδέχονται ή και 'υιοθετούν' γονατιστούς πολιτικούς και γονατισμένους ανθρώπους, οι οποίοι, ενώ ευαγγελίζονται την 'όρθια κοινωνία', στην πραγματικότητα προβάλλουν το απεχθές παράδειγμα του οσφυοκάμπτη τυχοδιώκτη.

Πάντως, για να επανέλθουμε στην αρχική μας απορία, αν εξαιρέσουμε τη διαπίστωση [κοινής αποδοχής] ότι λαϊκιστές είναι οι 'άλλοι', οι περισσότεροι που δηλώνουν 'προοδευτικοί' ταυτίζουν την πρόοδο με τη δική τους [οικονομική] εξέλιξη, αδιαφορώντας για τη βελτίωση των δημοσίων πραγμάτων [res publica]. Η προοδευτικότητά τους 'τεκμαίρεται' από τις σχέσεις τους, τις άσφαιρες δηλώσεις στήριξής τους σε κείμενα διανοουμένων ή και σε καφέδες στην πλατεία Κολωνακίου [αυτό αφορά κυρίως τους πρώην εκσυγχρονιστές]. Ως προοδευτικοί, μ' επίσημη ετικέτα, μπορούν να κάνουν 'τις όποιες δουλειές τους' ανενόχλητοι, ίσως κι ατιμώρητοι. Από την άλλη κάποιος με βεβαρημένο οικογενειακό παρελθόν, προκειμένου να μη διαλευκανθεί το παρελθόν τους, επιχειρούν να λευκανθεί το παρόν τους, παίζοντας τους αριστερούς ή τους συνοδοιπόρους.

Αυτοί οι ανθρωπολογικοί τύποι του "πονηρούλη πολιτευτή", που προσαρμόζονται χαμαιλέοντικά σε ό,τι η συγκυρία επιβάλλει 'προς ίδιον όφελος', αλλά με ιδεολογική άχνη[sic], μολύνουν τόσο την ιστορία των αριστερών της θυσίας, όσο και τη νέα γενιά των αριστερών της ανατροπής. Επιστούμε λοιπόν την προσοχή στους ιθύνοντες της Κυβερνώσας. Ιδίως αυτοί που γνωρίζουν το σκοτεινό βάθος των προσωπείων και το απύθμενο θράσος των ριψάσπιδων-όσο και να τους βολεύει η εργαλειοποίηση του φόβου [για να ψηφίζουν ορισμένοι τα πάντα ώστε να κρατηθούν μυστικά τ' 'ανομήματά τους]- έχουν διπλό χρέος: αυτοκάθαρση [μετά ακουσίας εξόδου] και απαγόρευση εισόδου εφεξής στους προοδευτικούς-αριστερούς της γκροτέσκας αποκριάτικης μάσκας.

Την πλειοψηφία θα τη δώσει στην Αριστερά ο ελληνικός λαός κι όχι οι ψευδο - συν-αγωνιστές μιάς χρήσης.

ΥΓ. 'Στο τέλος

πήρε τη μορφή πολιτικού-οι μεταμορφώσεις γίνονταν πια από μόνες τους' [Σ. Σαράκης]

Προσπαθούν να πριονίσουν τον Τατούλη

Σύμβουλοι δεν μπαίνουν στην αίθουσα για να μην προσμετρηθούν

Για μία ακόμα φορά δεν μπόρεσε να συνεδριάσει το Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου, με αποτέλεσμα να αναβληθεί ξανά για την επόμενη Τρίτη.

Το θέμα αρχίζει να γίνεται σοβαρό, με πολιτικές προεκτάσεις, αφού πολλοί σύμβουλοι αρνούνται να μπουν στην αίθουσα, κοντράροντας συντηδητά την πλειοψηφία και αναγκάζοντας το προεδρείο, να ματαιώσει την 4η τακτική συνεδρίαση.

Η αναβολή εξόργισε τον Πέτρο Τατούλη, ο οποίος δήλωσε: «Παραβιάζουν βάνουσα τη δημοκρατική λειτουργία του συλλογικού οργάνου του Περιφερειακού Συμβουλίου και αυτό θα είναι το στίγμα που θα τους συνοδεύει. Επιχειρούν να σταματήσουν τη θεσμική λειτουργία ενός δημοκρατικού οργάνου παρότι δεν έχουν κανένα τέτοιο δικαίω-



μα. Είναι πανικόβλητοι γιατί βλέπουν τη σχέση μας με την κοινωνία των πολιτών. Είναι πανικόβλητοι γιατί διαπιστώνουν ότι τίποτα δεν μπορεί να διαταράξει τη σχέση μας με τους πολίτες».

Μετά την ματαίωση, ο επικεφαλής της αξιωματικής αντιπολίτευσης (ήταν στο Πνευματικό Κέντρο, χωρίς ωστόσο να εισέλθει στην αίθουσα συνεδριάσεων), Νίκος Πατσαρίνος, έκανε την εξής δήλωση: « Η ματαίωση του

συμβουλίου δείχνει την λανθασμένη στάση και τον πανικό της περιφερειακής αρχής. Έχει μείνει πλέον η μισή παράταξη. Η εν λόγω παράταξη δεν μπορεί πλέον να διαχειριστεί τα σοβαρά θέματα. Το ζήτημα του ΣΔΙΤ της μαρίνας του Ναυπλίου και το θέμα των απαλλοτριώσεων των εκτάσεων για τις υποδομές του ΣΔΙΤ των απορριμμάτων, είναι καταστάσεις πολύ σοβαρές. Δεν συμμετείχαμε στο συμβούλιο, αφού για εμάς, υπάρχουν θέ-

ματα εδώ. Υπάρχουν στο ΣΔΙΤ των απορριμμάτων διάφορα ερωτήματα και ενστάσεις για πολλά πράγματα. Η λήψη απόφασης δεν πρέπει να προέλθει από σχετική πλειοψηφία. Καλό θα είναι το θέμα να απασχολήσει την νέα περιφερειακή αρχή και την νέα σύνθεση του περιφερειακού συμβουλίου, μετά τις εκλογές».

Ο κος Τατούλης μιλά για τη συντονισμένη απουσία της αντιπολίτευσης: «Είναι πολιτικά προκλητική η συμπεριφορά τους, καθώς δεν σέβονται την εντολή των πολιτών και τη δημοκρατική λειτουργία των συλλογικών οργάνων. Αυτός είναι ο πολιτικός πολιτισμός τους; Με τη σημερινή τους σκόπιμη και πολιτικά ανήθικη απουσία ξεγυμνώθηκαν μπροστά στους πολίτες, τους οποίους δε σέβονται, όπως δε σέβονται το δημόσιο διάλογο».

Ο Πετράκος δίνει τα ...ρέστα του για την περιφέρεια

Από βουλευτής υποψήφιος Περιφερειάρχη

Το κοστούμι του υποψήφιου περιφερειάρχη, φόρεσε ο πρώην βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ και στη συνέχεια ιδρυτικό στέλεχος της Λαϊκής Ενότητας Θανάσης Πετράκος. Ο υποψήφιος περιφερειάρχη επικεφαλής της «Αγωνιστικής Συνεργασίας Πελοποννήσου», με την ανακοίνωση της υποψηφιότητάς του κατέθεσε και τις προγραμματικές του δηλώσεις, κάτι που μέχρι στιγμής δεν έχει πράξει άλλος υποψήφιος.

Οι δεσμεύσεις του κου Πετράκου συνοψίζονται στα παρακάτω:

-Να συνεχίσουμε να πορευόμαστε όπως μέχρι σήμερα στον δημόσιο βίο. Με συνέπεια, με σταθερότητα χωρίς ταλαντεύσεις, με ειλικρίνεια, με αγωνιστικότητα.
-Να είμαστε δίπλα στους πολίτες σε κάθε μικρό και μεγάλο πρόβλημά τους.
-Να είμαστε η φωνή των κινημάτων των αγωνιζόμενων πολιτών στο Περιφερειακό Συμβούλιο.
-Να ανατρέψουμε μαζί με τους ενεργούς πολίτες τον αντικοινωνικό και αντιαναπτυξιακό προϋπολογισμό, ο οποίος δεν



δίνει ούτε το 50% των θεσμοθετημένων πόρων στις Περιφέρειες.

-Να ακυρώσουμε το μνημονιακό Μεσοπρόθεσμο 2019-2023.

-Να προωθήσουμε μια εναλλακτική πορεία απέναντι στις νεοφιλελεύθερες μνημονιακές πολιτικές στην Περιφέρεια Πελοποννήσου.

-Να μην επιτρέψουμε να εκποιηθούν και να ιδιωτικοποιηθούν τα δημόσια αγαθά και οι δημόσιες υπηρεσίες.

-Να μην επιτρέψουμε να εκποιηθεί η ιδι-

ωτική περιουσία των λαϊκών στρωμάτων με πλειστηριασμούς και κατασκέσεις.

-Να συμβάλλουμε σε μια ουσιαστική αλλαγή της οικονομικής και κοινωνικής πολιτικής ώστε να προχωρήσει η Πελοπόννησος σε μια παραγωγική ανασυγκρότηση για να γίνουν πραγματικότητα οι ανάγκες των πολιτών της.

Ακόμα δεσμεύεται:

-Για την αναβάθμιση του ρόλου του Περιφερειακού Συμβουλίου

-Για τη διεύρυνση της δημοκρατίας στο Περιφερειακό Συμβούλιο

-Για τη θεσμοθέτηση συλλογικού οργάνου κατά νομό.

Όπως επισημαίνει η Πελοπόννησος είναι στις τελευταίες θέσεις και στον Τουρισμό και στην παραγωγικότητα της αγροτικής οικονομίας. Από τα στοιχεία της Eurostat προκύπτει επίσης, ότι με κριτήριο το ΑΕΠ είναι στις τελευταίες θέσεις των ευρωπαϊκών Περιφερειών.

Παράλληλα εξαπολύει σφοδρή επίθεση στους αντιπάλους τους και την πολιτική που αεφαρμόζουν.

Ανησυχούν οι υποψήφιοι δήμαρχοι στο Ναύπλιο

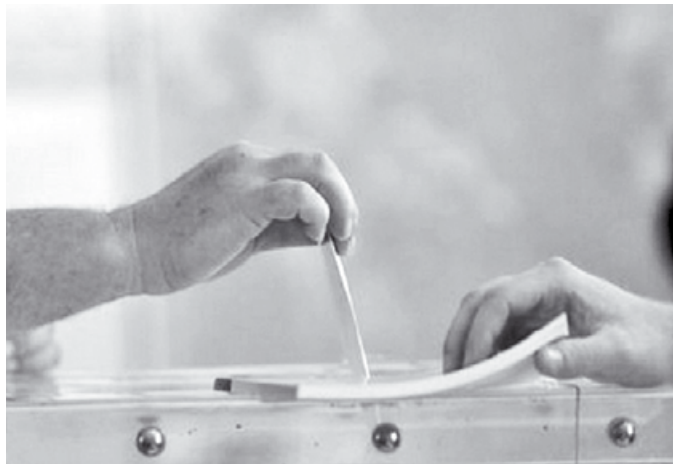
Δημοσκόπηση για να βγάλουν συμπεράσματα και να δουν πώς θα κερδίσουν την εμπιστοσύνη του κόσμου

Σε εξέλιξη βρισκόταν μέχρι χθες, τηλεφωνική δημοσκόπηση στο Ναύπλιο, τα συμπεράσματα της οποίας θα αξιοποιηθούν από αυτόν που την παράγγειλε.

Μόνο, που η δημοσκόπηση γινόταν, την ώρα που ο Θέμος Γκουλιώνης έγραφε την παραίτησή του από την διεκδίκηση του δημαρχιακού θώκου, με αποτέλεσμα οι δημοσκόποι να ρωτούν και για αυτόν σε όσους τηλεφώνουσαν.

Όπως και νάχει, εφόσον δοθούν στη δημοσιότητα τα συμπεράσματα της έρευνας, θα φανούν τάσεις και θα έχει μια εικόνα και ο κόσμος για το τι συμβαίνει αυτή τη στιγμή στα προεκλογικά του Ναυπλίου. Φυσικά η δημοσκόπηση, όπως γίνεται συνήθως θα δημοσιοποιηθεί, εφόσον τα αποτελέσματά της συμφέρουν αυτόν που την πλήρωσε. Σε διαφορετική περίπτωση, θα μείνει στο συρτάρι του.

Ποια είναι όμως τα ερωτήματα που τέθηκαν από τη συγκεκριμένη δημοσκόπηση; -Βελτιώθηκε η ζωή στο δήμο;



-Ποιο θεωρείτε το σημαντικότερο πρόβλημα;

-Είστε ικανοποιημένοι από την αποκομιδή σκουπιδιών;

-Είστε ικανοποιημένοι από τους χώρους πρασίνου;

-Είστε ικανοποιημένοι από τις διοικητικές υπηρεσίες του δήμου;

-Είστε ικανοποιημένοι από τις πολιτιστι-

κές και αθλητικές εκδηλώσεις

-Είστε ικανοποιημένοι από την κατάσταση των δρόμων;

-Είστε ικανοποιημένοι από τα σχολεία;

Επίσης στους ερωτώμενους ζητήθηκε να γνώμη, αλλά και ποιόν θα ψήφιζαν αν είχαμε σήμερα δημοτικές εκλογές, μεταξύ των Παναγιώτη Αναγνωσταρά, Κωνσταντίνου Γκόνη, Θέμου Γκουλιώνη, Δημή-

“
Οι εξελίξεις προλαβαίνουν τους δημοσκόπους, αφού ρωτούσαν και για τον Γκουλιώνη, που παραιτήθηκε

την Κωστούρου και Αναστάσιου Σαλεσιώτη.

Σημαντικό είναι το ερώτημα με τα δίδυμα, ποιόν δηλαδή θα επέλεγαν οι δημότες στην περίπτωση επαναληπτικών εκλογών, μεταξύ των:

Κωστούρος - Αναγνωσταράς
Κωστούρος - Σαλεσιώτης
Τέλος ζητήθηκε και η «πολιτική ταυτότητα των ερωτώμενων. Δηλαδή ποιο κόμμα ψήφισαν στις προηγούμενες εκλογές και ποιο κόμμα θα ψηφίσουν στις επόμενες.

Αναβαθμίζεται κτηριακά το Κέντρο Υγείας Λυγουριού

Στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Πελοπόννησος 2014 - 2020 εντάχθηκε μεταξύ άλλων το Κέντρο Υγείας Λυγουριού.

«Το μεγάλο μας έργο στον τομέα της υγείας στην Πελοπόννησο συνεχίζεται και εξελίσσεται με ακόμα μεγαλύτερη δυναμική, ώστε να ολοκληρώσουμε το στόχο μας να παρέχουμε ποιοτικές υπηρεσίες υγείας στους πολίτες και επισκέπτες της Πελοποννήσου» δήλωσε ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου κ. Πέτρος Τατούλης και τόνισε «με απόλυ-

τη συνέπεια στις προεκλογικές μας δεσμεύσεις και αγαστή συνεργασία με όλους τους θεσμικούς φορείς και τους πολίτες της Πελοποννήσου επιτυγχάνουμε σημαντικά αποτελέσματα που βελτιώνουν την ποιότητα ζωής και ενδυναμώνουν την κοινωνική συνοχή».

Συγκεκριμένα με την απόφαση του Περιφερειάρχη Πελοποννήσου εντάχθηκαν οι πράξεις «Εργασίες εκσυγχρονισμού και αναβάθμισης των Κέντρων Υγείας Δημητσάνας, Τροπαίων και Λεωνιδίου, της

Περιφερειακής Ενότητας Αρκαδίας», προϋπολογισμού 563.000 ευρώ, «Εκσυγχρονισμός και λειτουργική αναβάθμιση πολυδύναμου Περιφερειακού Ιατρείου Καλιάνων», προϋπολογισμού 339.000 ευρώ, «Κτηριακή αναβάθμιση Κέντρου Υγείας Λυγουριού» στην Περιφερειακή Ενότητα Αργολίδας, προϋπολογισμού 205.000 ευρώ, «Εκσυγχρονισμός και λειτουργική αναβάθμιση του Κ.Υ. Βλαχιώτη», προϋπολογισμού 200.000 ευρώ, «Εκσυγχρονισμός και λειτουργική αναβάθμιση Κ.Υ. Γυθείου», προϋπολογισμού 192.000 ευρώ, «Εκσυγχρονισμός και λειτουργική αναβάθμιση του

Κ.Υ. Νεάπολης», προϋπολογισμού 200.000 ευρώ και «Εκσυγχρονισμός και λειτουργική αναβάθμιση Κ.Υ. Αρεόπολης» στην Περιφερειακή Ενότητα Λακωνίας 180.000 ευρώ.

Ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου ανακοίνωσε επίσης ότι σε ήδη ανοιχτή πρόσκληση της διαχειριστικής αρχής της Περιφέρειας θα ενταχθούν το αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα τα Κέντρα Υγείας Γαργαλιάνων και Άστρους.

ΒΑΣΙΛΕΥΣΑ - ΟΥΖΕΡΗ
Η ΨΑΡΟΠΟΥΛΑ

Βαλοσαμής Ελμαλιώτης

Η Ψαροπούλα του Βαλοσαμής Ελμαλιώτης

Τηλ. 27510 51162
Λιμανάκι Νέας Κίου

ΚΑΛΑΜΠΟΥΡΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Διπλωματούχος
Μηχανολόγος Μηχανικός

Αμμώνης 24 | Ναύπλιο
2752028316
6974340013

kkalampourdas@gmail.com

SOURSOS 365 days citrus with quality and consistency

IMPORTS - EXPORTS OF AGRICULTURAL PRODUCTS

ΣΚΑΦΙΔΑΚΙ, ARGOS GREECE | Tel: +30 27510 42202 | FAX: +30 27510 42387
E-mail: soursos@arg.forthnet.gr | info@soursos.com
Web: www.soursos.gr

J.P.K. elisson-atlantis turbine pumps

Τριπόλεως 35 Α, Αργος - Αργολίδα

Ιωάννης Καλατζής
Μηχανολόγος Μηχανικός
Πολυτεχνείου Κρήτης

Υποβρύχιες αντλίες
Πομόνες
Μηχανουργικές εργασίες

Τηλ: 27510 67151
Κιν: 698 102 7881
Fax/τηλ: 27510 62769

Web: www.jpkatlantis.gr
e-mail: johnkalatzis@gmail.com

Isalos

φαγητό·café·ποτό

Παραλία Κιβέρου, Αργολίδα
27510 42255
69446 95280
69461 27271
Isalos Κιβέρι
Isaloskiveri@gmail.com

ΠΛΕΚΤΗΡΙΟ

coffee · snacks · ales · cocktails

Σταϊκοπούλου 8, 21100 Ναύπλιο
Τηλ. 27520 28787 Plektirio Cafe

ανθρώπων έργα

Αφιέρωμα στον Jorge Luis Borges, με αφορμή τα 120 χρόνια από τη γέννησή του στην βιβλιοθήκη ο Παλαμήδης

«Αγαπητέ μου, είμαστε όλοι μιμητές»

Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ναυπλίου Ο ΠΑΛΑΜΗ-ΔΗΣ, το Βιβλιοπωλείο ΔΟΥΛΤΣΙΝΟΣ 1964 και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Αργολίδας διοργανώνουν εκδήλωση για τον μεγάλο Λατινοαμερικανό συγγραφέα Jorge Luis Borges (1899-1986) με αφορμή τα 120 χρόνια από τη γέννησή του. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 16 Μαρτίου στις 7.30 στη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ναυπλίου.

Για τον κοσμοπολίτη συγγραφέα, ποιητή, δοκιμογράφο και πνευματικό άνθρωπο Borges θα μιλήσουν: ο κ. Δημήτριος Λ. Δρόσος, Καθηγητής Ισπανικού-Ισπανοαμερικανικού Πολιτισμού, Πρόεδρος του Τμήματος Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, ο κ. Αχιλλέας Κυριακίδης, Συγγραφέας-Μεταφραστής και ο κ. Αριστοτέλης Σαϊνης, Φιλολόγος-Κριτικός Λογοτεχνίας.

Ο Χόρχε Λουίς Μπόρχες (1899-1986) γεννήθηκε στο Μπουένος Άιρες της Αργεντινής. Ήταν απόγονος αγωνιστών για τη χειραφέτηση της Αργεντινής, ενώ ο πατέρας του ήταν δικηγόρος και καθηγητής ψυχολογίας σε ξενόγλωσση παιδαγωγική σχολή. Από παιδί ακόμα ο Χόρχε Λουίς Μπόρχες ήταν δίγλωσσος, αφού παράλληλα με τα ισπανικά, η αγγλόφωνη γιαγιά του τον δίδαξε να μιλά και να γράφει την αγγλική γλώσσα. Ο μικρός δήλωσε στον πατέρα του ότι ήθελε να γίνει συγγραφέας και σε ηλικία επτά χρόνων σύνταξε στα ελληνικά μια σύνοψη της ελληνικής μυθολογίας. Οκτώ χρονών γράφει το πρώτο διήγημά του,



ενώ ένα χρόνο αργότερα μεταφράζει και δημοσιεύει τον «Ευτυχιμένο πρίγκιπα» του Όσκαρ Ουάιλντ. Εξαιτίας μιας πάθησης στα μάτια του, που θα τον οδηγήσει προοδευτικά σε πλήρη τύφλωση, η οικογένεια Μπόρχες εγκαθίσταται στη Γενεύη, όπου ο Χόρχε Λουίς εγκαινιάζει της λυκειακές σπουδές του και αποκτά μια υψηλού επιπέδου μόρφωση, καθώς τελειοποιεί τις γνώσεις στην αγγλική, γαλλική και γερμανική γλώσσα. Ανακαλύπτει την εξπρεσιονιστική ποίηση, την γερμανική φιλοσοφία, τελειοποιεί τα λατινικά του και το 1919 εγκατεστημένος στη Μαγιόρκα της Ισπανίας ολοκληρώνει την πρώτη ποιητική συλλογή του «Οι κόκκινοι ρυθμοί» όπου είναι φανερός ο θαυμασμός για την επανάσταση των μπολσεβίκων στη Ρωσία. Η οικογένεια των Μπόρχες, έπειτα από πολλές προσωρινές διαμονές και πολλά ταξίδια στην Ευρώπη, επιστρέφουν το 1921 στο Μπουένος Άιρες, όπου και θα παραμείνει. Τώρα ο Μπόρχες ανακαλύπτει τις φτωχογειτονίες της γενέτειράς του με τους *compartitos* («μόρτες») γράφει ποιήματα, διηγήματα, δοκίμια και «φαντασίες», ιδρύει διάφορα περιοδικά, παίρνει μέρος σε λογοτεχνικούς ομίλους και από το 1925, που θα δημοσιεύσει την ποιητική συλλογή «Η απέναντι Σελήνη» και τα δοκίμια «Ερευνες», θα δίνει το λογοτεχνικό παρόν με ένα έως δύο έργα το χρόνο, μέχρι το 1985 που θα δημοσιευθεί και η τελευταία ποιητική συλλογή του, «Οι συνωμότες». Ο Μπόρχες πέθανε στις 14 Ιουνίου του 1986 στη Γενεύη.

Με καντάδες και αποκριάτικα τραγούδια πλημμυρίζει σήμερα το κέντρο του Άργους

Όμορφες αποκριάτικες σερενάτες θα κατακλείσουν και πάλι τις γειτονιές του Άργους. Μπορεί να αγαπημένη ή ο αγαπημένος να είναι υποθετικά ή ουτοπικά πρόσωπα, όμως πάντα κάποιος Χαραλάμπης θα χρειάζεται ένα, ένα τόσο δα σπρώξιματάκι για να παντρευτεί, η μια αμυγδαλιά ξεχασμένη σε κάποιο πάρκο θα αφήσει τα άνθη της να στολίσουν τα μαλλιά μιας ξανθιάς αγαπημένης. Ένα μελωδικό αποκριάτικο σεργιάνι στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Απόκριες 2019 στο Δήμο Άργους Μυκηνών που διοργανώνει η ΚΕΔΑΜ, θα έχουν σήμερα να απολαύσουν οι Αργείοι από την χορωδία του συλλόγου "Τελέσιλλα" με το τμήμα "Αναπολώντας" και με μαέστρο τον κ. Ιω-



άννη Κόντη που θα τραγουδήσει στο κέντρο του Άργους και τους γύρω πεζόδρομους καντάδες και αποκριάτικα τραγούδια. Όσο παλιομοδίτικα κι αν φαντάζουν μπρος στα μπάπα μπούμπα των δήθεν βραζιλιάνικων ρυθμών, αποτελούν την γέφυρα του χτες με το σήμερα, του ρομαντισμού με την ισοπεδωτική πραγματικότητα.

Επίσης, το Σάββατο 9 Μαρτίου και ώρα 11:00 στην Πλατεία του Αγίου Πέτρου, η Παιδική-Νεανική Χορωδία του συλλόγου με μαέστρο τον κ. Νίκο Καπετάνιο θα τραγουδήσει αποκριάτικα τραγούδια, δίνοντας χρώμα, ήχους και εικόνες σε όλους μας την ημέρα αυτή.



Απόκριες..
'Αλλαξε,
όσες μάσκες θέλεις.
Δεν με φοβίζει..
Στην Ψυχή σου
πάλι .. θα κοιτάζω !!

- Στύρος Δ. Κατσιγιαννης-



Οδός ονείρων!

Που βρίσκεται
η ομορφιά,
να κουβαλάς τη φύση
με τα χέρια σου,
όταν σε πετροβολούν
να αντιστέκεσαι.

Όταν σε πολεμούν
να χαμογελάς,
εσύ να βαδίζεις
στη χαμένη σου
άνοιξη...
Θέλουν να σε εμποδίσουν
να μη δεις τα λουλούδια.

Εδώ ονειρεύομαι
Θέλω να γίνω παιδί
να μαγεύομαι...
βλέπω ένα μπαλόνι
χαιρετά τον ουρανό,
και ερωτεύομαι.

Έχω το κόσμο
δικό μου,
δε θέλω
να είσαι άνεμος.

έχασα,
άκουσε
ζωή
τα μυστικά μου
μεγάλωσα.

Αλλά δε σταμάτησα
να αγαπώ !

Ιωάννης Σκούρας
26-02-2019

Η Ερμιονίδα υποδέχτηκε την αποκριά



Το έθιμο της Λύριζας, που γίνεται στο Κρανίδι, είναι ένα όμορφο παραδοσιακό αποκριάτικο γλέντι και γίνεται στις πλατείες της πόλης. Μатаιώθηκε για φέτος κι έτσι έπρεπε να γίνει.

Η Ερμιόνη όμως υποδέχτηκε την Κυριακή 3 Μάρτη τις απόκριες με γαϊτανάκι, ταμπούρα, κορδέλες, κλαρίνα και χορό. Για να σπηθεί το γαϊτανάκι χρειάζονται δεκατρία άτομα.

Ο ένας κρατάει το κοντάρι, στο κέντρο από την κορυφή τού ξεκινούν δώδεκα μακριές κορδέλες, καθεμιά με διαφορετικό χρώμα (ο αριθμός ποικίλλει). Οι κορδέλες αυτές λέγονται γαϊτάνια και είναι αυτές που δίνουν το όνομά τους και στο έθιμο. Γύρω από τον στύλο δώδεκα χορευτές κρατούν από ένα γαϊτάνι και χορεύουν ταυτόχρονα ανά ζευγάρια, τραγουδώντας το παραδοσιακό τραγούδι.

Καθώς κινούνται γύρω από τον στύλο, κάθε χορευτής εναλλάσσεται με το ταίρι του κι έτσι όπως γυρνούν, πλέκουν τις κορδέλες γύρω από τον στύλο δημιουργώντας χρωματιστούς συνδυασμούς, με τον ίδιο τρόπο που έπλεκαν παλιά οι γυναίκες τα γαϊτάνια και στόλιζαν τις παραδοσιακές φορεσιές. Όταν οι κορδέλες έχουν όλες τυλιχτεί και οι χορευτές χορεύουν όλο και πιο κοντά στο κοντάρι, αντιστρέφεται η φορά του χορού και αφού τα γαϊτάνια ξετυλιχτούν ο χορός τελειώνει.

Συμβολίζει το πνεύμα της συναδέλφωσης της αγάπης και της ομόνοιας και πέρασε στην Ελλάδα από πρόσφυγες του Πόντου και της Μικράς Ασίας, έδεσε όμως απόλυτα με τα έθιμα μας και δεν αφήνει κανέναν αδιάφορο.

Με καθοδηγητή τον Φάνη Λαμπρόπουλο



Την Κυριακή 10 Μαρτίου στις 4 το απόγευμα στο κέντρο του Άργους θα ξεκινήσει η Μεγάλη Καρναβαλική Παρέλαση με άρματα την οποία διοργανώνει η ΚΕΔΑΜ και αποτελεί το μεγαλειώδες αποκορύφωμα των εκδηλώσεων της Αργεΐτικης Αποκριάς. Ο extreme παρουσιαστής Φάνης Λαμπρόπουλος θα είναι μαζί μας για να σχολιάζει με το δικό του χιουμοριστικό τρόπο. Οι art of soul, οι χορευτές που άφησαν άφωνους κριτές και κοινό στο "Ελλάδα έχεις ταλέντο", αψηφούν ... τους νόμους της βαρύτητας! Οι καραμούζες, η μασκότ του Αργεΐτικου Καρναβαλιού! Η εντυπωσιακή βασίλισσα του καρναβαλιού! Ξυλοπόδαροι με γιγαντιαία φορέματα! Μασκότ! DJ! Καρναβαλιστές και Άρματα... Είναι σίγουρο πως θα ξεσηκώσουν τους πάντες που θα έχουν την τύχη να παρακολουθήσουν τη Μεγάλη Καρναβαλική Παρέλαση

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Άργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174



Θα βρέξει; // A.N.

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispre@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Στιχάκια
-και στοιχεία-
Λυγουριάτικα



του
Γιάννη
Σαρρή
(Δραχώνα)

Συνεταιρική ταβέρνα

Ο Νίκος μια χρονιά που σόδεψε μπόλικο κρασί άνοιξε με τον αδερφό του ταβέρνα συνεταιρική. Ο Θεόδωρος συμφώνησε με του Νίκου την ιδέα γιατί θα έφερνε κέρδη και μόνιμη κρασοπαρέα.

Και οι δυο λάτρευαν την πικρή στιφάδα του κρασιού που σπρώχνει τη γλυκιά ζαλάδα στο δρόμο του κεφιού. Εκείνη που λευτερώνει τις θαρρετές κουβέντες και τους δειλούς για μια στιγμή να φαίνονται λεβέντες.

Το μαγαζί το έστησαν στην «πάνω την πλατεία» και άνοιξαν τις πόρτες του για να 'ρθει πελατεία. Ποτέ δεν υπολόγισαν και δεν είχαν φανταστεί πως η ταβέρνα τους θα προκαλούσε κοσμοσυρροή.

Ο Νίκος ήταν στο σερβίρισμα με τους πελάτες κι ο Θεόδωρος στα βαρέλια να γεμίζει τις κανάτες.

Με το πέρασμα της ώρας όλοι έρχονταν στο κέφι μαγαζάτορες, πελάτες να ξεπέφτουνε στη μέθη. Τότε ο Θεόδωρος δεν πήγαινε κρασί σε ορισμένους, αλλά με τον τενεκέ το μοίραζε στους μεθυσμένους.

Εκεί ν' άκουγες και να 'βλεπες τους πανηγυρισμούς με σηκωμένα τα ποτήρια στους τρίτους ουρανούς. Ύστερα από αυτά ξεχνιούνταν οι λογαριασμοί και όλοι ζητούσαν πίομα χωρίς βεβαίως πληρωμή.

Εκεί να βλέπεις «Κωτσιαντούλια», «Κοκκόνη», «Ραμπαγά» Παναγή «Εισαγγελέα», Παμεινώντα «Πορδαλά». Από κοντά «Παλιάτσος», «Σιατράπη», «Νταλαβέρης», Φώτης «Τζίας», «Καγιανάς» και Τάσος «Περγαντιέρης». Όρθιοι «Ντελιγιούργας», «Κελεπούρης» και «Πουλίκας», ο Γιαννάκος της «Τσιμένταινας» και ο μικρός «Μανίκας». Στα σκαλιά ο «Ταμπουράς» κι ο Θανάσης ο «Λαγός» και στο βάθος ο «Σπαλιώρας» κι ο Μανώλης ο «Στραβός».

Όταν τέλειωνε το γλέντι όλοι φεύγαν μεθυσμένοι κι ο Θεόδωρος με το Νίκο μέναν ευχαριστημένοι.

Δεν είχανε -τρομάρα τους- ποτέ υπολογίσει ότι το ταμείο προ πολλού είχε χρεωκοπήσει. Και όταν τα βαρέλια τους είπαν ν' αδειάσουν λεφτά δεν είχανε άλλο κρασί να αγοράσουν.

Πρώτος ο Θεόδωρος υπέβαλε την απορία:
-Πως δεν περίσσεψαν λεφτά με τόση πελατεία;
Η απάντηση του Νίκου ήρθε άνευ αναμονής:
-Ρε βλάκα, άμα παίρναμε λεφτά θα 'ρχότανε κανείς;

Έτσι κλείσαν την ταβέρνα στην «πάνω την πλατεία» που είχε τζάμπα το κρασί και κάργα πελατεία.



ΑΔΑ ΩΩΚ9ΩΚΦ-ΦΦΨ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ
Ταχ. Δ/ση : Βασ. Κων/νου 34
Τ. Κ. : 21100
Τηλ : 2752360941
Πληρ. : Καλογήρου Ελένη

Ναύπλιο 5/3/2019
Αριθμ. Πρωτ. 4025

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΗ-
ΜΟΠΡΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΜΙΣΘΩ-
ΣΗ - ΔΙΑΘΕΣΗ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΥ
ΧΩΡΟΥ ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΟΣΕ
ΣΤΗΝ Δ.Ε. ΝΑΥΠΛΙΟΥ**

**Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ**

Προκηρύσσει δημοπρασία πλειοδοτική φανερή και προφορική για την εκμίσθωση -διάθεση κοινόχρηστων χώρων στην Δ. Ε. Ναυπλίου - πάρκο ΟΣΕ για την τοποθέτηση παιχνιδιών ως οι χώροι αυτοί καθώς και οι δραστηριότητες αποτυπώνονται στο συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της παρούσας, λόγω των επερχόμενων εορτών Αποκριάς και Πάσχα.
Αναλυτικά :

**Περιγραφή δημοτικών κοινό-
χρηστων χώρων**
Εντός του πάρκου ΟΣΕ:

Χώρος που ορίζεται από το τρένο (αντίκα) έως τον πεζόδρομο της οδού Πολυζωίδου για την τοπο-

θέτηση και λειτουργία ψυχαγωγικών παιχνιδιών (Λούνα παρκ, κ.λ.π.) ως αυτά περιγράφονται αναλυτικά ανά θέση και δραστηριότητα στο επισυναπτόμενο τοπογραφικό διάγραμμα εμβαδού 840 τμ.

Η Διάρκεια της μίσθωσης ορίζεται από την υπογραφή του σχετικού συμφωνητικού έως και 6/5/2019 (ΑΔΣ 49/2019)

Η δημοπρασία θα διεξαχθεί την 18 η του μηνός Μαρτίου του έτους 2019 ημέρα Δευτέρα και από ώρα 10:00 π. μ. έως 11:00 π.μ. στο Δημοτικό Κατάστημα Ναυπλίου στο γραφείο Νο 3 ενώπιον της αρμόδιας Επιτροπής ως έχει οριστεί με την 18/2019 ΑΔΣ.

Κατώτατο τίμημα μίσθωσης - τέλος χρήσης κοινόχρηστου χώρου για το σύνολο των τμ. και για όλη την διάρκεια μίσθωσης ορίζεται, το ποσό των πεντακοσίων ευρώ € (500 €)

Μαζί με τη συμμετοχή τους και τα λοιπά δικαιολογητικά οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να καταθέσουν και **εγγύηση συμμετοχής που ανέρχεται στο ποσό των πενήντα ευρώ (50,00 €).**

Πληροφορίες και αντίγραφα της διακήρυξης της δημοπρασίας παρέχονται τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από το γραφείο 7 του Δήμου Ναυπλιέων

Αρμόδια υπάλληλος : κ. Καλογήρου Ελένη

Διεύθυνση : Βασ. Κωνσταντίνου 34
Τηλ. 2752360941

**Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΚΑΧΡΙΜΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**

Μάρτης 2019

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

**Κάνετε την
επιχείρησή σας
ΕΙΔΗΣΗ!!!!**

Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα
μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης»
με χαμηλό κόστος !!!

Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)



Γυναίκες που κάνουν τόσα πολλά!

Της Γεωργίας Τζαμαλούκα

Σύμφωνα με την ετήσια αναφορά (2018) του *Report On Equality between women and men in the EU*, το 2018, ο Μέσος όρος ωρών εργασίας των γυναικών στην Ελλάδα είναι ο υψηλότερος στην Ευρώπη (41.9h) ενώ στην Δανία και στην Ιρλανδία ο χαμηλότερος (37.7h). Οι Ελληνίδες εργάζονται πολύ την ίδια στιγμή που σύμφωνα με το Gender Equality Index, (Πίνακας που δείχνει την κατάσταση της Ισότητας των Φύλων) η Ελλάδα έχει την χαμηλότερη βαθμολογία, ενώ η Σουηδία την υψηλότερη¹. Οσο εδω και 30 χρόνια το Οικογενειακό δικαιο προωθεί τις γονεϊκές στάσεις σύμφωνα με μια πιο ισότιμη εξέλιξη των πατρικών και των μητρικών ρόλων.

«Η δημοκρατική οικογένεια»

Πιο πολύπλοκη, η σύγχρονη οικογένεια γίνεται συγχρόνως πιο απαιτητική και πιο εύθραυστη.

Σήμερα είτε το θέλουμε είτε όχι, η εικόνα της νοικοκυράς αχρηστεύεται, ο διαχωρισμός των ρόλων των φύλων γίνεται περισσότερο αβέβαιος και ποικίλος, τα παιδιά εκπαιδεύονται όλο και περισσότερο εκτός οικογένειας, ένας έφηβος στους τέσσερις βλέπει τους γονείς του να χωρίζουν και ένας νέος κάτω των 25 ετών ζει με τον έναν του γονιό.

Μαζί με αυτές τις αλλαγές κινδυνεύει η ψυχική και συναισθηματική υγεία των γυναικών και ιδιαίτερα με την διάνοξη του στρες και με συμπτώματα όπως, πονοκέφαλοι, ένταση, αϋπνία, αλλαγές στην όρεξη, υπερβολικό κάπνισμα ή ποτό, αίσθηση ότι η ζωή δεν έχει ισορροπία. Οι γυναίκες ζουν σε ένα διαρκές άγχος, θυμό, δυσάρεσκεια, θλίψη, εκνευρισμό, απογοήτευση, αφηρημάδα, ανησυχία, αναποφασιστικότητα, αρνητικές σκέψεις, ανία, έλλειψη τρυφερότητας στη σχέση, συζυγικούς καβγάδες, μοναξιά και τέλος, απάθεια, έλλειψη νοήματος, κενό, έλλειψη συγκώρεσης, αμφιβολία, ενοχές και απελπισία.

«Σήμερα το άμεσο περιβάλλον μας αλλάζει, από την άποψη ότι διαρκώς αντιμετωπίζουμε νέους εξελικτικούς στόχους στη ζωή μας- όταν αποκοβόμαστε από το θηλασμό, όταν τελειώνουμε το σχολείο, όταν παντρευόμαστε, όταν μεγαλώνουμε παιδιά, όταν αναλαμβάνουμε περισσότερες ευθύνες στην εργασία μας, όταν βγαίνουμε στη

σύνταξη και τα λοιπά. Και πέρα απ' αυτά, όλος ο κόσμος γύρω μας αλλάζει κι αυτός. Έτσι κι εμείς πρέπει διαρκώς να αλλάζουμε, με την έννοια ότι πρέπει διαρκώς να αναθεωρούμε τη γνώση μας, τις στάσεις και τα συναισθήματά μας- αυτό που ονομάζουμε «κάρτες του κόσμου που κουβαλάμε μέσα στο κεφάλι μας». Και πώς το κάνουμε αυτό; Αν ζούμε στην πραγματικότητα και επικοινωνούμε με σαφήνεια και ειλικρίνεια, η ζωή θα μας αλλάξει αυτόματα!

Οι πληροφορίες που χρειαζόμαστε για να μαθαίνουμε πώς να ζούμε τη ζωή μας, μας προσφέρονται αδιάκοπα. Άρα αν είμαστε ανοικτοί και επιτρέπουμε στον εαυτό μας να επηρεάζεται από αυτές τις πληροφορίες, θα αλλάζουμε εσωτερικά για να συμπορευόμαστε με τις εξωτερικές αλλαγές και θα προσαρμοζόμαστε διαρκώς»².

Ανδρικά - γυναικεία στερεότυπα

Τα κυρίαρχα στερεότυπα εδω και χρόνια για τον άνδρα είναι ότι αυτός είναι επιθετικός, διεκδικητικός, ανταγωνιστικός, δυναμικός, λογικός, μη συναισθηματικός κ.λπ. ενώ για τη γυναίκα ότι είναι στοργική, τρυφερή, συναισθηματική, υποχωρητική και πολυλογού. Είναι αλήθεια ότι οι γυναίκες έχουν μια τάση για πιο λεπτομερείς περιγραφές της πραγματικότητας. Είναι αλήθεια επίσης ότι οι γυναίκες εργαζόμενες αφιερώνουν πολλές ώρες στην εργασία γεγονός που τις φέρνει σε αντίθεση με την οικογένεια καθώς υπάρχει σύγκρουση ρόλων. Σε μονογονεϊκές οικογένειες (με μητέρα αρχηγό οικογένειας) αυτός ο τρόπος ζωής έχει επιπτώσεις στην «φτωχή υγεία» των γυναικών και στις συσχετίσεις ανάμεσα σε ψυχοκοινωνικούς παράγοντες πίεσης και ποιότητας ύπνου³.

Σε σχέση με την οικογένεια και άσχετα με το αν εργαζόμαστε ή αν έχουμε και άλλες δραστηριότητες, η φροντίδα των μελών της οικογένειας θεωρείται δική μας υπόθεση με αποτέλεσμα να δεχόμαστε μεγάλη πίεση για να μπορέσουμε να ανταποκριθούμε στους πολλαπλούς μας ρόλους. Χαρακτηριστικό της έκτασης αυτών των αντιλήψεων αποτελεί επίσης η γονική άδεια στις υπηρεσίες, η οποία παρόλο που παραχωρείται ανεξαρτήτως φύλου, ελάχιστα άνδρες την ζητούν.

Επίσης άλλο ένα παράδειγμα για την πρακτική εφαρμογή των στερεοτύπων και το οικονομικό όφελος που προκύπτει από την καταπίεση των γυναικών
2 R. Skynner, J. Cleese (1998). «Οικογένεια η Σύγχρονη Οδύσσεια, εκδ. Κέδρος
3 R.Cinamon, Y.Rich, (2005) Work family conflict among female teachers. Teaching and Teacher Education, 21 (4), 365-378

είναι το ότι η εργασία στο σπίτι (φροντίδα παιδιών, ηλικιωμένων κλπ.) έχει σαν αποτέλεσμα να μη δημιουργούνται από το κράτος δομές υποστήριξης.

Στερεότυπα σεξουαλικότητας

Άλλο στοιχείο της υποτίμησης των γυναικών αποτελεί η αντίληψη περί μιαιρότητας του γυναικείου σώματος από τις μεγάλες θρησκείες. Παράδειγμα η έννοια του ακάθαρτου σώματος στην διάρκεια της περιόδου, που αποτελεί ένα βασικό λόγο που οι γυναίκες δεν γίνονται ιερείς στα περισσότερα χριστιανικά δόγματα. Υπάρχει μια γενική υποτίμηση των φυσιολογικών λειτουργιών του γυναικείου σώματος και προτροπή να αποκρύβεται. Η ενοχοποίηση αφορά ιδιαίτερα τις λειτουργίες που διακρίνουν τις γυναίκες όπως η αναπαραγωγή, ο έμμησος κύκλος κλπ. Χωρίς να είναι γνωστό αν στην πρώτη φάση της εμφάνισης του ανθρώπινου είδους στην γη αυτές οι λειτουργίες ήταν τόσο στιγματισμένες αρνητικά από την κοινωνία.

Στερεότυπα βίας

Σχετικά με τη βία κατά των γυναικών, υπάρχουν ακόμα τα στερεότυπα και οι μύθοι που συνοδεύουν την κακοποίηση των γυναικών και κυρίως τη σχέση της κακοποίησης με την τάξη, (οι φτωχές τρώνε ξύλο), το επίπεδο εκπαίδευσης, (μορφωμένος και καλλιεργημένος άνδρας αποκλείεται να είναι βίαιος), και τη χρήση των ουσιών (όταν δεν πίνει είναι καλό παιδί).

Σύμφωνα με τη θεωρία της κοινωνικής μάθησης του Bandura, (1977) που έχει χρησιμοποιηθεί για να εξηγήσει τη συνέχιση της οικογενειακής βίας στις επόμενες γενιές, η παρατήρηση (το να είναι μάρτυρας κάποιος) ή να έχει εμπειρία της βίας (να έχει υποστεί δηλαδή ο ίδιος κακοποίηση) στην παιδική ηλικία ενισχύει την τάση του ατόμου να ανταποκρίνεται επιθετικά στο στρες στην διάρκεια της ζωής του και να χρησιμοποιεί τη βία ως εργαλείο για την επίλυση προβλημάτων. Κατά συνέπεια, η συντροφική βία μπορεί να αποτελέσει μέρος μιας συνέχειας, η οποία ξεκινά με την έκθεση στη βία στα πλαίσια της οικογένειας προέλευσης και συνεχίζεται με τη βία στις συντροφικές σχέσεις και στις οικογένειες που διαμορφώνονται στην ενήλικη ζωή. Παλαιότερη έρευνα⁴ βέβαια έδειξε ότι δεν είναι μόνον οι άνδρες επιθετικοί αλλά και οι γυναίκες τείνουν εξίσου στην έκφραση των αρνητικών συναισθημάτων τους, γεγονός που

4 Τζαμαλούκα, Γ.Σ., Παπαδακάκη, Μ., Χατζηφωτίου, Σ., Χλιαουτάκης, Ι. (2006). Συμπεριφορές συναισθηματικής κακομεταχείρισης σε ενήλικα ζευγάρια: ένα μοντέλο με προγνωστικό δείκτη τον τρόπο ζωής. Το ΒΗΜΑ των κοινωνικών επιστημών, (46): 113-155

γεννά συγκρούσεις.

Υπάρχει μια έντονη τάση, ιδιαίτερα στις μέρες μας, να προσπαθεί μια γυναίκα να λύσει τα προβλήματά της αλλάζοντας τα πράγματα απέξω, με το να παντρευτεί (ή να ξεπαντρευτεί) να αλλάξει δουλειά, να μετακομίσει, να μπει σ' ένα συνδικάτο ή να πολεμήσει για τα δικαιώματα της γυναίκας. Γεγονός είναι όμως πως αν έχει παραλύσει από άλυτες συγκρούσεις εξάρτησης, η ζωή της δεν πρόκειται να αλλάξει επειδή βρήκε τον «κατάλληλο» άνδρα, την «κατάλληλη» δουλειά ή το «κατάλληλο» σπιλ ζωής. Η συμβολή της στον αγώνα για τα δικαιώματα της γυναίκας μπορεί να την ανακουφίσει προσωρινά από το αίσθημα της προσωπικής απομόνωσης. Καμιά όμως απ' αυτές τις εξωτερικές αλλαγές δεν πρόκειται να ξεπερδέψει το πλέγμα των μπερδεμένων και αυτοκαταστροφικών στάσεων που караδοκεί μέσα μας. Οι γυναίκες που θέλουν να νιώσουν πιο αρμονικά με τον εαυτό τους, πρέπει να αρχίσουν με την αντιμετώπιση των εσωτερικών προβλημάτων τους, όπως να αντιμετωπίσουν κάποιους φόβους.

Οι φόβοι των Γυναικών

Ύστερα από συζητήσεις με ψυχοθεραπευτές και ψυχιάτρους, κουβεντιάζοντας με πολλές γυναίκες γύρω μας και παρατηρώντας τη ζωή τους, καταλήγουμε στο συμπέρασμα πως ένα από τα πρώτα πράγματα που πρέπει να αντιμετωπίσει μια γυναίκα είναι ο φόβος που κυβερνάει τη ζωή της. Ο φόβος μπροστά στην ανεξαρτησία (που σημαίνει ότι μπορεί να καταλήξουμε μόνες και απροστάτευτες). Ο φόβος μπροστά στην εξάρτηση (πράγμα που σημαίνει ότι κινδυνεύουμε να καταβροχθιστούμε από κάποιον κυριαρχικότερο «άλλο»)
Ο φόβος μήπως είμαστε ικανές και καλές σ' αυτό που κάνουμε (πράγμα που μπορεί να σημαίνει ότι θα πρέπει να συνεχίσουμε να είμαστε καλές σ' αυτό που κάνουμε).
Ο φόβος πως είμαστε ανίκανες (πράγμα που μπορεί να σημαίνει ότι θα νιώθουμε πάντα κατάθλιψη, σαν άτομα αδέξια και κατώτερα).

Ο πανικός του Φύλου

Η σύγκρουση που νιώθουμε εμείς οι γυναίκες στο θέμα της θηλυκότητας, έχει στενή σχέση με το γεγονός ότι διαλέξαμε να μην ζήσουμε σαν τις μανάδες μας. Οι ψυχιάτροι έχουν αρχίσει να ανακαλύπτουν πως όσο πιο περιορισμένες και εξαρτημένες είναι οι μανάδες μας, τόσο περισσότερο θα προσπαθήσουμε εμείς να προχωρήσουμε σε διαφορετικές κατευθύνσεις. Η υποταγμένη μητέρα που υποφέρει σιωπηλά ακόμα κι όταν λέει ξεκάθαρα

στη κόρη της: «Μην την πάθεις σαν κι εμένα, εσύ γίνε κάτι» - μπορεί να νιώθει κακία και ανασφάλεια από το γεγονός ότι η κόρη της δεν ακολουθεί το ίδιο μοντέλο «ρόλου» με αυτήν.

Η μνησικακή μητέρα λοιπόν, έχει την τάση να προκαλεί μια χρόνια, ελαφριά κατάθλιψη στη κόρη της, ένα υπόγειο ρεύμα λύπης ή κατάθλιψης στη κόρη που μοιάζει να μη φεύγει ποτέ
Η γυναίκα που δεν διαθέτει ένα κατάλληλο πρότυπο ρόλου λοιπόν βρίσκεται σ' ένα βαθύ ψυχολογικό δίλημμα. Δεν θέλει να γίνει σαν τη μητέρα της, ούτε θέλει να γίνει σαν τον πατέρα της. Σαν ποιόν λοιπόν «να γίνει»; Αυτή η σύγκρουση της ταυτότητας του φύλου είναι η ουσία του Φυλετικού Πανικού (πανικός του φύλου).

Εδω και πάρα πολύ καιρό, μαθαίνοντας να παραδίδουμε την ευθύνη του εαυτού μας στους άλλους, αναπτύσσουμε μια τάση να κατηγορούμε αυτούς τους άλλους για την ανικανότητά τους ν' αναπληρώσουν το κενό μέσα μας και να μας κάνουν ευτυχισμένες - πράγμα που βέβαια δεν είναι η δουλειά τους. Αν εμείς είμαστε θυμωμένες, κάποιος άλλος τότε θα φταίει γι' αυτό, σίγουρα! 'Η αν είμαστε ο στόχος του θυμού κάποιου άλλου, πρέπει να φταίμε εμείς, αντίστοιχα. Όσο πιο συγχωνευμένες είναι οι σχέσεις στην πρώτη μας οικογένεια(όσο δηλαδή, η δύναμη της ενότητας είναι τόσο ισχυρή που να χάνεται το ξεχωριστό «εγώ» μέσα στο «εμείς»), τόσο περισσότερο μαθαίνουμε να αναλαμβάνουμε ευθύνες για τα συναισθήματα και τις αντιδράσεις των άλλων και αντίστοιχα να τους κατηγορούμε για τις δικές μας αντιδράσεις. «Εξαιτίας σου έχει ο μπαμπάς ημικρανίες», «Έκανε τον άντρα της αλκοολικό»⁵ ή ... «τον έφαγε»!

Οι ανθρώπινες σχέσεις, ωστόσο, δεν λειτουργούν έτσι, τουλάχιστον όχι ακριβώς. Αρχίζουμε να χρησιμοποιούμε τον θυμό μας ως καταλύτη αλλαγής, όταν γίνουμε ικανές να λέμε στον άλλο πως νιώθουμε, χωρίς να τον θεωρούμε υπεύθυνο για τα συναισθήματά μας και χωρίς να κατηγορούμε τον εαυτό μας για τις αντιδράσεις των άλλων στις επιλογές και τις πράξεις μας. Είμαστε υπεύθυνες για τη δική μας συμπεριφορά. Αλλά δεν είμαστε υπεύθυνες για τις αντιδράσεις των άλλων, ούτε εκείνοι για τις δικές μας.

Από την στιγμή που μαθαίνουμε να παρατηρούμε και να αλλάζουμε τη συμπεριφορά μας είναι μια πράξη αγάπης προς τον εαυτό μας και κατ' επέκταση προς τους άλλους.

5 Harriet G. Lerner, (2004), Γυναίκες και θυμός, Πώς να δεχθείτε τον θυμό και να τον χρησιμοποιήσετε παραγωγικά, εκδ. Φυτράκης Α.Ε.

1 <https://ec.europa.eu/eurostat/news/themes-in-the-spotlight/womens-day-2016>

αθλητικά

Αθλητικά Βραβεία Ποδοσφαίρου από την Ε.Π.Σ. Αργολίδας



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε χτες η καθιερωμένη πλέον εκδήλωση της Ε.Π.Σ. Αργολίδας «Αθλητικά Βραβεία Ποδοσφαίρου», με την παρουσία της πολιτικής, αθλητικής, εκκλησιαστικής ηγεσίας, φορέων, αλλά κυρίως όλων όσων αγαπούν και έχουν προσφέρει στο άθλημα από διάφορες θέσεις. Ξεχωριστή αναφορά θα πρέπει να κάνουμε στην τεράστια ανταπόκριση του κόσμου της Αργολίδας, ο οποίος με την μαζική παρουσία του έδειξε πως το ποδόσφαιρο ενώνει και πως το έργο και το όραμα της Ε.Π.Σ. Αργολίδας τυγχάνει μεγάλης αναγνώρισης, πράγμα που μας δίνει την δύναμη να συνεχίσουμε και να πετύχουμε ακόμα περισσότερα πράγματα, ώστε να συνεχίσει το Αργολικό ποδόσφαιρο την πορεία ανάπτυξής του.

Στην εκδήλωση μεταξύ άλλων παρευρέθηκαν ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου κ. Τατούλης Πέτρος, ο Πρόεδρος της Ε.Π.Ο κ. Γραμμένος Ευάγγελος, ο Ταμίας της Ε.Π.Ο και Πρόεδρος της Ε.Π.Σ. Μαγνησίας κ. Λαοκαράκης Περικλής, ο εκπρόσωπος της ΠΑΕ Π.Α.Ο.Κ. Θεσσαλονίκης κ. Λαγωνίδης Κωνσταντίνος, ο εκπρόσωπος της ΠΑΕ Α.Ε.Κ. κ. Παπαδόπουλος Ιωάννης, ο Πρόεδρος της Ε.Π.Σ. Αθηνών κ. Δημητρίου Παναγιώτης, ο Πρόεδρος της Ε.Π.Σ. Αιτωλοακαρνανίας και Πρόεδρος Εθνικών Ομάδων κ. Παπαχρήστου Παναγιώτης, ο Πρόεδρος της Ε.Π.Σ. Μεσσηνίας κ. Σπλιώτης Βασίλειος, ο Πρόεδρος της Ε.Π.Σ. Βοιωτίας Νίκας Κωνσταντίνος, ο Πρόεδρος της Ε.Π.Σ. Αρκαδίας Τσαγγούρης Σταύρος, ο Πρόεδρος της Ε.Π.Σ. Αχαΐας Δανιήλ Άγγελος, ο Γραμματέας της Ε.Π.Σ. Μεσσηνίας Αλεξανδρόπουλος Ηλίας, το μέλος του Δ.Σ. της Ε.Π.Σ. Αθηνών Ρούσσος Ιωάννης, ο βουλευτής Αργολίδας κ. Μανιάτης, ο Αντιπεριφερειάρχης Αργολίδας κ. Χειβιδόπουλος Αναστάσιος, η θεματική Αντιπεριφερειάρχης Πελοποννήσου κ. Νικολάκου Κωνσταντίνα, ο Δήμαρχος Επιδαύρου κ. Γκάτζιος Κωνσταντίνος, οι περιφερειακοί σύμβουλοι κ.κ. Στεφανόπουλος Θεοφάνης, Σαρής Ιωάννης, Γαβρήλος Γεώργιος, ο πρόεδρος του Δ.Σ. Δήμου Ναυπλίων κ. Μπούκουρης Παναγιώτης, οι Αντιδήμαρχοι Δήμου Ναυπλίων κ.κ. Κακριμάνης Γεώργιος και Γαβρήλος Σταύρος, περιφερειακοί σύμβουλοι άλλων Π.Ε. Πελοποννήσου, δημοτικοί σύμβουλοι των Δήμων Άργους-Μυκηνών, Ναυπλίων και Ερμιονίδας, ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Αργολίδας κ. Δαμούλος Φώτιος καθώς και αντιπροσωπεία του, οι υποψήφιοι Περιφερειακοί Σύμβουλοι κ.κ. Καραγιάννη Ντίνα, Γανώσης Αναστάσιος, Μπόμπος Γεώργιος, Πλα-

τής Δημήτριος, ο Προϊστάμενος της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης κ. Γαλινός Ιωάννης, εκπρόσωποι όλων των σωμάτων ασφαλείας, εκπρόσωποι διάφορων φορέων.

Στην εκδήλωση προβλήθηκε βιντεοσκοπημένο μήνυμα-χαιρετισμός του εν ενεργεία και υποψήφιου Ευρωβουλευτή της ΝΔ και πρώην διεθνή και Αρχηγού της Εθνικής Ελλάδας κ. Ζαγοράκη Θεόδωρου, ο οποίος λόγω ανειλημμένων υποχρεώσεων στο Ευρωκοινοβούλιο, δεν μπόρεσε να παρευρεθεί στην εκδήλωση.

Από τον χώρο του ποδοσφαίρου παρευρέθηκαν μεταξύ άλλων Πρόεδροι και εκπρόσωποι όλων των σωματείων της Ένωσης, ο Πρόεδρος κ. Μητροσύλης Νικόλαος καθώς και το Δ.Σ. του Συνδέσμου Προπονητών, ο Πρόεδρος της Επιτροπής Διαιτησίας κ. Δανιγγέλης Φώτιος καθώς και η πλειοψηφία των εν ενεργεία διαιτητών της Ένωσής μας, ο εν ενεργεία προπονητής του Παναθηναϊκού κ. Δώνης Γεώργιος, οι προπονητές κ.κ. Καρούλιας Νικόλαος και Σταθόπουλος Ευστάθιος, ο παλαίμαχος διεθνής κ. Αποστολάκης Στράτος, ο εκπαιδευτής προπονητών της Ε.Π.Ο. κ. Βονόρτας Ιωάννης, ο τεχνικός Διευθυντής των ακαδημιών Αστέρα Τρίπολης κ. Δουβίκας Ιωάννης, παλιοί παράγοντες, παλαίμαχοι ποδοσφαιριστές και προπονητές, εν ενεργεία ποδοσφαιριστές, παρατηρητές αγώνων και παλαίμαχοι διαιτητές. Στην εκδήλωση εκτός των βραβεύσεων και των τιμητικών διακρίσεων αναλύθηκαν από τον Πρόεδρο της Ένωσης κ. Σιδέρη Βασίλειο, τα έργα που έχουν γίνει μέχρι τώρα από την παρούσα Διοίκηση καθώς και οι στοχεύσεις που έχουν τεθεί για το επόμενο διάστημα.

Σύμφωνα με όσα αναφέρθηκαν από πλευράς ΕΠΣΑ: «Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε ειδικά για την παρουσία τους, τους παλαίμαχους παίκτες και τους παράγοντες των τριών γενιών Παναργειακού (1956-1958, 1979-1982, 1987-1989), Παναυπλιακού (1991-1992), και των υπόλοιπων σωματείων της Ένωσής μας, οι οποίοι βραβεύθηκαν ξεχωριστά καθώς είναι εκείνοι που καθιέρωσαν το ποδόσφαιρο στη συνείδηση του κόσμου της Αργολίδας, ώστε να μπορούμε να είμαστε εμείς σήμερα οι συνεχιστές.

Επίσης θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους τους εν ενεργεία ποδοσφαιριστές, προπονητές και παράγοντες που παρευρέθηκαν στην εκδήλωση, καθώς αυτοί είναι το κίτταρο του ερασιτεχνικού ποδοσφαίρου και αποτελούν την βάση του αθλήματος».

Τα μαθήματα ζωής που επαναλαμβάνονται διαρκώς



Της Αθηνάς
Νάσου,

Ψυχολόγος,
Ψυχοθεραπεύτρια

Υπάρχουν ορισμένες αλήθειες- μαθήματα ζωής- τα οποία πολλοί από εμάς μάθαμε πριν πολλά χρόνια ωστόσο δεν τα έχουμε αποδεχτεί πλήρως παρόλο που μπορεί να επαναλαμβάνονται διαρκώς στο πέρασμα της ζωής μας.

1. Θα ζήσετε μόνο τη ζωή που φτιάξατε για τον εαυτό σας

Η ζωή σας είναι δική σας και μόνο. Οι άλλοι μπορεί να προσπαθήσουν να σας πείσουν, αλλά δεν μπορούν να αποφασίσουν αντί για εσάς. Βεβαιωθείτε λοιπόν πως το μονοπάτι το οποίο αποφασίσετε να ακολουθήσετε ακολουθεί τη δική σας επιθυμία και μην φοβάστε να αλλάξετε μονοπάτι ή να δημιουργήσετε ένα καινούργιο όταν κάτι τέτοιο είναι λογικό.

2. Ο μέσος όρος ζωής των ανθρώπων είναι σχετικά μικρός

Ζήστε τη ζωή σας σήμερα! Μην αγνοείτε τον θάνατο, αλλά μην τον φοβάστε κίολας. Να φοβάστε τη ζωή που δεν ζήσατε επειδή φοβόσαστε τόσο πολύ να ενεργήσετε. Να τολμάτε. Να έχετε θάρρος. Να ανησυχείτε για τον θάνατο αλλά να κάνετε το επόμενο βήμα.

3. Πριν την επιτυχία θα υπάρχει μια μορφή αποτυχίας

Τα περισσότερα λάθη είναι αναπόφευκτα. Μάθετε να συγχωρείτε τον εαυτό σας. Δεν είναι πρόβλημα το να κάνετε λάθη. Το πρόβλημα είναι να μην μαθαίνετε από αυτά. Αν φοβάστε την αποτυχία, πιθανότατα δεν θα μπορέσετε να κάνετε ό,τι χρειάζεται για να επιτύχετε.

4. Η σκέψη και η πράξη είναι δύο εντελώς διαφορετικά πράγματα

Η επιτυχία ποτέ δεν σας ψάχνει όσο κάθεστε και την αναλογίζεστε. Είστε αυτό που κάνετε, όχι αυτό που λέτε ότι θα κάνετε. Η γνώση είναι βασικά άχρηστη χωρίς την δράση. Τα καλά πράγματα δεν έρχονται σε αυτούς που περιμένουν. Έρχονται σε αυτούς που δουλεύουν πάνω σε σκοπούς που έχουν νόημα. Και να

θυμάστε, αν περιμένετε μέχρι να είστε 100% έτοιμοι να ξεκινήσετε, πιθανότατα θα περιμένετε για όλη την υπόλοιπη ζωή σας.

5. Δεν χρειάζεται να περιμένετε μια συγνώμη για να συγχωρήσετε

Η ζωή γίνεται πολύ πιο εύκολη αν μάθετε να αποδέχεστε όλες τις συγνώμες που δεν λάβατε. Η συγχώρεση είναι μια υπόσχεση που θέλετε να κρατήσετε. Όταν συγχωρείτε κάποιον, δίνετε μια υπόσχεση να μην αφήνετε το αμετάβλητο παρελθόν να επηρεάζει τον παρόντα εαυτό σας. Δεν έχει να κάνει με το να ελευθερώνετε κάποιον εγκληματία για τα εγκλήματά του, αλλά με το να απελευθερώνετε τον εαυτό σας από το βάρος του να είσαστε αιωνίως θυμάτα.

6. Δεν είναι δουλειά των άλλων να σας αγαπήσουν. Είναι δική σας δουλειά

Πρέπει να αγαπάτε πραγματικά τον εαυτό σας για να καταφέρετε το οτιδήποτε σε αυτό τον κόσμο. Βεβαιωθείτε λοιπόν πως δεν θα αρχίσετε να βλέπετε τον εαυτό σας μέσα από τα μάτια όσων δεν σας εκτιμούν. Να γνωρίζετε την αξία σας, ακόμα κι αν εκείνοι δεν τη γνωρίζουν. Σήμερα, επιτρέψτε σε κάποιον να σας αγαπήσει γι' αυτό που είστε - όσα ελαττώματα κι αν έχετε, όσο μη ελκυστικοί κι αν νιώθετε μερικές φορές και όσο ατελείς νομίζετε ότι είστε.

7. Δεν σας ορίζουν αυτά που κατέχετε

Τα υλικά αγαθά είναι απλά πράγματα και δεν έχουν να κάνουν με αυτό που είσαστε ως άνθρωποι. Οι περισσότεροι από εμάς μπορούν να τα βγάλουν πέρα με πολύ λιγότερα απ' όσα νομίζουν. Αυτή είναι μια σημαντική υπενθύμιση, ειδικά στις καταναλωτικές κοινωνίες οι οποίες επικεντρώνονται στα υλικά αγαθά και όχι στις ουσιαστικές συνδέσεις κι εμπειρίες.

8. Όλα αλλάζουν, κάθε στιγμή

Αγκαλιάστε την αλλαγή και συνειδητοποιήστε πως συμβαίνει για κάποιον λόγο. Στην αρχή μπορεί να μην είναι εμφανής, αλλά στο τέλος θα αξίζει τον κόπο. Όσο καλές ή κακές είναι οι συνθήκες τώρα, θα αλλάξουν. Να είστε σίγουροι γι' αυτό. Όταν λοιπόν η ζωή είναι όμορφη, χαρείτε την. Μην ψάχνετε συνεχώς για κάτι καλύτερο. Η ευτυχία ποτέ δεν έρχεται σε εκείνους που δεν εκτιμούν αυτό που έχουν όσο καιρό το έχουν.



Αθηνά Νάσου
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Κρασί και πέτρα στα νεφρά



**Της Δήμητρας
Τούντα,**

**Διαιτολόγος,
Διατροφολόγος,
www.tountadiet.gr**

1-2 ποτηράκια κρασί την ημέρα έχουν αποδεδειγμένα ευεργετική δράση στο καρδιαγγειακό σύστημα. Το κρασί, όταν καταναλώνεται με μέτρο, βοηθά :
στη διατήρηση της «καλής» χοληστερόλης (HDL) και στην ελαστικότητα του ενδοθηλίου (το ενδοθήλιο είναι το εσωτερικό τοίχωμα, η «φόδρα» των αγγείων). Τα οφέλη του κρασιού αποδίδονται στην περιεκτικότητά του σε φλαβονοειδή (αντιοξειδωτικές ουσίες).

Λευκό ή κόκκινο κρασί ;
Το κόκκινο κρασί έχει 6-8 φορές περισσότερα αντιοξειδωτικά σε σύγκριση με τα περισσότερα λευκά. Η διαφορά αυτή οφείλεται στον τρόπο παρασκευής του κόκκινου κρασιού. Τα αντιοξειδωτικά στο σταφύλι βρίσκονται κάτω από τη φλούδα του φρούτου. Για να παρασκευάσουμε κόκκινο κρασί, αφήνουμε τη φλούδα να βράσει μαζί με το μούστο, γεγονός που σημαίνει ότι εκχυλίζονται περισσότερα αντιοξειδωτικά στο κρασί.

Στο φαγητό:
Μία πολύ σημαντική διαφορά που διακρίνει την οινοποίηση στις μεσογειακές χώρες από αυτήν των...Βορείων είναι ότι εμείς συνήθως απολαμβάνουμε το κρασί συνήθως στο τραπέζι την ώρα του φαγητού (συζητώντας ευχάριστα με τους συνδαιτυμόνες μας). Στη Βόρεια Ευρώπη και στις Η.Π.Α., η κατανάλωση αλκοόλ δεν συνδυάζεται με την κοινωνικότητα, ενώ σπανίως συνοδεύει το φαγητό.

Στο πανεπιστήμιο Harvard μελετήθηκε η σχέση μεταξύ λήψης διαφόρων ποτών και του κινδύνου εμφάνισης πέτρας στα νεφρά σε 45.289 άντρες ηλικίας 40-75 ετών, οι οποίοι δεν είχαν ιστορικό αυτής της πάθησης. Η μελέτη διήρκεσε 6 χρόνια και διαπιστώθηκε ότι ο κίνδυνος μειώθηκε με τη λήψη 240ml των ακόλουθων ποτών : καφές με καφεΐνη (10%), καφές χωρίς καφεΐνη (10%), τσάι (14%), μπύρα (21%), οινοπνευματώδη ποτά (28%), κρασί (39%). Αντίθετα, ο κίνδυνος αυξήθηκε με τη λήψη των ακόλουθων ποτών: χυμός μήλου (35%), χυμός γκρέιπφρουτ (37%), χυμός ντομάτας (41%). Συμπέραναν λοιπόν, ότι το είδος του ποτού επιδρούσε στο σχηματισμό ή μη της πέτρας στα νεφρά και ότι το κρασί προκαλούσε τη μεγαλύτερη μείωση.

Οι ερευνητές πιστεύουν ότι η προστατευτική δράση της μπύρας, των οινοπνευματωδών ποτών και του κρασιού μπορεί να οφείλεται στην παρεμποδιστική επίδραση της αλκοόλης στην έκκριση της αντιδιουρητικής ορμόνης, με αποτέλεσμα την αύξηση της ροής των ούρων και την μείωση της ουρικής συγκέντρωσης. Για αυτό υποστηρίζουν ότι αν η μπύρα είχε υψηλότερο ποσοστό αλκοόλης, θα μπορούσε να είχε καλύτερα αποτελέσματα παρόμοια με του κρασιού. Επίσης βρέθηκε ότι η αύξηση ποσοτήτων λήψης των διαφόρων ποτών μείωνε τον κίνδυνο. Μια νέα μελέτη από τους ίδιους ερευνητές σε 81.000 γυναίκες έδειξε ότι η αύξηση λήψης υγρών ελάττωσε τον κίνδυνο και μάλιστα αυτή η ελάττωση ήταν μεγαλύτερη για το κρασί (59%) συγκρινόμενη με άλλα ποτά. Έπειτα, αρκετοί υποστηρίζουν, βασιζόμενοι στα πορίσματα των ερευνών τους, ότι η αύξηση πρόσληψης ασβεστίου, καλίου και των όξινων αλάτων αυτών μπορεί να ελαττώσει τον κίνδυνο για πέτρα στα νεφρά λόγω της αύξησης της ροής των ούρων. Το κρασί είναι μια καλή πηγή αυτών και ειδικά καλίου.

Εφηβική ηλικία



**Του Άγγελου
Τράκα,
Επιστημονικός
Συνεργάτης του
Κέντρου Ειδικών
Θεραπειών Βασιλίας
Ν. Καπετάνιος
και Συνεργάτες**

Η εφηβεία είναι μια από τις χαρακτηριστικές περιόδους ραγδαίας αναπτύξεως και καθολικής μεταλλαγής στο βιοσωματικό τομέα.

Στο διάστημα αυτό (12 -18 χρόνων) το αναπτυσσόμενο άτομο, ο έφηβος δεν είναι πια παιδί ούτε όμως ακόμη ενήλικος. Παρουσιάζει χαρακτηριστικά που ορισμένα θυμίζουν την παιδική ηλικία και άλλα που θυμίζουν την ώριμη ηλικία. Γι' αυτό η εφηβική ηλικία χαρακτηρίζεται ως περίοδος μεταβατική.

Η σωματική ανάπτυξη κατά την εφηβεία επηρεάζεται από ποικίλους παράγοντες: Την κληρονομικότητα, τη γενική σωματική υγεία, το είδος της διατροφής, τις κλιματολογικές συνθήκες, το μορφωτικό-οικονομικό επίπεδο της οικογένειας, τη λειτουργία του αδενικού συστήματος, κ.α. Ένα από τα βασικότερα αίτια που προκαλούν τις ραγδαίες και βαθιές αλλαγές της εφηβείας είναι οι μεταβολές στη λειτουργία των ενδοκρινών αδένων. Οι ενδοκρινείς αδένες είναι εσωτερικά όργανα του σώματος που παρασκευάζουν και εκκρί-

νουν ειδικές χημικές ουσίες, τις ορμόνες που διαδραματίζουν ρόλο ρυθμιστή ανάμεσα στις διάφορες λειτουργίες του σώματος.

Η υπόφυση (αδένας) παράγει την γοναδοτροπική ορμόνη η οποία επενεργεί στους γενετικούς αδένες.

Στα αγόρια παράγεται η τεστοστερόνη, η οποία συντελεί στην ωρίμανση των γεννητικών οργάνων και των δευτερογενών γνωρισμάτων, ενώ στα κορίτσια παράγονται τα οιστρογόνα που συντελούν στην ωρίμανση των γεννητικών οργάνων και στην ανάπτυξη των δευτερογενών γνωρισμάτων της ήβης στα κορίτσια. Επίσης στα κορίτσια παράγεται η προγεστερόνη η οποία συντελεί στην προπαρασκευή της μήτρας για εγκυμοσύνη.

Σημαντικό ρόλο στον τρόπο με τον οποίο θα αντιμετωπιστούν τα διάφορα προβλήματα που δημιουργεί η εφηβεία, όπως η άρνηση, η απομόνωση, η υπερευαίσθησία και το πείσμα, παίζουν οι εμπειρίες που έχει το άτομο στα παιδικά του χρόνια. Στα πρώτα χρόνια της ζωής του ανθρώπου δημιουργούνται δυναμικά στερεότυπα ανάμεσα στις συναισθηματικές σχέσεις με τους γονείς και δημιουργούνται πρότυπα συμπεριφορών και ηθικών αξιών. Έτσι όταν ένα παιδί βρίσκεται σε ένα καλά οργανωμένο οικογενειακό περιβάλλον τότε έχει περισσότερες πιθανότητες να έχει καλή μετάβαση από την παιδική στην εφηβική ηλικία.

Νέα διεύθυνση : Άργους & Ικονίου 1 Ναύπλιο



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος
www.tountadiet.gr

Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
Τηλ. 27520 27580 - Κιν. 6946 947611
e-mail: tounta_dimitri@yahoo.gr



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

30 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

23 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

μαραθώνιος Ναυπλίου

Ο Μαραθώνιος έβγαλε από την καθημερινότητα συμμετέχοντες και μη, που έζησαν την εμπειρία στο Ναύπλιο

Δεν είναι ο ανταγωνισμός, αλλά η συμμετοχή και η αλλαγή της καθημερινότητας του καθενός που συμμετέχει. Χαμόγελα, χαρά και συμμετοχή. Στον φετινό Μαραθώνιο, ευτυχώς βοήθησε ο καιρός και από νωρίς το πρωί της περασμένης Κυριακής οι δρόμοι της πόλης μετατράπηκαν σε στίβο.

Χιλιάδες παιδιά και μεγάλοι έτρεξαν και χειροκροτήθηκαν. Ήταν άλλωστε μια ευκαιρία να επισκεφθούν την πόλη και συμμετέχοντες από άλλες περιοχές, με αποτέλεσμα να αυξηθεί το Σαββατοκύριακο και η κίνηση των τουριστικών επιχειρήσεων.

Ο Μαραθώνιος Ναυπλίου είναι ένα αθλητικό δρομικό γεγονός υψηλών προδιαγραφών και ταυτόχρονα μία διοργάνωση που στο πλαίσιο της έχει δημιουργήσει ένα πολύπλευρο κοινωνικό γεγονός με πλήθος δράσεων και προγραμμάτων που προάγουν την υγεία, την παιδεία και τον πολιτισμό.

Η διοργάνωση περιλάμβανε κι εφέτος αγώνες Μαραθωνίου και Ημιμαραθωνίου Δρόμου, 5 χλμ. & 2,5 χλμ. για όλους.

Στόχος της διοργάνωσης είναι:

- να παρέχει ένα αθλητικό γεγονός υψηλών προδιαγραφών, πρότυπο στο είδος του, αντίξιο των μεγάλων αθλητικών Διοργανώσεων του παγκόσμιου γίγνεσθαι.
- να προάγει την υγεία των πολιτών μέσα από την χαρά της άθλησης και τον συμμετοχικό αθλητισμό.
- να προάγει την αθλητική παιδεία και την αξία της διά βίου άσκησης ιδιαίτερα στις μικρές ηλικίες μέσα από τη συνεργασία της με την εκπαιδευτική κοινότητα.
- να παράγει πολιτισμό και να λειτουργήσει ως κινητήριο δύναμη προόδου και ανάπτυξης της τοπικής κοινωνίας.
- να προβάλλει το Ναύπλιο και την Αργολίδα, τις ομορφιές τους καθώς και τη μακρά και αξιοσημείωτη πολιτιστική τους κληρονομιά και παράδοση.
- να καθιερώσει το Ναύπλιο ως αθλητικό τουριστικό προορισμό στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό.



Ψυχή του Μαραθωνίου ο τεχνικός διευθυντής της διοργάνωσης Ευάγγελος Παπαποστόλου, ο οποίος έδωσε για μία ακόμα φορά εξετάσεις και πέτυχε



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ



Η Κυρά Σαρακοστή μας βροντάει την πόρτα

Με την Καθαρά Δευτέρα ξεκινά η Σαρακοστή για την Ορθόδοξη Εκκλησία, ενώ ταυτόχρονα σημάνει το τέλος των Αποκριών. Η Καθαρά Δευτέρα ονομάστηκε έτσι γιατί οι Χριστιανοί «καθαρίζονται» πνευματικά και σωματικά. Είναι μέρα νηστείας αλλά και μέρα αργίας για τους Χριστιανούς. Η νηστεία διαρκεί για 40 μέρες, όσες ήταν και οι μέρες νηστείας του Χριστού στην έρημο. Εορτάζεται 48 ημέρες πριν την Κυριακή της Ανάστασης του Χριστού, το χριστιανικό Πάσχα.

Έθιμα ανά την Ελλάδα

Το πιάτο της ημέρας περιλαμβάνει νησίσια, ως αποτοξίνωση από το πλούσιο φαγοπότη της Αποκριάς. Χαλβάς, ταραμάς, ελιές, πίκλες, θαλασσινά, φασολάδα, βρίσκονται στην ημερήσια διατάξη. Τα νησίσια συνοδεύονται από τη λαγάνα, ένα είδος άρτου χωρίς προζύμι, με ελλειπτικό σχήμα και πεπλατυσμένος για να ψήνεται εύκολα.

Ο εορτασμός της Καθαράς Δευτέρας στις εξοχές λέγεται Κούλουμα. Η ετυμολογία της λέξης έχει λατινική (κολούμα = κολώνα ή κούμουλος = σωρός, κορυφή) ή αλβανική προέλευση (κόλουμι = καθαρός). Στο Δήμο Αθηναίων τα Κούλουμα γιορτάζονται στο Λόφο του Φιλοππάτου, όπως και σε πολλούς Δήμους της χώρας, με προσφορά φασολάδας και νησίστων στους δημότες.

Απαραίτητο συμπλήρωμα της Καθαράς Δευτέρας αποτελεί το πέταγμα του χαρταετού, με τα ποικίλα χρώματα και σχέδια, από μικρούς και μεγάλους, πιθανόν για να πετάξουν μακριά κάθε έγνοια του χειμώνα, μια και μπαίνει η άνοιξη και όλα, τουλάχιστον στη φύση, είναι πιο χαρούμενα λόγω της ανθοφορίας και της βελτίωσης του καιρού.

Η έντονη αθυροστομία και η καυστική σάτιρα είναι από τα χαρακτηριστικά της Καθαράς Δευτέρας σε πολλούς εορτασμούς της ανά την επικράτεια:

- Ο Αλευροπόλεμος στο Γαλαξίδι, είναι ένα έθιμο που διατηρείται από το 1801. Εκείνα τα χρόνια, παρόλο που το Γαλαξίδι τελούσε υπό την τουρκική κατοχή, όλοι οι κάτοικοι περίμεναν τις Αποκριές για να διασκεδάσουν και να χορέψουν σε κύκλους. Ένας κύκλος για τις γυναίκες, ένας για τους άντρες. Φορούσαν μάσκες ή απλώς έβαφαν τα πρόσωπά τους με κάρβουνο. Στη συνέχεια προστέθηκε το αλεύρι, το λουλάκι, το βερνίκι των παπουτσιών και η ώχρα.
- Βλάχικος Γάμος στη Θήβα. Είναι ένα έθιμο που φθάνει στις μέρες μας περίπου από το 1830, μετά την απελευθέρωση των ορεινών περιοχών. Οι Βλάχοι, δηλαδή οι τσοπάνηδες από τη Μακεδονία, την Ήπειρο, τη Θεσσαλία και τη Ρούμελη, εγκατέλειψαν τότε την άγονη γη τους και βρήκαν γόνιμο έδαφος νοτιότερα. Το θέαμα είναι έξοχο, η γαμήλια πομπή πολύχρωμη, η μουσική που τη συνοδεύει (πίπιζες, νταούλια κ.ά.) εξαιρετικά ζωντανή.



- Του Κουτρούλη ο Γάμος στη Μεθώνη Μεσσηνίας. Καρναβαλιστικός γάμος, που κρατάει από τον 14ο αιώνα. Στις μέρες μας, το ζευγάρι των νεονύμφων είναι δύο άντρες, που μαζί με τους συγγενείς πηγαίνουν στην πλατεία, όπου γίνεται ο γάμος με παπά και με κουμπάρο. Διαβάζεται ο προικοσύμφωνο και ακολουθεί τρικούβερο γλέντι.
- Στη Μεσοήνη Μεσσηνίας γίνεται η αναπαράσταση της εκτέλεσης μιας γερόντισσας, της γριάς Συκούς, που κατά την παράδοση, κρεμάστηκε στη θέση Κρεμάλα της πόλης, με εντολή του Ιμπραήμ Πασά, επειδή είχε το θάρρος, εξηγώντας του ένα όνειρο που είχε δει, να του πει ότι η εκστρατεία του και ο ίδιος θα είχαν οικτρό τέλος από την αντίδραση και το σθένος των επαναστατημένων Ελλήνων. Μετά την αναπαράσταση, μπορεί κάθε επισκέπτης να «κρεμαστεί» από τους ψευτοδήμιους της κρεμάλας. Το απόγευμα της Καθαράς Δευτέρας γίνεται η παρέλαση με μαζορέτες, άρματα, μεταμφιεσμένους μικρούς και μεγάλους και χορευτικά συγκροτήματα.
- Μπουρανί στον Τύρναβο. Μπουρανί είναι μία χορτόσουπα δίχως λάδι, γύρω από την προετοιμασία της οποίας στήνεται ολόκληρο το σκηνικό του παιχνιδιού με φαλλικά σύμβολα και τολμηρά πειράγματα από τους μπουρανίδες.
- Στην Κάρπαθο λειτουργεί το Λαϊκό Δικαστήριο Ανήθικων Πράξεων. Κάποιοι κάνουν άσχημες χειρονομίες σε κάποιους άλλους και συλλαμβάνονται από τους Τζαφιέδες (χωροφύλακες) για να οδηγηθούν στο Δικαστήριο, που το αποτελούν οι σεβάσμιοι του νησιού. Τα αυτοσχέδια αστεία και τα γέλια ακολουθεί τρικούβερο γλέντι.
- Στις κοινότητες Ποταμιά, Καλόξιδο και Λιβάδια της Νάξου οι κάτοικοι ντύνονται Κορδελάτοι ή Λεβέντες. Οι Κορδελάτοι είναι φουστανελοφόροι και η δεύτερη ονομασία

τους Λεβέντες αποδίδεται στους πειρατές. Από κοντά τους ακολουθούν και οι λπιστές, οι Σπαραρατόροι, που αρπάζουν τις κοπέλες για να τις βάλουν με το ζόρι στο χορό και στο γλέντι, που κρατάει ως το πρωί.

- Στα χωριά Μέρωνα και Μελιδόνια του Ρεθύμνου αναβιώνουν έθιμα όπως το κλέψιμο της νύφης, ο Καντής, το μουντζούρωμα, τα οποία, σε συνδυασμό με το καλό κρασί και τους ήχους της λύρας, αποτελούν μια μοναδική εμπειρία.
- Στη Σκύρο, σχεδόν όλοι οι κάτοικοι με παραδοσιακές ενδυμασίες κατεβαίνουν στην πλατεία του νησιού, όπου χορεύουν και τραγουδούν τοπικούς σκοπούς.
- Στον Αρχάγγελο της Ρόδου οι εκδηλώσεις της Καθαράς Δευτέρας κορυφώνονται με τα «μουζώματα» και τα «αλευρώματα», παράλληλα με το γλέντι, τις μεταμφιέσεις και την σάτιρα.
- Στα Μεγάλα Καλύβια, του νομού Τρικάλων, κάθε χρόνο την Καθαρά Δευτέρα και για παραπάνω από έναν αιώνα γίνεται αναπαράσταση του παραδοσιακού καραγκούνικου γάμου.
- Στον Πεντάλοφο Κοζάνης, οι ντόπιοι δεν πετούν χαρταετό την Καθαρά Δευτέρα, αλλά αυτοσχέδια, μικρά αερόστατα που έχουν κατασκευάσει οι ίδιοι.
- Στη Βόνιτσα, αναβιώνει κάθε χρόνο, την Καθαρά Δευτέρα, το έθιμο του Γληγοράκη.
- Το έθιμο της Καμύλας αναβιώνει στο χωριό Κάινα του δήμου Αποκορώνου στην Κρήτη.
- Στη συνοικία Νέα Μαγνησία της Λαμίας αναβιώνει ο Νεομαγνησιώτικος Γάμος.
- Κύρια έθιμα σε όλη την Ελλάδα είναι το πέταγμα του χαρταετού, αλλά και το λεγόμενο Γαϊτανάκι, έθιμο που έφεραν από την Μικρά Ασία οι πρόσφυγες.
- Στα Μεστά και στους Ολύμπους της Χίου, αναβιώνει το Έθιμο του Αγά με τις ρίζες του στην Τουρκοκρατία, όπου σε ένα θεατρικό



«Τ' ακούτε τι παράγγειλε η Καθαρή Δευτέρα; Πεθαίν ο Κρέος, πέθανε, ψυχομαχάει ο Τύρος σπκώνει ο Πράσος την ουρά κι ο Κρέμμυδος τα γένεια Μπαλώστε τα σακούλια σας, τροχίστε τα λεπίδια και στον τρανό τον πλάτανο, να μάσουμε στεκούλια»

ο Αγάς ως δικαστής, καταδικάζει με χιούμορ τους θεατές. Άλλο έθιμο με ρίζες στην Τουρκοκρατία είναι εκείνο της μεταμφίσεως κάποιου κατοίκου της Αλεξανδρούπολης σε Μπέη και της περιφοράς του στην πόλη μοιράζοντας ευχές.

- Οι κάτοικοι του Πόρου καθαρίζουν τα μαγερικά σκευάσματά τους από τα λίπη των κρεάτων που καταναλώθηκαν τις Απόκριες σε ένα έθιμο που αποκαλείται ξάρτσυμα.
- Σε ορισμένα χωριά της Κέρκυρας λαμβάνει μέρος ο Χορός των Παπάδων όπου οι Ιερείς σπίνουν χορό που ακολουθείται από τους γέροντες.
- Στην Κάρπαθο οδηγούνται στο Λαϊκό Δικαστήριο Ανήθικων Πράξεων από τους Τζαφιέδες, δηλαδή τους χωροφύλακες, οι κάτοικοι που αντάλλαξαν απρεπείς χειρονομίες ώστε να αποδοθεί δικαιοσύνη από τους σεβάσμιους της πόλης.
- Στην Νέδουσα οι αγρότες προσκαλούν την ευημερία με το αγροτικό καρναβάλι τους.
- Στη Θήβα λαμβάνει μέρος ο βλάχικος γάμος όπου ξυρίζεται ο γαμπρός για να παντρευτεί κάποιον άντρα συγχωριανό του μεταμφιεσμένο σε νύφη.
- Τέλος, οι Μουτζούρηδες στο Πολύσιτο Βιστωνίδας, μουτζουρώνουν με κάπνα τους επισκέπτες του χωριού.

money

ΠΕΜΠΤΗ
07 ΜΑΡΤΙΟΥ 2019



Έρχονται αποζημιώσεις για τον παγετό του Γενάρη

● Τι λέει ο υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Σ. Αραχωβίτης

Το έργο των εξοτιμικευμένων εκτιμήσεων για τις ζημιές που προκλήθηκαν από τον παγετό του Γενάρη σε καλλιέργειες χειμερινών κηπευτικών και μανταρινιών θα ξεκινήσει άμεσα, τονίζει ο υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Σ. Αραχωβίτης. Στη συνέχεια, θα κοινοποιηθούν τα πορίσματα και θα ακολουθήσει η καταβολή των αποζημιώσεων στους δικαιούχους, ασφαλιστικά ενήμερους παραγωγούς.

Απαντώντας σε σχετική ερώτηση του βουλευτή Γιάννη Ανδριανού τονίζει:

«Όσον αφορά στις ζημιές που προξενήθηκαν από τους παγετούς του μηνός Ιανουαρίου του έτους 2019 στην ευρύτερη περιοχή της Περιφερειακής Ενότητας (Π.Ε.) Αργολίδας:

- σε καλλιέργειες χειμερινών κηπευτικών και μανταρινιών, σημειώνεται ότι διενεργήθηκαν από τους γεωτεχνικούς του ΕΛΓΑ, οι απαραίτητες επισημάνσεις, έγιναν αναγγελίες και υποβλήθηκαν δηλώσεις και
- σε καλλιέργειες πορτοκαλιών, σημειώνεται ότι οι υπηρεσίες του ΕΛΓΑ παρακολουθούν την

εξέλιξη της καλλιέργειας ως προς το ύψος της ζημιάς από το προαναφερθέν αίτιο σύμφωνα με τον Κανονισμό Ασφάλισης Φυτικής Παραγωγής και εφόσον διαπιστωθούν ζημιές σε αποζημιώσιμα ποσοστά, ο ΕΛΓΑ θα ενημερώσει τους παραγωγούς να υποβάλουν αιτήσεις ζημιάς σύμφωνα με τα οριζόμενα του ανωτέρω Κανονισμού.

Για όλες τις προαναφερθείσες ζημιές το έργο των εξοτιμικευμένων εκτιμήσεων θα ξεκινήσει άμεσα. Στη συνέχεια, θα κοινοποιηθούν τα πορίσματα και θα ακολουθήσει η καταβολή των αποζημιώσεων στους δικαιούχους, ασφαλιστικά ενήμερους παραγωγούς.

Αναφορικά με τη διαδικασία καταβολής των αποζημιώσεων από τον ΕΛΓΑ, σημειώνεται ότι η εν λόγω διαδικασία είναι συγκεκριμένη και ορίζεται από την κείμενη νομοθεσία ως εξής:

- Με την εμφάνιση της ζημιάς στην καλλιέργεια διενεργούνται οι απαραίτητες επισημάνσεις, γίνονται αναγγελίες και υποβάλλονται δηλώσεις.
- Ο Οργανισμός, εν συνεχεία, προβαίνει σε εξοτιμικευμένες εκτιμήσεις.

μικρομεσαίες επιχειρήσεις.

- Πραγματοποιείται η επεξεργασία των στοιχείων από το αρχείο ΟΣΔΕ, το οποίο αποστέλλεται στον ΕΛΓΑ, από τον ΟΠΕΚΕΠΕ εντός του φθινοπώρου έκαστου χρόνου.
- Κοινοποιούνται τα πορίσματα.
- Ακολουθεί η καταβολή των αποζημιώσεων στους παραγωγούς, που έχουν υποβάλει τη Δήλωση Καλλιέργειας/Εκτροφής (ΔΚ/Ε) και έχουν καταβάλει τις ασφαλιστικές υποχρεώσεις που απορρέουν από τη ΔΚ/Ε.

Διευκρινίζεται ότι κάθε στάδιο της προαναφερθείσας διαδικασίας χρειάζεται και τον ανάλογο χρόνο για να ολοκληρωθεί. Ωστόσο, εφόσον είναι εφικτό, ο Οργανισμός καταβάλλει τις σχετικές αποζημιώσεις μετά από ένα εύλογο χρονικό διάστημα από τη συγκομιδή του προϊόντος και εφόσον έχει ολοκληρωθεί η επεξεργασία του αρχείου ΟΣΔΕ. Ειδικότερα, επισημαίνεται ότι, σε σύγκριση με τα παρελθόντα έτη, οι εκκαθαρίσεις των ζημιών πραγματοποιούνται σε συντομότερο χρονικό διάστημα».

Στην τελική ευθεία το ηλεκτρονικό περιουσιολόγιο

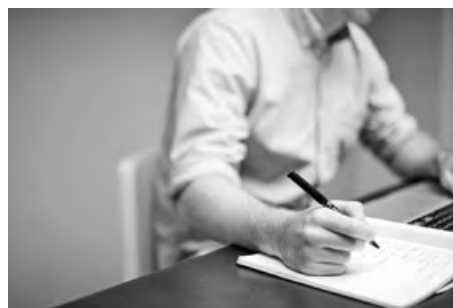
Τι πρέπει να δηλωθεί ατομική μερίδα κάθε φορολογούμενου

Με στόχο τη διεύρυνση της φορολογικής βάσης από την καταπολέμηση της φοροδιαφυγής, η φορολογική διοίκηση χτίζει αργά αλλά σταθερά την ηλεκτρονική υποδομή για να εντοπίζονται φορολογούμενοι οι οποίοι έχουν σημαντική ακίνητη και κινητή περιουσία αλλά δηλώνουν χαμηλά εισοδήματα.

Εντός του έτους, σύμφωνα με τον σχεδιασμό της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων, θα έχει δημιουργηθεί η βασική υποδομή του ηλεκτρονικού περιουσιολογίου, ενώ θα έχουν περάσει και από τη Βουλή οι απαιτούμενες διατάξεις για την οικοδόμησή του.

Στο ηλεκτρονικό περιουσιολόγιο, σύμφωνα με το Εθνός, κάθε φορολογούμενος θα έχει την ατομική του μερίδα, στην οποία θα καταγραφούν αυτόματα:

όλα τα ακίνητα που έχει στην ιδιοκτησία του ο φορολογούμενος μαζί με την αντικειμενική αξία τους. Μάλιστα, με την ολοκλήρωση της επικαιροποίησης των αντικειμενικών αξιών προκειμένου να ευθυγραμμιστούν με τις εμπορικές, ουσιαστικά θα καταγραφεί η συνολική εμπορική αξία της ακίνητης περιουσίας κάθε φορολογούμενου, όλα τα ΙΧ αυτοκίνητα που διαθέτει ένας φορολογούμενος. Τα σχετικά στοιχεία θα ληφθούν από το αρχείο οχημάτων που διαθέτει η ΑΑΔΕ αλλά και τη φορολογική δήλωση,



τα σκάφη αναψυχής που έχει στην κατοχή του κάθε φορολογούμενος. Τα στοιχεία θα ληφθούν από το σχετικό αρχείο που τηρεί η ΑΑΔΕ, τα αεροσκάφη που έχουν δηλωθεί από τους φορολογούμενους στο Ε1,

τα ετήσια εισοδήματά του, όπως εμφανίζονται στις φορολογικές του δηλώσεις.

Σε δεύτερη φάση, δηλαδή έως το τέλος του 2020, θα ολοκληρωθεί το περιουσιολόγιο με δεδομένα τα οποία δεν γνωρίζει η φορολογική διοίκηση. Ειδικότερα, η ΑΑΔΕ θα λάβει στοιχεία από τις αντίστοιχες πηγές για:

- τις καταθέσεις που διαθέτει κάθε φορολογούμενος. Τα σχετικά στοιχεία θα ληφθούν από το μητρώο καταθετών που έχει ήδη δημιουργηθεί για τις ανάγκες του φορολογικού ελέγχου, τις πάσης φύσεως επενδύσεις σε κινητές αξίες που κατέχει ο φορολογούμενος, όπως είναι τα ομόλογα, οι μετοχές, οι προθεσμιακές καταθέσεις κ.ά.,
- τα δάνεια που έχει λάβει ο φορολογούμενος και τα ποσά που δαπανά επισίως για την εξυπηρέτηση ή την πλήρη απόσβεσή τους, τις τραπεζικές θυρίδες που έχει μισθώσει ο φορολογούμενος. Οι φορολογούμενοι θα κληθούν παράλληλα να δηλώσουν στο ηλεκτρονικό περιουσιολόγιο περιουσιακά στοιχεία.

Μικρά οικονομικά

● ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΑ

Ο Ελληνορωσικός Σύνδεσμος Φιλίας και Συνεργασίας σε άμεση συνεργασία με τα Επιμελητήρια Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας, Λακωνίας και Μεσσηνίας, διοργανώνουν Ημερίδα με θέμα: «ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ – Οικονομία, Εμπόριο, Επενδύσεις, Εμπειρηματικές Συνεργασίες». Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 9 Μαρτίου 2019, στο Συνεδριακό Κέντρο του ξενοδοχείου Elite City Resort, Ναυαρίνου 2, στην Καλαμάτα, με ώρα προσέλευσης 9.30 π.μ..

Διπλωμάτες, Εμφανείς Επιστήμονες και Καταξιωμένοι Επιχειρηματίες θα εισηγηθούν σχετικά θέματα και θα απαντήσουν σε απορίες και ερωτήματα.

● ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΤΗΣ ΕΦΟΡΙΑΣ ΣΕ ΤΡΑΠΕΖΙΚΕΣ ΘΥΡΙΔΕΣ

Πρόσβαση σε πληροφορίες για το περιεχόμενο των τραπεζικών θυρίδων των φορολογουμένων αλλά και για πληρωμές που γίνονται μέσω χρεωστικών ή πιστωτικών καρτών, καθώς επίσης και για τις λήψεις και αποπληρωμές δανείων αποκτούν από τον Μάρτιο οι φορολογικές αρχές. Τις πληροφορίες αυτές θα στέλνει στις αρμόδιες αρχές το Σύστημα Μητρώου Τραπεζικών Λογαριασμών και Λογαριασμών Πληρωμών (Σ.Μ.Τ.Λ και Λ.Π.), σύμφωνα με απόφαση που υπέγραψε η υφυπουργός Οικονομικών κ. Παπανατίου.

● ΑΥΞΗΜΕΝΗ Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΚΑΦΕ ΚΑΙ ΜΕΙΩΜΕΝΗ Η ΖΗΤΗΣΗ

Μερίδιο 10% εκτιμάται ότι έχουν καταλάβει στην ελληνική αγορά καφέ τα λαθραία προϊόντα από τις αρχές του 2017, οπότε και επιβλήθηκε ο Ειδικός Φόρος Κατανάλωσης, όπως τόνισε κατά τη διάρκεια συνέντευξης Τύπου ο πρόεδρος της Ελληνικής Ένωσης Καφέ. Την ίδια στιγμή η συνολική ζήτηση στον καφέ κινείται με αρνητική ποσοστιαία μεταβολή της τάξεως του 6,8% (στοιχεία για την περίοδο Αύγουστος 2015 – Δεκέμβριος 2016 έναντι Ιανουάριος 2017 – Ιούνιος 2018) ως απόρροια της επιβολής του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης στον καφέ, ενώ στο σύνολο του 2018, η μείωση του όγκου πωλήσεων σε σχέση με το 2017 άγγιξε το 1,9%.

● ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΣΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ

Έξεκνά η υποβολή αιτήσεων για τη συμμετοχή ενδιαφερομένων στο «πρόγραμμα δεύτερης επιχειρηματικής ευκαιρίας 5.000 ανέργων, πρώην αυτοαπασχολούμενων, με στόχο την επανένταξή τους στην αγορά εργασίας». Όπως επισημαίνει ο ΟΑΕΔ, η δράση αυτή αποσκοπεί στην επανένταξη στην αγορά εργασίας 5.000 ανέργων, πρώην αυτοαπασχολούμενων, που έχουν διακόψει την επιχειρηματική δραστηριότητά τους και στους οποίους δίνεται μία δεύτερη ευκαιρία να δημιουργήσουν επιχειρήσεις και να επανδραστηριοποιηθούν επιχειρηματικά, μέσω της δημιουργίας μίας νέας οικονομικής οντότητας.

● ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ Ο ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΟΣ ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ

Η Ελληνική Συνομοσπονδία Εμπορίου & Επιχειρηματικότητας, παρουσίασε την Ετήσια Έκθεση Ελληνικού Εμπορίου καταγράφοντας τις τάσεις της Ελληνικής αγοράς για το 2018. Σύμφωνα με την Έκθεση, η συνεισφορά του εμπορίου στο ΑΕΠ της χώρας διαμορφώθηκε στο 11% το 2018. Παράλληλα καταγράφηκε αύξηση του Γενικού Δείκτη Κύκλου Εργασιών (ΔΚΕ) στο λιανικό εμπόριο κατά 2,1% και ενίσχυση του χονδρικού εμπορίου κατά 7,2%. Το εμπόριο παραμένει ο σημαντικότερος εργοδότης της χώρας, απασχολώντας το 18% των εργαζομένων στη συνολική απασχόληση και το 21% στη μη αγροτική απασχόληση.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αποστέλλονται στο email: anagnostisre@hotmail.com και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Δωρεάν είναι μόνο για ιδιώτες (εξαιρούνται μεσικά γραφεία και επιχειρήσεις). Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Η κάθε δωρεάν αγγελία δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 30 λέξεις. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site anagnostis.org

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι διαμέρισμα 2ου ορόφου, διαμπερές, με μεγάλες βεράντες, χωρίς κοινόχρηστα, στην οδό Βλάση, στο Άργος. Τηλ. 27510 61710, 697 902 9561 ΚΩΔ. 1131

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα / γραφείο, 102τμ, ισόγειο, στο Παράλιο Άστρος, οδός Ζαφειροπούλου (πεζόδρομος) πάνω στην αγορά, δίπλα στην θάλασσα. Πληροφορίες: 697 717 1564 ΚΩΔ. 1132

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Παγκράτι (Αθήνα), διαμέρισμα 74 τ.μ. 2ος όροφος, 2υ/δ, 1μπάνιο, τέντες, κατασκευή 1974. Άνετο, διαμπερές, φρεσκοβαμμένο διαμέρισμα, στο κέντρο του Παγκρατίου δίπλα σε συγκοινωνίες. Σε απόσταση 500μ βρίσκονται δύο πάρκα και το ξενοδοχείο Caravel. Τιμή 460€. Τηλ. 6936809696 ΚΩΔ. 1129

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 26τμ και με πρόσφυση 5μ επί της οδού Άργους 115 (έναντι Piscinity). Διαθέτει τουαλέτα, κλιματισμό ψύξης-θέρμανσης και θέση parking έμπροσθεν του καταστήματος. Τηλ. Επικοινωνίας 6972013845 ΚΩΔ. 1127

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οροφодιαμέρισμα 1ου ορόφου 140 τμ διαμπερές. Πολυκλείτου 3, Άργος. Πληροφορίες τηλ. 27510 66188 – 68609 ΚΩΔ. 1117

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17), τιμή 180 ευρώ. Επιπλωμένη, κλιματιστικό, Δωρεάν Internet (WiFi), ασανσέρ, μπαλκόνι Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 7567 484 ΜΕΤΑ ΤΙΣ 2) ΚΩΔ. 1112

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αποθήκη 850 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, πληροφορίες τηλ: 6977300379 ΚΩΔ. 1111

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα επιπλωμένη στο Κέντρο του Άργους (Καλλέργη 17). Διαθέτει ασανσέρ & αυτόνομη θέρμανση (air condition). Τηλ.: 690 748 7606 – 698 829 4072 – (694 756 7484 μετά τις 2). ΚΩΔ. 1107

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κτήμα 200 νεκταρινιές 200 ροδακινιές, 100 βερικοκιές. Νέα καλλιέργεια –Κουτσοπόδι. Αυτόνομα νερού. Τιμή 1000 ευρώ. Τηλ. 694 011 1894 ΚΩΔ. 1106

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 4ΑΡΙ ,2ος όροφος στην παλιά πόλη του Ναυπλίου. Πλήρως επιπλωμένο κ ξεπλιμένο. Ιδανικό για 2-3 συγκατοίκους. SMS 6977453254, e-mail sotirosnl@hotmail.com ΚΩΔ. 1105

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα δυάρι 57 τμ, στην οδό Βάλτου 25, Αμπελόκηποι (κάθετος Κηφισιάς, στο ύψος μετρό Πανόρμου). Τηλ.: 697 201 3845 ΚΩΔ. 1098

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Πετρούκα και Ηρακλέους γωνία, 3αρι διαμέρισμα. Τηλ. 697 429 4595 ΚΩΔ. 1096

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Τσώκη 21, κατάσταση, ισόγειο 40τ.μ. - υπόγειο 40τ.μ. Πληροφορίες 6974294595 ΚΩΔ. 1090

ΟΡΟΦΟΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 2ου ορόφου 130 τ.μ γωνιακό 3 ύπνου 2 μπάνια αυτόνομη θέρμανση πόρτα ασφαλείας τζάκι ηλιακός ανεξάρτητη κουζίνα βεράντες γύρω-γύρω. lykobesis.peter@yahoo.gr ΚΩΔ. 1088

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος 3άρι διαμέρισμα 2ου ορόφου με αυτόνομη θέρμανση, α/σ και ηλιακό. Χωρίς κοινόχρηστα κοντά στο κέντρο. ΤΗΛ. 6947456875 & 6939305181 ΚΩΔ 1083

ΖΗΤΕΙΤΑΙ για ενοίκιαση μονοκατοικία εκτός Άργους με αυλή ή κ χωράφι ως 300€. Τηλ. 6970940257 ΚΩΔ. 1076

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο 110τμ, Α όροφος, Άργους και Αγαπητού γωνία (πρώην Ευρω-

παϊκή Πίστη). Τηλ: 6944330742 ΚΩΔ 1074

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ στην οδό Κύπρου 2 στο Ναύπλιο, δύο καταστήματα 43 και 44τμ, χωριστά ή και ενωμένα. Τηλ 6944 610 460 ΚΩΔ. 1075

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΜΕΝΗ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ 60 ΤΜ επιπλωμένη στη Ν. Τίρυνθα. Μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλ.: 698 299 9147. ΚΩΔ. 1068

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 110 τμ στην οδό Κρήτης 90 [Νέος Κόσμος] στο Άργος. τηλ 6946 650 390 ΚΩΔ. 1062

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 3αρι 120 τμ στην οδό Κρήτης 90 [Νέος Κόσμος] στο Άργος. τηλ 6946 650390 ΚΩΔ. 1063

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Τσώκη 68, κοντά στη λαϊκή αγορά της πόλης, ισόγειος επαγγελματικός χώρος εμβαδού 35 τ.μ. Ενιαίος χώρος σε καλή κατάσταση. Πληροφορίες: 6948940860. ΚΩΔ. 1052

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τριάρι, διαμπερές με μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα, στην οδό Βλάση στο Άργος. Τηλ. 27510 61710 και 6979029561 ΚΩΔ. 1051

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη Θεσσαλονίκη, Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/ κης), πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 6973-999508 ΚΩΔ. 1033

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος (κατάστημα) στο Ναύπλιο, οδός Καλαμάτας 4. Τηλ. 27520 28467, 697 457 7970 ΚΩΔ. 1030

Ενοικιάζονται χώροι από 100 έως 1000 τμ με τριφασικό ρεύμα και χώροι πάρκινγκ φορτηγών, Οδός Ήρας - Κουρτακιού. Τηλ. 694 424 3424 ΚΩΔ 1029

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τμ, ισόγειο, γωνιακό, 3 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, αυτόνομη θέρμανση. Οδός Παπαλεξοπούλου (Αη Πάννης), Άργος. Τηλ: 697 399 9508, 2751 026032 ΚΩΔ.1026

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Πωλείται επιχείρηση οπτικών ειδών & ακουστικών βαρηκοΐας στο Άργος, πλήρως εξοπλισμένη λόγω συνταξιοδότησης. Πλατεία Αγίου Πέτρου. Τιμή €30.000. Τηλ. 6947307507 ΚΩΔ.1123

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πλήρως επιπλωμένο διαμέρισμα 2ος όροφος ,61 τ.μ. στο Μαρούσι (κέντρο) Δ. Γούναρη 41 και Δ. Μόσχα 42. Αυτόνομη θέρμανση - AIR CONDITION . Τηλ. 6947261730. ΚΩΔ. 1119

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 1ου ορόφου 49μ2, οδός Θησέως 1 στο Ναύπλιο. - οσάν 2ος όροφος είναι, αφού έχει ημιόροφο η πολυκατοικία, απέναντι από το Πανεπιστήμιο και το Κολυμβητήριο, 500 μέτρα από την παραλία. Έχει 6 εξωτερικά κουφώματα. Όλα επί των 2 δρόμων με καινούργια καλώδια τηλεόρασης και πρίζες tv + ράδιο + δορυφορικά, παντού για γρήγορο internet. Είναι αναγκαίο το βάψιμο του. Τηλ.: 694 643 5756 ΚΩΔ. 1113

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση υγειονομικού ενδιφέροντος (καφεστίαση) πλήρως εξοπλισμένη, στην πόλη του Άργους. Πληροφορίες: Λογιστικό Γραφείο Σπύρος Νούλης. Τηλ. 2751022583 / 6946129721 ΚΩΔ. 1104

ΠΩΛΕΙΤΑΙ από ιδιώτη: Ασίγη Αργολιάς, 4 διαμερίσματα: πολυτελούς κατασκευής, Στα τούβλα, εμβαδού 76μ2 μαζί με πάρκινγκ τους, στο διπλανό άκτιστο οικόπεδο εμβαδού 150μ2. , με βεράντες και στην πρόσφυση και στην πίσω πλευρά. μόνο

65.000€ 6946435756 ΚΩΔ. 1102

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 35 τμ , δίχωρο, 1ου ορόφου πλησίον Αγ. Κωνσταντίνου , αυτόνομη θέρμανση, άριστη κατάσταση, επιπλωμένο, α/σ, μπαλκόνι θέα Παλαμίδι, χωρίς κοινόχρηστα, θέση στάθμευσης. Πληροφορίες 69444871869 ΚΩΔ. 1097

Ναύπλιο, περιοχή Βακούφια στον Άγιο Αδριανό, πωλούνται 6στρ. με 40μ. πρόσφυση στο δρόμο, δίπλα στο ΙΚΤΕΟ, τιμή €50.000. Τηλ. επικοινωνίας 6934051955 ΚΩΔ. 1093

Πωλείται από ιδιώτη: στην Ασίγη Αργολιάς, 4 διαμερίσματα: πολυτελούς κατασκευής εμβαδού 76μ2 μαζί με πάρκινγκ τους, στο διπλανό άκτιστο οικόπεδο εμβαδού 150μ2, τα 4 διαμερή διαμερίσματα βρίσκονται στη τοιχοποιία www.house-villa.gr, αντισεισμικό, 9 Ρίχτερ Τιμή ΜΟΝΟ: 65.000€ Τηλ.: 694 643 5756 ΚΩΔ 1089

Πωλείται διαμέρισμα 35 τμ, δίχωρο, 1ου ορόφου πλησίον Αγ. Κωνσταντίνου, αυτόνομη θέρμανση, άριστη κατάσταση, επιπλωμένο, α/σ, μπαλκόνι θέα Παλαμίδι, χωρίς κοινόχρηστα, θέση στάθμευσης. Πληροφορίες 69444871869 ΚΩΔ. 1087

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ στην περιοχή Κρόι Μύλων, 516 τετραγωνικά μέτρα, άρτιο, οικοδομήσιμο, 80 μέτρα από τον παραλιακό δρόμο. Τηλ. 697 222 7721, 27520 27708 ΚΩΔ. 1081

Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΗΜΗΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520) 29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΕΡΓΑΣΙΑ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΡΙΑ για κατάσταση παιδικών και βρεφικών ειδών στο Ναύπλιο. Απαραίτητα προσόντα: Ηλικία 18-29 ετών, κάρτα ανεργίας από 3 έως 12 μήνες, πτυχίο ΑΕΙ ή ΤΕΙ και γνώση Η/Υ. Προϋπηρεσία στις πωλήσεις θα εκτιμηθεί. Πληροφορίες τηλεφωνο: 2752024144 / email: nayplio@mothercare.gr ΚΩΔ. 1134

Νέες θέσεις εργασίας σε πρατήρια υγρών καυσίμων σε Ναύπλιο και Άργος. Σταθερός μισθός, ασφάλιση, εκπαίδευση, bonus. Απαραίτητο βιογραφικό σημείωμα. Τηλ. επικοινωνίας 6994735549 (από 10:00 π.μ. - 1:00 μ.μ. ΚΩΔ. 1130

Οδηγός με β' ή δ' κατηγορία και ψάχγω για δουλειά. Και δίπλωμα χειριστή γερανών. Τηλ. 6948065127 ΚΩΔ. 1128

Ζητείται υπάλληλος σε ξενοδοχείο στο Τολό με εμπειρία και γνώση ξένων γλωσσών για εργασία σε μπαρ πωσίας για τους καλοκαιρινούς μήνες. Για πληροφορίες επικοινωνίας - 6948043787. ΚΩΔ. 1125

Η εταιρεία Ελληνική Βιομηχανία Χυμών Κ. Δέδες - ΑΣΠΙΣ ΑΕ ζητά βοηθό λογιστή για πλήρη απασχόληση. Απαραίτητα προσόντα: Πτυχίο ΑΕΙ/ΤΕΙ οικονομικής ή λογιστικής κατεύθυνσης, πολύ καλή γνώση MS-Office. Επιθυμητή προϋπηρεσία σε αντίστοιχη θέση εργασίας. Αποστολή βιογραφικών στην ηλεκτρονική διεύθυνση accountant@aspis.gr ή στα γραφεία της εταιρείας μας (4ο χλμ Άργους Κορινθίου, Άργος). ΚΩΔ. 1124

Ζητείται υπάλληλος σε πρακτορείο ΟΠΑΠ για το Ναύπλιο η το Άργος. Αποστολή βιογραφικών στο skouras13@gmail.com ΚΩΔ. 1122

Η ΜΗΤΡΟΣΥΛΗΣ ΑΕ που εδρεύει στο Ανυ-

φι Δήμου Ναυπιέων επιθυμεί να στελεχωσει την ομάδα της με νέους ανθρώπους, με ηγετικές ικανότητες και όρεξη για μάθηση & προσωπική εξέλιξη. Στα πλαίσια αυτά αναζητούμε Γεωπόνους ΑΕΙ ή ΤΕΙ ή άλλο πτυχίο ΑΕΙ προκειμένου να αναλάβει την διεύθυνση, οργάνωση και επίβλεψη της παραγωγικής διαδικασίας. Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να στείλουν βιογραφικό στο : mail@mitrosilis.gr .

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΜΑΓΕΙΡΑΣ γνώστης παραδοσιακής ελληνικής κουζίνας, καθώς και κοπέλες ή νεαροί, γνώστες της αγγλικής γλώσσας και σέρβις, για εργασία σε εστιατόριο στο Λυγουριό. Τηλ 27530 22507 ΚΩΔ 1121

Ζητείται βρεφοκόμος για απασχόληση σε οικία στο Ναύπλιο. Απαραίτητη πενταετής εμπειρία. Επιθυμητή συναφής επαγγελματική κατάρτιση. Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι για την αποστολή βιογραφικού στην ηλεκτρονική διεύθυνση: xristin_maglara@yahoo.gr. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6947805754. ΚΩΔ. 1120

Ζητείται υπεύθυνος φαρμακοποιός με άδεια ασκήσεως επαγγέλματος, για εργασία πλήρους απασχόλησης σε φαρμακείο στην περιοχή της Αργολιάς. Βιογραφικά στο cholevapharmacy@gmail.com Τηλ. επικοινωνίας 694 488 4047 ΚΩΔ. 1118

Κατασκευαστική εταιρεία με έδρα το Άργος, αναζητά εργατοτεχνίτες έως 35 ετών, με άποψη στις γυψοσανίδες και τα χρώματα. Αποστολή βιογραφικών στο ginfo@engineer.com ΚΩΔ. 1110

Κύρια, Ελληνίδα, αναλαμβάνει καθαρισμούς σπιτιών και γραφείων στην περιοχή Άργους -Ναυπλίου. Τιμή προσιτή πληροφορίες κυρία Στέλλα. Τηλ. 695 534 0466 ΚΩΔ. 1108

Νέος ζητείται σε ψησταριά στην Γερμανία (Ντίσελντορφ) παρέχεται διαμονή, διατροφή κ ασφάλιση, ικανοποιητικές μισθός κ. Θωμάς. Τηλ. 004921322983 ΚΩΔ.1099

Χειριστές χυματουργικών μηχανημάτων ζητούνται από τεχνική εταιρεία για κατασκευή αποχετευτικού έργου στο Κρανίδι. Αποστολή βιογραφικών στο istav57@gmail.com ή μέσω fax στο 27540 52042 ΚΩΔ. 1092

Κυρία Ελληνίδα αναλαμβάνει σιδέρωμα σε Άργος-Ναύπλιο. Τηλ. 6945437106 ΚΔ. 1082

Ζητείται Γεωπόνος ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για την εξαγωγική εταιρεία ΜΗΤΡΟΣΥΛΗΣ ΑΕ που εδρεύει στο Ανυφι. Απαραίτητη η καλή γνώση Αγγλικών. Προϋπηρεσία στον χώρο θα συνεκτιμηθεί . Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να στείλουν βιογραφικό στο email. viografiko2013@gmail.com ή mail@mitrosilis.gr ΚΩΔ. 1080

Το κομμωτήριο Angie Kokkoni στο Ναύπλιο ζητά βοηθό κομμωτή με εμπειρία. Τηλ 27520 - 24324 ΚΩΔ. 1077

Έμπειρη κυρία babysitter με πολλές συστάσεις αναλαμβάνει φύλαξη, απασχόληση παιδιών περιοχή Ναύπλιο – Τολό – Δρέπανο. Τιμή συζητήσιμη. Τηλ.: 690 721 1576 ΚΩΔ. 1064

Ελληνίδα αναλαμβάνει την καθαριότητα γραφείων και ιατρείων στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ:6945991677 ΚΩΔ. 1064

Εξαγωγική εταιρεία ζητά υπάλληλο για το Εμπορικό Τμήμα. Απαραίτητη προϋπόθεση άριστη γνώση Αγγλικών. Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να στείλουν βιογραφικό στο email : viografiko2013@gmail.com ΚΩΔ. 1060

Το Μεσοτικό Γραφείο Skouras real estate με έδρα στο Ναύπλιο αναζητά νέο συνεργάτη για δημιουργία καριέρας στο Real Estate ως Σύμβουλος ακινήτων. Προσφέρεται

πλήρης απασχόληση, καθοδήγηση, εκπαίδευση, ελκυστικοί όροι συνεργασίας και αμοιβής με μεγάλη προοπτική εξέλιξης. Προτιμώμενες ηλικίες 20 έως 35 ετών, απαραίτητες οι γνώσεις ξένων γλωσσών, κατά προτίμηση γερμανικής. Αποστολή βιογραφικών: tsk@skourasrealstate.gr κωδ 1054

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ - ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καινούργη βαρκάκι 4,80 μέτρα πλαστικό και μία μηχανή Kubota δίκυλινδρη σε άριστη κατάσταση. Τηλ.: 27520 28391, 698 947 3757 ΚΩΔ. 1094

Πωλείται Nissan Navara, μοντ. 2006, 2488c.c., 194000χλμ, μαύρο μεταλλικό, 4x4, 4πορτο, α/b, α/c, abs, diesel, imobilizer, mp3, άριστη κατάσταση, ατρακάριστο, δεκτός έλεγχος, ζάντες, ηλεκτρ. παράθυρα, ηλεκτρικές κλειδαριές, ιδιώτης, κτεο, πληρωμένα τέλη, προβολείς ομίχλης, τιμή συζητήσιμη, τιμή 11000euro. Τηλ: 6973280691

Πωλείται τρεχαντήρι 7,50 μ, πλαστικοποιημένο μέσα - έξω, με μηχανή 36 HP αερό-ψυκτη 2 κώρων, με βιντζι επαγγελματικό και επαγγελματική άδεια 2 κώρων. Τηλ.: 2752059141 & 6949065081. ΚΩΔ.1042 Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Compressor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΔΙΑΦΟΡΑ

Το DVD CLUB HOME CINEMA & Η PEZEPBA (είδη δώρων) ξεπουλάνε τον εξοπλισμό και το εμπόρευμα με τιμές κάτω του κόστους. DVD 2 EURO BLU-RAY 4 EURO στα δώρα τιμές κόστους κλπ. ΚΩΔ. 1133

Πωλούνται λέβητες στερεών καυσίμων 40.000 kcal και 80.000 kcal. Τιμή 2.300 ευρώ και 2.800 ευρώ αντίστοιχα. Τηλ. 697 855 4636 ΚΩΔ. 1116

Πωλείται υδραυλικό ενεργειακό τζάκι. Δυνατότητα σύνδεσης με τα καλοριφέρ. Τιμή 1.200 ευρώ. Τηλ. 697 855 4636 ΚΩΔ. 1115

Πωλούνται γαρδελοκάναρα και καναρίνα. Για οποιαδήποτε πληροφορία καλέστε το 6947646993. ΚΩΔ. 1109

Πωλείται ξύλινο διπλό κρεβάτι 2,26(μ) x1,50(π) x0,52(υ) σε κλασικό στυλ με στρώμα και αποθηκευτικό χώρο στο κεφαλάρι, 2 κομοδίνα, γωνιακό ντουλάπι και τουαλέτα 52cm(υ) x1,20(π) x40cm(μ) με καθρέφτη και σκαμπώ. Όλα σε χρώμα καφέ, σε καλή κατάσταση. Επικοινωνία: kounvria@yahoo.gr ΚΩΔ. 1100

Πωλούνται τριθέσιος και διθέσιος καναπέ μαζί με δύο ξύλινα τραπέζια. Οι καναπέδες είναι κλασικού στυλ, σε σοκολά, σχεδόν αχρησιμοποίητοι. Τριθέσιος 2,28(μ) x 88(φ) x 82(υ). Διθέσιος 1,78(μ) x 88(φ) x 82(υ). Τραπεζάκια 1x1x0,4(υ) και 0,53x0,53x0,4(υ) σκούρο καφέ. Επικοινωνία: kounvria@yahoo.gr ΚΩΔ. 1101

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εξοπλισμός γραφείου – ιατρείου (τραπέζι – καθίσματα επισκεπτών κλπ.). Δίδονται και μεμονωμένα. Τηλ.: 693 256 9866 ΚΩΔ. 1095

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διάδρομος γυμναστικής, επαγγελματικός, σχεδόν καινούργιος, τελευταίας τεχνολογίας, με ηλεκτρονικά προγράμματα. Τηλ. 6907 396 382 ΚΩΔ. 1086

απροσάρμοστα απομνημόνια



Τι μανία κι αυτή με τις στολές
Κοκκινοσκουφίτσας, χάθηκε μια
Αφροδίτης;

ανέκδοτο

Τα ήξερε όλα

Ο Τοτός γυρίζει σπίτι, βλέπει τη μητέρα του να κάνει δουλειές στην κουζίνα και της λέει:

– Μάνα... ξέρω όλη την αλήθεια! τότε η μαμά του χλομιάζει και του δίνει 50 ευρώ λέγοντάς του :

– Μόνο μην μάθει τίποτα ο πατέρας σου!

Ύστερα από λίγη ώρα γυρίζει ο πατέρας του από τη δουλειά.

Ο Τοτός του λέει :

– Πατέρα... ξέρω όλη την αλήθεια!

Ο μπαμπάς του χλομιάζει και του δίνει 100 ευρώ λέγοντάς του :

– Κοίτα μόνο να μην μάθει τίποτα η μάνα σου!

Το άλλο πρωί ο Τοτός ευχαριστημένος που έπιασε το κόλπο του σκέφτεται να το δοκιμάσει και στον ταχυδρόμο της γειτονιάς.

Βρίσκει λοιπόν τον ταχυδρόμο την ώρα που παρέδιδε τα γράμματα στην πόρτα τους και του λέει:

– Ταχυδρόμε... ξέρω όλη την αλήθεια!

Τότε ο ταχυδρόμος πετάει τα γράμματα και κλαίγοντας ανοίγει την αγκαλιά του λέγοντάς του:

– Παιδί μου... δώσε μια μεγάλη αγκαλιά στον πατέρα σου!

Παράξενες δικαστικές αποφάσεις

-Η Kathleen Robertson μίνυσε τον ιδιοκτήτη ενός καταστήματος επίπλων στο Τέξας, επειδή έσπασε τον αστράγαλό της αφού την έριξε κάτω ένα παιδί που έτρεχε σαν τρελό εντός του καταστήματος. Το δικαστήριο δικάωσε την Kathleen διατάζοντας αποζημίωση 780.000 δολαρίων υπέρ της. Ωστόσο, το παιδί που έτρεχε στο κατάστημα ήταν το δικό της!

-Ο Jerry Williams, κάτοικος μιας μικρής πόλης του Αρκάνσας, κέρδισε σε δίκη 14.500 δολάρια από το γείτονά του, επειδή το σκυλί του τελευταίου τον δάγκωσε στο... πίσω μέρος του σώματός του. Ακουγεται λογικό, εκτός και αν σκεφτεί κανείς ότι το σκυλί ήταν δεμένο στην περιφραγμένη αυλή του ιδιοκτήτη του. Ο Jerry είχε εισέλθει παράνομα σε αυτή και από κοντινή απόσταση πυροβόλούσε επανειλημμένα το σκυλί με αεροβόλο όπλο!

-Η Kara Walton κέρδισε 12.000 δολάρια σε δίκη εναντίον του ιδιοκτήτη ενός μπαρ στην πόλη Κλέιμον, όταν έπεσε από το παράθυρο του μπάνιου του καταστήματος και έσπασε το μπροστινά της δόντια. Το περίεργο της υπόθεσης είναι ότι η Kara είχε ανέβει στο παράθυρο προσπαθώντας να φύγει κρυφά από το μπαρ για να μην πληρώσει 3,5 δολάρια για το ποτό που είχε πιει. Ο ιδιοκτήτης του μπαρ φυσικά χρεώθηκε και με τα έξοδα της

αποκατάστασης των δοντιών της!

-Ο κύριος Grazinski είχε μόλις αγοράσει ένα τροχόσπιτο όταν ξεκίνησε για το πρώτο του ταξίδι. Όταν μπήκε στον αυτοκινητόδρομο, έβαλε το cruise control (ένα σύστημα που διατηρεί σταθερή την ταχύτητα του οχήματος) στα 100 χιλιόμετρα ανά ώρα και άφησε τη θέση του οδηγού για να φτιάξει καφέ στο πίσω μέρος του οχήματος. Όπως ήταν φυσικό, το όχημα βγήκε από το δρόμο, τράκαρε και αναποδογύρισε. Λίγες μέρες αργότερα, ο κύριος Grazinski έκανε μήνυση στην εταιρία που κατασκεύαζε το τρο-

χόσπιτο επειδή στο εγχειρίδιο χρήσης του, δεν αναφερόταν ξεκάθαρα ότι δεν έπρεπε να κάνει κάτι τέτοιο. Το αποτέλεσμα της δίκης; Ο Grazinski αποζημιώθηκε με 1.750.000 δολάρια και ένα καινούργιο τροχόσπιτο!

-Το 1992, η 79 τότε χρονών Stella Liebeck, έχυσε πάνω της ένα ποτήρι ζεστό καφέ σε ένα κατάστημα McDonalds, με αποτέλεσμα να πάθει εγκαύματα τρίτου βαθμού στο σώμα της. Φυσικά, μίνυσε την γνωστή αλυσίδα καταστημάτων επειδή δεν την ενημέρωσαν ότι ο καφές είναι τόσο ζεστός που μπορεί να προκαλέσει τέτοια εγκαύματα. Το δικαστήριο όρισε αποζημίωση υπέρ της Stella Liebeck ύψους 2.800.000 δολαρίων!

