

Σε τεντωμένο σκοινί η λειτουργία του νοσοκομείου



Η έλλειψη ιατρών για τη λειτουργία της Χειρουργικής Κλινικής και των Εξωτερικών Χειρουργικών Ιατρείων, η μη κάλυψη όλων των εφημεριών από παιδίατρο, η παντελής απουσία ορθοπεδικού και πολλά άλλα προβλήματα προκαλούν προβληματισμό για το μέλλον του νοσοκομείου Ναυπλίου.

Σελ. 3



Πολλοί ντόπιοι στις Βρυξέλλες τη στιγμή της έκρηξης - Αγωνία των συγγενών μέχρι να μάθουν ότι είναι καλά.

Σελ.9

Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 24.03.2016
www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 19ο • Αρ. φύλλου 890 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



Το επιστημονικό και θρησκευτικό έργο του Αγίου Λουκά

Μια σημαντική εκδήλωση στην οποία αναλύθηκε σε βάθος το επιστημονικό και το θρησκευτικό έργο του Αγίου Λουκά, διοργανώθηκε την Κυριακή στη Ζόγκα, από τη Μητρόπολη Αργολίδας.

Σελ. 13



Το αυτοκίνητο είχε την τιμητική του

Οι φίλοι του αυτοκινήτου είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν «Κυρίες» μιας άλλης εποχής που καμάρωναν με τη φινέτσα τους και τον ξεχωριστό τους χαρακτήρα ως αντίκες στην Τίρυνθα, ενώ την ίδια ώρα «τετρακίνητα τέρατα» όργωναν το βουνό και οποιοδήποτε απάτητο έδαφος υπήρχε στην Καραθώνα.

Σελ. 20

Δεν μας έφταναν οι δικοί μας απατεωνίσκοι πλάκωσαν και οι «σπουδαγμένοι»



Άριστοι ηθοποιοί για κλοπές

Στο στόχαστρο ακόμα και Κοινωνική Ιδρύματα, μανάδες και γενικά πολίτες κάποιας ηλικίας και άνω, άρχισαν να βάζουν κακοποιοί και στην Αργολίδα. Θα πρέπει πλέον κανείς νάναι ιδιαίτερα προσεκτικός, όταν ξαφνικά άγνωστοι του προσφέρουν ή του ζητούν χρήματα.

Σελ. 4

Χαμογελάστε στους πελάτες σας, από τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ο έντυπος ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις του νομού, βάζοντας ένα λιθαράκι ενάντια στην κρίση. Μαζί χαμογελάμε στην αγορά και επιχειρούμε να παρουσιάσουμε μέσα από τις σελίδες της έντυπης έκδοσης ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού.

Σελ. 5





Αυτό το κράτος έχει έμφυτη την ανάγκη να χρησιμοποιεί ζαρντιέρες,
μόνο που στην δεδομένη περίπτωση ξεφτιλίζει τις μνήμες μας

Αγωνιούν οι εργαζόμενοι για τη λειτουργία της Νοσηλευτικής Μονάδας

Σε αποσύνθεση το Νοσοκομείο Ναυπλίου

Σε τεντωμένο σκοινί βρίσκεται η λειτουργία της Νοσηλευτικής Μονάδας του Νοσοκομείου Ναυπλίου, απουσία Διοικητού και Διοικητικού Συμβουλίου.

Η έλλειψη ειδικευμένων και αγροτικών ιατρών για τη λειτουργία της Χειρουργικής Κλινικής και των Εξωτερικών Χειρουργικών Ιατρείων, η μη κάλυψη όλων των εφημεριών από παιδίατρο, η παντελής απουσία ορθοπεδικού ιατρού, σε συνδυασμό με την έλλειψη υλικοτεχνικού - ξενοδοχειακού εξοπλισμού, καυσίμων, τροφίμων, προσωπικού καθαριότητας και φύλαξης του χώρου, τη δραματική έλλειψη διοικητικού προσωπικού, τα τεράστια τεχνικά προβλήματα του κτιρίου, αποτελούν δείγματα εγκατάλειψης.

Το Δ.Σ. του Σωματίου Εργαζομένων της Ν.Μ. Ναυπλίου καταγράφει όλα τα παραπάνω και εκπέμπει κραυγή αγωνίας μας για τη λειτουργία και το μέλλον του νοσοκομείου.

Λένε οι εργαζόμενοι:

«Για ακόμη μια φορά οι εργαζόμενοι στη Ν.Μ.Ναυπλίου θέλουμε να μοιραστούμε τους προβληματισμούς μας, την αγωνία μας, το άγχος μας και τις ανασφάλειες μας για τη λειτουργία και το μέλλον του νοσοκομείου μας. Απουσία Διοικητού και Διοικητικού Συμβουλίου, η τωρινή ασκούντες διοίκηση αδυνατούν, με τις αποφάσεις τους, να συμβάλλουν στην εύρυθμη λειτουργία αυτής της Νοσηλευτικής Μονάδας.

Καθημερινά ερχόμαστε αντιμέτωποι με αποφάσεις που δημιουργούν προβλήματα σε όλους όσους ζητούν παροχές υπηρεσιών υγείας αλλά και σε όλους εμάς τους εργαζόμενους. Όπως είναι ήδη γνωστό αγωνιστήκαμε και καταφέραμε να κρατηθεί ανοικτή αυτή η δομή, αποκρούοντας εξωτερικούς κινδύνους και πολιτικές πιέσεις. Τώρα δυστυχώς καλούμαστε να αντιμετωπίσουμε και να αντικρούσουμε και εσωτερικούς κινδύνους.

Αγωνιούμε για τη λειτουργία της Χειρουργικής Κλινικής και των Εξωτερικών Χειρουργικών Ιατρείων εν όψη απουσίας ειδικευομένων και αγροτικών ιατρών.

Αγωνιούμε για τη μη κάλυψη όλων των εφημεριών από παιδίατρο.

Αγωνιούμε για την παντελή απουσία ορθοπεδικού ιατρού.

Αγωνιούμε για τη συνεχιζόμενη υποχρηματοδότηση που έχει ως αποτέλεσμα, την έλλειψη υλικοτεχνικού- ξενοδοχειακού εξο-



Φωτό αρχείου

πλισμού, καυσίμων, τροφίμων, προσωπικού καθαριότητας και φύλαξης του χώρου.

Αγωνιούμε για τη δραματική έλλειψη διοικητικού προσωπικού με ότι αυτό συνεπάγεται.

Αγωνιούμε για τα τεράστια τεχνικά προβλήματα του κτιρίου, ειδικότερα στον κλιματισμό της καινούριας πτέρυγας, τα οποία δεν πρόκειται να λυθούν άμεσα. (θέρμανση με ηλεκτρικά σώματα και ψύξη με ανεμιστήρες σε ιατρεία και σε θαλάμους ασθενών).

Πότε επιτέλους θα υπάρξει μια ανιδιοτελής και ουσιαστική συνεργασία των θεσμών του νοσοκομείου μας, παραμερίζοντας προσωπικά συμφέροντα, προς όφελος του κοινωνικού συνόλου αλλά και όλων των εργαζομένων; Ας πάρει πλέον τέλος η απάθεια και η αδιαφορία όλων αυτών που βρίσκονται σε θέσεις λήψεως αποφάσεων έτσι ώστε όλοι μαζί δημιουργικά και αποτελεσματικά να ξεπεράσουμε τα προβλήματα»!

Παρεμβάσεις

Την επόμενη μέρα της ανακοίνωσης των εργαζομένων, ο δήμαρχος Ναυπλίου Δημήτρης Κωστούρος επισκέφθηκε το νοσοκομείο και συναντήθηκε μαζί τους και υποσχέθηκε ότι η Δημοτική Αρχή θα πιέσει προς όλες τις κατευθύνσεις για την επίλυση τους.

Εντωμεταξύ, την άμεση τήρηση των δεσμεύσεων του Υπουργού Υγείας Α. Ξανθού, για τη βελτίωση της κατάστασης της Νοσηλευτικής Μονάδας Ναυπλίου, ζητά με ερώτησή του ο βουλευτής Αργολίδας της Δημοκρατικής Συμπαρατάξης Γιάννης Μανιάτης, τονίζοντας ότι μετά την πάροδο 3,5 μηνών από τη συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στο γραφείο του Υπουργού, κανένα μέτρο δεν έχει ληφθεί για τη βελτίωση των συνθηκών του Νοσοκομείου, με αποτέλεσμα οι εργαζόμενοι να παλεύουν μόνοι τους για την κατά το δυνατόν εύρυθμη

λειτουργία του.

Τότε ο αρμόδιος υπουργός είχε δεσμευτεί ότι για την άμεση ενίσχυση του νοσοκομείου τόσο με ιατρικό προσωπικό, όσο και με το διορισμό νέας Διοίκησης.

Οι ελπίδες όλων για την συνέχιση της λειτουργίας της καρδιολογικής, αλλά και των υπολοίπων τμημάτων του νοσοκομείου εναπόκεινται πλέον στην πρόσληψη προσωπικού, αναμένοντας την προκήρυξη της Υγειονομικής Περιφέρειας Πελοποννήσου, βάση της Κοινής Υπουργικής Απόφασης του υπουργού Υγείας Ανδρέα Ξανθού και του αναπληρωτή υπουργού Οικονομικών Γιώργου Χουλιαράκη, με την οποία εγκρίνεται η κάλυψη 585 θέσεων επικουρικού προσωπικού στα δημόσια νοσοκομεία. Άγνωστο όμως είναι ακόμη πόσες θέσεις θα καλυφθούν στο Ναύπλιο.

Πάντως, με αφορμή όσα συμβαίνουν στο νοσοκομείο επανέρχονται και τα σενάρια για μετατροπή του Νοσοκομείου Ναυπλίου, σε νοσηλευτικό ίδρυμα που θα καλύπτει τις ανάγκες ασθενών που θα επιλέγουν την Πελοπόννησο ως προορισμό Υγείας. Πρόκειται για ένα σενάριο που είχε συζητηθεί πριν από λίγα χρόνια, όμως είχε παγώσει. Μια ημερίδα με θέμα την προώθηση του Τουρισμού Υγείας στην Πελοπόννησο, που οργανώθηκε χθες στην Τρίπολη ήταν η αφορμή.

Έντονη αντίδραση Παναγοπούλου

Έντονη ήταν η αντίδραση της Συντονίστριας Διευθύντριας της Παιδιατρικής και της Ιατρικής Υπηρεσίας Γεωργίας Παναγοπούλου:

Συνάδελφοι, Προσυπογράφω την κραυγή αγωνίας σας... είναι και δική μου κραυγή... Στο χώρο της Υγείας έχουν σωρευτεί τα προβλήματα, αλλά δεν συμβαί-

νουν μόνο τώρα. Δε συμμερίζομαι τις εκτιμήσεις σας για τη Νοσηλευτική Μονάδα Ναυπλίου και απορώ για το λόγο αυτής της επίθεσης στο πρόσωπό μου... Τα προβλήματα πάντα υπήρχαν και δε θα λείψουν...

Όμως, σε απουσία Διοικητή και Διοικητικού Συμβουλίου, ως Διευθύντρια της Ιατρικής Υπηρεσίας έχω την ευθύνη και ΑΣΚΩ ΔΙΟΙΚΗΣΗ, που αρκετό χρόνο πριν ήταν ανύπαρκτη. Τότε οι αποφάσεις ήταν σε αυτόματο πιλότο, ή διαρκή αναβολή. Τώρα (και ενώ δε λειτουργεί Δ.Σ.) σε συνεργασία με τη Διοικητική Διευθύντρια ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ και ΠΑΙΡΝΟΥΜΕ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ στην προσπάθεια εύρυθμης λειτουργίας της Νοσηλευτικής μας Μονάδας.

Στο ιδιαίτερα οξύ κείμενο διαμαρτυρίας σας δεν αναφέρετε ποιες από τις καθημερινές(!!!) αποφάσεις δημιουργούν πρόβλημα στους εργαζομένους. Μήπως υπήρξε αδιαφορία και για την έγκαιρη μισθοδοσία;

Με ποιο τρόπο διαπιστώνετε αδιαφορία στην προώθηση επίλυσης χρονιζόντων προβλημάτων παλαιότητας και κακής συντήρησης κτιριακών εγκαταστάσεων και στην προμήθεια απαραίτητου εξοπλισμού και υλικού με τα πενιχρά οικονομικά μας και την ελλιπή στελέχωσή μας;

Δημιουργεί μήπως περισσότερα προβλήματα ή θίγονται κάποιοι από την εσωτερική μετακίνηση εργαζομένων και ανάθεση καθηκόντων για καλύτερη απόδοση και αξιοποίηση των δυνατοτήτων τους; Ποιες από τις καθημερινές!!! αποφάσεις 'δημιουργούν προβλήματα σε όλους όσους ζητούν παροχές υπηρεσιών υγείας';

Μήπως αυτά τα προβλήματα εντοπίζονται κυρίως στο πεδίο ευθύνης εκείνων που απειλούν με κλείσιμο κλινικών και θέλουν ν' αποφασίσουν κλειστά Ε.Ι. την Παρασκευή, ενώ δεν τους επιτρέ-

πεται;

Καθημερινά, ως υπεύθυνη Διοίκησης έχω ανοικτό διάλογο με ΟΛΟΥΣ τους εργαζόμενους (κι εσείς το γνωρίζετε) και με συμπολίτες μας, για να δώσω λύσεις. Έχω την αμέριστη συμπαράσταση και την καλύτερη συνεργασία με τον κ. Χρονόπουλο, Διευθυντή Ιατρικής Υπηρεσίας της Νοσηλευτ. Μον. Άργους, που λειτουργεί και ως Διοικητής του Γεν. Νοσοκομείου Αργολίδας. Βρίσκομαι σε συχνή επικοινωνία με τις υπηρεσίες της δης Υγειονομικής Περιφέρειας, ενημερώνω, αναζητούμε και προωθούμε λύσεις...

Προβλήματα υπήρχαν πάντα από έλλειψη προσωπικού και από έλλειψη οικονομικών και θα οξύνονται στην πορεία σε όλες τις υπηρεσίες του Νοσοκομείου. Δε μπορούμε να διορίσουμε εμείς, ούτε να μετατάσσουμε από άλλες υπηρεσίες. Λειτουργώ με συνέπεια στην Παιδιατρική και πιστεύω ότι αποδίδω (μαζί με την Επιμελήτριά μας) τα μέγιστα.

Στη Διοικητική λειτουργία προσπαθώ. Πιστεύω ότι με την κατάλληλη αναδιοργάνωση θα επιτύχουμε το καλύτερο αποτέλεσμα για την παροχή υγειονομικών υπηρεσιών στην Αργολίδα. Επενδύω στο ΔΙΑΛΟΓΟ και την ΕΙΛΙΚΡΙΝΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ. Δε συμμερίζομαι την τακτική των κραυγών και του καταγγελτικού λόγου. Βιώνω το ότι οι εργαζόμενοι στην πλειοψηφία τους 'καταθέτουν ψυχή', αγωνιούν και προβληματίζονται για την πορεία μας. Είναι σίγουρο ότι εργάζομαι και θα κάνω και λάθη. Δε δέχομαι όμως από κανένα, όποια θέση κι αν κατέχει, να θέτει σε αμφισβήτηση την ειλικρινή προσπάθεια και εντιμότητά μου.

Σας προκαλώ λοιπόν να βεβαιώσετε τη δική μου απάθεια, αδιαφορία και ιδιοτέλεια και να κατονομάσετε τα δικά μου προσωπικά συμφέροντα... Απορώ γιατί δέχομαι τώρα τέτοια αήθη προσωπική επίθεση.

Μήπως 'κτυπάτε' λάθος πρόσωπο; Μήπως έχετε κατά νου λειτουργίες από το παρελθόν και άθελά σας συνεισφέρετε (με την άκαιρη κατά τη γνώμη μου κραυγή αγωνίας) σε άλλους σκοπούς και επιδιώξεις;

Αναλογιστήκατε αν και πόσο, αυτή η κραυγή σας, όπως τη χαρακτηρίζετε, ενσπείρει αίσθημα ανασφάλειας στους συμπολίτες μας και επιτείνει το κλίμα ιδιαίτερης απορρύθμισης;

Η Πενία τέχνας κατεργάζεται ...τώρα και στην Αργολίδα Απατεώνες θεατρικής παιδείας

Εμ, γκοτζάμ νομός δεν θα μπορούσε να λήξει απ τις νέες μεθόδους εξαπάτησης που καλλιεργούν ορισμένοι προκειμένου να αποσπάσουν από ανυποψίαστους μεγάλα οικονομικά ποσά. Απατεώνες πάντα υπήρχαν και η ηθοποιία (;) έπαιζε πάντα ρόλο.

Μην ξεχνάτε τον συχωρεμένο πλέον τον αργείο μπακάλη που έπεισε τους χωριάτες να τον δανείζουν λύρες για να τους τις επιστρέψει διπλάσιες. Στις πρώτες μέρες η δοσοληψία κυλούσε όπως το είχε υποσχεθεί, αλλά μόλις οι χωριάτες πείστηκαν πως βρήκαν έναν βλάκα στην πόλη για να αυξήσουν τα εισοδήματά τους και πλάκωσαν στην σειρά με τα μουλάρια με τις λύρες, αυτός τις μάζεψε και εξαφανίστηκε. Ανάλογος ήταν κι ο τρόπος που κάποτε πέτυχε μεγάλο και αγύριστο Δάνειο από τράπεζα της Πάτρας. Έβαλε το καλό του κουστούμι, νοίκιασε με λιμουζίνα με οδηγό και νάσου στην Πάτρα. Τρέχει ο οδηγός να του στρώσει χαλί να κατέβει, το βλέπει αυτό ο διευθυντής της τράπεζας και σου λέει βρήκαμε καλό πελάτη και του δίνει ένα πολύ μεγάλο δάνειο για την εποχή. Το

παίρνει ο δικός μας και μην τον ξανάδαν οι Πατρινοί. Λέμε πως ο συγκεκριμένος είχε βάλει στο χέρι και τον άλλο συχωρεμένο τον Κουτσόγιωργα.

Έκτοτε η εξαπάτηση έκανε σπουδές, μορφώθηκε. Έμαθε να χρησιμοποιεί εξειδικευμένους όρους και υποκριτική. Φυσικά δεν μιλάμε για τον ρουμάνο που προσποιόταν το παπά και πούλαγε λιβάνι και κομποσκοίνια στην λαϊκή του Άργους. Αυτός μεροκαματάκι έβγαζε, απλά φοροδιέφευγε. Μιλάμε για την Ελίτ της εξαπάτησης που προσποιούνται ακόμα και γνωστούς ιερείς προκειμένου να αποσπάσουν από κοινωφελή κυρίως ιδρύματα, χρήματα.

Πριν λίγες ημέρες χτυπά το τηλέφωνο επίμονα σ ένα απ αυτά. Το σηκώνει μία συμμετέχουσα στο ίδρυμα και απ την άλλη γραμμή αρχίζει το παραμύθι.

Απατεώνας(Α): "Καλή σας μέρα, είστε υπεύθυνη του ιδρύματος;"

Θύμα (Θ): Ναι παρακαλώ"

(Α): πριν δύο μέρες έληξε η δυνατότητα να πάρετε οικονομική ενίσχυση για το έργο σας. Απ ότι βλέπουμε στα

χαρτιά σας είχε εγκριθεί το ποσό των 21700Ευρω.

(Θ) "Αλήθεια; Πρώτη φορά το ακούμε"

(Α) : "Ίσως να μην το γνώριζε ούτε ο λογιστής σας γιατί έγιναν όλα γρήγορα απ την Ύπατη αρμοσεία του ΟΗΕ. Όμως μια ομάδα κληρικών παρακολουθούμε τα θέματα αυτά και σας έχουμε λύση. Θα πρέπει όμως να καταβάλετε αρχικά το 1/3 του αρχικού ποσού σε λογαριασμό μας από λογαριασμό του Ταχυδρομείου. Αν δεν έχετε λογαριασμό στο ταχυδρομείο θα πρέπει να τον ανοίξετε ως τις 11 το πρωί, έχετε μισή ώρα μπροστά σας. Εκεί θα σας καλέσει ο Πάτερ Ιγνάτιος (Μυθικό πρόσωπο) να σας δώσει τον αριθμό κατάθεσης"

Παλαβομένο το θύμα μετρά και ξαναμετράει το κομπόδεμα αλλά ευτυχώς τα πενιχρά οικονομικά τους απέχουν παρασάγγας απ τις απαιτήσεις των απατεώνων, οπότε με μια δεύτερη σκέψη αντιλαμβάνεται την παγίδα που θα έπεφτε αν διέθετε στο απόθεμα 7.000 ευρώ. Καμιά φορά, όχι μόνο η πίστη αλλά και η φτώχεια σώζει!

Το Δεύτερο περιστατικό κι αυτό στον νομό μας, μοιάζει πολύ με όσα έχουν συμβεί σε όλη την Ελλάδα, με μια διαφορά. Η μάνα υποθέτει πως ακούει την κόρη της η οποία όμως είναι μια ξένη. Μεσ την νύχτα χτυπά το κινητό της μάνας, τυχαία ενώ αυτή εργάζεται βραδινή βάρδια. Μια αντρική φωνή, σοβαρή και σταθερή ενημερώνει την μάνα τηλεφωνεί από ασφαλιστική εταιρία και πως η κόρη της ενεπλάκει σε τροχαίο. Το κορίτσι είναι καλά στην υγεία του, αλλά ο άνθρωπος που χτύπησε με υπευθυνότητά της με το αυτοκίνητο πέθανε. Η υποτιθέμενη κόρη μέσα σε λυγμούς ικετεύει την μάνα της να τους στείλει 30.000 για να κουκουλώσουν την ιστορία και να μην πάει φυλακή! Η Μάνα μέσα στον πανικό της δεν αντιλαμβάνεται πως δεν είναι καν η κόρη της αυτή που της μιλά, χάνει τις αισθήσεις της και λιποθυμά. Όταν συνέρχεται βλέπει δίπλα της την κόρη της και αφού δίνονται οι αμοιβαίες εξηγήσεις πέφτει η μία στην αγκαλιά της άλλης, μιας και το παραμύθι με το τροχαίο δεν περπάτησε και γλίτωσε έτσι και η προίκα της κόρης της.



Ο «α» στηρίζει δραστηριότητες, επαγγελματίες και επιχειρήσεις της Αργολίδας **Κερδίζουν την εμπιστοσύνη μας ...**



G.B COIFFURE. Με εμπειρία πολλών χρόνων και συνεχή σεμινάρια, η Γεωργία Μπούρα αναλαμβάνει την υγεία και την ομορφιά των μαλλιών σας. Το G.B Coiffure είναι ένας κομψός και φιλόξενος χώρος ομορφιάς και χαλάρωσης. Μπαίνεις φορτωμένη απ' τη καθημερινότητα και βγαίνεις με ολόφρεσκη διάθεση. Το κομμωτήριο βρίσκεται στην οδό Αιγαίου Πελάγους 3, στο Άργος. Τηλ. 2751025669



ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ. Αρχιτέκτονας μηχανικός. Η σχεδιαστική ικανότητα σε συνδυασμό με την καλλιτεχνική ευαισθησία και τη δημιουργική φαντασία! Το γραφείο βρίσκεται στην οδό Τραπεζούντος και Προφήτη Ηλία Ναύπλιο. Τηλ. 27520 26345



E & N ΒΛΑΝΤΟΥΣΗΣ Ο.Ε. Το εξειδικευμένο κατάστημα χρωμάτων και συναφών ειδών, είναι ένα από τα παλαιότερα χρωματοπωλεία διαθέτοντας την απαραίτητη εμπειρία για να σας συμβουλευτεί αν δυσκολεύεστε στις επιλογές σας. Θα βρείτε χρώματα σε μεγάλη ποικιλία, εργαλεία βαφής και μεγάλη ποικιλία εργαλείων. Βρίσκεται στην οδό Άργους 28, στο Ναύπλιο. Τηλ. 27520 23422



ΤΑ ΦΑΝΑΡΙΑ. Στο ειδυλλιακό περιβάλλον της ταβέρνας «Τα Φανάρια» μπορείτε να απολαύσετε αγαπημένες γεύσεις της ελληνικής κουζίνας, καθώς και γευστικότερες γαστρονομικές πανδαισίες από όλη τη Μεσόγειο. Δοκιμάστε μοναδικές παραδοσιακές σπιτικές συνταγές με κρέατα ντόπιας παραγωγής άριστης ποιότητας, ολόφρεσκα ψάρια και θαλασσινά που καλύπτουν κάθε γευστική σας απαίτηση. Βρίσκεται στην Παλιά Πόλη του Ναυπλίου, οδός Σταϊκοπούλου και Σούτσου 13. Τηλ. 2752027141

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» στηρίζει και προβάλλει την τοπική αγορά, τις ντόπιες επιχειρήσεις, τους αξιόλογους επαγγελματίες, που κέρδισαν την εμπιστοσύνη μας... Μαζί προσπερνάμε την κρίση και επιχειρούμε μέσα από αυτή τη σελίδα να παρουσιάσουμε

τις δραστηριότητες και ιδιωτικές πρωτοβουλίες από κάθε γωνιά του νομού. Αν επιθυμείτε κι σεις να φιλοξενήσουμε δωρεάν σε αυτή την θεματική ενότητα της εφημερίδας τη δική σας δραστηριότητα ή επιχείρηση, δεν έχετε παρά να μας καλέσετε

στο 27520 22257 και να στείλετε μια καλή φωτογραφία (χώρος εργασίας, βιτρίνα, εκδήλωση κλπ) καθώς και μια μικρή περιγραφή της δραστηριότητας, μαζί με τη διεύθυνση, το τηλέφωνο και το όνομα του ιδιοκτήτη, στο anagnostispe@hotmail.com

*Πρέπει σειρά προτεραιότητας για τις επιχειρήσεις – δραστηριότητες που μας στέλνετε. Το κείμενο και η φωτογραφία μπορεί αν μην γίνουν αποδεκτά, αν δεν ανταποκρίνονται στο πνεύμα και τη φιλοσοφία του εγχειρήματος. Η φωτογραφία πρέπει να είναι καθαρή και σε μεγάλη ανάλυση. Το αφιέρωμα δεν αποτελεί διαφήμιση αλλά παρουσίαση τοπικών δραστηριοτήτων και δεν θα γίνεται όταν η ύλη της εφημερίδας και η επικαιρότητα δεν το επιτρέπουν.

Οι «ανοιχτές φυλακές» της Συρίας

Το άκουσμα για χοτ σποτ μεταναστών απ την Συρία στην Αργολίδα και η προσωρινή στέγαση 150 ατόμων σε ξενοδοχεία του Λυγουριού και του Πορτοχελίου, προκάλεσε τις πρώτες αντιδράσεις κυρίως σε πολιτικό επίπεδο, ενώ από πλευράς κόσμου μέχρι σήμερα βρήκε καλή υποδοχή. Όμως το δηλητήριο του ρατσισμού είναι ήδη απ την εικόνα που δίνουν ορισμένα ΜΜΕ και πολλά φασιστικά μπλογκς και σάιτς στο διαδίκτυο περασμένο στις καρδιές μας και μέρα με την μέρα σκοτώνει τον ανθρωπισμό μας.

Αντί οι δήμαρχοι, πριν την κυβέρνηση, να τρέξουν να βρουν χώρους φιλοξενίας των μεταναστών, όπως έκαναν κι αυτοί με τους έλληνες απ την μικρασιατική καταστροφή, άρχισαν τις γκρίνιες γιατί τάχα δεν τους ρώτησε κανείς, λες κι αν τους ρωτούσαν θα έλεγαν να φέρτε τους εδώ, όπως δεν έκαναν χρόνια τώρα με τους τσιγγάνους. Ας δούμε όμως ποιοι είναι αυτοί, οι καλοστεκούμενοι οικονομικά σε πολλές περιπτώσεις μετανάστες με αίφρον που ρίσκαραν την ζωή τους για να φτάσουν στην πύλη για την Ευρώπη που λέγεται Ελλάδα:

Απίστευτες οι μαρτυρίες για την κόλαση που περνούν τα παιδιά στις πολιορκημένες πόλεις της Συρίας. Οι συνθήκες ζωής είναι αδιανόητες για αυτά τα 250.000 παιδιά, που δεν έχουν τι να φάνε, τι να φορέσουν, πού να κοιμηθούν, πώς να ζεσταθούν.

Βιώνουν τον απόλυτο εφιάλτη στις πόλεις κάτω από τον τρόπο των βομβαρδισμών ενώ έχει χρειαστεί να τραφούν με γρασίδι, και τροφές ζώων προκειμένου να επιβιώσουν! Όσο για καθαρό νερό ή φάρμακα έχουν ξεχάσει τι σημαίνει.

Ένα αγόρι περιγράφει με αδύναμη φωνή κλαίγοντας: «Δεν πηγαίνω σχολείο. Ο πατέρας μου δεν έχει χρήματα να μας φέρει φαγητό, μολύβια, και τετράδια, γιατί δεν έχει δουλειά. Κάνει κρύο και δεν έχουμε ούτε ξύλα, ούτε τίποτα... Δεν έχουμε ούτε παπούτσια, ούτε ρούχα, ούτε ζεστούς σκούφους, ούτε θερμάστρες, ούτε γάντια...»

Μωρά πεθαίνουν επειδή τελειώσαν οι οροί στα νοσοκομεία ή σε σημεία ελέγχου περιμένοντας μάταια ιατρική βοήθεια. Αλλά ακόμα και η απλή διαβίωση μέσα στην καθημερινότητα, είναι μια επίπονη διαδικασία. Μια από τις πολλές μητέρες που είναι ανήμπορες να προσφέρουν στα παιδιά τους τροφή και ασφάλεια λέει: «Τα παιδιά μου κλαίνε από το πρωί για λίγο ψωμί. Αυτό το σπίτι δεν είναι δικό μου, το δικό μου καταστράφηκε. Τα παιδιά μου πεινάνε... Δεν έχουμε ούτε θέρμανση... καίω υφάσματα... Δεν έχουμε ούτε τοίχους, ούτε παράθυρα. Μας βομβαρδίζουν συνέχεια... Η ζωή είναι πολύ δύσκολη. Είναι τρομακτικό.»

Και όσοι κατάφεραν να δραπετεύσουν δεν ξεχνούν: «Όταν δεν βρίσκαμε φαγητό, τρώγαμε γρασίδι. Δίναμε και στα παιδιά και τους λέγαμε ψέματα ότι είναι φαγώσιμο. Άνθρωποι πέθαιναν συνέχεια και τα αεροσκάφη συνέχιζαν να ρίχνουν βόμβες.»

Αυτή η κόλαση, συνεχίζει να είναι η καθημερινότητα για τους 500.000 εγκλωβισμένους στις «ανοιχτές φυλακές» της Συρίας.

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 24.03.2016

Οι φοίνικες που ...φεύγουν



Πριν μερικά χρόνια δεν μπορούσαμε να φανταστούμε ορισμένα σημεία τόσο του Ναυπλίου όσο και της ευρύτερης περιοχής, χωρίς φοίνικες, η παρουσία των οποίων συμβάλλει στις εικόνες ομορφιάς της πόλης, που έχουν όχι μόνο οι ντόπιοι αλλά και οι επισκέπτες.

Σήμερα οι φοίνικες όλο και λιγοστεύουν, αφού το «κόκκινο σκαθάρι» έχει κάνει επέλαση στην περιοχή και καταστρέφει τα δέντρα. Φοίνικες σαν κι αυτούς στο πάρκο του Κολοκοτρώνη, δεν θα τους ξαναδούμε. Οι ξεροί κορμοί άλλωστε δεν έχει νόημα να μείνουν.

Σύμφωνα με τους ειδικούς μάλιστα χρειάζεται ολόκληρη διαδικασία για να μην συνεχίσει ο ρυγχοφόρος το καταστροφικό του έργο. Τα προσβεβλημένα φύλλα καθώς επίσης και τα κατεστραμμένα φυτά που κόβονται πρέπει να θάβονται σε χωματερή σε βάθος τουλάχιστον δύο μέτρων. Η καταστροφή με καύση είναι αδύνατη, αφού ο κορμός των φυτών είναι αρκετά υδαρής.

Υ.Ζ.

20 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία



ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Χ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

- ΜΕΛΕΤΗ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
- ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
- ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ (ΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ)
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Διεύθυνση : Προφ. Ηλία 13 - Ναύπλιο
τηλ. (27520)29396 – κιν. 6944842844

Ιχνηλασίες

Αλλαγή της πορείας της Παρέλασης

Λόγω των έργων στην κεντρική πλατεία του Άργους θα αλλάξει πορεία η παρέλαση της 25ης Μαρτίου η οποία θα ακολουθήσει τη πορεία του Καρναβαλιού, δηλαδή απ την Οδό Δαναού θα στρίψει αριστερά στην Καποδιστρίου και θα περάσει μπρος απ το νέο δημαρχείο.

Η Συγκέντρωση των σχολείων θα γίνει στην οδό Θεάτρου και Δαναού (κλινική Μπιτζή). Η διάλυση των τμημάτων θα γίνει στην παιδική-νεανική βιβλιοθήκη. Αρκει βέβαια να μην βρέχει, γιατί σ αυτή την περίπτωση όχι μόνο πλαν Μπι δεν υπάρχει αλλά και το πλαν Α διαλύεται.

ΟΝ.

Ξαφνιάστηκε και ο Τατούλης με τους πρόσφυγες

«Με πρόχειρες επιστολές και οριζόντιες λύσεις το προσφυγικό δεν λύνεται» δήλωσε ο Πέτρος Τατούλης, που βλέπει πλέον και στην Περιφέρειά του να έρχονται πρόσφυγες, κάτι το οποίο μάλλον τον ξάφνιασε, όπως συνέβη και με τους δημάρχους.

Ο Περιφερειάρχης, αφού σχολιάζει την προχειρότητα της επιστολής του αρμόδιου υφυπουργού για την αναζήτηση προσωρινών



χώρων στέγασης προσφύγων, επισημαίνει ότι «με μαζικές επιστολές σε αυτοδιοικητικούς φορείς με οριζόντιες κατευθύνσεις, ούτε σωστά προσεγγίζεται το πρόβλημα, ούτε λύση ρεαλιστική μπορεί να δοθεί».

Υ.Ζ.

Τους φοβήθηκε το μάτι του

Φίλος ταξιδιτζής, είδε τυχαία μέλος της καταδίωξης 3 ρομά που επιχειρήσαν να κλέψουν ένα παλιό αγροτικό. Ισχυρή αστυνομική δύναμη τους κατεδίωξε μέσα στο Άργος και στα χωριά του Κάμπου και τελικά τους συνέλαβε. Μπράβο στους αστυνομικούς που ρίσκαραν την ζωή τους οδηγώντας με μεγάλες ταχύτητες μέσα σε κατοικημένες περιοχές, όμως τι θα συνέβαινε, αν χτύπα ξύλο, τρακάρατε; Θάχαν έναν ήρωα ακόμα οι δικοί σας και το σώμα σας; Ή τι θα γινόταν αν εξαιτίας σας ή εξ αιτίας των ρομά σκοτωνόταν κάποιος άσχετος ή και οι ίδιοι οι ρομά; Πόσες ζωές μπορεί να αξίζει ένα παλιό αγροτικό;

ΑΝ.

είδη ρουχισμού, διατροφής και ιατροφαρμακευτικής περιθαλψης.

Υ.Ζ.

Η αγελάδα του Μανιάτη

Αλλάξε επικοινωνιακή τακτική ο βουλευτής Μανιάτης και εκσυγχρονίζει τον τρόπο γραφής των ανακοινώσεών του το τελευταίο διάστημα, ακολουθώντας σε τοπικό επίπεδο τον πρώτο διδάξαντα Πέτρο Τατούλη, ο οποίος εδώ και χρόνια είναι «μανούλα» στην επικοινωνία.

Υ.Ζ.

Και οι δήμαρχοι έχουν ...ψυχή



Τις ευαίσθητες χορδές της ψυχής τους προσπάθησαν να βγάλουν προς τα έξω οι τέσσερις δήμαρχοι της Αργολίδας και ο αντιπεριφερειάρχης, συγκρίνοντας ταυτόχρονα το «καλλιτεχνικό τους ταλέντο» στην απαγγελία!

Το αποτέλεσμα ήταν εντυπωσιακό και η ιδέα και η ιδέα υπέροχη. Την ιδιαίτερη αυτή και πρωτότυπη εκδήλωση συνδιοργάνωσαν το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου Ναυπλίου και η Βιβλιοθήκη Ανθός του Φουγάρου. Την εκδήλωση παρουσίασε ο Πέτρος Γάλλιας, σκηνοθέτης-χορογράφος και Πρόεδρος του Σωματείου Ελλήνων Χορογράφων.

Υ.Ζ.

Ο δήμος και οι πρόσφυγες

Ο Δήμος Ερμιονίδας στα πλαίσια του ανθρωπισμού και της αλληλεγγύης καλύπτει τις ελλείψεις των προσφύγων που τυχόν παρουσιάζονται στα είδη ρουχισμού, διατροφής και ιατροφαρμακευτικής περιθαλψης.

Κλιμάκιο του Δήμου αποτελούμενο από αιρετούς εκπροσώπους της Δημοτικής Αρχής και μέλη της Εθελοντικής Ομάδας «Αλληλεγγύη» Ερμιονίδας, επισκέφθηκαν το Ξενοδοχείο Γαλαξίας, όπου φιλοξενούνται με έξοδα της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ 142 Σύροι πρόσφυγες, εκ των οποίων τα 74 είναι παιδιά. Το κλιμάκιο συζήτησε με τους πρόσφυγες και κατέγραψε τις ανάγκες που υπάρχουν σε

Ανασκουμπώνεται

Έτοιμος να αντιμετωπίσει την αύξηση της τουριστικής κίνησης της φετινής σεζόν δείχνει ο Δ. Κωστούρος. Ο αρχικός στόχος να προβληθεί το Ναύπλιο στο εξωτερικό και μάλιστα χωρίς κόπο με την προσφορά του γερμανικού ζευγαριού για τις γερμανικές αποζημιώσεις. Ο Δήμαρχος άδραξε την ευκαιρία και προβλήθηκε το Ναύπλιο απ όλες της τηλεοράσεις της Ευρώπης, ακόμα και στην Ρωσία. Απ την άλλη μεριά οι επιτυχείς διοργανώσεις του μαραθωνίου κράτησαν το εθνικό ενδιαφέρον για το Ναύπλιο ζεστό, όπως και το μουσικό φεστιβάλ που χρόνια τώρα αποτελεί μια πρώτης τάξεως ευκαιρία για τους μουσικόφιλους να το απολαύσουν. Αν και οι επιχειρηματίες δείξουν ένα καλό πρόσωπο τα οφέλη για το Ναύπλιο και την ευρύτερη περιοχή θα είναι μεγάλα.

ΟΝ.



Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 890
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 24.03.2016
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Για δεύτερη φορά ο Ερασίνοσ ξερνά δηλητήριο

Το ομορφότερο ποτάμι του νομού μας, ρυθμιστής του μικροκλίματος του Αργολικού κάμπου, για ακόμα μια φορά κακοποιείται και δηλητηριάζεται. Δεν φτάνουν οι παράνομες ασφαλτοστρώσεις της όχθης. Δεν αρκούν τα αυθαίρετα που τον πνίγουν, τις προάλλες άγνωστος ή άγνωστοι έριξαν εντομοκτόνα στα νερά του δηλητηριάζοντας ακόμα και την θάλασσα. Ψαράδες της Ν. Κίου παρατήρησαν πρώτοι κουτιά από KARATE να επιπλέουν και ειδοποίησαν τις αρχές για την περισυλλογή τους. Ίσως αργά αφού ακόμα και 1 τέτοιο μπουκάλι φάρμακο θα αρκούσε να δηλητηριάσει όλο το ποταμάκι, πόσο μάλλον οι ποσότητες που χύθηκαν μέσα.



του Άκη Ντάνου

Τι είναι όμως αυτό το φάρμακο-δηλητήριο;

Το KARATE 10 CS με Zeon technology είναι ένα ευρέως φάσματος πυρεθρινοειδές εντομοκτόνο και δρα δι' επαφής και διά στομάχου με προληπτική και κατασταλτική δράση, για την αντιμετώπιση μυζητικών καθώς και μασητικών εντόμων σε διάφορες καλλιέργειες. Η δραστική ουσία είναι λ -cyhalothrin 10%, σε εναιώρημα μικροκαψυλίων και είναι κατάλληλο για την αντιμετώπιση προσβολών από έντομα όπως μελίγκρες, αφίδες, φυλλοδέτες, φυλλοφάγες κάμπιες, δάκο, αλευρώδη κλπ.

Εφαρμόζεται σε μεγάλο εύρος καλλιεργειών όπως: ελιά για δάκο και πυρηνοτρήτη, αμπέλι για καταπολέμηση ευδεμίδας και κοχυλίδας, αχλαδιά-μηλιά για φυλλορύκτες, ψύλλα, αφίδες και βαμβάκι για θρίπα, πράσινο ή ρόδινο σκουλήκι.

Επίσης χρησιμοποιείται σε καλλωπιστικά για ακρίδες, μελίγκρες, προνύμφες λεπιδόπτερων, στην πατάτα για δορυφόρο, στην τομάτα-αγγούρι για αλευρώδη, λεπιδόπτερα και στο μπρόκολο-κουνούρι για την πιερίδα.

Μπορεί επίσης να χρησιμοποιείται και για την καταπολέμηση του σκαθαριού των φοινικοειδών με μεγάλη δόση. Εφαρμόζεται με ψεκάσμο του φυλλώματος, σε αναλογία που εξαρτάται από την καλλιέργεια και την προσβολή, (γενική δόση: 10-20 cc σε 100 lt νερό), είτε μόνο του, είτε συνδυαζόμενο με άλλα φυτοφάρμακα.

Σύμφωνα με μέχρι τώρα δεδομένα κανείς δεν ξέρει πως "κλάπηκαν" απ την Περιφερειακή διοίκηση Αργολίδας τόσες μεγάλες ποσότητες φυτοφαρμάκων, την στιγμή που κατά το παρελθόν δεν έχει παρουσιαστεί αντίστοιχη κλοπή και μάλιστα φαρμάκων των οποίων η χρήση είναι αναγκαία τουλάχιστον μια φορά τον μήνα για την καταπολέμηση του σκαθαριού των φοινίκων.

Υποθέσεις:

Να πήρε κάποιος τα φάρμακα απ τις αποθήκες της περιφέρειας, να νόμιζε πως ήταν λάδια ή υγρά για αυτοκίνητα και αφού διαπίστωσε πως δεν ήταν τίποτα απ αυτά τα πέταξε στο ποτάμι, ανίκανος να αναλογιστεί τις συνέπειες στο φυσικό περιβάλλον.

Να εμφανιστεί αύριο μεθαύριο κάποιος με νέα προσφορά για το φάρμακο.

Να εμφανιστεί κάποιος με προσφορά σε φοίνικες, αφού χωρίς φάρμακο ελάχιστοι θα επιζήσουν.

Αν οι δύο τελευταίες υποθέσεις αποτελούν σενάριο επιστημονικής φαντασίας, η ευθύνη της Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης έχει διττό χαρακτήρα. Απ την μια μεριά να ερευνήσει για το πως έγινε η διάρρηξη και ποιοι ευθύνονται για την ελλειπή φύλαξη και απ την άλλη να απαντήσει για ποιο λόγω δεν έγινε γνωστά στα ΜΜΕ η κλοπή υλικού επικίνδυνου τόσο για τον άνθρωπο όσο και για την φύση όταν πέσει σε χέρια ανίκανου να αντιληφθεί την πράξη του, όπως έγινε στον Ερασίνο.

oikargos@yahoo.gr

Εδώ και μήνες φιλοξενεί 50 μικρά παιδιά και 25 βρέφη

Εγκαίνια λειτουργίας βρεφονηπιακού

«Στολίδι, που ολοκληρώθηκε παρά τη δύσκολη οικονομική συγκυρία», χαρακτήρισε τον 6ο βρεφονηπιακό σταθμό Ναυπλίου που εγκαινιάστηκε στην περιοχή των Νέων Εργατικών Κατοικιών.

Ο νέος σταθμός, προϋπολογισμού 495.000 ευρώ που παραδόθηκε στην τοπική κοινωνία έχει τη δυνατότητα να φιλοξενήσει 50 μικρά παιδιά και 25 βρέφη και αναβαθμίζει έτσι, ακόμη περισσότερο, τις υποδομές του Δήμου Ναυπλιέων στο ευαίσθητο κομμάτι της εκπαίδευσης.

Από την πλευρά του ο δήμαρχος ευχαρίστησε όσους βοήθησαν για την ολοκλήρωση αυτού του σπουδαίου έργου και συγκεκριμένα, τον πρώην Δήμαρχο Ναυπλιέων, Παναγιώτη Αναγνωσταρά που επί της δημαρχίας του χτίστηκε ο βρεφονηπιακός σταθμός, τον Αντιδήμαρχο και πρώην πρόεδρο του ΔΟΚΟΙΠΑΝ, Δημήτρη

Μπακέα, τις Τεχνικές Υπηρεσίες και τους υπαλλήλους του Δήμου για την υλοποίηση και παράδοση του παιδικού σταθμού.

Παρόλα αυτά με παράπονο εκφράστηκε ο πρώην δήμαρχος Παναγιώτης Αναγνωσταράς για το θέμα από το Βουκουρέστι, όπου βρίσκεται: «Εργάστηκα κ' εγώ» για να κατασκευαστεί το κτίριο του βρεφονηπιακού σταθμού στις Εργατικές Κατοικίες Ναυπλίου! Έτσι διάβασα κάπου κ' φοβήθηκα!!! Ρε εσύ λέω, πρέπει να πάω σε γιατρό! Εγώ πως θυμάμαι ότι αυτό το κτίριο κατασκευάστηκε εκ θεμελίων επί των ημερών μου; Θυμάμαι επέλεξα την περιοχή (Εργατικές Κατοικίες), έδωσα εντολή να συνταχτεί η μελέτη, εξασφάλισα χρήματα, και τέλος το κτίριο παραδόθηκε ολοκληρωμένο. Μάλλον θα έπρεπε να βάλω χρήματα από την τσέπη μου για να θεωρηθεί έργο δικό μου. Καλά να πάθω. Ας πρόσεχα!».

Κάλεσμα δημάρχου για συνεννόηση κατοίκων και επιχειρηματιών στο Παλιό Ναύπλιο

Τι λέει ο Κωστούρος τις χρήσεις

Να τα βρουν μεταξύ τους οι μόνιμοι κάτοικοι της Παλιάς Πόλης του Ναυπλίου, με τους επιχειρηματίες που δραστηριοποιούνται στην περιοχή, ζητά με δήλωσή του ο δήμαρχος Ναυπλίου Δημήτρης Κωστούρος.

Αφορμή δόθηκε το τελευταίο δημοτικό συμβούλιο, όπου συζητήθηκαν αιτήματα για παραχώρηση χώρων στάθμευσης από ενοικιαζόμενα δωμάτια και ξενοδοχεία, αλλά και η αλλαγή χρήσης κατοικίας σε τουριστικό κατάλυμα. Είχε προηγηθεί το δημοσίευμα του ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, με τη πρόταση πεζοδρόμηση μεγάλου μέρους του Ιστορικού Κέντρου, καθώς υπήρξαν θετικά σχόλια από την πεζοδρόμηση που έκανε η Τροχαία το τελευταίο Σαββατοκύριακο της αποκριάς.

Δήλωσε ο δήμαρχος Ναυπλιέων Δημήτρης Κωστούρος στο δημοτικό συμβούλιο: «Από τη μια είναι κάποιες επιχειρήσεις που πρέπει να εξυπηρετηθούν, στη λειτουργία τους, από την άλλη είναι οι κάτοικοι. Έχουμε πει επανειλημμένα ότι το ιστορικό κέντρο έχει πολλές χρήσεις μαζί, και είναι κάτι που πρέπει να καταλάβουν όλοι, να κάνουμε ένα βήμα πίσω όλοι, να κάνουμε βήμα συνεννόησης. Ο δήμος είναι τουριστικός. Ο κόσμος τα Σαββατοκύριακα είναι πολύς και είναι δουλειά όλων μας η διαχείρισή του. Θεωρούμε



ότι είμαστε σε καλό δρόμο θέλουμε και συναίνεση των παλιών κατοίκων και των καταστηματάρχων. Με καλή θέληση θα λυθούν όλα τα προβλήματα».

Όπως σημείωνε άλλωστε ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ στο τελευταίο φύλλο «Η πεζοδρόμηση της Παλιάς Πόλης είναι ένα θέμα που πρέπει να απασχολήσει σοβαρά τη δημοτική αρχή, ώστε να εφαρμόζεται σε μόνιμη βάση, φυσικά με εξαίρεση των ντόπιων και του ανεφοδιασμού των καταστημάτων σε συγκεκριμένες ώρες. Η άποψη ότι η Παλιά Πόλη θα αναβαθμιστεί περισσότερο, φαίνεται να επικρατεί, παρά την διαφωνία ορισμένων που θέλουν να διατηρηθεί η υφιστάμενη κατάσταση. Φυσικά, όλα αυτά πρέπει να γίνουν με την ταυτόχρονη επίλυση του θέματος της στάθμευσης των οχημάτων και της μεταφοράς με κάποιο τρόπο των επιβατών που δεν δύνανται να περπατούν (ηλικιωμένοι, ΑΜΕΑ κλπ) στην Παλιά Πόλη».

Οι συγγενείς αγωνιούσαν μέχρι να μάθουν νέα, αφού δεν λειτουργούσαν τα τηλέφωνα

Πολλοί ντόπιοι στις Βρυξέλλες τη στιγμή της έκρηξης

Πολλοί ντόπιοι από το Ναύπλιο, το Άργος, το Κρανίδι και άλλες περιοχές του νομού βρίσκονταν αυτές τις ημέρες στις Βρυξέλλες και έζησαν τον εφιάλτη του τρομοκρατικού χτυπήματος. Με αγωνία οι δικοί τους άνθρωποι ήταν κρεμασμένοι στα τηλέφωνα και παρακολουθούσαν τηλεοράσεις και ιστοσελίδες, με αγωνία για να μάθουν νέα τους. Τα τηλέφωνα σε πάρα πολλές περιπτώσεις στις Βρυξέλλες δεν λειτουργούσαν και η αγωνία κορυφωνόταν μέχρι να μάθουν ότι όλοι είναι καλά.

Οι περιγραφές συγκλονίζουν, καθώς οι σκηνές που έζησαν εκείνες τις ώρες δεν χωρούν στον ανθρώπινο νου. Αρκετοί, κατάφεραν να επικοινωνήσουν με τους δικούς τους ανθρώπους πολλές ώρες μετά.

Εντωμεταξύ οι περισσότεροι επιστρέφουν, ή πρόκειται να επιστρέψουν τις επόμενες ημέρες, μακριά από τον εφιάλτη, αν και πολλοί που εργάζονται στη Βελγική πρωτεύουσα δεν μπορούν να την εγκαταλείψουν.

Μεταξύ πολλών συμπολιτών που βρίσκονταν στις Βρυξέλλες, ήταν και η Ναυπλιώτισσα κα Πόπη Καλκούκου, η οποία από συγκυρίες και μόνο, δεν βρισκόταν στο αεροδρόμιο τη στιγμή της έκρηξης, όπως περιγράφει σε συνέντευξη που έδωσε την Τρίτη στον Άκη Γκάτζιο για το anagnostis.org

Τι μεσολάβησε και δεν βρέθηκε στο αεροδρόμιο των Βρυξελλών τη στιγμή της έκρηξης; Μια διαφωνία που είχε με τον



ξενοδόχομ ήταν η αιτία να καθυστερήσει. Όπως λέει στη συνέντευξη, μια επιπλέον χρέωση στο λογαριασμό του δωματίου, και οι εξηγήσεις που ζήτησε από τη ρεσεψιόν ήταν η αιτία που ξεκίνησε με καθυστέρηση να πάρει το τρένο. Η καθυστέρηση αυτή ήταν και η τύχη της.

Η κα Καλκούκου στην τηλεφωνική της επικοινωνία από την καρδιά της Ευρώπης λέει: «Λόγω μιας καθυστέρησης που

συνέβη δεν ήμουν στο αεροδρόμιο τη στιγμή του τρομοκρατικού χτυπήματος. Επειδή είχαμε τη βάφτιση του μικρού, μέναμε στο ξενοδοχείο, γιατί στο σπίτι τα παιδιά το Σαββατοκύριακο είχαν φιλοξενομένους στο σπίτι. Μου ζήτησαν να πάω τη Δευτέρα στο σπίτι για να με φέρουν εκείνοι την Τρίτη στο αεροδρόμιο. Τους απάντησα ότι δεν φεύγω για μια ημέρα, αφού ήταν δίπλα στη στάση του

τραμ το ξενοδοχείο και ότι θα έφευγα την Τρίτη απευθείας από εκεί.

Το πρωί πριν φύγω, με καθυστερεί ο ξενοδόχος γιατί έπρεπε να συνεννοηθούμε κάτι για τον φόρο της πόλης -παρεμπιπτόντως για το κάθε δωμάτιο πληρώνονται 3 ευρώ στο δήμο. Δεν καταλάβαινα τι φόρος είναι αυτός, ήθελα εξηγήσεις και σώθηκα».

Τελικά δεν έφτασε στο αεροδρόμιο αφού την κατέβασαν από το τρένο μαζί με όλους τους υπόλοιπους επιβάτες: «Ήμουν καθοδόν προς το αεροδρόμιο. Αν είχα πάρει ένα προηγούμενο τρένο θα ήμουν στο αεροδρόμιο. Μας ακινητοποίησαν πέντε στάσεις πιο πριν. Με το που μας έβγαλε η αστυνομία από το τρένο έκλεισαν όλοι οι σταθμοί. Δεν μπορούσα να επιστρέψω και με πήραν με αυτοκίνητο. Επρόκειτο να επιστρέψω στο Ναύπλιο. Πετούσα στις 12 η ώρα και ήθελα να είμαι νωρίτερα στο αεροδρόμιο».



Λεμονάκι ...μυρωδάτο στην Ασκληπιού

Λεμονιές απέκτησε η οδός Ασκληπιού στο Ναύπλιο και ... χαράς ευαγγέλια για τους περίοικους που με την άδεια του δήμου θα μπορούν να κόβουν τα λεμόνια και να τα παίρνουν σπίτι τους. Τα δέντρα που ήδη φυτεύτηκαν θα αυξηθούν, αφού η αρμόδια υπηρεσία πρασίνου του δήμου Ναυπλιέων θα μπολιάσει και νερατζιές για να γίνουν λεμονιές.

Όπως ανακοινώθηκε η λεμονιά αποτελεί ιδανική επιλογή καθώς είναι ένα οπωροφόρο που μπορεί κάλλιστα να ευδοκιμήσει στην περιοχή και οι καρποί της μπορούν να χρησιμοποιηθούν άμεσα από τους δημότες. Κι όμως μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα μικρό κήπο ακόμη και στο πεζοδρόμιο ή την νησίδα μιας κεντρικής οδικής αρτη-



ρίας του δήμου μας, ένα κήπο που δε θα περιλαμβάνει μόνο τα κλασικά δέντρα, αλλά και οπωροφόρα.

Τα εσπεριδοειδή έχουν ως γνωστό δύο κύματα βλάστησης το χρόνο. Η ανοιξιάτικη βλάστηση χαρακτηρίζεται από πλούσια ανθοφορία και οδηγεί στο φορ-

τίο καρποφορίας, ενώ η καλοκαιρινή συντελεί περισσότερο στην ανανέωση της βλάστησης. Οι καρποί ωριμάζουν σε μεγάλο χρονικό διάστημα και παραμένουν στο δέντρο ενώ ήδη ξεκινά το καλοκαιρινό κύμα βλάστησης. Ουσιαστικά, τα δέντρα βρίσκονται συνεχώς σε εγρήγορση.

Ο Σώρρας στο Ναύπλιο

Η «Ε.ΣΥ. - Ελλήνων Συνέλευσις Ναυπλιέων» διοργανώνει ομιλία - ενημέρωση το Σάββατο στις 7 το απόγευμα στο Τριάνον, στην πλατεία Συνταγμάτων στο Ναύπλιο.

Το θέμα -όπως αναφέρει η πρόσκληση είναι: «Κληρονομικά κεφάλαια των Ελλήνων κυρίαρχων πολιτών που είναι έτοιμα προς χρήση για το οριστικό ξεχρέωμα μας και την οικονομική απελευθέρωση μας από το δημόσιο χρέος και τις οφειλές των πολιτών στην εφορία - Για όλα τα δάνεια στις τράπεζες - στεγαστικά - επιχειρηματικά καταναλωτικά και λίζινγκ και όλες τις βεβαιωμένες οφειλές στα δημόσια ασφαλιστικά ταμεία - ΟΑΕΕ - ΙΚΑ - ΟΓΑ - ΝΑΤ κλπ. -Δίνοντας έγγραφη εντολή εξουσιοδότηση διάρ-



κειας οριστικής εξόφλησης όλοι οι πολίτες με την επιμέλεια της «Ελλήνων Συνέλευσις - Ε.ΣΥ.»

Θα μιλήσουν οι Γιάννης Καλογερόπουλος και Γιάννης Δάρας, ενώ θα παραστεί και ο Αρτέμης Σώρρας.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Θεραπεία με αποσμητικό μασχάλης και ξυραφάκι...



Το λαμπάκι του τηλεφωνητή αναβόσβηνε στο ρυθμικό πράσινο χρώμα του. Ακολουθώντας τις στερεοτυπικές μου κινήσεις, ανοίγω τον υπολογιστή και πατάω το πλήκτρο για να ακούσω τα μηνύματα του τηλεφωνητή.

-Βασίλη η Γεωργία είμαι, είναι επείγον πάρε με, ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΕΙΝΑΙ ΕΠΕΙΓΟΝ.

Με την Γεωργία ήμασταν συμμαθητές δέκα τρία ολόκληρα χρόνια, δεν χρειάζονταν να αφήσει το επίθετο της. Είχε φέρει τον γιο της πριν πολλά χρόνια στο θεραπευτήριο για τα ήπια μαθησιακά του προβλήματα. Που και που λέμε μια καλημέρα στο δρόμο. Σταματάω την ροή των μηνυμάτων και ετοιμάζομαι να ακούσω ξανά το μήνυμα πιο προσεκτικά. Η φωνή της συμμαθήτριας μέσα από ένα πέλαγο αγωνίας και ο τηλεφωνητής εκπέμπει ένα ρυθμικό πράσινο σύνθημα κινδύνου ΣΟΣ. Παίρνω αμέσως τηλέφωνο. Η φωνή της γεμάτη μπουκόματα από επιθετικά κύματα ψυχοσωματικού πανικού.

-Βασίλη είναι επείγον να σε δω έχω μεγάλα προβλήματα με τον Κωστή.

-Μα καλά δεν τελειώνει το λύκειο;

-Το τελείωσε!

-Ε τι προβλήματα έχει;

-Δεν μπορώ να στο εξηγήσω, πρέπει να έρθουμε από εκεί είναι επείγον, είναι πολύ επείγον.

-Σήμερα τελειώνω στις δέκα το βράδυ.

-Εντάξει θα έρθουμε, (ούτε καν με ρώτησε αν μπορώ να τους δεχτώ, κάτι πολύ σοβαρό θα συνέβαινε), θα έρθει και ο πατέρας του μαζί.

-Δεν έχετε χωρίσει;

-Τότε που ερχόμασταν σε σένα ήμασταν σε διάσταση αλλά μετά είπαμε για το παιδί να ψευτοείμαστε μαζί σαν οικογένεια.

Δέκα και ένα λεπτό στην πόρτα του γραφείου κάνει την εμφάνιση του ένας τεράστιος νεαρός, ψηλός, φαρδύς, πλατύς, μου χαρίζει ένα χνουδωτό χαμόγελο, τα πρώτα γένια μαυρίζουν το πρόσωπο του.

-Καλησπέρα κυρ Βασίλη.

-Ο Κωστής; (Κουνάει καταφατικά το κεφάλι του. Στο μυαλό μου περίμενα τον Κωστή της Δευτέρας Δημοτικού, όταν τον αποχαιρέτησα και εμφανίστηκε ένας τεράστιος Κώστας.) Θηρίο έγινες ρε μαγάσα.

Πίσω του ακολουθούσαν οι γονείς του.

Ο ίδιος πήρε την μεσαία καρέκλα, ένα σωματικό ποτάμι που χώριζε ή ένωνε δυο όχθες; Από την αμυντική σωματική στάση των γονιών του κατάλαβα ότι δεν είχαν βελτιωθεί και πολύ οι μεταξύ τους σχέσεις. Συμβατική συμβίωση, ένα διαζύγιο υπό την ίδια στέγη, χωρισμένοι συγκάτοικοι με κοινό συνδετικό κρίκο το γιό τους;

-Τι έγινε Κωστή πως εμφανίστηκες ξανά από τα μέρη μας;

-Έχουμε πρόβλημα Βασίλη, (πριν προλάβει να μιλήσει ο Κωστής η μάνα του είχε δώσει ένα αποσιωπητικό φιλί και πήρε αυτή τον λόγο), ο Κωστής μου έχει πρόβλημα και θέλουμε να μας πεις τι θα



ΑΔΙΕΞΟΔΕΣ ΑΝΑΒΑΣΕΙΣ

κάνουμε.

-Ποιος Κωστάκης; Αυτός πέρασε σε διαστάσεις και τον πατέρα του.

-Μικρός είναι ακόμα. Λοιπόν κοιτάξε να δεις.

Κοιτάζω και βλέπω έκπληκτος από την μεγάλη μαύρη τσάντα της η Γεωργία να βγάζει ένα αρωματικό με εκείνη την χαρακτηριστική γαλακτώδη μπάλα στην κορυφή για να κυλάει ανάμεσα στις μασχάλες. Δίπλα του απλώνει ένα πραγματικό ξυραφάκι και μια ηλεκτρική ξυριστική μηχανή. Κάνει και μια δοκιμαστική κίνηση στην μηχανή για να δει αν είναι φορτισμένη. Αντιλαμβάνεται το γεμάτο απορία βλέμμα μου, στο πρόσωπο του άντρα της έχει ανοίξει ένα ειρωνικό χαμόγελο.

-Ναι γέλα Πετράκη, εσύ (ρίχνει ένα καυστικό βλέμμα στον άντρα της) έχουμε μεγάλο πρόβλημα και δεν θες να το παραδεχτείς. (Το χαμόγελο του άντρα της γίνεται πιο μεγάλο, εκείνη τον απαξιώνει.) Λοιπόν το παιδί δεν μπορεί να ξυριστεί, δεν μπορεί να βάλει άρωμα στις μασχάλες του. Κάτι σοβαρό συμβαίνει!!!

-Να το δούμε, πάντως να ξέρεις είκοσι επτά χρόνια δουλεύω πρώτη φορά ξεκινάω θεραπευτική συνεδρία με ξυραφάκι και αρωματικά για μασχάλες!!! Για πιάσε Κωστή το ξυράφι, (το πρόσωπο της μάνας του πάγωσε, της έριξε μια έντρομη ματιά ο νεαρός γίγαντας, απόφυγε το βλέμμα του πατέρα του), μην βγάζεις το προστατευτικό άσε το πάνω στις λεπίδες.

Ο νεαρός με αδέξιες τρομάδες κινήσεις προσπάθησε να πλησιάσει το ξυράφι στο πρόσωπο του, το πρόσωπο της μάνας του ένα κόκκινο μπαλόνι έτοιμο να εκραγεί. Οι ίδιες τρομάδες κινήσεις και για το αποσμητικό και για την ξυριστική μηχανή.

-Εντάξει πάμε τώρα μέσα στην άλλη αίθουσα να δούμε τι γίνεται.

Η μάνα του ρίχνει ένα βλέμμα στον άντρα της ότι κάτι σοβαρό συμβαίνει, άρα είχε δίκιο.

-Και σε ρωτάω Βασίλη, πως θα πάει στρατιώτης;

-Γιατί είναι να πάει φαντάρος;

-Τον Σεπτέμβρη ετούτο θα πάει. Αν δεν

μπορεί να κρατήσει το ξυραφάκι πως θα κρατήσει το όπλο, πως θα πολεμήσει τον Τούρκο όταν θα είναι απέναντι του; (Το κόκκινο μπαλόνι έσπασε σε δυο ποτάμια από δάκρυα.) Πως θα πάει το παιδί φαντάρος Βασίλη; Έχουμε πρόβλημα και μόνο εγώ το βλέπω!

Ο Κωστής ένοιωθε λίγο αμήχανα στην αρχή, αλλά δέχτηκε να κάνουμε μια σειρά δραστηριοτήτων για να ελέγξουμε την αδρή και λεπτή κινητικότητα του. Σε όσες δραστηριότητες και αν τον έβαλα δεν φάνηκε κάποια απόκλιση, σε μερικά σημεία οι επιδόσεις του ήταν εξαιρετικές, ιδιαίτερα σε επίπεδο λαβής. Δεν μπορεί να παρουσιάζει επιλεκτική απόκλιση κάτι άλλο συνέβαινε. Τον έβαλα να κάτσει μπροστά σε ένα μεγάλο άσπρο τραπέζι, χωρίς να έχει οπτική επαφή με την μητέρα του.

-Πάρε από την μάνα σου το αρωματικό και το ξυραφάκι. Πιάσε το άρωμα, ξεβίδωσε το καπάκι (το ξεβίδωσε ιδιαίτερα γρήγορα και με την σωστή λαβή, χωρίς τρόμο).

Πιάσε το στα χέρια σου (μικρές ακανόνιστες κινήσεις, βλέμμα στην μάνα του).

-Βλέπεις, δεν μπορεί να το κρατήσει, πως θα κρατήσει

-Το όπλο όταν πάει φαντάρος... (συμπληρώνει με ειρωνικό ύφος ο άντρας της).

-Σφίξε τα χέρια σου και μην τολμήσεις να κοιτάξεις την μάνα σου, (φωνάζω με ιδιαίτερα αυστηρή φωνή στον Κωστή, τρώμαξε και αυτός και η μάνα του). Γρήγορα κάτω από την μασχάλη σου και κούνησε το σωστά!!! (Χωρίς περιθώρια σκέψης, ο Κωστής έβαλε σωστά άρωμα στην αρκουδωτή μασχάλη του.) Το βλέπεις ότι το κάνει;

-Ναι Βασίλη το βλέπω, αλλά στο σπίτι...

-Πιάσε το ξυράφι Κωστή. Γρήγορα στο μάγουλο, και μην κοιτάς πίσω(τον αιφνιδιάζω με έντονη φωνή, πάλι πέτυχε τον στόχο του και αύξησε την απορία της μάνα του).

Επαναλάβαμε τις κινήσεις με το ξυράφι και το άρωμα πολλές φορές, ο τεράστιος νεαρός ήταν σίγουρος πια ότι μπορεί να τα καταφέρει. Του έφερα και ένα μικρό καθρέπτη.

-Λοιπόν τώρα θα κοιτάζεσαι στον καθρέπτη και όπως κρατάς το ξυράφι θα το περάσεις από όλη την επιφάνεια στα μάγουλα σου.

Το πείραμα πέτυχε τρεις φορές και το σταματήσαμε.

-Κωστή νομίζω ότι δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα, είδες ότι μπορείς να τα καταφέρεις, βάλε την μπλούζα σου και πήγαινε στο δεύτερο καθιστικό, έξω. Θέλω να σε κοιταστομολέσω λίγο με τους γονείς σου.

Ο νεαρός ανακουφισμένος βγήκε έξω.

-Λοιπόν Βασίλη είναι σοβαρό;

-Για το παιδί όχι αλλά για το περιβάλλον που μεγαλώνει νομίζω ότι υπάρχει πρόβλημα.

-Δηλαδή; (Ρώτησε ο πατέρας του.)

-Αν κατάλαβα καλά είσατε κατά μια έννοια οικογένεια και ουσιαστικά χωρισμένοι.

-Έτσι είναι όπως τα λες, μάνα και γιος

στον πάνω όροφο και εγώ στο ισόγειο.

-Για να υπάρχει οικογένεια πρέπει το ζευγάρι να κρατάει τα τρία κάπα.

-Μπορείς να μου το εξηγήσεις;

-Κουζίνα, Κρεβατοκάμαρα, Κουμπάρας. (Στο πρόσωπο του πατέρα γράφτηκε ένα θλιμμένο χαμόγελο.)

-Εμείς μόνο τον Κουμπάρα κρατάμε, ευτυχώς λογαριασμοί έρχονται συνέχεια!

-Αυτά είναι δευτερεύοντα, εμείς το παιδί θέλουμε να είναι καλά και έτοιμο να πάει φαντάρος.

-Γεωργία, (την κοιτάξα στα μάτια με το βλέμμα μιας μακρόχρονης φίλιας) νομίζω ότι κατά βάθος δεν θέλεις να πάει το παιδί στο στρατό, τρομοκρατείσαι να τον αποχωρίσεις και αυτό τον κλειδώνει ψυχοσωματικά. (Τώρα έτρεχαν ποτάμια τα μάτια της.) Νομίζω ότι εσείς έχετε το πρόβλημα και το παιδί το πνίγεται.

-Μα εγώ του έχω μεγάλη αδυναμία, είναι η ζωή μου.

-Ακριβώς εκεί είναι το λάθος σου. Θα στο πω με το θάρρος των χρόνων που γνωρίζομαστε, πάσχεις από συναισθηματική αιμομιξία. Θα σου τυπώσω ένα άρθρο να το διαβάσεις και όταν νοιώθεις έτοιμη έλα να τα πούμε και να σε παραπέμψω σε κάποιο ειδικό.

Τύπωσα το άρθρο και τους διάβασα μερικά επιλεκτικά αποσπάσματα.

-Η συναισθηματική αιμομιξία προκαλεί έντονα προβλήματα όπως και η σωματική ασέλγεια. Το παιδί - έφηβος βρίσκεται σε μεγάλη σύγχυση δεν μπορεί να σταθεί απέναντι στην πραγματικότητα που τον περιβάλλει... Ο γονιός νοιώθει ακάλυπτος από τον σύντροφο του και επενδύει συναισθηματικά στο παιδί του αντίθετου φύλου.

Ο γονιός μέσα από το φίλτρο της «περβολικής αγάπης ή αδυναμίας» χρησιμοποιεί το παιδί του χωρίς να το καταλαβαίνει ως συναισθηματικό σύντροφο.

Να το διαβάσετε μαζί, είναι ευθύνη και των δύο σας η κατάσταση που ζει το παιδί.

Τύπωσα και δεύτερο αντίγραφο και έδωσα από ένα στον καθένα.

-Θα ήθελα όταν το διαβάσετε και αν νομίσετε ότι κάποια από αυτά που λέει το κείμενο σας αφορούν ελάτε να τα πούμε....

Ακόμα τους περιμένω..... Κανένας δεν μπορεί να πάρει βοήθεια που δεν θέλει....

**Τα συμβατικά, κατ'οίκον εν διαστάσει διαμελισμένα ζευγάρια και η συναισθηματική αιμομιξία είναι μια «καθώς πρέπει» βοήθη πληγή της ελληνικής οικογένειας. Είναι ένα θέμα που σπάνια θίγεται αν και είναι ιδιαίτερα συχνό δεν φαίνεται γιατί ντύνεται με πολλούς διαφορετικούς φαινομενικά παθολογικούς μανδύες, πουκάμισα αδειανά.... Η ιστορία στηρίχθηκε σε πραγματικά γεγονότα.....*

***Ο δαίμων του τυπογραφείου μας αναγκάζει να δημοσιεύσουμε ξανά την προηγούμενη ιστορία.*



ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

ψηφιακή εκτύπωση

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmyk scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ
λίγα αντίτυπα

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)
mat & illustration cards

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



Ήμουν ένα όμορφο δρομάκι...

Είμαι ένα μικρό δρομάκι στο Άργος. Μικρό στο μήκος, γιατί το πλάτος μου είναι μεγάλο, πράγμα σπάνιο σ' αυτή την πόλη.

Φέρω το όνομα της βασίλισσας Όλγας. Τυχερό ως προς τη θέση μου. Από τη μια μεριά το αρχαιολογικό μουσείο της πόλης και το σπίτι του Δ. Καλλέργη, που στεγάζει μία πτέρυγά του (θα αφήσω ασχολίαστη την εξωτερική κατάσταση αυτού του κτιρίου, γιατί ασχολούμαι με τα δικά μου βάσανα!).

Από την άλλη μεριά κυρίως χαμηλά παλιά κτίρια που στεγάζουν διάφορα καταστήματα. Είναι από τα λίγα σημεία που η πόλη κρατάει την παλιά της εικόνα. Ενώνω την πλατεία του Αγίου Πέτρου με την πλατεία Δ. Πλαπούτα (Δικαστηρίων) και στη συνέχεια με αυτήν της Λαϊκής (Δημοκρατίας). Και αν το μάτι φύγει πιο πάνω και πιο ψηλά υψώνεται μπροστά μου η Λάρισα στεφανωμένη με το κάστρο της και στολισμένη με την Παναγιά της.

Πριν από αρκετά χρόνια σταμάτησαν να περνάνε πάνω μου αυτοκίνητα. Μόνο άνθρωποι. Έγινα πεζόδρομος. Και πριν από λίγα χρόνια αφαίρεσαν την ασφαλτο και με έστρωσαν με κυβόλιθους. Στη μέση κατά μήκος δημιουργήθηκε παρτέρι με όμορφα δέντρα και βλάστηση, που έδεναν αρμονικά με τον κήπο του Μουσείου. Παγκάκια ανάμεσά τους ξεκούραζαν τους περαστικούς πολλές φορές φορτωμένους με τα ψώνια της λαϊκής. Καλαίσθητα φωτιστικά έδιναν μια νότα αρχοντιάς και ρομαντισμού στην όλη εικόνα. Μια μαρμαρίνη βρύση κοντά στην είσοδο του Μουσείου δρόσιζε με το νερό της τους επισκέπτες του και τους διαβάτες. Ήμουν ένα όμορφο δρομάκι! Αισθητικά δεμένο με το γύρω χώρο, μια πινακιά ομορφιάς στην πόλη. Και καμάρωνα γι' αυτό! Και τώρα;

Έπεσα κι εγώ θύμα καταστροφικής μανίας! Κατέστρεψαν τα πάντα. Δεν άφησαν τίποτε πάνω μου και με έστρωσαν με τούβλα. Τα τούβλα κι εγώ. Τίποτε άλλο! Θα ήθελα όμως να μου πουν σε τι θα έβλαπτα την «ομορφιά» του υπό δημιουργία έργου, αν έμενα όπως ήμουν! Ήταν όλα καινούρια και καλοβαλμένα. Πόσο στοιχίσε η καταστροφή μου; Πόσο στοιχίσε η τουβλοποίησή μου; Πόση οικονομία θα γινόταν εν μέσω κρίσης, αν ενσωματωνόμουν ως είχα στο όλο έργο; Και μη μου πείτε ότι η χρηματοδότηση γίνεται από την Ε.Ε. και δεν μας νοιάζει το κόστος! Και όλα αυτά τα υλικά που πήγαν; Έγιναν μπάζα; (ας' τους να σπάνε το κεφάλι τους που θα πάνε τα σκουπίδια). Ας τα χρησιμοποιούσαν σε άλλα σημεία της πόλης ή σε χωριά που τα στερούνται. Και, επί τη ευκαιρία, τι έγιναν τα καλαίσθητα ρετρό φωτιστικά της γειτονικής πλατείας; (κάποιοι λένε ήταν φερμένα από την Αυστρία ή τη Βενετία). Σπαράγματά τους κείτονται μέχρι πρόσφατα σε διάφορα σημεία. Βλέπουμε, όμως, τώρα να τοποθετούνται πολλά καινούρια, μοντέρνα, αλουμινένια φωτιστικά. Πώς θα δέσουν αισθητικά τα τούβλα παλαιώσης με τα μοντέρνα φωτιστικά; Και γιατί τόσα πολλά; Τους έχει μιλήσει κάποιος για τη φωτορρύπανση; Οι αρχαίοι μας πρόγονοι μιλούσαν για την αρχή της μεσότητας, ούτε υπερβολή ούτε έλλειψη. Όσα μας χρειάζονται και είναι απαραίτητα. Γιατί τόση σπατάλη; Τους δημότες που γογγύζουν από τα δημοτικά τέλη και τους δημοτικούς φόρους στους λογαριασμούς της Δ.Ε.Η. (τι διαφορά έχουν οι δύο λέξεις και μας τις γράφουν τόσες πολλές φορές σε αυτούς τους λογαριασμούς;), τους ρώτησε κανείς αν αντέχουν να πληρώνουν; Αν αντέχουν να βλέπουν τα τέλη να υπερβαίνουν την αξία κατανάλωσης ρεύματος και νερού; Σκέφτηκαν μέτρα για να τα μειώσουν, να τους ανακουφίσουν μέσα στην κρίση;

Ξέφυγα όμως από το θέμα μου. Εγώ είμαι τώρα ένα μικρό δρομάκι που μου λείπουν πολλά. Δεν ξέρω αν οι σοφοί που αποφάσισαν για την τύχη μου σκοπεύουν να μου φυτέψουν άλλα δέντρα ή λουλούδια, να με στολίσουν με μοντέρνα φωτιστικά ή και με σιδηροκατασκευές που βλέπω να φτιάχνουν τις τελευταίες μέρες.

Είμαι σίγουρο όμως ότι δε θα γίνω πάλι τόσο όμορφο και ρομαντικό όπως ήμουν πριν!

Δημότισσες

Τα Πελοποννησιακά κρασιά κερδίζουν πόντους



Οινοποιοί από την Αργολίδα, την Αρκαδία, την Αχαΐα, τη Μεσσηνία, τη Λακωνία, την Ηλεία, την Κορινθία, συμμετείχαν στη Διεθνή Έκθεση Οίνων και Ποτών στον εκθεσιακό χώρο Messe Düsseldorf στο Ντίσελντορφ της Γερμανίας, σε ανεξάρτητη περίπτερο 150 τμ. Οι επισκέπτες της Έκθεσης είχαν τη δυνατότητα να δοκιμάσουν τα Πελοποννησιακά κρασιά και να διαπιστώσουν την εξαιρετική τους γεύση και ποιότητα.

Οι εκθέτες είχαν την ευκαιρία να προβάλλουν τα προϊόντα τους και να έρθουν σε επαφή με αγοραστικό κοινό

παγκόσμιας κλίμακας, εδραιώνοντας έτσι νέες συνεργασίες. Αξίζει να σημειωθεί το διαρκώς αυξανόμενο ενδιαφέρον για τα Πελοποννησιακά κρασιά τόσο σε Ευρωπαϊκό όσο και σε διεθνές επίπεδο, γεγονός που ενισχύει το βασικό στόχο της Περιφέρειας Πελοποννήσου για την ενίσχυση της εξωστρέφειας των Πελοποννησιακών επιχειρήσεων.

Η συμμετοχή των οινοποιών διοργανώθηκε από την Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία «Πελοπόννησος Α.Ε.».

Ελληνοσερβικό Επιχειρηματικό Φόρουμ στην Πελοπόννησο

Στην Πελοπόννησο θα γίνει η διοργάνωση του 2ου Ελληνοσερβικού Επιχειρηματικού Φόρουμ. Πριν μερικές ημέρες ολοκληρώθηκε η πρώτη διοργάνωση στη Θεσσαλονίκη.

Το Ελληνοσερβικό Φόρουμ αποτελεί την πρώτη προσπάθεια επαφής και γνωριμίας με την αγορά της Σερβίας μεταξύ των δυο χωρών και των επιμέρους προορισμών. Κατά τη διάρκεια των διήμερων εργασιών έγινε παρουσίαση των επιχειρηματικών δυνατοτήτων και ευκαιριών στη Σερβία καθώς και εξειδικευμένες παρουσιάσεις του Δήμου Βελιγραδίου, των αεροδρομίων της Σερβίας και της αεροπορικής εταιρείας Air Serbia.

Στο φόρουμ, την Πελοπόννησο εκπροσώπησε η θεματική Αντιπεριφερειάρχης κα. Κωνσταντίνα Νικολάκου. Όπως τόνισαν ο Πρόεδρος του Ελληνοσερβικού Επιμελητηρίου Γεωργάκος Κώστας και ο Πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Κεντρικής Μακεδονίας και μέλος του Ελληνοσερβικού Επιμελητηρίου Αντώνης Γυφτόπουλος στις παρεμβάσεις τους, με την παρουσία της Περιφέρειας Πελοποννήσου καθίσταται σαφές ότι η ανάπτυξη των διμερών διακρατικών οικονομικών και εμπορικών σχέσεων αφορά στο σύνολο της ελληνικής επικράτειας και στο σύνολο του ελληνικού επιχειρηματικού και εμπορικού κόσμου.

Πήραν αρμοδιότητες από τη Ράλλη

Μετά από απόφαση της επιτροπής του άρθρου 152 του Ν.3463/2006, επιτροπή στην οποία είχε καταθέσει προσφυγή ο επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης Χρ. Γραμματικόπουλος, ανακλήθηκαν αρμοδιότητες που είχε δώσει ο δήμαρχος Ναυπλιέων Δημήτρης Κωστόυρος, στην Μαρία Ράλλη

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ
ΚΡΑΝΙΔΙ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ Τ.Κ. 21300
ΑΦΜ 090083307 Δ.Ο.Υ. ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Κρανίδι 18-3-2016

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΠΡΟΣ: Τα μέλη του ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ

1. Ανακοινούται ότι η Γενική Συνέλευση και οι Αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου, σύμφωνα με το άρθρο 26 του Καταστατικού του Συλλόγου θα γίνουν στις 17 Απριλίου 2016 και σε περίπτωση μη απαρτίας στις 24 Απριλίου 2016, ημέρα Κυριακή από 10.00 π.μ. έως 17.00 μ.μ.
2. Η υποβολή υποψηφιοτήτων θα περατωθεί την 2^η Απριλίου 2016. Το γραφείο θα δέχεται αιτήσεις κάθε Τετάρτη από

09.00 π.μ. – 11.00 π.μ. και από 19.00 π.μ. – 21.00 π.μ. ΤΗΛ ΕΠΙΚΟΙΚ. 6932251805 κ. Β. ΝΟΝΗΣ
3. ΘΕΜΑΤΑ ΓΕΝ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ
α. Έγκριση απολογισμού 2015
β. Έγκριση προϋπολογισμού 2016
γ. Δωρεά 10 ευρώ υπέρ Κ.Σ.Κ. ανά μέλος
δ. Έκτακτη εισφορά 5 ευρώ υπέρ Γ' ΚΟΠ εφόσον μας αιτηθεί.
ε. Λήξη απαγόρευσης καταφυγίου Μεγαλοβουνίου Διδύμου.

στ. Προσθήκη ζωνών εκπαίδευσης κυνηγετικών σκύλων.
ζ. Διάφορα θέματα μελών Κ.Σ.Κ.

ΓΙΑ ΤΟ ΔΣ
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΣΑΜΙΩΤΗΣ ΕΛ.

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΝΟΝΗΣ ΒΑΣ.

20 χρόνια από την ανακομιδή των Ιερών Λειψάνων του Αγίου Λουκά

Ανέλυσαν το επιστημονικό και θρησκευτικό έργο του Αγίου

Μια σημαντική εκδήλωση στην οποία αναλύθηκε σε βάθος το επιστημονικό και το θρησκευτικό έργο του Αγίου Λουκά, διοργανώθηκε την Κυριακή στη Ζόγκα, από τη Μητρόπολη Αργολίδας.

Αφορμή ήταν τα 20 χρόνια από την ανακομιδή των Ιερών Λειψάνων του Αγίου Λουκά Αρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως και Κριμαίας. Μάλιστα, στο Ιερό Προσκύνημα του Αγίου Ιγνατίου έγινε με όλες τις τιμές η υποδοχή των Ιερών Λειψάνων του Αγίου Λουκά και τελέστηκε κατασκευτικός εσπερινός, χοροστατούντος του Μητροπολίτη Αργολίδας Νεκτάριου.

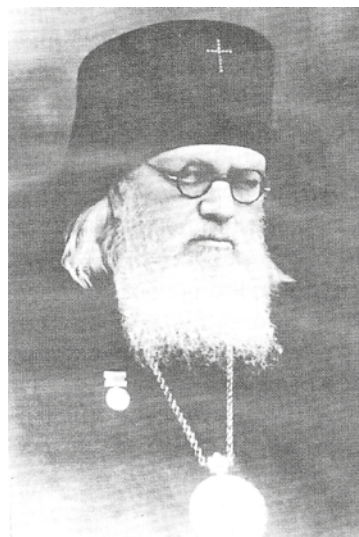
Κεντρικός ομιλητής στην εκδήλωση ήταν ο Χειρουργός - Οφθαλμίατρος Λουκάς Ανάνικας, που αναφέρθηκε στη συμβολή του Αγίου Λουκά στην

οφθαλμολογία.

Για τα 20 χρόνια από την ανακομιδή των λειψάνων του Αγίου Λουκά, μίλησε ο Μητροπολίτης Νεκτάριος, ενώ ακολούθησαν ομιλίες από τον Πρωτοπρεσβύτερο Νικόλαο Λουδοβίκο με θέμα «Η θεολογία του Αγίου Λουκά», τον Επίσκοπο Επιδαύρου Καλλίνικο που παρουσίασε το νέο βιβλίο «Ρήματα Ζωής αιωνίου - Λόγοι του Αγίου Λουκά» και τον Καθηγητή Χειρουργικής Γεώργιο Παπαγεωργίου, που παρουσίασε το βιβλίο «Άγιος Λουκάς - Αλβέρτος Σβάιτσερ».

Στο χώρο της εκδήλωσης υπήρχε έκθεση χριστιανικού βιβλίου και χώρος δημιουργικής απασχόλησης για τα παιδιά.

Όπως είναι γνωστό ο Μητροπολίτης Αργολίδας Νεκτάριος έχει αναδείξει τη ζωή και το έργο του μεγάλου Ρώσου αρχιεπισκόπου



και γιατρού Λουκά, καθηγητή της Τοπογραφικής Ανατομίας και Χειρουργικής. Ο Άγιος Λουκάς θεωρείται σήμερα ο κορυφαίος χειρουργός του 20ου αιώνα στη Ρωσία, παρότι διωγμένος από το καθεστώς το 1924, πέρα-

σε πέντε χρόνια στις εξορίες.

Ο Άγιος Λουκάς εργάστηκε πάνω από 50 χρόνια ως χειρουργός, πανεπιστημιακός δάσκαλος, στρατιωτικός γιατρός, αλλά και επίσκοπος της Εκκλησίας με εκπληκτική αυταπάρνηση και αγάπη για τον άνθρωπο. Άνοιξε νέους δρόμους στη χειρουργική αναισθησία και ήταν ο πρώτος επιστήμονας που επιχείρησε μεταμόσχευση νεφρού από ζώο σε άνθρωπο.

Το εκπληκτικό του έργο για τη Χειρουργική των Πυλιδών Λοιμώξεων, το μεγαλύτερο μέρος του οποίου γράφτηκε στην εξορία, έγινε το δεξί χέρι των χειρουργών στην προ αντιβίωσης εποχή. Το έργο έγινε απαραίτητο σύγγραμμα στις σοβιετικές σχολές Ιατρικής. Το 1946 τιμήθηκε με το ανώτατο κρατικό βραβείο, το βραβείο Στάλιν.

Ο Μητροπολίτης Αργολίδας Νεκτάριος, στο βιβλίο του «Αρχιεπίσκοπος Λουκάς - Ένας Άγιος Ποιμένας και γιατρός χειρουργός» σκιαγραφεί την πολυκύμαντη ζωή του Αγίου, τις απίστευτες δοκιμασίες και περιπέτειές του και το πολύπλευρο έργο του. Έχοντας την ευκαιρία να επισκεφθεί όλα σχεδόν τα μέρη που έζησε ο Άγιος, ανακάλυψε σημαντικά στοιχεία για τη ζωή του, ενώ παράλληλα ανακάλυψε κείμενα που αποκρυπτογράφησαν και φώτισαν αρκετές πτυχές της ζωής του.

Άλλωστε με γοργούς ρυθμούς ολοκληρώνεται και η ανέγερση του Ιερού Ναού του Αγίου Λουκά, στην τοποθεσία Κριθαράκια Λευκαίων του δήμου Ναυπλίων, που θα γίνει ο τόπος προσκυνήματος με παγκόσμια εμβέλεια.

Το σκεπτικό για την ονοματοδοσία και η ομόφωνη απόφαση

Γιατί ονομάζεται Κ. Γκούβερης το κολυμβητήριο

Ομόφωνη ήταν η απόφαση του Δ.Ο.Π.Α.Τ. για την ονοματοδοσία του κολυμβητηρίου Ναυπλίου «Κωνσταντίνος Γκούβερης».

Στην εισήγησή της η πρόεδρος του Δ.Ο.Π.Α.Τ. Πόπη Καλκούνη, ανέλυσε τους λόγους για τους οποίους λαμβάνεται αυτή η απόφαση:

Ανέφερε συγκεκριμένα, όπως γράφτηκε στα πρα-

κτικά: Ο κ. Κώστας Γκούβερης, ο «Μακάριος» όπως είναι σε όλους γνωστός έχτισε και στέριωσε για τη μικρή πόλη του Ναυπλίου μια μεγάλη αθλητική παράδοση με πανελλήνια αναγνώριση.

Χάρη σ' αυτόν το Ναύπλιο, πόλη συνυφασμένη με το νερό και τη θάλασσα από τη γεωγραφική του θέση μέχρι και το όνομά της για



δεκαετίες ξεχωρίζει στα κολυμβητήρια όλης της χώρας και είναι ταυτόσημο με το «Ναυτικό Όμιλο Ναυπλίου» το ιστορικό αθλητικό σωματείο της πόλης μας.

Για το λόγο αυτό ο Δήμος Ναυπλιέων πιστεύει ότι οι άνθρωποι που χωρίς υπερβολή αφιέρωσαν τη ζωή τους στο κοινωνικό σύνολο και κυρίως στη

νεολαία της πόλης μας, πρέπει να επιβραβεύονται όσο ακόμα είναι μαζί μας γεροί και ακμαίοι και να παίρνουν έτσι πίσω ένα μικρό αντίδωρο για την ανεκτίμητη προσφορά τους.

Ας αποτελέσει για όλους μας η ζωή του φωτεινό και τρανό παράδειγμα και το έργο του παρακαταθήκη για τις επόμενες γενιές για το μέλλον του τόπου μας».

FASOULIS FRUITS
ΕΜΠΟΡΙΑ & ΔΙΑΝΟΜΗ ΦΡΟΥΤΩΝ - ΛΑΧΑΝΙΚΩΝ

Κ. Α. Άργους, Νέα Κίος Τηλ: 27510 24338
Κιν: 6944 744 265 Πάργος
Email: fasoulisfruits@hotmail.com

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Πτυχούχος Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών με Παιδαγωγική και Διδακτική Κατάρτιση παραδίδει ιδιαίτερα φιλολογικά μαθήματα σε μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου (Γενικής Παιδείας και Θεωρητικής κατεύθυνσης)

- Μεταπτυχιακές Σπουδές στις "Νέες Τεχνολογίες στην Εκπαίδευση"
- Ειδικευση στις Μαθησιακές Δυσκολίες
- Δυνατότητα Διαδραστικών Μαθημάτων (e-learning)
- Τιμές Προστές

Επικοινωνία: **ΣΟΦΙΑ ΧΡΗΣΤΟΥ**
Κιν: 690-6550302
e-mail: sochris25@yahoo.gr

ΟΠΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΣΚΟΛΑΡΙΚΟΣ

ΟΠΤΙΚΑ
ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Π. ΣΚΟΛΑΡΙΚΟΣ
Πτυχιούχος Ανωτ. Σχολής Οπτικών

Βασ. Κωνσταντίνου 8, Ναύπλιο - Τ.Κ. 21100
τηλ. 2752027237, e-mail: skolpan@arg.forthnet.gr

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ
ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ

Ν.Καραγιάννης & Σία Ε.Ε.

Μεσσηνίας & Αρκαδίας 111 - Άργος
Τηλ. - fax: 27510 61628 Κιν.: 6942841313

Αισθητική - Οδοντοπροσθετική - Λευκανση

ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ ΒΑΣΙΛΗΣ
Χειρουργός Οδοντίατρος
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών

δέχεται κατόπιν ραντεβού
Μύλοι Άργους 21200
τηλ.: 27510 42 131 κιν.: 6936 78 73 17
email: vrapamichael@hotmail.gr



Έχασα όταν μεγάλωσα

παιδί
απορεί

-
γιατί οι μεγάλοι
άνθρωποι

-
είναι μεταμφιεσμένοι

-
κουβαλούν
το κουφάρι τους

-
χωρίς ψυχή

-
υπάρχει
ψευδαισθηση
ότι ζουν

-
τα ζώα έχουν
αισθήματα

-
δε νιώθουν
εγκατάλειψη

-
με τα παιδιά ..

Ιωάννης Σκούρας
19 - 03 - 2016

ΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ

Πού ν' απλώσουμε ρίζες να σταθούμε, μες στους δρόμους της μεγάλης μας φυγής, σ' ένα σάκο το βιος μας κουβαλούμε και μες στο μυαλό μας όνειρα ζωής, τα χαλάσματα πίσω μας καπνίζουν κι ο εφιάλτης στα πόδια μας μπροστά, οι ζωές μας δεκάρα δεν αξίζουν, σε σκηνές γυναίκες, γέροι και παιδιά μοίρα μας κακιά και μοίρα μητριά, πρόσφυγες και ξένοι δίχως μια γωνιά.

Επωδός (ρεφρέν)

Σφίξε γροθιά το χέρι σου και πάμε, θα 'ρθει μια μέρα που όλα θα διαβούν, δες τα παιδιά που μας χαμογελάνε, και τα πουλιά που γλυκοτραγουδούν, ελπίδες που ακόμα μέσα μας ανθούν.

Πού ν' απλώσουμε τώρα τα φτερά μας,

όλα μας τα χάσαμε σε μια στιγμή, η αγάπηπραμάτεια στην καρδιά μας, που αιώνες πια σταυρώνεται στη γη, τα χαλάσματα πίσω μας καπνίζουν κι ο εφιάλτης στα πόδια μας μπροστά, οι ζωές μας δεκάρα δεν αξίζουν, σε σκηνές γυναίκες, γέροι και παιδιά, μοίρα μας κακιά και μοίρα μητριά, πρόσφυγες και ξένοι, δίχως μια γωνιά.

Δημήτρης Ρήτας, Φιλολόγος-συγγραφέας-στιχουργός

Σήμερα τα εγκαίνια της Πετροπούλου



Εγκαίνιάζεται σήμερα η Έκθεση Ζωγραφικής της Ελισάβετ – Δήμα Πετροπούλου, με τίτλο «Κάθε κτίριο και μία ιστορία» στην αίθουσα Τέχνης & Πολιτισμού «Μέγας Αλέξανδρος» στο Άργος.

Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 3 Απριλίου και είναι ανοιχτή καθημερινά τις ώρες 10.00 – 13.00 και 16.00 – 21.00, με ελεύθερη είσοδο.

Η έκθεση, έχει ως θέμα τα αρχοντικά, νεοκλασικά και ιστορικά κτίρια της πόλης του Άργους και περιλαμβάνει 17 έργα, στα οποία αξιοποιείται η τεχνική της ζωγραφικής σε μουσαμά με λάδι. Τα έργα αυτά ανήκουν στη συλλογή που έχει δημιουργήσει η ζωγράφος, αποκλειστικά με αρχοντικά, ιστορικά κτήρια του δημοσίου, νεοκλασικά μέγαρα και σπίτια επωνύμων του παλιού Άργους.

«Προσπάθησα να εκφράσω σε καθαρά ζωγραφικές αξίες και έννοιες τα περιγραφικά στοιχεία αρχιτεκτονικής, την εσωτερική ατμόσφαιρα των οικοδομημάτων, με σεβασμό, βαθιά αγάπη και νοσταλγία, με μία αδιόρατη θλίψη για έναν κόσμο που χάθηκε, αλλά και μία αισιοδοξία για την αξεπέραστη ομορφιά που προσφέρουν αυτά τα αρχιτεκτονικά στολίδια και μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς στο σήμερα της πόλης», σημειώνει η κα Πετροπούλου.

25η Μαρτίου στα Φίχτια

Ο πολιτιστικός όμιλος Φιχτίου «Σάμινθος» πραγματοποιεί την καθιερωμένη εκδήλωσή του για τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου την Παρασκευή, στις 4μμ, στην αυλή του Ιερού Ναού Ευχαγγελιστρίας, στα Φίχτια.

Στο πλαίσιο της γιορτής θα γίνει βράβευση των αριστούχων μαθητών που αποφοίτησαν από το Δημοτικό Σχολείο Φιχτίου κατά το Σχολικό έτος 2014 – 2015.

Ακολουθούν παραδοσιακοί Δημοτικοί χοροί από τα χορευτικά τμήματα του Πολιτιστικού Ομίλου «Σάμινθος» και φιλοξενούμενο τμήμα από τον χορευτικό όμιλο Κυβερίου.

Ανοιχτή γιορτή της πόλης κάνουν το Φεστιβάλ Ναυπλίου



Να κάνουν το 25ο Μουσικό Φεστιβάλ Ναυπλίου μια ανοιχτή γιορτή της πόλης και των πολιτών της, στοχεύουν οι διοργανωτές του. Το Φεστιβάλ θα γίνει το καλοκαίρι από τις 24 Ιουνίου μέχρι τις 3 Ιουλίου και ήδη ξεκίνησε η προετοιμασία και η αναζήτηση χορηγών.

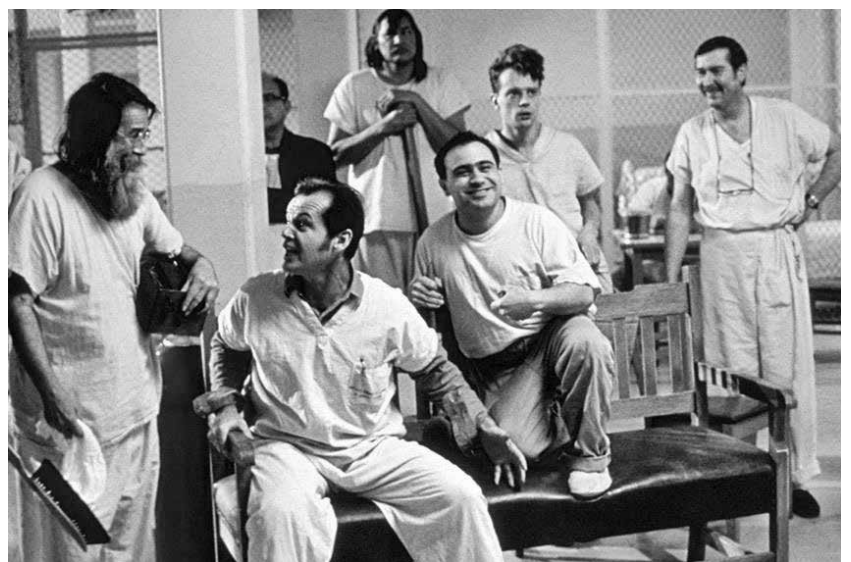
Στόχος του δήμου, όπως δήλωσε ο Δ. Κωστούρος είναι η επετειακή φετινή διοργάνωση να λειτουργήσει ως πεδίο μνήμης πολιτιστικών κατακτήσεων ενός τετάρτου αιώνα και να χαράξει τον πολιτιστικό προσανατολισμό του Δήμου και της πόλης του Ναυπλίου για τα επόμενα χρόνια.

Το Μουσικό Φεστιβάλ Ναυπλίου,

όπως ανακοινώθηκε από το δήμο, συνεχίζει να αποτελεί κορυφαίο πολιτιστικό θεσμό, που ευθυγραμμίζεται με τις κατακτήσεις και τις ανησυχίες της σύγχρονης εποχής. Το φετινό πρόγραμμα ανακοινώθηκε ότι θα είναι πλούσιο και ποικίλο σε αισθητικές αναζητήσεις και καλλιτεχνικές κατηγορίες με καλλιτέχνες από εννέα χώρες.

Η ημερομηνία διεξαγωγής του φετινού 25ου Μουσικού Φεστιβάλ Ναυπλίου, ανακοινώθηκε, από τον Δήμαρχο Ναυπλιέων Δημήτρη Κωστούρο, παρουσία του καλλιτεχνικού διευθυντή Γιάννη Βακαρέλη και του υπευθύνου του ΔΟΠΠΑΤ Κώστα Χελιώτη.

«Στη φωλιά του κούκου» Η ζωή πέρα απ την τρέλα



Το αριστούργημα του Μίλος Φόρμαν «Στη φωλιά του κούκου» (1975) θα προβάλει σήμερα ο ανοιχτός κοινωνικός χώρος «Δον Κιχώτης» (Καλαμαρά 4, Άργος). Η προβολή ξεκινά στις 9 μμ και η είσοδος είναι ελεύθερη.

Σύμφωνα με το σενάριο, στο Όρεγκον του 1963, ένας φυλακισμένος μεταφέρεται σε ψυχιατρείο, γιατί οι αρμόδιοι πιστεύουν ότι είναι ψυχοπαθής. Με την παρουσία του στο ίδρυμα αλλάζει τη στάση των υπόλοιπων τροφίμων και δίνει άλλο νόημα στη ζωή τους.

Η σπουδαία ταινία του Φόρμαν αποτελεί μια πρωτότυπη κοινωνική διαμαρτυρία, με μια σαρωτική ερμηνεία του Τζακ Νίκολσον, ένα εξαιρετικό δεύτερο καστ, με μια σκηνοθεσία και ένα σενάριο που πραγματικά «τσακίζουν κόκκαλα».

Η ταινία κατέκτησε και τα 5 βασικά Όσκαρ (ταινία, σκηνοθεσία, πρώτου αντρικού, πρώτου γυναικείου και σεναρίου). Το 1997 έλαβε την 20η θέση ως μια από τις καλύτερες ταινίες όλων των εποχών από το Αμερικανικό Ινστιτούτο Κινηματογράφου.

Ο «Ναύπλιος» στα «Δεκατρία Φεγγάρια ως την Ιθάκη»



Την Κυριακή 6 Μαρτίου, ο πρόεδρος του Συλλόγου των Απανταχού Ναυπλιέων «Ο Ναύπλιος» κ.Κ. Κολόκας και τα μέλη του Δ.Σ. κυρίες Γ. Φίλωνος, Κ. Ασημακοπούλου με μέλη του Συλλόγου, ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της Ναυπλιώτικης Θεατρικής ομάδας «Προσκήνιο» παρακολούθησαν με πολλούς θεατές μια εκπληκτική παράσταση «Δεκατρία Φεγγάρια ως την Ιθάκη» στην αίθουσα «Λίλιαν Βουδούρη» στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών σε σκηνοθεσία και διασκευή του ταλαντούχου Ναυπλιώτη Κων/νου Σπηλιώτη σε μουσική επένδυση του μαέστρου μας Θεοδόση Αντωνιάδη.

Η παράσταση τελούσε υπό την αιγίδα της UNESCO και άλλων φορέων, μέρος δε των εσόδων θα διατεθούν στα παιδικά χωριά SOS.

Μετά το τέλος της παράστασης τα μέλη του Δ.Σ. συνεχάρησαν τους συντελεστές προσφέροντας δε συμβολική οικονομική ενίσχυση (αγορά εισιτηρίων) δήλωσαν ότι θα είναι πάντα παρόντες σε κάθε ευγενή προσπάθεια της ομάδας που προάγει πολιτισμό και αποδεικνύει ότι και οι νεώτερες γενιές των Ναυπλιέων κατέχουν ήδη ξεχωριστή θέση στο πνευματικό γίγνεσθαι της πατρίδας μας.

Κοντά στους πρόσφυγες ο «Ναύπλιος»



Ο Σύλλογος των απανταχού Ναυπλιέων «Ο Ναύπλιος» στηρίζει και συμπαρίσταται στους πρόσφυγες. Στις 17 Μαρτίου 2016 ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Κων/νος Κολόκας και το μέλος του Δ.Σ. κ. Μίμης Δίβερης υλοποιώντας απόφαση του Δ.Σ. παρέδωσαν ικανή ποσότητα φαρμάκων και συμπυκνωμένου γάλατος καθώς και άλλα είδη πρώτης ανάγκης προς το αρμόδιο γραφείο της Μ.Κ.Ο. «Ιατρική Παρέμβαση» - Μιχαλοπούλου 99 στην Αθήνα - για την άμεση αντιμετώπιση αναγκών των προσφύγων.

Η Πρόεδρος του Δ.Σ. της Μ.Κ.Ο. κα Ευθυμιάτου Ελπίδα υπεδέχθει ιδιαίτερως τα μέλη του Δ.Σ., τους ευχαρίστησε για όλες τις ανθρωπιστικές προσφορές του Συλλόγου και τους επέδωσε ευχαριστήριο επιστολή εκ μέρους του Δ.Σ. της ΜΚΟ για την προσφορά τους. Ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Κολόκας διαβεβαίωσε ότι ο Σύλλογος θα συνεχίσει με την ίδια ευαισθησία να συμπαρίσταται στο δράμα αυτών των ανθρώπων και με νέες προσφορές και άλλων ειδών πρώτης ανάγκης.

Μοντέρνοι καιροί και ... Παιδιατρική

Την Κυριακή στις 7.00 μ.μ. στην αίθουσα διαλέξεων του Συλλόγου Αργείων «ο Δαναός» θα μιλήσει η Παιδιάτρος - Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών Ελένη Λεζέ με θέμα «Μοντέρνοι καιροί και ... Παιδιατρική: Ενημέρωση για τις νέες τάσεις που υιοθετούν οι γονείς. Ποιοι είναι οι κίνδυνοι για την υγεία των παιδιών;»

Δωρεάν η Σχολή Γονέων της Μητροπόλης

Την επόμενη Τετάρτη η Σχολή Γονέων της Ιεράς Μητροπόλεως Αργολίδος, πραγματοποιεί την 4η συνάντηση στην αίθουσα Πανταζής Royal, στη Δαλαμανάρα, στις 7μμ. Θα συνομιλήσουν em τους γονείς η Αστυνόμος Β' Ιωάννα Ροτζιώκου και η Σχολική Σύμβουλος Γεωργία Καρούτζου. Να σημειωθεί ότι η συμμετοχή στη Σχολή Γονέων της Ιεράς Μητροπόλεως Αργολίδος είναι δωρεάν. Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων θα υπάρχει δημιουργική απασχόληση για τα παιδιά.

Τριετές Μνημόσυνο Ιακώβου

Τρία χρόνια συμπληρώθηκαν από την ανάπαυση του Μακαριστού Μητροπολίτη Αργολίδας Κυρού Ιακώβου. Αυτή τη Κυριακή, Β' Κυριακή Νηστειών, στο Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Ναυπλίου, θα τελεσθεί Αρχιερατική Θεία Λειτουργία προεξάρχοντος του Μητροπολίτη κ. Νεκταρίου και ακολούθως μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του μακαριστού Μητροπολίτη Αργολίδος κυρού Ιακώβου, επί τη συμπληρώσει τριών ετών απ την εις Κύριον εκδημία του αιμνήστου



Ιεράρχου.



Το χθες και το σήμερα Βάγγος Λαγουρός

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.



δ

γ

ω

σ

ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας ΤΚ 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου
τηλ 2752096050, 6945552305 email [gdgalanis@yahoo.gr](mailto:gddgalanis@yahoo.gr)
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς

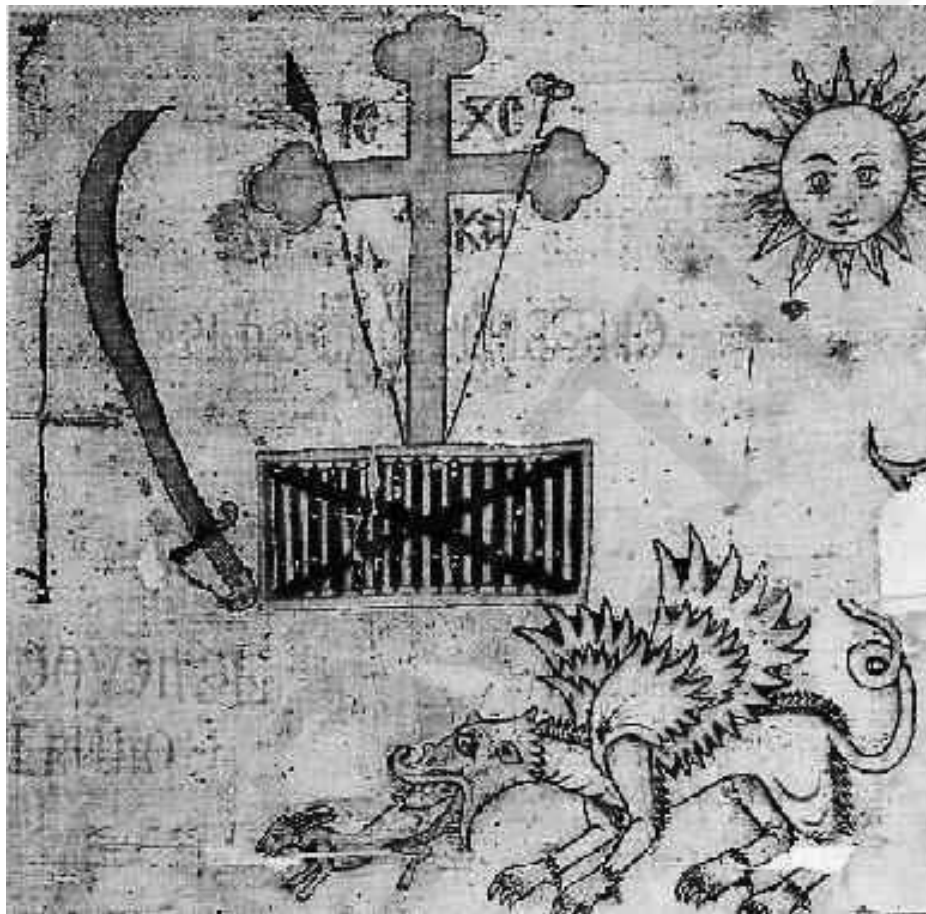


Πὼς Το Λένε Αὐτό; ἢ Ἡ Εθνικὴ Μας... λακία! (με «β» μπροστά)

Κι ἐκεῖ που λέγαμε ὅτι ἡ κυβέρνησις ἔχει συνοχή, ὅτι δὲν τὴν φοβίζουσι «των Γερμανῶν τα βόλια», που λέει καὶ τὸ στρατιωτικὸ ἐμβλημα, να σου ὁ κ. Μουζάλας καὶ ἀποκαλεῖ τα Σκόπια, τὴν FYROM δηλαδὴ, ἢ τὴν ΠΓΔΜ (πὼς το λες αὐτὸ με μιὰ λέξη στα ἐλληνικά; ΠουΓουΔουΜου; Ἀπορία μου) καὶ τα ἀποκαλεῖ με τὴν συνταγματικὴ τους ὀνομασία, που ἡ Ἑλλάδα δὲν ἔχει ἀποδεχθεῖ καὶ ἐγίνετο «ἐλα να δεις». Ξεσηκώθηκαν ὅλοι οἱ ἀκροδεξιὸι ἐθνικιστὲς, με πρῶτον καὶ καλύτερον τὸν κ. Καμμένο, που σε κάτι τέτοια δὲν σηκώνει μύγα στο σπαθί του καὶ ἐγίνετο ὁ κακὸς χαμός! Ζητάνε τὸ κεφάλι τοῦ κ. Μουζάλα ἐπὶ πίνακι καὶ ὁ κ. Τσίπρας ἀντιδρά. Δὲν θέλει να τὸν ἀποκεφαλίσῃ, ὄχι για να μὴν κάνει τὸ χατίρι τοῦ Καμμένου, (δὲν τὸν συμφέρει να τα χαλάσει με τὸν κυβερνητικὸ συνεταιίρο του,) ἀλλὰ για να μὴν κάνει τὸ χατίρι τοῦ Μητσοτάκη, ἐπειδὴ, –τελείως βλακωδῶς!– τὸ ἴδιο ζήτησε κι ἡ ΝΔ, ἀφοῦ, ἀν τὸ κάνει, θα κοκορεύεται ἡ ΝΔ, ὅτι ἀνάγκασε τὴν κυβέρνησις να ἀπολύσει ὑπουργό. Μύλος ἡ δουλειά!

Ὁ δε κ. Μουζάλας χτενίζεται! Αφοῦ μας πέταξε μιὰ «συγγνώμη» ἠρέμησε καὶ ἐξαφανίστηκε, περιμένοντας να ξεχαστεῖ τὸ θέμα, (Ὅταν ἀκούω τὴ λέξη «συγγνώμη», θυμάμαι τὴν γιαγιά μου, που ἔλεγε ὅτι ἀπὸ τότε που βγήκε τὸ συγγνώμη, κατάντησε μισὸ χ'.. μο, κάτι εὐωδιαστὸ ἐνοούσε, ἀλλὰ δὲν τὸ γράφω, για να μὴν μυρίσει ο... υπολογιστὴς). Καὶ μετὰ μου λέτε ἐμένα γιατί δὲν σας γράφω. Ἀμ σας γράφω ἡ κακομοῖρα, ἀλλὰ καταλαβαίνει κανεὶς; Αὐτὸ θα μας ἔλειπε.

Για πάμε να δούμε τώρα καὶ μερικὰ ἱστορικὰ στοιχεῖα. Ξεκινάμε με τὴν ἀντιπολίτευσις τοῦ κ. Μουζάλα, που εἶναι ὁ ἴδιος ὁ κυβερνητικὸς τους εταῖρος, ὁ Ἀνεξέλεγκτος Ἕλληνας, σε δύο ἐκλογικὲς ἀναμετρήσεις μάλιστα, που τὴ πρώτη συνεργασία τὴν κατάλαβα, ἀφοῦ τὸ ἐπαίζαν καὶ οἱ δύο πολιτικοὶ ἡγέτες ἀντιμνημονιακοί. Τὴν συνεργασία τοῦ Σεπτεμβρίου ὅμως ἀδυνατῶ να τὴν κατάλάβω, ἀφοῦ ἐκεῖνο που μας ἔφεραν μνημόνιο ἦταν καὶ δὲν χωράει στο μυαλό μου ὅτι καὶ οἱ δύο κυβερνητικοὶ συνεταιῖροι ἀποφάσισαν, ὁμοθυμῶς καὶ ταυτοχρόνως, να γίνουν μνημονιακοὶ γιατί αὐτὰ τα πράγματα



δὲν συμβαίνουν οὔτε σε κάτι ταινίες τοῦ Hollywood, τραβηγμένες ἀπ' τα μαλλιά ἢ σε κάτι σειρές τῆς ἐλληνικῆς τηλεόρασις, τραβηγμένες ἐπίσης, ἀλλὰ δὲν θέλετε να σας πῶ ἀπὸ πού. Ἐκτὸς βεβαίως κι ἀν ἀλλάξαν τὸ ὄνομα τοῦ μνημονίου που μας κουβάλησαν, –μετὰ ἀπὸ 17 ὥρη ἐξαντλητικὴ ἐργασία καὶ διαπραγματεύσις τοῦ πρωθυπουργοῦ μας, που μας τὸ πέταξε στη μούρη χωρὶς να ντρέπεται, λες καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι παρόντες ἔξυναν καὶ δὲν θέλετε να σας πῶ τι ἔξυναν– καὶ τὸ ὄνομασαν «γκαρότα», που καλύτερα να μὴν ξέρετε τι εἶναι, μιὰ βαρβαρότητα εἶναι (στραγγάλισμα καὶ μαχαίρωμα στον σβέρκο εἶναι.) ἀλλὰ αὐτὸ μας φέρανε. Γκαρότα! Ἀν τὸ ὄνομασαν ἐτσι λοιπόν, δὲν εἶναι μνημονιακοί. Μόνον ἡ ΝΔ εἶναι μνημονιακὴ, που ἔφερε ἐλαφρὸ μνημόνιο, ἀλλὰ εμεῖς για τὸν κ. Καμμένο λέγαμε. Ἐχει ἀποκαλεῖσαι λοιπόν τὴν Πουγουδουμου, «Μακεδονία» πολλές φορές καὶ σὴν κοινοβουλευτικὴ του ομάδα καὶ σὴν Βουλὴ. Πὼς ἐτσι ξαφνικὰ τὸν ἐπίασε ὁ πατριωτισμός του; Μήπως ἤθελε να τραβήξῃ στο κόμμα του τους ἀκραιφνεῖς ἐθνικιστὲς, για να μὴν πάνε σὴν ΧΑ; Τι να σας πῶ; Μέσα στο μυαλό του δὲν εἶμαι, ἀλλὰ κάτι τέτοιο

πρέπει να σκέφτηκε.

Ἡ ἀξιωματικὴ ἀντιπολίτευσις τώρα, δὲν ξέρω τι σκέφτηκε, ἀν σκέφτηκε. Τι θέλετε κι ἀνακατεῦσαστε, κύριοι; Καντηριάστε τὸ παράπτωμα ὅσο σας κάνει κέφι, ἀλλὰ μὴν ζητάτε οὔτε κυρώσεις, οὔτε ἐπιπτώσεις, γιατί οἱ καταπτώσεις εἶναι ὀλοφάνερεις. Ἀφήστε τὸν κ. Καμμένο να κάνει τὴν δουλειά. Ἀς κάνει κι αὐτὸς κάτι, ὅλο για τα πανηγύρια εἶναι καὶ δὲν ἐνοῶ αὐτὸ που καταλάβατε, ἀλλὰ σαν κάτι να μου λέει ὅτι αὐριο κάτι θα ἔχει ἐτοιμάσει στο Σύνταγμα, να μερικοὶ που θα τραγουδᾶνε, ἄλλοι που θα χορεύουν. Μὴν πάει τὸ μυαλό σας σε τίποτα μοντέρνο, ἡ ἡμέρα καλεῖ καλαματιανὸ καὶ τσάμικο, ὅπως πέρσι, που οἱ συριζαῖοι κατὰπιανε τὴν γλώσσα τους καὶ τα μεγαλόστομα που λέγανε, του τύπου «δὲν πάμε σὴν παρέλασι, πάμε ἐκδρομὴ» καὶ ἄλλες ἠλιθιότητες καὶ πήγαν ἐν χορῶ καὶ ὀργάνοις να καμαρώσουν τα εἰδωλά τους με τα ἀνοιχτὰ πουκάμισα καὶ τα χέρια σὴν τσέπες τοῦ πανταλονιού, δὲν θέλω να σας πῶ με τι μοιάζονε, γιατί θα τὸ καταπιεῖ ἡ λογοκρισία καὶ δὲν θέλω να προσβάλω τους «ἐλίτες».

Δὲν φεύγει ὁ κ. Μουζάλας ἀπ' τὴν κυβέρνησις τὴν μιὰ, φεύγει τὴν ἄλλη, τελικὰ ὁ κ. Καμμένος, μετὰ ἀπὸ μιὰ de profundis συζήτησις με τὸν κ. Τσίπρα, ἐκ βαθέων, ὅπως θα λέγαμε στα ἐλληνικά, ἔβαλε νερό στο κρασί του καὶ εἶπε μελιστάλακτα: Ἐ, ὄχι κα να τὸν πάρουμε τὸ scalp τοῦ ἀνθρώπου καὶ εἶπα να ζητήσουν ἀπ' τὸν κ. Μουζάλα να παραιτηθεῖ. Σοβαρὴ παραιτήσις κι αὐτή! Του ζήτησαν να παραιτηθεῖ ἀλλὰ να παραμείνει ὁ κύριος μοχλὸς τῆς μεταναστευτικῆς μας πολιτικῆς. Τώρα ἀν παραιτήθηκε ἢ ὄχι, δὲν τὸ ξέρω, γιατί δὲν παρακολούθησα τὴν συνέχεια τῆς κωμωδίας, ἀλλὰ ἐμεῖνα ἡσύχη, γιατί ὁ κ. Μουζάλας θα συνεχίσει να βοηθεῖ τους πρόσφυγες να φτάσουν μέχρι τὴν Εἰδομένη, ἀφοῦ ἡ κ. Τασία ἔχει ἄλλες ἀσχολίες πλέον.

Θέλετε να σας πῶ τώρα γιατί θεωρῶ αὐτὸ τὸ θεματάκι τὴν ἐθνικὴ μας λακία (με «β» μπροστά). Γιατί ἔχει ξεχειλώσει καὶ δὲν πάει ἄλλο. Εἶναι καμὶα τριανταριά χρόνια τώρα που τραβιόμαστε να πείσουμε τους Σκοπιανούς ὅτι δὲν εἶναι Μακεδόνες καὶ ἀπόγονοι τοῦ Μεγαλέξανδρου καὶ να συμφωνήσουμε σε μιὰ κοινὴ ἀποδεκτὴ ὀνομασία. Καὶ δὲν γίνεται τίποτα. Καὶ ἀφοῦ ὅλοι οἱ σύμμαχοί μας τὴν ἀναγνώρισαν τὴν Πουγουδουμου με τὴν συνταγματικὴ τῆς ὀνομασία, –τι να τους κάνουμε τους ἐχθρούς, κύριοι, ἀν ἔχουμε τέτοιους συμμάχους καὶ εταῖρους;– γιατί δὲν προσπαθοῦμε να λύσουμε τὸ πρόβλημα με ἕνα τηλεγραφεματάκι, τὸ ἐξῆς: «Πάρτε ὅποιο ὄνομα θέλετε, ἀλλὰ ἀκόμη κι ἀν τὸ ἐγκρίνουμε, δὲν πάτε ποτέ οὔτε σὴν ΕΕ οὔτε στο ΝΑΤΟ». Πόσο να κοστίζει αὐτὸ τὸ τηλεγράφημα; 19 λέξεις εἶναι ὅλο κι ὅλο. Τόσο ακριβὸ εἶναι; Πιο φτηνὸ εἶναι να στέλνουμε ἀντιπροσωπίες κάθε που μας καλεῖ ὁ Νίμιτς, ὄχι ὁ ναύαρχος, αὐτὸν τὸν ἔκανα ἀεροπλανοφόρο, δικηγόρος εἶναι αὐτὸς που μας καλεῖ.

Ἢ να τους πούμε να βγάλουν ἀπ' τὸ Σύνταγμα τους ἐκεῖνο τὸ ἀρθρο που λέει για ἀπελευθέρωσις των ὑπόδουλων ἀδελφῶν τους, ἢτοι να φτάσουν μέχρι τὸν Ὀλυμπο. Τότε ἀς ὀνομαστούν ὅπως θέλουν. Ἀλλὰ ποιος να τα κάνει αὐτά;

Ἡ φίλη σας
Ἀθηνά
athina.nafplion@gmail.com

Α' Εθνοσυνέλευση Επιδαύρου

Το πρώτο Σύνταγμα της Ελλάδας, το «Προσωρινόν Πολίτευμα της Ελλάδος» που ψηφίστηκε στην Α' Εθνοσυνέλευση Επιδαύρου

Η πρώτη σελίδα του «Προσωρινού Πολιτεύματος της Ελλάδος»

Η Α' Εθνοσυνέλευση Επιδαύρου ή Πρώτη Εθνική Συνέλευση της Επιδαύρου (20 Δεκεμβρίου 1821 - 16 Ιανουαρίου 1822) ήταν η πρώτη συνέλευση νομοθετικού σώματος του νέου Ελληνικού κράτους. Συνήθως αναφέρεται και ως Α' Συνέλευση Επιδαύρου ή ως Α' Εθνοσυνέλευση.

Η διοργάνωση

Ludwig Michael von Schwantaler. Η Εθνική Συνέλευση στην Επίδαυρο. Απεικονίζεται η στιγμή της ορκωμοσίας των πληρεξουσίων μπροστά στο «Προσωρινόν πολίτευμα της Ελλάδος» (1η Ιανουαρίου 1822). Τοιχογραφίες του Μεγάρου της Βουλής, αίθουσα των Υπασπιστών, βόρειος τοίχος.

Μετά την ανάληψη της στρατιωτικής αρχηγίας από τον Δ. Υψηλάντη και την κάθοδο στην Ελλάδα των φαναριωτών Αλ. Μαυροκορδάτου και Θ. Νέγρη, άρχισαν οι ετοιμασίες για μια εθνοσυνέλευση που θα αντικαθιστούσε προηγούμενους οργανισμούς όπως αυτόν της συνέλευσης των Καλτεζών.

Για την προετοιμασία έγιναν δύο τοπικές συνελεύσεις στην Στερεά Ελλάδα. Με εγκυκλίους κλήθηκαν αντιπρόσωποι στο Μεσολόγγι και την Άμφισσα την 14η Σεπτεμβρίου, εορτή Υψώσεως του Τιμίου Σταυρού. Η πρώτη, τοπική συνέλευση της Δυτικής Ελλάδος, τελείωσε την 9 Νοεμβρίου 1821, και η δεύτερη περί τα τέλη του ίδιου μήνα. Από εκεί προέκυψαν οργανισμοί διοίκησης και πληρεξούσιοι για την Εθνική Συνέλευση ή Εθνική Βουλή όπως λεγόταν.

Στην Πελοπόννησο αποφασίστηκε η ανασύσταση της Πελοποννησιακής Γερουσίας με συνεννοήσεις που έγιναν στη Βέρβενα και τη Ζαράκοβα. Εξέλεξαν πρόεδρο τον Υψηλάντη και κατήρτισαν οργανισμό ανάλογο με αυτό της Στερεάς. Αρχικά ως έδρα της Εθνοσυνέλευσης είχε οριστεί από τον Υψηλάντη το Άργος, που προτιμήθηκε από την Τρίπολη όπου είχαν ξεσπάσει επιδημίες. Μετά από αναβολές και καθυστερήσεις οι πληρεξούσιοι ή «παραστάτες» ορκίστηκαν στην παλαιά εκκλησία του Αη Γιάννη του Άργους την 2 Δεκεμβρίου.[1]. Πανηγυρικό λόγο εκφώνησε ο διδάσκαλος του Γένους Νεόφυτος Βάμβας. Σταδιακά έφτασαν και οι καθυστερούντες εκπρόσωποι από τη Στερεά και ορισμένοι από την Πελοπόννησο και η Εθνοσυνέλευση άρχισε τις επίσημες εργασίες στις 20 Δεκεμβρίου 1821, στο χωριό Πιάδα (Νέα Επίδαυρος) κοντά στην Αρχαία Επίδαυρο. Οι εργασίες της εθνοσυνέλευσης έληξαν στις 16 Ιανουαρίου 1822.[2]

Εργασίες της Εθνοσυνέλευσης

Στην Εθνική Συνέλευση της Επιδαύρου γράφτηκε η Διακήρυξη της Ανεξαρτησίας της Ελλάδος, ορίστηκε ο τρόπος της προσωρινής λειτουργίας του νεοσύστατου Ελληνικού κράτους και ψηφίστηκε την 1 Ιανουαρίου 1822 το πρώτο Σύνταγμα της Ελλάδας, το «Προσωρι-



νόν Πολίτευμα της Ελλάδος», έργο του Ιταλού Βιντσέντζο Γκαλλίνα (Vincenzo Gallina) μαζί με τον Αλέξανδρο Μαυροκορδάτο και τον Θεόδωρο Νέγρη[3]. Την επιτροπή που είχε οριστεί από τη Συνέλευση για τη συγγραφή του συντάγματος αποτελούσαν οι: Θεόδωρος Νέγρης, Γεώργιος Αινιάν, Δρόσος Μανσόλας, Ιωάννης Ορλάνδος, Πέτρος Σκυλίτζης, Α. Μοναρχίδης, Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος, Ι. Κωλέτης, Φώτιος Καραπάνου, Παλαιών Πατρών Γερμανός Γ', Πανούτζος Νοταράς και Α. Κανακάρης.[4]

Σε αυτό το Σύνταγμα, ορίστηκε και το εθνικό σύμβολο, η ελληνική σημαία. Το Σύνταγμα που ψηφίστηκε προέβλεπε προστασία των ατομικών ελευθεριών, την αντιπροσωπευτική αρχή καθώς και της διάκριση των εξουσιών. Ορίστηκε ότι η «Διοίκησης» θα γινόταν από το «Βουλευτικόν» και το «Εκτελεστικόν», ενώ το «Δικαστικόν» θα ήταν ανεξάρτητο όργανο. Η απονομή δικαιοσύνης προβλεπόταν από τα «Κριτήρια» (τα δικαστήρια). Στη Β' Εθνοσυνέλευση Άστρους, το 1823 το Σύνταγμα αυτό βελτιώθηκε.

Ένα από τα σημαντικά σημεία της Πρώτης Εθνοσυνέλευσης είναι η έλλειψη αναφοράς στη Φιλική Εταιρεία.

Σύσταση

Στην εθνοσυνέλευση συμμετείχαν εκπρόσωποι από την Πελοπόννησο, τη Στερεά Ελλάδα (Ανατολική χέρσος Ελλάδα και Δυτική χέρσος Ελλάδα όπως ήταν χωρισμένη) καθώς και από τα νησιά Ύδρα, Σπέτσες και Ψαρά.[5] Επίσης συμμετείχε, ψήφισε και υπέγραψε και αντιπρόσωπος των Αλβανών, αν και η Ελληνο-αλβανική συμμαχία είχε ήδη διαλυθεί.[6].

Οι εκλογές για τους πληρεξούσιους, παραστάτες όπως λέγονταν, δεν ήταν τακτικές όπως δεν υπήρχε κανένας περιορισμός πόσους θα έστελνε κάθε επαρχία. Οι περισσότεροι πληρεξούσιοι ήταν από τη Στερεά Ελλάδα αφού εκτός τους εκπροσώπους των επαρχιών πήραν μέρος και αυτοί που έστειλε ο Άρειος πάγος, συνήγοροι όπως αποκαλούνταν. Οι πληρεξούσιοι χωρίστηκαν σε τέσσερις κλάσεις και ψήφισαν σύμφωνα με τον διαχωρισμό αυτό, κάθε κλάση έκλεξε από τρία μέλη συστήνοντας 12 μελής επιτροπή για την σύνταξη οργανικού νόμου.[6]

Στο Εκτελεστικό εκλέχθηκαν οι Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος, πρόεδρος εκτελεστικού, Αθανάσιος Κανακάρης, αντιπρόεδρος, Αναγνώστης Παπαγιαννόπουλος (Δεληγιάνης), Ιωάννης Ορλάνδος και Ιωάννης Λογοθέτης.[7]

Κατάλογος εκπροσώπων

Οι εκπρόσωποι ή πληρεξούσιοι ήταν 60 και σύμφωνα με τα γραφόμενα στα πρακτικά της Εθνοσυνέλευσης ήταν χωρισμένοι σε τέσσερις κλάσεις ανάλογα με τη γεωγραφική περιοχή, επιλεγμένες «κατά κλήρον» (δηλαδή η σειρά τους προέκυψε με κλήρο και όχι με άλλο κριτήριο). Οι εκπρόσωποι που υπέγραψαν στις 20 Δεκεμβρίου 1821 στα πρώτα πρακτικά αναφέρονται παρακάτω [8]:

Οι κατά Α' κλήρον κλάσεως (Ανατολική Χέρσος Ελλάδα)

Οι τοποθεσίες από τις οποίες προέρχονταν οι εκπρόσωποι καταγράφονται από την επικύρωσή τους κατά τη Συνέλευση των Σαλώνων 17 Νοεμβρίου 1821 του Οργανισμού της Ανατολικής Χέρσου Ελλάδας[9].

- Ταλαντίου Νεόφυτος [σημ. 1] (Αθήνα)
- Θεόδωρος Νέγρης (Ζητούνι και Μποτονίτσα)
- Άνθιμος Γαζής (εξ' Αγράφων και πάσης Θεσσαλίας)
- Γρηγόριος Κωνσταντάς (εξ Αγράφων και Πάσης Θεσσαλίας)
- Ιωάννης Λογοθέτης (Λιβαδειά)
- Λάμπρος Νάκος ή Νάκου (Λιβαδειά)
- Γεώργιος Αινιάν (Πατρατζίκι)
- Γεωργάκης Παπαηλιόπουλος ή Γεώργιος Παππά Ηλιόπουλος (Σάλωνα)
- Γιαννούτσος Κόντες ή Γιαννούτζης ή Γιαννούτζος Κοντάκης (Σάλωνα)[σημ. 2]
- Σωτήρης Δούρος ή Τούρος[σημ. 3] (Θήβα)
- Κωνσταντίνος Σεπεντζής ή Σαποντζής ή Κωνσταντής Σαποντζής (Θήβα)
- Δρόσος Μανσόλας (εξ' Αγράφων και πάσης Θεσσαλίας)
- Ιωάννης Σκανδαλίδης (Μακεδονίας - Θεσσαλονίκη)
- Αλέξανδρος Αξιώτης (Εύριπος)
- Λάμπρος Αλεξάνδρου (Ταλάντι)
- Χ. Κυριαζής, Κυριεζής ή Κυριατζής (εξ' Αγράφων και πάσης Θεσσαλίας)[σημ. 4]
- Αδάμ Δούκας[10] ή Αδάμης (Θήβα)
- Ζαχαρίας Παναγιωτάδης ή Παναγιωτίδης ο εκ Σκοπέλου [σημ. 5]

Οι κατά Β' κλήρον κλάσεως (Νήσοι: Ύδρα, Σπέτσες, Ψαρά)

- Ιωάννης Ορλάνδος
- Μανώλης Τομπάζης, (Ύδρα)[σημ. 6]
- Αναγνώστης Οικονόμου ή Οικονόμος
- Φ. Βούλγαρης
- Χ. Γιάννης Μέξης αναφέρεται και Μαΐξις)[σημ. 7]
- Γκίκας Μπότσης
- Ανδρέας Αναργύρου (αναφέρεται ως Ανδρέας Χ. Αναργύρου) και Χα΄. Αναργύρου (Ανδρέας Χατζαναργύρου) (Σπέτσες)
- Γιώργης Μπούκουρης
- Πανούτσος Νοταράς ή Πανούτζος[σημ. 8]
- ΑΘ

Άλλοι εκπρόσωποι

Παρακάτω αναφέρονται εκπρόσωποι που υπογράφουν το «Προσωρινόν Πολίτευμα» την 1η Ιανουαρίου 1822 αλλά δεν είχαν υπογράψει στα Πρακτικά της

20ης Δεκεμβρίου 1821

- Επίσκοπος Λιτζάς και Αγράφων Δοσίθεος
- Διονύσιος Πετράκης
- Σπυρίδων Πατούσας
- Γεώργιος Ψύλλας
- Αναστάσιος Λιδωρίκης (Αναστάσης Ανα: Λοιδωρίκης) 1848.
- Γεώργιος Αποστόλου
- Χαράλαμπος Παπαγεωργίου ή Παππά Γεωργίου (Πολίτης) (Μαλανδρινό)
- Κ. Τασσίικας[σημ.]
- Ιωάννης Βιζούλας (Μακεδονία)
- Βασίλειος Ν. Μπουντούρης ή Βασίλης Ν. Μπουντούρη (Ύδρα)
- Χριστόδουλος Κούτσος ή Κούτζης
- Νικόλας Δημήτρη Λάζαρης ή Νικόλαος Δημητρίου Λαζαρή
- Καπετάν Μανώλης Κασιώτης[σημ.]
- Ζώης Πάνου (Παραμυθιά)
- Γιαννάκης Πλακοτής ή Πλακωτής[σημ.]
- Ανδρέας Ζαΐμης (εκλέχθηκε από την Πελοποννησιακή Γερουσία για να πάρει μέρος στην Εθνοσυνέλευση)
- Ιωάννης Παπαδιαμαντόπουλος (εκλέχθηκε από την Πελοποννησιακή Γερουσία για να πάρει μέρος στην Εθνοσυνέλευση)

Συμμετέχοντες / παρόντες σύμφωνα με άλλες πηγές

Σύμφωνα με άλλες πηγές έλαβαν μέρος ή ήταν παρόντες κατά τη συνέλευση και όσοι φαίνονται παρακάτω, αν και δεν αναφέρονται στους υπογράφοντες τα πρακτικά:

- Δημήτριος Υψηλάντης, πρόεδρος βουλευτικού, μέλος της Πελοποννησιακής Γερουσίας
 - Παπαφλέσσας, μέλος της Πελοποννησιακής Γερουσίας
 - Αναστάσιος Πολυζωίδης (Μελένικο)
 - Ασημάκης Φωτήλας, μέλος της Πελοποννησιακής Γερουσίας
 - Πανουργιάς (Σάλωνα)
 - Αναγνώστης Δεληγιάνης (Καρύταινα)
 - Χριστόδουλος Άχολος, (Ηλεία), μέλος της Πελοποννησιακής Γερουσίας
 - Νικόλαος Βιλαέτης, (Ηλεία)
 - Θεόκλητος Φαρμακίδης
 - Βενιαμίν Λέσβιος (αναφέρεται ως μέλος του Βουλευτικού σελ.34-36) (εκλέχθηκε από την Πελοποννησιακή Γερουσία για να πάρει μέρος στην Εθνοσυνέλευση)
 - Εμμανουήλ Χατζηαντωνίου, (Κάσος)
 - Θεοχάρης Ολύμπιος Κεφαλάς ,βαρώνος, προεστός της Θεσσαλίας
 - Δημήτριος Περρούκας ή Μπερρούκας ή Περούκας
 - Χριστόδουλος Ματακίδης ή Ματακής (Σάμος)
 - Χριστόδουλος Καψάλης
 - Γεώργιος Ντεμπεγιώτης ή Δεμπεγιώτης ή Τεμπεγιώτης (Μεσσηνία)
 - Δημητράκης Ρομανόπουλος ή Ρομανός (Μεσσηνία)
 - Ιωάννης Δροσινός
 - Αλέξανδρος Νάξιος[10]
 - Αντώνιος Αλμπέρτος (Τήνου)
 - Γεώργιος Μαυρομμάτης
- Άλλοι παράγοντες
- Παρακάτω αναφέρονται άλλοι που έλαβαν μέρος στη συνέλευση
- Δημήτριος Τομαρόπλος (πιθανόν Τομαρόπουλος) - γραμματεύς
 - Γεώργιος Σταυρίδης - γραμματεύς

Από τη Βικιπαίδεια, την ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια

Πρώτος στην κανονική περίοδο με 16 σερί νίκες!



Στην αυλαία της κανονικής περιόδου της Handball Premier οι Λύκοι επικράτησαν στο Λουτρακί επί του Ποσειδώνα με 19-23 και τερμάτισαν πρώτοι στην βαθμολογία, με διαφορά 5 βαθμών από τον δεύτερο Φίλιππο Βέροιας. Σε έναν δυνατό αγώνα στο Κλειστό Γ. Γαλανόπουλος, ο Διομήδης επέβαλλε τον ρυθμό του στον «διψασμένο» για νίκη Ποσειδώνα, υποχρεώνοντάς τον σε πολλά λάθη και με πολύ καλή αμυντική λειτουργία σημείωσε την 16η σερί νίκη του στην κανονική περίοδο.

Σειρά έχει τώρα η 1η φάση των Play Off (η οποία θα ξεκινήσει σε περίπου ένα μήνα), με τους Λύκους να έχουν το πλεο-

νέκτημα έδρας, εκτός από τον πρώτο αγώνα, οπότε και θα αγωνιστούν στο ΔΑΙΣ με τον 6ο στην κατάταξη Δούκα.

Τα πεντάλεπτα: 2-0, 3-2, 5-5, 5-6, 6-8, 8-9 (ημχ.), 8-11, 11-13, 13-16, 14-18, 16-21, 19-23

ΠΟΣΕΙΔΩΝ (Νίκος Γραμματικός): Βλαχογεώργος, Κωστακίδης 3, Βαμβακάς, Πέρρος 5, Τζηράς 3, Δομπρής 2, Οικονόμου, Παπαδιονυσίου, Τρουμπέτας 3, Ρασπίτσος, Πάβιτς 2, Αλικάκος 1, Ρουμελιώτης, Τσοκατσόγλου, Συγγάρης, Καμπούρης

ΔΙΟΜΗΔΗΣ (Δημήτρης Δημητρούλιας): Κοτανίδης, Μεγαλοοικονόμου 6, Καρκαλάτος 3, Κρεμασιώτης, Πασσιάς, Κοροβέσης, Αντρεγιτς, Νικολίτσας, Ντάσεβιτς 2, Τουνγκελί-

δης, Σαμαράς, Μυλωνάς, Σεϊρεκίδης 2, Λοϊζος, Δάσκαλος, Αδ. Παπαδόπουλος 4.

Διαιτητές: Βήτας- Σκλαβενίτης, Δίλεπτα: 6-2, Πέναλτι: 1/2-5/6

Τελική Βαθμολογία κανονικής διάρκειας (σε 22 ματς)

Ομάδα - Βαθμοί
1. Διομήδης Άργους 40
2. Φίλιππος Βέροιας 35
3. ΠΑΟΚ 31
4. ΙΕΚ Ξυνη ΔΙΚΕΑΣ 28
5. Ποσειδών Λουτρακίου 24
6. ΑΣΕ Δούκα 22

7. Αερωπός Έδεσσας 20
8. ΑΕΚ 19
9. Πανελλήνιος 18
10. Φοίβος Συκεών 13
11. ΧΑΝΘ 12

12. Αρχέλαος Κατερίνης -1
*ΧΑΝΘ και Φοίβος Συκεών παίζουν σήμερα 20/3

Βαθμολογία Β' φάσης

Ομάδα - Βαθμοί
Play Off
1. Διομήδης Άργους 20
2. Φίλιππος Βέροιας 18 (+0,5)
3. ΠΑΟΚ 16 (+0,5)
4. ΙΕΚ Ξυνη ΔΙΚΕΑΣ 14
5. Ποσειδών Λουτρακίου 12
6. ΑΣΕ Δούκα 11

Play Out

7. Αερωπός Έδεσσας 10
8. ΑΕΚ 10 (+0,5)
9. Πανελλήνιος 9
10. Φοίβος Συκεών 7 ή 8
11. ΧΑΝΘ 6 ή 7
12. Αρχέλαος Κατερίνης 0

Παιδιά «θύτες», γονείς «θύματα»



Της Αθηνάς Νάσου, Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Ο σημερινός γονιός καθημερινά κρίνεται για το αν κάνει το σωστό, πως το κάνει, γιατί το κάνει. Είναι σα να δίνει διαρκώς εξετάσεις. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα ο γονιός

να γίνεται «θύμα» και μάλιστα του ίδιου του παιδιού του. Ασφαλώς τα παιδιά αλλάζουν πολλά πράγματα στη ζωή των γονιών τους οι οποίοι καλούνται να προσαρμοστούν στις νέες συνθήκες. Ωστόσο οι γονείς θα πρέπει να θέσουν και τα όρια που τα παιδιά θα πρέπει να ακολουθήσουν.

Ωστόσο, πολλοί γονείς «υποδουλώνονται» στο ρόλο τους. Το παράδοξο είναι ότι «υπόδουλο» δε τους κάνουν τα παιδιά, αλλά ευθύνονται αυτοί οι ίδιοι που τους επέτρεψαν να τους «υποδουλώσουν».

Όταν ένας γονιός

1. Επιτρέπει στο παιδί του να του δίνει διαταγές.
2. Συνεχώς το δικαιολογεί και το υποστηρίζει αν και γνωρίζει πως φταίει το παιδί του.
3. Φοβάται ότι το παιδί του δε θα τον αγαπάει πια αν του αρνηθεί κάτι
4. Έχει επιτρέψει στο παιδί του να του πει «σκάσε»
5. Αναρωτιέται συνέχεια αν η συμπεριφορά που έχει ως γονιός «αρέσει» στο παιδί του

Τότε αποτελεί «θύμα» του ίδιου του παιδιού. Πώς θα καταφέρει να πάρει πίσω τον έλεγχο;

Για να το επιτύχει όμως θα πρέπει να νιώσει ότι μπορεί. Και έπειτα αυτό που πρέπει να κάνει, είναι να ακολουθήσει τους εξής τέσσερις απλούς κανόνες:

- Να μάθει στο παιδί του να είναι ειλικρινές. Η ειλικρίνεια αποτελεί τη βάση για να πορευθεί στη ζωή του.
- Να του διδάξει την αξία του σεβασμού. Να μάθει να σέβεται τους άλλους ώστε να μπορεί να ζει αρμονικά με τα άλλα άτομα.
- Να μάθει στο παιδί να είναι γενναίο και όχι εγωκεντρικό.
- Να του τονίσει την αξία της ευγένειας.

Συνεπώς, ο γονιός θα επιτύχει να επαναφέρει την ισορροπία στη σχέση του με το παιδί και ταυτόχρονα θα του προσφέρει τα εφόδια ώστε να κοινωνικοποιηθεί σωστά και να αναπτύξει μια αρμονική σχέση με τα άλλα άτομα γύρω του.

Ο Γιώργος Καρασαββίδης για την τελική φάση (f8)

Ο προπονητής της εφηβικής ομάδας του Διομήδη Γιώργος Καρασαββίδης, είναι έτοιμος για την μεγάλη πρόκληση της τελικής φάσης (F8) του Πανελληνίου Πρωταθλήματος Εφήβων στη Θεσσαλονίκη. Η μεγάλη πρόκληση των εφήβων Λύκων στην τελική οκτάδα αποτελεί ελπιδοφόρα επιτυχία για τις ακαδημίες μας και το μόνο σίγουρο είναι ότι η ομάδα, αν και αουτσάιντερ της διοργάνωσης, θα παλέψει για το καλύτερο δυνατό το επόμενο τριήμερο στη συμπρωτεύουσα.

Ο Γιώργος Καρασαββίδης δήλωσε στην επίσημη ιστοσελίδα του «Διομήδη» «Είμαστε πολύ χαρούμενοι που θα συμμετάσχουμε στο Final 8. Η ομάδα απαρτίζεται από εφήβους αλλά και πολλούς παίδες. Είναι το πρώτο μεγάλο τουρνουά για αυτά τα 2 τμήματα και θέλουμε να το ευχαριστηθούμε. Όλοι μας ήθελαν για αντίπαλους στην κλήρωση, εμείς ήδη έχουμε κάνει την πρώτη μας υπέρβαση με τη νίκη εναντίον του Δούκα, αλλά αφού είμαστε εδώ, θα παλέψουμε για την επόμενη. Ο στόχος είναι να φύγουμε γεμάτοι και να καταφέρουμε ακριβώς όσα μπορούμε, τίποτα λιγότερο. Η δουλειά στις ακαδημίες του Διομήδη αρχίζει και βγάζει καρπούς πολύ νωρίς».

Στη Θεσσαλονίκη θα ταξιδέψει αύριο η εφηβική ομάδα των Λύκων, προκειμένου να συμμετάσχει στην τελική φάση (F8) του Πρωταθλήματος, που θα διεξαχθεί το διάστημα 24-27 Μαρτίου 2016 στη συμπρωτεύουσα. Η ΕΑΠ/ΟΧΕ ανακοίνωσε το πρόγραμμα των αγώνων της τελικής φάσης (F8) Εφήβων, το οποίο έχει ως εξής:

Το πρόγραμμα των αγώνων της f8 εφήβων

1ος όμιλος
Πανελλήνιος
Ζαφειράκης Νάουσα
Φοίβος Συκεών
Διομήδης Άργους

2ος όμιλος

ΑΕΣΧ Πυλαίας
Φίλιππος Βέροιας
ΙΕΚ ΞΥΝΗ ΔΙΚΕΑΣ
ΠΑΟΚ

Το πρόγραμμα:

Πέμπτη 24 Μαρτίου 2016

Κλειστό Συκεών
12:00 Φίλιππος- ΠΑΟΚ
14:00 Ζαφειράκης- Διομήδης
16:00 ΑΕΣΧ Πυλαίας- ΙΕΚ ΞΥΝΗ ΔΙΚΕΑΣ
18:00 Πανελλήνιος- Φοίβος

Παρασκευή 25 Μαρτίου 2016

Κλειστό Συκεών
09:30 Ζαφειράκης- Φοίβος
11:30 Πανελλήνιος- Διομήδης
18:30 Φοίβος- Διομήδης
20:30 ΠΑΟΚ- ΙΕΚ ΞΥΝΗ ΔΙΚΕΑΣ

Κλειστό «Σπίτι του Χάντμπολ»
09:30 ΑΕΣΧ Πυλαίας- ΠΑΟΚ
11:30 Φίλιππος- ΙΕΚ ΞΥΝΗ ΔΙΚΕΑΣ
18:30 Πανελλήνιος- Ζαφειράκης
20:30 ΑΕΣΧ Πυλαίας- Φίλιππος

Σάββατο 26 Μαρτίου 2016

Κλειστό Συκεών
12:00 3ος Α' ομίλου- 4ος Β' ομίλου
14:00 4ος Α' ομίλου- 3ο Β' ομίλου
16:00 1ος Α' ομίλου- 2ος Β' ομίλου
18:00 2ος Α' ομίλου- 1ος Β' ομίλου

Κυριακή 27 Μαρτίου 2016

Κλειστό Συκεών
08:00 4ος Α' ομίλου- 4ος Β' ομίλου
10:00 3ος Α' ομίλου- 3ος Β' ομίλου
12:00 2ος Α' ομίλου- 2ος Β' ομίλου
14:00 1ος Α' ομίλου- 1ος Β' ομίλου
15:30 Απονομές

Σύστημα διεξαγωγής

Α ΦΑΣΗ :1η Αγωνιστική 2-4/1-3 2η Αγωνιστική 1-4/2-3 3η Αγωνιστική 3-4/1-2

Β ΦΑΣΗ : 4η Αγωνιστική ο 1ος Α' Όμιλου με τον 2ο Β' Όμιλου & ο 2ος Α' Όμιλου με τον 1ο του Β' Όμιλου και ο 3ος Α' Όμιλου με τον 4ο του Β' Όμιλου & ο 4ος του Α' Όμιλου με τον 3ο του Β' Όμιλου 5η Αγωνιστική ο 2ος του Α' Όμιλου με τον 2ο του Β' Όμιλου & ο 1ος του Α' Όμιλου με τον 1ο του Β' Όμιλου και ο 4ος του Α' Όμιλου με τον 4ο του Β' Όμιλου & ο 3ος Α' Όμιλου με τον 3ο του Β' Όμιλου.

Οι δύο πρώτες ομάδες της βαθμολογικής κατάταξης κάθε ομίλου προκρίνονται στον όμιλο Ι, για τη διεκδίκηση των θέσεων 1-4 του πανελληνίου πρωταθλήματος, με μεταφορά του αποτελέσματος μόνο του μεταξύ τους αγώνα, μετά τη διεξαγωγή και των υπόλοιπων δύο (2) αγωνιστικών, με σύστημα ένας προς όλους σε ένα γύρο με βαθμολογία. Οι δύο επόμενες ομάδες της βαθμολογικής κατάταξης κάθε ομίλου θα αγωνιστούν στον όμιλο ΙΙ, για τη διεκδίκηση των θέσεων 5-8 του πανελληνίου πρωταθλήματος, με μεταφορά του αποτελέσματος μόνο του μεταξύ τους αγώνα, μετά τη διεξαγωγή και των υπόλοιπων δύο (2) αγωνιστικών, με σύστημα ένας προς όλους σε ένα γύρο με βαθμολογία.



Αθηνά Νάσου
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (Δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Δυσπεψία



Της Δήμητρας Τούντα,
διαιτολόγος, διατρο-
φολόγος

Ένα από τα συνηθισμένα προβλήματα πέψης που συναντάται κυρίως σε ενήλικους είναι η δυσπεψία.

Τα συνήθη συμπτώματά της είναι: βάρος στο στομάχι, φούσκωμα, πόνος στο στομάχι, ναυτία, άσχημη γεύση, ξινίλες, ρεψίματα, κάποιες φορές διάρροια, πονοκέφαλος, πόνος στα κάτω άκρα (από τα γόνατα και κάτω), τοξιναιμία, αδυναμία, ατονία, καούρες.

ΑΙΤΙΕΣ: Οι βασικές αιτίες της δυσπεψίας είναι, συνήθως, οι κακές διατροφικές συνήθειες και οι υπερβολές στην ποσότητα κατανάλωσης τροφών.

Οι κακές διατροφικές συνήθειες που μπορεί να την προκαλέσουν είναι:

Η κατανάλωση πολλών τηγανητών τροφών, κρεάτων, γλυκών.
Συχνά γεύματα χωρίς σωστή χρονική απόσταση μεταξύ τους.
Ανακάτεμα πολλών διαφορετικών τροφών μεταξύ τους.
Υπερβολική κατανάλωση καφέ, τσαγιού, αλκοόλ.
Υπερβολικό κάπνισμα και αϋπνίες.
Συναισθηματικές διαταραχές όπως στρες, νευρική κατάσταση, καταθλιπτικές τάσεις.
Υπερβολική κατανάλωση φαρμά-

κων όπως αντιβιοτικά, παυσίπονα, στεροειδή κλπ.

Υπερβολική κατανάλωση ετοιμωμένων φαγητών όπως φαστ-φούντ η μαγειρεμένων σε φούρνο μικροκυμάτων ή κονσέρβες.

Το να τρωμε γρήγορα ή πολύ αργά.
Το να τρωμε όταν κινούμαστε, διαβάζουμε ή βλέπουμε τηλεόραση.
Το να τρωμε σε περιβάλλον με θόρυβο.

Η δυσπεψία πρέπει να θεραπεύεται και να αντιμετωπίζεται με μεγάλη προσοχή γιατί πολλές φορές είναι προάγγελος άλλων ασθενειών πολύ σοβαρότερων όπως: πεπτικό, έλκος, καρκίνο στομάχου, παγκρεατίτιδα κλπ.

ΔΙΑΤΡΟΦΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ για την αντιμετώπιση της δυσπεψίας

Κατ' αρχήν πολλά και ελαφρά γεύματα με χρονική απόσταση μεταξύ τους, 4 ωρών είναι μια καλή συνήθεια που βοηθά πολύ στην αντιμετώπιση της δυσπεψίας

Όχι βαριές σάλτσες, τηγανητά, πολλά γλυκά, καφές, αλκοόλ, τσάι, έτοιμες τροφές (fast food, κονσέρβες, κλπ)

Να μην τρωμε εν κινήσει ή διαβάζοντας ή βλέποντας τηλεόραση

Να μην τρωμε γρήγορα ή πολύ αργά

Να τρωμε σε ήσυχο περιβάλλον με ήρεμη διάθεση

Να κοιμόμαστε όσες ώρες χρειάζεται ο οργανισμός μας

Να βοηθούμε την λειτουργία της πέψης μας με φυτικά σκευάσματα ειδικά για την δυσπεψία.

Τι επιπτώσεις προκαλούν στο παιδί οι διαταραχές λόγου



Του Άγγελου Τράκα, Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασίλης Ν. Καπετανίου και Συνεργάτες

με φράσεις όπως «άστο το παιδί νωρίς είναι ακόμα», θα έπρεπε να μπορούν να προσδιορίσουν και το πότε είναι αργά.

Το μεγαλύτερο δώρο που μπορείτε να κάνετε σ' ένα παιδί είναι να το βοηθήσετε να επικοινωνεί με τον κόσμο γύρω του.

Πολλά από τα προβλήματα που παρουσιάζονται στην παιδική ηλικία θα μπορούσαν να είχαν προληφθεί ή να είχε περιοριστεί σημαντικά η εξέλιξή τους. Έτσι θα είχαν περιοριστεί οι ψυχολογικές και οι μαθησιακές επιπτώσεις που πολλές φορές προκαλούν οι διαταραχές ομιλίας-λόγου και φωνής. Δεν είναι σπάνιο το φαινόμενο παιδιών που οι κοροϊδίες των συμμαθητών του, επειδή δεν έλεγε σωστά π.χ. το «σ» τον έκαναν να μη σηκώνει το χέρι στη τάξη, να έχει γίνει νευρικός και να αποφεύγει να χρησιμοποιεί λέξεις που περιέχουν αυτό το γράμμα όταν μιλάει. Πολλοί γονείς, έχουν την εντύπωση ότι είναι ένα μικρό πρόβλημα, σχεδόν αμελητέο, το οποίο το παιδί θα ξεπεράσει μεγαλώνοντας, πράγμα που τις περισσότερες φορές δεν αληθεύει. Αυτοί που συμβουλεύουν τους γονείς

Οι λειτουργικές διαταραχές της άρθρωσης αποτελούν την πιο συχνή διαταραχή της ομιλίας, ιδίως στην παιδική ηλικία. Ονομάζονται λειτουργικές επειδή δεν υπάρχουν εμφανή γενεσιουργικά αίτια και νευρολογικά αίτια. Οι συνθεστικές αιτίες που ενοχοποιούνται είναι οι προσβολές από μέση ωτίτιδα, οι περιβαλλοντικοί παράγοντες, η σύγκλιση των δοντιών και ο χαλινός της γλώσσας. Έτσι λοιπόν αν παρατηρήσετε ότι ένα παιδί είναι στο νήπιο και συνεχίζει να έχει δυσκολίες στην άρθρωση τότε καλό είναι να γίνει παρέμβαση από κάποιον ειδικό ώστε κατά την είσοδό του στο δημοτικό να είναι έτοιμο φωνολογικά. Η ετοιμότητα αυτή πιθανόν να βοηθήσει να ανταποκριθεί ένα παιδί στις κοινωνικές αλλά και στις μαθησιακές απαιτήσεις του σχολείου.



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY
και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

27 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
20 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanius-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

Το αυτοκίνητο είχε την τιμητική του το Σαββατοκύριακο

«Καλλιστεία αντίκας» Vs «τετρακίνητα τέρατα»

Οι φίλοι του αυτοκινήτου είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν από τη μια «τετρακίνητα τέρατα» που όργωναν το βουνό και οποιοδήποτε απάτητο έδαφος υπήρχε στην Καραθώνα και από την άλλη «Κυρίες» άλλης εποχής που καμάρωναν με τη φινέτσα τους και τον ξεχωριστό τους χαρακτήρα στην Τίρυνθα.



Το 2ο Wildterrain Ναυπλίου ήταν μια έκπληξη για τους λάτρεις του μηχανοκίνητου αθλήματος που πρόσφερε μοναδικό και σπάνιο θέαμα, καθώς τα τετρακίνητα οχήματα σκαρφάλωναν ακόμα



και σκαλοπάτια από βράχια ύψους 10 μέτρων και πλέον, περνούσαν από ρέματα σα να μην υπάρχει κανένα εμπόδιο, και διένυαν ειδικές διαδρομές που είχαν χαραχθεί με διπλό σκοπό: και την οδική απόλαυση των συμμετεχόντων και το πλούσιο θέαμα για τους θεατές. Οι διαδρομές ήταν χορταστικές με τις ανάλογες δυσκολίες. Το συνολικό μήκος των διαδρομών ήταν περισσότερο από 8 χιλιόμετρα, σε σημεία τέτοια που οι



θεατές είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν αμφιθεατρικά το πλούσιο θέαμα. Οι διαδρομές βρίσκονταν σε μικρή απόσταση μεταξύ τους, ώστε οι θεατές να μπορούν να τις παρακολουθήσουν όλες χωρίς να χάσουν τίποτα από τη δράση

του αγώνα. Διοργανωτές ήταν το 4X4 Sport club Ναυπλίου και η Ομοσπονδία Μηχανοκίνητου Αθλητισμού Ελλάδος (ΟΜΑΕ ΕΠΑ), υπό την αιγίδα του Δήμου Ναυπλίων και του ΔΟΠΠΑΤ.

Αυτοκίνητα μιας άλλης εποχής «χάζεψαν» όσοι είχαν την ευκαιρία να βρεθούν την Κυριακή στο Μουσείο Αυτοκίνησης "Automotive Museum Nafplias"



στην Τίρυνθα.

Η Ελληνική Ομοσπονδία Οχημάτων Εποχής (Ε.Ο.Ο.Ε) διοργάνωσε την ετήσια καθιερωμένη εκδήλωση της. Στον χώρο συγκεντρώθηκαν ιστορικά οχήματα από όλη την Ελλάδα με αποτέλεσμα να παραπέμψει σε «καλλιστεία» αντίκας.



ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΡΕΜΠΕΛΟΣ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1



**ΧΑΡΙΛΑΟΣ
ΡΕΜΠΕΛΟΣ**
ΕΛΛΑΔΑ:ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ
ΤΥΦΕΚΙΟΦΟΡΟΣ ΕΛΛΥΚ
ΚΥΠΡΟΣ : ΚΑΤΑΔΡΟΜΕΑΣ
ΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΠΑΟ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Αγαπητή φίλη αναγνώστρια.

Αγαπητέ φίλε αναγνώστη.

Μέσα από αυτές τις λίγες σελίδες θα προσπαθήσω να περιγράψω όσο γίνεται καλύτερα τις εμπειρίες μου και τα βιώματα μου από την στρατιωτική μου θητεία. Μια θητεία που σημάδεψε τα καλύτερα χρόνια μου χρόνια. Μια θητεία που σημάδεψε όχι μόνο εμένα αλλά ολόκληρη την σειρά μου. Ολόκληρη την 80Δ! ΕΣΣΟ ή 147 σειρά

Θα διαβάσετε πάρα κάτω μερικά πράγματα που ίσως σας φαίνονται σαν μυθιστόρημα σαν παραμύθι. Όμως είναι μια σκληρή πραγματικότητα που την έζησα εγώ και η σειρά μου. Όλοι αυτοί που ακολουθήσαμε το ίδιο οδοιπορικό. Ένα οδοιπορικό που ξεκίνησε στις 11 Αυγούστου 1980 και τελειώνει στις 11 Ιουνίου 1982. Εύχομαι καλή ανάγνωση και ζητώ εκ των προτέρων συγγνώμη για τα λάθη μου, ορθογραφικά και φραστικά αλλά είναι δυστυχώς αναπόφευκτα λόγω περιορισμένων γραμματικών γνώσεων.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ

Είκοσι μέρες περίπου πριν τις 11 Αυγούστου μας ήρθε ειδοποίηση από την αστυνομία του Αχλαδοκάμπου να παρουσιαστούμε στο τμήμα να πάρουμε φύλλα πορείας με τα οποία θα παρουσιαστούμε στα διάφορα κέντρα εκπαίδευσης, Εγώ και άλλοι τέσσερις συνομήλικοι από το χωριό μας την όμορφη Κρύα Βρύση. Τα παιδιά που φεύγαμε μαζί για στρατιώτες είμαστε οι παρακάτω:

- Λαθούρης Δημήτρης
- Φουντάς Γιώργος
- Μπέλμπας Απόστολος
- Ρέμπελος Διαμαντής
- Ρέμπελος Χαρίλαος .

Όλοι φίλοι και συγγενείς μεταξύ μας. Από λανθασμένες πληροφορίες που είχα πάρει, νόμιζα ότι θα παρουσιαζόμουνα στην Πάτρα μαζί με τον Διαμαντή και τον Γιώργο. Έτσι κεφάλτοι φτάσαμε στον Αχλαδοκάμπο για να πάρουμε τα χαρτιά μας που θα μας έγραφαν την ακριβή ημέρα που θα παρουσιαζόμασταν στα διάφορα κέντρα. Εκεί με περίμενε μια δυσάρεστη έκπληξη. Ενώ τα άλλα παιδιά θα παρουσιάζονταν μαζί, ο Γιώργος και ο Διαμαντής στην Πάτρα, ο Δημήτρης με τον Απόστολο στο Μεσολόγγι, εγώ θα παρουσιαζόμουνα στην Σύρο. Μου ήρθε κεραμίδα στο κεφάλι. Εκείνη την ώρα μου φάνηκε πως βρισκόμουνα μόνος στην μέση της ζούγκλας . Και όσο και να φαίνεται παράξενο τώρα, για ένα παιδί που φεύγει από το χωριό και από το στενό του οικογενειακό περιβάλλον για να παρουσιαστεί μόνο του σε ένα ξένο μέρος και μάλιστα νησί , για ένα παιδί που δεν είχε φύγει ποτέ από το χωριό, παρά κατέβαινε στο Άργος μόνο Χριστούγεννα και Πάσχα για κούρεμα και για να πάρει παπούτσια καταλαβαίνετε εκείνη την στιγμή τα συναισθήματα μου.



Πήγαμε όμως στο μαγαζάκι κάποιου Λαθούρη, εκεί στον Αχλαδοκάμπο για να φάμε και να πιούμε κανένα ποτηράκι έτσι για την «καλή θητεία».

Εγώ από την στεναχώρια μου τα κοπάνησα κομματάκι παραπάνω και πως έφτασα στο χωριό μας την Κρύα Βρύση ένας θεός ξέρει. Γιατί πρέπει να διευκρινίσω εδώ ότι η διαδρομή αυτή γινόταν με τα πόδια διασχίζοντας τον Χτενιά από την Κορίτα, Αλωνάκι , Κρύα Βρύση.

**Ο ήλιος βγήκε σήμερα
μα είναι λυπημένος
γιατί φαντάρος έγινα
μες το χακί ντυμένος
ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ**

Οι μέρες πέρασαν και ήρθε η ώρα να φύγω για να παρουσιαστώ στην Σύρο. Δύο μέρες πριν, στις 8 Αυγούστου δηλαδή, φίλοι και συγγενείς κάναμε στο σπίτι μου ένα ωραίο πάρτι για τα αποχαιρετιστήρια. Μεζεδάκι κρασί άφθονο και χορός μέχρι τις πρωινές ώρες. Η ώρα όμως πλησιάζει για αναχώρηση. Η ατμόσφαιρα είναι πολύ βαριά. Η σκέψη ότι το χωριό θα αδειάσει από την νεολαία τους, γιατί δέκα παιδιά ήμασταν όλοι όλοι, έχει κάνει μικρούς και μεγάλους να στέκονται σκυθρωποί και στεναχωρημένοι. Εγώ ντυμένος στα καλά μου, κολλαριστό πουκάμισο και παντελόνι που η τσάκιση του ξύριζε, αρχίζω χειρανίες και φιλά. Οι συγγενείς ξεσπάνε σε κλάματα. Μου εύχονται «καλή θητεία» και «γρήγορα κοντά μας». Κλαίγοντας και εγώ αποχαιρετώ μάνα, πατέρα, αδέρφια, συγγενείς και τελευταία τα άλλα τέσσερα παιδιά που θα φύγουν και αυτά, μετά από δυο μέρες για Πάτρα και Μεσολόγγι, Σκληρές αυτές οι στιγμές 20 χρόνια μαζί Μαζί στα παιχνίδια.

Μαζί στο σχολείο.

Μαζί στα πρόβατα

Παντού μαζί.

Και τώρα; Τώρα να σε χωρίζει ο στρατός.

Στο Άργος βρήκα τον Φώτη τον Αράλη από τον Αχλαδοκάμπο που θα πηγαίναμε μαζί για την Σύρο και φύγαμε για την Αθήνα.

Στον σταθμό του λεωφορείου μας περίμενε μια θεία του, που μας πήρε και πήγαμε στο σπίτι της στην Αγία Παρασκευή, Το βραδάκι με τον Φώτη βγήκαμε για μια βόλτα αλλά προσέχαμε να βλέπουμε πάντα το καμπαναριό της εκκλησίας που ήταν στην πλατεία για να μην χαθούμε, γιατί άγνωστη η Αθήνα και πολλός ο κόσμος ρε παιδιά.

10 Αυγούστου.

Πρωί – πρωί κατεβαίνουμε στον Πειραιά και σε λίγο με το οχηματαγωγό καράβι ΚΑΠΤΑΙΝ ΚΩΝ/ΝΟΣ παίρνουμε τον δρόμο για το νησί της Σύρου, Το καράβι είναι γεμάτο τουρίστες. Άλλοι τραγουδάνε, άλλοι μεθυσμένοι και πειράζουν τον κόσμο παίζοντας και γελώντας, Μόνο εμείς οι υπονήφιοι στρατιώτες κοιτάμε την θάλασσα με βλέμμα απλανές, και προσπαθούμε να διακρίνουμε με ανυπομονησία την Σύρο, εκεί που ο ουρανός ακουμπάει και αγκαλιάζεται με την θάλασσα.

Μετά από τέσσερις ώρες ταξίδι σε μια θάλασσα αρκετά ήσυχη, «άλλωστε ποιος έχει ξαναδεί θάλασσα για να κάνει σύγκριση» φτάνουμε σε ένα ξερονήσι. Τα μεγάφωνα καλούν τους επιβάτες που είναι για Σύρο να ετοιμάζονται για αποβίβαση,

Κοιταγόμαστε κλεφτά με τον Φώτη και χαμογελάμε αμήχανα (άραγε γιατί;) και κατεβαίνουμε στον λιμάνι της Ερμούπολης,

Η Ερμούπολη είναι αρκετά όμορφη και γραφική πόλη. Είναι χτισμένη πάνω σε δυο λόφους και καταλήγει προς τα κάτω σε ένα όμορφο λιμάνι. Η παραλία είναι όμορφη. Πολλά μαγαζιά και ταβερνάκια και πολλοί τουρίστες που κάνουν βόλτες χαζεύοντας το κάθε τι. Στη μέση του λιμανιού είναι η πελώρια πλατφόρμα του ναυπηγείου που βρίσκεται στο νησί. Το βραδάκι πέφτει σιγά – σιγά και καθώς ο ήλιος βασιλεύει κάνει το απόγευμα πολύ όμορφο.

Καθόμαστε σε ένα ταβερνάκι, τρώμε μια νόστιμη μαρίδα και πίνουμε τα κρασάκια μας, τελευταία σαν πολίτες και αρχίζουμε να ψάχνουμε για ξενοδοχείο για να περάσουμε την βραδιά μέχρι την άλλη μέρα που θα παρουσιαστούμε. Όμως οι τουρίστες είναι πολλοί και τα δωμάτια λίγα, όλα πιασμένα, Τελικά καταλήγουμε σε ένα ξενοδοχείο σχεδόν ερείπιο. Μας δίνουν κάτι σεντόνια κουρέλια και άπλυτα δεν ξέρω και εγώ από πότε. Τα κρεβάτια τα μοιραζόμαστε δυο- δυο ενώ αγκαλιά έχουμε την νύχτα ένα τσούρμο γάτες κάθε ράτσας και χρώματος. (συνεχίζεται)

***Το 1985 κωδικοποιημένος στην μνήμη μου ως «γιος του αδελφού» μου ο Χαρίλης μου έδωσε να διαβάσω το στρατιωτικό ημερολόγιο του. 30 χρόνια μετά του το ζήτησα για να βρει τον δρόμο του στα μονοπάτια του «Αναγνώστη». Τώρα πια είναι αποθηκευμένος στην μνήμη του υπολογιστή ως «Καπετάν Ρέμπελος» του εύχομαι: καλοτάξιδος με κοινοτικούς χαιρετισμούς «Καπετάν Βασίλης».....**

Η νόσος των ερωτευμένων: Λοιμώδης μονοπυρήνωση

Μια απλή ίωση που μπορεί να γίνει ισόβια λοίμωξη ή να οδηγήσει ακόμη και στον «αιφνίδιο» θάνατο

Από τον Ιατρό Ιωάννη Γ. Γκούβερη MD PhD*

Β' μέρος

Ποια είναι η θεραπεία της νόσου.

Ειδική θεραπεία για την ΛΜ δεν υπάρχει. Η νόσος είναι καλοήθης και συνήθως υποχωρεί από μόνη της. Το μόνο που χρειάζεται είναι ξεκούραση, αρκετός ύπνος, καλή ενυδάτωση αποφυγή του αλκοόλ για έξι περίπου μήνες και συστηματική ιατρική παρακολούθηση. Αντιβίωση δεν συνιστάται μιας και τα αντιβιοτικά δεν δρουν στους ιούς. Όπως είπαμε προηγουμένως, αν λόγω συνυπάρχοντος προβλήματος ή κατά λάθος δοθεί αμπικιλίνη ή αμοξικιλίνη, είναι δυνατόν να προκληθεί εξάνθημα με έντονο κνησμό (φαγούρα). Στις σπάνιες περιπτώσεις βαρείας συμπτωματολογίας ή επιπλοκών μπορεί να δοθεί κορτιζόνη για κάποιο μικρό διάστημα. Η ασπιρίνη θα πρέπει να αποφεύγεται ειδικά στους νέους διότι μπορεί να προκαλέσει σοβαρά προβλήματα. Σαν αντιπυρετικό χρησιμοποιείται η παρακεταμόλη. (Deron, Panadol κλπ) Εάν συνυπάρχει σπληνομεγαλία τότε συνιστάται ο ασθενής να αποφεύγει την έντονη καταπόνηση και γενικά άσκηση που θα μπορούσε να επιφέρει ρήξη του οργάνου, έως την πλήρη ανάρρωσή του.

Ποιες είναι οι επιπλοκές.

Δεν υπάρχει όργανο ή σύ-

στημα του ανθρώπινου σώματος που να μην δύναται να προσβληθεί από τον ιό που προκαλεί ΛΜ. Έτσι μπορεί να προκύψουν προβλήματα από το συκώτι, τον σπλήνα, το αίμα, το κεντρικό νευρικό σύστημα, το αναπνευστικό και την καρδιά. Από το συκώτι συνήθως επιπλοκή της ΛΜ είναι μια ήπια φλεγμονή (ηπατίτιδα) με αύξηση των ηπατικών ενζύμων που πολύ σπάνια δημιουργεί σοβαρά προβλήματα. Η διόγκωση των αμυγδαλών και των τραχηλικών λεμφαδένων σπάνια (1%) μπορεί να οδηγήσει σε απόφραξη του ανωτέρου αναπνευστικού συστήματος. Σε ένα μικρό ποσοστό (0.5-1%), μπορεί να συμβεί ρήξη του διογκωμένου λόγω της νόσου σπλήνα, που πολλές φορές οδηγεί σε απειλητική για την ζωή του ατόμου αιμορραγία. Για το λόγο αυτό, όπως ήδη ανεφέρθη, χρειάζεται μεγάλη προσοχή εκ μέρους του ασθενούς και αποφυγή έντονης δραστηριότητας (άρση βαρών, χορός ποδήλατο κλπ) και όλων εκείνων των αθλημάτων που δυνητικά θα μπορούσαν να προκαλέσουν κάκωση στον σπλήνα (αθλήματα στα οποία είναι αναπόφευκτη η άμεση επαφή π.χ. πάλη, ποδόσφαιρο, κλπ) Πιο συχνές επιπλοκές, και κυρίως σε άτομα με καταστολή του ανοσοποιητικού συστήματος, (AIDS, άτομα που

λαμβάνουν ανοσοκατασταλτικά φάρμακα) μπορούν να προκύψουν από το αίμα (σε ποσοστό 20-50%) όπως αιμολυτική αναιμία, θρομβοπενία (μείωση του αριθμού των αιμοπεταλίων) και διαταραχές στην πήξη του αίματος. Επίσης νευρολογικές επιπλοκές (σε ποσοστό 1-5%) μπορεί να προκύψουν από την είσοδο του ιού στο κεντρικό νευρικό σύστημα με αποτέλεσμα εγκεφαλίτιδα, μηνιγγίτιδα ή σύνδρομο Guillain Barre.

Άφησα τελευταία και θα επιμείνω σε μια πολύ σοβαρή επιπλοκή (ευτυχώς όχι τόσο συχνή) που μπορεί να δημιουργήσει η ΛΜ από την καρδιά και μάλιστα σε εφήβους που υποβάλλονται σε έντονη σωματική άσκηση. Γενικά, ο οργανισμός είναι λιγότερο ανθεκτικός απέναντι σε λοιμώξεις μετά έντονη άσκηση. Όταν εισέλθουν μικρόβια και ιοί στον οργανισμό είτε από την γαστρεντερική είτε την αναπνευστική οδό μπορούν να εισέλθουν και στο αίμα. Κατά τη διάρκεια της άσκησης δημιουργείται μια υπερκινητική κυκλοφορία (αυξημένης έντασης κυκλοφορία) πράγμα που αυξάνει την πίεση εντός των καρδιακών κοιλοτήτων. Όταν λοιπόν ένας άνθρωπος αθλείται, η πίεση αυξάνεται ακόμη περισσότερο και τότε υπάρχει ο κίνδυνος οι παθογόνοι παράγοντες που βρίσκονται

στο αίμα να «προσκολληθούν» στις βαλβίδες και στον μυϊκό ιστό της καρδιάς με συνέπεια την μυοκαρδίτιδα. Τις περισσότερες φορές ο άρρωστος δεν αντιλαμβάνεται το παραμικρό. Η προσβολή έχει περιορισμένη έκταση και δεν αφήνει κανένα κατάλοιπο. Σε άλλες όμως περιπτώσεις, ο άρρωστος εμφανίζει πόνο στο στήθος που μοιάζει με εκείνον της οξείας περικαρδίτιδος λόγω φλεγμονής του σάκου που περιβάλλει την καρδιά ή συμπτώματα καρδιακής ανεπάρκειας, με αιφνίδια δύσπνοια ή με δύσπνοια που εκδηλώνεται σιγά-σιγά. Σε κάποιους ασθενείς η οξεία μυοκαρδίτιδα μιμείται το οξύ έμφραγμα του μυοκαρδίου με θωρακικό άλγος, ηλεκτροκαρδιογραφικές αλλοιώσεις και αύξηση των μυοκαρδιακών ενζύμων. Άλλοτε πάλι η μυοκαρδίτιδα εκδηλώνεται με καρδιακές αρρυθμίες, που πολλές φορές απειλούν την ίδια τη ζωή του ασθενούς. Σε ορισμένες μάλιστα περιπτώσεις, οι αρρυθμίες εκδηλώνονται με συγκοπή ή ακόμη και με αιφνίδιο θάνατο, ιδίως σε αθλητές ή αθλούμενους νέους. Υπάρχει δηλαδή ο κίνδυνος ένας νέος να έχει προσβληθεί από τον ιό αυτό και να μην το γνωρίζει διότι όπως ανεφέρθη προηγουμένως ο χρόνος επώασης είναι μεγάλος, 30-50 ημέρες. Έτσι αν στο διάστημα αυτό που ο ιός κυ-

κλοφορεί μέσα στον οργανισμό, αλλά το άτομο δεν έχει ακόμη εμφανίσει τα συμπτώματα της νόσου, ο νέος ασκηθεί εξαιρετικά έντονα και καταπονηθεί σωματικά τότε υπάρχει ο κίνδυνος που αναφέραμε παραπάνω, να εμβολιασθεί ο ιός μέσα στο μυοκάρδιο και να προκληθεί μυοκαρδίτιδα. Συστήνεται λοιπόν σε όλους, αλλά ιδιαίτερα στους νέους, να αποφεύγουν, ιδιαίτερα κατά την διάρκεια του χειμώνα όπου η συχνότητα των ιογενών λοιμώξεων είναι αυξημένη, τους κλειστούς χώρους όπου υπάρχει έντονος συνωστισμός και ατελής εξαερισμός, για να μειωθεί η πιθανότητα μόλυνσης τους από τον ιό. Επίσης να αποφεύγουν πάντοτε, αλλά ιδιαίτερα κατά την περίοδο αυξημένων λοιμώξεων, την έντονη σωματική καταπόνηση, και η άσκηση τους εντός ή εκτός γυμναστηρίων να είναι μετρημένη και ποτέ να μην φθάνουν στα όρια τους. Στα άτομα δε που παρουσίασαν ιογενή μυοκαρδίτιδα απαγορεύεται αυστηρώς οιαδήποτε έντονη δραστηριότητα τουλάχιστον επί 6μηνον.

*Ο Ιατρός Ιωάννης Γ. Γκούβερης είναι Ειδικός Παθολόγος-Αγγειολόγος Μετεκπαιδευθείς στους Υπερήχους – Triplex Αγγείων και την Παχυσαρκία. (SCOPE Member)

ΑΔΑ: ΩΡΗΞΟΡ1Φ-49Σ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟΥ
ΕΓΓΡΑΦΟΥ
(Αρθρ. 14 § 2 & 3 Ν.998/79)

Ανακοινώνεται ότι από τη Δ/ση Δασών Αργολίδας έχει εκδοθεί το υπ' αριθμ. 430/09-02-1983 έγγραφο, μετά από αίτηση του κ. Κωνσταντίνου Ανδ. Σοφικίτη, σύμφωνα με το οποίο

έκταση εμβαδού 7,355 στρ., όπως απεικονίζεται στο από με χωρίς ημερομηνία τοπογραφικό διάγραμμα τον Μηχανικό κ. Παριανού Πέτρου, κλίμακας 1:1000 και περιμετρικά στοιχεία (Α -Β- Γ -Δ -Ε -Ζ -Η -Θ -Ι -Κ -Λ -Α), κείμενη στη Θέση «Κολοκύθι ή Μύλος Παριώτη» περιφέρειας τέως Διδύμων (πρώην Τραχειάς) είναι: «... αγροτική και δεν εμπίπτει στις διατάξεις του

Ν.Δ/τος 86/69 «περί δασικού κώδικα» και του Νόμου 998/79 «περί προστασίας δασών». Το ως άνω έγγραφο μετά τον συνημμένου τοπογραφικού διαγράμματος θα είναι ανηρτημένα επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων της Τοπικής Κοινότητας Τραχειάς του Δήμου Επιδαύρου. Η παρούσα ανακοίνωση γίνεται κατόπιν αιτήσεως από την εταιρεία ΣΟΦΙΚΙΤΗΣ

ΔΙΑΚ. ΠΕΤΡΩΜΑΤΑ ΜΕΠΕ. Κατά του πληροφοριακού εγγράφου επιτρέπονται αντιρρήσεις από ενδιαφερομένους, το Δημόσιο και από κάθε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο που έχει ή φέρεται ότι έχει ή προτίθεται να δημιουργήσει έννομη σχέση με την έκταση, καθώς και από κάθε πολίτη κατά την υποχρέωση τον παν απορρέει από τη διάταξη του άρθρου 2

παραγ.1 τον Ν.998/79 για την προστασία των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων, μέσα σε δύο (2) μήνες από της κοινοποίησης σε αυτόν ή εφόσον δεν συντρέχει περίπτωση κοινοποίησης, από της τελευταίας δημοσίευσης σε δύο (2) τουλάχιστον τοπικές εφημερίδες ή σε μία τοπική και μία εφημερίδα των Αθηνών ή της Θεσσαλονίκης, καθώς και ειδικού

δικτυακού τόπου του ΥΠΕΚΑ (dp.ypeka.gr) ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων της Π.Ε. Αργολίδας (άρθρον 10 Ν. 998/79) στην Δ/ση: Μ. Ιατρού 21 Τ.Κ 21100 Ναύπλιο.

Ε.Γ.Γ. ΔΑΣΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
Ο Δ/ΝΤΗΣ ΔΑΣΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
Γεώργιος Πολίτης
Δασολόγος

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Αργος
 τηλ. 27510-61124
 0932-355174

Πυξίδα
 101_{fm}



ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ

Κάθε συνδρομητής δεν μπορεί να δημοσιεύει δωρεάν περισσότερες από δύο μικρές αγγελίες ταυτόχρονα. Η κάθε δωρεάν αγγελία δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 30 λέξεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τμ, ισόγειο, γωνιακό, 3 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, αυτόνομη θέρμανση. Οδός Παπαλεξοπούλου (Αη Πάννης), Αργος. Τηλ: 697 399 9508, 2751 026032 ΚΩΔ.1026

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ., δι-αμπερές στο Αργος, οδός Πετρούκα & Ηρακλέους γωνία - Αργος. Τηλ. 27510 66188 - 2751068 609 ΚΩΔ. 1024

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αρτοποιείο πλήρως εξοπλισμένο στο Ναύπλιο τηλ. 6982803610 ΚΩΔ. 1021

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 55τ.μ, 1ου προσόψεως φωτεινό με θέα στο πάρκο, 1 υ/δ, σαλόνι, χωλ, μπάνιο, κουζίνα (καινούργια ντουλάπια), φυσικό αέριο, τέντες, σε πολύ καλή κατάσταση στο ΒΥΡΩΝΑ, πλ. Αναλήψεως. Τηλ. 6977126634 ΚΩΔ. 1013

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 95 τ.μ. με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα, στο Αργος (2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, κουζίνα, αποθήκη, μπάνιο), όχι αλλοδαποί. Τηλ. 6942251315 ΚΩΔ. 1007

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος - γραφείο 50 τ.μ 2ος όροφος Ασκληπιού και Πότι στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. 1004 Πληροφορίες 6974434306

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα γκαρσονιέρα, στην οδό Αργους 58, στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. Ε 1001, Τηλ. 27520 28467

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στο Ναύπλιο, επί της οδού Αργους 115, γωνιακό, 170 τ.μ. ισόγειο και 170 τ.μ. υπόγειο, με χώρο στάθμευσης και πρόσβαση ΑμΕΑ. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα στο Αργος, περιοχή Αγ.Ιωάννη, οδός Παπαλεξοπούλου, ισόγειο, γωνιακό, 100 τ.μ., 3 υπνοδωμάτια, σαλόνι, καθιστικό, με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-2603

Ενοικιάζεται κατάστημα στο Ναύπλιο επί της 25ης Μαρτίου 57 τ.μ. Τηλ 26910 95086 και 6978904508

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80τμ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα στην οδό Δαγρέ στο Αργος. Τηλ.: 6932634003

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 70τμ. στο Αργος, Δαναού 32, φρεσκοβαμμένο, καινούργια κουζίνα, αυτόνομη θέρμανση, τέντα, χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερο στο κεντρικό-τερο σημείο του Αργους. Ώρες 11.00π.μ-13.00π.μ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλέφωνο: 6973554355

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα 35τμ. με αυτόνομη θέρμανση, Μ. Αλεξάνδρου 5 στο Αργος. Τηλ.: 2751029701

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σπίτι 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, με αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη

αυλή, δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο. Τηλ. 694 43 17903

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα 44 και 50 τ.μ. χωρίς κοινόχρηστα επί της οδού Βασ. Παύλου 11 και Μπουμπουλίνας γωνία, πλησίον ΔΕΗ και έναντι Σ/Μ ΑΒ. Τηλ. 697 44 90 262 και 697 47 06 895.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο α' ορόφου στην οδό Καποδιστρίου 28 στο Αργος, 40 τ.μ. Τηλ. 27510 62007, 27510 208906.

Ενοικιάζεται οροφοδιαμέρισμα, 3ου ορόφου, 120 τ.μ., στην πλατεία Αγίας Αικατερίνης στο Αργος, με τέντες, πόρτα ασφαλείας, ηλιακό θερμοσίφωνα, αυτόνομη θέρμανση Πληροφορίες στα τηλ. 27510-20806 και 6977318153.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 50 τετραγωνικών διαμπερές ανακαινισμένο και πλήρως επιπλωμένο με δύο aircoditions. Περιοχή Εξάρχεια Αθήνα, οδός Τηλεμάχου 13-15. Ιδανικό για φοιτητές και ζευγάρια. Τηλ. 6974407539

Ενοικιάζεται 4σάρι στον 1ο όροφο, φωτεινό τρίφατσο με αυτόνομη θέρμανση 2WC 3 υπνοδωμάτια, άνετο, πάρκινγκ, ηλιακός, ασανσέρ. Περιοχή Αγίου Αναστασίου. 450Ευρώ. Τηλ. 6942797940.

Ενοικιάζονται δύο επαγγελματικοί χώροι 65τμ και 72τμ με βοηθητικούς χώρους αντιστοίχως. Και οι δύο έχουν πρόσοψη σε δημοτικό δρόμο στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τιμές λογικές. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κλιματιστικά και ηλιακό καθώς και 3αρι με κλιματιστικά αλλά χωρίς ηλιακό στον 1ο όροφο 2όροφης κατοικίας στην Νέα Κίο. Τηλ: 6944707640

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80,00 τ.μ., δύο κύριων χώρων, με τζάκι, κεντρική θέρμανση και boiler, ημιυπόγειο στο Αργος (Ηρακλέους αρ. 18). Πληροφορίες στο 27510-20130 και 27510-67026.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα ισόγειο στο Αργος, σε ήσυχη περιοχή με καλό κλίμα, με 3 υπνοδωμάτια και λοιπούς χώρους και με αυτόνομη θέρμανση. Πληρ: 2751026032 & 6973999508

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης) πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αποθήκη 65 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, για οποιαδήποτε χρήση. Τηλ. 6944317903

Ενοικιάζεται διώροφο κτίριο, 170τμ. με αποθηκευτικό χώρο, στην συμβολή των οδών Μεσσηνίας- Αρκαδίας και Καρπετοπούλου στο Αργος. Τηλ. 27510-22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 30 τ.μ. στον Συνοικισμό του Ναυπλίου, με Α/Σ, αυτό-

νομη θέρμανση, θέση πάρκινγκ, επιπλωμένο. Τηλ. 6948309742

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 70 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 ανακαινισμένη με κεντρική θέρμανση σε τιμή 250 ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6977598380

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 50 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 επιπλωμένη με κεντρική θέρμανση στην τιμή των 250 ευρώ. Τηλ επικοινωνίας 6977598380

Ενοικιάζονται παραθαλάσσια δυάρια επιπλωμένα διαμερίσματα 60τμ, στους Μύλους με ΑC ηλιακό μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ. 27510 22843

Ενοικιάζεται επαγγελματικό κτίριο διώροφο 170 τμ, με αποθηκευτικό χώρο στη συμβολή των οδών Καρπετοπούλου και Μεσσηνίας Αρκαδίας. Τηλ. 27510 22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Βελλίνη 3 - όπισθεν δημαρχείου), κατάλληλος για γραφείο ή κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 6976015480, 6974298144

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα στην Αθήνα-Κυψέλη, επιπλωμένη, ρετιρέ, μεγάλη βεράντα, ήσυχη με εξώπορτα ασφαλείας, κατάλληλη για φοιτητή-φοιτήτρια από την Αργολίδα. Τιμή 280 Ευρώ. Πληροφορίες 2752025177, 6973676716

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο διαμέρισμα σε διώροφο κατοικία στη Νέα Κίο 110 τμ με 2 υπνοδωμάτια σαλοτραπεζαρία, τζάκι, κουζίνα και WC χωρίς κοινόχρηστα με αυτόνομη θέρμανση και κλιματισμό λουξ κατασκευή τηλ. 6977215292 .

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα πρώτου ορόφου 97 τμ., τεσσάρι Μαρτινείας και Π. Πατρών Γερμανού, 350,00 ευρώ. Ναύπλιο. Τηλ. 6932468787

Στο Αργος ενοικιάζεται γραφείο 50τμ, 2ος όροφος κεντρικό Νικητάρ 8, δίπλα στον ΟΤΕ. Πληρ. 2751042192

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Όθωνος 13) κατάλληλος για γραφείο ή και κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 27520-27847 και 6944-677607.

Ενοικιάζεται 2αρι επιπλωμένο και εξοπλισμένο στο ισόγειο, χωρίς κοινόχρηστα, στην περιοχή Κούρτη. Πληροφορίες στο 6973248494, κος Γιώργος

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου 3άρι διαμπερές, με αυτόνομη θέρμανση χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561.

Ενοικιάζεται δυάρι επιπλωμένο στην Κυψέλη, πλησίον ΑΣΟΕ. Τηλ.: 6977705603

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Άνοιξη Αττικής, λεοφόρος Μαραθώνα και Αγρινίου 2, με όψη σε 3 δρόμους, περιοχή Αρσακίου Εκάλης, κτήμα 1400 τμ, με οικία 149 τμ με 4 λουτρά, 5 υπνοδωμάτια, άνετους βοηθητικούς χώρους, στεγασμένο γκαράζ για 4

ΙΧ, προσφέρεται στο 1/2 αντικειμενικής. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ερμιόνη, περιοχή Κουβέρτα - Λένα Μαρί, κτήμα ελαιόφυτο, περίπου 7,5 στρέμματα, επαφτόμενο σε 2 δρόμους με θέα Ύδρα Κάπαρι, Μουζάκι και θάλασσα Κουβέρτας. Τιμή λογική. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

Πωλούνται στην Αγία Τριάδα, κοντά στον περιφερειακό δρόμο δύο μεταλλικές αίθουσες 600 τμ και 320 τμ ύψους 6,5 μέτρων σε οικόπεδο 5.000 τμ. Κατάλληλες για όλες τις χρήσεις. Τιμή 210.000€. Τηλ.: 6947 443 173

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 100τμ, σε οικόπεδο 200τμ με γκαράζ δύο αυτοκινήτων στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα με 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες, διαμπερές 3ος όροφος, τέντες εμπρός - πίσω, ηλιακό. Θεάτρου 2 & Δαναού στο Αργος. τηλ. 27510 66000, 6945155597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 110 τ.μ. πάροδος Νικητάρ 4, Αργος. Τηλ. 6947124763 (Κα Μαρία).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 5,5 στρεμμάτων πορτοκαλιές με δικό του νερό στο δρόμο Ηραίου - Πουλακίδας. Τηλ. 6983275123

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 4,5 στρέμματα, στα Πυργιώτικα, οικοδομήσιμο. Τηλ. 6948309742

Πωλούνται διαμερίσματα νεόκτιστα σε απόσταση 200μέτρων από το Νοσοκομείο Αργους. Τηλ.: 6947267865

Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΗΜΗΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΕΡΓΑΣΙΑ

Ζητείται υπάλληλος κρεοπωλείου με προϋπηρεσία έως 40 ετών για πλήρη απασχόληση. τηλ.:2751029085 ΚΩΔ.1027

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εμφανίσιμη κοπέλα για σέρβις, με εμπειρία στο σερβίρισμα φαγητού. Τηλ. 697 412 8786 ΚΩΔ.1025

Φιλολόγος, με πτυχίο από το Πανεπιστήμιο Πατρών, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές του δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Τιμές προσιτές. Τηλ.6977367655.

Το Εκπαιδευτικό Κέντρο Karieta@rgos ζητάει: Καθηγητή Καθηγήτρια Πληροφορικής για Μαθήματα Χειρισμού Ηλεκτρονικών Υπολογιστών. Β. Σοφίας 15 Αργος Τηλ. 27510-21111 ΚΩΔ 1019

Έφη Τριανταφύλλου - πτυχιούχος Γερμανικής Φιλολογίας. Παραδίδονται μαθήματα Γερμανικών όλων των επίπεδων. Τηλ. 2751 0 20647 - 2751 0 22221 - ΚΩΔ.

1009
ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ. Πτυχιούχος Νοσηλευτικής παρέχει υπηρεσίες νοσηλείας κατ' οίκον (ενέσεις, εμβολιασμοί, αλλαγές τραυμάτων, καθητήρων, οροί). ΚΩΔ. 1003 Τηλ. 6942984407

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος έως 30 ετών για εργασία σε καφέ στο κέντρο της πόλης του Αργους. Τηλ. 27510 22843

Παραδίδονται ιδιαίτερα μαθήματα φυσικής χημείας και σε γκρουπ 1-4 ατόμων, γυμνάσιο - Λύκειο, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Παλιό Ναύπλιο. Αντώνης Παπαδόπουλος Φυσικός, MSc Χημείας. Τηλ: 6972054190

Έμπειρη καθηγήτρια με σπουδές στο εξωτερικό παραδίδει μαθήματα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ και ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσας. Όλα τα επίπεδα. Περιοχές Αργος - Ναύπλιο και περίχωρα. Τηλ. επικοινωνίας 694 633 61 54

Αναλαμβάνω διάφορες οικοδομικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, νυχτερινή φύλαξη χώρων κλπ. Πληροφορίες κος Φώτης. Τηλ. 6946316668, 6994189508.

Ζητούνται νέες / νέοι σερβιτόροι + βοηθός μαγειρού, γλώσσες, δίπλωμα τουριστικών επαγγελμάτων, άλλες δεξιότητες, συστάσεις, θα συνοπολογοιστούν. Βιογραφικό στο envip@lachocolatiere.gr

Φιλολόγος παραδίδει μαθήματα σε Αργος- Ναύπλιο, με εξειδίκευση στην έκθεση. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6972330317

Έκδοση Ενεργειακών Πιστοποιητικών κτιρίων, διαμερισμάτων, καταστημάτων. Πληροφορίες : Γιάννης Ρεκούμης 6944893544, 2752023534.

Κυρία αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη παιδιών, στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945525435

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΠΩΛΕΙΤΑΙ NISSAN TIDA MAYPO 1600 κυβικά του 2008. τηλ.27510 24185

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΞΙ, S 80 VOLVO, έδρας Αργους, με ή χωρίς το αυτοκίνητο. Τηλ. 6944243424

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ξυλόσομα ενεργειακή για κάλυψη 100 τετραγωνικών μέτρων με φούρνο, μάρκας Syriós, σε άριστη κατάσταση 9έχει χρησιμοποιηθεί μόνο 4 μήνες). Τηλ. 698 725 5399, 27530 23485 ΚΩΔ 1015

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισσοκομικό υλικό, μηχανή μελισσοκομική και είδη κιγκαλερίας. Τηλ. 27510 67198, 27510 69204, 6946 810252

απροάρμοστα στοματόσοφο



Τέλη Μαρτίου και μεις βρισκόμαστε μεταξύ Άνοιξης και Φθινοπώρου, ούτε παγωτά – ούτε λουκουμάδες

Μη συζητάς καθόλου για το πώς είναι ο καλός άνθρωπος' γίνε τέτοιος

Για να ξεπεράσει τέτοιες στιγμές απόγνωσης, ο Μάρκος Αυρήλιος τονώνει το ηθικό του με διάφορους τρόπους: εστιάζει την προσοχή του στα άμεσα καθήκοντά του, αυτοσυγκεντρώνεται, συλλογίζεται την καλοσύνη που υπάρχει στον κόσμο, υπενθυμίζει στον εαυτό του ότι το κακό δημιουργεί τις ευκαιρίες για να λάμψει η αρετή. Μη συζητάς καθόλου για το πώς είναι ο καλός άνθρωπος' γίνε τέτοιος...



τήδευτη σεμνότητα, με φιλοσοφία, ελευθεροφροσύνη και αίσθημα δικαίου, εξασφαλίζοντας για τον εαυτό σου την αποδέσμευση από κάθε άλλη εξωτερική εικόνα. Και θα την εξασφαλίσεις αν κάθε σου πράξη την κάνεις σα να ήταν η τελευταία της ζωής σου' απαλλαγμένη από κάθε απεισκευσία και εμπάθεια ενάντια στις λογικές κρίσεις, από κάθε υποκρισία, φιλαυτία και δυσφορία γι' αυτά που σου 'λαχαν από τη μοίρα.

Κάθε σου στιγμή, ρωμαλέος, ως άνδρας και ως Ρωμαίος, φρόντιζε αυτό που περνά από το χέρι σου, με ανεπι-

Μη σε μπερδεύει η όλη εικόνα της ζωής. Ας μην αγκαλιάσει η σκέψη σου μεμιάς το χαρακτήρα και τον αριθμό όλων των δυσκολιών που σε βρήκαν ή πρόκειται να σε βρουν. Αλλά για κάθε παρούσα δυσκολία ρώτα τον εαυτό σου: τι το αφόρητο και ανυπόφορο έχει αυτή η δουλειά; Θα ντραπείς να το ομολογήσεις. Έπειτα, θύμιζε στον εαυτό σου ότι δεν σε συνθλίβει το μέλλον ούτε το παρελθόν, αλλά μόνο το παρόν. Όμως το παρόν σμικρύνεται στο ελάχιστο, αν το απομονώσεις και θεωρήσεις τη διάνοιά σου υπεύθυνη που δεν μπορεί να το αντέξει έτσι μεμονωμένο.

Μη σε ταραζουν τα μελλούμενα. Θα φτάσεις και σ' αυτά, αν χρειαστεί, κουβαλώντας μαζί σου την ίδια λογική που τώρα χρησιμοποιείς για τα παρόντα.

ανέκδοτο

Δόξα τω Θεώ

Αχ μου φαίνεται ότι γέρασα! Δύο by pass έχω κάνει. Δύο λάμες σε κάθε πόδι και ένα ψεύτικο γόνατο. Έχω προσάτη και το ζάχαρο δε λέει να κατέβει το γαμημένο. Έχω καταντήσει μισότυφλος και μόνο τα αεροπλάνα μπορώ να ακούσω πια. Παίρνω 20 χάπια την ημέρα που μου φέρνουν ύπνο, ζάλη και τάση λιποθυμίας. Ώρες ώρες μουδιάζω ολόκληρος και δεν νοιώθω ούτε χέρια, ούτε πόδια. Παθαίνω συχνά διαλείψεις και δε ξέρω ποιος είμαι. Δε θυμάμαι πια αν είμαι 92 ή 93. Πέθαναν όλοι μου οι φίλοι! Δόξα τω Θεώ τουλάχιστον έχω το δίπλωμα οδήγησης!



Μη συζητάς καθόλου για το πώς είναι ο καλός άνθρωπος' γίνε τέτοιος

Μάρκος Αυρήλιος

<http://antikleid.com/>