



Δημόσια συγνώμη ή παραίτηση;

Μπροστά από ένα μεγάλο δίλημμα βρίσκεται ο δημοτικός σύμβουλος Άργους και εκπαιδευτικός κ. Νίκος Δελλής για τον αναίσχυντο τρόπο με τον οποίο αντιμετώπισε μια συμπολίτισσά του σε δίκτυο κοινωνικής δικτύωσης: Ή ζητά δημόσια συγνώμη ή αποτελεί παρελθόν απ το δημοτικό συμβούλιο Άργους- Μυκηνών.

Σελ 4



Ένα πλωτό έργο τέχνης στην αγκαλιά του λιμανιού του Ναυπλίου

Σελ 9



Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 18.06.2015

www.anagnostis.org

anagnostispe@hotmail.com

Ετος 180 • Αρ. φύλλου 856 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



Θρίαμβος Φώφης στην Αργολίδα

Σαρωτική ήταν η νίκη της Φώφης Γεννηματά στην Αργολίδα. Σύμφωνα με τα τελικά αποτελέσματα στην εκλογική διαδικασία ανάδειξης του προέδρου του ΠΑΣΟΚ ψήφισαν στην Αργολίδα 714, από τους οποίους η κα Γεννηματά έλαβε 477 ψήφους.

Σελ. 8



Ξεκollάει το θέμα με την αγορά νέων ασθενοφόρων και προσλήψεις διασωστών

Τις χειρότερες ημέρες του, απ' όταν δημιουργήθηκε, περνάει το ΕΚΑΒ στην Αργολίδα. Αποδομημένο, χωρίς ασθενοφόρα και χωρίς προσωπικό, καλείται να εξυπηρετήσει χιλιάδες κατοίκους. Ελπίδες ότι θα διορθωθούν τα κακώς κείμενα δίνει ο πρόεδρος του Ε.Κ.Α.Β. Ν. Παπαευσταθίου, που συναντήθηκε με τους εργαζομένους της υπηρεσίας στο Ναύπλιο και με φορείς και υποσχέθηκε λύσεις.

Σελ. 13

Ανάσα στο διαλυμένο ΕΚΑΒ



Μια ...ζωή Φεστιβάλ Ναυπλίου

Ανοίγει τις πύλες του αύριο Παρασκευή το Φεστιβάλ Ναυπλίου, μετρώντας 24 χρόνια ζωής. Για 10 συνεχόμενες ημέρες το Ναύπλιο θα λάμψει από τη διεθνή ακτινοβολία σημαντικών Ελλήνων και ξένων ερμηνευτών.

Σελ. 5 & 22

Περπατώ Ναύπλιο, Φωτογραφίζω Ναύπλιο, η δημοφιλής ομάδα του facebook

7.500 μέλη και 10.000 φωτογραφίες μετρά πλέον η δημοφιλής ομάδα «Περπατώ Ναύπλιο, Φωτογραφίζω Ναύπλιο» στο facebook. Την ιδέα είχε ο κος Σπύρος Κατσιγιαννης, ο οποίος μιλά στον Αναγνώστη Πελοποννήσου.

Σελ. 20





Ώρα είναι ο Σόιμπλε να μου το χρεώσει σαν κάμπριο

Να μας πνίξουν στο πράσινο υπόσχονται απ τον Δήμο Άργους-Μυκηνών

Όλοι κατάλαβαν «λάθος» την μακέτα

Τελικά είχαμε δίκιο. Έσφισαν οι ζέστες κι άρχισαν να ρετάρουν στον Δήμο Άργους- Μυκηνών. Εμείς το λέγαμε, μην κόβετε τα δέντρα χωρίς λόγο κι αυτοί έχασαν τον λογαριασμό! Σύμφωνα με το δελτίο τύπου του δήμου «3.158 φυτά και 134 δέντρα θα τοποθετηθούν στο κέντρο του Άργους. 5 μόνο τα γερασμένα δέντρα που κόπηκαν» και συνεχίζει: «Οφείλουμε μια απάντηση στο δημοσίευμα του Αναγνώστη με τίτλο «Έκοψαν υγιή δέντρα στο Άργος με το πρόσχημα πως ήταν επικίνδυνα ...και που να σφίξουν οι ζέστες». Το συγκεκριμένο άρθρο της τοπικής εφημερίδας περιέχει ανακρίβειες τις οποίες πρέπει να διευκρινίσουμε». Μας λέει λοιπόν εν ολίγοις ότι τα δέντρα ήταν άρρωστα και γέρικά. Φυσικά και είναι μεγάλη ανακρίβεια ο ισχυρισμός του Δήμου! Απ ότι μπορεί να δει ο καθένας απ τις φωτό, -αυτό λέγεται εμπειριστατωμένη δημοσιογραφική έρευνα, κύριοι συντάκτες του ΔΤ- τα δέντρα ήταν υγιέστατα, καταπράσινα και με σχεδόν ευθείς κορμούς χωρίς κίνδυνο πτώσης. Όσον αφορά την ηλικία τους, αν κάποιος εκ των δημοτικών συμβούλων έχει Αργείο πατέρα θα πληροφορηθεί πως του γηραιότερου η ηλικία δεν θα ξεπερνούσε τα 50-60 χρόνια, ενώ τα περισσότερα ήταν κατά πολύ νεώτερα με τις αροκάριες να είναι 30 ετών περίπου. Θα πρέπει να προστεθεί πως ένα πεύκο φτάνει και πάνω από 1000 χρόνια ζωής. Που τα είδαν επομένως τα γέρικά; Πέρα απ αυτό όμως φαίνεται πως στην προσπάθειά τους να κάνουν το άσπρο μαύρο, μέτρησαν μαζί με τα δέντρα που θα είναι καινούργια και τα παλιά και τα έφτασαν αρχικά στα 134. Μετά το ξαναμέτρησαν και λίγο πιο κάτω τα υπολόγισαν «Σύμφωνα με την μελέτη 129 καινούργια δέντρα

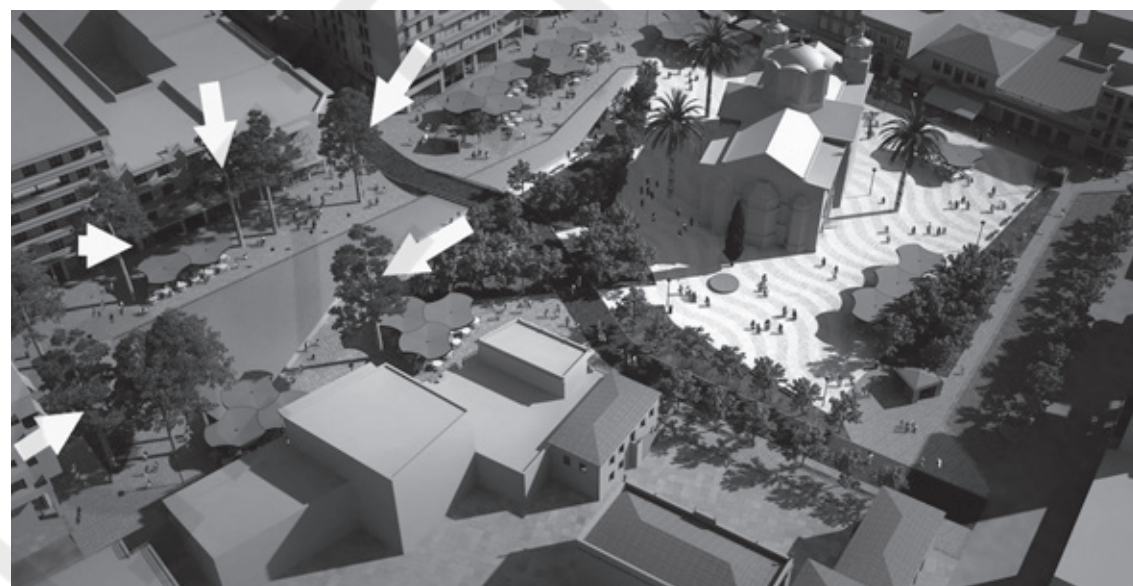
θα φυτευτούν εξαιτίας της Ανάπλασης, συνυπολογίζοντας τα δέντρα που θα αντικαταστήσουν τα 5 που εκριζώθηκαν». Είπαμε ο χώρος χρειάζεται σκιά και είχαμε μόλις 2 μέρες καύσωνα. Τώρα τι έφταιξε και έκοψαν τα πεύκα που φαίνονται και στην μακέτα, άγνωστο. Το πιθανότερο να θεώρησαν κάποιοι πως κρύβει την θέα προς το κτήριο όπου στεγάζεται η Εθνική τράπεζα. Τι να πει κανείς; Εδώ ακολουθήθηκε η λογική που κλάδεψαν κάποιοι τα πεύκα απ την πλευρά του δρόμου στο Κιβέρι και φυσικά τα κατάστρεψαν, αφού έκοψαν και τρις κορφές τους νομίζοντας πως είναι λιγκούστα.

Σε κάθε περίπτωση ελπίζουμε η προσφερόμενη σκίαση, ειδικά στην περιοχή του πάρκου να είναι αρκετή, δεδομένου πως αποτελεί ένα απ τα θερμότερα σημεία του Άργους.

Ας δούμε όμως εν τροχάδει τα δέντρα που θέλουν να φυτέψουν και στις τρεις πλατείες φυσικά καθώς και στους καταργούμενους δρόμους. Πρόκειται για, νερατζιές, μουριές, ελιές, ξυλοκερατιές, Αροκάριες κλπ. Πραγματική σκιά προσφέρουν φυσικά μόνο οι μουριές.

Σταματήστε την λιμνούλα

Πράγματι δεν είχαμε σκοπό να ασχοληθούμε περισσότερο με τα δέντρα που άδικα κόπηκαν γιατί αυτό που μας τρομάζει είναι το ότι το ποταμάκι μετατρέπεται σε κανάλι του Αναβάλου, αφού παύει όπως φαίνεται να γίνεται στο ύψος του εδάφους και σηκώνεται πάνω απ αυτό. Ποιος άλλαξε την μελέτη; Ποιο συμβούλιο την ενέκρινε; Κανείς, απλά κανένας μήτε της συμπολίτευσης μήτε της αντιπολίτευσης πρόσεξε την γκρίζα γραμμή στην μακέτα, το τοιχίο δηλαδή, γύρω απ την λιμνούλα!



Το πρόβλημα δεν είναι μόνο αισθητικό είναι και λειτουργικό. Μπορεί έτσι να μειώνεται το κόστος σκαψίματος κλπ, πρέπει όμως να ξαναμετρηθούν οι κλήσεις του εδάφους για να μην έχουμε φαινόμενα σαν κι αυτό με το σιντριβάνι στον πεζόδρομο της Βασ. Αλεξάνδρου που δεν λειτούργησε ποτέ γιατί τα νερά του κατέληγαν στα παρακείμενα μαγαζιά.

Όμως και το οπτικό μέρος έρ-

χεται να παίξει και τον δικό του ρόλο αφού το «ποταμάκι» θα αποτελούσε τον κεντρικό αισθητικό άξονα πάνω στον οποίο σχεδιάστηκε η ενοποίηση των τριών πλατειών. Φυσικά πλέον όλοι θέλουν να τελειώσει το έργο, αλλά με τις «εκπτώσεις» υπάρχει κίνδυνος αναιρέσης της χρησιμότητάς του. Σύμφωνα με πληροφορίες πρόκειται για λάθος στην μακέτα που μας έκανε όλους να πιστέψουμε πως είναι στην ίδια

επιφάνεια με το έδαφος. Στην πραγματικότητα θάχουμε μέσα στα πόδια μας έναν νέο Ανάβαλο μέσα σε τσιμεντένιο τοιχίο, βαμμένο με ώχρα και ύψους από 25εκ έως 50 εκ. Αν τα πράγματα είναι έτσι όπως αναφέρουν οι πληροφορίες μας καλό θάναι να σταματήσει το έργο και να συνεχιστεί η ενοποίηση χωρίς το υδάτινο τμήμα, πριν χωρίσουμε με το τείχος την πόλη στα δύο.



Ζήτα συγνώμη απ την πολίτη ή παραιτήσου από σύμβουλος κ. Ν. Δελή

Οργή Αργείων

Με απαράδεκτους χαρακτηρισμούς για εκπαιδευτικό αλλά και για αιρετό ο δημοτικός σύμβουλος Άργους κ. Νίκος Δελής επιχειρηματολόγησε με «παροιμία» που ούτε στο τελευταίο χαμαιτυπείο δεν ξεστομίζεται κατά μιας δημότισσας η οποία διαφωνούσε με την κοπή των δέντρων στο πάρκο του Άργους. Άσχετα με το ποιος εκ των δύο μπορεί να είχε δίκιο, ο φαλοκρατικός τρόπος αντιμετώπισης του θέματος εκ μέρους του κ. Δελή προσβάλει βάνουσα τόσο την δημότσια στην οποία απευθύνεται, όσο και όλους τους Αργείους για το χαμηλό επίπεδο αιρετού του δημοτικού Συμβουλίου Άργους- Μυκηνών και το παράδειγμα του εκπαιδευτικού προς τους μαθητές του. Αν εξαιρέσει κανείς ορισμένους μνησίκακους, η πόλη του Άργους βράζει απ τον θυμό της. Ο δημοτικός σύμβουλος θα μπορούσε με χίλιους δυό τρόπους νάναι δεικνικός χωρίς να καταφύγει σε τέτοιου είδους έκφραση και μάλιστα εναντίον γυναίκας, μάνας! Για να αποκτήσετε μια εικόνα σας μεταφέρουμε τον διάλογο μου διαμείφθηκε στο διαδίκτυο (Φέις Μπούκ).

Δημητρης Αθανασακος Ας αφησει τις κ.....ς ψ.....ς Ο Δασκαλος. Και κυκλοφορησει στη γειτονια του, βρωμαει και ζευει, τις γουβες, και το σκουπιδαριο που απο παρασκευη περναει σκουπιδιαρα Δευτε-



Ελένη Πετσιώτη - Ακολουθείτε - 1 Άσκια Άργους

Αγαπητέ κύριε Δελή κατ αρχήν μένω στο Άργος και τον καφέ μου τον πίνω στο Άργος και κάποιες φορές στο Ναύπλιο, εκτός αν είναι μεμπτό ή έχει εκδοθεί απαγορευτικό για την όμορρη πόλη Την κοπή 5 δέντρων απ το κέντρο μιας πόλης που είναι απ τις θερμότερες της χώρας μόνο εσείς και κάποιοι άλλοι ελάχιστοι τη θεωρείτε αμελητέα γεγονός. Το μαρτυρούν τα πρωτοσέλιδα τοπικών εφημερίδων, τα άρθρα στο διαδίκτυο και οι αντιδράσεις των κατοίκων Όσο για την τελευταία σας πρόταση που τονίζετε τη βαρύτητά της με κεφαλαία γράμματα ,επειδή εκτός από δημοτικός σύμβουλος μαθαίνω ότι είστε και καθηγητής , να σας χαίρονται οι μαθητές σας και να σας καμαρώνουν οι ψηφοφόροι σας Εγώ ντρέπομαι για λογαριασμό σας

Απάντηση · Μου αρέσει! · 7 · Να παρακολουθώ τη δημοσίευση · πριν από 19 ώρες



Nikos Delis - Ακολουθείτε - ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ στην εταιρία ΔΗΜΟΣ ΑΡΓΟΥΣ

Κάποτε ένας Αρχαιολόγος έσπασε το Παλιό Ναύπλιο και άλλος ένας στο Άργος το Διέλυσε αγαπητή μου κυρία σε αυτό να κάνετε ρεπορτάζ και όχι για τα 5 πεύκα του Άργους , και θα ήθελα να μου πείτε αν έχετε πολλά ιστορικά κέντρα με πεύκα . Πάντως μετά από το ολοκληρωμένο δηλητηριό σας για το Δήμαρχο ξεχάσατε να κλείσετε την αναφορά σας με τα Έργα του . Πνευματικό Κέντρο 600 θέσεων Δημοτικό Σχολείο Ινάχου, Κουτσοποδίου και ότι κάποια στιγμή θα έρθετε και εσείς από το ΝΑΥΠΛΙΟ να πείτε καφέ στο Άργος για να δείτε από κοντά την Ανάπλαση όταν θα ολοκληρωθεί , και θα βγεί το κέντρο του Άργους από την Αφάνεια . Αλλά της Κ.....ς Ψ.....ς Ο Κατασρές Τρίχες της Φταινε

Απάντηση · Μου αρέσει! · 1 · Να παρακολουθώ τη δημοσίευση · πριν από 19 ώρες

ρα κλπ κλπ
13 Ιουνίου στις 4:28 μ.μ. · Μου αρέσει! · 1

Τασος Ταραντιλης Εύγε για το επίπεδο του κυρίου.να κάνουμε αποτρίχωση στα ευαίσθητα σημεία Τι να πείς πλέον
13 Ιουνίου στις 4:31 μ.μ. · Μου αρέσει! · 1

Stella Tsimpri εύγε του κυρίου!
13 Ιουνίου στις 6:19 μ.μ. · Μου αρέσει! · 1

Mina Diamantidh Η κατάρτα του πεύκου του Ζαχαρία Παπαντωνίου (1877-1940)... Δείτε περισσότερα
13 Ιουνίου στις 7:18 μ.μ. · Μου αρέσει! · 5

Ελένη Πετσιώτη Αντώνη εξαγόμμε κιά-

λας αν θέτε
13 Ιουνίου στις 7:34 μ.μ. · Μου αρέσει! · 1

Ελένη Πετσιώτη Κάτι λες για μαζανθρώπους στο κείμενό σου .Ψηφίστηκε ο τεραστίου μεγέθους αυτός πολιτικός άνδρας και συμφωνούν και γυναίκες με το συγκεκριμένο σχόλιο
13 Ιουνίου στις 7:45 μ.μ. · Μου αρέσει! · 3

Τασος Ταραντιλης Ειλικρινά θα τον δώ προσωπικά να δώ απο κοντά μαγκιές σε κυρίες που κάνουν αγώνα .άμεσα..τέλος τα ψέματα.υπόσχομαι.να δούμε μαγκιές.
14 Ιουνίου στις 1:24 π.μ. · Μου αρέσει! · 1

Mina Diamantidh <https://www.youtube.com/watch?v=rxu2SPvh97g>

Η ΚΑΤΑΡΤΑ ΤΟΥ ΠΕΥΚΟΥ - ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ
youtube.com

14 Ιουνίου στις 7:38 π.μ. · Μου αρέσει! · 1
Ελένη Πετσιώτη commented on an article.
12 Ιουνίου στις 7:33 μ.μ. ·

Αγαπητέ κύριε Δελή κατ αρχήν μένω στο Άργος και τον καφέ μου τον πίνω στο Άργος και κάποιες φορές στο Ναύπλιο, εκτός αν είναι μεμπτό ή έχει εκδοθεί απαγορευτικό για την όμορρη πόλη. Την κοπή 5 δέντρων

απ το κέντρο μιας πόλης που είναι απ τις θερμότερες της χώρας μόνο εσείς και κάποιοι άλλοι ελάχιστοι τη θεωρείτε αμελητέα γεγονός. Το μαρτυρούν τα πρωτοσέλιδα τοπικών εφημερίδων, τα άρθρα στο διαδίκτυο και οι αντιδράσεις των κατοίκων. Όσο για την τελευταία σας πρόταση που τονίζετε τη βαρύτητά της με κεφαλαία γράμματα ,επειδή εκτός από δημοτικός σύμβουλος μαθαίνω ότι είστε και καθηγητής ,να σας χαίρονται οι μαθητές σας και να σας καμαρώνουν οι ψηφοφόροι σας. Εγώ ντρέπομαι για λογαριασμό σας

Με πρόσχημα την ανάπλαση «ξεκοιλιάστηκε» το ιστορικό κέντρο μιας πόλης...

Αρέσει στους Panagiotis Danousis, Neochori Argolidas, Dimitris Mourmouras και σε 12 ακόμη.

Ελένη Πετσιώτη Αν πατήσετε το άρθρο θα δείτε σχόλιο δημοτικού συμβούλου, καθηγητή στο επάγγελμα , επειδή τόλμησα να γράψω ένα κείμενο ..να σας χαίρονται όσοι σας ψήφισαν
12 Ιουνίου στις 7:39 μ.μ. · Μου αρέσει! · 5

Ελένη Πετσιώτη και να σας χαίρονται κυρίως οι γυναίκες που σας ψηφίζουν
12 Ιουνίου στις 7:45 μ.μ. · Μου αρέσει! · 1

Sophia Tsibri εδώ ο καθηγητης κυριος δελης δεν γνωριζει πως γινεται ενας σωστος δημοσιος διαλογος και μαλιστα με μια κυρια, τα δεντρα θα αφηνε.....κυριε καθηγητη για διαβασε την ετυμολογια της λεξης ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ!
13 Ιουνίου στις 1:15 π.μ. · Μου αρέσει! · 4

Ελπίζουμε ο κ. Δελής να κατάλαβε το λάθος του, να ζητήσει συγνώμη απ όλους μας και να ασχοληθεί με τα κοινά όπως του όρισαν οι δημότες κι όχι με τρίχες και μόρια. Επιτέλους θα πρέπει να σοβαρευτούμε όλοι και να πάψουμε να μιμούμεθα τα «αντριλίκια» που αναπαράγονται όλο και συχνότερα στην Ελληνική βουλή.



ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ MUNICIPALITY OF NAFPLION
Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ|D.O.P.P.A.T

Nafplion Festival
**24^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΝΑΥΠΛΙΟΥ**

Καλλιτεχνικός Διευθυντής **ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΚΑΡΕΛΗΣ**
ΦΟΡΜΙΓΞ Οργάνωση Παραγωγής

19-28 ΙΟΥΝΙΟΥ
June 2015

Εισιτήρια: 5 €
Tickets: 5 €

Χορηγοί



Υποστηρικτές



Χορηγοί Επικοινωνίας



Ο Τατούλης μαθαίνει ...Κινέζικα



Ένα πολύπλευρο δίκτυο συνεργασιών στους τομείς του πολιτισμού και της οικονομίας, επιδιώκει η Περιφέρεια, σύμφωνα με όσα δηλώνει ο Πέτρος Τατούλης από το Πεκίνο που βρίσκεται προσκεκλημένος της Κινεζικής - Ελληνικής Ένωσης για Οικονομική και Πολιτιστική Ανάπτυξη.

Όπως ανακοινώθηκε, συμφωνήθηκε η διασύνδεση της Πελοποννήσου με την Πολιτεία Τιενζίν, η συνεργασία στον τομέα του εμπορίου, η προσέλκυση Κινεζικών επενδύσεων στους τομείς της αγροτικής οικονομίας και του τουρισμού, καθώς και η συνεργασία στον τομέα της ναυτιλίας και των εμπορικών λιμανιών.

Ενδιαφέρον έδειξαν οι Κινέζοι για τη διασύνδεση με τα λιμάνια της Πελοποννήσου, καθώς το λιμάνι της Τιενζίν αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους εμπορικούς δρόμους της Ανατολικής Ασίας. Η μόνιμη παρουσία της Πελοποννήσου με δικό της διακριτό χώρο στο Πεκίνο, αποφασίστηκε μεταξύ του Περιφερειάρχη, της Αντιπροέδρου και του Γενικού Διευθυντή της Κινεζικής Ένωσης Φιλίας με Ξένες Χώρες, κατά τη συνάντησή τους την Τρίτη.

Ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου στάθηκε ιδιαίτερα στη συνεργασία στον τομέα του πολιτισμού, «αφού η Ελλάδα και η Κίνα αποτελούν τις κοιτίδες του Δυτικού και Ανατολικού πολιτισμού» και πρότεινε στην Κινεζική Ένωση Φιλίας τη δημιουργία ενός δικτύου πόλεων που έχουν διοργανώσει Ολυμπιακούς Αγώνες, ώστε σε ετήσια βάση να οργανώνονται σε αυτές κοινά γεγονότα σε ανάμνησή τους.

Αποφασίστηκε επίσης η σύναψη συμφωνίας συνεργασίας στους τομείς του πολιτισμού, του αθλητισμού, της νεολαίας, της προστασίας του περιβάλλοντος και της ασφάλειας τροφίμων.

Αποφασίστηκε τέλος η αποστολή μιας ομάδας διακεκριμένων Κινέζων καλλιτεχνών στην Πελοπόννησο, ώστε αφού γνωρίσουν τον τόπο, τα ήθη και τα έθιμά του, να αποτυπώσουν στην τέχνη τους την προσέγγισή τους για την Πελοπόννησο και στη συνέχεια τα έργα αυτά θα εκτεθούν σε μόνιμη έκθεση στο Πεκίνο.

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 18.06.2015

Ιχνηλασίες



Φράχτης στο πουθενά

Από μικρός είχα την απορία σε τι άραγε να χρησίμευε η περίφραξη επι της πλατεία Αρβανιτιάς και προς τον δρόμο που οδηγεί στο ξενίας. Παλιότερα είχε και λουκέτο για να μην κλέψει κανείς τι. Τίποτα δεν υπάρχει πέρα από απεριποίητα λουλούδια, χρώματα και σκουπίδια που πετούν δήθεν μάγκες που βαριούνται να κάνουν δυο βήματα μέχρι τον κάδο. Αν πράγματι δεν έχει καμιά χρήση γιατί δεν απομακρύνεται εκτός κι αν οι δημοτικές αρχές μας θέλουν να προβληματιζόμαστε. Α, ίσως αυτό να εννοούν όταν λένε «προβληματισμένοι πολίτες».

ΟΦ.

20 Χρόνια
Συνέπεια
Αξιοπιστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ (ΜΕΖΟΝΕΤΑ)

Σε νέα πολυκατοικία στο Ναύπλιο

(οδός Αγαπητού 6 - Ν. Βυζάντιο)

Το Διαμέρισμα είναι 3ου ορόφου, 103 τ.μ., τεσσάρι (3 υπνοδωμάτια),
με ανοιχτή θέση στάθμευσης και αποθήκη (3,65 τμ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

Αλληλεγγύη στο Ντονμπάς

Το Αντιφασιστικό-Αντιρατσιστικό Μέτωπο Αργολίδας σε συνεργασία με την Καμπάνια Αλληλεγγύης στην Αντιφασιστική Αντίσταση στην Ουκρανία διοργανώνει στις 18 Ιουνίου, εκδήλωση-συζήτηση με αφορμή την πρόσφατη επίσκεψη του 2ου Αντιφασιστικού Καραβανιού στις Λαϊκές Δημοκρατίες του Ντονμπάς. Ο λαός του Ντονμπάς, σε συνθήκες αποκλεισμού και τρομακτικών ελλείψεων, αντιστέκεται εδώ και πάνω από ένα χρόνο σθεναρά και με το όπλο στο χέρι στις επιθέσεις του ουκρανικού στρατού, των φασιστικών ταγμάτων εφόδου και των καλοπληρωμένων επαγγελματιών μισθοφόρων. Δύο μέλη του αντιφασιστικού καραβανιού, ο Γιώργος Μιχαηλίδης και ο Κωστής Μασούρας θα έλθουν και θα μας μεταφέρουν την εικόνα αυτή στην εκδήλωση. Ωραία, νάμαστε αλληλέγγυοι στο Ντονμπάς, στο Άργος ποτέ θάσαστε;

ΑΝ.

Ποδηλατοβόλτα

για κοινωνικό σκοπό

Ο Δήμος Ναυπλίων και ο ΔΟΠ-ΠΑΤ σε συνεργασία με την εταιρία



Friesland Campina, διοργανώνει, μία ποδηλατοδρομία στην πόλη του Ναυπλίου. Η εκκίνηση θα γίνει την Κυριακή 21 Ιουνίου 2015, στην πλατεία Φιλελλήνων στις 19.00 και ο τερματισμός μπροστά στο χώρο του Φάρου.

Στο σημείο της εκκίνησης θα στηθεί ένα περίπτερο όπου θα διανέμονται στους συμμετέχοντες τα μπλουζάκια συμμετοχής. Δύο μέρες πριν την εκδήλωση πρόκειται να στηθεί ένα περίπτερο στην Πλατεία Φιλελλήνων όπου

θα πραγματοποιούνται οι εγγραφές του κοινού και συγκεκριμένα την Παρασκευή 19/6 και το Σάββατο 20/6 από τις 12.00 το μεσ έως τις 20.00 το βράδυ. Η διαδρομή μπορεί να είναι μικρή, όμως η συμμετοχή θα μεταφραστεί σε κοινωνική

ενίσχυση, κι αυτό είναι ένας ακόμα λόγος, ο πιο σοβαρός για να πάρετε μέρος.

ΑΝ.

Ταράζει τα λιμνάζοντα ύδατα η Μαργαρίτα

Δεν πρέπει να περάσουν απαρατήρητα τα ρητορικά ερωτήματα της Μαργαρίτας Καραμολέγκου (επικεφαλής της Άλλης Πρότασης), με αφορμή όσα λέγονται και πράττονται για το συσσίτιο της Ευαγγελίστριας τις τελευταίες ημέρες.

Και πρέπει να προβληματίσουμε όλους μας:

-Εκμεταλλεύεσαι με κάποιον τρόπο - προσωπικό, πολιτικό, οικονομικό, ή οποιοδήποτε άλλο- την πείνα, την αγωνία, τη δυστυχία, την ευαισθησία κάποιου;

- Είσαι διατεθειμένος να εργαστείς/ συνεργαστείς προκειμένου να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα;

- Μπορείς να απαλύνεις τις συνέπειες της κρίσης δημιουργώντας θεσμούς αντιγραφειοκρατικούς και ενεργοποιώντας την κοινωνία; Ας απαντήσουμε σε αυτά τα ερωτήματα και ας βοηθήσουμε όλο φιλότιμα χωρίς τυμπανοκρουσίες. (Χωρίς σχόλια).

Α.Γ.



Ραντεβού του χρόνου

Μα καλά, πήραν μέρος στον Μυκηναϊκό δρόμο και μπράβο τους. Και στους συμμετέχοντες και στους διοργανωτές, όμως το να στέλνεις μαζί με τις φωτο απ τις συμμετοχές και το δελτίο τύπου και την φωτογραφία της πεσμένης πινακίδας αυτό παραπάει, Αντί να την σηκώσουν και να την βάλουν στην θέση της μας την έστειλαν για να δούμε τι ακόμα δεν έκαναν που θάπρεπε να κάνουν; Ήμαρτον Κύριε, που θάλεγε και η γιαγιά μου.

ΩΠ. ΑΡΕ



Από τις αλάνες της Αργολίδας, στο Λονδρέζικο γρασίδι

Ποδοσφαιρική Ομάδα, με την επωνυμία «Αγ. Παντελεήμων» - «St. Panteleimon FC» απέκτησε το Λονδίνο και μάλιστα με πολλές αξιώσεις. Ιδρυτής της ομάδας είναι ο Ναυπιώτης παπάς Αναστάσιος Σαλαπάτας, ο οποίος βάλθηκε να απασχολήσει δημιουργικά με αυτόν τον τρόπο τη νεολαία της ενορίας του.

Η ομάδα έχει ήδη χορηγούς για να καλύπτει τα έξοδα. Προπονητής ανέλαβε ο Νο 2 της Aston

Villa!!!

Όσο για το σήμα της ομάδας, «μυρίζει» Ελλάδα, ενώ η φανέλα έχει χρώματα μπλε και κίτρινο, που αντιπροσωπεύουν τα χρώματα των σημαίων Ελλάδας και Κύπρου!

Όπως μαθαίνουμε από τη νέα σεζόν σχεδιάζεται να προγραμματιστεί φιλικός αγώνας με τον Παναυπλιακό και τον Παναργειακό.

Υ.Ζ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 856
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 18.06.2015
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Ντάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων:
150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Μετά από 4 χρόνια θυμήθηκε τις επιδοτήσεις ο Ανδριανός

Απαιτήσεις εκ του ασφαλούς

Πέρασαν άκαρπα 4 περίπου χρόνια απ την στιγμή που η Κυβέρνηση Σαμαρά- Βενιζέλου ψήφισε τον νόμο για την επιδότηση και την παροχή κινήτρων στους οικιακούς καταναλωτές ηλεκτρικής ενέργειας και ξαφνικά ο βουλευτής Αργολίδας της Νέας Δημοκρατίας Γιάννης Ανδριανός ανακάλυψε πως δεν έχουν ωφεληθεί καθόλου οι κάτοικοι στο Αραχναίο και στον Αχλαδοκάμπο από την εγκατάσταση και λειτουργία σταθμών αιολικής ενέργειας.

Ο κ. Γιάννης Ανδριανός λοιπόν, έστω και με μεγάλη καθυστέρηση, κατέθεσε στη Βουλή Ερώτηση προς τον Υπουργό Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης κ. Ν. Βούτση και τον Υπουργό Παραγωγικής Ανασυγκρότησης, Περιβάλλοντος και Ενέργειας κ. Π. Λαφαζάνη με θέμα το ζήτημα της επιδότησης και της παροχής κινήτρων στους οικιακούς καταναλωτές ηλεκτρικής ενέργειας, κατοίκους των τοπικών κοινοτήτων Αραχναίου Δ.Ε Μιδέας του Δήμου Ναυπλιέν και Αχλαδοκάμπου του Δήμου Άργους - Μυκηνών, από την εγκατάσταση και λειτουργία σταθμών αιολικής ενέργειας:

«Σύμφωνα με την Κοινή Υπουργική Απόφαση των Υπουργών Εσωτερικών και Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, που δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ 3005/28-12-2011, προβλέπεται η επιδότηση των οικιακών καταναλωτών ηλεκτρικής ενέργειας των περιοχών όπου εγκαθίστανται και λειτουργούν σταθμοί Α.Π.Ε μέσω της πίστωσης των λογαριασμών κατανάλωσης ηλεκτρικής ενέργειας.

Επειδή μέχρι σήμερα όπως πληροφορούμαι δεν έχουν γίνει οι απαιτούμενες προς τούτο ενέργειες, θέτω με την παρούσα ερώτησή μου προς τους αρμόδιους Υπουργούς το ζήτημα της επιδότησης και παροχής κινήτρων στους οικιακούς καταναλωτές ηλεκτρικής ενέργειας, κατοίκους των τοπικών κοινοτήτων Αραχναίου Δ.Ε Μιδέας του Δήμου Ναυπλιέν και Αχλαδοκάμπου του Δήμου Άργους - Μυκηνών, από την εγκατάσταση και λειτουργία σταθμών αιολικής ενέργειας.

Αν έχει ξεκινήσει η εφαρμογή της παραπάνω Κοινής Υπουργικής Απόφασης για τους δικαιούχους καταναλωτές ηλεκτρικής ενέργειας, κατοίκους των τοπικών κοινοτήτων Αραχναίου Δ.Ε Μιδέας του Δήμου Ναυπλιέν και Αχλαδοκάμπου του Δήμου Άργους - Μυκηνών εντός των διοικητικών ορίων των οποίων λειτουργούν σταθμοί παραγωγής αιολικής ενέργειας και αν όχι, ποιοι είναι οι λόγοι γι' αυτό και ποιες οι συγκεκριμένες διορθωτικές κινήσεις και το δεσμευτικό χρονοδιάγραμμα».

oikargos@yahoo.gr



Θρίαμβος της Φώφης στην Αργολίδα

Σαρωτική ήταν η νίκη της Φώφης Γεννηματά στην Αργολίδα. Σύμφωνα με τα τελικά αποτελέσματα στην εκλογική διαδικασία ανάδειξης του προέδρου του ΠΑΣΟΚ ψήφισαν στην Αργολίδα 714 μέλη και φίλοι του ΠΑΣΟΚ από τους οποίους η κα Γεννηματά έλαβε 477 ψήφους, έναντι των 128 ψήφων που έλαβε ο Οδυσσέας Κωνσταντινόπουλος και των 102 ψήφων που έλαβε ο Ανδρέας Λοβέρδος. Βρέθηκαν επίσης 7 λευκά - άκυρα.

Όπως σημειώνει η Νομαρχιακή Επιτροπή που ολοκλήρωσε την εκλογική διαδικασία «Είναι η ώρα της αλήθειας, να ανασυγκροτήσουμε το ΠΑΣΟΚ να ενώσουμε την Δημοκρατική Παράταξη». Η νέα πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ, μετά την εκλογή της δήλωσε: «Ευχαριστώ τους χιλιάδες πολίτες που με την συμμετοχή τους σήμερα έδωσαν καθαρή εντολή για μια νέα αρχή. Θέλω να ζητήσω παράλληλα συγγνώμη από όλους όσοι ήρθαν να ψηφίσουν αλλά

αυτό δεν έγινε δυνατό. Θα ήθελα να ευχαριστήσω τον Ευάγγελο Βενιζέλο για την προσφορά του στην χώρα και στην παράταξη καθώς και τους συνυποψήφιούς μου Ανδρέα Λοβέρδο και Οδυσσέα Κωνσταντινόπουλο. Αναλαμβάνω την ευθύνη της παράταξης με απόλυτη επίγνωση των δυσκολιών. Πιστεύω ότι μπορούμε να γίνουμε ξανά δυνατοί, ξανά υπερήφανοι, να ανανεώσουμε τους δεσμούς μας με την κοινωνία. Ανασυγκροτούμε και αλλάζουμε το ΠΑΣΟΚ. Παίρνουμε πρωτοβουλίες για να ενώσουμε τη δημοκρατική παράταξη. Προχωρούμε με συλλογικότητα και με τις αξίες της σοσιαλδημοκρατίας για μια Ελλάδα με αλληλεγγύη, κοινωνική δικαιοσύνη και ανάπτυξη, με σταθερή την Ευρωπαϊκή Προοπτική της». Είναι η ώρα της αλήθειας, της εθνικής ομοψυχίας και ο Πρωθυπουργός οφείλει να ενημερώσει τους πολιτικούς αρχηγούς επιτέλους ουσιαστικά και πραγματικά. Είναι η ώρα της αλήθειας, της εθνικής ομοψυχίας και ο Πρωθυπουργός οφείλει να ενημερώσει τους πολιτικούς αρχηγούς επιτέλους ουσιαστικά και πραγματικά.

αυτό δεν έγινε δυνατό. Θα ήθελα να ευχαριστήσω τον Ευάγγελο Βενιζέλο για την προσφορά του στην χώρα και στην παράταξη καθώς και τους συνυποψήφιούς μου Ανδρέα Λοβέρδο και Οδυσσέα Κωνσταντινόπουλο. Αναλαμβάνω την ευθύνη της παράταξης με απόλυτη επίγνωση των δυσκολιών. Πιστεύω ότι μπορούμε να γίνουμε ξανά δυνατοί, ξανά υπερήφανοι, να ανανεώσουμε τους δεσμούς μας με την κοινωνία. Ανασυγκροτούμε και αλλάζουμε το ΠΑΣΟΚ. Παίρνουμε πρωτοβουλίες για να ενώσουμε τη δημοκρατική παράταξη. Προχωρούμε με συλλογικότητα και με τις αξίες της σοσιαλδημοκρατίας για μια Ελλάδα με αλληλεγγύη, κοινωνική δικαιοσύνη και ανάπτυξη, με σταθερή την Ευρωπαϊκή Προοπτική της». Είναι η ώρα της αλήθειας, της εθνικής ομοψυχίας και ο Πρωθυπουργός οφείλει να ενημερώσει τους πολιτικούς αρχηγούς επιτέλους ουσιαστικά και πραγματικά.

Ενέργεια και κλιματική αλλαγή στο Σύμφωνο των Δημάρχων

Στις Βρυξέλες ο Καμπόσος

Σε ημερίδα με θέμα τοπική συλλογή ενέργειας δεδομένων για τις απογραφές αερίων θερμοκηπίου συμμετέχει σήμερα στις Βρυξέλες ο δήμαρχος Άργους Μυκηνών Δ. Καμπόσος. Μετά το πρόγραμμα «Εξοικονομώ» οι εργασίες του οποίου βρίσκονται σε εξέλιξη στο παλιό Δημαρχείο, ο Καμπόσος ενημερώνεται

για όσα αφορούν την εξοικονόμηση ενέργειας.

Η εν λόγω εκπαίδευση-εργαστήριο θα ενημερώσει τους συμμετέχοντες σχετικά με τη συλλογή ενεργειακών δεδομένων, πρακτικών στην Ευρώπη και θα παρέχει πρακτικές συμβουλές και συζήτηση για συλλογή και επεξεργασία της ενέργειας για το σκο-

πό της δημιουργίας μιας γραμμής/παρακολούθηση απογραφή εκπομπών (βει/μει) ως μέρος ενός ουσιαστικού σχεδίου δράσης (sear). Το εργαστήριο θα βασιστεί κυρίως στα αποτελέσματα και σε γνώσεις από διαφορετικά ευρωπαϊκά κεφαλοποιητικά έργα -σχέδια.



Ο Κύπριος επιχειρηματίας και διάσημος συλλέκτης έργων τέχνης Δάκης Ιωάννου

... στα Ανάπλι μ'ένα έργο τέχνης

Το «Guilty» δεν είναι απλά ένα φημισμένο σκάφος, ιταλικής κατασκευής, 35 μέτρων, με κυβιστικές φόρμες και την υπογραφή του διάσημου εικαστικού Jeff Koons που έδωσε στο λιμάνι του Ναυπλίου. Είναι ένα πλωτό έργο τέχνης. Θυμίζει μάλιστα πίνακα του Ρον Λίχτενσταιν. Το 115 ποδών «Guilty» είναι πια το μεγαλύτερο σε διαστάσεις έργο του περίφημου καλλιτέχνη!

Το έντονο γεωμετρικό μοτίβο του εξωτερικού έλκει την καταγωγή του από το καμουφλάζ των σκαφών του Βασιλικού Ναυτικού της Βρετανίας κατά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, που έμεινε γνωστό ως «razzle dazzle».

Ο Δάκης Ιωάννου, μεγαλοεργολάβος και επικεφαλής international κατασκευαστικής, είναι διεθνώς γνωστός ως συλλέκτης. Η συλλογή του αξίζει αστρονομικό ποσό σε εκατομμύρια δολάρια, διαθέτοντας έργα μοντέρνων «εξωφρενικών» καλλιτεχνών, όπως ο Jeff Koons, ο Mike Kelley, ο Maurizio Cattelan και ο Barry McGee.

Η ισχύς του ονόματός του στο χρηματιστήριο της τέχνης τον τοποθετεί δίπλα στα ονόματα των Φρανσουά Πινό (ιδιοκτήτη του οίκου Gucci και του οίκου δημοπρασιών Christie's) και του σερ Νικολά Σερότα (διευθυντή της Tate). Με Κυπριακή καταγωγή, έχει ιδρύσει και το «ΔΕΣΤΕ», ένα ίδρυμα που αναδεικνύει με πάθος και συνέπεια νέους δημιουργούς. Επιπλέον μέσω της Αθήναιον Α.Ε. είναι

ο βασικός μέτοχος του «Intercontinental» στη λεωφόρο Συγγρού και πρόεδρος της «YES Hotel & Restaurants», στην οποία ανήκουν το «Periscope Hotel», και το «New Hotel» στο αθηναϊκό κέντρο. Ο μαϊκήνας μεγιστάνας είναι κολλητός φίλος του Σωκράτη Κόκκαλη και πεθερός του Τζόνι Καλημέρη. Το εντυπωσιακό σπίτι του στο Ψυχικό έχει σχεδιάσει η αρχιτεκτονική ομάδα Diversity των πατρικών αδελφών Τραβασάρου. Στην προσωπική του ζωή ο Δάκης Ιωάννου κρατά χαμηλούς τόνους. Δεν μπορεί να αποφύγει τη δημοσιότητα, όμως, όταν παλιότερα ανακαίνιζε το διαμέρισμά του στην Πέμπτη Λεωφόρο του Μανχάταν με γκράφιτι στους τοίχους και με χαλιά από κάλτσες με πορτρέτα των μελών της οικογένειάς του στο πάτωμα, ή όταν έφτανε με το σκάφος - εικαστική υπερπαραγωγή Guilty (που διαδέχτηκε το Protect me from what I want) στο κόλπο του Κομμένου όπου βρίσκεται το εξοχικό του, ένα από τα ωραιότερα σπίτια της Κέρκυρας.



Εμμ. Σοφρώνη &
Βασ. Όλγας 2
Ναύπλιο - Τ.Κ. 21100

ΘΕΟΔΩΡΑ Χ. ΜΠΟΥΚΑΡΑ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών

Τηλ. - Fax : 27520.22635
Κιν.: 6983.896748

email : boukaratheodora@yahoo.gr



Bavelis

Ψύξη - Θέρμανση -
Εξαιρισμός-Ηλιακά συστήματα
SERVICE

Βλάσση 6 Άργος
27510 67281, 6947697350-1

email:climabavelis@hotmail.com

Ιωάννα
Παπαδοπούλου
Ιατρός

Α.Μ. Ιατρικού Συλλόγου Αργολίδας: 001871

ΚΛΑΣΣΙΚΗ ΟΜΟΙΟΠΑΘΗΤΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ

- Πτυχιούχος Ιατρικής Σχολής Παν/μίου Αθηνών
- Μέλος Ελληνικής Εταιρείας Ομοιοπαθητικής Ιατρικής (ΕΕΟΙ)
- Μέλος European Committee for Homeopathy (ECH)
- Μέλος Liga Medicorum Homoeopathica Internationalis (LMHI)
- Emotional Freedom Techniques Practitioner (EFT)

Επίσκεψη κατόπιν ραντεβού

Σιδ. Μερραχίας 15, Ναύπλιο• τηλ.: 2752 400849• κιν.: 6944 721839
e-mail: jopapadopoulou@hotmail.com

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Ο καμπατζές...



Ο Κωστής ξύπνησε ονειροσκιασμένος. Χθες το απόγευμα ο γείτονας του ο Γιώργος ξεκίνησε το ταξίδι για τον Αχέροντα ποταμό. Σαραντα οχτώ χρόνια ζωής έγιναν σκόνη, καλπάζουσα μορφή καρκίνου. Ένα ατίθασο άτι ο θάνατος τον έτρεξε μέσα σε δυο μήνες στο τέλος μιας οδυνηρής διαδρομής. Τελευταία εικόνα που πρόβαλαν οι βολβοί των ματιών στον κρανιακό θόλο του Κωστή, χέρια να στέλνουν χαιρετίσματα και κατευόδιο με μια χούφτα χόμα. Έβαλε τους δείκτες των χεριών του πάνω από τα κλειστά βλέφαρα, χάιδεψε τους βολβούς των ματιών του, άρχισε να ξυπνά.

-Δεν έγιναν ακόμα μεζεδάκια για σκουλήκια, άλλη μια μέρα ζωντανός.
Μονολόγησε και σηκώθηκε από το κρεβάτι του. Το βλέμμα του «νέκρωσε» στην πόρτα του ψυγείου, στον μακρύ κατάλογο των λογαριασμών είχε προστεθεί και ο λογαριασμός της ΔΕΗ. 581 ευρώ ο εκκαθαριστικός λογαριασμός τετραμήνου. Χθες δεν τον πρόσεξε, μια μαχαίριά ένιωσε να τον διαπερνά από την βάση του στέρνου μέχρι πίσω την πλάτη. Οι ΔΕΚΟ εδώ και καιρό είχαν αρχίσει ένα ξεκαθάρισμα «λογαριασμών» με τους πολίτες. Τα κοκαλωμένα μάτια του αναζήτησαν ζωογόνο υγρασία με ένα κλείσιμο των βλεφάρων. Αντανაკλαστικά αστραπιαία θυμήθηκε την πρωινή του σκέψη όταν χάιδεψε τους βολβούς του.

-Άλλη μια μέρα ζωντανός, ακόμα, θα την ζήσω σα να είναι η τελευταία.

Ο αντίχειρας και το δάκτυλο γίνονται το πιστόλι του Λούκι Λουκ, όχι δεν πυροβολεί στην σκιά του αλλά τους «σκληροτράχηλους» λογαριασμούς. Και τους γυρίζει ανάποδα για τιμωρία.

-Καλά τις έπαθε πρωί- πρωί (τον ρωτά η γυναίκα του).
-Όλα είναι θέμα οπτικής, τώρα ανάποδα ο λογαριασμός της ΔΕΗ έγινε 185 ευρώ.
- Και θα αλλάξει το ποσό που θα πληρώσουμε;

-Όχι θα είναι διαφορετική όμως η διάθεση μου! Οπτική και διάθεση τα όπλα μου για να τον πολεμήσω!!!
Με μια νοητή κίνηση έβαλε τις φανταστικές δακτυλοπιστόλες στις ανύπαρκτες θήκες. Απόλαυσε τον καφέ του με κλειστή την τηλεόραση και με την γεύση του φιλιού της γυναίκας του έφυγε για την δουλειά του. Ηλεκτρονικές Επισκευές η επιχείρησή του.

Άνοιξε την ταμιακή μηχανή, άκουσε το ηλεκτρονικό γουργουρητό της για χρήμα, αλλά οι εποχές είχαν δυσκολέψει. Την άφηνε ατάστη πολύ συχνά. Δεν ήταν λίγες οι φορές που είχε κλείσει λογαριασμό με τρία θρασύτητα μηδενικά, 0,00ευρώ να τον κοιτούν εκβιαστικά στο τέλος της μέρας. Στην κεντρική πόρτα είδε ένα χέρι να μπαίνει μπροστά από το γείσο μιας τραγιάσκας και δυο γεροντίστικα μάτια να κοιτούν διερευνητικά μέσα στο κατάστημα.

-Άνοιχτά είναι περάστε. Καλώς τον κυρ Γιώργη.
-Καλημέρα Κωστή. Μπορείς να δεις τούτο (Βγάζει μέσα από το πουκάμισο του και αφήνει πάνω στον πάγκο το κινητό του τηλέφωνο.) Τρόμαξα να το μάθω αλλά μου έγινε απαραίτητο. Τώρα που λείπουν τα παιδιά μου είναι μια ασφάλεια για μένα.

Με γρήγορες και επιδέξιες κινήσεις ο Κωστής έκανε το ηλεκτρονικό χειρουργείο. Η η διάγνωση άμεση και ανακουφιστική, η βλάβη μικρή και εμφανής.
-Κυρ Γιώργη μικρό το πρόβλημα, μέχρι το μεσημέρι θα στο έχω φτιάξει.
-Τι ώρα να περάσω; Σου είπα το χρειάζομαι!
-Στις μια θα είναι έτοιμο.
-Δεν μου λες, θα κοστίσει πολλά;

-Όχι, σου είπα μικρή είναι η ζημιά, με δέκα πέντε ευρώ το πολύ θα είμαστε εντάξει.

Ο Κωστής δεν μπόρεσε να πιάσει το βλέμμα του κυρ Γιώργη γιατί ήδη βάδιζε προς την έξοδο. Όταν ανακοίνωνε το ποσό μιας βλάβης από την ματιά του πελάτη ήξερε αν θα πληρωθεί ή όχι τον κόπο του. Αλλά άκουσε τον ηλικιωμένο πελάτη να λέει ένα αισιόδοξο και ασαφές μήνυμα.

-Εντάξει στις μια θα περάσω.
Πράγματι ο κυρ Γιώργης στις μια ακριβώς εμφανίστηκε στην είσοδο του καταστήματος, κάνοντας την χαρακτηριστική κίνηση με την παλάμη στο γείσο του καπέλου του.

-Ετοιμος είσαι κυρ Γιώργη, έλα να το πάρεις.
-Δουλεύει, εντάξει;
-Κάτσε να κάνουμε μια δοκιμή θα καλέσω το δικό μου τηλέφωνο. (Η δοκιμή ήταν επιτυχημένη και ευχαριστημένος ο κυρ Γιώργης πήρε το κινητό του.)
-Έμαθα ότι ασχολείσαι με πουλιά.
-Μπα τελείωσε και αυτό κυρ Γιώργη, από τότε που γεννήθηκε το πρώτο μου παιδί.
-Γιατί ;
-Είχε και αυτό τα έξοδα του, δυο παιδιά έχω να μεγαλώσω.

Ο Κωστής κατάλαβε ότι κάτι δεν πήγαινε καλά. Κινούμενος από κάποια υποσυνείδητη εντολή πάτησε το κουμπί και ανοίγει την συρταριέρα της ταμιακής μηχανής. Το ηλεκτρονικό γουργουρητό της με ένα χαρακτηριστικό ντιν στο τέλος , τόνιζε την ανάγκη της για χρήμα και τους επανέφερε στην πραγματικότητα. Στο τελικό στάδιο της συναλλαγής του ο κυρ Γιώργης έπρεπε να πληρώσει.

-Ξέρεις Κωστή έχω ένα πρόβλημα.
Ο Κωστής κοίταξε την άδεια ταμιακή μηχανή και κατάλαβε το πρόβλημα ο κυρ Γιώργης δεν θα είχε και αυτός χρήματα για να πληρώσει. Δεν ήταν η πρώτη φορά που γίνονταν αυτό. Πολλοί καλοί και αξιόπιστοι στο παρελθόν πελάτες, αφού έπαιρναν το επισκευασμένο αντικείμενο υπόσχονταν ότι θα περνούσαν κάποια

άλλη στιγμή. Μόνο που η στιγμή ετούτες τις δύσκολες εποχές είναι γκαστρωμένη, περνούσαν έξι εννιά μήνες και τελικά αποδεικνυόταν ανεμογκάστρι. Αν το μαγαζί του ήταν ιστιοφόρο με τόσο υποσχόμενο κυοφορούμενο αέρα για εξόφληση χρεών θα έκανε το γύρο του κόσμου χωρίς καύσιμα, μόνο με τα πανιά. Το χειρότερο το έκανε ένας τακτικός του πελάτης. Όταν του έκανε μια διακριτική νύξη για τα χρωστούμενα πήγε για την επόμενη επισκευή σε άλλο κατάστημα, φίλου του Κωστή. Και όταν τον ρώτησε ο άλλος τεχνικός γιατί άλλαξε μάστορα εκείνος του απάντησε «ευθαρσώς» ότι ο Κωστής πια δεν κάνει καλή δουλειά! Ο Κωστής σκέφτηκε ότι σύντομα θα μπορούσε να βρίσκεται και αυτός στην θέση του κυρ Γιώργη.

-Καλά κυρ Γιώργη δεν πειράζει όποτε βαστάς μου τα φέρνεις .
Σαν να ήθελε να τελειώνει την κουβέντα , με την παλάμη του έκλεισε το άδειο ανοιχτό στόμα της ηλεκτρονικής ταμιακής μηχανής. Εκείνη τον κοίταξε με τρία απελπισμένα πράσινα μηδενικά μέσα στο παραλληλόγραμμο μαύρο μάτι της.

-Όχι δεν γίνεται, εγώ θα σου ζηγηθώ αλλιώς.
-Αφού απέτυχε η οικονομία των νομισμάτων ας περάσουμε στην ανταλλακτική οικονομία (είτε μέσα του ο Κωστής, η ταμιακή μηχανή φαίνεται ότι κατάλαβε την σκέψη του και σε μια κίνηση διαμαρτυρίας και εξοικονόμησης μπαταρίας

έσβησε τα πράσινα μηδενικά. Ο κυρ Γιώργης είχε μεγάλο κοτέτσι και το μυαλό του Κωστή πέταξε στην ιδέα ενός σπιτικού καλοθρεμμένου κοτόπουλου.)

-Λοιπόν είναι καλό να ασχολείται κανείς με τα πουλιά.
-Το έχουμε το ένα κοτόπουλο (σκέφτηκε ο Κωστής) Από ότι λένε κυρ Γιώργη σε αυτό το θέμα είσαι μάστορας.
-Περίμενε ένα λεπτό και έρχομαι.
-Και δυο άμα θέλεις εγώ δεν φεύγω από δω!

Ο κυρ Γιώργης πέρασε το κινητό στην μέσα από το πουκάμισο του και βγήκε έξω στο αγροτικό αυτοκίνητο. Γύρισε πίσω χαρούμενος με ένα άδειο κλουβί στα χέρια. Αυτά που βάζουν ως παγίδα για να πιάσουν πουλιά στο δάσος, το γνωστό κλουβί κατατζέ. Αυτό είχε δυο κελιά, στο ένα μπορούσες να βάλεις ένα πραγματικό πουλί ασφαλώς φυλακισμένο να κελαηδά το άλλο είχε την μια πλευρά ανοιχτή για να ξεγελά το θύμα. Μόλις το λεύτερο πουλί ξεγελιόταν από το σκλαβωμένο και έμπαινε στον κατατζέ αυτόματα έκλεινε η πόρτα και φυλακίζοταν και αυτό.

-Βλέπεις τι εργαλείο σου έφερα;
-Μα σου είπα ότι σταμάτησα τα πουλιά.
-Δεν έχει σημασία. Πόσο μου είπες ότι κάνει η επισκευή του τηλεφώνου;
-15 ευρώ.

-Ετούτο το εργαλείο το αγόρασα τότε 55 ευρώ, άντε μαπαάσα χαλάλι σου!!! Με μια μικροεπισκευή κοίτα τι τεφαρίκι έβγαλες;

Ο Κωστής κατάλαβε ότι δεν είχε νόημα η κουβέντα, παρέλαβε το κλουβί παγίδα και χαιρέτησε τον ικανοποιημένο κυρ Γιώργη. Χτύπησε το τηλέφωνο.
-Κωστή τι ώρα έρχεσαι, να στρώσω τραπέζι;
-Κλείνω και έρχομαι.

-Πως πήγε η ημέρα;
-Θεωρητικά για μια μικροεπισκευή πήρα 55 ευρώ πρακτικά η ταμιακή είναι άδεια.
-Από το πρωί είσαι κάπως είσαι σήμερα.

Τα παιδιά ενθουσιάστηκαν με το παιγνίδι κλουβί. Ο Κωστής έβγαλε τα δακτυλοπιστόλα από τις νοητές θήκες στο πλάι του παντελονιού και πυροβόλησε το κλουβί παγίδα. Για άλλη μια φορά πυροβόλησε φαντασικά την σκληρή πραγματικότητα.

-Το απόγευμα θα πάμε να κυνηγήσουμε πουλιά στο λόφο της Ασπίδας.

Ήταν τυχεροί χωρίς πουλί δόλωμα έπιασαν δυο γαρδελοκανάρινα. Από την άλλη μέρα ο Κωστής ξυπνούσε με το γλυκό κελάιδισμα των πουλιών, κρατούσε τα μάτια κλειστά για λίγα δευτερόλεπτα χαιρόταν που ήταν ακόμα εκεί..... Δεν άγγιζε του βολβούς των ματιών να πιστοποιήσει ότι είναι ζωντανός του έφτανε το τραγούδι των πουλιών.

***Η ιστορία στηρίχθηκε σε πραγματικά γεγονότα ανάμεσα στα λόγια για μια καλησπέρα και μια καληνύχτα με τον Ηλία ανηφορίζοντας την οδό Καρτζά στο Άργος. Τούτες τις μέρες πληρώθηκε με ένα κλουβί παγίδα για την εργασία που έκανε στον πελάτη του.**

****Όσο για μας, συνειδητά επιλέξαμε το κλουβί της ευρωπαϊκής παγίδας, μάλιστα αγωνιστήκαμε στριμωχθήκαμε με πάθος από την συνθήκη του Μάαστριχ και μετά να μπουέ μέσα στο κλουβί, αν και η πόρτα ήταν ανοιχτή. Τώρα που λιγότεψε το νερό και το μαρούλι ζητάμε πρόσθετα μέτρα και ρίχνουμε τις ευθύνες στην τροφοδοσία. Κανείς δεν λείει να σπάσουμε στο κλουβί. Λες να ξεγάσαμε να πετάμε;**





ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmxk scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
image & clipart library - web & multimedia design

ψηφιακή εκτύπωση

ΑΦΙΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ
Δίγιο αντίτυπο

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

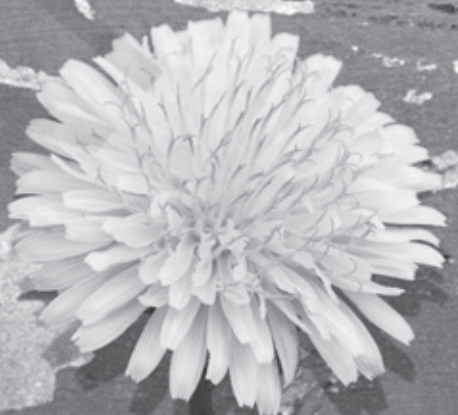
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)
mat & illustration paper

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



Οι πιστωτές σε κενό αέρος στέλνουν τελεσίγραφα στον ...εαυτό τους

του Γιώργου Παπασπυρόπουλου

Εντελώς αποδιοργανωμένοι και με διαφωνίες ο ένας με τον άλλο -και όλοι με όλους- παρουσιάζονται οι πιστωτές της χώρας μας.

Παρασυρμένοι από την υπέρμετρη αισιοδοξία Σόιμπλε και συμμάχων ότι η νέα ελληνική κυβέρνηση δεν θα άντεχε τις πιέσεις που ξεκίνησαν από τις 4 Φεβρουαρίου με τις μονομερείς ενέργειες της ΕΚΤ (ασφυξία ρευστότητας), βρίσκονται τώρα στο πουθενά: τέσσερις μήνες κωλυσιεργούσαν κρυμμένοι πίσω από τα τεχνικά κλιμάκια, εκβίαζαν και καθυστερούσαν αναμένοντας την ελληνική υποχώρηση ή «παράδοση άνευ όρων»... κάτι που τελικά δεν συνέβη.

Και τώρα παγιδευμένοι από την ίδια τους την τακτική στέλνουν τελεσίγραφα στον ...εαυτό τους: αφού εκείνοι είναι που πρέπει να αποφασίσουν ενώ ο χρόνος τελειώνει αν θα προκαλέσουν grexit ή θα δεχθούν να ολοκληρώσουν εγκαίρως μια νέα συμφωνία.

Οι μέρες και οι ώρες που περνούν μη παραγωγικά έχουν σπείρει την σύγχυση ανάμεσα στους θεσμούς: τεμπελιάζοντας από αλαζονεία το προηγούμενο διάστημα, δεν έχουν έτοιμη μια κοινή θέση και στάση στο ελληνικό ζήτημα. Οι απόψεις τους κυμαίνονται από επέκταση του προγράμματος μέχρι τον Μάρτιο του 16 που λήγει η συμμετοχή του ΔΝΤ έως εξαγορά της συμμετοχής του τώρα και έξοδό του από το πρόγραμμα. Από 5χρονη περίοδο χάριτος στην αποπληρωμή του χρέους έως αναδιάρθρωσή του τώρα με κάποια από τις πρόσφορες μεθόδους. Από επέκταση του χρόνου αποπληρωμής «στον αιώνα τον άπαντα» έως νέο δάνειο για την ανακύκλωση της αποπληρωμής βάσει της μέχρι τώρα συμφωνημένης κανονικότητας κ.ο.κ

Η «κλεψύδρα που αδειάζει», η «κάθε μέρα που είναι πια σημαντική», ο «χρόνος που τελειώνει» δεν αφορούν την ελληνική κυβέρνηση ασχέτως πως επικοινωνούνται - αφορούν τους πιστωτές και την καυτή πατάτα που κρατούν στα χέρια τους. Τα φίλια σε αυτούς ΜΜΕ παρουσιάζουν την κατάσταση ανάποδα αλλά αυτό δεν τους λύνει κανένα πρόβλημα δεδομένης πλέον της άρνησης της ελληνικής κυβέρνησης να θεωρήσει βάση συζήτησης το δικό τους απαράδεκτο κείμενο. Το αδιέξοδο είναι πλήρες και αυτή είναι η αλήθεια.

Τι θα κάνουν; Αυτοί ξέρουν... Αλλά ένα είναι σίγουρο: η εθιμική για την ΕΕ αναβολή στο απώτερο μέλλον κάθε καυτού ζητήματος που αφορά άμεσα ή έμμεσα την ευρωπαϊκή ενοποίηση, δεν είναι σε αυτήν την περίπτωση εφικτή. Γιατί ακόμη και αν η ελληνική κυβέρνηση αποδεχθεί μια ακόμη παράταση της δανειακής σύμβασης έναντι αποκατάστασης της ρευστότητας, η ευθύνη θα βρίσκεται καθαρά στην πλευρά των πιστωτών οι οποίοι θα αποδειχθούν απροετοίμαστοι για ουσιαστικές αποφάσεις που θα δίνουν μια μακροπρόθεσμη λύση στο πρόβλημα και όχι μια προσωρινή ξανά διευθέτηση. Μια έμμεση παραδοχή δλδ επιμονής στον αποδεδειγμένα λάθος τρόπο ή μια πεισματική άρνηση ευθυνών...

Η παγκόσμια κοινότητα έχει στραμμένα τα βλέμματά της στην υπεύθυνο του αδιεξόδου Γερμανία και αναμένει τις επόμενες κινήσεις της στην σκακιέρα - με δυσπιστία πλέον για την ικανότητά της να ηγηθεί της ΕΕ πράγμα που πλέον καλείται να αποδείξει. Εξ ου και η πρόταση διεξόδου Βαρουφάκη προς την Μέρκελ για «φυγή προς τα εμπρός» με μια ιστορική ομιλία προς τους ευρωπαίους από πόλη της Ελλάδας όπου θα παρουσιάσει το «σχέδιο Μέρκελ» για επίλυση της κρίσης...

Οι επόμενες μέρες θα αποδείξουν αν υπάρχει ελπίδα για την Ευρώπη και θα ξεκαθαρίσουν τις πραγματικές προθέσεις των εταίρων μας σε αυτήν. Και ο καθένας θα κάνει την επιλογή του.

Εξαιρετικό το προϊόν, αλλά ελάχιστη η παραγωγή

Με άδειες τσέπες οι παραγωγοί βερίκοκου

Στα 53 λεπτά «παίζει» η τιμή του βερίκοκου στην Αργολίδα (ποικιλία Μπεμπέκου) που προορίζεται για κομπόστα. Αντίστοιχα τα βερίκοκα που προορίζονται για χυμό αγοράζονται με 25 - 26 λεπτά το κιλό.

Να σημειωθεί ότι η παραγωγή είναι μειωμένη κατά 80%, λόγω των δυσμενών καιρικών συνθηκών που υπήρχαν κατά την ανθοφορία, αλλά το εναπομείναν προϊόν είναι εξαιρετικό. Παρόλα αυτά η τιμή έμεινε χαμηλότερα απ' ότι αναμενόταν. Έτσι, οι παραγωγοί που έχουν μειωμένες ποσότητες για να πουλήσουν, βάζουν ελάχιστα χρήματα στην τσέπη τους.

Σύμφωνα με στοιχεία που παρουσιάζονται από άλλες χώρες (agrotyros, η Τουρκία είναι η μεγαλύτερη δύναμη στην παγκόσμια παραγωγή βερίκοκων (17% της συνολικής παραγωγής), ενώ αύξηση παρουσιάζουν τα τελευταία χρόνια οι παραγωγές στο Ιράν και το Πακιστάν, που βρίσκονται στην δεύτερη και τρίτη θέση της παγκόσμιας παραγωγής.

Όσον αφορά την ευρωπαϊκή παραγωγή βερίκοκων για το 2015, σύμφωνα με τις προβλέψεις του Eurorech, που έγιναν στο Perpignan της Γαλλίας, αναμένεται να κυμανθεί στους 509.570

τόνων (παρουσιάζοντας μείωση σε ποσοστό - 3,7% έναντι του 2014).

Η παραγωγή στην Ισπανία αναμένεται να αυξηθεί (+11,7%) σε σχέση με το 2014 και να κυμανθεί περίπου στους 100.000 τόνους. Η αύξηση της παραγωγής οφείλεται κυρίως στις νέες φυτεύσεις και όχι στις υψηλές στρεμματικές αποδόσεις. Το 2015 υπάρχουν κανονικές ημερομηνίες συγκομιδής σε αντίθεση με το 2014 που υπήρξε μια πρωιμότητα. Οι πρώιμες περιοχές βρίσκονται στη Μούρθια, Βαλένθια και Ανδαλουσία, ενώ ακολουθούν η Αραγονία και η Καταλωνία. Στην Αραγονία, υπήρξαν προβλήματα λόγω του παγετού και των βροχοπτώσεων που προκάλεσαν προβλήματα στην καρπόδεση. Υπάρχει ανησυχία στην ισπανική αγορά για τις εξαγωγές λόγω των κλιματολογικών συνθηκών που επικρατούν στις καταναλωτικές περιοχές της ΕΕ.

Η Ιταλία αναμένει παραγωγή

197.451 τόνων, δηλαδή μειωμένη (-7,3%) σε σχέση με πέρυσι. Η μείωση της ιταλικής παραγωγής αναμένεται να επηρεάσει όλες τις ποικιλίες. Η συγκομιδή παρουσιάζει μια οψιμότητα για όλες τις ποικιλίες κατά περίπου 7-10 ημέρες. Τα τελευταία χρόνια η ιταλική παραγωγή παρουσιάζει φθίνουσα πορεία, ενώ φέτος είναι 12% κάτω από τον μέσο όρο των τελευταίων πέντε ετών.

Η Γαλλία αναμένει μια συγκομιδή 166.169 τόνων, δηλαδή μειωμένη (-4,4%) σε σχέση με πέρυσι. Ωστόσο η φετινή παραγωγή παρουσιάζει μια αύξηση (2%) σε σχέση με τον μέσο όρο της παραγωγής των τελευταίων πέντε ετών. Οι αυξημένες θερμοκρασίες το χειμώνα και οι συχνές βροχοπτώσεις κατά τη διάρκεια της ανθοφορίας, είχαν αρνητικό αντίκτυπο στην καρπόδεση για αρκετές ποικιλίες.



ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

Συγχαρητήρια στο Ναυπλιώτη κ. Τζαμαλούκα

Αγαπητοί φίλοι στον Αναγνώστη, Χάρηκα ιδιαίτερα το σχόλιο του από Δανία Ναυπλιώτη κ. Τζαμαλούκα. Ο λόγος του κι η ιδεολογία του τιμάνε με το παραπάνω τη μνήμη του καθηγητή μου και παππού του Μήτσου Αργεΐτη. Εύγε! Και στον Αναγνώστη για τη δημοσίευση! Ο από Νέα Υόρκη Ναυπλιώτης, Φώντας Σταυρόπουλος.

Ξεκollάει το θέμα με την αγορά νέων ασθενοφόρων και προσλήψεις διασωστών

Προσπάθεια ανασυγκρότησης του διαλυμένου ΕΚΑΒ Αργολίδας

Κάτι πάει να κινηθεί επιτέλους στο διαλυμένο ΕΚΑΒ στην Πελοπόννησο, σύμφωνα τουλάχιστον με όσα λέει ο πρόεδρος του Ε.Κ.Α.Β. Νίκος Παπαευσταθίου, που συναντήθηκε με τους εργαζόμενους της υπηρεσίας στο Ναύπλιο και σε άλλες περιοχές της Πελοποννήσου.



Στόχος είναι η ευρύτερη επιχειρησιακή αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών των Παραρτημάτων και των Τομέων του Ε.Κ.Α.Β. στην περιφέρεια και στο πλαίσιο αυτό ο κος Παπαευσταθίου πραγματοποίησε προγραμματισμένη περιοδεία στους νομούς Αργολίδας, Αρκαδίας, Λακωνίας, Μεσσηνίας και Κορινθίας. Ο πρόεδρος του ΕΚΑΒ ζήτησε από τους εργαζόμενους πλήρη ενημέρωση για όλα τα λειτουργικά και επιχειρησιακά θέματα που τους απασχολούν.

Αναφέρθηκε δε, στις επικείμενες προσλήψεις μόνιμων Διασωστών αλλά και στον περιορισμένο αριθμό μετακινήσεων ειδικά για την κάλυψη των αναγκών της καλοκαιρινής περιόδου. Εκτός αυτών, έγινε και εκτενής αναφορά στη προμήθεια των νέων ασθενοφόρων μέσω Ε.Σ.Π.Α. αλλά και στην υλοποίηση του σχεδίου αναδιάρθρωσης και εκσυγχρονισμού του από 29ετία Οργανισμού του Ε.Κ.Α.Β..

Ο πρόεδρος του Ε.Κ.Α.Β., στα

πλαίσια της επίσκεψης του στη Πελοπόννησο και υπό το πρίσμα της βελτίωσης και της αναβάθμισης της δημόσιας υγείας, πραγματοποίησε ακόμα, συναντήσεις με τις Διοικήσεις άμεσα εμπλεκόμενων, με την επιχειρησιακή δράση του Ε.Κ.Α.Β., Δομών Υγείας, Εποικοδομητικές ήταν και οι συσκέψεις που πραγματοποίησε ο κος Παπαευσταθίου με τοπικούς και περιφερειακούς θεσμικούς φορείς των αντίστοιχων περιοχών, στοχεύοντας στην βελτιστοποίηση της συνεργασίας του Οργανισμού με τις ανάλογες δομές αυτών.

Ο Πρόεδρος του Ε.Κ.Α.Β. συναντήθηκε επίσης με τον δήμαρχο Ναυπλίων Δημήτρη Κωστούρο και έγιναν εκτενείς αναφορές στο επιτελούμενο κοινωνικό έργο του Οργανισμού στις όμορες περιοχές των δήμων τους, συζητήθηκαν θέματα σχετικά με την βελτιστοποίηση της επιχειρησιακής δράσης του Ε.Κ.Α.Β. μέσω της αναγκαιότητας μετεγκατάστασης κάποιων Τομέων του σε πιο



στρατηγικά σημεία (π.χ. στο δήμο Ναυπλίων) μέσω απορρόφησης κονδυλίων από προγράμματα Ε.Σ.Π.Α..

Συνάντηση έγινε και με τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου Πέτρο Τατούλη, όπου και έγινε ιδιαίτερη αναφορά στην πολύπλευρη βοήθεια που σχεδιάζει να προσφέρει η Περιφέρεια Πελοποννήσου στο Ε.Κ.Α.Β. είτε με χρηματοδοτήσεις μέσω Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων (σε εξέλιξη ή μελλοντικών έργων) είτε με ίδιους οικονομικούς της πόρους. Ο κος Τατούλης, διαβεβαίωσε τον κος Παπαευσταθίου πως θα εξετάσει το ενδεχόμενο της δυνατότητας παρέμβασης της Περιφέρειας για την κάλυψη βασικών αναγκών της Υπηρεσίας στην Πελοπόννησο, μέσω

απευθείας χρηματοδότησης από πόρους της (αφού προηγηθεί η ανάλογη συνεννόηση με το Υπουργείο Υγείας). Παράλληλα, στη συγκεκριμένη συνάντηση ο πρόεδρος του Ε.Κ.Α.Β. διαβεβαίωσε τον Περιφερειάρχη πως βάσει του ευρύτερου οργανωτικού σχεδίου του Υπουργείου Υγείας αλλά και της Διοίκησης του Ε.Κ.Α.Β. για την ενίσχυση των Δομών Υγείας στην περιφέρεια με στόχο την πληρέστερη παροχή άμεσης προνοσοκομειακής φροντίδας, αναμένεται να ολοκληρωθούν από το Ανώτατο Συμβούλιο Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.) οι διαδικασίες πρόσληψης επιπλέον Διασωστών ενώ το αργότερο μέχρι το τέλος του έτους αναμένεται να προμηθευτεί η Πελοπόννησος

με νέα ασθενοφόρα (μέσω του προγράμματος Ε.Σ.Π.Α.).

Από την πλευρά τους όλοι οι τοπικοί φορείς, αφού διαβεβαίωσαν ότι θα είναι αρωγοί στα σχέδια της Διοίκησης για την ανάπτυξη αλλά και εξέλιξη του Εθνικού Κέντρου Άμεσης Βοήθειας στην περιφέρεια, εξέφρασαν τη θετική πρόθεση τους για την άρτια συνεργασία ανάμεσα στους δήμους και το Ε.Κ.Α.Β., έτσι ώστε να διασφαλιστεί η καλύτερη δυνατή παροχή Δωρεάν Επείγουσας Προνοσοκομειακής Φροντίδας προς τους κατοίκους αλλά και τους επισκέπτες των περιοχών τους.



Το 1982 έγινε το πρώτο ...ΕΚΑΒ στην Αργολίδα

Το πρώτο περιφερειακό Κέντρο Άμεσης Βοήθειας δημιουργήθηκε στην Αργολίδα με έδρα το Γενικό Νοσοκομείο Ναυπλίου με απόφαση του τότε Νομάρχη Αργολίδας Ιωάννη Μασσαρά, μετά από εισήγηση του Δημήτρη Καμιζή, ως προέδρου του Δ.Σ. του Γενικού Νοσοκομείου Ναυπλίου.

Περιελάμβανε τα διάσπαρτα και πεπαλαιωμένα ασθενοφόρα που υπήρχαν στο Νομό (Νοσοκομείων Ναυπλίου, Άργους, ΙΚΑ Ναυπλίου και Άργους και ένα της Δ/νσης Υγείας Πρόνοιας) και αποσπασμένους οδηγούς δύο φορές τον μήνα από όλες τις Δημόσιες Υπηρεσίες και μεταξύ αυτών και τον οδηγό του Νομάρχη!

Με τα σαραβαλάκια αυτά και τους αποσπασμένους οδηγούς, καλύπτονταν όλες οι ανάγκες σε διακομιδές ασθενών σε 24ωρη βάση, για αρκετά χρόνια όσο λειτούργησε με αυτή τη μορφή και δομή!



ατενίζω το μέλλον

μου βιάζουν
τη ψυχή μου,

χωρίς πόλεμο,
αδειες τσέπες
μπαλώνω,

τόσο υπομονή
θέλω να παλέψω,
ελευθερία μου,

δε θέλω να ζω
με σταγόνες
θέλω να αγκαλιάσω
το πολιτισμό μας,

οι πίνακες με σώπασαν,
να σκουπίσω τις σχισμές
στα δάκρυα μου .

Ιωάννης Σκούρας

Γιατί χορεύουν οι Έλληνες

Το Εργαστήρι Ελληνικού Χορού διοργανώνει την ετήσια εκδήλωσή του με γενικό τίτλο «Γιατί χορεύουν οι Έλληνες» τη Δευτέρα 22 Ιουλίου στις 8.30μμ, στο Θεατράκι του ΟΣΕ, στο Ναύπλιο.

Δημοτική Βιβλιοθήκη

Ερμιόνης

Για τρίτη χρονιά, η Δημοτική Βιβλιοθήκη Ερμιόνης «Απόστολος Γκάτσος» ξεκινά την καλοκαιρινή της εκστρατεία. Φέτος, για πρώτη φορά, αναλαμβάνει τη διεξαγωγή της καλοκαιρινής εκστρατείας η Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, σε συνεργασία με τις Δημόσιες και Δημοτικές Βιβλιοθήκες της χώρας, με την υποστήριξη της αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας FutureLibrary και την χορηγία του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος». Με την ανεκτίμητη βοήθεια και προσφορά των εθελοντών φίλων και εκπαιδευτικών, φέτος θα βροντοφωνάξουμε πως... «εδώ δεν είναι βιβλιοθήκη...» είναι όλος μας ο κόσμος... ο κόσμος της γνώσης, της φαντασίας, της πραγματικότητας, του ονείρου, της συνάντησης και της χαράς.

Βραβεύουν τον γηραιότερο πατέρα

Αφιέρωμα στη "Γιορτή του Πατέρα" διοργανώνει στις 17 Ιουνίου 2015 ο Πολιτιστικός Σύλλογος Γυναικών Πυργέλας, στις 8 το βράδυ.

Στην εκδήλωση εκτός από τους χορούς, τα δρώμενα, τις αφηγήσεις, θα γίνει και τιμητική βράβευση στον γηραιότερο πατέρα. Θα ακολουθήσει μουσικό γλέντι με λαϊκή ορχήστρα φαγητό και ποτό. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

ανθρώπων έργα

Η Φαντασία στην Επιστήμη και την Τέχνη

Στις 10 Ιουνίου ολοκληρώθηκε η σειρά διαλέξεων "Events Series 2015" του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών, με την ομιλία του Κωνσταντίνου Ιωαννίδη, Επίκουρου Καθηγητή στο Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης, της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, με θέμα: «Ενδύματα αδειανά: Ο Γκρέκο και το σώμα». Η διάλεξη έγινε στην «Αίθουσα διαλέξεων Οικογένειας Νίκου Μαζαράκη» του ΚΕΣ και συνομιλήτρια ήταν η Ελένη Φιλιππάκη, Μέλος ΣΕΠ στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Για το σχεδιασμό και την υλοποίηση της σειράς εκδηλώσεων το ΚΕΣ συνεργάστηκε και φέτος με τους Δήμους Ναυπλίων, Άργους-Μυκηνών, Ερμιονίδας και Επιδαύρου καθώς και με το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, τη Φιλεκαπαιδευτική Εταιρεία και το Σύλλογο των εν Ελλάδι αποφοίτων του Πανεπιστημίου Harvard. Ευχα-



ριστούμε όλους τους φορείς για την εφεινή συνεργασία καθώς και τους ομιλητές, αλλά και το κοινό που τίμησαν με την παρουσία τους το «Events Series 2015».

Από τους Αγ. Θεοδώρους στο Λαογραφικό Κρανιδίου

Το Λαογραφικό Κέντρο Κρανιδίου επισκέφτηκαν μέλη του Συλλόγου Γυναικών Αγ.Θεόδωροι. Οι 80 επισκέπτες του συλλόγου είχαν την ευκαιρία να «γνωριστούν» με την τοπική λαογραφία και τα έθιμα της περιοχής. Ο θαυμασμός τους για τις συλλογές του Λαογραφικού Κέντρου θα αποτελέσει το αποδοτικότερο εργαλείο για την προώθηση της τοπικής μας ιστορίας αφού οι εντυπώσεις των επισκεπτών θα «ταξιδέψουν» στους επόμενους επισκέπτες.



Ο Κλήδονας στην Ερμιόνη

Το έθιμο του Κλήδωνα, ανάβοντας τις φωτιές του Άη Γιάννη, γιορτάζει η Ερμιόνη. Το έθιμο θα αναβιώσει στο λιμάνι της Ερμιόνης στις 23 Ιουνίου στις 9 το βράδυ

Μουσικό Ταξίδι από Καβαδία

Εκδήλωση με τίτλο «Μουσικό Ταξίδι», θα παρουσιάσει η παιδική - εφηβική του χορωδία του Προοδευτικού Συλλόγου Λυγουριού «Ο Καβαδίας», πλαισιωμένη από σπουδαστές μουσικών οργάνων, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Γιάννη Νικολόπουλου. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 20 Ιουνίου και ώρα 20:30, στον αύλειο χώρο της εκκλησίας της «Παναγίτσας», στο Λυγουριό.

Η Ελληνική Παράδοση «κατέκτησε» την Κέρκυρα

Το καλοκαίρι άνοιξε με τον καλύτερο τρόπο για το σύλλογο Ελληνικών Χορών & Εθνογραφικών Ερευνών, «Ελληνική Παράδοση», μιας και το τετραήμερο 29 Μαΐου - 1 Ιουνίου χορευτές του συλλόγου βρέθηκαν στο υπέροχο νησί της Κέρκυρας και εκπροσώπησαν τη πόλη του Άργους σε ένα «Μουσικοχορευτικό Ελληνικό Αντάμωμα» που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 31 Μαΐου στην πόλη της Κέρκυρας με συνδιοργανωτή τον Δήμο Κέρκυρας. Οι χορευτές του συλλόγου παρουσίασαν, ανάμεσα σε 9 χορευτικά από όλη την Ελλάδα, χορούς από τον τόπο μας, την Πελοπόννησο και η υποδοχή των συγκεκριμένων χορών και τραγουδιών από τους παρευρισκόμενους ήταν τουλάχιστον

συγκινητική! Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε σε έναν πανέμορφο χώρο, στο προαύλιο των ανακτόρων των Αγίων Μιχαήλ & Γεωργίου και οι κήποι των ανακτόρων γέμισαν από μουσικές και χορούς από όλη την Ελλάδα, καθώς και χρώματα από τις υπέροχες φορεσιές όλων των χορευτών που ταξίδεψαν από διάφορα μέρη της χώρας μας! Η αποστολή του συλλόγου «Ελληνική Παράδοση» δεν παρέλειψε να επισκεφθεί από κοντά και να θαυμάσει, όχι μόνο τα αξιοθέατα της Κέρκυρας, αλλά και τις υπέροχες φυσικές ομορφιές αυτού του καταπράσινου νησιού του Ιονίου... Βόλτες στα καντούνια της πόλης, την ξακουστή εκκλησία του Αγίου Σπυρίδωνα, το κτίριο

Λιστόν, την μεγαλύτερη πλατεία των Βαλκανίων, Σπιανάδα, τα Ανάκτορα, το Νέο και Παλιό Φρούριο ήταν μερικά από τα σημεία της πόλης της Κέρκυρας που έδωσαν την ατμόσφαιρα του όμορφου αυτού τόπου. Τα μέλη του συλλόγου επισκέφθηκαν επίσης την περίφημη Παλαιοκαστρίτσα με τις απίστευτης ομορφιάς παραλίες της, το επιβλητικό «Αχχίλειον» που αποτέλεσε την ανακτορική βίλα της βασίλισσας της Αυστρίας Ελισάβετ, αλλά και το πολυφωτογραφημένο και ξακουστό Ποινικονήσι με την Παναγία των Βλαχερνών... Ο σύλλογος θα ήθελε να συγχαρεί για ακόμη μια φορά τους χορευτές του για την εξαιρετική χορευτική τους παρουσία και να ευχαριστήσει όλα τα μέλη της



αποστολής για τις πολύ όμορφες στιγμές αυτού του ταξιδιού !!! Ο σύλλογος «Ελληνική Παράδοση» ετοιμάζεται για την ετήσια τελική χορευτική του εκδήλωση με τη συμμετοχή όλων των

χορευτικών του τμημάτων παιδιών, εφήβων και ενηλίκων, που θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 24 Ιουνίου στον χώρο των Στρατώνων Καποδίστρια στο Άργος!



Εκεί που η θάλασσα και το βουνό κάνουν παρέα
Φωτεινή Μπαβελή

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispre@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

REUNION BEACH PARTY

το Σαββάτο 4 Ιουλίου στις 10 το βράδυ, στο BLUE SKY, στην Καραθώνα οι απόφοιτοι του 1986 της Γ' Τάξης του 1ου Λυκείου Ναυπλίου, μεσήλικες πλέον και πάλι όλοι μαζί θα ξανανιώσουν για μια βραδιά που θα απογειώσουν με τις μουσικές τους οι κορυφαίοι DJ's ΝΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ και ΓΙΑΝΝΟΣ ΜΙΔΑΣ



ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Γιώργος Μανώλης του Παναγιώτη και της Σοφίας, που γεννήθηκε στον Πειραιά Αττικής και κατοικεί σε Ζωγράφου - Αθήνα και η Παναγιώτα Λιάμπα του Αθανασίου και της Ελένης, που γεννήθηκε στα Τρίκαλα Θεσσαλίας και κατοικεί σε Ζωγράφου - Αθήνα, πρόκειται να παντρευτούν στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου στο Ναύπλιο στις 18/07/2015.



διγνώση | ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας TK 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



Συμφωνία σήμερα:

Σύμφωνα με τις Βρυξέλλες, σήμερα είναι η τελευταία προθεσμία για επίτευξη συμφωνίας. Κι αν οι προτάσεις μας δεν κριθούν ικανοποιητικές, τι θα κάνουν οι εταίροι μας; Θα μας πετάξουν έξω; Για να το δούμε αυτό.

Κατ' αρχήν, για να βάζουμε τα πράγματα στη θέση τους, δεν θα προκύψει συμφωνία ούτε σήμερα και μην βιαστείτε να με πείτε μετά Χριστόν προφήτισσα, αφού αυτό το κείμενο ήταν γραμμένο απ' την περασμένη Τρίτη και η εφημερίδα που κρατάτε στα χέρια σας τυπώθηκε χτες το βράδυ, για να είναι μαζί σας σήμερα το πρωί. Μακάρι να προκύψει συμφωνία δηλαδή, γιατί βαρέθηκα τις διαπραγματεύσεις. Να ηρεμήσουμε και λίγο, φίλοι μου και να κυλήσουν τα **μπάνια του λαού** με ηρεμία. Το τακτοποιήσαμε κι αυτό; Δεν είμαι προφήτισσα! Αν ήμουν, θα προφήτευα τα πέντε νούμερα του Joker απόψε, μόνο για μένα, για τα επάνω, το κάτω το βρίσκω και χωρίς προφητεία.

Έχω την γνώμη ότι θα τους κρατήσουμε τους εταίρους μας κι εμάς μαζί τους σε αγωνία μέχρι τέλος του μήνα. Καλά, θα δούμε... Το πώς να μας πετάξουν έξω είναι το εύκολο μέρος. Απλά κλείνουν την στρόφιγγα που τρέχει λεφτά και φεύγουμε μόνοι μας. Αν δεν μας ταΐζουν, τι να κάτσουμε να κάνουμε; Όλοι ξέρουμε ότι έχουμε και την λύση της δραχμής. Που οδηγεί κατ' ευθείαν στο διάβολο, που είπε κι ο Οιδίποδας στον μάντη Τειρεσία, όταν του ανακοίνωσε ότι ο ίδιος ήταν υπεύθυνος για τις συμφορές που είχαν χτυπήσει την Θήβα. Κάπως αλλιώς του το είπε βέβαια, -«ουκ ες όλεθρον» του είπε, (Σοφοκλέους «Οιδίπους Τύραννος» στίχος 430) που σε ελεύθερη μετάφραση στα νεοελληνικά σημαίνει «δεν πας στο διάβολο;» γιατί τότε δεν είχαμε διάβολο στην Ελλάδα, αργότερα τον κάναμε εισαγωγή και ψάξτε και τίποτα μόνοι σας, όχι όλα μουσκεμένο παξιμάδι. Το μεγάλο ερώτημα είναι αν τους συμφέρει να μας διώξουν. Είτε μας διώξουν είτε μας κρατήσουν, λεφτά θα χάσουν. Το πόσα θα χάσουν αν φαλίσουμε το ξέρουν επακριβώς: Όσα τους χρωστάμε. Το πόσα θα χάσουν, αν **δεν** μας διώξουν, αφού δεν κάνουμε καμιά προσπάθεια να νοικοκυρευτούμε, είναι ο άγνωστος «Χ». Άρα, γνώμη μου, τους συμφέρει να μας διώξουν!

Έλα όμως που θέλουν να προστατεύσουν την ενότητα της ΕΕ και την διατήρηση του Ευρώ αλώβητου. Άρα θα προσπαθήσουν να μας κρατήσουν κι ας χάνουν λεφτά. Γιατί δεν έχουμε φτάσει ακόμη στην άκρη της απελπισιάς, -έτσι λένε οι θεσμοί, τουλάχιστον- και θα επιδιώξουν να επιβάλουν κι άλλα μνημόνια, να και κάνα-δυο μεσοπρόθεσμα ακόμη και άντε να δούμε τι θα γίνει. Στο τέλος οι συνταξιούχοι θα παίρνουν €1 και είκοσι λεπτά για σύνταξη και θα είμαστε όλοι μια... *χαρούμενη παρέα*. Ελπίζω να καταλάβατε γιατί οι θεσμοί ξεσπάνε στους συνταξιούχους. Είναι οι μόνοι που δεν μπορούν να απεργήσουν, δεν μπορούν να διαδηλώσουν, -με τι; με τις μαγκούρες τους;- κι έτσι έχουμε *κοινωνική ειρήνη*. Καλά, το πίστεψα κι αυτό.

Έπειτα δεν έχει επιτευχθεί ακόμη ο στόχος των ΗΠΑτζήδων. Μας έχουν βεβαίως γονατιστούς μέχρι τώρα, αλλά μας θέλουν να σερνόμαστε. Σιγά-σιγά, αυτά τα πράγματα δεν γίνονται απ' τη μια μέρα στην άλλη. Μόνο όταν σερνόμαστε θα τους πούμε: «ελάτε, βρε παιδιά, να πάρετε πετρέλαια και φυσικό αέριο, να πάρετε το όσμιο, τον χρυσό, όσον υπάρχει, μόνο αφήστε μας να σηκωθούμε λιγάκι, γιατί πιαστήκαμε εδώ κάτω, πρηνείς, άσε που έχει και μια μυτερή πέτρα ακριβώς κάτω απ' το κορμί μας και θα μας τρυπήσει την σπλήνα». Τότε θα αρχίσει η ανάκαμψη, σιγά-σιγά κι αυτή, μην περιμένετε θαύματα, αφού ο σκοπός τους δεν είναι να ανακάμψουμε

το ξεχνάμε, υπάρχουν κι άλλοι φόροι, που μπορούν να επιβληθούν και να μειώσουν τους μισθούς μας, όπως έγινε και με τον ΕΝΦΙΑ. Όταν αγοράσαμε ή κληρονομήσαμε το ακίνητο, δεν κάναμε παζάρια, να πούμε γιατί τόσο τοις εκατό εφορία κι όχι λιγότερο. Κάναμε; Ε, τώρα γιατί μου το ξαναφορολογείς σε ετήσια βάση; Μπορούν λοιπόν να φορολογήσουν και τα κινητά μας, παιδικά πατίνια, ποδήλατα, παπιά, βέσπες, μοτοσυκλέτες, αυτοκίνητα.

Ένας άλλος φόρος που έχουν σκεφτεί, αλλά δεν έχουν επιβάλει ακόμη, όχι επειδή μας λυπήθηκαν, αλλά λόγω τεχνικών προβλημάτων, είναι και ο φόρος... αναπνοής. Θα φοράμε, λέει, όλοι από μια συσκευή που θα καταγράφει τις εισπνοές μας. Είναι διαβολικοί εκεί στις Βρυξέλλες, νεφελίμ, όπως λέει κι ένας φίλος μου κι εγώ ακόμη προσπαθώ να καταλάβω τι είναι αυτά τα νεφελίμ, ανεπιτυχώς μέχρι τώρα. Πάντως όταν ακούω για νεφελίμ, σκέπτομαι ότι όλα πρέπει να κατοικούν στις Βρυξέλλες, δεν ξέρω γιατί, μου έχει κολλήσει πάντως.

Το πρόβλημα που δεν μπορούν να επιλύσουν μέχρι στιγμής, για την επιβολή του νέου φόρου, είναι ότι δεν έχουν τις συσκευές, τα αναπνεόμετρα. Μπορεί να τους βοηθήσει η τεχνολογία όμως και να λύσουν το πρόβλημά τους. Θα δούμε...

Πάντως με την τόση υπομονή που δείχνουν, κοντά πέντε μήνες τώρα και τις τόσες προσπάθειες που καταβάλλουν να μας κρατήσουν εντός ΕΕ και €, έχω φτάσει να αναρωτιέμαι: Βρε, δεν θες να είμαστε τόσο σημαντικοί και να μην το 'χω πάρει χαμπάρι ακόμη; Ή μήπως τα αγαθά μας, που είναι έτοιμοι να ληστέψουν είναι τόσο πολλά που δεν τους συμφέρει να κάνουν αλλιώς; Όταν μας τα πάρουν βεβαίως, θα μας αφήσουν να κόψουμε τον σβέρκο μας μ' ένα γυαλί. Θέλουν να ξεφορτώνονται τα βαρίδια. Έτσι δεν κάνουν παντού οι ΗΠΑτζήδες, γι' αυτούς μιλάμε, όχι για τους Ευρωπαίους, που είναι η βιτρίνα, για να ξέρουμε κατά πού θα πετάξουμε το τούβλο, αν ποτέ ξυπνήσουμε, που χλωμό το βλέπω. Εκτελεστικά όργανα είναι οι Ευρωπαίοι.

Ανακεφαλαιώνουμε λοιπόν:

- Συμφωνία όχι πριν απ' το τέλος του μήνα.
- Δεν θα μας πετάξουν έξω, αφού ο αντικειμενικός σκοπός δεν έχει επιτευχθεί ακόμη.
- Θα κάνουμε μια ωραία κωλοτούμπα, σαν αυτή που κάνει το κοριτσάκι της φωτογραφίας και θα είμαστε όλοι «*ελεύθεροι κι ωραίοι*». Τι άλλο μπορούμε να κάνουμε; Σκέπτεστε τίποτ' άλλο; Ωραία!

Η φίλη σας
Αθηνά

athina.nafplion@gmail.com



Έτοιμοι προτιμάτε το Grexit (άν ουρθεί...)



Ή προτιμάτε μιὰ τόσο χαριτωμένη κωλοτούμπα;

και να περνάμε καλά, αλλά να μας ληστέψουν.

Τους μισθούς δεν τους πειράζουν, προς το παρόν, γιατί κεί που έχουν κατακυλήσει οι μισθοί, πού να τους πάνε; Να πληρώνουν οι εργαζόμενοι, για να 'χουν δικαίωμα να δουλεύουν; Είναι *λίγο* παράλογο, δεν νομίζετε; Άλλωστε έχουν βρει άλλο σύστημα για να μειώνουν τους μισθούς: Αύξηση του ΦΠΑ. Αν αυξηθεί ο ΦΠΑ στα είδη διατροφής, ένδυσης, τις ΔΕΚΟ και τα ΜΜΜ έχει μειωθεί και ο μισθός μας. Έπειτα, ας μην

Η Ιώ είναι πρόσωπο που αναφέρεται στην ελληνική μυθολογία, ερωμένη του Δία

Ο μύθος

Σύμφωνα με τους σωζόμενους μύθους ήταν θυγατέρα του Ίασου, βασιλέα του Άργους και απογόνου του Ίναχου ή κατά άλλη εκδοχή του ιδίου του βασιλέα Ίναχου ή κατά τρίτη εκδοχή του Κορίνθιου Πειρήνα, θείου του ήρωα Βελλεροφόντη. Μητέρα της ήταν η Μελία ή η Λευκάνη. Ήταν ιέρεια της Ήρας και έγινε ερωμένη του Δία.

Σύμφωνα με τις διάφορες πηγές, η περιπέτειά της άρχισε όταν η Ήρα αντιλήφθηκε την παράνομη σχέση. Τότε ο Ζευς, για να την προστατεύσει από το μένος της συζύγου του, τη μεταμόρφωσε σε αγελάδα. Η Ήρα όμως υποχρέωσε τον Δία να αρνηθεί, με όρκο (αφροδίσιος όρκος), την παράνομη σχέση του και να της παραδώσει την ωραία αγελάδα, πράγμα που εκείνος αναγκάστηκε να κάνει. Η Ήρα εμπιστεύτηκε τη φύλαξη της αγελάδας στον πανόπτη Άργο, που αγρυπνούσε εναλλάξ με τα 500 από τα 1.000 μάτια του. Ο Ζευς ανέθεσε στον Ερμή να τερματίσει την κατάσταση και να βοηθήσει τον έρωτά του. Ο Ερμής αποκοίμισε με τη γοητεία του αυλού όλα τα μάτια του Άργου, και ενώ κοιμόταν τον αποκεφάλισε.[1]

Η Ιώ περιπλανήθηκε ως αγελάδα στην περιοχή γύρω από τις Μυκήνες και κατόπιν πέρασε στην Εύβοια. Τότε ο Ερμής, με την παραίτηση του Δία, απεκοίμησε τον Άργο και μετά τον σκότωσε, απελευθερώνοντας έτσι την Ιώ. Η Ήρα όμως δεν παραιτήθηκε από την εκδίκησή της και έστειλε έναν οίστρο (μύγα των βοδιών) για να την βασανίζει.

Τότε η Ιώ καταδιωκόμενη από τον οίστρο άρχισε να περιπλανάται σε όλη την Ελλάδα. Διέτρεξε την ακτή του Ιονίου πελάγους (που εξαιτίας της πήρε το όνομά του), έφθασε στην Ιλλυρία, διέσχισε όλη την Σκυθία, έφθασε στον Προμηθέα που ήταν δεμένος στον Καύκασο, διέτρεξε την ακτή του Ευξεινού Πόντου (που εξαιτίας της μετέβαλε την ονομασία της, από Άξενος Πόντος σε Εύξεινος), διήλθε από τον Βόσπορο (που εξαιτίας της πήρε το όνομά του (βουσι+πόρος), και τελικά κατέληξε στην Μέμφιδα



της Αιγύπτου όπου γέννησε τον Έπαφο, τον γιο της από τον Δία, ο οποίος στο μέλλον θα γινόταν γενάρχης της φυλής των Δαναών.

Ίασος Βασιλιάς του Άργους, γιος του Τρίοπα ή του Άργου. Σε τρίτη εκδοχή, ο Ίασος αυτός ήταν γιος του Φορωνέως και θεός του Άργου. Και οι τρεις εκδοχές όμως συμφωνούν ότι ο Ίασος ήταν ο πατέρας της Ιώς (όχι της Ηώς), η οποία ήταν ιέρεια της Ήρας και κατόπιν ερωμένη του Δία. Κατά την εκδοχή που τον αναφέρει ως γιο του Τρίοπα, ο Ίασος μετά τον θάνατο του πατέρα του μοίρασε μαζί με τους αδελφούς του την Πελοπόννησο. Στον κλήρο του έπεσε το δυτικό τμήμα, ενώ το



ανατολικό το πήρε ο Πελασγός. Ο τρίτος αδελφός, ο Αγήνορας, κληρονόμησε το ιππικό του πατέρα του, με το οποίο δεν άργησε να κατακτήσει τους κλήρους των δύο άλλων αδελφών του. Ο βασιλιάς Τρίοπας, γιος του Φόρβαντα από το Άργος.

Κατά μία εκδοχή ήταν ο πατέρας της Μεσσήνης, του Ίασου, Ξάνθου, Αγήνωρα, και Πελασγού. Εναλλακτικά, ο Τρίοπας ήταν γιος του Πείρανθου (ο ίδιος ο

γιος του Άργους και ο αδελφός του Κρίασου). Ανήκε στον οικό του Φορωνέα.

Ο Τρίοπας μπορεί να είναι μια εκδοχή του Δία του Άργους ή μπορεί να είναι ο ανθρωπίνος αντιπρόσωπός του. Συχνά αναπαρίσται με ένα τρίτο μάτι στο μέτωπό του, «τριόφθαλμος», αυτός δηλαδή που έχει τρία μάτια, και επομένως μπορεί να βλέπει σχεδόν τα πάντα («πανόπτης»).

Έπαφος

Στην ελληνική μυθολογία ο Έπαφος ήταν γιος του Δία και της Ιούς, που ίδρυσε πολλές πόλεις στην Αίγυπτο.

Ο μύθος

Η θεά Ήρα, που ζήλευε πάντα τον σύζυγό της Δία και τις ερωμένες του, για να εκδικηθεί την Ιώ τη μεταμόρφωσε σε αγελάδα και επιπλέον της έστειλε μια αλογόμυγα που την τσιμπούσε συνεχώς στο πλευρό. Τρελαμένη από τα τσιμπήματα της μύγας, η Ιώ άρχισε να τρέχει από τόπο σε τόπο. Περνώντας από πολλά μέρη, έφθασε στην Αίγυπτο και εκεί, στις όχθες του Νείλου, γέννησε τον Έπαφο. Τότε οι Κουρήτες, εκτελώντας διαταγή της Ήρας, απέσπασαν το βρέφος από τη μητέρα του και το έκρυψαν. Ο Δίας όμως τους κατακεραύνωσε και η Ιώ άρχισε να αναζητά το παιδί της. Κάποτε έμαθε ότι τον μεγάλωνε η σύζυγος του βασιλιά της Βύβλου, στη Συρία. Η Ιώ πήγε στη Συρία, πήρε πράγματι το παιδί της και το ξανάφερε στην Αίγυπτο. Εκεί και το ανάθρεψε. Ο βασιλιάς Τηλέγονος το υιοθέτησε και, όταν πέθανε, ο Έπαφος τον διαδέχθηκε στον θρόνο.

Ο Έπαφος πήρε για σύζυγό του την κόρη του Νείλου, τη Μέμφιδα, και μαζί απέκτησαν μία κόρη, τη Λιβύη. Απόγονοι του Επάφου ήταν ακόμα ο Δαναός, ο Κάδμος, ο Δώρος, ο Βήλος, η Λυσιάνασσα, η Θήβη και άλλοι. Κάποιες πηγές αναφέρουν ως σύζυγο του Επάφου την Κασσιόπη. Ο μύθος του Επάφου, που ήταν διαδεδομένος στην Εύβοια και στη Βοιωτία, δείχνει ότι υπήρξαν Έλληνες άποικοι στην Αίγυπτο.

Από τη Βικιπαίδεια, την ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια



Ο Ν.Ο. Ναυπλίου στον Γ' όμιλο Β' Φάσης του Πρωταθλήματος Υδατοσφαίρισης

Έγινε η κλήρωση της επόμενης φάσης στην Β' εθνική Υδατοσφαίρισης! Στον Γ' όμιλο ο ΝΟ Ναυπλίου.

Οι αγώνες ξεκινούν στις 10 Ιουλίου. Αναλυτικά οι όμιλοι είναι οι εξής:

Β' ΑΝΔΡΩΝ/ΟΜΙΛΟΙ ΑΝΟΔΟΥ (10-12 Ιουλίου)

Α' ΟΜΙΛΟΣ (Αττική): ΝΟ Αγίου Νικολάου, ΓΣ Περιστερίου, ΑΟ Καστέλας, Απόλλων Σμύρνης, Νηρέας Χαλανδρίου

Β' ΟΜΙΛΟΣ (Θεσσαλονίκη): ΟΕ-ΑΝΑ Βόλου, Α.Σ Απόλλο, Πανσερραϊκός, ΧΑΝΘ, Ηρακλής

Γ' ΟΜΙΛΟΣ (Περιφέρεια): ΝΟ Λάρισας, Ποσειδών Ιλισίων, Νηρέας Πατρών, ΝΟ Ναυπλίου, ΝΟ Καλαμάτας

Στην Τελική φάση (24-26 Ιουλίου) προκρίνονται οι 2 πρώτες ομάδες κάθε Ομίλου (σύνολο 6). Στην Α2 ανέρχονται οι 4 πρώτες ομάδες της τελικής κατάταξης.

Β' ΑΝΔΡΩΝ/ΠΛΕΙ ΑΟΥΤ (10-12 Ιουλίου)

Α' ΟΜΙΛΟΣ (Αττική): ΟΠΑΘΑ

Πατρών, ΑΕ Χαϊδαρίου, ΑΟ Βετεράνοι, ΑΟ Πετρούπολης

Β' ΟΜΙΛΟΣ (Θεσσαλονίκη): Άρης Θεσσαλονίκης, ΑΠΣ Οξύγόνου, ΝΟ Καβάλας, Νίκη Βόλου
Οι τελευταίες ομάδες κάθε Ομίλου (σύνολο 2) υποβιβάζονται στην Γ' Εθνική.

Σημ: Από το πρωτάθλημα έχουν αποχωρήσει ΝΟ Αργοστολίου και Ναυσίθοος Κέρκυρας
ΤΙΜΩΡΙΕΣ

Με αποφάσεις του Αθλητικού Δικαστή, επιβλήθηκαν οι πιο κάτω ποινές:

*Στο Σωματείο ΠΑΝΙΩΝΙΟΣ Γ.Σ.Σ αποκλεισμός 4 αγωνιστικών χωρίς θεατές και τηλεοπτική μετάδοση στην έδρα του για επεισόδια οπαδών του στον αγώνα υδατοσφαίρισης στα πλεί άουτ Α1 Ανδρών, με το Παλαιό Φάληρο στο κολυμβητήριο Π. Φαλήρου στις 13 Μαΐου 2015

*Στους αθλητές Ιωάννη Κοκκίνη (ΑΟ Πετρούπολης) και Χρήστο Αραμπατζίδα (ΝΟ Αγίου Νικολάου), ποινή αποκλεισμού μιας (1) αγωνιστικής ημέρας, για διαπληκτισμό στον αγώνα

ΑΟ Πετρούπολης – ΝΟ Αγίου Νικολάου στις 10 Μαΐου 2015

για το πρωτάθλημα υδατοσφαίρισης Β' Εθνικής Ανδρών

*Στον προπονητή Σταύρου (Ποσειδών Ιλισίων), ποινή αποκλεισμού τριών (3) αγωνιστικών ημερών, για εξύβριση στον αγώνα Νίκη Βόλου – Ποσειδών Ιλισίων στις 9 Μαΐου 2015 για το πρωτάθλημα υδατοσφαίρισης Β' Εθνικής Ανδρών

*Στον αθλητή Αριστείδη Πολύζο (Άρης Θεσσαλονίκης), ποινή αποκλεισμού δύο (2) αγωνιστικών ημερών για βιοπραγία στον αγώνα Άρης Θεσσαλονίκης – Α.Σ Απόλλο στις 9 Μαΐου 2015 για το πρωτάθλημα υδατοσφαίρισης Β' Εθνικής Ανδρών

*Στο Σωματείο ΑΡΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ποινή αποκλεισμού μιας (1) αγωνιστικής χωρίς θεατές της έδρας του, για αντιαθλητική συμπεριφορά οπαδών του στον αγώνα με τον ΟΕΑΝΑ Βόλου στις 10 Μαΐου 2015 για το πρωτάθλημα υδατοσφαίρισης Β' Εθνικής Ανδρών.

Πότε να αναζητήσουμε έναν ειδικό;



Της Αθηνάς Νάσσου, Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Η ψυχοθεραπεία είναι μια θαυμάσια θεραπεία για πολλά από τα προβλήματα της ζωής, με χιλιάδες μελέτες να το επιβεβαιώνουν. Αλλά πολλές φορές τα άτομα δε γνωρίζουν πότε πρέπει να επισκεφτούν έναν θεραπευτή.

Οι ψυχολόγοι γνωρίζουν ένα μυστικό που και η έρευνα έχει αποδείξει: όσο γρηγορότερα αναζητήσει βοήθεια ένα άτομο, τόσο πιο γρήγορα θα αισθανθεί καλύτερα! Όσο προφανής και αν φαίνεται αυτή η άποψη, στην πραγματικότητα τα άτομα αναζητούν βοήθεια όταν τα προβλήματα τους έχουν συντρίψει. Παρόλα αυτά υπάρχουν κάποια εμφανή σημάδια που μας δείχνουν πως ήρθε η ώρα να επισκεφτούμε έναν ψυχολόγο.

1. Έντονα αισθήματα δυσφορίας.

Ένα πρόβλημα μπορεί να προκαλέσει σημαντικές δυσλειτουργίες στην καθημερινότητα είτε είναι στην εργασία, στο σπίτι, στο σχολείο, ή κάπου αλλού. Πολύ πιθανόν να έχει χαθεί ο ενθουσιασμός για διάφορες καθημερινές δραστηριότητες. Ίσως επίσης να αποφεύγεται η οποιαδήποτε αλληλεπίδραση με τους συμμαθητές ή τους συναδέλφους. Αν το άγχος, τα αισθήματα κατάθλιψης, η μαγιά, ή οτιδήποτε άλλο σας απασχολεί, επιμένουν για τουλάχιστον 2 ή 3 εβδομάδες τότε αυτό είναι ένα αναμφίβολο σημάδι πως πρέπει να επισκεφτείτε έναν ειδικό.

2. Τίποτα από όσα κάνετε δεν έχει αποτέλεσμα.

Αν και προσπαθούμε να καταπολεμήσουμε τα αισθήματα δυσφορίας μόνοι μας, όπως ίσως συνηθίζαμε στο παρελθόν, τώρα ό,τι και αν επιχειρήσουμε αποβαίνει άκαρπο. Αν το να μιλήσετε σε κάποιο φίλο, να γυμναστείτε περισσότερο ή να διαβάσετε διάφορες τεχνικές αυτοβοήθειας δεν μοιάζουν να σας βοηθούν τότε ίσως ήρθε η ώρα να αναζητήσετε μια πιο εξειδικευμένη βοήθεια.

3. Αρχίζετε τις καταχρήσεις και στρέφεστε εναντίον στους αγαπημένους σας.

Προκειμένου να ανακουφιστείτε από τα έντονα και πιεστικά συναισθήματα αρχίζετε να κάνετε κατάχρηση σε αλκοόλ, τσιγάρα, ηρεμιστικά ή άλλες ουσίες. Αλλά συγχρόνως, αυτό που είναι και το χειρότερο, είναι ότι αρχίζετε να στρέφεστε εναντίον των αγαπημένων σας προκειμένου να ανακουφιστείτε και να αισθανθείτε καλύτερα.

4. Οι δικοί σας άνθρωποι έχουν παρατηρήσει αλλαγή στη διάθεσή σας.

Αυτό είναι το πλέον σύνηθες σημάδι ότι κάτι δεν πάει καλά, αν και συνήθως το αγνοούμε. Οι άνθρωποι του περιβάλλοντος σας είναι από τους πρώτους που αντιλαμβάνονται πως κάτι σας συμβαίνει και σας παροτρύνουν να αναζητήσετε εξειδικευμένη βοήθεια.

Αν λοιπόν έχετε παρατηρήσει κάποια από τις παραπάνω ενδείξεις στον εαυτό σας τότε είναι καλό να αναζητήσετε την επιστημονική βοήθεια του ψυχολόγου ώστε να μπορέσετε να αντιμετωπίσετε αποτελεσματικά όποιο πρόβλημα σας απασχολεί.



Αθηνά Νάσσου

Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Ανδρική γονιμότητα και Διατροφή



Της Δήμητρας Τούντα,
Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr

Η διατροφή και ο τρόπος ζωής ενός άντρα είναι σημαντικοί παράγοντες που επηρεάζουν την γονιμότητα του. Όσον αφορά στις περιπτώσεις υπογονιμότητας περίπου το 1/3 εξ' αυτών σχετίζεται με τον άντρα. Παρακάτω συνοψίζονται κάποιες βασικές συμβουλές.

Διατροφή:

Χρωματίστε το πιάτο σας με φρούτα και λαχανικά και μειώστε τα γλυκά! Πράσινα, φυλλώδη λαχανικά, πολύχρωμες πιπεριές, μήλα, πορτοκάλια, ακτινίδια, είδη μούρων. Επιλέξτε τρόφιμα υψηλά σε φυτικές ίνες όπως ολικής άλεσης ψωμί και δημητριακά πρωινού, βρώμη, καστανό ρύζι, κριθαρένια παξιμάδια, φρούτα με τη φλούδα τους (καλά πλυμένα)

Επιλέξτε άπαχες πηγές λευκής ζωικής πρωτεΐνης (όπως στήθος κοτόπουλου, γαλοπούλα -όχι κόκκινο κρέας) και γαλακτοκομικών (γιαούρτι 2%, τυρί cottage, ανθότυρο, λευκό τυρί, κίτρινο τυρί Light).

Μειώστε την συνολική πρόσληψη ζωικής πρωτεΐνης της ημέρας. Επιλέξτε φυτική πρωτεΐνη από όσπρια, σπόρους και ξηρούς καρπούς.

Μειώστε την κατανάλωση αλκοόλ καθώς φαίνεται να σχετίζεται με φτωχή παραγωγή σπέρματος και χαμηλής κινητικότητας.

Αυξήστε την κατανάλωση τροφών πλούσιων σε ψευδάργυρο και ω3 λιπαρά οξέα (ψάρια, θαλασσινά, οστρακοειδή)

Καταναλώστε μέτρια ποσότητα καφεΐνης. Η υπερβολή στους καφέδες επηρεάζει την ποιότητα σπέρματος.

Καταναλώστε αντιοξειδωτικά συστατικά όπως βιταμίνη C, βιταμίνη A, βιταμίνη E, σελήνιο.

Πίνετε πολύ νερό!

Συνοπτικά:

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ	ΛΙΓΟΤΕΡΟ
Φρούτα και λαχανικά	Μπισκότα, γλυκά, κρουασάν
Ολικής άλεσης ψωμί, βρώμη, καστανό ρύζι	Λευκό ψωμί, ζυμαρικά
Ψάρια, θαλασσινά, γαλοπούλα, κοτόπουλο	Αλλαντικά
Όσπρια, ξηροί καρποί (φυτική πρωτεΐνη)	Μοσχάρι, χοιρινό, αρνί, κατσίκι (ζωική πρωτεΐνη-κόκκινο κρέας)
Νερό	Αλκοόλ, καφές

Τρόπος ζωής:

Αποφύγετε το κάπνισμα. Αυτή η συνήθεια συνδέεται με χαμηλά επίπεδα παραγωγής σπέρματος και με αργή κινητικότητα.

Διατηρείστε ένα υγιές βάρος. Η παχυσαρκία αλλά το ελλιποβαρές σώμα δυσχεραίνουν την γονιμότητα.

Ασκηθείτε με μέτρο καθώς υπερβολική άσκηση συνδέεται με μειωμένα επίπεδα τεστοστερόνης, που με έμμεσο τρόπο μειώνουν τα επίπεδα σπέρματος.

Προσπαθήστε να παραμείνετε χαλαροί και αισιόδοξοι.



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

Η πρόληψη των διαταραχών λόγου και επικοινωνίας



Του Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

Ο λογοθεραπευτής ασχολείται με τις διαταραχές του λόγου και της επικοινωνίας σε παιδιά και εφήβους. Μια από τις σημαντικότερες αρμοδιότητες με διάρκεια και συνέχεια στην καθημερινή πρακτική του είναι η πρόληψη αυτών των διαταραχών που πραγματοποιείται μέσω πολλών και ποικίλων δράσεων. Ο λογοπεδικός δραστηριοποιείται στην πρόληψη,

στην αξιολόγηση και διάγνωση, στη θεραπεία και αποκατάσταση, στην έρευνα και στην επιστημονική μελέτη των διαταραχών επικοινωνίας

Τι σημαίνει πρόληψη για τις διαταραχές λόγου και επικοινωνίας;

Για τον λογοθεραπευτή η πρόληψη σημαίνει ενημέρωση και ευαισθητοποίηση, έγκαιρο εντοπισμό διαταραχών και πρώιμη παρέμβαση.

Για παράδειγμα, ένα παιδί που παρουσιάζει επιβράδυνση στην ανάπτυξη του λόγου θα πρέπει να εξεταστεί και να αντιμετωπιστεί από τον ειδικό έγκαιρα, για να αποφευχθούν προβλήματα που μπορεί να αναπτυχθούν εάν το πρόβλημα συνεχιστεί. Οι επιπτώσεις μιας καθυστέρησης στην ανάπτυξη του λόγου μπορεί να είναι σύνθετες και πολύπλευρες, για παράδειγμα, μπορεί να είναι γλωσσικές, μαθησιακές, κοινωνικές ή και συναισθηματικές. Η έγκαιρη αντιμετώπιση μπορεί να προλάβει αυτές τις δευτερογενείς επιπτώσεις.

Από την άλλη, μια φυσιολογική κατάσταση όπως είναι να μεγαλώνει ένα παιδί σε δίγλωσσο περιβάλλον μπορεί από μόνη της να μην είναι πρόβλημα, αλλά να οδηγήσει σε δυσκολίες εάν οι γονείς και οι εκπαιδευτικοί δεν είναι ευαισθητοποιημένοι για το πώς να διαχειριστούν κάποιες σημαντικές πτυχές σε κατά τ' άλλα φυσιολογικές καταστάσεις.

-Ποιες είναι οι διαταραχές με τις οποίες ασχολείται ο λογοθεραπευτής;

-Ο λογοθεραπευτής ασχολείται με τις εξής διαταραχές :

-Ειδικές αναπτυξιακές διαταραχές

-Ειδικές γλωσσικές διαταραχές


-Αναπτυξιακές αρθρωτικές διαταραχές

-Διαταραχές ροής (τραυλισμός)

-Πραγματολογικές διαταραχές (νοητική στέρηση, αυτισμός)

-Νευρολογικές παθήσεις

-Βαρηκοΐα



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
- ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ
- ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ
- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH
- ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ
- ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΕΣ
- ΑΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology

7.500 μέλη και 10.000 φωτογραφίες στη δημοφιλή ομάδα «Περπατώ Ναύπλιο, Φωτογραφίζω Ναύπλιο» στο facebook

Το χόμπι που ένωσε γνωστούς – αγνώστους στο Ναύπλιο

Το χόμπι για τον ήχο του κλικ της φωτογραφικής μηχανής, ακόμα και αυτής του κινητού τηλεφώνου, κατάφερε να ενώσει Ναυπλιώτες και μη, σε ένα κοινό σκοπό: να αναδείξουν την πόλη και τις ομορφιές της μέσα από χιλιάδες φωτογραφίες που αναρτούν στον τοίχο της ομάδας «Περπατώ Ναύπλιο, Φωτογραφίζω Ναύπλιο» στο facebook, που δημιούργησε ο Σπύρος Κατσιγιαννης.

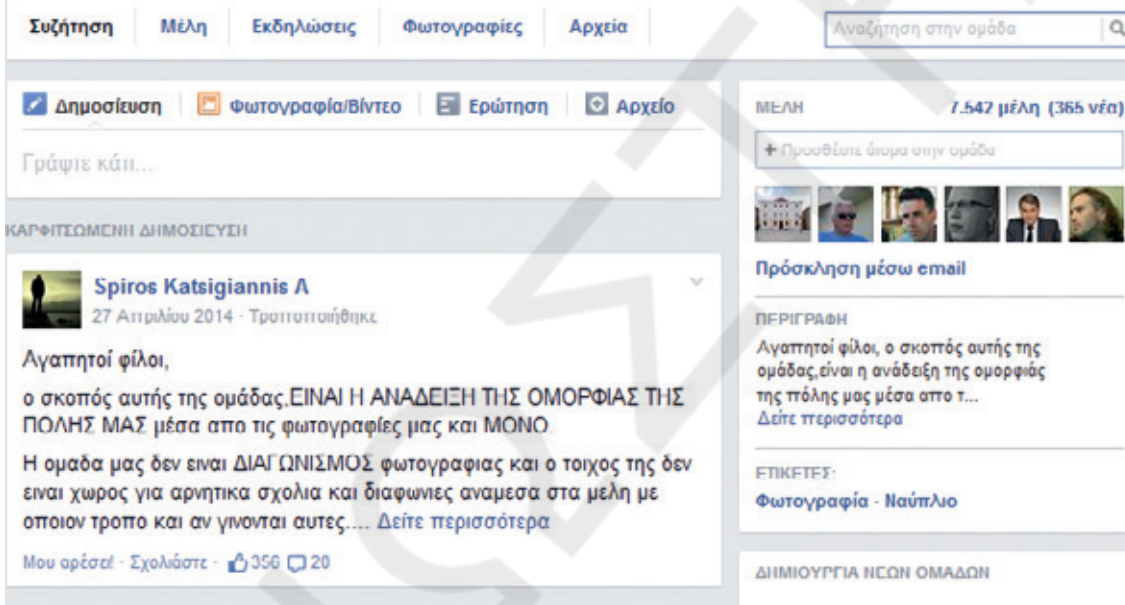
Πολλοί - μεταξύ τους αγνώστοι - έγιναν αρχικά ψηφιακοί φίλοι και σιγά - σιγά γνωρίστηκαν και από κοντά στα event που διοργανώνονται συχνά, τα οποία δεν περιορίζονται μόνο σε φωτογραφικές εξορμήσεις στα στενά και τα σοκάκια της πόλης, αλλά ακόμα και σε πάρτι σε μπαράκια, ή σε συναντήσεις σε ταβέρνες. Για κάποιους μάλιστα, αυτή η ομάδα ίσως αποτέλεσε και μια διέξοδο από προβλήματα, αφού μέσα από τις πανέμορφες φωτογραφίες αποπνέει μόνιμα μια αισιοδοξία και μια απέραντη ομορφιά...

Όπως διαβάζει άλλωστε κανείς στις πληροφορίες της ομάδας στο facebook, «σκοπός είναι η ανάδειξη της ομορφιάς της πόλης μέσα από τις φωτογραφίες μας και μόνο. Σε αυτή την ομάδα μπορείτε να κοινοποιείτε κάθε φωτογραφία σας που έχετε αποθηκεύσει σε κάποιο κινητό η φωτογραφική μηχανή και περιγράφει με τον δικό σας τρόπο την μαγεία αυτής της πόλης».

Η ιδέα της δημιουργίας αυτής της ομάδας ανήκει στον Σπύρο Κατσιγιαννη, ο οποίος πλέον έχει επωμιστεί με το βάρος της διαχείρισης χιλιάδων μελών και χιλιάδων φωτογραφιών. Μιλήσαμε με τον Σπύρο Κατσιγιαννη προσπαθώντας να μάθουμε περισσότερα:

ΕΡΩΤΗΣΗ: Σπύρο, τί σε οδήγησε να φτιάξεις την ομάδα «Περπατώ Ναύπλιο, Φωτογραφίζω Ναύπλιο»;

ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ: Ζούμε σε μια εποχή που οι άνθρωποι το μόνο παράθυρο που έχουν προς τον κόσμο δυστυχώς είναι πια το διαδίκτυο. Μέσα σε αυτό το χάος είδα την προσπάθεια που έκα-



ναν οι καλοί μου φίλοι Κ. Καραπαυλος και Γ. Καρατάσος με τις παλιές φωτογραφίες της πόλης μας, - μια μεγάλη αξιόλογη προσπάθεια - να φέρουν εικόνες από το παρελθόν σε όλους εμάς

και είδα επίσης και την δυσκολία να βρεθούν νέες φωτογραφίες. Εκεί μου ήρθε η ιδέα να δημιουργήσω μια ομάδα που ο μοναδικός σκοπός της να είναι η ανάδειξη της ομορφιάς της πό-



Ο Σπύρος Κατσιγιαννης

λης μας μέσα από τις φωτογραφίες μας και μόνο. Φωτογραφίες που μετά από αρκετά χρόνια θα είναι η ύλη για ομάδες όπως οι παλιές φωτογραφίες και ένα ταξίδι με καθημερινές φωτογραφίες από την πόλη μας και τους ανθρώπους της, για όποιον θα θέλει να γυρίσει το χρόνο πίσω με εικόνες.

Αυτήν την ιδέα ο κόσμος της πόλης μας την αγάλιασε και τον ευχαριστώ. Για αυτό την έκανε μεγάλη ομάδα και μετά μεγάλη παρέα με πάνω από 7.500 μέλη και 10.000 φωτογραφίες στον τοίχο της, που ο καθένας από εμάς ελεύθερα στέλνει με την δικιά του έκφραση παντού, φέρνει κόσμο στην πόλη, λέει την δικιά του καλημέρα κάνει νέες φιλιές, έρχεται σε επαφή με την πόλη μας, την ιστορία της και την φύση και ξεφεύγει δημιουργικά από τα προβλήματα του.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Έχεις στόχο να αξιοποιήσεις αυτές τις φωτογραφίες;

ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ: Ελπίζω μια μέρα να καταφέρουμε σαν ομάδα και πάντα όλοι ενωμένοι να επιλέξουμε 100-200 φωτογρα-

φίες από αυτές, να φτιάξουμε ένα μεγάλο λεύκωμα, όπου τα έσοδα από την πώληση του να πάνε σε ανθρώπους της πόλης μας που τα έχουν ανάγκη.

Τέλος θέλω να πω ένα μεγάλο ευχαριστώ στον Γιώργο Γαλάνη, στην Ελένη Συγγενίδη, στην Ευγενία Γκολέμη, στην Ελένη Ντρούλια, στην Εύα Γιαννίρη, που είναι δίπλα μου σε αυτή την προσπάθεια που στις δύσκολες στιγμές δεν θα τα είχα καταφέρει χωρίς την βοήθεια τους.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πως νιώθεις που έχεις την ευθύνη της διαχείρισης μιας τόσο μεγάλης ομάδας από ανθρώπους που τους ενώνει μεν η αγάπη για την φωτογραφία αλλά είναι τόσο διαφορετικοί μεταξύ τους;

ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ: Δεν έχω νιώσει ποτέ μεγάλη ευθύνη γιατί τον εαυτό μου δεν τον νιώθω σαν διαχειριστή μέσα στην ομάδα, αλλά σαν ένα μέλος μια μεγάλης παρέας. Η ιδέα ήταν δικιά μου. Αυτό που είναι τώρα ανήκει σε όλους.



Ιαπωνικό Μανταρίνι

Της Αναστασίας Γραμματέα,
Γεωπόνος ΓΠΑ, [anastagra@
yahoo.gr](mailto:anastagra@yahoo.gr)

Λέγεται και Σατσούμα και πήρε το όνομα του απο το παλιό όνομα της επαρχίας kagoshima του νησιού Kyushu, από όπου πιστεύεται οτι καταγέται. Φερει δε τα εξής χαρακτηριστικά.

Ο καρπός είναι μεσαίου έως μεγάλου μεγέθους και με σχήμα ημισφαιρικό. Κατα την ωρίμανση αποκτά χρώμα πορτοκαλί με φλοιό δερματώδη . Όταν ο καρπός ωριμάσει, ο φλοιός αποχωρίζεται εύκολα και τα καρπόφυλλα επίσης.

Σαν δέντρο, είναι μεσαίου εως μικρού μεγέθους και βραδείας ανάπτυξης με φυλλα μεγάλα , μακριά και βαθυπράσινα.

Η σατσούμα θεωρείται οτι προέκυψε ως τυχαίο σπορόφυτο απο καρπό που εισήχθηκε στην Ιαπωνία απο επαρχία της Κίνας. Σήμερα καλλιεργείται στην Αμερική, στις μεσογειακές χώρες καθώς και σε άλλα μέρη της υφελίου.

Σαν δέντρο , είναι ανθεκτικό στο ψύχος, απο όλα τα εσπεριδοειδή με εμπορική αξία. Αναφέρεται οτι τα ώριμα δέντρα, κατα την ληθαργική περίοδο, επέζησαν σε θερμοκρασίες -10ο C, χωρίς να σημειωθουν σε αυτά σοβαρές ζημιές. Ακόμα , λόγω των χαμηλών θερμοκρασιών και την ανθεκτικότητα που παρουσιάζει σε αυτές, ωριμάζει τους καρπούς της νωρίτερα από κάθε άλλη ποικιλία μανταρινιάς ή πορτοκαλιάς. Επιπροσθέτως , κατα την βλαστική περίοδο χρειάζεται ζεστές καιρικές συνθήκες για την παραγωγή καρπών καλής ποιότητας . Επομένως, η σατσούμα προσαρμόζεται σε περιοχές που χαρακτηρίζονται απο κρύο χειμώνα και αρκετά ζεστή βλαστική περίοδο γιατί έτσι επιτυγχάνεται πρώιμη ωρίμανση και βελτίωση της ποιότητας των καρπών. Σήμερα η σατσούμα αντιπροσωπεύει το 80% της εσπεριδοφυτείας της Ιαπωνίας . Κυρίως καταναλώνεται σαν φρέσκος χυμός αλλα μερός της παραγωγής διατίθεται και σε κονσερβοποιημένη μορφή δηλαδή χυμό ή και καρπόφυλλα ξεχωριστά. Ως υποκείμενο τους , οι Ιάπωνες χρησιμοποιούν το *roncirus trifoliata* και το *yuzu* , κυρίως όμως το πρώτο. Απο πλευράς καλλιεργητικής τεχνικής, εφαρμόζουν αυστηρό κλά-



δεμα κάθε χρόνο. Οι κυριότερες ομάδες του ιαπωνικού μανταρινιού είναι οι Wase . Προκειται για πρώιμους κλώνους . Η κυριότερη ποικιλία αυτής της κατηγορίας είναι η Miyagawa. Ο καρπός της έχει μεγάλο μέγεθος και σχήμα πλακέ , λεπτό και τρυφερό. Σαν δέντρο είναι ζυηρό , άσπερμο και πολύ πρώιμο. Zairai. Η ομάδα αυτή περιλαμβάνει παλιούς κλωνους που θεωρούνται άγνωστης καταγωγής και προέλευσης. Owari. Η ομάδα αυτή είναι η πιο

σημαντική . Τα δέντρα αυτής της κατηγορίας χαρακτηρίζονται απο ζυηρή βλάστηση και καλή παραγωγικότητα με πλακέ καρπούς , καλής ποιότητας που είναι κατάλληλοι και για κονσερβοποίηση (συνεκτική σάρκα και χονδρές μεμβράνες καρποφύλλων).

Άλλες όψιμες ποικιλίες είναι η Ishikawa, sugiyama, silverhill, yatsushiro κτλ.

Φύτευση και καλλιεργητική τεχνική. Συνοπτική περιγραφή

Η επιτυχία μιας εσπεριδοφυτείας εξαρτάται απο τις κλιματολογικές συνθήκες , την επιλογή της τοποθεσίας εγκατάστασης της φυτείας , το έδαφος , το νερό , την επιλογή των καταλληλων υποκειμένων και ποικιλιών και την εφαρμογή της κατάλληλης τεχνικής καλλιέργειας. Πιο συγκεκριμενο , Το έδαφος που πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για την εγκατάσταση μίας εσπεριδοφυτείας δεχεται πριν απο την φύτευση , άροση σε βάθος 30-40εκατοστά . Η άροση αποσκοπεί στην καταστροφή των πολυετών και στην αφρατοποίηση του εδάφους , η οποία συμβάλλει σε καλύτερη ανάπτυξη του ριζικού συστήματος των δέντρων. Μετά τη άροση , ακολουθεί ισοπέδωση του εδάφους και απολύμανση του εδάφους αφού πρώτα έχουν επισημανθεί οι θεσεις φυτευσης. Ακολουθεί η διάνοιξη των λάκκων και ακολουθεί η φυτευση των δενδρυλλίων. Η φυτευση γίνεται καλύτερα κατα την άνοιξη με την παρέλευση των χαμηλων θερμοκρασιών. Οι αποστάσεις

φυτευσης είναι 4,5 μετρα τοσο μεταξυ των γραμμών οσο και πάνω στην γραμμή. Η καλλιεργεια της μανταρινιάς αφορά την καταπολέμηση των ζιζανίων , την λίπανση και το πότισμα. Οι ανάγκες σε άζωτο είναι αρκετές. Εμπειρικά, η παροχή 10 με 20 κιλά ενεργού αζώτου το στρέμμα κρίνεται ικανοποιητική. Εξίσου απαραίτητη είναι η λίπανση με φωσφορο(1,5-3,5 κιλα άνα ενήλικο δέντρο), κάλιο, μαγνήσιο(κυρίως με διαφυλλικούς ψεκασμούς), ψευδάργυρος, μαγνήσιο, σίδηρος και ασβέστιο.



Οι στόχοι του φροντιστηρίου «Μάθηση»

«Φιλοδοξούμε να σταθούμε κοντά στους μαθητές και τους γονείς τους σε αυτή τη σημαντική περίοδο της ζωής τους, που συμπίπτει με μια μεταβατική και ιδιαίτερα καθοριστική εποχή για τα ελληνικά εκπαιδευτικά δεδομένα», τονίζουν μιλώντας στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» η Φυσικός Δέσποινα Μαλτέζου και ο Μαθηματικός Άρης Σωτηρόπουλος, ιδιοκτήτες του φροντιστηρίου.

Όπως τονίζουν: «Η σωστή επιλο-

γή του κατάλληλου φροντιστηρίου έχει καθοριστική σημασία για την εξέλιξη και την επιτυχία των μαθητών. Το φροντιστήριο Μάθηση ιδρύθηκε και διευθύνεται από έμπειρους καθηγητές με πλούσια εκπαιδευτική δραστηριότητα, έτοιμο να ανταποκριθεί απόλυτα στις εκπαιδευτικές ανάγκες και των πιο απαιτητικών υποψηφίων.

Οι αυξημένες εξεταστικές απαιτήσεις αλλά και τα νέα γνωστικά και εκπαιδευτικά δεδομένα

οδηγούν περισσότερο από ποτέ στην ανάγκη έγκαιρης οργανωμένης και ουσιαστικής φροντιστηριακής προετοιμασίας.

Το φροντιστήριο «Μάθηση» επιδιώκει τη συγκρότηση ομοιογενών τμημάτων για την καλύτερη αξιοποίηση των δυνατοτήτων των μαθητών.

Υπάρχει απόλυτος προγραμματισμός στη διδασκαλία των μαθημάτων (ολοκλήρωση της ύλης, διαγωνίσματα, επαναλήψεις κ.α).



Το φροντιστήριο «Μάθηση», στο Άργος (τηλ. 2751025360).

βρίσκεται στην οδό Δαναού 23,

Όλα έτοιμα για την πρεμιέρα της Παρασκευής

Μια ...ζωή Φεστιβάλ Ναυπλίου

Ανοίγει τις πύλες του αύριο Παρασκευή το Φεστιβάλ Ναυπλίου, μετρώντας 24 χρόνια ζωής. Μέχρι τις 28 Ιουνίου, δηλαδή για 10 συνεχόμενες ημέρες το Ναύπλιο, θα λάμψει από τη διεθνή ακτινοβολία σημαντικών Ελλήνων και ξένων ερμηνευτών.

Σε μνημειώδεις χώρους της πόλης -από το επιβλητικό Παλαμήδι μέχρι την ιστορική και φιλόξενη αίθουσα του Βουλευτικού- θα δοθούν δέκα διαφορετικές συναυλίες, από καταξιωμένους καλλιτέχνες.

Θα δούμε και θα ακούσουμε το εξαιρετικό αυστριακό κουαρτέτο Ensemble Wien με πάμπολλες ηχογραφήσεις, ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εμφανίσεις: το καινοτόμο νεανικό σύνολο Chicago Consort που εντυπωσιάζει με τη σκηνική του παρουσία· καθώς και το ξακουστό για τη βιρτουοζιτέ του J.B.Vuillaume String Trio από τη Γαλλία πιστοποιούν, για άλλη μια χρονιά, τη διεθνή ακτινοβολία του Φεστιβάλ. Μουσικοί θεσμοί της χώρας, όπως η Ορχήστρα της ΕΡΤ. Συνθέτες καταξιωμένοι στο μουσικό και θεατρικό χώρο, όπως ο πολυβραβευμένος Φίλιππος Τσαλαχούρης -που σε μια ιδιαίτερη βραδιά θα ερμηνεύσει δικιά του σύνθεση ως υπόκρουση στο αριστούργημα του ελληνικού βωβού κινηματογράφου Αστέρω (1929). Σολίστες που έχουν εξυμνηθεί από τα διεθνή μέσα, όπως ο πιανίστας Νίκος Λαάρης -που εντυπωσίασε την Αθήνα τον Χειμώνα που μας πέρασε, ερμηνεύοντας έργα του Sir John Taverner, και το ίδιο πρόγραμμα θα επαναλάβει στο Ναύπλιο. Συμπράξεις όπως αυτές της εξαίσιας μεσόφωνου Αλεξάνδρα Γκράβας με τα μα-



γικά χέρια του πιανίστα Δημήτρη Γιάκα καθώς και η παρουσία νέων ερμηνευτών· όπως ο Κωνσταντίνος Δεστούνης, που πρόσφατα διακρίθηκε στο 39ο Διεθνές Grand Prix Πιάνου Μαρία Κάλλας αλλά και του πρωτοπόρου ντουέτου Vita Brevis, το οποίο συνδυάζει τη μπαρόκ μουσική με ζωντανά ηλεκτρονικά· δίνουν το φετινό στίγμα του Φεστιβάλ. Ένα στίγμα που καλύπτει ένα ευρύτατο φάσμα της σύγχρονης δημιουργίας και αναμφίβολα προβλέπεται να ενθουσιάσει.

Το Φεστιβάλ Ναυπλίου, υπό τη καλλιτεχνική διεύθυνση του Γιάννη Βακαρέλη και την οργάνωση παραγωγής της Εταιρείας Συναυλιών Φόρμιγξ, έχει αναγνωρισθεί ως ένας από τους πιο συνεπείς και επιτυχημένους θεματικούς θεσμούς της ελληνικής περιφέρειας, έχει φιλοξενήσει μερικά από τα λαμπρότερα

σχήματα και καλλιτέχνες της διεθνούς κλασικής σκηνής και έχει τιμηθεί με τη διάκριση του καλύτερου φεστιβάλ από την Ένωση Ελλήνων Μουσικών Κριτικών. Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του έχουν εμφανιστεί πάνω από 250 Έλληνες και ξένοι

καλλιτέχνες, ανάμεσα τους μερικά από τα πιο διάσημα ονόματα του κόσμου, καθώς και 24 Κουαρτέτα, 18 Συμφωνικές και Ορχήστρες Δωματίου πλήθους πρωτοεμφανι-

ζόμενων νέων καλλιτεχνών. Οι συναυλίες του, που πραγματοποιούνται με συμβολικό εισιτήριο, στα μαγευτικά μνημεία και πλατείες του Ναυπλίου, έχουν προσελκύσει περισσότερους από 190.000 επισκέπτες, Έλληνες και ξένους, τόσο από την το-

πική κοινωνία, που το αγάπησε και το στήριξε από την πρώτη χρονιά, όσο και από την Αθήνα και την υπόλοιπη Ελλάδα, ενώ έχει σταθερούς φίλους που δίνουν το παρόν κάθε χρόνο, υπογραμμίζοντας την πολιτιστική αξία του Φεστιβάλ.

B. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)

Λογιστικό Γραφείο

Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχοςΑΒΣΘ

Κορινθού 26, Αργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174

Πυξίδα 101 fm



ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ

Κάθε συνδρομητής δεν μπορεί να δημοσιεύει δωρεάν περισσότερες από δύο μικρές αγγελίες

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ

ταυτοχρόνα. Η κάθε δωρεάν αγγελία δεν μπορεί να υπερβεί τις 30 λέξεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 95 τ.μ. με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα, στο Αργος (2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, κουζίνα, αποθήκη, μπάνιο), όχι αλλοδαποί. Τηλ. 6942251315 ΚΩΔ. 1007

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος - γραφείο 50 τ.μ 2ος όροφος Ασκληπιού και Πόττη στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. 1004 Πληροφορίες 6974434306

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα γκαρσονιέρα, στην οδό Αργούς 58, στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. Ε 1001, Τηλ. 27520 28467

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στο Ναύπλιο, επί της οδού Αργούς 115, γωνιακό, 170 τ.μ. ισόγειο και 170 τ.μ. υπόγειο, με χώρο στάθμευσης και πρόσβαση ΑμΕΑ. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα στο Αργος, περιοχή Αγ.Ιωάννη, οδός Παπαλεξοπούλου, ισόγειο, γωνιακό, 100 τ.μ., 3 υπνοδωμάτια, σαλόνι, καθιστικό, με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-2603

Ενοικιάζεται κατάστημα στο Ναύπλιο επί της 25ης Μαρτίου 57 τ.μ. Τηλ 26910 95086 και 6978884508

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80τμ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα στην οδό Δαγρέ στο Αργος. Τηλ.: 6932634003

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 70τμ. στο Αργος, Δαναού 32, φρεσκοβαμμένο, καινούργια κουζίνα, αυτόνομη θέρμανση, τέντα, χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερο στο κεντρικό σημείο του Αργους. Ώρες 11.00π.μ-13.00π.μ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλέφωνο: 6973554355

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα 35τμ. με αυτόνομη θέρμανση, Μ. Αλεξάνδρου 5 στο Αργος. Τηλ.: 2751029701

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σπίτι 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, με αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη αυλή, δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο. Τηλ. 694 43 17903

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα 44 και 50 τ.μ. χωρίς κοινόχρηστα επί της οδού Βασ. Παύλου 11 και Μπουμπουλίνας γωνία, πλησίον ΔΕΗ και έναντι Σ/Μ ΑΒ. Τηλ. 697 44 90 262 και 697 47 06 895.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο α΄ ορόφου στην οδό Καποδιστρίου 28 στο Αργος, 40 τ.μ. Τηλ. 27510 62007, 27510 208886.

Ενοικιάζεται οροφοδιαμέρισμα, 3ου ορόφου, 120 τ.μ., στην πλατεία Αγίας Αικατερίνης στο Αργος, με τέντες, πόρτα ασφαλείας, ηλιακό θερμοσίφωνα, αυτόνομη θέρμανση Πληροφορίες στα τηλ. 27510-20806 και 6977318153.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 50 τετραγωνικών διαμερές ανακαινισμένο και πλήρως επιπλωμένο με δύο aircoditions.

Περιοχή Εξάρχεια Αθήνα, οδός Τηλεμάχου 13-15. Ιδανικό για φοιτητές και ζευγάρια. Τηλ. 6974407539

Ενοικιάζεται 4σάρι στον 1ο όροφο, φωτεινό τρίφάτσο με αυτόνομη θέρμανση 2WC 3 υπνοδωμάτια, άνετο, πάρκινγκ, ηλιακός, ασανσέρ. Περιοχή Αγίου Αναστασίου. 450Ευρώ. Τηλ. 6942797940.

Ενοικιάζονται δύο επαγγελματικοί χώροι 65τμ και 72τμ με βοηθητικούς χώρους αντιστοίχως. Και οι δύο έχουν πρόσβαση σε δημοτικό δρόμο στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τιμές λογικές. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κλιματιστικά και ηλιακό καθώς και 3άρι με κλιματιστικά αλλά χωρίς ηλιακό στον 1ο όροφο 2όροφης κατοικίας στην Νέα Κίο. Τηλ: 6944707640

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80,00 τ.μ., δύο κύριων χώρων, με τζάκι, κεντρική θέρμανση και boiler, ημιυπόγειο στο Αργος (Ηρακλέους αρ. 18). Πληροφορίες στο 27510-20130 και 27510-67026.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα ισόγειο στο Αργος, σε ήσυχη περιοχή με καλό κλίμα, με 3 υπνοδωμάτια και λοιπούς χώρους και με αυτόνομη θέρμανση. Πληρ: 2751026032 & 6973999508

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης) πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αποθήκη 65 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, για οποιαδήποτε χρήση. Τηλ. 6944317903

Ενοικιάζεται διώροφο κτίριο, 170τμ. με αποθηκευτικό χώρο, στην συμβολή των οδών Μεσσηνίας- Αρκαδίας και Καρπετοπούλου στο Αργος. Τηλ. 27510-22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 30 τ.μ. στον Συνοικισμό του Ναυπλίου, με Α/Σ, αυτόνομη θέρμανση, θέση πάρκινγκ, επιπλωμένο. Τηλ. 6948309742

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 70 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 ανακαινισμένη με κεντρική θέρμανση σε τιμή 250 ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6977598380

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 50 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 επιπλωμένη με κεντρική θέρμανση στην τιμή των 250 ευρώ. Τηλ επικοινωνίας 6977598380

Ενοικιάζονται παραθαλάσσια δυάρια επιπλωμένα διαμερίσματα 60τμ, στους Μύλους με ΑΣ ηλιακό μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ. 27510 22843

Ενοικιάζεται επαγγελματικό κτίριο διώροφο 170 τμ, με αποθηκευτικό χώρο στη συμβολή των οδών Καρπετοπούλου και Μεσσηνίας Αρκαδίας. Τηλ.

27510 22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Βελλίνη 3 – όπισθεν δημαρχείου), κατάλληλος για γραφείο ή κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 6976015480, 6974298144

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα στην Αθήνα-Κυψέλη, επιπλωμένη, ρετιρέ, μεγάλη βεράντα, ήσυχη με εξώπορτα ασφαλείας, κατάλληλη για φοιτητή-φοιτήτρια από την Αργολίδα. Τιμή 280 Ευρώ. Πληροφορίες 2752025177, 6973676716

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο διαμέρισμα σε διώροφο κατοικία στη Νέα Κίο 110 τμ με 2 υπνοδωμάτια σαλοτραπέζα, τζάκι, κουζίνα και WC χωρίς κοινόχρηστα με αυτόνομη θέρμανση και κλιματισμό λουξ κατασκευή τηλ. 6977215292 .

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα πρώτου ορόφου 97 τμ., τεσσάρι Μαρτινείας και Π. Πατρών Γερμανού, 350,00 ευρώ. Ναύπλιο. Τηλ. 6932468787

Στο Αργος ενοικιάζεται γραφείο 50τμ, 2ος όροφος κεντρικό Νικηταρά 8, δίπλα στον ΟΤΕ. Πληρ. 2751042192

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Οθωνος 13) κατάλληλος για γραφείο ή και κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 27520-27847 και 6944-677607.

Ενοικιάζεται 2άρι επιπλωμένο και εξοπλισμένο στο ισόγειο, χωρίς κοινόχρηστα, στην περιοχή Κούρτη. Πληροφορίες στο 6973248494, κος Γιώργος

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου 3άρι διαμερές, με αυτόνομη θέρμανση χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561.

Ενοικιάζεται δυάρι επιπλωμένο στην Κυψέλη, πλησίον ΑΣΟΕ. Τηλ.: 6977705603

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος, 70 τ.μ στο Εμπορικό Κέντρο, με πρόσβαση στην Ασκληπιού στο Ναύπλιο. Τηλ.:27520-23995, κιν: 6977-989237

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου μονοκατοικίας με 2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, κουζίνα, μπάνιο, αυτόνομη θέρμανση και κλιματιστικά. τηλ. 6944 707640, 27510 51042

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Άνοιξη Αττικής, λεοφόρος Μαραθώνα και Αγρινίου 2, με όψη σε 3 δρόμους, περιοχή Αρσακίου Εκάλης, κτήμα 1400 τμ, με οικία 149 τμ με 4 λουτρά, 5 υπνοδωμάτια, άνετους βοηθητικούς χώρους, στεγασμένο γκαράζ για 4 ΙΧ, προσφέρεται στο ½ αντικειμενικής. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ερμιόνη, περιοχή Κουβέρτα - Λένα Μαρί, κτήμα ελαιόφυτο, περίπου 7,5 στρέμματα, εφαιτόμενο σε 2 δρόμους με θέα Ύδρα Κάπαρι, Μουζάκι και θάλασσα Κουβέρτας. Τιμή λογική. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

Πωλούνται στην Αγία Τριάδα, κοντά

στον περιφερειακό δρόμο δύο μεταλλικές αίθουσες 600 τμ και 320 τμ ύψους 6,5 μέτρων σε οικόπεδο 5.000 τμ. Κατάλληλες για όλες τις χρήσεις. Τιμή 210.000€. Τηλ.: 6947 443 173

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 100τμ, σε οικόπεδο 200τμ με γκαράζ δύο αυτοκινήτων στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα με 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες, διαμερές 3ος όροφος, τέντες εμπρός - πίσω, ηλιακό. Θέατρο 2 & Δαναού στο Αργος. τηλ. 27510 66000, 6945155597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 110 τ.μ. πάροδος Νικηταρά, Αργος. Τηλ. 6947124763 (Κα Μαρία).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 5,5 στρεμμάτων πορτοκαλιές με δικό του νερό στο δρόμο Ηραίου - Πουλακίδας. Τηλ. 6983275123

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 4,5 στρέμματα, στα Πυργιώτικα, οικοδομήσιμο. Τηλ. 6948309742

Πωλούνται διαμερίσματα νεόκτιστα σε απόσταση 200μέτρων από το Νοσοκομείο Αργους. Τηλ.:6947267865

Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΜΗΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Το Ξενοδοχείο Kandia's Castle 5* στην περιοχή της Κάντιας ζητάει: Σερβιτόρους/ες. Απαραίτητα Προσόντα: Πτυχίο ΤΕΙ ή ΙΕΚ Τουριστικής Σχολής. Άριστη γνώση Αγγλικών και Γαλλικών. Μια επιπλέον ξένη γλώσσα θα εκτιμηθεί. Προϋπηρεσία 3-5 ετών σε ξενοδοχείο. Ευχάριστη και επικοινωνιακή προσωπικότητα. Επαγγελματική εμφάνιση & συμπεριφορά, ομαδικό πνεύμα συνεργασίας. Προσφέρονται: Αποδοχές αναλόγως προσόντων, Διαμονή, διατροφή, Ευχάριστο, νεανικό, φιλόξενο περιβάλλον εργασίας, Συνεχής εκπαίδευση. ΚΩΔ. 1010

Το Ξενοδοχείο Kandia's Castle 5* στην περιοχή της Κάντιας ζητάει: Καμαριέρες. Απαραίτητα Προσόντα: Προϋπηρεσία 3-5 ετών σε ξενοδοχείο πολυτελείας. Άριστη γνώση Αγγλικών. Επιπλέον ξένη γλώσσα θα εκτιμηθεί. Ευχάριστη και επικοινωνιακή προσωπικότητα, Επαγγελματική εμφάνιση & συμπεριφορά, ομαδικό πνεύμα συνεργασίας. Προσφέρονται: Αποδοχές αναλόγως προσόντων, Διαμονή, διατροφή, Ευχάριστο, νεανικό, φιλόξενο περιβάλλον εργασίας. Συνεχής εκπαίδευση. ΚΩΔ. 1011

Έφη Τριανταφύλλου - πτυχιούχος Γερμανικής Φιλολογίας. Παραδίδονται μαθήματα Γερμανικών όλων των επίπε-

δων. Τηλ. 2751 0 20647 – 2751 0 22221 - ΚΩΔ. 1009

ΖΗΤΕΙΤΑΙ Λογιστής για Λογιστικό γραφείο, με προϋπηρεσία, Πτυχιούχος Ανωτάτης ή Ανωτέρας Σχολής. Τηλ. 697 741 1198 ΚΩΔ. 1008

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ. Πτυχιούχος Νοσηλευτικής παρέχει υπηρεσίες νοσηλείας κατ' οίκον (ενέσεις, εμβολιασμοί, αλλαγές τραυμάτων, καθετήρων, οροί). ΚΩΔ. 1003 Τηλ. 6942984407

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος έως 30 ετών για εργασία σε καφέ στο κέντρο της πόλης του Αργους. Τηλ. 27510 22843

Παραδίδονται ιδιαίτερα μαθήματα φυσικής χημείας και σε γκρουπ 1-4 ατόμων, γυμνάσιο - Λύκειο, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Παλαιό Ναύπλιο. Απώστης Παπαδόπουλος Φυσικός, ΜSΣ Χημείας. Τηλ: 6972054190

Έμπειρη καθηγήτρια με σπουδές στο εξωτερικό παραδίδει μαθήματα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ και ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσας. Όλα τα επίπεδα. Περιοχές Αργος - Ναύπλιο και περίχωρα. Τηλ. επικοινωνίας 694 633 61 54

Αναλαμβάνω διάφορες οικοδομικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, νυχτερινή φύλαξη χώρων κλπ. Πληροφορίες κος Φώτης. Τηλ. 6946316668, 6994189508.

Ζητούνται νέες / νέοι σερβιτόροι + βοηθός μαγείρου, γλώσσες, δίπλωμα τουριστικών επαγγελματιών, άλλες δεξιότητες, συστάσεις, θα συνυπολογιστούν. Βιογραφικό στο envip@lachocolatiere.gr

Φιλολόγος παραδίδει μαθήματα σε Αργος- Ναύπλιο, με εξειδίκευση στην έκθεση. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6972330317

Έκδοση Ενεργειακών Πιστοποιητικών κτιρίων, διαμερισμάτων, καταστημάτων. Πληροφορίες : Γιάννης Ρεκούμης 6944893544, 2752023534.

Κυρία αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη παιδιών, στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945525435

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε χαμηλές τιμές. Τηλ. 6978623695.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

Πωλείται ALFA ROMEO A33, μοντέλο 1992 τιμή 600 ευρώ. Τηλέφωνο 694 22 33 953. ΚΩΔ. 1012

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Compresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

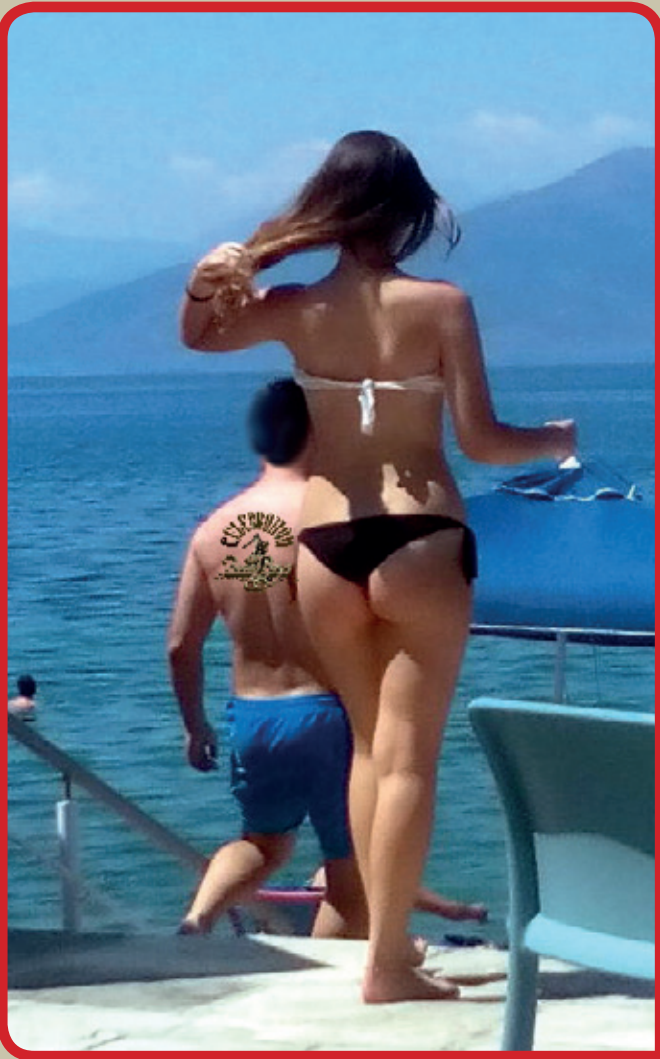
ΠΩΛΕΙΤΑΙ NISSAN TIDA MAYPO 1600 κυβικά του 2008. τηλ.27510 24185

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΞΙ, S 80 VOLVO, έδρας Αργούς, με ή χωρίς το αυτοκίνητο. Τηλ. 6944243424

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισοκομικό υλικό, μηχανή μελισσοκομική και είδη κιγκαλερίας. Τηλ. 27510 67198, 27510 69204, 6946 810252

απροσάρμοστα μπομπόσοορη



Ποια κρίση; Με τέτοιες εικόνες δεν αισθάνεται απλά κανείς πλούσιος, είναι πλούσιος

ανέκδοτο

Οι μάρτυρες

Μπαίνει ένας ληστής σε μια τράπεζα και λέει στον ταμεία να του δώσει όλα τα λεφτά. Εκείνος τα δίνει και ο ληστής τον πυροβολεί.. Φεύγοντας λέει στον 1ο πελάτη: Είδες τίποτα;

Απάντηση: Ε κάτι είδα...

Τον πυροβολεί και μετά λέει στον 2ο πελάτη: Εσύ είδες τίποτα;

Απάντηση: Ε κάτι λίγο είδα...

Τον πυροβολεί κι αυτόν και στη συνέχεια γυρνάει σε έναν 3ο πελάτη και του λέει: Εσύ είδες τίποτα;

Απάντηση: Εγώ δεν είδα τίποτα αλλά..... η γυναίκα μου τα είδε όλα!!

Ο φορτηγατζής και τα ρέστα

Μια γυναίκα κάνει ωτο-στοπ στην εθνική οδό Αθηνών Θεσσαλονίκης. Ξαφνικά σταματάει ένα φορτηγό.

- Πού πας κούκλα, λέει ο φορτηγατζής.
- Στη Θεσσαλονίκη πάω, λέει η γυναίκα.
- Έλα. Μόνο που εγώ πάω μέχρι τη Λαμία. Από κει και πέρα συνεχίζεις με άλλον.

Το φορτηγό λοιπόν φτάνει στη Λαμία, οπότε η γυναίκα κατεβαίνει.

- Άντε γεια σου και σ ευχαριστώ, λέει στον φορτηγατζή.
- Για στάσου ρε κουκλάρα ... λέει αυτός. Έκανα τόσο κόπο να οδηγή, χάλασα πετρέλαιο, πόνεσε η μέση μου στο τιμόνι. Και είσαι τόσο αγάριστη!

Μ ένα ευχαριστώ καθαρίζουμε δηλαδή;

- Μμμμ.... και τι θες να σου κάνω, λέει η γυναίκα.

- Ε, τι να μου κάνεις; Τι ζητάει ένας άντρας από μια γυναίκα, δεν ξέρεις;

- Εεεε άντε να στο κάνω. Έχεις όμως προφυλακτικό;

- Όχι που να πάρει η ευχή. Εσύ;

- Ούτε κι εγώ. Δεν πειράζει όμως, λέει η γυναίκα. Να πάρει ένα 20ευρω απ το πορτοφόλι σου και κάν το «χωνάκι». Μετά πάρ το, χρησιμοποίησέ το σαν προφυλακτικό και κάνε μου έρωτα

- Μπράβο, ωραία ιδέα, λέει ο άντρας. Καθώς ο άντρας όμως βγάζει το 20ευρω κατά λάθος μένει μέσα στον κόλπο της γυναίκας και κανείς τους δεν το παίρνει χαμπάρι.

Η γυναίκα τον χαιρετά και από κει συνεχίζει

κάνοντας ωτο-στοπ. Ένα άλλο φορτηγό την παίρνει για Θεσσαλονίκη. Μόλις φτάνει εκεί, αφού ευχαριστεί και τον άλλον νταλικέρη κάνει να κατεβεί.

- Κορίτσι μου, πού πας, λέει ο δεύτερος νταλικέρης.

- Ε, κατεβαίνω. Σ ευχαριστώ που μ έφερες.

- Έτσι! Με ένα ευχαριστώ μ ανταμείβεις μόνο...

- Άντε πάλι τα ίδια.... Και τι θες ρε;

- Έρωτα μωρό μου, τι άλλο;

- Και έχεις προφυλακτικό;

- Όχι

- Λοιπόν λέει η γυναίκα. Πάρε ένα χαρτονόμισμα και κάν το χωνάκι. Μετά

βάλτο στον

φαλλό σου σαν προφυλακτικό

να κάνουμε σεξ. Κάνει έτσι στην τσέπη του ο Νταλικέρης και πιάνει ένα 200ευρω. Το κάνει χωνάκι και της λέει:

- Μπράβο βρήκες λύση, λέει ο νταλικέρης.

Στο τέλος της συνουσίας όμως, καθώς ο νταλικέρης πάει να τραβήξει έξω το μόριο του, μένει μέσα το 200ευρω και βγαίνει το 20ευρω του προηγούμενου

φορτηγατζή. Οπότε ο άντρας λέει έκπληκτος:

- Ε, όχι ... δεν είναι δυνατόν. Τόσα πράγματα έχω δει στη ζωή μου. Αιδοίο που δίνει και ρέστα δεν έχω ματαδει!!!

