

### Έρχεται ο ΕΛΓΑ για τα μανταρινία

Τεράστιες ζημιές έχουν υποστεί οι καλλιέργειες μανταρινιών λόγω καρπόπτωσης που οφείλεται στις βροχοπτώσεις του Νοέμβρη. Η ζημιά επηρεάζει όλη την οικονομία του νομού, αφού η καλλιέργεια μανταρινιών αποτελεί για πολλούς την κύρια πηγή εισοδήματος. Εντωμεταξύ σήμερα επισκέπτεται την περιοχή ο πρόεδρος του ΕΛΓΑ.

Σελ. 7

## Μηνύματα αισιοδοξίας με το άναμμα των δέντρων

Σελ 4



Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 15.12.2016

[www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org)

[anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com)

Ετος 20ο • Αρ. φύλλου 924 • ΕΥΡΩ 0,70

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



### Γραμματικόπουλος: Απ' ευθείας αναθέσεις, για τα Χριστούγεννα

Τον τρόπο με τον οποίο ανατέθηκε ο Χριστουγεννιάτικος στολισμός της πόλης από το δήμο Ναυπλιέων, σχολιάζει με δήλωσή του ο επικεφαλής του συνδυασμού «Ναύπλιο Νέα Ελπίδα» Χρήστος Γραμματικόπουλος και ζητά απαντήσεις από την δημοτική αρχή.

Σελ. 9

### Η γεώτρηση ανέβασε το πολιτικό θερμόμετρο στην Ερμιονίδα

Στα άκρα έχει φτάσει η κόντρα συμπολίτευσης και αντιπολίτευσης στην Ερμιονίδα για το νερό. Αφορμή η παραχώρηση χρήσης αγροτεμαχίου του Δήμου στη ΔΕΥΑΕΡ για την εκπόνηση της μελέτης μονάδας εγκατάστασης επεξεργασίας υφάλμυρου νερού από γεωτρήσεις που θα παράξει πόσιμο νερό για την κάλυψη αναγκών του Κρανιδίου, του Πόρτο Χελίου και της Κοιλιάδας.

Σελ. 3



# Μπουγελώματα στο Κρανίδι



### Κοινωνίες σε κρίση από το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών

«Κοινωνίες σε κρίση: οικονομία, πολιτική, πολιτισμός» ονομάζεται η νέα σειρά εκδηλώσεων που εγκαινιάζει το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών. Θα παρουσιαστούν ιστορικά παραδείγματα οικονομικής, πολιτικής ή πολιτισμικής κρίσης σε κοινωνίες από την αρχαιότητα έως σήμερα. Συνέντευξη Τύπου έδωσε ο Διευθυντής του Κέντρου Ιωάννης Πετρόπουλος.

Σελ. 14

### Επαγγελματίες στέλνουν τις ευχές τους από τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



Ο έντυπος ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της περιοχής βάζοντας ένα λιθαράκι ενάντια στην κρίση. Δεκάδες επιχειρήσεις από την Αργολίδα και άλλες περιοχές της περιφέρειας, μέσα από τις σελίδες της εφημερίδας στέλνουν τις ευχές τους για τις ημέρες των εορτών.





Κάποιοι σύμβουλοι ετοίμασαν την “Κιβωτό” τους περιμένοντας τον ... Νώε

Η γεώτρηση ανέβασε το πολιτικό θερμομέτρο στην Ερμιονίδα

# Μπουγελώματα στο Κρανίδι

Στα άκρα έχει φτάσει η κόντρα συμπολίτευσης και αντιπολίτευσης στην Ερμιονίδα για το νερό. Στόχος του δήμου είναι η παραχώρηση χρήσης αγροτεμαχίου του Δήμου στη ΔΕΥΑΕΡ για την εκπόνηση της μελέτης μονάδας εγκατάστασης επεξεργασίας υφάλμυρου νερού από γεωτρήσεις. Η μονάδα θα παράξει πόσιμο νερό για την κάλυψη αναγκών του Κρανιδίου, του Πόρτο Χελίου και της Κοιλιάδας. Η σχετική απόφαση λήφθηκε μετά την αποχώρηση συμβούλων κατά πλειοψηφία.

Όπως αναφέρει ο Δήμαρχος Ερμιονίδας Δημήτρης Σφυρής «Το αγροτεμάχιο, μοναδικό Δημοτικό ακίνητο στην περιοχή, βρίσκεται στον περιφερειακό δρόμο πλησίον του κεντρικού αντλιοστασίου, των κεντρικών φρεατίων και των καταθλιπτικών αγωγών των Δημοτικών γεωτρήσεων. Κατά μήκος του αγροτεμαχίου περνούν οι αγωγοί που τροφοδοτούν με υφάλμυρο νερό το Κρανίδι, την Κοιλιάδα και το Πόρτο Χέλι.

Το αγροτεμάχιο είχε δωρηθεί από τον Κων/νο Ζέρβα «για την επίτευξη των σκοπών του Δήμου και την εξυπηρέτηση των Δημοτών», όπως αναφέρεται στο δωρητήριο».

Αναφορικά με τις αντιδράσεις της αντιπολίτευσης ο κος Σφυρής εμφανίζεται ιδιαίτερα επιθετικός σημειώνοντας: «Η αντιπολίτευση σύσσωμη δεν ήθελε να παραχωρηθεί για χρήση το αγροτεμάχιο. Αυτό θα είχε ως αποτέλεσμα να μην είναι δυνατή η εκπόνηση της μελέτης και να μη δύναται να υλοποιηθεί το έργο επεξεργασίας πόσιμου νερού.

Με απλά λόγια, να μην έχει τη δυνατότητα ο Κρανιδιώτης, ο Πορτοχελιώτης και ο Κοιλαδιώτης να έχει στη βρύση του πόσιμο νερό. Και αργότερα ο Ερμιονίτης, καθώς μελετάται η εγκατάσταση ίδιας μονάδας επεξεργασίας πόσιμου νερού στην Ερμιόνη.

Η αντιπολίτευση πρότεινε την αναβολή παραχώρησης, με τον κ. Λάμπρου να ισχυρίζεται ψευδώς ότι το αγροτεμάχιο δωρήθηκε για ιστορική αξιοποίηση. Χαρακτηριστικά είπε εκ των υστέρων ότι το είχε ακούσει και δεν είχε σημασία τι λέει το δωρητήριο, μιας και βρίσκεται κοντά στο βράχο της Γκούρι Βιτόριζα. Σημειωτέον, ότι η μονάδα δεν έχει ούτε καν οπτική επαφή και βρίσκεται 150 μ από το σημείο αυτό. Μάλιστα, στα 8 μ. από το βράχο έχει κτιστεί το κεντρικό αντλιοστάσιο επί Δημοτικής Αρχής Καμιζή-Λά-



μπρου). Η πρόταση αυτή διαψεύστηκε από την Τεχνική Υπηρεσία, η οποία έκανε την εισήγηση και διάβασε το συμβόλαιο καταρρίπτοντας τους αβάσιμους ισχυρισμούς τους. Δεν αρκούσε όμως αυτό. Για να σταματήσουν την διαδικασία ψήφισης και να παραπλανήσουν το Σώμα του Δ.Σ. επανήλθαν με σκοπό να εμποδίσουν την παραχώρηση χρήσης και ζήτησαν να γίνει πρώτα η μελέτη και μετά να γίνει η παραχώρηση. Γνωρίζοντας ότι η μελέτη και οι αδειοδοτήσεις, οι οποίες χρονίζουν, δεν μπορούν να γίνουν χωρίς την παραχώρηση χρήσης του αγροτεμαχίου. Όπως γνωρίζουν ότι όλες οι μελέτες θα περάσουν για έγκριση από το Δημοτικό Συμβούλιο.

Η αντιπολίτευση κι ο καθένας, μέλος ή μη του Δημοτικού Συμβουλίου, έχει δικαίωμα στην αντίθετη άποψη ή διαμαρτυρία.

Παράλληλα όμως έχει και την ευθύνη για τα μέσα που επιλέγει, τον τρόπο και κυρίως την πρόθεση και τη σκοπιμότητα. Γι' αυτά θα λογοδοτεί καθημερινά όπως κι εμείς στους Δημότες.

Δεν έχει το δικαίωμα να σταματά τα έργα. Πολλώ δε μάλλον να λέει ψέματα και να παραπληροφορεί συστηματικά τους Δημότες, για να καλύψει προσωπικές βλέψεις και παραταξιακούς σκοπούς. Δεν μπορεί να εναντιώνεται σε έργα κοινής ωφέλειας και να στερεί από τους Δημότες την ποιότητα ζωής και την προστασία της Δημόσιας Υγείας.

Δεν μπορεί να στερεί την δυνατότητα από τη Δημοτική Αρχή να αποφασίσει. Πολύ περισσότερο όταν πρόκειται για τη λύση ενός προβλήματος τέτοιας μεγάλης και κρίσιμης σημασίας όπως είναι η παροχή πόσιμου νερού στους Δημότες μας.

Κάτι που καμία Δημοτική Αρχή

επί δεκαετίες δεν κατάφερε.

Ως Δημοτική Αρχή καταφέραμε να καθαρίσουμε την περιοχή μας από τα απορρίμματα. Βρήκαμε απέναντί μας την αντιπολίτευση και συρθήκαμε στα δικαστήρια για το αυτονόητο. Πολεμηθήκαμε για την αποκατάσταση των χωματερών. Αντιμετωπίζουμε καθημερινά καταγγελίες για να σταματήσει το έργο της μαρίνας στο Πόρτο Χέλι. Αντιμετωπίζουμε καταγγελίες και κακοήθειες με σκοπό να σταματήσουν το εμποδομητικό έργο της Δημοτικής Αρχής.

Θα προχωρήσουμε στην υλοποίηση όλων των έργων, γιατί μας επέλεξε ο λαός της Ερμιονίδας και πιστεύει στην αποτελεσματικότητά μας. Κανείς, ακόμη κι αυτή η αντιπολίτευση, δε θα σταματήσει τα έργα που οι Δημότες μας έχουν το δικαίωμα να απολαμβάνουν.

Κανείς δε θα σταματήσει το δικαίωμα να τρέχει πόσιμο νερό από τις βρύσες του Δήμου Ερμιονίδας.

Οι δημότες θέλουν έργα κι όχι κωλυσιεργίες. Το νερό αποτελεί αγαθό για τους δημότες, τη δημόσια υγεία και το περιβάλλον».

Σ φ ο δ ρ ή είναι όμως και η αντίδραση της αντιπολίτευσης. Με ανοιχτή επιστολή του ο επικεφαλής της «Προοδευτικής Συμμαχίας Ερμιονίδας» Τάσος Γ. Λάμπρου

τονίζει: «Ο Δήμαρχος Ερμιονίδας κ. Δημήτρης Σφυρής, για να καλύψει την ανικανότητά του, συνεχίζει να ψεύδεται και να παραποιεί την πραγματικότητα, βρισκόμενος σε μια διαρκή και μόνιμη σύγχυση.

Και του φταίνε όλοι εκτός από αυτόν, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι, η Αντιπολίτευση, οι Ειδικοί Συνεργάτες, οι Δημοσιογράφοι και λοιποί Εκδότες.

Στην ανακοίνωση που εξέδωσε για το θέμα της εγκατάστασης μονάδας αφαλάτωσης στην θέση Γκούρι Βιτόριζα, αναφέρει επί λέξει:

“Η αντιπολίτευση σύσσωμη δεν ήθελε να παραχωρηθεί για χρήση το αγροτεμάχιο.

Αυτό θα είχε σαν αποτέλεσμα να μην είναι δυνατή η εκπόνηση της μελέτης και να μην δύναται να υλοποιηθεί το έργο επεξεργασίας πόσιμου νερού”.

Αυτό αποτελεί μεγάλο ψέμα και παραπλάνηση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Και τον διαψεύδει η πραγματικότητα και πιο συγκεκριμένα η επισυναπτόμενη απόφαση 52/2016 (ΑΔΑ:7552ΟΡ3Θ-11Φ) που πήρε το Δ.Σ. της Δ.Ε.Υ.Α.ΕΡ. την 1η Μαρτίου 2016, με την οποία αναθέτει με το ποσό των 3.075,00€ σε εταιρεία, την εκπόνηση μελέτης για αφαλάτωση, αποκρύπτοντας πονηρά, για τους λόγους που αυτός μόνο ξέρει, τον χώρο που θα εφαρμοστεί αυτή η μελέτη.

Και τον ρωτώ.

Καλά, ο Πρόεδρος της Δ.Ε.Υ.Α.ΕΡ. δεν είναι Κρανιδιώτης.

Δεν γνώριζε τον σκοπό της δωρεάς του οικοπέδου του αείμνηστου Κρανιδιώτη Κωνσταντίνου Ζέρβα.

Εσύ Δήμαρχε που τον γνώριζες, που ζεις και εργάζεσαι στο Κρανίδι και πρέπει να έχεις δει την πινακίδα ανάδειξης της ιστορικό-

τητας του χώρου, γιατί δεν τον εμπόδισες να διαθέσει 3.075,00€ για την εκπόνηση μελέτης αφαλάτωσης σε αυτόν τον ιστορικό χώρο, την τύχη της οποίας αγνοούμε μέχρι σήμερα;

Έχουν περάσει εννέα μήνες και ήρθατε στο Δημοτικό Συμβούλιο να μας προτείνεται την παραχώρηση αυτού του Ιστορικού Οικοπέδου, πλησίον της Πέτρας της Νίκης, χωρίς καμία Μελέτη και χωρίς καμία Τεχνική Έκθεση».

Απευθυνόμενος στον δήμαρχο, ο κος Λάμπρου, καταλήγει:

Δήμαρχε Σφυρή, Εμείς η ΠΡΟΣΥ-ΕΡ, ως Δημοτική Παράταξη, ΠΟΤΕ δεν θα σου επιτρέψουμε να στήσεις αφαλάτωση στον Ιστορικό Χώρο Γκούρι Βιτόριζα, δωρεάς του αείμνηστου Κρανιδιώτη Κωνσταντίνου Ζέρβα.

Σεβάσου τον Ιστορικό Χώρο!!!

Άσε τις πονηριές και τα ψέματα!!! Εμείς, δεν είμαστε αντίθετοι στις προτάσεις για αφαλάτωση, αρκεί να μας προσκομίσεις ολοκληρωμένη μελέτη, με όλες τις εγκρίσεις των αρμόδιων υπηρεσιών, σε άλλο χώρο που εσύ θα επιλέξεις.

Και τότε θα σε βοηθήσουμε να ολοκληρώσεις επιτέλους και εσύ ένα έργο, γιατί μέχρι τώρα έχεις χάσει όλα τα έτοιμα σημαντικά έργα όπως η ύδρευση και η αποχέτευση και τα έχεις αφήσει γούβες και χαντάκια.

Αφού γνωρίζεις πολύ καλά Δήμαρχε Σφυρή, ότι υπάρχει έτοιμη και ολοκληρωμένη μελέτη αφαλάτωσης, με εγκεκριμένους περιβαλλοντικούς όρους από το Περιφερειακό Συμβούλιο, την οποία σθεναρά υποστήριζες εδώ και δέκα χρόνια.

Άσε λοιπόν τα ψέματα και τις υπεκφυγές και εάν πραγματικά πιστεύεις και θέλεις να γίνει η αφαλάτωση, σοβαρέψου και προχώρα εδώ και τώρα».

**SIEMENS**

**Γιάννης Βέργος**

**Ακουστικά Βαρηκοοίας SIEMENS  
Αποκλειστικός Αντιπρόσωπος Αργολίδας**

**Βασ. Κωνσταντίνου 17 (3ος όροφος)  
Άργος - Τηλ.: 27510 24969**

**Ώρες λειτουργείας: Δευτέρα έως Παρασκευή 09:00 - 14:00**

Άναψαν τα Χριστουγεννιάτικα δέντρα στην Αργολίδα

## Ικανοποίηση σε Άργος-Ναύπλιο



Έτοιμη να υποδεχτεί η Αργολίδα την γέννηση του Θείου βρέφους μετά το άναμμα των παραδοσιακών Χριστουγεννιάτικων δέντρων στους δήμους του νομού. Το Άργος πρωτοστάτησε στον στολισμό της πόλης και των δημοτικών διαμερισμάτων και ακολούθησαν οι άλλοι δήμοι σε απόσταση αναπνοής. Παραδοσιακά το Άργος Με χορωδίες παιδιών και την δημοτική μπάντα η δημοτική αρχή του Άργους- Μυκηνών κατάφε-

ρε να μεταφέρει το εορταστικό πνεύμα στους παρευρισκόμενους. Εκατοντάδες πολίτες και κυρίως μικρά παιδιά κατέκλισαν από νωρίς την πλατεία Ομονοίας (Αγίου Πέτρου) η οποία έχει μεταμορφωθεί σε «Λούνα Παρκ» με καρουζέλ, τραμπολίνα, τρενάκι και μεγάλο παγοδρόμιο. Το δικό τους χρώμα δίνουν οι μικροπωλητές με τα ζαχαρωτά καθώς και τα ξύλινα σπιτάκια που φιλοξενούν διάφορες συλλογικότητες. Χρώματα, παιδικές

φωνές και μουσικές παραμυθιάζουν ακόμα και τους μεγάλους κάνοντάς τους να ταξιδεύουν σε αγνές εποχές των παιδικών τους αναμνήσεων. Φουτουριστικά το Ναύπλιο Μπορεί οι χορωδίες των παιδιών να έπαιξαν ρόλο στο να μαζευτεί κόσμος στην αργολική πρωτεύουσα καθώς και το νεανικό συγκρότημα μπρέικ ντανς, όμως η παρουσία της Κατερίνας Στικουδη δεν πέρασε απαρατήρητη από κανέναν. Όσο τα παι-

διά απόλαυσαν τις χορωδίες και το άναμμα του δέντρου, τόσο οι μεγάλοι απόλαυσαν το σώμα και την κίνηση της στάρλετ. Η επιλογή του Δήμου να την εντάξει στο εορταστικό πρόγραμμα, παρόλο που ήρθε με ξένη χορηγία, έδωσε άλλο χρώμα και ζωντάνια στην βραδιά. Η φτώχεια φέρνει περικοπές Όλοι οι δήμοι προσπαθούν και φέτος να περάσουν στους δημότους τους και στους επισκέπτες το Χριστουγεννιάτικο πνεύμα

της αγάπης, της χαράς και της ελπίδας που τόσο το έχουμε ανάγκη ειδικά μέσα στην οικονομική ανέχεια των τελευταίων ετών. Φυσικά η φτώχεια δεν αντιμετωπίζεται με φανταχτερά λαμπρόνια, αλλά η εορταστική ατμόσφαιρα ίσως απαλύνει κάπως τον «πόνο» όλων μας. Τουλάχιστον για λίγο... ας γίνουμε όλοι παιδιά.



# Χρόνια Πολλά Καλές Γιορτές

**INDIE** **THINK INDIE**  
CAFÉ BAR BQ

INDIE urban life - cafe & bar.BQ  
Μακ. Στόμου 2 (Πεζόδρομος), Άργος  
27510 23995

**Ο ΚΗΤΟΣ**  
RESTAURANT

Πλ. Φολελλέων 1 - Ναύπλιο  
τηλ.: 27520 22978

**ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝ. ΔΗΜΑΣ**

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΙΑ ΣΙΓΑΡΕΤΩΝ "ΚΑΡΕΛΙΑ" • ΖΑΧΑΡΩΔΗ • ΨΗΛΑ

synthesis **Mondelēz** **ION** **ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ**

Τάσος Δήμος / Υπαίθυνος Πωλήσεων  
6947 26 04 23 **Αγίου Κωνσταντίνου 11**  
Άργος / 27510 47229

**FRESH MEAT**

**ΛΑΓΟΥΔΑΚΗΣ**  
Ποιότητα στο κρέας

cafe creperie  
**ΑΛΟΤΙΝΟ**

www.allotino-pension.gr

Βασ. Κωνσταντίνου 19 - 21100 - Ναύπλιο  
e-mail: info@allotino-pension.gr  
Τηλέφωνοι: 27520 96150, 27520 96151 - Φαξ: 27520 96159

**ΑΙΩΝ**  
LUXURY HOTEL

Θέλος 21-23 - 21100 Ναύπλιο  
21-23 Othonos str. | 21100 Nauplio | Greece  
t. +30 27520 99377, 99378, 99352 | t. +30 27520 99353  
m. 6951792249  
www.aion-hotel.com | info@aion-hotel.gr

**chocola**  
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ

ΛΦΟΙ ΚΑΤΣΙΡΗ Ο.Ε.

ΑΝΔ. ΣΥΤΤΡΟΥ 5 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ. 27520 27789  
e-mail: chocolanafplio@yahoo.gr

Ισαμάτης Ιγέρσης & Σια Ο.Ε.

Ανακύκλωση μεταλλικών υλικών  
Ηλεκτρικών - Ηλεκτρονικών  
Κέντρο απόσυρσης  
& ανακύκλωσης οικιακών  
Ανταλλακτικά

**ΟΙΚΟ.ΣΥΛΛ.ΑΝ.**

Ν. Κίος Αργολίδας, Τ.Κ. 21063  
Τηλ.: 27510 63383, Fax: 27510 63384  
Κιν: 6944 346917  
e-mail: ikosion@otenet.gr, igpasis@otenet.gr

ΕΔΩΕ

**ΜΠΑΒΕΛΗΣ Α.Ε.**  
ΠΟΛΥΩΡΟΦΑ ΧΑΛΥΒΔΙΝΑ ΚΤΙΡΙΑ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ - ΣΥΜΜΙΚΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ  
ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ

ΦΙΧΤΙΑ ΑΡΓΟΥΣ - ΜΥΚΗΝΩΝ, Τ.Κ. 21200 ΑΡΓΟΣ, Τ.Θ. 49  
ΤΗΛ.: 27510 76061 - FAX: 27510 76062  
6986 962 069, 6947 724 098  
e-mail: bavelis@arg.lorthnet.gr - facebook.com/bavelis.sa

**Τα Φανάρια**

Κωνσταντίνος Λουτσάλας

Σταυκοπούλου & Σούτσου 13  
τηλ. 27520 27141, Ναύπλιο

## Σκέψεις για τη συγχώνευση , κατάργηση, υποβιβασμό σχολικών μονάδων

Του Γιώργου Θεοδοσίου\*

Η εκτεταμένη επίθεση στα μορφωτικά δικαιώματα των μαθητών, σε συνδυασμό με το πακέτο των υπόλοιπων μέτρων που κυβέρνηση-ΕΕ και ΔΝΤ θέλουν να εφαρμόσουν, στοχεύει στη δόμηση όχι απλά λιγότερης εκπαίδευσης, αλλά σε ένα συντηρητικό, συγκεντρωτικό, αυταρχικό και ιεραρχικό εκπαιδευτικό μοντέλο που αντιστοιχεί σε επιχειρήσεις, μετατρέποντας την εκπαίδευση από κοινωνικό αγαθό σε εμπόρευμα. Συνεχίζοντας την πολιτική των περικοπών σε υγεία- παιδεία και κοινωνική πρόνοια, με βάση τις αποφάσεις του ΔΝΤ και της ΕΕ στηρίζουν το φθηνό, πειθαρχημένο σχολείο της αγοράς. Μέσα σε συνθήκες δραστηκών περικοπών και δημοσιονομικής ασφυξίας υπηρετείται με πιο άμεσο, αποτελεσματικό και ελέγξιμο τρόπο η πολιτική κατάργησης-συγχώνευσης και συρρίκνωσης του υπάρχοντος αριθμού σχολείων της χώρας («Καλλικράτης στην εκπαίδευση»), η αλλαγή των εργασιακών σχέσεων των εκπαιδευτικών, η χρηματοδότηση των σχολείων με βάση τα αποτελέσματα της αξιολόγησής τους, οι μηδενικές προσλήψεις εκπαιδευτικών και η διαφορετική οικονομική, ασφαλιστική και εργασιακή αντιμετώπισή τους, καθώς, βέβαια, και η μετακίνηση των εξόδων των σχολείων σε συλλόγους γονέων και κηδεμόνων ΚΑΙ με αναζήτηση χορηγών.

Οι συγχωνεύσεις καταργήσεις και υποβιβασμοί σχολείων αποτελούν έναν μόνον από τους κρίκους ενός συνολικότερου σχεδίου υποβάθμισης και διάλυσης της όποιας δημόσιας και δωρεάν εκπαίδευσης έχει απομείνει, εξαιρετικά αναγκαίου για το σχεδιασμό τους. Στην πράξη σημαίνει μείωση δαπανών και εφαρμογή των όρων του μνημονίου στην εκπαίδευση συμβάλλοντας με αποφασιστικό τρόπο στη δημιουργία «στέρους εδάφους» για να «πατήσουν» οι συνολικότερες καπιταλιστικές αναδιαρθρώσεις και να αλλάξει ο χάρτης της παιδείας. Οι καταργήσεις-συγχωνεύσεις και υποβιβασμοί σχολείων, αποτελώντας ένα ακραίο μέτρο συρρίκνωσης των μορφωτικών δικαιωμάτων των μαθητών, εξαφανίζουν το σχολείο της γειτονιάς, «υψώνοντας» στη θέση του το σχολείο της αγοράς. Η σταθερή χρηματοδότηση του σχολείου περνάει στη χρηματοδότηση των γονιών, των χορηγών ή και των δυο. Το σχολείο χρηματοδοτείται ανάλογα με τον αριθμό των μαθητών του. Οι συνεχείς μειώσεις στην επιχορήγηση των σχολικών επιτροπών και τελικά ο Καλλικράτης της εκπαίδευσης, δημιουργούν ένα απίστευτα συγκεντρωτικό, συντηρητικό, αυταρχικό και ιεραρχικό μοντέλο σχολείου-επιχείρησης. Υλοποιούνται οι προϋποθέσεις για την εγκατάσταση ενός σχολείου εμπορικού κέντρου, που θα πρέπει να προσαρμόζεται στις απαιτήσεις και στις ανάγκες της αγοράς για να υπάρξει, με μαθητές πελάτες και εκπαιδευτικούς πωλητές. Εκπαιδευτικούς που θα είναι αριθμητικά λιγότεροι αφού οι διορισμοί είναι ανύπαρκτοι, θα δουλεύουν σε δυο τρία ή περισσότερα σχολεία λόγω αύξησης του ωραρίου τους, εκπαιδευτικούς σε διαρκή ομηρία και περιπλάνηση.

Το «νέο σχολείο της αγοράς» είναι το «πολυδύναμο σχολείο» που με τη στοχοθεσία του, την τυπική και άτυπη λειτουργία του κατακερματίζει τη γνώση, αποθεώνει τις δεξιότητες σε βάρος της γενικής παιδείας, τεμαχίζει τα γνωστικά αντικείμενα για να μην μπορούν οι μαθητές να ελέγξουν και να συνειδητοποιήσουν ότι τους προσφέρεται. Εντατικοποιεί τους ρυθμούς μάθησης, διαλύει κάθε ιστό συλλογικότητας, αφαιρεί κάθε περιθώριο αυτονομίας και ελέγχου της σχολικής καθημερινότητας από τον εκπαιδευτικό. Αυτό το «νέο» σχολείο είναι απρόσωπο, ένα δημοτικό που λειτουργεί με όρους γυμνασίου, όπου η παιδικότητα συντρίβεται κάτω από το βάρος του καθημερινού 7ωρου. Αυτό το μοντέλο σχολείου ΣΤΟΧΕΥΕΙ ΣΤΗΝ ΑΠΟ ΠΟΛΥ ΝΩΡΙΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ φθηνού, πειθαρχημένου και ευέλικτου εργατικού δυναμικού, που χρειάζεται η αγορά.

Λέμε ΟΧΙ στις συγχωνεύσεις και στους υποβιβασμούς των σχολείων , εναντιονόμενοι στην πολιτική υποβάθμισης της μόρφωσης των παιδιών της εργατικής τάξης των παιδιών λαού , μιας υποβάθμισης που υπηρετεί από τη μια την κερδοφορία του κεφαλαίου , από την άλλη δημιουργία ανθρώπων διαποτισμένων με εκείνα τα ιδανικά και τη στάση ζωής που δε θα αμφισβητούν και θα δέχονται παθητικά τα πάντα. Με απλά λόγια θα διαπαιδαγωγούν άτομα δουλοπρεπή, μοιρολατρικά, άβουλα, χειραγωγήσιμα, φτηνή εργατική δύναμη, που θα δέχονται τα μνημόνια και τις πολιτικές λιτότητας και παρατεταμένης φτώχειας και εξαθλίωσης από κόμματα υπηρέτες του κεφαλαίου που και εσείς εδώ ψηφίζετε και στηρίζετε την πολιτική τους και που απολύτως υποκριτικά παριστάνεται πως τάχα ενδιαφέρεστε για τη μόρφωση τους. Αλήθεια πως είναι δυνατό να στηρίζεις και να εφαρμόζεις στην πράξη τις πολιτικές λιτότητας , εξαθλίωσης και υποχρηματοδότησης, ως δημοτική αρχή, και από την άλλη να ψηφίζεις τάχα εναντίον των συγχωνεύσεων; Η υποκρισία σε όλο της το μεγαλείο.

Το δικό μας όχι στις συγχωνεύσεις – υποβιβασμούς σχολείων δεν έχει καμιά σχέση με πολιτικάντικες-ψηφοθηρικές τακτικές, αλλά πηγάει κατευθείαν από την αγωνία μας να δώσουμε σε αυτό τον λαό , στην εργατική τάξη και στα παιδιά της τη μόρφωση που τους αξίζει μέσα από καθημερινούς αγώνες. Εκεί μας ενδιαφέρει να δίνουμε το παρόν , η αγωνιστική μας υπόσταση και η υπεράσπιση των δικαιων του λαού είναι η αγωνία μας. Από εκεί δε λείπουμε ποτέ.

\*Ο Γιώργος Θεοδοσίου είναι Δημοτικός Σύμβουλος Αργους – Μυκηνών, εκλεγμένος με τη Λαϊκή Συσπείρωση

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 15.12.2016



### Ψάρεμα στο βούρκο

Απαγορεύεται ή όχι το ψάρεμα στα Λιμάνια; Κι αν εξαρτάται από τον κάθε Λιμενάρχη ποιος εγγυάται για τα ψάρια που ψαρεύονται καθ' όλο τον χρόνο στο λιμάνι του Ναυπλίου, στις εκβολές του βιολογικού στο Τολό και πάει λέγοντας; Τι περιμένουμε να αρρωστήσει κανείς και στην συνέχεια να ψάξουμε για ενόχους; Ας μην ξεχνάμε πως μέχρι πρότινος όλοι οι υπόνομοι έπεφταν μέσα στο Λιμάνι, ακόμα και τα απόβλητα του νοσοκομείου. Το ότι σήμερα η κατάσταση έχει βελτιωθεί αυτό δεν σημαίνει πως έπαψε η ρύπανση, είτε από εμπορεύματα (π.χ. λιπάσματα) που πέφτουν από απροσεξία μέσα στο νερό, τις απώλειες του βιολογικού ή ακόμα και από τα απόβλητα των πλοίων. Κι ύστερα σου λένε πως έχει πολλά Ωμέγα το ψάρι. Και χ και ψ και πολλούς αγνώστους ... θα προσθέταμε και εμείς

ΟΦ

20 Χρόνια  
Συνέπεια Αξιοπιστία



**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

**Χ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ**  
**ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.**

- ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ (ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ)
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Διεύθυνση : Προφ. Ηλία 13 - Ναύπλιο  
τηλ. (27520)29396 – κιν. 6944842844

Ιχνηλασίες

## Πάνε να διαλύσουν τις ΔΕΥΑ:

Συνεδριάζει σήμερα στις 10.30 το πρωί το Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΔΕ. Μεταξύ των θεμάτων που θα συζητηθούν είναι ο ψηφισθείς Κρατικός Προϋπολογισμός 2017, το υπό συζήτηση στη Βουλή νομοσχέδιο του υπουργείου Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης για τις πολιτικές κοινωνικής ένταξης και συνοχής, οι προτάσεις της ΚΕΔΕ για το σχέδιο νόμου του υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας για τον Θαλάσσιο Χωροταξικό Σχεδιασμό, καθώς και ο προϋπολογισμός της ΚΕΔΕ για το 2017.

Ενδιαφέρον όμως ιδιαίτερο παρουσιάζει το 6ο θέμα της ημερησίας διάταξης «6. Ψήφιση διάταξης νόμου για τη λύση Κοινωφελών Επιχειρήσεων, ΔΕΥΑ και Α.Ε. των Ο.Τ.Α.». Λέτε νάχουμε καμιά αναπάντεχη διάλυση των ΔΕΥΑ; Και τι θα γίνουν τόσοι υψηλόμισθοι σε σχέση με τους άλλους υπάλληλοι;

ΟΦ.

## Οι Φανοστάτες της πλατείας

Τελικά τι απέγιναν οι φανοστάτες της πλατείας του Άργους; Και οι τέσσερις αποτελούσαν όχι μόνο μνημείο αναφοράς αλλά και σήμα κατατεθέν σε πολλά έντυπα, σε τόσα όσα και το κάστρο. Η αξία τους από καλλιτεχνικής πλευράς μεγάλη, αλλά και από συναισθημα-



τικής ακόμα μεγαλύτερη. Είχα γράψει για την κακομεταχείρισή τους και το πέταγμά τους στους στρατώνες. Τώρα που πήγαν; Μας είχαν πει πως θα μεταφερθούν μαζί με τα υπόλοιπα φωτιστικά στον γαλακτοκομικό συνεταιρισμό για συντήρηση και επισκευή. Κάποιες σειρήνες μας λένε πως κατακύλησαν σε παλιατζίδικο της Κορίνθου; Τι συμβαίνει; Γιατί δεν τοποθετούνται οι δύο τουλάχιστον στην πλατεία, όπως

προέβλεπε η μελέτη και οι άλλοι δύο σε κάποια άλλη πλατεία της πόλης;. Στην Ευρώπη θα γινόταν χαμός για το που θα πρωτοποθετηθούν, εδώ;

ΑΝ.

## Χωρίς νερό, λόγω αναβάθμισης

Προγραμματισμένη διακοπή νερού κάνει σήμερα από τα ξημερώματα η ΔΕΥΑ Ναυπλίου, προσπαθώντας να αναβαθμίσει το καινούργιο δίκτυο ύδρευσης στις περιοχές Παλαιό Ναύπλιο, Συνοικισμός, Πρόνοια, οδός Αγ. Αδριανού, Αγ. Κυριακή και Κουτσούρια. Σύμφωνα με το προγραμματισμό, το νερό θα ξανατρέξει στις βρυσες προς το μεσημέρα. Μάλιστα η ΔΕΥΑΝ υπόσχεται με ανακοίνωσή της ότι «ανελλιπώς βρίσκεται στο πλευρό των πολιτών προσφέροντας υψηλής ποιότητας νερό και κάτω από διαρκή επιστημονική και τεχνική παρακολούθηση.

Υ.Ζ.

## Τον πέθαναν!

Έψαχναν οι συγγενείς του στο αστυνομικό τμήμα Άργους να δουν πως πέθανε ο «άνθρωπός τους» και η τροχαία του Άργους τους απαντούσε σωστά πως «ζει». Το κομφούζιο αυτό και η παραπληροφόρηση οφείλονται στη έλλειψη δημοσιογράφων σε μερικά «ενημερωτικά» σάιτ, αλλά και η παρουσία αυτόχριστων δημοσιογράφων των μέσων κοινωνικής δικτύωσης. Θα το πούμε πολλές

ΑΝ.

φορές μέχρι να γίνει κτήμα όλων πως δεν αρκεί να λες πως είσαι μεγάλο δίκτυο πληροφόρησης για να είσαι έγκυρος. Άλλο η δουλειά του ναύτη κι άλλο η του καντηλανάφτη που λέει και το άσμα. Άντε γιατί



## Η οικονομία και τα μανταρίνια που πέφτουν

Στην Αργολίδα έρχεται σήμερα ο πρόεδρος του ΕΛΓΑ, μετά το μεγάλο και σοβαρό θέμα και τις ζημιές που έχουν προκύψει από την καρπόπτωση των μανταρινιών.

Η κινητοποίηση που έγινε τις τελευταίες ημέρες από τους αγρότες και η πίεση που άσκησαν στους πολιτικούς του νομού, ίσως να φέρει τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Το πρόβλημα ξεκίνησε από τις βροχοπτώσεις του Νοέμβρη που χάλασαν τα μανταρίνια.

Να σημειωθεί ότι η ζημιά που έχει επέλθει επηρεάζει όλη την οικονομία του νομού, αφού η καλλιέργεια μανταρινιών αποτελεί για πολλούς την κύρια πηγή εισοδήματος.

Όπως εύστοχα σημειώνει ο δήμαρχος Ναυπλίου που στα όρια του δήμου του έχουν γίνει μεγάλες ζημιές «σε μία χρονική περίοδο που όπως όλοι γνωρίζουμε το αγροτικό εισόδημα συρρικνώνεται, το κόστος καλλιέργειας αυξάνεται και η οικονομική κρίση οδηγεί σε εξαθλίωση τον αγροτικό πληθυσμό αυτό που συμβαίνει στην περιοχή μας είναι καταστροφικό».

Υ.Ζ.



## Ας μην μιζεριάζουμε

Τόσο η διαμόρφωση του χώρου, όσο και η επιλογή ενός λούνα παρκ της προκοπής, έφεραν κόσμο στο Άργος, αλλά προπάντων έφερε χαρά στα παιδιά κι αυτό είναι που μετράει περισσότερο από κάθε τι. Ευτυχώς φέτος δεν είχαμε τις κούνιες που έπρεπε να βάλεις το πόδι σου στον ντάκο που τις κρατούσε σε ισορροπία για να μην διαλυθούν. Αν καταφέρει και βάλει την επόμενη φορά και έναν τροχό, τότε σίγουρα θα έχουμε την «δική μας Ντομ πλατς» με όλα τα χαρακτηριστικά ενός πραγματικού Λούνα παρκ.

## Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,  
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126  
Αριθμός φύλλου: 924  
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 15.12.2016  
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –  
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:  
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:  
Άκης Ντάνος  
Συντάκτης:  
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος  
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ  
Εκτύπωση:

«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728  
κιν. 697 651 1108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ  
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών

45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,  
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.  
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων:  
150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις

απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).  
Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκεδώς τις εργασίες τους

## Περί ανορθογραφικής παράδοσης

του Αλεξάνδρου Κόγκα

**ΚΟΝΤΑ ΕΙΚΟΣΙ** χρόνια πίσω, ο Μπαμπινιώτης θα γράψει στο Βήμα πως «η ορθογραφία δεν είναι ζήτημα δημοτικής και (παλιότερα) καθαρεύουσας, αλλά ζήτημα ετυμολογικής προέλευσης των λέξεων, αυτής που καθορίζει σε μια γλώσσα με ιστορική ορθογραφία όπως η Ελληνική και την ορθή γραφή κάθε λέξης». Δίκιο είχε κυρία μου, χόρια που μετά μπλέχτηκαν κι αυτός στο παιχνίδι της ματαιοδοξίας και μου έγινε αντιπαθής. Είναι ενδιαφέρον το παιχνίδι «θυμάσαι παλιά που γράφαμε καλλίτερος; Τώρα στα σχολεία αυτοί οι φιλελεύθεροι νεοταξικοί το γράφουν καλύτερος. Τα δηλητηριάζουν τα παιδιά με την αγραμματοσύνη τους». Είναι ενδιαφέρουσα θέση, ναι. Αν είσαι 80άρης, το λέει η καρδούλα σου και θέλεις να πιάσεις small talk με τη γοητευτική συνομήλική σου στο λεωφορείο για το Νοσοκομείο.

**ΤΗΝ ΕΛΙΑ** τη βρήκαμε, δε μας βρήκε. Και τη βρήκαμε έτσι. Πανέμορφη, ρομαντικομπαλκονάτη, και... ανορθόγραφη. Νομίζω πως η στιγμή που αναρωτιέται για πρώτη φορά ένας κάτοικος της μικρής, αποστολικής μας πόλης για ποιον γαμημένο λόγο γράφεται έτσι η Ελιά, μπορεί να ταυτιστεί με την πραγματική στιγμή της ενηλικίωσής του. Έρχεται η ώρα που ο εσωτερικός σου κόσμος κλονίζεται ακριβώς επειδή πρέπει να βγάλεις λάθος είτε το δάσκαλό σου είτε την πόλη σου. Κλασική περίπτωση lose-lose. Ορθογραφικά λοιπόν, η γραφή Ελιά είναι λάθος. Παλιότερα βέβαια, γράφτηκε εσφαλμένα με -η- ελιά, διότι πίστευαν πως το -αι- τρεπόταν σε -η-. Έτσι η ελαία έγινε ελιά όπως και το παλαιός έγινε παλιός, μέχρι να αποδειχτεί από τη σύγχρονη γλωσσολογία πως σ' αυτές τις περιπτώσεις το /ε/ (αι) συμπεροφέρθηκε ως ι με το τονούμενο φωνήεν που ακολουθεί και ότι όταν έγινε η συμπεροφορά (συνίζηση) του αι σε ι σε νεότερους χρόνους ούτε το αι ήταν δίφθογος (είχε γίνει ε ήδη στην αρχαία) ούτε το η ήταν μακρό (έγινε παντού ι, «ιωτακίστηκε» στους πρώτους μεταχριστιανικούς αιώνες.

**Η ΑΛΗΘΕΙΑ** όμως είναι πως η ετυμολογία δεν είναι ικανή να αναμετρηθεί με τη συνήθεια, ούτε είναι αυτός ο στόχος της. Σύμφωνοι, πολλοί σοφοί αυτού του τόπου, ασχολήθηκαν διεξοδικά με το θέμα και αποφάσισαν πως η σωστή γραφή είναι π.χ αφτί και όχι αυτί, αβγό και όχι αυγό κτλ, αλλά δεν πολύ-ίδρωσε το αφτί μας. Ο ορθογράφος του Word αυτή τη στιγμή δε μου κοκκινίζει καμία από τις δύο επιλογές για την ίδια λέξη και πολύ θανμάζω τη διπλωματική του συμπεριφορά, αν και σε πολλές άλλες περιπτώσεις με εκπλήσσει είτε με τη σεμνοτυφία του είτε με την ξεροκεφαλιά του. Μαλάκας. Να ορίστε, σας πληροφορώ ότι μου το κοκκίνισε. Στην Ελλάδα του 2016 το ελληνικό (πάππου προς πάππου) Word μου κοκκινίζει τη λέξη-σύμβολο του νεοελληνικού κράτους. Για να επανέλθω όμως, όλοι ξέρουμε πως στη δημοτική, η ομόνοια θα γίνει στη γενική της ομόνοιας, παρ' όλα αυτά την πλατεία-υπερμεγέθη ξαπλώστρα των μεταναστών θα τη λέμε πλατεία Ομονοίας μια ζωή.

**ΠΡΕΠΕΙ** να παραδεχτώ κλείνοντας πως το συμπέρασμα στο οποίο θα καταλήξω, ούτε καθοριστικό για την ποιότητα ζωής μας είναι ούτε καν ανήκει στο φάκελο με τα «σημαντικά». Υπάρχουν πολλά σημαντικότερα θέματα, αλλά υπάρχουν επίσης σημαντικοί άνθρωποι να ασχοληθούν μ' αυτά. Εγώ θέλω να σας προτρέψω να μην παρατήσουμε την ιστορική γραφή της Ελιάς. Τουλάχιστον στην επίσημη ονομασία της. Ας κρατήσουμε μέσα σ' αυτό το Η, που εσφαλμένα φάλιασε εκεί στο παρελθόν, όσα κάνουν τη δική μας πλατεία, τη δική μας κύρια οδό να διαφέρει από το ιερό δέντρο της Ελλάδας. Γιατί σ' αυτή τη χώρα ελιές υπάρχουν πολλές. Ελιά όμως είναι μια.

Και είναι ολόδική μας.

Συνεχίζονται οι αντιδράσεις για το κυπαρίσσι της πλατείας

## Σώζεται λέει ο κ. Ζάγκας

Σε επιστολή του προς τα ΜΜΕ του νομού, ο επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης στο Δήμο Αργους – Μυκηνών κ. Δημήτρης Νικητόπουλος αναφέρει:

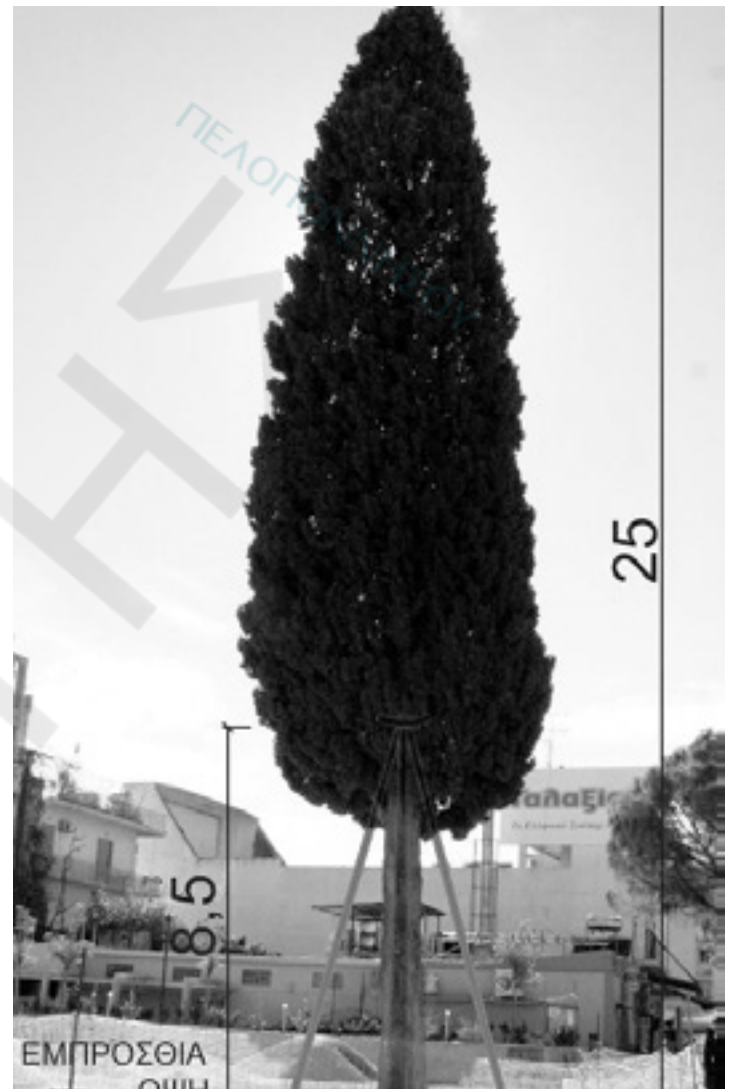
«Όπως είχαμε δεσμευθεί, οφείλουμε να ενημερώσουμε τους συμπολίτες μας ότι σήμερα λάβαμε την τεχνική έκθεση που συνέταξε ο καθηγητής κ. Θεοχάρης Ζάγκας, μετά την αυτοψία που διενεργήθηκε στις 02/12/2016 στο κυπαρίσσι της κεντρικής πλατείας του Αργους, η οποία έχει ήδη αποσταλεί και στο Δήμο από τον ίδιο τον καθηγητή.

Η έκθεση αναφέρει καταρχάς τα χαρακτηριστικά του δέντρου βάσει των οποίων **χαρακτηρίζεται σημαντικό και μνημεικό**, προτείνει τρόπο αντιστήριξης και καταλήγει σαφώς με την πρόταση **“Σε καμία περίπτωση στην παρούσα φάση δε θα πρέπει να υλοτομηθεί το συγκεκριμένο δέντρο”**.

Αυτό συμπεραίνεται μέσω άλλων από το συντελεστή λυγρότητας του δέντρου, ο οποίος είναι 27,77. Δέντρα με συντελεστή λυγρότητας κάτω του 50, χαρακτηρίζονται ως **πολύ σταθερά**. Επιπροσθέτως η ζωτικότητα και η κατάσταση υγείας του δέντρου χαρακτηρίζονται ως πολύ καλές.

Με βάση λοιπόν τη λογική της δημοτικής αρχής ότι το δέντρο είναι επικίνδυνο, καταθέτοντας ένα χαρτί από αναρμόδιο λόγω άσχετου γνωστικού αντικείμενου, (γεωλόγο), και την επιμονή της το κυπαρίσσι να υλοτομηθεί, εμείς αντιπαράβαλλουμε εκτός της τεχνικής έκθεσης (αυτούσιας) και το βιογραφικό του καθηγητή από το οποίο φαίνεται ότι είναι λόγω γνωστικού αντικείμενου ο πλέον κατάλληλος να γνωμοδοτήσει για την κατάσταση του δέντρου. Κάτι που η δημοτική αρχή, ουδέποτε έπραξε, παρόλο που έχει δεσμευτεί ως προς αυτό, και παρόλο που είχε ήδη επικοινωνήσει με τον κ.Ζάγκα, αλλά στη συνέχεια του ανακοίνωσε ότι τελικά η επίσκεψή του δεν είναι απαραίτητη... Από την πλευρά της, δεν είδαμε ποτέ τεχνική έκθεση εμπειριστατωμένη, παρά μόνο φράσεις από αναρμόδιους... «πρέπει να κοπεί». Χωρίς κανένα στοιχείο, χωρίς καμία λεπτομέρεια που να αφορά το δέντρο!

Αναρωτιόμαστε λοιπόν ποιος είναι τελικά ο πραγματικός λόγος που η δημοτική αρχή επιμένει στην υλοτόμηση του δέντρου, τι εξυπηρετεί, γιατί δεν πράττει όσα έχει δεσμευθεί, και γιατί επιμένει να εξαφανίσει την ιστορική μνήμη της πόλης... Παραθέτουμε αυτούσια την τεχνική έκθεση και το βιογραφικό του καθηγητή και ελπίζουμε πως έστω και αργά η δημοτική αρχή θα καταλάβει το λάθος της και θα κάνει αυτό που οφείλει»



**Αποτελέσματα αυτοψίας**  
«Το δέντρο έχει μεγάλο ύψος ~ 25 μ. και παρουσιάζει απόκλιση από την κατακόρυφη θέση. Έχει στηθαία διάμετρο 90 εκ., διάμετρο κόμης ~ 6μ., ύψος έναρξης κόμης 5,5 μ. και μήκος κόμης ~19,5 μ.  
Στο χαμηλότερο τμήμα του κορμού του παρατηρήθηκαν πρόσφατες αλλά και παλαιότερες πληγώσεις του φλοιού του οι οποίες χρήζουν περιποίησης και στην παρούσα φάση είναι ελάσσονος σημασίας για την αξιολόγηση του δένδρου.  
Με βάση τα στοιχεία τα οποία συγκεντρώθηκαν, υπολογίστηκαν και εκτιμήθηκαν τα εξής:  
Α) Ο συντελεστής λυγρότητας

του δένδρου  
Σ.Λ.= Η (ύψος)/ D1,30 (στηθαία διάμετρος) = 25μ. / 0,90 μ. = 27,77.

Δένδρα με Συντελεστή λυγρότητας < 50 χαρακτηρίζονται ως πολύ σταθερά, πολύ περισσότερο όταν αυτός είναι 27,77.

Β) Η κατάταξη ως προς το μέγεθος

Με βάση το ύψος το δένδρο κατατάσσεται στην κατηγορία των μεγάλων

δένδρων (δένδρα < 10μ. = μικρά, 10- 20 μ. = μεσαία και > 20 μ. = μεγάλα δένδρα).

Γ) Κατάταξη με βάση το μήκος κόμης.

Το δένδρο χαρακτηρίζεται ως μακρόκομο γιατί η κόμη του (πράσινο τμήμα του)

έχει μήκος μεγαλύτερο του 50% του συνολικού του ύψους. (Μήκος κόμης >1/2

H (συνολικού ύψους) = μακρόκομο, μήκος κόμης 1/2- 1/3 H= μεσόκομο, μήκος κόμης < 1/3 H = βραχύκομο).

Η κατάταξη αυτή είναι πολύ σημαντική για τον προσδιορισμό του κέντρου

βάρους του δένδρου και άρα της σταθερότητάς του.



Το γεγονός ότι το δένδρο έχει μήκος κόμης μεγαλύτερο των 2/3 του συνολικού ύψους προσδιορίζει το κέντρο βάρους του δένδρου, σε συνδυασμό με τον μικρό συντελεστή λυγρότητας (H/D) σε χαμηλό ύψος, μικρότερο των 9 μ..

Δ) Συμμετρία κόμης.

Η κόμη περιφερειακά είναι σχεδόν ομοιόμορφη και συμμετρική. Το πλάτος της κόμης είναι περίπου 6μ.

Ε) Κλίση.

Το δένδρο παρουσιάζει απόκλιση από την κατακόρυφη θέση, η

οποία επιστημονικά χαρακτηρίζεται ασθενής έως μέτρια αλλά λόγω της θέσης και του μεγέθους του δένδρου και ανεξάρτητα από τα άλλα χαρακτηριστικά τα οποία αφορούν τη σταθερότητά του, θα πρέπει να ληφθεί πολύ σοβαρά

υπόψη.

ΣΤ) Κέντρο βάρους.

Το κέντρο βάρους του δένδρου με βάση την εμπειρία μας προσδιορίζεται στο ύψος των 8-9μ.

Ζ) Ζωτικότητα και κατάσταση

υγείας

Το δένδρο χαρακτηρίζεται από πολύ καλή ζωτικότητα και κατάσταση υγείας, με μόνη παρατήρηση τις πρόσφατες και παλιές πληγώσεις του φλοιού του οι οποίες θα πρέπει να καλυφθούν με αντιμυκητική πάστα (Novaril).

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ- ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

- Το δένδρο λόγω του μεγέθους του, της ηλικίας του και της θέσης του

ανήκει στην κατηγορία των σημαντικών- μνημειακών δένδρων.

- Τα χαρακτηριστικά του: Συ-

ντελεστής λυγρότητας, μήκος κόμης, συμμετρικότητα κόμης, ζωτικότητα και κατάσταση υγείας είναι πολύ καλά. Η κλίση όμως του κορμού

και μικρή, θα πρέπει να ληφθεί υπόψη λόγω της θέσης του, του μεγέθους του και της υπό κατασκευή παιδικής χαράς.

- Για τους παραπάνω λόγους, προτείνεται ο σχεδιασμός καλαίσθητης

ξύλινης κατασκευής υποστήριξης του δένδρου ελαφρώς ψηλότερα του εκτιμώμενου κέντρου βάρους του δένδρου.

Επάλειψη με πίσσα των εντός του εδάφους τμημάτων του ξύλου και επάλειψη με οικολογικό σκεύασμα συντήρησης των επιφανειακών τμημάτων.

- Στατική μελέτη πολιτικού μηχανικού απαραίτητη.

- Στο σημείο πιθανής επαφής της

κατασκευής με τον κορμό θα τοποθετηθεί ελαστικό.

- Η κατασκευή όπως και το δένδρο θα επιθεωρούνται τουλάχιστον δύο φορές το χρόνο (Ανοιξη και Φθινόπωρο) καθώς και σε περίπτωση εκτάκτων συμβάντων.

- Το έδαφος πέριξ του δένδρου (σε ακτίνα 2μ.) θα προστατεύεται από τη συμπίεση (διάστρωση χαλικιού).

- Οι διάφορες πληγές του δένδρου θα καλυφθούν με αντιμυκητική πάστα (Novaril).

- Σε καμία περίπτωση στην παρούσα φάση δεν θα πρέπει να υλοποιηθεί το συγκεκριμένο δένδρο.

Ο Συντάκτης

Θ. Δ.»

Απ την άλλη πλευρά, η δημοτική αρχή, δεν φαίνεται διατιθέμενη να ασπαστεί τις απόψεις του καθηγητή αρκούμενη στις δικές τις «απόψεις ειδικών» και όλα δείχνουν πως ακόμα ένα δέντρο στο κέντρο της πόλης «θα πέσει».

## Γραμματικόπουλος: Απ' ευθείας αναθέσεις, για τα Χριστούγεννα

Τον τρόπο με τον οποίο ανατέθηκε ο Χριστουγεννιάτικος στολισμός της πόλης από το δήμο Ναυπλιέων, σχολιάζει με δήλωσή του ο επικεφαλής του συνδυασμού «Ναύπλιο Νέα Ελπίδα» Χρήστος Γραμματικόπουλος και ζητά απαντήσεις από την δημοτική αρχή:

«Ειπώθηκαν και γράφτηκαν πολλά περί του προσώπου που είχε την «φαινή» ιδέα ο κ. Δήμαρχος να προσκαλέσει για την έναρξη των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων το περασμένο Σάββατο. Χωρίς αμφιβολία ήταν λάθος για την πόλη και μεγάλο επικοινωνιακό αυτογκόλ για τον ίδιο η συγκεκριμένη επιλογή. Δεν χρειάζεται ιδιαίτερη επιχειρηματολογία για το τι σημαίνουν Χριστούγεννα, ειδικά για τα παιδιά, και για το τι συμβολίζει μια πόλη σαν το Ναύπλιο. Από εκεί και πέρα όμως, δεν πρέπει να χάνεται το μέτρο στην κριτική που εύλογα ασκείται και να φτάνουμε σε υπερβολές που κάποιες φορές ξεπερνούν και το ίδιο το γεγονός αποπροσανατολίζοντας τελικά από κάποια άλλα θέματα που θα πρέπει να εξηγηθούν άμεσα από την δημοτική αρχή και τον ίδιο τον κ.Δήμαρχο.

Για παράδειγμα οφείλει να ξεκαθαρίσει άμεσα το θέμα των περιφημών χορηγών. Ποιοι είναι και τι πληρώνουν. Είναι ζήτημα στοιχειώδους διαφάνειας οι δημότες να γνωρίζουν. Επίσης πρέπει να δοθούν διευκρινήσεις, γιατί και για τις φετινές Χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις γίνονται απ' ευθείας αναθέσεις χιλιάδων ευρώ σε Αθηναϊκές κυρίως εταιρίες. Και συγκεκριμένα 18.000 ευρώ από τον ΔΟΠΠΑΤ και 24.000 ευρώ απ' ευθείας ανάθεση από τον Δήμαρχο (αριθ. αποφ.1905/6-12-2016).

Τα ίδια είχαν συμβεί και πέρσι, όπου είχαν δοθεί με απ' ευθείας ανάθεση στην ίδια Αθηναϊκή εταιρεία 23.308 ευρώ από τον Δήμαρχο και 24.600 ευρώ από τον ΔΟΠΠΑΤ.

Για όλα τα παραπάνω χρειάζονται καθαρές απαντήσεις από την δημοτική αρχή. Ο Δήμος δεν είναι μαγαζί κανενός και το δημοτικό χρήμα απαιτεί διαφάνεια στην διαχείριση του. Τουλάχιστον για τα μεγάλα ποσά θα μπορούσαν εγκαίρως να γίνουν διαγωνισμοί και να πετύχουμε έτσι καλύτερο οικονομικό αλλά και αισθητικό αποτέλεσμα».



**Set up**  
ΕΤΟΙΜΑΣΜΟΣ ΕΙΔΩΝ ΕΤΙΜΙΑΣ

Νίκος Κολιγκιώνης  
κιν. 6945 991582

Βαγγέλης Χατζηπιάννου  
κιν. 6943 108670

Ασκληπιάδου 35, 211 00 Ναύπλιο  
Τηλ.: 27520 21599  
Fax: 27520 21899

**Θρακι**  
cafe

Εθνικής Αντιστάσεως 8  
Παλιό Ναύπλιο  
Τηλ. 27520 26032

**a-monosi**

Σταμάτης Πανουσάκης

• Θερμομόνωση • Υγρομόνωση • Επισκευές

Δείτε μας στο [www.a-monosi.gr](http://www.a-monosi.gr)  
t. 694 496 8525

**επιλογή** Φροντιστήριο

Παναγιώτης Κουράκος  
Έλενα Οικονόμου

Μπουμπουλίνας 15, Ναύπλιο  
(έναντι παλαιάς Νομαρχίας)  
τηλ.: 2752021471

e-mail: [epilogi@yahoo.gr](mailto:epilogi@yahoo.gr)

**ΜΠΑΒΕΛΗΣ Α.Ε.**  
ΠΟΛΥΩΡΟΦΑ ΧΑΛΥΒΔΙΝΑ ΚΤΙΡΙΑ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ - ΣΥΜΜΙΚΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ  
ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ

ΦΙΧΤΙΑ ΑΡΓΟΥΣ - ΜΥΚΗΝΩΝ, Τ.Κ. 21200 ΑΡΓΟΣ, Τ.Θ. 49  
ΤΗΛ.: 27510 76061 - FAX: 27510 76062  
6986 962 069, 6947 724 098  
e-mail: [bavelis@arg.forthnet.gr](mailto:bavelis@arg.forthnet.gr) - [facebook.com/bavelis.sa](https://www.facebook.com/bavelis.sa)

**ΤΥΠΟΦΩΤ** KYOCERA Document Solutions

Φωτοαντιγραφικό  
Μηχανές γραφείου  
Εκτυπωτές  
Ψηφιακές Εκτυπώσεις

**Κοσκινάς Σάκης**

Άργος: Καποδιστρίου 20, Τ.Κ.: 21 232, Τηλ.: 27510-41934 / Fax: 27510-47203  
Τρίπολη: ΒΙ.Π.Ε. Τρίπολης, Τ.Κ.: 22 100, Τηλ.: 2710-221949  
email: [typofot@arg.forthnet.gr](mailto:typofot@arg.forthnet.gr) - website: [www.typofot.gr](http://www.typofot.gr)

**Ταβώνια**  
Traditional Tavern

Αναστασόπουλος Νίκος  
Πυργιώτικα Ναυπλίου Τηλ.: 27520 24610, κιν.6945621921

**Δια Χειρός & Αλεύρου**

Σερπιφίου - Μπασιανιά Μαρία  
Άργους 31-33 & Αγίου  
Ναύπλιο, τ.κ. 21100  
τηλ. 27520 97709

## Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

# Εμείς, μόνοι μας ταΐζουμε τον λύκο...



-Καλημέρα παππού.

-Καλημέρα Πετράν.

Ο παππούς με νυστέρι ένα κοφτερό κουζινομάχαιρο και με ακρίβεια χειρουργού έκοβε τις «ζωντανές» σελίδες των κυριακάτικων εφημερίδων, αυτές που θα έμπαιναν στο αρχείο το οποίο είχε αρχίσει να μοιράζεται με τον συνονόματο εγγονό του.

Ο Πετράν απλώθηκε στην δεύτερη πολυθρόνα του μπαλκονιού. Ο εγγονός του ήταν ο μοναδικός άνθρωπος στο οποίο επέτρεπε ο παππούς να διακόπτει την βουδιστική αναγνωστική του ηρεμία.

Ο νεαρός είδε ότι ο παππούς είχε ομαδοποιήσει μερικές σελίδες με τα επερχόμενα νέα μέτρα των κρυφομνημονίων.

-Παππού οικονομική και κοινωνική λαίλαπα!

-Εμείς, μόνοι μας ταΐζουμε τον λύκο.

-Καινούργια ιστορία; ( Ρώτησε η γιαγιά περπατώντας με τα αθόρυβα πασουμάκια της καθώς έφερνε τον καφέ και τα χειροποίητα κουλουράκια στον εγγονό της. )

Επιτρέπεται ν' ακούσω ή ενοχλώ; (Το ερωτηματικό ναζιάρικο βλέμμα αναζήτησε την συγκατάθεση του παππού, ενώ στο πρόσωπο της φάνηκε ένα ρυτιδιασμένο απαιτητικό χαμόγελο. Πήρε ένα μικρό πτυσσόμενο σκαμνάκι και κάθισε απέναντι από τους δυο αγαπημένους της άντρες, σαν να έβλεπε το ίδιο πρόσωπο σε δυο διαφορετικές ηλικιακές φάσεις.)

-Ο λύκος παππού σχεδόν σε όλες τις κοσμοθεωρίες και θρησκείες έχει ταυτιστεί με το κακό. Από τον Αίσωπο μέχρι την κοκκινοσκουφίτσα ο λύκος συμβολίζει, ταυτίζεται με την κατάργηση της ασφάλειας ενός πλαισίου.

-Ακόμα και στον κόσμο των κινούμενων εικόνων είτε καρτούν είτε κινηματογραφικές ταινίες η εικόνα του λύκου ταυτίζεται με το κακό. Ενδιαφέρουσα εικόνα για τον λύκο είναι η αναφορά στην Καινή Διαθήκη όπου ο καλός ποιμένας θα πρέπει να προστατεύει το ποίμνιο του από τους λύκους οι οποίοι είναι ντυμένοι με ένδυμα προβάτου.

-Δηλαδή παππού εννοείς ότι βάλαμε στο μαντρί μας λύκους ντυμένους πρόβατα και μας αιφνidiάσαν;

- Όχι εννοώ ότι μόνοι μας ταΐσαμε τους λύκους και μπορώ να σου δώσω μια επιστημονική ερμηνεία.

-Δεν μας λες πρώτα την ιστορία και μετά τα επιστημονικά σου.( Σχολίασε η γιαγιά.)

-Πάνε και τα δυο μαζί άμα δώσεις την κατάλληλη προσοχή. Μια φορά και ένα καιρό στην μακρινή Ελβετία ζούσε μια αγέλη λύκων, γκριζών λύκων με λίγο πιο ανοιχτό γκρι από τους κλασικούς λύκους για να βρίσκουν και την κατάλληλη προστασία ανάμεσα στα χιόνια. Η αγέλη είναι μια αστηρά ιεραρχημένη κοινωνία. Υπάρχει μόνο ένας αρχηγός στα αρσενικά και μόνο μια αρχηγός στα θηλυκά.

Κάτω από την απόλυτη εξουσία του αρσενικού αρχηγού υποτάσσονται όλοι.

Για λόγους μάλλον επιβίωσης μέσω της κοινωνικής ιεραρχίας στην αγέλη των λύκων παρατηρείται το φαινόμενο του ψυχολογικού ευνουχισμού.

Τα αρσενικά όσο είναι μέσα στα ιεραρχικά πλαίσια της αγέλης δεν έχουν ορμές, τα θηλυκά πλην του κυρίαρχου δεν διακατέχονται από οίστρο.

Ένα μικρό αρσενικό, ποιος ξέρει από κάποια μικρογενετική ανωμαλία, δεν του δόθηκε η προσοχή που έπρεπε άρχισε να νοιώθει το αίμα να φουντώνει το σώμα και επιπλέον να γλυκοκοιτάζει και την αρχιλόκαινα!

Ιδιαίτερα έξυπνο το λυκόπουλο κατάλαβε ότι δεν θα μπορούσε να τα βγάλει πέρα σε μια σύγκρουση με τον αφέντη λύκο, αφού όλη η ψυχολογικά ευνουχισμένη αγέλη θα στρεφόταν εναντίον του.

Πέρα από κάθε γενετικό προγραμματισμό έφυγε από την ασφάλεια της ομάδας. Έτσι ο λευκογκριζωπός λεβέντης έκανε την μοναχική θεαματική του είσοδο στο ελβετικό χωριό. Δεν πήγε εκεί γιατί πεινούσε αλλά γιατί ξύπνησε μέσα στην η ζωή.

Από μακριά άκουσε τα χαρούμενα γέλια παιδιών που έπαιζαν σε μια χιονισμένη παιδική χαρά. Ο λύκος δεν είχε δει ξανά ανθρώπους τα παιδιά δεν γνώριζαν πως είναι πραγματικά ένας λύκος. Όταν τον είδαν από μακριά τον πέρασαν για κάποιο παράξενο είδος σκύλου. Τον καλοδέχτηκαν στην παρέα τους και άρχισαν να κάνουν τρελά παιχνίδια. Πρώτη φορά ο λύκος ένοιωσε την ανθρώπινη ζεστασιά πρώτη φορά έπαιζαν τα παιδιά με ένα τόσο δυνατό και έξυπνο «σκύλο»!

Το πανηγύρι της παρέας έκοψε ένα δυνατό ουρλιαχτό. Ο γκριζος λύκος μάζεψε την ουρά του, οι τρίχες στο δέρμα του παρέμειναν σε μια οριζόντια φοβισμένη θέση. Οι δυνατοί του κυνόδοντες λούφαξαν σαν μικρά δοντάκια μέσα στο στόμα του καθώς τα χείλη παρέμειναν σε οριζόντια διαστολή. Τα μάτια του μισάνοιχτα και όλο το σώμα του πήρε μια υποτακτική θέση. Δεν είχε δει από ποιον προερχόταν το ουρλιαχτό. Έτσι όπως άκουσε την δυνατή κραυγή αντανάκλαστικά νόμισε ότι ήταν ο



αρχηγός της αγέλης και ήρθε για να τον τιμωρήσει για την φυγή από την ομάδα.

Κάνοντας μια στροφή εκατόν ογδόντα μοιρών ήρθε αντιμέτωπος με μια μικρόσωμη γυναίκα. Η γυναίκα αυτή τρόμαξε όταν είδε τα παιδιά κυριολεκτικά να παίζουν μέσα στο στόμα του λύκου. Ο νεαρός λύκος πήρε το οσφρητικό μήνυμα ότι απέναντι του είχε μια αδύναμη φοβισμένη φιγούρα. Το σώμα του πήγε θέση επίθεσης.

Σήκωσε τα μάτια και κοίταξε την πανικόβλητη γυναίκα, η ουρά του σηκώθηκε, πολεμική σημαία κυματίζει το μήνυμα της άμεσης επίθεσης. Την ανυψωτική πορεία της ουράς ακολούθησαν οι τρίχες του δέρματος του. Τα χείλη του άνοιξαν με μια γρυλίζουσα οριζόντια συστολή, από το στόμα του δυο απειλητικοί κυνόδοντες έδωσαν το τελικό σήμα.

Η γυναίκα παρέλυσε από το φόβο της και περίμενε το κακό να συμβεί. Ο λύκος χαλάρωσε με τα χέρια των παιδιών, δεν τον άφηναν από την αγκαλιά τους. Η απτική αγάπη τους ανέστειλε την επίθεση, το αίμα κυκλοφόρησε ξανά και ζέστανε το παγωμένο σώμα της γυναίκας. Τα παιδιά με τον λύκο στην κορυφή της παρέας έκαναν την θριαμβευτική είσοδο στο χωριό. Τον κέρασαν ότι καλοούδια τους έδιναν οι φοβισμένοι ενήλικες. Τέτοια ήταν η τρομάρα δεν τόλμησε ούτε ένας να τραβήξει τα παιδιά

από την παρέα του άγριου ζώου.

Το βράδυ έγινε έκτακτο κοινοτικό συμβούλιο.

-Ο λύκος είναι σημάδι του Θεού για τον τόπο μας.(Είπε ο προτεστάντης ιερέας. Που να ξερε ότι οι αμαρτωλές ορμές του ζώου τον οδήγησαν στην φυγή!) Εφόσον είναι σημάδι του Θεού πρέπει να τον φροντίζουμε όσο το δυνατόν καλύτερα.

-Νομίζω ότι ο λύκος πάντα είναι λύκος και μπορεί να γίνει επικίνδυνος. (Είπε ο ορθολογιστής πρόεδρος.)

Κοκάλωσαν όλοι όταν ακούστηκε το κλαυούρισμα του λύκου στο μεγάλο παράθυρο της αίθουσας συνεδριάσεων. Ο λύκος είχε κατέβει ξανά στο χωριό και από το τζάμι κοίταζε τις ανθρώπινες φιγούρες, έμαχνε να βρει τους φίλους του τα παιδιά. Το κλαυούρισμα οικειότητας πανικό προκάλεσε στους ανθρώπους της αίθουσας και ξύπνησε πάλι αντανάκλαστικά φόβου στον λύκο.

-Αν ήταν κακός θα είχε κάνει το κακό. (Είπε ένας άλλος και έριξε ένα βλέμμα συμπάθειας στον πάστορα.)

-Ναι αλλά σήμερα ήταν χορτάτος. Αν τον πιάσει η πείνα ποιος μας εγγυάται ότι δεν θα ξυπνήσει μέσα του ο πραγματικός λύκος; (Είπε ένας άλλος. Ο φόβος ξύπνησε στους περισσότερους ξανά.)

-Υπάρχει λύση, (είπε ένας φοβισμένος) να του προσφέρουμε εμείς από τον κοινοτικό προϋπολογισμό το φαγητό του.

Μια σιωπή ομοφωνίας απλώθηκε στο συμβούλιο, ο ένας μετά τον άλλο σήκωναν το χέρι του για να δώσουν την συγκατάθεση τους.

-Θα του φτιάξουμε μια φωλιά ταΐστρα έξω από το χωριό να πηγαίνει να τρώει και όποτε θέλει να πηγαίνει να παίζει στην παιδική χαρά με τα παιδιά! Αφού και αυτός τα αγαπάει και αυτά τον λατρεύουν.

Από τότε εκείνος ο ιδιαίτερος λύκος δεν χρειάστηκε να κυνηγήσει ποτέ στην ζωή του. Ο τρόμος που προκάλεσε η ιστορία της φυλής του εξασφάλισε στον καλόκαρδο λύκο φαγητό, διασκέδαση και αγάπη εφόρου ζωής.

-Καλά τι θα έπρεπε να κάνουν; (Ρώτησε η γιαγιά.)


-Να πιστέψουν στην δύναμη της κοινότητας και να τον διώξουν ή να τον σκοτώσουν. Η παρουσία του, η εικόνα του προκάλεσε ένα αντίστοιχο με την αγέλη ψυχολογικό ευνουχισμό, μια ψυχική παράλυση.

-Δηλαδή παππού θες να πεις ότι και εμείς είμαστε ψυχολογικά ευνουχισμένοι.


-Βεβαίως! Κάθε φορά το σύστημα εμφανίζει ένα λύκο στα σύνορα ή ακόμα και μέσα στην αυλή μας. Γκριζοί λύκοι είναι η απειλή για τα ανατολικά μας σύνορα, αλλά γκριζοί λύκοι είναι και τα μνημόνια που φέραμε μέσα στην αυλή μας. Η ψυχική παράλυση που μας προκαλούν δεν μας επιτρέπει να πιστέψουμε στην δυναμική ορμή της κοινότητας που τρέχει στις ιστορικές μας φλέβες. Αντί να πάρουμε ο καθένας το ξεχασμένο στο συλλογικό μας υπόγειο δικέφαλο τσεκούρι του Ρωμιού παππού μας προσφέρουμε τον πλούτο της πατρίδας μας, στους γκριζούς λύκους. Και όχι μόνο αυτό προσφέρουμε και τον μέλλον των παιδιών μας για διασκεδάσει ο γκριζος λύκος.... στις παιδικές χαρές του παρόντος και του μέλλοντος

Σιωπή απλώθηκε στην παρέα του μπαλκονιού, η γιαγιά αποχώρησε αθόρυβα, παππούς και εγγονός συνέχισαν την αναγνωστική κυριακάτικη συνήθεια. Οι ειδήσεις για γκριζούς λύκους πρωταγωνιστούσαν αυτή την Κυριακή.

**\*Η ιστορία είναι φανταστική, την πυροδότησε η πληροφορία από την μαμά της Εβελίνας ότι σε χωριό της Ελβετίας οι κάτοικοι έχουν αναλάβει την τροφική φροντίδα ενός φιλικού λύκου.... ο οποίος έκανε αρχικά κάποιες φιλήσυγες επισκέψεις ..... μάλλον τυχαία...**



## Άργος σαν Παραμύθι Χριστούγεννα στον Δήμο μας



ΔΗΜΟΣ Άργους  
Μυκηνών



## Άργος σαν Παραμύθι Χριστούγεννα στον Δήμο μας




- 09-12-2016 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΟΡΑ: 18.15**  
ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
ΕΝΑΡΞΗ ΣΑΝΤΑΒΑΝ ΑΓΡΟΣΠΑΙΔΙΚΗ & ΝΕΑΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΕΛΕΣΙΑΛΛΑ (3 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ), ΧΟΡΩΔΙΑ ΝΕΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ (3 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ), ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΑΡΓΟΥΣ (3 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ), ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΑΡΓΟΥΣ (3 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ) ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΔΕΝΤΡΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΟ ΑΡΓΟΥΣ ΜΥΚΗΝΩΝ ΔΗΜΗΤΗΡΗ ΚΑΜΠΟΣΟ, ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΧΡΟΝΙΑ ΒΟΛΛΑ ΑΠΟ ΤΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΑΡΓΟΥΣ ΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΑΙΣΙΟΝΟΥΝ ΑΝΙΜΑΤΕΡ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ & ΘΕΑΜΑ ΜΕ ΞΥΛΟΠΟΔΑΡΟΥΣ, ΑΙ ΒΑΣΙΛΙΑΔΕΣ & ΤΗΝ ΧΙΟΝΑΤΗ
- 10-12-2016 ΣΑΒΒΑΤΟ ΟΡΑ: 11.00**  
ΠΑΙΔΙΚΗ - ΝΕΑΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΔΗΜΟΥ ΑΡΓΟΥΣ ΜΥΚΗΝΩΝ, ΑΡΓΟΣ  
ΠΟΥΣ ΘΑ ΣΤΟΙΛΕΙ ΤΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ; "ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ"
- 11-12-2016 ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΡΑ: 11.00**  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ "ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ", ΑΡΓΟΣ  
ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ: ΤΡΙΠΤΥΧΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΒΙΝΤΕΟ ΚΑΙ ΑΦΗΓΗΣΗ ΓΙΑ ΤΑ 35 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΟΔΕΙΟΥ, ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΠΟΥ ΠΛΗΣΙΑΖΟΥΝ
- 11-12-2016 ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΡΑ: 18.00**  
ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΚΑΤΡΙΑΙΩΤΗ - ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ  
ΦΘΑΓΟΓΗΣΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟΥ ΔΕΝΤΡΟΥ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ ΥΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΘΕΟΔΩΣΗ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ
- 15-12-2016 ΠΕΜΠΤΗ ΟΡΑ: 18.30**  
ΚΑΠΗ ΑΡΓΟΥΣ - ΤΗΜΕΝΟΥ ΙΟ, ΑΡΓΟΣ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΑ "ΚΑΠΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΓΟΥΣ ΜΥΚΗΝΩΝ" ΟΠΟΥ ΠΛΑΣΙΟΝΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΑΡΓΟΥΣ ΥΠΟ ΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ ΣΑΒΙΑΡΑΗ ΙΩΑΝΝΗ
- 18-12-2016 ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΡΑ: 11.00**  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ "ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ", ΑΡΓΟΣ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΑΘΗΤΩΝ & ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΟΔΕΙΟΥ ΑΡΓΟΥΣ
- 18-12-2016 ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΡΑ: 11.00 - 11.30 - 12.00**  
ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΚΑΤΡΙΑΙΩΤΗ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ  
ΑΦΗΓΗΣΗ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ "ΤΟ ΔΕΝΤΡΑΚΙ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ" ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ "ΑΒΒΑ ΣΑΤΑΒΒΑ ΜΑΓΙΣ ΣΙΩΩ" ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΓΟ OSCAR ΜΑΘΗΤΕΣ ΙΕΚ ΠΕΛΑΠΟΝΝΗΣΙΟΥ ΟΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΙΩΝ ΓΛΥΚΕΣ ΚΡΕΙΒΕΣ
- 18-12-2016 ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΡΑ: 18.30**  
Γ.Ν. ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΕ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥΣ ΥΜΝΟΥΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΟΔΕΙΟΥ ΑΡΓΟΥΣ ΥΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ ΧΟΡΑΡΧΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
- 20-12-2016 ΤΡΙΤΗ ΟΡΑ: 18.00**  
ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΧΟΡΩΓΡΑΦΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΒΕΛΛΟ ΒΑΛΛΟ
- 21-12-2016 ΤΕΤΑΡΤΗ ΟΡΑ: 18.00**  
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΣΚΕΤΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ: "ΘΝΕΙΡΟ ΣΤΟ ΧΙΟΝΙ", "ΧΟΡΩ ΤΟΥ ΑΙ ΒΑΣΙΛΗ", "ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΚΑΙ ΠΡΟΤΟΧΡΟΝΙΑ"
- 22-12-2016 ΠΕΜΠΤΗ ΟΡΑ: 18.00**  
ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ ΔΡΩΜΟΥ - ΣΧΟΛΕΣ ΟΡΚΗΣΤΡΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
- 23-12-2016 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΟΡΑ: 11.00**  
ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΜΠΑΖΑΡ
- 23-12-2016 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΟΡΑ: 19.00**  
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ  
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ "Η ΧΙΟΝΑΤΗ ΚΑΙ ΟΙ 7 ΝΑΝΟΙ" ΤΗΣ ΚΑΡΜΕΝ ΡΟΥΤΤΕΡΗ ΑΠΟ ΤΟ ΚΩΔΗ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ
- 23-12-2016 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΟΡΑ: 19.00**  
ΓΕΦΥΡΑΚΙ ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
"ΑΙΗΣΙΑΣ" ΕΝΑΡΞΙΑ ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ "ΕΠΙΤΑΜΕΝΟ"
- 24-12-2016 ΣΑΒΒΑΤΟ ΟΡΑ: 11.00**  
ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΜΠΑΖΑΡ
- 24-12-2016 ΣΑΒΒΑΤΟ ΟΡΑ: 11.00**  
ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
"ΤΑ ΔΩΡΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ" ΑΠΟ ΤΑ ΚΩΔΗ ΑΡΓΟΥΣ & ΝΟΤΙΟΥ ΑΡΓΟΥΣ
- 24-12-2016 ΣΑΒΒΑΤΟ ΟΡΑ: 17.00 ΚΑΙ 19.00**  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ "ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ", ΑΡΓΟΣ  
"THE ENCHANTING MAGIC WORLD OF OSCAR" ΕΝΑ ΜΑΓΙΚΟ ΣΙΩΩ ΦΙΛΙΜΜΕΝΟ ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
- 26-12-2016 ΔΕΥΤΕΡΑ ΟΡΑ: 11.00**  
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ  
"ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ"
- 26-12-2016 ΔΕΥΤΕΡΑ ΟΡΑ: 19.00**  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ "ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ", ΑΡΓΟΣ  
"ΕΝΑ ΜΥΘΟ ΘΑ ΣΑΣ ΠΩ" ΑΡΙΕΣ ΑΠΟ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΘΙΠΕΡΕΤΕΣ, ΕΛΑΦΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ 30.40.50 ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: ΕΒΓΙΑ ΠΕΤΡΑΚΗ ΣΟΦΡΑΝΟ, ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΕΜΠΟΥΛΗΣ ΤΕΝΟΡΟΣ - ΠΙΑΝΟ, ΜΟΝΙΚΑ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ ΒΙΒΛΙ, ΣΕΡΓΙΟΣ ΓΙΩΤΗΣ ΘΑΛΑΟΥΤΟ
- ΑΠΟ ΤΡΙΤΗ 27-12-2016**  
ΕΩΣ ΠΕΜΠΤΗ 29-12-2016  
ΟΡΑ: 16.00, 18.00, 20.00  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ "ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ", ΑΡΓΟΣ  
ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ DISNEY
- 30-12-2016 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΟΡΑ: 11.00**  
ΔΑΝΑΟΥ ΓΕΦΥΡΑΚΙ, ΒΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ & ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΜΠΑΖΑΡ
- 30-12-2016 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΟΡΑ: 20.30**  
ΔΑΝΑΟΥ ΓΕΦΥΡΑΚΙ, ΒΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ & ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
- 31-12-2016 ΣΑΒΒΑΤΟ ΟΡΑ: 11.00**  
ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ, ΑΡΓΟΣ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΜΠΑΖΑΡ
- 01-01-2017 ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΡΑ: 16.00, 18.00, 20.00**  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ "ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ", ΑΡΓΟΣ  
ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ DISNEY
- 01-01-2017 ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΡΑ: 18.00**  
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ  
ΑΓΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΟΠΗ ΠΙΣΑΣ ΑΠΟ ΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ
- ΑΠΟ ΔΕΥΤΕΡΑ 02-01-2017**  
ΕΩΣ ΣΑΒΒΑΤΟ 07-01-2017  
ΟΡΑ: 16.00, 18.00, 20.00  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ "ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ", ΑΡΓΟΣ  
ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ DISNEY

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

## Σήμα κινδύνου

– [Ανοικτή επιστολή στον Αλέξη Τσίπρα]

Το θέμα μας είναι όταν έρθει η ώρα να γίνει απογραφή να είσαι βέβαιος πως όσα αφήνεις πίσω είναι καλύτερα από όσα βρήκες  
**Δ. Πιστικός, Δεν είναι αυτό το θέμα μας**

Το προφίλ του Ηγέτη δεν το φτιάχνουν ούτε [πρέπει να] το χειρίζονται οι image makers αλλά ο ίδιος. Ή, καλύτερα, ο φωτεινός εαυτός του. Ο υπερήφανος, ενάρετος, δίκαιος, μεγαλόκαρδος, σώφρων και άξιος εαυτός του που έχει μάθει να πολεμάει και να νικάει το αλαζονικό, δημαγωγικό, παραπλανητικό, ανάξιο κι άφιλο άλλο του Εγώ.

Ο Ηγέτης ήταν εξαρχής Κάποιος και δεν έγινε Κάτι λόγω της εξουσίας. Ενδιαφερόταν για τους αδύναμους και δεν προσκυνούσε τους δυνατούς λόγω συγκυρίας. Ήταν ικανός και

διάφανος και δεν ταύτιζε την πολιτική ηθική με την πονηριά.

Οι ευφυείς κινήσεις του Ηγέτη στην πολιτική σκακιέρα διατηρούν την επιρροή ή και τη γοητεία στο λαό αρκεί να μη συνδυάζονται με "παιχνίδια εκτός κανόνων".

Το fair play μακροπρόθεσμα λειτουργεί υπέρ του Ηγέτη και των θεσμών ενώ η 'μπαμπεσιά' επιστρέφει με σφοδρότερο τρόπο και δυσανάλογο κόστος.

Χρειάζεται χρόνος και ήθος για να γίνεις "κύριος του πραγματικού εαυτού σου" και κυρίως να μάθεις να μην πιέζεις τη μοίρα σου πάνω από τις δυνάμεις σου.

Πώς όμως ένας Αρχηγός μπορεί να καταστεί εγγυητής του καλού εαυτού του, να επιμεληθεί ενός παραδειγματικού βίου, να ασκηθεί στην πολιτική αρετή, να γίνει πρότυπο, με βάση τον τρόπο που σκέφτεται, πράττει και ζει;

Απλά, να μην ευνοεί 'ημετέρους', να μην αδικεί [ακόμα κι αυτούς που τον αδικούν], να μην εκδικείται. Να μεριμνά για την παιδεία των πολιτών και για την ποιότητα της Δημοκρατίας. Να υπηρετεί το δημόσιο συμφέρον και να σέβεται όλους τους θεσμούς χωρίς διακρίσεις και αποκλεισμούς.

Τις συμφορές δεν τις στέλνουν οι Θεοί [Επίκουροι] ή οι Θεοσμοί [Ευρώπη] αλλά τις προ[σ]καλούν οι άνθρωποι, ιδίως αυτοί που φιλοδοξούν να υποκαταστήσουν τους θεούς. Δεν είναι όλα "γραμμένα". Μεγάλο μέρος της Ιστορίας το γράφουν οι ίδιοι οι Ηγέτες. Προσοχή όμως. Και γι' αυτούς φτάνει κάποτε η ώρα του [ενδιάμεσου ή οριστικού] απολογισμού. Αυτή είναι η Μεγάλη Ώρα του πραγματικού Ηγέτη. Στην πολιτική πρέπει να εισέρχεσαι και να εξέρχεσαι, να νικάς και να χάνεις με αξιοπρέπεια. Η υστεροφημία κερδίζεται με αλήθειες κι όχι με ψέματα.

Όπως δεν νοείται gouvernement de caprice [Μοντεσκιέ] έτσι και δεν νοείται Κυβερνήτης ο οποίος δεν γνωρίζει πώς και πότε κατεβαίνει από τη σκηνή [για να αναστοχαστεί και να επαναξιολογήσει τις σχέσεις, τα πρόσωπα, τις ιδέες].

Ο Ηγέτης [αυτο]θυσιάζεται πριν τον στήσουν στον τοίχο οι διαψεύσεις του και τον πυροβολήσουν πισώπλατα οι 'σύντροφοί' του.

Κι ας μην ξεχνάμε. Οι Ηγέτες αποχωρούν και δεν υποχωρούν. Δεν εκχωρούν όμως την εξουσία τους και τη σχέση τους με το λαό στους "επιγόνους" πριν την κρίσιμη απόφαση της [πολιτικής και όχι μόνο] Μοίρας.

ΥΓ. Οι ηρτημένοι λόγοι ανατρέπουν το ψέμα [Μ. Βλάχου-Καράμβαλη, Χρόνος Αποθέτης].

ΥΓ2. Μία ζωή ανεξέταστη δεν αξίζει να τη ζεις [Διογένης]



**Του Γάβνη Πανούση,** καθηγήτη Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

ΕΣΕΕ:

## Αύξηση αγοραστικής κίνησης κατά την black friday

Αύξηση της αγοραστικής κίνησης στις κεντρικές αγορές, ανομοιόμορφη εικόνα ανά την Ελλάδα, και μεταξύ εμπορικών καταστημάτων και αλυσίδων, αλλά και επιφυλάξεις από τους Εμπορικούς Συλλόγους προκαλεί η πρώτη «απόπειρα» της Black Friday, σύμφωνα με τα αποτελέσματα έρευνας της ΕΣΕΕ.

Μεταξύ άλλων προκύπτει ότι οι καταναλωτές σε κεντρικές αγορές φάνηκαν να ήταν πιο έτοιμοι από τους καταστηματοάρχες για την Black Friday, κυρίως λόγω των προωθητικών ενεργειών μεγάλων εμπορικών αλυσίδων, οπότε η κίνηση της αγοράς ήταν αυξημένη, ενώ αντίθετα, οι εκπρόσωποι των εμπορικών συλ-

λόγων δήλωσαν αιφνιδιασμό και ανέφεραν έλλειμμα ενημέρωσης.

## ΟΟΣΑ: Αναγκαία η ελάφρυνση του χρέους

Ανάκαμψη της οικονομίας της χώρας το β' εξάμηνο του 2016 και περαιτέρω ανάκαμψη τα επόμενα δύο έτη «βλέπει» ο ΟΟΣΑ στην εξαμηνιαία έκθεση για τις προοπτικές των οικονομιών των χωρών - μελών του, τονίζοντας παράλληλα την αναγκαιότητα πρόσθετης ελάφρυνσης του ελληνικού χρέους.

«Η ελληνική οικονομία ανέκαμψε στο δεύτερο εξάμηνο του 2016 και η ανάπτυξη προβλέπεται να ενισχυθεί το 2017 και το 2018, καθώς οι διαρθρωτικές μεταρρυθμίσεις αρχίζουν να αποδίδουν καρπούς, η ολοκλήρωση μίας αξιολόγησης των πιστωτών αυξάνει την επιχειρηματική και καταναλωτική εμπιστοσύνη και το οικονομικό και πολιτικό περι-

βάλλον σταθεροποιείται» αναφέρει, σημειώνοντας πως απαιτείται πρόσθετη ελάφρυνση του ελληνικού χρέους, για να ενισχυθεί η εμπιστοσύνη στην ελληνική οικονομία και η ανάκαμψή της.

## Αύξηση καταθέσεων

Ενισχύθηκαν τον Οκτώβριο οι καταθέσεις νοικοκυριών και επιχειρήσεων, έπειτα από μικρή υποχώρηση τον Σεπτέμβριο, παραμένοντας ωστόσο σε χαμηλό 13 ετών, σύμφωνα με τα στοιχεία που δημοσίευσε η Τράπεζα της Ελλάδος.

Οι καταθέσεις σημείωσαν αύξηση κατά 1,16 δισ. ευρώ ή 0,94% στα 124,63 δισ. ευρώ, από 123,47 δισ. ευρώ στα τέλη Σεπτεμβρίου. Ωστόσο παραμένουν στο χαμηλότερο επίπεδο από τον Νοέμβριο του 2003. Οι εκροές καταθέσεων από τον Δεκέμβριο μέχρι τον Ιούλιο του 2015 είχαν διαμορφωθεί στα 42 δισ. ευρώ.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ – ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΑΝΤΙΡΡΗΣΕΩΝ (Τ.Ε.Ε.Α) Π.Ε. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

Ανακοινώνεται ότι η κατά το άρθρο 10 παρ.3 του ν.998/79 «περί προστασίας των δασών κλπ», όπως ισχύει, Τεχνική Επιτροπή Εξέτασης Αντιρρήσεων (Τ.Ε.Ε.Α) Π.Ε. Αργολίδας εξέδωσε την υπ' αριθμόν 7/2016 απόφαση, κατόπιν της από 08-04-2011 προσφυγής των: 1. Γεωργίου Μανωλίδη του Ηλία και 2. Δημητρίου Μαζαράκη του Ιωάννη, προς την Β'Ε.Ε.Δ.Α. Εφετείου Ναυπλίου κατά της 5/2010 απόφασης Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Ν. Αργολίδας, η οποία διαβιβάστηκε με το αριθμ. 101854/4432/18-02-2016 έγγραφο της Δ/νσης Δασών Αργολίδας, σε εφαρμογή των διατάξεων της παρ. 5 του άρθρου 24 ν.4351/2015 (ΦΕΚ 164 τ.Α'/04-12-2015), στην Τεχνική Επιτροπή Εξέτασης Αντιρρήσεων Π.Ε. Αργολίδας. Η Επιτροπή απορρίπτει κατ' ουσίαν τις αντιρρήσεις των προσφευγόντων: 1. Γεωργίου Μανωλίδη του Ηλία και 2. Δημητρίου Μαζαράκη του Ιωάννη που ασκήθηκαν κατά της με αριθμό 5/2010 Απόφασης της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων και επικυρώνει την αριθ. 5/2010 απόφαση της Α/θμιας Ε.Ε.Δ.Α. Αργολίδας για την έκταση εμβαδού Ε3=797.434,05 τμ, που βρίσκεται στην θέση «Χανδάκια» δ.ε. Ασίνης του Δήμου Ναυπλίων, όπως αυτή αποτυπώνεται στο από Μαΐου 2006 τοπογραφικό διάγραμμα του μηχανικού Αθ. Αθανασιάδη, κλίμακας 1: 2.000, όπως συμπληρώθηκε και θεωρήθηκε από την Δ/νση Δασών Αργολίδας.

Η με αριθμ. 7/2016 απόφαση της Τ.Ε.Ε.Α Π.Ε. Αργολίδας κοινοποιείται στο Δήμο Ναυπλίων για την επί ένα μήνα αναρτήσή της στο χώρο δημοσιεύσεων του Δήμου. Κατά της υπ' αριθμόν 7/2016 απόφασης της Τ.Ε.Ε.Α Π.Ε. Αργολίδας δύναται να ασκηθεί αίτηση ακύρωσης στο Διοικητικό Εφετείο Τρίπολης, σύμφωνα με την διάταξη της περ. ιδ της παρ.1 του άρθρου 1 του ν.702/77 (ΦΕΚ 268Α) μέσα σε προθεσμία (60) εξήντα ημερών από τους ενδιαφερομένους, το Γεν. Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης και τρίτους. Η παραπάνω απόφαση αναρτήθηκε στο διαδίκτυο και έλαβε Α.Δ.Α.: 67100Ρ1ΦΡΡΥ και Κ.Α.Δ.Α.: 54333.

Ε.Γ.Γ.  
**Ο Προϊστάμενος της Δ/νσης Δασών Αργολίδας Πολίτης Γεώργιος Δασολόγος**

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΑΞΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ (Άρθρ. 145 2 εδάφιο τρίτο ν.998/79)

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η με αριθμ. 231374/02-12-2016 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης, του Δ/ντη Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση που υποβλήθηκε από τον κ. Κορίλη Χρήστο του Γ., με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού Ε(Α) = 429,80 τμ. και Ε(Β) = 240,86 τ.μ. που κείται στη θέση «Ποτάμι-Αμοργιανός», Τ.Κ Μιδέας, Δημοτικής Ενότητας Μιδέας του Δήμου Ναυπλίων, Π.Ε.Αργολίδας, ως μη δασικού χαρακτήρα έκταση κατά την έννοια των διατάξεων της παραγράφου 6 περίπτωση α του άρθρου 3 του Ν. 998/79, όπως αυτή αντικαταστάθηκε με την παρ. 4 του αρθ. 32 του Ν.4280/14 (ΦΕΚ 159 Α') μη

υπαγόμενη στις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ναυπλίων. Κατά της πράξης αυτής επιτρέπονται αντιρρήσεις από ενδιαφερομένους, το Δημόσιο και από κάθε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο που έχει ή φέρεται ότι έχει ή προτίθεται να δημιουργήσει έννομη σχέση με την έκταση, καθώς και από κάθε πολίτη κατά την υποχρέωση του που απορρέει από τη διάταξη του άρθρου 2 παραγ.1 του Ν.998/79 για την προστασία των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων, μέσα σε δύο (2) μήνες από της κοινοποίησης σε αυτόν ή εφόσον δεν συντρέχει περίπτωση κοινοποίησης, από της τελευταίας δημοσίευσης σε δύο (2) τουλάχιστον τοπικές εφημερίδες ή σε μία τοπική και μία εφημερίδα

των Αθηνών ή της Θεσσαλονίκης, καθώς και του ειδικού δικτυακού τόπου του ΥΠΕΚΑ (dp.ypeka.gr), ενώπιον της κατά το άρθρο 10 παρ. 3 του Ν. 998/79 όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 2 του άρθρου 33 του ν. 4280/14, καθώς και του άρθρου 24 του Ν.4351/2015, Τεχνικής Επιτροπής Εξέτασης Αντιρρήσεων της Π.Ε. Αργολίδας που έχει έδρα στη Δ/νση Δασών Αργολίδας (Μιχ. Ιατρού 21, Ναύπλιο Τ.Κ. 21100). Επίσης η παραπάνω πράξη αναρτήθηκε στο διαδίκτυο και έλαβε ΑΔΑ: 7Η720Ρ1Φ-6ΜΜ.

Ε.Γ.Γ.  
**Ο Προϊστάμενος της Δ/νσης Δασών Αργολίδας Γεώργιος Πολίτης Δασολόγος**

«Παρών» στα δημοτικά θέματα δηλώνει ο πρώην δήμαρχος Ναυπλίου Παναγιώτης Αναγνωσταράς

## ...για «συνετισμό» Κωστούρου

Σιβυλλική εκ νέου δήλωση του Τάκη Αναγνωσταρά αφήνει ανοιχτό το ενδεχόμενο ανάμιξης του εκ νέου στην πολιτική ζωή του Δήμου Ναυπλιέων. Όπως υποστήριξε «το τελευταίο διάστημα, καλούμαι από πολλούς συνδημότες μας, να απαντήσω στο ερώτημα εάν προτίθεμαι να διεκδικήσω εκ νέου την θέση του Δημάρχου Ναυπλιέων. Αν και τα τελευταία χρόνια βρίσκομαι εκτός Ελλάδος, ποτέ δεν έπαψα να παρακολουθώ τις εξελίξεις και τα τεκταινόμενα στο Ναύπλιο. Απέφυγα συνειδητά να παρέμβω, μη θέλοντας να θεωρηθεί ότι προσπαθώ να παρεμποδίσω και υποσκάψω το έργο της Δημοτικής Αρχής. Προς όλους όσους θέτουν αυτό το ερώτημα, προς όλους όσους εκλεγμένους Δημοτικούς Συμβούλους, προέδρους κλπ., διαφορετικών δημοτικών παρατάξεων με προτρέπουν να επανέλθω, θεωρώ ότι



πρέπει δημόσια να απαντήσω. Και θα απαντήσω έχοντας ως μοναδικό γνώμονα το συμφέρον και μόνο του Δήμου και των Δημοτών μας. Και το τονίζω αυτό, διότι ως γνωστόν και όπως απεδείχθη από την προσωπική μου πορεία τα τελευταία τρία χρόνια, εγώ προσωπικά κανένα οικονομικό όφελος δεν αποκόμισα από την δεκαετή θητεία μου στον Δήμο. Ούτε ποτέ ζήτησα από κανέναν, όπως θα μπορούσα, να εξαργυρώσω την θητεία μου με οποιαδήποτε άλλη δοτή θέση στον κυβερνητικό μηχανισμό. Απαντώ λοιπόν προς όλους όσους συζητούν περί του ονόματος και περί των προθέσεων μου, ότι είμαι εδώ. Δηλώνω παρών στα δημοτικά πράγματα, πιστεύοντας ότι έστω και κατ'ελάχιστον αυτή η δήλωση μου θα ωφελήσει τους συνδημότες

μας, κάνοντας κάποιους να αφυπνιστούν και να προσπαθήσουν να δουλέψουν σοβαρά τα επόμενα τρία χρόνια». Ο κ. Αναγνωσταράς δεν αρκέστηκε μόνο στην ιστορική αναφορά αλλά φαίνεται πως προχωρά όλο και περισσότερο στην καθημερινότητα των δημοτικών θεμάτων σχολιάζοντας ακόμα και την παρουσία της Στικουδή στην έναρξη των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων στον δήμο Ναυπλιέων, υπογραμμίζοντας χαρακτηριστικά: «Πολλοί φίλοι και φίλες μου ζητούν να πάρω θέση σε σχέση με το «θέαμα» που προσέφερε ο Δήμος Ναύπλιου κατά την διάρκεια της εορτής για την φωταγώγηση του χριστουγεννιάτικου δέντρου. Η παρουσία της Στικουδή και των ημίγυμνων συνοδών της δίχασε! Εγώ προσωπικά θα το απέφευγα να παρουσιάσω κάτι τέτοιο σε μια γιορτή που πρέπει να είναι μέσα

στο πνεύμα των χριστιανών που έχει να κάνει με την γέννηση του Ιησού και έχει να κάνει με τα παιδιά! Ίσως ταίριαζε στις γιορτές της αποκριάς (Βραζιλιάνικο χορευτικό κλπ). Ο δήμαρχος μας αποφάσισε διαφορετικά. Ίσως ο στόχος του ήταν να μαζέψει κόσμο στην πλατεία! Ίσως ο στόχος του ήταν να συζητηθεί το Ναύπλιο! Αν αυτοί ήταν οι στόχοι του, τους πέτυχε! Τώρα αν ο ίδιος πήρε «πόντους» ή όχι αυτό είναι άλλο θέμα! Τώρα για τις κορώνες που ακούστηκαν περί πουριτανών η μη ένα έχω να πω! Σε κάποια θέματα αξίζει να είσαι πουριτανός και οπι-

σοδρομικός! Εκτός αν θέλουμε κάποιες τέτοιες ημέρες να γιορτάζουμε με ένα μπουκάλι αλκοόλ στο χέρι και ουρλιάζοντας στους δρόμους ντίρλα! Όπως κάνουν κάποιοι δυτικοί προοδευτικοί».

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ν. ΜΟΥΣΟΥΡΟΣ**  
Κλινικός Ψυχολόγος - Ψυχοθεραπευτής

Ελευθερίου Βενιζέλου 2 - 21231 Αργός  
τηλ.: 2751 192233  
κιν.: 6986 63 7878  
email: info@psychotherapy-mousouros.gr  
email: alexmoussouros@hotmail.com  
website: www.psychotherapy-mousouros.gr  
facebook: Αλέξανδρος Ν. Μουσουρός / Κλινικός Ψυχολόγος - Ψυχοθεραπευτής

**AKTAION** more

Ακτή Μιαούλη 3, Ναύπλιο  
τηλ./fax: 27520 27425  
κιν.: 6945 938300

**ΕΤΕΚΑ**  
ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ  
Α. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

**ανοιχτά 24** ώρες

- Υγρά καύσιμα
- Diesel Marine
- Πλυντήριο οχημάτων
- WiFi
- Ντουζ
- Parking
- Mini Market
- Αξεσουάρ Αυτοκινήτου

Τηλ. 2752 77 0000 - Κιν. 6987 2535 87

φροντιστήρια  
κατεύθυνση

**Σοφία Γεώργα**  
Φιλολόγος - Διαιτρια Σπουδών  
safia-georga@yahoo.com  
6972 82 1432

Βασ. Κων/νου 30-32, ΑΡΓΟΣ, Τηλ. 27510 67188

**Δημήτριος Αθ. Κώτσανης**  
Λογιστής - Φοροτεχνικός

Μπουμπουλίνας 19 Ναύπλιο  
τηλ.-fax: 2752 400085  
κιν.: 6977005606  
e-mail: dkoitsanis@hotmail.gr

κατεψυγμένα  
**Υψηλάντης**

Διανομή κατ'οίκον

Νικητάρ 37 ΑΡΓΟΣ τηλ. 27510 62466

**Γιούλα Α. Μαλεβίτη**  
Γεωπόνος - Μελετήτρια

Απόφοιτος Γεωπ. Παν/μίου Αθηνών (Γ.Π.Α.)  
Τμήμα: Αγρ. Οικονομίας & Ανάπτυξης

Ασκληπιού & Πότι 1, Ναύπλιο  
(έναντι Νοσοκομείου Ναυπλίου)  
κιν. 6977858864 • τηλ. 2752096474  
y.maleviti@gmail.com

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΗΛΙΩΤΗΣ**  
Θερμομόνωση εξωτερικών επιφανειών τοίχων

- ΓΥΦΟΣΑΝΙΔΕΣ
- ΨΕΥΔΟΡΟΦΕΣ
- ΧΩΡΙΣΜΑΤΑ
- ΟΡΥΚΤΕΣ ΙΝΕΣ
- ΞΥΛΙΝΑ ΠΑΤΩΜΑΤΑ

Ασκληπιού 95 - Λυγουριό, Αργολίδας - Κιν. 6973882667

**Η Γωνιά της Νοτιουράς**

ΧΑΡΤΙΚΑ-ΚΑΘΑΡΙΣΤΙΚΑ

Πασπαλιάρη Μαρίνα, Λεωφ. Ασκληπιού 77 - Λυγουριό  
Τηλ. 27530 23485, Κιν. 6987255399 & 6985639357  
email: mp.paperclean@yahoo.gr

**ΠΕΡΔΙΚΑΡΗΣ SERVICE**

HONDA NISSAN TOYOTA MITSUBISHI MAZDA HYUNDAI

Παναγιώτης Σ. Περδικάρης

Κάρτα καισαριών  
Ευθυγράμμιση  
Έλεγχος ΚΤΕΟ  
Ηλεκτρονικός Έλεγχος

Καρπετοπόλου ISO  
(μετά τις εργασιακές κατοικίες), Άργος

27510 69677  
6973 738467  
papagios.perdikaris@gmail.com



## Χιουμουριστικό, αληθινό και όχι εγωϊστικό.

Με ρώτησε κάποτε ένας φίλος μου τι θα ήθελα να κάνω στη ζωή μου, και του απάντησα:  
Θέλω να γράψω έναν ερωτικό Ύμνο, που να είναι υπερήφανος για μένα, και να στέλνει τη γυναίκα που θα τον διαβάζει, στ' αστέρια.  
Και από τότε ο φίλος μου, όταν με συναντάει, ποτέ δεν ξεχνάει να με ρωτάει, αν έγραψα τον Ύμνο.

Ο DANNY HILLIS, Αμερικανός επιστήμονας πληροφορικής, φυσικά πριν από μένα, είχε πει: «Θέλω να σχεδιάσω έναν υπολογιστή, ο οποίος θα είναι υπερήφανος για μένα...».

**Γιάννης Παπασταύρου**  
**«Ερωτικοί Ύμνοι»**

## Βραβεία στους αποφοίτους από το ΕΒΕΑ

Την Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2016 και ώρα 11.00 πμ. θα πραγματοποιηθεί στην αίθουσα εκδηλώσεων του Επιμελητηρίου Αργολίδας, Πλ. Δερβενακίων - Άργος, η καθιερωμένη εκδήλωση απονομής επαινών και χρηματικών βραβείων στους αποφοίτους των Τεχνικών και Επαγγελματικών Σχολών του Ν. Αργολίδας που πρώτευαν κατά το σχολικό έτος 2015-2016 με την ευκαιρία της επετείου του Πολυτεχνείου.

## Ημερίδα για τη Βιολογική Γεωργία

Τη Δευτέρα στις 19:00, ο Δήμος Επιδάουρου σε συνεργασία με τον Οργανισμό Πιστοποίησης Βιολογικών Προϊόντων «ΒΙΟΕΛΛΑΣ», την ΛΕΑ-ΓΡΟΣ Ο.Ε., το Γεωπόνιο Τάσο Μπινιάρη, τα ελαιοτριβεία Μελάς Ευάγγελος «Ελαιουργία Επιδάουρας Γης» και Γαλάνης Κων/νος & ΣΙΑ Ο.Ε., διοργανώνουν ενημερωτική συγκέντρωση στο Πνευματικό Κέντρο Λυγουριού - Άγιος Βασίλειος, με θέμα: «Βιολογική Γεωργία - Προοπτικές χρηματοδότησης».

ανθρώπων έργα

Το ιστορικό - φιλοσοφικό μυθιστόρημα του Λυγίζου διεκδικεί το Ευρωπαϊκό Βραβείο Λογοτεχνίας

## «Το μείδισμα του Σωκράτη» στο Βουλευτικό

Το ιστορικό - φιλοσοφικό μυθιστόρημα «Το μείδισμα του Σωκράτη» του Πέτρου Λυγίζου, παρουσιάζεται την Κυριακή στις 8 το βράδυ, στο «Βουλευτικό», στο Ναύπλιο.

Το μυθιστόρημα διεκδικεί το Ευρωπαϊκό Βραβείο Λογοτεχνίας.

Τη δραματοποιημένη απόδοση αποσπασμάτων του βιβλίου έχουν αναλάβει ο Κωνσταντίνος Σπηλιώτης και η Ελισάβετ Γεωργίου. Παίζουν η Ελισάβετ Γεωργίου και η Γωγώ Σπηλι-

πούλου. Σκηνοθετεί ο Κωνσταντίνος Σπηλιώτης.

Το μυθιστόρημα μας μεταφέρει στον 5ο αιώνα π.Χ. Με φόντο την Αθήνα που ρημάζει εξαιτίας του πολυετούς Πελοποννησιακού πολέμου, ο Αριστόβουλος, ένας νεαρός αριστοκράτης, επηρεάζεται από τις ιδέες του Σωκράτη. Έτσι, αμφισβητεί αντιλήψεις που είναι βαθιά ριζωμένες μέσα του, δίνοντας παράλληλα τη μάχη του ενάντια στον ίδιο τον εαυτό.



## Τρέξτε να προλάβετε αν θέλετε να πρωτοτυπήσετε

Περίπου σαράντα πέντε χειροτέχνες και εικαστικοί συνεργάζονται φέτος για να αναδείξουν το δημιουργικό πρόσωπο της Αργολίδας στην 3η Έκθεση Χειροτεχνών Αργολίδας, η οποία πραγματοποιείται υπό την αιγίδα του Δήμου Ναυπλιέων και του ΔΟΠΠΑΤ, στα πλαίσια των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων στο ισόγειο του Βουλευτικού, από τις 20 μέχρι τις 26 Δεκεμβρίου.

Τα Χριστούγεννα καθώς και δεύτερη ημέρα Χριστουγέννων, θα είναι ανοιχτή 10.00π.μ.-13.00μ.μ. και 17.00 μ.μ. - 21.00 μ.μ. Τις υπόλοιπες ημέρες θα είναι ανοιχτή από τις 10 το πρωί μέχρι τις 9 το βράδυ. Θα εκτεθούν έργα ζωγραφικής σε καμβά, πέτρα και ύφασμα, έργα γλυπτικής σε ξύλο, κοσμήματα από ασήμι, μπρούτζο, χαλκό, ημιπολύτιμους λίθους, ύφασμα, κλωστές, πηλό, ακατέργαστο μαλλί (φελτ), εναλλακτικά υλικά όπως σα-



μπρέλες ποδηλάτου και πολλά άλλα. Αξεσουάρ της γυναικείας ένδυσης όπως πλεκτές εσάρπες, τσάντες, λαιμοί, καρφίτσες, υφαντά. Διακοσμητι-

κά χρηστικά αντικείμενα από ανακυκλωμένο χαρτί, χρηστικά αντικείμενα από δέρμα, φυσικά καλλυντικά και σαπούνια.

Η νέα σειρά εκδηλώσεων του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών

## Κοινωνίες σε κρίση

«Κοινωνίες σε κρίση: οικονομία, πολιτική, πολιτισμός» ονομάζεται η νέα σειρά εκδηλώσεων που εγκαινιάζει το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών.

Σε συνέντευξη Τύπου ο Διευθυντής του Κέντρου Ιωάννης Πετρόπουλος αναφέρθηκε στην σύμπραξη του ΚΕΣ από το 2012 με άλλους φορείς για τον σχεδιασμό και την πραγματοποίηση της σειράς εκδηλώσεων. Την τρέχουσα ακαδημαϊκή χρονιά το ΚΕΣ συνεργάζεται για το Events Series με τη Φιλεκπαιδευτική Εταιρεία, τον Σύλλογο Αποφοίτων του Πανεπιστημίου Harvard στην Ελλάδα, καθώς και με τους Δήμους Ναυπλιέων, Άργους-Μυκηνών και Επιδάουρου. Με σταθερή επιδίωξη τη διεύρυνση του προγράμματος και τη σταδιακή γεωγραφική του εξακτίωση, το Κέντρο εγκαινιάζει από φέτος μία ακόμα συνεργασία με το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης και ανακοινώνει με ιδιαίτερη χαρά τη διοργάνωση εκδήλωσης στους χώρους του Μουσείου.

Στις διαλέξεις θα παρουσιαστούν ιστορικά παραδείγματα οικονομικής, πολιτικής ή πολιτισμικής κρίσης σε κοινωνίες που αναπτύχθηκαν στον ευρύτερο ελλαδικό χώρο από την αρχαιότητα έως τις μέρες

μας. Η διαχρονικότητα του θέματος αλλά και οι ποικίλες εκφάνσεις του δείχνουν ότι η «κρίση» είναι ένα επαναλαμβανόμενο αλλά ταυτόχρονα και μεταβαλλόμενο φαινόμενο των κοινωνιών. Οι Έλληνες και οι ξένοι ομιλητές του φετινού προγράμματος, με τη συνδρομή των συνομιλητών τους, θα αναλύσουν πτυχές του φαινομένου αυτού και θα μας βοηθήσουν να κατανοήσουμε τις αιτίες και τις ιστορικές προοπτικές του.

Ο κύριος Πετρόπουλος μίλησε επίσης για τα προγράμματα και τις δραστηριότητες του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών της νέας ακαδημαϊκής χρονιάς. Μεταξύ άλλων, εστίασε στα παρακάτω:

-Προγράμματα και Υποτροφίες του ΚΕΣ σε φοιτητές, ακαδημαϊκούς ερευνητές και μαθητές (Θερινό Πρόγραμμα του Harvard στην Ελλάδα -Πρόγραμμα Συγκριτικών Πολιτιστικών Σπουδών-, Θερινό Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης, Θερινό Πρόγραμμα Μαθητών Λυκείου, νέο πρόγραμμα σε συνεργασία με το Harvard Alumni Association),  
-Ερευνητικές Υποτροφίες του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών στην Ελλάδα,  
-Εργαστήρια ανοιχτά στο κοινό ( «Οι ψη-



φιακές πηγές γνώσης και η συμβολή τους στο έργο των φιλολόγων», καθώς και εργαστήρια της τέχνης του πεζού λόγου),  
-Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για μαθητές («Εισαγωγή στα Ψηφιακά Εργαλεία Γνώσης. Η Ψηφιακή Βιβλιοθήκη του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών»),  
-Συνεργασίες με άλλα πανεπιστήμια του κόσμου και ιδιαίτερα της Αμερικής, καθώς και με άλλα ερευνητικά Κέντρα του Harvard για προγράμματα του ΚΕΣ στην Ελλάδα.

## Χριστούγεννα στο Δαναό

Ο Σύλλογος Αργείων «Ο Δαναός» διοργανώνει Χριστουγεννιάτικη Εκδήλωση, την Κυριακή στις 6.30 μ.μ. στην αίθουσα του μεγάρου του Συλλόγου.

Παιδική και Νεανική Χορωδία του Συλλόγου «ΤΕΛΕΣΙΛΛΑ», υπό την διεύθυνση της κ. Αναστασίας Σταματοπούλου, μουσικού:

Ποιήματα από την Χριστιανική Εστία Άργους.

« Η εικόνα των Χριστουγέννων». Ψηφιακή ανάλυση της εικόνας των Χριστουγέννων, από την Θεολόγο Καθηγήτρια κ. Δήμητρα Μποζονέλου.

« Το Αστέρι των Χριστουγέννων». Επιστημονική ανάλυση του φαινομένου από τον Διευθυντή του 3ου Γενικού Λυκείου Άργους, φυσικό, κ. Ευάγγελο Καλαϊτζή.

«Ένα δένδρο μια φορά». Χριστουγεννιάτικο παραμύθι του Ευγένιου Τριβιζά. Παρουσίαση από ομάδα μαθητών του 3ου Γενικού Άργους. Υπεύθυνη καθηγήτρια: κ. Στυλιανή Σταματάκη.

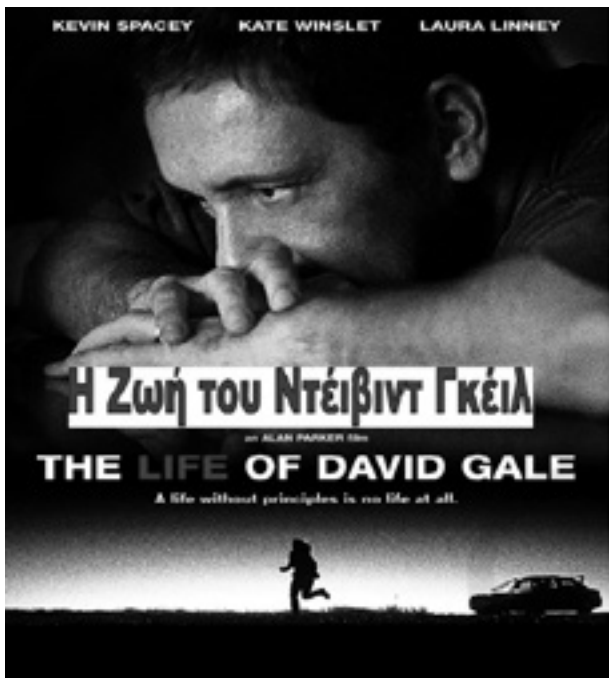
Σύνολο πνευστών του Μουσικού Σχολείου Αργολίδας. Υπεύθυνοι καθηγητές: Ηλίας Δημόπουλος και Νικόλαος Παπαηλιού.

## Η Ζωή του Ντέιβιντ Γκέιλ

Η Κινηματογραφική Λέσχη της Πολιτιστικής Αργολικής Πρότασης προβάλλει αύριο στις 9 το βράδυ την ταινία "Η Ζωή του Ντέιβιντ Γκέιλ (The Life of David Gale)".

Πρόκειται για κοινωνική σε σκηνοθεσία του Άλαν Πάρκερ με τους Κέβιν Σπέισι, Κέιτ Γουίνσλετ και Λόρα Λίνεϊ.

Στο Τέξας, ο καθηγητής Φιλοσοφίας και γνωστός ακτιβιστής κατά της θανατικής ποινής, Ντέιβιντ Γκέιλ, κατηγορείται για βιασμό και δολοφονία μιας συναγωνίστριάς του και καταδικάζεται σε θάνατο. Τρεις μέρες πριν από τη θανάτωσή του καλεί στις φυλακές μια δημοσιογράφο για να αποδείξει την αθωότητά του. Ένα κοινωνικό θρίλερ με



εξαιρετικές ερμηνείες.

Η Πολιτιστική Αργολική Πρόταση στεγάζεται πλέον στο νέο της χώρο Οδ. Ανδρούτσου 13 (πάροδος Χαντζή).



Εκδρομή στα Δολιανά  
Βάγγος Λαγουρός

### Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispre@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

## Ο Γιανναράς στη Σχολή Γονέων της Μητροπόλης

Συνεχίζονται οι συναντήσεις της Σχολής Γονέων της Ιεράς Μητροπόλεως Αργολίδος. Η δεύτερη συνάντηση θα πραγματοποιηθεί στο Κέντρο Πανταζής Royal στη Δαλαμάναρα, τη Δευτέρα στις 7:00 το απόγευμα, με ομιλητή τον Ομότιμο Καθηγητή Φιλοσοφίας του Παντείου Πανεπιστημίου κ. Χρήστο Γιανναρά, ο οποίος θα αναπτύξει το θέμα: «Γιατί η Παιδεία πρόβλημα ανεπίλυτο στην Ελλάδα σήμερα».

Κατά την διάρκεια της συνάντησης, εξειδικευμένοι παιδαγωγοί θα απασχολούν τα παιδιά με επίκαιρο χριστουγεννιάτικο πρόγραμμα.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.



## ΕΤΗΣΙΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Υπέρ Αναπαύσεως της Ψυχής του Αγαπημένου μας συζύγου, πατέρα, ιού, αδερφού

### ΑΡΓΥΡΙΟΥ ΠΑΝ. ΣΑΜΙΟΥ

Την Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2016  
Στον Ιερό Ναό Αγίας Ειρήνης στη Νέα Κίο

Η σύζυγος Μαρία  
Τα παιδιά Παναγιώτης - Γιώργος - Νίκη  
Οι γονείς Παναγιώτης, Στέλλα  
Τα αδέρφια Πέτρος, Κυριάκος

## ...Κύλισε ο χρόνος αδελφέ μου ... !!!

Εγκαινιάζω το καινούργιο μου μολύβι και αφήνω τη γραφή να διοχετεύει τα χνάρια της στην ηχώ της απ-ουσίας σου.

Εγκαινιάζω το καινούργιο μου μολύβι και η στράτα του περπατησιά νοτισμένη με βροχόνερα ξεδιπλώνεται και σμίγει με την αλμύρα των δακρύων. Ο νούς μου τρέχει πίσω από το γέλιο και την φωνή σου αδελφέ μου Αργύρη ...!!!

Εγκαινιάζω το καινούργιο μου μολύβι με την μελαγχολική πάχνη να φυγαδεύει τα ρινίσματά του, αποτυπώνοντας έτσι τον πόνο ψυχής και τις γραμμές που ρυτιδώνουν την ενηλικίωση του κενού, της θλίψης που έφησε πίσω το απροσδόκητο φευγιό σου ....

Εγκαινιάζω το καινούργιο μου μολύβι τώρα που κύλισε ο χρόνος αδελφέ μου Αργύρη, για δεξ σαν το νερό από Δεκέμβρη σε Δεκέμβρη !!! Την Κυριακή λοιπόν 18 Δεκέμβρη στην Αγία Ειρήνη (Νέα Κίος) ανταμώνουμε φίλοι και συγγενείς ενώνουμε την σκέψη μας, κάτι σαν ζεστό μαξιλαράκι ....!!!.....

..... Κύλισε χρόνος αδελφέ μου .....!!!.....

Κυριάκος Σάμιος

## ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ, το 35% της επιχείρησης του εστιατορίου ΕΛΛΑΣ, στο Ναύπλιο. Τιμή: 170,000 ευρώ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Πληροφορίες κος Μιχάλης. Τηλ. 694 412 2442



ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ  
ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων, αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας TK 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου  
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr  
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού



ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΑΡΜΕΓΩ ΓΡΑΦΩ (ΣΚΙΤΣΟ ΤΟΥ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΡΕΜΠΕΛΟΥ)

ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΡΕΜΠΕΛΟΣ  
ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΑΡΜΕΓΩ ΓΡΑΦΩ

## Το κυπαρίσι του Άργους

Αυτή η σελίδα φίλοι μου  
δεν 'γράφει με μελάνι.  
Από την γκλίτσα γράφεικε  
του έρμου του τσομπάνη.

*Με την ορθογραφία μου το ξέρον θα γελάσετε.  
Μα μη βιαστείται φίλοι μου να με καταδικάσετε.  
Γιγώ κολυβογράμματα δεν έμαθα ποιά. Πά-  
ντουτε με μεπερδεύβανε το δίοτι ή το γιατί.  
Για αυτό το αποφάσησα να κάνου μια ανάπλαση  
στην γραμματική !*

*Αμ πός! Και σας κλείνου πονηρά το ματ'.*

Νάμε πάλι!!!

Μετά από λίγο καιρό αγαπητοί μ' φίλοι και πάλι  
μαζί!!!

Θα αναρωτηθήκατε που χάθηκα τόσον καιρό.

Δεν χάθηκα φίλοι μου. Αλλά το φθινόπωρο οι  
τσοπαναράιοι έχουμε πολλές δουλειές. Μαζεύου-  
με τα κοπάδια από τα βουνά, τα κατεβάζουμε στα  
χειμαδιά, εκεί που θα περάσουμε το χειμώνα το  
βαρύ, αν έρθει γιατί τα τελευταία χρόνια με κο-  
ντομάνικο την περνάγαμε, πιάσαμε να σπείρουμε  
τα χωράφια για να έχουμε ζωοτροφές αργότερα,  
μετά άρχισαν τα γεννητούρια, όπως καταλάβατε,  
ο κτηνοτρόφος κάνει και τον μαμογιατρό, αρμέγ-  
ματα, τυροκομιά που καιρός για γράψιμο.

Σήμερα είναι μια μέρα βροχερή, κρύα πολύ, ενώ  
πιο ψιλιά στις κορυφές έχει ψιλοχιονίση. Μάλλον  
σήμερα θα δούμε άσπρη μέρα.

Έτσι λοιπόν μετά από τις καθημερινές απαραίτη-  
τες δουλειές έβαλα τα ζωντανά να φάνε, άναψα  
το τζάκι, έφτιαξα μια καφεδιά στην χόβολη και  
έπιασα χαρτί και μολύβι και άρχισα να γράφω.

Χθες το μεσημέρι πέρασε από το μαντρί μου ο  
μπάρμπα Μήτρος, συνάδελφος τσέλιγκας και  
κοντογειτόνας, έχει το δικό του μαντρί εκεί απέ-

ναντι στο άλλο καταράχι και  
πιάσαμε κουβέντα. Θα τον θυ-  
μόσαστε φαντάζουμε!

-Το 'μαθες Χαρίλαε το και-  
νούργιο έγκλημα που ετοιμά-  
ζει ο, ο, ο, και σταματάει για  
λίγο.

-Ποιος μωρέ γέρο μου. Τον  
ρωτάω.

-Αυτός ρε που οι Αργίτες ψη-  
φίσανε να φτιάξει το Άργος  
και αυτός το μεταμορφώνει σε  
στρατόπεδο με μπάρες, αλυ-  
σίδες και παλούκια; Εσύ πως  
τον έχεις βαφτίσει ερε μπου-  
νταλά.

-Τον πλατείαρχο λες ρε Μπάρ-  
μπα Μήτρο;

-Ναι γεια σου, λέει ο γέρος και στρώνει με τα δά-  
χτυλα του το παχύ, κιτρινωμένο από το τσιγάρο  
μουστάκι του.

-Για πες μου τι έμαθες τον ρωτάω καθώς του γε-  
μίζω το ρακοπότηρο με τσίπουρο νέας σοδειάς,  
για να του ζεστάνω τις μηχανές και να λιθεί η  
γλώσσα του.

-Να μήλιστα με την εγκονή μου στην Αθήνα χθές  
και μου είπε ότι διάβασε εκεί στα διαβολικά  
ιντερνέτια, ότι ο πλατείαρχος Άργους θα κόψη το  
κυπαρίσι έμβλημα της πόλης στην πλατεία Αγίου  
Πέτρου.

-Τι λες μωρέ! Ξέρεις τι μου λες. Γιατί θα το κόψη;  
Αυτό είναι στην άκρη της πλατείας. Τι διάολο του  
φταίει; Σε τι τον εμποδίζει; Μάλλον θα τα έχει  
βάλει με τα κυπαρισόμηλα που πεύτουν και θα  
του χαλάνε την εικόνα της πόλης, που μόνο στο  
μυαλό του υπάρχει.

Σιωπή πεύτη για λίγο στην παρέα. Κοιταζόμαστε  
αμήχανα αλλά κουβέντα δεν βγαίνει από τα χεί-  
λια μας.

Σηκώνομαι και πάω στην γωνιά του δωματίου  
εκεί που βρίσκεται η παλιά κασέλα, προίκα της  
μακαρίτισσας της γιαγιά με τους ανάγλειφους  
μπρούτζινους μεντεσέδες, σηκώνω το καπάκι και  
αρχίζω να ανακατεύω τις παλιές εφημερίδες.

-Τι ψάχνεις εκεί μέσα Χαρίλαε ; Ρωτάει ο μπάρ-  
μπα Μήτρος.

-Περίμενε και θα καταλάβεις του λέω.

-Α! Νάτη την βρήκα γέρο μου, λέω και βγάζω το  
φύλλο του ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ της Πέμπτης 04-08-  
2016.

-Τι γράφει εκεί; Τι διάβολο βρήκες πάλι;

-Άκου μπάρμπα Μήτρο. Από τις 4 Αυγούστου  
2016 έχω γράψει στην εφημερίδα αυτή, για την  
ελιά στο κάτω μέρος της λαϊκής αγοράς, απέναν-  
τι από τους στρατώνες του Καποδίστρια «ότι  
θέλουν να την κόψουν και θα την αναγκάσουν  
να ξεραθεί». Η ελιά αυτή σήμερα δεν υπάρχει!  
Πρώτα την ξεράνανε και μετά την έκοψαν! Για  
να φυτέψουν  
τι ;

-Ξέρεις Χαρίλαε, η εγκονή μου, μου είπε στο τη-  
λέφωνο ότι διάβασε μωρέ στο ιντερνέτι πως το  
κυπαρίσι έχει πάρει επικύνδινη κλίση και υπάρχει  
φόβος να πέσει προκαλώντας μεγάλα προβλήμα-  
τα και ίσως και τραυματισμούς και μπορεί και  
χειρότερα.

Το μυαλό μου θόλωσε τα νεύρα μου έγιναν τσα-  
τάλια.

-Το κυπαρίσι αυτό στέκει εκεί 200 σχεδόν χρόνια.  
Λέει η ιστορία το είχε φυτέψει ο Κολοκοτρώνης.  
Έχει ιδεί βοριάδες και νοτιάδες αμέτρητους. Έχει  
ιδεί θύελλες, μπουρίνια. Έχουν πέσει δίπλα του και  
πάνω του βόλια και μπόμπες χαλάζι. Πέρασαν ξί-  
νοντας τον κορμό του, μπουλντόζες, εκσκαφείς,  
οδοστρώτες και κάθε λογείς βαρύ μηχανήμα  
και αυτό εκεί αγέροχο, κυριολεκτικά κυπαρίσι!

-Τώρα όμως γιατί έγιρε; Αν έγιρε ; ρωτάει ο γέ-  
ρος.

Δεν έγιρε γέρο μου. Το γίρανε αυτοί οι ανεγκέ-  
φαλοι στον βωμό της ανάπλασης. Το γίρανε για  
να βρουν αφορμή να το κόψουν. Θα το κόψουν,  
όπως την ελιά της αγοράς! Θα το κόψουν όπως  
έκοψαν τις νερατζιές της πλατείας αφού πρώτα  
τις ανάγκασαν να ξεραθούν! Σκάψανε γύρω –  
γύρω το ρίζωμα του επίτηδες ξέρωνταν πιο θα  
είναι το αποτέλεσμα.

Είχε κάνει την αρχή ο πλατείαρχος Παπανικολά-  
ου, με το έκτρωμα που είχε βαφτίσει θέατρο, κό-  
βοντας του το βρόχινο νερό και το οξυγόνο, αλλά  
αυτό εκεί!

Φαίνεται όμως ότι δεν αντέχει στις ποντικότρυπες  
που φτιάχνει γύρω του ο σημερινός πλατείαρχος  
και τις βαφτίζει παιδική χαρά.

Το πάλε ποτέ κρατεό δασαρχείο, αν σε πιάσει και  
κόβεις ένα πεύκο στην αυλή σου, που εσύ ο ίδιος  
έχεις φυτέψει, έχεις ποτίσει, έχεις σκαλίσει, θα σε  
πάει σιδεροδέσμιο στον εισαγγελέα.

Εδώ στα δέντρα σύμβολα της πόλης «νεραντζιές,  
ελιές, και τώρα κυπαρίσι» κουφός βαράει στα ρέ-  
ματα, βοή βοόντος εν τη ερήμω!

-Και γιατί να τα κάνει όλα αυτά ο πλατείαρχος  
ρωτάει μετά από μια μικρή παύση ο μπάρμπα  
Μήτρος.

-Δύο εξηγήσεις μπορώ να σου δώσω με το αγράμ-  
ματο πλην πονηρό μυαλό μου.

Το ένα είναι ότι μάλλον δεν ξέρουν την ιστορία  
και το παρελθόν αυτής της πόλης και απλώς πα-  
παγαλίζουν «η αρχαιότερη πόλη του κόσμου»  
και αυτός καταστρέφει ότι θυμίζει το παρελθόν,  
κόβοντας τα παλιά δέντρα και φυτεύουν μουζ-  
μουλιές, κορομηλιές και εξωτικά φυτά και μαζί  
με αυτά και εξωτικές ασθένειες «βλέπετε σκαθά-  
ρι των φοινίκων» και πολλές άλλες.

Και το δεύτερο ο πλατείαρχος κατάγεται από ξε-  
ρότοπο και συνθιτισμένος να βλέπει για ψιλότερο  
φυτό το γαιδουράγκαθο, τον πιάνει πανικός.

Δεν ξέρω τι άλλο να πω!

Τα έχω χάσει!

Θα φωνάξω μόνο ΑΡΓΕΙΟΙ ΓΡΗΓΟΡΕΙΤΑΙ!

Το κυπαρίσι μπορεί να σωθεί!!



# ΕΠΙΒΙΩΣΗ: Απίστευτη γνώση από τους παππούδες μας

Διαβάστε για τα 41 εργαλεία που χρησιμοποιούσαν, πραγματικός πλούτος αυτάρκειας και οικονομίας

## Δ' ΜΕΡΟΣ

### ΚΑΜΠΑΝΟΣ

Σχεδόν απαραίτητο εργαλείο, μαζί με την παλάντζα, σε όσους είχαν και πουλούσαν τηνπραμάτεια τους (κηπευτικά και φρούτα) μεγάλα χρονικά διαστήματα. Πηγαίνοντας οι άνθρωποι στα γύρο χωριά, ώφειλαν να ζυγίσουν παρουσία του πελάτη τα πωλούμενα και ανταλασσόμενα είδη. Ο καμπανός είχε ένα κινητό βόλι, που ισορροπούσε το ζυγό στον βαθμονομημένο σε οκάδες άξονα με το βάρος του ζυγιζόμενου αντικειμένου. Όταν στα μέσα της δεκαετίας του 1950 καθιερώθηκε το κιλό στη θέση της οκάς, σαν μονάδα μέτρησης βάρους στις συναλλαγές, ο άξονας βαθμονομήθηκε από τους σιδεράδες σε κιλά. Στην αγορά των Μοιρών ήταν συχνοί οι αγορανομικοί έλεγχοι των χρηστών των καμπανών, εάν ήταν σωστά βαθμονομημένοι.

### ΠΑΛΑΝΤΖΑ

Εργαλείο ζύγισης όμοιο με τον καμπανό, για μικροποσότητες (μεχρι οκάδες) των ειδών που πουλούσαν κυρίως οι γεωργοί.

### ΠΛΑΣΤΙΓΓΑ ΜΠΑΚΑΛΗ

Η πλάστιγγα αυτή είχαν το σήμα κατατεθέν του μπακάλη. Μιά σειρά δράμια και οκάδες παλιότερα, ή γραμμάρια και κιλά αργότερα, συνδυαζότανε ώστε να δόσουν το βάρος του αντικειμένου που έμπαινε στη μία απο τις δυο χούφτες της πλάστιγγας.

### ΠΛΑΣΤΙΓΓΑ ΜΕΓΑΛΗ

Ωρισμένα μπακάλικα, οι χονδέμποροι, τα ελαιουργεία έπρεπε να να ζυάζουνε, μεγάλες ποσότητες, βαρέλια, σακκιά κλπ, όταν οι γεωργοί πουλούσαν σταφίδα, λάδι, στάρι, κριθάρι ή αγόραζαν αλεύρι, λίπασμα, ζωτροφές κλπ. Αυτή λοιπόν η επιδαπέδια πλάστιγγα με τους μοχλούς και τα διάφορα βάρη στους άξονες ήταν εφόδιο για το σωστό ζύγι.

### ΠΑΡΑΣΥΡΑ

Χαράς το πράμα, θα μου πεις... Έλα όμως που εκείνα τα χρόνια, όι μόνο ηλεκτρικές σκούπες δεν είχαμε, μα μηδε ρεύμα. Και οι παρασύρες απου θεωρείτε είτανε οι "πολυτελείας", εισαγωγής από την άλλη Ελλάδα, ενώ η καθημερινή παρασύρα είτανε με βρούλα για εμάς τσοι τυχερούς (τσοι Καμπίτες απούχαμενε βρούλα). Οι Ορεινοί (οι πανωριζίτες) εφτιάχνανε σκούπες με θύμους δεμένους σε ένα ξύλο

### ΜΟΥΣΤΡΟΥΧΙΝΑ

Η μουστρουχίνα ήταν απαραίτητο εφόδιο της οικοοίτης κτηνοτροφίας στον τόπο μας. Επειδή η γη ήταν υψηλής αξίας-απόδοσης, ε καλλιεργείτο κάθε σπιθαμή, και η διέλευση ζώων από τσοι μπαινοβγαρσές\* από τη μία ιδιοκτησία στην άλλη, είχε σαν αποτέλεσμα τα ζώα να αρπάζουν ευπαθή φυτά (κλίματα, κηπευτικά) και να προκαλούν έντονες αγροζημίες, σημαντικό λόγο προστριβών μεταξύ των γειτόνων. Η μουστρουχίνα μία ιδιοκατασκευή είτε από βέργες είτε καλύτερα από σύρμα, ήταν ένα είδος φίμωτρου, των αιγοπροβατοειδών και βοοειδών για την ακίνδυνη διέλευση δίπλα από κήπους. Δουλειά λοιπόν του νοικοκύρη που μετέφερε πρωί βράδυ τα λιγοστά ζωα του στο σταυλο ή στο κτήμα για βοσκή, να τα μουστρουχώσει και να ξεμουστρουχώσει σε κάθε μετακίνηση.

### Η ΣΚΑΦΗ

Σε διάφορα μέρη της Ελλάδας η σκάφη έχει διαφορετική αξία και σημασία. Έτσι, σίγουρα πολλές γυναίκες ιδρώναν στις αστικές περιοχές πλένοντας στην σκάφη σαν πλύστρες με αμοιβή, για να θρέψουν την οικογένειά τους. Στα μέρη μας το πλύσιμο δεν χρησιμοποιούσε την παραδοσιακή σκάφη της εικόνας, αλλά την πετρόκτιστη γούρνα δίπλα από κάθε πηγάδι που βγάλαμε πόσιμο νερό. Παράλληλα, στην κτιστή πέτρινη γούρνα μπορούσαν οι γυναίκες να πλένουν τα ρούχα της οικογένειας. Πολλές



φορές, πίο μερακλήδικες κατασκευές ήταν οι σκαλιστές πετρόγυρνες σε μεγάλη μονοκόματη πέτρα, με επίπεδο πυθμένα και επικλινές το ένα πλευρικό τοίχωμα για να τρίβουν οι νοικοκυρές τα ρούχα.

Η ξύλινη σκάφη της φωτο σπανιότερα χρσίσιμευε για πλύσιμο, μα ήταν απαραίτητο εργαλείο για τον ζυμωτό, Έπρεπε να φιταχτεί στη σκάφη το αλεύρι, να ανεπιαστεί το προζύμι και να γίνει ο ζυμωτός, δηλαδή το ζυμάρι, 30-50 οκάδες, από όπου παίρνοντας κομμάτια τα έπλαθαν στο σοφρά σε καρβέλια έτοιμα για φούρνισμα. Μετά το τέλος του ζυμωτού η σκάφη πλενόταν και κρεμιόταν από ένα μεγάλο καρφί στον τοίχο, περιμένοντας τον επόμενο ζυμωτό. Για να διατηρείται η σκάφη καθαρή, φροντιζάμε κρεμώντας την το άνοιγμα της να κοιτάζει προς τον τοίχο, ώστε να μην λερώνεται. Αυτή η θέση ήταν η θέση μπρούμυτα, ενώ όταν την χρσισιμοποιούσαμε τη γυρίζαμε ανάσκελα Και ένα αίνιγμα με σεξουαλικά υπονοούμενα από τους μεγαλύτερους προς εμάς τους απονήρευτους ακόμα, με απάντηση τη σκάφη: "εγώ σ' ακριβοπλήρωσα, κι' έδωσα τον παρά μου, για να σε θέτω ανάσκελα, να κάνω τη δουλειά μου. Τί είναι;"

### Ο ΣΟΦΡΑΣ

Πολλές φορές ο σοφράς, ένα κυκλικό τραπέζι 30 εκατοστά ύψους, χρσίσιμευε για τραπέζι φαγητού στα μικρά παιδιά της οικογένειας. Η πίο συνηθισμένη όμως χρήση του ήταν η παρασκευή του ψωμιού κατά το ζύμωμα, και στην συνέχεια το κρέμασμά του από ένα καρφί στον τοίχο ώστε να διατηρείται σχετικά καθαρός για το πλάσιμο του ψωμιού.

### Η ΠΥΡΓΙΑ

Το Χωνί. Πολλοί θα πούνε : Χαράς το πράμα! . Έλα όμως που, εκείνα τα χρόνια ήταν πολύ γνωστή η παροιμία: "τα εργαλεία κάνουν το μάστορα!" Φανταστείτε λοιπόν νάχεις να βάλεις από ένα στενό στομιο 400 οκάδες μούστο σε ένα βαρέλι, με ένα κουβά! Απλά ο μισός μούστος θα χυνόταν έξω! . Εγροίκας λοιπόν τον κύρη μου: "Σαλευε μωρέ Μανωλιό να ζητήξεις του σαντόλου σου τη μεγάλη πύργια γιατί το βράδυ θα πατήσωμε τα σταφύλια και δεν έχομε χρειιά\* να βάλομε το μούστο στο βαρέλι" Μεγάλα λοιπόν χωνιά, λίγα στο χωργιό, για τη μεταγγιση λαδιού ή κρασιού, μα και μικρότερα τα πυργιάλια για να γεμίζουμε τα μπουκάλια λάδι από το λαδοπίθαρο. Χρειιά\* = χρσισιζόμενο

(Μπορεί νάτανε δύσκολες εκείνες οι εποχές, από πλευράς φαγητού, όμως πολλές φορές, το χόλιασμα, οι καυγάδες ανάμεσα στα κοπελάκια ήτανε συνηθισμένα. Ένα σημείο αντίστασης του ...ζόρικου ήταν η άρνηση φαγητού, με τσ' αποδέλοιπους της οικογένειας. Θυμούμαι τη μόνιμη

απειλή τσ' εποχής μου στα μπουρουδιασμένα κοπέλια: -Άστε τον μωρέ το Νικολή. Εμπουρούδιασε, μα αμα ποφάμε θα πλύνωμε τα πιάτα και θα του ποτίσωμε το απόπλυμα με την πύργια....)

### Η ΡΑΦΤΟΜΗΧΑΝΗ

Η Καλονυκοκερά εκείνων των χρονων, είπρεπε να ξετρέχει πολλές δουλειές: να κουρεύγει τα κοπέλια, μα και τα οζά, να φαίνει, τσούλες (κουρελούδες), πατανίες, προυκιά (προίκα), για τα θυλικά κοπέλια, να πλέκει λοης-λοής πλεκτά μα πίο πολύ πουλόβερ τους αντρούς τση και των κοπελιών. Μεγάλο όφελος είτονε να πιάνουνε τα χέργια τση νυκοκεράς όι μόνο να μπαλώνει τα σκισμένα ρούχα, μα και να ράβει από ξαρχής, καλά-κακά, διάφορα ρούχα. Όταν εκατάφερνε κεινείς να πάρει μία ραφτομηχανή τση κεράς του είτονε μεγάλη αβάντα. Η διπλανή εικόνα μου θυμίζει τη ραφτομηχαμή τση μανας μου: Εδώ και 60 χρόνια προσφέρει τις υπηρεσιες της ακούραστα στην αμπλά μου, κληρονόμο της τέχνης της μανας μου στην ...οικιακή μοδιστρική.

### ΜΠΟΥΓΑΔΟΤΣΙΚΑΛΟ,

### ΜΠΟΥΓΑΔΟΚΟΦΙΝΟ, ΑΘΟΜΑΝΤΗΛΑ

**Μπουγαδοτσικαλο:** Ένα καζάνι μπακιρένο με χωρητικότητα 25-40 οκαδες. Φυσικά και δεν ήταν αποκλειστικής χρήσης για την μπουγάδα, όμως το όνομά του δείχνει πως ήταν απαραίτητο για την μπουγάδα εκείνων των χρονων, μιάς και το βραστό νερό των 30-40 οκάδων που απαιτούσε η μπουγάδα μόνο σε τέτοιου μεγέθους καζάνι μπορούσε να βρασθεί. Ακόμα ήταν εξαιρετικό εργαλείο για να βρασθεί μία ολόκληρη χοιροκεφαλή, εκλεκτός μεζές για κρασοπαρέα, που η υπό εκείνες τις συνθήκες πείνας της εποχής, καθιστούσε ανεκτή την υπερβολική ποσότητα λίπους των χοιρινών... Όμως και σε άλλες περιπτώσεις, όπως το σφάξιμο του χοίρου (σχετικό άρθρο σε άλλη θέση), γάμος με γαμοπίλαφο και άλλα εδέσματα γάμου, απαιτούσαν ...αρκετά μπουγαδοτσικαλα της γειτονιάς, και βέβαια έμπειρους στη μαγειρική μεγάλων ποσοτήτων, αν και δεν ήταν επαγγελματίες, να καταστένουν εκλεκτά φαγητά για 500-1000 νοματαίους...

**Μπουγαδοκοφίνο:** Άλλο ενα δοχείο της εποχής, πλεγμένο περίτεχνα με καλάμια. Αν και δεν ήταν αποκλειστική η χρήση του για μπουγάδα, ήταν όμως απαραίτητο γι' αυτήν. Φυσικά το μπουγαδοκόφίνο δεν ήταν αποκλειστικής χρήσης για μπουγάδα, αλλά και για το τρύγος, τη συλλογή κηπευτικών και λιγότερο για το λιομάζωμα, αν και στα χρόνια μου τα τσιγκάκια (ειδικά τρυπητά δοχεία απο τσίγκο), ήταν πολύ ανθεκτικότερα και βολικότερα για τον τρύγο. Η μόνη σημαντική διαφορά ήταν, ότι η πρώτη ύλη για μπουγαδοκόφινα ήταν εγχώρια, ενώ ο τσίγκος ήταν εισαγόμενο και φυσικά ακριβότερο, προιόν...

**Αθομαντήλα:** Ένα λινό, πυκνής ύφανσης κομάτι υφάσματος διαστάσεων 50X100 εκ. Όλα τα παραπάνω ήσαν έτοιμα για μία αξιοπρεπή ...μπουγάδα:

Τα ρούχα ταχτοποιούνταν κατα στρώσεις στο μπουγαδοκόφίνο και βρεχόταν. Στο πάνω μέρος ήταν πάντοτε τα λευκά ρούχα. Το μπουγαδοτσικαλο έφτιαχνε 20-30 οκάδες βραστό νερό. Ο διπλανός φούρνος προμήθευε στάχτη (αθο) για την αθομαντήλα. Ο άθος τυλιγόταν στην αθομαντήλα και ετοποθετείτο στο πανω μέρος του μπουγαδοκόφινου. Το βραστό νερο με ένα κατσαρολάκι ριχνόταν στην αθομαντήλα παρασύροντας το Ανθρακικό κάλι από τον άθο, που λίγο πίο κάτω συναντούσε σε ψηλή θερμοκρασία λόγω του βραστού νερού τα λίπη-βρωμιές στα ρούχα, όπου και έφτιαχνε επιτόπου ΣΑΠΟΥΝΙ, με το λάδι τις βρωμιές, διαλύοντάς την! . Έτσι οι γιαγιάδες μας χωρίς να ξέρουν χημεία, κατάφερναν να ασπρίσουν τα γαργερά ασπρόρουχα, μιάς και με την παραπάνω ταχτική το ανθρακικό κάλι του άθου καθάριζε όλα τα ρουχα του μπουγαδοκόφινου. Μετά, απλά έπρεπε να ξεβγαλθούν τα ρούχα με άφθονο νερό και να στεγνώσουν.... Μιά ακόμα μπουγάδα έφθασε στο τέλος της...

**ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ...**



## Επέστρεψε στις νίκες ο Διομήδης, κέρδισε την Πυλαία 38-23

Την 5η συνεχόμενη νίκη του (και την 7η συνολικά σε 10 αγώνες) στην Handball Premier σημείωσε χθες το απόγευμα στη Νέα Κίο ο Διομήδης, καθώς επιβλήθηκε της ΑΕΣΧ Πυλαίας με 38-23. Οι Λύκοι ήταν ανώτεροι σε όλο το παιχνίδι απέναντι στους φιλοξενούμενους, έχοντας πολλές επιθετικές λύσεις, με κορυφαίους σκόρερ τους Αϊβαλιώτη (9 γκολ), Τρουμπέτας (7 γκολ) και Ι. Αργυρού (6 γκολ).

Αφήνοντας πίσω την κακή εμφάνιση και τον αποκλεισμό του στο Κύπελλο, ο Διομήδης παρουσιάστηκε ανανεωμένος, συγκροτημένος και πειθαρχημένος από την αρχή του παιχνιδιού, παίρνοντας γρήγορα προβάδισμα στο σκορ, το οποίο έφτασε στα 10 γκολ στο ημίχρονο (19-9).

Η Πυλαία προσπάθησε να κάνει την αντεπίθεσή της στις αρχές του δευτέρου ημιχρόνου, μειώνοντας σε 22-17 στο 39ο λεπτό, αλλά ο Διομήδης με ένα εντυπωσιακό σερί 10-1 (από το 39ο έως το 49ο λεπτό) εκτόξευσε τη διαφορά στα 14 γκολ, κλείνοντας στο τελικό 38-23.

Οι Λύκοι αγωνίστηκαν χωρίς τον τραυματία Φώτη Μισαηλίδη.

Επόμενος αγώνας και τελευταίος για τον πρώτο γύρο της Handball Premier είναι το ερχόμενο Σάββατο 17 Δεκεμβρίου στη Θεσσαλονίκη, με αντί-

παλο τον Φοίβο Συκεών.

Τα πεντάλεπτα: 2-2, 5-3, 8-5, 11-6, 15-8, 19-9 (ημχ.), 22-13, 22-17, 26-17, 32-18, 35-21, 38-23

ΔΙΟΜΗΔΗΣ (Δημήτρης Δημητρούλιας): Κοτανίδης, Αϊβαλιώτης 9, Ταουσάνης 1, Γόσμου 3, Κρεμασιώτης 4, Χ. Αργυρού 2, Ι. Αργυρού 6, Μισαηλίδης, Παπαχρήστος, Τρουμπέτας 7, Μπλάτσος, Δάσκαλος 2, Ράντοβιτς, Τουνγκελίδης 3, Παπαντωνόπουλος, Μπακατσέλος 1.

ΑΕΣΧΠ (Πάνος Γούσιος): Ζαφείρης, Σπυρόπουλος 1, Τσαχουρίδης 1, Παπαδόπουλος 7, Ανθομελίδης 4, Κατσαρός, Βραχιολίδης 1, Μιχαηλίδης, Αντωνιάδης, Λασκαρούδης, Ανασιάδης 1, Καλόμοιρος 6, Σιαματάς 1, Παπαγεωργίου 1, Αλατσατιάνος, Τερζίδης.

Διαιτητές: Μερτινιάν-Καραπάνος,

Κόκκινη: 40:39 Ανασιάδης (επικίνδυνο μαρκάρισμα- δεν κρατήθηκε δελτίο), 57:48 Παπαχρήστος (επικίνδυνο μαρκάρισμα- δεν κρατήθηκε δελτίο),

Δίλεπτα: 4-9, Πέναλτι: 4/4-2/2

Βαθμολογία (σε 10 ματς)

1. ΙΕΚ ΞΥΝΗ 18 266-226

2. ΑΕΚ 17 286-252

3. ΠΑΟΚ 15 283-224

4. ΑΣΕ Δούκα 14 231-220

5. Διομήδης Άργους 14 257-

225

6. Πανελλήνιος 12 220-215

7. Φίλιππος Βέροιας 9 242-236

8. Σεριφάτο Αιγίου 6 264-289

9. Φοίβος Συκεών 6 217-241

10. ΑΕΣΧ Πυλαίας 5 233-298

11. Αερωπός Έδεσσας 4 258-267

12. Άρης Νίκαιας 0 233-277

### MVP της 9ης αγωνιστικής ο Ιούλιος Αργυρού

Πολυτιμότερος παίκτης της 9ης αγωνιστικής της Handball Premier αναδείχθηκε ο Κύπριος playmaker Ιούλιος Αργυρού, για την απόδοσή του στη μεγάλη νίκη του Διομήδη απέναντι στον Φίλιππο Βέροιας. Ο ίδιος δήλωσε στην ιστοσελίδα της ΟΧΕ:

«Καταφέραμε να πάρουμε ένα μεγάλο διπλό εναντίον μιας πολύ καλής ομάδας, παίζοντας στις πιο δύσκολες έδρες του πρωταθλήματος. Να ευχαριστήσω τους προπονητές για την ψήφο τους, αλλά να ευχαριστήσω πιο πολύ την ομάδα μου, τους συμπαίκτες μου και τον προπονητή μου, γιατί χωρίς αυτούς δεν θα τα κατάφερα και τους αφιερώνω αυτή την διάκριση. Σας ευχαριστώ!»  
Η ψηφοφορία: Ιούλιος Αργυρού (Διομήδης Άργους) 10, Λευκά 2

## Ο παθητικός θυμός και πως να απαλλαγείτε



Της Αθηνάς Νάσου,  
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Ο θυμός είναι ένα βασικό ανθρώπινο συναίσθημα το οποίο κατά καιρούς βιώνεται από όλους μας. Συνήθως θυμώνουμε όταν νομίζουμε ότι κάποιος μας πλήγωσε, μας φέρθηκε άσχημα, μας εκμεταλλεύτηκε ή αντιτάχθηκε στις απόψεις μας ή όταν αντιμετωπίζουμε

εμπόδια που μας αποτρέπουν να φτάσουμε τους στόχους μας. Ο χρόνιος όμως, έντονος θυμός δεν προσφέρει κάτι θετικό στη ζωή μας και μάλιστα έχει βρεθεί ότι είναι εξαιρετικά ανθυγιεινός. Ο θυμός μας πολλές φορές είναι έκδηλος και γίνεται αντιληπτός από τους άλλους. Ωστόσο, μπορεί να εκδηλώνεται και παθητικά με τους εξής τρόπους:

Μυστικότητα και επιφύλαξη. Αποφυγή οπτικής επαφής, διάδοση κακεντρεχών σχολίων, κουτσομπολιό, ανειλικρίνεια, κλοπές.

Αυταπάρνηση. Το να είναι κανείς υπερβολικά «καλός» και εμμέσως να υπονομεύει τον εαυτό του, το να αρνείται βοήθεια από τους άλλους αλλά να νιώθει διαρκή απογοήτευση από αυτούς.

Ψυχολογική χειραγώγηση. Χρήση ψυχολογικών εκβιασμών, ψεύτικα δάκρυα, υπονόμηση προσώπων που είναι ανώτεροι ιεραρχικά.

Ψυχαναγκαστική συμπεριφορά. Τελειομανία, επιθυμία να είναι όλα καθαρά και σε τάξη, υπερέλεγχος.

Συναισθηματική απάθεια. Το να επιδεικνύει κανείς αδιαφορία και απάθεια, το να μην ανταποκρίνεται στο θυμό του άλλου και να προσπαθεί να δραπετεύσει από τα συναισθήματα που νιώθει μέσω εθισμών στο αλκόολ, τα ναρκωτικά, τη δουλειά ή άλλες ενασχολήσεις. Πώς γίνεται να απαλλαγούμε από το θυμό;

- Πρώτα απ' όλα ανακαλύψτε, εάν δεν το γνωρίζετε ήδη, για ποιό λόγο είστε θυμωμένοι. Ποιά είναι η πραγματική αιτία πέρα απ' όλες τις αφορμές που προκαλεί το θυμό σας; Ποιές ανάγκες σας δεν καλύπτονται; Ποιός είναι υπεύθυνος γι' αυτό;

- Σκεφτείτε ποιές είναι οι συνέπειες του θυμού σας. Κάντε μια λίστα με τα πράγματα τα οποία θεωρείτε ότι κερδίζετε με το να παραμένετε θυμωμένοι. Ποιά από αυτά, συμβάλλουν στο να έχετε μια αίσθηση ψυχικής ισορροπίας;

- Συγχωρήστε. Η πράξη της συγχώρεσης είναι εξαιρετικά δύσκολη για όσους νιώθουν το συναίσθημα του θυμού να τους κατακλύζει. Είναι δύσκολο να νικήσουμε το εγωιστικό αυτό κομμάτι μας και να συγχωρήσουμε. Όμως, η συγχώρεση είναι στην πραγματικότητα ένα σίγουρο μονοπάτι προς την απελευθέρωση μας από το θυμό.

- Προσπαθείστε να βρείτε μια λύση για το θέμα που σας θυμώνει, όταν αυτό είναι δυνατό. Προσπαθείστε να προσεγγίσετε το συνομιλητή σας χωρίς την πρόθεση «να βγείτε από πάνω» ή να αποδείξετε πόσο δίκιο έχετε

- Δοκιμάστε να κρατήσετε ένα ημερολόγιο ευγνωμοσύνης. Κάθε βράδυ, πριν πάτε για ύπνο, σημειώστε τρία πράγματα που πήγαν καλά ή σας έκαναν να νιώσετε θετικά κατά τη διάρκεια της μέρας σας. Όσο αρνητικά κι αν μοιάζουν τα πράγματα στη ζωή καμιά φορά, πάντα θα υπάρχει κάτι για το οποίο να μπορούμε να πούμε ευχαριστώ.



**Αθηνά Νάσου**

Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών  
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών  
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθώνων 2, Ναιόλιο Τελ. Επ.: 2752028664 (δέχεται κατόπιν ραντεβού)

## Χοληστερίνη ή χοληστερόλη;



**Της Δήμητρας Τούντα, διαιτολόγος, διατροφολόγος**

Χοληστερόλη είναι η επιστημονική ονομασία, στην καθομιλουμένη όμως της λέμε και χοληστερίνη· δεν είναι λάθος.

Είναι φυσικό συστατικό του οργανισμού μας, ο οποίος τη χρησιμοποιεί σαν δομικό υλικό, δηλαδή τη χρειάζεται για να φτιάξει τις μεμβράνες των κυττάρων του. Είναι απαραίτητη ακόμα και για τη σύνθεση ορισμένων ορμονών, όπως είναι η κορτιζόνη, τα οιστρογόνα και η τεστοστερόνη. Ένας άνθρωπος για να ζήσει πρέπει υποχρεωτικά να έχει στον οργανισμό του χοληστερόλη.

Το μεγαλύτερο μέρος (τα 2/3) παράγεται από το συκώτι και το 1/3 το προσλαμβάνουμε από τις τροφές. Το επίπεδο που πρέπει να κυμαίνεται η ολική χοληστερόλη πρέπει να βρίσκεται κάτω από 200. Δεν είναι όμως μόνο αυτή η τιμή που μας ενδιαφέρει. Η χοληστερόλη δεν κυκλοφορεί ελεύθερη στο αίμα, αλλά μεταφέρεται μέσω ειδικών πρωτεϊνών, οι οποίες ονομάζονται λιποπρωτεΐνες. Δύο από αυτές είναι: οι λιποπρωτεΐνες χαμηλής πυκνότητας (LDL) ή αλλιώς «κακή» χοληστερόλη και οι λιποπρωτεΐνες υψηλής πυκνότητας (HDL) ή «καλή» χοληστερόλη.

Η χοληστερόλη προτιμά τα στεφανιαία αγγεία και γι' αυτό είναι ο πιο ισχυρός παράγοντας για έμφραγμα. Αντίθετα η υπέρταση αποτελεί πιο ισχυρό παράγοντα για εγκεφαλικά, ο διαβήτης τα προτιμά όλα – δεν ξεχωρίζει, ενώ το κάπνισμα κλείνει τις αρτηρίες των κάτω άκρων.

Για να εξασφαλίσουμε την υγεία μας, μπορούμε να ακολουθήσουμε μια ισορροπημένη διατροφή και να θωρακιστούμε ενάντια στην πάθηση αυτή.

### Τροφές και συμβουλές που ρίχνουν την χοληστερίνη

Αμύγδαλα, καρύδια (ανάλατα και ωμά)  
Οι ξηροί καρποί στη φυσική τους μορφή, περιέχουν το σωστό ποσό καλών λιπαρών, εξαιρετικά πολλές βιταμίνες και ιχνοστοιχεία (ω3 – ω6 λιπαρά), που βοηθάνε στη μείωση της χοληστερίνης του οργανισμού.

Συμβουλή: Αποτελούν έτσι το ιδανικό σνακ στο γραφείο ή στο σπίτι αντί για μπισκότα, κουλουράκια, γλυκά, πίτες κ.λπ.

Σουσάμι, ταχίνι, παστέλι

Με πολλά μονοακόρεστα και πολυακόρεστα λιπαρά, βιταμίνες, ασβέστιο, βοηθά να «ανέβει» η καρδιοπροστατευτική HDL (καλή χοληστερίνη).  
Συμβουλή: Πασπαλίστε τις σαλάτες σας με σουσάμι. Χρησιμοποιείτε σησαμέλαιο ωμό στις

σαλάτες σας. Αλείψτε το ταχίνι στο ψωμί ολικής αλέσεως για πρωινό.

Ηλιόσποροι, λιναρόσποροι, κολοκυθόσποροι (ανάλατοι και ωμοί)

Αποτελούν την καλύτερη πηγή ω3! Συμβουλή: Ρίξτε τους σπόρους αυτούς (πωλούνται πλέον καθαρισμένοι και ανάλατοι) στο γιαούρτι σας. Φάτε τους ως σνακ ενδιάμεσα στα κύρια γεύματα.

Φυτικές ίνες – Δημητριακά

Οι φυτικές ίνες στη διατροφή μας, δίνουν πολλά πλεονεκτήματα. Βοηθούν στην απόκτηση σωστού βάρους γιατί προσφέρουν πληρότητα (μας χορταίνουν), αλλά και προστασία του οργανισμού από το λίπος και την χοληστερίνη των τροφών. Ιδιαίτερα όταν συνδυάζονται με γάλα ή γιαούρτι (1-2%) αποτελούν ισορροπημένο διατροφικά γεύμα.

Συμβουλή: Υιοθετήστε για πρωινό, δημητριακά ολικής αλέσεως (τύπου μούσλι) με γάλα ή γιαούρτι και προσθέστε σε αυτό λίγα αποξηραμένα φρούτα.

Πράσινα φυλλώδη λαχανικά

Τα αντιοξειδωτικά που περιέχουν θα μειώσουν το απορροφούμενο λίπος από τον οργανισμό.  
Συμβουλή: Δοκιμάστε σπανάκι, ρόκα, μαρούλι, μπρόκολο ως συνοδευτικά του κρέατος.

Μειώστε του πολλούς καφέδες

Πρόσφατες έρευνες, έδειξαν ότι ο καφές σε μεγάλη ποσότητα και ειδικά αυτός που δεν φιλτράρεται μπορεί να ανεβάσει την κακή χοληστερίνη (LDL).

Συμβουλή: Πίνετε έως 1 φλιτζάνι φιλτραρισμένου καφέ την ημέρα και αντικαταστήστε τους υπόλοιπους με τσάι.

Αντικαταστήστε την λευκή ζάχαρη με καστανή (ακατέργαστη) ζάχαρη.

Η λευκή ζάχαρη «κουράζει» τον οργανισμό. Με την κατανάλωση της λευκής ζάχαρης ο οργανισμός αναγκάζεται να παράγει συνεχώς ινσουλίνη και άρα λίπος, γεγονός που μπορεί να οδηγήσει σε παχυσαρκία και άλλα προβλήματα.

Συμβουλή: Βγάλτε την λευκή ζάχαρη από τη ζωή σας και αντικαταστήστε την με καστανή (μικρή ποσότητα), με μέλι, κ.λπ.

Πίνετε πολύ νερό (Περίπου 1,5 λίτρο ή 8 ποτήρια/ημερησίως).

Αποφύγετε τα τηγανιτά  
Αποφύγετε την υπερκατανάλωση/κατάχρηση του αλκοόλ.

Βέβαια σε μικρές ποσότητες (1-2 ποτήρια κρασί/ημερησίως) επιτρέπεται.

Αυξήστε τη σωματική σας δραστηριότητα.

## Διαταραχές στην ανάπτυξη προ-λεκτικών λειτουργιών



**Του Άγγελου Τράκα, Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασίλης Ν. Καπετανίου και Συνεργάτες**

Η φυσιολογική

ανάπτυξη των προ-λεκτικών λειτουργιών επηρεάζεται από οργανικούς ή ψυχολογικούς παράγοντες. Σε παιδιά που παρουσιάζουν μια εγκεφαλική δυσλειτουργία οι διαταραχές καθορίζονται από την βαρύτητα και την έκταση της εγκεφαλικής βλάβης και αφορούν κυρίως τα εξής:

Προβλήματα στη σίτιση εξαιτίας ελλείψεως ανάπτυξης των στοματικών λειτουργιών.

Προβλήματα στην ανάπτυξη επικοινωνιακών ικανοτήτων λόγω της μειωμένης και μη-φυσιολογικής κινητικότητας, νοητικής υστέρησης, ύπαρξης βαρηκοΐας ή και μειωμένης όρασης.

Διαταραχές της αναπνοής, της φώνησης και της άρθρωσης λόγω αυξημένο ή μειωμένο μυϊκό τόνο.

Σε αυτά τα προβλήματα οι γονείς έχουν τον δικό τους κυρίαρχο ρόλο που πάντα είναι καθοριστικός στην εξέλιξη της θεραπευτικής αγωγής.

Η παθολογική εξέλιξη των πρωτογενών λειτουργιών του στόματος παρουσιάζει στις διάφορες φάσεις ανάπτυξης του παιδιού μια διαφορετική εικόνα. Θα προσδιορίσουμε την εικόνα αυτήν από το νεογέννητο μέχρι το παιδί της σχολικής ηλικίας, προκειμένου να γίνει σαφής και αντιληπτή η παθολογική εξέλιξη σε κάθε φάση της ανάπτυξης του παιδιού. Στα νεογέννητα οποιαδήποτε προβλήματα στον θηλασμό, μπορεί να είναι μια πρώτη ένδειξη διαταραχής των πρωτογενών λειτουργιών του στόματος. Οι αιτίες μπορεί να είναι δύο κυρίως.

Ελαττωμένα ή καταργημένα αντανάκλαστικά.

Παθολογικός μυϊκός τόνος στην περιοχή του στόματος

Σε ηλικία άνω των επτά μηνών τα προβλήματα προσδιορίζονται στα εξής:

Η μη εξαφάνιση των αντανάκλαστικών σίτισης

Παθολογικός μυϊκός τόνος

Υπερευαισθησία ή υπαισθησία στην περιοχή του στόματος

Τέλος τα προβλήματα των μεγαλύτερων παιδιών είναι παρόμοια με αυτά που αναφέρθηκαν παραπάνω. Επιπλέον παρουσιάζουν μια δυσκολία στο να τρώνε και να πίνουν.

### Νέα διεύθυνση : Άργους & Ικονίου 1 Ναύπλιο

**Τούντα Π. Δήμητρα**  
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

[www.tountadiet.gr](http://www.tountadiet.gr)

Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100  
Τηλ: 27520 27580 - Κιν: 6946 947611  
e-mail: tounda\_dimi@yahoo.gr



**KΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**  
**ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ**  
**ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ**  
**ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

**27 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ**

**20 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ**

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777  
WWW:kapetanio-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

# Χρόνια Πολλά Καλές Γιορτές



19ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας

## 3 Βραβεία για το 1ο ΕΠΑΛ και 1ο Ε.Κ. Άργους

Με 3 βραβεία «για το Άργος» έκλεισε το 19ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους. Σε μια κατάμεστη αίθουσα από νέο κυρίως κόσμο στο Συνεδριακό Κέντρο της Περιφερειακής Ενότητας Ηλείας, στον Πύργο, πραγματοποιήθηκε η λαμπρή τελετή λήξης του φεστιβάλ, κατά την οποία ανακοινώθηκαν τα βραβεία των διαγωνιστικών τμημάτων.

Για μια βδομάδα, όσο δηλαδή διήρκεσε το 19ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας, νέοι από την Ελλάδα και το εξωτερικό πλημμύρισαν το θέατρο «Απόλλων» στον Πύργο, την καρδιά του φεστιβάλ, αλλά και κινηματογράφους σε συνολικά 8 περιοχές της Πελοποννήσου και της Δυτικής Ελλάδας.

Δημοφιλής θεσμός του Φεστιβάλ παραμένει η Ευρωπαϊκή Συνάντηση Νεανικής Οπτικοακουστικής Δημιουργίας Camera Zizanio, που και στη φετινή 16η διοργάνωσή της πρόβαλλε νεανικές δημιουργίες από όλο



τον κόσμο. Οι νέοι δημιουργοί εξέπληξαν και φέτος τους διοργανωτές, καθώς η συμμετοχή ξεπέρασε τις 1.400 ταινίες από διάφορες γωνιές του πλανήτη. Τελικά, επιλέχθηκαν για τα διαγωνιστικά προγράμματα της 16ης Camera Zizanio 266 οπτικοακουστικές δημιουργίες παιδιών, εφήβων και νέων μέχρι 20 ετών, 143 από την Ελλάδα, 98 από 27 χώρες της Ευρώπης και 25 από 11 χώρες του υπόλοιπου κόσμου. Στα μη διαγωνιστικά

προγράμματα, ξεχώρισαν τα αφιερώματα για τα 80 χρόνια των θυλικών Zlin Film Studios της Τσεχίας, τις μειονότητες και τα ανθρώπινα δικαιώματα, με αρκετές από τις ταινίες τους σε πρώτη προβολή στην Ελλάδα. Οι μαθητές του 1ου ΕΠΑΛ και 1ου Ε.Κ. Άργους ξεχώρισαν, βραβεύτηκαν και χειροκροτήθηκαν για άλλη μια φορά, ζώντας ξεχωριστές στιγμές. Πιο συγκεκριμένα κατέκτησαν:

στα Μέσα» της Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης του Υπουργείου Παιδείας, για τις ταινίες τους:

«Το Χρέος» και «Η Ιστορία της Κοκκίνοσκουφίτσας... από την πλευρά του Λύκου». Το Βραβείο απονέμεται στο 1ο ΕΠΑΛ και 1ο Ε.Κ. Άργους για τη συστηματική προσπάθεια των δύο σχολείων, για τη δημιουργική παραγωγή βίντεο και την ενεργητική συμμετοχή των μαθητών του σε αυτή τη συνεργατική διαδικασία μάθησης. Μια προσπάθεια, η οποία αφενός αναδεικνύει την πολυμορφία του ρόλου του εκπαιδευτικού και αφετέρου την ανάπτυξη κριτικής σκέψης, δημιουργικών, επικοινωνιακών και συνεργατικών δεξιοτήτων των μαθητών – δηλ. το φάσμα των δεξιοτήτων του 21ου αιώνα- καθιστώντας τους ενεργούς πολίτες.

-το 2ο Βραβείο στη κατηγορία Γ' (17-20 ετών) για την ταινία τους «Το Χρέος».

-το Βραβείο Special Mention Award στο 5ο Dubrovnik Film

Festival (DUFF) 2016 Κροατίας, για την ταινία «Το Χρέος», με αγγλικούς υπότιτλους στην κατηγορία ντοκιμαντέρ.

«Το Χρέος» είναι ένα ντοκιμαντέρ αφιερωμένο στους πρόσφυγες και στους απλούς ανώνυμους εθελοντές, που βοήθησαν και βοηθούν όλους αυτούς τους ξεριζωμένους συνανθρώπους μας. Αφιερωμένο και στη μνήμη του Παπά Στρατή που μας δίδαξε τι σημαίνει Αγάπη.

Η μουσική επένδυση έγινε με τα υπέροχα τραγούδια του Λευτέρη Μέρου, (ενορχήστρωση Νίκου Παπαδόπουλου), τα μοναδικά τραγούδια του Δημήτρη Ζερβουδάκη και την θείκη μουσική της Ευανθίας Ρεμπούτσικα. Οπτικοακουστικό υλικό από το διαδίκτυο από τους υπέροχους βραβευμένους Έλληνες φωτογράφους (Α. και Δ. Μεσσήνης, Γ. Μπεχράκης, Α. Κωνσταντινίδης, Α. Αβραμίδης, Τζωρτζίνης κ.α.) και από τις ιστοσελίδες των «Γιατρών του κόσμου», «Γιατροί χωρίς Σύνορα» κλπ..

**Δευτέρα 19 Δεκεμβρίου 2016 Φουγιέρα, ώρα 17:00**  
Ο Άγιος Βασίλης κρύβει στον Φουγιέρα για να συνομιλήσει τα παιδιά Φάνα Βαράν Παϊζή συνάδελφοι Σοφοφάνη... και ο αδερφός του έτσι και καλέσει άλλες οικογένειες!

**Τετάρτη 20 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 17:30**  
«Ο παπασούλης, η μάγισσα και το ζευγάρι» παραμύθι των αδερφών Γκράμ, σε θεατρική Ομάδα Ανακαλύπτει από τον Παραμυθιόνο Σκοπί του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

**Τετάρτη 20 Δεκεμβρίου 2016 Ν. Ευαγγελιστρίας Ναυπλίου, ώρα 19:00**  
Χριστούγεννα γλάστρες φίλων άλλοιες και τραγούδι Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς από τη Θεάτρου του μαστερά Βασιλίου Ανακαλύπτει.

**Τετάρτη 20 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 20:00**  
«Ενα μύθος θα σάς πω»  
Μουσική βραδιά με άξιες από ελληνικές σπερτές, ελληνική κλασική τραγούδια των δεκαετιών του '30, '40, '50', καθώς και χριστουγεννιάτικα τραγούδια.  
Συζήτηση και τραγουδί στην Εβίλο Πατρίδα Περγάσης, Ανδρέας Ρεντίλης Πάου, Μόλι-Μολι Γαλακτσίου Βασιλ, Στέργιος Γιάννης Ουλέτας.

**Τετάρτη 20 Δεκεμβρίου 2016 Πάρκο του Άγιου Βασίλη, ώρα 11:00 έως 13:00**  
Το παρκό του Αγίου Βασίλη! Από τη σκοπιά σου φως! Show me what you're made of. Το πρόγραμμα θα λειτουργήσει καθημερινά από 10 μέχρι για 4 μαρούς Όμοιας μόνο κάθε φορά.

**Σάββατο 21 Δεκεμβρίου 2016**  
Κάλυψη Πρωτοχρονιάς από τη Θεάτρου του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ Ναυπλίου στους δρόμους της πόλης.

**Κυριακή 1 Ιανουαρίου 2017**  
Βελούδα στην Μεταμορφωτική Ναύ του Αγίου Γεωργίου Ναυπλίου με την παρουσία της Θεάτρου της Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού Βασιλίου Ανακαλύπτει.

**Κυριακή 1 Ιανουαρίου 2017 Νέο Ροζένι**  
Μετά τη Δέλε Αποστολή προσφέρονται από το Στέλλο γλυκίσματα και ποτό.

**Δευτέρα 2 Ιανουαρίου 2017 Τριανόν, ώρα 11:00 έως 14:00**  
Χριστουγεννιάτικα - Πρωτοχρονιάτικα παραμύθια και ιστορίες, από τον Παραμυθιόνο Σκοπί - Βασίλη στο Παρεμύθιο, ομάδα του Ομαροδρόμου Ναυπλίου.

**Παρασκευή 6 Ιανουαρίου 2017 - Άγια Θεοφάνεια**  
Η Θεάτρου της Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ στον Αγιοσού των υδάτων υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού Βασιλίου Ανακαλύπτει.

**Κυριακή 8 Ιανουαρίου 2017 Goody's Burger House, ώρα 11:00 έως 13:00**  
Συναρπάσει «Καλή νύκτα Χριστουγέννα!!!» Πώς μια πολύ απελευθέρωση αυτή γίνεται από άδελφους και τους δύο μαρούς να αναζητήσουν κανονικά και με το δώο τους!!! Ομαροδομητικό πρόγραμμα με τις Ελένη Κορωναίου και Κατερίνα Τσιλιδά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Σάββατο 14 Ιανουαρίου 2017 Τριανόν, ώρα 17:30**  
«Ο παπασούλης, η μάγισσα και το ζευγάρι» παραμύθι των αδερφών Γκράμ, σε θεατρική Ομάδα Ανακαλύπτει από τον Παραμυθιόνο Σκοπί του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

**Κυριακή 15 Ιανουαρίου 2017 Τριανόν, ώρα 11:30**  
«Ο παπασούλης, η μάγισσα και το ζευγάρι» παραμύθι των αδερφών Γκράμ, σε θεατρική Ομάδα Ανακαλύπτει από τον Παραμυθιόνο Σκοπί του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

**Σάββατο 21 Ιανουαρίου 2017 Τριανόν, ώρα 17:30**  
«Ο παπασούλης, η μάγισσα και το ζευγάρι» παραμύθι των αδερφών Γκράμ, σε θεατρική Ομάδα Ανακαλύπτει από τον Παραμυθιόνο Σκοπί του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

**Κυριακή 22 Ιανουαρίου 2017 Τριανόν, ώρα 11:30**  
«Ο παπασούλης, η μάγισσα και το ζευγάρι» παραμύθι των αδερφών Γκράμ, σε θεατρική Ομάδα Ανακαλύπτει από τον Παραμυθιόνο Σκοπί του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

**ΕΩΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ**

**Δευτέρα 19 Δεκεμβρίου 2016 Κεντρική Πλατεία της Νέας Τριανόν, ώρα 15:30**  
Φωνητικό παιχνίδι, μουσική και γλυκίσματα για τους μαρούς μας φίλους από τον Μαρφίτικο & Πολιτιστικό Σύλλογο Νέας Τριανόν.

**Τετάρτη 21 Δεκεμβρίου 2016 Δημοτική Σχολεία Νέας Τριανόν, ώρα 17:00**  
Θεατρική παράσταση «Η μαγκούλα του Άγιου Βασίλη» από την παιδική θεατρική ομάδα του Μαρφίτικο & Πολιτιστικού Σώλλογο Νέας Τριανόν.

**Τετάρτη 21 Δεκεμβρίου 2016 Δημοτική Σχολεία Αγίου Ανδρέου, ώρα 16:30**  
Παιδιά για μαρούς και γλυκίσματα  
- Παραμύθια των δυο αδερφών από τις Παραμυθιόδες του Ναυπλίου  
- Κάλυψη από όλο τον κόσμο με την βοήθεια της Φιλομαθητικής του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ Ναυπλίου υπό τη διεύθυνση - διεύθυνση του Βασιλίου Ανακαλύπτει  
- Χριστουγεννιάτικα δράγματα με Συλλογισμούς και κερματοκιβώτιο

**Δευτέρα 20 Δεκεμβρίου 2016 (Αγία Τριάδα)**  
**Παρασκευή 23 Δεκεμβρίου 2016 Αραναίσι, ώρα 16:30**  
Παιδιά για μαρούς και γλυκίσματα  
- Παραμύθια των δυο αδερφών από τις Παραμυθιόδες του Ναυπλίου  
- Κάλυψη από όλο τον κόσμο με την βοήθεια της Φιλομαθητικής του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ Ναυπλίου υπό τη διεύθυνση - διεύθυνση του Βασιλίου Ανακαλύπτει  
- Χριστουγεννιάτικα δράγματα με Συλλογισμούς και κερματοκιβώτιο

**Δευτέρα 20 Δεκεμβρίου 2016 (Αγία Τριάδα)**  
**Τρίτη 27 Δεκεμβρίου 2016 Γυναικό Δραπένου, ώρα 16:30**  
Παιδιά για μαρούς και γλυκίσματα  
- Παραμύθια των δυο αδερφών από τις Παραμυθιόδες του Ναυπλίου  
- Κάλυψη από όλο τον κόσμο με την βοήθεια της Φιλομαθητικής του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ Ναυπλίου υπό τη διεύθυνση - διεύθυνση του Βασιλίου Ανακαλύπτει  
- Χριστουγεννιάτικα δράγματα με Συλλογισμούς και κερματοκιβώτιο

**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΕΩΡΤΑΓΟΡΕΣ (Bazaar's) στο ΔΗΜΟ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ**

9, 10, 11 Δεκεμβρίου 2016 Κέντρο Τολεού, ώρα 10:00 - 20:00  
Η Χριστουγεννιάτικη εορταστική του Πολιτιστικού Σώλλογο Τολεού και του Σώλλογο Γενικών Δημοτικών Σχολείων Τολεού σας προσκαλεί να την εισέλσετε.

17 & 18 Δεκεμβρίου 2016 Πλατεία Τριών Ναυπλίων, ώρα 11:00 - 16:00  
Η Φιλολογική και Κοινωνική Αρχαιολογία Πλατείας Τριών Ναυπλίων σας προσκαλεί να την εισέλσετε και να την εισέλσετε.

**Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2016 Πλατεία Τριών Ναυπλίων, ώρα 12:30**  
**Σταλικά Τόπος**  
Χριστουγεννιάτικα δράγματα από δρόμους παρτίκις της Ελλάδας  
**Το Πάρκο του Άγιου Βασίλη**  
- Το παρκό του Άγιου Βασίλη παραμυθιόνο και φουγιέρα, ζεκάτο το μαγκό του παϊζή το Σάββατο 17 Δεκεμβρίου 2016.  
- Στο Χριστουγεννιάτικα στοίχια του ει μαρούς μας φίλοι θα ανακαλύψουν πρωτόδικα, παραμύθια, κερματοκιβώτιο, θεατρικά δράγματα, κερματοκιβώτιο, γλυκίσματα και γλυκίσματα κουκίσια.  
- Το παρκό είναι και φάρος στο εστιατόριο των κερματοκιβώτιο κερματοκιβώτιο του Δήμου Ναυπλίων γιατί τα Χριστούγεννα είναι η δική σου μαγκούλα.



**Χαιρετισμός Δημάρχου**

Το παρκό του Αγίου Βασίλη κρύβει στον Φουγιέρα για να συνομιλήσει τα παιδιά Φάνα Βαράν Παϊζή συνάδελφοι Σοφοφάνη... και ο αδερφός του έτσι και καλέσει άλλες οικογένειες!

Το παρκό του Αγίου Βασίλη κρύβει στον Φουγιέρα για να συνομιλήσει τα παιδιά Φάνα Βαράν Παϊζή συνάδελφοι Σοφοφάνη... και ο αδερφός του έτσι και καλέσει άλλες οικογένειες!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΩΡΤΑΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**

Το εορταστικό πρόγραμμα του Δήμου Ναυπλίων ξεκινάει το Σάββατο 19 Δεκεμβρίου 2016, στις 17:00 στην Πλατεία Συντάγματος με κλάματα και Χριστουγεννιάτικα τραγούδια από Σχοπιά, Χωριδικό Σέλιφρα και Φουγιέρα των Αγίων Ναυπλίων.

Ενα εορταστικό πρόγραμμα με τους άξιους της Φιλομαθητικής του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού Βασιλίου Ανακαλύπτει και η πόλη γίνεται μαργαρίτη.

**ΑΔΙΠΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

**Σάββατο 10 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 21:00**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» κοινός λόγος Έλλας Πρωτοχρονιάτικα και άλλες σπερτές. Από το Εργοστάσιο Θεατρικής Πράξης «Παροδρόμια Ναυπλίου και τον «Πάλι Παλαιό».

**Κυριακή 11 Δεκεμβρίου 2016 Goody's Burger House, ώρα 11:00**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Κυριακή 11 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 21:00**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» κοινός λόγος Έλλας Πρωτοχρονιάτικα και άλλες σπερτές. Από το Εργοστάσιο Θεατρικής Πράξης «Παροδρόμια Ναυπλίου και τον «Πάλι Παλαιό».

**Παρασκευή 16 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 19:30**  
Χριστουγεννιάτικα κινούμενα με κλάματα, ένταση και χριστουγεννιάτικα τραγούδια με τη συμμετοχή μουσικού συνόλου Πρωτοχρονιά, κερματοκιβώτιο και της καρδιάς του Ομίλου Ναυπλίου Αρχαιολογίας Μεταμορφώσεως.

**Σάββατο 18 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 17:30**  
«Ο παπασούλης, η μάγισσα και το ζευγάρι» παραμύθι των αδερφών Γκράμ, σε θεατρική Ομάδα Ανακαλύπτει από τον Παραμυθιόνο Σκοπί του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

**Τετάρτη 19 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 19:30**  
Μουσικό εορταστικό πρόγραμμα με τους αδερφούς Άντρον και παραμυθιόνο κλάματα των Χριστουγέννων από δρόμους παρτίκις της Ελλάδας, με παιδικό μαγκό και κερματοκιβώτιο και τον μουσικό συνόλο «Μαριονέτες και Παραδοσιακό Αντίφωνο» Χωριόνης Κωνσταντίνου Νικολαΐου.

**Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2016 Goody's Burger House, ώρα 11:00**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 17:30**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2016 Σο Γυναικό Ναυπλίου, ώρα 19:00**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 11:30**  
«Ο παπασούλης, η μάγισσα και το ζευγάρι» παραμύθι των αδερφών Γκράμ, σε θεατρική Ομάδα Ανακαλύπτει από τον Παραμυθιόνο Σκοπί του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

**Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2016 Σο Γυναικό Ναυπλίου, ώρα 19:00**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Δευτέρα 19 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 19:00**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Δευτέρα 19 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 19:00**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».**

**Δευτέρα 19 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 17:30**  
Χριστουγεννιάτικα δράγματα από τον Πολιτιστικό Σώλλογο και Μεταμορφώσεως «ΤΟ ΠΑΛΑΙΟ».

**Τρίτη 20 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 17:30**  
Μουσικός και θεατρικός στο παρκό των Χριστουγέννων από τον Πολιτιστικό Σώλλογο και Μεταμορφώσεως «ΤΟ ΠΑΛΑΙΟ».

**Τρίτη 20 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 16:30**  
Χριστουγεννιάτικα δράγματα από τον Πολιτιστικό Σώλλογο και Μεταμορφώσεως «ΤΟ ΠΑΛΑΙΟ».

**2017 Χριστούγεννα Πρωτοχρονιά στο Δήμο Ναυπλίων**

**20 Δεκεμβρίου έως 26 Δεκεμβρίου 2016**  
**Ισογίες εθελούσιες Βουλευτικό - 3η Έκθεση Χειροποίητων Αγγειών**  
Πρωτοχρονιάτικα κερματοκιβώτιο και κερματοκιβώτιο για να ανακαλύψουν τα δημαρχικά πρόσωπα της Αρχαιολογίας με την Εργοστάσιο, γλυκίσματα, κερματοκιβώτιο και θεατρικά δράγματα ανακαλύπτει από την πόλη υδάτινα.  
Τρεις Κατωφλίες (Εκθέσεις καθημερινά 10:00-21:00, 25 και 26/12/2016, 10:00-13:00 και 17:00-21:00)

**Τετάρτη 21 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 16:00**  
«Η μαγκούλα του Αγίου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Τετάρτη 21 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 19:30**  
Το παρκό του Άγιου Βασίλη κρύβει στον Φουγιέρα για να συνομιλήσει τα παιδιά Φάνα Βαράν Παϊζή συνάδελφοι Σοφοφάνη... και ο αδερφός του έτσι και καλέσει άλλες οικογένειες!

**Πέμπτη 22 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 19:00**  
«Ο παπασούλης, η μάγισσα και το ζευγάρι» παραμύθι των αδερφών Γκράμ, σε θεατρική Ομάδα Ανακαλύπτει από τον Παραμυθιόνο Σκοπί του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

**Πέμπτη 22 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 20:00**  
Χριστουγεννιάτικα GALA με τη συμμετοχή της Βάντας της Φιλομαθητικής του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ Ναυπλίου. Έκθεση Κατωφλίων Κατωφλίων του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ Ναυπλίου «Ομορφιά» και Γλυκίσματα Βουλευτικό Συνέλευση Ναυπλίου «ΣΥΝΕΡΧΑΣΤΕΣ».

**Πέμπτη 22 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 20:00**  
Χριστουγεννιάτικα δράγματα από την Αρχαιολογία και Μεταμορφώσεως «ΤΟ ΠΑΛΑΙΟ».

**Πέμπτη 22 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 17:30**  
«Με πάσαμε το μαγκό του Άγιου Βασίλη...» Κοινωνικός - Φουγιέρα με την Ανακαλύπτει Πρωτοχρονιά από το «Με ένα Καλωσορίστε».

**Παρασκευή 23 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 17:30**  
«Ο παπασούλης, η μάγισσα και το ζευγάρι» παραμύθι των αδερφών Γκράμ, σε θεατρική Ομάδα Ανακαλύπτει από τον Παραμυθιόνο Σκοπί του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

**Παρασκευή 23 Δεκεμβρίου 2016 Βουλευτικό, ώρα 20:00**  
Το Χωριδικό Εργοστάσιο Ναυπλίου φορούσε το μαγκό του και τραγουδί για το συνάνθρωπο.  
Χωριόνης Γιάννης Νικολαΐου

**Σάββατο 24 Δεκεμβρίου 2016**  
Κάλυψη Χριστουγέννων από τη Θεάτρου του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ Ναυπλίου στους δρόμους της πόλης.

**Σάββατο 24 Δεκεμβρίου 2016 Πλατεία Συντάγματος, ώρα 12:00**  
Το Εργοστάσιο Πρωτοχρονιάτικα κερματοκιβώτιο και κερματοκιβώτιο το εστιατόριο

**Σάββατο 24 Δεκεμβρίου 2016 Πρω 19:00**  
Το Χωριδικό Εργοστάσιο Ναυπλίου φορούσε το μαγκό του και τραγουδί για το συνάνθρωπο.  
Χωριόνης Γιάννης Νικολαΐου

**Δευτέρα 26 Δεκεμβρίου 2016 Τριανόν, ώρα 11:00 έως 14:00**  
Χριστουγεννιάτικα - Πρωτοχρονιάτικα παραμύθια και ιστορίες, από τον Παραμυθιόνο Σκοπί - Βασίλη στο Παρεμύθιο, ομάδα του Ομαροδρόμου Ναυπλίου.



# απροσάρμοστα ητοιμασσορη



Καλά δεν θα βρεθεί κανένας να του ...ανάψω το δέντρο;

## ανέκδοτο

### Το μπαρ που ξανανιώνει

Κάνει ένας γέρος 80 χρονών την καθημερινή του βόλτα.

Ξαφνικά εμφανίζεται μπροστά του ένα μπαρ που γράφει ότι τα ποτά του ξανανιώνουν.

Μπαίνει μέσα και ζητά από τον μπάρμαν ένα ποτό να γίνει 30 χρόνια νεότερος.

- 100 ευρώ, του λέει ο μπάρμαν.

Πίνει αυτός το ποτό και αμέσως γίνεται 30 χρόνια νεότερος.

- Θέλω ένα ποτό που να μέ κάνει άλλα 40 χρόνια νεότερο.

- 200 ευρώ, λέει ο μπάρμαν και του δίνει το ποτό.

Πίνει αυτός το ποτό και γίνεται δεκάχρονος!

Κάνει να φύγει και του λέει ο μπάρμαν.

- Που πας, δεν θα πληρώσεις;

- Μπα, τώρα που έγινα ανήλικος, θα τα πληρώσει ο πατέρας μου!

### Το πάει το γράμμα

Κάποια μέρα, αποφάσισε η μητέρα ενός φοιτητή που μένει και σπουδάζει στην Αθήνα, να έρθει να επισκεφτεί τον γιο της τον Γιάννη. Με το που φτάνει στο διαμέρισμα, βλέπει και τον συγκάτοικό του, τον Πάνο. Τον κοιτάζει καλά-καλά, απ την κορυφή ως τα νύχια, με ένα βλέμμα μυστήρια εξεταστικό, και ταυτόχρονα ρίχνει και μία ματιά και στον γιο της..

Αφού μητέρα και γιος τα λένε για λίγο, πηγαίνει στην κουζίνα η μαμά να ετοιμάσει το τραπέζι, για να φάνε και οι τρεις μαζί. Καθώς κάθονται στο τραπέζι, η μητέρα του Γιάννη συνεχίζει να ρίχνει μυστήριες ματιές, μία στον γιο της, και μία στον συγκάτοικό του, τον Πάνο. Οπότε, σε κάποια στιγμή δεν κρατήθηκε άλλο ο γιος της, και της λέει:

- Μητέρα, ξέρω τι σκέφτεσαι, όμως εγώ και ο Πάνος είμαστε ΜΟΝΟ ΦΙΛΟΙ, και συγκάτοικοι. ΤΙΠΟΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ!

Η μητέρα του, του απαντά:

- Παιδί μου, δεν είπα τίποτα εγώ. Μήπως είπα;; Ας συνεχίσουμε λοιπόν το φαγητό μας, και ας ξεχάσουμε αυτήν την παρεξήγηση... αλήθεια, τι ωραία κουτάλα είναι αυτή! Είναι ασημένια; Απαντά ο Πάνος και λέει:

«Ναι, είναι ασημένια, και μου την έχει δώσει η μητέρα μου. Είναι οικογενειακό κειμήλιο..» Τελειώνουν το φαγητό, και η μητέρα πηγαίνει να καθαρίσει την κουζίνα, ενώ οι δύο νέοι βλέπουν τηλεόραση.

- Την επομένη το βράδυ, η μαμά αποχαιρετά τον γιοκα της και τον συγκάτοικό του, και επιστρέφει στο χωριό της στις Σέρρες.

Μετά από δέκα μέρες, είναι ο Πάνος και ο Γιάννης στο σπίτι και ετοιμάζονται να φάνε. Ψάχνει ο Πάνος για την κουτάλα την ασημένια, το οικογ. κειμήλιο, αλλά άφαντη η κουτάλα. Έφαγε τον κόσμο, όμως τίποτα.. Στο τέλος ρωτάει και τον Γιάννη:

«Αγάπη μου (...!!!) μήπως είδες πουθενά την ασημένια κουτάλα; δεν μπορώ να την βρω πουθενά..» ψάχνουν και οι δύο μαζί, όμως και πάλι τίποτα..

Οπότε λέει ο Πάνος στον Γιάννη:

«Δεν θέλω να σε στενοχωρήσω αγάπη μου, όμως η κουτάλα χάθηκε ενώ η μητέρα σου ήταν εδώ.. δεν της τηλεφωνείς..»

«Καλώς αγάπη μου,» λέει ο Γιάννης, «Αλλά καλύτερα να της γράψω. Θα της έρθει πιο μαλακά..» Κάθεται και γράφει λοιπόν ο Γιάννης στην μητέρα του:

- Αγαπητή μητέρα.. Εδώ και δέκα μέρες, από την μέρα που έφυγες, ψάχνουμε ο Πάνος κι εγώ την ασημένια κουτάλα, που αν θυμάσαι, είναι οικογενειακό τους κειμήλιο.. Δεν λέω πως εσύ πήρες την κου-

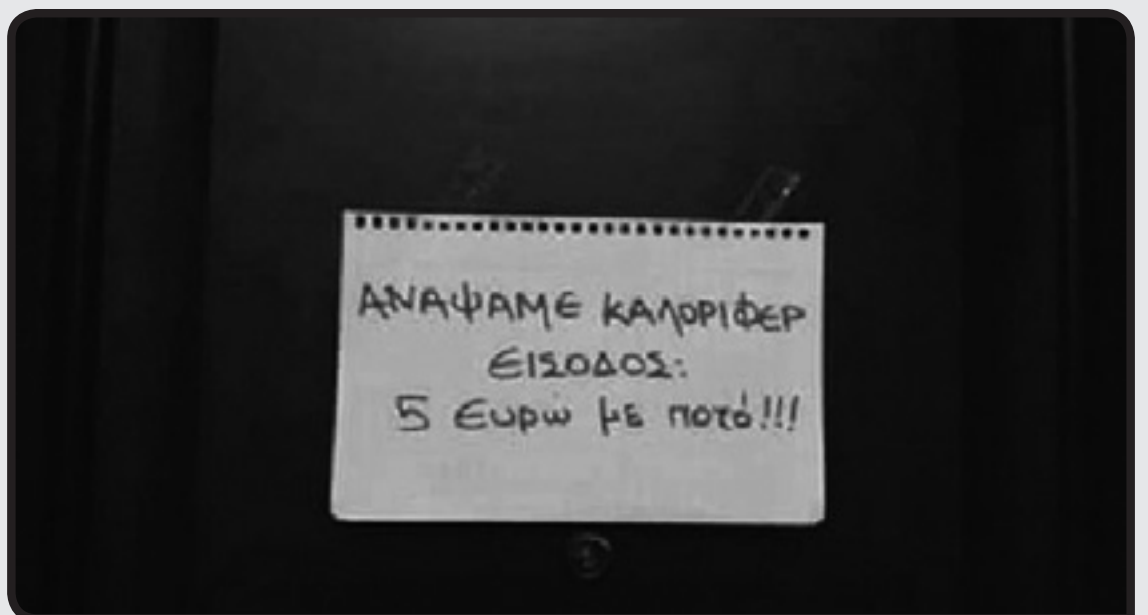
τάλα, αλλά δεν λέω πως δεν την πήρες επίσης. Απλώς σε ρωτώ για να μας λυθεί αυτή η απορία. Με αγάπη, ο γιος σου.

Μετά από λίγες μόλις μέρες, παραλαμβάνει την απάντηση μέσω γράμματος επίσης, και ο Γιάννης από την μητέρα του, η οποία απάντηση έλεγε:

- Αγαπημένο μου παιδί..

Δεν λέω πως εσύ και ο συγκάτοικός σου τα έχετε, αλλά δεν λέω πως δεν τα έχετε επίσης.. Αν όμως ο φίλος σου ο Πάνος κοιμόταν στο δικό του το κρεβάτι, θα είχε βρει την ασημένια κουτάλα του κάτω από τα σκεπάσματα!

Με αγάπη, η μητέρα σου..



**Λογιστικό Γραφείο**  
**Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος**  
**Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ**

Κορίνθου 26, Άργος  
 τηλ. 27510-61124  
 0932-355174

**Πυξίδα**  
**101fm**

ΑΝΑΓΩΓΗΣ ΠΕΜΠΤΗ 15.12.2016

## ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

### ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ

### ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ

Κάθε συνδρομητής δεν μπορεί να δημοσιεύει δωρεάν περισσότερες από δύο μικρές αγγελίες

ταυτόχρονα. Η κάθε δωρεάν αγγελία δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 30 λέξεις.

#### ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη Θεσσαλονίκη, Βασ. Όγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης), πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 6973-999508 ΚΩΔ. 1033

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος (κατάστημα) στο Ναύπλιο, οδός Καλαμάτας 4. Τηλ. 27520 28467, 697 457 7970 ΚΩΔ. 1030

Ενοικιάζονται χώροι από 100 έως 1000 τμ με τριφασικό ρεύμα και χώροι πάρκινγκ φορτηγών, Οδός Ήρας - Κουρτακίου. Τηλ. 694 424 3424 ΚΩΔ. 1029

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 100 τμ, ισόγειο, γωνιακό, 3 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, αυτόνομη θέρμανση. Οδός Παπαλεξοπούλου (Αη Γιάννης), Άργος. Τηλ: 697 399 9508, 2751 026032 ΚΩΔ. 1026

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ., διαμπερές στο Άργος, οδός Πετρούκα & Ηρακλέους γωνία - Άργος. Τηλ. 27510 66188 - 27510668 609 ΚΩΔ. 1024

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αρτοποιείο πλήρως εξοπλισμένο στο Ναύπλιο τηλ. 6982803610 ΚΩΔ. 1021

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 55τ.μ, 1ου προσόψεως φωτεινό με θέα στο πάρκο, 1 υ/δ, σαλόνι, χων, μπάνιο, κουζίνα (καινούργια ντουλάπια), φυσικό αέριο, τέντες, σε πολύ καλή κατάσταση στο ΒΥΡΩΝΑ, πλ. Αναλήψεως. Τηλ. 6977126634 ΚΩΔ. 1013

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 95 τ.μ. με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα, στο Άργος (2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, κουζίνα, αποθήκη, μπάνιο), όχι αλλοδαποί. Τηλ. 6942251315 ΚΩΔ. 1007

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος - γραφείο 50 τ.μ 2ος όροφος Ασκληπιού και Πόττη στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. 1004 Πληροφορίες 6974434306

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα γκαρσονιέρα, στην οδό Άργους 58, στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. Ε 1001, Τηλ. 27520 28467

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στο Ναύπλιο, επί της οδού Άργους 115, γωνιακό, 170 τ.μ. ισόγειο και 170 τ.μ. υπέργειο, με χώρο στάθμευσης και πρόσβαση ΑμΕΑ. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα στο Άργος, περιοχή Αγ.Ιωάννη, οδός Παπαλεξοπούλου, ισόγειο, γωνιακό, 100 τ.μ., 3 υπνοδωμάτια, σαλόνι, καθιστικό, με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-2603

Ενοικιάζεται κατάστημα στο Ναύπλιο επί της 25ης Μαρτίου 57 τ.μ. Τηλ 26910 95086 και 6978884508

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80τμ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα στην οδό Δαγρέ στο Άργος. Τηλ.: 6932634003

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 70τμ. στο Άργος, Δαναού 32, φρεσκοβαμμένο, καινούργια κουζίνα, αυτόνομη θέρμανση, τέπτα, χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερο στο κεντρικό-τερο σημείο του Άργους. Ωρες 11.00π.μ-13.00π.μ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλέφωνο: 6973554355

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα 35τμ. με αυτόνομη θέρμανση, Μ. Αλεξάνδρου 5 στο Άργος. Τηλ.: 2751029701

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σπίτι 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, με αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη αυλή, δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο. Τηλ. 694 43 17903

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα 44 και 50 τ.μ. χωρίς κοινόχρηστα επί της οδού Βασ. Παύλου 11 και Μπουμπουλίας γωνία, πλησίον ΔΕΗ και έναντι Σ/Μ ΑΒ. Τηλ. 697 44 90 262 και 697 47 06 895.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο α' ορόφου στην οδό Καποδιστρίου 28 στο Άργος, 40 τ.μ. Τηλ. 27510 62007, 27510 208886.

Ενοικιάζεται οροφοδιαμέρισμα, 3ου ορόφου, 120 τ.μ., στην πλατεία Αγίας Αικατερίνης στο Άργος, με τέντες, πόρτα ασφαλείας, ηλιακό θερμοσίφωνα, αυτόνομη θέρμανση Πληροφορίες στα τηλ. 27510-20806 και 6977318153.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 50 τετραγωνικών διαμπερές ανακαινισμένο και πλήρως επιπλωμένο με δύο airconditions. Περιοχή Εξάρχεια Αθήνα, οδός Τηλεμάχου 13-15. Ιδανικό για φοιτητές και ζευγάρια. Τηλ. 6974407539

Ενοικιάζεται 4σάρι στον 1ο όροφο, φωτεινό τρίψατσο με αυτόνομη θέρμανση 2WC 3 υπνοδωμάτια, άνετο, πάρκινγκ, ηλιακός, ασανσέρ. Περιοχή Αγίου Αναστασίου. 450Ευρώ. Τηλ. 6942797940.

Ενοικιάζονται δύο επαγγελματικοί χώροι 65τμ και 72τμ με βοηθητικούς χώρους αντιστοίχως. Και οι δύο έχουν πρόσοψη σε δημοτικό δρόμο στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τιμές λογικές. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κλιματιστικά και ηλιακό καθώς και 3άρι με κλιματιστικά αλλά χωρίς ηλιακό στον 1ο όροφο 2όροφης κατοικίας στην Νέα Κίο. Τηλ: 6944707640

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80,00 τ.μ., δύο κύριων χώρων, με τζάκι, κεντρική θέρμανση και boiler, ημιυπόγειο στο Άργος (Ηρακλέους αρ. 18). Πληροφορίες στο 27510-20130 και 27510-67026.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ. Διαμέρισμα ισόγειο στο Άργος, σε ήσυχη περιοχή με καλό κλίμα, με 3 υπνοδωμάτια και λοιπούς χώρους και με αυτόνομη θέρμανση. Πληρ: 2751026032 & 6973999508

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ. ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Βασ.Όγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης) πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 27510-26032

Ενοικιάζεται διώροφο κτίριο, 170τμ. με αποθηκευτικό χώρο, στην συμβολή των οδών Μεσσηνίας- Αρκαδίας και Καρπετοπούλου στο Άργος. Τηλ. 27510-22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 30 τ.μ. στον Συναυσιό του Ναυπλίου, με Α/Σ, αυτόνομη θέρμανση, θέση πάρκινγκ, επιπλωμένο. Τηλ. 6948309742

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 70 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 ανακαινισμένη με κεντρική θέρμανση σε τιμή 250 ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6977598380

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 50 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 επιπλωμένη με κεντρική θέρμανση στην τιμή των 250 ευρώ. Τηλ επικοινωνίας 6977598380

Ενοικιάζονται παραθαλάσσια δωμάτια επιπλωμένα διαμερίσματα 60τμ, στους Μύλους με Α/Σ ηλιακό μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ. 27510 22843

Ενοικιάζεται επαγγελματικό κτίριο διώροφο 170 τμ, με αποθηκευτικό χώρο στη συμβολή των οδών Καρπετοπούλου και Μεσσηνίας Αρκαδίας. Τηλ. 27510 22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο διαμέρισμα σε διώροφοι κατοικία στη Νέα Κίο 110 τμ με 2 υπνοδωμάτια σαλοτραπεζαρία, τζάκι, κουζίνα και WC χωρίς κοινόχρηστα με αυτόνομη θέρμανση και κλιματισμό λουξ κατασκευή τηλ. 6977215292.

Στο Άργος ενοικιάζεται γραφείο 50τμ, 2ος όροφος κεντρικό Νικηταρά 8, δίπλα στον ΟΤΕ. Πληρ. 2751042192

#### ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 13 στρέμματα, στο νέο δρόμο Μυκηνών - Ναυπλίου, με πρόσοψη επί του δρόμου 80 μέτρα, με οικοδομική άδεια μεταλλικού κτηρίου 2.400 τμ. Τηλ.: 6977 000 497 ΚΩΔ. 1040

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ σχεδόν καινούργια: Λάτρα, Τυροπιτήρα, Πάγκος 5m X 80, ζυγιστική μηχανή, Φραπίέρα. Τηλ. 697 662 8189 ΚΩΔ. 1034

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επικερδής τουριστική επιχείρηση, με είδη εστίασης στο Λυγουριό, λόγω συνταξιοδότησης. Πελατεία εξασφαλισμένη. Τηλ. 27530 22507 ΚΩΔ. 1031

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παραθαλάσσιο οικόπεδο 2 στρεμμάτων στην παραλία Ιρίων, επαπτόμενο δυτικά με θάλασσα, και ανατολικά με δημοτικό δρόμο, εντός οικισμού. Πληροφορίες 210 3229161 ΚΩΔ. 1029

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Άνοιξη Αττικής, λεοφόρος Μαραθώνα και Αγρινίου 2, με όψη σε 3 δρόμους, περιοχή Αρσακίου Εκάλης, κτήμα 1400 τμ, με οικία 149 τμ με 4 λουτρά, 5 υπνοδωμάτια, άνετους βοηθητικούς χώρους, στεγασμένο γκαράζ για 4 ΙΧ, προσφέρεται στο ½ αντικειμενικής. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ερμιόνη, περιοχή Κουβέρτα - Λένα Μαρί, κτήμα ελαιόφυτο, περίπου 7,5 στρέμματα, επαπτόμενο σε 2 δρόμους με θέα Ύδρα Κάπαρι, Μουζάκι και θάλασσα Κουβέρτα. Τιμή λογική. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

Πωλούνται στην Αγία Τριάδα, κοντά στον περιφερειακό δρόμο δύο μεταλλικές αίθουσες 600 τμ και 320 τμ ύψους 6,5 μέ-

τρων σε οικόπεδο 5.000 τμ. Κατάλληλες για όλες τις χρήσεις. Τιμή 210.000€. Τηλ.: 6947 443 173

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 100τμ, σε οικόπεδο 200τμ με γκαράζ δύο αυτοκινήτων στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα με 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες, διαμπερές 3ος όροφος, τέντες εμπρός - πίσω, ηλιακό. Θεάτρου 2 & Δαναού στο Άργος. τηλ. 27510 66000, 6945155597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 110 τ.μ. πάροδος Νικηταρά, Άργος. Τηλ. 6947124763 (Κα Μαρία).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 5,5 στρεμμάτων πορτοκαλιές με δικό του νερό στο δρόμο Ηραίου - Πουλακίδας. Τηλ. 6983275123

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 4,5 στρέμματα, στα Πυργιώτικα, οικοδομήσιμο. Τηλ. 6948309742

Πωλούνται διαμερίσματα νεόκτιστα σε απόσταση 200μέτρων από το Νοσοκομείο Άργους. Τηλ.: 6947267865

**Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΜΗΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ-**

#### ΕΡΓΑΣΙΑ

Ζητείται από τουριστικό γραφείο συνεργάτης ημιαπασχόλησης για συνοδός τουρισμού υπαίθρου στην περιοχή Ναυπλίου και Αθήνας. Απαραίτητα προσόντα μέτρια φυσική κατάσταση για ποδήλατο ή πεζοπορία καλή γνώση αγγλικής γλώσσας, επικοινωνιακός. Τηλ επικοινωνίας: 6933051333 ώρες επικοινωνίας 10-2 και 18-21:00

Ζητείται από το 'ΠΑΝΤΑ ΡΕΙ' στο παλιό Ναύπλιο, τεχνίτρια νυχιών, με πλούτηρα και γνώσεις: Μανικιούρ-Πεντικιούρ, ονυχοπλαστική-ακρυλικό. Πληροφορίες στο: 6973407817

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού- Γυμνασίου- Λυκείου. Τιμές προσιτές. Τηλέφωνο 6943210851 ΚΩΔ 1035

Η επιχείρηση Atlantis (Πλακάκια - Είδη Υγιεινής) ζητά να προσλάβει αποθηκάριο για πλήρη απασχόληση. Επαγγελματικό δίπλωμα οδήγησης είναι απαραίτητο. Πληροφορίες στο 27520/24191. ΚΩΔ. 1036

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΛΟΓΙΣΤΗΣ με εμπειρία για λογιστικό γραφείο. Τηλ.: 697 741 1198 ΚΩΔ. 1032

Ζητείται υπάλληλος κρεοπωλείου με προ-πηρεσία έως 40 ετών για πλήρη απασχόληση. τηλ.: 2751029085 ΚΩΔ. 1027

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εμφανίσιμη κοπέλα για σέρβις, με εμπειρία στο σερβίρισμα φαγητού. Τηλ. 697 412 8786 ΚΩΔ. 1025

Φιλολόγος, με πτυχίο από το Πανεπιστήμιο Πατρών, παραδίδει ιδιαίτερα

μαθήματα σε μαθητές του δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6977367655.

Το Εκπαιδευτικό Κέντρο Karieta@r gos ζητάει: Καθηγήτρια Καθηγητρια Πληροφορικής για Μαθήματα Χειρισμού Ηλεκτρονικών Υπολογιστών. Β. Σοφίας 15 Άργος Τηλ. 27510-21111 ΚΩΔ 1019

Έφη Τριανταφύλλου - πτυχιούχος Γερμανικής Φιλολογίας. Παραδίδονται μαθήματα Γερμανικών όλων των επίπεδων. Τηλ. 2751 0 20647 - 2751 0 22221 - ΚΩΔ. 1009

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ. Πτυχιούχος Νοσηλευτικής παρέχει υπηρεσίες νοσηλείας κατ' οίκον (ενέσεις, εμφλοιασμοί, αλλαγές τραυμάτων, καθετήρων, οροί). ΚΩΔ. 1003 Τηλ. 6942984407

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος έως 30 ετών για εργασία σε καφέ στο κέντρο της πόλης του Άργους. Τηλ. 27510 22843

Παραδίδονται ιδιαίτερα μαθήματα φυσικής χημείας και σε γκρουπ 1-4 ατόμων, γυμνάσιο - Λύκειο, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Παλιό Ναύπλιο. Αντώνης Παπαδόπουλος Φυσικός, ΜSc Χημείας. Τηλ: 6972054190

Έμπειρη καθηγήτρια με σπουδές στο εξωτερικό παραδίδει μαθήματα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ και ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσας. Όλα τα επίπεδα. Περιοχές Άργος - Ναύπλιο και περίχωρα. Τηλ. επικοινωνίας 694 633 61 54

Αναλαμβάνω διάφορες οικοδομικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, νυχτερινή φύλαξη χώρων κλπ. Πληροφορίες κος Φώτης. Τηλ. 6946316668, 6994189508.

Ζητούνται νέες / νέοι σερβιτόροι + βοηθός μαγείρου, γλώσσες, δίπλωμα τουριστικών επαγγελμάτων, άλλες δεξιότητες, συστάσεις, θα συνυπολογιστούν. Βιογραφικό στο envip@lachocolatiere.gr

Φιλολόγος παραδίδει μαθήματα σε Άργος- Ναύπλιο, με εξειδίκευση στην έκθεση. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6972330317

Έκδοση Ενεργειακών Πιστοποιητικών κτιρίων, διαμερισμάτων, καταστημάτων. Πληροφορίες: Γιάννης Ρεκούμης 6944893544, 2752023534.

Κυρία αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη παιδιών, στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945525435

#### ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΠΩΛΕΙΤΑΙ NISSAN TIDA ΜΑΥΡΟ 1600 κυβικά του 2008. τηλ. 27510 24185

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΞΙ, S 80 VOLVO, έδρας Άργους, με ή χωρίς το αυτοκίνητο. Τηλ. 6944243424

#### ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισοκομικό υλικό, μηχανή μελισοκομική και είδη κικκαλερίας. Τηλ. 27510 67198, 27510 69204, 6946 810252

# Χρόνια Πολλά Καλές Γιορτές

  
**ROLEX**  
DIMITRIOS TSILIMIGRAS  
AUTHORISED DEALER

20 VAS. KONSTANTINOU str. NAFFLIO 211 00 GREECE  
TEL: 0030 27520 28097, FAX: 0030 27520 24801  
MOBILE: 0030 6932399560 e-mail: tsilimigras@yahoo.com

**ΠΑΪΒΑΝΑΣ**  
*Home Collections*

ΚΕΝΤΡΙΚΟ: Πλαπούτα 8, Ναύπλιο - Τηλ. 27520 27782  
ΥΠΟΚ/ΜΑ: Ασκληπιού, Άγιο Ναυπλίου - Τηλ. 27520 26334

**Σ. & Η. ΣΕΛΛΗΣ Ο.Ε.**  
  
**KÄRCHER**

Επίσημος έμπορος  
Ανδρέα Μασούλη 2 (Παλιόπυργα)  
Άργος 21200  
ΤΗΛ.: 27510 - 62620 - 62630 - 62650  
FAX: 27510 - 25169  
e-mail: bselis@otenet.gr

Café  
*Napoli  
di  
Romania*

ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ, ΝΑΥΠΛΙΟ ΤΗΛ: 07520 27 840 - 23 690

Πισίνα  
Επεξεργασία νερού **piscinity**  
POOL LIFE


Wellness  
Sauna  
Hammam  
Spa

Άργους 103 - Ναύπλιο  
Τηλ. 27520 96020-21  
Fax. 27520 25004  
Url : www.piscinity.gr  
Email : info@piscinity.gr

  
**ΞΕΝΟΝ**

Syntagma Sq., Old Town  
Nafplio, 211 00, Greece  
info@xenoninn.gr  
www.xenoninn.gr

INN: T+30 27520 29333  
F +30 27520 97581  
M +30 6977 007 271  
CAFE: T+30 27520 97580

  
**ταβέρνα  
ΕΛΑΤΟΣ**

Γιώργος Μπούνος  
George Bounos

Λιμνη Ναυπλίου - Nafplio Port  
Tel. +30 27520 27011 • Fax +30 27520 96193  
Κιν./Mob. 6974 911771

  
**ΕΡΒΙΚΟΣ**

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ  
δύναμη χωρίς σύνορα

www.dinami-estate.gr  
ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΡΡΙΚΟΣ  
Fax: 27520 99186  
Κάλκις 7 Τηλ: 27520 26746  
Ναύπλιο Κιν: 69320 69418  
TK 21100 erikosand@gmail.com