

Πότε θα τρέξει ο Ανάβαλος στα χωράφια της Επιδαύρου



Εκτάσεις που ανήκουν στις κτηματικές περιοχές Αγ. Δημητρίου, Αρκαδικού, Λυγουριού, Δήμαινας, Π. και Ν. Επιδαύρου, θα εξυπηρετήσει ο Ανάβαλος. Πότε θα φτάσει όμως το νερό στα χωράφια;

Σελ 13



Γιατί οι ντόπιοι θα πληρώσουμε μεγαλύτερα ασφάλιστρα IX

Σελ 3

Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 11.1.2018
www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Έτος 21ο • Αρ. φύλλου 973 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



Νερό στον πρώην Δήμο Μιδέας

Αρχικά καλής ποιότητας νερό στο Ανυφί και στην Πουλακίδα από την Λέρνα θα αρχίσει να ρέει σε δοκιμαστικό στάδιο και στην συνέχεια και στα υπόλοιπα χωριά, εξασφάλισε η ΔΕΥΑΝ σε συνεργασία με την ΔΕΥΑΡ-Μ.

Σελ 4



Γλιτώνουν την περιουσία τους πολλοί Πελοποννήσιοι

Εκατοντάδες Πελοποννήσιοι και πολλοί Αργολίδες γλίτωσαν την περιουσία τους με την απόφαση – σταθμό του Τριμελούς Εφετείου Πειραιά, για δάνεια που είχαν λάβει σε ελβετικό φράγκο. Πρόκειται για μείζον ζήτημα, όχι μόνο οικονομικής διάστασης, αλλά κοινωνικής συνοχής.

Σελ 13



Η Ομοσπονδία Εμπορικών Συλλόγων Πελοποννήσου και Νοτιοδυτικής Ελλάδος στην κόντρα με την ΕΛΜΕ Αργολίδας

Τελειωμό δεν έχει η αντιπαράθεση μεταξύ των εμπόρων και της εκπαιδευτικής κοινότητας Αργολίδας με αφορμή τις εκδρομές στην Αθήνα την περίοδο των εκλογών. Τι δεν μπορεί να αντιληφτούν η ΕΛΜΕ και οι Έμποροι;

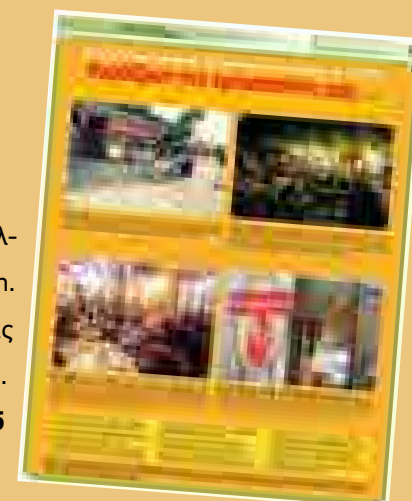
Σελ. 16

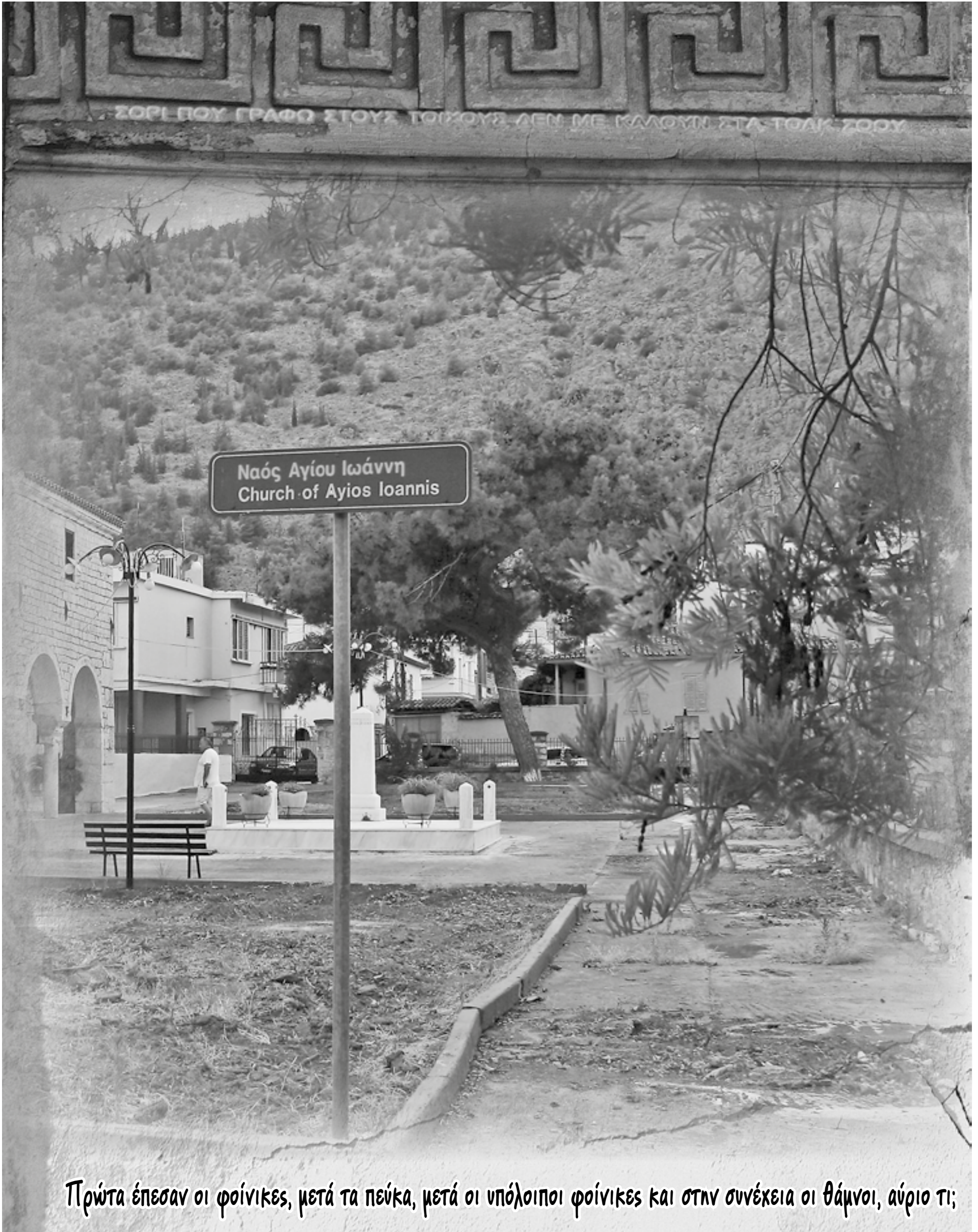
Ξιφουλκούν για την Ερμού

Αυξήστε τους πελάτες σας μέσα από τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ο έντυπος ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις του νομού, βάζοντας ένα λιθαράκι ενάντια στην κρίση. Μαζί χαμογελάμε στην αγορά και επιχειρούμε να παρουσιάσουμε μέσα από τις σελίδες της έντυπης έκδοσης ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού.

Σελ. 5





Πρώτα έπεσαν οι φοίνικες, μετά τα πεύκα, μετά οι υπόλοιποι φοίνικες και στην συνέχεια οι θάμνοι, αύριο τι;

Οι ντόπιοι ετοιμασείτε για αυξήσεις στα ασφάλιστρα ΙΧ

Πρωταθλητής η Αργολίδα στις ζημιές, παρότι καταγράφει λιγότερα Τροχαία Ατυχήματα

Ένα ακόμα παράδοξο από τα πολλά που συμβαίνουν σε αυτό το νομό είναι και το κόστος μέσης ζημίας που πληρώνουν οι ασφαλιστικές εταιρίες για τα ατυχήματα που συμβαίνουν, παρότι η Αργολίδα δεν συμπεριλαμβάνεται στους νομούς με τη μεγαλύτερη συχνότητα ζημιών.

Με δεδομένο μάλιστα ότι το 2018 αναμένεται να είναι έτος σταθεροποίησης των τιμών με μικρές αυξητικές τάσεις στα ασφάλιστρα του κλάδου αυτοκινήτου, η Αργολίδα αναμένεται να είναι από τους νομούς που θα «πληρώσουν τη νύφη». Σημειώνουμε ότι τα τελευταία χρόνια οι ασφαλιστικές εταιρίες αναπροσαρμόζουν τα ασφάλιστρα ανάλογα με το κόστος ζημιών που έχουν σε κάθε περιοχή. Έτσι όσοι δηλώνουν ως τόπο κατοικίας την Αργολίδα, μάλλον θα είναι οι χαμένοι από τις αναπροσαρμογές αυτές.

Άλλωστε, σύμφωνα με δημοσίευμα της Καθημερινής τα περιθώρια των μειώσεων στις τιμές έχουν εξαντληθεί και η πλειονότητα των εταιρειών επανεξετάζει την τιμολογική πολιτική που ακολουθεί, προχωρώντας σε δειλές αυξήσεις σε συγκεκριμένες κατηγορίες αυτοκινήτων και συγκεκριμένες περιοχές που συγκεντρώνουν υψηλά ποσοστά ζημιών.

Η διόρθωση των τιμών στα ασφάλιστρα αυτοκινήτου, που έχουν υποχωρήσει κατά 40% την τελευταία πενταετία, είναι προ των πυλών καθώς όλοι οι δείκτες συνηγορούν ότι οι δυνατότητες για περαιτέρω συγκράτηση έχουν εξανημιστεί. Αυτό πιστοποιούν και τα στοιχεία για το 2016 που δημοσίευσε η Ένωση Ασφαλιστικών Εταιρειών.

Από την ανάλυση των στοιχείων της ΕΑΕΕ προκύπτει ότι το 2016 οι ασφαλιστικές εταιρίες κατέ-



Στους νομούς που καταγράφεται υψηλό κόστος μέσης ζημίας είναι η Αργολίδα

βαλαν 586,9 εκατ. ευρώ για αποζημιώσεις σε 419.204 περιστατικά ζημιών. Από αυτά τα 290.451 περιστατικά αφορούσαν υλικές ζημιές που κόστισαν 295,8 εκατ. ευρώ, ενώ οι αποζημιώσεις για 11.595 περιστατικά που είχαν σωματικές βλάβες, ανήλθαν σε 199,3 εκατ. ευρώ. Αν και πιο «ζημιάρικα» αυτοκίνητα είναι τα επιβατικά ΙΧ. που προκάλεσαν 321.150 ζημιές απορ-

ροφώντας και το 75,5% των αποζημιώσεων, η ανάλυση της ΕΑΕΕ δείχνει ότι από την άποψη του μέσου κόστους αποζημιώσεων τα πιο «ζημιάρικα» ήταν τα ενοικιαζόμενα ΙΧ., που καταγράφουν τον υψηλότερο δείκτη ζημιών, δηλαδή τις υψηλότερες αποζημιώσεις σε σχέση με τα ασφάλιστρα.

Οι νομοί με τη μεγαλύτερη συχνότητα ζημιών είναι η Αττική, η Αχαΐα, η Θεσσαλονίκη και το Ηράκλειο, αλλά οι νομοί που στοιχίζουν περισσότερο, δηλαδή καταγράφουν υψηλό κόστος μέσης ζημίας, εντοπίζονται στην Πελοπόννησο (Αργολίδα, Αρκαδία και Ηλεία), αλλά και διάσπαρτα σε άλλους νομούς της χώρας, όπως η Αρτα, η Ρόδος, η Ευρυτανία, η Χαλκιδική. Το μεγαλύτερο μέρος των ατυχημάτων, με βάση τα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ, οφείλεται στην υπερβολική ταχύτητα και στη μη χρήση ζώνης ή κράνους.

Το πυρηνελαιουργείο
**ΑΦΟΙ
ΚΟΥΦΑΚΗ
Α.Β.Ε.**

*εύχεται σε όλους
καλά Χριστούγεννα
και ευτυχιμένους
το νέο έτος*



*Εύχομαι οδόγυγα
Χρόνια Πολλά
με Υγεία, Αγάπη και Αισιοδοξία
για μια καλύτερη χρονιά.*

Γιάννης Γκιόλας
Βουλευτής ΣΥ.ΡΙΖ.Α Αργολίδας

Μπήκε το πόσιμο νερό στον αγωγό αρχικά για Ανυφί και Πουλακίδα



Ξεκίνησε τις εργασίες υδροδότησης των οικισμών Ανυφίου (Ηραίο – Πλατανίτη) και Πουλακίδας, με πόσιμο νερό από τις πηγές της Λέρνης – Αμυμώνης η Δ.Ε.Υ.Α.Ν. Με την ολοκλήρωση των εργασιών αυτών, καθώς και αυτών με αντικείμενο ηλεκτρομηχανολογικό – αυτοματοποίησης, για το οποίο θα απαιτηθεί ένα χρονικό διάστημα προσαρμογής – παρακολούθησης, οι εν παραπάνω οικισμοί, θα υδροδοτηθούν με πόσιμο νερό. Η αρχική διάρκεια υδροδότησης θα είναι 180 κυβικά λίτρα την ημέρα και για 6 περίπου ώρες. Μόλις ξεπεραστεί

το αρχικό δοκιμαστικό στάδιο και με βάση τις ανάγκες και των άλλων χωριών η ποσότητα και η διάρκεια θα αυξηθούν. Ένα από μεγαλύτερα προβλήματα που είχε να αντιμετωπίσει η δημοτική αρχή Ναυπλίων, οδεύει προς οριστική επίλυση. Για μια ακόμα φορά απευθύνονται από την ΔΕΥΑΝ ευχαριστίες προς την Δ.Ε.Υ.Α. Άργους – Μυκηνών για την άριστη συνεργασία της ως θεσμική συνδιαχειρίστρια του κεντρικού αγωγού ύδρευσης και εν γένει των συστημάτων υδροδότησης του τέως Δήμου Μιδέας.

Οι μέρες των Χριστουγέννων
ας μεταφέρουν
τη μαγεία τους στο σπίτι σας
και το 2018 ας εκπληρώσει
τις ευχές όλων σας
για μια ζωή ευτυχισμένη
με πολύ αγάπη, ζεστασιά,
υγεία και επαγγελματική
ΕΠΙΤΥΧΙΑ.

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΕΣ ΣΥΜΠΡΑΞΗ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΝΙΑΤΗΣ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

**Κάνετε την
επιχείρησή σας
ΕΙΔΗΣΗ!!!!**

Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα
μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης»
με χαμηλό κόστος !!!

Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)

Ο «α» στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της Αργολίδας Κερδίζουν την εμπιστοσύνη μας ...



VILLA CAFE. Το cafe - snack-bar είναι ανοιχτό όλο το 24ωρο με καφέ, σφολιάτες, μπακέτες, παγωτό, γλυκό και ποτό. Συντροφιά και στα ποδόσφαιρα με ΟΤΕ SPORT κ' CONN X TV. Βρίσκεται στην οδό Ασκληπιού 50, στο Ναύπλιο.



ΚΑΠΟΥ ΑΛΛΟΥ. Η ταβέρνα βρίσκεται κάτω από την παλαιότερη μουριά των Ιρίων, με υπέροχα φαγητά σε μεγάλες μερίδες, προσιτές τιμές και πάντα με σεβασμό στον πελάτη, προσφέροντας του την καλύτερη ποιότητα με μεράκι, αφοσίωση και αγάπη. Βρίσκεται στα Ίρια. Τηλ 2752 0 94135



ΣΤΟ ΜΠΡΙΚΙ. Στο καφέ - μεζεδοπωλείο θα απολαύσετε τον καλύτερο καφέ και όχι μόνο! Από το 2001 μέχρι και σήμερα, το Μπρίκι μπορεί να καλύψει τις ανάγκες ακόμα και τον πιο απαιτητικών πελατών. Στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο θα περάσετε ευχάριστα, άνετα, διασκεδάζοντας, ακόμα και χορεύοντας. Βρίσκεται στην Πλατεία Ιρίων. Τηλ 2752 094141



ΤΑ ΛΥΓΟΥΡΙΑΤΙΚΑ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΖΥΜΑΡΙΚΩΝ. Εργαστήριο παραδοσιακών ζυμαρικών, που λειτουργεί από το 1973. Τα προϊόντα φτιάχνονται από αγνά ντόπια υλικά, με την παραδοσιακή τοπική συνταγή. Βρίσκεται στην οδό Ασκληπιού 76, στο Λυγουριό. Τηλ.: 2753 0 23477

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» στηρίζει και προβάλλει την τοπική αγορά, τις ντόπιες επιχειρήσεις, τους αξιόλογους επαγγελματίες, που κέρδισαν την εμπιστοσύνη μας... Μαζί προσπερνάμε την κρίση και επιχειρούμε μέσα από αυτή τη σελίδα να παρουσιάσουμε

τις δραστηριότητες και ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού. Αν επιθυμείτε κι σεις να φιλοξενήσουμε δωρεάν σε αυτή την θεματική ενότητα της εφημερίδας τη δική σας δραστηριότητα ή επιχείρηση, δεν έχετε παρά να μας καλέσετε

στο 27520 22257 και να στείλετε μια καλή φωτογραφία (χώρος εργασίας, βιτρίνα, εκδήλωση κλπ) καθώς και μια μικρή περιγραφή της δραστηριότητας, μαζί με τη διεύθυνση, το τηλέφωνο και το όνομα του ιδιοκτήτη, στο anagnostispe@hotmail.com

*Θρείται σειρά προτεραιότητας για τις επιχειρήσεις - δραστηριότητες που μας στέλνετε. Το κείμενο και η φωτογραφία μπορεί να μην γίνουν αποδεκτά, αν δεν ανταποκρίνονται στο πνεύμα και τη φιλοσοφία του εγχειρήματος. Η φωτογραφία πρέπει να είναι καθαρή και σε μεγάλη ανάλυση. Το αφιέρωμα δεν αποτελεί διαφήμιση αλλά παρουσίαση τοπικών δραστηριοτήτων και δεν θα γίνεται όταν η ύλη της εφημερίδας και η επικαιρότητα δεν το επιτρέπουν.

του Γιώργου
Καχριμάνη*

μονολογώντας

Το ένταλμα και οι απορίες

Έχει δημιουργηθεί ένα θέμα τις τελευταίες ημέρες με ένα ένταλμα πληρωμής ενός προμηθευτή το οποίο εστάλη στην επίτροπο για θεώρηση ενώ δεν έπρεπε. Η επίτροπος "βρήκε" ότι είχε πληρωθεί και το επέστρεψε αθεώρητο. Έκανε "πράξη" όπως λέγεται, με την οποία εξήγησε τους λόγους για τους οποίους το επέστρεψε αθεώρητο. Είχε ήδη πληρωθεί και δεν έπρεπε να εκδοθεί ένταλμα τύπου Β.

Αυτό ερμηνεύτηκε από αρκετούς ότι είτε από λάθος είτε σκοπίμως κάποιος έπρεπε να λογοδοτήσει. Φυσικά γράφτηκαν και πιο βαριά πράγματα. Ε.Δ.Ε. εισαγγελείς κλπ. (Αυτό ως πρόλογος για όσους δεν έχουν παρακολουθήσει το θέμα)

Η αλήθεια είναι ότι η πράξη της επίτροπου όπως έχει γραφτεί δίνει το δικαίωμα σε κάποιον - καχύποπτο - να υποθέσει ότι θέλει.

Στην αρχή παρ' ότι ενοχλήθηκα με τον υπαινιγμό ότι σκοπίμως εστάλη το πληρωμένο ένταλμα στην επίτροπο δεν ήθελα να απαντήσω. Στην συνέχεια όμως και σε συνδυασμό με το γεγονός ότι ο δήμαρχος απάντησε, ότι τα ερωτήματα έγιναν από υπαρκτά πρόσωπα αλλά και από το ότι αφήνονταν σαφείς αιχμές για υπαλλήλους του Δήμου σκέφτηκα ότι ως αιρετοί πρέπει να απαντάμε σε όσα συμβαίνουν, να καλύπτουμε τους υπαλλήλους όπου πρέπει (τους οποίους πολλές φορές τους παίρνουν τα σκάγια στο βωμό του να πληγεί η Δημοτική Αρχή) και να ενημερώνουμε τους δημότες.

Πως έχουν λοιπόν τα πράγματα;

Υπάρχει ένα έργο χρηματοδοτούμενο από τον ΟΠΕΚΕΠΕ. Ο ανάδοχος με το που ολοκλήρωσε ένα μέρος του έργου τιμολόγησε και έστειλε τα δικαιολογητικά τόσο στον Δήμο για έλεγχο όσο και στον ΟΠΕΚΕΠΕ για πληρωμή σύμφωνα με τις οδηγίες της 11292/2-6-14 - ΥΠ. ΑΓΡ. ΑΝ ΚΑΙ ΤΡ..

Ο ΟΠΕΚΕΠΕ πλήρωσε τον ανάδοχο.

Ο δήμος έλεγξε και συνέλεξε όλα τα δικαιολογητικά συμπεριλαμβανομένης και της βεβαίωσης πληρωμής από τον ΟΠΕΚΕΠΕ.

Στην συνέχεια εξέδωσε ένα ένταλμα τύπου Β (πάνε επίτροπο) το έστειλε στην επίτροπο για τον έλεγχο της νομιμότητας του έργου μαζί με τα δικαιολογητικά και στην συνέχεια το τακτοποίησε λογιστικά.

Αρά δεν βρήκε η επίτροπος ότι το ένταλμα είχε πληρωθεί. Τα δικαιολογητικά που ήταν συνημμένα το έλεγαν αυτό.

-Καλά θα μου πει κάποιος γιατί βγήκε ένταλμα αφού πλήρωσε κάποιος άλλος.

- Σε όλες τις περιπτώσεις βγαίνει ένταλμα. Είτε για να πληρωθεί κάποιος είτε για λογιστική τακτοποίηση ώστε να 'κλείσει' μια πίστωση η οποία είναι εγγεγραμμένη στον προϋπολογισμό.

- Ωραία και γιατί πήγε στην επίτροπο θα πει εύλογα κάποιος άλλος;

- Πρώτα από όλα και εμείς όταν ο συντάξας του εντάλματος υπάλληλος του Δήμου έβγαλε ένα ένταλμα τύπου Β (επίτροπου) 2 περίπου μήνες πριν από το επίμαχο για άλλο χρηματοδοτούμενο έργο το συζητήσαμε αν έπρεπε να βγει τύπου Β ή Α. Μας ενημέρωσε ότι η επίτροπος τα θεωρεί τέτοια εντάλματα και καλό είναι μια και αφορά μεγάλο έργο να τα ελέγχει η επίτροπος. Όντως το προηγούμενο ένταλμα που αφορούσε έργο χρηματοδοτούμενο από την ΑΝΒΟΠΕ και το οποίο είχε πληρωθεί από την ΑΝΒΟΠΕ το θεώρησε.

Με αυτήν την λογική πήγε το ένταλμα στην επίτροπο η οποία αφού πιθανόν επανεξέτασε το θέμα για το αν χρήζει η όχι η δική της θεώρηση αποφάνθηκε ότι δεν χρήζει και γύρισε το ένταλμα αθεώρητο λόγω αναρμοδιότητας. Με "πράξη" όπως απαιτεί η διαδικασία επιστροφής εντάλματος στον αρμόδιο φορέα.

Φυσικά, θα μπορούσε να γράψει αυτό στην πράξη της άλλα που να πήγαινε το μυαλό της ότι θα γινόταν θέμα.

Πόσοι εμπλέκονται σε ένα ένταλμα από την έκδοση του έως την πληρωμή του;

Πρώτος είναι ο υπάλληλος που παρακολουθεί το έργο και εκδίδει το ένταλμα. Στην συνέχεια τα δικαιολογητικά και το ένταλμα τα ελέγχουν και τα προσυπογράφουν η προϊστάμενη τμήματος και η διευθύντρια του τμήματος. Αφού λοιπόν έχουμε τις 3 αυτές υπογραφές το υπογράφει και ο αντιδήμαρχος οικονομικών. Φτάσαμε στους 4 που υπογράφουν. Στην συνέχεια το ένταλμα πάει στην επίτροπο για έλεγχο και θεώρηση. Έτσι έχουμε την πέμπτη υπογραφή. Επιστρέφει στο ταμείο όπου το ελέγχει και ο Ταμίας για να ολοκληρωθεί η πληρωμή του. Αν τώρα πιστεύει κάποιος ότι 6 άνθρωποι, τέσσερις δημοτικοί υπάλληλοι ένας δημόσιος υπάλληλος και ένας αιρετός συνωμότησαν ώστε να διπλοπληρωθεί ένα ένταλμα...

Θέλω να πιστεύω ότι κάλυψα όλες τις απορίες σας. Απάντησα σε ερωτήσεις που έχουν τεθεί και είμαι στην διάθεση σας για οποιαδήποτε άλλη απορία έχετε. Ο διάλογος βοηθάει στο να λύνονται προβλήματα.

*Ο Γιώργος Καχριμάνης είναι αντιδήμαρχος του δήμου Ναυπλίων

Είναι γνωστό πως με διάφορα τεχνάσματα οι έμποροι στο κέντρο του Άργους επιχειρούν να παρκάρουν το ΙΧ μπροστά στην πόρτα του μαγαζιού τους και στην συνέχεια διαμαρτύρονται για την έλλειψη χώρων στάθμευσης. Η τακτική αυτή ανάγκασε τον εμπορικό σύλλογο του Άργους στην ακόλουθη ανακοίνωση. «Παρακαλούμε τους συναδέλφους εμπόρους, επαγγελματίες, υπαλληλικό προσωπικό και γενικά όσους μένουν στην πόλη του Άργους να

Το βιογί τους οι έμποροι στο Άργος



αποφεύγουν να παρκάρουν στα σημεία του δρόμου όπου έχει ζώνη ελεγχόμενης στάθμευσης με κάρτα.

Όσοι μένουν εκτός Άργους και είναι αναγκασμένοι να έρχονται με αυτοκίνητο, να προτιμούν δρόμους εκτός ελεγχόμενης στάθμευσης ή το ελεύθερο δημοτικό παρκινγκ στο Άργος 5000m², νότια της πλατείας του Αγίου Πέτρου». Άντε να τους βάλεις μυαλό.

ΑΝ

Διόρθωσαν το λάθος

Τα αποθεματικά του υπουργείου Υγείας ωφέλησαν το νοσοκομείο Ναυπλίου, το οποίο τελικά θα πάρει 19.948 € για αντλία θερμότητας.

Αρχικά το Υπουργείο έκανε λάθος σε ότι αφορά την ανακοίνωση, αλλά σύντομα διορθώθηκε για επικοινωνιακούς λόγους. Αμ, τι...

Υ.Ζ.



20 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία



ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Χ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

- ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ (ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ)
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Διεύθυνση : Προφ. Ηλία 13 - Ναύπλιο
τηλ. (27520)29396 - κιν. 6944842844

Διαδικτυακή επιμόρφωση

Η Ομάδα Ηλεκτρονικής Μάθησης του Τμήματος Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου προσφέρει ένα ανοικτό ηλεκτρονικό μάθημα από απόσταση (e-learning) με τίτλο «Διαδικτυακές Εφαρμογές και Συνεργατική Γραφή στο Μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας».

Το μάθημα αυτό απευθύνεται σε φιλόλογους που υπηρετούν σε σχολεία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και προγραμματίζεται να λειτουργήσει από τις 22/01 μέχρι τις 18/03. Το ηλεκτρονικό μάθημα είναι ανοικτό και προσφέρεται δωρεάν. Καταληκτική ημερομηνία υποβολής αίτησης συμμετοχής είναι η Παρασκευή 19/01. Ευκαιρία λοιπόν εμπλουτισμού της γνώσης απ το καναπέ σας.

AN

Οι Ναυπλιώτες είναι κούλ τύποι

«Πολλοί τουρίστες αγαπούν την Ελλάδα. Αλλά μόλις δείτε πώς περνούν τον χρόνο τους οι ντόπιοι -μακριά από τα γεμάτα τουρίστες μπαρ, τις παραλίες και τις αγορές- θα γνωρίσετε έναν διαφορετικό κόσμο. Το Ναύπλιο είναι από τις πιο όμορφες πόλεις της ηπειρωτικής Ελλάδας, έχει έντονη μεσαιωνική ατμόσφαιρα. Θυμάμαι να περπατάω στα στενά, πλακόστρωτα σοκάκια της παλιάς πόλης και να αισθάνομαι ότι δεν έχει αλλάξει τίποτα από το παρελθόν. Το Παλαμίδι έχει θέα στο Ναύπλιο από την κορυφή ενός λόφου, με εκπληκτική θέα στη θάλασσα».

Κάτι ξέρει από τον τρόπο που ξέρουν να ζουν την καθημερινότητά τους πολλοί Ναυπλιώτες η «for27emis» όπως αυτοαποκαλείται η χρήστης του instagramm, οι εντυπώσεις της οποίας έγιναν αφορμή για ρεπορτάζ στο businessinsider.com υπό τον τίτλο «The 18 coolest neighbourhoods in Europe to visit in 2018, according to the world's top travel experts». Σίγουρα έχει πιάσει το νόημα....

Υ.Ζ.



ιχνηλασίες

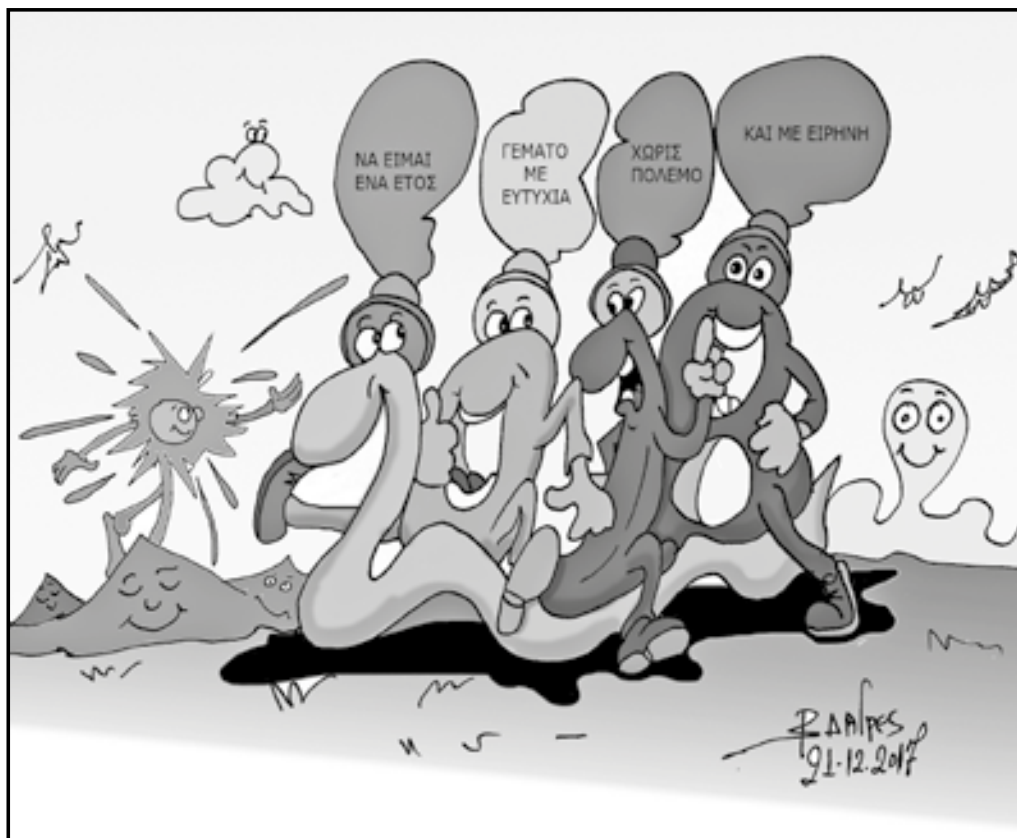
Έβαλαν τα γυαλιά οι τυφλοί στους «βλέποντες»

Η περιφερειακή Ένωση Τυφλών Ανατολικής Πελοποννήσου, πιστοποιημένο κέντρο εκμάθησης του συστήματος γραφής και ανάγνωσης τυφλών Braille, αρχίζει νέο κύκλο μαθημάτων διάρκειας 52 διδακτικών ωρών (συν 8 ώρες για τους φιλόλογους της αρχαίας ελληνικής και των ξένων γλωσσών) στις 16 Ιανουαρίου 2018, σε Άργος και Ναύπλιο.

Στο τέλος του κύκλου η Ένωση χορηγεί βεβαίωση εκμάθησης με την οποία οι εκπαιδευθέντες μπορούν να δώσουν εξετάσεις στο Κέντρο Εκπαίδευσης και Αποκατάστασης Τυφλών (Κ.Ε.Α.Τ.) στην Καλλιθέα, προκειμένου να τους χορηγηθεί, αναγνωρισμένη από το Υπ. παιδείας σχετική πιστοποίηση.

Είναι πραγματικά άξιοι συγχαρητηρίων οι τυφλοί που δείχνουν πως όταν κανείς διψά για γνώση και μάθηση το ξεπερνά κάθε εμπόδιο.

AN



Γλύτωσε τον γάντζο ο Γκαβούνος

Με μια λιτή ευχαριστήρια ανάρτηση στο Φέις Μπουκ ο αντιδήμαρχος Άργους Νίκος Γκαβούνος, μας γνωστοποίησε έμμεσα πως λίγο έλλειψε να χάσει το χέρι του: «Ευχαριστώ πολύ τον ειδικευόμενο ιατρό Γενικής Ιατρικής κ. Κουρή Διονύσιο-Σπυρίδωνα του Νοσοκομείου Άργους για την αντιμετώπιση του περιστατικού μου, ατύχημα με το βενζινοπρίονο. Να 'σαι καλά γιατρέ. Όλα καλά και δεν θα βάλω γάντζο αν και τις απόκριες θα ήταν μια χαρά». Για όσους κακεντρεχείς αναρωτήθηκαν αν η απόπειρα να «μείνει κουλός» είχε πολιτικά κίνητρα, το διαψεύδουμε κατηγορηματικά, αφού σύμφωνα με πηγές μας έγινε κατά το κλάδεμα των ελαιόδεντρων. Όσο για τον χιουμοριστικό τρόπο που ο ίδιος αντιμετώπισε το ατύχημα, του ευχόμαστε πάντα με χιούμορ να αντιμετωπίζει τις κακοτοπιές της ζωής και φυσικά ταχεία ανάρρωση.

«Α»

Η «γκρίνια» έφερε λεφτά



185.000€ για τον Μητρ. Ναό Αγίου Γεωργίου Ναυπλίου

Αν δεν γκρινιάξεις προκοπή δεν βλέπεις. Αυτό μάλλον το ξέρει καλά και το εφαρμόζει ο παπάς Λευτέρης και κατάφερε σε σύντομο χρονικό διάστημα να πείσει την περιφέρεια να βγάλει κονδύλι και μάλιστα από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων για τη στατική αποκατάσταση του Μητροπολιτικού Ναού Αγίου Γεωργίου Ναυπλίου, με προϋπολογισμό 185.000.

Έπαιξε σημαντικό ρόλο βέβαια και το γεγονός του επειγόντος, αλλά αν δεν ήταν «μανούλα» στην επικοινωνία ο παπάς, ακόμα θα έψαχνε τα λεφτά για να σώσει την εκκλησία.

Υ.Ζ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Ο.Ε.
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.
Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 973
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 11.1.2018
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος Ο.Ε.
Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος
Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος

Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (N.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφλοκέρδως τις εργασίες τους

Vita Civilis

Πως βάφτισαν δημόσιο χρέος τις ζημιές των τραπεζών

Του Σπύρου Λαβδιώτη



Υπάρχει μια διάχυτη ελληνική και διεθνής γνώμη, η οποία είναι άκρως εσφαλμένη και παραπλανητική, ότι η Ελληνική χρεοκοπία οφείλεται αποκλειστικά στην κρατική ασυδοσία που οδήγησε στον εκτροχιασμό του δημόσιου χρέους.

Η λανθασμένη αυτή γνώμη που επικρατεί και προωθείται ένθερμα από τα ΜΜΕ, συνεχίζει να είναι εμπεδωμένη στο μυαλό του απλού πολίτη ακόμη και σήμερα.

Η αλήθεια είναι ότι, στην πραγματικότητα ως δημόσιο χρέος βαφτίστηκαν οι ζημιές των ελληνικών τραπεζών που καταστράφηκαν από το ευρωσύστημα. Το ποσό των ζημιών και υποχρεώσεων αρχικά είχε εκτιμηθεί στα € 240 δις. Εξ ου και το σύνολο των δανειακών συμβάσεων του Α' Μνημονίου (€ 110 δις) και Β' Μνημονίου (€ 130 δις), με το περιβόητο PSI. Όλη αυτή η συμφορά της ελληνικής κοινωνίας θα μείνει ανεξίτηλη στη μνήμη αυτών που τη βιώνουν και για τους νεωτέρους που θα τη διδαχθούν, γίνεται για να παραμείνει η χώρα μας στον τοκογλυφικό μηχανισμό του ευρώ και να διασωθούν οι ξένης ιδιοκτησίας τράπεζες εις βάρος του ελληνικού λαού.

Η σκληρή πραγματικότητα καταδεικνύεται στους σχετικούς νόμους (ΦΕΚ) που παρατίθενται κατωτέρω. Εκεί, με απίστευτες μεθοδεύσεις οι αρμόδιοι της ελληνικής κυβέρνησης με αδιαφανή τρόπο περνούσαν με πράξεις νομοθετικού περιεχομένου δεκάδες δισεκατομμύρια € ζημιές των τραπεζών σε άσχετα ΦΕΚ, που αφορούσαν ρυθμίσεις ΦΠΑ, περιηγητικά πλοία και λιμάνια και, βοσκοτόπια. Και δεν έφτανε μόνο αυτό, οι έλληνες βουλευτές υπέγραφαν και λευκές σελίδες στους κρατικούς προϋπολογισμούς (2012, 2013), γιατί η μεταφορά των χρεών των τραπεζών στην πλάτη του λαού γίνονταν με εγγυήσεις του ελληνικού δημοσίου.

Η ανεπίτευξη αυτή ιστορία του βαπτίσματος των ζημιών και υποχρεώσεων των ιδιωτικών τραπεζών σε ελληνικό δημόσιο χρέος, [2] ξεκινάει ευθύς αμέσως μετά την κατάρρευση του παγκόσμιου χρηματοπιστωτικού συστήματος του 2008. Ο νόμος της 9ης Δεκεμβρίου 3723/2008 αποτελεί την αφετηρία: ενίσχυση της ρευστότητας της ελληνικής οικονομίας, για τη χορήγηση στεγαστικών δανείων, κεφαλαίων κίνησης για μικρομεσαίες και επιχειρήσεις ζωτικής σημασίας. Και τον Μάρτιο του 2009, η κυβέρνηση αποφασίζει να ενισχύσει τις τράπεζες με € 28 δις, ένα μεγάλο ποσό για το μέγεθος της οικονομίας (12% του τότε ΑΕΠ). Ακολουθούν οι νόμοι που καταγράφουν τα ποσά που χορηγήθηκαν στις τράπεζες με την εγγύηση του ελληνικού δημοσίου μέχρι το 2012.

N. 3845/2010 (άρθρο 4 παράγραφος 8) 15 δις ευρώ
N.3864/2010 (άρθρο 3 παράγραφος 1) 10 δις ευρώ
N.3872/2010 (άρθρο 7) 25 δις ευρώ
N.3965/2011 (άρθρο 19 παράγραφος 1) 30 δις ευρώ
N.4031/2011 (άρθρο 1 παρ. 1 & άρθ. 2) 60 δις ευρώ
N.4056/2011 (άρθρο 21) 30 δις ευρώ
N.4079/2012 (άρθρο 1 παράγραφος 1) 40 δις ευρώ

Το συνολικό άθροισμα ανέρχεται στα € 238 δις και υπερβαίνει τα € 250 δις, διότι έγιναν περαιτέρω χορηγήσεις. Οι μαύρες τρύπες όμως δεν έκλεισαν και το Ευροgroup επιζητεί την εκποίηση της δημόσιας περιουσίας για να κλείσουν. Άρα τι σχέση έχουν τα bail outs της Πορτογαλίας και της Ιρλανδίας που ανέρχονται στα € 78 δις και € 86 δις αντίστοιχα, για να ισχυριστεί κανείς ότι η Ελλάδα δεν επέτυχε στις 'μεταρρυθμίσεις' εξ ου και δεν εξήλθε από τη δύνη των Μνημονίων!

Καταλήγοντας συμπεραίνεται ότι, το μεγαλύτερο μέρος του ελληνικού δημόσιου χρέους της τάξης των 250 δις είναι πλασματικό, αφού οφείλεται στη μεταφορά τραπεζικών ζημιών στον κρατικό προϋπολογισμό με εντολή της ευρωζώνης. Και επιπλέον, οι ελληνικές τράπεζες αφού εκκαθαρίστηκαν από ζημιές και βάρη, ξεπουλήθηκαν-στην πραγματικότητα υπαρπάστηκαν- από ξένους τραπεζικούς γύπες σε τιμές ευτελιστικές. Με άλλα λόγια, τραπεζικό χρέος της τάξης των 250 δις ευρώ που δημιουργήθηκε μέσα στην ευρωζώνη, «ξεπλύθηκε» με τη μεταβίβασή του στον ελληνικό κρατικό προϋπολογισμό και βαφτίστηκε δημόσιο χρέος, ενώ παράλληλα οι ελληνικές τράπεζες υπαρπάστηκαν από τους ξένους κατακτητές. Αυτή είναι απίστευτη όσο και τραγική αλήθεια.

Συνέχεια κόντρας Λάμπρου – Σφυρή και το '18

Ο προϋπολογισμός ανοίγει νέο κεφάλαιο για την προεκλογική περίοδο στην Ερμιονίδα

Οικονομική συρρίκνωση ή διαχειριστική στασιμότητα του οικονομικού αποτελέσματος δείχνει ο προϋπολογισμός του δήμου Ερμιονίδας για το 2018, σύμφωνα με την «Προοδευτική Συμμαχία Ερμιονίδας». Ο επικεφαλής μάλιστα Τάσος Λάμπρου προτείνει ισοσκελισμένες ανταποδοτικές υπηρεσίες, με ταυτόχρονη δυναμική αξιοποίηση χρηματοδοτικών προγραμμάτων από την Ευρωπαϊκή Ένωση, από την ελληνική πολιτεία και από άλλους αναπτυξιακούς φορείς και αυτός είναι ο λόγος που καταψήφισε.

Η παράταξη που κάνει ντεμπούτο για το νέο έτος, με αυτό το θέμα, ισχυρίζεται:

Την Πέμπτη 28 Δεκεμβρίου συνεδρίασε το δημοτικό συμβούλιο του Δήμου Ερμιονίδας και αποφάσισε κατά πλειοψηφία να εγκρίνει το σχέδιο προϋπολογισμού για το οικονομικό έτος 2018 του Δήμου Ερμιονίδας, όπως αυτό παρουσιάστηκε από την διοίκηση του Δήμου, σύμφωνα με τις αποφάσεις της οικονομικής επιτροπής. Η δημοτική μας παράταξη «ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗ ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ» καταψήφισε την εισήγηση, το σχέδιο του προϋπολογισμού με εξαίρεση τις πιστώσεις που αφορούσαν την μισθοδοσία του προσωπικού και τις αναλαστικές δαπάνες καθαριότητας αθλητισμού και πρασίνου και καταθέσαμε τις παρακάτω παρατηρήσεις και θέσεις μέσα από τις οποίες αναδείξαμε σε όλο του το μεγαλείο την διαχειριστική συρρίκνωση και την στασιμότητα του προϋπολογισμού του οικονομικού έτους 2018.

Συγκριμένα

1. Η διοίκηση του δήμου, δεν τήρησε το χρονοδιάγραμμα του Υπουργείου Εσωτερικών, για ψήφιση των προϋπολογισμών μέσα στο Σεπτέμβριο κάθε χρονιάς με βάση τα οικονομικά στοιχεία του δήμου τα οποία είχαν διαμορφωθεί έως την 31 Ιουλίου 2017 και κάθε έτους. Δεν έγινε σεβαστή η εγκύκλιος και ήρθαμε τρεις μέρες πριν την εκπνοή του χρόνου να ψηφίσουμε έναν προϋπολογισμό για να λειτουργήσει αναγκαστικά ο δήμος, με βάση τα οικονομικά στοιχεία του Ιουλίου και με εκτίμηση για το πώς θα κλείσει το έτος 31/12/2017. Αυτό αποτελεί μια διαχειριστική προχειρότητα που οδηγεί στην πλαστικότητα, στις πολλές αναμορφώσεις που ακολούθησαν μέσα στο 2018 και σε ανεπίτρεπτη πολιτική πίεση προς τους δημοτικούς συμβούλους κυρίως της πλειοψηφίας «ψηφίστε για να λειτουργήσει αναγκαστικά ο Δήμος» το οποίο είναι απαράδεκτο και καταστρατηγεί την κείμενη νομοθεσία και την φιλοσοφία ενός δημοκρατικά ψηφισμένου προϋπολογισμού.

2. Ο προτεινόμενος προϋπολογισμός για το οικονομικό έτος 2018 θα κυμανθεί στα 7.460.286 ευρώ, 470.000 ευρώ συρρικνωμένος από



τον προϋπολογισμό του 2017, αυτό σημαίνει οικονομική συρρίκνωση ή για κάποιους άλλους μια άλλη διαχειριστική στασιμότητα του οικονομικού αποτελέσματος. Όπως επισήμανε και στην συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου, δεν υπάρχει στο προϋπολογισμό κανένα έργο που να έχει εξασφαλιστεί μια νέα χρηματοδότηση, από αξιοποίηση προγραμμάτων τόσο από την Ευρωπαϊκή Ένωση όσο και συγχρηματοδοτούμενα από την κεντρική διοίκηση. Στην διαπίστωση αυτή, υπήρξε αντίδραση ότι θα ενταχθούμε, εμείς απαντούμε, «το ευχόμαστε και το ελπίζουμε κατανοούμε το οικονομικό περιβάλλον και την κοινωνική-πολιτική συγκυρία», είμαστε στην διάθεσή σας αλλά γιατί κάποιιο άλλο δήμοι σε αυτήν την συγκυρία τα κατα-

φέρνουν και έχουν ήδη ενταχθεί και χρηματοδοτηθεί».

3. Στο προϋπολογισμό του 2018, αλλά και σε άλλες αποφάσεις της διοίκησης του δήμου και συγκεκριμένα με εντολές και αποφάσεις του Δημάρχου κ. Δ. Σφυρή διακρίναμε ότι έχετε εμμονές με τα έσοδα του Δήμου προηγούμενων οικονομικών ετών και σας επισημάναμε κοπιάζτε να εισπράττετε τα τρέχοντα έσοδα του Δήμου, των τελευταίων τριών ετών, της τρέχουσας δημοτικής περιόδου γιατί των προηγούμενων χρόνων οι οφειλές, περισσότερες από αυτές για λόγους αντικειμενικούς κοινωνικούς και οικονομικούς δεν μπορούν να εισπραχθούν. Άρα απαιτείται σοβαρή δουλειά και αξιολόγηση το τι μπορούμε να εισπράτουμε από τις πολύ παλαιές οφειλές

για να μην συντάξουμε και ψηφίσουμε έναν πλασματικό προϋπολογισμό, το οποίο δυστυχώς πράξατε.

Αφήστε την λογική της «μαζικής αποστολής παλαιών λογαριασμών» εάν δεν έχει προηγηθεί σοβαρή, υπεύθυνη δουλειά ποιοι από αυτούς υπάρχει η δυνατότητα να πληρωθούν, χωρίς αυτήν την διαδικασία τινάζεται στον αέρα η εκτέλεση - υλοποίηση του προϋπολογισμού.

Οι δημότες σε αυτήν την δύσκολη κοινωνική οικονομική συγκυρία δεν αντέχουν νέες επιβαρύνσεις, νέα τέλη, νέα χαράτσια. Ο δρόμος μας είναι μονόδρομος, ισοσκελισμένες ανταποδοτικές υπηρεσίες σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, με ταυτόχρονη δυναμική αξιοποίηση χρηματοδοτικών προγραμμάτων από την Ευρωπαϊκή Ένωση, από την ελληνική πολιτεία και από άλλους αναπτυξιακούς φορείς. Ο προϋπολογισμός του 2018 δεν είχε τα παραπάνω χαρακτηριστικά γ'αυτό και η αρνητική μας στάση, γ' αυτό και η καταψήφισή του.

Για τη Δημοτική Παράταξη

«Προοδευτική Συμμαχία Ερμιονίδας»

Ο επικεφαλής Τάσος Γ. Λάμπρου

Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Ερμιονίδας

Οι Ελαιοϋργικές Επιχειρήσεις

ΕΛΣΑΠ ΑΒΕΤΕ

εύχονται καλές γιορτές

κι ευτυχισμένο το 2018

Γλιτώνουν την περιουσία τους πολλοί Πελοποννήσιοι

Απόφαση - σταθμός για δανειολήπτες με ελβετικό φράγκο και χαμόγελα Τατούλη

Εκατοντάδες Πελοποννήσιοι και πολλοί Αργολίδες γλίτωσαν την περιουσία τους με την απόφαση - σταθμό του Τριμελούς Εφετείου Πειραιά, για δάνεια που είχαν λάβει σε ελβετικό φράγκο.

Ένα ζευγάρι λογιστών στις αρχές του 2015 προσέφυγε στη Δικαιοσύνη λόγω της μεγάλης διολίσθησης του ελβετικού νομίσματος έναντι του ευρώ που είχε αντίκτυπο στο ύψος των δόσεων του και στο κεφάλαιο των δανείων.

Τότε από κοντά και η Περιφέρεια Πελοποννήσου είχε στηρίξει την προσπάθεια με απόφαση του περιφερειακού Συμβουλίου.

Τελικά, με την υπ' αριθμόν 619/2016 απόφαση δικαιώθηκε, αφού κρίθηκε ότι δεν είχε ενημερωθεί από τους υπαλλήλους της τράπεζας για τον κίνδυνο στη μεταβολή της συναλλαγματικής ισοτιμίας, διότι το ίδιο δεν είχε γνώσεις για τις χρηματοοικονομικές συναλλαγές, ούτε περιουσία ή εισοδήματα σε ελβετικό φράγκο.

Η τράπεζα άσκησε έφεση η οποία απορρίφθηκε. Ο όρος της σύμβασης που πρόβλεπε την αποπληρωμή των δανειακών υποχρεώσεων δυνάμει της τρέχουσας ισοτιμίας κρίθηκε τελεσίδικα άκυρος και καταχρηστικός λόγω της αδιαφάνειάς του. Με την υπ' αριθμόν 791/2017 απόφαση που εκδόθηκε στις 29 Δεκεμβρίου του 2017, το τραπεζικό ίδρυ-



μα υποχρεώνεται να δεχθεί την εξόφληση των δόσεων του δανείου με την παλαιά ισοτιμία ευρώ-ελβετικού φράγκου, αυτή δηλαδή που ίσχυε κατά την ημερομηνία εκταμίευσης των δανείων του.

Αξίζει να σημειωθεί πως πρόκειται για μια ακόμη θετική για τους δανειολήπτες τελεσίδικη απόφαση από Εφετείο της επικράτειας. Παρ' όλα αυτά τραπεζικά στελέχη εκτιμούν πως δεν δημιουργεί νομολογία και πως η τύχη των 70.000 δανειοληπτών θα κριθεί τελικά από τον Άρειο Πάγο.

Τα δάνεια σε ελβετικό φράγκο αγγίζουν τα 10 δις. ευρώ. Μάλιστα τα περισσότερα από αυτά

εξυπηρετούνται με επαναλαμβανόμενες ρυθμίσεις ήδη από το 2013 και είναι έτοιμα να... κοκκινήσουν.

«Δικαιωμένος για την υποστήριξη των δανειοληπτών σε ελβετικό φράγκο» δηλώνει ο Πέτρος Τατούλης. Με ανακοίνωσή του επιδη-

μαίνει: «Νιώθουμε απόλυτα δικαιωμένοι γιατί υποστηρίξαμε πολιτικά ένα δίκαιο αίτημα των συμπολιτών μας, που είχαν λάβει στεγαστικά δάνεια σε ελβετικό φράγκο»

Αφού σημείωσε ο κ. Τατούλης ότι το Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου το Σεπτέμβριο του 2016 έλαβε την απόφαση να στηρίξει την προσπάθεια του συλλόγου των δανειοληπτών αυτών, τόνισε ότι πρόκειται για μείζον ζήτημα, όχι μόνο οικονομικής διάστασης, αλλά κοινωνικής συνοχής, εφόσον διορθώνεται μια μεγάλη αδικία.

«Η περιφερειακή αρχή έχει αποδείξει το πραγματικό της ενδιαφέρον και την αποτελεσματικότητά της στην αντιμετώπιση των μεγάλων προβλημάτων των πολιτών. Στέκεται δίπλα τους και αναλαμβάνει πολιτικές πρωτοβουλίες με υψηλό το αίσθημα ευθύνης και συνέπειας, με βασικό γνώμονα τη βελτίωση του βιοτικού τους επιπέδου, ανεξάρτητα αν έχει την αρμοδιότητα ή όχι» κατέληξε ο κ. Τατούλης.



Από καρδιάς, καλά Χριστούγεννα
και ευτυχισμένο το 2018 με υγεία.

Γιάννης Ανδριανός

Δ.Ε.Υ.Α. ΝΑΥΠΛΙΟΥ
ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΚΑΙ ΟΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ
ΕΥΧΟΝΤΑΙ ΟΛΟΨΥΧΑ
ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
ΚΑΙ ΚΑΛΗ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΝΕΑ ΧΡΟΝΙΑ
Η Δ.Ε.Υ.Α.Ν. είναι συνεχώς κοντά σας
με δράση και με σημαντικά έργα

Η ΚΤΕΛ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ Α. Ε.
σας εύχεται
Καλά Χριστούγεννα
& Καλή χρονιά

του Βασίλη
Καπετάνιου



Η απέναντι όχθη

Δώσε του γάρου να σου κλωτσήσει...

Κουβεντιάζοντας πριν λίγες μέρες στην Κύπρο για τις εκεί εκλογές του Ιανουαρίου αλλά και τις επικείμενες στην Ελλάδα η κουβέντα έφτασε στους γάρους!!!

Ο μάστρος είχε κατέβει από νωρίς στο τσαγκαράδικο να πιάσει δουλειά.

Αρχές Νοέμβρη του 1951, είχε παραγγείλει για καινούργια ποδήματα. Μεγάλο δώρο εκείνη την εποχή ένα καινούργιο ζευγάρι παπούτσια. Η Κύπρος ακόμα υπό Αγγλική κατοχή, η ζωή πολύ δύσκολη και φτωχική για του Ελληνοκυπρίους. Από το μέσα παράθυρο, αυτό που κοίταζε στην εσωτερική αυλή, είδε το γιό του, τον Πανίκο να πηγαίνει στην κλειδωμένη αποθήκη, τον παλιό στάβλο. Εκεί είχε μείνει μόνο το σαμάρι του παππού, κληρονομιά και δώρο του παππού στον εγγονό.

Καθώς χάζευε τον γιό του, μια σακοράφα του τρύπησε ελαφρά το χέρι.

-Λεφτά θα καλώσω Δευτεριάτικα. (Μουρμούρισε, αφού στο προσωπικό λεξικό προλήψεων όταν μάτωνε το δεξί χέρι, πάντα χαλούσε λεφτά.)

Οικονομικό πρόβλημα δεν είχε.

Το μοναδικό τσαγκαράδικο στο μεγάλο χωριό, έκανε χρυσές δουλειές με επιδιορθώσεις και κατασκευές παπουτσιών. Ο γιός του έγινε πολύ καλός μάστορας, παρά το νεαρό της ηλικίας του ήταν ήδη άξιος διάδοχός του. Θα συνέχιζε με μεράκι και φαντασία την οικογενειακή παράδοση.

Τα νπία όμως του μαγαζιού και του πορτοφολιού τα κρατούσε ο μάστρος, ήταν νωρίς να παραδώσει στον γιό του. Στην λεκάνη της μεσογειού αυτό το «νωρίς» κρατάει δεκαετίες, γιατί οι πατεράδες αργούν να γεράσουν και οι γιοί αργούν να μεγαλώσουν. Ίσως φταίει το δυνατό φως και επιβραδύνει τον ψυχολογικό χρόνο.

Με την άκρη του μαπιού του είδε τον Πανίκο να βγάζει το σαμάρι του παππού στην लाκάδα. Τσίμπησε ξανά το χέρι του. Τώρα ήταν σίγουρος ότι θα ξόδευε λεφτά σήμερα.

-Πατέρα θέλω μια χάρη.

-Λέγε, γιέ μου.

-Θέλω να πάρω ένα γάιδαρο!

-Γιέ μου, ούτε δέντρα, ούτε περβόλια έχουμε. Τι να τον κάνουμε τον γάρο;

-Θέλω να πηγαίνω στο παζάρι στην Σκάλα.

-Που θα είναι το πακνί του;

-Στην αποθήκη, τον παλιό στάβλο, εκεί που είναι το σαμάρι.

Οι γάιδαροι εκείνη την εποχή ήταν ότι οι σημερινές μοτόρες και τα διπλοκάμπινα! Τα μεγαλόσωμα κυπριακά γαϊδούρια ήταν τα καλύτερα μεταφορικά μέσα. Ζούσαν περισσότερα χρόνια από τα άλογα, πιο ανθεκτικά στις δύσκολες συνθήκες εδάφους και καιρού, απαιτούσαν λιγότερο κόστος τροφής. Δεν υπήρχε καλύτερη επιλογή μεταξύ κόστους αγοράς και παροχών όπως θα λέγαμε για ένα σύγχρονο αμάξι.

-Εντάξει, πάρε από το συρτάρι τα ριάλια που θες και πήγαινε στο παζάρι να πάρεις ένα γάρο. (Μια τρίτη βελονιά επιβεβαίωσε στον μάστρο ότι τρύπησε το κακό.)

Ο νεαρός γιος δεν ήξερε από ζωντανά. Ξαν μάστορας, μερακλής και καλλιτέχνης αφέθηκε στο ένστικτο του. Έφυγε βουρ-

τός για το παζάρι.

Ξεκώρισε ένα όμορφο, ψηλό, μυώδες Παφίτικο γαϊδούρι. Εκείνο έριξε ένα παράξενο ανακουφιστικό γκάρισμα στο προηγούμενο αφεντικό του καθώς ο Πανίκος τον πλήρωνε. Σαμάρι δεν είχε μαζί του έτσι γύρισε πεζός και ευχαριστημένος στο χωριό του.

Όταν έφτασαν στην βρύση του χωριού ένα βόδι ξεδιψούσε την κουρασμένη δίψα του. Ο νεαρός πήγε σε ένα κανάλο και με ποτηρίσιες παλάμες ήπιε αχόρταγα νερό. Ένα μέτρο και μισό πριν την γούρνα της βρύσης ο γάιδαρος στύλωσε τα πόδια του. Όσο και να τον τραβούσε ο Πανίκος δεν γινόταν τίποτα. Πήρε την πρώτη γεύση από αυτό που λέγανε οι παλιοί, γαϊδουρινό γινάτι.

-Πατέρα διψούσε αλλά δεν έπνε!

-Έτσι είναι οι γάρου γιέ μου. Το μυαλό τους εκτός από γερά μνήμη έχει και αρχαίες πληροφορίες. Δεν πίνουν άμα δουν άλλο ζώο να πίνει πριν, νομίζουν το νερό για βρώμικο. (Ήταν η εξήγηση του πατέρα μερικές ώρες μετά.)

Με κάρδια και γλυκόλογα τον έστρεψε στο μονοπάτι για το σπίτι. Εκείνο υπάκουσε πρόθυμα στην αλλαγή κατεύθυνσης.

Τον πήγε στον στάβλο, άνοιξε και το ξύλινο παραθύρι να μπει φως. Ο γάιδαρος με ματιά απαιτητικού αγοραστή έκανε μια επίτοπα στροφή, έμεινε ευχαριστημένος από το καινούργιο διαμερίσμα. Άφησε ένα χαρούμενο γκάρισμα, του έκανε ο τόπος. Εντυπωσιάσε το καινούργιο του αφεντικό όταν έπασε με τα δόντια του μια τσίγκλη σίκα. Τέσσερις φορές γέμισε νερό τον κουβά ο Πανίκος.

-Παραλίγο να σκάσει από την δίψα το πεισματάρικο. (Μονολόγησε, του έβαλε μπόλο άχυρο και το άφησε στην πούχια του.) Τα δύσκολα άρχισαν την άλλη μέρα, του έβαλε το πλουμιστό σαμάρι έδεσε λουρίδες και κολάνια, ο γάιδαρος κατέβασε κατσουφιασμένος το κεφάλι του. Μόλις προσπάθησε να ανέβει πάνω του το ζωντανό έκανε ένα παράξενο τριποδοισμό και με ένα σάλτο βρέθηκε κάτω ο νεαρός.

-Δώσε του γάρου να σε κλωτσήσει! (Φώναξε η μάνα του από το πάνω παραθύρι. Όλες οι Ελληνίδες μανάδες σε ένα παράθυρο στέκονται, βλέπουν και καθοδηγούν τα παιδιά τους μέχρι τα βαθιά γεράματα. Εκείνες πάντα ξέρουν.)

-Ο γάρος είναι γάρος. Αν τον έχεις με κάρδια, φαί, νερό και ξεκούραση δεν θα τον καβαλήσεις ποτέ!

Η μάνα Κασσιάνδρα επαληθεύτηκε. Όσο στοργή και φροντίδα έπαιρνε ο γάιδαρος τόσο αρνιόταν τον αφέντη του να τον κα-

βαλικέψει. Πέρασε μια εβδομάδα σχεδόν και έμεινε αταξίδευτη η «ζωντανή» μοτόρα.

-Πατέρα θα πάω το ζωντανό πίσω στο παζάρι να ξηγηθώ με τον έμπορο.

Τον βρήκε στο παζάρι, αλλά δεν είχε άλλο ζώο να το πουλήσει.

-Φίλε θα τον πάρω πίσω τον πεισματάρ και θα σου φέρω άλλο καλύτερο! (Σίγουρα το «ζωντανό» διπλοκάμπινο ήταν στα όρια της εγγύησης, ή θα επισκευαζόταν ή θα έπαιρνε καινούργιο.) Σε δέκα μέρες θα σου φέρω ένα γαϊδαρο πύραυλο.

Πράγματι σε δέκα μέρες του έφερε ένα επίσης όμορφο ζώο όπως το προηγούμενο. Λίγο πιο αδύνατο, αλλά το ίδιο ύψος και το ίδιο γεροδεμένο και μυώδες. Του είχε βάλει στολίδια στο λαιμό και μια μεγάλη κάρντρα μπλε στο κεφάλι για να μην το πάνει μάτι. Μόλις τον είδε το ζωντανό έκωσε το κεφάλι στο στήθος του Πανίκου.

-Τυχερό σε αγάπησε τούτο το ζώο από την πρώτη ματιά. Επειδή σε στενοχώρησα με το



Δώσε του γάρου να σου κλωτσήσει...

προηγούμενο ζωντανό θα σου κάνω δώρο ένα σαμάρι. (Ο πωλητής πέρασε το σαμάρι και το ζώο το δέχθηκε υπάκουα, καμία αρνητική αντίδραση.)

-Άσε να το πάω με τα πόδια, σιγά -σιγά να του μάθω και τον δρόμο.

-Μην ανησυχείς τούτο ξέρει και τον δρόμο. (Φαίνεται ότι το καινούργιο «μοντέλο» είχε και τζιπες (GPS), όπως τα αυτοκίνητα πολλά χρόνια αργότερα.) Λέγε του που θες να πας και θα σε πάει.

-Στο τσαγκαράδικο! (Είπε ο Πανίκος και το «ζωντανό» διπλοκάμπινο πήρε τον ανφορικό δρόμο αδιαμαρτύρητο.)

Ο Πανίκος καμαρωτός πάνω στο γάιδαρο μπήκε θριαμβευτής στην κάτω αλάνα του χωριού. Όλοι θαύμαζαν το γεροδεμένο ζωντανό και τον λεβέντη αναβάτη.

-Καλορίζκο! Καλορίζκο!

Το ζωντανό λες και ήταν μεγαλωμένο στο χωριό ήξερε και το πιο μικρό δρομάκι! Καλντερίμι το καλντερίμι πήγαινε για το τσαγκαράδικο.

Με ακρίβεια ηλεκτρονικού χάρτη έφτασε έξω από το εργαστήριο και άφησε ένα χαρούμενο γκάρισμα στον μάστρο. Εκείνος σίκωσε χέρι κρατώντας μια φαλτσέτα και

ανταπόδωσε το καιρετισμό. Ευτυχώς δεν κόππηκε! Χάρηκε γιατί επιτέλους ο γιος του βρήκε το κατάλληλο μεταφορικό μέσο.

Οι εκπλήξεις για τον Πανίκο συνεχίζονταν η μία μετά την άλλη. Το ζώο σπρώχνοντας με το δεξί μπροστινό πόδι την ξύλινη πόρτα έκανε την γούρμα είσοδο του στην μέσα αυλή.

Με αργά βήματα πήγε προς το στάβλο, ήθελε το πακνί του!

-Ποιος ξέρει ίσως μύρισε το άχυρο! (Μονολόγησε ο Πανίκος για να δώσει μια εξήγηση για τις γνώσεις του γαϊδαρού. Το ζωντανό γύρισε προς το παράθυρο και γκάρισε την μάνα του αφέντη του.) Μάνα πολύ έξυπνο τούτο το ζωντανό!

-Για τον γάρο είμαι σίγουρη, για σένα αμφιβάλλω! (Του φώναξε.)

-Γιατί το λες μάνα; (Τούτα τα λόγια πάνω στην χαρά του, χειρότερα και από καστούκι.)

-Τώρα κατεβαίνω! (Του είπε με απειλητική φωνή. Η ίδια φωνή όπως τότε που έφαγε όλο το κυδώνι κρυφά και το ανακάλυψε όταν ήταν να τρατάρει την πεθερά της! Τότε ευτυχώς πρόλαβε και κώθηκε κάτω από τους πάγκους του τσαγκαράδικου.)

Ο γάιδαρος είχε μπει στον στάβλο και γκάριζε την ευτυχία του. Όταν έφτασε η θυμωμένη μάνα σταμάτησε και κάθισε στα τέσσερα να την θωρεί, μύρισε τον θυμό της. -Είσαι πιο καζός από το ζωντανό! Τον ίδιο γάρο σου πουλήσε. Κοίτα το σημάδι κοντά στα καπούλια. (Τράβηξε το σαμάρι η μάνα και φάνηκε ένα μαύρο μεγάλο σημάδι, ίδιο χρώμα με αυτό που κρυβόταν κάτω από την μεγάλη μπλε κάρντρα!!!)

-Μα το δικό μου ήταν πιο πακνί!

-Εσύ το πάκνυες! Το ζωντανό έχει γινάτι αλλά και μνήμη μεγάλη! Ο Παφίτης το άφησε ατάιστο για δέκα μέρες για αυτό πάστινε. Θυμόταν που καλοπερνούσε για αυτό σε έφερε με την μία! (Ο γάρος κλώτσησε την σίκα, διψούσε.)

-Αν θες νερό φίλε θα πάμε στην βρύση, πριν γυρίσουν τα βόδια!

Ο Πανίκος έδεσε ξανά το σαμάρι, υπάκουο το ζωντανό πήρε τον αναβάτη του και το δρόμο για την βρύση.

Το πάθημα έγινε μάθημα και στους δύο!!!

***Κουβεντιάζοντας πριν λίγες μέρες στην Κύπρο για τις εκεί εκλογές του Ιανουαρίου αλλά και τις επικείμενες στην Ελλάδα η κουβέντα έφτασε στους γάρους!!! Ο έμπορος -καθεστωτικό σύστημα- τον ίδιο γάρο πουλάει κάθε τέσσερα χρόνια στον αγοραστή-ψηφοφόρο. Η κάρντρα στο κεφάλι μόνο αλλάζει, άλλοτε μπλε, άλλοτε πράσινη, άλλοτε ροζ, για να μην φαίνεται εκείνο το κακό μαύρο κοινοβουλευτικό σημάδι. Δώσε πάλι ψήφους στο γάρο να σου κλωτσήσει!!! Και αν σε πιάσει πανικός, μάθε από το πάθημα του Πανίκου.**

****Την ατάκα: Δώσε του γάρου... μας χάρισε ο κυπριαίος παππούς Χαμήλις.**



ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

ψηφιακή εκτύπωση

ΛΟΓΙΣΜΟΣ (32X45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5X45,7)

ΓΙΓΑΝΤΟΦΙΣΕΣ

ΔΑΒΑΡΑ

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Δήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmyk scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
Image & clipart library - web & multimedia design

έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλές επιδόσεις, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου B3

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Απο-λογισμός ελλήνων ηγετών;

Δεν προσπαθώ να πείσω κανένα και για τίποτα.

Να αλλάξω την κοινωνία ή τους ανθρώπους.

Δεν κομίζω καμία αποκαλυπτική αλήθεια.

Εμένα προσπαθώ να αλλάξω.

Να με εξευγενίσω

Κ.Γ. Ταβουλτσίδης, Η Σφίγξ

Οι πολιτικοί, ιδίως οι ιστάμενοι στην κορυφή της ηγεσίας, οφείλουν αυτές τις μέρες, να κάνουν έναν απολογισμό δράσεων, ίσως και ζωής.



Του Γιώργου Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

-Πόσο απέδωσαν οι σχεδιασμοί και οι προσπάθειες;

-Πόσο συσκοτίσαν οι πλεκτάνες της εξουσίας τις όποιες ελπίδες του λαού;

-Πόσο αλλοτριωτικά λειτούργησαν τα 'συμπεθερικά' της πολιτικής συμμαχίας;

-Πόσο κλυδώνησαν το ηθικό πλεονέκτημα οι διάφοροι μυστικοί αρραβώνες, τα σταγονίδια του σκοτεινού παρελθόντος και οι τσέλιγκες της 'κάθαρσης' [sic];

-Πόσο συμβατή ήταν η πίστη στο ορθό δόγμα με τα απόκρυφα των σκοπιμοτήτων και των πωγωνισμάτων;

-Πόσο πονηροί ή πόσο ενάρετοι υπήρξαν οι πάσης μορφής έμπιστοι του καθεστώτος;

-Πόσο συνεκτική ήταν η διακυβερνησιμότητα μήπως έμοιαζε με χαλαρή ομοσπονδία συμφερόντων και ιδεολογημάτων;

-Πόσο η Δημοκρατία φάνταζε σαν 'κατ'όνομα πολιτεύμα θεσμών' αφού κατ'ίσχυαν οι υπόγειες διεργασίες; Δεν θα υποδείξω, εν είδει Κατόπτρου Ηγεμόνος, τον άριστο τρόπο διαχείρισης της εξουσίας, ούτε θα προβώ σε σύγκριση προσώπων και πολιτικών. Πιστεύω όμως ότι οι ηγέτες, για να λέγονται και να νοιώθουν ηγέτες, πρέπει [σύμφωνα και με τον καθηγητή Κ. Πα'ί'δα 'Αγαπητού Διακόνου εκθέσεις κεφαλαίων παραινετικών]:

-να διδάσκουν στους πολίτες πως θα διαφυλάσσουν το δικαίωμα

-να διώχνουν μακριά αυτούς που γαυγίζουν με λύσσα κατά του δικαίου [κόλακες και κόρακες]

-να υπόκεινται στους νόμους που οι ίδιοι ψηφίζουν

-να θεωρούν όμοιο το να μην παρεμποδίζουν εκείνους που διαπράττουν αμαρτήματα με το να διαπράττουν αμαρτήματα οι ίδιοι

-να μη συναναστρέφονται και να μη συγχρωτίζονται με διεφθαρμένους και ποταπούς

-να απονέμουν δικαιοσύνη με τον ίδιο τρόπο σε φίλους κι εχθρούς

-να δείχνουν μηδενική ανοχή έναντι των παρανομιών των, εφόσον δεν επιθυμούν να θεωρηθούν συνένοχοι τους

-να απέχουν από την αδικία αλλά και να είναι προσηλωμένοι στις αρχές και αξίες της δικαιοσύνης.

Επειδή η ζωή, ιδίως η πολιτική, προσομοιάζει μ'έναν τροχό που συνεχώς γυρίζει κι επειδή η κάθε μορφή εξουσίας δεν είναι αυτοσκοπός, θεωρώ σκόπιμο και αναγκαίο οι ταγοί αυτής της χώρας να καθίσουν [κατά μόνας ή και όλοι μαζί] πλά'ί' σ'ένα χριστουγεννιάτικο δέντρο και ν'αναστοχαστούν 'τί καλό και τί κακό' έκαναν στην πατρίδα το 2017. Αν προώθησαν τα συμφέροντα [και κυρίως την ενότητα] του λαού μη-σπέρνοντας νέες διχόνοιες, κι αν άνοιξαν ή έκλεισαν τις πόρτες του μέλλοντος για τους νέους.

Νέα χρονιά με παλιά μυαλά δεν νοείται. Αυτό το τόσο απλό δίδαγμα της Ιστορίας γιατί άραγε δεν το καταλαβαίνουν ηγέτες και ηγετίσκοι;

ΥΓ. Η ασφάλεια των ηγετών δεν επιτυγχάνεται με την αύξηση της αστυνομικής δύναμης αλλά με την αγάπη του λαού.

Βουλευτές της Αργολίδας θα ψηφίσετε το πολυνομοσχέδιο;

Η Ομοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών Εμπόρων ζητά απαντήσεις με ονοματεπώνυμο

Να πάρουν θέση οι βουλευτές Γ. Γκιόλα, Γ. Ανδριανό και Γ. Μανιάτη, για το πολυνομοσχέδιο, σε ότι τουλάχιστον έχει να κάνει με τους πλειστηριασμούς ακινήτων, ζητά η Ομοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών Εμπόρων Αργολίδας.

Η Ομοσπονδία θεωρεί ότι «η σημερινή κυβέρνηση συνεχίζοντας το καταστρεπτικό ρόλο των προηγούμενων κυβερνήσεων κατάθεσε ένα ακόμα μνημονιακό πολυνομοσχέδιο κατά το οποίο θα πραγματοποιούνται ηλεκτρονικοί πλειστηριασμοί ακινήτων και όχι μόνο για χρέη προς τις τράπεζες, αλλά και για οφειλές προς την Εφορία και τα ταμεία».

Ο πρόεδρος Παναγιώτης Μακρής και ο γραμματέας Κωνσταντίνος Χρόνης ζητούν συγκεκριμένες απαντήσεις:

«Οι βουλευτές της Αργολίδας θα ψηφίσετε αυτό το πολυνομοσχέδιο;

Οι βουλευτές της Επικράτειας θα ψηφίσετε αυτό το πολυνομοσχέδιο;»

Όπως τονίζουν: «Ένα ακόμα κυβερνητικό μέτρο που έρχεται να σφίξει την θηλιά γύρω από τον λαμό και να συμπληρώσει τον καταγιισμό φορολογικών επιβαρύνσεων που έχουν δεχθεί οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις, οι επαγγελματίες, οι έμποροι, οι βιοτέχνες, οι μισθωτοί, οι συνταξιούχοι τα τελευταία χρόνια και να δυσχεράνει ακόμα περισσότερο την επιβίωση τους και να τους οδηγήσει στην ολοκληρωτική καταστροφή. Οι πολίτες οι οποίοι έχουν



επιβαρυνθεί τις ανακεφαλαιοποιήσεις των τραπεζών την στήριξη του τραπεζικού και πολιτικού συστήματος με υπέρογκους φόρους με capital controls και όχι μόνο βρίσκονται τώρα αντιμέτωποι με πλειστηριασμούς ακόμα και τις πρώτες κατοικίας και τις επαγγελματικές στέγες.

Ο πολιτικός κόσμος αντίθετα φαίνεται να μην συμερίζεται την κρίση που βιώνει η ελληνική κοινωνία και συνεχίζει την ίδια καταστροφική πολιτική αγνοώντας κάθε πρόταση που κατατίθεται από συνδικαλιστικές θεσμικές οργανώσεις και τον επιχειρηματικό κόσμο. Δημιουργείται το ερώτημα, αν την ίδια πολιτική κατασχέσεων ακολουθείται και για τις υπέρογκες οφειλές των κομμάτων ή αν αυτοί εξαιρούνται από αυτή, και συνεχίζουν να επιδοτούνται από το κράτος.

Οι διαδικασίες των πλειστηριασμών και ιδίως αυτές που αφορούν την πρώτη κατοικία και την επαγγελματική στέγη είναι άδικες, δημιουργούν κοινωνική κατακραυγή και οδηγούν στην καταστροφή και την απελπισία χιλιάδες συνάνθρωπους μας.

Η δέσμευση των μνημονικών συμφωνιών οδήγησε την ελληνική κοινωνία στην βαθύτερη κρίση που γνώρισε ποτέ.

Ως κοινωνία θα πρέπει να δείξουμε αλληλεγγύη όλα τα κοινωνικά στρώματα και όλοι οι εμπλεκόμενοι φορείς ώστε να σταθούμε δίπλα στους ανθρώπους που βρεθήκαν στη δυσχερή θέση αδυναμίας αποπληρωμής των χρεών τους και όχι απέναντί τους. Η ευθύνη για την αδυναμία τους δεν είναι πάντα δική τους αλλά είναι και στις πολιτικές που ασκήθηκαν από τις κυβερνήσεις».

Αναμένεται από μέρα σε μέρα η προκήρυξη του ΑΣΕΠ για 8.171 προσλήψεις μόνιμου προσωπικού

Οι θέσεις αυτές όπως διαφαίνεται θα καλυφθούν σύμφωνα με απόφαση της αναπληρώτριας υπουργού Εργασίας, Θ. Φωτίου, η οποία αναμένεται να δημοσιευτεί σύντομα σε ΦΕΚ, από εγγεγραμμένους στον ΟΑΕΔ, σύμφωνα με το ν. 2643/1998. Ο αριθμός 8.171 θέσεων καθορίστηκε μετά από σχετικά αιτήματα που κατέθεσαν οι δήμοι της χώρας στο υπουργείο Εσωτερικών. Οι θέσεις αυτές θα προκηρυχθούν μέσω του ΑΣΕΠ και αφορούν όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης. Ωστόσο η συντριπτική πλειοψηφία των θέσεων, πάνω από 5.000 αφορούν θέσεις υποχρεωτικής εκπαίδευσης και μόλις 123 θέσεις αφορούν θέσεις ΠΕ και ΤΕ.

Συγκεκριμένα στις θέσεις προβλέπονται μεταξύ άλλων: διοικητικοί, γραμματείς, επιστάτες καθαριότητας, επόπτες καθαριότητας, εργάτες ύδρευσης, οδοκαθαριστές, εργάτες γενικών καθηκόντων, συνοδοί απορριματοφόρου, χειρώνακτες, καθαριστές εξωτερικών χώρων, καταμετρητές, εργάτες ύδρευσης, εργάτες φυλακών, ηλεκτρολόγοι, ηλεκτροτεχνίτες, μηχανικοί αυτοκινήτων, κλητήρες, οδηγοί αυτοκινήτων, οδηγοί απορριματοφόρου, οδηγοί λεωφορείων, προσωπικό καθαριότητας, σχεδιαστές δομικών

έργων, τεχνίτες, υδραυλικοί, σιδηρουργοί, φύλακες και χειριστές μηχανημάτων. Οι απολαβές των υπαλλήλων που θα προσληφθούν από τους

δήμους θα καλύπτονται από τους δημοτικούς προϋπολογισμούς μέσω των ανταποδοτικών τελών των δήμων.



Οι αγίες ημέρες που έρχονται ας μας γεμίσουν με αγάπη και όμορφες στιγμές. Ευχομαι στην προσημνη του νέου έτους να φέρουμε στο προσκήνιο τον συνάνθρωπο την αλήθεια και την συλλογικότητα.

Γιώργος Καχριμάνης
Αντιδήμαρχος Ναυπλιέων

Πότε θα τρέξει νερό από τον Ανάβαλο στα χωράφια της Επιδαύρου

Προβλέπεται να εξυπηρετηθούν εκτάσεις σε Μετόχι, Αρκαδικό, Λυγουριό, Δήμαινα, Π. και Ν. Επίδαυρο

Με πανηγυρισμούς υποδέχεται τον Ανάβαλο στο δήμο του ο Κώστας Γκάτζιος, ο οποίος παρότι σπάνια εκδίδει ανακοίνωση για κάποιο έργο στην περιοχή του, αυτή τη φορά μιλά για την υλοποίηση ενός ονειρού πολλών δεκαετιών.

Πρόκειται πράγματι για ένα από τα σημαντικότερα έργα ύδρευσης και άρδευσης σε όλη την Πελοπόννησο και συγκεκριμένα στην Αργολίδα. Μιλάμε για το έργο «Κατασκευή έργων μεταφοράς και διανομής νερού άρδευσης από δίκτυα Ανάβαλου στους Δήμους Ασκληπείου και Επιδαύρου».

Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στα 31.857.000,00 €. Τα μήκος του δικτύου υπολογίζεται στα 32 χιλιόμετρα. Οι αξιοποιούμενες εκτάσεις αφορούν 27.265 στρέμματα. Το έργο δημοπρατήθηκε στις 17 Φεβρουαρίου 2015. Χρειάστηκαν σχεδόν 2 χρόνια για να ολοκληρωθεί η διαγωνιστική διαδικασία και να πέσουν οι υπογραφές στις 25 Ιανουαρίου 2017. Η διάρκεια των έργων είναι 24 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης.

Οι δεξαμενές που κατασκευάζονται είναι τρεις:

α. Άγιος Δημήτριος 5.000 m³

β. Χουνταλαίικα 3.000 m³

γ. Αναστασοπουλαίικα 7.000 m³

Φορέας Υλοποίησης είναι το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης. Παρόλα αυτά από το δήμο Επιδαύρου, ανακοινώνεται ότι κατόπιν αλληπάλληλων ενεργειών και προσωπικής επιμονής και προσπάθειας του Δημάρχου Κωνσταντίνου Γκάτζιου, κατάφερε ώστε να υλοποιηθεί αυτό το μεγαλόπνοο έργο, διαψεύδοντας έτσι πολλές «Κασσάνδρες»!

Αντικείμενο της εργολαβίας είναι τα έργα μεταφοράς νερού που απαιτούνται για την κάλυψη αρδευτικών αναγκών καλλιεργούμενων περιοχών του



Δήμου Επιδαύρου, οι οποίες αντιμετωπίζουν σοβαρά προβλήματα άρδευσης. Προβλέπεται να εξυπηρετηθούν εκτάσεις που ανήκουν στις κτηματικές περιοχές Αγ. Δημητρίου (Μετόχιου), Αρκαδικού, Ασκληπείου (Λυγουριού), Δήμαινας, Παλαιάς και Νέας Επιδαύρου, συνολικής μισθικής επιφάνειας 27.300 περίπου στρεμμάτων, με καθαρά αρδευόμενη γεωργική γη 20.450 στρεμμάτων. Η υδροδότηση του έργου προβλέπεται να γίνει από την υφιστάμενη διώρυγα του αρδευτικού δικτύου του Αναβάλου, από την οποία διατίθεται παροχή 2.500 m³/ώρα. Το νερό

αντλείται από το επίπεδο της διώρυγας Αναβάλου (υψόμετρο +15 περίπου) μέχρι την περιοχή του Μετοχίου, όπου βρίσκεται και το ψηλότερο σημείο της διαδρομής (υψόμετρο +400). Στη συνέχεια, με αγωγούς βαρύτητας,

το νερό διατρέχει το μεγαλύτερο μέρος της περιοχής μελέτης για να καταλήξει σε ύψωμα νοτίως της Δήμαινας, σε υψόμετρο +275 m. Το έργο έχει συνολικό μήκος είναι 31,9 km και αποτελείται από 13,1 km καταθλιπτικών αγωγών διαμέτρου DN800 mm και 18,8 km αγωγών βαρύτητας με διαμέτρους DN600 και DN500 mm.

Η ανύψωση του νερού γίνεται με τρία αντλιοστάσια παροχής 2.500 m³/h και συνολικού μανομετρικού ύψους 445 m. Για την εξυπηρέτηση των δικτύων των επί μέρους εκτάσεων κατασκευάζονται τρεις δεξαμενές ημερήσιας εξίσωσης συνολικού καθαρού αποθηκευτικού όγκου 15.000 m³.

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ ΤΖΑΒΑΡΑΣ
27520 94374
Παραλία Κάντιας

Χριστόπουλος Ευάγγελος
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
Κεπ. 6944517367
Ηλεκτρικά & Φωτοβολταϊκά Έργα
Κίνηση Φωτοβολταϊκών
Δομημένη Καλιβρίαση
www.kristopoulos.gr
Σταθμικά Έργα

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ Service Ανταλλακτικά
ΟΡΕΛ
ΟΡΕΛ
ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΚΙΜΩΝ
7ο χλμ. Αργούς - Κορίνθου, Άργος 212 00
Τηλ.: 27510 24729, Fax: 27510 69260
e-mail: opelgiannakis@gmail.com

Μποζονέλος Νεκτόριος
Κεντρική Λασισηγορά Αργούς (Νο 7-8)
3^ο χλμ. Αργούς - Νέας Κιάου
Τηλ. 27510 24531 - Fax. 27510 25691
Κιν. 6937 133 579

Θηλιέων
MARINA'S SECRET
ΑΡΓΟΥΣ 20 | ΝΑΥΠΛΙΟ | ΤΗΛ. 2752 301195

ΝΕΦΡΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΤΑΡΑΝΤΙΛΗ Γ. ANNA
Εξειδικευμένο στην αντιμετώπιση Νεφρολογική Κλητική του Γ.Ν.Α. "ΑΝΩ"
Ασκληπείου 1, Ναύπλιο Τ.Κ. 21100
τηλ. 2752028550 | 6936140512 | e-mail: ataranti@yahoo.it

auto volt
Θανάσης Καρούτης
Ηλεκτ. Αυτ/των • Κλιματισμός • Αντικλεπτικά •
Κανελοπούλου 8, Άργος (όπισθεν ιατρείων ΕΟΠΠΥ)
Τηλ. & Fax: 27510 21490 - Κιν.: 6948 727588
ThanasisKaroufis@yahoo.com

ΜΕΛΕΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
Η ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ
Δ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ & ΣΙΑ Ε. Ε.
Ν. ΤΙΡΥΝΘΑ ΝΑΥΠΛΙΟΥ - ΤΗΛ. 6975 785409 6936 841101

GIPSFORM Νίκος Δήμου
Ειδικά Τεμάχια Γυψοσανίδας Ψευδοροφές | Χωρίσματα | Μονωτικά Υλικά
Κέντρο Διανομής **KNAUF**
5 χλμ. Π.Ε. Αργούς - Κορίνθου Τηλ. 27510 29220 Fax 27510 21930
Κιν. 6974 867 628 E-mail: info@epsform.gr www.epsform.gr

ELECTRICPOINT
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
Ανταλλακτικά Ηλεκ. Συσκευών / Τεχνική Υποστήριξη
Γκολέσης Δημήτρης
Τ. 27520 28387 κ. 6944674260
email: dgolezis@gmail.com

ανθρώπων έργα

Ο ζωγράφος Θεόφιλος για παιδιά προσχολικής ηλικίας, με ειδικό εκπαιδευτικό έντυπο

Παρουσιάζεται στον Εκθεσιακό Πολιτιστικό Χώρο της Alpha Bank στο Ναύπλιο

Η έκθεση «Ο ζωγράφος Θεόφιλος - Τα Έργα δημιουργούν το περιβάλλον τους» που παρουσιάζεται στον Εκθεσιακό Πολιτιστικό Χώρο της Alpha Bank στο Ναύπλιο, από την 18 Ιανουαρίου 2018 θα απευθύνεται και σε παιδιά προσχολικής ηλικίας, για τα οποία σχεδιάστηκε ειδικό εκπαιδευτικό έντυπο.

Η Έκθεση εγκαινιάστηκε τον Ιανουάριο 2017 και αποτελεί συνεργασία της Συλλογής Έργων Τέχνης της Alpha Bank με το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα. Σκοπός της είναι να γνωρίσουν οι μαθητές της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, αλλά και το ευρύ κοινό, τη ζωή, το έργο και την εποχή του Θεόφιλου.

Το περιεχόμενο της Εκθέσεως αναπτύσσεται με βάση επτά από τα 24, συνολικά, έργα του Θεόφιλου που ανήκουν στη Συλλογή Έργων Τέχνης της Τραπέζης, τα οποία έχουν μετατραπεί σε ψηφιακές, τρισδιάστατες κατασκευές. Επιπλέον, αντικείμενα που προέρχονται από τις συλλογές του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ίδρυματος πλαισιώνουν κάθε κατασκευή,



προκειμένου να δημιουργηθεί μία εικόνα για την εποχή του Θεόφιλου.

Η Έκθεση θα διαρκέσει έως και τον Μάιο 2019 και οι επισκέψεις πραγματοποιούνται κατόπιν συνεννοήσεως

με την Υπεύθυνη του Εκθεσιακού Πολιτιστικού Χώρου.

ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ALPHA BANK - ΝΑΥΠΛΙΟ Υπεύθυνη: κυρία Ιωάννα Μαυριά Εμμα-

νουίλ Δαλαμάγκα και Κωλέττη 4 211 00 ΝΑΥΠΛΙΟ Τηλ.: 275 209 6234, 210 326 2484 E-mail: Exhibitioncenter-Nafplio@alpha.gr, artcollection@alpha.gr

Εκσυγχρονίζεται η Βιβλιοθήκη Ναυπλίου

Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ναυπλίου μπήκε στο νέο έτος με επιπλέον εξοπλισμό για τη διευκόλυνση των αναγνωστών.

Το Κέντρο Πληροφόρησης ανανεώθηκε με την εγκατάσταση πέντε νέων ηλεκτρονικών υπολογιστών. Σε συνδυασμό με τη σύνδεση στο Διαδίκτυο μέσω οπτικής ίνας, το κοινό της Βιβλιοθήκης μπορεί ελεύθερα να έχει πρόσβαση σε σύγχρονα εργαλεία εργασίας, αναζήτησης και μελέτης.

Στο Παιδικό Τμήμα εγκαταστάθηκαν νέα έπιπλα για τους μικρούς μας φίλους, ώστε να μπορούν με χαρά, άνεση και ασφάλεια να απολαύσουν την παραμονή



τους στην Παιδική μας Βιβλιοθήκη.

Η συλλογή της Βιβλιοθήκης εμπλουτίστηκε και ανανεώθηκε με νέα βιβλία

που πολύ σύντομα θα είναι διαθέσιμα στο κοινό της.

Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη απα-

ριθμεί πάνω από 75.000 τόμους βιβλίων περιλαμβάνοντας σπουδαίες συλλογές. Σημαντικότερο όλων, είναι η σπάνια βιβλιοθήκη του Γυμνασίου του «πρώτου εν Ελλάδι», που περιλαμβάνει τα ονομαζόμενα «παλαίτυπα», σπάνια και πολύτιμα βιβλία (το παλαιότερο είναι έκδοση του 1504).

Τα βιβλία, είναι ψηφιοποιημένα και είναι στη διάθεση των ερευνητών. Στους χώρους της λειτουργεί Δανειστικό Τμήμα, Αναγνωστήριο, που περιλαμβάνει Δημόσιο Κέντρο Πληροφόρησης για αναζήτηση πληροφοριών μέσω του διαδικτύου, Τοπικό Τμήμα, καθώς και αρχείο Εφημερίδων και Περιοδικών.

Ένα μοιρολόι για το Εύελπις

Με τη συμπλήρωση 50 χρόνων (1968 – 2018) από το πολύνεκρο ναυάγιο της Πύλου, που έμεινε χαραγμένο στη μνήμη των Λυγουριωτών και βύθισε την περιοχή στο πένθος, θα πραγματοποιηθεί εκδήλωση μνήμης, αύριο Παρασκευή, την ίδια ημέρα με το θλιβερό συμβάν.

Η δραματική εξιστόρηση του τραγικού αυτού περιστατικού που “κεραυνοβόλησε” το Λυγουριό τρεις φορές θα παρουσιαστεί μέσα από τις σελίδες ενός μικρού βιβλίου με τίτλο «Ένα μοιρολόι για το “Εύελπις”», που περιλαμβάνει δημοσιεύματα εφημερίδων και μαρτυρίες της εποχής και θα πραγματοποιηθεί στο Πνευματικό Κέντρο Αγίου Βασιλείου Λυγουριού, στις 19:00.

Έρευνα και γραφή: Γιάννης Σαρρής (Δραγώνας)

Επιμέλεια κειμένου: Σοφία Δ. Γαλάνη

Σκηνική προσαρμογή: Τριαντάφυλλος Κρέτσος

Την εκδήλωση πλαισιώνει η Θεατρική Ομάδα του “Καββαδία”

Επιμέλεια ροής εκδήλωσης: Ίων Ξυπολιάς

Μια πίτα για τον μητρικό θηλασμό



Η Εθελοντική ομάδα υποστήριξης μητρικού θηλασμού και μητρότητας προσκαλεί στην κοπή πίτας για την νέα χρονιά την Κυριακή στις 14/1/2018 και ώρα 11.00 στην Παιδική και Νεανική Βιβλιοθήκη στο Άργος (πάρκο Μπόνη).

Μετά την κοπή θα πραγματοποιηθεί ομιλία και συζήτηση με τον κύριο Αντωνόπουλο Σταύρο Επιμελητή Β' Παιδιατρικού Τμήματος Γ.Ν. Αρ-

γολίδος- Γ.Μ. ΑΡΓΟΥΣ με θέμα “Χορήγηση Ξένου Γάλακτος. Μύθοι και Αλήθειες”.

Η είσοδος είναι ελεύθερη και αφορά υποψήφιες μητέρες, μέλλουσες μητέρες, μαμάδες, μπαμπάδες, γιαγιάδες..... Σας προσκαλούμε να περάσουμε ένα όμορφο πρωινό.



Η γοργόνα

Στο άδειο λιμάνι
κάθομαι όλη νύχτα
σκέφτομαι το πρωινό πλοίο
αν θα είναι μεγάλο
αν θα κάνει πολύ θόρυβο
σκέφτομαι αν οι επιβάτες
μόλις πατήσουν στεριά
θα αρχίσουν να ονειρεύονται
πως ξεκινά μια νέα ζωή
η αν θα είναι κουρασμένοι

Στο άδειο λιμάνι
το μικρό καφενείο είναι πάντα ανοιχτό
κάποτε θα ρωτήσω τον ιδιοκτήτη
αν είδε κουρσάρους
πειρατές
τη γοργόνα να ρωτά για τον Αλέξανδρο
δεν μπορεί κάτι θα ξέρει

Στο άδειο λιμάνι
κάποτε θα έρθεις και εσύ
θα με ρωτήσεις
αγαπάς τη θάλασσα?

Γιώργος Μώρος

Η Βουλή γιορτάζει την Εθνοσυνέλευση στην Πιάδα

Την 196η επέτειο από την Ά Εθνική Συνέλευση των Ελλήνων και της Ανεξαρτησίας της Ελλάδας διοργανώνει η Βουλή με την Περιφέρεια στη Νέα Επίδαυρο.

Οι εορταστικές εκδηλώσεις ξεκινούν από το Σάββατο με ομιλίες στο χώρο του πρώην δημοτικού καταστήματος της Νέας Επίδαυρου και θα συνεχιστούν την Κυριακή στις 10.15 με δοξολογία στον Ιερό Ναό Ευαγγελίστριας ξκαι την καθιερωμένη επιμνημόσυνη δέηση στο χώρο της αναθηματικής στήλης.

Παράλληλα θα είναι ανοιχτή για επίσκεψη η μόνιμη “εκθεση της Βουλής για την Ά Εθνοσυνέλευση.

Ανατρέχοντας στην ιστορία, μετά την ανάληψη της στρατιωτικής αρχηγίας από τον Δ. Υψηλάντη και την κάθοδο στην Ελλάδα των φαναριωτών Αλ. Μαυροκορδάτου και Θ. Νέγρη, άρχισαν οι ετοιμα-



σίες για μια εθνοσυνέλευση που θα αντικαθιστούσε προηγούμενους οργανισμούς όπως αυτόν της συνέλευσης των Καλιτζών.

Για την προετοιμασία έγιναν δύο τοπικές συνελεύσεις στην Στερεά Ελλάδα. Με εγκυκλίους κλήθηκαν αντιπρόσωποι στο Μεσολόγγι και την Άμφισσα την 14η Σεπτεμβρίου, εορτή Υψώσεως του Τιμίου Σταυρού. Η πρώτη, τοπική συνέλευση της Δυ-

τικής Ελλάδος, τελείωσε την 9 Νοεμβρίου 1821, και η δεύτερη περί τα τέλη του ίδιου μήνα. Από εκεί προέκυψαν οργανισμοί διοίκησης και πληρεξούσιοι για την Εθνική Συνέλευση ή Εθνική Βουλή όπως λεγόταν.

Στην Πελοπόννησο αποφασίστηκε η ανασύσταση της Πελοποννησιακής Γερουσίας με συνεννοήσεις που έγιναν στη Βέρβενα και τη Ζαράκοβα. Εξέλεξαν πρόεδρο τον

Υψηλάντη και κατήρτισαν οργανισμό ανάλογο με αυτό της Στερεάς.

Άρχικά ως έδρα της Εθνοσυνέλευσης είχε οριστεί από τον Υψηλάντη το Άργος, που προτιμήθηκε από την Τρίπολη όπου είχαν ξεσπάσει επιδημίες. Μετά από αναβολές και καθυστερήσεις οι πληρεξούσιοι ή «παραστάτες» ορκίστηκαν στην παλαιά εκκλησία του Αγ. Γιάννη του Άργους την 2 Δεκεμβρίου. Πανηγυρικό λόγο εκφώνησε ο δίδασκαλος του Γένους Νεόφυτος Βάμβας. Σταδιακά έφτασαν και οι καθυστερούντες εκπρόσωποι από την Πελοπόννησο και η Εθνοσυνέλευση άρχισε τις επίσημες εργασίες στις 20 Δεκεμβρίου 1821, στο χωριό Πιάδα (Νέα Επίδαυρος) κοντά στην Αρχαία Επίδαυρο. Οι εργασίες της εθνοσυνέλευσης έληξαν στις 16 Ιανουαρίου 1822.



Πουλιά της νύχτας

Κώστας Ναυπλιώτης

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispre@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου».

Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

οικονομία & πολιτική

Η Ερμού αποτελεί κόκκινο πανί για τον εμπορικό κόσμο της Πελοποννήσου

Ο καταναλωτισμός των εορτών σε συνδυασμό με την οικονομική κρίση έχουν φέρει στο επίκεντρο την επιλογή κάποιων συμπολιτών να κάνουν τις αγορές τους στην Αθήνα. Μάλιστα, όπως ισχυρίζεται ο Εμπορικός Σύλλογος Άργους καθώς και η Ομοσπονδία Εμπορικών Συλλόγων Πελοποννήσου και Νοτιοδυτικής Ελλάδος, εμπλέκονται στην συνήθεια αυτή και οι εκπαιδευτικοί, οι οποίοι τυχαία αποφασίζουν τις μέρες των εορτών «εκπαιδευτική εκδρομή» στο κέντρο της Αθήνας.

Τι λένε οι Έμποροι

Η Ομοσπονδία Εμπορικών Συλλόγων Πελοποννήσου και Νοτιοδυτικής Ελλάδος στην οποία ανήκει ο Εμπορικός Σύλλογος Άργους εξέδωσε ανακοίνωση απάντηση προς την ΕΛΜΕ Αργολίδας για την προηγούμενη ανακοίνωσή της για την εκδρομή του 2ου Λυκείου Άργους στην Αθήνα και η οποία περιλάμβανε και ψώνια στην εμπορικότερη οδό της πρωτεύουσας την Ερμού, όπου μεταξύ άλλων αναφέρει:

«Σας γνωρίζουμε ότι η Ομοσπονδία Εμπορικών Συλλόγων Πελοποννήσου και Νοτιοδυτικής Ελλάδος στην οποία είναι μέλος και ο Εμπορικός Σύλλογος Άργους, έχει ως μέλη 60 Εμπορικούς Συλλόγους στις Περιφέρειες Δυτικής Ελλάδος, Πελοποννήσου και Ιονίων Νήσων και δυστυχώς έχει αντιμετωπίσει παρόμοια θέματα και σε άλλες πόλεις.

Η ανακοίνωσή του συλλόγου δεν εκφέρει κάποια άποψη προς την τοπική κοινωνία προκειμένου να διαστρεβλώσει την «αλήθεια», όπως επικαλείται η ΕΛΜΕ και να απαξιώσει το εκπαιδευτικό της έργο και τους εκπαιδευτικούς.

Επισημαίνει μόνο αληθή γεγονότα που έλαβαν χώρα, εκτός του εκπαιδευτικού τους προγράμματος. Οι διαπιστώσεις όμως της ΕΛΜΕ ότι «... δεν είναι η πρώτη φορά που προωθούνται στον Τύπο ανάλογες ανακοινώσεις εμπορικών συλλόγων του νομού σας αναφορικά με τον προορισμό των σχολικών εκδρομών...» αποδεικνύουν εν τέλει και την ανησυχία μεγάλης μερίδας της τοπικής κοινωνίας για τη σκοπιμότητα τέτοιων δραστηριοτήτων, πέραν του εκπαιδευτικού ενδιαφέροντος.

Θα θέλαμε και εμείς με την σειρά μας να επισημάσουμε ότι η αποζημίωση ενός εκπαιδευτικού δεν είναι μόνο οικονομική, αλλά είναι και το αποτέλεσμα που εισπράττει, θετικό ή αρνητικό, από την διαπαιδαγώγηση της νέας γενιάς (με την ευρεία της έννοια).

Θα θέλαμε να πιστεύουμε ότι τα φαινόμενα αυτά θα εξαλειφθούν στο μέλλον -μειώνοντας την ζημία που υφίστανται οι τοπικές οικονομίες- ώστε να μην υπάρχουν και οι αντίστοιχες εντάσεις μεταξύ των κοινωνικών εταίρων αυξάνοντας τον βαθμό αλληλεγγύης και κοινωνικής συνοχής στις πολύ δύσκολες για όλους μας συνθήκες».

Τι έλεγε η ΕΛΜΕ

Είχε προηγηθεί ανακοίνωση της ΕΛΜΕ σύμφωνα με την οποία ο Εμπορικός Σύλλογος Άργους διαστρέβλωνε την αλήθεια:



Και η Ομοσπονδία Εμπορικών Συλλόγων Πελοποννήσου και Νοτιοδυτικής Ελλάδος στην κόντρα με την ΕΛΜΕ Αργολίδας

«Θεωρούμε ότι το ειρυνικό ύφος του εν λόγω κειμένου απαξιώνει το έργο των συνοδών συναδέλφων εκπαιδευτικών μας, υποτιμά το εκπαιδευτικό τους κίνητρο και τροφοδοτεί την τοπική κοινωνία με απόψεις που διαστρεβλώνουν την αλήθεια.

Επειδή δεν είναι η πρώτη φορά που προωθούνται στον Τύπο ανάλογες ανακοινώσεις εμπορικών συλλόγων του νομού μας αναφορικά με τον προορισμό των σχολικών εκδρομών, θα θέλαμε με την ευκαιρία να ενημερώσουμε τους αγαπητούς μας συμπολίτες ότι οι ημερήσιες σχολικές εκδρομές διέπονται από συγκεκριμένο αυστηρό νομικό πλαίσιο και η αρμόδια έγκρισή τους – που σημειωτέον λαμβάνεται από τον Σύλλογο των Διδασκόντων και όχι από το διευθυντή του σχολείου – αποτελεί βασική προϋπόθεση για την πραγματοποίησή τους.

Οι εκδρομές αυτές επιτελούν τον παιδαγωγικό τους ρόλο με επισκέψεις σε χώρους εκπαιδευτικού ή παιδαγωγικού ενδιαφέροντος (αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, Πλανητάριο, Βουλή των Ελλήνων, καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, θεατρικές παραστάσεις κ.ο.κ) σύμφωνα με συγκεκριμένο πρόγραμμα που έχει αποφασισθεί και εγκριθεί.

Πρέπει τέλος να επισημανθεί και να μην αγνοείται ότι οι συνοδοί εκπαιδευτικοί επιτελούν ένα ιδιαίτερα υπεύθυνο και κοπιαστικό έργο χωρίς κανενός είδους αποζημίωση».

Τι δεν λένε Έμποροι και ΕΛΜΕ

Ο ρόλος του εμπορίου μπορεί να είναι σημαντικός για την ανάπτυξη της περιοχής όμως θα πρέπει να σέβεται και να μην μετατρέπει τις θρησκευτικές εορτές σε εμποροπανήγυρη. Όπως υποστηρίζει ο Μητροπολίτης Αργολίδας Νεκτάριος, «το πνεύμα της 'κένωσης' της ταπείνωσης που εκπέμπει η γιορτή των Χριστουγέννων, χάνεται μέσα στην κοινωνία της αγοράς, του καταναλωτισμού, τους εκκωφαντικούς θορύβους επίδειξης και χλιδής, στην εκτυφλωτική λάμψη και φαντασμαγορία. Πράγματι οι άνθρωποι σήμερα δεν γιορτάζουν τίποτε, απλώς ψωνίζουν».

Κι αν η εκκλησία στηλιτεύει τον καταναλωτισμό από θρησκευτικής απόψεως ο «Αναγνώστης» έδωσε μια άλλη προσέγγιση του καταναλωτισμού μέσω της υποταγής στο άρμα των εξουσιαστικών σχέσεων. Έγραφε ο Άκης Ντάνος στις 07/12/2017 στο

Vita Civilis «ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ η πρώτη φορά που οι Δήμοι στρέφονται σε ξενικά μοντέλα εορτασμού, κυρίως των Χριστουγέννων, τα οποία με την επικάλυψη του θρησκευτικού πνεύματος, αποτελούν την μεγαλύτερη καταναλωτική γιορτή του καπιταλισμού, πίσω από ξενόγλωσσες επιγραφές, όπως Σαν Κλάους Ραν, τις οποίες πραγματικά δεν τις κατανοεί κατά βάθος κανείς. Αλήθεια, τι δουλειά έχουν να τρέχουν Αγιοκλόαιοι (Σαν Κλάους) και εμείς να τους βλέπουμε σαν Αγιοβασιλίδες στο Άργος;

ΠΩΣ ΣΥΝΔΥΑΖΕΤΑΙ ο σφαγέας των Χριστιανών της Μεσογείου, Κοκκινόγενης, Χαϊρ αντ Ντιν (Barbaros Hayreddin Paşa), μπειτέρμπεης (Αρχιμπέης) του Αιγαίου, να φέρνει με το πειρατικό του Τζακ Σπάρου τον Αη Βασίλη στο Ναύπλιο; Λάθος κονσέπτ (σύλληψη νοητικής παράστασης), όπως θα αναφωνούσαν οι ιθαγενείς επιστήμονες των ντόπιων καφετεριών. Αυτή η απάντηση θα αποτελούσε, όμως, μια απλοϊκή προσέγγιση του θέματος.

ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ, πίσω από τέτοια «παντρέματα» διαφόρων ιστοριών δεν κρύβεται η προσέγγιση του πνεύματος των «Χριστουγέννων», αλλά η αύξηση του καταναλωτισμού. Σύμφωνα με τον Μπερνέζ, η σύνδεση των προϊόντων μαζικής παραγωγής με ασυνείδητες επιθυμίες, πείθει τον κόσμο να αγοράζει πράγματα που στη πραγματικότητα δεν χρειάζεται. Ασυνείδητα -δεν θεωρώ πως οι δήμαρχοι της περιοχής είναι σε θέση να εμβαθύνουν σε τόσο σοβαρά ζητήματα- οι δήμοι αφομοιώνουν ή μιμούνται μοντέλα έλεγχου των μαζών.

Όταν ικανοποιούνται οι ασυνείδητες επιθυμίες του κόσμου, τότε αυτός γίνεται «ευτυχημένος», πειθήνιος και πιο ευάλωτος κοινωνικά.

ΦΥΣΙΚΑ, δεν είναι καθόλου τυχαίο που οι χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις τείνουν να είναι κοινές σ' όλο τον κόσμο, χάνοντας την ομορφιά της διαφορετικότητας που προσφέρει η τοπικότητα. Πρόκειται για μια μορφή ολοκληρωτισμού στην οποία συμπεριλαμβάνονται το φαγητό, η ένδυση, οι συνήθειες κλπ. Όπως υποστήριξε ο Χάρμπερτ Μαρκούζε στο βιβλίο του Μονοδιάστατος άνθρωπος: «Ολοκληρωτισμός δεν είναι μόνο ο τρομοκρατικός πολιτικός ομοιομορφισμός, αλλά και ο μη τρομοκρατικός οικονομικο-τεχνικός ομοιομορφισμός, που λειτουργεί με την χειραγώγηση των αναγκών στο όνομα ενός γενικού ψευτοσυμφέροντος».

ΕΔΩ ΚΡΥΒΕΤΑΙ και η δικαιολογία των επισήμων για το ξόδεμα εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ για την δημιουργία καταναλωτικού κλίματος, υπέρ των τοπικών κυρίως επιχειρήσεων μεταπρατικού συμφέροντος, για μια ψευδή πολιτική ανακύλισης του χρήματος σε τοπικό επίπεδο. Αυτό, μόνο ως μέρος παραμένει στον τόπο τους, ενώ ο κύριος όγκος του αποτελεί μέρος της συσσώρευσης κερδών, επιχειρηματικών κολοσσών από την Ασία έως την Αμερική».

Ο «Μεγάλος Αδελφός» θα παρακολουθεί τους δημοσίους υπαλλήλους, βήμα –βήμα

Ηλεκτρονικό φακέλωμα υπαλλήλων και ΙΚ

Νέες διαστάσεις παίρνει το φακέλωμα των δημοσίων υπαλλήλων μετά την προώθηση από πλευράς των ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ της ηλεκτρονικής ταυτότητας Υπαλλήλου. Σύμφωνα με όσα δήλωσε σε αθηναϊκή εφημερίδα η υπουργός Διοικητικής Ανασυγκρότησης Όλγα Γεροβασίλη η προσωπική κάρτα, θα τον συνοδεύει από την πρόσληψη, την υπηρεσιακή εξέλιξη, τις μετακινήσεις, την εκπαίδευση, την επιμόρφωση, τις εκθέσεις αξιολόγησης, φτάνοντας μέχρι την έκδοση της σύνταξής του. Η δημοπράτηση θα γίνει σε συνεργασία με το υπουργείο Ψηφιακής Πολιτικής, του Ενιαίου Συστήματος Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού (HRMS).

Όπως υπογράμμισε η υπουργός τις επόμενες ημέρες ολοκληρώνεται η ηλεκτρονική πλατφόρμα αξιολόγησης, «ώστε ο κάθε δημόσιος υπάλληλος να έχει άμεση πρόσβαση στις απαιτούμενες διαδικασίες». Παράλληλα επεσήμανε η κα Γεροβασίλη ότι στόχος του υπουργείου είναι να



παρέχει στους ανθρώπους της δημόσιας διοίκησης «σύγχρονα εργαλεία, τεχνογνωσία και δυνατότητες προσωπικής εξέλιξης, ώστε οι δημόσιες υπηρεσίες να γίνουν πιο φιλικές για τους πολίτες και τις επιχειρήσεις, ικανοποιώντας τις ανάγκες του 21ου αιώνα».

Η κάρτα του δημοσίου υπαλλήλου σε συνδυασμό με το τοιπάρισμα των δημοσίων αυτοκινήτων με CBS αναμένεται να βάλουν σε τάξη την δημόσια διοίκηση και την σπατάλη σε περιττές ή τις καταχρηστικές μετακινήσεις υπαλλήλων και δημοσίων, δημοτικών λειτουργών. Μέσω δορυφόρου θα μπορεί κανείς να εντοπίσει τις κινήσεις κάθε δημόσιου οχήματος, φυσικά με χρονοκαθυστέρηση για λόγους ασφαλείας. Μένει ακόμα να διευκρινιστεί ποιες δικλείδες ασφαλείας θα μπουν στα στοιχεία που θα καταγράφονται στην κάρτα υπαλλήλου ώστε να μην υπάρξει πολιτική ή άλλη εκμετάλλευση των στοιχείων και να αποκλειστεί η διαρροή τους σε εμπορικές επιχειρήσεις.

Ταχεία φόρτιση



του
Κωνσταντίνου Χασάπη,
Προγραμματιστής,
Μηχανικός Η/Υ
Υπεύθυνος εργαστηρίου
L@B

Όσο προσεκτικός και να είναι κανείς, σίγουρα θα τύχει κάποια στιγμή να συνειδητοποιήσει ότι η μπαταρία του τηλεφώνου του κοντεύει να τελειώσει λίγο πριν φύγει από το σπίτι ή το γραφείο. Ευτυχώς οι κατασκευάστριες εταιρείες έχουν προβλέψει αυτή την πιθανότητα και προσφέρουν πια την επιλογή της **ταχείας φόρτισης** για τις συσκευές τους.

Τι είναι η ταχεία φόρτιση;

Η φόρτιση της μπαταρίας μίας κινητής συσκευής είναι μία απλή ουσιαστικά διαδικασία. Το ρεύμα μεταφέρεται από την πρίζα στη συσκευή μέσω του φορτιστή και η μπαταρία γεμίζει μετά από κάποια ώρα. Για να γίνει αυτή η διαδικασία με ασφάλεια η **συσκευή διαθέτει ενσωματωμένο κάποιο ρυθμιστή** που δεν επιτρέπει να περνά υπερβολική ποσότητα ρεύματος στην μπαταρία. **Το πόσο γρήγορα φορτίζει η μπαταρία της συσκευής εξαρτάται από τον ρυθμιστή αυτό,** οπότε ακόμα και αν χρησιμοποιήσουμε έναν ισχυρότερο φορτιστή, η ίδια η συσκευή δεν θα επιτρέψει να περάσει περισσότερο ρεύμα στην μπαταρία.



Ουσιαστικά αυτό που γίνεται στην ταχεία φόρτιση είναι ότι ο **επεξεργαστής της συσκευής διαθέτει μία τεχνολογία που επιτρέπει να περνά πε-**

ρισσότερο ρεύμα και έτσι να φορτίζει γρηγορότερα η μπαταρία. Στις πιο καινούριες συσκευές υπάρχει μάλιστα ένα **πρωτόκολλο «επικοινωνίας» μεταξύ της συσκευής και του φορτιστή, μέσω του οποίου η συσκευή ζητά την ιδανική ποσότητα ρεύματος που χρειάζεται την κάθε στιγμή,** ώστε να φορτίσει όσο το δυνατό γρηγορότερα. Αυτή η λειτουργία έχει το πλεονέκτημα ότι δεν επιτρέπει να ανεβαίνει υπερβολικά η θερμοκρασία κατά τη φόρτιση, παρόλο που διοχετεύεται στην μπαταρία περισσότερο ρεύμα.

Τι χρειάζομαι για να φορτίσω γρήγορα το κινητό μου;

Το πρώτο πράγμα που πρέπει να ελεγχθεί είναι **εάν η συσκευή διαθέτει την αντίστοιχη τεχνολογία.** Η εταιρεία που επικρατεί αυτή τη στιγμή όσον αφορά την τεχνολογία της ταχείας φόρτισης είναι η Qualcomm, η κατασκευάστρια των επεξεργαστών Snapdragon. Πολλές γνωστές συσκευές που κυκλοφορούν στην αγορά διαθέτουν το πρωτόκολλο Qualcomm Quick Charge 2.0, ενώ οι πιο καινούριες μπορεί να διαθέτουν το Quick Charge 3.0 ή και το Quick Charge 4.0. Πολλές εταιρείες κατασκευής κινητών κυκλοφορούν και δικά τους πρωτόκολλα σχεδιασμένα για χρήση στις δικές τους συσκευές, π.χ. Adaptive Fast Charging της Samsung, TurboPower της Motorola, Dash Charge της OnePlus κ.λπ. Σε γενικές γραμμές μπορούμε να πούμε ότι οι πιο καινούριες συσκευές, των γνωστών τουλάχιστον κατασκευαστών, κατά πάσα πιθανότητα υποστηρίζουν την τεχνολογία της ταχείας φόρτισης.

Για να μπορέσετε φυσικά να εκμεταλλευτείτε τη λειτουργία της ταχείας φόρτισης, χρειάζεται να διαθέτετε και **έναν αντίστοιχο φορτιστή.** Οι φορτιστές που χρησιμοποιούνται συνήθως για τη φόρτιση κινητών είναι της τάξης των 5V και 1A. Οι φορτιστές όμως που χρησιμοποιούνται για την ταχεία φόρτιση είναι της τάξης των 9V, 12V ή ακόμα παραπάνω.



Τέλος είναι πιθανό να χρειαστείτε **ένα καλό καλώδιο φόρτισης,** προκειμένου να μην αντιμετωπίσετε προβλήματα, λόγω κακής ποιότητας του καλωδίου.

Είναι επικίνδυνη η ταχεία φόρτιση για το κινητό μου;

Είναι γνωστό ότι ο χειρότερος εχθρός της μπαταρίας είναι η θερμο-

κρασία. Όσο περισσότερο ρεύμα μεταφέρεται κατά τη φόρτιση, τόσο μεγαλύτερη θερμοκρασία αναπτύσσεται, γι' αυτό υπάρχει ο φόβος ότι χρησιμοποιώντας την ταχεία φόρτιση καταστρέφεται πολύ γρηγορότερα η μπαταρία του τηλεφώνου.

Η αλήθεια είναι ότι **η ταχεία φόρτιση μπορεί να μειώσει κάπως τη διάρκεια ζωής της μπαταρίας του τηλεφώνου, αλλά όχι σημαντικά περισσότερο από άλλες κακές συνήθειες που υιοθετούμε όταν φορτίζουμε τις συσκευές μας,** π.χ. όταν αφήνουμε το τηλέφωνο στην πρίζα όλο το βράδυ.



Αξίζει να χρησιμοποιώ την ταχεία φόρτιση;

Τα κινητά τηλέφωνα αποτελούν αναπόσπαστο της καθημερινότητας, σε σημείο που η πιθανότητα να τελειώσει κάποια στιγμή

μέσα στη μέρα η μπαταρία να αποτελεί πια πηγή άγχους.

Η ταχεία φόρτιση μπορεί να βοηθήσει σημαντικά ανθρώπους που χρειάζεται να φορτίσουν το κινητό τους για λίγη ώρα και να κρατήσει η μπαταρία τους κάποιες ώρες. Οι εκτιμήσεις των κατασκευαστών υπόσχονται ότι **με 30 μόνο λεπτά φόρτισης μπορεί να φτάσει η μπαταρία ακόμα και στο 80%.** Μετά από αυτό το σημείο βέβαια η φόρτιση αρχίζει να γίνεται πιο αργή και μπορεί να χρειαστεί ακόμα περισσότερος χρόνος από τα 30 λεπτά για να επιτευχθεί πλήρης φόρτιση. Επομένως η μέθοδος της ταχείας φόρτισης αξίζει να χρησιμοποιηθεί μόνο όταν η μπαταρία είναι σε πολύ χαμηλό επίπεδο και θέλετε να τη φορτίσετε αρκετά για να αντέξει για λίγες ώρες.

Σε περίπτωση βέβαια που η συσκευή σας δεν υποστηρίζει την ταχεία φόρτιση μπορείτε πολύ απλά να προμηθευτείτε έναν φορητό φορτιστή μπαταρίας (power bank).

Οι εξελίξεις που αφορούν τις μπαταρίες των κινητών τηλεφώνων είναι ραγδαία. Τα καινούρια τηλέφωνα κυκλοφορούν με όλο και μεγαλύτερης χωρητικότητας μπαταρίες για να καλύπτουν τις ανάγκες του κόσμου, οπότε η ταχεία φόρτιση προβλέπεται να επικρατήσει και να είναι αυτός ο τρόπος που θα φορτίζουν πια όλες οι συσκευές στο μέλλον.



Η Εθνική Ανδρών «λύγισε» στο «Σπίτι του Χάντμπολ» Πιάσαμε για καλά πάτο σε εθνικό επίπεδο

Την 4η ήττα της στον 5ο προκριματικό όμιλο του Παγκοσμίου Πρωταθλήματος Ανδρών του 2019, γνώρισε με 26-24 από το Βέλγιο η Εθνική ομάδα μπροστά σε 1.000 θεατές στη Μίκρα Θεσσαλονίκης.

Η Ελλάδα είχε εξαιρετικό πρόσωπο στο πρώτο ημίχρονο παίζοντας πολύ καλή και δυνατή άμυνα με αλληλεπικαλύψεις και τον Λοϊζο να κάνει την μία επέμβαση μετά την άλλη, φτάνοντας σε κάποιο σημείο ακόμα και ποσοστό 70% (7/10)!

Επιθετικά οι εμπνεύσεις του Χάρη Μάλλιου, αλλά και τα γκολ μέσα από τις ομαδικές συνεργασίες, έδωσαν στην Εθνική μας αέρα 8 τερμάτων (14-6) στο 27', ενώ το ημίχρονο έκλεισε με την Ελλάδα στο +5 (14-9).

Αναμφίβολα το πρώτο ημίχρονο ήταν το καλύτερο της Εθνικής ομάδας σε αυτή την σειρά αγώνων για τα προκριματικά του Παγκοσμίου Πρωταθλήματος και η εικόνα της θα πρέπει να αποτελέσει την βάση της για την συνέχεια αυτής της ομάδας, δείχνοντας ότι υπάρχουν οι προϋποθέσεις, αλλά και το υλικό.

Στο δεύτερο ημίχρονο οι Βέλγοι ανέβασαν την απόδοσή τους, ενώ ταυτόχρονα η ελληνική ομάδα έβρισκε δυσκολία στην επίθεση. Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα οι φιλοξενοούμενοι να ξαναμπούν στο ματς στο 40', μει-

ώνοντας σε 16-14, ενώ στο 45' ισοφάρισαν 17-17 με σερί 3-0.

Η ομάδα του Βελγίου πέρασε για πρώτη φορά μπροστά (18-19) με τέρμα του Ντε Μπελ στο 49', ενώ στην συνέχεια ξέφυγε με τρία γκολ (19-22) τον Ντεβίς.

Η Εθνική –παρά τον τραυματισμό του Μυλωνά- δεν τα παράτησε, έδειξε μεγάλη θέληση για την ανατροπή και μείωσε 22-23 με τον Μάλλιο στο 56:50, αλλά ήταν άτυχη σε δύο περιπτώσεις με τους Βέλγους να «κλειδώνουν» την νίκη με τέρμα του Κερίμι στο 58:56 (22-25), φτάνοντας στο τελικό 24-26.

Το αντιπροσωπευτικό μας συγκρότημα μετά από αυτό το αποτέλεσμα δεν έχει ελπίδες για την πρώτη θέση που οδηγεί στα μπαράζ της διοργάνωσης, καταλαμβάνοντας οριστικά την 4η θέση του ομίλου, ωστόσο στα επόμενα δύο παιχνίδια που απομένουν –αρχής γενομένης κόντρα στην Ολλανδία την Πέμπτη (19:00) στη Μίκρα- θα προσπαθήσει να βελτιώσει ακόμα περισσότερο την εικόνα της και να πάρει θετικά αποτελέσματα. **ΕΛΛΑΔΑ- ΒΕΛΓΙΟ 24-26**

Τα πεντάλεπτα: 1-0, 4-1, 7-2, 9-4, 12-6, 14-9 (ημχ.), 15-10, 16-14, 17-17, 18-20, 20-22, 24-26

ΕΛΛΑΔΑ (Νίκος Γραμματικός): Κωστακίδης 1, Μωραΐτης, Λαδάκης, Μυλωνάς 1, Μάλλιος 8,

Λοϊζος, Κρητικός 1, Δομπρής 1, Τζηράς 5, Ιωάννου 1, Δέσπος, Παπαδιονυσίου 2, Αραπακόπουλος, Καλόμοιρος, Ζαμπούνης 4, Κοτανίδης

ΒΕΛΓΙΟ (Γερίμ Σιλιά): Λέτενς, Ουμς 1, Σπούρεν, Ν. Μπολάερς 4, Ντένερτ, Καντέλ, Ντανς, Νεβίλ, Κεντζιορά 5, Βανκόσεν, Στράουβεν, Τ. Μπολάερς 2, Κερίμι 4, Ντε Μπελ 4

Διατητές: Τσερνάβοκς – Μπογκνάνοβς (Λετονία)

Παρατηρητής: Σαββίδης (Κύπρος), Δίλεπτα: 2-7, Πέναλτι: 2/2-3/3

Πρόγραμμα- Αποτελέσματα 5ου ομίλου

Τουρκία- Βέλγιο 27-27

Ολλανδία- Ελλάδα 29-20

Βέλγιο- Ολλανδία 25-26

Ελλάδα- Τουρκία 19-25

Τουρκία- Ολλανδία 30-27

Βέλγιο- Ελλάδα 33-28

Ολλανδία-Τουρκία 26-19

Ελλάδα- Βέλγιο 24-26

10/1/2018, 20:00 Βέλγιο-Τουρκία

11/1/2018, 19:00 (EPT3) Ελλάδα-Ολλανδία

14/1/2018, 13:00 Ολλανδία- Βέλγιο,

16:00 Τουρκία-Ελλάδα

Βαθμολογία (σε 4 ματς)

1. Ολλανδία (108-94) 6

2. Βέλγιο (111-105) 5

3. Τουρκία (101-99) 5

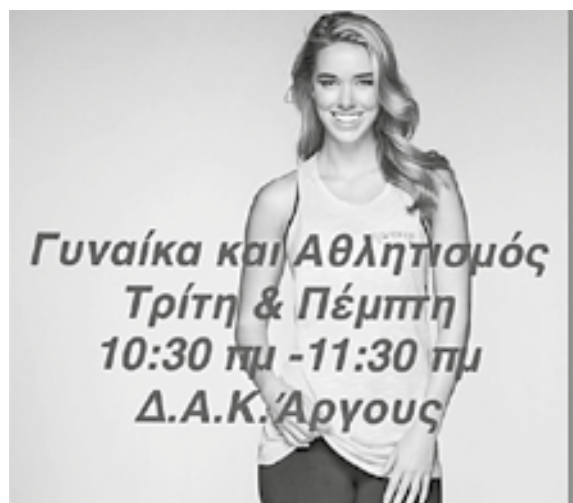
4. Ελλάδα (91-103) 0

Γυναίκα και Αθλητισμός στο Άργος

Σύμφωνα με ανακοίνωση του ΝΠΔΔ Κοινωνική Μέριμνα και Αθλητισμός του Δήμου Άργους Μυκηνών ξεκίνησε το πρόγραμμα «Γυναίκα και Αθλητισμός» στο κλειστό γυμναστήριο του Δ.Α.Κ. Άργους κάθε Τρίτη και Πέμπτη 10:30 π.μ. - 11:30 μ.μ.

Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει ασκήσεις εκγύμνασης cardio, functional και step aerobic.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνείτε καθημερινά στα τηλ. 2751360063 και 6934906137.



**Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ.
της ΕΠΣΑ Αργολίδας
σας εύχονται Καλές Γιορτές και
ευτυχισμένο το νέο έτος**



Οι γονείς και το παιδικό παιχνίδι

**Της Αθηνάς Νάσου,
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια**

Το παιχνίδι δεν είναι ένα ανώριμο στάδιο πριν τη «σοβαρότητα», αλλά ο τρόπος με τον οποίο τα μικρά μαθαίνουν τον κόσμο, αναπτύσσουν δεξιότητες και προετοιμάζονται για δημιουργική ζωή ως ενήλικες. Το παιχνίδι, επομένως, δεν αποτελεί χάσιμο χρόνου, που πρέπει να αντικατασταθεί με συστηματική μάθηση υπολογιστή, ξένων γλωσσών, μαθηματικών κ.τ.λ. Ποια πρέπει να είναι η στάση των γονέων απέναντι στο παιχνίδι; Να συμμετέχει στο παιχνίδι.

Να κάθεται δίπλα τους και να τα παρακινεί με την προσοχή του, να τα συμπληρώνει, να εμπλουτίζει το παιχνίδι τους, να προσθέτει άλλοτε φαντασία κι άλλοτε λογικό ειρμό. Αν του αφιερώσετε το χρόνο, σας έστω και για λίγο, το μικρό θα παίξει ακολούθως χαρούμενα μόνο του, έχοντας απολαύσει την προσοχή σας και παρακινηθεί από τα ερεθίσματα σας. Να κάνει «πίσω» όταν παίζει με το παιδί. Ο ρόλος του γονέα είναι να παρέχει το περιβάλλον όπου η έμφυτη πρωτοβουλία του παιδιού θα ανθίσει, όχι να κυριαρχήσει ο ίδιος πάνω στη βούληση και το κίνητρο του παιδιού. Μη φοβάται να κάνει λάθη. Ο φόβος μήπως είστε ανεπαρκής ως γονιός δεν επιτρέπεται να σας κρατάει σε απόσταση από το παιδί. Εξάλλου, η ωριμότητα των παιδιών εξελίσσεται παράλληλα με την ωριμότητα των γονιών στους ρόλους τους. Μην ανταγωνίζεται το παιδί.

Ενας πατέρας παίρνει δωρο στο παιδί του μια κατασκευή, ένα αεροπλάνο για παραδείγμα. Μετά από μιση ώρα, το μικρο φυσιολογικά θελει να κάνει κατι άλλο, ο πατερας συνεχίζει με ζηλο την συναρμολογηση μεχρι τη νυχτα. Μια μαμα θελει να διδαξει την κορη της πώς να φτιαξει ένα παζλ, μονο που δεν της αφηνει καμια πρωτοβουλια και το τελειωνει μονη της. Αυτά είναι μερικα παραδειγματα προς αποφυγη. Το παιχνιδι ανηκει στα παιδια, με τους γονεις να προσφερουν σκιωδη, σιωπηλη συμπαρασταση. Γενικότερα, η συμμετοχή των γονιών στο παιχνίδι του παιδιού, όταν γίνεται σωστά, μπορεί να χαρίσει στα παιδιά ευτυχισμένες στιγμές και όμορφα συναισθήματα που δύσκολα αντικαθίστανται από το παιχνίδι με μια πανάκριβη κούκλα ή ένα αυτοκινητάκι.



Αθηνά Νάσου

Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Τι πρέπει να γνωρίζει ο καταναλωτής για την αποθήκευση των τροφίμων στο ψυγείο και τον καταψύκτη



Της Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr

Αρκετοί καταναλωτές φαίνεται να αγνοούν τους κινδύνους που εγκυμονεί η ακατάλληλη αποθήκευση των τροφίμων στο ψυγείο.

Τρόφιμα τα οποία είναι αποθηκευμένα για μεγάλο χρονικό διάστημα στο ψυγείο ή σε ακατάλληλες θερμοκρασίες είναι δυνατόν να μολυνθούν με βακτήρια, και μπορούν έτσι να προκληθούν διάφορες ασθένειες.

Παρακάτω παρατίθενται μερικές χρήσιμες πρακτικές συμβουλές για την αποθήκευση των τροφίμων τόσο στο ψυγείο όσο και στον καταψύκτη:

Αποθήκευση στο ψυγείο

Διατηρήστε το ψυγείο κρύο, μεταξύ 1 OC και 4 OC. Σε αυτήν την συγκεκριμένη κλίμακα θερμοκρασιών, τα βακτήρια που χαλούν τα τρόφιμα, αναπτύσσονται πολύ πιο αργά. Γενικότερα, υπάρχει διακύμανση της θερμοκρασίας ιδιαίτερα από εποχή σε εποχή. Χρησιμοποιήστε ένα θερμόμετρο για να ελέγχετε την θερμοκρασία. Διατηρήστε τα τρόφιμα είτε τυλιγμένα είτε σε καλυμμένα δοχεία. Σφραγίστε τα δοχεία καλά έτσι ώστε να αποτραπεί η απώλεια υγρασίας και η απορρόφηση ξένων προς το τρόφιμο οσμών. Μεταφέρετε το περιεχόμενο ανοιγμένων κονσερβών σε καθαρά δοχεία. Είναι ασφαλές να διατηρείται ανοιγμένες κονσερβές στο ψυγείο, αλλά είναι δυνατόν έτσι να υπάρξει αλλοίωση της γεύσης του περιεχομένου της κονσερβας. Διατηρήστε τα ωμά κρέατα σε ξεχωριστά πλαστικά πακέτα ή σε μπολ, στο χαμηλότερο ράφι του ψυγείου. Αυτό θα προφυλάξει την μετατόπιση των χυμών των κρεάτων σε άλλα τρόφιμα. Το χαμηλότερο ράφι του ψυγείου συνήθως είναι και το πιο ψυχρό.

Αποθηκεύστε τα τρόφιμα αμέσως. Αποφύγετε να αφήσετε τρόφιμα που αλλοιώνονται γρήγορα σε θερμοκρασία δωματίου για πολύ. Για γρηγορότερη ψύξη, αποθηκεύστε τα μαγειρεμένα φαγητά σε μικρές ποσότητες και σε χαμηλά δοχεία. Σε μεγάλες ποσότητες τροφίμων η θερμοκρασία πέφτει κάτω από 4 OC πολύ πιο αργά.

Αποφύγετε να υπερφορτώσετε το ψυγείο σας με

τρόφιμα. Ο κρύος αέρας χρειάζεται χώρο για να κυκλοφορήσει.

Χρησιμοποιήστε τις ειδικές θήκες που βρίσκονται στο ψυγείο. Το κρέας έτσι διατηρείται περισσότερο κρύο και έτσι παραμένει φρέσκο για μεγαλύτερο διάστημα. Παρόλα αυτά, τα αυγά θα πρέπει να διατηρούνται στις χάρτινες συσκευασίες και όχι στις ειδικές θήκες που βρίσκονται στην πόρτα γιατί στο συγκεκριμένο μέρος του ψυγείου υπάρχουν οι μεγαλύτερες απώλειες ψύξης.

Ποτέ να μην εμπιστεύεστε ένα τρόφιμο από τα εξωτερικά χαρακτηριστικά. Ένα τρόφιμο είναι δυνατόν να φαίνεται ή να μυρίζει φυσιολογικά, αλλά να μην είναι πλέον ασφαλές να καταναλωθεί. Η οδηγία από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας είναι ξεκάθαρη: Όταν υπάρχει αμφιβολία για την υγιεινή ενός τροφίμου, θα πρέπει να πετιέται.

Αποθήκευση στον καταψύκτη

Για μακροχρόνια διατήρηση των τροφίμων στον καταψύκτη, η θερμοκρασία κατάψυξης θα πρέπει να είναι κάτω από -18 OC. Γενικότερα, όσο πιο κρύος είναι ο καταψύκτης, τόσο καλύτερη είναι η διατήρηση. Για αυτόν τον λόγο θα πρέπει να ελέγχεται τακτικά η θερμοκρασία του καταψύκτη.

Αποθηκεύστε τα αγορασμένα τρόφιμα, στις αρχικές τους συσκευασίες. Συνήθως, οι εμπορικές συσκευασίες είναι αεροστεγείς.

Πριν να καταψύξετε ένα πακέτο, τοποθετήστε ετικέτα με την ημερομηνία και τον αριθμό των μεριδών.

Οργανώστε τον καταψύκτη. Τοποθετήστε τα παλιότερα τρόφιμα μπροστά, έτσι ώστε να χρησιμοποιηθούν πρώτα. Ταξινομήστε παρόμοια τρόφιμα μαζί, έτσι ώστε να τα βρείτε ευκολότερα.

Θυμηθείτε πως κάποια τρόφιμα δεν παγώνουν τόσο καλά. Τέτοια τρόφιμα είναι η μπανάνα, οι φρέσκες ντομάτες, το μαρούλι, το σέλινο, η μαγιονέζα, οι ωμές πατάτες και όλα τα τρόφιμα τα οποία περιέχουν αυτά τα συστατικά. Η κατάψυξη επηρεάζει την ποιότητα των συγκεκριμένων τροφίμων και όχι την ασφάλεια τους.

Για να διατηρήσετε τα λαχανικά για μεγαλύτερο διάστημα στον καταψύκτη, βράστε τα για ένα έως τρία λεπτά και στην συνέχεια ρίξτε τα σε κρύο νερό. Στην συνέχεια φυλάξτε τα στην κατάψυξη σε αεροστεγείς πλαστικές σακούλες.

Η θεραπευτική αξία του παιχνιδιού στα παιδιά



Του Άγγελου Τράκα, Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασιλίας Ν. Καπετανίου και Συνεργάτες

Ο όρος παιχνίδι είναι ταυτισμένος με

τα παιδιά καθώς η πρώτη εικόνα που μας έρχεται στο μυαλό με τη λέξη παιχνίδι είναι δικές μας στιγμές από την παιδική μας ηλικία αλλά και εικόνες με παιδιά να τρέχουν, να παίζουν κρυφτό, να παίζουν κάποιο επιτραπέζιο κ.τ.λ. Κάθε παιδί χαίρεται όταν παίζει είτε είναι μόνο του είτε είναι σε ομάδα.

Τι είναι όμως το παιχνίδι; Παιχνίδι ή παίγνιο αποκαλείται μια δομημένη δραστηριότητα που έχει σκοπό την ψυχαγωγία ή ασκείται σαν εκπαιδευτικό εργαλείο.

Το παιχνίδι προσφέρει πολλά και στους ενήλικες αλλά πολλά περισσότερα στα παιδιά, γιατί έχει θεραπευτική αξία και εμπεριέχει όλο το αναπτυξιακό φάσμα σε συμπυκνωμένη μορφή. Δηλαδή βοηθά στην ανάπτυξη των νηπίων σωματικά, νοητικά, κοινωνικά, συναισθηματικά.

Με το παιχνίδι η κυκλοφορία του αίματος γίνεται ταχύτερα με αποτέλεσμα να αλλάζει ο μεταβολισμός προς το καλύτερο, τα παιδιά αποκτούν μυϊκή δύναμη, ευλυγισία, ισορροπία και γενικότερα η ανάπτυξη του σώματος γίνε-

ται σωστά.

Η άσκηση της νοημοσύνης μέσω του παιχνιδιού είναι καθοριστικής σημασίας καθώς εδώ αναπτύσσεται η φαντασία, η μίμηση, η μνήμη, η σκέψη, η διαιολογία- η ανάλυση- η λύση, η σύνδεση γεγονότων κατά τρόπο λογικό. Εδώ μαθαίνει το παιδί να συγκεντρώνεται, να αποφασίζει γρήγορα, να παίρνει πρωτοβουλίες και να αναλαμβάνει ευθύνες. Εδώ αναπτύσσεται και ο λόγος του.

Το παιχνίδι βοηθά και στο κοινωνικό κομμάτι ένα παιδί. Το βοηθά στη μετάβαση από την ατομικότητα στην ομαδικότητα, έτσι γίνεται αποδεκτό από τους άλλους, μαθαίνει να συνεργάζεται, να υπακούει σε κανόνες και εν τέλει αποκτά ρόλους που αργότερα θα του χρησιμεύσουν στην ομαλή του ένταξη στο κοινωνικό περιβάλλον.

Το παιχνίδι προσφέρει σε ένα παιδί ψυχαγωγία, ευφορία, διάθεση, αυτοπεποίθηση, συναισθηματική ισορροπία εφόδια πολύ σημαντικά που αναπτύσσουν τον συναισθηματικό κόσμο του παιδιού κατά τρόπο σωστό.

Όπως είδαμε και διαβάσαμε παραπάνω το παιχνίδι δεν είναι απλά μια απασχόληση ή χάσιμο χρόνου όπως πιστεύουν μερικοί άνθρωποι. Είναι κάτι πολύ παραπάνω. Είναι το παν για την ανάπτυξη ενός παιδιού ιδιαίτερα στην προσχολική ηλικία. Για αυτό πρέπει εσείς οι γονείς να αφιερώνετε χρόνο καθημερινά με το μικρό σας, να περνάτε ποιοτικό χρόνο μαζί του παίζοντας και ταυτόχρονα δημιουργώντας την τον χαρακτήρα και την προσωπικότητα του παιδιού σας.

Νέα διεύθυνση : Άργους & Ικονίου 1 Ναύπλιο

Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος
www.teuntadiet.gr

Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
Τηλ. 27520 27580 - Κιν. 6946 947611
e-mail: tounta_dimitri@yahoo.gr

ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY
και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

29 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
22 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanio-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

μουσική



Η Μάρω των Garden of Sol, μια Αργειτοπούλα διαβαίνει τους δικούς της μουσικούς δρόμους

Η Μάρω Λιάπη ή Maro Sol όπως εμφανίζεται μουσικά, γεννήθηκε το 1989 και μεγάλωσε στο Άργος. Από μικρή εκδήλωσε την αγάπη και την κλίση της προς τη μουσική και το τραγούδι. Ξεκίνησε στο ωδείο του Άργους μαθήματα κιθάρας και στην πορεία το τραγούδι μπήκε δυναμικότερα στη ζωή της.

Μαθήτρια ακόμα τραγουδούσε σε δημόσια συναυλία με μοναδικό συνοδό την κιθάρα της στο πάρκο του Άργους στην πρώτη ποδηλατική εκδήλωση που διοργανώθηκε από τον σύλλογο Ορθοπεταλιές. Παιδιά και γονείς μιλούσαν τότε για την νέα "Joan Baez" όπως την αποκαλούσαν. Μετά τα μαθητικά της χρόνια, έζησε και σπούδασε στην Αθήνα Αγγλική φιλολογία, συμμετέχοντας σε πληθώρα καλλιτεχνικών δρώμενων, όπως live εμφανίσεις, μαθήματα φωνητικής και θεάτρου. Στα πλαίσια του προγράμματος erasmus, στην Τσεχία εμπλούτισε ακόμη περισσότερο τις καλλιτεχνικές της εμπειρίες και ανησυχίες.

Συμμετέχοντας σε τοπικά σκηνικά χάρισε αξέχαστες στους συμπολίτες της με αποκορύφωμα το τριήμερο φεστιβάλ αλληλεγγύης στην πλατεία Ηφαίστου, όπου έκλεισε τις εκδηλώσεις της 2ης ημέρας καταχειροκροτούμενη.

Η παρουσία της και τα εγκώμια που αποκόμισε από το The Voice Of Greece (14.02.2014) τραγου-

δώντας καταπληκτικά το «με τα μάτια κλειστά» δυστυχώς δεν είχε την αναμενόμενη εξέλιξη. Όμως η Μάρω δεν το βάζει κάτω. Μετά τις σπουδές της, η τρίχρονη παραμονή της στη Μάλτα, έναν τόπο αμιγώς πολυπολιτισμικό την «αλλάζει», σικουρηγικά και μουσικά. Η συμμετοχή της σε πολυπολιτισμικά σκηνικά και χώρους, διευρύνει τους πνευματικούς και καλλιτεχνικούς της ορίζοντες.

Επιστρέφοντας στην Ελλάδα, κάνει εικόνα και ήχο τις εμπειρίες της μέσα από τους Garden of Sol. Πιο πλούσια από μουσικά ακούσματα αρχίζει και ερμηνεύει blues/soul/jazz ήχους. Πρόσφατα απελευθέρωσε το single της 'Johnny' το πρώτο σε μια σειρά δικών της τραγουδιών που πρόκειται να ακολουθήσουν.

Garden of Sol - Johnny

Production, Recording, Mixing Engineer: Tas Ioannidis Mastering: Nasos Nomikos & «VU Productions Camera: Manos Oratis Editing: Nikos sanity Assassin Place: Dudu Loft Music: Panos Fotakos & Maro Liapi Lyrics: Maro Liapi Garden Of Sol: Maro Liapi: Vocals Panos Fotakos: Guitar Dimitris Varouxis: Bass Jim Tsarnos: Drums

<https://youtu.be/UwWyl3WvAdA>



Πρόσφατα απελευθέρωσε το single της 'Johnny' το πρώτο σε μια σειρά δικών της τραγουδιών που πρόκειται να ακολουθήσουν.



Ένας Άγιος με πρόσωπο σκύλου

Ζωομορφισμός στα βράχια της Ακροναυπλίας

Του Τόλη Κοϊνη

Η απόδειξη στην φωτογραφία. Την τράβηξε ο Θάνος ο Κομνηνός. Είναι στην Ακροναυπλία. Περνώντας την στροφή που μας βγάξει στους Αγίους Αναργύρους, υπάρχουν δυο πύλες. Η μια οδηγεί – τώρα – στον γκρεμό, αλλά κάποτε ήταν έξοδος... ίσως με μια ξύλινη κατασκευή πάνω στα βράχια ... ίσως και με κάποια σκαλιά στον βράχο (υπάρχουν σε κάποιους παλιούς χάρτες, αλλά δεν σώζονται σήμερα) Η άλλη πύλη είναι ... τυφλή. Ήταν η πύλη που οδηγούσε στο «Φράγκικο κάστρο», δηλαδή στο κάστρο γύρω από τους Αγίους Αναργύρους. Ήταν η κύρια είσοδος στην διάρκεια της Φραγκοκρατίας (1212-1386, δεν ήταν και λίγα τα χρόνια).

Το Ναύπλιο δεν ακολούθησε την τύχη της υπόλοιπης Πελοποννήσου στα χέρια των Φράγκων. Το χάρισαν στο Δουκάτο των Αθηνών. Το 1276 Καταλανοί μισθοφόροι κατέλυσαν το Δουκάτο και το έκαναν δικό τους. Οι «νόμιμοι» Δούκες των Αθηνών περιορίστηκαν στην περιοχή μας. Μετά την ανάκτηση μέρους της Πελοποννήσου από τους Παλαιολόγους – μετά την μάχη της Πελαγονίας το 1261 – άρχισαν οι Βυζαντινοί να ορέγονται την πόλη μας... Δεν γράφω να την ελευθερώσουν γιατί και του λόγου τους ήταν φεουδάρχες και στο θρήσκευμα Ενωτικοί (Μενουμευρώπηδες της εποχής). Κάποια στιγμή, συμφώνησαν με τον «Δούκα των Αθηνών», δηλαδή τον φρούραρχο του Ναυπλίου και όρισαν τα σύνορα των δύο επικρατειών... Σε επικύρωση της συμφωνίας απεφάσισαν να αγιογραφήσουν την πύλη από την μια μεριά με Αγίους που άρεσαν στους Λατίνους και από την άλλη δικούς μας Αγίους. Έτσι στην δεξιά πλευρά ζωγράφισαν τον Άγιο Χριστόφορο τον Κυνοκέφαλο. Ναι, είναι δικός μας άγιος και προστάτης των ταξιτζήδων (Για



Ο Ζωομορφισμός είναι στάδιο της παραστάσεως του θείου υπό ανθρώπινη μορφή, όπου το ζώο αποτελεί ενσάρκωση του θείου. Ίκνη του ζωομορφισμού αυτού συναντώνται και σε πολλές άλλες θρησκείες όπως και στην ελληνική

να προστατεύει τους οδηγούς, του έφτιαξαν ένα εκκλησάκι στα Δερβενάκια, πάνω στην στροφή, από τον παλιό δρόμο). Σύμφωνα με την παράδοση ήταν ένας πολύ άσημος άνθρωπος, που μετέφερε τον μικρό Ιησού στους ώμους του, εξ ου και το όνομα Χριστόφορος. Είναι ο μοναδικός ζωομορφος Άγιος του εορτολογίου μας. Μετά το 1386, οι Βενετοί για να αντιμετωπίσουν καλύτερα τους Τούρκους έχτισαν αυτή την πύλη ενισχύοντας το τείχος ώστε να αντέχει τις βολές των Τούρκικων κανονιών. Έτσι αντί για Πύλη σχηματίστηκε ένα μικρό κελί. Όταν πήραν την πόλη μας οι Τούρκοι, το 1540, επειδή δεν τους άρεσαν οι Άγιοι, σοβάντισαν το «δωματιάκι» που είχε σχηματισθεί στην κλεισμένη πια πύλη. Γύρω στο 1950, επειδή έφυγε ένα κομμάτι σοβά, αποκαλύφθηκαν οι αγιογραφίες... πρώτη τις μελέτησε η μεγάλη Αρ-

χαιολόγος Σεμνή Καρούζου και την αναφέρει στο λεύκωμα της για την πόλη μας που είχε εκδοθεί από το Μορφωτικό Ίδρυμα της Εμπορικής (:) Τραπεζής. Αμέσως το δωματιάκι κλείστηκε με ξύλινη πόρτα. Το άνοιξαν οι φαντάρτοι το πρωί της 21 Απριλίου 1967. Τι είχαν κρύψει εκεί, δεν ξέρουμε. Από τότε δεν ενδιαφέρθηκε κανένας... Στην αγκαλιά του Αγίου φιλοξενήθηκαν ζευγαράκια, πρεζόνια, αλήτες και ό,τι άλλο αναζητούσε εκεί πάνω καταφύγιο. Με τα τελευταία αναστηλωτικά έργα, από την Αρχαιολογία (ξεκίνησαν το 2009 επί Κυβερνήσεως Γιώργου Παπανδρέου!!! Γιατί, όταν έτρεχαν τα πολλά πακέτα από την ΕΟΚ κανένας δεν είχε ενδιαφερθεί; Γιατί;) η πύλη είναι προσβάσιμη (έχουν φτιάξει μια πολύ ωραία σκαλίτσα και κουπαστή) και οι Άγιοι βρίσκονται σε κοινή θέα... Δεν γνωρίζω κατά πόσον έχουν

ληφθεί μέτρα, να μην τους σβήσει εντελώς η υγρασία και ο αέρας. Ελπίζω κάτι να έχει γίνει. Πάντως ενώ γίνεται αναφορά για την «Πύλη της Ειρήνης» (έτσι ονομαζόταν αυτό το «δωματιάκι») και εκτίθεται ένα απόσπασμα τοιχογραφίας ενός αγγέλου στο Βυζαντινό Μουσείο, έχω την εντύπωση πως δεν έχει προβληθεί και είναι άγνωστο στους περισσότερους.

ΥΓ Πριν το συζητήσουμε με τον Θάνο, για την φωτογραφία, είχα δει στο βιβλίο για τις εκκλησίες του Ναυπλίου του συχωρεμένου Παπα Γιάννη Γιαννόπουλου – ιερούργου – στον Άγιο Κωνσταντίνο – φωτογραφίες των αγιογραφιών πριν από τις εργασίες αναστήλωσης, αποκατάστασης και ανάδειξης του χώρου. Αυτό υπήρξε και το έναυσμα. Φωτογραφία του Τόλη Κοϊνη.

money

ΠΕΜΠΤΗ
11 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2018

μικρά
οικονομικά

ΧΕΙΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ: Ξεκίνησαν τη Δευτέρα οι χειμερινές εκπτώσεις και θα διαρκέσουν έως τις 28 Φεβρουαρίου. Η ΕΣΣΕ σε σχετική εγκύκλιο επισημαίνει ότι κατά τη διενέργεια των εκπτώσεων, εκτός από την αναγραφή της παλαιάς και της νέας μειωμένης τιμής των αγαθών και υπηρεσιών που πωλούνται με έκπτωση, επιτρέπεται και η αναγραφή και εμπορική επικοινωνία ποσοστού έκπτωσης. Εφόσον παρέχεται μειωμένη τιμή σε περισσότερα από το 60% του συνόλου των πωλούμενων ειδών, η επίδειξη του παρεχόμενου ποσοστού έκπτωσης επιβάλλεται, οπότε θα πρέπει να αναγράφεται στην προθήκη του καταστήματος και σε οποιαδήποτε άλλη εμπορική επικοινωνία, ενώ στην περίπτωση που υπάρχουν διαφορετικά ποσοστά έκπτωσης ανά κατηγορίες προϊόντων, θα πρέπει να αναγράφεται το εύρος του παρεχόμενου ποσοστού («από ... % έως ... %»). Σε κάθε άλλη περίπτωση θα αναγράφεται ότι οι εκπτώσεις αφορούν επιλεγμένα είδη με αναφορά στο αντίστοιχο ποσοστό. Ο τρόπος με τον οποίο υπολογίζεται και προβάλλεται η μειωμένη τιμή, πρέπει να ανταποκρίνεται στην αλήθεια και να μην είναι ανακριβής.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΜΕΛΙΟΥ: Η ΑΣΔΥΣ/ΔΠΜ/7ο ΤΜ προκηρύσσει Ηλεκτρονικό, Ανοικτό, Δημόσιο Διαγωνισμό, για τη Σύναψη Συμφωνίας Πλαίσιο 2ετούς Διάρκειας, για την Προμήθεια 110Μ.Τ. (55 Μ.Τ. Ανά Έτος) Μελιού, για την Κάλυψη Αναγκών Μονάδων ΣΣ., με κριτήριο τη χαμηλότερη προσφερόμενη τιμή, συνολικού προϋπολογισμού: Επτακοσίων ενενήντα επτά χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ (797.500,00 €), άνευ ΦΠΑ.

ΝΕΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ: Η έκδοση του νέου Πρότυπου Κανονισμού Λειτουργίας των δημοτικών βρεφικών, παιδικών και βρεφονηπιακών σταθμών κρίθηκε απαραίτητη ενόψει του διαφορετικού τοπίου που διαμορφώθηκε στους δήμους, στα νομικά πρόσωπα αυτών και τους τομείς αρμοδιοτήτων, στους οποίους αυτά δραστηριοποιούνται, μετά την εφαρμογή του προγράμματος «Καλλικράτης» στην Τοπική Αυτοδιοίκηση, που είχε ως αποτέλεσμα οι εν λόγω δομές να λειτουργούν σήμερα είτε από δημοτικό ν.π.δ.δ., είτε από δημοτική κοινωφελή επιχείρηση, είτε στο πλαίσιο αντίστοιχης υπηρεσίας των δήμων. Συνεπώς, θεωρήθηκε επιβεβλημένη η ανάγκη οι υπηρεσίες αυτές να υλοποιούνται απ' όλους τους ανωτέρω φορείς ομοίμορφα και με βάση ένα εκσυγχρονισμένο και απολύτως στοχευμένο θεσμικό πλαίσιο.

4,6 ΔΙΣ. ΤΟ ΠΡΩΤΟΓΕΝΕΣ ΠΛΕΟΝΑΣΜΑ: Πρωτογενές πλεόνασμα άνω του στόχου εμφάνισε ο κρατικός προϋπολογισμός την περίοδο Ιανουαρίου - Νοεμβρίου, σύμφωνα με τα στοιχεία εκτέλεσής του, σε τροποποιημένη ταμειακή βάση, που ανακοίνωσε το υπουργείο Οικονομικών. Πιο αναλυτικά, το διάστημα αυτό, παρουσιάζεται έλλειμμα στο ισοζύγιο του κρατικού προϋπολογισμού ύψους 774 εκατ. ευρώ έναντι πλεονάσματος 353 εκατ. ευρώ το αντίστοιχο διάστημα του 2016 και στόχου για έλλειμμα 2.347 εκατ. ευρώ που έχει περιληφθεί στην εισηγητική έκθεση του Προϋπολογισμού 2018, για το αντίστοιχο διάστημα του 2017.

Το πρωτογενές αποτέλεσμα διαμορφώθηκε σε πλεόνασμα ύψους 4.647 εκατ. ευρώ, έναντι πρωτογενούς πλεονάσματος 5.757 εκατ. ευρώ για την ίδια περίοδο το 2016 και στόχου για πρωτογενές πλεόνασμα 3.074 εκατ. ευρώ.



Η πλαστική σακούλα, το κόστος και τα ψώνια μας

Από την 1η Ιανουαρίου 2018 οι καταναλωτές που αγοράζουν πλαστικές σακούλες για τη μεταφορά προϊόντων ή εμπορευμάτων καλούνται να πληρώσουν τρία λεπτά του ευρώ συν ΦΠΑ 24%. Από 1/1/2019 βέβαια, η χρέωση της πλαστικής σακούλας θα αυξηθεί στα 9 λεπτά. Ο διοικητής της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων (ΑΑΔΕ), κ. Πιτσιλής εξέδωσε αναλυτική εγκύκλιο με τις προσαρμογές οι οποίες θα πρέπει να γίνουν στις ταμειακές μηχανές, προκειμένου να αναγράφονται στα παραστατικά πώλησης τόσο το περιβαλλοντικό τέλος όσο και ο ΦΠΑ 24%.

Συνολικά θα προκύπτει επιβάρυνση 3,72 λεπτών ανά σακούλα.

Η εφαρμογή του μέτρου για τις πλαστι-

κές σακούλες ήδη ξεκίνησε, με τους καταναλωτές να καλούνται για προσαρμογή στη «νέα πραγματικότητα».

Όσον αφορά το περιβαλλοντικό τέλος, προς το παρόν δεν θα επιβάλλεται σε περίπτερα και λαϊκές αγορές.

Σακούλες χρεώνουν τα σούπερ μάρκετ, τα ψιλκατζίδικα, τα μίνι μάρκετ, οι φούρνοι και τα λοιπά καταστήματα λιανικής πώλησης.

Στις πλαστικές σακούλες με πάχος μέχρι 50 μμ (μικρόμετρα) χρεώνεται περιβαλλοντικό τέλος.

Πλαστικές σακούλες με πάχος από 50 μμ έως 70 μμ δεν επιβαρύνονται με περιβαλλοντικό τέλος, αλλά είναι υποχρεωτικά η τιμολόγησή τους στον πελάτη.

Για πολύ λεπτές σακούλες, μικρότερες

των 15 μικρόμετρων, δεν χρεώνεται περιβαλλοντικό τέλος μόνο στην περίπτωση που απαιτούνται για λόγους υγιεινής ή παρέχονται ως πρωτογενής συσκευασία χύμα (χύδην) τροφίμων.

Εξαιρούνται οι βιοαποδομήσιμες / λιπαματοποιήσιμες πλαστικές σακούλες μεταφοράς.

Εξαιρούνται από το τέλος οι σακούλες που διατίθενται από περίπτερα και υπαίθριο εμπόριο.

Στην πλαστική σακούλα θα πρέπει να αναγράφονται τα στοιχεία υποχρεωτικού περιεχομένου, αλλά και η αξία του επιβαλλόμενου περιβαλλοντικού τέλους με διακριτό και ευανάγνωστο τρόπο.



απροσάρμοστα ντομφοορη



Αν διαπιστώνετε περιττά κιλά επάνω σας, χάστε τα γρήγορα. Το Πάσχα πέφτει πολύ νωρίς φέτος

ανέκδοτο

Ο καλός δικηγόρος

Βλέπει κάποιος έναν φίλο να οδηγεί ένα αυτοκίνητο τελείως στραπάτσο. Όλο βαθουλώματα, φύλλα, κλαδιά, χόρτα, χώματα και αίματα.- Καλά ρε, ρωτάει, πως έγινε έτσι καινούργιο αυτοκίνητο;

- Χτύπησα έναν δικηγόρο.

- Εντάξει, αυτό εξηγεί τα αίματα, αλλά τα φύλλα;

Τα κλαδιά; Τα χόρτα; Το χώμα;

- Ε, την πρώτη φορά μου ξέφυγε, και αναγκάστηκα να τον κυνηγήσω μέσα στο πάρκο...

Δε θα απαντηθούν ποτέ τελικά αυτά τα καιρία ερωτήματα;

1. Από τι υλικό είναι φτιαγμένο το πελεκούδι και καίγεται συνέχεια;
2. Σε ποια ακριβώς περιοχή του ουράνιου θόλου βρίσκεται το σφοντύλι;
3. Ποιος και ποτέ ενημέρωσε τον Ταρζάν ότι τον λένε έτσι;
4. Γιατί ο Donald Duck όταν βγαίνει από το μπάνιο φοράει πετσέτα ενώ κυκλοφορεί τις υπόλοιπες ώρες χωρίς παντελόνι;
5. Η απαγόρευση του καπνίσματος σε χώρους εργασίας ισχύει και στις καπνοβιομηχανίες;
6. Μπορεί κάποιος να αποφασίσει οριστικά ότι είναι αναποφάσιτος;
7. Γιατί τα ντουλάπια στα αστυνομικά τμήματα έχουν κλειδαριές;
8. Με ποια ακριβώς επιχειρήματα έπεισε ο Νώε τα ψάρια να αφήσουν το νερό και να μπουν στην κιβωτό;
9. Ποιος ήταν ο αντικειμενικός σκοπός αυτού του Αλέξη όταν κρυβόταν πίσω από τις λέξεις;
10. Υπάρχει λογική απάντηση στην ερώτηση 'Γύρισες';
11. Γιατί χρειάζονται πλούσιμοι οι πετσέτες του ντους αφού όταν τις χρησιμοποιούμε είμαστε καθαροί;
12. Τι σημαίνει κάθονται όρθιοι;
13. Οι γοργόνες κάνουν απολέπιση;
14. Πώς λέγεται ένα αγριογούρουνο όταν είναι ήρεμο;
15. Τι γεύση έχουν τα λυσσακά;
16. Σε τι τεστ επιδεξιότητας υποβάλλεται ο κώλος ώστε να αποκτήσει τελικά δικαίωμα στο μεταξωτό βρακί;
17. Υπάρχει επιστημονική εξήγηση γιατί το παρδαλό κατσίκι έχει μεγαλύτερη αίσθηση του χιούμορ από τα υπόλοιπα μονόχρωμα;
18. Το @ σε τι ακριβώς μοιάζει με το παπάκι;
19. Δεν είναι σατανική σύμπτωση όποιος βρίσκεται στην τουαλέτα όταν χτυπάει να ονομάζεται 'άλλος';
20. Ο Κουτρούλης πόσους προσκεκλημένους έχει τελικά στο γάμο του;
21. Υπάρχει κάποιος ψυχοπαθής που δημιουργεί συστηματικά λάκκους στις φάβες;
22. Γιατί όταν οι τράπεζες στέλνουν 'τελευταία ειδοποίησή' για μια δόση, στη συνέχεια αθετούν την υπόσχεσή τους και ξανασχολούνται μαζί μας;
23. Στην Αφρική πως ονομάζεται το αράπικο φιστίκι;
24. Πόσο περήφανος για το σώβρακο του είναι ο Σούπερμαν ώστε να το φοράει πάνω από το παντελόνι;
25. Γιατί του διαόλου η μάνα δε δοκιμάζει να μείνει πιο κοντά;
26. Η τσάπα-τσούλα, είναι αγρότισσα ελευθέρων ηθών;
27. Τι χρησιμεύει η τρύπα στα ντόνατ;
28. Αυτός που βρίσκεται παγιδευμένος ανάμεσα στο 'γκρεμό' και στο 'ρέμα', έφτασε εκεί κολυμπώντας ή σκαρφαλώνοντας;
29. Αυτός που γράφει το 'ακόμα πιο νόστιμο' στις συσκευασίες των γατοτροφών, πώς είναι τόσο σίγουρος;
30. Τι μέσο χρησιμοποιεί ένα βουνού για να πάει στον Μωάμεθ;
31. Γιατί οι αριθμοί στο κομπιουτεράκι είναι τοποθετημένοι ανάποδα σε σχέση με τους αριθμούς στα τηλέφωνα;
32. Αφού λένε πως το κολύμπι κάνει καλό στη σιλουέτα πως εξηγούν τις φάλαινες;
33. Οι επιγραφές που λένε πως 'επιτρέπουν την είσοδο μόνο σε σκυλιά που οδηγούν τυφλούς', περιμένουν να διαβαστούν από τα σκυλιά ή από τους τυφλούς;
34. Πόσα χρόνια διαρκεί ένα 'ζαμάνι';

