

Η εκβάθυνση του λιμανιού και ο αρχαίος λιμενοβραχίονας



Βαρουσήμαντο άρθρο του αρχαιολόγου Χρήστου Πιτερού, για ένα μεγάλο τεχνικό έργο της αρχαιότητας, το λιμενοβραχίονα του λιμανιού του Ναυπλίου, που χρονολογείται στην κλασική – ελληνοιστική εποχή.

Σελ 13



Όχι από το εφετείο Ναυπλίου στη έκδοση του Hasan Biber

Σελ 8-9

Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 29.3.2018
www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Έτος 21ο • Αρ. φύλλου 983 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Φυσικό αέριο σε Άργος - Ναύπλιο για λίγους



Μπαίνει το πρώτο λιθαράκι επιτέλους για την παροχή Φυσικού Αερίου σε σπίτια και επιχειρήσεις σε περιοχές του Άργους και του Ναυπλίου, αλλά με βάθος ...5ετίας και μόνο για 30 πελάτες σε πρώτη φάση!

Σελ 12

Ένα σχολείο ευαίσθητο για πρόσφυγες και ανθρώπινα δικαιώματα



Το 1 ΓΕΛ ΓΕΛ Ναυπλίου ανέδειξε τις ευαίσθητες και τους προβληματισμούς των μαθητών. Μια πολυπληθής ομάδα σε συνεργασία με την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ, υλοποίησε δράση, με στόχο την ευαισθητοποίηση για τους πρόσφυγες και τα ανθρώπινα δικαιώματα.

Σελ 14



Ανδριανός: Έγγραφο δικό μου δεν υπάρχει

Δύο ιστοσελίδες από την Αργολίδα και μία εφημερίδα φέρονται εν μέσω κρίσης να έχουν υπογράψει σύμβαση για τη διαφημιστική προβολή του ΚΕΕΛΠΝΟ ύψους 16.000 ευρώ και για τα τρία μαζί. Στη λίστα με τις συμβάσεις αναφέρεται δίπλα το όνομα «Ανδριανός». Ο βουλευτής Αργολίδας ωστόσο, αρνείται ότι μεσολάβησε.

Σελ. 3

Εμπλέκουν Ανδριανό στο ΚΕΕΛΠΝΟ

Αυξήστε τους πελάτες σας μέσα από τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ο έντυπος ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις του νομού, βάζοντας ένα λιθαράκι ενάντια στην κρίση. Μαζί χαμογέλαμε στην αγορά και επιχειρούμε να παρουσιάσουμε μέσα από τις σελίδες της έντυπης έκδοσης ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού.

Σελ. 5





Τι κι αν την τραγούδησε ο Λιδάκης,
της Άκοβας η θρύση μόνη έμεινε

Εμπλέκουν Ανδριανό στο ΚΕΕΛΠΝΟ

Ο ίδιος αρνείται με αποκλειστική του δήλωση ότι μεσολάβησε για τη χρηματοδότηση του οποιουδήποτε μέσου ενημέρωσης από τον οποιονδήποτε οργανισμό

Τον βουλευτή Αργολίδας και πρώην υφυπουργό της Νέας Δημοκρατίας Γιάννη Ανδριανό εμπλέκουν στις Χορηγίες κλιμάδων ευρώ που σκόρπιζε το ΚΕΕΛΠΝΟ σε διάφορα Μέσα Ενημέρωσης.

Το όνομα «Ανδριανός», χωρίς ωστόσο περισσότερα στοιχεία εμφανίζεται δίπλα στη λίστα με τις συμβάσεις που σύναψαν με το ΚΕΕΛΠΝΟ δύο ιστοσελίδες και μία εφημερίδα από την Αργολίδα, ύψους 16.000 ευρώ και για τα τρία μαζί. Δημοσίευμα του Documento, αναφέρει ότι το όνομα «Ανδριανός» που αναγράφεται στη λίστα, «πιθανώς παραπέμπει στον βουλευτή και πρώην υφυπουργό της ΝΔ Γιάννη Ανδριανό, ο οποίος εκλέγεται στην Αργολίδα».

Πώς αντιμετωπίζει όμως ο βουλευτής το συγκεκριμένο δημοσίευμα;

Σε αποκλειστική δήλωση στον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ αναφέρει: «Έγγραφο δικό μου με το οποίο να ζητώ τη χρηματοδότηση του οποιουδήποτε μέσου ενημέρωσης από τον οποιονδήποτε οργανισμό, δεν υπάρχει».

Σύμφωνα με το δημοσίευμα του Documento της προηγούμενης Κυριακής, που αναφέρεται συνολικά σε όλη την Ελλάδα και όχι μόνο στην Αργολίδα: «Από τα αρχεία της διαφημιστικής δαπάνης του ΚΕΕΛΠΝΟ το 2014 προκύπτει επίσης και κάτι ακόμη. Σε πολλά από τα ΜΜΕ στα οποία δίνονταν τα «χρυσά» κονδύλια αναγράφεται και το όνομα κάποιου πολιτικού προσώπου.

Το ερώτημα βέβαια που τίθεται είναι κατά πόσο τα πολιτικά πρόσωπα μεσολάβησαν προκειμένου τα συγκεκριμένα ΜΜΕ να λάβουν τα διαφημιστικά κονδύλια του ΚΕΕΛΠΝΟ με αντάλλαγμα την προβολή τους και μάλιστα σε προεκλογικό χρόνο. Την ώρα δηλαδή που οι τότε κυβερνήσεις προχωρούσαν σε περικοπές μισθών και συντάξεων και περιόριζαν τις δαπάνες για την υγεία και την παιδεία με αρνητικές κοινωνικές επιπτώσεις, τα ίδια πολιτικά πρόσωπα να χρησιμοποιούσαν κρατικό χρήμα για τη δική τους προβολή και επιβίωση. Εκτός και αν σε ορισμένες περιπτώσεις πολιτικά πρόσωπα συνδέονταν με τις διάφορες ιστοσελίδες με σχέσεις ιδιοκτησίας είτε άμεσα είτε έμμεσα».

Τονίζεται ακόμα: «Ως όχημα για τη διανομή διαφημιστικών κονδυλίων σε ημέτερους φαίνεται ότι χρησιμοποιήθηκε το ΚΕΕΛΠΝΟ επί των ημερών της συγκυβέρνησης ΠΑΣΟΚ - ΝΔ, όπως και για τις ανάγκες προβολής πολιτικών προσώπων. Εκατομμύρια ευρώ κρατικού χρήματος μοιράστηκαν δεξιά και αριστερά πέρα από κάθε έννοια ανταποδοτικότητας σε ό,τι αφορά τη διαφημιστική προβολή του ΚΕΕΛΠΝΟ, ειδικά το 2014 που ήταν προεκλογική χρονιά. Σύμφωνα με πόρισμα ελέγχου της Γενικής Διεύθυνσης Δημοσιονομικών Ελέγχων του Γενικού Λογιστηρίου του Κράτους για το 2014, το οποίο είχε δημοσιοποιηθεί από το περιοδικό Hot Doc (τεύχος 102), ο προϋπολογισμός του κέντρου για το 2014 ήταν 56.500.000 ευρώ. Οι προμηθευτές του ΚΕΕΛΠΝΟ έλαβαν συνολικά 15.158.234 ευρώ. Από αυτά, τα



Ο Γιάννης Ανδριανός φέρεται ότι μεσολάβησε τις διαφημιστικές καταχωρήσεις του ΚΕΕΛΠΝΟ σε δύο ιστοσελίδες και μία εφημερίδα της Αργολίδας

Σε αποκλειστική δήλωση του στον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ο Γιάννης Ανδριανός αναφέρει: «Έγγραφο δικό μου με το οποίο να ζητώ τη χρηματοδότηση του οποιουδήποτε μέσου ενημέρωσης από τον οποιονδήποτε οργανισμό, δεν υπάρχει».

5.868.309 διατέθηκαν για «επικοινωνία», δηλαδή, σύμφωνα με το πόρισμα, το 40% των δαπανών του.

Εκτός από γνωστά ΜΜΕ (εφημερίδες, κανάλια, ιστοσελίδες), ανύπαρκτες ιστοσελίδες εμφανίζονται να συνάπτουν συμβάσεις δεκάδων ή ακόμη και εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ, παρά το γεγονός ότι η επισκεψιμότητά τους είναι από μηδαμινή έως ανύπαρκτη. Σε κάποιες άλλες περιπτώσεις ιστοσελίδες εμφανίζονται να έχουν δημιουργηθεί λίγο προτού υπογραφούν οι επίμαχες συμβάσεις με το ΚΕΕΛΠΝΟ, ενώ κάποιες άλλες αρχίζουν να λειτουργούν αφού πρώτα έχουν υπογράψει σύμβαση με το ΚΕΕΛΠΝΟ. Πρόκει-



Συμβάσεις του ΚΕΕΛΠΝΟ με δύο ιστοσελίδες και μία εφημερίδα από την Αργολίδα, ύψους 16.000 ευρώ και για τα τρία μαζί



Ιστοσελίδα από την Αργολίδα βρίσκεται στη θέση 439.260 και καρπώνεται 3.000 ευρώ!

ται για παγκόσμια πρωτοτυπία που μόνο στην Ελλάδα της... αριστείας θα μπορούσε να συμβεί. Ένας κρατικός φορέας να συνάπτει σύμβαση με ένα ΜΜΕ το οποίο ακόμη δεν έχει ξεκινήσει τη... λειτουργία του. Ιδιαίτερη εντύπωση προκαλεί ο τρόπος με τον οποίο υπογράφηκαν οι επίμαχες συμβάσεις των διάφορων ΜΜΕ με το ΚΕΕΛΠΝΟ. Όπως προκύπτει από τα αρχεία της διαφημιστικής δαπάνης του οργανισμού, τα ποσά δίνονταν μέσω της υπογραφής διαδοχικών συμβάσεων οι οποίες δεν ξεπερνούσαν κάθε φορά τις 20.000 ευρώ. Με τον τρόπο αυτό εξασφαλιζόταν ότι για τις συγκεκριμένες συμβάσεις δεν απαιτούνταν έγκριση από το διοικητικό συμβούλιο του οργανισμού».

Έχει μέλλον ο τουρισμός στο Άργος

Ημερίδα: Ο Τουρισμός συναντά τον Πολιτισμό

Οι σημαντικές πρωτοβουλίες που έχει αναλάβει ο Δήμος Άργους - Μυκηνών για τη στήριξη της ανάπτυξης και του πολιτισμού στην περιοχή, ήδη ωφελεί τουριστικά την πόλη.

Αυτό προκύπτει από τα λεγόμενα στη ημερίδα με θέμα «Ο Τουρισμός συναντά τον Πολιτισμό στο Άργος», που έγινε με πρωτοβουλία της Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Άργους-Μυκηνών (Κ.Ε.Δ.Α.Μ.) και της Ένωσης Ξενοδόχων Δήμου Άργους-Μυκηνών.

Στην ημερίδα που συμμετείχαν μεταξύ άλλων τουριστικοί παράγοντες, ο Δήμαρχος Δ. Καμπόσος, επεσήμανε τις σημαντικές πρωτοβουλίες που έχει αναλάβει ο Δήμος για τη στήριξη της ανάπτυξης και του πολιτισμού στην περιοχή και δεσμεύτηκε να πράξει με όλες τις δυνάμεις του ότι είναι δυνατόν καλύτερο για την διαρκή στήριξη και ενίσχυση ανάλογων προσπαθειών.

Στην εισήγησή του ο Σταύρος Δωρικός, Πυρηνικός, Μηχανολόγος Μηχανικός, Ερευνητής και Συγγραφέας, αναφέρθηκε με ιδιαίτερο στόμφο σε θέματα καταγωγής του Αργειακού πολιτισμού, από γλωσσολογικής κυρίως απόψεως, ενώ αξιοπρόσεκτη ήταν και η τοποθέ-



**“
Δυναμική
και ενδια-
φέρον στον
θρησκευ-
τικό – προ-
σκυνηματι-
κό τουρισμό**

τηση του Πρωτοπρεσβύτερου Γεώργιου Σελλή, ο οποίος εστίασε στην δυναμική και το ιδιαίτερο ενδιαφέρον που εμφανίζει ο θρησκευτικός – προσκυνηματικός τουρισμός στην Αργολίδα.

Ο Πέτρος Κουτσόπουλος, Πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδόχων Δήμου Άργους-Μυκηνών με της σειρά του αφού αναφέρθηκε στις ποικίλες δράσεις της Ένωσης Ξενοδόχων Άργους-Μυκηνών, ανέδειξε με ιδιαίτερη ευστοχία όλα τα σύγχρονα διαρθρωτικά προβλήματα που στέκονται εμπόδιο στην ανάπτυξη του πολιτιστικού τουρισμού στην ευρύτερη περιοχή της Αργολίδας και τις πολιτικές που πρέπει να αναπτυχθούν

για την προώθηση των πολιτιστικών στοιχείων της περιοχής.

Ο Πρόεδρος του Τουριστικού Οργανισμού Πελοποννήσου στην εισήγησή του επεσήμανε ότι ο τουρισμός, τουλάχιστον ως κοινωνικό φαινόμενο, βρίσκεται σε πλήρη αλληλεξάρτηση με κάθε άλλη οικονομική και κοινωνική δραστηριότητα αλλά και σε άμεση αλληλεπίδραση με τον πολιτισμό. Κατά συνέπεια υπάρχει μια διαλεκτική σχέση και διασύνδεση μεταξύ του τουρισμού και του πολιτισμού, εφόσον ο τουρισμός “ανασαίνει” από τον πολιτισμό. Βέβαια, όπως χαρακτηριστικά τόνισε, μια τέτοια σύζευξη μεταξύ του

πολιτισμού και του τουρισμού δεν είναι πάντα ήπια, ούτε είναι πάντα μια εύκολη υπόθεση. Απαιτούνται συνέργιες αλλά συχνά δημιουργούνται και συγκρούσεις. Σε κάθε όμως περίπτωση ο τουρισμός και ο πολιτισμός είναι καταδικασμένοι να ζήσουν μαζί, κυρίως για οικονομικούς λόγους. Ο πολιτισμός χρειάζεται τον τουρισμό και το αντίστροφο, εφόσον ο πρώτος χρειάζεται χρηματοδότηση των συχνά ελλειμματικών και οικονομικά ατελέσφορων προϊόντων του, ενώ ο δεύτερος έχει ανάγκη την ποιότητα και τους ανοικτούς ορίζοντες που του εξασφαλίζουν οι πολιτιστικές δράσεις.

Τέλος ο κ. Μαρινάκος τόνισε την σημαντικότητα που έχει για την ανάπτυξη του πολιτιστικού τουρισμού στην Αργολίδα, η άμεση καταγραφή των πολιτιστικών πόρων της περιοχής, ο σχεδιασμός και η ανάπτυξη ενός σχεδίου μάρκετινγκ για την προώθηση του πολιτιστικού τουρισμού και η ανάπτυξη ενός προγράμματος δημοσίων επενδύσεων για έργα υποδομών και αναδομών που θα έχουν ως στόχο την διαρκή υποστήριξη του ποιοτικού τουρισμού.



Ο «α» στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της Αργολίδας
Κερδίζουν την εμπιστοσύνη μας ...



ΜΗΤΡΟΣΥΛΗΣ Α.Ε. Η εταιρεία ιδρύθηκε το 1976 και από τότε έχει ακολουθήσει μια δυναμική πορεία στο χώρο της συσκευασίας και εξαγωγής νωπών φρούτων. Έχει εδραιώσει την παρουσία της στον τομέα των εσπεριδοειδών, σταφυλιών και ακτινιδίων. Λόγω της άριστης ποιότητας των προϊόντων, έχει καταφέρει να έχει μια επιβεβαιωμένη φήμη και να είναι ένας αξιόπιστος εταίρος. Βρίσκεται στο Ανυφί. Τηλ.: 275 204 5000



ΜΠΟΖΙΟΝΕΛΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ. Χονδρικό εμπόριο σπωροκηπευτικών, χονδρικό εμπόριο άλλων λαχανικών. Βρίσκεται στη Χονδρική Αγορά Αργούς.



ΝΙΚΟΣ ΚΑΛΚΟΥΝΟΣ ΓΕΩΠΟΝΟΣ. Συστήματα άρδευσης, Γεωργικά φάρμακα, Λιπάσματα. Βρίσκεται στην οδό Θεσσαλονίκης 8, στο Ναύπλιο. Τηλ.: 27520 23110, 6944737611



ΠΑΪΒΑΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ & ΣΙΑ ΟΕ. Μεγάλη γκάμα άψογης ποιότητας από χαλιά, κουρτίνες, μοκέτες, αξεσουάρ, κουβέρτες, πετσέτες, μαξιλάρια, καθώς επίσης κρεβάτια και κομοδίνα για όλα τα γούστα και προτιμήσεις. Βρίσκεται στην οδό Ασκληπιού 132, στο Ναύπλιο. Τηλ.: 2752 026334

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» στηρίζει και προβάλλει την τοπική αγορά, τις ντόπιες επιχειρήσεις, τους αξιόλογους επαγγελματίες, που κέρδισαν την εμπιστοσύνη μας... Μαζί προσπερνάμε την κρίση και επιχειρούμε μέσα από αυτή τη σελίδα να παρουσιάσουμε

τις δραστηριότητες και ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού. Αν επιθυμείτε κι σεις να φιλοξενήσουμε δωρεάν σε αυτή την θεματική ενότητα της εφημερίδας τη δική σας δραστηριότητα ή επιχείρηση, δεν έχετε παρά να μας καλέσετε

στο 27520 22257 και να στείλετε μια καλή φωτογραφία (χώρος εργασίας, βιτρίνα, εκδήλωση κλπ) καθώς και μια μικρή περιγραφή της δραστηριότητας, μαζί με τη διεύθυνση, το τηλέφωνο και το όνομα του ιδιοκτήτη, στο anagnostispe@hotmail.com

*Τηρείται σειρά προτεραιότητας για τις επιχειρήσεις – δραστηριότητες που μας στέλνετε. Το κείμενο και η φωτογραφία μπορεί να μην γίνουν αποδεκτά, αν δεν ανταποκρίνονται στο πνεύμα και τη φιλοσοφία του εγχειρήματος. Η φωτογραφία πρέπει να είναι καθαρή και σε μεγάλη ανάλυση. Το αφιέρωμα δεν αποτελεί διαφήμιση αλλά παρουσίαση τοπικών δραστηριοτήτων και δεν θα γίνεται όταν η ύλη της εφημερίδας και η επικαιρότητα δεν το επιτρέπουν.

του Τάσου
Λάμπρου*

μονολογώντας

Ποιοι έπαιζαν με τα e-mail και έκαναν πλάκα

Χρειάστηκε να περάσουν 4 μήνες, για να μας ενημερώσει η Διοίκηση του Δήμου Ερμιονίδας πως συντελέστηκε το έγκλημα της κατάπτυστης ανάρτησης στην Ιστοσελίδα της Διαύγειας του Υπουργείου Εσωτερικών, της Απόφασης Δημάρχου σχετικά με τοποθεσίες του Δήμου μας, οι οποίες είχαν φωτογραφηθεί για την τουριστική προβολή.

Όπως μάθαμε, κάποιοι έπαιζαν μεταξύ τους με τα e-mail και με τα ονόματα των Ιερών Μονών και Μοναστηριών της Ερμιονίδας, δίχως να ελέγχουν τι έστειλε ο ένας στον άλλον.

Η κατάληξη ήταν να αναρτηθεί στην Διαύγεια το απαράδεκτο και κατάπτυστο κείμενο το οποίο προσέβαλε το θρησκευτικό συναίσθημα των πιστών και δυσφήμιζε την Ερμιονίδα σε όλο τον πλανήτη.

Και έπρεπε να περάσουν 4 μήνες για να εκδώσει, για το σοβαρότατο αυτό θέμα, Δελτίο Τύπου ο Δημοτικός Σύμβουλος του Σαββατοκύριακου κ. Αποστόλης Λαδάς για να δικαιολογήσει τα αδικαιολόγητα και να προβαίνει σε απαράδεκτους χαρακτηρισμούς για τους οποίους επιφυλάσσομαι για κάθε νόμιμο δικαίωμά μου.

Σας επισημαίνω, ότι είναι υποχρέωσή μου όταν διαπιστώνω σοβαρά και απαράδεκτα λάθη στην λειτουργία και την διοίκηση του Δήμου, να τα γνωστοποιώ για να διορθωθούν από εσάς άμεσα. Στην συγκεκριμένη περίπτωση, η ανάρμοστη ανάρτηση είχε γίνει από το πρωί της 4ης Δεκεμβρίου 2017 και δυσφημούσε την Ερμιονίδα παγκοσμίως.

Εγώ σας ενημέρωσα το μεσημέρι της ίδια μέρας και ο Δήμαρχος Ερμιονίδας αντί να τσακιστεί να ανακαλέσει από την Ιστοσελίδα της Διαύγειας την Απόφαση 737/4-12-2017, αμέσως μόλις του επισήμανα το λάθος, αυτός την άφησε εκεί, να μας δυσφημεί και να μας κάνει παγκοσμίως ρεζίλι για πάνω από 24 ώρες και την ανακάλεσε με την ησυχία του, χωρίς καμία βιασύνη, το μεσημέρι της επόμενης μέρας και αφού πρώτα δέχθηκε παρέμβαση από την Εκκλησία. Επίσης από την Δημοτική Αρχή, δεν ανέλαβε κανένας την ευθύνη και άφηναν υπόνοιες για υπονομευτές και χάκερ, για να καλύψουν τα «παιχνιδάκια» τους και τις «πλακίτσες» τους με τα προσωπικά τους e-mail.

Παράλληλα είχαν το θράσος να απειλούν υπαλλήλους του Δήμου και αιρετούς της Αντιπολίτευσης, θέλοντας να δώξουν από πάνω τους τις ευθύνες. Και χρειάστηκε να περάσουν 4 ολόκληροι μήνες για να μας ενημερώσουν για κάτι που γνώριζαν από την πρώτη στιγμή, δηλαδή ότι ήταν δικό τους λάθος η σύνταξη και η ανάρτηση στη Διαύγεια αυτού του κατάπτυστου κειμένου. Χωρίς μάλιστα να ζητήσουν μια Συγνώμη μεταμέλειας από του Δημότες της Ερμιονίδας.

Κύριε Δήμαρχε Ερμιονίδας Δημήτρη Σφυρή, σου επισημαίνω για πολλοστή φορά ότι απαιτείται σοβαρότητα στην Διοίκηση του Δήμου.

Οι αποφάσεις Δημάρχου που αναρτώνται στην Ιστοσελίδα της Διαύγειας πρέπει να ελέγχονται και να υπογράφονται από εσένα πριν την ανάρτησή τους, κάτι που δεν έκανες.

Έχεις χάσει τον έλεγχο της λειτουργίας, της οργάνωσης και της διοίκησης του Δήμου και για να καλύψεις την ανικανότητά σου και την αδυναμία σου στην διοίκηση, κατηγορείς την Αντιπολίτευση για υπονόμευση του υποτιθέμενου έργου σου.

Ταυτόχρονα βέβαια παρακαλείς την Αντιπολίτευση να συμμετέχει στα Δημοτικά Συμβούλια, προκειμένου να υπάρχει απαρτία, εφόσον μόνιμα απουσιάζουν οι μισοί Δημοτικοί Σύμβουλοι της παράταξής σου.

Διότι είναι γεγονός ότι τα Δημοτικά Συμβούλια διεξάγονται πλέον με ευθύνη της Αντιπολίτευσης, εφόσον δεν έχεις την απαραίτητη καταστατική απαρτία. Επιτέλους σοβαρέψου, ανέλαβε τις ευθύνες σου και όταν κάνεις λάθη να τα αναγνωρίζεις και να μην προσπαθείς να ρίξεις αλλού τις ευθύνες.

Οι Δημότες της Ερμιονίδας κατάλαβαν ποιοι έπαιζαν με τα e-mail και έκαναν πλάκα μεταξύ τους με τα τοπωνύμια της περιοχής μας.

Και κατάλαβαν ότι έχει χαθεί πλήρως ο έλεγχος της Διοίκησης του Δήμου.

*Ο Τάσος Λάμπρου είναι Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Ερμιονίδας, επικεφαλής της Δημοτικής Παράταξης «Προοδευτική Συμμαχία Ερμιονίδας».

Πάμε για ψώνια στο Άργος

Με ευρύ εορταστικό ωράριο στα μαγαζιά, ο Εμπορικός Σύλλογος καλεί τους καταναλωτές να κάνουν τα ψώνια τους τις γιορτινές ημέρες. Την Κυριακή των Βαΐων τα μαγαζιά θα είναι ανοιχτά από τις 11 το πρωί μέχρι τις 4 το μεσημέρι. Από τη Μεγάλη Δευτέρα μέχρι και την Μεγάλη Πέμπτη θα είναι ανοιχτά από τις 9 το πρωί μέχρι τις 2 το μεσημέρι και από τις 5 το απόγευμα μέχρι τις 9 το βράδυ.



Μεγάλη Παρασκευή μπορείτε να κάνετε τα ψώνια σας από τις 9 το πρωί μέχρι τις 7 απόγευμα και το και Μεγάλο Σάββατο τα μαγαζιά θα κλείσουν στις 3 το μεσημέρι.

Την Δευτέρα του Πάσχα είναι αργία και τα καταστήματα θα παραμείνουν κλειστά.

Υ.Ζ.

Μύες και θέαμα στο Ναύπλιο



Σκληρή μάχη με μπικίνι οι γυναικείες εμφανίσεις στους αγώνες bodybuilding που έγιναν στο Ναύπλιο.

Στο Κλειστό Γυμναστήριο αρκετοί φίλοι του bodybuilding έσπευσαν για να απολαύσουν έναν υψηλού επιπέδου διαγωνισμό σωματικής διάπλασης με ερασιτέχνες και επαγγελματίες αθλήτες.

Οι αθλητές και αθλήτριες που πήραν μέρος δήλωναν μαγεμένοι από την ατμόσφαιρα που υπήρχε όπως και από την πόλη του Ναυπλίου.

Από τις ατραξιόν του αγώνα οι εμφανίσεις των γυναικών bodybuilders με μπικίνι.

Υ.Ζ.

20 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Χ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

- ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ (ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ)
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Διεύθυνση : Προφ. Ηλία 13 - Ναύπλιο
τηλ. (27520)29396 – κιν. 6944842844

Δεν εκδίδεται στην Τουρκία

Το εφετείο Ναυπλίου με απόφασή του απέρριψε το αίτημα της Τουρκίας για την έκδοση του Χασάν Μπιμπέρ στον Ερντογάν. Το δικαστήριο έκρινε πως κινδυνεύει η ζωή του στις τουρκικές φυλακές, ενώ λίγο πριν ο ίδιος παραστατικά είχε δείξει πως το κρεμούσαν από τα χέρια ή τον έβαζαν να ξαπλώσει πάνω σε σπασμένα γυαλιά.

Η απόφαση αυτή, αποτελεί έμμεση καταδίκη του τρόπου άσκησης της δικαιοσύνης στην Τουρκία και του σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Μα την απόφαση αυτή το εφετείο Ναυπλίου «έγραψε με την σειρά του θετική ιστορία» στην ύπαρξή του.

ΑΝ.

Μεγάλα κενά στο Κ.Υ. Λυγουριού

Με μεγάλα κενά και προβλήματα συνεχίζει τη λειτουργία του το Κέντρο Υγείας του Λυγουριού. Να φανταστεί κανείς ότι τα αντανάκλαστικά του αρμόδιου υπουργείου για το συγκεκριμένο Κέντρο Υγείας είναι τόσο αργά, ώστε ακόμα δεν έχει καλυφθεί ούτε καν η κενή οργανική θέση γενικού ιατρού που συνταξιοδοτήθηκε το Δεκέμβριο του 2016, ενώ προβλήματα υπάρχουν στο μικροβιολογικό και το ακτινολογικό. Υπενθυμίζεται ότι το Κέντρο Υγείας Λυγουριού δέχθηκε πέρσι 48.000 επισκέψεις και εξυπηρέτησε 5.310 έκτακτα και επείγοντα περιστατικά! Μιλάμε δηλαδή για άθλο του υπάρχοντος προσωπικού.

Υ.Ζ.

**Ιχνηλασίες****Στον Καιάδα η Αργολίδα**

Εκτός του προγράμματος μείωσης Νιτρορύπανσης μένει η Αργολίδα, παρότι σύμφωνα με τις μετρήσεις του ΥΠΕΚΑ, αποτελεί μια από τις πιο ευπρόσβλητες ζώνες μόλυνσης των υπογείων υδάτων από νιτρικά.

Αποτέλεσμα, όλοι οι εν δυνάμει δικαιούχοι παραγωγής εσπεριδοειδών και άλλων καλλιεργειών του νομού Αργολίδας που υπέβαλαν αίτηση για ένταξη στο πρόγραμμα μείωσης της Νιτρορύπανσης, δεν θα ενταχθούν ως δικαιούχοι στο Πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης 2014-2020.

Το θέμα αυτό έχει προκαλέσει αγανάκτηση στους παραγωγούς της Αργολίδας που υπέβαλαν αίτηση ένταξης, αφού σύμφωνα με τις μετρήσεις του ΥΠΕΚΑ, η Αργολίδα αποτελεί μια από τις πιο ευπρόσβλητες ζώνες μόλυνσης των υπογείων υδάτων από νιτρικά.

Ο προβληματισμός των παραγωγών είναι έντονος από την μη εφαρμογή αυτού του περιβαλλοντικού μέτρου στην Αργολίδα και τελικά φαίνεται ότι δεν θα μπορέσει κανένας εν δυνάμει δικαιούχος να λάβει την ελάχιστη βαθμολογία με βάση τα κριτήρια της προκήρυξης. Σ' αυτό φαίνεται να συμβάλει η μικρότερη έκταση αναλογικά των καλλιεργητών εσπεριδοειδών με αυτών που καλλιεργούν εκτατικές καλλιέργειες.

Παρέμβαση για το θέμα έχει κάνει ο Γιάννης Μανιάτης.

Υ.Ζ.

**Νησίδες του Άργους**

Πρώτα επανακατασκευάστηκε η νησίδα μπρος στο αρχαίο θέατρο. Ήταν λάθος κυκλοφοριακά. Τώρα άρχισε η επανακατασκευή της νησίδας στην συμβολή της Ναυπλίου με την Σιμιτζοπούλου και την Ινάχου. Και δω φαίνεται πως υπήρξε λάθος. Γενικά όσες νησίδες κατασκευάστηκαν ήταν λάθος. Μήπως θα πρέπει κανείς να πιάσει τους μηχανικούς που τις κατασκεύασαν και να τους πει δυό κουβεντούλες που έβαλαν τον δήμο να ράβει και ξηλώνει;

ΑΝ

Ο Φίλιππος Κόντης

Πολύ δύσκολο να αποτυπώσεις σκέψεις και συναισθήματα, για να αποχαιρετήσεις ένα φίλο που "έφυγε" τόσο άδοξα...

Ο Φίλιππος Κόντης, άνθρωπος που αγάπησε την τέχνη, το θέατρο, το ραδιόφωνο και τη ζωή γενικά.

Έχασε τη ζωή του, στα 71 του χρόνια, σε τροχαίο δυστύχημα, μεταξύ Άργους και Ναυπλίου, σε ένα "κυνήγι" που έκανε με το χρόνο για να μεταφέρει τη γυναίκα του στο νοσοκομείο του Ναυπλίου, όπως έμαθα...

Δεν θα ξεχάσω τη φιλία του, την ευαισθησία του ως άνθρωπου, τη φιλοξενία του στο ραδιοφωνικό του στούντιο στο Άργος (ΑΝΤ1 Πε/σου, SPORFM), τις συνεντεύξεις που κάναμε για τα έργα που σκηνοθετούσε...

Είχε μόνο φίλους και όλοι τον αγαπούσαμε.

Κουράγιο στην οικογένεια, Φίλιππα «καλό ταξίδι»...

Γιάννης Γαλανόπουλος

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Ο.Ε.
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.
Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 983
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 29.3.2018
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Ντάνος Ο.Ε.
Εκδότης - Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος
Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος

Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΛΕΑΤΥΠΟΣ
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφλοκερδώς τις εργασίες τους

Vita Civilis

Έμφυλο Ζήτημα

Της Βέκτρουμ*

Σε χωριό της Λευκωσίας στην Κύπρο, η 29χρονη Έλενα Φραντζή έβαλε τέλος στη ζωή της, να σημειωθεί ότι από 4 ετών τη βίαζε ο θετός της πατέρας.

Η Έλενα σε ηλικία 4 ετών δόθηκε σε ανάδοχη οικογένεια από τις κρατικές υπηρεσίες επειδή η μητέρα της ήταν τοξικοεξαρτημένη και θεωρήθηκε «ικανότερος» ο ιερέας (όπως αποδείχτηκε κιόλας).

Η Έλενα όταν έγινε 10 ετών κατήγγειλε την κακοποίηση της στις κρατικές υπηρεσίες ευημερίας μέσω του σχολείου της αλλά κανείς δεν την πίστεψε και ο φάκελος της υπόθεσης «χάθηκε».

Παρέμεινε στην ανάδοχη οικογένεια του ιερέα, ο οποίος συνεχίσει να την κακοποιεί μέχρι την ενηλικίωσή της.

Ο βιαστής: Οικονόμος Στυλιανός Σάββα Ιερό Ησυχαστήριο Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου, Γυναικείο Μοναστήρι στο Φυκάδου.

Η Έλενα έκανε νέα καταγγελία και έπειτα από πολύ κόπο κατάφερε να πείσει στο δικαστήριο για τα όσα βίωσε.

Ο ιερέας καταδικάστηκε σε δύο χρόνια φυλάκιση το 2013 και το 2015 αποφυλακίστηκε.

Αντί όμως να απομακρυνθεί από την Εκκλησία, επανήλθε στα καθήκοντά του και ο Μητροπολίτης Ταμασού και Ορεινής Ησαΐας, του παραχώρησε δωρεάν σπίτι δίπλα σε νηπιαγωγείο και δημοτικό σχολείο.

Ταυτόχρονα του ανέθεσε καθήκοντα ιερέα σε γυναικείο μοναστήρι! Τον Αύγουστο του 2015 ο Μητροπολίτης Ησαΐας δήλωνε σε καθεστωτικό ότι είναι άλλη η δικαιοσύνη της Πολιτείας και άλλη της Εκκλησίας. Μάλιστα όταν ρωτήθηκε γιατί του παραχωρήθηκε σπίτι κοντά σε σχολεία και τοποθετήθηκε σε μοναστήρι γυναικών απάντησε: «Ποιο το πρόβλημα;»

Η Έλενα Φραντζή μετά την καταδίκη του θετού της πατέρα, άρχισε να σπουδάζει κοινωνική λειτουργός ώστε μέσα από τη δική της εμπειρία να βοηθήσει άλλα παιδιά. Μετά την αποφυλάκιση του ιερέα και την επιστροφή του στα ιερατικά καθήκοντα εγκατέλειψε τις σπουδές της και απομονώθηκε, αντιμετωπίζοντας σοβαρά ψυχολογικά προβλήματα, τα οποία τελικώς την οδήγησαν στον θάνατο.

Εναντίον της θετής της μητέρας είχε καταχωρηθεί ποινική υπόθεση για τη συμμετοχή της στην σεξουαλική κακοποίηση, αλλά και για την άσκηση σωματικής βίας με ξυλοδαρμούς. Μετά τον θάνατο της Έλενας η υπόθεση δεν μπορεί πλέον να προχωρήσει καθώς η 29χρονη ήταν η βασική μάρτυρας κατηγορίας.

Καμιά μόνη στον ζόφο της πατριαρχίας. Ούτε μία λιγότερη.

*Η Βέκτρουμ (Vectrum) είναι τακτική συγγραφέας στο Provo

Οι άνθρωποι δεν είναι εμπορεύματα για να ανταλλάσσονται

● Hasan Biber: Φίλοι οι λαοί Ελλάδας Τουρκίας

Εντονες αντιδράσεις έχει προκαλέσει η φυλάκιση και η δίκη του Τούρκου αντιστασιακού Χασάν Μπιμπέρ που με διάφορες προφάσεις κινδυνεύει να απελαθεί στην Τουρκία και επιθυμίας του Ερντογάν.

Ο Χασάν Μπιμπέρ του Αμπντουλάχ και της Σιλενέ γεννήθηκε στις 10-09-1958 στην Τουρκία. Με ένταλμα προσωρινής κράτησης του 28ου τακτικού ανακριτή Αθηνών βρίσκεται από τις 24/12/2017 κρατούμενος στις δικαστικές φυλακές Ναυπλίου. Μιλώντας αποκλειστικά στον «Αναγνώστη» αναφέρθηκε σικνά στο ότι η αντιφασιστική του δράση στην Τουρκία ενόχλησε τον Ερντογάν, ο οποίος ζητά συνέχεια την απέλασή του. Η διαφορά του με άλλους συναδέλφους του στη Τουρκία είναι ότι ουδέποτε καταδέχτηκε να πουλήσει τις πολιτικές του πεποιθήσεις, σε αντίθεση με όσους τις ξεπούλησαν στον Ερντογάν. Σε κάθε αναφορά του στην χώρα μας, παρά τα όσα υπομένει με τις φυλακίσεις- μετά από 53 ημέρες κράτησης η κατάσταση της υγείας του έχει ακραίως επιδεινωθεί-, συνεχίζει ακράδαντα να πιστεύει στην φιλία των δύο λαών.

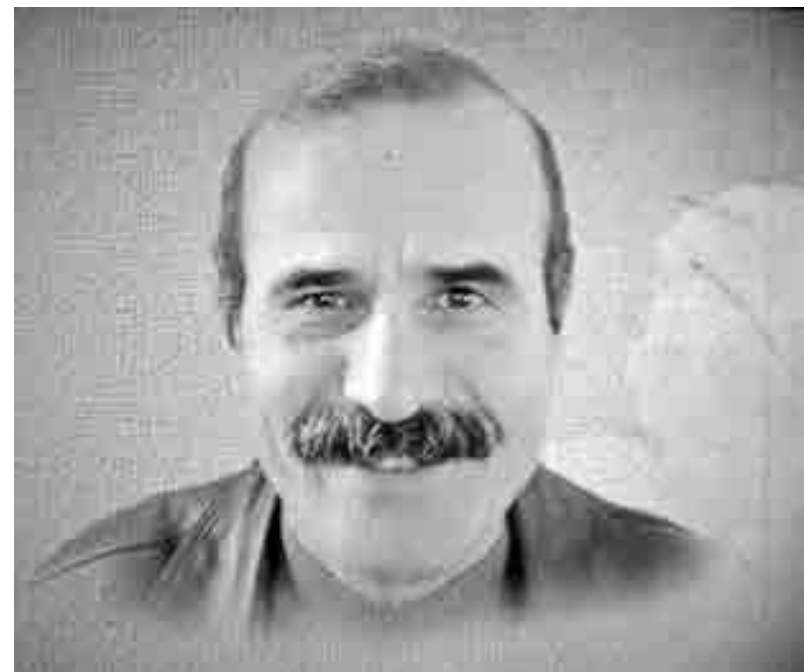
Η ένωση φορτοεκφορτωτών Λιμένος Ξηράς Ναυπλίου

Με ανακοίνωσή της η «ένωση φορτοεκφορτωτών λιμένος Ξηράς Ναυπλίου συμπαραστέκεται στον αγωνιστή και ποιητή Hasan Biber» υπογραμμίζοντας ότι «ο Η. Biber επί χρόνια διατέλεσε Πρόεδρος του Συνδικάτου Λιμενεργατών Τουρκίας και ήταν στο Δ.Σ. της Διεθνούς Ομοσπονδίας Εργατών Μεταφορών αφιερώνοντας τη ζωή του στους αγώνες των εργατών.

Η έκδοση του στο καθεστώς Ερντογάν ισχυριζόμενοι με την καταδίκη του σε θάνατο και για αυτό κάθε ιδέα για παζάρι και ανταλλαγή των Τούρκων αγωνιστών με τους δυο Έλληνες στρατιωτικούς είναι απαράδεκτη» και ζητά «να αφεθεί άμεσα ελεύθερος ο Hasan Biber».

Η Αναρχική Συνέλευση Άργους «Lupus»

Την απελευθέρωση του Τούρκου πολιτικού κρατουμένου και την αλληλεγγύη της στον αγώνα του λαού της Τουρκίας αναφέρεται με ανακοίνωσή της και η Αναρχική Συνέλευση Άργους «Lupus»:

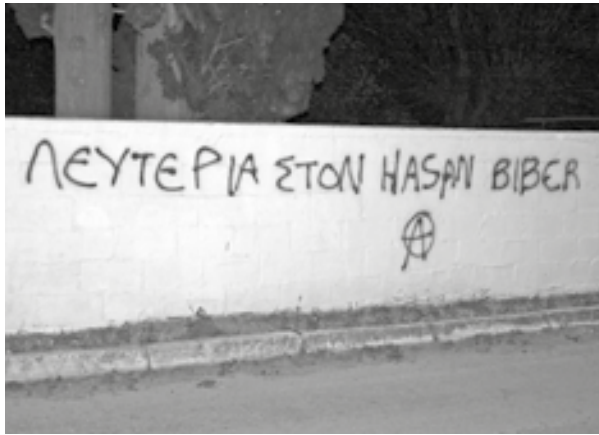


“
Το Εφετείο
Ναυπλίου
απέριψε
αργά χθες την
έκδοση
του Hasan
Biber

«Το φασιστικό καθεστώς της Τουρκίας συνεχίζει να φυλακίζει και να εκτελεί κάθε άνθρωπο που αντιτίθεται στις επιδιώξεις του Ερντογάν και του καλιφάτου του. Οι ανθρωπίνες ζωές δεν παίζουν κανένα ρόλο μπρος στο όραμα της μεσαιωνικής αυτοκρατορίας που οραματίζεται ο Ερντογάν, τάζοντας στους αδαείς υπηκόους του παραμύθια που θα ζήλευε η ίδια η Χαλιμά. Οι φυλακές ασφυκτούν από αγωνιστές του λαού, από ανθρώπους όλων των κοινωνικών βαθμίδων που αντιτίθενται στον παραλογισμό του. Ένας εξ αυτών κρατείται στις δικαστικές φυλακές Ναυπλίου με το πρόσχημα ότι δήθεν προετοιμάζε μαζί με άλλους συμπατριώτες του να δολοφονήσουν τον Ερντογάν κατά την επίσκεψή του στην Αθήνα. Μια σκευωρία πάνω στην οποία στηρίχτηκε και το Ελληνικό κράτος προκειμένου να ικανοποιήσει τις βουλές του Τούρκου δικτάτορα.

Έκτοτε Hasan Biber βρίσκεται στις δικαστικές φυλακές Ναυπλίου.

Είναι ένας αγωνιστής και ποιητής 60 χρόνων, επί χρόνια Πρόεδρος του Συνδικάτου Λιμενεργατών Τουρκίας (TÜRKİŞ LİMAN İŞÇİLERİ) και μέλους του Δ.Σ. της Διεθνούς Ομοσπονδίας Εργατών Μεταφορών (ITF). Έχει εκδώσει έξι ποιητικές συλλογές και είναι ένας αγωνιστής που αφιέρωσε όλη του ζωή του στον αγώνα των εργατών. Το 2011 συνελήφθη στη Χίο και προφυλακίσθηκε. Τότε η Τουρκία ζήτησε



Θα έρθουν καλύτερες μέρες για το επιχειρείν

Ο Δαμούλος πήγε στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας Προκόπη Παυλόπουλο

Τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας Προκόπη Παυλόπουλο επισκέφθηκε ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Αργολίδας Φώτης Δαμούλος, με την ιδιότητα του μέλους της Διοικητική Επιτροπή της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων Ελλάδος.

Ο ρόλος των Επιμελητηρίων και η επιχειρηματικότητα στην Ελλάδα όπως διαμορφώνεται στα χρόνια της οικονομικής κρίσης ήταν το θέμα της συζήτησης που έγινε με τον κο Παυλόπουλο.

Ο πρόεδρος της Δημοκρατίας, αφού εξήρε τον σημαντικό ρόλο που διαδραματίζουν τα Επιμελητήρια στο σύνολο της εθνικής μας οικονομίας, εξέφρασε την αισιοδοξία του για ένα καλύτερο μέλλον και τόνισε ότι θα βρίσκεται στο πλευρό του Επιμελητηριακού κόσμου.

Είπε συγκεκριμένα ο κος Παυλόπουλος: «Επιτρέψατέ μου, πολύ σύντομα, να εξάρω, για μιαν ακόμη φορά, τον ρόλο των Επιμελητηρίων. Και το κάνω αυτό διότι υπάρχουν πολλές παρεξηγήσεις σχετικά με τον ρόλο των Επιμελητηρίων, τις οποίες οφείλουμε ν' αντιμετωπίσουμε. Γιατί πρέπει να διευκρινίσουμε την συμβολή των Επιμελητηρίων. Και θα το κάνω προς δύο κατευθύνσεις:

Η πρώτη αφορά τον ρόλο που διαδραματίζετε ως σύμβουλος της εκάστοτε Κυβέρνησης σε οικονομικά θέματα και ιδίως σε θέματα που αφορούν το επιχειρείν. Και αυτός ο συμβουλευτικός ρόλος είναι σημαντικός γιατί δεν αφορά μόνον την διευκόλυνση του επιχειρείν. Αφορά και την διαφάνεια ως προς το επιχειρείν. Η δεύτερη κατεύθυνση της δικής σας συμβολής αφορά τις ίδιες τις επιχειρήσεις και ιδίως τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις, την στήριξη αυτών των επιχειρήσεων. Και φάνηκε πόσο σημαντικός ήταν ο ρόλος των Επιμελητηρίων ακριβώς επειδή στηρίζατε τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις σε μια από τις πιο δύσκολες, μετά τον Β' Παγκόσμιο πόλε-



μο, περιόδους της Ελληνικής Οικονομίας. Τις στηρίζατε για να μπορέσουν - τουλάχιστον όσες απ' αυτές τα κατάφεραν - να σταθούν στα πόδια τους και να δουν το μέλλον με μεγαλύτερη αισιοδοξία.

Εύχομαι και ελπίζω, ότι οι καιροί που θα έρθουν θα είναι καλύτεροι για το επιχειρείν και για σας. Και αυτό είναι παρήγορο για την ίδια την πορεία της οικονομίας γιατί - όπως ξέρουμε - η διέξοδος είναι η ανάπτυξη. Ανάπτυξη χωρίς το επιχειρείν δεν μπορεί να υπάρξει. Συνεχίστε. Να ξέρετε ότι σ' αυτή την προσπάθεια η Προεδρία της Δημοκρατίας και εγώ προσωπικά - όπως και οι προκάτοχοί μου το έπραξαν άλλωστε - θα είμαστε δίπλα σας». Στη συνάντηση ο πρόεδρος της νέας Διοικητικής Επιτροπής της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων Ελλάδος Κων-

σταντίνος Μίχαλος, ο οποίος αφού παρουσίασε τους νεοεκλεγέντες εκπροσώπους της ΚΕΕ, ανέλυσε διεξοδικά τις θέσεις και τις απόψεις της Επιμελητηριακής Κοινότητας για να επανέλθει η αγορά και η εθνική οικονομία στην κανονικότητα. Ταυτόχρονα, τόνισε ότι τα Επιμελητήρια έχουν ήδη επεξεργαστεί ένα συγκεκριμένο σχέδιο αναπτυξιακών δράσεων, το οποίο θα προτείνουν στην Κυβέρνηση και γενικότερα στον πολιτικό κόσμο, καθώς πλέον μπαίνουμε σε μια νέα εποχή.

Η νεοεκλεγείσα Διοικητική Επιτροπή της ΚΕΕ αποτελείται από τους: Παναγιώτη Αγνιάδη, Ιορδάνη Τσώτσο, Γιάννη Βουτσινά, Γιάννη Μασούτη, Γιάννη Χατζηθεοδοσίου, Στέφανο Γεωργιάδη, Φώτη Δαμούλο, Παναγιώτη Παπαδόπουλο, Παύλο Ραβάνη και Μανώλη Αλιφιέρακη.

την έκδοσή του από την Ελλάδα, εξασκώντας πιέσεις. Το Εφετείο αποδέχθηκε το αίτημα της Τουρκίας. Κατά της απόφασης αυτής ξεκίνησε απεργία πείνας μόνο με νερό, ζάχαρη και αλάτι, με συνέπεια να μεταφερθεί στο νοσοκομείο σε δύσκολη κατάσταση. Με την απόφασή του ο Άρειος Πάγος απέρριψε το αίτημα της Τουρκίας και μετά από 53 μέρες ο ίδιος σταμάτησε την απεργία πείνας. Τώρα, δεύτερη φορά, η Τουρκία ξαναζητά την έκδοσή του, με τις ίδιες κατηγορίες. Κατά τους Τούρκους, ο Hasan Biber συγκαταλέγεται στους υπόπτους των επιθέσεων που οργανώθηκαν στο Υπουργείο Δικαιοσύνης και στο Γενικό Αρχηγείο του Κόμματος ΑΚ στην Άγκυρα.

Την Τετάρτη 28 Μαρτίου στις 12.00 το μεσημέρι το Εφετείο Ναυπλίου αναμένεται να αποφασίσει αν ο Τούρκος ποιητής HASAN BIBER εκδοθεί στην φασιστική Τουρκία μέσα σε ένα κλίμα πιέσεων και συνεννοήσεων Ελλάδας - Τουρκίας «κάτω από τραπέζι», για την ανταλλαγή τριών Τούρκων αγωνιστών έναντι των δύο Ελλήνων στρατιωτικών. Ήδη η υγεία του είναι πολύ καταβεβλημένη από τα βασανιστήρια με ηλεκτροσόκ και φάλαγγες που είχε υποβληθεί στην Τουρκία και οι πόνοι ώρες ώρες αβάστακτοι. Ακόμα και καθιστός υποφέρει στα σημεία που το σώμα του έρχεται σε επαφή με το κάθισμα. Αυτό όμως δεν τον εμποδίζει να σηκώνει την γροθιά του ψηλά και να φωνάζει «κάτω ο φασισμός» γεμίζοντας όλους μας, Τούρκους και Έλληνες θάρρος, πως την θέλησή μας να οβήσει ο φασισμός απ την γη καμιά φυλακή, κανένα βασανιστήριο, καμιά σφαίρα δεν μπορεί να την κάμψει».

Η Λαϊκή Ενότητα Αργολίδας

Με κάλεσμά της για συμπάρασταση έξω από το εφετείο Ναυπλίου «η Λαϊκή Ενότητα Αργολίδας στηρίζει το αίτημα των αγωνιστών από την Τουρκία που κρατούνται στις ελληνικές φυλακές για να μην εκδοθούν στην Τουρκία. Ανάμεσα στους αγωνιστές βρίσκεται και ο Hasan Biber που κρατείται στις φυλακές Ναυπλίου και το αίτημα της Τουρκίας για την έκδοσή του θα εκδικαστεί στο Εφετείο Ναυπλίου την Τετάρτη 28 Μαρτίου.

Ο Hasan Biber διατέλεσε για χρόνια Πρόεδρος του Συνδικάτου Λιμενεργατών Τουρκίας καθώς και μέλος του ΔΣ της Διεθνούς Ομοσπονδίας Εργατών Μεταφορών. Έχει επίσης εκδώσει 6 ποιητικές συλλογές».

Teory

Αμαλίας 7, Παλιά Πόλη
Ναύπλιο, 21100
Τηλ: 27520 25554

7 Amalias Str. Old Town
Nauplio, 21100
Tel: +30 27520 25554

Alaloum
Restaurant
Greek creational cuisine

3, D. Ipsilantou str., Nauplio - Greece
(close to Saint Nicolas church)
tel.: 27520 29883

όστιμο
ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

Χαρ. Τρικούπη 12
Ναύπλιο

Delivery:
27520 21060

D.V. TRAVEL
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ & ΤΑΞΙΔΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΟΥΡΛΑΣ

Αργούς 15, 21100
ΝΑΥΠΛΙΟ, ΕΛΛΑΔΑ
τηλ.: 27520 22437, 47126, 97550
fax: 27520 29793

anagnostis.org

Προσωπικότητα
Εγκυρότητα
Άποψη

Το πλέον ανεξάρτητο
και αποκαλυπτικό
τοπικό ενημερωτικό site
με έμπειρο και καταξιωμένο
δημοσιογραφικό επιτελείο

Η νέα διαδραστική εφαρμογή
του anagnostis.org που δίνει
βήμα στον πολίτη και τον
φέρει σε επαφή με τους
αρμοδίους για την επίλυση των
καθημερινών προβλημάτων.



**Τα παράπονά σας
στον δήμαρχο**

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγγλεμματολογίας
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Κατασκευαστές αξιών και αξιών

Θα αρκούσε ένα μικρό λάθος στη δοσολογία της Ιστορίας

Στ. Σταυρόπουλος,
Καπνισμένο Κόκκινο

Η πατρίδα περνάει μία δύσκολη φάση αναθεωρήσεων κι αναπροσαρμογών. Δεν αναφέρομαι στην οικονομική κρίση, η οποία μ' έναν αιφνίδιο και βίαιο τρόπο διέσπασε την ελληνική κοινωνία και υποβάθμισε τις ζωές των Ελλήνων, αλλά κυρίως στο μέγα ερώτημα «πού ήταν το λάθος και πώς θα βγούμε από το φαύλο κύκλο χωρίς εθνικές περιπέτειες».

Η χώρα γέμισε με «πρώην». Και δεν μιλάω για πρώην λαμόγια και διαπλεκόμενους που οδηγήθηκαν στη Δικαιοσύνη ή έχασαν τα προνόμιά τους. Αυτοί όχι μόνον επιβιώνουν αλλά [μερικοί] εξακολουθούν να κυβερνούν «παρασκηναϊκώς».

Μιλάω για πρώην εργαζόμενους, πρώην αυτοαπασχολούμενους, πρώην ασφαλισμένους [και ασφαλείς], πρώην αισιόδοξους κι εντέλει πρώην ευτυχημένους Έλληνες.

Η πατρίδα αναζητεί μία εξίσωση σωτηρίας έξω από τις συνεχώς μετακινούμενες «κόκκινες γραμμές» και τις κακότεχνες καμπύλες αναξιόπιστων οικονομικών δεικτών.

Ωρες-ώρες μοιάζει ο ελληνικός λαός να είναι θυμωμένος για τον τρόπο που ιστορικά συγκροτήθηκε, άλλοτε εκνευρισμένος που οι ξένοι δεν μας αναγνωρίζουν «δικαίωμα προτίμησης ή περιούσιας αυθαιρεσίας» [;], συχνά έκπληκτος επειδή οι αμπελοφιλοσοφίες των πολιτικών και των διανοουμένων, οι εξαγέρσεις κατά παντός και οι ιδεολογικές παλινδρομήσεις δεν αρκούν για να πειστεί η ανθρωπότητα ότι εμείς «θα τη σώσουμε».

Η Πόλις και ο Οίκος τελούν υπό διαρκή κίνδυνο κατάρρευσης όμως στην Αγοραία Δημοκρατία μας περιπλανώμενοι κι απαιδευτοί δημαγωγοί φλυαρούν περί του δικαιώματος στη διαφθορά, στη διαπλοκή και στην καταστροφή, ενώ το φιλοθεάμον κοινό εξορκίζει το Κακό πίνοντας μπύρες και τραγουδώντας αντιστασιακά άσματα.

Αναρωτιέμαι τί συμβαίνει εάν ουδείς σέβεται τους κανόνες της Πολιτείας. Γιατί π.χ. να υπάρχει Κράτος; Ποιόν εκπροσωπεί και ποιόν προστατεύει μία ανομική κοινωνία; Ποιόν αξιών αποτελεί φρουρό και εγγυητή το Δίκαιο; Τί το κοινό έχουν ένας πυρπολητής αναρχικός κι ένας κυνικός τραπεζίτης αν όχι ότι υπόκεινται στην ίδια έννομη τάξη κι έχουν συνυπογράψει το ίδιο κοινωνικό συμβόλαιο; Αν κάτι τέτοιο δεν ισχύει γιατί να μην εξοντώνει ο ένας τον άλλον;

Κυβέρνηση και γενικότερα πολιτικό σύστημα που δεν καλούν όλους στη νομιμότητα και τη συμμόρφωση με τους νόμους [που στο κάτω-κάτω οι ίδιοι ψηφίζουν στη Βουλή], που δεν μπορούν ν' αντέξουν τις επιτυχίες των άριστων, που τρέφονται εκλογικά με τις αποτυχίες της χώρας, που δυστροπούν με την κριτική, που υπονομεύουν τους θεσμούς για να βρει δρόμο να περάσει ο λαϊκισμός συνιστούν την καλύτερη συνταγή για την εθνική καταστροφή [άλλωστε το έργο αυτό το έχουμε ξαναδεί στο παρελθόν σε πολλές παραλλαγές].

Χώρα που δεν προβλέπει αλλά συνεχώς επιχειρεί [άκομψα κι αδέξια] να δικαιολογήσει [ούτε καν να εξηγήσει] δεν έχει μέλλον.

Κυβέρνηση που κατασκευάζει «άξιους» [μέσω νομοθετικών τροπολογιών ή επιβράβευσης του Τίποτα] και που προσδοκά να κατασκευάσει «νέες αξίες» [;] [οι οποίες θα υπερβαίνουν τη φιλελεύθερη Δημοκρατία και θα εξαπλώνονται στο πεδίο της «διαρκούς επαναστασης»] πρέπει να ξαναδιαβάσει την Ιστορία και να στοχασθεί τα λόγια του τραγικού ποιητή Αγάθωνα «Εις το σημείον τούτο μόνον υστερεί ο Θεός. Δεν ημπορεί να κάμνη τα γενόμενα μη γενόμενα».

Φως ελπίδας για την υγεία

933.000,00 € στα Νοσοκομεία Άργους και Ναυπλίου

Στο επιχειρησιακό πρόγραμμα Πελοπόννησος 2014 - 2020 εντάχθηκε ο ιατροτεχνολογικός εξοπλισμός των νοσοκομειακών μονάδων Άργους και Ναυπλίου.

Το έργο με τίτλο «Προμήθεια ιατροτεχνολογικού και ξενοδοχειακού εξοπλισμού του ΓΝ Αργολίδας» έχει συνολικό προϋπολογισμό 933.000,00 €. Αφορά σε προμήθεια ιατροτεχνολογικού και ξενοδοχειακού εξοπλισμού του ΓΝ Αργολίδας για την κάλυψη βασικών, αλλά και κρίσιμων αναγκών και των δύο νοσοκομειακών μονάδων που απαρτίζουν το ΓΝ Αργολίδας, της Ν.Μ. Άργους και της Ν.Μ. Ναυπλίου.

Η προτεινόμενη προμήθεια εξοπλισμού, σύμφωνα με τις ανάγκες της κάθε νοσοκομειακής μονάδας του Γενικού Νοσοκομείου Αργολίδας, έχει ως εξής:
Ν.Μ. Ναυπλίου: Λαπαροσκοπικό σύστημα πλήρες- hd 3d, Αναισθησιολογικό συγκρότημα πλήρες, ακτινογραφικό συγκρότημα, συσκευή ηλεκτροθερμικής



συγκόλλησης αγγείων, σκιαλυτική λυχνία με δορυφόρο- τύπου led, φορητό ακτινογραφικό, τράπεζα γενικής χειρουργικής, εξεταστική μονάδα ωρ- unit, ενδοσκοπικό σύστημα βιντεοβρογχοσκόπησης hd.

Ν.Μ. Άργους: μαστογράφος ψηφιακός, 50 σετ ηλεκτρικής κλίνης νοσηλείας με τραπεζοτουαλέτα, σύστημα άμεσης ψηφιακής ακτινογραφίας, υπερηχοτομογράφος γενικής χρήσης.

Το φυσικό αέριο σε Άργος και Ναύπλιο για λίγους

Μόνο 30 συνδέσεις οικιακών και εμπορικών πελατών

Μπαίνει το πρώτο λιθαράκι επιτέλους για την παροχή Φυσικού Αερίου σε σπίτια και επιχειρήσεις σε περιοχές του Άργους και του Ναυπλίου, αλλά με βάθος... 5ετίας και μόνο για 30 πελάτες σε πρώτη φάση!

Μετά από τόσα χρόνια ολοκλήρωσης του κεντρικού αγωγού που περνάει κοντά στα Φίχτυα, τα ευχολόγια για παροχή Φυσικού Αερίου στους απλούς καταναλωτές παίρνει το δρόμο της για την υλοποίηση.

Στο 5ετές πρόγραμμα ανάπτυξης του δικτύου 2017 - 2021 που έχει θέσει σε δημόσια διαβούλευση η Δημόσια Επιχείρηση Δικτύων Διανομής Αερίου (ΔΕΔΑ) υπάρχουν συγκεκριμένες αναφορές για το μήκος του προβλεπόμενου δικτύου και τον αριθμό των συνδέσεων.

Συγκεκριμένα, σε 6 μεγάλες πόλεις της Περιφέρειας Πελοποννήσου προβλέπεται σύν-



δεση συνολικά 220 πελατών (οικιακών και εμπορικών) με κατανάλωση 1600 MWh για τους οικιακούς και 3600 MWh για τους εμπορικούς, ενώ το συνολικό προβλεπόμενο κόστος εγκατάστασης ανέρχεται στα 9.870.244 ευρώ.

Ο μεγάλος «ριγμένος» και αυτή τη φορά είναι η Αργολίδα, παρά τις εξαγγελίες και τις ελπίδες που δίνουν τόσα χρόνια οι πολιτικοί για φθηνή ενέργεια. Έτσι, για το Άργος - Ναύπλιο,

προβλέπεται να δημιουργηθεί δίκτυο μήκους 10 χλμ. με αρχική πρόβλεψη για 30 συνδέσεις! Αντίθετα από την υπόλοιπη Πελοπόννησο, στην Πάτρα προβλέπεται δίκτυο μήκους 208,8 χλμ. με αρχική πρόβλεψη για 2.603 συνδέσεις και στον Πύργος, δίκτυο μήκους 18 χλμ. με αρχική πρόβλεψη για 188 συνδέσεις. Εκτός από το Ναύπλιο και το Άργος «ριγμένες» είναι και οι υπόλοιπες πόλεις της περιφέρειάς μας:

- Καλαμάτα, δίκτυο μήκους 10 χλμ. με αρχική πρόβλεψη για 30 συνδέσεις.
- Κόρινθος, δίκτυο μήκους 15 χλμ. με αρχική πρόβλεψη για 65 συνδέσεις.
- Τρίπολη, δίκτυο μήκους 15 χλμ. με αρχική πρόβλεψη για 30 συνδέσεις.
- Σπάρτη, δίκτυο μήκους 10 χλμ. με αρχική πρόβλεψη για 30 συνδέσεις.

Όλο αυτό το πλάνο έχει χρονικό ορίζοντα το 2021, οπότε βάσει του προγράμματος αναμένεται να έχουν ολοκληρωθεί οι παρεμβάσεις και τα έργα με σκοπό μετά να μπουν οι βάσεις για την εμπορική αξιοποίηση του φυσικού αερίου.

Οι συνολικές παρεμβάσεις σε όλη τη χώρα θα αγγίσουν τα 180 εκατ. ευρώ και αφορούν συνολικά 43 περιοχές της ηπειρωτικής και νησιωτικής Ελλάδας.

Η εκβάθυνση στο λιμάνι του Ναυπλίου, υποστήριξη κρηπιδωμάτων και ...ο αρχαίος λιμενοβραχίονας

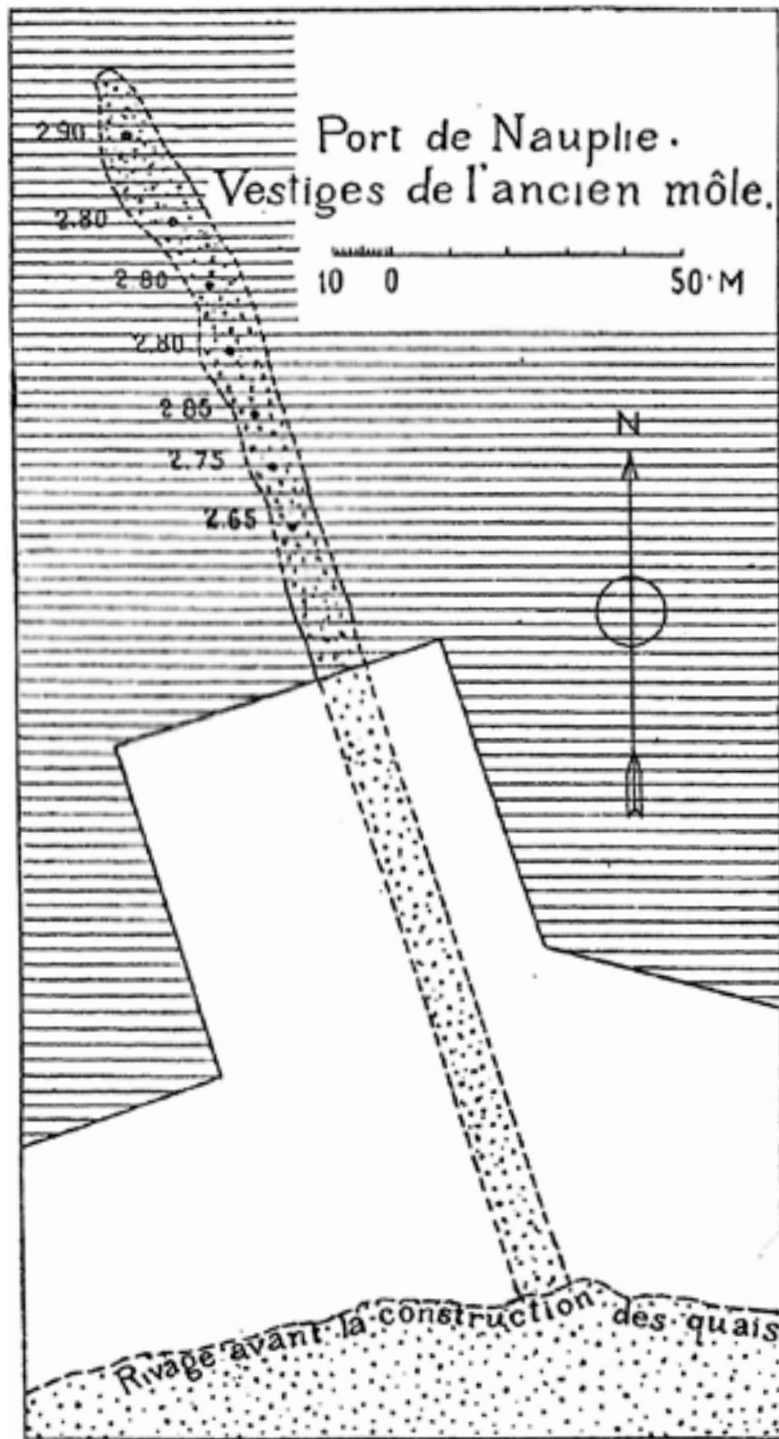


του Χρήστου Πιτερού*

Στις 13-2-2018 εγκρίθηκε από το δήμο Ναυπλιέων η μελέτη εκβάθυνσης του λιμανιού του Ναυπλίου και η υποστήριξη των κρηπιδωμάτων. Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στα 5,5 εκατομμύρια ευρώ. Στο έργο αυτό, το οποίο στο παρελθόν είχε διακοπεί λόγω της αστοχίας της μελέτης, δυστυχώς δεν περιλαμβάνεται υποβρύχια αρχαιολογική έρευνα του λιμανιού από την αρμόδια Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων για το σημαντικό λιμάνι του Ναυπλίου. Το λιμάνι του Ναυπλίου, προστατευμένο από τους νότιους ισχυρούς ανέμους είναι το μεγαλύτερο ασφαλές λιμάνι της Αργολίδας και ήταν σε χρήση από την προϊστορική και ιδιαίτερα κατά την εποχή των Μυκηναϊκών ανακτόρων και εξής. Κατά τη μυκηναϊκή εποχή, όπως έγινε φανερό από τις πρόσφατες αρχαιολογικές έρευνες, το Ναύπλιο ήταν ένα σημαντικό μυκηναϊκό κέντρο, η έκταση του λιμανιού ήταν πολύ μεγαλύτερη και έφθανε ως την Ενδεκάτη. Στη συνέχεια το λιμάνι προσχώθηκε σταδιακά από τις εκβολές των κειμάρρων με αποτέλεσμα στα ιστορικά χρόνια ως την εποχή μας να χρησιμοποιείται το δυτικότερο τμήμα του που αντιστοιχεί στην παλιά πόλη. Στα αρχαία χρόνια η θάλασσα εισχωρούσε ως το φυσικό βράχο και την Πλατεία Συντάγματος. Κατά την Α' Ενετοκρατία γύρω στα 1500 μ.Χ., με τις προσχώσεις που έγιναν για την επέκταση της πόλης αλλά και με τις μεταγενέστερες επεκτάσεις βορειότερα, μετά την απελευθέρωση, η πόλη και το λιμάνι έλαβαν την μορφή που γνωρίζουμε.

Η προγραμματισμένη εκβάθυνση με εκβραχισμούς του πυθμένα χωρίς την υποβρύχια αρχαιολογική έρευνα από την αρμόδια Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων επισημαίνουμε ότι το πιθανότερο θα δημιουργήσει εμπλοκές και καθυστέρηση του έργου. Η διενέργεια υποβρύχιας αρχαιολογικής έρευνας, τόσο στο Μπούρτζι όσο και στο λιμάνι του Ναυπλίου είναι απαραίτητη και αναγκαία σύμφωνα με την αρχαιολογική νομοθεσία για τους ακόλουθους αντικειμενικούς λόγους.

Το έτος 1899 κατά την εκβάθυνση του λιμανιού του Ναυπλίου για την κατασκευή της προβλήτας του λιμανιού, γνωστής ως Π, διαστ. 75 X 65 μ., αποκαλύφθηκε ένας μεγάλος αρχαίος λιμενοβραχίονας, που έχει την ίδια κατεύθυνση, Β - Ν, με την προβλήτα. Ειδικότερα μέσα στη θάλασσα και σε κυμαινόμενο βάθος 1,60 X 1,90 μ. αποκαλύφθηκε μεγάλος προσχωμένος λιμενοβραχίονας με κατεύθυνση Ν - Β, πλάτους 8 - 10 μ., ο οποίος ανικνεύθηκε μέχρι βάθους 5,50 μ., όσο απαιτήθηκε να γίνουν εκσκαφές για τη θεμελίωση της προβλήτας. Όπως σαφώς προκύπτει από μια σημαντική μελέτη, που



Η προβλήτα του Ναυπλίου και ο αρχαίος λιμενοβραχίονας

δημοσίευσε στα 1904 ο Φωκίων Νέγρης, για αρχαιότητες διαφόρων περιοχών της Ελλάδος που έχουν κατακλυσθεί από τη θάλασσα και σύμφωνα με το δημοσιευμένο τοπογραφικό διάγραμμα υπό κλίμακα της προβλήτας του Ναυπλίου, ο αρχαίος λιμενοβραχίονας βρίσκεται σε απόσταση 14 μ. περίπου δυτικότερα από την ανατολική πλευρά της προβλήτας και εκτείνεται βορειότερα της προβλήτας κατά 120 μ. περίπου μέσα στη θάλασσα. Το νοτιότερο τμήμα του λιμενοβραχίονα σε μήκος 120 μ. έχει καλυφθεί και βρίσκεται κάτω από την βόρεια επέκταση της παραλίας και της προβλήτας, με αποτέλεσμα το συνολικό μήκος του λιμενοβραχίονα που έχει εντοπισθεί να ανέρχεται σε 240 μ. περίπου.

Λαμβάνοντας υπόψη ότι ο αρχαίος λιμενοβραχίονας βρέ-

θηκε σε βάθος 1,60 - 1,90 μ. από την επιφάνεια της θάλασσας και συνεχίζεται ακόμα βαθύτερα από τα 5,50 μ., τη στάση θεμελίωσης της προβλήτας, καθώς και ότι η ανύψωση της θάλασσας από την εποχή της κατασκευής του υπολογίζεται το λιγότερο σε 2,5 - 3 μ., γίνεται φανερό ότι ο λιμενοβραχίονας χρονολογείται στην κλασική - ελληνιστική εποχή.

Πρόκειται για ένα μεγάλο τεχνικό έργο της αρχαιότητας. Ο λιμενοβραχίονας διαπιστώθηκε ότι είναι κατασκευασμένος από μεγάλοι μεγέθους φυσικές πέτρες, που έχουν μέγεθος μισού κυβικού μέτρου περίπου. Οι μεγάλοι μεγέθους αυτές πέτρες το πιθανότερο έχουν μεταφερθεί και προέρχονται από τους λίθους του μυκηναϊκού τείχους της ακρόπολης της Τίρυνθας, όπως έχουμε επισημάνει σε πρόσφατη μελέτη μας. Ανάλογου μεγέθους λίθοι έχουν μεταφερθεί επίσης από την μυκηναϊκή ακρόπολη της Τίρυνθας για την κατασκευή του αρχαίου λιμενοβραχίονα του αρχαίου λιμανιού του Τημενίου Άργους, στην απέναντι παραλία, στον Άγιο Παντελεήμονα Δαλαμάνάρας, όπως έχει διαπιστωθεί από την αρχαιολογική έρευνα το 2002 - 2006. Λίθοι του λιμενοβραχίονα του αρχαίου Τημενίου είναι ορατοί και σήμερα μέσα στην ρηχή θάλασσα, σε μήκος 70 - 80 μ. και πλάτος 11 - 12 μ. περίπου. Επειδή ο αρχαίος λιμενοβραχίονας στο λιμάνι του Ναυπλίου εκτεινόταν μέσα στη θάλασσα, βορειότερα της προβλήτας, σε μήκος 120 μ. περίπου και δεν έχει ληφθεί υπόψη κατά τη σύνταξη της μελέτης εκβάθυνσης του λιμανιού, ούτε προβλέπεται υποβρύχια αρχαιολογική έρευνα προκειμένου να διαπιστωθεί η υπάρχουσα κατάσταση διατήρησης ή μη του λιμενοβραχίονα, γίνεται φανερός και υπαρκτός ο σοβαρός λόγος διακοπής εκτέλεσης του έργου εκβάθυνσης του λιμανιού του Ναυπλίου. Η διενέργεια υποβρύχιας αρχαιολογικής έρευνας από την αρμόδια Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων είναι απαραίτητη και αναγκαία προϋπόθεση για την εκτέλεση του έργου σύμφωνα με την ισχύουσα αρχαιολογική νομοθεσία.

Το αρμόδιο Λιμενικό Ταμείο και ο δήμος Ναυπλιέων πρέπει να συνεργασθούν με την αρμόδια Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων το συντομότερο και πριν από την έναρξη του έργου.

Από την πλευρά μου ως δημόσιος λειτουργός, αρχαιολόγος της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων Αργολίδας και υπηρεσιακά υπεύθυνος για πολλά χρόνια για τα αρχαιολογικά θέματα του Ναυπλίου, θεώρησα υποχρέωσή μου και καθήκον να επισημάνω έγκαιρα το παραπάνω υπαρκτό σοβαρό αρχαιολογικό πρόβλημα για την αντικειμενική και ορθή διαδικασία αντιμετώπισής του σύμφωνα με την αρχαιολογική νομοθεσία.

Όπως έχουμε επισημάνει η ιστορία της πόλης του Ναυπλίου με το μεγαλύτερο λιμάνι της Αργολίδας είναι πολύπλευρη και πολυσήμαντη και δεν έχει γραφτεί ακόμα. Η συχνή έκδοση των Ναυπλιακών Αναλέκτων που περιέργως καρκινωβατεί τα τελευταία χρόνια είναι απαραίτητη και αναγκαία για την τεκμηρίωση και την ανάδειξη της ιστορίας της πόλης του Ναυπλίου, όπως επανειλημμένα έχουμε επισημάνει.

* Ο Χρήστος Πιτερός είναι αρχαιολόγος

ανθρώπων έργα

Ένα σχολείο ευαίσθητο για τους πρόσφυγες και τα ανθρώπινα δικαιώματα

Το 1ο ΓΕΛ Ναυπλίου ανέδειξε τις ευαισθησίες και τους προβληματισμούς των μαθητών

Το 1ο Λύκειο Ναυπλίου με μια πολυπληθή ομάδα μαθητών από την Α και Β Λυκείου και την καθοδήγηση της καθηγήτριας Γιαγκιόζη Εύας συμμετείχε για δεύτερη συνεχή χρονιά, στο «Φεστιβάλ Αφήγησης Παραμυθιού και βιοματιικής ιστορίας» που διοργάνωσε το Θεατροδρόμο, με τη δραματοποίηση του λαϊκού παραμυθιού «Αστερόνος και Πούλιω».

Το Λύκειο υποδέχτηκε στο χώρο του σχολείου την ομάδα θεατροπαιδαγωγών του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, που σε συνεργασία με την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ, υλοποιεί τη δράση «Κι αν ήσουν εσύ», με στόχο την ευαισθητοποίηση για τους πρόσφυγες και τα ανθρώπινα δικαιώματα. «Η πολύχρωμη μετανάστευση της πεταλούδας», θέατρο forum, που εντάσσεται στη δράση και απευθύνεται σε μαθητές Λυκείου, συγκίνησε βαθιά τους μαθητές που συμμετείχαν, αναδεικνύοντας τις ευαισθησίες και τους προβληματισμούς τους.

Με την ίδια διάθεση ευαισθητοποίησης και βιοματιικής γνώσης, το 1ο Λύκειο συμμετείχε στο πρόγραμμα «Εκπαιδεύοντας το κοινό στο αρχαίο δράμα» που



πραγματοποιείται υπό την αιγίδα του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου σε συνεργασία με το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου. Την Κυριακή 11 Μαρτίου 2018, η καθηγήτρια του Τμήματος κ. Χριστίνα Ζώνιου και η ηθοποιός Αιμιλία Βάλβη επικείμεσαν μια διαφορετική προσέγγιση του έργου της Αντιγόνης του Σοφοκλή, εισάγοντας τους μαθητές με συναρπαστικό τρόπο

στα διλήμματα του Αρχαίου δράματος.

Αλλά αν η Τέχνη διδάσκει με μοναδικό τρόπο, ξεπερνώντας τη συμβατικότητα του Λυκείου, η επαφή με την Επιστήμη κινητοποιεί μαθητές του σχολείου με άλλα ενδιαφέροντα και κλίσεις. Η συμμετοχή πέντε μαθητών της Β' Λυκείου με την καθοδήγηση της καθηγήτριάς τους κ. Παπαδημητρίου στο Master class Φυσικής που οργανώνει το Πολυτεχνείο, αποτέλεσε γι' αυτούς μια συναρπαστική εμπειρία γνώσης. Το πρόγραμμα που παρακολούθησαν οι μαθητές του 1ο Λυκείου Ναυπλίου στην Αθήνα έδωσε μια ευκαιρία για ευρύτερη και ουσιαστικότερη επαφή με τον κόσμο της Φυσικής και των ανακαλύψεων της.

Η άποψη που κυριαρχεί για το Γενικό Λύκειο είναι πως πρόκειται για ένα σχολείο στενά ή αποκλειστικά συνδεδεμένο με τις Πανελλήνιες εξετάσεις και την τυπική γνώση που απομνημονεύεται. Όμως τα ενδιαφέροντα των μαθητών και η διάθεσή τους για ανακάλυψη του νέου και του διαφορετικού μαζί με το μεράκι και την αγάπη των καθηγητών τους μπορεί να σπάει το στερεότυπο και να οδηγεί και σε άλλους δρόμους τη σχολική πρακτική.

Η Θεία Λένα στο Ναύπλιο

Ντοκιμαντέρ: «Αγαπημένη Θεία Λένα. Η ζωή και το έργο της Αντιγόνης Μεταξά»

Το ντοκιμαντέρ με τίτλο «Αγαπημένη Θεία Λένα. Η ζωή και το έργο της Αντιγόνης Μεταξά» προβάλλεται το Σάββατο, στις 19:00, στην αίθουσα της Βιβλιοθήκης Ναυπλίου, με την ευκαιρία του εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας Παιδικού Βιβλίου.

Στο ντοκιμαντέρ, που προβλήθηκε για πρώτη φορά το 2017 στο Μουσείο Μπενάκη, παρουσιάζεται υλικό από το αρχείο της Αντιγόνης Μεταξά αλλά και άγνωστο υλικό που βρέθηκε στο οικογενειακό σπίτι στην Κινέττα. Το σενάριο και η σκηνοθεσία είναι της Μαρίας Ηλιού. Συμμετέχουν ακροατές των ραδιοφωνικών εκπομπών της Θείας Λένας σε διαφορετικές δεκαετίες. Μιλούν επίσης για τη ζωή και το έργο της ο ιστορικός της ραδιοφωνίας Γιώργος Χατζηδάκης, ο ποιητής Τίτος Παρίκιος, ο κριτικός Κώστας Γεωργουσόπουλος, η



σκηνοθέτης Κάρμεν Ρουγγέρη, ο δημοσιογράφος Νίκος Βατόπουλος, η παραγωγός ραδιοφωνικών εκπομπών του Τρίτου

Προγράμματος Κάτια Καλλιτσούνακη, η αρχιτέκτονας Ελένη Σαλουβάρδου και η σκηνοθέτης Μαρία Ηλιού.

Η Αντιγόνη Μεταξά, η αγαπημένη Θεία Λένα των παιδιών στις δεκαετίες 1940, 1950 και 1960, έγραψε 53 βιβλία (ανάμεσα τους τη γνωστή εγκυκλοπαίδεια του παιδιού και τη μυθολογική εγκυκλοπαίδεια) και παρουσίασε για πρώτη φορά σειρά δίσκων βινυλίου με παραμύθια και τραγούδια. Πρόσφερε επίσης στα Ελληνόπουλα τον πρώτο μόνιμο θεατρικό οργανισμό για παιδιά στην Αθήνα, το «Θέατρο του Παιδιού», γράφοντας και ανεβάζοντας παιδικές παραστάσεις από το 1933-1941.

Η Θεία Λένα είναι όμως γνωστή κυρίως για τις παιδικές ραδιοφωνικές εκπομπές της που παρουσίασε στο Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας. Από το 1939 έως το 1966 χιλιάδες ελληνόπουλα άκουγαν

καθημερινά τα παραμύθια της. Η «Ωρα του παιδιού» περιελάμβανε εκπομπές για όλες τις ηλικίες: «Η Θεία Λένα στα μικρά παιδιά», «Ελάτε να ταξιδέψουμε», «Η εφημεριδούλα της Θείας Λένας», «Τι μας λένε τα παιδιά», αλλά και εκπομπές με τα έπη του Ομήρου και αριστουργήματα της παγκόσμιας λογοτεχνίας για τα μεγαλύτερα παιδιά. Από το 1963 έως το 1971 οι νεότερες γενιές άκουγαν την εκπομπή «Καλημέρα, παιδάκια» από το ραδιόφωνο της YENEΔ.

Το 1965, η Αντιγόνη Μεταξά βραβεύθηκε από την Ακαδημία Αθηνών για το σύνολο του παιδαγωγικού της έργου. Έφυγε από τη ζωή το 1971. Ο Κώστας Κροντηράς ανέλαβε την επανεκτύπωση των βιβλίων της και η κόρη της Λίδα Κροντηρά συνέχισε το έργο της.

Παιδιά «Μύρισε Πάσχα»

Η Παιδική- Νεανική Βιβλιοθήκη του Δήμου Άργους-Μυκηνών διοργανώνει θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα για παιδιά, με τίτλο «Μύρισε Πάσχα», το Σάββατο στις 11:00 το πρωί, στο χώρο της Παιδικής - Νεανικής Βιβλιοθήκης. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει θεατρικές, εικαστικές και κατασκευαστικές δράσεις, οι οποίες έχουν στόχο την ολόπλευρη δημιουργική έκφραση των παιδιών. Κόκκινα αυγά, τσουρέκια, μαγειρίτσα και όλα τα πασχαλινά καλούδια διεκδικούν τη θέση του πρωταγωνιστή στο τραπέζι της Κυριακής του Πάσχα. Τι θα γίνει τελικά; Η απάντηση θα δοθεί μέσα από τη διαδραστική αφήγηση μιας πασχαλινής ιστορίας, γεμάτης θεατρικότητα.

Εμφύχωση: Μαριλένα Καλογεράκη (Νηπιαγωγός-Θεατροπαιδαγωγός)

Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Πασχαλιάτικο Παζάρι

Το Σάββατο του Λαζάρου μπροστά από το Δημαρχείο του Ναυπλίου, από τις 11 το πρωί μέχρι αργά το απόγευμα συγκεντρώνονται τρόφιμα μακράς διάρκειας (Γάλα, Ζυμαρικά, Όσπρια, Ρύζι, Λάδι, Ζάχαρη, Ντομάτα- πελτέ). Το Πασχαλιάτικο Παζάρι διοργανώνει Η Πύλη Πολιτισμού Ναυπλίου και το Κοινωνικό Παντοπωλείο.



Ανοιξιάτικος Έρωσ

Ο έρωτας που θα ρθει
θα έχει το χρώμα της άνοιξης
τη μέρα θα ανθίζει
τη νύχτα ψηλά θα χάνεται

Ποιο αστέρι σε οδηγεί
σε μια ξεχασμένη γη
θεε μου πόσο σ' αγαπώ
άσε με να σου το πω

Λιμάνια δίχως φώτα
μας περιμένουνε
να μας τραγουδήσουν
όσα προσμένουμε

Ποιο αστέρι σε οδηγεί
σε μια ξεχασμένη γη
θεε μου πόσο σ' αγαπώ
άσε με να σου το πω

Γιώργος Μύρος

ΣΤΟΝ ΑΝΕΜΟΣΤΡΟΒΙΛΟ ΤΗΣ ΝΤΡΟΠΗΣ

Ο Πέτρος Κομιανός και το βιβλίο του



Το βιβλίο του Πέτρου Κ. Κομιανού «Στον Ανεμοστρόβιλο της Ντροπής» παρουσιάζεται στις 12 Απριλίου 2018 στις 19.30 στο Βουλευτικό Ναυπλίου. Ομιλητές θα είναι η Καλλιόπη Καλποδήμου Φιλολόγος - Θεατρολόγος, ο Γιώργος Κόνδης Εκπαιδευτικός-φιλολόγος και ο Παύλος Π. Κομιανός - Φιλολόγος. Αποσπάσματα από το βιβλίο θα διαβάσει η Ελπίδα Π. Κομιανού. Την εκδήλωση διοργανώνουν

ο Προοδευτικός Σύλλογος Ναυπλίου «Ο Παλαμήδης» και ο Εκδοτικός Οίκος Οσελότος. Ο Πέτρος Κ. Κομιανός γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη.

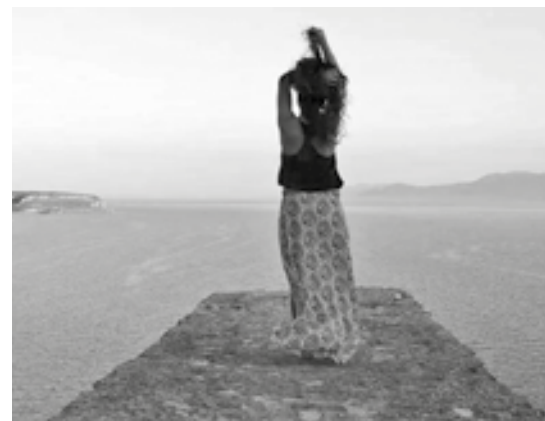
Μεγάλωσε στην Κρυσταλλοπηγή στα Ελληνοαλβανικά σύνορα και στο Οικοτροφείο Φλώρινας. Αποφοίτησε από το 1ο Γυμνάσιο Ναυπλίου και σπούδασε Ηλεκτρολόγος-Μηχανολόγος στη Σχολή Υπομηχανικών Ιωαννίνων. Εισήχθη στη Σ.Ε.Λ.Ε.Τ.Ε με άριστα και διετέλεσε καθηγητής στις Τεχνικές Σχολές Μαθητείας Ναυπλίου. Εργάστηκε ως τοπογράφος - μηχανικός στη ΔΕΗ. Στα φοιτητικά του χρόνια δημοσίευσε αρκετά

ποιήματα στον τοπικό τύπο της πόλης των Ιωαννίνων. Έχει συγγράψει το ιστορικό της δημιουργίας της Νέας Δημοτικής χορωδίας Ναυπλίου και το ιστορικό της Μεγάλης Εκκλησιαστικής Χορωδίας του Μητροπολιτικού Ναού του Αγ. Γεωργίου Ναυπλίου τα οποία έχουν δημοσιευτεί στα Ναυπλιακά Ανάλεκτα. Το έργο του «Στον Ανεμοστρόβιλο της Ντροπής» αποτελεί τη μυθιστορηματική του αυτοβιογραφία.

Νικήτρια στο διαγωνισμό «100 λέξεις σε 24 ώρες» η Αιμ. Καραντζούλη

Το περιοδικό Fractal και η Ανοικτή Βιβλιοθήκη διοργάνωσαν λογοτεχνικό διαγωνισμό μικρομυθολογίας με τίτλο «100 λέξεις σε 24 ώρες». Υποβλήθηκαν συνολικά 1.267 μικροδιηγήματα στον διαγωνισμό. Νικήτρια του Διαγωνισμού αναδείχθηκε η 27χρονη Ναυπλιώτισσα Αιμιλία Καραντζούλη.

Με συγχαρητήρια επιστολή του Δημάρχου Ναυπλιέων Δημήτρη Κωστούρου στην Αιμιλία Καραντζούλη επισημαίνει μεταξύ άλλων: Θερμά



συγχαρητήρια στην νεαρή συμπολίτισσα μας Αιμιλία Καραντζούλη για την διάκριση της στο λογοτεχνικό διαγωνισμό μικρομυθολογίας με τίτλο «100 λέξεις σε 24 ώρες». Η πρωτιά σου ξεχωρίζει γιατί διακρίθηκες σε έναν διαγωνισμό με πάρα πολλές συμμετοχές, με λίγο χρόνο για να συγγράψεις το διήγημα σου και εξεταζόμενη από μια επιτροπή με διακεκριμένους ανθρώπους των γραμμάτων. Το μέλλον σου ανήκει και η πόλη σε χρειάζεται!».



Άνοιξη, η νεότητα του έτους

Κώστας Ναυπλιώτης

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.



Σε πανελλαδική απεργία σήμερα οι εργαζόμενοι στο πρόγραμμα «βοήθεια στο σπίτι» Συμπαρίσταται ο Διορίστης στους εργαζόμενους

ματος Βοήθεια στο Σπίτι του Δήμου Άργους Μυκηνών καθώς και όλης της Ελλάδας, στην απεργία της 29ης Μαρτίου 2018.

Στηρίζω τον αγώνα των εργαζομένων του προγράμματος Βοήθεια στο Σπίτι γιατί τα προβλήματά τους πρέπει επιτέλους να αντιμετωπιστούν και οι υποσχέσεις που έχουν λάβει να υλοποιηθούν.

Με την κινητοποίηση των εργαζομένων του προγράμματος Βοήθεια στο Σπίτι υπερασπιζόμαστε και το δικαίωμα για την παροχή κοινωνικής φροντίδας σε άτομα που το έχουν ανάγκη.

Εκφράζω την πλήρη αλληλεγγύη μου στην 24ώρη Πανελλαδική Απεργία που αποφάσισε το Πανελλήνιο Συντονιστικό Όργανο Συλλόγων και Σωματείων Βοήθεια στο

Σπίτι για την Πέμπτη 29 Μαρτίου 2018.

Εκφράζω την πλήρη αλληλεγγύη μου στον αγώνα που κάνουν οι εργαζόμενοι του προγράμματος Βοήθεια στο Σπίτι για αξιοπρεπείς κοινωνικές συνθήκες εργασίας».

Σύμφωνα με το συνδικαλιστικό όργανο των εργαζομένων στο πρόγραμμα «βοήθεια στο σπίτι» «ο εμπαιγμός και η κοροϊδία των τριών τελευταίων χρόνων από τη Κυβέρνηση προς τους εργαζόμενους του ΒΣΣ για την εξεύρεση μόνιμης λύσης του εργασιακού μας καλά κρατεί και κορυφώνεται...

Συγκεκριμένα : Παρά την αποστολή αιτήματος και συνεχώς οχλήσεων επί ένα μήνα για συνάντηση μαζί τους λόγω σοβαρών θεμάτων που υφίστανται (15ετή εργασιακή

ομηρία), αλλά και άλλων που έχουν προκύψει όπως : καθυστέρηση προγραμματικής σύμβασης του ΒΣΣ, καθυστέρηση της ροής της χρηματοδότησης με αντίκτυπο την πολύμηνη καθυστέρηση καταβολής μισθοδοσίας των εργαζομένων, μη καταβολή επιδόματος ανθυγιεινής εργασίας στους οικογενειακούς βοηθούς από τους φορείς υλοποίησης κ.α ουδεμία απάντηση λάβαμε. Χθες 22/2/2018 δεκαπέντε εκπρόσωποι σωματείων βρεθήκαμε στα αρμόδια υπουργεία (Εσωτερικών και Εργασίας) επιδιώκοντας να δούμε τους υπουργούς κ. Σκουρλέτη και κ. Φωτίου. Παρότι και οι δύο υπουργοί ήταν παρόντες απαξίωσαν και αρνήθηκαν να πραγματοποιήσουν συνάντηση μαζί μας. Ωστόσο η κ. Φωτίου δεσμεύτηκε

για συνάντηση την επόμενη μέρα 23/2/2018 και ώρα 12:30 μ.μ η οποία δεν έγινε. Οι εκπρόσωποι των σωματείων αν και περιμέναμε τη κ. Φωτίου με αρκετή καθυστέρηση, έκπληκτοι εισπράξαμε την κατηγορηματική και επιθετική συμπεριφορά της δείχνοντας ως μοναδικό υπεύθυνο τον υπουργό εσωτερικών κ. Σκουρλέτη ο οποίος και τη δεύτερη μέρα απαξίωσε την παρουσία μας !!!

Στη συνέχεια πραγματοποιήσαμε έκτακτη συνάντηση με τον Πρόεδρο της ΚΕΔΕ κ Πατούλη παρουσία και του Αντιπροέδρου κοινωνικής Πολιτικής κ. Δανιηλίδη όπου ήρθαμε σε κοινή συμφωνία για προκήρυξη πανελλαδικής απεργίας στις 29/3/2018 και κλείσιμο των δομών όλης της χώρας.

Μήνυμα συμπαράστασης στους εργαζόμενους του προγράμματος Βοήθεια στο Σπίτι από εξέδωσε ο πρόεδρος της ΚΕΔΑΜ Πέτρος Διορίστης όπου μεταξύ άλλων αναφέρει:

«Εκφράζω τη συμπαράστασή μου στους εργαζόμενους του προγράμ-

Google Lens: Όλες οι δυνατότητες του Google μέσω μίας κάμερας



του
Κωνσταντίνου Χασάπη,
Προγραμματιστής,
Μηχανικός Η/Υ
Υπεύθυνος εργαστηρίου
L@B

Τεχνητή νοημοσύνη, επαυξημένη πραγματικότητα, τεχνολογία οπτικής ανάλυσης, ακούγονται σαν όροι βγαλμένοι από ταινία επιστημονικής φαντασίας, είναι όμως τεχνολογίες που χρησιμοποιούμε καθημερινά. Και από ότι φαίνεται θα αλλάξουν ακόμη περισσότερο το πώς βλέπουμε τον κόσμο γύρω μας, τώρα που είναι διαθέσιμη για όλες σχεδόν τις συσκευές η λειτουργία **Google Lens** που χρησιμοποιεί όλες τις παραπάνω τεχνολογίες.

Τι είναι το Google Lens;

Το **Google Lens** δεν είναι μία ακόμη εφαρμογή που μπορείτε να κατεβάσετε στη συσκευή σας. Είναι μία λειτουργία που η **Google ενσωματώνει σε άλλες εφαρμογές**, όπως μέχρι στιγμής το **Google Photos** και το **Google Assistant**. Πρόκειται για ένα ψηφιακό βοηθό που χρησιμοποιεί τη φωτογραφική μηχανή της συσκευής προκειμένου να προσφέρει στο χρήστη πολλές νέες δυνατότητες.

Όταν πρωτοεμφανίστηκε το Μάιο του 2017 ήταν διαθέσιμο μόνο στα τηλέφωνα Pixel της Google, στις αρχές Μαρτίου όμως του 2018 η εταιρεία ανακοίνωσε ότι η λειτουργία αυτή θα είναι διαθέσιμη μέσω της εφαρμογής **Google Photos** για όλες τις συσκευές Android, ενώ πολύ σύντομα θα διατεθεί και για τις συσκευές με λειτουργικό **iOS**. Επίσης το **Google Lens** θα είναι διαθέσιμο μέσω του **Google Assistant**, αλλά για την ώρα μόνο σε κάποιες χώρες και σε ορισμένες από

τις καλύτερες συσκευές που κυκλοφορούν στην αγορά από μεγάλες εταιρείες (Samsung, Huawei, Sony, LG κ.λπ.) αφού η λειτουργία αυτή απαιτεί η φωτογραφική μηχανή της συσκευής να πληροί κάποιες προδιαγραφές.

Τι δυνατότητες προσφέρει το Google Lens;

Οι δυνατότητες που μπορεί να προσφέρει το **Google Lens** στο μέσο χρήστη είναι αρκετά εντυπωσιακές. Όποιος έχει εγκαταστήσει στη συσκευή του την εφαρμογή **Google Photos** μπορεί τραβώντας μία φωτογραφία να δει λεπτομέρειες που αφορούν τη φωτογραφία ή να προβεί σε κάποια ενέργεια πάνω στη φωτογραφία. Για παράδειγμα, αν τραβήξετε φωτογραφία:

Μίας **επαγγελματικής κάρτας**: μπορείτε να αποθηκεύσετε τα στοιχεία της κάρτας ως επαφή στον κατάλογο του τηλεφώνου σας

Ενός **βιβλίου**: μπορείτε να δείτε επιπλέον πληροφορίες για το βιβλίο, όπως αξιολογήσεις, σημεία πώλησης κ.λπ.

Ενός **αξιοθέατου**: Απλά τραβώντας μία φωτογραφία ενός αξιοθέατου μπορείτε να έχετε πρόσβαση σε πληροφορίες για αυτό μέσω της μηχανής αναζήτησης του Google.

Ενός **εκθέματος**: Μπορείτε να μάθετε σε πραγματικό χρόνο περισσότερες πληροφορίες για κάποιο άγαλμα ή κάποιο πίνακα σε ένα μουσείο που επισκέπτεστε.

Ενός **φυτού ή ζώου**: Μπορεί να δείτε ένα λουλούδι που δεν αναγνωρίζετε ή ένα ασυνήθιστο ζώο και να θέλετε να μάθετε για ποιο είδος πρόκειται. Με μία απλή φωτογραφία μπορείτε να πάρετε αμέσως αυτές τις πληροφορίες.

Πώς χρησιμοποιώ το Google Lens;

Το πρώτο πράγμα που πρέπει να κάνετε για να μπορέσετε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία **Google Lens** είναι να **κατεβάσετε και να εγκαταστήσετε στην Android συσκευή σας την τελευταία έκδοση της εφαρμογής Φωτογραφιών Google (Google Photos)**.

Στη συνέχεια ανοίγετε μία φωτογραφία που έχετε στη συσκευή μέσω της εφαρμογής αυτής, και πατώντας στο εικονίδιο του **Google Lens** που εμφανίζεται στο κάτω μέρος της οθόνης ενεργοποιείτε αυτή τη λειτουργία.

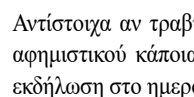
Τότε η φωτογραφία μεταφορτώνεται από τη συσκευή σας στους servers της Google, όπου και αναλύεται για να προσδιοριστούν τα περιεχόμενά



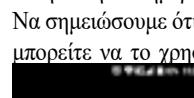
της. Μόλις αναλυθεί το περιεχόμενο της φωτογραφίας, η εφαρμογή παρέχει πληροφορίες για τη φωτογραφία ή δίνει στο χρήστη τη δυνατότητα να προχωρήσει σε κάποια σχετική ενέργεια (π.χ. αποθήκευση στοιχείων επικοινωνίας).



Έτσι, για παράδειγμα, αν βρίσκεστε μπροστά σε ένα αξιοθέατο μπορείτε να έχετε πρόσβαση σε πληροφορίες για την ιστορία του, καθώς και σε άλλες πληροφορίες, όπως οι ώρες που είναι ανοιχτά για το κοινό, οι τιμές εισιτηρίων κ.λπ.



Αντίστοιχα αν τραβήξετε μία φωτογραφία ενός φυλλαδίου ή ενός διαφημιστικού κάποιας εκδήλωσης μπορείτε να προσθέσετε αυτήν την εκδήλωση στο ημερολόγιό σας.



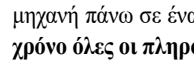
Να σημειώσουμε ότι τη στιγμή που γράφεται το άρθρο, το **Google Lens** μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε μόνο εάν η **γλώσσα της συσκευής σας είναι ρυθμισμένη στα Αγγλικά**.



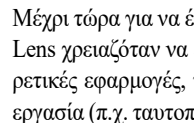
Με αντίστοιχο τρόπο η λειτουργία **Google Lens** θα είναι προσβάσιμη και από συσκευές **iPhone** ή **iPad** μέσω της εφαρμογής των **Φωτογραφιών Google**.



Όπως είπαμε το **Google Lens** είναι διαθέσιμο και μέσω του **Google Assistant** για ορισμένες συσκευές και σε ορισμένες χώρες. Το διαφορετικό στην περίπτωση αυτή είναι ότι δε χρειάζεται να τραβήξει κανείς φωτογραφία για να έχει πρόσβαση στις επιλογές του **Google Lens**. Το μόνο που χρειάζεται είναι να στρέψει τη φωτογραφική



μηχανή πάνω σε ένα αντικείμενο και **θα εμφανιστούν σε πραγματικό χρόνο όλες οι πληροφορίες και οι δυνατές ενέργειες**.



Μέχρι τώρα για να έχει κανείς τις λειτουργίες που προσφέρει το **Google Lens** χρειαζόταν να έχει εγκαταστήσει στη συσκευή του πολλές διαφορετικές εφαρμογές, η καθεμία από τις οποίες επιτελούσε μία και μόνο εργασία (π.χ. ταυτοποίηση ζώων ή φυτών). Τώρα με μία μόνο εφαρμογή μπορούμε να έχουμε στη διάθεσή μας πολλαπλές δυνατότητες και φυσικά περιμένουμε να δούμε και τι ακόμα μας επιφυλάσσει το μέλλον.



Επισκευή Laptop, Pc, Mac
Επισκευή tablet & smartphone
Κατασκευή ιστοσελίδων & eshop
Εμπόριο μεταχειρισμένων υπολογιστών

Ι. Βαρβάκη 2 (Ενδεκάτη)
Ναύπλιο

2752 302 307

info@lab.com.gr



lab.com.gr



facebook

Το τουρνουά της Βαλένθια θα τονώσει το Ναύπλιο και την τουριστική ανάπτυξη



Λίγες ημέρες απομένουν για το Valencia C.F. Elite Tournament που διοργανώνει ο Δήμος Ναυπλιέων μαζί με το δίκτυο σχολών ποδοσφαίρου της Valencia C.F. στη μνήμη του Διαμαντή Ανδρώνη, έναν από τους καλύτερους ποδοσφαιριστές της Αργολίδας. Το διεθνές τουρνουά είναι το μεγαλύτερο του είδους στην Ελλάδα και θα διεξαχθεί στην πόλη του Ναυπλίου από τις 2 ως τις 5 Απριλίου με τη συμμετοχή σπουδαίων ομάδων από την Ελλάδα και το εξωτερικό,

με την ομάδα της Valencia να έρχεται από την Ισπανία ειδικά για το τουρνουά αυτό. Για τα οφέλη της διεξαγωγής του τουρνουά στην Αργολίδα, μίλησε ο Δήμαρχος Ναυπλιέων Δημήτρης Κωστούρος: «Στο Δήμο μας ψάχνουμε να βρούμε καινούργιους και καινοτόμους τρόπους ανάπτυξης για να αναδείξουμε την τοπική κοινωνία, να τονώσουμε την τοπική οικονομία με στρατηγική και όραμα, προκειμένου να προσελκύσουμε επιπλέον επισκέπτες. Ένας από αυτούς τους τομείς

ανάπτυξης της τοπικής μας οικονομίας είναι ο αθλητικός τουρισμός που μπήκε σε προτεραιότητα υποδομών και δράσεων και μας προσφέρει ήδη συγκριτικά πλεονεκτήματα όπως η προοπτική επιμήκυνσης της τουριστικής δραστηριότητας και η αύξηση της τοπικής επιχειρηματικότητας. Ο Δήμος μας διεκδικεί και τολμά να οργανώσει ποιοτικά αθλητικά γεγονότα μικρής ή μεγάλης κλίμακας γιατί αυτά συνεισφέρουν στην τοπική οικονομία και να αποτελέσουν εργαλεία τοπικής τουριστικής ανάπτυξης.

Ένα τέτοιο αθλητικό γεγονός είναι το Διεθνές τουρνουά ποδοσφαίρου στη μνήμη του Διαμαντή Ανδρώνη, έναν από τους καλύτερους ποδοσφαιριστές της πόλης μας με την παρουσία της Valencia CF, που πιστεύουμε πως θα γίνει θεσμός και στο μέλλον θα προσελκύσει περισσότερες και ποιοτικότερες ομάδες.

Ο Διαμαντής Ανδρώνης είναι ένας ποδοσφαιριστής που εκτός από τις αθλητικές του ικανότητες, διακρίθηκε για την απaráμιλλη ηθική, ταπεινότητα, αυτοπεποίθηση και ισχυρή προσωπικότητά του. Όλα αυτά τα στοιχεία δημιούργησαν ένα «διαμαντένιο χαρακτήρα» που έτυχε σεβασμού και εκτίμησης όχι μόνο από τους συμπαίκτες του, αλλά και από τους αντιπάλους του. Θα θέλαμε η καριέρα του να αποτελέσει παράδειγμα για όλους τους παίκτες που θα λάβουν μέρος στο τουρνουά. Καλή επιτυχία σε όλες τις ομάδες!»



Γιατί ορισμένα άτομα φοβούνται τη δέσμευση;

Της Αθηνάς Νάσου,
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Υπάρχουν πολλά άτομα τα οποία στη σκέψη της δέσμευσης με έναν άλλο άνθρωπο βιώνουν έντονα συναισθήματα άγχους και φόβου καταλήγοντας έτσι να καταστρέφουν τις σχέσεις τους ή να αποφεύγουν να κάνουν μακροχρόνιες, σταθερές σχέσεις. Τα συμπτώματα της φοβίας δέσμευσης είναι πολλά και ποικίλα. Ένα από τα πιο τυπικά συμπτώματα που ταλαιπωρεί τα άτομα είναι η φοβία να δεσμευτούν σε μια σχέση. Αυτό το σύμπτωμα μπορεί να εμφανιστεί σε διαφορετικά στάδια μιας σχέσης, μπορεί δηλαδή να γίνει αντιληπτό είτε στην αρχή της (ακόμα και πριν την έναρξή της), είτε ακόμα και όταν μια σχέση έχει εγκαθιδρυθεί. Τα ξαφνικά αισθήματα αβεβαιότητας, φόβου και παγίδευσης, είναι συμπτώματα που ωθούν το άτομο να τη διαλύσει προκειμένου να αισθανθεί καλύτερα. Τα συμπτώματα δεν παρουσιάζονται έτσι ξαφνικά, αλλά εμφανίζονται συνήθως όταν ο/η σύντροφος ζητά να περάσει η σχέση σε ένα άλλο βαθύτερο επίπεδο δέσμευσης π.χ «θέλεις να συζητήσουμε», «θέλεις να αρραβωνιαστούμε», «ας αποκτήσουμε ένα μωρό» κτλ.

Ποια είναι τα χαρακτηριστικά ενός ατόμου που φοβάται τη δέσμευση; Άσκηση κριτικής: Τα άτομα με φοβία δέσμευσης τείνουν να κατακρίνουν περισσότερο τους συντρόφους τους και την ίδια τους τη σχέση. Αυτό που λένε συνήθως είναι: «Δεν μπορούμε να αποκτήσουμε παιδί.. εσύ επέλεξες αυτό το σπίτι... το σπίτι αυτό είναι αρκετά μικρό..θέλω να παντρευτώ μια μέρα αλλά εσύ με πιέζεις πάρα πολύ..». Η άσκηση κριτικής αποτελεί μια ασυνείδητη προσπάθεια του ατόμου να αποποιηθεί των ευθυνών του και να τις επιρρίψει στο σύντροφό του. Πληγώνουν το σύντροφό τους: Πολλές φορές, ακόμα και όταν απουσιάζει η «πίεση», τα άτομα κάνουν τα πάντα για να σαμποτάρουν τη σχέση τους (ακόμα και αν αυτή είναι καλή) πληγώνοντας έτσι το σύντροφό τους. Βρίσκουν αιτίες ακόμα και εκεί που δεν υπάρχει πραγματικός λόγος. Φόβος μήπως γίνουν αντιληπτοί: Τα άτομα φοβούνται μήπως ο φόβος και το άγχος τους γίνει αντιληπτό από τους άλλους γύρω τους και αυτό έχει ως αποτέλεσμα να αποφεύγουν τις πολλές κοινωνικές σχέσεις. Αν τύχει και κάποιος τα προσεγγίσει, τότε προσπαθούν με κάθε τρόπο να παρουσιάσουν το άλλο άτομο ως «κατώτερο» ώστε να μην επιτευχθεί η σχέση.

Μη ρεαλιστικά χαρακτηριστικά: Όπως προαναφέρθηκε, η φοβία δέσμευσης γίνεται αντιληπτή συνήθως όταν μια σχέση πρόκειται να περάσει σε ένα άλλο επίπεδο. Τα άτομα τότε αρνούνται πεισματικά να προχωρήσουν ένα βήμα παραπέρα προβάλλοντας πολλές δικαιολογίες οι οποίες συχνά μοιάζουν παράλογες. Π.χ «η κοπέλα μου είναι εξαιρετική σε όλα, αλλά δεν είναι τόσο ψηλή όσο θα μ' άρεσε για να παντρευτούμε..» ή «δεν κερδίζει τόσα χρήματα στη δουλειά της όσα θα ήθελα..» Σχέσεις με μη «διαθέσιμα» άτομα: Τα άτομα με φοβία δέσμευσης «βλοφούν» δημιουργώντας σχέσεις με άτομα τα οποία είναι δεσμευμένα. Έτσι λοιπόν, εκ των πραγμάτων, η σχέση δε μπορεί να περάσει σε άλλο επίπεδο και το άτομο νιώθει ασφαλές.

Δημιουργία σχέσεων εξ αποστάσεως: Είναι αρκετά σύννητες τα άτομα αυτά να έχουν σχέσεις με άτομα που βρίσκονται σε μεγάλη χιλιομετρική απόσταση έτσι ώστε να μην είναι εφικτή η δημιουργία ουσιαστικότερης σχέσης.

Δημιουργία σχέσης με σύντροφο που και αυτός φοβάται τη δέσμευση: Η δημιουργία μιας τέτοιας σχέσης είναι αρκετά ικανοποιητική και για τις δύο πλευρές, αφού γνωρίζουν πως δε θα κρατήσει για πολύ.

Συνοπτικά λοιπόν, θα λέγαμε ότι τα άτομα με φοβία δέσμευσης έχουν τα εξής χαρακτηριστικά:

Αγχώνονται να κάνουν μακροχρόνιες σχέσεις, έχουν μεταπτώσεις μέσα στη σχέση τους, δηλαδή μία θέλουν να φύγουν και μία επιστρέφουν, αφού διαπιστώνουν πως αγαπούν το σύντροφό τους, αλλάζουν πολύ συχνά ερωτικούς συντρόφους παρουσιάζονται σαν ερωτύλο, νιώθουν πως χάνεται η ανεξαρτησία τους και η ταυτότητά τους. Όλα αυτά κάνουν τη ζωή του ατόμου αλλά και των γύρω του προβληματική. Όταν γίνει αντιληπτό το πρόβλημα το άτομο πρέπει να το αποδεχτεί και να μπει σε διαδικασία θεραπείας, ώστε να σταματήσει ο κύκλος των αποτυχημένων σχέσεων και της αποφυγής της δέσμευσής που το ταλαιπωρεί και πληγώνει τους συντρόφους του.

Γηπεδούχος	Φιλοξενούμενος	Σκορ	Ημ. διεξαγωγής
Γ.Α.Σ ΚΑΝΑΤΕΡΟΥ	Π.Α.Ο.Κ ΒΕΡΓΙΝΑ TV	28 - 35	24/03/2018 18:00
ΑΔΙΟΝΙΑΝΗ ΑΡΓΟΥΣ	ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ Γ.Σ	24 - 20	24/03/2018 19:00
ΑΕΡΟΠΟΣ ΕΛΕΥΣΑΣ	ΧΑΛΩ	36 - 30	24/03/2018 18:00
Α.Ε.Κ.	Π.Α.Σ ΦΟΙΒΟΣ ΣΥΚΕΩΝ	32 - 21	21/03/2018 18:00
Γ.Σ ΔΡΑΜΑ 05	Α.Σ.Σ. ΑΙΤΩΛΑ	19 - 31	24/03/2018 17:00
ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ/ΟΜ.ΣΥΝΗ	27 - 26	24/03/2018 18:00

Επιπλέον: Τηλεοπτική μετάδοση Ήχος Σοκολάτα Ηπιότατος

Γηπεδούχος	Φιλοξενούμενος	Σκορ	Ημ. διεξαγωγής
Π.Α.Σ ΦΟΙΒΟΣ ΣΥΚΕΩΝ	Γ.Α.Σ ΚΑΝΑΤΕΡΟΥ	-	31/03/2018 18:00
Α.Σ.Σ. ΑΙΤΩΛΑ	ΑΕΡΟΠΟΣ ΕΛΕΥΣΑΣ	-	01/04/2018 16:00
ΧΑΛΩ	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ/ΟΜ.ΣΥΝΗ	-	21/03/2018 18:00
Α.Ε.Κ.	ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	-	04/04/2018 18:00
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ Γ.Σ	Γ.Σ ΔΡΑΜΑ 05	-	31/03/2018 18:00
Π.Α.Ο.Κ ΒΕΡΓΙΝΑ TV	ΑΔΙΟΝΙΑΝΗ ΑΡΓΟΥΣ	-	31/03/2018 17:00

Στατιστικά Αποτελέσματα Ομάδων:

Με βάση τα κριτήρια: Αγωνιστική Περίοδος 2017-2018, HANDBALL PREMIER, ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΠΡΟΤΑΓΜΑΤΑ

Επιπλέον	Τηλεοπτική	Ήχος	Σοκολάτα	Ηπιότατος
10 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ/ΟΜ.ΣΥΝΗ	34	20	183	161
2 Π.Α.Ο.Κ ΒΕΡΓΙΝΑ TV	33	20	270	204
3 Α.Ε.Κ.	30	20	294	48
4 Α.Σ.Σ. ΑΙΤΩΛΑ	29	20	234	436
5 ΑΔΙΟΝΙΑΝΗ ΑΡΓΟΥΣ	28	20	496	421
6 ΑΕΡΟΠΟΣ ΕΛΕΥΣΑΣ	27	20	113	184
7 ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	26	20	498	473
8 ΧΑΛΩ	14	20	481	382
9 Γ.Α.Σ ΦΟΙΒΟΣ ΣΥΚΕΩΝ	11	20	435	332
12 Γ.Α.Σ ΚΑΝΑΤΕΡΟΥ	10	20	412	443
11 Γ.Σ ΔΡΑΜΑ 05	9	20	476	608
13 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ Γ.Σ	8	20	279	611



Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Ο Θηλασμός και τα Προτερήματά του



**Της Δήμητρας
Τούντα,
Διαιτολόγος,
Διατροφολόγος,
www.tountadiet.gr**

Το μητρικό γάλα είναι η πιο πλήρης πρώτη τροφή που μπορεί να πάρει ένα βρέφος, για αυτό και ο θηλασμός προωθείται και πάλι στις αναπτυγμένες χώρες. Το μητρικό γάλα περιέχει όλα τα θρεπτικά συστατικά που χρειάζεται το βρέφος κατά τους πρώτους 6 μήνες της ζωής του. Το βρέφος έχει την ικανότητα να απορροφά τα θρεπτικά συστατικά του μητρικού γάλακτος καλύτερα από τα συστατικά του γάλακτος της φόρμουλας ή του αγελαδινού γάλακτος.

ΤΑ ΠΡΟΤΕΡΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΘΗΛΑΣΜΟΥ

- Κατά τις πρώτες 2-3 μέρες του θηλασμού, οι μαστοί παράγουν μια προγαλακτική ουσία ή το πρωτόγαλα – το colostrum – το οποίο περιέχει πολλά αντισώματα. Αυτά τα αντισώματα εναντιώνονται κυρίως στις ασθένειες των εντέρων, που πολύ συχνά απειλούν τα βρέφη. Τα βρέφη που δεν θηλάζουν, δεν παίρνουν τα αντισώματα αυτά.
- Το πρωτόγαλα και το μητρικό γάλα, είναι και τα δύο αποστειρωμένα καθώς φεύγουν από το στήθος, έτσι το βρέφος δεν μολύνεται από διάφορα βακτηρίδια. Και τα δύο επίσης περιέχουν ενεργά λευκά αιμοσφαίρια τα οποία εναντιώνονται σε διάφορα βακτήρια.
- Το μητρικό γάλα προστατεύει επίσης τα βρέφη από διάφορες αλλεργίες που μπορεί να προκύψουν κατά τις πρώτες, τρωτές εβδομάδες της ζωής τους.
- Προωθεί τον ιδανικό δεσμό μεταξύ μητέρας και βρέφους
- Φαίνεται να προστατεύει τα βρέφη από την παχυσαρκία, αφού πολύ λίγα βρέφη που θηλάζουν είναι παχύσαρκα.

- Το μητρικό γάλα είναι οικονομικότερο από τη φόρμουλα, αφού παράγεται – δεν αγοράζεται
- Ο θηλασμός είναι και πιο πρακτική και εύκολη μέθοδος ταΐσματος αφού δεν χρειάζεται προετοιμασία, αλλά ούτε και αποστείρωση, για αυτό και δεν σπαταλά χρόνο.
- Οι γυναίκες που θηλάζουν χάνουν πιο εύκολα το βάρος που έβαλαν κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης, με ρυθμό 2 περίπου κιλών το μήνα, αφού το γάλα που δίνουν στο βρέφος και η διαδικασία παραγωγής του ανέρχεται στις 700 θερμίδες περίπου καθημερινά.
- Βοηθά στην καλύτερη ευθυγράμμιση των οστών και των σιαγόνων του βρέφους.

Συμβουλές για τις θηλάζουσες μητέρες

- Πίνετε πολλά υγρά. Η κατανάλωση υγρών είναι σημαντική κατά το θηλασμό 8-12 ποτήρια υγρών καθημερινά είναι συνήθως αρκετά
- Αποφύγετε το αλκοόλ. Λίγο αλκοόλ μπορεί να καταναλωθεί, αλλά όχι ακριβώς πριν το θηλασμό
- Αποφύγετε γενικά τα φάρμακα. Ορισμένα φάρμακα περνούν στο μητρικό γάλα και μπορεί να βλάψουν το βρέφος. Πάρτε μόνο ότι σας συστήσει ο γιατρός σας.
- Τρώτε ποικιλία τροφών για να εξασφαλίσετε όλες τις θρεπτικές ουσίες που είναι αναγκαίες για σας, αλλά και για το βρέφος.
- Τρώτε λογικές ποσότητες φαγητού. Οι ανάγκες της θηλάζουσας μητέρας αυξάνονται μόνο κατά 500 θερμίδες τη μέρα. Η συνιστώμενη απώλεια βάρους κατά την διάρκεια του θηλασμού είναι ¼ - ½ κιλό ανά εβδομάδα.
- Αποφύγετε βαρετά φαγητά ή φαγητά που προκαλούν πολλά αέρια (ορισμένα όσπρια, κουνουπίδι, κραμβί, κρεμμύδι κ.λπ.). Αυτά μπορεί να προκαλέσουν και αέρια στα βρέφη, ιδιαίτερα αν πάσχουν από κολικούς.

Ο θηλασμός είναι ο καλύτερος τρόπος ταΐσματος ενός βρέφους. Μέλλουσες μητέρες, αν η υγεία σας επιτρέπει να θηλάσετε, μην το σκεφτείτε διπλά. Δεν θα το μετανιώσετε!

Νέα διεύθυνση : Άργους & Ικονίου 1 Ναύπλιο

Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος
www.teuntadiet.gr

Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
Τηλ. 27520 27580 - Κιν. 6946 947611
e-mail: tounta_dimitri@yahoo.gr

Τί επιπτώσεις προκαλούν στο παιδί οι διαταραχές λόγου



**Του Άγγελου Τράκα, Επιστημονικός
Συνεργάτης του
Κέντρου Ειδικών
Θεραπειών Βασί-
λης Ν. Καπετανίου
και Συνεργάτες**

Αυτοί που συμβουλεύουν τους γονείς με φράσεις όπως «άστο το παιδί νωρίς είναι ακόμα», θα έπρεπε να μπορούν να προσδιορίσουν και το πότε είναι αργά.

Το μεγαλύτερο δώρο που μπορείτε να κάνετε σ'ένα παιδί είναι να το βοηθήσετε να επικοινωνεί με τον κόσμο γύρω του.

Οι λειτουργικές διαταραχές της άρθρωσης αποτελούν την πιο συχνή διαταραχή της ομιλίας, ιδίως στην παιδική ηλικία. Ονομάζονται λειτουργικές επειδή δεν υπάρχουν εμφανή γενεσιουργικά αίτια και νευρολογικά αίτια. Οι συνηθέστερες αιτίες που ενοχοποιούνται είναι οι προσβολές από μέση ωτίτιδα, οι περιβαλλοντικοί παράγοντες, η σύγκλιση των δοντιών και ο χαλινός της γλώσσας. Έτσι λοιπόν αν παρατηρήσετε ότι ένα παιδί είναι στο νήπιο και συνεχίζει να έχει δυσκολίες στην άρθρωση τότε καλό είναι να γίνει παρέμβαση από κάποιον ειδικό ώστε κατά την είσοδό του στο δημοτικό να είναι έτοιμο φωνολογικά. Η ετοιμότητα αυτή πιθανόν να βοηθήσει να ανταποκριθεί ένα παιδί στις κοινωνικές αλλά και στις μαθησιακές απαιτήσεις του σχολείου.

Πολλά από τα προβλήματα που παρουσιάζονται στην παιδική ηλικία θα μπορούσαν να είχαν προληφθεί ή να είχε περιοριστεί σημαντικά η εξέλιξή τους. Έτσι θα είχαν περιοριστεί οι ψυχολογικές και οι μαθησιακές επιπτώσεις που πολλές φορές προκαλούν οι διαταραχές ομιλίας-λόγου και φωνής. Δεν είναι σπάνιο το φαινόμενο παιδιών που οι κοροϊδίες των συμμαθητών του, επειδή δεν έλεγαν σωστά π.χ. το «σ» τον έκαναν να μη σηκώνει το χέρι στη τάξη, να έχει γίνει νευρικός και να αποφεύγει να χρησιμοποιεί λέξεις που περιέχουν αυτό το γράμμα όταν μιλάει. Πολλοί γονείς, έχουν την εντύπωση ότι είναι ένα μικρό πρόβλημα, σχεδόν αμελητέο, το οποίο το παιδί θα ξεπεράσει μεγαλώνοντας, πράγμα που τις περισσότερες φορές δεν αληθεύει.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY

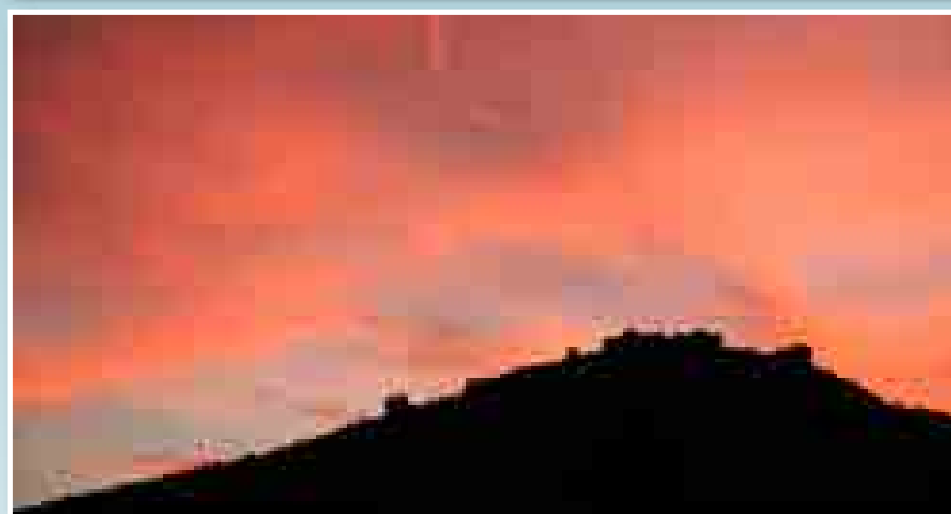
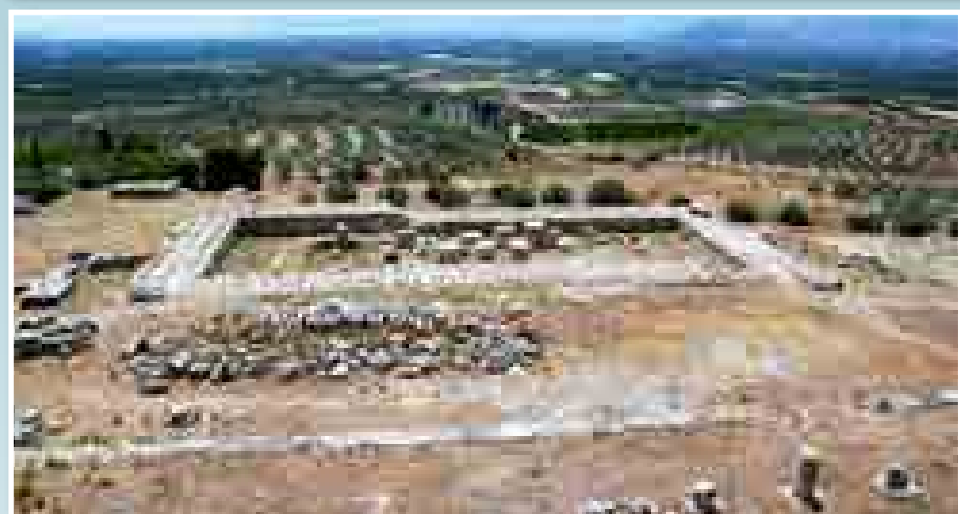
και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

29 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

22 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanio-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr



Γρήγορο και ασφαλές ίντερνετ αποκτά σύντομα ο δήμος Άργους- Μυκηνών Η Ευρώπη πληρώνει το «τσατάρισμα» στο Άργος

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή επιθυμεί να προωθήσει τη δωρεάν σύνδεση Wi-Fi για τους πολίτες και τους επισκέπτες σε δημόσιους χώρους όπως πάρκα, πλατείες, δημόσια κτίρια, βιβλιοθήκες, κέντρα υγείας και μουσεία παντού στην Ευρώπη μέσω του WiFi4EU. Ο προϋπολογισμός του προγράμματος WiFi4EU είναι 120 εκατομμύρια ευρώ μεταξύ 2017-2019. Θα υποστηρίξει την εγκατάσταση εξοπλισμού τελευταίας τεχνολογίας Wi-Fi στα κέντρα της κοινωνικής ζωής.

Το σύστημα WiFi4EU θα είναι ανοικτό σε φορείς του δημόσιου τομέα - συνήθως τοπικοί δήμοι, βιβλιοθήκες, κέντρα υγείας κλπ. Θα χρηματοδοτήσει το κόστος εξοπλισμού και εγκατάστασης (σημεία πρόσβασης στο διαδίκτυο), ενώ ο δικαιούχος θα πληρώσει για τη συνδεσιμότητα (συνδρομή στο διαδίκτυο) με καλή κατάσταση του εξοπλισμού για 3 χρόνια. Ήδη μεγάλο είναι το ενδιαφέρον των δήμων ανά την Ελλάδα για συμμετοχή στο WiFi4EU, το οποίο τους δίνει τη δυνατότητα να εγκαταστήσουν σημεία Wi-Fi σε δημόσιους χώρους, όπως βιβλιοθήκες, μουσεία, δημόσια πάρκα και πλατείες.

Όπως δήλωσε στο ΑΠΕ ΜΠΕ ο δήμαρχος Δημήτρης Καμπόσος: «Ο δήμος Άργους Μυκηνών έκανε όλες τις απαραίτητες ενέργειες ώστε να ενταχθεί στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα WiFi for Europe. Μετά την αίτηση εγγραφής στην ειδική πλατφόρμα την οποία πραγματοποίησε το αρμόδιο τμήμα αναμένουμε τα αποτελέσματα ώστε να διεκδικήσουμε το δελτίο (voucher) των 15.000 ευρώ το οποίο καλύπτει τα έξοδα του δικτύου. Η δωρεά πρόσβαση στο διαδίκτυο σε πολυσύχναστους χώρους, πλατείες, πάρκα, δημόσια κτίρια μπορεί να βοηθήσει σημαντικά σε όλα τα επίπεδα της καθημερινότητας των πολιτών. Ο δήμος Άργους Μυκηνών θα βρίσκεται πάντοτε στην πρώτη γραμμή διεκδίκησης τέτοιων προγραμμάτων». Θα πρέπει να τονιστεί πως το υπάρχον σήμερα ελεύθερο ίντερνετ σε πλατείες, πλαζ και αρχαιολογικούς τόπους του Δήμου Άργους- Μυκηνών, δεν επαρκεί για την κάλυψη των πραγματικών αναγκών των συνδεομένων επισκεπτών.



«Η δωρεάν πρόσβαση στο διαδίκτυο μπορεί να βοηθήσει σημαντικά σε όλα τα επίπεδα της καθημερινότητας των πολιτών»



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ



Το Άδοξο Τέλος Της Μεγάλης Κυράς, Της Αρχικαπετάνισσας, Της Αρβανίτισσας, Της Λασκαρίνας Μπουμπουλίνας

Του Νικόλαου Αρβανίτη

Τρεις πολύ ενδιαφέρουσες αναφορές για την ζωή και την δράση της Μπουμπουλίνας ανακαλύψαμε στο arvanitis.eu και θα σας συστήναμε να το επισκεφτείτε και να τις διαβάσετε. Εδώ σας παραθέτουμε την 3η, το τέλος της Μπουμπουλίνας:

Μετά την πτώση του Ναυπλίου στις 30 Νοεμβρίου του 1822, η Μπουμπουλίνα εγκαθίσταται εκεί για περίπου δύο χρόνια, σε κλήρο γης που της παραχωρείται από το κράτος σαν αντάλλαγμα των υπηρεσιών της προς το έθνος. Προς τα τέλη του 1824 η χώρα σπαράζεται από τα δεινά του δεύτερου και καταστροφικότερου εμφυλίου. Η κυβέρνηση των Καπεταναίων των νησιών (κυβέρνηση Κουτουριώτη) υπερισχύει του Συνασπισμού των Κοτζαμπάσδων και των Στρατιωτικών της Πελοποννήσου. Ο Πάνος Κολοκοτρώνης, τότε φρούραρχος του Ναυπλίου δολοφονείται και ο ίδιος ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης συλλαμβάνεται και κατόπιν φυλακίζεται με άλλους οπλαρχηγούς στον Προφήτη Ηλία, μοναστήρι της Ύδρας.

Η Μπουμπουλίνα αντιδρά στη σύλληψη του Κολοκοτρώνη και ζητά την αποφυλάκισή του. Κρίνεται επικίνδυνη από το κυβερνών κόμμα και συλλαμβάνεται δύο φορές από το Υπουργείο Αστυνομίας με εντολή να φυλακιστεί. Έγγραφο διαμαρτυρία της, υπάρχει στα Γενικά Αρχεία του κράτους προς το τότε Βουλευτικό Σώμα. Τελικά η Μπουμπουλίνα σχεδόν εξορίζεται στις Σπέτσες, αφού κάνει και τον κλήρο γης που της είχε παραχωρήσει το κράτος στο Ναύπλιο.

Ο Φεβρουάριος του 1825 βρίσκει τη Μπουμπουλίνα να ζει στο σπίτι της στις Σπέτσες, άνευ σχεδόν περιουσίας, πικραμένη



Η Μπουμπουλίνα από παλαιά Ρωσική χαλκογραφία.

με τις έριδες των πολιτικών και την έκβαση του αγώνα. Στις 12 Φεβρουαρίου αποβιβάζεται σχεδόν ανενόχλητος στην Πελοπόννησο ο Ιμπραήμ με 4.400 άντρες, δύναμη που οι Έλληνες ευκολότατα μπορούσαν να κατατροπώσουν εάν δεν σπαράσσονταν τότε μεταξύ τους από τον δεύτερο εμφύλιο πόλεμο. Η δύναμη αυτή του Ιμπραήμ, ήταν το προγεφύρωμα της κύριας εισβολής που ακολούθησε και είχε σαν αποτέλεσμα την ανακατάληψη από τους Τούρκους του μεγαλύτερου και πάλι μέρους της Πελοποννήσου και τη σφαγή και τυραννία του πληθυσμού της για σχεδόν ακόμη τρία χρόνια. Μετά την αποβίβαση του Ιμπραήμ, οι πολιτικοί τρομοκρατημένοι βγάζουν τον Κολοκοτρώνη από την φυλακή και του αναθέτουν την αρχιστρατηγία.

Η φιλοπατρία της Μπουμπουλί-

“
Ήταν τραγικό και άδοξο το τέλος αυτής της γυναίκας που μέσα της ξεχειλίζει, πιο ισχυρή από όλα τα άλλα, η αγάπη για την πατρίδα.

νας υπερισχύει όλων των άλλων συναισθημάτων της, της ηκρίας της δηλαδή, και ενώ κάνει πάλι προετοιμασίες για να λάβει μέρος στον καινούργιο αγώνα εναντίον του Ιμπραήμ, έρχεται το αναπάντεχο τέλος της. Η ηλιοκαμένη κόρη της θάλασσας πέφτει νεκρή από Σπετσιώτικο βόλι, στις 22 Μαΐου 1825 στο σπίτι του πρώτου άντρα της,



Το "Αγαμέμνων" της Μπουμπουλίνας έργο του Α. Μιλάνου

του Γιάννουζα. Αιτία; Μια λογομαχία της με άτομα από την οικογένεια Κούτσι, λόγω της απαγωγής της κόρης του Χριστόδουλου Κούτσι, Ευγενίας, από τον γιο της Μπουμπουλίνας Γεώργιο Γιάννουζα. Τα σκληρά και αμείλικτα λόγια της Καπετάνισσας είναι αρκετά για να οπλίσουν τελικά το χέρι, του αγνώστου λόγω σκότους, δολοφόνου. Ήταν λοιπόν τραγικό και άδοξο το τέλος αυτής της γυναίκας που μέσα της ξεχειλίζει, πιο ισχυρή από όλα τα άλλα, η αγάπη για την πατρίδα. Το όνομά της του οποίου η φήμη απλώθηκε σε όλο τον κόσμο και συνδέθηκε τόσο με την πολιορκία του Ναυπλίου, αντηχεί ακόμα επάνω από τον κρότο των τηλεβόλων.

Τα κείμενα του Μουσείου Μπουμπουλίνας επιβεβαιώνονται από πολλές πηγές και θέλω να εκφράσω τις ευχαριστίες μου και τα συγχαρητήριά μου. Αν εν καιρώ προκύπτουν στοιχεία που δεν έχουν αναφερθεί, θα ελέγχονται και όπου πρέπει θα συμπληρώνονται. Πηγές σαν το Μουσείο Μπουμπουλίνας αξίζουν της προσοχής και τον θαυμασμό όλων των Ελλήνων.

Το πλοίο της, μετά το θάνατο

της, δόθηκε από τους απογόνους της, στο Ελληνικό κράτος. Μετονομάστηκε σε Σπέτσες και έγινε η ναυαρχίδα του νεοσυσταθέντος τότε από τον Καποδίστρια, κρατικού στόλου. Κάνκε το 1831 στο ναύσταθμο του Πόρου από τον Μιαούλη, όταν αυτός έβαλε μπουρλότο και έκαψε σχεδόν όλο το κρατικό στόλο σε μια προσπάθειά του να μην πέσουν τα πλοία στα χέρια των αντιπάλων του, που στην προκειμένη περίπτωση ήταν οι κυβερνητικές δυνάμεις του Καποδίστρια.

Τα αίτια της πράξης του Μιαούλη, που τόσα πρόσφερε στον Αγώνα, τα αναζητούμε στην τρίτη κατά σειρά εμφύλια διαμάχη (τότε ήταν μεταξύ του φιλοαγγλικού και του φιλορωσικού κόμματος) που συγκλόνηζε για άλλη μια φορά το Ελληνικό κράτος από την έναρξη της επανάστασης. Οι εμφύλιοι αυτοί σπαραγμοί, μία κατάρα θα λέγαμε της φυλής μας, είχαν κατά τα λεγόμενα του στρατηγού Μακρυγιάννη, περισσότερους νεκρούς μέχρι την εποχή της βασιλείας του Όθωνα, από αυτούς που θυσιάστηκαν στον αγώνα κατά των Τούρκων.

<http://arvanitis.eu/?p=157>



Με ... δόσεις η λειτουργία της Πειραιώς στο Λυγουριό

Θα λειτουργεί δύο φορές την εβδομάδα, με όρο να στηριχτεί από τους ντόπους!

Δύο ημέρες την εβδομάδα θα είναι ανοιχτό το υποκατάστημα της Τράπεζας Πειραιώς στο Λυγουριό, όπως ανακοινώθηκε από το δήμο Επιδαύρου.

Η πίεση που ασκήθηκε για τη συνέχιση της λειτουργίας του υποκαταστήματος που επρόκειτο να κλείσει έφερε τελικά αποτελέσματα. Το θέμα θα είναι μέχρι πότε θα συνεχίσει τη λειτουργία της μια τράπεζα με «κουτσορεμένο» ωράριο.

Πάντως από το δήμο φαίνονται αι-

σιόδοξοι, αφού όπως τονίζουν «αρχικά αποτράπηκε η οριστική παύση της λειτουργίας του καταστήματος με την προϋπόθεση ότι θα στηριχθεί περαιτέρω από την τοπική κοινωνία. Σε πρόσφατη τηλεφωνική επικοινωνία ενημερωθήκαμε ότι η Τράπεζα πλέον θα λειτουργεί δύο ημέρες την εβδομάδα, με δυνατότητα επιπλέον ημερών σε περιόδους αιχμής όπως πχ πληρωμή επιδοτήσεων. Εκκρεμεί η επίσημη έγγραφη ενημέρωση από την διοίκηση της Τράπεζας προς τον Δήμο Επιδαύρου».

Στην ανακοίνωση του δήμου Επιδαύρου επισημαίνεται ότι «από πλευράς μας δεν εγκαταλείπονται οι προσπάθειες για την επαναφορά της κανονικότητας της λειτουργίας της Τράπεζας Πειραιώς στο Λυγουριό. Αναμένουμε από τον Υπουργό Οικονομίας και Ανάπτυξης κ. Δραγασάκη να προσδιορίσει ημερομηνία συνάντησης προκειμένου να συζητήσουμε το θέμα».

Όρμησαν όλοι για το «Εξοικονόμηση κατ' οίκον II»

Πανικός επικρατεί στα λογιστικά γραφεία της Αργολίδας για την υποβολή αιτήσεων για ένταξη στο πρόγραμμα «Εξοικονόμηση κατ' οίκον II».

Μάλιστα, ειδική αναφορά στις αιτήσεις που υποβάλλονται από την Πελοπόννησο κάνει το ίδιο το υπουργείο Περιβάλλοντος με ανακοίνωσή του, όπου επισημαίνει:

Απολύτως ομαλά εξελίχθηκε η πρώτη ημέρα υποβολής αιτήσεων για το πρόγραμμα «Εξοικονόμηση κατ' οίκον II» στις Περιφέρειες Πελοποννήσου, Στερεάς Ελλάδας, Δυτικής Μακεδονίας, Ιονίου, Βορείου Αιγαίου και Κρήτης. Μέχρι τις 20:00 είχαν ολοκληρωθεί 5.911 αιτήσεις και 3.578 ενδιαφερόμενοι είχαν ξε-

κινήσει να καταχωρούν στοιχεία χωρίς ακόμα να ολοκληρώσουν τη διαδικασία. Η ηλεκτρονική πλατφόρμα θα συνεχίσει να ενεργοποιείται καθημερινά, 8:00-20:00, έως ότου οριστικοποιηθούν αιτήσεις που δεσμεύουν το σύνολο των πόρων που τελικά θα διατεθούν.



Παράλληλα, στη διάρκεια της εβδομάδας θα έχουν την ευκαιρία να ολοκληρώσουν και να υποβάλλουν οριστικά τις αιτήσεις τους, όσοι ενδιαφερόμενοι έχουν ήδη εγγραφεί στην ηλεκτρονική πλατφόρμα. Συγκεκριμένα, την Τετάρτη θα μπορούν να εισέρχονται οι ενδιαφερόμενοι από την Περιφέρεια Ηπείρου, την Πέμπτη από την Ανατολική Μακεδονία-Θράκη, την Παρασκευή από τη Δυτική Ελλάδα και το Σάββατο από τη Θεσσαλία και την Κεντρική Μακεδονία. Για τις Περιφέρειες αυτές έχουν ήδη οριστικοποιηθεί 12.338 αιτήσεις, ενώ, μετά τον διπλασιασμό των πόρων

του προγράμματος, εκτιμάται ότι θα ικανοποιηθεί αντίστοιχος αριθμός επιλαχόντων.

Σε κάθε περίπτωση, οι ενδιαφερόμενοι θα μπορούν να απευθύνουν πιθανές ενστάσεις σε ειδική επιτροπή, που θα συγκροτηθεί άμεσα για τον σκοπό αυτό.

• ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΣΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΜΕ ΧΡΕΗ:

Αλλαγές στις προϋποθέσεις χορήγησης ασφαλιστικής ικανότητας, αλλά και ιατροφαρμακευτικής κάλυψης προβλέπει τροπολογία που κατατέθηκε σε σχέδιο νόμου του υπουργείου Οικονομίας. Ειδικότερα, βάσει αυτής μη μισθωτοί (ελεύθεροι επαγγελματίες) αποκτούν πλέον ασφαλιστική ικανότητα, εφόσον έχουν καταβάλει στον ΕΦΚΑ τις ελάχιστες εισφορές από 1/1/2017, ακόμη και αν έχουν χρέη προ του 2016.

Ωστόσο, προβλέπεται και ότι από 1/3/2019 αυξάνονται σε 75 από 50 οι αναγκαίες ημέρες ασφάλισης, προκειμένου μισθωτός να έχει ασφαλιστική κάλυψη. Για φέτος η ικανότητα και κυρίως η κάλυψη θα δίνονται για όλους με τη συμπλήρωση 50 ημερών εργασίας εντός του 2017.

• ΑΝΟΔΙΚΑ ΚΙΝΗΘΗΚΕ Ο ΤΖΙΡΟΣ ΓΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ:

Ανοδικά κινήθηκε ο τζίρος το δ' τρίμηνο πέρυσι στη μεγάλη πλειονότητα των επιχειρήσεων που δραστηριοποιούνται στον τομέα των υπηρεσιών, σύμφωνα με τα στοιχεία που δημοσιοποίησε η ΕΛΣΤΑΤ.

Ειδικότερα, αύξηση του δείκτη κύκλου εργασιών (σε σχέση με το δ' τρίμηνο 2016) καταγράφηκε σε: Διοικητικές δραστηριότητες γραφείου, γραμματειακή υποστήριξη και άλλες δραστηριότητες παροχής υποστήριξης προς τις επιχειρήσεις (12,4%), Διαφήμιση και έρευνα αγοράς (11%), Δραστηριότητες παροχής συμβουλών διαχείρισης (9,8%), Άλλες επαγγελματικές, επιστημονικές και τεχνικές δραστηριότητες (9%). τον αντίποδα, ο σχετικός δείκτης μειώθηκε σε: Εκδοτικές δραστηριότητες (19,8%), Δραστηριότητες καθαρισμού (7,2%), Δραστηριότητες παροχής υπηρεσιών σε κτίρια και εξωτερικούς χώρους (6,7%),

• ΑΥΞΗΣΗ ΠΩΛΗΣΕΩΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ:

Μία από τις τρεις πρώτες θέσεις αύξησης των πωλήσεων καινούριων αυτοκινήτων στην Ευρωπαϊκή Ένωση κατέκτησε η Ελλάδα τον προηγούμενο μήνα.

Με το 31,7% βρέθηκε πίσω από το 42,2% των πωλήσεων που πέτυχαν η Βουλγαρία και το 46,8% της Κροατίας. Επίσης πολύ καλή πορεία με μεγάλο ποσοστό αύξηση σημείωσαν οι αγορές της Ουγγαρίας (24,5%) και της Εσθονίας (21,2%).

• ΑΥΞΗΣΗ ΤΙΜΩΝ ΕΙΣΑΓΩΓΩΝ ΣΤΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ:

Αύξηση 4,4% σημείωσε ο γενικός δείκτης τιμών εισαγωγών στη βιομηχανία τον Ιανουάριο εφέτος σε σύγκριση με τον αντίστοιχο δείκτη Ιανουαρίου 2017, έναντι αύξησης 12,1% που σημειώθηκε κατά τη σύγκριση των αντίστοιχων δεικτών το 2017 με το 2016.

Σύμφωνα με την ΕΛΣΤΑΤ, η αύξηση του λεγόμενου «εισαγόμενου πληθωρισμού» οφείλεται: α. Στην αύξηση του δείκτη τιμών εισαγωγών από χώρες ευρωζώνης κατά 0,2%, και β. Στην αύξηση του δείκτη τιμών εισαγωγών από χώρες εκτός ευρωζώνης κατά 8,1%.

• «ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΙΑΣ ΣΤΑΣΗΣ» ΓΙΑ ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΣΗ ΕΞΑΓΩΓΩΝ:

Την ανάπτυξη ενός Ολοκληρωμένου Πληροφορικού Συστήματος για «Ηλεκτρονικές Υπηρεσίες Μίας Στάσης» με στόχο την διευκόλυνση των διαδικασιών του εξωτερικού εμπορίου στην ΑΑΔΕ, προβλέπει τροπολογία η οποία κατατέθηκε στη Βουλή. Με τις διατάξεις ορίζεται ότι μέσω της «Ενιαίας Θυρίδας» θα διενεργείται η ηλεκτρονική υποβολή και διεκπεραίωση όλων των σχετικών αιτήσεων και δικαιολογητικών για την έκδοση των προβλεπόμενων αδειών, ποσοποιητικών και εγκρίσεων που απαιτούνται για τον εκτελωνισμό των εμπορευμάτων (τελωνειακές και προτελωνειακές διαδικασίες).

απροσάρμοστα απομυθώματα



Με τόση αφρικανική άμμο
χάσαμε τον μπούσουλα

Ένας άντρας έκανε τη συνηθισμένη του βόλτα περπατώντας στους δρόμους της Αθήνας λέγοντας την προσευχή του. Ξαφνικά λέει δυνατά:..

– Θεέ μου σε παρακαλώ, άσε με να σου κάνω μια ευχή! Και τότε μονομιás, οι ουρανοί σκοτεινιάζουν, σύννεφα απλώνονται από πάνω του και η φωνή του Θεού από το υπερπέραν ακούγεται να λέει:

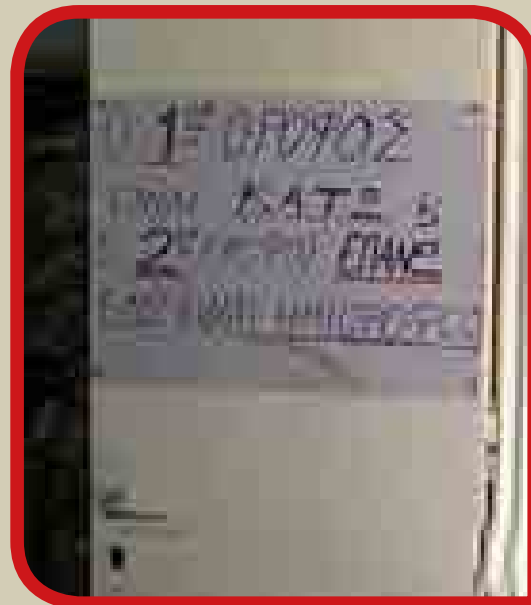
– Επειδή ανέκαθεν προσπαθούσες και ήσουν πιστός σε Εμένα με κάθε τρόπο, θα σου δώσω την ευκαιρία να κάνεις την ευχή σου, του απαντά ο θεός.

Κι ο τύπος λέει:

– Θέλω να φτιάξεις μια γέφυρα μέχρι την Αντίπαρο, έτσι ώστε να πηγαίνω με το αμάξι μου όποια ώρα θελήσω.

Ο Κύριος του απαντάει:

Γέφυρα και γυναίκες



– Το αίτημα σου είναι καθαρά τεχνοκρατικό. Φαντάσου τις δαπάνες ενός τέτοιου εγχειρήματος. Τα χιλιάδες στηρίγματα που θα χρειάζονταν και θα έφταναν τα βάθη του Αιγαίου! Τοτσιμέντο και το ασφάλι που θα χρειαζόταν!

Μπορώ να το κάνω αλλά μου είναι δύσκολο να εκπληρώσω την επιθυμία σου για ένα ζήτημα τόσο πεζό. Μπορείς να σκεφτείς κάτι άλλο; Μια ευχή που θα με τιμούσε και θα με δόξαζε.

Ο άντρας σκεφτόταν για πολύ, πολύ ώρα. Τελικά λέει:

– Θεέ μου, εύχομαι να μπορούσα να καταλάβω τις γυναίκες. Θέλω να ξέρω πώς νοιώθουν μέσα τους, τι έχουν στο μυαλό τους όταν δε μιλούν, γιατί κλαίνε, τι εννοούν όταν λένε «όχι» και πώς μπορώ να κάνω μια γυναίκα αληθινά ευτυχισμένη.

Μετά από λίγα λεπτά σκέψης ο θεός του λέει:

– Θέλεις δύο λωρίδες ή τέσσερις σε εκείνη τη γέφυρα;

ανέκδοτο

Οι ισοβίτες

Ήταν τρεις ισοβίτες και συζητούσαν τι θα κάνουν στη φυλακή για την υπόλοιπη ζωή τους: Βγάζει ο πρώτος ένα γιογιο:

- Εγώ με αυτό το γιο-γιο θα παίζω συνέχεια.

Βγάζει ο δεύτερος μία τράπουλα:

- Εγώ θα παίζω με αυτήν εδώ την τράπουλα.

Βγάζει και ο τρίτος ένα κουτί ταμπόν!!!

- Εγώ πήρα αυτά.

- Μα, τι θα τα κάνεις αυτά; ρωτάνε οι άλλοι δύο.

- Στις οδηγίες χρήσης γράφει ότι με αυτά μπορώ να παίζω τένις, να τρέχω, να κολυμπάω, να κάνω ορειβασία...

Ο Καταναλωτής δεν είναι υπεύθυνος να πληρώσει αμα δεν του δώσουν αποζητ.!!!
Στα εδικαια δεν ξέρω ποσ γραφτε...