



Μάχη με τα Κουνούπια στο Δήμο Ναυπλιέων

Με την συμμετοχή των πολιτών ο Δήμος Ναυπλιέων ρίχτηκε στην μάχη για την καταπολέμηση του Ιού του Νείλου. Πολύ ενδιαφέρον είναι και το έντυπο που στάλθηκε σε κάθε νοικοκυριό.

Σελ 4



Έμπρακτη στήριξη του ΕΒΕΑ στις επιχειρήσεις

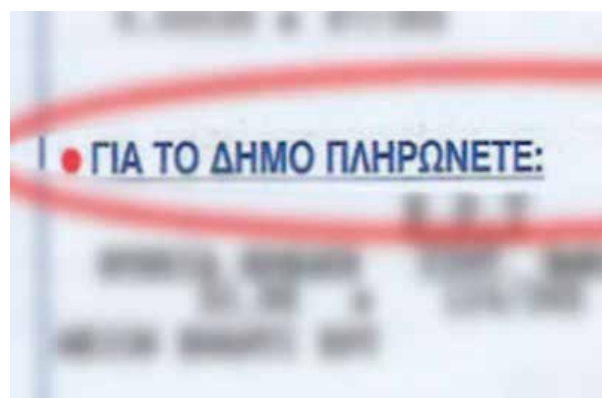
Σελ 3



Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 31.08.2017
www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Έτος 20ο • Αρ. φύλλου 956 • ΕΥΡΩ 0,70

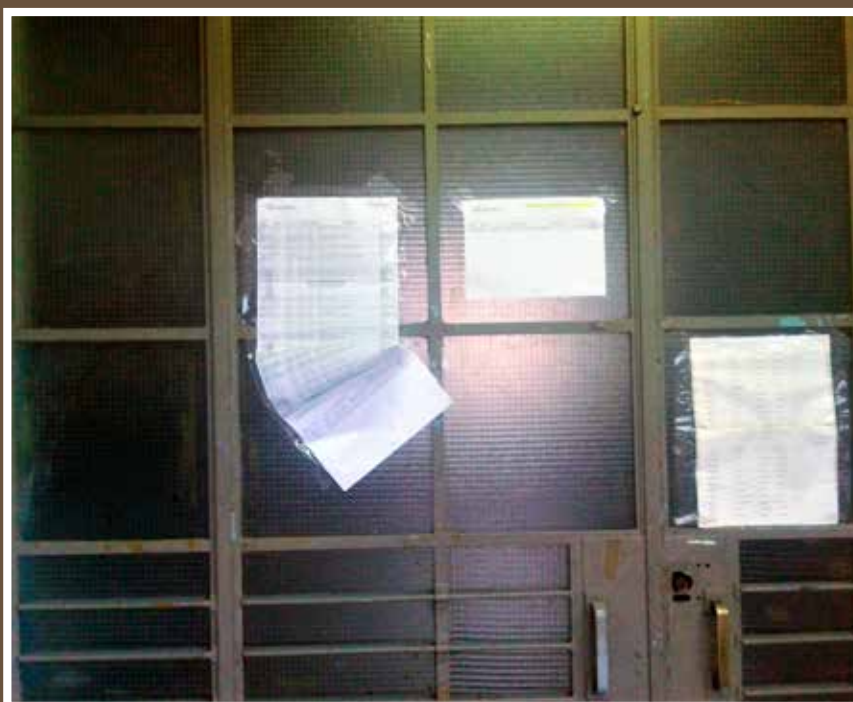
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



Σε δόσεις οι οφειλές και στον Δήμο Άργους

Μέχρι και 100% απαλλαγή από προσαυξήσεις και τόκους μπορεί να κερδίσει κανείς αν φροντίσει έγκαιρα να αποπληρώσει ή να ρυθμίσει τα χρέη του στον Δήμο Άργους- Μυκηνών.

Σελ 3



Όλα τα ονόματα των επιτυχόντων από την Αργολίδα ανά Λύκειο

Ο δρόμος των σπουδών και της ακαδημαϊκής ζωής μόλις ξεκίνησε για πολλά από τα παιδιά της Αργολίδας. Στις σελίδες του Αναγνώστη θα βρείτε που και σε ποια σχολή πέρασε το κάθε παιδί της Αργολίδας. Ο δρόμος για τους περισσότερους γονείς να παρέχουν στα παιδιά τους καλές προϋποθέσεις σπουδών, ξεκίνησε κι αυτός. Σε όσους πέτυχαν, καλή σταδιοδρομία. Όσοι δεν τα κατάφεραν, απλά έχασαν μια μάχη, η ζωή είναι μπροστά τους..

Σελ. 8,9,11,16,21

Αγωνία Τέλος



Ζήρεια 2017 το ελληνικό Woodstock

Γνωστή για τα βοτάνια της και το χιονοδρομικό της η Ζήρεια, αποτελεί πλέον και χώρο μουσικής έκφρασης ελληνικών συγκροτημάτων, με δυνατότητα δωρεάν κατασκήνωσης στους επισκέπτες.

Σελ 20

Αυξήστε τους πελάτες σας μέσα από τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ο έντυπος ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις του νομού, βάζοντας ένα λιθαράκι ενάντια στην κρίση. Μαζί χαμογελάμε στην αγορά και επιχειρούμε να παρουσιάσουμε μέσα από τις σελίδες της έντυπης έκδοσης ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού.

Σελ. 5





Καταραμένη κρίση, ούτε μια ομπρέλα ηλίου ...

Με όπλο την εξωστρέφεια

Είναι κοινός τόπος να πούμε ότι η οικονομική κατάσταση στην Ελλάδα – και όχι μόνον – είναι δύσκολη. Πάντα όμως ο εμπορικός και παραγωγικός κόσμος, με όπλο την εξωστρέφεια, την επινοητικότητα και την διάθεση για δημιουργία καταφέρνει και αντιστρέφει το κλίμα.

Η Έκθεση ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO 2017 είναι η εμπράγματη απόδειξη ότι το εμπόριο και η παραγωγή, η επιχειρηματικότητα της Πελοποννήσου στο σύνολό της, είναι αποφασισμένη να κερδίσει το στοίχημα με το μέλλον.

Στην Έκθεση θα φιλοξενηθούν εκθέτες από όλο το φάσμα της επιχειρηματικής ζωής της Πελοποννήσου. Συγκεκριμένα οι τομείς της έκθεσης αφορούν τους εξής τομείς:

Γεωργία – Κτηνοτροφία – Νέες Καλλιέργειες

Γίνεται πολύς λόγος για την πρωτογενή παραγωγή στην Ελλάδα. Στην Πελοπόννησο δεν σταματάει το θέμα στην συζήτηση, υπάρχει μια ακμάζουσα, παραδοσιακή, αλλά και με καινοτόμες πρακτικές γεωργική και κτηνοτροφική παραγωγή. Τα ΠΟΠ και ΠΓΕ προϊόντα της Πελοποννήσου κατακτούν ήδη την προτίμηση των καταναλωτών και της ευρύτερης Ελλάδας και του κόσμου μέσα από μια ευρεία προσπάθεια προβολής τους. Η ευλογημένη πελοποννησιακή γη, με το έντονο ανάγλυφο και το εξαιρετικό κλίμα, αλλά και την αφοσίωση των ανθρώπων της παραγωγής, μπορεί και πρέπει να πρωταγωνιστήσει στην διατροφική κουλτούρα του μέλλοντος που προτάσσει την ποιότητα της τροφής και την αρμονική γεύση.

Οικιακός – Επαγγελματικός Εξοπλισμός – Ανακαίνιση

«Ουκ επ' άρτω μόνον ζήσεται άνθρωπος». Η ποιότητα ζωής απαιτεί να μπο-



ρούμε να εξασφαλίσουμε έναν όμορφο και αρμονικό χώρο διαβίωσης. Στην ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO ενώνουν τις γνώσεις τους και την αγάπη τους για τις κατασκευές οι άνθρωποι της δόμησης και του οικιακού – επαγγελματικού εξοπλισμού. Ο συγκεκριμένος χώρος είναι ραγδαία αναπτυσσόμενος στην Πελοπόννησο και η έκθεση θα είναι μια ευκαιρία να γνωρίσει το ευρύ κοινό όλες τις σύγχρονες τάσεις του interior design, να ενημερωθεί για υλικά κατασκευών, καινοτόμες λύσεις για τον ιδιώτη και τον

επαγγελματία που χτίζει, ανακαινίζει ή διακοσμεί τον προσωπικό του χώρο ή την επιχείρηση.

Τρόφιμα – Ποτά – Παραγωγική Φυσιογνωμία Πελοποννήσου

Η Πελοπόννησος των γεύσεων και της υψηλής γαστρονομίας θα δώσει το παρόν στην έκθεση ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO. Με βάση τα υψηλής αξίας αγροτικά και κτηνοτροφικά προϊόντα της περιοχής και συνδυάζοντας την γνώση και την παράδοση αιώνων με τις νεότερες γευστικές απαιτήσεις, οι άνθρωποι που εργάζονται την δημόσια εστίαση και τον χώρο της οιοφιλίας και της γαστρονομίας θα παρουσιάσουν ένα πανόραμα απολαύσεων και γευστικών πειρασμών.

Αυτοκίνητο – Μοτοσυκλέτα – ποδήλατο

Όλες οι νέες τάσεις στην αυτοκίνηση θα παρουσιαστούν στην έκθεση ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO 2017. Η οδήγηση δεν είναι μόνον μια πρακτική ανάγκη, είναι μια απόλαυση και για πολλούς αποτελεί και τρόπο ζωής. Είτε με 4 τροχούς είτε με 2, είτε με μεγάλο κυβισμό οχήματα είτε με ένα ποδήλατο βουνού, η τα-

ξιδιωτική εμπειρία είναι μοναδική. Στην έκθεση το κοινό θα γνωρίσει τα πάντα για όλο το φάσμα της αυτοκίνησης, θα δει νέα μοντέλα και θα ενημερωθεί για όλες τις σύγχρονες τάσεις της οδηγικής εμπειρίας επιπέδου.

Ενέργεια – Τεχνολογία Περιβάλλοντος – Εναλλακτικές Μορφές Ενέργειας

Ένας από τους κλάδους αιχμής της επιχειρηματικότητας, που μπορεί να αποτελέσει και πεδίο εξαιρετικών ευκαιριών για την χώρα μας, είναι αυτός της ενέργειας. Η Πελοπόννησος έχει μια παράδοση στην ενεργειακή καινοτομία – ας μην ξεχνάμε ότι η Μεγαλόπολη είναι κομβικός παραγωγός ενέργειας για την Ελλάδα, ενώ το φράγμα του Λάδωνα αποτελεί πρότυπο «πράσινης ενέργειας» ακόμα και σήμερα. Στην έκθεση ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO θα προβληθούν όλοι οι τομείς της ενεργειακής επιχειρηματικότητας και είναι πραγματικά ευκαιρία και για το κοινό γενικά αλλά και για τους επαγγελματίες που δραστηριοποιούνται στον χώρο να ενημερωθούν για αυτό το τεράστιου ενδιαφέροντος θέμα.

Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης – Διαφήμιση – Πληροφορική

Αν το «μήνυμα είναι το μέσο» τότε το μήνυμα της ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO είναι μια ηχηρή δήλωση αισιοδοξίας και εξωστρέφειας. Τα ΜΜΕ έχουν άμεση επίδραση την ζωή μας και οι επαγγελματίες του έντυπου και ηλεκτρονικού τύπου θα δώσουν το παρόν στην έκθεση τονίζοντας την συμβολή της επικοινωνίας στο επιχειρηματικό γίγνεσθαι. Η άμεση ενημέρωση και η προβολή αποτελεί ένα πραγματικό εργαλείο όχι μόνον για την δημοκρατία αλλά και για την υγιή επιχειρηματικότητα.

Σε δόσεις οι οφειλές και στον Δήμο Άργους με έως και 100% απαλλαγή από προσαυξήσεις

Ο Δήμος Άργους-Μυκηνών γνωστοποίησε ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 52 του ν. 4483/2017, οι οφειλέτες του Δήμου μπορούν να ρυθμίσουν τις οφειλές τους που έχουν ήδη βεβαιωθεί, ή που θα βεβαιωθούν έως και 30-9-2017, κατόπιν αιτήσεως η οποία υποβάλλεται εντός τεσσάρων (4) μηνών από την έναρξη ισχύος του νόμου, ήτοι από 31-7-2017. Η ρύθμιση προβλέπει είτε την εφάπαξ καταβολή με απαλλαγή του εκατό τοις εκατό (100%) των προσαυξήσεων, είτε έως εκατό (100) μηνιαίες δόσεις με το ανάλογο ποσοστό απαλλαγής από προσαυξήσεις και τόκους εκπρόθεσμης καταβολής, ήτοι:

με εφάπαξ καταβολή, 100% ποσοστό απαλλαγής από (2) έως (24) δόσεις, 80% ποσοστό απαλλαγής από (25) έως (48) δόσεις, 70% ποσοστό απαλλαγής



από (49) έως (72) δόσεις, 60% ποσοστό απαλλαγής από (72) έως (100) δόσεις, 50% ποσοστό απαλλαγής. Οι δόσεις είναι μηνιαίες με ελάχιστη δόση (20) ευρώ εκτός από την τελευταία που μπορεί να είναι μικρότερη. Η πρώτη δόση της ρύθμισης καταβάλλεται εντός (3) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία υποβολής της αίτησης διαφορετικά θεωρείται ως μη υποβληθείσα. Καθυστέρηση καταβολής δόσεως πέραν της τελευταίας εργάσιμης ημέρας του αντίστοιχου μήνα, συνεπάγεται επιβάρυνση αυτής με μηνιαία προσαύξηση 5% επί του ποσού της δόσης.

Για περισσότερες πληροφορίες και υποβολή αιτήσεων, οι πολίτες μπορούν να απευθύνονται στην οικονομική υπηρεσία του Δήμου, (Καποδιστρίου 9-11, 2ος όροφος, Άργος) και στο τηλ: 2571360041 (κ.Τσαζής Κων/νος)

Μια σειρά έργων «εξευρωπαϊσμού» στην καρδιά της Αργολικής Πρωτεύουσας

Αλλάζει όψη το Ναύπλιο

Ποδηλατόδρομοι και πεζοδρομήσεις αναμένεται να βελτιώσουν το επίπεδο ζωής στο Ναύπλιο. Εντός των ημερών αναμένεται να ξεκινήσουν τα έργα στην Λεωφόρο Αμαλίας, ενώ με ταχείς ρυθμούς προχωρούν και οι μελέτες διαμορφώσεις με ποδηλατόδρομο, πεζόδρομο και πράσινο στην Αιγίου.

Λεωφόρος Αμαλίας

Υπεγράφη το συμφωνητικό με τον ανάδοχο για την τοποθέτηση ηλεκτρονικά ελεγχόμενης μπάρας, Πιλάρ (κιβώτιο ηλεκτρικής διανομής), προειδοποιητικού φανού ένδειξης λειτουργίας και σχετικών ενημερωτικών πινακίδων στην διασταύρωση Αμαλίας και Συγγρού, που πολύ σύντομα θα τεθούν σε λειτουργία ενώ παράλληλα προχωράει και το θέμα του παρκινγκ των μόνιμων κατοίκων της Παλιάς Πόλης.

Κάτοικοι της Παλιάς Πόλης, δραστηριοποιούμενοι στην εν λόγω περιοχή όπως επίσης, κοινωνικές υπηρεσίες του Δήμου, νοσοκομειακά και πυροσβεστικά οχήματα, Αστυνομία, Λιμενικό, ΑΜΕΑ, κ.λ.π, θα προμηθευτούν μια ηλεκτρονική κάρτα την οποία το μηχανήμα εισόδου θα διαβάζει από απόσταση και θα επιτρέπει την είσοδό τους στην Λεωφόρο Αμαλίας.

Η μετατροπή της λεωφόρου Αμαλίας σε ήπιας κυκλοφορίας δρόμο εκκρεμούσε πλέον της δεκαετίας και έρχεται για να βελτιώσει την ζωή των κατοίκων και να παράσχει κίνητρα για νέες επιχειρηματικές δραστηριότητες.

Οδός Αιγίου

Με την παράδοση και της Η/Μηχανολογικής μελέτης ολοκληρώνεται το σύνολο των μελετών σχετικά με την



ανάπλαση της οδού Αιγίου.

Η οδός Αιγίου μία από τις πιο σημαντικές αρτηρίες της νέας πόλης του Ναυπλίου, ταλαιπωρεί και ταλαιπωρείται χρόνια με το ιδιοκτησιακό καθεστώς της διότι η μισή ανήκει στον Ο. Σ. Ε.

Η παλιά σιδηροδρομική γραμμή σημείο αναφοράς και για τη μελέτη που παρουσιάστηκε, συζητήθηκε και εγκρίθηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο αλλά και για τη μνήμη των πολιτών.

Η χρηματοδότηση του έργου προέρχεται από το πρόγραμμα της Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης στο οποίο έχει ενταχθεί ο Δήμος μας για την προγραμματική περίοδο 2014-2020.

Η ανάπλαση της πολύ σημαντικής αυτής οδού η οποία προβλέπει τη δημιουργία πεζοδρόμου, ποδηλατοδρόμου, ζώνης πρασίνου και δρόμο αμφίδρομης κυκλοφορίας, θα αλλάξει προς το καλύτερο την κοινωνική, οικονομική και επιχειρηματική ζωή της περιοχής.

Αγώνας κατά των Κουνουπιών στον Δήμο Ναυπλιέων



Με γνώμονα τις αποφάσεις του ΔΣ και την συνεργασία των πολιτών ο Δήμος Ναυπλιέων στην «μάχη» κατά των κουνουπιών

Ο Δήμος Ναυπλιέων, με έκδηλο το ενδιαφέρον του για την υγεία των δημοτών και την δημόσια υγεία ευρύτερα, εφαρμόζει το ετήσιο πρόγραμμα καταπολέμησης των κουνουπιών γνωστό ως και προνυμφοκτονία, το οποίο περιλαμβάνει εβδομαδιαίες δειγματοληψίες καθώς και ψεκασμούς σε υδάτινες επιφάνειες. Σύμφωνα με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, δίνει έμφαση στην πρόληψη και στην συνεργασία των πολιτών και του Δήμου ενημερώνοντας τους πολίτες για τα μέτρα προστασίας καθώς και τα μέτρα ατομικής προστασίας.

Το ενημερωτικό έντυπο περιλαμβάνει και ένα σύντομο ερωτηματολόγιο για να μπορέσουμε να συμβάλουμε όλοι στην πρόληψη και στην προστασία της Δημόσιας Υγείας το οποίο επιστρέφεται συμπληρωμένο στα γραφεία καθαριότητας του Δήμου Ναυπλιέων.

Είναι σημαντικό οι πολίτες να μην αρκεστούν στο ότι γίνονται ψεκασμοί από τους δήμους ή την Περιφέρεια και να φροντίσουν και οι ίδιοι να μην δημιουργούνται πηγές αναπαραγωγής κουνουπιών.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ
Κάνετε την επιχείρησή σας ΕΙΔΗΣΗ!!!!
Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης» με χαμηλό κόστος !!!
Τηλ. 2752022257 (10.30 -13.00)

Ο «α» στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της Αργολίδας Κερδίζουν την εμπιστοσύνη μας ...



GYROKOMEIO GRILL. Οι καλύτερες νοστιμιές στη καλύτερη γωνία της πόλης! Για σουβλάκι, ψητά και φαγητά της ώρας, кемπάπ, μπριζόλες, μπιφτέκια, πίτα – γύρο, σουβλάκια χοιρινό, κοτόπουλο, καλαμάκια και κάθε λογής ψητονοστιμιές. Βρίσκεται στην οδό Σιδηράς Μερραρχίας & Πολυζωίδου (Πάρκο), στο Ναύπλιο. Τηλ.: 27520 23600



ΒΑΛΣΑΜΗΣ. Η Ψαροπούλα του Βαλσαμή, βρίσκεται στο λιμανάκι της Νέας Κίου. Η ψαροταβέρνα – ουζερί, μετράει 90 χρόνια παρουσίας και τρεις γενιές ιδιοκτητών. Θα βρείτε πάντα φρέσκο ψάρι και ποιότητα σε όλα τα φαγητά. Τηλ. 27510 51162



ΑΙΩΝ LUXURY HOTEL. Το ξενοδοχείο διαθέτει μοναδικά διακοσμημένα δωμάτια με ιδιωτικό μπάνιο. Τα κλιματιζόμενα δωμάτια διαθέτουν σύνδεση στο internet, μίνι μπαρ και τηλεόραση. Περιλαμβάνει ένα λόμπι με ένα πλήρως εξοπλισμένο μπαρ, όπου οι επισκέπτες μπορούν να απολαύσουν καφέ, ποτά και τοπικά κρασιά. Βρίσκεται στην οδό Όθωνος 21-23 στο Ναύπλιο. Τηλ.: 27520 99377, 99378, 99352



ΑΡΓΟΛΙΣ - ΑΦΟΙ ΦΑΚΛΑΡΗ Α.Ε. Το 1973 με αφετηρία την αγάπη για το ελαιόλαδο και την ελληνική γη, άρχισε η παραγωγή του ελαιολάδου «Αργολίς». Βασική αρχή ήταν και είναι πάντοτε η συνέπεια και ο σεβασμός στο πρόσωπο του καταναλωτή. Όλα τα προϊόντα παράγονται με τις πιο αυστηρές προδιαγραφές και ποιοτικούς ελέγχους. Βρίσκεται στο Σκαφιδάκι. Τηλ.: 27510-47640

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» στηρίζει και προβάλλει την τοπική αγορά, τις ντόπιες επιχειρήσεις, τους αξιόλογους επαγγελματίες, που κέρδισαν την εμπιστοσύνη μας... Μαζί προσπερνάμε την κρίση και επιχειρούμε μέσα από αυτή τη σελίδα να παρουσιάσουμε

τις δραστηριότητες και ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού. Αν επιθυμείτε κι σεις να φιλοξενήσουμε δωρεάν σε αυτή την θεματική ενότητα της εφημερίδας τη δική σας δραστηριότητα ή επιχείρηση, δεν έχετε παρά να μας καλέσετε

στο 27520 22257 και να στείλετε μια καλή φωτογραφία (χώρος εργασίας, βιτρίνα, εκδήλωση κλπ) καθώς και μια μικρή περιγραφή της δραστηριότητας, μαζί με τη διεύθυνση, το τηλέφωνο και το όνομα του ιδιοκτήτη, στο anagnostispe@hotmail.com

*Τηρείται σειρά προτεραιότητας για τις επιχειρήσεις – δραστηριότητες που μας στέλνετε. Το κείμενο και η φωτογραφία μπορεί αν μην γίνουν αποδεκτά, αν δεν ανταποκρίνονται στο πνεύμα και τη φιλοσοφία του εγχειρήματος. Η φωτογραφία πρέπει να είναι καθαρή και σε μεγάλη ανάλυση. Το αφιέρωμα δεν αποτελεί διαφήμιση αλλά παρουσίαση τοπικών δραστηριοτήτων και δεν θα γίνεται όταν η ύλη της εφημερίδας και η επικαιρότητα δεν το επιτρέπουν.

Να λύσουμε τις διαφορές μας με την καθημερινότητα

Δημήτρη Κρανιά, μέλους Π.Ε. Ν. Δ.

Ο Σεπτέμβριος αποτελεί το μήνα επανεκκίνησης των έντονων ρυθμών της καθημερινής πραγματικότητας σε όλα τα επίπεδα. Ο κάθε πολίτης, η κάθε οικογένεια καλείται να προγραμματίσει και να διαχειριστεί το σύνολο των φορολογικών επιβαρύνσεων, τα έξοδα του σχολείου ή του πανεπιστημίου του παιδιού του, οι μεγαλύτερες ηλικίες την ιατρική και φαρμακευτική τους δαπάνη και οι άνθρωποι χωρίς δουλειά να εντείνουν την προσπάθειά τους, έστω για κάποια μεροκάματα του τρόμου. Ο φόβος, η ανασφάλεια και η οργή επαναποθετούνται συστηματικά στη ζωή του καθενός και η σκληρή πραγματικότητα δεν αφήνει περιθώριο για σχεδιασμούς που αφορούν το μέλλον. Η κυβέρνηση αφού ολοκλήρωσε τον κύκλο των διακοπών της επανήλθε, με τους υπουργούς της στα "χρώματα" του καλοκαιριού για να συνεχίσει... το έργο της. Οι χειρισμοί της πελαγοδρομούν ανάμεσα στις ανεκπλήρωτες υποσχέσεις, τα συνειδητά ψέματα και τα προβλήματα, που η ίδια δημιούργησε και αναπαράγει.

Τα πρόσφατα νομοσχέδια για την ανώτατη παιδεία και την πρωτοβάθμια υγεία χωρίς να λύνουν κάποιο πρόβλημα καταφέρνουν να δημιουργήσουν μεγαλύτερη σύγχυση και να αυξήσουν την πολυπλοκότητα των σχέσεων του δημοσίου με τον πολίτη.

Στα πανεπιστήμια δίνουν άσυλο στην παρανομία, θεσμοθετούν τον παραγοντισμό στους φοιτητές, αποπροσανατολίζουν την πλειοψηφία τους σε αντιδημιουργικές κατευθύνσεις. Στον τομέα της υγείας αντιγράφονται κακέκτυπα προηγούμενων νόμων για την πρωτοβάθμια υγεία, βάζει "πόρτα" στα νοσοκομεία, κατατάσσει γιατρούς και νοσηλευτικό προσωπικό σε δύο ταχύτητες, αγνοεί τους ελευθεροεπαγγελματίες, δυσκολεύει τη ζωή των ασθενών με χρόνια νοσήματα.

Επειδή δεν έχει πια τη δυνατότητα να προσφέρει πειστικά ψέματα, θεωρητικοποιεί την ανικανότητά της σε απραγματοποίητες υποσχέσεις, δείχνει ανύπαρκτους εχθρούς, αρνείται να δουλέψει συστηματικά και σε βάθος, χτίζει τείχη ανάμεσα στους πολίτες. Ιδιαίτερα μάλιστα τον τελευταίο καιρό επιχειρεί να κρύψει τις αποτυχίες της εντείνοντας την πόλωση, το διχασμό και καλλιεργώντας συστηματικά τον κοινωνικό φθόνο.

Την ώρα που οι έννοιες "δεξιά", "αριστερά" αφορούν πλέον μόνον τη γεωγραφική θέση στα έδρανα της Βουλής, η σημερινή παράδοση κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ αναζητά τις κερκόπορτες διχοτόμησης της κοινωνίας.

Τα σύγχρονα πολιτικά διλήμματα ορίζονται και αφορούν την αποτελεσματικότητα με την ανικανότητα, αυτούς που εργάζονται για το αύριο με αυτούς που ζουν στο χθες, την αλήθεια με το ψέμα, τη διαφάνεια με τις υπόγειες διαδρομές, την αλληλεγγύη με τα φιλοδωρήματα της πείνας, την ασφάλεια με την αβεβαιότητα. Αυτά τα διλήμματα είναι ζωντανά σε όλες τις δυτικές προοδευτικές κοινωνίες, αποτελούν αφετηρίες ιδεολογικών και πολιτικών αναζητήσεων, δημιουργούν τις νέες πολιτικές στρατηγικές.

Το μεγάλο στοίχημα της Νέας Δημοκρατίας και του Κυριάκου Μητσοτάκη είναι να απαντήσει πρακτικά στα ερωτήματα που συνθέτουν το δίκτυο ανασφάλειας, στο οποίο ζουν οι πολίτες αυτής της χώρας. Πως θα βρουν δουλειά τα παιδιά μας. Πως θα μειωθούν οι φόροι. Πως θα κάνουμε τις δουλειές μας στις δημόσιες υπηρεσίες χωρίς να χάνουμε μέρες από τη ζωή μας. Πως θα αισθανθείς σιγουριά για τη φροντίδα της υγείας σου σ' ένα δημόσιο νοσοκομείο. Πως θα νιώθεις ασφαλής στο σπίτι και τη γειτονιά σου.

Η τεχνητή πόλωση και ο διχασμός δε διορθώνουν ούτε ένα πρόβλημα, δεν απαντούν ούτε σε ένα από τα παραπάνω ερωτήματα. Οι προκαταλήψεις και οι αφορισμοί δεν παράγουν λύσεις. Η δική μας ιστορία θα γραφτεί με την κοινή λογική, το μέτρο και τις πραγματικές ανάγκες των πολιτών και ειδικά των πιο αδύναμων.

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 31.08.2017



Παρεμβάσεις στην Πλάκα

Αποτελεσματική και λειτουργική κρίνεται η παρέμβαση στον παραλιακό δρόμο της Πλάκας Δρεπάνου. Το έργο έγινε κατά τη διάρκεια της νεκρής τουριστικά περιόδου.

Η στήριξη του δρόμου και η διευκόλυνση της κυκλοφορίας εξασφάλισε καλύτερη πρόσβαση στους πολίτες, η προσθήκη του απαραίτητου αστικού εξοπλισμού (παγκάκια, σκάλες, αλλαξιέρες) καλύτερη εξυπηρέτηση, ενώ η συντήρηση του φωτισμού άλλαξε την βραδινή όψη. Φτάνει βέβαια να διαψεύσει και όλους εκείνους που ζητούσαν την αποφυγή της χρήσης μπετόν στην παραλία.

ΟΝ.

20 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία



ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Χ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

- ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ (ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ)
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Διεύθυνση : Προφ. Ηλία 13 - Ναύπλιο
τηλ. (27520)29396 – κιν. 6944842844

Ιχνηλασίες

Όταν ακούς προξενιά στην γειτονιά σου...

Συνεχίζονται οι έλεγχοι της Διεύθυνσης Οικονομικής Αστυνομίας για τη διαπίστωση παραβάσεων της φορολογικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας. Ειδικότερα, κλιμάκιο αστυνομικών της Διεύθυνσης Οικονομικής Αστυνομίας πραγματοποίησε χθες (28 Αυγούστου 2017), το πρωί, ελέγχους σε επιχειρήσεις στο νησί της Κω, για την καταπολέμηση του παρεμπορίου και της διάθεσης απομιμητικών προϊόντων. Από τους ελέγχους που διενεργήθηκαν σε (10) καταστήματα λιανικής πώλησης ειδών ένδυσης και υποδήσης, σε αποθήκη και (2) κατοικίες, διαπιστώθηκε να εργάζεται ένας υπάλληλος, πέραν του ωραρίου, κατά παράβαση της ασφαλιστικής νομοθεσίας. Έτσι κι αρχίσουν και δω να ψάχνουν για ωράρια, παρεμπόριο, μαϊμούδες κλπ, τότε θα δούμε κλάμα.

...καρτέρα τα στην πόρτα σου.

AN



Ποδηλατοβόλτα αστυνομικών

Με την συμμετοχή δημοσίων προσώπων καθώς και μελών και φίλων της Διεθνούς Ένωσης Αστυνομικών/Τ. Δ. Αργολίδας ολοκληρώθηκε η 1η ποδηλατοδρομία αποστάσεως 20 χλμ. στην οποία συμμετείχαν άτομα όλων των ηλικιών. Απόλαυσαν όλοι τους μία ξεχωριστή ποδηλατοπορεία από το υπέροχο Ναύπλιο στην μαγευτική παραλία της Πλάκας Δρεπάνου, μεταφέροντας το μήνυμα ότι το ποδήλατο μπορεί να γίνει τρόπος ζωής για όλους μας εντός και εκτός πόλης, για άθληση, ψυχαγωγία και καθημερινή χρήση και ότι μπορεί να ελαχιστοποιηθεί η χρήση αυτοκινήτου, συμβάλλοντας όλοι σε ένα καθαρό περιβάλλον. Αν και μικρή συμμετοχή, λόγω της ώρας και τις χιλιομετρικής απόστασης σε ένα πολύ επικίνδυνο κυκλοφορικά δρόμο, θα θέλαμε να επισημάσουμε πως τα δημόσια πρόσωπα θα πρέπει πρώτα αυτά να δείχνουν το καλό παράδειγμα στα παιδιά, φορώντας τουλάχιστον το κράνος τους.

ΟΦ

ΟΦ

Ναι

- ΕΞΩ οι «ΠΕΡΣΕΣ» εισβολείς που ήρθαν από, και σε μια θαυμαστή χώρα - ΕΞΩ όμως και οι «μικροφωνικές» από το ΘΕΑΤΡΟ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ που έχει μια θαυμαστή ακουστική.

Γιάννης Σαρής «Δραγώνα».

Έλλειψη συντονισμού

Το 'χουμε γράψει πολλές φορές πως με έναν καλό συντονισμό η Αργολίδα θα μπορούσε να έχει ένα φεστιβάλ που θα διαρκεί όλο τον χρόνο. Αντ' αυτού βλέπουμε εκδηλώσεις του ίδιου του δήμου να συγκρούονται μεταξύ τους. Πόσο μάλλον και μεταξύ των δήμων του νομού αφού επικρατεί ασυνενοησία όσο δεν παίρνει άλλο.

Πρόσφατα μπήκε στον χορό της ασυνενοησίας και η περιφέρεια Πελοποννήσου με αποτέλεσμα να στρέφεται η μία εκδήλωση κατά της άλλης. Κρίμα, τόσα λεφτά να χάνονται για ένα εγωισμό και οι πολίτες να στερούνται την δυνατότητα να απολαύσουν πολλαπλές εκδηλώσεις.

ΟΦ

ΟΦ

Κίτρινα ποδήλατα



Ροκ και μελωδίες γέμισε ο χώρος της πλατείας Δημοκρατίας στο Άργος από το συγκρότημα «Κίτρινα ποδήλατα», ένα από τα λίγα ροκ συγκροτήματα της ελληνικής μουσικής σκηνής, αφού πολλά μπορεί να λένε πως είναι ροκ, όμως στην πραγματικότητα παίζουν «βαβούρα» με ολίγη πανκ. Κυρίως νέα παιδιά παρακολούθησαν την συναυλία και συμμετείχαν σ αυτήν τραγουδώντας και χορεύοντας. Θα μπορούσαν να ήσαν αρκετοί παραπάνω από όσους παραβρέθηκαν αν η ενημέρωση ήταν λίγο καλύτερη κι αν φυσικά δεν υπήρχαν κάποιοι που κατέβάζαν τις μεγάλες αφίσες με την αναγγελία της συναυλίας. Περίεργα πράγματα εις βάρος της μουσικής και των μουσικών φυσικά.

ΟΦ

Χτυπώντας την πόρτα της ανθρωπιάς

Ο μικρός Παναγιώτης Μπούφας διαγνώστηκε με επιθετική μορφή καρκίνου στον εγκέφαλο και πρέπει άμεσα να μεταβεί για θεραπεία στο εξωτερικό και συγκεκριμένα στο Λονδίνο. Η οικογένειά του ωστόσο δεν διαθέτει τα χρήματα και απευθύνει έκκληση σε όποιον μπορεί να βοηθήσει όπως μπορεί. Οι γονείς του μικρού Παναγιώτη ανήρτησαν στα social media μήνυμα με το οποίο ζητούν τη στήριξη όλων.

«Γεια σας, με λένε Παναγιώτη και είμαι 4 ετών.

Τον Μάιο του 2017 διαγνώστηκε με όγκο εγκέφαλου στην περιοχή του στελέχους κυρίως στη γέφυρα. Υποβλήθηκα σε ακτινοθεραπεία αλλά το αποτέλεσμα είναι προσωρινό. Στην Ελλάδα δεν γίνεται κάποια άλλη θεραπεία. Γι' αυτό πρέπει να πάω ΑΜΕΣΑ αρχές Σεπτεμβρίου, για θεραπεία στο Λονδίνο στη Harley Street Clinic. Ο καρ-

κίνος μου είναι πολύ επιθετικός γι' αυτό χρειάζομαι τη βοήθειά σας επειγόντως. Αν θέλετε να με βοηθήσετε παρακαλώ κάντε μια δωρεά.

Έχει ανοιχτεί ερανικός λογαριασμός στην Τράπεζα Πειραιώς με αριθμό λογαριασμού: 5500-087850-600

IBAN:GR 57 0172 5000 0055 0008 7850 600

Δικαιούχος Ελένη Καπετάνου Swift/Bic code: PIRBGRAA (για καταθέσεις από το εξωτερικό) Τηλέφωνο επικοινωνίας : 6974451192 Ελένη 6974338797 Γιώργος Ευχαριστούμε οι γονείς Μπούφας Γιώργος και Καπετάνου Ελένη».

Για τον μικρό Παναγιώτη «τα κίτρινα ποδήλατα» συγκεντρώνουν χρήματα στις συναυλίες τους, όπως έκαν προχτές και στο Άργος.

AN

Μπαίνει σε τροχιά ολοκλήρωσης το λιμάνι



Τέλος του 2018, δηλαδή σε έναν χρόνο και μερικούς μήνες αναμένεται να έχει ολοκληρωθεί το έργο «Ολοκλήρωση εκβάθυνσης στο λιμένα Ναυπλίου και υποστήριξη κρηπιδωμάτων».

Το θέμα που έγινε πρωτοσέλιδο στον Αναγνώστη Πελοποννήσου στις αρχές του Αυγούστου, έφερε χαμόγελα στο Ναύπλιο και κυρίως σε όσους ασχολούνται με επαγέλματα που έχουν σχέση με

τον τουρισμό.

Υπενθυμίζουμε, ότι όπως είχε δηλώσει ο δήμαρχος Δημήτρης Κωστόυρος «Το έργο θα δημοπρατηθεί στο επόμενο διάστημα και όρος στην εξασφαλισμένη χρηματοδότηση του είναι η ολοκλήρωση του φυσικού αντικειμένου μέχρι το τέλος του 2018. Αυτά με την επιφύλαξη της ρευστής οικονομικής και όχι μόνο κατάστασης της χώρας».

Υ.Ζ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 956
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 31.08.2017
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτης:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:

«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 651 1108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org
Τιμή: 0,70 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών

45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων:
150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις

απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).
Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκεδώς τις εργασίες τους



Για τον Πέτρο τον σύντροφο, τον Πέτρο της Αριστερός, τον Πέτρο της τιμότητας. Για έναν σύντροφο που από τα φοιτητικά του χρόνια υπηρέτησε τα κοινωνικά νήματα, το Δημόσιο, το συνδικαλιστικό κίνημα, την Τοπική Αυτοδιοίκηση και τους συλλογικούς αγώνες.

Η λέξη «υστεροβουλία» ήταν άγνωστη στον Πέτρο. Πάντα ξεκάθαρος, ειλικρινής, ευθυγνώμων και ακριβοδίκαιος. Αγωνιστής, Οραματιστής, Δημοκράτης. Προσηλωμένος, με κάθε κόστος, στο στόχο της υπεράσπισης των εργασιακών δικαιωμάτων και της μη αλλοτρίωσης της εργατικής τάξης. Πάλευε πάντα άοκνα και με συνέπεια για την κατάλυση κάθε μορφής δεσμών.

Ο σύντροφος Πέτρος άφησε το στίγμα του στον εργασιακό του χώρο ως έντιμος εφοριακός και ευσυνειδητός υπάλληλος, ενεργός συνδικαλιστής με συμμετοχή ως ηγετικό στέλεχος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Εφοριακών Υπαλλήλων. Μέλος του τοπικού συμβουλίου της πόλης του Ναυπλίου, στέλεχος του ΚΚΕ, του Συνασπισμού και μετέπειτα του ΣΥΡΙΖΑ, μέλος της Νομαρχιακής Επιτροπής Αργολίδας του ΣΥΡΙΖΑ. Κατά κύριο λόγο όμως μέλος της Κοινωνίας των Πολιτών και των λαϊκών αγώνων τους οποίους πλαισίωσε με την ενεργή του δράση και την θεωρητική του κατάρτιση.

Απευθυνόμενοι με σεβασμό, πρωτίστως στη σύζυγό του Γιώτα και στην πολυαγαπημένη του κόρη Ηλέκτρα, εκφράζουμε τον βαθύ μας πόνο για την απώλειά του και τη συμπαράστασή μας. Ο Πέτρος θα αφήσει σε όλους μας ένα, δυσαναπλήρωτο κενό. Χρέος μας είναι να μείνουμε πιστοί στα οράματά του και να τιμήσουμε τους αγώνες του.

Πολυαγαπημένο μας, με οδύνη σε αποχαίρετούμε. Δε θα σε λησμονήσουμε ποτέ.

Αντίο Σύντροφε!

Για την Ο.Μ. ΣΥΡΙΖΑ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Συντονίστρια Καββεζού Αγγελική

'Όλα τα ονόματα των

Ανταποκρινόμενοι στο αίτημα πολλών αναγνωστών δημοσιεύουμε τα αποτελέσματα των εισαγωγικών εξετάσεων, με κάθε επιφύλαξη. Οι ενδιαφερόμενοι θα μπορούν να πληροφορούνται τα αποτελέσματα μέσω της ιστοσελίδας του υπουργείου results.it.minedu.gov.gr, καθώς και στα σχολεία.

Οι υποψήφιοι μπαίνοντας στην διεύθυνση <http://results.it.minedu.gov.gr> και μπορούν να δουν το τμήμα ή τη σχολή εισαγωγής τους, αφού πληκτρολογήσουν:

- Τον οκταψήφιο κωδικό αριθμό τους
- Τα τέσσερα αρχικά γράμματα των προσωπικών τους στοιχείων (Επώνυμο - Όνομα - Πατρώνυμο - Μητρώνυμο)

Επώνυμο	Όνομα	Σχολή Επιτυχίας	Ίδρυμα
1^ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ			
ΑΓΓΕΛΗ	ΓΕΩΡΓΙΑ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (ΑΘΗΝΑ) - Ε.Κ.Π.Α.	ΕΚΠΑ
ΑΝΥΦΑΝΤΗ	ΕΛΕΝΗ-ΑΠΟΣΤΟΛΙΑ	ΓΕΩΛΟΓΙΑΣ & ΓΕΩΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	ΘΕΟΔΩΡΑ-ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ (ΠΑΤΡΑ)	ΠΑΝ. ΠΑΤΡΩΝ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ (ΠΑΤΡΑ)	ΠΑΝ. ΠΑΤΡΩΝ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	ΠΕΤΡΟΣ	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ
ΑΡΑΜΠΟΥ	ΣΤΕΦΑΝΙΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (ΙΩΑΝΝΙΝΑ)	ΠΑΝ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΑΡΓΕΝΤΟΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ Τ.Ε. (ΣΠΑΡΤΗ)	ΤΕΙ ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΒΑΡΕΛΑ	ΜΑΡΙΝΑ ΒΑΣΙΛΙΚ	ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ & ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ) - ΔΙΟΙΚ. ΜΟΝΑΔΩΝ ΥΓΕΙΑΣ & ΠΡΟΝΟΙΑΣ	ΤΕΙ ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΒΙΓΚΟΣ	ΣΤΑΥΡΟΣ	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ & ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΜΠ
ΒΛΑΧΟΣΠΥΡΟΥ	ΦΩΤΕΙΝΗ	ΝΟΜΙΚΗΣ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)	ΑΠΘ
ΓΕΩΡΓΙΑΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ (ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΕΣ)	ΑΣΤΥΝ ΣΧΟΛ
ΓΙΑΓΟΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ (ΤΡΙΠΟΛΗ)	ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΓΡΙΒΑ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ)	ΔΗΜ. ΠΑΝ. ΘΡΑΚΗΣ
ΔΑΝΟΥΣΗ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ-ΚΩΝ/ΝΑ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ (ΧΙΟΣ)	ΠΑΝ. ΑΙΓΑΙΟΥ
ΔΑΣΑΚΛΗ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)	ΑΠΘ
ΔΑΣΑΚΛΗΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ (ΙΩΑΝΝΙΝΑ)	ΠΑΝ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΔΩΡΗ	ΦΩΤΕΙΝΗ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΓΕΩΠΟΝΩΝ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)	ΤΕΙ ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΖΑΧΑΡΑΚΗ	ΑΘΗΝΑ-ΜΙΧΑΛΙΤΣΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΡΟΔΟΣ)	ΠΑΝ. ΑΙΓΑΙΟΥ
ΖΟΥΖΙΑ	ΣΟΦΙΑ	ΝΟΜΙΚΗΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ Τ.Ε. (ΖΑΚΥΝΘΟΣ) - ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ Τ.Ε.	ΤΕΙ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΚΑΠΕΤΑΝΟΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)	ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΚΑΠΕΤΑΝΟΥ	ΚΑΛΛΙΟΠΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)	ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	ΙΩΑΝΝΑ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ) - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ	ΔΗΜ. ΠΑΝ. ΘΡΑΚΗΣ
ΚΑΡΑΜΟΥΝΤΖΟΥ	ΣΤΥΛΙΑΝΗ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)	ΑΠΘ
ΚΑΤΣΙΑΔΡΑΜΗ	ΜΑΡΙΑ-ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΥΛΙΚΩΝ (ΙΩΑΝΝΙΝΑ)	ΠΑΝ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΟΥ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΚΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΓΕΩΠ. ΠΑΝ. ΑΘ.
ΚΑΤΣΟΥΛΙΕΡΗΣ	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Τ.Ε. (ΠΑΤΡΑ)	ΤΕΙ ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ
ΚΑΧΡΙΜΑΝΗ	ΜΑΡΙΑ	ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
ΚΛΑΔΟΥΧΟΥ	ΓΕΩΡΓΙΑ-ΕΙΡΗΝΗ	ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΜΕΣΩΝ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ Τ.Ε. (ΚΑΣΤΟΡΙΑ)	ΤΕΙ ΔΥΤ. ΜΑΚ/ΝΙΑΣ
ΚΟΥΛΗ	ΜΑΡΙΑ-ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΜΕΣΩΝ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ Τ.Ε. (ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ)	ΤΕΙ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΚΟΥΛΗΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ (ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ)	ΔΗΜ. ΠΑΝ. ΘΡΑΚΗΣ
ΚΩΣΤΑΚΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)	ΤΕΙ ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΛΑΘΟΥΡΗ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ (ΠΕΡΕΒΕΖΑ)	ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΜΑΝΟΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
ΜΑΣΤΟΡΙΚΟΥ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ) - ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ	ΤΕΙ ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΜΑΥΡΟΜΑΤΗ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (ΠΑΤΡΑ)	ΤΕΙ ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ
ΜΑΥΡΟΝΙΚΟΛΑ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ (ΡΟΔΟΣ)	ΠΑΝ. ΑΙΓΑΙΟΥ
ΜΗΛΙΑΣ	ΑΓΓΕΛΟΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ (ΡΕΘΥΜΝΟ)	ΠΑΝ. ΚΡΗΤΗΣ
ΜΗΛΙΑΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
ΜΗΤΣΑΚΟΥ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)	ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ	ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΕΦΟΔΙΑΣΜΟΥ (ΘΗΒΑ)	ΤΕΙ ΣΤΕΡ. ΕΛΛΑΔΑΣ
ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ	ΘΕΩΝΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)	ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΜΠΑΣΤΟΥΝΗΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΜΠ
ΜΠΕΛΙΤΣΙΑΝΗ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΑΓΑΠΗ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΙΩΑΝΝΙΝΑ)	ΠΑΝ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΜΠΟΖΙΟΝΕΛΟΥ	ΙΩΑΝΝΑ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Τ.Ε. (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)	ΤΕΙ ΚΡΗΤΗΣ
ΜΠΟΖΟΝΕΛΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)	ΑΠΘ
ΜΠΟΥΓΙΑΤΑΚΗΣ	ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ) - ΕΦΑΡΜ. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ	ΠΑΝ. ΚΡΗΤΗΣ
ΜΠΟΥΡΗ	ΔΗΜΗΤΡΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)	ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΜΠΡΑΤΗ	ΙΩΑΝΝΑ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (ΠΑΤΡΑ)	ΤΕΙ ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ
ΝΟΥΛΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ (ΑΘΗΝΑ) - ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ
ΝΤΕΒΕ	ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΟΠΑ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΤΡΟΦΙΜΩΝ (ΑΓΡΙΝΙΟ)	ΠΑΝ. ΠΑΤΡΩΝ
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ	ΜΑΡΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Τ.Ε. (ΠΑΤΡΑ)	ΤΕΙ ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ
ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ	ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)	ΑΠΘ
ΠΑΠΟΥΤΣΗ	ΣΟΦΙΑ	ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ (ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΕΣ)	ΑΣΤΥΝ ΣΧΟΛ
ΠΙΚΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ (ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΕΣ)	ΑΣΤΥΝ ΣΧΟΛ
ΠΛΑΤΗΣ	ΣΠΥΡΙΔΩΝ-ΕΦΡΑΙΜ	ΕΚΠ/ΚΩΝ ΗΛ/ΓΩΝ Μ/ΚΩΝ & ΕΚΠ/ΚΩΝ ΗΛ/ΝΙΚΩΝ Μ/ΚΩΝ - ΕΚΠ/ΚΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ	ΑΣΠΑΙΤΕ
ΡΕΝΤΑΣ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ (ΠΑΤΡΑ)	ΠΑΝ. ΠΑΤΡΩΝ
ΣΕΛΛΗ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΤΡΑ)	ΠΑΝ. ΠΑΤΡΩΝ
ΣΙΔΕΡΗ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
ΣΚΟΥΜΠΗ	ΑΝΤΩΝΙΑ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)	ΤΕΙ ΚΡΗΤΗΣ
ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΙΚΑΡΩΝ (ΣΙ) ΙΠΤΑΜΕΝΟΙ	ΣΙ
ΤΡΙΚΚΑΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	ΔΗΜ. ΠΑΝ. ΘΡΑΚΗΣ
ΤΣΑΛΤΑΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ (ΣΥΡΟΣ)	ΠΑΝ. ΑΙΓΑΙΟΥ
ΤΣΙΡΙΚΟΥ	ΡΑΦΑΕΛΑ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)	ΤΕΙ ΚΡΗΤΗΣ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ	ΣΟΦΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ (ΚΟΡΙΝΘΟΣ)	ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΧΑΡΤΟΦΥΛΛΗ	ΙΩΑΝΝΑ	ΧΗΜΕΙΑΣ (ΙΩΑΝΝΙΝΑ)	ΠΑΝ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ	ΣΟΦΙΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ - ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ & ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
2^ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ			
ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΡΕΘΥΜΝΟ)	ΠΑΝ. ΚΡΗΤΗΣ
ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ	ΣΩΤΗΡΙΑ-ΓΕΩΡΓΙΑ	ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΟΠΑ
ΑΪΒΑΛΙΩΤΗ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)	ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΑΛΕΞΙΟΥ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ (ΚΑΛΑΜΑΤΑ)	ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ	ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΧΟΛΗ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΩΝ (ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΕΣ)	ΠΥΡΟΣΒ ΑΚΑΔ
ΒΑΡΒΕΡΗΣ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ Τ.Ε. (ΖΑΚΥΝΘΟΣ) - ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ Τ.Ε.	ΤΕΙ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΒΙΤΣΙΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ (ΧΑΝΙΑ)	ΠΛ/ΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΒΛΟΓΙΑΡΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Τ.Ε. (ΠΑΤΡΑ)	ΤΕΙ ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ
ΒΟΥΒΟΥΣΑ	ΧΡΥΣΟΥΛΑ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ (ΛΑΡΙΣΑ)	ΠΑΝ. ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΓΕΡΤΟΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Τ.Ε. (ΠΕΙΡΑΙΑΣ)	ΤΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ

Ελληνοκυπριακά στιγμιότυπα



Στην «Περβόλα» του παππού Χαμπή συγκεντρώθηκε η πολυεθνική του οικογένεια. Με μηνύματα τσικνιστού καπνού έστελνε την χαρά του στον καταγάλανο ουρανό της Κύπρου. Ένας δυνάμενος ήλιος του έστελνε την καυτή του καλημέρα. «Περβόλα» είναι η οικογενειακή παραλία των κατοίκων της κοινότητας Ξυλοφάγου, στην Λάρνακα. Πρόκειται για μια μικρή εσωτερική «απόβαση», αφού βρίσκεται σε έδαφος των Κυρίαρχων Αγγλικών Βάσεων. Ευτυχώς ακόμα δεν μας ζήτηνε διαβατήρια! Αυτή η καλοκαιρινή απόβαση των ελληνοκυπρίων ενέχει και ένα συμβολικό χαρακτήρα, «τούτο το χώμα είναι δικό σας και δικό μας» όπως θα έλεγε ο παππούς Χαμπής. Φέτος για πρώτη φορά δεν σήκωσε στην παραλία σκωτσέζικη ή ουαλική σημαία όπως έκανε κάθε χρόνο για να πικάρει τους κοτσινόκωλους. Έτσι αποκαλεί ο παππούς τους Άγγλους, γιατί οπίσθια κοκκινοκαίγονται κάτω από τον Κυπριακό ήλιο. Με τους Άγγλους έχει προηγούμενα μαζί τους από την δεκαετία του 50 την εποχή της ΕΟΚΑ.

Φέτος για πρώτη φορά πλήρωσε ένα μικρό ποσό στην κοινότητα για να εγκαταστήσει το γαλάζιο τροχόσπιτο και την πράσινη πάνινη αυλή του στην υπερυψωμένη παραλία. Πιάνουμε κουβέντα μέχρι ο παππούς να ολοκληρώσει τα ψηστικά του.

-Τασούλα πώς πάτε με την δουλειά;
-Μας βοήθησε πολύ να επιβιώσουμε ότι αναλάβαμε να διαχειριζόμαστε εμείς οι υπάλληλοι τα ενοικιαζόμενα ακίνητα της εταιρείας. Έχουμε και πολλούς Ελλαδίτες πελάτες. Πολύς κόσμος από Ελλάδα έχει κατέβει Κύπρο να βρει δουλειά. Είναι οι καλύτεροι πελάτες μας.
-Δηλαδή;
-Πρώτη του μηνός έχουν καταβάλει το ενοίκιο του μήνα που τρέχει! Και όχι μόνο αυτό αλλά δεν έχουν και παράλογες απαιτήσεις για τα διαμερίσματα που νοικιάζουν.
-Ποιοι έχουν τις παράλογες απαιτήσεις;
-Οι Ελληνοκύπριοι!
-Ε αυτοί παίζουν εντός έδρας!

-Βεβαίως έτσι είναι! (Κουνά καταφατικά το κεφάλι της η Αγάθη, κωδικοποιημένη ως Σοφή Πολωνέζα στο οικογενειακό λεξικό.) Οι ελληνοκύπριοι είναι οι μόνοι οι οποίοι είναι ικανοί να αδειάσουν το μίνι μπαρ του ξενοδοχειακού δωματίου σε μία νύχτα. Την επόμενη έρχονται στο λογιστήριο και παραπονιούνται για τον λογαριασμό. Ενώ το πρώτο πράγμα που βλέπουν όταν ανοίγουν την πόρτα του ψυγείου είναι ο τιμοκατάλογος!
-Εμείς στην δουλειά αντιμετωπίζουμε πιο ακραίες καταστάσεις.

1.ΤΟ ΚΟΡΑΟΝΙ...

-Κυριακή μεσημέρι, να όπως σου το λέω μην απορείς Κυριακή μεσημέρι, χτυπά το τηλέφωνο.
-Κυρία Τασούλα σε είς;
-Ναι παρακαλώ.
-Ο Πανίκκος είμαι.
-Έγινε κάτι σοβαρό στο διαμέρισμα Πανίκο;
-Ναι κυρία Τασούλα. Το πλυντήριο χάλασε, ανάβει αλλά δεν γυρίζει ο κάδος.
-Ο Πανίκκος είχε νοικιάσει πριν λίγες μέρες ένα

μικρό αλλά πολύ όμορφο διαμέρισμα. Και αντίθετα με τα κυπριακά «ήθη» είχε προπληρώσει και τρεις μήνες. Ένας πολύ σοβαρός πελάτης και απέκλεισα το ενδεχόμενο να οφειλόταν σε δικό του λάθος η βλάβη του πλυντηρίου, ούτε τρεις φορές δεν θα το είχε χρησιμοποιήσει.
Πήρα λοιπόν τον ηλεκτρολόγο με τον οποίο συνεργάζεται η εταιρεία και πήγαμε στο διαμέρισμα.
-Κύριε Πανίκο κάνατε κάτι διαφορετικό στο χειρισμό του πλυντηρίου;
-Όχι μάστορα ό,τι έκανα πάντα.
-Κάτι δυσκολεύει τον κάδο να γυρίσει.
-Τι να σου πω, εγώ έμπορας είμαι.
-Κυρία Τασούλα πρέπει να λύσω το πλυντήριο.
-Κάνε δουλειά σου, εγώ θα δουλέψω με τον υπολογιστή και το τηλέφωνο. Ο μάστορας δουλεύει για λίγο και γυρίζει με κατακόκκινο πρόσωπο και κοιτά μια εμένα μία τον Πανίκο. Στην αρχή σκέφθηκα ότι έτσι όπως δούλευε σκυμμένος του ανέβηκε το αίμα στο κεφάλι. Αλλά όσο μας κοιτάζε τόσο κοκκίνιζε. Μετά από λίγα δευτερόλεπτα σιωπής αποφάσισε να μιλήσει.
-Κύριε Πανίκο βρήκα την αιτία της βλάβης (η φωνή του ήταν λίγο τρεμουλιαστή).
-Κατακόκκινος ο μάστορας μέσα από τις τρύπες του κάδου βγάζει ένα κορδονωτό, ας το πούμε εσώρουχο,

λίγο πιο κόκκινο από τα μάγουλα του και κοιτούσε τον ενοικιαστή.
-Όλα μας έλλειπαν τώρα (σκέφθηκα μέσα μου) άντε να μας βγει ο κύριος Πανίκκος με «διαιτερότητες». Εκείνος ατάραχος, πήρε το κορδονωτό ρούχο και το έκρυψε στην παλάμη του.
-Κυρία Τασούλα συνγνώμη, δικό μου το λάθος, θα πληρώσω εγώ την ζημιά.
-Δεν μπορώ να πω κύριος! Η Λάρνακα ξέρεις μια μικρή κοινωνία είναι. Ο μάστορας έμαθε από την πιάτσα μέσα σε λίγες ώρες ότι ο σοβαρός πελάτης κρατούσε διπλά οικογενειακά βιβλία. Στο μικρό διαμέρισμα είχε σπιτώσει την φιλένδα του! Τον κάρφωσε ο κάδος του πλυντηρίου.

2.ΟΙ ΚΑΤΣΑΡΙΑΔΕΣ

-Άκου και το επόμενο.
-Κυρία Τασούλα ο Γιωρκής είμαι.
-Πάλι Κυριακή;
-Όχι καθημερινή ήταν, αργά βράδυ, προσπαθούσαμε με τον Νόνη να δούμε μια ταινία αλλά προέκυψε επαγγελματικό διάλλειμα.
-Κυρία Τασούλα έχω πρόβλημα.
-Με το σπίτι;
-Ναι, γιατί άλλο θα έπαιρνα;
-Μα χθες που πέρασα να πάρω το ενοίκιο όλα ήταν καλά!
-Ναι αλλά σήμερα δεν είναι!
-Τι χάλασε πάλι;
-Δεν χάλασε τίποτα.
-Ε τότε τι έγινε; Είχα αρχίσει να εκνευρίζομαι.
-Το σπίτι έχει κατσαρίδες!
-Γιωρκή στο νοικιασμένο σου σπίτι, είμαστε υποχρεωμένοι για τον χώρο στάθμευσης, τα υδραυλικά, τα ηλεκτρικά και τα έπιπλα που ήταν μέσα.
-Μα όταν κάναμε τα χαρτιά μου είπατε με εγκάρδιο τρόπο ότι πρόβλημα έχω να σας καλέσω.



Ο παππούς Χαμπής στα «ανάποδα» 47(!) του χρόνια εξακολουθεί να χαμογελά στην ζωή

-Το νευρικό μου σύστημα δεν άντεξε. Για πρώτη φορά ύψωσα φωνή σε πελάτη. Δεν μου λες Γιωρκή μπορούμε να κάνουμε μια υπόθεση;
-Μπορούμε κυρία Τασούλα!
-Ας πούμε ότι το σπίτι ήταν δικό σου.
-Ας πούμε.
-Αν στο δικό σου σπίτι έβρισκες κατσαρίδες τι θα έκανες;
-Θα ψεκάζα!
-Ε να ψεκάσεις και στο νοικιασμένο!
-Α!
-Δεν είπε τίποτα μόνο ένα α, και έκλεισε το τηλέφωνο.

3.ΤΟ ΠΑΡΚΙΝ.

Η Αντρία είναι μια πολύ καλή πελάτισσα και πολύ καλή νοικοκυρά, σέβεται το ξένο σπίτι σαν δικό της. Νοίκιασε διαμέρισμα στην αρχή της εγκυμοσύνης της. Με πήρε τηλέφωνο λίγες μέρες μετά την γέννα της. Αυτή με πήρε κανονικά σε ώρα εργασίας.
-Κυρία Τασούλα, η Αντρία είμαι, γέννησα.
-Να σου ζήσει το μωράκι. Δόξα σοι ο Θεός, (είπα μέσα μου) μόνο για μαιευτήρα δεν με έχουν φωνάξει στα διαμερίσματα. Με θέλεις κάτι Αντρία;
-Ε, για να σας πάρω τηλέφωνο! (Ακούστηκε κλάμα μωρού δυνατό.)
-Έχεις κάποιο πρόβλημα με το μωρό; Εντάξει, παιδίατρος δεν είμαι, αλλά έχω μεγαλώσει δυο κόρες, όλο και κάποια πρακτική συμβουλή θα μπορούσα να δώσω σε μια νέα μητέρα. Ακούστηκε ξανά το κλάμα του μωρού πιο δυνατό. Μάλλον θα πεινούσε.
-Όχι δεν έχω πρόβλημα με το μωρό, όλα καλά. Έχω πρόβλημα με το πάρκιν.
-Εντάξει δεν έχω κάνει τον μαιευτήρα, ούτε τον παιδίατρο αλλά τον παρκαδόρο δεν τον γλιτώνω. Είπα πάλι μέσα μου.
-Τι πρόβλημα έχεις με το πάρκιν;
-Εγώ μόλις γύρισα από το νοσοκομείο και στην θέση μου βρήκα ένα άλλο αυτοκίνητο, ένα βανάκι.
-Τι γράφει το βανάκι;
-Μια ταμπέλα έχει «το καλό μαστορι».
-Ο υδραυλικός μας είναι, για κάποια βλάβη έχει έρθει σε λίγο θα φύγει. Ακούστηκε πολύ δυνατά το επιβιωτικό κλάμα του μωρού.
-Και εγώ τι να κάνω τώρα κυρία Τασούλα;
-Δεν έχει άλλο χώρο για στάθμευση εκεί που είσαι;
-Έχει απέναντι μου!
-Ε, πήγαινε πάρκαρε εκεί. Ανέβα θήλασε το μωρό σου γιατί πεινάει πολύ και όταν το βάλεις για ύπνο στάθμευσε στην δική σου θέση, θα έχει φύγει ο μάστορας.
-Ευχαριστώ πολύ για την βοήθεια κυρία Τασούλα.
-Ανέβα γρήγορα να ταΐσεις το μωρό!
-Καλές οι κουβέντες αλλά να δουλέψουν λίγο και οι μαςέλες (είπε ο παππούς Χαμπής έμπειρος μονομάχος της ψηστικής έφερε την πρώτη σούβλα στο τραπέζι.)

*Οι ιστορίες είναι πραγματικές η φαντασία έβαλε ελάχιστα. Τώρα αν στην καθημερινή συμπεριφορά Ελληνοκυπρίων αναγνωρίσετε συμπεριφορές Ελλαδιτών δεν είναι παρά άλλη μια απόδειξη της βαθιάς γενετικής μας συγγένειας!!!! Είναι μια απόδειξη της ιδιαιτερότητας του Έλληνα να συμπεριφέρεται αλλιώς εντός έδρας και να προσαρμόζεται αλλιώς εκτός έδρας.

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Πού πας караβάκι με τέτοιον καιρό;

Η πατρίδα είναι το μόνο που έχει τελικά ο άνθρωπος
Τίποτε άλλο δεν του μένει

Ανδρέας Μήτσου, Ο κίτρινος στρατιώτης



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Η Ελλάδα είναι ένα απομονωμένο –λόγω οικονομικής κρίσης Έθνος-Κράτος ή η μοναδική χώρα μέλος της Ε.Ε δίχως δική της πολυδιάστατη εξωτερική πολιτική;

Η (όποια) επανίδρυση του Κράτους πριν τη θεσμική μεταρρύθμιση μήπως χρειάζεται να πάρει

την κοινωνική συναίνεση για τη ρύθμιση των μέχρι σήμερα πολιτικών εκκρεμοτήτων (διαφθοράς, ατιμωρησίας, αναξιοκρατίας);

Σε ένα καπιταλιστικό παγκοσμιοποιημένο τοπίο και σε μία γραφειοκρατική/αναποτελεσματική/πελαταιακή ελληνική δημόσια διοίκηση ποια ακριβώς είναι τα όρια πάταξης της φοροδιαφυγής και της εισφοροδιαφυγής; Μήπως είναι ακριβώς τα όρια του ίδιου του πολιτικού συστήματος;

Πόσες ακόμα «τελευταίες ευκαιρίες» έχουμε για να σωθούμε; Ποιους «τελευταίους σταθμούς»; Η Ελλάδα ποτέ δεν πεθαίνει;

Γιατί όσοι βρίσκονται εκτός Βουλής (πρώην πολιτικοί, διανοούμενοι κ.α.) κινδυνολογούν περισσότερο κι από τα κόμματα της Αντιπολίτευσης;

Πώς συμβιβάζεται εθνικό σχέδιο ανάπτυξης 2012-2020 και εθνική συνείδηση δημοσίου συμφέροντος 1830;

Είναι αλήθεια ότι φοβόμαστε εξίσου ν' αλλάξουμε με το να μείνουμε στα ίδια;

Η Ελλάδα όλο (δια)σύρεται και αδικείται από τους άλλους; Από τον ίδιο τον εαυτό της (ηγεσία και λαό) ουδέποτε;

Στη Βουλή κυρίαρχο στοιχείο είναι η ψηφοκρατία ή η Δημοκρατία;

Στρατηγικοί και στρατηλάτες πώς θα εφαρμόσουν τη στρατηγική της νίκης αν δεν τους εμπιστεύονται οι στρατιώτες τους;

Ορατός ο κίνδυνος αποκλεισμού μεγάλου αριθμού υποψηφίων από τα Δημόσια ΙΕΚ

Ψηφιακός αναβρασμός

Ο Βουλευτής Αργολίδας και αν. Υπεύθυνος του Τομέα Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων της Νέας Δημοκρατίας κ. Γιάννης Ανδριανός, βλέποντας ότι ξαφνικά η υποβολή των αιτήσεων των υποψηφίων θα γίνεται ηλεκτρονικά, μέσω πληροφοριακού συστήματος το οποίο, με βάση το έγγραφο, ανοίγει την Παρασκευή 25/8/2017 (δηλαδή την ίδια ημέρα της ενημέρωσης) και κλείνει την 1/9/2017, δηλαδή την ημέρα που σύμφωνα με τον Κανονισμό Λειτουργίας των ΙΕΚ ξεκινά η διαδικασία της εγγραφής έκανε την ακόλουθη δήλωση:

“Η πρόχειρη αλλαγή από την κυβέρνηση της διαδικασίας εγγραφής στα Δημόσια ΙΕΚ δημιουργεί τον κίνδυνο αποκλεισμού μεγάλου αριθμού υποψηφίων.

Συγκεκριμένα, με βάση το άρθρο 9 του ισχύοντος Κανονισμού Λειτουργίας των ΙΕΚ (ΦΕΚ 1807/2-7-2014/τ.Β') οι εγγραφές στα ΙΕΚ πραγματοποιούνται από την 1η έως την 30η Σεπτεμβρίου εκάστου έτους. Λαμβάνοντας υπόψη αυτή τη ρύθμιση, τα Δημόσια ΙΕΚ της χώρας έχουν ενημερώσει τους ενδιαφερόμενους να προσέλθουν εντός του Σεπτεμβρίου για να υποβάλλουν την αίτηση εγγραφής.

Αιφνίδια όμως, την Παρασκευή 25/8/2017 η Γενική Γραμματεία Διά Βίου Μάθησης & Νέας Γενιάς, με έγγραφο που εστάλη με αφορμή το χαιρετισμό του αρμόδιου Υφυπουργού, και το οποίο δεν φέρει αριθμό πρωτοκόλλου, ενημέρωσε τους Διευθυντές των Δημοσίων ΙΕΚ ότι η υποβολή των αιτήσεων των υποψηφίων γίνεται ηλεκτρονικά, μέσω πληροφοριακού συστήματος το οποίο, με βάση το έγγραφο, ανοίγει την Παρασκευή 25/8/2017 (δηλαδή την ίδια ημέρα της ενημέρωσης) και κλείνει την 1/9/2017, δηλαδή την ημέρα που σύμφωνα με τον Κανονισμό Λειτουργίας



των ΙΕΚ ξεκινά η διαδικασία της εγγραφής.

Περαιτέρω, στην ενότητα των Συχνών Ερωτήσεων του εν λόγω ηλεκτρονικού συστήματος αναφέρεται πως οι υποψήφιοι που δεν πρόλαβαν να κάνουν ηλεκτρονική αίτηση δεν μπορούν να συμμετάσχουν στη διαδικασία επιλογής.

Ως εκ τούτου, όσοι δεν ενημερωθούν την τελευταία εβδομάδα του Αυγούστου ότι για πρώτη φορά φέτος αλλάζει η διαδικασία εγγραφής και σε αυτή προστίθεται το στάδιο της ηλεκτρονικής αίτησης, χάνουν τη δυνατότητα εγγραφής. Προφανώς, δημιουργούνται νομικές επιπλοκές αφού με απλή αναφορά, αγνώστου συντάκτη, στην ιστοσελίδα του πληροφοριακού συστήματος του Υπουργείου προστίθεται ένα υποχρεωτικό στάδιο στη διαδικασία εγγραφής των ΔΙΕΚ, και μεταβάλλεται επί της ουσίας η δημοσιευμένη σε ΦΕΚ Υπουργική Απόφαση.

Κυρίως όμως, δημιουργείται τεράστιο ηθικό θέμα άδικου αποκλεισμού όλων εκείνων των υποψηφίων που χωρίς δική τους ευθύνη δεν θα

υποβάλουν την ηλεκτρονική αίτηση εντός του Αυγούστου, διότι καλόπιστα ακολουθούν τις προβλέψεις του τον ισχύοντα Κανονισμό Λειτουργίας, ότι η διαδικασία εκκινεί την 1η Σεπτεμβρίου. Αυτοί οι νέοι χάνουν το δικαίωμα απόκτησης χωρίς κόστος τίτλου σπουδών επιπέδου 5 του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων. Έτσι, ή θα χάσουν τη δυνατότητα να αναβαθμίσουν το επίπεδο σπουδών τους, ή θα στραφούν στα Ιδιωτικά ΙΕΚ, επωμιζόμενοι μια σημαντική οικονομική επιβάρυνση στην δεδομένη δύσκολη συγκυρία.

Οι βουλευτές – μέλη του τομέα Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων της Νέας Δημοκρατίας καταθέσαμε Ερώτηση προς τον Υπουργό Παιδείας ζητώντας να αναλάβει, όπως οφείλει, άμεσες ενέργειες ώστε να μην αποκλειστούν άδικα από τα Δημόσια ΙΕΚ υποψήφιοι σπουδαστές”.

Παιδεία
Φροντιστήριο Μ.Ε.

■ Αγίου 1, Ναύπλιο
■ Τηλ.- Fax: 27520 24777

Napoli
di
Romania
CAFE

ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ, ΝΑΥΠΛΙΟ
Τ.Κ. 211 00
ΤΗΛ.: 27520 27840, 23690
napoli.di.romania@gmail.com

GRAMMES
CAFE - BAR

«NEO ΣΧΟΛΕΙΟ
«Χτίζει ... με γνώση το μέλλον»

Δαλαμανάρα –21200 Αργος
☎ 27510-62720-1 fax 27510- 62721
Web site: www.new-school.gr
e-mail: info@new-school.gr

το ουζάκι
Μεζεδοπωλείο - Ουζερί

Πορτοχέλι Αργολίδας
27540 51557 / 6955 205 583

ΦΟΥΡΝΟΣ - Τάκη Καραγιάννη
Χειροποίητα προϊόντα

Ναύπλιο, Αμμώνης 28, τηλ. 27520 29268

Άμυλλα
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Δ.Ε.

Άργους 15 Ναύπλιο τηλ. 27520 23037
e-mail msar85@otenet.gr
www.klasiko-epikouros.blogspot.com

ΑΦΟΙ ΔΑΜΟΥΛΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε

Ζωοτροφές - Καυσόξυλα - Κάρβουνα
Κεντρικό: Αγία Τριάδα Ναυπλίου - Υποκ/μα: Ναυπλίου 5 - Αγία Τριάδα
Τηλ.: 27520 44002 - 45002

ΔΕΡΜΑΤΙΝΕΣ ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Παναρίτης Ευάγγελος

Ινάχου 124, Άργος
Τηλ. 27510 61327

ΓΙΑΚΟΥΜΗΣ Α.ΔΗ.ΣΟ

ΓΙΑΚΟΥΜΗΣ - 1ο χλμ Ν. Κίου-Άργους
τηλ./fax: 27510 51586
e-mail: giakoumis_adiso@hotmail.com

ΚΑΣΣΑΝΟΣ
ΚΡΕΑΤΕΜΠΟΡΙΚΗ ΚΑΣΣΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΡΕΑΤΩΝ & ΠΟΥΛΕΡΙΚΩΝ

ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 2 - ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ. 27510 29072 ΚΙΝ. 6977 533444

το γυαλί
ΝΙΚΟΣ ΚΟΝΤΟΣ - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟ ΓΥΑΛΙ

Εργοστάσιο: Αγρ. Θέση Σερεμέτη Νέας Κίου, 21053
Τηλ. 27510 52428, Fax. 27510 52438
Κατάστημα - Έκθεση: Άργους 45, Ναύπλιο, 21100
Τηλ. & Fax. 27520 23775
www.toyiali.gr, info@toyiali.gr, ΤΟ ΓΥΑΛΙ ΝΙΚΟΣ ΚΟΝΤΟΣ

ΣΜ

Σταυρούλα Μουζακιώτη - Καράμπελα
Ενδοκρινολόγος - Διαβητολόγος
Τ. 2752302802 / Κιν. 6948748013
Δερβενακίων 2 & Μπουμπουλίνας, Ναύπλιο 21100
email: smouzakioti@gmail.com

ΣΤΡΑΤΙΓΑΚΗΣ
ΕΠΙΠΛΟ

ΕΠΙΠΛΟ - ΕΠΙΠΛΟ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ - ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ
www.epiplostratigakis.gr
Eriplo Stratigakis

email: epiplastratigakis@gmail.com
2ο ΧΛΜ ΑΡΓΟΥΣ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ, 21200 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 - 25232 - 24114 FAX: 27510 - 24115

ΑΓΟΡΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ
ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Κωνσταντίνος Γ. Μαραγκός
(Πτυχ. Μηχανικός Περιβάλλοντος Πολυτεχνείου Κρήτης)

Δαναού 13, 212 00
Άργος (Πλ. Αγίου Πέτρου)
Τηλ. 27510 23180, 27510 67778 - Fax 27510 23179
Κιν. 6944 228535
e-mail: gmaragos@otenet.gr - www.greekhouses.gr

ΤΟ ΓΝΗΣΙΟ
εργαστήριο ζυμαρικών
παραδοσιακά προϊόντα

Μακαρόνια Γκόγκες

Κόλλιας Δημήτριος
Αργολικό Ναυπλίας
τηλ. 27520 43026 - Κιν. 697 4429886
e-mail: tognhsio@gmail.com

FRESH MEAT

ΛΑΓΟΥΔΑΚΗΣ
Ποιότητα στο κρέας

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Θεμέλιο

Θεσσαλονίκης & Γ. Μηναίου
Τ.Κ.: 21100, Ναύπλιο
τηλ.: 27520 23778 & 27520 23219
fax: 27520 99322
them_naf@otenet.gr

ΚΟΥΤΡΟΥΦΙΝΗΣ
ΕΜΠΟΡΙΑ ΚΡΕΑΤΩΝ - ΑΡΓΟΣ

ΚΟΥΤΡΟΥΦΙΝΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ
κ' ΥΙΟΙ Ο.Ε.
ΕΜΠΟΡΙΑ ΚΡΕΑΤΩΝ

1ο ΧΙΛ. ΑΡΓΟΥΣ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ - ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 29085 - 23234 FAX: 27510 29095

SERVICE ΤΟΥΥΟΤΑ

ΚΟΥΣΟΥΛΑΣ Χ. ΠΑΣΠΑΛΙΑΡΗΣ Π.

1ο χλμ. Άργους - Καρυάς, Άργος • Τηλ. 27510 67950
Κιν.: 6944 731494, 6942 472304

nerida

ΚΩΛΛΕΤΗ 5 - ΝΑΥΠΛΙΟ Τ.Κ. 21100
ΤΗΛ 27520 47274
www.nerida.gr nerida@hotmail.gr

35)ΧΤΥ
GRILL DINING • WINE BAR



Στο Νίκο Γκάτσο

Ο καιρός πάει για βροχή μέσα μου λέω η μάχη δεν έχει χαθεί τα αστέρια λάμπουν ψηλά αχ να μπορούσα να τα άγγιζα

Καμιά φορά σε θυμάμαι Έλεγεσ θά `ρθει άσπρη μέρα και για μας τα λουλούδια θα ανθίσουν ξανά

Που να σαι εκεί ψηλά ό,τι χάσαμε μας πονά νιώθω το τώρα μας χρωστά το ξέρω χαμογελάς κρυφά

Ακούς πως τραγουδούν τα πουλιά? χάθηκες και έγινες ένα από αυτά πες μου τι έχει μείνει απ' τη φωτιά μια στάχτη που θέλει άνεμο ξανά.

Γιώργος Μύρος

Εορτή ανακομιδής των Λειψάνων του Αγίου Νεκταρίου



Την Κυριακή 3 Σεπτεμβρίου 2017 εορτή της ανακομιδής των Λειψάνων του Αγίου Νεκταρίου, πανηγυρίζει ο Ιερός Ναός του Αγίου

Νεκταρίου στο Άργος. Την παραμονή της εορτής ημέρα Σάββατο 2 Σεπτεμβρίου 2016 και ώρα 7.00μ.μ. θα ψαλεί Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετά Αρτοκλασίας. Την ημέρα της εορτής, θα ψαλεί Πανηγυρική Θεία Λειτουργία. Παρακαλούμεθα όπως προσέλθουμε και λάβουμε τη χάρη του Αγίου Νεκταρίου του Θαυματουργού. Γεννήθηκε στις 1 Οκτωβρίου του 1846 μ.Χ. στη Σηλυβρία της Θράκης. Μικρός, 14 ετών, πήγε στην Κωνσταντινούπολη, όπου εργάστηκε ως υπάλληλος και κατόπιν ως παιδονόμος στο σχολείο του Μετοχίου του Παναγίου Τάφου. Κατόπιν πήγε στη Χίο, όπου, από το 1866 μ.Χ. μέχρι το 1876 μ.Χ. χρημάτισε δημοδιδάσκαλος στο χωριό Λίθειο. Πέθανε το απόγευμα της 8ης Νοεμβρίου 1920 μ.Χ. Τόση δε ήταν η αγιότητά του, ώστε επετέλεσε πολλά θαύματα, πριν αλλά και μετά τον θάνατό του. Ενταφιάστηκε στην Ιερά Μονή Αγίας Τριάδος στην Αίγινα.

Η ανακομιδή των Ιερών λειψάνων του έγινε στις 3 Σεπτεμβρίου του 1953 μ.Χ. και στις 20 Απριλίου του 1961 μ.Χ. με Πράξη του Οικουμενικού Πατριαρχείου, διακηρύχθηκε Άγιος της Ορθόδοξης Εκκλησίας.

ανθρώπων έργα

Διεθνείς διακρίσεις για τους Ιπτάμενους κολυμβητές της Αργολίδας

Από το ξεκίνημά του ο Αθλητικός σύλλογος Αργολίδας ΙΠΤΑΜΕΝΟΙ επιχειρεί να χαράξει το δικό του ξεχωριστό Αθλητικό και όχι μόνο μονοπάτι, στα δρώμενα του τόπου μας.

Με σεβασμό, αξιοπρέπεια, γνώσεις και με περίσσεια διάθεση προσφοράς στον τομέα της κολύμβησης έθεσαν υψηλούς στόχους και τους επέτυχαν σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα.

Μετά την επιστροφή της αποστολής του Αθλητικού Συλλόγου Αργολίδας Ιπτάμενοι από τη Βουδαπέστη και τη συμμετοχή των κολυμβητών του στο Budapest 2017 - FINA World Masters Championships αξίζουν θερμά συγχαρητήρια σε όλους τους αθλητές μας αλλά και στην προπονήτρια Κατερίνα Δημακοπούλου για την συμμετοχή τους αλλά και για τις εξαιρετικές επιδόσεις τους στο παγκόσμιο αυτό πρωτάθλημα κολύμβησης. Οι κολυμβητές των Ιπταμέ-



νων συμμετείχαν συνολικά σε 8 αγωνίσματα κολύμβησης και open water. Οι Βαγγέλης Σωτηρόπουλος (3km open water, 50m ελεύθερο), Κώστας Γκιαούρης (3km open water, 50m ελεύθερο) και Λάμπρος Καρούντζος (3km open water, 50m ελεύθερο, 50m πεταλούδα, 50m πρόσθιο) κατάφεραν να συμμετέχουν επάξια σε ένα παγκόσμιο πρωτάθλημα υψηλού επιπέδου. Μαζί με τα ονόματα των αθλητών είδαμε να εμφανίζεται άλλες 8 φορές η Ελ-

ληνική σημαία στον πίνακα μιας διεθνούς διοργάνωσης (3 φορές στο open water και 5 φορές στα αγωνίσματα της πισίνας) εκπροσωπώντας το κολυμβητικό σωματείο της Αργολίδας Ιπτάμενοι Αργολίδας αλλά και ολόκληρη την Ελλάδα. Είναι μεγάλη τιμή για έναν σύλλογο μέσα σε μόλις 5 χρόνια δράσης να καταφέρνει να εκπροσωπή τη χώρα μας σε ένα παγκόσμιο πρωτάθλημα κολύμβησης. Αυτό οφείλεται κυρίως στις ειδικευμένες κολυμβητικές

γνώσεις της προπονήτριας και Κατερίνας Δημακοπούλου και στην αγάπη της για αυτό που κάνει, αλλά και στο μεράκι των κολυμβητών μας Λάμπρου Καρούντζου, Βαγγέλη Σωτηρόπουλου και Κώστα Γκιαούρη καθώς και στην αγάπη τους για το άθλημα της κολύμβησης. Αξίζουν σε όλους θερμά συγχαρητήρια. Το μέλλον της κολύμβησης στον τόπο μας ανήκει στους Ιπτάμενους και διαφαίνεται λαμπρό. Και αυτό είναι μόνο η αρχή!

Συνομιλώντας με την καταβρεχτήρα

Του Αλκιβιάδη Αρχιμανδρίτη

Πηγαίνοντας μια πρωινή βόλτα με το ποδήλατό μου στο δρόμο Άργους - Ν.Κίου, στο σημείο που βρίσκεται η κεντρική λαχαναγορά του Άργους και συγκεκριμένα στο τέλος του μαντρότοιχου της λαχαναγοράς, ακούω μία αγνή ψυθιριστή φωνή να λέει: «Ψιτ, φίλε εσύ με το μαύρο ποδήλατο, ναι!.. σε σένα μιλάω.»

Ξαφνιάζομαι.. Κοιτάω δεξιά, κοιτάω αριστερά, τίποτα, κανείς. Δεν μπορεί, λέω, τ' αυτιά μου θα παράκουσαν, και πατάω το πεντάλ του ποδηλάτου να συνεχίσω την πρωινή μου ποδηλατάδα. Δεν πρόλαβα καλά-καλά να πατήσω δεύτερη πεταλιά και νάσου πιο δυνατά αυτή τη φορά η ίδια φωνή: «Καλά ρε φίλε, δεν ακούς; Εγώ είμαι, η καταβρεχτήρα που σου μιλάω.» Τα χρειάστηκα, μούδιασα. Αν είναι δυνατόν, λέω. Και η φωνή συνεχίζει: «Έλα εδώ, μη φοβάσαι, δε δαγκώνω. Να σου πω κάτι θέλω και συνεχίζεις τη βόλτα σου.» Να δεις, σκέφτηκα, που κάποιος γνωστός είναι κρυμμένος πίσω από τη σαπισμένη καταβρεχτήρα και μου κάνει πλάκα. Αλλά τίποτα, ψυχή δεν υπήρχε πουθενά. Τελικά κατέβηκα από το ποδήλατο και δειλά-δειλά πλησίασα κοντά στο μαντρότοιχο προς το μέρος που στέκει εγκαταλελειμμένη η παλιά καταβρεχτήρα. Εκεί πια, ακούω καθαρά να βγαίνει μια φωνή από το σαπισμένο κουφάρι της σακαράκας, που κάποτε ήταν ένα εντυπωσιακό κόκκινο φορτηγάκι, που κουβαλούσε στην πλάτη του μια δεξαμενή με νερό και κατάβρεχε τους δρόμους της πόλης του Άργους κρατώντας τους καθαρούς. Τότε αρκετοί από τους σημερινούς δρόμους ήταν χωμάτινοι.

- Καλημέρα, μου λέει.
- Καλημέρα, της απαντάω. Και στο νου μου ήρθαν τα φαντάσματα.

- Εσύ δεν είσαι που πριν 2-3 χρόνια ενδιαφέρθηκες και έγραψες για την κατάντια μου στην εφημερίδα; Σε πληροφορώ ότι κανείς δεν ενδιαφέρθηκε για μένα...

- Μη το λες, τη δέικοφα απότομα. (Το έχω αυτό το συνήθειο). Ξέρω πως τα παιδιά, φίλοι των παλαιών αυτοκινήτων, ενδιαφέρθηκαν και θέλησαν να σε πάρουν και να σε επιδιορθώσουν όσο γίνεται, αλλά μπλέξανε στα γρανάκια της γραφειοκρατίας και κάνανε πίσω.

- Και δε μου λες, μου είπε με ύφος αυστηρό και τα σπασμένα φανάρια της τρεμόπαιξαν. Πρέπει οπωσδήποτε ν' αφήσω εδώ τα κόκαλά μου, δίπλα σε αυτό το παλιό κονσερβοκούτι (και εννοεί την παλιά σκούπα του Δήμου), που το έχουν αφήσει κι αυτό να πεθάνει μαζί μου και το μόνο που ξέρει να κάνει, αυτό το ατσούμπαλο πράμα, είναι να κοιμάται; Άσε που δε μιλάει και δεν έχω με ποιον να πω δυο κουβέντες.

Ώπα λέω, μπλέξαμε· πολλά τα παράπονα της όμορφης.

- Βρε κορίτσι μου, της είπα, δεν μπορώ κάτι παραπάνω να κάνω. Το πρόβλημά σου έφτασε εκεί που έπρεπε να φτάσει. Ελπίζω να δώσουν λύση οι αρμόδιοι. Για κάνε λίγο υπομονή, γιατί όπως ξέρεις, χρήματα δεν υπάρχουν.

- Άσε ρε ψηλέ, μου λέει θυμωμένα και τα φανάρια της αυτή τη φορά τρεμόπαιξαν δυνατά και παραλίγο να πέσουν. Δε ζήτησα εκατομμύρια, ούτε να ξαναγίνω καινούργια. Ένα απλό στοκάρισμα ζήτησα, για να μη με τρώει αυτή η καταραμένη η σκουριά που μου έχει σαπίσει την πλάτη, και λίγο χρώμα κόκκινο έστω λαδομπογιά, για να γιάνουν οι πληγές μου. Πόσο θα κοστίσουν όλα αυτά ρε φίλε; Δεν ήμουν πια τίποτα για εσάς τους Αργεΐτες, για να αξίζω τώρα στα γεράματα λίγη συμπόνια; Ούτε με λασογραφικό στοιχείο δεν με θέλετε πια;

Έμεινα άφωνος! Κοίτα, λέω μέσα μου, πόσο ταπεινά σκέφτεται και πόσα λιγοστά πράγματα ζητά η πρώην καλλονή της πόλης. Λίγο στόκο θέλει, λίγο βάψιμο και να την πάρουμε από την υγρασία του βάλτου, που της έχει σαπίσει και τρυπίσει τα κόκαλα.

- Ηρέμησε, της λέω, και να ξέρεις ότι ο κόσμος του Άργους πράγματι σε αγαπά και σε αναζητά. Θα προσπαθήσουμε πάλι.

- Ναι, το βλέπω. Στα 100 άτομα που περνούν από το δρόμο μόνο 5-6 με θυμούνται και με καλημερίζουν. Έχω τόσα να σου πω παλικάρι μου, αλλά με πιάνει το παράπονο έτσι που με κατάντησαν. Άντε, συνέχισε τη βόλτα σου, γιατί δε θέλω να με δεις να δακρύζω. Συγκινήθηκα..

- Θα τα ξαναπούμε, της είπα, και με μια υπόκληση έφυγα, χαϊδεύοντας το σαπισμένο της κουφάρι.

- Να 'χεις καλό δρόμο παλικάρι, μου είπε και απόλυτη σιωπή απλώθηκε γύρω μου.

Συνειδητοποιώντας τι μου είχε συμβεί, δε συνέχισα τη βόλτα μου, αλλά γύρισα πίσω, μονολογώντας ότι δεν είναι δυνατόν να μου συμβαίνουν μέρα πρωί που ήταν τέτοια πράγματα. Ήταν όραμα, ήταν παραισθήση, δεν ξέρω. Το πνεύμα της κόκκινης καταβρεχτήρας, κατάλαβα ότι έχει φωλιάσει στην αγαπημένη της πόλη το Άργος και προσπαθεί σαν φάντασμα πια να ξαναζωντανέψει πεθαμένες μνήμες. Πάντως σταμάτησα να περνάω από εκείνο το μέρος με το ποδήλατό μου. Αισθάνομαι ότι θα με βλέπουν αόρατα μάτια γεμάτα πίκρα και παράπονο και δεν το αντέχω. Όπως δεν αντέχω να της πω και την αλήθεια. Όχι, ομορφούλα, ας μην έχουμε αυταπάτες ούτε εσύ ούτε εγώ. Δε θα σε ξαναδώμε, δε θα ξαναζωντανέψουν ποτέ οι μνήμες σου. Τα αλόγα τα σκοτώνουν όταν γεράσουν. Και στη σκέψη αυτή ένιωσα ένα κόμπο στο λαιμό μου.

Εντυπωσιακή αυλαία για τη Ναυτική Ναυπλιάδα



Το λιμάνι του Ναυπλίου είχε την τιμητική του από την προηγούμενη Πέμπτη μέχρι και την Κυριακή, όπου και διεξήχθησαν οι εκδηλώσεις της 2ης Ναυτικής Ναυπλιάδας, προς τιμήν του ναυτικού και προς τέρψιν του επισκέπτη

Το μενού περιελάμβανε συναυλίες, εκθέσεις ζωγραφικής, αγώνες υδατοσφαίρισης και μουσικά events με άρωμα Ζακύνθου στα σοκάκια της παλιάς πόλης.

Την Κυριακή η «Βαρκαρόλα» έβαλε το κερασάκι στην τούρτα, με χορούς, καντάδες, ποίηση, φωτισμένα ψαροκάικα και εντυπωσιακά πυροτεχνήματα να συνθέτουν ένα φαντασμαγορικό σκηνικό μπροστά από το Μπούρτζι.

Το κλείσιμο των εκδηλώσεων ήταν εντυπωσιακό με βεγγαλικά που έκαναν τη νύχτα – μέρα στο Ναύπλιο, όπως φαίνονται στις φωτογραφίες της Ανθής Κουτσουμπού.

Σύσσωμη η πολιτική ηγεσία του νομού, δημοτικοί σύμβουλοι, πρόεδροι και μέλη των συλλόγων του Ναυπλίου αποχαιρέτησαν με την ρήψη στεφάνου την «Ναυπλιάδα» προς τιμή όλων εκείνων των ανθρώπων που έσμιξαν την ζωή τους με το θαλασσινό στοιχείο.

Ο Δήμαρχος Ναυπλιέων, Δημήτρης Κωστούρος, αναφερόμενος στο Ναύπλιο, μια πόλη αφρογεννημένη, κάλεσε για μια ακόμα φορά τους πολίτες να δεθούν ακόμα περισσότερο με την πόλη τους και την ιστορία της και εξήρε τον ερχομό των επισκεπτών και κυρίως εκείνων που κάνουν βαθιές οικονομίες μέσα στην κρίση, προκειμένου να αναπνεύσουν για λίγες ώρες την αύρα του αναβλύζοντα φυσικά και από ανθρώπους κατασκευασμένα μνημεία του Ναυπλίου.

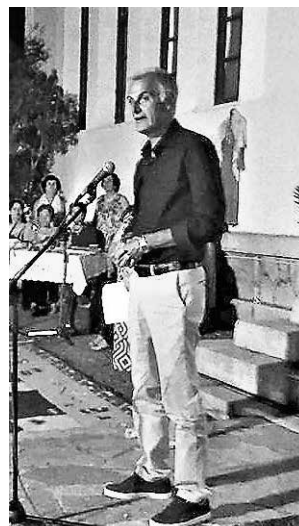
Τα Δίδυμα γιόρτασαν με επιτυχία την 4η «Γιορτή Πατάτας»

Παράδοση 100 ετών

Το βράδυ της Κυριακής 20 Αυγούστου στο προαύλιο του Λαογραφικού Μουσείου πραγματοποιήθηκε η 4η Γιορτή πατάτας που καλλιεργείται εδώ και 100 περίπου χρόνια στο όμορφο χωριό των Διδύμων, συμμετείχε ολόκληρο το χωριό και πλήθος επισκεπτών!

Στη Γιορτή παραβρέθηκε ο Βουλευτής ΣΥ.ΡΙΖ.Α Γιάννης Γκιόλας, ο επικεφαλής της αξιωματικής αντιπολίτευσης στο Δήμο Ερμιονίδας, Γ. Γεωργόπουλος, η Δημοτική Σύμβουλος Γκαμίλη Ελένη, ο Πρόεδρος Κρανιδίου κ. Κοντοβράκης Γιάννης και ο πρώην Δήμαρχος Ερμιόνης Α.Λεμπέσης.

Στο χαιρετισμό του ο Βουλευτής του ΣΥ.ΡΙΖ.Α μεταξύ άλλων αναφέρθηκε στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των κατοίκων των Διδύμων, που είναι εργατικοί, φιλόξενοι και φιλοπρόδοι, καθώς και στο τρόπο που αντιμετωπίζουν τα μεγάλα θέματα –προβλήματα του τόπου πάντα μονιασμένοι και ενωμένοι. Στη συνέχεια με αφορμή την 3η γιορτή του τοπικού προϊόντος, της πατάτας, εξήρε τη θρεπτική αξία της πατάτας Διδύμων και την απαρτιμωμένη νοστιμιά της. Δήλωσε τέλος ξεχωριστή ικανοποίηση από την συμμετοχή όλων των κατοίκων στην προετοιμα-



σία και τέλεση της γιορτής, που στηρίχθηκε κυρίως στην εθελοντική προσφορά των μελών της ένωσης Προσώπων του Λαογραφικού Ομίλου του χωριού και την μικρή συνδρομή του Δήμου Ερμιονίδας.

Ο Λαογραφικός Όμιλος απαρτίζεται αποκλειστικά από γυναίκες, Το κύριο χαρακτηριστικό των μελών του είναι η μεθοδικότητα, η προθυμία, η οργάνωση και ο συντονισμός, στοιχεία που όπως σημείωσε ο Βουλευτής, εξασφάλισαν και την επιτυχία της 3ης Γιορτής Πατάτας.

Στόχος της Γιορτής αυτής είναι ταυτόχρονα η προβολή των Διδύμων και της ιστορίας τους, η διατήρηση των παραδόσεων και των εθίμων και φυσικά αφορμή για γλέντι και διασκέδαση.



Ομάδα από Διδυμώτισσες αναβίωσαν και τραγούδησαν με την καρδιά τους, παραδοσιακά, παμπάλαια δημοτικά ξεχασμένα τραγούδια αλλοτινών εποχών. Οι μαθητές του Σχολείου σε συνεργασία με την εμπνευσμένη και αφοσιωμένη Διευθύντρια τους, Αναστασία Βουρλή, παρουσίασαν δυο θεατρικά δρώμενα που έστειλαν μηνύματα ενότητας, συνεργασίας, εργατικότητας, αλληλεγγύης και αγάπης για τη φύση.

Η επίσκεψη στο Λαογραφικό Μουσείο που φιλοξενούσε την γιορτή, ήταν μια ευχάριστη έκπληξη. Το Μουσείο αποτελεί το αληθινό θησαυροφυλάκιο των Διδύμων, αφού διασώζει κομμάτια της ιστορίας και της καθημερινής ζωής των Διδυμιωτών. Αποτελεί ένα από τα πιο όμορφα

Λαογραφικό Μουσείο της περιοχής μας, που έγινε με εθελοντικό κόπο και μόχθο κάποιων ανθρώπων που αγαπούν το χωριό τους και τα μέρη μας. Τα εγκαίνια έγιναν 24 Ιουνίου του 2013. Είναι ένα καλοστημένο, μικρό αλλά πανέμορφο και ενδιαφέρον Λαογραφικό Μουσείο. Αντικείμενα απλής καθημερινής χρήσης, αλλά και ιδιαίτερες στολές, νυφικά και έπιπλα από προηγούμενους αιώνες, διακοσμούν τις αίθουσες.

Η 4η Γιορτή Πατάτας έκλεισε με επιτυχία γλέντι και χορούς. Ο Επόμενος στόχος των Διδυμιωτών πήρε ήδη σειρά, είναι Γιορτή της αυτοφυούς Τουλίπας που γίνεται στα όμορφα λιβάδια άγριας τουλίπας, κάθε άνοιξη, ακριβώς κάτω από την σκιά του βουνού Δίδυμο, που αποτελεί ένα από τα κορυφαία αναρριχητικά πεδία στην Ελλάδα. Εύκολη πρόσβαση, καταπληκτικός βράχος, εξαιρετική θέα και πολύ ευχάριστο κλίμα για αναρρίχηση ακόμα και τις καλοκαιρινές μέρες. Το πεδίο βρίσκεται στην κορυφή του βουνού, σε υψόμετρο 1100 μέτρων.

Απίστευτες οι ομορφιές της Ελλάδας, μέσα σ' αυτές είναι και τα παραδοσιακά χωριά της, με τις γιορτές και τα καλοκαιρινά πανηγύρια τους.



Όταν η νύχτα λάμπει

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου».

Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Table with 4 columns: Name, Subject, School Name, and Location. Contains sections for ΛΥΚΕΙΟ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ, ΛΥΚΕΙΟ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ, and ΛΥΚΕΙΟ ΕΡΜΙΟΝΗΣ.

Table with 4 columns: Name, Subject, School Name, and Location. Contains sections for ΛΥΚΕΙΟ ΕΡΜΙΟΝΗΣ, ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ, ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΛΥΚΕΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ, ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ «ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ», and 1ο ΕΠΑΛ ΑΡΓΟΥΣ.

Γ. Μανιάτης: «Αυτή είναι η περιουσία του λαού μας»

«Οι πολιτικές μας επιλογές δικαιώνονται στην ενεργειακή πολιτική και την υλοποίηση του εθνικού σχεδίου ανασυγκρότησης της χώρας, πάντα σε συνδυασμό με την κοινωνική πρόνοια και αλληλεγγύη. Το πρωτοσέλιδο της «Ελευθερίας του Τύπου», που μιλά για θησαυρούς κοιτασμάτων στο Ιόνιο και νότια της Κρήτης, αποτυπώνει τις πραγματικές διαστάσεις μιας προσπάθειας που ξεκινήσαμε πριν από 6 χρόνια, αλλά έμεινε μετέωρη. Πετρελαιοκοί κολοσσοί όπως η EXXON MOBIL και η TOTAL, μαζί με τις ελληνικές ΕΛΠΕ και ENERGEAN εκδηλώνουν το ενδιαφέρον τους στο Ιόνιο και νότια της Κρήτης, με βάση το δικό μας θεσμικό πλαίσιο και τα δικά μας γεωφυσικά δεδομένα, χωρίς η σημερινή κυβέρνηση να έχει αλλάξει έστω και μία τελεία, ή να έχει προσθέσει έστω και ένα κόμμα. Με την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ/ΑΝΕΛ χάνουμε χρόνο και χρήματα. Ήδη, μετράμε 2,5 χρόνια απώλειας των εσόδων 2.000.000.000€ (2 δις €) κάθε χρόνο, που θα έπρεπε να ενισχύουν τα ασφαλιστικά



ταμεία της χώρας, με βάση το νόμο μας για το Ταμείο Κοινωνικής Αλληλεγγύης Γενεών, πρωτοβουλία που ο ΣΥΡΙΖΑ ως αντιπολίτευση καταψήφισε. Αυτή είναι η σύγχρονη προοδευτική αντίληψη για τη συμβολή της ενέργειας και του ορυκτού πλούτου της χώρας στην ανάπτυξη της οικονομίας και τη

στήριξη των κοινωνικά ασθενέστερων με ένα ισχυρό δίκτυο κοινωνικής αλληλεγγύης. Αυτές είναι οι διαφορές μας από το δημογωγικό τυχοδιωκτισμό των ΣΥΡΙΖΑ-ΝΕΛ και τις νεοφιλελεύθερες και συντηρητικές πολιτικές της Ν.Δ.»

Ομοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών Εμπόρων Αργολίδας στην Αχτσιόγλου



Σε συνάντηση που πραγματοποιήθηκε χθες, μεταξύ της υπουργού Εργασίας Κοινωνικής Ασφάλισης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Έφη Αχτσιόγλου και των εκπροσώπων των εργοδοτικών φορέων ζητήθηκε η άμεση ενεργοποίηση της ρύθμισης των 120 δόσεων για τις οφειλές ελεύθερων επαγγελματιών και αυτοαπασχολούμενων προς τον Ενιαίο Φορέα Κοινωνικής Ασφάλισης όπως προβλέπεται άλλωστε από το άρθρο 15 του νόμου για τον εξωδικαστικό μηχανισμό. Η Ενεργοποίηση της ρύθμισης των 120 δόσεων για τις ληξιπρόθεσμες οφειλές προς τον ΕΦΚΑ θα δώσει την ευκαιρία στις υπερχρεωμένους επαγγελματίες βιοτέχνες έμπορους και στις επιχειρήσεις να ρυθμίσουν τις οφειλές τους και να ανασάνουν οικονομικά μετά τις πρόσθετες οικονομικές επιβαρύνσεις που έχουν δεχτεί τα τελευταία χρόνια. Για τον λόγο αυτό η Ομοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών Εμπόρων Αργολίδας έχει ως καίριο αίτημα το πάγωμα των ληξιπρόθεσμων οφειλών ως 31/12/2016, παράλληλα, είναι εξίσου σημαντικό η προώθηση της υπαγωγής στην ρύθμιση των 120 δόσεων να προβλέπει όλους τους επαγγελματίες βιοτέχνες Έμπορους και όχι μόνο συγκεκριμένους επαγγελματικούς κλάδους.

CPU: Τι είναι ο επεξεργαστής ενός υπολογιστή;



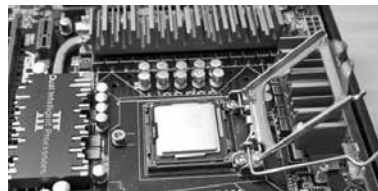
του Κωνσταντίνου Χασάπη,
Προγραμματιστής,
Μηχανικός Η/Υ
Υπεύθυνος εργαστηρίου
L@B

Ο επεξεργαστής ή Κεντρική Μονάδα Επεξεργασίας (Central Processing Unit ή CPU) είναι ουσιαστικά ο εγκέφαλος ενός υπολογιστή. Εδώ ο όρος υπολογιστής χρησιμοποιείται με την ευρεία του έννοια και δεν αναφέρεται μόνο στους ηλεκτρονικούς υπολογιστές. Η εξέλιξη της τεχνολογίας έχει καταστήσει απαραίτητη την παρουσία επεξεργαστών σε διάφορες συσκευές, εκτός από τους υπολογιστές, όπως σε tablets, κινητά, τηλεοράσεις, ρολόγια αλλά και καφετιέρες, ψυγεία, πλυντήρια κλπ. Οι κυριώτατοι κατασκευαστές επεξεργαστών για ηλεκτρονικούς υπολογιστές παγκοσμίως είναι η Intel και η AMD, ενώ οι Apple, NVIDIA και Qualcomm κατασκευάζουν επεξεργαστές για φορητές κυρίως συσκευές (tablets, smartphones κλπ.). **Πώς λειτουργεί ένας επεξεργαστής** Από την αρχή της κυκλοφορίας τους οι επεξεργαστές έχουν δεχθεί τεράστιες βελτιώσεις και αναβαθμίσεις, ο τρόπος όμως λειτουργίας τους έχει παραμείνει ουσιαστικά ο ίδιος και αποτελείται από τρία βασικά βήματα: την ανάκληση, την αποκωδικοποίηση και την εκτέλεση των εντολών. Κατά την ανάκληση ο επεξεργαστής δέχεται μία εντολή από την RAM με τη μορφή μιας σειράς αριθμών. Στη συνέχεια προβαίνει στην αποκωδικοποίηση αυτής της εντολής και δίνει σήμα, ώστε να γίνει η εκτέλεση της εντολής. Αφού γίνει η εκτέλεση της εντολής, τα αποτελέσματα αποθηκεύ-

ονται στη μνήμη, προκειμένου να είναι εύκολα προσπελάσιμα από επόμενες εντολές.

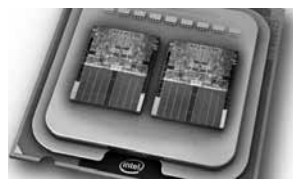
Μορφή και θέση

Ο επεξεργαστής ενός υπολογιστή είναι ένα μικρό τετράγωνο εξάρτημα που έχει στην κάτω πλευρά του μικρές μεταλλικές επαφές (pins) μέσω των οποίων ο επεξεργαστής συνδέεται με τη μητρική κάρτα. Η φυσική θέση στην οποία ο επεξεργαστής συνδέεται με τη μητρική κάρτα ονομάζεται socket. Είναι πολύ σημαντικό να προσέχετε κατά την επιλογή επεξεργαστή να είναι συμβατός με τη μητρική κάρτα για την οποία προορίζεται. ΔΕΝ είναι όλοι οι επεξεργαστές συμβατοί με όλες τις μητρικές κάρτες.



Πυρήνες του επεξεργαστή

Όταν πρωτοκυκλοφόρησαν οι επεξεργαστές διέθεταν μόνο έναν πυρήνα. Όσο αυξάνονταν όμως οι απαιτήσεις των χρηστών, τόσο περισσότερη επεξεργαστική ισχύ χρειαζόταν η λειτουργία ενός υπολογιστή. Αυτή η ανάγκη οδήγησε στη δημιουργία επεξεργαστών με δύο ή περισσότερους πυρήνες. Κάθε πυρήνας είναι ουσιαστικά και ένας νέος επεξεργαστής, με αποτέλεσμα να μπορούν να γίνονται περισσότερες εργασίες ταυτόχρονα. Η Intel προσφέρει σε κάποιους επεξεργαστές της και την τεχνολογία Hyperthreading, η οποία ουσιαστικά δημιουργεί εικονικούς πυρήνες στον επεξεργαστή και αυξάνει με τον τρόπο αυτό τις επιδόσεις του. Έτσι ένας επεξεργαστής με 2 πυρήνες φαίνεται στον υπολογιστή σαν να έχει 4 πυρήνες.



Συχνότητα του επεξεργαστή

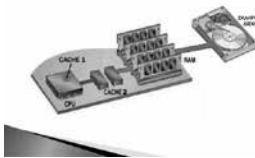
Η συχνότητα ενός επεξεργαστή μετρείται σε Hertz και δείχνει τον αριθμό των εντολών που επεξεργάζονται ανά δευτερόλεπτο. Ένας επεξεργαστής για παράδειγμα με

συχνότητα 3.0GHz επεξεργάζεται 3 δισεκατομμύρια εντολές ανά δευτερόλεπτο. Η συχνότητα ενός επεξεργαστή είναι πολύ σημαντικός δείκτης για την απόδοσή του και είναι πολλές φορές πιο σημαντική από τον αριθμό των πυρήνων του.

Μνήμη cache του επεξεργαστή

Η μνήμη cache του επεξεργαστή είναι μία μνήμη προσωρινής αποθήκευσης, η οποία είναι γρηγορότερη από τη μνήμη RAM, επειδή είναι ενσωματωμένη στον ίδιο τον επεξεργαστή. Ο επεξεργαστής καθορίζει ποια δεδομένα χρησιμοποιείτε συχνότερα ή ποια δεδομένα θα χρειαστούν για την εκτέλεση της εργασίας που θέλετε να κάνετε και τα αποθηκεύει προσωρινά στη μνήμη cache. Έτσι η ανάκτησή τους γίνεται εξαιρετικά γρήγορα και αντίστοιχα γρήγορα εκτελούνται και οι διάφορες εντολές και εργασίες.

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΝΗΜΗΣ



Η συχνότητα λειτουργίας, η μνήμη cache, ο αριθμός των πυρήνων είναι παράγοντες που επηρεάζουν την απόδοση του επεξεργαστή και καθορίζουν σε μεγάλο βαθμό τις επιδόσεις του. Όλα τα παραπάνω είναι τα κύρια χαρακτηριστικά και πρέπει να ληφθούν υπόψη κατά την επιλογή

επεξεργαστή. Υπάρχουν βέβαια και άλλες παράμετροι που πρέπει να συνυπολογιστούν ώστε να επιλέξετε τον καλύτερο επεξεργαστή για τις δικές σας προσωπικές ανάγκες. Για παράδειγμα αν κάνετε επεξεργασία βίντεο μπορεί να χρειάζεστε έναν επεξεργαστή με πολλούς πυρήνες, ενώ για το gaming πρέπει να προσέξετε περισσότερο τη συχνότητά του, αφού πολλά παιχνίδια δεν μπορούν να χρησιμοποιήσουν πάνω από δύο πυρήνες. Ο επεξεργαστής είναι ένα εξάρτημα υψίστης σημασίας για τις επιδόσεις του υπολογιστή σας, αλλά μπορεί να είναι και ιδιαίτερα ακριβός, οπότε καλό είναι πριν προβείτε στην αγορά του, να επισκεφτείτε έναν τεχνικό για να σας συμβουλευτεί ποια είναι η καλύτερη επιλογή για τις ανάγκες και τα οικονομικά σας.



Σύγχρονο Εργαστήριο Υπολογιστών

Επισκευή Laptop, Pc, Mac
Επισκευή tablet & smartphone
Κατασκευή ιστοσελίδων & eshop
Εμπόριο μεταχειρισμένων υπολογιστών

Ι. Βαρβάκη 2 (Ενδεκάτη)
Ναύπλιο

2752 302 307

info@lab.com.gr



lab.com.gr



facebook

Ορειβασία- Πεζοπορία για όλους

Ο κορμός της ηπειρωτικής Ελλάδας διατρέχεται από το Ευρωπαϊκό Μονοπάτι Μεγάλων Διαδρομών E4 (- GR), που ξεκινώντας από τα Πυρηναία φθάνει στην Ελλάδα, μέσω της Γιουγκοσλαβίας, στο φυλάκιο Νίκης της Φλώρινας. Το E4, διασχίζοντας τη Πελοπόννησο, καταλήγει στο Γύθειο και συνεχίζεται στην Κρήτη. Δίνεται έτσι η δυνατότητα στον ορειβάτη να γνωρίσει όλη την ποικιλία του ελληνικού τοπίου και τον πλούτο της ελληνικής φύσης.

Το μεγαλύτερο υψόμετρο της συνολικής διαδρομής είναι η κορυφή του Ολύμπου Σκολιό (2.911 μ.). Ιδανική περίοδος για να περπατηθεί το E4 στην Ελλάδα είναι από 15 Μαΐου έως αρχές Οκτωβρίου. Συχνά, οι νέες διανοίξεις δασικών δρόμων μπορούν να προκαλέσουν σύγχυση στον ορειβάτη. Μερικά χωριά της διαδρομής είναι ακατοίκητα τον χειμώνα, με αποτέλεσμα να περιορίζεται η δυνατότητα διανυκτέρευσης. Το κλίμα είναι μεσογειακό και παρουσιάζει μεγάλη ξηρασία το καλοκαίρι και σημαντική διαφορά θερμοκρασίας την ημέρα από τη νύκτα. Η περίοδος που μπορεί να συναντήσει κανείς χιόνια κατά μήκος της διαδρομής είναι από τον Νοέμβριο έως τον Ιούνιο. Η διαδρομή το νότιο τμήματος του Μονοπατιού (Πελοπόννησος και Κρήτη) είναι αρκετά ευκολότερη από εκείνη του βόρειου και μπορεί να περπατηθεί όλες τις εποχές του χρόνου, επειδή το κλίμα εκεί είναι ηπιότερο.

Όλες οι αναγκαίες πληροφορίες και λεπτομέρειες για άλλες ορεινές διαδρομές και μονοπάτια, σχετικά με τις προσβάσεις, τις εγκαταστάσεις, τις δυνατότητες και τις τοπικές συνθήκες για πεζοπορία, ορειβασία ή αναρρίχηση στα ελληνικά βουνά, παρέχονται από τους τοπικούς ορειβατικούς συλλόγους και την Ελληνική Ομοσπονδία Ορειβασίας - Αναρρίχησης.

Η πεζοπορία διακρίνεται σε απλή και ορεινή. Στην πρώτη κατηγορία, η ελάχιστη διανυόμενη απόσταση είναι 5 χλμ. (περίπου μια-δύο ώρες) και πραγματοποιείται σε εδάφη με πολύ μικρή κλίση (χωρίς μεγάλη υψομετρική διαφορά) κι ελαφρύ εξοπλισμό. Στη δεύτερη κατηγορία, η απόσταση των 15- 20 χλμ. και οι 5-8 ώρες πορείας αποτελούν τον κανόνα. Ο εξοπλισμός είναι εξειδικευμένος και ιδιαίτερα τη χειμερινή περίοδο επιβάλλεται να είναι ο κατάλληλος. Η ορεινή πεζοπορία μπορεί να γίνει σε οποιοδήποτε βουνό. Τα βασικά



χαρακτηριστικά της είναι η υψομετρική διαφορά της διαδρομής, που μπορεί να φθάσει τα 500-600 μ. και το γεγονός ότι η πορεία γίνεται συνήθως σε υψόμετρα μεγαλύτερα των 500 μ.

Η Ελλάδα άργησε να δημιουργήσει ολοκληρωμένο δίκτυο αυτοκινητοδρόμων, πέραν των βασικών οδικών αρτηριών που διέσχισαν τη χώρα. Μέχρι τότε, η επικοινωνία πραγματοποιούνταν, κυρίως, μέσω των μονοπατιών, τα οποία οι γερνότεροι κάτοικοι των ορεινών χωριών αναφέρουν ακόμα σαν «δημοσιά» (δημόσιος, κεντρικός δρόμος), διότι γι' αυτούς αποτελούσε τη σημαντικότερη οδική πρόσβαση. Παρόλο που κάποια από τα παλιά μονοπάτια και τα πετρόκτιστα καλντερίμια, αληθινά έργα τέχνης, έχουν γίνει ασφαλτοστρωμένοι δρόμοι, τα περισσότερα από αυτά ξεγλιστρούν ανάμεσα στους δρόμους και συνεχίζουν να υπάρχουν και να διατρέχουν βουνά, λόγγους και χαράδρες. Έτσι, τα τελευταία χρόνια, με διάφορες χρηματοδοτήσεις και από ποικίλους φορείς (δήμους ορειβατικούς συλλόγους, ιδιώτες κ.α.) συντηρήθηκαν, αναβίωσαν και σηματοδοτήθηκαν μεγάλα τμήματά τους σε όλη την Ελλάδα, δημιουργώντας ένα ευρύ δίκτυο συνολικού μήκους, περίπου, 3.500 χλμ. Το κυριότερο τμήμα τους καταλαμβάνουν οι επεκτάσεις των Ευρωπαϊκών Μονοπατιών Μεγάλων Διαδρομών E4, E6 και κατηγορίας O (3.000 χλμ.), ενώ εκτός από αυτά έχουν διαμορφωθεί ακόμα 500 χλμ. μικρότερων μονοπατιών, που παρουσιάζουν εφάμιλλο ενδιαφέρον.

Η ορειβασία αποτελεί την πλέον δύσκολη μορφή της πεζοπορίας. Συνήθης στόχος της ορειβασίας είναι η κατάκτηση κάποιας κορυφής. Στην ορειβασία η απόσταση δεν παίζει ουσιαστικό ρόλο. Πιο σημαντικό στοιχείο είναι ότι ανά ώρα καλύπτονται περίπου 300 μέτρα υψομετρικής διαφοράς που σημαίνει ότι για να ανέβει κανείς 1000 μέτρα απαιτούνται περίπου 4 ώρες μαζί με τις στάσεις. Μια συνήθης ορειβατική ανάβαση διαρκεί 7-10 ώρες μαζί με την επιστροφή.

Τέλος, αναρρίχηση χαρακτηρίζεται το σκαρφάλωμα, με καιρογενείς συνθήκες (με χειμερινές χαρακτηριστικά αλπινισμό), σε οποιαδήποτε κορυφή βουνού, που γίνεται όμως από την απόκρημνη πλευρά της (ορθοπλαγιά) και στην οποία εφαρμόζονται αναγκαστικά η αναρριχητική τεχνική (μικρού ή μεγάλου βαθμού δυσκολίας) με τη χρήση βοηθητικών οργάνων. Στην Ελλάδα υπάρχουν πολλές περιοχές όπου μπορεί κανείς να κάνει ελεύθερη αναρρίχηση, αλλά και πολλές σχολές τεχνητής αναρρίχησης. Όλες οι αναγκαίες πληροφορίες για τις ορεινές διαδρομές και μονοπάτια, τον τρόπο πρόσβασης, τις εγκαταστάσεις, τα ορειβατικά καταφύγια σε όλη τη χώρα, τις οργανωμένες εκδρομές και τις τοπικές συνθήκες για πεζοπορία, ορειβασία ή αναρρίχηση στα ελληνικά βουνά, παρέχονται από την Ελληνική Ομοσπονδία Ορειβασίας - Αναρρίχησης (Ε.Ο.Ο.Α.) και τους τοπικούς πεζοπορικούς και ορειβατικούς συλλόγους.

Ελληνική Ομοσπονδία Ορειβασίας & Αναρρίχησης

Ηρεμήστε τα παιδιά σας όπου και αν βρίσκεστε



**Της Αθηνάς Νάσου,
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια**

Όλα τα παιδιά, υπάρχουν στιγμές, που δυσκο-

λεύονται να ελέγξουν τα συναισθήματά τους. Ορισμένα μάλιστα δυσκολεύονται πολύ περισσότερο. Πώς μπορεί λοιπόν ο γονιός να βοηθήσει το παιδί του να αντεπεξέλθει και να ηρεμήσει; Υπάρχουν ορισμένα βοηθητικά «εργαλεία», τα οποία μπορούν να χρησιμοποιηθούν παντού, και εφοδιάζουν τα παιδιά με δεξιότητες απαραίτητες για να ηρεμούν σε κάθε κατάσταση.

1. Να μετρήσουν ως το 5. Παροτρύνετε τα παιδιά σας να μετρήσουν μέχρι το 5 πριν αντιδράσουν με θυμό. Με τον τρόπο αυτό μαθαίνουν να σταματούν και να σκέφτονται πριν δράσουν.

2. Να πάρουν βαθιές αναπνοές. Οι βαθιές αναπνοές είναι μια αποτελεσματική μορφή χαλάρωσης. Πείτε στα παιδιά σας να πράξουν κατά αυτό τον τρόπο όταν αισθάνονται συναισθηματικά πιεσμένα.

3. Να αναγνωρίζουν τα σήματα του θυμού. Μάθετε στα παιδιά σας να αναγνωρίζουν τα σημάδια που τους στέλνει το σώμα τους όταν αρχίζουν να θυμώνουν. Αναγνωρίζοντάς τα θα μπορούν να προλαμβάνουν το ξέσπασμα του θυμού.

4. Να κάνουν γροθιές και ύστερα να χαλαρώνουν τα χέρια τους. Κατά αυτό τον τρόπο θα μπορέσουν να εξωτερικεύσουν ένα μεγάλο μέρος της έντασης που έχει το σώμα τους.

5. Να αναζητήσουν μια αγκαλιά. Τα παιδιά θα πρέπει να αισθάνονται πως υπάρχει κάποιος στον οποίο μπορούν να βρουν μια αγκαλιά για να ηρεμήσουν. Πέρα από το αίσθημα ασφάλειας που θα νιώσουν θα μπορέσουν να χαλαρώσουν και να ξεπεράσουν τον εκνευρισμό τους ευκολότερα.



Αθηνά Νάσου
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (Δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Μπύρα: πολύτιμη και διαιτητική



Της Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr

Ξανθιά ή μελαχρινή, με ή χωρίς αλκοόλ, μα πάνω από όλα δροσερή και απολαυστική. Ο λόγος για την μπύρα, το πιο δημοφιλές ποτό του καλοκαιριού, που εκτός από δροσιά μπορεί να προσφέρει πολλά οφέλη στον οργανισμό μας. Αρκεί να καταναλώνεται με μέτρο. Η υψηλή περιεκτικότητά της σε σημαντικές βιταμίνες, μέταλλα και ιχνοστοιχεία μπορεί να την καταστήσει πολύτιμο σύμμαχο στην υγεία και την ομορφιά.

Τα πολύτιμα συστατικά της Βύνη: Προσφέρει στην μπύρα υδατάνθρακες, πρωτεΐνες, μεταλλικά άλατα και ιχνοστοιχεία, ζωτικά οργανικά οξέα και βιταμίνες. Το 80% των φαινολικών ενώσεων της μπύρας προέρχονται από τη βύνη και είναι αυτές που δεσμεύουν τις ελεύθερες ρίζες, οι οποίες ευθύνονται για τη γήρανση. Οι πολυφαινόλες απαντώνται στην μπύρα σε αρκετά υψηλά επίπεδα, περίπου 153 mg/l και είναι αποτελεσματικές εναντίον των καρδιαγγειακών παθήσεων και του καρκίνου. Συγκρίσιμες ποσότητες βρίσκουμε στον καφέ, το τσάι και το κόκκινο κρασί. Μαγιά: Όπως και η βύνη περιέχει όχι μόνο ένζυμα αλλά σε μεγάλο ποσοστό τις βιταμίνες του συμπλέγματος Β. Λυκίσκος: Περιέχεται μόνο στην μπύρα και η δράση του είναι ελαφρώς κατευναστική. Η κατανάλωση μπύρας δεν κάνει τους ανθρώπους να νιώθουν κουρασμένοι, αντίθετα μειώνει την υπερδιέγερση όταν καταναλώνεται με μέτρο. Νερό: Είναι το πιο σημαντικό, ποσοτικά, συστατικό της μπύρας σε περιεκτικότητα περίπου 92 γρ. / 100 γρ. Η ιδιότητα της μπύρας να ξεδιψά βασίζεται εκτός των άλλων, στην υψηλή περιεκτικότητά της σε νερό, καθώς και στα μεταλλικά άλατα. Πρωτεΐνες: Παρ'όλο που η μπύρα είναι χαμηλής περιεκτικότητας σε πρωτεΐνες, περιέχει όλα τα απαραίτητα αμινοξέα. Έτσι λειτουργεί βοηθητικά σε δίαιτες χαμηλές σε πρωτεΐνες.

αυτές τις ιδιότητες που προσέδιδαν στην μπύρα οι πρόγονοί μας, οι οποίοι έπιναν αλκοόλ με μέτρο και είχαν συνδέσει τη μέθη με την ύβρη.

Συνταγές ομορφιάς με μπύρα

Δυναμωτική μάσκα για ταλαιπωρημένα μαλλιά: Ανακατεύουμε μισό ποτήρι μπύρα με μισό ποτήρι ζεστό νερό. Βρέχουμε με το μείγμα τα μαλλιά μας και το αφήνουμε να δράσει για 15 λεπτά. Ξεβγάζουμε με άφθονο χλιαρό νερό, χωρίς απαραίτητα να χρησιμοποιήσουμε σαμπουάν. Μάσκα προσώπου: Ανακατεύουμε σε ένα μπολ μια κουταλιά της σούπας μέλι με μια κουταλιά της σούπας αλεύρι και μια κουταλιά μπύρα. Απλώνουμε το μείγμα σε καθαρισμένη επιδερμίδα και το αφήνουμε να δράσει για 20 λεπτά. Το αφαιρούμε με ένα υγρό τουλιπάνι. Θρεπτική πομάδα: Ανακατεύουμε σε ένα μπολ μια κουταλιά μπύρα, τον κρόκο ενός αβγού, ένα κουταλάκι του γλυκού γλυκερίνη (θα την προμηθευτείτε από το φαρμακείο) κι ένα κουταλάκι του γλυκού μέλι. Απλώνουμε το μείγμα στο πρόσωπο και τον λαιμό μας, που τα έχουμε σχολαστικά καθαρίσει και το αφήνουμε για 15-20 λεπτά να δράσει. Ξεπλένουμε με δροσερό νερό και ταμπονάρουμε με μια καθαρή πετσέτα.

Μέταλλα & ιχνοστοιχεία

Η μπύρα περιέχει κάλιο, ασβέστιο, φώσφορο, μαγνήσιο, μαγγάνιο, χαλκό και ψευδάργυρο και γι' αυτό είναι ιδιαίτερα ωφέλιμη για την επιδερμίδα και τα μαλλιά. Ο Πλίνιος γράφει πως οι γυναίκες της Αιγύπτου χρησιμοποιούσαν τον αφρό της μπύρας για να διατηρήσουν τη φρεσκάδα της επιδερμίδας τους. Ακόμη και σήμερα η χρήση της μπύρας σε φυσικά σκευάσματα ομορφιάς ενδείκνυται. Ασβέστιο: Σημαντικό δομικό υλικό για κόκαλα, δόντια, νύχια και μαλλιά, διατηρεί λειτουργικά τα κύτταρα και συμβάλλει στην ενεργοποίηση έκκρισης ορμονών και ενζύμων. Φώσφορος: Παίζει αποφασιστικό ρόλο στην απελευθέρωση και τη χρησιμοποίηση της ενέργειας από τις τροφές και στη διάρκεια μιας διαίτας μας βοηθά να νιώθουμε τόνωση. Παράλληλα ενεργοποιεί τις βιταμίνες του συμπλέγματος Β όταν ενώνεται μαζί τους. Μαγνήσιο: Απελευθερώνει ενέργεια από το γλυκογόνο των μυών και συμβάλλει στη σύνθεση πρωτεϊνών. Επίσης βοηθά κατά του στρες. Χαλκός: Παίζει σημαντικό ρόλο στον μεταβολισμό του κολλαγόνου και ελέγχει τα ένζυμα που διεγείρουν τον σχηματισμό του συνδετικού ιστού και της χρωστικής ουσίας (μελανίνη) που προστατεύει το δέρμα από την ηλιακή ακτινοβολία. Κάλιο: Ρυθμίζει την κατανομή του νερού στον μεσοκυττάριο και εξωκυττάριο χώρο και είναι πολύτιμος σύμμαχος στην καταπολέμηση της κυτταρίτιδας. Ψευδάργυρος: Επιταχύνει την ανάπτυξη των μαλλιών, την ανάπλαση του δέρματος και την επούλωση των τραυμάτων.

Φάρμακο από την αρχαιότητα

Η μπύρα και οι ιδιότητές της είναι γνωστές από την αρχαιότητα. Ο πατέρας της ιατρικής, ο Ιπποκράτης, τη θεωρούσε πολύτιμο φάρμακο και η χρήση της ήταν διαδεδομένη σε όλους τους προχριστιανικούς πολιτισμούς. Έπαιξε σπουδαίο ρόλο στην ιατρική για τους Βαβυλώνιους, ενώ οι Αιγύπτιοι είχαν προαγάγει σε βαθμό τελειότητας τη ζυθοποιία και παρασκεύαζαν μπύρα πολυτελείας για εξαγωγή. Σήμερα η επιστημονική έρευνα ήρθε να πιστοποιήσει όλες

Νέα διεύθυνση : Άργους & Ικονίου 1 Ναύπλιο

Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος
www.tountadiet.gr

Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
Τηλ. 27520 27580 - Κιν. 6946 947611
e-mail: tounta_dimitri@yahoo.gr

Η προσφορά του παιχνιδιού στα παιδιά



Του Άγγελου Τράκα, Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασίλης Ν. Καπετανίου και Συνεργάτες

ται σωστά.

Η άσκηση της νοημοσύνης μέσω του παιχνιδιού είναι καθοριστικής σημασίας καθώς εδώ αναπτύσσεται η φαντασία, η μίμηση, η μνήμη, η σκέψη, η διαλογική - η ανάλυση - η λύση, η σύνδεση γεγονότων κατά τρόπο λογικό. Εδώ μαθαίνει το παιδί να συγκεντρώνεται, να αποφασίζει γρήγορα, να παίρνει πρωτοβουλίες και να αναλαμβάνει ευθύνες. Εδώ αναπτύσσεται και ο λόγος του.

Το παιχνίδι βοηθά και στο κοινωνικό κομμάτι ένα παιδί. Το βοηθά στη μετάβαση από την ατομικότητα στην ομαδικότητα, έτσι γίνεται αποδεκτό από τους άλλους, μαθαίνει να συνεργάζεται, να υπακούει σε κανόνες και εν τέλει αποκτά ρόλους που αργότερα θα του χρησιμεύσουν στην ομαλή του ένταξη στο κοινωνικό περιβάλλον.

Το παιχνίδι προσφέρει σε ένα παιδί ψυχαγωγία, ευφορία, διάθεση, αυτοπεποίθηση, συναισθηματική ισορροπία εφόδια πολύ σημαντικά που αναπτύσσουν τον συναισθηματικό κόσμο του παιδιού κατά τρόπο σωστό.

Όπως είδαμε και διαβάσαμε παραπάνω το παιχνίδι δεν είναι απλά μια απασχόληση ή χάσιμο χρόνου όπως πιστεύουν μερικοί άνθρωποι. Είναι κάτι πολύ παραπάνω. Είναι το παν για την ανάπτυξη ενός παιδιού ιδιαίτερα στην προσχολική ηλικία. Για αυτό πρέπει εσείς οι γονείς να αφιερώνετε χρόνο καθημερινά με το μικρό σας, να περνάτε ποιοτικό χρόνο μαζί του παίζοντας και ταυτόχρονα δημιουργώντας την τον χαρακτήρα και την προσωπικότητα του παιδιού σας.

Ο όρος παιχνίδι είναι ταυτισμένος με τα παιδιά καθώς η πρώτη εικόνα που μας έρχεται στο μυαλό με τη λέξη παιχνίδι είναι δικές μας στιγμές από την παιδική μας ηλικία αλλά και εικόνες με παιδιά να τρέχουν, να παίζουν κρυφτό, να παίζουν κάποιο επιτραπέζιο κ.τ.λ. Κάθε παιδί χαίρεται όταν παίζει είτε είναι μόνο του είτε είναι σε ομάδα.

Τι είναι όμως το παιχνίδι; Παιχνίδι ή παίγνιο αποκαλείται μια δομημένη δραστηριότητα που έχει σκοπό την ψυχαγωγία ή ασκείται σαν εκπαιδευτικό εργαλείο.

Το παιχνίδι προσφέρει πολλά και στους ενήλικες αλλά πολλά περισσότερα στα παιδιά, γιατί έχει θεραπευτική αξία και εμπειρείται όλο το αναπτυξιακό φάσμα σε συμπυκνωμένη μορφή. Δηλαδή βοηθά στην ανάπτυξη των νηπίων σωματικά, νοητικά, κοινωνικά, συναισθηματικά.

Με το παιχνίδι η κυκλοφορία του αίματος γίνεται ταχύτερα με αποτέλεσμα να αλλάζει ο μεταβολισμός προς το καλύτερο, τα παιδιά αποκτούν μυική δύναμη, ευλυγισία, ισορροπία και γενικότερα η ανάπτυξη του σώματος γίνε-



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

28 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

21 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

Ένα μικρό Γούντστοκ σε απόσταση αναπνοής από την Αργολίδα

Ziria Music Festival 2017

Μια παραγωγή που εξακολουθεί home made, συμμετοχική, ακηδεμόνευτη και ελεύθερη, σε μια φανταστική τοποθεσία Natura, ψηλά στο βουνό στα 1.550 μ. Υψόμετρο

Όπως κάθε χρόνο από το 2009 και για ένατη στο οροπέδιο της Ζήρειας, μετατράπηκε ο χώρος του Χιονοδρομικού κέντρου σε έναν ανοιχτό συναυλιακό χώρο υψηλών απαιτήσεων για το Ziria Music Festival 2017, ένα φουλ τριήμερο μαραθώνιο μουσικό φεστιβάλ, με τη συμμετοχή πολλών, ροκ και όχι μόνο, εξαιρετικών συγκροτημάτων για την Πέμπτη 24, την Παρασκευή 25 και το Σάββατο 26 Αυγούστου 2017.

Στο χώρο υπήρχαν όλες οι υποδομές καθώς και μεγάλος χώρος διαμορφωμένος για camping. Τα πιο ωραία πράγματα στη ζωή είναι δωρεάν!

Το στοιχείο των διοργανωτών ήταν να αποδεικνύουν κάθε χρόνο ότι δεν είναι τα κεφάλαια που κινούν τα πάντα, ούτε τα πάντα γίνονται για τα χρήματα. Όλη η διοργάνωση του πάρτυ γίνεται εθελοντικά και συμμετοχικά. Όπως και όλες τις προηγούμενες χρονιές, τη διοργάνωση επιμελούνται αφιλοκερδώς μια παρέα Ξυλοκαστριτών που μεγαλώνει. Στα πλαίσια του φεστιβάλ είχαν προγραμματίσει αρκετές ξεχωριστές εναλλακτικές δραστηριότητες, που θα γεμίσουν τις ώρες μας, αλλά κυρίως το μυαλό και τις ψυχές μας.

- κατάβαση στο σπήλαιο Ερμή από τον ΣΠΕΛΕΟ
- πεζοπορία σε φανταστική διαδρομή στη χαράδρα της Φλαμπουρίτσας με τον Κυλλήνιο Άδωνι
- μαθήματα yoga από τον Τάσο Σχοινά
- Ανοιχτό ελεύθερο βιωματικό σεμινάριο Tai chi από το Σχολείο WDP – Kung fu Λουτρακίου (Αθλητικός Σύλλογος Κινέζικων Μαχητικών Τεχνών Λουτρακίου) και την ομάδα WDP – Kung fu Ξυλοκάστρου
- Επίσης, η Σχολή Παραδοσιακών Κινεζικών Τεχνών Γερανία με τις ομάδες Λουτρακίου, Κιάτου και Κορίνθου, παρουσίασε Wudang Kung Fu και Tai Chi το Σάββατο



Στο Αθλητικό κέντρο της Ζήρειας, στα τέλη Αυγούστου ο ήλιος πέφτει πολύ νωρίς, πριν τις 19:00.

Η εκδήλωσή έγινε σε συνέχεια των «Live Rock πάρτυ στη Ζήρεια» που έγινε τον Αύγουστο

του 2009, του "2ου Ζήρεια Open Party" που έγινε τον Αύγουστο του 2010, των 3ου, 4ου, 5ου Ziria Music Festival, του "μουσικού διημερου Ziriuz" του 2015 και του τελευταίου Ziria Music Festival 2016

Όλα ήταν αφιερωμένα στη μνήμη του Ξυλοκαστρίτη μουσικού Νίκου Δόικα και στο όνομά του σε κάθε "ανώνυμο" έλληνα μουσικό. Είσοδος, κάμπινγκ, συναυλίες, εναλλακτικές δραστηριότητες, όλα ελεύθερα.

Στις εκδηλώσεις συμμετείχαν

Πέμπτη 24 Αυγούστου

Θραξ Πανκς, Void Droid, Puta Volcano, Planet of Zeus, Space Blanket, After parties.

Πετρος Floorfiller
Nikolas Gale

Παρασκευή 25 Αυγούστου

Τρίωρο jam – αφιέρωμα στα Blues, Molimo, Μαύρη Οδύσσεια: Black Athena & Νέγρος του Μοριά, Les Skartois, The Big nose attack, 1000mods, Θραξ Πανκς

Σάββατο 26 Αυγούστου

Alex Dante, Bump trio, Ταξίδι στην αρχαιοελληνική μουσική, Επίδειξη Wudang Kung Fu και Tai Chi (*), "ΣΥΝ-ΑΥΛΙΑ", Dr. Albert Flipout's one CAN band, Holy Monitor, A Victim Of Society, Whereswilder, Sleepin pillow, Balothizer



απροσάρμοστα ητομογόσοορη



Νους υγιής εν σώματι υγιεί

Ο τροχονόμος σταματάει μια πενηντάρα κυρία που κατέβαινε τη λεωφόρο πατημένη στο τέρμα.

- Χαίρετε
- Χαίρετε !
- Πήρατε είδηση ότι περάσατε το όριο ταχύτητας
- Αχ.. αλήθεια;
- Αλήθεια.. Το δίπλωμα σας παρακαλώ.
- Αχ ξέρετε μου έκλεψαν την τσάντα, μαζί και

το δίπλωμα.. Πριν λίγες μέρες

- Να μου δείξετε τουλάχιστο την ασφάλεια
- Μα μαζί με το δίπλωμα μου ήταν και η ασφάλεια
- Μπορώ να δω την άδεια κυκλοφορίας του αυτοκινήτου;

- Όχι αγαπητέ μου,

το αυτοκίνητο είναι κλεμμένο!

- Κλεμμένο;! Από ποιόν; Από πότε;
- Μα πριν από λίγο.. ο ιδιοκτήτης του είναι ήδη νεκρός, τον έχω στο πορτμπαγκάζ
- !!..

Ο τροχονόμος δεν πιστεύει στα αυτιά του και καλεί

περιπολικά

Μαζί και ο διοικητής του κοντινού τμήματος.

Η κυρία τους περιμένει ψύχραιμα.

- Κυρία έχουμε πολύ σοβαρές καταγγελίες για σας από τον συνάδελφο
- Δεν καταλαβαίνω
- Ανοίγετε παρακαλώ το πορτμπαγκάζ;
- Το πορτμπαγκάζ ανοίγεται και είναι κενό..

- Είναι δικό σας το αυτοκίνητο;

- Βεβαίως, να και η άδεια κυκλοφορίας, να και η ασφάλεια

Δίνει τα χαρτιά στον διοικητή

- Έχετε δίπλωμα;
- Φυσικά, νάτο
- Το βγάζει από την τσάντα της και ρωτάει



- Μα γιατί όλα αυτά;

- Γιατί ο συνάδελφος μας ανέφερε ότι οδηγείτε χωρίς δίπλωμα ένα κλεμμένο αυτοκίνητο με ένα πτώμα στο πορτμπαγκάζ..!

- Σοβαρά;;; Απίστευτο!! Αν είναι δυνατόν!! Να δείτε που στο τέλος θα σας πει και ότι έτρεχα κιάλας..!!!

ανέκδοτο

Ιατρική εξέταση

- και τι σου είπε ο ιατρός;
- 30 € παρακαλώ...
- οχι ρε, τι είχες εννοώ...
- 20 €...
- ρε βλάκα, τι πρόβλημα είχες θέλω να μάθω!!
- μου έλειπαν 10 €



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

EXPO



όλη η Πελοπόννησος
μια έκθεση



**Επίσκεψη στις ομορφιές
της Πελοποννήσου
και ενημέρωση για την
επιχειρηματικότητα!
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO
στην Αργολίδα.**

**27 Σεπτεμβρίου έως
1 Οκτωβρίου 2017
Κτίριο Φραγκίστα
4ο χλμ. Άργους-Ναυπλίου**

**Δεν το κάνω
με τίποτα!**

peloponnisosexpo.gr



ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ
ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ



ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ
ΑΡΚΑΔΙΑΣ



Επιμελητήριο Ηλείας
Ilia Chamber
www.heliachamber.gr
email:ilich-gr@otenet.gr



ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ
ΑΧΑΪΑΣ
Από το 1830



ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ
ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ
ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ