



Η Google αποφασίζει για τους αστυνομικούς

Όσο περίεργο κι αν φαίνεται το Ελληνικό κράτος εμπιστεύεται περισσότερο την Google, παρά τον εαυτό του. Αυτό τουλάχιστον ισχύει στην Ελληνική Αστυνομία, που αντί να εμπιστεύεται τις υπηρεσίες της αποφασίζει με δεδομένα που αντλεί από το Google Earth.

Σελ. 6



Έσκαψαν συθέμελα τον Ναό του Απόλλωνα στο Άργος

σελ.20



Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 02.10.2014

www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 18ο • Αρ. φύλλου 822 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



Πώς θέλουμε την παραλιακή Ναυπλίου – Κιβερίου;

Στην παραλιακή Ναυπλίου – Κιβερίου, είναι δυνατός ο συνδυασμός της προστασίας του φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος, της οικονομικής ανάπτυξης και της ανάδειξης της ιστορίας και του χαρακτήρα του τόπου, όπως τα πρόσφατα θεωρητικά κείμενα των ειδικών της προστασίας επιτάσσουν;

Σελ. 9

Κωστούρος: Μέχρι το τέλος του χρόνου θα έχει ολοκληρωθεί ο πεζόδρομος



Σε ένα απέραντο πάρκινγκ μετατρέπεται καθημερινά το πλακόστρωτο τμήμα της Βασιλέως Κωνσταντίνου από το Δεσποτικό μέχρι την Ενδεκάτη, για την κατασκευή του οποίου πλήρωσαν εκατομμύρια οι δημότες. Όπως επισημαίνει ο δήμαρχος Δ. Κωστούρος, η Β. Κωνσταντίνου είναι χαρακτηρισμένη ως πεζόδρομος. Μόλις ολοκληρωθεί το έργο θα πάψουν να διέρχονται και να σταθμεύουν τα αυτοκίνητα.

Σελ. 5

Τέλος στο χάλι των αυτοκινήτων



Αναβολές στον 3ο όμιλο

Αλλαγές στο πρόγραμμα των αγωνιστικών της Γ' Εθνικής έφερε η αναβολή της δράσης αυτό το Σαββατοκύριακο και η Επιτροπή Γ' Εθνικής προέβη σε τροποποιήσεις. Ειδικά για τον 3ο όμιλο επιλέχτηκαν οι ακόλουθες ημερομηνίες:

Σελ. 18



Η Αργίτισσα

Το φιλίμα της Αργίτισσας του Γεωργίου Σουρή απ την Χρυσάνθη ήρθε να μας θυμίσει τις ομορφιές των Αργιτισσών, τότε που έκαιγαν τις καρδιές με το βλέμμα τους και οι άντρες «πέθαιναν» για ένα τους φιλί.

Σελ. 17



Μετά τον ΕΝΦΙΑ, αντί για κυκλάμινα θα «ανθίζουν» παντοφλιές

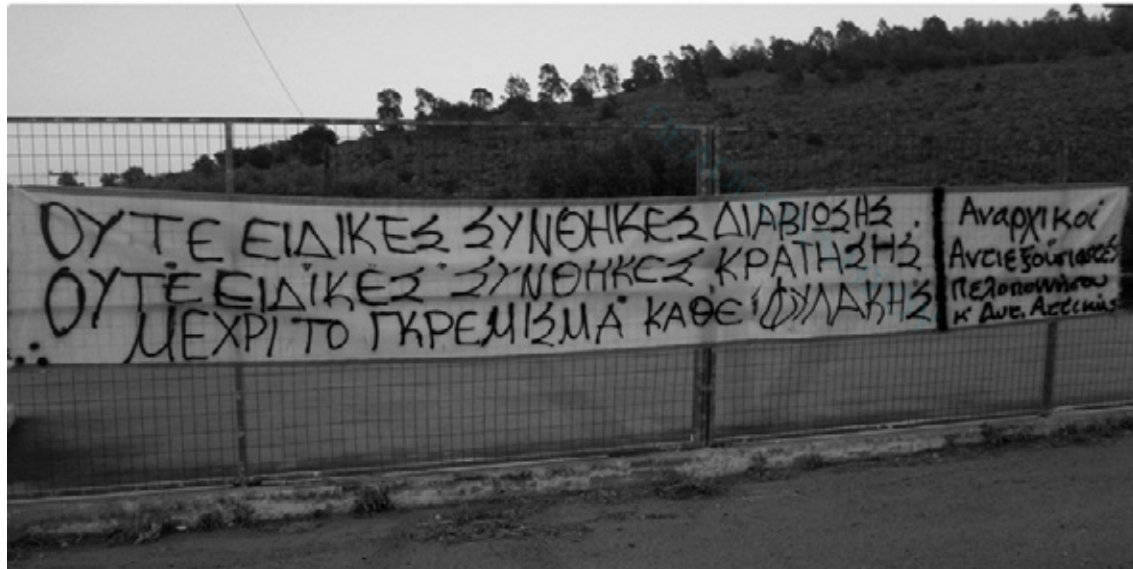
Δικαίωση του «αναγνώστη»

«Είναι, απεριγράφτος η κατάστασις αυτών, η δυσωδία είναι τοσαύτη, ώστε και θηρία, αν έκλειε τις εκεί, έπρεπε να απολεσθώσιν. Άνθρωποι κατάγυμνοι ευρίσκονται δεδεμένοι δι' αλύσων εις καθύγρους και ζοφώδεις ειρκτάς. Ω φρίκη! Οποία ευθύνη βαρύνει τους κ.κ. Εισαγγελείς απέναντι της Δικαιοσύνης και της φιλανθρωπίας, απέναντι της ηθικής, απέναντι της ανθρωπότητος...» (εφημ. «Συντηρητική», 22 Ιουνίου 1847). (Πηγή <http://argolikivivliothiki.gr>).

Με αυτά τα λόγια ο τύπος της εποχής περιγράφει την άθλια κατάσταση των φυλακών Ναυπλίου. Τα πράγματα δυστυχώς δεν άλλαξαν και με το πέρασμα των χρόνων παρέμειναν το ίδιο εξευτελιστικά για τους κρατούμενους στις φυλακές του Ναυπλίου. Η αναφορά μας στο

κολαστήριο του Ναυπλίου προκάλεσε αλυσιδωτές αντιδράσεις από τους φύλακες των δικαστικών φυλακών που καλούσαν μάλιστα όποιον έχει στοιχεία για κακή συμπεριφορά προς τους κρατούμενους να τους τας προσκομίσει. Κάποιοι όμως φρόντισαν να πάνε πιο πάνω και ο κόλαφος για όσους αμφισβήτησαν τα όσα γράφαμε ήρθε από το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο.

Το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων (ΕΔΑΔ) έκανε δεκτή την προσφυγή 16 ελλήνων, ρουμάνων, ουκρανών, τούρκων και αμερικανών κρατουμένων στις φυλακές Ναυπλίου (υπόθεση Λογοθέτης και άλλοι κατά Ελλάδος) και καταδίκασε την Ελλάδα για παραβίαση του άρθρου 3 της Σύμβασης Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, με βάση το οποίο



απαγορεύεται η απάνθρωπη ή εξευτελιστική μεταχείριση. Οι προσφεύγοντες είχαν διαμαρτυρηθεί για τις απάνθρωπες συνθήκες κράτησής τους και ιδιαίτερα για τον

υπερπληθυσμό που επικρατεί στις φυλακές Ναυπλίου. Με την καταδικαστική του απόφαση, το Δικαστήριο υποχρέωσε την Ελλάδα να καταβάλει σε κάθε έναν από τους προ-

σφεύγοντες αποζημιώσεις που κυμαίνονται μεταξύ 5.000 και 15.000 ευρώ και 2.000 ευρώ από κοινού για δικαστικά έξοδα και δαπάνες.

Η φήμη του Ασκληπιείου ως κέντρου αποκατάστασης της υγείας επανέρχεται...

Ένας Θεός θα φέρει τουρίστες στην Αργολίδα

Η ανάδειξη του Ασκληπιείου της Επιδαύρου ως τόπου προσέλκυσης γιατρών και φοιτητών Ιατρικής, από τα Πανεπιστήμια όλου του κόσμου, θα δώσει επιπλέον ζωντάνια στην ευρύτερη περιοχή και θα αυξήσει την επισκεψιμότητα σε Λυγουριό, Επίδαυρο, και φυσικά Ναύπλιο και Τολό.

Η φήμη της Επιδαύρου στα αρχαία χρόνια οφειλόταν κατά κύριο λόγο στο ναό του Ασκληπιού, θεού της ιατρικής. Όταν ένας άνθρωπος αντιμετώπιζε ένα σοβαρό πρόβλημα υγείας, ερχόταν στην Επίδαυρο, για να προσευχηθεί στον Ασκληπιό.

Η πίστη και η ηρεμία του τοπίου σίγουρα επιδρούσαν θετικά στην ψυχολογία του ασθενούς. Η ψυχολογία του ασθενούς θεωρείται και σήμερα καθοριστικός παράγοντας για τη θεραπεία, ιδιαίτερα μάλιστα για τη θεραπεία ψυχικών νόσων. Με αυτή την έννοια, θα μπορούσαμε να παρομοιάσουμε το ιερό της Επιδαύρου με μοναστήρι. Όμως, οι ασθενείς που επισκέπτονταν την Επίδαυρο δέχονταν και ιατρικές υπηρεσίες υψηλού επιπέδου. Αυτό αποδεικνύεται από τα χειρουργικά εργαλεία που έχουν βρεθεί εδώ και εκτίθενται στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Επιδαύρου. Έτσι, μπορούμε να

πούμε ότι το ιερό της Επιδαύρου υπήρξε κατά την αρχαιότητα ένα ιατρικό κέντρο υψηλού επιπέδου.

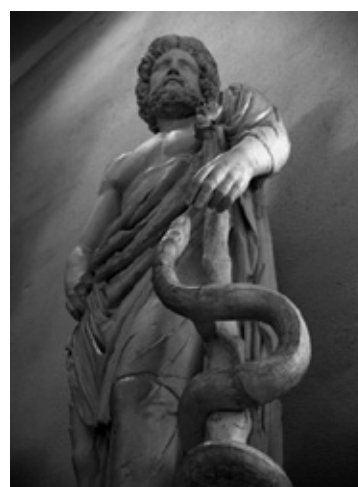
Η προσπάθεια ανάδειξης γίνεται μέσω του ΥΠΕΚΑ με τη συνδυαστική αξιοποίηση των επιστημών της Οικολογίας, της Αρχαιολογίας και της Ιατρικής. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία που θα στηρίζεται στο παγκόσμια γνωστό πολιτιστικό και ιατρικό τοπίο της Επιδαύρου και του Ασκληπιείου, τις θεραπευτικές ιδιότητες μεγάλου μέρους της βιοποικιλότητας του ελληνικού φυσικού περιβάλλοντος και την υγεία των ανθρώπων.

Στον δήμο Επιδαύρου που αναμένει οφέλη από το πρόγραμμα αυτό έγινε η παρουσίαση του μοντέλου θεματικής τουριστικής ανάπτυξης με στόχο την ανάδειξη του Ασκληπιείου της Επιδαύρου ως τόπου προσέλκυσης γιατρών και φοιτητών Ιατρικής, από τα Πανεπιστήμια όλου του κόσμου.

Την παρουσίαση έκαναν ο Υπουργός Περιβάλλοντος Γιάννης Μανιάτης, ο Καθηγητής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών Βασ. Λαμπρινουδάκης, και ο Καθηγητής Βοτανικής και

Οικολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών Παν. Δημόπουλος. Σύμφωνα με τον Υπουργό ΠΕΚΑ Γιάννη Μανιάτη, τα εκατομμύρια των γιατρών και φοιτητών Ιατρικής, θα προσκαλούνται να επισκεφθούν και ορκιστούν με τη λήψη του πτυχίου τους, ή με την ολοκλήρωση της ειδικότητάς τους, στο χώρο του Ασκληπιείου της Επιδαύρου, να οργανώσουν επιστημονικές εκδηλώσεις και να γνωρίσουν από κοντά τις ιστορικές ρίζες της επιστήμης που υπηρετούν.

Όπως σημειώνει η αρχαιολόγος Όλγα Ψυχογιού, το Ασκληπιείο «ήταν το κύριο ιερό της μικρής παραθαλάσσιας πόλης της Επιδαύρου, αλλά η φήμη του και η αναγνώριση της σημασίας του γρήγορα ξεπέρασαν τα όρια της Αργολίδας και θεωρήθηκε από όλους τους Έλληνες ο τόπος όπου γεννήθηκε η ιατρική. Περισσότερα από διακόσια ιαματικά κέντρα σε ολόκληρη την ανατολική Μεσόγειο θεωρούνταν ιδρύματά του. Τα μνημεία του αποτελούν σήμερα όχι μόνο παγκοσμίου φήμης αριστουργήματα της αρχαίας ελληνικής τέχνης, αλλά και εξαιρετική μαρτυρία για την άσκηση της ιατρικής στην αρχαιότητα. Σε



αυτά αποτυπώθηκε η εξέλιξη της ιατρικής από τη φάση κατά την οποία η ίαση εξαρτιόταν αποκλειστικά από το θεό έως τη μετατροπή της σε επιστήμη, με τη συστηματική καταγραφή περιστατικών και τη σταδιακή συγκέντρωση γνώσης και πείρας. Ο τόπος ήταν αφιερωμένος σε θεότητες με θεραπευτικές ιδιότητες ήδη από την προϊστορική εποχή. Στο λόφο Κυνόρτιον, που υψώνεται πίσω από το θέατρο, στα βορειοανατολικά, κατά τη μυκηναϊκή εποχή υπήρχε ιερό, στο οποίο λατρευόταν μία θεά συνδεμένη με την ίαση. Το ιερό αυτό, που ήταν ασυνήθιστα μεγάλο για την εποχή, δημιουργήθηκε το 16ο αι. π.Χ. πάνω στα κατάλοιπα ενός οικισμού της

Πρώιμης και της Μέσης Εποχής του Χαλκού (2800-1800 π.Χ.) και διατηρήθηκε έως τον 11ο αι. π.Χ. Γύρω στο 800 π.Χ. ιδρύθηκε στην ίδια θέση ιερό αφιερωμένο στον Απόλλωνα, θεό με θεραπευτικές ιδιότητες, που λατρευόταν εδώ ως Απόλλωνας Μαλεάτας. Η λατρεία του κυρίως θεραπευτή θεού, του Ασκληπιού, που η μυθική παράδοση τον παρουσιάζει ως αυτόχθονα γιο του Απόλλωνα και της εγγονής του βασιλιά της Επιδαύρου Μάλου, της Κορωνίδας, καθιερώθηκε κατά τον 6ο αι. π.Χ. Η λατρεία του θεού προστάτη της ανθρωπίνης υγείας και της προσωπικής ευτυχίας απέκτησε φήμη που εξαπλώθηκε ραγδαία. Ο αριθμός των προσκυνητών ολοένα αυξανόταν και το ιερό στο Κυνόρτιο δε επαρκούσε πλέον για τις ανάγκες της λατρείας, έτσι, άρχισε η ανάπτυξη ιερού και στην πεδινή περιοχή, περίπου 1 χλμ. στα νοτιοδυτικά του Κυνορτίου, στον τόπο όπου κατά το μύθο γεννήθηκε ο Ασκληπιός. Τα δύο ιερά, αφιερωμένα το ένα στον Απόλλωνα Μαλεάτα και το άλλο στον Ασκληπιό, εξελίχθηκαν παράλληλα, με την επίσημη ονομασία «ιερόν Απόλλωνος Μαλεάτα και Ασκληπιού».

Η έκθεση Mediterranean Yacht Show θα γεμίσει ξανά το λιμάνι με πολυτελή σκάφη

Το Ναύπλιο αποκτά προφίλ θαλάσσιου προορισμού

Από τις 2 έως τις 6 Μαΐου 2015 θα διεξαχθεί στο λιμάνι του Ναυπλίου, το 2ο Mediterranean Yacht Show. Μετά την περσινή πρώτη προσπάθεια και την επιτυχία που είχε σημειώσει η έκθεση τόσο από πλευράς επισκέψεων, όσο και από πλευράς κρατήσεων (ενοικιάσεων σκαφών), θα επαναληφθεί.

Το λιμάνι αναμένεται να γεμίσει ξανά με εκατοντάδες πολυτελή σκάφη, μια εικόνα που δημιουργεί βραχυπρόθεσμα, αλλά και μακροπρόθεσμα οφέλη και για το Ναύπλιο, αφού σταδιακά χτίζει το προφίλ ενός προορισμού Yachting.

Άλλωστε με τα έργα που είναι σε εξέλιξη στο λιμάνι και με την προοπτική κατασκευής μαρίνας, το Ναύπλιο δείχνει ότι ενδιαφέρεται και για τον θαλάσσιο τουρισμό, που φυσικά δεν περιορίζεται μόνο στην κρουαζιέρα. Μπορεί λοιπόν η έκθεση αυτή να μην αφορά άμεσα τους ντόπιους, όμως βοηθά στην

ανάπτυξη και δημιουργία μιας φήμης για το Ναύπλιο, κατατάσσοντάς το πλέον στους θαλάσσιους προορισμούς, χωρίς να είναι νησί.

Οι διοργανωτές του Mediterranean Yacht Show άλλωστε, προκειμένου να πετύχει η έκθεσή τους προβάλλουν με κάθε τρόπο και το Ναύπλιο. Τονίζουν χαρακτηριστικά στην ιστοσελίδα τους προκειμένου να προσελκύσουν περισσότερους επισκέπτες: «Το Ναύπλιο είναι μία από τις πιο όμορφες πόλεις της Ελλάδας, ένα αυθεντικό μέρος, πλούσιο σε πολιτισμό και με όμορφα τοπία που διατηρεί τη γοητεία του μέσα στους αιώνες. Το Ναύπλιο ήταν η πρώτη πρωτεύουσα του νεοσύστατου ελληνικού κράτους, από το 1823 έως 1834. Η μαγική ατμόσφαιρα και το μαγευτικό τοπίο, η ιστορική σημασία της πόλης του Ναυπλίου, το έχει μετατρέψει σε ένα υπέροχο μέρος για μόνιμη κατοικία και σε ένα



μέρος που προσελκύει πολιτιστικά ταξιδιώτες όλο το χρόνο». Η διοργάνωση του 2014 αναμένεται να είναι πολύ καλύτερη από την προηγούμενη, αφού υπάρχει πλέον μια πρώτη εμπειρία. Το 1ο Mediterranean

Yacht Show που είχε πραγματοποιηθεί τον Μάη του 2014, είχε προσελκύσει περισσότερους από 200 συμμετέχοντες, μεσίτες και εκπροσώπους του Τύπου. Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της GYA (Greek

Yachting Association) είναι τώρα ακόμα πιο αποφασισμένα να διαμορφώνουν μια επίδειξη της άριστης ποιότητας και της επαυξημένου εμπορικού ενδιαφέροντος.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

**Κάνετε την
επιχείρησή σας
ΕΙΔΗΣΗ!!!!**

Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα
μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης»
με χαμηλό κόστος !!!

Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)

Κωστούρος: Μέχρι το τέλος του χρόνου θα έχει ολοκληρωθεί ο πεζόδρομος

Τέλος στο χάλι των αυτοκινήτων

Σε ένα απέραντο πάρκινγκ μετατρέπεται καθημερινά το πλακόστρωτο τμήμα της Βασιλέως Κωνσταντίνου από το Δεσποτικό μέχρι την Ενδεκάτη. Πάνω στο πλακόστρωτο για την κατασκευή του οποίου πλήρωσαν εκατομμύρια οι δημότες, σταθμεύουν αριστερά και δεξιά αυτοκίνητα, με κάποια από αυτά να αφήνουν λεκέδες από λάδια. Παράλληλα καθ' όλη τη διάρκεια του 24ωρου διέρχονται κάθε είδους οχήματα, περνώντας από την αψίδα που κατασκευάστηκε στην έξοδο προς την Σιδηράς Μεραρχίας, προκαλώντας ποικίλα αρνητικά σχόλια από τους περαστικούς για την σκοπιμότητα της κατασκευής της.



Το πιο σημαντικό όμως, είναι η επικινδυνότητα για τους πεζούς και τα μικρά παιδιά που παίζουν αμέριμνα ή κάνουν ποδήλατο. Μάλιστα κάποιοι οδηγοί θεωρώντας ότι πρόκειται για κανονικό δρόμο και όχι για πεζόδρομο, αναπτύσσουν ταχύτητα ή μπαίνουν στην Β. Κωνσταντίνου χωρίς προσοχή από τις επίσης πλακοστρωμένες καθέτους.



Σύμφωνα πάντως με τον δήμαρχο Ναυπλίου Δημήτρη Κωστούρο, η Βασιλέως Κωνσταντίνου είναι από παλιά χαρακτηρισμένη ως πεζόδρομος. Μάλιστα, όπως επισημαίνει, μόλις ολοκληρωθεί το έργο -το οποίο βρίσκεται ακόμα σε εξέλιξη- και αφού παραδοθεί, θα πάψουν να διέρχονται και να σταθμεύουν τα αυτοκίνητα. Αυτό θα γίνει τόσο με την τοποθέτηση της απαραίτητης σήμανσης, αλλά και με κολονάκια τα οποία θα «φυτευτούν» στα σημεία που ο πεζόδρομος ενώνεται με άλλους δρόμους. Δεν θα ισχύσει όμως το ίδιο για να κάθετα δρομάκια στα οποία θα μπορούν να σταθμεύουν τα αυτοκίνητα, για να εξυπηρετούνται οι περίοικοι. Ο δήμαρχος επισημαίνει ότι το έργο θα έχει ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος του έτους, οπότε και θα παραδοθεί ολοκληρωμένο στους πεζούς.

Στόχος του δήμου παραμένει να παραδοθεί μια μεγάλη έκταση της παλιάς πόλης, απαλλαγμένη από τα αυτοκίνητα, με προτεραιότητα στους ελεύθερους χώρους και στην ποιότητα ζωής. Παράλληλα συνεχίζονται οι εργασίες στο τμήμα της Β. Κωνσταντίνου παράλληλα στο Δικαστικό

στο Ναύπλιο. Επίσης, αποκαλύφθηκε και μέρος του δικτύου ομβρίων υδάτων που είχαν κατασκευάσει και χρησιμοποιούσαν οι Ενετοί την εποχή 1686-1715. Όπως ανακοινώθηκε σε πρόσφατο δημοτικό συμβούλιο, πρόκειται να γίνει αναστήλωση τμήματος του τείχους και ανάδειξή του. Όπως τονίστηκε, ο τρόπος με τον οποίο θα αναστηλωθεί, θα το καθιστά ένα εξαιρετικό μνημείο, αφού εκτείνεται σε όλη την πλατεία Δικαστηρίου και στην πλατεία Καποδίστρια. Με την ανάδειξή του ουσιαστικά θα υπάρχει η συνέχεια της Πύλης της Ξηράς.



θα αναδειχθεί Τμήμα του Ενετικού Προμαχώνα που ανακαλύφθηκε

Μέγαρο. Η καθυστέρηση που υπήρξε οφείλεται στον Ενετικό προμαχώνα που ανακαλύφθηκε. Πρόκειται για βάσεις τειχών προμαχώνα που χρονολογούνται κατά την δεύτερη περίοδο της Ενετοκρατίας

ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΜΩΡΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΠΑΝ. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΑΡΓΟΣ
Καρπετοπούλου 4 (Γεφύρια)
Τηλ.: 27510 22694

- Προσιτά διδάκτρα
- Έκπτωση σε αδελφία
- Δωρεάν εγγραφή σε τμήματα Ιuniορ Α+Β

ΕΚΠΤΩΣΗ ΣΕ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΕΓΓΡΑΦΗ ΑΝΩ ΤΩΝ ΔΥΟ ΜΑΘΗΤΩΝ ΦΕΡΤΕ ΤΟ ΦΙΛΟ - ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΔΩΡΕΑΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ

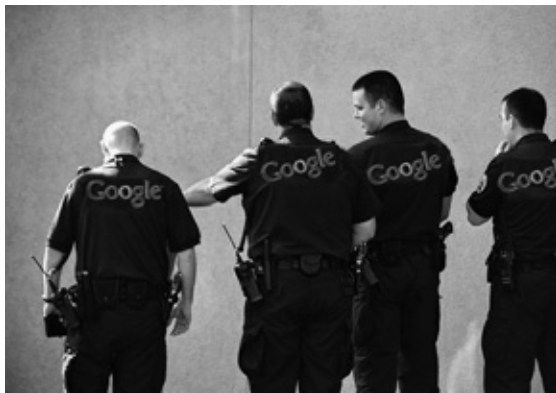
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΕ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΙΝΑΚΑ

ΞΕΧΩΡΙΣΤΗ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥΣ ΑΤΟΜΙΚΟΥΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ (PC)

ΕΚΠΤΩΣΗ ΣΤΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΠΑΚΕΤΑ ΔΩΡΕΑΝ ΝΗΠΙΑΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΠΡΩΙ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΜΑΣ



Η Google αποφασίζει για τους αστυνομικούς

Όσο περίεργο κι αν φαίνεται το Ελληνικό κράτος εμπιστεύεται περισσότερο την Google, παρά τις ίδιες τις υπηρεσίες του. Αυτό τουλάχιστον ισχύει στην Διεύθυνση Οικονομικών της Ελληνικής Αστυνομίας, που αντί να εμπιστεύεται τις υπηρεσίες της αποφασίζει με δεδομένα που αντλεί από το Google Earth. Αυτό τουλάχιστον αναφέρουν σε καταγγελία της η Ένωση Αστυνομικών Υπαλλήλων Αργολίδας:

«Η Ένωσή μας μετά λύπης της πληροφορήθηκε ότι, από την αρμόδια υπηρεσία του Αρχηγείου της ΕΛ.ΑΣ. Διεύθυνση Οικονομικών δεν λαμβάνονται υπόψη τα αναγραφόμενα επίσημων εγγράφων υπηρεσίας του Ελληνικού Κράτους αλλά αυτών ιδιωτικών εταιρειών όπως είναι η GOOGLE EARTH που δεν γνωρίζουμε κατά πόσο έγκυρες και αξιόπιστες είναι αλλά και κατά πόσο νόμιμο είναι μια δημόσια υπηρεσία να ενστερνίζεται θέσεις ιδιωτικών εταιρειών και να μην λαμβάνει υπόψη της την επίσημη θέση υπηρεσίας του Κράτους αμφισβητώντας με τον τρόπο αυτό την υπηρεσία και να απορρίπτει τα βεβαιούμενα χιλιόμετρα των εγγράφων αλλά και κατά επέκταση τον τρόπο που πρέπει να αποτυπώνονται οι μετρήσεις χιλιομετρικών αποστάσεων.

Συγκεκριμένα, ενημερωθήκαμε ότι, τα κατά υπέρβαση εκτός έδρας του μηνός Ιουνίου 2014, των συναδέλφων που μετακινούνται για ενίσχυση της Δ.Α.Κορινθίας, από την Δ.Α.Αργολίδας ΔΕΝ εγκρίθηκαν από την Διεύθυνση Οικονομικών, διότι η μέτρηση που δίνει η GOOGLE EARTH είναι κάτω από τα 60 χιλιόμετρα και έπεται η συνέχεια των άλλων μηνών που έρχονται.

Όμως η αρμόδια υπηρεσία του Κράτους, Διεύθυνση Τεχνικών Έργων η οποία αναγνωρίζεται επίσημα να βεβαιώνει όλες της χιλιομετρικές αποστάσεις με τρόπο και κανόνες που ορίζει ο νομοθέτης πιστοποιεί ότι η συγκεκριμένη διαδρομή Ναύπλιο - Κόρινθος είναι 64 χιλιόμετρα από (Π.Ε.Ο.) και 75,5 χιλιόμετρα από (Ν.Ε.Ο.) βάσει των χιλιομετρικών βεβαιώσεων της Διεύθυνσης Τεχνικών Έργων της Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Έγγραφο το οποίο απαιτείται ως δικαιολογητικό για να στοιχειοθετηθούν οι διανυθέντες χιλιομετρικές αποστάσεις στην συμπλήρωση των εκτός έδρας από τις αστυνομικές υπηρεσίες. Επίσης δεν γνωρίζουμε καμιά κανονιστική διαταγή που να αμφισβητεί αυτό και καμιά που να ορίζει ως επίσημο μετρητή χιλιομετρικών διαδρομών του Κράτους την ιδιωτική εταιρεία του διαδικτύου την GOOGLE EARTH».

Στο έγγραφό τους οι αστυνομικοί ζητούν να αποκατασταθεί η αδικία που πραγματοποιείται εις βάρος των συναδέλφων τους που μετακινούνται από την Αργολίδα για να ενισχύσουν την φύλαξη του Υ.Φ.Ε.Κ.Α.ΚΟΡΙΝΘΟΥ και να αποδοθούν τα δεδομένα εκτός έδρας τους.

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 02.10.2014



Πινακίδες

Θα σταματήσει επιτέλους η διαμάχη μεταξύ των δύο μεγάλων πόλεων του νομού; Φίλος της εφημερίδας μας είπε πως ενώ στο Άργος υπάρχουν παντού πινακίδες να λένε προς Ναύπλιο, στο Ναύπλιο δεν υπάρχει καμία που να λένε προς Άργος. Η Αλήθεια είναι πως πράγματι στο Ναύπλιο έχουν μείνει μόνο τρεις πινακίδες που να λένε προς Άργος, αλλά δεν είναι μόνο αυτό. Στον σημαντικότερο κόμβο του Ναυπλίου, αυτόν της «Ενδεκάτης» δεν υπάρχει καμιά απολύτως πινακίδα, τουλάχιστον σε εμφανές σημείο. Έτσι είτε προς Άργος, είτε προς Τολό, είτε προς Τίρυνθα κατευθύνεται ο επισκέπτης θα πρέπει να έχει μαζί του Τζι Πι Ες για να φτάσει στον προορισμό του. Άντε να πείσεις τώρα τους Αργείους, τους Λυγουριάτες κλπ, να μην αφαιρέσουν όλες της πινακίδες «προς Ναύπλιο» της περιοχής τους.

ΑΝ.

15 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ (ΜΕΖΟΝΕΤΑ)

Σε νέα πολυκατοικία στο Ναύπλιο

(οδός Αγαπητού 6 - Ν. Βυζάντιο)

Το Διαμέρισμα είναι 3ου ορόφου, 103 τ.μ., τεσσάρι (3 υπνοδωμάτια), με ανοιχτή θέση στάθμευσης και αποθήκη (3,65 τμ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

Ιχνηλασίες

Αποχέτευση Μύλων

Στα λόγια έχουν μείνει εκ μέρους του Υπουργού οι εξαγγελίες για την αποχέτευση των Μύλων. Όπως πληροφορούμεθα μέχρι σήμερα δεν υπάρχει επίσημο ή έστω ανεπίσημο έγγραφο στην ΔΕΥΑΡΜ που να επιβεβαιώνει την ένταξη του έργου. Πατί τα χαρτιά και όλα τα άλλα γίνονται «έπεα πτερόεντα» (φτερωτά λόγια) ειδικά προ των εκλογών.

ΑΝ.

Πηγάδες της Αργολίδας

Ούτε μια, ούτε δύο, ούτε 100, ούτε 1000, αλλά πάνω από 17000 είναι οι γεωτρήσεις στην Αργολίδα. Όταν έγραφε ο «α» πριν μερικά χρόνια πως καταντήσαμε τον νομό «ελβετικό τυρί» έπεφταν όλοι επάνω μας, κυρίως η Νομαρχιακή αυτοδιοίκηση που μιλούσε για καμία 1000άδα γεωτρήσεις. Τώρα, 17000 που λένε επίσημα είναι προφανώς ενεργές ή γνωστές γιατί υποθέτουμε πως ο αριθμός εκτοξεύεται πολύ ψηλά με τις ανενεργές γεωτρήσεις. Το πρόβλημα βέβαια δεν είναι να φορολογηθούν, μέσω προστίμου, αλλά το ότι δεν υπάρχουν μελέτες πετροχημικών γι αυτές που είναι σε μεγάλο βάθος και είναι φυσικά οι περισσότερες, με ότι χειρότερο μπορεί να συνεπάγεται αυτό για τους υπόγειους υδατοφορείς.

ΑΝ.

Προσλήψεις ανέργων

Περισσότερα από 400 άτομα, διαφόρων κατηγοριών και ειδικότητων, πρόκειται να προσληφθούν,



άμεσα, σε υπηρεσίες της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτ. Ελλάδας & Ιονίου, μέσω του προγράμματος Κοινωνικού Απασχόλησης του Ο.Α.Ε.Δ. Η διάρκεια της σύμβασης των απασχολούμενων θα είναι για 5 μήνες, και θα έχουν πλήρη ασφαλιστική κάλυψη, ενώ το μισθολογικό και ασφαλιστικό κόστος θα καλύπτεται πλήρως από τον Ο.Α.Ε.Δ. Στόχος του προγράμμα-

τος είναι, πέρα από την ενίσχυση των υπηρεσιών του Δημοσίου Τομέα, η απασχόληση τουλάχιστον ενός ατόμου σε οικογένειες καθ' ολοκληρία ανέργων.

Υ.Ζ.

Μέτρα κατά της αιθαλομίχλης

Ποιος είπε ότι η αιθαλομίχλη εί-

ναι χαρακτηριστικό μόνο των μεγαλουπόλεων; Όσο κι αν φαίνεται περίεργο ακόμα και στην Πελοπόννησο είναι έντονο το πρόβλημα με την αιθαλομίχλη.

Όπως τονίστηκε σε σύσκεψη που έγινε στην Αθήνα και στην οποία παραβρέθηκε ο Εντεταλμένος Περιφερειακός Σύμβουλος Πελοποννήσου Απόστολος Παπαφωτίου, για να αντιμετωπιστεί το επιβλαβές φαινόμενο, οι Περιφέρειες δρομολογούν διαγωνιστικές διαδικασίες για την προμήθεια συστημάτων παρακολούθησης ατμοσφαιρικής ρύπανσης, με όργανα μέτρησης αιωρούμενων σωματιδίων και καυσαερίων.

Υ.Ζ.

Μας έμεινε το «λι»

Κάποτε ο «αττικισμός» ξεκινώντας απ το Ναύπλιο επέβαλε, μεταξύ άλλων φωνητικών καινοτομιών, το «νι και το λι» ως ένδειξη καθαρότητας της γλώσσας και αποστασιοποίησης από τα χαμηλά κοινωνικά στρώματα. Τώρα οι σοφοί του υπουργείου παιδείας κόβουν και το «νι» απ τα άρθρα και τις καταλήξεις κάνοντας την νεοελληνική να μοιάζει με βάρβαρη γλώσσα αφού χάνει μέρος της μελωδικότητάς της και των Ναυπλιωτών των προνομίων για τις γλωσσικές περιπέτειες. Απ την μια υπερβολή στην άλλη. Μήπως θα πρέπει να τους επισημάνει κανείς αυτό που έλεγαν οι αρχαίοι; Πως «η υπερβολή είναι ὕβρις»; Λέω μήπως

ΑΝ.



Τι άλλο θα δουν τα ματάκια μας...

«Αυτά είναι που με τρελαίνουν. Άνθρωποι, προφανώς με τεράστιες ευαισθησίες, αφού προσφέρουν σε κοινωνικό φροντιστήριο, ευχαριστούν προσωπικά τους «ευεργέτες», ωσάν να τα έχουν βάλει από την τσέπη τους, αντί να ευχαριστήσουν τον Δήμο και τους δημότες. Μήπως θα πρέπει αύριο να ευχαριστήσουμε και τον Μάκη που μας έχει ανοιχτά νοσοκομεία ή τον Ανδρέα διότι τα σχολεία μας λειτουργούν»; Πολύ εύστοχα ο Κώστας Καραπαυλος σχολίασε

ανακοίνωση των καθηγητών του κοινωνικού φροντιστηρίου Ναυπλίου.

Τι ανακοίνωσαν;

Ιδού: «Οι καθηγητές και οι μαθητές του κοινωνικού φροντιστηρίου Ναυπλίου εκφράζουν τις ευχαριστίες τους στον Δήμαρχο Ναυπλιέων κύριο Δημήτρη Κωστούρο και στον αρμόδιο αντιδήμαρχο κύριο Ραφαήλ Μπαρού, για την συμβολή τους στην υλικοτεχνική υποδομή του κοινωνικού φροντιστηρίου».

Υ.Ζ.



Ολυμπιακός έγινε;

Νέο μεγάλο απόκτημα για τον Παναργειακό, ο μέσος/επιθετικός του ΟΣΦΠ Γιάννης Παιδάκης. Γεννημένος στις 10/12/94, ξεκίνησε την καριέρα του απο τις ακαδημίες του Ολυμπιακού Πειραιώς, όπου στη συνέχεια έκανε το πρώτο του επαγγελματικό συμβόλαιο με την ομάδα του Πειραιά. Την αγωνιστική περίοδο 2013/2014 δόθηκε δανεικός στον ΑΟ Γλυφάδας αλλά ξαναγύρισε στον Ολυμπιακό. Τώρα καταλαβαίνει κανείς πως από το πράσινο χρώμα που φορούσε παραδοσιακά ο Παναργειακός ξέπεσε στο πορτοκαλί το οποίο πάντα καταλήγει σε κόκκινο. Ρε μπας και πήρε την ομάδα του Άργους ο Μαρινάκης;

ΑΝ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Αρ. Σήματος: 159481

Δικαιούχος Σήματος:

Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 822

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 02.10.2014

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -

Μ. Κ. Ντάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντής:

Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:

Άκης Ντάνος

Συντάκτες:

Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:

ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:

«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ

Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5

Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 6511108, 693 7577471

anagnostispe@hotmail.com

www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών

35,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,

ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-

ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ – ΛΙΓΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ

ΛΟΙΠΟΝ, σε ποιο προαπαιτούμενο της ομοσπονδίας είμαστε, ψέλλισε ο Πρίγκιπ ο εξοχότατος πρόεδρος του δικαστηρίου ψάχνοντας τα χαρτιά του.

Δεν έχει καμία σημασία αυτό κύριε πρόεδρε, εξάλλου είναι τόσα πολλά, απάντησε ο ένας εκ των δεξιών του, που τυχαίνει να φέρει τον τίτλο του Αξιότιμου.

Όπως καταλάβατε εκ της έδρας ήταν ο Πρίγκιπ και οι αξιότιμοι, και ακριβώς απέναντι καθόταν, ο δύστυχος, και σκυφτός με σκαμμένο πρόσωπο, ο κατηγορούμενος που φέρει τον τίτλο του εργαζόμενου, που παλιά είχε αξιοπρέπεια, που πολλές φορές, πλην κάποιων εξαιρέσεων είχε μεγάλη υπερηφάνεια για την εργασία του. Που εδώ και πολλά χρόνια από την αρχή του αιώνα είχε καταφέρει με αγώνα και αίμα να κατοχυρώσει τα δικαιώματά του, για να καθορίζει αυτός ο ίδιος την ζωή του, το περιβάλλον του, και την εργασία του, γιατί άλλο δουλεία και άλλο εργασία.

ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΔΟΥΛΟΣ, ήταν κατά πλειοψηφία όσο περνούσε από το χέρι του άνθρωπος, και τώρα χρόνο με τον χρόνο, μέρα με την μέρα, ώρα με την ώρα, κρίνεται και συκοφαντείται για τα δικαιώματά του, για την ίδια την ζωή του, έτσι όπως αυτός με μεγάλο κόπο και αγώνα είχε ο ίδιος καθορίσει. Το πρόσωπο του σκαμμένο από τις γεμάτο αυλακίες που είχε το τελευταίο διάστημα η ζωή δημιούργησε. Δίπλα του οι διαχειριστές της ζωής του, που όπως περηφανεύονται και λένουν ότι είναι οι υπερασπιστές του απέναντι στην ομοσπονδία, αυτοί έχουν επιστρατεύσει μαζί τους και τρεις μάγισσες, την Φοβία, την Ανεργία, και την **ΑΠΟΛΥΣΗ**, αυτές οι τρεις κυρίες σύμφωνα και με την υπερασπισήν παίζουν σημαντικό ρόλο για την ψυχολογία του κατηγορούμενου. Στο έδρανο των ενόρκων φαρδιά πλατιά κάθεται το κουτί με κάτι παράθυρα να, με μεγάλα λόγια, με πολλά θα, ότι προς το καλύτερο θα πάει η ζωή αυτού του δύστυχου εάν αποφασίσει να χάσει μερικά δικαιώματά του να γίνει πιο ευέλικτος πιο μοντέρνος, πιο σύγχρονος, όχι με αγκυλώσεις, να είναι υπάκουος, να μην κάνει απεργίες, να απολύεται και να μην διαμαρτύρεται, τώρα αν την μισή ζωή του την πετάξουν στα σκουπίδια τι σημασία έχει, αυτός και τα παιδιά του θα είναι περήφανοι που θα ζουν στο σύγχρονο σύστημα των αγορών και της ομοσπονδίας.

ΛΟΙΠΟΝ κατηγορούμενε δέχεσαι τις εκπτώσεις που επιβάλλει η ομοσπονδία.

Μάλιστα κύριε πρόεδρε απάντησαν χωρίς σκέψη οι δύο εκ των υπερασπιστών του τα αποδεχόμαστε όλα, εξάλλου έχουμε και εμείς την ίδια λογική με την λογική με της ομοσπονδίας.

Μα η αλληλεγγύη μεταξύ μας, σιγοψιθύρισε ο κατηγορούμενος.

Σιωπή κατηγορούμενε ακούγεσαι, απάντησε με φωνή εξουσίας ο Πρίγκιπ, εντάξει κατοχυρώνονται τα μέτρα.

Τότε οι υπόλοιποι εκ των υπερασπιστών άρχισαν το μεν αλλά και τις διαφωνίες, αλλά αυτοί δεν μπορούσαν να αλλάξουν τίποτα βλέπετε ο κατηγορούμενος είχε ορίσει εξ αρχής τους δύο πρώτους σαν αρχικούς του υπερασπιστές.

ΤΑ ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ της ομοσπονδίας όπως φαινόταν θα περνούσαν για άλλη μια φορά, και ο κατηγορούμενος θα γυρνούσε πίσω στο κελί της μοναξιάς του και της εγκατάλειψης, και ίσως περνούσε καιρός μέχρι να ανορθωθεί η ψυχή του, για να πάρει την ζωή του στα χέρια του, για να την διαχειρισθεί ο ίδιος όπως αυτός, γνωρίζει καλύτερα από τον καθένα, όταν αναγεννηθεί από μέσα του αυτό που τον εξυψώνει να είναι άνθρωπος στην μονάδα και στο σύνολο, που τώρα το έχει χάσει και έχει καταντήσει ανθρωπάκος. Τα χρόνια πέρασαν, οι μέρες πέρασαν, οι ώρες περνούν, η πάλη με τα δευτερόλεπτα δεν θα αργήσει, αλλά από την απέναντι όχθη φαίνεται να ξεχωρίζει η φιγούρα της όμορφης Αισιοδοξίας.

oikoaigis@yahoo.gr

Ρεπορτάζ

8
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 02.10.2014

Πανευρωπαϊκή Γιορτή των Πουλιών (EuroBirdwatch) στον Υγρότοπο Καλύβια

Μια Ανάσα για τα πουλιά



Η Αργολίδα διαθέτει ορισμένους σπάνιους υδροβιότοπους οι οποίοι παρά την καθημερινά αυξανόμενη αστική πίεση, συνεχίζουν να αποτελούν καταφύγιο και πέρασμα για τα πουλιά, ενώ παράλληλα ρυθμίζουν το μικροκλίμα της περιοχής. Σημαντικότερος ρυθμιστής του μικροκλίματος είναι ο Βάλτος του Τιμενίου, ο οποίος δέχεται καθημερινά βεβηλώσεις, με πρόσφατη προσπάθεια παράγοντα του ποδοσφαίρου να ασφαλοστρώσει Κυριακάτικα χωματοδρόμο που οδηγεί στο σπίτι του σε μια περιοχή ελεγχόμενη απ τις ΖΟΕ.

Κάθε χρόνο το πρώτο Σαββατοκύριακο του Οκτωβρίου διοργανώνεται στην Ευρώπη η Πανευρωπαϊκή Γιορτή των Πουλιών (EuroBirdwatch), με πρωτοβουλία της Birdlife International, που αφιερώνει τη δράση της στα πουλιά και το περιβάλλον.

Η Ελληνική Ορνιθολογική Εταιρεία, συμμετέχοντας σε αυτόν τον εορτασμό, διοργανώνει κάθε χρόνο σειρά εκδηλώσεων σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας. Περιλαμβάνουν ενημερώσεις, εξορμήσεις για παρατήρηση πουλιών, περιβαλλοντικά παιχνίδια και άλλες συναφείς δραστηριότητες.

Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Νέας Κίου συμμετέχει σε αυτόν τον εορτασμό και σε συνεργασία με την Ελληνική Ορνιθολογική Εταιρεία θα πραγματοποιήσει εκδήλωση, την Κυριακή 5 Οκτωβρίου στις 10:00 στο Πνευματικό Κέντρο της Νέας Κίου, όπου θα ενημε-

ρωθούν οι συμμετέχοντες, παρακολουθώντας το εκπαιδευτικό μας πρόγραμμα, για την πανίδα και χλωρίδα του υγροτόπου «Καλύβια» τον οποίο θα επισκεφτούμε αργότερα.

Μία ευκαιρία για μικρούς και μεγάλους, με θεωρητικό και βιωματικό τρόπο, να ζήσουν συναρπαστικές στιγμές κοντά στη φύση.

Στον υγρότοπο θα πραγματοποιηθεί παρατήρηση της ορνιθοπανίδας της περιοχής, με κιάλια και τηλεσκόπια υπό την καθοδήγηση εκπροσώπων της Ελληνικής Ορνιθολογικής Εταιρείας και στο πλαίσιο της αξιολόγησης της δράσης θα συζητηθούν προτάσεις αξιοποίησης του συγκεκριμένου χώρου.

Ο υγρότοπος Καλυβίων.

Ο υγρότοπος της περιοχής μας, Αλίπεδα Καλυβίων, στην παραλιακή Νέας Κίου – Ναυπλίου, περιλαμβάνει αξιόλογα υγροτοπικά και χερσαία οικοσυστήματα. Παρά τις ανιστόρητες και αντιπεριβαλλοντικές παρεμβάσεις της νομαρχίας Σωτηρόπου, με επέκταση του δρόμου εις βάρος του υγροβιότοπου συνεχίζει να αποτελεί ένα μεταναστευτικό σταθμό στο ταξίδι της αποδημίας των πουλιών όπου έχουν καταγραφεί πάνω από 160 είδη. Είναι μια σημαντική περιοχή, ελκυστική για παρατήρηση, προσέγγιση και αναγνώριση των ειδών. Είναι εύκολα προσβάσιμη και έτσι δίνεται η δυνατότητα πραγματοποίησης δραστηριοτήτων σε μαθητικές ομάδες, φορείς, συλλόγους και μεμονωμένους

παρατηρητές.

Σήμερα ο υγρότοπος είναι μια περιοχή πολλών χρήσεων. Η αειφορική διαχείριση της παράκτιας περιοχής μοιάζει επιτακτική ανάγκη. Δυστυχώς όμως η περιοχή έχει περιέλθει σε δραματική κατάσταση κυρίως λόγω της απώλειας μεγάλου μέρους του υγροτόπου από επιχωματώσεις, παράνομες αρνητικές ανθρώπινες παρεμβάσεις και λόγω του μεγάλου όγκου σκουπιδιών.

Τι θα μπορούσε να γίνει ώστε να διατηρηθούν οι λειτουργίες και οι αξίες του υγροτόπου αλλά και να αναδειχθεί και να γίνει πάλι φιλόξενος για είδη που έχουν γίνει αναμνήσεις για τους ντόπιους που περιδιαβαίνουν, για διάφορους λόγους, στον άλλοτε μυστήριο, αλλά γεμάτο ζωή, βάλτο;

Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στην Ν. Κίο σας περιμένει λοιπόν όλους, μικρούς και μεγάλους, την Κυριακή 5 Οκτωβρίου στις 10:00 στο Πνευματικό Κέντρο της Νέας Κίου να ενημερωθείτε και στη συνέχεια να περπατήσετε μέσα στον υγρότοπο, να παρατηρήσετε τους φτερωτούς επισκέπτες, να τους φωτογραφήσετε, να μάθετε για το ταξίδι της αποδημίας τους και να «νοιαστούμε» γι' αυτό το πολύτιμο κομμάτι της περιοχής μας.

Πώς θέλουμε την παραλιακή;

Επιχωματώσεις, ρύπανση, παραλιακή οδός ταχείας κυκλοφορίας, διάβρωση, αγωγοί ύδρευσης και αποχέτευσης και ένα σωρό άλλα προβλήματα αντιμετωπίζει τις τελευταίες δεκαετίες η παραλιακή οδός Ναυπλίου – Νέας Κίου.

Η παραλιακή ζώνη των δήμων Ναυπλίου – Άργους δύο πόλεων με ισχυρά πολιτιστικά χαρακτηριστικά είναι σήμερα εγκαταλελειμμένη και υποβαθμισμένη. Κατά ένα τμήμα της προστατεύεται από Ζ.Ο.Ε, και επίσης κατά ένα τμήμα της εντάσσεται στις ρυθμίσεις των Γ.Π.Σ του Ναυπλίου και του Άργους.

Η διαπίστωση αυτή της Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδα και του Πολυτεχνείου, δεν είναι κάτι καινούργιο. Δεκαετίες τώρα κάνει αυτές τις επισημάνσεις ο τύπος και ευαισθητοποιημένοι φορείς της περιοχής.

Όπως επίσης το ότι στην παραλιακή ζώνη συμπεριλαμβάνεται μεγάλο τμήμα περιοχής που έχει ιδιαίτερο οικολογικό ενδιαφέρον και χρήζει περιβαλλοντικής προστασίας.

Καθώς και ότι στην άμεση περιοχή υπάρχουν ισχυροί πόλοι ιστορικού – αρχαιολογικού ενδιαφέροντος οι οποίοι θα μπορούσαν να συγκροτήσουν ένα ισχυρό πολιτιστικό δίκτυο. με τη διασύνδεση τους με το παράλιο μέτωπο.

Είναι όμως δυνατός ο συνδυασμός των στόχων της προστασίας του φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος, της οικονομικής ανάπτυξης και της ανάδειξης της ιστορίας και του



χαρακτήρα του τόπου, όπως τα πρόσφατα θεωρητικά κείμενα των ειδικών της προστασίας επιτάσσουν;

Με ποιες παραδοχές και με ποιες δεσμεύσεις;

Πως θα εκπαιδευτούν οι νέοι και θα ευαισθητοποιηθούν οι πολίτες στις παραπάνω επιταγές;

Το ερευνητικό πρόγραμμα του Μετσόβιου Πολυτεχνείου, που βρίσκεται σε εξέλιξη αυτή την περίοδο έχει ως στόχο του τον ορισμό ενός κανονιστικού πλαισίου ανάδειξης – αξιοποίησης της παραλιακής ζώνης, τη διερεύνηση και προσδιορισμό των επιθυμητών και εφικτών χρήσεων, και τον προσδιορισμό του αντικειμένου σχεδιασμού. Θα προταθεί δηλαδή, ένα κανονιστικό πλαίσιο προστασίας και βιώσιμης ανάπτυξης της παραλιακής ζώνης και θα υποδειχθεί πιλοτικά ο σχεδιασμός μικρού τμήματος της παραλιακής ζώνης, με στόχο

τον ευρωπαϊκό χώρο και θα εκτιμηθεί η εφικτότητα της ερευνητικής υπόθεσης.

Η πρώτη φάση της μελέτης ήδη ολοκληρώθηκε και αναμένεται στο επόμενο δεκάμηνο σύμφωνα με την σύμβαση που έχει αναρτηθεί στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, σε 10 μήνες.

Γιατί τώρα;

Εντύπωση πάντως αποτελεί η χρονική περίοδος που ξεκίνησε αυτή η μελέτη, δεδομένης της πρόθεσης του ΤΑΙΠΕΔ να δώσει για «αξιοποίηση» 105 στρέμματα του υδροβιοτόπου με προορισμό τη δημιουργία τουριστικών κατοικιών!

Μια επισήμανση που έκανε τις προηγούμενες ημέρες ο βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ Δημήτρης Κο-

δέλας ο οποίος αναρωτιέται: «Άραγε, ύστερα από την παρουσίαση θα ανακληθεί η απόφαση μεταβίβασης αυτής της έκτασης στο ΤΑΙΠΕΔ; Μήπως θα πρέπει να ρωτηθεί η ΤΑΙΠΕΔ Α.Ε. για το πώς εμείς σχεδιάζουμε την προστασία και αξιοποίηση της περιοχής ή θα μπουν διόδια στους ποδηλατόδρομους ώστε τα έσοδα να κατευθυνθούν στο Ταμείο των δανειστών και να εκπληρωθεί ο σκοπός της μεταβίβασης αυτής της έκτασης»;

Και εδώ χρειάζεται μια βασική απάντηση σε πολιτικό πλέον επίπεδο. Αφού η ανάδειξη της παραλιακής ζώνης μπορεί να τιναχτεί στον αέρα από τις προθέσεις του ΤΑΙΠΕΔ.



ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

ΜΑΚΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ-ΔΙΑΒΗΤΟΛΟΓΟΣ

τ. Δντης Παθολογικής Κλινικής 251 Γενικού Νοσοκομείου Αεροπορίας
Μετεκπαιδευθείς εις ΗΠΑ - Joslin Diabetes Center Harvard University

Ιατρείο: Αγίων Αναργύρων 12-Κρανίδι

τηλ: 2754 023 413-6974 803 144

Δέχεται με ραντεβού

(αρ. πρωτ.203-26/5/2014-Ι.Σ.Αργολίδας)

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

ΜΑΡΚΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ

Επιμελητής 251 Γενικού Νοσοκομείου Αεροπορίας
Εργαστήριο Ηλεκτρομυογραφίας-Διερεύνηση Ιλιγγών

Ιατρείο: Αγίων Αναργύρων 12-Κρανίδι

τηλ: 2754 023 413-6983 501 081

Δέχεται με ραντεβού

(αρ. πρωτ.203-26/5/2014-Ι.Σ.Αργολίδας)

Βγάλε το «λ» από τις πληγές ...



Το λαμπάκι του τηλεφωνητή αναβόσβηνε τα πράσινα σήματα επικοινωνίας. Στην ηλεκτρονική εποχή μας είναι το μόνο μέσο που διασώζει έστω εξ αποστάσεως και μέσω φωνητικού καταγραφικού εγκλωβισμού στοιχία ανθρώπινης επικοινωνίας, την ομιλία.

-Βασίλη όταν μπορείς πάρε με τηλέφωνο Γιώργος 69... Η βραχνάδα στην φωνή του ίδια και απαράλλαχτη, όπως τότε. Πριν τριάντα χρόνια περίπου επιδιώκαμε την σύγκρουση με το κάθε κατεστημένο και προσδοκούσαμε μεγάλες κοινωνικές αλλαγές. Ο Γιώργος ήταν λίγο πιο μεγάλος από μένα, τακτιμάσαμε σε κοινές ιδεολογικές και πραγματικές πορείες. Το στραπάτσο του 1989 το πήρε πολύ βαριά. Πικραμένος αποστασιοποιήθηκε από κάθε κοινή δράση. Η σπίθα της φιλίας και η φλόγα της επικοινωνίας κρατήθηκε αναμμένη με ένα δυο τηλεφωνήματα τον χρόνο. Ας πούμε μια εξάμηνη ή ετήσια μνήμη μιας φιλίας που αρνιόταν να σβήσει. Η τηλεφωνική επικοινωνία έκλεινε με αναφορά στις κινηματογραφικές ταινίες της χρονιάς, και πάντα με γλυκιά ανάμνηση τις αμέτρητες ταινίες που είδαμε στα αφιερώματα του «Αλφαβίλ» στην Μαυρομιάλη.

-Θέλω να έρθω να σε δω να τα πούμε, όσο πιο σύντομα μπορείς. (Η χαρακτηριστική βραχνή φωνή ακούστηκε με ένα αργό ρυθμό και η ένταση έσβηνε προς το τέλος της πρότασης.)

-Γιώργο δεν σε ακούω καλά.

-Δεν είμαι καλά, είναι ανάγκη να σε δω.

-Πότε θέλεις να έρθεις;

-Και τώρα αν θες έρχομαι, σε δυο ώρες είμαι εκεί. (Μας χώριζαν σε χρόνο δυο ωρών τρεις πόλεις.)

-Εντάξει έλα, έχουμε χρόνο, σήμερα ξεκινάω μετά τις τρεις δουλειά.

Κάποτε ο παππούς μου συνάντησε μετά από εβδομήντα χρόνια ένα φίλο του.

-Πως τον αναγνώρισες παππού;

-Το βλέμμα, το βλέμμα του ανθρώπου παιδί μου δεν αλλάζει.

Το ίδιο και το βλέμμα του Γιώργου, είχαν περάσει πάνω από είκοσι χρόνια από τότε που τον είδα τελευταία φορά. Αλλά στην ματιά του η ίδια εφηβική αναζήτηση, ένα βλέμμα, «θέλω να αλλάξω τον κόσμο και θέλω να τον αλλάξω τώρα». Λίγο πιο θαμπό αλλά το ίδιο απαιτητικό.

-Ρε μαγαδάσα όσα κιλά έβαλα εγώ σε είκοσι χρόνια άλλα τόσα έχασες εσύ.

-Δεν έκανα και τίποτα μόνα τους χάθηκαν. Δεν έχω όρεξη να φάω, δεν με ευχαριστεί πια το φαγητό, πάει πέθανε ο Γιώργος του «Τηνιακού».

Το «Τηνιακό» ήταν ένα από τα στέκια της φοιτητοπαρέας στην λεωφόρο Αλεξάνδρας, Ο Γιώργος «κατέβαζε» τρεις μερίδες λουκάνικα και κεφτέδες πριν αρχίσει την ουζοκατάνυξη και τις σινεφίλ αναλύσεις μέχρι τα ξημερώματα.

-Για λέγε τώρα τι συμβαίνει; Για να έρθεις πύραυλος στο Αργος κάτι τρέχει.

-Ούτε εγώ ξέρω τι ακριβώς συμβαίνει, έχασα το ενδιαφέρον μου για την ζωή, δεν παίρνω χαρά από τίποτα και για τίποτα. Γερνάω, τρομάζω, δεν ξέρω πού να πάω.

-«Δεν σε βλέπω απόψε καλά, τι έχεις; Έχω ύπαρξη.» μάλλον ο στίχος του Νίκου Καρούζου σε αφορά άμεσα. Το θεραπευτήριο το έχεις ακόμα; Δουλεύεις;

-Μια χαρά πάει το θεραπευτήριο, παρά την κρίση. Αλλά δεν κάνω πια ο ίδιος θεραπευτικές συνεδρίες, μόνο οι συνεργάτες μου. Παρευρίσκομαι μοιράζω την



Βγάλε το «λ» από τις πληγές ...

συσσωρευμένη εμπειρία και βιοπορίζομαι. Πως έλεγε και ένας παλιός δάσκαλος, η εμπειρία είναι η καλύτερη ασπίδα του ανήμπορου!!! Νομίζω ότι τέλειωσα και σαν θεραπευτής. Όταν το δικό σου ολόσωμα πάσχει δεν μπορείς να αναπτύξεις θεραπευτική σχέση. «Και τι να πούμε στα παιδιά αφού τα ξέρον όλα». Ακόμα και το πιο βαρύ περιστατικό θα καταλάβει, θα μυρίσει την συναισθηματική μου σήψη. Δεν μπορώ να δώσω πια.

-Τι σήψη και κουταμάρες μου λες; Πήγες σε κανένα γιατρό;

-Τα όνειρα μου παθαίνουν σηψαιμία από την άρρωστη πραγματικότητα που μας περιβάλλει. Πήγα στον καθηγητή μας, της Ψυχιατρικής τον Πα... , λαμπρός επιστήμονας, με δέχθηκε εγκάρδια. Αλλά μάλλον δεν ήθελε να με ακούσει. Γιατί το έννοιωσα τα δικιά μου αδιέξοδα γίνονταν ένας καθρέφτης πάνω στον οποίο θα έβλεπε τις δικές του ματαιότητες.

-Σε βοήθησε;

-Όχι με χαλάκωσε, για πέντε χρόνια πήρα αντικαταθλιπτικά χάπια, τα ρύθμισα μόνος μου και τα σταμάτησα μόνος μου.

-Στον καθηγητή πήγες ξανά;

-Όχι σου λέω, δεν είχε νόημα!

-Νομίζω ότι έκανες όλα τα κλασικά λάθη των ασθενών.

-Βασίλη δεν είμαι άρρωστος, στα πενήντάχρονα μου υπαρξιασμένος είμαι, κάπως έτσι όπως το είπε ο ποιητής. Δεν βρίσκω κανένα νόημα στην πραγματική ζωή. Όλα πουλήθηκαν όλα κατάρρευσαν. Προσπάθησα, αντιστάθηκα αλλά τελικά τίποτα. «Πίσω μου τίποτα, τίποτα στο μέλλον. Μονάχα η κηδεία των ψηλών καπέλων», όπως έγραψε ο Τριπολίτης και τραγούδησε ο Παπακωνσταντίνου.

-Την μαυρίλα σου, την βλέπουν και τα παιδιά σου;

-Τα παιδιά μου... Αυτά μάλιστα φίλε μου, είναι τα καλύτερα αντικαταθλιπτικά στον κόσμο, αυτά με κρατάνε για να μην απασφαλίσω την περόνη. Καταλαβαίνουν ότι δεν είμαι καλά αλλά με βοηθάνε τα δελτία ειδήσεων, τους λέω ότι φταίει η κρίση!

-Με την γυναικα σου;

-Συμβατική συνύπαρξη, λίγο δεξιά, λίγο αριστερά, καληνύχτα, ευχαριστώ πολύ!

-Α ρε μαγαδάσα πάντα εύστοχος οι ατάκες σου. (Του είπα συγκρατώντας τα γέλια μου.) Και τελευταία γραμμική αντίστασης;

-Η φαντασία, εκεί βρίσκω το λαδάκι για τις πληγές μου.

-Δηλαδή τι κάνεις για να βρεις αυτό το λαδάκι που λες;

-Διάβασμα και ηλεκτρονικός υπολογιστής. Διαβάζω με άλλα μάτια πια, όλα αυτά που αγαπήσαμε τότε. Καταλαβαίνω ότι όλα έχουν αλλάξει, αλλά εξακολουθούν να με γοητεύουν. Εξακολουθώ να πιστεύω ότι και για την Ελλάδα αλλά και για τον κόσμο όλο το 1989 ήταν η μεγάλη στροφή για την κατρακύλα. Όλα αυτά που πληρώνουμε τώρα, τότε ξεκίνησαν, ας μην λέμε τα ίδια και τα ίδια, τα έχουμε πει τόσες φορές στο τηλέφωνο. Ότι και να διαβάσω ότι και να ονειρευτώ, ότι και να πιστέψω μέσα από τα βιβλία όλα σταματούν στο 1989, τρία διαβολικά εννιάρια αν αθροίσεις το 8 και το 1, τρία δρεπάνια πετσοκόβουν κάθε ελπίδα για αλλαγή.

-Και στο διαδικτυο τι κάνεις;

-Παίζω!

-Έλα τώρα! (Αυτή την φορά δεν μπορούσα να συγκρατήσω τα γέλια μου, δεν μπορούσα να φανταστώ τον φίλο που ήθελε να αλλάξει τον κόσμο να μάχεται με ένα

τηλεχειριστήριο στο χέρι.)

-Γέλα, αλλά εκεί εγώ βρίσκω την παρηγοριά μου. Δεν είμαι μόνος μαζί με άλλους φτιάχνουμε μια φανταστική κοινωνία και ζούμε με τους δικούς μας κανόνες.

-Μπορείς να μου εξηγήσεις τι κάνεις γιατί ακόμα και μόνο που το σκέφτομαι, πάλι μου έρχεται να βάλω τα γέλια.

-Σε ένα διαδικτυακό παιχνίδι γίνεσαι μέλος μιας φανταστικής κοινότητας. Εκεί σε εκείνο τον φανταστικό χώρο και χρόνο όλα δρουν και λειτουργούν σαν μια άμεση λαϊκή δημοκρατία. Είναι ο μόνος χωρόχρονος τον οποίο γνωρίζω ότι είναι φανταστικός αλλά εγώ εκεί μπορώ και ονειρευόμαι ξανά! Μέσα σε εκείνη την φανταστική κοινότητα μπορώ να ζήσω ώρες κάθε μέρα.

-Μήπως έχεις αγγίξει τα όρια της ηλεκτρονικής εξάρτησης;

-Όχι σε καμία περίπτωση. Σου είπα ότι εκεί βρίσκω την παρηγοριά μου. Είμαι πολίτης της ιδανικής κοινωνίας την οποία ονειρευόμουν να φτιάξω και να δώσω κληρονομιά, συνέχεια, στα παιδιά μου. Εκεί σε εκείνο τον χώρο τον φανταστικό μπορώ να λειτουργώ.

-Κάθε μέρα μπαίνεις και παίζεις αυτό το παιχνίδι;

-Όχι μόνο κάθε φορά που είμαι σε ύπαρξη... Έτσι δεν είπες πριν; Όταν νοιώθω ότι δεν μπορώ να πάρω τα πόδια μου. Όταν νοιώθω ότι θα βγω στο χώρο αναμονής και η καλησπέρα που πρέπει να πω σε γονείς και παιδιά είναι η πέτρα του Πολύφημου και μου φράζει το στόμα. Όταν νοιώθω ότι δεν μπορώ να καθοδηγήσω νέους θεραπευτές, τότε έχω ανάγκη και εγώ από το παραμύθι μου, την παραμυθία μου...

-Κοίτα μην γίνει η παραμυθία σου παραμύθα, ηρωίνη της ψυχής σου, ξέρεις πολύ καλά ότι η κάθε «πρέζα» σκοτώνει.

-Αποκλείεται γιατί και αυτό το φανταστικό παιχνίδι έχει μέσα του την κατάρα του Σίσυφου. Όσο είμαι εκεί μέσα γλυκαίνομαι, ανεβαίνω με τον βράχο-σκοπό που διάλεξα μια ονειρική διαδρομή, φτάνω σε μια κορυφή και τα βλέπω όλα θαυμάσια. Τότε ξεκινά η κατάρα της πραγματικότητας. Θέλω αυτό που ζω να είναι πραγματικό, να είναι αληθινό, μόλις κάνω αυτή την σκέψη κατακαλύει ο βράχος μου στην αδιέξοδη πραγματικότητα και πρέπει να αρχίσω το ταξίδι από την αρχή. Ακόμα και στην αγκαλιά αυτής της φανταστικής κοινότητας νοιώθω μετανάστης.

-Ναι ρε Γιωργάρα αλλά ξεχνάς ότι οι Έλληνες αν κάπου διέπρεψαν ήταν στο εξωτερικό!!!! Μήπως οι εσωτερικές μας εξορίες μας είναι η μοναδική οδός να γεμίσουμε τρύπες, να μας διαπεράσει το φως και να βγούμε στον μπερντέ της πρόσκαιρης ζωής μας, εξ άλλου «δεν είναι ο θάνατος που με τυραννάει αλλά η στιγμή που περνάει και χάνεται». Αποδέξου τις ήττες, άσε το φως να τις διαπεράσει, μην τις αρνείσαι και μόνο έτσι θα μορφω-θείς. Όσο προσπαθείς να γιάνεις τις πληγές τόσο λιγοστεύει το φως... (Έμεινε σιωπηρός, ένα χαμόγελο σχηματίστηκε προς το δεξί του μάτι, απότομα σηκώνεται όρθιος, μέσα από τα βουρκωμένα μάτια του είδα ξανά το νεανικό του βλέμμα, όπως τότε στο «Αλφαβίλ»)

-Φεύγω....

-Κάτσε ντε, τώρα άρχισε η κουβέντα... (Ήδη ήταν στην πόρτα.)

-Όχι φεύγω (ήδη βιάδιζε προς την εξώπορτα).

-Θα ξανάρθεις;

-Βγάλε το λ της λιποταξίας από τις πληγές και μπορεί να βρεις πηγές... «Μια αιωνιότητα και μια μέρα» που θα έλεγε και ο Αγγελόπουλος.

Φώναξε με την χαρακτηριστική βραχνή φωνή και χάθηκε στους δρόμους της πόλης....

***Η ιστορία εκτός από τα φανταστικά στοιχεία περιέχει και την πραγματική υπαρξιακή αγωνία ενός μεσήλικα φίλου.....**



ENOESIS

ΒΕΛΛΙΝΗ 5, ΝΑΥΠΛΙΟ, τηλ. 27520 22257

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmx scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
image & clipart library - web & multimedia design

ψηφιακή εκτύπωση

ΑΦΙΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ
Δίπο αντισύνο

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)

mat & illustration paper

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



Σε νέο διάδρομο μπορούν να πετάξουν πολιτικά αεροπλάνα

18 χρόνια παλεύει αυτή η εφημερίδα για την λειτουργία αεροδρομίου κοντά στην Αργολίδα. Έχουν χυθεί τόνοι μελάνι και έχει υπάρξει πλούσια αρθρογραφία υποστηρικτική για το θεμιτό αποτέλεσμα. Και αυτός είναι ο λόγος που επιμένουμε και τώρα με συνεχή δημοσιεύματα. Στόχος του «Αναγνώστη Πελοποννήσου» είναι η επίτευξη αυτού του κοινού σκοπού, το αίσιο αποτέλεσμα μιας προσπάθειας που ανήκει σε όλους, όσο κι αν κάποιοι θέλουν να καπηλευτούν ένα πιθανό θετικό αποτέλεσμα.

Αυτός όμως είναι και ο λόγος που σήμερα επανερχόμαστε, αφού κανείς από τους αρμόδιους δεν δίνει ξεκάθαρες απαντήσεις σχετικά με το αν χρειάζεται χάραξη νέου αεροδιαδρόμου ή αν επαρκεί ο παλιός. Θέλοντας λοιπόν να αφαιρέσουμε το πιθανό επιχειρηματικό άλλοθι αναβολής (γιατί συνήθως αυτό γίνεται με το αεροδρόμιο της Τρίπολης -ακούμε προεκλογικές υποσχέσεις και εξαγγελίες που την επόμενη μέρα ακυρώνονται με διάφορες προφάσεις), μεταφέρουμε την ανησυχία πολλών επαγγελματιών της περιοχής που περιμένουν αγωνιωδώς να ζήσουν από την λειτουργία ενός αεροδρομίου κοντά στις επιχειρήσεις τους.

Το δημοσίευμα του «Αναγνώστη Πελοποννήσου» της προηγούμενης εβδομάδας με τίτλο «Τι γίνε-

ται με την ασφάλεια πτήσεων;» το οποίο αναφερόταν εκτενώς στην μελέτη που είχε κάνει η Καναδική μελετητική εταιρεία IBI Group, από την οποία προκύπτει ότι ο σημερινός αεροδιάδρομος της Τρίπολης είναι ακατάλληλος για Πολιτικό Αεροδρόμιο για μια σειρά από σοβαρούς λόγους, ταρακούνησε λίγο τα νερά και ενόχλησε όσους θέλουν να κρύβουν το πρόβλημα κάτω από το ...χαλί.

Ανατρέξαμε στις δηλώσεις του Δημήτρη Αβραμόπουλου που έγιναν κατά την υπογραφή της κοινής υπουργικής απόφασης για τη λειτουργία του αεροδρομίου Τριπόλεως ως αεροδρόμιο κοινής χρήσης μεταξύ Πολεμικής και Πολιτικής Αεροπορίας: «Με την παραχώρηση συγκεκριμένης έκτασης για τις απαραίτητες ενέργειες, τα έργα υποδομών που απαιτούνται από πλευράς ΥΠΑ και την κοινή χρήση του διαδρόμου προσγειώσεως, του τροχοδρόμου και δαπέδων στάθμευσης, θα είναι δυνατό να λειτουργήσει πολιτικό αεροδρόμιο σε μια ιδιαίτερα σημαντική γεωγραφική θέση».

Ανάλογο δημοσίευμα έχει κάνει και η «Καθημερινή», η οποία στις 17.09.2014 σε ρεπορτάζ της Αλεξάνδρας Κασσίμη επισημαίνει: «Πληροφορίες αναφέρουν ότι τα έργα υποδομής που θα πρέπει να γίνουν στο εν λόγω αεροδρόμιο προκειμένου αυτό να εξυπηρετήσει και πολιτικά αεροσκάφη



είναι αρκετά, με κυριότερη την επιτακτική ανάγκη αναβάθμισης του τροχοδρόμου, ο οποίος είναι πεπαλαιωμένος. Παράλληλα υπάρχουν ζητήματα που αφορούν στη γεωγραφική θέση του αεροδρομίου, καθώς δεν έχει επιβεβαιωθεί ακόμη ότι το όρος Μαίναλο δεν εμποδίζει τις απο-προσγειώσεις (κυρίως τις προσγειώσεις) πολιτικών αεροσκαφών».

Παρόλα αυτά, ο κος Αβραμόπουλος εκτιμά ότι «από τον επόμενο χρόνο το Αεροδρόμιο της Τρίπολης θα εξυπηρετεί και τους νέους του σκοπούς, θα συμβάλει στην ανάπτυξη, θα βοηθήσει τις παραγωγικές τάξεις, τον Αγροτικό Τομέα, την Τουριστική Ανάπτυξη και θα δώσει μια νέα πνοή και προοπτική σε αυτό το κομμάτι της Πατρίδας μας που τα τελευταία χρόνια είναι στην προτεραιότητα και της Κυβερνητικής και της Εθνικής μας πολιτικής». Να σημειωθεί ακόμα, ότι σύμφωνα με το Δελτίο Τύπου του Υπουργείου

Εθνικής Άμυνας που εκδόθηκε με αφορμή την υπογραφή της ΚΥΑ, τονίζεται ότι υπεγράφη η κοινή απόφαση του Υπουργού Εθνικής Άμυνας και του Υπουργού Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων για τη λειτουργία του αεροδρομίου Τριπόλεως ως αεροδρόμιο κοινής χρήσης μεταξύ Πολεμικής και Πολιτικής Αεροπορίας, με παράλληλη προσωρινή παραχώρηση χρήσης έκτασης προς την Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας.

Στο Άργος

Εντωμεταξύ, με αφορμή τα προβλήματα που προκύπτουν επανέρχεται η πρόταση της επαναλειτουργίας του παλιού αεροδρομίου του Άργους. Η πρόταση αυτή έχει αναφερθεί πολλές φορές στο παρελθόν, όμως δεν έχει προχωρήσει, αφού κι εκεί υπάρχουν προβλήματα, όπως καταπατήσεις που καταγγέλλεται ότι έχουν γίνει, αλλά και θέματα ηχορρύπανσης για τους

κατοίκους του Άργους.

Ωστόσο από πολλούς Άργείους, υποστηρίζεται ότι το αεροδρόμιο του Άργους πληρεί τις περισσότερες από τις προδιαγραφές που χρειάζονται, πλην του Πύργου Ελέγχου. Υποστηρίζουν ότι τόσο το μήκος του διαδρόμου, όσο και οι κλιματολογικές συνθήκες είναι καλύτερες από αυτές της Τρίπολης για πτήσεις πολιτικών αεροπλάνων. Βέβαια, αυτά τα ζητήματα μόνο ειδικοί θα μπορούσαν να τα απαντήσουν με βεβαιότητα.

Όμως δεν θέλει πολύ σκέψη για να φανεί ότι είναι σωστό, το επιχειρήματα ότι η λειτουργία του αεροδρομίου του Άργους για πτήσεις τσάρτερς θα διευκόλυνε πολύ περισσότερο τις τουριστικές περιοχές της Αργολίδας (Ναύπλιο, Τολό, Επίδαυρο, Ερμιονίδα κλπ), αφού πολύ σύντομα οι επιβάτες θα μπορούσαν να μεταφερθούν σε οποιονδήποτε προορισμό. Φυσικά μικρές είναι οι αποστάσεις για όλη την Βορειοανατολική Πελοπόννησο, κάτι που δεν ισχύει για το αεροδρόμιο της Τρίπολης, αφού για να έρθει ο τουρίστας για παράδειγμα στο Τολό, κερδίζει ελάχιστο χρόνο από το να ερχόταν από το Ελευθέριος Βενιζέλος. Θεωρητικά, αν λειτουργούσε ποτέ το αεροδρόμιο του Άργους, δεν θα υπήρχε και η κόντρα με τους Καλαματιανούς αφού το αεροδρόμιο αυτό θα λειτουργούσε συμπληρωματικά με εκείνο της Καλαμάτας και όχι ανταγωνιστικά, όπως θεωρούν αυτό της Τρίπολης.



Αβραμόπουλος κατά παραγοντισμών και υπουργικών πατριωτισμών

Ένας βασικός λόγος για τον οποίο δεν προχωρούν προς επίλυση θέματα που αφορούν στην ανάπτυξη της Πελοποννήσου, είναι οι παραγοντισμοί, οι υπουργικοί πατριωτισμοί και η αδυναμία για συνεννόηση. Αυτά είναι τα αίτια της ...ζημιάς, όχι σύμφωνα με τον απλό κόσμο που τα γνωρίζει και τα συζητά καθημερινά, αλλά σύμφωνα με τον Δημήτρη Αβραμόπουλο.

Ο κος Αβραμόπουλος στην ομιλία του κατά την υπογραφή της ΚΥΑ για το αεροδρόμιο είχε αναφέρει:

«Θα ήθελα όμως να επισημάνω κάτι. Ένας από τους λόγους που δεν προχωρούν τέτοια ζητήματα, είναι διότι ακόμα στον τόπο μας δεν έχουμε φτάσει σε ένα ανώτερο επίπεδο καλλιέργειας της συνεννόησης μεταξύ μας. Παραγοντισμοί, υπουργικοί πατριωτισμοί, αν θέλετε αδυναμία για συνεννόηση, για συναπόφαση. Το γεγονός ότι δεν προχωρούσε το αεροδρόμιο της Τρίπολης, έχει και αυτό την ιστορία του.

Συνεργαστείτε περισσότερο όλοι οι φορείς. Δεν έχετε να χωρίσετε τίποτα. Δείτε το συμφέρον της Πατρίδας, το συμφέρον της Περιφέρειας, το συμφέρον του τόπου σας.

Όλοι σας διαγράφετε μία διαδρομή. Όλοι μας διαγράψαμε μία διαδρομή και στο τέλος κρινόμαστε από το τι έχουμε αφήσει πίσω μας σαν αποτέλεσμα».

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

«ΣΗΜΕΙΟ»

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ, ΦΥΣΙΚΗ, ΧΗΜΕΙΑ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ, ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ, ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ: ΦΩΣΤΙΝΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ, ΛΑΜΠΡΟΥ ΤΑΣΟΣ
ΤΗΛ. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: 6979791168, 6979791165

ΚΡΑΝΙΔΙ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ Δ/ΝΣΗ: Α. ΒΕΡΔΕΛΗ 4-6

«ΣΗΜΕΙΟ» Η ΣΩΣΤΗ ΕΠΙΛΟΓΗ

Σώζονται μνημεία στην Αργολίδα

Στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων του Υπουργείου Πολιτισμού του 2014, εντάχθηκαν τα εξής έργα, με πρωτοβουλία του Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Γιάννη Ανδριανού:

Διαμόρφωση περιβάλλοντα χώρου, κατασκευή τέμπλου και συντήρηση τοιχογραφιών του Ιερού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου στην Αγία Τριάδα (Μέρμπακα).

Στερέωση, αποκατάσταση, ανάδειξη και επαναλειτουργία της παλαιάς Μονής Ταλαντίου στο Αραχναίο.

Αποκατάσταση Πυργόσπιτου Αγίου Ανδριανού στον Άγιο Ανδριανό Ναυπλίου.

Ανάδειξη Κάστρου Πιάδα Νέας Επιδάουρου.

Συνολικά, ο προϋπολογισμός των έργων αυτών ανέρχεται στα 1.680.000 ευρώ.

Εκλέγουν πρόεδρο

οι παπάδες

Ο Ιερατικός Σύνδεσμος Κληρικών Αργολίδος πραγματοποιεί την Γενική Συνέλευση των μελών του, σήμερα Πέμπτη 2 Οκτωβρίου στις 12 το μεσημέρι, στην αίθουσα Συνεδρίων της Ιεράς Μητρόπολης Αργολίδας, μετά την προγραμματισμένη Ιερατική σύναξη.

Στη Γενική Συνέλευση θα γίνουν Αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. του Συνδέσμου.

Σε περίπτωση μη απαρτίας κατά την καθορισμένη ώρα, η Γ.Σ. θα επαναληφθεί την ερχόμενη Πέμπτη 9η Οκτωβρίου με την παρουσία όσων μελών θα παρίστανται.

Με φειδώ τιμούν τον Καποδίστρια

Εξαιρετικά λιτός θα είναι κι εφέτος ο εορτασμός της μνήμης του πρώτου Κυβερνήτη της χώρας Ιωάννη Καποδίστρια στο Ναύπλιο.

Παρότι υπάρχει ολόκληρο Ίδρυμα για αυτό το σκοπό, οι μόνες εκδηλώσεις που έχουν προγραμματιστεί για την μνήμη του αυτή την Κυριακή είναι τα τελετουργικά που επαναλαμβάνονται κάθε χρόνο (Επιμνημόσυνη δέηση) και Κατάθεση στεφάνων). Μετά το τέλος της επιμνημόσυνης δέησης στον Άγιο Σπυρίδωνα, θα αναγνωστούν κάποιες από τις επιστολές του Κυβερνήτη προς τους Έλληνες.



Αθλητικό διήμερο στην Επίδαυρο

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε το διήμερο πολιτιστικών και αθλητικών εκδηλώσεων φιλικού χαρακτήρα που οργανώθηκε στο Λυγουριό και την Επίδαυρο.

Οι αγώνες την μία ημέρα περιελάμβαναν δύο δρόμους ποδηλασίας 35 και 70 χλμ με εκκίνηση από το Λιμάνι της Αρχαίας Επιδαύρου και τερματισμό στον Ιερό χώρο του Αρχαίου θεάτρου στους οποίους συμμετείχαν 170 αθλητές ποδηλασίας.

Οι αγώνες της επόμενης μέρας περιελάμβαναν 800 μ. κολύμβησης, 30 χλμ ποδηλασία και 5 χλμ τρέξιμο στο οποίο συμμετείχαν 70 περίπου αθλητές (Sprint Distance Triathlon) και αγώνες Τριάθλου για παιδιά με 70 περίπου συμμετοχές.

Μεταπτυχιακό δίνει το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

Το Ναύπλιο «κόβει» φοιτητές από την Αγγλία

106 υποψήφιοι από όλη την Ελλάδα συμμετείχαν στις εξετάσεις για το Μεταπτυχιακό πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, διεκδικώντας μια θέση από τις τριάντα δύο. Αρκετοί ήταν από την Αθήνα

(34%), ακόμα περισσότεροι από Αργολίδα και άλλες περιοχές Πελοποννήσου (Πάτρα) (42%), από Θεσσαλονίκη και ευρύτερη περιοχή (11%), ενώ οι υπόλοιποι (13%) από Κύπρο και νησιά όπως Κρήτη, Κέρκυρα, Σύρο κ.ά.

Ο τίτλος του Μεταπτυχιακού Προγράμματος: «Δραματική Τέχνη και Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση και στη δια βίου μάθηση».

Μέχρι σήμερα όσοι επιθυμούσαν ένα τέτοιο συνδυασμό επιμόρφωσης κατέφευγαν στην Αγγλία.

Το μεταπτυχιακό αυτό έχει ποικίλες εφαρμογές τόσο στην εκπαίδευση, γενική και ειδική, πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια, όσο και σε τόπους της δια βίου μάθησης όπως είναι τα σχολεία δεύτερης ευκαιρίας, τα πολυπολιτισμικά σχολεία, τα μουσεία, τα νοσοκομεία, οι φυ-



λακές, οι κατασκηνώσεις, τα ΚΑΠΗ, τα θέατρα κ.ά. Επίσης επειδή ως μαθησιακό αποτέλεσμα επιδιώκει την ανάπτυξη πολλαπλών ικανοτήτων αρμόζιζε πολλούς επαγγελματικούς χώρους όπως στον τουρισμό, σε εταιρείες, σε πολιτικούς, στη διαφήμιση, στην προώθηση προϊόντων κ.α.

Οι υποψήφιοι εξετάστηκαν γραπτά πρώτα στη Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση και μετά στη Μεθοδολογία της Έρευνας.

Το μεταπτυχιακό αυτό θα είναι πολυφωνικό και πολυδιάστατο, θεωρητικό και πρακτικό. Θεματικοί του άξονες είναι η Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση, οι Παραστατικές Τέχνες, η δια βίου μάθηση και η έρευνα. Προς το παρόν η υπεύθυνη του προγράμματος η κα Άλκηστis Κοντογιάννη, Πρόεδρος του Τμήματος και Κοσμήτορας της Σχολής βρίσκεται σε συζήτηση με 66 επιστή-

μονες και καλλιτέχνες, οι οποίοι είναι διαπρεπείς στο χώρο τους. Αυτοί θα στελεχώσουν το μεταπτυχιακό καθώς και ξένοι. Το μεταπτυχιακό έχουν αναλάβει η κα Κοντογιάννη, ο κος Τσιάρας και η κα Ζώνιου και υποστηρίζουν οι διδάσκοντες του Τμήματος.

Να σημειωθεί ότι τις Κυριακές θα γίνονται σεμινάρια τα οποία θα είναι ανοιχτά στο κοινό. Με τον τρόπο αυτό το Μεταπτυχιακό θα αποβεί ιδιαίτερα αποδοτικό για την τοπική κοινωνία εκτός από το πρόγραμμα της δια βίου μάθησης που λειτουργεί συνεχώς στα πλαίσια του προπτυχιακού και δέχεται ακροατές δωρεάν σε πολλά μαθήματα τα οποία τώρα αρχίζουν. Υπενθυμίζουμε ότι οι ακροατές οι οποίοι παρακολουθούν κατά τη διάρκεια όλου του εξαμήνου στο τέλος παίρνουν βεβαίωση παρακολούθησης.

Πανευρωπαϊκή Ημέρα Κίνησης
Κυριακή 05 Οκτωβρίου 2014

1st Move Fun Run

1st Move Fun Run

Κυριακή 5/10/2014 11:00 π.μ.

Παλιό Δημαρχείο Άργους

Πάντα σε κίνηση!

ΔΗΜΟΣ Άργους
Μυκηνών

Βρες την κίνηση σου!



Θα είμαι κι εγώ εκεί!

Μουσική & Χρήματα



Με την Μπέττυ Ρήγα

1ος Δρόμος
Χαράς και Κί-
νησης
11:00 π.μ.

Εκκίνηση -
Τερματισμός:

Παλιό Δημαρ-
χείο Άργους
Παράλληλες
Δράσεις: Πλα-
τεία Αγίου Πέ-
τρου Άργους
Κατηγορίες:

1. Α.Μ.Ε.Α.
2. Τρίτη Ηλικία
3. Οικογένεια

Always on
move!!!

Πάντα σε κίνη-
ση!!!

Με τους Ιπτά-
μενους!

ΙΠΤΑΜΕΝΟΙ
Αθλητικός
Σύλλογος Αρ-
γολίδας

Στο πλαίσιο της

ευρωπαϊκής εκστρατείας Now we move (2012-2020) οργανώνεται και φέτος η εβδομάδα MOVE την 1η εβδομάδα του Οκτώβρη. Πρόκειται για μια εκστρατεία για την προαγωγή του αθλητισμού και της σωματικής δραστηριότητας, με σκοπό να ενθαρρυνθεί η ευρύτερη συμμετοχή στον αθλητισμό και τη σωματική άσκηση.

Οι δράσεις οργανώνονται κατά τόπους σε όλη την Ευρώπη από διάφορους φορείς, από τις 29 Σεπτεμβρίου έως τις 3 Οκτωβρίου 2014.

Στο πλαίσιο της εκστρατείας αυτής ο Αθλητικός Σύλλογος Αργολίδας ΙΠΤΑΜΕΝΟΙ οργανώνει τον 1st MOVE FUN RUN στην πόλη του Άργους την Κυριακή στις 5 Οκτωβρίου 2014. Πρόκειται για μια αθλητική εκδήλωση που περιλαμβάνει αγώνες δρόμου για 3 κατηγορίες: Α.Μ.Ε.Α., ηλικιωμένους και οικογένειες, με παράλληλες δράσεις για παιδιά και όχι μόνο.

Σημείο εκκίνησης και τερματισμού ορίζεται το παλιό δημαρχείο του Άργους και η συμμετοχή θα είναι ελεύθερη για όλους. Η δράση γίνεται υπό την αιγίδα του Δήμου Άργους - Μυκηνών και υποστηρίζεται και από άλλους φορείς.

Προσδοκία μας είναι να παρακινήσουμε μικρούς και μεγάλους να «κινήθούν» για μια καλύτερη υγεία, για μια καλύτερη ζωή.

Πάντα σε κίνηση!

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Παναγιώτης Μαγκλάρης του Ιωάννη και της Ευρυδίκης, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στο Λυγουριό και η Μαρίνα Πασπαλιάρη του Γεωργίου και της Μαρίας, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στον Άγιο Δημήτριο, πρόκειται να παντρευτούν στον Ιερό Ναό Αγίου Νεκταρίου, στον Άγιο Δημήτριο, στις 26/10/2014.

ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΟ ΤΟΥΡΝΟΥΑ

4^ο ΑΝΟΙΚΤΟ ΑΤΟΜΙΚΟ
ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΛΙΤΣ Ε.Σ.Σ.Π.Ε.Π
(ΜΕ ΔΙΕΘΝΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ)



Χώρος διεξαγωγής
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ
ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
3ο χλμ Άργους-Ναυπλίου

Συνδιοργάνωση
Ε.Σ.Σ.Π.Ε.Π
Σ.Σ. ΠΕΡΙΣΣΕΑΣ ΑΡΓΟΥΣ

Πληροφορίες
Τηλ.: 6974 34 20 43 / Web: chessargos.blogspot.gr / Email: sperseas@gmail.com

4ο Ανοικτό Ατομικό Πρωτάθλημα Μπλιτς

Η Ένωση Σκακιστικών Σωματείων Περιφέρειας Πελοποννήσου (ΕΣΣΠΕΠ) και ο Σκακιστικός Σύλλογος Περσέας Άργους διοργανώνουν το 4ο Ανοικτό Ατομικό Πρωτάθλημα Μπλιτς (Αστραπή- γρήγορο σκάκι). Το τουρνουά θα έχει διεθνή αξιολόγηση.

Οι αγώνες θα διεξαχθούν την Κυριακή 5 Οκτωβρίου και ώρα 11:00 πμ στο ιδιωτικό εκπαιδευτήριο «Νέο Σχολείο» στο 3ο χλμ Άργους-Ναυπλίου.

Το τουρνουά θα διεξαχθεί με το Ελβετικό σύστημα σε 9 γύρους. Ο χρόνος σκέψης για κάθε παίκτη είναι 5 λεπτά. Επιπλέον από την πρώτη κίνηση και για κάθε κίνηση που ολοκληρώνει ο παίκτης, παίρνει ακόμη τρία δευτερόλεπτα (3") χρόνου σκέψης.

ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας ΤΚ 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού

Η φωτογραφία της ημέρας



Αποχαιρετώντας το καλοκαίρι!

Νίκος Αντωνόπουλος



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



Παρατηρήσεις, προτάσεις και μια πρόσκληση

Να σας πω την αλήθεια, μ' αρέσει να παρατηρώ τα της πόλης μας και, αφού ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» μου έδωσε βήμα, όταν βλέπω τα στραβά, να προσπαθώ να τα διορθώσω από 'δώ. Όσα μπορούν να διορθωθούν δηλαδή, γιατί πώς να διορθώσει κανείς το τείχος, που το βρίσκουμε παντού, όπου κι αν σκάσουμε; Άσε που η αρχαιολογία θέλει να το αναδείξει. Πώς, αφού το κατεδάφισαν τον προπερασμένο αιώνα; Καλά, τα 'χουμε πει αυτά. Πάμε γι' άλλα τώρα.

Κάποτε λοιπόν, ειδικά τα Σαββατοκύριακα, τα καλάθια ακρήστων γέμιζαν και τα σκουπίδια που ο κόσμος προσπαθούσε να βάλει μέσα ξεχύνονταν στο... περιβάλλον. Το κακό διορθώθηκε όμως, ίσως μετά και από δική μου πρόταση, γιατί και γι' αυτό έχω ξαναγράψει, δεν γράφω μόνο για το τείχος. Τα συγχαρητήρια βεβαίως πηγαινούν στην δημοτική αρχή, που ενδιαφέρθηκε και διόρθωσε την ανωμαλία. Είναι καλό να ξέρουν οι δημότες ότι η δημοτική αρχή ενδιαφέρεται και προσπαθεί να διορθώνει τα κακώς κείμενα. Ένα φορτηγάκι του Δήμου βγαίνει τα βράδια με την μεγάλη κίνηση και αλλάζει τις σακούλες στα καλάθια ώστε πάντα να υπάρχει χώρος να... φιλοξενήσουν κι άλλα σκουπίδια.

Εκείνο που με απασχολεί τώρα είναι ότι υπάρχουν ορισμένοι, που πακετάρουν τα προϊόντα των καταστημάτων τους σε κάτι τεράστια κουτιά. Αν είναι να ξεπακεταριστεί το προϊόν στο σπίτι, είναι πρόβλημα του αγοραστή το τι θα κάνει με την συσκευασία. Αν όμως είναι να καταναλωθεί επί τόπου, στο δρόμο, το πρόβλημα είναι και δικό μας. Γιατί γεμίζουν τα καλάθια ακρήστων πιο γρήγορα απ' ό,τι οι υπηρεσίες του Δήμου τα αδειάζουν. Δεν θέλω να αναφέρω ονόματα προς το παρόν, αφού όμως ξέρουν οι ενδιαφερόμενοι σε ποιους αναφέρομαι, ας έχουν μια ευκαιρία να διορθώσουν τις συσκευασίες τους χωρίς να αναφερθεί το όνομά τους. Όπως και να το κάνουμε, δεν είναι ανάγκη, για να φάει κανείς ένα γιαουρτάκι, να κρατάει στο χέρι του ένα κυβικό κουτί, πλευράς 15-20 εκ. –ε, δεν έχω μετρήσει ποτέ τις διαστάσεις των κουτιών,– που μετά, όταν θα θέλει να το πετάξει, θα ψάχνει να βρει καλάθι που να το χωράει μέσα.

Για εκείνο το «Π», όπου απαγορεύτηκε το παρκάρισμα των αυτοκινήτων, τι έχει γίνει, γιατί, μάλλον, έχω χάσει επεισόδια. Έχω μείνει σ' εκείνο το σενάριο που έλεγε ότι βατραχάνθρωποι ανακάλυψαν ότι τα υποθαλάσσια θεμέλια του «Π» έχουν υποστεί διάβρωση και κινδυνεύει να καταποντιστεί το όλον σύστημα και να ψάχνουμε να το βρούμε. Καλά, θα

το βρίσκουμε οπωσδήποτε, ρηγά είναι τα νερά εκεί. Αυτά άκουσα εγώ κι αν υπάρχουν νεότερα, ας με πληροφορήσει κάποιος.

Καταλαβαίνω βεβαίως ότι αφού αποφασίσαμε να βαθύνουμε το λιμάνι μας, ώστε να δεχόμαστε και μεγάλα κρουαζιερόπλοια μέχρι τις αποβάθρες και καλά κάναμε, αν θέλετε την γνώμη μου, που, θέλετε – δε θέλετε, σας την είπα, το λιμάνι έπρεπε να ασφαλιστεί. Υπάρχουν συνθήκες και κανονισμοί, δεν κάνει ο καθένας ό,τι θέλει στα λιμάνια, διεθνές είναι αυτό, έτσι; όχι μόνο στο Ναύπλιο. Ίσως λοιπόν αυτός να είναι ο λόγος του αποκλεισμού του «Π». Το ότι έπρεπε να ασφαλιστεί το λιμάνι μας. Αν είναι



έτσι όμως, οι... βατραχάνθρωποι τι δουλειά έκαναν; Καλά, μας δουλεύουν ή δεν κατάλαβα σωστά; Δεν είμαστε παιδάκια, κύριοι. Αν μας λέγατε απ' την αρχή την αιτία της απαγόρευσης στάθμευσης στο «Π», θα καταλαβαίναμε και τα παραμυθάκια περί βατραχανθρώπων θα περίσσευαν.

Πάμε παρακάτω τώρα: Εκείνες οι ταμπέλες στους δρόμους μας, που τις βάζουν είτε για να ρυθμίζουν την κυκλοφορία είτε για να κατευθύνουν τον ταξιδιώτη προς τον προορισμό του, γιατί έχουν γίνει σ' αυτά τα χάλια. Τι εννοώ; Δεν θα τις έχετε προσέξει ποτέ. Πάνε διάφοροι κανίβαλοι και με σπρέι χρώματος της αρεσκείας τους, τις κάνουν αγνώριστες, από δυσανάγνωστες έως μια μουντζούρα σκέτη. Και οι ταμπέλες δεν μπαίνουν εκεί που μπαίνουν για να στολίζουν τους δρόμους. Γιατί, αν δεν το δω το STOP εγώ, άλλα, βλέπω μόνο Gate 7 ή Θύρα 13 ή δεν ξέρω κι εγώ τι άλλο, κάποιος θα σκοτωθεί στη διασταύρωση. Ποιος θα φταίει τότε; Το έχουμε έτοιμο το θύμα: Ο οδηγός που παραβίασε το STOP. Για πάρτε το ίσια. Για να το παραβιάσει, πρέπει πρώτα να μπορεί να το δει και να το διαβάσει, αλλιώς το Gate 7 παραβίασε κι αυτό δεν απαγορεύεται. Τι πρέπει

να κάνει η Αστυνομία; Το ξέρουν και οι ίδιοι οι αστυνομικοί, δεν χρειάζεται να τους το πω εγώ.

1. Να μαζέψουν όλους τους αλτηροφιλάθλους των ομάδων μας και να τους υποχρεώσουν να καθαρίσουν τις ταμπέλες.
2. Να του καλούν στο τμήμα για καφέ, τσιγαράκι και κουβεντούλα, όταν παίζει η ομάδα τους. Με κάτι τέτοια αφιονίζονται τα παιδάκια και, αμέσως μετά, πιάνουν τα σπρέι.

Πιστεύω ότι το πρόβλημα θα λυθεί έτσι. Αν δεν λυθεί, οι πινακίδες αναγράφουν μια ποινή στο πίσω μέρος τους, Μια ποινή για εκείνους που επιχειρούν να τις καταστρέψουν. Ας πιάσει η Αστυνομία 2-3 από δαύτους και να τους παραπέμψει στο αυτόφωρο. Δεν θα τους αρέσει καθόλου και οι άλλοι θα φοβηθούν. Για να μην φαινόμαστε γελοίοι στους ξένους μας!

Να που φτάσαμε και στην πρόσκληση, γιατί βιαζόμαστε; Το φύλαξα για το τέλος, για να σας κρατάω σε αγωνία. Λοιπόν, την Κυριακή, 5 Οκτωβρίου 2014, θα δοθεί μια διάλεξη στην βιβλιοθήκη μας «ο Παλαμήδης». Ομιλητής θα είναι ο Μητροπολίτης μας κ.κ. Νεκτάριος, που θα διαπραγματευτεί ένα σοβαρό θέμα, που έχει σχέση με τον αρχαίο κόσμο και με την φιλοσοφία του Χριστιανισμού. Το θέμα του Μητροπολίτη μας είναι: «Δικαιοσύνη ή Αγάπη;» Δοθέντων των γνώσεών του, του γλαφυρού του ύφους και της πνευματικής του συγκρότησης, περιμένω ότι θα είναι πραγματική απόλαυση η παρακολούθηση της διάλεξης αυτής. Ελπίζω να σας δω όλους εκεί.

Πέρα απ' την διάλεξη, που δεν έχω καμιά αμφιβολία ότι θα είναι πολύ καλή και θα μας προσφέρει άφθονη πνευματική τροφή, θα ήθελα να σημειώσω ότι ο Μητροπολίτης μας δεν συνιθίζει να κλείνεται στο Δεσποτικό και να βγαίνει πού και πού να κάνει καμιά λειτουργία και μετά πάλι μέσα. Ανοίγεται στον κόσμο, είναι φίλος μας, τουλάχιστον εγώ έτσι τον αισθάνομαι. Παράδειγμα η διάλεξη της ερχόμενης Κυριακής. Δεν θα μπορούσε να ανοίξει μια εκκλησία και να δώσει την διάλεξή του από 'κεί; Τι πιο φυσικό; Όλες έχουν μικροφωνικές. Προτίμησε όμως να έρθει στην Βιβλιοθήκη μας και μ' αρέσει αυτό! Θα είμαι εκεί! Ελάτε και σεις!

Η φίλη σας
Αθηνά

Η Αργίτισσα

Σε μια εποχή που οι αργίτισσες, ή τέλος πάντων όσες αισθάνονται αργίτισσες προσπαθούν να μιμηθούν την λείντι γκάγκα και άλλα φουρνόξυλα του καταναλωτισμού, ένα τραγουδι απ τα παλιά έρχεται να περισώσει την ομορφιά των αργιτισσών, μέσω ενός ποιήματος του Γεωργίου Σουρή.

Η Μπαρέλη Χρυσάνθη το έντυσε με την φωνή της και του έδωσε σάρκα και οστά. Η νεαρή τραγουδίστρια ξεκίνησε τις πρώτες μουσικές εξερευνήσεις της πάνω σε μια κιθάρα το 1995 οπότε και άρχισε να γράφει τα πρώτα της τραγούδια. Από το 2008 παίζει σε μικρές μουσικές σκηνές, είτε μόνη της είτε με τον Αλέκο Γραμματικό και τους *Ομοθυμαδόν*, την ομάδα που δημιούργησαν μαζί με άλλους φίλους μουσικούς. Η πρώτη δισκογραφική δουλειά της Χρυσάνθης Μπαρέλη με τίτλο «Χρυσάνθη και οι φανταστικοί της φίλοι», αποτελείται από 11 τραγούδια στα οποία υπογράφει η ίδια στίχους και μουσική. Στο *Φίλημα* μελοποιεί ποιήματα του Γεωργίου Σουρή. Το Φίλημα είναι ένας ερωτικός ύμνος στην Αργίτισσα.

Το Φίλημα

Στον ύπνο μου, Αργίτισσα
σε είδα και σου ζήτησα
ένα γλυκό φιλί.

Όμως εσύ δε σίμωνες,
κι από μακριά μ'εθύμωνες,
Αργίτισσα τρελλή.

Ώρα πολλή μ'ελίγωνες
και στην καρδιά μ'επλήγωνες
με χίλια δυο γινάτια.

Αχ! Μα εγώ δεν κράτησα
κι εμπρός σου εγονάτισα
με δακρυσμένα μάτια.

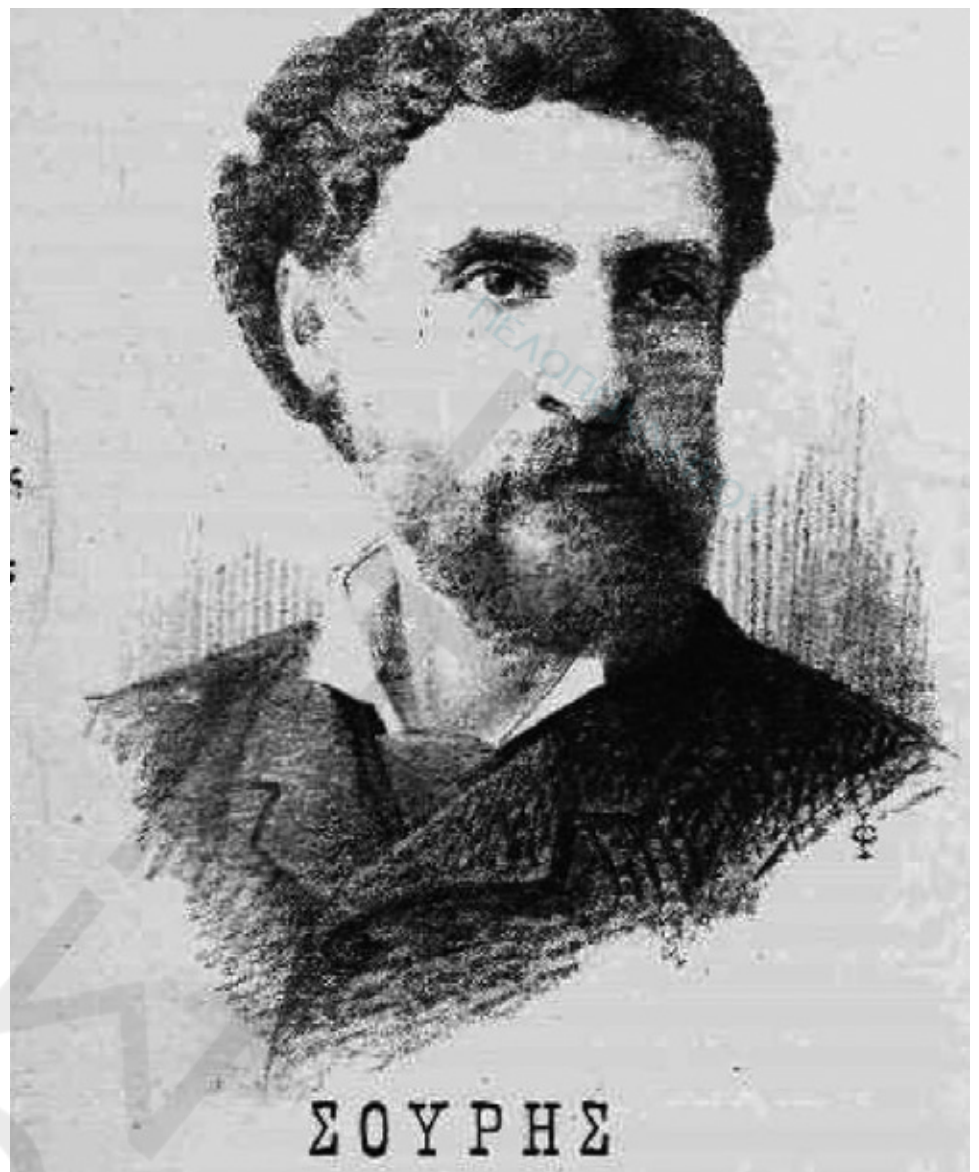
Και σ'είπα: έλα σώσε με
κι ένα φιλάκι δώσε με,
Αργίτισσα, γλυκό.

Χάρη μικρή σου ζήτησα
και το φιλί, Αργίτισσα,
μην το θαρρείς κακό.

Σ'αυτά τα λόγια έμεινα
κι εξύπνησα κι απέμεινα
χωρίς φιλί στο στόμα.

Αχ! Ακριβά σαν χρήματα
μου τάχεις τα φιλήματα
και στ' όνειρο ακόμα.

Μπορείτε επίσης να το ακούσετε: <http://youtu.be/NEI7hIL4J0o>



**ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
«CHRISTOS ANTONOPOULOS & PARTNERS-LAW FIRM»**

ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ Παρ' Αρείω Πάγω

ΑΘΗΝΑ
ΔΙΕΥΘ: ΠΑΞΩΝ 38 (2ος όροφος)
Τ.Κ. 11362
Τηλ. : 210 2470615 (ΑΘΗΝΑ)
Κιν. : 6932233150
Φαξ : 210 2486423 (ΑΘΗΝΑ)
Email : christos@
antonopouloslaw.gr

ΝΑΥΠΛΙΟ
ΔΙΕΥΘ: ΜΑΡΙΑΣ ΡΑΔΟΥ 16 Τ.Κ.
21100
Τηλ. : 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)
Κιν. : 6932233150
Φαξ : 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)
Email : nafplio@
antonopouloslaw.gr

Βάζει πλώρη για Β' Εθνική η ομάδα του Άργους

Απέκτησε τον Κοιλιάρα ο Παναργειακός

Το νέο μεγάλο απόκτημα του Παναργειακού Δημήτρης Κοιλιάρας ήταν παρών στο γήπεδο του Παναρκαδικού κ είδε τη νέα του ομάδα, παρέα με τους νέους συμπαίκτες του. Από αριστερά ο σούπερ Μάριο στο μέσον ο Δημήτρης Κοιλιάρας, και δεξιά του ο Γιάννης Σιμωσης. Ο Κοιλιάρας άρχισε το ποδόσφαιρο στην ερασιτεχνική ομάδα του Ηρακλείου Κρήτης ΑΟ Γουβών. Την επαγγελματική του καριέρα ξεκίνησε το 2002 στον Εργοτέλη, με τον οποίο έκανε το ντεμπούτο του στην Α' Εθνική τη σεζόν 2004 - 05. Παίζει με ευχέρεια τόσο στην αριστερή όσο και στη δεξιά πλευρά της μεσαίας γραμμής. Οι εντυπωσιακές του εμφανίσεις τις σεζόν 2006 - 07 και 2007 - 08 προκάλεσαν το ενδιαφέρον του Ολυμπιακού και κυρίως του Παναθηναϊκού αλλά τελικά στις 16 Μαΐου του 2008 υπέγραψε συμβόλαιο συνεργασίας 4 ετών με τον Πανιώνιο. Στους «κυανέρυθρους» δεν κατάφερε να κερδίσει θέση στη βασική ενδεκάδα, πράγμα το οποίο οφείλεται κυρίως στο ότι η θητεία του στην ομάδα συνέπεσε με την άφιξη των διεθνών Ουρουγουανών Άλβαρο Ρεκόμπα και Φαμπιάν Εστογιάνοφ που αγωνίζονταν στην ίδια περίπου θέση με αυτόν.

Ακολούθησε μία σύντομη επιστροφή



στον Εργοτέλη με την μορφή δανεισμού καθώς και η παραμονή για 1,5 χρόνο στον Λεβαδειακό. Τον Ιούλιο του 2012 αποκτήθηκε από την κυπριακή ΑΕΠ Πάφου[1] από την οποία αποχώρησε τον Δεκέμβριο του ίδιου έτους ένεκα των οικονομικών προβλημάτων του συλλόγου. Επαγγελματική καριέρα*

Περίοδος Ομάδα Συμμ.† (Γκ.)†

2002-2008 Flag of Greece.svg Εργοτέλης 94 (8)

2008-2010 Flag of Greece.svg Πανιώνιος 14 (0)

2009-2010 Flag of Greece.svg Εργοτέλης 7 (0)

2011-2012 Flag of Greece.svg Λεβαδειακός 21 (1)

2012-2013 Flag of Cyprus.svg ΑΕΠ Πάφου 10 (0)

2013- Flag of Greece.svg Παναχαϊκή 0 (0) 2013-2014 Flag of Greece.svg Ηρακλής Ψαχνών 15[2] 2014 Flag of Greece.svg Παναγίαλιος 7 [0] 2006-2007 Ελλάδα U21 8 (1)

* Οι συμμετοχές και τα γκολ στις προηγούμενες ομάδες υπολογίζονται μόνο για τα εγχώρια πρωταθλήματα.

Αναβολή των αγώνων της Γ' Εθνικής Αλλαγές στο πρόγραμμα των αγωνιστικών της Γ' Εθνικής έφερε η αναβολή της δράσης αυτό το Σαββατοκύριακο και η Επιτροπή Γ' Εθνικής προέβη σε τροποποιήσεις.

Ύστερα από την απόφαση του υπουπουργού Αθλητισμού κ. Ανδριανού για αναβολή των Εθνικών Πρωταθλημάτων στις 5/10, η Επιτροπή Πρωταθλήματος Γ' Εθνικής Κατηγορίας αποφάσισε την τροποποίηση του αγωνιστικού

προγράμματος ως εξής:

Για τον 3ο ομίλο

- η αγωνιστική της 05.10.14 θα διεξαχθεί στις 12.10.14 και ώρα 16:00,
- η αγωνιστική της 12.10.14 θα διεξαχθεί στις 19.10.14 και ώρα 16:00,
- η αγωνιστική της 19.10.14 θα διεξαχθεί στις 02.11.14 και ώρα 15:00,
- η αγωνιστική της 02.11.14 θα διεξαχθεί στις 09.11.14 και ώρα 15:00,
- η αγωνιστική της 09.11.14 θα διεξαχθεί στις 16.11.14 και ώρα 15:00,
- η αγωνιστική της 16.11.14 θα διεξαχθεί στις 23.11.14 και ώρα 15:00,
- η αγωνιστική της 23.11.14 θα διεξαχθεί την Τετάρτη 26.11.14 και ώρα 15.00



Με δυσκολία προχώρησε στο Κύπελο ο Παναργειακός

Παναρκαδικός- Παναργειακός 0-1

Δύσκολα και με το γκολ του Ετόφ στο 35' ο Παναργειακός νίκησε με 1-0 στην Τρίπολη τον Παναρκαδικό και προκρίθηκε στην επόμενη φάση του κυπέλλου της γ' εθνικής. Οι πολλές αλλαγές σε σχέση με τα παιχνίδια του πρωταθλήματος, δεν βοήθησαν στο να πιάσει καλή απόδοση η ομάδα, ωστόσο ήταν αποτελεσματική. Σκόραρε, είχε ένα δοκάρι, και ήταν σταθερή στην άμυνα. Ο Παναρκαδικός πίεσε ιδιαίτερα μετά το γκολ αλλά δεν κατάφερε κάτι περισσότερο. Στο 35' κάθετη μπαλιά του Μπίτζη, ο Ετόφ κέρδισε τη μάχη από τον Κυριακόπουλο και άνοιξε το σκορ. Στο 65' δοκάρι για τον Παναργειακό με τον Καρούτη, με σουτ έξω από την περιοχή. Στο 75' διπλή ευκαιρία απο σουτ του Καρούτη κι αποκρούσεις των αμυντικών του Παναρκαδικού. Οι συνθέσεις των δυο ομάδων ήταν: Παναρκαδικός : Μανέλης, Πετρόπουλος Ρ., Μπούτας, Κωστάκης, Βλαχοκυριάκος, Κυριακόπουλος, Αρώνης (75' Χρηστάκης), Δήμος, Αρδάμης, Πετρόπουλος Ευγ. (56' Καδάς), Νάνος (60' Κώτσιρας). Παναργειακός (Λουτσιάνο Ντε Σόουζα): Κατσαούνης, Παναγιώτου, Καλαγκάνης, Μαυρομάτης, Ισούφι, Λίτσος, Μπιτζής (76' Παπαϊωάννου), Καρούτης, Ετόφ, Καλογέρης (89' Τριμπόνιας), Καπλατζής (92' Καρέλης)

Ποια άτομα είναι ελλιποβαρή ή παχύσαρκα και πως εκτιμάται ο βαθμός του προβλήματος σε κάθε ένα από αυτά;



Της **Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος,**

www.tountadiet.gr

Σε πληθυσμιακό επίπεδο ένας επαρκής, αν και αδρός, τρόπος μέτρησης του βάρους (πάντα σε σχέση με το ύψος) είναι ο Δείκτης Μάζας Σώματος (ΔΜΣ). Ορίζεται ως το πηλίκο του βάρους σε kg

προς το τετράγωνο του ύψους σε μέτρα (kg/m²).

Για παράδειγμα, ένας ενήλικας ζυγίζει 100 kg και έχει ύψος 2m, θα έχει ΔΜΣ: 100/4=25.

Η ταξινόμηση σε άτομα ελλιποβαρή, κανονικού βάρους κ.λπ. σύμφωνα με τον ΔΜΣ παρουσιάζεται ως εξής:

Κατάταξη των ενηλίκων σύμφωνα με το ΔΜΣ

Κατάταξη	ΔΜΣ	Κίνδυνος επιπλοκών
Ελλιποβαρής	<18,50	Μικρός (αλλά ο κίνδυνος άλλων προβλημάτων υγείας είναι αυξημένος)
Κανονικού βάρους	18,50 - 24,99	Συνήθης
Υπέρβαρος	>25,00	Μέτριος
Παχύσαρκος	>30	Αυξημένος

Συνεπώς, η άριστη σωματική κατάσταση, όσον αφορά το σωματικό μας βάρος, σε σχέση με το ύψος, εκφράζεται μέσα από ένα περιορισμένο φάσμα ΔΜΣ μεταξύ 21 και 25. Τιμές μεγαλύτερες του 25 και μικρότερες του 21 σχετίζονται με αυξημένα ποσοστά νοσηρότητας και θνησιμότητας, σε βαθμό που αντιστοιχεί στη βαρύτητα της κλινικής κατάστασης. Δηλαδή, όσο μειώνεται ο ΔΜΣ, τόσο μειώνεται και το προσδόκιμο επιβίωσης, κατάσταση που προσομοιάζει με τον κίνδυνο της αντίπερα όχθης, δηλαδή της αύξησης του ΔΜΣ. Για την καλύτερη κατανόηση των όσων έχουν τεκμηριωθεί από μεγάλες επιδημιολογικές μελέτες, παρατίθεται ο πίνακας που δείχνει με ακρίβεια την αύξηση του κινδύνου απώλειας ζωής και από τις δύο όχθες του ποταμού. Θα παρατηρήσετε, συνεπώς, ότι το πρόβλημα είναι αρκετά σοβαρό στην «όχθη» των παχύσαρκων ατόμων και αν σημειωθεί ότι αφορά μετρήσεις πληθυσμιακών ομάδων των μέσων της δεκαετίας του '80, όταν η παχυσαρκία δεν εμφάνιζε τέτοιο φρενήρη ρυθμό ανάπτυξης, γίνεται αμέσως αντιληπτό, ότι η «όχθη» της παχυσαρκίας είναι στις μέρες μας πλέον φορτισμένη πληθυσμιακά.



Τούντα Π. Δήμητρα

Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

Δυσκολίες στη μελέτη των μαθημάτων



Του **Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών**

για πολλούς λόγους και κυρίως γιατί η ανάγνωσή του δεν είναι καθόλου εύρηστο εργαλείο για να προσεγγίσει τους στόχους του. Διαβάζει με κομπιάσματα και λάθη, μη αυτοματοποιημένα και επομένως με πολύ κόπο και έτσι όταν χρειάζεται να διαβάσει μερικές σελίδες στην ιστορία, τότε η κατανόηση των κειμένων γίνεται δύσκολα και η εκμάθησή τους σχεδόν αδύνατη.

Οι γονείς θα πρέπει να βοηθήνε τα παιδιά τους με υπομονή. Βέβαια θα πρέπει να κάνουν μια επιλογή ξεχωρίζοντας όσα από τα μαθήματα και τις εργασίες θεωρούν ότι το παιδί τους θα μπορούσε αληθινά να τα κάνει μόνο του με επιτυχία ώστε να ενθαρρυνθεί πραγματικά. Για τα υπόλοιπα, όμως, το παιδί θα πρέπει να έχει βοήθεια.

Οι γονείς θα πρέπει να διαβάζουν δυνατά στο παιδί τα θεωρητικά μαθήματα, παράγραφο παράγραφο, να του εξηγούν το περιεχόμενο όπου δεν το καταλαβαίνει.

Η βοήθεια του γονιού έχει σκοπό να βοηθήσει το παιδί να μάθει καλά τα μαθήματα της επόμενης μέρας αλλά το ιδανικότερο θα ήταν να μπορέσουν οι δυσλεξικοί μαθητές να γίνουν πιο λειτουργικοί ώστε να μπορέσουν μέσα από τα μαθήματα να αποκτήσουν τα εχέγγυα εκείνα να σταθούν στη ζωή. Έτσι οι γονείς καλό θα ήταν να απευθυνθούν σε κάποιον ειδικό ώστε να ενημερωθούν και να αντιμετωπίσουν πιο εύκολα αυτές τις δύσκολες καταστάσεις.

Τα παιδιά που αντιμετωπίζουν μαθησιακές δυσκολίες τύπου δυσλεξίας έχουν δυσκολίες στη μελέτη των μαθημάτων τους στο σπίτι. Κατ' αρχήν συγκεντρώνονται δύσκολα και η προσοχή τους διασπάται από τα διάφορα ερεθίσματα. Μερικές φορές κάθονται να διαβάσουν και συνέχεια αφαιρούνται, ή βαριούνται, ή προσπαθούν να διαβάσουν αλλά τους φαίνεται σαν να μην καταλαβαίνουν τίποτα. Χρειάζονται λοιπόν τη βοήθεια του ενήλικα, για να τους οργανώσει τη σκέψη και το χρόνο τους, να τους εποπτεύει να μην διασπώνται και να τους βοηθήσει να αναπτύξουν ρουτίνα και συνήθειες σωστής και αποδοτικής μελέτης.

Πολλές φορές ακούγεται η άποψη ότι το παιδί θα πρέπει να διαβάζει μόνο του για να καταφέρει να αποκτήσει αυτονομία, ανεξαρτησία και να αντεπεξέρχεται μόνο του με επιτυχία στις υποχρεώσεις του. Η άποψη αυτή είναι σωστή γιατί ο σκοπός της διαπαιδαγώγησης είναι να διαμορφώσει ολοκληρωμένες αυτόνομες προσωπικότητες που αναλαμβάνουν με επιτυχία την ευθύνη του εαυτού τους. Παρ' όλα αυτά όμως όταν πρόκειται για παιδιά με δυσλεξία, τότε οι συνθήκες αλλάζουν και η φύση του προβλήματος της δυσλεξίας διαμορφώνει τελικά τις ανάγκες πάρα πολύ διαφορετικά. Το δυσλεξικό παιδί πρέπει να έχει τη βοήθεια του ενήλικα



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- . ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- . ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- . ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
- . ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
- . ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
- . ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- . ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH
- . ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ
- . ΠΡΟΪΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- . ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- . ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- . ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- . ΑΦΑΣΙΕΣ
- . ΑΥΤΙΣΜΟ
- . ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- . ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- . ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- . ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- . ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- . ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- . ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- . ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- . ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- . ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology



Ξήλωσαν ακόμα και τα αρχαία τείχη οι απόγονοι του Αλάρικου

Απροστάτευτη πολιτεία

Η ανύπαρκτη Ελληνική αρχαιολογία, η απουσία της πολεοδομίας και η χρόνια ανικανότητα του Δήμου Άργους (τώρα και Μυκηνών) να προστατέψει τον φυσικό και αρχαιολογικό πλούτο του Άργους, οδηγεί σε αφανισμό της φύσης και της ιστορίας μιας πόλης που μόνο στα χαρτιά θα μπορεί να καυχάται σε λίγο πως είναι η αρχαιότερα διαρκώς κατοικούμενη.

Η πρωτοβουλία του Άλκη Αρχιμανδρίτη και του Τάσσου Ταραντίλη να καλέσουν όλους τους πολίτες ανεξαρτήτως πολιτικής τοποθέτησης κλπ να συμβάλουν στον καθαρισμό του λόφου απ τα σκουπίδια. Είχε προηγηθεί άρθρο του κ. Αρχιμανδρίτη στον «αναγνώστη» για την άθλια κατάσταση που επικρατούσε στον λόφο και ιντρνετικό κάλεσμα στους πολίτες από τον κ. Ταραντίλη για συμβολικό καθαρισμό του λόφου, ο οποίος μετά το τέλος του καθαρισμού ανέφερε μεταξύ άλλων: «Η ζωή μας μια βόλτα και άσχετα ποιοι ήρθαν στην πεζοπορία,

η ευαισθητοποίηση όλων είναι δεδομένη. Μας αρκεί, το μήνυμα που περάσαμε! Περπατάμε μιλάμε γνωριζόμαστε και στέλνουμε μηνύματα! Μικρά παιδιά να περνούν το μήνυμα μαζεύοντας σκουπίδια, καταδρομική επιχείρηση να μαζέψουμε τον κάδο με σχοινιά από τον γκρεμό και δείξαμε πως έχουν βεβηλώσει τα αρχαία! Τι να πω άφωνος».

Φυσικά δεν έλειψαν και κάποιοι που απλά επέβλεπαν αυτούς που συνέλεγαν τα σκουπίδια και αρκέστηκαν στο να απολαύσουν τον καφέ τους στο τουριστικό, «θεός να το κάνει», περίπτερο του λόφου. Όμως και η δική τους παρουσία ήταν σημαντική ώστε να σταλεί μήνυμα προς όλους τους υπευθύνους. «Ο λόφος που φυτέψαμε και ποτίσαμε. Ο λόφος που αγαπήσαμε δεν θα επιτρέψουμε στην δικιά σας αδιαφορία να καταστραφεί και να καταπατηθεί. Σε πείσμα όλων που αδιαφορούν θα παραμείνει πνεύμονας για την πόλη και ζωντανό μνημείο της Ιστορίας της».

ας της».

Καταστρέφονται τα αρχαία

Στα ερείπια που άφησε πίσω το μεγάλο σεισμός, το πέραςμα του Αλάρικου, θρησκευτικές συγκρούσεις κλπ. Προστέθηκαν τώρα και οι νεοβάρβαροι Έλληνες και μη που καταστρέφουν ότι βρουν μπροστά τους γεμίζοντας τον Ιερό του Απόλλωνα με σερβιέτες, προφυλακτικά, κουτιά από πιτόγυρους και κουτιά από αναψυκτικά και μπίρες. Και σαν να μην έφταναν τα σημάδια του πολιτισμού των, βάλθηκαν οι νεοβάρβαροι να καταστρέψουν οτιδήποτε θυμίζει πολιτισμό. Άρχισαν να ξηλώνουν ακόμα και τις βάσεις του Ναού, αφού πρώτα πέταξαν μέσα στις δεξαμενές τα παγκάκια και έσπασαν όλα τα τραπέζια. Κάποιοι φρόντισαν φαίνεται και για «την προστασία» του χώρου και έβαψαν με σπρέι ένα σταυρό στην σχάρα ενός πηγαδιού, αλλά με ευχές και προσευχές δεν διαφυλάσσεται κανένας χώρος.

Η δημοτική αρχή θα πρέπει



επιτέλους να δει σοβαρά την πρόταση των γάλλων αρχαιολόγων για την διαμόρφωση

του λόφου και την προστασία του. Άλλη αναβολή δεν παίρνει...

ΞΕΝΟΝ café & ΞΕΝΟΝ inn

Γλ. Συντάγματος - Ναύπλιο

Τηλ: 27520 29333 - 97580
www.xenoninn.gr



«2ος Μαραθώνιος Ναυπλίου 15 Μαρτίου 2015»

Παρουσία του Υφυπουργού Αθλητισμού Γιάννη Ανδριανού, του Αντιπεριφερειάρχη Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας Τάσσο Χειβιδόπουλου, του εκπροσώπου του ΣΕΓΑΣ κ. Γιάννη Μπόλλα και με οικοδεσπότη τον Πρόεδρο της Οργανωτικής Επιτροπής του Μαραθωνίου, Δήμαρχο Ναυπλιέων Δημήτρη Κωστούρο πραγματοποιήθηκε στον χώρο του Φουγάρου, η πρώτη επίσημη παρουσίαση του 2^{ου} Μαραθωνίου Δρόμου Ναυπλίου που είναι προγραμματισμένος για την Κυριακή 15 Μαρτίου 2015.

Ο Δήμαρχος Ναυπλιέων Δημήτρης Κωστούρος, σε έναν σύντομο απολογισμό του 2014, αναφέρθηκε στην πρωτοβουλία του Δήμου για την διοργάνωση ενός τόσο μεγάλου και σημαντικού δρομικού αθλητικού γεγονότος στο Ναύπλιο καθώς στην μεγάλη επιτυχία που είχε η διοργάνωση. Αναφέρθηκε επίσης στην ευθύνη που αναλαμβάνουμε όλοι για το 2015, χαρακτηρίζοντάς το ως «Έτος Εθελοντισμού για τον Δήμο Ναυπλιέων». Στην συνέχεια, ο Δήμαρχος Ναυπλιέων παρουσίασε: Τα λογότυπα του Μαραθωνίου Ναυπλίου 2015

Τους στόχους των συμμετοχών για το 2015 που είναι συνολικά 6.000 δρομείς, σε όλους τους επιμέρους αγώνες (Μ, ΗΜ, 5 Χλμ. και 2,5 Χλμ.) Ανακοίνωσε την συμμετοχή για πρώτη φορά στις αγωνιστικές εκδηλώσεις και ξένων προσκεκλημένων δρομέων.

Ως επίσημη έναρξη των εργασιών ανακοινώθηκε 1 Δεκεμβρίου του 2014. Τέλος ο κ. Κωστούρος αφού αναφέρθηκε στην μεγάλη σημασία στις εκδηλώσεις για την πόλη του Ναυπλίου αλλά και για την ευρύτερη περιοχή της Αργολίδας, ενώ ευχαρίστησε τον Υφυπουργό Αθλητισμού Γιάννη Ανδριανό για την του απόφαση να θέσει υπό την αιγίδα του Υπουργείου Αθλητισμού τον Μαραθώνιο του Ναυπλίου, τον Αντιπεριφερειάρχη Αργολίδας Τάσσο Χειβιδόπουλο για την απόφαση της περιφέρειας να συμμετέχει στην διοργάνωση του μαραθωνίου και να στηρίξει τον προϋπολογισμό, τον Πρόεδρο του ΣΕΓΑΣ κ. Κώστα Παναγόπουλο για την απόφαση της Αρχαιότερης Ομοσπονδίας να εγκρίνει και



να εντάξει την διοργάνωση από την πρώτη χρονιά στο αγωνιστικό πρόγραμμα καλεντάρι του ΣΕΓΑΣ, την Τροχαία, το Λιμενικό Σώμα και το ΚΕΜΧ Ναυπλίου, τους πολίτες και τις επαγγελματικές τάξεις, το προσωπικό του Δήμου, όλα τα μέλη της οργανωτικής επιτροπής, τον Δημοτικό Οργανισμό Αθλητισμού Πολιτισμού και Περιβάλλοντος (ΔΟΠ-ΠΑΤ), την Περιφερική Ενότητα Αργολίδας, την ΕΑΣ ΣΕΓΑΣ Πελοποννήσου, το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών (Ελλάδος) του Πανεπιστημίου Harvard, τον Σύλλογο Μαραθωνοδρόμων Αργολίδας, τους Εθελοντικούς φορείς (1^ο Σύστημα Προσκόπων, ΣΚΚΑ Αργολίδας, ΦΙΛΜΑ, Σαμαρείτες ΕΕΣ, Ελληνική Ομάδα Διάσωσης Αργολίδας και Εθελοντές Δήμου Ναυπλίου) για την διάθεσή τους να συμβάλλουν στην προσπάθεια του Δήμου Ναυπλιέων.

Ο Υφυπουργός Αθλητισμού Γιάννης Ανδριανός αναφέρθηκε στα οφέλη που προκύπτουν από μια τέτοια διοργάνωση για την τοπική κοινωνία μας, η οποία όπως είπε θα λειτουργήσει ως αφορμή προβολής της περιοχής, ως μοχλός τουριστικής ανάπτυξης όχι μόνο πριν και κατά την

διάρκεια της, αλλά και για τον υπόλοιπο χρόνο. Ο Υφυπουργός τόνισε μεταξύ άλλων: «Χαίρομαι λοιπόν γιατί σ' αυτό τον μακρύ κατάλογο των Μαραθωνίων, προστίθεται με δυναμισμό, και φιλόδοξες προοπτικές ο Μαραθώνιος του Ναυπλίου.

Και πλέον, αποδεδειγμένα όλοι γνωρίζουν ότι πρόκειται για μια δράση με σημαντικά θετικά αποτελέσματα στην τουριστική κίνηση, αλλά και στη διαμόρφωση της ιδιαίτερης εικόνας και ταυτότητας ολόκληρης της ευρύτερης περιοχής μας. Και ταυτόχρονα βεβαίως, είναι μια πολύ καλή ευκαιρία, μια εξαιρετική αφορμή, να έρθουν περισσότεροι συμπολίτες μας πιο κοντά στην άθληση και στον αθλητισμό, πιο κοντά στο να εισάγουν την καλή και σωτήρια συνήθεια της άθλησης στην καθημερινότητά τους».

Ο Αντιπεριφερειάρχης Αργολίδας κ. Τάσος Χειβιδόπουλος υπογράμμισε την συμμετοχή της Περιφέρειας Πελοποννήσου στην διοργάνωση του 2^{ου} Μαραθωνίου Ναυπλίου επαναλαμβάνοντας την αρχική δέσμευση της Περιφέρειας να είναι αλληλέγγυα σε οποιοδήποτε

αθλητική διοργάνωση γίνεται στην περιοχή. Δεν παρέλειψε να τονίσει τα οφέλη που προκύπτουν από μια τέτοια διοργάνωση για τον Νομό και την ευρύτερη Περιφέρεια. Εξέφρασε δε την πίστη της περιφέρειας ότι ο Μαραθώνιος του Ναυπλίου αποτελεί είδη θεσμό για τα αθλητικά δρώμενα της Αργολίδας, της Πελοποννήσου και της Ελλάδας. Ο Εκπρόσωπος του ΣΕΓΑΣ κ. Γιάννης Μπόλλας μετέφερε μήνυμα του προέδρου του ΣΕΓΑΣ κ. Κώστα Παναγόπουλου στο οποίο ανέφερε: «Λυπάμαι που δεν μπορώ να είμαι μαζί σας, στην παρουσίαση του 2ου Μαραθωνίου του Ναυπλίου.

Ενός αγώνα που η οργανωτική και λειτουργική του αρτιότητα κατέταξε, από την πρώτη κιόλας χρονιά της διεξαγωγής του, στις σημαντικές αγωνιστικές δράσεις της χώρα μας. Ενός αγώνα που πραγματοποιείται σε μία από τις ωραιότερες πόλεις της Ελλάδας, με την οποία όπως γνωρίζετε με συνδέουν έντονα θετικά συναισθήματα και δεσμοί ζωής. Ενός αγώνα που αποτελεί ιδανικό μοντέλο συνέργειας αθλητισμού, πολιτισμού, θεματικού τουρισμού και τοπικής αναπτυξιακής δράσης. Θέλω να συγχαρώ και να ευχαριστήσω τους φορείς της Πόλης, με πρώτο το Δήμο και το Δήμαρχο Δημήτρη Κωστούρο, τους συνεργάτες μας του ΣΕΓΑΣ στην περιοχή, την οργανωτική ομάδα του Αγώνα, αλλά και ολόκληρη την τοπική κοινωνία, που αγκάλιασε τον Αγώνα και τον στηρίζει με κάθε τρόπο. Θέλω επίσης να ευχαριστήσω τον Υφυπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, για την πολύ σημαντική συμβολή του στη διεξαγωγή του αγώνα, καθώς και όλους τους χορηγούς που τον ενισχύουν. Θέλω τέλος να καλέσω τους κατοίκους του Ναυπλίου, της Αργολίδας, των κοντινών περιοχών, να δηλώσουν συμμετοχή. Να έρθουν κοντά σε ένα διαφορετικό, καλύτερο τρόπο ζωής. Να γίνουν μέρος της μεγάλης γιορτής αθλητισμού που θα ζήσει το Ναύπλιο στις 15 Μαρτίου 2015. Δική μου δέσμευση: θα είμαι και εγώ εκεί.»

Η Συνέντευξη ολοκληρώθηκε με την παρουσίαση του πλαισίου της διοργάνωσης από τον τεχνικό Δ/ντη Ε. Παπαποστόλου.



ΑΔΑ:77ΔΝΓ-9Μ4
ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΘΛΗ-
ΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Ε'
Τμήμα γ' ΕΡΓΟ: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
ΓΗΠΕΔΟΥ 5Χ5 & ΓΗΠΕΔΟΥ
ΜΠΑΣΚΕΤ ΔΗΜΑΙΝΑΣ ΔΗ-
ΜΟΥ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ»
ΤΟΠΟΣ:ΔΗΜΑΙΝΑ ΔΗΜΟΥ
ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ - Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ
Κωδικός Έργου:
2014ΣΕ01600001

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
Ο Υφυπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού διακηρύσσει ότι εκτίθεται σε δημοπρασία με το σύστημα προσφοράς με **ενιαίο ποσοστό έκπτωσης** του άρθρου 5 του Ν.3669/2008, η εκτέλεση του έργου: «**ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΓΗΠΕΔΟΥ 5Χ5 & ΓΗΠΕΔΟΥ ΜΠΑΣΚΕΤ ΔΗΜΑΙΝΑΣ ΔΗΜΟΥ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ**» (Κωδικός Έργου: 2014ΣΕ01600001), προϋπολογισμού μελέτης **160.700,00 €** με τα απρόβλεπτα και την αναθεώρηση, **πλέον Φ.Π.Α.** (23%) 36.961,00€. Στη δημοπρασία για την ανάληψη του έργου, εφόσον έχουν δικαίωμα συμμετοχής από τις κείμενες διατάξεις και με την προϋπόθεση ότι πληρούν τους όρους της Διακήρυξης, γίνονται

δεκτές **εργοληπτικές επιχειρήσεις:**
1. Μεμονωμένες εργοληπτικές επιχειρήσεις:
α. Εγγεγραμμένες στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (Μ.Ε.ΕΠ) που τηρείται στη Γ.Γ.Δ.Ε. του ΥΠ.Υ.Μ.Ε.Δ., εφόσον ανήκουν στην **Α2** (ή μεγαλύτερη) τάξη για έργα κατηγορίας **οικοδομικών**, με προϋπολογισμό 160.126,00 € (δαπάνη εργασιών, Γ.Ε. και Ο.Ε. και απρόβλεπτα).
β. Προερχόμενες από **κράτη - μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης** ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.) ή από κράτη που έχουν υπογράψει την συμφωνία για τις Δημόσιες Συμβάσεις (Σ.Δ.Σ.) του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου (Π.Ο.Ε.), ή που προέρχονται από τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει διμερείς συμφωνίες σύνδεσης με την Ευρωπαϊκή Ένωση και έχουν κυρωθεί με σχετική απόφαση του αρμοδίου οργάνου, στα οποία τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον είναι εγγεγραμμένες στους καταλόγους αυτούς και σε τάξη και κατηγορία **αντίστοιχη με τις καλούμενες** του Ελληνικού Μητρώου Μ.Ε.ΕΠ.
γ. Προερχόμενες από ως ανωτέρω **β'** κράτη, στα οποία **δεν τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον αποδεικνύουν ότι έχουν**

εκτελέσει έργα παρόμοια με το δημοπρατούμενο, από ποιοτική και ποσοτική άποψη.
2. Κοινοπραξίες Εργοληπτικών Επιχειρήσεων των παραπάνω περιπτώσεων **α, β και γ** σε οποιονδήποτε συνδυασμό μεταξύ τους, υπό τους όρους του άρθρου 16 παρ. 7 του ΚΔΕ (Κοινοπραξία στην ίδια κατηγορία) και υπό τον όρο ότι κάθε Εργοληπτική Επιχείρηση θα συμμετέχει στο κοινοπρακτικό σχήμα με ποσοστό όχι μικρότερο του 25% της καλούμενης κατηγορίας.
Κάθε εργοληπτική επιχείρηση συμμετέχει είτε μεμονωμένα, είτε ως μέλος ενός κοινοπρακτικού σχήματος. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι ισχύουσες διατάξεις για τη συμμετοχή εργοληπτικών επιχειρήσεων σε διαγωνισμούς για την κατασκευή Δημοσίων Έργων. Η δημοπρασία θα γίνει στα γραφεία της Γ.Γ.Α. στο Μαρούσι, Α. Παπανδρέου 37, 2^{ος} όροφος, **ΠΤΕΡΥΓΑ Δ**, την **21/10/2014**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα **10.00 π.μ.** (λήξη επίδοσης προσφορών), από την αρμόδια Επιτροπή Διαγωνισμού.
Εγγύηση συμμετοχής ίση με 2% του προϋπολογισμού μελέτης (**3.202,52 €**), με εγγυητική επιστολή ισχύος τουλάχιστον **έξι μηνών και τριάντα ημε-**

ρών, μετά την ημέρα διεξαγωγής του διαγωνισμού. Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι **έξι μήνες.** Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λάβουν γνώση των όρων της δημοπρασίας και να προμηθευθούν το έντυπο οικονομικής προσφοράς, τη Διακήρυξη, και τα λοιπά τεύχη δημοπρατήσης από τα γραφεία της Γ.Γ.Α. στο Μαρούσι, Α. Παπανδρέου 37, 2^{ος} όροφος, **τηλ.** 2131316037, 2131316041, και 2131316372, **fax** 2131316991 (αρμόδιος υπάλληλος για επικοινωνία: Ταξιαρχούλα Γώγου), εφόσον ζητηθούν **μέχρι και την Πέμπτη, 16/10/2014.** Η Διακήρυξη του έργου έχει συνταχθεί κατά το εγκεκριμένο από τον υπουργό Π.Ε.Χ.Δ.Ε. υπόδειγμα τύπου Β'. Το έργο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού. Προκαταβολή δεν θα χορηγηθεί. Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από τον Υφυπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού. Τα έξοδα για τη δημοσίευση της παρούσας βαρύνουν τον ανάδοχο του έργου.
Μαρούσι, 1-10-2014
Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ



B. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
Http://www.kiss-radio.gr



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΒΧ80ΩΚΦ-Τ5Φ
14PROC002311472
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ
ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙ-
ΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
Ναύπλιο : 26/09/2014
Αρ. πρωτ. :28207
ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ
1. Ο Δήμαρχος Ναυπλιέων προκηρύσσει ανοικτό διαγωνισμό για την ανάθεση του έργου «ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΚΤΙΡΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ» με συνολικό προϋπολογισμό 431.127,50 Ευρώ (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 23%) στο πλαίσιο του Προγράμματος «ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ». Το έργο αφορά στην ενεργειακή αναβάθμιση επιλεγμένων κτιρίων του Δήμου Ναυπλιέων. Πιο συγκεκριμένα, προβλέπεται οι εξής παρεμβάσεις:
α) Κτίριο 3^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου: Αντικατάσταση κουφωμάτων, θερμομόνωση στέγης, εγκατάσταση ανεμιστήρων οροφής, εγκατάσταση συστήματος αντιστάθμισης εξωτερικής θερμοκρασίας, εγκατάσταση συστήματος διαχείρισης φωτισμού
β) Κτίριο 2^{ου-5}ου Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου: Αντικατάσταση κουφωμάτων, εγκατάσταση ανεμιστήρων οροφής, εγκατάσταση συστήματος αντιστάθμισης εξωτερικής θερμοκρασίας, εγκατάσταση συστήματος διαχείρισης φωτισμού
γ) Κτίριο Βρεφονηπιακού Σταθμού Ναυπλίου: Αντικατάσταση κουφωμάτων, εγκατάσταση συστήματος αντιστάθμισης εξωτερικής θερμοκρασίας, εγκατάσταση συστήματος διαχείρισης φωτισμού
δ) Κτίριο Α' Παιδικού Σταθμού Ναυπλίου: Αντικατάσταση κουφωμάτων, εγκατάσταση συστήματος αντιστάθμισης εξωτερικής θερμοκρασίας, εγκατάσταση συστήματος μηχανικού αερισμού, αντικατάσταση επιστάθμισης οροφής, εγκατάσταση συστήματος αντιστάθμισης εξωτερικής θερμοκρασίας, εγκατάσταση συστήματος δια-

οικονομικής και κοινωνικής συνοχής με τη μείωση των κυριότερων περιφερειακών ανισοροπιών μέσω της υποστήριξης της αναπτυξιακής και διαρθρωτικής προσαρμογής των περιφερειακών οικονομιών, συμπεριλαμβανομένης της μετατροπής των βιομηχανικών περιφερειών που παρακαμίζουν και των περιφερειών που υστερούν, και μέσω της υποστήριξης της διασυνοριακής ης διασυνοριακής, διακρατικής και διαπεριφερειακής συνεργασίας. Με τον τρόπο αυτόν το ΕΤΠΑ υλοποιεί τις προτεραιότητες της Κοινότητας, και ιδίως την ανάγκη ενίσχυσης της ανταγωνιστικότητας και της καινοτομίας, της δημιουργίας και της διατήρησης βιώσιμων θέσεων απασχόλησης, και εξασφάλισης βιώσιμης ανάπτυξης.
2. Το έργο συντίθεται από τις ακόλουθες κατηγορίες εργασιών:
α) κατηγορία ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ με συνολικό προϋπολογισμό 262.746,89 Ευρώ (περιλαμβανομένων δαπάνης εργασιών, Γ.Ε. και Ο.Ε. και απρόβλεπτων) και
β) κατηγορία ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ με προϋπολογισμό 86.019,44 Ευρώ (περιλαμβανομένων δαπάνης εργασιών, Γ.Ε. και Ο.Ε. και απρόβλεπτων)
3. Οι ενδιαφερόμενοι θα παραλαμβάνουν με δική τους δαπάνη τα συμβατικά τεύχη του διαγωνισμού από τα γραφεία της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου Ναυπλιέων, Χαριλάου Τρικούπη 11, Ναύπλιο, κάθε ερ-

γάσιμη ημέρα και από ώρα 9:00 π.μ. έως 1:30 μ.μ., μέχρι και τις 16/10/2014 ημέρα Πέμπτη Η Διακήρυξη του έργου έχει συνταχθεί κατά το εγκεκριμένο υπόδειγμα τύπου Β. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 27520-97808, FAX επικοινωνίας 27520-97809, αρμόδιος υπάλληλος για επικοινωνία κ. Γεωργίου Ιωάννης και κ. Γεωργία Τζαβάρα
4. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί στο Δημαρχιακό κατάστημα του Δήμου Ναυπλιέων, Βασιλέως Κωνσταντίνου 34, Ναύπλιο Αργολίδας, στις 21/10/2014, ημέρα Πέμπτη (ώρα λήξης της προθεσμίας παραλαβής των προσφορών 10:00 π.μ.) με σύστημα υποβολής προσφορών, το οποίο περιλαμβάνει την υποβολή προσφοράς με επίμετρο ποσοστά έκπτωσης σύμφωνα με το άρθρο 6 του Ν.3669/2008. Αν για οποιονδήποτε λόγο δεν διεξαχθεί η δημοπρασία την προαναφερθείσα ημερομηνία ή αν διεξαχθεί μεν αλλά δεν κατατεθεί καμιά προσφορά, θα διενεργηθεί σε νέα ημερομηνία που θα καθορίσει με πράξη της η Προϊσταμένη Αρχή και η οποία θα γνωστοποιηθεί με fax πέντε (5) τουλάχιστον εργάσιμες ημέρες πριν τη νέα ημερομηνία, σε όσους έλαβαν τεύχη του διαγωνισμού και την ίδια ώρα (10:00 π.μ.). Η ίδια διαδικασία μπορεί να επαναληφθεί και δεύτερη φορά με τους ίδιους όρους και προϋποθέσεις.
5. Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτοί:

α) ημεδαποί διαγωνιζόμενοι, μεμονωμένοι ή σε κοινοπραξία, εγγεγραμμένοι στο Μ.Ε.Ε.Π., που τηρείται στη Γ.Γ.Δ.Ε. του Υπουργείου Υ.Μ.Ε.Δ., εφόσον ανήκουν στην Α2 ή την 1^η ή την 2^η ή την 3^η ή την 4^η ή την 5^η ή την 6^η ή την 7^η τάξη για έργα κατηγορίας «ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ» και σύμφωνα με τις προϋποθέσεις του νόμου και στην Α1 ή την Α2 ή την 1^η ή την 2^η ή την 3^η ή την 4^η ή την 5^η ή την 6^η ή την 7^η τάξη για έργα κατηγορίας «ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ» και σύμφωνα με τις προϋποθέσεις του νόμου.
β) αλλοδαποί διαγωνιζόμενοι Προερχόμενοι από κράτη - μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.) ή από κράτη που έχουν υπογράψει την συμφωνία για τις Δημόσιες Συμβάσεις (Σ.Δ.Σ.) του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου (Π.Ο.Ε.), στα οποία τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον είναι εγγεγραμμένοι στους καταλόγους αυτούς και σε τάξη και κατηγορία αντίστοιχη με τις καλούμενες του Ελληνικού Μητρώου Μ.Ε.Ε.Π.
γ) αλλοδαποί διαγωνιζόμενοι προερχόμενοι από ως ανωτέρω β' κράτη, στα οποία δεν τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον αποδεικνύουν ότι έχουν εκτελέσει έργα παρόμοια με το δημοπρατούμενο, από ποιοτική και ποσοτική άποψη.
Περισσότερες λεπτομέρειες στη Διακήρυξη.
6. Για τη συμμετοχή στο διαγω-

νισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους 6.975,33 ΕΥΡΩ και ισχύ τουλάχιστον έξι (6) μηνών και τριάντα (30) ημερών, μετά την ημέρα διεξαγωγής του διαγωνισμού. Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι έξι (6) μήνες.
7. Το έργο θα βαρύνει τις πιστώσεις της πράξης με τίτλο «ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ» (Σ.Α.Ε. 061/8, κωδ. Πράξης 2012ΣΕ06180016), η οποία συγχρηματοδοτείται από εθνικούς πόρους και από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ), στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας «04 -Ολοκλήρωση του ενεργειακού συστήματος της χώρας και ενίσχυση της αειφορίας» του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα».
Προκαταβολή θα χορηγηθεί ύψους 10% του συνολικού ποσού της Σύμβασης (χωρίς αναθεώρηση και ΦΠΑ) έναντι ισόποσης εγγυητικής επιστολής συμμετοχής (άρθρο 242, παρ. 3, του Ν.4072/12 της Γ.Γ.Δ.Ε. σε συμπλήρωση του Ν.3614/2007 ΕΣΠΑ).
8. Η προθεσμία για την κατασκευή και πλήρη αποπεράτωση του όλου έργου είναι έξι (6) μήνες.
9. Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από την Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Ναυπλιέων.
Ναύπλιο, Σεπτέμβριος 2014
Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ι. ΚΩΣΤΟΥΡΟΣ

απροσάρμοστα ητοιμγόσοορη



Μια βροχούλα έριξε και βγάλαμε
το χειμωνιάτικα.
Τον Γενάρη δηλαδή τι θα φορά με;

ανέκδοτο

Τι να πεις μετά

- Μωράκι μου, θα έρθεις στο γυμναστήριο μαζί μου;
- Με αποκαλείς χοντρή;
- Καλά ντε, άμα είναι μην έρχεσαι.
- Με θεωρείς τεμπέλα;
- Ηρέμησε καρδιά μου!
- Αααα τώρα με λες και υστερική;
- Δεν εννοούσα αυτό μωρό μου!
- Δηλαδή θα με βγάλεις και ψεύτρα από πάνω;
- Πωωω καλά μην έρχεσαι!
- Κάτσε, κάτσε....γιατί θες να πας μόνος σου; Παίζει τίποτα με κάποια;

.., έξω από το παντελόνι

Γυρνάει ο ήρωας μας 7.00 το πρωί σπίτι του περπατώντας στα νύχια και προσπαθώντας να μην κάνει τον παραμικρό θόρυβο, μόνο και μόνο για να βρει τη

σύζυγο του να τον περιμένει πίσω από την πόρτα.

-Που ήσουν Σούπερμαν; 7 η ώρα το πρωί πήγε!
-Μα αγάπη μου δεν σου είχα πει ότι είχαμε συνέδριο με εκείνους τους πολύ σημαντικούς πελάτες από την Ιαπωνία;

-Καλά ρε Σούπερμαν μέχρι τι ώρα είχατε συνέδριο; Είναι 7 η ώρα το πρωί!

-Ε, κουκλίτσα μου δεν θα πηγαίναμε τους πελάτες κάπου για ένα ποτό να συζητήσουμε τους όρους της συμφωνίας καλύτερα;

-Εντάξει Σούπερμαν, τους πήγατε για ποτό μέχρι τις 10.00, άντε 10.30. Μετά πού ήσουν; Είναι 7 η ώρα το πρωί ρε γαμώ το!

-Ρε αγαπούλα μου, για να γιορτάσουμε την συμφωνία μας πήγαμε σε μια ταβέρνα να φάμε.

-Και μέχρι πότε Σούπερμαν ήσασταν στην ταβέρνα; 12.00,1.00; Έχει πάει 7 το πρωί πια!!

-Μα είσαι σοβαρή; Ήρθανε οι άνθρωποι τόσο δρόμο από την Ιαπωνία και δεσ τους πηγαίναμε στα μπουζούκια να γλεντήσουν;

-Αντε ότι κάτσατε στα μπουζούκια μέχρι τις 3.00,άντε 4.00. Μέχρι τώρα πού

ήσουν ρε Σούπερμαν;

-Ε ύστερα από τόσα ξίδια, καρδούλα μου, πήγαμε να φάμε ένα πατσά να στρώσει το στομαχάκι μας.

-Έστω ότι ήσασταν στο πατσατζίδικο μέχρι τις 5.00-5.30 Σούπερμαν, έχει πάει

7.00 το πρωί πλέον.

-Μα, ύστερα, φως μου, πήγαμε για κουλούρι στην Ομόνοια και με την

κίνηση

μέχρι να φτάσω εδώ πήγε 7.00.

Πες μου όμως, γιατί με λες Σούπερμαν συνέχεια;

-Γιατί μόνο ο Σούπερμαν και εσύ φοράτε το σώβρακο έξω από το παντελόνι ρε βλάκα!

