



Πλήρης αποδιοργάνωση των ιατρικών ΙΚΑ/ΕΟΠΥΥ

Το προσωπικό συνταξιοδοτείται και δεν αναπληρώνεται. Παράλληλα η αύξηση προσέλευσης ασφαλισμένων ασθενών στο ΙΚΑ/ΕΟΠΥΥ σε σχέση με πέρσι αγγίζει το 15%. Ένα εκρηκτικό μείγμα που τινάζει στον αέρα την πρωτοβάθμια υγεία στην Αργολίδα.

Σελ. 22



ΜΕΘΥΣΜΕΝΟΙ ΑΝΗΛΙΚΟΙ, ΜΕΤΑ ΤΗ ΒΡΑΔΙΝΗ ΒΟΛΤΑ...

Σελ 4

Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 30.06.2016

www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 19ο • Αρ. φύλλου 903 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



Γραμματικόπουλος: Αξιοθέατο διεθνούς εμβέλειας η Παλιά Πόλη

Αν χαρακτηριστεί η Παλιά Πόλη ως Μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO, τότε το Ναύπλιο μπορεί να γίνει αξιοθέατο διεθνούς εμβέλειας, ισχυρίζεται ο επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης του δήμου Χρήστος Γραμματικόπουλος.

Σελ. 8



Με γκαζάκια προσπάθησαν να σβήσουν τα ίχνη των αδειών οδήγησης

Πίσω από μεγάλο κύκλωμα έκδοσης αδειών οδήγησης χωρίς εξετάσεις βρίσκεται η ασφάλεια Αργολίδας. Ο εμπρησμός της Διεύθυνσης συγκοινωνιών Αργολίδας έγινε για να θάψει τα ίχνη των δραστών κάτω απ τις στάχτες των αρχείων. Ξέχασαν όμως την κάμερα που τους κατέγραψε!

Σελ 3

Μπουρλώτο στα αρχεία

Αυξήστε τους πελάτες σας μέσα από τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ο έντυπος ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις του νομού, βάζοντας ένα λιθαράκι ενάντια στην κρίση. Μαζί χαμογέλαμε στην αγορά και επιχειρούμε να παρουσιάσουμε μέσα από τις σελίδες της έντυπης έκδοσης ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού.

Σελ. 5



25 χρόνια Φεστιβάλ Ναυπλίου

«Το 25ο φεστιβάλ κλασικής μουσικής Ναυπλίου μας χαρίζει όλο και περισσότερες συγκινήσεις, αφού οι καλλιτέχνες οι οποίοι γεμίζουν τα βράδια μας μουσική, είναι φανταστικοί», δηλώνει ο Δ. Κωστούρος, για το φεστιβάλ, που συμπληρώνει 25 χρόνια.

Σελ. 6



Ήθελα νάξερα ποιος επινόησε τα πεζοδρόμια; Για να στραβώνει το σασί των ΙΧ μας;

Γκαζάκια για να χαθούν τα ίχνη των παράνομων διπλωμάτων οδήγησης

Μπουρλότο στα Αρχεία



Γκαζάκια με εμποτισμένα βενζίνη στουπιά έριξαν άγνωστοι γύρω στη 1:30 τα ξημερώματα στη Διεύθυνση συγκοινωνιών της Αργολίδας στην Παραλιακή οδό Ναυπλίου - Νέας Κίου.

Την Τετάρτη τα ξημερώματα διερχόμενο αυτοκίνητο ειδοποίησε την Πυροσβεστική πως φλέγεται το κτήριο του Υπουργείου συγκοινωνιών. Αμέσως οι πυροσβέστες έτρεξαν στο σημείο της φωτιάς, έκοψαν τα κάγκελα της μπροστινής πόρτας και το τζάμι της πίσω πόρτας του κτηρίου και εισήλθαν στο τμήμα εκδόσεως αδειών κυκλοφορίας το οποίο καταστραφεί σχεδόν ολοκληρωτικά. Μικρότερες ζημιές έγιναν σε άλλα τμήματα. Ένα δεύτερο γκαζάκι με εμπο-

τισμένο στουπί ρίχτηκε απ το παράθυρο στο Κτίριο πίσω απ το κεντρικό όπου στεγάζεται τα αρχείο, αλλά μάλλον το γκαζάκι δεν εξεράγει με αποτέλεσμα η ζημιά να είναι μικρή.

Και ενώ όλη η υπόθεση βρίσκεται στα χέρια του ανακριτή, σύμφωνα με πληροφορίες ο εμπρησμός οφείλεται σε προσπάθεια κάπου ή κάποιων να σβηστούν τα ίχνη απ το τμήμα έκδοσης αδειών. Η ιστορία ξεκινά από την σύλληψη ατόμων ελλήνων και ενός Κινέζου στα χέρια των οποίων υπήρχαν άδειες οδήγησης, γνήσιες αλλά να έχουν εκδοθεί από Κέντρο Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ). Στα ΚΕΠ ανανεώνονται μεν οι άδειες αλλά δεν εκδίδονται νέες, όπως έγινε

με τις συγκεκριμένες. Κάποιοι επομένως ή γνώριζε το κωδικό εισόδου- πρόσβασης, στο υπουργείο συγκοινωνιών, υπαλλήλου της Διεύθυνσης συγκοινωνιών της Αργολίδας και με αυτόν προχώρησε σε έκδοση αδειών ή υπάλληλος της Διεύθυνσης συγκοινωνιών της Αργολίδας ενδεχομένως να εμπλέκεται σε κύκλωμα έκδοσης αδειών οδήγησης. Την περασμένη Πέμπτη ενημερώθη-

κε για την περίεργη έκδοση των αδειών οδήγησης ο προϊστάμε-

νος της εδώ διεύθυνσης και ενημέρωσε τον Αντιπεριφερειάρχη Αργολίδας Τάσο Χειβιδόπουλο για το συμβάν. Και ενώ οι έρευνες συνεχίζονταν υπερεσιακά, σύμφωνα πάλι με ανεπιβεβαίωτες πληροφορίες στο τμήμα συγκοινωνιών υπήρχαν φάκελοι κενοί με τα ονόματα των αποδεκτών των διπλωμάτων τα οποία οι δράστες θέλησαν χτες να εξαφανίσουν με τον εμπρησμό των γραφείων και των αρχείων.

Μοναδικός μάρτυρας η κάμερα στον διάδρομο που σύμφωνα με τους εργαζόμενους ήταν σε λειτουργία και επομένως θα κατέγραψε τους δράστες.



**Φιλολογική
Παιδεία**
ΦΡΟΝΙΣΤΗΡΙΟ Μ.Ε.

Διδάσκονται όλα τα φιλολογικά μαθήματα Γυμνασίου - Λυκείου

Ιωάννα Νάσσου
Φιλολόγος
Υποψ. Διδάκτωρ Φιλολογίας Παν/μιου Αθηνών

Νικητάρá 14, Ναύπλιο (Πρόνοια) • Τηλ.: 6973 949 735



WHITEBEAR
D&G Trade A.E.

ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΤΙΚΟ & ΑΝΑΚΛΑΣΤΙΚΟ ΧΡΩΜΑ
ΑΚΡΥΑΙΚΗΣ ΒΑΣΗΣ
Ελαστομερές - Στεγανωτικό
Καλύτερη Ροπή - Δεν Ξεφλουδίζει - Ανυψώνει
ΚΕΡΑΙΣΤΕ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΩΣ & 40%
Προστατεύει - Μονώνει - Βόθει - Στεγανοποιεί

Βάψτε το κτίριο σας εξωτερικά καθαρά και την ταράτσα οριζόντια, για να μην βόψετε ξανά και ξανά. Το καλοκαίρι μειώστε τη θερμοκρασία του χώρου, 4°-5°C περίπου. Το χειμώνα αυξήστε τη θερμοκρασία του χώρου, 2°-3°C περίπου.

Έχετε πρόβλημα υγρασίας στην ταράτσα ή στους τοίχους; Το WHITEBEAR στεγανοποιεί και παράλληλα θερμομονώνει.

Το ακριβό πετρέλαιο έχει μειώσει σημαντικά τη δαπάνη θέρμανσης με αποτέλεσμα την αύξηση της υγρασίας στα κτίρια και τα σπίτια. Δείτε λύση για πάντα!

Βάψτε με WHITEBEAR και δοούστε την υγρασία.

Θυμηθείτε ότι ο κάθε 1°C αντιστοιχεί σε 9% περίπου εξοικονόμηση ενέργειας!

Μην ξεδεύετε τα χρήματά σας στους Λογαριασμούς Ρεύματος. Αν δεν πείθεται δοκιμάστε το WHITEBEAR σε μια ταράτσα. Θα μείνετε άναυδοι από το αποτέλεσμα.

Προσοχή: Το δοχείο των 15 ltrs είναι πολύ μεγαλύτερο (15 ltrs + 1,5 ltr νερό = 16,5 ltrs) από αυτό των 15 kg (9-10 ltrs)

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΓΙΑ ΑΡΓΟΛΙΔΑ - ΚΟΡΙΝΘΙΑ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ Π.Ο.Λ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε.
τηλ. 2751024811 mob 6977462792

ΚΑΡΑΡΓΥΡΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΑΓΡΟΝΟΜΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ & ΟΔΥΣΣΕΩΣ ΓΩΝΙΑ,
ΝΕΑ ΠΟΛΗ, (ΓΩΝΙΑ ΕΝΑΝΤΙ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ), ΝΑΥΠΛΙΟ
Τηλ. 2752021640 - 6972973690
email: karargiri@gmail.com

Τοπογραφικά
Τακτοποιήσεις Αυθαιρέτων
Οικοδομικές Άδειες




Πόσοι έλεγχοι έγιναν σε καταστήματα που σερβίρουν αλκοόλ σε ανήλικους;

Ανήλικοι επιστρέφουν μεθυσμένοι

Δεν είναι λίγες οι περιπτώσεις ανήλικων, την περίοδο κυρίως των διακοπών των σχολείων, που επιστρέφουν από τη βόλτα τους τα βράδια στο σπίτι, είτε μεθυσμένοι, είτε με στην καλύτερη περίπτωση με έντονη μυρωδιά από κατανάλωση αλκοόλ.

Συχνές είναι οι αναφορές και τα παράπονα γονιών που φτάνουν στα δημοσιογραφικά γραφεία, ακόμα και στην αστυνομία, αλλά αποτέλεσμα δεν υπάρχει. Παιδιά ηλικίας 13 και 14 ετών, που είτε από μαγκιά, είτε από άγνοια ζητούν από τους σερβιτόρους αλκοόλ και όπως προκύπτει δεν υπάρχει καμία αντίρρηση από μέρους τους, αφού τους συμπεριφέρονται σαν να είναι ενήλικες.

Σε παλιότερη έρευνα που είχαν δημοσιεύσει τα «Νέα» σχετικά με το θέμα της κατανάλωσης αλκοόλ από εφήβους, αναφερόταν ότι σε αρκετές περιπτώσεις υπάρχουν έφηβοι οι οποίοι υποστηρίζουν πως μετά από υπερβολική κατανάλωση

αλκοόλ έχουν εμπλακεί σε καβγάδες ή έχουν κάνει σεξ χωρίς προφύλαξη, ενώ από τα παιδιά που συμμετείχαν στην έρευνα, το 1 στα 10 ηλικίας 13-14 ετών δήλωσε πως έχει μεθύσει τουλάχιστον μια φορά.

Η νομοθεσία

Παρότι η νομοθεσία είναι αυστηρή για την προστασία των ανήλικων, δεν τηρείται σε αρκετές περιπτώσεις.

Η είσοδος και η παραμονή ανήλικων στα κέντρα διασκέδασης καθώς και η κατανάλωση αλκοόλ απ' αυτούς είναι πταίσμα και προβλέπονται και διοικητικές κυρώσεις. Σύμφωνα με προεδρικό διάταγμα του 1994, τα μέτρα προστασίας ανήλικων είναι συγκεκριμένα:

Σε ανήλικους κάτω των 17 ετών, οι οποίοι δεν συνοδεύονται από τους γονείς ή κηδεμόνες τους, δεν επιτρέπεται:
α. Η είσοδος και παραμονή σε κέντρα διασκέδασης και αμιγή μπαρ.
β. Η κατανάλωση οίνο-



πνευματωδών ποτών στα λοιπά δημόσια κέντρα. «Προς τούτο, σε εμφανές σημείο των εισόδων των καταστημάτων αυτών τοποθετούνται πινακίδες, διαστάσεων τουλάχιστον 0,60 Χ 0,30 μ. στις οποίες αναγράφεται με κεφαλαία γράμματα, μεγέθους δύο (2) τουλάχιστον εκατοστών, στα μεν καταστήματα του εδαφίου α' η ένδειξη: «Απαγορεύεται η είσοδος και η παραμονή σε άτομα κάτω των 17 ετών που δεν συνοδεύονται από γονείς ή κηδεμόνες», στα δε καταστήματα του εδαφίου β' η ένδειξη: «Απαγορεύεται η

κατανάλωση οίνοπνευματωδών ποτών από άτομα κάτω των 17 ετών που δεν συνοδεύονται από γονείς ή κηδεμόνες.» Υπεύθυνοι για κάθε παράβαση των οριζόμενων στην προηγούμενη παράγραφο θεωρούνται οι ιδιοκτήτες ή διευθυντές των καταστημάτων και σε περίπτωση απουσίας τους οι υπάλληλοι ή βοηθοί αυτών.

Όπως αναφέρει άλλο άρθρο του Προεδρικού Διατάγματος απαγορεύεται σε ανήλικους η είσοδος και παραμονή, καθώς και η οποιαδήποτε μορφής απασχόληση σε κέντρα διασκε-

δάσεως και αμιγή μπαρ, καθώς και η κατανάλωση αλκοολούχων ποτών σε όλα τα δημόσια κέντρα, εξαιρουμένων των περιπτώσεων ιδιωτικών εκδηλώσεων.

Το κάπνισμα

Σημαντικό θέμα που απασχολεί πολλές οικογένειες είναι και το κάπνισμα ανήλικων. Και για αυτή την περίπτωση η νομοθεσία προβλέπει κυρώσεις: Σε όσους πωλούν προϊόντα καπνού και αλκοόλ σε ανήλικους ή ανέχονται παραβίαση της σχετικής διάταξης του παρόντος επιβάλλεται πρόστιμο από 500 έως 10.000 ευρώ. Η υποτροπή λαμβάνεται υπόψη για το ύψος του επιβαλλόμενου προστίμου. Στην τέταρτη υποτροπή ανακαλείται προσωρινά η άδεια λειτουργίας με απόφαση της αρχής, η οποία τη χορήγησε, για χρονικό διάστημα 10 ημερών. Στην πέμπτη υποτροπή ανακαλείται οριστικά η άδεια λειτουργίας με απόφαση της αρχής, η οποία χορήγησε.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ
Κάνετε την επιχείρησή σας ΕΙΔΗΣΗ!!!!
Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης» με χαμηλό κόστος !!!
Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)

Ο «α» στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της Αργολίδας **Κερδίζουν την εμπιστοσύνη μας ...**



GYMNASTIC SPORTS CLUB TAEKWONDO ARGOS-GREECE. Ο Γυμναστικός Αθλητικός Σύλλογος Ταεκβοντό Άργους, ιδρύθηκε το 1991 και από τότε παρουσιάζει συνεχείς επιτυχίες. Διαθέτει τμήματα προσχολικό, παιδικό, ενηλίκων και αγωνιστικό. Βρίσκεται στο 2ο χλμ. της οδού Νέας Κίου – Ναυπλίου. Τηλέφωνο: 2752 0 47096



Η ΨΑΡΟΠΟΥΛΑ ΤΟΥ ΒΑΛΣΑΜΙΟΥ. Οι πελάτες του φεύγουν ικανοποιημένοι αφήνοντας τις καλύτερες κριτικές. Μεγάλες μερίδες, εξαιρετική ποιότητα φαγητού, φιλικό και ευγενικό προσωπικό, ιδανικό για οικογένειες. Βρίσκεται στη νέα μαρίνα της Νέας Κίου, με θέα ολόκληρο τον Αργολικό Κόλπο. Τηλ. 2751 0 51162



ΣΑΡΑΝΤΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ - ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ, ΕΜΠΟΡΙΑ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ. Η εταιρεία δραστηριοποιείται στο χώρο της οικοδομής από το 1983. Προσφέρει ολοκληρωμένες λύσεις εσωτερικών και εξωτερικών χώρων. Βρίσκεται στον Κόμβο Ερμιονίδας στο Κρανίδι. Τηλ: 2754 0 21067, 694 740 1380



ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΤΑΜΠΑΚΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ. Η Σχολή Οδηγών προσφέρει ποιτικές υπηρεσίες στους υποψήφιους οδηγούς και επιτυγχάνει κορυφαία αποτελέσματα. Βρίσκεται στην οδό Ασκληπιού 40 & Περγάμου 1, στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752 0 96261, 694 577 0302

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» στηρίζει και προβάλλει την τοπική αγορά, τις ντόπιες επιχειρήσεις, τους αξιόλογους επαγγελματίες, που κέρδισαν την εμπιστοσύνη μας... Μαζί προσπερνάμε την κρίση και επιχειρούμε μέσα από αυτή τη σελίδα να παρουσιάσουμε

τις δραστηριότητες και ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού. Αν επιθυμείτε κι σεις να φιλοξενήσουμε δωρεάν σε αυτή την θεματική ενότητα της εφημερίδας τη δική σας δραστηριότητα ή επιχείρηση, δεν έχετε παρά να μας καλέσετε

στο 27520 22257 και να στείλετε μια καλή φωτογραφία (χώρος εργασίας, βιτρίνα, εκδήλωση κλπ) καθώς και μια μικρή περιγραφή της δραστηριότητας, μαζί με τη διεύθυνση, το τηλέφωνο και το όνομα του ιδιοκτήτη, στο anagnostispe@hotmail.com

*Θρείται σειρά προτεραιότητας για τις επιχειρήσεις – δραστηριότητες που μας στέλνετε. Το κείμενο και η φωτογραφία μπορεί αν μην γίνουν αποδεκτά, αν δεν ανταποκρίνονται στο πνεύμα και τη φιλοσοφία του εγχειρήματος. Η φωτογραφία πρέπει να είναι καθαρή και σε μεγάλη ανάλυση. Το αφιέρωμα δεν αποτελεί διαφήμιση αλλά παρουσίαση τοπικών δραστηριοτήτων και δεν θα γίνεται όταν η ύλη της εφημερίδας και η επικαιρότητα δεν το επιτρέπουν.



25 χρόνια Φεστιβάλ Ναυπλίου

«Κάθε μέρα που περνάει το 25ο φεστιβάλ κλασικής μουσικής Ναυπλίου μας χαρίζει όλο και περισσότερες συγκινήσεις, αφού οι καλλιτέχνες οι οποίοι γεμίζουν τα βράδια μας μουσική, είναι φανταστικοί», δηλώνει μεταξύ άλλων ο δήμαρχος Ναυπλιέων Δημήτρης Κωστούρος, για να συμπληρώσει: «25 χρόνια Μουσικό Φεστιβάλ Ναυπλίου, ένα φεστιβάλ που έχει βρει την θέση του στη καρδιά των Ελλήνων και στο πολιτιστικό καλεντάρι της χώρας μας».

Η αργυρή επέτειος του θεσμού της κλασικής μουσικής έχει εορταστικό χαρακτήρα μέσα από τα δύο κύρια χαρακτηριστικά του: τον πανευρωπαϊκό χαρακτήρα και τη διεθνή εμβέλεια. Αξιοποιώντας τους μνημειώδεις χώρους του Ναυπλίου – από το Παλαμήδι μέχρι την ιστορική αίθουσα του Βουλευτικού - το Φεστιβάλ ολοκληρώνεται παρουσιάζοντας δέκα συναυλίες με σημαντικούς εκπροσώπους του ευρωπαϊκού πενταγράμμου. Χώρες με τεράστια συμφωνική παράδοση (Αυστρία, Πολωνία, Νορβηγία, Ισπανία, Τσεχία), οι οποίες υπήρξαν τιμώμενα κράτη κατά την πολυετή παρουσία του θεσμού, τίμησαν το φετεινό φεστιβάλ με την παρουσία κορυφαίων σολιστών, στρέφοντας κατά αυτόν τον τρόπο τα φώτα της μουσικής Ευρώπης προς την πρώτη πρωτεύουσα της Ελλάδας.

Το Φεστιβάλ Ναυπλίου στα 25 χρόνια παρουσίας του έχει φιλοξενήσει μερικά από τα λαμπρότερα σχήματα και καλλιτέχνες της διεθνούς κλασικής σκηνής και έχει τιμηθεί με τη διάκριση του καλύτερου φεστιβάλ από την Ένωση Ελλήνων Μουσικών Κριτικών. Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του έχουν εμφανιστεί πάνω από 250 Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες, ανάμεσα τους μερικά από τα πιο διάσημα ονόματα του κόσμου, καθώς και 24 Κουαρτέτα, 18 Συμφωνικές και Ορχήστρες Δωματίου πλήθος πρωτοεμφανιζόμενων νέων καλλιτεχνών.



6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 30.06.2016



Τίμησαν τη Συνοδινού

Με μια βραδιά, αφιερωμένη Άννα Συνοδινού η οποία έφυγε από τη ζωή πριν από μερικούς μήνες, το Λυγouriό τίμησε τη μεγάλη ηθοποιό, που αγάπησε την περιοχή και έζησε εκεί για μεγάλη περίοδο.

Για την Συνοδινού μίλησαν ο λογοτέχνης και κριτικός Κώστας Γεωργουσόπουλος, ο Πρόεδρος της Ένωσης τέως Βουλευτών και Ευρωβουλευτών Κωνσταντίνος Πυλαρινός και ο σκηνοθέτης Ηλίας Μαλανδρής, προβάλλοντας φωτογραφικό υλικό από το οικογενει-

ακό της αρχείο.

Η δημοτική χορωδία Επιδαύρου και το μικτό πολυφωνικό σχήμα χορωδίας του Δ.Ο.Π.Α.Τ. Ναυπλίου παρουσίασαν το λαϊκό ρεπερτόριο «Άξιον Εστί» σε ποίηση Οδυσσέα Ελύτη και μουσική Μίκη Θεοδωράκη στο Αρχαίο Στάδιο Ασκληπιείου Επιδαύρου, με τραγουδιστή τον Κώστα Μακεδόνα, ψάλτη το Βαγγέλη Ζερβόπουλο, αφηγητή τον Γιάννη Μακρή και σε διδασκαλία-διεύθυνση Θεοδόση Αντωνιάδη.

Υ.Ζ

Ιχνηλασίες

*20 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία*



ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Χ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

- > ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΘΕΣΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- > ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- > ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- > ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- > ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ (ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ)
- > ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Διεύθυνση : Προφ. Ηλία 13 - Ναύπλιο
τηλ. (27520)29396 – κιν. 6944842844

8 στους 10 Έλληνες χωρίς διακοπές

Αυτό περιγράφει η πανελλαδική έρευνα του INKA, πραγματοποιήθηκε στο διάστημα 3 Ιουνίου - 27 Ιουνίου 2016, με τη μέθοδο των τηλεφωνικών συνεντεύξεων, σε 869 άτομα. Από τα 869 άτομα μόνο οι 174 θα κάνουν διακοπές το 2016. -Πάνω από 80% δήλωσε ότι δεν προγραμματίζει ούτε πιστεύει ότι τελικά θα πραγματοποιήσει διακοπές το καλοκαίρι.

Οι αιτίες για τη μη πραγματοποίηση των διακοπών είναι: οικονομικοί λόγοι 77%, επαγγελματική και εισοδηματική αστάθεια 13%, επαγγελματικές υποχρεώσεις και άλλοι λόγοι 10%.

Ας προσέξουμε τον τουρισμό μας και ιδιαίτερα τιμές και ποιότητα γιατί αν συνεχίσει αυτή η κατάσταση του χρόνου βλέπω οι τουριστικές περιοχές να ξαναγίνονται και πάλι ψαροχώρια.

AN

Ας τα πούμε λαϊκά

Μετά την Κλασική μουσική του φεστιβάλ Ναυπλίου, σημαντικές μουσικές εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αργους στο Γήπεδο του Άργους, με ονόματα της λαϊκής μουσικής που θα συγκεντρώσουν χιλιάδες πολίτες

· Σάββατο 6 Αυγούστου 2016

Λαϊκή Βραδιά με την 12/μελή ορχήστρα του Χρήστου Νικολόπουλου. Τραγουδούν: Πίτσα Παπαδοπού-



λου, Στέλιος Διονυσίου, Κώστας Μακεδόνας.

· Σάββατο 13 Αυγούστου 2016

Μουσική Βραδιά με την Ελένη Τσαλιγοπούλου και την ορχήστρα της.

· Σάββατο 20 Αυγούστου 2016

Βραδιά αφιερωμένη στο Σταύρο Κουγιουμτζή με τον Γιώργο Νταλάρα.

· Σάββατο 27 Αυγούστου 2016

Συναυλία με τον Μιχάλη Χατζηγιάννη.

Φυσικά θα υπάρχουν και οι καθιερωμένες πλέον θεατρικές παραστάσεις στο αρχ. Θέατρο της πόλης, αλλά και εξειδικευμένες μουσικές σε διάφορα ιστορικά σημεία του Άργους.

AN.

Ικανοποίηση Καμπόσου από δημοσκόπηση

Σε πελάγη ευτυχίας πλέει ο δήμαρχος Άργους Μυκηνών Δ. Καμπόσος μετά τα αποτελέσματα δημοσκόπησης γύρω απ τα έργα που έχει κάνει καθώς και σε σύγκριση με άλλους πιθανούς διεκδικητές του δημαρχιακού θώκου. Η Δημοσκόπηση έγινε από την ALCO με τυχαίο δείγμα 500 ατόμων από 18 ετών και άνω. Ο ίδιος ο Δήμαρχος δεν έκρυβε την χαρά του για την αποδοχή της διαμόρφωσης της πλατείας αλλά και για την μεγάλη διαφορά 41 ποσοστιαίων μονάδων από τον δεύτερο διεκδικητή της δημαρχίας. Μια καλή παρακαταθήκη για τις δημοτικές εκλογές σε 3 χρόνια περίπου.

AN.

Τα ναρκωτικά σαρώνουν

Η Αργολίδα, πάντα ήταν ευάλωτη στο θέμα των ναρκωτικών. Ένα σοβαρό ζήτημα που ποτέ οι φορείς της περιοχής δεν είδαν με προσοχή, ώστε να δράσουν και να το αντιμετωπίσουν.

Εξάιρεση, αποτελεί το Κέντρο Πρόληψης Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας «Ελπίδα Ζωής», που καταβάλλει φιλότιμες προσπάθειες όλα αυτά

ON.



Ποιος είναι ο αυθεντικός;

Σύμφωνα με τον Δήμαρχο Άργους Δημήτρη Καμπόσο «Ο άλλος δίπλαείναι ο Πρωθυπουργός της Ιταλίας. Χα χα χα (προσπάθησε να με αντιγράψει χα χα χα)»

Τα σχόλια και οι εκφράσεις θαυμασμού για τον Δήμαρχο Άργους Μυκηνών δίνουν και παίρνουν στο τοίχο του φέις μπουκ με τα «Μου αρέσει» να προηγούνται συντριπτικά των «χα χα» και των «τέλειο». Λέτε σαν άλλος Διομήδης να πατήσει πόδι και στο Λάτιο;

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Αρ. Σήματος: 159481

Δικαιούχος Σήματος:

A. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος, Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 903

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 30.06.2016

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος - Μ. Κ. Ντάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντής:

Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:

Άκης Ντάνος

Συντάκτης:

Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:

«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ

Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5

Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511108, 693 7577471

anagnostispe@hotmail.com

www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών

45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,

ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων:

150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις

απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκεδώς τις εργασίες τους

Επιδαύρου (10π.μ.-1μ.μ. στο λιμάνι).

Υ.Ζ.



Οι «ρομαντικοί» του ΠΑΣΟΚ

Κάποτε ξεσηκωνόταν όλος ο νομός στις εσωκομματικές εκλογές του ΠΑΣΟΚ. Τα χρόνια όμως πέρασαν, τα μηνύματα συρρίκνωσης το άλλοτε κραταιό κόμμα και πλέον οι εσωκομματικές εκλογές περνούν στα ψιλά.

Κάποιοι ωστόσο επιμένουν και ελπίζουν να το αναστήσουν.

Την Κυριακή έγιναν οι εκλογές των Περιφερειακών Οργάνων και ψήφισαν 679 μέλη του κόμματος.

Πρώτος στη Νομαρχιακή Επιτροπή εξελέγη ο Νικήτας Τζιάβας, και ακολουθούν οι Κ. Παπαδημητρίου, Λ. Κούρος, Γ. Καραχάλιος, Κ. Θεοδωράκου, Αρ. Μπούρης, Ν. Χαρτοφύλλης και Κ. Τσούρης.

Υ.Ζ.



Έρχεται τον Ιούλιο

Στις 6 Ιουλίου, σύμφωνα με πληροφορίες ο πρώην δήμαρχος Ναυπλίου Παναγιώτης Αναγνωσταράς θα έρθει στο Ναύπλιο και αναμένεται να δώσει τέλος στις όποιες φημολογίες για την ανάμειξή του η όχι στα πολιτικά πράγματα. Ο ίδιος με τον τρόπο του φαίνεται να μην συμφωνεί με όλα γενικά τα δημοσιεύματα τονίζοντας πως δεν εκπροσωπείται από κανέναν και ότι έχει να πει θα το πει ο ίδιος. Υπομονή λίγος καιρός έμεινε.

AN.

Είμαστε τα παιδιά της αποστέρησης

του Λάμπε Ρατ

Ζούμε σε έναν κόσμο αφαιρέσεων, στον κόσμο των γραφείων, των μηχανών, των απόλυτων ιδεών και του μεσσιανισμού χωρίς αποχρώσεις. (Αλμπέρ Καμύ)

Οι επιθυμίες και οι ανάγκες μας υπάγονται βίαια στο γενικό ισοδύναμο του κόστους-οφέλους, οι υπαρξιακές αγωνίες μας τρέπονται σε δυσβάσταχτες αφαιρέσεις, οι ιδέες μας χάνουν την ένσαρκη διάστασή τους και γίνονται καθαρές και απόλυτες, τα σώματά μας γίνονται έρμαια ενός χυδαίου ηδονισμού ή μιας καθολικά αντιπνευματικής εργασίας, το εξεγερτικό πράττειν μας γίνεται αντικείμενο ιδιοποίησης από ακαδημαϊκούς τσαρλατάνους, από μεσσίες της πολιτικής και από στρατηγούς του επαναστατικού κινήματος.

Είμαστε τα υποκείμενα και ταυτόχρονα τα αντικείμενα μιας ακραίας αποστέρησης.

Πώς θα βγούμε από το φαύλο κύκλο που δεν μας αφήνει να αναπνεύσουμε καθαρό αέρα; Πώς θα καταφέρουμε να μην μας πλακώνει ο ουρανός κάθε φορά που υψώνουμε το βλέμμα; Πώς θα μπορούσαμε να συγκροτήσουμε μια πνευματική δύναμη που θα παραμένει γήινη; Πώς θα νιώσουμε ζωντανό σε έναν ωκεανό από νεκροζώντανα ψάρια; Πώς θα βάλουμε φωτιά σε ό,τι διαρκώς μας υποβιβάζει σε ανθρώπους χωρίς ιδιότητες;

Τέτοια είναι τα ερωτήματα που απασχολούν πολλούς και πολλές εδώ και αιώνες, και στο μέλλον, όταν εμείς θα είμαστε ενδεχομένως μια μακρινή ανάμνηση, θα απασχολήσουν ακόμα περισσότερους/ες. Δεν έχουμε απαντήσεις. Αλλά το να θέτεις το σωστό ερώτημα είναι ήδη το πρώτο βήμα.

Τα ερωτήματά μας χρειάζονται έναν οδηγό μέσα στο χάος, και το μόνο έδαφος στο οποίο μπορούμε να πατήσουμε σταθερά, το μόνο μη ολισθηρό έδαφος σ' έναν κόσμο οντολογικά βροχερό είναι οι εξής δύο παραδοχές:

Είμαστε εδώ, σ' αυτόν τον κόσμο, θνητοί, δεν υπάρχει άλλος κόσμος έξω από εμάς, έξω από τα συναισθήματα, τις ιδέες και τις πράξεις μας. Ταυτόχρονα, απ' τη φύση μας την ίδια, χρειαζόμαστε τη μεταφυσική τάξη, την υπερβατικότητα, όπως το νερό το χώμα. «Είμαστε αλληλέγγυοι με τη μεταφυσική τη στιγμή της πτώσης της». Βρισκόμαστε μέσα σ' αυτή τη διαλεκτική, στο κέντρο της. Δεν μπορούμε να ζήσουμε ανθρώπινα χωρίς να κρατάμε τις αποστάσεις μας αφενός από τον ιδεαλισμό και τον ανορθολογισμό και αφετέρου από το ρασιοναλισμό και τον υλισμό.

Είμαστε ενικότητες, μοναδικότητες, δεν νοείται συλλογικότητα χωρίς ατομικότητες. Ταυτόχρονα, είμαστε πολλαπλότητες, δεν νοείται ατομικότητα χωρίς ό,τι την έχει πολλαπλά συγκροτήσει. Βρισκόμαστε μέσα σ' αυτή τη διαλεκτική, στο κέντρο της. Δεν μπορούμε να ζήσουμε ανθρώπινα όταν θάβουμε βαθιά ή όταν βάζουμε μπροστά είτε την ενικότητά μας είτε την πολλαπλότητά μας, όταν ξεχνάμε ότι η κοινότητα της ανθρώπινης μοίρας μάς διασχίζει εσωτερικά τόσο στον ενικό μας όσο και στον πληθυντικό μας.

Ναι, δεν μπορούμε να πηδήσουμε έξω από τον ίσκιο μας-αλλά και η διαλεκτική δεν γυρεύει πάντα τη «λύση» της σε μια ανώτερη, εγγελιανή, «θεϊκή», σύνθεση.

Γραμματικόπουλος: Αξιοθέατο διεθνούς εμβέλειας η Παλιά Πόλη

Τον τρόπο με τον οποίο μπορεί να γίνει η Παλιά Πόλη του Ναυπλίου αξιοθέατο διεθνούς εμβέλειας, υποδεικνύει ο επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης Χρήστος Γραμματικόπουλος.

Η πρόταση του κ. Γραμματικόπουλου συνδέεται με παλιότερη απόφαση του δημοτικού συμβουλίου η οποία διεκδικούσε να χαρακτηριστεί η Παλιά Πόλη ως Μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO:

«Η Παλιά Πόλη του Ναυπλίου σε συνδυασμό με το Μπούρτζι και το Παλαμήδι μπορούν και πρέπει να γίνουν ένα αξιοθέατο διεθνούς εμβέλειας. Ο στόχος αυτός μπορεί να εξυπηρετηθεί με έναν πλήρη και ισχυρό φάκελο υποψηφιότητας της Παλιάς Πόλης του Ναυπλίου ως μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO. Η πολιτική βούληση υπάρχει,



εκπεφρασμένη με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου από το 2013 (247/2013), χωρίς όμως έκτοτε να έχει γίνει κάτι. Είναι η ώρα όλοι μαζί να κινηθούμε συντονισμένα προς την κατεύθυνση υλοποίησης αυτού του μεγάλου στόχου. Πρώτο βήμα θα πρέπει να είναι η επικαιροποίηση της παλαιάς

απόφασης του δημοτικού συμβουλίου.

Αξίζει δε να σημειώσω ότι ο άνθρωπος που κούνησε τα λιμνάζοντα ύδατα αυτής της υπόθεσης είναι ο γνωστός καθηγητής Νικ. Λυγερός με τον οποίο είχα την ευκαιρία να συνομιλήσω πρόσφατα»

Ολοκληρώθηκε η επίσκεψη Βερναρδάκη στην Αργολίδα

'Όλα στο απώτερο μέλλον...

Με συνέντευξη τύπου που παραχώρησε, μαζί με το βουλευτή Αργολίδας Γιάννη Γκιόλα στα γραφεία του ΣΥΡΙΖΑ, στο Ναύπλιο, ολοκληρώθηκε η διήμερη επίσκεψη στην Αργολίδα του Αναπληρωτή Υπουργού Εσωτερικών, αρμόδιου για τη Διοικητική Μεταρρύθμιση, κ. Χριστόφορου Βερναρδάκη.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός Εσωτερικών κατά τις συναντήσεις του με τον Αντιπεριφερειάρχη κ. Τάσο Χειβιδόπουλο, τους δημάρχους της Αργολίδας και φορείς παραγωγικών κλάδων της περιοχής από τους ενημερώθηκε για ανάγκες (συγκοινωνιακές υποδομές κλπ) προβλήματα, αλλά και για τις προοπτικές της περιοχής.

Σύμφωνα με τον κ. Βερναρδάκη θα εξετασθούν άμεσα ζητήματα που σχετίζονται με τη στελέχωση των Δήμων και θα μεταφέρει στους συναδέλφους του θέματα άλλων υπουργείων.

Από την πλευρά του ο βουλευτής Αργολίδας κ. Γιάννης Γκιόλας έκανε λόγο για ένα ιδιαίτερα ενδιαφέρον διήμερο, για τα θέματα της Αργολίδας, από την επίσκεψη Βερναρδάκη και τις επαφές που είχε στην περιοχή



μας. Χαρακτήρισε σημαντικές τις συναντήσεις με τους φορείς (Παρασκευή) αλλά και τους εκπροσώπους της αυτοδιοίκησης (Σάββατο) καθώς με τις άμεσες επαφές η κεντρική διοίκηση ενημερώνεται από «πρώτο χέρι», υπεύθυνα, έτσι ώστε να δρομολογηθούν λύσεις.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός σκιαγράφησε τις προσπάθειες που έγιναν (και γίνονται) με στόχο τον εξορθολογισμό του δημοσίου τομέα, την τόνωση του ιδιωτικού, την ανάπτυξη, την καλύτερη εξυπηρέτηση του πολίτη, στο κέντρο και την περιφέρεια.

Από την πλευρά του ο κ. Γκιόλας μίλησε για την αναχρηματοδότηση που επιτεύχθηκε μέχρι το 2018 και αναφέρθηκε στις δυ-

νατότητες εξόδου από την κρίση με «εργαλεία» όπως ο αναπτυξιακός νόμος, το ΕΣΠΑ, το «πακέτο Γιούνκερ», το Πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης κλπ. Σε συνδυασμό με μια καλή τουριστική σεζόν, μπορεί να αλλάξει αισθητά το κλίμα στην αγορά, υπογράμμισε ο κ. Γκιόλας.

Σχετικά με την ανεργία, τις δυσκολίες των μικρομεσαίων επιχειρήσεων, το θέμα των ΖΟΕ κλπ. ο κ. Βερναρδάκης τόνισε ότι «Είμαστε σε φάση γενικής ανασύνταξης της χώρας, σε ότι μας αφορά είναι σε άμεση προτεραιότητα η απλοποίηση των διαδικασιών στο δημόσιο και η ταχύτερη αδειοδότηση επιχειρήσεων».

Βελισσαμής Ελμαλιώτης

Τηλ. 27510 51162
Λιμανάκι Νέας Κίου

ΞΕΝΟΝ
Hotel - Apartments

Πλατεία Συντάγματος
Ναύπλιο
Sintagmas Square
Nafplio - Greece
tel. +30 27520 29333, 6977 007271
fax. +30 27520 97581
info@xenoninn.gr
www.xenoninn.gr
ΞΕΝΟΝ +30 27520 97580

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Δ.Ε. ΠΥΡΗΝΑΣ

εμπειρία
μεθοδικότητα
αποτελεσματικότητα

Μαρίνος Βασιλής - Υπεύθυνος Ανθρωπιστικών Σπουδών
Φράγκος Αντώνης - Υπεύθυνος Θετικών Σπουδών
Ασκληπιού 3 Ναύπλιο. Τηλ. 27520 47281

MARIZA TOLOY
REAL ESTATE
BROKER HOTEL
ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΑΚΙΝΗΤΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ

ΣΕ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΛΙΔΑ

ΝΑΥΠΛΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

Τηλ.: 27520 28712
fax: 6979 013828
e-mail: info@mariza.me
http://www.mariza.me

ΦΩΣ & ΣΚΙΑΣΗ
ΤΕΝΤΕΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΕΙΔΗ ΣΚΙΑΣΗΣ & ΕΠΙΠΛΟ

Κρήνης 48, Άργος 21200
τηλ.: 27510 67979
fax: 27510 67513

Ασκληπιού 55 & Περγάμου,
Ναύπλιο 21100
τηλ.: 27520 22900
papadorg@otenet.gr

Ηλιοστάσιο eat cafe

εκτετ Μισοαίλη 9 τηλ. 27520-28959 Ναύπλιο

Φανοποιείο Αυτοκινήτων ΣΙΑΧΑΜΗΣ

www.siaxamis.gr

Αυτοκίνητα

info@siaxamis.gr
1ο Χλμ. Άργους - Καρύας
τηλ.: 27510 29105 κιν.: 6937 413 272

Ο Π Τ Κ
Γιώργος ΤΣΟΧΑΤΖΙΔΗΣ

• Μακρυγιάννη 84, Μοσχάτο
τηλ.: 210 48 30 193, fax: 210 48 31 643
• Αμαλίας 30, Ναύπλιο τηλ.: 27520 27 540
e-mail: opticsg@otenet.gr

SOURSOS

365 ημέρες εσπεριδοειδή με ποιότητα και συνέπεια

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΕΞΑΓΩΓΕΣ
ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Σκοπιδάκι ΑΡΓΟΣ | Τηλ: 27510 42202, 42447 | Fax: 27510 42387
E-mail: soursos@arg.forthnet.gr | info@soursos.com
Web: www.soursos.gr

KEMA
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ - ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΟΝΩΣΗ ΑΝΙΣΩΜΑΤΩΝ

Γιώργος Στεφανόπουλος
οδός Κορίνθου
Άργος 21200
επιστοδός/γέφυρο Άργους
τ. 27510-24270
fax: 27510-23060
www.kema.gr

ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΤΙΚΑ
ΪΚΟΜΟΝΩΤΙΚΑ
ΣΤΕΓΑΝΩΤΙΚΑ
ΑΣΦΑΛΤΟΠΑΝΑ
ΑΣΦΑΛΤ.ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ
ΣΚΕΠΕΣ
ΥΔΡΟΡΡΟΕΣ
ΠΟΛΥΚΑΡΜΠΟΝΙΚΑ
ΕΤΟΙΜΟΙ ΣΙΒΑΔΕΣ
ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΙΚΑ
ΓΥΦΟΣΑΝΙΔΕΣ
ΦΕΥΔΕΡΟΦΕΣ
ΚΟΛΜΕΣ
ΧΡΩΜΑΤΑ
ΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ κ.α.
ΧΡΩΜΑΤΑ Vitex

REAL ESTATE
www.greece-properties.eu

George Kallianos
T. +30 27520 22130
M. +30 6973 248494
27 Bouboulinas str., Nafplio 21100
E: greecepropertiesgk@gmail.com

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΝΤΟΚΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ 20, ΝΑΥΠΛΙΟΝ - Τ.Κ. 21100
ΤΗΛ. & FAX: 27520 23797
ΚΙΝ: 6936950899 - email: ntokosd@gmail.com

Τα Λυγουριάτσια
Εργαστήρι Παραδοσιακών Ζυμαρικών

Ξυπολιά Μαρία
Ασκληπιού 76, Λυγουριό, τηλ.: 27530 23477
κιν.: 6932 039341 - 6932 058064

AUTOVISION
ΙΚΤΕΟ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ Α.Ε.

ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΙΟΣΚΙΑ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ
Τ.Κ. 21053, ΑΡΓΟΛΙΔΑ
ΤΗΛ.: 27520 99400
FAX: 27520 99315
E-mail: argikteo@otenet.gr
www.autovision.gr

ΕΡΙΔΑΥΡΟΣ

Βασίλειο Ουμιομένη, Λεοφ. Δικηγορίας-Λιγουριό
Τηλ.: 27530 23411, 6977717757
www.icecreamtrifidanos.gr, info@icecreamtrifidanos.gr

ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΑ-ΣΠΟΡΟΙ
ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ-ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

Μπινιάρης Τάσος
Γεωπόνος-Γεωργικός Σύμβουλος

Λυγουριό Αργολίδας, Τηλ-Fax: 27530 22331, Κιν 6974 374873
www.biniasisagro.gr - agrbita@otenet.gr

ΚΟΥΡΕΙΟ

Κεντίογλου Σταύρος
κιν. 6976 434838
Τοιάκη 33 - Άργος

Παιγνιδάδικο... παιγνιδάδικο....

Η μητέρα πήγε στο σχολείο του γιού της ιδιαίτερα αγχωμένη. Την κάλεσε σε συνάντηση η δασκάλα του λίγο πριν την λήξη του σχολείου.

-Ξέρετε έχει μεγάλη ανάγκη από την τήρηση των ορίων. Τα παιδιά έχουν μεγάλη ανάγκη από ένα χώρο ελευθερίας αλλά με σαφήνεια και ασφάλεια περιφραγμένο.

Πρέπει να μάθει να χάνει, να συμμετέχει στην ομάδα και να μην γίνεται πάντα το δικό του.

- Τι μου προτείνετε να κάνω;

-Θα ήταν καλό να συμβουλευτείτε κάποιον ειδικό.

Η δασκάλα έπιασε την επαναλαμβανόμενη τρομώδη κίνηση του δεξιού ακρόχειλου. Ένα μωσπασματικό ΣΟΣ εξέπεμπε η μητέρα.

-Δεν νομίζω ότι είναι κάτι σοβαρό αλλά καλό θα ήταν να είχατε και μια πιο εξειδικευμένη γνώμη. Γιατρός είστε..

(Η δασκάλα υπενθύμισε την επαγγελματική ιδιότητα της μητέρας για να ενισχύσει την προληπτική της πρόταση.)

-Ναι, βέβαια.

Είπε με ένα αυτοματισμό στον τόνο της φωνής η μητέρα, η επαγγελματική της ιδιότητα είναι γιατρός, αλλά για τους άλλους!!! Όταν έπρεπε να χρησιμοποιήσει τις επιστημονικές της γνώσεις για μέλη της οικογένειας της δεν λειτουργούσε η λογική πλευρά του εγκεφάλου της. Ακόμα και για τον πιο απλό πυρετό του γιού της έπαιρνε τηλέφωνο μια φίλη της παιδίατρο. Χτύπησε το σχολικό κουδούνι και τρεχάτος εμφανίστηκε ο γιός της.

-Μαμά τι ωραία που σε βρήκα, ήρθες να με πάρεις για το σπίτι ή έχω καμία έκπληξη;

Ο μικρός όταν έλεγε έκπληξη εννοούσε κάποια παιγνιδοεπιθυμία η οποία έπαιρνε σάρκα και οστά.

-Θα δούμε. (Του είπε γενικά και αόριστα.)

Χαιρέτησε την δασκάλα και φύγανε μαζί με τον γιό της. Το άγχος είχε ξεπεράσει το πορτοκαλί στην κυκλοφορία των σκέψεων της και είχε αναστείλει πολλές από τις λογικές λειτουργίες.

Δεν πρόσεξε ότι ο μικρός μπήκε στο πίσω κάθισμα φορώντας την τσάντα στην πλάτη του.

Έτσι όπως ήταν περασμένοι στους ώμους τους οι μάντες του σχολικού σακιδίου ρίχνοντας μια αντανάκλαστική ματιά από τον εσωτερικό καθρέφτη νόμισε ότι ο γιός της φορούσε την ζώνη του.

-Σε ποιον να απευθυνθώ; (Σκεφτόταν με τα αντανάκλαστικά μειωμένα λόγω υπερβολικού άγχους.) Σε ποιον να μιλήσω για το παιδί;

Χαμένη στις σκέψεις της πέρασε ένα απαγορευτικό στοπ.

Ευτυχώς η εγρήγορση και το κορνάρισμα του άλλου οδηγού την επανέφεραν στην πραγματικότητα. Μέσα από τα τζάμια του αυτοκινήτου αναγνώρισε ένα παλιό συμμαθητή της, του ζήτησε συνγνώμη με ένα απολογητικό χαιρετισμό.

Ταυτόχρονα ένα ενθουσιαστικό χαμόγελο ζωγραφίστηκε στο πρόσωπο της. Η χειρονομία της συνγνώμης ήταν για αυτόν αλλά το χαμόγελο του ενθουσιασμού ήταν για άλλον. Ηρθε αυτόματα στο νου της η εικόνα του ξάδελφου κοινού φίλου και συμμαθητή με τον οδηγό του παρ' ολίγον ατυχήματος. Ήταν ειδικός για παιδιά. Γυρίζοντας να πιάσει το κινητό της από την θέση του συνοδηγού ήρθε πρόσωπο με πρόσωπο με τον γιο της, ο οποίος είχε περάσει ανάμεσα στο κενό από τα δύο καθίσματα.

-Δεν σου έχω πει να δένεις την ζώνη σου;

-Ξεχάστηκα μαμακούλι μου!

Ο μικρός ξαφνιάστηκε γιατί κατάλαβε ότι τα γλυκόλογα του δεν είχαν την γνωστή ατιμωρητική δύναμη τους. Στα επτά χρόνια της κοινής ζωής τους δεν πρέπει να είχε δεχτεί ούτε μια ποινή από την μητέρα του. Έγινε πολύ μεγάλη η απορία του όταν η μητέρα του στάθμευσε με απότομο τρόπο το αυτοκίνητο και βγήκε έξω. Με πολύ σοβαρό ύφος κάτι έψαχνε στο κινητό της. Θεωρώντας θυμό την συμπεριφορά της, για πρώτη φορά αναγνώρισε την αταξία του, έβγαλε την τσάντα την ακούμπησε στα «πόδια» της διπλανής

θέσης, φόρεσε την ζώνη του και περίμενε ήσυχος την μητέρα του. Με τα μάτια του έψαχνε την εικόνα της από τον εξωτερικό καθρέφτη του αυτοκινήτου. Στην αρχή φαινόταν πολύ σκυθρωπή, φαντάστηκε ότι πήρε τον μπαμπά του να τον ενημερώσει για την αταξία του. Μετά από λίγο την είδε να χαμογελά. Δεν μπορούσε να εξηγήσει την εναλλαγή εκφράσεων στο πρόσωπο της μητέρας του. Έλεγε για άλλη μια φορά του μάντες της ζώνης του αυτοκινήτου.

-Σε ευχαριστώ πολύ Κώστα, ερχόμαστε τώρα αμέσως. Με τα σύγχρονα μέσα επικοινωνίας μέσω του διαδικτύου βρήκε το τηλέφωνο του πρώην συμμαθητή, ήταν ειδικός θεραπευτής για παιδιά. Του μετέφερε μάλλον με υπερβολικό τρόπο τα σημεία της συμπεριφοράς του γιού της, ανησύχησε και αυτός με την σειρά του. Της είπε ότι θα τους περιμένει, εκτάκτως τώρα να περάσουν από το γραφείο του.

Ο δεμένος πλέον παραβάτης είδε την μαμά του να μπαίνει μέσα. Δεν του είπε το παραμικρό, ξεκίνησε προσεκτικά το αυτοκίνητο και πήρε κατεύθυνση τον περιφερειακό δρόμο.



Παιγνιδάδικο παιγνιδάδικο !!!

-Μαμά δεν θα πάμε στο σπίτι;

-Θα πάμε αλλά πρώτα θα πάμε κάπου αλλού!!!

-Που μαμακούλι μου; (Και πήρε εκείνο το γνωστό χαμόγελο όταν λάμβανε κάποιο κουτί με εκπλήξεις.)

-Θα πάμε στο παιγνιδάδικο. (Του είπε έτσι χωρίς να το εννοεί, ενώ στο μυαλό της έφερνε την διαδρομή που έπρεπε να ακολουθήσει για να φτάσει στο γραφείο του ειδικού θεραπευτή.)

-Παιγνιδάδικο... παιγνιδάδικο! (Αρχισε να πανηγυρίζει και να χοροπηδάει όσο του επέτρεπαν οι μάντες της ζώνης.)

Παιγνιδάδικο... παιγνιδάδικο!!!

Το μαγαζί αυτό ήταν ο αγαπημένος του τόπος, δεν ήταν ιδιαίτερα απαιτητικός στα παιγνίδια, αλλά του άρεσε να παίρνει το μικρό παιδικό καρότσι, να κάνει βόλτες μέσα στους ατέλειωτους διαδρόμους, να παίρνει το παιγνίδι που θέλει και να κάνει σχέδια για τις επόμενες αγορές του.

Τα πανηγύρια και οι χαρές πέρασαν πολύ γρήγορα όταν κατάλαβε ότι η μητέρα του συνέχιζε με σταθερή ταχύτητα την διαδρομή της στο μεγάλο δρόμο.

-Ε, μαμά, εεεε, σταμάτα, μαμά σταμάτα!!

Εκείνη δεν κατάλαβε τίποτα ή έκανε πως δεν κατάλαβε τίποτα. Ο νεαρός χάνοντας την χαρά του αλλά θέλοντας να αποφύγει και την όποια πιθανή τιμωρία αν έλυσε την ζώνη τον τεντώθηκε με δεξιόχειρα Τιραμόλα, όσο του επέτρεπαν οι μάντες και έφερε το κεφάλι στο κενό των μπροστινών θέσεων. Παρά την κυρτή θέση του σώματος και την μυϊκή υπερένταση πήρε μια βαθιά ανάσα και τρόμαξε την μαμά του με την δυνατή φωνή του.

-Παι- παι- παιγνιδάδικοοοοοο!!!

Ξαφνιασμένη πάτησε το φρένο και

τραβήχτηκε στην άκρη του δρόμου. Από τον εξωτερικό καθρέφτη είδε την διαγώνια μαύρη γραμμή που άφησαν τα λάστιχα.

-Πρέπει να πάμε σε ένα κύριο πρώτα.

-Παιγνιδάδικο, παιγνιδάδικο!!!

Φώναξε με όλη την δύναμη του ο μικρός, χτύπησε με απαιτητική ορμή τα πόδια του στο πάτωμα του αυτοκινήτου, φώναξε ξανά και ξανά αλλά η μητέρα του συνέχισε τον δρόμο της και βρήκε τον παράδρομο που ήθελε.

Πάρκαρε έξω από το γραφείο του ειδικού θεραπευτή, ήταν στο μπαλκόνι κάνοντας ένα από τα «κομμένα» τσιγάρα.

Κούνησε το χέρι του με θριαμβευτικές κινήσεις εκατόν ογδόντα μοιρών. Ανταπέδωσε και η συμμαθήτριά του.

-Καλώς τους!

Φώναξε από το μπαλκόνι και έσβησε το τσιγάρο στην γαρδένια – σταχυοδοχείο. Πρόσεξε πως με υπερπροσπάθειες τράβηξε η συμμαθήτριά του τον γιό της έξω από το αμάξι. Ο μικρός σε έξαλλη κατάσταση κουνούσε με επαναλαμβανόμενες κινήσεις τα χέρια του και το ίδιο στερεοτυπικά επαναλάμβανε μια φράση που δεν μπορούσε να καταλάβει, ενώ χοροπηδούσε συνεχώς πάνω κάτω.

Με το ίδιο μοτίβο συμπεριφοράς βγήκε από τον ανελκυστήρα. Πηδούσε πάνω κάτω, κουνούσε με το ίδιο κινησιολογικό μοτίβο τα χέρια του και επαναλάμβανε συνεχώς την ίδια φράση.

-Παιγνιδάδικο... Παιγνιδάδικο ... Παιγνιδάδικο ...

-Καλώς τους πως σε λένε αγόρι μου;

-Παιγνιδάδικο Παιγνιδάδικο ... (Ο θεραπευτής προσπάθησε να κερδίσει το βλέμμα του μικρού αλλά στάθηκε αδύνατον. Πρόσεξε μόνο το απελπισμένο βλέμμα της μητέρας συνάντησε.)

-Θέλεις να παίξουμε κάποιο παιγνίδι;

-Παιγνιδάδικο... Παιγνιδάδικο ...

-Ελα να σου δείξω τι παιγνίδια έχω.

-Παιγνιδάδικο... παιγνιδάδικο... (χοροπηδώντας και ουρλιάζοντας πέρασαν σαράντα λεπτά.)

-Αυτή η συμπεριφορά παρατηρείται συχνά;

-Ναι! Είναι σοβαρή η κατάσταση του;

-Νομίζω ναι, δεν δίνει καλή βλεμματική επαφή, έχει στερεοτυπίες, λεκτικές και κινητικές εμμονές, δεν δέχεται τα όρια του ρόλου, με βάση αυτή την εικόνα που δίνει στο φάσμα των αυτιστικών διαταραχών θα τον εντάξουμε.

-Το έλεγα εγώ πως κάτι σοβαρό έχει το παιδί μου... (Ένα χαμόγελο ικανοποίησης γράφτηκε στο πρόσωπο της. Πολλές φορές μια σοβαρή διάγνωση μας γλιτώνει από τις ευθύνες μας, δεν φταίμε εμείς, φταίει το νευρικό του σύστημα άλλωστε το λέει και ο ειδικός.)

-Θα πρέπει να ακολουθήσει ειδικό θεραπευτικό ...

-Ότι μας πεις θα γίνει ...

-Παιγνιδάδικο... παιγνιδάδικο....

Οι δυο παλιοί συμμαθητές αντάλλαξαν βλέμματα κατανόησης...

*Ένα παιδί με βάση την φαινόμενη συμπεριφορά του μπήκε σε ένα διαγνωστικό καλούπι. Συμπεριφορά απόλυτα φυσιολογική και αιτιολογημένη αν έψαχνες τις αιτίες. Το διαγνωστικό σχήμα, η νοητική εικόνα, ο αποστασιοποιημένος από την εμπειρία λόγος θα γινόταν ένα Προκρούστειο κρεβάτι για να προσαρμοστεί – ακρωτηριαστεί η εμπειρία, η ζωή ενός μικρού παιδιού. Η ιστορία είναι σχεδόν πραγματική, νεαρός με την υπόσχεση την αγορά παιγνιδιού οδηγήθηκε απροετοίμαστος σε ειδικό, ο οποίος τον ένταξε στο φάσμα του αυτισμού με βάση αυτά που παρατηρούσε. Ευτυχώς ο συγκεκριμένος μικρός γλίτωσε τις Προκρούστειες θεραπευτικές μεθόδους...





ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

ψηφιακή εκτύπωση

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmyk scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ
3lines systems

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)
max 8 illustrations per page

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



Παραίτηση Χατζηναστασίου με πολιτικά μηνύματα απ το ΠΥΣΔΕ Αργολίδας

Από σεβασμό στους συναδέλφους του

Μπορεί να αποτελεί μείον στο ζήτημα της εκπροσώπησης στο Περιφερειακό Υπηρεσιακό Συμβούλιο Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΠΥΣΔΕ), όμως αποτελεί παράλληλα σαφές πολιτικό μήνυμα ενός εκπαιδευτικού που αρνείται να ποδηγετείται απ τους εκάστοτε Υπουργούς. Με επιστολή του προς τους συναδέλφους του ο Τάσος Χατζηναστασίου, γνωστός και για το συγγραφικό του έργο, αναφέρει τους λόγους που τον οδήγησαν στην παραίτησή του:

«Αγαπητοί συνάδελφοι, Όπως αναφέρω στη δήλωση παραίτησής μου προς την Διοίκηση:

Με την παρούσα δήλωση υποβάλλω την παραίτησή μου από τη θέση του αιρετού στο ΠΥΣΔΕ Αργολίδας. Η επιλογή των δραστικών περικοπών στο διδακτικό προσωπικό, τόσο στην γενική και τυπική εκπαίδευση, όσο και στην επαγγελματική και την ειδική αγωγή, έχουν μετατρέψει τον ρόλο του αιρετού στην καλύτερη περίπτωση σε μίζερο, άχαρο και αναποτελεσματικό που πλέον περιορίζεται στη διαπίστωση ή έστω τον έλεγχο οριστικά απολεσθέντων οργανικών θέσεων ενώ ήδη δρομολογείται ο διαχωρισμός όσων διδάσκουν «πρωτεύοντα» και όσων «πληβείων» θα διδάσκουν «δευτερεύοντα» μαθήματα. Και έπεται η συγχλυσή των ειδικοτήτων. Στη χειρότερη είναι αυτός του συνενόχου στο έγκλημα της συρρίκνωσης της δημόσιας παιδείας. Επειδή λοιπόν αντιλαμβάνομαι τον ρόλο του συνδικαλιστή ως του συντονιστή της συλλογικής δράσης των εργαζομένων για την ανατροπή της υπάρχουσας τάξης πραγμάτων, διαπιστώνω ότι δεν υπάρχει κανένα τέτοιο περιθώριο στα υπηρεσιακά συμβούλια. Αρνούμαι να γίνω διαχειριστής της μίζεριας και διαιτη-

τής στις αναπόφευκτες ήδη από καιρό αντιθέσεις, - και που τώρα οξύνονται - μεταξύ συναδέλφων και σχολείων για λίγους μαθητές παραπάνω, για αναθέσεις και ωράρια. Αποφασίζω, να διαθέσω όλη μου την ενεργητικότητα, όρεξη και πολυετή εμπειρία, στους συλλογικούς αγώνες μέσα από το σωματείο, και καλώ όλους τους συναδέλφους να πράξουν το ίδιο ενισχύοντας και συμμετέχοντας στην ΕΛΜΕ»

Πιο συγκεκριμένα όμως, οι συνέπειες της κυβερνητικής πολιτικής των περικοπών είναι:

Πολλά σχολεία, ειδικά τα μικρότερα, θα έχουν ακόμη μικρότερο αριθμό μονίμου προσωπικού, γεγονός που προκαλεί με τη σειρά του πολλές συνέπειες στη λειτουργία τους

Πολλές οργανικές θέσεις, ειδικά για κάποιες ειδικότητες χάνονται οριστικά

Ακόμη περισσότεροι συνάδελφοι θα περιφέρονται από σχολείο σε σχολείο προκειμένου να συμπληρώσουν ωράριο ενώ κάποιιοι θα εκτεθούν στον κίνδυνο να διατεθούν σε μακρινή απόσταση

Πολλοί συνάδελφοί μας δεν θα μπορέσουν να πάρουν μετάθεση

Για άλλους που το Υπουργείο δεν ενέκρινε την αίτηση μετάθεσης αλλά επέλεγε να εγκρίνει την απόσπασή τους από ΠΥΣΔΕ σε ΠΥΣΔΕ, δεν θα υπάρχουν πλέον διαθέσιμα κενά για να μπορέσουν να αποσπαστούν και φέτος

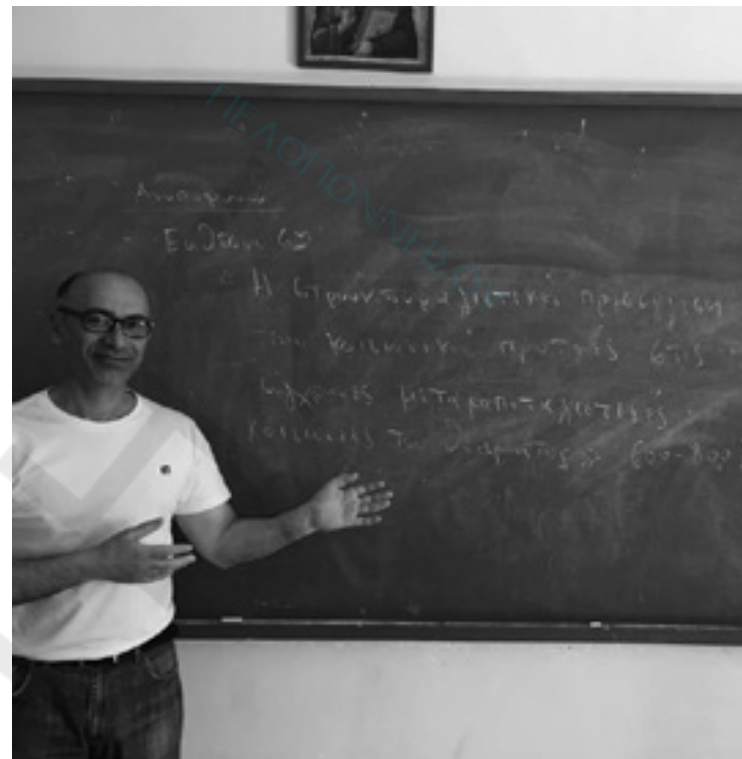
Ακόμη μεγαλύτερες είναι οι συ-

νέπειες για τους αδιόριστους συναδέλφους που φέτος θα πρέπει είτε να διοριστούν πολύ μακριά από τις οικογένειές τους είτε να μείνουν άνεργοι έστω κι αν υπηρετούν για πολλά χρόνια

Επειδή οι περικοπές αφορούν κυρίως Φιλολόγους, Φυσικών Επιστημών και Οικιακής Οικονομίας, τίθεται ένα μείζον ζήτημα προσανατολισμού και περιεχομένου των σπουδών. Το σχολείο δεν αναβαθμίζεται ούτε εκσυγχρονίζεται, αντίθετα φτωχαίνει...

Από την άλλη μεριά, οι αλλαγές στις αναθέσεις πλήττουν κλάδους που ούτως ή άλλως αντιμετώπιζαν ζήτημα «επιβίωσης» στο σχολείο, όπως οι συνάδελφοι Φυσικής Αγωγής και οι Θεολόγοι. Αναβάθμιση της Φυσικής Αγωγής θα προϋπόθετε να διατίθενται δύο συνάδελφοι στο προαύλιο ανά τμήμα άνω των 12 μαθητών, τώρα θα διατίθενται σε περισσότερα σχολεία ή θα εκτεθούν στον κίνδυνο της απόλυσης. Αναβάθμιση των Θρησκευτικών θα ωφελούσε πολλαπλά μία κοινωνία σε κρίση ενώ αντίθετα επιλέγεται μία ξεπερασμένη και ξενόφερτη «αντικληρικαλιστική» προσέγγιση

Στην επαγγελματική εκπαίδευση οι συγχωνεύσεις και καταργήσεις τομέων και ειδικοτήτων, επίσης υποβαθμίζουν την παρεχόμενη γνώση και εντείνουν την εργασιακή ανασφάλεια. Ειδικά η εντελώς αδικαιολόγητη συγχώνευση του ηλεκτρολογικού με τον ηλεκτρονικό τομέα, δείχνει αν μη τι άλλο, ότι αυτοί που αποφασίζουν για τέτοια ζητήματα δεν γνωρίζουν ποιον τεχνίτη να καλέσουν για την βλάβη της τηλεόρασής τους



Όλιβερό αποτέλεσμα όλων των παραπάνω είναι η απόπειρα εφαρμογής της πολιτικής του «διαίρει και βασίλευε», που φαίνεται πως δυστυχώς βρίσκει έδαφος μεταξύ ειδικοτήτων αλλά και σχολικών μονάδων

Επιλέγω λοιπόν την παραίτησή μου από το ΠΥΣΔΕ θεωρώντας πλέον διακοσμητική και διεκπεραιωτική και όχι ουσιαστική την παρουσία μου, αλλά σε καμία περίπτωση την παραίτησή μου από τη συλλογική δράση μέσα από το σωματείο. Ήδη, όπως ίσως γνωρίζετε, έχω πάρει την πρωτοβουλία μιας πανελλαδικής ανεξάρτητης δημοκρατικής πατρι-

ωτικής κίνησης εκπαιδευτικών, και επιλέγω να αφιερώσω την ενεργητικότητα, τον χρόνο και την πολυετή εμπειρία μου στην αυτόνομη αγωνιστική δράση (που οι φοιτώντες για χρόνια σε βουλευτικά και υπουργικά γραφεία είναι λογικό να μην κατανοούν και να επιχειρούν να μειώσουν την αξία της) στο μπόλιασμα του εκπαιδευτικού κινήματος με αυτή την αντίληψη. Μέσα στο ΠΥΣΔΕ δεν υπάρχει κανένα περιθώριο ανατροπής παρά μόνον επικύρωση της κυβερνητικής πολιτικής. Οψόμεθα εις Φιλίππους λοιπόν!

Τάσος Χατζηναστασίου, φιλόλογος στο ΕΠΑΛ Ναυπλίου

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Ταχ.Δ/ση: Χαρ. Τρικούπη 11
Ναύπλιο, Τ.Κ. 21100
Πληροφορίες: κα Τζαβάρα Γ.
Τηλ. 27520-97808
Fax: 27520-97809
e-mail: tydn@otenet.gr

Ναύπλιο 29.6.2016

Αριθ.Πρωτ.: οικ.13382

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

1) Ο Δήμος Ναυπλιέων προκηρύσσει ανοιχτό διαγωνισμό για την ανάθεση του έργου: «ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΩΝ» προϋπ/σμού 90.000,00 € ΜΕ ΤΟ ΦΠΑ

Το έργο συντίθεται από την ακόλουθη κατηγορία εργασιών: ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ και ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ.

2) Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλάβουν τεύχη του διαγωνισμού από τα γραφεία της Τεχνικής Υπηρεσίας Δήμου Ναυπλιέων (οδός Χαρ.Τρικούπη 11 - Τ.Κ.211 00 Ναύπλιο) κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες

με απόδειξη καταβολής 10,00 € στην οικονομική υπηρεσία του Δήμου μέχρι και τις 14.07.2016 ημέρα Πέμπτη έως τις 14:00, υπεύθ.υπάλληλος κα Τζαβάρα Γεωργία ή κ. Γεωργίου Ιωάννης (τηλ.: 27520-97807 & 27520-97808 και fax: 27520-97809).

Η διακήρυξη του έργου έχει συνταχθεί κατά το εγκεκριμένο από τον Υπουργό Π.Ε.Κ.Α. υπόδειγμα τύπου Β'.

3) Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Ναυπλιέων (Πλατεία Τριών Ναυάρχων - Ναύπλιο Τ.Κ.211 00) στις 19.07.2016 ημέρα Τρίτη και ώρα 10.00 π.μ. (λήξη επίδοσης προσφορών) και το σύστημα υποβολής προσφορών είναι: το σύστημα με επιμέρους ποσοστά έκπτωσης κατά ομάδες τιμών του άρθρου 6 του ΚΔΕ

4) Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτοί: 21.1 Μεμονωμένες εργοληπτικές επιχειρήσεις: α. Εγγεγραμμένες στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσε-

ων (Μ.Ε.Ε.Π.) που τηρείται στη Γ.Γ.Δ.Ε. του ΥΠ.Υ.Μ.Ε.Δ.Ι., εφόσον ανήκουν στην Α1 τάξη και άνω για έργα κατηγορίας ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ και ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ και β) οι επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στα μητρώα Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας αναλόγου τάξεως για έργα κατηγορίας ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ & ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ.

β. Προερχόμενες από κράτη - μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.) ή από κράτη που έχουν υπογράψει την συμφωνία για τις Δημόσιες Συμβάσεις (Σ.Δ.Σ.) του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου (Π.Ο.Ε.), ή που προέρχονται από τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει διμερείς συμφωνίες σύνδεσης με την Ευρωπαϊκή Ένωση και έχουν κυρωθεί με σχετική απόφαση του αρμοδίου οργάνου, στα οποία τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτικών επιχειρήσεων

Επιχειρήσεις που εγγεγραμμένες στους καταλόγους αυτούς και σε τάξη και κατηγορία αντίστοιχη

με τις καλούμενες του Ελληνικού Μητρώου Μ.Ε.Ε.Π.

γ. Προερχόμενες από ως ανωτέρω β' κράτη, στα οποία δεν τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτικών, εφόσον αποδεικνύουν ότι έχουν εκτελέσει έργα παρόμοια με το δημοπρατούμενο, από ποιοτική και ποσοτική άποψη.

21.2 Κοινοπραξίες Εργοληπτικών Επιχειρήσεων των παραπάνω περιπτώσεων α, β και γ σε οποιονδήποτε συνδυασμό μεταξύ τους, υπό τους όρους του άρθρου 16 παρ. 7 του ΚΔΕ όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 199, παρ. 2 γ. περ. ββ) του ν. 4281/2014 (Κοινοπραξία στην ίδια κατηγορία) και υπό τον όρο ότι κάθε Εργοληπτική Επιχείρηση θα συμμετέχει στο κοινοπρακτικό σχήμα με ποσοστό όχι μικρότερο του 25% της καλούμενης κατηγορίας.

21.3 Κοινοπραξίες εργοληπτικών επιχειρήσεων για την κάλυψη των διαφόρων κατηγοριών των εργασιών του έργου υπό

τους όρους της παρ. 3 του άρθρου 16 του ΚΔΕ. Το ποσοστό συμμετοχής της κάθε επιχειρήσης στο κοινοπρακτικό σχήμα προκύπτει από τον προϋπολογισμό της κατηγορίας για την οποία αυτή συμμετέχει και δεν είναι απαραίτητο να αναγράφεται, στην περίπτωση δε που αναγραφεί λανθασμένα, δεν επηρεάζεται το κύρος της συμμετοχής της επιχειρήσης και της κοινοπραξίας. Κατηγορία εργασιών με ποσοστό κάτω του 10% του προϋπολογισμού του έργου (χωρίς αναθεώρηση και Φ.Π.Α.), εφόσον δεν καλείται στη δημοπρασία, αθροίζεται στον προϋπολογισμό της μεγαλύτερης κατηγορίας.

21.4 Κοινοπραξίες εργοληπτικών επιχειρήσεων εγγεγραμμένων στην τάξη του Μ.Ε.Ε.Π. για έργα κατηγορίας με τις προϋποθέσεις της παρ. 10 του άρθρου 16 του ΚΔΕ (αναβάθμιση ορίου λόγω κοινοπραξίας).

21.5 Κάθε εργοληπτική επιχείρη-

ση συμμετέχει είτε μεμονωμένα είτε ως μέλος ενός κοινοπρακτικού σχήματος. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι ισχύουσες διατάξεις για τη συμμετοχή εργοληπτικών επιχειρήσεων σε διαγωνισμούς για την κατασκευή Δημοσίων Έργων.

5) Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους 1.464,00 ΕΥΡΩ και ισχύ τουλάχιστον 210 ημερών από την ημέρα διεξαγωγής του διαγωνισμού. Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι έξι (6) μήνες.

6) Το έργο χρηματοδοτείται από: Σ.Α.Τ.Α. . Προκαταβολή δεν θα χορηγηθεί.

7) Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από τη Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Ναυπλιέων.

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΨΥΧΟΓΥΙΟΣ

Στα αίτια που οδήγησαν στο Brexit εφιστά την προσοχή ο Παύλος Χριστίδης

«Εθνικό σχέδιο»

Την προσοχή μας να στραφεί στα αίτια της απομάκρυνσης της Βρετανίας απ την ΕΕ και στην εξωγενή κρίση που μπορούν να προκαλέσουν αυτά στην χώρα μας προτείνει να επικεντρώσουμε την προσοχή μας ο Ναυπλιώτης εκπρόσωπος του ΠΑΣΟΚ Παύλος Χριστίδης: «Το αποτέλεσμα του βρετανικού δημοψηφίσματος δημιουργεί μια νέα μέρα στην ευρωπαϊκή οικογένεια. Μαζί με τις συνέπειες, για τις οποί-

ες οφείλουμε να προετοιμαστούμε σε εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο, οφείλουμε να αναλύσουμε με προσοχή τις αιτίες που οδήγησαν τους βρετανούς σε αυτήν την απόφαση. Οι πολιτικές λιτότητας που εφαρμόζονται σχεδόν σε όλη την ΕΕ και η διστακτικότητα με την οποία αντιμετωπίστηκε το προσφυγικό-μεταναστευτικό ζήτημα των προηγούμενων μηνών, επηρέα-



σαν καταλυτικά το αποτέλεσμα. Έχει έρθει η ώρα για μια ουσιαστική συζήτηση, στην οποία η Δημοκρατία και η Οικονομία ισορροπούν υπέρ του ευρωπαίου πολίτη. Στην Ελλάδα έρχεται μια μεγάλη εξωγενής Κρίση. Χρειαζόμαστε εθνικό σχέδιο, που θα ενώσει τους Έλληνες και θα διασφαλίσει τα εθνικά και ευρωπαϊκά μας συμφέροντα».

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ
 Αδριανός Νάσσης: 6974 766789
 Άρης Νάσσης: 6974 766790

ΑΡΓΟΣ:
 Καποδιστρίου 40, τηλ.: 27510 67037

ΝΑΥΠΛΙΟ:
 Άργους 49, τηλ.: 27520 29113

Tae Kwon Do
 coach Kanellos

Τμήματα:
 > Προσχολικό
 > Παιδικό
 > Ενηλίκων
 > Αγωνιστικό

6, 2ο κλπ Παρολιανής Νέας Κίου - Ναυπλίου
 Δολιμανέρα - Άργος - Τ.Θ. 20
 Τ. 27520 47096 - κ. 697 220 1821
 e. argostaeekwondo@tbc.gr

Ασφαλιστικές Υπηρεσίες ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Φειδωνος 11
 21 200, Άργος
 τηλ.: 27510 62201

panmarkasfalties@gmail.com Mob.: 6944 741154

ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ since 1964
 ΜΟΤΟ - ΠΟΔΗΛΑΤΑ - ΟΡΓΑΝΑ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

Εισαγωγές - Ανταθλητικά - Service - Αναπολαύσεις

10 κήμ. Άργους-Ναυπλίου 212 00 Άργος
 Τηλ: 27510 66441, 27510 61754
 Fax: 27510 61534
 www.karabelasbikes.gr
 info@karabelasbikes.gr

DAFNI PENSION

www.pensiondafni.gr
 e-mail: info@pensiondafni.gr

ΦΟΤΟΜΑΡΑ 10 • ΝΑΥΠΛΙΟ 211 00
 TEL. 27520 29856 - FAX: 27520 22689 • MOB: 6972 708133

✓ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ
 ✓ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
 ✓ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Νότιος Περιφερειακός
 Άργος • τ.κ. 21200
 Τηλ.: 2751066080, 69680
 Fax: 27510 63164 www.aftenergo.gr • e-mail: info@aftenergo.gr

Πισίνα

Επεξεργασία νερού

φίλτρα
 απασκλινόμενες
 αντιστροφές οσμωτικές

piscinity
 POOL LIFE

Άργους 103 - Ναυπλίο www.piscinity.gr info@piscinity.gr
 Τηλ. 27520 96920 Fax. 27520 25004 Twitter.com Piscinity

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΑΛΛΑΔΙΝΟΣ
 ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ
 ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ Ο. Ε. Ε. 9820 - Α' ΤΑΞΗΣ

Τηλ. 27520 - 21960 Μικράς Ασίας 22
 Κιν. 6948 078 576 21100 ΝΑΥΠΛΙΟ

Χρυσικόπουλος CASIO SHARP VICKI SAMAS
 Ταμειακό συστήματα Μετανογράφηση επιτηδεύσεων - Ζυγιστικά

Χρυσικόπουλος Ανδρέας
 Κιν.: 6947 890830

Καποδιστρίου 25 Άργος τ.κ. 21200
 τηλ: 27510 20274
 27510 67891
 email: chrkico@otenet.gr

Μ. Σταύρου Χρυσικού & ΣΙΑ
 Με σεβασμό στον πόνο σας

“Η ΓΑΛΗΝΗ”

Τηλ. γραφείου: 27510 21243 - 62612
 Τηλ. Οικίας: 27510 51516 | Κινητό: 6944 732505
 Μεσσηνίας & Αρκαδίας 6, Άργος.
 www.igalini.gr

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΥΜΑΡΙΚΩΝ

Η ΔΗΜΗΤΡΑ
 Δήμητρα Κοκότη

Τηλ.: 27510 68509 - Ινάχου 101, Άργος

Λογιστικό - Φοροτεχνικό Γραφείο

TAXIS stage

Κουσιουνέλος Παναγιώτης

Τηλέφω : 2751 300494
 Κινητό : 6977 783841
 Email : taxisstage@gmail.com

Φειδωνος 10, Άργος

Σταματοπούλου
 ΑΡΤΟΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΑ από το 1990

ΑΡΤΟΠΟΙΩ
ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ
 Χαράλαμ Τρικούπη 12, Ναύπλιο
 Τ: 27520 25888 Κ: 6946 007868

Danais s.a.
 Fruit Processing Industry

ΔΑΝΑΙΣ Σ.Α.
 FRUIT'S PROCESSING INDUSTRY & EXPORT COMPANY
 Factory 1: 40 - Άργος 21200, Greece
 Tel: +30 27510 47500 Fax: +30 27510 47176 danais@danais.gr
 Factory 2: 40m - Ναυπλίου 21100, Greece
 Tel: +30 22610 47500 Fax: +30 22610 48888 danais@danais.gr
 www.danais.gr



Αδιέξοδος

Είναι καλοκαίρι,
έχεις χειμώνα
μέσα σου κλεισμένο,
τι είναι το εξπρές
ένα βαγόνι ελπίδες,
που έχασες,
όταν έρθει η νυχτιά
ένα φορτίο κουβαλάς,
το ηλιοβασίλεμα
δεν έφτασε
στα μάτια σου,
φυλακίζουν αθώες
ψυχές,
ποτέ δε θα ζεσταθείς.

Ιωάννης Σκούρας
22-06-2016

Χορεύουν και ...καθαρίζουν στο Τολό

Όχι μόνο θα χορέψουν, αλλά θα καθαρίσουν και τις παραλίες τους. Τα Χορευτικά Τμήματα Τολού και Δρεπάνου έχουν γεμάτο αυτό το Σαββατοκύριακο. Το Σάββατο στις 11:00 π.μ. θα καθαρίζουν την παραλία του Τολού, ενώ την Κυριακή στις 9 μ.μ. στο Λιμάνι Τολού, θα παρουσιάσουν παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια. Το διήμερο οργανώνουν ο δήμος Ναυπλιέων και οι Σύλλογοι Επαγγελματιών και Πολιτιστικός Τολού.

Air Stars ίππανται στο Άργος

Μια ενδιαφέρουσα παράσταση Air Stars με εναέρια γιόγκα θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή στις 21:00 στην πλατεία Ομονοίας (Αγ. Πέτρου) στο Άργος. Πρόκειται για την ετήσια παράσταση των Ιπτάμενων σε ένα εναέριο μαγικό ιπτάμενο ονειρεμένο πρόγραμμα!

Η Aerial Flow Technique είναι ένα ολοκληρωμένο σύστημα εκγύμνασης που συνδυάζει την επιστήμη της γιόγκα, τη δυναμική του fitness και την τέχνη του χορού.

ανθρώπων έργα

Με επιτυχία παρουσιάστηκε η Ποιητική Συλλογή «Θυμήσου», στο Ναύπλιο

Η Μελίνα Τσιλιμίγκρα ...θυμάται

Διακόσιοι τουλάχιστον γέμισαν ασφυκτικά την αίθουσα της Δημόσιας Βιβλιοθήκης Ναυπλίου Ο Παλαμήδης, κατά την παρουσίαση της Ποιητικής Συλλογής της Μελίνας Τσιλιμίγκρα «Θυμήσου».

Πρόκειται για την πρώτη ποιητική συλλογή της κας Τσιλιμίγκρα, η οποία άφησε θετικές εντυπώσεις. Στην άρτια οργανωμένη εκδήλωση, μίλησαν με τα καλύτερα λόγια ο πρόεδρος του Προοδευτικού Συλλόγου Ναυπλίου «Ο Παλαμήδης» Θεοδόσιος Σπαντιδέας και ο φιλόλογος καθηγητής Βασίλειος Τσιλιμίγκρας.

Την παρουσίαση του βιβλίου έκανε ο δήμαρχος Άργους – Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος, ο οποίος μίλησε με τα καλύτερα λόγια και ευχήθηκε μετά το τέλος των σπουδών της η Μελίνα Τσιλιμίγκρα να στηριχθεί και να αξιοποιηθεί στον τόπο της, λέγοντας χαρακτηριστικά: «Σκεπτόμαστε πώς ένας άνθρωπος μπορεί σε αυτή την ηλικία να έχει τόσο πυκνά μηνύματα να στείλει».

Όμορφες στιγμές στη βραδιά πρόσφεραν μαθητές από το Μουσικό Σχολείο Αργολίδας, που «έντυσαν» μουσικά την εκδήλωση.

Ξεχωριστές στιγμές έζησαν και οι γονείς της Μελίνας, Δημήτρη και Κάκια Τσιλιμίγκρα, οι οποίοι έδειχνα ενθουσιασμένοι από την ανταπόκριση του κοινού, που παραβρέθηκε στην εκδήλωση.

Η Μελίνα Τσιλιμίγκρα μέλος της Ένωσης Συγγραφέων και Λογοτεχνών, είναι απόφοιτος της Νομικής Σχολής του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και ασκούμενη δικηγόρος. Η λογοτεχνία και η ποίηση, της ασκούσαν πάντα ιδιαίτερη



γοητεία και δεν είναι τυχαίο πως κάποια από τα ποιήματα που παρουσιάζονται σε αυτό το βιβλίο είναι εμπνευσμένα και γραμμένα αρκετά πριν την ενηλικίωσή της.

Η ποιητική συλλογή «Θυμήσου» που εκδόθηκε από τις «Πνοές Λόγου και Τέχνης» αποτελεί την πρώτη της προσπάθεια να εκθέσει ανησυχίες και προβληματισμούς που απορρέουν από την σχέση με τον εαυτό μας και τους συνανθρώπους μας, και στοχεύει, για την ίδια, σε ένα όνειρο ζωής.

Προσδοκεί να μας προβληματίσει και να μας ταξιδέψει στις δαιδαλώδεις διαδρομές της σκέψης και των συναισθημάτων... Την εκδήλωση διοργάνωσε ο Προοδευτικός Σύλλογος Ναυπλίου «Ο Παλαμήδης».

Εξετάσεις των σχολών Choy Lee Fut

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκαν οι θερινές εξετάσεις των σχολών Choy Lee Fut. Οι μαθητές της σχολής Κρανιδίου εξεταστήκαν στο Κρανίδι και οι μαθητές των σχολών Ναυπλίου, Άργους και Λυγουριού στο κλειστό γυμναστήριο Άργους. Εκατόν δέκα μαθητές εξεταστήκαν με επιτυχία και προήχθησαν σε ανώτερο επίπεδο. Οι μαθητές, ανάλογα με το επίπεδο, εξεταστήκαν σε τεχνικές γροθιών λα-

κτισμάτων, ασκήσεις δεξιοτήτων, ενδυνάμωσης και φυσικά σε γραπτές εξετάσεις. Οι γονείς των μαθητών είχαν την ευκαιρία να δουν την πρόοδο των παιδιών τους και να επιβραβεύσουν με το χειροκρότημα τους όλες τις προσπάθειες.



Η εξεταστική επιτροπή αποτελούνταν από τον, κ.Λαμπάδα, τη κ.Κοκκινακη, τον κ. Δέδε, τον κ. Ταμπουρατζή και τον κ. Ελευθερίου.

Η εκδήλωση της ΚΕΔΑΜ με τον Αλέξανδρο Μουσούρο και την Όλγα Καραθανάση

Εικόνα Σώματος και Σχολικός Εκφοβισμός



**Ομιλία με θέμα
«Εικόνα Σώματος και
Σχολικός Εκφοβισμός»**

Ομιλητές:
Αλέξανδρος Μουσούρος
Κλινικός Ψυχολόγος
Ψυχοθεραπευτής (MSc)
Όλγα Παναγιώτα Καραθανάση
Ψυχολόγος (MSc)

**Κυριακή 12 Ιουνίου
Ώρα 19:00**

**ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
«ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ»
ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 29, ΑΡΓΟΣ**

Προαχρήματα

1. Τι ορίζεται ως εικόνα σώματος για το παιδί - έφηβο, και πώς διαμορφώνεται;
2. Με ποιους τρόπους συμβάλλουν οι γονείς στη δημιουργία εικόνας σώματος για το παιδί;
3. Πώς μπορεί να γίνει να λειτουργήσει ως προστατευτικός παράγοντας ή αντίθετος στη δημιουργία εικόνας σώματος για το παιδί;
4. Με ποιους τρόπους συμβάλλουν οι γονείς στη δημιουργία εικόνας σώματος για το παιδί - έφηβο;
5. Τι είναι ο σχολικός εκφοβισμός;
6. Με ποιους τρόπους συμβάλλουν οι γονείς στη δημιουργία εικόνας σώματος για το παιδί - έφηβο;
7. Με ποιους τρόπους συμβάλλουν οι γονείς στη δημιουργία εικόνας σώματος για το παιδί - έφηβο;
8. Πώς είναι το αντίκτυπο του σχολικού εκφοβισμού στην εικόνα σώματος και πώς επηρεάζει την ψυχολογία;
9. Τι μπορεί να γίνει ως προς την αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού και πώς λειτουργεί ως προστατευτικός παράγοντας ή αντίθετος στη δημιουργία εικόνας σώματος για το παιδί - έφηβο;
10. Με ποιους τρόπους συμβάλλουν οι γονείς στη δημιουργία εικόνας σώματος για το παιδί - έφηβο;
11. Κινητικότητα / δραστηριότητα για την αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού;
12. Ερωτήσεις και απαντήσεις.
13. Αξιολόγηση και ανάλυση μέσω οπτικής, ακουστικής, κλπ. μεθόδων για την εικόνα σώματος και την αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού, και για μελλοντική δημιουργία ομάδων γονέων.

Με επιτυχία έγινε η εκδήλωση με θέμα «Εικόνα Σώματος και Σχολικός Εκφοβισμός» που διοργάνωσε η Κ.Ε.Δ.Α.-Μ., με ομιλήτη τον Κλινικό Ψυχολόγο – Ψυχοθεραπευτή (MSc) Αλέξανδρο Μουσούρο και την Ψυχολόγο (MSc) Όλγα Καραθανάση, οι οποίοι ανέλυσαν το θέμα του bullying. Η ομιλία πραγματοποιήθηκε στην Αίθουσα Τέχνης και Πολιτισμού «Μέγας Αλέξανδρος» στο Άργος. Η ενδιαφέρουσα ομιλία περιλάμβανε τα παρακάτω θέματα: Τι ορίζεται ως εικόνα σώματος

για το παιδί – έφηβο, και πώς διαμορφώνεται; Με ποιους τρόπους συμβάλλουν οι γονείς στη δημιουργία εικόνας σώματος για το παιδί; Πώς μπορούν οι γονείς να λειτουργήσουν ως προστατευτικοί παράγοντες, ή αντίθετος ως παράγοντες κινδύνου, ως προς τη δημιουργία της εικόνας σώματος για το παιδί; Με ποιους τρόπους η εικόνα σώματος συμβάλλει στη δημιουργία αρνητικών σκέψεων / πεποιθήσεων, συναισθημάτων, σωματικών αντιδράσεων και συμπερι-

φορών στο παιδί – έφηβο; Τι είναι ο σχολικός εκφοβισμός; Με ποιους τρόπους εκφράζεται ο σχολικός εκφοβισμός και τι μορφές μπορεί να λάβει; Με ποιόν τρόπο σχετίζεται η εικόνα σώματος με το σχολικό εκφοβισμό; Ποίο είναι το αντίκτυπο του σχολικού εκφοβισμού στην εικόνα σώματος, και κατά πόσο επεκτείνεται στα «θύματα».

Τι μπορεί να γίνει ως προς την

αποφυγή του σχολικού εκφοβισμού, και περί του στιγματισμού των «θυμάτων». Με ποιόν τρόπο συμβάλλει το άμεσο περιβάλλον (οικογένεια), και αντιστοίχως το έμμεσο περιβάλλον (σχολείο). Κατακλείδα (παρουσίαση της κατάστασης και θετικό μήνυμα). Ερωτήσεις και σχόλια. Αξιολόγηση και έκφραση μέσω έντυπης μορφής, αναφορικά με την επιθυμία για συνέχιση ενημέρωσης μέσω ομιλιών, και για μελλοντική δημιουργία ομάδων γονέων.



Αγώνας για την επιβίωση
B.M.

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispre@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.



Διαγνώση | ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

**ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ**
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας TK 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



Ας κάνουμε ένα δημοψήφισμα

Το δημοψήφισμα, θα σας πουν μερικοί, είναι το απαύγασμα της άμεσης δημοκρατίας. Υπό όρους, θα έλεγα εγώ, ο κυριότερος των οποίων είναι να ξέρει ο λαός τι ψηφίζει, να έχει, δηλαδή, καταλάβει το ερώτημα του δημοψηφίσματος, που πρέπει να έχει διατυπωθεί με σαφήνεια και να υπάρχει πλέρια πληροφόρηση για της συνέπειες της ψήφου μας. Παραδείγματα τώρα:

Το 1974 ψηφίσαμε σε ένα δημοψήφισμα. Βασιλεία ή δημοκρατία ήταν το ερώτημα. Η απόφαση αυτού του δημοψηφίσματος ήταν ενός και μόνου ανδρός: Του Κωνσταντίνου Καραμανλή, που δεν εξήγησε στο λαό τι θα περιλάμβανε το σύνταγμα του 1975, που ήταν τότε στα σκαριά, ούτε ότι ο βασιλιάς Κωνσταντίνος δεν είχε κάνει κανένα πραξικόπημα το 1965. Απλά είχε εξασκήσει τα δικαιώματά του, που απέρρεαν απ' το Σύνταγμα του 1952, που ίσχυε τότε και όριζε ότι «ο Βασιλεύς διορίζει και παύει τους υπουργούς του». (Ακόμη υπάρχει στην ιστοσελίδα του Κοινοβουλίου κι όσοι ενδιαφέρονται, ας διαβάσουν το άρθρο 31 εδώ: <http://www.hellenicparliament.gr/UserFiles/f3c70a23-7696-49db-9148-f24dce6a27c8/syn16.pdf>). Πού βλέπετε το πραξικόπημα λοιπόν;

Αν είχαν πληροφορήσει τον λαό για το περιεχόμενο του Συντάγματος του 1975, παρά τον φανατισμό που είχε επικρατήσει τότε, το αποτέλεσμα ίσως ήταν διαφορετικό και τώρα δεν θα είχαμε κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ ούτε το επαχθές και απεχθές μνημόνιο, που μας φόρτωσαν πέρσι.

Ψηφίσαμε και σ' ένα άλλο δημοψήφισμα πέρσι το καλοκαίρι, που ήταν μπλόφα και τελείως κουτό και άσχετο με την πραγματικότητα. Ναι ή Όχι στην Ευρώπη; ήταν το ερώτημα τότε, χωρίς να μας εξηγήσει κανείς τις συνέπειες της ψήφου μας και ο λαός, τυφλωμένος από αντιγερμανικό μένος, είπε «Όχι» στην Ευρώπη. Ψήφισαν με το θυμικό, είτε χωρίς γνώση των συνεπειών της ψήφου των είτε πεισμένοι στα λόγια του Βαρουφάκη και του Λαφαζάνη, που ακόμη δεν πιάνουν σταθμό πουθενά, σε καμιά κλίμακα των ερτζιανών. Ευτυχώς ο Τσίπρας, –ένας εκ των προπαγανδιστών το «όχι»– κατάλαβε εγκαίρως την «πατάτα» που πήγαινε να κάνει και πριν στεγνώσει το μελάνι των αποτελεσμάτων, γύρισε, με... δημοκρατικές διαδικασίες, πρέπει να το ομολογήσουμε, το «όχι» σε «ναι». Ο «ανεξέλεγκτος» κυβερνητικός εταίρος δεν έχει καταλάβει ακόμη.

Αυτά είναι περσινά, ξινά σταφύλια θα μου πείτε και θα συμφωνήσω. Ας έρθουμε στα πιο σύγχρονα λοιπόν,

στα φετινά, πικρά σταφύλια. Είχαν δημοψήφισμα στην Βρετανία πριν από μια εβδομάδα. Το ερώτημα ήταν το ίδιο με το περσινό δικό μας: Μέσα ή έξω απ' την ΕΕ; 52% των Βρετανών είπαν έξω, χωρίς να έχουν ιδέα γιατί έξω. Απλώς πίστεψαν τον Nigel Farage που τους γέμισε αλογόμυγες και κατσαρίδες. Τους είπε εν ολίγοις ότι η Βρετανία πλήρωνε στην ΕΕ 300.000.000 την εβδομάδα και ότι αυτά τα λεφτά, αν ήταν έξω απ' την ΕΕ, θα μπορούσαν να τα ρίξουν στις υπηρεσίες υγείας. Η δήλωση του Nigel Farage ήταν ένα μεγάλο ψέμα, αλλά μέχρι να αποδειχτεί ότι δεν ήταν έτσι τα πράγματα, ο λαός είχε καταπιεί την κοτσάνα και την είχε χωνέσει κιόλας. Ε, λοιπόν, πέστε μου ό,τι θέλετε, αλλά πιστεύω ακράδαντα ότι τα δημοψηφίσματα δεν πρέπει να γίνονται έτσι. Δεν

την εξουσία; Γιατί δεν το 'κανε;

Βεβαίως, θα μπορούσαμε να ζητήσουμε μια ειδική συμφωνία, τα ελληνικά προϊόντα να παραμείνουν χωρίς δασμούς στη εσωτερική αγορά της ΕΕ, όπως είχε υποσχεθεί ότι θα έκανε ο Farage, αν αγνοήσουμε το γεγονός ότι Μέρκελ και Ολάντ πρέπει να είναι τελείως τρελοί να υπογράψουν ένα τέτοιο καθεστώς, που θα θυμίζει το «και την πίτα αφάγωτη και τον σκύλο χορτάτο»

Ξέρετε όλοι τι πρόκειται να γίνει τώρα στην Βρετανία, θα σας τα ξαναπώ όμως για να τα εμπεδώσετε. Η Σκωτία ετοιμάζει δημοψήφισμα, για να παραμείνει στην ΕΕ.

Πράγμα που σημαίνει ότι θα αποκολληθεί απ' την Βρετανία, ήτοι, σε απλά νεοελληνικά, η Βρετανία συρρικνώνεται. Το ίδιο ετοιμάζει και η Ουαλία, άσε που το Sinn Féin ζήτησε την ενσωμάτωση της Β. Ιρλανδίας με την δημοκρατία της Ιρλανδίας, που είναι μέλος της ΕΕ. Τι θα μείνει στο τέλος αν γίνουν όλ' αυτά; Μόνη της η Αγγλία! Συγχαρητήρια, κ. Κάμερον, με τους Ευρωσκεπτικιστές σου. Πάντα το 'λεγα ότι δεν έχει μυαλό στο κεφάλι του. Και μόλις υπερψηφίστηκε το Brexit, παραιτήθηκε. Τώρα τι να το κάνουμε; Έπρεπε να έχει παραιτηθεί πριν καν σκεφτεί για δημοψήφισμα. Απλά πράγματα αυτά. Και δεν είχε το θάρρος να κάνει την κωλοτούμπα, που έκανε ο Τσίπρας, δηλαδή να βγάλει το Brexit Remain, λέγοντας ότι αυτό εννοούσε ο λαός, αλλά μπερδεύτηκαν μέσα στην αγραμματοσύνη τους και την πλήρη άγνοια, –εφ' όλων των θεμάτων,– που τους δέρνει.

Βέβαια και η δική μας η κυβέρνηση δεν υστερεί της βρετανικής σε αφροσύνη. Απ' ότι ακούω σχεδιάζει να καθιερώσει τα δημοψηφίσματα σε όλα τα θέματα μέσω του Συντάγματος. Εν τάξει, σχεδιάζουν να μας κάνουν Ελβετία, αλλά να μην ξεχάσουν να φέρουν και τους μισθούς στο ύψος των

Ελβετών, που προσφάτως απέρριψαν πρόταση για αύξηση μισθών, γιατί καταλάβαινε ότι μια τέτοια αύξηση θα έφερνε και αύξηση της φορολογίας, αφού τα λεφτά δεν τα φέρνει η κάθε κυβέρνηση απ' το χωριό της. Θέλει προσοχή λοιπόν το θέμα και δεν χρειάζεται να επιδεικνύουμε την... αριστεροσύνη μας και την... προοδευτικότητα μας με τέτοια μέτρα. Ας μάθουν, αν μπορούν και επιτρέψατέ μου να αμφιβάλω, απ' το πάθημα της Βρετανίας. Η αφροσύνη του Κάμερον τους οδήγησε εκεί που τους οδήγησε και τώρα κανείς δεν ξέρει τι θα γίνει Ας τα έχουν υπ' όψιν τους αυτά οι γνωστοί ανόητοι που πανηγυρίζουν απ' την περασμένη Πέμπτη. Γιατί όταν τσακώνονται τα βουβάλια, τα βατράχια πληρώνουν την νύφη κι όποιος μπορεί να καταλάβει, καταλαβαίνει.

Η φίλη σας
Αθηνά

athina.nafplion@gmail.com



Ετυμολογία αρχαίων ονομάτων: Δες τι σημαίνει το όνομά σου

Μέρος Β

Ετυμολογία αρχαίων ονομάτων που συναντώνται και σήμερα

Ονόματα ανδρών

Ε
Έκτωρ: κάτοχος
Ελεονώρα: ξένη
Έλλη: Ελληνίς
Επαμεινώνδας: ο ισχυρότερος
Ερασμία: αξιαγάπητη
Ερρίκος: για πάντα δυνατός
Εύα: η μητέρα των ζωντανών
Ευστράτιος: καλός στρατιώτης
Ευθύμιος: πρόσχαρος
Ευσέβιος: θεοσεβής
Ευστάθιος-ία : ακλόνητος, σταθερός
Ευδοκία: καλή διάθεση
Ευθαλία: ανθισμένη
Ευτρόπιος: προετοιμασμένος
Ευάγγελος-ία: ο φέρων καλές ειδήσεις
Ευβούλη: συνετή
Ευτύχιος-ία: καλότυχος
Ελισάβετ: αφθονία
Ειρήνη: φιλήσυχη
Επιφάνιος: επιφανής
Ελένη: λαμπάδα
Ελισ(σ)αίος: αυτός που ελίσσεται
Ευδόκιμος: επιτυχημένος
Ειρηναίος: ειρηνικός
Ερμιόνη: η καταγόμενη από την ομώνυμη πόλη
Ευανθία: λουλουδιασμένη
Ευφημία: η έχουσα καλή φήμη
Ευφροσύνη: χαρούμενη
Ερωτής: ερωτιάρα
Ευλάμπιος-ία: λαμπερός
Επιστήμη: αυτή που γνωρίζει τα πάντα
Ελευθέριος-ία: ελευθερωτής
Ευγένιος-ία: από καλή γενιά
Ειλείθια: έρχομαι, φέρνω
Ελπίδα: αναμένω, ελπίζω
Ερμής: πιθανόν έρμα= σωρός λίθων
Έρση: έρση, δροσιά
Ευρυδίκη: ευρύς και δίκη
Ευρώπη: πιθανόν ωπός, ανοιχτομάτης
Εμπεδοκλής: ο έχων έμπεδον κλέος, σταθερή δόξα, ο μόνιμα ένδοξος
Ζ
Ζήνων: Ζευς
Ζαχαρίας: αυτός που θυμάται
Ζηνοβία: αυτή που ζει τη ζωή
Η
Ήβη: ισχύς
Ηρώ: Ήρα
Ηρωδίων: ήρωας
Ηρώδης: ήρωας
Ηράκλειος: ο πολύ δυνατός
Ηλίας: είναι ο Θεός μου
Ηλέκτρα: λαμπρή, φωτεινή
Ησαΐας: σωτηρία του Θεού
Ησίοδος: ρίχνω, εκτοξεύω φωνή, ωδή
Ηρόδοτος: Ήρα και δοτός
Ηώ: χάραμα, αυγή
Θ
Θαλής-Θάλεια: ανθηρός
Θεωνάς: κοντά στο Θεό
Θεοδόσιος-α: ο δοσμένος στο Θεό
Θεόδωρος-α: δώρο του Θεού
Θεοφύλακτος: αυτός τον οποίο φυλάει ο Θεός
Θωμάς: δίδυμος
Θεολόγος-ία: αυτός που μιλά για το Θεό
Θεράπων: θεραπευτής

Θεοδότης: ο Θεός δίνει
Θεμιστοκλής: δόξα της δικαιοσύνης
Θεοφάνης: φανέρωση του Θεού
Ι
Ιωάννης-α: ευνοημένος από το Θεό
Ιανουάριος: Ιανός
Ιάσων: θεραπευτής
Ιουνία: Ιούνιος, Ήρα
Ιουστίνος: δίκαιος
Ιλαρίων: χαρωπός
Ιούδας: παινεμένος
Ιεζεκιήλ: ο Θεός δυναμώνει
Ιππόλυτος: αυτός που λύνει τα άλογα
Ιπποκράτης: αυτός που κρατά τα άλογα
Ίρις: λυγαριά
Ιφιγένεια: από ισχυρό γένος
Ιουλία: Πέμπτη
Ιωακείμ: ο Θεός σταθεροποιεί
Ιουλιανός: Ιούλιος
Ιωνάς: περιστέρι
Ισσαάκ: γελαστός
Ιάκωβος: αυτός που υποσκελίζει
Ιωσήφ-ίνα: πολύτεκνος
Ιγνάτιος: φωτιά
Ιερόνυμος: ο φέρων ιερό όνομα
Ιορδάνης: εκροή
Ισμαήλ: ο Θεός ακούει
Κ
Καλλιρρόη: η καλλιρροη, η με άφθονα νερά
Καλυψώ: αυτή που καλύπτεται
Κάρολος: δυνατός άντρας
Κασσάνδρα: αυτή που υπερέχει
Κίμων: ο έχων σκούρο καφέ χρώμα
Κλέαρχος: ένδοξος άρχοντας
Κλειώ: υπόληψη
Κύρος: κύριος
Κύριλλος: κύριος
Κασσιανός-ή: ο φέρων περικεφαλαία
Κωνσταντίνος-ίνα: σταθερός
Καλλιόπη: ομορφομάτα
Καλλίνικος: λαμπρή νίκη
Κοσμάς: κόσμημα
Καλλίστρατος: καλός δρόμος
Κυριάκος-η: ο ανήκων στο Θεό
Κυπριανός: χάλκινος
Κλεοπάτρα: η από ένδοξο πατέρα
Κυβέλη: Κυβήβη, πιθανόν ανατολ. δάνειο
Λ
Λουκάς: ο καταγόμενος από τη Λουκανία
Λέων: λιοντάρι
Λαυρέντιος: δάφνινος
Λυδία: η καταγόμενη από την αρχαία ομώνυμη χώρα
Λύδα: γυναίκα
Λάζαρος: ο Θεός έχει βοηθήσει
Λουκία: λουκάνικο
Λουκιανός: φωτεινός
Λογγίνος: ρήτορας
Λυκούργος: ο ως λύκος συμπεριφερόμενος
Λάμπρος: λαμπρός
Λατίνος: ο καταγόμενος από το Λάτιο
Λευκή: φωτεινή, λαμπρή
Λάουρα: δάφνη, δάφνινο στεφάνι
Μ
Μελπομένη: τραγουδίστρια
Μενέλαος: αυτός που μένει με το λαό
Μαλαχίας: μαλακός
Μάξιμος: μέγιστος
Μάρκος: φιλοπόλεμος
Μεθόδιος: μεθοδικός
Μελέτιος: αυτός που δείχνει ενδιαφέρον
Μαρίνα: θάλασσα

Μαρίνος: ο θαλασσινός Μαγδαληνή: από τα Μάγδαλα-Πύργος
Μάρκελλος-α: υποκ. Άρης
Μαρία: πικρή, ανυπότακτη
Μαρκιανός: ο υιοθετημένος
Μιχάλης: ποιος είναι σαν το Θεό;
Ματθαίος-ίλδη: δώρο Θεού
Μηνάς: αυτός που στέλνει μηνύματα
Μελάνη-Μελανία: μελαχρινή
Μιράντα: θαυμαστή
Μυρσίνη: μυρτιά
Μάγια: όχι πολύς, ανεπαρκής
Μαντώ: μάντις
Μερόπη: θνητός άνθρωπος, βροτός
Μιλτιάδης: κοκκινωπός, στο χρώμα του αίματος
Μορφέας: μορφή
Μωυσής: βγαλμένος απ' έξω, σωσμένος(απ' το νερό) (βιβλ. άποψη)
Ν
Ναΐα: πηγή, κρήνη
Νικηφόρος: θέλγει τη νίκη
Νήφων: νηφάλιος
Νεφέλη: νέφος, σκότος
Ναταλία: λουλούδι
Νικήτας: νικητής
Νεόφυτος: καινούρια βλάστηση
Νέστορας: αυτός που επιστρέφει ευτυχής
Νεκτάριος: γλυκός χυμός
Νικόλαος: ο χαρίζων στο λαό
Ναθαναήλ: ο Θεός έχει δώσει
Ξ
Ξένη: φιλόξενη
Ξενοφών: ηχεί παράξενα
Ο
Οδυσσεάς: αντικείμενο οργής
Ορέστης: ορεινός και και Ορέστης: ορεινός
Ορέστης: μετριόφρων
Ονούφριος: σκεπτικός
Όλγα: ευτυχισμένη
Ολυμπιάς: βουνό, Όλυμπος
Όθων: πλούτη, περιουσία
Π
Πρισκίλλη: παλιά
Πάμφιλος: φίλος όλων
Πολύκαρπος: γόνιμος
Πηγή: πάγος
Πατρίκιος: πατέρας
Παύλος: μικρός
Πέτρος: λιθάρι
Προκόπης: προκομμένος
Παγκράτιος: πανίσχυρος
Παρασκευάς-ή: προετοιμασία
Παντελεήμων: τους πάντες ελεεί
Πρόδρομος: αυτός που προηγείται
Πελαγία: η πελαγινή, η πελαγίσια
Πλάτων: ο ευρύτερος
Πανδώρα: η έχουσα όλα τα δώρα
Πάτροκλος: αυτός που έχει ένδοξο πατέρα
Περικλής: φημισμένος
Πηνελόπη: είδος πουλιού
Περσεφόνη: αυτή που προσφέρει αφθονία
Παυσανίας: αυτός που ανακουφίζει από τη θλίψη
Περσεύς: καταστροφέας
Πολυχρόνης: αυτός που ζει πολλά χρόνια
Πιλάτος: δόρυ, ακόντιο
Ρ
Ρεβέκκα: παχουλή
Ρεγγίνα: βασίλισσα
Ραφαήλ: ο Θεός έχει θεραπεύσει

Ρωμανός: σφριγηλός
Ραχήλ: προβατίνα
Ρήγας: βασιλιάς
Σ
Σίλβεστρος: ασημένιος
Συμεών: αυτός που έχει ακούσει το Θεό
Σαββίνος-α: αναπαυόμενος
Σεραφείμ: φλεγόμενος άγγελος
Σίμων-ώνη: αυτός τον οποίο άκουσε ο Θεός
Σαμψών: ήλιος
Σίλας: πράος
Σωτήρης-ία: λυτρωτής
Σαμουήλ: όνομα του Θεού
Σαλώμη: ειρήνη
Σοφοκλής: δοξασμένος, σοφός
Σταύρος: στύλος
Σαββάτιος: αναπαυμένος
Σέργιος: αυτός που του αρέσει ο περίπατος, το σεργιάνι
Σωκράτης: δυνατός
Σεβαστιανός-ή: αποσυρόμενος
Στυλιανός-ή: αστέρι και
Στυλιανός: στύλος
Σύλβια: δάσος
Σάββας: Σάββατο
Σπυρίδων-ούλα: ο εύπορος, που έχει πολύ σιτάρι
Στέφανος-ία: στεφανωμένος
Σίσυφος: πανούργος
Τ
Τατιανή: αυτή που τακτοποιεί
Τιμόθεος: τίμα το Θεό
Τρύφων: φιλήδονος
Ταράσιος: ταραχοποιός
Τίμων: τιμημένος
Τριαντάφυλλος-ία: ρόδιος
Τίτος: ο χαίρων σεβασμού
Τερέζα: από το ελλην. θερίζω δηλώνοντας γονιμότητα και κατ' άλλους από το τοπωνύμιο Θήρα
Υ
Φ
Φαίδων: χαρούμενος, γελαστός
Φωκίων: φώκια
Φώτης-εινή: φανέρωση του Θεού
Φλαβιανός: ξανθός
Φιλοθέη: αγαπά το Θεό
Φιλήμων: φιλικός
Φεβρωνία: εξαγνισμένη
Φλώρα: λουλούδι
Φανούριος-ία: αυτός που φωτίζει, που φανερώνει
Φίλιππος: φίλος των αλόγων
Φαίδρα: λαμπερή
Φιλάρετος-η: φίλος της αρετής
Χ
Χαράλαμπος-ία: αυτός που λάμπει από χαρά
Χρύσανθος-άνθη: χρυσό λουλούδι
Χριστόφορος: ο φέρων το Χριστό
Χριστίνα: χρισμένη
Χαριτίνη: χαριτωμένη
Χρυσή: μαλαματένια
Χρήστος-ίνα: ο χρηστός, ο ηθικός
Χαρίλεια: χάρις-δόξα
Χαρίλαος: χάρις του λαού
Ψ
Ω
Ωρίων: ώρα, φροντίδα

Σκίστε» τα κύματα

Το θαλάσσιο σκι, ή όπως πολλοί προτιμούν την ξένη ονομασία του «water ski», τείνει να γίνει μόδα τα τελευταία χρόνια και είναι απολύτως φυσικό, καθώς είναι ένα από τα πιο εντυπωσιακά αθλήματα θαλάσσης για μικρούς και μεγάλους.

Αναφορικά με τα υπόλοιπα θαλάσσια σπορ, το σκι είναι το πιο δημοφιλή, ίσως γιατί συνδυάζει το υδάτινο στοιχείο, τη ταχύτητα, ανεβάζει την αδρεναλίνη στα ύψη, και παράλληλα γυμνάζει ολόκληρο το σώμα!

Το θαλάσσιο σκι όμως, δεν εντυπωσιάζει μόνο αυτούς που το κάνουν, αλλά και τους θεατές, αφού πραγματοποιούνται φιγούρες και άλματα με υψηλές ταχύτητες. Ειδικά, όταν γίνονται αθλητικοί αγώνες, συγκεντρώνεται πλήθος κόσμου για να θαυμάσει το θέαμα που προσφέρουν οι σκιέρ.

Εάν κάποιος ασχοληθεί εντατικά θα διαπιστώσει ότι μετά από κάθε «βόλτα» θα νιώθει γεμάτος ενέργεια και ευεξία. Ακόμη και τα παιδιά μπορούν να ξεκινήσουν από την ηλικία των 6-7 ετών, ενώ οι μεγαλύτεροι μπορούν να κάνουν θαλάσσιο σκι ανεξαρτήτως ηλικίας, εφόσον δεν αντιμετωπίζουν κάποιο απαγορευτικό πρόβλημα υγείας (όπως για παράδειγμα κάποιο πρόβλημα σε αρθρώσεις ή συνδέσμους).

Το άγνωστο πάντα φοβίζει, αλλά εάν δοκιμάσετε μία φορά το θαλάσσιο σκι, σίγουρα θα το εντάξετε μέσα στις αγαπημένες σας δραστηριότητες. Με έναν εκπαιδευτή στο πλευρό σας, μπορείτε να κάνετε πράγματα που ποτέ δεν θα πιστεύατε!

Απλά σκεφτείτε ότι κανείς δεν ξεκίνησε να κάνει σκι στη θάλασσα με φιγούρες και άλματα! Με την πάροδο του χρόνου θα μάθετε τεχνικές, που θα σας επιτρέπουν να «σκίσετε» άνετα τα κύματα και να απολαμβάνετε στο μέγιστο την διαδρομή.

Το κόστος δεν θα λέγαμε ότι είναι χαμηλό, καθώς για μια βόλτα χρονικής διάρκειας περίπου δέκα λεπτών απαιτούνται σε πολλές παραλίες της χώρας μας περίπου 30 €. Πρέπει όμως να αναλογιστείτε, ότι ουσιαστικά πρόκειται για μια φυσιολογική τιμή, καθώς το μηχανοκίνητο σκάφος έλξης σκι είναι ακριβό, ενώ καταναλώνει καύσιμα που στις μέρες επίσης κοστίζουν ακριβά.

Όσο για τον εξοπλισμό, δεν θα χρειαστεί να κάνετε κάποια αγορά, γιατί σας περιμένει στις οργανωμένες παραλίες, αλλά και στις επαγγελματικές σχολές που διδάσκουν την τεχνική και διαθέτουν τα πάντα γύρω από το άθλημα.

Εξοπλισμός και παρεμφερή σπορ Όπως στα περισσότερα αθλήματα, έτσι και σε αυτό, η τεχνολογία έχει προχωρήσει, προσφέροντας πιο άνετο και ανθεκτικότερο εξοπλισμό.

Συγκεκριμένα, τα σύγχρονα σκι ή πέδιλα είναι κατασκευασμένα σήμερα από φάιμπεργκλας και άλλα υλικά όπως κέβλαρ και ανθρακονήματα για μεγαλύτερη αντοχή, ελαστικότητα και μείωση του βάρους. Συνήθως το μήκος τους είναι περίπου στα 170 εκατοστά, ενώ πάνω τους βρίσκονται στερεωμένες οι ρυθμιζόμενες βάσεις, μέσα

στις οποίες τοποθετεί ο σκιέρ τα πόδια του. Στο πίσω μέρος των σκι υπάρχει ένα μικρό πτερύγιο για καλύτερη ευστάθεια. Ίσως να ακούσετε να επονομάζει κάποιος τα πέδιλα του σκι combo, που σημαίνει συνδυασμός, ο λόγος είναι γιατί το ένα από τα δύο πέδιλα μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο του ως slalom, αφού πάνω του υπάρχει θέση και για το δεύτερο πόδι του σκιέρ. Εδώ όμως χρειάζεται εμπειρία, γιατί τα σκι αυτού του τύπου επιτρέπουν μεγαλύτερες ταχύτητες και ευελιξία. Επίσης υπάρχουν και σκι ειδικού σχεδιασμού για φιγούρες και άλματα.

Παρεμφερή σπορ, για όσους θέλουν να τα δοκιμάσουν όλα, είναι το wakeboard, δηλαδή ένας τύπος σκι που αποτελείται από μία μονή σανίδα, μικρότερη σε μήκος, αλλά αρκετά φαρδύτερη από τα κανονικά σκι. Παραλλαγή του wakeboard είναι το kneeboard. Σε αυτήν την περίπτωση ο σκιέρ κάθεται γονατιστός στη σανίδα και τα πόδια του στερεώνονται με λουρίδα πάνω σε αυτήν. Οι σανίδες wakeboard και kneeboard είναι πιο εύρηστες από τα κλασικά πέδιλα του σκι, επειδή επιτρέπουν στο σκιέρ να κάνει ευκολότερα διάφορες φιγούρες και άλματα. Αυτός είναι εξάλλου και ο λόγος που κερδίζουν σε δημοτικότητα, όσον αφορά στους νέους.

Για τους πιο τολμηρούς, να αναφέρουμε ότι υπάρχει και το barefooting. Η μετάφραση της λέξης, υποδηλώνει και το είδος, «με γυμνά πόδια»... δηλαδή σκι χωρίς κανένα πέδιλο. Αυτό κι αν σημαίνει άμεση επαφή με τη θάλασσα! Τεχνική δύσκολη, που την εφαρμόζουν πολύ έμπειροι σκιέρ. Ως άθλημα...

Το θαλάσσιο σκι αποτελείται από 3 αγωνίσματα: το σλάλομ, τις φιγούρες και το άλμα. Ακολουθεί μια μικρή περιγραφή για το κάθε αγώνισμα ξεχωριστά.

Σλάλομ

Το αγώνισμα αυτό διεξάγεται σε ειδικό επιπέδοντα στίβο. Ο στίβος αποτελείται από μπάλες, τις οποίες ο αθλητής καλείται να περάσει κάθε φορά με μεγαλύτερη ταχύτητα και με κοντύτερο σχοινί. Οι επιδόσεις έχουν να κάνουν με το πόσες μπάλες έχει περάσει ο αθλητής, καθώς επίσης και με την ταχύτητα και το μήκος του σχοινού με τα οποία τις πέρασε. Φιγούρες

Ο σκοπός του αγωνίσματος αυτού είναι να εκτελέσει ο αθλητής μια σειρά από φιγούρες-ασκήσεις σε συγκεκριμένο χρόνο. Οι κριτές που βρίσκονται μέσα στο σκάφος βαθμολογούν βάση δυσκολίας και επιτυχίας της φιγούρας. Το συγκεκριμένο αγώνισμα δεν βασίζεται στη δύναμη, αλλά στην επιδεξιότητα και την εξάσκηση.

Άλμα

Στο άλμα ο αθλητής περνάει πάνω από ειδικό βατήρα και προσπαθεί να προσγειωθεί όσο πιο μακριά γίνεται χωρίς φυσικά να χάσει την ισορροπία του και να πέσει. Οι επιδόσεις μετρούνται από ειδική συσκευή μέτρησης και απαιτούν δύναμη σε συνδυασμό με τεχνική για την πλήρη εκμετάλλευση της έλξης του σκάφους.

Μπορώ να είμαι ο εαυτός μου;



Της Αθηνάς Νάσου,
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Πολλοί άνθρωποι που δυσκολεύονται στις σχέσεις τους λένε πως «δεν είναι ο εαυτός τους». Με αυτή τη φράση εννοούν ότι δεν αισθάνονται άνετα και χαλαρά, ότι δεν μπορούν να εκφραστούν ελεύθερα φοβούμενοι

ότι οι άλλοι θα τους κατακρίνουν.

Ωστόσο, το να είναι κάποιος ο «εαυτός του», δεν είναι τόσο απλό όσο ακούγεται καθώς υπάρχουν πολλές διαφορετικές εκδοχές του εαυτού μας. Άλλως συμπεριφερόμαστε όταν βρισκόμαστε στη δουλειά μας, αλλιώς όταν είμαστε με φίλους και με την οικογένειά μας και εντελώς διαφορετικά όταν συναναστρεφόμαστε με εντελώς άγνωστα άτομα. Υπάρχει ο ευερέθιστος εαυτός μας, ο ήρεμος εαυτός, ο κοινωνικός εαυτός, ο ευγενικός εαυτός, ο εγωιστικός και ο καλύτερός μας εαυτός. Μερικές φορές ο εαυτός μας αρέσει ενώ άλλοτε τον απεχθανόμαστε.

Αυτό που συμβαίνει στην πραγματικότητα είναι ότι είμαστε διαρκώς μεταβαλλόμενοι. Έχοντας έναν εαυτό που προσαρμόζεται σε διαφορετικές καταστάσεις είναι ένα πολύ επιθυμητό χαρακτηριστικό καθώς έχουμε γνώση της δικής μας δύναμης να αποφασίσει ποιον εαυτό θέλουμε να έχουμε σε κάθε δεδομένη συνθήκη. Για παράδειγμα εάν ένας φίλος προσπαθεί να μας κάνει να γελάσουμε με ένα αστείο που δεν είναι αστείο, θα μπορούσαμε να είμαστε ειλικρινείς και να πούμε ότι δεν ήταν αστείο, γεγονός που θα μπορούσε να στεναχωρήσει το φίλο μας. Από την άλλη, θα μπορούσαμε να χαμογελάσουμε επειδή θέλουμε να κάνουμε το φίλο μας να αισθάνεται καλά.

Αυτό που έχει σημασία είναι ο εαυτός που υιοθετούμε σε κάθε περίπτωση να μας αρέσει και/ή να μας βοηθάει να επιτυγχάνουμε τους στόχους της ζωής μας. Πώς όμως θα καταφέρουμε να συμβιβάσουμε την ανάγκη μας για αυθεντικότητα σε καταστάσεις που αισθανόμαστε ότι δεν είμαστε «αυθεντικοί»;

Με την αναγνώριση ότι δεν έχουμε μόνο έναν εαυτό. Έχουμε επιλογές να υιοθετήσουμε τον «ιδανικότερο» για κάθε περίπτωση εαυτό. Αυτό αποτελεί δείγμα ευφυΐας και επίγνωσης της επίδρασης που έχουμε πάνω σε άλλα άτομα και καταστάσεις. Επίσης, δεν πρέπει να αισθανόμαστε άβολα και πιεσμένοι όταν δεν είμαστε σε θέση να εκφράσουμε όσα σκεφτόμαστε. Αντίθετα, θα πρέπει να αναγνωρίσουμε στον εαυτό μας την ικανότητά του να συμπεριφέρεται κατάλληλα όταν οι συνθήκες το απαιτούν.

Μαθαίνοντας πώς να εκφράζουμε τις ποικίλες πτυχές του ποιοι είμαστε μπορεί να είναι μία από τις μεγαλύτερες χαρές της ζωής και ένα σημαντικό κομμάτι στη διατήρηση της συναισθηματικής ευεξίας μας. Με άλλα λόγια, μαθαίνοντας πώς να προβάλλουμε τον εαυτό μας με ένα κοινωνικά έξυπνο τρόπο είναι κρίσιμης σημασίας για την επιτυχία στη ζωή μας και θα εκτιμηθεί ιδιαίτερα από τους γύρω μας.



Αθηνά Νάσου

Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθώνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028464 (δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Συμβουλές διατροφικής διαπαιδαγώγησης για τους γονείς



Της Δήμητρας Τούντα,
διαιτολόγος, διατροφολόγος

Απαραίτητη προϋπόθεση για να καταστεί ένα τρόφιμο οικείο για το παιδί είναι να εκτεθεί σε αυτό, τόσο στην ύπαρξη όσο και στη γεύση του. Η διαθεσιμότητα και η εύκολη πρόσβαση

στο τρόφιμο μπορούν να αυξήσουν την αποδοχή του. Είναι, όμως, σημαντικό να γνωρίζουν οι γονείς ότι απαιτούνται περισσότερες από δέκα ή/και δεκαπέντε φορές έκθεσης στο τρόφιμο και, μάλιστα, με ουδέτερο τρόπο, χωρίς πίεση για κατανάλωση, προκειμένου το παιδί να το δοκιμάσει, να το αποδεχθεί και, ίσως, στη συνέχεια να το εντάξει στο διαιτολόγιό του. Το τελευταίο, βέβαια, απαιτεί πολύ μεγαλύτερη προσπάθεια.

Οι γονείς μπορούν να επηρεάσουν ποικιλοτρόπως τη διατροφική συμπεριφορά των παιδιών τους και συχνά έχουν τη διάθεση να βελτιώσουν τις διατροφικές τους συνήθειες. Χρησιμοποιούν, όμως, πολλές φορές λανθασμένες πρακτικές, όπως αυτές του αυστηρού περιορισμού, της συχνής επιβράβευσης και της υπερβολικής πίεσης για κατανάλωση, που μάλλον οδηγούν στα αντίθετα από τα επιδιωκόμενα αποτελέσματα.

Αντίθετα, πρακτικές όπως η προσπάθεια εξοικείωσης του παιδιού με νέα τρόφιμα και η μίμηση από το παιδί ατόμων που λειτουργούν ως πρότυπα γι' αυτό, φαίνεται να αποδίδουν καλύτερα.

Ένας από τους ισχυρότερους τρόπους για να επιτευχθεί και να διατηρηθεί η δοκιμή ενός νέου τροφίμου φαίνεται να είναι και η μίμηση. Ένα παιδί δύσκολα θα καταναλώσει ένα τρόφιμο που δεν έχει δει να καταναλώνουν

οι γονείς του. Οι γονείς λειτουργούν ως πρότυπα και τα παιδιά μέσω της μίμησης υιοθετούν, όχι μόνο τις συνήθειες των γονέων τους σχετικά με τα καταναλισκόμενα τρόφιμα, αλλά και τη γενικότερη διατροφική τους συμπεριφορά και στάση απέναντι στο φαγητό. Εκτός από τους γονείς, ως πρότυπα για τα παιδιά μπορεί να λειτουργήσουν και άλλα άτομα του περιβάλλοντος των παιδιών, όπως οι δάσκαλοι, οι συμμαθητές και οι «σημαντικοί» φίλοι.

Η παρουσίαση ενός φαγητού μπορεί να επηρεάσει την αποδοχή του από ένα παιδί, από τη στιγμή που οι προτιμήσεις των παιδιών, σε μεγαλύτερο, μάλιστα, βαθμό από τους ενήλικες, επηρεάζονται από την εμφάνιση του γεύματος, την παρουσίαση του και το μαγειρέμα. Χαρακτηριστικά τροφίμων που διευκολύνουν την αποδοχή τους είναι να είναι τρυφερά και ζουμερά, τραγανά και χρωματιστά. Αντιθέτως, τα παιδιά δεν προτιμούν τα σκληρά και ξηρά τρόφιμα. Επιπλέον, προτιμούν το φαγητό να είναι διαχωρισμένο εξαρχής στο πιάτο και όχι ανακατεμένο (π.χ. ξεχωριστά το κρέας από το ρύζι, όχι ανακατεμένα).

Επίσης, τα παιδιά έχουν μεγαλύτερο αριθμό γευστικών καλύκων, γεγονός που τα καθιστά πιο ευαίσθητα στη γεύση. Επομένως, ένα γεύμα έντονα αλμυρό ή με πολλά μπαχαρικά και έντονες γεύσεις είναι πολύ πιθανό να δυσανεχθεί το παιδί, με αποτέ-

λεσμα να μην το καταναλώσει.

Συχνά οι γονείς ασκούν στα παιδιά τους πίεση για κατανάλωση όλης της ποσότητας του φαγητού που τους σερβίρεται ή/και για κατανάλωση συγκεκριμένων τροφίμων. Ακόμη, οι γονείς χρησιμοποιούν ως εργαλείο την πρακτική της επιβράβευσης στο παιδί τους.

Είναι ιδιαίτερα σημαντικό να αποφεύγονται τέτοιου είδους συμπεριφορές από τους γονείς, αφού επηρεάζουν αρνητικά τις διατροφικές συνήθειες των παιδιών και μπορεί να οδηγήσουν σε:

α. διάκριση των τροφίμων σε καλά και κακά, β. μείωση της κατανάλωσης τροφίμων για τα οποία ασκήθηκε πίεση στο παιδί να τα καταναλώσει ή δόθηκε στο παιδί επιβράβευση, όταν τελικά το παιδί τα κατανάλωσε,

γ. υπερκατανάλωση των τροφίμων που οι γονείς χρησιμοποιούν ως δώρα (συνήθως γλυκά) για να επιβραβεύσουν το παιδί τους, όταν αυτό καταναλώσει το επιθυμητό γι' αυτούς τρόφιμο και δ. ανάπτυξη μη υγιούς σχέσης με το φαγητό.

Δεν υπάρχουν καλά και κακά τρόφιμα, αλλά καλές και κακές διατροφικές συνήθειες.

Όταν στο παιδί λέμε: «Φάε τις φακές σου και θα σου δώσω μετά γλυκό», το παιδί σκέφτεται ότι για να του δίνουν ένα δώρο -το γλυκό-, προκειμένου να καταναλώσει τις φακές, σημαίνει ότι αυτές δεν θα του αρέσουν. Με αυτόν τον τρόπο ενισχύεται η προτίμησή του για το «φαγητό-δώρο» και μειώνεται για το «φαγητό-στόχος» του γονέα, δηλαδή τις φακές.

Όταν η μίμηση και η έκθεση σε ένα τρόφιμο δεν αποτελέσουν αφορμή για τη δοκιμή ενός τροφίμου, τότε μπορεί να χρησιμοποιηθεί και η επιβράβευση, αλλά υπό προϋποθέσεις. Ορθή χρήση της επιβράβευσης σημαίνει να είναι λεκτική (π.χ. «μπράβο») παρά υλική, μικρή παρά μεγάλη και να αφορά την ποιότητα και όχι την ποσότητα της αλλαγής (π.χ. «μπράβο που το δοκίμασες» και όχι «μπράβο που το έφαγες όλο»). Αν, παρ' όλα αυτά, η επιβράβευση δεν είναι λεκτική, προτιμήστε να μη σχετίζεται με τρόφιμα, αλλά με σωματική δραστηριότητα (π.χ. «Αν φας τη σαλάτα σου, θα πάτε το Σάββατο για μπάλα με τον μπαμπά») και σίγουρα να μην είναι κάτι... πολύ μεγάλο.

Οι ίδιες προϋποθέσεις ισχύουν και για την περίπτωση της τιμωρίας.

Προτιμήστε, από το να πείτε στο παιδί: «Αν δεν φας τη σαλάτα σου, δεν θα φας γλυκό σήμερα», να του πείτε: «Αν δεν φας τη σαλάτα σου, δεν θα πας για μπάσκετ σήμερα».

Η τροφή μπορεί να αποτελέσει μέσο άσκησης πίεσης και από το παιδί προς τον γονιό. Δηλαδή, είναι πιθανόν το παιδί να αρνείται πεισματικά να καταναλώσει, είτε κάποιο συγκεκριμένο τρόφιμο είτε οποιοδήποτε τρόφιμο, προκειμένου να επιτύχει κάποιον σκοπό (παιχνίδι, βόλτα, περισσότερη ώρα στην τηλεόραση ή στον ηλεκτρονικό υπολογιστή, κ.λπ.) ή απλά και μόνο για να έχει την προσοχή του γονέα. Σε τέτοιες περιπτώσεις είναι σκόπιμο να μην πιεστεί το παιδί προκειμένου να φάει, αλλά να του σερβίρονται κανονικά τα επόμενα γεύματα, έως ότου το παιδί πεινάσει και φάει.

Μην επιτρέψετε το φαγητό να γίνει πεδίο μάχης, πίεσεων, αντιπαραθέσεων, αλλά και «εργαλείο διαπραγμάτευσης».

Γλωσσολογικοί και επικοινωνιακοί κανόνες



Του Άγγελου Τράκα, Επισημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασίλης Ν. Καπετανίου και Συνεργάτες

και χωρίς να χρησιμοποιεί λεκτικά σύμβολα.

Λόγος: ο λόγος είναι ένας κώδικας επικοινωνίας με τον οποίο μπορεί κανείς να ανταλλάξει τη σκέψη του χρησιμοποιώντας ένα σύστημα αυθαιρέτων συμβόλων.

Εδώ πρέπει να σημειώσουμε ότι άλλο είναι η επικοινωνία και άλλο είναι ο λόγος, καθώς η ανθρώπινη επικοινωνία ξεκινάει από την εμβρυική ηλικία, ενώ ο λόγος αναπτύσσεται όταν το παιδί αρχίζει να ωριμάζει και να μεγαλώνει, αφομοιώνοντας αισθητηριακές εμπειρίες από τον κόσμο που τον περιβάλλει.

Ομιλία: είναι ο μηχανισμός με τον οποίο οι περισσότεροι άνθρωποι επικοινωνούν. Η ομιλία απαιτεί τη χρήση φώνησης και άρθρωσης και θεωρείται ως το πιο συνηθισμένο μέσω έκφρασης του λόγου.

Άρθρωση: είναι η παραγωγή φθόγγων που προκύπτουν από τις κινήσεις του στόματος.

Για να επικοινωνήσει κανείς ικανοποιητικά και αποτελεσματικά είναι αναγκαίο να κατέχει γλωσσολογικούς και επικοινωνιακούς κανόνες. Η μορφή του λόγου έχει σχέση με την γνώση φωνολογικών και μορφο-συντακτικών κανόνων.

Όταν η ανάπτυξη του λόγου και της ομιλίας εξελίσσεται φυσιολογικά, τότε δεν προκύπτει ανάγκη να κατανοήσουμε τη διαδικασία της ανάπτυξης του λόγου. Όταν όμως υπάρχουν κάποια εμπόδια στην ανάπτυξη της επικοινωνίας και το παιδί δυσκολεύεται να εκφραστεί τότε προκύπτει η ανάγκη να μάθουμε περισσότερα για την ανάπτυξη του λόγου και της ομιλίας.

Πρέπει να γνωρίζουμε ότι η διαδικασία της επικοινωνίας ξεκινάει από την στιγμή της γέννησής μας και απο' κει και πέρα εξελίσσεται ο λόγος και η ομιλία καθώς το παιδί ωριμάζει.

Επικοινωνία: ορίζεται η διαδικασία ανταλλαγής σκέψεων, συναισθημάτων και επιθυμιών. Η επικοινωνία μπορεί να γίνεται πολλές φορές δια μέσω του λόγου (λεκτική), αλλά μπορεί κανείς να επικοινωνήσει και να μεταφέρει μηνύματα και κάποιο νόημα



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

27 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

20 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanos-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

απροσάρμοστα ητοιμγόδοορη



Μην κολυμπάτε ποτέ μόνοι. Κανείς δεν ξέρει τι κρύβεται κάτω απ το νερό!

ανέκδοτο

Η Αννούλα, ο Τοτός και τα λεφτά

Μια φορά η Αννούλα γυρίζει στο σπίτι της γεμάτη χαρά με 5 ευρώ στο χέρι.

– Που τα βρήκες Αννούλα μου τα 5 ευρώ; ρωτάει η μητέρα της.

– Μου τα έδωσε ο Τοτός γιατί ανέβηκα στο δέντρο και είδε το βρακάκι μου... λέει εκείνη

– Μα δεν σου έχω πει πως τα αγόρια δεν πρέπει να βλέπουν το βρακάκι σου; είπε αυστηρά η μαμά.

– Ναι μαμά, μα ο Τοτός μου έδωσε τα 5 ευρώ.

– Μην ξαναγίνει αυτό, είπε η μαμά και έφυγε...

Την επόμενη μέρα η Αννούλα γύρισε στο σπίτι με 50 ευρώ στο χέρι μες στην κ αλή χαρά.

– Που βρήκες τα 50 ευρώ Αννούλα; ρωτάει η μαμά της

– Μου τα έδωσε ο Τοτός γιατί ανέβηκα στο δέντρο, είπε εκείνη

– Μα μόλις χτες δεν σου είπα να μην ξανανεβείς στο δέντρο γιατί ο Τοτός θα δει το βρακάκι σου;; είπε πολύ αυστηρά η μαμά.

– Ναι μανούλα μου, της λέει, αλλά αυτήν τη φορά δεν φορούσα βρακάκι!!!!

Γράμμα Δυστυχισμένης Γυναίκας

ΑΓΑΠΗΤΟ PC TECH

Πέρσι, έκανα αναβάθμιση από το Αρραβωνιαστικός 5.0 στο Σύζυγος 1.0 και παρατήρησα πως το καινούριο πρόγραμμα άρχισε να κάνει αναπάντεχες αλλαγές στα λογιστικά φύλλα, περιορισμένη πρόσßαση στις εφαρμογές λουλουδιών και χρυσαφικών που παλιότερα, στην έκδοση Αρραβωνιαστικός 5.0, δούλευαν απρόσκοπτα. Επίσης, το Σύζυγος 1.0 απεγκατέ-

στησε πολλά άλλα πολύτιμα προγράμματα όπως το Ρομαντικός Περίπατος v.9.9 και εγκατέστησε άλλα, ανεπιθύμητα, όπως τα Champion League 5.0 και Κυριακή στα Γήπεδα 8.0. Το Διάλογος 1.3 δεν τρέχει πια ενώ το Καθαριότητα 2.6 προκαλεί κολλήματα και κατάρρευση του συστήματος. Προσπάθησα να τρέξω το Μουρμούρα 5.3 ..αλλά εις μάτην. Μια απελπισμένη γυναίκα.

Απάντηση:

Αγαπητή "Απελπισμένη γυναίκα",

Έχε υπ όψιν πως το Αρραßωνιαστικός 5.0 είναι ψυχαγωγικό πακέτο ενώ το Σύζυγος 1.0 εί-

ναι λειτουργικό σύστημα. Προσπάθησε να δώσεις την εντολή C:/Nomiza pws me agarouses και εγκατάστησε το Δάκρυα 6.2. Λογικά, το Σύζυγος 1.0 θα εκκινήσει αυτόματα τις εφαρμογές Ενοχή 3.0 και Λουλούδια 7.0.

ΠΡΟΣΟΧΗ !! Υπερßολική χρήση του παραπάνω προγράμματος μπορεί να προκαλέσει την

κλήση των Κατσούφικη Μουγκαμάρα 2.5 και Μπύρα 6.1

(Το Μπύρα 6.1 ίσως προκαλέσει την αναπαραγωγή WAV αρχείων τύπου "Δυνατό ροχαλητό") Σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να γίνει εγκατάσταση του Πεθερά 1.0 και μην σκεφτείτε, καν, να τρέξετε τα ßσηθητικά αρχεία Εραστής και Γκόμενος (δεν είναι συμßατα με το Σύζυγος

1.0 και μπορεί να προκαλέσουν κατάρρευση του συστήματος) Συνοψίζοντας, το Σύζυγος 1.0 είναι ένα εξαιρετικό πρόγραμμα, αν και με περιορισμένη μνήμη, που χρειάζεται κάποιο διάστημα για να εμπεδώσει μερικές καινούριες εφαρμογές. Σκεφτείτε σοßαρά την απόκτηση συνοδευτικών προγραμμάτων που θα ßελτιώσουν την απόδοσή του σημαντικά. Συστήνουμε το Ζεστό Φαί 3.0, Καυτά Εσώρουχα 5.3 και το Τρομερή Κορμάρα 10.1

Με εκτίμηση, PC Tech.

Ο κινέζος βελονιστής

Βραζιλία = Βραζιλιάνος
Γερμανία = Γερμανός
Ισπανία = Ισπανός
Ιταλία = Ιταλός
Ελλάδα = Έλληνας
Ακτή Ελεφαντοστού =
εδω σας θελω!!



ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ



**ΧΑΡΙΛΑΟΣ
ΡΕΜΠΕΛΟΣ**
ΕΛΛΑΔΑ: ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ
ΤΥΦΕΚΙΟΦΟΡΟΣ ΕΛΔΥΚ
ΚΥΠΡΟΣ : ΚΑΤΑΔΡΟΜΕΑΣ
ΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΠΑΟ

(Ε ΜΕΡΟΣ)

Ανήμερα πρωτοχρονιάς εγώ βρίσκομαι στην κεντρική πύλη να πετάω νούμερο όλη μέρα. Ένας κουραμπιές και ένα ποτήρι κονιάκ είναι όλο το εορταστικό φαγοπότι της ημέρας αφού το μεσημεριανό φαγητό ήταν αυτό του προγράμματος.

Χθες βράδυ ήμουνα εξοδούχος. Ήτανε μια έξοδος άγχους.

Κίνηση καθόλου στην Λευκωσία. Ο κόσμος ήταν μαζεμένος στα σπίτια του για να γιορτάσει τον ερχομό του νέου έτους.

Ωρα αναχώρησης από την Λευκωσία για το στρατόπεδο είναι η 10 το βράδυ. Την στιγμή δηλαδή που ο κόσμος έβγαίνει στα κέντρα για να γιορτάσει, την στιγμή που άρχιζε η κυκλοφορία στην πόλη, εμείς σαν κατάδικοι που τέλειωσε το διάλειμμα τους, πήραμε το λεωφορείο για την μοίρα. Η διαταγή είναι ρητή! Στις 11 η ώρα θα κοιμούνται όλοι και τα φώτα και τα ραδιόφωνα θα είναι κλειστά.

Σε λίγο το ρολόι χτυπά 12. Το ραδιοφανάκι κολλημένο στο αυτί τραγουδάει τα πρωτοχρονιάτικα κάλαντα. Κανείς όμως δεν σηκώνεται να φωνάξει, να ευχηθεί, (καλή χρονιά) γιατί οι αξιωματικοί επόπτες γυρίζουν τους θαλάμους, για να πιάσουν αυτόν που θα κάνει το παράπτωμα να είναι ξύπνιος αυτή την ώρα! Οργή Θεού!!

Ανήμερα της πρωτοχρονιάς μερικά παιδιά για σπάσουν λίγο την παγωμένη ατμόσφαιρα βάζουν ένα μαγνητόφωνο και ακούνε μουσική. Δύο αξιωματικοί περνούν από τους θαλάμους και κατάσχουν το μαγνητόφωνο. Νεκρική σιγή επικρατεί παντού.

Όλα αυτά ανήμερα πρωτοχρονιάς. Πάντως έχουμε το κουράγιο να λέμε «καλή χρονιά». Ένα λαϊκό γνωμικό όμως λέει ότι η καλή μέρα από το πρωί φαίνεται.

Τέλος πάντων όμως ας μην είμαστε απαισιόδοξοι και ας μην γρουσουζεύουμε!

Είναι παραμονή των Θεοφανείων και στην βραδινή αναφορά ο Λοχαγός επόπτης, μου ανακοίνωσε ότι είμαι αναφερόμενος, γιατί όταν ήμουνα στο φυλάκιο στο Τρόδος, έκανα το φοβερό παράπτωμα να γράψω το όνομα μου στο στρώμα που κοιμόμουνα.

Βγήκα στην αναφορά μοίρας και ο διοικητής χαρακτήρισε το παράπτωμα σαν εγκληματική ενέργεια, σαν σαμποτάζ και σαν καταστροφή δημόσιας περιουσίας.

Με χαρακτηρίζει, Προδότη, ύποπτο στοιχείο και δημόσιο κίνδυνο για την 35 Μ.,Κ. Η καμπάνα πέφτει. Ο πέλεκυς της δικαιοσύνης χτυπά στο κεφάλι μου σαν κεραμίδα.

Δεκαήμερος φυλάκιση και να ξηλωθεί από αλφαμίτης στην κεντρική πύλη. «Για το ξήλωμα από αλφαμίτης έπαιξε ρόλο σημαντικό κάτι άλλο. Δέκα μέρες στην πύλη και δεν ανέβηκα στο 2^ο γραφείο» !!

-Για ένα καρφωματάκι ρε αδελφέ!!

Το βράδυ ο επόπτης με τρεις μόνο κουβέρτες με έστειλε στο πειθαρχείο. Ένα κτήριο 3Χ3, ένα παραθυράκι 20Χ40 εκατοστά, φραγμένο με κάγκελα, μια πόρτα σιδερένια και

σκεπή από ελενίτ είναι το πειθαρχείο.

Καθώς μπαίνουμε μέσα μαζί με άλλους τρεις ΒΑΡΥΠΟΙΝΟΙΤΕΣ, μας έρχεται μια δυνατή βρώμα από υγρασία και μούχλα.

Ανάβουμε έναν αναπτήρα για να δούμε λίγο τα κρεβάτια που θα αναπαυτούμε απόψε τα κορμιά μας. Είναι φτιαγμένα από καδρόνια και ο σουμής τους είναι από δυσανάλογα σανίδια, σανίδια που σχηματίζουν ένα κρεβάτι, θεός να σε φυλάει.

Πέφτουμε για ύπνο, αλλά που να κλείσουμε μάτι. Το κορμί πονάει πάνω στα σανίδια χωρίς στρώμα και καθώς το κρύο τρυπάει τα κορμιά μας μουδιάζουμε και όλη την νύχτα δεν κλείνουμε μάτι.

Την νύχτα σηκώθηκα για σωματική μου ανάγκη αλλά που να βρεθεί δεσμοφύλακας εκείνη την ώρα. Πλησίασα την πόρτα και εκεί βρήκα μια τρύπα, που κάποιος προηγούμενος κρατούμενος είχε ανοίξει, για αυτόν τον σκοπό και από εκεί κατούρησα μη μπορώντας να κάνω τίποτα άλλο.

Η βρώμα που μου ήρθε εκείνη την στιγμή δεν περιγράφεται. Νόμισα ότι βρισκόμουνα στον χειρότερο σκουπιδότοπο της πιο βρώμικης πόλης.

Όμως βρισκόμουνα στο κελί του πειθαρχείου, ενός στρατού που θέλει να λέγεται σύγχρονος και πολιτισμένος και όλα αυτά γιατί έκανα το φοβερό παράπτωμα να γράψω το όνομα μου στο στρώμα. Την άλλη μέρα λόγω της γιορτής «των Φώτων» όσους δεν είχαμε αυστηρά φυλάκιση μας έβγαλαν από το πειθαρχείο.

Δεν βαριέσαι όμως! Ήταν και αυτό μια εμπειρία!

Η ζωή συνεχίζεται. Αλλά είναι μια συνέχεια από το κακό στο χειρότερο. Στις 9 Ιανουαρίου αρχίζουν οι αναγνωρίσεις. Μια εβδομάδα συνεχείς πορείες κάτω από τις πιο αντίξοες καιρικές συνθήκες.

Όμως ο λοχαγός μου, μαζί με 15 ακόμη άτομα μας έβγαλε από τον ασκούμενο λόχο και μείναμε στην μοίρα για ασφάλεια.

Στην αρχή χαρήκαμε, γιατί εδώ που τα λέμε μια εβδομάδα στις σκηνές με τέτοια υγρασία που επικρατεί, δεν είναι και μικρό πράγμα.

Στην μοίρα που μείναμε όμως, δεν ήταν καλύτερα. Κάθε πρωί κάναμε ξεθεωτική γυμναστική, βολές πορείες, το απόγευμα μείναμε παρατηρητές αέρος και κάθε βράδυ μπαίναμε τρεις με τέσσερις ώρες σκοπιά.

Ο καινούργιος χρόνος δεν μας ήρθε καθόλου καλός παρ'όλες τις ευχές και τις προσδοκίες όλων μας. Έφαγα μια φυλακή και γλίτωσα μια δεύτερη δεν ξέρω και εγώ πως.

Όλοι οι αξιωματικοί ψάχνουν να βρουν αφορμή να μας ρίξουν φυλακή.

Στους τέσσερις μήνες που θέλουμε ακόμη να φύγουμε από την Κύπρο, δεν ξέρω και εγώ τι θα γίνει.

Κυλάει σιγά – σιγά ο καιρός και πλησιάζουν οι μέρες για την μεγάλη διαγωνιστική πορεία που θα γίνει στις 11 του Φλεβάρη. Πριν από την μεγάλη διαγωνιστική όμως κάναμε τρεις προδιαγνωστικές, έτσι για να μας στρώσουν τα πόδια.

Η πρώτη ήταν μια μικρή και εύκολη πορεία. Καμιά 10ριά χιλιόμετρα όλη κι όλη και πήγαμε μέχρι το χωριό Δελίκηπο.

Η δεύτερη πορεία ήταν πιο μεγάλη και πολύ πιο δύσκολη.

Κάναμε 25 περίπου χιλιόμετρα. Το δρομολόγιο που ακολουθήσαμε είχε απότομες ανηφοριές που μας κόψανε τα



ΣΚΙΤΣΟ ΑΠΟ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ
ΤΟΥ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΡΕΜΠΕΛΟΥ

πόδια. Φθάσαμε μέχρι το χωριό Μαθιάτη και στο γυρισμό περάσαμε από το χωριό Σιά. Η τελευταία προδιαγωνιστική, έγινε στις τέσσερις Φλεβάρη και ήταν η πιο μεγάλη και η πιο δύσκολη. Κάναμε το γύρο του βουνού Μπότη μέσα από ρεματιές και κακοτράχαλα μονοπάτια, που και αλεπούδες θα δυσκολεύονταν να περάσουν.

Πάντως γενικά οι προδιαγωνιστικές αυτές σε σχέση με αυτές του καλοκαιριού ήταν πολύ πιο εύκολες γιατί δεν είχαμε την ζέστη που μας έλειωνε τα κορμιά.

Σε λίγες μέρες θα κάνουμε και την διαγωνιστική πορεία και μετά τέλος τα μεγάλα βάσανα για την σειρά μου, για την 80Δ! ΕΣΣΟ!!

Έντεκα Φλεβάρη ημέρα Πέμπτη.

Όλα είναι έτοιμα για την μεγάλη διαγωνιστική πορεία.

Στις τρεις το απόγευμα ήρθαν τα αυτοκίνητα από τον λόχο στρατηγείου, πήραμε τα μπερκιν και φύγαμε για τον Γολγοθά. Συγγνώμη για την κορυφή Μαχαιρά του Τρόδος ήθελα να πω, από όπου θα ξεκινήσει η μεγάλη πορεία.

Φθάσαμε στον Μαχαιρά αργά το απόγευμα. Αφού πήραμε ένα πολύ ελαφρύ κολατσιό αρχίσαμε να ετοιμαζόμαστε πυρετωδώς «σφιζιμο καλό τα άρβυλα, προσαρμόσαμε στην πλάτη μας καλά το μπερκιν» γιατί η ώρα εκκίνησης πλησιάζει.

(Συνεχίζεται...)

***Το 1985 κωδικοποιημένος στην μνήμη μου ως «γιος του αδελφού» μου ο Χαρίλης μου έδωσε να διαβάσω το στρατιωτικό ημερολόγιο του. 30 χρόνια μετά του το ζήτησα για να βρει τον δρόμο του στα μονοπάτια του «Αναγνώστη». Τώρα πια είναι αποθηκευμένος στην μνήμη του υπολογιστή ως «Καπετάν Ρέμπελος» του εύχομαι: καλοτάξιδος με κοινοτικούς χαιρετισμούς «Καπετάν Βασίλης»...**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ
Δ.Ε.Υ.Α.ΑΡ.Μ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΔΕΥΣΗΣ – ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΑΡΓΟΥΣ – ΜΥΚΗΝΩΝ
Ταχ. Διεύθυνση: Δαναού 3-5 Τ.Κ. 21232
Πληροφορίες : Β. Σελίμος
Τηλέφωνο : 2751023938,9
Fax : 2751061640
E-mail: deyar-ty@otenet.gr

Αργος 22 – 6 – 2016
Αρ. Πρωτ.:1457

ΕΡΓΟ: «ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΒΡΥΧΙΑΣ ΑΝΤΛΙΑΣ ΣΤΟ Τ.Δ. ΛΙΜΝΩΝ». ΘΕΣΗ: «ΣΕΣΙΑ» Τ.Δ. ΛΙΜΝΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΓΟΥΣ - ΜΥΚΗΝΩΝ

Χρηματοδότηση: Ίδιοι Πόροι ΔΕΥΑ.ΑΡ.Μ.
Προϋπολογισμός: 124.000,00 € πλέον Φ.Π.Α.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΡΓΟΥ
Η ΔΕΥΑ Άργους - Μυκηνών προκηρύσσει ανοιχτό διαγωνισμό για την ανάθεση του έργου ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΒΡΥΧΙΑΣ ΑΝΤΛΙΑΣ ΣΤΟ Τ.Δ. ΛΙΜΝΩΝ με προϋπολογισμό 153.760,00 € (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%), συμπεριλαμβανομένων Αναθεωρήσεων και του Φ.Π.Α σε ανοικτή δημοπρασία, σύμφωνα με την «ανοικτή διαδικασία» των άρθρων 111 παρ. 10 περ. α) και 123 του Ν.3669/08 και υπό τις προϋποθέσεις του νόμου αυτού. Το έργο χρηματοδοτείται από Ιδίους Πόρους της Επιχείρησης.

Ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στο ποσό των 123.731,26 € (χωρίς Φ.Π.Α. και Αναθεώρηση). Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί σύμφωνα με σύστημα των «επί μέρους ποσοστών έκπτωσης» του άρθρου 6 του Ν.3669/08, τους όρους της διακήρυξης και όλη την σχετική Νομοθεσία και εγκυκλίου, που ισχύουν σήμερα. Η Διακήρυξη του έργου έχει συνταχθεί με βάση τον προϋπολογισμό κατά το συγκεκριμένο από τον υπουργό ΠΕΧΩΔΕ υπόδειγμα τύπου Β.

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί στις 12 Ιουλίου 2016 ημέρα Τρίτη και ώρα 10 π.μ. (ώρα λήξης υποβολής προσφορών) στα γραφεία της ΔΕΥΑ.ΑΡ.Μ., Δαναού 3-5, Άργος Αργολίδας, ΤΚ 21232.

Αν για οποιονδήποτε λόγο δε διεξαχθεί η δημοπρασία την προαναφερθείσα ημερομηνία ή αν διεξαχθεί μεν αλλά δεν κατατεθεί καμιά προσφορά, θα διενεργηθεί σε νέα ημερομηνία που θα καθοριστεί με πράξη της η Προϊσταμένη Αρχή και η οποία θα γνωστοποιηθεί με ΦΑΞ πέντε (5) τουλάχιστον εργάσιμες ημέρες πριν τη νέα ημερομηνία, σε όσους έλαβαν τεύχη του διαγωνισμού και την ίδια ώρα (10:00 π.μ.). Η ίδια διαδικασία μπορεί να επαναληφθεί και δεύτερη φορά με τους ίδιους όρους και προϋποθέσεις.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλάβουν τα συμβατικά τεύχη του διαγωνισμού (Διακήρυξη, Συγγραφή Υποχρεώσεων κ.λπ.) και να προμηθευθούν θεωρημένο έντυπο προσφοράς (κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες) από τα γραφεία της ΔΕΥΑ.ΑΡ.Μ., οδός Δαναού 3-5, Άργος Αργολίδας, ΤΚ 21232, μέχρι την 7η Ιουλίου. Εφόσον ζητηθούν εμπρόθεσμα χορηγούνται το αργότερο εντός της επόμενης εργάσιμης ημέρας από την υποβολή της αίτησης χορήγησης. Για την παραλαβή των τευχών, οι ενδιαφερόμενοι καταβάλλουν τη δαπάνη αναπαραγωγής τους, που ανέρχεται σε 10 (ΔΕΚΑ) ΕΥΡΩ, εκτός αν αναλάβουν την αναπαραγωγή των τευχών με δική τους δαπάνη και επιμέλεια.

Εφόσον ζητηθούν εγκαίρως συμπληρωματικές πληροφορίες, διευκρινίσεις κ.λπ. για το διαγωνισμό, αυτές θα παρέχονται από την αρχή που διεξάγει το διαγωνισμό, το αργότερο έξι ημερολογιακές (6) ημέρες πριν από την ημερομηνία λήξης υποβολής των προσφορών.

Πληροφορίες στο τηλέφωνο 2751023938-40, FAX επικοινωνίας 2751061640, αρμόδιος υπάλληλος για επικοινωνία Χριστίνα Δημησιάνη

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτοί:

1 Μεμονωμένες εργοληπτικές επιχειρήσεις

α) Εγγεγραμμένες στο Μ.Ε.Ε.Π. που τηρείται στη Γ.Γ.Δ.Ε. του ΥΠ.Υ.ΜΕ.ΔΙ., εφόσον ανήκουν στις ακόλουθη τάξη και κατηγορία (με εφαρμογή της εγκυκλίου 20/1997 και 10/2000 ΥΠΕΧΩΔΕ):

Κατηγορία έργων	Δαπάνη (€)	Καλούμενες τάξεις
ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ	85.287,45 €	A1 και άνω
ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ (κοινό αντικείμενο)	38.443,81€	A1 και άνω

Κατηγορία έργων	Δαπάνη (€)	Καλούμενες τάξεις	Κ-Ξ
ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ	123.731,26 €	A2και άνω	A1

β) Προερχόμενες από κράτη - μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.) ή από κράτη που έχουν υπογράψει την συμφωνία για τις Δημόσιες Συμβάσεις (Σ.Δ.Σ.) του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου (Π.Ο.Ε.), ή που προέρχονται από τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει διμερείς συμφωνίες σύνδεσης με την Ευρωπαϊκή Ένωση και έχουν κυρωθεί με σχετική απόφαση του αρμοδίου οργάνου, στα οποία τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον είναι εγγεγραμμένες στους καταλόγους αυτούς και σε τάξη και κατηγορία αντίστοιχη με τις καλούμενες του Ελληνικού Μητρώου Μ.Ε.Ε.Π.

γ) Προερχόμενες από ως ανωτέρω β' κράτη, στα οποία δεν τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον αποδεικνύουν ότι έχουν εκτελέσει έργα παρόμοια με το δημοπρατούμενο, από ποιοτική και ποσοτική άποψη.

2 Κοινοπραξίες Εργοληπτικών Επιχειρήσεων των παραπάνω περιπτώσεων α, β και γ σε οποιονδήποτε συνδυασμό μεταξύ τους, υπό τους όρους του άρθρου 16 παρ. 7 του ΚΔΕ όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 199, παρ. 2 γ. περ. ββ) του ν. 4281/2014 (Κοινοπραξία στην ίδια κατηγορία) και υπό τον όρο ότι κάθε Εργοληπτική Επιχείρηση θα συμμετέχει στο κοινοπρακτικό σχήμα με ποσοστό όχι μικρότερο του 25% της καλούμενης κατηγορίας.

3 Κοινοπραξίες εργοληπτικών επιχειρήσεων εγγεγραμμένων στην τάξη Α1 του Μ.Ε.Ε.Π. για έργα κατηγορίας Η-Μ, με τις προϋποθέσεις της παρ. 10 του άρθρου 16 του ΚΔΕ (αναβάθμιση ορίου λόγω κοινοπραξίας)

4 Κάθε εργοληπτική επιχείρηση συμμετέχει είτε μεμονωμένα είτε ως μέλος ενός κοινοπρακτικού σχήματος. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι ισχύουσες διατάξεις για τη συμμετοχή εργοληπτικών επιχειρήσεων σε διαγωνισμούς για την κατασκευή Δημοσίων Έργων.

Για την έγκυρη συμμετοχή στο διαγωνισμό κατατίθενται από τους διαγωνιζόμενους, κατά τους όρους του άρθρου 24 του Ν. 3669/08 (ΚΔΕ) και το άρθρο 157 του Ν. 4821/2014, εγγυητικές επιστολές συμμετοχής, που ανέρχονται σε ποσοστό 2% επί του προϋπολογισμού του έργου εκτός ΦΠΑ, ήτοι στο ποσό των 2.480,00 € και ισχύ τουλάχιστον 7 μηνών από την ημέρα διεξαγωγής της Δημοπρασίας (και των επαναληπτικών αυτής).

Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι 6 μήνες από την ημερομηνία υποβολής των προσφορών.

Η συνολική προθεσμία εκτέλεσης του έργου ορίζεται σε ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4) μήνες και αρχίζει από την ημέρα υπογραφής της σύμβασης. Οι αποκλειστικές και ενδεικτικές τμηματικές προθεσμίες του έργου αναφέρονται στην Ε.Σ.Υ.

Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από το Δ.Σ. της ΔΕΥΑ.ΑΡ.Μ. που είναι η Προϊσταμένη Αρχή.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΕΥΑ.ΑΡ.Μ.

Παναγιώτης Σχοινοχωρίτης

1. Αν συμμετέχουν και επιχειρήσεις γραμμένες στα Μητρώα Περιφερειακών Ενοτήτων δεν επιτρέπεται να κοινοπρακτούν με επιχειρήσεις των υπολοίπων τριών περιπτώσεων (βλ. άρθρο 106 παρ. 1 του ΚΔΕ).

Πλήρης αποδιοργάνωση των ιατρείων ΙΚΑ/ΕΟΠΥΥ.

Την πλήρη αποδιοργάνωση των ιατρείων ΙΚΑ/ΕΟΠΥΥ, καταγγέλλει για μια ακόμα φορά ο Σύλλογος Επιστημονικού Υγειονομικού Προσωπικού ΙΚΑ Αργολίδας. Σε συνδυασμό μάλιστα με την αυξημένη κατά 15% προσέλευση ασθενών σε σύγκριση με πέρσι, η πλήρης διάλυση είναι εμφανείς σε όλους τους ασφαλισμένους.

Ο Σύλλογος Επιστημονικού Υγειονομικού Προσωπικού ΙΚΑ Αργολίδας, επισημαίνει ότι η συνταξιοδότηση προσωπικού με την μη αναπλήρωσή του, χειροτερεύει τα πράγματα.

Με ψήφισμά του ο Σύλλογος, επιχειρεί να περιγράψει το πρόβλημα:

«Η Πρωτοβάθμια Υγειονομική Περιθαλψη (Π.Φ.Υ) στην Αργολίδα βρίσκεται σε ένα κρίσιμο σταυροδρόμι.

Δύο και πλέον χρόνια έχουν περάσει από την καταστροφική παρέμβαση στην Υγεία με τον νόμο 4238 του 2014 και την συνακόλουθη πλήρη αποδιοργάνωση των ιατρείων ΙΚΑ/ΕΟΠΥΥ.

Οι πληγές που η λαίλαπα εκείνη άφησε στους Πρωτοβάθμιους Υγειονομικούς σχηματισμούς και της Αργολίδας επιβάλλεται πια να «θεραπευτούν». Παρά το γεγονός ότι ζητήματα υλικοτεχνικού εξοπλισμού έχουν ως ένα βαθμό επιλυθεί (κυρίως όσον αφορά τα Μικροβιολογικά εργαστήρια Ναυπλίου και Άργους), το μεγάλο πρόβλημα της στελέχωσης με Ιατρικό προσωπικό παραμένει άλυτο. Η ήδη συντελεσθείσα αλλά και η επικείμενη, συνταξιοδότηση συναδέλφων θα το επιδεινώσει μάλιστα περαιτέρω.

Την ίδια στιγμή η προσέλευση των ασθενών στις μονάδες Άργους και Ναυπλίου βαίνει αυξανόμενη, σε σχέση με το ίδιο διάστημα της προηγούμενης χρονιάς, κατά 10 έως 15%. Πρόκειται για ακόμα ένα γεγονός, απόλυτα δηλωτικό της αναγκαιότητας στήριξης των δημόσιων δωρεάν δομών ΠΦΥ, στις παρούσες συνθήκες οικονομικής κρίσης που βιώνει η χώρα μας.

Ο ΣΕΥΠΙΚΑ Αργολίδας έχει πολλές φορές τοποθετηθεί και διεκδικήσει την στελέχωση και περαιτέρω ενίσχυση των πρωτοβάθμιων μονάδων του νομού με Γιατρούς και Ειδικότητες. Επίσης διεκδικεί την με κάθε τρόπο στοιχειώδη ανασύνταξη της ΠΦΥ στην Ερμιονίδα όπου οι υπηρεσίες του πρώην ΙΚΑ κυριολεκτικά εξαυλώθηκαν.

Παράλληλα θεωρούμε, σαν Σύλλογος, αυτονόητη την διασφάλιση της λειτουργικής και οργανωτικής αυτοτέλειας των ΠΕΔΥ Άργους και Ναυπλίου. Κάθε οργανωτική παρέμβαση που θα στοχεύει στην εξοικονόμηση δημόσιων πόρων θα μας βρίσκει συμμάχους κι αρωγούς ενώ αντίθετα κάθε αποστέρηση κρίσιμου λειτουργικά προσωπικού, για «υπηρεσιακές ανάγκες» θα συναντά την κάθετη εναντίωση μας».

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Ρουβέλλας Γεώργιος του Σπυρίδωνος και της Παναγούλας το γένος Γκολέμη, που γεννήθηκε στο Μαρούσι Αττικής και κατοικεί στον Πειραιά Αττικής και η Πετρούλα Δήμητρα του Γεωργίου και της Κονδύλος το γένος Αθανασοπούλου, που γεννήθηκε στο Μαρούσι Αττικής και κατοικεί στην Νέα Τίρυνθα Αργολίδας, θα έλθουν σε γάμο που θα γίνει στον Άλιμο Αττικής

ΑΔΑ: 7Γ8ΒΟΡ1Φ-ΙΦΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ - ΔΥΤΙΚΗΣ
ΕΛΛΑΔΑΣ & ΙΟΝΙΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΑΣΩΝ & ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗΣ ΔΑΣΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΑΣΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
Δ/νση : Μιχ. Ιατρού 21 - 21100
Πληροφορίες : Γρ. Διευθυντή
Τηλέφωνο : 2752028226
Φαξ: 2752027359
e-mail: ddarg@4793.syzefxis.gov.gr
Ναύπλιο 23 Ιουνίου 2016
Αρ. Πρωτ. 53473/1972

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟΥ ΕΓΓΡΑΦΟΥ (Άρθρ.14§ 2 & 3 Ν.998/79)

Ανακοινώνεται ότι από τη Δ/νση Δασών Αργολίδας έχει εκδοθεί το υπ' αριθμό ΑΕ 3795/23-11-1984 έγγραφο, μετά από αίτηση του κ. Γούτο Ηλία του Ιωάννη, σύμφωνα με το οποίο έκταση εμβαδού 127,800 στρεμμάτων, όπως απεικονίζεται στο τοπογραφικό διάγραμμα του μηχανικού κ. Γεωργίου Μήτσου, με κλίμακα 1:1000, με περιμετρικά στοιχεία (1, 2, 3, 4, 5, 6,....., 70, 71, 72, 73, 74, 75, 1) και ημερομηνία Σεπτέμβριος 1984, κείμενη στη θέση

«Δάρδιζα» περιοχής Κοινότητας Ερμιόνης «είναι αγροτική και δεν εμπίπτει στις διατάξεις του Ν.Δ/τος 86/69 περί δασικού Κώδικα και του Ν. 998/1979 «περί προστασίας δασών».

Το ως άνω πληροφοριακό έγγραφο θα είναι αναρτημένο επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ερμιονίδας. Κατά του πληροφοριακού εγγράφου επιτρέπονται αντιρρήσεις από ενδιαφερομένους, το Δημόσιο και από κάθε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο που έχει ή φέρεται ότι έχει ή προτίθεται να δημιουργήσει έννομη σχέση με την έκταση, καθώς και από κάθε πολίτη κατά την υποχρέωση του που απορρέει από τη διάταξη του άρθρου 2 παραγ.1 του Ν.998/79 για την προστασία των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων, εντός προθεσμίας εξήντα (60) ημερών από της κοινοποίησης σε αυτόν ή εφόσον δεν συντρέχει περίπτωση κοινοποίησης, από της τελευταίας δημοσίευσης σε δύο (2) τουλάχιστον τοπικές εφημερίδες ή σε μία τοπική και μία εφημερίδα των Αθηνών ή της Θεσσαλονίκης, καθώς και του ειδικού δικτυακού τόπου του ΥΠΕΚΑ (dp.ypeka.gr), ενώπιον της κατά το άρθρο 10 του Ν. 998/79 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 24 του ν. 4351/15, (ΦΕΚ 164Α) Τεχνική

Επιτροπή Εξέτασης Αντιρρήσεων (Τ.Ε.Ε.Α.) Π.Ε. Αργολίδας που έχει έδρα στη Δ/νση Δασών Αργολίδας (Μιχ. Ιατρού 21, Ναύπλιο Τ.Κ.21100), κατόπιν καταβολής παραβόλου, όπως ορίζεται στην με αριθμό 117679/7182/11-12-2014 ΚΥΑ των Αναπληρωτών Υπουργών Περιβάλλοντος Ενέργειας και κλιματικής Αλλαγής και Οικονομικών (ΦΕΚ 3473/Β' / 23-12-2014).

Με την επιφύλαξη των διατάξεων των περιπτώσεων α και β της παραγράφου 8 του άρθρου 14 του Ν. 998/79 όπως ισχύει, οι έννομες συνέπειες αυτού, επέρχονται με την τήρηση όλων των διατυπώσεων δημοσιότητας και κοινοποιήσεων, οι οποίες πιστοποιούνται με την έκδοση από την Υπηρεσία μας σχετικού πιστοποιητικού περί του οριστικού και αμετάκλητου χαρακτηρισμού της έκτασης της παρ. 6 του άρθρου 14 του Ν. 998/79 όπως ισχύει.

Η παρούσα αναρτάται στο διαδικτυακό τόπο του προγράμματος ΔΙΑΥΓΕΙΑ για την απόκτηση μοναδικού Αριθμού Διαδικτυακής Ανάρτησης (ΑΔΑ)

Ε.Γ.Γ.

Ο Προϊστάμενος της Δ/νσης Δασών Αργολίδας Γεώργιος Πολίτης Δασολόγος

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Αργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174

Πυξίδα 101 fm



ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ

Κάθε συνδρομητής δεν μπορεί να δημοσιεύει δωρεάν περισσότερες από δύο μικρές αγγελίες

ταυτόχρονα. Η κάθε δωρεάν αγγελία δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 30 λέξεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος (κατάστημα) στο Ναύπλιο, οδός Καλαμάτας 4. Τηλ. 27520 28467, 697 457 7970 ΚΩΔ. 1030

Ενοικιάζονται χώροι από 100 έως 1000 τμ με τριφασικό ρεύμα και χώροι πάρκινγκ φορτηγών, Οδός Ήρας - Κουρτακίου. Τηλ. 694 424 3424 ΚΩΔ 1029

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 100 τμ, ισόγειο, γωνιακό, 3 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, αυτόνομη θέρμανση. Οδός Παπαλεξοπούλου (Αη Γιάννης), Αργος. Τηλ: 697 399 9508, 2751 026032 ΚΩΔ.1026

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ., δι-αμπερές στο Αργος, οδός Πετρούκα & Ηρακλέους γωνία - Αργος. Τηλ. 27510 66188 - 2751068 609 ΚΩΔ. 1024

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αρτοποιείο πλήρως εξοπλισμένο στο Ναύπλιο τηλ. 6982803610 ΚΩΔ. 1021

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 55τ.μ, 1ου προσόψεως φωτεινό με θέα στο πάρκο, 1 υ/δ, σαλόνι, χωλ, μπάνιο, κουζίνα (καινούργια ντουλάπια), φυσικό αέριο, τέντες, σε πολύ καλή κατάσταση στο ΒΥΡΩΝΑ, πλ. Αναλήψεως. Τηλ. 6977126634 ΚΩΔ. 1013

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 95 τ.μ. με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα, στο Αργος (2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, κουζίνα, αποθήκη, μπάνιο), όχι άλλοδαποί. Τηλ. 6942251315 ΚΩΔ. 1007

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος - γραφείο 50 τ.μ 2ος όροφος Ασκληπιού και Πότρη στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. 1004 Πληροφορίες 6974434306

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα γκαρσονιέρα, στην οδό Αργους 58, στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. E 1001, Τηλ. 27520 28467

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στο Ναύπλιο, επί της οδού Αργους 115, γωνιακό, 170 τ.μ. ισόγειο και 170 τ.μ. υπόγειο, με χώρο στάθμευσης και πρόσβαση ΑμΕΑ. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα στο Αργος, περιοχή Αγ.Ιωάννη, οδός Παπαλεξοπούλου, ισόγειο, γωνιακό, 100 τ.μ., 3 υπνοδωμάτια, σαλόνι, καθιστικό, με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-2603

Ενοικιάζεται κατάστημα στο Ναύπλιο επί της 25ης Μαρτίου 57 τ.μ. Τηλ 26910 95086 και 6978884508

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80τμ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα στην οδό Δαγρέ στο Αργος. Τηλ.: 6932634003

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 70τμ. στο Αργος, Δαναού 32, φρεσκοβαμμένο, καινούργια κουζίνα, αυτόνομη θέρμανση, τέτα, χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερο στο κεντρικότερο σημείο του Αργους. Όρες 11.00π.μ-13.00π.μ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλέφωνο: 6973554355

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα 35τμ. με αυτό-

νομη θέρμανση, Μ. Αλεξάνδρου 5 στο Αργος. Τηλ.: 2751029701

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σπίτι 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, με αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη αυλή, δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο. Τηλ. 694 43 17903

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα 44 και 50 τ.μ. χωρίς κοινόχρηστα επί της οδού Βασ. Παύλου 11 και Μπουμπουλίνας γωνία, πλησίον ΔΕΗ και έναντι Σ/Μ ΑΒ. Τηλ. 697 44 90 262 και 697 47 06 895.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο α' ορόφου στην οδό Καποδιστρίου 28 στο Αργος, 40 τ.μ. Τηλ. 27510 62007, 27510 208886.

Ενοικιάζεται οροφοδιαμέρισμα, 3ου ορόφου, 120 τ.μ., στην πλατεία Αγίας Αικατερίνης στο Αργος, με τέντες, πόρτα ασφαλείας, ηλιακό θερμοσίφωνα, αυτόνομη θέρμανση Πληροφορίες στα τηλ. 27510-20806 και 6977318153.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 50 τετραγωνικών διαμπερές ανακαινισμένο και πλήρως επιπλωμένο με δύο airconditions. Περιοχή Εξάρχεια Αθήνα, οδός Τηλεμάχου 13-15. Ιδανικό για φοιτητές και ζευγάρια. Τηλ. 6974407539

Ενοικιάζεται 4σάρι στον 1ο όροφο, φωτεινό τρίφρατσο με αυτόνομη θέρμανση 2WC 3 υπνοδωμάτια, άνετο, πάρκινγκ, ηλιακός, ασανσέρ. Περιοχή Αγίου Αναστασίου. 450Ευρώ. Τηλ. 6942797940.

Ενοικιάζονται δύο επαγγελματικοί χώροι 65τμ και 72τμ με βοηθητικούς χώρους αντιστοίχως. Και οι δύο έχουν πρόσψη σε δημοτικό δρόμο στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τιμές λογικές. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κλιματιστικά και ηλιακό καθώς και 3αρι με κλιματιστικά αλλά χωρίς ηλιακό στον 1ο όροφο 2όροφης κατοικίας στην Νέα Κίο. Τηλ: 6944707640

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80,00 τ.μ., δύο κύριων χώρων, με τζάκι, κεντρική θέρμανση και boiler, ημιυπόγειο στο Αργος (Ηρακλέους αρ. 18). Πληροφορίες στο 27510-20130 και 27510-67026.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ. Διαμέρισμα ισόγειο στο Αργος, σε ήσυχη περιοχή με καλό κλίμα, με 3 υπνοδωμάτια και λοιπούς χώρους και με αυτόνομη θέρμανση. Πληρ: 2751026032 & 6973999508

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ. ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης) πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αποθήκη 65 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, για οποιαδήποτε χρήση. Τηλ. 6944317903

Ενοικιάζεται διώροφο κτίριο, 170τμ. με αποθηκευτικό χώρο, στην συμβολή των οδών Μεσσηνίας- Αρκαδίας και Καρπετοπούλου στο Αργος. Τηλ. 27510-22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 30 τ.μ. στον Συνοικισμό του Ναυπλίου, με Α/Σ, αυτό-

νομη θέρμανση, θέση πάρκινγκ, επιπλωμένο. Τηλ. 6948309742

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 70 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 ανακαινισμένη με κεντρική θέρμανση σε τιμή 250 ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6977598380

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 50 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 επιπλωμένη με κεντρική θέρμανση στην τιμή των 250 ευρώ. Τηλ επικοινωνίας 6977598380

Ενοικιάζονται παραθαλάσσια δυάρια επιπλωμένα διαμερίσματα 60τμ, στους Μύλους με ΑΣ ηλιακό μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ. 27510 22843

Ενοικιάζεται επαγγελματικό κτίριο διώροφο 170 τμ, με αποθηκευτικό χώρο στη συμβολή των οδών Καρπετοπούλου και Μεσσηνίας Αρκαδίας. Τηλ. 27510 22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Βελλίνη 3 - όπισθεν δημαρχείου), κατάλληλος για γραφείο ή κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 6976015480, 6974298144

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα στην Αθήνα-Κυψέλη, επιπλωμένη, ρετιρέ, μεγάλη βεράντα, ήσυχη με εξώπορτα ασφαλείας, κατάλληλη για φοιτητή-φοιτήτρια από την Αργολίδα. Τιμή 280 Ευρώ. Πληροφορίες 2752025177, 6973676716

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο διαμέρισμα σε διώροφοι κατοικία στη Νέα Κίο 110 τμ με 2 υπνοδωμάτια σαλοτραπεζαρία, τζάκι, κουζίνα και WC χωρίς κοινόχρηστα με αυτόνομη θέρμανση και κλιματισμό λουξ κατασκευή τηλ. 6977215292 .

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα πρώτου ορόφου 97 τμ., τεσσάρι Μαρτινείας και Π. Πατρών Γερμανού, 350,00 ευρώ. Ναύπλιο. Τηλ. 6932468787

Στο Αργος ενοικιάζεται γραφείο 50τμ, 2ος όροφος κεντρικό Νικηταρά 8, δίπλα στον ΟΤΕ. Πληρ. 2751042192

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Οθωνος 13) κατάλληλος για γραφείο ή και κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 27520-27847 και 6944-677607.

Ενοικιάζεται 2αρι επιπλωμένο και εξοπλισμένο στο ισόγειο, χωρίς κοινόχρηστα, στην περιοχή Κούρτη. Πληροφορίες στο 6973248494, κος Γιώργος

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου 3άρι διαμπερές, με αυτόνομη θέρμανση χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561.

Ενοικιάζεται δυάρι επιπλωμένο στην Κυψέλη, πλησίον ΑΣΟΕ. Τηλ.: 6977705603

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επικερδής τουριστική επιχείρηση, με ειδη εστίασης στο Λυγουριό, λόγω συνταξιοδότησης. Πελατεία εξασφαλισμένη. Τηλ. 27530 22507 ΚΩΔ. 1031

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παραθαλάσσιο οικόπεδο 2 στρεμμάτων στην παραλία Ιρίων, επαπτόμενο δυτικά με θάλασσα, και ανατολικά με δημοτικό δρόμο, εντός οικισμού.

Πληροφορίες 210 3229161 ΚΩΔ 1029

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Άνοιξη Αττικής, Λεοφόρος Μαραθώνα και Αγρινίου 2, με όψη σε 3 δρόμους, περιοχή Αρσακίου Εκάλης, κτήμα 1400 τμ, με οικία 149 τμ με 4 λουτρά, 5 υπνοδωμάτια, άνετους βοηθητικούς χώρους, στεγασμένο γκαράζ για 4 ΙΧ, προσφέρεται στο ½ αντικειμενική. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ερμιόνη, περιοχή Κουβέρτα - Λένα Μαρί, κτήμα ελαιόφυτο, περίπου 7,5 στρέμματα, επαπτόμενο σε 2 δρόμους με θέα Ύδρα Κάπαρι, Μουζάκι και θάλασσα Κουβέρτας. Τιμή λογική. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

Πωλούνται στην Αγία Τριάδα, κοντά στον περιφερειακό δρόμο δύο μεταλλικές αίθουσες 600 τμ και 320 τμ ύψους 6,5 μέτρων με οικόπεδο 5.000 τμ. Κατάλληλες για όλες τις χρήσεις. Τιμή 210.000€. Τηλ.: 6947 443 173

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 100τμ, σε οικόπεδο 200τμ με γκαράζ δύο αυτοκινήτων στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα με 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες, διαμπερές 3ος όροφος, τέντες εμπρός - πίσω, ηλιακό. Θεάτρου 2 & Δαναού στο Αργος. τηλ. 27510 66000, 6945155597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 110 τ.μ. πάροδος Νικηταρά, Αργος. Τηλ. 6947124763 (Κα Μαρία).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 5,5 στρεμμάτων πορτοκαλιές με δικό του νερό στο δρόμο Ηραίου - Πουλακιάς. Τηλ. 6983275123

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 4,5 στρέμματα, στα Πυργιώτικα, οικοδομήσιμο. Τηλ. 6948309742

Πωλούνται διαμερίσματα νεόκτιστα σε απόσταση 200μέτρων από το Νοσοκομείο Αργους. Τηλ.: 6947267865

Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΗΜΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΑΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΕΡΓΑΣΙΑ

Ζητείται υπάλληλος κρεοπωλείου με προϋπηρεσία έως 40 ετών για πλήρη απασχόληση. τηλ.:2751029085 ΚΩΔ.1027

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εμφανίσιμη κοπέλα για σέρβις, με εμπειρία στο σερβίρισμα φαγητού. Τηλ. 697 412 8786 ΚΩΔ.1025

Φιλόλογος, με πτυχίο από το Πανεπιστήμιο Πατρών, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές του δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Τιμές προσιτές. Τηλ.6977367655.

Το Εκπαιδευτικό Κέντρο Karieta@rgos ζητάει: Καθηγητή Καθηγήτρια Πληροφορικής για Μαθήματα Χειρισμού Ηλεκτρονικών Υπολογιστών. Β. Σοφίας 15 Αργος Τηλ. 27510-21111 ΚΩΔ 1019

Έφη Τριανταφύλλου - πτυχιούχος Γερ-

μανικής Φιλολογίας. Παραδίδονται μαθήματα Γερμανικών όλων των επιπέδων. Τηλ. 2751 0 20647 - 2751 0 22221 - ΚΩΔ. 1009

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ. Πτυχιούχος Νοσηλευτικής παρέχει υπηρεσίες νοσηλείας κατ' οίκον (ενέσεις, εμβολιασμοί, αλλαγές τραυμάτων, καθετήρων, οροί). ΚΩΔ. 1003 Τηλ. 6942984407

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος έως 30 ετών για εργασία σε καφέ στο κέντρο της πόλης του Αργους. Τηλ. 27510 22843

Παραδίδονται ιδιαίτερα μαθήματα φυσικής χημείας και σε γκρουπ 1-4 ατόμων, γυμνάσιο - Λύκειο, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Παλιό Ναύπλιο. Αντώνης Παπαδόπουλος Φυσικός, MSc Χημείας. Τηλ: 6972054190

Έμπειρη καθηγήτρια με σπουδές στο εξωτερικό παραδίδει μαθήματα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ και ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσας. Όλα τα επίπεδα. Περιοχές Αργος - Ναύπλιο και περίχωρα. Τηλ. επικοινωνίας 694 633 61 54

Αναλαμβάνω διάφορες οικοδομικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, νυχτερινή φύλαξη χώρων κλπ. Πληροφορίες κος Φώτης. Τηλ. 6946316668, 6994189508.

Ζητούνται νέες / νέοι σερβιτόροι + βοηθός μαγειρός, γλώσσες, δίπλωμα τουριστικών επαγγελμάτων, άλλες δεξιότητες, συστάσεις, θα συνυπολογιστούν. Βιογραφικό στο enip@lachocolatiere.gr

Φιλόλογος παραδίδει μαθήματα σε Αργος-Ναύπλιο, με εξειδίκευση στην έκθεση. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6972330317

Εκδοση Ενεργειακών Πιστοποιητικών κτιρίων, διαμερισμάτων, καταστημάτων. Πληροφορίες : Γιάννης Ρεκούμης 6944893544, 2752023534.

Κυρία αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη παιδιών, στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945525435

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΠΩΛΕΙΤΑΙ NISSAN TIDA MAYPO 1600 κυβικά του 2008. τηλ.27510 24185

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΞΙ, S 80 VOLVO, έδρας Αργους, με ή χωρίς το αυτοκίνητο. Τηλ. 6944243424

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ξυλόσομα ενεργειακή για κάλυψη 100 τετραγωνικών μέτρων με φούρνο, μάρκας Sygros, σε άριστη κατάσταση 9έχει χρησιμοποιηθεί μόνο 4 μήνες). Τηλ. 698 725 5399, 27530 23485 ΚΩΔ 1015

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισσοκομικό υλικό, μηχανή μελισσοκομική και είδη κιγκαλερίας. Τηλ. 27510 67198, 27510 69204, 6946 810252



Ο Δήμος Ναυπλιέων παρουσιάζει
Municipality of Nafplion presents

25^ο

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Nafplion Festival
24/06-03/07/2016

Καλλιτεχνικός Διευθυντής: Γιάννης Βακαρέλης
Artistic Director: Janis Vakarelis
Οργάνωση Παραγωγής: Εταιρεία Συναυλιών ΦΟΡΜΙΓΣ
Production: PHORMIGX Concert Agency
www.nafplionfestival.gr

Εισιτήρια 5 €
Tickets 5 €

Χορηγοί



Υποστηρικτές



Χορηγοί Επικοινωνίας

