



## Γερμανοελληνική συνάντηση

Σημαντική εμπειρία αποτέλεσε η Γερμανοελληνική συνάντηση Δημάρχων που διοργάνωσε η Ελληνογερμανική συνέλευση σε συνεργασία με την Περιφέρεια Πελοποννήσου. Εντυπωσιάστηκαν οι δήμαρχοι απ τον τρόπο διαχείρισης των σκουπιδιών.

Σελ 9



Φωτό αρχείου

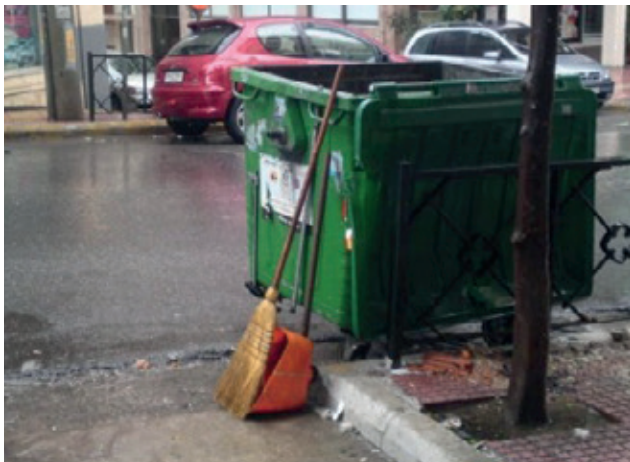
Τα βάζουν με ΣΥΡΙΖΑ και ζητούν τις κινήσεις Κωστούρου, για το ΤΑΙΠΕΔ

Σελ. 3

Εβδομαδιαία εφημερίδα  
Πέμπτη 12.03.2015  
[www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org)  
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 180 • Αρ. φύλλου 843 • ΕΥΡΩ 0,70

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



## Προσλήψεις στο δήμο Επιδαύρου

Οι επισκέπτες των περιόδων των εορτών του Πάσχα, αλλά και της 25ης Μαρτίου, αλλά και άλλων περιόδων είναι η αιτία που ο δήμος Επιδαύρου προχωρά στην πρόσληψη 10 ατόμων για κάλυψη εκτάκτων αναγκών στον τομέα της καθαριότητας και αποψίλωσης, και 13 ακόμα για την κάλυψη αναγκών πυρασφάλειας.

Σελ. 13



## Το Τίμιο Ξύλο στην Αργολίδα

Έντεκα ημέρες θα παραμείνει στην Αργολίδα κομμάτι του Τίμιου Ξύλου, που θα φιλοξενηθεί σε Ιερούς Ναούς του Ναυπλίου, του Λυγουριού και του Άργους. Το Σάββατο θα γίνει η υποδοχή, στο χώρο μπροστά από το ΚΤΕΛ Ναυπλίου.

Σελ. 15

## Δεν χρέωναν νερό το 2012, 2013, 2014 και έμεναν άδεια τα Ταμεία της Δημοτικής Επιχείρησης



# 3 χρόνια απλήρωτοι λογαριασμοί

Το 2011 σταμάτησε ο ...χρόνος για Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης – Αποχέτευσης και έπαψαν να αποστέλλονται λογαριασμοί νερού στους καταναλωτές. Τώρα οι κάτοικοι καλούνται να πληρώσουν τα ...σπασμένα, έστω και με δόσεις και μάλιστα ακριβότερα από άλλους καταναλωτές, βάση παλαιότερων αποφάσεων που είναι δεσμευτικές (μια αδικία που δεν μπορεί να αρθεί αναδρομικά).

-Σελ. 3-

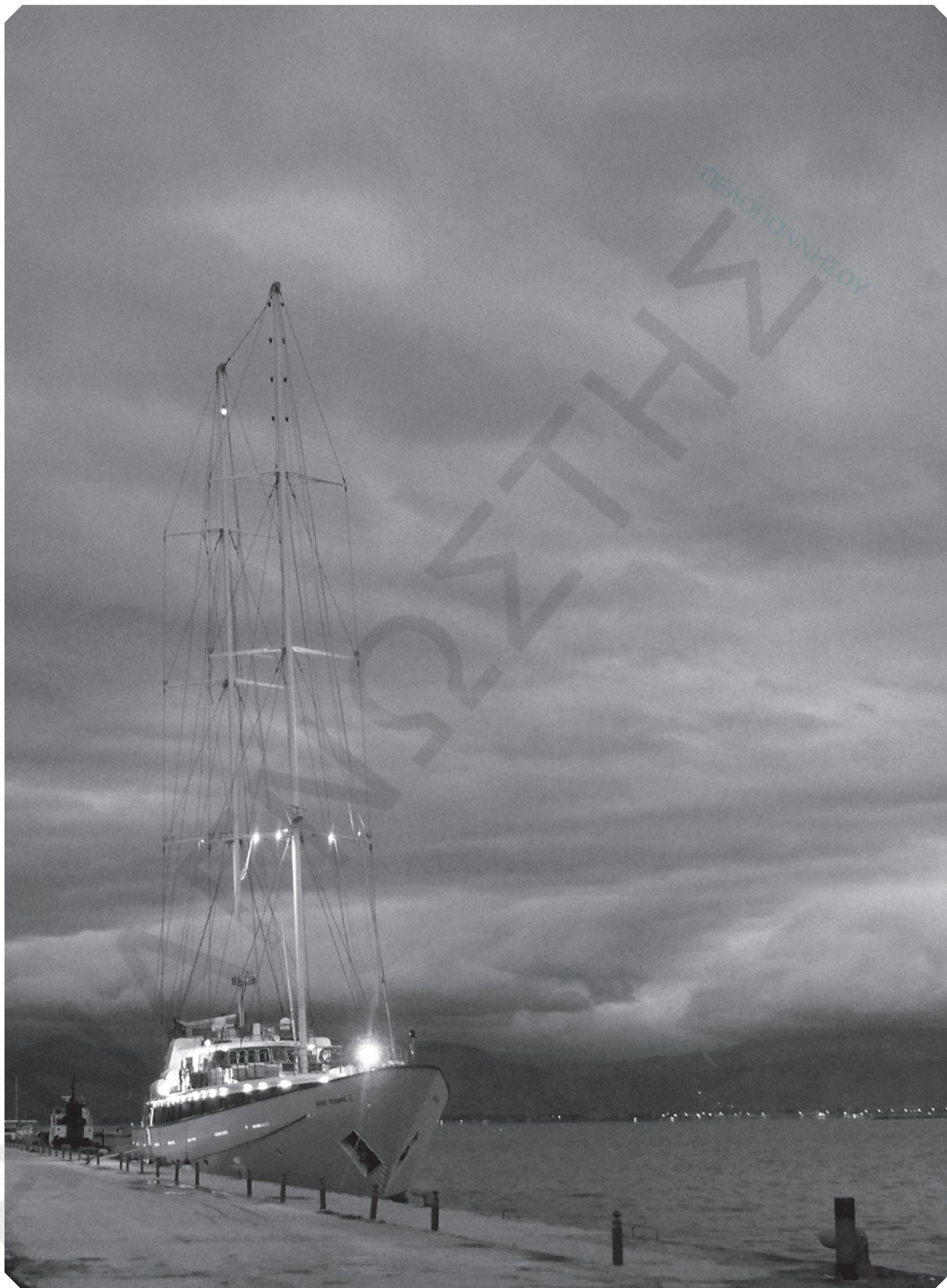


## Σε Ευρωπαϊκά αθλητικά καλεντάρια ο Μαραθώνιος

Με μια σημαντική αναγνώριση ξεκινά ο 2ος Μαραθώνιος Ναυπλίου την Κυριακή. Το γεγονός ότι αναφέρεται σε Αθλητικά Καλεντάρια χωρών της Ευρώπης, ανάμεσα σε άλλα σημαντικά αθλητικά γεγονότα του 2015.

Σελ. 21





Που πας βαρουφάκι με τέτοιον καιρό;



Γιατί επί δημαρχίας Καμιζή σταμάτησαν να στέλλονται λογαριασμοί στο Ηλιόκαστρο;

## 3 χρόνια απλήρωτοι λογαριασμοί νερού

Το 2011 σταμάτησε ο ...χρόνος στο Ηλιόκαστρο για τη Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης - Αποχέτευσης Ερμιονίδας και έκτοτε δεν αποστέλλονταν λογαριασμοί νερού στους καταναλωτές. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα να μαζευτούν μεγάλα ποσά που καλούνται τώρα να πληρώσουν.

Και δεν είναι μόνο αυτό. Θα πληρώσουν και πιο πολλά από τους καταναλωτές του Κρανιδίου, για τους οποίους εφαρμόζεται διαφορετική τιμολογιακή πολιτική.

Να σημειωθεί μάλιστα, ότι παρά τις προσπάθειες που κατεβλήθησαν για μείωση του ποσού για τα προηγούμενα έτη, αυτό δεν κατέστη δυνατό, αφού είναι «δεμένα τα χέρια του δήμου», σύμφωνα με γνωμοδοτήσεις του Νομικού Συμβούλου της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος Πάνου Ζυγούρη.

Το θέμα έχει σοβαρές επιπτώσεις αφενός στα οικονομικά του κάθε σπιτιού στο Ηλιόκαστρο που καλείται να πληρώσει για το παρελθόν, αφετέρου όμως και στα οικονομικά της Δημοτικής Επιχείρησης Ύδρευσης Αποχέτευσης Ερμιονίδας από το Ταμείο της οποίας λείπουν όλα αυτά τα χρήματα.

Σε ανακοίνωση του δήμου εκτυλίσσεται η «πονεμένη ιστορία» του Ηλιόκαστρου:

Όπως είναι γνωστό η νέα διοίκηση της Δημοτικής Επιχείρησης Ύδρευσης Αποχέτευσης Ερμιονίδας (Δ.Ε.Υ.Α.ΕΡ.) απέστειλε στην Τοπική Κοινότητα Ηλιόκαστρου



τους λογαριασμούς του νερού για τα τρία προηγούμενα έτη (2012, 2013, 2014).

Και αυτό διότι η προηγούμενη Δημοτική Αρχή (επί Δημαρχίας του κ. Καμιζή) κατά το διάστημα αυτό, για λόγους τους οποίους δεν έχει δημοσιοποιήσει και συνεπώς δεν γνωρίζουμε, δεν είχε αποστείλει λογαριασμούς νερού κατά τη διάρκεια των προαναφερομένων ετών. Οι κάτοικοι του Ηλιόκαστρου πληρώσαν τελευταία φορά λογαριασμούς για το νερό που κατανάλωσαν το 2011 με τιμή 0,35 € ανά κυβικό μέτρο και έκτοτε δεν έχουν ξαναπληρώσει διότι όπως αναφέραμε παραπάνω δεν είχαν αποσταλεί οι αντίστοιχοι λογαριασμοί. Το 2011 το τότε Δημοτικό Συμβούλιο του Καλλικρατικού Δήμου Ερμιονίδας ομόφωνα αποφάσισε την επέκταση της υπάρχουσας

Δ.Ε.Υ.Α. Κρανιδίου και στην περιοχή του τέως Δήμου Ερμιονίδας (αρ. απόφασης 127/2011). Η απόφαση αυτή πήρε νομιμότητα και δημοσιεύθηκε στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ 1656/26-7-2011, τ. Β'). Σύμφωνα με αυτήν την απόφαση ορίζονται «...πηγές χρηματοδότησης από τις διατάξεις του Ν. 1069/1980 όπως ισχύουν σήμερα».

Με απλά λόγια η χρέωση από το 2012 και μετά καθορίστηκε ως εξής:

α) 80% ειδικό τέλος επί της συνολικής τιμής του καταναλισκόμενου ύδατος (άρθρο 11 του Ν. 1069/1980)

β) 0,35 € ανά κυβικό μέτρο καταναλισκόμενου ύδατος, και

γ) ΦΠΑ επί των δύο παραπάνω τιμών (άρθρο 11 του Ν. 1069/1980). Επομένως οι λογαριασμοί για τα

έτη 2012, 2013 και 2014 εκδόθηκαν βάσει της κείμενης νομοθεσίας και των αποφάσεων του τότε Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Ερμιονίδας.

Η νέα Διοίκηση της Δ.Ε.Υ.Α.ΕΡ. με έγγραφό της έθεσε στο νομικό τμήμα της Ένωσης Δ.Ε.Υ.Α. Ελλάδας τα παρακάτω ερωτήματα:

α) εάν μπορεί να αφαιρέσει το ειδικό τέλος του 80% επί της συνολικής τιμής του καταναλισκόμενου ύδατος για τα προαναφερόμενα έτη και

β) εάν μπορεί αναδρομικά να μειώσει την τιμή της μονάδας του καταναλισκόμενου ύδατος για τα έτη 2012, 2013 και 2014.

Η απάντηση στα παραπάνω ερωτήματα ήταν αρνητική σύμφωνα με τις από 5-2-2015 και 5-3-2015 αντιστοίχως γνωμοδοτήσεις του κ. Ζυγούρη Πάνου, Νομικού Συμβούλου της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος.

Επομένως η νέα Διοίκηση της Δ.Ε.Υ.Α.ΕΡ. και το νέο Δημοτικό Συμβούλιο δεν νομιμοποιούνται σήμερα, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία και νομολογία, να αλλάξουν αναδρομικά για τα προηγούμενα έτη (2012, 2013 και 2014) ούτε την τιμή μονάδας του καταναλισκόμενου ύδατος, ούτε να αφαιρέσουν το ειδικό τέλος (80%), ούτε τον ΦΠΑ από τους λογαριασμούς ύδατος.

Η νέα Δημοτική Αρχή συναισθάνεται και κατανοεί πλήρως το πρόβλημα των κατοίκων του Ηλι-

οκάστρου να ανταποκριθούν στη οικονομική επιβάρυνση που δημιούργησε η μη έγκαιρη αποστολή των λογαριασμών του νερού και η είσπραξή τους από την προηγούμενη Δημοτική Αρχή. Επίσης κρίνει άδικη την ύπαρξη διαφορετικής τιμολόγησης στον τέως Δήμο Ερμιονίδας (0,35 € τα πρώτα κυβικά μέτρα) από ότι στον τέως Δήμο Κρανιδίου (0,19 € τα πρώτα κυβικά μέτρα). Αυτή η ανισομερής τιμολόγηση του νερού οφείλεται στις αποφάσεις της προηγούμενης Δημοτικής Αρχής (επί Δημαρχίας του κ. Καμιζή).

Η νέα Δημοτική Αρχή και ο Δήμαρχος κ. Σφυρής έχουν δεσμευθεί να άρουν την προαναφερόμενη αδικία (γεγονός το οποίο όμως δεν μπορεί να ισχύσει αναδρομικά, όπως εξηγήθηκε παραπάνω), αλλά θα ισχύσει για τους λογαριασμούς που θα αφορούν την κατανάλωση του νερού από το 2015 και μετά.

Συστήνουν όμως σε όσους κατοίκους του Ηλιόκαστρου δεν έχουν ακόμη πληρώσει, να εξοφλήσουν τους λογαριασμούς τους ή να κάνουν χρήση ρύθμισης πληρώνοντας έως 30 δόσεις αναλόγως του οφειλομένου ποσού, όπως έχουν ήδη πράξει μέχρι σήμερα πολλοί συμπατριώτες τους. Το ακριβώς ίδιο έπραξαν και οι κάτοικοι της Ερμιονίδας και της Θερμής οι οποίοι αντιμετώπισαν το ίδιο πρόβλημα με τις αντίστοιχες χρεώσεις του νερού των προηγούμενων ετών.

Τα βάζουν με ΣΥΡΙΖΑ και ζητούν τις κινήσεις Κωστούρου

## Ξαναφουντώνει η κίνηση κατά του ΤΑΙΠΕΔ

Ανοιχτή επιστολή που θα υπενθυμίζει την προεκλογική δέσμευση του πρωθυπουργού Αλέξη Τσίπρα - που έγινε μάλιστα και στο Ναύπλιο - για κατάργηση του ΤΑΙΠΕΔ και που θα ξαναθέτει όλα τα αιτήματα ενάντια στις ιδιωτικοποιήσεις του δημόσιου πλούτου, ετοιμάζει η «Κίνηση Φορέων, Πολιτών και Συλλογικότητας ενάντια στο ΤΑΙΠΕΔ».

Η «Κίνηση Φορέων, Πολιτών και Συλλογικότητας ενάντια στο ΤΑΙΠΕΔ», ετοιμάζει ακόμα συγκροτημένες παρεμβάσεις σε όλα τη Δημοτικά Συμβούλια της Αργολίδας για το θέμα των ιδιωτικοποιήσεων. Ειδικά για το Ναύπλιο, θα ζητηθούν όλα τα πρακτικά και έγγραφα που αφορούν τις σχετικές κινήσεις του δημάρχου.

Παράλληλα, θα διερευνηθούν οι δυνατότητες συντονισμού σε πανελλαδικό επίπεδο και με τ' άλλα τοπικά κινήματα ενάντια στις ιδιωτικοποιήσεις δημόσιου πλούτου. Σε Γενική Συνέλευση που έγινε στο



Ναύπλιο τις προάλλες, κοινός τόπος όλων των τοποθετήσεων ήταν πως το ΤΑΙΠΕΔ δεν έχει καταργηθεί, παρά τις προεκλογικές δεσμεύσεις του ΣΥΡΙΖΑ και την εξαγγελία του Προέδρου του Αλέξη Τσίπρα, που έγινε από το Ναύπλιο. Πως οι ιδιωτικοποιήσεις - εκποιήσεις δημόσιου πλούτου (ακινήτων, ενέργειας, υποδομών) παρά το γεγονός ότι με πα-

ρέμβαση της αρμόδιας υπουργού κ. Βαλαβάνη φαίνεται να έχουν παγώσει μέχρι τον Ιούνιο, αποτελούν έναν ορατό και άμεσο κίνδυνο ενάντια στο δημόσιο συμφέρον.

Στα παραπάνω προστίθενται τα μέτρα - μεταρρυθμίσεις που προτάθηκαν από τον υπουργό οικονομίας κ. Βαρουφάκη στο Eurogroup. Θεωρείται ξεκάθαρο πως η πώληση του

δημόσιου πλούτου είναι μια από τις πρωταρχικές απαιτήσεις των "Ευρωπαϊκών Θεσμών" και η πρόταση της κυβέρνησης για "ενοποίηση του ΤΑΙΠΕΔ με διάφορους δημόσιους οργανισμούς που βρίσκονται διασκορπισμένοι με στόχο την ανάπτυξη της δημόσιας περιουσίας και την ενίσχυση της αξίας του" αφήνει πάρα πολλές ασάφειες για τις προθέσεις της και σίγουρα δεν είναι το ίδιο με τα όσα διακήρυττε προεκλογικά.

Μ' αυτήν την έννοια κατέστη σαφές πως η μάχη ενάντια στις ιδιωτικοποιήσεις δημόσιου πλούτου είναι επίκαιρη όσο ποτέ, όπως και συνεχίζουν να είναι επίκαιρα τα αιτήματα που ανέδειξε το τοπικό κίνημα όλο το προηγούμενο διάστημα και πως είναι καθήκον μας αυτή η μάχη να συνεχιστεί.

Άλλο θέμα που απασχόλησε την Γ.Σ. ήταν οι χειρισμοί του δημάρχου Ναυπλιέων και όσον αφορά την μη υλοποίηση του σχετικού ψη-

φίσματος της Λαϊκής Συνέλευσης που υιοθετήθηκε από το δημοτικό συμβούλιο στις 19-6-2014, αλλά και της μη νομιμοποίησης του δημάρχου στις τριμερείς συναντήσεις του με εκπρόσωπο του ΤΑΙΠΕΔ και τον πρώην αρμόδιο υπουργό Μανιάτη. Συζητήθηκαν τρόποι παρέμβασης στο δημοτικό συμβούλιο, αλλά και τρόποι για να υπάρξει δημόσια ενημέρωση από τον δήμαρχο για όλες τις σχετικές διαπραγματεύσεις και συμφωνίες που έλαβαν χώρα κατά την προηγούμενη περίοδο.

Το τρίτο θέμα που απασχόλησε τη συνέλευση ήταν γύρω από το τι σημαίνει ο όρος "αξιοποίηση" της δημόσιας περιουσίας στο πλαίσιο του δημόσιου συμφέροντος και πιο συγκεκριμένα των συμφερόντων της τοπικής κοινωνίας. Από πολλούς τέθηκε πως είναι μια συζήτηση που οφείλουμε να ανοίξουμε στην κοινωνία.



Διογκώνεται το κίνημα κατά των στρατοπέδων συγκέντρωσης και κατά των φυλακών

## Αργολιδείς μέσα κι έξω

Αργολιδείς αντιμέτωποι μεταξύ τους βρέθηκαν το περασμένο Σάββατο στο πρώην στρατόπεδο και νυν κέντρο συγκέντρωσης αλλοδαπών Κορίνθου. Μια διμοιρία αστυνομικών της Αργολίδας και άλλες 4 από Σπάρτη, Τρίπολη, Κόρινθο και δεκάδες Αργολιδείς του αναρχικού χώρου καθώς και μέλη του Αντιφασιστικού Αντιρατσιστικού μετώπου Αργολίδας μαζί με άλλους διαδηλωτές από όλη την Πελοπόννησο βρέθηκαν αντιμέτωποι στην είσοδο του στρατοπέδου συγκέντρωσης. Το κλίμα προς στιγμή υπήρξε τεταμένο καθώς ένας αστυνομικός έχασε την ψυχραιμία του και ψέκασε τρεις φορές τους διαδηλωτές οι οποίοι απλά επιζητούσαν την απελευθέρωση των μεταναστών συνανθρώπων τους. Τελικά επετράπη σε μια επιτροπή να επισκεφτεί τον χώρο του στρατοπέδου και η «πολιορκία λύθηκε» χωρίς συγκρουσιακές αντιπαραθέσεις. Η παρουσία κυρίως του αναρχικού χώρου υπήρξε έντονη όπως και έντονη είναι και η κινητοποίησή του για την κατάργηση των φυλακών Γ τύπου.

Σύμφωνα με κοινή ανακοίνωση που εξέδωσαν οι Αναρχικοί/Αντιεξουσιαστές Πελοποννήσου: «Στις 10 Φεβρουαρίου ο Σαγιέντ Μεχντί Αχμπαρί Αφγανός πρόσφυγας, πε-



θαίνει στο νοσοκομείο «Σωτηρία», έπειτα από λοίμωξη στο αναπνευστικό. Ο Σαγιέντ ήταν κρατούμενος στο στρατόπεδο συγκέντρωσης της Αμυγδαλέζας. Την επόμενη μέρα βρίσκεται απαγχονισμένος ο Abdul Fata, μετανάστης από την Υεμένη, στο κελί του στα κρατητήρια της Διεύθυνσης Αλλοδαπών στην Θεσσαλονίκη. Στις 13 Φεβρουαρίου στο στρατόπεδο συγκέντρωσης της Αμυγδαλέζας βρίσκεται ακόμα ένας μετανάστης απαγχονισμένος στο κελί του. Στις 20 Φεβρουαρίου ο Μοχάμεντ Καμαρά πρόσφυγας από τη Γουινέα, κρατούμενος στο

Αστυνομικό Τμήμα Κηφισιάς, μεταφέρεται στο νοσοκομείο «Αμαλία Φλέμιγκ» σε κωματώδη κατάσταση όπου και πεθαίνει. Αυτές είναι μόνο μερικές από τις δολοφονίες μεταναστών από το κράτος.

Το κράτος προσπαθώντας να χειριστεί το μεταναστευτικό ζήτημα δημιούργησε τα στρατόπεδα κράτησης μεταναστών. Στην ουσία τους όμως αποτελούν τα σύγχρονα στρατόπεδα συγκέντρωσης στα οποία στοιβάζονται εκατοντάδες μετανάστες σε άθλιες συνθήκες διαβίωσης, με έλλειψη ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης, υπερπλη-

θυσμό των κελιών, με τους ανθρώπους να στοιβάζονται στην κυριολεξία ο ένας πάνω στον άλλον. Αυτοί οι άνθρωποι οδηγούνται εκεί χωρίς να έχουν διαπράξει κάποιο αδίκημα και κρατούνται για μήνες ή ακόμα και χρόνια.

Στα στρατόπεδα συγκέντρωσης, μπροστά στη σύγχρονη βαρβαρότητα, οι μετανάστες ως υπάρξεις απογυμνωμένες που ζουν έξω από την επικράτεια του νόμου και των ιδίων

των ιερών φετίχ του δυτικού πολιτισμού, βιώνουν την πλήρη αποπροσωποποίησή τους, την αποκόλληση από τον κόσμο και το σώμα τους. Όπως το συμπύκνωσε ένας έγκλειστος στο κέντρο κράτησης στη Γουμέρα της Αυστραλίας: «Έφτασα στην Αυστραλία και ήμουν ευτυχισμένος. Μετά βρέθηκα φυλακισμένος σε ένα στρατόπεδο. Ξέχασα το όνομά μου, τον εαυτό μου, με φώναζαν νούμερο 813...».

Ένα τέτοιο κέντρο λειτουργεί και μέσα στην πόλη της Κορίνθου όπου για τη φύλαξη των κρατούμενων

μεταναστών συνδράμουν αστυνομικές δυνάμεις τόσο από την Κόρινθο όσο και από τους όμορους νομούς της περιφέρειας Πελοποννήσου.

Οι μετανάστες όντας ένα μεγάλο εργατικό δυναμικό αποτελούν ένα από τα εκμεταλλευόμενα κομμάτια της κοινωνίας. Το καθεστώς παρανομίας στο οποίο τους κρατά διαρκώς το κεφάλαιο και οι μηχανισμοί του κράτους, έχει έναν σαφή στόχο: την υποτίμηση της αξίας της εργασιακής δύναμης των ιδίων των μεταναστών, αλλά εμμέσως και της εργατικής τάξης συνολικά. Έτσι ένα τεράστιο μερίδιο της παραγωγικής διαδικασίας διεξάγεται σε συνθήκες σύγχρονου εργασιακού κάτεργου.

Η Αλληλεγγύη μας προς τους μετανάστες, εντός και εκτός των τειχών, δεν γίνεται με όρους φιλανθρωπίας, αλλά βλέποντας στα πρόσωπά τους εν δυνάμει κοινωνικούς – ταξικούς συμμάχους. Και με όπλο αυτή την Αλληλεγγύη θα νικήσουμε την Βαρβαρότητα και θα πορευτούμε σε κοινούς αγώνες ενάντια σε κράτος, αφεντικά, φασίστες και κάθε είδους εξουσία.

Τα σύγχρονα κολαστήρια δεν εξανθρωπίζονται, μετατρέποντάς τα σε «ανοιχτά κέντρα φιλοξενίας» αλλά καταστρέφονται».







# GO free running walking

Συμμετέχουμε με καρδιά!!!

Δωρεάν καρδιολογικός έλεγχος

Τετάρτη 11/03/15

Πέμπτη 12/03/15

Παρασκευή 13/03/15

Πλατεία Καποδίστρια  
Ναύπλιο

Ώρες: 10:00 – 14:00 και 17:00 – 20:00

ΕΡΡΙΚΟΣ ΝΤΥΝΑΝ  
Hospital Center



Τηλέφωνα επικοινωνίας:  
694619365. Μπουλμέτη Τζένη



ΜΑΡΑΘΩΝΟΔΡΟΜΟΙ  
ΔΡΟΜΕΙΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

Χορηγοί του Αθλητικού Προγράμματος:

ΦΟΥΓΑΡΟ



NRG  
SPORTS



Ν. Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.Β.Ε.  
ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΕΣ ΛΥΣΕΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΤΥΠΩΝ

EENON  
cafe



## Χωρίς προσωπικό το Κέντρο Υγείας Κρανιδίου

Την παρέμβαση του Υπουργού Υγείας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων Παναγιώτη Κουρουμπλή, ζητά ο επικεφαλής της αντιπολίτευσης του δήμου Ερμιονίδας Γιάννης Γεωργόπουλος για την προβληματική -όπως την χαρακτηρίζει- λειτουργία, του Κέντρου Υγείας Κρανιδίου.

Τα βασικότερα προβλήματα που επισημαίνει ο κος Γεωργόπουλος είναι η απουσία προσωπικού που καθιστά τη λειτουργία του ανεπαρκή και τις παρεχόμενες υπηρεσίες ιδιαίτερα σε επείγοντα περιστατικά, πλημμελείς.

Ως μεγαλύτερο πρόβλημα αυτή την εποχή χαρακτηρίζεται η απουσία οδηγού ασθενοφόρου και ως εκ τούτου προβληματική η διακομιδή ασθενών ή τραυματιών οι οποίοι χρήζουν άμεσης Νοσοκομειακής περίθαλψης στο πλησιέστερο Νοσοκομείο Ναυπλίου, με ότι αυτό συνεπάγεται για τις ανθρώπινες ζωές.

Κατά το διάστημα αυτό "χρέη" οδηγού αναγκάζεται να κάνει πολλές φορές, κατόπιν σχετικής αδείας, ο Διευθυντής του Κ. Υ. Κρανιδίου. Πρόβλημα παρουσιάζεται επίσης και από την απουσία Ιατρικού προσωπικού ειδικοτήτων, καθώς και από έλλειψη αναλώσιμων ιατρικών ειδών.

Και όλα αυτά, παρότι το Κ. Υ. Κρανιδίου είναι εξοπλισμένο με υψηλής τεχνολογίας ιατρικά μηχανήματα και με τελευταίου τύπου ασθενοφόρα οχήματα, προϊόντα δωρεών και χορηγιών.

Ο κος Γεωργόπουλος παράλληλα καταθέτει πρόταση για την άμεση επίλυση του προβλήματος οδηγού, την παροχή άδειας σε επαγγελματίες οδηγούς της περιοχής οι οποίοι κατόπιν ενημερωτικού σεμιναρίου που μπορεί να γίνει στο Κ.Υ. Κρανιδίου θα είναι σε θέση να καλύπτουν εθελοντικά επείγουσες ανάγκες στο τομέα αυτό.

Σημειώνεται ότι το Κ. Υ. Κρανιδίου καλύπτει τις ανάγκες α) των κατοίκων του Δήμου Ερμιονίδας, β) των κατοίκων του Δήμου Σπετσών και γ) των επισκεπτών - παραθεριστών και των δύο Δήμων. Πληθυσμός ο οποίος ιδιαίτερα κατά τους θερινούς μήνες ξεπερνά σε αριθμό τις 35.000. Η δε απόσταση για το πλησιέστερο Νοσοκομείο Ναυπλίου είναι περισσότερο από 1 ώρα. Συμπερασματικά, το Κ. Υ. Κρανιδίου, για τους παραπάνω λόγους, είναι αυτονόητο ότι θα έπρεπε να παρέχει αυξημένες παροχές υγειονομικής περίθαλψης.

Η επιστολή προς τον αρμόδιο υπουργό κοινοποιείται ακόμα στους βουλευτές του νομού και στον πρόεδρο του Δήμου Ερμιονίδας.

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΡΙΠΤΗ 12.03.2015



### Υπουργός ο Καμπόσος

Σε φαν του Καμπόσου μετεξελίχθη ο Περιφερειάρχης του Schwäbisch Hall κ. Gerhard Bauer. Εντυπωσιασμένος απ το πάθος με το οποίο ο δήμαρχος Άργους Μυκηνών υπερασπιζόταν το δίκαιο της Ελλάδας και

τις γερμανικές υποχρεώσεις προς την χώρα μας, είπε στον Δ. Καμπόσο. «Κύριε Δήμαρχε, θα μπορούσατε να είστε ένας πολύ καλός υπουργός εξωτερικών». Άντε μετά να τον σταματήσει κανείς τον Καμπόσο.

ΑΝ.

15 Χρόνια  
Συνέπεια Αξιοπιστία



## ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

**ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ**

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ (ΜΕΖΟΝΕΤΑ)**

**Σε νέα πολυκατοικία στο Ναύπλιο**

(οδός Αγαπητού 6 - Ν. Βυζάντιο)

Το Διαμέρισμα είναι 3ου ορόφου, 103 τ.μ., τεσσάρι (3 υπνοδωμάτια),  
με ανοιχτή θέση στάθμευσης και αποθήκη (3,65 τμ)

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ**

Ιχνηλασίες



## Γερμανοί και Γερμανοί

Όσο κι αν ο Σόιμπλε πιέζει όσο δεν παίρνει την Ελλάδα να πληρώσει τα σπασμένα των τραπεζών και στρατιωτικών εξοπλισμών, τόσο θα υπάρχουν και Γερμανοί που θα απεχθάνονται την βία που ασκεί ο οικονομικός ιμπεριαλισμός της χώρας τους. Πρόσφατα εμφανίστηκε στο Ναύπλιο ένα ζευγάρι Μεσήλικων γερμανών που αφού υπολόγισαν το γερμανικό χρέος προς την χώρα μας, το διαίρεσαν δια του πληθυσμού της Γερμανίας και έτρεξαν να πληρώσουν απ την τσέπη τους το ποσό που τους αντιστοιχεί καλώντας τους συμπατριώτες τους να μιμηθούν την πράξη τους. Όσο υπάρχουν τέτοιοι Γερμανοί, η Ενωμένη Ευρώπη θα έχει πάντα ένα νόημα. Την ερχόμενη εβδομάδα θα δημοσιοποιήσουν την πράξη τους ελπίζοντας οι συμπατριώτες τους να στηρίξουν την χώρα μας.

ON.

## Αυξήθηκε η κίνηση

Εκεί που όλοι περίμεναν στο Άργος μείωση της κίνησης λόγω έργων στο κέντρο η κίνη-



ση στα καταστήματα παραδόξως αυξήθηκε. Ίσως και η περιέργεια για την πορεία των έργων να προσέλκυσε περισσότερο κόσμο απ ότι συνήθως στο κέντρο της πόλης.

ON.

## Διπλασίασε

## και συνεχίζει...

Διπλασίασε τους συμμετέχοντες σε σχέση με πέρσι και συνεχίζει να καταγράφει και άλλους ο «Μαραθώνιος» του Δήμου Ναυπλιέων. Οι διοργανωτές τρίβουν τα χέρια τους από την διαγραφόμενη επιτυχία, αλλά πιο πολύ χαίρονται

οι ξενοδόχοι σε Ναύπλιο, Τολό και Ν. Κίο που βλέπουν εκτός σεζόν να έχουν μεγάλη πληρότητα.

AN.

A.G.



## Και τώρα τι κάνουμε;

Όσο αμήχανοι κι αν φαίνονται, μάλλον δεν πέρασε από το μυαλό τους να αφήσουν το τραπέζι των επισήμων και να καθίσουν παραδίπλα, αφού και αριστερότεροι τοποθετήθηκαν εκ δεξιών του Χρυσουαγίτη...

Έτσι, η αναμενόμενη προβολή και ο αναμενόμενος σχολιασμός των ομοτραπέζων δεν άργησε να έρθει.

Για όσους δεν γνωρίζετε τους ...τρισευτυχισμένους της ροτόντας είναι οι εξής από αριστερά

προς τα δεξιά: Γαλέος (Χρυσουαγίτης βουλευτής), Μαρίνος (Λιμενάρχης), Κωστούρος (Ανεξάρτητος Δήμαρχος με κεντροαριστερές καταβολές), Κοδέλας (βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ), Ανδριανός (βουλευτής Νέας Δημοκρατίας), Γαβρήλος (Περιφερειακός Σύμβουλος ΣΥΡΙΖΑ), Γραμματικόπουλος (Ανεξάρτητος Δημοτικός Σύμβουλος που δεν κρύβει την κομματική του ταυτότητα με τη ΝΔ).

Και τώρα που όλοι τους έγιναν κολλητοί περιμένω να δω πώς θα καθίσουν στην επόμενη συνάντησή.



## Ερπύστριες της λήθης

«Σαν να μην ήταν άλλος δρόμος πάνω σ' ολάκερη τη γη για να περάσει η Άνοιξη παρά μονάχα αυτός...», σημειώνουν στο φείσιμπουκ οι Maria Vangelis Traka Mitsopoulou. Και δεν είναι οι μόνοι που βλέπουν τις αναμνήσεις μας, τις αναμνήσεις πολλών γενιών να ποδοπατούνται απ τις ερπύστριες της λήθης. (Η φωτο είναι αναρτημένη από Maria Vangelis Traka Mitsopoulou.)

ΟΦ.

## Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,  
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126  
Αριθμός φύλλου: 843  
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 12.03.2015  
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –  
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:  
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:  
Άκης Ντάνος  
Συντάκτες:  
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:  
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:  
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ  
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728  
κιν. 697 6511108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ  
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών  
35,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,  
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.  
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων:  
150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).



## ΣΥΡΙΖΑ.

Αλλάζει τα πάντα.

Ακόμα και τα...λεξικά!

Η ΟΜΑΔΑ των Σοσιαλιστών και Δημοκρατών στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο ,λέει; Και τί σημαίνει πια σοσιαλιστής, αριστερός, κομμουνιστής, δημοκράτης;

Σίγουρα στις μέρες μας και στην Ελλάδα, έτσι όπως έχουν εξελιχθεί τα πράγματα, χρειαζόμαστε ένα νέο λεξικό και μια γερή αναθεώρηση πολλών λέξεων που μέχρι σήμερα νομίζαμε πως σημαίνουν αυτό, αλλά τελικά ανακαλύπτουμε πως τώρα σημαίνουν άλλο.

ΜΟΝΟ έτσι θα κατανοήσουμε ότι στην Ελλάδα αυτή την ώρα έχουμε τελικά ... ΑΡΙΣΤΕΡΗ κυβέρνηση και ας στηρίζεται με όλο της το βάρος σε μια επικίνδυνη και παγκόσμια «κραγμένη» Ακροδεξιά (στους «Ναζί χωρίς στολή».

Ή, ακόμα, πως η Ζωή Κωνσταντοπούλου, «αριστερή» ούσα, επί τη εκλογή προέδρου της Δημοκρατίας, επευφημεί και συγχαίρει τον εκλεγέντα Προκόπη Παυλόπουλο για τη...γενναία πολιτική στάση που επέδειξε στη δολοφονία Αλέξη Γρηγορόπουλου! Ω, της Υβρεως!

ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ, με το νέο λεξικό, θα καταφέρουμε να διδάξουμε (από τα...αριστερά πάντα) τις γενιές που έρχονται τη νέα αντίληψη και ηθική των κοινωνιών πως ο «Ναζισμός, δηλαδή, με τα εκατομμύρια των αθών θυμάτων, πολεμάται πια με «πολιτικά μέσα», όπως διακηρύσσουν ανερυθρίαστα οι...αριστεροί φωστήρες του κομματικού μορφώματος του ΣΡΙΖΑ Μανώλης Γλέζος, Ζωή Κωνσταντοπούλου και λοιποί.

Εντάξει, ας αλλάξουν όλες τις λέξεις, ας διαστρεβλώσουν κάθε έννοια. Να γνωρίζουν, όμως, πως η λέξη ΥΒΡΙΣ δεν επιδέχεται ουδεμία αλλαγή.

Είναι «προστατευόμενο είδος» λέξης από την ίδια τη Φύση και σημαίνει αυτό, που σήμαινε ανέκαθεν, εδώ και αιώνες.

ΕΜΕΙΣ, ΛΟΙΠΟΝ, υποστηρίζουμε πως στη χώρα σήμερα υπάρχει μια κυβέρνηση ουδεμία σχέση έχουσα με την Αριστερά. Κι ακόμα, μετά λόγου γνώσεως και ευθύνης επιμένουμε πως η ίδια αυτή κυβέρνηση διέπραξε Ύβριν και πρωτίστως, εξαιτίας της συνεργασίας της με τους ΑΝ.ΕΛ. Κι αυτό, οι πηθικίζοντες αριστερό λόγο, χωρίς αριστερή ιδεολογία, δεν μπορούν να το αλλάξουν με τίποτα. Γιατί στο λεξιλόγιο της Ιστορίας δεν υπάρχουν λέξεις πολλαπλών χρήσεων και ερμηνειών.

Κι αφού έτσι έχουν τα πράγματα, μένει εκεί στο κομματικό μάρφωμα του ΣΥΡΙΖΑ να σπεύσουν να πληροφορηθούν από την αρχαία τραγωδία ποια είναι η ποινή των θεών για όσους διαπράττουν ΥΒΡΙΝ. Αυτό την τιμωρία περιμένουμε, για να ζήσουμε επιτέλους οι έντιμοι και σώφρονες πολίτες την ΚΑΘΑΡΣΗ της τραγωδίας που βιώνει σήμερα η χώρα.

HOMO-NATURALIS.GR (ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ)

oikargos@yahoo.gr

ρεπορτάζ

8  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 12.03.2015



## Αποκατάσταση στο «Σταυρό Διδύμων»

Με χαρά και ανακούφιση αποδέχτηκαν οι κάτοικοι των Διδύμων την απόφαση του υπουργείου περιβάλλοντος για αποκατάσταση του χώρου του δεματοποιητή στο «Σταυρό Διδύμων».

Με ανακοίνωσή της η παρέμβαση πολιτών Ερμιονίδας τονίζει μεταξύ άλλων: «Όσα συνέβησαν στον Σταυρό Διδύμων στο χώρο του δεματοποιητή, έχουν πλέον με το πιο επίσημο τρόπο χαρακτηριστεί ως περιβαλλοντική ζημιά. Με συνεπείς ενέργειες του Σωματείου

μας ανοίγει ο δρόμος για την «πραγματική αποκατάσταση του χώρου», ταυτοποιούνται οι ένοχοι και οι υπεύθυνοι που θα λογοδοτήσουν εκεί που ορίζουν οι νόμοι της χώρας. Το Σωματείο θα παρακολουθήσει το θέμα, ώστε να διασφαλιστεί ότι θα εφαρμοστούν απόλυτα αυτά που διατάσσει η απόφαση, και ο χώρος θα αποδοθεί στο κοινωνικό σύνολο χωρίς να αποτελεί απειλή για την υγεία των πολιτών και του περιβάλλοντος».

## Στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή τα σκουπίδια

Την δραματική κατάσταση στην Πελοπόννησο σχετικά με τη διαχείριση των απορριμμάτων σημειώνει η Ευρωκοινοβουλευτική Ομάδα του ΚΚΕ σε Ερώτησή της στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Όπως τονίζεται «Δυόμισι χρόνια, η διοίκηση της Περιφέρειας έχει κλείσει όλους τους ΧΑΔΑ, προς όφελος των εργαζομένων, ενώ τεράστιοι όγκοι απορριμμάτων σε αποσύνθεση απειλούν την υγεία, ακόμη και τη ζωή των κατοίκων. Όλη η Πελοπόννησος, οι πόλεις και τα χωριά της Αρκαδίας ειδικότερα, έχουν μεταβληθεί σε ανοιχτούς σκουπιδότοπους. Δεκάδες εκατομμύρια θα δαπανηθούν για τις εγκαταστάσεις προσωρινής διαχείρισης, μέχρι ο ιδιωτικός φορέας σύμπραξης να φτιάξει τις εγκαταστάσεις του και πάρει «προίκα» αυτές τις μονάδες, όπως πιστο-

ποιείται και από την Υπουργική Απόφαση που προετοιμάστηκε από την προηγούμενη και υπογράφηκε από τη σημερινή κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ, για χρηματοδότηση 14 δήμων της Περιφέρειας για εγκαταστάσεις προσωρινής διαχείρισης των απορριμμάτων. Η κυβέρνηση, δια στόματος του αρμόδιου υπουργού, τάσσεται υπέρ της επιχειρηματικής δράσης στον τομέα της διαχείρισης των απορριμμάτων».

Η Ευρωκοινοβουλευτική Ομάδα του ΚΚΕ, ζητά «Να μην εμπορευματοποιηθεί η διαχείριση των απορριμμάτων, που μετατοπίζει τα βάρη στις πλάτες των λαϊκών στρωμάτων μέσα από τα ανταποδοτικά τέλη και φόρους. Όχι, στην ιδιωτικοποίηση, στις ΣΔΙΤ και στις συμβάσεις παραχώρησης. Η διαχείριση των απορριμμάτων να γίνεται μέσα από Ενιαίο

Κρατικό Φορέα, χωρίς καμία ανάμειξη ιδιωτών, χωρίς καμία επιβάρυνση των δημοτών. Ο Φορέας αυτός μπορεί να προχωρήσει με επιστημονικά κριτήρια να κάνει τις χωροθετήσεις, θα σέβεται την υγεία των κατοίκων και το περιβάλλον. Μόνο τότε θα είναι δυνατό να επιλέγονται με ενιαίο σχεδιασμό σε όλη τη χώρα μέθοδοι διαχείρισης που οι δήμοι είτε μόνοι τους είτε σε διαδημοτική συνεργασία θα μπορούν να προχωρήσουν σε διαλογή στην πηγή, σε ανακύκλωση, σε κομποστοποίηση, να έχουν έσοδα που θα διατεθούν για την ικανοποίηση των λαϊκών αναγκών. Σε αυτήν την κατεύθυνση μπορούν να διασφαλιστούν και πλήρη εργασιακά δικαιώματα όλων των εργαζομένων στον κλάδο χωρίς όρους και προϋποθέσεις».



Οι δήμαρχοι της Πελοποννήσου συναντήθηκαν με τους Δημάρχους της Περιφέρειας Schwäbisch Hall (Σβαίμπις Χαλλ)

## Διεύρυναν τους ορίζοντές τους

Στα πλαίσια της συνεργασίας της Περιφέρειας Πελοποννήσου με την Περιφέρεια της Schwäbisch Hall του Κρατιδίου Βάδης Βυρτεμβέργης της Γερμανίας, ο Περιφερειάρχης του Schwäbisch Hall κ. Gerhard Bauer απηύθυνε πρόσκληση στους Δημάρχους της Περιφέρειας Πελοποννήσου να επισκεφθούν από την Τρίτη 3 Μαρτίου και μέχρι την Παρασκευή 6 Μαρτίου το Schwäbisch Hall. Την πρόσκληση απεδέχθη ο Δήμαρχος Άργους Μυκηνών κ. Δημήτρης Καμπόσος και μετέβη στην Γερμανία όπου και ήρθε σε επαφή με τους αντίστοιχους Δημάρχους και αντήλλαξαν απόψεις σχετικές με θέματα διαχείρισης των Δήμων, ο δήμος Ναυπλίων εκπροσωπήθη-

κε λόγω κωλύματος του Δημάρχου, από τον Δημοτικό σύμβουλο και Εντεταλμένος Σύμβουλος Τουρισμού

κ. Παύλο Χρηστίδη και την ειδική σύμβουλο κα. Μένια Βενετσάνου, ενώ ο δήμος Ερμιονίδας εκπροσωπήθηκε από τον Δημοτικό Σύμβουλο ο κ. Απόστολο Λαδά.

Το πρόγραμμα ανταλλαγής εμπειριών διήρκεσε από τις 3 - 6 Μαρτίου και περιελάμβανε τους κάτωθι τομείς: Χωροταξικός σχεδιασμός και αιολική ενέργεια, οικονομική ανάπτυξη, περιφερειακή διαχείριση, προώθηση προϊόντων, τουριστική ανάπτυξη, διαδημοτική συνεργασία και εταιρικές σχέσεις, Ευρωπαϊκά προγράμματα, αντα-



λαγή εμπειριών με Δημάρχους και με εκπροσώπους του Ευρωπαϊκού και Ομοσπονδιακού Κοινοβουλίου, Πολιτικές για την αυτοδιοίκηση, Διαχείριση απορριμμάτων, Αγροτικοί Παραγωγικοί Συνεταιρισμοί.

Στην ομιλία του ο Δήμαρχος Άργους Μυκηνών και Πρόεδρος της ΠΕΔ Πελοποννήσου κ. Δημήτρης Καμπόσος δήλωσε: «Κάποιοι από την πατρίδα σας, ρωτάνε που πήγαν τα λεφτά που μας δάνεισε η Ευρωπαϊκή Ένωση και προσβάλλουν έντονα τους Έλληνες. Καλά θα κάνετε να τους πείτε πως οι Έλληνες φορολογούμενοι με δικά τους χρήματα σε ποσοστό 80% του ΑΕΠ αγόραζαν υποβρύχια, φρεγάτες, αεροπλάνα και ταχύπλοα για το Λιμενικό Σώμα για να μπορεί η Ελλάδα να διαφυλάξει τα σύνορα της Νοτιοανατολικής Ευρώπης, απ' όλους εκείνους που λαθραία ήθελαν να μπουν στην Ευρωπαϊκή Ένωση και απ' όσους γενικά επιβουλεύονταν τα σύνορα της. Δεν θα ήταν δίκαιο τα χρήματα για την διαφύλαξη των συνόρων να τα πληρώνουν όλοι οι Ευρωπαίοι; Η βοήθεια των Γερμανών προς την Ελλάδα είναι πολύ σημαντική και τους ευχαριστούμε, όμως η Γερμανία πρέπει να ευχαριστήσει την Ελλάδα για όλα αυτά που έχει προσφέρει στον πολιτισμό, επισημαίνοντας πως και η λέξη Ευρώπη προέρχεται από την ελληνική γλώσσα. Αν αφαιρέσουμε λέξεις όπως Δημοκρατία φιλοσοφία κλπ. η Ευρώπη και ο κόσμος ολόκληρος δεν θα μπορούσε να λειτουργήσει. Η δημοκρατία, που προσφέραμε ως έννοια αλλά και ως λέξη στην Ευρώπη πρέπει να εφαρμόζεται σε όλους τους τομείς της πολιτικής. Προχωράμε μαζί και προσφέρουμε στην Ευρώπη ο καθένας ότι μπορεί».

«Πολιτικό μέτωπο ανάπτυξης και εξωστρέφειας διαμορφώνει η Περιφέρεια Πελοποννήσου», δήλωσε ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου κ. Πέτρος Τατούλης από την Περιφέρεια του Schwäbisch Hall, την οποία επισκέπτεται πολυπληθής αποστολή από την Περιφέρεια Πελοποννήσου, με τη συμμετοχή του συνόλου σχεδόν των Δήμων της Πελοποννήσου, καθώς και εκπροσώπων θεσμικών φορέων, με σκοπό την ανταλλαγή τεχνονο-

σίας και ανάπτυξη συνεργασιών σε τομείς κοινού ενδιαφέροντος. Στόχος της αποστολής από την Περιφέρεια Πελοποννήσου είναι η εμβάθυνση της σχέσης μεταξύ των δύο Περιφερειών, η ανταλλαγή εμπειριών και ανάπτυξη συνεργασιών μεταξύ των Δήμων, ώστε να αναπτυχθεί η οικονομία των δύο μερών και να ενισχυθεί η εξωστρέφειά τους. Οι συνεργασίες που θα αναπτυχθούν θα αφορούν τους τομείς της αγροτικής οικονομίας, του τουρισμού, της διαχείρισης των απορριμμάτων, της ανακύκλωσης, της επαγγελματικής κατάρτισης, της βελτίωσης της δημόσιας διοίκησης, της αρχιτεκτονικής των δημοσίων χώρων, της διαχείρισης της πολιτιστικής κληρονομιάς, της υποβολής κοινών προτάσεων σε Ευρωπαϊκά προγράμματα και της προσέλκυσης επενδύσεων. Στην αποστολή της Περιφέρειας Πελοποννήσου στο Schwäbisch

Hall συμμετείχαν: ο κ. Δημήτριος Καφαντάρης, Δήμαρχος Πύλου - Νέστορος, ο κ. Ιωάννης Γρυπιώτης, Δήμαρχος Ευρώτα, ο κ. Δημήτριος Καμπόσος, Δήμαρχος Άργους - Μυκηνών, ο κ. Χαράλαμπος Λυσικάτος, Δήμαρχος Νότιας Κυνουρίας, ο κ. Αριστείδης Σταθόπουλος, Δήμαρχος Μεσσήνης, ο κ. Διονύσιος Παπαδόπουλος, Δήμαρχος Μεγαλόπολης, ο κ. Αλέξανδρος Πνευματικός, Δήμαρχος Κορίνθου, ο κ. Ηλίας Ανδρικόπουλος, Δήμαρχος Ξυλοκάστρου - Ευρωστίνης, ο κ. Σπυρίδων Σταματόπουλος, Δήμαρχος Σικωινίων, ο κ. Παναγιώτης Αργυρόπουλος, Αντιδήμαρχος Σπάρτης, ο κ. Δημήτριος Γκαύρος, Αντιδήμαρχος Βόρειας Κυνουρίας, ο κ. Γεώργιος Γεωργακόπουλος, Αντιδήμαρχος Μεσσήνης, ο κ. Ιωάννης Μπάζιος, Αντιδήμαρχος Μεγαλόπολης, ο κ. Ιωάννης Σταματάκος, Εκτελεστικός Γραμματέας της Περιφέρειας Πελοποννήσου, ο κ. Απόστολος Λαδάς, Δημοτικός Σύμβουλος Ερμιονίδας, ο κ. Πάυλος Χρηστίδης, Δημοτικός Σύμβουλος Ναυπλίων, ο κ. Ευάγγελος Θεωδορόπουλος, Δημοτικός Σύμβουλος Γορτυνίας, ο κ. Γεώργιος Μουρούτσος, Δημοτικός Σύμβουλος Κορίνθου, η κα Άννα - Μαντά Τσούρνου, επικεφαλής του Γραφείου Europe Direct της Περιφέρειας Πελοποννήσου, ο κ. Κωνσταντίνος Μπιτζής, Διευθύνων Σύμβουλος της Αναπτυξιακής Εταιρείας Πελοποννήσος Α.Ε., η κα Άννα Καραπαναγιώτη, Προϊσταμένη Εφορίας Αχαιοτήτων Αρκαδίας και ο κ. Γρηγόρης Γρηγορακάκης, Προϊστάμενος της Εφορίας Αρχαιοτήτων Αρκαδίας.

### Εντυπώσεις από την συνάντηση στο Schwäbisch Hall

**Του Παύλου Χρηστίδη  
Δικηγόρου**

**Πρόεδρου Σχολικών Επιτροπών  
Εντεταλμένου Συμβούλου Τουρισμού**

Όταν προγραμματίστηκε η επίσκεψη στο Schwäbisch Hall της Γερμανίας, δεν φαντάστηκα ότι τρεις ημέρες θα είναι τόσο διαφωτιστικές για τη δομή, την αντίληψη και εν τέλει την καθημερινότητα της γερμανικής πολιτείας και των πολιτών της.

Το ταξίδι στο κρατίδιο Βάδης-Βυρτεμβέργης, όπου ανήκει η επαρχία που επισκεφτήκαμε ανέδειξε τρεις βασικές αρχές, που αποτελούν συνταγή μιας πετυχημένης στρατηγικής:

Οι δομές λειτουργούν ως ανεστραμμένη πυραμίδα. Οι πολίτες συμμετέχουν σε συλλογικότητες που σέβονται και απαιτούν από την εξουσία αλλαγές, οι οποίες διαμορφώνουν καλύτερες συνθήκες ζωής. Οι Δήμοι και οι Περιφέρειες γίνονται αποδέκτες αυτών των απαιτήσεων και με συγκροτημένο πλάνο οργανώνουν και υλοποιούν τις κατάλληλες λύσεις, ενώ, το Κρατίδιο και, τελικά, η Ομοσπονδιακή Κυβέρνηση νομοθετούν, σεβόμενοι πάντα τις απόψεις της τοπικής αυτοδιοίκησης.

Η ροή του χρήματος καταλήγει πάντα σε όφελος του πολίτη. Ο Δήμος εκμεταλλεύεται την περιουσία του, είτε λέγεται διαχείριση απορριμμάτων, είτε εκμετάλλευση της ακίνητης περιουσίας του, με μόνο στόχο την αύξηση του οικονομικού πλεονάσματος, που οδηγεί σε βελτίωση των δημοτικών υποδομών, μείωση των δημοτικών τελών και ανταπόδοση στον δημότη.

Η τεχνολογική πρόοδος βρίσκει πρακτική εφαρμογή. Η ανακύκλωση φτάνει στο 80% των απορριμμάτων, Δημοτικά και κρατικά κτίρια θερμαίνονται με την καύση των σκουπιδιών, η στάχτη των πέλετ χρησιμοποιείται ως λίπασμα στους αγρούς, τα σχολεία λειτουργούν με φωτοβολταϊκά και η χρήση λαμπτήρων led εξοικονομεί ενέργεια και χρήματα.

Αυτές οι τρεις απλές αρχές εμπεδώνουν μια σχέση εμπιστοσύνης ανάμεσα στον πολίτη και την εξουσία, χωρίς μιζέρια και χυδαρισμό, με σεβασμό στην ιδιωτική πρωτοβουλία και ανάδειξη του ιδιαίτερου ρόλου της τοπικής αρχής. Δημόσιος και Ιδιωτικός τομέας λειτουργούν συμπληρωματικά, πάντα σε όφελος του πολίτη, ο οποίος εισφέρει ουσιαστικά στην χρηματοδότηση του δήμου του, μέσω τελών που υπολογίζονται βάση του όγκου απορριμμάτων που παράγει.

Όλα τα παραπάνω, δεν είναι απαγορευτικά για την Ελλάδα της Κρίσης, αν επιτέλους αναλογιστούμε ότι ήρθε η ώρα να δημιουργήσουμε την επόμενη μέρα. Δεν χρειάζονται πολλές κουβέντες και ιδιαίτερες σκέψεις. Απαιτείται σύνεση και συναίνεση γύρω από απλές και ουσιαστικές αλλαγές. Μπορούμε.

ΥΓ: Επειδή, βρεθήκαμε στη Γερμανία μια περίοδο έντασης των ελληνογερμανικών σχέσεων, οφείλω να αναφερθώ στην ζεστή φιλοξενία, η οποία ήταν ουσιαστική και πηγαία.

ΥΓ2: Η πρόταση του Δήμου Ναυπλίων, όπως εκφράστηκε στην συνάντηση των αντιπροσωπειών, είναι η καθιέρωση της ανταλλαγής μαθητών ανάμεσα στις Περιφέρειες Πελοποννήσου και Schwäbisch Hall, ώστε οι πολίτες και πολιτικοί του μέλλοντος να σφυρηλατήσουν μια ισχυρή σχέση ανταλλαγής εμπειριών, πολιτισμού και τεχνονοσίας.

**ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ** **ΙΝΤΕΡΣΑΛΟΝΙΚΑ**  
24 ΩΡΕΣ ΤΟ 24ΩΡΟ

**ΕΡΜΙΟΝΗ**  
ΤΗΛ. (27540)31 107 - ΚΙΝ.(6932) 490 507 - (6936) 660 352

**GoldLED** **Goldair GROUP**

**Βασίλειος Καραντζούλης**  
Πολ. Μηχανικός - Ε.Δ.Ε.

Αργοναυτών 3 - Ναύπλιο 21100  
Τηλ.: 27520 26488 & 47150  
Fax: 27520 26488  
Κιν.: 6956 094 737  
E-mail: cosmoplan.info@yahoo.gr

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:**  
Θέση Ρυκιά, Ασπρόπυργος  
Τ.Κ. 193 00, Τ.Θ. 179  
[www.goldled-eu.com](http://www.goldled-eu.com)



## «Το ψάρι στο βουνό.....»



Για αρκετά δευτερόλεπτα ίσως και λίγα λεπτά στην γυάλινη οθόνη του υπολογιστή παρακολουθώ μια στατική εικόνα. Στο κάτω μέρος ένα ηλεκτρονικό «κουμπί» με καλεί να το «πατήσω» και να παρακολουθήσω την ενημερωτική παρουσίαση, με σύντομες εικόνες (λέγε με τρέιλερ) για το ντοκιμαντέρ της Στρατούλας Θεοδωράτου με τίτλο «Το ψάρι στο βουνό». Σενάριο και σκηνοθεσία είναι δικά της. Μένω εκεί στην βουβή ακίνητη εικόνα, η όραση μου πλημμυρίζει από την υγρασία του Περάματος, από την εικόνα παίρνω στυφές μυρωδιές αλμύρας, αφουγκράζομαι ήχους πνιχτού θρήνου σε νεκροταφείο μετά την βροχή. Μόνο κάτι αυθάδικα σαλιγκάρια, αργοί μετανάστες του τίποτα μας θυμίζουν ότι η ζωή είναι αλλού! Μια μεγάλη σκουριασμένη δέστρα στα αριστερά της εικόνας με κοιτά χωρίς να με βλέπει. Μοιάζει με άνθρωπο, το κασκέτο κρανιακά ενσωματωμένο στο κεφάλι του, όλος μαρτυρικά χωμένος στο λιμανίσιο τσιμέντο. Η σκουριά του χρόνου έχει αφαιρέσει τα μάτια, τα αυτιά το στόμα του. Το απρόσωπο πρόσωπο του είναι στραμμένο ανάποδα προς την θάλασσα. Κανένα καράβι δεν θα δέσει κάβους ζωής στο λαιμό του. Πίσω από τον σκουριασμένο άνθρωπο δέστρα, τα ακίνητα καράβια, τα ασπρόμαυρα λάστιχα πάνω στο σιδερένιο κορμί τους κρύβουν τις πληγές τους. Ακόμα πιο πίσω μεταλλικοί γερανοί με απλωμένο το σιδερένιο λαιμό τους. Νοιώθουν την ασφυξία του ακινητοποιημένου συρματόσκοινου να τους πνίγει μέσα στην βουβή υγρασία. Στο Πέραμα της επιβαλλόμενης απραξίας ο παφλασμός της θάλασσας από νανούρισμα της μάννας κατάντησε ο επιθανάτιος ρόγχος της ανεργίας. Πέραμα 2015 η ναυπηγοεπισκευαστική ζώνη σε τεχνική νεκρική ακαμψία.

Η σιδερένια δέστρα έχει στραμμένο το πρόσωπο της ανάποδα σε όλα αυτά γιατί δεν άντεχε να βλέπει την Μέδουσα της καπιταλιστικής εκμετάλλευσης να παραλύει κάθε τι το ζωντανό. Τα δευτερόλεπτα περνούν, τα πέντε καρφιά στο λαιμό της αποπροσωποποιημένης δέστρας αρχίζουν να βγάζουν σκουριές αγωνίας. Η επιβαλλόμενη ανεργία είναι μια άκρωσ επικίνδυνη καπιταλιστική νόσος. Σήμερα είναι το Πέραμα αλλά ποιος ξέρει αύριο στο Τημένιο του Άργους θα προσπαθούμε να καταλάβουμε από πού ήρθαν τα σκουριασμένα κύματα.

«Μπήκαν στην πόλη οι οχτροί μοιράσαν δώρα οι οχτροί» \*

Αξαφνα βγήκε από την ακίνητη θάλασσα η τρικυμισμένη φωνή του Νίκου Ξυλούρη. Με ένα κλικ «πατάω» το ηλεκτρονικό κουμπί έναρξης. Ο μεταλλικός σκουριασμένος βαθιά καρφωμένος άνθρωπος εξαφανίζεται από μπροστά μου. Γίνεται ένας αόρατος βιολιστής με σφιγμένη την γροθιά στο δοξάρι του απλώνει τις πρώτες εικόνες από το Πέραμα.

Το φίδι της άγριας εκμετάλλευσης, αυτό που φοβηθήκαμε και χάσαμε την ταξική μας συνείδηση, σύρθηκε ύπουλα γύρω από το λαιμό της πόλης και έφτιαξε ένα αιματοβαμμένο, συρματοπλεγμένο «ς». Το Πέραμα έμεινε χωρίς Πέρα(ς)μα. Πάνω στο λόφο ανάμεσα σε ξερολιθιές ένα μικρό παραλληλόγραμμο λευκό σπίτι, έτοιμο να κυλήσει κάτω, έτοιμο να απογειωθεί στο ουρανό από πάνω του. Μια γαλανόλευκη σημαία δεμένη με τριχιά σε ένα ροζιασμένο

στύλο ανεμίζει την ύστατη αξιοπρέπεια, την τελευταία αντίσταση. Τούτο το χόμα, τούτες οι πέτρες, τούτο το φώς μόνο τον ελληνικό τρόπο ξέρουν, χωρίς σύνορα χωρίς επιβολές. Τούτη η μετέωρη σημαία ανεμίζει την κρυμμένη αλήθεια η πραγματική Ελλάδα είναι ου-τοπία! Πάνω και κάτω οι ξερολιθιές είναι τα σήματα, τα νέα ταμπούρια. Είναι εκεί, περιμένουν τα νέα Πρόσωπα την νέα Αντίσταση. Εικόνες με τα σφηνωμένα σπίτια της πλαγιάς και ανάμεσα τους να περνά σαν καλός γείτονας η φωνή του Μπιθικότση

**-Τούτο το χόμα είναι δικό τους και δικό μας \*\* δεν μπορεί κανείς να μας το πάρει.....**  
Κι όμως κάποιος το πούλησαν στο όνομα της ανάπτυξης. Και ποιος ήταν λοιπόν το αποτέλεσμα; Νέκρωσε η ναυπηγοεπισκευαστική ζώνη.

Εικόνες με τεράστια κομμάτια σιδήρου, φαρδιά μαυροκόκκινα σκαλοπάτια που δεν οδηγούν πουθενά. Τους λείπει ο ιδρώτας η ζωή της εργασίας για να πάρουν ξανά το κόκκινο λαμπερό τους χρώμα. Απραξία, απουσία ανθρώπων και γέμισε θρηνητική σκουριά το λιμάνι. Νεκροί μαυροκόκκινοι σκελετοί και ένα μαυροπούλι ψηλά αγναντεύει τον θάνατο, το αργό σιωπηρό θάνατο που θα φτάσει ύπουλα και θα κολλήσει και πάνω στα φτερά του.

**-Ζητιάνος έχω γίνει στα 57 μου χρόνια (φωνάζει με μια θυμωμένη ανάσα ένας άρρωστος άνεργος του Περάματος).**  
-Είναι εν γνώσει μου εφοπλιστές που δηλώνουν ότι έχουν ετήσιο εισόδημα 1734 ευρώ. ( Δηλώνει στο επόμενο πλάνο ο γνωστός δημοσιογράφος Νίκος Μπογιόπουλος). Και αν κάποιος αναρωτηθεί μας πως είναι δυνατόν. Θα μπορούσε ο ίδιος να του απαντήσει.

**-Μα είναι ο καπιταλισμός ηλίθιε. \*\*\***  
Ένας άλλος εργάτης μιλά για την μεταφορά φτηνού εργατικού δυναμικού από άλλες χώρες στο Πέραμα. Όχι μόνο αυτό αλλά ετοιμάζουν караβάνια

με έλληνες άνεργους για να πάνε να ισοπεδώσουν τα εργασιακά δικαιώματα σε άλλες χώρες. Η κάμερα φωτοβολίζει στην άδεια υγρή προβλήτα κάπου στο λιμάνι. Και αμέσως μετά ένας τοίχος με συρματοπλέγματα, μπαίνεις μέσα στην εικόνα και δεν ξέρεις αν είσαι μέσα ή έξω από την φυλακή. Ένα είναι σίγουρο μέρα με την ημέρα γινόμαστε μετανάστες στην ίδια μας την πατρίδα. Το δοξάρι σηκώνει ένα βιολισμένο άνεμο και χτυπά τις νότες του πάνω από τα συρματοπλέγματα. Οι νότες πσιωγυρίζουν παίρνουν μια ανάστροφη ενδοκρανιακή κροταφική πορεία και από τις μνήμες ξανά η φωνή του Νίκου Ξυλούρη, σε ένα άλλο παράλληλο εγκεφαλικό, προσωπικό πλάνο.

**-Τούτες τις μέρες ο άνεμος μας κνηγάει, μας κνηγάει\*\*\*\***

**Γύρω σε κάθε βλέμμα το συρματοπλέγμα γύρω στην καρδιά μας το συρματοπλέγμα γύρω στην ελπίδα το συρματοπλέγμα**

**Πολύ κρύο, πολύ κρύο, πολύ κρύο εφέτος**

-Ποιοι είναι τελικά οι κερδισμένοι από την μεγάλη επένδυση στα λιμάνια μας;

Οι ξένοι κεφαλαιοκράτες. Ο πλούτος του ελληνικού λαού έγινε ο εύκολος και σίγουρος θησαυρός στα χέρια πειρατών που εμείς υποδεχθήκαμε στα λιμάνια μας ως σωτήρες. Οι εικόνες συνεχίζουν τις οπτικές ριπές τους.



ΤΟ ΨΑΡΙ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ

Η πρώτη εικόνα από το τρέιλερ του ομότιτλου ντοκιμαντέρ της Στρατούλας Θεοδωράτου

Ένα θολό τζάμι γεμάτο την μάταιη προσπάθεια των σταγόνων να το διαπεράσουν. Μερικές κυλούν σε κάθετες γραμμές την μοναχική τους σύγκρουση. Μπροστά από το υγρό τζάμι οι μεταλλικοί γερανοί με τους κατατονικούς λαιμούς τους σε πλήρη απραξία. Πίσω ένας εργάτης μιλά και ανεμίζει με το χέρι τον θυμό του.....

Με την Στρατούλα είχαμε παρακολουθεί προγράμματα εκπαίδευσης ως εμψυχωτές για άτομα με ειδικές ανάγκες σε προγράμματα της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς πριν 26-27 χρόνια. Κάνοντας ο καθένας το ταξίδι του χαθήκαμε. Μετά από πολλά χρόνια, το 2006 νομίζω είδα στο τηλεοπτικό κανάλι της Βουλής ένα αφιέρωμα σε έλληνες δημιουργούς. Το βρήκα τυχαία αλλάζοντας κανάλια με το κοντρόλ. Αλλά η εικόνα του εξοστρακισμένου από την πατρίδα και την επανάσταση Αριστεϊδή με έκανε να αφήσω το χειριστήριο στην άκρη. Η θλιμμένη διάχυτη «θολή» υγρασία των πλάνων, η αξιοπρέπεια του Αριστεϊδή εν αναμονή θανάτου στην μακρινή Τσεχοσλοβακία κάτι μου θύμιζε και δεν μπορούσα να το προσδιορίσω.

**-Μαρία αυτή πρέπει να είναι η ταινία μια παλιάς φίλης (είπα στην γυναίκα μου).** Όταν έγραψαν στο τέλος τους συντελεστές είδα το όνομα της ως σκηνοθέτρια στην ταινία της «Θολό ποτάμι». Ήταν μια τηλεοπτική αφορμή για μια έστω αραιή ηλεκτρονική επικοινωνία.

Πριν λίγες μέρες έλαβα μέσω διαδικτύου ένα μικρό δείγμα από το νέο της ντοκιμαντέρ. Οι εικόνες από τις εικόνες της ενεργοποίησαν το νευρικό σύστημα εικονολογικών καθηρεπτόν μου. Βλέπουμε τις εικόνες του άλλου μέσα από την δική μας προσωπική ματιά. Μέσα από την δική μου καθηρεπτική όραση, με λοξή ματιά είδα αυτό το μικρό δείγμα και υπό την επήρεια της ασφυκτικής πραγματικότητας που μας περιβάλλει.

Ο κόμπος έφτασε στο χτένι σαν λαός δεν πρέπει να παίζουμε τον Οιδίποδα με τις λέξεις- βελόνες και να μην βλέπουμε τις ανοιχτές πληγές μας, όπως αυτή στην Ζώνη του Περάματος. Ζώνη με την οποία δεν ασχολούνται τώρα πια. Τα ΜΜΕ, το Πέραμα πουλήθηκε και δεν πουλάει πλέον. Έφτασε η ώρα συλλογικά και με συνείδηση να πάρουμε επώδυνες, γενναίες και περήφανες αποφάσεις. Μέσα στην μονοπωλιακή ευρωπαϊκή ζώνη του ευρώ δεν υπάρχει σωτηρία. Δεν μπορεί να χτίζεις γέφυρες με αυτούς που σε σκοτώνουν.

**-Πόσο άλλο να χαμηλώσει το μεροκάματο ; ( Αναρωτιέται ένας εργάτης στην ταινία.)**

Δεν μπορούμε να παίζουμε με δημιουργικές ασάφειες και άλλα κόλπα όταν το Πέραμα είναι σαφέστατα οδυνηρά, δίπλα μας.

Η κάμερα, το μολύβι, η υψωμένη γροθιά στο δρόμο πρέπει να ιχνηλατήσουν ξανά για τον χαμένο δρόμο των Ελληνικών κοινοτήτων. Ακόμα και αν φαντάζει ου-τοπικό σε μια εποχή παγκοσμιοποίησης είναι ο μόνος τρόπος για μια δημιουργική συνέχεια στο χώρο και τον χρόνο. Ο άνεμος της εξαθλίωσης, της υποτέλειας, άρχισε να γεμίζει με βαριά χαλκόχρωμα σύννεφα τον ουρανό και τα όνειρα μας. Από τα σινιάλα του ανέμου ας ψάξουμε να βρούμε από έρχεται η σκουριά, τώρα που φυσάει! Και όπως έλεγε και ο ήρωας στην ταινία «Χάρτινοι αετού» της ίδιας σκηνοθετριας **-Τα αφεντικά θα έπρεπε να είναι πιο προσεχτικά όταν φυσάει ο άνεμος.....**

\*Ξυλούρης – Δημητριάδη, Μαρκόπουλος Σκούρτης

\*\*Μπιθικότση – Θεοδωράκης- Ρίτσος

\*\*\*Τίτλος Βιβλίου του Νίκου Μπογιόπουλου

\*\*\*\*Ξυλούρης Λεοντής Ρίτσος

Το τρέιλερ για το ντοκιμαντέρ «το ψάρι στο βουνό», και η ταινία «Χάρτινοι αετού» κυκλοφορούν ελεύθερα στο διαδίκτυο.





# ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

## ψηφιακή εκτύπωση

## προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή  
cmxk scanning επεξεργασία φωτογραφίας  
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή  
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ  
λίγα αντίτυπα

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)

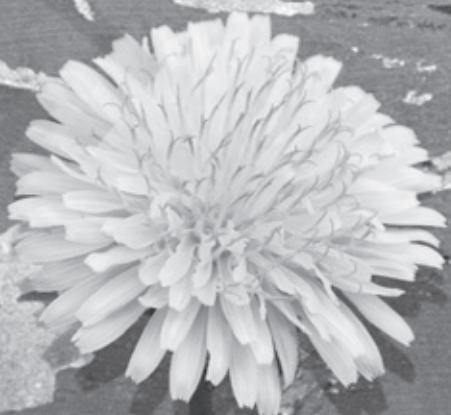
mat & illustration paper

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

## έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3





Το άρθρο της Γερμανικής εφημερίδας Bild, που θέλει την Ελλάδα έξω από το ευρώ

## Ένα καλύτερο μέλλον για την Ελλάδα

του Von KAI DIEKMANN

Η Ελλάδα είναι κακοποιημένη. Οι άνθρωποι υποφέρουν λόγω των μεγάλων χρεών και της δυσκολότερης οικονομικής κρίσης στην ιστορία της Ενωμένης Ευρώπης. Η ανεργία σβήνει από μια ολόκληρη γενιά την ελπίδα και το μέλλον.

Από το κράτος λείπουν οι δομές, οι θεσμοί, αλλά κυρίως οι ανιδιοτελείς πολιτικοί και η ελίτ που θα μπορούσαν να βοηθήσουν για να βγει η χώρα από αυτήν την καταστροφή. Η βοήθεια δισεκατομμυρίων από την Ευρώπη – που συνεχίζεται – βοηθούν απλώς στην εξυπηρέτηση των τεράστιων χρεών. Δεν μπορούν να συμβάλλουν στην ανάπτυξη. Αντιθέτως εμποδίζουν μια αληθινά καινούργια αρχή.

Το σωσίβιο που έριξε η Ευρώπη στην Ελλάδα είναι από μολύβι.

Η εφημερίδα BILD δεν θα κουραστεί να κριτικάρει τη λανθασμένη πολιτική της Γερμανίας και της Ευρώπης για την Ελλάδα.

Η εφημερίδα BILD δε θα σταματήσει να επισημαίνει το γεγονός, πως ο υποσχεθείς τόσο των δικών μας όσο και των Ελλήνων πολιτικών δεν τηρήθηκαν.

Η θέση της εφημερίδας BILD είναι ξεκάθαρη : η Ελλάδα χρειάζεται ένα καινούργιο ξεκίνημα χωρίς το Ευρώ.

Αλλά η εφημερίδα BILD δεν στέκεται μόνο στο πλευρό της Γερμανίας αλλά και στο πλευρό των ανθρώπων της Ελλάδας.

Συμπάσχουμε με τους ανθρώπους, οι οποίοι υποφέρουν από αυτή την κρίση και έχουν χάσει τα πάντα. Οι δημοσιογράφοι μας, ενημερώνουν συνεχώς για την εξαθλίωση μιας ολόκληρης χώρας, για τα συσσίτια, για άπορους ανθρώπους οι οποίοι πρέπει να σκαλίζουν σωρούς σκουπιδιών για βρουν φαγητό.

Η εφημερίδα BILD έγραψε πραγματικά ρεπορταζ για την οικονομική ανέχεια αλλά και το θράσος των ελίτ και των κυβερνήσεων της Ελλάδας.

Δεν είναι εύκολο να δείξεις κατανόηση όταν γίνονται διαδηλώσεις στις οποίες χλευάζεται η Γερμανία, σε όλες τις προσβολές των Ελλήνων πολιτικών σε σχέση με την γερμανική αλληλεγγύη, δεν είναι εύκολο να δείξεις αλληλεγγύη όταν οι πολίτες είναι υπέρ των δεξιών, των αριστερών, των ριζοσπαστικών κομμάτων της Ελλάδας που ακολουθούν τετοιές πολιτικές.

Δεν είναι άλλωστε στόχος μας λόγω πολιτικής ορθότητας να παραβλέπουμε καταστροφικές εξελίξεις. Αλλά ένα είναι τελείως ξεκάθαρο και αδιαμφισβήτητο: στους ανθρώπους της Ελλάδας «τους Έλληνες», ευχόμαστε ένα καλύτερο μέλλον.

Ένα μέλλον, στο οποίο οι γονείς να μπορούν να φροντίζουν τα παιδιά τους και οι νέοι να μην βυθίζονται στην απόγνωση.

Ένα μέλλον, στο οποίο μια οικονομικά δυνατή Ελλάδα θα κάνει περήφανους τους ανθρώπους της.

Ένα τέτοιο μέλλον είναι το καλύτερο για την Ελλάδα, τους ανθρώπους της και την Ευρώπη.

## Ο Παπαφωτίου εκπροσώπησε στην Περιφέρεια στη Γαλλία

Την περιφέρεια Πελοποννήσου εκπροσώπησε στην Διάσκεψη του Πολιτικού Γραφείου της Επιτροπής του Δικτύου Περιφερειακών και Παράκτιων Περιφερειών της Ευρώπης (CPMR) στη Γαλλία, ο Ενταλαμμένος Σύμβουλος Πελοποννήσου, αρμόδιος Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και Διεθνών, Σχέσεων Απόστολος Ε. Παπαφωτίου.

Ο κος Παπαφωτίου συμμετείχε σε συναντήσεις εργασίας και ομιλίες υπό την προεδρεία του προέδρου της CPMR και προέδρου της κυβέρνησης των Αζορών Vasco Cordeiro, με ανώτατους αξιωματούχους της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Επίσης παρευρέθη-



σαν επίτροποι της Ευρωπαϊκής Ένωσης, Ευρωβουλευτές, υψηλόβαθμοι εκπρόσωποι της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, περιφερειάρχες, εκπρόσωποι ελληνικών περιφερειών, δήμαρχοι, πρόεδροι και μέλη διοικήσεων, αιρετά μέλη συμβουλίων, αξιωματούχοι, επιστήμονες, εμπειρογνώμονες, επιχειρηματίες, δημοσιογράφοι και άλλοι φορείς.

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στο επενδυτικό πρόγραμμα Γιούνκερ (Juncker) των 315 δισεκατομμυ-

ρίων ευρώ το οποίο έχει την δυνατότητα και μπορεί να τονώσει την ανάπτυξη και κατ'επέκταση την απασχόληση σε ολόκληρη την Ευρώπη. Οι πηγές του «δημοσίου χρήματος» θα είναι τρεις: πρώτον, κονδύλια του κοινοτικού προϋπολογισμού της περιόδου 2014 – 2020, δεύτερον, κεφάλαια της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων και τρίτον, κονδύλια που τα κράτη – μέλη έχουν δεσμευθεί ότι θα δαπανήσουν τα επόμενα χρόνια για εθνικές επενδύσεις.

## Κάτω τα χέρια απ τα ταμεία των δήμων

### Οργή Καμπόσου

Κανένα περιθώριο για το ενδεχόμενο η κυβέρνηση να χρησιμοποιήσει πόρους από δήμους της χώρας που παρουσιάζουν πλεόνασμα, προκειμένου να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της προς τους δανειστές, δεν άφησε ο δήμαρχος Άργους - Μυκηνών και πρόεδρος της ΠΕΔ Πελοποννήσου, Δημήτρης Καμπόσος μιλώντας

την Τρίτη το πρωί, στην εκπομπή «Επί της ουσίας» της Δημοτικής Ραδιοφωνίας Τρίπολης 91,5. Ο δήμαρχος Άργους - Μυκηνών ανέφερε επίσης ότι το κράτος έχει κάνει περικοπές στους δήμους, ύψους 90%, περιμένουν πλέον από το κράτος να τους δώσει χρήματα και πως τα αποθεματικά που διαθέτουν κάποιοι δήμοι στα ταμεία τους,

αφορούν δύο μισθούς των υπαλλήλων τους και χρήματα για προγραμματισμένα έργα που πρέπει να γίνουν. «Αν βάλουν χέρι στα ταμεία των δήμων, είμαστε έτοιμοι να ξεσηκωθούμε», τόνισε ο κ. Καμπόσος, για να προσθέσει: «Είναι αδιανόητο να σκέπτονται ότι μπορούν να στραγγαλίζουν τους δήμους».

## Εγκαίνια στην Ψυχιατρική Άργους

Η Διοίκηση του Γ.Ν. Αργολίδας σας προσκαλεί στην εκδήλωση για τη λειτουργία της Ψυχιατρικής πτέρυγας της Ν.Μ. Άργους,

που θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 12.03.2015 και ώρα 10:00. Κατά την εκδήλωση θα τελεστεί αρχιερατικός αγιασμός από τον

Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Αργολίδας κ.κ. Νεκτάριο.

## Οι λιλιπούτειοι δημότες του Ναυπλίου και τα «δικαιώματά» τους

Η ανακύκλωση, οι παιδικές χαρές, η στάθμευση και πολλά άλλα ζητήματα που αφορούν στην καθημερινότητα του Δήμου, απασχολούν τους μικρούς μαθητές του 1ου Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου.

Μάλιστα οι λιλιπούτειοι δημότες

υπενθύμισαν τα «δικαιώματά» τους στον δήμαρχο Δ. Κωστούρο, που τον επισκέφθηκαν την Δευτέρα στο γραφείο του.

Οι μαθητές, συνοδευόμενοι από τη δασκάλα τους κ. Βίκυ Παγούνη πραγματοποίησαν την επίσκεψη στο πλαίσιο του Μαθήματος

“Κοινωνική και Πολιτική αγωγή”. Ο κ. Κωστούρος από την πλευρά του προέτρεψε τα παιδιά να αγαπήσουν την πόλη που ζουν, να την προσπατήσουν, αλλά και να διδάξουν τους άλλους μέσα από το παράδειγμα τους την αγάπη και το σεβασμό στο περιβάλλον.



# Τον Μάιο η έκθεση του Επιμελητηρίου

Από την Τετάρτη 06 Μαΐου έως και την Κυριακή 10 Μαΐου 2015, θα λειτουργήσει η 11η Περιφερειακή Έκθεση Τοπικής Παραγωγικής και Τουριστικής Φυσιονομίας, Εξοπλισμού Επιχειρήσεων & Κατοικίας με τον τίτλο «Αργολίδα 2015», που οργανώνει το Επιμελητήριο Αργολίδας.

Όπως αποφασίστηκε η φετινή έκθεση θα πραγματοποιηθεί σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στην Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Αργολίδας σε έκταση 3.500 τ.μ. με πάρκινγκ 15 στρεμμάτων, στην παραλιακή οδό Ναυπλίου-Ν. Κίου.

Όπως και τις προηγούμενες φορές θα πραγματοποιηθούν παράλληλα εκδηλώσεις με τη συμμετοχή εκπροσώπων φορέων (Ο.Τ.Α., Δημοσίων Οργανισμών, Αναπτυξιακών Εταιριών κλπ) πάνω σε ενδιαφέροντα θέματα

επιχειρηματικής ανάπτυξης, επενδύσεων και προώθησης πωλήσεων στο εσωτερικό και το εξωτερικό με στόχο τη διεθνή προβολή των προϊόντων μας και τη μεθόδευμένη προώθησή τους στις αγορές του εξωτερικού.

Επίσης θα κληθούν Έλληνες Ακόλουθοι Οικονομικών και Εμπορικών Υποθέσεων (ΟΕΥ) των Πρεσβειών μας σε διάφορες χώρες καθώς και αντιπροσωπείες διμερών Επιμελητηρίων, προσδοκώντας στη σύσφιξη των εμπορικών μας συναλλα-



γών καθώς και στην ανάπτυξη των εξαγωγών μας προς αυτές. Στην έκθεση θα φιλοξενηθούν οι παρακάτω κατηγορίες προϊόντων και υπηρεσιών:

Α) Εσπεριδοειδή, ελαιόλαδο, ελιές βρώσιμες, σταφίδα, σύκα,

προϊόντα ιχθυοκαλλιεργειών, χυμοί και κονσέρβες φρούτων, κρασιά, ποτά, γαλακτοκομικά, ζυμαρικά. Γλυκίσματα και λοιπά προϊόντα γης και μεταποιημένα τρόφιμα.

Β) Μάρμαρα, λοιπά οικοδομικά

υλικά, συστήματα άντλησης και άρδευσης, ανεμοδείκτες, γεωργικά μηχανήματα και εργαλεία, μηχανήματα και κατασκευές επαγγελματικής χρήσης, συστήματα εκμετάλλευσης ήπιων μορφών ενέργειας, έπιπλα, είδη κατασκευών κατοικιών, οικιακού εξοπλισμού και ανανεώσιμες πηγές ενέργειας.

Γ) Προβολή του Τουρισμού της Περιφέρειας και των εναλλακτικών μορφών του (αγροτουρισμός, συνεδριακός τουρισμός, ιαματικός τουρισμός κλπ) καθώς και των παραδοσιακών χειροτεχνικών προϊόντων που απευθύνονται στο αγοραστικό κοινό των επισκεπτών της περιοχής.

Δ) Ειδικότερη έμφαση θα δοθεί στον πρωτογενή τομέα «Αγροτικά μηχανήματα, Κτηνοτροφικά όπως: "Αρμεκτικά-Ζωοτροφές - Νέες καλλιέργειες καθώς και παραδοσιακά προϊόντα".

Θα καλυφθούν ανάγκες για καθαριότητα, αποψίλωση και πυρασφάλεια

## Προσλήψεις ενόψει, στο δήμο Επιδαύρου

Οι επισκέπτες των περιόδων των εορτών του Πάσχα, αλλά και της 25ης Μαρτίου, αλλά και άλλων περιόδων είναι η αιτία που ο δήμος Επιδαύρου προχωρά στην πρόσληψη εκτάκτου προσωπικού. Πρόκειται να προσληφθούν δέκα άτομα για κάλυψη εκτάκτων αναγκών στον τομέα της καθαριότητας και αποψίλωσης, και δεκατρία ακόμα άτομα για την κάλυψη αναγκών πυρασφάλειας.

Οι ανάγκες, όπως αναφέρθηκαν στην εισήγηση που παρουσιάστηκε στο δημοτικό συμβούλιο - η πλειοψηφία του οποίου αποφάσισε θετικά - είναι οι εξής:

ΕΡΓΑΤΕΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ: «Γενική καθαριότητα όλων των κοινόχρηστων χώρων του Δήμου, των παραλιών και των αρχαιολογικών χώρων. Πρόσληψη οκτώ (8) ατόμων γενικών καθηκόντων για τους μήνες Μάρτιο - Αύγουστο. Η καθαριότητα επιβάλλεται α) ενόψει των εορταστικών εκδηλώσεων της εθνικής εορτής 25ης Μαρτίου, β) των εορτών του Πάσχα γ) στις μεγάλες μήκους παραλίες του Δήμου κατά την τουριστική περίοδο δ) στους κοινόχρηστους και στους αρχαιολογικούς χώρους κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Επιδαύρου, του Μουσικού Ιούλη,



των εκδηλώσεων της έκθεσης του Αγροτουρισμού.

Γενική καθαριότητα και αποψίλωση όλων των κοινόχρηστων χώρων, πάρκων, οδών, παιδικών χαρών και αρχαιολογικών χώρων. Πρόσληψη δύο (2) ατόμων γενικών καθηκόντων για τους μήνες Νοέμβριο - Δεκέμβριο. Η καθαριότητα επιβάλλεται α) για τις εορτές των Χριστουγέννων, β) για την προετοιμασία εκδηλώσεων επετείου Α' Εθνοσυνέλευσης

Το προσωπικό που υπηρετεί στην υπηρεσία καθαριότητας καλύπτει οριακά τις ανάγκες αποκομιδής των απορριμμάτων και δεν επαρκεί για την κάλυψη των προαναφερομένων πρό-

σκαιρων αναγκών. Επίσης παρουσιάζεται μεγάλη δυσκολία στην κάλυψη των κενών που δημιουργούνται κατά την λήψη των κανονικών αδειών. Διευκρινίζεται ότι την τελευταία πενταετία δεν έχουν πραγματοποιηθεί προσλήψεις τακτικού προσωπικού στο Δήμο Επιδαύρου, με οποιονδήποτε τρόπο, αντίθετα μειώθηκε το προσωπικό κατά ένα άτομο και ουδέποτε αντικαταστάθηκε».

ΕΡΓΑΤΕΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΚΑΛΥΨΗ ΑΝΑΓΚΩΝ ΠΥΡΑΣΦΑΛΕΙΑΣ: «Στο Δήμο δεν υπάρχει κλιμάκιο της πυροσβεστικής υπηρεσίας και υποχρεούμαστε να φροντίσουμε

για την πυρασφάλεια όλου του Δήμου με έμφαση στους αρχαιολογικούς χώρους και στο πευκοδάσος που εκτείνεται από το Λυγουριό έως τη Νέα Επίδαυρο. Τυπικά προσόντα δεν απαιτούνται».

Στην παραπάνω απόφαση μειοψήφησε η δημοτική Σύμβουλος Αικατερίνη Τζαβέλλα η οποία δήλωσε ότι: «εμείς σε καμία περίπτωση δεν μπαίνουμε στην κουβέντα περί διμήνων και πενταμήνων, διότι είναι απαράδεκτο, προσωπικά προσβάλλομαι και προσβάλλει και το λαό μας. Γνωρίζουμε όλοι τις ανάγκες που υπάρχουν για δουλειά, αλλά διαφωνούμε με την πρόσληψη

προσωπικού με συμβάσεις μηνών. Θεωρούμε ότι πρέπει να γίνονται προσλήψεις μόνιμου προσωπικού, με πλήρη δικαιώματα. Οι ελαστικές θέσεις εργασίας, που για μας είναι ένα από τα κύρια ζητήματα αυτή τη στιγμή, είναι αποτέλεσμα ενός δρόμου ανάπτυξης, που έφερε αυτή την καπιταλιστική κρίση και την ανεργία και ωφελεί μόνο το κεφάλαιο. Οι ελαστικές μορφές εργασίας στους Δήμους δεν λύνουν το πρόβλημα της ανεργίας αλλά το ανακυκλώνουν και στόχο έχουν να καταργήσουν κάθε έννοια μόνιμης και σταθερής δουλειάς. Αυτός ήταν κατά τη δική μας γνώμη, ένας από τους λόγους που έγινε ο Καλλικράτης και φαίνεται καθημερινά να μονιμοποιήσει τις ελαστικές θέσεις εργασίας και να τις κάνει αποδεκτές, το χειρότερο απ' όλα, στη συνείδηση του λαού. Γι' αυτό το λόγο, παρόλο που φαίνεται ότι είναι λογικό να προσλάβουμε ανθρώπους για ένα διάστημα μικρό, το καταψηφίζουμε. Αυτή είναι η δική μας η πολιτική τοποθέτηση. Για να μην παρεξηγηθούμε, αυτές οι μορφές εργασίας που πάνε να περάσουν στη συνείδηση του κόσμου σιγά - σιγά είναι απαράδεκτες και πρέπει να τις καταδικάσουμε».





## ο φασισμός...

είναι ζωγραφισμένος στα πρόσωπα των μεγάλων,

διαχωρίζεις τη ζωή,

στη φύση είναι όλα παιδιά.

μη τραυματίσεις το στήριγμα τους η χαρά τους είναι εδώ,

δε τη βλέπεις εγκληματείς σκοτώνεις να θρέψεις τη κοιλιά σου,

ενώ συνέχεια θα πεινάς τάισε το μυαλό σου,

ίσως καταλάβεις ότι η πείνα είναι στη σκέψη σου ...!!!

Ιωάννης Σκούρας .

## Ψηλαφίζοντας τον εγκέφαλο

Την Κυριακή στις 6.30 μ.μ. στην αίθουσα διαλέξεων του Συλλόγου Αργείων «ο Δαναός» θα μιλήσει ο Δρ Βιολόγος Α.Π.Θ. Λέκτορας Ανατομίας & Φυσιολογίας Αμερικάνικου Κολεγίου Θεσσαλονίκης (ACT) Ανδρέας Ανέστης, με θέμα: «Ψηλαφίζοντας τον εγκέφαλο: Από την εξέλιξη και τη λειτουργία ως την προσαρμογή στο μοντέρνο πολιτιστικό, ιδεολογικό και τεχνολογικό περιβάλλον».

Η τρέχουσα ερευνητική του δραστηριότητα αναπτύσσεται σε δύο πεδία: 1. Τη διερεύνηση των μηχανισμών αντίληψης των οπτικών και ακουστικών ερεθισμάτων κατά την κινηματογραφική σύνθεση και 2. Τη μελέτη της σχέσης μεταξύ της περιβαλλοντικής ρύπανσης και της φυσιολογικής απόκρισης του οργανισμού σε κυτταρικό και μοριακό επίπεδο.

Συνολικά έχει δημοσιεύσει 17 πρωτότυπες επιστημονικές εργασίες, ενώ στο επιστημονικό του έργο έχουν γίνει περισσότερες από 220 διεθνείς αναφορές. Μέρος του ερευνητικού του έργου έχει ανακοινωθεί σε συνέδρια στην Ελλάδα, την Ευρώπη και τις Η.Π.Α., ενώ επίσης είναι δημοσιευμένο σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά κύρους. Η τρέχουσα ερευνητική του δραστηριότητα θα παρουσιαστεί τον Απρίλιο του 2015 στο Διεθνές Συνέδριο για τη Δημόσια Υγεία και την Περιβαλλοντική Ρύπανση, στο Πεκίνο της Κίνας.

ανθρώπων έργα

Πολλές συμμετοχές για τον διαγωνισμό Γελοιογραφίας

## Θα γεμίσει το Ναύπλιο με φωτεινούς παντογνώστες

Συνεχίζεται η υποβολή έργων για την συμμετοχή των ενδιαφερομένων στον 3ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Γελοιογραφίας με τίτλο: «Φωτεινοί Παντογνώστες» που θα γίνει στο Ναύπλιο.

Οι γελοιογράφοι μπορούν να υποβάλουν τα έργα τους μέχρι τις 16 Μαρτίου. Όλα τα έργα θα εκτεθούν από τις 21 Μαρτίου έως τις 4 Απριλίου σε επιλεγμένα σημεία της παλιάς πόλης του Ναυπλίου.

Η πρόσκληση προς τους σκιτσογράφους αναφέρει: «Σκιτσάρισε και εσύ τον φωτεινό σου παντογνώστη, και πάρε μέρος στον διαγωνισμό σκίτσου του Δήμου Ναυπλιέων. Πού θα τον βρεις τον παντογνώστη σου για να τον σκιτσάρεις; Μα, παντού. Πονάς, βογκάς και υποφέρεις; Είναι άδεια η τσέπη σου και τη λύση δεν τη ξέρεις; Κοίτα γύρω σου. Άνθρωποι σοφοί, ξερόλες και ψαγμένοι, με φως υπέρλαμπρο της παντογνωσίας να τους περιβάλες. Βρες τον δικό σου και σκιτσάρισέ τον».

Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε όλους. Οι συμμετέχοντες είναι ελεύθεροι να χρησιμοποιήσουν οποιαδήποτε τεχνική και όλων των ειδών τα υλικά και μέσα, ώστε να δημιουργήσουν την γελοιογραφία τους. Τα έργα δεν θα πρέπει να έχουν δημοσιευθεί. Η αξιολόγηση των έργων θα γίνει από



πενταμελή επιτροπή κριτών η οποία απαρτίζεται από τους: Ηλία Μακρή, Έφη Ξένου, Μιχάλη Κουντούρη, Βλάντιμιρ Ραντιμιράτοβιτς, και Μιχάλη Αντωνόπουλο, νικητή του διαγωνισμού γελοιογραφίας 2014.

Διοργανωτές είναι ο ΔΟΠΠΑΤ και το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Η ανακοίνωση και η βράβευση των νικητών θα γίνει στις 22 Μαρτίου σε

ειδική εκδήλωση στο Ναύπλιο. Οι τρεις καλύτερες γελοιογραφίες θα βραβευθούν και το κάθε βραβείο θα συνοδεύεται από χρηματικό ποσό, που είναι 500 ευρώ για το 1ο βραβείο, 200 ευρώ για το 2ο βραβείο και 100 ευρώ για το 3ο βραβείο, ενώ οι μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου θα διαγωνισθούν σε ειδική κατηγορία και στα τρία καλύτερα έργα θα απονεμηθούν τιμητικοί έπαινοι.

## Η Φαντασία στην Επιστήμη και την Τέχνη, στο Λυγουριό

Την επόμενη Τετάρτη 18 Μαρτίου στις 7.00 μ.μ., στο Πνευματικό Κέντρο Λυγουριού, θα δώσει διάλεξη η Σοφία Ριζοπούλου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια στο Τμήμα Βιολογίας, Εθνι-

κό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Συνομιλητής της κυρίας Ριζοπούλου θα είναι οΔημήτρης Γκίκας, Βιολόγος, Φυσικός, Υποψήφιος Διδάκτορας Βιολογίας, Εθνικό και Κα-

ποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Το θέμα της ομιλίας θα είναι «Χρώματα ανθισμένων φυτών: από τη φύση της Ελλάδας ως τη ζωγραφική απεικόνιση και τη νανοτεχνολογία».

## Στην ITB χτύπησε η καρδιά της Περιφέρειας Πελοποννήσου



Ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου κ. Τατούλης εκπροσώπησε την Πελοπόννησο και την Ελλάδα στα εγκαίνια της Διεθνούς Έκθεσης Τουρισμού στο Βερολίνο, τα οποία τέλεσε ο Υπουργός Εξωτερικών της

Γερμανίας κ. Σταϊνμάγιερ. Η αποστολή της Πελοποννήσου αποτέλεσε και την επίσημη Ελληνική παρουσία στα εγκαίνια της έκθεσης. «Με δουλειά πολύ και εξαιρετικό σχέδιο προσπαθούμε να πουλήσουμε το

προϊόν μας και αυτό το επιτυγχάνουμε συνεχώς» δήλωσε ακόμη ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου και σημείωσε ότι «ιδιαίτερα η φετινή παρουσία μας στην Παγκόσμια Έκθεση ITB στο Βερολίνο είναι εξαιρετικά σημαντική». Ο κ. Τατούλης σημείωσε ακόμη «ότι κατά την τελετή των εγκαινίων, ο Πρόεδρος του Οργανισμού Τουρισμού της Γερμανίας ήταν εξαιρετικά θετικός για τη χώρα μας και, αφού μίλησε με τα καλύτερα λόγια, τόνισε ότι όλες οι πλευρές θα πρέπει να συμφωνήσουν και να συνεννοηθούν, γιατί η Ελλάδα θα πρέπει να είναι μέσα στο ευρώ, είναι στο σκληρό πυρήνα της Ευρώπης. Αυτό ιδιαίτερα μας χαροποίησε και είχε μεγάλη ανταπόκριση σε όλους τους επαγγελματίες του τουρισμού».



## Το Τίμιο Ξύλο στην Αργολίδα

Έντεκα ημέρες θα παραμείνει στην Αργολίδα κομμάτι του Τιμίου Ξύλου, που θα φιλοξενηθεί σε Ιερούς Ναούς του Ναυπλίου, του Λυγουριού και του Άργους.

Όπως ανακοινώθηκε από την Μητρόπολη Αργολίδας, το τεμάχιο του Τιμίου Ξύλου που φυλάσσεται στη Μονή Σαγματά της Μητρόπολης Θηβών και Λεβαδείας, θα βρίσκεται στην Αργολίδα από αυτό το Σάββατο, έως τις 25 Μαρτίου.

Το Σάββατο στις 5 μμ θα γίνει η υποδοχή του Τιμίου Ξύλου στο Ναύπλιο, στο χώρο μπροστά από το ΚΤΕΛ, και με λιτανευτική

πομπή θα φτάσει στον Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Γεωργίου.

Την Τετάρτη 18 Μαρτίου θα μεταφερθεί στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδας στο Λυγουριό. Η υποδοχή θα γίνει στις 5 μ.μ.

Την Παρασκευή 20 Μαρτίου στις 6 μ.μ. το Τίμιο Ξύλο θα μεταφερθεί στον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αγίου Πέτρου, όπου θα παραμείνει μέχρι και την Τετάρτη 25 Μαρτίου.

Αναλυτικό πρόγραμμα με τις Ιερές Ακολουθίες θα ανακοινωθεί ξεχωριστά από τον κάθε Ναό που θα φιλοξενεί το Τίμιο Ξύλο.



## «ΤΟ ΤΕΙΧΟΣ»

Μέσα στις πόλεις μας,  
υπάρχει ένα τείχος•

κάποιους αιώνες, ένα τείχος  
ανυπέρβλητο.

Πίσω απ' αυτό, είναι  
κρυμμένες

οι λαϊκές οι συνοικίες

οι αναλόγιοι, οι φτωχοί κι  
οι πεινασμένοι•

τα παραπήγματα, οι σκηνές,  
η εξαθλίωση κι ο πόνος.

Σπίτια- χαρτόκουτα,

ξυπόλυτα παιδιά

η σκόνη και η ξηρασία

και των αστέγων τα γεφύρια•

το Σάο Πάολο, το Τσαντ, η

Υεμένη

και τα χωριά του κάτω

Έβρου•

οι άδικοι χειμώνες και των

λαών η κακοποίηση•

η τρέλα των ανέργων•

και των λαών, το πύρινο

όνειρό τους.

Μέσα στον κόσμο μας,

υπάρχει ένα τείχος,

τείχος αόρατο, ψηλό•

και ανυπέρβλητο;

Μάρτιος 2010

Βασίλης Κανιάρης

## Βάλτε «Φαντασία» στην ζωή σας

Ο σύλλογος «Φίλοι του Δημοτικού Ωδείου Άργους» διοργανώνει εκδρομή στο Badminton, στην Αθήνα, την Κυριακή 29 Μαρτίου για να παρακολουθήσουμε ένα μαγικό!!! ταξίδι στη μουσική και τον κινηματογράφο: «FANTASIA» του Walt Disney Live in Concert με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών.

Το κοντσέρτο ξεκινά στις 12 το μεσημέρι. Αναχώρηση από την λαϊκή αγορά Άργους

στις 9 το πρωί. Κόστος μεταφοράς & εισιτηρίου (B ζώνη): 20.00 Ευρώ

Δηλώσεις Συμμετοχής: μέχρι 24 Μαρτίου, στα μέλη του Δ.Σ. ή στο τηλ. 2751025095

Η Φαντασία του Walt Disney παραμένει και σήμερα, 75 χρόνια μετά την 1η προβολή της, η κορυφαία στιγμή στην ιστορία των



κινουμένων σχεδίων κι ένα αδιαμφισβήτητο αριστούργημα της 7ης τέχνης.

Φέτος, η Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, η 1η ορχήστρα της χώρας, την οποία απολαύσαμε το καλοκαίρι στο Αρχαίο Θέατρο της πόλης μας, ερμηνεύει επιλεγμένα μέρη από την αξεπέραστη μουσική της

Φαντασίας και της συνέχειάς της, της Φαντασίας 2000, σε παράλληλη προβολή με αποσπάσματα από τις δύο ταινίες. Η Φαντασία ενσαρκώνει το όραμα του Disney για υψηλού επιπέδου ψυχαγωγία για μικρούς και μεγάλους, που συνδυάζει τις πιο προχωρημένες τεχνικές animation με την εκλέπτυνση, την αισθαντικότητα, αλλά και το πάθος και την ανάταση της κλασικής μουσικής. Το φιλμ γυρίστηκε το 1940 και, στην αρχική του εκδοχή, τη μουσική ερμήνευσε η Philadelphia Orchestra υπό τη διεύθυνση του θρυλικού Leopold Stokowski. Η Φαντασία μάγεψε και μαγεύει εκατομμύρια θεατές εδώ και δεκαετίες, σφραγίζοντας ανεξίτηλα με την επιτυχία της έναν ολόκληρο αιώνα και οδηγώντας σ' ένα εφάμιλλο sequel, τη Φαντασία 2000. Γιορτάζοντας αυτή την ανυπέρβλητη συνάντηση animation και κλασικής μουσικής, οι μουσικοί της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών -η αφρόκρεμα των Ελλήνων μουσικών- ερμηνεύουν ζωντανά τη μουσική που ντύνει τις δύο ταινίες: μέρη από έργα των Beethoven, Tchaikovsky, Stravinsky, Debussy, αλλά και Gershwin και Dukas, γίνονται ένα με τη γοητευτική αισθητική της Φαντασίας και της Φαντασίας 2000, προσκαλώντας ακροατές και θεατές σ' ένα συναρπαστικό ταξίδι ήχων και εικόνων. Την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών διευθύνει ο διεθνούς φήμης Έλληνας μαέστρος και διευθυντής της Κ.Ο.Α. Στέφανος Τσιαλής.



Προς Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου  
Δήμητρα Μελά

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.



**Διαγνώση** | ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

**ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ**  
**ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ**  
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,  
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική  
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας TK 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου  
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr  
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού





Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



## Τα στραβά και τα ανάποδα

Ε, όχι δεν πρόκειται ν' ασχοληθούμε με τα πολιτικά και τους πολιτικούς μας σήμερα. Τους βαρέθηκα και λέω να κάνω... αποτοξίνωση. Θα πούμε για τα στραβά και τα ανάποδα της πόλης μας.. Ξεκινάω αμέσως με 'κείνη την πόρτα, που ήταν (είναι ακόμη;) μπροστά απ' το Δημαρχείο, που δεν πρέπει να ήταν πόρτα, αλλά δεν μου έχει εξηγήσει κανείς τι παριστάνει. Θα βρω την κ. Π. Καλκούνη και θα την ρωτήσω. Πρόεδρος του ΔΟΠΠΑΤ είναι κάτι θα ξέρει περισσότερο από μένα για τα πολιτιστικά μας, αλλά λέω να το αφήσω για μετά τις 15 Μαρτίου, που θα έχουμε τον διεθνή Μαραθώνιο δρόμο. Θα είναι φορτωμένη η γυναίκα τώρα. Καλά κοντός ψαλμός, αλληλουία. Θα σας ενημερώσω.

Τώρα θα πιάσουμε ένα απ' τα προσφιλή μου θέματα, την Αρχαιολογική Υπηρεσία. Που θέλω να τους ταρακουνήσω λιγάκι, δηλαδή όσο πατάει η γάτα, μην φανταστείτε κάνα μεγάλο σεισμό. Έχουμε ξαναπεί λοιπόν ότι όταν αποφασίσαμε να πλακοστρώσουμε κάτι δρόμους του Ναυπλίου, για να ανεβάζουμε την μέση θερμοκρασία της πόλης τα καλοκαίρια, ειδικά τις νύχτες, αφού η πέτρα μαζεύει θερμότητα την ημέρα με τον ήλιο και την αποδίδει την νύχτα, σε μια προσπάθεια να γίνουμε μοντέρνοι Ευρωπαίοι, –έτσι μου είπαν όταν ρώτησα προς τι τόσο πλακάκι στην πόλη,– αλλά οι ανευθυνούπευθνοι είχαν ξεχάσει –ή δεν μπόρεσαν να σκεφτούν καθόλου– ότι στην ΒΔ Ευρώπη τα καλοκαίρια είναι κρύα ή, τουλάχιστον, δεν χτυπάνε 40άρια, άρα τις αντέχουν τις πέτρες και τα καλντερίμια, τότε λοιπόν, με τις εργασίες της πλακόστρωσης, ανακαλύψαμε ή, για να γίνω σαφέστερη, ξαναανακαλύψαμε το τείχος της πόλης, ένα τείχος που είχε κατεδαφιστεί λίγο μετά τα μέσα του 19<sup>ου</sup> αιώνα και κάποιοι, δικοί μας, απ' την εδὼ Αρχαιολογία, παρά τις οδηγίες του ΚΑΣ, που είπε να τα θάψουν τα ερείπια που είχαν βρει, γιατί δεν χρειάζονται, αποφάσισαν να το... αναδείξουν και αυτή πρέπει να είναι η μακρύτερη πρόταση που έχετε διαβάσει ποτέ, γιατί είπα σήμερα να υιοθετήσω Ισοκρατικό ύφος, κάθε πρόταση, 1,5 σελίδα, όπως τα έγραφε ο αρχαίος Ισοκράτης, γιατί –προφανώς– θα του είχαν τελειώσει οι... τελείες.

Τι να αναδείξουμε, βρε παιδιά; Την υπόγα; Δεν θα 'μαστε καλά! Επειδή είμαι πολύ περιέργη και μην βιαστείτε να με κατηγορήσετε, γιατί η περιέργεια είναι η μήτηρ της μαθήσεως, όπως μάθαμε και στα σχολεία

και συνηθίζω να ενδιαφέρομαι και να ρωτάω για το τι γίνεται στην πόλη μου, ρώτησα και τότε λοιπόν, να μάθω τι προτίθενται να κάνουν με την «υπόγα» και η πρώτη πληροφορία ήταν ότι θα της έβαζαν χοντρό, άκαμπτο πλαστικό, να την σκεπάσουν, απ' όπου θα μπορούσε να περνάει κόσμος από πάνω, χωρίς να κινδυνεύει κανείς και φώτα μέσα, για να βλέπουμε και να θαυμάζουμε ότι κάποτε είχαμε τείχος και το γκρεμίσαμε και καλώς το γκρεμίσαμε, αν θέλετε την γνώμη μου, γιατί τότε έκοβε την πόλη στα δύο, ενώ σήμερα, που η πόλη έχει φτάσει περίπου μέχρι την Ν. Κίο, τα πράγματα θα ήταν ακόμη χειρότερα, γιατί το ιστορικό κέντρο του Ναυπλίου θα ήταν... «φυλακισμένο». «Καλά», σκέφτηκα, «ας γίνει

ή μόνο για σχέδια είναι; Γιατί, αν δεν ξέρουν, έχουν την οδηγία και γνωμάτευση του ΚΑΣ και μπορούν να τα θάψουν όλα κάτω από τσιμέντο κι ένα σωρό πλακάκια και να βρούμε κι εμείς την ησυχία μας. Δεν είναι και τόσο δύσκολο...

Βεβαίως έχει αποφασιστεί να αναδειχτεί κι ένα άλλο κομμάτι του τείχους, εκεί δίπλα στα Δικαστήρια, επί της οδού Βασιλέως Κωνσταντίνου, στο τμήμα της μεταξύ Συγγρού και Πολυζωίδου και να μια ακόμη τρύπα εκεί, μ' εκείνα τα... «ωραιότατα» πορτοκαλιά δίχτυα γύρω-γύρω. Άλλη ανάδειξη τμήματος τείχους εκεί και κανείς δεν ξέρει ποιο θα 'ναι το αποτέλεσμα. Ίσως να ξέρουν στην Δημαρχία, αλλά δεν έχω περάσει από 'κει να ρωτήσω, γιατί με την αρχαιολογία, μάλλον, αποκλείεται να συνεννοηθώ. Το καλύτερο απ' όλα βεβαίως θα είναι να περιμένουμε μερικά χρονάκια ακόμη και θα δείξει το πράγμα. Προς τι η ανησυχία; Το σίγουρο είναι ότι οι ειδικοί φροντίζουν για την αισθητική της πόλης μας. Βεβαίως είμαι πολύ περιέργη να δω το τελικό αποτέλεσμα, ελπίζω όχι όταν θα είμαι μια γριούλα με κάτασπρα μαλλιά.

Πάμε μια βόλτα στην Πλατεία Συντάγματος τώρα. Με τον παππού μου ήμουνα. «Καλά, βρε παππού, εδώ δεν υπήρχε κι ένα πέμπτο... λαμπατέρ, ένα με οκτώ λάμπες;» ρώτησα. «Υπήρχε. Ήταν το κεντρικό στην παλιά πλατεία κι όχι σ' αυτόν τον μπιντέ, που έχουμε τώρα. Το είχαν στήσει κάπου, αλλά έπεσε και θεώρησαν αρκετό να κλείσουν την τρύπα μόνο. Σε κάποια αποθήκη θα σκουριάζει τώρα», απάντησε ο παππούς.

Δηλώνω ότι θέλω να ξαναδώ το φωτιστικό της πλατείας. Αν δεν έχουν πού να το τοποθετήσουν, να τους πω εγώ: Να αποσύρουν εκείνη την αηδία, τον μαύρο κύβο, απ' το κέντρο του μπιντέ και να βάλουν το φωτιστικό που λείπει. Και να βγάλουν την βάση του Χριστουγεννιάτικου δέντρου. Το ότι Χριστούγεννα θα ξανάρθουν δεν σημαίνει ότι πρέπει να μονιμοποιηθεί η βάση πάνω στην μαύρη αηδία. Καλά, όταν χάλαγαν την πλατεία μας και την έκαναν στα χάλια που είναι σήμερα, πώς και δεν βρήκαν κάνα κομμάτι του τείχους εκεί, για να το αναδείξουμε κι αυτό; Έπειτα, γιατί δεν μπορούν να μας ξαναδώσουν πίσω την πλατεία μας, όπως ήταν; Καταλαβαίνω ότι τότε που την... ανακαίνισαν, (γιατί με φοβίζουν οι ανακαίνισεις;) έκαναν λάθος. Εν τάξει, το σφάλειν ανθρώπινον. Ας μας ξαναδώσουν την πλατεία μας πίσω και τους συγχωρούμε!

κι έτσιν». Η δεύτερη πληροφορία ήταν ότι θα φρόντιζαν να το ψηλώσουν λίγο, για να δείχνει σαν τείχος κι εκεί μείνανε τα πράγματα. Φαίνεται ότι δεν έχουν καταλάβει ακόμη ότι οι πέτρες στα μεσαιωνικά τείχη ήταν συνδεδεμένες με κάποιο υλικό που αποκαλείται πορσελάνα και δεν έχουμε ιδέα πώς φτιάχνεται. Τι θα βάλουν λοιπόν για να συνδέσουν τις πέτρες; Τσιμέντο; Βοήθειά μας!

Με κατέπληξε το γεγονός ότι σκούπισαν το τείχος με ένα μικρό σκουπάκι, το ξεσκόνισαν, για να φύγει όλη η σκόνη, –τζάμπα μεροκάματα πληρώναμε!– και μετά ένα μέρος του ξεσκονισμένου τείχους το κάλυψαν με τσιμέντο και πλακάκια κι ένα άλλο μέρος με μαλακό πλαστικό, για να μην κρυολογήσει ίσως και, αφού το πλαστικό έμεινε εκεί κάμποσους μήνες, σκίστηκε, λόγω καιρικών συνθηκών, χωρίστηκε στα δύο και το τείχος μας άρχισε να... σκονίζεται πάλι. Καλά, οι της αρχαιολογίας ξέρουν τι θέλουν να κάνουν με το τείχος,



Δὲν βλέπω τὸν μαῦρο κύβο καὶ ἀνησυχῶ... Φαίνεται ὅμως... τὸ λαμπατέρ μὲ 8 λάμπες



# Το Ναύπλιο, Ανάπλι, Νάπολη ντι Ρωμάνια

Το Ναύπλιο ή Ανάπλι είναι μια απ' τις πιο γραφικές πόλεις της χώρας, και υπήρξε πρωτεύουσα του ελληνικού κράτους κατά την περίοδο 1828 - 1833. Έχει χαρακτηριστεί παραδοσιακός οικισμός. Σύμφωνα με την ελληνική μυθολογία στην τοποθεσία της σημερινής πόλης ίδρυσε ο Ναύπλιος τη Ναυπλία, η οποία οχυρώθηκε με κυκλώπεια τείχη. Αρχαιολογικά ευρήματα αποδεικνύουν την ύπαρξη της πόλης από τα μυκηναϊκά κίονα χρόνια.

## Το Μπούρτζι

Το Μπούρτζι ή «Καστέλι» κατά τους Ενετούς, ή «θαλασσόπυργος» κατά τον Αγώνα του 1821, είναι μικρή νησίδα μπροστά στο λιμένα του Ναυπλίου, ακριβώς απέναντι από το επάκτιο πυροβολείο των «Πέντ' - Αδερφιών», καλυπτόμενη πλήρως από παλαιό ενετικό Φρούριο στο οποίο οφείλει και το όνομά της.

Το Φρούριο αυτό αναγέρθηκε από τους Ενετούς μετά την αποχώρηση του Μαχμούτ Πασά το 1473, εφοδιάζοντάς το με νεώτερα πυροβόλα. Το 1502 μεταβάλλοντάς οι Ενετοί με οχυρώσεις τη ΝΔ πλευρά της Ακροναυπλίας σε αυτοτελή προμαχώνα με επάλξεις («Πέντε Αδέρφια»), συνένδεσαν αυτόν με τεχνητό βραχίονα από ογκόλιθους στον οποίο και πρόσδεσαν αλυσίδα που έφθανε μέχρι το Μπούρτζι για τη προφύλαξη του λιμένα και της πόλης. Εξ ου και το όνομα «Λιμένας της Αλύσου».

Μετά τη συνθήκη του Κάρλοβιτς (1698) οι Ενετοί ανήγειραν στη νησίδα ισχυρότατο Πύργο και προμαχώνες με πυροβόλα δημιουργώντας έτσι το γνωστό Φρούριο που δεσπόζει σήμερα την είσοδο του λιμένα του Ναυπλίου.

Κατά την Ελληνική επανάσταση του 1821 το Μπούρτζι καταλήφθηκε το 1822 από 50 οπλοφόρους και 150 «πυροβολιστές» (πυροβολητές) των οποίων ηγούνταν οι Χέιστινγκς, Άνερμαν, Χάνεκ και Δημήτριος Καλλέργης που τελούσαν υπό την ηγεσία του Γάλλου ταγματάρχη Φ. Γκιουρντέν ο οποίος κανονιστικά οβόλουσε το Ναύπλιο από το Μπούρτζι και κατάφερε να ματαιώσει τον «λαθραίο» επισιτισμό των πολιορκούμενων Τούρκων από αγγλικό πλοίο.

Στην αμέσως μετέπειτα δεκαετία, κατά τις αιματηρές ελληνικές εμφύλιες εχθροπραξίες (1823 - 1833), δύο φορές αναγκάστηκε η τότε κυβέρνηση να καταφύγει στο Μπούρτζι για την ασφάλειά της, στις 25 Μαΐου του 1824 και στις 2 Ιουλίου του 1827.

Μετά την έλευση του Βασιλέως Γεωργίου του Α' και κατ' εντολή του, το 1865 το Μπούρτζι αποπλίστηκε και κατέστη τόπος διαμονής του δημίου της γκιλοτινίας.

Τέλος με τη δημιουργία του Οργανισμού Τουρισμού το Μπούρτζι μετατράπηκε σε τουριστικό κέντρο (ξενοδοχείο και εστιατόριο) λειτουργώντας με εκμίσθωση σε ιδιώτη επιχειρηματία.

## Η Ακροναυπλία (τουρκ. Ιτς-Καλέ)

Η Ακροναυπλία είναι βραχύδης χερσονησίδα που αποτελούσε στην αρχαιότητα την ακρόπολη του Ναυπλίου. Βρίσκεται απέναντι από το Μπούρτζι και δεξιά του Ναυπλίου κατά την είσοδο στο μυχό του Αργολικού κόλπου. Είναι προσιτή μόνο από Βορρά δια μιας τεχνητής ιστορικής χαράδρας τη λεγόμενη Αρβανιτιά. Η χερσονησίδα αυτή έχει μέσο ύψος από επιφάνεια θαλάσσης 45 μ., μέγιστο μήκος από ανατολάς προς δυσμάς



900 μ. και πλάτος περίπου 400 μ. Κάποια μέρη των τειχών της Ακροναυπλίας είναι κυκλώπεια που αποτέλεσαν τις βάσεις των μετέπειτα οχυρώσεων, τα οποία τμήματα σώζονται μέχρι και σήμερα.

## Οι Ενετοί

Η ιστορία της Ακροναυπλίας ακολουθεί την ιστορική τύχη του Ναυπλίου που περιήλθε στους Ρωμαίους, τους Βυζαντινούς, τους Φράγκους, τους Ενετούς και τους Τούρκους της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, μέχρι την απελευθέρωση της Ελλάδας. Συγκεκριμένα οι Ενετοί είχαν προβεί σε συστηματική νέα οχύρωση σύμφωνα με το νέο οχυρωματικό καθεστώς που είχε επιβάλει η ανακάλυψη της πυρίτιδας και η παράλληλη χρήση των πυροβόλων όπλων. Έτσι το 1502 επαύξησαν την οχύρωση με την κατασκευή του βορειοανατολικού πύργου που βλέπει προς το Παλαμήδι καθώς και τον αυτοτελή προμαχώνα στη δυτική πλευρά προς τον κόλπο στον οποίο και τοποθέτησαν πέντε μεγάλα ισομέγεθη πυροβόλα (κανόνια) τα λεγόμενα τότε «πέντε αδέρφια», εξ ου και η τότε ονομασία «κάστρο πέντε αδέρφια».

Η κατάληψη από τους Τούρκους Το 1540 το Ναύπλιο καταλήφθηκε από τους Τούρκους οι οποίοι ενίσχυσαν περισσότερο την οχύρωση της Ακροναυπλίας με μεγαλύτερα κανόνια ονομάζοντάς την Ιτς-Καλέ (= εσωτερικό κάστρο). Το 1686 ακολουθεί δεύτερη ενετική κυριαρχία του Ναυπλίου και αυτής το 1715 δεύτερη τουρκική κυριαρχία. Σ' αυτή την περίοδο οι Τούρκοι ενισχύουν το Ιτς-Καλέ και το Παλαμήδι με 400 κανόνια, εκ των οποίων τα 84 ήταν των 64 λιβρών έκαστο. Τις παραμονές της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 οι Τούρκοι συνέχιζαν τις επισκευές και νέες κατασκευές του κάστρου.

## Ο Ξεσηκωμός

Τη νύκτα της 30ης Νοεμβρίου του 1822 οι Έλληνες υπό τον Στάικο Σταϊκόπουλο καταλαμβάνουν το Παλαμήδι και με τα κανόνια αυτού άρχισαν να κανονισβολούν την Ακροναυπλία. Στις 3 Δεκεμβρίου (μόλις 3 ημέρες μετά) οι Τούρκοι αναγκάστηκαν και παρέδωσαν το κάστρο στον τότε αρχιστράτηγο Θεόδωρο Κολοκοτρώνη ο οποίος υψώνει στις επάλξεις τη σημαία της ελευθερίας και τοποθετεί πρώτο φρουράρχο του κάστρου

τον Σπετσιώτη Αναστάσιο Κουτρομπή. Δυστυχώς όμως η ελληνική φαγωμάρα που ξέσπασε το 1824 συνέπεια της οποίας ήταν η σύλληψη του Κολοκοτρώνη και φυλάκισή του στην Ύδρα οδήγησε την τότε κυβέρνηση στην αλλαγή του φρουράρχου τοποθετώντας τον έμπιστο αυτής Νάσο Φωτομάρα. Το 1828 όταν έγινε κυβερνήτης ο Ιωάννης Καποδίστριας αρχιφρουράρχος των Φρουρίων του Ναυπλίου ανέλαβε ο συνταγματάρχης Καρλ Βίλχελμ φον Χάιντεκ ο οποίος με τη σειρά του παραχώρησε τη φρουραρχία της Ακροναυπλίας σε 50 Σπετσιώτες υπό τον Καπετάν Νικόλαο Γουδή.

Την εποχή εκείνη ο Κυβερνήτης αντιλαμβανόμενος την αξία του φρουρίου φρόντισε για τον καθαρισμό του από τους σωρούς των ερειπίων και ανοικοδόμησε όλα τα τμήματα που είχαν υποστεί φθορές όπως και του κανονιστασίου που είχε ολοσχερώς γκρεμιστεί. Επίσης ίδρυσε εντός του χώρου στρατιωτικό νοσοκομείο καθώς και ένα μικρό ναό πλησίον αυτού.

## Τον 19ο αιώνα

Κατά την βασιλεία του Όθωνα ο βαυαρικός στρατός που ανέλαβε τη φρούρηση του Ναυπλίου συμπλήρωσε τις επισκευές των οχυρωμάτων, την ανέγερση στρατιωτικών αποθηκών και τελειοποίησε τις εγκαταστάσεις του στρατιωτικού νοσοκομείου. Μετά την μεταφορά της πρωτεύουσας από το Ναύπλιο στην Αθήνα ο Όθωνας διέταξε τον Ιούλιο του 1835 την γενική επισκευή όλων των οχυρωματικών έργων και των προμαχώνων της Ακροναυπλίας (Ιτς-Καλέ), καθώς και τον εξοπλισμό με νέα πυροβόλα. Κατά τη βασιλεία του Γεωργίου του Α' μέσα στο φρούριο αυτό κτίστηκαν μεγάλοι στρατώνες πεζικού, στρατιωτικές φυλακές καθώς και μεγάλες υπόγειες δεξαμενές συλλογής ομβρίων υδάτων. Την εποχή εκείνη η Ακροναυπλία αποτελούσε το κέντρο στρατιωτικού όλων των στρατιωτών της Πελοποννήσου.

## Τον 20ο αιώνα

Επί βασιλείας των Κωνσταντίνου του Α' και Αλεξάνδρου του Α' οι στρατιωτικές πλέον φυλακές της Ακροναυπλίας άρχισαν σιγά σιγά να ευπρεπίζονται σύμφωνα με τα νεότερα σωφρονιστικά συστήματα και με απαχόληση των καταδίκων σε επαγγελματικές

δραστηριότητες συγκροτώντας διάφορα συνεργεία π.χ. ξυλουργών, υποδηματοποιών κ.λπ.

## Τόπος εξορίας

Την άνοιξη του 1937, κατά την περίοδο της δικτατορίας του Ιωάννη Μεταξά, οι στρατιωτικές φυλακές της Ακροναυπλίας μετατράπηκαν σε «Στρατόπεδο Κράτησης Κομμουνιστών» και στέλλονταν οι πολιτικοί αντίπαλοι του καθεστώτος. Στην «Ακρό» όπως αποκαλούσαν οι πολιτικοί κρατούμενοι την Ακροναυπλία, φυλακίστηκαν εκατοντάδες κομμουνιστές, αντιφασίστες και δημοκρατικοί πολίτες. Τον Απρίλιο του 1941 όταν το μεταξικό καθεστώς παρέδωσε τους κρατούμενους στους Γερμανούς, κρατούνταν εκεί 600 περίπου άτομα. Στη διάρκεια της Κατοχής οι συνθήκες κράτησης των πολιτικών κρατούμενων ήταν δραματικές και πολλοί πέθαναν από πείνα, ενώ αρκετοί μεταφέρθηκαν σε άλλα στρατόπεδα. Η απελευθέρωση της Ελλάδας από τους Γερμανούς βρήκε στην Ακροναυπλία κρατούμενους κομμουνιστές που απελευθερώθηκαν.

Η Ακροναυπλία έγινε και πάλι τόπος εκτόπισης πολιτικών κρατούμενων μετά τον πόλεμο, όταν ο Αντιβασιλέας Αρχιεπίσκοπος Δαμασκηνός επανέφερε σε ισχύ τα διαρκή στρατοδικεία. Τέλος επί βασιλείας Παύλου του Α' διατάχθηκε το οριστικό κλείσιμο των φυλακών της Ακροναυπλίας όπου ακολούθησε το γκρέμισμα αυτών και στη θέση του ανοικοδομήθηκε μεγάλη ξενοδοχειακή μονάδα.

## Λαογραφία

Οι διάφοροι σκοτεινοί θρύλοι βρήκαν στο κάστρο αυτό και τις φυλακές του το καταλληλότερο χώρο για τη λαϊκή μούσα, όπως π.χ. Αντιλαλούν δυο σήμαντρα (= σειρήνες φυλακών)

Συγγρού και Παραπήγματα (= στρατιωτικές φυλακές Αθήνας)

Αντιλαλούν δυο φυλακές,

τ' Ανάπλι και ο Γεντί Κουλές (=Επταπυργίου)

Αν είσαι μάνα και πονείς

έλα στ' Ανάπλι να με δεις

Έλα στ' Ανάπλι δυο σκαλιά

να σου φιλήσω την ελιά.

## Το Παλαμήδι

Το Παλαμήδι είναι φρούριο το οποίο κατασκευάστηκε το 1687 από τους Βενετούς, ύστερα από την κατάληψη του λόφου στον οποίο βρίσκεται, μετά από σφοδρή μάχη με τους Οθωμανούς κατά τον Βενετοτουρκικό Πόλεμο. Ο λόφος πάνω στο οποίο βρίσκεται έχει ύψος 216 μέτρα και η ανάβαση στο Παλαμήδι γίνεται είτε μέσω αμαξιτής οδού είτε μέσω μιας σκάλας με 999 σκαλοπάτια. Το 1715, κατά την διάρκεια του τελευταίου Βενετοτουρκικού Πολέμου οι Οθωμανοί το κυριεύσαν αφού ανατίναξαν τμήμα του.

Κατά την διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 οι Τούρκοι οχυρώθηκαν στο Παλαμήδι αλλά στις 30 Νοεμβρίου 1822 οι Έλληνες το κατέλαβαν έπειτα από μάχη στην οποία συμμετείχαν ο Στάικος Σταϊκόπουλος ο Μοσχονησιώτης και 300 άνδρες.

Μετά την Επανάσταση, το Παλαμήδι χρησίμευσε σαν φυλακή, στην οποία το 1833 φυλακίστηκε ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης και αποφυλακίστηκε 11 μήνες μετά, έπειτα από χάρη του βασιλιά Όθωνα.

Από τη Βικιπαίδεια, την ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια



## Πρώτος στην κανονική διάρκεια του πρωταθλήματος

Την πρώτη θέση στη βαθμολογία στην κανονική διάρκεια του Πρωταθλήματος εξασφάλισε και μαθηματικά ο Διομήδης, μετά τη νίκη του επί του Ποσειδώνα Λουτρακίου, χθες βράδυ στο Κλειστό Γυμναστήριο Λουτρακίου. Οι Λύκοι είναι αήττητοι και στις 20 αγωνιστικές της φετινής σεζόν, με μόλις δύο αγώνες να υπολείπονται για το τέλος της κανονικής διάρκειας (με ΑΕΚ εντός και Φίλιππο Βέροιας εκτός).

Ο χθεσινός αγώνας είχε δύο διαφορετικά σε εικόνα ημίχρονα, καθώς στο πρώτο μέρος το παιχνίδι ήταν ντέρμπυ, με τις δυο ομάδες να βρίσκονται κοντά στο σκορ, δυνατές άμυνες εκατέρωθεν και με αρκετό εκνευρισμό στις επιθετικές επιλογές, κλείνοντας στο 7-9.

Το δεύτερο ημίχρονο ανήκε ολοκληρωτικά στους Λύκους, καθώς ανέβασαν στροφές, πήραν γρήγορα διαφορά ασφαλείας στο σκορ (8-13 στο 35ο

ρίτιδα.

Ο Άκης Κυπραίος, στο 47ο λεπτό σε μια επίθεση των Λύκων, συγκρούστηκε με τον Μάρκο Οικονόμου και χτύπησε στο μάτι του, με αποτέλεσμα να τραυματιστεί και να μετακομιστεί στο Κέντρο Υγείας Λουτρακίου, όπου του έγιναν ράμματα.

Το ερχόμενο Σάββατο 14 Μαρτίου, στις 16.30 στο Κλειστό Γυμναστήριο Νέας Κίου, ο Διομήδης υποδέχεται την ΑΕΚ, σε ένα μεγάλο ακόμα ντέρμπυ, το οποίο θα μεταδοθεί live από την DRΤηλεόραση και μέσω livestreaming από την επίσημη ιστοσελίδα μας.

Τα πεντάλεπτα: 0-2, 3-4, 4-4, 5-7, 7-8, 7-9 (ημχ.), 8-13, 9-16, 11-19, 14-22, 15-23, 17-24

ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ (Νίκος Γραμματικός): Βλαχογεώργος, Βαμβακάς, Πέρρος 5, Δημητρόπουλος, Χερουβεΐμ 5, Τοκατζόγλου, Οικονόμου 2, Μπάρμπας, Βούκοβιτς, Τρουμπέτας 2, Μελετάκος 2, Βασιλειάδης, Παπαδόπουλος,

του Δήμου Άργους - Μυκηνών. Η συμμετοχή των μαθητών ξεπέρασε κάθε προσδοκία, καθώς πάνω από 400 αγόρια και κορίτσια από Β' έως και ΣΤ' Δημοτικού πλημμύρισαν το γήπεδο.

Την εκδήλωση διοργάνωσε ο Α.Ο. Διομήδης Άργους Handball, μαζί με την τοπική οργάνωση Handball Νοτιοανατολικής Πελοποννήσου.

Την κύρια ευθύνη της διοργάνωσης είχαν ο υπεύθυνος ανάπτυξης Handball στην περιοχή μας κος Πραγκαστής Νίκος, καθώς και οι προπονητές των ακαδημιών του Διομήδη κος Καρασαββίδης Γιώργος, Ταλάντζη Αρετή και Ανανιάδης Μπάμπης.

Στην εκδήλωση παρευρέθησαν ο Αντιπεριφερειάρχης Αργολίδας και μέλος του Δ.Σ. της Ο.Χ.Ε. κος Τάσος Χειβιδόπουλος, ο Αντιδήμαρχος Άργους - Μυκη-



λεπτό και 9-16 στο 40ο λεπτό), την οποία κράτησαν μέχρι το τέλος του αγώνα, χωρίς να απειληθούν ούτε στιγμή από τους γηπεδούχους. Το σκορ τελικά έκλεισε στο 17-24, με τον Νίκο Σαμαρά και τον Τζούρο Μούγιτς να σημειώνουν από 6 γκολ έκαστος, ενώ Μεγαλοοικονόμου, Μαστορογιάννης και Σιμισής σημείωσαν από 3 γκολ ο καθένας.

Αγωνιστική πρεμιέρα χθες για τον μικρό μας Νίκο Νικολίτσα, ο οποίος χρησιμοποιήθηκε από τον προπονητή μας Δημήτρη Δημητρούλια στα τελευταία λεπτά του αγώνα, ενώ δεν αγωνίστηκε ο Νίκος Πασσιάς, καθώς ταλαιπωρείται από γαστρεντε-

Παλαιολόγος, Ρουμελιώτης 1. ΔΙΟΜΗΔΗΣ (Δημήτρης Δημητρούλιας): Κυπραίος, Μεγαλοοικονόμου 3, Ξαγοράρης, Κρεμαστιώτης, Νικολίτσα, Σιαματάς, Μούγιτς 6, Νούγκοβιτς 1, Ντάσεβιτς 1, Σαμαράς 6, Σπέντζος, Αναγιάννης 3, Σιμισής 3. Διαιτητές: Ανταλής- Μερτινιάν, δίλεπτα: 6-7, πέναλτι: 1/1-3/5. <http://www.diomidis-handball.gr>

### Οι Ακαδημίες του Διομήδη

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 8 Μαρτίου στο Κλειστό Γυμναστήριο Άργους το Σχολικό Πρωτάθλημα Handball Δημοτικών Σχολείων

νών κος Δημήτρης Κρίγγος, το Δ.Σ. του Διομήδη Άργους και οι προπονητές και αθλητές της ανδρικής ομάδας του Διομήδη.

Ο Α.Ο. Διομήδης ευχαριστεί θερμά τους διευθυντές και το εκπαιδευτικό προσωπικό των Δημοτικών Σχολείων του Δήμου Άργους - Μυκηνών, για τη φιλοξενία και βοήθεια που παρείχαν στην εν λόγω διοργάνωση, ενώ παράλληλα υπογραμμίζουν την αμέριστη βοήθεια της πολυπληθούς ομάδας των Σαμαρειτών - Διασωστών του τμήματος Ναυπλίου, για την ιατρική κάλυψη που παρείχαν κατά τη διάρκεια των αγώνων.

## Προσεγγίζοντας το ανήσυχο παιδί



της **Αθηνάς Νάσου**,  
Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Κάθε παιδί θα πρέπει να αντιμετωπίζεται ως ξεχωριστή οντότητα. Είναι ένας ξεχωριστός χαρακτήρας. Ένα από τα πιο δύσκολα έργα ενός γονιού είναι το πώς να φερθεί σε ένα παιδί που εμφανίζει ιδιαίτερη ανησυχία, ιδίως όταν έχει και άλλο παιδί

το οποίο χαρακτηρίζει ως «φυσιολογικό».

Παιδιά που εμφανίζουν υπερβολική κινητικότητα, μειωμένη προσοχή και παρορμητικότητα μπορεί να μην έχουν κανένα πρόβλημα, αλλά να εκφράζουν την αντίδρασή τους σε κάποια κατάσταση. Είναι σημαντικό πριν αποδώσουμε σε ένα παιδί το χαρακτηρισμό του συνδρόμου ΔΕΠ-Υ (Διαταραχή Ελλειμματικής Προσοχής - Υπερκινητικότητας) ή αρχίσουμε την αναζήτηση για μεταβολικές δυσλειτουργίες, να δοκιμάσουμε κάθε ορθολογιστική μέθοδο προσέγγισης του παιδιού που θεωρούμε «δύσκολο».

Μέθοδοι προσέγγισης:

Δεν πρέπει να αποδίδονται ονομασίες και σύνδρομα στη συμπεριφορά του παιδιού, διότι υπάρχει ο κίνδυνος να νιώσει προβληματικό και περιθωριοποιημένο, με αποτέλεσμα να αντιδράσει με άσχημο τρόπο.

Καλό θα είναι να ενθαρρύνεται η παραμικρή βελτίωση στη συμπεριφορά του και να του επισημαίνεται τι έκανε καλά. Συγχρόνως θα πρέπει να μη δίνεται καθόλου σημασία στην αρνητική συμπεριφορά του παιδιού ώστε αυτή να μην ενισχύεται.

Κάτι που συχνά παραλείπεται είναι η αντιμετώπιση του κάθε παιδιού ως ξεχωριστή οντότητα. Ακόμη και αν ένα ζευγάρι έχει μεγαλώσει άψογα ένα παιδί με κάποιο συγκεκριμένο τρόπο, δε σημαίνει ότι οι ίδιες μέθοδοι θα λειτουργήσουν το ίδιο αποτελεσματικά για το δεύτερο. Οι γονείς θα πρέπει να λαμβάνουν υπόψη τους την ξεχωριστή προσωπικότητα κάθε παιδιού. Ένα ανήσυχο και «υπερκινητικό» παιδί θα πρέπει να προσεγγίζεται με λίγα λόγια. Μικρές και λιγοστές προτάσεις είναι πιθανότερο να γίνουν κατανοητές και να ακολουθηθούν, σε σχέση με πολύπλοκα «κηρύγματα».

Αν χρειάζεται να διαλέξει κάτι, καλό θα είναι να του δίνονται δύο επιλογές. Αν δεν μπορεί να ολοκληρώσει δραστηριότητες λόγω της ανησυχίας και της υπερκινητικότητάς του, το καλύτερο πρότυπο είναι ο γονιός. Θα πρέπει να είναι δίπλα του για να του δείξει τη σωστή κατεύθυνση.

Ο ίδιος ο γονιός δεν πρέπει να εγκλωβιστεί στο άγχος των βαθμών και της επιτυχίας στο σχολείο. Αν διατηρήσει καλή σχέση με το παιδί του, είναι πολύ πιθανό να βελτιωθεί η αυτοεκτίμησή του και σταδιακά να αρχίσει να αποδίδει καλύτερα.

Οι γονείς δεν πρέπει να διστάζουν να ζητήσουν τη βοήθεια ειδικού γιατρού ή ψυχολόγου. Κυρίως, δεν πρέπει να διστάζουν να προσεγγίσουν το παιδί τους με καινούργιο, διαφορετικό τρόπο. Συνήθως, ένα παιδί που φωνάζει, το κάνει για να ζητήσει ενδιαφέρον και κατανόηση.



### Αθηνά Νάσου

Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Αποκατάσταση Μαθησιακών Δυσκολιών  
Αντιμετώπιση Άγχους, Κατάθλιψης, Φοβιών  
Ατομική και Οικογενειακή Συμβουλευτική

Διεύθυνση: Μεθάνων 2, Ναύπλιο Τηλ. Επ.: 2752028664 (Δέχεται κατόπιν ραντεβού)



## Η ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗ ΠΥΡΑΜΙΔΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ



Της **Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, [www.tountadiet.gr](http://www.tountadiet.gr)**

### Αρχές ισορροπημένης διατροφής

Να προτιμάτε ποικιλία φρέσκων φρούτων και λαχανικών εποχής και να προσπαθείτε να τα εντάσετε σε κάθε γεύμα.

Να καταναλώνετε ελαιόλαδο ως το κύριο λίπος σε όλα τα φαγητά. Να περιορίζετε την κατανάλωση ζωικών λιπών, όπως βούτυρο (το οποίο υπάρχει και στα πλήρη γαλακτοκομικά προϊόντα), λίπος και πέτσα από κρέας και πουλερικά.

Όταν καταναλώνετε κρέας, να προτιμάτε τα άπαχα μέρη του και προϊόντα κρέατος χαμηλά σε λιπαρά.

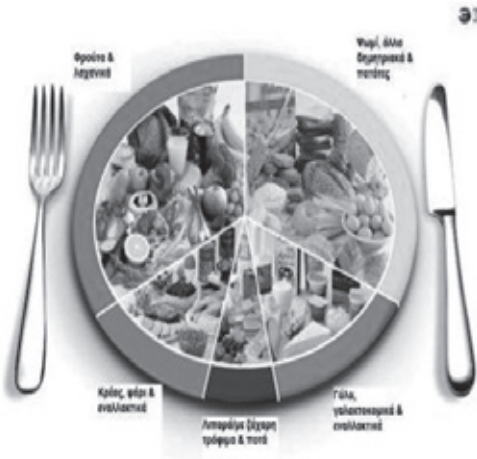
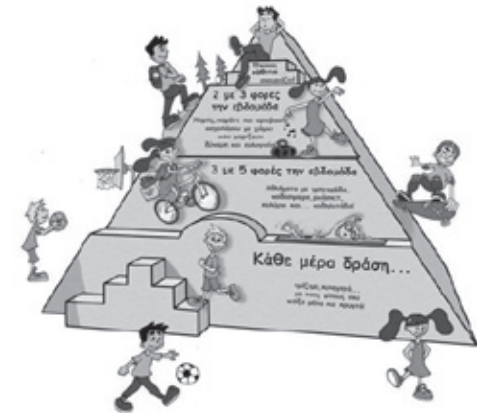
Να προτιμάτε προϊόντα που περιέχουν ολικής αλέσεως δημητριακά, όπως ολικής αλέσεως ψωμί, δημητριακά πρωινού, ζυμαρικά και καστανό ρύζι..

Να καταναλώνετε με σύνεση τρόφιμα και ποτά που περιέχουν ζάχαρη, όπως γλυκά, αναψυκτικά και χυμούς.

Να καταναλώνετε ψάρι και όσπρια τουλάχιστον μία φορά την εβδομάδα. Να καταναλώνετε γαλακτοκομικά προϊόντα σε καθημερινή βάση.

Να χρησιμοποιείτε το αλάτι με σύνεση. Εκτός από το αλάτι που βάζουμε στο φαγητό, αλάτι υπάρχει σε σημαντικές ποσότητες σε αρκετά τρόφιμα, όπως στο ψωμί, τα αλλαντικά, τα τυριά, κ.λπ..

Εκτός από την ποιότητα της διατροφής, σημαντικό ρόλο έχει και η ποσό-



τητα.

\* Σύμφωνα με τις συστάσεις της Αμερικανικής Καρδιολογικής Εταιρείας του 2005 (αναπροσαρμοσμένες το 2008 και το 2009), προσαρμοσμένες για την ελληνική πραγματικότητα για τα παιδιά άνω των 2 ετών.

Η κατανάλωση των γευμάτων θα πρέπει να γίνεται:

- στο τραπέζι της κουζίνας ή στην τραπεζαρία, με τα κατάλληλα σερβίτσια (πιάτα, μαχαιροπίρουνα)
- σε ήρεμο κλίμα και ευχάριστο περιβάλλον
- χωρίς να κάνουμε κάτι άλλο ταυτόχρονα, και
- σίγουρα μακριά από την τηλεόραση ή τον υπολογιστή.

Πηγή: Βάση δεδομένων για τρόφιμα του Αμερικανικού Υπουργείου Γεωργίας (USDA) για πρότυπες αναφορές



**Τούντα Π. Δήμητρα**  
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580  
Κιν.: 694 6947611  
e-mail: tounda\_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,  
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

## Συμπεριφορές εφήβων



Του **Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών**


σχολείο, στις παρέες και γενικότερα έχουν χαμηλή αυτοεκτίμηση.

Οι αρνητικές συμπεριφορές δεν σταματούν εδώ. Υπάρχουν έφηβοι που αμφισβητούν πρόσωπα εξουσίας, αμφισβητούν τους γονείς τους, κάνουν μόνο το δικό τους και γενικότερα έχουν την τάση να εξουσιάζουν.

Επίσης πολλοί έφηβοι επιδιώκουν διακαώς την εκδίκηση γιατί πιστεύουν ότι είναι συνεχώς αδικημένοι, πιστεύουν ότι έχουν πληγωθεί και πρέπει οι άλλοι να πληρώσουν.

Όλα τα παραπάνω ανήκουν σε ένα πλαίσιο αρνητικών συμπεριφορών που παρατηρούνται στους εφήβους και δύσκολα αντιμετωπίζονται. Ένα καλό πρώτο βήμα από την πλευρά των γονιών για να τους προσεγγίσουν είναι ότι πρέπει να αγνοήσουν όσο μπορούν την κάθε προκλητική συμπεριφορά και εμφάνιση. Δεν πρέπει να τους κάνουν παρατήρηση για το καθετί και να αντιδράσουν θετικά σε μια ανύποπτη στιγμή ώστε να στρέψουν την προσοχή τους σε κάτι θετικό και φυσιολογικό. Επίσης η ενθάρρυνση είναι βασικό στοιχείο για να αυξήσουν την αυτοπεποίθησή τους. Τέλος οι γονείς πρέπει να παραιτηθούν από την διαμάχη για το ποιος είναι το αφεντικό και να ζητάνε τη γνώμη των παιδιών και τις προτάσεις τους για συγκεκριμένα θέματα.

- Οι άνθρωποι για να ικανοποιήσουν κάποιες ανάγκες τους και για να πετύχουν συγκεκριμένους σκοπούς και στόχους συμπεριφέρονται αναλόγως. Μερικές φορές όμως οι συμπεριφορές που χρησιμοποιούν δεν είναι αποδεκτές.
- Τα παιδιά καθώς μεγαλώνουν και γίνονται έφηβοι χρησιμοποιούν και αυτά διάφορες στρατηγικές για να φτάσουν στον επιθυμητό στόχο και κάποιες φορές η κατάσταση ξεφεύγει όταν εκβιάζουν και προκαλούν.
- Οι περισσότεροι έφηβοι θέλουν να τραβούν την προσοχή όλων και να είναι το επίκεντρο. Όταν όμως δεν τα καταφέρνουν τότε καταφεύγουν σε μη αποδεκτές πράξεις και ταυτόχρονα προκλητικές. Για παράδειγμα μπορεί να βάλουν δυνατά μουσική, μπορεί να επιλέξουν να ντύνονται εκκεντρικά ή μπορεί να κάνουν κάποια περίεργα χτενίσματα.
- Κάποιοι άλλοι έφηβοι προκαλούν με την απάθεια και δείχνουν να έχουν αποδεχτεί ότι δεν μπορούν να πετύχουν στο



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

|   |   |
|---|---|
| <p><b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</li> <li>• ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</li> <li>• ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ</li> <li>• ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</li> <li>• ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΑΣ</li> <li>• ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ</li> <li>• ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ</li> <li>• ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)</li> <li>• ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH</li> <li>• ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ</li> <li>• ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)</li> <li>• ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ</li> </ul> | <p><b>ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ΔΥΣΛΕΞΙΑ</li> <li>• ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ</li> <li>• ΑΦΑΣΙΑΣ</li> <li>• ΑΥΤΙΣΜΟ</li> <li>• ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ</li> <li>• ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ</li> <li>• ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ</li> <li>• ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ</li> <li>• ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ</li> <li>• ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ</li> <li>• ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ</li> <li>• ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΟΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ</li> <li>• ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ</li> <li>• ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ</li> </ul> |
|---|---|

**Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ  
Msc Neuropsychology



Καλή η προσπάθεια για τον αγροτουρισμό, απουσίασαν όμως οι ενδιαφερόμενοι

## Νέες εναλλακτικές προτάσεις

Η 1η διημερίδα αγροτουρισμού, γαστρονομικού τουρισμού και εναλλακτικών μορφών τουρισμού, δεν συγκέντρωσε τα βλέμματα των άμεσα ενδιαφερόμενων, δηλαδή των επαγγελματιών που δραστηριοποιούνται σε αυτούς τους χώρους, οι οποίοι έλαμψαν δια της απουσίας τους σε μια εκδήλωση που είχε στηθεί ειδικά για να βελτιωθεί η ανταγωνιστικότητά τους και να διευρυνθεί, χρονικά και καθ' είδος η τουριστική περίοδος στον Δήμο Ναυπλιέων και στον νομό ευρύτερα.

Παρά το γεγονός πως αυτές οι μορφές τουρισμού δεν έχουν αναπτυχθεί ακόμα αρκετά στο νομό μας, σε σχέση με τον μαζικό τουρισμό και ένας από τους λόγους που συμβαίνει αυτό είναι και η έλλειψη της απαιτούμενης τεχνογνωσίας, οι επαγγελματίες του τουρισμού δεν άρπαξαν την ευκαιρία που τους δόθηκε...

Κατά την πρώτη μέρα της διημερίδας απηύθυναν χαιρετισμούς ο Δήμαρχος Ναυπλιέων Δημήτρης Κωστόυρος, ο Γιάννης Ανδριανός, καθώς και ο πρώην βουλευτής και υπουργός ΠΕΚΑ Γιάννης Μανιάτης.

**Ο Δήμαρχος Ναυπλιέων Δ. Κωστόυρος** ανοίγοντας την διημερίδα μεταξύ άλλων υπογράμμισε: «Είναι σημαντική η υποστήριξη των δράσεων που αφορούν την ενίσχυση και εξέλιξη του πρωτογενούς τομέα με αυτές που επικεντρώνονται στην προώθηση του τουρισμού»

Στον χαιρετισμό που απηύθυνε **ο Γ. Ανδριανός, επεσήμανε μεταξύ άλλων:**

«Θέλω πρώτα απ' όλα να συγχαρώ την κυρία Νίκα για την δύναμη της ψυχής της και να την ευχαριστήσω τόσο για το σημαντικό της έργο για την προβολή της ελληνικής διατροφής και



του πολιτισμού μας, όσο και για την υποτροφία που προσφέρει εις μνήμην του αδικοχαμένου της παιδιού.

Θέλω επίσης να συγχαρώ τον ΔΟΠΠΑΤ και την Πύλη Πελοποννησιακού Πολιτισμού για την διοργάνωση αυτής της 1ης Διημερίδας για τον Αγροτουρισμό, τον Γαστροτουρισμό και τις Εναλλακτικές μορφές τουρισμού, και βεβαίως να ευχηθώ αυτή η πρωτοβουλία να εξελιχθεί γρήγορα σε έναν καταξιωμένο θεσμό, σε ένα ουσιαστικό εργαλείο για την αξιοποίηση αυτού του τεράστιου αναπτυξιακού κεφαλαίου του τόπου μας. Το στοιχείο λοιπόν είναι διπλό: αφενός να εισαγάγουμε με τον καλύτερο, τον πλέον σύγχρονο και αποδοτικό τρόπο νέα τουριστικά προϊόντα με μεγάλη προστιθέμενη αξία. Προϊόντα που συνδέονται αρμονικά με την ιστορία, τον πολιτισμό, το περι-



βάλλον του τόπου μας, τα ποιοτικά προϊόντα της γης μας, ώστε να δημιουργήσουμε αμοιβαία επωφελείς συνέργειες μεταξύ των παραγωγικών μας κλάδων. Και δεύτερον, να δημιουργήσουμε μια νέα, ενιαία ταυτότητα

της ευρύτερης περιοχής, που θα συνδυάζει αρμονικά όλα αυτά τα θετικά στοιχεία, μία ενιαία εικόνα που μπορούμε να προβάλλουμε τόσο στο εσωτερικό, όσο και στο εξωτερικό κοινό, τόσο στην Ελλάδα, όσο και στον

κόσμο.

Μ' αυτόν λοιπόν τον προσανατολισμό, πρέπει να προχωρήσουμε δυναμικά μπροστά. Διαθέτουμε όλες τις προϋποθέσεις για να αποκτήσει ο τόπος μας την ταυτότητα που του αξίζει. Εύχομαι λοιπόν ολόψυχα αυτή η νέα πρωτοβουλία που ξεκινά φέτος, να συμβάλει σ' αυτό το μεγάλο στόχο και του χρόνου, να είμαστε σε θέση να κάνουμε απολογισμό της προόδου, των θετικών βημάτων που θα έχουμε πάρει σ' αυτή την κατεύθυνση»

**Αντίστοιχα ο Γιάννης Μανιάτης ανέφερε τα εξής:**

Χαιρετίζοντας την 1η Διημερίδα Αγροτουρισμού, Γαστροτουρισμού και Εναλλακτικών μορφών τουρισμού, η οποία άνοιξε τις εργασίες της στην αίθουσα του Βουλευτικού στο Ναύπλιο, ο Γιάννης Μανιάτης, μεταξύ άλλων, ανέφερε τα εξής:

«Αγαπητοί φίλοι, αγαπητές φίλες, είναι πάρα πολύ θετικό το ότι για άλλη μια φορά βρισκόμαστε στην Αργολίδα, εδώ στο Ναύπλιο, για να συμμετάσχουμε σε μια εκδήλωση για τον γαστροτουρισμό, για τον αγροτικό τουρισμό. Ουσιαστικά, για μια ακόμη μορφή εναλλακτικού τουρισμού. Εάν πιστεύουμε ότι η χώρα αυτή μπορεί να ξεπεράσει την κρίση που βιώνει τα τελευταία χρόνια, ο μόνος τρόπος είναι να δημιουργήσει ένα νέο παραγωγικό μοντέλο που θα στηρίζεται στα συγκριτικά της πλεονεκτήματα. Το τελευταίο χρονικό διάστημα, στην πατρίδα μας έχουμε αναπτύξει και δύο ακόμη μορφές εναλλακτικού τουρισμού. Θυμίζω, ότι πριν λίγους μήνες νομοθετήσαμε για πρώτη φορά τη δημιουργία καταδυτικών πάρκων στη χώρα μας, γεγονός που θα επιτρέψει σε περιοχές από το Τολό μέχρι και την Ερμιόνη να δημιουργήσουν τέτοιες επενδύσεις και υποδομές, ενώ ταυτόχρονα, για την Επίδαυρο, για πρώτη φορά, δοκιμάζουμε ένα παγκόσμια πρωτοποριακό πρόγραμμα άνω των 5 εκατ. ευρώ, που θα συνδυάσει τη βιοποικιλότητα, τον αγροτουρισμό, τον πολιτισμό με την αρχαιολογία, την τέχνη και την ιατρική επιστήμη, έτσι ώστε να προσελκύσουμε και τουρίστες που προέρχονται από τον ιατρικό κόσμο».



# Σε Ευρωπαϊκά αθλητικά καλεντάρια ο Μαραθώνιος



**Με μια σημαντική αναγνώριση ξεκινά ο 2ος Μαραθώνιος Ναυπλίου την Κυριακή. Το γεγονός ότι αναφέρεται σε Αθλητικά Καλεντάρια χωρών της Ευρώπης, ανάμεσα σε άλλα σημαντικά αθλητικά γεγονότα του 2015. Αν αυτό συνεχιστεί και εντα-**

**θεί την επόμενη χρονιά, τότε σιγά - σιγά ο Μαραθώνιος του Ναυπλίου θα μπορέσει να γίνει θεσμός, με πολλαπλά οφέλη για την πόλη και το νομό και φυσικά για τον Αθλητισμό.**

«Το ανθρώπινο δυναμικό αποτελεί το χρυσό απόθεμα του Δή-

μου Ναυπλιέων και είναι αυτό που μας δίνει την δύναμη να στοχεύσουμε ψηλά. Ένα πράγμα που μου προκαλεί χαρά είναι ότι βρίσκονται εδώ όλες οι δυνάμεις του Δήμου και της Περιφέρειας, και βρισκόμαστε όλοι μαζί ώστε να πετύχουμε την πιο σωστή στήριξη του

Μαραθωνίου Ναυπλίου. Επενδύουμε για δεύτερο χρόνο σε ένα γεγονός που συνδέει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τον αθλητισμό, τον πολιτισμό και τον τουρισμό και με πολύ λίγα χρήματα φέρνει σημαντικά αποτελέσματα», δηλώνει ο Δήμαρχος Ναυπλιέων Δημήτρης Κωστόπουρος καλώντας παράλληλα και όλους τους δημότες να δώσουν το δικό τους δυναμικό παρών και την συμμετοχή και σε αυτή την διοργάνωση επαναλαμβάνοντας ότι «Η συμμετοχή είναι νίκη και ο τερματισμός θρίαμβος». Όλα είναι έτοιμα για την Κυριακή. Η εκκίνηση των αγώνων θα

δοθεί από την πλατεία Τριών Ναυάρχων στις 08:30 το πρωί από τον Δήμαρχο Ναυπλιέων και Πρόεδρο της Οργανωτικής Επιτροπής Δημήτρη Κωστόπουρο. Το Πρόγραμμα των αγωνιστικών εκδηλώσεων έχει ως εξής:  
08:30: Εκκίνηση αγώνα Συμμετοχικής Ημιμαραθωνίας Ποδηλατοδρομίας  
09:00: Εκκίνηση αγώνα Ημιμαραθωνίου δρόμου  
09:05: Εκκίνηση αγώνα Μαραθωνίου δρόμου  
11:30: Εκκίνηση αγώνα 5 Χλμ.  
12:30: Εκκίνηση αγώνα 2,5 Χλμ.  
12:00 - 14:00: Απονομές επάθλων

## Οι Παράλληλες εκδηλώσεις του Μαραθωνίου

Στο πλαίσιο της διοργάνωσης έχουν προγραμματιστεί παράλληλες πολιτιστικές εκδηλώσεις το Σαββατοκύριακο:

### Σάββατο

**HARVARD**, ώρα 12:00. Ομιλία του Charles Stocking και του Δημοσθένη Ταμπάκου. Θέμα: «Πέρα από το Σώμα: Μία σύντομη ιστορία του Μαραθωνίου, Αρχαίου και Σύγχρονου». Ο Charles Stocking είναι Επίκουρος Καθηγητής Κλασικών Σπουδών στο Τμήμα Κλασικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Δυτικού Οντάριο στον Καναδά και συνεργάτης του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Harvard. Ο Δημοσθένης Ταμπάκος είναι Χρυσός Ολυμπιονίκης και Καθηγητής Φυσικής Αγωγής.

«ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ», Ώρα 18:30 Βουλευτικό: Μουσική Εκδήλωση (διάρκεια μουσικής εκδήλωσης 1.30' περίπου, με τραγούδια από Μ. Ασία και τραγούδια παλιά και σύγχρονα από χώρες της Μεσογείου.

«ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΙΣ ΠΛΑΤΕΙΕΣ» Ώρα 17:00: Πλατεία Συντάγματος, το μουσικό σύνολο Freak out που αποτελείται από μαθητές του Μουσικού Σχολείου Αργολίδας, θα

παρουσιάσουν πρόγραμμα μίας ώρας με ελληνική και ξένη μουσική. Στην συνέχεια εκδήλωση από τον Εμπορικό Σύλλογο με μουσική Dj

Πλατεία Καποδίστρια, εκδήλωση από την Οικογένεια Χριστοδούλου με μουσική Dj

Πλατεία Φιλελλήνων, εκδήλωση από την Οικογένεια Χριστοδούλου με μουσική Dj

Ενδεκάτη εκδήλωση από τον Εμπορικό Σύλλογο με μουσική Dj

μουσική Οδός Άργους εκδήλωση από τον Εμπορικό Σύλλογο με μουσική Dj

«ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΔΟΠΠΑΤ», Ώρα 19:00 Εκδήλωση με την Φιλαρμονική του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ.

«ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΚΡΟΥΣΤΩΝ», Ώρα 19:30 Παρέλαση κρουστών από το σύνολο «Batuca» και «Ουρανοκατέβατο», η παρέλαση θα γίνει στους δρόμους του ιστορικού κέντρου

Κυριακή 15 Μαρτίου, Ώρα 08:15 ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΚΡΟΥΣΤΩΝ από το σύνολο «Ουρανοκατέβατο», η παρέλαση θα γίνει από την εκκίνηση μέχρι την αναστροφή των

δρομέων κολυμβητήριο όπου και θα παραμείνουν. ΕΝΔΕΚΑΤΗ εκδήλωση από τον Εμπορικό Σύλλογο με μουσική Dj

ΟΔΟΣ ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ εκδήλωση με μουσική Dj από το ΦΟΥΓΑΡΟ ΕΚΚΙΝΗΣΗ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ, μουσική αγώνων από Dj Ώρα 10:00 ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ, εκδήλωση από την Οικογένεια Χριστοδούλου με μουσική Dj Ώρα 11:00 ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ. Ένα σύνολο από τρομπέτες του Μουσικού Σχολείου Αργολίδας, θα παρουσιάσει μουσικές. Υπεύθυνος καθηγητής Δημόπουλος Ηλίας ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ. Ένα σύνολο παραδοσιακών κρουστών αποτελούμενη από 7 άτομα θα παρουσιάσουν ρυθμικά ακούσματα. Υπεύθυνη Ράνια Κουτρούλη

Ώρα 12:00 ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ, Απονομές Μαραθωνίου, Φιλαρμονική του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ.

Ώρα 18:00 ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ, Συναυλία με την Ήβη Αδάμου



## Συμμετοχική Ημιμαραθώνια Ποδηλατοδρομία Ναυπλίου

Η Οργανωτική Επιτροπή του Μαραθωνίου Ναυπλίου ανακοινώνει την διοργάνωση μικρής EXPO στο κέντρο εγγραφών την Παρασκευή 13/03/15 και το Σάββατο 14/03/15 από τις 09:00 μέχρι και τις 20:00. Παράλληλα ανακοινώνει ότι η μικρή EXPO, θα μεταφερθεί και θα λειτουργήσει την Κυριακή 15/03/15, το Πρωί στην πλατεία Καποδίστρια σε όλη την διάρκεια των αγώνων. Επίσης για τους Συμμετέχοντες στην Ημιμαραθώνια Ποδηλατοδρομία με την επίδειξη τις εγγραφής τους, τα καταστήματα ποδηλάτων Ναυπλίου και Άργους, προσφέρουν:

- Δωρεάν Τεχνικό έλεγχο των ποδηλάτων
- Εκπτώση 20% σε όλα τα προϊόντα ποδηλάτου
- Τρία (3) ποδήλατα συνολικής αξίας 600€. Τα οποία θα κληρωθούν μεταξύ των συμμετεχόντων. Οι δωροεπιταγές θα αποδοθούν στους νικητές, στην εκδήλωση του Μαραθωνίου που θα γίνει στις 5/04/15

Τέλος η Ο.Ε. υπενθυμίζει τον βασικό κανόνα της συμμετοχής στην «Ημιμαραθώνια Συμμετοχική Ποδηλατοδρομία» που είναι η υποχρέωση των συμμετεχόντων, να φορούν το ειδικό κράνος ποδηλάτου. Η εκκίνηση θα δοθεί στις 8,30πμ. Φροντίστε να είσαστε νωρίτερα στον χώρο εκκίνησης για τσεκ απ των ποδηλάτων σας. Η διαδρομή θα είναι μια μορφή βόλτας, παρά αγώνας, οπότε φροντίστε να την απολαύσετε.



# Διαμαρτυρία για τον ΟΠΕΚΕΠΕ

Παράσταση διαμαρτυρίας στα γραφεία του ΟΠΕΚΕΠΕ στο Ναύπλιο έκανε ο Αγροτοκτηνοτροφικός Σύλλογος Ν. Αργολίδας, ζητώντας να δοθεί άμεσα το σύνολο της εξισωτικής αποζημίωσης σε όλους τους δικαιούχους με βάση τις βοσκήσιμες εκτάσεις του 2012. Χορήγηση της ενίσχυσης με βάση τον αριθμό του ζωικού κεφαλαίου και όχι τους βοσκότοπους.

Επίσης, οι κτηνοτρόφοι ζητούν: Να παρθούν πίσω τα 200 εκ ευρώ στο ταμείο του ΟΠΕΚΕΠΕ που πήρε η κυβέρνηση. Έγκαιρες πληρωμές στους δικαιούχους.

Άμεσα να εξοφληθούν οι απλήρωτες παραγωγές. Να εξοφλήσει η κυβέρνηση τα χρωστούμενα προς τους αγρότες (επιστροφή ΦΠΑ, επιστροφή φόρου στα καύσιμα κλπ). Να

επισπευσθούν οι διαδικασίες για τις αποζημιώσεις

Να μην ισχύσουν τα χειρότερα μέτρα, οι περικοπές της νέας ΚΑΠ 2015-2020 που είναι συνέχεια των προηγούμενων και οδηγούν σε παραπέρα μείωση ενισχύσεων σχεδόν κατά 50% σε σχέση με το 2013.

Κατάργηση όλων των άμεσων και έμμεσων περιορισμών της αγροτικής και κτηνοτροφικής

παραγωγής που επιβάλλει και η ΚΑΠ της ΕΕ

,σύνδεση των επιδοτήσεων με την παραγωγή.

Να μη γίνεται παρακράτηση από τις εθνικές ενισχύσεις και της επιστροφής ΦΠΑ και πετρελαίου, για χρέη που έχουν οι αγρότες σε ΕΛΓΑ, ΟΓΑ, ΤΟΕΒ, δήμους. Να μην επιβαρυνθεί ούτε ένα ευρώ ο αγροτοκτηνοτρόφος για την υποβολή των δηλώσε-

ων του ΟΣΔΕ- Το ΟΣΔΕ να το πραγματοποιεί δημόσιος οργανισμός. Να μην εφαρμοστεί η παρακράτηση της ενίσχυσης 3% και να μην ισχύσει η κατάργηση της ενίσχυσης σε όσους καλλιεργούν 4 στρέμματα και κάτω. Άμεσα η διοίκηση του ΟΠΕΚΕΠΕ να ξεκλειδώσει το ηλεκτρονικό σύστημα υποβολής αιτήσεων.

## Ενιαίος τουριστικός προορισμός η Πελοπόννησος

Τη σπουδαιότητα της αντιμετώπισης της Πελοποννήσου ως ενιαίου τουριστικού προορισμού και την ανάπτυξη συνεργειών προς αυτήν την κατεύθυνση, τόνισαν οι εκπρόσωποι του Τουριστικού Οργανισμού Πελοποννήσου (Τ.Ο.Π) στις συναντήσεις που είχαν την Παρασκευή 6 Μαρτίου 2015, τόσο με τον Αντιπεριφερειάρχη Δυτικής Ελλάδος, κ. Γεώργιο Γεωργιόπουλο όσο και με το Δήμαρχο Αρχαίας Ολυμπίας, κ. Ευθύμιο Κοτζιά.

Οι εν λόγω συναντήσεις πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο της προώθησης των δράσεων και των σκοπών του Τ.Ο.Π., όπου δόθηκε η ευκαιρία να επιβεβαιωθεί για ακόμα μια φορά η θετική στάση της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδος και του Δήμου Αρχαίας Ολυμπίας, στις προσπάθειες που κάνει ο Οργανισμός για την προώθηση της Πελοποννήσου ως ενιαίου τουριστικού προορισμού.

Ο Αντιπεριφερειάρχης της Π.Ε. Ηλείας, κ. Γεώργιος Γεωργιόπουλος, αναγνωρίζοντας τη γενικότερη σπουδαιότητα του τουρισμού ως μέσον για την περαιτέρω ανάπτυξης της Πελο-

ποννησιακής οικονομίας, επεσήμανε την αναγκαιότητα δημιουργίας μίας ενιαίας τουριστικής ταυτότητας για την Πελοπόννησο. Επιπροσθέτως, δόθηκε η ευκαιρία και στις δύο πλευρές να επιβεβαιώσουν τη θετική τους πρόθεση για ανάπτυξη συνεργειών μεταξύ των δύο Περιφερειών και του Τ.Ο.Π., ως του βασικότερου εκπροσώπου εκ μέρους του ιδιωτικού τουριστικού τομέα σε επίπεδο Πελοποννήσου.

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε για τη σπουδαιότητα εκτέλεσης κοινών διαπεριφερειακών έργων υποδομής, τη συνένωση δυνάμεων όλων των εμπλεκόμενων με την τουριστική ανάπτυξη φορέων για την ανάδειξη των συγκριτικών πλεονεκτημάτων της Πελοποννήσου, με απόλυτα στοχευμένες ενέργειες και προγραμματισμό και με απώτερο στόχο την αύξηση της τουριστικής ζήτησης αλλά και τη διάχυση των επισκεπτών σε όλες τις περιοχές της γεωγραφικής ενότητας.

Στη συνάντηση με τον Δήμαρχο Αρχαίας Ολυμπίας, κ. Ευθύμιο



Κοτζιά, τόνιστηκε η αναγκαιότητα παραγωγής ενός γενικότερου στρατηγικού τουριστικού σχεδιασμού για την Πελοπόννησο αλλά και για τις κατά τόπους Περιφερειακές Ενότητες, καθώς επίσης και η ανάπτυξη ενός ευρύτερου σχεδίου μάρκετινγκ το οποίο θα λαμβάνει υπόψη τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του κάθε τόπου, καταγράφοντας επιμελώς τους τουριστικούς τους πόρους και την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητάς τους. Επιπλέον, έγινε αναφορά σχετικά με την αναγκαιότητα οριζόντιας οργάνωσης των πολιτιστικών στοιχείων των περιοχών, υπό

τη μορφή πολιτιστικών διαδρομών και κάθετης οργάνωσης με ένταξη τους σε διάφορες αλυσίδες προϊόντων και υπηρεσιών. Παράλληλα τόνιστηκε η αναγκαιότητα ανάπτυξης πολιτικών εκπαίδευσης, εργαζομένων και επιχειρηματιών του ξενοδοχειακού τομέα και διευρυμένων πολιτικών απασχόλησης στον τουρισμό, με προσανατολισμό την διατήρηση θέσεων εργασίας, την δημιουργία νέων θέσεων εργασίας και την επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου.

Ο Πρόεδρος του Τουριστικού Οργανισμού Πελοποννήσου, κ. Κων/νος Μαρινάκος, επισήμανε

ότι ο ρόλος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης είναι καθοριστικός σε θέματα που άπτονται της βέλτιστης αξιοποίησης αρμοδιοτήτων και πόρων, της παροχής σημαντικών υπηρεσιών προς τους πολίτες και κατ' επέκταση προς τους επισκέπτες, της βέλτιστης χρήσης των περιορισμένων εθνικών και ευρωπαϊκών προγραμμάτων και της διαρκούς ενίσχυσης των αναπτυξιακών έργων κοινωνικών υποδομών.

Ο Δήμαρχος ταυτίστηκε με τις παραπάνω απόψεις, επιβεβαίωσε την άριστη συνεργασία που έχει με την τοπική Ένωση Ξενοδόχων Αρχαίας Ολυμπίας και Περιχώρων και γνωστοποίησε ότι βρίσκεται στην κατεύθυνση νέων καινοτόμων ενεργειών για την καλύτερη τουριστική αξιοποίηση της περιοχής.

Με γνώμονα την παραγωγική συνεργασία όλων αλλά και την πεποίθηση ότι η Πελοπόννησος αποτελεί έναν ενιαίο τουριστικό προορισμό, με κοινά ενδιαφέροντα, στόχους και συμφέροντα, η δημιουργία μια ενιαίας προωθητικής πολιτικής θα αποτελέσει τη βάση της τουριστικής ανάπτυξης της Πελοποννήσου.

B. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ  
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919  
Http://www.kiss-radio.gr

ΡΑΔΙΟ ΚΡΑΝΙΑΔΙ  
107.1 FM STEREO  
ΤΗΛ./FAX:  
27540 21863



**Λογιστικό Γραφείο**  
**Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος**  
 Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορινθού 26, Αργος  
 τηλ. 27510-61124  
 0932-355174

**Πυξίδα**  
 101fm



## ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

**ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ**

### ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 95 τ.μ. με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα, στο Αργος (2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, καθιστικό, κουζίνα, αποθήκη, μπάνιο), όχι αλλοδαποί. Τηλ. 6942251315 ΚΩΔ. 1007

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος - γραφείο 50 τ.μ 2ος όροφος Ασκληπιού και Πότρη στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. 1004 Πληροφορίες 6974434306

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα γκαρσονιέρα, στην οδό Αργους 58, στο Ναύπλιο. ΚΩΔ. Ε 1001, Τηλ. 27520 28467

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στο Ναύπλιο, επί της οδού Αργους 115, γωνιακό, 170 τ.μ. ισόγειο και 170 τ.μ. υπόγειο, με χώρο στάθμευσης και πρόσβαση ΑμΕΑ. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα στο Αργος, περιοχή Αγ.Ιωάννη, οδός Παπαλεξοπούλου, ισόγειο, γωνιακό, 100 τ.μ., 3 υπνοδωμάτια, σαλόνι, καθιστικό, με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-2603

Ενοικιάζεται κατάστημα στο Ναύπλιο επί της 25ης Μαρτίου 57 τ.μ. Τηλ 26910 95086 και 6978884508

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80τμ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα στην οδό Δαγρέ στο Αργος. Τηλ.: 6932634003

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 70τμ. στο Αργος, Δαναού 32, φρεσκοβαμμένο, καινούργια κουζίνα, αυτόνομη θέρμανση, τέντα, χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερο στο κεντρικότερο σημείο του Αργους. Ώρες 11.00π.μ-13.00μ.μ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλέφωνο: 6973554355

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα 35τμ. με αυτόνομη θέρμανση, Μ. Αλεξάνδρου 5 στο Αργος. Τηλ.: 2751029701

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σπίτι 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, με αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη αυλή, δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο. Τηλ. 694 43 17903

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα 44 και 50 τ.μ. χωρίς κοινόχρηστα επί της οδού Βασ. Παύλου 11 και Μπουμπουλίνας γωνία, πλησίον ΔΕΗ και έναντι Σ/Μ ΑΒ. Τηλ. 697 44 90 262 και 697 47 06 895.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο α' ορόφου στην οδό Καποδιστρίου 28 στο Αργος, 40 τ.μ. Τηλ. 27510 62007, 27510 208886.

Ενοικιάζεται οροφδιαμέρισμα, 3ου ορόφου, 120 τ.μ., στην πλατεία Αγίας Αικατερίνης στο Αργος, με τέντες, πόρτα ασφαλείας, ηλιακό θερμοσίφωνα, αυτόνομη θέρμανση Πληροφορίες στα τηλ.

27510-20806 και 6977318153.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 50 τετραγωνικών διαμετρών ανακαινισμένο και πλήρως επιπλωμένο με δύο aircondition. Περιοχή Εξάρχεια Αθήνα, οδός Τηλεμάχου 13-15. Ιδανικό για φοιτητές και ζευγάρι. Τηλ. 6974407539

Ενοικιάζεται 4σάρι στον 1ο όροφο, φωτεινό τρίπατο με αυτόνομη θέρμανση 2WC 3 υπνοδωμάτια, άνετο, πάρκινγκ, ηλιακός, ασανσέρ. Περιοχή Αγίου Αναστασίου. 450Ευρώ. Τηλ. 6942797940.

Ενοικιάζονται δύο επαγγελματικοί χώροι 65τμ και 72τμ με βοηθητικούς χώρους αντιστοίχως. Και οι δύο έχουν πρόσβαση σε δημοτικό δρόμο στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τιμές λογικές. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κλιματιστικά και ηλιακό καθώς και 3άρι με κλιματιστικά αλλά χωρίς ηλιακό στον 1ο όροφο 2όροφης κατοικίας στην Νέα Κίο. Τηλ: 6944707640

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80,00 τ.μ., δύο κύριων χώρων, με τζάκι, κεντρική θέρμανση και boiler, ημιυπόγειο στο Αργος (Ηρακλέους αρ. 18). Πληροφορίες στο 27510-20130 και 27510-67026.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα ισόγειο στο Αργος, σε ήσυχη περιοχή με καλό κλίμα, με 3 υπνοδωμάτια και λοιπούς χώρους και με αυτόνομη θέρμανση. Πληρ: 2751026032 & 6973999508

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης) πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αποθήκη 65 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, για οποιαδήποτε χρήση. Τηλ. 6944317903

Ενοικιάζεται διώροφο κτίριο, 170τμ. με αποθηκευτικό χώρο, στην συμβολή των οδών Μεσσηνίας- Αρκαδίας και Καρπετοπούλου στο Αργος. Τηλ. 27510-22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 30 τ.μ. στον Συνοικισμό του Ναυπλίου, με Α/Σ, αυτόνομη θέρμανση, θέση πάρκινγκ, επιπλωμένο. Τηλ. 6948309742

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 70 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 ανακαινισμένη με κεντρική θέρμανση σε τιμή 250 ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6977598380

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 50 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 επιπλωμένη με κεντρική θέρμανση στην τιμή των 250 ευρώ. Τηλ επικοινωνίας 6977598380

Ενοικιάζονται παραθαλάσσια δωάρια επιπλωμένα διαμερίσματα 60τμ, στους Μύλους με ΑΣ ηλιακό μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ. 27510 22843

Ενοικιάζεται επαγγελματικό κτίριο διώροφο 170 τμ, με αποθηκευτικό χώρο στη συμβολή των οδών Καρπετοπούλου και Μεσσηνίας Αρκαδίας. Τηλ. 27510 22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Βελλίνη 3 - όπισθεν δημαρχείου), κατάλληλος για γραφείο ή κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 6976015480, 6974298144

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα στην Αθήνα-Κυψέλη, επιπλωμένη, ρετιρέ, μεγάλη βεράντα, ήσυχη με εξώπορτα ασφαλείας, κατάλληλη για φοιτητή-φοιτήτρια από την Αργολίδα. Τιμή 280 Ευρώ. Πληροφορίες 2752025177, 6973676716

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο διαμέρισμα σε διώροφοι κατοικία στη Νέα Κίο 110 τμ με 2 υπνοδωμάτια σαλοτραπεζαρία, τζάκι και κουζίνα και WC χωρίς κοινόχρηστα με αυτόνομη θέρμανση και κλιματισμό λουξ κατασκευή τηλ. 6977215292 .

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα πρώτου ορόφου 97 τμ., τεσάρι Μαρτινείας και Π. Πατρών Γερμανού, 350,00 ευρώ. Ναύπλιο. Τηλ. 6932468787

Στο Αργος ενοικιάζεται γραφείο 50τμ, 2ος όροφος κεντρικό Νικηταρά 8, δίπλα στον ΟΤΕ. Πληρ. 2751042192

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Όθωνος 13) κατάλληλος για γραφείο ή και κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 27520-27847 και 6944-677607.

Ενοικιάζεται 2άρι επιπλωμένο και εξοπλισμένο στο ισόγειο, χωρίς κοινόχρηστα, στην περιοχή Κούρτη. Πληροφορίες στο 6973248494, κος Γιώργος

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου 3άρι διαμετρών, με αυτόνομη θέρμανση χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561.

Ενοικιάζεται δωάρι επιπλωμένο στην Κυψέλη, πλησίον ΑΣΟΕ. Τηλ.: 6977705603

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος, 70 τ.μ στο Εμπορικό Κέντρο, με πρόσβαση στην Ασκληπιού στο Ναύπλιο. Τηλ:27520-23995, κιν: 6977-989237

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου μονοκατοικίας με 2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, κουζίνα, μπάνιο, αυτόνομη θέρμανση και κλιματιστικά. τηλ. 6944 707640, 27510 51042

### ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Πωλείται στο Αργος διώροφη κατοικία με ανεξάρτητες εισόδους κατ' όροφο σε τιμή ευκαιρίας. Εμβαδόν οικοπέδου 280,84τμ. Ισόγειο 85,32 τμ: 2 υπνοδω-

μάτια, κουζίνα, σαλόνι, μπάνιο. Όροφος 136τμ : 3 υπνοδωμάτια, σαλόνι, καθιστικό, μπάνιο, κουζίνα. Αυλή 50 τμ με είσοδο γκαράζ. Κωδ. 1005. Τηλ.: 6940516019 κον. Γιώργο

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Άνοιξη Αττικής, λεοφόρος Μαραθώνα και Αγρινίου 2, με όψη σε 3 δρόμους, περιοχή Αρσακίου Εκάλης, κτήμα 1400 τμ, με οικία 149 τμ με 4 λουτρά, 5 υπνοδωμάτια, άνετους βοηθητικούς χώρους, στεγασμένο γκαράζ για 4 ΙΧ, προσφέρεται στο ½ αντικειμενικής. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ερμιόνη, περιοχή Κουβέρτα - Λένα Μαρί, κτήμα ελαιόφυτο, περίπου 7,5 στρέμματα, εφαπτόμενο σε 2 δρόμους με θέα Ύδρα Κάπαρι, Μουζάκι και θάλασσα Κουβέρτας. Τιμή λογική. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

Πωλούνται στην Αγία Τριάδα, κοντά στον περιφερειακό δρόμο δύο μεταλλικές αίθουσες 600 τμ και 320 τμ ύψους 6,5 μέτρων σε οικοπέδο 5.000 τμ. Κατάλληλες για όλες τις χρήσεις. Τιμή 210.000€. Τηλ.: 6947 443 173

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 100τμ, σε οικόπεδο 200τμ με γκαράζ δύο αυτοκινήτων στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα με 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες, διαμετρών 3ος όροφος, τέντες εμπρός - πίσω, ηλιακό. Θεάτρου 2 & Δαναού στο Αργος. τηλ. 27510 66000, 6945155597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 110 τ.μ. πάροδος Νικηταρά, Αργος. Τηλ. 6947124763 (Κα Μαρία).

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 5,5 στρεμμάτων πορτοκαλιές με δικό του νερό στο δρόμο Ηραίου - Πουλακίδας. Τηλ. 6983275123**

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 4,5 στρέμματα, στα Πυργιώτικα, οικοδομήσιμο. Τηλ. 6948309742

Πωλούνται διαμερίσματα νεόκτιστα σε απόσταση 200μέτρων από το Νοσοκομείο Αργους. Τηλ.: 6947267865

**Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΗΜΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κιν-ητ-6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ**

### ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Έφη Τριανταφύλλου - πτυχιούχος Γερμανικής Φιλολογίας. Παραδίδονται μαθήματα Γερμανικών όλων των επιπέδων. Τηλ. 2751 0 20647 - 2751 0 22221 - ΚΩΔ. 1009

ΖΗΤΕΙΤΑΙ Λογιστής για λογιστικό γραφείο, με προϋπηρεσία, Πτυχιούχος Ανωτάτης ή Ανωτέρας Σχολής. Τηλ. 697 741 1198 ΚΩΔ. 1008

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ. Πτυχιούχος Νοσηλευτικής παρέχει υπηρεσίες νοσηλείας κατ' οίκον (ενέσεις, εμβολιασμοί, αλλαγές τραυμάτων, καθετήρων, οροί). ΚΩΔ. 1003 Τηλ. 6942984407

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος έως 30 ετών για εργασία σε καφέ στο κέντρο της πόλης του Αργους. Τηλ. 27510 22843

Παραδίδονται ιδιαίτερα μαθήματα φυσικής χημείας και σε γκρουπ 1-4 ατόμων, γυμνάσιο - Λύκειο, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Παλιό Ναύπλιο. Αντώνης Παπαδόπουλος Φυσικός, MSc Χημείας. Τηλ: 6972054190

Έμπειρη καθηγήτρια με σπουδές στο εξωτερικό παραδίδει μαθήματα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ και ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσας. Όλα τα επίπεδα. Περιοχές Αργος - Ναύπλιο και περίχωρα. Τηλ. επικοινωνίας 694 633 61 54

Αναλαμβάνω διάφορες οικοδομικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, νυχτερινή φύλαξη χώρων κλπ. Πληροφορίες κος Φώτης. Τηλ. 6946316668, 6994189508.

Ζητούνται νέες / νέοι σερβιτόροι + βοηθός μαγείρου, γλώσσες, δίπλωμα τουριστικών επαγγελμάτων, άλλες δεξιότητες, συστάσεις, θα συνοπολογιστούν. Βιογραφικό στο envir@lachocolatiere.gr

Φιλολόγος παραδίδει μαθήματα σε Αργος- Ναύπλιο, με εξειδίκευση στην έκθεση. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6972330317

Έκδοση Ενεργειακών Πιστοποιητικών κτιρίων, διαμερισμάτων, καταστημάτων. Πληροφορίες : Γιάννης Ρεκούμης 6944893544, 2752023534.

Κυρία αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη παιδιών, στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945525435

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε χαμηλές τιμές. Τηλ. 6978623695.

### ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΠΩΛΕΙΤΑΙ NISSAN TIDA MAYPO 1600 κυβικά του 2008. τηλ.27510 24185

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΞΙ, S 80 VOLVO, έδρα Αργους, με ή χωρίς το αυτοκίνητο. Τηλ. 6944243424

### ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισσοκομικό υλικό, μηχανή μελισσοκομική και είδη κιγκαλερίας. Τηλ. 27510 67198, 27510 69204, 6946 810252



# απροσάρμοστα ητοιμγόσοορη



**Δυστυχώς ο σεξισμός αποτελεί πλέον κριτήριο στην εύρεση εργασίας**

## ανέκδοτο

### Θα περνά την ώρα του

Κλείνουν φυλακή ένα Γερμανό, ένα Γάλλο και ένα Πόντιο ισόβια.

Αποφασίζουν να τους χώσουν σ' ένα μπουντρούμι και να μην έχουν επαφή με τον υπόλοιπο κόσμο για όλη τους τη ζωή. Τους επιτρέπουν όμως να πάρουν από ένα αντικείμενο, δικής τους επιλογής.

Διαλέγει λοιπόν ο Γερμανός ένα σκάκι.

«Μ' αυτό θα περνάω τον καιρό μου, είναι παιχνίδι που δεν το βαριέσαι ποτέ...»

Ο Γάλλος διαλέγει μια τράπουλα.

«Μ' αυτή μπορείς να παίξεις όχι ένα, αλλά πολλά διαφορετικά παιχνίδια και εγώ τα ξέρω όλα. Σίγουρα θα είμαι απασχολημένος για πολλά χρόνια».

Διαλέγει και ο Πόντιος ένα κουτί tamron .

«Καλά ρε «του λένε οι άλλοι 2»τι θα κάνεις με αυτό; Χαζός είσαι;»

Και τους απαντάει ο Πόντιος:

«Τι θα κάνω μ' αυτό; Διαβάστε εδώ τι γράφει.. Μπορείτε να κάνετε ιππασία, κολύμβηση, ορειβασία, θαλάσσια σπορ...»

### Λόγια αντρών που αγάπησαν πολύ τις γυναίκες τους

Εγώ με τη γυναίκα μου έχουμε κάποια μυστικά για να κρατάει ο γάμος.

1. Δύο φορές την εβδομάδα πηγαίνουμε σε ένα καλό ρεστοράν, καλό κρασί, καλό φαγητό και καλή παρέα. Αυτή πηγαίνει Τρίτες εγώ Παρασκευές.

2. Κοιμόμαστε σε ξεχωριστά κρεβάτια. Το δικό της είναι στην Αθήνα και το δικό μου στη Θεσσαλονίκη.

3. Πηγαίνω τη γυναίκα μου παντού, αλλά πάντα βρίσκει το δρόμο για να γυρίσει.

4. Ρώτησα την γυναίκα μου «Που θέλεις να πάμε για την επέτειο μας;» «Κάπου που δεν έχω πάει καιρό» Έτσι της πρότεινα την κουζίνα!

5. Πάντα κρατιόμαστε χέρι - χέρι. Αν την αφήσω, ψωνίζει.

6. Έχει ένα ηλεκτρικό μίξερ, ηλεκτρική τοστιέρα και ηλεκτρικό στίφτη.

Μου είπε «Απ τις πολλές συσκευές δεν μου μένει

χώρος να καθίσω». Της αγόρασα μία ηλεκτρική καρέκλα.

7. Μου είπε ότι το αυτοκίνητο δε πηγαίνει καλά γιατί έχει νερό στο καρμπυρατέρ. Την ρώτησα που είναι το αυτοκίνητο και μου απάντησε «Στη λίμνη!!»

8. Η γυναίκα μου κάνει μία καινούρια δίαιτα. Καρύδες και μπανάνες. Δεν έχασε κιλό, αλλά που να τη δείτε πως σκαρφαλώνει στα δέντρα τώρα.

9. Έτρεξε προχτές πίσω από το σκουπιδιάρικο φωνάζοντας. «Άργησα για τα σκουπίδια;» Ο οδηγός της είπε «Όχι πήδα μέσα!»

10. Περπατάω σε μια παραλία στην Καλιφόρνια όταν σκοντάφτω σε ένα λυχνάρι, το τρίβω και εμφανίζεται το τζίνι.

Τζίνι: Με ελευθέρωσες ,ευχαριστώ και κανονικά έχεις 3 ευχές αλλά επειδή είναι η τέταρτη φορά αυτό τον μήνα που με ελευθερώνουν και έχω βαρεθεί τα ίδια και τα ίδια εσύ έχεις δικαίωμα μόνο για μια ευχή.

Κάθεται και σκέφτομαι λίγο και του λέω:

Πάντα ήθελα να πάω στην Χαβάη αλλά φοβάμαι να μπω σε αεροπλάνο και υποφέρω από ναυτία για να πάω με καράβι, γι' αυτό θέλω να κατασκευάσεις μια γέφυρα για να πάω με το αυτοκίνητο.

Τζίνι: χαχαχαχα Αυτό που ζητάς είναι αδύνατο!!!! Σκέψου λίγο λογικά, πόσο τσιμέντο χρειάζεται πόσο βαθιά πρέπει να μπουν οι κολόνες, την οικολογική καταστροφή. Άλλο, άλλο.

Κοίτα, του λέω, έχω παντρευτεί 4 φορές όπως έχω χωρίσει 4 φορές και

όλες οι γυναίκες μου με κατηγορούσαν ότι δεν τους έδινα σημασία και ότι ήμουν αναισθητός. Γι' αυτό επιθυμώ από δω και πέρα να μπορώ να καταλαβαίνω τις γυναίκες ...να καταλαβαίνω πως νοιώθουν, να ξέρω τι σκέφτονται όταν μου μιλάνε, τι θέλουν όταν λένε «τίποτα»...και πως να τις κάνω πραγματικά ευτυχισμένες..

Τζίνι: Στην γέφυρα θέλεις 2 ή 4 λωρίδες ;

