



## Χωρίς φυσικό αέριο τα νοικοκυριά Άργους και Ναυπλίου

Η φθηνή θέρμανση των σπιτιών στο Ναύπλιο και το Άργος από Φυσικό Αέριο, μετατίθεται για το ...μέλλον, παρότι εξ αρχής είχε προβλεφθεί κατά μήκος της οδούσης του κεντρικού αγωγού, να κατασκευασθούν βαλβιδοστάσια από τα οποία θα τροφοδοτηθούν οι πόλεις.

Σελ 6



Ο Τσίπρας από το Ναύπλιο χτίζει το νέο κράτος

Σελ. 12,13



Εβδομαδιαία εφημερίδα  
Πέμπτη 15.01.2015

[www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org)  
[anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com)

Ετος 180 • Αρ. φύλλου 835 • ΕΥΡΩ 0,70

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



## Όλα τα κόμματα, συνασπισμοί κομμάτων και ανεξάρτητοι

26 κόμματα, συνασπισμοί κομμάτων και ανεξάρτητοι, λαχανιάζοντας, οδεύουν προς τις εκλογές, έχοντας εξαιρετικά στενά χρονικά περιθώρια για να αναπτύξουν τις θέσεις τους και να έλθουν σε επαφή με τους ψηφοφόρους, παρότι διανύουμε την πιο κρίσιμη προεκλογική περίοδο της μεταπολίτευσης.

Σελ. 5



## Από θείο δώρο ... κατάρρα

Οι λαθεμένες επιλογές δένδρων και οι μη επιστημονικές δενδροφυτεύσεις έχουν μετατρέψει τα δέντρα του νομού σε υπ αριθμό έναν κίνδυνο για τις ανθρώπινες ζωές και τις περιουσίες των πολιτών. Ο τελευταίος ισχυρός άνεμος έφερε και πάλι στην επιφάνεια το πρόβλημα.

Σελ. 20

Η λίστα με όλους τους υποψήφιους βουλευτές στην Αργολίδα

# Εφιάλτης η κάλπη



Αδειάζει η κλεψύδρα του χρόνου μέχρι τις εκλογές για τους υποψήφιους που διεκδικούν μια θέση στο κοινοβούλιο. Όλοι όσοι κατεβαίνουν σε αυτές τις εκλογές μέσα στο καταχείμωνο, αναζητούν τον τρόπο με

τον οποίο θα έρθουν κοντά στους ψηφοφόρους και ψάχνουν ακόμα και σήμερα αποδοτικές μεθόδους για να επικοινωνήσουν μαζί τους.

Σελ. 4

## Ένας Κάστρο στα κάστρα μας

Εντυπωσιάστηκε ο Αλεχάντρο Κάστρο Εσπίν απ την φιλοξενία που του επιφύλαξαν το Άργος και το Ναύπλιο. Ο Κάστρο επισκέφτηκε τους αρχαιολογικούς χώρους του Ασκληπιείου της Επιδαύρου, του Παλαμιδίου και των Μυκηνών και χαρακτήρισε την Αργολίδα ως την ομορφότερη περιοχή της Ελλάδας.

Σελ. 3





Βρε συνάελφε, οκ μονόδρομος είναι αλλά προς τα πού,  
αφού δεν υπάρχει πινακίδα υποχρεωτικής κατεύθυνσης

Ναύπλιο και Άργος «αποζημίωσαν» τον Αλεχάντρο Κάστρο Εσπίν με τις τιμές που του επιφύλαξαν

## Εντυπωσιασμένος απ'την Αργολίδα ο Κάστρο

**Κ**ατά σειρά το αρχ. Θέατρο της Επίδαυρου, το Παλαμήδι και τις Μυκήνες επισκέφτηκε ο Αλεχάντρο Κάστρο Εσπίν, με μεγάλες χρονικά αποκλείσεις απ το πρόγραμμά του κυρίως λόγω του θαυμασμού του στο αργολικό πεδίο και στους αρχαιολογικούς χώρους..

### Απογοήτευση στην Επίδαυρο

Επίσκεψη αστραπή του Αλεχάντρο Κάστρο Εσπίν διοργάνωσε η πρεσβεία της Κούβας στην Αργολίδα. Ο κ. Castro βρίσκεται στην Ελλάδα με αφορμή την έκδοση στα ελληνικά του βιβλίου του «Το τίμημα της ισχύος – η αυτοκρατορία του τρόμου».

Η Επίδαυρος ήταν ο πρώτος αρχαιολογικός χώρος που επισκέφτηκε η Κουβανική αποστολή με επικεφαλής τον ανιψιό του Φιντέλ Κάστρο. Ο Αλεχάντρο εντυπωσιάστηκε από το θέατρο και από την χρήση κατά την αρχαιότητα του Ασκληπιείου, όμως απ ότι μαθαίνουμε δεν ήταν και τόσο εντυπωσιασμένος από την υποδοχή που του επεφύλαξε η δημοτική αρχή. Ίσως περίμενε περισσότερα από αυτά που θα μπορούσε ο δήμος να προσφέρει, συνεπαρμένους ίσως απ την αίγλη του παλαιού Ασκληπιείου. Στον αντίποδα τόσο η υποδοχή που του επιφύλαξε το Ναύπλιο, όσο και το Άργος, έκαναν τον Κάστρο τζούνιο να μιλά με τα καλύτερα λόγια τόσο για τα τοπία της Αργολίδας, όσο και για τους ανθρώπους της, τονίζοντας και στα δύο δημαρχεία των μεγάλων πόλεων του Νομού πως είδε εδώ τα ωραιότερα τοπία απ όσα μέρη της Ελλάδας έχει επισκεφτεί μέχρι σήμερα.

### Αντιπροσωπεία της Δημοκρατίας της Κούβας, με επικεφαλής τον Alejandro Castro στον Δήμο Ναυπλιέων

Ο Alejandro Castro Espín, γιος και στενός συνεργάτης του Προέδρου της Κούβας Raul Castro και ανιψιός του Fidel, επισκέφθηκε σήμερα τον Δήμαρχο Ναυπλιέων Δημήτρη Κωστούρο.

Η εθιμοτυπική αυτή συνάντηση που διήρκεσε περίπου μισή ώρα διοργανώθηκε σε συνεργασία με την Κουβανική πρεσβεία.

Κατά την διάρκεια της συνάντησης



αντηλλάγησαν απόψεις ενώ υπήρξε μεγάλο ενδιαφέρον και από τις δύο πλευρές για την ιστορία των δύο χωρών. Ο κ. Κάστρο έδειξε μεγάλο ενδιαφέρον για τον Ιωάννη Καποδίστρια και την Ιστορία του, κάνοντας μάλιστα νεύμα στους συνεργάτες του ότι θα επιθυμούσε να φωτογραφηθεί στο άγαλμα του μεγάλου κυβερνήτη. Ο κ. Κωστούρος αφού καλωσόρισε τον Κουβανό επίσημο επισκέπτη δήλωσε χαρακτηριστικά «χαιρόμαστε που έχουμε την ευκαιρία την συγκεκριμένη χρονική περίοδο να συναντήσουμε έναν ισχυρό άντρα της Κούβας και να ανταλλάξουμε απόψεις για τα προβλήματα που απασχολούν τις δύο χώρες». Συμφώνησε μάλιστα με την άποψη του κ. Castro ότι «τα μεγάλα προβλήματα χρειάζονται και μεγάλες λύσεις».

Στην συνέχεια κ. Castro ξεναγήθηκε σε ιστορικούς χώρους, του Δήμου Ναυπλιέων, μεταξύ αυτών στο Παλαμήδι.

### Ο Αλεξάντρο Κάστρο Εσπίν στον δήμαρχο Άργους-Μυκηνών

Σε φιλικό κλίμα πραγματοποιήθηκε αργά το μεσημέρι της Τρίτης η συνάντηση του Αλεχάντρο Κάστρο

Εσπίν, με τον Δήμαρχο Άργους Μυκηνών κ. Δημήτρη Καμπόσο, στο δημαρχείο του Άργους.

Τον Κουβανό συγγραφέα συνόδευε η σύζυγος του και ο πρόεδρος της Κούβας στην Ελλάδα κ. Οσβάλντο Κομπάτσο Μαρτίνεζ. Ο δήμαρχος προσέφερε στον κ. Κάστρο μια προτομή του Μεγάλου Αλεξάνδρου (συμβολικό δώρο λόγω του ονόματος του), ένα τοπικό οίνο με το όνομα του στην ετικέτα, το έμβλημα της πόλης του Άργους με την ελληνική σημαία και ένα βιβλίο με την ιστορία της πόλης. Ο Αλεχάντρο Κάστρο Εσπίν, με την σειρά του μίλησε με θερμά λόγια στον δήμαρχο Άργους-Μυκηνών, υπέγραψε το νέο του βιβλίο το οποίο και προσέφερε στον κ. Καμπόσο λέγοντας ότι ερχόμενος στην Αργολίδα είδε τα πιο όμορφα τοπία αλλά και πολύ όμορφους ανθρώπους. «Μοιάζουμε πολύ οι Κουβανοί με τους Έλληνες και είμαστε και οι δύο λαοί επαναστάτες». Ας μην ξεχνάμε πως μετά την εκλογική του νίκη ο σημερινός Δήμαρχος Άργους – Μυκηνών, αν και πολιτικά αντίθετος με τον Τσε και την Κουβανική επανάσταση, επέλεξε το «Κομαντάτε Τσε» να ηχήσει στην εκδή-



λωσή του ως μήνυμα των αλλαγών που θα επέφερε. Τότε βέβαια ούτε που θα το φανταζόταν πως ένας στενότερων συγγενών των επαναστατών θα τον επισκεπτόταν στο δημαρχείο του. Στην συνέχεια ο Δήμαρχος Άργους-Μυκηνών συνόδευσε τον κ. Κάστρο στον αρχαιολογικό χώρο των Μυκηνών.

### Επιμύθιο

Ουσιαστικά η παρουσία του εδώ με αφορμή την έκδοση του βιβλίου του στα Ελληνικά είχε ως σκοπό να δει τις επιδράσεις του καπιταλισμού στον τουρισμό μικρών πλη-

θυσιακά χωρών, όπως η Ελλάδα, εν όψει της αποκατάστασης της σχέσης Κούβας – Ηνωμένων πολιτειών Αμερικής και του επικείμενου κύματος επενδύσεων Διεθνών κεφαλαίων στον τουρισμό της Κούβας. Ήδη εδώ και 2-3 χρόνια απ την στιγμή που ο Φιντέλ Κάστρο άρχισε να παραχωρεί εξουσίες στον αδελφό του Ραούλ και πατέρα του Αλεχάντρο, όργιο φημών καλούσε τους επισκέπτες να επισκεφτούν την «επαναστατική Κούβα» πριν ο διεθνής Καπιταλισμός την μετατρέψει σε τουριστικό προορισμό όπως οι υπόλοιποι και χάσει την μαγεία της.



Αδειάζει η κλεψύδρα του χρόνου και απελπίζονται

# Εφιάλτης η κάλπη για υποψήφιους

Αδειάζει η κλεψύδρα του χρόνου μέχρι τις εκλογές για τους υποψήφιους που διεκδικούν μια θέση στο κοινοβούλιο.

Το μεγαλύτερο άγχος βέβαια έχουν οι ήδη εκλεγμένοι βουλευτές της Αργολίδας Γ. Μανιάτης, Δ. Κοδέλας και Γ. Ανδριανός, που δεν επανεκλεγούν χάνουν τα κεκτημένα και ξαφνικά μπορεί να βρεθούν στο σπίτι τους. Άλλωστε είναι ένα προσωπικό στοίχημα για αυτούς.

Όμως οι φιλοδοξία και η ματαιοδοξία που είναι ανθρώπινο να υπάρχει και ενδεχομένως να κυριαρχεί και στους υπόλοιπους υποψήφιους που βρέθηκαν μέσα στα ψηφοδέλτια, είτε διεκδικώντας το, είτε χωρίς να το περιμένουν.

Έτσι, όλοι όσοι κατεβαίνουν σε αυτές τις εκλογές μέσα στο καταχείμωνο, αναζητούν τον τρόπο με τον οποίο θα έρθουν κοντά στους ψηφοφόρους και ψάχνουν ακόμα και σήμερα αποδοτικές μεθόδους για να επικοινωνήσουν μαζί τους.

Η αναγνωρισιμότητα είναι το υπ' αριθμόν ένα πρόβλημα των καινούργιων υποψηφίων βουλευτών, ανεξαρτήτως κομμάτων. Άγνωστα πρόσωπα που ρίχτηκαν να κολυμπήσουν στην πολιτική χωρίς μηχανισμούς και εμπειρία.

Παράλληλα, η έλλειψη θέσεων και τρανταχτών επιχειρημάτων

που πείθουν είναι το πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι υποψήφιοι των μνημονιακών κομμάτων. Επίσης, η ανασφάλεια που δημιουργείται στον μέσο πολίτη και κυρίως στους ψηφοφόρους της τρίτης ηλικίας είναι το πρόβλημα που βρίσκουν μπροστά τους οι υποψήφιοι των αντιμνημονιακών κομμάτων.

Οι υποψήφιοι βαδίζουν σε θολό τοπίο και οι περισσότεροι δεν θα έχουν - δυστυχώς - την ευκαιρία να μιλήσουν με την πλειοψηφία των πολιτών του νομού. Προσπάθειες επικοινωνίας μέσω facebook και άλλων κοινωνικών δικτύων, θεωρούνται γραφικές και αστείες και κρίνονται ως οι πλέον αναξιόπιστες, χωρίς να φέρνουν αποτέλεσμα (ίσως να φέρονουν και αντίθετα αποτελέσματα αφού το τρολλάρισμα που γίνεται συνήθως, τους εκθέτει).

Παράλληλα έχουν περάσει ανεπιστρεπτή οι εποχές που οι υποψήφιοι υπόσχονταν ρουσφέτια και όσοι καταφέρνουν να πείθουν ακόμα και σήμερα ψηφοφόρους με τέτοια επιχειρήματα και ... υποσχέσεις για διορισμούς και εξυπηρετήσεις, μάλλον απευθύνονται σε ανθρώπους που δεν ζουν στην σημερινή πραγματικότητα.



**ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ**  
Την ψήφο μας διεκδικούν οι παρακάτω υποψήφιοι στην Αργολίδα (σύμφωνα τουλάχιστον με τα ονόματα που είχαν ανακοινωθεί μέχρι την ώρα που έκλεινε η ύλη της εφημερίδας):

**ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
Ανδριανός Ιωάννης  
Δημούλης Κωνσταντίνος  
Καλογεράκου Θεοδώρα  
Σιδέρης Βασίλειος  
Σχοινοχωρίτης Δημήτριος

**ΣΥΡΙΖΑ**  
Κοδέλας Δημήτριος  
Αντωνόπουλος Γιώργος  
Κούτση Μαρίνα  
Χατζοπούλου Αγγελίνα  
Γκιόλας Ιωάννης

**ΠΑΣΟΚ**  
Καρούση - Τάσaina Ματίνα

(Αγρότισσα)  
Μανιάτης Ιωάννης  
(Καθηγητής Παν. Πειραιά, Υπουργός ΠΕΚΑ)  
Σαρελάκου Κων/να (Οικονομολόγος, Εφοριακός - Ελεγκτής)  
Σχοινιά Ιωάννα (Ιατρός ΕΣΥ)  
Σωτηρόπουλος Μιχαήλ (Συνταξιούχος

ΟΑΕΕ)

**ΚΚΕ**  
Αγγέλου Νίκος (κτηνοτρόφος)  
Κολιζέρας Θανάσης (εργάτης)  
Μπαβελή Ναυσικά (αγρότισσα)  
Μπαβέλας Βασίλης (χειρουργός ορθοπεδικός)  
Γκιόκα Βασιλική (ελεύθερη επαγγελματίας)

**ΑΝΤΑΡΣΥΑ - ΜΑΡΣ (Μετωπική Αριστερή Συμπόρευση), Πολιτική Συνεργασία Δυνάμεων, Αγωνιστών/στριών**  
Βερδέ Ελένη  
Δαραβέλιας Βασίλης  
Κανταρτζής Φώτιος  
Μιχαλόπουλος Ιωάννης  
Χριστοπούλου Βασιλική

**ΠΡΑΣΙΝΟΙ - ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ**

Βρακόπουλος Παναγιώτης  
Ιορδάνογλου Ιωάννης  
Κριεμπάρδη Ευαγγελία  
Χατζησωκράτη Αφροδίτη

**ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ**  
Γαλέος Γεώργιος  
Θεωνά Γεωργία  
Κατσιασοπούλου Μαρία - Ελένη  
Μπέκας Περικλής  
Σχοινιάς Ιωάννης

**ΤΕΛΕΙΑ - Απόστολος Γκλέτσος**  
Καπαρέλος Κωνσταντίνος  
Μποζιονέλος Ηλίας  
Ρασιδάκη Ευαγγελία  
Κοταλίδου Ιωάννα

**Ο.Κ.Δ.Ε. - Οργάνωση Κομμουνιστών Διεθνιστών Ελλάδος**  
Κωνσταντινίδης Νίκος (οδηγός ταξί)

**ΚΙΝΗΜΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΩΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΩΝ (Γ. Παπανδρέου)**  
Γκαργκάσουλας Κώστας (Ασφολιστής)  
Γουζούαζης Βαγγέλης  
Κατσαούλη Βασιλική (Εμπορος)  
Κονοσπόπουλος Μιλτιάδης (Επιχειρηματίας)  
Κωστοπούλου Αλεξάνδρα (Πολιτικός Επιστήμονας)

**ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ (Στ. Θεοδωράκης)**  
Γκάτσης Γιώργος (Δικηγόρος)  
Μαρινάκος Σωκράτης (Μαθηματικός)  
Μέξη Μαρία (Δρ. Πολιτικών Επιστημών)  
Μπονώρης Μιχάλης (Καρδιοχειρουργός)  
Σκάζα Γεωργία (Φιλολόγος)

**Μ.Λ. ΚΚΕ Κομμουνιστικό Κόμμα Ελλάδας (Μαρξιστικό - Λενινιστικό) -**  
Μούκα Θεοδώρα

**ΑΝΕΛ Ανεξάρτητοι Έλληνες Εθνικής Πατριωτική Συμμαχία, Αγροτικό Κτηνοτροφικό Κόμμα Ελλάδας, Λευκό, Πυρίκαυστος Ελλάδα, Χριστιανοδημοκρατικό Κόμμα Ελλάδος, Ανεξάρτητοι Έλληνες (Πάν. Καμμένος)**  
Μούγιος Πέτρος  
Μπόμπου Αικατερίνη  
Πάνου Βασιλική  
Σαραντίδης Ευάγγελος (Χρι.Κα)  
Τσιολγιάννης Αλέξανδρος

**ΛΑΟΣ Λαϊκός Ορθόδοξος Συνάγερος**  
Βαβούλης Γεώργιος  
Διαμαντίδης Αριστοτέλης  
Διδασκάλου Φώτης  
Κιτζίρης Γεώργιος  
Κοτσοβού - Γεωργαάκη Χαρίκλεια



# Όλα τα κόμματα, συνασπισμοί κομμάτων και ανεξάρτητοι Ποια ψηφοδέλτια θα βρούμε για να ψηφίσουμε

26 κόμματα, συνασπισμοί κομμάτων και ανεξάρτητοι, λαχαιάζοντας, οδεύουν προς τις εκλογές, έχοντας εξαιρετικά στενά χρονικά περιθώρια για να αναπτύξουν τις θέσεις τους και να έλθουν σε επαφή με τους ψηφοφόρους, παρότι διανύουμε την πιο κρίσιμη προεκλογική περίοδο της μεταπολίτευσης με ένα σωρό ανοιχτά θέματα που αφορούν το μέλλον όλων μας και των παιδιών μας.

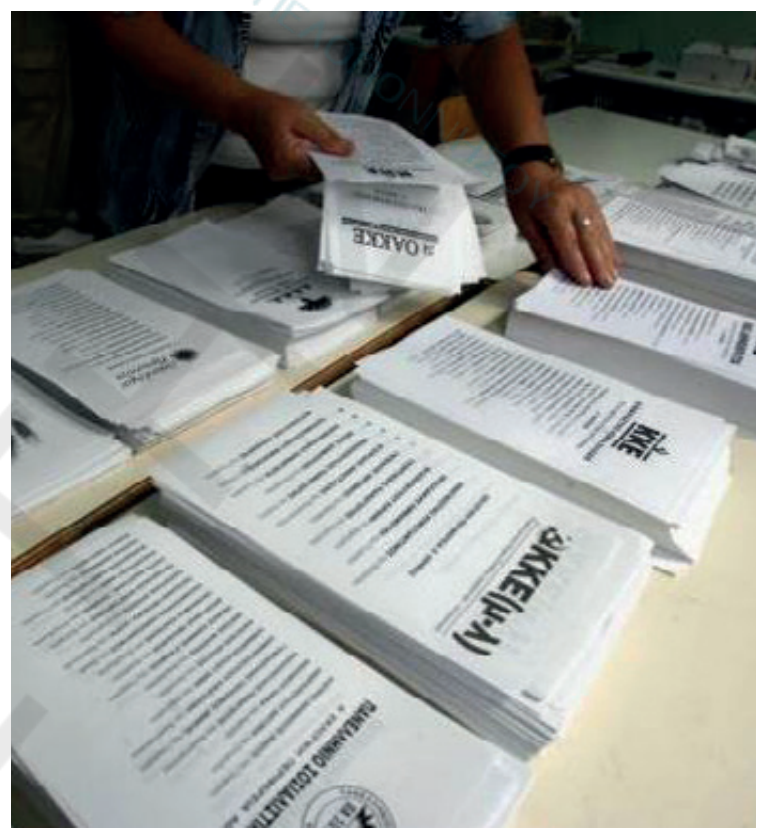
Στις εκλογές της Κυριακής 25 Ιανουαρίου, κατεβαίνουν συνολικά 21 κόμματα, τέσσερις συνδυασμοί κομμάτων και ένας ανεξάρτητος. Ανάμεσά τους παλιά και νέα πρόσωπα ή κόμματα και πολλοί «μεταλλαγμένοι».

Παρότι η πόλωση που δημιουργείται τις τελευταίες ημέρες περιορίζει τις επιλογές, όλα τα κόμματα διεκδικούν μερίδιο κυρίως των αναποφάσιστων, που βρίσκονται ακόμα σε μεγάλο ποσοστό βάση των δημοσκοπήσεων. Ακολουθεί η λίστα με τα κόμματα που κατέθεσαν δηλώσεις συμμετοχής στην Εισαγγελία του Αρείου Πάγου:

- Νέα Δημοκρατία (Αντ. Σαμαράς)
- ΣΥΡΙΖΑ - Συνασπισμός Ριζοσπαστικής Αριστεράς (Αλ. Τσίπρας)
- ΠΑ.ΣΟ.Κ. - Πανελλήνιο Σοσιαλιστικό Κίνημα (Ε. Βενιζέλος)
- Λαϊκός Σύνδεσμος - Χρυσή Αυγή (Ν. Μιχαολιάκος)
- Κ.Κ.Ε. - Κομμουνιστικό Κόμμα Ελλάδας (Δ. Κουτσούμπας)

- Κόμμα Φιλελευθέρων ( Εμμ. Καλλιγιάννης)
- Τελεία - Απόστολος Γκλέτσος (Απ. Γκλέτσος)
- Ο.Κ.Δ.Ε. - Οργάνωση Κομμουνιστών Διεθνιστών Ελλάδος (3μελής διοικούσα επιτροπή)
- Κίνημα Δημοκρατών Σοσιαλιστών (Γ. Παπανδρέου)
- Ανεξάρτητη Ανανεωτική Αριστερά, Ανανεωτική Δεξιά, Ανανεωτικό ΠΑΣΟΚ, Ανανεωτική Νέα Δημοκρατία, Όχι στον Πόλεμο, Κόμμα Επιχείρηση Χαρίζω Οικόπεδα, Χαρίζω Χρέη, Σώζω Ζωές, Παναγροτικό Εργατικό Κίνημα Ελλάδος (ΠΑ.Ε.Κ.Ε.) (Μ. Τζαλαζίδης).
- Κ.Ε.Α.Ν. - Κίνημα Εθνικής Αντίστασης (Ιππ. Σαββούρας)
- ΕΕΚ -Τροτσκιστές - Εργατικό Επαναστατικό Κόμμα (Σαμπετάι Μάτσας)
- Εθνική Ελπίδα (Γεώργ. Παπαδόπουλος),
- ΛΑ.Ο.Σ. - Λαϊκός Ορθόδοξος Συναγερμός (Γ. Καρατζαφέρης)
- Ένωση Κεντρώων (Βασ. Λεβέντης),
- ΕΛΚΣΙ- Ελληνικό Λευκό Κίνημα Σημερινής Ιδεολογίας (Ελ. Δανιηλίδης)
- Ένωση Δημοκρατικής Εθνικής Μεταρρύθμισης (3μελής διοικούσα επιτροπή)
- «ΡΟΜΑ»- Ριζοσπαστικό Ορθόδοξο Μέτωπο Αλληλεγγύης (Άγγ. Λιακόπουλος)
- Ελληνικό Κίνημα Άμεσης Δημοκρατίας ( Γ. Κόκκας)
- Το Ποτάμι (Στ. Θεοδωράκης)
- ΕΛ.ΛΑ.ΔΑ -Ελληνική Λαϊκή

- Δημοκρατική Απελευθέρωση (Κων. Παπανικόλας)
- Αντικαπιταλιστική Αριστερή Συνεργασία για την Ανατροπή (ΑΝΤ.ΑΡ.ΣΥ.Α.) - Μέτωπο της Αντικαπιταλιστικής Επαναστατικής Κομμουνιστικής Αριστεράς και της Ριζοσπαστικής Οικολογίας και Μετωπική Αριστερή Συμπόρευση—ΜΑΡΣ (κεντρική συντονιστική επιτροπή) και 3μελής διοικούσα επιτροπή)
- Κομμουνιστικό Κόμμα Ελλάδας (Μαρξιστικό-Λενινιστικό)-Μ.Λ.ΚΚΕ- Εκλογική Συνεργασία (4μελής διευθύνουσα επιτροπή)
- Πράσινοι - Δημοκρατική Αριστερά (Ν. Χρυσόγελος και Φωτ. Κουβέλης)
- Ανεξάρτητοι Έλληνες Εθνικής Πατριωτική Συμμαχία, Αγροτικό Κτηνοτροφικό Κόμμα Ελλάδας, Λευκό, Πυρίκαυστος Ελλάδα, Χριστιανοδημοκρατικό Κόμμα Ελλάδος, Ανεξάρτητοι Έλληνες (Πάν. Καμμένος)
- Συνδυασμός Ανεξάρτητων Υποψηφίων «Αξιοπρέπεια» (Δ. Κλαπάκης).



**Κώστας  
Δημούλης**  
του Χρήστου

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ  
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ  
ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

*στην καθημερινότητα  
μαζί σας*

## Ένας σταυρός στο ψηφοδέλτιο

Σε μία από τις κρίσιμότερες εκλογές στην ιστορία της χώρας, θα κληθούν οι ψηφοφόροι να επιλέξουν τους 300 βουλευτές που θα τους εκπροσωπήσουν από όλη την επικράτεια. Ο αριθμός των βουλευτικών εδρών στους νομούς της Περιφέρειας Πελοποννήσου για τις γενικές βουλευτικές εκλογές ορίζεται με βάση τα δημοσιευθέντα αποτελέσματα του νόμιμου πληθυσμού (δημοτών) της από 10 έως 24 Μαΐου 2011 γενικής απογραφής. Στο νομό Αργολίδας όπως και στις προηγούμενες εκλογές οι έδρες είναι τρεις και μπαίνει ένας σταυρός προτίμησης. Το σύνολο των υποψηφίων του κάθε κόμματος είναι 5 υποψήφιοι.

## Προεκλογική συγκέντρωση ΚΚΕ

Τη Δευτέρα στις 7 μμ, στο Εργατικό Κέντρο Ναυπλίου, θα πραγματοποιηθεί η κεντρική προεκλογική συγκέντρωση του ΚΚΕ. Θα μιλήσει ο Νίκος Κουτουμάνος, μέλος του Γρ. Περιοχής Πελοποννήσου του ΚΚΕ και θα χαιρετίσει ο υπ. Βουλευτής Βασίλης Μπαβέλας. Όπως τονίζει το ΚΚΕ, «Την επόμενη μέρα πιο δυνατό στη Βουλή και στο λαό! Είναι κρίσιμη περίοδος και είναι ώρα ευθύνης. Δεν υπάρχουν άλλα περιθώρια για νέες αυταπάτες. Για να μην ξεγελάσουν και πάλι το λαό».



## Μακρινό όνειρο το φυσικό αέριο στα νοικοκυριά σε Ναύπλιο και Άργος

Μπορεί ο κεντρικός αγωγός Φυσικού Αερίου να έφτασε στη Μεγαλόπολη για να τροφοδοτήσει τη νέα ηλεκτροπαραγωγική μονάδα της ΔΕΗ, όμως το αστικό Φυσικό Αέριο στην Πελοπόννησο, αργεί ακόμα, αφού δεν έχει δημιουργηθεί καν η Εταιρεία Παροχής Αερίου (ΕΠΑ) Πελοποννήσου που θα διαχειριστεί το δίκτυο.

Ούτε λόγος να γίνεται βέβαια για τοπικά δίκτυα μέσα στις πόλεις, έστω σε αυτές που περνά δίπλα ο βασικός αγωγός υψηλής πίεσης, όπως οι περιοχές της Κορίνθου, του Άργους και του Ναυπλίου, της Τρίπολης, και της Μεγαλόπολης.

Τα μεγάλα λόγια για φθηνή θέρμανση των σπιτιών, αφορούν τελικά το ...μέλλον, παρότι εξ αρχής είχε προβλεφθεί κατά μήκος της όδευσης του κεντρικού αγωγού, να κατασκευασθούν βαλβιδοστάσια από τα οποία θα τροφοδοτηθούν οι παραπάνω πόλεις και οι βιομηχανικές περιοχές τους.

Και προφανώς είναι πολιτικό θέμα και επιλογή να μπορούσε παράλληλα με την κατασκευή του κεντρικού αγωγού, να κατασκευαστούν και τα τοπικά δίκτυα, ώστε από την πρώτη στιγμή λειτουργίας να υπάρχει συνεχής και απρόσκοπτη τροφοδοσία με Φυσικό Αέριο των ευρύτερων βιοτεχνικών και αστικών περιοχών.

Γιατί εκτός από το εργοστάσιο της ΔΕΗ και τις βιομηχανίες - βιοτεχνίες, δημόσιους οργανισμούς, νοσοκομεία, σχολεία, κλπ, αν είχε γίνει εγκαίρως η προετοιμασία θα μπορούσαν να απολάυσουν τα οφέλη του Φυσικού Αερίου άμεσα και τα νοικοκυριά, αποκτώντας ένα εύχρηστο και ασφαλές καύσιμο, που είναι 10 με 20 % οικονομικότερο από το πετρέλαιο και 60% οικονομικότερο από το ηλεκτρικό ρεύμα.

Παράλληλα, θα είχε ήδη ενισχυθεί η τοπική οικονομία με τη δημιουργία νέων θέσεων εργασίας και νέων ειδικοτήτων, που πλέον θα δούμε ...μελλοντικά.

Όσο για τον σχεδιασμό της μελλοντικής επέκτασης του έργου στην ευρύτερη περιοχή της Πελοποννήσου και ειδικότερα στην Πάτρα, την Καλαμάτα, τη Σπάρτη και τον Πύργο, αποτελεί μακρινό όνειρο.

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 15.01.2015



## Αυθαίρετο το σπιτάκι των Ταξιτζήδων

Την κατεδάφιση του οικίσκου που στήθηκε προεκλογικά στην πιάτσα ΤΑΞΙ στην οδό Ασκληπιού, ζητά η Πολεοδομία, χαρακτηρίζοντάς το ως αυθαίρετο.

Πρόκειται για το ξύλινο σπιτάκι που έχει στηθεί πάνω στο πεζοδρόμιο, στη γωνία Ασκληπιού και Μαρτινίας, χωρίς να υπάρχει η κατάλληλη άδεια.

Μάλιστα το πρόστιμο που πρέπει να καταβληθεί,

φτάνει τα 1.560,00 ευρώ και ως ελάχιστο πρόστιμο διατήρησης καθορίζονται τα 500,00 ευρώ το χρόνο. Ερώτημα πάντως αποτελεί σύμφωνα με καταγγέλλοντες πώς έχει ρευματοδοτηθεί η αυθαίρετη κατασκευή και πώς η ΔΕΗ έδωσε ρεύμα, χωρίς την απαραίτητη άδεια από την πολεοδομία.

Υ.Ζ.

Ιχνηλασίες

15 Χρόνια  
Συνέπεια  
Αξιοπιστία



# ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

**ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ**

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ (ΜΕΖΟΝΕΤΑ)**

**Σε νέα πολυκατοικία στο Ναύπλιο**

(οδός Αγαπητού 6 - Ν. Βυζάντιο)

Το Διαμέρισμα είναι 3ου ορόφου, 103 τ.μ., τεσσάρι (3 υπνοδωμάτια), με ανοιχτή θέση στάθμευσης και αποθήκη (3,65 τμ)

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ**

## Εθνοπατέρες και ...εθνομητέρες

Ακόμα και πρόσωπα που δεν μπορούσε να πάει το μυαλό κανενός μπήκαν αυτή τη φορά στα ψηφοδέλτια. Ίσως μάλιστα σε κάποιες περιπτώσεις ούτε οι ίδιοι οι υποψήφιοι να μην περίμεναν ότι θα είναι υποψήφιοι εθνοπατέρες και ...εθνομητέρες. Ανεξάρτητα αν είναι καλό ή κακό, το γνωστό σκηνικό των χαρτογιακάδων, με τα απόλυτα κοινά χαρακτηριστικά υποψηφίων βουλευτών του παρελθόντος τείνουν να αλλάξουν.

Υ.Ζ.

## Μνημόνιο συνεργασίας!

Ε, ρε μπλέξαμε με τα μνημόνια και σε τοπικό επίπεδο. Άκου μνημόνιο συνεργασίας με το ΤΑΙΠΕΔ! Που τα βρήκε το ΤΑΙΠΕΔ τα ακίνητα; Στο Ελληνικό κράτος ανήκουν και κατ'επέκταση στον Δήμο. Που ακούστηκε η θάλασσα και η παραλία που κάνουν μάνιο οι Ναυπλιώτες να είναι διαπραγματεύσιμη; Που ακούστηκε το μπάζωμα τις περιοχές απ'την ΔΕΗ μέχρι τον αγ. Αναστάσιο να μην ανήκει στον Δήμο αλλά σε κάποια εταιρία που διαπραγματεύεται την πώλησή της και σαν να μην φτάνει αυτό να πανηγυρίζουμε που βάλουμε συνεταιίρο στο σπίτι μας. Να τι μας λένε και θέλουν να χαρούμε κι όλας:



«Παραχώρηση έναντι ανταλλάγματος στο Δήμο Ναυπλιέων των ακινήτων με ΑΒΚ440 και ΑΒΚ519 στην περιοχή του Αγίου Αναστασίου, συνολικής έκτασης περίπου 10,5 στρεμμάτων, με στόχο την κάλυψη εκπαιδευτικών, κοινωνικών, πολιτιστικών και διοικητικών αναγκών του Δήμου.

-Η παραχώρηση των εν λόγω ακινήτων αποτελεί το πρώτο βήμα στη συνεργασία Δήμου Ναυπλιέων - ΤΑΙΠΕΔ, η οποία αναμένεται να ενισχυθεί με την αξιοποίηση και άλλων ακινήτων του ΤΑΙΠΕΔ που βρίσκονται στα όρια του Δήμου:

-ΑΒΚ 407 στην παλιά πόλη Ναυπλίου έκτασης 242τμ.  
-ΑΒΚ 529 στη θέση Κούρτη της πόλης



## Η selfie του Τσίπρα

Δεν είπε όχι, ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ Αλέξης Τσίπρας στα κορίτσια που ήθελαν να φωτογραφηθούν μαζί του, με τα κινητά τους τηλέφωνα. Έτσι οι selfies έδωσαν και πήραν στο διαδίκτυο και μάλιστα σε όλα σχεδόν τα ειδησεογραφικά site κλέβοντας τις εντυπώσεις.

Ο κος Τσίπρας δεν άφησε κανέναν παραπονεμένο δεχόμενος την πρόσκληση για μερικές selfies. Έτσι τα κινητά τηλέφωνα ήταν αυτά που τον υποδέχθηκαν θερμά στην περιοδεία του.

Η φωτογραφία είναι του Βασιλή Παπαδόπουλου (Eurokinissi)

Υ.Ζ.

Ναυπλίου, έκτασης περίπου 8 στρεμμάτων  
-ΑΒΚ 500 στη θέση Κονδύλι, έκτασης 32.127τμ  
-Το κτήμα Καραθώνα, έκτασης περίπου 1.900 στρεμμάτων». Παπά με αγιαστούρα που χρειάζονται τα σύγχρονα καλικάτζαρια και άντε τώρα να περιμένουμε τα νέα θεοφάνεια στις 25 Γενάρη, όπως τα προσδιόρισε η εκλογή προέδρου της δημοκρατίας τους.

ΩΠ. ΑΡΕ.

## Τι τρέχει με την ανάπλαση;

Θα ξεκίναγε μετά από ενστάσεις στα μέσα του Γενάρη η ανάπλαση του ιστορικού κέντρου του Άργους. Δεν λέμε Σεπτέμβρη του 2014 που λέγαμε αρχικά αλλά Γενάρη του 2015 κι όμως ούτε μια χαρακιά δεν έχουμε δει για να ξεκινήσουν τα έργα. Μόνο κάτι κομμάτια σωλήνας είδαμε επί της λαϊκής του Άργους και δεν μπήσαμε την παρουσία τους να την συνδυάσουμε με την έναρξη των έργων, εκτός κι αν.. Εκτός κι αν το κανάλι με το νερό που πρόβλεπε η αρχική μελέτη γίνει τελικά «υπόγειο» για να μην αυξηθεί η υγρασία στο κέντρο της πόλης που υποστηρίζαν όσοι εχθρεύονταν το έργο.

ΟΦ



## Στο Ναύπλιο καλλωπίζουν

Ξεκίνησε ο καλλωπισμός της παλιάς ατμομηχανής στο λιμάνι του Ναυπλίου που είχε μετατραπεί σε αυτοσχέδιο αφοδευτήριο και καβάτζα χρηστών ναρκωτικών ουσιών. Σε αντίθεση με το Ναύπλιο, φαίνεται πως στο Άργος ο ΟΣΕ θεωρεί αξιοποίηση να χτίσει με τούβλα παράθυρα και πόρτες ενός υπέροχου άλλοτε κτιρίου του σταθμού. Διαφορετικές πόλεις, διαφορετικές επιλογές της μνημονιακής κυβέρνησης ΝΔ-ΠΑΣΟΚ.

ΑΝ.

## Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,  
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126  
Αριθμός φύλλου: 835  
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 15.01.2015  
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -  
Μ. Κ. Ντάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντής:  
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:  
Άκης Ντάνος  
Συντάκτες:  
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:  
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:  
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ  
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728  
κιν. 697 6511108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ  
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών  
35,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,  
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.  
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων:  
150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

## Η Γαληνότατη δημοκρατία της Ελλάδος

ΤΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ της Ελλάδας είναι προεδρευόμενη κοινοβουλευτική αντιπροσωπευτική δημοκρατία ή μήπως όχι...περισσότερο θυμίζει το πολίτευμα της πάλαι ποτέ Γαληνοτάτης Δημοκρατίας της Βενετίας, που ούτε γαληνοτάτη ήταν ούτε φυσικά και δημοκρατία. Αλλά αναρωτιέται κανείς όμως αν έχουμε ή δεν έχουμε δημοκρατία;

Η ΕΛΠΙΔΑ αλλαγής του πολιτικού συστήματος είναι απλά αδύνατη λόγω της δόμησής του. Το σύστημα έχει φτιαχτεί ώστε να στηρίζεται στο ρουσφέτι, στις μίζες και στην παραπλάνηση ώστε να καθίσταται αδύνατη η εκλογή όποιου υποψηφίου δεν μεταχειρίζεται τέτοιες μεθόδους καθώς δεν μπορεί να καλύψει ούτε τα προεκλογικά έξοδα ούτε να χαίρει και διαφήμισης από τα Μ.Μ.Ε. Αλλά ακόμα και αν κατάφερνε χωρίς αυτά να εκλεγεί τι σας κάνει να πιστεύετε ότι οι υπόλοιποι θα το αφήσουν έτσι; ΟΙ ΕΤΑΙΡΙΚΕΣ πρακτικές εξουδετέρωσης του αντιπάλου εφαρμόζονται σε κάθε έκφραση του εμπορίου γιατί να απουσιάζουν από την πολιτική του χρήματος; Καταγγελίες χρηματισμού, παράδοση στη δημοσιότητα άσεων στιγμών της προσωπικής ζωής κ.λ.π. είναι πρακτικές παλιές και δοκιμασμένες σε όποιον διαφωνεί με το πολιτικό καρτέλ, είτε λαμόγιο είτε τίμιο. Στο κάτω κάτω δεν θα μάθουμε ποτέ το ποιόν του.

Η ΕΛΛΑΔΑ μπορεί και συνδυάζει τον Ξένο Δία με το λιντσάρισμα του Αλβανού που σηκώνει την ελληνική σημαία στις μαθητικές παρελάσεις, ( που όποιος δεν πάει φυσικά θα πάρει απουσία), τις επιχειρήσεις σκούπα κατά των μεταναστών και το φράχτη στον Έβρο. Αργότερα, στο χώρο εργασίας, όλοι έχουν δικαίωμα να συνδικαλιζονται, αρκεί να υποστηρίξουν το κυβερνών κόμμα. Τα ανώτερα στελέχη – ενίοτε και τα κατώτερα – αλλάζουν, ανάλογα με το ποιος βρίσκεται στην εξουσία (φυσικά για το καλό του πλουραλισμού). Όλα αυτά φυσικά ενώ από τα γεννοφάσκια μας μας βομβαρδίζουν με το δικαίωμά μας στην ψήφο, που αποτελεί την πολιτική μας φωνή, και μπόλικη δημοκρατία, το καλύτερο πολίτευμα που εφευρέθηκε ποτέ, και μάλιστα στην Ελλάδα μας. Βέβαια, η πολλή δημοκρατία πλαισιώνεται από μπόλικη καταστολή γιατί, απ' ότι φαίνεται, παρά την τόση δημοκρατική προπαγάνδα, δεν καταλαβαίνουν όλοι ποιο είναι το καλό τους, και η Ασφάλεια πρέπει να βρίσκεται πάντα εκεί, να τους επαναφέρει εις την τάξιν.

Ποια θα μπορούσε όμως να είναι η απάντηση σε ένα σάπιο σύστημα αν όχι η καταστροφή του; ΚΑΜΙΑ! ΑΝΤΙΣΤΕΚΟΜΕΝΟΙ σε κάθε εξουσιαστικό μοντέλο, όπως είναι η εκλογική «δημοκρατία» υποστηρίζοντας την αυτοοργάνωση (κατάλυση της ιεραρχίας και αναδόμηση της κοινωνίας συνδυαστικά και με τη σύμφωνη γνώμη όλων των μελών κάθε κοινότητας) και την πραγματική άμεση δημοκρατία, τους κάνουμε να φοβούνται. Ο τρόμος τους είναι μία δημοκρατία άνευ ψηφοφορίας που λειτουργεί συνελυσιακά και με κάθε άτομο να εκφράζεται ως προσωπικότητα και όχι ως φερέφωνο κομμάτων και «ιδεολογιών». Οι αποφάσεις θα προκύπτουν μέσα από ουσιαστικό διάλογο και συνδυαστικά με όλες τις εκφραζόμενες γνώμες. Η φασιστική καταπίεση της μειοψηφίας και η υποστήριξη «ιδεολογιών» που πλασάρουν τα λόμπι της εξουσίας δεν είναι δημοκρατία, είναι καταστολή.

oikoergo@yahoo.gr

ΡΕΠΟΡΤΑΖ



Όχι στην ανάπτυξη που καταστρέφει την φύση

## Ο Τσίπρας απάντησε στον Κατσαίτη

Τις θέσεις της «Πελοπόννησος Οικολογική» ανέπτυξε ο Μάκης Κατσαίτης στην πρόσφατη συνάντηση για τα ακίνητα του ΤΑΙΠΕΔ που έγινε στο Ναύπλιο, παρουσία του προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ Αλέξη Τσίπρα.

Ο κος Κατσαίτης στη σύντομη τοποθέτησή του, τόνισε πως υπάρχουν δημόσιες εκτάσεις όπως ο υγρότοπος στα Ποτόκια Ερμιόνης που καμία αξιοποίηση δεν χρειάζονται. Ούτε

σε «όφελος» του λαού (μέσω του κράτους) ούτε σε όφελος των ιδιωτικών κερδοσκοπικών συμφερόντων. Πρέπει να σταματήσουμε μια ανάπτυξη που καταστρέφει την φύση στο όνομα του κέρδους. Υπάρχουν και τα μεταναστευτικά πουλιά υπάρχουν και οι υγρότοποι που προστατεύουν τον υδροφόρο ορίζοντα από την υφαλμύρωση.

Και κατέληξε: «Όχι άλλα τσιμέ-

ντα στους βιότοπους».

Σημαντική για το θέμα ήταν η παρέμβαση του Αλέξη Τσίπρα, ο οποίος έκανε ειδική αναφορά στην τοποθέτηση, συμφωνώντας με όσα εθίχθησαν και υποσχέθηκε πως η μελλοντική κυβέρνηση του, θα σταματήσει αυτού του είδους την ανάπτυξη που είχαμε μέχρι σήμερα και θα δώσει μεγάλη σημασία στην αειφορία και την προστασία της φύσης.

Το ψηφοδέλτιο του ΣΥΡΙΖΑ στην Αργολίδα, «άφησε» ...πληγές

## Γαβρήλος: Ποιοι με άφησαν εκτός



Το παρασκήνιο της απομάκρυνσης του περιφερειακού συμβούλου Γιώργου Γαβρήλου από το ψηφοδέλτιο του ΣΥΡΙΖΑ στην Αργολίδα, αποκαλύπτει με δηλώσεις του ο παραλίγο υποψήφιος βουλευτής.

Ο κος Γαβρήλος με δημόσια δήλωσή του δείχνει φανερά ενοχλημένος από το γεγονός ότι δεν συμπεριελήφθη στο ψηφοδέλτιο της Αργολίδας και δείχνει ως υπαίτιο την οργανωμένη βάση του κόμματος στο νομό.

Όπως τονίζει «μετά την επιτυχημένη συνεργασία μου με

του ΣΥΡΙΖΑ και το θετικό αποτέλεσμα των περιφερειακών εκλογών, θεώρησα αυτονόητη την διαθεσιμότητά μου για συμμετοχή στο ψηφοδέλτιο των εκλογών της 25ης Ιανουαρίου. Η χώρα έχει ανάγκη από πολιτική αλλαγή και ο ΣΥΡΙΖΑ έχει ανάγκη από ευρύτερες κοινωνικές συμμαχίες και από πρόσωπα που θα τον ενισχύσουν πολιτικά και εκλογικά μπροστά στην κρίσιμη δοκιμασία των εκλογών, αλλά πολύ περισσότερο μπροστά στην δοκιμασία της διακυβέρνησης της χώρας».

Και αναφέρει στη συνέχεια το παρασκήνιο: «Η άποψη της ηγεσίας για διεύρυνση και συμμαχίες δεν βρήκε ανταπόκριση στην οργανωμένη βάση του κόμματος. Δυστυχώς, οι επιλογές για την συγκρότηση του ψηφοδελτίου, υπήρξαν στενά κομματικές και δεν δίνουν την δυνατότητα στην κοινωνία και στο εκλογικό σώμα να ψηφίζει ΣΥΡΙΖΑ και να εκφράζεται μέσα και από έναν υποψήφιο που δεν θα ανήκει στην οργανωμένη και παλιά εκλογική βάση του 3%.

Το φαινόμενο των εκλογών

του 2012 οι υποψήφιοι του ΣΥΡΙΖΑ να έχουν λάβει λιγότερες ψήφους από τα ασταύρωτα ψηφοδέλτια του κόμματος δεν πρέπει να συμβεί και το 2015, που το κόμμα θα είναι η επόμενη κυβέρνηση της χώρας. Σίγουρα κάτι τέτοιο, θα ήταν πρόβλημα για την πορεία διακυβέρνησης και υλοποίησης του πολιτικού του σχεδίου, εφόσον γίνει και σ' αυτές τις εκλογές.

Θέλω να πιστεύω ότι αυτές οι κοντόφθαλμες λογικές που επικράτησαν στην συγκρότηση των ψηφοδελτίων θα μείνουν στην άκρη, μπροστά στην σοβαρότητα και την ιστορικότητα της διακυβέρνησης της χώρας από την Αριστερά». Πάντως παρά την εξέλιξη αυτή, ο κος Γαβρήλος δηλώνει ότι θα συνεχίσει να προσφέρει με όλες του τις δυνάμεις στο Περιφερειακό Συμβούλιο και με την παράταξη που εκλέχτηκε, υπηρετώντας τις προτάσεις και το πολιτικό σχέδιό της και προσθέτει: «Θα στηρίξω την πολιτική αλλαγή που έχει ανάγκη η χώρα, με την ελπίδα ότι η κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ δεν θα διαψεύσει τις προσδοκίες του ελληνικού λαού».



## Κόντρα στον ΣΥΡΙΖΑ το ΚΚΕ

«Τα καλέσματα του ΣΥΡΙΖΑ προς το ΚΚΕ και κατά συνέπεια προς το εργατικό - λαϊκό κίνημα για ανοχή όταν αναλάβει ο ίδιος τη διακυβέρνηση, πρέπει να προβληματίσουν τους εργαζόμενους. Στην πραγματικότητα, ζητούν άλλοθι, ζητούν λευκή επιταγή, για να συνεχίσουν με λυμένα χέρια το σημερινό αντιλαϊκό δρόμο».

Τα παραπάνω σημειώνει η Τομεακή Επιτροπή Αργολίδας του ΚΚΕ σε ανακοίνωσή

της, επισημαίνοντας επιπλέον: «Η αξίωση του ΣΥΡΙΖΑ να έχει την ανοχή του ΚΚΕ, συνοδεύεται και από τον αισχρό ισχυρισμό ότι αν δεν κάνει κάτι τέτοιο το ΚΚΕ, «απέχει»! Ο ΣΥΡΙΖΑ ζητάει ανοχή στην κυβέρνησή του και κατά συνέπεια ζητά από τους εργαζόμενους αποχή από τους αγώνες, την ταξική πάλη. Ζητώντας ανοχή, ζητάνε παροπλισμένο εργατικό κίνημα, γιατί γνωρίζουν πως την επόμενη ημέρα των εκλογών, όλα

αυτά που ευθύνονται για τη σημερινή κατάσταση θα είναι εδώ. Γιατί γνωρίζουν πως θα διαψεύσουν γρήγορα αυταπάτες και ψεύτικες ελπίδες. Αυτό που θέλουν να ξεδοντιάσουν είναι τη δυνατότητα του λαού να οργανώνει την αντιπολίτευσή του στην ανεργιακή - αντιλαϊκή πολιτική που θα συνεχίζεται, τη στιγμή που θα κυβερνούν μαζί διάφοροι πρόθυμοι».

## Κούρος: Ανανέωση ψηφοδελτίου του ΠΑΣΟΚ



«Χαρακτηριστικά στοιχεία του ψηφοδελτίου είναι η ανανέωση, η ανιδιοτέλεια, η καθαρή σχέση με την κοινωνία» δηλώνει ο Συντονιστής προεκλογικού αγώνα και Γραμματέας της Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ Αργολίδας Λουκάς Κούρος.

Όπως τονίζει «Με αίσθημα ευθύνης, σε μια κρίσιμη συγκυρία για τη πατρίδα, παρουσιάζουμε τους υποψηφίους βουλευτές του ΠΑ.ΣΟ.Κ. - ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΠΑΡΑΤΑΞΗ στο νομό Αργολίδας.

Τα πρόσωπα που απαρτίζουν το ψηφοδέλτιο είναι πρόσωπα που ζουν και προσφέρουν στην τοπική κοινωνία, επαγγελματικά καταξιωμένα στους τομείς εργασίας τους.

Όλοι μαζί θα δώσουμε τη δύσκολη και καθοριστική εκλογή στις 25 Ιανουαρίου για την χώρα».

## Δεύτερη έδρα θέλει ο Μούκιος για τη ΝΔ



«Στην Αργολίδα είχαμε να επιλέξουμε ανάμεσα σε πολλούς και άξιους υποψηφίους. Η αλήθεια είναι πως ήταν δύσκολη η επιλογή, όμως η τελική απόφαση για την κατάρτιση του ψηφοδελτίου πάρθηκε και είναι ένα ψηφοδέλτιο νίκης. Με ανθρώπους της κοινωνίας, στελέχη ικανά και άξια να εκπροσωπήσουν το λαό της Αργολίδας στο Ελληνικό Κοινοβούλιο», δήλωσε ο πρόεδρος της ΝΟΔΕ Αργολίδας Γιώργος Μούκιος, με

την ανακοίνωση του ψηφοδελτίου του κόμματός του.

Όπως τονίζει ο κος Μούκιος «το ψηφοδέλτιο της Ν.Δ. στην Αργολίδα είναι ένα ψηφοδέλτιο νίκης, που θα φέρει πίσω και τη δεύτερη έδρα».

## Καζάς: Έφυγε ή τον έδιωξαν από το «Ποτάμι»;



Μόνος του ανακοίνωσε την υποψηφιότητά του ο Μιχάλης Καζάς, μόνος του την πήρε πίσω. Η αρχική ανακοίνωση έγινε με 196 λέξεις κάτω από τον τίτλο «Μιχάλης Καζάς Υποψήφιος βουλευτής Αργολίδας με «ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ» - ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ Η ΩΡΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ», ενώ για την δεύτερη, αυτή της ανάκλησης ο κος Καζάς περιορίστηκε σε 62 μόλις λέξεις. Ο παραλίγο υποψήφιος βουλευτής λέει ότι το μετάνιωσε, επειδή δεν πρόκειται ούτε να εμπλακεί σε άνανδρες επιθέσεις και υπόγειες μηχανορραφίες, ούτε να αντιπαρατεθεί.

Αποφεύγει παράλληλα να πει αν θα στηρίξει έστω ως ψηφοφόρος και οπαδός το ΠΟΤΑΜΙ και τον Σταύρο Θεοδωράκη, αρκούμενος να δηλώσει ότι θα παρακολουθήσει τον εκλογικό αγώνα από την δημοσιογραφική του θέση. Πάντως ο κος Καζάς κατά την ανακοίνωση της υποψηφιότητας, εμφανίστηκε ως ένθερμος υποστηρικτής του κόμματός «Το Ποτάμι» καλώντας μάλιστα τον κόσμο να αποδοκιμάσει «τον τυφλό κομματισμό, ένα σύστημα που εργάζεται για τον εαυτό του, αδιαφορώντας για τις αγωνίες των απλών ανθρώπων». Από το κόμμα πάντως του Σταύρου Θεοδωράκη, δεν έγινε γνωστό αν μόνος του απέσυρε την υποψηφιότητά του ο κος Καζάς από το ψηφοδέλτιο της Αργολίδας, ή αν αυτό του ζητήθηκε.



Οι έμποροι του Άργους

ζητούν συγκεκριμένες απαντήσεις στα ερωτήματά τους

## Δύο καυτές πατάτες για τους υποψήφιους

Δυό ερωτήματα που «καίνε» απευθύνει ο Εμπορικός Σύλλογος Άργους προς τους υποψηφίους βουλευτές, σχετικά με το ασφαλιστικό και σχετικά με τα επιχειρηματικά δάνεια. Μάλιστα προκειμένου να μην ...αερολογούν οι υποψήφιοι, οι έμποροι ζητούν τις απαντήσεις για κάθε περίπτωση ειδικά και όχι ολόκληρο το πρόγραμμα του κόμματός του κάθε υποψηφίου:

Σχετικά με το ασφαλιστικό ζητούν απαντήσεις για την πορεία του ΟΑΕΕ και ειδικά για όσους οφείλουν στον ΟΑΕΕ την περίοδο από το 2008 μέχρι σήμερα και δεν μπορούν να μπουν σε ρύθμιση, λόγω οικονομικής αδυναμίας.

Τέλος, αναφορικά με τα επιχειρηματικά δάνεια θέλουν απαντήσεις σχετικά με το τι συγκεκριμένα προτείνει το κόμμα του κάθε υποψηφίου για τα κόκκινα δάνεια και ειδικά για αυτούς που αποδεδειγμένα δεν μπορούν να εξυπηρετήσουν το δάνειά τους, την περίοδο της κρίσης από το 2008 μέχρι σήμερα, και δεν μπορούν να μπουν σε ρύθμιση, γιατί βρίσκονται σε αδυναμία επιβίωσης.

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

# ΜΑΚΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ-ΔΙΑΒΗΤΟΛΟΓΟΣ

τ. Δντης Παθολογικής Κλινικής 251 Γενικού Νοσοκομείου Αεροπορίας  
Μετεκπαιδευθείς εις ΗΠΑ - Joslin Diabetes Center Harvard University

Ιατρείο: Αγίων Αναργύρων 12-Κρανίδι

τηλ: 2754 023 413-6974 803 144

Δέχεται με ραντεβού

(αρ. πρωτ.203-26/5/2014-Ι.Σ.Αργολίδας)

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

# ΜΑΡΚΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ

Επιμελητής 251 Γενικού Νοσοκομείου Αεροπορίας  
Εργαστήριο Ηλεκτρομυογραφίας-Διερεύνηση Ιλιγγών

Ιατρείο: Αγίων Αναργύρων 12-Κρανίδι

τηλ: 2754 023 413-6983 501 081

Δέχεται με ραντεβού

(αρ. πρωτ.203-26/5/2014-Ι.Σ.Αργολίδας)

## Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

### Το μήνυμα .....

Στην οθόνη του υπολογιστή ένα εικονίδιο με ειδοποίησε ότι μόλις έλαβα μήνυμα. Διέκοψα την εργασία που έκανα εκείνη την στιγμή και άνοιξα το μήνυμα. Οι λέξεις στην ηλεκτρονική εποχή που ζούμε έχουν χάσει την πρώτη εννοιολογική τους σημασία, και εμείς απωλέσαμε την κατά- την – νόηση του κόσμου μας. Το άνοιξα ένα φάκελο αντικαταστάθηκε από το πάτημα ενός κουμπιού για να διαβάσουμε μια ηλεκτρονική πληροφορία. Μηνύματα τα οποία μεταφέρονται με ασύλληπτη ταχύτητα αλλά στερούνται έστω και ενός ελάχιστου κόκκου πραγματική επικοινωνίας. Ηλεκτρονικά αυτοδίδακτος όπως οι περισσότεροι της γενιάς μου κάπου στο βάθος του μυαλού μας έχουμε τις επιφυλάξεις μας για την ηλεκτρονική επικοινωνία όσο χρήσιμη και να είναι. Σύμφωνα με νέες έρευνες σε σχέση με την νέα γενιά που αναπτύχθηκε μέσα στην νέα τεχνολογία εμείς είμαστε ηλεκτρονικά λειτουργικά αναλφάβητοι. Διάβασα το μήνυμα.

-«Βασίλη μετά την ολοκλήρωση των εργασιών πρέπει να περάσεις από την Δημόσια Υπηρεσία να το δηλώσεις. Μπορώ να το κάνω και εγώ από το γραφείο αν θέλεις. Θάναος».

Αμέσως λειτούργησε μέσα μου η ηλεκτρονική καχυποψία και θέλησα τις βεβαιότητες της άμεσης επικοινωνίας, κάλεσα στο τηλέφωνο τον Θάναο.

-Για εξήγησε μου τι ακριβώς εννοείς με το μήνυμα σου.

-Δεν είναι κάτι ιδιαίτερα δύσκολο, δηλώνουμε ολοκλήρωση εργασιών και το πιστοποιεί η Υπηρεσία. Μπορώ να το κάνω και εγώ από το γραφείο μου αν θες. Ξέρεις ποιος είναι υπεύθυνος εκεί;

-Όχι, αφού δεν έχω πάει ποτέ.

-Ο Νίκος ο συμμαθητής μας.

-Μα αυτός είχε δικό του γραφείο έξω.

-Τώρα έχει κάνει άλλες επιλογές.

-Άσε θα πάω εγώ, έχω κάτι χρόνια να τον δω.

Την άλλη μέρα πήγα στην Δημόσια Υπηρεσία. Στο

πρώτο όροφο με μια οπτική περιστροφή αναζήτησα τον παλιό συμμαθητή. Στον χώρο υπήρχαν πολλοί άνθρωποι αλλά ελάχιστοι υπάλληλοι, οι οποίοι κινούνταν με πυρετώδεις ρυθμούς από την μια αίθουσα στην άλλη, φαίνεται ότι το ελληνικό κράτος βρήκε έξυπνους τρόπους για να κάνει οικονομία μειώνει τον αριθμό υπαλλήλων και όσοι απομένουν δουλεύουν μέχρι τελικής πτώσεως. Αφού συνήλθα από την αρχική εικόνα βρήκα το κουράγιο να ρωτήσω έναν διερχόμενο υπάλληλο.

-Τον κύριο Νίκο παρακαλώ ;

-Στον πάνω όροφο.

-Ευχαριστώ πολύ ( αλλά μάλλον δεν το άκουσε ο υπάλληλος γιατί είδε είχε χαθεί στην επόμενη αίθουσα ).

Ανέβηκα και στον δεύτερο όροφο, και εδώ οι λιγότεροι υπάλληλοι κινούνταν σαν αναστενάρηδες πάνω στα κάρβουνα, αλλά αυτόν τα πόδια μάλλον είχαν πάρει φωτιά. Αυτή την φορά δεν χρειάστηκε τα μάτια μου να κινηθούν σαν περισκόπιο πλοίου. Μια ασύνειδη «μαγνητική» διαδικασία με κατεύθυνε προς ένα πρόσωπο.

-Βασίλη (παρά τον φόρτο των φακέλων που κουβαλούσε με αναγνώρισε πρώτος, η υπερδραστηριότητα που τους έχουν επιβάλλει μάλλον έχει αυξηθεί και τα αντανάκλαστικά τους).

-Νίκο, καλά είσαι;

-Μια χαρά δεν βλέπεις; (!!!)Ελα μαζί μου.

Πέρασα στο γραφείο του, μια στοιβασ φάκελοι στην αριστερή πλευρά και δυο οθόνες υπολογιστών στην δεξιά.

-Μπορώ να σου μιλήσω;

-Εσύ θα μιλάς και εγώ θα περνάω τα στοιχεία στον υπολο-

γιστή. Δεν βλέπω να το γλιτώνω το εγκεφαλικό με την τόση πίεση στην δουλειά.

-Να σε ρωτήσω κάτι;

-Σου είπα ότι θες ( ήδη είχε αρχίσει να περνά στοιχεία στην μία οθόνη και έριχνε και κλεφτές ματιές και στην άλλη).

-Γιατί έχεις δυο οθόνες στο γραφείο σου;

-Ο συνάδελφος απολύθηκε και δεν ήρθε καινούργιος στην θέση του. Για να ολοκληρωθούν οι διαδικασίες χρειάζονται δυο προγράμματα, τώρα τα κάνω και τα δύο εγώ. Είναι αυτό που λέμε παραφράζοντας παλιό πολιτικό σύνθημα «υπάλληλοι υπάρχουν»!!!

-Εσύ δεν είχες δικό σου γραφείο;

-Είχα, άλλο η ικανότητα να παράγεις έργο και μάλιστα καλά και άλλο να έχεις την ικανότητα να εισπράτεις τα χρήματα για τον κόπο σου. Στο δεύτερο δεν τα πήγαινα καλά. Έγινε η προκήρυξη των θέσεων και είπα ότι θα ήταν καλύτερα εδώ.

-Δεν είναι ;

-Τον πρώτο χρόνο διορίστηκα στην Καλαμάτα και η γυναίκα μου πήρε απόσπαση στην Ορεινή Κορινθία, ζήσαμε δυο χρόνια μέσα στην τρέλα. Εσωτερικοί μετανάστες καλά που ήταν γονείς μας και κράτησαν τα παιδιά. Μαζευτήκαμε στην ίδια πόλη και οι δύο, είπαμε ότι θα πάρουμε μια ανάσα.

Αλλά ήρθε η κρίση και μας τα τίναξε όλα στον αέρα, η γυναίκα μου απολύθηκε και εγώ έμεινα με τον κουτσουρεμένο μισθό. ( Ενώ μιλούσε περνούσε στοιχεία από την μια στην άλλη οθόνη και ρύθμιζε και τον εκτυπωτή για να ολοκληρώσει την δουλειά του)

-Παιδιά έχεις;

-Τρία! ( Επιτέλους ένα χαμόγελο σχηματίστηκε στο πρόσωπο του.)

-Φίλε μου τουλάχιστον έχεις τα καλύτερα αντικαταθλιπτικά στο σπίτι σου.

-Είπες μεγάλη αλήθεια τώρα, τα παιδιά είναι η τελευταία γραμμή άμυνας μου. Αφού ακόμα μπορού-

με και γελάμε όλοι μαζί νομίζω ότι όλα είναι καλά, παίρνω θάρρος και συνεχίζω. Για πες μου τι θέλεις; ( Κατάλαβα ότι έπρεπε να επικεντρωθώ στα υπηρεσιακά του, γιατί ο φόρτος εργασίας τον στραγγάλιζε. )

-Να δηλώσω μια ολοκλήρωση εργασιών.

-Πες μου το ΑΦΜ σου.... Λοιπόν με την κόλαση που επικρατεί σήμερα δεν είναι δυνατόν να κάνω κάτι. Θα σε πάρω τηλέφωνο την Παρασκευή όταν το έχω έτοιμο.

-Εντάξει. Δεν μου λες αυτός ο πανικός επικρατεί κάθε μέρα εδώ μέσα;

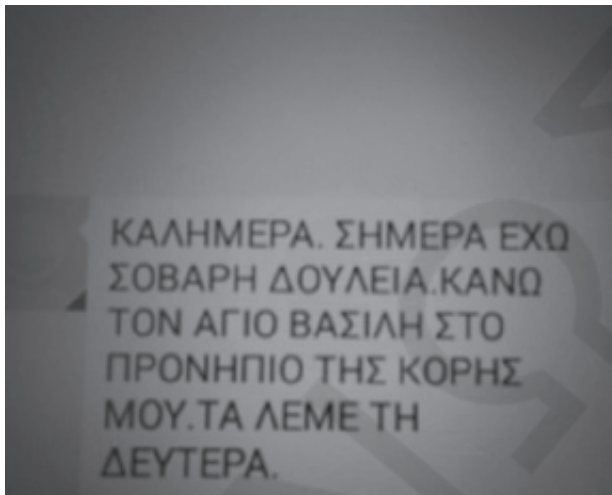
-Μάλλον θα γίνουν και χειρότερα τα πράγματα. Οι παλιοί υπάλληλοι όσοι μπορούν φεύγουν γιατί φοβούνται για σύνταξη και εφάπαξ. Νέες προσλήψεις δεν γίνονται και όπως καταλαβαίνεις με όλο και λιγότερο προσωπικό θα προσπαθούμε να βγάλουμε όλο και περισσότερη δουλειά. Και ο κόσμος όλο και πιο απαιτητικός γίνεται, έτοιμος να θυμώσει, να ξεσπάσει με το παραμικρό.

-Θεωρητικά προσπάθησες να αποφύγεις τους εφιάλτες του ελεύθερου επαγγέλματος και έπεσες στην τιμωρία του Σίσυφου. Απορώ πως αντέχεις ;

-Είπες πριν ότι έχω τα καλύτερα αντικαταθλιπτικά στο σπίτι, τα παιδιά, η τελευταία γραμμή άμυνας αλλιώς θα τα είχα παρατήσει.

-Θα τα πούμε την Παρασκευή.

Βγαίνοντας στο δρόμο ανάπνευσα με ανακούφιση. Ακόμα και οι ανάσες στην Δημόσια Υπηρεσία ήταν με ένταση. Τα βλέμματα οι κινήσεις ο αέρας όλα σε μια υπερένταση. Πραγματικά θα είναι πολύ δύσκολο να περνάς ένα εφιαλτικό



ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ.....

οκτάωρο σε μια δουλειά που δεν μπορείς να αναπτύξεις την δημιουργικότητα σου. Αν η μισή σου ημέρα είναι εγκλωβισμένη σε μια εργασία χωρίς νόημα όπου πολλές φορές καταναγκαστικά επαναλαμβάνεις πράξεις ανήτερες γραφειοκρατικές τότε μάλλον είσαι σκλάβος κωπηλάτης σε μια τριήρη για την οποία δεν ξέρεις ούτε ποιος την κυβερνά ούτε που πηγαίνει. Πόσο μπορεί να αντέξει ένας εργάτης, ένας εργαζόμενος όταν είναι αποξενωμένος από το προϊόν της εργασίας του; Όταν δεν ξέρει ούτε τι παράγει, για ποιόν το παράγει, ποιος είναι ο τελικός σκοπός της εργασίας του. Ιδιαίτερα στις δημόσιες υπηρεσίες πολίτες και εργαζόμενοι, παρά τη μεγάλη πρόοδο της τεχνολογίας εξακολουθούν να περιστρέφονται σε ένα φαύλο κύκλο γραφειοκρατίας. Ποια να είναι η γραμμή άμυνας για να μην αρχίσεις να συνθλιβόσαι σωματικά και ψυχικά; Η εβδομάδα πήρε τους κανονικούς της ρυθμούς και έφτασε πολύ γρήγορα άλλη μια Παρασκευή. Γύρω στις 9 το πρωί άκουσα το κινητό τηλέφωνο να με ειδοποιεί ότι είχα λάβει κάποιο μήνυμα.

-ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΗΜΕΡΑ ΕΧΩ ΣΟΒΑΡΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΝΩ ΤΟΝ ΑΓΙΟ ΒΑΣΙΛΗ ΣΤΟ ΠΡΟΝΗΠΙΟ ΤΗΣ ΚΟΡΗΣ ΜΟΥ ΤΑ ΛΕΜΕ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΑ.

Υπάρχουν κάποιες στιγμές που σε βγάζουνε έξω από την ρουτίνα, από το καθιερωμένο, σαν ένα ξαφνικό χαμόγελο που δεν ξέρεις από πού ήρθε. Ένα χαρούμενο παιδικό γέλιο χωρίς να μπορείς να εντοπίσεις τον μπόμπιρα που στο χαρίζει. Με ξάφνιασε το μήνυμα, ήταν μια ευχάριστη έκπληξη έτσι όπως ήταν γραμμένο αλλά δεν μπορούσα να καταλάβω ποιο ήταν το θέμα του. «Κυλώντας» την οθόνη του κινητού στην πάνω άκρη βρήκα το όνομα του συμμαθητή από την Δημόσια Υπηρεσία, μια φευγαλέα ματιά στο ημερολόγιο, ήταν Παρασκευή και έπρεπε λογικά σε λίγο να πάω στο ραντεβού μας, το είχα ξεχάσει. Προσπάθησα να τον πάρω στο τηλέφωνο του ήταν κλειστό, προφανώς ο άγιος Βασίλης είχε αρχίσει να κάνει την δουλειά του. Θυμήθηκα την ασφυκτική κατάσταση στην δουλειά του και την απορία μου για την γραμμή άμυνας. Το χαμόγελο των παιδιών του ήταν η γραμμή άμυνας. Όταν η μικρή του κόρη του ζήτησε να κάνει τον άγιο Βασίλη εκεί υψώθηκε το τείχος άμυνας. Τελικά τα μικρά παιδιά δεν είναι μόνο τα καλύτερα αντικαταθλιπτικά αλλά και το βασικό τείχος άμυνας. Το γέλιο, η έκπληξη, η σχέση, το απρόσμενο, το ξαφνικό, η «υποταγή» στις «παράλογες» απαιτήσεις των μικρών μπόμπιρων είναι η επιστροφή στο νόημα της ζωής. Η αναζήτηση και η επιστροφή στις ανθρώπινες σχέσεις, στην κοινότητα, στην αλήθεια η οποία κοινωνείται αλλά δεν εξαντλεί την αλήθεια της στον ορισμό της ίσως είναι η καλύτερη ευχή για την καινούργια χρονιά... και το μόνο ουσιαστικό πολιτικό μήνυμα.

**\*Η ιστορία έχει φανταστικά στοιχεία αλλά το μήνυμα είναι πραγματικό, το κράτησα στο κινητό σαν ένα γραπτό ευχάριστο ξάφνιασμα. Μια γραφειοκρατική εργασία που ακυρώθηκε από τον «άγιο Βασίλη» έδωσε χρώμα σε εκείνο το πρωινό και ελπίδες ανθρώπινης αντίστασης.**

**\*\*Ζούμε σε εποχή έντονης πολιτικής πόλωσης, οι μεγάλοι διεκδικητές και από την μια και από την άλλη πλευρά μιλάνε σε μια ξύλινη, αυστηρά οικονομιστικά μέτρα και παντού τα νούμερα. Από τους πρωταγωνιστές που διεκδικούν το κυβερνητικό πρωτάθλημα κανείς δεν μας αναφέρει τον Λόγο, την Σχέση, το Νόημα κάτω από τα οποία πρέπει να βρίσκονται τα οικονομικά μέτρα. Ζούμε σε μια εποχή όπου αντί οι Πολίτες να είναι πάνω από την Οικονομία είναι η Οικονομία πάνω από τους Πολίτες. Πολιτικά προγράμματα χωρίς σαφή προσανατολισμό, χωρίς νόημα ..... Μας ανακοινώνουν μέτρα για τον δεξιό και τον αριστερό φράχτη, ένας μπόμπιρας παίζει και κυλιέται στο γρασίδι του λιβαδιού που μας ανήκει. Θα έχουμε την όραση να τον δούμε και να τον ακούσουμε ή ο φράχτης του φόβου είναι ερμητικά κλειστός;**



# ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

## ψηφιακή εκτύπωση

## προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή  
cmyk scanning επεξεργασία φωτογραφίας  
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή  
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΣΕΣ (32X45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΙΑ  
Δίπλα αντίτυπα

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5X45,7)

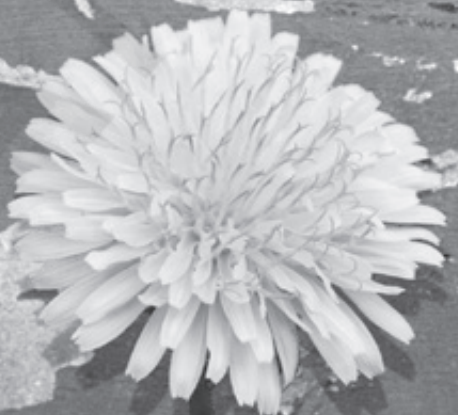
mat & illustration paper

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

## έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

## Απομάγευση

Ο αόρατος εχθρός αλλάζει προς τα άκρα.

Έλενα Χουσνή,

Στα άδυτα των ... «δυτών».

Οι μεν λένε «Θα φτιάξουμε το Πανεπιστήμιο των ονείρων μας».



**Του Γιάννη Πανούση,** καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Οι δε ανταπαντάνε «Θα καταστρέψουμε το Πανεπιστήμιο των εχθρών μας».

Οι τρίτοι σκέφτονται «Αυτή η γενιά δεν θα προκάνει ούτε να ονειρευτεί ούτε να ανατρέψει».

Και μέσα σ' αυτό το χαλασμό, όπου όλοι οι εμπλεκόμενοι κρύβουν τις ένοχες πράξεις τους και τις εξίσου ένοχες

σιωπές τους μέσα σε αυταπάτες και

ιδεολογήματα, εμφανίζονται ως «από μηχανής μάγοι – ταχυδακτυλουργοί» οι νεκραναστημένες έννοιες της Ασφάλειας και της Ηλεκτρονικής Ευ-ταξίας.

Μαγικά κόλπα στην εποχή της Απομάγευσης. Το Πανεπιστήμιο της γνώσης, της ελευθερίας, της αριστείας, της ευθύνης, της συμμετοχής δεν έχει ανάγκη από νέα ή παλιά τρικ για μια ανούσια ανακατανομή εξουσιών (εντός/εκτός).

Το ελληνικό Πανεπιστήμιο ούτε ονειρεμένο είναι, ούτε κατεστραμμένο είναι. Διατρέχει όμως τον κίνδυνο να μην είναι «τίποτα» και να μην ενδιαφέρει «κανένα».

Υ. Γ.: Πρέπει να πέσουν όλα τα τείχη στα Πανεπιστήμια και να μη χτιστούν νέα. Για ιδεολογικούς, προσωπικούς και ιστορικούς λόγους διαφωνώ με κάθε μορφή βίας. Άλλωστε έχω ο ίδιος πέσει θύμα μέσα στο Πανεπιστήμιο. Αλλά ποτέ ως δάσκαλος δεν πέρασε από το μυαλό μου να πάρω όπλο, να έχω πλάι μου φρουρό ή να κυνηγήσω τους όποιους νεαρούς δράστες με μηνύσεις. Την επόμενη μέρα πήγα στο μάθημά μου γιατί έτσι πρέπει να δίνουμε το παράδειγμα κι όχι μέσω απειλών. Όσο ακραίο κι αν είναι ο επιθετικός λόγος των νέων θεωρώ ότι είναι πιο συγνωστός από τα ακραία μέτρα καταστολής, συχνά άσκοπα και υπερβολικά. Νομίζω ότι ήρθε η στιγμή να συζητηθεί στη Βουλή σε επίπεδο πολιτικών Αρχηγών το θέμα της Παιδείας πριν καταστεί ανεξέλεγκτη η κατάσταση.

27.11.2014

Η ομιλία του προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ για το κρ

# Ο Τσίπρας από το Ναύπλιο χτίζει το νέο κράτος

«Θέλουμε ένα κράτος δημοκρατικό, διαφανές, ανοιχτό, στην υπηρεσία των εργαζομένων, του λαού και της χώρας», δήλωσε από το Ναύπλιο, ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ Αλέξης Τσίπρας, αναπτύσσοντας τις θέσεις κόμματος για το νέο Δημόσιο Τομέα, τη Δημόσια Διοίκηση και Αυτοδιοίκηση, σε εκδήλωση που οργάνωσε η Νομαρχιακή Επιτροπή. Είπε μεταξύ άλλων στην ομιλία του ο κος Τσίπρας:

«Σήμερα στο Ναύπλιο, στη πρώτη πρωτεύουσα του ελληνικού κράτους, ο ΣΥΡΙΖΑ-ΕΚΜ παρουσιάζει τις κεντρικές προγραμματικές κατευθύνσεις για την δημόσια διοίκηση. Το κράτος, η Δημόσια Διοίκηση και η Αυτοδιοίκηση, βρίσκονται εδώ και πολύ καιρό σε βαθιά κρίση. Κρίση δομική, κρίση προσανατολισμού, κρίση στρατηγικής. Πρόκειται για ένα κράτος με απαρχαιωμένη δομή, στημένο για να εξυπηρετεί τα εκάστοτε κόμματα

εξουσίας και όχι τον πολίτη  
Αποτέλεσμα : Σημαντικοί πόροι να σπαταλούνται και ο μέσος πολίτης να μην έχει τη προστασία που άλλοι πολίτες απολαμβάνουν σε άλλες χώρες της Ευρώπης και ιδιαίτερα στη περίοδο της κρίσης να είναι απόλυτα εκτεθειμένος».   
Οι προτάσεις του ΣΥΡΙΖΑ σύμφωνα με όσα είπε από το Ναύπλιο ο κος Τσίπρας, βασίζονται σε τέσσερις άξονες:

## 1. Ο Πρώτος Άξονας αφορά τη Δομή και τη Λειτουργία του Κράτους

Το σχέδιο μας : Αποκέντρωση του Κράτους με ισχυρή Αυτοδιοίκηση

α) Το πιο συγκεντρωτικό και αναποτελεσματικό κράτος της Ευρώπης πρέπει να αποτελέσει παρελθόν.

Στο ενιαίο διοικητικό σύστημα της χώρας πρέπει να υπάρξει μια μεγάλη μεταφορά εξουσιών, αρμοδιοτήτων και πόρων από το κέντρο προς τους περιφερειακούς και τοπικούς δημόσιους θεσμούς.

Το μέγεθος αυτής της αλλαγής να είναι τέτοιας έκτασης που θα ανατρέψει την παραδοσιακή συγκρότηση του νεοελληνικού κράτους, το οποίο από το 1830 διαμορφώθηκε ως ένα γραφειοκρατικό αντιδημοκρατικό μόρφωμα που καλλιέργησε σχέσεις δυσπιστίας και αντιπαλότητας με τους πολίτες.

•Τα τρία επίπεδα διοίκησης της χώρας θα είναι ο Κεντρικός Τομέας, η Περιφέρεια και οι Δήμοι, με σαφώς προσδιορισμένες αρμοδιότητες και οικονομικά μέσα.

Η Κεντρική Διοίκηση και η Αυτοδιοίκηση ως δύο διακριτοί πόλοι του ενιαίου πολιτικού και διοικητικού συστήματος θα αποτελούν το Δημόσιο Τομέα που κοινό στόχο θα έχουν την οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη. Η αντίληψη ότι όλα προγραμματίζονται και αποφασίζονται στο κέντρο και η Αυτοδιοίκηση απλά υλοποιεί ως απλό εξάρτημα, πρέπει να ανατραπεί.

Η αποκέντρωση με αποτελεσματική διοίκηση - ισχυρή Αυτοδιοίκηση, η επικουρικότητα και ο δημοκρατικός προγραμματισμός είναι τα βασικά στοιχεία της προγραμματικής μας πρότασης.

β) Η Κεντρική Διοίκηση θα επικεντρωθεί στον καθορισμό των βασικών αναπτυξιακών στόχων, στην κατάρτιση και στο συντονισμό του γενικού οικονομικού προγραμματισμού, στον εθνικό χωροταξικό σχεδιασμό, στον σχεδιασμό κατανομής επενδύσεων, στη χάραξη κατευθυντηρίων γραμμών στα θέματα οικονομικής, περιβαλλοντικής, κοινωνικής κλπ πολιτικής.

Η βασική αρχή που θα πρέπει να χαρακτηρίζει τη Δημόσια Διοίκηση (Κεντρική και Αποκεντρωμένες Υπηρεσίες) είναι μικρότερες και επιλεκτικά προσανατολισμένες κεντρικές διοικήσεις και πολυπληθείς τοπικές υπηρεσίες, κοντά στον πολίτη.

γ) Η Αυτοδιοίκηση θα αναδιοργανωθεί ριζικά. Οι ανάπηροι θεσμικά και οικονομικά Δήμοι και Περιφέρειες διαχειρίζονται σήμερα μόλις το 2,8% του Α.Ε.Π. και 5,6% του συνόλου των δημόσιων δαπανών έναντι 17% και 33,1% αντίστοιχα του μ.ο. της Ευρώπης των 27 (στοιχεία της Ε.Ε. 2010).

Αυτό και μόνο δείχνει την πλήρη αποτυχία των μεταρρυθμίσεων των τελευταίων δεκαετιών.

Οι Περιφέρειες θα μεταβληθούν σε βασικούς θεσμούς ανάπτυξης. Στόχος το σύνολο του Προγράμματος Δημόσιων Επενδύσεων, πέρα των κεντρικών εθνικής εμβέλειας έργων, να υλοποιείται από τις περιφέρειες που θα πρέπει να συμμετέχουν ουσιαστικά στον γενικό δημόσιο σχεδιασμό.

Παράλληλα οι περιφέρειες θα συντονίζουν και θα συναποφασίζουν με τους Ο.Τ.Α τις παραγωγικές και κοινωνικές δράσεις της περιοχής τους.

Το ίδιο βέβαια πρέπει να συμβεί και με τα κοινοτικά πλαίσια στήριξης που πρέπει στο μεγαλύτερο ποσοστό τους να τα διαχειρίζεται η αυτοδιοίκηση, όπως συμβαίνει άλλωστε στις χώρες της Ε.Ε.

Οι Δήμοι θα είναι συν-διαμορφωτές και διαχειριστές του κοινωνικού κράτους. Η τοπική πολιτική εξουσία και διοίκηση που παρεμβαίνει και απαντά αποτελεσματικά στα προβλήματα καθημερινότητας του πολίτη.

Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι το σύνολο των τομέων που αφορούν κοινωνικές δράσεις - κοινωνική συνοχή, χωροταξία, περιβάλλον, χρήσεις γης, τοπική ανάπτυξη, σχέσεις διοικητικής μορφής δημοσίου - πολίτη, θα περάσουν στην αρμοδιότητα των Δήμων, στα πλαίσια του ενιαίου ισόρροπου εθνικού και περιφερειακού σχεδιασμού.

Για το λόγο αυτό σκοπεύουμε να καταργήσουμε τον «Καλλικράτη» και να εγκαθιδρύσουμε μια νέα αρχιτεκτονική και ένα νέο θεσμικό πλαίσιο που θα προσδιορίζει με σαφήνεια τις αρμοδιότητες κάθε επιπέδου και θα προβλέπει με ακρίβεια την κατανομή των απαιτούμενων πόρων και των αντίστοιχων επενδυτικών μέσων.

Η Κυβέρνηση της Αριστεράς θα φέρει μπροστά στον ελληνικό λαό προς έγκριση μια νέα λεπτομερή μελέτη της εθνικής Επικράτειας, με στόχο οι νέοι Δήμοι που θα προτείνονται να δομούνται στη βάση οργανικών κοινωνικο-οικονομικών και πολιτιστικών ενότητων και να έχουν υψηλό βαθμό εσωτερικής χωρικής συνοχής.

Οι νέοι Δήμοι θα έχουν διακριτή ταυτότητα και θα είναι εύληπτες ενότητες, αναγνωρίσιμες, άμεσα προσβάσιμες και ελέγξιμες από την τοπική τους κοινωνία.

Ο σημερινός «συγκεντρωτισμός» του Καλλικράτη θα αντικατασταθεί από χωρικές ενότητες που θα αποτελούν κοινωνικά κύτταρα με πρωτογενή εξουσία, η οποία θα εκφράζεται μέσα από συμμετοχικές δομές αυτοδιεύθυνσης των τοπικών υποθέσεων.

Στην Ελλάδα ο μέσος πρωτοβάθμιος Καλλικρατικός ΟΤΑ έχει 34.780 κατοίκους και έκταση 406 τετρ.χλμ, τη στιγμή που οι αντίστοιχοι μέσοι όροι στην ΕΕ 27 είναι 5.630 κάτοικοι και 50 τετρ.χλμ περίπου.

Επομένως στόχος μας θα είναι η χωροταξική αποκλιμάκωση των ΟΤΑ, έτσι ώστε να καλυφθεί το τεράστιο σημερινό έλλειμμα πρωτογενούς δημοκρατίας που υπάρχει στη χώρα μας.

Παράλληλα θα προωθηθεί μια εσωτερική αποκέντρωση των υπηρεσιών των δύο αυτών θεσμών έτσι ώστε οι δράσεις τους να είναι δημοκρατικές και ταυτόχρονα αποτελεσματικές.

Το σημερινό γραφειοκρατικό αδιέξοδο, η θεσμική σύγχυση, οι αρμοδιότητες που πάνε και έρχονται μεταξύ Κέντρου-Περιφέρειας-Δήμων, η επικοινωνιακού τύπου δήθεν συμμετοχή της Αυτοδιοίκησης στην κατάρτιση του νέου ΕΣΠΑ (ΣΕΣ), έχουν οδηγήσει την Αυτοδιοίκηση σε αδιέξοδο.

Χρειαζόμαστε μια άμεση βαθιά δημοκρατική μεταρρύθμιση που θα αντιστρέψει εντελώς τους ρόλους μεταξύ κεντρικού κράτους και τοπικών θεσμών.

# άτος, τη Δημόσια Διοίκηση και την Αυτοδιοίκηση



## 2.Ο Δεύτερος Άξονας αφορά τη Δημιουργία Κοινωνικού Κράτους = τη Παραγωγική Ανασυγκρότηση

Η δημιουργία ενός νέου Δημόσιου Τομέα θα πρέπει να συνδυαστεί με συγκεκριμένες παρεμβάσεις ενταγμένες στο πλαίσιο ανασυγκρότησης της χώρας.

- Η αποτροπή της εκποίησης της δημόσιας περιουσίας και των δημόσιων κοινωφελών οργανισμών είναι πρώτη προτεραιότητα. Στη συνέχεια η αξιοποίησή τους προς όφελος της παραγωγικής ανάπτυξης της χώρας.
- Η ανάσχεση των ιδιωτικοποιήσεων κοινωφελών δημόσιων οργανισμών και η αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών τους θα αποτελέσει κρίσιμη καμπή στην αναστροφή της υποβάθμισης των δημοσίων υπηρεσιών.
- Η ανάπτυξη του κοινωνικού κράτους σε περίοδο οξυτάτης οικονομικής κρίσης είναι κομβικής σημασίας τόσο για την πολιτική αντίληψη της Αριστεράς όσο βέβαια και για την αναγκαία, για την ανάπτυξη της οικονομίας, κοινωνική συνοχή.

Η επιλογή για ενίσχυση της παιδείας, της υγείας, της κοινωνικής φροντίδας με αξιοποίηση από το δημόσιο όλων των πιθανών πόρων, όπως επίσης και των δικτύων κοινωνικής αλληλεγγύης δεν αποσκοπεί μόνο στην ανακούφιση των πολιτών αλλά σηματοδοτεί και την πρόταση του ΣΥΡΙΖΑ για καινούργιες μορφές κοινωνικής δράσης, για οικοδόμηση νέων κοινωνικών σχέσεων.

- Η παρέμβαση του Δημόσιου Τομέα στην Παραγωγική Ανασυγκρότηση, μπορεί να εντοπισθεί με τρεις παρεμβάσεις:
    - Με την αύξηση των φορολογικών εσόδων από τους έχοντες,
    - Με το δημόσιο έλεγχο του τραπεζικού συστήματος,
    - Με την αξιοποίηση όλων των πιθανών διαθέσιμων επενδυτικών εργαλείων (ΕΣΠΑ, Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων κ.ά.).
- Όλα αυτά προσανατολισμένα στην προοπτική βιώσιμης ανάπτυξης της οικονομίας με επιλεγμένους στόχους σε συγκεκριμένους τομείς, με βασικά θεσμικά εργαλεία την Κεντρική Διοίκηση και την Αυτοδιοίκηση.

## 3. Ο Τρίτος Άξονας αφορά στη Δημοκρατική Αναδιάρθρωση = στην Αποτελεσματικότητα της Δημόσιας Διοίκησης

Για να λειτουργήσει αποτελεσματικά το νέο μοντέλο διοίκησης θα πρέπει να εφαρμοστούν με αποφασιστικότητα και συνέπεια μια σειρά μέτρων.

Βασικός κοινός παρονομαστής αυτών των μέτρων θα είναι, για την Κυβέρνηση της Αριστεράς, να αποδώσει και πάλι στον Δημόσιο Τομέα και στους χιλιάδες έντιμους και ικανούς ανθρώπους που τον στελεχώνουν, ό,τι τους στέρησε η νεοφιλελεύθερη πολιτική της τελευταίας εικοσαετίας: την πρωτοβουλία στο σχεδιασμό, την οργάνωση, την υλοποίηση και τον έλεγχο-αξιολόγηση των κρατικών πολιτικών.

Στρατηγικός στόχος των ν/φ πολιτικών, σε ολόκληρο τον κόσμο, υπήρξε η αποδυνάμωση του δημόσιου τομέα.

Και αυτό έγινε με δύο τρόπους. Ο πρώτος ήταν η συκοφάντηση των δημοσίων υπαλλήλων και του κοινωνικού κράτους ως αντιπαραγωγικών υπολειμμάτων ενός παλιού κόσμου.

Ο δεύτερος ήταν ο σταδιακός διαχωρισμός των αρμοδιοτήτων: μεγάλα κομμάτια του σχεδιασμού κρατικών πολιτικών, ή της υλοποίησης ή και του ελέγχου αποδίδονταν στον ιδιωτικό τομέα ή στις στρατιές των ιδιωτικών συμβούλων, που κατά κυριολεξία συνιστούσαν μια δεύτερη παράλληλη δομή δίπλα στην κεντρική διοικητική δομή.

Μέσα από τον διψισμό αυτό επεκτεινόταν η ιδιωτικοποίηση του κράτους, ο έλεγχος των πολιτικών του από τα οικονομικά συμφέροντα, η υποβάθμιση της δημόσιας διοίκησης.

Για να ενισχυθεί ο διψισμός αυτός χρειάστηκε βεβαίως και η συνεργασία ορισμένων τομέων του δημόσιου τομέα ή ορισμένων λειτουργιών, με το αζημίωτο προφανώς, εξ' ου και η διόγκωση της διαφθοράς σε ορισμένους κρίσιμους τομείς της δημόσιας λειτουργίας.

Είναι όμως γνωστό, ότι η διαφθορά εντοπίστηκε στο δημόσιο τομέα εκεί ακριβώς όπου η δημόσια διοίκηση υποβαθμιζόταν και οι σχέσεις με τον ιδιωτικό παράγοντα γινόταν νεφελώδης.

Δεν έφταιγαν οι «κακοί δημόσιοι υπάλληλοι» προφανώς, όπως χρόνια τώρα θέλει η προπαγάνδα του συστήματος, αλλά ακριβώς η αναπηρία στην οποία καταδίκασαν τον δημόσιο τομέα οι νεοφιλελεύθερες επιταγές.

Για τη δημοκρατική αναδιάρθρωση και την αποτελεσματικότητα της δημόσιας Διοίκησης, στοχεύουμε :

- Τον Απόλυτο εξοστρακισμό του κομματισμού. Σαφής διάκριση της κυβερνητικής από τη διοικητική λειτουργία. Διάλυση των κομματικών μηχανισμών του ρουσφετιού και των πελατειακών σχέσεων.
- Δραστικός περιορισμός της στρατιάς των υψηλόβαθμων συμβούλων και των παράκεντρων εξουσίας, που παρακάμπτουν τις διοικητικές δομές του κράτους.
- Την αξιοποίηση του υπάρχοντος ανθρώπινου δυναμικού της Δημόσιας Διοίκησης. Απόλυτη αναβάθμιση (επιστημονική, οικονομική, διοικητική, κοκ) του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και της Εθνικής Σχολής Δημόσιας Διοίκησης, σε κεντρικό Ανεξάρτητο Στρατηγικό Σύμβουλο για την Οργάνωση και τη Στελέχωση του Κράτους σε όλα τα Επίπεδα. Η αναβάθμιση των ρόλων των δημοσίων υπαλλήλων αποτελεί βασική θέση του ΣΥΡΙΖΑ που θα επιτευχθεί με:

Εξασφάλιση σταθερής ενιαίας μόνιμης θέσης εργασίας για τους τομείς που καλύπτουν πάγιες και διαρκείς ανάγκες και ο περιορισμός προσλήψεων συμβασιούχων για αποκλειστικές και έκτακτες ανάγκες. Ισχυροποίηση λειτουργικά του ΑΣΕΠ-Καμία πρόσληψη εκτός ΑΣΕΠ – Καμία πρόσληψη εκτός του γνωμοδοτικού πλαισίου που θα παρέχει το Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης. Κατάλληλα και επαρκώς στελεχωμένες δημόσιες υπηρεσίες με αποκλειστικό κριτήριο τις κοινωνικές και οικονομικές ανάγκες που εξυπηρετεί το διοικητικό σύστημα της χώρας. Μισθολόγιο- Βαθμολόγιο με βάση τη σταθερότητα, την απλότητα, την αναλογικότητα ανά κριτήριο (πχ χρόνος προϋπηρεσίας, τυπικά προσόντα, θέση ευθύνης).

Βασικός στόχος να δημιουργηθεί αίσθηση δικαίου που να κινητοποιεί τους εργαζόμενους. Αντικειμενικό, θωρακισμένο από παρεμβάσεις σύστημα κρίσεων για την ανάληψη θέσεων ευθύνης στο δημόσιο. χωρίς μεταβατικές – προνομιακού – τύπου παρεμβάσεις. Θεσμοθέτηση πειθαρχικού πλαισίου απλού, δημοκρατικού με αναλογικότητα ποινών.

Διαδικασίες που εξασφαλίζουν τον άμεσο αμερόληπτο χαρακτήρα τους, με σεβασμό στους κανόνες του νομικού μας πολιτισμού.

Επαναφορά και διεύρυνση των ασφαλιστικών, εργασιακών, συλλογικών δικαιωμάτων.

Πρέπει να αντιστρέψουμε το κλίμα, να εμπιστευτούμε τους ανθρώ-

πους που δουλεύουν στο δημόσιο τομέα. Είναι δημόσιοι λειτουργοί που με την υιοθέτηση των αναγκαίων μεταρρυθμίσεων θα αναλάβουν καθοριστικό ρόλο στην παραγωγή- κοινωνική ανασυγκρότηση της χώρας.

• Την Ορθολογική οργάνωση όλων των φορέων με βάση συγκεκριμένο μακρόπνοο σχεδιασμό και με αξιοποίηση σύγχρονων μεθόδων διοίκησης.

Συγκεκριμένος και σταθερός αριθμός υπουργείων, με πλήρως αποσπασμένο πλέγμα αρμοδιοτήτων και όχι με βάση τις ανάγκες τακτοποίησης του πολιτικού προσωπικού κάθε κόμματος που αναλαμβάνει την κυβέρνηση της χώρας

Σταθερή διοικητική δομή

Επαναξιολόγηση του ρόλου και της λειτουργίας κάθε υπηρεσίας και ακριβής καθορισμός του έργου που καλείται να υλοποιήσει.

• Την Ανάπτυξη των τομέων έρευνας και προγραμματισμού με την αξιοποίηση του κατάλληλου επιστημονικού δυναμικού και της διεθνούς εμπειρίας.

• Την Ενίσχυση και αναδιάρθρωση των ελεγκτικών μηχανισμών του κράτους.

Με επαναθεμελίωση του φορολογικού και φοροεισπρακτικού μηχανισμού.

Ουσιαστική αναδιοργάνωση και συντονισμό των ελεγκτικών οργάνων με στόχο την πάταξη της κακοδιοίκησης, της σπατάλης πόρων, της διαφθοράς.

Η Βουλή θα είναι ο θεσμός που θα διεξάγει τον τελικό συνολικό έλεγχο

Η ανατροπή του υπάρχοντος μοντέλου πρέπει να οδηγήσει στη διευκόλυνση των συναλλαγών των πολλών με το δημόσιο και τον αυξημένο έλεγχο για τους οικονομικά και πολιτικά ισχυρούς.

• Τη Θέσπιση μέτρων κοινωνικού ελέγχου και διαφάνειας στη Δημόσια Διοίκηση.

Αυτό μπορεί να επιτευχθεί με την ενεργό συμμετοχή των πολιτών και τον ουσιαστικό έλεγχο της κοινωνίας, ιδιαίτερα στην Αυτοδιοίκηση.

Η θεσμοθέτηση επιτροπών κοινωνικού ελέγχου, η ενδυνάμωση και ουσιαστική λειτουργία του θεσμού του Συνηγόρου του Πολίτη, η υποχρέωση συμμόρφωσης της Δημόσιας Διοίκησης προς τις αποφάσεις θεσμών ελέγχου και δικαστηρίων, η ενδυνάμωση του κοινοβουλευτικού ελέγχου, αποτελούν μερικά από τα προτεινόμενα μέτρα.

• Η άμεση αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών στη Διοίκηση .

Με τη σταδιακή παροχή όλων των υπηρεσιών που το δημόσιο προσφέρει στο κοινωνικό σύνολο μέσω της χρήσης πληροφοριακών συστημάτων, εφόσον η φύση τους το επιτρέπει.

Η ενιαία ηλεκτρονική πλατφόρμα διασύνδεσης δημοσίων υπηρεσιών, Ο.Τ.Α., οργανισμών κοινωνικής ασφάλισης, η εξυπηρέτηση των πολιτών που δεν είναι εξοικειωμένοι με τις ΤΠΕ, μέσω αναβαθμισμένων δομών Κέντρων Εξυπηρέτησης Πολιτών, η ουσιαστική βελτίωση της πληροφόρησης των πολιτών, φορέων και επιχειρήσεων δια μέσου της ηλεκτρονικής πύλης «ΕΡΜΗΣ», αλλά και μέσω δομών υποδοχής και ενημέρωσης για κάθε δημόσια υπηρεσία, είναι μερικές κομβικές παρεμβάσεις που πρέπει άμεσα να υλοποιηθούν.

• Η άρση των επικαλύψεων στις αρμοδιότητες διαφόρων φορέων που δημιουργούν σύγχυση και ταλαιπωρούν τον πολίτη.

• Η κατάργηση της πολυνομίας και η απλούστευση των διαδικασιών αποτελούν καίριας σημασίας μεταρρυθμίσεις.

Το καθεστώς πολυνομίας αποτελεί το πλαίσιο για τις πάσης φύσεως αυθαίρεσες της διοίκησης και παρεμβάσεις του πολιτικού προσωπικού στις διοικητικές λειτουργίες.

• Η αντικατάσταση των πολυάριθμων, ασαφών, αντιφατικών πολλές φορές, νομοθετικών πλαισίων με ένα σαφές, καταληπτό από όλους νομικό-διοικητικό σύστημα θα αποτελέσει μια μεγάλη μεταρρύθμιση στη λειτουργία της Δημόσιας Διοίκησης και στις σχέσεις της με τους πολίτες.

• Μεγάλη μείωση του κόστους στέγασης των δημοσίων υπηρεσιών. Αυτό θα επιτευχθεί με το σταμάτημα της ιδιωτικοποίησης των ακινήτων του δημοσίου (εκποίηση, sale and lease back) και αξιοποίησή τους προκειμένου να στεγαστούν οι δημόσιες υπηρεσίες σε ιδιόκτητα κτίρια.

## 4.Τέταρτος Άξονας: η Νέα σχέση εμπιστοσύνης κράτους-πολιτών

Είναι προφανές ότι ο νέος Δημόσιος Τομέας, με τις αναγκαίες ριζοσπαστικές μεταρρυθμίσεις, θα πρέπει να ανατρέψει τη δυσπιστία και την αντιπαλότητα δύο

περίπου αιώνων των πολιτών απέναντί του. Πρέπει να καλλιεργηθούν νέες σχέσεις εμπιστοσύνης και συνεργασίας και αυτό θα επιτευχθεί μόνο αν ο πολίτης είναι

συμμέτοχος στη διοίκηση, αν μπορεί να την ελέγξει, αν είναι σίγουρος ότι η αξιοκρατία, η διαφάνεια, ο κοινωνικός χαρακτήρας του κράτους, η παροχή υψηλού

επιπέδου και ολόένα πιο διευρυμένων κοινωφελών υπηρεσιών και η έλλειψη ανοχής στη διαφθορά μικρής και μεγάλης κλίμακας, είναι τα βασικά στοιχεία του.



## φυλακτό...

θέλω να τρέξω  
στην ανατολή  
μη ξημερώσει  
η αυγή  
είχα φυλάξει  
μια ευχή  
χαρά θέλω  
να στείλω  
άνθρωποι σκυφοί  
Θεέ μου  
δε τη βλέπουν  
ραγισμένα κορμιά  
δέντρων  
κουβαλούν στις ράχες  
παιδιά γαντζωμένα  
στην αγκαλιά  
στάχτες αφήνουν  
στο πέρασμά τους !!! (Γ.Σκούρας)

### Ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Κονέκτικαντ Ηλίας Τομάζος επισκέφθηκε τον Δήμαρχο Άργους Μυκηνών κ. Δημήτρη Καμπόσο

Επίσκεψη από τον διακεκριμένο καθηγητή του Πανεπιστημίου Κονέκτικαντ και Διευθυντή του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών κ. Ηλία Τομάζου, συνοδευόμενου από φοιτητές του Πανεπιστημίου, δέχθηκε ο Δήμαρχος Άργους Μυκηνών κ. Δημήτρης Καμπόσος, παρουσία του Αντιδημάρχου κ. Δημήτρη Κρίγγου. Ο κ. Ηλίας Τομάζος έχει σπουδαία προσφορά στον Ελληνισμό καθώς επί 31 χρόνια οργανώνει επισκέψεις φοιτητών στο Άργος και στην Ελλάδα ώστε να γνωρίσουν τον ελληνικό πολιτισμό. Εκατοντάδες φοιτητές από τις ΗΠΑ, και όχι μόνον Ελληνοαμερικανοί, όλα αυτά τα χρόνια μετέχουν της ελληνικής παιδείας ερχόμενοι στην Ελλάδα. Ο ίδιος, με καταγωγή από τη Ρόδο, είναι ο δημιουργός της ελληνικής εταιρείας «Παιδεία». Αποστολή της, η προώθηση της ελληνικής παιδείας σε Έλληνες τρίτης και τέταρτης γενιάς, που δεν διδάχθηκαν τα ελληνικά στο σχολείο.

### Η πίτα του Δαναού

Την Κυριακή στις 6.30 μ.μ. ο Σύλλογος Αργείων «Ο Δαναός» κόβει την πρωτοχρονιάτικη πίτα στην αίθουσα διαλέξεων του Μεγάρου του, με συναυλία βραβευμένων νέων σολίστ, σε συνεργασία με το Διεθνές Μουσικό Σωματείο Gina Bachauer. Θα μιλήσει ο πρόεδρος του Gina Bachauer Κωνσταντίνος Καράμπλας – Σγουρδας.

### Η πίτα του Ναυπλίου

Ο δήμος Ναυπλιέων κόβει την πρωτοχρονιάτικη πίτα της Διοίκησης και των εργαζομένων την Παρασκευή 16 Ιανουαρίου 2015 και ώρα 13:00 μ.μ. στην αίθουσα του Βουλευτικού στο Ναύπλιο.

ανθρώπων έργα

## Επέτειος της Εθνοσυνέλευσης στην Επίδαυρο

Γιορτάζεται την Κυριακή η 193η επέτειος της Α' Εθνοσυνέλευσης στη Νέα Επίδαυρο. Οι εκδηλώσεις ξεκινούν από το Σάββατο με σημαιοστολισμό και ομιλία για την επέτειο από την φιλόλογο Κατερίνα Σακελλαρίου και μουσική βραδιά και κορυφώνονται την Κυριακή στην πλατεία Εθνοσυνέλευσης.

Στις 10.15 το πρωί της Κυριακής θα γίνει η επίσημη δοξολογία στον Ιερό Ναό της Ευαγγελίστριας και στις 11 θα ακολουθήσει η επιμνημόσυνη δέηση στο χώρο της αναθηματικής στήλης και κατάθεση στεφάνων. Θα παραστεί εκπρόσωπος της Βουλής.

Όσοι παραβρεθούν εκεί θα έχουν την ευκαιρία να επισκεφθούν και τη μόνιμη έκθεση της Βουλής για την Α' Εθνοσυνέλευση.



## «Η Ωραία κοιμωμένη» επιστρέφει στο θέατρο ΤΡΙΑΝΟΝ στο Ναύπλιο



Η Παραμυθένια Σκηνή του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δήμου Ναυπλιέων ανεβάζει για τέσσερις τελευταίες παραστάσεις στο θέατρο Τριανόν το χριστουγεννιάτικο παραμύθι «Η ωραία κοιμωμένη» μια διασκευή της Θάλειας Αντωνιάδη, τα Σάββατα 17, 24 Ιανουαρίου, ώρα 17:30 και τις Κυριακές 18, 25 Ιανουαρίου, ώρα 11:30 με γενική είσοδος : 3 ευρώ. Για πληροφορίες και κρατήσεις θέσεων στο τηλ. 27520 26461 καθημερινές από 9:00 το πρωί έως 14:00 το μεσημέρι.

Ο Ροδόλφος και η Λιζελότε κατάφεραν επιτέλους να

αποκτήσουν ένα κοριτσάκι, τη Μάγια. Αποφάσισαν να καλέσουν τη Χιονάτη, τη Σταχτοπούτα και τη Ραπουνζέλ καθώς και την καλή Νεράιδα, την Μπεάτα, να μοιράνουν το μωρό τους. Εκτός από την κακιά μάγισσα, την Ίλζα, με την αδερφή της τη Σίλια. Όμως, στην τελετή της βάπτισης καταφθάνουν και οι δύο και η Ίλζα καταριέται το μωρό να πεθάνει όταν θα φτάσει δεκαέξι χρονών, όταν θα τρυπήσει το δάχτυλό της από αδράχτι. Η γνωστή ιστορία της Ωραίας Κοιμωμένης ανεβάζεται στο Τριανόν από την Παραμυθένια Σκηνή, όπως δεν την έχετε ξαναδεί ούτε ακούσει, αφού ένα σωρό ανατροπές συμβαίνουν κι έρχονται τα πάνω κάτω!

## Σεμιναριακά μαθήματα πολιτισμού, τουρισμού και επικοινωνίας από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

### Από 18 έως 108 ετών

Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών διοργανώνει Σχολείο σεμιναριακών μαθημάτων του προγράμματος «Κωστής Παλαμάς» με θέμα την προβολή, διάδοση και αξιοποίηση του ελληνικού πολιτισμού και τουρισμού, διαμέσου των εργαλείων που μας προσφέρουν οι σπουδές επικοινωνίας με την ευρύτερή τους έννοια. Το συνολικό εγχείρημα αποσκοπεί να προσφέρει γνώσεις και δεξιότητες σχετικά με την επικοινωνία και τον ελληνικό πολιτισμό και επιπλέον μια κριτική αντίληψη γύρω από τις πολιτισμικές αναζητήσεις και εκδηλώσεις με τις συνιστώσες των σπουδών επικοινωνίας. Το πρόγραμμα απευθύνεται σε ενήλικες των κλάδων του τουρισμού, του πολιτισμού και της δημοσιογραφίας, καθώς και όσων ενδιαφέρονται για τα εν λόγω πεδία, με απώτερο στόχο την προβολή και προώθηση του εθνικού πολιτιστικού προϊόντος.

Το «Σχολείο» του προγράμματος «Κωστή Παλαμάς» θα πραγματοποιηθεί στο Ναύπλιο 30 Ιανουαρίου έως και 3 Φεβρουαρίου 2015 με θέμα: «Λαογραφία, Πολιτισμός, Επικοινωνία».

νία».

• Η δωρεάν συμμετοχή στα σεμιναριακά μαθήματα απαιτεί την συνεπή παρουσία των εκπαιδευόμενων και την ενεργή συμμετοχή τους στις συζητήσεις που θα διεξαχθούν.

Πρόγραμμα:

-Ανοιχτές εισηγήσεις από τον Αναπληρωτή Πρύτανη Πανεπιστημίου Αθηνών καθηγητή Κωνσταντίνο Μπουραζέλη, την κα Ιωάννα Παπαντωνίου, Πρόεδρος του ΠΛΙ, τον καθηγητή Ευάγγελο Κυριακίδη, Πανεπιστήμιο Κεντ, τον Δρ. Μιχάλη Λεφαντζή, Υπουργείο Πολιτισμού

-Θεματικές ενότητες 60 ώρες διδασκαλίας (αίθ. Φουγάρο)

διδάσκουσες: Δρ. Αναστασία Μαρινούπουλου, Δρ. Άννα Μαυρολέων, Δρ. Ρίβα Λάββα

-Λαϊκός Πολιτισμός και Τουρισμός

Η θεματική ενότητα 'Λαϊκός πολιτισμός' συγκροτεί μία σειρά σεμιναριακών μαθημάτων και εστιάζεται στην παρουσίαση και μελέτη θεμάτων πολιτισμού, λαϊκής παράδοσης, τουριστικής πολιτικής και αναπτυξιακής αξιοποίησης.

-Πολιτισμός και Τουριστική Αξιοποίη-

ση

Στόχος του σεμιναριακού μαθήματος είναι η επαφή των εκπαιδευόμενων μέσα από μια διττή οπτική του «τουρίστα-επισκέπτη» του «πολίτη-διαχειριστή» και η ανάδειξη νέων οπτικών στην προβολή-διαχείριση των χώρων και των δρωμένων που τελέστηκαν ή που ακόμα τελούνται σε αυτούς: project Αργολική Γη.

-Πολιτιστικό Ρεπορτάζ

Ορισμός, ομοιότητες και διαφορές του πολιτιστικού ρεπορτάζ με τα άλλα είδη ειδησεογραφίας, πηγές ειδήσεων και αξιολόγησή τους, λειτουργία, σημασία και πρακτική του ρεπορτάζ. Τεχνική γραφής των ειδήσεων και «τεχνική ύφους».

-Μετά το πέρας των ταχύρρυθμων μαθημάτων οι εκπαιδευόμενοι θα λαμβάνουν βεβαιώσεις παρακολούθησης από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Για την αίτηση συμμετοχής απευθυνθείτε στο: <http://kostispalamas.uoa.gr/>



## Η Δ. Τούντα ομιλήτης σε σεμινάριο για διαβητικούς

Στο επιμορφωτικό σεμινάριο για διαβητικούς που διοργάνωσε στη Δαλαμανάρα το περιοδικό «Σύμβουλος Υγείας», σε συνεργασία με τη φαρμακεία του Άργους και Ναυπλίου, μίλησε η Διαιτολόγος - Διατροφολόγος και συνεργάτης του «Αναγνώστη Πελοποννήσου» κα Δήμητρα Τούντα, με θέμα «Αντιμετώπιστε τις λαιμαργίες». Διαβάστε στη σελίδα 19, το σχετικό άρθρο

της Δήμητρα Τούντα, με τίτλο: «Διαχειριστείτε τις λαιμαργίες». Στο σεμινάριο μίλησε και η γιατρός - παθολόγος κ. Βασιλική Ρούσου, με θέμα «Υπογλυκαιμίες

και διαβητικό πόδι».

Σκοπός του σεμιναρίου ήταν να ενημερωθούν οι ασθενείς καθώς και όσοι έχουν άτομα με σακχαρώδη διαβήτη στο περιβάλλον τους

για τρόπους πρόληψης και αντιμετώπισης των προβλημάτων που προκύπτουν από την ασθένεια, αλλά και πώς να διαχειρίζονται τις αυτομετρήσεις τους.



## Το Διαδίκτυο ασφαλώς... στη ζωή μας

Το Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας ΠΕ Αργολίδας - «Ελπίδα Ζωής» σε συνεργασία με τον Δήμο Ναυπλίου πραγματοποιεί αυτό το Σάββατο ημερίδα με θέμα «Το Διαδίκτυο ασφαλώς... στη ζωή μας» στην αίθουσα του Βουλευτικού στο Ναύπλιο στις 5.30μμ.

Κεντρικοί ομιλητές: Κορμάς Γιώργος (Υπεύθυνος γραμμής βοήθειας Ελληνικού Κέντρου Ασφαλούς Διαδικτύου, Επιστημονικός Συνεργάτης Σχολών Γονέων), Λούβρης Άρης (Καθηγητής Πληροφορικής, Υπεύθυνος κόμβου «Ασφάλεια στο Διαδίκτυο» <http://internet-safety.sch.gr>, Εθνικός Συντονιστής safety Πιστοποίησης), Δάρα Μαρία (Ψυχολόγος - Παιδοψυχολόγος, Επιστημονικός Συνεργάτης saferinternet)

Η ημερίδα πραγματοποιείται με την υπο-

στήριξη της Ένωσης Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων Δήμου Ναυπλίου.

Σημειώνουν οι διοργανωτές για την ημερίδα:

Το Διαδίκτυο και όλες οι άλλες διαδραστικές τεχνολογίες αποτελούν στις μέρες μας πολύ σημαντικά μέσα πληροφόρησης, ενημέρωσης, επικοινωνίας, διασκέδασης, ψυχαγωγίας. Άλλαξαν τον τρόπο που δουλεύουμε, τον τρόπο που επικοινωνούμε, τον τρόπο που ερχόμαστε σε επαφή, που διασκεδάζουμε. Όμως ο εικονικός και παράλληλα τόσο ελκυστικός αυτός κόσμος, όπως άλλωστε και ο πραγματικός στον οποίο ζούμε, κρύβει κινδύνους.

Είναι άραγε ένα παιδί σε θέση να κρίνει και να αποφύγει τους κινδύνους που θα συναντήσει εκεί; Είναι άραγε ένας ενήλικας έτοιμος να κατανοήσει και να ανταποκριθεί στα νέα δεδομένα;



### Όμορφη πόρτα

Νίκος Αντωνόπουλος

#### Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση [anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com), γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.



**ΔΙΑΓΝΩΣΗ** | ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

**ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ**  
**ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ**  
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,  
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική  
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας TK 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου  
τηλ 2752096050, 6945552305 email [gddgalanis@yahoo.gr](mailto:gddgalanis@yahoo.gr)  
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



## Ο Στολισμός της Πόλης μας

Ἐλεγα, μέρες που εἶναι, να σας πω για τις εκλογές, αλλά θα σας τα ἔχουν πει ἄλλοι, πιο ειδικοί, απ' αυτούς που κάνουν τα μεγάλα λάθη εννοῶ και δεν ἤθελα ν' ακούσω εκείνο που ακούγαμε πιτσιρίκια, ὅταν βγαίναμε να πούμε τα Κάλαντα: «Μας τα ἔπαν ἄλλοι» και δεν ἤθελα να το ακούσω, γιατί θα σας ἔλεγα εκείνο που απαντούσαμε τότε: «Να σε φάν' οί παπαγάλοι με τη μύτη τη μεγάλη», θα το ἔχετε ακούσει και σεις και δεν υπάρχει λόγος να χαλάσουμε τις καρδιές μας. Θα μιλήσουμε λοιπόν για ἄλλα θέματα, ὅπως εἶναι ο εορταστικός στολισμός της πόλης μας. Ἦθελα να ἔξερα ποιανού ἦταν ἡ ἰδέα να στολίσουμε τον κεντρικό δρόμο του Ναυπλίου με... κρεμάστρες. Καλά, γάθηκαν ἄλλα αντικείμενα, ὅπως κατσαρόλες, μπρίκια, τηγάνια λόγου χάριν; Τι μοντερνισμοί εἶναι αυτοί, σε μια παραδοσιακὴ πόλη, με αυστηρό, ενετικό στυλ, ὅπως εἶναι το Ναύπλιο; Δεν ξέρω τι γινότανε αλλοῦ, στην παρακείμενη πόλη, ας πούμε, που ο θεός να βάλει το χέρι του και να την κάνει πόλη, για να μην πω να βάλει το πόδι του και να της δώσει μια κλωτσιά, να την εκτοξεύσει στην Αλβανία. Δεν φτιάχνει με τίποτα ἡ παρακείμενη πόλη. Ολικὴ κατεδάφιση και ξανακτίσιμο απ' την αρχὴ χρειάζεται, στο Κουτσοπόδι, μακριά απ' τ' αρχαία, (για να ευτυχήσει κι ἕνας φίλος μου απ' το χωριό αυτό, που θέλει να γίνει πρωτευουσιάνος και να κατάγεται απ' την ἔδρα του Δήμου, πού λόγω αγραμματοσύνης λέγεται Δήμος Παρακείμενης Πόλης – Μυκηνῶν, αφού οἱ δήμοι ἀπαρτίζονται απ' τους πολίτες τους και ὄχι απ' τα κτίρια). Ὅχι ἀνάπλαση με ομπρέλες! Οἱ ομπρέλες τι σκοπὸ θα ἐξυπηρετοῦν; Να μην την βλέπει την παρακείμενη πόλη το Google, για να μην ἀηδιάζει ἡ υδρόγειος ολόκληρη; Καλά, επανέρχομαι στα δικά μας, που, με τόσες κρεμάστρες, δεν ἦταν και πολὺ καλύτερα τα πράγματα. Δεν λέω τίποτα, μόνο τούτο: Ευτυχῶς που δεν ἀνακοινῶνται τα ονόματα των εμπνευστῶν τέτοιων στολισμῶν, ἀλλιῶς θα ἔπεφτε καρπαζιά σβουριχτή. Παρά μία τεσσαράκοντα και θα... βλέπαμε.

Εκεί μπροστά στο Δημαρχεῖο, στην Πλατεία Τριῶν Ναυάρχων, (ἔτσι λέγεται και κακῶς την λέμε Πλατεία Δημαρχεῖου, γιατί το Δημαρχεῖο μπορεί να φύγει ἀπὸ ἔκει ἀύριο-μεθαύριο, ἕνα θεματάκι που εξαρτάται απ' τὸ πόσα λεφτά θα περισσέψουν στον Δήμο –**αν** και **ὅταν** περισσέψουν– και να πάει ἀλλοῦ. Μην μου πείτε ὅτι θα πάρει και την πλατεία μαζί του). Εκεί λοιπόν, στην Πλατεία Τριῶν Ναυάρχων, ἔστησαν κάτι ἀπὸ τούλι. Για μπομπονιέρα θα το πηγαιναν, ἀλλά θα βρήκαν ακριβὰ τα κουφέτα και την ἔκαναν... πόρτα. Μια πόρτα παράξενη και ἀχρηστη, σαν μία που υπάρχει και δεσπάζει πάνω

ἀπὸ το λιμάνι της Νάξου: Εἶσαι ἔξω, την διασχίζεις κι ἀντὶ να βρεθεῖς μέσα, ὅπως θα ἔπρεπε, βρίσκεσαι πάλι ἔξω. Τι σκοπὸ ἐξυπηρετεῖ ἡ πόρτα, δεν κατάλαβα. Ἴσως ἔχει κρυφὰ νοήματα, που το χοντρό μυαλό το δικό μου δεν μπορεί να πιάσει. Τα ἴδια μηνύματα που ἔχουν και οἱ κρεμάστρες, υποθέτω!

Στην λεωφόρο Αμαλίας, –λεωφόρο κάποτε βεβαίως, τώρα, ειδικὰ ἐκεῖ προς την ἀρχὴ της, με την ἀνάδειξη του τοίχους της πόλης, που τι θα ἀναδείξουμε; την υπόγα; καλά, ἀφήστε το κι αὐτὸ μαζί με τ' ἄλλα, οὔτε καλντερίμι-μονοπάτι δεν θυμίζει,– εἴχαμε τυλίξει κάτι δέντρα με γάζες, τουλπάνια, ξέρω ἔγωγε τι εἶναι; Θα ἦταν τραυματισμένα, απ' ὅ,τι κατάλαβα, τα καημένα τα δεντράκια και τα... περιθάλαμα. Εἶ-



χαν βάλει και κάτι πολὺχρωμα φῶτα μέσα στις γάζες και... στολιστήκαμε. Ωραία! Το ἀστεῖο ἦταν ὅτι, ὅταν ρώτησα τους ἀρμόδιους, –ἢ μήπως θα ἔπρεπε να πω «ἀνευθυνουπέθυνους»– του στολισμοῦ, ἀντὶ να μου ἀπαντήσουν τι ρόλο ἔπαιζαν οἱ γάζες ἢ, τουλάχιστον, ποιος πλήγωσε τα καημενούλικά τα δεντράκια, μου εἶπαν ὅτι και στο Παρίσι τα ἴδια ἔχουν κάνει φέτος κι ἔχω ἀντιρρήσεις σ' αὐτὸ το σημεῖο: α) Το Παρίσι ἔχει κάτι πεζοδρόμια 40 μέτρα φάρδος, τον ἴδιο στολισμὸ θα κάνουμε; β) Ἐχει δει κανεὶς την Ν. Υόρκη ἀπὸ τον ἀέρα, γύρω στις γιορτές των Χριστουγέννων; Θεάμα ἀνυπέβλητο! Γιατί δεν ἀντιγράψαμε την Ν. Υόρκη τότε; Να φυτεύαμε καμιά δεκαπενταριά ουρανοξύστες στην Παλιὰ Πόλη και να τους τυλίγαμε με νέον, το ἀγάλμα της Ελευθερίας, –μικροῦτσικο, ὄχι τόσο μεγάλο,– στο Μπούρτζι και ταμὰμ ἡ δουλειά. Για να μην μας την βγαίνουν οἱ ἄλλες πόλεις, ἡ παρακείμενη, φέρ' εἰπεῖν, που πήρανε το δέντρο του Δήμου Αθηναίων και το στήσανε κάπου, δεν ξέρω πού, γιατί δεν ξέρω τίποτα απ' την παρακείμενη πόλη, ἐκτὸς απ' τον δρόμο που οδηγεῖ

προς Ναύπλιο. Τεράστιο εἶναι, δεν το κόβανε καυσόξυλα να ζεσταθεῖ το κοκαλάκι κάποιων οικογενειῶν;

Εντύπωση μου ἔκανε ἐπίσης και ο στολισμός της Πλατείας Καποδίστρια και του Πάρκου Κολοκοτρώνη. Ἐχουν τυλίξει ἀπὸ 1½ δέντρο σε κάθε χώρο απ' τους προαναφερθέντες με φωτάκια και... στολιστήκαμε... Ωραία! Καλά, δεν ντρεπόμαστε, λέω ἔγωγε; Ποιος μας δίνει το δικαίωμα να ξεφτιλίζουμε ἔτσι μεγάλους Ἑλληνας; Αἰδῶς, Ναυπλιεῖς!

Ἐπειτα, στις 9 του μήνα ο ἀπαράδεκτος στολισμός της πόλης μας ἦταν ἀκόμη στη θέση του. Γιατί δεν εἶχε κατέβει ἀκόμη; Τι περιμέναμε; Να ἔρθουν τα μεγάλα κανάλια, να πάρουν πλάνο, για να καταλάβει το Πανελλήνιο πὼς γελοιοποιεῖται μια πόλη; Ἦ για να ἔχει κι ο GAP ἕνα ἀκόμη θεματάκι, να διδάσκει στο Harvard, ἐκτὸς απ' τὸ **πὼς καταστρέφεται μια χώρα**, που εἶναι το φόρτε του; Ἦ παράδοση επιτάσσει να κατεβαίνουν τα στολίδια το βραδάκι των Φῶτων. Ἐχουν φύγει τα καλκαντζαράκια μέχρι τότε, ἀρα δεν χρειαζόμαστε ἄλλο τα στολίδια, πράγμα που σημαίνει, **αν** κατάλαβα καλά, ὅτι για τους καλκαντζαρούς γίνονται ὅλοι αὐτοὶ οἱ στολισμοί, ὄχι για τα παιδιά μας. Μήπως το ἔπιασα λάθος; Ομολογῶ ὅτι δεν τα καταλαβαίνω αὐτὰ τα πράγματα κι αὐτοὺς τους στολισμοὺς. Ἀν πρόκειται να κάνουμε καρακίτσαριες (ωραία

λέξη αὐτή: Ἦ μισὴ τούρκικη, ἡ ἄλλη μισὴ γερμανική, με ἐλληνικὴ κατὰληξη!) καλύτερα να μην κάνουμε τίποτα και να ἔχουμε την ἀξιοπρέπειά μας. Εἴτε ἔχουμε λεφτά και στολιζόμαστε εἴτε ἀφήνουμε την πόλη ὅπως ἔχει, ἀρκετὰ ὁμορφη εἶναι και χωρὶς στολίδια. Τώρα θα μου πείτε ὅτι με τους Καλλικρατικούς δήμους, –ποιανού πανύβλακα ἦταν ἡ ἰδέα, ἐν τάξει, το ἔπιασα: Του κενού, ἀλλιῶς GAP,– γιατί να στολιζόμαστε μόνο το Ναύπλιο κι ὄχι και την Ἄνω Ραχοῦλα; Πολὺ μου ἔχει κολλήσει ἡ Ἄνω Ραχοῦλα τώρα τελευταία κι οὔτε που ξέρω ἀν υπάρχει Ἄνω Ραχοῦλα στον Δήμο μας. Θα τα βρουν οἱ γεωγράφοι αὐτὰ. Εμένα μην μου ζητάτε να μετακινηθῶ απ' την Παλιὰ Πόλη. Για ποιο λόγο και πού να πάω; Ὅ,τι χρειαζόμαι, υπάρχει ἐδῶ μέσα, ἀρα οὐδεὶς λόγος μετακίνησης. Ἐκτὸς ἀν υπάρχει καλὸ φαί κάπου προς μέρη ἐξωτικά, (ἐκτὸς Παλιᾶς Πόλης, εννοῶ,) ὁπότε δεν λέω ὄχι.

Ἡ φίλη σας  
Ἀθηνᾶ



# Άργος, Ιστορία – Μυθολογία

Επειδή πολύ πρόσφατα διαπιστώσαμε πως ακόμα και αιρετοί του Δήμου Άργους Μυκηνών συνεχίζουν να αγνοούν την ιστορία της διαχρονικότερης ιστορικής πόλης της Ευρώπης θεωρήσαμε σκόπιμο να αναφερθούμε σε μερικά ιστορικά στοιχεία της πόλης του Άργους.

Πρώτοι εποικιστές του Άργους ήταν οι Πελασγοί, οι οποίοι κληροδότησαν και στην πόλη πολλές ονομασίες. Στην πελασγική γλώσσα, «Άργος» σήμαινε κάμπος, ενώ «Λάρισα», το όνομα του κάστρου που δεσπόζει στον ομώνυμο λόφο, σημαίνει ακρόπολη.

Πρώτος βασιλιάς του Άργους θεωρείται ο Ίναχος, γιος του Ωκεανού και της Τηθύος, που έδωσε το όνομά του και στον ποταμό της περιοχής. Μετά τον κατακλυσμό του Δευκαλίωνα, ίδρυσε το Άργος. Δίδαξε στους υπηκόους του την καλλιέργεια της γης, την κατασκευή ενδυμάτων, την επεξεργασία του υάλου και πολυτίμων λίθων.

Η σπουδαιότητα του πολιτισμού του Άργους φαίνεται και από τα έπη του Ομήρου στα οποία όλοι οι Έλληνες αποκαλούνται Αργείοι (ακόμα και η Ωραία Ελένη αποκαλείται Αργεία). Ίσως διότι όλοι οι βασιλικοί οίκοι της Ελλάδος προέρχονται από το Άργος συμπεριλαμβανομένων και των οίκων των Μακεδόνων (εγκυκλοπαίδεια Πάπυρος Larousse, «Άργος»).

Επίσης η σπουδαιότητα του Αργεϊακού πολιτισμού φαίνεται και από τους τραγικούς ποιητές των οποίων πολλές τραγωδίες αναφέρονται στο Άργος. Τα εφάμιλλα της Ιλιάδας χαμένα έπη «Θηβαΐς» και «Επίγονοι», ίσως του Ομήρου, κάνουν μνεία για το κλέος του αρχαίου Άργους. Η Θηβαΐς αρχίζει: «Άργος άειδε, θεά, πολυδίψιον· ένθεν άνακτες κίνησαν...» και εννοεί τον πόλεμο κατά της Θήβας. Από το Άργος κατάγονται δύο από τους μεγαλύτερους ήρωες της ελληνικής μυθολογίας, ο Περσέυς και ο Ηρακλής. Η τραγωδία του Ευριπίδη «Ηρακλής» αρχίζει ως εξής: «Ο Αμφιτρώων είμαι. Αργεΐος. Γιος του Αλκαίου. Απ' τον Περσέα κρατώ. Τη γυναίκα μου Αλκμήνη την κοιμήθηκε ο Δίας. Είμαι του Ηρακλή πατέρας, όλοι με ξέρουν, και μένω στη Θήβα, εδώ που φύτρωσε των Σπαρτών η σπορά απ' τα δόντια του Δράκου...» (μετάφραση Κ. Τοπούζη).

## Αρχαία σχολή γλυπτικής και χαλκοπλαστικής

Το Άργος μνημονεύεται πολύ συχνά από τον Όμηρο και τους τρεις μεγαλύτερους τραγικούς ποιητές της αρχαιότητας. Κατά τον 5ο και 6ο αιώνα π.Χ. στο Άργος έζησαν δύο από τους μεγαλύτερους αγαματοποιούς και χαλκοπλάστες της αρχαιότητας, οι οποίοι έφεραν το όνομα Αγελάδας (στο



Άργος αναπτύχθηκε η χαλκοπλαστική και στην Αθήνα η αγαματοποιία λόγω των μαρμάρων της Πεντέλης). Αυτοί ήταν μεγάλης αξίας τεχνίτες και κατασκεύαζαν περίφημα έργα από τα οποία όμως σώθηκαν ελάχιστα. Ο νεότερος εκ των δύο είχε ιδρύσει σχολή την οποία φοίτησαν μεταξύ άλλων ο Μύρων, ο Πολύκλειτος και ο Φειδίας.

Στο σημερινό Άργος τα περισσότερα μνημεία είναι αναξιοποίητα, εγκαταλελειμμένα ή ελλιπώς αναστηλωμένα. Μερικά από αυτά είναι:

Το κάστρο της Λάρισας, οικοδομημένο κατά τους προϊστορικούς χρόνους, το οποίο επισκευάστηκε και επεκτάθηκε αρκετές φορές από την αρχαιότητα και έπαιξε σημαντικό ιστορικό ρόλο κατά την Ενετοκρατία και την Ελληνική Επανάσταση του 1821. Βρίσκεται στην κορυφή του φερώνυμου λόφου, που αποτελεί και το ψηλότερο σημείο της πόλης (289 μ.). Στην αρχαιότητα υπήρχε κάστρο και στο γειτονικό λόφο της Ασπίδος,

το οποίο ωστόσο δε διασώζεται. Σώζεται όμως μια σειρά τειχών στο βόρειο και στο ανατολικό μέρος του λόφου. Συνδεόμενα με τείχη, τα δύο αυτά κάστρα οχύρωναν την πόλη και την προστάτευαν από εχθρικές επιδρομές.

Το Αρχαίο Θέατρο, χωρητικότητας 20.000 θεατών, που κατασκευάστηκε τον 3ο αιώνα π.Χ. αντικαθιστώντας το παλαιότερο γειτονικό θέατρο του 5ου π.Χ., και συνδεόταν με την Αρχαία Αγορά, ήταν ορατό σε ολόκληρη την αρχαία πόλη και στον Αργολικό κόλπο. Το 1829 χρησιμοποιήθηκε από τον Καποδίστρια για την 4η Εθνοσυνέλευση του νέου ελληνικού κράτους. Σήμερα στεγάζονται στο χώρο πολιτιστικές εκδηλώσεις κατά τους καλοκαιρινούς μήνες. Η Αρχαία Αγορά, πλησίον του Αρχαίου Θεάτρου, διαμορφώθηκε τον 6ο αιώνα π.Χ. σε κεντρικό σημείο όπου κατέληγαν οδοί από την Κόρινθο, το Ηραίο και την Τεγέα. Στο χώρο έχουν εκσκαφεί Βουλευτήριο, που κατασκευάστηκε το 460 π.Χ. όταν το Άργος υιοθέτησε

το δημοκρατικό πολίτευμα, Ιερό του Λυκείου Απόλλωνα και παλαίστρα, μεταξύ άλλων.

Η πυραμίδα του Ελληνικού (περιοχής του Δήμου Άργους-Μυκηνών). Χρονολογείται στα τέλη του 4ου π.Χ. αιώνα και υπάρχουν αρκετές θεωρίες για τη χρήση που μπορεί να είχε (τύμβος, οχυρό, φρυκτωρία). Σε αντίθεση με την αποδεκτή από την επιστημονική κοινότητα χρονολόγηση του μνημείου, ορισμένοι ισχυρίζονται ότι το πυραμοειδές αυτό κτίσμα κτίστηκε λίγο μετά τους τάφους των Φαραώ, τις γνωστές πυραμίδες και υποδηλώνει τη σχέση των Αργείων με την Αίγυπτο.

Οι θαλαμωτοί τάφοι του λόφου της Ασπίδος, που σήμερα, έχουν μετατραπεί σε τσιμεντένιο χώρο παρκινγκ, λαχανόκηπους ή συνεχίζουν να είναι μπαζωμένοι με την ανοχή της εφορίας αρχαιοτήτων. Οι Στρατώνες του Καποδίστρια αποτελούν διατηρητέο κτίριο με μακρά ιστορία. Κατασκευασμένο τη δεκαετία 1690 επί Ενετοκρατίας, χρησίμευσαν αρχικά ως νοσοκομείο υπό τη διεύθυνση των Αδελφών του Ελέους. Επί Τουρκοκρατίας χρησιμοποιήθηκαν αρχικά ως αγορά και έπειτα ως ταχυδρομείο. Το 1829 επιδιορθώθηκαν από τον Καποδίστρια σοβαρές ζημιές που είχαν υποστεί κατά τη διάρκεια της Επανάστασης και έκτοτε κτίσμα μετατράπηκε σε στρατώνα ιππικού, σχολείο (1893-1894), εκθεσιακό χώρο (1899), χώρο στέγασης Μικρασιατών προσφύγων (1920 κ.ε.) και χώρο ανακρίσεων και βασανιστηρίων (επί Κατοχής). Το 1955-68 χρησιμοποιήθηκε για τελευταία φορά από το Στρατό ενώ σήμερα χρησιμεύει κυρίως ως εκθεσιακός χώρος και για τη στέγαση τοπικών σωματείων. Η Οικία Γόρδωνος, κατασκευ-

ασμένη το 1829 από το φιλέλληνα Thomas Gordon, η οποία χρησίμευσε ως Παρθεναγωγείο, χοροδιδασκαλείο, στέγη του 4ου Συντάγματος Πυροβολικού και σήμερα ως στέγη του Γαλλικού Ινστιτούτου Αθηνών (Institut Français d' Athènes).

Η Οικία Σπυρίδωνος Τρικούπη, όπου γεννήθηκε και έζησε στα νεανικά του χρόνια ο πολιτικός. Στο οίκημα, το οποίο δεν είναι ανοιχτό στο κοινό, υπάρχει και το παρεκκλήσι του Αγίου Χαράλαμπου όπου βαπτίστηκε ο Τρικούπης. Η Οικία του στρατηγού Τσώκρη, εξέχουσας στρατιωτικής προσωπικότητας του 1821 και μετέπειτα βουλευτή του Άργους. Αγοράστηκε μεν απ τον δήμο Άργους αλλά συνεχίζει να παραμένει σε άθλια κατάσταση.

Το παλιό Δημαρχείο, κτισμένο επί Καποδίστρια το 1830, που χρησίμευσε αρχικά ως Ειρηνοδικείο, Δημογεροντία του Άργους και ακόμα και φυλακές. Από το 1987 μέχρι το 2012 στεγαζόταν εδώ το Δημαρχείο της πόλης, το οποίο βρίσκεται σήμερα στην οδό Καποδιστρίου. Πολλά αρχαιολογικά ευρήματα, που χρονολογούνται από την προϊστορική περίοδο, βρίσκονται στο μουσείο του Άργους το οποίο στεγάζεται στο παλαιό κτίριο του Καλλέργη, στην πλατεία Αγίου Πέτρου.

Αδελφές του Ελέους

Από τη Βικιπαίδεια, την ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια

Catherine McAuley

Οι Αδελφές του Ελέους (αγγλικά Sisters of Mercy, πλήρης τίτλος Religious Order of the Sisters of Mercy, αρχικά RSM – Ορησκευτικό Τάγμα των Αδελφών του Ελέους), είναι καθολικό μοναστικό τάγμα γυναικών, με φιλανθρωπική δραστηριότητα. Ιδρύθηκε στο Δουβλίνο το 1831 από τη μοναχή Catherine McAuley και από τότε δραστηριοποιείται σε μία σειρά φιλανθρωπικών έργων σε όλο τον κόσμο.

Από το 2003 η οργάνωση αριθμεί περίπου 10.000 μέλη σε όλο τον κόσμο, που κατανέμεται σε μια σειρά από ανεξάρτητες κοινότητες. Οι μοναχές υπόσχονται ταπεινοφροσύνη, αγνότητα και υπακοή, και αποστολή τους είναι η φροντίδα των φτωχών και άπορων ανθρώπων, η διδασκαλία και η ιατρική περίθαλψη. Με αρωγή της οργάνωσης των Αδελφών του Ελέους έχουν ιδρυθεί πολλά καθολικά σχολεία σε αρκετές χώρες του κόσμου.



## Έσπασε το Ρόδι στην Μυτιλήνη ο Παναργειακός

Διαβασμένος εμφανίστηκε στον αγωνιστικό ο Παναργειακός χώρο της Μυτιλήνης και κατάφερε με την πάροδο του χρόνου να επιβάλει το δικό του ρυθμό στο παιχνίδι σημειώνοντας τρία τέρματα και να πάρει ένα σημαντικό προβάδισμα πέντε βαθμών από τον Αιολικό. Στο 15' ο Μπεκατώρος μετά από μπαλιά του Κατσικοκέρη, με δυνατό σουτ έκανε το 0-1. Στο 23' οι ρόλοι αντιστράφηκαν και ο Μπεκατώρος έκανε τη σέντρα, με τον Κατσικοκέρη να στέλνει την μπάλα στα δίχτυα με προβολή για το 0-2. Ο Αιολικός δεν έδειχνε ικανός να αντιδράσει και με την έναρξη του δεύτερου μέρους, ο Παναργειακός έκανε τρία τα τέρματά του. Στο 47' ο Μαυρομάτης με κεφαλιά μετά από εκτέλεση κρόνερ, έγραψε το 0-3. Οι γηπεδούχοι προσπάθησαν να αντιδράσουν και κατάφεραν μόνο να μειώσουν το σκορ στο 58' όταν ο Σπανός με ωραίο γυριστό σουτ σημείωσε σε 1-3. Στο 88' ο Λιόσης του Παναργειακού αποβλήθηκε με δεύτερη κάρτα και στο 90+1' ο Μπακάλης των γηπεδούχων είδε την δεύτερη κίτρινη.

Αιολικός (Γούτης): Μάππας, Γάλας, Παπαζούδης, Λένγκα, Μαγγανάς, Μπακάλης, Μίχος (72' Σαμπάνης), Πασαλιδής (50' Λαλάς), Τόρες (51' Σπανός), Μιχαλάκης, Ζαγοριανός Παναργειακός (Καβακάς): Καρακούτσης, Ρότα, Λίτσος, Λιόσης, Μαυρομάτης, Καλαγκάνης, Μπεκατώρος (54' Αγγελόπουλος), Ετόφ (90' Μακρίδης), Κοιλιάρας (65' Καραούτης), Πότσι, Κατσικοκέρης

## 5 νέοι παίκτες ενισχύουν το Ερμή Κιβερίου

Με πέντε νέους παίκτες - προς το παρόν - θα συνεχίσει το υπόλοιπο του πρωταθλήματος ο Ερμής Κιβερίου. Οι τέσσερις προέρχονται από τον Παναργειακό και ο πέμπτος από την Κρήτη.

Πιο συγκεκριμένα:

Από τον Παναργειακό έκλεισαν στην ομάδα οι μέσοι Κώστας Ισούφης, Γ. Παιδάκης, Παν. Καρέλης και ο επιθετικός Παναγιώτης Μπιτζής (ο οποίος έμεινε ελεύθερος μόλις μια μέρα πριν). Επίσης, από την Επισκοπή Ρεθύμνου έμεινε ελεύθερος κι αποκτήθηκε ο γεννημένος το 1993 Γιώργος Βελονάκης, ο οποίος και προπονήθηκε σήμερα. Είναι γέννημα - θρέμμα της Επισκοπής, όμως φέτος δεν βρήκε χρόνο συμμετοχής στην Β' Εθνική, έμεινε ελεύθερος, αρχικά πήγε στη Γλυφάδα όμως τελικά δεν συμφώνησε στο οικονομικό και στη συνέχεια προέκυψε ο Ερμής. Είναι ύψους 1.84 και αγωνίζεται στην θέση του σέντερ φορ. Έτσι, με τις προσθήκες των Βελονάκη, Μπιτζή έγινε το καλύτερο δυνατό για την θέση που υπήρχε το μεγαλύτερο πρόβλημα, αυτή του σέντερ φορ. Από και πέρα, υπάρχει ακόμη μια περίπτωση με έναν μέσο, κατά πληροφορίες, προερχόμενο από τον Ιωνικό και ίσως κλείσει κι αυτός. Οπότε, όπως φάνηκε, εγκαταλείφθηκαν οι περιπτώσεις με τους δυο ξένους (επιθετικό και μέσο). Ουσιαστικά λοιπόν η υπεύθυνη της ομάδας κράτησαν όλο τον βασικό κορμό, έφυγαν αρκετοί (τελευταίος Βασίλης Δριμούρας), έγιναν οι δυο απαραίτητες προσθήκες στην επίθεση, ενώ λύσεις μπορεί να προσφέρει και ο έμπειρος πλέον μέσος Κ. Ισούφης. Κατά τα άλλα, η προετοιμασία συνεχίζεται κανονικά, για την επόμενη αγωνιστική, αφού την προηγούμενη Κυριακή ήρθαν ξεκούραστα οι 3 βαθμοί από την Κύμη. Για το λόγο αυτό, στον προηγούμενο αγώνα πήραν 4η κίτρινη κάρτα οι Ζίου, Κοζιώτης, Τζιέρης και Καλογιάννης για να εκτίσουν τις ποινές τους σε αυτό τον αγώνα και να μην λείψουν από άλλο παιχνίδι.



## Δοκιμάζεται η Ερμιονίδα στην Ριζούπολη

Σημαντικότατο εκτός έδρας αγώνα στο Γήπεδο της Ριζούπολης με την ομάδα του ιστορικού Απόλλωνα Σμύρνης δίνει την Κυριακή 18 Ιανουαρίου στις 15.00 η ομάδα της Α.Ε. ΕΡΜΙΟΝΙΔΑ Π.Α.Ε. Με ανακοίνωση της η Α.Ε. ΕΡΜΙΟΝΙΔΑ Π.Α.Ε. καλεί τους φιλάθλους της ομάδας, να την ενισχύσουν στον δύσκολο αυτό αγώνα. «Ιδιαίτερα θέλουμε να σταθούμε

στους Πατριώτες Ερμιονιδείς της Πρωτεύουσας και να τους καλέσουμε να παρακολουθήσουν τον αγώνα, να χαρούν την ομάδα μας και να την ενισχύσουν για να φτάσει στο επιθυμητό αποτέλεσμα, που δεν είναι άλλο από την νίκη» καταλήγει το κάλεσμα.

Εν τω μεταξύ συνεχίστηκαν οι μεταγραφικές κινήσεις της Α.Ε. ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ Π.Α.Ε. με στόχο την ποιοτική και ποσοτική ενίσχυση του ρόστερ της ομάδας. Πριν λίγες ημέρες αποκτήθηκε ο 22χρονος επιθετικός Γιάννης Δωματάς από τον Α.Ο. Γιούχτας (ομάδα Γ' Εθνικής από την Κρήτη). Ο εν λόγω ποδοσφαιριστής τις αγωνιστικές σεζόν από το 2012 έως και το 2014 αγωνιζόταν με την Π.Α.Ε. ΕΡΓΟΤΕΛΗΣ (29 συμμετοχές - 4 γκολ), την σεζόν 2013 - 2014 ήταν δανεικός από τον ΕΡΓΟΤΕΛΗ στην Π.Α.Ε. ΑΣΤΕΡΑΣ ΜΑΓΟΥΛΑΣ (7 συμμετοχές - 2 γκολ), και την τρέχουσα σεζόν ήταν επίσης δανεικός από τον ΕΡΓΟΤΕΛΗ στον Α.Ο. Γιούχτας.

Είχαμε όμως και μια λύση συμβολαίου με την Α.Ε. ΕΡΜΙΟΝΙΔΑ Π.Α.Ε. του ποδοσφαιριστή Αντώνη Λαζάρου. Το Δ.Σ. της Α.Ε. ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ Π.Α.Ε. ευχαριστεί τον εν λόγω ποδοσφαιριστή για την προσφορά του στην ομάδα και του εύχεται το καλύτερο για το ποδοσφαιρικό και προσωπικό του μέλλον.

### 13η Αγωνιστική

Ομάδες	Γήπεδο	Ημέρα	Ημ/νία	Ώρα	Διατητής, Βοηθεί Διατητή	Αποτέλεσμα
ΕΠΙΣΚΟΠΗ - ΧΑΛΙΑ		Παρασκευή	15/01/15	14:00		
ΚΑΛΑΜΑΤΑ - ΠΑΝΗΛΕΣΙΑΚΟΣ		Κυριακή	15/01/15	00:00		
ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΑΧΑΡΝΑΪΚΟΣ		Κυριακή	15/01/15	15:00		
ΠΑΝΑΓΙΑΛΙΣΙΟΣ - ΦΩΣΤΗΡΑΣ		Κυριακή	15/01/15	15:00		
ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ - ΕΝΩΣΗ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ		Κυριακή	15/01/15	15:00		
ΑΣΗΟΣ - ΑΕΚ		Κυριακή	15/01/15	18:00		



Συνεχίζει να ενισχύεται ο Παναργειακός

## Λύκος «έγινε» ο Αλέξανδρος Μπίρης

Ακόμα μία καλή μεταγραφή για την ομάδα του Άργους που φέτος πρωταγωνιστεί στο δύσκολο πρωτάθλημα της Γ' Εθνικής. οι Λύκοι έκλεισαν τον έμπειρο κεντρικό αμυντικό Αλέξανδρο Μπίρη.

Ο 28χρονος ποδοσφαιριστής αναμένεται να δώσει λύσεις στον προπονητή των Λύκων Τίμο Καβακά καθώς είναι έμπειρος και έχει όρεξη να βοηθήσει τον Παναργειακό στην προσπάθειά του για άνοδο στη Football League.

Το νέο μεταγραφικό απόκτημα των Λύκων ξεκίνησε την καριέρα του το 2005 στο Αιγάλεω και τη σεζόν 2007-2008 έπαιξε στον ΠΑΣ Πρέβεζα. Οι καλές εμφανίσεις του στην Πρέβεζα τον οδήγησαν στην Παναχαϊκή το 2008.

Στην Πάτρα δεν έμεινε πολύ και τον Γενάρη φόρεσε τη φανέλα του Φωστήρα.

Το δεύτερο μισό της σεζόν 2009-2010 έπαιξε στο Σαρωνικό Αίγινας και το καλοκαίρι του 2010 υπέγραψε στο Κορωπί, στο οποίο έμεινε ενάμιση χρόνο και ακολούθησε ένα εξάμηνο στον Αχαρναϊκό.

Το 2012 ο Μπίρης αγωνίστηκε στο πρωτάθλημα της Ρουμανίας με τη φανέλα της Τούρνου Σεβερίν και ένα χρόνο αργότερα επέστρεψε στην Ελλάδα και υπέγραψε στη Ζάκυνθο.

Τον Αύγουστο του 14 πήγε για δεύτερη φορά στην καριέρα του στον Φωστήρα.

### Βαθμολογία Περιόδου 2014-2015 Γ' Εθνική ερασιτεχνική

Ομάδα	Βαθμοί	Αγώνες	Νίκες	Ισοπαλίες	Ήττες	Υπέρ	Κατώ
1. ΠΑΝΑΡΓΕΙΑΚΟΣ	29	12	9	2	1	25	6
2. ΠΑΝΕΛΕΥΣΙΝΙΑΚΟΣ	25	12	8	1	3	18	9
3. ΚΑΛΑΜΑΤΑ	25	12	7	4	1	14	6
4. ΑΙΟΛΙΚΟΣ	24	12	7	3	2	23	11
5. ΔΟΞΑ Ν. ΜΑΝΩΛΑΔΑΣ	23	12	6	5	2	16	10
6. ΠΑΟ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ	22	12	6	4	2	11	4
7. ΠΑΜΒΟΥΠΡΑΣΙΑΚΟΣ	18	12	5	3	4	16	16
8. ΖΑΚΥΝΘΙΑΚΟΣ	16	12	4	4	4	18	15
9. ΒΥΖΑΣ ΜΕΓΑΡΩΝ	15	12	4	3	5	12	10
10. ΕΡΜΗΣ ΚΙΒΕΡΙΟΥ	13	12	3	4	5	11	12
11. ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΟΣ	13	12	3	4	5	14	20
12. ΑΧΑΪΚΗ	11	12	2	5	6	14	24
13. ΑΣΤΕΡΑΣ ΜΑΓΟΥΛΑΣ	7	12	1	4	7	11	21
14. ΜΑΝΑΡΓΕΙΑΚΟΣ	7	12	2	1	9	7	17
15. Α.Ο. ΚΥΜΗΣ	-5	12	0	1	11	1	30

### Βαθμολογία Περιόδου 2014-2015 FOOTBALL LEAGUE ΟΠΑΠ

Ομάδα	Βαθμοί	Αγώνες	Νίκες	Ισοπαλίες	Ήττες	Υπέρ	Κατώ
1. ΑΕΚ	31	11	10	1	0	33	5
2. ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	25	11	8	1	2	21	10
3. ΧΑΛΙΑ	21	11	6	3	2	14	9
4. ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ	20	11	6	2	3	15	8
5. ΕΝΩΣΗ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ	19	11	5	4	2	12	8
6. ΑΝΑΡΚΑΡΔΙΑΚΟΣ	17	11	4	5	2	13	8
7. ΗΡΑΚΛΗΣ ΦΑΛΗΡΑΣ	14	12	4	2	6	12	18
8. ΠΑΝΑΓΙΑΛΙΣΙΟΣ	13	11	3	4	4	7	7
9. ΑΣΗΟΣ	11	11	2	5	4	8	10
10. ΦΩΣΤΗΡΑΣ	10	11	3	1	7	10	16
11. ΚΑΛΑΜΑΤΑ	9	11	2	3	6	8	17
12. ΕΠΙΣΚΟΠΗ	8	11	2	2	7	8	20
13. ΠΑΝΗΛΕΣΙΑΚΟΣ	-5	11	0	1	10	6	31

### 14η Αγωνιστική

Ομάδες	Γήπεδο	Ημέρα	Ημ/νία	Ώρα	Διατητής, Βοηθεί Διατητή	Αποτέλεσμα
Α.Ο. ΚΥΜΗΣ - ΠΑΝΕΛΕΥΣΙΝΙΑΚΟΣ		Κυριακή	15/01/15	00:00		
ΚΑΛΑΜΑΤΑ - ΠΑΟ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ		Κυριακή	15/01/15	15:00		
ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΟΣ - ΠΑΜΒΟΥΠΡΑΣΙΑΚΟΣ		Κυριακή	15/01/15	15:00		
ΠΑΝΑΡΓΕΙΑΚΟΣ - ΜΑΝΔΡΑΪΚΟΣ		Κυριακή	15/01/15	15:00		
ΑΣΤΕΡΑΣ ΜΑΓΟΥΛΑΣ - ΑΙΟΛΙΚΟΣ		Κυριακή	15/01/15	15:00		
ΒΥΖΑΣ ΜΕΓΑΡΩΝ - ΕΡΜΗΣ ΚΙΒΕΡΙΟΥ		Κυριακή	15/01/15	15:00		
ΖΑΚΥΝΘΙΑΚΟΣ - ΑΧΑΪΚΗ		Κυριακή	15/01/15	15:00		

Ρεπό: ΔΟΞΑ Ν. ΜΑΝΩΛΑΔΑΣ

## Διαχειριστείτε τις λαιμαργίες



**Της Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, [www.tountadiet.gr](http://www.tountadiet.gr)**

Το σώμα μας, ζητάει τροφή με την αίσθηση της πείνας και την αποκλείει με το αίσημα του κορεσμού.

Αυτή, όμως, η σοφία έχει φοβερό αντίπαλο την λαιμαργία όχι λόγω των επιλογών μας αλλά λόγω της δύναμης της συνήθειας. Τα σήματα που μας στέλνει ο οργανισμός μας μπερδεύονται και υποκύπτουμε, έχοντας ολέθριες συνέπειες: την παχυσαρκία, την υπέρταση, τον διαβήτη, τα καρδιακά νοσήματα. Η ανάγκη, η επιθυμία και η παρόρμηση να φάμε κάτι σε κάποια στιγμή της ημέρας ή κάτω από συγκεκριμένες συνθήκες είναι καρπός κακών συνηθειών που αποκτήθηκαν στο παρελθόν.

Δεδομένου ότι τα 5 μέτρια γεύματα την ημέρα είναι αρκετά για να διατηρήσουν έναν άνθρωπο σε καλή κατάσταση υγείας, η κατάργηση κάθε άλλης τροφής δε θα μας βλάψει σε τίποτα, οποιαδήποτε



άλλη στιγμή της ημέρας (εκτός ίσως από 1-2 μερίδες φρούτου).

### Νυχτερινή λαιμαργία

Οι βραδινές ώρες σχεδόν πάντα μας επιτρέπουν να κάνουμε πράγματα χωρίς να εκθέτουμε τον εαυτό μας στο «φως» της μέρας και στην κριτική των άλλων. Εκείνες τις στιγμές επιτρέπεται να χαθεί ο έλεγχος της δίαιτας, της στέρσης της τροφής, αφού κανένας δεν πρόκειται να το σχολιάσει ή να το επικρίνει.

Η νυχτερινή λαιμαργία εμφανίζεται συ-

νήθως στα άτομα που έχουν μία αρκετά ιδιαίτερη σχέση με το φαγητό και κυρίως δεν μπορούν να απολαύσουν το φαγητό χωρίς ενοχές. Επειδή το φαγητό έχει σημαντικό νόημα για εκείνους σε σημείο εξαρτητικό.

Με λίγα λόγια δεν είναι η πείνα που μας παρακινεί να φάμε, αλλά ένα αίσθημα, συνήθως αρνητικό. Τρώγοντας τα αγαπημένα μας φαγητά, ελπίζουμε να ξεπεραστούν οι αρνητικές σκέψεις.

Αναγνωρίζοντας τους λόγους για τους οποίους τρώμε, μπορούμε να βρούμε εναλλακτικούς τρόπους και λύσεις για να αντιμετωπίσουμε τα συναισθήματά μας.

Σημειώστε σε ένα ημερολόγιο τι τρώτε, πότε το τρώτε, τον βαθμό πείνας σας,

και τι συναισθήματα είχατε (π.χ. θυμό, πλήξη, νευρικότητα). Έτσι θα αναγνωρίσετε τι είδους συναισθήματα σας παρακινούν να φάτε.

Δοκιμάστε να κάνετε αλλά πράγματα όταν σας έρθει η τάση να φάτε για να καλύψετε κάποιο κενό ή πρόβλημα. Μπορείτε να κάνετε ένα περίπατο, να τηλεφωνήσετε σε έναν φίλο,

να κάνετε ένα μπάνιο, να διαβάσετε ένα περιοδικό ή βιβλίο, να βγείτε για καφέ, ακόμα και να δείτε τηλεόραση.

Αν έχετε κάποιο αγαπημένο φαγητό που τρώτε όταν είστε συναισθηματικά φορτισμένη/φορτισμένος (π.χ. σοκολάτα, ξηροί καρποί) αντικαταστήστε το με κάτι πιο υγιεινό όπως ένα φρούτο, ή μερικά κράκερ

## Γραφή και λόγος



**Του Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών**

μάτων και των λέξεων.

Έχει αποδειχθεί ότι τα εγκεφαλικά κέντρα του λόγου δεν υπάρχουν από την γέννηση του παιδιού, αλλά αποκτώνται κατά την παιδική ηλικία σε περιοχές που είναι προδιαγραμμένες να αναπτύξουν τον λόγο.

Η προοδευτική αυτή ανάπτυξη και εξέλιξη της δομής του λόγου τελειώνει λίγο πριν την εφηβεία. Υπάρχουν κυτταρικοί προσχηματισμοί, οι οποίοι διαμορφώνονται σε κέντρα όταν

διάφοροι παράγοντες μπορούν να συνδυασθούν. Διάφορες βλάβες σε ένα ημισφαίριο εξισορροπούνται από την υγιή πλευρά λόγω της

πλαστικότητας του εγκεφάλου π.χ. η κλινική εικόνα της αφασίας στο παιδί είναι διαφορετική από ότι στον ενή-

λικα. Μετά τα δέκα χρόνια μοιάζει με την κλινική εικόνα του ενήλικα ενώ μόνο στα δεκαπέντε ταυτίζεται με αυτήν.

Ο γραπτός λόγος ακολουθεί

και εξαρτάται από τον προφορικό. Η σύνδεση του γραπτού με τον προφορικό λόγο είναι αισθητικοκινητική.

Το παιδί θα μάθει να διαβάζει και να γράφει αφού πρώτα μιλήσει, αφού θα αφομοιώσει την οπτική αναγνώριση του σχήματος των γραμμάτων και τέλος θα συνδέσει το σχήμα και τον ήχο με την έννοια.

Ο γραπτός λόγος αποκτάται σε ηλικία 6-7 ετών. Το παιδί σε αυτή την ηλικία είναι πιο ώριμο αρχίζει να είναι ικανό για νοητικές διαδικασίες, κάνει ταξινομήσεις, αλληλουχίες, τελειοποιεί τις έννοιες του χώρου και του χρόνου.

Εδώ πρέπει να πούμε ότι σε αυτή την ηλικία έχει ωριμάσει και σταθεροποιηθεί η σκέψη του και βρίσκεται σε μια γόνιμη στιγμή εκμάθησης του λόγου.

Ο γραπτός λόγος σίγουρα επηρεάζεται από τον προφορικό λόγο. Σύμφωνα με μελέτες το 8% των φυσιολογικών παιδιών παρουσιάζει καθυστέρηση στον προφορικό λόγο, ενώ στα παιδιά με δυσλεξία, το 30% είχε καθυστέρηση του προφορικού λόγου.

Η γραφή είναι πράξη και λόγος και υπάρχουν κάποιες προϋποθέσεις για την εκμάθησή της. Προϋποθέτει οργάνωση της κινητικότητας, συγχρονισμό των λεπτών κινήσεων αφού πραγματοποιείται στο χώρο και στο χρόνο, μίμηση μιας κίνησης με καθορισμένη κατεύθυνση, ικανοποιητικό βαθμό εξέλιξης της μνήμης.

Επειδή η γραφή είναι μια πράξη ανάλυσης απαιτεί επίσης συναισθηματική σταθερότητα και εξειδίκευση στα στοιχεία που επιτρέπουν τον προσανατολισμό, την κατεύθυνση και την σειρά των γραμ-



### ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ  
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ  
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ  
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ  
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ  
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)  
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH  
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ  
ΠΡΟΪΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)  
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

#### ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ  
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ  
ΑΦΑΣΙΕΣ  
ΑΥΤΙΣΜΟ  
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ  
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ  
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ  
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ  
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ  
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ  
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ  
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ  
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ  
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

**Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ  
Msc Neuropsychology

**Τούντα Π. Δήμητρα**  
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580  
Κιν.: 694 6947611  
e-mail: tounda\_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,  
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

Επιτέλους προστατεύστε δέντρα και ανθρώπους

# Σαπίζουν τα δέντρα στο Ναύπλιο



Από πηγή ζωής και προστασίας απ τον ήλιο τα καλλωπιστικά δέντρα των δήμων του νομού μετατρέπονται σε παγίδες τραυματίζοντας ανθρώπους και καταστρέφοντας περιουσίες.. Δεν είναι η πρώτη φορά που στο Ναύπλιο τα δέντρα από ευχή θεού μετατρέπονται σε κατάρα. Ο λόγος είναι απλός. Κανείς δεν παίρνει στα σοβαρά την φύτευση με καλλωπιστικά δέντρα των δημοτικών χώρων και φυσικά η έλλειψη μέριμνας απ την στιγμή που θα φυτευτούν μέχρι την στιγμή που θα κλαδευτούν ή θα κοπούν, όχι βάσει κάποιου προγραμματισμού αλλά γιατί υπήρξαν καταγγελίες από περιοίκους ή κάποιοι κορμοί έπεσαν επί του δρόμου κλπ.

Το τελευταίο διάστημα βέβαια κάτι κινείται προς την σωστή κατεύθυνση στον δήμο Ναυπλιέων, όμως αδυνατεί να προλάβει τα όσα συσσωρευμένα λάθη του παρελθόντος. Πρόσφατα μάλιστα στην Ασκληπιού, στον πιο πολυσύχναστο δρόμο του Ναυπλίου ίσως μετά την Άργους, οι Ευκάλυπτοι του διαζώματος έθεσαν για μια ακόμα φορά σε κίνδυνο ζωές και περιουσίες.

## Κλειστό το Πάρκο στο Άργος

Σύμφωνα με ανακοίνωση του Δήμου Άργους \_ Μυκηνών, «λόγω των ισχυρών ανέμων που πνέουν στην περιοχή και προς αποφυγή ατυχήματος ή ζημιάς, ενημερώνουμε τους συνδημότες

μας πως από σήμερα (σ.σ. 13/01/2015) και για 48 ώρες, θα παραμείνει κλειστό το πάρκο του Μπόνη, ώστε να γίνουν οι απαραίτητες εργασίες (κλάδεμα, καθαρισμός) από τους εργάτες του Δήμου. Παρακαλούμε γονείς και παιδιά να μην εισέλθουν στην παιδική χαρά μέχρι να ολοκληρωθούν οι εργασίες». Έπρεπε δηλαδή να φουξήσει για να αντιληφθούμε πως χρειαζόνταν τα δέντρα κλάδεμα, κι αν ναι σαν πιο; Μήπως σαν αυτό που γελοιοποίησε τα πεύκα στον δρόμο του Κιβερίου; Ή κάθε φορά που θα φυσάει θα διώχνουμε τα παιδιά απ τις παιδικές χαρές γιατί κινδυνεύουν;

Είναι χαρακτηριστικό πως σ όλες τις περιπτώσεις έχει προηγηθεί λάθος στην αναδάσωση των πάρκων ή στην επιλογή των καλλωπιστικών στους δρόμους. Μπορεί πχ η Λεύκα ή ο ευκάλυπτος να μεγαλώνουν γρήγορα, όμως σε μια άνυδρη περιοχή όπως η Αργολίδα κάνουν μεγαλύτερο κακό στον υπόγειο υδροφόρα απ ότι προσφέρουν. Ίσως η φύτευση Μουριάς να προσέφερε περισσότερη σκιά και πράσινο απ ότι άλλα πανάκριβα φυτά με αμφισβητούμενη χρησιμότητα στην περιοχή μας.

Αντίστοιχα μέτρα θα πρέπει να παρθούν και για τα αλούλλα τα οποία κινδύνεψαν να αφανιστούν λόγω της ταχείας μετάδοσης ασθενειών και εντόμων στις μονοκαλλιέργειες των πεύκων και των φοινίκων.



# Γιατί μας αγαπάει ο σκύλος μας;



## Χρήστος Καραγιάννης, Κτηνίατρος

Το πώς αντιλαμβάνεται ο σκύλος τους ανθρώπους και τους άλλους σκύλους γύρω του δεν είναι ακόμα γνωστό σε όλο του το εύρος. Η όσφρηση πάντως πιστεύεται ότι είναι η κυρίαρχη αίσθηση που βοηθάει το σκύλο να αντιληφθεί τους γύρω του, σκύλους ή ανθρώπους, γι' αυτό και η μελέτη της κατέχει πρωταρχικό ρόλο. Πως όμως μπορούμε να μελετήσουμε το τι σκέφτεται ή καλύτερα τι αισθήματα βιώνει ένας σκύλος;

Υπάρχουν διάφοροι άμεσοι και έμμεσοι τρόποι για να προσδιορίσουμε το τι αισθάνεται ένας άνθρωπος, αλλά στα ζώα, λόγω της διαφορετικού κώδικα επικοινωνίας, οι τρόποι αυτοί δεν είναι πάντοτε εύκολο να χρησιμοποιηθούν. Για παράδειγμα, για να μελετηθεί στον άνθρωπο ποια περιοχή στον εγκέφαλο εδράζει το κέντρο του ρομαντικού έρωτα, όχι του σεξουαλικού πόθου, ποιά περιοχή δηλαδή ενεργοποιείται όταν ερωτευόμαστε, χρησιμοποιήθηκε λειτουργικός μαγνητικός τομογράφος (fMRI) μια συσκευή που μπορεί να καταγράψει ποιες περιοχές του εγκέφαλου ενεργοποιούνται και ποιες απενεργοποιούνται κάθε στιγμή ανάλογα με το τι βιώνουμε [1]. Για την μελέτη του έρωτα, ζητήθηκε από ερωτευμένους εθελοντές να ξαπλώσουν στη συσκευή και να μείνουν ακίνητοι για περίπου δέκα λεπτά. Κατά τη διάρκεια της εξέτασης τους έδειξαν φωτογραφίες από το πρόσωπο που είναι ερωτευμένοι και κάποιες άλλες από τρεις φίλους ή φίλες τους, πάντα το ίδιο φύλο με το πρόσωπο του έρωτα τους, ενώ ταυτόχρονα ο μαγνητικός τομογράφος σκάνναρε τον εγκέφαλο τους. Με τον τρόπο αυτό εντοπίστηκαν οι υπεύθυνες περιοχές στον εγκέφαλο που ενεργοποιούνται όταν οι ερωτευμένοι έβλεπαν το αντικείμενο του ερωτά τους οι οποίες ήταν διαφορετικές από εκείνες που ενεργοποιούνταν όταν έβλεπαν ένα φίλο ή μια φίλη τους.

Τι συμβαίνει όμως με το σκύλο και πως θα μπορέσουμε να μελετήσουμε το τι βιώνει όταν συναντά τα «αφεντικά» του, τους ανθρώπους δηλαδή της οικογένειάς του, όπως έγινε και με τους ερωτευμένους; Με τον ίδιο τρόπο όπως και στον άνθρωπο! Δώδεκα θαρραλέοι σκύλοι εκπαιδεύτηκαν να κάθονται ακίνητοι μέσα στο μαγνητικό τομογράφο (Εικόνα 1.) (ένα μέρος πολύ στενό και με πολύ δυνατό θόρυβο από την κίνηση των μαγνητών) ενώ σαρώνει τον εγκέφαλο τους και ενόσω τους δίνουν να μυρίζουν πέντε διαφορετικές μυρωδιές: 1) Τη μυρωδιά του ιδιοκτήτη τους 2) Ενός άγνωστου ανθρώπου 3) Ενός οικείου τους σκύλου 4) Ενός άγνωστου σκύλου και 5) Τη δική τους μυρωδιά. Τα αποτελέσματα της μελέτης αυτής έδειξαν πως ενώ ο οσφρητικός βολβός (το κέντρο της όσφρησης) ενεργοποιείται εξίσου από όλες τις μυρωδιές μια συγκεκριμένη περιοχή του εγκέφαλου, ο κερκοφόρος πυρήνας, ενεργοποιείται πιο έντονα στη μυρωδιά του ιδιοκτήτη τους [2].

Εικόνα 1. Σκύλοι που έμαθαν να κάθονται ακίνητοι στο μαγνητικό τομογράφο  
Τι είδους όμως περιοχή είναι αυτή; Η συγκεκρι-

μεν περιοχή του εγκέφαλου, ο κερκοφόρος πυρήνας, είναι υπεύθυνη για τις θετικές προσδοκίες και αποτελεί μεταξύ άλλων μία από τις περιοχές που ενεργοποιήθηκαν στο προηγούμενο πείραμα με τους ερωτευμένους ανθρώπους. Η ενεργοποίηση της συγκεκριμένης περιοχής του εγκέφαλου στους σκύλους υποδηλώνει πως όχι μόνο ξεχωρίζουν τον κηδεμόνα τους, αλλά δείχνει πως έχουν θετικά αισθήματα για τον άνθρωπο αυτό, πολύ πιο

έντονα από αυτά που έχουν για τους άλλους σκύλους που ζούνε μαζί και τους άλλους ανθρώπους γενικότερα.

Τα αποτελέσματα αυτά καταδεικνύουν από τη μεριά τους όχι μόνο τη δύναμη της όσφρησης που έχει ο σκύλος, αλλά και το πόσο σημαντική θέση κατέχει ο άνθρωπος στη ζωή του σκύλου. Αποδεικνύεται, για ακόμη μια φορά και μέσω της έρευνας αυτής, πως ο σκύλος μας μας αγαπάει όχι επειδή του προσφέρουμε τροφή και στέγη, αλλά επειδή τρέφει ανιδιοτελή συναισθήματα για εμάς, αντίστοιχα συναισθήματα με το ρομαντικό έρωτα του ανθρώπου, και αποτελούμε για αυτόν ίσως ότι πολυτιμότερο έχει στον κόσμο. Γεγονός, το οποίο μάλλον πρέπει να θυμόμαστε την επόμενη φορά που δε θα έχουμε χρόνο να πάμε το σκύλο μας βόλτα, να τον πάμε στον κτηνίατρο ή που θα τον μαλώσουμε επειδή

έκανε κάτι που μας ενόχλησε.

Βιβλιογραφία:

1. Bartels, A., & Zeki, S. (2000). The neural basis of romantic love. *Neuroreport*, 11(17), 3829-3834.
2. Berns, G. S., Brooks, A. M., & Spivak, M. (2014). Scent of the Familiar: An fMRI Study of Canine Brain Responses to Familiar and Unfamiliar Human and Dog Odors. *Behavioural processes*.

Δρ. Χρήστος Καραγιάννης  
Κτηνίατρος, MSc στη Κλινική Αντιμετώπιση των Προβλημάτων Συμπεριφοράς, Ειδικεύομενος του Ευρωπαϊκού Κολλεγίου Συμπεριφοράς Ζώων (ECAWBM), MRCVS.  
c k a r a g i a n n i s @ b e h a v i o u r . g r  
www.behaviour.gr





## Εκπτώσεις και εκλογές

Ποιότητα και εκπληκτικές τιμές υπόσχονται τα καταστήματα του Άργους και του Ναυπλίου τις ημέρες των εκπτώσεων.

Αν και οι εκλογές δεν είναι η καλύτερη περίοδος για τα ψώνια, οι προσφορές είναι καλές και όσοι έχετε τη δυνατότητα δεν πρέπει να τις χάσετε.

Οι εκπτώσεις ξεκίνησαν τη Δευτέρα και θα ολοκληρωθούν το Σάββατο 28 Φεβρουαρίου. Στο διάστημα των εκπτώσεων και σύμφωνα με το άρθρο 16 παρ. 1 του νόμου, τα καταστήματα θα παραμείνουν ανοικτά την Κυριακή 18 Ιανουαρίου 2015, με προτεινόμενο, από τον Εμπορικό Σύλλογο Άργους, ωράριο 11:00 – 16:00.

Ο Εμπορικός Σύλλογος Άργους καλεί το καταναλωτικό κοινό να επωφεληθεί της εκπτώτικης περιόδου, εμπιστευόμενο τις ντόπιες εμπορικές επιχειρήσεις, οι οποίες θα προσφέρουν και πάλι προϊόντα ποιότητας σε ιδιαίτερα ελκυστικές τιμές

## «Άλλη Πρόταση»: γιατί όχι στον προϋπολογισμό

Τους λόγους για τους οποίους δεν ψήφισε τον προϋπολογισμό του Δήμου Ναυπλίων αναλύει η «Άλλη Πρόταση»: «Δεν μπορούσε ακόμα να ψηφίσουμε έναν προϋπολογισμό, ενώ διαφωνούμε στο τεχνικό πρόγραμμα διότι:

- Δεν μπορεί σε ένα τεχνικό πρόγραμμα να μην υπάρχουν στόχοι, οράματα και σκέψεις για την πόλη και απλά να αραιάζονται μελέτες και έργα χωρίς προτεραιότητες.
- Δεν υπάρχουν στρατηγικοί στόχοι για το δήμο Ναυπλίων το 2015.
- Δεν υπάρχει πλάνο υλοποίησης, με συγκεκριμένες μελέτες και έργα.
- Δεν καταλήγει σε ένα εποικοδομητικό απολογισμό στο τέλος, σε έλεγχο που θα δείξει τους στόχους που μπήκαν,

αφού τα έργα ήταν μια απλή κατάθεση τίτλων χωρίς προτεραιότητες χωρίς ένταξη σε στόχους ανάπτυξης της πόλης και της κοινωνίας.

- Είναι αδιανόητο το 2015 να μην είναι αφιερωμένο στην προετοιμασία του δήμου για ένταξη έργων στο επόμενο ΕΣΠΑ.

- Δεν μπορεί ακόμα και η θεσμοθετημένη από το νόμο διαδικασία της διαβούλευσης να έχει ένα διαδικαστικό και μόνο χαρακτήρα. Τα ορατά προβλήματα του τεχνικού προγράμματος, απεικονίστηκαν στον προϋπολογισμό, ο οποίος ουσιαστικά είναι η αποτύπωση της συνολικής πολιτικής του Δήμου και είναι ξεκάθαρο για μας ότι αυτή δεν έχει στρατηγικό σχεδιασμό».

## Σκουπιδιάρικο ανακύκλωσης πήρε το Ναύπλιο

Προσπάθεια επέκτασης της ανακύκλωσης επιχειρεί ο δήμος Ναυπλίων με την απόκτηση ενός νέου σκουπιδιάρικου ειδικά για ανακυκλούμενα απορρίμματα. Με το δεύτερο απορριματοφόρο και με τους επιπλέον μπλε κάδους που έχουν ήδη τοποθετηθεί θα επεκταθεί η ανακύκλωση των συσκευασιών σε μεγαλύτερο εύρος του Δήμου, ανακοινώθηκε σχετικά.

Μάλιστα η αισιοδοξία είναι τόσο μεγάλη που ελπίζουν ότι με την σημερινή παραλαβή και του δεύτερου απορριματοφόρου από την Ελληνική Εταιρεία Αξιοποίησης Ανακύκλωσης, μικτού βάρους 16 τόνων, θα ομαλοποιηθεί το θέμα της διαχείρισης των απορριμμάτων σε όλο τον Καλλικρατικό Δήμο.

Όπως δήλωσε ο δήμαρχος Δημήτρης Κωστούρος: «Ο εξοπλισμός του Δήμου γίνεται πλέον αξιόλογος. Οι υπηρεσίες μας έχουν ήδη προχωρήσει σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή και μετά τις απαραίτητες άδειες θα είμαστε έτοιμοι για την επόμενη μέρα, στην ολοκληρωμένη διαχείριση των απορριμμάτων με μια σύγχρονη και περιβαλλοντικά σωστή λύση».



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΩΝ  
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝ. ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ  
Ταχ. Δ/ση: Βασ. Κων/νου 34  
Τ.Κ. 21100  
Πληροφ.: Κόντα Αθανασία,  
Μπουταίτης Νικολός  
Τηλ: 2752360935/931  
FAX: 2752360967  
E-Mail: nafpldim@otenet.gr  
Ιστοσελίδα: www.nafplio.gr  
Ναύπλιο 14-01-2015

Αρ. Πρωτ: 649  
ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ «ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΕΙΔΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΓΙΑ ΤΟ Ν.Π.Δ.Δ. «Δ.Ο.ΚΟΙ.Π.Α.Ν.» ΚΑΙ ΝΩΠΟΥ ΓΑΛΑΚΤΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ»

Ο Δήμος Ναυπλίων έχοντας υπόψη:

1. Την 403/2015 απόφαση της Ο.Ε. με την οποία καθορίστηκαν οι όροι της διακήρυξης.
2. Την μεταβίβαση αρμοδιοτήτων με την υπ' αριθμ. 1239/2014 απόφαση Δημάρχου για την εποπτεία, την ευθύνη και τη διαχείριση της Δ/σης Οικονομικών Υπηρεσιών.

Προκηρύσσει ανοιχτό ηλεκτρονικό διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές με κριτήριο για τα νωπά είδη κρεοπωλείου, νωπά είδη οπωρολαχανικών, κατεψυγμένα είδη και ελαιόλαδου να γίνεται με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης επί της % στη διαμορφούμενη κάθε φορά μέση λιανική τιμή πώλησης (πίνακες τιμών Δ/σης Εμπορίου) επί όλων των προϊόντων και όχι μέρος αυτών και να γίνεται αποδεκτή η προ-

σφορά με την χαμηλότερη τιμή σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές της μελέτης.

Η προσφορά για το νωπό γάλα, τα είδη παντοπωλείου εκτός ελαιόλαδου καθώς και είδη αρτοποιείου-ζαχαροπλαστικής να γίνεται με σταθερή τιμή για ολόκληρο το έτος 2015 επί όλων των προϊόντων και όχι μέρος αυτών και να γίνεται αποδεκτή η προσφορά με την χαμηλότερη τιμή σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές της μελέτης, με το σύστημα συμπλήρωσης τιμολογίου για την «Προμήθεια ειδών τροφίμων για το Ν.Π.Δ.Δ. «Δ.Ο.ΚΟΙ.Π.Α.Ν.» και για τους δικαιούχους υπαλλήλους του Δήμου» έτους 2015.

Ο συνολικός ενδεικτικός προϋπολογισμός είναι 186.343,55€ συμπεριλαμβανόμενου ΦΠΑ. Οι προμήθειες αφορούν τμηματι-

κές αγορές.

Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του συστήματος. Το πλήρες σώμα της διακήρυξης του διαγωνισμού, θα αναρτηθεί σε ηλεκτρονική μορφή (.pdf), στη διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ. Επίσης θα παρέχεται ελεύθερη, άμεση και πλήρης πρόσβαση στη μελέτη και τα λοιπά τεύχη του παρόντος διαγωνισμού στην ιστοσελίδα του Δήμου Ναυπλίων (www.nafplio.gr).

Η ισχύουσα Νομοθεσία είναι ο Ε.Κ.Π.Ο.Τ.Α. όπου αυτός δεν έρχεται σε αντίθεση με το άρθρο 2 παραγρ. 14 του Ν. 2286/95 σχετικά με επαναλαμβανόμενες

προμήθειες, Δημόσιου Τομέα και ρυθμίσεις, συναφών θεμάτων & Ν. 3463/2006 ΔΚΚ και ο Ν.4281/2014.

Οι ενδιαφερόμενοι που θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό οφείλουν να προσκομίσουν εγγυητική επιστολή συμμετοχής που θα αναλογεί σε ποσοστό 2 (δύο) τοις εκατό (%) επί του προϋπολογισμού της μελέτης, χωρίς Φ.Π.Α. εφ' όσον ο προσφέρων συμμετέχει για το σύνολο των υπό προμήθεια ειδών, άλλως για ποσό που θα καλύπτει το 2% (δύο) τοις εκατό (%) της προϋπολογισθείσας δαπάνης προ Φ.Π.Α. για την συγκεκριμένη ομάδα ή ομάδες ειδών της μελέτης Ημερομηνία έναρξης υποβολής προσφορών στο σύστημα ορίζεται η 23-01-2015, ημέρα Παρασκευή και ώρα 08:00πμ. ως καταληκτική ημερομηνία υποβολής

των προσφορών στη Διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr του συστήματος ΕΣΗΔΗΣ ορίζεται η 26-01-2015, ημέρα Δευτέρα και ώρα 20:00μμ μετά την παρέλευση της καταληκτικής ημερομηνίας και ώρας, δεν υπάρχει η δυνατότητα υποβολής προσφοράς στο Σύστημα. Ο χρόνος υποβολής της προσφοράς και οποιαδήποτε ηλεκτρονική επικοινωνία μέσω του συστήματος, βεβαιώνεται αυτόματα από το σύστημα με υπηρεσίες χρονοσήμανσης, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 6 της ΥΑ Π1/2390/16-10-2013 «Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.)».

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ  
ΝΑΥΠΛΙΩΝ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΝΤ. ΚΑΧΡΙΜΑΝΗΣ



# απροσάρμοστα ηθομάρσοορη



Καλύτερα στα χέρια των Βαμπίρ  
παρά των πολιτικών

## ανέκδοτο

### Ξανθιά με Ferrari

Σταματάει μια ξανθιά σε ένα φανάρι με τη Ferrari της. Την πλησιάζει ένα γυφτάκι και καθαρίζει το παρμπρίζ και του δίνει 2 ευρώ.

Ξεκάνει η ξανθιά με σπιναρίσματα και παντιές.

Μετά από λίγο σταματάει στο φανάρι και βλέπει το ίδιο γυφτάκι του δίνει πάλι 2 ευρώ.

Ξεκινά πάλι με σπιναρίσματα και παντιές η ξανθιά.

Σταματάει στο φανάρι και βλέπει το ίδιο γυφτάκι, πάει να τρελαθεί η ξανθιά και του λέει:

- Θα σου δώσω 5 ευρώ να μου πεις με πόσο τρέχεις!!

και της απαντά το γυφτάκι:

-Δεν μου δίνεις καλύτερα 10 ευρώ για να σου πω πως θα φύγεις από την πλατεία; Οκ;

## Απαντήσεις παιδιών

-Πως αποφασίζεις ποιά θα παντρευτείς;  
Πρέπει να είναι κάποια που της αρέσει ότι και σε σένα. Αν σου αρέσει το ποδόσφαιρο θα πρέπει να... αρέσει και σε εκείνη και να σου φέρνει πατατάκια και αναψυκτικά όταν βλέπεις έναν αγώνα.  
Γιάννης, 10 ετών.

-Σε ποιά ηλικία πρέπει να παντρεύεται κανείς;  
Στα 23 γιατί μέχρι τότε θα έχουν περάσει πολλά χρόνια και θα ξέρεις καλά το αγόρι που θα παντρευτείς..  
Σοφία, 9 ετών.

-Πως καταλαβαίνεις ότι ένας άντρας και μία γυναίκα είναι παντρεμένοι;  
Το καταλαβαίνεις όταν στην παιδική χαρά μαλώνουν και οι δύο μαλώνουν το ίδιο παιδί.  
Άρα είναι δικό τους, άρα είναι παντρεμένοι..  
Λευτέρης, 7 ετών.

-Τι κοινά έχουν ο μπαμπάς και η μαμά σου;  
Και οι δύο δε θέλουν να μου κάνουν αδερφάκι γιατί μ'εμένα μου λένε είναι σαν έχουν 3 παιδιά..  
Νικόλας, 6 ετών.

-Τι κάνουν οι άνθρωποι όταν βγαίνουν ραντεβού;

Λένε διάφορα ψέματα ο ένας στον άλλο και αν τα πιστέψουν βγαίνουν ξανά ραντεβού την επόμενη μέρα..

Θανάσης, 10 ετών.

-Πότε επιτρέπεται να φιλήσεις κάποιον;

α) Όταν είναι πολύ πλούσιος..

Νεφέλη, 7 ετών.

β) Όταν γίνει 18 χρόνων γιατί αλλιώς θα πας φυλακή..

Μιχάλης, 7 ετών.

γ) Δεν ξέρω αλλά αν φιλήσεις κάποια πρέπει να την παντρευτείς και να κάνετε παιδιά μετά..

Πάνος, 6 ετών.

-Είναι καλύτερα να είσαι ελεύθερος ή παντρεμένος;

Για τα κορίτσια είναι καλύτερα να μην είναι πα-

ντρεμένα για τα αγόρια όμως είναι απαραίτητο γιατί χρειάζονται κάποιον να τους βοηθάει να πλένονται και να ντύνονται..

Λίνα, 9 ετών.

=Πώς μπορεί ένας γάμος να πετύχει;

Αν λες στη γυναίκα σου συνέχεια πόσο όμορφη είναι κι ας μοιάζει με τον Οβελίξ..

Θωμάς, 9 ετών

