



## Εργασίες στήριξης του Ενετικού

Επιβάλλονται εργασίες επείγουσας στήριξης και προστασίας του Ενετικού κτίσματος της πλατείας Αγ. Γεωργίου στο Ναύπλιο ώστε να προστατευθεί από πιθανή κατάρρευση και να αρθεί η ενδεχόμενη επικινδυνότητα για τους διερχομένους.

Σελ 12



**Ποιά «μυστικά» της Αργολίδας γίνονται πρεσβευτές της Ελλάδας στις πτήσεις εξωτερικού**

Σελ. 20



Εβδομαδιαία εφημερίδα  
Πέμπτη 13.7.2017  
[www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org)  
anagnostispe@hotmail.com

Έτος 20ο • Αρ. φύλλου 951 • ΕΥΡΩ 0,70

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

## Δειλές ασφαλτοστρώσεις στο Άργος



Έλλειψη χρημάτων ο Δήμος Άργους Μυκηνών ξεκίνησε την μερική ασφαλτόστρωση των κεντρικών δρόμων της πόλης. Αλλάζει κατεύθυνση η Γούναρη και μετατρέπεται σε άνοδο που συνεχίζει στην Ηρακλέους.

Σελ 8

## Το Λυγουριό τιμά τον Κώστα Καστανά



Τον ηθοποιό, σκηνοθέτη και καθηγητή δραματικής τέχνης Κώστα Καστανά, τιμά στο Λυγουριό, ο Προοδευτικός Σύλλογος Λυγουριού «Ο Καββαδίας», μέσα από ένα παζλ στιγμών. Είναι ο τέταρτος «υπέροχος άνθρωπος» που τιμά ο σύλλογος.

Σελ 14



## Κεντροαριστερά και επανεκλογή οι «μπελάδες» του Μανιάτη

Το ενδεχόμενο να διεκδικήσει την αρχηγία του υπό δημιουργία φορέα της Κεντροαριστεράς, εξετάζει ο Γιάννης Μανιάτης. Παράλληλα όμως έχει και τον μπελά της διασφάλισης της επανεκλογής του ως βουλευτής στην Αργολίδα, έχοντας να αντιμετωπίσει πολλά κομματικά και τοπικιστικά προβλήματα.

Σελ. 3

# Βάζει πλώρη για αρχηγός

## Αυξήστε τους πελάτες σας μέσα από τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ο έντυπος ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις του νομού, βάζοντας ένα λιθαράκι ενάντια στην κρίση. Μαζί χαμογελάμε στην αγορά και επιχειρούμε να παρουσιάσουμε μέσα από τις σελίδες της έντυπης έκδοσης ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού.

Σελ. 5







**Νεκρά φύση σε νεκρά κοινωνικά ανατακλαστικά**

Παίζει στην ονοματολογία για την Κεντροαριστερά, ο βουλευτής Αργολίδας

# Βάζει πλώρη για αρχηγός ο Μανιάτης



Το ενδεχόμενο να είναι ένας από αυτούς που θα διεκδικήσουν την αρχηγία του υπό δημιουργία φορέα της Κεντροαριστεράς, εξετάζει ο βουλευτής της Δημοκρατικής Συμπάραταξης και πρώην υπουργός Περιβάλλοντος, Γιάννης Μανιάτης.

Και μπορεί ο Γιάννης Μανιάτης να είναι σε θερινή επαγρύπνηση για την αρχηγία, παράλληλα όμως έχει και τον μπελά της διασφάλισης της επανεκλογής του ως βουλευτής στην Αργολίδα, έχοντας να αντιμετωπίσει πολλά κομματικά και τοπικιστικά προβλήματα, που την βαραίνουν. Ίσως αυτό να είναι για τον βουλευτή και ο μεγαλύτερος μπελάς, για να μπορέσει να διασφαλίσει την συνέχιση της πολιτικής του καριέρας.

Αποτέλεσμα είναι ο Γιάννης Μανιάτης να παίζει σε δύο ταμπλό και να προσπαθεί να κερδίσει και στα δύο.

Εκτός του Γιάννη Μανιάτη αρκετά ακόμα είναι τα στελέχη που εμφανίζονται ως βέβαιοι υποψήφιοι στο εκλογικό φθινόπωρο για την Κεντροαριστερά. Στην κούρσα αυτή θα έχει να αντιμετωπίσει τη Φώφη Γεννηματά, τον Σταύρο Θεοδωράκη, τον Θανάση Θεοχαρόπουλο, το Νίκο Ανδρουλάκη, τον Γιάννη Ραγκούση, τον Οδυσσέα Κωνσταντινίδη, τον Φίλιππο Σαχινίδη, την Άννα Διαμαντοπούλου και τον Γιάννη Τούντα.

Σύμφωνα με ρεπορτάζ της «Εφη-

μερίδας των Συντακτών» (Συντάκτης: Δημήτρης Κουκουμπέρης) αρκετοί από τους φερόμενους ως υποψήφιους αρχηγούς ενδιαφέρονται, αλλά διστάζουν.

Ορισμένοι το σκέφτονται και αναζητούν στήριξη για να καταλήξουν. Κάποιοι φαίνεται να το έχουν αποφασίσει, ωστόσο περιμένουν την κατάλληλη στιγμή να το ανακοινώσουν. Και άλλοι συν-

δέουν τη στάση τους με τις ευρύτερες εξελίξεις και την οριστικοποίηση της σχετικής διαδικασίας. Σε κάθε περίπτωση, η μάχη αναμένεται να έχει μεγάλο ενδιαφέρον και προμηνύεται σκληρή για τον απλούστατο λόγο ότι ο νικητής θα είναι ο αδιαμφισβήτητος ηγέτης, στα μέτρα του οποίου θα χτιστεί ακολούθως η νέα παράταξη της Κεντροαριστεράς.



**Χαρακτηριστικό είναι το γράφημα της «Εφημερίδας των συντακτών» που παρουσιάζει τα πρόσωπα που είτε ακούγονται είτε θα μπορούσαν να διεκδικήσουν την ηγεσία.**

## Έδειξε τις προθέσεις του στην Αθήνα

Τις προθέσεις του να ηγηθεί της Κεντροαριστεράς επιχείρησε να δείξει ο Γιάννης Μανιάτης και στο πρόσφατο Συνέδριο της Δημοκρατικής Συμπάραταξης στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας. Είπε μεταξύ άλλων: «Το καλοκαίρι του 2015 ως επικεφαλής της επιτροπής για την ανασυγκρότηση της Σοσιαλδημοκρατίας, δουλέψαμε και συγκροτήσαμε τη Δημοκρατική Συμπάραταξη, που σήμερα έχει διευρυνθεί και κοιτά πιο αισιόδοξα το μέλλον.

Από το 2015, τονίζω ότι πρέπει να προχωρήσουμε στην επανίδρυση της Δημοκρατικής Παράταξης.

Που θα εκφράσει όλους τους πολίτες απ'ο το Προοδευτικό Κέντρο, μέχρι την Κεντροαριστερά και την Πολιτική Οικολογία. Με υπέρβαση των σημερινών κομμάτων και σχηματισμών. Μια οργανωτική μετεξέλιξη, χωρίς καμία ιδεολογική μετάλλαξη. Να δημιουργήσουμε το νέο κόμμα της Δημοκρατικής Παράταξης. Που θα διεκδικήσει τη 2η θέση στις επόμενες εκλογές. Εκλογές που πρέπει να γίνουν το συντομότερο δυνατόν.

Η εκλογή της ηγεσίας μας από ανοιχτό σώμα της κοινωνίας και παράλληλα, η εκλογή νέων ισχυρών κομματικών οργάνων, όπως σε όλα τα ευρωπαϊκά σοσιαλδημοκρατικά κόμματα, είναι ο αναγκαίος δρόμος.

Διεκδικούμε μια νέα κοινωνική συμφωνία. Ανάμεσα στις υγιείς παραγωγικές δυνάμεις της οικονομίας που δημιουργούν θέσεις εργασίας και το σύγχρονο πρεκαριάτο. Τους σημερινούς μη προνομιούχους. Τη φτωχοποιημένη μεσαία τάξη, τους μικρομεσαίους κ επιστήμονες, τους νέους άνεργους και χαμηλοσυνταξιούχους, το 1,5 εκατ Ελλήνων που υποφέρουν από ακραία φτώχεια, τους 400 χιλιάδες νέους μας που ξενιτεύτηκαν και που πρέπει άμεσα να τους δώσουμε το δικαίωμα να ψηφίσουν στις επόμενες εκλογές.

Για μια σύγχρονη, κοσμοπολίτικη, ευρωπαϊκή, φιλολαϊκή παράταξη. Μια παράταξη που στηρίζεται στον Προοδευτικό Πατριωτισμό και τη Ριζοσπαστική Αλλαγή.

Για τη μαγική λέξη "Ανάπτυξη", που από λίγους ακούω συγκεκριμένες προτάσεις, πλην της μείωσης της φορολογίας, καταθέτω σήμερα στο συνέδριο μας τρεις προτάσεις για τρεις νέες πηγές δημοσίου πλούτου.

A) Είμαστε η παράταξη που δεσμεύεται για ένα νέο Επιτελικό Κράτος, γεννήτορα χιλιάδων νέων θέσεων εργασίας στον ιδιωτικό τομέα. Θέσεις

εργασίας από το πλεόνασμα ανάπτυξης και όχι την υπερφορολόγηση. Ένα πλήρως ανασχεδιασμένο κράτος. Που θα πάψει επιτέλους να σπαταλά πολύτιμους πόρους σε γραφειοκρατικές ιδεοληψίες. Με μια μόνο μεταρρύθμιση που εφαρμόσαμε στην περιβαλλοντική αδειοδότηση, κερδίζουμε 80 εκατ. € το έτος.

Μια ανάλογη μεταρρύθμιση να εφαρμόσει ο κάθε Υπουργός και Υφυπουργός, το ελληνικό Δημόσιο μπορεί να εξοικονομεί πάνω από 1 δις € κάθε χρόνο.

Με πλήρες re-engineering όλων των διαδικασιών, με ολική εφαρμογή των νέων τεχνολογιών για διαφάνεια, αποτελεσματικότητα και κοινωνική λογοδοσία.

B) Είμαστε η παράταξη που με προοδευτικές Ριζοσπαστικές Αλλαγές στην αξιοποίηση της δημόσιας περιουσίας, μπορούμε να κινητοποιήσουμε στα επόμενα λίγα χρόνια, πάνω από 150 δις € στην εθνική οικονομία. Που προκύπτουν από τη μόχλευση των αρχικών 50 δις €. Όχι με πώληση, αλλά με καινοτόμες, Προοδευτικές Μεταρρυθμίσεις.

I) Με ρήτρα απασχόλησης, ώστε να δημιουργούνται νέες θέσεις εργασίας.

II) Με ρήτρα τοπικής ωφελιμότητας, ώστε το 20% των εσόδων να πηγαίνει στις τοπικές κοινωνίες, για να είναι οι πολίτες σύμμαχοι και όχι εχθροί των επενδύσεων.

III) Με ρήτρα διαγενεακής αλληλεγγύης, ώστε το 5% των εσόδων των ιδιωτικοποιήσεων να χρηματοδοτήσει τα μεταπτυχιακά κι ερευνητικά προγράμματα της νέας γενιάς.

IV) Με ρήτρα συμμετοχής του δημοσίου στα μελλοντικά κέρδη, ώστε να επωφεληθούμε από τη μελλοντική αύξηση όλων των αξιών στη χώρα και τέλος,

V) Με ρήτρα αειφορίας και βιωσιμότητας, ώστε οι αναπτυξιακές παρεμβάσεις να είναι συμβατές με το περιβάλλον.

Γ) Είμαστε η παράταξη που με μια κορυφαία πατριωτική πρωτοβουλία, το 2011 μέχρι το 2014, ανοίξαμε το μεγάλο φάκελο των ελληνικών Υδρογονανθράκων. Νομοθετήσαμε, παρά την αντίδραση του ΣΥΡΙΖΑ, το Ταμείο Κοινωνικής Αλληλεγγύης Γενεών. Όλα τα δημόσια έσοδα να στηρίζουν τη βιωσιμότητα του ασφαλιστικού συστήματος της χώρας. Αρνηθήκαμε να υποκύψουμε στους δανειστές για να εντάξουμε τα έσοδα υδρογονανθράκων στο Υπερταμείο.



Ξεκινά η 2η Περιφερειακή Έκθεση «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO 2017» στο Μπολάτι

## Όλη η Πελοπόννησος μια έκθεση

Η Διοίκηση του Επιμελητηρίου ανάγγειλε χτες τη διοργάνωση της «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO 2017», που φιλοδοξεί να αποτελέσει το κορυφαίο εκθεσιακό γεγονός για την επιχειρηματικότητα στην Πελοπόννησο.

Σε μια περίοδο δύσκολη για την επιχειρηματικότητα και την οικονομία, τα Επιμελητήρια όλης της Πελοποννήσου και η Περιφέρεια ενώνουν τις δυνάμεις τους και προχωρούν στη διοργάνωση της 2ης Περιφερειακής Έκθεσης από την Τετάρτη 27 Σεπτεμβρίου έως και την Κυριακή 1 Οκτωβρίου 2017 που θα γίνει στο Μπολάτι Ναυπλίου στο κτίριο «ΦΡΑΓΚΙΣΤΑ» μεταξύ Άργους και Ναυπλίου. Ο εκθεσιακός χώρος περιλαμβάνει τη χρήση δύο βιομηχανικών κτιρίων συνολικού εμβαδού 8500 τ.μ. με ωφέλιμο εκθεσιακό χώρο 5000 τ.μ. και με διαμορφωμένο χώρο στάθμευσης 40 στρεμμάτων.

Η έκθεση αυτή, σύμφωνα με τους διοργανωτές, αποτελεί μια πολύ σημαντική προσπά-



θεια για την επιχειρηματικότητα στην Πελοπόννησο και ενισχύει με τον καλύτερο τρόπο το πνεύμα συνεργασίας και σύνταξης δυνάμεων προς όφελος των επιχειρήσεων και της ανάπτυξης. Το Επιμελητήριο Αργολίδας έχει ιδιαίτερη εμπειρία στη διοργά-

νωση παραγωγικών εκθέσεων από το 1995 και φιλοδοξεί η «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO 2017» να αποτελέσει για 5 ημέρες το επίκεντρο της επιχειρηματικής δραστηριότητας ολόκληρης της Πελοποννήσου.

Παρουσιάζοντας τις τελευταίες

τεχνολογικές εξελίξεις και τις σύγχρονες τεχνικές προβολής, Προωθώντας επιχειρηματικές συναντήσεις B2B και γνωριμία με νέες αγορές, Αξιοποιώντας δύο κτίρια για τη μεγιστοποίηση της επισκεψιμότητας,

Πραγματοποιώντας διαδραστικές εκδηλώσεις και μοναδικά θεματικά events και Αναπτύσσοντας πλήρη στρατηγική marketing για τη διαφημιστική προβολή,

Όπως ανέφερε μεταξύ άλλων ο Πρόεδρος Επιμελητηρίου Αργολίδας Φώτιος Δαμούλος:

Η «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ EXPO» στοχεύει στην Καινοτομία, την Εξωστρέφεια και την Ανάπτυξη και συνδιοργανώνεται από τα επτά Επιμελητήρια της Πελοποννήσου, στηρίζεται από την Περιφέρεια Πελοποννήσου, τον Δήμο Άργους Μυκηνών και τον Δήμο Ναυπλιέων, ενώ βρίσκεται υπό την Αιγίδα της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων Ελλάδας. Την αναδοχή της έκθεσης έχει αναλάβει η εταιρεία ALFA EXPO που διαθέτει πολυετή εμπειρία στη διοργάνωση εκθέσεων, ενώ τη συνολική οργάνωση και διαχείριση της έκθεσης έχει αναλάβει η Αναπτυξιακή εταιρεία του Επιμελητηρίου Αργολίδας.

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ**

**Κάνετε την  
επιχείρησή σας  
ΕΙΔΗΣΗ!!!!**

Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα  
μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης»  
με χαμηλό κόστος !!!

Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)

## Ο «α» στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της Αργολίδας Κερδίζουν την εμπιστοσύνη μας ...



**TO 3SIXTY GRILL DINING** με το νέο κρεατοφαγικό του μενού, βραβεύτηκε στη θέση 72, ανάμεσα στα 100 καλύτερα εστιατόρια στην Ελλάδα από το θεσμό των Restaurant 100. Πλέον, βρίσκεται στην εξαιρετικά πλουραλιστική power list με τα καλύτερα ελληνικά εστιατόρια από τα 1200 που προτάθηκαν συνολικά. Βρίσκεται στην οδό Βασιλέως Αλεξάνδρου & Φερραίου, στο Ναύπλιο. Τηλ.: 2752 028068



**INTERLIQUA – INTERED.** Ο Εκπαιδευτικός Όμιλος του Μάριου Φιρφυλιώνη, παρέχει εκπαίδευση σε Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά, Ισπανικά, Ρώσικα, Ελληνικά σε Ξένους και Πληροφορική, με ολιγομελή Τμήματα, Ομαδοκεντρική Διδασκαλία, Καθηγητές Πτυχιούχους Πανεπιστημίου στην κάθε ειδικότητα. Βρίσκεται στην οδό Άργους 50, στο Ναύπλιο. Τηλ.: 27520 99313, 27520 99316



**ΣΤΟ KANDIA'S CASTLE, RESORT & THALASSO,** ένας φανταστικός κόσμος σας περιμένει. Διαθέτει συνολικά 105 πολυτελή δωμάτια, σουίτες και μεζονέτες, 2 εξωτερικά και 2 εσωτερικά Bar, 2 εστιατόρια στο κεντρικό κτήριο και 1 στην μεγάλη πισίνα, ολοκληρωμένο ΣΠΑ με δύο εσωτερικές πισίνες, αίθουσα συνεδριάσεων εξοπλισμένη με όλα τα σύγχρονα οπτικοακουστικά βοηθήματα που μπορεί να φιλοξενήσει μέχρι 400 άτομα. Βρίσκεται στην Κάντια.



**LINKER.** Ηλεκτρονικά & πληροφοριακά συστήματα - Η/Υ - Service Η/Υ - δίκτυα Η/Υ - Ταμειακές μηχανές. Η εταιρεία του Παναγιώτη Βασιλείου και του Αναστάσιου Μπιμπή είναι μια από τις πρώτες εταιρίες στην Αργολίδα που ιδρύθηκε το 1989 και δραστηριοποιείται με μεγάλη επιτυχία στο χώρο της πληροφορικής. Βρίσκεται στην οδό Βασ. Γεωργίου 16, στο Ναύπλιο. Τηλ.: 27520 25963, 23628

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» στηρίζει και προβάλλει την τοπική αγορά, τις ντόπιες επιχειρήσεις, τους αξιόλογους επαγγελματίες, που κέρδισαν την εμπιστοσύνη μας... Μαζί προσπερνάμε την κρίση και επιχειρούμε μέσα από αυτή τη σελίδα να παρουσιάσουμε

τις δραστηριότητες και ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού. Αν επιθυμείτε κι σεις να φιλοξενήσουμε δωρεάν σε αυτή την θεματική ενότητα της εφημερίδας τη δική σας δραστηριότητα ή επιχείρηση, δεν έχετε παρά να μας καλέσετε

στο 27520 22257 και να στείλετε μια καλή φωτογραφία (χώρος εργασίας, βιτρίνα, εκδήλωση κλπ) καθώς και μια μικρή περιγραφή της δραστηριότητας, μαζί με τη διεύθυνση, το τηλέφωνο και το όνομα του ιδιοκτήτη, στο [anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com)

\*Τηρείται σειρά προτεραιότητας για τις επιχειρήσεις – δραστηριότητες που μας στέλνετε. Το κείμενο και η φωτογραφία μπορεί αν μην γίνουν αποδεκτά, αν δεν ανταποκρίνονται στο πνεύμα και τη φιλοσοφία του εγχειρήματος. Η φωτογραφία πρέπει να είναι καθαρή και σε μεγάλη ανάλυση. Το αφιέρωμα δεν αποτελεί διαφήμιση αλλά παρουσίαση τοπικών δραστηριοτήτων και δεν θα γίνεται όταν η ύλη της εφημερίδας και η επικαιρότητα δεν το επιτρέπουν.



## Οι αλλαγές στο νομικό πλαίσιο της τοπικής αυτοδιοίκησης

Του Τάσου Λάμπρου\*



Προτείνω με τις αλλαγές στο εκλογικό σύστημα, με την εφαρμογή της απλής αναλογικής για την ανάδειξη δημοτικών αρχών, αυτό να συνοδεύεται με αυστηρό καθορισμό αρμοδιοτήτων τόσο του θεσμού του Δημάρχου όσο και του θεσμού του Δημοτικού Συμβουλίου. Ο φόβος εάν εφαρμοστεί το εκλογικό σύστημα της άλλης αναλογικής είναι η «ακυβερνησία», η μη λήψη αποφάσεων, η μη διοίκηση. Για να μην συμβούν τα παραπάνω φαινόμενα απαιτείται να προσδιοριστούν τα όρια των αρμοδιοτήτων των οργάνων της τοπικής αυτοδιοίκησης, να μην υπάρχουν επικάλυψη αρμοδιοτήτων και να μην υπάρχει εύκολη μεταβίβαση ευθυνών ανάμεσα στα όργανα διοίκησης του Δήμου. Με το υφιστάμενο καθεστώς υπάρχει τις περισσότερες φορές ταύτιση αρμοδιοτήτων και ευθυνών μεταξύ δημάρχου και της παράταξη της πλειοψηφίας στο δημοτικό συμβούλιο, με το προτεινόμενο σχέδιο αυτό ακυρώνεται. Άρα χρειάζεται σαφέστατος καθορισμός αρμοδιοτήτων και ευθυνών, Δημάρχου - Δημοτικού Συμβουλίου και άλλων οργάνων διοίκησης του Δήμου.

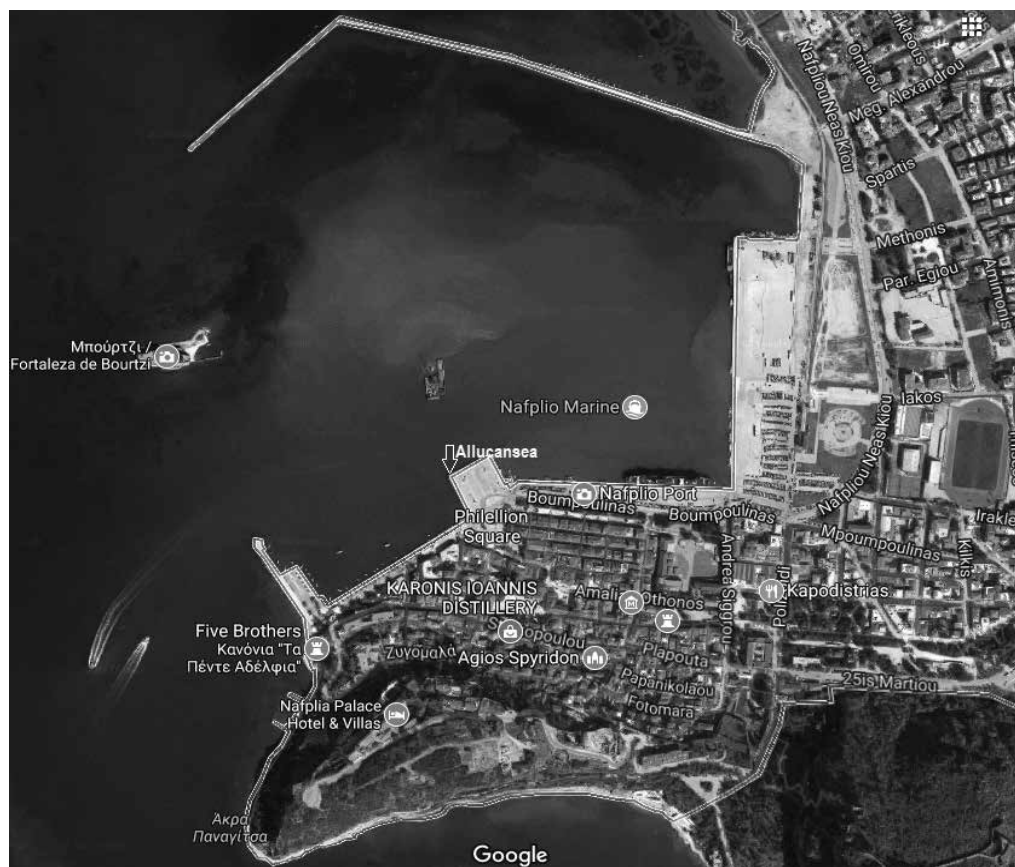
Με τις προτεινόμενες αλλαγές αναζητείται ένα νέο μοντέλο διοίκησης μια νέα δημοτική διακυβέρνηση που δεν αφορά μόνο τους θεσμούς αλλά και τα πρόσωπα που θα την υπηρετήσουν. Όλες οι μεγάλες θεσμικές αλλαγές που αλλάζουν το μοντέλο διακυβέρνησης στους ΟΤΑ για να επιτύχουν χρειάζεται την ανάδειξη των καταλλήλων στελεχών - ανθρώπινου δυναμικού που θα πιστέψουν :

- ότι απαιτείται να αναζητείται η μέγιστη δυνατή συναίνεση επί των δημοτικών αποφάσεων
- να υπάρχει διαφάνεια και δημόσιος διάλογος επί της διοίκησης του Δήμου, και
- να γίνεται μέγιστη προσπάθεια εξασφάλισης αποτελεσματικότητας στην διοίκηση του Δήμου με ταυτόχρονη εξασφάλιση της κοινωνικής συμφωνίας για τις προτεραιότητες και τις ανάγκες επι των δημοτικών ζητημάτων.

Οι προτεινόμενες αλλαγές από την πλευρά του υπουργείου απαιτείται να εμπλουτιστούν για να εξασφαλιστεί μια νέα αποτελεσματική δημοτική συλλογική διακυβέρνηση γιατί ο εκλογικός νόμος μόνος του δεν φτάνει, απαιτείται να δοθούν κίνητρα συμμετοχής σε νέους ανθρώπους να ασχοληθούν με τους ΟΤΑ, να στηριχθεί ουσιαστικά το πρόγραμμα «διάυγεια», να υπάρχει καθορισμός αρμοδιοτήτων και ευθυνών, να υπάρχει τήρηση αυστηρού χρονοδιαγράμματος στις υποχρεώσεις του Δήμου για να μην ακυρωθεί η αποτελεσματικότητά του, να ξαναδούμε τις αποφάσεις που απαιτούν κανονιστικές ή σχετικές πλειοψηφίες, να αλλάξει το καθεστώς του δημοσίου απολογισμού ανά δημοτική χρονιά, να υπάρχει η δυνατότητα ανάληψη ευθυνών και αρμοδιοτήτων σε όλους τους δημοτικούς συμβούλους (πλειοψηφίας και μειοψηφίας) και τέλος για να εξασφαλίσουμε συλλογική διακυβέρνηση - λειτουργία απαιτείται να ενισχυθεί ουσιαστικά και πολιτικά το κορυφαίο θεσμικό όργανο του Δήμου: το Δημοτικό Συμβούλιο.

\*Ο Τάσος Λάμπρου είναι Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Ερμιονίδας

6 7  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 13.7.2017



## Ενοικιάσεις σκαφών αναψυχής με έδρα το Ναύπλιο

Άρχισαν να αποδίδουν καρπούς οι προσπάθειες τόσο του Δημάρχου Ναυπλιέων όσο και του Λιμενάρχη Ναυπλίου για την ανάδειξη του λιμανιού και την μετατροπή του σε κόμβο πλεύσης τουριστικών σκαφών. Μάλιστα αυτή την φορά τα πράγματα είναι ιδιαίτερα ενθαρρυντικά αφού για πρώτη φορά εταιρία ενοικίασης σκαφών αναψυχής έχει την έδρα της στο Ναύπλιο, πράγμα που σημαίνει πώς οι πελάτες της προτιμούν το Ναύπλιο από τον Πειραιά ή την Ραφήνα προκειμένου να επιλέξουν την ενοικίαση ενός σκάφους αναψυχής. Με τέτοιες κινήσεις το Ναύπλιο μάλλον θα περάσει ξωφάλτσα την οικονομική κρίση.

AN.

20 Χρόνια  
Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

**Χ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ**

**ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.**

- ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ (ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ)
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Διεύθυνση : Προφ. Ηλία 13 - Ναύπλιο  
τηλ. (27520)29396 – κιν. 6944842844

Ιχνηλασίες

## Τσιμουδιά για Καραθώνα

Η θερινή ραστώνη έχει καταλάβει τους τοπικούς φορείς για το θέμα του ξεπουλήματος της Καραθώνας ή το πήραν απόφαση και δεν κουνιέται φύλλο;

Για όσους κάνουν ένα διάλειμμα από τα καλοκαιρινά τους μπάνια και με τις ενασχολήσεις με την επανεκλογή τους, υπενθυμίζουμε ότι το ΤΑΙΠΕΔ προωθεί πλέον για πώληση μεγάλο μέρος της έκτασης.

Υ.Ζ.

## Έφυγε ο Κ. Σχοινοχωρίτης

Έφυγε από τη ζωή ο πατέρας του πρώην Προέδρου της ΝΟΔΕ Αργολίδας Δημ. Σχοινοχωρίτη και του πρώην προέδρου της ΔΕΥΑΡΜ Παν. Σχοινοχωρίτη, Κων/νος Σχοινοχωρίτης. Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους του έστειλαν η ΝΟΔΕ Αργολίδας, ο δήμαρχος Άργους - Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος και πολλοί άλλοι.

Υ.Ζ.

## Ποντάρει στην Επίδαυρο ο Γκιόλας

Με τον Υπουργό Παιδείας Κώστα Γαβρόγλου επιδιώκει συνάντηση ο Γιάννης Γκιόλας μετά τις αντιδράσεις [που



σημειώνονται στο δήμο Επιδαύρου για την επικείμενη συγχώνευση του Δημοτικού Σχολείου Δήμαινας και τη μείωση του 11θέσιου Δημοτικού Σχολείου Λυγουριού σε 7/θέσιο.

Ο κος Γκιόλας σχετικά με την προβλεφθείσα συγχώνευση του 2/θεσιου Δημοτικού Σχολείου της Δήμαινας με της Νέας Επιδαύρου, υποστηρίζει ότι έχουν ήδη γίνει κατανοητοί από τους υπηρεσιακούς παράγοντες του

Υπουργείου οι λόγοι που επιβάλλουν να μην υλοποιηθεί, ενώ για το δημοτικό σχολείο του Λυγουριού δηλώνει: «Είναι αυτονόητο ότι και εγώ από τη θέση μου θα συμβάλω στις απαιτούμενες ενέργειες για την υποστήριξη του πάνδημου αιτήματος της τοπικής κοινωνίας για να εξακολουθήσει να λειτουργεί ως 11/θέσιο».

Υ.Ζ.

## Θα βρεθεί ιδιοκτήτης;

Ανοιχτοί παραμένουν οι ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί για την πώληση ακινήτων από την Εταιρεία Ακινήτων Δημοσίου (ΕΤΑΔ).

Από την Αργολίδα το ένα ακίνητο είναι το κτήριο στην Β. Κωνσταντίνου (Μεγάλος Δρόμος) και το άλλο στην Ερμιόνη (Σαμπάριζα). Η προθεσμία υποβολής των δικαιολογητικών και των εγγράφων της α' φάσης για τη δι-

αγωνιστική διαδικασία (e-Auction VIII) είναι η 31η Οκτωβρίου.

Υ.Ζ.

## Βασιλόπουλος στη θέση Μαυράκη

Ο Θεόδωρος Βασιλόπουλος διαδέχεται το Χάρη Μαυράκη στην επιμελητηριακή παράταξη Αναπτυξιακή Δύναμη του ΕΒΕΑ Αργολίδας.

Με την αλλαγή αυτή η παράταξη φιλοδοξεί να δώσει τέλος στις διοικήσεις «υπό παράταση», ειδικά στη δύσκολη αυτή εποχή για τις επιχειρήσεις, όπως τονίζει.

Ως πρώτη παρέμβαση του Θεόδωρου Βασιλόπουλου καταγράφεται η ανάδειξη του θέματος των καλπών και σε Ναύπλιο και Κρανίδι, ώστε να υπάρχει ευρεία εκπροσώπηση όλων των μελών. Μεταξύ άλλων ο νέος υποψήφιος πρόεδρος σημείωσε: «Σε αντίθεση με την προηγούμενη απερχόμενη διοίκηση ζητάμε οι επιχειρηματίες να μπορούν να ψηφίσουν την ίδια μέρα σε κάλπες σε Άργος, Ναύπλιο και Κρανίδι. Είμαστε αναφανδόν υπέρ της ευρείας συμμετοχής και καλούμε τους επιχειρηματίες να μας εμπιστευτούν σε μια άλλη διαφορετική διοίκηση. Το ότι ζητάμε 3 κάλπες επανειλημμένα και από την άλλη πλευρά το αρνούμαστε είναι ενδεικτικό των αρχών και του τρόπου που θέλουν να διοικούν».

Υ.Ζ.

## Ομόφωνο Όχι των Αργείων στην κατάργηση του υποκαταστήματος Ε.Φ.Κ.Α. Άργους

Το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Άργους-Μυκηνών, κατά την συνεδρίασή του της 29ης Ιουνίου 2017, εξέδωσε ΟΜΟΦΩΝΑ ψήφισμα το οποίο υπογράφεται από τον Δήμαρχο Άργους- Μυκηνών, τον Πρόεδρο και τα Μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, σχετικά με το προκύψαν θέμα της υποβάθμισης και οριστικής κατάργησης του υποκαταστήματος Ε.Φ.Κ.Α. Άργους το οποίο αναφέρει:

Καταδικάζουμε απερίφραστα την σχεδιαζόμενη υποβάθμιση και οριστική κατάργηση του Υποκαταστήματος ΕΦΚΑ Άργους και εκφράζουμε προς τούτο την έντονη δυσaréσκειά μας προς τους Κυβερνώντες και τους αρμόδιους φορείς, οι οποίοι χωρίς να λάβουν υπόψη τους πολίτες της περιοχής μας, τις ανάγκες τους και τα κριτήρια που οι ίδιοι έχουν ορίσει, με βασικότερο κριτήριο

αυτό του πληθυσμού και όχι της πρωτεύουσας, προχωρούν στην υποβάθμιση του υποκαταστήματος Άργους εις βάρος όλων των δημοτών μας, αλλά και των πολιτών της ευρύτερης περιοχής μας.

Το οργανόγραμμα του ΕΦΚΑ για την Αργολίδα προέβλεπε την λειτουργία μιας Τοπικής Διεύθυνσης στο μεγαλύτερο Δήμο με έδρα το Άργος και δύο Αποκεντρωμένων Τμημάτων Κοινωνικής Ασφάλισης στο Ναύπλιο και στο Κρανίδι.

Σύμφωνα με την απογραφή του πληθυσμού του 2011 μεγαλύτερος δήμος είναι ο Δήμος Άργους Μυκηνών. Σε έκταση είναι κατά 30% περίπου μεγαλύτερος από αυτούς του Ναυπλίου και της Επιδαύρου μαζί. Περιλαμβάνει τα πιο ορεινά και δυσπρόσιτα κομμάτια του Νομού. Το υποκατάστημα ΕΦΚΑ Άργους εξυπηρετεί το μεγαλύτερο πλήθος ασφαλισμένων, συ-

νταξιούχων, εργοδοτών.

Με βάση αυτές τις προϋποθέσεις και τα 49 σχέδια του Προεδρικού Διατάγματος για το οργανόγραμμα του ΕΦΚΑ, που έως τώρα είχαν εκδοθεί, προέβλεπαν ως έδρα της Τοπικής Διεύθυνσης το Άργος και το Ναύπλιο με το Κρανίδι ως έδρα των Αποκεντρωμένων Τμημάτων Κοινωνικής Ασφάλισης.

Όπως πληροφορηθήκαμε, στο επόμενο οργανόγραμμα του ΕΦΚΑ για την Αργολίδα προβλέπεται, εντελώς αυθαίρετα και μη νόμιμα, να τοποθετηθεί η έδρα της Τοπικής Διεύθυνσης ΕΦΚΑ στο Ναύπλιο, γεγονός που παραβιάζει τον πληθυσμικό και γεωγραφικό κανόνα της χωροθέτησης των υπηρεσιών του ΕΦΚΑ και έρχεται σε πλήρη αντίθεση με τα προηγούμενα 49 σχέδια του οργανογράμματος. Και ευλόγως ερωτάται κάποιος:

-- «Τι είναι αυτό που άλλαξε»;

-- «Υπάρχει καμία λογική τεκμηρίωση της μεταφοράς της έδρας της Τοπικής Διεύθυνσης από το Άργος στο Ναύπλιο»;

Σας γνωρίζουμε ότι δεν πρόκειται να δεχθούμε τετελεσμένα γεγονότα, οπότε και σας καλούμε να ανακαλέσετε άμεσα το τελευταίο σχέδιο του οργανογράμματος και να επανέλθετε στο 49ο, με σκοπό την επάνοδο στη νομιμότητα και την εξυπηρέτηση των πολιτών.

Εμμένουμε σταθερά στη πιο πάνω θέση μας «περί τοποθέτησης της έδρας της Τοπικής Διεύθυνσης ΕΦΚΑ στο Άργος» και είμαστε διαθέσιμοι να βοηθήσουμε όπου χρειαστεί, τονίζοντας με έμφαση ότι δεν υπάρχει καμία απολύτως λογική τεκμηρίωση για την μεταφορά της έδρας της Τοπικής Διεύθυνσης από το Άργος στο Ναύπλιο.

### Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,  
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126  
Αριθμός φύλλου: 951  
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 13.7.2017  
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –  
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:  
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:  
Άκης Ντάνος  
Συντάκτης:  
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος  
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ  
Εκτύπωση:  
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728  
κιν. 697 6511108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostis.org  
Τιμή: 0,70 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών

45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,  
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.  
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις

απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).  
Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκεδώς τις εργασίες τους



**ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ** της διαχείρισης του νερού όμως είναι ιδιαίτερα περίπλοκο καθώς το νερό είναι ένας φυσικός πόρος, όπου συνυπάρχουν διαφορετικοί, και συχνά, αλληλοσυγκρουόμενοι τομείς, όπως η ύδρευση, η άρδευση και η βιομηχανική χρήση. Επικεντρώνοντας στις ανθρώπινες ανάγκες, η παροχή καθαρού πόσιμου νερού απαιτεί μεγάλες επενδύσεις στην κατασκευή και συντήρηση δικτύων, στον καθαρισμό του νερού, ανάλογα με τη χρήση και έχει σχετικά χαμηλά κόστη λειτουργίας για τη διανομή του. Η κυρίαρχη λογική όμως εστιάζει περισσότερο στη διαχείριση της προσφοράς και όχι τη ζήτησης, ενώ θα μπορούσε να στοχεύει στη μείωση της ζήτησης, τη χρήση εναλλακτικών μορφών νερού και τη μείωση των τεράστιων απωλειών που υπάρχουν στα αστικά και αγροτικά δίκτυα.

**ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ**, η απουσία του κοινωνικού ελέγχου από τη διαχείριση του νερού και η εμπορευματοποίησή του διαταράσσει τη διαλεκτική σχέση κοινωνίας και περιβάλλοντος, σχέση που βρίσκεται πάντα σε διαρκή μετασχηματισμό και αποσυνδέει την κοινωνία από τη γνώση για το οικοσύστημα στο οποίο ανήκει. Ως αποτέλεσμα, το κοινωνικό σύνολο αδυνατεί να κατανοήσει τις προβληματικές πρακτικές, τις κατασκευασμένες «ανεπάρκειες του νερού», τα διαχειριστικά ζητήματα, με αποτέλεσμα να αφήνεται το πεδίο ελεύθερο και για κερδοσκοπία και για μη βιώσιμη διαχείριση, που συνεπάγεται ζητήματα πρόσβασης στο νερό, απαραίτητη πηγή ζωής για τις τωρινές ή μελλοντικές γενιές και για τα ίδια τα οικοσυστήματα.

**Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ** στην ιδιωτικοποίηση του νερού και τη στρεβλή διαχείρισή του πρέπει να αναζητηθεί μέσα από πολλές ερωτήσεις. Να ξεκινήσουμε από τον αγώνα ενάντια στην ιδιωτικοποίηση του νερού, να εξετάσουμε τι σημαίνει δημόσια διαχείριση του νερού με κοινωνικό έλεγχο, να δούμε πώς μπορούμε να επαναφέρουμε την απώλεια της γνώσης της ανθρώπινης εξάρτησης από το περιβάλλον και των επιπτώσεων της υπερεκμετάλλευσής του.

**ΤΟ ΧΑΣΜΑ** μεταξύ της δυνατότητας ικανοποίησης των ανθρώπινων αναγκών σε νερό και της κλίμακας της καταστροφής του περιβάλλοντος που προκαλούν οι τωρινές μας απαιτήσεις μεγαλώνει και δεν είναι απλά χρέος μας αλλά επιτακτική ανάγκη να το αντιμετωπίσουμε. Γιατί ένας άλλος κόσμος δεν είναι μόνο εφικτός, αλλά είναι και απαραίτητα αναγκαίος.

Αλλάζει κουστόμι και κατεύθυνση η Γούναρη στο Άργος

## Ελπίζουν σε αύξηση της εμπορικότητας

Μερική ασφαλτόστρωση λόγω έλλειψης χρημάτων πραγματοποιήσε ο Δήμος Άργους Μυκηνών στην οδό Γούναρη. Όπως ανέφερε η δημοτική αρχή, «το οδόστρωμα στην οδό Γούναρη είχε υποστεί καθίζηση από την μισή πλευρά και κατά μήκος του δρόμου με αποτέλεσμα να είναι ανισόπεδο και να αποτελεί κίνδυνο για τα διερχόμενα οχήματα. Η ασφαλτόστρωση που πραγματοποιήθηκε αποκατέστησε την ομαλότητα του οδοστρώματος για την αποφυγή ατυχημάτων. Δυστυχώς λόγω της συνεχούς μείωσης των κρατικών επιχορηγήσεων η οποία αγγίζει το 90% δεν υπάρχει δυνατότητα ολικής αποκατάστασης των κεντρικών οδών και ο Δήμος προσπαθεί με τα λιγοστά χρήματα που παίρνει από το κράτος να αποκαταστήσει, ό,τι είναι δυνατόν. Ο συνεχής οικονομικός στραγγαλισμός των Δήμων από την κυβέρνηση έχει αυτά τα αποτελέσματα. Παρ όλες τις δυσκολίες η δημοτική αρχή κάνει ότι είναι ανθρωπίνως δυνατό ώστε να ανταπεξέλθει στα προβλήματα της καθημερινότητας». Σύμφωνα με πληροφορίες επιλέχτηκε το αριστερό μέρος της οδού να ασφαλτοστρωθεί, αφού αυτό θα δεχτεί το βάρος της κυκλοφορίας των οχημάτων ενώ το δεξί μέρος θα χρησιμοποιηθεί, όπως και σήμερα ως χώρος στάθμευσης. Η αλλαγή της κατεύθυνσης της Γούναρη αναμένεται ίσως να πραγματοποιηθεί ακόμα και σήμερα. Την εξέλιξη των έργων παρακολού-



θησε από κοντά ο ίδιος ο Δήμαρχος Άργους –Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος ο οποίος είχε και την ευκαιρία να συζητήσει για την εμπορικότητα της οδού με επιχειρηματίες της Γούναρη καθώς και με κατοίκους της περιοχής.

Θα πρέπει να σημειωθεί πως η Γούναρη και η Ηρακλέους γνώρισαν στιγμές δόξας την δεκαετία του '80 και του '90, αλλά έκτοτε έχασαν το 80% της εμπορικότητάς τους, λόγω κατασκευής του αυτοκινητοδρόμου Κορίνθου Τριπόλεως.

Αποτελεσματικά αντιμετώπισε ο Δήμος Ναυπλιέων το πρόβλημα της άρδευσης στο Μάνεση

## Μπήκε μπροστά η νέα γεώτρηση

Με την προμήθεια και την τοποθέτηση υποβρύχιας αντλίας συνδεδεμένης με υποβρύχιο ηλεκτροκινητήρα μπήκε και το τελευταίο λιθαράκι στην λειτουργία της γεώτρησης στο Μάνεση. Το Μάνεση τροφοδοτείται με 80κυβικά νερού την ώρα αντιμετωπίζοντας αποτελεσματικά το πρόβλημα λειψυδρίας της περιοχής. Ο Δήμος Ναυπλιέων καταβάλει τεράστιες προσπάθειες να επιλυθούν τόσο τα χρονίζοντα προβλήματα άρδευσης όσο και η ύδρευση όλου του Δήμου με καλής ποιότητας νερό από τις πηγές των Μύλων. Κανένα βήμα δεν έχει γίνει όμως πλέον, πέρα από την πρόσφατη 'ελπιδοφόρα' συνάντηση μεταξύ ΔΕΥΑΝ και ΔΕΥΑΡ για την υδροδότηση του πρώην δήμου Μιδέας από το Άργος. Οι τελευταίες προσπάθειες είχαν κωλύσει στα χρέη της ΔΕΥΑΝ προς το Άργος για το κοινό βιολογικό καθαρισμό, στον τρόπο χρέωσης και είσπραξης της κατανάλωσης του τοπικού διαμερίσματος της Μιδέας από την ΔΕΥΑΡ και τον συνυπολογισμό της αποχέτευσης στην περιοχή. Στην σύσκεψη αυτή που διενεργήθηκε πρωτοβουλία του Προέδρου του Δ.Σ της Δ.Ε.Υ.Α.Ν και Λυκομήτρου Αλέξανδρου, παρέστησαν οι κάτωθι:

Από την Δ.Ε.Υ.Α.Ν: Ο εντεταλμένος Σύμβουλος κος



Μπαλαμπάνης Ιωάννης και ο Διευθυντής κος Μαστορίκος Χρήστος.

Από την Δ.Ε.Υ.Α.ΑΡ: Ο Αντιπρόεδρος του Δ.Σ κος Σκούφης Παναγιώτης, ο Δ/ντης κος Καχριμάνης Ιωάννης, ο Οικονομικός Προϊ/νος κος Ντούλιας Δημήτριος και ο Νομικός Σύμβουλος κος Μπακόπουλος.

Το νερό της Μιδέας παραμένει με πολύ υψηλή περιεκτικότητα νιτρικών και θεωρείται ακατάλληλο ακόμα και για μαγείρεμα.



Μανιάτης και Ανδριανός υιοθετούν τις απόψεις του Περιφερειακού Τύπου

## Σχέδιο εξόντωσης του κλάδου στη Βουλή

Με αναφορές τους στον Υπουργό Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης, Νίκο Παππά, οι βουλευτές Αργολίδας Γιάννης Μανιάτης και Γιάννης Ανδριανός, υιοθετούν την επιστολή των 4 Ενώσεων Τύπου (ΕΙΕΤ-ΣΗΠΕ-ΕΔΙΠΤ-ΕΙΤΗΕΑ), με την οποία διαμαρτύρονται για τον τρόπο με τον οποίο δρομολογήθηκε από την Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης η ψήφιση του νέου θεσμικού πλαισίου για τον έντυπο Περιφερειακό Τύπο, χωρίς τη στοιχειώδη δημοκρατική διαδικασία της διαβούλευσης σε χρόνο που θα μας έδινε τη δυνατότητα να παρουσιάσουμε πλήρεις

προτάσεις.

Σημειώνει ο κος Μανιάτης: «Κατόπιν επιστολής των 4 Ενώσεων Τύπου (ΕΙΕΤ-ΣΗΠΕ-ΕΔΙΠΤ-ΕΙΤΗΕΑ), με την οποία καταγγέλλουν την προώθηση προς ψήφιση ενός καθόλα αναχρονιστικού και αντιαναπτυξιακού νομοσχεδίου για τον έντυπο Περιφερειακό Τύπο, χωρίς μάλιστα να τηρηθεί η στοιχειώδης δημοκρατική διαδικασία της διαβούλευσης, που θα διασφαλίσει την ορθή λειτουργία του περιφερειακού - τοπικού τύπου, σας καλώ να εξετάσετε και να λάβετε υπόψιν σας τα σε αυτήν αναφερόμενα επιχειρήματα»

Όπως αναφέρει ο κος Ανδριανός «Με την παρούσα Αναφορά, σας κοινοποιώ συνημμένως έγγραφο του Συνδέσμου Ημερησίων Περιφερειακών Εφημερίδων, της Ένωσης Ιδιοκτητών Επαρχιακού Τύπου, της Ένωσης Ιδιοκτητών Τοπικών Ημερησίων και Εβδομαδιαίων Εφημερίδων Αττικής, και της Ένωσης Δημοσιογράφων Ιδιοκτητών Περιοδικού Τύπου, όπου εκτίθενται σημαντικές επισημάνσεις για το πλαίσιο λειτουργίας του περιφερειακού και τοπικού Τύπου. Δεδομένου τού ότι, όπως αναφέρεται στο ως άνω έγγραφο, η ψήφιση του νέου θεσμικού πλαισίου δρομολογήθηκε χω-

ρίς τον απαιτούμενο διάλογο σε χρόνο που θα έδινε τη δυνατότητα στους φορείς να καταθέσουν πλήρεις προτάσεις, σας καλώ να εξετάσετε τις επισημάνσεις και τα επιχειρήματα αυτά». Οι Ενώσεις μεταξύ άλλων επισημαίνουν ότι ο κλάδος χρειάζεται έναν νέο, σύγχρονο τρόπο αξιολόγησης των εφημερίδων που να αποδίδει την πραγματική δυναμική τους και να λαμβάνει υπόψη σημαντικές παραμέτρους και ιδιαιτερότητες που καταγράφονται ανά περιοχή, και όχι έναν αναχρονιστικό Νόμο που να οδηγεί στην πλήρη απαξίωσή τους.

Επίσης, θεωρούν άδικο να ξεκινήσουν από την ίδια αφετηρία οι εφημερίδες που τα τελευταία τρία χρόνια πληρούσαν όλες τις προϋποθέσεις και κατέθεσαν φάκελο για ένταξη στη λίστα του Ν.3548/2007, με τις εφημερίδες που αυτά τα τρία χρόνια είτε δεν κυκλοφορούσαν είτε δεν πληρούσαν τις προϋποθέσεις. Ακόμα επισημαίνουν ότι η εφαρμογή barcode είναι ανεφάρμοστη αφού οι περιφερειακές εφημερίδες είναι κυρίως συνδρομητικές και διακινούνται με διανομείς των ίδιων των εφημερίδων και όχι μέσω των πρακτορείων τύπου.



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΑΔΑ: Ω29Β469Β7Δ-ΟΒΡ  
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ 28 & ΚΑΡΥΩΤΑΚΗ  
Α.Φ.Μ.: 099727226 Δ.Ο.Υ.: ΤΡΙΠΟΛΗΣ  
22131 ΤΡΙΠΟΛΗ  
ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ: <http://www.uop.gr>

Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ &  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ  
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Τηλέφωνο: +30 2710 / 372111, 27410/74999 (Κόρινθος)

Fax: +30 2710 / 372108

Πληροφορίες : Βασιλική Τσώκου, Ασπρούδη Παρασκευή

e-mail: [vtsockou@uop.gr](mailto:vtsockou@uop.gr), [pasproudi@uop.gr](mailto:pasproudi@uop.gr)

Τρίπολη, 06/07/ 2017

Αρ πρωτ.:3807

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΥΠ' ΑΡΙΘΜ 04/2017 ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΔΙΕΘΝΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΚΛΙΝΩΝ συστ.αριθμ.43461**

**Αναθέτουσα Αρχή:** ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, Ερυθρού Σταυρού 28 και Καρυωτάκη Τ.Κ.:22131, ΤΡΙΠΟΛΗ (τηλέφωνο επικοινωνίας:+30 2710 372111/372107, +30 27410 74999 Fax:+30 2710 372108, e-mail: [vtsockou@uop.gr](mailto:vtsockou@uop.gr), [pasproudi@uop.gr](mailto:pasproudi@uop.gr)) Κωδικός Νuts : EL 65

**Διαδικασία που επελέγη για την ανάθεση:**

Ηλεκτρονικός Δημοσίος Διεθνής Ανοικτός Διαγωνισμός με σφραγισμένες προσφορές διενεργούμενος μέσω της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της διαδικτυακής πύλης [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr) του συστήματος.

**Κριτήριο κατακύρωσης**

Η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής, σύμφωνα με τους όρους της διακήρυξης και την ισχύουσα νομοθεσία.

**Είδος Σύμβασης:** Σύμβαση Παροχής Υπηρεσιών.

**Χρόνος υλοποίησης της σύμβασης:** Η διάρκεια της σύμβασης είναι για 435 ημέρες με ενδεικτικές ημερομηνίες που δύναται να τροποποιηθούν κατόπιν σχετικής Απόφασης της Αναθέτουσας Αρχής:

Για το έτος 2017 από 1/09/2017 έως και 31/12/2017 (αφορά 122 ημέρες).

Για το έτος 2018 από 01/01/2018 έως και 30/06/2018 και 01/09/2018 έως 31/12/2018 (303 ημέρες) με πρόβλεψη πιθανής παράτασης δέκα (10) ημερών έτους 2018 σε περίπτωση παράτασης του Ακαδημαϊκού έτους (σύνολο ημερών 313).

Η δαπάνη θα βαρύνει τον Τακτικό Προϋπολογισμό του Ιδρύματος, (Κ.Α.Ε. 0819 Λοιπά Μισθώματα).

**Περιγραφή του αντικείμενου της σύμβασης παροχής υπηρεσιών και Προϋπολογισμός - Χρηματοδότηση.**

Ο Ανάδοχος θα αναλάβει τη μίσθωση κλινών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Οι ζητούμενες υπηρεσίες κατατάσσονται στον κωδικό CPV (55100000-1 Υπηρεσίες Ξενοδοχείων).

Το ποσό προσφοράς ανά κλίνη υπολογίζεται να κυμανθεί έως 15€ κατά περίπτωση (και επί πλέον τις νόμιμες επιβαρύνσεις των φόρων), για το προαναφερόμενο χρονικό διάστημα 435 ημερών, όπως αναλυτικά περιγράφεται στη διακήρυξη, για κάθε ΟΜΑΔΑ.

Αναλυτικά : Η μίσθωση κλινών υποδιαιρείται σε **ΠΕΝΤΕ (5) ΟΜΑΔΕΣ** όπως αναφέρονται παρακάτω:

**ΟΜΑΔΑ 1 – Τρίπολη**

Σχολή Οικονομίας, Διοίκησης και Πληροφορικής:

Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών

Τμήμα Οικονομικών Επιστημών

Ο συνολικός προϋπολογισμός ετών 2017, 2018 και ανέρχεται έως του ποσού των **82.993,30 €** συμπεριλαμβανομένου του δημοτικού φόρου 0,5% και του ΦΠΑ 13 %) και για τα δύο έτη

**ΟΜΑΔΑ 2-Καλαμάτα**

Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών & Πολιτισμικών Σπουδών στην Καλαμάτα:

Τμήμα Ιστορίας Αρχαιολογίας & Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών

Τμήμα Φιλολογίας

ο συνολικός προϋπολογισμός ετών 2017, 2018 και ανέρχεται έως του ποσού των **81.511,28 €** συμπεριλαμβανομένου του δημοτικού φόρου 0,5% και του ΦΠΑ 13%.

**ΟΜΑΔΑ 3-Σπάρτη**

Σχολή Επιστημών Ανθρώπινης Κίνησης & Ποιότητας Ζωής:

Τμήμα Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού

Τμήμα Νοσηλευτικής

ο συνολικός προϋπολογισμός ετών 2017, 2018 ανέρχεται έως του ποσού των **82.993,30 €** συμπεριλαμβανομένου του δημοτικού φόρου 0,5% και του ΦΠΑ 13%.

**ΟΜΑΔΑ 4-Κόρινθος**

Σχολή Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών στην Κόρινθο:

Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων

ο συνολικός προϋπολογισμός ετών 2017, 2018 ανέρχεται έως του ποσού των **82.993,30 €** συμπεριλαμβανομένου του δημοτικού φόρου 0,5% και του ΦΠΑ 13%.

**ΟΜΑΔΑ 5**

Σχολή Καλών Τεχνών στο Ναύπλιο:

Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

ο συνολικός προϋπολογισμός ανέρχεται έως του ποσού των **81.511,28 €** συμπεριλαμβανομένου του δημοτικού φόρου 0,5% και του ΦΠΑ 13%) και για τα δύο έτη.

Άρα ο συνολικός προϋπολογισμός των **ΟΜΑΔΩΝ** για τα δύο (2) έτη 2017,2018 (σύνολο ημερών 435) ανέρχεται έως του ποσού των **362.790,00 €** άνευ δημοτικού φόρου 0,5% και ΦΠΑ 13% (ήτοι **412.002,46 €** συμπεριλαμβανομένου του δημοτικού φόρου 0,5% και του ΦΠΑ 13%).

Εμπεριέχεται **δικαίωμα παράτασης** σε περίπτωση παράτασης ακαδημαϊκού έτους 2018 (έως 10ημέρες) το οποίο (αν χρησιμοποιηθεί) δύναται να ανέλθει μέχρι το ποσό των 8.340,00 ευρώ (μη συμπεριλαμβανομένου του δημοτικού φόρου 0,5% και ΦΠΑ 13%) ήτοι 9.471,32€ συμπεριλαμβανομένου του δημοτικού φόρου και ΦΠΑ)

**Υποβολή προσφορών :** Κάθε ενδιαφερόμενο νομικό ή φυσικό πρόσωπο, με έδρα σε χώρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης μπορεί να καταθέσει προσφορά **επί ποινή αποκλεισμού**, για μία ή και περισσότερες ΟΜΑΔΕΣ στο σύνολο τους και όχι για μέρος τους.

Προσφορά που δίνει τιμή μεγαλύτερη από το ανωτέρω ποσό (προϋπολογισμό) της κάθε ΟΜΑΔΑΣ συνολικά για κάθε έτος αλλά και στο σύνολο των δύο ετών 2017, 2018 (435 ημέρες) θα απορρίπτεται.

**Τόπος παροχής υπηρεσιών:** Τα μισθωμένα δωμάτια πρέπει να βρίσκονται κατά προτίμηση στην εκάστοτε πόλη όπου υπάρχουν Σχολές (Τρίπολη, Καλαμάτα, Κόρινθος, Σπάρτη, Ναύπλιο) και στους όμορους Δήμους και σε απόσταση έως 15 χλμ. από την έδρα της κάθε Σχολής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, να ανήκουν στην 2η, 3η, 4η ή 5η κατηγορία αστέρων ( για ξενοδοχεία) και στη 2η , 3η ή 4η κατηγορία κλειδιών (για ενοικιαζόμενα δωμάτια). Τα δωμάτια να είναι μονόκλινα, δίκλινα, να διαθέτουν μπάνιο εντός και να είναι κατάλληλα για διαμονή φοιτητών.

**Αντιπροσφορές/εναλλακτικές προσφορές.**

Αντιπροσφορές και εναλλακτικές προσφορές δεν γίνονται δεκτές.

**Καταληκτική ημερομηνία και ώρα υποβολής προσφορών-τόπος υποβολής προσφοράς**

ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ : Διαδικτυακή πύλη [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr) του ΕΣΗΔΗΣ (ηλεκτρονική υποβολή)

Γραφεία Κεντρικής Διοίκησης –Πρυτανεία Ερυθρού Σταυρού 28 & Καρυωτάκη Τρίπολη (Έντυπη υποβολή)

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΣΤΗ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΕΣΗΔΗΣ : 12-07-2017

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ : 12-07-2017

ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ : 24-08-2017 ώρα 14:00

Μετά την παρέλευση της καταληκτικής ημερομηνίας και ώρας, δεν υπάρχει η δυνατότητα υποβολής προσφοράς στο Σύστημα.

**Ημερομηνία και ώρα αποσφράγισης Ηλεκτρονικών προσφορών.**

Η ηλεκτρονική αποσφράγιση των Προσφορών θα γίνει τέσσερις (4) εργάσιμες ημέρες μετά την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών, ήτοι την 30.08.2017, ημέρα Τετάρτη και ώρα 11:00 μ.μ.

**Εγγυήσεις συμμετοχής**

Με την υποβολή των προσφορών απαιτείται, επί ποινή αποκλεισμού, η κατάθεση εγγυητικής επιστολής συμμετοχής ποσού 2% της προϋπολογιζόμενης αξίας της ομάδας ή των ομάδων της Διακήρυξης για τις οποίες θα καταθέσει προσφορά μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. (άρθρο 72 του ν.4412/2016) ήτοι συνολικού ποσού για το σύνολο των ΟΜΑΔΩΝ που ανέρχεται σε (7.255,80€).

**Ισχύς των προσφορών**

Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι εκατόν είκοσι (120) ημερολογιακές ημέρες, προσμετρώμενες από την επομένη της ημέρας διενέργειας του διαγωνισμού.

**Ελάχιστα επίπεδα ικανοτήτων υποψηφίων αναδόχων**

Ο υποψήφιος Ανάδοχος θα πρέπει να πληροί και να τεκμηριώνει προσηκόντως με την προσκόμιση των σχετικών επίσημων εγγράφων σε Υποφάκελο μέσα στο φάκελο Δικαιολογητικών Συμμετοχής, με τον τίτλο «Στοιχεία Τεκμηρίωσης των Ελαχίστων Κριτηρίων Ποιοτικής Επιλογής», και με ποινή αποκλεισμού, τα παρακάτω ελάχιστα κριτήρια:

Α) Καταλληλόλητα άσκησης της επαγγελματικής δραστηριότητας  
Β) Τεχνική και Επαγγελματική Ικανότητα

Τα παραπάνω κριτήρια αναλύονται στο άρθρο 2.2 της Διακήρυξης.

**Δημοσιεύσεις**

Ημερομηνία αποστολής για δημοσίευση στην Υπηρεσία Επίσημων Εκδόσεων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων : 7-07-2017

Ημερομηνία αποστολής για Δημοσίευση στο Τεύχος Διακηρύξεων Δημοσίων Συμβάσεων της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως : 12-07-2017

Ημερομηνία αποστολής για δημοσίευση στον Ελληνικό Τύπο : 12-07-2017

**Έξοδα δημοσίευσης**

Η δαπάνη για τη δημοσίευση της περιληπτικής διακήρυξης στον Ελληνικό Τύπο θα βαρύνει για τις ημερήσιες οικονομικές εφημερίδες το Πανεπιστήμιο (άρθρο 77 παρ. 5 ν. 4270/2014 (ΦΕΚ Α' 143) και άρθρο 4 παρ. 4 του ΠΔ 118/2007), πλην των δημοσιεύσεων στον Τοπικό Τύπο, που θα βαρύνει τον ανάδοχο (άρθρο 4 του ν. 3548/2007 (ΦΕΚ Α' 68), όπως αυτό τροποποιήθηκε με το άρθρο 46 του ν. 3801/2009 (ΦΕΚ Α' 163).

**Πληροφορίες**

Η κα Τσώκου Βασιλική και η κα Ασπρούδη Παρασκευή, υπάλληλοι του Ιδρύματος, παρέχουν πληροφορίες σχετικές με το διαγωνισμό (τηλέφωνο επικοινωνίας: +30 2710372111, 2741074999, Fax:+30 2710 372108, e-mail:[vtsockou@uop.gr](mailto:vtsockou@uop.gr), [pasproudi@uop.gr](mailto:pasproudi@uop.gr)).

Περισσότερα στοιχεία και πληροφορίες για τη διακήρυξη εφόσον ζητηθούν εγκαίρως στο δικτυακό τόπο του διαγωνισμού μέσω της Διαδικτυακής πύλης [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr) του ΕΣΗΔΗΣ, σύμφωνα με την αναλυτική διακήρυξη.

Ο Πρύτανης  
του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Καθηγητής, Κωνσταντίνος Μασσέλος

## Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

### Κουκούερας.....

Οι δυο συντοπίτες από τα ημιορεινά του Αργεϊτικού πεδίου περπατούσαν σχεδόν κάθε μέρα για το παζάρι του Άργους. Πολλά τους έωναν και πολλά τους χώριζαν.

Και οι δύο στα μεσήλικα αλλά γερά ακόμα πόδια τους στήριζαν την φουσκωμένη σαν μεγάλο παιδικό μπαλόνι κοιλιά τους, αν περπατούσαν σε αργή κίνηση καθώς έστριβαν σε γωνία πρώτα θα εμφανίζονταν η τουρλωτή κοιλιά μετά το υπόλοιπο σώμα.

Ο Γιώργης κοντύτερος από τον Χρήστο αλλά με μεγαλύτερη κοιλιά. Αγαπούσαν και οι δυο το κρασί και όταν λέμε ότι το αγαπούσαν εννοούμε σε επίπεδο παράφορου έρωτα. Δεν μπορούσαν να περάσουν ούτε μια μέρα χωρίς να πιούν τον κόκκινο έρωτα τους. Στο υπόγειο καπηλειό του Άργους κάτω από μεγάλα ξύλινα βαρέλια έσβηναν τον αλκοολικό τους έρωτα.

Μόνο με αυτούς τους δυο πελάτες θα μπορούσε να βγάλει το καθημερινό μεροκάματο ο ταβερνιάρης. Τα ρούχα του Γιώργη λεκιασμένα από τα μεζέδια αλλά καινούργια, τα ρούχα του Χρήστου εξίσου λερωμένα αλλά με πολλά μπαλώματα. Ο Γιώργης βάδιζε την κάθοδο του στην πόλη με ολοκαίνουργα παπούτσια ο Χρήστος μερικές φορές με «ανοικτού» τύπου παπούτσια στα όρια του ξυπόλυτου.

Ο Γιώργης είχε μεγαλύτερο αλλά χαμηλότερο τραπέζι στο ταβερνείο. Ένα μεγάλο μέρος του τραπέζιού ήταν και κάθισμα για την κοιλιά του. Όταν καθόταν με τα δυο του χέρια, μάνια που πιάνει το βρέφος, έπιανε την κοιλιά του την σήκωνε και την απίθωνε πάνω στο τραπέζι, ήταν άβολο και μεγάλο φορτίο να αφήσει να αιωρείται ανάμεσα στα σκέλια του. Του Χρήστου η κοιλιά μικρότερη, λούφαζε αχόρταγη κάτω από το σαφώς ψηλότερο τραπέζι. Για ώρες έπιναν και έτρωγαν, ο καθένας ανάλογα με τον ρυθμό του και την τσέπη του. Μετά μαζί κινούσαν για το χωριό τους, μπορεί να τα έβλεπαν διπλά από το πολύ ποτό, αλλά τέσσερα πόδια και τέσσερα μάτια έφτιαχναν ένα ασφαλές τετράπλευρο για να επιστρέψουν πεζοί.

Ο Γιώργης ήταν ιδιαίτερα πλούσιος για τα δεδομένα της εποχής, ο Χρήστος ένας άνθρωπος του καθημερινού μεροκάματου. Ο Γιώργης είχε μια κόρη βασίλισσα της ασχίμιας ο Χρήστος είχε ένα γιο, τον πιο όμορφο άντρα της περιοχής αλλά σχετικά φτωχό. Εκείνα τα χρόνια τους γάμους τους κανόνιζαν οι πατεράδες και οι προζενήτρες.

Για τους δύο ταβερνόφιλους τον ρόλο της προζενήτρας έπαιξε το πέμπτο καρτούτσο κρασί. Όπως κάθε μέρα κάθονταν πλάι – πλάι ο καθένας στο τραπέζι του.

-Χρήστο έχω μια κόρη το ξέρεις ε;  
-Και εγώ ένα γιο λεβέντη έχω.

-Ανύπαντρη την έχω ακόμα, δεν θέλω να πέσει σε κακά χέρια.  
-Ένα καλό κορίτσι ψάχνω για τον γιο μου, μην μου τον φάει καμία άχρηστη για τη ομορφιά του..

-Τι λες να συμπεθεριάσουμε;  
Η πρόταση αυτή για τον φτωχό Χρήστο έκατσε λίρα εκατό, μπορεί να ήταν άσχημη η μέλλουσα νύφη αλλά ήταν όμορφη η γη που διαφέντευε ο πατέρας της. Έπρεπε να του κάνει και πρόταση για προίκα έτσι ήταν τα έθιμα εκείνη την εποχή.

-Να του ζητήσω πενήντα στρέμματα για προίκα και βλέπουμε πόσο μπορούμε να κατέβουμε. (Είπε μέσα του.)  
Λοιπόν τι λες για πενήντα στρέμματα προίκα;  
Ο Γιώργης δεν έβαλε το ποτήρι με το κρασί στο στόμα

του, το άφησε πάνω στην κοιλιά του να τρεμοαιωρείται χωρίς να πέφτει.

-Εγώ, ( είπε με ένα παράξενο στόμφο στην φωνή ) πενήντα στρέμματα δεν δίνω.

-Μάλλον ζήτησα πάρα πολλά, καλά θα ήταν και τα μισά ( σκέφτηκε μέσα του ο Χρήστος).

-Εγώ κάτω από εκατό στρέμματα δεν δίνω στην κόρη μου!!!

Έπεσε το ποτήρι του Χρήστου κάτω, ήταν τεράστια η έκταση. Παρέσυρε και το ποτήρι από την κοιλιά του Γιώργη.

-Βάλε τόκα συμπέθερε!

Του έδωσε το χέρι.

Με μια δυνατή χειραγία και δυο σπασμένα ποτήρια έκλεισε το προξενιό. Τότε, εκείνα τα χρόνια όταν δυο άνθρωποι έδιναν τα χέρια για μια υπόθεση κανένα γραπτό συμβόλαιο δεν μπορούσε να την ακυρώσει. Μεθυσμένοι πιότερο από την χαρά γύρναγαν στο χωριό τους. Ο Γιώργης βόλεψε την κόρη του με τον πιο ωραίο άντρα της περιοχής ο οποίος ήταν καλός δουλευτής, ο Χρήστος εξασφάλισε οικονομικά τον γιο του για μια ζωή. Τώρα πια δεν ήταν Γιώργης και Χρήστος, δεν ήταν πλούσιος και φτωχός, συμπέθεροι ήταν! Όσο για το μελλοντικό ζευγάρι θα το μάθαινα σε λίγο!!!

-Δεν μου λες συμπέθερε για πού λες να δώσεις γη στα παιδιά μας ; (!!!)

-Κατά τον κάμπο βέβαια. Έλα αύριο να βάλουμε κουκούερα.

-Πως το είπατε αυτό κύριε Θεοδώρη;

-Να θυμάσαι κου κου ε, στο τέλος ρας και ο τόνος στο δεύτερο κου, κουκούερας. Σου άρεσε η λέξη ε; (Κούνησα καταφατικά το κεφάλι μου) Ναι ξέρω θα το γράνεις στην εφημερίδα! (Συνέχισε προφητικά και το επιβεβαιώνει η σημερινή Πέμπτη.)

Με το γιο μου είχαμε πάει για κούρεμα στο κουρείο του Σταύρου στην οδό Τσώκρη. Εδώ και λίγο καιρό μεταφέρθηκε λίγα μέτρα πιο πάνω από το παλιό του κατάστημα σε ένα μικρότερο χώρο, στα χρώματα του καφέ και της ώχρας. Ένα κουρείο με ατμόσφαιρα και ανάσες παλιού μπαρμπεράδικου. Ο δάσκαλος, ο κύριος Θεοδώρης ήταν πριν από εμάς στην κουρευτική καρέκλα.

Όταν τελείωσε είχε όρεξη να πει και δυο κουβέντες παραπάνω.

Εδώ και δέκα πέντε χρόνια λέμε τις καλημέρες μας και τις καληνύχτες μας αλλά δεν είχαμε κουβεντιάσει ποτέ.

Μιλά με ένα παραστατικό κινηματογραφικό τρόπο, διηγείται και ο νους του ακροατή φτιάχνει εικόνες. Φαίνεται ότι είναι οπαδός της προφορικής ομηρικής παράδοσης, γιατί όταν του είπα να γράψει κάτι μου έδειξε το κρανίο του, όλα ασφαλισμένα στο θησαυροφυλάκιο των μνημών του. Ελπίζω να αλλάξει γνώμη γιατί ο κλέφτης χρόνος караδοκει και μόνο τα γραπτά μένουν.

-Δεν κατάλαβα τι ήταν αυτός ο κουκου... .

-Είναι εύκολο είπαμε κουκούερας, μια σειρά από πέτρες η μια πάνω στην άλλη.

-Και τι κάνανε με αυτές;

-Ο κουκούερας ήταν το κοινοτικό κτηματολόγιο της εποχής εκείνης. Σεβαστό και απαραβίαστο. Όταν τον έβαφες με χορή τότε έπαιρνε μεγάλες διαστάσεις.

-Χορή είναι ο ασβέστης!

-Σωστό σε βρίσκω. Λοιπόν για να στο δώσω να το καταλάβεις. Πεζ ότι έχεις ένα τετράγωνο κτήμα το οποίο νοητά ορίζουν τέσσερα σημεία.

Σαν καλός δάσκαλος αντάλλαξε μια διδασκαλική ματιά με το γιό μου μέσα από τον καθρέπτη του κουρέα και πήρε ένα βλέμμα μαθηματικής επιβεβαίωσης. Μετά κοίταξε εμένα με το βλέμμα: «ορίστε και τα παιδιά το ξέρουν λοιπόν». Με αυτή την βλεμματική επικοινωνία έβαλε και τον Χαράλαμπε να παρακολουθεί την κουβέντα μας.

-Ο κάθε χωρικός λοιπόν θέλει να ορίζει τον δικό του απαραβίαστο ιδιωτικό χώρο, Εκείνη την εποχή λεφτά για περιφράξεις και τέτοια δεν υπήρχαν.

-Ξύλινοι φράχτες;

-Έτσι όπως είναι η γη μοιρασμένη στα βουνά πάλι πρόβλημα θα ήταν. Πολλές φορές για να πας στην δική σου γη πρέπει να περάσεις από το χωράφι του γείτονα.

Να περάσεις και όχι να το παραβιάσεις ή να το ζημιώσεις.

Παίρνανε λοιπόν κάτι πλακουτσές πέτρες τις βάζανε την μια πάνω στην άλλη και αυτό ήταν ένα σημείο ιδιοκτησίας με τέσσερα σημεία ορίζεις το τετράγωνο σου. Στα δικά μας τα βουνά όλα τα χωράφια παράγωνα είναι. Τέλος πάντων ανάμεσα σε αυτές τις νοητές γραμμές των τεσσάρων σημείων ήταν η ιδιοκτησία σου την οποία δεν παραβίαζε κανένας. Ένας άγραφος νόμος με καθολική αποδοχή, αν μάλιστα τα είχες περάσει και με χορή τότε τα άσπρα σημάδια γίνονταν πύργοι και τίτλοι κυριότητας.

Ανοιχτοί χώροι με απόλυτο σεβασμό ο ένας στα όρια του άλλου. Και αυτό ίσχυε όχι μόνο για ανθρώπους αλλά και ζώα. Δεν μπορούσε να κάνει βοσκοτόπι κανένας τον τόπο που ορίζεις με τον κουκούερα.

-Και τώρα θέλουμε το κτηματολόγιο και πάλι γίνονται λάθη.

-Αφού η μισή γη έχει βγει ότι είναι δασική. Εκείνα τα χρόνια γίνονταν συμβολαιογραφικές πράξεις με βάση τέτοια σημάδια και την βεβαίωση μαρτύρων, οι περισσότεροι εκ των οποίων ήταν αγράμματοι και έδιναν προφορικές βεβαιώσεις. Μετά από πέντε ή έξι γενεών κυριότητα γης σήμερα μπορεί να πιάς στο δασαρχείο να πάρεις μια τυπική άδεια και να βρεθείς και κατηγορούμενος.

-Αυτή η αίσθηση ότι αυτή η ανοικτή έκταση είναι δική μας, νομίζω ότι έφτιαξε και το έπος του 40 και την εθνική αντίσταση. Οι Ρωμιοί ήξεραν πάντα να υπερασπίζονται και να διαβαίνουν με σεβασμό ανοικτά σύνορα. Τελικά έγιναν συμπέθεροι οι ταβερνόφιλοι;

-Βεβαίως, δεν σου λέω ονόματα αλλά είναι υπαρκτά πρόσωπα. Βάλανε τόκα έκλεισε το προξενιό, βάλανε τον κουκούερα ορίστηκαν τα ανοιχτά σύνορα της προίκας. Οι κοινωνίες τότε στηρίζονταν στο λόγο και όχι στα χαρτιά.....

**\*Η ιστορία στηρίχθηκε σε πραγματικά γεγονότα συνάντησης στο κουρείο του Σταύρου. Διατηρώντας την θετική ενέργεια των προκατόχων μαστόρων το κουρείο εκπέμπει την επικοινωνιακή δυναμική των παλιών μπαρμπεράδικων. Από τον γείτονα δάσκαλο μάθαμε μια καινούργια λέξη, κουκούερας, η οποία ανταποκρινόταν στο δίκαιο και την κοινωνιακή οργάνωση άλλων εποχών όχι πολύ μακρινών. Την Τρίτη πρωί πήγα να βγάλω φωτογραφία το κουρείο της συνάντησης. Ο γειτονικός καφετζής ακολουθώντας παραδόσεις άλλων χρόνων έφερε χωρίς παραγγελία τον καφέ του κουρέα και εν απουσία του μαγαζάτορα! Μια ποτηρένια καλημέρα τον περίμενε πριν φθάσει ακόμα στο κατάστημα του.**



Το κουρείο της συνάντησης... και η ποτηρένια καλημέρα σε αναμονή





# ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

## ψηφιακή εκτύπωση

## προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή  
cmx scanning επεξεργασία φωτογραφίας  
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή  
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ  
Δίγα αντίτυπα

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)  
mat & illustration cards

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

## έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

## Μάσκες παντού

Τη μάσκα μου σαν βγάλω, την καρναβαλιστική

Μη φανταστείς πως θα μ' αναγνωρίσεις

Διότι μία άλλη μάσκα, καθημερινή

Κάτω από τούτη θ' αντικρίσεις.

Αργύρης Ολοκτσίδης, Καρναβάλι



**Του Πάνη Πανούση,**  
καθηγητή  
Εκκλησιολογίας  
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Κάθε χώρος, επαγγελματικός, κοινωνικός, πολιτικός έχει τα μυστικά του και τις κρυφές πληγές του.

Οι μεν εθελορομαντικοί των κομμάτων [αν τέτοιοι εξακολουθούν να υπάρχουν] δεν πιστεύουν στους «μύθους του σκότους», ενώ οι εθελόδοιοι [που σίγουρα υπάρχουν] συνεχίζουν να διαδίδουν ότι όλα αυτά είναι αποκηρύματα φαντασίας των εχθρών.

Κι όμως.

Κομματικά φαντάσματα - κομματικοί σκελετοί - κομματικές μάσκες κυκλοφορούν γύρω μας είτε τις βλέπουμε είτε όχι.

Τα κομματικά φαντάσματα κατατάσσονται σε πολλά είδη.

- γερόλυκοι
- πονηρές αλεπούδες
- επαναστάτες - μαιμίμοι
- ψόφιοι κοριοί

Όλοι αυτοί στοιχειώνουν [σ]τα κόμματα και τα μολύνουν με άρρωστες ιδέες ή τα απειλούν με αποκαλύψεις.

Οι σκελετοί στη ντουλάπα της κομματικής ιστορίας είναι εξίσου πολλοί και διάφοροι.

- σκανδαλάκηδες δανείων
- παράνομα διορισθέντες
- ενθυλακωτές δημοσίου χρήματος
- λαθροχειριστές συνεδρίων
- αμοραλιστές συκοφάντες

Όλοι αυτοί κρύβονται τη μέρα κι εμφανίζονται τη νύχτα για να πάρουν το χρωστούμενο κατιτί τους ή να βεβαιωθούν ότι ισχύει η διαγραφή των χρεών και η παραγραφή των εγκλημάτων.

Τις κομματικές μάσκες φοράνε αυτοί που υποκρίνονται ότι ανήκουν ιδεολογικά [και ηθικά;] σ' ένα χώρο αλλά στη ζωή τους ακολουθούν πρότυπα [sic] αντίθετων συστημάτων «αξιών».

Τα παραπάνω αφορούν, δυστυχώς, και σε ορισμένους «αριστερούς», οι οποίοι αλλού πουλάνε φτηνά φούμαρα κι απ' αλλού αγοράζουν ακριβά πούρα.

Δεν γνωρίζω σε ποιά σχέση βρίσκονται, μέσα στο μυαλό ενός «αριστερού» αξιωματούχου, η πολιτική ηθική, το κακώς εννοούμενο κομματικό καθήκον και το δημόσιο συμφέρον, αλλά αυτό που γνωρίζω είναι ότι η Δημοκρατία, το Σύνταγμα και η κοινωνική ευαισθησία απαγορεύουν τη χρησιμοποίηση της νομοθεσίας για να διοριστούν οι φίλοι, το στήσιμο διαγωνισμών και προκηρύξεων προκειμένου να πάρουν τα δημόσια έργα «οι δικοί μας», την έπαρση και την αλαζονεία απέναντι στους ταλαιπωρημένους πολίτες, με την ταυτόχρονη «υπόκλιση υποταγή» στους έλληνες και ξένους έχοντες και κατέχοντες εξουσία και χρήμα.

Χειρότεροι όλων οι δήθεν ανεξάρτητοι κονδυλοφόροι, οι οποίοι με την αρθρογραφία τους, αντί να βοηθήσουν την Αριστερά να βρεί τον ορθό [εθνικό] δρόμο και τη [χαμένη] ψυχή της, εκθειάζουν και δικαιολογούν-με το αζημίωτο βεβαίως, βεβαίως-τα κακώς κείμενα, και φορώντας τη μάσκα της διανοήσης επιχειρούν να δώσουν [όπως τα figuralia στο Μεσαίωνα] αγαθό και ανθρώπινο πρόσωπο σε μία συχνά σκληρή και αδιάστακτη εξουσία.

Προσοχή. Είμαστε, αλλά και είστε, όλοι ορατοί. Αν ακολουθείτε τις πρακτικές των προηγούμενων δεν έχετε τίποτα να προσφέρετε στην ελληνική κοινωνία που ζητάει πριν απόλα καθαρά πρόσωπα και χέρια.

Αν πρέπει να βρούμε ένα σύνθημα για τις εκλογές, όποτε αυτές κι αν γίνουν, θα πρότεινα να είναι «Κάτω οι μάσκες»

ΥΓ. «Το απρόσωπο Κακό είναι κάτι το διαχειρίσιμο.

Το Κακό έχει μάτια, στόμα...

Μαζί του θα ζήσεις

Και δεν ξέρεις πώς...»

Ν.Δαββέτας, Ωστικό κύμα

Τεράστια προβλήματα αποκάλυψε η εισροή υδάτων από την οροφή του ναού

## Αποκαθίστανται οι ζημιές στον Ι.Ν. του Αγίου Γεωργίου

Ξεκίνησαν ήδη οι εργασίες αντικατάστασης των ξύλων και των κεραμιδιών της στέγης καθώς και των μεταλλικών μερών πριν τον πρόναο. Τις εργασίες αποκατάστασης των φθαρμένων και κατεστραμμένων υλικών θα ακολουθήσουν, μεταξύ άλλων, εργασίες υγρομόνωσης, επισκευή της εσωτερικής ξύλινης οροφής και εξωτερικά εσωτερικά βαψίματα. Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται σε 31.250 ευρώ. Τα σοβαρά προβλήματα στην στέγη του Ι.Ν. του Αγίου Γεωργίου επισημαίνει τεχνική έκθεση της τεχνικής υπηρεσίας του Δήμου Ναυπλιέων, ο οποίος και χρηματοδοτεί το έργο αποκατάστασης των ζημιών τόσο του νάρθηκα του Ναού όσο και της στέγης του κυρίως Ναού.

Ο μεγαλοπρεπής ναός στην παλιά πόλη του Ναυπλίου, με το πλούσιο τέμπλο, αρχιτεκτονικά αποτελεί μια βασιλική με τρούλο και τοιχογραφίες που πιθανόν φιλοτεχνήθηκαν στις αρχές του 18ου αιώνα. Δεσπόζουσα είναι αυτή του Μυστικού Δείπνου, αντίγραφο του Λεονάρντο ντα Βίντσι, δώρο του πατέρα του Όθωνα, Λουδοβίκου. Εδώ υπάρχει ακόμα ο Θρόνος του Όθωνα κατά την ενθρόνισή του ως βασιλιάς της Ελλάδος. Το 1823 οι τοιχογραφίες επιζωγραφήθηκαν από τον Δημήτριο Βυζάντιο, συγγραφέα της «Βαβυλωνιάς». Ο ναός σύμφωνα με τους ιστορικούς



χτίστηκε στην διάρκεια της πρώτης Ενετοκρατίας τον 16ο αιώνα. Μια προσεκτική ματιά όμως στην κατεύθυνση του Ναού παρατηρεί κανείς πως μάλλον προϋπήρξε όλων των χρίσεων ως Τζαμί αφού «κοιτάζει» προς την Μέκα κι όχι ανατολικά όπως οι χριστιανικοί ναοί. Το 1540 μετατράπηκε από τους Τούρκους σε τζαμί. Στην συνέχεια ξαναέγινε καθολικός ναός και στην δεύτερη Τουρκοκρατία πάλι τζαμί μέχρι την απελευθέρωση της πόλης το 1822, όπου πήρε και την μορφή που έχει σήμερα. Στον Άγιο Γεώργιο έχουν γίνει εκδηλώσεις που έχουν σημαδέψει την ιστορία της Ελλάδας, όπως η υποδοχή του αρχιστράτηγου Francesco

Morosini το 1686 ο οποίος ελευθέρωσε την πόλη από τους Τούρκους, η κηδεία του Καποδίστρια το 1831, του Υψηλάντη το 1832, ο οποίος ενταφιάστηκε στον νάρθηκα του ναού και η νεκρώσιμος ακολουθία του Παλαιών Πατρών Γερμανού νωρίτερα το 1824.

Τον Ιανουάριο του 1833 ο ναός υποδέχθηκε τον πρώτο βασιλιά της Ελλάδας, τον νεαρό Όθωνα και την αμέσως επόμενη χρονιά ο Άγιος Γεώργιος έγινε ο μητροπολιτικός ναός του Ναυπλίου, χρονιά κατά την οποία έγιναν και οι προσθήκες του νάρθηκα και του κωδωνοστασίου της εκκλησίας.

### Σπεύδει ο Δήμος Ναυπλιέων να σώσει ένα ακόμα ιστορικό κτήριο Επείγουσες εργασίες στήριξης του Ενετικού

Σύμφωνα με μελέτη των τεχνικών υπηρεσιών του Δήμου Ναυπλιέων επιβάλλονται εργασίες επείγουσας στήριξης και προστασίας του Ενετικού κτίσματος της πλατείας Αγ. Γεωργίου στο Ναύπλιο ώστε να προστατευθεί από πιθανή κατάρρευση και να αρθεί η ενδεχόμενη επικινδυνότητα για τους διερχομένους. Η παρουσία της αποδιοργάνωσης της λιθοδομής ανάμεσα στα ανοίγματα και επίταση των ρηγματώσεων έχουν θορυβήσει την Δημοτική Αρχή η οποία προωθεί κατεπείγουσες εργασίες κυρίως στο ισόγειο και ορισμένες στον σ' όροφο.

Πιο αναλυτικά οι εργασίες που πρέπει να γίνουν άμεσα είναι οι εξής

Ισόγειο

1.Βελτίωση, ενίσχυση, αντιστήριξη με ξύλινα στοιχεία, υφιστάμενων ανοιγμάτων στην εξωτερική πλευρά της λιθοδομής της τοιχοποιίας. Συγκεκριμένα θα ενισχυθούν τα στηρίγματα όλων των εξωτερικών ανοιγμάτων καθώς και αυτά που δεν έχουν στηριχθεί

2.Αντιστήριξη με ξύλινα στοιχεία και πλαισιακή λειτουργία, στα εσωτερικά ανοίγματα ανάμεσα στους κίονες και πλήρωση με οπτοπλινθοδομή των τοξωτών

τημάτων.

θα στηριχθούν τα 3 τοξωτά ανοίγματα, που δεν έχουν κλειστεί με τοίχους πληρώσεως.

3.Επισκευή των τοίχων πληρώσεως ώστε να λειτουργούν ως διαφράγματα.

4.Κατασκευή ξύλινου οριζοντίου διαφράγματος στην οροφή του ισόγειου, στον εσωτερικό διάδρομο, θα τοποθετηθούν συμπληρωματικά ξύλινα δοκάρια στο διάδρομο ώστε να λειτουργεί διαφραγματικά. Θα τοποθετηθούν 8 ξύλινα δοκάρια.

5.Συμπληρωματικές εργασίες για την διαφραγματική λειτουργία του ισόγειου του κτηρίου.

6.Αναδόμηση πεσών επί της οδού Παπανικολάου. Οι αποσαθρωμένοι πεσσοί θα αναδομηθούν μετά από κατάλληλη αντιστήριξη.

Α' όροφος

1.Κατασκευή κατακόρυφων διαφραγμάτων εσωτερικά

2.Κατασκευή οριζόντιων ξύλινων διαφραγμάτων στην οροφή του Α' ορόφου

Ισόγειο  
1.Ενίσχυση βελτίωση αντιστήριξης ανοιγμάτων  
2.Ενίσχυση αντιστήριξη τοξωτών ανοιγμάτων



# Μέχρι 31 Ιουλίου η κατάρτιση και δημοσίευση των προϋπολογισμών Δήμων και Περιφερειών

Σύμφωνα με εγκύκλιο που εξέδωσε το υπουργείο Οικονομικών και ο αναπληρωτής υπουργός Γιώργος Χουλιαράκης, καλούνται οι φορείς της Γενικής Κυβέρνησης στην ορθή κατάρτιση των προϋπολογισμών, στην τήρηση των ορίων δαπανών και την επίτευξη των στόχων τους. Έτσι λοιπόν, το αργότερο μέχρι 31 Αυγούστου θα πρέπει να σταλούν στη Διεύθυνση Προϋπολογισμού Γενικής Κυβέρνησης του Γενικού Λογιστηρίου του Κράτους τα σχέδια των ενοποιημένων προϋπολογισμών των δήμων, των περιφερειών και των εποπτευόμενων νομικών προσώπων των ΟΤΑ, καθώς και ο συγκεντρωτικός ενοποιημένος προϋπολογισμός των ΟΤΑ οικονομικού έτους 2018. Αυτό σημαίνει ότι η κατάρτιση και δημοσίευση των προϋπολογισμών των δήμων και των περιφερειών, θα πρέπει να γίνουν μέχρι 31 Ιουλίου.



**ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ**  
«Χτίζει ... με γνώση το μέλλον»

Δαλαμανάρα - 21200 Άργος  
☎ 27510-62720-1 fax 27510- 62721  
Web site: [www.new-school.gr](http://www.new-school.gr)  
e-mail: [info@new-school.gr](mailto:info@new-school.gr)



Άργους 15 Ναύπλιο τηλ. 27520 23037  
e-mail [msar85@otenet.gr](mailto:msar85@otenet.gr)  
[www.klasiko-epikouros.blogspot.com](http://www.klasiko-epikouros.blogspot.com)

ΑΓΟΡΕΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ



**Κωνσταντίνος Γ. Μαραγκός**

(Πτυχ. Μηχανικός Περιβάλλοντος, Πολυτεχνείου Κρήτης)

Δαναού 13, 212 00  
Άργος (Πλ. Αγίου Πέτρου)  
Τηλ. 27510 23180, 27510 67778 • Fax 27510 23179  
Κιν. 6944 228535  
e-mail: [gmaragos@otenet.gr](mailto:gmaragos@otenet.gr) - [www.greekhouses.gr](http://www.greekhouses.gr)



**ΚΟΥΤΡΟΥΦΙΝΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ**  
κ' ΥΙΟΙ Ο.Ε.  
**ΕΜΠΟΡΙΑ ΚΡΕΑΤΩΝ**

1ο ΧΙΛ. ΑΡΓΟΥΣ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ - ΑΡΓΟΣ  
ΤΗΛ.: 27510 29085 - 23234 FAX: 27510 29095

**Napoli**  
*di*  
**Romania**

CAFE

ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ, ΝΑΥΠΛΙΟ  
Τ.Κ. 211 00  
ΤΗΛ.: 27520 27840, 23690  
[napoli.di.romania@gmail.com](mailto:napoli.di.romania@gmail.com)

**ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**

Διπλωματούχος  
Μηχανολόγος Μηχανικός

Αμυμώνης 24 | Ναύπλιο  
☎ 2752028316  
☎ 6974340013

[kkalampourdas@gmail.com](mailto:kkalampourdas@gmail.com)

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ • ΟΥΖΕΡΙ  
**Η ΨΑΡΟΠΟΥΛΑ**  
του Βαλασμή

Βαλασμή Ελμαλιώτης

Η Ψαροπούλα του Βαλασμή  
Βαλασμή Ελμαλιώτης

Τηλ. 27510 51162  
Λιμανάκι Νέας Κίου

**ARGOLIDA TAEKWONDO UNION**

Argolida Union 1991

Ταεχωντο

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ  
**Το γεφυράκι**

Γιάννης Καλλιάνος  
τηλ./τηλ.: 2752092372  
Πλάκα Δρέπανο  
| Plaka Drepano

**KEMA**  
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΜΟΝΩΣΗ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ

Γιώργος Στεφανόπουλος  
οδός Κορινθίου  
Άργος 21200  
είσοδος/γέφυρα Άργους  
τ. 27510-24270  
fax: 27510-23060  
[www.kema.gr](http://www.kema.gr)

ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΤΙΚΑ  
ΗΧΟΜΟΝΩΤΙΚΑ  
ΣΤΕΓΑΝΩΤΙΚΑ  
ΑΣΦΑΛΤΟΠΛΑΝΑ  
ΑΣΦΑΛΤ. ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ  
ΣΚΕΠΕΣ  
ΥΔΡΟΡΡΟΕΣ  
ΠΟΛΥΚΑΡΜΠΟΝΙΚΑ  
ΕΤΟΙΜΟΙ ΣΟΒΑΔΕΣ  
ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΙΚΑ  
ΓΥΦΟΣΑΝΙΔΕΣ  
ΨΕΥΔΟΡΟΦΕΣ  
ΚΟΛΛΕΣ  
ΧΡΩΜΑΤΑ  
ΕΡΓΑΛΕΙΑ  
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ κ.α.  
ΧΡΩΜΑΤΑ Vitex

**35)ΧΤΥ**

GRILL DINING • WINE BAR

**SERVICE ΤΟΥΥΟΤΑ**

**ΚΟΥΣΟΥΛΑΣ Χ.  
ΠΑΣΠΑΛΙΑΡΗΣ Π.**

1ο χλμ. Άργους - Καρυιάς, Άργος • Τηλ. 27510 67950  
Κιν.: 6944 731494, 6942 472304

Γραφείο Τελετών

**“Η ΓΑΛΗΝΗ”**

Τηλ. γραφείου: 27510 21243 - 62612  
Τηλ. Οικίας: 27510 51516 | Κινητό: 6944 732505  
Μεσσηνίας & Αρκαδίας 6, Άργος.

από το 1964  
**ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ**  
ΜΟΤΟ • ΠΟΔΗΛΑΤΑ • ΟΡΓΑΝΑ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

Εισαγωγές - Ανταλλακτικά - Service - Αναπαλαιώσεις

1ο χλμ. Άργους-Ναυπλίου 212 00 Άργος  
Τηλ.: 27510 66441, 27510 61754  
Fax: 27510 61534  
[www.karavelasbikes.gr](http://www.karavelasbikes.gr)  
[info@karavelasbikes.gr](mailto:info@karavelasbikes.gr)



### Το παιδικό τραγούδι

Σ' ένα καράβι αλαργινό  
θα αφήσω την ψυχή μου  
του κόσμου τη συννεφιά θα διώξω  
μακριά  
λευκά πουλιά θα με οδηγούν μακριά  
Το χρόνο θα ρωτήσω ποιος είμαι  
που πηγαίνω  
γιατί όταν κοιτώ τη θάλασσα  
σωπαίνω  
στα βουνά που στέκονται πλαι πλαι  
θα ψάξω την Ιθάκη  
Και εσύ που κρύφτηκες νωρίς  
να φυσηξει περιμένεις για να  
πετάξεις  
ένα τραγούδι που λέγαμε παιδιά  
ψάχνεις  
την αυγή να σου φέρει μες στο  
σκοτάδι.

Γιώργος Μώρος

### «Ο θάνατός σου η ζωή μου» περιοδεύει στο Δήμο Άργους Μυκηνών



Η θεατρική παράσταση του Δημοτικού Θεάτρου Άργους Μυκηνών «Ο θάνατός σου η ζωή μου» θα περιοδεύσει στο πλαίσιο του «Φεστιβάλ Άργους Μυκηνών 2017» που διοργανώνει

κάθε καλοκαίρι ο Δήμος Άργους Μυκηνών και η ΚΕΔΑΜ. Παρασκευή 28 Ιουλίου στον Αχλαδόκαμπο Τρίτη 1 Αυγούστου στους Μύλους Παρασκευή 25 Αυγούστου στην Καρυά Το έργο που γράφτηκε το 1956 και είναι μία από τις λιγότερες γνωστές κωμωδίες του Αλέκου Σακελλάριου, σκηνοθετεί ο Αργείος Τάκης Τσαρσιταλίδης. Η παράσταση είναι μια παραγωγή της ΚΕΔΑΜ. Είναι μια κωμωδία ηθών που σκιαγραφεί τις διαφορετικές πλευρές της ανθρώπινης ύπαρξης, για να καταλήξει πως, σε ένα πόλεμο που χάνονται κάποιοι για να επιβιώσουν κάποιοι άλλοι, «λεβέντες είναι μόνο οι λιποτάκτες»... διαχρονική αξία! Η παράσταση αφιερώνεται στη μνήμη δυο Αργείων του χώρου της τέχνης: του Μάνου Διαμαντή Μαέστρου της Δημοτικής Χορωδίας Άργους & του Μιχάλη Κουκουλομάτη Ηθοποιού του Θεάτρου και συνεργάτη του Δημοτικού θεάτρου στο Άργος. Όλες οι παραστάσεις έχουν ελεύθερη είσοδο.

ανθρώπων έργα

## Μαθητές Λυκείου παρακολουθούν σεμινάρια του Harvard στο Ναύπλιο

Ξεκίνησε το Θερινό Πρόγραμμα Μαθητών Λυκείου 2017 (High School Summer Program - HSSP) του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Harvard.

Μαθητές Λυκείου, όλων των κατευθύνσεων, έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν για δύομιση εβδομάδες το εντατικό, καθημερινό σεμινάριο, με θέμα: «Εισαγωγή στη Μελέτη των Επιστημών του Ανθρώπου».

Το πρόγραμμα έχει στόχο να φέρει τους συμμετέχοντες μαθητές σε επαφή με σύγχρονα γνωστικά αντικείμενα και προσεγγίσεις, οι οποίες θα τους προετοιμάσουν για το επόμενο στάδιο της εκπαίδευσής τους, το πανεπιστήμιο.

Από τους συμμετέχοντες, 16 προέρχονται από όλα τα γενικά λύκεια της Αργολίδας και δύο από τα Αρσάκεια Λύκεια της Εκάλης. Τέσσερις φοιτητές του Harvard, οι Brian Cami, Thomas Elliott, Alison Toledo και Kate Yoon, συμμετέχουν σαν εκπαιδευτικοί συνεργάτες.

Αξιοποιώντας την επιστημονική μεθοδολογία αντιστοίχων προγραμμάτων που πραγματοποιούνται κάθε καλοκαίρι στο Πανεπιστήμιο Harvard, έχουν ήδη προετοιμάσει μαζί με τους καθηγητές τους το εφетινό αναλυτικό πρόγραμμα και θα καλλιεργήσουν ακόμη περισσότερο τις δεξιότητές



τους στην εκπαιδευτική πράξη. Όπως κάθε χρόνο, το HSSP περιλαμβάνει ποικίλες δραστηριότητες. Καθηγητές από το Τμήμα Κοινωνικών Επιστημών του Harvard θα επισκεφθούν και θα διδάξουν στο πρόγραμμα. Ο Στέλιος Βιρβιδάκης, Καθηγητής Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, θα δώσει διάλεξη σχετική με την θεματική ενότητα του προγράμματος «Ηθική και Δικαιοσύνη». Επιπλέον, ο Νικόλας Τουρίδης, Εκπαιδευτικός Σύμβουλος και Συντονιστής του Αμερικανικού Προγράμματος του Ιδρύματος Fulbright στην Ελλάδα, θα ενημερώσει τους μαθητές για εκπαιδευτικές ευκαιρίες σε αμερικανικά εκπαιδευτικά

ιδρύματα. Η υποψήφια διδάκτωρ Μαρίλη Δουζίνα είναι η εφетινή υπότροφος, μέλος του διδακτικού προσωπικού των Αρσακείων Σχολείων. Το πρόγραμμα θα περατωθεί με την καταληκτήρια εκδήλωση η οποία θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 21 Ιουλίου.

Το σεμινάριο σχεδιάζεται και υλοποιείται από τον Νικόλα Πρεβελάκη, Λέκτορα Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Harvard και Αναπληρωτή Διευθυντή Υποτροφιών και Ανάπτυξης Αναλυτικών Προγραμμάτων του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών στην Ουάσιγκτον, σε συνεργασία με τον Kevin Caffrey, Λέκτορα Κοινωνικών Σπουδών του Harvard.

## Το Λυγουριό τιμά τον Κώστα Καστανά

Την Δευτέρα, στις 9 το βράδυ, στον προαύλιο χώρο του Αγίου Ιωάννη του Ελεήμονα, ο Προοδευτικός Σύλλογος Λυγουριού «Ο Καββαδίας» τιμά τον ηθοποιό, σκηνοθέτη, καθηγητή της δραματικής τέχνης Κώστα Καστανά, μέσα από ένα παζλ στιγμών. Τη βραδιά παρουσιάζει η δημοσιογράφος και συγγραφέας Δέσποινα Σωτηροπούλου. Τα τραγούδια ερμηνεύει ο Γιάννης Μαθές με τους «Ποιητές». Σκηνοθετεί ο Ίων Ξυπολιάς.

Οι «Υπέροχοι Άνθρωποι» γεννήθηκαν ως ιδέα πριν από έντεκα χρόνια. Μια νύχτα καλοκαιριού στο Λυγουριό. Στον αρχαιολογικό χώρο του Ασκληπείου. Κάτω από τον έναστρο ουρανό και με το διακριτικό τραγούδι των τζιτζικιών, για συνοδό της νυχτιάς. Τότε, που ο τότε αλλά και νυν πρόεδρος του Προοδευτικού Συλλόγου Λυγουριού «Ο Καββαδίας» Ίων Ξυπολιάς εξέφρασε την σκέψη του, στη φίλη και δημοσιογράφο Δέσποινα Σωτηροπούλου.

Μια σκέψη που έβρισκε πάτημα, αφού έθετε ένα εύλογο ερώτημα: «Γιατί τιμούμε ανθρώπους για το έργο

και την προσφορά τους, αφού έχουν πια φύγει από την ζωή; Γιατί τους αφιερώνουμε στιγμές όταν δεν είναι εδώ και όχι τώρα, σήμερα, που είμαστε μαζί, ώστε να νοιώσουν ότι τους αγαπάμε και τους ανταποδίδουμε όσα έχουν κάνει για την τέχνη, για τον τόπο μας, με μία βραδιά αφιερωμένη σ' αυτούς τους

Υπέροχους Ανθρώπους;» Ίσως η μοναδική απάντηση σε αυτό το ερώτημα να είναι... «γιατί όσο τους έχουμε κοντά μας, κουνιάζουμε στην αγάπη και την προσφορά τους. Κι όταν κάποτε φύγουν... ψάχνουμε τρόπο για να τους ξανασυνατήσουμε... Για λίγο. Τόσο, όσο.» Ίσως... όμως η ιδέα, εκεί όπου η αύρα κάνει κύκλους θετικής ενέργειας, εκεί όπου η «αύρα δρα»... στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου, έγινε πραγματικότητα.

Πρώτος υπέροχος άνθρωπος, ο Σταύρος Παράβας. Δεύτερος υπέροχος άνθρωπος, ο Νικήτας Τσακίρογλου. Τρίτος υπέροχος άνθρωπος, η Αντιγόνη Γλυκοφρύδη. Και τώρα... τέταρτος υπέροχος άνθρωπος ο Κώστας Καστανάς. Όλοι τους, κάτοικοι Λυγουριού. Μόνιμοι ή μη.





Στιχάκια  
-και στοιχία-  
Λυγουριάτικα



του  
Γιάννη  
Σαρρή  
(Δραγώνα)

## Το Κοιμητήριο

Το Κοιμητήριο στο Λυγουριό είναι στον Άγιο Δημήτρη και κει θα είναι το παντοτινό και το μελλοντικό μας σπίτι. Εκεί θα στήσουμε νοικοκυριό «εις μνήμην αιωνίαν» όταν και όπως εξαντλήσουμε της ζωής μας την ταινίαν...

Το Κοιμητήριο υπάρχει από τους παλιούς καιρούς και κει μ' ευλάβεια ποντίσαμε καλούς κι αγαπητούς. Την τοποθεσία την διάλεξαν και είναι πανοραμική. Την πιάνει ο αέρας, τη βλέπει ο ήλιος και η περιοχή.

Στο παρελθόν ευεργέτες βρέθηκαν χρήματα να δωρίσουν και τις απαραίτητες εγκαταστάσεις να δημιουργήσουν. Για την πρώτη «κερέσμπινη» μάντρα και τον παλιό Ναό μνημονεύουμε : Κούκουρη και Παπαγιάννη Ανδριανό.

Τον χώρο σκιάζουν κυπαρίσσια ψηλά και πεύκα φουντωτά, που φύτεψαν οι πρόγονοί μας από τα χρόνια τα παλιά. Οι φυλλωσιές των δένδρων έχουν πράσινο σκούρο χρώμα, τη θλίψη να τονίζουν για όσους βρίσκονται στο χώμα.

Οι τάφοι με μάρμαρα ακριβά έχουν όλοι σκεπαστεί και η ματαιοδοξία «ενθάδε κείται» βαρέως πλουμιστή. Η ταφική «χλιδή» κι ο ανταγωνισμός των κληρονόμων έχει προκαλέσει τον θαυμασμόν οσίων και δαιμόνων...

Τους μήνες τους θερινούς το τοπίο είναι να το χαζεύεις, το χειμώνα όμως να περνάς γοργά και σύντομα να φεύγεις. Τότε εκεί σφυρίζει ο γαρμπής, μαζί του κι ο λεβάντες. Μα σαν βρυχάται ο βοριάς, σπρώχνει και τις μάντρες.

Όταν τα χειμαρρώδη ρεύματα του αγέρα προσπερνάνε, τα κυπαρίσσια γέρνουνε στα μνήματα και τα ρωτάνε:  
-Οι ψυχές που τρέχουν βιαστικά, που τόβαλαν, που πάνε;  
...κι εκείνα με βόγκο απαντάνε:  
-Όταν σβήνει ξαφνικά το τρέμουλο φως του καντηλιού με ουρλιαχτό παράπονο τ' αστέρια αναζητάνε...

Τότε τα κυπαρίσσια ανοίγουνε δρόμο φωτεινό δείχνοντας στις ψυχές ν' ανέβουν ψηλά στον ουρανό. Εκείνες δεν αντέχουνε να μένουν πίσω ξεχασμένες και οι φωτίτσες στα καντήλια τους μερόνυχτα σβησμένες.

Δεν πάνε όμως μακριά και σύντομα ξαναγουρίζουν. Οι λάγνες μνήμες τις ακολουθούν τα μάγια τις ορίζουν. ...Του πονηρού οι μάγισσες ψέματα τους αραδιάζουν πως τα κλεισμένα στόματα τις νύχτες κουβεντιάζουν...

Τότε οι μνήμες γυροφέρνουνε σαν άγριο μελίσι μήπως και βρουν τον «κλειδαρά» τα μάγια να τους λύσει. Μήπως ένα θαύμα πίσω στη ζωή και πάλι να τις φέρει κι ας ζητιανεύουνε ρακένδυτες με απλωμένο χέρι...

ΤΕΛΟΣ

Η λιπή στιχουργική προσπάθεια, που είχε σαν στόχο την γνωστοποίηση ορισμένων τραγικών ή και τραγελαφικών περιστατικών της Λυγουριάτικης ζωής του παρελθόντος, έφτασε στο τέλος της...

-Μένω με την πεποίθηση πως όλες αυτές οι γλυκόξινες ιστορίες περιέχουν και ψήγματα κοινωνιολογικού και λαογραφικού ενδιαφέροντος που άξιζε τον κόπο να κοινοποιηθούν.

## Οκτώ νέες Μαύρες Ζώνες στο Choy Lee Fut

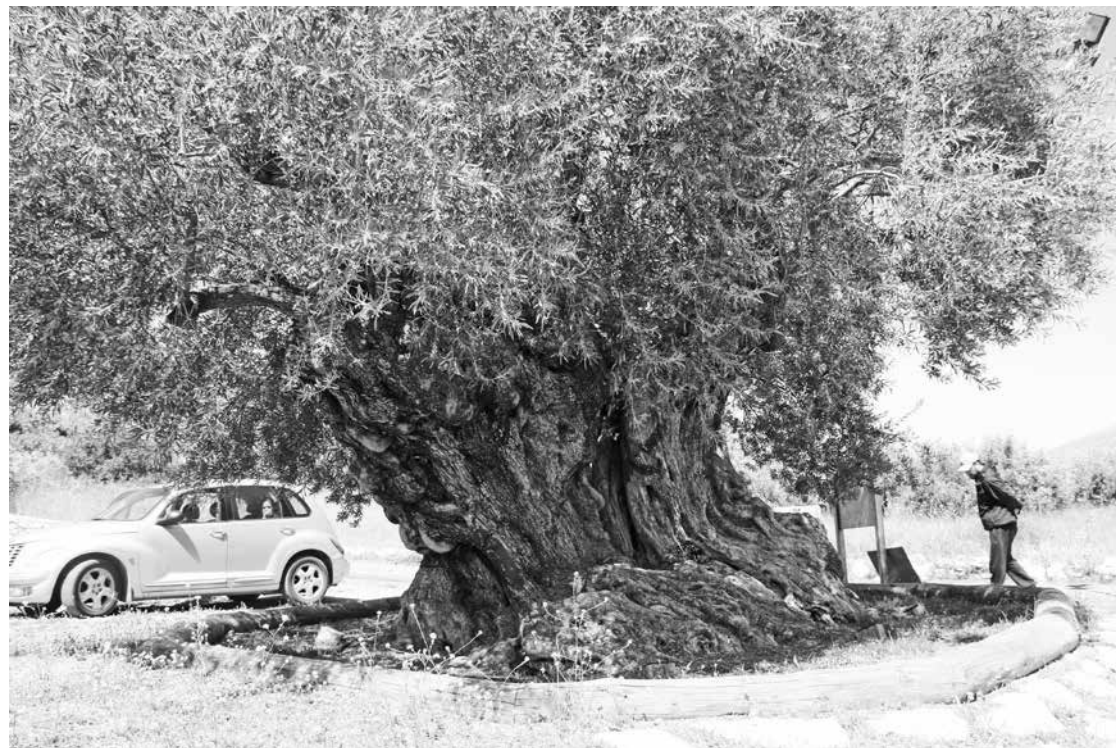


Οκτώ μαθητές των σχολών Choy Lee Fut μετά από μαθητεία 10 ετών έδωσαν πρακτικές και θεωρητικές εξετάσεις και ανήκουν πλέον στις Μαύρες Ζώνες του Choy Lee Fut.

Μια δοκιμασία δύσκολη αλλά απαραίτητη σύμφωνα με τα υψηλά στάνταρ του Choy Lee Fut που κράτησε τρεις ημέρες, με πάνω από 13 ώρες εξέταση, στη φυσική κατάσταση (τρέξιμο 10 χιλιομέτρων, 80 κάμψεις με γροθιές, 40 με

δάκτυλα, 40 με γροθιά λεοπάρδαλης, έλξεις) σε αγώνες κινέζικο Κικ Μπόξινγκ, στην τεχνική του συστήματος, στην διδασκαλία, στο qigong και σε γραπτές και προφορικές εξετάσεις.

Οι μαθητές που πέρασαν την δοκιμασία είναι : Λαμπάδας Κωνσταντίνος, Μιτσινίγκος Παναγιώτης, Όψιμος Νικόλας, Μπαιρακτάρη Σταματίνα, Λαμπίρης Κωνσταντίνος, Μαρτζινεάν Πέτρος, Λαμπίρης Άγγελος και Καραίσκος Αναστάσης.



### Υπεραιωνόβια Ελιά.

Η υπεραιωνόβια ελιά βρίσκεται στα Κούτρουφα και είναι ηλικίας μεγαλύτερης των 2.000 χρόνων και με περίμετρο κορμού 11 μέτρα.

### Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση [anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com), γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

«Όσα λάθη κι αν είχα κάνει  
τα διόρθωνε  
η φιλόλογος Σοφία Γαλάνη  
με κόκκινο βαθύ μελάνι...»  
-Την ευγνωμονώ και την ευχαριστώ από καρδιάς.

Ευχαριστώ επίσης τον εκδότη Άκη Γκάτζιο που φιλοξένησε τα στιχάκια μου στις σελίδες του Ναυπλιώτη «Αναγνώστη»

Τέλος ευχαριστώ

όσες και όσους διέθεσαν το χρόνο τους και διάβασαν τις έμμετρες περιπλανήσεις μου...

Αυτές οι ιστορίες, ίσως και κάποιες άλλες, για να μην χαθούν και «πάνε στραφι» καλό θα ήταν σ' ένα βιβλίο να δεθούν για της βιβλιοθήκης μας το κάτω ράφι.

Ίδωμεν...

Ιούλιος 2017



# «Φεστιβάλ Άργους Μυκηνών 2017»

Το 1ο δεκαήμερο του Ιουλίου σε Δημοτικά Διαμερίσματα θα δοθούν παραστάσεις για τα παιδιά. «Ο Όσκαρ και τα μαγικά του κόλπα» Είσοδος ελεύθερη.

## ➤ Σάββατο 8 Ιουλίου 2017 9.00μμ, αρχαιολογικός χώρος Μυκηνών

«Το κλασικό συναντά την αρχαιότητα»  
Συναυλία κλασικής μουσικής από νέους Έλληνες και Γερμανούς καλλιτέχνες σε έργα των Μπαχ, Χέντελ, Μπετόβεν, Σούπερτ. Πρωτοβουλία Ελληνο-Γερμανικής συνεργασίας. Υπό την αιγίδα του Gunter Baaske, Υπουργού Παιδείας Νεολαίας Αθλητισμού του κρατιδίου Βραδεμβούργου. ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: €15

## ➤ Τρίτη 11 Ιουλίου 2017 9μμ, πλατεία Ηφαιστου «Ρυθμός και μελωδία σε τρίωρη γιορτή» με τους: Φώντα Δαγρέ, Δημοσθένη Τσάμη και Freak Aout. Είσοδος ελεύθερη.

## ➤ Τρίτη 25 Ιουλίου 2017 9.30μμ, Αρχαίο Θέατρο Άργους «Λυσιστράτη» του Αριστοφάνη Η Αθηναία ηρωίδα συλλαμβάνει την απόλυτη ιδέα: να συνασπιστεί με τις γυναίκες της πόλης της, της αντιπάλου Σπάρτης, αλλά και άλλων πόλεων, και να διαμηνύσουν στους άντρες πως αν δεν φροντίσουν για την ειρήνη, θα προχωρήσουν σε σεξουαλική αποχή.

Παίζουν: Πέτρος Φιλιππίδης, Βλαδίμηρος Κυριακίδης, Ναταλία Τσαλίκη, Γιάννης Μπέζος, κ.α.  
Μετάφραση: Κ.Χ. Μύρης  
Σκηνοθεσία - Απόδοση: Γιάννης Μπέζος  
Στίχοι: Πέτρος Φιλιππίδης  
Μουσική: Κωστής Μαραβέγιας  
Σκηνικά: Γιώργος Γαβαλάς  
Κοστούμια: Παναγιώτα Κοκορού  
Χορογραφίες - Κινησιολογία: Ελπίδα Νίνου  
Φωτισμοί: Χρήστος Τζιόγκας  
ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: €20 (κανονικό) - €15 (παιδικό, μαθητικό, φοιτητικό, άνεργοι, πολύτεκνοι, ΑΜΕΑ)

## ➤ Παρασκευή 28 Ιουλίου 2017 9.00μμ, Αχλαδόκαμπος

«Ο θάνατός σου η ζωή μου» από το Δημοτικό Θέατρο Άργους Μυκηνών  
Μια κωμωδία ηθών του Αλέκου Σακελλάριου σε σκηνοθεσία του Τάκη Τσαρσιταλίδη.  
Η παράσταση αφιερώνεται στη μνήμη δυο Αργείων του χώρου της τέχνης: του Μάνου του Διαμαντή Μαέστρου της Δημοτικής Χορωδίας Άργους & του Μιχάλη του Κουκουλομάτη Ηθοποιού του Θεάτρου και συνεργάτη του Δημοτικού θεάτρου στο Άργος.  
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

## ➤ Σάββατο 29 Ιουλίου 2017 9.00μμ, Καρυά

«Ο θάνατός σου η ζωή μου» από το Δημοτικό Θέατρο Άργους Μυκηνών  
Μια κωμωδία ηθών του Αλέκου Σακελλάριου σε σκηνοθεσία του Τάκη Τσαρσιταλίδη.  
Η παράσταση αφιερώνεται στη μνήμη δυο Αργείων του χώρου της τέχνης: του Μάνου του Διαμαντή Μαέστρου της Δημοτικής Χορωδίας Άργους & του Μιχάλη του Κουκουλομάτη Ηθοποιού του Θεάτρου και συνεργάτη του Δημοτικού θεάτρου στο Άργος.  
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

## ➤ Δευτέρα 31 Ιουλίου 2017 9.30μμ, Αρχαίο Θέατρο Άργους «Μπαμπά μην ξαναπεθάνεις Παρασκευή»

σύγχρονη κωμωδία  
Γιατί οι νεκροί τρώνε τυρόπιτες; Ποια είναι η διαφορά μιας τυρόπιτας κουρού από έναν Κούρο στους Γαργαλιάνους; Επιστρέφει κανείς πορτοφόλι στην Ελλάδα; Είχε ο Νέστορας - ο παλιός- εξοχικό ανάκτορο; Τέτοια και παρόμοια μεταφυσικά ερωτήματα θέτουν ο Αλέξανδρος Ρήγας και ο Δημήτρης Αποστόλου. Και το περίεργο δεν είναι που τα θέτουν... Το περίεργο είναι που τα απαντούν!  
Παίζουν: Μπέσου Μάλφα, Δημήτρης Μαυρόπουλος, Παρθένα Χοροζίδου, Παύλος Χαϊκάλης, Σοφία Μουτίδου, Παντελής Καναράκης, Κωνσταντία Χριστοφορίδου, Πατρίκιος Κωστής, Θωμάς Πανδής, Χρυσούλα Διαβάτη.  
Κείμενο: Αλέξανδρος Ρήγας - Δημήτρης Αποστόλου  
Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Ρήγας  
Σκηνικά: Λία Ασβεστά  
Κοστούμια: Ελένη Μπλέτσα  
ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: €15 (κανονικό)

- €12 (παιδικό, μαθητικό, φοιτητικό, άνεργοι, πολύτεκνοι, συνταξιούχοι)

## ➤ Τρίτη 1 Αυγούστου 2017 9.00μμ, Μύλοι

«Ο θάνατός σου η ζωή μου» από το Δημοτικό Θέατρο Άργους Μυκηνών  
Μια κωμωδία ηθών του Αλέκου Σακελλάριου σε σκηνοθεσία του Τάκη Τσαρσιταλίδη.  
Η παράσταση αφιερώνεται στη μνήμη δυο Αργείων του χώρου της τέχνης: του Μάνου του Διαμαντή Μαέστρου της Δημοτικής Χορωδίας Άργους & του Μιχάλη του Κουκουλομάτη Ηθοποιού του Θεάτρου και συνεργάτη του Δημοτικού θεάτρου στο Άργος.  
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

## ➤ Πέμπτη 3 Αυγούστου 2017 9.30μμ, Αρχαίο Θέατρο Άργους «Ιφιγένεια εν Αυλίδι» του Ευριπίδη

Όταν ο Αγαμέμνονας σκοτώνει το ιερό ελάφι της θεάς Άρτεμις, εκείνη για να τον εκδικηθεί, προκαλεί άπνοια καθηλώνοντας έτσι τον ελληνικό στόλο στην Αυλίδα. Ο μόνος τρόπος για να εξευμενίσει ο Αγαμέμνονας την θεά και να ξεκινήσει ο ελληνικός στρατός για τον Τρωικό πόλεμο είναι να θυσιάσει την κόρη του, Ιφιγένεια.  
Παίζουν: Αιμίλιος Χειλάκης, Αθηνά Μαξίμου, Λένα Παπαληγούρα, κ.α.  
Μετάφραση: Γιώργος Μπλάνας  
Σκηνοθεσία: Αιμίλιος Χειλάκης - Μανώλης Δούνιας  
Μουσική: Σταμάτης Κραουνάκης  
Σκηνικά - Κοστούμια: Κωνσταντίνος Ζαμάνης  
Φωτισμοί: Νίκος Βλασόπουλος  
ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: €17 (κανονικό) - €13 (παιδικό, μαθητικό, φοιτητικό, άνεργοι, πολύτεκνοι, ΑΜΕΑ)

## ➤ Παρασκευή 11 Αυγούστου 2017 9.30μμ, Αρχαίο Θέατρο Άργους «Αλέξης Ζορμπάς» του Νίκου Καζαντζάκη

Η εμβληματική μορφή του Αλέξη Ζορμπά από το μνημειώδες και διεθνώς αναγνωρισμένο έργο του Νίκου Καζαντζάκη «Ο Βίος και η Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά» ξαναζωντανεύει. Η παράσταση τιμά το Έτος Καζαντζάκη 2017, που σηματοδοτεί τα 60 χρόνια από το θάνατο του μεγαλύτερου Έλληνα συγγραφέα των νεότερων χρόνων.  
Παίζουν: Γρηγόρης Βαλτινός, Νίκος Βερέκης, Ναταλία Δραγούμη, Ταμίλα Κουλιέβα, Μέμος Μπεγγής, Τάκης Παπαματθαίου, Ρένος Ρώτας, Αλεξία Μουστάκα, κ.ά.

Διασκευή: Θανάσης Παπαθανασίου και Μιχάλης Ρέππας  
Σκηνοθεσία: Σταμάτης Φασουλής  
Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης  
Χορογραφίες: Δημήτρης Παπάζογλου  
Σκηνικά: Μανόλης Παντελιδάκης  
Κοστούμια: Ντένη Βαχλιώτη  
Ενορχήστρωση: Αλέξιος Πρίφτης  
Φωτισμοί: Λευτέρης Παυλόπουλος  
ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: €20 (κανονικό) - €15 (παιδικό, μαθητικό, φοιτητικό, άνεργοι, πολύτεκνοι, ΑΜΕΑ)

## ➤ Παρασκευή 18 Αυγούστου 2017 9.30μμ, Αρχαίο Θέατρο Άργους «Η Άλκηστις Πρωτοψάλτη συναντά τον Σταύρο Ξαρχάκο»

Ο Σταύρος Ξαρχάκος θα βρίσκεται επί σκηνής μαζί με την Άλκηστι Πρωτοψάλτη σε ένα πρόγραμμα που θα διευθύνει ο ίδιος και θα ακουστούν τα ωραιότερα τραγούδια του χρωματισμένα με την διακριτική ερμηνεία της Άλκηστις Πρωτοψάλτη. Μαζί τους θα βρίσκεται 10μελής ορχήστρα.  
ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: €18 (γενική είσοδος) - €15 (προπώληση)

## ➤ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΑ 2017 (ΙΟΥΛΙΟΣ) από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Νέας Κίου

Τετάρτη 28/6 κ' Πέμπτη 29/6/2017, Πνευματικό κέντρο Ν.Κίου. Θεατρική παράσταση από την εφηβική ομάδα του Πολιτιστικού Συλλόγου  
Κυριακή 9/7/2017, Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη  
Παράσταση από τους ιπτάμενους  
Τετάρτη 12/7/2017, Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη  
4η χορευτική συνάντηση παιδιών  
Σάββατο 15/7/2017, Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη  
Θεατρική παράσταση από την Παραμυθένια Σκηνή  
Παρασκευή 21/7/2017, Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη  
Τα χορευτικά τμήματα του Συλλόγου θα παρουσιάσουν χορούς από το Ιόνιο και το Αιγαίο  
Κυριακή 23/7/2017, Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη  
Διαγωνισμός μαγειρικής - ζαχαροπλαστικής σε Μικρασιατικές συνταγές  
Κυριακή 30-7-2017, Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη  
Μουσικοθεατρική παράσταση από την χορωδία Ν.Κίου

## ➤ ΚΙΑΝΑ 2017 (ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ) από τον Μορφωτικό Σύλλογο Νέας Κίου

6/8, 7/8, 8/8 Εργοστάσιο ΠΕΛΑΡΓΟΣ  
<<Μ' ακούς Ευθαλία>> - Θεατρική Παράσταση από τη θεατρική ομάδα του Συλλόγου  
9/8, αυλή Μορφωτικού Συλλόγου  
<<Γέφυρα Φιλίας>> - Εκδήλωση για την Ελληνοτουρκική φιλία  
11/8, αυλή Λαογραφικού Μουσείου  
<<Ταξίδι στη γεύση με οδηγό τη Μνήμη>> - η μνήμη της γεύσης έρχεται φορτωμένη με καλούδια του τόπου ακριβά...  
20/8, πάρκο Εθνικής Αντίστασης  
<<Λαϊκό Γλέντι>>  
21/8, αυλή Μορφωτικού Συλλόγου  
<<Παράσταση για παιδιά>> από την ομάδα Celesta  
23/8, πλατεία Νέας Κίου  
<<Χορευτική Παράσταση>> με ζωντανή μουσική από τη χορευτική ομάδα του Συλλόγου  
6/8 - 23/8 <<Εκθεση Φωτογραφίας & Instalations>>

Τα σημεία προπώλησης εισιτηρίων στο Άργος είναι στο γραφείο της Κ.Ε.Δ.Α.-Μ. (Βασ. Σοφίας 2, 2751062143) και στο Café-Bar En Lefko (Βασ. Γεωργίου Β3).



Δεν αγάλιασε ο κόσμος το φεστιβάλ της Περιφέρειας Πελοποννήσου

## Παταγώδης αποτυχία

Το να διαθέτεις 100.000 ευρώ στο να παράγεις πολιτισμό και να μην αγκαλιάζει κανείς το προϊόν σου, τι άλλο θα μπορούσε να σημαίνει από Αποτυχία;

Ελάχιστος κόσμος και περισσότερο ελάχιστοι ντόπιοι, εξαιρουμένων των υπαλλήλων τις περιφέρειας, πλαισίωσαν τις εκδηλώσεις. Η ευθύνη βαραινει και τις δύο πλευρές, τόσο την Καλλιτεχνική διευθύντρια κα. Βαροπούλου, όσο και την περιφέρεια Πελοποννήσου που επέλεξαν την Αθήνα για την προβολή του φεστιβάλ τους, αλλά και το αλαλούμ με αλλαγές της τελευταίας στιγμής στο πρόγραμμα, χωρίς καν να έχουν την ευαισθησία να ζητήσουν συγνώμη από τους πολίτες. Ειδικά ο επίλογος του φεστιβάλ ήταν δραματικός. Υπήρχαν τουλάχιστον δύο διαφορετικά προγράμματα για την ώρα του ντοκιμαντέρ με αποτέλεσμα πολίτες που επισκέ-



φτηκαν στις 11μμ τον χώρο προβολής να βρουν τις πόρτες κλειστές γιατί η προβολή έγινε μεταξύ «συγγενών και φίλων»

στις 9.30μμ.

Αρνητικά επέδρασε και η σύγκρουση της Περιφέρειας με την Δημοτική Αρχή του

Δήμου Άργους –Μυκηνών με αποτέλεσμα πολύς κόσμος να αγανακτήσει από την χρησιμοποίηση του πολιτισμού για προσωπικές αντιπαραθέσεις για τα σκουπίδια ή το νερό του Αναβάλου.

Πάντως η ίδια η καλλιτεχνική διευθύντρια του «Διεθνής Τόπος Πελοπόννησος, Άργους – Μυκήνες» έδειξε ικανοποιημένη με την νέα σειρά site-specific project. Αυτό που θα θέλαμε να μάθουμε είναι αν και οι καλλιτέχνες που πήραν μέρος ήταν ικανοποιημένοι με την προσέλευση του κόσμου, αλλά και το πόσο κόστισε η κάθε εκδήλωση- έκθεση, πόσο αμείφθηκαν οι καλλιτέχνες, πόσο η καλλιτεχνική διευθύντρια και πόσο η προβολή των εκδηλώσεων.

Κρίμα γιατί οι καλλιτέχνες που συμμετείχαν σ αυτό άξιζαν τουλάχιστον ένα ζεστό χειροκρότημα που η προχειρότητα της διοργάνωσης τους το στέρησε.

## Μιλήστε δωρεάν με τα αγαπημένα σας πρόσωπα με τη χρήση δημοφιλών online εφαρμογών



του  
**Κωνσταντίνου Χασάπη,**  
Προγραμματιστής,  
Μηχανικός Η/Υ  
Υπεύθυνος εργαστηρίου  
L@B

Οι κάτοχοι έξυπνων κινητών συσκευών (tablets, smartphones) έχουν τη δυνατότητα να βρίσκονται σε επαφή με τα αγαπημένα τους πρόσωπα χωρίς την ανάγκη κάποιας τηλεφωνικής σύνδεσης και το κυριότερο χωρίς χρεώσεις. Με τη χρήση των κατάλληλων εφαρμογών οι χρήστες έχουν τη δυνατότητα να συνομιλούν και να ανταλλάσσουν μηνύματα με τις επαφές τους, να κάνουν βιντεοκλήσεις και να ανταλλάσσουν αρχεία (φωτογραφίες, βίντεο, έγγραφα κ.λπ.).

Οι εφαρμογές αυτές στηρίζονται στο Voice over IP ή **VoIP** (στα ελληνικά Φωνή επί διαδικτυακού πρωτοκόλλου ή απλούστερα **τηλεφωνία μέσω διαδικτύου**).

**Τι χρειάζεται να έχετε για να επικοινωνείτε δωρεάν online;**

**1) Μία «έξυπνη συσκευή».**

Το πρώτο πράγμα που χρειάζεται για να μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις δωρεάν υπηρεσίες που προσφέρονται για την επικοινωνία σας είναι να διαθέτετε μία έξυπνη συσκευή, δηλαδή ένα **tablet ή smartphone**.

**2) Σύνδεση στο internet**

Είτε πρόκειται για σύνδεση μέσω **WiFi** είτε για κάποιο **πακέτο δεδομένων**, η σύνδεση στο internet είναι απαραίτητη για να μπορέσετε να χρησιμοποιήσετε μία εφαρμογή που να στηρίζεται στο VoIP.

**3) Μία εφαρμογή που να υποστηρίζει τέτοιες υπηρεσίες**  
Αυτή τη στιγμή κυκλοφορούν διάφορες πολύ αξιόπιστες εφαρμογές που επιτρέπουν να κάνουμε κλήσεις και βιντεοκλήσεις, να ανταλλάσσουμε μηνύματα και αρχεία εντελώς δωρεάν. **Η χρήση τους βέβαια προϋποθέτει να έχουν και οι επαφές μας εγκατεστημένη την ίδια εφαρμογή.**



Αρκεί να διαθέτει κανείς την κατάλληλη εφαρμογή και σύνδεση στο internet για να μπορεί να επικοινωνεί δωρεάν με τα αγαπημένα του πρόσωπα σε όλο τον κόσμο

Μερικές από τις πιο δημοφιλείς εφαρμογές επικοινωνίας που χρησιμοποιούνται ευρέως τόσο παγκοσμίως όσο και στην Ελλάδα είναι οι παρακάτω:

**1. Skype**

Πολλοί άνθρωποι σήμερα συνδέουν τη δυνατότητα του να κάνουν κλήσεις και βιντεοκλήσεις

online με το όνομα Skype. Ιδιαίτερα οι άνθρωποι που έχουν συγγενείς και φίλους στο εξωτερικό χρησιμοποιούν εδώ και χρόνια το Skype για να έρχονται σε επαφή με αυτούς. Το Skype πρωτοξεκίνησε το 2003 και πέρασε από πολλούς ιδιοκτήτες για να καταλήξει σήμερα να ανήκει στη **Microsoft**.

**2. Viber**

Το Viber είναι μία εφαρμογή messenger που δημιουργήθηκε στο Ισραήλ και ξεκίνησε τη λειτουργία του το 2010 σε τηλέφωνα iPhone. Από τότε η δημοτικότητά του έχει αυξηθεί. Πρόκειται για μία αξιόπιστη εφαρμογή που προσφέρει εξαιρετική ποιότητα κλήσεων και βιντεοκλήσεων και που λειτουργεί σχεδόν σε όλα τα λειτουργικά συστήματα κινητών συσκευών της αγοράς, αλλά και σε υπολογιστές.

**3. Whatsapp**

Είναι ίσως η δημοφιλέστερη εφαρμογή παγκοσμίως. Στις αρχές της λειτουργίας της είχε κατηγορηθεί ότι δεν πρόσφερε ασφάλεια στους χρήστες της γιατί τα δεδομένα μεταφέρονταν ως απλό κείμενο χωρίς κρυπτογράφηση. Από το 2016 όμως η εφαρμογή προσφέρει πλήρη κρυπτογράφηση των δεδομένων και ως εκ τούτου ασφάλεια στην επικοινωνία των χρηστών της. Όπως και το Viber συγχρονίζεται με τις επαφές σας και σας συνδέει με όποιον χρησιμοποιεί την εφαρμογή.

**4. Facebook Messenger**

Ένα από τα δημοφιλέστερα χαρακτηριστικά του Facebook ήταν όταν το 2008 έδωσε τη δυνατότητα στους χρήστες του να συνομιλούν μέσω μηνυμάτων. Το 2013 άρχισε να επιτρέπει στους χρήστες του να κάνουν και να λαμβάνουν φωνητικές κλήσεις δωρεάν. Σήμερα το messenger του Facebook χρησιμοποιείται ευρύτατα από εκατομμύρια ανθρώπους οι οποίοι κάνουν κλήσεις, βιντεοκλήσεις, στέλνουν μηνύματα και αρχεία και γενικά επικοινωνούν χωρίς καμία χρέωση. Φυσικά παγκοσμίως κυκλοφορούν και αρκετές ακόμα εφαρμογές που δίνουν παρόμοιες επιλογές και χαρακτηριστικά στους χρήστες τους. Επιλέξτε αυτή που σας ταιριάζει καλύτερα και μείνετε συνδεδεμένοι με τα αγαπημένα σας πρόσωπα όπου και αν βρίσκονται στον κόσμο.



Η σύγχρονη τεχνολογία μας επιτρέπει να διασκόπουμε δωρεάν σε επαφή με τα αγαπημένα μας πρόσωπα εντελώς δωρεάν

**L@B**  
Σύγχρονο Εργαστήριο Υπολογιστών

Επισκευή Laptop, Pc, Mac  
Επισκευή tablet & smartphone  
Κατασκευή ιστοσελίδων & eshop  
Εμπόριο μεταχειρισμένων υπολογιστών

Ι. Βαρβάκη 2 (Ενδεκάτη)  
Ναύπλιο

2752 302 307

info@lab.com.gr



lab.com.gr



facebook

## Προπονητής του Διομήδη ο Κώστας Δεληγιάννης

Νέα σελίδα ανοίγει από σήμερα στον Διομήδη, καθώς ο Κώστας Δεληγιάννης αναλαμβάνει τα ηνία της ανδρικής ομάδας. Ο 35χρονος Βεροιώτης αγωνίστηκε στους Λύκους για δύο σεζόν (2012/13 και 2013/14), ενώ τη σεζόν 2015-2016 διετέλεσε βοηθός προπονητή και προπονητής



στον νταμπλούχο Φίλιππο Βέροιας, ο οποίος κατέκτησε Πρωτάθλημα και Κύπελλο Ελλάδας. Την ίδια χρονιά διετέλεσε προπονητής στην ομάδα Παμπαίδων Α' του Φίλιππου Βέροιας, η οποία κατέκτησε την 4η θέση στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Danaon Cup.

## 8η Πανελληνιονίκης και στα 200 μ η Βασιλική Γιαγού

Μετά την εξαιρετική εμφάνισή της στα 400μ το Σάββατο, άλλη μία επιτυχία για την Βασιλική την Κυριακή στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα! Πολύ καλή εμφάνιση και από την επταθλήτρια του συλλόγου μας Φιορίνα Καραπάνου στον τελικό της σφαιροβολίας Νεανίδων. Η Φιορίνα, αν και κορασίδα, αγωνίστηκε με επιτυχία στην πιο μεγάλη κατηγορία, και κατετάγει 11η στην Ελλάδα!



### Συμβουλές για Ασφαλή Κολύμβηση

- Μην απομακρύνετε κολυμπώντας από την ακτή όταν μάλιστα δεν γνωρίζετε καλό κολύμπι. Σκεφθείτε την επιστροφή που είναι περισσότερο κουραστική. Στις οργανωμένες παραλίες μην κολυμπάτε εκτός της Ζώνης Παρακολούθησης η οποία οριοθετείται από κόκκινες σημαδούρες πέρα απ' τις οποίες επιτρέπεται να κυκλοφορούν τα ταχύπλοα σκάφη.
- Μην κολυμπάτε μόνοι ή τη νύχτα όταν δεν έχετε οπτική επαφή με τον σύντροφο σας κολυμβητή.
- Ποτέ μην κολυμπάτε με γεμάτο στομάχι. Μην μπαίνετε στο νερό αν δεν έχουν περάσει τουλάχιστον 3 ώρες απ' τη στιγμή που καταναλώσατε το τελευταίο γεύμα σας. Από την άλλη όμως αποφύγετε να μπαίνετε στο νερό αν είστε τελείως νηστικοί γιατί απ' το σώμα σας θα λείπουν σημαντικές πηγές ενέργειας οι οποίες βοηθούν να ανταπεξέλθετε στις φυσικές επιβαρύνσεις που υπάρχουν κατά την παραμονή σας στη θάλασσα.
- Πριν κολυμπήσετε μην πίνετε οινοπνευματώδη ποτά.
- Αποφύγετε τις βουτιές σε περιοχές που δε ξέρετε το βάθος ή τη διαμόρφωση του βυθού.
- Λαμβάνετε πολύ σοβαρά υπόψη τις υποδείξεις των προειδοποιητικών πινακίδων.
- Πάντοτε βγαίνετε στην ξηρά όταν υψωθεί Κόκκινη Σημαία κινδύνου από τους Ναυαγιστές είτε τα κύματα/ρεύματα έχουν γίνει πολύ επικίνδυνα είτε υπάρχει ρύπανση της θάλασσας είτε κινδυνεύετε από κάτι άλλο.
- Αποφύγετε το κολύμπι ή την είσοδό σας σε σηματοδοτημένες με κόκκινους μικρούς σημαντήρες διαδρόμους που τοποθετούνται για τη διακίνηση των σκαφών.
- Μην αφήνετε μικρά παιδιά στη θάλασσα χωρίς να τα προσέχετε.
- Μη μένετε πολλή ώρα στον ήλιο ιδιαίτερα στα πρώτα μπάνια γιατί υπάρχει κίνδυνος για εγκαύματα και ηλίαση.
- Αν κουραστείτε κολυμπώντας ή πάθετε κράμπα μη σας πιάσει πανικός. Μείνετε στην επιφάνεια σε οριζόντια θέση και ή συνεχίστε ήρεμα όταν ξεκουραστείτε ή φωνάξτε σε βοήθεια έτσι ώστε να προσελκύσετε την προσοχή των Ναυαγιστών.
- Αν αισθανθείτε ρίγος ή ζαλάδα βγείτε αμέσως από τη θάλασσα.
- Ποτέ μη χάνετε δυνάμεις παλεύοντας ενάντια στο ρεύμα. Μην πανικοβάλλεστε όταν το ρεύμα σας παρασύρει, πάντοτε εξοικονομείτε ενέργεια. Απλώς στρέψτε το στόμα και τη μύτη στην αντίθετη κατεύθυνση απ' αυτή που φυσά ο άνεμος και προσπαθήστε απλά να κρατηθείτε στην επιφάνεια. Εάν το ρεύμα είναι παράλληλο προς την ακτή κολυμπάτε μαζί του πλησιάζοντας την παραλία υπό γωνία. Σύντομα θα έρθει βοήθεια.
- Αν αντιληφθείτε κολυμβητή να ζητάει βοήθεια:
  - αν δεν γνωρίζετε κολύμπι καλέστε κι εσείς σε βοήθεια
  - αν γνωρίζετε κολύμπι αλλά δεν έχετε γνώσεις Ναυαγιστικής:
    - Πετάξτε στον πνιγμένο ένα σωσίβιο, ένα σχοινί, κουπί αν δεν είναι απολύτως αναγκαίο να πέσετε στο νερό
    - Αν βουτήξετε κολυμπήστε με το κεφάλι έξω απ' το νερό για να είστε συνεχώς σε οπτική επαφή με τον πνιγμένο.
    - Προσεγγίστε το πνιγμένο από πίσω για ν' αποφύγετε τη «θανάσιμη περίπτωση» Ο πνιγμένος θα σας δει σαν σανίδα σωτηρίας και αν τον πλησιάσετε από μπροστά διατρέχετε θανάσιμο κίνδυνο.
    - Ρυμουλκήστε τον πνιγμένο προς τα έξω απ' τα μαλλιά, το σαγόνι ή τις μασχάλες.
    - Μόλις τον βγάλετε στην ξηρά καλέστε ασθενοφόρο και αν γνωρίζετε Πρώτες Βοήθειες ξεκινήστε αμέσως τεχνητή αναπνοή και μαλάξεις.

## Γονείς και όχι «κολλητοί»



Της Αθηνάς Νάσου,  
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Οι σημερινοί γονείς επιθυμούν να δημιουργήσουν με το παιδί τους μια σχέση περισσότερο οικεία, που οι ίδιοι δεν είχαν με τους δικούς τους γονείς.

Έτσι, συχνά λένε «το παιδί μου και εγώ είμαστε κολλητοί» ή «δεν θα είμαι αυστηρός, όπως ήταν οι δικοί μου γονείς».

Το να θέλουν τα παιδιά να τους εμπιστευτούν και να μην τους φοβούνται δεν είναι αθέμιτο, ωστόσο, δεν πρέπει να ξεπερνιούνται τα όρια και να θεωρούν τους εαυτούς τους «κολλητούς φίλους» με τα παιδιά τους.

Για ποιους λόγους όμως δεν πρέπει να συμβαίνει αυτό;

- Ο γονέας δεν μπορεί να είναι φίλος με το παιδί του γιατί οφείλει να του θέτει όρια και κανόνες, κάτι το οποίο δεν συμβαίνει με τους φίλους
- Ο γονέας από τη φύση του έχει ένα ρόλο εξουσίας στο παιδί, είναι εκείνος που θα το προστατεύσει και θα του πει τι ώρα να γυρίσει το βράδυ, τι να προσέχει κλπ.
- Όταν είμαστε με κάποιον φίλο σημαίνει ότι συναποφασίζουμε. Το παιδί μπορεί να εκφέρει την άποψη του, αλλά οι αποφάσεις πρέπει να παίρνονται από τους γονείς, καθώς σε μία οικογένεια οι ενήλικοι δίνουν το παράδειγμα
- Φίλοι είναι μία ομάδα ανθρώπων που έχουν ίδιες αντιλήψεις και μοιράζονται τα καθημερινά τους προβλήματα. Τα παιδιά, τις περισσότερες φορές, έχουν διαφορετικές και αντίθετες αντιλήψεις από τους γονείς τους.
- Στην προσπάθεια των γονιών να μη γίνουν «κακοί» γονείς παραβλέπουν τυχόν αρνητικές συμπεριφορές του παιδιού. Θεωρούν ότι με το να μην τιμωρούν ή επιπλήττουν το παιδί, εκείνο θα τους συμπαθήσει περισσότερο. Το παιδί μας έχει ανάγκη από έναν σωστό και αφοσιωμένο γονέα και όχι από έναν ακόμα κολλητό. Εάν θέλετε το παιδί να σας νιώθει φίλο, φροντίστε να δημιουργήσετε μία υπεύθυνη και υγιή σχέση μεταξύ σας. Οι γονείς που δεν αισθάνονται επαρκείς να ασκήσουν τον ρόλο τους, νιώθουν ανασφάλεια να επιβάλλουν τη θέληση τους στο παιδί, τα όρια και τους κανόνες.



**Αθηνά Νάσου**  
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών  
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών  
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (Δέχεται κατόπιν ραντεβού)



## Σοκολάτα: Λευκή ή μαύρη και γιατί;



**Της Δήμητρας  
Τούντα,  
Διατροφολόγος,  
Διατροφολόγος,  
www.tountadiet.gr**

Το φαινόμενο του εθισμού σε ορισμένες τροφές είναι γνωστό στους περισσότερους από εμάς.

Όταν μιλάμε για διατροφικό εθισμό βέβαια, το μυαλό μας αυτόματα πάει στη σοκολάτα. Δεν είναι τυχαίο άλλωστε το γεγονός ότι το 40% γυναικών και το 15% των ανδρών αυτοαποκαλούνται chocoholics δηλαδή άτομα με εθισμό στη σοκολάτα.

Οι πρώτες αναφορές για τη χρήση σοκολάτας έχουν τις ρίζες τους 3000 χρόνια πριν όπου οι φυλές των Μάγια και των Ατζέκων χρησιμοποιούσαν με διάφορους τρόπους τους καρπούς του κακάο. Το 1502 ο Χριστόφορος Κολόμβος μετέφερε τους καρπούς στην Ευρώπη χωρίς όμως να τύχουν ιδιαίτερης προσοχής, μάλλον λόγω της διαδεδομένης αντίληψης εκείνης της εποχής ότι η πικρή γεύση υποδηλώνει φαρμάκι. Δεκαετίες όμως αργότερα όταν οι Ισπανοί πρόσθεσαν ζάχαρη κατά την επεξεργασία της κακαόμαζας τότε άρχισε να γίνεται δημοφιλής και οι διάφοροι τρόποι επεξεργασίας που έχουν αναπτυχθεί από τότε μέχρι σήμερα της έχουν προσδώσει μια κορυφαία θέση στις διατροφικές μας επιλογές.

Η σοκολάτα έχει περισσότερες από 380 γνωστές μέχρι σήμερα χημικές ουσίες που σχετίζονται με τη δράση της στο νευρικό μας σύστημα. Συγκεκριμένα, περιέχει ουσίες με δράση όμοια με αυτή των καναβοειδών και πιο συγκεκριμένα της τετραυδροκαναβινόλης (THC). Η THC επιδρά σε συγκεκριμένους υποδοχείς του εγκεφάλου, εκκρίνεται ντοπαμίνη και έτσι νιώθουμε μια «ψυχική ανάταση», μια ευφορία.

Παράλληλα η σοκολάτα περιέχει και μια άλλη ουσία εξίσου υπεύθυνη για τη νευροδιεγερτική της δράση, την ανανδαμίδη. Η ανανδαμίδη είναι μια φυσική υπάρχουσα ουσία (λιπίδιο) στον εγκέφαλο. Συνδέεται με τους ίδιους υποδοχείς της THC συνεισφέροντας σε μεγάλο βαθμό στο αίσθημα ευχαρίστησης.

Επιπροσθέτως, στη σοκολάτα υπάρχουν και άλλες δύο ουσίες που έχει βρεθεί πως μπλοκάρουν τη διάσπαση της φυσικής (ενδογενούς) ανανδαμίδης επιτείνοντας έτσι το απολαυστικό περιεχόμενο της σοκολάτας.

Υγείας ή γάλακτος

Συστήνεται η σοκολάτα σε μια δίαιτα αδυνατίσματος και αν ναι ποια να προτιμήσουμε; Είναι μία από τις συχνές ερωτήσεις που δεχόμαστε εμείς οι διατροφολόγοι καθώς η «αγαπημένη» δύσκολα απομακρύνεται από το διαιτολόγιο μας. Θα θυμίσω ότι η βασικότερη αρχή σε ένα πρόγραμμα απώλειας βάρους είναι ότι καμία τροφή

δεν απαγορεύεται, πολύ δε περισσότερο όταν πρόκειται για κάτι που αποτελεί συνήθεια χρόνων. Το μέτρο, είναι το μυστικό και ένας λόγος παραπάνω όταν αφορά ιδιαίτερος θερμιδογόνα τρόφιμα όπως η σοκολάτα. Όπως προκύπτει από τον πίνακα αν θεθεί το ερώτημα ποια από τις δύο να προτιμήσουμε (γάλακτος ή μαύρη) η απάντηση από μια πρώτη (ενεργειακή σκοπιά) είναι η μαύρη. Αν έχουμε οποιονδήποτε ενδιασμό για το ποια από τις δύο να προτιμήσουμε μια προσεκτικότερη εκτίμηση (πίνακας 1) της θρεπτικής αξίας θα μας τους διαλύσει.

Συγκεκριμένα η μαύρη περιέχει εξαπλάσια περίπου περιεκτικότητα σε ασβέστιο που ως γνωστό είναι απαραίτητο για την ανάπτυξη και την καλή υγεία των οστών και των δοντιών.

Αν όταν διαβάσετε νιώθετε την ανάγκη να φάτε λίγη σοκολάτα τότε προτιμήστε και πάλι τη μαύρη καθώς έχει βρεθεί ότι το μαγνήσιο παίζει σημαντικό ρόλο στη διαδικασία της μνήμης καθώς συμβάλλει στην καλή λειτουργία των νευρικών συνάψεων του εγκεφάλου προάγοντας τη διαδικασία της απομνημόνευσης. Έρευνες έχουν δείξει ότι διατήρηση των επιπέδων μαγνησίου στο εγκεφαλονωτιαίο υγρό συμβάλλει στην πλαστικότητα (δυνατότητα αλλαγής) των συνάψεων και συνεπώς διατηρεί τη δυνατότητα μάθησης και απομνημόνευσης.

Ο σίδηρος είναι 2.5 περίπου φορές περισσότερος στη μαύρη από τη λευκή, ενώ επίσης έχει βρεθεί ότι παρουσιάζει ελαφρά διεγερτική δράση, όπως και η καφεΐνη, σε μικρότερο βέβαια βαθμό.

Λιπίδια σοκολάτας

Το σήμα κατατεθέν όμως της σοκολάτας είναι τα λιπίδια της. Σε αυτά οφείλεται σε πολύ μεγάλο ποσοστό η εθιστική της ιδιότητα, καθώς λόγω της ευχάριστης γεύσης τους και της ηδονής που προκαλούν, γίνονται απαραίτητα από το σώμα μας. Σε αυτά όμως οφείλεται και η υψηλή θερμιδική αξία της σοκολάτας καθώς αποδίδουν περίπου το 60-70% περίπου των συνολικών θερμιδών. Στα λιπίδια τέλος επικεντρώνεται και το ενδιαφέρον όσον αφορά της επίδραση της στο καρδιαγγειακό σύστημα καθώς ως γνωστό τα κορεσμένα λιπίδια ευθύνονται για καρδιαγγειακές δυσλειτουργίες. Όμως το κύριο κορεσμένο λιπίδιο της μαύρης (στεαρικό οξύ) φαίνεται πως έχει ουδέτερο αποτέλεσμα στην αλλαγή των επιπέδων της κακής LDL χοληστερόλης στο αίμα, σε αντίθεση με το κύριο κορεσμένο λιπίδιο της λευκής (παλμιτικό) που αυξάνει την κακή χοληστερόλη.

Το συγκριτικό πλεονέκτημα της μαύρης έναντι της λευκής είναι δεδομένο όσον αφορά τη διατροφική τους αξία. Αυτό όμως δεν καθιστά τη μαύρη σοκολάτα ευκολοπροσαρμόσιμο τρόφιμο σε ένα πρόγραμμα απώλειας βάρους καθώς η θερμιδική της απόδοση είναι μεγάλη. Ας κρατήσουμε λοιπόν το μέτρο στην κατανάλωσή της προασπίζοντας πάνω από όλα την υγεία μας!

## Περιφερικό όργανο και άρθρωση



**Του Άγγελου  
Τράκα, Επι-  
στημονικός  
Συνεργάτης  
του Κέντρου  
Ειδικών Θερα-  
πειών Βασιλίας  
Ν. Καπετανίου  
και Συνεργάτες**

εδώ αποκτά ταυτότητα.

Τα όρια της στοματικής κοιλότητας καθορίζονται ως εξής: εμπρός από τα χείλη, πίσω από την είσοδο που σχηματίζει ο γλωσσοϋπερώιος μυς, κάτω από το έδαφος του στόματος που σχηματίζει η γλώσσα. Άνω η ίδια κοιλότητα ορίζεται από την οροφή του στόματος που καταλήγει εμπρός στα άνω δόντια. Πλαγίως, τέλος, η στοματική κοιλότητα καθορίζεται από τα δόντια της άνω και κάτω γνάθου.

Η γλώσσα είναι το πιο βασικό φθόγγοπλαστικό όργανο. Με τις κινήσεις της αλλάζει και δημιουργεί το στένωμα και το κατάλληλο φράγμα για την άρθρωση των φθόγγων.

Τα χείλη είναι το εμπρόσθιο όριο της στοματικής κοιλότητας. Συνιστάται από δύο σαρκώδεις χορδές εφοδιασμένες με μυς. Ο μυϊκός εξοπλισμός τους είναι τέτοιος ώστε τα χείλη και το στόμα να είναι ευκίνητα και να μπορούν να πάρουν όλες τις απαιτούμενες θέσεις κατά την άρθρωση. Η κάτω γνάθος λειτουργεί ως αρθρωτικό όργανο.

Το μυϊκό σύστημα του λάρυγγα, της γλώσσας, των χειλιών μας δίνει άπειρες δυνατότητες στην κίνηση των ιδίων οργάνων. Οι δυνατότητες αυτές μπορεί να καλλιεργηθούν αλλά μπορεί και να ελλείψουν εφόσον αγνοηθούν. Μια ελαφρά δηλαδή δυσarthροία ή μια πτωχή άρθρωση μπορεί να γίνει πτωχότερη αν δεν γίνουν οι απαραίτητες ασκήσεις τεχνικής.

- Η πιο διαδεδομένη διαταραχή που έχει σχέση με την ομιλία και τον λόγο γενικότερα είναι αυτή της άρθρωσης. Όταν λέμε φωνητικές και αρθρωτικές διαταραχές εννοούμε τις αλλοιώσεις, τις αντικαταστάσεις, τις παραλείψεις και της αμοιβαίες μεταθέσεις φθόγγων ή συλλαβών της ομιλίας.
- Οι αιτίες; Αρκετές! Είτε οργανικές είτε λειτουργικές όπως για παράδειγμα οργανικές παθήσεις του περιφερικού οργάνου (χείλια, γλώσσα, οδοντοστοιχία, μαλακός ουρανίσκος και επιγλωττίδα, όργανο ακοής κ.α.).
- Άλλες αιτίες είναι η ανωριμότητα του παιδιού, η έλλειψη ικανοποιητικού νοητικού επιπέδου, η έλλειψη ακουστικής προσοχής, άσχημο πρότυπο ομιλίας, κληρονομικότητα κ.α.
- Η στοματική κοιλότητα είναι το κατεξοχήν σημαίνον τμήμα της φωνητικής οδού. Εδώ, ενισχύεται ο θεμέλιος ήχος όπως έρχεται από τη γλωττίδα, εδώ αρθρώνεται σε φθόγγο και χρωματίζεται,

### Νέα διεύθυνση : Άργους & Ικονίου 1 Ναύπλιο

**Τούντα Π. Δήμητρα**  
Διατροφολόγος - Διατροφολόγος  
www.tountadiet.gr

Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100  
Τηλ. 27520 27580 - Κιν. 6946 947611  
e-mail: tounta\_dimitri@yahoo.gr



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**  
**ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY  
και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ**  
**ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ**  
**ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**  
**28 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ**  
**21 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ**

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777  
WWW:kapetanos-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr



# Δημοφιλείς προορισμοί του νομού γίνονται πρεσβευτές της Ελλάδας Η Aegean ψηφίζει Αργολίδα στις πτήσεις του εξωτερικού



Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου



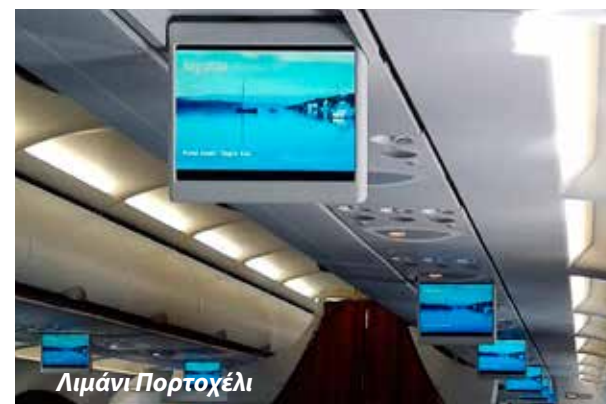
Λιμάνι Αρχαίας Επιδαύρου



Λιμάνι Ερμιόνης



Παλιά Πόλη Ναυπλίου



Λιμάνι Πορτοχέλι

Την προβολή της Αργολίδας στο εξωτερικό επιχειρεί η αεροπορική εταιρεία Aegean, μέσα από έξυπνα βίντεο που μπορούν να παρακολουθήσουν οι επιβάτες κατά τη διάρκεια των πτήσεων.

Και καθώς η ομορφιά των προορισμών του νομού δεν περιγράφεται με λέξεις, στις οθόνες των αεροσκαφών προβάλλεται αφιερωματικό βίντεο, ξεναγώντας τους επιβάτες στις ομορφιές της περιοχής, παρουσιάζοντας την ιδιαίτερη κουλτούρα τους και τον πλούσιο πολιτισμό, τα Μνημεία παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της Unesco και τη γαστρονομία.

Στο βίντεο που παρακολουθήσαμε πριν λίγες ημέρες σε πτήση Αθήνα - Βρυξέλλες, καταφέραμε μέσα σε λίγα λεπτά να ταξιδέψουμε νοερά σε εικόνες, γεύσεις και ήχους τόσο οικείους και συνάμα μοναδικούς. Από τον Έβρο ως την Κρήτη και από την Κέρκυρα ως το Καστελόριζο, η AEGEAN με την ταινία που προβάλλει στους επιβάτες της φέρνει κοντά όλη την Ελλάδα και μας ταξιδεύει σε μαγικά μέρη του τόπου μας.

Η Αργολίδα όμως έχει ξεχωριστή θέση στο βίντεο αυτό. Είδαμε μεταξύ άλλων μαζί με τους Ευρωπαίους επιβάτες και ταξιδέψαμε νοερά στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου, στο Λιμάνι Αρχαίας Επιδαύρου, στο Λιμάνι Ερμιόνης, στο Λιμάνι Πορτοχελίου, στον Τάφο του Αγαμέμνονα στις Μυκήνες, στο Μπούρτζι και στην Παλιά Πόλη του Ναυπλίου.



Τάφος του Αγαμέμνονα στις Μυκήνες



Μπούρτζι στο Ναύπλιο

Όπως είχε δηλώσει πρόσφατα ο Αντιπρόεδρος της Aegean Airlines Ευτύχιος Βασιλάκης «Η Aegean, σταθερά αναπτυσσόμενη αεροπορική δίνοντας συνεχώς δείγμα γραφής και ιδιαίτερα τα τελευταία 4 χρόνια μετά την εξαγορά της ΟΑ επιχειρεί να είναι όσο το δυνατόν πιο καλός πρεσβευτής της Ελλάδας στο εξωτερικό, και να αυξήσει τους προορισμούς. Πρόκειται για την αεροπορική που έχει σχεδιάσει μεταξύ άλλων άριστα την πρώτη εντύπωση για την Ελλάδα μέσα από τα προϊόντα, μέσα από την εμπειρία, μέσα από την εξυπηρέτηση που προσφέρει όταν μπαίνει κάποιος στο αεροπλάνο».

Διαφήμιση... Επικοινωνία. Η πιο μεγάλη δύναμη επικοινωνίας σήμερα. Και για μία ακόμη χρονιά Aegean και Olympic Air ενώνουν τις δυνάμεις με σκοπό να διαφημίσουν όχι μόνο τη δυνατότητα μεταφοράς επιβατών σε δεκάδες προορισμούς εντός Ελλάδας αλλά και να αναδείξουν τις ομορφιές αυτών των προορισμών... Και όπως αναφέρουν συχνά «ενώσαμε τις δυνάμεις μας για να σε φέρνουμε κοντά σε όσους αγαπάς, σε όσα επιθυμείς, σε όσα θες να ανακαλύψεις!»

Η νέα διαφημιστική καμπάνια της AEGEAN και της Olympic Air αναδεικνύει κάθε γωνιά της υπέροχης χώρας μας και φέρνει όλη την Ελλάδα κοντά σε λίγα μόνο δευτερόλεπτα! Μαζί με πολύ νοσταλγία που σύντομα μετατρέπεται σε όρεξη για ταξίδι.



# Ιούλιος



**Προτομή του Ιουλίου Καίσαρα, Βιέννη, Μουσείο Ιστορίας της Τέχνης.**

Ο Ιούλιος ή Ιούλης ή Θερνόν (ποντιακά, συναντάται και ως Χορτοθέρτς), είναι ο έβδομος μήνας του έτους κατά το Ιουλιανό και το Γρηγοριανό Ημερολόγιο και έχει 31 ημέρες. Στο αττικό ημερολόγιο ήταν ο πρώτος μήνας του έτους και ονομάζονταν Εκατομβαιών διάρκειας 30 ημερών που αντιστοιχεί με το χρονικό διάστημα από 23 Ιουνίου έως τις 23 Ιουλίου. Είναι ο ενδέκατος μήνας κατά το Εκκλησιαστικό ημερολόγιο που αρχίζει τον Σεπτέμβριο, και ο πέμπτος κατά το παλαιό ρωμαϊκό ημερολόγιο, γι' αυτό αρχικά στα Λατινικά ονομάζονταν Quintilis. Αργότερα, όμως, ο Αύγουστος Καίσαρας για να τιμήσει τον Ιούλιο Καίσαρα του έδωσε το όνομα Ιούλιος.

## Ο Ιούλιος στην Ελληνική

Οι εποχιακές αλλαγές είχαν για τους αρχαίους τεράστια σημασία, ιδιαίτερα μετά την εμφάνιση της γεωργίας αφού η σπορά, η συγκομιδή και οι άλλες γεωργικές ασχολίες εξαρτιόνταν από τις αλλαγές των εποχών. Λόγω των γεωργικών αυτών ασχολιών ο Ιούλιος ονομάζεται και Αλωνάρης ή Αλωνιστής αφού στον μήνα αυτό γίνεται το αλώνισμα των δημητριακών. Παλαιότερα, όταν δεν υπήρχαν οι σύγχρονες μηχανές οι γεωργοί μας καθάριζαν από τα αγριόχορτα το αλώνι που βρίσκονταν σε μέρος που να το φυσούν οι περισσότεροι άνεμοι και ήταν στρωμένο με πέτρα ή συχνότερα με χώμα. Όπως γράφει σ' ένα του ποίημα και ο Γεώργιος Δροσίνης (1859-1951): «Στ' αλώνια καλοσάρωτα/και ξεχωρταριασμένα/θα ξαπλωθούν οι θημωνιές/ξανθόμαλλες πλεξίδες».

Το αλώνι είχε σχήμα κυκλικό και στη μέση βρίσκονταν το «στρέντζερο» ή το «στρογερό», το ξύλινο δοκάρι γύρω από το οποίο έτρεχαν τα ζώα που θα αλώνιζαν τα στάχια. Τα βόδια, τα άλογα, τα γαϊδούρια ή

τα μουλάρια που χρησιμοποιούνταν ήταν ζεμένα το ένα δίπλα στο άλλο και γυρνούσαν γύρω από το κεντρικό στύλο ποδοπατώντας έτσι τα στάχια. Πολλές φορές χρησιμοποιούσαν και την «δοκάνα», μια ειδικά διαμορφωμένη πλατφόρμα που θρυμμάτιζε τα στάχια. Κατόπιν με ένα δικριάνι σαν φτυάρι ξεκινούσε το λίχνισμα, η διαδικασία που ξεχώριζε τον καρπό από το άχυρο με την βοήθεια του ανέμου. Σύμφωνα, πάντως, με τα έθιμα του αλωνισμού δεν κάνει να έρθει στο αλώνι γυναίκα με ρόκα γνέθοντας γιατί «είναι ξωτικά και διώχνει τον άνεμο και δεν μπορούν να ανεμίσουν (λιχνίσουν)». Πολλά από τα έθιμα αυτά προέρχονται μάλιστα από τα αρχαιοελληνικά Θαλύσια, προς τιμήν της Δήμητρας. Με το λίχνισμα, όμως, συνδέεται και ο προφήτης Ηλίας που διαφεντεύει τους ανέμους, γι' αυτό άλλωστε ο Ιούλιος ονομάζεται και Αηλιάτης ή Αηλιάς.

## Το Αφήλιο της Γης

Όσο κι αν φαίνεται παράξενο, τις πρώτες ημέρες του Ιουλίου (γύρω στις 3 του μήνα) η Γη μας βρίσκεται στο πιο απομακρυσμένο σημείο της ετήσιας τροχιάς της, στο αφήλιο της δηλαδή, γεγονός που δεν πρέπει να ξενίζει κανέναν αφού η απόστασή μας από τον Ήλιο δεν σχετίζεται με τις θερμοκρασίες που επικρατούν πάνω στη Γη. Αυτό, όπως είναι γνωστό, οφείλεται αποκλειστικά και μόνο στην κλίση του άξονα της Γης κι όχι από του αν βρισκόμαστε στο αφήλιο ή στο περιήλιο της γήινης τροχιάς. Έτσι στη διάρκεια του Καλοκαιριού ο Ήλιος ευνοεί το βόρειο ημισφαίριο, οι ακτίνες του πέφτουν πάνω μας περισσότερο κάθετα και ενώ εμείς έχουμε Καλοκαίρι, στο νότιο ημισφαίριο έχουν Χειμώνα.

## Εορτές τον Ιούλιο



**Τοιχογραφία του Προφήτη Ηλία**

Ο προφήτης Ηλίας, του οποίου η μνήμη γιορτάζεται στις 20 του μήνα, είναι συνδεδεμένος και με τις βρο-

χές και με τις κορυφές των βουνών. Σε κάθε περιοχή θα βρούμε κι από ένα ξωκλήσι του. Από την αρχαιότητα άλλωστε οι κορυφές ήταν κέντρα λατρείας και ταυτίζονταν με τον Δία που ήταν επίσης και θεός των μετεωρολογικών φαινομένων, εξ ου και οι ονομασίες του ως Νεφεληγερέτης, Υέτιος και Κεραύνιος, ιδιότητες που οι νεοέλληνες, αλλά και οι Σλάβοι, αποδίδουν και στον προφήτη Ηλία. Σύμφωνα με μια παράδοση που αναφέρει ο Γεώργιος Ν. Αικατερινίδης:

«Οι βροχές και τ' αστροπελέκια από τον προφήτη Ηλία γίνονται. Ξαπλώνει στα σύννεφα και κοιμάται, όταν είναι να καλοσυνέψει ο καιρός. Μα όταν είναι για νερό, τρέχει με τ' αμάξι του στον ουρανό και γι' αυτό βροντάει... Όταν βροντάει, είναι που με το πύρινο αμάξι του κυνηγάει τη Λάμια να τη σκοτώσει, για να μην καταστρέψει τα σπαρτά των ανθρώπων. Οι αστραπές που πέφτουνε τότες είναι οι πύρινες σαγίτες που ρίχνει στη Λάμια ο άγιος».

— Γεώργιος Ν. Αικατερινίδης

Δεν είναι, όμως, μόνο ο προφήτης Ηλίας που γιορτάζεται τον Ιούλιο. Πολλές από τις μεγάλες γιορτές του μήνα είναι αφιερωμένες στους άγιους «ιατρές» αρχίζοντας με τους Ανάργυρους γιατρούς Κοσμά και Δαμιανό την πρώτη του μήνα. Η αφιλοκερδής δραστηριότητά τους εξόργισε τον έπαρχο ο οποίος τους ζήτησε τον 3ο αιώνα να αποκηρύξουν την πίστη τους, κι όταν αυτοί αρνήθηκαν τους βασάνισε και στο τέλος τους αποκεφάλισε.

Στη συνέχεια έρχεται η γιορτή της θεραπεύτριας Αγίας Κυριακής στις 7 Ιουλίου, ενώ στις 17 του μήνα γιορτάζεται η μνήμη της Αγίας Μαρίας η οποία «ξεμαραίνει», αναζωογονεί δηλαδή, τα καχεκτικά παιδιά. Στη γιορτή της στο Θησείο συνήθιζαν να περνούν ξάγρυπνοι τη νύχτα όσοι είχαν άρρωστα παιδιά, αλλάζοντας τα ρούχα τους μπροστά στην εικόνα της. Και οι γιορτές συνεχίζονται με την οσιομάρτυρα Αγία Παρασκευή που σύμφωνα με την παράδοση θεραπεύει τα μάτια και της οποίας η μνήμη εορτάζεται στις 26 του μήνα.

Μια ημέρα αργότερα γιορτάζεται κι ένας άλλος ιατρός που ασκούσε την ιατρική ως φιλανθρωπία κι ο οποίος αποκεφαλίστηκε το έτος 305. Πρόκειται για τον Άγιο Παντελεήμονα του οποίου η ιδιότητα είναι εμφανής και από την παροιμία «κουτσοί, στραβοί στον άγιο Παντελεήμονα». Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει και η ανθρωπολόγος Λίντα Παπαγαλάνη:

«Η θρησκευτική λαϊκή παράδοση κρατά ζωντανή τη θαυματουργική χαριτοδότηση των αγίων, όπως και των αρχαίων θεοτήτων. Με ευχές, τελετικά δρώμενα και προσφορές, οι πιστοί προσπαθούν, σ' ένα συνδυασμό ευλάβειας, πίστης, φόβου και προσωπικής ωφέλειας, να διασφαλίσουν την συνεπικουρία των θείων δυνάμεων».

— Λίντα Παπαγαλάνη

Πηγή: Βικιπαίδεια, ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια

## Ενίσχυση αυτοαπασχόλησης πτυχιούχων τριτοβάθμιας

Το πρόγραμμα στοχεύει στην υποστήριξη πτυχιούχων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, ανέργων, μισθωτών και αυτοαπασχολούμενων, για την έναρξη/υποστήριξη της άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας συναφούς με την ειδικότητά τους σε αυτοτελή επαγγελματικό χώρο.

Επιδίωξη του προγράμματος είναι η ενίσχυση της αυτοαπασχόλησης των πτυχιούχων και η δημιουργία νέων θέσεων εργασίας.

## Δράση της ΕΕ κατά εμπορικών & επενδυτικών φραγμών

Οι ευρωπαίοι εξαγωγείς ανακοίνωσαν ότι μόνο το 2016 σημειώθηκε αύξηση των εμπορικών φραγμών κατά 10%. Στο τέλος του περασμένου χρόνου υπήρχαν 372 τέτοιοι φραγμοί σε πάνω από 50 εμπορικούς προορισμούς σε ολόκληρο τον κόσμο.

Τα 36 εμπόδια στο εμπόριο που δημιουργήθηκαν το 2016 θα μπορούσαν να ζημιώσουν τις εξαγωγές της ΕΕ αξίας σήμερα 27 δισεκατομμυρίων ευρώ περίπου.

Σύμφωνα με την έκθεση για τους εμπορικούς και επενδυτικούς φραγμούς, που δημοσίευσε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή, χάρη στην αποτελεσματική στρατηγική της για την πρόσβαση στην αγορά, η Επιτροπή πέτυχε το περασμένο έτος να αρθούν 20 διαφορετικά εμπόδια στις ευρωπαϊκές εξαγωγές.

## Αυξημένες τραπεζικές καταθέσεις

Αύξηση κατά 421 εκατ. ευρώ εμφάνισαν τον Μάιο οι καταθέσεις επιχειρήσεων και νοικοκυριών με αποτέλεσμα το συνολικό τους υπόλοιπο να φθάσει τα 119,415 δισ. ευρώ από 118,994 δισ. ευρώ που ήταν στο τέλος Απριλίου.

Σύμφωνα με τα στοιχεία της Τραπεζής της Ελλάδος οι καταθέσεις των νοικοκυριών μειώθηκαν στα 98,8 δισ. ευρώ από 99,15 δισ. ευρώ, ενώ των επιχειρήσεων αυξήθηκαν στα 20,59 δισ. ευρώ από 19,8 δισ. ευρώ αντιστοίχως. Από την άλλη πλευρά τον Μάιο ο ετήσιος ρυθμός μεταβολής της συνολικής χρηματοδότησης του ιδιωτικού τομέα διαμορφώθηκε στο -1,0% από -0,9% τον προηγούμενο μήνα.

## 394,81 ευρώ ο μέσος μισθός μερικής απασχόλησης

Στα 50,11 ευρώ ανέρχεται το μέσο ημερομίσθιο στο σύνολο των κοινών επιχειρήσεων, σε ασφαλισμένους με πλήρη απασχόληση και ο μέσος μισθός σε 1.162,11 ευρώ.

Αντίστοιχα, στη μερική απασχόληση ανέρχονται σε 23,43 ευρώ και 394,81 ευρώ. Αυτό προκύπτει από την επεξεργασία των «Αναλυτικών Περιοδικών Δηλώσεων» (ΑΠΔ) που υποβλήθηκαν για τον Σεπτέμβριο του 2016 και από τις εγγραφές, οι οποίες έχουν ελεγχθεί κατά το χρόνο επεξεργασίας, όπως δημοσίευσε ο Ενιαίος Φορέας Κοινωνικής Ασφάλισης (ΕΦΚΑ).

## Αναβάθμιση της πλατφόρμας kathimerinotita.gov.gr

Οι πολίτες που χρησιμοποιούν την ηλεκτρονική πλατφόρμα [www.kathimerinotita.gov.gr](http://www.kathimerinotita.gov.gr) έχουν πλέον τη δυνατότητα να λαμβάνουν ηλεκτρονικά, έγκυρη και επίσημη ενημέρωση για μια σειρά ζητημάτων που αφορούν σημαντικά τμήματα της ελληνικής κοινωνίας.

«Οι επισκέπτες της ιστοσελίδας, επιλέγοντας πλέον το μενού “Συχνές Ερωτήσεις”, έχουν τη δυνατότητα να ενημερώνονται, μεταξύ άλλων, για τα δικαιώματα των ανέργων, για το Κοινωνικό Εισόδημα Αλληλεγγύης, για το που

θα βρουν πληροφορίες αναφορικά με το μητρώο ευάλωτων πελατών της ΔΕΗ και το κοινωνικό οικιακό τιμολόγιο, να αναζητήσουν συμβουλές για την προστασία των παιδιών, για τον ρόλο που επιτελούν οι δομές ενημέρωσης και βοήθειας των πολιτών καθώς επίσης και για μια πλειάδα άλλων θεμάτων, τα οποία θα ανανεώνονται και θα εμπλουτίζονται σε τακτά χρονικά διαστήματα» αναφέρει ο υπουργός Επικρατείας Αλέκος Φλαμπουράρης.

## Αντισυνταγματικές οι παρατάσεις παραγραφών φορολογικών αξιώσεων

Η παραγραφή των φορολογικών αξιώσεων είναι πενταετής και οι συνεχείς παρατάσεις παραγραφής είναι αντισυνταγματικές, έκρινε χθες η Ολομέλεια του ΣτΕ. Αναλυτικότερα, οι σύμβουλοι Επικρατείας αναφέρουν ότι ενόψει της συνταγματικής αρχής της αναλογικότητας (άρθρο 25 του Συντάγματος) «η παραγραφή πρέπει να έχει εύλογη διάρκεια, ενό-

ψει μάλιστα του ότι πλέον διευκολύνεται η διαδικασία ελέγχου τόσο λόγω των σύγχρονων ηλεκτρονικών μεθόδων ελέγχου όσο και λόγω του γεγονότος ότι πολλά δεδομένα που αφορούν την πάσης φύσεως οικονομική δραστηριότητα των φορολογουμένων (π.χ. εισόδημα από μισθωτές υπηρεσίες, τόκους καταθέσεων, κ.λπ.) εισάγονται στο σύ-

στημα ηλεκτρονικής υποβολής των δηλώσεων φόρου εισοδήματος, χωρίς να χρειάζονται καμία ενέργεια εκ μέρους των φορολογουμένων, έτσι δεν δικαιολογείται ο καθορισμός μακρού χρόνου παραγραφής πέραν των χρονικών ορίων που όριζαν οι προϊσχύουσες διατάξεις, σε χρόνο κατά τον οποίο η φορολογική διοίκηση δεν διέθετε τα εργαλεία αυτά».

## Στην Ελλάδα οι χαμηλότερες τιμές ακινήτων της Ευρώπης

Στην Ελλάδα καταγράφονται οι χαμηλότερες τιμές πώλησης ακινήτων της Ευρώπης, ενώ η πρόβλεψη για την πορεία των αξιών διαμερισμάτων το 2017 είναι ότι θα υπάρξουν σταθεροποιητικές τάσεις, σύμφωνα με τα στοιχεία έρευνας της RE/MAX Ευρώπης, που πραγματοποιήθηκε μεταξύ 18 χωρών.

Μία κατοικία 100 τ.μ. σε αστική περιοχή της Ελλάδας, πωλείται κατά μέσο

όρο προς 92.200 ευρώ, ενώ αντίστοιχα στην περιφέρεια 67.000 ευρώ.

Αντίθετα, οι υψηλότερες τιμές πώλησης ακινήτων καταγράφονται στο Λουξεμβούργο, όπου ένα διαμέρισμα 100 τμ σε αστικές περιοχές κοστίζει κατά μέσο όρο 754.100 ευρώ, ενώ λίγο χαμηλότερα, στις 638.700 ευρώ πωλείται ένα αντίστοιχο διαμέρισμα στην περιφέρεια της ίδιας χώρας.

## Επίδομα στήριξης για «εγκλωβισμένους» εργαζόμενους

Πρόγραμμα στήριξης των εργαζομένων που υποχρεώνονται να δουλεύουν χωρίς να πληρώνονται, ετοιμάζει το υπουργείο Εργασίας.

Οι εργαζόμενοι που για την πολιτική ηγεσία του υπουργείου, θεωρούνται «εγκλωβισμένοι», θα στηριχθούν με την είσπραξη ενός επιδόματος που θα διατηρείται

για όσο χρονικό διάστημα θα βρίσκονται σε αυτή την κατάσταση πλήρους απαξίωσης και εξαθλίωσης.

Το μέτρο υπολογίζεται ότι θα αφορά 46.000 εργαζόμενους πανελλαδικά, ενώ το κονδύλι που έχει προβλεφθεί γι' αυτό τον σκοπό ανέρχεται στα 100 εκατ. ευρώ και προέρχεται από το ΕΣΠΑ.

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΑΞΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ (Άρθρ. 14§ 2 εδάφιο τρίτο ν.998/79)

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η με αριθμ. 150460/05-07-2017 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης, του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση που υποβλήθηκε από τον κ.Ξάμπλα Δ. Γεώργιο, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 3.188,28 τ.μ. & 6.920,89 τ.μ. που κείται στη θέση «Γύρες ή Πέντε Τοίχοι», Τοπικής Κοινότητας Ανδρίτσας, Δημοτικής Ενότητας Δέρνας του Δήμου Άργους - Μυκηνών, Π.Ε. Αργολίδας, ως μη δασικού χαρακτήρα έκταση κατά την έννοια των διατάξεων της παραγράφου 6 περίπτωση α του άρθρου 3 του Ν. 998/79, όπως αυτή αντικαταστάθηκε με την παρ. 4 του αρθ. 32 του Ν.4280/14 (ΦΕΚ 159 Α') μη υπαγόμενη στις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Άργους - Μυκηνών. Κατά της πράξης αυτής επιτρέπονται αντιρρήσεις από ενδιαφερομένους, το Δημόσιο και από κάθε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο

που έχει ή φέρεται ότι έχει ή προτίθεται να δημιουργήσει έννομη σχέση με την έκταση, καθώς και από κάθε πολίτη κατά την υποχρέωση του που απορρέει από τη διάταξη του άρθρου 2 παραγ.1 του Ν.998/79 για την προστασία των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων, μέσα σε δύο (2) μήνες από της κοινοποίησης σε αυτόν ή εφόσον δεν συντρέχει περίπτωση κοινοποίησης, από της τελευταίας δημοσίευσης σε δύο (2) τουλάχιστον τοπικές εφημερίδες ή σε μία εφημερίδα των Αθηνών ή της Θεσσαλονίκης, καθώς και του ειδικού δικτυακού τόπου του ΥΠΕΚΑ (dp.ypeka.gr), ενώπιον της Τεχνικής Επιτροπής Εξέτασης Αντιρρήσεων (Τ.Ε.Ε.Α.) της Π.Ε. Αργολίδας (άρθρου 10 Ν. 998/79) στην Δ/νση: Μ. Ιατρού 21 Τ.Κ.21100 Ναύπλιο.

Επίσης η παραπάνω πράξη αναρτήθηκε στο διαδίκτυο και έλαβε ΑΔΑ: ΩΚΡΣΟΡ1Φ-4ΤΟ.

Ε.Σ.

Ο Προϊστάμενος της Δ/νσης Δασών Αργολίδας  
Γεώργιος Πολίτης  
Δασολόγος

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΑΞΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ (Άρθρ. 14§ 2 εδάφιο τρίτο ν.998/79)

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η με αριθμ. 140589/22-06-2017 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης, του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση που υποβλήθηκε από τον κ. Καμπόσο Κωνσταντίνο, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 1860,91 τ.μ. που κείται στη θέση «Κριθαράκι», Τ.Κ. Αγίου Δημητρίου, Δημοτικής Ενότητας Ασκληπιού του Δήμου Επιδαύρου, Π.Ε. Αργολίδας, ως μη δασικού χαρακτήρα έκταση κατά την έννοια των διατάξεων της παραγράφου 6 περίπτωση α του άρθρου 3 του Ν. 998/79, όπως αυτή αντικαταστάθηκε με την παρ. 4 του αρθ. 32 του Ν.4280/14 (ΦΕΚ 159 Α') μη υπαγόμενη στις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Επιδαύρου. Κατά της πράξης αυτής επιτρέπονται αντιρρήσεις από ενδιαφερομένους, το Δημόσιο και από κάθε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο που έχει ή φέρεται ότι έχει ή προτίθεται να δημιουργήσει έννομη σχέση με

την έκταση, καθώς και από κάθε πολίτη κατά την υποχρέωση του που απορρέει από τη διάταξη του άρθρου 2 παραγ.1 του Ν.998/79 για την προστασία των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων, μέσα σε δύο (2) μήνες από της κοινοποίησης σε αυτόν ή εφόσον δεν συντρέχει περίπτωση κοινοποίησης, από της τελευταίας δημοσίευσης σε δύο (2) τουλάχιστον τοπικές εφημερίδες ή σε μία τοπική και μία εφημερίδα των Αθηνών ή της Θεσσαλονίκης, καθώς και του ειδικού δικτυακού τόπου του ΥΠΕΚΑ (dp.ypeka.gr), ενώπιον της κατά το άρθρο 10 παρ. 3 του Ν. 998/79 όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 2 του άρθρου 33 του Ν. 4280/14, καθώς και του άρθρου 24 του Ν.4351/2015, Τεχνικής Επιτροπής Εξέτασης Αντιρρήσεων της Π.Ε. Αργολίδας που έχει έδρα στη Δ/νση Δασών Αργολίδας (Μιχ. Ιατρού 21, Ναύπλιο Τ.Κ.21100). Επίσης η παραπάνω πράξη αναρτήθηκε στο διαδίκτυο και έλαβε ΑΔΑ: ΩΜΑΤΟΡ1Φ-5ΓΦ.

Ο Προϊστάμενος της Δ/νσης Δασών Αργολίδας  
Γεώργιος Πολίτης  
Δασολόγος





**Λογιστικό Γραφείο**  
**Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος**  
**Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ**

Κορινθού 26, Αργος  
τηλ. 27510-61124  
0932-355174



**Πυξίδα**  
**101 fm**



## ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αποστέλλονται στο email: anagnostispe@hotmail.com και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Δωρεάν είναι μόνο για ιδιώτες (εξαιρούνται μεσικά γραφεία και επιχειρήσεις). Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Η κάθε δωρεάν αγγελία δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 30 λέξεις. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site anagnostis.org

### ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, Τσώκρη 68, κοντά στη λαϊκή αγορά της πόλης, ισόγειος επαγγελματικός χώρος εμβαδού 35 τ.μ. Ενιαίος χώρος σε καλή κατάσταση. Πληροφορίες: 6948940860. ΚΩΔ. 1052

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δυάρι, διαμερές με μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα, στην οδό Βλάση στο Άργος. Τηλ. 27510 61710 και 6979029561 ΚΩΔ. 1051

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη Θεσσαλονίκη, Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης), πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 6973-999508 ΚΩΔ. 1033

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος (κατάστημα) στο Ναύπλιο, οδός Καλαμάτας 4. Τηλ. 27520 28467, 697 457 7970 ΚΩΔ. 1030

Ενοικιάζονται χώροι από 100 έως 1000 τμ με τριφασικό ρεύμα και χώροι πάρκινγκ φορτηγών, Οδός Ήρας - Κουρακίου. Τηλ. 694 424 3424 ΚΩΔ 1029

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 100 τμ, ισόγειο, γωνιακό, 3 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, αυτόνομη θέρμανση. Οδός Παπαλεξοπούλου (Αη Πάννης), Αργος. Τηλ: 697 399 9508, 2751 026032 ΚΩΔ.1026

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ., διαμερές στο Άργος, οδός Πετρούκα & Ηρακλέους γωνία - Άργος. Τηλ. 27510 66188 - 27510668 609 ΚΩΔ. 1024

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αρτοποιείο πλήρως εξοπλισμένο στο Ναύπλιο τηλ. 6982803610 ΚΩΔ. 1021

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 55τ.μ, 1ου προσφωφω φωτεινό με θέα στο πάρκο, 1 υ/δ, σαλόνι, χωλ, μπάνιο, κουζίνα (καινούργια ντουλάπια), φυσικό αέριο, τέντες, σε πολύ καλή κατάσταση στο ΒΥΡΩΝΑ, πλ. Αναλήψεως. Τηλ. 6977126634 ΚΩΔ. 1013

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 95 τ.μ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα, στο Άργος (2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, κουζίνα, αποθήκη, μπάνιο), όχι αλλοδαποί. Τηλ. 6942251315 ΚΩΔ. 1007

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος - γραφείο 50 τ.μ 2ος όροφος Ασκληπιού και Πότη στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. 1004 Πληροφορίες 6974434306

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα γκαρσονιέρα, στην οδό Αργους 58, στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. Ε 1001, Τηλ. 27520 28467

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στο Ναύπλιο, επί της οδού Αργους 115, γωνιακό, 170 τ.μ. ισόγειο και 170 τ.μ. υπόγειο, με χώρο στάθμευσης και πρόσβαση ΑμΕΑ. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα στο Άργος, περιοχή Αγ.Ιωάννη, οδός Παπαλεξοπούλου, ισόγειο, γωνιακό, 100 τ.μ., 3 υπνοδωμάτια, σαλόνι, καθιστικό, με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-2603

Ενοικιάζεται κατάστημα στο Ναύπλιο επί της 25ης Μαρτίου 57 τ.μ. Τηλ 26910 95086 και 6978884508

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80τμ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα στην οδό Δαγρε στο Άργος. Τηλ.: 6932634003

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 70τμ. στο Άργος, Δαναού 32, φρεσκοβαμμένο, καινούργια κουζίνα, αυτόνομη θέρμανση, τέτα, χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερο στο κεντρικό σημείο του Αργους. Ώρες 11.00π.μ-13.00π.μ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλέφωνο: 6973554355

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα 35τμ. με αυτόνομη θέρμανση, Μ. Αλεξάνδρου 5 στο Άργος. Τηλ.: 2751029701

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σπίτι 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, με αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη αυλή, δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο. Τηλ. 694 43 17903

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα 44 και 50 τ.μ. χωρίς κοινόχρηστα επί της οδού Βασ. Παύλου 11 και Μπουμουλίννας γωνία, πλησίον ΔΕΗ και έναντι Σ/Μ ΑΒ. Τηλ. 697 44 90 262 και 697 47 06 895.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο α΄ ορόφου στην οδό Καποδιστρίου 28 στο Άργος, 40 τ.μ. Τηλ. 27510 62007, 27510 208886.

Ενοικιάζεται οροφοδιαμέρισμα, 3ου ορόφου, 120 τ.μ., στην πλατεία Αγίας Αικατερίνης στο Άργος, με τέντες, πόρτα ασφαλείας, ηλιακό θερμοσίφωνα, αυτόνομη θέρμανση Πληροφορίες στα τηλ. 27510-20806 και 6977318153.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 50 τετραγωνικών διαμερές ανακαινισμένο και πλήρως επιπλωμένο με δύο airconditions. Περιοχή Εξάρχεια Αθήνα, οδός Τηλεμάχου 13-15. Ιδανικό για φοιτητές και ζευγάρια. Τηλ. 6974407539

Ενοικιάζονται δύο επαγγελματικοί χώροι 65τμ και 72τμ με βοηθητικούς χώρους αντιστοιχώς. Και οι δύο έχουν πρόσβαση σε δημοτικό δρόμο στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τιμές λογικές. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κλιματιστικά και ηλιακό καθώς και 3αρι με κλιματιστικά αλλά χωρίς ηλιακό στον 1ο όροφο 2όροφης κατοικίας στην Νέα Κίο. Τηλ: 6944707640

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80,00 τ.μ., δύο κύριων χώρων, με τζάκι, κεντρική θέρμανση και boiler, ημιυπόγειο στο Άργος (Ηρακλέους αρ. 18). Πληροφορίες στο 27510-20130 και 27510-67026.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα ισόγειο στο Άργος, σε ήσυχη περιοχή με καλό κλίμα, με 3 υπνοδωμάτια και λοιπούς χώρους και με αυτόνομη θέρμανση. Πληρ: 2751026032 & 6973999508

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Βασ.Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης) πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 27510-26032

Ενοικιάζεται διώροφο κτίριο, 170τμ. με αποθηκευτικό χώρο, στην συμβολή των οδών Μεσσηνίας- Αρκαδίας και Καρτετοπούλου στο Άργος. Τηλ. 27510-22843

### ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στο Άργος, Τσώκρη 68, κοντά στη λαϊκή αγορά της πόλης, ισόγειος επαγγελματικός χώρος εμβαδού 35 τ.μ. Ενιαίος χώρος σε καλή κατάσταση. Πληροφορίες: 6948940860. ΚΩΔ. 1053

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ, το 35% της επιχείρησης του εστιατορίου ΕΛΛΑΣ, στο Ναύπλιο. Τιμή: 170,000 ευρώ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Πληροφορίες κος Μιχάλης. Τηλ. 694 412 2442**

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 13 στρέμματα, στο νέο δρόμο Μυκηνών - Ναυπλίου, με πρόσβαση επί του δρόμου 80 μέτρα, με οικοδομική άδεια μεταλλικού κτηρίου 2.400 τμ. Τηλ.: 6977 000 497 ΚΩΔ. 1040

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ σχεδόν καινούργια: Λάτρα, Τυροπιτέρα, Πάγκος 5m X 80, ζυγιστική μηχανή, Φραπιέρα. Τηλ. 697 662 8189 ΚΩΔ. 1034

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επικερδής τουριστική επιχείρηση, με είδη εστίασης στο Λυγουριό, λόγω συνταξιοδότησης. Πελατεία εξασφαλισμένη. Τηλ. 27530 22507 ΚΩΔ. 1031

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παραθαλάσσιο οικόπεδο 2 στρεμμάτων στην παραλία Ιρίων, επαπτόμενο δυτικά με θάλασσα, και ανατολικά με δημοτικό δρόμο, εντός οικισμού. Πληροφορίες 210 3229161 ΚΩΔ 1029

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Άνοιξη Αττικής, λεοφόρος Μαραθώνα και Αγρινίου 2, με όψη σε 3 δρόμους, περιοχή Αρσακίου Εκάλης, κτήμα 1400 τμ, με οικία 149 τμ με 4 λουτρά, 5 υπνοδωμάτια, άνετους βοηθητικούς χώρους, στεγασμένο γκαράζ για 4 ΙΧ, προσφέρεται στο ½ αντικειμενικής. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ερμιόνη, περιοχή Κουβέρτα - Λένα Μαρί, κτήμα ελαιόφυτο, περίπου 7,5 στρέμματα, επαπτόμενο σε 2 δρόμους με θέα Ύδρα Κάπρι, Μουζάκι και θάλασσα Κουβέρτας. Τιμή λογική. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

Πωλούνται στην Αγία Τριάδα, κοντά στον περιφερειακό δρόμο δύο μεταλλικές αίθουσες 600 τμ και 320 τμ ύψους 6,5 μέτρων σε οικόπεδο 5.000 τμ. Κατάλληλες για όλες τις χρήσεις. Τιμή 210.000€. Τηλ: 6947 443 173

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 100τμ, σε οικόπεδο 200τμ με γκαράζ δύο αυτοκινήτων στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα με 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες, διαμερές 3ος όροφος, τέντες εμπρός - πίσω, ηλιακό. Θεάτρου 2 & Δαναού στο Άργος. τηλ. 27510 66000, 6945155597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 110 τ.μ. πάροδος Νικηταρά, Άργος. Τηλ. 6947124763 (Κα Μαρία).

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 5,5 στρεμμάτων ποταμιές με δικό του νερό στο δρόμο Ηραίου - Πουλακίδας. Τηλ. 6983275123**

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 4,5 στρέμματα, στα Πυργιώτικα, οικοδομήσιμο. Τηλ. 6948309742

**Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΗΜΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ**

### ΕΡΓΑΣΙΑ

Η Εταιρεία Δ ΦΛΕΣΣΑΣ ΑΕ ζητάει Μηχανικό Αυτοκινήτων . Απαραίτητη προϋπόθεση η προϋπηρεσία στο χώρο και να έχει εκπληρώσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις . Αποστολή mail στο logistirio@flessas.gr ΚΩΔ. 1045

Ζητείται εργαζόμενος σε φαρμακείο για μερική απασχόληση. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η κατοχή ΙΧ. Βασική γνώση υπολογιστών, όπως και αγγλικά. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6948241430-2752097170 ΚΩΔ 1044

Ζητείται νέα κυρία γι εργασία με προϋπηρεσία στο Ψητοπωλείο «Το Συμυραϊκό» του Φάνη στη Νέα Κίο. Τηλ. 27510 52444 ΚΩΔ 1041

Ζητείται από τουριστικό γραφείο συνεργάτης ημιαπασχόλησης για συνοδός τουρισμού υπαίθρου στην περιοχή Ναυπλίου και Αθήνας. Απαραίτητα προσόντα μέτρια φυσική κατάσταση για ποδήλατο ή πεζοπορία καλή γνώση αγγλικής γλώσσας, επικοινωνιακός. Τηλ επικοινωνίας:6933051333 ώρες επικοινωνίας 10-2 και 18-21:00

Ζητείται από το 'PIANTA PEI' στο παλιό Ναύπλιο, τεχνίτρια νυχιών, με προϋπηρεσία και γνώσεις : Μανικιούρ-Πεντικιούρ, ονυχοπλαστική-ακρυλικό. Πληροφορίες στο:6973407817

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού- Γυμνασίου- Λυκείου. Τιμές προσιτές. Τηλέφωνο 6943210851 ΚΩΔ 1035

Η επιχείρηση Atlantis (Πλακάκια - Είδη Υγιεινής) ζητά να προσλάβει αποθηκάριο για πλήρη απασχόληση. Επαγγελματικό δίπλωμα οδήγησης είναι απαραίτητο. Πληροφορίες στο 27520/24191. ΚΩΔ. 1036

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΛΟΓΙΣΤΗΣ με εμπειρία για λογιστικό γραφείο. Τηλ.: 697 741 1198 ΚΩΔ. 1032

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εμφανίσιμη κοπέλα για σέρβις, με εμπειρία στο σερβίρισμα φαγητού. Τηλ. 697 412 8786 ΚΩΔ.1025

Φιλόλογος, με πτυχίο από το Πανεπιστήμιο Πατρών, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές του δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Τιμές προσιτές. Τηλ.6977367655.

Το Εκπαιδευτικό Κέντρο Kariera@rgos ζητάει: Καθηγήτη Καθηγήτρια Πληροφορικής για Μαθήματα Χειρισμού Ηλεκτρονικών Υπολογιστών. Β. Σοφίας 15 Αργος Τηλ. 27510-21111 ΚΩΔ 1019

Έφη Τριανταφύλλου - πτυχιούχος Γερμανικής Φιλολογίας. Παραδίδονται μαθήματα Γερμανικών όλων των επιπέδων. Τηλ. 2751 0 20647 - 2751 0 2221 - ΚΩΔ. 1009

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ. Πτυχιούχος Νοσηλευτικής παρέχει υπηρεσίες νοσηλείας κατ' οίκον (ενέσεις, εμβολιασμοί, αλλαγές τραυμάτων, καθετήρων, οροί). ΚΩΔ. 1003 Τηλ. 6942984407

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος έως 30 ετών για εργασία σε καφέ στο κέντρο της πόλης του Αργους. Τηλ. 27510 22843

Παραδίδονται ιδιαίτερα μαθήματα φυσικής χημείας και σε γκρουπ 1-4 ατόμων, γυμνάσιο - Λύκειο, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Παλιό Ναύπλιο. Αντώνης Παπαδόπουλος Φυσικός, ΜSc Χημείας. Τηλ: 6972054190

Έμπειρη καθηγήτρια με σπουδές στο εξωτερικό παραδίδει μαθήματα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ και ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσας. Όλα τα επίπεδα. Περιοχές Άργος - Ναύπλιο και περιχώρα. Τηλ. επικοινωνίας 694 633 61 54

Αναλαμβάνω διάφορες οικοδομικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, νυχτερινή φύλαξη χώρων κλπ. Πληροφορίες κος Φώτης. Τηλ. 6946316668, 6994189508.

Ζητούνται νέες / νέοι σερβιτόροι + βοηθός μαγειρώ, γλώσσες, δίπλωμα τουριστικών επαγγελμάτων, άλλες δεξιότητες, συστάσεις, θα συνοπολογοιστούν. Βιογραφικό στο evip@lachocolatier.gr

Φιλόλογος παραδίδει μαθήματα σε Άργος- Ναύπλιο, με εξειδίκευση στην έκθεση. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6972330317

Το κτηματομεσιτικό ARGOLIDA REAL ESTATE αναζητάει υπάλληλο με απαραίτητη την άριστη γνώση Γερμανικών και με ευχέρεια επικοινωνίας/αντίληψης της Γερμανικής γλώσσας από native speakers. Αποστολή βιογραφικών στο info@argolida-realestate.com. Τηλ: 2752029340 ΚΩΔ 1050

### ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

Πωλείται Nissan Navara, μοντ. 2006, 2488c.c., 194000χλμ, μαύρο μεταλλικό, 4x4, 4πορτο, a/b, a/c, abs, diesel, immobilizer, mp3, άριστη κατάσταση, ατρακάριστο, δεκτός έλεγχος, ζάντες, ηλεκτρ. παράθυρα, ηλεκτρικές κλειδαριές, ιδιώτης, κτεο, πληρωμένα τέλη, προβολείς ομίχλης, τιμή συζητήσιμη. τιμή 11000euro. Τηλ: 6973280691

-Πωλείται τρεχαντήρι 7,50 μ, πλαστικοποιημένο μέσα - έξω, με μηχανή 36 HP αερόψυκτη 2 κόρων, με βίντζι επαγγελματικό και επαγγελματική άδεια 2 κόρων. Τηλ.: 2752059141 & 6949065081. ΚΩΔ.1042

Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΠΩΛΕΙΤΑΙ NISSAN TIDA MAYPO 1600 κυβικά του 2008. τηλ.27510 24185

### ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισοκομικό υλικό, μηχανή μελισοκομική και είδη κιγκαλιαστές. Τηλ. 27510 67198, 27510 69204, 6946 810252

Πωλείται κράνος ανδρικό Τύπος: Full Face 20 ευρώ. Τηλ.: 697 324 8494 κωδ. 1047

Πωλείται Ελλειπτικό Επαγγελματικό σχεδόν καινούριο σύγχρονο τελευταίας τεχνολογίας με πολλά ηλεκτρονικά προγράμματα 600 ευρώ. Τηλ.: 697 324 8494 κωδ. 1048

# απροσάρμοστα ητομγόσορη

## Τα τεστ του Τοτού



Έρχεται καύσωνας

### ανέκδοτο

## Το παιδί και ο κουρέας

Ένα νεαρό αγόρι μπαίνει σε ένα κουρείο και ο κουρέας ψιθυρίζει στον πελάτη: «Αυτό είναι το πιο χαζό παιδί στον κόσμο. Δες». Ο κουρέας τότε βάζει ένα δολάριο στο ένα χέρι και κάτι ψιλά στο άλλο. «Διάλεξε όποιο θες», λέει στο παιδί. Το παιδί παίρνει τα ψιλά και φεύγει. «Τι σου είπα;», λέει ο κουρέας, «το παιδί δεν θα μάθει ποτέ». Αργότερα, ο πελάτης συναντά το παιδί στον δρόμο, να τρώει παγωτό. «Να σε ρωτήσω νεαρέ, γιατί δεν πήρες το δολάριο;», ρώτησε ο πελάτης. «Την μέρα που θα πάρω το δολάριο, το παιχίδι θα τελειώσει», λέει το παιδί.

Η δασκάλα της Α' δημοτικού έχει πρόβλημα με τον Τοτό που όλο βρίζει και δε δίνει την παραμικρή σημασία στο μάθημα...  
'Ποιο είναι το πρόβλημά σου?,' τον ρωτάει εξαγριωμένη.

Είμαι πολύ έξυπνος για να είμαι στην πρώτη τάξη!

Απαντά ο Τοτός με ύφος.

Η αδερφή μου είναι στην τρίτη τάξη και είμαι πολύ εξυπνότερος από αυτήν. Πιστεύω πως πρέπει να πάω τουλάχιστον στην τρίτη κι εγώ! Η δασκάλα τον πάει στον διευθυντή, ο οποίος συμφωνεί να του κάνουν διάφορα tests γνώσεων κι εξυπνάδας κι αν απαντήσει σωστά, να τον βάλουν στη τρίτη τάξη.

'Πόσο κάνει 3x1 3?,' ρωτά ο διευθυντής.

'Τριάντα εννέα.'

'Ποια είναι η πρωτεύουσα της Φινλανδίας?'

'Το Ελσίνκι.'

'Πότε γιορτάζουμε το έπος της Αλβανίας?'

'Την 28η Οκτωβρίου.'

Σε όλες τις ερωτήσεις του διευθυντή, ο Τοτός απαντά σωστά.

Όμως, μετά αρχίζει να ρωτά η δασκάλα, η οποία τον έχει άχτι και θέλει να αποδείξει πόσο αθρόοστος είναι.

'Τι είναι αυτά που η αγελάδα έχει 4 κι εγώ 2?,' ρωτάει πονηρά η δασκάλα.

'Τα πόδια,' απαντά ήρεμα ο Τοτός.

'Τι είναι αυτό που έχεις μέσα στο παντελόνι σου, ενώ εγώ δεν έχω?'

'Τσέπες.'

'Τι είναι μαλλιάρó, οβάλ, γλυκό και μέσα υγρό?'

'Η καρύδα.'

'Τι μπαίνει μέσα σκληρό και ροζ και βγαίνει μαλακό και βρεγμένο?'

Ο διευθυντής ανοίγει διάπλατα τα μάτια του, αλλά πριν προλάβει να μιλήσει, ο Τοτός λέει με αυτοπεποίθηση:

'Η τσίχλα.'

'Τι κάνει ο άντρας όρθιος, η γυναίκα καθιστή και το σκυλί στα τρία πόδια του?,' ρωτά ακόμη πιο έντονα η δασκάλα.

'Χειραψία.'

Η δασκάλα τα έχει πάρει στο κρανίο! Αποφασίζει λοιπόν να χτυπήσει πιο δυνατά:

'Χώνεις τα παλούκια μέσα μου.

Με πιέζεις, με καρφώνεις κι εγώ ανεβαίνω. Δεν προλαβαίνεις να τελειώσεις κι εγώ βρέχομαι. Τι είμαι?'

Τα μάτια του διευθυντή ανοίγουν τρομαγμένα, αλλά πάλι πριν προλάβει να πει κάτι, ακούει τον Τοτό να απαντά: 'Η σκηνή!', απαντά με σιγουριά ο Τοτός.

'Βάζεις το δάχτυλο μέσα μου! Με παίζεις νευρικά! Ο σωστός άντρας αυτό κάνει πρώτα. Τι είμαι?'

Ο διευθυντής πλέον άναυδος κοιτάζει σα χαμένος!

'Η βέρα!', λέει θριαμβευτικά ο Τοτός.

'Είμαι σε διάφορα μεγέθη. Όταν

δεν είμαι καλά, στάζω. Όταν με πιάνεις και με αναταράξεις, ανακουφίζομαι. Τι είμαι?'

'Η μύτη.'

'Είμαι σα σκληρό δοκάρι με σουβλερή άκρη.

Καρφώνομαι με δύναμη τρέμοντας. Τι είμαι?'' Το βέλος!'

'Αρχίζω από 'μ' και τελειώνω σε 'ι'. Όταν με δοκιμάσεις λιγώνεσαι. Τι είμαι?'

'Το μέλι φυσικά!'

Ο διευθυντής φωνάζει: 'Φτάνει πια! Ποια τρίτη τάξη? Στείλε το κωλόπαιδο κατευθείαν στο πανεπιστήμιο! Εγώ από μέσα μου απάντησα λάθος τις Ερωτήσεις'

