



### Πόσο ...πάει το πορτοκάλι;

Τα πρώτα στοιχεία δείχνουν ότι υπάρχει ενδιαφέρον και ζήτηση στην αγορά για τα εσπεριδοειδή της Αργολίδας, αφού η φωτεινή παραγωγή είναι μειωμένη σε Ελλάδα και Μεσόγειο. Αρκεί να είναι καλή η ποιότητα, κάτι που μετράει ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια.

Σελ. 21



Χωρίς μπλοκ  
επιταγών οι  
Λυγουριάτες

σελ. 3



Εβδομαδιαία εφημερίδα  
Πέμπτη 13.11.2014

[www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org)  
[anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com)

Ετος 180 • Αρ. φύλλου 828 • ΕΥΡΩ 0,70

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



### «Ατσαλάκωτος» ο Κωστούρος από το συμβούλιο

Χωρίς να ...ματώσει μύτη ολοκληρώθηκε το δημοτικό συμβούλιο Ναυπλίου, που συνεδρίασε για να λάβει απόφαση να κάνει επίτιμο δημότη τον Αντώνη Σαμαρά. Η πρόταση του δημάρχου Δ. Κωστούρου πέρασε με ισχυρή πλειοψηφία.

Σελ. 9



### Μπορεί να γίνει must στην αναρρίχηση το Ναύπλιο;

Το Ναύπλιο επιλέγουν πολλοί ορειβάτες που η αδρεναλίνη τους ανεβάνει στα ύψη καθώς σκαρφαλώνουν τους καφετί κάθετους βράχους, που κόβουν την ανάσα σε εμάς τους υπόλοιπους κοινούς θνητούς.

Γιατί όμως ποτέ μέχρι τώρα δεν έχει γίνει κουβέντα για την δημιουργία οργανωμένου αναρριχητικού πάρκου;

Σελ. 20

Στα σκαριά νέος δρόμος που θα συνδέει την Στέρνα με το Ναύπλιο

## Παρακάμπτουν το Άργος

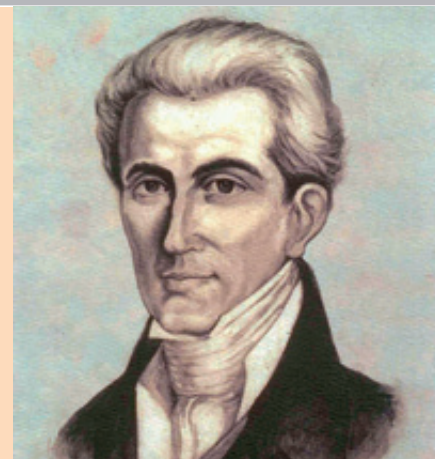
Ένας νέος ανατολικός περιφερειακός στην όχθη του Ινάχου (Πάνιτσα) και μια νέα σύνδεση του δρόμου αρχαιολογικών χώρων που τελικά οδηγεί στο Ναύπλιο, σχεδιάζει η Περιφέρεια Πελοποννήσου, βοηθώντας μεν στην επίλυση του κυκλοφοριακού του Άργους, αποδυναμώνοντας το δε ως κυκλοφοριακό κόμβο για την Αργολίδα.

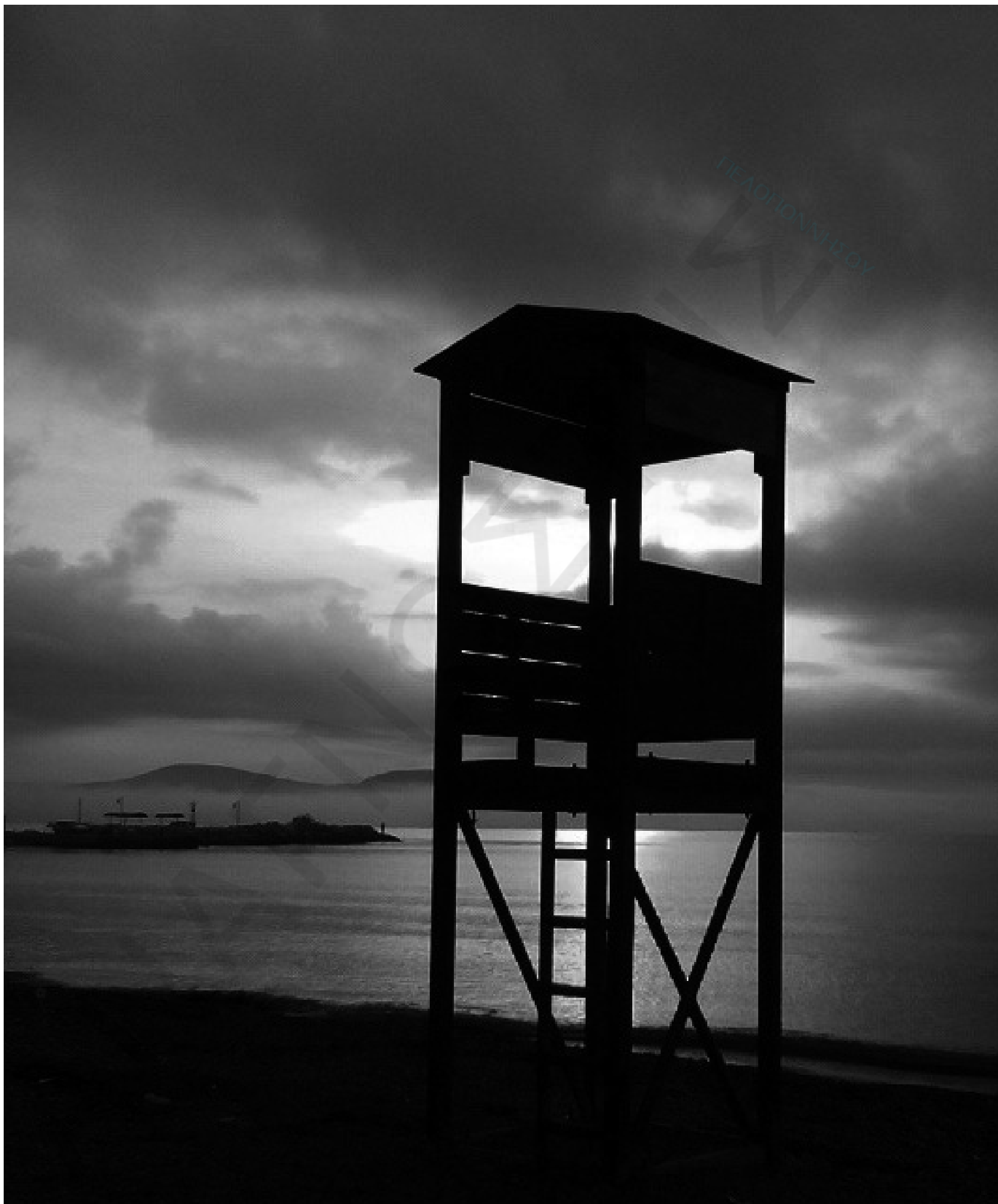
Σελ. 3

## Ιωάννης Καποδίστριας, Ο Μοναχός

Είχε επιλέξει κρυφά τον Μοναχισμό, ο Καποδίστριας πριν έρθει στην Ελλάδα, αποκάλυψε ο Μητροπολίτης Αργολίδας Νεκτάριος σε εκδήλωση για τον πρώτο Κυβερνήτη.

Σελ 4





Αυτή την φορά δεν θάναι οι Φοίνικες που θα εμπορευτούν τις ΑΟΖ...

Η Περιφέρεια οραματίζεται την σύνδεση της Στέρνας με τον δρόμο αρχαιολογικών χώρων

## Ξαναπαρακάμπτουν το Άργος;

Σε «αναγνωριστική μελέτη της ε.ο. Κορίνθου Άργους Άστρους στο τμήμα παράκαμψη Άργους και σύνδεση με οδό αρχαιολογικών χώρων» προχωρά η Περιφέρεια Πελοποννήσου προκειμένου να συνδέσει το Ναύπλιο μέσω του «δρόμου αρχαιολογικών χώρων» με τον κόμβο της Στέρνας και το Άργος, για το οποίο προβλέπεται νέος ανατολικός περιφερειακός με τον «δρόμο αρχαιολογικών χώρων». Για να συμβεί αυτό θα πρέπει να γίνει σύνδεση του νότιου περιφερειακού του Άργους, πίσω από τον Αγ. Βασίλειο με παράχθιο δρόμο του Ινάχου ο οποίος θα συνδέεται με δρόμο που θα συνδέει τον κόμβο της Στέρνας με τον «δρόμο αρχαιολογικών χώρων». Και ο δρόμος αυτός θα διέρχεται επί ήδη υφιστάμενου, οπότε δεν θα υπάρξει θέμα με οικισμούς της περιοχής.

Ειδικότερα, η εκπόνηση και η ολοκλήρωση του πρώτου σταδίου των απαιτούμενων μελετών (αναγνωριστική οδοποιία, αναγνωριστική γεωλογική) της ανατολικής παράκαμψης της πόλης του Άργους που θα λαμβάνουν υπ όψη τους ότι:  
Α) Η ζώνη διέλευσης της νέας οδού θα συνδέεται με την μερικώς κατασκευασμένη νότια παράκαμψη του Άργους η οποία συμβάλει με την Ε.Ο. 7 (Άργος - Τρίπολη). Ακολούθως αφού γεφυρώσει τους ποταμούς Ξηριά



Ενδεχόμενη πορεία παράκαμψης του Άργους

και Ινάχο θα κινηθεί παράχθια και ανατολικά του Ινάχου ποταμού και θα καταλήξει στην προβλεπόμενη συμβολή της νέας συνδετήριας οδού αρχαιολογικών χώρων (Επ.Ο 19α) με οδό Στέρνας - Άργους (Επ.Ο. 24), η οποία θα αποτελεί και την κύρια είσοδο της πόλης.

Η νέα οδός θα διαθέτει παράπλευρο οδικό δίκτυο, θα είναι κλειστή και η πρόσβαση σε αυ-

τήν θα επιτυγχάνεται μέσω των προβλεπόμενων κόμβων.

Στα πλαίσια του έργου και σύμφωνα με το θεσμοθετημένο ΓΠΣ Άργους θα προβλεφθούν οι εξής κόμβοι: 1 κόμβος για την νέα πρόσβαση στο Άργος από τον Β.Ο.Δ. (είσοδος από Αρχαία Νεμέα), 2 κόμβοι για τη διασταύρωση με τις αρτηρίες προς Κουρτάκι (7 ανατολικοί οικισμοί) και προς Ναύπλιο και 3 κόμβοι

με συλλεκτήριες (Ινάχος, Ήρα, Πυργέλα).

Για το σύνολο των παραπάνω οδικών έργων θα εκπονηθούν οι αναγκαίες μελέτες (αναγνωριστική οδοποιία, αναγνωριστική γεωλογική) και Β) την εκπόνηση και ολοκλήρωση των απαιτούμενων μελετών για τη σύνδεση της Επαρχιακής οδού ανάδειξης αρχαιολογικών χώρων (αρ. 19α) με την επαρχιακή οδό Άργους

Στέρνας (αρ. 24) και την εκπόνηση της Μ.Π.Ε. της Παράκαμψης Άργους. Η ζώνη διέλευσης της νέας οδού θα ακολουθήσει την οδευση της υφιστάμενης δημοτικής οδού η οποία είναι μερικώς ασφαλτοστρωμένη και δεν διασχίζει οικισμό.

Ο περιαστικός αγροτικός χαρακτήρας και η έλλειψη συγκροτημένων δομημένων ζωνών κυριαρχούν στην περιοχή. Η γεωμορφολογία στη περιοχή διέλευσης της οδού είναι στο σύνολό της πεδινή. Η αρτηρία θα διαθέτει παράπλευρο οδικό δίκτυο για την εξυπηρέτηση των παρόδιων αγροτικών ιδιοκτησιών το οποίο θα συνδέεται με το υφιστάμενο δημοτικό δίκτυο. Στα πλαίσια του έργου περιλαμβάνεται και η μελέτη τριών (3) ισόπεδων κόμβων.

Οι κόμβοι που θα μελετηθούν συνολικά είναι οι εξής: Τρισκελής Ισόπεδος κόμβος Κ1 (σύνδεση αρτηρίας με Επ.Ο 19α). Τετρασκελής Ισόπεδος κόμβος Κ2 (σύνδεση αρτηρίας με ανατολική παράκαμψη Άργους) και Τρισκελής Ισόπεδος κόμβος Κ1 (σύνδεση αρτηρίας με Επ.Ο 24). Προθεσμία υποβολής προσφορών είναι η Παρασκευή 19-01-2015 και ώρα 10:00π.μ., κατά την οποία θα ανοιχτούν οι προσφορές σε δημόσια συνεδρίαση της Επιτροπής Διαγωνισμού.

Απαιτούν επιπρόσθετες συναλλαγές όπως ασφάλιση αυτοκινήτου, ζωής, υγείας

## Αρνούνται μπλοκ επιταγών στους Λυγουριάτες

Δεν είναι μόνο η οικονομική κρίση που εμποδίζει την ανάπτυξη των μικρών επιχειρήσεων, αλλά όπως καταγγέλλουν τουλάχιστον μικροί επαγγελματίες του Λυγουριού, αντιμετωπίζουν και πρακτικές τέτοιες από τις τράπεζες που τους ωθούν σε επιπλέον κόστη.

Σύμφωνα με τις καταγγελίες που έχουν γίνει, για τη χορήγηση μπλοκ επιταγών απαιτούνται επιπρόσθετες συναλλαγές όπως ασφάλιση αυτοκινήτου, ζωής, υγείας, κλπ.

Μάλιστα το θέμα έχει φτάσει στη Βουλή και καλούνται οι υπουργοί Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας και Οικονομικών, να πάρουν θέση. Όπως επισημαίνει σε ερώτησή του ο βουλευτής



ΣΥΡΙΖΑ Δ. Κοδέλας «οι Μικρομεσαίες επιχειρήσεις έχουν να αντιμετωπίσουν την επιφυλακτικότητα έως και εχθρότητα του τραπεζικού συστήματος.

Ένα τέτοιο παράδειγμα αποτελεί η καταγγελία επαγγελματιών της περιοχής του Λυγουριού όπου για τη χορήγηση μπλοκ

επιταγών η Τράπεζα Πειραιώς απαιτεί επιπρόσθετες συναλλαγές όπως ασφάλιση αυτοκινήτου, ζωής, υγείας, κλπ.

Η παραπάνω εκβιαστική και παράνομη πρακτική τείνει να γίνει συνήθης από το τραπεζικό σύστημα, ενώ η όποια κατα-

γγελία της θα οδηγούσε απλώς το υποκατάστημα να δηλώσει ότι ο επαγγελματίας δεν τηρεί τις προϋποθέσεις χορήγησης οι οποίες κρίνονται αποκλειστικά από αυτό».

Τονίζει ακόμα ο βουλευτής: Επειδή, ειδικά σε χωριά και κωμοπόλεις -όπως το Λυγουριό- δεν μπορεί να εκμεταλλεύονται οι τράπεζες, και δη η Τράπεζα Πειραιώς, το ότι είναι το μοναδικό τραπεζικό υποκατάστημα το οποίο κατέχει μάλιστα με τον γνωστό και σκανδαλώδη τρόπο από την παλιά ΑΤΕ.

Επειδή, είναι εξοντωτικό και για τους τραπεζικούς υπαλλήλους να αναγκάζονται από τις διοικήσεις να ασκούν έναν ιδιότυπο «εκβιασμό» ώστε να εκμετα-

λευτούν την αδύνατη θέση των επαγγελματιών - συμπολιτών τους προκειμένου να τους πουλήσουν ασφαλιστικά ή άλλα προϊόντα.

Για τους παραπάνω λόγους, ερωτώνται οι κ. Υπουργοί:

Θα ισχύσουν οι κανόνες δικαίου για τις λειτουργούσες με δημόσιο χρήμα τράπεζες ή θα συνεχίσουν να δρουν με όρους κερδοσκοπίας και διαφθοράς στραγγαλίζοντας, ό,τι απέμεινε από την πραγματική οικονομία; Ποια μέτρα θα λάβετε προκειμένου να σταματήσουν οι καταγγελομένες πρακτικές;



## Ο Λαφαζάνης μιλάει για τον ΣΥΡΙΖΑ

**Το άμεσο πρόγραμμα του ΣΥΡΙΖΑ για την αντιμετώπιση της κρίσης και την ανασυγκρότηση της κοινωνίας και της οικονομίας, θα αναλύσει ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του κόμματος Παναγιώτης Λαφαζάνης.**

**Η ομιλία θα γίνει την Κυριακή, στις 11 η ώρα το πρωί, στο Βουλευτικό.**

**Όπως ανακοινώθηκε, θα συζητηθούν αναλυτικά οι κοστολογημένες προγραμματικές προτάσεις του ΣΥΡΙΖΑ που παρουσιάστηκαν στη ΔΕΘ, προτάσεις άμεσα υλοποιήσιμες για να βγει η χώρα από την κρίση και να δοθεί νέα προοπτική για την κοινωνία μέσα από μια ισχυρή κυβέρνηση της Αριστεράς.**

Πως μια εκδήλωση για τον Κυβερνήτη έγινε πηγή πολιτικών ειδήσεων

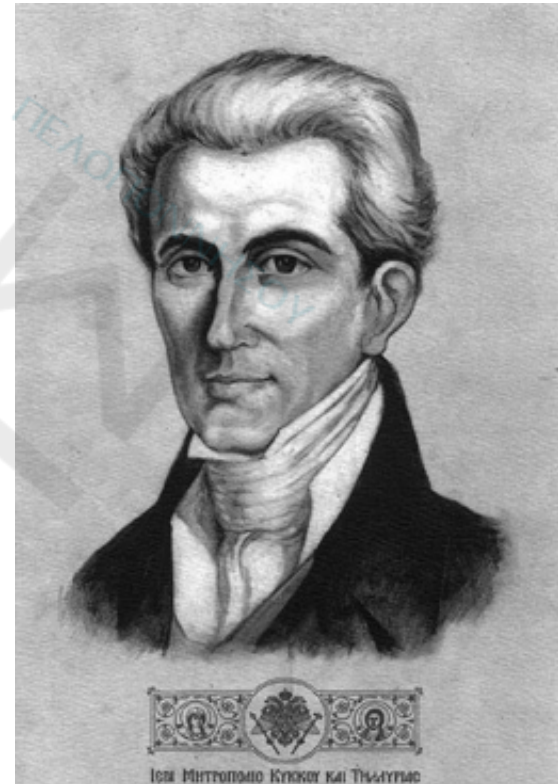
## Καποδίστριας, ο Μοναχός

Πολλές εκπλήξεις μας επεφύλασσε η παρουσίαση από πλευράς της Καθημερινής της νέας σειράς Ηγέτες με παρουσίαση του βιβλίου για τον Καποδίστρια στο βουλευτικό. Την επιμέλεια του βιβλίου την είχε ο Παναγιώτης Πασπαλιάρης, τον πατέρα του οποίου θα θυμούνται οι περισσότεροι Ναυπλιείς απ το κατάστημα υγραερίου που διατηρούσε στην πόλη του Ναυπλίου. Ο κ. Πασπαλιάρης αναφέρθηκε στον ρόλο του Καποδίστρια πριν κληθεί να αναλάβει τα ηνία της χώρας και φυσικά την μετέπειτα πολιτική του για το νεοσύστατο ελληνικό κράτος. Είπε μάλιστα χαρακτηριστικά πως κάποιοι απ τους τότε επαναστάτες επιθυμούσαν την οθωμανοποίηση της χώρας και όχι των εξευρωπαϊσμό της. Διευκρίνισε μάλιστα πως η μεγαλύτερη βαρύτητα δόθηκε απ τον Καποδίστρια αρχικά στο να ορθοποδήσει η χώρα, διανέμοντας χωράφια στους ακτήμονες για να καλλιεργήσουν πατάτες ώστε να μην λιμοκτονεί ο πληθυσμός. Ενδιαφέροντα ήταν και τα στοιχεία που αναφέρθηκαν για την ερωτική ζωή του κυβερνήτη και τον ανεκπλήρωτο έρωτά του προς την Ρωξάνδρα Στούρτζα.

Ενδιαφέρουσες ήταν και οι αναφορές πως ορισμένοι ναυπλιώτες δεν ήθελαν

καν το άγαλμα του στο Ναύπλιο και πως το ησυχαστήριο του στον Αη Γιάννη το έδωσαν στον σύλλογο κομμωτών για να υποβαθμίσουν την μνήμη του.

Όσο όμως κι αν δάκρυσε ο πρόεδρος του Ιδρύματος Ιωάννης Καποδίστριας στο Ναύπλιο, κ. Κώστας Χελιώτης, αναφέροντας συνειρμικά πως την ημέρα της παρουσίασης του βιβλίου του Κυβερνήτη, την Τρίτη, έτυχε να γίνει και ανάρτηση στο διαύγεια της έγκρισης αγοράς απ την εκκλησία του κτηρίου στο οποίο βρισκόταν το φαρμακείο που ταριχεύτηκε ο Καποδίστριας, όσο κι αν το κόσμιμα που φυλοτέχνησε ο Λαλαούνης έμεοιαζε με εκείνο που χάρισε στην Ελβετία στην Ρωξάνδρα ο Καποδίστριας με μια πεταλούδα να φλέγεται απ τον έρωτα, το ενδιαφέρον των ακροατών κέρδισε η αναφορά του Μητροπολίτη Αργολίδας Νεκτάριου ότι ο Καποδίστριας πριν έρθει στην Ελλάδα είχε ασπαστεί κρυφά μοναχός στην Ρωσία! Ναι καλά διαβά-



σατε. Ο Πρώτος Κυβερνήτης της χώρας υπήρξε μοναχός κι αυτό ίσως ερμηνεύει τον μοναχικό του βίο μέχρι που η σφαίρα από αδελφό χέρι του αφήρεσε την ζωή.

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ**

**Κάνετε την επιχείρησή σας ΕΙΔΗΣΗ!!!!**

Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης» με χαμηλό κόστος !!!

Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)

Η άγνοια απείλησε να θάψει για μια ακόμα φορά την Ιστορία στο Άργος

## Κινδύνεψε το τείχος

Ο Χάραδρος (κοινώς Ξεριάς) της Αργολίδας είναι ένας εποχικός χειμάρρος που κατεβαίνει από το Αρτεμίσιο Όρος (περιοχή Κτενιά και Μαλεβού), προχωρεί προς τους βόρειους πρόποδες της Λυκώνης, περιζώνει το Κάστρο του Άργους (Λάρισα) και την προέκτασή του, τον πευκόφυτο λόφο του Προφήτη Ηλία ή της Ασπίδας (έχει σχήμα ασπίδας αντεστραμμένης), ορμά ανατολικά προς την καρδιά του αργολικού κάμπου και, σαν μετανωμένος, αλλάζει κατεύθυνση και κινείται νότια, όπου στη θέση «Διπόταμα» συναντάει ένα άλλο ιστορικό ποτάμι που κατεβαίνει από πιο βόρεια, τον Ίναχο (Πάνιτσα). Οι δυο μαζί ξεροπόταμοι, ενωμένοι, τραβούν κατά τον αργολικό κόλπο και χύνονται στα νερά του, κοντά στην παραλία της Ν. Κίου.

Σύμφωνα με την ιστορία, ο Χάρανδρος δεν παίζει ρόλο μόνο στην αναζωογόνηση του κάμπου με την ιλύ που μεταφέρει ή τις πλημμύρες στην πόλη του Άργους, αλλά αποτελεί συνάμα μνημείο αρχαίων και μεσαιωνικών αντιπλημμυρικών έργων, τόπο σημαντικών μαχών και σημείο εκτελέσεων κατά την ναζιστική κατοχή.

Αυτά όμως τα ιστορικά γεγονότα, αλλά και τα υπολείμματα του αναλημματικού τείχους φαίνεται πως τα αγνοούσε τόσο ο εργολάβος που πρόσφατα έκανε καθαρισμό της κοίτης του Ξεριά, όσο και η τεχνική υπηρεσία που ενδεχομένως έκανε την μελέτη του καθαρισμού, αν δεν υπήρξε καμία απ ευθείας εντολή – ανάθεση εκτέλεσης έργου, οπότε θα ανοίξει ο ασκός του Αϊόλου. Οι εργασίες είχαν ως αποτέλεσμα να παραχωθεί μέρος των υπολείμματα του φράγματος με όποιες συνέπειες μπορεί να έχει αυτό. Το μεγαλύτερο σωζόμενο τμήμα εντός της κοίτης του Χειμάρρου βρίσκεται βορειότερα προς τα μαντριά. Μεγάλα σωζόμενα τμήματα του αναλημματικού τείχους βρίσκονται στον δρόμο βορειοανατολικά του νεκροταφείου του Αγ. Νικολάου. Καθώς ο Χάραδρος, παρά τις διάφορες μετατοπίσεις της κοίτης του, αποτελούσε πάντα το βορειοανατολικό φυσικό όριο της πόλης του Άργους, προστασία αλλά και υδάτινη απειλή (αυτές τις λίγες φορές που φούσκωνε και πλημμύριζε) του προστατευόμενου από τη θεά Ήρα «ιππο-



βοτίου και πολυδιψίου άστεως», ήταν επόμενο να διαδραματίσει σημαντικότατο ιστορικό ρόλο από τα πανάρχαια χρόνια ως τα χρόνια της γερμανικής και ιταλικής Κατοχής. Ο Θουκυδίδης

μαρτυρεί πως, όταν ο στρατός των Αργείων επέστρεφε από κάποια εκστρατεία, στάθμευε στη μοναδική γέφυρα του ποταμού, συνιστούσε δικαστήριο και δικάζε (καταδίκασε ή

δικαίωνε) τους στρατηγούς του, προτού μπει στην πόλη. Ήδη αναφερθήκαμε στις πλημμύρες του Χάραδρου και στις καταστροφές που επέφεραν τα «θυμωμένα» ορμητικά νερά

του σε πόλη και κάμπο. Τούτο το ακραίο φυσικό φαινόμενο ανάγκασε τους αρχαίους Αργείους, στο τελευταίο τρίτο του 5ου αι. π.Χ., να κατασκευάσουν στη νότια όχθη του έναν μακρύ αναλημματικό τοίχο 3.200 μ. περίπου, του οποίου σώζονται και σήμερα μικρά μέρη. Ήταν μια τέλεια από οικοδομική άποψη κατασκευή ύψους 2.500 μ. και πλάτους 0,70 μ., με άριστα λαξευμένες πωροπλίνθους, που λειτουργούσε και ως πρόσθετη οχύρωση μιας πόλης κτισμένης στα ριζά της Λάρισας, εκθειμένης όμως προς τη μεριά του κάμπου και της θάλασσας. Αντιπλημμυρικό τείχος, ύστερα από μian ακόμη πλημμύρα του Ξεριά, διέταξε να κτιστεί, το 1807, και ο Βελής, γιος του Αλή Πασά, που είχε διοριστεί διοικητής της Πελοποννήσου. Ο τοίχος κτίστηκε με συνεργασία Ελλήνων και Τούρκων πλησίον της οδικής γέφυρας του δρόμου: Κόρινθος-Άργος, που οδηγούσε, όπως και σήμερα άλλωστε, στην είσοδο της πόλης. Ενδεχομένως η μάντρα αυτή να διέρχεται από την νότια κοίτη του χειμάρρου προς την σιδηροδρομική γέφυρα.

Πηγή: istoria.gr



## Ενυπογράφως

Γιατί οι συνεταιρισμοί δεν νοιάζονται για την τιμή του πορτοκαλιού;



του Ακη Γκάτζιου

**ΤΙ ΦΤΑΙΕΙ** και τα διάσημα πορτοκάλια της Αργολίδας δεν πίνουν τα τελευταία χρόνια τιμή τέτοια που να ανταποκρίνεται όχι μόνο στην επιθυμία των παραγωγών, αλλά και στα κόστη τους;

**Η ΨΑΛΙΔΑ** των τιμών μεταξύ καταναλωτή και παραγωγού είναι το θέμα συζήτησης κάθε τέτοια εποχή και ο καθένας εκφράζει και μια διαφορετική άποψη για το τι φταίει. Βέβαια εκτός από τις ...»λύσεις» που προτείνονται στα καφενεία, μια ουσιαστική πρόταση, εφαρμόσιμη και υλοποιήσιμη που θα μπορούσε να ανατρέψει τα «δεδομένα» και να αναθερμάνει το ενδιαφέρον της αγοράς, δεν πέφτει στο τραπέζι. Όλοι επιδιώκουν την εξάρτηση από την πολιτεία, και την παρέμβαση του κράτους, λες και το κράτος είναι ο αγρότης και ο έμπορος που θα βγει στις αγορές να πουλήσει τα προϊόντα του. Με την λογική αυτή δηλαδή, το κράτος θα έπρεπε να βρει αγοραστές για τις εφημερίδες που πουλάει μια εκδοτική επιχείρηση, για τα τηλέφωνα που πουλάει μια εταιρεία κινητής τηλεφωνίας ή για τα ψάθινα καλάθια που κατασκευάζει και πουλάει ένας αθίγγανος. Όχι φυσικά.

**Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ** δεν είναι αυτός, απλά οι αγρότες μας έμαθαν τόσα χρόνια να είναι εξαρτώμενοι από την πολιτεία για ψηφοθηρικούς λόγους των πολιτικών. Η ευθύνη του κράτους περιορίζεται στην γενικότερη οικονομική κατάσταση, η οποία είναι βαριά και μεγάλη για την κατάντια της Ελλάδας σήμερα. Όμως να βρει αγοραστές δεν είναι δουλειά του κράτους. Αυτό είναι δουλειά του εμπόρου. Και επειδή προφανώς έμπορος δεν μπορεί να είναι ο κάθε αγρότης - παραγωγός, εδώ έρχεται ο ρόλος των συνεταιρισμών, που από την ίδρυσή τους μέχρι σήμερα δεν κατάλαβαν γιατί υφίστανται, πέραν της ...άντλησης και ...εξάντλησης των επιδοτήσεων.

**ΟΙ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ** ποτέ μέχρι τώρα δεν κατάφεραν να παρακάμψουν τους μεσάζοντες και να φέρουν κοντά τον παραγωγό με τον καταναλωτή. Ποτέ μέχρι τώρα δεν νοιάστηκαν να βγουν έξω και να αναζητήσουν αγορές για τα μέλη τους, ώστε να πετύχουν καλές τιμές, πέραν λίγων και μεμονωμένων εξαιρέσεων. Και ποτέ δεν φρόντισαν να μάθουν τον αγρότη - μέλος τους, τι πρέπει να κάνει για να μπορεί να παράγει καλύτερο πορτοκάλι, και να μην επιβραβεύεται άδικα όποιος παράγει υποβαθμισμένο προϊόν εισπράττοντας τα ίδια λεφτά με τον άλλον που ξοδεύει και κουράζεται για να έχει ποιοτική παραγωγή.

gatzisakis@yahoo.gr

Ιχνηλασίες

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 13.11.2014



## Τέλος στο αίσχος της στάθμευσης στην Αμαλία;

Εισακούστηκαν τα συνεχή δημοσιεύματα του «Αναγνώστη» για το χάος της οδού Αμαλίας με τα διπλο και τριπλοσταθμευμένα αυτοκίνητα.

Τα ρεπορτάζ της έντυπης και της ηλεκτρονικής μας έκδοσης επίσπευσαν την απόφαση του δημοτικού συμβουλίου να απαγορεύσει την στάθμευση σε όλο το πλακοστρωμένο τμήμα. Θα επιτρέπεται μόνο η στάση για φορτοεκφόρτωση τις ώρες 7-11πμ και 5-6 μμ.

Με ειδική σήμανση θα οριοθετηθούν και οι θέσεις στάθμευσης για ΑμΕΑ, ενώ το αδιαμόρφωτο τμήμα, στην αρχή της Λ. Αμαλίας, θα διατεθεί για την στάθμευση των μονίμων κατοίκων.

Βέβαια, μένει να τοποθετηθούν οι πινακίδες και να ξεκινήσουν οι έλεγχοι για να σταματήσει το χάλι που επικρατεί αυτή τη στιγμή στην Αμαλία.

Μέχρι τότε, λίγη ακόμα υπομονή....

Υ.Ζ.

15 Χρόνια  
Συνέπεια Αξιοπιστία



**ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ  
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ**

**ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ**

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ (ΜΕΖΟΝΕΤΑ)**

**Σε νέα πολυκατοικία στο Ναύπλιο**

(οδός Αγαπητού 6 - Ν. Βυζάντιο)

Το Διαμέρισμα είναι 3ου ορόφου, 103 τ.μ., τεσσάρι (3 υπνοδωμάτια), με ανοιχτή θέση στάθμευσης και αποθήκη (3,65 τμ)

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ**



### Πού πήγε ο Χρηστίδης;

Ούτε ήθελε να στενοχωρήσει τον δήμαρχο με τον συνδυασμό του οποίου εκλέχτηκε δημοτικός σύμβουλος, ούτε ήθελε να κουβαλάει στην πλάτη του τη θετική του ψήφο σε μια απόφαση η οποία ενδεχομένως θα μπορούσε να του στοιχίσει μελλοντικά στην όποια πολιτική του καριέρα.

Ο Παύλος Χρηστίδης, προφανώς έτσι σκέφτηκε και απείχε από την ψηφοφορία για την ανακήρυξη του Αντώνη Σαμαρά ως επιτίμου δημότη Ναυπλίου. Εκτός κι αν απουσίαζε δικαιολογημένα, κάτι το οποίο θα φανεί από την παρουσία του ή μη στην τελετή ανακήρυξης στις 30 Νοέμβρη. Όπως καινάχει, δεν πέρασε απαρατήρητη η απουσία Χρηστίδη από την τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ναυπλίου.

Ο Γραμματέας Νεολαίας ΠΑ.ΣΟ.Κ. πάντως χαρακτηρίζεται από τις



προσεκτικές του κινήσεις σε οτιδήποτε κάνει, διαθέτοντας ένα κρυφό ταλέντο τακτικής, που μέχρι τώρα του βγαίνει σε καλό.

Υ.Ζ.

### 39η Best value η πόλη του έρωτα

Στην 39η θέση από τις 100 ομορ-

φότερες πόλεις του κόσμου που ταυτόχρονα έχουν και πολύ χαμηλό κόστος για την ενοίκιαση καταλυμάτων, βρίσκεται το Ναύπλιο.

Η σημαντική παγκόσμια κατάταξη για την Πρώτη Πρωτεύουσα, προκύπτει από τα στοιχεία του τουριστικού portal trivago, που αναφέρει για το Ναύπλιο:

«Λίγο πιο κάτω στην 39η θέση, βρίσκεται η πρώτη πρωτεύουσα του Ελληνικού κράτους, το Ναύπλιο, η αλλιώς πόλη του έρωτα, με ποσοστό δημοτικότητας 95,04% και



### Χάνει την ταυτότητά της η Κίος

Κινδυνεύει να χάσει την ταυτότητά της η Ν. Κίος αφού οι αλλαγές στο λιμάνι και ειδικά στην «εξέδρα» θυμίζουν περισσότερο δύση παρά ανατολή. Αν οι Κιώτες είχαν κάτι να επιδείξουν μέχρι σήμερα ήταν η αγάπη τους προς τον πολιτισμό που έφεραν απ την πατρίδα τους στα αργειακά χώματα. Αυτή η λεπτότητα, χάνεται σιγά σιγά και μόνο τα βαρκάκια στο ποτάμι μένουν ακόμα να

θυμίζουν τα μεγάλα ταξιδιάρικα καΐκια που έδεναν στο Λιμάνι της Ασιατικής Κίου. Η εισβολή «ευρωπαϊκού πολιτισμού» αφάνισε ήδη το πάροκο και καγκελόφραξε την παιδική χαρά σε τέτοιο σημείο που να μοιάζει με στάνη, βάζοντας το ένα κάγκελο πάνω στο άλλο.

ΑΝ.



### Ήξερε τι θα πει ο Χρήστος

Μελετημένη ήταν η στάση του Χρήστου Γραμματικόπουλου στην τελευταία συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου Ναυπλίου που συνεδρίαζε για να αποφασίσει αν θα ανακηρύξει επίτιμο δημότη τον Αντώνη Σαμαρά.

Σαφώς και δεν θα μπορούσε να διαφωνήσει αφενός λόγω του θεσμού του πρωθυπουργού που εκπροσωπεί ο Α. Σαμαράς και αφετέρου λόγω της κομματικής συγγένειας του με τη Νέα Δημοκρατία, αν και δεν «απόλαυσε» την προεκλογική στήριξή της.

Έτσι, ο κος Γραμματικόπουλος ως επικεφαλής ενός ανεξάρτητου συνδυασμού, άφησε ελεύθερους τους συμβούλους του να ψηφίσουν, ενώ προσωπικά συμφώνησε με την ανακήρυξη του Πρωθυπουργού ως επίτιμου δημότη διαφωνώντας όμως για το timing.

Υ.Ζ.

### Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,  
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Κωδ. Εντύπου: 4126  
Αριθμός φύλλου: 828  
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 13.11.2014  
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –  
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:  
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:  
Άκης Ντάνος  
Συντάκτες:  
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:  
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:  
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ  
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728  
κιν. 697 6511108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ  
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών  
35,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,  
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.  
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-  
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

## ΑΠΟΨΗ

# Ενα παιδί ντυμένο σε στεναχωρημένο κλόουν

του Τάσου Ταραντίλη

Οι τα φαιά φορούντες και περί ηθικής λαλούντες.

Κωνσταντίνος Καβάφης

**Οι τα φαιά φορούντες:** οι σεμνότυφοι και συχνά υποκριτές ηθικολόγοι, που κραυγάζουν για εντιμότητα, πνεύμα και ηθική, που έλεγε ο Αυλωνίτης στην ωραία των ΑΘΗΝΩΝ

Γέμισε η κοινωνία υποκριτές, σαν γυναίκες που προσποιούνται οργανισμούς, σαν πόρνες στα πεζοδρόμια, -που παζαρεύουν τα κορμιά, σαν τοκογλύφους που ζητάνε ανταλλάγματα

Παντού όλα με ανταλλάγματα,

Και όποιος τολμά να λέει αυτά ΠΟΥ ΑΙΣΘΑΝΕΤΑΙ, ΣΙΓΟΥΡΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΑΡΕΞΗΓΗΣΙΜΟΣ

Ας φορέσουμε κανα ψεύτικο χαμόγελο, ένα μακιγιαρισμένο βλέμμα, να κρύβετε η ψυχή μας, και όταν κάποτε θυμηθούμε να ψάξουμε τον χαμένο εαυτό μας, αυτόν που πουλήσαμε, θα είναι πολύ αργά. Δεν θα είναι εδώ να περιμένει.

Η χαμένη μας συνείδηση, που φυσάει σαν φάντασμα στον άνεμο, πάνω σε μια μηχανή με συνοδηγό τις Ερινύες

Το σάντουιτς που μοιραζόμαστε παιδιά στην εκδρομή στο σχολείο, χωρίς ανταλλάγματα

Αυτά που αγαπήσαμε χωρίς να θέλουμε ανταλλάγματα

Τις αδέσποτες μέρες με καφέ στο παγκάκι  
Θα είναι ένα παιδί ντυμένο σε στεναχωρημένο κλόουν, που περίμενε χρόνια να μας θυμίσει τα παιδικά μας όνειρα, αλλά δεν γέλασε ποτέ, γιατί ποτέ δεν το αγκαλιάσαμε.

Το πνιξαμε στην ένοχη σιωπή μας και τους καθημερινούς μας συμβιβασμούς

Απλά ήθελε να μας κάνει να γελάσουμε, και εμείς κλειδώσαμε τα αισθήματά μας, και πετάξαμε το κλειδί

Το ξεπουλήσαμε στο γιουσουρούμ, για ένα κουστόμ, για ένα κουστόμ

Το ξεχάσαμε θαμμένο σε μια αραχνιασμένη σοφίτα της καρδιά μας

Και όταν κοιταζόμαστε στον καθρέφτη. Θα βλέπουμε ένα παιδί λυπημένο κλόουν που μας περίμενε να γελάσουμε μαζί, αλλά δεν το αγκαλιάσαμε ποτέ

Ενα προδομένο παιδί ντυμένο σε στεναχωρημένο κλόουν ΠΟΣΟ ντροπή..

oikotrgo@yahoo.gr

Ρεπορτάζ

8

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 13.11.2014

## Επίθεση Χρόνη στον Γκάτζιο



«Δεν πέρασαν παρά λίγοι μήνες από την ανάληψη των καθηκόντων της Δημοτικής Αρχής, η οποία είναι συνέχεια της προηγούμενης 4ετίας και ήδη οι "προεκλογικές δεσμεύσεις" παίρνουν φωτιά» τονίζει σε ανακοίνωσή του ο επικεφαλής της αντιπολίτευσης Επιδαύρου Τάσος Χρόνης.

Ο κος Χρόνης αναφερόμενος στις προσλήψεις εργαζομένων για 2μηνη απασχόληση το προηγούμενο καλοκαίρι αναρωτιέται αν έγιναν με ρουσφετολογικά κριτήρια τονίζοντας: «Κατά τα άλλα νοιαζόμαστε όλοι για την Τράπεζα Κοινωνικής Αλληλεγγύης και τις οικογένειες

που έχουν ανάγκη, αλλά τους αφήνουμε αβοήθητους, όταν έχουμε τη δυνατότητα να τους προσφέρουμε εργασία. Ζούμε σε μια μικρή κοινωνία και όλα γίνονται γνωστά και κρίνονται από τους πολίτες, αφού όλοι βλέπουν τι συμβαίνει. Κύριοι της πλειοψηφίας, πρέπει να έχετε κατά νου, ότι είστε διαχειριστές και όχι αφεντικά».

Επίσης, διαμαρτύρεται για τον τρόπο που έγινε η επιλογή του μαγαζιού για την γιορτή των ηλικιωμένων, σημειώνοντας ότι δεν ζητήθηκε καμία προσφορά από κανέναν άλλο επαγγελματία του Αδαμίου αλλά και του Δήμου, όπως

γινόταν και για όλες τις γιορτές των ηλικιωμένων της 4ετίας.

Και καταλήγει: «Θα σταματήσετε την τακτική που ακολουθείτε και δεν μας ενημερώνετε για εκδηλώσεις που γίνονται στον τόπο μας (π.χ. Kid's athletics, Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ποδηλασίας Ενόπλων Δυνάμεων και

Σωμάτων Ασφαλείας) και είναι συνδιοργανωτής ο Δήμος; Τι προσπαθείτε να πετύχετε; Δηλαδή στα υπόλοιπα τα πιο σημαντικά πως θα αντιδράτε; Εκπροσωπούμε, θεσμικά, ένα σεβαστό ποσοστό των συνδημοτών μας και οφείλεται να το σεβαστείτε αυτό, όπως εμείς σεβόμαστε την θέση σας. Θα σας θυμίσω μόνο ότι εδώ είμαστε να διαχειριστούμε όσο καλύτερα μπορούμε την τύχη του τόπου χωρίς προαπαιτούμενα και χωρίς προκαταλήψεις. Οι πράξεις κρίνουν τους ανθρώπους και όχι η φήμη των "καλών παιδιών".

## Πρόταση στην ΕΕ να χρηματοδοτήσει τον Ανάβαλο



Πρόταση για χρηματοδότηση του Αναβάλου για την ολοκλήρωση του έργου σε ολόκληρη την Αργολίδα με 100.000.000 ευρώ έχει υποβάλει το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων στην Ε.Ε.

Η πρόταση αφορά εναλλακτικά τόσο τη χρηματοδότηση του έργου ως εμπροσθοβαρούς έργου (δηλ. άμεσα χρη-

ματοδοτούμενου) της νέας Προγραμματικής Περιόδου ΣΕΣ 2014-2020, είτε ως έργου ενταγμένου στα πανευρωπαϊκά επενδυτικά προγράμματα συνολικού προϋπολογισμού 300 δις. ευρώ που πρόκειται να υποβάλει για έγκριση στο Ευρωπαϊκό Συμβούλιο του Δεκεμβρίου ο νέος Πρόεδρος του Ζαν Κλοντ Γιούνκερ.

Τις απαραίτητες διευκολύνσεις για τις περιβαλλοντικές αδειοδοτήσεις θα δώσει το ΥΠΕΚΑ, σύμφωνα με δηλώσεις του υπουργού Γιάννη Μανιάτη: «Η ταχεία ολοκλήρωσή του και η άμεση περιβαλλοντική αδειοδότηση, προκειμένου να κατασκευαστεί σε ολόκληρη την Αργολίδα, το Αργολικό Πεδίο, την περιοχή της Επιδαύρου και την Ερμιονίδα, αποτελεί το μεγάλο στοίχημα του επόμενου χρονικού διαστήματος. Έχω δώσει εντολή στις αρμόδιες υπηρεσίες του ΥΠΕΚΑ, κατά απόλυτη προτεραιότητα να εξετάζουν την αδειοδότηση του έργου, έτσι όπως αυτό κάθε φορά προτείνεται από τις υπηρεσίες του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Είμαστε στο τελικό στάδιο της υλοποίησης».



Την Κυριακή 30 Νοέμβρη θα γίνει η τελετή ανακήρυξης

# Ο Κωστούρος κάνει επίτιμο τον Σαμαρά

Επίτιμος δημότης Ναυπλίου θα γίνει ο Πρωθυπουργός Αντώνης Σαμαράς την Κυριακή 30 Νοέμβρη, με απόφαση του δημοτικού συμβουλίου, που ελήφθη με μεζγάλη πλειοψηφία, μετά από πρόταση του δημάρχου Δημήτρη Κωστούρου.

Ο κος Κωστούρος στην εισήγησή του τόνισε μεταξύ άλλων: «ο πρωθυπουργός έχει στενή σχέση με την πόλη, στάθηκε στην πόλη και τον δήμο όποτε αυτό χρειάστηκε κι έτσι του λέμε ένα ευχαριστώ». Και επισήμανε ακόμα: «καλούμαστε να τιμήσουμε έναν άνθρωπο που είναι εν ενεργεία πρωθυπουργός της χώρας, στο ανώτατο αξίωμα που μπορεί να τον οδηγήσει η ψήφος, σαν επίτιμο δημότη».

Η σχέση του Αντώνη Σαμαρά με το Ναύπλιο είναι γνωστή, μιας και κατάγεται από εδώ η σύζυγός του Γεωργία, η οποία μάλιστα έχει και σπίτι στην Παλιά Πόλη, όπου συχνά έρχεται και διαμένει ο πρωθυπουργός.

Πρόσφατη και τελευταία επίσκεψή του μάλιστα ήταν το προηγούμενο Σαββατοκύριακο, που ο κος Σαμαράς έφτασε στο Ναύπλιο μετά το επίσημο ταξίδι του στην Αίγυπτο και περπάτησε στην πόλη ως απλός πολίτης και απόλαυσε τον καφέ του στην οδό Μπουμπουλίνας, μαζί με τους υπόλοιπους θαμώνες.

Ο κος Σαμαράς νοιώθει οικειότητα στο Ναύπλιο και όποτε έχει την ευκαιρία έρχεται εδώ για να ξεκουραστεί. Μάλιστα νοιώθε ως τόπο του την πόλη, κάτι που φάνηκε χαρακτηριστικά την προηγούμενη Κυριακή, ότνα έκανε την βόλτα του στο λιμάνι καλωσορίζοντας επισκέπτες της



πόλης, οι οποίοι μάλιστα δεν τον γνώρισαν. Χαρακτηριστικός είναι ο διάλογος που δημοσίευσε το iefimerida, με τον Πρωθυπουργό να καλωσορίζει ένα ζευγάρι ηλικιωμένων που δεν νόμιζε ότι έχει απέναντί του έναν σωσία του Πρωθυπουργού:

Σαμαράς: Ευχαριστούμε για την παρουσία σας. Βοηθάτε τον τόπο. Τουρίστας: Εσείς ποιος είστε; Σαμαράς: Ο πρωθυπουργός. Τουρίστας (γελώντας): Ναι, κι εγώ είμαι ο Αμερικανός Πρόεδρος και η γυναίκα μου πριγκίπισσα!

Εν τω μεταξύ, πλησιάζει κόσμος για να χαιρετήσει τον Έλληνα πρωθυπουργό και ο τουρίστας αλλάζει γνώμη για τον συνομιλητή του: «Λες να λέει αλήθεια

αυτός; Είναι ο Έλληνας πρωθυπουργός; Αλλά αυτός είναι σαν εμάς!».

Σύμφωνος με την ανακήρυξη του Πρωθυπουργού σε επίτιμο δημότη ήταν και ο επικεφαλής της αντιπολίτευσης Χρήστος Γραμματικόπουλος, διατυπώνοντας ωστόσο ένσταση για τον χρόνο υλοποίησης της απόφασης αυτής: «Το πολιτικό-κοινωνικό θερμομέτρο στην χώρα την δεδομένη χρονική στιγμή βρίσκεται στο κατακόρυφο. Ουσιαστικά βρισκόμαστε σε προεκλογική περίοδο. Επομένως η στιγ-

μή κατά την οποία γίνεται αυτή η πρόταση εκ' μέρους της δημοτικής αρχής δεν είναι η καλύτερη και ίσως τελικά ο επιδιωκόμενος στόχος της, να τιμηθεί το πρόσωπο του πρωθυπου-

ρού για όλους τους λόγους που ακούστηκαν, να μην εξυπηρετηθεί επί της ουσίας, «προσβάλλοντας» τελικά τόσο το πρόσωπο όσο και το θεσμό, διχάζοντας και φέρνοντας ταυτόχρονα σε δύσκολη θέση αρκετούς εκ' των συναδέλφων μας.

Τώρα, σε ότι αφορά την στάση της δημοτικής μας παράταξης, είναι αυτονόητο, ότι οι σύμβουλοι μου είναι ελεύθεροι να ψηφίσουν κατά συνείδηση.»

Αντίθετη στην ανακήρυξη του Αντώνη Σαμαρά σε επίτιμο δημότη ήταν με επιστολή της (αφού απουσίαζε) η επικεφαλής της Άλλης Πρότασης Μαργαρίτα Καραμολέγκου, καθώς και οι επικεφαλείς των άλλων συνδυασμών της αντιπολίτευσης.

Εκτός όμως από τα αυτοδιοικητικά, η ανακήρυξη του Αντώνη Σαμαρά ως επίτιμου δημότη Ναυπλίου, βρίσκει αντίθετους τον ΣΥΖΙΖΑ, τον ΑΝΤΑΡΣΙΑ, την «Πρωτοβουλία για την Αριστερή Μετωπική Συμπόρευση» κ.α.

**ΑΦΟΙ ΔΑΜΟΥΛΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.**

**Ζωοτροφές - Καυσόξυλα - Κάρβουνα**  
Κεντρικό: Αγία Τριάδα Ναυπλίου - Υποκ/μα: Ναυπλίου 5 - Αγία Τριάδα  
Τηλ.: 27520 44002 - 45002

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

## ΜΑΚΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

**ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ-ΔΙΑΒΗΤΟΛΟΓΟΣ**

τ. Δντης Παθολογικής Κλινικής 251 Γενικού Νοσοκομείου Αεροπορίας  
Μετεκπαιδευθείς εις ΗΠΑ - Joslin Diabetes Center Harvard University

Ιατρείο: Αγίων Αναργύρων 12-Κρανίδι

τηλ: 2754 023 413-6974 803 144

Δέχεται με ραντεβού

(αρ. πρωτ.203-26/5/2014-Ι.Σ.Αργολίδας)

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

## ΜΑΡΚΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ

**ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ**

Επιμελητής 251 Γενικού Νοσοκομείου Αεροπορίας  
Εργαστήριο Ηλεκτρομυογραφίας-Διερεύνηση Ιλιγγών

Ιατρείο: Αγίων Αναργύρων 12-Κρανίδι

τηλ: 2754 023 413-6983 501 081

Δέχεται με ραντεβού

(αρ. πρωτ.203-26/5/2014-Ι.Σ.Αργολίδας)

## Το χωνί της πολτοποίησης και η «Βιολογία»



-Βασίλη θέλω μια χάρη, μπορείς να μου την κάνεις ; ( Η φωνή της κυρίας Κατερίνας ακουγόταν σπασμένη και με ριπές έντονης ανάσας στο τηλέφωνο.)

-Βεβαίως, αν μπορώ.

-Θέλω να δεις τον μεγάλο μου γιο τον Κωστάκη μου....

Να δεις αν έχει κάποιες μαθησιακές δυσκολίες.

-Μα, ποια τάξη πάει τώρα;

-Τρίτη Λυκείου!!!

-Στην Δευτέρα Λυκείου τι βαθμούς πήρε;

-Γύρω στα 19.

-Μα είναι δυνατόν κυρία Κατερίνα, μαθητής του 19 να παρουσιάζει μαθησιακές δυσκολίες; Μήπως πρόκειται για ένα συγκεκριμένο μάθημα;

-Ναι, πως το κατάλαβες;

-Θα είναι το έβδομο παιδί που θα δω και θα έχει θέμα με την Βιολογία ή ένα μάθημα οικονομικών δεν θυμάμαι πως το λένε;

-Με την Βιολογία είναι το θέμα του, πρόκειται για μαθησιακές δυσκολίες; Όταν πάμε να διαβάσουμε δεν μπορεί να συγκεντρωθεί είναι αδύνατον να διαχειριστεί και το πιο απλό θέμα.

-Επιλεκτικές μαθησιακές δυσκολίες για ένα μόνο μάθημα δεν υπάρχουν.

-Μα είναι αδύνατον να διαβάσει αυτό το μάθημα.

Όταν πάω να τον βοηθήσω στο συγκεκριμένο μάθημα, χάνει το βήμα του σχεδόν τρεκλίζει μέχρι να πάει στο δωμάτιο του. Αρχίζει να ιδρώνει, τρέμουν τα χέρια του ενώ κρατάει το βιβλίο μην σου πω ότι μερικές φορές τραυλίζει. Είναι αδύνατον να συγκεντρωθεί και στο τέλος τσακωνόμαστε. Μέχρι τώρα είχα μια πολύ καλή σχέση με το παιδί μου και τώρα με τις επερχόμενες εξετάσεις κινδυνεύω να χάσω το παιδί μου!

-Νομίζω ότι τα τελευταία που μου είπατε ότι τα πιο σημαντικά. Είλικρινά σας πιστεύω αλλά δεν νομίζω ότι το πρόβλημα του είναι μαθησιακό. Δεν αφορά την λειτουργικότητα της μάθησης. Μάλλον συσσωρευμένο άγχος είναι και κάπου πρέπει να πάρει μια μορφή το τέρας που τον βασανίζει.

-Σε παρακαλώ, μπορείς να τον δεις;

-Βεβαίως το μεσημέρι μετά το σχολείο του μπορώ.

-Θα έρθει! Θα τον πάρω τηλέφωνο μετά το σχολείο να περάσει. Θυμάται το θεραπευτήριο από τότε που ερχόμασταν για τον μεγάλο.

Το μεσημέρι για άλλη μια φορά βίωσα την αμείλικτη ροή του χρόνου. Στο μυαλό μου περίμενα τον Κωστάκη, τελευταία εικόνα για να κάνω το μοντάζ στο μυαλό μου πριν έξι χρόνια περίπου όταν ο Κωστάκης ήταν πράγματι Κωστάκης.

-Κύριε Βασίλη μπορώ να περάσω;

-Έχουμε ραντεβού ; Ποιος είστε;

-Ο Κώστας της κυρίας Κατερίνας, ερχόμουν μαζί με τον αδελφό μου όταν έκανε πρόγραμμα σε εσάς.

Απέναντι μου ήταν ένας τεράστιος νεαρός, γύρω στα δύο μέτρα, με μια μικρή γενειάδα να σκεπάζει το πρόσωπο του και ο όγκος του σώματος του να κλείνει πλήρως το ένα φύλλο της πόρτας.

-Κώστα δεν σε γνώρισα, νομίζω ότι άλλαξες πολύ, δεν πρόκειται να σε γνώριζα αν σε έβλεπα στο δρόμο. Έλα κάτσε για πες μου τι συμβαίνει ;

-Κολλήσαμε με την Βιολογία, δεν περπατάει με τίποτα . Η μάνα μου λέει μήπως έχω μαθησιακές δυσκολίες,

όπως ο αδελφός μου. (Κατέβασε το βλέμμα του, άρχισε να τρίβει τον ιδρώτα που «ανέβλυζε» στα χέρια του, τρεμόπαιζε το πόδι του, μια πλήρη αμυντική στάση ενός ζώου που απειλείται. Κατώτερα στρώματα του εγκεφάλου του κυριαρχούσαν στα ανώτερα τα οποία από κάπου απειλούνταν.)

-Κοίταξε, θα κάνουμε μια σειρά από ασκήσεις για να δούμε πως δουλεύει η μηχανή όταν μαθαίνουμε. Αλλά δεν μου λες είσαι ακόμα ΑΕΚΑΡΑ;

-Δεν αλλάζουν αυτά κυρ Βασίλη, μεγάλη παιχτούρα ο Μάνταλος, όταν φτιαχτεί η «Αγία Σοφία» άμα θέλεις πάμε να δούμε κανένα παιγνίδι.

Προτίμησα να κουβεντιάσω για λίγη ώρα μαζί του παρά να του χορηγήσω κάποιες συγκεκριμένες δοκιμασίες. Ο Κωστάκης Κώσταρος χαλάρωσε, επέστρεψε το ζωηρό του βλέμμα σε άμεση επικοινωνία μαζί μου, θυμήθηκα ξανά τον νεαρό με το ιδιαίτερο χιούμορ.

-Δεν μου λες Αεκάρα είσαι έτοιμος να δουλέψουμε;

-Πανέτοιμος!

Με πολύ καλή διάθεση, αυξημένη συγκέντρωση της προσοχής χωρίς σημεία υπερκινητικότητας ξεκίνησε να συμπληρώνει τις δοκιμασίες.

Με προβληματίσε λίγο ο τρόπος που έπιανε το μολύβι, ήταν παράξενες και ασυνήθιστες οι κινήσεις του καρπού του.

-Σε πονάει ο καρπός σου;

-Τώρα τις τελευταίες μέρες. Αλλά τον έχω ταλαιπωρήσει και με το βόλει.

-Συνεχίζεις τις προπονήσεις;

-Όχι σταμάτησα λόγω των διαβασμάτων!

-Το πρωί ξυπνάς εύκολα, σε πονάνε οι αρθρώσεις σου;

-Είμαι λίγο μαγκωμένος αλλά όταν πάρω μπροστά δεν έχω κανένα πρόβλημα.

-Λοιπόν Κώστα με μια πρόχειρη ματιά δεν βλέπω να υπάρχουν μαθησιακές

δυσκολίες θα τα μετρήσω όλα και θα τα πούμε την άλλη εβδομάδα. Θέλω όμως να πας με την μητέρα σου και τον πατέρα σου στον γιατρό σας να του πεις για το πρωινό μάγκωμα και να του δείξεις και το μικρό πρήξιμο στον καρπό.

-Μπορεί να είναι και από το πολύ γράψιμο ; Όλο σημειώσεις κρατάω.

-Μπορεί, αλλά αυτό θα το πει αυτός που ξέρει.

Μετά από τρεις μέρες με πήρε σε άσχημη κατάσταση η μητέρα του Κώστα.

-Τι κακό ήταν αυτό που πάθαμε κύριε Βασίλη;

-Τι πάθατε;

-Θυμάσαι το μικρό πρήξιμο στον καρπό του Κωστάκη. Αυτοάνοση αρθρίτιδα είναι μας είπε ο γιατρός, δεν το χωράει ο νους μου.

-Κοιτάξτε ο Κώστας δεν αντιμετωπίζει μαθησιακές δυσκολίες σε καμία περίπτωση.....

-Τι νομίζεις ότι με νοιάζουν εμένα τα μαθήματα τώρα; (!!!)

-Ο τρόπος με τον οποίο θα χειριστούμε τα μαθήματα και η οργάνωση της μελέτης μπορεί να είναι θεραπευτικός. Νομίζω ότι πρέπει να πάρετε και την γνώμη ενός παιδοψυχίατρο.

-Μα αρθρίτιδα αυτοάνοση μας είπε ο γιατρός.

-Ο Κώστας είναι γεμάτος άγχος που ξεπερνά το όριο συναγερμού, νομίζω ότι έχει σχέση με την αρθρίτιδα. Αύριο πες του να περάσει να πάρει να πάρει τα αποτελέσματα του.



Το χωνί της πολτοποίησης και η «Βιολογία»

-Μα να πάμε σε παιδοψυχίατρο....

-Ας έρθει να πάρει τα αποτελέσματα και κάνετε ότι θέλετε.

Την άλλη μέρα ο τεράστιος έφηβος έκανε την εμφάνιση, η άνεση της προηγούμενης κουβέντας μας του είχε δώσει αρκετή εφηβική οικειότητα.

-Αεκέρα να μπω;

-Έλα κάτσε. Σε βλέπω πιο χαλαρό.

-Τώρα είμαι άρρωστος και χαλαρώσαμε! Αυτοάνοση αρθρίτιδα την είπε ο γιατρός στην Αθήνα.

-Λοιπόν οι επιδόσεις σου όσο να αφορά την λειτουργικότητα είναι ιδιαίτερα υψηλές για μάθηση.

Όμως στο δεύτερο τεστ που συμπληρώσαμε μου φαίνεται ότι δεν τον πιστεύεις και πολύ τον Κώστα.

Εδώ στο χαρτί το έχω σημειώσει, χαμηλή αυτοεκτίμηση

.  
-Μόνο χαμηλή κυρ Βασίλη, στα πατώματα είμαι, νομίζω ότι δεν αξίζω τίποτα. Ξέρεις πως νοιώθω.

Νομίζω ότι όλος ο Κώστας είναι μέσα σε ένα χωνί ( και μου δείχνει με τα χέρια του). Είμαι στο πάνω μέρος και πρέπει να περάσω στην στενή τρυπούλα κάτω, η τρύπα των πανελλαδικών εξετάσεων. Για να το κάνω αυτό πρέπει να με πολτοποιήσω να γίνω ρευστός και να περάσω μέσα από αυτή την μικρή τρυπούλα χωρίς να ξέρω που θα με οδηγήσει τελικά. Γίνομαι χυλός για να χυθώ στο πουθενά, στο τίποτα έτσι νοιώθω τώρα την περίοδο της προετοιμασίας για τις εξετάσεις.

-Νομίζω ότι τώρα βρήκαμε και την πηγή των θεμάτων σου, αυτός ο απροσδιόριστος φόβος της πολτοποίησης φταίει και γίνεται ένα τέρας η Βιολογία και ίσως και για το μικρό πρήξιμο στον καρπό.

-Πάω καλύτερα με τα φάρμακα που μου έδωσε ο

γιατρός, να κοίτα δεν έχω πια πρήξιμο. Μου είπε η μάνα μου ότι είπες να πάμε σε τρελογιατρό.

-Αν θες δοκίμασε μια επίσκεψη και σε παιδοψυχίατρο.

Αν θες μπορώ να ψάξω να βρω κανέναν Αεκάρα.

-Άμα είναι έτσι μπορεί να το σκεφτώ.

Μετά από εξήντα μέρες περίπου με πήρε πάλι τηλέφωνο η μητέρα του Κώστα.

-Κυρ Βασίλη βρες μας ένα καλό παιδοψυχίατρο, για δυο μήνες πηγαίναμε καλά αλλά τώρα άρχισε να πρήζεται και το γόνατο του!

Πράγματι ο Κώστας πήγε σε ένα φίλο και πολύ καλό παιδοψυχίατρο, το άγχος της πολτοποίησης των

εξετάσεων, το άγχος της οικογένειας αλλά και οι πιέσεις του περιβάλλοντος είχαν επηρεάσει την βιοχημεία του εγκεφάλου του, η μπαταρία σεροτονίνης ήθελε

περισσότερα «υγρά» και ο διακόπτης του άγχους είχε απορρυθμιστεί και άναβε με και στα πολύ χαμηλά. Με μια μικρή φαρμακευτική αγωγή, έφυγαν τα πρηξίματα,

βελτιώθηκε και άλλο η προσοχή του, ανέβηκε η ικανότητα απομνημόνευσης, κατόρθωνε να αντέχει και να αντιστέκεται στο αίσθημα πολτοποίησης γύρω από

το χωνί του συστήματος..... Και βέβαια δεν έφταιγε η «Βιολογία» του σχολείου.....

**\*Στις μέρες μας αυξάνουν τα αυτοάνοσα νοσήματα σε εφήβους, συμβαίνει και στην περιοχή μας. Οι βιοχημικοί μηχανισμοί που τα προκαλούν είναι σίγουρο ότι έχουν άμεση σχέση με το «πολτοποιητικό» άγχος. Ένα άλλο σημείο το οποίο έχει ενδιαφέρον ότι αυξάνουν σημαντικά οι διαταραχές επικοινωνίας σε παιδιά ηλικίας 2-3**

**χρονών (πολύ εύκολα δυστυχώς όλα εντάσσονται στο «αντιστικό φάσμα»). Παιδιά που έκαναν το «ταξίδι της μητέρας» στα έντονα χρόνια της οικονομικής κρίσης...**

# Η Air Arabia θέλει το αεροδρόμιο Τρίπολης

Σε διαδικασία τροχοδρόμησης έως τα τέλη του τρέχοντος έτους εισέρχεται ο διαγωνισμός ΣΔΙΤ για το νέο πολιτικό αεροδρόμιο της Πελοποννήσου στην Τρίπολη. Έως το Δεκέμβριο πρόκειται να δημοσιοποιηθεί η σχετική προκήρυξη για την προσέλκυση ιδιωτών και ήδη ιδιαίτερη σπουδή δείχνει, σύμφωνα με πληροφορίες που «α», ο μεγαλύτερος low cost carrier της Μέσης Ανατολής και των αραβόφωνων αγορών. Πρόκειται για την Air Arabia, στην οποία συμμετέχουν επενδυτικά κεφάλαια από τα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα και το Κατάρ. Όπως αναφέρουν οι ίδιες πηγές, οι Αραβες διείδαν την επένδυση του αεροδρομίου Τρίπολης ως μοναδική ευκαιρία ίδρυσης αεροδρομίου για low cost εταιρείες ανά την Ευρώπη. Με βάση το δεδομένο ότι είναι το πλησιέστερο στην ελληνική πρωτεύουσα, εκτιμούν ότι μπορεί να γίνει ένα περιφερειακό αεροδρόμιο που μπορεί να συγκεντρώσει ουκ ολίγες χαμηλού κόστους αεροπορικές εταιρείες, οι οποίες θεωρούν ακριβό το αεροδρόμιο της Αθήνας «Ελευ-

θέριος Βενιζέλος», δεδομένου ότι απέχει μόνο 75 λεπτά από το κέντρο, ενώ θα υπάρχει σύνδεση ηλεκτροκινούμενου τρένου. Παράλληλα το αεροδρόμιο της Τρίπολης μπορεί κάλλιστα να μετεξελιχθεί σε cargo αεροδρόμιο, μεταφέροντας φθηνότερα τα προϊόντα της Πελοποννήσου - που είναι πολλά και εκλεκτά - στο εξωτερικό, προοπτική που από την αρχή ήταν στους στόχους του περιφερειάρχη Πέτρου Τατούλη, που emphatikά επιδίωκε τη μετατροπή του στρατιωτικού αεροδρομίου σε πολιτικό.

Η δρομολόγηση έστω και καθυστερημένα του σπουδαίου αυτού έργου ανοίγει νέους δρόμους για την τουριστική ανάπτυξη της Πελοποννήσου. Μαζί με το αεροδρόμιο της Καλαμά-



τας θα αποτελέσουν το δίπολο της τουριστικής ανάπτυξης των πέντε νομών της Πελοποννήσου στέλλοντας σε όλα τα σημεία του Μοριά τουρίστες από τα όλα

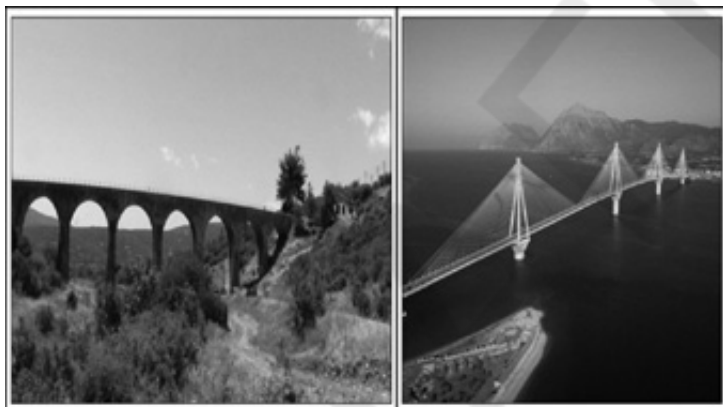
τα σημεία της οικουμένης, δεδομένου ότι η Πελοπόννησος αποτελεί το τουριστικό πάρκο του κόσμου και προσελκύει έστω και ταλαιπωρημένους χιλιάδες

τουρίστες οι οποίοι με το αεροδρόμιο έτοιμο θα είναι δυνατόν να επισκέπτονται άνετα όλα τα τουριστικά της διαμάντια.

**Κυριάκος Καλκάνης**

Η γέφυρα Μάναρη λειτούργησε το 1898 στη γραμμή Μύλων - Καλαμάτας

## Αδερφοποίηση γεφυρών



Στο πλαίσιο ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας, ο Οργανισμός Σιδηροδρόμων Ελλάδος και η Εταιρεία Διαχείρισης της γέφυρας Ζεύξης Ρίου - Αντιρρίου, Γέφυρα Α.Ε., αποφάσισαν να προβούν στη συμβολική αδερφοποίηση της σιδηροδρομικής γέφυρας Μάναρη του 1898 με τη σύγχρονη Γέφυρα Ζεύξης Ρίου - Αντιρρίου «Χαρίλαος Τρικούπης» του 2004.

Η γέφυρα Μάναρη αποτελεί τη σημαντικότερη και μεγαλύτερη σε οριζόντια καμπύλη λίθινη θολωτή σιδηροδρομική κοιλαδογέφυρα της Ελλάδας, η μελέτη της οποίας ξεκί-

από τη γαλλική εταιρεία "Societe Anonyme Internationale de Construction Et d' Enterprises De Travaux Publics".

Η γέφυρα λειτούργησε το 1898 στη γραμμή Μύλων - Καλαμάτας.

Οι λίθοι που χρησιμοποιήθηκαν στην κατασκευή, προέρχονται από λατομεία της περιοχής και είναι καλής ποιότητας ασβεστόλιθοι, υψηλής αντοχής.

Η γέφυρα Μάναρη είναι ένα μοναδικό κομψοτέχνημα αρχιτεκτονικής σιδηροδρομικού έργου της εποχής του με οκτώ τοξοτά ανοίγματα σε

οριζοντιογραφική καμπύλη, συνολικού μήκους 116,00m. Η ακτίνα της οριζοντιογραφικής καμπύλης είναι μόλις 165,84m, ενώ το κυκλικό τμήμα αναπτύσσεται σε οριζόντιο κυκλικό τόξο 40ο. Η εσωτερική ακτίνα των τοξοτών ανοιγμάτων είναι σταθερή 6,25m και η απόσταση μεταξύ των βάθρων 12,5m. Τα βάθρα έχουν σχεδιαστεί με τραπεζοειδή διατομή ώστε να δημιουργείται η οριζόντια καμπυλότητα της γέφυρας.

Κατά τα 116 χρόνια ζωής της γέφυρας δεν χρειάστηκε ποτέ παρέμβαση για επισκευή ή συντήρηση της λιθοδομής, παρότι πέρασαν από πάνω της χιλιάδες δρομολόγια τρένων και εκατομμύρια τόνοι βάρους και δεν επηρεάστηκε ποτέ από φυσικά φαινόμενα ενώ τα τελευταία 10 χρόνια απετέλεσε αντικείμενο μελέτης καθηγητών του Ε.Μ.Π. και μηχανικών του ΟΣΕ και παρουσιάστηκε σε παγκόσμια τεχνολογικά συνέδρια και σε διεθνείς συναντήσεις σιδηροδρομικών τεχνικών από καθηγητές και στελέχη του ΟΣΕ.

**Κ.Κ.**

Αύξηση του γαμήλιου τουρισμού στην Πελοπόννησο

## Κερδισμένο το Ναύπλιο από τους γάμους



Κερδισμένο τουριστικά είναι το Ναύπλιο από την αύξηση του γαμήλιου τουρισμού στην Πελοπόννησο, αφού πολλοί είναι αυτοί που επιλέγουν την Πρώτη Πρωτεύουσα για να ενώσουν τις ζωές τους.

Στο πλαίσιο της Διεθνούς Έκθεσης Τουρισμού WTM στο Λονδίνο, που συμμετείχε η Περιφέρεια Πελοποννήσου, τουριστικοί πράκτορες από τη Σουηδική, Πολωνική αγορά καθώς και ειδικοί του θεματικού τουρισμού επισκέφθηκαν το περίπτερο της Περιφέρειας και επέδειξαν ενδιαφέρον για την προοπτική δημιουργίας καινοτόμων προϊόντων όπως ο γαμήλιος τουρισμός.

Μάλιστα, ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την αυξημένη διαδίκτυακή εικόνα της Πελοποννήσου έδωσε ο εκπρόσωπος του Trip Advisor, καθώς η Πελοπόννησος εμφανίζει αυξητική τάση στις αναζητήσεις των χρηστών τα τελευταία χρόνια.

Να σημειωθεί ότι το Ναύπλιο περιλαμβάνεται ως γαμήλιος τουριστικός προορισμός ήδη σε πολλούς οδηγούς τόσο στο ίντερνετ, όσο και σε έντυπους. Πολλοί επιλέγουν ξωκλήσια για θρησκευτικές τελετές, αλλά ακόμα περισσότεροι επιλέγουν το δημαρχείο για να τελέσουν πολιτικό γάμο συνδυάζοντας το γαμήλιο ταξίδι τους.

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

## Θέλει αρετήν και τόλμην Αταίριαστες χρονολογίες στέκουνε ανάμεσά μας

μύθων ανάγνωση η εμβολή και η παραμυθία.  
Στέλιος Μαφρέδας, Επιβάτης πορθμείου

• Έχουμε ανάγκη από αναβάθμιση της παιδείας (και όχι της εκπαίδευσης) ως αυτοσκοπού για την αξιακή υπέρβαση της κρίσης και την προοπτική ανάπτυξης.

• Έχουμε ανάγκη από ένα νέο κοινωνικο-ακαδημαϊκό συμβόλαιο που ν' ανταποκρίνεται στις πανεπιστημιακές προκλήσεις του 2020.



**Του Γιάννη Πανούση,**  
καθηγητή  
Εγκληματολογίας  
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

• Έχουμε ανάγκη από ένα νέο θεσμικό πλαίσιο (και όχι απλώς από ένα νόμο), το οποίο θα συνυπογράψουν μετά από διαβούλευση όλοι οι φορείς της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης (καθηγητές, φοιτητές, διοικητικοί κλπ).

• Έχουμε ανάγκη από ιδρύματα ελευθερίας, ευθύνης, συμμετοχής, αριστείας που σε αγαστή συνεργασία με τα ερευνητικά κέντρα θα δημιουργήσουν ένα δίκτυο παραγωγής και διάδοσης νέας γνώσης.

• Έχουμε ανάγκη να κλείσουμε τους όποιους ανοικτούς λογαριασμούς με τις αντιλήψεις της Μεταπολίτευσης περί της συγχύσεως της ανομίας με την ακαδημαϊκή ελευθερία και της αυθαιρεσίας με τη δημοκρατική συμμετοχή.

• Έχουμε ανάγκη από προσωπική και συλλογική ειλικρίνεια, ανυπόκριτη αλλαγή στάσεων όλων, αυτοσυγκράτηση στις αντι-παρα-θέσεις, οριστική απόρριψη της βίας ως τρόπου επίλυσης των διαφορών.

• Έχουμε ανάγκη...  
Αρετή, αυτογνωσία και κότσια ν' αλλάξουμε την κατάσταση όμως έχουμε;

7.9.2014

### ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ  
ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ  
ΤΡΙΠΟΛΗ 11 - 11 - 2014  
ΑΡ. ΠΡΩΤ. 4839/οικ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟ Ν. 3316/05,

(ΠΡΟΕΚΤΙΜΩΜΕΝΗ ΑΜΟΙΒΗ ΑΝΩ ΤΟΥ ΟΡΙΟΥ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 2004/18)  
ΤΜΗΜΑ Ι: ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ  
I.1) ΕΠΩΝΥΜΙΑ, ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΟ(-Α) ΕΠΑΦΗΣ

Επίσημη επωνυμία: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ  
Ταχυδρομική διεύθυνση: Οπλάρχηγού Σχειώτη 1

Πόλη: ΤΡΙΠΟΛΗ Ταχ. κώδικας: 22 100 Χώρα: ΕΛΛΑΔΑ  
Σημείο(-α) επαφής: Δ.Τ.Ε ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
Υπόψη: κ. ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

κας ΕΥ. ΣΙΔΕΡΗ  
Τηλ.: +30 - 2710 23 85 59  
+30 - 2710 23 85 62  
Φαξ: +30 - 2710 22 68 79  
e-mail: dteperpel@yahoo.gr

Περαιτέρω πληροφορίες είναι διαθέσιμες από :  
Δ.Τ.Ε ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, Οπλάρχηγού Σχειώτη 1, 22 100, Τρίπολη

Τεχνικές προδιαγραφές και συμπληρωματικά έγγραφα (συμπεριλαμβανομένων των εγγράφων για τον ανταγωνιστικό διάλογο και για το δυναμικό σύστημα αγορών) είναι διαθέσιμα από :

Δ.Τ.Ε ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, Οπλάρχηγού Σχειώτη 1, 22 100, Τρίπολη

Προσφορές ή αιτήσεις συμμετοχής αποστέλλονται :

Δ.Τ.Ε ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, Οπλάρχηγού Σχειώτη 1, 22 100, Τρίπολη

ΤΜΗΜΑ ΙΙ: ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

ΙΙ.1) ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Ο τίτλος της Μελέτης είναι: «ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΕΘ.Ο. ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΑΡΓΟΥΣ ΑΣΤΡΟΥΣ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΚΑΜΨΗ ΑΡΓΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΟΔΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ» και ο τόπος της παροχής είναι: Ν. Αργολίδας.

ΙΙ.1.1) Σύντομη περιγραφή της σύμβασης

Το αντικείμενο της παρούσας προκήρυξης αφορά: Α. την εκπόνηση και ολοκλήρωση του πρώτου σταδίου των απαιτούμενων μελετών (ανα-

γνωριστική οδοποιία, αναγνωριστική γεωλογική) της ανατολικής παράκαμψης της πόλης του Άργους.

Η ζώνη διέλευσης της νέας οδού θα συνδέεται με την μερικώς κατασκευασμένη νότια παράκαμψη του Άργους η οποία συμβάλει με την Ε.Ο. 7 (Άργος - Τρίπολη). Ακολουθώντας αφού γεφυρώσει τους ποταμούς Ξηριά και Ίναχο θα κινηθεί παράχθια και ανατολικά του Ίναχου ποταμού και θα καταλήξει στην προβλεπόμενη συμβολή της νέας συνδετικής οδού αρχαιολογικών χώρων (Επ.Ο 19α) με οδό Στέρνας - Άργους (Επ.Ο 24), η οποία θα αποτελεί και την κύρια είσοδο της πόλης. Η νέα οδός θα διαθέτει παράπλευρο οδικό δίκτυο, θα είναι κλειστή και η πρόσβαση σε αυτήν θα επιτυγχάνεται μέσω των προβλεπόμενων κόμβων. Στα πλαίσια του έργου και σύμφωνα με το θεσμοθετημένο ΓΠΣ Άργους θα προβλεφθούν οι εξής κόμβοι:

1 κόμβος για την νέα πρόσβαση στο Άργος από τον Β.Ο.Δ. (είσοδος από Αρχαία Νεμέα),  
2 κόμβοι για τη διαστράωση με τις αρτηρίες προς Κουράκι (7 ανατολικοί οικισμοί) και προς Ναύπλιο και  
3 κόμβοι με συλλεκτρίες (Ίναχος, Ήρα, Πυργέλα).  
Για το σύνολο των παραπάνω οδικών έργων θα εκπονηθούν οι αναγκαίες μελέτες (αναγνωριστική οδοποιία, αναγνωριστική γεωλογική).

Β. την εκπόνηση και ολοκλήρωση των απαιτούμενων μελετών για τη σύνδεση της Επαρχιακής οδού ανάδειξης αρχαιολογικών χώρων (αρ. 19α) με την επαρχιακή οδό Άργους Στέρνας (αρ. 24) και την εκπόνηση της Μ.Π.Ε. της Παράκαμψης Άργους Η ζώνη διέλευσης της νέας οδού θα ακολουθήσει την όδευση της υφιστάμενης δημοτικής οδού η οποία είναι μερικώς ασφαλτοστρωμένη και δεν διασχίζει οικισμό. Ο περιεχόμενος αγροτικός χαρακτήρας και η έλλειψη συγκροτημένων δομημένων ζωνών κυριαρχούν στην περιοχή διέλευσης της οδού είναι στο σύνολό της πεδινή. Η αρτηρία θα διαθέτει παράπλευρο οδικό δίκτυο για την εξυπηρέτηση των παρόδιων αγροτικών ιδιοκτησιών το οποίο θα συνδέεται με το υφιστάμενο δημοτικό δίκτυο. Στα πλαίσια του έργου περιλαμβάνεται και η μελέτη τριών (3) ισόπεδων κόμβων. Οι κόμβοι που θα μελετηθούν συνολικά είναι οι εξής: Τρισκελής Ισόπεδος κόμβος Κ1 (σύνδεση αρτηρίας με Επ.Ο 19α). Τετρασκελής Ισόπεδος κόμβος Κ2 (σύνδεση αρτηρίας με ανατολική παράκαμψη Άργους). Τρισκελής Ισόπεδος κόμβος Κ1 (σύνδεση αρτηρίας με Επ.Ο 24).

Για το σύνολο των παραπάνω οδικών έργων θα εκπονηθούν οι αναγκαίες μελέτες Οδοποιίας, Σήμανσης - Ασφάλισης, Στατικών, Υδραυλικών, Τοπογραφικών, Περιβαλλοντικών, Γεωλογικών, Γεωτεχνικών,

Ηλεκτρομηχανολογικών ΣΑΥ - ΦΑΥ και τευχών δημοπράτησης.

Η παρούσα Προκήρυξη αφορά στη σύναψη σύμβασης για την εκπόνηση της μελέτης με τίτλο:

«ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΕΘ.Ο. ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΑΡΓΟΥΣ ΑΣΤΡΟΥΣ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΚΑΜΨΗ ΑΡΓΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΟΔΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ»

που περιλαμβάνει  
α) Τη σύναψη ΤΡΙΩΝ (3) χωριστών συμβάσεων με διαφορετικούς αναδόχους για την εκπόνηση προκαταρκτικών μελετών (ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΕΘ.Ο. ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΑΡΓΟΥΣ ΑΣΤΡΟΥΣ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΚΑΜΨΗ ΑΡΓΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΟΔΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ (Επ.Ο.19α) ΜΕ ΟΔΟ ΣΤΕΡΝΑΣ - ΑΡΓΟΥΣ (Επ.Ο.24) και  
β) την σύναψη 2, μίας σύμβασης με έναν από τους άνω αναδόχους για την εκπόνηση των υπόλοιπων σταδίων της Μελέτης ΤΗΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΟΔΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ (Επ.Ο.19α) ΜΕ ΟΔΟ ΣΤΕΡΝΑΣ - ΑΡΓΟΥΣ (Επ.Ο.24). Τα κύρια χαρακτηριστικά του συμβατικού αντικείμενου αναφέρονται στα τεύχη που δημοσιεύονται στο άρθρο 8 της παρούσας Προκήρυξης και την συνοδεύουν.

Η κατ' αποκοπή αμοιβή κάθε μιας από τις προκαταρκτικές μελέτες ανέρχεται σε 42.000,00 ΕΥΡΩ, περιλαμβάνει δε την αμοιβή για την εκπόνηση τόσο της προκαταρκτικής μελέτης όσο και των απαραίτητων στη φάση αυτή υποστηρικτών μελετών. Η αμοιβή της προκαταρκτικής μελέτης αναλύεται κατά κατηγορία μελέτης ως ακολούθως:

για μελέτη κατηγορίας 10 (Συγκοινωνιακή Μελέτη) 25.000,00 €  
για μελέτη κατηγορίας 20 (Γεωλογική Μελέτη) 17.000,00 €

Η προεκτιμώμενη αμοιβή των υπόλοιπων σταδίων της Μελέτης ΤΗΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΟΔΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ (Επ.Ο.19α) ΜΕ ΟΔΟ ΣΤΕΡΝΑΣ - ΑΡΓΟΥΣ (Επ.Ο.24) ανέρχεται σε 874.000,00€ και επιμερίζεται σε επόμενους προεκτιμώμενες αμοιβές:

172.118,19€ για μελέτη κατηγορίας 16 (Τοπογραφική Μελέτη)  
199.792,83€ για μελέτη κατηγορίας 10 (Συγκοινωνιακή Μελέτη)  
166.218,44€ για μελέτη κατηγορίας 08 (Στατική Μελέτη)  
73.184,91€ για μελέτη κατηγορίας 13 (Υδραυλική Μελέτη)  
67.747,44€ για μελέτη κατηγορίας 27 (Περιβαλλοντική Μελέτη)  
24.748,00€ για μελέτη κατηγορίας 20 (Γεωλογική Μελέτη)  
65.000,00€ κατ' αποκοπήν για μελέτη κατηγορίας 21 (Γεωτεχνική Μελέτη)  
38.376,69€ για μελέτη κατηγορίας 09 (Ηλεκτρομηχανολογική

Μελέτη)  
9.511,38€ για Σ.Α.Υ. και Φ.Α.Υ(κατ' αποκοπήν)  
57.302,13€ για σύνταξη τευχών Δημοπράτησης (κατ' αποκοπήν).

βάσει των οποίων οριοθετείται, στην παράγραφο 19.1 της προκήρυξης το δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό.

Η συνολική προθεσμία για την περαίωση όλων των υπόλοιπων σταδίων της μελέτης ορίζεται σε 15 μήνες από την υπογραφή του ιδιωτικού συμφωνητικού.

Τμήμα ΙΙΙ Α: Νομικές, Οικονομικές και Τεχνικές πληροφορίες:

1. Απαιτούμενες Εγγυήσεις Εγγύηση συμμετοχής: Για τη συμμετοχή στη διαδικασία ανάθεσης των προκαταρκτικών μελετών δεν απαιτείται η κατάθεση εγγύησης συμμετοχής. Για τη διεξαγωγή της διαδικασίας ανάθεσης όλων των υπόλοιπων σταδίων της Μελέτης απαιτείται η εκ μέρους των αναδόχων των προκαταρκτικών μελετών κατάθεση εγγύησης συμμετοχής, ποσού 2.100,00 € και είναι ίση προς το 5% της κατ' αποκοπήν αμοιβής της προκαταρκτικής μελέτης που ανατίθενται, που υπολογίζεται σύμφωνα με την παράγραφο 7 του άρθρου 6 του Ν.3316/2005.

Εγγύηση καλής εκτέλεσης: Ο Ανάδοχος κατά την υπογραφή του ιδιωτικού συμφωνητικού για την εκπόνηση των υπόλοιπων σταδίων της Μελέτης ΤΗΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΟΔΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ (Επ.Ο.19α) ΜΕ ΟΔΟ ΣΤΕΡΝΑΣ - ΑΡΓΟΥΣ (Επ.Ο.24).

οφείλει να καταθέσει εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης, σύμφωνα με το υπόδειγμα του Προσαρτήματος (VI) της Προκήρυξης, η οποία θα πρέπει να ανταποκρίνεται στους όρους της Συγγραφής Υποχρεώσεων. Το ποσό της εγγυητικής επιστολής καλής εκτέλεσης θα ανέρχεται σε ποσοστό 5% της σύμβασης.

2. Κύριοι όροι χρηματοδότησης και πληρωμής.

Η μελέτη έχει ενταχθεί στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων και η σύμβαση θα χρηματοδοτηθεί από τη ΣΑΜΠ 026/0 με κωδικό αριθμό ενάρθρου έργου ΣΑΜΠ 2012ΜΠ0260008.

3. Αν η σύμβαση ανατεθεί σε σύμπραξη ή κοινοπραξία, δεν είναι υποχρεωτικό να λάβει συγκεκριμένη νομική μορφή. Δικαιούνται να συμμετέχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα αυτοτελώς ή σε σύμπραξη ή σε κοινοπραξία σύμφωνα με το Ν.3316/2005.

4. Άλλοι ειδικοί όροι στους οποίους υπόκειται η εκτέλεση της σύμβασης: Η εκτέλεση της σύμβασης υπόκειται στις διατάξεις του Ν. 3316/2005 «Ανάθεση και εκτέλεση δημοσίων συμβάσεων εκπόνησης μελετών και παροχής συναφών υπηρεσιών». Οι απαιτήσεις για την προσωπική κατάσταση των διαγωνιζομένων τα απαιτούμενα δικαιολογητικά αναφέρονται στο άρθρο 20 και τα απαιτούμενα

Κώλυσαν τον Υπουργό στον τοίχο οι μαθητές του 2<sup>ου</sup> ΓΕΛ Άργους

# Ρωτώντας παίρνει βόλτες το μυαλό σου το αργό

Αξιότιμε κε Υπουργέ Παιδείας. Έχουν κιάλας περάσει 20 μέρες από την αποστολή της πρώτης μας επιστολής προς εσάς και ακόμη δεν έχουμε λάβει απάντηση στα ερωτήματα που σας είχαμε θέσει. Γνωρίζουμε βέβαια το φόρτο εργασίας σας και τις πολύπλευρες σχολίες σας, είχαμε ωστόσο την ελπίδα ότι στα αγωνιώδη ερωτήματα που μας απασχολούν θα λαμβάναμε κάποια απάντηση, Γνωρίζουμε επιπλέον ότι η απάντηση στα ερωτήματά μας δεν είναι εύκολη, αφού θα πρέπει να συνοδεύεται και από την εκπόνηση σχετικών νόμων ή και άλλων υπουργικών αποφάσεων που να επιλύουν τα προβλήματα. Θέλουμε να δηλώσουμε ότι είμαστε ικανοποιημένοι για το γεγονός ότι το υπουργείο σε συνεργασία με τον «Διόφαντο» εκπλήρωσε την υπόσχεσή του για την διανομή των ελλειπόντων βιβλίων στο καθορισμένο χρονικό διάστημα – μάλλον το πιο εύκολο και ανώδυνο ζήτημα από όσα είχαμε θέσει- αλλά τα θεμελιώδη ερωτήματά μας παραμένουν: Μετά από τις τελευταίες παρεμβάσεις των «σοφών» του ΙΕΠ – καθυστερημένα ωστόσο - η ύλη σε κάποια μαθήματα μειώθηκε. Η μείωση αυτή όμως είναι αμελητέα, συνεχίζει να είναι υπέρογκη και η μείωση αυτή δεν έχει απτά αποτελέσματα στην μαθησιακή διαδικα-

σία. Για παράδειγμα σε κάποια μαθήματα (πχ Γεωμετρία) στο σχολείο μας ήδη διδάχθηκαν ενότητες που στην αρχή ήταν στην διδασκτέα-εξεταστέα ύλη αλλά στη συνέχεια αφαιρέθηκαν από την εξεταστέα ύλη. Πώς μπορούν όμως να αναπληρωθούν οι άσκοπα ξοδωμένες - χαμένες ώρες διδασκαλίας. Μήπως με επιτάχυνση του ρυθμού διδασκαλίας που θα καταστήσει ακόμη πιο δύσκολη την αφομοίωση και εμπέδωση της ύλης; ΝΑ, γιατί αγαπητέ κε Υπουργέ κάναμε λόγο περί ΠΡΟΧΕΙΡΟΤΗΤΑΣ στην προηγούμενη επιστολή μας. Μακάρι όμως τα προβλήματά μας να εξα-ντλούνταν σε όσα σας εκθέσαμε παραπάνω. Σε ένα χρόνο από τώρα, εμείς οι μαθητές της Β΄ Λυκείου θα κληθούμε να λάβουμε μέρος στις Πανελλήνιες εξετάσεις. Γνωρίζουμε ότι οι πιο πάνω εξετάσεις δεν είναι το Α και το Ω στη ζωή μας, αλλά τόσο για εμάς όσο και για τις οικογένειές μας που ξοδεύουν πολλά χρήματα από τον οικογενειακό προϋπολογισμό - (το αναπόφευκτο φροντιστήριο που λέγαμε) - κρίνουν σε μεγάλο βαθμό τη ζωή μας, το μέλλον μας. Και εμείς βαδίζουμε στα τυφλά. Η ύλη της Γ΄ Λυκείου σύμφωνα με ενδείξεις που έχουμε από το πρόγραμμα Σπουδών, (εμβάθυνση μαθημάτων ονομάζεται), φαίνεται ότι θα είναι ιδιαίτερα αυξημένη και απαιτητική σε

σχέση με τα προηγούμενα χρόνια, γεγονός που οδηγεί στην στείρα απομνημόνευση. Και πέραν της προχειρότητας για την οποία πάλι λέμε, πιστεύετε στ' αλήθεια πως μ' αυτόν τον τρόπο το εκπαιδευτικό μας σύστημα γεννά πολίτες υπεύθυνους και με ίσα δικαιώματα όπως οφείλει; Περαιτέρω αγωνιούμε για την εισαγωγή μας στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Δεν έχει ανακοινωθεί τίποτα ακόμη για την αντιστοιχία πεδίων-συχών με αποτέλεσμα πολλοί μαθητές μας να επιλέγουν κατεύθυνση πρόχειρα και αποσπασματικά και πολλές φορές ίσως λανθασμένα. Τέλος οι συντελεστές βαρύτητας, ακόμα άγνωστοι, συμπληρώνουν τον εφιάλτη των ερωτημάτων μας. Φαίνεται δηλαδή ότι για τους «σοφούς» που αναφέραμε πιο πάνω, ζητήματα όπως άγχος, αγωνίες, όνειρα, φόβος, και καταρακωμένος - τσαλακωμένος ψυχισμός, τους είναι παντελώς άγνωστα. Αναρωτηθήκαμε στην προηγούμενη επιστολή μας φωναχτά: «έχουν παιδιά στην ηλικία μας ή βαδίζουν μόνο με την επιστημοσύνη τους»; Επισημάναμε την προχειρότητα και την ανοργανωσιά του όλου εγχειρήματος. Αγαπητέ κύριε Υπουργέ.

Είμαστε μαθητές και μαθήτριες ενός δημόσιου επαρχιακού σχολείου και καταλαβαίνουμε τις δυσκολίες και την αβεβαιότητα στην οποία έχει περιέλθει η πατρίδα μας. Κομμάτι της ζωής είναι και η παιδεία, το πιο ελπιδοφόρο μάλλον. Είμαστε υπέρμαχοι και υπερασπιστές του διαλόγου και της ειρηνικής και διαλογικής συζήτησης για την επίλυση των όποιων προβλημάτων. Δεν μας αγγίζουν πράξεις, (πχ καταλήψεις σχολείων), που θέλουν να μειώσουν την αξία του δημόσιου σχολείου, είμαστε αντίθετοι στην χρήση βίας οποιασδήποτε μορφής. Δεν χρειαζόμαστε εκμεταλλετές ή μεσολαβητές του αγώνα μας. ΖΗΤΑΜΕ απαντήσεις στα ερωτήματά μας, εκφράζουμε τις ανησυχίες, τις αγωνίες μας και τους φόβους μας για το άγνωστο αύριο. Βαρεθήκαμε να αποτελούμε πειραματόζωα κάποιων που αποφασίζουν για εμάς χωρίς εμάς. Κλείνοντας επιθυμούμε να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας για την διάθεση του πολύτιμου χρόνου σας και ευελπιστούμε ότι θα επικοινωνήσετε άμεσα ή έμμεσα μαζί μας για την επίλυση των προβλημάτων μας.

**Άργος, 5 Νοεμβρίου 2014**  
**Με εκτίμηση**  
**Οι μαθήτριες και οι μαθητές της Β΄ Λυκείου του 2<sup>ου</sup> ΓΕΛ Άργους.**

δικαιολογητικά αναφέρονται στο άρθρο 22.3 του τεύχους της αναλυτικής Προκήρυξης. Τα απαιτούμενα δικαιολογητικά - αποδεικτικά έγγραφα για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό αναφέρονται στο άρθρο 22 του τεύχους της αναλυτικής Προκήρυξης.

Οι κατηγορίες πτυχίων σύμφωνα με το άρθρο 2 παρ. 2 του Ν.3316/2005, σε συνδυασμό με την παρ. 2γ του άρθρου 6 που απαιτούνται για κάθε επί μέρους μελέτη της σύμβασης που θα συναφθεί και η αντιστοιχίας καλούμενη τάξη κάθε πτυχίου σύμφωνα με τις επιμέρους προεκτιμώμενες αμοιβές μελετών της παρ. 12.2 και 12.3 της Προκήρυξης, είναι οι εξής:

στην κατηγορία μελέτης 16, πτυχία τουλάχιστον τάξεως Γ στην κατηγορία μελέτης 10, πτυχία τουλάχιστον τάξεως Γ στην κατηγορία μελέτης 08, πτυχία τουλάχιστον τάξεως Δ στην κατηγορία μελέτης 13, πτυχία τουλάχιστον τάξεως Β στην κατηγορία μελέτης 27, πτυχία τουλάχιστον τάξεως Β στην κατηγορία μελέτης 20, πτυχία τουλάχιστον τάξεως Β στην κατηγορία μελέτης 21, πτυχία τουλάχιστον τάξεως Β στην κατηγορία μελέτης 09, πτυχία τουλάχιστον τάξεως Β των Ελληνικών Μητρώων Μελετητών ή Γραφείων Εταιρειών Μελετητών, του άρθρου 39 του Ν.3316/2005 και του Π.Δ/τος 138 / 2009.

Στο διαγωνισμό δικαιούνται να συμμετέχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, αυτοτελώς ή σε σύμπραξη ή σε κοινοπραξία που θα συσταθεί ή έχει συσταθεί, εφόσον τα ίδια ή τα μέλη τους (επί συμπράξεων ή κοινοπρα-

ξιών) είναι εγγεγραμμένα στα Ελληνικά Μητρώα Μελετητών ή Γραφείων Εταιρειών Μελετών και διαθέτουν πτυχία των κατηγοριών μελετών αντίστοιχες της παραγράφου 19.1 της προκήρυξης ή όπως και διαθέτουν στελέχη με προσόντα σύμφωνα με την παρ. 19.2.3 της προκήρυξης

προέρχονται από χώρες - μέλη της Ε.Ε. ή του Ε.Ο.Χ. ή χώρες που έχουν υπογράψει την Συμφωνία Δημοσίων Συμβάσεων του Π.Ο.Ε που τηρούν αντίστοιχα μητρώα, σύμφωνα με το άρθρο 52 της οδηγίας 2004/18/ΕΚ1 και είναι εγγεγραμμένα σε τάξεις και κατηγορίες μελετών αντίστοιχες με εκείνες της παραγράφου 19.1 της προκήρυξης, ή προέρχονται από χώρες - μέλη της Ε.Ε. ή του Ε.Ο.Χ. που δεν τηρούν μητρώα των προηγούμενων παραγράφων ή κράτη, που έχουν κυρώσει την συμφωνία για τις δημόσιες συμβάσεις του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου, είναι εγγεγραμμένα στα Επαγγελματικά/ Εμπορικά Μητρώα του Παραρτήματος ΙΧ Γ της οδηγίας 2004/18/ΕΚ2 ή στα αντίστοιχα μητρώα των χωρών τους, και διαθέτουν γενική εμπειρία αντίστοιχη αυτής που απορρέει από την εγγραφή στο Μητρώο Μελετητών - Εταιρειών/ Γραφείο Μελετών, δηλαδή στελεχικό δυναμικό με εμπειρία σε αντίστοιχες κατηγορίες μελετών, κατά το άρθρο 39 του Ν.3316/05, ως εξής:

Για την κατηγορία μελέτης ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΩΝ τουλάχιστον έναν (1) μελετητή 12ετούς εμπειρίας Για την κατηγορία μελέτης ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΕΡΓΩΝ τουλάχιστον έναν (1) μελετητή 12ετούς εμπειρίας

Για την κατηγορία μελέτης ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΩΝ τουλάχιστον τουλάχιστον έναν (1) μελετητή 12ετούς εμπειρίας, έναν μελετητή 8ετούς εμπειρίας και δύο (2) μελετητές 4ετούς εμπειρίας

Για την κατηγορία μελέτης ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ τουλάχιστον τουλάχιστον έναν (1) μελετητή 8ετούς εμπειρίας

Για την κατηγορία μελέτης ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ τουλάχιστον έναν (1) μελετητή 8ετούς εμπειρίας

Για την κατηγορία μελέτης ΓΕΩΛΟΓΙΚΩΝ τουλάχιστον έναν (1) μελετητή 8ετούς εμπειρίας

Για την κατηγορία μελέτης ΓΕΩΤΕΧΝΙΚΩΝ τουλάχιστον έναν (1) μελετητή 8ετούς εμπειρίας

Για την κατηγορία μελέτης Η/Μ τουλάχιστον έναν (1) μελετητή 8ετούς εμπειρίας

Οι συμμετέχουσες συμπράξεις ή κοινοπραξίες πρέπει να πληρούν σωρευτικά τις προϋποθέσεις της παρ. 19.1 της προκήρυξης, δηλαδή να καλύπτουν συνολικά τις απαιτούμενες τάξεις ανά κατηγορία μελέτης, τα δε μέλη τους να εμπιπουν τουλάχιστον σε μία από τις περιπτώσεις της παρ. 19.2 της προκήρυξης, διαφορετικά η υποψήφια σύμπραξη ή κοινοπραξία στερείται του δικαιώματος συμμετοχής στο διαγωνισμό και αποκλείεται. Η ύπαρξη εγκύριου πτυχίου των διαγωνιζόμενων ελέγχεται τόσο κατά την υποβολή προσφοράς όσο και κατά τη σύναψη της σύμβασης. Αν πάσχει έστω και ένα από τα πτυχία του διαγωνιζόμενου, αποκλείεται.

Η σύμπραξη των φυσικών ή νομικών προσώπων μπορεί να αφορά στην ίδια ή σε διαφορετικές κατηγορίες μελετών. Σε περίπτωση σύμπραξης στην

ίδια κατηγορία, ο μέγιστος αριθμός συμπραττόντων δεν πρέπει να υπερβαίνει τους τρεις (3), επί ποινή αποκλεισμού της διαγωνιζόμενης σύμπραξης.

Για να γίνουν δεκτοί στο διαγωνισμό οι ενδιαφερόμενοι πρέπει η εγγραφή στα μητρώα και στους καταλόγους να είναι σε ισχύ κατά την ημερομηνία λήξης της παραλαβής των φακέλων συμμετοχής στο διαγωνισμό.

Η διατήρηση σε ισχύ της εγγραφής με τις νόμιμες αναθεωρήσεις της αποτελεί, όσον αφορά στους εγγεγραμμένους στα Μητρώα Μελετητών και Γραφείων / Εταιρειών της Δ/σης του ΥΠΕΧΩΔΕ Δ15, αναγκαία προϋπόθεση για την υποβολή της αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος ή της προσφοράς όσο και κατά την σύναψη της σύμβασης. Αποτελεί λόγο αποκλεισμού ο υποβιβασμός του πτυχίου σε τάξη που δεν καλείται στο διαγωνισμό και η διαγραφή από το Μητρώο Μελετητών.

Κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο δικαιούται να συμμετέχει σε ένα και μόνο διαγωνιζόμενο σχήμα είτε μεμονωμένα, είτε ως μέλος σύμπραξης ή κοινοπραξίας. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τη διαδικασία όλοι οι Διαγωνιζόμενοι, στη σύνθεση των οποίων συμμετέχει το πρόσωπο.

Σημειώνεται ότι για την έγκυρη συμμετοχή των Εταιρειών / Γραφείων Μελετών, πρέπει να είναι σε ισχύ κατά την ημερομηνία του διαγωνισμού το εταιρικό ή αν το εταιρικό έχει λήξει, να έχει υποβληθεί προγενέστερα της ημέρας του διαγωνισμού και σε προθεσμία σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, αίτηση για την ανανέωσή τους. Σε αντίθε-

τη περίπτωση η διαγωνιζόμενη Εταιρεία / Γραφείο Μελετών αποκλείεται. Για τα ατομικά πτυχία που καλύπτουν τη βασική στελέχωση της εταιρείας (εταιίρων ή υπαλλήλου) ισχύουν τα αναφερόμενα στην παράγρ. 1 του άρθρου 4 του Π.Δ.138/2009.

ΤΜΗΜΑ IV Α. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ. Σύμφωνα με την παραγρ.4 του άρθρου 6 του Ν. 3316/05 και με βάση το άρθρο 1 της Υ.Α. ΔΜΕΟ/α/ο/1161/15-7-2006 για τον προσδιορισμό της πλέον συμφέρουσας προσφοράς προς ανάδειξη των αναδόχων της προκαταρκτικής μελέτης, θα αξιολογηθούν οι Τεχνικές Προσφορές των Διαγωνιζόμενων που δεν αποκλείστηκαν στο στάδιο ελέγχου της καταλληλότητας των διαγωνιζόμενων, με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται αναλυτικά στο τεύχος της Προκήρυξης.

Β. Όροι για την παραλαβή των τευχών του διαγωνισμού:

1. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλαμβάνουν τα τεύχη από τα γραφεία της Υπηρεσίας που διεξάγει τον διαγωνισμό με την καταβολή του ποσού των 25 €, μέχρι τις 09-01-2015. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλάβουν και ταχυδρομικώς τα στοιχεία του διαγωνισμού που διατίθενται, κατόπιν συνεννόησης με την υπηρεσία σχετικά με τον τρόπο καταβολής της δαπάνης αναπαραγωγής και αποστολής. Η Υπηρεσία παραδίδει τα τεύχη διαγωνισμού στα Γραφεία της, στην ταχυδρομική υπηρεσία της επιλογής του ενδιαφερομένου, χωρίς να φέρει ευθύνη για την έγκαιρη άφιξή τους.

2. Προθεσμία υποβολής προσφορών είναι η Παρασκευή 19-

01-2015 και ώρα 10:00π.μ., κατά την οποία θα ανοιχτούν οι προσφορές σε δημόσια συνεδρίαση της Επιτροπής Διαγωνισμού. Τα έντυπα των προσφορών πρέπει να είναι συνταγμένα στην ελληνική γλώσσα.

3. Απαιτούμενος χρόνος ισχύος προσφορών τουλάχιστον 7 μήνες.

ΤΜΗΜΑ V: ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ενστάσεις και προσφυγές (κατά την Οδηγία 89/665 και το ν.2522/97), κατατίθενται στην αρχή που διεξάγει το διαγωνισμό, από την οποία μπορούν επίσης να ληφθούν σχετικές πληροφορίες, ήτοι:

Φορέας αρμόδιος για τις διαδικασίες προσφυγής

Επίσημη επωνυμία: ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ταχυδρομική διεύθυνση: ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΘΝΑΡΧΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ

Πόλη: ΤΡΙΠΟΛΗ  
Ταχ. κώδικας: 22 100  
Χώρα: ΕΛΛΑΔΑ  
e-mail: Τηλ.: +30 2713601151  
Διεύθυνση διαδικτύου (URL): Φαξ: +30 2713601153

Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από την Οικονομική Επιτροπή Περιφέρειας Πελοποννήσου ΣΗΜΕΙΩΣΗ. Απεστάλη για δημοσίευση στην ΕΕΕΚ την 11-11-2014 (2014 - 149436)

**ΤΡΙΠΟΛΗ 11 - 11 - 2014**  
**Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ**  
**ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
**ΠΕΤΡΟΣ ΤΑΤΟΥΛΗΣ**

## Ομιλία στο Harvard

«Ένα ταξίδι στη σελήνη: Τα Αληθή Διηγήματα του Λουκιανού και το ουτοπικό μυθιστόρημα στην Αρχαιοελληνική Γραμματεία» είναι ο τίτλος της διάλεξης που θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 19 Νοεμβρίου και ώρα 7.00 μ.μ. στο Κέντρο Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Harvard στο Ναύπλιο (Αίθουσα διαλέξεων «Οικογενείας Νίκου Μαζαράκη»).

Η Αριστούλα Γεωργιάδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών, θα εγκαινιάσει την εφετητή σειρά διαλέξεων και εκδηλώσεων με γενικό τίτλο «Η Φαντασία στην Επιστήμη και την Τέχνη». Προσκεκλημένη συνομιλήτρια θα είναι η Κατερίνα Οικονομοπούλου, Λέκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του ίδιου Πανεπιστημίου.

Στη διοργάνωση της σειράς διαλέξεων το Κέντρο συνεργάζεται και εφέτος με τους Δήμους Ναυπλιέων, Άργους - Μυκηνών, Ερμιονίδος και Επιδαύρου. Οι ομιλητές προέρχονται, μεταξύ άλλων, από την Φιλεκπαιδευτική Εταιρεία, τον Σύλλογο Αποφοίτων του Πανεπιστημίου Harvard στην Ελλάδα και το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

## Σεμινάριο ΚΕΕΠΕΟ

Το ΚΕΕΠΕΟ σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και την Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων οργανώνει σήμερα και στις 18 Νοεμβρίου, Εκπαιδευτικό Σεμινάριο για Εκπαιδευτικούς Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, βασισμένο στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα-υλικό, αγωγής Υγείας «Ξέρω τι Ζητάω». Το πρόγραμμα έχει την έγκριση του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου και απευθύνεται σε έφηβους μαθητές.

Το Εκπαιδευτικό Σεμινάριο, έχει διάρκεια συνολικά 14ώρες είναι βιωματικό και για αυτό ο αριθμός των συμμετεχόντων θα είναι 18-20 άτομα.

Πέμπτη 13 Νοεμβρίου 4:30μ.μ.-9:00μ.μ.  
Τρίτη 18 Νοεμβρίου 4:30μ.μ.-9:00μ.μ.  
Πραγματοποιείται στο χώρο του Κέντρου Πρόληψης (Κοφινιώτου 20, Άργος). Θα συντονίσουν η Μπαβέλλα Αγγελική, Ψυχολόγος και η Ιωάννα Καββεζού, Κοινωνική Λειτουργός.

## Παρουσίαση του βιβλίου Μαΐλη

Η Τομεακή Επιτροπή Αργολίδας του ΚΚΕ, διοργανώνει εκδήλωση - παρουσίαση του βιβλίου του Μάκη Μαΐλη με τίτλο «Το αστικό πολιτικό σύστημα στην Ελλάδα από το 1950 έως το 1967». Η εκδήλωση θα γίνει την Κυριακή στις 7μμ, στο Πνευματικό Κέντρο της Νέας Κίου.

## Λειτουργία δασκάλων στον Αγ. Προκόπιο

Ο Σύλλογος Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αργολίδας συνεχίζοντας μια παράδοση ετών του πρώην Συλλόγου Δασκάλων & Νηπιαγωγών Άργους, το πρωινό της Κυριακής θα πραγματοποιήσει λειτουργία στον Ιερό Ναό του Αγ. Προκοπίου (πλησίον του αεροδρομίου Άργους), προς τιμή του Αγ. Κοσμά του Αιτωλού, προστάτη του Συλλόγου. Θα ακολουθήσει αρτοκλασία και κέρασμα του εκκλησιάσματος.



Εντυπωσίασε το νέο CD Αλέκου Βρέτου

## K. on Top

Ο Αλέκος Βρέτος παρουσίασε το περασμένο Σάββατο στο Grand Café Kandinsky το νέο του CD "K on Top". Πάντα η πρώτη παρουσίαση γίνεται στο Άργος, το τόπο του όπως και με το "Yunan" το 2004, όπως και με το "Mergin" το 2009. Το αποτέλεσμα είναι μια εκρηκτική ατμόσφαιρα αποτελούμενη από τον ρυθμό της ζωής. Τον ρυθμό που όλοι οι άνθρωποι έχουμε μέσα μας. Με αυτόν το τρόπο απελευθερώνετε και το κοινό, το οποίο ακολουθεί μια φυσική διαδικασία και μία ευχάριστη βόλτα μαζί με την μουσική και τους μουσικούς που την δημιουργούν, παρά απέναντι από αυτούς. Το πρόγραμμα περιλάμβανε συνθέσεις κυρίως από το νέο CD του Αλέκου Βρέτου "K on Top", το οποίο κυκλοφόρησε αλλά και παλιότερα κομμάτια.

Στην εκδήλωση έπαιξαν: Αλέκος Βρέτος: Ούτι. Δημήτρης Σεβδαλής: Πιάνο. Δημήτρης Χριστόπουλος: Μπάσο. Δημήτρης Κλωνής: Τύμπανα. Guest: Λεωνίδας Σαραντόπουλος: φλάουτο.

## Οι Μήδειες του κόσμου

Δύο ακόμη παραστάσεις της Νέας Σκηνής του ΔΟΠΠΑΤ, με την θεατρική παράσταση «Οι Μήδειες του κόσμου» της Πάμελα Πράθερ, θα δοθούν στο Τριανόν αυτό το Σαββατοκύριακο στις 20:00 το βράδυ. Η είσοδος είναι ελεύθερη. Παίζουν η Ραφαέλα Ευσταθίου, Δήμητρα Κατσικίδη, Ανθούλα Οικονόμου, Ευαγγελία Παπασταθοπούλου, Ζίνα Χατζηγιάννου.

## «Ούλλα Χαλάλιν σου»,

### στο Βουλευτικό

Το φωνητικό σύνολο του Δήμου Λάρνακας της Κύπρου, θα δώσει συναυλία την Παρασκευή στις 20:00 στο Βουλευτικό.

Η Χορωδία του Δήμου Λάρνακας αποτελείται από 50 χορωδούς που θα παρουσιάσουν ένα ποικίλο πρόγραμμα με γνωστά ελλαδίτικα και κυπριακά τραγούδια όπως «Ούλλα Χαλάλιν σου», «Πορτοκάλια του Καραβά», «Χρυσοπράσινο Φύλλο» και άλλα. Την Χορωδία συνοδεύουν στο πιάνο η Αιμιλία Μιχαήλ και στο Ακορντεόν ο Γιαννάκης Τσερκέζος. Την χορωδία Διευθύνει ο Μάεστρος Ανδρέας Γερολέμου.

ανθρώπων έργα

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

«ΣΗΜΕΙΟ»

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ, ΦΥΣΙΚΗ, ΧΗΜΕΙΑ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ,  
ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ, ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ: ΦΩΣΤΙΝΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ, ΛΑΜΠΡΟΥ ΤΑΣΟΣ  
ΤΗΛ. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: 6979791168, 6979791165

ΚΡΑΝΙΔΙ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ Δ/ΝΣΗ: Α. ΒΕΡΔΕΛΗ 4-6

«ΣΗΜΕΙΟ» Η ΣΟΣΤΗ ΕΠΙΛΟΓΗ

## ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΡΓΟΥΣ Συναυλία Στάθης Δρογώσης – Οδυσσέας Τσάκαλος

Το Κέντρο Τεχνών και Πολιτισμού Δί-  
εσις, Άργους στον υπέροχο χώρο του  
ωδείου ΔΙΕΣΙΣ στην οδό Αγγελή Μπό-  
μπου και Μυστακοπούλου καλωσορίζει  
το φετινό χειμώνα με την πρώτη συ-  
ναυλία που οργανώνει το Σάββατο 15  
Νοεμβρίου 2014, στις 9.30 μμ, με τον  
Στάθη Δρογώση και τον Οδυσσέα Τσά-  
καλο.

Μια απρόσμενα ευχάριστη συνεργασία  
που υπόσχεται να μας χαρίσει μοναδι-  
κές στιγμές!

Πιάνο και τύμπανα αντικριστά...

Δύο δημιουργοί σε ένα ασυνήθιστο  
ντουέτο, ο Στάθης Δρογώσης(πιάνο-  
τραγούδι) και ο Οδυσσέας Τσάκαλος  
(τύμπανα-κιθάρα-τραγούδι) σε ένα  
πρόγραμμα που περιέχει γνωστά τρα-  
γούδια τους που έχουν αγαπηθεί από  
το κοινό (θα περάσουν οι μέρες, βια-  
στικό πουλί, μην το πεις πουθενά, πέ-  
στο κι έγινε, σταδίου, δεν πειράζει) και  
τραγούδια άλλων που αγαπούν οι ίδιοι.  
Η πρώτη συναυλία του χειμώ-  
να στο ΔΙΕΣΙΣ αναμένεται και θα  
αλλάξει τις συνήθειες της πόλης!  
Μη τη χάσετε!  
Είσοδος με μπύρα ή κρασί 10ευρώ.  
Υπεύθυνη επικοινωνίας: Μαρία Παπα-  
νικολάου



## Η σύζυγος του Πρωθυπουργού στις Μυκήνες



Τον Αρχαιολογικό χώρο των Μυκηνών  
και το Αρχαιολογικό Μουσείο Ναυπλίου  
επισκέφθηκε το προηγούμενο Σάββατο  
η σύζυγος του Πρωθυπουργού Γεωργία  
Κρητικού.

Η κα Κρητικού συνοδευόταν από την  
Γενική Γραμματέα του Υπουργείου Πολι-

τισμού Λίνα Μενδώνη, την Προϊσταμένη  
της Εφορίας Αρχαιοτήτων Άλκηστη Πα-  
παδημητρίου, αλλά και από τη δημοσι-  
ογράφο και συνεργάτη του Υπουργείου  
Πολιτισμού Άννα Παναγιωταρέα. Σχετικά  
με την επίσκεψη αυτή δεν ανακοινώθηκε  
τίποτα επίσημω.

### Στείλτε τις φωτογραφίες σας για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και εν-  
διαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση  
anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φω-  
τογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλε-  
κτρονική έκδοση.



Όμορφη πόρτα  
Νίκος Αντωνόπουλος

## Νέες μπασκέτες στο Κλειστό Ερμιόνης

Σύντομα θα τοποθετηθεί ο συνθετικός  
χλοοτάπητας στο γήπεδο ποδοσφαίρου  
Ηλιοκάστρου», όπως ανακοινώθηκε από  
το Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο Ερμιόνης  
«Γεώργιος & Ευαγγελία Μπουρναράκη».  
Να σημειωθεί ότι η συμβατική υποχρέω-  
ση του αναδόχου είναι να παραδοθεί το

έργο μέχρι τις 31-3-2015.

Επίσης, αντικαταστάθηκαν ήδη οι παλιές  
μπασκέτες του Κλειστού Γυμναστηρίου  
Ερμιόνης με νέες μπασκέτες οροφής και  
τοποθετήθηκαν προστατευτικά πλαίσια  
για την ασφάλεια των αθλητών.



ΔΙ

ΓΝΩΣΗ

ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

**ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ**  
**ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ**  
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,  
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική  
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας ΤΚ 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου  
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr  
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



## Τα Παιδιά Μιας Γελοίας Επανάστασης

Θα μπορούσε να είναι αστείο, αν δεν ήταν επικίνδυνοι. Αναφορά σε εκείνα τα παιδάκια που βάφτισαν την καταστροφή «εμπρηστική παρέμβαση», που ονομάζουν τους τραμπουκισμούς «δυναμικές ενέργειες», που αποκαλούν τη Δημοκρατία «Χούντα», το νομικό πλαίσιο «κράτος καταστολής» και άλλα γελοία πλην όμως επικίνδυνα για την κοινωνική μας συμβίωση. Μιλάμε για εκείνους που μεγάλωσαν με «επαναστατικά» –τρομάρα μας!– προτάγματα και χρησιμοποιούν περίτεχνα ονόματα πυρήνας Εραστές της Ανομίας», «Μαύρες Κυριακές - Κόκκινες νύχτες» και πράσιν αλόγα.

Αυτά τα παιδιά είναι προϊόντα κάποιων κομπλεξικών της γενιάς της μεταπολίτευσης, εκείνων που τους ζάλισαν τ' αυτιά ότι δεν πρέπει να μένουν στον καναπέ, αλλά να βγουν στους δρόμους. Και βεβαίως είναι κακό να μένει κάποιος στον καναπέ –αν μη τι άλλο για λόγους υγείας– αλλά κανείς δεν εξήγησε σ' αυτά τα παιδιά τι πρέπει, και κυρίως τι δεν πρέπει να κάνουν σαν βγουν στους δρόμους. Δεν τους είπε κανείς, ότι μπορούν να φωνάζουν όσο λαχταράει η ψυχή τους αλλά όχι να κατεβάζουν βιτρίνες· ότι μπορούν να στέλνουν άρθρα ή επιστολές στα έντυπα, αλλά όχι να τα καίνε· ότι μπορούν να κάνουν αντιπαραθέσεις με όποιες λέξεις θέλουν, αλλά όχι με γιαούρτια, αυγά ή πέτρες. Αντιθέτως, αυτοί οι κομπλεξικοί κάθε λίγο και λιγάκι χάιδευαν τα αυτιά των επιγόνων τους. Τους δασκάλεψαν με τον δημόσιο λόγο τους ότι οι τραμπουκισμοί είναι «συμβολική βία» και αθώωναν τις πράξεις τους με ευφημισμούς περι «δικαιής οργής».

Υπάρχουν κάποιοι που νιώθουν αδικημένοι γιατί δεν πρόλαβαν να κάνουν το Πολυτεχνείο και γι' αυτό το έβαλαν αμέτι-μουχαμέτι να κάνουν «ένα, δύο, τρία, πολλά Πολυτεχνεία». Υπάρχει και ο εσμός όλων αυτών των αγράμματων, που το παίζουν Αριστεροί, και δεν μπορούν να ξεχωρίσουν την κατάληψη στον καιρό της χούντας, από τους τραμπουκισμούς σε εποχή Δημοκρατίας. Είναι όλοι οι «Πονηροί Πολιτευτές» που περιφέρουν τις γκρίζες αλογοουρές και τα ξεκομμένα μαρξιστικά τσιτάτα στα μπαρ, μπας και χαραμίσει καμιά φοιτητούλα τον νεανικό της ενθουσιασμό.

Μ' όποιον δάσκαλο καθίσεις τέτοια γράμματα θα μάθεις, λέει ο ελληνικός λαός, και δυστυχώς νέα παιδιά «έμαθαν» από τους πιο κομπλεξικούς κι αγράμματους, κάποιους που έκαναν επάγγελμα την «τζάμπα επανάσταση». Από εκείνους δηλαδή που ξεκοκάλισαν την παράδοση της Αριστεράς κι άφησαν πίσω τους νεκρά συνθήματα. Όπως επεσήμανε

παλιότερα και ο καθηγητής κ. Γιάννης Βούλγαρης (στο βιβλίο του «Η Μοιραία Πενταετία», εκδ. Πόλις) «Αυτό που σήμερα θεωρείται ευρύτερη ιδεολογική επιρροή ή συνεχιζόμενη ηγεμονία της “Αριστεράς” είναι ποιοτικά διαφορετικό και περιέχει μια ριζική ασυνέχεια: την αποκοπή από το ιστορικό πλαίσιο της αριστερής ταυτότητας... Η “Αριστερά” έχει μετατραπεί σε εξάρτημα του λόγου της, σε εκφωνητή των κλισέ που ιστορικά αυτή παρήγαγε, αλλά που σήμερα τον διαχειρίζονται άλλοι με μεγαλύτερη μάλλον αποτελεσματικότητα... Αυτό που πραγματικά συμβαίνει» συνεχίζει ο κ. Βούλγαρης, «είναι ότι η κοινωνία (στην περίπτωση μας και τα λούμπεν στοιχεία της) “κρύβεται” πίσω από τα παραδοσιακά αριστερά κλισέ για να εξορθολογίσει και να νομιμοποιήσει επιλογές στασιμότητας... Η Αριστερά έχει απλώς αυτοπαγιδευτεί στην ψευδαίσθηση επιρροής που της δημιουργεί η συχνή χρήση των παλαιών ένδοξων λέξεων. Δεν καταλαβαίνει ότι



“γυμνά ονόματα κρατάμε” και ότι η αναγέννηση της αριστερής πολιτικής προϋποθέτει την αποδέσμευση από τα κλισέ της».

Τα είπα όλ' αυτά κι όποιος μπορεί, ας τα αρνηθεί, (αν τα αρνηθείτε και καλά θα κάνετε να το σκεφτείτε δυο φορές πριν αρχίσετε να διαφωνείτε μαζί μου, γιατί έχω επιχειρήματα για όσα λέω,) για να επιβεβαιώσω αυτά που σας έχω πει αρκετές φορές στο παρελθόν: Δεν υπάρχει πετυχημένη επανάσταση! Όλες αποτυχημένες είναι! Και ο λόγος είναι απλός: Σε μια επανάσταση τα πάντα εξαρτώνται απ' τον ηγέτη, που ορίζει την γραμμή και κρατάει το τιμόνι. Είναι ο ηγέτης σωστός; Μπορεί να επιβληθεί στους άλλους; Αν ισχύουν αυτά τα δύο, καλά θα πάνε τα πράγματα. Πόσο θα ζήσει ο ηγέτης όμως; Κανείς δεν το ξέρει αυτό. Μήπως ανατραπεί από κάποιον άλλον (φιλόδοξο φελλό); Ούτε και σ' αυτό υπάρχει απάντηση. Τότε πού πάμε; Γιατί επαναστατούμε; Για μία από τα ίδια; Ή μήπως για μία από τα ίδια με μεγάλη δόση από χειρότερα; Τις απαντήσεις τις έχει το μέλλον, όπως λέμε συχνά,

εμείς μόνο ερωτήσεις υποβάλλουμε τώρα.

Ποιος μπορεί να αρνηθεί την ομορφιά και την πανανθρώπινη αξία που περικλείεται στο σύνθημα της Γαλλικής Επανάστασης;

**liberté-égalité-fraternité**

Ποιος θα το αρνηθεί; Εξετάστε τώρα και που κατέληξαν. Στο να δουλεύει η γκιλοτίνα μέρα-νύχτα στο Παρίσι, στην οδό του Blamandeu και αλλού και να καρατομήσουν, εκτός από μοδιστρούλες, που κατηγορήθηκαν ότι έραβαν τα ρούχα των ευγενών, που ήταν οι μόνοι που φόραγαν τότε καινούρια ρούχα, όλοι οι άλλοι φόραγαν είτε αποφόρια είτε τσουβάλια, και τον μεγάλο Λαβουαζιέ, τον μεγαλύτερο χημικό που είχε υπάρξει. Και το παράξενο ήταν ότι ο Λαβουαζιέ δούλευε σε επιστημονική επιτροπή της επανάστασης. Ήταν δικός τους, μ' άλλα λόγια. Σφάλμα, θα μου πείτε. Συμφωνώ, αλλά, αν γίνονται τόσο μεγάλα σφάλματα, μήπως τα καλά εξουδετερώνονται; Η απάντηση δική σας.

Ας ξεχάσουμε επιτέλους τις επαναστάσεις κι ας σοβαρευτούμε. Επανάσταση σημαίνει μάχη, πόλεμο, απώλειες, αίμα και για να είμαι ειλικρινής μαζί σας, σήμερα δεν βλέπω κανέναν διατεθειμένο να ματώσει, εκτός από κάποιους ανεγκέφαλους ρομαντικούς. Θα μου πείτε ότι χρησιμοποιώ σκληρή γλώσσα και θα απαντήσω: Καλύτερα σκληρή γλώσσα τώρα, παρά σκληρές γκλομπιές (στην καλύτερη περίπτωση,) ή σκληρές σφαίρες αργότερα. Δεν συμφωνείτε; Και δεν το βαφτίζω «κράτος καταστολής», όπως θα το έλεγαν οι «ανεγκέφαλοι προοδευτικοί», αλλά «κράτος προστασίας». Όταν τα άτακτα παιδάκια μου κατεβάζουν την βιτρίνα, το κράτος έχει υποχρέωση να με προστατεύσει. Εν τάξει, το άκουσα κι αυτό και συμφωνώ 100%! Η προστασία του κράτους προς τους πολίτες του πρέπει να επεκτείνεται και σε άλλους τομείς, που τώρα τους έχουμε αφήσει στην τύχη και στον... πατριωτισμό των Ελλήνων, αλλά δεν ισχυρίστηκα ποτέ ότι ζούμε στην Ιδεώδη Πολιτεία. Ασε που αυτά που έγραψε ο Πλάτωνας στο ομώνυμο έργο του χαρακτηρίστηκαν από πολλούς ως ουτοπία.

Υποστηρίζω με έμφαση ότι κάποιος πρέπει, με τον ένα ή τον άλλον τρόπο, να τους μαζέψει. Για να μην έχουμε μια τόσο δυσάρεστη πρωτοπορία στον πολιτισμένο κόσμο, αν θέλουμε να ανήκουμε στον πολιτισμένο κόσμο. Ας αφήσουμε τους «ταλιμπανισμούς» για τους Αφγανούς.

Πρέπει να τονίσω ότι δεν θα αρνηθώ ποτέ μια σωστή επανάσταση, κάτω από εμπνευσμένη ηγεσία, με λογικά ζητούμενα. Αν χρειαζόταν, θα εντασσόμουν πρώτη σε τέτοιο εγχείρημα. Με λογική και ανθρωπιά!

Η φίλη σας  
Αθηνά



# Ο Ι. Θ. Κακριδής για τον Ηρακλή και την Ελληνική Μυθολογία

Σύμφωνα με την Ελληνική Μυθολογία, όταν ο Ηρακλής ήταν οκτώ μηνών η Ήρα έστειλε δύο τεράστιους δράκοντες στο κρεβάτι του για να τον σκοτώσουν. Η Αλκμήνη άρχισε να φωνάζει και να καλεί τον Αμφιτρύωνα, αλλά ο Ηρακλής σηκώθηκε και αρπάζοντας ένα δράκο σε κάθε χέρι τους σκότωσε. Ο Φερεκύδης αναφέρει ότι τους δράκοντες έβαλε ο Αμφιτρύων θέλοντας να μάθει ποιο από τα δύο παιδιά ήταν δικό του. Επειδή ο Ιφικλής το έβαλε στα πόδια, ενώ ο Ηρακλής υπέστη με ηρωισμό την επίθεση, κατάλαβε ότι ο Ιφικλής γεννήθηκε από αυτόν!..

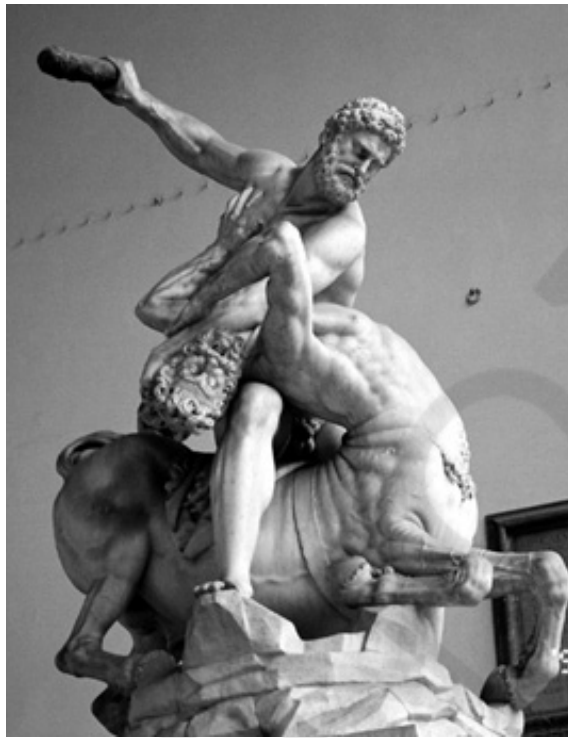
ΜΕΣΑ στην Εισαγωγή του έργου για τον Ηρακλή, της «Ελληνικής Μυθολογίας» της Εκδοτικής Αθηνών, που έγραψε ο πανεπιστημιακός μας δάσκαλος Ι. Θ. Κακριδής για τον Ηρακλή, μεταξύ άλλων αναφέρει τα εξής:

«Στον τόμο αυτό περιέχονται τα μυθολογήματα που πλάστηκαν για τον Ηρακλή και για δύο από τις μεγαλύτερες εκστρατείες των Ελλήνων: των Αργοναυτών στην Κολχίδα και των Αργείων βασιλιάδων στη Θήβα για τήν πιο ξακουστή, των Αχαιών στην Τροία, γίνεται λόγος σε ολόκληρο τον πέμπτο τόμο αυτού του έργου.

Ο Ηρακλής είναι ηρωική μορφή, κυρίαρχη στην ελληνική μυθολογία. Η παράδοση τον συνδέει με το Άργος και τη Θήβα, όπου γεννήθηκε, χώροι στους οποίους θα πρέπει να δημιουργήθηκε κάποτε ως τοπικός ήρωας. Ωστόσο με τους άθλους και τις πράξεις του ξεπέρασε τα όρια της τοπικής του παράδοσης και αναδείχθηκε ήρωας πανελλήνιος. Έτσι, δεν μπορεί να περιοριστεί σε έναν συγκεκριμένο μυθολογικό κύκλο. Παράλληλα με τους άθλους που εξετέλεσε μόνος του, επιχείρησε και μεγάλες εκστρατείες, κυρίως μάλιστα πρώτος αυτός την Τροία. Είναι ο μόνος ήρωας που όταν πεθαίνει αξιώνεται να ανεβεί στον Όλυμπο και να παντρευτεί μια θεά, την Ήβη, για να ζήσει αθάνατος και αγέραστος ανάμεσα στους Ολύμπιους. Οι άλλοι μεγάλοι, αγαπημένοι των θεών ήρωες, όπως ο Ορφέας, ο Κάδμος, ο Αχιλλέας, ο Διομήδης, ζουν στα Ηλύσια Πεδία, και αυτοί αθάνατοι και αγέραστοι, όχι όμως άξιοι να πατήσουν το κατώφλι του Ολύμπου. Είναι εύλογο λοιπόν που οι παραδόσεις για τη ζωή και το έργο του Ηρακλή παίρνουν μια ιδιαίτερη θέση στο έργο αυτό, χωριστά από τις τοπικές παραδόσεις των άλλων ηρώων και πριν από τις πανελληνικές εκστρατείες.

Στον Ηρακλή αντιμετωπίζουμε ένα κάπως παράξενο πρόβλημα σχετικά με το όνομα του: Ηρακλής είναι της Ήρας το κλέος, η δόξα. Αν όμως είναι ένας ήρωας που μίσησε η Ήρα, αυτός είναι ο Ηρακλής τον κυνήγησε πριν ακόμη γεννηθεί, τον κυνήγησε μωρό, τον κυνήγησε σε όλη

του τη ζωή ως το θάνατο του. Ποιος το σκέφτηκε να δώσει αυτό το αταίριαστο όνομα στον Θηβαίο ήρωα; Ή, αν το όνομα του είναι πιο παλιό από την έχθρα που του είχε η Ήρα, γιατί να μη βάλουν κάποιον άλλο θεό να τον καταδιώκει, ώστε να μη δημιουργηθεί η αντινομία αυτή; Και μια δεύτερη αντινομία στη ζωή του Ηρακλή: Από τη μια είναι ο μεγάλος, δωρικός στην αρχή, εθνικός έπειτα ήρωας, από τους Έλληνες όλους τιμημένος για την παλικαριά του που γύρισε τον κόσμο όλο, για να τον εξημερώσει, λυτρώνοντας τον από αγριανθρώπους, θεία, αγρίμια και τέρατα που με λιγο-



στούς συντρόφους πάτησε δυο μεγάλες πολιτείες, την Πύλο και την Τροία, σε λίγες μέρες που τόλμησε να τα βάλει με θεούς, την Ήρα, τον Απόλλωνα και τον Πλούτωνα που το βάσταξε η καρδιά του να κατεβεί στον Κάτω Κόσμο.

Έναν τέτοιον ήρωα ήταν φυσικό να τον οικειοποιηθεί η φιλοσοφία: ο σοφιστής Πρόδικος τον έβαλε να προτιμάει τον ανηφορικό δρόμο της αρετής από τον εύκολο της κακίας, οι Πυθαγόρειοι τον πρόβαλαν ως το πρότυπο της αρετής και της καρτερίας, οι Κυνικοί τον έκαναν αρχηγό -τη τους. «Ο ασκητικός ήρωας, που έκαμε τους άθλους για να δουλέψει τη βαριά σάρκα του και να' αλαφρώσει από την ύλη και να γίνει Θεός. Η εσωτερική αυτή σημασία του μύθου με κατέχει όλον και στέκεται μπροστά μου ως ανώτατον υπόδειγμα αρετής.» (Νίκος Καζαντζάκης).

Σωστά! Πώς όμως συμβιβάζεται ο Ηρακλής αυτός με τον Ηρακλή της κωμωδίας; Ο Ηρακλής εδώ είναι μια έντονα κωμική μορφή, με μεγάλη σωματική δύναμη, όχι πολύ έξυπνος, φαγάς αγόρταγος, πότης αξε-

δίπαστος, γυναικάς... Ποιος είναι ο πρωταρχικός Ηρακλής; Το κωμικό πρόσωπο που μας δίνει η κωμωδία ή ο τρανός ήρωας της υπόλοιπης παράδοσης; Και είναι σωστή η γνώμη πως ο πυρήνας του μύθου είναι ινδοευρωπαϊκός και σέρνει από πανάρχαια χρόνια;

«Τις Πλαγκτές Πέτρες, τους Ταξιδόβραχους, ένα μόνο καράβι μπόρεσε να τους περάσει, η Αργώ, που την έχουμε όλοι στο στόμα μας» — ποντοπόρος νηΐς Αργώ πάσι μέλουσα. Οι λίγες αυτές λέξεις του Ομήρου αποτελούν τη μοναδική μαρτυρία για μια εποποιία που ανήκε στο ρεπερτόριο των αοιδών γύρω στα 700 π.Χ. και ιστορούσε το ταξίδι των Αργοναυτών στην Κολχίδα.

Σύμφωνα με το γενεαλογικό διάγραμμα που είχαν καταρτίσει οι αοιδοί της Ιωνίας, για να βάλουν τάξη στον μυθικό κόσμο των Ελλήνων, οι ήρωες που ταξιδεύουν με την Αργώ είναι μια γενιά προγενέστερη από αυτούς που εκστρατεύουν στην Τροία. Έτσι, του Αχιλλέα ο πατέρας, ο Πηλέας, ανήκει στους Αργοναύτες, το ίδιο του Οδυσσέα ο Λαέρτης, του Αϊάντα ο Τελαμώνας, του Ευμήλου ο Αδμητος.

Ο μύθος των Αργοναυτών δεν υπάρχει αμφιβολία πως απηχεί την εξόρμηση των Ελλήνων στους προηγούμενους αιώνες να αποικίσουν τα παράλια της Μαύρης Θάλασσας ως το μυχό της. Όποιος όμως θα δοκίμαζε από τις περιγραφές του Πινδάρου και του Απολλωνίου να βγάλει εξακριβωμένα ιστορικά στοιχεία, θα έπαιρνε κακό δρόμο γιατί τον ιστορικό πυρήνα της εκστρατείας ήρθαν από την αρχή να τον αλλοιώσουν και να τον πλουτίσουν με φανταστικά επεισόδια οι επίνοιες των ποιητών.

Άφθονες αφορμές γι' αυτές, τους έδιναν οι περιγραφές των ναυτικών και των εμπόρων από τα μακρινά τους ταξίδια, όπου ήταν φυσικό οι κίνδυνοι να μεγαλοποιούνται και το μυστήριο της θάλασσας, μέσα στην άφεγγη ή και στην ακοφωτισμένη από το φεγγάρι νύχτα, να γεννά βράχους θεόρατους που ταξιδεύουν ή που χτυπιούνται μεταξύ τους, ακόμα θεία και τέρατα. Στις περιγραφές αυτές πρέπει να χρωστά ο

αργοναυτικός μύθος τις Συμπληγάδες, τις Πλαγκτές Πέτρες, τη Σκύλλα και τη Χάρυβδη, τις Σειρήνες.

Και μια δεύτερη πηγή πλούτισε το υλικό της Αργοναυτικής Εκστρατείας: το παραμύθι. Από παραμύθια είναι δανεισμένο το θέμα της αναζήτησης στα μακρινά ξένα ενός θησαυρού που τον φυλάει ένας δράκος. Και ένα άλλο παραμυθικό θέμα λανθάνει στην παράδοση της Αργοναυτικής Εκστρατείας: Είναι μια παραλλαγή απλωμένη σε όλο τον κόσμο, γνωστή και στην Ελλάδα: Ένα παλικάρι κινάει να καταχτήσει ένα θησαυρό, ή και την Πεντάμορφη του κόσμου· τον συνοδεύουν πιστοί σύντροφοι με θαυμαστές ικανότητες, ο ένας μπορεί και βλέπει, χιλιάδες χιλιόμετρα μακριά, στο καμπαναριό ψηλά μιας εκκλησίας, έναν ψύλλο που χασμουριέται, διαπιστώνει μάλιστα πως ένα από τα δόντια του είναι κούφιο ο άλλος βλέπει το αυτί του στη γη και ακούει τι γίνεται στην άλλη άκρη του κόσμου, ο άλλος τρέχει πάνω από τη θάλασσα, χωρίς να βουλιάζει, ο άλλος άλλα. Με τη βοήθεια των συντρόφων του το παλικάρι καταφέρνει να ξεπεράσει τους κινδύνους που τους απειλούν και να βγει νικητής στους άθλους που του επιβάλλει ο κύριος του θησαυρού.

Ας δούμε τώρα τι ιστορούν οι πηγές μας για μερικούς από τους Αργοναύτες: Ο Λυγκέας είχε τόσο δυνατά μάτια, ώστε να μπορεί να βλέπει διά λίθων και διά γης· ο Περικλύμενος είχε το χάρισμα να μεταμορφώνεται σε όποιο ζώο ήθελε ο Εύφημος έτρεχε πάνω από τη θάλασσα τόσο ανάλαφρα, ώστε μόνο τις πατούσες του να νοτίζει ο Ζήτης και ο Κάλαις είχαν στα πόδια φτερά και μπορούσαν να πετούν.

Τη χτυπητή ομοιότητα ανάμεσα στους συντρόφους του Ιάσονα στην Αργοναυτική Εκστρατεία και στους συντρόφους του παλικαριού στο παραμύθι, την πρόσεξε πριν από χρόνια ένας Ελβετός φιλόλογος, για να καταλήξει στο πολύ πιθανό συμπέρασμα πως η παράδοση της Αργοναυτικής Εκστρατείας ξεκίνησε αρχικά από ένα παραμύθι, όπου ο ήρωας αν τα έβγαζε πέρα, αυτό το χρωστούσε στους συντρόφους του και μόνο.

Το κακό είναι πως με τη μορφή που πήρε αργότερα η παράδοση οι ήρωες με τις θαυμαστές ικανότητες αχρηστεύονται, γιατί δεν είναι πια αυτοί που βοηθούν τον αρχηγό τους στην Κολχίδα να ξεπεράσει τις παγίδες που του στήνει ο Αιήτης· τώρα είναι η Μήδεια, η κόρη του Αιήτη, που τον παραστέκει. Το θέμα της βασιλοπούλας που ερωτεύεται τον εχθρό και προδίδει και πατέρα και πατρίδα είναι πολύ αγαπητό στην αρχαία μυθολογία δεν έχουμε παρά να θυμηθούμε τον έρωτα της Αριάδνης για τον Θησέα στην Κρήτη και της Σκύλλας για τον Μίνωα

στα Μέγαρα.

Βέβαια, για μια τόσο μεγάλη εκστρατεία ήταν φυσική η απαίτηση να επιστρατευτεί όλος ο ηρωικός κόσμος των χρόνων εκείνων, στην πραγματικότητα όμως οι πολλοί ήρωες είχαν κατακτήσει βάρος περριττό στον ποιητή που ιστορούσε την εκστρατεία, την ώρα που τώρα πια έφτανε ένα παλικάρι με καρδιά μόνο και τόσο όμορφο, ώστε να το αγαπήσει η βασιλοπούλα και να το βοηθήσει να πετύχει το σκοπό που το είχε φέρει στη μακρινή Κολχίδα. Η εκστρατεία των Επτά Αργείων βασιλιάδων στη Θήβα δεν έχει βέβαια τη σπουδαιότητα της τρωικής εδώ έχουμε να κάνουμε με μια περιορισμένη τοπική σύρραξη, που δεν βαστάει πλέον καιρό και οι ήρωες που παίρνουν μέρος σ' αυτή δεν είναι πολλοί. Ακόμα μικρότερη σημασία παρουσιάζεται να έχει η εκστρατεία των Επιγόνων, των γιων των Αργείων βασιλιάδων, δέκα χρόνια αργότερα. Οπωσδήποτε, οι γιοι μπορούσαν να υπερηφανεύονται πως είχαν κατορθώσει αυτό που δεν είχαν κατορθώσει οι πατεράδες τους:

«Εμείς, καυκιάσαμε, στον πόλεμο περνούμε τους γονιούς μας, εμείς τη Θήβα την εφτάπορτη πατήσαμε, κι ας ήταν πιο λίγος ο στρατός που εφέραμε μπρος στα τρανά τειχιά της, γιατί είχαμε στο Δία τα θάρρη μας και στα θεϊκά σημάδια, όμως εκείνοι από την ίδια τους κακογνωμία εχαθήκαν» (Δ 405 κ.ε).

Στο ψευδοιστορικό χρονοδιάγραμμα του μυθικού κόσμου, η εκστρατεία των Επτά παρουσιάζεται να γίνεται μια γενιά πριν από τον Τρωικό πόλεμο και η εκστρατεία των Επιγόνων λίγα χρόνια πριν από αυτόν. Έτσι, ο Τυδέας, ο Καπανέας και ο Μηκιστέας πολεμούν κάτω από τα τείχη της Θήβας, οι γιοι τους, ο Διομήδης, ο Σθένελος και ο Ευρύαλος, παίρνουν μέρος και στην εκστρατεία των Επιγόνων και στην Τρωική. Μια και η Αργολίδα και η Βοιωτία γειτονεύουν, ήταν για τους παλαιότερους ερευνητές το συμπέρασμα αυτόνοτο πως στην παράδοση της εκστρατείας των Επτά λανθάνει η ανάμνηση από έναν πραγματικό πόλεμο ανάμεσα στις δύο πολιτείες. Σήμερα στεκόμαστε πιο επιφυλακτικοί μπροστά στη γνώμη αυτή. Οπωσδήποτε, ακόμα και αν η μυθοπλασία έχει για πυρήνα ιστορικά περιστατικά, μια φορά η σύνδεση τους με το μύθο του Οιδίποδα και των παιδιών του, τα περισσότερα από τα ονόματα των επτά βασιλιάδων και των γιων τους και όλες γενικά οι λεπτομέρειες της εκστρατείας είναι βέβαιο πως διαμορφώθηκαν ελεύθερα στη Μικρά Ασία από τους προομηρικούς επικούους ποιητές.»

**Ι.Θ. ΚΑΚΡΙΔΗΣ**



## Σημάδια για τους γονείς, που μας κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου... για την ΑΝΟΡΕΞΙΑ...



Thes Δημήτρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, [www.tountadiet.gr](http://www.tountadiet.gr)

Μπορεί να νομίζουμε πως η Ανορεξία χτυπάει μονάχα νεαρές γυναίκες και κορίτσια, όμως σύμφωνα με έρευνα επιστημόνων των πανεπιστημίων της Οξφόρδης και της Γλασκώβης, φαίνεται πως πλέον οι άνδρες με διατροφικές διαταραχές αποτελούν το 25% στο σύνολο των καταγεγραμμένων περιπτώσεων. Οι γυναίκες και τα κορίτσια τείνουν να χρησιμοποιούν μια διαιτητική συμπεριφορά σε μια προσπάθεια να επιτύχουν ένα πολιτισμικά-κατασκευασμένο πρότυπο ομορφιάς, ενώ οι άντρες συνήθως ασκούνται σε υπερβολικό βαθμό και είναι υπερπροσεκτικοί με τον έλεγχο της διατροφής τους για να επιτύχουν το «ιδανικό» μυώδες σώμα.

Σημάδια που κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου :

Περιορισμένη πρόσληψη ενέργειας/ θερμίδων: Τα άτομα που πάσχουν από ανορεξία, αδυνατούν να διατηρήσουν ένα κανονικό, υγιές βάρος και μειώνουν δραστικά την ποσότητα τροφής που καταναλώνουν, με σκοπό να συνεχίσουν να χάνουν βάρος.

Φόβο για την απόκτηση βάρους: Ακόμη κι αν είναι λιποβαρείς, πεινασμένοι, υποσιτισμένοι και καταπονημένοι από την πεινά, οι πάσχοντες εξακολουθούν να έχουν ένα έντονο φόβο ότι θα παχύνουν ή ότι θα γίνουν υπέρβαροι.

Διαστρεβλωμένη εικόνα σώματος: Όταν κάποιος έχει ανορεξία, το ποσό της προσοχής που καταναλώνουν στην εικόνα του σώματός τους μπορεί να είναι τεράστιο. Συχνά εμφανίζεται μια ιδιαίτερη ενασχόληση και ανησυχία για συγκεκριμένα μέρη του σώματος, κυρίως την κοιλιακή χώρα τους γλουτούς και τους μηρούς. Η προσωπική αξία τους καθορίζεται εξ ολοκλήρου από το πώς νομίζουν ότι φαίνονται, ενώ συχνά η ίδια η άποψη για τον εαυτό τους είναι διαστρεβλωμένη.

Βασικά συμπτώματα της «ύπουλης» αυτής ασθένειας είναι τα ακόλουθα:

Θαμπό δέρμα εξαιτίας της αφυδάτωσης, τριχόπτωση, ατροφία νυχιών και δοντιών.

Σημαντική απώλεια βάρους, υπερβολική άσκηση και ενασχόληση με τις θερμίδες των τροφών που προσλαμβάνονται.

Αμηνόρροια (διακοπή περιόδου), αδύναμο ανοσοποιητικό σύστημα, διαταραχές στον ύπνο, υποθερμία και αίσθηση «παγωμάρας» ακόμη κι αν ο καιρός είναι ζεστός. Υπόταση, ατονία, αρρυθμία, ταχυκαρδία, υπερκόπωση, οστεοπόρωση, αλλά και γαστρεντερολογικά και αναπαραγωγικά προβλήματα.

Κοινωνική απομόνωση, κακοκεφιά ή και κατάθλιψη, αποφυγή κάθε κοινωνικής δραστηριότητας που μπορεί να συσχετίζεται με το φαγητό, μειωμένο σεξουαλικό ενδιαφέρον, και αδιαφορία για δραστηριότητες που παλαιότερα χαροποιούσαν, αφού η μοναδική του ευχαρίστηση προκύπτει από την απώλεια κιλών, ισχυρή αυτοκριτική, και τεταμένα νεύρα.

Άλλα συμπτώματα είναι οι αυστηρές και εξαντλητικές δίαιτες, ή υπερκατανάλωση τροφών σε σύντομο χρονικό διάστημα και πρόκληση εμετού στη συνέχεια, λόγω ενοχών, χρήση καθαρτικών φαρμάκων αποφυγή γευμάτων ή πέταμα του φαγητού στα κρυφά, όπως επίσης και άλλες ιδιόρρυθμες συνήθειες, όπως το κρύψιμο του φαγητού μέσα στο σπίτι.

Ας αποδεχτούμε το σώμα μας χωρίς κόμπλεξ, διότι κάθε σώμα έχει άλλο σχήμα, άλλο σωματότυπο. Καθένας φέρει κάποια γονίδια και κάποιες φορές «παλιές πληγές» π.χ. μια φαρμακευτική αγωγή, μια σοβαρή εγχείρηση, έναν τραυματισμό σκελετικό, που μπορεί να άλλαξαν το πολύ καλό σχήμα σώματός του. Δεν πειράζει!! Ας μην έχουμε εμμονή με την απώλεια βάρους και ρατσισμό απέναντι στους υπέρβαρους.

## Γιατί τα παιδιά παραποιούν αληθινές καταστάσεις



Του Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

τόσο καλά και αυτό γιατί η αντιληπτική του δεξιότητα δεν είναι 100% ανεπτυγμένη, έτσι δεν είναι σε θέση να αντιλαμβάνεται σωστά την εξωτερική πραγματικότητα και σίγουρα δεν μπορεί να την αποδώσει και σωστά. Επίσης δεν πρέπει να ξεχνάμε την ζωηρή φαντασία των παιδιών σε αυτή την ηλικία η οποία είναι σημαντικός παράγοντας που συντελεί στις παιδικές ανακρίβειες.

Εάν τώρα ένα παιδί έχει περάσει το έκτο έτος της ηλικίας του, τότε αλλάζουν τα δεδομένα γιατί τα ψέματα πλέον γίνονται σκόπιμα. Σε αυτή την περίπτωση τις αιτίες τις αναζητάμε στα πρότυπα που έχουν τα παιδιά αυτά, (αν οι γονείς τους λένε ψέματα, τότε και αυτά θα κάνουν το ίδιο) αλλά και στον φόβο μην τιμωρηθούν.

Για να αποφύγουμε λοιπόν τέτοιες καταστάσεις καλό θα ήταν εμείς οι γονείς να μη λέμε ψέματα στα παιδιά, να βελτιώσουμε τις σχέσεις μας μαζί τους ώστε να μη φοβούνται και να μη πιέζονται και ποτέ να μη τα υποτιμάμε γιατί να είστε σίγουροι καταλαβαίνουν και αντιλαμβάνονται πολλά περισσότερα από ότι νομίζουμε.

- Πολλές φορές έχουμε αντιληφθεί ότι τα παιδιά λένε διάφορες ιστορίες που δεν ανταποκρίνονται σε πραγματικά γεγονότα, παραποιούν την αλήθεια και γενικά λένε αρκετά ψεματάκια. Πρέπει να τονίσουμε ότι αυτή η κατάσταση αποτελεί μια φυσιολογική αναπτυξιακή εξέλιξη που δεν πρέπει να μας πανικοβάλλει αλλά δεν πρέπει και να αδιαφορήσουμε εντελώς.
- Για το ψέμα δεν υπάρχει ένας σαφής ορισμός για το τι είναι, όμως μπορούμε να δώσουμε έναν δικό μας ορισμό λέγοντας ότι ψέμα είναι μια κατάσταση απόκρυψης ή παραποίησης αληθινών καταστάσεων για κάποιο συγκεκριμένο σκοπό.
- Τα παιδιά λοιπόν σε καθημερινή βάση λένε ψέματα αλλά δεν πρέπει να βιαστούμε και να τα χαρακτηρίσουμε ψεύτες, γιατί πολύ απλά δεν το επιδιώκουν. Είναι σχεδόν αδύνατον ένα παιδί κάτω των έξι ετών να σκεφτεί και να οργανώσει ένα ψέμα



### ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΝΕΥΡΟΛΟΓΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ  
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΑΣ  
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ  
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ  
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)  
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH  
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ  
ΠΡΟΧΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)  
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

#### ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ  
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ  
ΑΦΑΣΙΕΣ  
ΑΥΤΙΣΜΟ  
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ  
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ  
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ  
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ  
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ  
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ  
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ  
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ  
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ  
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ  
Msc Neuropsychology

**Τούντα Π. Δημήτρα**  
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580  
Κιν.: 694 6947611  
e-mail: tounda\_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,  
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

Με λίγα χρήματα μπορεί να δημιουργηθεί οργανωμένο αναρριχητικό πάρκο που να προσελκύει επιπλέον κόσμο

# Μπορεί να γίνει το Ναύπλιο must αναρριχητικός προορισμός;

**Σ**τα 10 καλύτερα αναρριχητικά πεδία της Ελλάδας περιλαμβάνεται το Ναύπλιο και συγκεκριμένα οι αναρριχητικές διαδρομές που έχουν χαραχθεί στα βράχια του γύρου της Αρβανιτιάς και της Καραθώνας δίπλα στη θάλασσα, αλλά και ο βράχος στην Παναγιά Κατακρυμμένη πάνω από τον δρόμο που οδηγεί στην Καραθώνα.

Το Ναύπλιο αποτελεί πλέον λόγο επίσκεψης πέραν των άλλων και για πολλούς ορειβάτες που η αδρεναλίνη τους ανεβαίνει στα ύψη καθώς σκαρφαλώνουν τους καφετί κάθετους βράχους, που κόβουν την ανάσα σε εμάς τους υπόλοιπους κοινούς θνητούς.

Γιατί όμως ποτέ μέχρι τώρα δεν έχει γίνει κουβέντα για την δημιουργία οργανωμένου αναρριχητικού πάρκου στο Ναύπλιο; Είναι τόσο ...large η πόλη που δεν έχει ανάγκη από περισσότερους επισκέπτες ή η σκέψη των ιδυόντων δεν φτάνει σε αυτό το επίπεδο; Τι περισσότερο έχει το Λεωνίδιο που μπήκε στο πρόγραμμα LEADER, μέσω της αναπτυξιακής εταιρείας «Πάρωνας» για την δημιουργία αναρριχητικού πάρκου, το οποίο θα αποτελείται από 100 περίπου νέες αναρριχητικές διαδρομές αθλητικού χαρακτήρα; Είναι τόσο δύσκολο να σκεφθεί κανείς ότι τα αναρριχητικά πεδία του Ναυπλίου που είναι ήδη προσβάσιμα, αποκτώντας μόνιμες ασφάλειες στο βράχο και ότι άλλο χρειάζεται, με ταυτόχρονη προβολή τους σε τουριστικούς οδηγούς και αλλού, μπορούν να



αποτελέσουν ένα ακόμα πόλο έλξης επισκεπτών και έναν must αναρριχητικό προορισμό; Ήδη, σε πολλούς οδηγούς χάρη στην ιδιωτική πρωτοβουλία το Ναύπλιο προτείνεται ως αναρριχητικός προορισμός. Γιατί να μην γίνει και οργανωμένα αυτή η προσπάθεια; Το πεδίο Ναυπλίου χωρίζεται σε επτά τομείς με τα ονόματα «Παγκάκι» (τέσσερις διαδρομές), «Octarussy» (19 διαδρομές), «Ορέστης» (οι διαδρομές είναι προς το παρόν ακατάλληλες για αναρρίχηση), «Αψίδα» (11 διαδρομές), «Παναγίτσα» (πέντε διαδρομές), «Νεράκι» (24 δια-

δρομές) και «Μυθολογία» (οκτώ διαδρομές).

Γράφει χαρακτηριστικά το vrahomania.gr για το Νεράκι: «Το NEPAKI είναι ένας πανέμορφος κοκκινοκίτρινος βράχος. Το πέτρωμα είναι ασβεστόλιθικο άριστης ποιότητας. Σε ελάχιστες εξαιρέσεις υπάρχουν σαθρά όπως στη ΡΩΣΙΔΑ στο κομμάτι που μπαίνει στο λούκι.

Οι 2 πρώτες διαδρομές στο Νεράκι ανοίχτηκαν την ίδια ημέρα το χειμώνα του 2003: Η «Mr. Snape» από τον Άρη Θεοδωρόπουλο και τη Δανάη Αργυροπούλου και η «CHIMP» από τον Jim Titt και την Inge Zaczek. Ο Jim Titt είναι γνωστός στην Αρ-

γολίδα για τις διαδρομές που έχει ανοίξει στην περιοχή (Δίδυμα, Καταφύκι, Φράχτι κ.α.). Στη συνέχεια ο Άρης Θεοδωρόπουλος παρέα με τους Θωμά Μιχαηλίδη, Θάνο Σωτηρόπουλο, Γιώργο Κουτσούκη και Βαγγέλη Καστανιά ανοίγουν τις υπόλοιπες διαδρομές. Οι διαδρομές στο πεδίο ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ ανοίχτηκαν το καλοκαίρι του 2006 από τους Αυστριακούς Josef και Maria Gstoettenmayr με τη βοήθεια του ντόπιου αναρριχητή Άρη Γεωργόπουλου».

Οι φωτογραφίες με τις επισημασμένες διαδρομές είναι από το vrahomania.gr

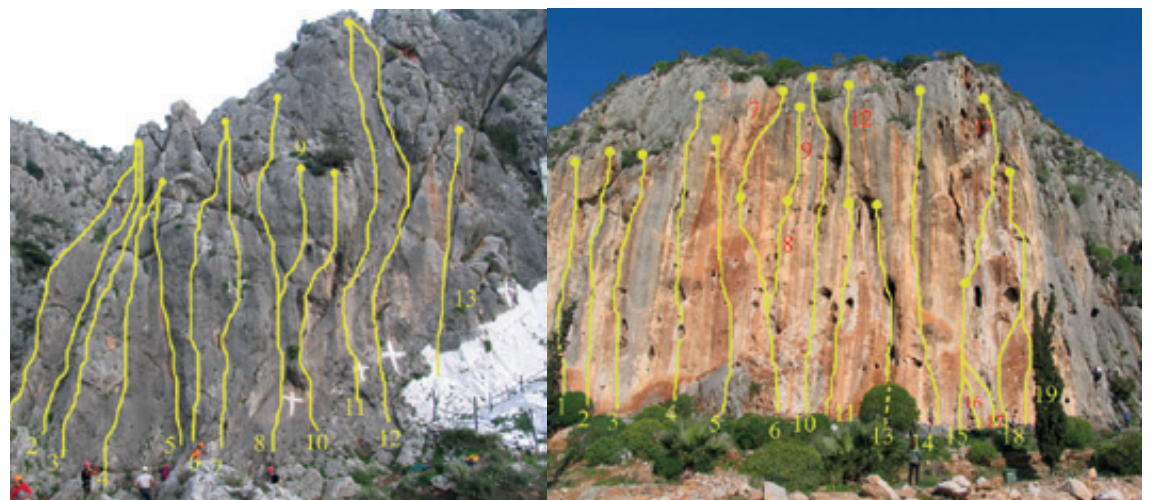


Δείτε στο Video αναρριχητές στο Νεράκι [www.anagnostis.org/node/4581](http://www.anagnostis.org/node/4581)

**ΞENON café & ΞENON inn**

Γλ. Συντάγματος - Ναύπλιο

Τηλ: 27520 29333 - 97580  
[www.xenoninn.gr](http://www.xenoninn.gr)



Ενδιαφέρον και ζήτηση στην αγορά για τα εσπεριδοειδή της Αργολίδας

# Οι τιμές σε πορτοκάλι και μανταρίνι

Χαμόγελα στους παραγωγούς για την τιμή που διαμορφώνεται εφέτος στο πορτοκάλι, αφού φαίνεται ότι θα είναι υψηλότερη από την περσινή. Τα πρώτα στοιχεία δείχνουν ότι υπάρχει ενδιαφέρον και ζήτηση στην αγορά για τα εσπεριδοειδή της Αργολίδας, αφού η παραγωγή είναι μειωμένη σε Ελλάδα και Μεσόγειο.

Αρκεί να είναι καλή η ποιότητα, κάτι που μετράει ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια. Και βέβαια και οι ίδιοι οι παραγωγοί γνωρίζουν ότι όσο πιο καλή ποιότητα έχουν στα προϊόντα τους, τόσο μεγαλύτερη τιμή απολαμβάνουν.

Η τιμή της Ναβαλίνας ξεκίνησε από τα 20 λεπτά και πλέον έχει πέσει στα 15-18 λεπτά, τουλάχιστον για τα πρώτα φορτία που προορίζονται για φούρνους μέχρι τα τέλη Νοεμβρίου, σύμφωνα με τον Σπύρο Παπαδάκο, πρόεδρο του χυμοποιητηρίου Λακωνίας, σε δηλώσεις του στο agropnews. Ο ίδιος εκτιμά πως η τιμή θα σταθεροποιηθεί κοντά στα 15 λεπτά.

Η συγκομιδή για τα Μέρλιν δεν έχει ξεκινήσει ακόμα και αναμένεται να ξεκινήσει τέλος Νοεμβρίου. Τα Μέρλιν ίσως υποστούν αυξομειώσεις στην τιμή τους, εξηγεί ο Σπύρος Καχριμάνης.

Στην Αργολίδα, τιμές στα 24 λεπτά παρουσιάστηκαν μόνο



σε ελάχιστες ποσότητες και για προϊόν δευτέρας ποιότητας, εξηγεί ο κ. Καχριμάνης της ΑΚΑΣ Ήλιος. Η τιμή της Ναβαλίνας στην εγχώρια αγορά (λαϊκές, καταστήματα) κυμαίνεται στα 25-28 λεπτά ενώ για την εξωτερική αγορά στα 20-22 λεπτά, σύμφωνα με τον κ. Σταύρο Χρυσάδακο της ομάδας παρα-

γωγών ΑΣΕΠΕ Σπάρτης Ηλιοφρούτ. «Η τιμή είναι χαμηλή αν λάβουμε υπόψη τα κοστολόγια και το κόστος των λιπασμάτων», σχολιάζει ο κ. Χρυσάδακος. Επίσης, επικρατεί ασάφεια για τα εργατικά (κοπή, παραστατικά).

Η τιμή παραγωγού για τις Ναβαλίνας κυμαίνεται περί τα 27-28

λεπτά το κιλό στην Αργολίδα, ενώ για τα Μέρλιν δεν έχει καθοριστεί ακόμα αν και αναμένεται να κυμανθεί στα περσινά επίπεδα, κοντά στα 10. Η τιμή παραγωγού πέρυσι όσον αφορά τις Ναβαλίνας, που είναι περισσότερο πρώιμες, ήταν πιεσμένη στα 22-23 λεπτά, ενώ η τιμή για τα Μέρλιν κυμάνθηκε στα 10-17. Αξίζει να επισημανθεί ότι η περσινή τιμή παραγωγού για το προϊόν που προορίστηκε για χυμό έφτασε και τα 2 λεπτά το κιλό. προς το παρόν, η ζήτηση είναι μεγαλύτερη στην εγχώρια αγορά.

## Μανταρίνια

Στην αρχή της συγκομιδής βρίσκονται και τα μανταρίνια και οι τιμές ξεκινούν από τα 35 λεπτά το κιλό. Βέβαια, οι τιμές θα

διαμορφωθούν οριστικά αφού «μπει» στον κύριο όγκο της παραγωγής της και η Θεσπρωτία, που αποτελεί την κύρια περιοχή καλλιέργειας μανταρινιών της ποικιλίας Κλημεντίνης. Η καλή αρχή βοήθησε τους παραγωγούς της Κρήτης που παραδοσιακά αποτελεί την πρώτη περιοχή συγκομιδής. Σε διεθνές επίπεδο παρατηρείται μια σταθερότητα παραγωγής την περίοδο 2014/2015 (+1,1%) όπως αναφέρθηκε κατά την Γενική Συνέλευση της CLAM (Συνεργασία των Μεσογειακών χωρών για τα Εσπεριδοειδή), η οποία πραγματοποιήθηκε τον Οκτώβριο στη Μαδρίτη. Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρουσιάστηκαν στην χώρα μας η παραγωγή μανταρινιών αναμένεται στους 148.000 τόνους (όσοι δηλαδή και πέρσι).



# ΑΠΟΨΗ

## Ο καθένας το δίκιο του

του Κυριάκου Πετρ. Καλκάνη

Όλοι βρίσκουν το δίκιο τους κάποια στιγμή. Ακόμα και ο κ. Γ. Παπανδρέου, εισηγητής του παραμυθητικού δόγματος «λεφτά υπάρχουν»: Αν υπήρχαν λεφτά του, πώς θα είχε ταξιδέψει στο εξωτερικό 1,5 δις μόνο την περίοδο 2010 – 2014 με έξοδα αποστολής πληρωμένα από δημόσιους υπαλλήλους; Δικαιώνεται επίσης ο Κώστας Καραμανλής ο Β', ο οποίος εννέα χρόνια πρωθυπουργός παρέδωσε μια Ελλάδα χρεοκοπημένη στο Γ. Παπανδρέου και αυτός 5 χρόνια κάνει τουρισμό ανά τον κόσμο, ενώ στην Ελλάδα γυρνάει τις χασαποταβέρνες και καλοπερνάει πίνοντας στην υγεία των ...πεινασμένων και δυστυχομένων Ελλήνων. Δικαιώνεται επίσης ο κ. Πάγκαλος, εισηγητής του καταβρωχθιστικού δόγματος «μαζί τα φάγαμε»: αν όχι όλοι, αρκετοί από τους τυχερούς 5260 έχουν κάθε λόγο να θεωρούν εαυτών κάτοικο του Παγκαλιστάν - φαγιστάν. Βρήκαν όμως το δίκιο τους και οι εισηγητές του σαξε-στορικού δόγματος, που επέμεναν ότι από εξαγωγές πάμε καλύτερα, άρα γενικώς πάμε καλά: η εξαγωγή ευρώ είναι κάπως ιδιότυπη, αλλά ας μην τα θέλουμε όλα δικά μας. Ας μη θέλουμε και στις αραχνιασμένες λίστες τύπου Λαγκάρντ την ερευνητική όρεξη και ταχύτητα που επιδεικνύεται στην περίπτωση των 5260. Δεν μπορούμε να αφήνουμε τον πάσα ένα να χαλάει την πιάτσα στέλνοντας λεφτά στο εξωτερικό λες και έγινε ίσος και όμοιος ξαφνικά με τους λαμπερούς ευπατρίδες που το ...κάνουν από τόσα χρόνια, αδιάφοροι για τα βάσανα της πατρίδας τους. Και όχι απλώς αδιάφοροι, αλλά κήρυκες του «κοινωνικού χρέους και θυσίες».

Οι μισοί εξαγωγείς είναι εκπαιδευτικοί και οι υπόλοιποι υπάλληλοι των υπουργείων υγείας, άμυνας, οικονομικών, υποδομών, καθώς και των ΟΤΑ. Τι σημαίνει αυτό; Ότι δεν επιτρέπονται ιδιαίτεροι πανηγυρισμοί στην πλευρά του συγκυβερνώντων κομμάτων. Διότι από τα σπλάχνα τους ήταν οι επικεφαλές των υπουργείων όλα τα περασμένα χρόνια. Και μάλλον οι ίδιοι οι επικεφαλές τους γραμματείς, διευθυντές, τμηματάρχες κ.ο.κ. δεν έκαναν καλά τη δουλειά τους (την ελεγκτική π.χ.), αν κάποιοι υπάλληλοι των υπουργείων τους πλούτισαν προσφέροντας έκνομες υπηρεσίες». Και για να καταλάβουμε και μεις οι φτωχοί και μη εξαγωγείς, έλεγχος όμως ο τωρινός έπρεπε να γίνουν κατόπιν πιέσεων της τρόικας; Κάποιοι υπάλληλοι ήταν αγύρτες και πριν μπουν στο Δημόσιο. Άλλοι χάλασαν μπαίνοντας. Αν πάντως τόσοι εκπαιδευτικοί θησαύρισαν, μήπως τόση δα ευθύνη πέφτει στους αλλεπάλληλους «Λοβέρδους» του υπουργείου Παιδείας που «μεταρρύθμιση» τη «μεταρρύθμιση» διέυρναν το Βασίλειο της παραπαιδείας; Δεν είναι ευκαιρία να διατάξει άλλη μια ΕΔΕ ο νυν Λοβέρδος;



## Να γιατί πλημμυρίζει η 11η στο Ναύπλιο

Σπαζοκεφαλιά για γερά νεύρα έχει γίνει η 11η για τη ΔΕΥΑΝ, και τον δήμο Ναυπλιέων γενικότερα, αφού παρά τα έργα που έχουν γίνει τα τελευταία 30 χρόνια και παρά τα εκατομμύρια που έχουν ξοδευτεί, συνεχίζει να κινδυνεύει από πλημμύρες. Και φυσικά κάθε φορά που βρέχει λίγο παραπάνω, φυσικό επόμενο είναι να τρέμει το ...φιλοκάρδι όσων έχουν καταστήματα στην ευρύτερη περιοχή. Μια σημαντική προσπάθεια είναι σε εξέλιξη αυτό το διάστημα που αφορά την διερεύνηση του υπόγειου τσιμεντένιου πλακοσκεπούς αγωγού σε κιβωτοειδή μορφή που βρίσκεται κάτω από τα δύο ρεύματα της Ασκληπιού και ενώνεται μετά την ενδεκάτη οδηγώντας τα νερά από τη Βασιλέως Γεωργίου προς το λιμάνι. Σύμφωνα

με όσα αναφέρει ο δήμαρχος Δ. Κωστούρος «Το άνοιγμα του πλακοσκεπούς στη Βαρβάκη μας έδειξε ότι ο αγωγός που έρχεται από την Πρόνοια δεν ήταν συνδεδεμένος σε αυτόν που ανοίξαμε και έτσι τον συνδέσαμε. Κάποιες σχάρες επίσης δεν ήταν συνδεδεμένες και συνδέθηκαν. Το εύρημα είναι ότι ο πλακοσκεπής αγωγός α) Είναι μπαζωμένος κατά ένα 20-30% και β) διακόπτεται στη γωνία Βαρβάκη και Ασκληπιού και συνεχίζει με πολύ μικρότερο αγωγό.

Καταλήγοντας θα ακολουθήσουμε και θα αποκαλύψουμε τον αγωγό έως την αρχή της Βασιλέως Γεωργίου (hotel Γαλήνη) γιατί όλα συνηγορούν ότι κάπου κάτω από την ενδεκάτη υπάρχει πρόβλημα».

### Πληρώστε με δόσεις και στη ΔΕΥΑΝ

Η Δ.Ε.Υ.Α.Ν., προκειμένου να διευκολύνει στην πληρωμή των λογαριασμών, της ύδρευσης – αποχέτευσης, ανακοίνωσε ότι μπορείτε να ρυθμίσετε τις οφειλές που έχετε έως 30/09/2014 σε

δόσεις. Ο μέγιστος αριθμός των δόσεων είναι σαράντα (40) και το ελάχιστο ποσό που μπορείτε να καταβάλλετε ανά δόση, είναι σαράντα ευρώ (40€). Προσοχή όμως. Για να κ'λανετε την ρύθμιση πρέπει να υποβάλλετε σχετική αίτηση προς τη Δ.Ε.Υ.Α.Ν έως αύριο 14 Νοεμβρίου.

ΑΔΑ:ΒΥ94ΩΚΦ-3ΡΗ  
14ΠΡΟC002394690  
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙ-  
ΩΝ

Ναύπλιο: 11/11/2014  
Αρ. Πρωτ.: 32810

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ  
ΠΡΟΧΕΙΡΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ  
ΜΕ ΤΙΤΛΟ «ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΒΑ-  
ΣΗΣ ΚΕΡΚΙΔΩΝ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ  
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΔΡΕΠΑΝΟΥ»

Ο Δήμαρχος Ναυπλιέων προκη-  
ρύσσει την διενέργεια πρόχει-  
ρου δημόσιου διαγωνισμού με  
σφραγισμένες προσφορές, με  
επί μέρους ποσοστά έκπτωσης  
, με κριτήριο κατακύρωσης την  
τεχνοοικονομικά συμφερότερη  
προσφορά για το έργο «ΚΑΤΑΣ-

ΚΕΥΗ ΒΑΣΗΣ ΚΕΡΚΙΔΩΝ ΣΤΟ  
ΓΗΠΕΔΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΔΡΕ-  
ΠΑΝΟΥ» σύμφωνα με το άρθρο  
20 παρ. 13 του ν. 3731/08 και  
του ΠΔ 28/80, για την ανάδειξη  
αναδόχου εκτέλεσης της παρα-  
πάνω υπηρεσίας και προϋπο-  
λογισμού 50.500,00 ευρώ με το  
Φ.Π.Α. 23%

Η διαγωνισμός θα διεξαχθεί με  
σφραγισμένες προσφορές οι  
οποίες θα κατατεθούν στο Δήμο  
Ναυπλιέων την 20/11/2014 και  
ώρα 10:00 ,στην αρμόδια επι-  
τροπή διαγωνισμού.

Στο διαγωνισμό μπορούν να λά-  
βουν μέρος Εγγεγραμμένες στο  
Μητρώο Εργοληπτικών Επιχει-  
ρήσεων (Μ.Ε.Ε.Π.) που τηρείται  
στη Γ.Γ.Δ.Ε. του Υ.Π.Ε.Χ.Ω.Δ.Ε.,  
για όλες τις τάξεις πτυχίων για  
έργα κατηγορίας ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ  
καθώς και οι εργοληπτικές επι-  
χειρήσεις σε έργα κατηγορίας  
οικοδομικά που είναι εγγεγραμ-

μένες στα μητρώα της περιφε-  
ρειακής ενότητας Αργολίδας.  
Η εγγύηση συμμετοχής ορί-  
ζεται σε ποσοστό 2% επί της  
συνολικής προϋπολογισθείσας  
δαπάνης χωρίς Φ.Π.Α. δηλαδή  
813,07€.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να  
παραλάβουν τεύχη του διαγω-  
νισμού από τα γραφεία της Τε-  
χνικής Υπηρεσίας Δήμου Ναυ-  
πλιέων (οδός Χαρ. Τρικούπη  
11 – Τ.Κ.211 00 Ναύπλιο) κατά  
τις εργάσιμες ημέρες και ώρες  
με απόδειξη καταβολής 10,00€  
στην οικονομική υπηρεσία του  
Δήμου μέχρι και τις 19/11/2014  
εώς τις 14:00, υπεύθ. υπάλλη-  
λος κ. Γεωργίου Ιωάννης, τηλ.:  
27520-97807 & 27520-97808  
και fax: 27520-97809).

Ο Δήμαρχος Ναυπλιέων  
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ι. ΚΩΣΤΟΥΡΟΣ

B. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ  
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919  
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)



# απροσάρμοστα ητομγησοορη



... εμπρός να γκρεμίσουμε παλάτια και θρόνους,  
/ βαριές αλυσίδες πορφύρες και νόμους...

## ανέκδοτο

### Πως μαζεύονται τα λεφτά για τη Χαβάη

Ένα ζευγάρι ονειρευόταν να κάνει ένα δεύτερο ταξίδι του μέλιτος στη Χαβάη.

Επειδή όμως ήταν σπάταλοι και δεν μπορούσαν να μαζέψουν τα λεφτά, αποφάσισαν να αγοράσουν έναν κουμπάρ και, κάθε φορά που έκαναν έρωτα, να ρίχνουν μέσα ένα χιλιάρικο. Έτσι και έγινε. Πέρασε ένας χρόνος και είπαν να ανοίξουν τον κουμπάρ.

-Παράξενο, λέει ο σύζυγος. Κάθε φορά που κάναμε έρωτα, έριχνα στον κουμπάρ χιλιάρικο.

Εδώ, όμως, βλέπω πάρα πολλά πεντοχίλιαρα και αρκετά δεκαχίλιαρα!

-Γιατί παράξενο; απαντά με ύφος η γυναίκα του. Νομίζεις πως όλοι οι άνδρες είναι τόσο τσιγκουνηδες όπως εσύ;

### Ποίημα του κώλου

(του ποιητή Γ. Σουρή)

«Κώλοι πολλοί υπάρχουνε εις το ωραίων φύλον,  
με σχήματα διάφορα σε μέγεθος ποικίλον.  
Κώλοι χοντροί, κώλοι λεπτοί, κώλοι απαλοί  
κι αφράτοι,  
κώλοι σα ζύμη μαλακοί και κώλαροι  
τριζάτοι,  
κώλοι σκληροί σαν πέτρινοι και άλλοι  
λαστιχένιοι,  
κώλοι δροσάτοι,  
τροφαντοί και κώλοι μαραμένοι,  
κώλοι μεγάλοι σαν βουνά και κώλοι μια  
χουφτίτσα,  
κώλοι που'χουν κουνήματα και κάνουνε  
καπρίτσια  
κώλοι σαν τάβλα  
επίπεδοι, κι άλλοι ψηλά βαλμένοι,  
κώλοι σαν φράπες τουρλωτοί και κώλοι κρε-  
μασμένοι,  
κώλοι κομποί, συμμετρικοί και περιποημένοι  
και κώλοι ασουλούπωτοι, «μπόγοι κακοδεμέ-  
νοι» .  
Κώλοι σαν τριαντάφυλλο και κώλοι σαν

αχλάδι,  
κώλοι που προκαλούν κλοτσιά κι άλλοι που  
θέλουν χάδι  
Κώλοι σαν αλαβάστρινοι, που μοιάζουν με  
καθρέφτη  
κώλοι που θέλουν φίλημα κι άλλοι που θέ-  
λουν νέφτι  
κώλοι σπανοί, δασύτριχοι, κώλοι σαν κολλι-  
τσίδες  
και κώλοι που στενάζουνε από αιμορροΐδες.

Κώλοι ακριβοί, κώλοι φτηνοί, μονάχα δυο παράδες  
και κώλοι που προσφέρονται εις τους  
.....ράδες (\*λογο-  
κρισία)  
κώλοι «τοιούτων» ,  
ευτραφείς, μοσχο-  
πουδραρισμένοι,  
και κώλοι απλη-  
σίαστοι γιατί είναι  
λερωμένοι.  
Κώλοι αριστουργή-  
ματα, όλο καλλιγρα-  
φία  
και κώλοι σαν της  
μυλωνούς την ανορ-  
θογραφία.

Κώλοι που σε ζαλίζουνε σαν τους κρυφοκοι-  
τάς  
και που σε κάνουνε να λες... «ή ταν ή επί τας»!  
Κώλοι οπού το βλέμμα σου δεν ξεκολλά  
ευκόλως  
που τους θωρείς όταν περνούν κι αναφωνείς:  
«Τι κώλος!»

