



Πώς μπορεί να αναπτυχθεί ο Αγροτουρισμός στην Επίδαυρο;

Προβληματισμός επικρατεί στο δήμο Επίδαυρου για την περαιτέρω ανάπτυξη και το μέλλον της έκθεσης Αγροτουρισμού.

Μεγαλύτερη βαρύτητα στην προβολή της έκθεσης ζητά ο δημοτικός σύμβουλος κος Βερδελής, ενώ την απουσία ντόπιων επιχειρήσεων επισημαίνει ο δημοτικός σύμβουλος κος Χρόνης.

Σελ. 13

Λίγο πριν την νευρική κρίση για τα έργα στο Άργος, σελ. 5



Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 30.04.2015
www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 18ο • Αρ. φύλλου 849 • ΕΥΡΩ 0,70

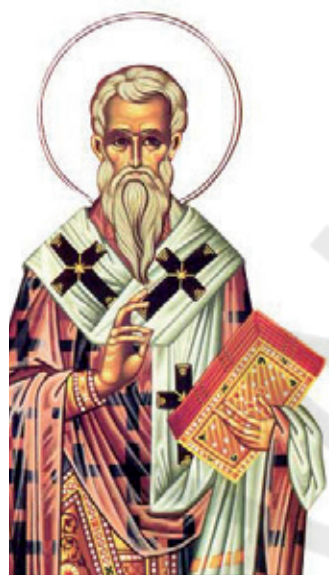
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



Δαμούλος: Οικονομικό, κοινωνικό και πολιτιστικό γεγονός η έκθεση

«Η Έκθεση - Αργολίδα 2015 - φιλοδοξεί να αποτελέσει το οικονομικό, κοινωνικό και πολιτιστικό γεγονός για την Αργολίδα αλλά και την Περιφέρεια Πελοποννήσου», δηλώνει ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Φ. Δαμούλος, λίγες ημέρες πριν την έναρξη.

Σελ. 13



Αγ. Πέτρος ο Αργεῖος

Πανέοιμο το Άργος για τον εορτασμό του πολιούχου του, παρά τις «πληγές» που του αφήνουν τα έργα. Ο διήμερος εορτασμός που θα γίνει παρουσία και του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμου αναμένεται να προσελκύσει πλήθος πιστών.

Σελ 15

Μένουν λεφτά στον τόπο ή απλά μας ικανοποιεί ο όγκος των κρουαζιερόπλοιων και το πλήθος των μαθητών των σχολικών εκδρομών;



Ο τουρισμός

Είναι καιρός να ανοίξει μια συζήτηση σχετικά με τα οικονομικά οφέλη, που μπορεί και πρέπει να αποκομίζει το Ναύπλιο και η ευρύτερη περιοχή και όχι λίγοι μεμονωμένοι επαγγελματίες, από τους χιλιάδες επισκέπτες που φτάνουν είτε με τις κρουαζιέρες και τα τουριστικά σκάφη, είτε μεμονωμένα, είτε με τις σχολικές εκδρομές, είτε μελλοντικά με τα υδροπλάνια κλπ.

Σελ. 3

απογειώνει το Ναύπλιο;

Η αποκαθήλωση της Θανάσaiνας

Το περίπτερο, που ταύτισε το όνομά του με το όνομα της περιοχής, καθώς και με την ομώνυμη στάση του λεωφορείου που πηγαίνει προς το Άργος και την Αθήνα, αποτελεί παρελθόν. Ακούγεται όμως ακόμα και θα συνεχίζεται να ακούγεται μέσα στα λεωφορεία του ΚΤΕΛ το κάλεσμα των επιβατών προς τον οδηγό:

Στάση στη Θανάσαινα...




Σελ. 4

2015



ΕΝΩΣΗΣ
ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ
ΑΥΠΛΙΟΥ - Ν. ΚΙΟΥ)

Παιδική
&
Νεανική
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΣΕ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΝΕΚΡΟΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ
ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ ΘΥΜΙΖΟΥΝ
ΕΡΩΤΑ 

Ο τουρισμός μπορεί να απογειώσει το Ναύπλιο;

ΜΕΝΟΥΝ ΛΕΦΤΑ στον τόπο ή απλά μας εντυπωσιάζει και μας ικανοποιεί να βλέπουμε τον όγκο των κρουαζιερόπλοιων και το πλήθος των επιβατών που μεταφέρουν;

ΕΝΩΛΙΝΟΥΜΕ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ για λιμάνια και υποδομές, είναι ανταποδοτικά τα οφέλη; Γιατί αποξενώνονται οι ντόπιοι από τους τουρίστες και αντίστροφα;

ΠΟΣΟ ΩΦΕΛΕΙΤΑΙ Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ της πόλης γενικότερα, πέραν των δύο - τριών κλάδων, αν δεν φροντίζουμε να κρατήσουμε σε αυτήν τους επισκέπτες της κρουαζιέρας, που μόλις πατούν το πόδι τους

στο λιμάνι φεύγουν οδικώς για άλλες περιοχές;

ΤΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ δεν είναι καθόλου θεωρητικά, αλλά αποτελούν αφορμή να ανοίξει επιτέλους μια συζήτηση, σχετικά με τα οφέλη που μπορεί και πρέπει να αποκομίζει αυτή η πόλη και η ευρύτερη περιοχή από τους χιλιάδες επισκέπτες που φτάνουν, είτε με τις κρουαζιέρες και τα τουριστικά σκάφη, είτε μεμονωμένα, είτε με τις σχολικές εκδρομές, είτε μελλοντικά με τα υδροπλάνα κλπ.

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΙ ΚΟΥΒΕΝΤΑ, επίσης, για το πώς τελικά θέλουμε το Ναύπλιο, που χάνει τον ..μπύσουλα μόλις ξεπεραστεί ένα όριο επισκεπτών,

αφού δεν είναι προετοιμασμένο να σηκώνει ένα τόσο μεγάλο όγκο κόσμου.

Δεν είναι δυνατόν - για παράδειγμα - να καταστρέφεται η εικόνα της πόλης από τα, όπου νάναι, παραρρισιμένα αυτοκίνητα.

Οι ίδιοι οι επισκέπτες θα γυρίσουν την πλάτη, αν δεν μείνουν ικανοποιημένοι.

(Υ.Γ. Τα παραπάνω αποτελούν μόλις κάποιες σκέψεις που μπορούν να γίνουν αφορμή για διάλογο, που κάποια στιγμή πρέπει να ξεκινήσει σε αυτόν τον τόπο).

Κρουαζιέρα και υδατοδρόμιο πάνε μαζί

Η κρουαζιέρα σε συνδυασμό με πτήσεις υδροπλάνων «κλειδώνει» την εξασφάλιση της τουριστικής κίνησης στο Ναύπλιο για πολλά χρόνια. Όμως καθυστερεί να κινηθεί το θέμα της αδειοδότησης του υδατοδρομίου του Ναυπλίου, παρά το ενδιαφέρον που έχουν εκδηλώσει κατά καιρούς εταιρείες που ήδη έχουν βολιδοσκοπήσει τις προθέσεις των τοπικών παραγόντων (δημάρχων κλπ), οι οποίοι έχουν ανταποκριθεί θετικά.

Ο συνδυασμός υδροπλάνων και κρουαζιέρας, σύμφωνα με ειδικούς του ΤΑΙΠΕΔ, είναι ιδανικός. Συγκεκριμένα, τα υδροπλάνα θα μπορούν να εξυπηρετούν με περιηγητικές πτήσεις (sightseeing) τους επιβάτες των κρουαζιεροπλοίων παρέχοντάς τους ένα μοναδικό τρόπο να δουν και να κρατήσουν στη μνήμη τους

τα αξιοθέατα του προορισμού τους. Έτσι, τα υδροπλάνα με την ευελιξία τους μπορούν να γίνουν ο συνδετικός κρίκος, που λείπει από το υφιστάμενο συγκοινωνιακό δίκτυο, ώστε να εξασφαλίζεται η ποιοτικότερη και ευκολότερη προσβασιμότητα των τουριστών στους προορισμούς διακοπών τους.

Ένα δημοσίευμα της «Ημερησίας» του προηγούμενου Σαββάτου, φέρνει πιο κοντά πάντως προς την υλοποίηση ενός υδατοδρομίου στο Ναύπλιο και συγκεκριμένα για την τουριστική περίοδο του 2016, αρκεί να έχουν προχωρήσει οι αδειοδοτήσεις. (αυτή τη στιγμή, μόνο ένα υδατοδρόμιο στην Κέρκυρα έχει πάρει σχετική άδεια, ενώ περίπου 40 περιοχές περιμένουν τις σχετικές εγκρίσεις).

Ο σχεδιασμός που μελετά το ΤΑΙ-

ΠΕΔ για την κατασκευή υδατοδρομίου στην περιοχή του Αγίου Κοσμά μπορεί να ωφελήσει την Αργολίδα. Αν γίνει αυτό το υδατοδρόμιο, θα συνδεθεί η Αττική με όλα τα νησιά του Αργοσαρωνικού, τις Κυκλάδες και τα Δωδεκάνησα. Στο πλαίσιο αυτό προβλέπεται και η σύνδεση με το Ναύπλιο.

Σύμφωνα με τη διοίκηση του ΤΑΙΠΕΔ η λειτουργία των υδατοδρομίων που θα διαχειρίζονται οργανισμοί Λιμένων θα προσδώσει σημαντική υπεραξία στα μεγάλα λιμάνια της χώρας. Όπως τονίζεται στο δημοσίευμα, στα Αδειοδοτημένα Υδατοδρόμια που θα λειτουργήσουν στα μεγάλα λιμάνια της Ελλάδας θα επιτρέπεται, βάσει του Ν.4146/13, η πραγματοποίηση τακτικών και charter πτήσεων υδροπλάνων για μεταφορά επιβατών, φορτίων, τα-



χυδρομείου καθώς και μια σειρά ειδικών πτήσεων (Νοσοκομειακών, Έρευνας-Διάσωσης, Πυρόσβεσης, Γενικής αεροπορίας, Αεροπορικών εργασιών κ.λπ.). Οι πτήσεις θα μπορούν να πραγματοποιούνται τόσο, προς κάθε άλλο αδειοδοτημένο

Υδατοδρόμιο, όσο και προς χερσαία αεροδρόμια με τη χρήση αμφίβιων υδροπλάνων. Ακόμη και όσες περιοχές δεν διαθέτουν υδατοδρόμιο θα μπορούν να γίνουν πτήσεις με τη χρήση των υδάτινων πεδίων.

Must προορισμός για τις σχολικές εκδρομές

Σε έναν απέραντο παιδότοπο έχει μετατραπεί αυτές τις ημέρες το Ναύπλιο με χιλιάδες μαθητές από εκατοντάδες σχολεία να έχουν κατακλύσει την πόλη. Μια σχολική εκδρομή στο Ναύπλιο θεωρείται must από τους μαθητές και προτείνεται συνεχώς.

Το Ναύπλιο άλλωστε πάντα αποτελούσε αγαπημένο προορισμό για τις μαθητικές εκδρομές, πόσο μάλλον τώρα που λόγω κρίσης προτιμάται ακόμα περισσότερο λόγω γειτνίασης με την Αθήνα, και τις υπόλοιπες πόλεις της Πελοποννήσου απ' όπου προέρχονται οι περισσότεροι εκδρομείς. Το Ναύπλιο απέχει μόλις μιάμιση ώρα περίπου από την Πάτρα και την Αθήνα. Και είναι ο ιδανικός προορισμός για τις σχολικές εκδρομές. Βέβαια, προτιμάται κυρίως για ημερήσιες εκδρομές, γι' αυτό και ο μεγάλος όγκος των επισκεπτών εμφανίζεται το μεσημέρι και εξαφανίζεται το βράδυ.



Φυσικά μαθητές φτάνουν και από την υπόλοιπη Ελλάδα, αφού η πόλη αποτελεί προτεραιότητα στις προτιμήσεις τους. Είναι αρκετά ασφαλής για τα παιδιά, προσφέρει, ό,τι ζητούν για να περάσουν τον ελεύθερο χρόνο τους, δημιουργεί ασφάλεια στους συνοδούς καθηγητές που και αυτοί με την σειρά τους περνούν καλά, και φυσικά αρμόζει στην εκπαίδευση αφού διαθέτει μουσεία, αρχαιολογικούς χώ-

ρους, ιστορία, πολιτισμό. Εξάλλου με αφετηρία το Ναύπλιο όταν η εκδρομή είναι κυρίως πολυήμερη, γίνονται επισκέψεις στην Επίδαυρο, στις Μυκήνες στον Πόρο και σε άλλες περιοχές, ανάλογα με τις προτιμήσεις του κάθε σχολείου.

Αρκεί ένα απλό σερφάρισμα στο διαδίκτυο και θα διαπιστώσει κανείς πόσα πολλά σχολεία έχουν αναρτήσει τις εντυπώσεις τους από μια εκδρομή στο Ναύ-

πλιο, για να αντιληφθεί το πόσο δημοφιλής ως προορισμός είναι. Ανάλογα κινούνται και τα τουριστικά γραφεία που προτείνουν και αυτά με τη σειρά τους στα σχολεία διάφορων πόλεων μια εκδρομή στο Ναύπλιο.

Η παλιά πόλη γοητεύει με τις ομορφιές και τα αξιοθέατα και συγκεντρώνει το κύριο βάρος των εκδρομικών. Από νωρίς το πρωί τον τελευταίο καιρό οι παιδικές φωνές, τα τρεχαλητά, τα ανέμελα παιγνίδια ζωντανεύουν τα σοκάκια και τις πλατείες και τα μετατρέπουν σε έναν απέραντο παιδότοπο.

Προς το μεσημέρι δε, που στο Ναύπλιο έχει φτάσει και το τελευταίο λεωφορείο, η πόλη ανήκει αποκλειστικά στους εκδρομείς μαθητές, όπως φαίνεται και στις φωτογραφίες.

Σύμφωνα με στοιχεία που παραθέτει σε δημοσίευσμά σου στο efsyn ο Χρήστος Κάτσικας, όλες οι έρευνες δείχνουν ότι ένα με-

γάλο μέρος των νέων μας έχουν επισκεφθεί τους βασικούς αρχαιολογικούς χώρους, τις Μυκήνες, τους Δελφούς, τη Βεργίνα, το Ναύπλιο κ.λπ. με τη συμμετοχή τους στις σχολικές εκδρομές, ενώ ακόμη και την Ακρόπολη οι μισοί μαθητές την έχουν επισκεφθεί με το σχολείο.

Παράλληλα αναφερόμενος στην «αριθμητική» των σχολικών εκδρομών μιλά για έναν συνολικό τζίρο που ξεπερνάει, σύμφωνα με εκτιμήσεις, τα 15 εκατ. ευρώ, τα οποία μοιράζονται 1-2 δεκάδες τουριστικά πρακτορεία και άλλοι τόσοι επιχειρηματίες στις περιοχές στις οποίες κατευθύνεται το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών.

Αυτό σημαίνει άμεσο οικονομικό όφελος για συγκεκριμένες κατηγορίες επαγγελματιών του Ναυπλίου και κατ' επέκταση για συνολικό όφελος της πόλης.

Η τελευταία πράξη του «ιστορικού» περιπέτρου της οδού Άργους

Η αποκαθήλωση της Θανάσαινας

Τίτλοι τέλους από το απόγευμα της Δευτέρας το «ιστορικό» περίπτερο της Θανάσαινας» στην οδό Άργους στο Ναύπλιο.

Το περίπτερο που ταύτισε το όνομά του με το όνομα της περιοχής, καθώς και με την ομώνυμη στάση του λεωφορείου που πηγαίνει προς το Άργος και την Αθήνα, δεν υπάρχει πια. Αποτελεί παρελθόν.

Ακούγεται όμως ακόμα και θα συνεχίζεται να ακούγεται μέσα στα λεωφορεία του ΚΤΕΛ το κάλεσμα των επιβατών προς τον οδηγό:

Στάση στη Θανάσaina...

Το συνεργείο μέσα σε λίγες ώρες ξήλωσε το περίπτερο που είχε κλείσει εδώ και καιρό. Και όσοι περνούσαν εκείνη την στιγμή το θυμούνταν ως σημείο αναφοράς. Το ίδιο και όσοι το αναζητούσαν το επόμενο πρωί, βλέποντας ότι κάτι λείπει από το πεζοδρόμιο.

Το περίπτερο αυτό ήταν από εκείνα που λειτουργούσαν πολύ, αφού το σημείο αυτό εξυπηρέτούσε περαστικούς, αλλά και ντόπιους για να ψωνίσουν τα σιγάρα τους, την εφημερίδα τους ή



το παγωτό και τη σοκολάτα τους. Πάντως παρότι οι περισσότεροι θεωρούν ότι το λεγόμενο «Περίπτερο της Θανάσαινας» ανήκε αρχικά σε κάποια γυναίκα με αυτό το όνομα, κάτι τέτοιο, δεν ισχύει.

Η «Θανάσaina» ήταν ταβερνιάρισα στο καπηλειό που λειτουργούσε παραδίπλα, στο κτήριο που σήμερα στεγάζεται ένα μικρό ξενοδοχείο.

Σύμφωνα με την εγκύκλιο βάση



της οποίας πάρθηκε η απόφαση για την απομάκρυνση του περιπέτρου, δεν νοείται η έννοια του «σχολάζοντος» περιπέτρου αλλά του «κενωθέντος». Κατά την πρώτη διαδικασία καθορισμού των θέσεων συυπολογίζονται και τα κενωθέντα περίπτερα. Εφόσον κενωθεί, για οποιονδήποτε λόγο, περίπτερο μετά τη διαδικασία αυτή, για την παραχώρηση του δικαιώματος χρήσης ακολουθείται η εξής διαδικασία: Το δημοτικό συμβούλιο, με απόφαση η οποία εκδίδεται μετά από γνώμη της οικείας δημοτικής ή τοπικής κοινότητας και εισήγηση της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής, όπου αυτή υφίσταται, αποφασίζει αν θα διατηρηθεί το κενωθέν περίπτερο ή θα απομακρυνθεί. Αν αποφασιστεί η διατήρησή του, η παραχώρηση των ανωτέρω θέσεων θα γίνει με τη διαδικασία που ορίζεται στην υποπαρ.ΣΤ.2 του άρθρου πρώτου του Ν.4093/12 όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 76 του Ν. 4257/14 (ΦΕΚ 93/14.04.2014 τεύχος Α').

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Κάνετε την επιχείρησή σας ΕΙΔΗΣΗ!!!!

Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης» με χαμηλό κόστος !!!

Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)



Σκόνη και αγανάκτηση αντι για δροσιά και χαλαρότητα που προέβλεπαν οι μακέτες

Διεκόπησαν τα έργα στο κέντρο του Άργους

Διακοπή εργασιών για το έργο της Ανάπλασης του Ιστορικού Κέντρου του Άργους λόγω αναμενόμενης μη καταβολής των χρημάτων του ΕΣΠΑ και μέχρι να δοθεί η επόμενη δόση στην Κυβέρνηση.

Το πρόβλημα δεν είναι καινούργιο, και επί Συγκυβέρνησης Σαμαρά-Βενιζέλου οι καθυστερήσεις πληρωμών έφταναν και τους 6 μήνες ενώ λογιστικά παρουσιάζονταν πως έχουν καταβληθεί. Με το λογιστικό αυτό τρικ εξαπατάτο η ΕΕ αφού παρουσιάζονταν η Κυβέρνηση να έχει, ενώ δεν είχε καταβάλει το 20% που όφειλε ως συμμετοχή, την οποία την κάλυπτε με την νέα δόση που έπαιρνε.

Στην προκειμένη περίπτωση και υπό την προϋπόθεση πως η νέα κυβέρνηση έχει ρίξει μεγάλη βαρύτητα στην κοινωνική κρίση, ενδεχομένως να μην μπορεί για τέτοιου είδους έργα να καλύψει το 20% που της αντιστοιχεί ώστε να εισρεύσουν χρήματα απ την ΕΕ με αποτέλεσμα κυβέρνηση και εργολάβοι να βρίσκονται σε αναμονή για το πότε θα εγκριθεί η νέα δόση. Ίσως αν δεν είχαν γίνει εμπλοκές στην δημοπράτηση του έργου, το έργο σήμερα θα ήταν σχεδόν μισοτελειωμένο και δεν θα αναζητούσαμε αίτια αποτυχίας ή εχθρούς της πόλης.

Σε συνέντευξη τύπου που παραχώρησε την Τρίτη ο Δήμαρχος Άργους Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος, ανακοίνωσε ότι ο εργολάβος δήλωσε την προσωρινή διακοπή των εργασιών του έργου «Ολοκληρωμένη Αστική Ανάπλαση του Ιστορικού Κέντρου του Άργους και καταγραφή -Βελτίωση Αστι-



κής Κινητικότητας και Ασφάλειας Κίνησης Πεζών», έως ότου του καταβληθεί η προκαταβολή από το πρόγραμμα ΕΣΠΑ. Ο Δήμαρχος Άργους Μυκηνών μετά την ενημέρωση που έκανε επί του θέματος το βράδυ της Δευτέρας 27/4 στο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Άργους Μυκηνών, διευκρίνισε στα τοπικά μέσα πως θεωρεί την διακοπή των εργασιών προσωρινή και ζήτησε από την κυβέρνηση να καταβάλλει άμεσα τα χρήματα του ΕΣΠΑ ώστε να προχωρήσει το έργο που οι αρμόδιοι υπουργοί και η διαχειριστική αρχή της περιφέρειας έχουν εγκρίνει την έναρξη του, με την υπογραφή τους. Το έργο της Ανάπλασης του Ιστορικού Κέντρου του Άργους χρηματοδοτείται αποκλειστικά από χρήματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και η κυβέρνηση υποχρεούται να τα διαθέσει για την ολοκλήρωση

των έργων που είναι τόσο ζωτικής σημασίας για τους πολίτες. Ο κ. Καμπόσος διαβεβαίωσε πως θα χρησιμοποιήσει κάθε νόμιμο μέσο για την διασφάλιση της ολοκλήρωσης του έργου και εξέφρασε την βεβαιότητα του ότι θα προχωρήσει άμεσα. Πως θα καταφέρει ο Δήμαρχος Άργους να πιέσει μια κυβέρνηση να καταβάλει το 20% με άδεια ταμεία, είναι άγνωστο. Ίσως ο ορθότερος τρόπος όλων των πλευρών είναι η συνεργασία και η υπομονή, δεδομένου του μεγάλου κοινωνικοοικονομικού όγκου του έργου και των επιδράσεων στην τοπική κοινωνία.

Τις τελευταίες ημέρες εκτελούνται σχεδόν μόνο απ την ΔΕΗ έργα όπως μας επεσήμαναν επιχειρηματίες του κέντρου του Άργους, ενώ δεν είναι λίγοι εκείνοι που φοβούνται μήπως το έργο μείνει «Ανάθεμα» στην περιοχή.



Ενυπογράφως

Τι συμβαίνει με το ΚΕΘΕΑ και τη λειτουργία του;

Σοβαρό θέμα έχει προκύψει με τη λειτουργία του Συμβουλευτικού Σταθμού του ΚΕΘΕΑ στο Ναύπλιο, όπως προκύπτει από αίτηση δημοτικών συμβούλων για συζήτηση στο επόμενο δημοτικό συμβούλιο.

Αναφέρει μεταξύ άλλων η αίτηση των συμβούλων Κοκκινόπουλου και Δρούγκα: «Είναι γνωστό σε όλους μας ότι ο Δήμος Ναυπλιέων λόγω του οξυμένου προβλήματος της χρήσης ναρκωτικών, ιδίως μεταξύ της νεολαίας της περιοχής και έχοντας διερευνήσει από το 2011 τις δυνατότητες αντιμετώπισής του, είχε ζητήσει τη συνδρομή του ΚΕΘΕΑ -Ειδικός Οργανισμός για την καταπολέμηση των ναρκωτικών και άλλων μορφών εξάρτησης (τζόγου, οινοποσίας κ.α.)- να παρέχει υπηρεσίες απεξάρτησης σε εξαρτημένους χρήστες και τις οικογένειές τους.

Το ΚΕΘΕΑ αποδέχτηκε την πρόσκληση και απάντησε προς το Δήμο Ναυπλιέων ότι μπορεί να αναλάβει τη λειτουργία ενός Συμβουλευτικού Σταθμού, σε διαθέσιμο από το Δήμο ισόγειο χώρο στη συμβολή των οδών Βασιλέως Κωνσταντίνου και Θεσσαλονίκης.

Ούτως από 11-3-2011 υπεγράφη η προγραμματική σύμβαση μεταξύ ΚΕΘΕΑ και Δήμου Ναυπλιέων, με την υποχρέωση του δεύτερου συμβαλλόμενου να διαθέσει πίστωση ποσού 5.000 ευρώ για τη λειτουργία του Σταθμού, δεσμευόμενος να καλύψει τη στέγαση του Σταθμού για 10 έτη.

Να σημειωθεί ότι ένας από τους βασικούς όρους της σύμβασης, αναφερόμενος στη στέγαση του Συμβουλευτικού Σταθμού στο συγκεκριμένο κτίριο ή σε οποιοδήποτε τυχόν άλλο μεταστεγαστεί στη συνέχεια, θα γίνει με τη μορφή παραχώρησης χρήσης άνευ ανταλλάγματος από το Δήμο προς το ΚΕΘΕΑ, το οποίο καθ' όλη τη διάρκεια της συνεργασίας, δεν υποχρεούται σε δαπάνες μίσθωσης, καταβολής αποζημίωσης χρήσης, ζημιών, συντήρησης, επισκευής ή άλλες τέτοιες, και βαρύνουν το Δήμο Ναυπλιέων.

Ο ως άνω χώρος είχε παραχωρηθεί στο Δήμο Ναυπλιέων από τη Χριστιανική Αδελφότητα Θηλέων Άργους «Αγία Μακρίνα».

Το θέμα που ανακύπτει σήμερα είναι ότι η Ιερά Μονή δεν δέχεται τη συνέχεια της παραχώρησης του κτιρίου στο ΚΕΘΕΑ για λόγους άγνωστους προς εμάς και ως εκ τούτου υφίσταται το ενδεχόμενο παύσης του κοινωνικού του έργου στην πόλη μας. Να σημειωθεί ότι η προσφορά του εν λόγω Οργανισμού αξιολογείται εμπράκτως (λόγω των πολλών περιστατικών που διαχειρίζεται), ως άκρως αναγκαία και αποτελεσματική. Και επειδή η κατάθεση, από πλευράς της Ιεράς Μονής, ασφαλιστικών μέτρων έχει ήδη προχωρήσει, δικαιολογεί από πλευράς μας την έκτακτη εισήγηση του θέματος στο Δημοτικό Συμβούλιο»

gatziosakis@yahoo.gr

Ιχνηλασίες

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΡΙΠΤΗ 30.04.2015



Ο κόκκινος Πέτρος

Παρά τις απίστευτες κόντρες που είχε στο παρελθόν με τον ΣΥΡΙΖΑ και εκπροσώπους του στην περιφέρεια, ο Πέτρος Τατούλης στήριξε την κυβερνητική θέση για τα αποθεματικά.

Μάλιστα στη συνάντηση που είχαν οι περιφερειάρχες με τον πρωθυπουργό ο κος Τατούλης δεν δίστασε να δηλώσει: «Από την πρώτη στιγμή η Περιφέρεια Πελοποννήσου εξέφρασε την άποψη ότι απαιτείται

ψυχραιμία, σύνεση και άδολος ακομμάτιστος πατριωτισμός για τα κρίσιμα ζητήματα της χώρας. Εκφράζω την απόλυτη ικανοποίησή μου γιατί μετά τη συνάντηση με τον κ. Πρωθυπουργό αποδείχθηκε ότι με την απόφαση του συνόλου των Περιφερειών της χώρας επιβεβαιώνεται η στάση μας».

Υ.Ζ.

20 Χρόνια
Συνέχεια
Αξιοπιστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ (ΜΕΖΟΝΕΤΑ)

Σε νέα πολυκατοικία στο Ναύπλιο
(οδός Αγαπητού 6 - Ν. Βυζάντιο)

Το Διαμέρισμα είναι 3ου ορόφου, 103 τ.μ., τεσσάρι (3 υπνοδωμάτια),
με ανοιχτή θέση στάθμευσης και αποθήκη (3,65 τμ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

Πρωτάθλημα Ποδηλασίας στο Ναύπλιο

Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ποδηλασίας σχεδιάζεται για τα τέλη Ιουνίου να διεξαχθεί στον διευρυμένο δήμο Ναυπλιέων.

Αν και η εποχή δεν είναι η πλέον κατάλληλη λόγω αυξημένης επισκεψιμότητας που ούτως ή άλλως αναμένεται να υπάρξει σε Ναύπλιο, Τολό κλπ, ωστόσο οι ποδηλατικές διαδρομές της περιοχής θα αφήσουν τις καλύτερες εντυπώσεις στους ποδηλάτες.

Είναι θετικές τέτοιες κινήσεις, αφού μπορούν να διαφημίσουν την περιοχή. Όσο περισσότερες συμμετοχές υπάρχουν, τόσο περισσότεροι θα μιλούν για το Ναύπλιο και τα περίχωρα!

Α.Γ.

Ο ΣΥΡΙΖΑ και ο Ανδριανός

Εγκρίθηκε από την αρμόδια Διεύθυνση του Υπουργείου Παραγωγικής Ανασυγκρότησης, Περιβάλλοντος και Ενέργειας το αποτέλεσμα του Δημόσι-



ου Μειοδοτικού Διαγωνισμού της 17/2/2015 για την κατασκευή του έργου μεταφοράς και διανομής νερού άρδευσης από τα δίκτυα του Αναβάλου στους Δήμους Ασκληπείου και Επιδαύρου, προϋπολογισμού

31.857.000 ευρώ.

Η σχετική ανακοίνωση δεν έγινε από την κυβέρνηση, αλλά από τον πρώην υφυπουργό Γιάννη Ανδριανό, ο οποίος δήλωσε: «Είναι ένα αναγκαίο βήμα για την ολοκλήρωση του

έργου, όπως αυτό σχεδιάστηκε και δρομολογήθηκε με διασφαλισμένη χρηματοδότηση από την τότε Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση και την τότε Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας».

Φαίνεται ότι ο ΣΥΡΙΖΑ πάσχει

επικοινωνιακά...

Υ.Ζ.

Το πρόσωπο και το event

Απαρατήρητες περνούν σημαντικές εκδηλώσεις που γίνονται στο Ναύπλιο κατά καιρούς, αφού δεν τις μαθαίνει ο κόσμος και τις παρακολουθούν πολύ λιγότεροι απ' όσους θα έπρεπε. Η χαμηλή απόδοση σε παρακολούθηση, πολιτιστικών κυρίως εκδηλώσεων είναι ένα θέμα που πρέπει να απασχολήσει τους διοργανωτές και να ανακαλύψουν τι φταίει.

Μήπως τελικά το να βγαίνει κάποιος παράγοντας ή πρόεδρος ή δήμαρχος ή αντιδήμαρχος κλπ, στην τοπική τηλεόραση και να λέει το «ποίημά» του δεν είναι αρκετό; Άλλωστε έτσι προβάλλεται το πρόσωπο και όχι το event.

Υ.Ζ.



Τόσο καιρό πούντουσαν;

Και ξαφνικά, Μανιάτης κι Ανδριανός θυμήθηκαν το έργο το έργο ανάπλασης του κέντρου του Άργους. Με επιστολές τους επισημαίνουν πως

τα χρήματα του ΕΣΠΑ μπλα, μπλά μπλά, και ξεχνούν πως επί συγκυβερνήσεώς τους οι ίδιες καθυστερήσεις γινόντουσαν και μάλιστα χωρίς νάναι άδεια τα ταμεία όπως τα παρέδωσαν. Τώρα τους φταίει ο Μπαρουφάκης.

ΩΠ.ΑΡΕ



Επικαιροποίηση

Άμεση επικαιροποίηση δεν χρειάζονται μόνο οι μελέτες, αλλά ορισμένες φορές και οι ταμπέλες κυκλοφορίας, όπως αυτή στο ύψος του ΟΤΕ Ναυπλίου, όπου σωστά μεν δείχνει τις κατευθύνσεις μόνο που τα δεδομένα έχουν αλλάξει. Η Παραλία είναι όλη πλέον λιμάνι και σύντομα και μαρίνα και το Χοτέλ Ξενία είναι ερειπωμένο εδώ και δεκαετίες!

ΟΦ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 849
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 30.04.2015
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
35,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Η Ευρώπη τους δολοφονεί



του Ακη Ντάνου

ΑΛΗΘΕΙΑ, ποιος κατέστρεψε την Λιβύη, ποιος το Αφγανιστάν, την Σομαλία, το Ιράκ, Την Συρία; Ξεχνάτε πως απ αυτές τις χώρες προέρχονται οι περισσότεροι πρόσφυγες; Ποιοι κατέστρεψαν το Κονγκό απ το οποίο προέρχεται το μέταλλο για την κατασκευή των κινητών και των Υπολογιστών σας;

Δεν είναι οι δυτικές Κυβερνήσεις και το NATO που έτρεξαν στο όνομα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων να εισβάλουν σε χώρες πλούσιες σε πρώτες ύλες και δεν χειροτέρεψαν τις καταστάσεις με αποτέλεσμα να μετατραπούν οι χώρες αυτές σε κόλαση;

Κι όμως αυτοί δεν είναι οι ίδιοι, που το θέμα των 20.000 και πλέον πνιγμών προσφύγων στην Μεσόγειο, εντελώς υποκριτικά φορτώνουν αποκλειστικά στους δουλεμπόρους; Που διαρρηγγύνουν τα ιμάτιά τους περι δικαιοσύνης μέχρις ότου πετύχουν να ρίξουν τις κυβερνήσεις των χωρών που αντιστέκονται στις πολυεθνικές για να πουλήσουν στην ξεφτίλα τις πρώτες ύλες τους;

ΞΕΧΝΑ κανείς τους δικούς του μετανάστες. Από τότε όμως μέχρι σήμερα τα μεταναστευτικά σχέδια άλλαξαν. Η φτηνή εργασία δεν ενδιαφέρει τόσο ανεπτυγμένες χώρες όπως η Γερμανία και η μετανάστευση πάνω από 32.000 Ελλήνων τον τελευταίο χρόνο προς την χώρα του Σόιμπλε φανερώνει τους απώτερους στόχους της μετανάστευσης. Εκμετάλλευση των πρώτων υλών, μεταξύ αυτών και των ανθρωπίνων γνώσεων (ειδικευμένο προσωπικό) με περαιτέρω αποδυνάμωση της χώρας προέλευσης.

ΑΕΡΑΣ, ενέργεια, νερό, κατοικίες, περνούν στα χέρια των πολυεθνικών μέσω των προγραμμάτων ιδιωτικοποίησης της οικονομίας και με υποσχόμενο στόχο την μείωση του ελλείμματος και το ξεπέρασμα της κρίσης. Αποτέλεσμα: Αύξηση του χρέους! Έχοντας ξεπληρώσει τα κεφάλαια των δανείων περί τις 6 και πλέον φορές, αποσιωπάται πλέον πως πληρώνουμε τους τόκους για την σωτηρία των Τραπεζών και του ΔΝΤ.

Η ΑΠΟΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΣΗ της πολιτικής ζωής κρέμεται πλέον από ένα λεπτό σκοινί. Όταν οι εταίροι μας το κρίνουν αναγκαίο θα αποφασίσουν το σπάσιμό του και θα οδηγήσουν την χώρα σε τέτοια κατάσταση που θα μας λυπηθεί ακόμα και η Συρία ή οποιαδήποτε χώρα ζει το μαρτύριο ενός εμφυλίου. Η κατάσταση θα μπορούσε ίσως να αντιμετωπιστεί, αν συνειδητοποιούσαμε πως δεν είμαστε τόπος υποδοχής προσφύγων αλλά πως εμείς οι ίδιοι είμαστε πρόσφυγες απ την ευμάρεια και την ελευθερία.

ΑΥΡΙΟ ξημερώνει ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ και θα μπορούσε να φωνάξει κανείς: ας την μετατρέψουμε σε διαρκείας μέχρι την ανακατανομή του πλούτου, την αυτοδιαχείριση της παραγωγής, την κατάργηση του κράτους, την επαναφορά της άμεσης δημοκρατίας. Θα μπορούσε ίσως να το φωνάξει αν δεν γυρνούσε πλευρό ονειρευόμενος πως ανήκει σε αυτούς που αποφασίζουν για το μέλλον του. Ονειρευόμενος... Α, ναι αύριο είναι πρωτομαγιά, τα λούλουδα γιορτάζουν. Τα λούλουδα που ποτίστηκαν με αίμα των αναρχικών Νικόλα Σάκο και ο Μπαρτολομέο Βαντσέτι που πρωτοστάτησαν την Πρωτομαγιά των κινητοποιήσεων για να εκτελεστούν στην ηλεκτρική καρέκλα στις 23 Αυγούστου 1927 για να μπορείς εσύ να απολαμβάνεις τα σουβλάκια σου πρωτομαγιά την Καραθώνα και να αναρωτιέσαι πως είναι άραγε οι σκλάβοι, στάζοντας χοιρινό λίπος στις αλυσίδες σου που σέρνεις στην άμμο για να μην ακούγεται το τρίξιμό τους.

Αγωνιστικές κινητοποιήσεις το ΠΑΜΕ την πρωτομαγιά, μαγιόξυλα ο δήμος Ναυπλιέων

Άλλοι στις επάλξεις κι άλλοι στις σεζλόγκ

Τα κόμματα και τα συνδικάτα κατάφεραν όχι μόνο να ατονήσει η εργατική πρωτομαγιά αλλά να χάσει και το νόημά της ή καλύτερα να διασώσει μόνο τον Διονυσιακό της χαρακτήρα. Στο πλαίσιο του αστικού εορτασμού της Πρωτομαγιάς ο Δήμος Ναυπλιέων γιορτάζει την Πρωτομαγιά στην Καραθώνα, ενώ την ίδια περίπου ώρα συνδικαλιστές του ΠΑΜΕ και άλλων συνδικάτων θα διαδηλώνουν στην πλατεία του Δημαρχείου.

Πρωτομαγιά σε ξαπλώστρες

Ο Δήμος Ναυπλιέων γιορτάζει την Πρωτομαγιά στην παραλία της Καραθώνας με εκδηλώσεις για μικρούς και μεγάλους, στις οποίες κυριαρχούν η παράδοση, η μουσική και ο χορός.

Οι δημότες και οι επισκέπτες του Δήμου είναι καλεσμένοι από τις 11 το πρωί στην Καραθώνα για να κατασκευάσουν μαγιάτικα στεφάνια με τη βοήθεια ειδικού στην ανθοδετική τέχνη και να διαγωνιστούν παρουσιάζοντας το δικό τους καλύτερο στεφάνι. Μικροί και μεγάλοι θα έχουν την δυνατότητα να συμμετάσχουν σ' ένα δημιουργικό εργαστήριο, πλημμυρίζοντας την περιοχή με ανοιξιάτικες ευωδίες και λουλούδια

Στην συνέχεια το κοινό θα απολαύσει ένα μεγάλο Λαϊκό γλέντι με παραδοσιακούς χορούς και εδέσματα και θα γιορτάσει την Πρωτομαγιά διασκεδάζοντας μέχρι αργά το απόγευμα.

Κάλεσμα σε ενότητα

Το Εργατοϋπαλληλικό Κέντρο Ναυπλίου απευθύνει προσκλητήριο ενότητας και αγώνα σε όλους τους εργαζόμενους, τους συνταξιούχους, τους άνεργους, καλώντας τους σε μαζική συμμετοχή στη Πρωτομαγιάτικη Απεργία.

Με την φετινή Εργατική Πρωτομαγιά κλείνονται 5 χρόνια οικονομικής και κοινωνικής κατακρήμνισης δημοκρατικών, εργασιακών, οικονομικών και ασφαλιστικών δικαιωμάτων, με διαρκείς επιθέσεις ενάντια στους εργαζόμενους, στους άνεργους, στους συνταξιού-

χους, τους νέους και τις νέες. Το θωρο, η μόνιμη και πλήρης εργασία, δικαιώματα για τα οποία η εργατική τάξη πλήρωσε βαρύ φόρο αίματος έχουν στην πράξη καταργηθεί.

Για τους Έλληνες εργαζόμενους η Πρωτομαγιά αποτελούσε και αποτελεί σταθμό και αφετηρία μνήμης, τιμής και αγώνα για τα βασικά και θεμελιώδη εργασιακά, κοινωνικά και ασφαλιστικά δικαιώματα των δυνάμεων της εργασίας, των συνταξιούχων, των ανέργων που τα τελευταία χρόνια της κρίσης και των μνημονίων δοκιμάζονται σκληρά και βάνουσα. Ο αγώνας των εργαζομένων, των συνταξιούχων, των ανέργων συνεχίζεται με αμείωτη ένταση.

Άμεση κατάργηση όλων των αντεργατικών μνημονιακών νόμων, άμεση επαναφορά του κατώτατου μισθού στα 751 ευρώ και άμεση επαναφορά του θεσμού των ελεύθερων συλλογικών διαπραγματεύσεων. Αποκατάσταση όλων των χαμένων θέσεων εργασίας, πολιτικές που θα δημιουργούν ανάπτυξη και δεν θα εντείνουν την ύφεση, εργασία με αξιοπρεπείς μισθούς και φυσικά αξιοπρεπείς συντάξεις για τους απόμαχους της εργασίας. Καμία αλλαγή στα όρια ηλικίας συνταξιοδότησης και αξιοποίηση της περιουσίας των Ταμείων.

Αγωνιστικό κάλεσμα απ το ΠΑΜΕ

Σύμφωνα με ανακοίνωση του ΠΑΜΕ μεταξύ άλλων τονίζεται: «Στέλνουμε μήνυμα με τη συμμετοχή μας!

Αυτή η Πρωτομαγιά δεν είναι μια ακόμα διαδήλωση. Δηλώνουμε την αγωνιστική ετοιμότητά μας, την απόφασή μας να υπερασπίσουμε το μέλλον το δικό μας και των παιδιών μας. Οι εργαζόμενοι δεν θα υποδεχτούν με αδράνεια, φόβο και υποχώρηση τα νέα μνημόνια όπως και να τα ονομάσουν, τα νέα δεινά στη ζωή τους για τα κέρδη των μονοπωλίων.

Καμία αναμονή, καμία ανοχή στα παζάρια των μονοπωλίων και των κυβερνήσεών τους που

βρίσκονται σε εξέλιξη με ΕΕ – ΔΝΤ – ΕΚΤ. Οι διαπραγματεύσεις και οι συμφωνίες γίνονται για τα συμφέροντα της πλουτοκρατίας, των βιομήχανων, εφοπλιστών, τραπεζιτών, μεγαλέμπορων. Τσακώνονται όπως οι λύκοι για τη λεία. Ο κόσμος της δουλειάς δεν έχει τίποτα να περιμένει από κυβερνήσεις της Ε.Ε., του NATO, του ΟΟΣΑ, του ΔΝΤ, όπως η σημερινή συγκυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ- ΑΝΕΛ. Αυτό που άλλαξε τους τελευταίους μήνες είναι χέρι στη σκυτάλη της ίδιας πολιτικής στο «κοινό σπίτι» της Ε.Ε., του ΔΝΤ και του κεφαλαίου. Οι 400 εφαρμοστικοί νόμοι που τσάκισαν μισθούς, συντάξεις, εργασιακές σχέσεις προς όφελος των μεγαλοεπιχειρηματιών είναι εδώ. Οι δόσεις που βγαίνουν από το αίμα του λαού πληρώνονται στην ώρα τους και στο «διηνεκές». Για το λαό υπάρχει ο «λιτός βίος» και τα παχιά λόγια των εξαγγελιών.

Την ίδια στιγμή και αυτή η κυβέρνηση χαρίζει εκατομμύρια στο μεγάλο κεφάλαιο με φοροαπαλλαγές και εισφοροαπαλλαγές, νέα προνόμια. Για τα συμφέροντά τους παίρνει ενεργά μέρος στο επικίνδυνο παιχνίδι των ανταγωνισμών στη γειτονιά μας. Στηρίζει τις επεμβάσεις των ιμπεριαλιστών που αιματοκυλούν όλη την περιοχή από τη Λιβύη ως το Ιράκ και από τη Συρία ως την Ουκρανία. Εκατοντάδες χιλιάδες πρόσφυγες θύματα των ιμπεριαλιστών βρίσκονται όμηροι στα νύχια τους, αξιοποιούν ανθρώπινες ψυχές ως διαπραγματευτικό χαρτί στη μεταξύ τους φαγωμάρα για τα πετρέλαια, τους δρόμους των αγωγών και των αγορών, τον έλεγχο της περιοχής. Η Μεσόγειος γεμίζει πτώματα, όσοι γλιτώσουν ζουν κυνηγημένοι από την καταστολή, την άγρια εκμετάλλευση των αφεντικών, το μαχαίρι του φασίστα.

Το μέλλον ανήκει στον κόσμο της δουλειάς. Το αίμα που πότισε τη μεγάλη υπόθεση της απελευθέρωσης των εργατών και των καταπιεσμένων από τα δεσμά της εκμετάλλευσης δεν πήγε χαμένο».

Η κρίση και η κυβέρνηση της Αριστεράς

του Γιάννη Μηλιού

Βασικό ζητούμενο για μας είναι η «αντίστροφη αναδιανομή», που σημαίνει πολιτικές κοινωνικής δικαιοσύνης, μεταφορά των βαρών στους «έχοντες», ένα «μνημόνιο για το μεγάλο κεφάλαιο», που θα αποφέρει τα χρηματοδοτικά μέσα για την υλοποίηση του προγράμματός μας.

1. Η κρίση ως πεδίο νέων κοινωνικών ανταγωνισμών

Η κρίση που ξέσπασε το 2008-09 στον αναπτυγμένο καπιταλιστικό κόσμο και που από το 2010 έλαβε εκρηκτικές διαστάσεις στη χώρα μας, είναι αναμφίβολα η οξύτερη οικονομική «αστοχία» του καπιταλιστικού συστήματος μεταπολεμικά, με πολύπλευρες κοινωνικές και πολιτικές συνέπειες. Όπως κάθε οικονομική κρίση του καπιταλιστικού συστήματος, η κρίση του 2008-09 έχει αφενός κάποια ιδιαίτερα, ιστορικά πρωτότυπα χαρακτηριστικά (αποσταθεροποίηση χρηματοπιστωτικής σφαίρας που μετασχηματίζεται σε κρίση τραπεζών και ακολούθως σε δημοσιονομική και κρίση δημόσιου χρέους στη Ζώνη του Ευρώ [ΖΤΕ]) και αφετέρου κάποια μονιμότερα στοιχεία, που αφορούν τον δομικό πυρήνα του καπιταλιστικού συστήματος. Καίτοι το ουσιώδες για τη χάραξη μιας πολιτικής στρατηγικής προς το συμφέρον της κοινωνικής πλειοψηφίας είναι η αποκρυπτογράφηση των ιστορικών πρωτότυπων χαρακτηριστικών της κρίσης, αξίζει μια αναφορά στα μόνιμα στοιχεία των κρίσεων του καπιταλιστικού συστήματος: 1) Οι κρίσεις έχουν το χαρακτήρα υπερσυσσώρευσης κεφαλαίου, που ισοδυναμεί με μια συγκυριακή πτώση του ποσοστού κέρδους της οικονομίας, δηλαδή με μια συγκυριακή μείωση του βαθμού καπιταλιστικής εκμετάλλευσης της εργασίας. «Περιοδικώς παράγονται πάρα πολλά μέσα εργασίας και μέσα συντήρησης, τόσα που δεν μπορούν να ταβάλουν να λειτουργήσουν ως μέσα εκμετάλλευσης των εργατών με ένα ορισμένο ποσοστό κέρδους» (Μαρξ, Το Κεφάλαιο, τ. 3ος: 326-327, η υπογράμμιση προστέθηκε). «Υπερπαραγωγή κεφαλαίου [...] δεν σημαίνει λοιπόν τίποτε άλλο από υπερσυσσώρευση κεφαλαίου» (Μαρξ, ό.π.: 317). 2) Οι κρίσεις συνιστούν έναν προσωρινό κλονισμό της διαδικασίας διευρυμένης αναπαραγωγής του κεφαλαίου και ταυτοχρόνως ένα μηχανισμό αποκατάστασης σε νέες βάσεις των ισορροπιών και του ύψους του ποσοστού κέρδους. «Οι κρίσεις είναι πάντα μόνο στιγμιαίες βίαιες λύσεις των υπαρχουσών αντιφάσεων, βίαιες εκρήξεις



που αποκαθιστούν [...] τη διαταραγμένη ισορροπία» (Μαρξ, ό.π.: 315). Η κρίση έθεσε επομένως επί τάπητος το ζήτημα των πολιτικών για το ξεπέρασμά της. Παντού οι αστικές κυβερνήσεις, συντηρητικές ή σοσιαλδημοκρατικές, πασχίζουν να μην πληγεί η αρχιτεκτονική του σύγχρονου διεθνοποιημένου καπιταλιστικού συστήματος, βαθαίνοντας παράλληλα τις νεοφιλελεύθερες πολιτικές: Να σταθεροποιηθεί ο εποπτικός και «καθοδηγητικός» ρόλος του διεθνούς χρηματοπιστωτικού συστήματος, η πρωτοκαθεδρία των αγορών και η συμπίεση του κόσμου της εργασίας. Ωστόσο η κρίση συνεπάγεται και ρήγματα στην ιδεολογική ηγεμονία του νεοφιλελευθερισμού: Αν το κράτος παρεμβαίνει για να σωθούν οι τράπεζες, γιατί να μη το κάνει με το σύστημα υγείας, τα ασφαλιστικά ταμεία, την κοινωνική προστασία; Τα μαζικά κινήματα που ξέσπασαν στα χρόνια της κρίσης έθεσαν με πολλαπλούς τρόπους το ζήτημα της απο-εμπορευματοποίησης των βασικών κοινωνικών αναγκών. Στην Ελλάδα, ο ΣΥΡΙΖΑ κατάφερε να αποτελέσει τον πολιτικό εκφραστή αυτής της κίνησης των «από κάτω» και για το λόγο αυτό αναδείχθηκε «απότομα» σε αξιωματική αντιπολίτευση το 2012 και έγινε κυβέρνηση τον Ιανουάριο 2015.

2. Λιτότητα, «επανεκκίνηση της οικονομίας», ευρωπαϊκοί θεσμοί

Το βάθεμα των νεοφιλελεύθερων πολιτικών στο οποίο μόλις αναφερθήκαμε έχει ως ακρογωνιαίο λίθο τις πολιτικές λιτότητας. Εδώ όμως εμφανίζεται ένας φαινομενικά παράδοξος γρίφος: Οι κυρίαρχες οικονομικές και πολιτικές ελίτ εμμένουν στις πολιτικές λιτότητας καίτοι αυτές βαθαίνουν την ύφεση, καθώς συρρικνώνουν την ενεργό ζήτηση. Ως επίλυση του γρίφου διατυπώνεται συχνά η πραγματολογικά ά-λογη

άποψη πως το «σύστημα» (δηλαδή οι ιδεολογικοί κέρβερροι του αστισμού, τα καθεστωτικά πολιτικά κόμματα και οι εκπρόσωποι του μεγάλου κεφαλαίου), εμμένει στη λιτότητα από ανορθολογικότητα ή πλάνη, και ότι το ζητούμενο είναι πολιτικές για «την επανεκκίνηση της οικονομίας». Στην πραγματικότητα η λιτότητα και η ύφεση, δηλαδή η συμπίεση του μισθού και του κοινωνικού μισθού, είναι η στρατηγική της αστικής τάξης, ιδίως σε συγκυρίες κρίσης υπερσυσσώρευσης, όπου το ποσοστό κέρδους του κεφαλαίου συρρικνώνεται. Όπως ήδη αναφέραμε, η κρίση του κεφαλαίου είναι έλλειψη υπεραξίας, όχι έλλειψη ζήτησης. Το βάθεμα της κρίσης αποτελεί «εκκαθάριση» για το κεφάλαιο, καταστροφή κάθε «εμποδίου» στην «ανταγωνιστικότητα», ώστε το ποσοστό κέρδους να κινηθεί και πάλι ανοδικά παράλληλα με τη φτώχεια των πολλών και την ανεργία, ώστε η συσσώρευση να επιταχυνθεί και πάλι, αρχίζοντας έστω από μικρότερη συνολική παραγωγή. Στη χώρα μας, το αστικό κράτος αποδείχθηκε εξαιρετικά αποτελεσματικό στο να επιβάλλει τις μνημονιακές πολιτικές λιτότητας, οι οποίες, σε λίγα μόλις χρόνια, άλλαξαν τον χαρακτήρα της ελληνικής κοινωνίας. Τα Μνημόνια δεν υπήρξαν προγράμματα δημοσιονομικής σταθεροποίησης, διότι ποτέ η σταθεροποίηση δεν είναι «ουδέτερη» -το ερώτημα είναι «ποιος πληρώνει το μάρμαρο». Τα Μνημόνια υπήρξαν πάνω απ' όλα στοχευμένα προγράμματα διεύρυνσης των κοινωνικών ανισοτήτων, γεγονός που καταγράφεται σε όλα τα μακροοικονομικά δεδομένα. Συντελέστηκε σε ελάχιστο χρόνο μια άνευ προηγουμένου αναδιανομή περιουσίας, εισοδήματος και ισχύος υπέρ του μεγάλου κεφαλαίου,

ενώ οι μισθωτοί, οι συνταξιούχοι, οι επαγγελματίες, οι μικροί επιχειρηματίες ανέλαβαν το βάρος της κρίσης. Στην πάλη αυτή εναντίον της κοινωνικής πλειοψηφίας, κράτος και κεφάλαιο είχαν την καταλυτική στήριξη του ευρωπαϊκού θεσμικού πλαισίου: Η ΖΤΕ αποτελεί μία ιδιόμορφη νομισματική ένωση, δεδομένου ότι η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα δεν λειτουργεί ως δανειστής τελευταίας καταφυγής για τις χώρες-μέλη της ΖΤΕ (δεν δανείζει άμεσα τα κράτη της ΖΤΕ). Με τον τρόπο αυτό η ΖΤΕ εκθέτει σκόπιμα τις χώρες-μέλη στον κίνδυνο χρεοστασίου, με σκοπό να επιβάλλει το νεοφιλελεύθερο μοντέλο διακυβέρνησης, με βάση τον κανόνα ότι οι κρατικές πολιτικές πρέπει να είναι πάντα συμπληρωματικές προς τις αγορές. Στο πλαίσιο αυτό, η εξυπηρέτηση του δημόσιου χρέους «παγιδεύει» τη δημοσιονομική πολιτική στη λιτότητα, τις ιδιωτικοποιήσεις και την απαξίωση της εργασίας.

3. «Μνημόνιο» για το κεφάλαιο!

Η κανονικότητα αυτής της πορείας ανατράπηκε στις 25 Ιανουαρίου με την εκλογική νίκη του ΣΥΡΙΖΑ. Ο ΣΥΡΙΖΑ κέρδισε τις εκλογές με βάση τη δέσμευση ότι θα τερματίσει τις πολιτικές της λιτότητας και θα θέσει σε κίνηση μια διαδικασία στήριξης των συμφερόντων της κοινωνικής πλειοψηφίας. Η κυβέρνηση βρίσκεται σήμερα μπροστά σε μια ιστορική πρόκληση. Οφείλει να επιδιώξει να περιορίσει τη στρατηγική του κεφαλαίου για υπαγωγή όλων των πτυχών της κοινωνικής ζωής στην εποπτεία των αγορών και στο κριτήριο του κέρδους, μέσα σε ένα ευρωπαϊκό και διεθνές περιβάλλον που κυριαρχείται από τις νεοφιλελεύθερες ελίτ και αντιλαμβάνεται ως «ηθικό κίνδυνο» κάθε πολιτική που ευνοεί τα συμφέροντα των εργαζομένων. Βασικό ζητούμενο για μας είναι η «αντίστροφη αναδιανομή», που σημαίνει πολιτικές κοινωνικής δικαιοσύνης, μεταφορά των βαρών στους «έχοντες», ένα «μνημόνιο για το μεγάλο κεφάλαιο», που θα αποφέρει τα χρηματοδοτικά μέσα για την υλοποίηση του προγράμματός μας. Όρο και προϋπόθεση αποτελούν εδώ η θέσπιση ενός ριζοσπαστικού φορολογικού συστήματος, που θα ελαφρύνει την κοινωνική πλειοψηφία και θα κατανέμει τα βάρη στο κεφάλαιο και τον πλούτο, η διεύρυνση του χώρου των κοινωνικών αγαθών στον αντίποδα της λογικής των ιδιωτικοποιήσεων, η δημοκρατία.

Πηγή: Διεθνιστική Εργατική Αριστερά

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Ψηφίζω τα χέρια μου.....



Ο παγωμένος απριλιάτικος αέρας φοβίζει την επερχόμενη άνοιξη και αυτή κρύβει τις μυρωδιές της στους δρόμους της Πόλης. Στα τσιμεντένια παρτέρια του πεζόδρομου τα λουλούδια έχουν μαζέψει τρομαγμένα τα φύλλα τους. Ακούγεται ο μεταλλικός βρυχηθμός ενός θηρίου το οποίο άκαρδα σκάβει την μάνα γη. Λιοντάρι και Ηρακλής στην νέα εποχή της τεχνολογίας έχουν πια φιλιώσει. Στρίβοντας για την κεντρική πλατεία, στον ήλιο λαμπυρίζει το τεράστιο μεταλλικό δόντι, ανεβοκατεβαίνει καταβροχθίζοντας προσεκτικά πέτρες και χώματα. Γίνονται τα έργα για την ανάπλαση του κέντρου της Πόλης. Ανώματες κεφαλές, οι εργάτες χωμένοι μέσα στα μεγάλα αυλάκια πετούν έξω τα χώματα. Ποιος ξέρει αν σκάβουν λίγο ακόμα μπορεί να ανασυρθεί κάποιος αρχαίος Αργεός ή κομμάτια από το σπιτικό σου. Μεγάλη τύχη να περπατάς σε μια πόλη στην οποία είναι πλέον και επιστημονικά σίγουρο ότι εδώ και πέντε χιλιάδες χρόνια, ίσως και περισσότερα οι κάτοικοι της βαβίζουν την προσωπική τους ιστορία σε μια κοινή αδιάκοπη γονιδιακή και πολιτισμική συνέχεια με τους προγόνους τους. Αυτόματα το μυαλό μου ανοίγει σελίδες από το βιβλίο του καθηγητή Κωνσταντίνου Τριανταφυλλίδη «Η γενετική ιστορία της Ελλάδας το DNA των Ελλήνων». Ιδιαίτερα εντυπωσιακά τα ευρήματα της επιστημονικής μελέτης για την γονιδιακή συνέχεια και ιδιαιτερότητα των Ελλήνων, σε καμία περίπτωση βέβαια δεν αναφέρεται σε γονιδιακή υπεροχή. Εκείνο το οποίο με εντυπωσίασε περισσότερο είναι η τοποθέτηση του ότι η εμμονή στην γλώσσα, στον πολιτισμό στα ήθη και τα έθιμα μας τις αξίες και τις παραδόσεις μας ήταν αυτή που μας οδήγησε στην όποια γενετική μας ιδιαιτερότητα.

-Θα μας κλείσουν τα σπίτια! (Μια οργισμένη φωνή κλείνει την φανταστική περιπατητική μου ανά(μνημο)γνώση.) Καλημέρα Βασίλη.

-Καλά ρε Γιώργη τι έπαθες πρωί – πρωί;

-Ο κύριος 65 τα εκατό θα μας κλείσει τα μαγαζιά!!!

-Θα με τρελάνεις εσύ δεν ήσουν από τους πιο φανατικούς του ψηφοφόρου; Δεν το ήξερες ότι ήταν στα σχέδια του συνδυασμού του;

-Δεν περίμενα ότι θα το κάνει κιόλας! Δεν είναι κόλαση αυτό που τραβάμε είναι κάτι χειρότερο.

-Σιγά την κόλαση, παράδεισος θα είναι ο τόπος μπροστά από το μαγαζί σου. Γκρινιάζεις για να γκρινιάζεις. Καλημέρα παιδιά.

Ο Θανάσης αργόσχολος νεοσυνταξιούχος περπατώντας πρωί στην πόλη βρήκε ανοιχτή κουβέντα και μπίτκε. Αλλά εγώ είχα χάσει την επαφή με την πραγματικότητα γιατί ο Θανάσης ήταν φανατικός αντίπαλος του τωρινού δημάρχου και όλων των προεκλογικών του εξαγγελιών. Το έμπειρο βλέμμα του έπιασε την απορία μου, πρώην αστυνομικός βλέπεις.

-Τι με κοιτάς, δεν τους ψήφισα και ούτε τους ψηφίζω εγώ ανήκο αλλού! Αλλά δεν μπορώ τους αραχτούς γκρινιάρηδες της πλατείας. Τα ίδια έλεγαν και για τον άλλο δήμαρχο όταν έφτιαξε τους πεζόδρομους. Και τι έγινε που γκρινιάζει ο Γιώργης; Όταν έρθουν οι εκλογές τους ίδιους θα ψηφίσει! Κοίτα Γιώργη πως θα γίνει η γειτονιά σου! (Και του δείχνει κάπου στην άκρη την μακέτα του έργου. Το θορυβώδες θηρίο έριξε άλλη μια μεταλλική νυχιά στο δάπεδο της πλατείας.)

-Κοίτα χάλια.... Χάλια Χάλια Δεν άκουσες ότι θα

διώξει και το παζάρι;

-Καλά εσύ δεν έλεγες εδώ και χρόνια ότι πρέπει να φύγει η λαϊκή αγορά για να αλλάξει η πόλη; Η κουβέντα αυτή δεν είχε ούτε αρχή ούτε τέλος. Ο έντονος θόρυβος του μηχανήματος με διευκόλυνε να απομακρυνθώ αποχαρτώντας με τα χέρια. Από την μια οι φωνές τους από την άλλη το μηχανήμα δεν ήταν δυνατόν να ακουστό. Βαδίζοντας προς την τράπεζα στο κάτω μέρος της πλατείας οι αντιφατικές «εμφυλιοπολεμικές» κουβέντες των πρωινών φίλων μου έφεραν πάλι στο νου την γενετική ιδιαιτερότητα και συνέχεια των Ελλήνων και στα ελαττώματα φυσικά! Παρά τον θόρυβο μια παρέα στην απέναντι καφετέρια απολάμβανε τα φραπέδια της. Μερικοί άνθρωποι έχουν ψυχοσωματική εξάρτηση με το καφενείο τους και είναι αδύνατον να αλλάξουν στέκι. Η σκληρή εργασία και ο ιδρώτας των ασώματων κεφαλών μέσα στα αυλάκια ήταν το πρωινό δροσερό θέαμα για κάποιους.

Στην τράπεζα λίγες μέρες μετά το Πάσχα λιγοστοί οι πελάτες. Περισσότερες ήταν οι ευχές για χρόνια πολλά, Χριστός Ανέστη παρά οι συναλλαγές. Το βλέμμα του παλιού συμμαθητή από το απέναντι γραφείο διαγράφει μια ημικυκλική τροχιά μέχρι τα ταμεία και καταλήγει στην μπλε πολυθρόνα μπροστά του. Από τα σχολικά χρόνια ο Βαγγέλης είχε μια φοβερή ικανότητα να διηγείται μια ιστορία με το βλέμμα και τα χέρια και λόγος να είναι συνοδευτικός της οπτικό -σωματικής παρουσίασης.

Αποκωδικοποίησα το σινιάλο του αμέσως. -Κάνε την δουλειά σου και έλα να πούμε μια καλημέρα.

Μέσα στις ευχές και τα καθημερινά νέα του διηγήθηκα τις αντιφατικές απόψεις που άκουσα στην πλατεία.

-Βασίλη από τα χρόνια του σχολείου ξέρεις την πολιτική απολιτική μου θέση. Δεν μετέχω στις εκλογές, δεν με ενδιαφέρουν οι εκλογές γιατί δεν αλλάζει τίποτα με τις εκλογές. Εγώ ψηφίζω

τα χέρια μου!

-Νομίζω ότι μου προσφέρεις άλλη μια ατάκα για ιστορία στον «Αναγνώστη».

-Δεν ξέρω, εσύ είσαι ο καταγραφέας των μικρών στιγμών. Εγώ γνωρίζω ότι όλα είναι θέμα βιωμάτων και οπτικής. Σήμερα ο καιρός είναι λίγο κρύος. Αν πας στην πλατεία ένα άνθρωπο από τον Βόρειο Πόλο θα σου πει ότι ζεσταίνεται αν πιάς έναν άνθρωπο από την Αφρική θα κρύνει. Τώρα για τις πρωινές γκρινιές που είπες πριν, ένα έχω να σου πω. Ο Έλληνας από τότε που έχασε το ΑΔΑ, μόνος του πετάχτηκε στον Ευρωπαϊκό Καιάδα. (Οπτικά συνέλαβε την απορία μου.) Και εξηγούμαι. Όταν χάσαμε την Αυτονομία την Δημιουργικότητα και την Αυτάρκεια κατακυβλήσαμε στο βάραθρο των στατικών εικόνων. Εγώ σου είπα ψηφίζω τα χέρια μου. (Με γρήγορες κινήσεις ανέβασε τα μανίκια του πουκαμίσου, φάνηκε μια σειρά ακατάστατων κοκκινωπών χαρακιών και στα δύο του αντιβράχια.) Την Κυριακή είχα πάει για κλάδο στις πορτοκαλιές μου. Δεν ξέχασα όμως ότι είμαι και υπάλληλος έτσι έβαλα και γάντια, από τον καρπό και κάτω ούτε μια χαρακιά. Ο πελάτης πρέπει να βλέπει καθαρά χέρια. Καθαρές συναλλαγές καθαρά χέρια είναι ο αυτονόητος συνειρμός. Το αγαπάω αυτό το χωράφι όχι γιατί μου δίνει ένα παραπάνω εισόδημα αλλά μέσα από την δράση, από την κίνηση γεμίζει το μυαλό μου νέες σκέψεις. Εκεί μέσα νοιώθω δημιουργός ενός ονείρου. Όταν κάνω τον σχεδιασμό για την καλλιέργεια

της χρονιάς δεν ξέρω το τελικό αποτέλεσμα. Αλλά το παλεύω με όλες μου τις δυνάμεις γνωρίζοντας ότι όλα κρίνονται εκ του αποτελέσματος. Το ραντεβού στις πλάστιγγες ζυγίσματος θα δείξει αν πέτυχε ο κόπος μου ή όχι. Όταν μπαίνω στον κλάδο δεν ξέρω το οριστικό αποτέλεσμα. Αν όμως σταματήσω την φροντίδα του χωραφιού για να επουλώσω μια δυό χαρακίες και ξανά το ίδιο αφού κλάδος χωρίς γρατζουνιά δεν γίνεται στο τέλος θα καταστρέψω την καλλιέργεια. Αν βλέπω μόνο το τελικό γεγονός χωρίς να κάνω τίποτα πάλι το ίδιο καταστροφικό αποτέλεσμα θα είχα. Αν μείνω επικεντρωμένος σε στατικές εικόνες μικρού πόνου ή σε φανταστικές μεγαλειώδους τέλους το ίδιο αποτέλεσμα έχω. Μέσα στο χωράφι είμαι μέτοχος ενός γεγονότος και πρέπει να δράσω. Η πραγματικότητα είναι ρευστή.

-Από τα έργα στην πλατεία ξεκινήσαμε στον Ηράκλειτο μου φαίνεται καταλήξαμε. -Γιατί όχι; Οι έλληνες αν επιμέναμε στο χυμόδες, ρευστό, αναζωογονητικό κοινοτικό πατριωτικό πνεύμα δεν θα εγκλωβίζομαστε σε στατικές εικόνες, άσχετες με την πραγματικότητα. Στατικές εικόνες που γίνονται ασπίδες για να πολεμήσουμε ο ένας τον άλλο, ενώ αν τις στρέψουμε ο ένας δεξιά και ο άλλος αριστερά θα δούμε ότι είμαστε τόσο ίδιοι και τελικά ο εχθρός είναι από την άλλη πλευρά.

-Δεν έχεις άδικο. Πόσοι άνθρωποι ακόμα και στην εποχή μας κάνουν πολιτικές επιλογές με βάση στατικές εικόνες, δηλητηριώδη απολιθώματα. Ο ένας άνεργος εργάτης στα όρια της εξαθλίωσης και σου λέει εγώ είμαι δεξιός γιατί εκεί ανήκει η οικογένεια μου. Ο άλλος βιομήχανος που δεν έχει βάλει τα ένσημα των εργατών του για χρόνια, ούτε πληρώνει τις υπερωρίες κομπάζει φανατικά μπροστά στους εργαζόμενους του ότι είναι αριστερός, ταμπουρωμένος πίσω από τα κάδρο του ελαστίτη παππού του.

-Τα ίδια λέμε, ο Γιώργης πήρε τα αυλάκια των έργων ως μόνιμη στατική εικόνα, ο Θανάσης το ίδιο έκανε για την τελική εικόνα του έργου. Αν μαζευτούν και άλλοι και τσακώνονται για κάτι που δεν υπάρχει στην πραγματικότητα αλλά γίνεται, είναι εν εξελίξει το πιθανότερο είναι να δυσκολέψουν τους εργάτες να κάνουν την δουλειά τους. Η εμμονική στατική εικόνα που θεωρείς ως αντικειμενική πραγματικότητα ρίχνει σκιά και νομίζεις ότι σε προστατεύει. Αλλά στο τέλος σε γεμίζει σκοτάδια θολώνει ο νους. Σε βγάζει βέβαια από την ευθύνη, την αβεβαιότητα της πράξης και ρεμβάζεις ήσυχος μελλοθάνατος στην πολυθρόνα της απραξίας. Χωρίς γείωση και δράση δεν πρόκειται να επιστρέψουμε στους Πολίτες. Σου το είπα εγώ ψηφίζω τα χέρια μου....

Το κινητό ενός νεαρού αντί για ήχο κλήσης μας ξάφνιασε ευχάριστα με την φωνή του Βασίλη Παπακωνσταντίνου -Άσε με να κάνω λάθος.(Γελάσαμε επιδοκιμαστικά και το χάρηκε ο νεαρός)

Ας γίνει κάτι και ας είναι και λάθος, ας δούμε την πόλη και χωρίς το ιστορικό της παζάρι. Αν είναι λάθος ας το διορθώσουμε. Το μεγαλύτερο λάθος είναι να εγκλωβίζεσαι εμμονικά σε στατικές εικόνες ενώ η ρέουσα πραγματικότητα σε καλεί σε ένα δημιουργικό ταξίδι μετοχής. Να είσαι αλάνθαστος γιατί ποτέ δεν τόλμησες να γειωθείς και να δράσεις είναι το μεγαλύτερο λάθος.

-Η ατάκα «εγώ ψηφίζω τα χέρια μου» ανήκει στον Βαγγέλη, η οποία ήρθε και έντυσε τα αντιφατικά, εμμονικά, εγκλωβισμένα σε στατικές εικόνες σχόλια καλών φίλων, στην πλατεία..... Η άποψη «ψηφίζω τα χέρια μου» προσεγγίζει την «εγωτική (όχι εγωιστική) αναρχική αντίληψη» του Ρένου Αποστολίδη για την γνώση και τη δράση. Διαφωνώ μαζί του γιατί αναγνωρίζω μόνο την ταξική ψήφο, αλλά συμφωνώ ότι κλάδος χωρίς γρατζουνιές δεν γίνεται..... όσο για την αντιφατική εμφύλια γκρινία, μάλλον, ποιος ξέρει, γενετική ιδιαιτερότητα και αυτή..... από αρχαιοτάτων χρόνων και με γονιδιακή υποστήριξη.....



ΨΗΦΙΖΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ.....



ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

ψηφιακή εκτύπωση

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmxk scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ
λίγα αντίτυπα

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)

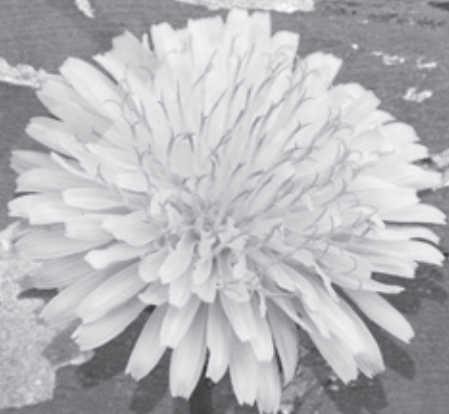
mat & illustration paper

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



Ο δικός μας Γιάνης

του Θανάση Καρτερού

Λοιπόν, ας το πάρουν όλοι απόφαση. Τον Γιάνη τον πάμε. Πολύ, μάλιστα. Ξέρετε γιατί; Γιατί δεν τον πάνε αυτοί. Κι όταν λέμε δεν τον πάνε, μαγειρεμένο το λέμε. Το ωμό είναι ότι έχουν πάθει αμόκ. Να τον φάνε δεν τον χορταίνουν. Οι επιθέσεις εναντίον του -οργανωμένες, λυσσόδηκτες, κατινίστικες- έχουν πάρει χαρακτήρα επιδημίας. Ακραίος, αγενής, επιπόλαιος, ταραξίας, οικονομικός τρομοκράτης. Μόνο οι φασίστες χρησιμοποιούσαν και χρησιμοποιούν τέτοια μέσα για να εξοντώσουν ανεπιθύμητα πρόσωπα.

Κι όταν λέμε αυτοί, εννοούμε το σινάφι που μας έχει πιάσει από τον λαιμό. Εξωχώριους ληστές, εγχώριους μπομπολιστές, Γερμανούς υπουργούς, Σλοβάκους αυτουργούς, ΜΜΕ διεθνών οίκων, ΜΜΕ εθνικών μπισμπιρίκων, κυράδες, πασάδες και αγάδες του νεοφιλελεύθερου τζετ σετ. Ακούνε Βαρουφάκης και τρέχουν για σκόρδα. Οργανώνουν συνωμοσίες της Κυριακής, προσεύχονται στις εκκλησίες της διαπλοκής, βλέπουν οπτασίες της φακής. Και παρακαλούν ποιον; Τον Τσίπρα: Πέτα απ' το ντοβλέτι τον τζαναμπέτη!

Ας είμαστε επιεικείς όμως. Τι να σου κάνουν κι αυτοί; Αλλιώς έμαθαν. Μετά από κυρίους όπως ο Χαρδούβελης, ο Στουρνάρας, ο Βενιζέλος, που και υπέγραφαν, και μας έγραφαν, να μπλέξουν με κάποιον Γιάνη; Μετά τους λακωνίζοντες, που έσβησαν ακόμα και το μολών και τους αρκούσε το λαβέ, να μπλέξουν με τον ουκ-αν-λάβοι; Μετά τους σοβαρούς να μπλέξουν με τον επιπόλαιο; Μετά τους γκριζους να μπλέξουν με τον έγχρωμο; Ε, άνθρωποι είναι. Και θα θυμώσουν, και θα τον... ολοβακίσουν.

Κι επειδή ξινίζουμε κι εμείς οι από 'δώ πότε-πότε με την υπερβολή, την προβολή, ενίοτε και με την περιβολή του, καλό είναι να θυμόμαστε γιατί τον μισούν οι από 'κεί. Γιατί βοήθησε αποφασιστικά να καταλάβουν εκατομμύρια άνθρωποι το δράμα της Ελλάδας. Γιατί υπήρξε ζωντανή διαφήμιση των ζωντανών δυνάμεων που κυβερνούν αυτή τη στιγμή τη χώρα στη θέση των ζόμπι. Γιατί κέρδισε συμπάθειες για τη χώρα μας ανάμεσα σε κείνους που αντιστέκονται σε όλο τον κόσμο. Και γιατί έβγαλε γλώσσα στη φυλή των Eurogroup.

Γ' αυτό τον συνοδεύει ένα κύμα συμπάθειας, κυρίως ανάμεσα στους νεότερους. Και γ' αυτό επίσης, επειδή στην κυβέρνηση δεν τρώνε κουτόχορτο -και ο Τσίπρας δεν τρώει ανθρώπους και μάλιστα με delivery άλλων- θα τον τρώνε, λαϊκιστί, στη μάπα για πολύ ακόμα οι μισούντες τη δικαιοσύνη. Γιάνης και ξερό ψωμί...



Μας καταδίκασαν οι Ευρωπαίοι για τη νιτρορύπανση

Καταδικάστηκε η Ελλάδα για την αποτυχία προστασίας των νερών από τη νιτρορύπανση γεωργικής προέλευσης.

Η απόφαση του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου αναφέρει ότι η χώρα μας δεν τήρησε την σχετική Κοινοτική Οδηγία (91/676/ΕΟΚ) και επισημαίνει ότι η Ελλάδα δεν αμφισβητεί ότι ορισμένες ζώνες περιοχών που προσδιόρισε η Επιτροπή έπρεπε να είχαν χαρακτηριστεί ως «ευπρόσβλητες», αλλά υποστηρίζει, κατά πρώτο λόγο ότι η αναθεώρηση των ζωνών είναι σε εξέλιξη.

Συγκεκριμένα, δεν χαρακτηρίστηκε ως ευπρόσβλητες ζώνες ορισμένες περιοχές στις οποίες

παρατηρείται παρουσία μαζών υπόγειων ή επιφανειακών υδάτων που προσβάλλονται από συγκεντρώσεις νιτρικών ιόντων μεγαλύτερες από 50 mg/l ή πλήττονται από το φαινόμενο του ευτροφισμού. Επίσης δεν εκπόνησε προγράμματα δράσεως σχετικά με τις ζώνες αυτές εντός του καθορισμένου χρονικού ορίου. Επιπλέον από το 2010 μετά από τεχνική εξέταση για τον χαρακτηρισμό ζωνών έως «ευπρόσβλητων» που πραγματοποίησε η Ελλάδα, η Επιτροπή την ενημέρωσε ότι ο χαρακτηρισμός αυτός έπρεπε να επεκταθεί.

Να σημειωθεί ότι σύμφωνα με στοιχεία που έδωσε η ίδια η Ελ-

λάδα την τριετία 2004-2007 εννέα περιοχές βρίσκονταν εκτός των χαρακτηρισμένων ευπρόσβλητων ζωνών και έπρεπε να είχαν χαρακτηριστεί ως ευπρόσβλητες (Βόρεια, Νοτιοδυτική και Ανατολική Πελοπόννησος, Ασωπός, νομός Ευβοίας, Ανατολική Κρήτη, Ανατολική Αττική, και περιοχές στον Έβρο, Θεσσαλονίκη, Πέλλα, Ημαθία, Θεσσαλική πεδιάδα).

Ο νομός Αργολίδας πάντως δεν περιλαμβάνεται στην καταδίκη, αφού με την ΚΥΑ 19652/1906/1999 (ΦΕΚ Β' 1575/05-08-1999) θεωρείται ευπρόσβλητη ζώνη από νιτρορύπανση γεωργικής προέλευσης.

Στην Επίδαυρο επανεκτυπώνουν τον τουριστικό οδηγό του 2012

Διαφώνησαν, αλλά ψήφισαν ομόφωνα

Μπορεί να διαφώνησαν, αλλά τελικά ψήφισαν ομόφωνα την επανεκτύπωση του προηγούμενου τουριστικού εντύπου στον δήμο Επιδαύρου, κόστους 5.000,00 ευρώ.

Διαφωνίες εκφράστηκαν αρχικά από τον δημοτικό Σύμβουλο Χρήστο Διδασκάλου, ο οποίος πρότεινε να γίνει λίγο πιο μικρό το έντυπο, με λιγότερες σελίδες και να αφαιρεθούν οι καταχωρήσεις στη Ρωσική γλώσσα. Επίσης να φτιαχτεί μια καλύτερη ιστοσελίδα με την συμμετοχή των ξενοδόχων και των καταστηματαρχών. Ο Δημοτικός Σύμβουλος Τάσος Χρόνης από την πλευρά του, συμφώνησε με τον κ. Διδασκάλου, ζητώντας να γίνει πιο μικρό το έντυπο, να αφαιρεθούν οι καταχωρήσεις στη Ρωσική γλώσσα, αλλά χωρίς την συμμετοχή ιδιωτών. Επίσης πρότεινε να

φτιαχτεί ένα τετρασέλιδο έντυπο στα Ελληνικά και Αγγλικά με δυνατότητα καταχώρησης και σε άλλες γλώσσες όπως π.χ. Γερμανικά ή Ρώσικα ή Γαλλικά για να χρησιμοποιηθεί σε εκθέσεις.

Τελικά όμως μετά από διαλογική συζήτηση το δημοτικό συμβούλιο, ενέκρινε την επανέκδοση του τουριστικού οδηγού και του cd, με το ίδιο περιεχόμενο, όπως εκδόθηκαν το έτος 2012 και ψήφισε την πίστωση για να καλυφθεί η δαπάνη.

Το υλικό του οδηγού είχε εγκριθεί από το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού το 2012. Τυπώθηκαν τότε ένας τουριστικός οδηγός και ένα cd με ίδιο περιεχόμενο, 15.000 τεμάχια και 2.000 τεμάχια αντίστοιχα.

Ο δήμος μη έχοντας πλέον άλλα αντίτυπα, έρχεται τώρα να επανεκτυπώσει εκείνο τον οδηγό, με

στόχο -όπως τονίστηκε στο δημοτικό συμβούλιο - «την τουριστική ανάπτυξη, με δεδομένο την πληθώρα των σημαντικών αρχαιολογικών και βυζαντινών μνημείων που διαθέτει αλλά και της γεωγραφικής του θέσης που συνδυάζονται άριστα θάλασσα και βουνό».

Το υλικό (Ελληνική, Αγγλική και Ρωσική γλώσσα) θα διατίθεται στο κοινό α) κατά τη συμμετοχή του Δήμου σε τουριστικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό είτε μεμονωμένα είτε σε συνεργασία με την Περιφέρεια Πελοποννήσου β) στην είσοδο του Αρχαίου Θεάτρου Επιδαύρου, γ) στην είσοδο του μικρού Θεάτρου Αρχαίας Επιδαύρου, δ) κατά τη διάρκεια του Αγροτουρισμού στην Αρχαία Επίδαυρο, ε) με καταχώρηση στην ιστοσελίδα του Δήμου.

Ανοίγει τις πύλες της την επόμενη εβδομάδα η έκθεση του Επιμελητηρίου

Δαμούλος: Οικονομικό, κοινωνικό και πολιτιστικό γεγονός η έκθεση

«Η Έκθεση - Αργολίδα 2015 - φιλοδοξεί να αποτελέσει το οικονομικό, κοινωνικό και πολιτιστικό γεγονός για την Αργολίδα αλλά και την Περιφέρεια Πελοποννήσου», δηλώνει ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Αργολίδας Φώτης Δαμούλος, λίγες ημέρες πριν την έναρξη.

Η Περιφερειακή Έκθεση Αργολίδας ανοίγει τις πύλες της την επόμενη Τετάρτη 6 Μαΐου στο κτίριο της Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών στην Παραλιακή Ναυπλίου - Νέας Κίου, σε ένα στεγασμένο χώρο ο οποίος έχει ήδη χρησιμοποιηθεί με επιτυχία από την προηγούμενη διοργάνωση το 2013.

Πρόκειται για μία από τις κορυφαίες εκφράσεις της επιχειρηματικής παρουσίας και δραστηριότητας στο Νομό, που οργανώνεται από το Επιμελητήριο Αργολίδας. Από την 1η Περιφερειακή Έκθεση που πραγματοποιήθηκε το 1995 μέχρι και σήμερα η Περιφερειακή Έκθεση Αργολίδας προωθεί την ανάπτυξη, την καινοτομία, την εξωστρέφεια και την ανταγωνιστικότητα.



Η Περιφερειακή Έκθεση Αργολίδας προσφέρει τη δυνατότητα της άμεσης επαφής, σε έναν ενιαίο χώρο, στις επιχειρήσεις που προσφέρουν υπηρεσίες και προϊόντα στην αγορά της περιοχής με τους ενδιαφερόμενους που αναζητούν αξιόπιστες λύσεις στις παρακάτω κατηγορίες εκθεμάτων.

Όπως δήλωσε ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Αργολίδας Φώτης Δαμούλος «Σκοπός της έκθεσης είναι να στηρίξει τον επιχειρηματία του Νομού Αργολίδας αλλά και της Περιφέρειας Πελοποννήσου στην προβολή



και προώθηση των προϊόντων του και ταυτόχρονα να του δώσει την ευκαιρία της ενημέρωσης για νέες συνεργασίες και νέες αγορές.

Η φετινή έκθεση αποτελεί για μας μία συνέχεια σημαντική τόσο για τους επαγγελματίες όσο και για το θεσμό της ίδιας της έκθεσης.

Ως Διοίκηση του Επιμελητηρίου Αργολίδας στεκόμαστε δίπλα στον έλληνα επιχειρηματία και προχωράμε στην διοργάνωση της 11ης Έκθεσης - Αργολίδα 2015, στο κτίριο της Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Αρ-

γολίδας, δείχνοντας με τον τρόπο αυτό ότι ο πραγματικός σκοπός του Επιμελητηρίου είναι να σταθεί δίπλα στον επιχειρηματία, να τον βοηθήσει με τον καλύτερο δυνατόν τρόπο, δείχνοντας του ότι όλοι μαζί μπορούμε να πετύχουμε πολλά.

Ικανοποιημένος εμφανίζεται ο κος Δαμούλος για την ανταπόκριση που υπάρχει και επισημαίνει: «Οι επισκέπτες θα έχουν τη δυνατότητα κατά τη διάρκεια της λειτουργίας της έκθεσης να επισκεφθούν ένα πολύ μεγάλο αριθμό περιπτέρων που αντιπροσωπεύουν το σύνολο σχε-

δόν των προϊόντων και υπηρεσιών του νομού μας και όχι μόνο, καθώς και να ενημερωθούν για τις νέες τεχνολογίες και να γνωρίσουν από κοντά τις παραγωγικές και τουριστικές επιχειρήσεις του νομού μας.

Κατά τη διάρκεια της έκθεσης θα υπάρξουν ενημερωτικές ημερίδες καθώς και προγραμματισμένες επισκέψεις, παρουσιάσεις και επιχειρηματικές συναντήσεις με Εμπορικούς Ακολούθους των Ελληνικών Πρεσβειών και αντιπροσωπειών των Διμερών Επιμελητηρίων».

Στα περσινά επίπεδα οι τιμές για τα περίπτερα της έκθεσης στην Επίδαυρο

Πώς μπορεί να αναπτυχθεί ο Αγροτουρισμός;

Από τις 3 Ιουλίου έως τις 2 Αυγούστου διοργανώνεται κι εφέτος στο λιμάνι της Αρχαίας Επιδαύρου η έκθεση Αγροτουρισμού. Θα διατεθούν 44 μεγάλα περίπτερα και 22 μικρά. Με απόφαση του δημοτικού συμβουλίου Επιδαύρου το αντίτιμο καθορίστηκε σε 250,00 ευρώ για τα μεγάλα και 150,00 ευρώ για τα μικρά. Για τους πολύτεκνους και τα Άτομα Με Ειδικές Ανάγκες θα ισχύσει μειωμένη χρέωση κατά 50%.

Ο δήμος θα πληρώσει 13.000,00 ευρώ για τις δαπάνες διοργάνωσης, όπως συντήρηση περιπτέρων, ηχητική κάλυψη, προσκλήσεις, αφίσες, προγράμματα, φιλοξενία και παράθεση γευμάτων σε επίσημους κλπ. Παράλληλα, θα επιχειρηθεί να εξασφαλιστεί όσο το δυνατόν μεγαλύτερη βοήθεια από την



Περιφέρεια, από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης, από την προβολή από σταθμούς, τοπικούς και κεντρικούς.

Μεγαλύτερη βαρύτητα στην

προβολή της έκθεσης ζητά πάντως, ο δημοτικός σύμβουλος κος Βερδελής, ο οποίος επισημαίνει: «η διαφήμιση είναι ένα από τα κυριότερα. Πέρυσι ο κ. Βαβουρέλης από τη Δήμιανα

βόηθησε, φτιάχτηκε ένα σποτ, πήραμε άδεια από το Ραδιοτηλεοπτικό Συμβούλιο, το δώσαμε στα κανάλια των Αθηνών και δύο -τρία κανάλια παίξανε για ένα διάστημα. Νομίζω φέτος ότι πρέπει να πάμε πιο οργανωμένοι. Να γίνει νωρίς αυτό, να διορθώσουμε λίγο το σποτ, να πάρουμε την άδεια από το Ραδιοτηλεοπτικό. Πιστεύω επίσης ότι πρέπει να γίνουν τρεις - τέσσερις καλές εκδηλώσεις και πρέπει να πάμε οργανωμένοι στην Περιφέρεια. Να μην αφήσουμε το γνωστό, η Περιφέρεια πληρώνει μία εκδήλωση και το περίπτερο και τελειώσαμε».

Εντωμεταξύ, τον προβληματισμό του για την απουσία ντόπιων επιχειρήσεων στα περίπτερα της έκθεσης εκφράζει ο δημοτικός σύμβουλος Τάσος

Χρόνης: «πέρσι, διαπιστώσαμε ότι έλειπαν οι ντόπιοι, όπως και κάθε χρόνο. Νομίζω ότι το πρωταρχικό είναι να ξεκινάμε με τα δικά μας προϊόντα. Πρέπει να έχουμε κίνητρα για τους ανθρώπους που έρχονται εκεί πέρα και εκθέτουν τα προϊόντα τους. Όταν δηλαδή ο άλλος έρχεται και απλά τα εκθέτει στην Επίδαυρο και είναι από την Τραχειά, ίσως δεν απευθύνεται σε διαφορετικό κόσμο απ' ό,τι απευθύνεται και από το μαγαζί του. Θα πρέπει να φτιάξουμε μια οργανωμένη δομή, μια οργανωμένη κατάσταση, ως Αγροτουρισμός Επιδαύρου και όπου πηγαίνει και η Περιφέρεια, να διαφημίζουμε τους ανθρώπους αυτούς όλο το χρόνο. Αυτό είναι ένα καλό κίνητρο για κάποιους, να βγούνε από τα όρια του Δήμου».



Κλειδί στην αγάπη

βλέπω τόση
ομορφιά
να χαιρετάει
τη μέρα,

μέσα τους έμαθαν
να αγαπούν
από το πόνο τους,

ποτέ δε μάθαμε
την ιστορία,

πουλάμε τους
αγώνες τους,

χάσαμε παρατήσαμε
τις ζωές τους,

ζούμε χώρια
δε ξέρουμε τη είναι
η ζωή,

δε νιώσαμε
ζεστή αγκαλιά
του Παππού
και της Γιαγιάς,
μόνο έτσι χτίζεται
η αγάπη!

Ιωάννης Σκούρας



«Μαρτυρίες και Μαρτύρια» στο βουλευτικό

Το Σάββατο 2 Μαΐου στις 8 το βράδυ στην αίθουσα του βουλευτικού, θα γίνει η παρουσίαση του βιβλίου «μαρτυρίες και μαρτύρια» του συμπολίτη μας συγγραφέα Ευάγγελου Ζαμπέλη. Πρόκειται για το οδοιπορικό μιας πολυκύμαντης και πολυβασανισμένης ζωής, ενός σεμνού πατριώτη, Στρατιωτικού Φαρμακοποιού, που βίωσε δύο πολέμους, αιχμαλωτίστηκε δύο φορές και επέζησε από τη γερμανική κατοχή. Είσοδος ελεύθερη.

ανθρώπων έργα

«Ανέκριναν» τον δήμαρχο Π. Νίκα για την θωράκιση της πόλης έναντι νέων σεισμών

Μαθητές του Άργους πήγαν στην Καλαμάτα για τους σεισμούς

45 μαθητές και μαθήτριες και των τριών τάξεων του 2ου Γυμνασίου Άργους, συνοδεία καθηγητών τους, επισκέφθηκαν το Δημαρχείο Καλαμάτας και συναντήθηκαν με το Δήμαρχο Παναγιώτη Νίκα. Αφορμή της επίσκεψής τους στην Καλαμάτα είναι η συνεργασία του σχολείου τους με το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Καλαμάτας και η εργασία που εκπονούν με τίτλο: «Και μετά το σεισμό; Μια νέα πόλη γεννιέται», σχετικά με την αποκατάσταση των σεισμόπληκτων πόλεων.

Ο Δήμαρχος καλωσόρισε τα παιδιά και τους καθηγητές τους και τους έδωσε διάφορες πληροφορίες για το παρελθόν και το παρόν της Καλαμάτας, για το Ιστορικό Κέντρο, τον τουρισμό της περιοχής, την πετυχημένη διαχείριση των απορριμμάτων, τις σημαντικές αθλητικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις, τις οποίες διοργανώνει ετησίως ο Δήμος. Αναφέρθηκε, επίσης, στις θετικές για την Καλαμάτα προοπτικές, όπως διαμορφώνονται λόγω, κυρίως, του νέου αυτοκινητόδρομου, που τη συνδέει με την Αθήνα σε 2 ώρες, των διεθνών συνδέσεων του αεροδρομίου και ανθρώπων όπως ο καπετάν - Βασίλης Κωνσταντακόπουλος, ο οποίος έβαλε την Καλαμάτα και τη Μεσσηνία στο διεθνή τουριστικό χάρτη.

Οι μαθητές, κατόπιν, απηύθυναν στο Δήμαρχο ερωτήσεις σχετικά με τους καταστροφικούς σεισμούς του 1986. Ο Δήμαρχος επεσήμανε ότι μετά τους σεισμούς δημιουργήθηκαν νέα δημόσια κτήρια, ιδίως σχολεία, θωρακίστηκε η πόλη έναντι νέων σει-



σμών και διατηρήθηκε το Ιστορικό Κέντρο της Καλαμάτας.

Μαθητές και καθηγητές δήλωσαν ενθουσιασμένοι από την πόλη, τα

αξιοθέατα και τις φυσικές ομορφίες της περιοχής και, πριν αποχωρήσουν, έλαβαν από το Δήμαρχο αναμνηστικά δώρα.

ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ BASKET

Κλειστό Γυμναστήριο Ναυπλίου

Σάββατο 2 Μαΐου 2015 ώρα 16:00

ΕΘΝΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΠΑΛΑΙΜΑΧΩΝ VS ΟΙΑΚΑΣ ΠΑΛΑΙΜΑΧΟΙ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Τα έσοδα του αγώνα θα διατεθούν στο Ίδρυμα Γεωργία Σαμαρτζή «ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΑΓΑΠΗΣ»

ΣΗΜΕΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ: GOODYS - ΟΙΑΚΑΣ - ROSSO café ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ: 5 €

Το Σάββατο μεγάλος φιλανθρωπικός αγώνας μπάσκετ στο κλειστό γυμναστήριο Ναύπλιου

Ο Δήμος Ναυπλιέων σε συνεργασία με το ίδρυμα «Γ.Σαμαρτζή-Πολιτεία Αγάπης» διοργανώνουν φιλανθρωπικό αγώνα μπάσκετ για την ενίσχυση των σκοπών του ιδρύματος το Σάββατο 2 Μαΐου στο κλειστό γυμναστήριο Ναυπλίου.

Η Εθνική παλαιμάχων Μπάσκετ με τους κορυφαίους μπασκετμπολίστες, Σιγάλα, Φασούλα, Τσαρτσάρη, Σούλη, Μπουντούρη, Πρέλεβιτς, Κορωνιό, Γαλακτερό, Χριστοδούλου, Σιούτη, Κωσταντινίδη και προπονητή τον Γιάννη Ιωαννίδη είναι έτοιμοι να αγωνιστούν με τους παλαιμάχους του ΟΙΑΚΑ προσφέροντας ένα υπέροχο θέαμα στους φιλάθλους. Ο αγώνας θα ξεκινήσει στις 16:00 το απόγευμα του Σαββάτου και τα έσοδα θα διατεθούν στο ίδρυμα «Γ.Σαμαρτζή-Πολιτεία Αγάπης».

Διήμερο εορταστικών εκδηλώσεων προς τιμή του Αγίου Πέτρου

Το Άργος γιορτάζει τον Πολιούχο του

Παρουσία του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμου, εκπροσώπων των αδελφοποιημένων πόλεων με το Άργος, Αρδέας (Ιταλία), Επισκοπή (Κύπρος) και Βεργίνα (Ελλάδα) θα πραγματοποιηθεί διήμερος εορτασμός του θαυματουργού και προστάτη της πόλεως του Άργους, Αγίου Πέτρου επισκόπου Άργους.



21.15 Μετά το Μέγα Εσπερινό θα ακολουθήσει λιτάνευση των Ιερών Λειψάνων και της Ιεράς Εικόνας του Αγίου Πέτρου δια των οδών Κορίνθου, Γεν. Κολοκοτρώνη, Βασ. Αλεξάνδρου, Βασ. Κων/νου και Χρυσοστόμου Β', παινιζουσών του Μουσικού Ομίλου Φιλαρμονικής Άργους «ΟΡΦΕΑΣ» και της Νεανικής Φιλαρμονικής Νέας Κίου.

Σάββατο 2 Μαΐου

19.00 Μέγας Αρχιερατικός Εσπερινός στον καθεδρικό Ιερό Ναό Αγίου Πέτρου χοροστατούντος του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών & Πάσης Ελλάδος κ.κ. ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ & συγχοροστατούντων των ευγενώς αποδεχθέντων την πρόσκληση του, Σεβασμιώτατου Μητροπολίτου Αργολίδας κ. Νεκταρίου και Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτών άλλων Μητροπόλεων μετά του Ιερού Κλήρου.

20.00 Πέρας προσελεύσεως επίσημων. Συγκέντρωση στο Παλαιό Δημοτικό Μέγαρο (Δαναού 3).

Κυριακή 3 Μαΐου

07.00 Έναρξη Όρθρου και Αρχιερατικής Θείας Λειτουργίας, προεξάρχοντος του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμου και των ως άνω Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτών μετά του Ιερού Κλήρου.

9.30 Πέρας προσέλευσης επίσημων στο Παλαιό Δημοτικό



1555-9. ΑΡΓΟΣ. Ναός 'Αγίου Πέτρου

ARGOS. L'église de Saint-Pierre



ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΝ

Μέγαρο.

10.30 Δεξίωση στο Παλαιό Δημοτικό Μέγαρο.

11.35 Ετήσια Εορτή του Συλλόγου Αργείων «Ο ΔΑΝΑΟΣ» στο Μέγαρο του Συλλόγου. Τον Πανηγυρικό της εορτής θα εκφωνηθεί από τον τέως πρόεδρο του Ελεγκτικού Συνεδρίου κ. Απόστολο Μπότσο με τη συμμετοχή της μικτής χορωδίας του Πολιτιστικού Συλλόγου «ΤΕΛΕΣΙΛΛΑ», υπό τη Διεύθυνση του κ. Ιωάννη Κόντη.

19.00 Μέγας Αρχιερατικός Εσπερινός.

19.30 Εκδήλωση στον Ιερό Ναό Αγίου Πέτρου «Άγιος Πέτρος - Η πορεία προς την αλήθεια».

20.30 Μεγάλη Εορτή Ελληνικών Χορών στην πλατεία Αγίου Πέτρου από τους πολιτιστικούς συλλόγους: «Λύκειο των Ελληνίδων Άργους», Σύλλογο Ελληνικών χορών και Εθνογραφικών Μελετών «Ελληνική Παράδοση», Πολιτιστικό Λαογραφικό Σωματείο «Χορόσημο».

Μικρή συμμετοχή στην εθελοντική δράση

«Let's do it Greece» στο Άργος

Ευτυχώς που υπήρχαν και οι πρόσκοποι αλλιώς κινδύνευε να ναυαγήσει η πρωτοβουλία του Δήμου στην εθελοντική δράση "Let's do it Greece", για τον καθαρισμό και εξωραϊσμό του λόφου της Δειράδας. Πέρα απ τους πολίτες συμμετείχαν ο αρμόδιος αντιδήμαρχος για την καθαριότητα κ. Χρήστος Πετσέλης, το μέλος του Δ.Σ του δήμου Άργους Μυκητών κ. Νίκος Δελής, και οι πρόσκοποι Άργους. Όλοι μαζί, απόλαυσαν τη φυσική ομορφιά του λόφου και παρότρυναν όλους να αντιληφθούν πως ο πολιτισμός ξεκινάει από την καθαριότητα. Ας διατηρήσουμε αυτόν τον κοντινό προορισμό καθαρό, ώστε να γίνει ξανά πόλος έλξης φυσιολατρών και περιπατητών.



Στου γιαλού τα βοτσαλάκια Σταύρος Μιχαλόπουλος

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.



Διαγνώση | ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας TK 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



Μα όλα μου φταίνε;

Δεν ξέρω τι έχω πάθει τον τελευταίο καιρό, αλλά, απ' ο,τι φαίνεται, τα νεύρα μου έχουν πειραχτεί λιγάκι, αλλά μ' όλ' αυτά που γίνονται, τι να περιμένει κανείς; Την περασμένη Πέμπτη όμως, ήμουν σε σπίτι φίλης και η τηλεόραση έπαιζε ειδήσεις στην ΝΕΡΙΤ και άκουσα κάτι δηλώσεις του πρωθυπουργού. Ήταν μετρημένος, χωρίς επαναστατικό πνεύμα και υπέρ της Ευρώπης. «Καιρός ήταν!» είπα και αναστέναξα με ανακούφιση. «Καιρός να τελειώνει αυτή η φαρσοκωμωδία, που δεν οδηγεί πουθενά!» Το συζήτησα με τον παππού, όταν πήγα σπίτι κι εκείνος με προσγείωσε ελαφρώς ανώμαλα: «Ες αύριον τα σπουδαία!» μου είπε και σταμάτησε εκεί, αφού φανταζότανε τι θα μας ερχότανε την επομένη, αλλά δεν μπορούσε να ήταν και σίγουρος.

Την επόμενη μέρα στήθηκα στο ίντερνετ και περίμενα ν' ακούσω τα *σπουδαία*, που –κατά τον παππού– θα μας έρχονταν. Και τα άκουσα: Η διεγκυστίνδα συνεχιζότανε και μόνο ο αγωνιστικός χώρος είχε αλλάξει, που τότε είχε μεταφερθεί στην Ρίγα της Λετονίας. Πείσμα εμείς, πείσμα και οι Ευρωπαίοι, σιγά μην έκαναν πίσω, που είναι ένα πραγματάκι που δεν μπορεί να καταλάβει η κυβέρνησή μας, γιατί εκείνοι έχουν λεφτά, εμείς δεν έχουμε ούτε μονόλεπτο, παρά την ενθυλάκωση – δεν μου αρέσει η λέξη «κλοπή», ενώ η «ενθυλάκωση» είναι πιο ευγενική, αν και το αποτέλεσμα είναι το ίδιο,– των αποθεματικών, άσε που χρωστάμε τα μαλλιά της κεφαλής μας, άρα τυχεροί οι... καραφλοί, γιατί εκείνοι χρωστάνε λιγότερα. Ο W. Schäuble την είχε προαναγγείλει την αδυναμία συμφωνίας, κάτι θα ήξερε, δεν μπορεί. Και Κυριακάτικα (Κυριακή 26/4) πετάχτηκε κι εκείνος ο καημενούλης ο Καμμένος και δήλωσε ότι «δεν μπορεί να μας διατάξει ο Schäuble» Εγώ βεβαίως, σαν άπορη, έχω πολλές απορίες. «Γιατί δεν μπορεί;» ρωτάω. «Οι Γερμανοί χρωστάνε; Εμείς χρωστάμε κι ούτε ξέρουμε πόσα». Άρα όσοι δεν χρωστάνε μπορούν να μας διατάξουν, γιατί θέλουν τα λεφτά τους πίσω και που αν δεν μας δώσουν την επόμενη δόση, θα φάμε ο ένας τον άλλον εδώ μέσα και είναι τόσο... εύπεπτο το ανθρώπινο κρέας! Ας αφήσουμε λοιπόν τις εθνικές υπερηφάνειες, ας βάλουμε την ουρά στα σκέλια κι ας συμφωνήσουμε στα όσα μας ζητάνε.

Είπε κι άλλα ο... *στρατάρχης* μας. Αντιγράφω απ' την συνέντευξή του στο Mega, (ε, καλά, σε κάνα σοβαρό κανάλι θα τα 'λεγε;)
«Αν επιβληθεί η άποψη του κ. Σόμπλε δεν υπάρχει λύση. Η Ευρωπαϊκή Ένωση είναι ανεξάρτητη ένωση κρατών και όχι μία ένωση που την διατάζει ο υπουργός Οικονομικών της Γερμανίας».

Ξεχνάει, βεβαίως ο *στρατάρχης* μας ότι ο πόλεμος είναι οικονομικός στην Ευρώπη, οι τελευταίες μπόμπες έπεσαν στην Σερβία, (με απειπλουτισμένο πλουτώνιο βομβάρδιζαν τα τέρατα και βγήκαν κι εκείνοι οι χαμένοι οι Ιταλοί, που έχουν να κερδίσουν πόλεμο απ' τον καιρό της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας, και βομβάρδιζαν κι εκείνοι. Άρα αυτά τα δημοκρατικά και τα περί ανεξαρτησίας και ισότητας, που ρίχνει στο πόπολο ο *στρατάρχης* μας, σαν στάχτη στα μάτια, ας τα αφήσει να μας τα πει όταν θα έχουμε εξοφλήσει, αν τα καταφέρουμε ποτέ! Γιατί, για να υπάρξει ισότητα, πρέπει να είμαστε όλοι ίσοι. ΕΙΜΑΣΤΕ; Τι λέτε και σεις; Τα είπα όλ' αυτά όχι για να τα καταλάβει ο *στρατάρχης*, –εκείνος ξέρει και μας δουλεύει,– αλλά για να καταλάβετε σεις τι ψιλό γαζί σας πατάνε, με τις *υψηλές* έννοιες, που σας ρίχνουν στο κεφάλι!



Πάρε τὰ λεφτὰ καὶ τρέχα! Γνώμη μου, εν τάξει;

Το κακό δεν σταματάει εκεί όμως. Αν σταμάταγε εκεί δεν θα ήταν και τόσο κακό! Βγαίνει η κ. Τασία μας και μας δηλώνει ότι δεν ανησυχεί για τα στίφη των μεταναστών που έρχονται παρανόμως στην πατρίδα μας, γιατί, αφού λιαστούν λίγες ημέρες στην Ομόνοια και σε άλλες πλατείες της χώρας, –να δείτε τι έχει να γίνει όταν ολοκληρωθεί η ανάπτυξη του Άργους και η πλατεία Αγ. Πέτρου αποκτήσει το ποταμάκι της. Εκεί θα πλένονται όλοι κι αν ο κ. Καμπόσος το κάνει λίγο βαθύ, ίσως έχουμε και... πνιγμούς εκεί, σε μισή κουταλιά νερό πνίγονται, οπότε προτείνω την πρόσληψη ναυαγοσωστών!– αφού λιαστούν στην Ομόνοια και σε άλλες πλατείες λοιπόν, μετά εξαφανίζονται. «Και πού πάνε;» ρώτησε ο δήμαρχος Αθηναίων, κ. Καμίνης. «Στην Ευρώπη» απάντησε η κ. Τασία. «Πώς;» απόρησε ο κ. Καμίνης. «Ε, δεν

ξέρω πώς. Εμένα η δουλειά μου είναι να μετράω αυτούς που μπαίνουν, όχι αυτούς που βγαίνουν», είπε η κ. Τασία και... *καθάρισε*.

Μ' όλ' αυτά που σας λέω θα νομίσετε ότι είμαι καμιά στριφνή και μοχθηρή γεροντοκοράκλα, αλλά θα με αδικήσετε. Ούτε στριφνή και μοχθηρή είμαι ούτε γεροντοκόρη, αλλά τι θέλετε να σας πω; Ότι πάμε καλά; Αυτό θέλετε, είμαι σίγουρη, γιατί έχετε μάθει να σας χαϊδεύουν τ' αυτιά τα διάφορα παπαγαλάκια, που σας μιλάνε για *δημοκρατίες*, *ισότητες*, *ανεξαρτησίες* και διάφορα άλλα υψηλά ιδανικά, αλλά μπορείτε να είστε σίγουροι ότι κανείς ποτέ δεν χόρτασε, ούτε τάισε τα παιδιά του με *δημοκρατία*. Ούτε με *ισότητα* ούτε με *ανεξαρτησία*, γιατί, απλουστάτα, αυτά τα πράγματα δεν τρώγονται κι εγώ, σαν πρακτική κοπέλα, θέλω να τρώω πρώτα και μετά συζητάμε για *όλα* τ' άλλα. Ελπίζω να έγινα κατανοητή! Μην με αδικείτε λοιπόν. Να ξυπνήσω τους κοιμισμένους και τους αιθεροβάμονες προσπαθώ, χωρίς να τα καταφέρνω, γιατί ο ύπνος είναι γλυκός κι εμένα μ' αρέσει, αλλά, φίλοι μου αναγνώστες, είναι μερικοί που κοιμούνται όρθιοι και πληρώνουν και... *ξενοδοχείο!*

Δεν αντέχω άλλο με τα δυσάρεστα και θα σας πω κι ένα ευχάριστο! Το περασμένο Σαββατοκύριακο είχαμε και ένα BAND FESTIVAL, το πρώτο, στο Ναύπλιο. Πολύ πετυχημένο! Επτά φιλαρμονικές, από διάφορες περιοχές της Ελλάδας, μας έπαιξαν ωραία μουσική, που δεν ακούμε πια στα ραδιόφωνα. Τώρα ακούμε τον Ρουβά να τραγουδάει «Της Δικαιοσύνης Ήλιε Νοητέ», που το τραγούδησε ο Μεγάλος Γρηγόρης Μπιθικώτσης. Περαιστικά μας! Αν γίνεται...

Όλες οι φιλαρμονικές ήταν υπέροχες και αξίζουν θερμά συγχαρητήρια σε όλους του συντελεστές και όσους είχαν την ιδέα να πραγματοποιηθεί αυτό το φεστιβάλ και δούλεψαν για την επιτυχία του! Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει για την «Μπαντίνα» του Μουσικού Σχολείου Καρδίτσας, που με το κέφι και το μπρίο τους, συγκίνησαν όλο το ακροατήριο, γιατί ήταν μικρά παιδιά και έπαιξαν τόσο σωστά, βάζοντας όλη τους την ψυχή στα κομμάτια που ερμήνευσαν! Εύχομαι και ελπίζω να συνεχιστεί αυτή η προσπάθεια και να έχουμε και δεύτερο και τρίτο και πολύ περισσότερα BAND FESTIVALS στην πόλη μας και πάντα με μεγαλύτερη επιτυχία και συμμετοχή του κοινού από φέτος! Ας γίνει κι αυτό θεσμός!

Η φίλη σας
Αθηνά

Ερασίνοσ

Ο ποταμός αυτός άλλοτε ονομαζόταν Στύμφαλος, από τη λίμνη από την οποία πήγαζε, άλλοτε Αρσίνοσ ή Αρισίνοσ. Αργότερα επικράτησε να ονομάζεται Ερασίνοσ, από το εράω - εραστός = αγαπητός ή εκ του έρση, άρδω. Πηγάζει από τη λίμνη Στυμφαλίδα και εκβάλλει στη θάλασσα μεταξύ του Τημενίου και της Λέρνης. Κατά την εποχή του Πausανία (2ος μ.Χ. αιώνας) περιγράφεται ότι η περιοχή γύρω στον ποταμό Ερασίνο ήταν γεμάτη δέντρα. Παρ' όλα αυτά η ίδια περιοχή κατά τους νεότερους χρόνους ήταν άδενδρη και πρώτοι επιχειρήσαν να την καλλωπίσουν οι Βαυαροί. Κατά δε το 1844 συνέχισε την εργασία αυτή ο αντιστράτηγος Π. Κορωναίος. Οι νεώτεροι ισχυρίζονται ότι ο Ερασίνοσ πηγάζει από τα έγκατα του Χάου ή σχηματίζεται από τα υπογείως κατερχόμενα ύδατα της Αρκαδίας. Τούτο συμπεραίνουν από το ότι ο Ερασίνοσ σε τακτά χρονικά διαστήματα, περίπου κάθε 10-15 χρόνια εξαντλείται και ξεραίνεται για τρεις μήνες σχεδόν, ενώ ποτέ δεν παθαίνει κάτι τέτοιο η Στυμφαλία. Ιστορικές ξηρασίες παραδίδονται το 1822, κατά την επιδρομή του Δράμαλη, το 1849-1850, το 1898-1899 και το 1900. Το 1822, κατά την εισβολή του Δράμαλη στο Άργος, Ελληνικό στράτευμα κατέλαβε τις πηγές του Ερασίνοσ, για να στερηθούν οι Τούρκοι των υδάτων του ποταμού. Επίσης το ίδιο έτος συγκροτήθηκε στον Ερασίνο πολεμικό συμβούλιο. Κατά την επιδρομή όμως του Δράμαλη ξεράθηκε ο Ερασίνοσ και τον ανάγκασε να εγκαταλείψει την Αργολίδα. Κοντά στις πηγές του προσφέρονταν θυσίες προς τον Διόνυσο, ως θεό της υδατώδους φύσης, και τον Πάνα, ως θεό των βοσκημάτων, διότι εδώ τα ποιμνία εύρισκαν πλούσια τροφή και καταφύγιο κάτω από το όρος Χάον. Γινόταν μάλιστα και γιορτή προς τιμήν του Διόνυσου, ονομαζόμενη Τύρβη, λόγω της μεγάλης συρροής ανθρώπων. Σε μικρή απόσταση από την πηγή, πάνω στην δεξιά όχθη, ευρίσκονται ερείπια του ναού της Αρτέμιδος και κοντά της, εμπρός στην είσοδο σπηλαίου, ένας μικρός γήλοφος, ο οποίος πιθανώς ήταν αρχαίο θυσιαστήριο, σχηματισμένος από τέφρα, από άνθρακα και οστά. Εκεί θα θυσίαζαν προς τον Βάκχο και τον Πάνα. Κατά τον Pausanias, σε απόσταση οκτώ σταδίων από τον Ερασίνο, προς το αριστερό μέρος, υπήρχε ναός των Διοσκούρων Ανάκτων. Εξαιτίας μιας μεγάλης πλημμύρας, ο ποταμός αυτός έφραξε την είσοδο του εχθρικού στρατού του Κλεομένη και τον εμπόδισε να εισέλθει στο Άργος, και τον ανάγκασε να οπισθοχωρήσει. Κοντά στις πηγές του Ερασίνοσ και εντός σπηλαίου υπάρχει ο ναός της Ζωοδόχου Πηγής (Παναγία Κεφαλαριώτισσα), ο οποίος εορτάζει την Παρασκευή της



Διακαινησίμου, οπότε και συρρέουν σ' αυτόν πλήθος κόσμου από τις επαρχίες Άργους και Ναυπλίου. Ο ναός αυτός είναι αρχαιότατος και φαίνεται ότι ιδρύθηκε εκεί διότι υπήρχε κρύπτη στο σπήλαιο, όπως ιδρύνονταν παλαιότερα οι χριστιανικοί βωμοί. Καταστράφηκε το 1918 κατά

την έκρηξη και επανοικοδομήθηκε μεγαλύτερος και ωραιότερος με δαπάνες των εν Ατλάντα της Αμερικής Αργείων. Μία παράδοση λέει ότι ένας πασάς της Στυμφαλίας είχε κάποτε έναν ποιμένα, του οποίου ο πατέρας ήταν στο Κεφαλάρι. Ο γιος, άπιστος καθώς ήταν βο-



σκόσ του πασά, αποκεφαλίζοντας κάθε τόσο ένα πρόβατο το έριχνε στη λίμνη, το δε ρεύμα το παρέσυρε μέχρι τον Ερασίνο, οπότε το έπαιρνε ο πατέρας του. Μετά από καιρό ο πασάς βλέποντας το κοπάδι του να λιγοστεύει έκανε ανακρίσεις και αποκαλύφθηκε η αλήθεια. Τότε έκοψε το κεφάλι του βοσκού και το έριξε στη λίμνη. Το κεφάλι παρασύρθηκε από το ρεύμα και ξεβράστηκε στις πηγές του Ερασίνοσ κοντά στο Χάον, όπου έπεσε στα χέρια του πατέρα του. Το νερό του ποταμού αυτού εκρέει και σχηματίζει έξι ρεύματα. Το ένα απομακρύνεται από τα άλλα προς τα δυτικά και αποξενώνεται από τη γενική κοίτη του ποταμού. Τα άλλα χρησιμεύουν για την άρδευση των κτημάτων και για να κινούν τους μύλους του Άργους. Στη γωνία του τείχους υπάρχει φρέαρ βαθύ. Το 1829 ιδρύθηκε εκεί το πρώτο στην Ελλάδα εργοστάσιο χαρτοποιίας από τον Διονύσιο Πύρρο το Θεσσαλό, κληρικό και γιατρό. Το 1833 ιδρύθηκαν κοντά στον Ερασίνο δημόσια καταστήματα κινούμενα με υδραυλικούς τροχούς από το νερό του. Στις 4 Ιουνίου 1868 έγινε έκρηξη πυρίτιδας, η οποία επέφερε πολλές καταστροφές: Σκοτώθηκαν δύο άνθρωποι, καταστράφηκαν τα καταστήματα του πυριτιδοποιείου, 10.000-15.000 οκάδες πυρίτιδας και τα γύρω δένδρα. Κατεδόνησε μάλιστα η ανάφλεξη της πυρίτιδας την γύρω χώρα και από τη δόνηση συνετρίβησαν οι υαλοπίνακες των οικοδομών των πόλεων Άργους και Ναυπλίου. Η έκρηξη αυτή υπήρξε τυχαία. Τα καταστήματα του πυριτιδοποιείου ανοικοδομήθηκαν κατόπιν, αλλά οι εργασίες τους δεν επανελήφθησαν. Την 28η Μαΐου 1918 και γύρω στις 2.30 μ.μ. έγινε νέα, φοβερότερη, έκρηξη, από τα αποθηκευμένα εκεί πυρομαχικά σε μία λιθόκτιστη αποθήκη, που βρισκόταν λίγα βήματα νότια των πηγών. Από την έκρηξη αυτή σκοτώθηκαν 35 περίπου στρατιώτες και πολίτες και μερικά ζώα. Καταστράφηκαν δένδρα και έσπασαν από τη δόνηση του εδάφους πολλοί υαλοπίνακες των οικοδομών Άργους και Ναυπλίου.

Πηγή: Περιφέρεια

Σήμερα αν και μεγάλο μέρος της περιοχής βρίσκεται υπό την προστασία του περιβάλλοντος, υπό την ανοχή όλων των αρχών καταστρέφεται θέτοντας σε άμεσο κίνδυνο το οικοσύστημα και επηρεάζοντας αρνητικά το μικροκλίμα του Άργους. Πρόσφατα μάλιστα ασφαλτοστρώθηκε από ιδιώτη μέρος του χωματόδρομου στην όχθη του Ερασίνοσ χωρίς μέχρι σήμερα να έχει αποκατασταθεί, αποξηλωθεί ως όφειλε και με το σκεπτικό, «ας το να ξεχαστεί και ασφαλτοστρώσουμε και το υπόλοιπο».

“Βάλτε το ποδήλατο σε όλα τα σχολεία, και ποδηλατοδρόμους σε κάθε συνοικία”

Πρέπει επιτέλους και στη χώρα μας να υιοθετηθεί μια ουσιαστική πολιτική για την βιώσιμη κινητικότητα στις πόλεις. Το ποδήλατο μπορεί να δώσει τη λύση σε αμέτρητα προβλήματα που μαστίζουν την καθημερινότητα. Επιπλέον μπορεί να συμβάλει τα μέγιστα στο μέτωπο του περιβαλλοντος αλλά και της οικονομίας.

Για αυτό για μια ακόμη χρονιά Όπως κάθε χρόνο, οι ποδηλάτες όλης της Ελλάδας θα ξεχυθούν στους δρόμους. Την Κυριακή 10 Μαΐου, σε δεκάδες πόλεις, θα διαδηλώσουν για τα αιτήματά τους:

Βάλτε το ποδήλατο στα σχολεία
Εισαγωγή μαθημάτων ποδηλάτου και οδικής ασφάλειας με ποδήλατο (η οδική ασφάλεια είναι ευρύτερη δεν αφορά μόνο το ποδήλατο) για τα παιδιά, εργασίες για την προβολή των οφελιών από την μετακίνηση με ποδήλατο, ασφαλείς χώροι στάθμευσης εντός του χώρου των σχολείων και γενικότερη διευκόλυνση της καθημερινής μετακίνησης με ποδήλατο καθηγητών και μαθητών. Η Πανελλαδική Ποδηλατοπορεία συμπίπτει με την Παγκόσμια Εβδομάδα Οδικής Ασφάλειας (4-10 Μαΐου 2015) που φέτος είναι αφιερωμένη στα Παιδιά.

Δίκτυα Ποδηλατόδρομων

Να σχεδιαστούν και να κατασκευαστούν δίκτυα ποδηλατοδρόμων για την ασφαλή ποδηλατική μετακίνηση. Τα δίκτυα αυτά πρέπει που να δι-

8^η πανελλαδική ΠΟΔΗΛΑΤΟΠΟΡΕΙΑ

Κυριακή 10 Μαΐου 2015



ατρέχουν ολόκληρες τις πόλεις, περνώντας από τα πιο κεντρικά σημεία και τα σχολεία, ώστε να καλύπτουν τους ποδηλάτες σε για όλες τους τις

μετακινήσεις. Η εκκίνηση της πορείας γίνεται το μεσημέρι στις περισσότερες πόλεις.

Από 1η έως 31η Μαΐου πάμε «Με ποδήλατο στη Δουλειά»

Το ποδήλατο δεν είναι μόνο ένα χόμπι αναψυχής. Μπορεί να γίνει ένα λειτουργικό μέσο καθημερινής μετακίνησης που όχι μόνο κάνει την πόλη πιο ανθρώπινη αλλά και την διάθεσή μας καλύτερη.

Αυτή είναι η φιλοσοφία πίσω από την καμπάνια **Bike to Work** που διοργανώνεται κάθε χρόνο σε δεκάδες χώρες του κόσμου και στην Ελλάδα από το 2011. Στο φιλικό αυτό διαγωνισμό, οι συμμετέχοντες καταχωρούν τα χιλιόμετρα και τις διαδρομές που κάνουν από το σπίτι στη δουλειά και πίσω, κατά τη διάρκεια ενός μήνα. Στα τέσσερα χρόνια που διοργανώνεται στην Ελλάδα, έχουν συμμετάσχει περισσότερες από 200 εταιρείες και οργανισμοί, πιο πολλοί από 1500 ποδηλάτες, οι οποίοι έχουν διανύσει περισσότερα από 330.000 χιλιόμετρα, ενώ παράλληλα έχει γίνει οικονομία στη βενζίνη κατά 35.000 λίτρα που θα επιβάρυναν την ατμόσφαιρα με περισσότερους από 80 τόνους διοξειδίου του άνθρακα!

«ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΟ ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ - 2015»
Φέτος, η καμπάνια επιστρέφει από 1η έως 31η Μαΐου, συσπειρώνοντας ακόμα περισσότερους ποδηλάτες γύρω της, καθώς η διοργάνωση υλοποιείται πλέον, εκτός από τους ΠΟΔΗΛΑΤΙΣΤΕΣ-ΕΣ, και από το σύλλογο αστικών ποδηλατών «Ποδηλατική Κοινότητα» ενώ η καμπάνια τίθεται, για πρώτη φορά, υπό την αιγίδα της **European Cyclists Federation**, ενώνοντας τις δυνάμεις της με αντίστοιχες προσπάθειες που πραγματοποιούνται σε 11 ακόμα ευρωπαϊκές χώρες. Αν χρησιμοποιείτε το ποδήλατο για να πάτε στη δουλειά

Με Ποδήλατο στη Δουλειά

1-31 Μαΐου 2015



ΠΟΔΗΛΑΤΕΣ

biketowork.gr

ή έχετε σκεφτεί να το κάνετε, μπορείτε να συμμετέχετε στην καμπάνια μόνος ή - ακόμα καλύτερα - δημιουργώντας την δική σας ομάδα. ΠΩΣ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΛΑΒΩ ΜΕΡΟΣ;

Τα βήματα είναι απλά: Επισκεπτεστε τον ιστότοπο της καμπάνιας και δηλώνετε συμμετοχή καταχωρώντας τα στοιχεία σας και την εταιρεία στην οποία εργάζεστε. Η καμπάνια γίνεται ακόμα πιο λειτουργική αν δημιουργήσετε δική σας ομάδα, παρακινώντας και άλλους συναδέλφους να συμμετέχουν. Στην συνέχεια αρχίζετε να καταγράφετε τις διαδρομές και τα χιλιόμετρα που πραγματοποιείτε καθημερινά. Η ομάδα με τις περισσότερες διαδρομές κερδίζει. Η πλατφόρμα της καταμέτρησης θα είναι ανοιχτή για όλους από την Τετάρτη 1η Απριλίου, προκειμένου οι καινούργιοι συμμετέχοντες να έχουν την ευκαιρία να εγκλι-

ματισθούν στην λειτουργία της. Όλες οι καταχωρήσεις θα μηδενιστούν την Τρίτη 31 Απριλίου και από Τετάρτη 1η Μαΐου ... τα κοντέρ θα είναι έτοιμα για μέτρημα!

Αν θέλετε να μάθετε περισσότερα για το «Με ποδήλατο στη δουλειά», χρειάζεστε βοήθεια στο να δημιουργήσετε τη δική σας ομάδα ή απλώς θέλετε να βάλετε και εσείς ένα πετάλι στην προσπάθεια αυτή, μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μας στα Μαρία Καραγιαννάκη: biketowork@biketowork.gr ή info@podilattiki.gr - Τηλ 6936 511260
ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΟ ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ
1η έως 31η Μαΐου 2015
Website: www.biketowork.gr
Facebook: [Με ποδήλατο στη Δουλειά](https://www.facebook.com/Με ποδήλατο στη Δουλειά)
Twitter: [podilate](https://twitter.com/podilate)

Η σπουδαιότητα των θετικών συναισθημάτων



Της Αθηνάς Νάσου,
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Τα συναισθήματά μας, τόσο τα θετικά όσο και τα αρνητικά, είναι μέρος της ανθρώπινης ύπαρξης μας. Με τη λέξη «αρνητικά» περιγράφουμε κυρίως τα πιο δύσκολα συναισθήματα, αλλά αυτό δε σημαίνει ότι αυτά είναι άσχημα και ότι πρέπει να τα αποφεύγουμε ακόμα και αν οι περισσότεροι άνθρωποι προτιμούν, προ-

φανώς, τα θετικά. Αυτό που έχει σημασία είναι σε τι ισορροπία βρίσκονται τα αρνητικά και τα θετικά συναισθήματα μέσα μας.

Τα αρνητικά συναισθήματα μπορούν να είναι πραγματικά πολύ ωφέλιμα. Για παράδειγμα, ο φόβος που μπορεί να αισθανόμαστε μας κινητοποιεί απέναντι σε έναν ενδεχόμενο κίνδυνο και ο θυμός μας προειδοποιεί για άτομα ή καταστάσεις που μπορεί να είναι επιβλαβείς για το άτομό μας. Ωστόσο, όταν τα αρνητικά συναισθήματα είναι μόνιμα και υπερέχουν των θετικών, μας δημιουργούν δυσβάσταχτα προβλήματα.

Από την άλλη πλευρά, τα θετικά συναισθήματα επιδρούν στον εγκέφαλό μας αφυπνίζοντάς τον ενώ συγχρόνως αυξάνουν την προσοχή και τη μνήμη. Οι άνθρωποι που έχουν αφθονία θετικών συναισθημάτων στην καθημερινή τους ζωή τείνουν να είναι πιο ευτυχισμένοι, πιο υγιείς, να μαθαίνουν καλύτερα, και να τα πηγαινούν καλά με τους άλλους.

Οι μελέτες δείχνουν ότι οι άνθρωποι αισθάνονται και κάνουν, ότι καλύτερο μπορούν όταν έχουν τουλάχιστον τρεις φορές περισσότερα θετικά συναισθήματα απ' ότι αρνητικά. Για το λόγο αυτό η εξάσκηση στη θετικότητα είναι ιδιαίτερα σημαντική.

Χτίζοντας συνήθειες που μας ενθαρρύνουν να αισθανθούμε θετικότερα καταφέρνουμε να γίνουμε πιο ευτυχισμένοι και να μειώσουμε τα αρνητικά μας συναισθήματα. Η οικοδόμηση των θετικών συναισθημάτων είναι ιδιαίτερα σημαντική, αν έχουμε ήδη καταβληθεί από αρνητικά συναισθήματα όπως είναι ο φόβος, η θλίψη, ο θυμός, η απογοήτευση ή το στρες.

Τα θετικά συναισθήματα είναι δυνατό να δημιουργηθούν ακολουθώντας δύο απλά βήματα.

Παρατηρήστε και ονομάστε τα θετικά σας συναισθήματα. Μπορείτε να εξετάσετε τα συναισθήματά σας όπως αυτά συμβαίνουν. Ή διαφορετικά σημειώστε το πώς αισθανθήκατε σε διαφορετικές καταστάσεις στο τέλος της ημέρας. Για παράδειγμα, μπορείτε να αισθανέστε υπερήφανοι όταν κάνετε κάτι καλά, όσο απλό και αν είναι αυτό, όπως παραδείγματος χάριν να αισθανέστε χαρά όταν παίζετε με το κουτάβι σας, ή όταν πηγαίνετε έναν απλό περίπατο. Στο σημείο αυτό είναι απαραίτητη η εξάσκηση έτσι ώστε η προσοχή στα θετικά συναισθήματα να γίνει συνήθεια.

Διαλέξτε ένα συναίσθημα και προσπαθήστε να το αυξήσετε. Ας πούμε ότι έχετε επιλέξει το αίσθημα της εμπιστοσύνης: Τι σας βοηθά να αισθανέστε σίγουροι; Μπορείτε να πείτε στον εαυτό σας «Ναι, μπορώ!» πριν από ένα τεστ;

Δώστε προσοχή σε αυτά τα βήματα και βρείτε τρόπους προκειμένου να τα εφαρμόσετε στην καθημερινή σας ζωή. Βρείτε χώρο και χρόνο στην καθημερινότητά σας για τη χαρά, τη διασκέδαση, τη φιλία, τη χαλάρωση, την ευγνωμοσύνη και την ευγένεια. Κάντε όλα αυτά μια συνήθεια και θα κάνετε ένα βήμα ώστε να γίνετε ευτυχέστεροι.



Αθηνά Νάσου
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβίων
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (Δέχεται κατόπιν ραντεβού)

Τα οφέλη των βιολογικών προϊόντων



Της Δήμητρας Τούντα,

Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr

Στις μέρες μας τα βιολογικά τρόφιμα αποτελούν ένα θέμα ιδιαίτερου ενδιαφέροντος. Αν και δεν υπάρχει επίσημος ορισμός, γενικά θεωρούνται ως βιολογικά τα τρόφιμα που η παραγωγή τους στηρίζεται σε φυσικές μεθόδους αντιμετώπισης ασθενειών και ζιζανίων.

Τα βιολογικά τρόφιμα δεν διαταράσσουν την ισορροπία και τη γονιμότητα του εδάφους, μιας και η παραγωγή τους έγκειται στη μη χρήση φυτοφαρμάκων, χημικών λιπασμάτων, αντιβιοτικών ή ορμονών. Σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, στα βιολογικά προϊόντα απαγορεύεται η χρήση γενετικά τροποποιημένων οργανισμών ενώ επιτρέπεται η χρήση περιορισμένου αριθμού φυσικών μικροβιοκτόνων, εντομοκτόνων, μυκητοκτόνων και λιπασμάτων.

Οι προϋποθέσεις αυτές ασφαλείας θέτονται σε Ευρωπαϊκό επίπεδο και τα προϊόντα που χαρακτηρίζονται ως βιολογικά θα πρέπει να φέρουν ειδική σήμανση από κάποιον αναγνωρισμένο φορέα Έλεγχου και Πιστοποίησης. Γι' αυτό και οι καταναλωτές θα πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί όταν αγοράζουν «χύμα» - μη συσκευασμένα προϊόντα που χαρακτηρίζονται ως βιολογικά.

Τα μέχρι σήμερα επιστημονικά δεδομένα, δείχνουν ότι τα βιολογικά τρόφιμα περιέχουν χαμηλότερα επίπεδα αντιβιοτικών (στα ζωικής προέλευσης προϊόντα), νιτρικών και υπολειμμάτων φυτοφαρμάκων (στα φυτικής προέλευσης). Επιπλέον τα βιολογικά τρόφιμα περιέχουν περισσότερα μέταλλα και βιταμίνες ενώ διαθέτουν ένα πιο ισορροπημένο προφίλ βιταμινών. Όσον αφορά τα βαρέα μέταλλα και τους παθογόνους μικροοργανισμούς, τα βιολογικά τρόφιμα έχουν βρεθεί το ίδιο ασφαλή με τα συμβατικά. Βέβαια, θα πρέπει να σημειωθεί ότι σε γενικές γραμμές η ισχύουσα παραγωγή και προμήθεια τροφίμων, τόσο βιολογικών όσο και συμβατικών, είναι επαρκώς ασφαλής εφ' όσον εφαρμόζονται οι προϋποθέσεις ασφαλείας – κατάλληλες αγροτικές πρακτικές και συνθήκες υγιεινής.

Αν και η αίσθηση της γεύσης είναι υποκειμενική, σύμφωνα με τη διαθέσιμη βιβλιογραφία δεν υπάρχει σημαντική διαφορά ως προς τη γεύση των βιολογικών σε σχέση με τα συμβατικά τρόφιμα.

Οι αυξημένες τιμές των βιολογικών προϊόντων οφείλονται στον τρόπο παραγωγής τους. Οι μικρές καλλιέργειες και ο μικρός πληθυσμός των εκτρεφόμενων ζώων, η μικρή απόδοση της σοδειάς και η εκτεταμένη εργασία που απαιτείται ανεβάζουν το κόστος της παραγωγής. Όταν η βιολογική καλλιέργεια πάψει να αντιμετωπίζεται με σκεπτικισμό, αλλά σαν ο μόνος τρόπος παραγωγής για όλα τα τρόφιμα τότε τα βιολογικά τρόφιμα δεν θα είναι πια πιο ακριβά. Άλλωστε δεν είναι τυχαίο ότι η Ευρωπαϊκή Στρατηγική για την Αειφόρο Ανάπτυξη εστιάζει στην προώθηση της βιολογικής γεωργίας.

Πρωτογενείς λειτουργίες του στόματος



Του Άγγελου Τράκα,

Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

Οι ψυχολογικοί αλλά και οι οργανικοί παράγοντες, σίγουρα επηρεάζουν σε μεγάλο βαθμό την φυσιολογική ανάπτυξη των προ-λεκτικών λειτουργιών. Σε παιδιά που παρουσιάζουν μια εγκεφαλική δυσλειτουργία οι διαταραχές καθορίζονται από την βαρύτητα και την έκταση της εγκεφαλικής

- βλάβης και αφορούν κυρίως τα εξής:
- Προβλήματα στη σίτιση εξ' αιτίας ελλιπούς ανάπτυξης των στοματικών λειτουργιών.
- Προβλήματα στην ανάπτυξη επικοινωνιακών ικανοτήτων λόγω της μειωμένης και μη-φυσιολογικής κινητικότητας, νοητικής υστέρησης, ύπαρξης βαρηκοΐας ή και μειωμένης όρασης.
- Διαταραχές της αναπνοής, της φώνησης και της άρθρωσης λόγω αυξημένο ή μειωμένο μυϊκό τόνο.
- Σε αυτά τα προβλήματα οι γονείς έχουν τον δικό τους κυρίαρχο ρόλο που πάντα είναι καθοριστικός στην εξέλιξη της θεραπευτικής αγωγής.
- Η παθολογική εξέλιξη των πρωτογενών λειτουργιών του στόματος παρουσιάζει στις διάφορες φάσεις ανάπτυξης του παιδιού μια διαφορετική εικόνα. Θα προσδιορίσουμε την εικόνα αυτήν από το νεογέννητο μέχρι το παιδί της σχολικής ηλικίας, προκειμένου να γίνει σαφής και αντιληπτή η παθολογική εξέλιξη σε κάθε φάση της ανάπτυξης του παιδιού.
- Στα νεογέννητα οποιαδήποτε προβλήματα στον θηλασμό, μπορεί να είναι μια πρώτη ένδειξη διαταραχής των πρωτογενών λειτουργιών του στόματος. Οι αιτίες μπορεί να είναι δύο κυρίως.
- Ελαττωμένα ή καταργημένα αντανάκλαστικά.
- Παθολογικός μυϊκός τόνος στην περιοχή του στόματος
- Σε ηλικία άνω των επτά μηνών τα προβλήματα προσδιορίζονται στα εξής:
- Η μη εξαφάνιση των αντανάκλαστικών σίτισης
- Παθολογικός μυϊκός τόνος
- Υπερευαισθησία ή υπαισθησία στην περιοχή του στόματος
- Τέλος τα προβλήματα των μεγαλύτερων παιδιών είναι παρόμοια με αυτά που αναφέρθηκαν παραπάνω.
- Επιπλέον παρουσιάζουν μια δυσκολία στο να τρώνε και να πίνουν.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
- ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH
- ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ
- ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΕΣ
- ΑΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology

Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

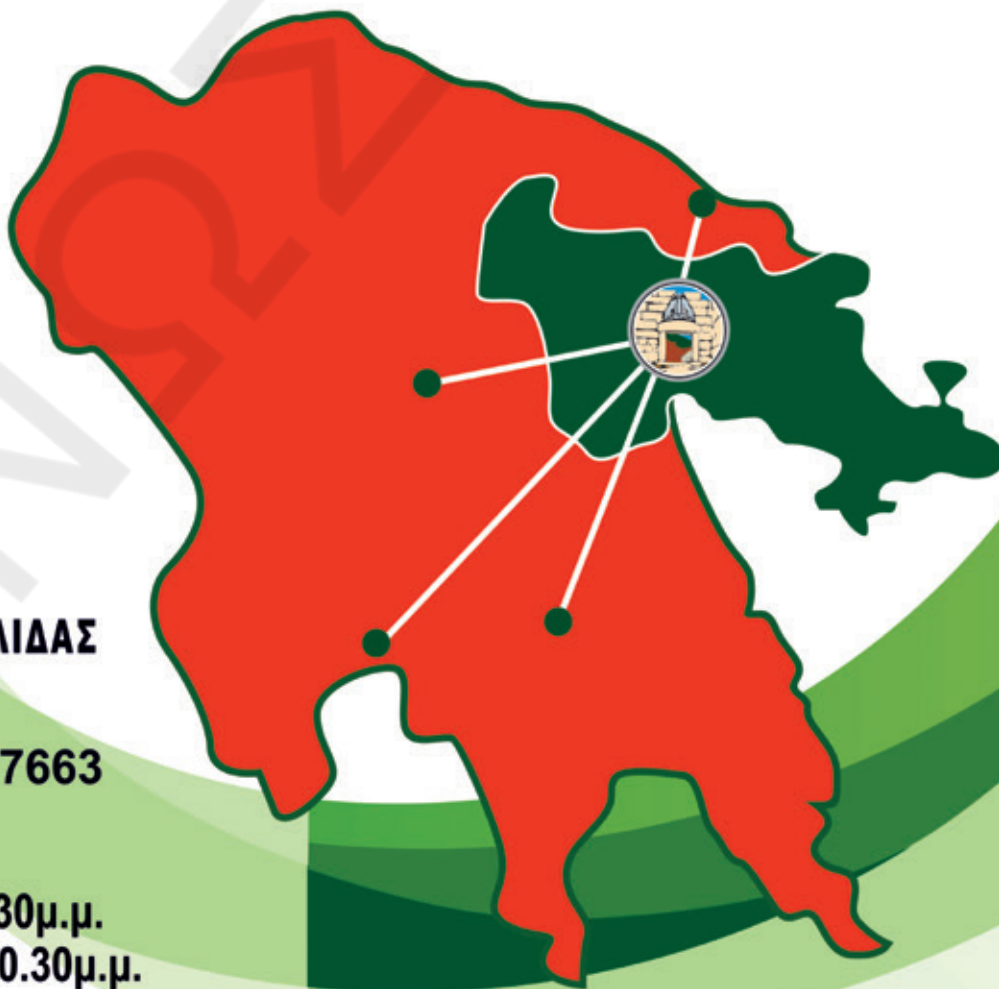
Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

11^η ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

ΤΟΠΙΚΗΣ, ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑΣ,
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ & ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ,
ΑΝΑΝΕΩΣΙΜΩΝ ΠΗΓΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

ΑΡΓΟΛΙΔΑ 2015



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

27510 67216 - 27510 67663

ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:

Καθημερινά: 5.30μ.μ. - 10.30μ.μ.

Σαβ/κύριακο: 10.00π.μ. - 10.30μ.μ.

6-10 ΜΑΪΟΥ

**ΚΤΙΡΙΟ ΕΝΩΣΗΣ
ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ
(ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ - Ν. ΚΙΟΥ)**

Το μαύρο λαγόχορτο, το θρεπτικό λαχανικό

της **Αναστασίας Γραμματέα**,
Γεωπόνος ΓΠΑ, anastagra@yahoo.gr

Το μαύρο λαγόχορτο (*scorzonerahispanica*), είναι επίσης γνωστό και ως ισπανικό λαγόχορτο. Είναι φυτό ψυχρής εποχής και καλλιεργείται για τα μακριά καστανόμαυρα ριζώματα αλλά ακόμα και τα φύλλα του μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε πράσινες σαλάτες. Είναι φυτό το οποίο μπορεί εύκολα να καλλιεργηθεί και στα ελληνικά χωράφια αλλά και στον λαχανόκηπο. Τα ριζώματα του μαυρου λαγόχορτου έχουν την τάση να είναι μακρύτερα, λιγότερο τραχιά, με λιγότερες ίνες και καλύτερης υφής απο ότι τα κανονικά λαγόχορτα. Είναι επίσης ανθεκτικό στο ψύχος και ο κύκλος ζωής φτάνει τις 120 ημέρες. Οι καλλιεργητικές τεχνικές είναι οι ίδιες και το κοινό λαγόχορτο και έχουν την γεύση στρειδιου ενω είναι κατάλληλη τροφή για διαβητικούς.

Ποικιλίες. Η αγορά υψηλής ποιότητας σπόρων θα πρέπει να γίνεται απο καταλληλους οικους. Οι σποροι θα πρέπει να φυτεύονται αμέσως στο χώμα αρχές Ανοιξης ούτως ώστε να μην υπάρχει ανάγκη για μεταφύτευση.

Καλλιεργητικές φροντίδες. Το μαύρο λαγόχορτο προτιμά όπως και το κοινό λαγόχορτο, καλά αποστραγγιζόμενα εδάφη με καλή υδατοικανότητα. Πριν απο την σπορά, το εδαφος θα πρέπει να υφίσταται κατεργασία σε βάθος μέχρι και 30 εκατοστά προκειμένου τα φυτά να αναπτύξουν μακριά και ίσια ριζώματα με λίγες μόνο παραμορφώσεις. Το φυτό προτιμά έδαφος με PH από 6-8. Κατα την κατεργασία του εδάφους, θα πρέπει να προστίθεται οργανική ουσία (κομπόστα ή κοπριά), αλλά και λίπασμα 16-16-8, ή 10-10-10. Η απομάκρυνση πετρων και άλλων αντικειμένων, αποτελεί απαραίτητη διαδικασία.

Φύτεμα και αποστάσεις. **Επειδή το** λαγόχορτο είναι φυτό ψυχρής εποχής, είναι ανάγκη, αυτό να σπείρεται μόλις η θερμοκρασία εδάφους είναι τουλάχιστον 5οC. Το βάθος σποράς θα πρέπει να είναι 1-2 εκατοστά και οι αποστάσεις σποράς περίπου 10-15 εκατοστά μεταξύ των γραμμών και 5 εκατοστά επί της γραμμής.

Πότισμα. Είναι αναγκαίο, το πότισμα να γίνεται κατα τακτικά χρονικά διαστήματα και το χώμα να διατηρείται συνεχώς υγρό.



Λίπανση. Εκτός απο την βασική λίπανση, μπορεί να χορηγηθεί αζωτούχος λίπανση (21-0-0) ή (34-0-0) κατα μήκος των γραμμών. Μετα την λίπανση, ακολουθεί καλό πότισμα.

Προβλήματα

Ζιζάνια. Προκειμένου να αντιμετωπιστούν τα προβλήματα απο τα ζιζάνια χωρίς την χρήση χημικών σκευασμάτων, μπορούν να χρησιμοποιηθούν διάφορες



τεχνικές όπως είναι η εναλλαγή καλλιεργειών, η τοποθέτηση αχύρου γύρω απο τα φυτά κτλ.

Ασθένειες και εχθροί. Το λαγόχορτο δεν είναι ιδιαίτερα ευαίσθητο σε εχθρούς και ασθένειες. Οι κυριότεροι εχθροί είναι οι αφίδες καθώς και οι προσβολές απο μύκητες στο υπέργειο τμήμα του φυτού.

Συγκομιδή και αποθήκευση.

Τα ριζώματα του μαύρου λαγόχορτου είναι πολύ σκληρά και δεν υφίστανται ζημιές απο χαμηλές θερμοκρασίες. Ωστόσο αν οι θερμοκρασίες είναι εξαιρετικά χαμηλές, μπορεί να υποστούν αλλοιώσεις. Η αποθήκευση του μαύρου λαγόχορτου μοιάζει με αυτήν του καρότου. Θα πρέπει να αποθηκεύονται σε χαμηλές θερμοκρασίες και 95-98% ΣΥ. Η υψηλή υγρασία είναι σημαντικός παράγοντας

για την αποτροπή της μάρανσης των ριζωμάτων. Εάν αποθηκεύεται σωστά, μπορούν τα ριζώματα να διατηρηθούν για περίπου 6 μήνες.

Παραγωγικότητα. Καθε φυτό παράγει μόνο ένα ρίζωμα και αρκετό φύλλωμα, και είναι έτοιμα για κατανάλωση, απο τέλος φθινοπώρου έως και αρχές άνοιξης.

Οφέλη για την υγεία απο την κατανάλωση του μαύρου λαγόχορτου.

Το μαύρο λαγόχορτο είναι ένα θρεπτικο χειμωνιάτικο λαχανικό το οποίο, θεωρείται ιδιαίτερα χρήσιμο για την υγεία του τριχωτού της κεφαλής αφού δυναμώνει τα μαλλιά. Ενδεχομένως να έχει να κάνει με τα υψηλά ποσοστά σιδήρου και χαλκού που βρίσκονται σε αυτό. Ανοσοποιητικό σύστημα. Ο συνδυασμός βιταμίνης C καθώς και σημαντικών ποσοτήτων άλλων βιταμινών και ανόργανων στοιχείων, βελτιώνουν την μεταβολική ικανότητα και λειτουργία του σώματος. Επιπλέον η βιταμίνη A λειτουργεί ως αντιοξειδωτική ουσία ενω η βιταμίνη B αυξάνει την ενζυματική λειτουργία

Βελτίωση του γαστρεντερικού συστήματος.

Βελτίωση της πίεσης του αίματος λόγω της μεγάλης περιεκτικότητας καλίου και χαμηλής περιεκτικότητας αυτού, σε θείο.

Αναγέννηση των οστών.



Επίτιμος ο Παυλόπουλος

Μετά από απόφαση της Κοσμητείας της Σχολής Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών και της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, θα πραγματοποιηθεί αναγόρευση του Προέδρου της Δημοκρατίας, Προκόπη Παυλόπουλου, σε Επίτιμο Καθηγητή του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Η τελετή αναγόρευσης θα πραγματοποιηθεί, την Παρασκευή, 22 Μαΐου 2015 και ώρα 19:00, στο Δημοτικό Θέατρο Κορίνθου (Δαμασκηνού και Κολοκοτρώνη).



Σύμβαση για το Τουριστικό Καταφύγιο Πορτοχελίου

Υπεργράφη από τον Δήμο Ερμιονίδας και την Ανώνυμη Εταιρεία «Μαρίνα Ερμιόνη Α.Ε.», η σύμβαση υποκατάστασης του Δήμου Ερμιονίδας ως φορέα διαχείρισης του «Καταφυγίου Τουριστικών Σκαφών» στον λιμένα Πορτοχελίου, για την κατασκευή, χρήση και διαχείριση – εκμετάλλευση αυτού, σε συνέχεια της απόφασης 228/30-9-2014 του Δημοτικού Συμβουλίου Ερμιονίδας, σύμφωνα με την οποία αποφασίστηκε η ανάθεση του έργου στην εν λόγω εταιρεία και εξουσιοδοτήθηκε ο Δήμαρχος Ερμιονίδας για την υπογραφή της σχετικής σύμβασης.

Η νέα Δημοτική Αρχή μετά εξασφάλισε την παράταση της προθεσμίας εκτέλεσης του έργου Καταφυγίου Τουριστικών Σκαφών στο λιμάνι του Πορτοχελίου μέχρι τις 31-12-2016, και έτσι θέτει στην τελική φάση της υλοποίησης ένα πολύ σημαντικό αναπτυξιακό έργο που θα δώσει πνοή στην Τουριστική Ανάπτυξη της Ερμιονίδας.



Ιατρείο σπονδυλικής στήλης στο νοσοκομείο

Ιατρείο Σπονδυλικής Στήλης λειτουργεί από την περασμένη εβδομάδα στη Νοσηλευτική Μονάδα Άργους.

Το ιατρείο ελέγχει παθήσεις σε Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμιο επίπεδο για περιστατικά προ και μετά χειρουργείου.

Επίσης περιλαμβάνει θεραπευτικές παρεμβάσεις όπως δισκοπλαστική και κυφοπλαστική.

Το ιατρείο θα γίνεται κάθε Τρίτη και Πέμπτη στα εξωτερικά ιατρεία της Ορθοπαιδικής κλινικής από τους Ιατρούς Α.Κουρή και Δ.Σχοινοχωρήτη.

Να σημειωθεί ότι το συγκεκριμένο ιατρείο είναι από τα ελάχιστα που διενεργούνται Πανελλαδικά καθιστώντας ακόμα πιο σημαντική τη βελτίωση των υπηρεσιών υγείας στην Αργολίδα.

Όλα γίνονται όπως πρέπει υπογραμμίζει ο δήμος Άργους - Μυκηνών

«Αγωνία του κ. Νίκα για αυτοπροβολή»

Με νέα επιστολή της προς τα ΜΜΕ του νομού η δημοτική αρχή υπεραμύνεται των όσων συμβαίνουν κατά την διάρκεια ανάπτυξης του κέντρου του Άργους και επιστρέφουν τους χαρακτηρισμούς περί 4ης Αυγούστου: «Αν και υπάρχουν πολύ σοβαρότερα πράγματα για να ασχοληθούμε από τις ανακοινώσεις του αποτυχόντος υποψηφίου κ. Νίκα Β., αναγκάζομαστε να επανέλθουμε, ελπίζουμε για τελευταία φορά, επισημαίνοντας ότι η αήθης επίθεσή του και οι αναφορές περί 4ης Αυγούστου (sic) και τα σχετικά, του επιστρέφονται. Επίσης η «πρόκληση» που απευθύνει περί δημοκρατικών διαδικασιών την έχει αντιμετωπίσει δύο φορές στην πράξη, αφού στις δημοτικές εκλογές του 2010 ήταν υποψήφιος απέναντι από την δημοτική παράταξη «Αλλαγή Πορείας» όπου απέτυχε να εκλεγεί και στις προηγούμενες εκλογές της αυτοδιοίκησης ήταν υποψήφιος περιφερειακός σύμβουλος όπου επίσης απέτυχε να εκλεγεί. Οπότε οι λεονταρισμοί δεν χρειάζονται τη στιγμή που υπάρχουν αποτελέσματα αποδοκμασίας του από τον αργολικό λαό. Σχετικά με τις «καταγγελίες» του, να μείνει ήσυχος ότι όλα γίνονται όπως πρέπει. Και τα φωτιστικά σώματα επαναχρησιμοποιούνται, και τα υλικά που αποζηλώνονται, και τα καλαθάκια. Για παράδειγμα αν είχε λάβει ενημέρωση από την αρμόδια υπηρεσία του δήμου ο κ. Νίκας θα γνώριζε ότι εκ της μελέτης επαναχρησιμοποιούνται τα 50 από τα 70 φωτιστικά στο ίδιο το έργο. Σχετικά με τα υπόγεια κανάλια για την αποφυγή στο μέλλον εναερίων καλωδίων ο κ. Νίκας προτρέπει και δεν ξέρουμε πως διαπίστωσε ότι δε θα υπάρξουν όταν ακόμη το έργο είναι σε τόσο πρώιμο στάδιο. Βέβαια τέτοια ευαισθησία δεν έδειξε όταν επί δεκαετίες καμαρωτά υπήρχαν επί της πλατείας. Ε. δε χρειαζόνταν και ολόκληρη ανάπτυξη (!) για να βρεθεί τρόπος να φύγουν από την κοινή θέα... Το τι «λέγανε» και τι «λένε», όπως περιγράφεται από τον «καταγγέλλοντα» η επίσημη θέση του δήμου, παρακαλούμε να τεκμηριώνεται και να μην ρίχνεται πάλι λάσπη στον ανεμιστήρα. Επίσης τον πληροφορούμε προς εκπαίδευση ότι τα δελτία τύπου οποιουδήποτε φορέα στον σύγχρονο κόσμο ο οποίος διαθέτει γραφείο τύπου δεν υπογράφονται αλλά εκφράζουν συνολικά τον φορέα. Τέλος, την δική του προφανή προσωπική εμπάθεια προς το δήμο Άργους Μυκηνών ας μην την ταυτίζει για προφανείς λόγους με το Σύλλογο Μηχανικών με τον οποίο συνεργαστήκαμε κατά τη διάρκεια εκπόνησης της μελέτης και δεν έχουμε κανένα πρόβλημα. Δεν θέλουμε να θυμηθούμε τις γελοίες απόψεις του περί «κουνουπιών στο χλωριωμένο νερό». Αλλά αφού επικαλείται την εμπειρία του ο κ. Νίκας θα έπρεπε να αποδεχθεί ότι ο σχεδιασμός της Ανάπτυξης έληξε με την υποβολή της μελέτης για εγκρίσεις, αδειοδοτήσεις και ένταξη στο ΕΣΠΑ. Η συνεχής επανάληψη των απόψεων, κάθε φορέα που μετείχε στη διαβούλευση, μετά από 1,5 χρόνο που έχει οριστικοποιηθεί η ανωτέρω διαδικασία δεν προσφέρει τίποτα, παρά μόνο σύγχυση, αποπροσανατολισμό και καμία ουσία. Προσφέρει μόνο στην αγωνία του κ. Νίκα για αυτοπροβολή.»

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟΥ ΕΓΓΡΑΦΟΥ (Άρθρ.14§ 2 & 3 Ν.998/79)

Ανακοινώνεται ότι από τη Δ/νση Δασών Αργολίδας έχει εκδοθεί το υπ' αριθμ. ΑΞ 3688/26 - 11 - 1987 έγγραφο, μετά από αίτηση της κ. Άννας Φρέντσελ κλπ, σύμφωνα με το οποίο έκταση εμβαδού πέντε στρεμμάτων και εκατό δέκα τεσσάρων τετραγωνικών μέτρων (5,114 στρ.) όπως απεικονίζεται στο τοπογραφικό διάγραμμα του μηχανικού κ. Μουτάφη Γεωργίου με κλίμακα 1:500, με περιμετρικά στοιχεία (1,2,5,6,7,8,9,10,11,3,4,14,13,12,1), κείμενη στη θέση ΛΕΥΚΑ περιφέρειας Τοπικής Κοινότητας Δρέπανου του δήμου Ναυπλίων είναι αγροτική και δεν εμπίπτει στις διατάξεις του Ν.Δ/

τος 86/69 «περί δασικού κώδικα» και του Νόμου 998/79 «περί προστασίας δασών».

Το ως άνω έγγραφο μετά του συνημμένου τοπογραφικού διαγράμματος θα είναι ανητημένα επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ναυπλίων.

Η παρούσα ανακοίνωση γίνεται μετά από αίτηση της κ. ΜΥΡΤΩ-ΜΑΡΙΑ ΣΕΦΕΡ δια της πληρεξουσίας μηχανικού της, κ. ΤΖΕ-ΝΙΦΕΡ ΚΡΟΥΜΠΧΟΛΤΣ.

Κατά του πληροφοριακού εγγράφου επιτρέπονται αντιρρήσεις από ενδιαφερομένους, το Δημόσιο και από κάθε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο που έχει ή φέρεται ότι έχει ή προτίθεται να δημιουργήσει έννομη σχέση με την έκταση, καθώς και από κάθε πολίτη κατά την υποχρέωση του που απορρέει από τη διάταξη του άρθρου 2 παραγ. 1

του Ν.998/79 για την προστασία των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων, μέσα σε δύο (2) μήνες από της κοινοποίησης σε αυτόν ή εφόσον δεν συντρέχει περίπτωση κοινοποίησης, από της τελευταίας δημοσίευσης σε δύο (2) τουλάχιστον τοπικές εφημερίδες ή σε μία τοπική και μία εφημερίδα των Αθηνών ή της Θεσσαλονίκης, καθώς και ειδικού δικτυακού τόπου του ΥΠΕΚΑ (dp.ypeka.gr) ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων της Π.Ε. Αργολίδας (άρθρου 10 Ν. 998/79) στην Δ/νση: Μ. Ιατρού 21 Τ.Κ 21100 Ναύπλιο.

**Ο Προϊστάμενος
Της Δ/νσης Δασών Αργολίδας
ΠΟΛΙΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΔΑΣΟΛΟΓΟΣ**

B. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
Http://www.kiss-radio.gr

απροσάρμοστα ητοιμγόδοορη



«Από τ' Αϊ-Γιωργιού και πέρα,
δώσ' του φουστανιού σου αέρα»
όπως λένε στη Μεσσηνία.

ανέκδοτο

Ο εγγονός και το σεξ

Ο εγγονός γύρω στα 14, ρωτάει τη γιαγιά του:

-Γιαγιά δε μου λες, σεξ έκανες με το παππού μου;

-Τι είναι αυτά παιδάκι μου; Ρωτάνε τα παιδιά τέτοια πράγματα; Ντροπή σου.

-Έλα ρε γιαγιά τώρα, λέγε, έκανες σεξ με το παππού;

-Μη χειρότερα. Τι παιδιά μεγαλώνουμε Χριστέ μου! Αλλά για να πάψεις σου

λέω ναι! Αλλιώς πώς θα είχε γεννηθεί η μητέρα σου;

-Και τα κάνατε όλα γιαγιά;

-Βρε δε σου είπα πως δε ρωτούν τέτοια πράγματα τα παιδιά;

-Πες μου ρε γιαγιά τώρα κι άσε τις σεμνοτυφίες. Το 69 το κάνατε;

Και η γιαγιά:

-Όχι παιδάκι μου δε προλάβαμε. Ο παππούς σου πέθανε το 68!!!!

Περίεργες οδηγίες

1. Εμφανίστηκε σε γαριδάκια, και αντιγράφηκε μετά απ όλες τις μάρκες:
Μπορεί να είσαι ο νικητής, δεν είναι απαραίτητη η αγορά του προϊόντος, πληροφορίες εντός.

2. Σε μιτασιόν μάρκας πιστολάκι για μαλλιά:
Μην το χρησιμοποιείτε κατά την διάρκεια του ύπνου. (Αγκού;)

3. Σε all brand σαπούνι ελληνικής παραγωγής:
Χρησιμοποιήστε το σαν κανονικό σαπούνι. (Οκ, δε θα το φυτέψω στη γλάστρα, να είσαι σίγουρος!)

4. Σε κατεψυγμένο φαγητό:
Πρόταση σερβιρίσματος: Ξεπαγώστε το. (Βασικά καλά που μου τό πες γιατί πού να γδύνομαι για να το σερβίρω με παγοκόφτη...)

5. Σε κάλυμμα κεφαλιού για ντους:
Προσοχή: Χωράει μόνο ένα κεφάλι. (Το έχω υπόψη μου, αλλιώς θα έπαιρνα το μοντέλο - Λερναία Ύδρα)

6. Σε πακέτο με γλυκό τιραμισού (τυπωμένο στον πάτο):
Μην το αναποδογυρίζετε. (Πολύ αργά, την πάτσα! Μήπως να `παιρνα και δεύτερο;)

7. Σε υπνωτικό χάπι:
Παρενέργειες: Μπορεί να προκαλέσει υπνηλία... (Βαριά η επιστήμη για μας τους αδαείς...)

8. Σε φωτάκια Χριστουγέννων με μεγάλα γράμματα:
Μόνο για εσωτερική και εξωτερική χρήση. (Κι εγώ που έλεγα να τα φυτέψω στο περιβόλι...)

9. Σε αποκριτική παιδική στολή Σούπερμαν με αυστηρό ύφος:
Φορώντας αυτή τη στολή δε μπορείς να πετάξεις. (Εδώ δολοφονείται η μεγαλύτερη παιδική φαντασίωση)

10. Σε πακέτο ξηρών καρπών αεροπορικής εταιρείας:
Οδηγίες: Ανοίξτε το πακέτο, φάτε τους ξηρούς καρπούς. (Μία λιγότερο ξανθιά βερσιόν: Ανοίχτε την τηλεόραση, φάτε Ξηρό

στη μούρη μέχρι να ξηράσετε!)

11. Σε κουβέρτα από την Ταϊβάν:
Να μη χρησιμοποιείται για προστασία σε τυφώνες.

12. Σε καθρέφτη σε δίκυκλο:
Θυμήσου: Τα αντικείμενα στον καθρέφτη είναι στην πραγματικότητα πίσω σου.

13. Στο καπάκι ενός μπουκαλιού με γάλα (Αγγλία):
Αφού ανοιχτεί, κρατήστε το όρθιο.

14. Σένα σπρέι για έντομα στη Ν. Ζηλανδία:
Αυτό το προϊόν δεν έχει δοκιμαστεί σε ζώα.



15. Σένα Γιαπωνέζικο προϊόν για τις αιμορροΐδες:
Ξαπλώστε στο κρεβάτι και βάλτε το «όπως-το-λεν» αργά σαν σπαθί στο θηκάρι του. Την ώρα που το βάζετε, για περίπου 5 λεπτά, μείνετε ήσυχοι... (Ουρλιάζτε μετά!)

16. Σε κάποιες χώρες στη βάση του μπουκαλιού της Κόκα Κόλα:
Ανοίξτε απ την άλλη μεριά.

17. Σένα μπλέντερ για τρόφιμα (Ιαπωνία):
Να μη χρησιμοποιηθεί για την άλλη χρήση. (Εδώ αρχίζω και έχω σοβαρές απορίες... Και, υπόψη, δεν έλεγε για άλλη χρήση;

18. Σένα κουτί φιστίκια (ΗΠΑ):
Προσοχή. Περιέχει φιστίκια. (Ναι, ε; Ας το καλό! Έλεγα κι εγώ...)

19. Στο κουτί ενός αλυσοπρίονου (Σουηδία):
Μην προσπαθήσετε να σταματήσετε την αλυσίδα με τα χέρια σας ή τα γεννητικά σας όργανα... (Σκέφτομαι... ποιο τηλεφώνημα πελάτη τους έκανε να προσθέσουν αυτήν την οδηγία;)

20. Στη συσκευασία κάποιου σίδηρου σιδερώματος:
Μη σιδερώνετε τα ρούχα ενώ τα φοράτε (Άμα τα φοράει άλλος;)

21. Στη συσκευασία ενός παιδικού αντιβηχικού:
Μην οδηγείτε αυτοκίνητο, ούτε να χρησιμοποιείτε μηχανές.

