



Ξανακλείνουν το Άργος οι αγρότες

Συλλαλητήριο διοργανώνουν αύριο Παρασκευή στις 6 το απόγευμα στο Άργος οι αγρότες. Το κάλεσμα απευθύνθηκε από το ΠΑΜΕ και απευθύνεται σε όλους του εργαζόμενους και τα σωματεία του νομού να στηρίξουν τις αγροτικές κινητοποιήσεις.

Σελ. 9



Ενωμένος ο εμπορικός κόσμος του Ναυπλίου

Σελ 9



Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 09.02.2017

www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 20ο • Αρ. φύλλου 930 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



Σκιές στο Μαραθώνιο βλέπει ο Γραμματικόπουλος

Εξηγήσεις για τα χρήματα που κοστίζει η διοργάνωση του Μαραθωνίου στο Ναύπλιο, ζητά ο επικεφαλής του δημοτικού συνδυασμού «Ναύπλιο Νέα Ελπίδα» Χρήστος Γραμματικόπουλος.

Σελ. 12



Άνοιξε το Τριώδιο σε Ναύπλιο-Άργος

Με ξυλοπόδαρους να τριγυρνούν στην παλιά πόλη του Ναυπλίου και με χορούς γύρω από την φωτιά και βραδινή παιδική ποδηλατάδα στις γειτονιές του Άργους, η Αργολίδα υποδέχτηκε την έναρξη της Αποκριάς.

Σελ 20



Ο Τουρισμός ενώνει όλη την Πελοπόννησο

Ο Τουρισμός δεν αποτελεί μόνο πηγή κέρδους αλλά φαίνεται πως θα ξεπεράσει τις διοικητικές αντιθέσεις και θα ενώσει την Πελοπόννησο σε μια «Τουριστική Περιφέρεια». Ήδη η προσπάθεια τουριστικής προβολής της Πελοποννήσου ως αδιαίρετη ενότητα φαίνεται να είναι επιθυμητή απ' όλους.

Σελ 4

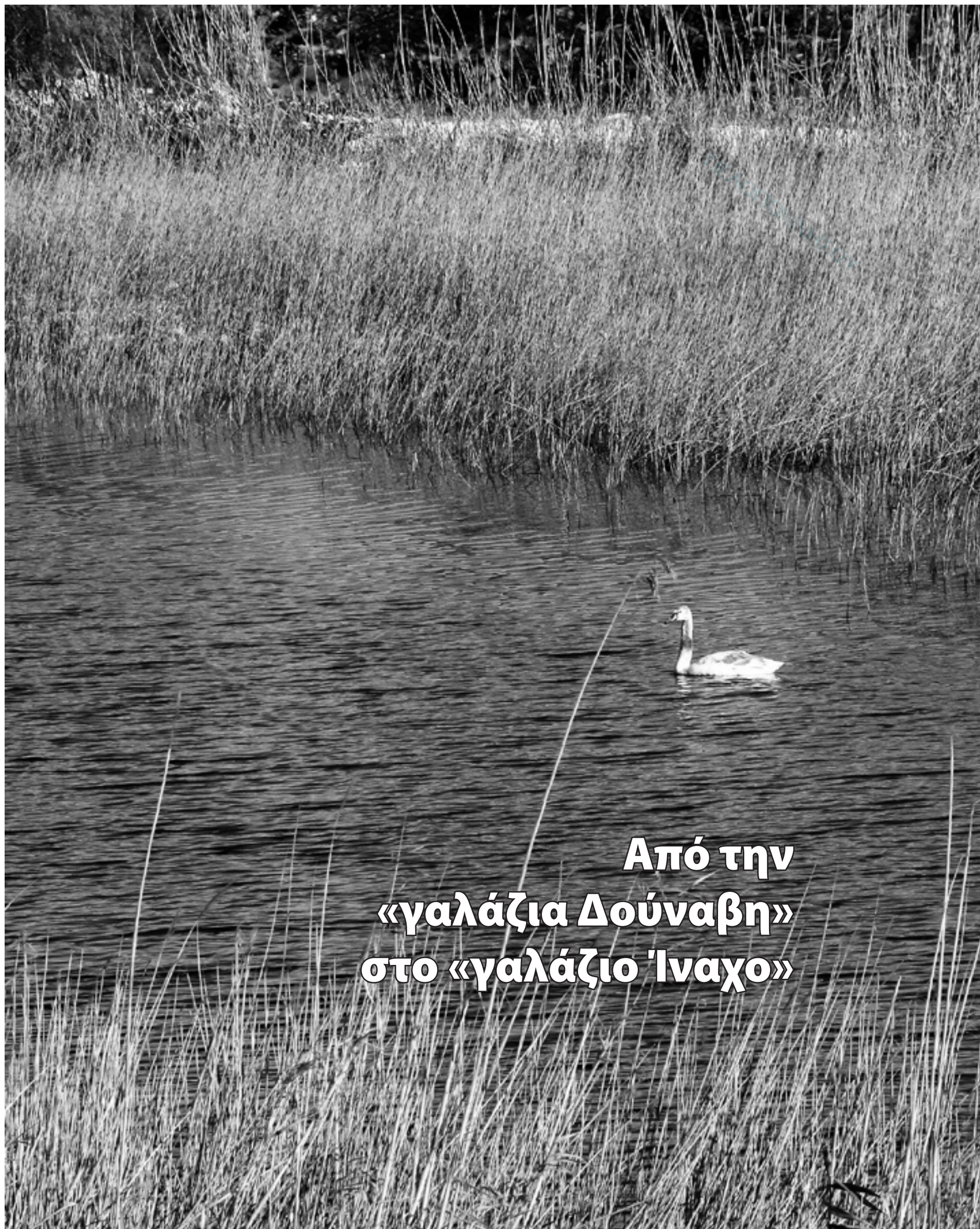
Επιτέλους Πελοποννήσιοι

Αυξήστε τους πελάτες σας μέσα από τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ο έντυπος ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις του νομού, βάζοντας ένα λιθαράκι ενάντια στην κρίση. Μαζί χαμογελάμε στην αγορά και επιχειρούμε να παρουσιάσουμε μέσα από τις σελίδες της έντυπης έκδοσης ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού.

Σελ. 5





**Από την
«γαλάζια Δούναβη»
στο «γαλάζιο Ίναχο»**

• **05/02/2017 ΚΥΡΙΑΚΗ - ΕΝΑΡΞΗ ΤΡΙΩΔΙΟΥ**

19:30 Έναρξη Τριωδίου: Από τον Ποδηλατικό Σύλλογο Ορθοπτεταλιές στους δρόμους του Άργους (με κουδούνια, μπαλόνια), καλώντας τον κόσμο για γλέντι, τραγούδι και χορό γύρω από τις φωτιές στη **γειτονιά του Αγίου Ιωάννη** στις 20:00.

19:30 The Brothers Espresso Bar: Καλωσορίζουμε το Τριώδιο «Music is what feeling sound like».

20:00 En Lefko Modern Bistro: Baillando Tango Night από την BAILANDO Latin Dance Studio.

• **07/02/2017 ΤΡΙΤΗ**

21:00 En Lefko Modern Bistro: Ο Άγγελος Ανδριανός live σε μια μουσική βραδιά με αποκριάτικες νότες.

• **08/02/2017 ΤΕΤΑΡΤΗ**

20:00 Grifo Café: Ελληνική βραδιά by Marios Papasarantos. Greek Grooves από την δεκαετία του '90 μέχρι το σήμερα.

• **11/02/2017 ΣΑΒΒΑΤΟ**

09:00 Στρατώνες Καποδίστρια: Κυνήγι Χαμένου Θησαυρού «Δαναών Παιχνίδι 2017: Όλη η πόλη μια παρέα». Στις 3 ομάδες που θα είναι πρώτες θα απονεμηθεί ειδικό αναμνηστικό. Για όλα τα παιδιά που θα ολοκληρώσουν με επιτυχία το παιχνίδι, ασχέτως από τη σειρά κατάταξης, θα προβληθεί ΔΩΡΕΑΝ μια ταινία στην αίθουσα "Μέγας Αλέξανδρος". 1ο Σύστημα Προσκόπων Άργους.

21:00 Πολυχώρος Απόλλων, Κεφαλάρι: Ετήσιος Αποκριάτικος χορός του φορέα Βοήθεια στο Σπίτι του Δήμου Άργους Μυκηνών.

21:00 Epavlis Island, N. Κίος «Diomidis Carnival Party» από τον Α.Ο. Διομήδης Άργους.

• **12/02/2017 ΚΥΡΙΑΚΗ**

11:30 Αίθουσα Τέχνης & Πολιτισμού "Μέγας Αλέξανδρος": Θεατρική παράσταση για παιδιά «Εκπαιδεύοντας τον παππού στο διαδίκτυο» από το Κέντρο Ενημέρωσης – Ευαισθητοποίησης Πρόληψης Εξαρτησιογόνων Ουσιών [Κ.Ε.Ε.Π.Ε.Ο.] Ελπίδα Ζωής του ΟΚΑΝΑ Αργολίδας. Είσοδος ελεύθερη.

12:30 Pantazis Royal, Δαλαμανάρα: «Αποκριάτικος Χορός» Συλλόγου Γονέων & Κηδεμόνων 1ου Δημοτικού Σχολείου Άργους.

18:30 Πλατεία Κεφαλαρίου, Κεφαλάρι «Αποκριάτικο Γλέντι». Συμμετέχει η παιδική ομάδα του Πολιτιστικού Λαογραφικού Σωματείου ΧΟΡΟΣΗΜΟ'. Διαγωνισμός Μεταμφίεσης. Από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Κεφαλαρίου

• **16/02/2017 ΠΕΜΠΤΗ - ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ**

12:00 Homies Café Bistro: Μετά τον πρωινό καφέ τσικνίζουμε παραδοσιακά... αλά Ελληνικά! Γλέντι με ελληνική μουσική από τον dj Γαβρίλη Νανόπουλο.

12:00 En Lefko Modern Bistro: Μεσημεριανό τσικνισμα θεσμός όπως κάθε χρόνο!!! Ανεπανάληπτο πάρτι με σουβλάκια, αποκριάτικη μουσική και ατελείωτο χορό! Το απόλυτο ξεφάντωμα είναι εδώ.

23:00 DIVERSO: Τσικνοπέμπτη με τον...Dj Elias Psomadakis

• **17/02/2017 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**

21:00 Stretto Café: «Αποκριάτικο Καραόκε Πάρτυ» από την ψυχολόγο Ελισάβετ Γεωργίου & την Ομάδα ΔΡΑΣΕ ΘΕΤΙΚΑ.

21:00 Homies Café Bistro: «Masque Latin Party» Το Homies ταξιδεύει για Λατινική Αμερική. Η σχολή χορού Bello Ballo και ο dj Johny Los μας προσκαλούν να λικνιστούμε σε latin ρυθμούς.

• **18/02/2017 ΣΑΒΒΑΤΟ**

19:00 Αίθουσα Τέχνης & Πολιτισμού "Μέγας Αλέξανδρος": Θεατρική παράσταση «Ο Πύργος των μεγάλων εξελίξεων» από την Εταιρεία Πολιτισμού & Κοινωνικής Ψυχαγωγίας Προσκήνιο.

• **19/02/2017 ΚΥΡΙΑΚΗ**

15:00 Νέα Κίος: Μεγάλη καρναβαλική παρέλαση. Κάψιμο καρνάβαλου.

• **23/02/2017 ΠΕΜΠΤΗ**

20:00 Γειτονιές και σοκάκια του Άργους. «Αναπολώντας». Καντάδες και αποκριάτικα τραγούδια από τη χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου Τελέσιλλα. Διευθύνει ο Γιάννης Κόντης.

23:00 DIVERSO: Φροντιστήριο Ελληνικών! Το Diverso μετατρέπεται σε πραγματικό σχολείο με καθηγητή τον...Dj Elias Psomadakis "βεβαίως βεβαίως"...

• **24/02/2017 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**

21:00 Homies Café Bistro: «Barbarella party» Ξέφρενο disco party με τον dj Νίκο Δημητρίου.

21:00 En Lefko Modern Bistro: Μασκέ πάρτι

22:00 INDIE Cafe Bar.BQ: «Masque Latin Party» από την ομάδα BAILANDO Latin Dance Studio

23:00 DIVERSO: «Τα ζώα μας... αργά!» Αποκριάτικος χορός 3ου Ενιαίου Λυκείου Άργους. Καλεσμένο όλο το ζωικό βασίλειο!!!

• **25/02/2017 ΣΑΒΒΑΤΟ**

18:00 ΣΥΚΑΦΙΑΡ «Η Αλληλεγγύη»: Αποκριάτικο Μασκέ Πάρτι. Γραφείο συλλόγου (Καραολή Δημητρίου 44), ΑΡΓΟΣ

20:30 Ταβέρνα ΠΑΝΤΑΖΗΣ, Κεφαλάρι: «Αποκριάτικος Χορός» του Κινηγητικού Συλλόγου Άργους

21:00 En Lefko Modern Bistro: Μασκέ πάρτι

21:00 Homies Café Bistro: «Le cabaret»! Όλος ο υπόκοσμος έρχεται στο Homies. Στα decks ο dj Laios.

23:00 DIVERSO: «Suicide Squad» Οι χειρότεροι εγκληματίες ενώνουν τις δυνάμεις τους για να σώσουν τον κόσμο. Η τελική μάχη θα δοθεί στο Diverso.!!

• **26/02/2017 ΚΥΡΙΑΚΗ**

πεία Αγίου Πέτρου Άργους:

16:00 Πλα- «ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΚΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ» με συμμετοχή αρμάτων. Εντυπωσιακή έναρξη με τους καραμούντζες, τη μασκότ του αργεϊτικού καρναβαλιού...

Ακολουθεί το «Κάψιμο του Καρνάβαλου» και Αποκριάτικο πάρτι για μικρούς και μεγάλους στην πλατεία Δημοκρατίας (Λαϊκή Αγορά).

19:00 Homies Café Bistro: «Η απόβαση των Ούνων»! Μετά την καρναβαλική παρέλαση η αποκριάτικη ομάδα «Ούνοι του Homies» ξεφαντώνουν σε ένα non stop αποκριάτικο πάρτι.

19:00 En Lefko Modern Bistro: Συμμετέχουμε στην καρναβαλική παρέλαση στο Άργος και συνεχίζουμε μετά στο «Εν Λευκώ» σε αποκριάτικο γλέντι που θα αφήσει ιστορία.

23:00 DIVERSO: «Η απόβαση των Ούνων» Μετά την καρναβαλική παρέλαση οι Ούνοι του Homies πολιορκούν και το Diverso. Στα decks ο dj Minas Kontos.

• **27/02/2017 ΚΑΘΑΡΗ ΔΕΥΤΕΡΑ**

Νέα Κίος: Παιδική χαρά. Παραδοσιακό υπαίθριο γλέντι με ζωντανή μουσική και δωρεάν εδέσματα της ημέρα

Παραδοσιακά Κούλουμα και πέταγμα χαρταετού σε όλα τα Δημοτικά Διαμερίσματα.



Επιτέλους το κατάλαβαν πως «μία είναι» η Πελοπόννησος

Ο τουρισμός μας ενώνει

Ο τουρισμός άρχισε να επιδρά καταλυτικά στο να δει κανείς επιτέλους την Πελοπόννησο ως ενιαία ενότητα και όχι σαν διηρημένη διαχειριστική ενότητα, όπως είναι σήμερα. Η ιδέα φυσικά δεν είναι καινούργια. Είχε προηγηθεί η χάραξη του «δρόμου αρχαιοτήτων» που θα συνέδεε την Αρχαία Ολυμπία με τα Καλάβρυτα (Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας), τα Αηδόνια, την αρχαία Νεμέα, τις Μυκήνες, την Μιδέα, την Τίρυνθα και την Επίδαυρο (Περιφέρεια Πελοποννήσου), πριν αυτός καταλήξει στο σημερινό φιάσκο, δηλαδή να χαραχθεί για να παρακαμφθεί μόνο το Άργος, ενώνοντας τα Δερβενάκια με το Ναύπλιο!

Ακολούθησε η πρόταση γερμανικών φορέων τουρισμού στα Καλάβρυτα πριν από 2 περίπου χρόνια, παρουσία της ελληνογερμανικής συνέλευσης στο δημαρχείο του ιστορικού δήμου, όπου αναπτύχθηκε η αναγκαιότητα «ποδηλατικής σύνδεσης» της Αρχαίας Ολυμπίας, των Καλαβρύτων και του Ναυπλίου. Ίσως και κάποιες άλλες πρωτοβουλίες προς την ίδια κατεύθυνση της κοινής αξιοποίησης των δυνατοτήτων της Πελοποννήσου, ανεξάρτητα των διοικητικών περιφερειών.

Η τελευταία προσπάθεια έγινε μόλις προχτές την Τρίτη στο ξενοδοχείο Marily στον Πύργο Ηλείας με πρωτοβουλία του Προέδρου του Συλλόγου Ξενοδόχων Δήμου Πύργου, Γεράσιμου Ζαχαρόπουλου, όπου πραγματοποιήθηκε κοινή σύσκεψη μεταξύ του Τουριστικού Οργανισμού Πελοποννήσου (Τ.Ο.Π.) και των Τοπικών Συλλογικών Επαγγελματιών Φορέων, με θέμα την Τουριστική και Οικονομική Ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής. Στην σύσκεψη εκ μέρους του Τουριστικού Οργανισμού Πελοποννήσου συμμετείχαν ο Πρόεδρος του Δ.Σ, Κων/νος Μαρινάκος, ο Αντιπρόεδρος Α', Δημήτρης Πολλάλης, ο Γενικός Γραμματέας, Πέτρος Κουτσόπουλος, ο αναπλ. Γενικός Γραμματέας, Δημήτριος Διαμαντόπουλος και το Μέλος, Ιωάννης Μαμούσης και τοπικοί συλλογικοί φορείς. Η εν λόγω σύσκεψη πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της ενημέρωσης των δράσεων του Τ.Ο.Π. αναφορικά με την προώθηση του τουριστικού προϊόντος της Πελοποννήσου, ενώ κοινή ήταν η διαπίστωση της αναγκαιότητας δημιουργίας μιας ενιαίας τουριστικής και αναπτυξιακής ταυτότητας για την Πελοπόννησο και παράλληλα της ανάπτυξης συ-

νεργιών μεταξύ όλων των άμεσα και έμμεσα εμπλεκόμενων με την αναπτυξιακή διαδικασία φορέων, του ιδιωτικού και δημόσιου τομέα. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στην σπουδαιότητα της ανάπτυξης δι-ατομεακών συνεργασιών μεταξύ του τουρισμού και του πρωτογενή τομέα καθώς και της ανάπτυξης ενός αποτελεσματικού στρατηγικού τουριστικού σχεδιασμού για την Πελοπόννησο, αναδεικνύοντας τα συγκριτικά της πλεονεκτήματα, με στοχευμένες ενέργειες και τακτικό προγραμματισμό που θα έχουν ως αποτέλεσμα την ποιοτική αύξηση της τουριστικής ζήτησης και τη διάχυση των αποτελεσμάτων της τουριστικής δραστηριότητας, σε ολόκληρη την Πελοπόννησο.

Θωρείται αναγκαία πλέον η ανάπτυξη και υλοποίηση ενός ικανού και αποτελεσματικού σχεδίου τουριστικού μάρκετινγκ, το οποίο παραμένει μέχρι σήμερα ένα ζητούμενο για την Πελοπόννησο στο σύνολό της, μέσω του οποίου καλούνται να προσδιοριστούν με σαφήνεια οι στρατηγικοί στόχοι και τα μέσα προβολής και προώθησης, που να λαμβάνει υπόψη τις ιδιαιτερότητες των επιμέρους περιοχών και την ποικιλομορφία

των προορισμών, με έμφαση στην ανάδειξη και αξιοποίηση της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς, στην στήριξη της δημιουργικής βιομηχανίας και του σύγχρονου Πολιτισμού. Από την άλλη η δια-σύνδεση του τουρισμού και του αγροτοδιατροφικού τομέα, με στραμμένο πάντα το νου στο περιβάλλον, στην καινοτομία και στις νέες τεχνολογίες, προϋποθέτουν πολιτικές οριζόντιας οργάνωσης των πολιτιστικών στοιχείων και τουριστικών πόρων της κάθε περιοχής, υπό την μορφή πολιτιστικών διαδρομών και κάθετης οργάνωσης με ένταξη των πολιτιστικών αυτών διαδρομών σε διάφορες αλυσίδες προϊόντων και υπηρεσιών. Σημαντική επίσης κρίθηκε από όλους η αναγκαιότητα ανάπτυξης πολιτικών εκπαίδευσης των εργαζομένων και των επιχειρηματιών του ξενοδοχειακού τομέα και η ανάπτυξη διευρυσμένων πολιτικών απασχόλησης στον τουρισμό με προσανατολισμό την διατήρηση θέσεων εργασίας, την δημιουργία νέων θέσεων εργασίας και την επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου.

Τέλος, πεποίθηση όλων των παρευρισκομένων είναι ότι, τόσο η τουριστική όσο και η γενικότερη

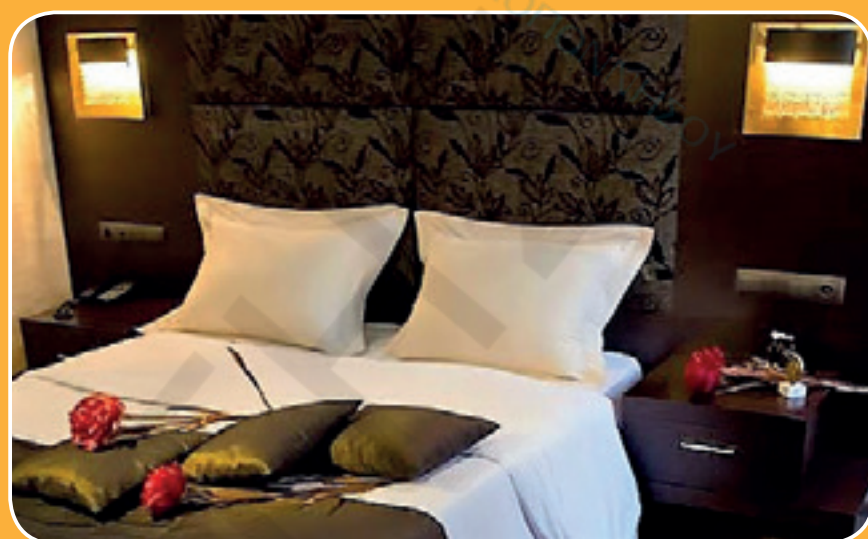
αναπτυξιακή πορεία της Πελοποννήσου εξαρτάται σε μέγιστο βαθμό από τη σχέση αλληλεπίδρασης μεταξύ όλων των εμπλεκόμενων κοινωνικών εταίρων στην αναπτυξιακή διαδικασία αλλά και στην αξιοποίηση πρωτοβουλιών, οι οποίες θα αποτελέσουν την μήτρα συνεργατισμού μεταξύ των εμπλεκόμενων με τον τουρισμό φορέων του δημόσιου, κοινωνικού και ιδιωτικού τομέα, στα πλαίσια μιας αποτελεσματικής αναπτυξιακής πολιτικής. Μέσα από μια τέτοια διαδρομή είναι βέβαιον ότι όλοι οι εμπλεκόμενοι με την ανάπτυξη φορείς του δημοσίου και του ιδιωτικού τομέα θα είναι στενά συνδεδεμένοι με την πραγματική οικονομία του τόπου και λειτουργώντας μέσω συνεργειών σαν μια "επιχειρηματική" μονάδα, θα είναι σε θέση να κινητοποιούν, με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, όλους τους διαθέσιμους ανθρώπινους και υλικούς πόρους, ώστε να επιτύχουν το μέγιστο δυνατό αποτέλεσμα σε προστιθέμενη κοινωνική αξία, σε νέο κοινωνικό πλούτο, σε εισοδήματα και απασχόληση αλλά και σε ποιότητα ζωής για τους κατοίκους των περιοχών.



Ο «α» στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της Αργολίδας Κερδίζουν την εμπιστοσύνη μας ...



CHOY LEE FUT KUNG FU - ΛΑΜΠΑΔΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ. Η επικράτηση του Shaolin Kung Fu οφείλεται στο ότι η διδασκαλία του είναι σε συμφωνία με τις υψηλές αρχές, ηθική, φιλοσοφία, υγεία, παραδοσιακή κινέζικη ιατρική και τέχνες. Το Choy Lee Fut ξεκίνησε να διδάσκεται στη Ελλάδα και συγκεκριμένα στο Ναύπλιο πριν από 21 χρόνια από τον sifu Λαμπάδα Θεόδωρο, προσωπικό μαθητή του master Gaspar Garcia. Βρίσκεται στην Αγία Κυριακή, στο Ναύπλιο. Τηλ.: 6945399968



ΑΙΩΝ LUXURY HOTEL. Το ξενοδοχείο διαθέτει μοναδικά διακοσμημένα δωμάτια με ιδιωτικό μπάνιο. Τα κλιματιζόμενα δωμάτια διαθέτουν σύνδεση στο internet, μίνι μπαρ και τηλεόραση. Περιλαμβάνει ένα λόμπι με ένα πλήρως εξοπλισμένο μπαρ, όπου οι επισκέπτες μπορούν να απολαύσουν καφέ, ποτά και τοπικά κρασιά. Βρίσκεται στην οδό Οθωνος 21-23 στο Ναύπλιο. Τηλ.: 27520 99377, 99378, 99352



ΤΑΒΕΡΝΑ ΕΛΑΤΟΣ. Μια στάση στην Ταβέρνα «Ελατος» στο Ναύπλιο, είναι μια ιδανική επιλογή για όσους αναζητείτε μία αξέχαστη γευστική εμπειρία. Δοκιμάστε εκλεκτά πιάτα της Ελληνικής αλλά και της Μεσογειακής κουζίνας και αφεθείτε στην απόλαυση της γεύσης. Μην παραλείψετε να δοκιμάσετε φρέσκα ψάρια και θαλασσινούς μεζέδες. Βρίσκεται στον πεζόδρομο Μπουμπουλίνας 71 στο Ναύπλιο. Τηλ.: 2752 027011



ΚΑΡΙΕΡΑ - ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ - ΜΕΡΚΟΥΡΗ Δ. & Χ Ο.Ε. Σπουδές Αισθητικής, Κομμωτικής, Μασάζ, Αποτρίχωσης, Περιποίησης Νυχιών, Πληροφορικής. Βρίσκεται στην οδό Βασ. Σοφίας 15 στο Άργος. Τηλ.: 27510 21111

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» στηρίζει και προβάλλει την τοπική αγορά, τις ντόπιες επιχειρήσεις, τους αξιόλογους επαγγελματίες, που κέρδισαν την εμπιστοσύνη μας... Μαζί προσπερνάμε την κρίση και επιχειρούμε μέσα από αυτή τη σελίδα να παρουσιάσουμε

τις δραστηριότητες και ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού. Αν επιθυμείτε κι σεις να φιλοξενήσουμε δωρεάν σε αυτή την θεματική ενότητα της εφημερίδας τη δική σας δραστηριότητα ή επιχείρηση, δεν έχετε παρά να μας καλέσετε

στο 27520 22257 και να στείλετε μια καλή φωτογραφία (χώρος εργασίας, βιτρίνα, εκδήλωση κλπ) καθώς και μια μικρή περιγραφή της δραστηριότητας, μαζί με τη διεύθυνση, το τηλέφωνο και το όνομα του ιδιοκτήτη, στο anagnostispe@hotmail.com

*Τηρείται σειρά προτεραιότητας για τις επιχειρήσεις – δραστηριότητες που μας στέλνετε. Το κείμενο και η φωτογραφία μπορεί αν μην γίνουν αποδεκτά, αν δεν ανταποκρίνονται στο πνεύμα και τη φιλοσοφία του εγχειρήματος. Η φωτογραφία πρέπει να είναι καθαρή και σε μεγάλη ανάλυση. Το αφιέρωμα δεν αποτελεί διαφήμιση αλλά παρουσίαση τοπικών δραστηριοτήτων και δεν θα γίνεται όταν η ύλη της εφημερίδας και η επικαιρότητα δεν το επιτρέπουν.

Φτωχοποίηση της κοινωνίας και απώλεια θέσεων εργασίας στην Πελοπόννησο



του Γιώργου Γαβρήλου*

Η Περιφερειακή Αρχή παρουσίασε τον απολογισμό πεπραγμένων της για το έτος 2016. Για μια ακόμη φορά, μείναμε στο επίπεδο εξαγγελιών και προώθησης σχετικών μελετών. Κανένα μεγάλο αναπτυξιακό έργο, που θ' αλλάξει την οικονομική πορεία της Πελοποννήσου, δεν παρουσιάστηκε από τον κ. Τατούλη.

Η Πελοπόννησος ακολουθεί την γενικότερη τάση φτωχοποίησης της κοινωνίας και απώλειας θέσεων εργασίας, κυρίως για τους νέους ανθρώπους, που, απογοητευμένοι από την έλλειψη ευκαιριών, εγκαταλείπουν τη χώρα.

Μεγάλα χρηματικά ποσά έχουν διατεθεί για την προώθηση του τουριστικού προϊόντος της Πελοποννήσου. Μεγάλα χρηματικά ποσά έχουν προϋπολογιστεί για την υποστήριξη των υποδομών της αλλά και για παρεμβάσεις και συνέργειες προς την κατεύθυνση της στήριξης του πρωτογενούς και του μεταποιητικού τομέα. Ωστόσο, τα αποτελέσματα, στο βαθμό που μπορούν να είναι μετρήσιμα, φαίνεται ότι δεν είναι ικανοποιητικά.

Η παράταξη «Πελοπόννησος Πρώτα» ζητά από την Περιφερειακή Αρχή να αναφερθεί με στοιχεία στα αποτελέσματα του προγράμματος «Μυθική Πελοπόννησος». Να γίνει η παρουσίαση των οικονομικών στοιχείων του τριήμερου συνεδρίου των τουριστικών πρακτόρων ΑΒΤΑ, που στοίχισε στους Πελοποννήσιους το ποσό του 1.000.000 ευρώ. Να εξηγηθεί στο Περιφερειακό Συμβούλιο γιατί οι όποιες χρηματοδοτήσεις στις υποδομές αφορούν κυρίως σε μικρά έργα και «μπαλώματα». Να γίνει μία αποτίμηση για το κατά πόσο πιάνουν τόπο τα χρήματα που διατίθενται σε μικρές γιορτές και πανηγυράκια.

Θα μπορούσε κάποιος καλόπιστα να μας ρωτήσει: Καλά, δεν κάνει τίποτα η Περιφερειακή Αρχή;

Ασφαλώς και υπάρχει μια κινητικότητα σε όλα τα επίπεδα. Όμως, αυτή η κινητικότητα και αυτοί οι πόροι που διατίθενται δε δικαιώνουν τις προσδοκίες του πολίτη για ανάπτυξη στην Πελοπόννησο, μέσα από το πλαίσιο δράσης και τους πόρους της Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης. Δηλαδή, η Διοίκηση του κ. Τατούλη δεν επιτελεί τον αναπτυξιακό ρόλο του θεσμού και αυτό γίνεται διότι όλοι οι πόροι και η ενέργεια της διοχετεύονται σε μικροδιευθετήσεις και δημιουργία πελατειακών σχέσεων.

Η γνώμη μας είναι ξεκάθαρη. Η Διοίκηση του κ. Τατούλη δεν χρησιμοποιεί τους πόρους και τα χρηματοδοτικά εργαλεία που έχει στη διάθεσή της, για να στηρίξει πραγματικά την τοπική οικονομία.

Ας δούμε την Π.Ε. Αργολίδας: Κανένα μεγάλο έργο «σφραγίδα» για την εξασφάλιση του κ. Τατούλη. Κανένα μεγάλο έργο που να βάζει σε αναπτυξιακή τροχιά την Αργολίδα. Συνεχίζουμε να συζητάμε για τα ίδια προβλήματα, αλλά και για έργα που δεν έχουν ακόμη παραδοθεί στους πολίτες. Πολύ φτωχές και οι παρεμβάσεις για τη στήριξη του πρωτογενούς τομέα, της μεταποίησης, του τουρισμού και των υπηρεσιών. Χωρίς αξία λόγω της παρέμβασης στον κοινωνικό και ανθρωπιστικό τομέα.

Τα μεγάλα αρδευτικά έργα προχωρούν με μεγάλες καθυστερήσεις. Στις υποδομές των μεταφορών, ακόμη συζητάμε για την ανάγκη διάνοιξης του δρόμου Δερβενακίων-Εκκλησιαστικών και την ολοκλήρωση του δρόμου σύνδεσης των αρχαιολογικών χώρων. Ο ανατολικός άξονας Πελοποννήσου έχει μείνει μόνο στην ιδέα. Τα λιμάνια της Αργολίδας δεν εξυπηρετούν κανένα σκοπό με επάρκεια. Η διαχείριση των απορριμμάτων και η αποκατάσταση των ανεξέλεγκτων ΧΑΔΑ ακόμη ταλαιπωρεί τον τόπο. Οι παρεμβάσεις της Περιφέρειας στον πολιτισμό αλλά και στην ανάδειξη των τοπικών πλεονεκτημάτων, τόσο στον αγροτικό τομέα αλλά όσο και στον τουριστικό τομέα, είναι, κατά κοινή ομολογία, πολύ κατώτερες των περιστάσεων.

Θα πρέπει να δούμε και να αξιολογήσουμε όλες αυτές τις δράσεις, γιατί, πολύ περισσότερο σήμερα, το κάθε ευρώ θα πρέπει να πιάνει τόπο. Η τοπική οικονομία έχει ανάγκη τη στήριξη της Περιφέρειας και όλων των χρηματοδοτικών εργαλείων για να βγει στο ξέφωτο. Δεν είναι ώρα για μικροπολιτική και για παρεμβάσεις που μόνο πελατειακές σχέσεις οικοδομούν. Τέτοιες λογικές οδήγησαν τη χώρα στην πτώχευσή της.

Ο απολογισμός της Περιφερειακής Αρχής Πελοποννήσου είναι φτωχός. Είναι κατώτερος των προσδοκιών και των αναγκών της εποχής μας. Κάθε ευρώ πρέπει να δαπανάται με φειδώ και να αποδίδει το μεγαλύτερο όφελος. Γι' αυτό χρειάζεται σχεδιασμός, υλοποίηση έργων που θα δημιουργούν κλίμακες και υπεραξία και τέλος οι όποιες δράσεις μας να είναι απαλλαγμένες από τη νοοτροπία του παλιού πολιτικού προσωπικού, που μετέτρεψε την πατρίδα στον φτωχό συγγενή της Ευρώπης.

Η παράταξη «Πελοπόννησος Πρώτα» θα συνεχίσει με μεγαλύτερη δύναμη να επιτελεί τον ελεγκτικό και εποικοδομητικό με πρωτάσεις ρόλο της. Σε πολλά θέματα έχουμε συγκρουστεί με την Περιφερειακή Αρχή, αλλά και σε πολλά έχουμε δώσει τη συναίνεσή μας. Θα είμαστε παρόντες και θα αγωνιζόμαστε για περισσότερη διαφάνεια και μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα.

* Ο Γιώργος Γαβρήλος είναι δικηγόρος, Περιφερειακός Σύμβουλος της «Πελοπόννησος Πρώτα».

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 09.02.2017



Φως στο τούνελ της αποχέτευσης Κρανιδίου

Το έργο της αποχέτευσης του Κρανιδίου είχε ενταχθεί στο Ταμείο Συνοχής και ενώ είχε βρεθεί τρόπος συνέχισής του χάθηκε, ανέφερε ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου και σημειώνει ότι «μπορέσαμε ωστόσο και το ξεκαθαρίσαμε μια ακόμα φορά και το εντάξαμε στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Περιβάλλον - Αειφόρος Ανάπτυξη». Δυστυχώς όμως λόγω των capital controls για μια ακόμα φορά το έργο δεν προχώρησε. Είχαμε όμως και πάλι προνοήσει και το σώ-

σαμε ως μεταφερόμενο έργο στη νέα επιχειρησιακή περίοδο».

Το Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου κατά τη συνεδρίασή του τη Δευτέρα αποφάσισε την υποβολή πρότασης ένταξης του έργου της ολοκλήρωσης του αποχετευτικού δικτύου Κρανιδίου στο τομεακό πρόγραμμα Υποδομές Μεταφορών, Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη.

ON

20 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία



ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Χ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

- ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΘΕΣΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ (ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ)
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Διεύθυνση : Προφ. Ηλία 13 - Ναύπλιο
τηλ. (27520)29396 - κιν. 6944842844

Ιχνηλασίες

Κοινωνικές δομές

Απλήρωτοι παραμένουν από το Νοέμβριο οι χίλιοι και πλέον εργαζόμενοι στις κοινωνικές δομές φτώχειας των δήμων με κίνδυνο να διακοπεί το πρόγραμμα, όπως επισημαίνει ο πρόεδρος της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας, Γιώργος Πατούλης σε επιστολή του προς την αναπληρώτρια υπουργό Κοινωνικής Αλληλεγγύης Θεανώ Φωτίου. Κοινωνική πολιτική δεν γίνεται με ξένα κόλλυβα (απλήρωτη εργασία) και είναι πλέον σοβαρός ο κίνδυνος διακοπής του προγράμματος από το οποίο ωφελούνται χιλιάδες πολίτες, λόγω αδυναμίας αποπληρωμής των λειτουργικών δαπανών του. Το 'χουν οι κοινωνικές δομές στην χώρα μας από την γέννησή τους. Μήπως θυμάται κανείς τους εργαζόμενους στο βοήθεια στο σπίτι επί ΠΑΣΟΚ και ΝΔ που ήταν διαρκώς με το ένα πόδι στον δρόμο και χωρίς δραχμή στην τσέπη;

AN

Βυζαντινισμοί Ιεροσαλτών

Κάποιοι αμφισβήτησε την «αξία» της Ελληνικής Βυζαντινής Χορωδίας και βάλθηκε ο σύλλογος Ιεροσαλτών Αργολί-



δας να τον βάλει στην θέση του με αποτέλεσμα να μάθει όλος ο κόσμος ότι κάποιος τους αμφισβήτησε ενώ μέχρι τότε δεν το γνώριζε κανείς, αφού στο συγκεκριμένο σάιτ που είχε αναρτηθεί η διαφωνία, έχει συγκεκριμένη επισήμοτητα. Τελικά πέτυχαν να καταστήσουν γνωστές τις απόψεις του διαφωνούντος, κάτι σαν να έβγαλαν μόνοι

το μάτι τους με αποτέλεσμα οι ευχαριστίες προς τον Κωστούρο να περάσουν σε Τρίτη μοίρα. Τι να πει κανείς; Τίρερέμ Τίρερέμ, μπας και ηρεμήσουν τα πνεύματα.

ΟΦ.

Ανεξαρτητοποιήθηκε ο Βασιλόπουλος

Δήλωση ανεξαρτητοποίησης σύμφωνα κατέθεσε στον Πρόεδρο του Δημοτικού Συμ-

βουλίου Ναυπλιέων Παναγιώτη Μπούκουρη, ο δημοτικός Σύμβουλος της μείζονος αντιπολίτευσης, ιατρός Βασίλης Βασιλόπουλος.

Ο κ. Βασιλόπουλος έχει εκλεγεί με τον συνδυασμό του Χρήστου Γραμματικόπουλου Ναύπλιο Νέα Ελπίδα και εκφράζει δια της ανακοίνωσης της παραίτησής του μεταξύ άλλων, τις διαφωνίες του ως προς τον τρόπο άσκησης της αντιπολίτευσης από τον επικεφαλής του συνδυασμού κ.

Γραμματικόπουλο. Ο κ. Βασιλόπουλος υπήρξε ο κατ'εξοχήν αντίπαλος του κ. Κωστούρου στην κούρσα διαδοχής του κ. Αναγνωσταρά.

ON.

Θα προχωρήσει ο Ανάβαλος

Έπεσαν επιτέλους οι υπογραφές για την επέκταση του Ανάβαλου προς το Δήμο Επιδαύρου. Τα έργα αναμένεται να ολοκληρωθούν σε 24 μήνες από την υπογραφή του συμφωνητικού. «Αναμφίβολα πρόκειται για μια ιδιαίτερα σημαντική στιγμή για τους αγρότες της ευρύτερης περιοχής Επιδαύρου, των οποίων οι καλλιέργειες θα αποδώσουν τα μέγιστα» τόνισε ο βουλευτής Γιάννης Γκιόλας.

Υ.Ζ.

Χάος με τους δασικούς χάρτες

Συνεχίζεται το χάος με την ανάρτηση των δασικών χαρτών. Το ΤΕΕ Πελοποννήσου ζητά να ανασταλεί η διαδικασία και οι διορθωμένοι κατά το δυνατόν δασικοί χάρτες να αναρτηθούν και να δοθεί ένα εύλογο χρονικό διάστημα τουλάχιστον 6 μηνών ώστε οι πολίτες να υποβάλουν τις πιθανές αντιρρήσεις τους καταβάλλοντας ένα μικρό συμβολικό ποσό ως παράβολο.

Υ.Ζ.

Ποδηλατόδρομος στην Καλέργη

Αρχικά σηματοδοτούσε τον ποδηλατόδρομο στην Καλέργη στο Άργος. Όταν οι λαϊκατζήδες κατέλαβαν τον χώρο μετατράπηκε σε πινακίδα ενημέρωσης για την λαϊκή αγορά. Με την μεταφορά της λαϊκής εκ νέου στην πλ. Δημοκρατίας, αφαιρέθηκε και η πινακίδα αφού δεν είχε πλέον λόγο ύπαρξης, λόγω «αλλαγής χρήσεων». Ίσως με την ολοκλήρωση του έργου της παιδικής χαράς και του πάρκου της παιδικής βιβλιοθήκης να επανέλθει στην θέση της και να σηματοδοτήσει πως ο χώρος είναι για τα ποδήλατα και τους πεζούς κι όχι για τα ΙΧ.

AN.



Ανατολικός περιφερειακός Άργους

Σχεδόν έτοιμος να υλοποιηθεί περιμένει ο ανατολικός περιφερειακός του Άργους. Ένα κομμάτι, μπρος τον νέο Κόσμο είναι εδώ και χρόνια ασφαλτωμένο, ενώ ένα ακόμα βρίσκεται σε χωμάτινη κατάσταση. Μένει να διανοιχτεί (παραχωρηθεί) και το κομμάτι από του Παπαμπόμπου έως

τον Αγ. Βασίλειο καθώς και το τμήμα παράκαμψης ανατολικά του Αγ. Βασιλείου στα πρανή του Ξεριά. Όσο για την σύνδεση με την Ναυπλίου εκεί πέρα από κυκλικό κόμβο θα μπορούσαν να τοποθετηθούν και φανάρια. Κάποια στιγμή θα πρέπει όλοι να αντιληφθούν πως η βόλτα γύρω από μια πλατεία τελείωσε και πως οι πόλεις αναπτύσσονται και προς άλλα σημεία.

AN.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 930
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 09.02.2017
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτης:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:

«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 651 1108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org
Τιμή: 0,70 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών

45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων:
150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις

απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).
Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκεδώς τις εργασίες τους

Vita Civilis

Επιτέλους λύσεις προς την ορθή κατεύθυνση για ποδηλατοδρόμους



του Άκη Ντάνου

ΦΑΙΝΕΤΑΙ πως ο Δήμος Ναυπλίων και η Περιφερειακή Διοίκηση άρχισαν να βλέπουν σωστά την δημιουργία ποδηλατικού δικτύου στον νομό. Χρειάστηκε να περάσουν 8 χρόνια περίπου από τότε που οι Ορθοπεταλιές πρότειναν την δημιουργία κεντρικού ποδηλατοδρόμου παράλληλα στο σιδηροδρομικό δίκτυο που θα συνέδεε αρχικά τις δύο μεγάλες πόλεις του νομού και τους

σημαντικότερους στην διαδρομή του αρχαιολογικούς χώρους (Δερβενάκια-Μυκήνες- Άργος- Τίρυνθα- Ναύπλιο). Καταθέσαμε τις προτάσεις μας πριν από 4 χρόνια περίπου στον Δήμο Ναυπλίων ενώ τις θυροκολλήσαμε 2 φορές στο παλιό δημαρχείο του Άργους, αφού κανένας επίσημος δεν είχε παρουσιαστεί για να τους τις επιδώσουμε. Είχε προηγηθεί όλων η κατασκευή ενός ποδηλατοδρόμου από τις αγροτικές φυλακές της Τίρυνθας μέχρι την παραλιακή, προφανώς για να περιοριστεί ο χώρος των Ρομά.

ΤΟ ΑΡΓΟΣ προτιμούσε να βάφει με μπογιά δρόμους νομίζοντας πως έτσι φτιάχνει ποδηλατοδρόμους και πετώντας χρήματα των δημοτών για λαδομπογιές. Αποκορύφωμα των αστείων προσπαθειών ήταν και η κατασκευή ποδηλατοδρόμου με τριμμένο κεραμίδι στην παραλία του Τημενίου, που αργότερα ονομάστηκε πεζόδρομος πριν καλυφτεί από χαλίκια. Την ίδια εποχή το Ναύπλιο τραβούσε γραμμές στο λιμάνι οι οποίες από την πρώτη στιγμή έγιναν πάρκινγκ. Γνωστοποιήσαμε τις προτάσεις μας στον τότε υπουργό περιβάλλοντος χωρίς κανένα αποτέλεσμα, ενώ εισπράξαμε και την αδιαφορία του γραμματέα του σημερινού βουλευτή Αργολίδας του ΣΥΡΙΖΑ για συνάντησή μας με τον βουλευτή.

ΌΤΑΝ πριν από χρόνια ο Δήμος Ναυπλίων ζήτησε τις προτάσεις μας, επιμείναμε στην δημιουργία ενός ποδηλατικού άξονα από το Πάρκο του ΟΣΕ και διαμέσου της Αιγίου προς Τίρυνθα και Άργος πάνω στον οποίο θα μπορούσε να συνδεθεί ένα δευτερεύον ποδηλατικό δίκτυο, προς το ιστορικό κέντρο, την παραλιακή, τον Άγιο Αδριανό, την Άρια κλπ.

Στο Άργος ψηφιακά καταθέσαμε τις προτάσεις μας και πάνω στην μελέτη ενοποίησης των αρχαιολογικών χώρων, επισημαίνοντας και δω την ανάγκη του κεντρικού Άξονα, αλλά και την προχειρότητα κατασκευής 3 αρχικά παράλληλων ποδηλατοδρόμων, χωρίς καμία μελέτη συνέχισής των και χωρίς καμιά σύνδεση μεταξύ των προτεινόμενων την κατάργηση του ενός εκ των τριών και την σύνδεση των άλλων δύο με ένα ποδηλατόδρομο από την Βασιλέως Γεωργίου Β', εμπρός από το αρχαιολογικό μουσείο έως και την Μπελλίνου.

ΔΥΣΤΥΧΩΣ το Άργος μέχρι στιγμής δεν έχει δείξει το απαραίτητο ενδιαφέρον για το ποδήλατο, σε μια πόλη που έχει τεράστιες δυνατότητες, πολύ περισσότερες απ' ό,τι το Ναύπλιο, λόγω της θέσης της και της άμεσης και εύκολης γειτνίασης με ενδιαφέρουσες διαδρομές προς Κεφαλάρι, Νέα Κίο, Βάλτο του Άργους κλπ., για την ανάπτυξη του ποδηλατικού τουρισμού και όλων των μορφών ποδηλατικού αθλητισμού, φτάνοντας μάλιστα στο σημείο να προτείνουμε την μετατροπή των εγκαταλειμμένων δημοτικών σχολείων με ελάχιστο κόστος σε ξενώνες (υπό την μορφή καταφυγίου) ποδηλατών και πεζοπόρων με μικρό οικονομικό αντίτιμο.

ΕΛΠΙΖΟΥΜΕ η δημοτική αρχή του Άργους να αντιληφθεί τις προοπτικές του ποδηλατικού και πεζοπορικού τουρισμού και να αξιολογήσει σοβαρότερα τις προτάσεις μας.

Οι προτάσεις που κατά καιρούς έχουμε εκφράσει αφορούν ακόμα και περιοχές της Ερμιονίδας και προέρχονται από την εμπειρία ετών ποδηλασίας σ' όλο τον νομό.

Στόχος των ποδηλατοδρόμων θα πρέπει να είναι η ασφαλής μεταφορά των μαθητών από το σχολείο στο σπίτι και των εργαζομένων στην εργασία τους με σύντομους δρόμους κι όχι μέσα από στενά και άσκοπες κυκλικές πορείες. Με το ίδιο σκεπτικό θα πρέπει να δημιουργηθούν και οι ποδηλατοδρόμοι αναψυχής - τουρισμού, ενώ ειδική επιστημονική μελέτη θα πρέπει να γίνει για αθλητικούς χώρους -πίστες. Έχουμε πολύ δρόμο να διανύσουμε ακόμα

-Ο Άκης Ντάνος είναι μέλος του ΔΣ των Ορθοπεταλιών Αργολίδας και το κείμενο αποτελεί προσωπικές του εκτιμήσεις

8

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 09.02.2017

Δεν θα ξαναπλημμυρίσουν οι Φούρνοι

Ένα έργο που λύνει οριστικά το χρόνιο πρόβλημα του κεντρικού δρόμου των Φούρνων ξεκίνησε και φτάνει στο τέλος του. Ο δρόμος σε κάθε βροχή γινόταν ποτάμι μη επιτρέποντας στους κατοίκους να πάνε στα σπίτια τους. Συγχρόνως, η Δ.Ε.Υ.Α.ΕΡ. αντικαθιστά τα δίκτυα ύδρευσης και τα φρεάτια υδρομετρητών.

Όπως σημειώνει ο δήμαρχος Ερμιονίδας Δημήτρης Σφυρής «η μελέτη είχε γίνει και είχε ξεκινήσει από την προηγούμενη θητεία μου ως Δημάρχου (2006-2010), αλλά δε συνεχίστηκε από τη Δημοτική Αρχή του Δημήτρη Καμιζή».



Επιτυχής η εκδήλωση για την Επανάσταση 1821 και την Γ' Εθνοσυνέλευση του 1827

Κρανίδι και Ερμιόνη τιμούν τις επετείους



Με συγκεκριμένες προτάσεις ολοκληρώθηκε η εκδήλωση που διοργάνωσε στο Κρανίδι η Δημοτική Παράταξη «Προοδευτική Συμμαχία Ερμιονίδας» με θέμα τον ρόλο της Ερμιονίδας κατά τη διάρκεια της Επανάστασης του 1821 και την Γ' Εθνοσυνέλευση του 1827 στην Ερμιόνη.

Το σκεπτικό για την πρωτοβουλία, σύμφωνα με τον επικεφαλής της Δημοτικής Παράταξης Τάσο Λάμπρου ήταν η ανάγκη οι δημοτικές παρατάξεις να αναπτύξουν σημαντικές πολυθεματικές παρεμβάσεις στην τοπική κοινωνία. Έκανε αναφορά - παρουσίαση στην ομόφωνη απόφαση του Δήμου με την οποία είχε προταθεί η καθιέρωση δύο τελικών επετείων - εορτών εθνικού χαρακτήρα για την πρώτη διακήρυξη της Κυβέρνησης του Κρανιδίου στο Κρανίδι και για τη Γ' Εθνοσυνέλευση του 1827 στην Ερμιόνη. Επίσης

την πρόταση του Δ.Σ. του Ερμιονικού Συνδέσμου για καθιέρωση εθνικής τοπικής εορτής στην Ερμιόνη, την απόφαση του Συμβουλίου της Δ.Κ. Ερμιονίδας που αποφάσισε ομόφωνα την αποδοχή της πρότασης του Ερμιονικού Συνδέσμου και την ολοκληρωμένη πρόταση προς το Δημοτικό Συμβούλιο για να καθιερωθεί επίσημη ιστορική επέτειος της Γ' Εθνοσυνέλευσης.

Οι προτάσεις που βγήκαν από την εκδήλωση είναι οι εξής: Είμαστε στη διάθεση της διοίκησης του Δήμου και της

Οργανωτικής Επιτροπής για να βοηθήσουμε για την καλύτερη δυνατή επιτυχία των επετειακών εκδηλώσεων για τη Γ' Εθνοσυνέλευση του 1827 στην Ερμιόνη.

Ζητάμε την άμεση αξιοποίηση της δωρεάς του αείμνηστου Κώστα Δημότση ή Έλληνα για τη δημιουργία ιστορικού αρχείου του Δήμου μας έτσι ώστε να γίνει σεβαστή η βούληση του δωρητή.

Επικαιροποίηση της απόφασης 246/2012 για καθιέρωση δύο τοπικών εθνικών ιστορικών επετείων μία στο Κρανίδι και μία στην Ερμιόνη.

Άμεση σύσταση εταιρείας μελετών για την ιστορική, πολιτιστική έρευνα με αντικείμενο αναζήτησης στον ευρύτερο χώρο της Ερμιονίδας.

Σύμφωνο συνεργασίας των Δήμων της Αργολίδας και του Αργοσαρωνικού σε συνεργασία με την τοπική εκκλησία με σκοπό την ανταλλαγή αρχαιολογικού υλικού - πηγών καθώς και την καλύτερη δυνατή προετοιμασία των εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθούν για τα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ

oikoargos@yahoo.gr

Επιτυχημένη η εκδήλωση κοπής της πίτας

Ενωμένος ο εμπορικός κόσμος του Ναυπλίου

Με μεγάλη επιτυχία έγινε η ετήσια εκδήλωση για την κοπή της πίτας του Εμπορικού Συλλόγου Ναυπλίου.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Μητροπολίτης Αργολίδας Νεκτάριος, ο οποίος ευλόγησε την πίτα, εκπρόσωποι φορέων, ο Δήμαρχος Ναυπλιένων Δημήτρης Κωστόυρος, αντιδήμαρχοι, αντιπεριφερειάρχες, ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Φώτης Δαμούλος, ο Λιμενάρχης Ναυπλίου

Σπύρος Μαρίνος, οι Βουλευτές Γιάννης Ανδριανός και Γιάννης Μανιάτης και πολύς κόσμος.

Στην ομιλία του ο Πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Γιώργος Παιβανάς, μίλησε για τις δυσκολίες που περνά το επάγγελμα τους εμπόρου στις ημέρες μας, λόγω της υπερφορολόγησης και της καθίζησης της αγοράς.

Στην εκδήλωση πραγματοποιήθηκε και κλήρωση με δώρα.



Παιβανάς: Μαραζώνει η αγορά

«Η Ελληνική Αγορά μαραζώνει χρόνο με το χρόνο, ενώ κάθε μνημονιακός χρόνος που φεύγει συνεχίζει να σβήνει από τον επιχειρηματικό χάρτη πολλές χιλιάδες μικρομεσαίες επιχειρήσεις», τόνισε στην ομιλία του ο Πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Ναυπλίου Γιώργος Παιβανάς:

Η χρονιά που έφυγε ήταν η όγδοη κατά σειρά στην υφεσιακή κρίση που μαστίζει την Ελληνική οικονομία. Οι πληγές που αφήνει πίσω του το 2016 στην αγορά και στο εμπόριο πολύ δύσκολα θα επουλωθούν. Ο τζίρος των εμπορικών δραστηριοτήτων κατέγραψε πραγματική καθίζηση και συνεχίστηκε και στον μήνα που τρεις μέρες αποχαιρετήσαμε.

Οι υπολογισμοί για συρρίκνωση του κύκλου εργασιών του μηνός Δεκεμβρίου 2016 κατά τουλάχιστον 2,5% σε σύγκριση με τον αντίστοιχο του 2015 επιβεβαιώθηκαν αφού η γνωστή αλληλουχία γεγονότων της 2ης Αξιολόγησης αφενός και κυρίως η μείωση του διαθέσιμου εισοδήματος λόγω υψηλότερων φόρων αφετέρου, επέδρασαν αρνητικά στην εγχώρια κατανάλωση.

Η Ελληνική Αγορά μαραζώνει χρόνο με το χρόνο, ενώ κάθε μνημονιακός χρόνος που φεύγει συνεχίζει να σβήνει από τον επιχειρηματικό χάρτη πολλές χιλιάδες μικρομεσαίες επιχειρήσεις.

Η πρώτη μάλιστα αποτίμηση της εμπορικής κίνησης της εορταστικής αγοράς του Δεκεμβρίου ήταν απογοητευτικά αρνητική.

Το 2016 ήταν ακόμα μία χρονιά δυσκολιών και δυσπραγίας για το εμπόριο. Η περίοδος της κρίσης έχει εκ των πραγμάτων παγιώσει ένα έντονα ασφυκτικό πλαίσιο που δεν αφήνει πολλά περιθώρια ανάκαμψης. Οι Έλληνες έμποροι προσπαθούν διαρκώς να δίνουν τον καλύτερό τους εαυτό, ωστόσο χρειάζονται και την έμπρακτη στήριξη των κυβερνήσεων. Η φορο-καταιγίδα, ένα μόνιμο στοιχείο των προγραμμάτων δημοσιονομικής προσαρμογής και η ανυπαρξία ρευστότητας, θέτουν ανυπέρβλητα εμπόδια στην επιβίωση των Μμε επιχειρηματιών. Εάν θέλουμε να μιλάμε και να αναφερόμαστε για επανεκκίνηση της ανάπτυξης, είμαστε υποχρεωμένοι να συγκροτήσουμε ένα σχέδιο ανάπτυξης, ευρείας συναίνεσης, το οποίο θα δεσμεύει κάθε κυβέρνηση. Και το κυριότερο θα πρέπει να ανοίξει άμεσα ευρύς διάλογος γι' αυτά τα θέματα.

Στο πλαίσιο αυτό, ελπίζουμε ότι το 2017 θα είναι μία χρονιά – αφετηρία για την ανάκαμψη του ελληνικού εμπορίου. Αποτελεί πεποίθησή μας ότι η οικονομική

πολιτική του τόπου χρειάζεται να γυρίσει σελίδα από τη λιτότητα, τις περικοπές εισοδήματος και την υπερφορολόγηση και να περάσει σε ελαφρύνσεις και σε μία στρατηγική στήριξης των Μμε ελληνικών επιχειρήσεων, αντί του αφανισμού των μικρών και του αφελληνισμού των μεγάλων. Ο πολιτικός κόσμος του τόπου και πρωτίστως η κυβέρνηση της χώρας οφείλει πολλά στους Έλληνες πολίτες, που αδιαμαρτύρητα αποδέχθηκαν όλες τις συνέπειες της λαίλαπας της κρίσης, που δέχθηκαν να φτωχύνουν οι ίδιοι, που αναγκάστηκαν να πτωχεύσουν νοικοκυριά και επιχειρήσεις, για να μην πτωχεύσει και επίσημα η χώρα το 2010. Οφείλει να επαναφέρει την ελληνική κοινωνία στην κανονικότητα και να ανατάξει την οικονομία. Να οργανώσει την πορεία για ένα σύγχρονο και άξιο κράτος, όχι κράτος – εργοδότη, αλλά κράτος – πάροχο δημόσιων υπηρεσιών στον πολίτη. Να δημιουργήσει κλίμα ασφάλειας στο εξωτερικό και πολιτικής σταθερότητας στο εσωτερικό. Να σεβαστεί και να στηρίξει έμπρακτά την ιδιωτική πρωτοβουλία και την επιχειρηματικότητα. Να αναστρέψει το εσωτερικό κλίμα δυσφορίας και θυμού και να διασφαλίσει ότι οι θυσίες μας οκτώ ετών και ο κόπος πολλών γενεών Ελλήνων δεν θα πάνε χαμένα.

Αυτές είναι οι ληξιπρόθεσμες οφειλές των πολιτικών στους πολίτες, οι οποίες και πρέπει κάποια στιγμή να ικανοποιηθούν. Η αντοχή της Μμε εμπορικής επιχείρησης έχει φθάσει στα όριά της. Χρειάζεται ένα εθνικό σχέδιο με στόχο την στήριξη και την ανάπτυξη της ελληνικής μικρομεσαίας επιχειρηματικότητας και για την επίτευξη του σκοπού αυτού, καλούμε την κυβέρνηση και τα πολιτικά κόμματα, με ουσιαστικό και διαφανή διάλογο, να συνεννοηθούν με τους κοινωνικούς και παραγωγικούς φορείς του τόπου. Αυτή είναι η προσδοκία του Ελληνικού εμπορίου και της ΕΣΣΕ από το 2017 και σε αυτή την κατεύθυνση θα κινηθούν οι προσπάθειές μας. Οι διαρκείς και απρόσμενες απαιτήσεις που εγείρουν σε τακτική βάση οι εκπρόσωποι των δανειστών μας κρατώντας ανοικτή την 2η Αξιολόγηση τουλάχιστον μέχρι τώρα, πέραν του εκνευρισμού που προκαλούν στην αγορά, συντελούν ταυτόχρονα στην διαμόρφωση κλίματος αβεβαιότητας, αδυναμίας προγραμματισμού και συνεχούς αναβλητικότητας.

Ο διαρκώς μειούμενος τζίρος των τελευταίων ετών αποτυπώνει τις ολοένα και δυσχερέστερες συνθήκες κάτω από τις οποίες καλούνται να επιβιώσουν επιχειρήσεις και νοικοκυριά.

Η υιοθέτηση προτάσεων που έχουν κατατεθεί από πλευράς παραγωγικών φορέων, οι οποίες διαθέτουν τόσο

την απαιτούμενη εμπειρία όσο και την επιστημονική τεκμηρίωση αποτελεί την πλέον ρεαλιστική λύση για άρση του αδιεξόδου και επιστροφή στην κανονικότητα. Θέλω να πιστεύω και ευελπιστώ η έλευση του νέου έτους να φέρει επιτέλους εφαρμογή μέτρων που θα ταιριάζουν στις ανάγκες της ελληνικής αγοράς επιλύοντας χρονίζουσες αδυναμίες και παθογένειες της ελληνικής οικονομίας ώστε να επιφέρουν την αναγκαία αύξηση της καταναλωτικής δαπάνης και κατά συνέπεια του τζίρου των επιχειρήσεων σε βιώσιμα επίπεδα. Αγαπητοί μου καλωσορίζουμε το 2017 με επιπλέον φόρους και εισφορές 3 δισεκατομμυρίων περίπου. Το μόνο ζητούμενο που αναμένουμε όλοι οι Έλληνες είναι η Ανάπτυξη. Πως μπορεί να έρθει η ανάπτυξη με την υπερφορολόγηση των επιχειρήσεων όταν από τα 1000 ευρώ καλείται να πληρώσει στο κράτος τα 600.

Το 2016 ο Αναπτυξιακός Νόμος ήταν σχεδόν ανύπαρκτος. Μπορούν οι ελληνικές επιχειρήσεις να γίνουν ανταγωνιστικές όταν εξαιτίας των Capital Controls η κίνηση κεφαλαίων κατάντησε προβληματική. Πως θα έρθει η ανάπτυξη όταν η Ευρωπαϊκή Ένωση δεν προστατεύει τις αγορές της από προϊόντα μαϊμού που έρχονται από την Ανατολή. Ας καταφέρει το κράτος να μαζέψει τα εκατομμύρια ευρώ που χάνει από το λαθρεμπόριο, το παρεμπόριο και την φοροδιαφυγή και να πάψει να επιβαρύνει τους ειλικρινείς και συνεπείς φορολογούμενους.

Δηλαδή το κράτος τι θα καταφέρει με την υπερφορολόγηση.

Ακόμη και αν αύριο οι δανειστές μας διαγράψουν το χρέος της χώρας μας, χωρίς την επανεκκίνηση της οικονομίας, της επιχειρηματικότητας, την αύξηση της παραγωγής και την ανταγωνιστικότητα των Ελληνικών επιχειρήσεων, την δημιουργία νέων θέσεων εργασίας την επομένη χρονιά θα είμαστε και πάλι χρεωμένοι.

Μπορούμε να καταλάβουμε επιτέλους όλοι μας, ότι το νόμο που μπορεί να φέρει πλούτο στην χώρα μας είναι το Παράγω, Μειώνω τις εισαγωγές στη χώρα και Εξάγω. Όλοι αγαπητοί συνάδελφοι πρέπει να αγωνιστούμε να μην κλείσει άλλη μικρομεσαία επιχείρηση και να στηρίξουμε τις επιχειρήσεις της πόλεώς μας. Να αγωνιστούμε 365 μέρες του 2017 ώστε του χρόνου τέτοια μέρα να είμαστε εδώ με μεγαλύτερη αισιοδοξία για το μέλλον της πόλης μας και της χώρας μας.

Ελπίζω να αφήσουμε στο παρελθόν όλα τα δυσάρεστα και τα άσχημα που μας ταλαιπώρησαν και με σύνεση και σωφροσύνη να χαράξουμε την καινούργια πορεία της πατρίδας μας και το Ελληνικό Εμπόριο.

Οι κόττες στο σαλόνι...

Παππού πως τα βλέπεις τα πράγματα ;

Ρώτησε ο Πετράν τον συνονόματο παππού του, αποζητώντας έναν από τους ευφρείς σχολιασμούς του για την πολιτική και κοινωνική πραγματικότητα που μας περιβάλλει.

-Βάλαμε τις κόττες στο σαλόνι Πετράν..... και η αλεπού ελεύθερη.

-Δεν την έχω ακούσει αυτή την ιστορία παππού.

-Είναι από τα χρόνια που δούλευα το θεραπευτήριο. Τα παιδιά έχουν μια βαθιά πνευματική φιλοσοφική αφέλεια η οποία είναι ικανή να σου τινάζει στον αέρα την πλασματική τετράγωνη λογική που υπερασπίζεσαι. Να σου φωτίσουν με έναν άλλο προβολέα γωνιές της πραγματικότητας που αγνοείς ή βολέυτηκες στην μονοσήμαντη καρτεσιανή λογική και εξαντλείς τις αλήθειες στον ορισμό τους. Τότε ο ορισμός, η νοητή εικόνα γίνεται ένα ασφκτικό καλούπι και μέσα σε αυτό προσπαθείς εσύ να μορφωθείς και να μορφοποιήσεις την ζωή σου . Αλλά η πραγματική ζωή είναι ποτάμι, συνεχώς ρέει και ποτέ δεν τον περνάς δυο φορές, όπως θα έλεγε και ο παππούς μας ο Ηράκλειτος.

-Πολλά λόγια λες και χάνουμε την ιστορία (είπε η γιαγιά καθώς έφερνε τον καφέ του εγγονού της, πήρε το σκαμνάκι της και κάθισε να ακούσει).

-Λοιπόν, πριν πολλά χρόνια ο μικρός Νεκτάριος, μαθητής Νηπιαγωγείου ερχόταν από τα ορεινά της Αχαΐας για να παρακολουθήσει ειδικό θεραπευτικό πρόγραμμα στο γραφείο μου.

Αντιμετώπιζε κάποιες δυσκολίες στην διαδικασία της μάθησης και στον τρόπο που επικοινωνούσε με το περιβάλλον του. Εκείνα τα χρόνια, δεν ξέρω πώς να στο πω αλλά σχεδόν όλα τα παιδιά που αντιμετώπιζαν δυσκολίες επικοινωνίας και μάθησης τα εγκλώβιζαν διαγνωστικά στο φάσμα των διάχυτων αναπτυξιακών διαταραχών, το άλλο όνομα του αυτισμού.

-Και γιατί λες τα εγκλώβιζαν παππού;

-Γιατί αν αποδεχτείς τον ορισμό

καλούπι, τότε θα πρέπει να μορφοποιήσεις το θεραπευτικό πρόγραμμα με βάση τον ορισμό. Το παιδί, το ζωντανό ρέον ποτάμι πρέπει να εγκλωβιστεί στο θεραπευτικό καλούπι για να δικαιώσει την διάγνωση. Μην στα πολυλογώ η εμπειρία μετά από τόσα χρόνια στην δουλειά έδειξε ότι πολλές φορές η διάγνωση και κατά συνέπεια η αυστηρή εφαρμογή προγραμμάτων, αντιστικοποιούσαν τα παιδιά και δικαίωναν την διάγνωση! Ένας φαύλος αυτοκαταστροφικός επιστημονικός κύκλος.

-Πολλά λόγια και λίγη ιστορία...(σχολίασε η γιαγιά με ένα ανυπόμονο χαμόγελο).

-Οι γονείς του μικρού όταν αναζήτησαν πληροφορίες στο διαδίκτυο για τον ορισμό που έδωσε ο γιατρός έπαθαν ψυχική παράλυση κυριολεκτικά. Ο μικρός Νεκτάριος έγινε ένας μεγάλος τύραννος, χωρίς όρια και κανόνες. Η εμμονή των θεραπευτών να τον προσαρμόσουν σε εναλλακτικά επικοινωνιακά προγράμματα μάλλον αύξανε παρά μείωνε τις δυσκολίες του και αποδιοργάνωνε τελείως του γονείς. Μετά από δύο χρόνια προγράμματος σε άλλους χώρους ήρθε και σε εμάς. Το πρώτο πράγμα που ζήτησα από τους γονείς ήταν να μπουν τα όρια από την αρχή. Με πολύ φασαρία, νεύρα, εντάσεις, την εφαρμογή ποινών και αμοιβών ορίσαμε ένα πλαίσιο ορίων και ο μικρός άρχισε να παρουσιάζει μια καταπληκτική πρόοδο στη Πράξη και στον Λόγο του. Όσο προχωρούσε ο μικρός τόσο μεγάλωνε ο γονικός ρόλος της μητέρας και του πατέρα του. Σιγά - σιγά εμπεδονόταν η οριοθέτηση του η οποία τον ωθούσε σε αναπτυξιακή πρόοδο. Ένας σημαντικός στόχος του προγράμματος μας ήταν να βλέπει μια εικόνα και να μας δίνει μια περιγραφή.

Να ορίζει χώρο, χρόνο δράση , να προσδιορίζει χρήση λειτουργικότητα να κινητοποιεί την φαντασία του για να βρίσκει απαντήσεις.

Στην πρώτη συνεδρία μετά την πρωτοχρονιά, κάποιες χρονιάς, η μητέρα του μου είπε ότι ήταν ιδιαίτερα ευχαριστημένη από την πρόοδο του. Γιατί πήγε είπε τα κάλαντα, σε όλες τις κοινωνικές εκδηλώσεις ήταν ιδιαίτερα επικοινωνιακός. Μεγάλη ήταν βέβαια και η δική μου ικανοποίηση να ακούω την λειτουργική του πρόοδο. Στην οθόνη του υπολογιστή, εμφανίστηκε μια εικόνα με δώδεκα αυγά μέσα στην κλασική χάρτινη θήκη.

-Τι είναι αυτά Νεκτάριε;

-Αυγά.

-Τι τα κάνουμε τα αυγά;

-Τα τρώμε κύριος Βασίλης. (Για ένα μεγάλο χρονικό διάστημα, αυτό το γοητευτικά ατίθασο πλάσμα, χρησιμοποιούσε το «κύριος Βασίλης» στις απαντήσεις του



Βάλαμε τις κόττες στο σαλόνι...

ακόμα και όταν ήταν ιδιαίτερα θυμωμένος.)

-Πως τα τρώμε;

-Τηγανιτά κύριος Βασίλης.

-Ποιος τα τηγανίζει;

-Η μαμά.

-Ποιος τα τρώει;

-Ο Νεκτάριος κύριος Βασίλης.

Μέχρι αυτό το σημείο ο διάλογος με τον μικρό είχε πάει μια χαρά.

Ήταν εμφανής η σημαντική πρόοδος του σε σχέση με την αρχική του εικόνα πριν από έξι μήνες. Και έλειπε μια ακόμα ερώτηση για να ολοκληρώσουμε εκείνη την εικόνα με τα αυγά.

-Που ζουν , που μένουν οι κόττες Νεκτάριε;

-Στο σαλόνι!!!! Κύριος Βασίλης.

Κοίταξα την μητέρα του, η οποία ήταν παρούσα και έπαιρνε υπό καθοδήγηση ενεργό μέρος στις θεραπευτικές συνεδρίες. Στα μάτια της αντί για αρνητική έκπληξη, ή φόβο για την λάθος απάντηση διέκρινα μια θετική βλεμματική ανταπόκριση. Νόμισα ότι άκουσα λάθος και ρωτάω ξανά τον Νεκτάριο.

-Που ζουν οι κόττες Νεκτάριε;

-Στο σαλόνι κύριος Βασίλης!!! (Μου απαντάει με

αφοπλιστική σιγουριά.)

-Μου είπες στο σαλόνι;

-Ναι κύριος Βασίλης. Και όταν πάμε σπίτι θα έχουμε άλλη μια κότα στο σαλόνι κύριος Βασίλης!!!

Τώρα πια ήμουν σίγουρος για το τι άκουσα. Αλλά το χαμόγελο ικανοποίησης της μητέρας του με μπερδευε

ακόμα περισσότερο. Στο τρυφερό βλέμμα που αντάλλαξαν μάνα και γιος φαίνεται ότι συμφωνούσαν και εγώ άρχισα να μπερδεύομαι ακόμα περισσότερο. Σε λίγα δευτερόλεπτα και με μια βαθιά ανάσα βρήκα την αυτοκυριαρχία μου.

-Έχετε κόττες στο σαλόνι Νεκτάριε;

-Μάλιστα κύριε Βασίλη (απαντά άμεσα η μητέρα του) ιδιαίτερα τώρα που κάνει κρύο!!!

-Λες το καλοκαίρι να τις βάζουν στο κλιματιστικό γιατί κάνει ζέστη!!! (Είπα μέσα μου). Συγνώμη που ρωτάω ξανά, όταν κάνει κρύο βάζετε τις κόττες στο σαλόνι;

-Δεν υπάρχει άλλος τρόπος για να σταθούν!!!

-Και τώρα που θα πάτε πίσω περιμένετε και άλλη μια;

-Ναι αν όλα πάνε καλά, μέχρι να πάμε πίσω θα έχει έρθει και η τριακοστή πέμπτη.

-Και πάλι να με συγχωρείτε αλλά αν κατάλαβα καλά εκτρέφετε τριάντα πέντε κόττες στο σαλόνι σας;

-Ε, όχι ακριβώς κόττες!!!

-Μα για αυγά και κόττες δεν μιλούσαμε;

-Κόττες θα γίνουν σε λίγο καιρό τώρα είναι μικρά πουλάκια.

-Με συγχωρείτε αλλά κάπου έχω ένα κενό σκέψης.

-Νομίζω ότι μπερδευτήκατε λίγο, αλλά ο Νεκτάριος σωστά σας απάντησε! Έχω μια εκκολαπτική μηχανή στο σαλόνι!!! Όταν φύγαμε είχαν βγει τριάντα τέσσερα πουλάκια μέχρι να γυρίσουμε πίσω θα έχει βγει και το τριακοστό πέμπτο.

-Εντάξει, τώρα κατάλαβα. Τα μικρά πουλάκια είναι στο σαλόνι γιατί κάνει κρύο, οι μεγάλες κόττες που είναι;

-Στην αλεπού!!! Κύριος Βασίλης. (Απάντησε ο Νεκτάριος , η μητέρα του κατάλαβε το βλέμμα απορίας μου.)

-Μου τις έφαγε η αλεπού αλλά θα την κανονίσω εγώ, της ετοιμάζω κιμά γεμισμένο με γυαλιά.

Είναι παμπόνηρη παραφυλάει πότε θα φύγουμε με το αμάξι και μετά ορμά στο κοτέτσι.

-Μπράβο Νεκτάριε, με τρώμαξες λίγο αλλά ήσουν σπουδαίος, του απάντησα.

-Εντάξει (είπε η γιαγιά αφού σταμάτησε να γελάει)

ωραία η ιστορία σου αλλά θέλω να μου την ταιριάξεις με την απορία του εγγονού μας.

-Μα είναι πασιφανές ότι η ιστορία ταιριάζει με την κωμωδία της αστικής κοινοβουλευτικής αντιπροσωπευτικής δημοκρατίας.

-Δεν το καταλαβαίνω καλά.

-Στην βουλή υποτίθεται ότι βρίσκονται οι υπερασπιστές αντιπρόσωποι του λαού. Και ο λαός κοιμάται ήσυχος αποσυρόμενος από την Αγορά του Δήμου, δεν διεκδικεί

την άμεση δημοκρατία των μικρών κοινοτήτων. Όταν απομακρύνεται ο λαός, όπως ο σπιτονοικοκύρης από το κοτέτσι, βρίσκει την ευκαιρία και κάνει την επίθεση της η

δυτική αλεπού. Αντί για γενναίους υπερασπιστές του λαού βρίσκει δειλές κόττες, οι οποίες παραδίδονται αμαχητί. Με διάφορους επικοινωνιακούς τρόπους παρουσιάζουν την

δειλία τους ως μη αναμενόμενη καταστροφή. Μας βολεύει και εμάς ,γιατί αλλιώς θα έπρεπε να γίνουμε ενεργοί πολίτες της άμεσης δημοκρατίας και να καταργήσουμε

τα κοινοβούλια των δούλων και των ηττημένων!!! Τότε τι κάνουμε εμείς; Αφού είμαστε πεπεισμένοι ή βολεμένοι ότι πρέπει να υπάρχει αντιπροσωπευτική εξουσία

μεγαλώνουμε στο σαλόνι του σπιτιού μας τα νέα κοτόπουλα αντιπροσώπους. Ουσιαστικά συνεχίζουμε να παράγουμε τροφή για την πονηρή ευρωπαϊκή αλεπού.

-Εντάξει το έφερες πάλι εκεί που ήθελες, Πετράν να κάτσεις να φάμε, ετοιμάζω κοτόσουπα με σπιτική κότα.....

***Η ιστορία στηρίχθηκε στην απάντηση του μικρού Νεκτάριου ότι οι κόττες ζούνε στο σαλόνι...**





ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

ψηφιακή εκτύπωση

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmyk scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ
Δίπλα εντύπων

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)
μακέτα & επεξεργασία μακέτας

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Νοείται αυτιστική Αριστερά;

**Χτυπούσαν έντονα την πόρτα
κι εγώ ματαίως ρωτούσα
“ποιός;”**

**Τις αλυσίδες λύνω
πάω ν’ ανοίξω**

Ζωή Σαμαρά, Το μυστικό του τετραδίου

Στην παγκοσμιοποίηση η πολιτική είναι εξαρτημένη από την οικονομία, οι εθνικές αξίες διαβρωμένες από τους ‘επενδυτές’ και η κοινωνική συνοχή υπονομευμένη από την κρίση και τη φτωχοποίηση.



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Αστικοποιημένος [προσοχή. Όχι ‘αστακοποιημένος’ όπως συνέβη στην Ελλάδα] σοσιαλισμός και σοσιαλικοποιημένος [προσοχή. Όχι ‘σο’ίσιαληστρικός] φιλελευθερισμός εναλλάσσονται στην εξουσία, τουλάχιστον στην Ευρώπη.

Αντίθετα όμως με ό,τι συμβαίνει στον ‘έξω κόσμο’, όπου η ριζοσπαστικοποίηση [ταυτότητα διάσπασης με τη δημοκρατία λόγω αισθήματος αποκλεισμού] οδηγεί σε αιματηρές εκρήξεις, στη χώρα μας

πρέπει η ίδια η Αριστερά να αντιληφθεί πως η ‘αποριζοσπαστικοποίηση’ είναι αυτή που θα επιτρέψει την ενότητα των αριστερών/σοσιαλιστικών δυνάμεων και θα αποτρέψει νέες εθνικές περιπέτειες.

Απομονώνοντας τις κραυγές μίσους [εναντίον ποιών;] κι εκδίκησης [στο όνομα ποιών;] η Αστική Αριστερά θα μπορέσει να διαχειριστεί καλύτερα το δημοκρατικό κεκτημένο της Μεταπολίτευσης [παιδί της οποίας ‘άλλωστε είναι και η ίδια].

Ο οποιοσδήποτε αριστεριστικός πολιτικός αντιφιλελευθερισμός [με φορολογικές милίτιες, κρατικοληστρικές επιδρομές, δικαστικές παρ-εμ-βολές και μιντιακές φαρσοκωμωδίες] πέραν του ότι δείχνει μία χασοτική ταξ-ιδιω[κ]τική μανία απομακρύνει τη χώρα από το δυτικό κόσμο και την ξαναφέρνει και πάλι κοντά στην Ανατολή. Υπάρχει κάποιος πολιτικός φορέας που επιδιώκει κάτι τέτοιο; Ελπίζω πως Όχι.

Από τη μεριά της η κυβερνώσα Αριστερά πρέπει να παραμείνει πληθυντική και ανοικτή στους καιρούς και στους νέους πολιτικούς και να μην κλειστεί στο καβούκι των εσωτερικών ισορροπιών ή στο φρούριο των περιχαρακωμένων ομάδων.

Ενόψει του συνεδρίου ας τα συνεκτιμήσουν αυτά [και άλλα πολλά, κυρίως πολιτικής ηθικής] οι έχοντες την ευθύνη της πορείας της.

Σκιάς στο Μαραθώνιο βλέπει ο Γραμματικόπουλος

Εξηγήσεις για τα χρήματα που κοστίζει η διοργάνωση του Μαραθωνίου στο Ναύπλιο, ζητά ο επικεφαλής του δημοτικού συνδυασμού «Ναύπλιο Νέα Ελπίδα» Χρήστος Γραμματικόπουλος. Όπως τονίζει «Η διαχείριση των χρημάτων των δημοτών απαιτεί διαφάνεια. Δυστυχώς η υπόθεση «Μαραθώνιος Ναυπλίου» έχει αρχίσει να προκαλεί σοβαρά ερωτήματα, για τα οποία θα πρέπει να δοθούν απαντήσεις από τον Δήμαρχο κ. Κωστούρο ο οποίος είναι και Πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής του Μαραθωνίου».

Ο κος Γραμματικόπουλος επισημαίνει ότι χρειάστηκε να περάσει σχεδόν ένας χρόνος για να δοθεί ο οικονομικός απολογισμός του περσινού Μαραθωνίου, από τον οποίο προκύπτουν πολλά ερωτηματικά. Και συγκεκριμενοποιεί την άποψή του ως εξής: «Στα έξοδα (97.039 ευρώ) δεν περιλαμβάνεται το ποσό των 23.985 ευρώ, που δόθηκε με απ’ ευθείας ανάθεση μετά από απόφαση του κ. Δημάρχου (αρ.αποφ. 233/2016) στην εταιρία που ανέλαβε την διοργάνωση. Γίνεται μόνο μία απλή αναφορά του εν’ λόγω ποσού με την μορφή υστερόγραφου στο τέλος του απολογισμού σαν να πρόκειται για



κάποια λεπτομέρεια. Επίσης δεν αναφέρονται καθόλου στα έξοδα τα 3.200 ευρώ που δόθηκαν με απ’ ευθείας πάντα ανάθεση για την αναβάθμιση της ιστοσελίδας του Μαραθωνίου (αριθμ. απόφ. προέδρου ΔΟΠΠΑΤ 49/2016). Άρα μόνο από αυτά τα δύο ποσά ο απολογισμός ως προς τα έξοδα δεν είναι 97.039 ευρώ αλλά ξεπερνάει τα 120.000.

Όμως το πιο ασαφές σημείο για το οποίο επιβάλλεται να δοθούν εξηγήσεις έχει να κάνει με τα χρήματα που έδιναν οι συμμετέχοντες ως συμμετοχή. Πρόκειται για 25.256 ευρώ σύμφωνα με τον απολογισμό. Αυτά τα χρήματα που τελικώς χρησιμοποιήθηκαν; Γιατί από

τους 4379 συμμετέχοντες πλήρωσαν συμμετοχή μόνο οι 2605; Και ποιος αποφάσιζε και με ποια διαδικασία για το ποιος θα πληρώνει και ποιος όχι; Καταλαβαίνουμε ότι υπήρξαν κάποιες εξαιρέσεις με κοινωνικά κριτήρια, όμως εδώ η απόκλιση είναι μεγάλη αφού περίπου το 40% των συμμετεχόντων δεν πλήρωσε (σύμφωνα πάντα με τα επίσημα στοιχεία του απολογισμού).

Πιστεύω ότι στο αμέσως προσεχές δημοτικό συμβούλιο θα δοθούν όλες οι απαραίτητες εξηγήσεις προκειμένου να μην υπάρχουν «σκιάς» αναφορικά με το οικονομικό σκέλος της διοργάνωσης του Μαραθωνίου».

Κλείνουν κατά διαστήματα τα ολοήμερα τμήματα

Τι συμβαίνει με τα κενά στα νηπιαγωγεία;

Την αδιαφορία της Περιφερειακής Διοίκησης Πελοποννήσου για την κάλυψη των κενών των σχολικών μονάδων στο νομό καταγγέλλει ο Σύλλογος Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης και ζητάει την άμεση κάλυψη όλων των κενών.

Οι εκπαιδευτικοί επισημαίνουν το ζήτημα της ταλαιπωρίας που υφίστανται οι συναδέλφισσές τους που μετακινούνται όσο πολύ περισσότερο και την επιβάρυνση της παιδαγωγικής ατμόσφαιρας που βιώνουν οι μαθητές των ολοήμερων τμημάτων που κλείνουν κατά διαστήματα.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου αναφέρει ότι αναστέλλεται προσωρινά η λειτουργία τους - σε πρωινά τμήματα νηπιαγωγείων, όταν κάποιιοι νηπιαγωγοί απουσιάζουν για μεγάλα χρονικά διαστήματα για λόγους υγείας.

Το Διοικητικό Συμβούλιο έχει ήδη πολύ πριν από τις διακοπές των Χριστουγέννων κάνει παρεμβάσεις, με τον Πρόεδρό του, στο Διευθυντή Α/θμιας Εκπαίδευσης.

Όπως τονίζουν «Από τα έγγραφα που πήραμε από την Δ/νση Α/θμιας Εκπ/σης Αργολίδας διαπιστώσαμε ότι η Περιφερειακή Διοίκηση Α/θμιας & Β/θμιας Εκπ/σης στην Τρίπολη είχε και έχει πλήρη γνώση των κενών που έχουν προκύψει στο νομό μας σε νηπιαγωγούς και δασκάλους. Δεν έχει όμως κάνει σχεδόν τίποτε για να καλύψει τα κενά αυτά».



Γ. ΠΟΥΛΟΣ - Κ. ΜΠΑΒΕΛΗ
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ Η/Μ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

Χατζή & Ανδρούτσου 1, Άργος 21232
τηλ. 2751 101276
κιν. 6946 477 705

ηλεκτρομηχανολογικές μελέτες
υπηρεσίες τεχνικού ασφαλείας
κονόκρανα πολλακοδικών
ενεργειακά πιστοποιητικά
άδειες λειτουργίας
πυροσφάλεια



Τσακίρης
Ψωροταβέρνα | Ουζερι

η γεύση
αγκυροβολεί εδώ

Αντώνης Τσακίρης
Κώστας Τσακίρης

Παραλία Τημενίου
ΑΡΓΟΣ 21200
Τηλ. 27510 51058

Ώρες λειτουργίας
Χειμώνας 11:00 - 18:00
Καλοκαίρι 11:00 - 18:00
20:00 - 01:00

Επιστολή Τατούλη σε Τσίπρα για τους αγρότες



Την ανάγκη προστασίας τόσο της αγροτικής παραγωγής και την απρόσκοπτη διάθεσή της στις αγορές του εσωτερικού και του εξωτερικού, όσο και του εισοδήματος των αγροτών, επισημαίνει ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου Πέτρος Τατούλης με επιστολή του προς τον Πρωθυπουργό Αλέξη Τσίπρα και τους Υπουργούς Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων και Προστασίας του Πολίτη, ενόψει των κινητοποιήσεων



των αγροτών της χώρας. Στην επιστολή επισημαίνονται οι κίνδυνοι από τις κλιμακούμενες κινητοποιήσεις για την παρακώλυση στις εξαγωγές φορτίων από την Πελοπόννησο, ιδιαίτερα των εποχιακών εσπεριδοειδών με προορισμό χώρες της Ε.Ε. και τις τρίτες χώρες. Υπογραμμίζεται ακόμα η αβεβαιότητα που κυριαρχεί στα συσκευαστήρια για ότι πρόκειται να λάβει χώρα τις προσεχείς ημέρες, καθώς

και το γεγονός ότι κινδυνεύουν οι εμπορικές συμφωνίες με τους εισαγωγικούς φορείς παραδοσιακών αγορών του εξωτερικού. Επίσης ότι απειλούνται εκατοντάδες θέσεις εργασίας μόνιμου, εποχικού και εργατικού προσωπικού, που απασχολούνται στη συγκομιδή-τυποποίηση-συσκευασία –μεταφορά των αγροτικών μας προϊόντων.

«Οι αγρότες ειδικά των εσπεριδοπαραγωγών περιοχών της Πελοποννήσου, όπως κάθε χρόνο, με «ευλαβική συνέπεια» έτσι και φέτος, καλούνται αυτοί και μόνο αυτοί να πληρώσουν για τα προβλήματα του κλάδου τους» αναφέρει επίσης ο κ. Τατούλης και υπενθυμίζει ότι αρκετές περιοχές της Πελοποννήσου κηρύχθηκαν σε κατάσταση έκτακτης ανάγκης λόγω των ζημιών από τα πρόσφατα έντονα πλημμυρικά φαινόμενα και τον παγετό.

Νέο συλλαλητήριο αγροτών στο Άργος

Συλλαλητήριο διοργανώνουν αύριο Παρασκευή στις 6 το απόγευμα στο Άργος οι αγρότες. Το κάλεσμα απευθύνθηκε από το ΠΑΜΕ και απευθύνεται σε όλους του εργαζόμενους και τα σωματεία του νομού να στηρίξουν τις αγροτικές κινητοποιήσεις. Όπως ανακοινώθηκε στο κάλεσμα «οι αγρότες έρχονται αντιμέτωποι με την περικοπή επιδοτήσεων που επιβάλλει νέες δυσκολίες επιβίωσης στους μικρομεσαίους αγροτοκτηνοτρόφους, την αύξηση των ασφαλιστικών εισφορών του ΟΓΑ που θα αφήσει νέες χιλιάδες αγρότες και αγρότισσες ανασφάλιστους, την αύξηση της φορολογίας τους. Είναι η ίδια πολιτική που στέλνει εκατομμύρια εργάτες στην ανεργία, που εμπορευματοποιεί Υγεία, Παιδεία, που τσακίζει τα δικαιώματα των νέων για να διασφαλίζει τα κέρδη των μονοπωλίων. Είναι η ίδια πολιτική που επιδιώκει να ρίξει το αφορολόγητο στα 5.000 ευρώ για όλους, μειώνοντας έμμεσα μισθούς, συντάξεις χαρατσώνοντας το λαό και φοροπαλλάσσοντας το κεφάλαιο. Το ξεκλήρισμα των μικρομεσαίων αγροτών επιχειρείται για χάρη των



σύγχρονων τσιφλικάδων, αγροτοκαπιταλιστών, μεγαλοαγροτών, των επιχειρηματικών ομίλων που συγκεντρώνουν τη γη και την παραγωγή. Αυτή η πολιτική έχει σοβαρές συνέπειες όχι μόνο για τους αγρότες, αλλά και στη ζωή των εργαζομένων, των συνταξιούχων που αγοράζουν έτσι κι αλλιώς

πανάκριβα τα αγροτοκτηνοτροφικά προϊόντα».

Σύλλογος Λογιστών Φοροτεχνικών Ναυπλίας – Ερμιονίδας Τί πρέπει να προσέξουν οι αγρότες ειδικού καθεστώτος

Οι αγρότες του ειδικού καθεστώτος θα πρέπει να προσκομίσουν όλα τους τα παραστατικά τα του 2016 (τιμολόγια αγοράς, εκκαθαρίσεις, αποδείξεις δαπανών, κλπ) στο λογιστή τους, εντός του μήνα Φεβρουαρίου το συντομότερο δυνατό, όπως επισημαίνει ο Σύλλογος Λογιστών Φοροτεχνικών Ναυπλίας – Ερμιονίδας.

Όπως όλες οι επιχειρήσεις, έτσι και οι αγρότες του ειδικού καθεστώτος, θα πρέπει να υποβάλλουν συγκεκριμένη κατάσταση εξόδων (τις γνωστές ως Μ.Υ.Φ.) ηλεκτρονικά, με καταληκτική ημερομηνία την 28η Φεβρουαρίου 2017.

Ο χρόνος υποβολής των συγκεκριμένων καταστάσεων είναι κάτι το οποίο καθορίζεται από το λογιστικό γραφείο και όχι από τον φορολογούμενο, ο οποίος είναι υποχρεωμένος να προσκομίσει τα δικαιολογητικά που απαιτούνται κάθε φορά, στο χρόνο που του καθορίζει ο λογιστής του.

Όποιος αποφασίσει να προσκομίσει τα τιμολόγια στο λογιστή του όταν θα πάει να κάνει τη φορολογική του δήλωση, να γνωρίζει ότι θα είναι εκπρόθεσμος και θα του επιβληθούν πρόστιμα, αφού βαρύνουν το φορολογούμενο με δική του ευθύνη.

Οι αγρότες του ειδικού καθεστώτος θα πρέπει να καταλάβουν ότι δεν έχουν καμία διαφορά από τους υπόλοιπους αγρότες που είναι στα βιβλία. Έχουν τις ίδιες υποχρεώσεις με όλους.

Ο Σύλλογος Λογιστών Φοροτεχνικών Ναυπλίας – Ερμιονίδας, επισημαίνει ακόμα ότι τις τελευταίες μέρες έχουν αναπαραχθεί δηλώσεις σχετικά με την πιθανότητα αλλαγής των κριτηρίων ένταξης στο κανονικό καθεστώς. Εύλογα έχει δημιουργηθεί ένα αλαλούμ, ποιοι εντάσσονται και ποιοι όχι, με ποια κριτήρια κλπ. Μέχρι αυτή τη στιγμή που γράφεται το παρόν δελτίο τύπου, ισχύει η ΠΟΛ.1201/28.12.16, η οποία ορίζει τον τρόπο ένταξης και τα κριτήρια. Μέχρι τυχόν τροποποίησης της, είναι αυτή που ισχύει.

Δυστυχώς ή ευτυχώς, η υποχρέωση των λογιστών φοροτεχνικών είναι να ενημερώνουν τους πελάτες τους σύμφωνα με τις εκάστοτε ψηφισμένες διατάξεις και όχι με βάση τις καθημερινές δηλώσεις στα Μ.Μ.Ε.Ε.

ταβέρνα
ΕΛΑΤΟΣ
Γιώργος Μπούνος
George Bounos
Λιμάνι Ναυπλίου - Nauplio Port
Tel. +30 27520 27011 • Fax +30 27520 96193
Κιν./Mob. 6974 911771

φροντιστήριο
κατεύθυνση
Σοφία Γεώργα
Φιλόλογος - Διπλωμάτιδα
safia-georga@yahoo.com
6972 821432
Βασ. Κων/νου 30-32, ΑΡΓΟΣ, Τηλ. 27510 67188

AKTAION
more
Ακτή Μισούλη 3, Ναύπλιο
τηλ./fax: 27520 27425
κιν.: 6945 938300

ανοιχτά **24** ώρες
• Υγρά καύσιμα
• Diesel Marine
• Πλυντήριο οχημάτων
• WiFi
• Ντουζ
• Parking
• Mini Market
• Αξεσουάρ Αυτοκινήτου
ETEKA
ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
Α. ΛΠΟΣΤΟΛΟΥ
Τηλ. 2752 77 0000 - Κιν. 6987 2535 87

Γιούλα Α. Μαλεβίτη
Γεωπόνος - Μελετήτρια
Απόφοιτος Γεωπ. Παν/μίου Αθηνών (Γ.Π.Α.)
Τμήμα: Αγρ. Οικονομίας & Ανάπτυξης
Ασκληπιού & Πότι 1, Ναύπλιο
(έναντι Νοσοκομείου Ναυπλίου)
κιν. 6977858864 • τηλ. 2752096474
y.maleviti@gmail.com



Πολλές ζωές

Ζέστανε ο ήλιος
τη μέρα,
η χαρά απλώνεται
σαν ένα κουβάρι
τυλιγμένο
του χειμώνα.

εκεί τα πουλιά κτίζουν
την αγάπη τους,
μαζεύουν κλαδιά δέντρων
τραγουδάνε
ήρθε η άνοιξη.

παιδιά μη καθόσαστε
μυρίστε τρέχτε,
πετάξτε
ότι σας πονάει,
σε λίγο ανθίζουν
τα λουλούδια.

κάθε μέρα είναι
μια νέα ζωή,
ποτέ δε θα πω
ότι έζησα λίγο!

Ιωάννης Σκούρας
04 - 02 - 2017

Μασκαρευτείτε και κερδίστε

Υποδέχεται τις απόκριες ο νεοσύστατος Πολιτιστικός Σύλλογος Κεφαλαρίου «Ζωοδόχος Πηγή» με γλέντι στην πλατεία του χωριού την Κυριακή 12 Φεβρουαρίου (6.30 μμ.). Από φαγώσιμα θα περιλαμβάνονται σουβλάκια, δωρεάν παραδοσιακές γκόγκες, εδέσματα, άφθονο κρασί και αναψυκτικά. Για το χορευτικό μέρος της εκδήλωσης θα φροντίσει το παιδικό τμήμα του «Χορόσημου». Θα υπάρξει διαγωνισμός και βράβευση της καλύτερης μεταμφίεσης.

Στήνεται Φεστιβάλ Πολιτιστικών Φορέων

Την 1η Συνάντηση Πολιτιστικών Φορέων Αργολίδας διοργανώνει αύριο Παρασκευή, η Περιφερειακή Ενότητα. Η συνάντηση θα πραγματοποιηθεί στις 18:00 μ.μ. στον Πολυχώρο Φουγάρο.

Σκοπός της συνάντησης αυτής είναι να διατυπώσουν όλοι μαζί και ο καθένας χωριστά τις πολιτιστικές τους αναζητήσεις, με απώτερο στόχο οι καταγραφές που θα προκύψουν να βρεθούν κάτω από την ίδια στέγη το καλοκαίρι του 2017 σε ένα φεστιβάλ που θα αναδείξει το σπουδαιότερο πολιτιστικό γίνεσθαι της Αργολίδας.

«Το κουφάρι του τζίτζικα» με τα μουσικής στην «Αργολική πολιτιστική Πρόταση»

Ο τραγουδοποιός Γιώργος Σταυρακάκης θα παρουσιάσει την Παρασκευή 10 Φεβρουαρίου (8 μμ) στο «Θέατρο Πρόταση» στο Άργος την ποιητική συλλογή του «Το κουφάρι του τζίτζικα» και θα ακολουθήσει συναυλία με τραγούδια από την δισκογραφία του αλλά και επιλογές Ελλήνων και ξένων δημιουργών.

Την ποιητική του συλλογή θα παρουσιάσουν οι φιλόλογοι Άννα Μπουλμέτη και Νικόλαος Μπουμπάρης και ποιήματα θα διαβάσει η θεατρική ομάδα της «Πολιτιστικής Αργολικής Πρότασης».

«Η ποίηση του Γιώργου Σταυρακάκη είναι ουσιαστικά δραματική. Αυτού του είδους η δραματική συγκίνηση συνοδοιπορεί ισορροπημένα με έναν διάχυτο λυρισμό ο οποίος κατανέμεται ισόποσα σε όλη σχεδόν την έκταση του ποιητικού σώματος. Λανθάνει έτσι ένας ερωτισμός στα ενδότερα του στίχου που κλιμακώνει σε διάφορους αναβαθμούς ποιότητας το αίσθημα της συγκίνησης και την ποιότητά του.

Το ανέφικτο, το εκτός ορίων, το εφή-

μερο, το σχετικώς μη ορατό, το σκοτεινό, το υπαινικτικό και το ανοίκειο γίνονται εστίες καταφυγής του ποιητικού υποκειμένου, του ποιητικού ιστού τελικώς. Όλα αυτά λειτουργούν ως υπόγειες κλίμακες για να συσταθεί εκ νέου το προσωπικό βίωμα, καθαυτό και ποιητικά διαυγές. Με τον τρόπο αυτό θα προσληφθεί από τον αναγνώστη: ως παιχνίδι της γραφής που ελέγχει πλήρως τα πλέον ακραία, αλλά και συμβατά όριά του.

Ο Γιώργος Σταυρακάκης είναι ένας περιπατητής της σιωπής. Οι λέξεις του αφήνουν στον αναγνώστη αποτυπώματα μιας αυθεντικής ποιητικής εμπειρίας, αληθινής, αποκαλυπτικής, τραγικής πολλές φορές και γι' αυτό βαθύτατα ανθρώπινης ή ανθρώπινης και γι' αυτό βαθύτατα τραγικής».

Θα ακολουθήσει συναυλία με τραγούδια από τη δισκογραφία του, αλλά και τραγούδια που αγάπησε και αγαπήσαμε Ελλήνων και ξένων δημιουργών.

Σ' ένα μουσικό δρομολόγιο που τότε με ροκ διάθεση αλλά και με έντονη μουσική αναφορά στις περασμένες



δεκαετίες και στο νέο κύμα, έρχεται να πλαισιώσει το δικό του μουσικό υλικό.

Μαζί του στο βιολί και στο μαντολίνο ο Γιάννης Παπαστεργίου και ο νέος τραγουδοποιός - μουσικός Σταύρος Σταυρακάκης που θα παρουσιάσει τραγούδια από την πρώτη του δισκογραφική δουλειά «Κρυφτό».

«Τα Φτερά του Έρωτα»

Την γερμανική ταινία «Τα Φτερά του Έρωτα» του Βιμ Βέντερς θα προβάλει ο «Δον Κιχώτης», την Παρασκευή 10 Φλεβάρη, στις 9 μ.μ. και η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό. Ο Ντάμιελ και ο Κάσιελ, δυο άγγελοι αόρατοι στα μάτια των αν-



θρώπων πλην των παιδιών, περιφέρονται στο Βερολίνο. Έγκλειστοι στην αιωνιότητά τους, να παρατηρούν τον Άνθρωπο να συγκρούεται με τη θνητή του υπόσταση, να παλεύει με την απογοητευτική του καθημερινότητα και να χάνει την ευκαιρία να κοιτάξει ψηλά, δίπλα, μέσα του, οι άγγελοι προσπαθούν να απαντήσουν στο μεγαλύτερο ερώτημα της ζωής: αξίζει τόσο αγώνας, ή είναι μάταιος; Ο Ντάμιελ ερωτεύεται μια ακροβάτισσα και θέλει να γίνει θνητός, κάτι στο οποίο θα τον βοηθήσει ένας Αμερικανός ηθοποιός που ήταν στο παρελθόν κι αυτός άγγελος. Υ.Γ. Τις ώρες των προβολών συλλέγονται γάλατα και τρόφιμα μακράς διάρκειας για το Κοινωνικό Παντοπωλείο Πολιτών Άργους. Άμεσες ανάγκες σε όσπρια και λάδι. Επίσης, συλλέγονται είδη ρουχισμού (κυρίως για παιδιά) τα οποία στη συνέχεια προωθούνται σε δομές φιλοξενίας προσφύγων και σε συμπολίτες μας που τα έχουν ανάγκη.



Το Choy Lee Fut στο Athens Challenge

Στο ATHENS CHALLENGE σε ένα από τα μεγαλύτερα πρωταθλήματα πολεμικών τεχνών στην Ευρώπη, συμμετείχαν οι σχολές Choy Lee Fut Ναυπλίου, Άργους, και Λυγουριού, στο ολυμπιακό στάδιο πάλης των Α. Λιοσίων. Η ομάδα αποτελούνταν από 28 αθλητές στο σύνολο της, 13 αθλητές σε κατηγορίες παραδοσιακών taolu στο αγώνισμα του Kung Fu και 15 αθλητές σε κατηγορίες kick light στο αγώνισμα του Kick Boxing. Η αθλητές που αγωνίστηκαν στις κατηγορίες των taolu έκαναν μια άκρως επιτυχημένη εμφάνιση κατακτώντας σημαντικές διακρίσεις. Η ομάδα αυτή βρίσκεται σε εξαιρετική περίοδο καθώς προετοιμάζεται για το ευρωπαϊκό πρωτάθλημα παραδοσιακού Wushu Kung Fu τον Μάιο στην Γεωργία. Καλή εμφάνιση πραγματοποίησαν και οι αθλητές στο kick light παρά την κούραση της πολυώρης αναμονής.

Στο κομμάτι της διαιτησίας η σχόλη μας εκπροσωπήθηκε από την Μαρία Λαμπάδα.



του Γιάννη
Σαρρή
(Δραγόνα)

Λυγουριού εκκλησίες

Οι εκκλησίες του Λυγουριού είναι πραγματικό καμάρι. Τις «έχτισε» ο Πολύκλειτος με πέτρες του Ασκληπιού κομμένες στα «Θεόκαυτα» από αγγελικό νταμάρι.

Οι τοποθεσίες των εκκλησιών είναι ιδανικής επιλογής σε τοπία φυσικού κάλλους και θέας πανοραμικής. Όλοι οι ναοί είναι δείγματα σπουδαίας αρχιτεκτονικής κυνέλες πίστης και λατρείας Ορθόδοξης Χριστιανικής.

Το υλικό της πέτρας βρέθηκε έτοιμο στο Ιερό «σπαρμένο» και πάνω σε κάρα και σε σβάρνες από κει φερμένο. Τον Ενδέκατο αιώνα ξεκίνησε να χτίζεται η πρώτη εκκλησιά και η τελευταία τους πρώτους χρόνους του Όθωνα του βασιλιά.

Όλοι οι ναοί θεμελιώθηκαν με την φώτιση της Αγίας Τριάδος και οι περισσότεροι επί Ιακώβου Επισκόπου Δαμάλων και Πεδιάδος ο οποίος Ιάκωβος το «Χίλια Επτακόσια Δέκα Πέντε» και κάτι αιχμαλωτίστηκε από Τούρκο-Αλγερινούς στο Ενετικό Ανάπλι.

Η λαϊκή παράδοση όμως τα παρουσιάζει κάπως διαφορετικά. Ότι ο Επίσκοπος, λέει, δεν έτρωγε τα ψάρια τα πολύ μικρά. Και κείνες τις γόπες που του σερβίρισε ένας διάκος νιοφερμένος δεν του άρεσαν, τις πέταξε στο κύμα, κι έφυγε αγανακτισμένος.

Μπήκε στη βάρκα του κι ανοίχτηκε κραδαινοντας βαρύ καμάκι, αποφασισμένος να χτυπήσει ροφό, σφυρίδα ή λαυράκι. Εκεί τον είδε ένα κουρσάρικο καράβι με ασημί τιμόνι τον πλεύρισε και με «ρεσάλτο» τον Επίσκοπο σκλαβώνει.

Αιχμάλωτο και νηστικό τον σύρανε στη μακρινή τη Μπαρμπαριά και στο χερόμυλο τον βάλανε ν' αλέθει ρεβύθια με κουκιά... Στη συνέχεια πρόσεχε να μην ζυπνήσει του αφέντη το μωρό και όσο το εκούναγε τραγούδαγε καημούς σε θλιβερό σκοπό.

«Πού 'σαι πατρίδα μου γλυκιά που μου είχες όλα τα καλά Πίσκοπε του Δαμαλά δεν κράτησες μήτε νου μήτε μυαλά» ...Με τα χρόνια ο Ιάκωβος απογοητεύτηκε κι άρχιζε να μαραζώνει κι έμειναν χωρίς Επίσκοπο Πιγιάδα, Λυγουριό, Τροιζίνα κι Ερμιόνη...

Μπαζάρ για την κατασκήνωση Φαρμακά

Η Μητρόπολη Αργολίδας στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων της για την λειτουργία των Κατασκηνώσεων στο Φαρμακά θα πραγματοποιήσει Δωροέκθεση (Μπαζάρ) στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου του Ιερού Ναού του Αγίου Πέτρου Άργους στην οδό Βασιλέως Κωνσταντίνου 4 (απέναντι από το κατάστημα Ζούζουλα) στο Άργος.

Όποιος θέλει να προσφέρει αντικείμενα για τον λόγο αυτό να τα προσκομίζει εις τον Ιερό Ναό του Αγίου Πέτρου.

Τα εγκαίνια της Δωροέκθεσης θα γίνουν την Κυριακή του Ασώτου το απόγευμα αμέσως μετά την καθιερωμένη ομιλία του Μητροπολίτη στον Ιερό Ναό Αγίου Πέτρου.

Εκπαιδεύοντας τον παππού στο διαδίκτυο

Την θεατρική παράσταση «Εκπαιδεύοντας τον παππού στο διαδίκτυο» παρουσιάζει αυτή την Κυριακή στις 11.30 στην Αίθουσα Τέχνης και Πολιτισμού «Μέγας Αλέξανδρος» στο Άργος, παρουσιάζει το Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας ΠΕ Αργολίδας «Ελπίδα Ζωής», με αφορμή την ημέρα Ασφαλούς Διαδικτύου. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Είναι μια παράσταση της Καλλιτεχνικής Εταιρείας Αργώ της Αιμιλίας Υψηλάντη, όπου μέσα από ένα μωσαϊκό αληθινών περιπτώσεων παρουσιάζει τις δυνατότητες του διαδικτύου στη διευκόλυνση της καθημερινότητας, στην επικοινωνία, στη γνώση και τη ψυχαγωγία, συνδέοντας τα μέλη της οικογένειας από τον παππού μέχρι τον εγγονό. Οδηγός στον τομέα αυτό είναι οι νεότερες γενιές. Παράλληλα, οι μεγαλύτεροι μπορούν να κοινωνήσουν την πείρα και τη σοφία τους στις νεότερες γενιές που τους δίνει η

ζωή έξω από την οθόνη.

Την παράσταση έχει γράψει ο συγγραφέας της Φάρμας του Διαδικτύου και Υπεύθυνος της γραμμής Βοήθειας του Ελληνικού Κέντρου Ασφαλούς Διαδικτύου Γιώργος Κορμάς και σκηνοθετεί ο Γιώργος Ρούφας. Ο Νίκος, ένας έφηβος με συμπτώματα εθισμού στα διαδικτυακά παιχνίδια, ζει μόνο στον ψηφιακό κόσμο, αγνοώντας τις χαρές της πραγματικής ζωής. Η οικογένειά του ανησυχεί και προσπαθεί να τον βοηθήσει. Καθοριστικό ρόλο σε αυτή την προσπάθεια έχει ο παππούς, πετυχημένος καλλιτέχνης, που τον γοητεύουν οι νέες τεχνολογίες αλλά αδυνατεί να τις κατανοήσει. Ο παππούς γνωρίζει με την βοήθεια του εγγονού τις χρήσεις, τις δυνατότητες που έχει το διαδίκτυο για να κάνει την ζωή του πιο πρακτική και λειτουργική, ενώ ο εγγονός με την βοήθεια του παππού αποκτά νέα ερεθίσματα, ανακαλύπτει την μαγεία της μουσικής στα



κρουστά και απεγκλωβίζεται από τον εθισμό του. Παράλληλα ο έρωτας του Νίκου με τη συμμαθήτριά του Αναστασία, θα τον οδηγήσει να αντιληφθεί το αδιέξοδο του, να σταματήσει να παίζει και να διεκδικήσει μια θέση και πάλι στον φυσικό κόσμο. Παίζουν: Νίκος Τουλιάτος, Μάρω Χαραλαμπίδου, Γεωργία Ιωαννίδου, Γιάννης Σοφικίτης, Φιλική συμμετοχή: Βαγγέλης Ζαπαντιώτης.



Γαλήνη δίπλα στους καταρράκτες

B.M.

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Ο Σύλλογος των απανταχού Ναυπλιέων «Ο Ναύπλιος» τίμησε τον Πολιούχο

Πώς γιορτάστηκε ο Άγιος Αναστάσιος στην Αθήνα

Με κάθε μεγαλοπρέπεια εορτάστηκε, ο προστάτης και πολιούχος του Ναυπλίου από τον Σύλλογο των απανταχού Ναυπλιέων «Ο Ναύπλιος», στον ιστορικό Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου Καρύκη στο κέντρο της Αθήνας, όπου και φυλάσσεται η Αγία Εικόνα από το 1950.

Τελέσθηκε πανηγυρική θεία λειτουργία με αρτοκλασία προεξάρχοντος του Παν. Αρχιμανδρίτη Π. Χρυσοστόμου Ευστρατίου ο οποίος με μεστό συγκινητικό λόγο μετέφερε νοερά τη σκέψη των απόδημων Ναυπλιέων στην πατρίδα τους. Μαζί του συλλειτουργήσαν οι Ναυπλιείς Αρχιμανδρίτες Π. Ελισσαίος Σουλιές και Π. Νικόδημος Τουρλούκης. Τους ύμνους απέδωσε η παγκοσμίως φήμης ανδρική τετραφωνική χορωδία του Ιερού Ναού υπό τη Διεύθυνση του μαέστρου Ν. Βάλσαμου.

Μετά το πέρας της Θ. Λειτουργίας ακολούθησε μεγαλοπρεπής περιφορά της εικόνας του Αγίου

Αναστασίου με τη συνοδεία της Φιλαρμονικής του Δήμου Αθηναίων δια των οδών Ιερός Ναός, Παρνασσού, Παπαρηγοπούλου, Πραξιτέλους, Ιερός Ναός. Πλήθος κόσμου Ναυπλιέων και φίλων του Ναυπλίου ακολούθησαν την Ιερά Εικόνα με καταφανή συγκίνηση-συνδυαστικό κρίκο με τ' Ανάπλι.

Μετά το πέρας των θρησκευτικών εκδηλώσεων ο Πρόεδρος Κ. Κολόκας και τα μέλη του Δ.Σ δεξιώθηκαν τους προσκεκλημένους και τα μέλη του Συλλόγου στο ξενοδοχείο «Τιτάνια» και ακολούθησε η κοπή της βασιλόπιτας του Συλλόγου.

Ο Πρόεδρος Κων/νος Κολόκας με συγκινητικό λόγο μετέφερε τη σκέψη των Ναυπλιωτών την ώρα αυτή στ' Ανάπλι αγγίζοντας τις καρδιές των παρευρισκόμενων πατριωτών μας κάνοντας και τον απολογισμό της χρονιάς. Κατόπιν ο κ. Κολόκας έδωσε το λόγο στη Δημοτική Σύμβουλο του Δήμου Ναυπλιέων Μαρία



Ράλλη η οποία παρευρέθη στις εκδηλώσεις και εκπροσώπησε το Δήμαρχο Ναυπλιέων Δημήτρη Κωστόπουρο, η οποία και απηύθυνε χαιρετισμό προς τα μέλη του Συλλόγου και μετέφερε τις ευχές του Δημάρχου προς τους απόδημους Ναυπλιείς.

Κατόπιν μεστό χαιρετισμός απηύθυνε ο πρόεδρος του αδερφού Συλλόγου «Ο Παλαμήδης» Θ. Σπαντιδέας.

Στο τέλος των ομιλιών ο ειδικός Γραμματέας του Συλλόγου Ηλίας Κρίπας, ανέγνωσε μηνύματα των

Βουλευτών Νομού Αργολίδος προς τους απόδημους Ναυπλιείς του Σύριζα Ι. Γκιόλα, της Νέας Δημοκρατίας Ι. Ανδριανού και του ΠΑΣΟΚ Ι. Μανιάτη. Ακολούθως μετά την ευλογία της Βασιλόπιτας από τους ιερείς ακολούθησε η κοπή της από τον Πρόεδρο ευχόμενος σε όλους Καλή Χρονιά.

Τους εορτασμούς τίμησαν με την παρουσία τους η Δημοτική Σύμβουλος Δήμου Ναυπλιέων κα Μαρία Ράλλη, ο Πρόεδρος κ. Σπαντιδέας και μέλη του αδερφού Συλλόγου ο «Παλαμήδης»,

η κυρία Εριέτα Καραγιάννη Χαμηλοθώρη, Πρόεδρος του Συνδέσμου Θεσσαλονικέων Αττικής, η κυρία Μαρία Ζηλεμένου Πρόεδρος του Ομίλου UNESCO Νομού Αργολίδος, ο κ. Γ. Διδασκάλου πρώην Γεν. Γραμματέας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Δυτικής Ελλάδας, η καθηγήτρια Πανεπιστημίου και έγκριτη δημοσιογράφος κυρία Άννα Παναγιωταρέα και άλλα εξέχοντα μέλη συμπολιτών μας που λαμπρύνουν την Αθηναϊκή κοινωνία.

Κώδικας QR: Τι είναι και πώς τον χρησιμοποιώ;



του
Κωνσταντίνου Χασάπη,
Προγραμματιστής,
Μηχανικός Η/Υ
Υπεύθυνος εργαστηρίου
L@B

μικρούς κώδικες (barcodes) και για το λόγο αυτό έχουν τόσες πολλές εφαρμογές.

Που χρησιμοποιούνται οι κώδικες QR και γιατί με ενδιαφέρει;

Οι κώδικες QR χρησιμοποιούνται στη διαδικασία παραγωγής και διαχείρισης προϊόντων, για τον εντοπισμό τους, στην αποθήκευσή τους και την απογραφή τους. Επίσης είναι πολύ χρήσιμοι για την αποστολή των διάφορων προϊόντων με όσο το δυνατό λιγότερα λάθη.

Έχει ενδιαφέρον για τον τελικό χρήστη επειδή συναντά πλέον κώδικες QR σε διαφημιστικά έντυπα. Είναι η μέθοδος που χρησιμοποιείται για να μεταφέρει το χρήστη από την έντυπη στην ηλεκτρονική μορφή μιας διαφήμισης και άρα σε μεγαλύτερο όγκο πληροφοριών. Στις περισσότερες διαφημίσεις βρίσκουμε πια έναν τέτοιο κώδικα, ο οποίος όταν σκαναριστεί με ένα έξυπνο τηλέφωνο οδηγεί αμέσως στην ιστοσελίδα της διαφημιζόμενης επιχείρησης.

Ένας κώδικας QR μπορεί να περιέχει και άλλες πληροφορίες για τη διαφημιζόμενη επιχείρηση, όπως τα στοιχεία επικοινωνίας, τη διεύθυνσή της ή κάποια προσφορά. Πώς δημιουργείται ένας κώδικας QR;

Είτε θέλετε να τους χρησιμοποιήσετε για να προωθήσετε την επιχείρησή σας είτε απλά για να δημιουργήσετε ένα κωδικοποιημένο κείμενο για τους φίλους σας, είναι πολύ εύκολο να το κάνετε χρησιμοποιώντας μία από τις εφαρμογές δημιουργίας κωδικού QR που είναι διαθέσιμες στο ίντερνετ. Οι εφαρμογές αυτές είναι δωρεάν, αφού και η



Version 2 QR Code



Version 3 QR Code

τεχνολογία της δημιουργία αυτών των κωδικών διατέθηκε δωρεάν στο κοινό από τους δημιουργούς της.

Πώς «διαβάζω» έναν κώδικα QR;

Για να γίνει αποκρυπτογράφηση των πληροφοριών που περιέχονται σε έναν κώδικα QR, πρέπει να έχετε μία συσκευή με φωτογραφική μηχανή και μία εγκατεστημένη εφαρμογή ανάγνωσης κωδικών QR. Οι εφαρμογές αυτές είναι δωρεάν και πολύ εύκολες στη χρήση τους, και μπορούν να εγκατασταθούν σε οποιοδήποτε έξυπνο τηλέφωνο (smartphone) ή tablet.

Εάν θέλετε και εσείς να δείτε πώς χρησιμοποιείται ένα κώδικας QR, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κινητό σας τηλέφωνο και να σκανάρετε τους κώδικες που βρίσκονται παρακάτω. Έτσι θα μπορέσετε εύκολα και γρήγορα να επισκεφτείτε την ιστοσελίδα μας και τη σελίδα μας στο Facebook και να μάθετε περισσότερα για εμάς!



Σύγχρονο Εργαστήριο Υπολογιστών

Επισκευή Laptop, Pc, Mac
Επισκευή tablet & smartphone
Κατασκευή ιστοσελίδων & eshop
Εμπόριο μεταχειρισμένων υπολογιστών

Ι. Βαρβάκη 2 (Ενδεκάτη)
Ναύπλιο

2752 302 307

info@lab.com.gr



lab.com.gr



facebook



Καλό ταξίδι Βαγγέλη

Κρέμασε την Δευτέρα οριστικά τα «παπούτσια» της ζωής, ένας βιοπαλεστής, επιχειρηματίας, «ποδοσφαιριστής» μα πάνω απ όλα αγαπητός σε όλους τόσο στην γειτονιά που έμενε όσο και στην περιοχή της επαγγελματικής του δραστηριότητας, ο Βαγγέλης Λαγουρός. Πάντα με χαμόγελο και χιούμορ αντιμετώπιζε όλες τις

δυσκολίες. Θα μας λείψει ως άνθρωπος αφού ο Χάρος δεν κάνει εκπτώσεις. Το βράδυ της Δευτέρας σε γήπεδο 8X8 με την λήξη του ποδοσφαιρικού αγώνα, όπου ξεδίπλωσε για τελευταία φορά το ποδοσφαιρικό του ταλέντο, τον πρόδωσε η καρδιά του.

Αερωπός Έδεσσας - Διομήδης Άργους 21-22

Ευτυχώς που υπάρχει κι ο Διομήδης διαφορετικά οι φίλαθλοι της Αργολίδας θα ήταν μέσα στην πίκρα με την πορεία τόσο του Παναργειακού όσο και του Παναυπλιακού. Ο Διομήδης παρότι βρήκε σθεναρή αντίσταση από τον Αερωπό στο φινάλε του ματς, εντούτοις επικράτησε 22-21 για την 14η αγωνιστική. Οι Λύκοι είχαν άνετο προβάδισμα έως το 50' όταν και προηγήθηκαν με πέντε γκολ (15-20), αλλά στο 55' ο Αερωπός μείωσε στο γκολ (19-20)

και το ματς έγινε ξανά ντέρμπι. Τελικά οι φιλοξενούμενοι κράτησαν με ψυχραιμία το προβάδισμα και πέτυχαν την 9η συνεχόμενη νίκη τους που τους ανεβάζει στην δεύτερη θέση της βαθμολογίας.

Τα πεντάλεπτα: 0-2, 2-6, 4-8, 8-8, 9-11, 11-12 (ημχ.), 11-16, 12-17, 14-19, 16-20, 19-20, 21-22

ΑΕΡΩΠΟΣ (Γιάννης Πηλαλίδης): Αθανασίου, Τζουβάρας, Δούγιας 3, Κράλλης 1, Δημάκης 3, Τόιτος, Θεωδο-

ρόπουλος, Ρόμπης, Λιούμης, Βαφείδης, Σεϊρεκίδης 4, Τριανταφύλλου, Κυριακού 7, Βίρναχτις 3, Μπαντής, Λάππας **ΔΙΟΜΗΔΗΣ (Δημήτρης Δημητρούλιας):** Κοτανίδης, Αϊβαλιώτης, Ταουσάνης, Γιόσμου 1, Κρεμασιώτης 1, Χ. Αργυρού, Ι. Αργυρού 9, Μισαηλίδης 3, Παπαχρήστος, Τρουμπέτας 5, Χατζηκωνσταντίνου, Δάσκαλος 3, Ράντοβιτς, Τουνγκελίδης, Παπαντωνόπουλος, Μπακατσέλος. Διαιτητές: Μπέτμαν- Τζαφερόπουλος, Δίλεπτα: 1-3, Πέναλτι: 3/3-4/7.

14η Αγωνιστική			
Γηπεδούχος	Φιλοξενούμενος	Σκορ	Ημ. Διεξαγωγής
ΑΕΡΩΠΟΣ ΕΔΕΣΣΑΣ	ΔΙΟΜΗΔΗΣ ΑΡΓΟΥΣ	21 - 22	04/02/2017 18:00
Α.Σ.Ε ΛΟΥΚΑ	Π.Α.Ο.Κ	25 - 17	04/02/2017 16:00
Α.Ε.Σ.Χ. ΠΥΛΑΙΑΣ	ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	22 - 26	05/02/2017 16:00
Α.Ε.Κ.	ΣΕΡΙΦΑΤΟ ΑΙΓΙΟΥ	27 - 25	05/02/2017 16:00
ΑΡΗΣ ΝΙΚΑΙΑΣ	Ι.Ε.Κ. ΞΥΝΗ Ν.Ι.	17 - 25	04/02/2017 18:00
ΦΟΙΒΟΣ ΣΥΚΕΩΝ	ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ Γ.Σ	17 - 19	04/02/2017 18:00

15η Αγωνιστική			
Γηπεδούχος	Φιλοξενούμενος	Σκορ	Ημ. Διεξαγωγής
ΔΙΟΜΗΔΗΣ ΑΡΓΟΥΣ	Π.Α.Ο.Κ	-	11/02/2017 18:00
ΣΕΡΙΦΑΤΟ ΑΙΓΙΟΥ	ΑΡΗΣ ΝΙΚΑΙΑΣ	-	11/02/2017 18:00
Α.Ε.Σ.Χ. ΠΥΛΑΙΑΣ	Α.Σ.Ε ΛΟΥΚΑ	-	12/02/2017 16:00
Ι.Ε.Κ. ΞΥΝΗ Ν.Ι.	ΑΕΡΩΠΟΣ ΕΔΕΣΣΑΣ	-	11/02/2017 00:00
ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	ΦΟΙΒΟΣ ΣΥΚΕΩΝ	-	11/02/2017 18:00
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ Γ.Σ	Α.Ε.Κ.	-	12/02/2017 18:00

Το θυμωμένο παιδί και πως θα το αντιμετωπίσετε



Της Αθηνάς Νάσου, Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Ο παιδικός θυμός είναι ένα συναίσθημα που υποδηλώνει πως υπάρχει ένα άλλο δυσάρεστο κυρίαρχο συναίσθημα που ταλαιπωρεί το παιδί και προκαλεί την οργισμένη του αντίδραση. Ο θυμός έχει την ιδιότητα να κάνει τους ανθρώπους να νιώθουν λιγότερο αδύναμοι ή εκτεθειμένοι, απ'ότι ο πόνος ή ο φόβος. Αν σκεφτείτε για λίγο τι άλλο μπορεί να είναι αυτό που επηρέασε αρχικά το παιδί (απογοήτευση, λύπη, ταραχή) θα έχετε κάνει ένα μεγάλο

βήμα μπροστά. Πως μπορείτε να το αντιμετωπίσετε;

Μην στέκεστε μπροστά στο παιδί

Όταν το παιδί βρίσκεται σε κατάσταση θυμού και είναι εκτός ελέγχου καμία λογική δεν μπορεί να το συνεφέρει. Μπορεί να πιστεύετε ότι με το να σταθείτε μπροστά στο παιδί και να το κοιτάξετε στα μάτια τη στιγμή που ξεσπά έντονα, θα το τιθασεύσετε. Το πιθανότερο, όμως, είναι ότι θα το «φουντώσετε» ακόμα περισσότερο. Εφόσον το παιδί είναι ασφαλές, το καλύτερο που έχετε να κάνετε είναι απομακρυνθείτε και να του δώσετε τον χώρο που μπορεί να χρειάζεται για να ξεσπάσει.

Μην παρασύρεστε από τα συναισθήματά σας

Την στιγμή που το παιδί είναι θυμωμένο, αντί να αντιδράσετε και εσείς ανάλογα, κάντε ένα βήμα πίσω και προσπαθήστε να γίνετε εξωτερικός παρατηρητής της κατάστασης. Εν ανάγκη κάντε μία βόλτα, περπατήστε λίγο, πάρτε μερικές βαθιές ανάσες και προσπαθήστε να διατηρήσετε τον έλεγχο. Μέρος του «έργου» σας ως γονείς είναι να δίνετε το καλό παράδειγμα, αναφορικά με το πώς πρέπει να λειτουργούμε σε διάφορες δύσκολες καταστάσεις.

Μην βγάξετε συμπεράσματα για τον θυμό του παιδιού

Το παιδί σας δεν έχει πάντα άδικο όταν ξεσπά έντονα ή και βίαια. Παρόλο που η συμπεριφορά αυτή δεν είναι αποδεκτή, οι αιτίες της μπορεί να είναι. Αν δεν σας δίνει κάποια εξήγηση αναφορικά με το τι είναι αυτό που το εξόργισε, δώστε του λίγο χρόνο μόνο του μέχρι να ηρεμήσει. Πείτε του «καταλαβαίνω ότι είσαι θυμωμένος. Λυπάμαι που νιώθεις έτσι. Όποτε θέλεις μπορούμε να το συζητήσουμε». Αν, πάλι, βρίσκεται σε κατάσταση κατά την οποία μιλά άσχημα, σας χτυπά και σπάει πράγματα, τότε θα πρέπει να επέμβετε. Δεν μπορείτε να ελέγξετε το πώς νιώθει το παιδί, αλλά μπορείτε να του θέσετε επιπτώσεις και ευθύνες για την συμπεριφορά του. Το να αντιδράσετε και εσείς ουρλιάζοντας απλά θα χειροτερέψει τα πράγματα.

Μην προσπαθείτε να μιλήσετε λογικά με ένα θυμωμένο παιδί

Την στιγμή της έκρηξης είναι αδύνατο να κάνετε μία λογική συζήτηση με το θυμωμένο παιδί σας. Μην προσπαθήσετε να το κάνετε να συμμεριστεί την άποψή σας ή να δεχθεί αυτό που του λέτε

Μην επιβάλλετε επιπτώσεις ή εξαπολύετε απειλές εν βρασμό

Ακολουθώντας τις στιγμές εκείνες, περιμένετε μέχρι να ηρεμήσουν τα πνεύματα και έπειτα επιβάλλετε επιπτώσεις στο παιδί για την συμπεριφορά του. Όταν, στην συνέχεια, το παιδί θα έχει κάπως ηρεμήσει, δώστε στο παιδί την ευκαιρία να απολογηθεί και έπειτα κρίνετε αν χρειάζονται επιπτώσεις. Αν για παράδειγμα, σε ένα ξέσπασμά της η κόρη σας κοπάνησε την πόρτα και κλείστηκε στο δωμάτιό της για να ηρεμήσει, αυτό δείχνει μία προσπάθεια διαχείρισης του θυμού της και δεν είναι απαραίτητο να τιμωρηθεί.

Μην χάσετε την ευκαιρία να μιλήσετε με το παιδί σας αργότερα

Ειδικά για παιδιά μεγαλύτερων ηλικιών, είναι σημαντικό να τα πλησιάσετε για να συζητήσετε ήρεμα τι ήταν αυτό που προκάλεσε το ξέσπασμα. Ρωτήστε το παιδί πώς ακριβώς νιώθει και γιατί νιώθει έτσι, ακούστε τι έχει να σας πει χωρίς να το διακόψετε ή να κάνετε κήρυγμα. Και ρωτήστε το τι πιστεύει πως θα μπορούσε να έχει κάνει, για να χειριστεί τον θυμό του διαφορετικά. Ρωτήστε το ακόμα αν μπορείτε να κάνετε εσείς κάτι για να το βοηθήσετε. Πολλές φορές ο λόγος που τα παιδιά ξεσπούν έντονα είναι επειδή δυσκολεύονται να λύσουν κάποια προβλήματα που αντιμετωπίζουν, τουλάχιστον όχι με υγιείς τρόπους. Με την κουβέντα, όμως, μπορεί να βοηθήσετε το παιδί να βρει λύσεις.

Μην ξεφεύγετε από τον στόχο σας

Πάντα να ρωτάτε τον εαυτό σας σε τι στοχεύετε ως γονιός. Ένας από τους στόχους των γονιών είναι να δείξουν στα παιδιά αποδεκτούς, υγιείς τρόπους συμπεριφοράς, ενώ ταυτόχρονα τους δίνουν τα «εργαλεία» επίλυσης προβλημάτων. Δεν αρκεί μόνο να πειθαρχούν οι γονείς τα παιδιά, αλλά και να τα διδάσκουν και να τα καθοδηγούν.



Αθηνά Νάσου

Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθώνων 2, Νοήλιο Ταλ. Επ.: 2752028664 (δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Είναι ο καφές καλός για την υγεία μας;



**Της
Δήμητρας Τούντα,
διαιτολόγος**

Όπως για κάθε απόλαυση στη ζωή μας έτσι και για τον καφέ υπάρχουν αντικρουόμενες απόψεις. Τελικά ο καφές είναι ένα ρόφημα το οποίο μας ωφελεί ή είναι επικίνδυνος για την υγεία μας; Μπορούμε να απολαύσουμε την καθημερινή μας συνήθεια άφοβα ή με τύψεις και ενοχές;

Όλες οι απόψεις συμφωνούν ότι, απολαμβάνοντας 1-2 ποτήρια καφέ την ημέρα επωφελομαστε από τα οφέλη του καφέ ενώ αντίθετα όταν υπερβαίνουμε τα 3 ποτήρια, έχουμε να αντιμετωπίσουμε τα προβλήματα που μπορεί να συνοδεύουν την κατανάλωσή του.

Καταναλώνοντας λοιπόν 1-2 ποτήρια καφέ την ημέρα έχουμε τα εξής πλεονεκτήματα:

Ο καφές είναι διεγερτικός. Μας βοηθάει να είμαστε σε εγρήγορση και να είμαστε συγκεντρωμένοι σε αυτό που κάνουμε.

Έρευνα του Πανεπιστημίου του Harvard σε 122.000 νοσοκόμες έδειξε ότι έχουμε μικρότερα ποσοστά καρκίνου του μαστού στις γυναίκες που καταλάωναν καφέ.

Σε 30ετή έρευνα που έγινε σε 8.000 άντρες (Ιάπωνες-Αμερικανούς ηλικίας 45-68 έτη) διαπιστώθηκε ότι όσοι καταλάωναν καφέ παρουσίαζαν 5 φορές μικρότερη πιθανότητα να αναπτύξουν την ασθένεια Parkinson.

Το 2003 από έρευνα που έγινε στο Harvard School of Public Health βρέθηκε ότι όσοι καταλάωναν 2 με 3 ποτήρια καφέ την ημέρα καθημερινά μείωναν την πιθανότητα εμφάνισης διαβήτη τύπου 2 κατά 30%.

Όπως τα φρούτα και τα λαχανικά, έτσι και ο καφές είναι πλούσιος σε αντιοξειδωτικά.

Τα αντιοξειδωτικά είναι απαραίτητα στον οργανισμό μας, γιατί μας προστατεύουν από τις ελεύθερες ρίζες που ελευθερώνονται κατά την οξείδωση των τροφών και δημιουργούν βλάβες στα κύτταρα μας. Από έρευνα που έγινε το 2005 στο πανεπιστήμιο του Scranton βρέθηκε ότι κύρια πηγή αντιοξειδωτικών για τους Αμερικανούς είναι ο καφές γιατί δεν καταναλώνουν φρούτα και λαχανικά. Μάλιστα πρέπει να τονιστεί ότι ο ντεκαφεϊνέ καφές περιέχει τα ίδια ποσά αντιοξειδωτικών με τον κανονικό καφέ.

Μειώνει κατά 25% την πιθανότητα καρκίνου του παχέος εντέρου γιατί μας βοηθάει να καταπολεμήσουμε την δυσκοιλιότητα.

Μειώνει κατά 25% τα συμπτώματα του άσθματος γιατί περιέχει μια ουσία την θεοφιλίνη η οποία χαλαρώνει τους μυς στους βρόγχους.

Μειώνει κατά 45% την πιθανότητα δημιουργίας πέτρας στην χολή και στα νεφρά. Μειώνει κατά 80% την πιθανότητα εμφάνισης κίρρωσης του ήπατος.

Μειώνει την απελευθέρωση της ισταμίνης με αποτέλεσμα να ανακουφίζει από κάποιες αλλεργίες.

Από την άλλη πλευρά συνήθως τα μειονεκτήματα του καφέ είναι συνδεδεμένα με την καφεΐνη. Επομένως, για την αποφυγή των μειονεκτημάτων, θα πρέπει να λαμβάνουμε υπόψη και την καφεΐνη που παίρνουμε και από άλλα ροφήματα όπως η Coca Cola και η σοκολάτα. Ενδεικτικά ποσά καφεΐνης φαίνονται στον παρακάτω πίνακα: (Όλες οι τιμές είναι κατά προσέγγιση κυρίως για τον καφέ. Η περιεκτικότητα εξαρτάται από την ποικιλία του καφέ καθώς και από τον τρόπο που έχει ψηθεί)

Στο ερώτημα επομένως, «ΚΑΦΕΣ = Ενοχή ή απόλαυση;» Δική μας η επιλογή, αλλά την τελική απάντηση την δίνει ο οργανισμός.

Εκφραστικές διαταραχές



Του Άγγελου Τράκα, Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασίλης Ν. Καπετανίου και Συνεργάτες

νοηματικές μονάδες (σημασιολογία). Ύστερα πρέπει να γίνει διάταξη των μονάδων αυτών σύμφωνα με γραμματικούς κανόνες και τέλος πρέπει να γίνει η σωστή εκφορά μονάδων (φωνολογία) με την αλληλεπίδραση της αναπνοής, της φώνησης και της άρθρωσης.

Όταν στο δεύτερο κομμάτι δηλαδή στην παραγωγή της ομιλίας υπάρχει κάποιο πρόβλημα τότε εμφανίζονται οι εκφραστικές διαταραχές.

Οι εκφραστικές διαταραχές έχουν να κάνουν με την αδυναμία του ατόμου να εκφέρει λόγο σωστά σε επίπεδο άρθρωσης ή σε επίπεδο σημασιολογίας.

Η διαταραχή αυτή έχει άμεση σχέση με δυσλειτουργία ή βλάβη του υπεύθυνου συστήματος για την γλωσσική έκφραση.

Αν οι δυσλειτουργίες αυτές εντοπίζονται στα κινητικά επίπεδα τότε έχουμε απραξία, δυσαρθρία, δυσλαλία, μπορεί και δυσφρασία.

Αν οι δυσλειτουργίες αυτές εντοπίζονται στο φλοιό τότε έχουμε δυσλειτουργία στο σημασιολογικό επίπεδο.

Η παραγωγή της ομιλίας αποτελεί μια σύνθετη διαδικασία επεξεργασίας δεδομένων από το νευρικό μας σύστημα. Όταν δεν υπάρχει καμία αισθητηριακή βλάβη (π.χ. βλάβη στην ακοή, βλάβη στην όραση, στην αφή) που να εμποδίζει την απρόσκοπτη εισροή δεδομένων, τότε η διαδικασία πρόσληψης και παραγωγής της ομιλίας θα επιτευχθεί κανονικά. Όταν λέμε πρόσληψη της ομιλίας εννοούμε την αντίληψη των ηχητικών δεδομένων και την κωδικοποίησή τους σε φωνήματα. Στη συνέχεια τα φωνήματα συνθέτουν λέξεις που επεξεργάζονται από το νευρικό μας σύστημα και αποκτούν νόημα. Η παραγωγή της ομιλίας έρχεται μετά. Αφού έχουμε κατανοήσει τα δεδομένα με την διαδικασία της πρόσληψης, τώρα πρέπει να πραγματοποιήσουμε τα νοήματα και τις

Νέα διεύθυνση : Άργους & Ικονίου 1 Ναύπλιο

Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

www.tountadiet.gr

Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
Τηλ: 27520 27580 - Κιν: 6946 947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY
και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

27 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
20 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW.kapetanos-therapy.gr email: kapetan3@otenet.gr

Παραδοσιακά στο Άργος, βενετσιάνικα στο Ναύπλιο

Άνοιξε το Τριώδιο



Βενετσιάνοι Ξυλοπόδαροι στο Ναύπλιο

Με εικόνες που είχαν βενετσιάνικο «χρώμα» άνοιξε το Τριώδιο στο Ναύπλιο.

Η αυλαία των καρναβαλικών εκδηλώσεων της πόλης άνοιξε με παρέλαση αρλεκίνων και ξυλοπόδαρων, με εντυπωσιακές στολές. Ξυλοπόδαροι και Ξυλοπόδαρες διέσχισαν την παλιά πόλη διαλαλώντας την αποκρία. Οι εντυπωσιακές στολές τους προκάλεσαν όχι μόνο το ενδιαφέρον μικρών και μεγάλων, αλλά και μερίδας του αθηναϊκού τύπου που με κολακευτικά λόγια παρουσίασε τα δρώμενα. Σήμερα Πέμπτη θα ανακοινωθεί το πλήρες πρόγραμμα των αποκριατικών εκδηλώσεων του Δήμου Ναυπλιέων. Οι εκδηλώσεις θα κορυφωθούν στις 25-26 Φεβρουαρίου.



Χορούς γύρω από τις φωτιές στο Άργος

Εντυπωσιακότερη από κάθε άλλα χρονιά ήταν η συμμετοχή των πολιτών στο άνοιγμα της Αποκριάς στο Άργος. Όπως κάθε χρόνο ο Ποδηλατικός Σύλλογος Ορθοπεταλιές ανήγγειλε το βράδυ της Κυριακής με βραδινή «παιδική» ποδηλατάδα στους δρόμους του Άργους με κουδούνια, σφυρίχτρες και φωνές την έναρξη του Τριωδίου καλώντας τον κόσμο για γλέντι, τραγούδι και χορό γύρω από τις φωτιές στην πλατεία της εθνοσυνέλευσης στο Άργος.

Κάτω από ελληνικά και «εισαγόμενα» αποκριατικά τραγούδια γύρω από φωτιά και μέσα σε «πολεμική σύρραξη με χαρτοπόλεμο και κορδέλες, μικροί και μεγάλοι καλωσόρισαν την αποκρία. Οι χοροί κράτησαν μέχρι το πρωί της Δευτέρας, με τα παιδιά του Λυκείου Ελληνίδων να σέρνουν τους χορούς. Οι εκδηλώσεις γι αυτήν την εβδομάδα στον Δήμο Άργους- Μυκηνών θα συνεχιστούν:

Τρίτη

21:00 En Lefko Modern Bistro: Ο Άγγελος Ανδριανός live σε μια μουσική βραδιά με αποκριατικές νότες.

Τετάρτη

20:00 Grifo Café: Ελληνική βραδιά by Marios Parasarantos. Greek Grooves από την δεκαετία του '90 μέχρι το σήμερα.

Σάββατο

09:00 Στρατώνες Καποδίστρια: Κυνήγι Χαμένων

Θησαυρού «Δαναών Παιχνίδι 2017: Όλη η πόλη μια παρέα». Στις 3 ομάδες που θα είναι πρώτες θα απονεμηθεί ειδικό αναμνηστικό. Για όλα τα παιδιά που θα ολοκληρώσουν με επιτυχία το παιχνίδι, ασχέτως από τη σειρά κατάταξης, θα προβληθεί ΔΩΡΕΑΝ μια ταινία στην αίθουσα "Μέγας Αλέξανδρος". 1ο Σύστημα Προσκόπων Άργους.

21:00 Πολυχώρος Απόλλων, Κεφαλάρι: Ετήσιος Αποκριάτικος χορός του φορέα Βοήθεια στο Σπίτι του Δήμου Άργους Μυκηνών.

21:00 Eravlis Island, N. Κίος «Diomidis Carnival Party» από τον Α.Ο. Διομήδης Άργους.

Κυριακή

11:30 Αίθουσα Τέχνης & Πολιτισμού "Μέγας Αλέξανδρος": Θεατρική παράσταση για παιδιά «Εκπαιδεύοντας τον παππού στο διαδίκτυο» από το Κέντρο Ενημέρωσης – Ευαισθητοποίησης Πρόληψης Εξαρτησιογόνων Ουσιών [Κ.Ε.Ε.Π.Ε.Ο.] Ελπίδα Ζωής του ΟΚΑΝΑ Αργολίδας. Είσοδος ελεύθερη.

12:30 Pantazis Royal, Δαλαμανάρα: «Αποκριάτικος Χορός» Συλλόγου Γονέων & Κηδεμόνων 1ου Δημοτικού Σχολείου Άργους.

18:30 Πλατεία Κεφαλαρίου, Κεφαλάρι «Αποκριάτικο Γλέντι». Συμμετέχει η παιδική ομάδα του Πολιτιστικού Λαογραφικού Σωματίου ΧΟΡΟΣΗΜΟ! Διαγωνισμός Μεταμφίεσης. Από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Κεφαλαρίου. Και έπεται συνέχεια...



Ημέρα του Αγίου Βαλεντίνου

Η ημέρα του Αγίου Βαλεντίνου είναι μια γιορτή που λαμβάνει χώρα τις 14 Φεβρουαρίου. Η ημέρα εορτάζεται από πολλές χώρες σε όλο τον κόσμο, αν και δεν είναι ημέρα αργίας.

Η ημέρα του Αγίου Βαλεντίνου ξεκίνησε ως ο λειτουργικός εορτασμός ενός ή περισσότερων Χριστιανών μαρτύρων που ονομάζονταν Βαλεντίνοι. Πολλές ιστορίες μαρτυριών δημιουργήθηκαν για διάφορους Βαλεντίνους οι οποίες έλαβαν χώρα 14 Φεβρουαρίου και προστέθηκαν αργότερα στους βίους των αγίων[1]. Μια δημοφιλής αιογραφική αναφορά του Αγίου Βαλεντίνου της Ρώμης αναφέρει ότι φυλακίστηκε επειδή πάντρευε

στρατιώτες οι οποίοι απαγορεύονταν να παντρευτούν Χριστιανές, καθώς ο χριστιανισμός ήταν υπό διωγμό στη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία. Σύμφωνα με το θρύλο, κατά τη φυλάκισή του, θεράπευσε την κόρη του φύλακά του, Αστέρου. Ένα καλλωπιστικό στοιχείο της ιστορίας αναφέρει ότι πριν την εκτέλεσή του της έγραψε ένα γράμμα υπογράφοντας «ο Βαλεντίνος σου». Σήμερα, η ημέρα του Αγίου Βαλεντίνου είναι επίσημη γιορτή στην Αγγλικανική κοινότητα[2] και στη Λουθηρανική εκκλησία[3]. Η ημέρα συσχετίστηκε με την ημέρα των ερωτευμένων από τον Τζέφρι Τσόσερ στον ύστερο Μεσαίωνα, όταν άκμαζε η

κουλτούρα του ιπποτικού έρωτα. Τον 18ο αιώνα στην Αγγλία εξελίχθηκε σε περίσταση κατά την οποία οι ερωτευμένοι εξέφραζαν την αγάπη τους με λουλούδια, δώρα ή ευχητήριες κάρτες. Στην Ευρώπη, κλειδιά του Αγίου Βαλεντίνου δίνονταν στους εραστές «ως ένα ρομαντικό σύμβολο και πρόσκληση για να τους ξεκλειδώσουν την καρδιά», καθώς και στα παιδιά, ώστε να απομακρύνουν την νόσο του αγίου Βαλεντίνου[4]. Τον 19ο αιώνα οι χειρόγραφες κάρτες αντικαταστάθηκαν από μαζικής παραγωγής ευχητήριες κάρτες.



Άγιος Βαλεντίνος δεν υπάρχει

του Αρχιμ. π. Νεκταρίου Γκολιοπούλου

1. Στην Ορθόδοξη Εκκλησία **Άγιος Βαλεντίνος δεν υπάρχει**. Είναι απαράδεκτο, λοιπόν, να προβάλλεται η έννοια της αγιότητας σε ανύπαρκτο πρόσωπο και με στόχο να δικαιολογηθεί ή και να καλυφθεί η αμαρτία. Αλλά και αν ακόμη οι παπικοί ή οι προτεστάντες αναγνωρίζουν ή θα αναγνωρίσουν στο μέλλον κάποιον σαν άγιο και προστάτη του έρωτα και των ερωτευμένων, θα είναι και αυτό ένα ακόμη τραγικό τους λάθος κοντά στα τόσα, που έχουν διαπράξει από τον καιρό του σχίσματος. Και είναι αυτονόητο ότι η Ορθοδοξία σε καμία περίπτωση δεν θα γίνη συνεργός σε τέτοιου είδους πλάνες.

2. Η καινοφανής και απαράδεκτη αυτή γιορτή είναι κατάλοιπο αρχαίου ειδωλολατρικού εθίμου που οδηγούσε τους νέους και τις νέες σε ακατανόμαστες σαρκικές ακολασίες. Στις ημέρες μας πήρε μια σύγχρονη μορφή. Προβάλλει παραπλανητικά τον έρωτα και την αγάπη, που είναι έννοιες θεϊκές και πνευματικές, αλλά οδηγεί, δυστυχώς, τα νειάτα. στις ίδιες ακολασίες που οδηγούσε και στην αρχαιότητα. Το απαράδεκτο αυτό έθιμο προσπαθούν, δυστυχώς και στην πατρίδα μας, να το στηρίξουν διάφοροι επιχειρηματίες, που έχουν οικονομικό κέρδος από την υπόθεση αυτή, συμμετέχοντας έτσι στο πνευματικό έγκλημα που διαπράττεται εναντίον της νεολαίας. Για να κερδίσουν χρυσό, πρόδωσαν τον Χριστό και το άγιο θέλημά Του. Εκμεταλεύθηκαν την ευκαιρία, και υπερεπρόβαλλαν τον ανύπαρκτο άγιο του έρωτα. Κερδίζουν, έτσι, πολλά χρήματα, αδιαφορούν, όμως, εγκληματικά για την πνευματική ζημιά που γίνεται στην ανυποποψίαστη νεολαία.

3. Αυτό που διαφημίζεται σήμερα, κυρίως πριν από το Μυστήριο του Γάμου, σαν αγάπη και αληθινός έρωτας, ούτε αγάπη είναι, ούτε έρωτας. Είναι ένστικτο, είναι εμπαιχτικό συναίσθημα, είναι επιθυμία για σαρκική ήδονη, είναι ζωώδης και κτηνώδης κατάσταση, αγάπη πάντως και έρωτας δεν είναι. Ο έρωτας είναι πνευματική υπόθεση, δίδεται σαν δώρο από τον Θεό

και έχει αρχή το Μυστήριο του Γάμου. Τότε ενεργοποιείται με την ευλογία του Θεού και τότε μοναδικά και προσωπικά αναφέρεται στο ανδρόγυνο. Μόνο μία φορά μπορεί ένας άνδρας να ερωτευθεί μία γυναίκα και αντιστρόφως. Και αυτή την δυνατότητα την δίδει μόνο ο Χριστός και μόνο μετά την ευλογία του Γάμου.

4. Μπορούν τα νιάτα και πρέπει να ερωτευθούν, με θείο έρωτα, πριν από τον Γάμο. Όχι όμως άνθρωπο, αλλά τον Θεάνθρωπο Κύριο Ιησού Χριστό. Αυτόν τον θείο έρωτα είχαν όλοι οι Άγιοι και όλες οι Αγίες της Εκκλησίας. Ο Χριστός ήταν γι' αυτούς "ο Νυμφίος" της ψυχής τους. Όσο αύξανε ο έρωτάς τους για τον Χριστό τόσο προώδευαν πνευματικά. Αποκτούσαν πολύ μεγάλο πόθο για τον Χριστό στην ψυχή τους. Καιγόταν η καρδιά τους από την φλόγα της θεϊκής αγάπης. Με την πνευματική φλόγα του έρωτα για τον Χριστό διέκοπταν την σαρκική φλόγα για την πορνεία. Απολάμβαναν τέτοια θεϊκή γλυκύτητα από την ένωσή τους με τον Χριστό, που δεν άφηνε την ψυχή τους να δημιουργήση μια συμβατική και εφήμερη σχέση με την αμαρτία. Ένας πολύ μεγάλος Άγιος, ο Άγιος Συμεών ο Νέος Θεολόγος, έχει γράψει 8200 στίχους με τους οποίους υμνεί τον θείο έρωτα και την ένωση της ψυχής με τον αγαπημένο Χριστό. Γράφει χαρακτηριστικά: "Έλα Χριστέ, που είσαι το φως το αληθινό. Έλα Εσύ, που είσαι η αιώνια ζωή. Έλα Εσύ, τον οποίο ποθεί η ψυχή μου. Έλα Εσύ, που από λαχτάρα και πόθο ήλθες μέσα μου και με βοήθησες κι εμένα να σε ποθήσω και να σε λαχταρήσω. Έλα Εσύ, που είσαι η πνοή μου, η ζωή μου, η παρηγοριά της ταπεινής μου ψυχής, η χαρά μου, η δόξα μου, η παντοτεινή μου ηδονή και απόλαυση".

5. Αυτός είναι ο αληθινός έρωτας των Αγίων. Αυτόν τον έρωτα, τον θείο έρωτα, που ενώνει την ψυχή με τον Χριστό συμφέρει πνευματικά να αποκτήσουν όλα τα νιάτα. Έτσι πρέπει να προετοιμασθούν για τον γάμο τους. Όχι με προγαμιαίες σχέσεις και σαρκικούς δήθεν έρωτες. Όχι με άγιους Βαλεντίνους και όλες τις σχετικές ξενόφερτες ανοησίες. Και όταν έλθη η ευλογημένη στιγμή του γάμου, τότε, χωρίς να παύση να είναι πρώ-

τος στόχος ο θείος έρωτας, το νεόνυμφο ζευγάρι θα πάρη ευλογία, δύναμη και ενίσχυση από τον Χριστό και για τον ανθρώπινο έρωτα, που θα κατευθύνεται μοναδικά από τον άνδρα προς την μοναδική γυναίκα του, και από την γυναίκα προς τον μοναδικό άνδρα της, που μόλις πριν από λίγο θα έχουν ενωθεί με τα δεσμά του γάμου. Και ο ανθρώπινος αυτός έρωτας θα πρέπει να είναι μοναδικός, προσωπικός και ισόβιος.

6. Αλλά και αν κάποια νειάτα δεν επιλέξουν τον γάμο, η ορθοδοξία ένα μόνο δρόμο σωτηρίας έχει να τους δείξει εκτός από τον γάμο. Τον δρόμο του Μοναχισμού. Τον δρόμο της ολοκληρωτικής αφιερώσεως στον Χριστό, που ακολούθησαν πλήθος ευλογημένες ψυχές στην πορεία της Εκκλησίας. Οι Μοναχοί και οι Μοναχές με όλα τα μέσα της ασκήσεως αγωνίζονται να έχουν διαρκώς στην ψυχή τους τον θείο έρωτα. Λέγει ένα τροπάριο του Όρθρου: "Τοις ερημικοίς ζωή μακαρία εστί, θεϊκω έρωτι πτερουμένοις". Που σημαίνει: "Μακάρια και τρισευτυχισμένη είναι η ζωή αυτών που διάλεξαν την Μοναχική ζωή, διότι με τα φτερά του θεϊκού έρωτα πετάνε πνευματικά και ανεβαίνουν προς τον αγαπημένο τους Χριστό".

7. Με το άρθρο αυτό προσπαθήσαμε πολύ σύντομα να δείξουμε στα νειάτα ότι δεν υπάρχει άγιος του έρωτα και ότι αυτός, που παραπλανητικά κάποιοι κατασκεύασαν, είναι ψεύτικος και επικίνδυνος. Προσπαθήσαμε επίσης να δείξουμε στα νιάτα ποιός είναι ο αληθινός έρωτας των αγίων, τον οποίο πρέπει να αποκτήσουν. Τί θα διαλέξουν τα νειάτα; Ευχόμεθα εκ καρδίας να διαλέξουν και να ζήσουν τον θείο έρωτα είτε μέσα από το μυστήριο του Γάμου, είτε μέσα από το μυστήριο του Μοναχισμού, όπως τον έζησαν πλήθος Μοναχοί ή Έγγαμοι, αληθινοί Άγιοι της Εκκλησίας μας. Μόνο στην περίπτωση αυτή θα απολαύσουν, μαζί με όλους τους Αγίους, για πάντα, στην αιωνιότητα, "τήν απέραντη ηδονή όσων θα βλέπουν το απερίγραπτο κάλος του προσώπου του αγαπημένου τους Χριστού". Πηγή: dailygreece.com

Ένα ΑΕΠ έχασαν οι Έλληνες

Σε 856 δισ. ευρώ αποτιμάται η καθαρή -μετά την αφαίρεση των δανείων- περιουσία των Ελλήνων, έναντι 1.023 δισ.ευρώ λίγο πριν το ξέσπασμα της ελληνικής κρίσης χρέους το 2009, και 683 δισ. ευρώ λίγο πριν η χώρα γίνει μέλος της Ευρωζώνης στις αρχές της δεκαετίας του 2000, σύμφωνα με τα στοιχεία της Credit Suisse (CS) που αναφέρονται στο εβδομαδιαίο οικονομικό δελτίο του ΣΕΒ. Σε οικονομικούς όρους, οι Έλληνες έχασαν σχεδόν ένα ΑΕΠ από την αξία των ιδιωτικών τους περιουσιών.

Σε εφαρμογή το «αναβολόσημο»

Αναπροσαρμόζονται τα τέλη, τα παράβολα καθώς και τα δικαστικά έξοδα που επιβάλλονται στην πολιτική, διοικητική και ποινική Δικαιοσύνη. Παράλληλα, εντάσσονται προοδευτικά στην εφαρμογή του ηλεκτρονικού παραβόλου της Γενικής Γραμματείας Πληροφοριακών. Ειδικότερα, από σήμερα θα υπάρχει παράβολο αναβολής («αναβολόσημο») από 20 έως 50 ευρώ όταν οι δικηγόροι ζητούν την αναβολή εκδίκασης των υποθέσεών τους, ενώ παράλληλα αυξάνεται το μεγαρόσημο. Επίσης, το παράβολο για την κατάθεση μήνυσης μειώνεται από τα 100 στα 50 και στα 70 ευρώ κατά περίπτωση, όπως επίσης και σε άλλες περιπτώσεις μειώνονται τα παράβολα.

Ληξιπρόθεσμες οφειλές φορέων κοινωνικής ασφάλισης

Στο Κέντρο Είσπραξης Ασφαλιστικών Οφειλών (ΚΕΑΟ) διαβιβάζονται από τους ασφαλιστικούς οργανισμούς όλες οι ληξιπρόθεσμες οφειλές, ανεξαρτήτως ύψους και εισπραξιμότητας, οι οποίες δεν βρίσκονται σε καθεστώς ενεργούς ρύθμισης. Υπενθυμίζεται ότι έως τώρα το ΚΕΑΟ αναλάμβανε χρέη άνω των 5.000 ευρώ ανά περίπτωση από το ΙΚΑ, τον ΟΑΕΕ, το ΕΤΑΑ, τον ΟΓΑ και το ΕΤΑΠ-ΜΜΕ. Έτσι περνάνε στο ΚΕΑΟ και τα ληξιπρόθεσμα χρέη τα οποία βρίσκονται κάτω από τα 5.000 ευρώ. Πάντως το υπουργείο Εργασίας διαβεβαιώνει ότι η διαβίβαση αυτή δεν συνδέεται με τη διαδικασία των κατασχέσεων και ούτε αλλάζει κάτι σχετικά με αυτή.

ΓΓΕ: Πρόστιμα 787.000 ευρώ για 608 παραβάσεις

Πρόστιμα συνολικού ύψους 787.000 ευρώ επιβλήθηκαν από τη Γενική Γραμματεία Εμπορίου και Προστασίας Καταναλωτή, για 608 παραβάσεις που διαπιστώθηκαν σε σύνολο 6.690 ελέγχων σε επιχειρήσεις, κατά το 2016. Σύμφωνα με το υπουργείο Οικονομίας, το ποσοστό παραβατικότητας συνολικά είναι 9,08%.

POS έως τέλος Ιουνίου ή πρόστιμο

Γιατροί, δικηγόροι, εστιατόρια, μπαρ, καφεενεία και γενικότερα όλα τα επαγγέλματα που σχετίζονται με την παροχή υπηρεσιών πρέπει υποχρεωτικά να διαθέτουν μέχρι το τέλος Ιουνίου μηχανήματα POS. Η σχετική απόφαση έχει πάρει τις υπογραφές των αρμόδιων υπουργείων και αναμένεται η έκδοσή της μέσα στην εβδομάδα. Μέχρι και τον Μάρτιο θα έχει εκδοθεί μία ακόμη απόφαση που θα αφορά τις λοταρίες. Σύμφωνα με πληροφορίες, στις κληρώσεις θα μετέχουν όλοι οι φορολογούμενοι που πραγματοποιούν συναλλαγές μέσω καρτών..



Κάρτες για POS για εμπόρους

Τα μέλη του ΕΒΕΑ μπορούν να προμηθευθούν δωρεάν τις δύο εκδόσεις της ενημερωτικής πινακίδας που οφείλουν τα καταστήματα και οι επαγγελματίες να αναρτήσουν στην είσοδο και στο ταμείο και που αφορά την αποδοχή πληρωμών με κάρτα ή όχι.

Επίσης, η Ομοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών Έμπορων Αργολίδας διαθέτει για τα μέλη της την ειδική ετικέτα για την αποδοχή ή μη καρτών και μέσων πληρωμής του συστήματος καρτών πληρωμής.

Υπενθυμίζεται ότι από 1η Φεβρουαρίου, έχει τεθεί σε ισχύ η διάταξη του άρθρου 66του Ν 4446/2016 (Υποχρέωση ενημέρωσης καταναλωτή), σύμφωνα με το οποίο οι επιχειρήσεις είναι υποχρεωμένες να ενημερώνουν τους καταναλωτές σχετικά με την αποδοχή, με σαφή τρόπο που δεν επιδέχεται παρερμηνείας.

Οι πληροφορίες αυτές πρέπει να αναγράφονται ευκρινώς στην είσοδο του καταστήματος και στο ταμείο. Στους παραβάτες των διατάξεων της προηγούμενης παραγράφου επιβάλλεται διοικητικό πρόστιμο ύψους 1,000ευρώ.

Αντίθετη η Ε.Ι.Ε.Τ. στο barcode για εφημερίδες

Την αντίθεση της στην καθιέρωση ειδικού barcode στις εφημερίδες εξέφρασε η Ένωση Ιδιοκτητών Επαρχιακού Τύπου με επιστολή της προς τον Γενικό Γραμματέα Ενημέρωσης - Επικοινωνίας κ. Λευτέρη Κρέτσο.

Όπως επισημαίνει η Ε.Ι.Ε.Τ., η καθιέρωση ειδικού barcode «είναι αδύνατον να εφαρμοστεί στις εβδομαδιαίες περιφερειακές εφημερίδες, οι περισσότερες εκ των οποίων είναι συνδρομητικές και διακινούνται με διανομείς των ίδιων των εφημερίδων και όχι μέσω των πρακτορείων τύπου». Για το λόγο αυτό η Ε.Ι.Ε.Τ. ζητά την εξαίρεση των εβδομαδιαίων περιφερειακών εφημερίδων από το μέτρο αυτό.

Σημειώνει η ΕΙΕΤ στην επιστολή προς τον κ. Κρέτσο: Σύμφωνα με δημοσιεύματα, το υπουργείο Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών & Ενημέρωσης προχωρά στην άμεση καθιέρωση ειδικού barcode για τον έλεγχο των κυκλοφοριών των εφημερίδων.

Ωστόσο, θα πρέπει να σας επισημάνουμε ότι αυτό είναι αδύνατον να εφαρμοστεί στις εβδομαδιαίες περιφερειακές εφημερίδες, οι περισσότερες εκ των οποίων είναι συνδρομητικές και διακινούνται με διανομείς των ίδιων των εφημερίδων και όχι μέσω των πρακτορείων τύπου. Μάλιστα, εκτός από τη διανομή με ίδια μέσα σε συνδρομητές, πολλές εφημερίδες μας πωλούνται σε σημεία που δεν διαθέτουν αθηναϊκό τύπο και μάλιστα σε σημεία πώλησης μικρών περιοχών (μίνι μάρκετ κ.α.) που δεν διαθέτουν σύστημα barcode.

Για το λόγο αυτό ζητάμε την εξαίρεση των εβδομαδιαίων περιφερειακών εφημερίδων από το μέτρο αυτό και είμαστε στη διάθεση σας στο να αναζητήσουμε από κοινού τρόπους για να αποτυπωθούν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τα στοιχεία κυκλοφορίας των εφημερίδων μας.

Με την ευκαιρία, καθώς στα σχετικά δημοσιεύματα αναφέρεται ότι η εφαρμογή του συστήματος barcode, στοχεύει -μεταξύ άλλων- στην αντιμετώπιση της αλλοίωσης των στοιχείων πωλήσεων, δεδομένου ότι, βάσει των στοιχείων κυκλοφορίας των εφημερίδων, διανέμεται τόσο η κρατική διαφήμιση, όσο και συνολικά οι διαφημιστικές δαπάνες, επισημαίνουμε για μια ακόμη φορά, ότι ο περιφερειακός τύπος αδικείται διαχρονικά από την κατανομή της κρατικής διαφήμισης, υπενθυμίζοντας ότι, βάσει του Ν. 2328/1995, το 30% πρέπει να κατανέμεται στα περιφερειακά μέσα ενημέρωσης.

Τουρισμός και βιομηχανία επίκεντρο επενδυτικών σχεδίων

Συνολικά, 821 επενδυτικά σχέδια χρηματικού ύψους 2,2 δισ. ευρώ έχουν υποβληθεί στο πλαίσιο του νέου Αναπτυξιακού Νόμου, σύμφωνα με τα στοιχεία που έχει στη διάθεσή της η Γενική Γραμματεία Ιδιωτικών και Στρατηγικών Επενδύσεων μέχρι τις 30 Ιανουαρίου 2017, οπότε και έληξε η ημερομηνία υποβολής προτάσεων επενδυτικών σχεδίων. Το μεγαλύτερο μέρος των επενδυτικών σχεδίων (41,3%) αιτούνται φορολογικής απαλλαγής, ενώ τα υπόλοιπα αιτούνται επιχορήγησης, leasing ή ενίσχυσης μισθολογικού κόστους. Το 65% των επενδυτικών σχεδίων και το 51,3% του συνολικού ύψους των επενδύσεων αφορούν τη βιομηχανία (κυρίως τον κλάδο της αγροτοδιατροφής) και μικρός αριθμός επενδύσεων τα logistics. Τα επενδυτικά σχέδια στον τουρισμό αποτελούν το 35% των επενδυτικών σχεδίων και το 48,7% του συνολικού ύψους επενδύσεων.

Υπέρβαση εσόδων 1,8 δις ευρώ το 2016

Σημαντική υπέρβαση, τόσο των αρχικών, όσο και των αναθεωρημένων στόχων του Προϋπολογισμού, παρουσίασαν τα δημόσια έσοδα το 2016 επιβεβαιώνοντας την θετική πορεία των δημοσιονομικών μεγεθών. Όπως προκύπτει από τα στοιχεία της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων που δόθηκαν στη δημοσιότητα, η υπέρβαση των εσόδων προ επιστροφών φόρων σε σχέση με τον αναθεωρημένο στόχο του Προϋπολογισμού, ανήλθε σε 1,848 δισ. ευρώ, ενώ των εσόδων μετά τις επιστροφές σε 1,870 δισ. ευρώ.

Ουραγός των ανεπτυγμένων χωρών η Ελλάδα

Χαμηλά στην κατάταξη των χωρών με βάση τον νέο δείκτη δίκαιης ανάπτυξης (Inclusive Development Index, IDI), που καταρτίζει το Παγκόσμιο Οικονομικό Φόρουμ (WEF) βρίσκεται η Ελλάδα, σύμφωνα με την έκθεση του Φόρουμ. Συγκεκριμένα, η Ελλάδα κατατάσσεται στην 29η και τελευταία θέση μεταξύ των ανεπτυγμένων οικονομιών, ενώ ο δείκτης δίκαιης ανάπτυξης μειώθηκε κατά 7,87% την πενταετία από το 2011 έως το 2015. Στην πρώτη θέση μεταξύ των ανεπτυγμένων οικονομιών βρίσκεται η Νορβηγία, ακολουθούμενη από το Λουξεμβούργο και την Ελβετία, ενώ στην 28η θέση είναι η Πορτογαλία και στην 27η η Ιταλία.

Πιστοποιητικά και βεβαιώσεις που εκδίδουν οι Δ.Ο.Υ.

Με την απόφαση της Γ.Γ.Δ.Ε. ορίζονται τα πιστοποιητικά και οι βεβαιώσεις που εκδίδουν οι Δ.Ο.Υ.

Η απόφαση εκδόθηκε λόγω της ανάγκης επικαιροποίησης των πιστοποιητικών και των βεβαιώσεων που εκδίδουν οι Δ.Ο.Υ., λόγω μεταβολών της νομοθεσίας ή της ηλεκτρονικοποίησης των συναλλαγών και των διαδικασιών ή της κατάργησης ή καθιέρωσης νέων πιστοποιητικών και βεβαιώσεων με μεταγενέστερες διατάξεις, όπως αναφέρεται στην απόφαση.

Η απόφαση του 2013 με το ίδιο θέμα, καταργείται.

απροσάρμοστα ητοιμάρμοστα



Πόσο μας λείπουν σήμερα
τα “πνευματικά κέντρα”

ανέκδοτο

Το μουστάκι

Ο Γιωρίκας μέσα στο λεωφορείο έχει καρφωμένα τα μάτια του στον απέναντί του.

Τον κοιτάζει, τον ξανακοιτάζει με τρομερή έκπληξη.

Αυτός δεν αντέχει και τον ρωτάει:

“Συγγνώμη, βλέπετε τίποτα περίεργο;”

“Ναι, μοιάζετε καταπληκτικά με τη Σουμέλα, τη γυναίκα μου...”

Αν δεν υπήρχε το μουστάκι θα ήσασταν ολόιδιοι!”

“Μα, με δουλεύεις, άνθρωπέ μου, εγώ δεν έχω μουστάκι!”, λέει ο τύπος.

Κι ο Γιωρίκας: “Εσύ όχι. Έχει όμως η Σουμέλα...”!

Το e-mail

Ένα ζευγάρι από την Αλάσκα, αποφάσισε να πάει στη Φλόριντα για διακοπές τον Δεκέμβρη για να ξεφύγουν λίγο από το πολύ χιόνι και το ψοφόκρυο.

Είχαν κανονίσει να μείνουν στο ίδιο ξενοδοχείο που πέρασαν και τον μήνα του μέλιτος. Επειδή και οι δύο είχαν δουλειές, κανόνισαν ο άντρας να φτάσει Τετάρτη και η γυναίκα Πέμπτη.

Ο άντρας φτάνει λοιπόν στο ξενοδοχείο, πάει στο δωμάτιο και βλέπει πως πλέον υπάρχει laptop με σύνδεση στο Internet.

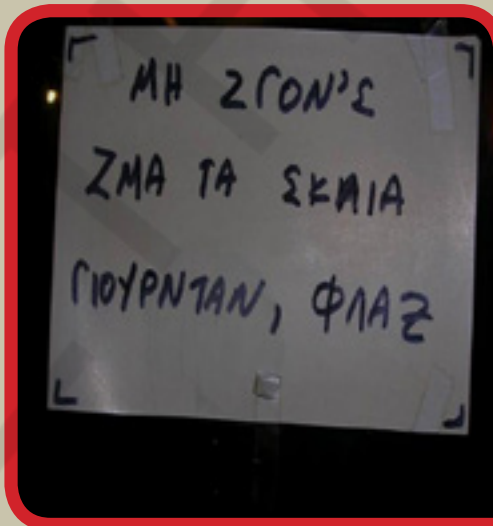
Αποφασίζει λοιπόν να στείλει mail στη γυναίκα του. Κατά λάθος ξεχνάει ένα γράμμα από το e-mail και το στέλνει αλλού χωρίς να

καταλάβει τι έκανε.

Στο Χιούστον μια χήρα έχει γυρίσει μόλις από την κηδεία του άντρα της και τσεκάρει για mail από φίλους και συγγενείς.

Μόλις διαβάζει το πρώτο, λιποθυμάει. Ο γιος της μπαίνει στο δωμάτιο, βρίσκει τη μητέρα του στο πάτωμα και κοιτάει την οθόνη του υπολογιστή. Το mail έγραφε:

Προς : την αγαπημένη μου γυναίκα
Θέμα : Έφτασα



Ξέρω πως εκπλήσσεσαι που παίρνεις mail από μένα. Έχουν laptop πλέον εδώ και μπορείς να στείλεις όπου θέλεις. Μόλις έφτασα και μπήκα μέσα. Όλα είναι έτοιμα και για σένα που θα έρθεις αύριο. Ανυπομονώ να σε δω. Ελπίζω να έχεις το ίδιο καλό ταξίδι με μένα.

υ.γ : ΠΟΛΛΗ ΖΕΣΤΗ ΕΔΩ ΚΑΤΩ

