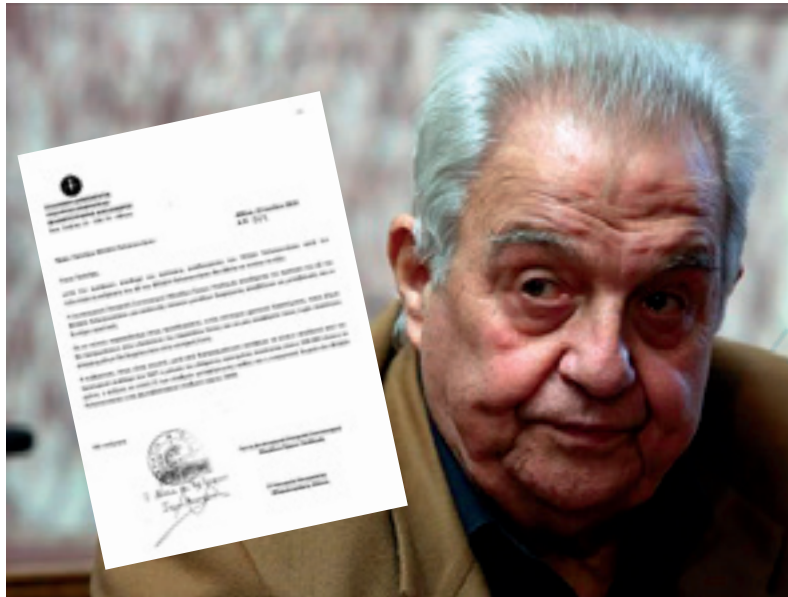




### Κολυμπήστε άφοβα

Εξαιρετικά, καθαρές θάλασσες διαθέτει η Αργολιίδα σύμφωνα με μετρήσεις του ΥΠΕΚΑ. Μεταξύ αυτών και η παραλία του Κιβερίου που αναβαθμίζεται διαρκώς τα τελευταία χρόνια.

Σελ 4



### Φούρνος του Χότζα τα σκουπίδια

Ο Φλαμπουράρης ζητά τη λίστα με τους δήμους που θέλουν ανάπτυξη τοπικών μονάδων διαχείρισης αποβλήτων

Σελ. 12



Εβδομαδιαία εφημερίδα  
Πέμπτη 28.07.2016

[www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org)  
[anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com)

Ετος 19ο • Αρ. φύλλου 907 • ΕΥΡΩ 0,70

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



### Χαλκίδα-Ναύπλιο-Καλαμάτα

Συνεχίζονται οι έρευνες για τα πλησστά διπλώματα οδηγίας και σε άλλες πόλεις. Μέχρι και ισόβια απειλούν τους εμπρηστές του υπουργείου μεταφορών στο Ναύπλιο.

Σελ 13



### Γερνάνε οι εκκλησίες τ' Αναπλιού. Καταρρέει η στέγη του Αγίου Νικολάου και καταστρέφονται οι Αγιογραφίες

Μεγάλος είναι ο κίνδυνος κατάρρευσης τμήματος της οροφής του ιστορικού Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου στο Ναύπλιο, τη στιγμή που ήδη έχουν πάθει μεγάλες ζημιές Αγιογραφίες. Οι φωτογραφίες που δημοσιεύει ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, είναι χαρακτηριστικές των προβλημάτων που υπάρχουν και των ζημιών που ήδη έχουν προκληθεί στο κτίριο και στις Αγιογραφίες.

Σελ. 5



### Γιώργος Λεζές, ο Δάσκαλός μας....

Στο σημερινό του άρθρο (Απέναντι Όχθη), ο Βασίλης Καπετάνιος, γράφει για την συνάντηση των μαθητών της 6ης του Τρίτου Δημοτικού Σχοδείου Άργους, 36 χρόνια μετά, στην οποία τίμησαν τον δάσκαλό τους Γιώργο Λεζέ.

Σελ. 10

# Σώστε τον Άγιο Νικόλαο

### Προτομές Ροντήρη και Συνοδινού σε Επίδαυρο και Λυγουριό

Πρόταση του αρχαιολόγου Χρ. Πιτερού:  
Με την τοποθέτηση προτομής του Δημήτρη Ροντήρη στο άλσος του ιερού του Ασκληπιού και της Άννας Συνοδινού στην πλατεία

του Λυγουριού, ο Δήμος Επίδαυρου «θα πράξει το καθήκον του προς δύο άξια τέκνα της πατρίδας μας».



Σελ. 8





Βήματα ανθρώπων που δεν συναντήθηκαν ποτέ αν και πέρασαν απ το ίδιο σημείο



Τα χωριά των 50 και 100 κατοίκων εξομοιώνεται με τα χωριά των 600 ή 1000 κατοίκων

## Γιατί πληρώνουν τέλος επιτηδεύματος στα χωριά



Η παραπάνω επισήμανση έγινε από τον βουλευτή της Νέας Δημοκρατίας Γιάννη Ανδριανό, ο οποίος με ερώτησή του προς τον Υπουργό Οικονομικών Ευ. Τσακαλώτο μιλά για αδικία σε βάρος των επαγγελματιών των μικρών χωριών και ζητά άμεση διόρθωση.

Στην ισχύουσα φορολογική νομοθεσία- Ν.4308/14- Ν. 4172/13-Ν.4174/13) και στην παράγραφο 3 εξαιρέθηκαν οι εμπορικές επιχειρήσεις και οι ελεύθεροι επαγγελματίες που ασκούν την δραστηριότητα τους σε χωριά με πληθυσμό έως 500 κατοίκους που δεν βρίσκονται σε τουριστικές περιοχές. Στη συνέχεια με την παρ. 3 του άρθρου 3 της Υπουργικής Απόφασης ΠΟΛ 1167/2011 δόθηκαν δι-

ευκρινήσεις για την επιβολή του τέλους επιτηδεύματος. Συγκεκριμένα στην παράγραφο 3 αναφέρεται ότι για την διαπίστωση του πληθυσμού «λαμβάνονται υπόψη τα χωριά και νησιά όπως προβλέπονταν πριν από την έναρξη ισχύος του ν. 2539/2011 (ΦΕΚ 244 Α') για την εφαρμογή του σχεδίου Καποδίστριας».

Με βάση λοιπόν και τον νόμο και την ΥΑ ο υπολογισμός του πληθυσμού έπρεπε να γίνει ανά χωριό. Κατά παρέκκλιση όμως από την διατύπωση του νόμου, το Υπουργείο λαμβάνει υπόψη του τον πληθυσμό των κοινοτήτων όπως αυτές ίσχυαν πριν από την εφαρμογή του «Καποδίστρια».

Ετήσιο τέλος επιτηδεύματος καλούνται να πληρώσουν οι επιτηδευματίες και ασκούντες ελευθέριο επάγγελμα ακόμα και στα μικρά χωριά, εφόσον τηρούν βιβλία Β' ή Γ' κατηγορίας του Κ.Β.Σ.

Το Υπουργείο λαμβάνει υπόψη του τον πληθυσμό των κοινοτήτων όπως αυτές ίσχυαν πριν από την εφαρμογή του «Καποδίστρια» και μέσω της ΓΓΠΣ επιβάλλει το τέλος επιτηδεύματος και σε φορολογουμένους που δεν είναι υπόχρεοι σύμφωνα με τις διατάξεις του νόμου. Ουσιαστικά δηλαδή θεωρώντας τις κοινότητες, που έχουν καταργηθεί, ως αυτοτελή νομικά

πρόσωπα και αδιαφορώντας για το πόσα χωριά αποτελούσαν κάθε μια κοινότητα, επιβάλλει το τέλος επιτηδεύματος σε χωριά των 50 και 100 κατοίκων τα οποία έτυχε να συναποτελούν κοινότητα μαζί με άλλα χωριά ξεπερνώντας έτσι τους 500 κατοίκους. Ταυτόχρονα ένα μόνο χωριό που μπορεί να έχει 499 κατοίκους και αποτελούσε από μόνο του κοινότητα εξαιρείται του τέλους επιτηδεύματος. Επειδή πλέον χρησιμοποιούνται παντού τα στοιχεία της απογραφής του 2011 όπως αυτά δημοσιεύτηκαν στο ΦΕΚ 3465/Β/28.12.2012.



**Φιλολογική  
Παιδεία**  
ΦΡΟΝΙΣΤΗΡΙΟ Μ.Ε.

*Διδάσκονται όλα τα φιλολογικά μαθήματα Γυμνασίου - Λυκείου*

**Ιωάννα Νάσσου**  
Φιλολόγος  
Υποψ. Διδάκτωρ Φιλολογίας Παν/μιου Αθηνών

Νικητρά 14, Ναύπλιο (Πρόνοια) • Τηλ.: 6973 949 735



**WHITEBEAR**  
**D&G Trade A.E.**

**ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΤΙΚΟ & ΑΝΑΚΛΑΣΤΙΚΟ ΧΡΩΜΑ ΑΚΡΥΑΙΚΗΣ ΒΑΣΗΣ**  
Ελαστομερές - Στεγανωτικό  
Καλύτερη Ροπή - Δεν Ξεφλουδίζει - Ανταπνέει  
**ΚΕΡΑΙΣΤΕ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΩΣ & 40%**  
Προστατεύει - Μονώνει - Βόρειο - Στεγανώνει

Βάψτε το κτίριο σας εξωτερικά καθώς και την ταράτσα σας, για να μην βρέξετε ξανά και ξανά. Το καλοκαίρι μειώστε τη θερμοκρασία του χώρου, 4°-5°C περίπου. Το χειμώνα αυξήστε τη θερμοκρασία του χώρου, 2°-3°C περίπου.

Έχετε πρόβλημα υγρασίας στην ταράτσα ή στους τοίχους; Το WHITEBEAR στεγανώνει και παράλληλα θερμομονώνει.

Το ακριβό πετρέλαιο έχει μειώσει σημαντικά τη δαπάνη θέρμανσης με αποτέλεσμα την αύξηση της υγρασίας στα κτίρια και τα σπίτια. Λάστε λύση μια για πάντα!

Βάψτε με WHITEBEAR και διώξτε την υγρασία.

**Θυμηθείτε ότι ο κάθε 1°C αντιστοιχεί σε 9% περίπου εξοικονόμηση ενέργειας**

Μην ξεδεύετε τα χρήματά σας στους λογαριασμούς Ρεύματος. Αν δεν πείσθε δοκιμάστε το WHITEBEAR σε μια ταράτσα. Θα μείνετε άναυδοι από το αποτέλεσμα.

**Προσοχή:** Το δοχείο των 15 ltrs είναι πολύ μεγαλύτερο (15 ltrs + 1,5 ltr νερό = 16,5 ltrs) από αυτό των 15 kg (9-10 ltrs)

**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΓΙΑ ΑΡΓΟΛΙΔΑ - ΚΟΡΙΝΘΙΑ**

**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε.**  
τηλ. 2751024811 mob 6977462792

**ΚΑΡΑΡΓΥΡΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ**  
**ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΑΓΡΟΝΟΜΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ**  
Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου



ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ & ΟΔΥΣΣΕΩΣ ΓΩΝΙΑ,  
ΝΕΑ ΠΟΛΗ, (ΓΩΝΙΑ ΕΝΑΝΤΙ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ), ΝΑΥΠΛΙΟ  
Τηλ. 2752021640 - 6972973690  
email: karargiri@gmail.com

**Τοπογραφικά  
Τακτοποιήσεις Αυθαιρέτων  
Οικοδομικές Άδειες**





Ως εξαιρετικές για κολύμβηση χαρακτηρίζονται οι ακτές του νομού

# Με το σπαθί του το Κιβέρι

Πολύ κάτω απ το όριο (οι παράμετροι Εντερόκοκκοι και είναι κολοβακτηρίδια ειναι μικρότερες από τα επιτρεπόμενα όρια των 100 cfu / 100 ml και 250 cfu / 100 ml αντίστοιχα) σύμφωνα με μετρήσεις του υπουργείου περιβάλλοντος βρίσκονται όλες οι ακτές λουομένων της Αργολίδας με τις περισσότερες να λαμβάνουν τον χαρακτηρισμό «εξαιρετική».

Μία εξ αυτών, η θάλασσα του Κιβερίου είχε ενδείξεις 1,00 cfu / 100 ml και 1,00 cfu / 100 ml αντίστοιχα και κρίνεται από το Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής (ΥΠΕΚΑ), κατόπιν πολλαπλών μετρήσεων, ως εξαιρετική, καθαρή θάλασσα και ακτή, την οποία ούτως ή άλλως πρώτα την επιβραβεύει ο κόσμος με την παρουσία του.

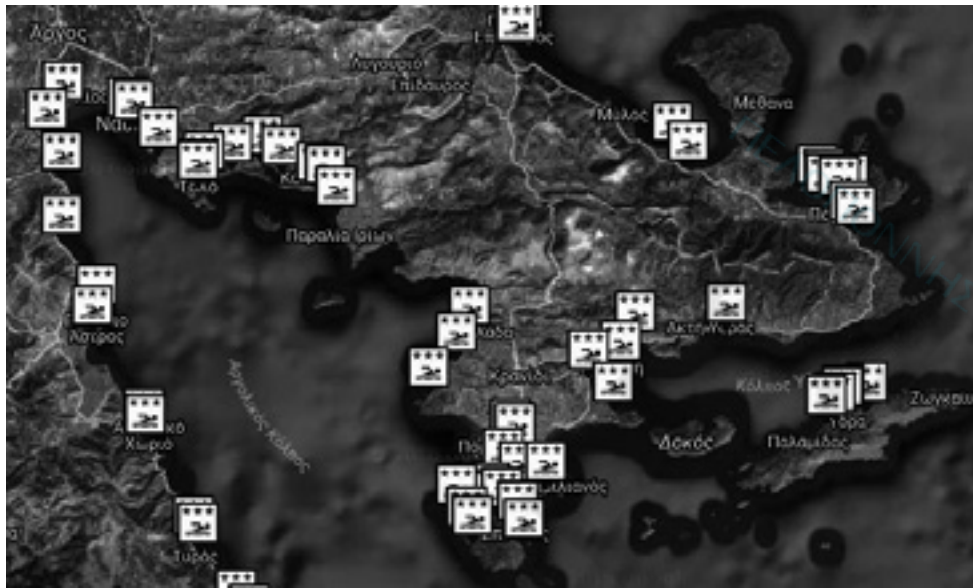
Οι ποιοτικές παράμετροι, που εξετάστηκαν επιλέχθηκαν σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην Οδηγία 2006/7/ΕΚ και ομαδοποιούνται σε δύο κατηγορίες:

- Μικροβιολογικές: "Escherichiacoli" και "Εντερόκοκκοι", οι οποίες αναλύθη-

καν σύμφωνα με τις εργαστηριακές μεθόδους που περιγράφονται στο Παράρτημα Ι της Οδηγίας 2006/7/ΕΚ και - Οπτικά Παρακολουθούμενες: κατάλοιπα πίσσας, γυαλιά, πλαστικά, καουτσούκ ή οποιαδήποτε άλλα απορρίμματα.

Το πρόγραμμα τήρησε την απαιτούμενη από την Οδηγία 2006/7/ΕΚ συχνότητα παρακολούθησης. Σε κάθε σημείο δειγματοληψίας λήφθηκαν κατ' ελάχιστον 6 δείγματα, ένα προκαταρκτικό (πριν την έναρξη της κολυμβητικής περιόδου) και τα υπόλοιπα δείγματα κατανεμημένα εντός της κολυμβητικής περιόδου, ενώ σε κάθε περίπτωση το διάστημα μεταξύ δύο διαδοχικών δειγματοληψιών δεν υπερέβη το μήνα.

Σε όλα τα σημεία παρακολούθησης έγινε επανέλεγχος των



συντεταγμένων και της περιγραφής τους, ώστε να είναι δυνατή η προσέγγισή τους βάσει αυτών των δύο χαρακτηριστικών από οποιονδήποτε ενδιαφερόμενο πολίτη ή δημόσιο φορέα

Να θυμίσουμε ότι ο δήμος Αργους Μυκηνών τα τελευταία χρόνια έχει αναβαθμίσει τις ακτές του προσφέροντας δωρεάν ομπρέλες και σκιάστρα παντού, ειδική επεξεργασία για να δημιουργηθεί ψιλό χαλικά-

κι, διαμόρφωση των παραλιών, δωρεάν ξαπλώστρες με τη συνεργασία των επαγγελματιών, ειδικές κατασκευές για ΑΜΕΑ, χημικές wc, δωρεάν wi fi για δωρεάν είσοδο στο διαδίκτυο, μεγάλους χώρους πάρκινγκ, πολύ χαμηλές τιμές στον καφέ και τις παρεχόμενες υπηρεσίες από τους επαγγελματίες, ναυαγοσώστες για την ασφάλεια των λουόμενων, καθαριότητα κ.λπ.

Η εξασφάλιση της άριστης ποι-

ότητας των ακτών και υδάτων κολύμβησης αποτελεί διαχρονική προτεραιότητα για τη χώρα. Εφαρμόζοντας τα κριτήρια της ισχύουσας Εθνικής και Κοινοτικής νομοθεσίας, η Ελλάδα έχει να επιδείξει άριστα αποτελέσματα, με την ποιότητα των υδάτων κολύμβησης να κατατάσσεται μεταξύ των καλύτερων της Ευρώπης.

Το ΥΠΕΚΑ - Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Επιχειρησιακού Προγράμματος Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη

(ΕΠΠΕΡΑΑ), συντηρεί κάθε έτος το «Πρόγραμμα Παρακολούθησης της Ποιότητας των Υδάτων Κολύμβησης της Χώρας». Το Κιβέρι παρουσιάζει την ίδια καθαρότητα με τα Ίρια, το Τολό (μέσο ακτής), Παναγίτσα Ερμιονίδας, Χινίτσα, Κώστα, Καλαμάκι Επιδαύρου. Μηδενικές ενδείξεις είχαν μόνο η Ψιλή άμμος στο Τολό, η Κορακιά και τα Λιμανάκια στο Πορτοχέλι.

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ**

**Κάνετε την επιχείρησή σας ΕΙΔΗΣΗ!!!!**

Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης» με χαμηλό κόστος !!!

Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)



Γερνάνε οι εκκλησίες τ' Αναπλιού. Καταρρέει η στέγη του Αγίου Νικολάου και καταστρέφονται οι Αγιογραφίες

## Σώστε τον Άγιο Νικόλαο

Μεγάλος είναι ο κίνδυνος κατάρρευσης τμήματος της οροφής του ιστορικού Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου στο Ναύπλιο, τη στιγμή που ήδη έχουν πάθει μεγάλες ζημιές Αγιογραφίες.

Το πρωί της Δευτέρας, ένας μεγάλος θόρυβος από τμήμα του σοφά που έπεσε στο δρόμο, έβγαλε τον κόσμο από τα σπίτια του στη γειτονιά. Ευτυχώς που το κομμάτι δεν έπεσε βράδυ, αφού στο συγκεκριμένο δρόμο συνωστίζεται κόσμος, που περνά περιδιαβαίνοντας την παλιά πόλη. Τη στιγμή εκείνη ευτυχώς δεν περνούσε κανείς.

Τα προβλήματα με τη στέγη του Ιερού Ναού, ξεκίνησαν τον περασμένο Αύγουστο, και αμέσως κινήθηκαν από τον Ιερέα Κυριακό Αγγελόπουλο οι διαδικασίες προς την Αρχαιολογική Υπηρεσία για αδειοδότηση επισκευής της στέγης. Πριν λίγες ημέρες δόθηκε η άδεια για επισκευή όλης της στέγης και τα επόμενα βήματα είναι η έγκριση από τη Ναοδομία και η εξεύρεση χρηματοδότησης από το υπουργείο Πολιτισμού.

Όσο περνάει όμως ο καιρός τόσο ο κίνδυνος αυξάνεται, τόσο για το εσωτερικό του Ναού, όσο και για τον κόσμο.

Οι φωτογραφίες είναι χαρακτηριστικές των προβλημάτων που υπάρχουν και των ζημιών που ήδη έχουν προκληθεί στο κτίριο και στις Αγιογραφίες.

Όπως τονίζει ο παπά Κυριακός μιλώντας στον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, «είναι μεγάλες οι ζημιές που έχουν γίνει στις Αγιογραφίες του ναού, ο οποίος



είναι 400 ετών. Είναι επικίνδυνο να καταρρεύσουν οι Αγιογραφίες. Γίνεται μεγάλος αγώνας, εδώ κι έναν χρόνο για να κάνουμε τις επισκευές που χρειάζονται».

Μάλιστα όπως επισημαίνει ο ιερέας η οροφή του Ναού, δεν είναι κατασκευασμένη απότσιμέντο, αλλά από ξύλα και καλάμια. Επομένως ο κίνδυνος είναι ακόμα μεγαλύτερος.

Επισκευή σε άλλο σημείο της στέγης είχαν γίνει όταν ήρθε στο Ναό ο παπά Κυριακός, το 1992. Όμως με τον καιρό τα προβλήματα επεκτάθηκαν στο σημείο που σήμερα κινδυνεύει.

Να σημειωθεί ότι ο Ιερός Ναός του Αγίου Νικολάου, έχει χαρακτηριστεί διατηρητέο Μνημείο από το 1952 (αρ. φύλλου 186/19.8.1952).

Σύμφωνα με την κτητορική του επιγραφή, ο ναός μεταφέρθηκε από την περιτειχισμένη πόλη στην παραλία, ύστερα από επιθυμία του Ενετού διοικητή του Στόλου Αυγουστίνου Σαγρέδου, το έτος 1713.

Ο σημερινός ναός του Αγίου Νικολάου θα πρέπει να είναι νεότερος και εγκαινιάστηκε το 1836. Αρχιτεκτονικά, ανήκει στον τύπο της βασιλικής, με επίπεδη οροφή, τη γνωστή «ουρανία», που προσιδιάζει στις εκκλησίες ιταλικής επιρροής.

Στο εσωτερικό του ναού, αξιοπρόσεκτα είναι το ξυλόγλυπτο τέμπλο και ο άμβωνας, οι μεγάλες δεσποτικές εικόνες που χρονολογούνται στα έτη 1848 και 1849. Ο κεντρικός πολυέλιος έχει έρθει από την Οδησό, όπως και ο δεσποτικός θρόνος.





## Το μετέωρο βήμα της δημαγωγίας



του Γιάννη Μανιάτη\*

Πριν λίγες ημέρες είχαμε έναν σοβαρό τραυματισμό της ιδέας της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης με το Brexit στη Μεγάλη Βρετανία. Εάν δεν προσέξουμε κι εάν δεν συνεισφέρουν τα εθνικά κοινοβούλια, αυτός ο σοβαρός τραυματισμός της ιδέας της Ευρωπαϊκής Ένωσης μπορεί να εξελιχθεί σε θανάσιμο και να γυρίσουμε πίσω στα παλιά, σε αυτό που ο ιστορικός Μαρκ Μαζάουερ χαρακτήρισε ως «Ευρώπη, η σκοτεινή ήπειρος του 20ού αιώνα».

Ο ως τώρα απολογισμός ενός άσκοπου δημοψηφίσματος, είναι ένας παραιτούμενος πρωθυπουργός, μια αντιπολίτευση άνω κάτω, μια κοινωνία διχασμένη, δύο ηγέτες της καμπάνιας του ΌΧΙ που «την κοπάνησαν» αφήνοντας το βρετανικό λαό και όλους εμάς τους υπόλοιπους ευρωπαϊκούς λαούς, να πρέπει να χειριστούμε τις ψευδολογίες τους, τις αυταπάτες και τα ψέματά τους. Σε ελάχιστες ώρες μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων, το βρετανικό πολιτικό σύστημα φάνηκε να διαλύεται σαν πύργος από τραπουλόχαρτα. Στην Ελλάδα χρειάστηκαν μερικά χρόνια κρίσης για να δούμε τέτοιες κοσμογονικές αλλαγές.

Στην Ελλάδα, αντί για παραιτήσεις, είχαμε μια εντυπωσιακή κυβίστηση: Το «ΌΧΙ» του δημοψηφίσματος - πέρσι τέτοια εποχή - έγινε μεγαλοπρεπέστατο «ΝΑΙ» που κόστισε πάνω από 86 δισ. στον ελληνικό λαό, με κλείσιμο τραπεζών, capital controls, αύξηση του ΕΝΦΙΑ, κόψιμο του ΕΚΑΣ, νέες μειώσεις μισθών και συντάξεων και εις το διηνεκές ξεπούλημα του συνόλου της δημόσιας περιουσίας για 99 χρόνια. Ευτυχώς, λόγω της κλωτούμπας Τσίπρα, αποφύγαμε την απόλυτη καταστροφή - έξοδο από το ευρώ και κατάλυση της Δημοκρατίας βάσει των ερασιτεχνικών συνωμοτικών σχεδίων εμπνεύσεως Βαρουφάκη και Γκάλπριθ - ενώ στη Βρετανία βρέθηκαν να φλερτάρουν επικίνδυνα με τον διαμελισμό της χώρας, χάρη στην πολιτική «ιδιοφυΐα» του συντηρητικού πρωθυπουργού της.

Όλα αυτά τα κοσμογονικά συνέβησαν όταν δύο λαοί έκαναν ελεύθερα τις επιλογές τους παρασυρόμενοι από τη δημαγωγία και τον λαϊκισμό «αυταπατόμενων» ψευτών πολιτικών, οι οποίοι στη Βρετανία, όταν πέτυχαν το στόχο τους, εγκατέλειψαν το καράβι σαν τα ποντίκια. Επιλογές για τις οποίες σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα μετάνιωσαν. Στην Ελλάδα, σύμφωνα με πρόσφατη δημοσκόπηση, το 63% των πολιτών δηλώνει ότι το δημοψήφισμα ήταν τραγικό λάθος, ενώ στη Βρετανία, η γενική αίσθηση είναι ότι ένα σημαντικό μέρος όσων επέλεξαν την έξοδο, μετάνιωσε για την επιλογή του μερικά 24ωρα αργότερα. Όμως, ο λαϊκισμός και η δημαγωγία φούντωσαν εξ αιτίας των λαθών της Ενωμένης Ευρώπης. Λύσεις στα προβλήματα που έθρεψαν τους δημαγωγούς υπάρχουν. Προτάσεις έχουν γίνει. Η Δημοκρατική Συμπράταξη κατέθεσε δύο πολύ συγκεκριμένες προτάσεις σε ό,τι αφορά τον Πολυετή Δημοσιονομικό Προγραμματισμό 2014-2020 στη Βουλή την περασμένη εβδομάδα, που τις είχαμε καταθέσει και στο Ευρωκοινοβούλιο, στη μεγάλη συνάντηση που έκαναν οι Ευρωπαίοι Σοσιαλδημοκράτες πριν από 2 μήνες:

Ζητήσαμε να στηρίξουν όλες οι ευρωομάδες τη δημιουργία ενός πανευρωπαϊκού Ταμείου Καταπολέμησης της Ανεργίας και στήριξης της απασχόλησης, ώστε μαζί με τα αντίστοιχα εθνικά προγράμματα να έχουμε και μια πανευρωπαϊκή ομπρέλα που θα αντιμετωπίσει ολιστικά την ανεργία, κυρίως των νέων, στις χώρες του νότου και πολύ περισσότερο στην Ελλάδα.

Ζητήσαμε επίσης να εφαρμοστεί ο λεγόμενος «φόρος Τόμπιν», όπως το καταθέσαμε ως ομάδα των ευρωπαίων Σοσιαλιστών και Δημοκρατών, δηλαδή ο φόρος των βραχυπρόθεσμων χρηματοπιστωτικών συναλλαγών στα χρηματιστήρια, ώστε χωρίς επιβάρυνση των φορολογουμένων να συνεισφέρουμε σε περιφερειακή κι εθνική σύγκλιση όλων των οικονομιών για την καταπολέμηση της ανεργίας.

Τα σοβαρότατα προβλήματα δημοκρατικού ελλείμματος, αποτελεσματικότητας στη διαχείριση κρίσεων κτλ που αντιμετωπίζει η Ευρώπη, μπορούν να αντιμετωπιστούν. Οι προτάσεις υπάρχουν και το μόνο που χρειάζεται είναι πολιτική βούληση. Απάντηση στην θεσμική κρίση που αντιμετωπίζουμε σήμερα και στους λαϊκιστές τύπου Φάρατζ, Λεπέν, Γκριλο, Ορμπάν δίνει μόνο η απόφαση να προχωρήσουμε με τον ταχύτερο δυνατό ρυθμό σε «περισσότερη» Ευρώπη, σε πιο «ευρωπαϊκή» Ευρώπη, της προόδου και της δημιουργίας νέων θέσεων απασχόλησης, κόντρα στην παρωχημένη και αποτυχημένη Ευρώπη της λιτότητας και των περιοριστικών δημοσιονομικών μέτρων. Ο Ευρωπαίος πολίτης έχει ανάγκη από ισχυρό δίκτυο κοινωνικής αλληλεγγύης και γενναία ανακατανομή των πόρων από τις πλουσιότερες προς τις φτωχότερες χώρες.

Μόνο έτσι θα σβήσουν οι θλιβερές δημαγωγικές φωνές που ζητούν να παρασύρουν τις ευρωπαϊκές κοινωνίες στην αυτοαπομόνωση και την εσωστρέφεια. Οι Ευρωπαίοι Σοσιαλιστές έχουμε τις λύσεις. Γι αυτό έχουμε καθήκον να πείσουμε τους λαούς μας.

\*Ο Γιάννης Μανιάτης είναι Βουλευτής Αργολίδας της Δημοκρατικής Συμπράταξης

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 28.07.2016



## Οι φωτογραφίες του πατέρα και του φίλου του

Με απόφαση της Εισαγγελίας Πρωτοδικών Ναυπλίου δόθηκαν στη δημοσιότητα τα στοιχεία ταυτότητας και οι φωτογραφίες του πατέρα του 12χρονου παιδιού και του φίλου του, που κατηγορούνται για βιαιοσύνη και κατάχρηση ανηλικού σε ασέλγεια, από κοι-

νού και κατ' εξακολούθηση. Είναι ο Ισαακίδης Θωμάς και ο Πετρίδης Πέτρος, που εικονίζονται. Μάλιστα, παρακαλούνται οι πολίτες να επικοινωνούν με την αστυνομία για την παροχή οποιασδήποτε σχετικής πληροφορίας.

20 Χρόνια  
Συνέπεια Αξιοπιστία



**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

**Χ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ**  
**ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.**

- ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΘΕΣΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ (ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ)
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Διεύθυνση : Προφ. Ηλία 13 - Ναύπλιο  
τηλ. (27520)29396 - κιν. 6944842844

Ιχνηλασίες



**Τον έπνιξαν στο μελάνι**  
 Το τραγικό συμβάν πριν λίγες ημέρες με την πτώση ενός ηλικιωμένου ποδηλάτη στην χερσαία ζώνη της Ν. Κίου, που είχε σαν αποτέλεσμα την θανάσιμη τραυματισμό του παρουσιάστηκε από «συναδέλφους» σαν πνιγμό στην χερσαία ζώνη. Το μόνο πνιγμό που θα μπορούσαμε να διαγνώσουμε είναι τον πνιγμό απ το μελάνι του συναδέλφου, αφού στην στεριά ή σε μια κουταλιά νερό πνίγεται κανείς ή απ το μελάνι των γραμμών που αγνοούν ότι χερσαία ζώνη είναι η στεριά. Α, ρε χέρσα της δημοσιογραφίας!

**ΩΠ.ΑΡΕ**

## Προφεστιβαλικές εκδηλώσεις ΚΝΕ

Οι εκδηλώσεις του 42ου Φεστιβάλ ΚΝΕ - «Οδηγητή» συνεχίζονται μεταφέροντας σε όλη τη χώρα το μήνυμα που εκπέμπει το κεντρικό σύνθημα του Φεστιβάλ: «Αγώνας, Γνώση, Τόλμη, Αντοχή - «Να προχωράς κι εσύ, καθώς προβαίνει μπρος η Ιστορία» (Ναζίμ Χικμέτ)». Συνεχίζονται και οι προβολές ταινιών που διοργανώνουν οι Τομεακές Οργανώσεις της ΚΝΕ στην Πελοπόννησο. Οι προβολές στην περιοχή μας, στο Ναύπλιο, θα πραγματοποιηθούν στις 9 μ.μ στο Θεατράκι του ΟΣΕ, τις μέρες: Παρασκευή 29 Ιούλη, Τρίτη 2 Αυ-



γούστου και Κυριακή 7 Αυγούστου. Είπαμε μπας και γίνει καμιά ομιλία αλλά κι αυτή μονόπρακτο θα ήταν.

**ΑΝ.**

## Ομαλή η λειτουργία της ΕΠΣΑ

«Πέρα από συναισθήματα και ενδεχομένως κάποιες απογοη-

τεύσεις και πικρίες προέχει η ηρεμία στην Ένωση και η ομαλή λειτουργία της, σε μια ιδιαίτερα δύσκολη περίοδο για την κοινωνία και ειδικά για το τοπικό και ελληνικό ποδόσφαιρο», σημειώνει με δήλωσή του ο Πρόεδρος της ΕΠΣ Αργολίδας Γιάννης Αποστολόπουλος και προσθέτει: «Αν στόχος όλων μας είναι το καλό του ποδοσφαίρου και μόνον, τότε δεν θα δημιουργηθούν προβλήματα εντός ή εκτός ΕΠΣΑ. Το εύκολο στη ζωή είναι να δημιουργείς προβλήματα. Το δύσκολο να προσπαθείς να τα λύσεις...». Αφορμή για την δήλωση ήταν δημοσιεύματα των τελευταίων ημερών σε ηλεκτρονικά κυρίως Μέσα, καθώς και η αναστάτωση που δημιουργήθηκε στο χώρο.

**Υ.Ζ.**

## Ευχαριστίες απ την ΑΣΠΑΙΤΕ

Με τη λήξη του ακαδημαϊκού έτους 2015-16 η διοίκηση και το προσωπικό του Παραρτήματος της ΑΣΠΑΙΤΕ Πελοποννήσου επιθυμεί να εκφράσει τις ευχαριστίες της προς τους σπουδαστές, το εκπαιδευτικό προσωπικό, το Δήμο Άργους Μυκηνών, τις συνεργαζόμενες εκπαιδευτικές μονάδες και όλους τους φορείς με τους οποίους συνεργάστηκε προκειμένου να φέρει σε πέρας το έργο της. Τουλάχιστον αυτοί αναγνωρίζουν την

προσπάθεια ακόμα και των σπουδαστών για την διατήρηση της σχολής, σε αντίθεση με κάποιους άλλους που θάθελαν την αποδυνάμωσή της για να το καρπωθούν

## Κυκλοφορεί «Το κέρμα» του Περράκη

Τις συγγραφικές του ικανότητες δοκιμάζει ο Μάνος Περράκης, με την έκδοση μυθιστορήματος, που ήδη κυκλοφορεί στα βιβλιοπωλεία της περιοχής ενώ θα βρίσκεται και στο περίπτερο της Ένωσης Συγγραφέων Αργολίδας στην έκθεση Βιβλίου στην παραλία του Ναυπλίου. «Στο κέρμα» πρωταγωνιστούν ο έρωτας, η φιλία, οι ανθρώπινες σχέσεις, η απιστία, ο θάνατος, η αναπηρία, τα πρέπει, τα θέλω, τα διλήμματα, η τύχη.

Ο Λευτέρης, πήρε την απόφαση, στα μέσα της δεκαετίας του '70 στη Θεσσαλονίκη, να αφήσει πίσω του τη μέχρι τότε ζωή του, αυτό που σπούδασε, τη σίγουρη δουλειά που τον περίμενε και να ξενιτευτεί αναζητώντας το όνειρο, πιστεύοντας ότι έχει το δικαίωμα να το πραγματοποιήσει.

Όμως, τα πράγματα δεν ήρθαν όπως υπολόγιζε, δεν ήρθαν όπως θα ήθελε, παγιδεύτηκε, αναγκάστηκε να αντιμετωπίσει καταστάσεις που δεν είχε φανταστεί πως θα συναντούσε, και δεν ήταν μόνο αυτό, σε κάθε του βήμα είχε να αναμετρηθεί με τον ίδιο του τον εαυτό και με τα πιστεύω του.

Σκοτάδι και φως, εφιάλτης και ελπίδα, πίστη και τυχαίο... Συγκρούσεις ζωής... Ερωτήματα και απαντήσεις... Το ταξίδι ποτέ δε μοιάζει με κάποιο άλλο...



## Καρεκλάτο

Καρεκλάτο λέγεται το νέο σήμα εστιαστικής απαγόρευσης στάθμευσης στην πόλη του Ναυπλίου. Μετά το κοφινάτο που συναντάμε σε πολλά σημεία του Άργους, το καρεκλάτο γίνεται αντικείμενο πρόκλησης τουριστικού ενδιαφέροντος σε μια πόλη που χαρακτηρίζεται για τις ευρεσιτεχνίες της απ την αποχή του Παλαμήδη. Επιτέλους ας φροντίσει η τροχαία να επαλείφουν τέτοια φαινόμενα και μάλιστα στο κέντρο της πόλης πριν αρχίσει να εξαπλώνεται σαν επιδημία παντού.

**ΑΝ.**

## Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
 Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
 Αρ. Σήματος: 159481  
 Δικαιούχος Σήματος:  
 Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,  
 Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126  
 Αριθμός φύλλου: 907  
 Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 28.07.2016  
 Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -  
 Μ. Κ. Ντάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντής:  
 Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:  
 Άκης Ντάνος  
 Συντάκτης:  
 Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος  
 Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ  
 Εκτύπωση:

«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
 Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5  
 Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728  
 κιν. 697 651 1108, 693 7577471  
 anagnostispe@hotmail.com  
 www.anagnostis.org  
 Τιμή: 0,70 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών

45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ, ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.  
 Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις

απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).  
 Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκεδώς τις εργασίες τους

πολιτικά.

**ΟΝ**

## Έφυγε ο Κώστας Δέδες



Ξεκίνησε με ένα καρότσι στη Λαϊκή Αγορά του Άργους και χάρη στην ευφυΐα του και το επιχειρηματικό του δαιμόνιο, κατάφερε να γίνει ένας από τους σημαντικότερους επιχειρηματίες της Αργολίδας και όλης της Ελλάδας.

Ο Κώστας Δέδες έφυγε από την ζωή στα 81 του χρόνια. Η εταιρεία του ΑΣΠΙΣ αναπτύχθηκε ραγδαία από το 1970 μέχρι σήμερα. Είχε ξεκινήσει ως μία μικρή, οικογενειακή επιχείρηση συσκευασίας φρούτων και λαχανικών στο Άργος και γρήγορα έγινε μία από τις μεγαλύτερες βιομηχανίες. Παράλληλα ο Κώστας Δέδες δραστηριοποιήθηκε και σε άλλους τομείς, όπως στον τουριστικό τομέα με μεγάλη επιτυχία.

**Υ.Ζ.**



## Μελλοντική κοινωνία

Της Ε. Σύλβια Πάνκχερστ

Οι λέξεις Σοσιαλισμός και Κομμουνισμός έχουν την ίδια σημασία. Υποδεικνύουν μια κατάσταση κοινωνίας στην οποία ο πλούτος της κοινότητας: η γη και τα μέσα παραγωγής, διανομής και μεταφοράς κατέχονται από κοινού, η παραγωγή προορίζεται για χρήση και όχι για κέρδος.

Καθώς ο Σοσιαλισμός είναι το ιδανικό για το οποίο δουλεύουμε, είναι φυσικό να υπάρχουν διαφορετικές απόψεις γι' αυτή τη μελλοντική κοινωνία. Εφόσον ζούμε κάτω από τον Καπιταλισμό είναι φυσικό οι ιδέες πολλών ανθρώπων για το Σοσιαλισμό να είναι επηρεασμένες από τις εμπειρίες της ζωής κάτω από το τωρινό σύστημα. Δεν πρέπει να μας εκπλήσσει το γεγονός ότι κάποιοι που αναγνωρίζουν το τωρινό σύστημα ως κακό να στερούνται ακόμη και τη φαντασία να συνειδητοποιήσουν τη δυνατότητα κατάργησης όλων των θεσμών της Καπιταλιστικής κοινωνίας. Παρ' όλα αυτά δεν μπορεί να υπάρξει κανένα πραγματικό πλεονέκτημα στην οικοδόμηση ενός μισοτελειωμένου-οικοδομήματος στο σοσιαλισμό. Ένας συνδυασμός Σοσιαλισμού και Καπιταλισμού θα παρήγαγε όλων των ειδών τις αδικίες, δυσκολίες και σπατάλες. Όσοι τυχαίνει να υποφέρουν κάτω από τις ανωμαλίες θα αγωνίζονταν συνεχώς για την επιστροφή στο παλιό σύστημα.

Πλήρης και ολοκληρωμένος Σοσιαλισμός προϋποθέτει την πλήρη κατάργηση του χρήματος, της αγοράς και πώλησης, και του συστήματος μισθωτής εργασίας.

Αυτό σημαίνει ότι η κοινότητα πρέπει να θέσει ως δουλειά να παρέχει μάλλον περισσότερα από ό,τι οι άνθρωποι μπορούν να χρησιμοποιήσουν από όλα αυτά τα πράγματα που οι άνθρωποι χρειάζονται και επιθυμούν, και παρέχοντάς τα όταν και για όσο οι άνθρωποι τα χρειάζονται.

Κάθε σύστημα στο οποίο το σύστημα αγοράς και πώλησης διατηρείται σημαίνει την απασχόληση τεράστιων τμημάτων του πληθυσμού σε μη-παραγωγικές εργασίες. Αφήνει την παραγωγική δουλειά να γίνεται από μια μερίδα του λαού ενώ το άλλο τμήμα δαπανά τις ενέργειές του στο να κρατά καταστήματα, τραπεζικές εργασίες, κάνοντας διαφημίσεις και όλες τις διάφορες εξελίξεις του εμπορίου οι οποίες, στην πραγματικότητα, απασχολούν περισσότερο από τα δύο-τρίτα των ανθρώπων σήμερα.

Δεδομένου του χρηματικού συστήματος, το σύστημα της μισθωτής εργασίας είναι αναπόφευκτο. Αν τα πράγματα που απαιτούνται και επιθυμούνται είναι προσιτά μόνο με καταβολή χρημάτων εκείνοι που κάνουν τη δουλειά πρέπει να πληρώνονται προκειμένου να μπορέσουν να αποκτήσουν τα προς το ζειν. Το σύστημα μισθωτής εργασίας περιλαμβάνει τέτοιους θεσμούς όπως η σύνταξη γήρατος, ασθενοί και ασφάλιση ανεργίας και τις συντάξεις χηρείας, ή το νόμο περί φτωχών, και κατά πάσα πιθανότητα συν το νόμο περί φτωχών. Αυτά περιλαμβάνουν μεγάλο αριθμό ανθρώπων τραβηγμένων από την παραγωγική εργασία για να κάνουν καθαρά διοικητική δουλειά. Έτσι άχρηστος κόπος σπαταλιέται, και το βάρος των μη-παραγωγών που πέφτει στους παραγωγικούς εργαζομένους αυξάνεται.

Επιπλέον οι κοινωνικές συνθήκες που διατηρούνται είναι εντελώς δυσαρμονικές με την Κομμουνιστική αδελφότητα. Το σύστημα μισθωτής εργασίας κάνει τη ζωή των εργαζόμενων επισφαλής. Η πληρωμή των μισθών συνεπάγεται τη δυνατότητα να απολύεις τον εργάτη για έναν υπάλληλο ή υπαλλήλους.

Για όσο διάστημα το χρηματικό σύστημα παραμένει, κάθε παραγωγική επιχείρηση πρέπει να λειτουργεί επί πληρωμή. Ως εκ τούτου θα έχει την τάση να στοχεύει στην απασχόληση όσο το δυνατόν λιγότερων εργαζόμενων, ώστε να ξοδεύει λιγότερα για μισθούς. Επίσης θα έχει την τάση να απολύει τον λιγότερο αποδοτικό εργαζόμενο ο οποίος, γινόμενος άνεργος, γίνεται λιγότερο αποδοτικός. Έτσι μια τάξη ανέργων τείνει να διογκώνεται.

Η ύπαρξη του συστήματος μισθωτής εργασίας σχεδόν αναπόφευκτα οδηγεί σε ανισότητα μισθών· υπερωρίες, επιδόματα, υψηλότερη αμοιβή για εργασίες που απαιτούν ειδικά προσόντα. Οι ταξικές διαφορές είναι καθαρά διαφορές εκπαίδευσης, υλικής άνεσης και περιβάλλοντος.

Η αγορά και πώληση από την Κυβέρνηση ανοίγει το δρόμο στην κρατική διαφθορά. Για να ελεγχθεί αυτό, δημιουργούνται υψηλόμισθες θέσεις προκειμένου εκείνοι που τις κατέχουν να έχουν πάρα πολλά να χάσουν για να κάνουν τις μικροκλοπές και τα λαδώματα να αξίζουν. (Μετάφραση Αιχμή)

oikoargos@yahoo.gr

Πρόταση του αρχαιολόγου Χρ. Πιτερού προς το δημοτικό συμβούλιο Επιδαύρου

## Προτομές Ροντήρη και Συνοδικού σε Επίδαυρο και Λυγουριό

Με την τοποθέτηση προτομής του Δημήτρη Ροντήρη στο άλσος του ιερού του Ασκληπιού της Επιδαύρου και της Άννας Συνοδινού στην πλατεία του Λυγουριού, ο Δήμος Επιδαύρου «θα πράξει το καθήκον του προς δύο άξια τέκνα της πατρίδας μας που είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τον αρχαιολογικό χώρο της Επιδαύρου και την πατρίδα μας».

Η πρόταση αυτή του αρχαιολόγου Χρήστου Πιτερού, που έχει κατατεθεί από το Μάιο, πρόκειται να απασχολήσει το δημοτικό συμβούλιο Επιδαύρου εφόσον έρθει προς συζήτηση.

Η πρόταση έχει ήδη αποσταλεί προς τον δήμαρχο και τον πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου, με το σκεπτικό ότι «Μια κοινωνία για να προσδεύσει χρειάζεται να έχει λαμπρά πρότυπα προς μίμηση».

Τονίζει ο κος Πιτερός στην επιστολή:

«Ο Δήμος Επιδαύρου στην περιφέρεια του οποίου βρίσκεται το ιερό του Ασκληπιού, με το μοναδικό αρχαίο θέατρο, η Μητρόπολη των Ασκληπιείων του αρχαίου κόσμου, εις ένδειξη μνήμης και ευγνωμοσύνης να λάβει την απόφαση και να κάνει πράξη στο προσεχές μέλλον τα ακόλουθα:

1. Για να τιμήσει εμπράκτως τον εμπνευστή, πρωτοεργάτη και πρωτοπόρο δάσκαλο του αρχαίου δράματος Δημήτριο Ροντήρη, ο οποίος με τις πρωτοπόρες παραστάσεις στο αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου με την Ηλέκτρα του Σοφοκλή το 1938 και στη συνέχεια με τον Ιππόλυτο του Ευριπίδη, αμέσως μετά τον πόλεμο, το 1954, είχε ως αποτέλεσμα την καθιέρωση του Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος την επόμενη χρονιά το 1955, προτείνουμε ο Δήμος Επιδαύρου να λάβει την απόφαση και την πρωτοβουλία στη συνέχεια να κατασκευάσει χάλκινη προτομή του Δημήτρη Ροντήρη και να την τοποθετήσει σε κατάλληλο διαμορφωμένο χώρο στο άλσος του ιερού του Ασκληπιού της Επιδαύρου, όπου έχει, ως γνωστόν, τοποθετηθεί και η προτομή του αρχιμουσικού και μαέστρου Δημήτρη Μητρόπουλου, με τον οποίο είχε συνεργασθεί ο Δ. Ροντήρης στη Επίδαυρο.

Η ανέγερση προτομής στον πρωτοπόρο Δημήτρη Ροντήρη στο χώρο της Επιδαύρου αποτελεί ελάχιστο φόρο τιμής στον μύστη του αρχαίου δράματος και άξιο τέκνο της πατρίδας μας που έβγαλε το αρχαίο δράμα από τα κλει-



στά θέατρα στο φυσικό του χώρο, το αρχαίο θέατρο. Η τοποθέτηση προτομής του Δημήτρη Ροντήρη το ιερό άλσος του Ασκληπιού της Επιδαύρου επισημαίνουμε ότι, εκτός από την κατ' αρχήν απόφαση του Δήμου Επιδαύρου, έχει ως απαραίτητη προϋπόθεση την υποβολή του αιτήματος με την απόφαση του Δήμου προς την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδος, προκειμένου να εισηγηθεί σχετικά προς το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού για την έγκριση του αιτήματος και την έκδοση σχετικής απόφασης στη συνέχεια.

2. Το έτος 2015 απεβίωσε η μεγάλη ηθοποιός και τραγωδός του αρχαίου δράματος Άννα Συνοδινού, η οποία είχε συνδέσει τη ζωή της με τον αρχαιολογικό χώρο της Επιδαύρου αλλά και με το Λιγουριό, όπου είχε αποκτήσει στενούς και άρρηκτους δεσμούς με τους κατοίκους του Λιγουριού και είχε συμβάλει καθοριστικά με θετικές ευεργετικές ενέργειές της προς την πρώην Κοινότητα Λιγουριού και το Δήμο Ασκληπιείου στη συνέχεια. Ο Δήμος Επιδαύρου προς τιμήν της αείμνηστης Α. Συνοδι-

νού έχει δώσει το όνομά της σε πλατεία του Λιγουριού. Ωστόσο νομίζω ότι ο Δήμος Επιδαύρου πρέπει να λάβει την πρωτοβουλία να ανεγείρει χάλκινη προτομή της αείμνηστης ηθοποιού στο χώρο της πλατείας του Λιγουριού που φέρει το όνομά της, ώστε να παραμείνει «εσ αεί» η μορφή της στη μνήμη των κατοίκων του Λιγουριού και των επισκεπτών στις επερχόμενες γενεές.

Με τις δύο παραπάνω προτάσεις μας ο Δήμος Επιδαύρου θα πράξει το καθήκον του προς δύο άξια τέκνα της πατρίδας μας που είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τον αρχαιολογικό χώρο της Επιδαύρου και την πατρίδα μας. Μια κοινωνία για να προσδεύσει χρειάζεται να έχει λαμπρά πρότυπα προς μίμηση. Από την πλευρά μας ελπίζουμε ότι ο Δήμος Επιδαύρου θα πράξει το καθήκον του.

Υ.Γ. Για το οικονομικό κόστος της κατασκευής των χάλκινων προτομών νομίζω ότι εφόσον κριθεί αναγκαίο θα συμβάλλουν οικονομικά κατά δύναμη οι κάτοικοι του Λιγουριού και πνευματικοί άνθρωποι της πατρίδας μας.



Όχι μόνο στην αυτοδιοίκηση αλλά και στις δομές του κράτους έρχονται αλλαγές

# Ο νέος «Καλλικράτης»

Με στόχο μέχρι τέλος του 2016 να αποτελεί νόμο του κράτους ο νέος «Καλλικράτης» εργάζεται το Υπουργείο Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης. Κατά τη χθεσινή δεύτερη συνεδρίαση της Επιτροπής για την Αναθεώρηση του Θεσμικού Πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης προσδιορίστηκε ο οδικός χάρτης για την ενεργοποίηση των 4 επιτροπών που θα καταρτίσουν τα επιμέρους σχέδια.

Όπως επισήμανε ο Πρόεδρος της Επιτροπής και Γενικός Γραμματέας του ΥΠΕΣΔΑ Κώστας Πουλάκης, μέχρι τις αρχές Νοεμβρίου θα πρέπει να έχουν καταρτιστεί οι προτάσεις των επιτροπών και στη συνέχεια να έχει ολοκληρωθεί η διαβούλευση και να έχει ψηφιστεί τον Νέο Στρατηγικό Σχέδιο μέχρι τέλος του έτους.

Ο Κ. Πουλάκης αναφέρθηκε συνοπτικά στα βήματα που θα ακολουθηθούν για τη μεταρρυθμιστική στρατηγική, για την επαναθεσμοποίηση των δομών και λειτουργιών για ένα αποκεντρωμένο κράτος. Δείτε όλο τον οδικό χάρτη εδώ.

Η συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε παρουσία του Υπουργού, Παναγιώτη Κουρουμπλή, ο οποίος εξέφρασε τη διάθεση του Υπουργείου να καταλήξει μέσα από μία καλοπίστη συνεργασία στα αποτελέσματά της η Επιτροπή και δήλωσε την εμπιστοσύνη της πολιτικής ηγεσίας του ΥΠΕΣΔΑ στα μέλη που την απαρτίζουν, με την εμπειρία και τις γνώσεις εκάστου.

Όπως ανέφερε στην εισήγησή του «με στόχο μέχρι τέλος του 2016 να αποτελεί νόμο του κράτους ο νέος «Καλλικράτης» εργάζεται το Υπουργείο Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης και προσδιόρισ τον οδικό χάρτη για την ενεργοποίηση των 4 επιτροπών που θα καταρτίσουν τα επιμέρους σχέδια».

Όπως επισήμανε ο Πρόεδρος της Επιτροπής και Γενικός Γραμματέας του ΥΠΕΣΔΑ Κώστας Πουλάκης, μέχρι τις αρχές Νοεμβρίου θα πρέπει να έχουν καταρτιστεί οι

προτάσεις των επιτροπών και στη συνέχεια να έχει ολοκληρωθεί η διαβούλευση και να έχει ψηφιστεί τον Νέο Στρατηγικό Σχέδιο μέχρι τέλος του έτους.

Η συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε παρουσία του Υπουργού, Παναγιώτη Κουρουμπλή, ο οποίος εξέφρασε τη διάθεση του Υπουργείου να καταλήξει μέσα από μία καλοπίστη συνεργασία στα αποτελέσματά της η Επιτροπή και δήλωσε την εμπιστοσύνη της πολιτικής ηγεσίας του ΥΠΕΣΔΑ στα μέλη που την απαρτίζουν, με την εμπειρία και τις γνώσεις εκάστου.

Στην εισήγησή του, ο Πρόεδρος της Επιτροπής, Κώστας Πουλάκης, παρουσιάζοντας τη συνολική μεταρρυθμιστική στρατηγική του ΥΠΕΣΔΑ, ισχυρίστηκε ότι «η κυβέρνηση προχωρά σε μια ουσιαστική αναδιάρθρωση του πολιτικού & διοικητικού συστήματος με βάση τις σύγχρονες ανάγκες και τις δεσμεύσεις της. Στρατηγικός στόχος αυτής της μεταρρύθμισης είναι η δημιουργία ενός δημοκρατικά διαρθρωμένου πολιτικού-διοικητικού συστήματος σε τρία επίπεδα, το Κεντρικό Κράτος, τις Περιφέρειες και τους Δήμους και με αποκέντρωση των αρμοδιοτήτων στο κατώτατο επίπεδο και κοντά στους πολίτες.

Για την επίτευξη του στρατηγικού αυτού στόχου απαιτείται:

-Η εκπόνηση ενός στρατηγικού σχεδίου για τη δημοκρατική μεταρρύθμιση και τη διοικητική αναδιάρθρωση του πολιτικού-διοικητικού συστήματος της χώρας.

-Ο σχεδιασμός και η υλοποίηση ενός τριετούς (2016-2018) προγράμματος αναβάθμισης της Τ.Α., με προτεραιότητα την αντικατάσταση του «Καλλικράτη» με νέο νομοθετικό πλαίσιο, που αποτελεί και το

βασικό αντικείμενο της παρούσας Επιτροπής.

-Και, βέβαια, η συμβολή στη διαδικασία της Συνταγματικής Αναθεώρησης, με την διατύπωση συγκεκριμένων προτάσεων στα υπό αναθεώρηση άρθρα που θα προταθούν.

Στόχος της κυβέρνησης είναι να διατυπώσει μια εναλλακτική πρόταση, σύμφωνα με τις προγραμματικές θέσεις της και τη δέσμευση της χώρας για μια Τριετή Στρατηγική Μεταρρυθμίσεων της Ελληνικής Διοίκησης, η οποία θα ανατρέψει το συγκεντρωτικό μοντέλο διοίκησης της χώρας και θα οδηγήσει σε μια ουσιαστική αποκέντρωση αρμοδιοτήτων, πόρων και εξουσιών και συνεπώς σε μια ισχυρή Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Στο πλαίσιο αυτό, προχωρά σε μια συγκροτημένη μεταρ-

-Επιτελικό Κράτος,  
-Πολυεπίπεδη Διακυβέρνηση και  
-Διαβαθμιδική Συνεργασία».

Βαλοσαμής Ελμαλιώτης  
Τηλ. 27510 51162  
Λιμανάκι Νέας Κίου

EENON  
Hotel • Apartments  
Πλατεία Συντάγματος  
Ναύπλιο  
Sintagmatos Square  
Nafplio • Greece  
Tel. +30 27520 29333, 6977 007271  
fax. +30 27520 97581  
info@xenoninn.gr  
www.xenoninn.gr  
EENON +30 27520 97580

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Δ.Ε.  
ΠΥΡΗΝΑΣ  
εμπειρία  
μεθοδικότητα  
αποτελεσματικότητα  
Μαρίνος Βασιλίας - Υπεύθυνος Ανθρωπιστικών Σπουδών  
Φράγκος Αντώνης - Υπεύθυνος Θετικών Σπουδών  
Ασκληπιού 3 Ναύπλιο. Τηλ. 27520 47281

Μαρίνα Τολυ  
MARIZA TOLOY  
REAL ESTATE  
BROKER HOTEL  
ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΑΚΙΝΗΤΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ  
ΣΕ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΛΙΔΑ  
NAPFLIO ARGOLIDOS  
Τηλ. +30 27520 28712  
Κιόβη 6979 013828  
e-mail: info\_mariza.me  
http://www.mariza.me

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ  
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΝΑΥΠΛΙΟ  
ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ  
Εκπαιδευτές  
Αδριανός Νάσος: 6974 766789  
Άρης Νάσος: 6974 766790  
ΑΡΓΟΣ:  
Καποδιστριαύ 40, τηλ.: 27510 67037  
ΝΑΥΠΛΙΟ:  
Άργους 49, τηλ.: 27520 29113

Ταε Κβων Δο  
coach Kanellos  
Τμήματα:  
Α. Προσχολικό  
Α. Παιδικό  
Α. Εμπλίκων  
Α. Αγωνιστικό  
6, 2η οδός Παράδεισος Νέας Κίου - Ναυπλίου  
Διευθυντής - Άρης - Τ.Θ. 20  
Τ. 27520 47096 - κ. 697 220 1821  
e. argoskanellos@otenet.gr

ΦΩΣ & ΣΚΙΑΣΗ  
ΤΕΝΤΕΣ  
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.  
ΕΙΔΗ ΣΚΙΑΣΗΣ & ΕΠΙΠΛΟ  
Κρήτης 48, Άργους 21200  
τηλ.: 27510 67979  
fax: 27510 67513  
Ασκληπιού 55 & Περγάμου,  
Ναύπλιο 21100  
τηλ.: 27520 22900  
papadogp@otenet.gr

eat cafe  
Ηλιοστάσιο  
ακτή Μιαούλη 9 τηλ. 27520-26959 Ναύπλιο

AUTOVISION  
ΙΚΤΕΟ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ Α.Ε.  
ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΙΟΣΚΙΑ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ  
Τ.Κ. 21053, ΑΡΓΟΛΙΔΑ  
ΤΗΛ.: 27520 99400  
FAX: 27520 99315  
E-mail: argikteo@otenet.gr  
www.autovision.gr

Φανοποιείο Αυτοκινήτων  
ΣΙΑΧΑΜΗΣ  
Ανταρτήρακτικό  
info@siaxamis.gr  
1ο Χλμ. Άργους - Καρυάς  
τηλ.: 27510 29105 κιν.: 6937 413 272

ΟΠΤΙΚΑ  
Γιώργος  
ΤΣΟΧΑΤΖΙΔΗΣ  
• Μακρυγιάννη 84, Μοσχάτο  
τηλ.: 210 48 30 193, fax: 210 48 31 643  
• Αμαλίας 30, Ναύπλιο τηλ.: 27520 27 540  
e-mail: opticsg@otenet.gr

SOURSOS  
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΕΞΑΓΩΓΕΣ  
ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ  
365 ημέρες εστειρωσμένη  
με ποιότητα και συνέπεια  
Σκαφιδάκι ΑΡΓΟΣ | Τηλ: 27510 42202, 42447 | Fax: 27510 42387  
E-mail: soursos@arg.forthnet.gr | info@soursos.com  
Web: www.soursos.gr

KEMA  
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΣΤΗΤΗ ΜΟΝΩΣΗ ΑΝΑΚΛΙΣΗ  
Γιώργος Στεφανόπουλος  
οδός Κορίνθου  
Άργους 21200  
είσοδος/γέφυρα Άργους  
τ. 27510-24270  
fax: 27510-23060  
www.kema.gr  
ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΤΙΚΑ  
ΗΛΕΚΤΡΟΜΟΝΩΤΙΚΑ  
ΣΤΕΓΑΝΩΤΙΚΑ  
ΑΣΦΑΛΤΟΠΑΝΑ  
ΑΣΦΑΛΤ. ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ  
ΣΚΕΠΕΣ  
ΥΔΡΟΡΡΕΞ  
ΠΟΛΥΚΑΡΜΠΟΝΙΚΑ  
ΕΤΟΙΜΟΙ ΣΙΒΑΔΕΣ  
ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΙΚΑ  
ΓΥΦΟΣΑΝΙΔΕΣ  
ΦΕΥΔΟΡΟΦΕΣ  
ΚΟΛΜΕΣ  
ΧΡΩΜΑΤΑ  
ΕΡΓΑΣΙΑ  
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ κ.α.  
ΧΡΩΜΑΤΑ Vitex

REAL ESTATE  
www.greece-properties.eu  
George Kallianos  
T. +30 27520 22130  
M. +30 6973 248494  
27 Bouboulinas str., Nafplio 21100  
E: greecepropertiesgk@gmail.com



## Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

# Γιώργος Λεζές, ο Δάσκαλός μας....



Δευτέρα πρωί ποδηλατίζω στην οδό Τσόκλη. Με το δεξί χέρι αλλάζω ταχύτητα. Αρχίζει η ανηφόρα και η μυϊκή ισχύς των παραλίγο πενήνταχρονων ποδιών μου χρειάζεται μηχανική ποδηλατική διευκόλυνση. Δεν προλαβαίνω να κάνω μερικές ροδιές και από το πρώην «Αρτεμίσιο» το καφενείο του πατέρα μου, νυν «Κυπρίον γεύσεις», πετάγεται ένας αδύνατος κύριος, πιάνει το τιμόνι του ποδηλάτου και με σταματά. Στα μάτια του διαβάζω το βλέμμα του παλιού συμμαθητή μου. Ο Τάσος.

-Βασίλη, το Σάββατο έχουμε συνάντηση, οι συμμαθητές της έκτης στο τρίτο δημοτικό σχολείο.

-Εντάξει θα έρθω.

Το Σάββατο το απόγευμα ξεκινάω να πάω στο τρίτο δημοτικό σχολείο. Για κάποιο ασυνείδητο λόγο ενώ με βόλευε η άνοδος από την Καρατζά μπαίνω μέσα στα στενά της οδού Ηρακλέους

βγαίνω στην Ασπίδος. Στο ίδιο δημοτικό σχολείο πήγαν και τα παιδιά μου. Τον πρώτο χρόνο τα πήγαινα και τα περίμενα στην κεντρική πόρτα. Μεγαλώνοντας αυτά μεγάλωνε και η απόσταση μου από την κεντρική είσοδο. Στην συνέχεια τα συνόδεα και τα περίμενα στα σκαλοπάτια, μετά στο αριστερό εικονοστάσι στην οδό Καρατζά στο τέλος πήγαιναν μόνα τους, χάθηκε για μένα η ανηφόρα για το σχολείο. Σάββατο απόγευμα, πάω ξανά σχολείο!!!

Αλλά πήρα άλλο δρομολόγιο, τον παράπλευρο δρόμο της Ασπίδος, τα ανυπάκουα πόδια μου ακολούθησαν τα χνάρια της παιδικής μου ηλικίας, ο νους δεν διαμαρτυρήθηκε. Ανηφορίζω και με ακολουθεί μια μνημονική σκιά. Ένα πιτσιρικάς φορά κοντό μαύρο παντελόνι, μια πράσινη ριγωτή μπλούζα και την καφέ δερμάτινη τσάντα πιασμένη από το χερούλι της. Σεπτέμβρης του 1979 τελευταία χρονιά στο δημοτικό σχολείο. Φέτος ξέρει ότι θα αλλάξει και δάσκαλο, πέντε χρόνια του μάθαινε γράμματα η κυρία Ευαγγελία Δωρή. Οι «τοπικές» φήμες λένε ότι θα τους αναλάβει ο κύριος Γιώργος Λεζές.

Βγαίνω στην Καρατζά και σταματώ στα σκαλοπάτια που οδηγούν στο σχολείο.

Όχι δεν περιμένω τα παιδιά μου. Μια ανάσα θέλω να πάρω.

Στις οθόνες του μυαλού μου, με την ασφάλεια των τριάντα έξι χρόνων πίσω ο μικρός μαθητής χαμογελά ειρωνικά. Εκείνος ανέβαινε τρεχάτος τα σκαλοπάτια κρατώντας στο χέρι του την φορτωμένη του σχολική τσάντα. Αρχίζω να ανεβαίνω τα σκαλιά, σκουπίζω την ιδρωμένη υγρασία του άτριχου κεφαλιού μου πάνω στα λευκά μου γένια. Φτάνω στην είσοδο του τρίτου δημοτικού.

Στο προαύλιο του σχολείου μια παρέα ανδρών και γυναικών, ημικυκλικός μεικτός χορός αρχαίου θεάτρου γύρω από τον κορφαίο της συνάντησής μας.

Ο κύριος Γιώργος Λεζές ο Δάσκαλός μας

Ο μικρός μαθητής κρυμμένος σε κάποια έλικα του δεξιού εγκεφαλικού ημισφαιρίου μου ρίχνει μια καλαμιά, αντανάκλαστικά το χέρι μου πιάνει το χερούλι της φανταστικής σχολικής τσάντας. Πάω να χαιρετήσω τον Δάσκαλό μας.

Εδώ και χρόνια τον συναντώ που και που στο δρόμο αλλά τώρα είναι στον πραγματικό του χώρο, στο σχολείο μας, στο σχολείο του. Ο χρόνος στάθηκε πολύ φιλικός μαζί του.

ολόιδιος όπως τότε Σεπτέμβρη του '79. Ο πιτσιρικάς του μυαλού μου βγαίνει από τις γωνιές της μνήμης απλώνει το ενήλικο χέρι του και δίνει ένα φιλί στον Δάσκαλό του. Κοιτάζω τις ελιές του προαυλίου. Το 1973 αυτός τις φύτεψε, ποικιλία καλαμών να παίρνουν μια φορά το χρόνο και ένα σακούλι ελιές οι δάσκαλοι από τον κήπο του σχολείου. Ελιά το ιερό δέντρο της Αθηνάς, θεά της σοφίας, της γνώσης, της μάθησης. Είναι σίγουρο ότι ο Δάσκαλός μας αν ζούσε στο αρχαίο Άργος θα ήταν από τους δικαιωματικά αγαπημένους και προστατευόμενους της θεά Αθηνάς, την υπηρετούσε με απόλυτη αφοσίωση δεκάδες χρόνια. Ακόμα και τώρα όταν απλά περπατά μαζί με την συντρόφισσα της ζωής του την κυρία Παγώνα, μαθήματα ζωής παραδίδει, σε ελαφρά ανώριμους και σχεδόν μεσήλικες μαθητές του!

Στον δεύτερο όροφο, στην τελευταία δεξιά αίθουσα, η έκτη τάξη του 1979-1980. Καθίσαμε στα θρανία μας!!!

Στην αίθουσα ανακαλύπτω ότι την συνάντηση διοργάνωσε ο «Αμερικάνος» ο Κυριάκος, μετά την γλυκιά επίμονη διαδικτυακή γκρίνια της Τασούλας και την «τεχνική υποστήριξη» του Τάσου! Δια βοής ο «Αμερικάνος» ανακηρύσσεται πρόεδρος και καλωσορίζει τον Δάσκαλο.

Ο μικρός ζαβολιάρης μέσα στο μυαλό μου με ένα απότομο άλμα από τον υπόκαμπο του εγκεφάλου μου έχει στήσει πανηγύρι με εικόνες αναλλοίωτες εδώ και τριάντα έξι χρόνια. Το φιλμ της παιδικής μας ηλικίας είναι το πιο σημαντικό, γιατί πάνω σε αυτό γίνονται οι επόμενες καταγραφές. Μέσα σε αυτή την αίθουσα μας έκανε προβολές με μηχανή των δεκαέξι χιλιοστών ο κύριος Γιώργος. Ο πιτσιρικάς εντός μου κλείνει με πονηριά το μάτι και μου ψιθυρίζει.

-Τώρα ελπίζω να κατάλαβες γιατί αγαπάς με τόσο πάθος τον κινηματογράφο και ασ διάλεξες να μην πάρεις τα γοητευτικά φιλικά μονοπάτια.

Στο μέτωπο νοιώθω την ίδια δροσερή αγωνία, όπως τότε Σεπτέμβρης του 1979 μέσα στην τάξη καθισμένοι όλοι μας περιμέναμε να μπει για πρώτη, για το πρώτο μάθημα ο

Δάσκαλός μας.

Για πέντε χρόνια, μέχρι την Πέμπτη τάξη μας μάθαινε γράμματα η Ευαγγελία Δωρή, η θηλυκή, η συναισθηματική, η ασφαλής πενταετία της μάθησης των εκκολαπτόμενων ταξιδευτών. Για πέντε χρόνια μας βοήθησε να υφάνουμε το κουκούλι της γνώσης. Η μία πλευρά του νομίσματος για να βρούμε στην Αγορά της ζωής ήταν έτοιμη. Χρειαζόμασταν και την άλλη πλευρά, την αρσενική μάθηση (αυτό το αξιολογήσαμε αργότερα). Την ορμή και την τέχνη να κυλήσουμε το δώρο της γνώσης με προσοχή και στις ανηφόρες και στις κατηφόρες του χρόνου.

Σεπτέμβρης του '79 Δευτέρα πρωί και ο κύριος Γιώργος θα κάνει την είσοδο του στην τάξη μας, στην ίδια τάξη που είμαστε τώρα.

Απόλυτη ησυχία, αγωνιώδης αναμονή.

Πρώτα άκουσα τα βήματα του. Γρήγορα δυνατά νευρώδη, όπως και τώρα, ένας ηχητικός, άμεσος οίωνός, ο Δάσκαλος

έρχεται. Μόλις περνά την είσοδο σηκωνόμαστε όρθιοι αλλά με τις παλάμες του μας χειρονομεί να καθίσουμε.

Κάθετα μπροστά από την έδρα και αρχίζει να μας μιλά. Η χαρακτηριστική δυνατή φωνή του γεμίζει την αίθουσα και τον επιβάλει χωρίς να μας τρομάζει. Αποφεύγει την υπερυψωμένη έδρα που θα τον επέβαλε εξουσιαστικά!

Όλοι οι εξουσιοφρενείς ένα βάθρο αναζητούν για να κοντύνουν τους άλλους, ο Δάσκαλος όμως το αρνείται. Διαθέτει ακόμα και σήμερα έναν ιδιαίτερο ρυθμό στον προφορικό του λόγο, κρατά τα κόμματα, χειρίζεται επιδέξια τις παύσεις, χρωματίζει τις τελείες.

Τα διαπεραστικά του μάτια κυριολεκτικά σκανάρουν και τους τριάντα σχεδόν μαθητές της τάξης. Συνεχίζει να μιλά όταν είναι οπτικά σίγουρος ότι όλοι παρακολουθούν και όλοι καταλαβαίνουν, το ίδιο κάνει και σήμερα. Είμαστε λιγότεροι αλλά μάλλον πιο άτακτοι!

Ο μικρός μαθητής με πάει πίσω στον Σεπτέμβρη του '79. Ο Δάσκαλός μας όχι μόνο αρνείται την από υπερυψωμένη έδρα ομιλία αλλά αρχίζει να βαδίζει ανάμεσα στους διαδρόμους των τριών σειρών θρανίων.

Τότε πρόσεξα ότι ήταν μικρόσωμος, αλλά καθώς περνούσε η ώρα και συνέχιζε την διδασκαλία του με ένα μαγικό τρόπο ψήλωνε και μεγάλωνε. Αυτός ο βραχύσωμος άντρας έγινε ένας τεράστιος Δάσκαλος, της γνώσης ταξιδευτής.

Ένας παθιασμένος Οδυσσεύς, (άλλος ένας αγαπημένος της θεάς Αθηνάς), μας έδινε το μονοπάτι, τον τρόπο να ξεφύγουμε από την σπηλιά του ταξικού Κύκλωπα. Μας δίδαξε το θάρρος να διαπεράσουμε τον φράχτη του μονόφθαλμου ταξικού αποκλεισμού. Τα παιδιά των λαϊκών γειτονιών ακόμα και στα πρώτα χρόνια της περιφημης μεταπολίτευσης ήταν αποκλεισμένα από το ταξίδι της μάθησης. Κάποιος έπρεπε να τους δώσει το χάρτη με τον θησαυρό της γνώσης και ας ήταν δική τους επιλογή το ταξίδι.

Μεθοδικά, έναν-έναν μας οδήγησε έξω από την σπηλιά του Κύκλωπα, αυτός εκεί μπροστά στην πόρτα της σπηλιάς, αδιαφορώντας για το βροντερό ροχαλητό του Κύκλωπα της εξουσίας, μας αποχαρέτησε. Ήταν σίγουρος ότι είχαμε μάθει να μαθαίνουμε, μικροί θαρρητοί, σίγουροι ενθουσιώδεις ταξιδευτές κατηγοριζαμε να διαβούμε τα στενά της Πόλης. Ο ίδιος κάθε Σεπτέμβρη επέστρεφε στην σκοτεινή σπηλιά, στην φωτεινή αποστολή του, να φτιάξει νέους ταξιδευτές, να παραδώσει νέους χάρτες.

Τριάντα έξι χρόνια μετά, διαχρονικά έφηβος μαζί με την σύζυγο του μας ακολούθησε στο γλέντι σε ουζερί στην Νέα Κίο. Ο «Αμερικάνος» κέρασε ευμεγέθη πούρα του Αγίου Δομίνικου, σχεδόν κουβανέζικα!!!

Για πρώτη φορά καπνίζαμε μπροστά στον Δάσκαλο!!!! Ευτυχώς ο μαγαζάτορας είχε προνοήσει και μας έβαλε στο τελευταίο ακρινό τραπέζι. Η παρέα μας τυλίχθηκε σε ένα σύννεφο καπνού και συνέχισε το ονειρικό ταξίδι στην χρονιά του 1979-1980. Οι πρώτες πεντές από το μπουζούκι του Νίκου έφεραν τον Δάσκαλο στην κάτω πλευρά του τραπέζιού. Καλοφωνάρης παθιασμένος τραγουδιστής ο κύριος Γιώργος μας ξεπέρασε σε πάθος, ένταση, διάρκεια και γνώση των τραγουδιών. Όταν χάναμε τα λόγια ή τον ρυθμό με εκείνα τα καθοδηγητικά χέρια όπως πριν τριάντα έξι χρόνια μας έδινε τον ρυθμό του τραγουδιού, μας ενθάρρυνε να περάσουμε στον επόμενο στίχο.

Με ένα Δάσκαλο σαν κι αυτόν ξέραμε ότι: «**άξιζε να υπάρξουμε για να συναντηθούμε**»\*\* και «**λίγο ακόμα, να σηκωθούμε, λίγο ψηλότερα**»\*\*\*, με τα βέλη της γνώσης του Ελληνικού Λόγου μπορούμε ακόμα να αντισταθούμε στην καπιταλιστική λαίλαπα των μνημονίων της ισοπεδωτικής παγκοσμιοποίησης.

\*Το άρθρο γράφτηκε μια μέρα μετά την συνάντηση, καπνίζοντας το πούρο του «Αμερικάνου», του δια βοής πρόεδρου και ακούγοντας μουσικές του άλλου διαχρονικού έφηβου Βασίλη Παπακωνσταντίνου....Σεπτέμβρη του 79 πρωτοάκουσα την φωνή του....

\*\*Γ.Ρίτσος μελοποίηση Γ. Μαρκόπουλος \*\*\*Γ.Σεφέρης μελοποίηση Μ.Θεοδωράκης.



Γιώργος Λεζές ο Δάσκαλός μας...





# ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

## ψηφιακή εκτύπωση

## προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή  
cmyk scanning επεξεργασία φωτογραφίας  
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή  
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ  
Δίπλα ανά σελίδα

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

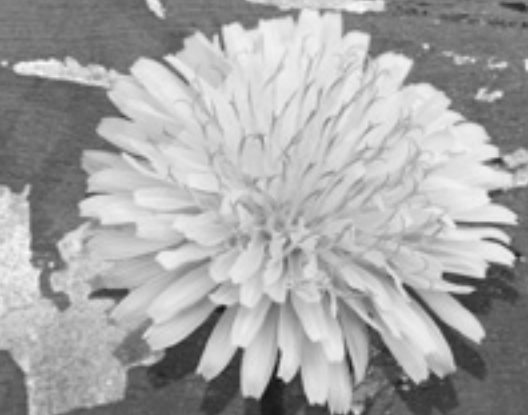
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)  
και 8 Παραστάσεις καρτέ

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

## έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3





Στον αέρα η διαχείριση των απορριμμάτων, με τις χωματερές να «ανθίζουν»

# «Φούρνος του Χότζα» τα σκουπίδια

Την ώρα που τα σκουπίδια συνεχίζουν να γεμίζουν ραχούλες και πεδιάδες στην Αργολίδα (Καραθώνα, Γκριμάρια, Δίδυμα, Λυγουριό, Τολό κλπ) και σε όλη την Πελοπόννησο, συνεχίζεται η ασυμμετρική μεταξύ δημάρχων, περιφέρειας και κυβέρνησης.

Εκεί που την περασμένη εβδομάδα όλα έδειχναν ότι θα υπάρχει μια κατάληξη, με την Περιφερειακή Ένωση Δήμων Πελοποννήσου να τάσσεται τελικά υπέρ του Περιφερειακού Σχεδιασμού Διαχείρισης Απορριμμάτων (ΠΕ.Σ.Δ.Α.) και τον Πέτρο Τατούλη να πανηγυρίζει για αυτή την κατάληξη, έρχεται ο Υπουργός Επικρατείας Αλέκος Φλαμπουράρης, να γυρίσει τον χρόνο πίσω και να ζητά τη λίστα των δήμων που θέλουν να αναπτύξουν Τοπικές Μονάδες Διαχείρισης Αποβλήτων.

Όπως εύστοχα σημειώνει ο δήμος της Καλαμάτας: «Κωμικοτραγικές διαστάσεις λαμβάνει πλέον η ιστορία με τη διαχείριση απορριμμάτων στην Πελοπόννησο, αφού η περίφημη και μάλιστα ομόφωνη απόφαση του Δ.Σ. του ΦΟΔΣΑ γίνεται αντιληπτή από τον καθένα όπως ο ίδιος νομίζει, ή όπως του αρέσει. Οι Δήμαρχοι δε συμφωνούν για το τι αποφασίστηκε, ο Περιφερειάρχης είναι κατηγορηματικός ότι αποφασίστηκε ΣΔΙΤ και ο Υπουργός Επικρατείας κύριος Φλαμπουράρης κάνει τη δική του προσέγγιση, χωρίς όμως να του έχει αποσταλεί ακόμα το επίσημο έγγραφο της απόφασης».

## Ο Φλαμπουράρης

Το πρωί της Δευτέρας στο γραφείο του Προέδρου ΦΟΔΣΑ και των δημάρχων έφτασε το έγγραφο του Υπουργού Επικρατείας Αλέκου Φλαμπουράρη, ο οποίος μιλά εκ μέρους της Διυπουργικής Επιτροπής Συντονισμού Μεγάλων Έργων Υποδομής, στο οποίο αναφέρονται τα εξής:

«Μετά την ομόφωνη αποδοχή της πρότασης αναθεώρησης του ΠΕΣΔΑ Πελοποννήσου κατά την τελευταία συνεδρίαση του ΔΣ του ΦΟΔΣΑ Πελοποννήσου θα ήθελα να τονίσω τα εξής:

Η Διυπουργική Επιτροπή Συντονισμού Μεγάλων Έργων Υποδομής αποδέχεται την πρόταση του ΔΣ του ΦΟΔΣΑ Πελοποννήσου για ανάπτυξη τοπικών μονάδων διαχείρισης αποβλήτων ως μεταβατικές και εν δυνάμει οριστικές.

Ως εκ τούτου παρακαλούμε όπως προσδιορίσετε, εντός σύντομου χρονικού διαστήματος, ποιοί Δήμοι θα προχωρήσουν στην υλοποίηση της παραπάνω λύσης και να μας αναφέρετε ποιές τυχόν ποσότητες απορριμμάτων θα διοχε-

τευτούν στην κεντρική λύση.

Η κυβέρνηση, όπως είναι γνωστό, μετά από διαπραγμάτευση κατάφερε να γίνουν αποδεκτά από τον προσωρινό ανάδοχο του ΣΔΙΤ η μείωση της ελάχιστης εγγυημένης ποσότητας στους 100.000 τόνους το χρόνο, η αύξηση σε επτά (7) των σταθμών μεταφόρτωσης, καθώς και η ενεργειακή δωρεά στο ΦΟΔΣΑ Πελοποννήσου ενός φωτοβολταϊκού σταθμού ισχύος 3MW».

## Η ΠΕΔ

Λίγες ημέρες πιο πριν σε έκτακτη συνεδρίαση της ΠΕΔ Πελοποννήσου, λήφθηκε απόφαση που μεταξύ άλλων ανέφερε ότι το σενάριο που κρίνεται ως το πλέον συμφέρον είναι αυτό της αποκεντρωμένης διαχείρισης με τοπικές μονάδες το οποίο οδηγεί:

1. Σε μικρότερο κόστος κατα-

σκευής συνολικά (Σελ 7-65, τοπικές: 152.8εκ € αντί 156.9εκ.€ των κεντρικών). Οι τοπικές μονάδες υπερκοστολογούνται έως και 10 φορές περισσότερο σε σχέση με τα τοπικά σχέδια ή τις εγκεκριμένες μελέτες τους το οποίο οδηγεί σε εμφανώς αυξημένο κόστος και παρερμηνείες,

2. Στο ίδιο λειτουργικό κόστος διαχείρισης (Σελ 7-65, 51€/tn) αν όχι μικρότερο με βάση την παραπάνω ανάλυση. Στην περίπτωση της κεντρικής διαχείρισης (ΣΔΙΤ) ξεκινά από 80.5€/tn (έως την κατασκευή των ΣΜΑ είναι ακόμη μεγαλύτερο) ενώ στην προσωρινή κυμαίνεται από 40-65€/tn,

3. Σε τάσεις εξέλιξης για ακόμη μικρότερο λειτουργικό κόστος (ακόμη και στα 40€/tn) όσο αυξάνει η ΔσΠ (ελαστικό κόστος όσο επιτυγχάνονται οι στόχοι του ΕΣΔΑ) εφόσον οι μονάδες είναι ευέλικτες, επεκτάσιμες, μικρότερες και χωρίς απαίτηση για εγγυημένες ποσότητες (δεν μελετάται ως κριτήριο επιλεξιμότητας στον υπό πρόταση ΠΕΣΔΑ),

4. σε χρήση νέων τεχνολογιών στο μέλλον και σε μονάδες που δεν παγιώνουν την τεχνολογία ή το κόστος για μεγάλες χρονικά περιόδους (δεν μελετάται ως κριτήριο επιλεξιμότητας στον υπό πρόταση ΠΕΣΔΑ),

5. Σε εύκολη εναρμόνιση με στόχους που θα τίθενται περιφερειακά ή εθνικά στους μελλοντικούς ΠΕΣΔΑ, ΕΣΔΑ (δεν μελετάται ως κριτήριο επιλεξιμότητας στον υπό πρόταση



ΠΕΣΔΑ),

6. Σε λειτουργία και ως μεταβατικό στάδιο έως τη λειτουργία ΧΥΤΥ ανά νομό για τη διαχείριση του υπολείμματος, πράσινων σημείων, συστημάτων ΔσΠ, προώθηση επιπλέον της οικιακής κομποστοποίησης και

7. Σε μονάδες που θα λειτουργούν ως κίνητρο για τους εθνικούς στόχους που θέτει ο ΕΣΔΑ και οι οδηγίες της Ε.Ε. (ΔσΠ, βιοαποδομήσιμο ρεύμα κ.λπ.) με κύριο κριτήριο να μειώνονται συνεχώς οι ποσότητες που καταλήγουν προς ταφή και μείωση συνεχώς του κόστους διαχείρισης (δεν μελετάται

ως κριτήριο επιλεξιμότητας στον υπό πρόταση ΠΕΣΔΑ)

## Καμπόσος και Κωστούρος

Εντωμεταξύ, σε δηλώσεις του ο δήμαρχος Ναυπλίου, ανέφερε ότι «Είμαστε πάρα πολύ χαρούμενοι που εγκρίθηκε ομόφωνα στην γενική συνέλευση του φορέα η πρόταση του μελετητή για τον σχεδιασμό της δικής μας περιφέρειας. Είναι ένα πρώτο πολύ σημαντικό βήμα που γίνεται έτσι ώστε επιτέλους να δρομολογηθεί η λύση για τα απορρίμματα της Πελοποννήσου. Η ομοφωνία στην έγκριση της εισήγησης του μελετητή, θεωρώ πως είναι

αυτό το πρόβλημα που ταλανίζει τόσο πολύ την περιοχή μας».

Από την πλευρά του ο δήμαρχος Άργους – Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος τόνισε: «Στο σχεδιασμό που γινόταν οι Δήμαρχοι του Άργους της Τρίπολης της Κορίνθου και της Σπάρτης απαίτησαν να μην υπάρχει εγγυημένη ποσότητα που σημαίνει να μην πληρώνει ο λαός ακόμα και όταν οι ποσότητες των απορριμμάτων δεν είναι μεγάλες όπως επίσης να μην υπάρχει θέμα ποιότητας των απορριμμάτων Σε αυτά που έχουμε δεσμευθεί τηρήσαμε την υπόσχεσή μας και διαφυλάξαμε τα συμφέροντα του λαού μας που θα προστατεύουμε διαρκώς. Πετύχαμε μεγάλη νίκη με μπροστάρηδες τους Δημάρχους των πόλεων που προανέφερα γιατί τοπική αυτοδιοίκηση σημαίνει να δίνεις αγώνα υπέρ του λαού σου Αυτά προς το παρόν και φυσικά δεν με ενδιαφέρει γι όσους τώρα είναι στεναχωρημένοι».

«Ιστορική απόφαση» χαρακτήρισε την ομόφωνη έγκριση του αναθεωρημένου ΠΕΣΔΑ από το ΦΟΔΣΑ Πελοποννήσου και ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου Πέτρος Τατούλης, σημειώνοντας ότι «Είμαι αισιόδοξος ότι μετά την απόφαση του ΦΟΔΣΑ ανοίγει ο δρόμος για την υπογραφή της σύμβασης με την ανάδοχο εταιρεία. Αναμένω τη σχετική πρωτοβουλία της Κυβέρνησης, όπως μας είχε ενημερώσει, για να ρυθμιστεί η τελευταία αυτή εκκρεμότητα».

Ενώπιον αυτής της «Βαβέλ» συνέρχεται και πάλι το Δ.Σ. ΦΟΔΣΑ την προσεχή Τρίτη, με προφανή σκοπό να «αποφασίσει για το τί έχει αποφασιστεί»...





Από την Χαλκίδα ως την Καλαμάτα οι έρευνες για πλαστά διπλώματα

## Απειλούνται με ισόβια

Δύσκολα θα ξεμπερδέψουν με την ιστορία του εμπρησμού του υπουργείου μεταφορών στο Ναύπλιο οι τρεις κατηγορούμενοι. Αν οι κατηγορίες αποδειχτούν αληθινές η ποινή της ισόβιας κάθειρξης επικρέμαται της κεφαλής των. Οι δύο νεαροί έχουν αφεθεί ελεύθεροι ενώ ο υπάλληλος του υπουργείου παραμένει προφυλακισμένος. Σύμφωνα με πληροφορίες αναμένεται, μόλις κατακάτσει ο κουρνιαχτός, οι συνήγοροί του να καταθέσουν αίτηση αποφυλάκισης με ή χωρίς αστυνομικά μέτρα. Και ενώ η υπόθεση βρίσκεται σε εξέλιξη, η αστυνομική έρευνα για τα πλαστά διπλώματα οδήγησης συνεχίζεται από την Χαλκίδα έως

την Καλαμάτα με επίκεντρο το Ναύπλιο. Σύμφωνα πάντα με πληροφορίες αναζητούνται πιθανοί συνεργοί σε ΚΕΠ, σχολές οδήγησης ακόμα και στην τροχαία. Όπως διαδίδεται, πάνω από 2000 πλαστά διπλώματα έχουν διατεθεί έναντι 500-3000 ευρώ, ανάλογα με την διαβάθμιση, ερασιτεχνικό, επαγγελματικό κ.λπ. Μένει βέβαια να αποδειχτούν δικαστικά αυτά και να μην αιωρούνται σαν αβάσιμες καταγγελίες.

Με βάση τους ρυθμούς που εκδικάζονται οι αποφάσεις η δίκη για τα πλαστά διπλώματα εκτιμάται πως θα αρχίσει μετά από 2-3 χρόνια.

**ο κήτος**  
restaurant

Πλ. Φιλελλήνων 1 - Ναύπλιο  
τηλ.: 27520 22978

**το γυαλί**

ΝΙΚΟΣ ΚΟΝΤΟΣ - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟ ΓΥΑΛΙ

Εργοστάσιο: Αγρ. Θύση Σερεμέτη Νέας Κίου  
Τηλ. 27510 52428, Fax 27510 52438  
Κατάστημα - Έκθεση: Αργούς 45, Ναύπλιο  
Τηλ. & Fax. 2752023775  
e-mail: info@toyaligi.gr

**ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝ. ΔΗΜΑΣ**

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΣΙΓΑΡΕΤΩΝ "ΚΑΡΕΛΙΑ" • ΖΑΧΑΡΩΔΗ • ΨΙΛΙΚΑ

synthesis **Mondelēz** **ION** ΠΑΝΑΚΟΠΟΛΙΣ

ΚΑΡΕΛΙΑ

Τάσος Δήμας / Υπεύθυνος Πωλήσεων  
6947 26 06 23

Αγίου Κωνσταντίνου 11  
Άργος / 27510 67229

**10 PORTOKALI**  
SNACK CAFE

Μπουμπουλίνας 83  
21100 Ναύπλιο  
Τηλ. 27520 97707  
e-mail: port2013@otenet.gr

83 Βουβουλίνας st.  
Ναύπιο 21100  
Τηλ. 27520 97707

Ασφαλιστικές Υπηρεσίες  
**ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ**

ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Φειδωνος 11  
21 200, Άργος  
τηλ.: 27510 62201  
panmarkasfalies@gmail.com  
Mob: 6944 741154

**HOME DESIGN**

ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ • ΕΠΙΠΛΑ • ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ • ΟΙΚΙΑΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

3ο χλμ. Αργούς - Ναυπλίου Τηλ | Fax: 27510 62680  
HomeDesignoe e-mail: homed@otenet.gr

**saRio**  
SNACKS & DRINKS

Μααλίας 12 & Σιώκου, Ναύπλιο. Τηλ. 2752 306306

από το 1964  
**ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ**  
ΜΟΤΟ • ΠΟΔΗΛΑΤΑ • ΟΡΓΑΝΑ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

Εισαγωγές - Ανταλλακτικά - Service - Αναπολιώσεις

1ο χλμ. Αργούς-Ναυπλίου 212 00 Άργος  
Τηλ.: 27510 66441, 27510 61754  
Fax: 27510 61534  
www.karabelasbikes.gr  
info@karabelasbikes.gr

**Χρυσικόπουλος**  
Γεωμετρικά συστήματα

CASIO SHARP VICKI ΣΑΜΪΣ  
Μηχανογράφηση επιτηρήσεων - Ζυγιστικό

Χρυσικόπουλος Ανδρέας  
Κιν.: 6947 890830

Καποδιστρίου 25  
Άργος  
τ.κ. 21200

τηλ: 27510 20274  
27510 67891  
email: chricico@otenet.gr

**FRESH MEAT**

**ΛΑΓΟΥΔΑΚΗΣ**  
Ποιότητα στο κρέας

ΑΡΓΟΥΣ 73 | ΝΑΥΠΛΙΟ | ΤΗΛ. 2752099403

**ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΑΛΛΑΔΙΝΟΣ**  
ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ  
ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ Ο. Ε. Ε. 9820 - Α' ΤΑΞΗΣ

Τηλ. 27520 - 21960  
Κιν. 6948 078 576

Μικράς Ασίας 22  
21100 ΝΑΥΠΛΙΟ

Λογιστικό - Φοροτεχνικό Γραφείο

**TAXIS stage**

Κουσιουνέλος  
Παναγιώτης

Τηλ/νο : 2751 300494  
Κλητό : 6977 783841  
Email : taxisstage@gmail.com

Φειδωνος 10, Άργος

Πισίνα

Επεξεργασία νερού  
φίλτρα  
αποσκληρυντές  
αντιστρωφές οθμήσεις

**piscinity**  
POOL LIFE

Αργούς 103 - Ναύπλιο  
Τηλ. 27520 96020

www.piscinity.gr  
Fax. 27520 25004

info@piscinity.gr  
twitter.com/Piscinity

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΥΜΑΡΙΚΩΝ**

**Η ΔΗΜΗΤΡΑ**  
Δήμητρα Κοκότη

Τηλ.: 27510 68509 - Ινάχου 101, Άργος



**ΔΕΥΑ ΝΑΥΠΛΙΟΥ**  
**ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015**  
**27η ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ**  
**(1 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ - 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015)**

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ	Αξία Κτήσεως	Αποσβέσεις	Αναπόσβεστη Αξία	ΠΑΘΗΤΙΚΟ
<b>Β.ΕΞΟΔΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ</b>				<b>Α.ΙΔΙΑ ΚΕΦΑΛΙΑ</b>
1.Εξοδα ιδρύσεως και πρώτης εγκαταστάσεως	1.032.251,77	997.195,78	35.055,99	1.Κεφάλαιο
3.Τόκοι δανείων κατασκευαστικής περιόδου	0,00	0,00	0,00	1.Εταιρικό κεφάλαιο
				<b>6.785.830,99</b>
4.Λοιπά έξοδα εγκαταστάσεως	68.591,04	68.591,03	0,01	<b>IVα.Επιχορηγήσεις επενδύσεων πάγιου ενεργητικού</b>
	<b>1.100.842,81</b>	<b>1.065.786,81</b>	<b>35.056,00</b>	3α.Επιχορήγηση ΕΤΠΑ/ΣΠΑ
				935.952,98
<b>Γ.ΠΑΓΙΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ</b>				3β.Επιχορήγηση Προσωρινού Ταμείου Συνοχής
<i>II.Ενσώματες ακινητοποιήσεις</i>				512.976,00
1.Γήπεδα-Οικόπεδα	58.694,06	0,00	58.694,06	3γ.Επιχορήγηση Οριστικού Ταμείου Συνοχής
				2.761.719,59
3.Κτίρια και τεχνικά έργα	382.510,79	308.482,35	74.028,44	3δ.Επιχορήγηση ΕΠΤΑ
4.Μηχανήματα-τεχνικές εγκαταστάσεις και λοιπός μηχανολογικός εξοπλισμός	1.196.092,64	787.259,11	408.833,53	3ε.Επιχορήγηση Νέου Ταμείου Συνοχής(Γ.Κ.Π.Σ.)
4α.Δίκτυα Υδρεύσεως	4.739.262,76	3.191.572,59	1.547.690,17	6.857.996,69
4β.Δίκτυα Αποχέτευσης	11.751.492,67	5.017.799,11	6.733.693,56	3ατ.Επιχορήγηση ΕΣΠΑ(ΣΑΕΠ 026/8)
4γ.Κατασκευή & βελτίωση Δ.Υ.-Αποχ.Α & Ο.Υ.Δ.Ναυπλ.	12.183.533,24	3.528.872,86	8.654.660,38	<b>4.235.882,41</b>
4δ.ΕΣΠΑ	4.145.004,70	160.646,01	3.984.358,69	<b>15.735.491,15</b>
4ε.Εγκαταστάσεις Βιολογικού Καθαρισμού	580.847,58	359.131,35	221.716,23	<b>IVβ.Αποθεματικά κεφάλαια</b>
				3α.Αποθεματικό ειδικού τέλους 80%(Ν.1069/80)
5.Μεταφορικά μέσα	852.848,68	464.975,67	387.873,01	11.547.883,15
6.Επιπλα και λοιπός εξοπλισμός	159.116,49	158.501,11	615,38	3β.Αποθεματικό τέλους οικοδομών (3%) -Επιχ.Υπ.Εσ.
7.Ακινήτοποιήσεις υπό εκτέλεση	72.729,05	0,00	72.729,05	<b>2.250.759,66</b>
Σύνολο ακινήτοποιήσεων ( Γ II )	<b>36.122.132,66</b>	<b>13.977.240,16</b>	<b>22.144.892,50</b>	<b>13.796.642,81</b>
<i>III.Συμμετοχές και άλλες μακροπρόθεσμες χρηματοοικονομικές απαιτήσεις</i>				<b>V.Αποτελέσματα εις νέο</b>
7.Δοσμένες εγγυήσεις			79.026,27	Υπόλοιπο ζημικών χρήσεως εις νέο
				-459.031,62
Σύνολο πάγιου ενεργητικού ( Γ II + Γ III )			<b>22.223.918,77</b>	Υπόλοιπο ζημικών προηγούμενων χρήσεων
				-16.289.132,39
<b>Δ.ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ</b>				<b>-16.748.164,01</b>
<i>I.Αποθέματα</i>				Σύνολο ιδίων κεφαλαίων (Α I + Α IVα + Α IVβ + Α V )
4.Φρέατα			0,00	<b>19.571.800,94</b>
<i>II.Απαιτήσεις</i>				<b>Γ.ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ</b>
1.Πελάτες			3.628.143,71	<i>I.Μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις</i>
10.Επισφαλείς-Επίδοκοι πελάτες και χρεώστες			267.449,88	3.Δάνεια Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων
11.Χρεώστες διάφοροι			113.592,96	2.246.372,20
12.Λογίμοι προς απόδοση			8.169,82	8.Λοιπές μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις
			<b>4.017.356,37</b>	749.362,12
<i>IV.Διαθέσιμα</i>				<b>2.995.734,32</b>
1.Ταμείο			10.522,49	<i>II.Βραχυπρόθεσμες υποχρεώσεις</i>
3.Καταθέσεις όψεως			332.994,82	1.Προμηθευτές
			<b>343.517,31</b>	973.577,68
Σύνολο κυκλοφορούντος ενεργητικού ( Δ I + Δ II + Δ IV )			<b>4.360.873,68</b>	5.Υποχρεώσεις από φόρους-τέλη
				37.797,44
<b>Ε.ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ</b>				6.Ασφαλιστικοί οργανισμοί
1.Εξοδα επομένων χρήσεων			1.295,08	40.201,75
2.Εσοδα χρήσεως εισπρακτέα			847.118,98	7.Μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις πληρωτέες στην επόμενη χρήση
			<b>848.414,06</b>	137.733,30
<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ ( Β + Γ + Δ + Ε )</b>			<b>27.468.262,51</b>	11.Πιστωτές διάφοροι
				3.360.794,48
<b>ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΤΑΞΕΩΣ ΧΡΕΩΣΤΙΚΟΙ</b>				<b>4.550.104,65</b>
4.Διάφοροι λογαριασμοί πληροφοριών χρεωστικοί			1.491.997,16	Σύνολο υποχρεώσεων ( Γ I + Γ II )
				<b>7.545.838,97</b>
				<b>Δ.ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΠΑΘΗΤΙΚΟΥ</b>
				2.Εξοδα χρήσεως δουλευμένα
				350.622,60
				<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΠΑΘΗΤΙΚΟΥ (Α + Γ + Δ )</b>
				<b>27.468.262,51</b>
				<b>ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΤΑΞΕΩΣ ΠΙΣΤΩΤΙΚΟΙ</b>
				8.Διάφοροι λογαριασμοί πληροφοριών πιστωτικοί
				1.491.997,16

**ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ**  
**31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015(1 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015)**

<b>I.Αποτελέσματα εκμεταλλεύσεως</b>			
Κύκλος εργασιών (έσοδα από παροχή υπηρεσιών)		2.907.234,76	
Μείον : Κόστος παροχής υπηρεσιών		4.322.738,64	
Μικτά αποτελέσματα (ζημίες) εκμίσσεως		<b>-1.415.503,88</b>	
Πλέον :1.Άλλα έσοδα εκμεταλλεύσεως		100,00	
Σύνολο		<b>-1.415.403,88</b>	
ΜΕΙΟΝ :1.Έξοδα διοικητικής λειτουργίας		511.568,86	
Μερικά αποτελέσματα (ζημίες)εκμεταλλεύσεως		<b>-1.926.972,74</b>	
ΠΛΕΟΝ :4.Πιστωτικοί τόκοι και συναφή έσοδα		1.026,28	
Μείον :3.Χρεωστικοί τόκοι και συναφή έξοδα		138.194,53	
Ολικά αποτελέσματα (ζημίες)εκμεταλλεύσεως		<b>-2.064.140,99</b>	
<b>II.ΠΛΕΟΝ :Έκτακτα αποτελέσματα</b>			
1.Έκτακτα και ανόργανα έσοδα	1.675.485,35		
3.Έσοδα προηγούμενων χρήσεων	124.510,73		
Μείον :	1.799.996,08		
1.Έκτακτα και ανόργανα έξοδα	62.032,51		
3.Έξοδα προηγούμενων χρήσεων	132.854,20	194.886,71	1.605.109,37
Οργανικά και έκτακτα αποτελέσματα(ζημίες)			<b>-459.031,62</b>
ΜΕΙΟΝ :Σύνολο αποσβέσεων πάγιων στοιχείων	1.540.092,94		
Μείον :Οι από αυτές ενσωματωμένες στο λειτουργικό κόστος	1.540.092,94	0,00	
<b>ΚΑΘΑΡΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (Ζημίες) ΧΡΗΣΕΩΣ</b>			<b>-459.031,62</b>
<b>ΔΙΑΘΕΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ</b>			
Καθαρά Αποτελέσματα(Ζημιά)Χρήσεως		-459.031,62	
(+)Υπολ.αποτελ.(Ζημίες)προηγ.Χρήσεων		16.289.132,39	
Ζημίες εις νέο		16.748.164,01	
<b>Η διάθεση των αποτελεσμάτων γίνεται ως εξής:</b>			
8.Υπόλοιπο ζημιών εις νέο		<b>16.748.164,01</b>	

**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ(Δ.Ε.Υ.Α.Ν)**  
**80.00 ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΩΣ**  
**31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015(1 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015)**

ΧΡΕΩΣΗ	ΠΙΣΤΩΣΗ
<b>1.Αποθέματα Ενόρκιου Χρήσεως</b>	<b>1.Πωλήσεις</b>
25 Αναλώσιμο Υλικό	73 Έσοδα από Παροχή Υπηρεσιών
0,00	2.907.234,76
<b>2.Αγορές Χρήσεως</b>	<b>2.Λοιπά Οργανικά Έσοδα</b>
25 Αναλώσιμο Υλικό	75 Έσοδα Προηγούμενων Αγορών
29.240,87	100,00
<b>Σύνολο αρχικών αποθεμάτων &amp; αγορών</b>	76 Έσοδα Κεφαλαίων
29.240,87	1.026,28
<b>3.ΜΕΙΟΝ:Αποθέματα Τίλους Χρήσεως</b>	<b>ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΕΣΟΔΑ</b>
25 Αναλώσιμο Υλικό	<b>2.908.361,04</b>
0,00	
<b>Αγορές &amp; διαφορά αποθεμάτων</b>	<b>ΖΗΜΙΑ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΩΣ</b>
29.240,87	<b>2.064.140,99</b>
<b>4.Οργανικά Έξοδα</b>	<b>4.972.502,03</b>
60 ΑΜΟΙΒΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	1.203.084,72
61 ΑΜΟΙΒΕΣ ΤΡΙΤΩΝ	42.803,00
62 ΠΑΡΟΧΕΣ ΤΡΙΤΩΝ	1.941.512,18
63 ΦΟΡΟΙ-ΤΕΛΗ	8.159,01
64 ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΣΟΔΑ	
64.00 Έξοδα μεταφορών	31.603,27
64.01 Έξοδα ταξιδίων	2.186,07
64.02 Έξοδα προβολής & διαφήμισης	13.065,10
64.05 Συνδρομίες-Εισφορές	4.084,56
64.06 Διευτές-Επιχορηγήσεις	550,00
64.07 Εντυπα & γραφική υλή	2.558,87
64.08 Υλικά αμοισης ανάληψης	1.647,90
64.09 Έξοδα δημοσιότητας	5.794,10
64.91 Εντυπα λογαριασμών πελατών	5.345,28
64.98 Διάφορα έξοδα	2.579,63
65 ΧΡΕΩΣΤΙΚΟΙ ΤΟΚΟΙ	138.194,53
66 ΑΠΟΣΒΕΣΕΙΣ	1.540.092,94
<b>ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ</b>	<b>4.943.261,16</b>
	<b>4.972.502,03</b>



ΑΝΑΛΥΣΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ "ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΔΙΚΤΥΩΝ ΥΔΡΕΥΣΗΣ-ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ"			
από 1η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ έως 31η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015			
ΧΡΕΩΣΗ		ΠΙΣΤΩΣΗ	
1.ΑΜΟΙΒΕΣ & ΕΣΟΔΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	663.619,37	1.ΕΣΟΔΑ ΔΙΚΤΥΟΥ ΥΔΡΕΥΣΗΣ	1.668.046,52
2.ΑΜΟΙΒΕΣ & ΕΣΟΔΑ ΤΡΙΤΩΝ	23.902,00	2.ΕΣΟΔΑ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ	441.060,73
3.ΠΑΡΟΧΕΣ ΤΡΙΤΩΝ	987.156,22	3.ΕΣΟΔΑ ΔΕ ΑΣΙΝΗΣ-ΜΙΔΕΑΣ-Ν.ΤΙΡΥΝΘΑΣ	798.127,51
4.ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ-ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ	350.097,40	4.ΖΗΜΙΕΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ	1.415.503,88
5.ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΣΟΔΑ	58.902,85		
6.ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΥΛΙΚΑ	29.240,87		
7.ΦΟΡΟΙ-ΤΕΛΗ	8.102,10		
8α.ΕΣΟΔΑ ΕΓΚ/ΔΕΩΣ ΒΙΟΛ.ΚΑΘ.ΛΥΜ.	250.000,00		
8β.ΑΜ.& ΕΣ.ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΕΓΚ/ΔΕΩΣ Β.Κ.Α.	97.118,98		
9.ΕΣΟΔΑ ΔΕ ΑΣΙΝΗΣ-ΜΙΔΕΑΣ-Ν.ΤΙΡΥΝΘΑΣ	344.220,35		
10.ΑΠΟΣΒΕΣΕΙΣ ΠΑΓΙΩΝ	1.510.378,50		
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>4.322.738,64</b>	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>4.322.738,64</b>
ΑΝΑΛΥΣΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ "ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΧΡΗΣΗΣ"			
από 1η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ έως 31η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015			
ΧΡΕΩΣΗ		ΠΙΣΤΩΣΗ	
1.ΑΜΟΙΒΕΣ & ΕΣΟΔΑ ΔΙΟΙΚ.ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	442.346,37	1.ΕΣΟΔΑ ΠΑΡΕΠΟΜΕΝΩΝ ΑΣΧΟΛΙΩΝ	100,00
2.ΑΜΟΙΒΕΣ & ΕΣΟΔΑ ΤΡΙΤΩΝ ΔΙΟΙΚ.	18.901,00	2.ΠΙΣΤΩΤΙΚΟΙ ΤΟΚΟΙ & ΣΥΝΑΦΗ ΕΣΟΔΑ	1.026,28
3.ΠΑΡΟΧΕΣ ΤΡΙΤΩΝ	10.038,21	3.ΕΚΤΑΚΤΑ & ΑΝΟΡΓΑΝΑ ΕΣΟΔΑ	1.675.485,35
4.ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΣΟΔΑ	10.511,93	4.ΕΣΟΔΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ	124.510,73
5.ΦΟΡΟΙ-ΤΕΛΗ	56,91	5.ΖΗΜΙΕΣ ΧΡΗΣΕΩΣ	459.031,62
6.ΑΠΟΣΒΕΣΕΙΣ ΠΑΓΙΩΝ	29.714,44		
7.ΧΡΕΩΣΤΙΚΟΙ ΤΟΚΟΙ & ΣΥΝΑΦΗ ΕΣΟΔΑ	138.194,53		
8.ΕΚΤΑΚΤΑ & ΑΝΟΡΓΑΝΑ ΕΣΟΔΑ	62.032,51		
9.ΕΣΟΔΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ	132.854,20		
10.ΖΗΜΙΕΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ	1.415.503,88		
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>2.260.153,98</b>	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>2.260.153,98</b>
<b>Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.</b>	<b>Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ</b>	<b>Ο ΛΟΓΙΣΤΗΣ</b>	
<b>ΚΩΣΤΟΥΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ</b>	<b>ΜΑΝΤΑ ΑΝΝΑ</b>	<b>ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ</b>	
ΑΔΤ ΑΕ 268332	ΑΔΤ Σ 797467	ΑΔΤ Ι 914379	
		ΑΔ ΟΕΕ 25108 - Α ΤΑΞΗΣ	



## «Συρανό» με τον Βασίλη Χαραλαμπόπουλο

Την Δευτέρα 1 Αυγούστου, στο Αρχαίο Θέατρο Άργους στις 9.30 μ.μ ανεβαίνει η θεατρική παράσταση Συρανό. Πρόκειται για ένα από τα πιο συναρπαστικά και δημοφιλή έργα του παγκόσμιου δραματολογίου, που αποτέλεσε πηγή έμπνευσης για κινηματογραφικές ταινίες, έργα όπερας και μπαλέτου, μουσικές συνθέσεις, ακόμη και σειρές κόμικ, ζωντανεύει ξανά σε μια παράσταση που σημείωσε τεράστια επιτυχία με ρεκόρ εισιτηρίων στην Αθήνα.

Ο Συρανό γίνεται υπό τη σκηνοθετική μαεστρία του Γιάννη Κακλέα ένα σκηνικό θέμα με 40 χαρακτήρες που ξεδιπλώνουν έρωτες και πάθη, σκαρώνουν ποιήματα και αστεία, τραγουδούν και πολεμούν μεταφέροντας μας από τις αίθουσες θεάτρου και τις μυρωμένες αυλές σπιτιών ως τα μοναστήρια καπουτσίνων και τα αιματοβαμμένα πεδία μαχών.

Ο Βασίλης Χαραλαμπόπουλος ενσαρκώνει τον εκκεντρικό ήρωα με τη διάσημη μύτη και την πολυσχιδή προσωπικότητα, έναν ξεχωριστό, πολυτάλαντο άνθρωπο, τρυφερό, αστείο, ποιητή και δεινό ξιφομάχο και κατ' εξοχήν τραγικό πρόσωπο, που θα παραδειχτεί τον μεγάλο του έρωτα για την εξαδέλφη του Ρωξάνη μόνο λίγο προτού ξεψυχήσει. Η μουσική της Ευανθίας Ρεμπούτσικα δίνει τη δική της νότα μέσα από τις μελωδίες που έχει συνθέσει αποκλειστικά για την παράσταση, ενισχύοντας τον ηρωισμό και το χιούμορ που χαρακτηρίζει το έργο.



Άγρια ομορφιά

### Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση [anagnostispre@hotmail.com](mailto:anagnostispre@hotmail.com), γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.



**Διαγνώση** | ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

**ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ**  
**ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ**  
 ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

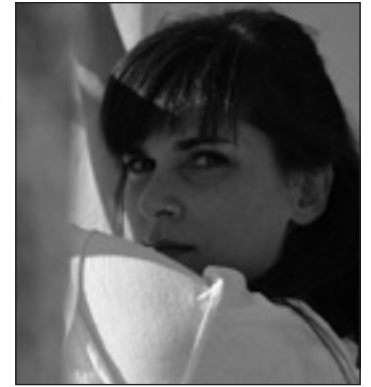
Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,  
 αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική  
 laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας TK 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου  
 τηλ 2752096050, 6945552305 email [gdgalanis@yahoo.gr](mailto:gdgalanis@yahoo.gr)  
 Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού





Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



## Μερικά ακόμη περί διαφθοράς

Την περασμένη εβδομάδα λέγαμε για την διαφθορά. Όμως, όταν το κείμενο είχε φύγει για το τυπογραφείο και δεν γινότανε ν' αλλάξει τίποτα, διαπίστωσα ότι είχα αφήσει μερικά σκοτεινά σημεία. Ίσως έδωσα την εντύπωση ότι είμαστε το μόνο διεφθαρμένο κράτος. Δεν είμαστε οι μόνοι! Η διαφθορά είναι ένα... φρούτο που αναπτύσσεται παντού, σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Αυτό βεβαίως, το ότι δεν είμαστε οι μόνοι διεφθαρμένοι και το ότι υπάρχουν κι άλλοι παντού, δεν πρέπει να μας κάνει περήφανους. Για ποιο λόγο να είμαστε περήφανοι; Επειδή υπάρχουν και άλλοι διεφθαρμένοι που στερούν απ' το κράτος τους όσα θα έπρεπε να έχει; Και επειδή το κράτος είναι απρόσωπο, ήτοι δεν αρρωσταίνει, για να ψάχνει να βρει καλό νοσοκομείο, δεν έχει παιδιά, για να τους βρει ένα καλό σχολείο, από μας, τους συνανθρώπους τους, στερούν τα όσα στερούν απ' το κράτος. Και αυτό, εκτός από διαφθορά, είναι και αναισθησία! Είναι πάντως γεγονός ότι, αν και κατέχουμε μια απ' τις πρώτες θέσεις στον πίνακα της διαφθοράς, υπάρχουν πολλοί άλλοι, που βλέπουν τα ονοματάκια τους εκεί μέσα και πάνω από μας και από κάτω.

Για να ξεκαθαρίσω τα πράγματα, σε σχέση με το κείμενο της περασμένης εβδομάδας, και να μην σας αφήσω σκοτεινά σημεία, πρέπει να πω ότι η διαφθορά δεν απαντάται μόνο σε δημοκρατικά καθεστώτα. Σε απολυταρχικά, δικτατορικά, φασιστικά καθεστώτα είναι πολύ πιο εκτεταμένη. Ο λόγος απλός: Στις δημοκρατίες λειτουργούν οι νόμοι, έστω και αργοπορημένα και -πολλές φορές,- επιλεκτικώς, ενώ στις υπόλοιπες μορφές διακυβέρνησης, νόμος είναι η επιθυμία του δικτάτορα.

Όσοι δεν έχουν ζήσει σε δικτατορικά καθεστώτα, δηλαδή οι νεότεροι, όπως εγώ, όσοι απ' αυτούς δεν έχουν διαβάσει, για να καταλάβουν τι εστί δικτατορία, περιμένουν έναν άξιο, ικανό και φωτισμένο ηγέτη, που θα σταματήσει την διαφθορά με το «μαχαίρι». Αυτά τα πράγματα όμως δεν γίνονται, γιατί όταν κυβερνούν οι «φωτισμένοι», αυτά δεν μαθαίνονται, παρά μόνο αφού «πέσουν», γιατί ποιος τρελάθηκε να καταγγείλει την διαφθορά τους, όταν κυβερνούν; Διακοπές διαρκείας στην Γυάρο δεν θέλει να κάνει κανείς.

Μετά την πώση τους μαθαίνουμε τα χάλια τους και παραδείγματα υπάρχουν πολλά. Ποιος μπορεί να μου εξηγήσει, φέρ' ειπείν, πώς έγινε και ξεπήδησαν τόσοι πολυεκατομμυριούχοι στην Ρωσία μόλις έπεσε η κομμουνιστική ΕΣΣΔ; Θέλουν να πιστέψουμε ότι έκαναν τόσα εκατομμύρια με τη τίμια εργασία τους στα εργοστάσια και τα ορυχεία; Ε, δεν γίνονται αυτά τα πράγματα παρά μόνο στον κινηματογράφο, σε κάτι ταινίες φαντασίας, που ο σεναριογράφος γράφει ό,τι θέλει κι όποιος θέλει πάει και τα βλέπει. Για να καταλάβετε το τι συνέβαινε, θα

σας πω μόνο ένα, που το ξέρω θετικά. Ο κ. Αμπράμ... (και κάτι ακόμη) βρήκε τα λεφτά για ν' αγοράσει ποδοσφαιρική ομάδα της Premier League της γηραιάς Αλβιώνας, (εκτός όλων των άλλων,) από τον μπαμπά του, που ήταν μέλος της Κεντρικής Επιτροπής του ΚΚΣΕ.

Πριν από 10 μέρες περίπου, διάβαζα στην εφημερίδα, (ξέρετε ποια,) ότι κάποιος κύριος Ματόλσκι, επικεφαλής της Τράπεζας της Ουγγαρίας, στενός συνεργάτης του πρωθυπουργού Όρμπαν και πρώην υπουργός Οικονομικών, διοχέτευσε σε 6 ιδρύματα, που είχε ιδρύσει ο ίδιος κεφάλαια ύψους περίπου ενός δισεκατομμυρίου δολαρίων. Μετά χρησιμοποίησε τα κεφάλαια αυτά για ν' αγοράσει πολυτελείς επαύλεις, διάσημα έργα τέχνης κλπ. Θα μου πείτε ότι η Ουγγαρία είναι δημοκρατική

όταν θα έχουμε καταλάβει το ότι όλοι στην ίδια βάρκα είμαστε και δεν γίνεται να βουλιάξει μόνο η μισή βάρκα ή ένα μικρό ή μεγάλο μέρος της, όταν συνειδητοποιήσουμε ότι, αν πέσουμε στα βράχια, θα πέσουμε όλοι μαζί, τότε η διαφθορά θα σταματήσει μόνη της, χωρίς την βοήθεια του νόμου, αφού κανείς δεν θα θέλει να «ρίξει» τον συνάνθρωπό του.

Γνώμη μου είναι αυτή, γιατί δεν πιστεύω ότι η τιμωρία συνέτισε ποτέ κανέναν. Υπάρχουν παραδείγματα. Στην Αγγλία, φέρ' ειπείν, τότε που κάποτε η θανατική ποινή επιβάλλονταν για ψύλλου πήδημα και γινότανε απαγχονισμός κατάδικου για το αδίκημα της κλοπής, ανάμεσα στο πλήθος που είχε συγκεντρωθεί, για να παρακολουθήσει το «θεάρεστο» θέαμα του απαγχονισμού, σημειώνονταν κλοπές! Άρα, αν η ποινή είχε επιβληθεί για παραδειγματισμό και μάλλον για παραδειγματισμό την επέβαλλαν, τζάμπα τον κρέμαγαν τον άνθρωπο.

Συμπέρασμα που βγαίνει αβίαστα είναι ότι αν θέλουμε να πατάσουμε την διαφθορά, πρέπει να έχουμε σωστή Παιδεία κι όταν λέω σωστή Παιδεία, δεν εννοώ να μαθαίνουμε στα παιδιά μας πληροφορική, ξένες γλώσσες, ζωγραφική κλπ, ούτε καν τα θρησκευτικά δεν εννοώ, που βεβαίως όλα χρήσιμα είναι, το καταλαβαίνω. Εκείνο που θέλω να πω όμως, είναι ότι πρέπει να τους διδάξουμε Ηθική, που δεν ξέρω αν μπορεί να

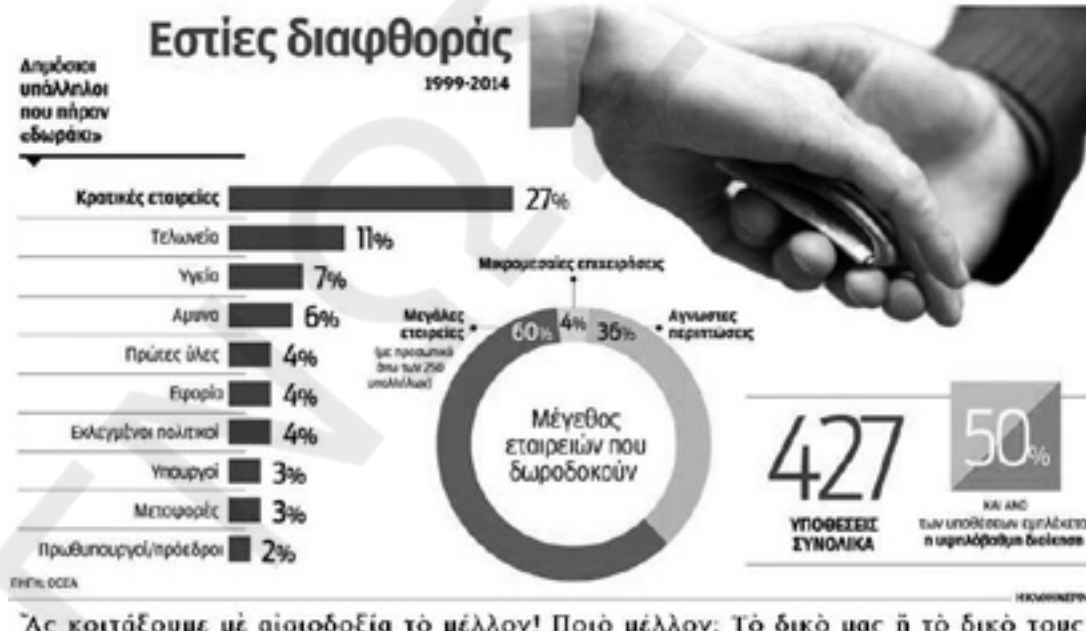
διδασχτεί απ' τα σχολικά εγχειρίδια. Παράδειγμα χρειάζεται, για να γίνει κατανοητή και να αφομοιωθεί. Αλλιώς δεν γίνεται τίποτα. Άρα μην περιμένετε να σταματήσει να προσπαθεί να σας ρίξει ο διπλανός σας.

Έχουμε τέτοια Παιδεία; Τι νομίζετε σεις; Πόσοι δάσκαλοι πιστεύετε ότι μπορούν να δώσουν παραδείγματα Ηθικής στα παιδιά μας; Λίγοι είναι! Ας μην σας φανεί παράξενο. Όλα απ' το μυαλό ξεκινάνε και το μυαλό των παιδιών μας πρέπει να εμπλουτίσουμε με τις ιδέες και τις αρχές που θέλουμε να έχει μια μελλοντική κοινωνία. Τα παιδιά είναι το μέλλον. Για μας είναι πια αργά!

Και το ουσιώδες ερώτημα: Ξέρουμε τι αρχές πρέπει να έχει μια μελλοντική «Ιδεώδης Κοινωνία»; Μήπως πρέπει να παραδειγματιστούμε απ' την αγνότητα των μικρών παιδιών και να τους μοιάσουμε; Ιδέα μου και όχι μόνο δική μου...

Η φίλη σας  
Αθηνά

athina.nafplion@gmail.com



Άς κοιτάξουμε με αισιοδοξία το μέλλον! Ποιό μέλλον; Τό δικό μας ή τὸ δικό τους;

χώρα. Καλά τώρα, το πίστεψα κι αυτό! Το ότι ο πρωθυπουργός τους Όρμπαν πέρασε νόμο που επιτρέπει στις κρατικές εταιρείες να κρατούν μυστικά εξηγεί πολλά, δεν νομίζετε;

Στις δημοκρατίες λοιπόν υπάρχει κατανομή ισχύος και η διαφθορά αποκεντρώνεται. Αντιθέτως στις δικτατορίες η ισχύς είναι προνόμιο ενός μόνο και των ολίγων περί αυτόν. Άρα αφού η τσιμπίδα του νόμου δεν τους πιάνει τους λίγους «εκλεκτούς», η διαφθορά είναι μεγαλύτερη. Ας σταματήσουμε λοιπόν να ονειρευόμαστε τον «λοχία που θα μας σώσει και θα βάλει τα πράγματα στη θέση τους». Η διαφθορά είναι σύμφυτη με τον άνθρωπο και δεν έχουμε φτάσει ακόμη στην «Ιδεώδη Κοινωνία» και δεν είμαι σίγουρη ότι θα φτάσουμε ποτέ. Όπως λέει η παροιμία: Είναι να το 'χει η κούτρα σου να κατεβάζει ψείρες!

Φυσικά δεν θα είμαι εγώ εκείνη που θα πω ότι πρέπει να σταματήσουμε να γκρινιάζουμε για την δική μας αποκεντρωμένη διαφθορά, αλλά δεν βοηθάει σε τίποτα. Γιατί η διαφθορά είναι, πρωταρχικά και ξεχώρα απ' τους νόμους, θέμα Παιδείας! Όταν θα έχουν μάθει το «μαζί»,



# Από το «έπος του Γίλγαμές» στο σήμερα

## Τι είναι μετάφραση;

Μετάφραση είναι η διαδικασία, κατά την οποία ο μεταφραστής μεταφέρει ένα κείμενο, από την γλώσσα-πηγή στην γλώσσα-στόχο, διατηρώντας όμως το αρχικό νόημα του κειμένου. Η διαδικασία αυτή διαδόθηκε κυρίως μετά την εμφάνιση του γραπτού λόγου. Ένα από τα πρώτα συγγράμματα αποτέλεσε μια μετάφραση του έπους του Γίλγαμές, σε μια γλώσσα της Νοτιοδυτικής Ασίας, που χρονολογείται από το 2000π.Χ.

Κατά τη διάρκεια των μεταφράσεων, τα γλωσσικά ιδιώματα (γλωσσικά χαρακτηριστικά, εκφράσεις, φράσεις) συνήθως μεταφράζονται με λάθος τρόπο ή παραλείπονται τελείως από το κείμενο που γράφεται στη γλώσσα-στόχο. Αυτό μπορεί να οδηγήσει σε επέκταση του κειμένου, διευρύνοντας τη γλώσσα-στόχο με λέξεις «δανεικές» από άλλες γλώσσες. Η δουλειά των μεταφραστών διαμορφώνει τις γλώσσες, κατά ένα μεγάλο βαθμό. Ως αποτέλεσμα, η σημερινή μορφή των γλωσσών, οφείλεται κατά ένα μέρος και στη δουλειά των μεταφραστών.

Από τη δεκαετία του 1940, λόγω της δύσκολης, αλλά και αργής χειροκίνητης μετάφρασης, οι μηχανικοί προσπαθούσαν να βρουν μια λύση, ώστε να κάνουν τη διαδικασία της μετάφρασης ευκολότερη, με τη βοήθεια των μηχανών. Με την εδραίωση του Διαδικτύου, η μετάφραση διαδόθηκε ευρέως σε όλο τον κόσμο.

## Πώς να χρησιμοποιήσω αυτό τον διαδικτυακό μεταφραστή;

Είναι πολύ απλό: αντιγράψτε ή γράψτε το κείμενο, το οποίο επιθυμείτε να μεταφράσετε, μέσα στο πλαίσιο κειμένου στην ιστοσελίδα, επιλέξτε τη γλώσσα-στόχο στη δεξιά πλευρά και κάντε κλικ στο εικονίδιο του μεγεθυντικού φακού. Δεν χρειάζεται καν να γνωρίζετε ποια είναι η γλώσσα-πηγή του κειμένου, καθώς η αναγνώ-

ριση θα γίνει αυτόματα από την λειτουργία αναγνώρισης γλώσσας. Το μόνο που έχετε να κάνετε είναι να επιλέξετε σε ποια γλώσσα επιθυμείτε να μεταφραστεί το κείμενο.

## Πόσο αξιόπιστος και ακριβής είναι αυτός ο μεταφραστής;

Όλοι γνωρίζουν, ότι υπάρχει πλήθος εκφράσεων και ότι χρησιμοποιούμε πολλές λέξεις με διαφορετική σημασία. Όταν κάποιος ακούει μια λέξη με διαφορετική σημασία, μπορεί να μαντέψει τη σημασία της μόνο από τα συμφραζόμενα. Δυστυχώς, οι μηχανές και οι υπολογιστές δεν μπορούν να το κάνουν αυτό, προς το παρόν τουλάχιστον. Επιπλέον, ακόμα κι αν μεταφράζουν σωστά αυτές τις λέξεις, δεν έχουν τη δυνατότητα να δημιουργήσουν μια γραμματικά σωστή πρόταση. Ωστόσο, στις περισσότερες περιπτώσεις, έχουμε τη δυνατότητα να καταλαβαίνουμε το μεταφρασμένο κείμενο, χάρη στην εξελιγμένη τεχνολογία.

## Ποιος χρειάζεται αυτό τον μεταφραστή;

Αυτή η ιστοσελίδα δημιουργήθηκε λόγω της συνεχούς αυξανόμενης ζήτησης για γρήγορη, δωρεάν, διαδικτυακή μετάφραση. Μέσα σε μία ημέρα, εκατοντάδες άνθρωποι χρησιμοποιούν την ιστοσελίδα μας, αντί για ένα λεξικό, για να μεταφράσουν κείμενα, προτάσεις και λέξεις. Αν λάβετε ένα γράμμα στα Αγγλικά, στα Γερμανικά ή σε οποιαδήποτε άλλη γλώσσα που δεν γνωρίζετε, ή ακόμα κι αν ενδιαφέρεστε για διεθνείς ειδήσεις ή άρθρα, τα οποία είναι γραμμένα σε μια ξένη γλώσσα, με τη βοήθεια της ιστοσελίδας μας μπορείτε να τα διαβάσετε αμέσως. Το μόνο που χρειάζεται είναι να κάνετε ένα κλικ.

## Πώς λειτουργεί;

Αρχικά, τα λογισμικά του μεταφραστή κατασκευάστηκαν με τον ίδιο ακριβώς τρόπο που μαθαίνουμε σε κάποιον μια γλώσσα. Πρώτα αποθηκεύτηκαν οι λέξεις και οι φράσεις, και στη συνέχεια, οι γραμματικοί κανόνες και οι εξαιρέσεις. Το πρόβλημα είναι, ότι οι πολλές διαφορετικές γλώσσες και εξαιρέσεις έκαναν τη μετάφραση τόσο πολύπλοκη, που έγινε αργή και ανακριβής. Για να λύσουν αυτό το πρόβλημα, οι άνθρωποι δημιούργησαν μεταφραστές, οι οποίοι χρησιμοποιούν τεχνητή νοημοσύνη, ώστε να μαθαίνουν από τις προηγούμενες



μεταφράσεις τους, καθώς κι από διαδικτυακές ιστοσελίδες και άρθρα. Χρησιμοποιώντας αυτή τη μέθοδο, προσπαθούν να βρουν μοτίβα στο δεδομένο κείμενο και προσπαθούν να βρουν την καταλληλότερη απόδοση και σωστή γραμματική, με τη βοήθεια αυτών των μοτίβων.

## Τι χρειάζεστε για να χρησιμοποιήσετε το μεταφραστή;

Όλα όσα χρειάζεστε, για να χρησιμοποιήσετε το μεταφραστή, είναι ένα πρόγραμμα περιήγησης και μια σύνδεση στο Διαδίκτυο. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την ιστοσελίδα από οπουδήποτε, σε οποιαδήποτε στιγμή, από έναν σταθερό ή φορητό υπολογιστή, και από smartphones.

## Γιατί αυτός ο μεταφραστής είναι καλύτερος από τους υπόλοιπους;

Τη σημερινή εποχή, έχουμε πολλές ευκαιρίες να μεταφράσουμε κάτι, με τη βοήθεια ενός διαδικτυακού μεταφραστή, αλλά ακόμα και τώρα αυτές οι μεταφράσεις είναι συχνά ανακριβείς. Ωστόσο, ο διαδικτυακός μας μεταφραστής είναι ένας από τους ακριβέστερους που υπάρχουν στο Διαδίκτυο. Αν χρειάζεστε Αγγλικά, Γερμανικά, κλπ., λεξικό, μετάφραση κειμένου, μετάφραση πρότασης, μετάφραση ιστοσελίδας ή διαδικτυακή μετάφραση, σε περισσότερες από 60 γλώσσες, εμείς μπορούμε να σας βοηθήσουμε.

## Τι θα πρέπει να γνωρίζετε:

Οι ρίζες της Ελληνικής γλώσσας βρίσκονται

πίσω στην εποχή της Αρχαίας Ελλάδας. Τα Ελληνικά είναι η επίσημη γλώσσα της Ελλάδας και της Κύπρου, καθώς και κάποιων τοπικών, μικρότερων νησιών, που ονομάζονται Νησιά του Αιγαίου. Παρόλο που τη σημερινή εποχή, είναι η μητρική γλώσσα μόνο 13 εκατομμυρίων ανθρώπων σε όλο τον κόσμο, η Ελληνική γλώσσα είχε μια εξαιρετικά σημαντική επιρροή στις περισσότερες από τις Ευρωπαϊκές γλώσσες, δανείζοντας σε αυτές τις περισσότερες από τις λέξεις της επιστημονικής ορολογίας, από τα πεδία της φυσικής έως της ανθρωπολογίας. Ουσιαστικά, πολλοί επιστημονικοί όροι ακόμα βρίσκονται στο Ελληνικό λεξιλόγιο, το οποίο γίνεται φανερό, μόλις ρίξουμε μια ματιά στην ετυμολογία τους.

Αποτελούμενο από μια σειρά γραμμάτων, τα οποία ακόμα χρησιμοποιούνται σε πολλούς κλάδους της επιστήμης, το Ελληνικό αλφάβητο αποτέλεσε το θεμέλιο για μερικά από τα σημαντικότερα γραπτά μας συστήματα, όπως το Λατινικό και το Κυριλλικό. Ως εκ τούτου, η Ελληνική γλώσσα θεωρείται ως ένα από τα σημαντικότερα εργαλεία για την εξάπλωση του γραπτού λόγου, που με τη σειρά του επιτρέπει στο υπόλοιπο της Ευρώπης να επικοινωνεί μέσω αυτού του εργαλείου.

Ωστόσο, αυτά που γράφτηκαν στην Ελληνική γλώσσα είναι εξίσου σημαντικά, καθώς έχουν ανακαλυφθεί πολλά διάσημα Ελληνικά λογοτεχνικά έργα μέχρι σήμερα, με τα γνωστότερα όλων να είναι τα επικά ποιήματα του Ομήρου, η *Οδύσσεια* και η *Ιλιάδα*. Αυτά τα δύο αριστουργήματα της τέχνης διδάσκονται σε όλο τον κόσμο, ως οι απαρχές της λογοτεχνίας, τονίζοντας το γεγονός, ότι η Ελληνική γλώσσα είναι ο πρόγονος του ανθρωπίνου πολιτισμού και το θεμέλιο, πάνω στο οποίο χτίστηκαν όλοι οι πολιτισμοί που εμφανίστηκαν μέσα στο πέρασμα των αιώνων.

Συνεπώς, τα Ελληνικά δεν μπορούν να αποτελούν μόνο μια δευτερεύουσα γλώσσα της Ευρώπης, που απαριθμεί μόνο 13 εκατομμύρια ανθρώπους, οι οποίοι την έχουν ως μητρική τους γλώσσα, αλλά πρέπει να αποτελεί ένα θεσμό, ο οποίος συνέβαλε στην ανάπτυξη όλων των άλλων Ευρωπαϊκών γλωσσών, επιτρέποντας σε πολλούς και μεγάλους πολιτισμούς να εξελιχθούν στην τωρινή τους κατάσταση, μέσω των παραδειγμάτων της Ελληνικής γλώσσας, στον πολιτισμό και την επιστήμη. (<http://www.metafrasi.org>)

**Bavelis**  
Ψύξη - Θέρμανση - Εξαερισμός  
climabavelis@hotmail.com • 6947 697 350  
DAIKIN MITSUBISHI GREE

SERVICE TOYOTA  
ΚΟΥΣΟΥΛΑΣ Χ.  
ΠΑΣΠΑΛΙΑΡΗΣ Π.  
1ο κλμ. Άργους - Καρύδι, Άργος • Τηλ. 27510 67950  
Κιν.: 6944 731494, 6942 472304

Εκπαιδευτικός Όμιλος Αργολίδας  
ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ  
Γυμνάσιο - Λύκειο  
Δαλαμανάρα Άργους - 212 00 - Αργολίδα  
τηλ: 27510 62720 / fax: 27510 62721  
www.new-school.gr • email: neatholi@otenet.gr

GRAMMES CAFE BAR  
GRAMMES RESTAURANT GRILL  
Τσιώρος Κων/νος  
Ιδιοκτήτης Καταστήματος  
Παραλία Μύλων (Λέρνα) Τηλ.: 27510 42442, 47290, 47811  
Κιν.: 6936896318-22. www.grammescafe.gr

ΚΑΣΣΑΝΟΣ  
ΚΡΕΑΤΕΜΠΟΡΙΚΗ  
ΚΑΣΣΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ  
ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΡΕΑΤΩΝ & ΠΟΥΛΕΡΙΚΩΝ  
ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 2 - ΑΡΓΟΣ  
ΤΗΛ. 27510 29072 ΚΙΝ. 6977 533444

ΤΡΥΦΩΝΑΣ ΗΛ. ΣΕΛΛΗΣ  
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ  
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ  
URL :www.sellis.gr  
email: tsellis1@gmail.com  
Καποδιστρίου 29 Άργος 21200  
Τηλ:2751023512 fax:2751062640 - 6973 306 536

ΣΕΛΛΗΣ  
ΧΡΩΜΑΤΑ  
Α. ΜΙΑΟΥΛΗ 2  
27510-62650-620  
Φυσικά...  
Χρωτίχ  
DRAPA  
dp sto





## Μπράβο Μαρία

Δεύτερη στο Ευρωπαϊκό η Αργείτισσα πρωταθλήτρια του Ταεκβοντό

Μεγάλη επιτυχία για την Αργείτισσα Μαρία Κουκουμέλου που κέρδισε το ασημένιο μετάλλιο στα 62 κιλά, στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα κάτω των 21 ετών που διεξάγεται αυτές τις μέρες στο Γκρόσνι της Ρωσίας.

Η νεαρή πρωταθλήτρια του ΓΑΣ Ταεκβοντό Άργους εκπροσώπησε επάξια τα Εθνικά χρώματα φέρνοντας και ένα μετάλλιο για τη χώρα μας.

## Αυλαία για το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κολύμβησης

5 νέα ατομικά ρεκόρ, 2 συμμετοχές σε τελικούς, 15η και 18η θέση στην Ελλάδα είναι ο τελικός απολογισμός για τον αθλητή των ΙΠΤΑΜΕΝΩΝ Αιμιλιανό Κομνηνό και την προπονήτρια Κατερίνα Δημακοπούλου σε μια δύσκολη προπονητική χρονία από πλευράς συνθηκών.

Η οικογένεια των ΙΠΤΑΜΕΝΩΝ συγχαίρει θερμά:

Τον κολυμβητή Αιμιλιανό Κομνηνό για τις εξαιρετικές επιδόσεις του και την άψογη εμφάνιση του στους αγώνες, την οικογένεια του αθλητή μας για την εμπιστοσύνη, την στήριξη τους και την αδιάκοπη προσπάθεια τους και την προπονήτρια Κατερίνα Δημακοπούλου.

## Από τον Δούκα στους Λύκους ο Φώτης Μισαηλίδης

Στην οικογένεια των Λύκων ανήκει ο Φώτης Μισαηλίδης, ο οποίος πέρσι αγωνιζόταν στον Δούκα και ήταν μακράν από τους καλύτερους παίκτες της ομάδας των Εκπαιδευτηρίων. Ο 24χρονος αριστερός ίντερ, αλλά και playmaker, ήταν ο κορυφαίος παίκτης απέναντι στον Διομήδη στον ημιτελικό του Κυπέλλου 2016, σημειώνοντας 8 γκολ και η περσινή σεζόν ήταν η καλύτερη και πιο παραγωγική της καριέρας του, αφού σημείωσε 122 γκολ σε 24 παιχνίδια. Ήταν πρώτος σκόρερ του Δούκα στη χρονιά, αλλά και στα 13 από τα 22 παιχνίδια της κανονικής διάρκειας της Handball Premier.

Ο τρόπος που αγωνίζεται, με στοιχεία ταχύτητας και διεισδυτικότητας, έρχονται να εναρμονιστούν απόλυτα με το αγωνιστικό πνεύμα της ομάδας και σίγουρα η παρουσία του θα ενισχύσει σημαντικά φέτος τον Διομήδη.

Ο Φώτης Μισαηλίδης δήλωσε στην επίσημη ιστοσελίδα μας: «Είμαι πολύ χαρούμενος που από τη νέα χρονιά θα είμαι παίκτης του Διομήδη. Ήταν μια δύσκολη απόφαση για μένα να φύγω

από τον Δούκα. Θέλω να ευχαριστήσω τη Διοίκηση και κυρίως τον νέο μου προπονητή Δημήτρη Δημητρούλια, που έπαιξε καθοριστικό ρόλο σε αυτήν την απόφαση.

Με κάποια από τα παιδιά του Διομήδη έχω πολύ καλές σχέσεις και αυτό θα με βοηθήσει να μπω πολύ γρήγορα στο κλίμα της ομάδας. Οι στόχοι, όπως κάθε χρονιά, είναι πολύ υψηλοί και εγώ είμαι έτοιμος να προσφέρω ό,τι καλύτερο μπορώ για να πραγματοποιηθούν.

Ξέρω ότι το πρόγραμμα θα είναι πολύ δύσκολο, αλλά μου αρέσουν τα δύσκολα και γι αυτό επέλεξα να γίνω μέλος της «αγέλης».

Καλή σεζόν να έχουμε και μακριά από τραυματισμούς!»

Στον ΔΙΟΜΗΔΗ ο κύριος Χρήστος Αργυρού Λίγες ημέρες μετά την απόκτηση του αδερφού του, Ιούλιου Αργυρού, ο 26χρονος Χρήστος Αργυρού, ο οποίος αγωνίζεται στο αριστερό εξτρέμ, υπέγραψε συμφωνία με τη Διοίκηση του Διομήδη και θα ενταχθεί στο ρόστερ της νέας σεζόν. Ο Χρήστος είναι ένας από τους πιο εξελιξιμους αθλητές στην Κύπρο, στα προκριματικά του Παγκοσμίου Πρωταθλήματος πέτυχε 17 τέρματα, ενώ κόντρα στην Ελλάδα ήταν ο πρώτος σκόρερ (6 γκολ).

Με το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου έχει κατακτήσει 4 Πρωταθλήματα και 2 Κύπελλα.

Ο Χρήστος Αργυρού δήλωσε στην επίσημη ιστοσελίδα μας: «Καταρχάς πάντα το όνειρο μου ήταν να παίξω στο εξωτερικό και σε ένα καλύτερο επίπεδο. Όταν ήρθε η πρόταση από τον coach Δημήτρη Δημητρούλια ήμουν κατενθουσιασμένος και κατά 95% θετικός στο να κλείσω στον Διομήδη. Κάνοντας αυτό το βήμα, κάνω ένα όνειρο πραγματικότητα και ανεβάζω τον πήχη και τους στόχους μου πιο ψηλά.

Πέραν των επιτυχιών τα τελευταία χρόνια, το ότι ο Διομήδης έχει στη συλλογή του και ένα Ευρωπαϊκό τίτλο, από μόνο του αποτελεί τιμή μου να αγωνιστώ στην ομάδα. Δουλεύω σκληρά, έχω όρεξη για δουλειά και δεν επαναπαύομαι ΠΟΤΕ. Υπόσχομαι ότι θα βάλω και τη ψυχή μου για την κατάκτηση των στόχων που θα θέσει η ομάδα».

## Με την ισλανδική HAUKAR ο ΔΙΟΜΗΔΗΣ για το EHF CUP

Για 5η συνεχόμενη χρονιά οι Λύκοι θα πάρουν μέρος στα προκριματικά του EHF Cup, ενός θεσμού όπου συμμετέχουν ο πρώτος και ο δεύτερος του Ελληνικού Πρωταθλήματος. Στις 3 ή 4 Σεπτεμβρίου, στην μακρινή Ισλανδία, ο Διομήδης θα φορέσει για 30η φορά το Ευρωπαϊκό του κουστούμι, ενώ αυτός θα είναι ο 15ος αγώνας του για τον συγκεκριμένο θεσμό, στην ιστορία του. Η 5η σερί συμμετοχή των Λύκων στο EHF Cup αποτελεί ρεκόρ για οποιαδήποτε Ελληνική ομάδα!

Ο προπονητής μας Δημήτρης Δημητρούλιας δήλωσε για την κλήρωση με την Haukar: «Η Ισλανδία είναι μια από τις κορυφαίες σχολές στο παγκόσμιο χάντμπολ και μόνο αυτό κάνει την πρόκληση πολύ ενδιαφέρουσα. Είναι η πρώτη φορά που ο σύλλογός μας αντιμετωπίζει ομάδα από αυτή τη χώρα. Στο προσεχές διάστημα θα διασταυρώσουμε πληροφορίες για τον αντίπαλό μας, σχετικά με το αγωνιστικό σκέλος».

## Αντιμετωπίζοντας τον «εσωτερικό κριτή» μας



Της Αθηνάς Νάσου,  
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Πολλοί άνθρωποι έχουν την τάση να κρίνουν οι ίδιοι τον εαυτό τους για κάποια τους πράξη,

έργο ή συμπεριφορά, πολύ αυστηρότερα από τους γύρω τους ακόμα και αν οι άλλοι είναι ειδικότεροι. Αυτή η τάση σχετίζεται με τον «εσωτερικό κριτή» μας.

Ο «εσωτερικός κριτής» δεν είναι τίποτε άλλο παρα οι αρνητικές σκέψεις που κάνουμε εκ των προτέρων για τον εαυτό μας. Συχνά, σχετίζεται με τα όσα μας έλεγαν οι γονείς μας όταν ήμασταν μικροί. Η κριτική μπορεί να γίνει πριν απο κάποια δράση, «Γιατί να κάνω κάτι αφού θα αποτύχω;», ή μετά από τη δράση, «Απέτυχα παταγωδώς». Πως θα καταφέρουμε να κάνουμε αυτό τον «εσωτερικό κριτή» να σωπάσει;

Καταρχήν, πρέπει να αποδεχτούμε την παρουσία του. Έτσι, θα καταλάβουμε ότι οι δυσκολίες δεν οφείλονται μόνο στο έργο που έχουμε αναλάβει, αλλά και στο επίπεδο που βρίσκεται η αυτοεκτίμησή μας. Δεύτερο βήμα είναι να δούμε αν οι σκέψεις που κάνουμε, όταν αναλαμβάνουμε κάποια δράση, είναι βοηθητικές για εμάς. Στο σημείο αυτό θα μας βοηθήσουν τα εξής ερωτήματα:

Η σκέψη αυτή ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα;

Η σκέψη αυτή με βοηθά να αισθανθώ καλύτερα;

Η σκέψη αυτή με βοηθά να αντιμετωπίσω σωστά την παρούσα κατάσταση;

Η σκέψη αυτή με βοηθά να αντιμετωπίσω αλλιώς τα πράγματα την επόμενη φορά;

Ας δούμε πως εφαρμόζονται τα ερωτήματα αυτά σε ένα παράδειγμα.

Εσωτερικός κριτής: «Δε φέρθηκα όπως έπρεπε χτες»	Απάντηση	Τακτική
Ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα;	Δεν ξέρω, μόνο τη δική μου γνώμη γνωρίζω	Θα ρωτήσω και τη γνώμη των άλλων
Με βοηθά να νιώσω καλύτερα;	Όχι. Μου φέρνει θλίψη και αγωνία	Παύω να το σκέφτομαι και περνώ στην πράξη. «Τι θα πρέπει να κάνω τώρα;»
Με βοηθά να αντιμετωπίσω σωστά την παρούσα κατάσταση	Όχι. Κλείνομαι στον εαυτό μου	Θα τηλεφωνήσω σε κάποιον φίλο
Με βοηθά να αντιμετωπίσω αλλιώς τα πράγματα την επόμενη φορά;	Όχι. Κάνει τα πράγματα χειρότερα. Την επόμενη φορά θα αισθανθώ χειρότερα.	Ας σκεφτώ από τώρα «Πως θα πρέπει να φερθώ ώστε να μην αισθανθώ την ίδια απογοήτευση την επόμενη φορά».



**Αθηνά Νάσου**  
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών  
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών  
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθώνων 2, Νοήλιο Ταλ. Επ.: 2752028664 (δέχεται κατόπιν ραντεβού)



## Ετικέτες τροφίμων – διαθρεπτική επισήμανση



**Της Δήμητρας Τούντα,  
διαιτολόγος, διατρο-  
φολόγος**

Στη συσκευασία των τροφίμων παρέχονται πληροφορίες που μας βοηθούν να επιλέξουμε μεταξύ διαφορετικών τροφίμων. Δεδομένου ότι η Ελλάδα είναι μέλος

της Ευρωπαϊκής Ένωσης, οι νόμοι σχετικά με τις ετικέτες τροφίμων είναι βασισμένοι σε κοινοτική νομοθεσία.

Συγκεκριμένα, σε μια ετικέτα αναγράφονται: Πληροφορίες που απαιτούνται από το νόμο όπως η ονομασία πώλησης, τα συστατικά, το βάρος ή ο όγκος του τροφίμου και άλλες χρηστικές πληροφορίες.

Πληροφορίες που δεν απαιτούνται από το νόμο, δηλαδή οι πληροφορίες διατροφής, όπως

Η ενεργειακή αξία του τροφίμου σε θερμίδες (kcal) και σε kJ.

Η ποσότητα της πρωτεΐνης, των υδατανθράκων και του λίπους σε γραμμάρια (g)

Προαιρετικά, η ποσότητα των σακχάρων, του κορεσμένου λίπους, των φυτικών (εδώδιμων) ινών και του νατρίου.

Ισχυρισμοί Διατροφής

### Μελέτη πανελληνίου συλλόγου διαιτολόγων – διατροφολόγων

Το δείγμα της μελέτης αποτελούνταν από 478 ενήλικες, από τους οποίους ζητήθηκε να συμπληρώσουν ένα ερωτηματολόγιο γνώσεων σχετικά με την ετικέτα διαθρεπτικής επισήμανσης. Ο ΠΣΔΔ μελέτησε τις γνώσεις του καταναλωτικού κοινού σχετικά με τις ετικέτες τροφίμων και μετά από την ανάλυση των ερωτηματολογίων προέκυψαν τα ακόλουθα συμπεράσματα:

27,7% του δείγματος είχε ελλιπείς γνώσεις, ενώ επιπλέον 40,5% των ατόμων που ερωτήθηκαν είχαν μέτριες γνώσεις και μόνο το 31,8% είχε καλύτερη εκτίμηση των πληροφοριών που παρέχονται από τις ετικέτες.

Η κύρια πηγή ενημέρωσης του καταναλωτικού κοινού είναι τα ΜΜΕ (42,7%), ενώ ένα εξίσου σημαντικό ποσοστό (41,6%) λαμβάνει τις πληροφορίες του από επιστήμονες όλων των επαγγελματιών υγείας.

Οι ενήλικες ηλικίας 35-54 ετών έχουν καλύτερες γνώσεις σε σχέση με τις λοιπές ηλικιακές ομάδες. Αυτό πιθανόν οφείλεται στο γεγονός ότι η συγκεκριμένη ηλικιακή ομάδα είναι πιο ευαισθητοποιημένη σε θέματα διατροφής, σε σχέση με τις νεαρότερες και μεγαλύτερες ηλικίες.

Οι κάτοικοι των μεγάλων πόλεων εμφανίζο-

νται να αντιλαμβάνονται καλύτερα τις πληροφορίες που δίνονται στις ετικέτες, σε σχέση με τους κατοίκους χωριών και νήσων. Επιπλέον, οι απόφοιτοι τριτοβάθμιας εκπαίδευσης είναι καλύτερα πληροφορημένοι, σε σχέση με τους αποφοίτους δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Όπως είναι αναμενόμενο, οι καταναλωτές που διαβάζουν συχνά/ πάντα τις ετικέτες τροφίμων είναι και οι καλύτερα ενημερωμένοι καταναλωτές και έχουν σαφώς καλύτερη γνώση όσον αφορά στις ετικέτες τροφίμων.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζουν τα ποσοστά σωστών απαντήσεων σε ορισμένες ερωτήσεις διατροφικών γνώσεων που σχετίζονται με τις ετικέτες τροφίμων. Συγκεκριμένα:

Μόνο το 54% των καταναλωτών γνωρίζει ότι το θρεπτικό συστατικό που πρέπει να αναζητούν στην ετικέτα του τροφίμου προκειμένου το τρόφιμο να μην επηρεάζει τα επίπεδα σακχάρου στο αίμα τους είναι οι υδατάνθρακες.

Αντίθετα, σε ποσοστό περίπου 82% οι ερωτηθέντες γνωρίζουν ότι τα κορεσμένα λιπαρά είναι αυτά που σχετίζονται περισσότερο με την υγεία της καρδιάς και των αγγείων.

Εξίσου εντυπωσιακό είναι το γεγονός ότι 43% του δείγματος δεν γνωρίζει ότι οι υπερτασικοί ασθενείς πρέπει να ελέγχουν τις ετικέτες των τροφίμων, ώστε να περιορίζουν την πρόσληψη νατρίου. Επιπλέον, όταν δόθηκε η περιεκτικότητα ενός τροφίμου σε νάτριο και ζητήθηκε να εκτιμήσουν την ποσότητα του νατρίου στο τρόφιμο, μόνο το 16% μπόρεσε να ταξινομήσει το προϊόν σωστά ως υψηλής περιεκτικότητας σε νάτριο και αλάτι.

Αντίθετα, οι γνώσεις σχετικά με την πρόσληψη ασβεστίου και φυτικών ινών είναι πολύ καλές, πιθανόν λόγω της γενικής εκστρατείας ενημέρωσης σχετικά με την οστεοπόρωση και την αξία των φυτικών ινών.

Τέλος, είναι δυστυχώς αποθαρρυντικό το γεγονός ότι περίπου 1 στους 3 καταναλωτές δεν φαίνεται να μπορεί να εκτιμήσει τις θερμίδες που θα προσλάβει από την κατανάλωση ενός ποτηριού γάλακτος, όταν διαβάζει την ετικέτα του γάλακτος που αναφέρεται στα 100ml.

### Σύνοψη

Η εκπαίδευση των καταναλωτών είναι σίγουρο ότι θα αποτελέσει μοχλό πίεσης, ώστε ο ανταγωνισμός στην αγορά των τροφίμων να επικεντρωθεί περισσότερο σε θέματα ασφάλειας και ποιότητας. Τέλος, αξίζει να σημειωθεί ότι, πέρα από την ασφάλεια, η εκπαίδευση του καταναλωτή θα οδηγήσει σε μείωση του κόστους ποιότητας των τροφίμων (π.χ. μείωση των αλλοιωμένων συσκευασιών πριν από την ημερομηνία λήξης), με σημαντικά οικονομικά οφέλη για την ελληνική βιομηχανία τροφίμων.

## Επιθετικές Συμπεριφορές



**Του Άγγελου  
Τράκα,  
Επιστημονικός  
Συνεργάτης του  
Κέντρου Ειδικών  
Θεραπειών  
Βασίλης Ν.  
Καπετανίου και  
Συνεργάτες**

παιδιού. Έτσι απλά υπενθυμίζουμε ότι η οικογένεια είναι το πρώτο κοινωνικό περιβάλλον στο οποίο γαλουχείται το παιδί. Εκεί μπαίνουν οι πρώτοι κανόνες από τους γονείς και εκεί γίνεται η προετοιμασία των παιδιών για την ένταξή τους στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον. Η οικογένεια αποτελεί μιας πρώτης τάξεως ευκαιρία για να μπορέσει ένα παιδί να επιλύσει και να εκμηδενίσει, αν γίνεται, προβληματικές συμπεριφορές.

Πολλές μελέτες που έχουν γίνει πάνω στο θέμα «παιδί και επιθετικές συμπεριφορές», έχουν καταλήξει ότι οι άνθρωποι δεν γεννιούνται με προδιαγεγραμμένες επιθετικές συμπεριφορές αλλά τις μαθαίνουν με τον ένα ή τον άλλο τρόπο από το περιβάλλον τους. Η επιθετική συμπεριφορά είναι κάθε παραπταματική πράξη όπως δάγκωμα, κλωτσιά, σπρώξιμο, που επηρεάζει την σωματική και ψυχολογική ακεραιότητα ενός ατόμου. Έτσι τα παιδιά με δυσκολίες συμπεριφοράς πρέπει να επιλύουν τα προβλήματα αυτά, μέσα από την οικογένεια, πριν από την είσοδο τους στα σχολεία, ώστε φτάνοντας στην εφηβεία να μη γίνονται βίαιοι και αποκρουστικοί από το κοινωνικό σύστημα, με συνέπειες δυσάρεστες για το ίδιο το άτομο γιατί από τη μια στιγματίζεται και ίσως να μη του δοθούν οι ανάλογες ευκαιρίες σε επαγγελματική αποκατάσταση και από την άλλη να μην μπορεί να διαχειρίζεται καταστάσεις που προϋποθέτουν ηρεμία σκέψη και ωριμότητα.

Η είσοδος των παιδιών στο σχολικό περιβάλλον είναι μια καινούργια εμπειρία, καθώς αφήνουν κατά κάποιο τρόπο το στενό οικογενειακό περιβάλλον και έρχονται σε επαφή με καινούργια πρόσωπα, είτε με δασκάλους, είτε με άλλα παιδιά της ηλικίας τους. Αυτός ο πρώτος αποχωρισμός από την οικογένεια και η προσαρμογή στα νέα δεδομένα σίγουρα δεν είναι εύκολη υπόθεση. Κάθε παιδί βιώνει αυτή την αλλαγή με διαφορετικό τρόπο. Άλλα παιδιά προσαρμόζονται εύκολα, άλλα παιδιά χρειάζονται τον χρόνο τους και ύστερα από κάποιο μικρό χρονικό διάστημα εντάσσονται ομαλά στην ομάδα. Υπάρχει όμως και ένα ποσοστό που συνεχίζει καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς να αντιμετωπίζει προβλήματα προσαρμογής και αυτά τα προβλήματα εκδηλώνονται με κλάμα, με μη συμμετοχή σε ομαδικά παιχνίδια αλλά και πολλές φορές με επιθετική συμπεριφορά απέναντι στους άλλους. Έχουμε αναφερθεί πολλές φορές στον καταλυτικό ρόλο που παίζει ο θεσμός της οικογένειας στη διαμόρφωση του χαρακτήρα και της συμπεριφοράς ενός



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**  
**ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY  
και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ**  
**ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ**  
**ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

**27 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ**  
**20 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ**

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777  
WWW:kapetanos-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

**Τούντα Π. Δήμητρα**  
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580  
Κιν.: 694 6947611  
e-mail: tounda\_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,  
Ναύπλιο - τ.κ. 21100



# απροσάρμοστα ητρομογόσορη



Όσο και αν φαίνεται εύκολο χρειάζεται πολύ καλή φυσική κατάσταση για να παίξεις τένις

## ανέκδοτο

### Κεραμίδια

Κάποτε ήταν δυο αδέρφια και ο ένας πήγε στην Αμερική και άφησε τη γάτα του στον αδερφό του.

Μια μέρα τον παίρνει τηλέφωνο στην Αμερική και του λέει:

– Η γάτα σου πέθανε.

Μόλις το άκουσε αυτό ο ξενιτεμένος αδερφός λιποθύμησε.

Όταν συνήλθε τον πήρε τηλέφωνο και του λέει:

– Δεν τα λένε έτσι αυτά. Πρώτα θα με πάρεις και θα μου πεις, η γάτα σου ανέβηκε στα κεραμίδια. Μετά θα με πάρεις και θα μου πεις ότι η γάτα μου έπεσε και χτύπησε. Μετά θα μου πεις ότι την πήγες στον κτηνίατρο και μετά θα μου πεις ότι η γάτα μου δεν τα κατάφερε δυστυχώς.

Μετά από λίγο καιρό ξαναπαίρνει ο τύπος τηλέφωνο στην Αμερική:

– Η μάνα μας ανέβηκε στα κεραμίδια, λέει στον αδερφό του.

Κατάλαβες ή πρέ πει να τρελαθούμε στα τηλέφωνα;

## Συμβουλές για να μην σας γράφουν οι τροχονόμοι .

01 . Όταν σε σταματήσει για αλκοτέστ. Τι συμβαίνει τροχονόμο ; Δεν υπάρχει αίμα στο αλκοόλ μου !

02 . Όταν σε ρωτήσει γιατί υπερβείς το όριο ταχύτητας . Ήθελα να κάνω τον ραλίστα .

03 . Όταν σου μιλάει , προσποιήσου τον κωφάλαλο .

04 . Αν σε ρωτήσει αν ήξερες με πόσο πήγαινες . Όχι το κοντέρ μου φτάνει μόνο μέχρι τα 180 .

05 . Ρώτα τον αν μπορείς να επεξεργαστείς για λίγο το όπλο του .

06 . Αν σου πει δεν επιτρέπεται , πες του ότι ήθελες να δεις αν είναι μικρότερο από το δικό σου .

07 . Πιάστον φιλικά στα πισινά του .

08 . Ρώτα τον πώς είναι το μικρό του όνομα . και φώναζε τον μ αυτό .

09 . Ρώτα τον από που αγόρασε μια τόσο όμορφη στολή .

10 . Προσποιήσου την αδερφή και ζήτησέ του να βγειτε έξω .

11 . Αν πει όχι , βάλτε τα κλάματα .

12 . Αν πει ναι , μήνυσέ τον για κατάχρηση εξουσίας .

13 . Αν είναι γυναίκα πες της με ωραίο τρόπο το πόσο άσχημη είναι .

14 . Αν σου ζητήσει να βγεις απ το αυτοκίνητο , βγές και πέτα το σώμα σου πάνω στο καπό .

15 . Αν σου ζητήσει να ανοίξεις τα πόδια , πες ότι δεν σου αρέσει να το κάνεις έτσι .

16 . Αν σου περάσει χειροπέδες, πες του ότι συνήθως πριν τα βίτσια υπάρχει δείπνο .

17 . Ρώτα τον αν μπορεί να σου δανείσει την στολή του για τις απόκριες .

18 . Πεσ του ότι σ αρέσουν οι άντρες με στολή .

19 . Αν τραβήξει γκλόπ , ρώτα τι πρόκειται να σου κάνει μ αυτό .

20 . Αν είσαι γυναίκα πες του ότι δεν το κάνεις αυτό με το πρώτο ραντεβού .

21 . Μόλις έρθει στ αυτοκίνητο πες του άδεια και δίπλωμα παρακαλώ .

22 . Πριν υπογράψεις την κλήση , φύσα την μύτη σου και μετά ζήτα τον στυλό του .

23 . Αρχισε να δαγκώνεις νευρικά τον στυλό και μετά καθάρισε τ αυτιά σου .

24 . Αν είναι parker διέλυσε τον και πεζέ με το ελατήριο .

25 . Ρώτα τον αν έχει κόρη. Αν

πει ναι, πες του γι αυτό μου φαίνεται γνωστό το όνομά σου .

26 . Αν κάνει έρευνα στ αυτοκίνητο πες του δεν υπάρχουν όπλα , τα πήρε ο προηγούμενος .

27 . Προσπάθησε να του πουλήσεις το αυτοκίνητό σου .

28 . Ρώτα τον αν μπορείς να αγοράσεις το περιπολικό του .

29 . Αν σε πάει στο τμήμα ζήτα του να καθίσεις μπρος . Αν σε βάλει άρχισε να παίζεις με την σειράνα .

30 . Ζήτα του να σου περιγράψει πως κάνει έρωτα με την γυναίκα του .

31 . Αναλύσέ του τη φιλοσοφία του συνθήματος " Μπάτσοι , γουρούνια δο λοφόνοι "





## ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΑΡΜΕΓΩ ΓΡΑΦΩ (1)



### Του Χαρίλαου Ρέμπελου

Αυτή η σελίδα φίλοι μου δεν γράφει με μελάνι.  
Από την γκλίτσα γράφει του έρμου του τσομπάνη.

Ο τσομπάνος μας πίνουντας τον καφέ του «μπίρες πίνει αυτός» ξεφυλίζει μια γυαλιστερή φυλλάδ' με το όνομα Δημότης.

Αλάζου σελίδα, να ο Γαϊτάνος!!!

Μήπως τον κάνει συνδημότη μας και αυτόν όπως τον παλιό καλό καιρό έκανε με τον Σώμερ;  
Θυμάστε αυτόν τον ηθοποιό; Που είχε βάλει και για

δημοτικός σύμβουλος!!!

Αμ το χρυσό κλειδί στον Παυλόπουλο; Τι ύφος και αυτό το παιδί Ε!  
Και φτάνου στην τελευταία σελίδααα!!

Τι μανία ρε παιδάκι μ' με το να συγκρίνει άλλες πλατείες με την δικιά Του, δρόμους άλλων πόλεων με τους δρόμους του Άργους;

Διαβάζω με πολύ ενθουσιασμό, Δαναού, Η Ερμού του Άργους, Ε πουλύ ωραία!!

Λέτε να μας φτιάξει και καμιά Συγγρού;

Α! Δεν χουρτένω να διαβάζω και να ξαναδιαβάζω τα κατορθώματα του πλατείαρχου και γυρίζω στην τρίτη σελίδα.

Ευτυχώς δηλαδή γιατί μου λύθηκε μια απουρία.

Είχα μια δουλειά στα Νάπλι πριν λίγες μέρες και πήγα σε ένα καφενείο να πω ένα καφεδάκι «μπύρα πίνω ιγώ» και είδα κάτι γεροντάκια να κλεν' στο μαύρο λιθάρι.

Τους ρώτησα τι πάθανε αλλά από τους λιγμούς, δεν μπόρεσα να βγάλω άκρη.

Μιλάμε για πουλύ κλάμα!

Την απάντηση την βρήκα στην Τρίτη σελίδα.

Έκλεγαν γιατί δεν έχουν τον Καμπόσο δήμαρχό τους, να κάνε τα Νάπλι Μονακό!!!

Ρε τι πάθαμεεε!!

Μετά το ξεφύλισμα της φυλάδας, έχου μια απορία, ιγώ ο αγράμματος πλην πονηρός βλάχους. Δεν είδα πουθενά σε καμιά φωτογραφία κανέναν άλλουν σύμβουλο, είτε δημοτικόν, είτε περιφερειακόν.

Μήπως είναι καλύτερα να αλάξει τίτλο και να γίνει ας πούμε Ο Πλατείαρχος. Τι Δημότης και πλάσινα άλογα. Ιγώ δημότη δεν είδα πουθενά!! Σε καμιά σελίδα, σε καμιά φωτογραφία.

Και αυτό το διανέμεται δωρεάν;

Τι είναι αυτό πάλι;

Α ναι το βρήκαα!!

Ποιος θα πλήρωνε αυτό του πράμα; Αυτό δεν είναι εφημερίδα. Αυτό είναι προσωπικό αλλά και κακόγουστο άλμπουν!

Ήπια τα μπιρόνια μ', που λέν' και οι νέοι, πλήρουμε χαμογέλασα γλυκά στην κουπελιά «τίποτα δεν πετάς από το άτιμο», θυμήθηκα ότι έχου να πάου και στην τράπεζα.

Κάνου 'σια κάτ' κατά την Εθνική τράπεζα, φτάνουν στην γουνιά, στο μουσείου, βλέπω μια μπάρα μπρουστά μ' και δίπλα ένα μουνόζυγο.

Δεν κατάλαβα γιατί χαμουγελάσατε πονηρά;

Ε;

Έτσι λέμε στο χωριό το μονό!!

Θες λέου να έφερε ο πλατείαρχος σας και κανά τάγμα λουκατζήδες;

Λες να έφτιαξε κανά στρατόπεδου;

Θα κάνου τον κύκλο λέου, και θα πάου από την άλλη μεριά από την Β.... Σοφίας «ε πως δεν μπορώ ιγώ αριστερίζων πουλίτης» να πω βασιλείσης, φτάνου στην γουνιά, πέφτου απάν' σε κατ'παλούκια μαρμάρια, σαν αυτά που είχαν τα οχειρά του Ρούπελ για να μην περνάνε τα

τανκς, τα χάνου και προχουράου να πάου παρά κατ', εκεί απο την γουνιά του δημαρχείου, «του παλειού πλέον» τώρα έχουμ μουντέρνο, άλλες μπάρες, αλλού μουνόζυγο, βλέπου απάν' στην μπάρα, Άλτ Στρατόπεδον ...

Φοβήθηκα πουλύ, κούνησα πέρα - δώθε το κεφάλι μ, ξανατοιράου την μπάρα, πουθενά Άλτ κ.λ.π.

Επειδή είχα περάσει δύσκολη στρατιωτική θητεία, μόλις βλέπου μπάρες κάτι παθένου.

Αφού να καταλάβετε εκείνο το παληκάρ' με το πρασηνόμαυρο γιλέκο που παριστάν' τον βεληγκέκα της πλατείας, τον πέρασα για Αλφαμίτι.

Αμ η σφυρίχτρα;

Που την λάτε την σφυρίχτρα. Όπου βρεθείς και σταθείς, φρου από 'δω φρουου! από 'κει.

Και ξέρετε εμείς οι τσοπαναρέοι άμα ακούμε φρουου!!! κατουριώμαστε απάνου μας. Μας έχει μείνει αποθημένου από τους δραγάτες «αγροφύλακες».

Έτσι μου ήρθε να τον πλακώσω με την αγκλούτσα μου, αλλά τράβηξα τον δρόμο μου.

Για να μην χάσου τον δρόμο για την Εθνική τράπεζα πήγα μπρουστά από την κεντρική πόρτα του Αγίου Πέτρου, πήρα το ποτάμ' και παραπουτάμια πλέον, πάου για να κάνου την δουλειά μ'.

Με έπιασε όμως μια θλίψη.

Που πήγαν οι νερατζιές που την άνοιξη σε μέθαγε η μουσχοβολιά από τα λούλουδα τους;

Που πήγαν οι παλιοί φανουστάτες που στόλιζαν τόσες δεκαετίες τον χώρο;

Τι έγιναν οι φοινικές με τις περικουκλάδες σκαρφαλωμένες μέχρι την κορυφή τους;

Αντικαταστάθηκαν από τις ανάπουδες ομπρέλες.

Από τα κατάρτια που στην κορυφή τους έχουμ μια λάμπα.

Αλήθεια. Έχετε ξαναδεί πουτάμ' ποιό ψηλά από το έδαφος;

Όχι βέβαια. Ο πλατείαρχος σας το κατάφερε κι αυτό.

Με τις σκέψεις αυτές, έφτασα σιγά - σιγά και στο μεγάλο έργουου!

Το γιοφύριι!

Τώρα θα έχουμ δυο γεφύρια στο Άργος. Ένα του θρυλικού Πλατούτσα στον βάλτο και ένα του ---- στην πλατείαα!

Τώρα πώς να περάσου ο καφερός από την άλλη μεριά για να μη χαθώ;

Απάν' στο γιοφύρ' είναι ένα ζευγαράκ' και βγάζ' φωτογραφίες με το κινητό τους.

Λέου θα τα ρουτήσου τα παιδιά.

-Ρε παιδιά από εκεί απάν' που είσαστε βλέπεται το πουτάμ';

Ούτε που με ακούσανε. Σιγά μην αφήσουμ τα σιορόπια τους για χατίρ' μ.

Τελικά κάνου ένα κύκλο, πάου από την άλλη μεριά του γιοφουριού, το ξαναβρίσκου και συνεχίζου κατά κατ'. Άλλη τρουμάρα με περίμεν' ιδώ. Το πουτάμι απότουμα φαρδέν' και γίνεται μια τεράστια λίμνη.

Αμέσους το αγράμματο μυαλό μ' πήρε στρουφές. Δεν θα ήταν μαγκιά να πεταχτώ μέχρι την Βενετιά να πάρου μια γόνδολα, ένα πουκάμισο με φουρλωτά μανίκια, να την φέρου ιδώ και να περνάου τον κόσμο

από την μια μεριά στην άλλη να τα 'κονομάου κιόλας;

Μη το κοροϊδεύετε. Αυτό το επάγγελμα έχει μέλλον στο παζάρ.

Πάντως, ούτε λίμνη υπερψωμένη λεκάνη, σαν κουλυμβήθρα του Σιλιάμ έχετε ξαναδει!!

Φτάνου στο τέρμα και τι να ιδώ ο καφερός.

Το θέατρο, έκτρωμα που ήταν στο απάν' μέρος της πλατείας, εκεί στο μεγάλο κυπαρίσι, «πως τους γλύτωσε και δεν το έκοψαν και αυτό» το πήρε το πουτάμ' και το έφερε μπρουστά στην Εθνική τράπεζα.

Ρε τι λέτε.

Από τις τούμπες που πήρε εκεί στον καταράχτ' του γιοφουριού, σπάσαν κάτι γουνιές του, γι αυτό το έντισαν με σανίδια.

Όχι να ξέρετε. Γιατί κάποιοι λέν' ότι ήταν κακοφτιαγμένου και δεν βλεπώταν.

Μπαα!

(Συνεχίζεται....)



ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΑΡΜΕΓΩ ΓΡΑΦΩ (ΣΚΙΣΤΟ ΤΟΥ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΡΕΜΠΕΛΟΥ)

**LENA BALTA**

Κοροδιστρίου 38, 212 00, Άργος  
T: 27510 24.877, 63.063  
F: 27510 24.877  
W: www.lenabalta.gr  
E: info@lenabalta.gr  
f Lena Balta i lenabaltaoffice

**ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**  
IMMOBILIEN  
REAL ESTATE

Κωνσταντίνος Γ. Μαραγκός - Κτηματομεσίτης

Δαναού 13, Άργος - Τ.Κ. 212 00  
Τηλ.: +30 27510 23 180 - 27510 67 778  
Fax.: +30 27510 23 179 | Κιν.: +30 6944 22 85 35  
E-mail: gmaragos@otenet.gr | www.greekhouses.gr

**ΨΗΣΤΑΡΙΑ**  
ΚΑΛΛΙΝΗΣ  
ΤΑΒΕΡΝΑ

ΟΛΑ ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ

25ης Μαρτίου 41, Ναύρηλο, τηλ. 2752024408



## ΣΥΝΔΡΟΜΟ ΕΥΕΡΕΘΙΣΤΟΥ ΕΝΤΕΡΟΥ (ή ΣΠΑΣΤΙΚΗ ΚΟΛΙΤΙΔΑ)



Από τον Ιατρό Ιωάννη Γ.  
Γκούβερη MD, Ph.D\*

...Η Σκωληκοειδίτιδα ήταν πριν πάρα πολύ της μόδας για τους ανθρώπους του κόσμου που ήθελαν να έχουν κάποια αρρώστια. Όλες οι νευρασθενικές κυρίες την είχανε στο κεφάλι τους, και περνούσανε μια χαρά μαζί της καθώς και οι γιατροί τους.

... Γρήγορα όμως έγινε φανερό πως η σκωληκοειδίτιδα έπνεε τα λείσθια, και πως έπρεπε να βρεθεί μια καινούργια αρρώστια για να ικανοποιηθεί η γενική ζήτηση. Το ιατρικό επάγγελμα στάθηκε στο ύψος του. Μια καινούργια αρρώστια παρουσιάστηκε στην αγορά, ένα καινούργιο όνομα ακούστηκε: Η κολίτις! Αρρώστια κομψή, προφυλαγμένη από το νυστέρι, πάντα στην διάθεση σας, κατάλληλη για όλα τα γούστα. Ερχόταν, έφευγε, κανένας δεν ήξερε πως ...

Axel Munthe  
The story of San Michele  
«Λογοτεχνική» Μετάφραση. Άρη Δικαίου

Το Σύνδρομο Ευερέθιστου Εντέρου (ΣΕΕ) ή Σπαστική κολίτιδα είναι διαταραχή του Λεπτού και του Παχέος εντέρου που χαρακτηρίζεται από μεταβολή των συνηθειών του εντέρου, με ή χωρίς την παρουσία κοιλιακού άλγους και χωρίς την ύπαρξη οργανικής νόσου. Η διάγνωση του βασίζεται στην συμπτωματολογία που επηρεάζεται από ψυχολογικούς παράγοντες ή καταστάσεις stress. Το έντερο έχει πολύ ανεπτυγμένο μυϊκό τοίχωμα και για ορισμένους λόγους συσπάται καμιά φορά πολύ έντονα. Η σύσπαση αυτή μοιάζει για παράδειγμα με την κράμπα που πολλές φορές μας πιάνει στο κολύμπι ή το τρέξιμο και είναι βέβαια πολύ δυσάρεστη.

Οι καλύτεροι χαρακτηρισμοί Νευρικό κόλον, Ασταθές κόλον, Σπαστικό σύνδρομο του εντέρου, Νευρική κολίτις, Βλεννώδης κολίτις, έχουν εγκαταλειφθεί ή τείνουν να εγκαταλειφθούν (Σπαστική κολίτις) γιατί δεν αποδίδουν με ακρίβεια την νοσολογική αυτή οντότητα.

### Ποια είναι η αιτία

Η αιτία του ΣΕΕ παραμένει αδιευκρίνιστη αν και πιστεύεται ότι στην παθογένειά του εμπλέκονται διαταραχές της κινητικότητας του πεπτικού συστήματος, διαταραχές της σπλαχνικής αντίληψης των ερεθισμάτων, ενδοαυλικό παράγοντες που ερεθίζουν το λεπτό και το παχύ έντερο (είδος διατροφής) και σε πολλές περιπτώσεις ψυχολογικές επιβαρύνσεις (stress). Έχει διατυπωθεί από ιατροφιλοσόφους η άποψη ότι όταν δεν μπορεί να κλάψει η ψυχή κλαίει το έντερο, θέλοντας με αυτό τον τρόπο να δείξουν την άμεση συσχέτιση μεταξύ Ευερέθιστου εντέρου και ψυχολογικής κατάστασης του ατόμου. Πράγματι, πολλές φορές οι κρίσεις της νόσου εμφανίζονται σε περιόδους εντάσεως, καταπίεσης ή ανησυχίας. Ιδιαίτερα οι συναισθηματικές συγκρούσεις μπορεί να προκαλέσουν έξαρση της νόσου. Υπάρχουν πάντως και πολλά άτομα που υποφέρουν από την νόσο και κάτω από φυσιολογικές συνθήκες ζωής.

Έτσι θα μπορούσαμε να πούμε ότι στην εμφάνιση της νόσου έχει πολύ μεγάλη σημασία η προσωπικότητα του ασθενούς. Και αυτό καταφαίνεται από την παρατήρηση ότι ένα συγκεκριμένο ψυχοπαιστικό γεγονός μπορεί να περάσει τελείως ανώδυνα για ορισμένους, προκαλώντας ασήμαντες ενοχλήσεις όπως πχ αϋπνία, ή ήπια παροδικά ενοχλήματα του πεπτικού ή κυκλοφορικού συστήματος, ενώ για άλλους, γίνεται η αφετηρία έντονης και χρόνιας συμπτωματολογίας που μετατρέπεται σε κεντρικό πρόβλημα της ζωής του ασθενούς και της οικογένειάς του. Έτσι, συχνά, της επίσκεψης του ασθενούς στο γιατρό ή το Νοσοκομείο έχει προηγηθεί ένα σοβαρό δυσάρεστο γεγονός (διαζύγιο, θάνατος στην οικογένεια, οικονομική ή συναισθηματική αναστάτωση ή κάποιο σοβαρό πρόβλημα υγείας στο άμεσο περιβάλλον του ασθενούς). Φαίνεται ότι τα γεγονότα αυτά είναι αρκετά για να ανατρέψουν μια ευαίσθητη ψυχική ισορροπία και να μετατρέψουν το άτομο που μέχρι τότε αδιαφορούσε για τις «ήπιες εντερικές διαταραχές» σε ασθενή που κυριαρχείται από άγχος, βιώνει τα συμπτώματα σε πολλαπλάσια ένταση και αναζητά λύση του προβλήματος του απευθυνόμενος σε διάφορους ειδικούς (πχ γαστρεντερολόγους, ψυχιάτρους, γυναικολόγους, ουρολόγους κλπ). Οι γιατροί δεν βρίσκουν τίποτα, οι εξετάσεις βγαίνουν καθαρές και όμως ο ασθενής εξακολουθεί να υποφέρει. Η αιτία βρίσκεται στον τρόπο που ο ασθενής διαχειρίζεται τα συναισθήματά του και κατ'επέκταση τον ίδιο του τον εαυτό. Γι' αυτό είναι πολύ βασικό, σ' αυτό το σημείο, να καταλάβει ο ασθενής ότι το σώμα του στέλνει μηνύματα για την ψυχή του που πρέπει να τα ακούσει πολύ προσεκτικά. Το σώμα και η ψυχή είναι άρρηκτα συνδεδεμένα μεταξύ τους έτσι ώστε το ένα να επηρεάζει και να επηρεάζεται από το άλλο. Όταν δεν φροντίζουμε το ένα μπορεί να μας «μιλήσει» το άλλο. Πονάει η ψυχή μας και μας μιλάει το σώμα μας. **Όσο και να φαίνεται παράδοξο αυτά τα συμπτώματα από το έντερο είναι για το καλό μας. Είναι για να μας πουν ότι κάτι δεν προσέχουμε στον εαυτό μας. Έρχονται να μας χτυπήσουν την πόρτα για να μας κάνουν να ασχοληθούμε με το τι συμβαίνει μέσα μας, μέσα στην ψυχή μας η οποία δεν έχει άλλο τρόπο να μας μιλήσει. Προτού λοιπόν πείτε «ωχ πάλι με πονάει η κοιλία μου» μήπως πρέπει να αναρωτηθείτε «γιατί με πονάει η κοιλία μου, τι καλό δεν έκανα για μένα σήμερα; Μήπως δεν με φροντίζω αρκετά;**

Τέλος να σημειωθεί ακόμη ότι η παρατεταμένη χρήση καθαρτικών μπορεί να μεταβάλλει την φυσιολογική εντερική λειτουργία και να προκαλέσει συμπτώματα παρόμοια με εκείνα του ΣΕΕ.

### Πώς παρουσιάζεται

□ Το ΣΕΕ εμφανίζεται με διάφορα συμπτώματα τα κυριότερα των οποίων είναι ο μετεωρισμός (το φούσκωμα) και ο πόνος στην περιοχή της κοιλίας. Ο μετεωρισμός, δηλ. το αίσθημα της φουσκωμένης κοιλίας είναι συχνό στο Ευερέθιστο έντερο, παρουσιάζει επιδείνωση στη διάρκεια της ημέρας και βελτιώνεται μετά τον ύπνο. Πιστεύεται ότι οφείλεται σε διαταραχές του τόνου του εντέρου και της εντερικής κινητικότητας πράγμα που προκαλεί συχνά ερυγές (ρεψίματα) στους ασθενείς με ΣΕΕ. Ο πόνος δεν είναι σταθερός και ποικίλει

ως προς την ένταση και τη εντόπισή του, αλλά τα χαρακτηριστικά του είναι συνήθως σταθερά για κάθε ασθενή. Συνήθως υποτροπιάζει αλλά μπορεί να είναι και συνεχής με φάσεις έξαρσης. Κυρίως εκδηλώνεται ή επιδεινώνεται 60-90 λεπτά μετά τα γεύματα.

- Άλλο σημαντικό σύμπτωμα του ΣΕΕ είναι οι ανωμαλίες των κενώσεων. Αυτές αφορούν την συχνότητα, τον τύπο (σκληρές, χαλαρές, ή υδαρείς κενώσεις) και την ίδια την διαδικασία της κένωσης (αίσθημα ατελούς κένωσης, τεινεσμός, παρατεταμένη κένωση με επίπονη προσπάθεια). Ο ασθενής μπορεί να παρουσιάζει διαρροϊκές κενώσεις ή δυσκοιλιότητα ή αρκετά συχνά εναλλαγή των δύο. Οι διαρροϊκές κενώσεις συνήθως είναι μικρές και συχνές, παρατηρούνται νωρίς το πρωί μετά τα γεύματα και κάτω από συνθήκες stress. Η δυσκοιλιότητα οφείλεται στο γεγονός ότι ο σπασμός του εντέρου πιέζει το εντερικό τοίχωμα χωρίς να το προωθεί και συμβάλλει στην αφυδάτωση των κοπράνων. Οι ψυχίατροι υποστηρίζουν ότι οι εναλλαγές δυσκοιλιότητας και διάρροιας αποδίδονται σε διακυμάνσεις της ψυχικής κατάστασης του ασθενούς. Στην φάση αυτοελέγχου, οπότε επιδιώκεται η κατακράτηση των κεκτημένων παρατηρείται δυσκοιλιότητα. Αντίθετα όταν επικρατεί η υποσυνείδητη ροπή για εγκατάλειψη που χαρακτηρίζεται από επιθετικότητα, παρατηρείται διάρροια.
- Όσοι έχουν ΣΕΕ παραπονιούνται συχνά για αίσθημα ατελούς κένωσης (αίσθηση γεμάτου εντέρου ακόμη και μετά τις κενώσεις)
- Οι κενώσεις, όπως ανεφέρθη, είναι κυρίως μικρές, σκληρές (σκυμβλοειδή κόπρανα) και συχνά καλύπτονται από βλέννα. Καμιά φορά ο άρρωστος μπορεί αντί για κόπρανα να βγάζει μόνο βλέννα αλλά η παθογένεια αυτού του συμπτώματος δεν είναι γνωστή.
- Προσοχή. Το αίμα στα κόπρανα ΔΕΝ αποτελεί σύμπτωμα του Ευερέθιστου εντέρου. Σε περίπτωση που δείτε αίμα στα κόπρανα θα πρέπει το συντομότερο να επισκεφτείτε τον γιατρό σας.
- Ο τρόπος που εμφανίζονται τα συμπτώματα ποικίλει ανάλογα με το άτομο και την βαρύτητα της νόσου. Κάθε άνθρωπος φαίνεται να έχει τον δικό του τρόπο όσον αφορά την εμφάνιση της νόσου και πολλές φορές τα συμπτώματα ποικίλουν και στο ίδιο τον ασθενή από καιρού σε καιρό. Σε άλλους τα συμπτώματα μπορεί να διαρκέσουν ημέρες ή εβδομάδες και σε άλλους μήνες. Από τα παραπάνω γίνεται φανερό και η αξία του αφορισμού του Osler ότι είναι πολύ σημαντικό για τον γιατρό να γνωρίζει «τι τύπος ανθρώπου είναι ο ασθενής παρά την πάθηση από την οποία πάσχει».

Στο επόμενο το 2<sup>ο</sup> μέρος

\* Ο Ιατρός Ιωάννης Γ. Γκούβερης είναι  
Ειδικός Παθολόγος  
– Αγγειολόγος  
Μετεκπαιδευθείς στους  
Υπερήχους – Triplex Αγγείων  
και την  
Παχυσαρκία (Scope Member)



**Λογιστικό Γραφείο**  
**Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος**  
 Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Αργος  
 τηλ. 27510-61124  
 0932-355174

**Πυξίδα 101 fm**



## ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

**ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ**

**ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ**

Κάθε συνδρομητής δεν μπορεί να δημοσιεύει δωρεάν περισσότερες από δύο μικρές αγγελίες

ταυτόχρονα. Η κάθε δωρεάν αγγελία δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 30 λέξεις.

### ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη Θεσσαλονίκη, Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης), πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 6973-999508 ΚΩΔ. 1033

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος (κατάστημα) στο Ναύπλιο, οδός Καλαμάτας 4. Τηλ. 27520 28467, 697 457 7970 ΚΩΔ. 1030

Ενοικιάζονται χώροι από 100 έως 1000 τμ με τριφασικό ρεύμα και χώροι πάρκινγκ φορτηγών, Οδός Ήρας - Κουρτακίου. Τηλ. 694 424 3424 ΚΩΔ 1029

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 100 τμ, ισόγειο, γωνιακό, 3 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, αυτόνομη θέρμανση. Οδός Παπαλεξοπούλου (Αη Γιάννης), Αργος. Τηλ: 697 399 9508, 2751 026032 ΚΩΔ.1026

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ., δι-αμπερές στο Αργος, οδός Πετρούκα & Ηρακλέους γωνία - Αργος. Τηλ. 27510 66188 - 2751068 609 ΚΩΔ. 1024

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αρτοποιείο πλήρως εξοπλισμένο στο Ναύπλιο τηλ. 6982803610 ΚΩΔ. 1021

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 55τ.μ, 1ου προσόψεως φωτεινό με θέα στο πάρκο, 1 υ/δ, σαλόνι, χωλ, μπάνιο, κουζίνα (καινούργια ντουλάπια), φυσικό αέριο, τέντες, σε πολύ καλή κατάσταση στο ΒΥΡΩΝΑ, πλ. Αναλήψεως. Τηλ. 6977126634 ΚΩΔ. 1013

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 95 τ.μ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα, στο Αργος (2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, κουζίνα, αποθήκη, μπάνιο), όχι αλλοδαποί. Τηλ. 6942251315 ΚΩΔ. 1007

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος - γραφείο 50 τ.μ 2ος όροφος Ασκληπιού και Πότι στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. 1004 Πληροφορίες 6974434306

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα γκαρσονιέρα, στην οδό Αργους 58, στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. E 1001, Τηλ. 27520 28467

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στο Ναύπλιο, επί της οδού Αργους 115, γωνιακό, 170 τ.μ. ισόγειο και 170 τ.μ. υπόγειο, με χώρο στάθμευσης και πρόσβαση ΑμΕΑ. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα στο Αργος, περιοχή Αγ.Ιωάννη, οδός Παπαλεξοπούλου, ισόγειο, γωνιακό, 100 τ.μ., 3 υπνοδωμάτια, σαλόνι, καθιστικό, με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-2603

Ενοικιάζεται κατάστημα στο Ναύπλιο επί της 25ης Μαρτίου 57 τ.μ. Τηλ 26910 95086 και 6978884508

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80τμ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα στην οδό Δαγρέ στο Αργος. Τηλ.: 6932634003

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 70τμ. στο Αργος, Δαναού 32, φρεσκοβαμμένο, καινούργια κουζίνα, αυτόνομη θέρ-

μανση, τέντα, χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερο στο κεντρικό-τερο σημείο του Αργους. Ωρες 11.00π.μ-13.00μ.μ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλέφωνο: 6973554355

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα 35τμ. με αυτόνομη θέρμανση, Μ. Αλεξάνδρου 5 στο Αργος. Τηλ.: 2751029701

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σπίτι 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, με αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη αυλή, δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο. Τηλ. 694 43 17903

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα 44 και 50 τ.μ. χωρίς κοινόχρηστα επί της οδού Βασ. Παύλου 11 και Μπουμπουλίνας γωνία, πλησίον ΔΕΗ και έναντι Σ/Μ ΑΒ. Τηλ. 697 44 90 262 και 697 47 06 895.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο α' ορόφου στην οδό Καποδιστρίου 28 στο Αργος, 40 τ.μ. Τηλ. 27510 62007, 27510 208886.

Ενοικιάζεται οροφοδιαμέρισμα, 3ου ορόφου, 120 τ.μ., στην πλατεία Αγίας Αικατερίνης στο Αργος, με τέντες, πόρτα ασφαλείας, ηλιακό θερμοσίφωνα, αυτόνομη θέρμανση Πληροφορίες στα τηλ. 27510-20806 και 6977318153.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 50 τετραγωνικών διαμπερές ανακαινισμένο και πλήρως επιπλωμένο με δύο airconditions. Περιοχή Εξάρχεια Αθήνα, οδός Τηλεμάχου 13-15. Ιδανικό για φοιτητές και ζευγάρια. Τηλ. 6974407539

Ενοικιάζεται 4σάρι στον 1ο όροφο, φωτεινό τρίφασο με αυτόνομη θέρμανση 2WC 3 υπνοδωμάτια, άνετο, πάρκινγκ, ηλιακός, ασανσέρ. Περιοχή Αγίου Αναστασίου. 450Ευρώ. Τηλ. 6942797940.

Ενοικιάζονται δύο επαγγελματικοί χώροι 65τμ και 72τμ με βοηθητικούς χώρους αντιστοίχως. Και οι δύο έχουν πρόσψη σε δημοτικό δρόμο στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τιμές λογικές. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κλιματιστικά και ηλιακό καθώς και 3αρι με κλιματιστικά αλλά χωρίς ηλιακό στον 1ο όροφο 2όροφης κατοικίας στην Νέα Κίο. Τηλ: 6944707640

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80,00 τ.μ., δύο κύριων χώρων, με τζάκι, κεντρική θέρμανση και boiler, ημιυπόγειο στο Αργος (Ηρακλέους αρ. 18). Πληροφορίες στο 27510-20130 και 27510-67026.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα ισόγειο στο Αργος, σε ήσυχη περιοχή με καλό κλίμα, με 3 υπνοδωμάτια και λοιπούς χώρους και με αυτόνομη θέρμανση. Πληρ: 2751026032 & 6973999508

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης) πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αποθήκη 65 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, για οποιαδήποτε χρήση. Τηλ. 6944317903

Ενοικιάζεται διώροφο κτίριο, 170τμ. με αποθηκευτικό χώρο, στην συμβολή των οδών Μεσσηνίας- Αρκαδίας και Καρπετοπούλου στο Αργος. Τηλ. 27510-22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 30 τ.μ. στον Συνοικισμό του Ναυπλίου, με Α/Σ, αυτόνομη θέρμανση, θέση πάρκινγκ, επιπλωμένο. Τηλ. 6948309742

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 70 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 ανακαινισμένη με κεντρική θέρμανση σε τιμή 250 ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6977598380

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 50 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 επιπλωμένη με κεντρική θέρμανση στην τιμή των 250 ευρώ. Τηλ επικοινωνίας 6977598380

Ενοικιάζονται παραθαλάσσια δυάρια επιπλωμένα διαμερίσματα 60τμ, στους Μύλους με ΑΣ ηλιακό μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ. 27510 22843

Ενοικιάζεται επαγγελματικό κτίριο διώροφο 170 τμ, με αποθηκευτικό χώρο στη συμβολή των οδών Καρπετοπούλου και Μεσσηνίας Αρκαδίας. Τηλ. 27510 22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Βελλίνη 3 - όπισθεν δημαρχείου), κατάλληλος για γραφείο ή κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο διαμέρισμα σε διώροφοι κατοικία στη Νέα Κίο 110 τμ με 2 υπνοδωμάτια σαλοτραπεζαρία, τζάκι, κουζίνα και WC χωρίς κοινόχρηστα με αυτόνομη θέρμανση και κλιματισμό λουξ κατασκευή τηλ. 6977215292 .

Στο Αργος ενοικιάζεται γραφείο 50τμ, 2ος όροφος κεντρικό Νικηταρά 8, δίπλα στον ΟΤΕ. Πληρ. 2751042192

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Οθωνος 13) κατάλληλος για γραφείο ή και κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 27520-27847 και 6944-677607.

Ενοικιάζεται 2αρι επιπλωμένο και εξοπλισμένο στο ισόγειο, χωρίς κοινόχρηστα, στην περιοχή Κούρτη. Πληροφορίες στο 6973248494, κος Γιώργος

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου 3άρι διαμπερές, με αυτόνομη θέρμανση χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561.

Ενοικιάζεται δυάρι επιπλωμένο στην Κυψέλη, πλησίον ΑΣΟΕ. Τηλ.: 6977705603

### ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ σχεδόν καινούργια: Λάτρα, Τυροπιτήρα, Πάγκος 5m X 80, ζυγιστική μηχανή, Φραπιέρα. Τηλ. 697 662 8189 ΚΩΔ. 1034

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επικερδής τουριστική επιχείρηση, με είδη εστίασης στο Λυγουριό, λόγω συνταξιοδότησης. Πελατεία εξασφαλισμένη. Τηλ. 27530 22507 ΚΩΔ. 1031

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παραθαλάσσιο οικόπεδο 2 στρεμμάτων στην παραλία Ιρίων, επαπτόμενο δυτικά με θάλασσα, και ανατολικά με δημοτικό δρόμο, εντός οικισμού. Πληροφορίες 210 3229161 ΚΩΔ 1029

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Άνοιξη Αττικής, λεοφόρος Μαραθώνα και Αργινίου 2, με όψη σε 3 δρόμους, περιοχή Αρσακίου Εκάλης, κτήμα 1400 τμ, με οικία 149 τμ με 4 λουτρά, 5 υπνοδωμάτια, άνετους βοηθητικούς χώρους, στεγασμένο γκαράζ για 4 ΙΧ, προσφέρεται στο ½ αντικειμενικής. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ερμιόνη, περιοχή Κουβέρτα - Λένα Μαρί, κτήμα ελαιόφυτο, περίπου 7,5 στρέμματα, επαπτόμενο σε 2 δρόμους με θέα Ύδρα Κάπαρι, Μουζάκι και θάλασσα Κουβέρτας. Τιμή λογική. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

Πωλούνται στην Αγία Τριάδα, κοντά στον περιφερειακό δρόμο δύο μεταλλικές αίθουσες 600 τμ και 320 τμ ύψους 6,5 μέτρων σε οικόπεδο 5.000 τμ. Κατάλληλες για όλες τις χρήσεις. Τιμή 210.000€. Τηλ.: 6947 443 173

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 100τμ, σε οικόπεδο 200τμ με γκαράζ δύο αυτοκινήτων στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα με 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες, διαμπερές 3ος όροφος, τέντες εμπρός - πίσω, ηλιακό. Θεάτρου 2 & Δαναού στο Αργος. τηλ. 27510 66000, 6945155597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 110 τ.μ. πάροδος Νικηταρά, Αργος. Τηλ. 6947124763 (Κα Μαρία).

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 5,5 στρεμμάτων πορτοκαλιές με δικό του νερό στο δρόμο Ηραίου - Πουλακίδας. Τηλ. 6983275123**

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 4,5 στρέμματα, στα Πυργιώτικα, οικοδομήσιμο. Τηλ. 6948309742

Πωλούνται διαμερίσματα νεόκτιστα σε απόσταση 200μέτρων από το Νοσοκομείο Αργους. Τηλ.: 6947267865

**Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΗΜΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ**

### ΕΡΓΑΣΙΑ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΛΟΓΙΣΤΗΣ με εμπειρία για λογιστικό γραφείο. Τηλ.: 697 741 1198 ΚΩΔ. 1032

Ζητείται υπάλληλος κρεοπωλείου με προϋπηρεσία έως 40 ετών για πλήρη απασχόληση. τηλ.:2751029085 ΚΩΔ.1027

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εμφανίσιμη κοπέλα για σέρβις, με εμπειρία στο σερβίρισμα φαγητού. Τηλ. 697 412 8786 ΚΩΔ.1025

Φιλόλογος, με πτυχίο από το Πανεπιστήμιο Πατρών, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές του δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Τιμές προσιτές. Τηλ.6977367655.

Το Εκπαιδευτικό Κέντρο Kariera@rgos ζητάει: Καθηγητή Καθηγήτρια Πληροφορικής για Μαθήματα Χειρισμού Ηλεκτρονικών Υπολογιστών. Β. Σοφίας 15 Αργος Τηλ. 27510-21111 ΚΩΔ 1019

Εφη Τριανταφύλλου - πτυχιούχος Γερμανικής Φιλολογίας. Παραδίδονται μαθήματα Γερμανικών όλων των επίπεδων. Τηλ. 2751 0 20647 - 2751 0 22221 - ΚΩΔ. 1009

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ. Πτυχιούχος Νοσηλευτικής παρέχει υπηρεσίες νοσηλείας κατ' οίκον (ενέσεις, εμβολιασμοί, αλλαγές τραυμάτων, καθετήρων, οροί). ΚΩΔ. 1003 Τηλ. 6942984407

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος έως 30 ετών για εργασία σε καφέ στο κέντρο της πόλης του Αργους. Τηλ. 27510 22843

Παραδίδονται ιδιαίτερα μαθήματα φυσικής χημείας και σε γκρουπ 1-4 ατόμων, γυμνάσιο - Λύκειο, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Παλαιό Ναύπλιο. Αντώνης Παπαδόπουλος Φυσικός, MSc Χημείας. Τηλ: 6972054190

Εμπειρη καθηγήτρια με σπουδές στο εξωτερικό παραδίδει μαθήματα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ και ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσας. Όλα τα επίπεδα. Περιοχές Αργος - Ναύπλιο και περίχωρα. Τηλ. επικοινωνίας 694 633 61 54

Αναλαμβάνω διάφορες οικοδομικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, νυχτερινή φύλαξη χώρων κλπ. Πληροφορίες κος Φώτης. Τηλ. 6946316668, 6994189508.

Ζητούνται νέες / νέοι σερβιτόροι + βοηθός μαγειρού, γλώσσες, δίπλωμα τουριστικών επαγγελμάτων, άλλες δεξιότητες, συστάσεις, θα συνυπολογιστούν. Βιογραφικό στο envip@lachocolatiere.gr

Φιλόλογος παραδίδει μαθήματα σε Άργος-Ναύπλιο, με εξειδίκευση στην έκθεση. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6972330317

Εκδοση Ενεργειακών Πιστοποιητικών κτιρίων, διαμερισμάτων, καταστημάτων. Πληροφορίες : Γιάννης Ρεκούμης 6944893544, 2752023534.

Κυρία αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη παιδιών, στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945525435

### ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΠΩΛΕΙΤΑΙ NISSAN TIDA MAYPO 1600 κυβικά του 2008. τηλ.27510 24185

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΞΙ, 5 80 VOLVO, έδρας Αργους, με ή χωρίς το αυτοκίνητο. Τηλ. 6944243424

### ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ξυλόσμομα ενεργειακή για κάλυψη 100 τετραγωνικών μέτρων με φούρνο, μάρκας Syrios, σε άριστη κατάσταση 9έχει χρησιμοποιηθεί μόνο 4 μήνες). Τηλ. 698 725 5399, 27530 23485 ΚΩΔ 1015

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισσοκομικό υλικό, μηχανή μελισσοκομική και είδη κιγκαλερίας. Τηλ. 27510 67198, 27510 69204, 6946 810252





## ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΡΓΟΥΣ ΜΥΚΗΝΩΝ 2016

Πρόγραμμα Εκδηλώσεων

### ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΡΓΟΥΣ

ώρα έναρξης: 9.30 μ.μ.

**Δευτέρα 4 Ιουλίου 2016**

«Του κουτρούλη ο γάμος» του Αλέξανδρου Ραγκαβή

Σκηνοθεσία: Γιάννης Καλατζόπουλος

Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Γιάννης Βούρος, Τάνια Τρύπη, Κώστας Φλωκατού-  
λας, Νίκη Παλληκαράκη, κ.ά.

Στο συμβολικό πλαίσιο του ξενοδοχείου «Η Ελλάς», όπου ο Ραγκαβής κατορθώνει να αναβιώσει και να ανανεώσει την φόρμα της Αριστοφανικής κωμωδίας, ο Κουτρούλης ο καλοκάγαθος ράφτης από την Σύρο θέτει ως όρο να γίνει... υπουργός για να τον δεχτεί για σύζυγό της η ωραία Ανθούσα...

Τιμές εισιτηρίων: € 12 (Προπώληση, Άνεργοι, Μαθητικό, Φοιτητικό)

€ 15 (στην Είσοδο)

**Κυριακή 17 Ιουλίου 2016**

«Αριστοφaniάδα»

Δραματουργική Επεξεργασία - Σύνθεση  
Κειμένων: Ομάδα ΙΔΕΑ (Κώστας Γάκης, Κων/  
νος Μπιμπής, Αθηνά Μουστάκα)

Σκηνοθεσία - Μουσική: Κώστας Γάκης

Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Αντώνης Καφε-  
τζόπουλος, Γεράσιμος Γεννατάς, Γιώργος  
Πυρπασόπουλος, Ευαγγελία Μουρμούρη,  
κ.α.

Ένας ξεκαρδιστικός ύμνος στο συνολικό  
έργο του Αριστοφάνη. Με καταϊγιστικούς  
ρυθμούς παρουσιάζονται μπροστά στα μά-  
τια του κοινού όλοι οι σπουδαίοι ρόλοι, οι  
κεντρικές συμβάσεις, τα μοτίβα και η δημι-  
ουργική ευφυΐα του πατέρα της κωμωδίας.

Τιμές εισιτηρίων: € 12 (Προπώληση, ΑΜΕΑ,  
Άνεργοι, Μαθητικό, Φοιτητικό)

€ 15 (στην Είσοδο)

**Δευτέρα 25 Ιουλίου 2016**

«Ειρήνη» του Αριστοφάνη για παιδιά

Διασκευή για παιδιά: Γιάννης Καλαντζόπουλος

Σκηνοθεσία: Μάκης Αρβανιτάκης

Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Νίκος Τσεργάς, Στεφέλενα Κόνιαρη, κ.α.

Η παιδική σκηνή του Θεάτρου Λύχνος "πάντρεψε" την καλύτερη διασκευή  
για παιδιά του Γιάννη Καλαντζόπουλου, δανείστηκε στοιχεία από το Θέατρο  
Σκιών, μιμήθηκε τη χαρακτηριστική φωνή του Ευγένιου Σπαθάρη και σας πα-

ρουσιάζει τον ... Τρυγαίο-Καραγκιόζη!!!!

Τιμή εισιτηρίου: € 10

**Δευτέρα 1 Αυγούστου 2016**

«Συρανό» του του Εντμόν Ροσάν

Σκηνοθεσία: Γιάννης Κακλέας

Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Βασίλης Χαραλαμπόπουλος, Δήμητρα Ματσούκα,  
κ.α.

Ο Συρανό ο εκκεντρικός ήρωας με τη διάσημη μύτη και την πολυσιχιδή προ-  
σωπικότητα, γίνεται υπό τη σκηνοθετική μαεστρία του Γιάννη Κακλέα ένα  
σκηνικό θέαμα με 40 χαρακτήρες που ξεδιπλώνουν έρωτες και πάθη, σκα-  
ρώνουν ποιήματα και αστεία, τραγουδούν και πολεμούν μεταφέροντας μας  
από τις αίθουσες θεάτρου και τις μυρωμένες αυλές σπιτιών ως τα μοναστή-  
ρια καπουτσίνων και τα αιματοβαμμένα πεδία μαχών.

Τιμές εισιτηρίων: € 13 (Προπώληση, ΑΜΕΑ, Άνεργοι, Πολύτεκνοι, Μαθητικό,  
Φοιτητικό) € 16 (στην Είσοδο)

**Σάββατο 3 Σεπτεμβρίου 2016**

«Ο φιλόσοφος Ξάνθος και ο δούλος του Αίσωπος» του φιλέλληνα Βραζι-  
λιάνου Guilherme Figueiredo

Από τη θεατρική ομάδα του Θεάτρου "Κεκρωπία Φαίδων Γεωργίτης".

Σκηνοθεσία: Φαίδωνας Γεωργίτης

Το έργο είναι ο μυθιστορηματικός βίος του «φιλόσοφου της πράξης» όπως

αποκαλείται ο Αίσωπος. Ο Αίσωπος είναι ο  
λαϊκός ήρωας που κατατροπώνει με το ευ-  
ρηματικό πνεύμα του, τους ισχυρούς. Τα  
στοιχεία είναι από τον Ηρόδοτο, τον Πλά-  
τωνα και τον Αριστοτέλη.

Τιμή εισιτηρίου: € 5

**2ο 15ήμερο Σεπτεμβρίου 2016**

«Η Απολογία του Σωκράτη».

Ο Ελληνο-Αμερικανός ηθοποιός Γιάννης  
Σιμωνίδης υποδύεται τον απολογούμενο  
Σωκράτη, αφηγούμενος το κείμενο του  
Πλάτωνα.

Η παράσταση έχει παρουσιαστεί σε 18 χώ-  
ρες σε 8 γλώσσες και έχει κινηματογραφη-  
θεί από τον διεθνώς γνωστό Αμερικάνικο  
οργανισμό National Geographic Society.

**Αύλειος χώρος Ιερού Ναού Τιμίου Προ-  
δρόμου Άργους**

ώρα έναρξης: 9.00 μ.μ.

**Τετάρτη 20 Ιουλίου 2016**

«Στον Ουρανό μια νύχτα με τ' αστέρια»

Στο τραγούδι η Κλεονίκη Δεμίρη. Στο πιά-  
νο ο Νεοκλής Νεοφυτίδης.

Ελάτε ν' ακολουθήσουμε ή να φάξουμε το  
δικό μας αστέρι. Μεξικό, Μεσόγειος (Ισπα-  
νία, Ιταλία, Πορτογαλία, Ελλάδα), κάτω Ιτα-  
λία, ιταλικός κινηματογράφος με τη μου-  
σική του Νικόλα Ριοναννί, αργεντίνικο και  
ελληνικό τανγκό, περιπλανήσεις στην Αθή-  
να του τότε και του σήμερα και συνθέσεις

του Νεοκλή Νεοφυτίδη.

Ελάτε να μοιραστούμε μαζί μια μουσική εμπειρία που θα αγγίξει την ψυχή  
μας!

είσοδος ΕΛΕΥΘΕΡΗ

**ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ στο Άργος**

**Undercolors Benetton Argos (Κορίνθου 20) 2751 0 61940**

**Grifo Café (Παναγή Τσαλδάρη 15) 2751 0 22130**

