



Ξεκίνησαν συγκρούσεις

Είχαν δεν είχαν για ασήμαντη λόγο όρχησαν τις αντιπαράθεσεις στο Άργος αμέσως μόλις ορκίστηκαν οι της αξιωματικής αντιπολίτευσης. Ποιοι ορίζονται αντιδήμαρχοι και σε ποια πόστα.

Σελ 3



Βρέθηκε
Αρχαίο
ποτάμι
στο Φράχθι
Σελ. 5



Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 04.09.2014
www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 17ο • Αρ. φύλλου 818 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



Φοιτητές και γκρίνια για ΑΣΠΑΙΤΕ

Στην αναμονή νέων φοιτητών της ΑΣΠΑΙΤΕ βρίσκεται το Άργος, όμως οι προσλήψεις προσωπικού στο αρχειακό παράρτημα ήρθαν να χαλάσουν το κλίμα της υποδοχής της νέας σχολικής χρονιάς.

Σελ 12



Θύμα υποσχέσεων το συσσίτιο

Δύο μήνες ζωής έχει ακόμα το συσσίτιο που παρέχει σε απόρους και φτωχούς η Ευαγγελίστρια Ναυπλίου. Ο Εφημέριος π. Ελευθέριος Μίχος, σηκώνει τα χέρια ψηλά.

Σελ. 6



studio B&G

Μανιάτης και Ανδριανός ανταγωνίζονται στα «κατόπιν ενεργειών μου»

Όσο πλησιάζει ο καιρός προς μια πιθανή εκλογική αναμέτρηση τόσο περισσότερο μεγαλώνει το άγχος των βουλευτών Μανιάτη και Ανδριανού για την εκλογή τους. Μπορεί να ανήκουν σε διαφορετικά κόμματα, όμως η συγκυβέρνηση στην οποία συμμετέχουν και το χαρτοφυλάκιο που διαθέτουν, τους ωθεί να εκδίδουν όλο και συχνότερα ανακοινώσεις του στυλ «κατόπιν ενεργειών μου».

Σελ. 4

Ο ένας στα... χωράφια του άλλου

Κάτι ανθεί στο Άργος

Για πρώτη φορά στην Αργολίδα, αλληλέγγυοι πολίτες διοργανώνουν το δικό τους αυτόνομο και μη πατρωναρισμένο φεστιβάλ. Στις 5-6 και 7 Σεπτεμβρίου στην πλατεία Ηφαιστου στο Άργος μια ομάδα πολιτών έξω από κόμματα και δημοτικές παρατάξεις διοργανώνουν το 1ο Φεστιβάλ αλληλέγγυων ομάδων και φορέων στην Αργολίδα.

Σελ 15





Κάποτε τα Καφάο, φιλοξενούσαν κοριούς, ενώ τώρα στο Ναύπλιο σκορπούν χαμόγελα

Με παλιά συνταγή

Επιλέγοντας πρόσωπα που είχαν κατά το παρελθόν συμβάλει στην λειτουργία του Δήμου Άργους Μυκηνών, ο Δήμαρχος Άργους-Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος όρισε τους νέους αντιδημάρχους, τους Κρίγγο Δημήτριο, Μαρλαγκούτσο Πέτρο, Μπαντανά Αχιλλέα, Οικονόμου Θεόδωρο, Παπαϊωάννου Παναγιώτη, Πετσέλη Χρήστο και Χατζηγεωργίου Ηλία, με θητεία, εντός της τρέχουσας δημοτικής περιόδου, από 1.9.2014 μέχρι και 28.2.2017.

Αναλυτικά:

Δημήτρης Κρίγγος

Δ/ση Οικονομικών Υπηρεσιών και Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης Προϋπολογισμού – Λογιστηρίου, Προμηθειών, Εσόδων – Περιουσίας και Δανείων (εκτός του γραφείου ελεγχόμενης στάθμευσης). Υπογραφής των Χρηματικών Ενταλμάτων του Δήμου μας .Λειτουργίας της Δ/σης Τεχνικών Έργων και Μελετών.

Μαρλαγκούτσος Πέτρος

Λειτουργίας των τμημάτων Οικονομικής Ανάπτυξης, Υπαίθριου και Στάσιμου Εμπορίου της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών και Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης. Υπογραφής χορήγησης αδειών και βεβαιώσεων λαϊκών αγορών. Λειτουργίας γραφείων φυτικής - ζωϊκής παραγωγής και γεωργικής ανάπτυξης του Τμήματος Πρασίνου και Αγροτικής Παραγωγής .Εποπτείας Εγγείων Βελτιώσεων Υπηρεσίας αδειοδοτήσεων καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος και ρύθμισης εμπορικών δραστηριοτήτων, καθώς και την αρμοδιότητα υπογραφής των αποφάσεων διοικητικών κυρώσεων για τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος [προσωρινή αφαίρεση άδειας λειτουργίας, παροχή εντολής για σφράγιση κ.λ.π.] Εποπτείας – ελέγχου κοινωφελών και κοινοχρήστων χώρων του Δήμου μας, καθώς και υπογραφής της έκδοσης των αδειών χρήσης αυτών. Τέλεσης πολιτικών γάμων σε περίπτωση απουσίας του κ. Δημάρχου.

Αχιλλέας Μπαντανάς

Λειτουργίας Δ/σης Αρχείου Λειτουργίας Τμήματος Κοινωνικής Πολιτικής της Δ/σης Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας Πολιτισμού και Τουρισμού. Μέριμνας για τα αδέσποτα ζώα.

Πρωώθησης πολιτιστικών δράσεων Αδελφοποιήσεων. Συνεργασίας με εθελοντικές ομάδες πολιτών. Λειτουργίας Γραφείου Αλιείας του Τμήματος Πρασίνου και Αγροτικής Παραγωγής. Λειτουργίας



Δημοτικού Ωδείου Διαχείρισης θεμάτων κληρονομιάς Βορίδη και κληροδοτημάτων.

Οικονόμου Θεοδωρή

Λειτουργίας Δ/σης Παιδικών Σταθμών.

Λειτουργίας Δ/σης ΚΕΠ .Λειτουργίας ελεγχόμενης στάθμευσης . Λειτουργίας δημοτικού φωτισμού και του προσωπικού που εξυπηρετεί τη λειτουργία του. Λειτουργίας και κίνησης μηχανημάτων έργου.

Διαχείριση – οργάνωση, καθημερινής εποπτείας των εργαζομένων γενικών καθηκόντων Λειτουργίας Τμήματος Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης, Πολιτισμού και Τουρισμού της Δ/σης Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας Πολιτισμού και Τουρισμού. Συμβουλίου Νέων. Ανάπτυξης και λειτουργίας κατασκευών.

Παναγιώτης Παπαϊωάννου

Λειτουργίας της Δ/σης Δόμησης, Περιβάλλοντος, Καθαριότητας και Πρασίνου πλην του Τμήματος Αποκομιδής Απορριμμάτων , Πρασίνου και Αγροτικής Παραγωγής .Χωροταξικού σχεδιασμού Δήμου Άργους Μυκηνών Σχεδίου Πόλης Άργους Σχεδίων Πόλης – ΣΧΟΟΑΠ Δημοτικών Ενοτήτων Έκδοσης οικοδομικών αδειών. Πολεοδομικών εφαρμογών. Ελέγχου κατασκευών-αυθαιρέτων – βεβαίωσης και είσπραξης πολεοδομικών προστίμων.Συντήρησης, Λειτουργίας και Ανάπτυξης παιδικών χαρών. Κτηματολογίου.

Χρήστος Πετσέλης

Λειτουργίας του Τμήματος Αποκομιδής Απορριμμάτων της Δ/σης Δόμησης, Περιβάλλοντος, Καθαριότητας και Πρασίνου και του γραφείου πρασίνου του Τμή-

ματος Πρασίνου και Αγροτικής Παραγωγής της ίδιας Διεύθυνσης. Σχεδιασμού, συντονισμού και εποπτείας καθαριότητας και ανακύκλωσης. Υπηρεσιών καθαριότητας κοινοχρήστων χώρων. Υπηρεσιών αποκομιδής και διαχείρισης απορριμμάτων και ανακυκλώσιμων υλικών. Διαχείρισης, κίνησης και συντήρησης οχημάτων του Δήμου. Θεμάτων περιβάλλοντος. Συντήρησης πρασίνου και κήπων. Διαχείρισης – οργάνωσης, καθημερινής εποπτείας των εργαζομένων στην καθαριότητα και το πράσινο. Εποπτείας καθαριστριών σχολείων.

Ηλίας Χατζηγεωργίου

Λειτουργίας Δ/σης Διοίκησης, Προγραμματισμού, Οργάνωσης και Πληροφορικής. Εποπτείας ανθρώπινου δυναμικού. Υπηρεσιών τεχνολογίας και πληροφορικής. Θεμάτων διαφάνειας και ηλεκτρονικής διακυβέρνησης. Λειτουργίας Πολιτικής Προστασίας Δήμου. Υποδοχής αιτημάτων πολιτών, εποπτείας λειτουργίας πενταψήφιου αριθμού αναφοράς βλαβών και ενημέρωσης αντιδημάρχων για την επίλυση αυτών.

Επίσης αναθέτει αρμοδιότητες στους δημοτικούς συμβούλους της πλειοψηφίας κ.κ. Δημήτριο Κατσένη και Δημήτριο Νταβίλη ως εξής: Την ευθύνη λειτουργίας του Κοινωνικού Ιατρείου-Φαρμακείου. Υπηρεσίες Δημόσιας Υγείας. Υπηρεσίες Κοινωνικής Προστασίας: Κοινωνική Προστασία και Αλληλεγγύη. Κοινωνική Πρόνοια. Διοικητική Εξυπηρέτηση ΑμΕΑ. Εποπτεία διενέργειας και οργάνωσης σίτισης απόρων. Ανάπτυξη πάσης φύσεως Κοινωνικών Δράσεων του δήμου.

Τον κ. Δήμαρχο σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματός του, ανα-

πληρώνει στα καθήκοντά του ο Αντιδήμαρχος κ. Δημήτριος Κρίγγος και σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματός του κ. Δημητρίου Κρίγγος, την αρμοδιότητα αυτή, θα ασκεί ο Αντιδήμαρχος κ. Οικονόμου Θεόδωρος.

Άρχισαν τα όργανα

Πριν ο Αλέκτωρ λαλήσει τρις η αξιωματική αντιπολίτευση άρχισε τις καταγγελίες κατά της δημοτικής αρχής για έλλειψη δημοκρατικής ευαισθησίας, αφού ο Δήμαρχος Άργους φέρεται κατά τον επικεφαλής της μειοψηφίας να μην του επέτρεψε να μιλήσει μετά την ορκωμοσία. Όπως αναφέρει ο συνδυασμός «ΑΛΛΟΣ ΔΡΟΜΟΣ» του Δημήτρη Νικητόπουλου, «Δυστυχώς, στραβά ξεκινήσαμε... Με αποκλειστική ευθύνη του δημάρχου Κου Καμπόσου δεν επιτράπη – παρότι του ζητήθηκε – στον επικεφαλής της μειζονος αντιπολίτευσης να απευθύνει ένα χαιρετισμό και να δώσει τις καθιερωμένες ευχές, όπως άλλωστε έγινε σχεδόν σε όλους τους δήμους της Ελλάδας. Εξηγούμε στον κο Δήμαρχο το προφανές.

Εχθές το βράδυ ορκιζόμενοι να υπηρετήσουμε την πόλη, ήμασταν υποχρεωμένοι να τοποθετηθούμε επ' αυτού, να μάθει ο κόσμος τι αφορά ο όρκος που δώσαμε.

Ο κος Καμπόσος «αποφάσισε» να διατηρήσει αυτός το μονοπώλιο του λόγου επιδεικνύοντας δυστυχώς για άλλη μια φορά όχι μόνο πλήρως αντιδημοκρατική και αυταρχική νοοτροπία αλλά και στοιχειώδη έλλειψη καλών τρόπων και συμπεριφοράς.

Μπορεί ο Κος δήμαρχος να μην υπολήπτεται τους συνεργάτες του αλλά το θεσμό του Δημοτικού Συμβουλίου και τους Δημότες του Δήμου Άργους – Μυκηνών,

οφείλει να τους σέβεται. Τελικά να γνωρίζει ότι στο τέλος θα υποχρεωθεί να το κάνει.

Είμαστε ΠΑΡΟΝΤΕΣ με αίσθημα ευθύνης και ανιδιοτέλεια για να συμβάλλουμε στις θετικές και δημιουργικές δράσεις για το Άργος και τους πολίτες του.

Η διαχείριση των δημοτικών υποθέσεων δε μπορεί να είναι προσωπικό στοίχημα κανενός. Είναι βαριά ευθύνη όλων μας.

Αν στον κο Καμπόσο προκαλεί δυσανεξία η Δημοκρατία, αυτό είναι σοβαρό προσωπικό του πρόβλημα που οφείλει να το διαχειριστεί ψύχραιμα και γρήγορα πριν αποβεί βλαπτικό για την πόλη και τους κατοίκους της...

Εμείς, στον ΑΛΛΟ ΔΡΟΜΟ, παραμένουμε ψύχραιμοι, μετριοπαθείς και αντιμετωπίζουμε την κατάσταση με τη δέουσα σοβαρότητα».

Στον χαιρετισμό του ο επικεφαλής της μειζονος αντιπολίτευσης Δημήτρης Νικητόπουλος μεταξύ άλλων ανέφερε:

«Η δημοτική μας παράταξη, ο ΑΛΛΟΣ ΔΡΟΜΟΣ, οι συνεργάτες μου κι εγώ, είμαστε έτοιμοι να συμπαραταχθούμε, να στηρίξουμε και να συμβάλλουμε σε κάθε μέτρο, κάθε απόφαση, κάθε πρωτοβουλία που θα υπηρετεί τους δημότες και θα προωθεί την ανάπτυξη, την πρόοδο και την προκοπή του τόπου μας.

Η άποψή μας είναι ξεκάθαρη. Δε θα βρισκόμαστε στο Δημοτικό Συμβούλιο για ανέξοδες σκιamaχίες, για πολιτικαντισμούς και άγονες αντιπαραθέσεις.

Επιδιώκουμε τη συναίνεση, θα εργαστούμε συστηματικά και υπεύθυνα, με φιλοδοξία τη συλλογική προσπάθεια και την ενότητα για το καλό της πόλης και των δημοτικών μας διαμερισμάτων.

Είμαστε ανυποχώρητοι –το τονίζω ιδιαίτερα- σε ζητήματα που αφορούν την πιστή τήρηση της νομιμότητας, της διαφάνειας και της αξιοκρατίας στη διαχείριση των δημοτικών υποθέσεων. Στα ζητήματα αυτά δε χωρούν συμβιβασμοί και δεν κάνουμε εκπώσεις!!!

Έχουμε πλήρη συνείδηση ότι η Τοπική Αυτοδιοίκηση οφείλει και μπορεί στη δύσκολη σημερινή συγκυρία να παίξει πρωταγωνιστικό ρόλο στην ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ, στην ΥΓΕΙΑ, στην ΠΑΙΔΕΙΑ, στην ΑΣΦΑΛΕΙΑ, στην ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΟΧΗ και προπάντων στο ηράκλειο έργο της παραγωγικής ανασυγκρότησης του Άργους και της ευρύτερης περιοχής».

Εφαρμόζει πρόγραμμα ανάδειξης της Επιδαύρου σε παγκόσμιο τουριστικό προορισμό των γιατρών και φοιτητών ιατρικής

Στα ...χωράφια του Ανδριανού ο Μανιάτης

Την ανάδειξη της Επιδαύρου σε παγκόσμιο τουριστικό προορισμό των γιατρών και φοιτητών ιατρικής όλου του κόσμου, εξήγγειλε ο υπουργός ΠΕΚΑ Γιάννης Μανιάτης, μπαίνοντας ευθέως στα ...χωράφια του συναδέρφου καταγόμενου εξ Επιδαύρου και υφυπουργού Αθλητισμού Γιάννη Ανδριανού που όμως λόγω χαρτοφυλακείου έχει άμεση σχέση με το υπουργείο Πολιτισμού.

Πού κολλάει όμως ο Αρχαιολογικός χώρος της Επιδαύρου και ο θεματικός τουρισμός με το Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής; Την απάντηση στο ερώτημα προλαβαίνει ο Γ. Μανιάτης σημειώνοντας: «Εμείς, ως Υπουργείο Περιβάλλοντος, ως υπουργείο που προβάλλει την ελληνική φύση, την ελληνική βιοποικιλότητα, τα βότανα και τις γνωστές απο την αρχαιότητα θεραπευτικές ιδιότητες των φυτών του τόπου μας, θα αναδείξουμε αυτή τη μοναδικότητά μας σε παγκόσμιο επίπεδο, με τη συνδυαστική αξιοποίηση των

επιστημών της Οικολογίας, της Αρχαιολογίας και της Ιατρικής. Δηλαδή θα συνδυαστεί το πολιτιστικό και ιατρικό τοπόσημο της Επιδαύρου και του Ασκληπιείου, με τις θεραπευτικές ιδιότητες μεγάλου μέρους της βιοποικιλότητας του ελληνικού φυσικού περιβάλλοντος και την υγεία των ανθρώπων. Το σχέδιο Μανιάτη που εφαρμόζεται μέσω του Υπουργείου που προϊσταται έχει στόχο να αναδείξει το Ασκληπιείο της Επιδαύρου σε παγκόσμιο τόπο προσέλκυσης ενός εξειδικευμένου κοινού επισκεπτών, που είναι οι γιατροί και οι φοιτητές Ιατρικής από τα Πανεπιστήμια όλου του πλανήτη.

Όπως δηλώνει ο υπουργός και βουλευτής Αργολίδας «τα



studio B&G

εκατομύρια των γιατρών και φοιτητών Ιατρικής, θα προσκαλούνται να επισκεφθούν και ορ-

κιστούν με τη λήψη του πτυχίου τους, ή με την ολοκλήρωση της ειδικότητάς τους, στο χώρο του

Ασκληπιείου της Επιδαύρου, να οργανώνουν επιστημονικές εκδηλώσεις και να γνωρίσουν από κοντά τις ιστορικές ρίζες της επιστήμης που υπηρετούν.

Πρόκειται για μια πρωτοβουλία που θα στηρίζεται στον παγκόσμια γνωστό πολιτιστικό και ιατρικό τοπόσημο της Επιδαύρου και του Ασκληπιείου, τις θεραπευτικές ιδιότητες μεγάλου μέρους της βιοποικιλότητας του ελληνικού φυσικού περιβάλλοντος και την υγεία των ανθρώπων».

Μάλιστα φαίνεται ότι έχει προχωρήσει το θέμα αφού ανακοινώθηκε ότι την προηγούμενη εβδομάδα δρομολογήθηκαν οι διαδικασίες με τη συνεργασία του Ομότιμου καθηγητή Αρχαιολογίας, κ. Λαμπρινουδάκη, ο οποίος είναι υπεύθυνος για τη διαχείριση και ανάπτυξη του μνημείου της Επιδαύρου, με τη συμμετοχή του καθηγητή Βοτανικής και Οικολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών κ. Παν. Δημόπουλου, όπως και με τη συμμετοχή της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου της Αθήνας.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Κάνετε την επιχείρησή σας ΕΙΔΗΣΗ!!!!

Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης» με χαμηλό κόστος !!!

Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)

Σε δύο χρόνια θα ολοκληρωθεί η μελέτη των προϊστορικών τοπίων του Αργολικού Κόλπου

Αρχαίο ποτάμι στο Φράγχι

Δύο ολόκληρα χρόνια θα χρειαστούν οι επιστήμονες για να ολοκληρώσουν την επεξεργασία των στοιχείων που συνέλεξε το TerraSubmersa, στον Αργολικό κόλπο. Οι έρευνες των θαλάσσιων γεωλόγων, που ολοκληρώθηκαν στις 22 Αυγούστου, έχουν καταδείξει σημάδια από την κοίτη ενός αρχαίου ποταμού, γεγονός ενθαρρυντικό για την ανακάλυψη περαιτέρω ευρημάτων, αφού ήταν σύνηθες στην αρχαία εποχή οι ανθρώπινες δραστηριότητες να αναπτύσσονται κοντά σε νερό.

Στην αποστολή TerraSubmersa, η έρευνα επικεντρώθηκε κοντά στο σπήλαιο Φράγχι που βρίσκεται στη βόρεια όχθη του όρμου της Κοιλιάδας, το οποίο κατοικήθηκε για σχεδόν 35.000 χρόνια, από την Παλαιολιθική έως την Νεολιθική εποχή.

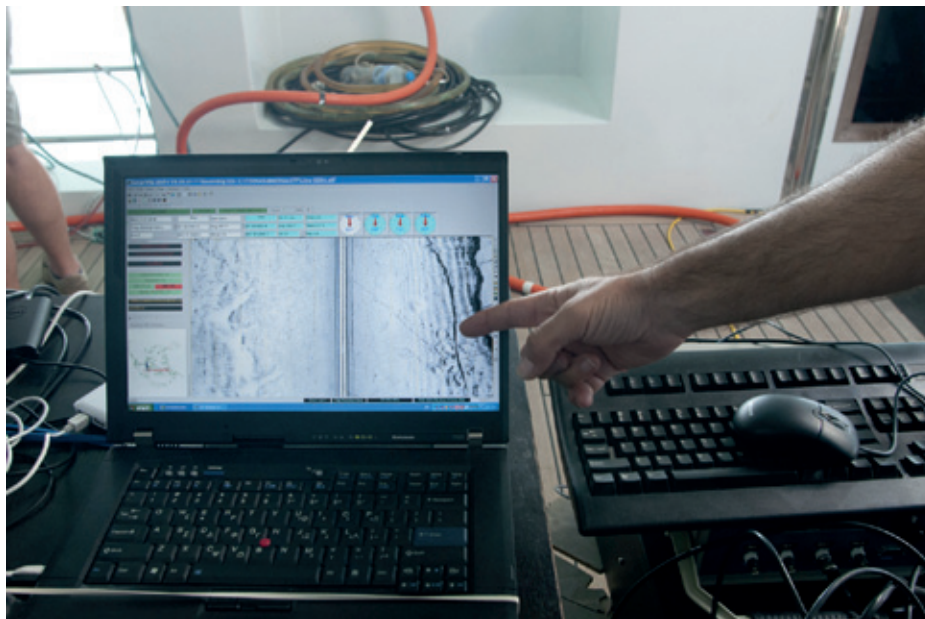
-«Καταφέραμε να συλλέξουμε εκπληκτικά δεδομένα, η ανάλυση των οποίων θα απαιτήσει τουλάχιστον δύο χρόνια εργασίας» δήλωσε με ενθουσιασμό ο Julien Beck, επικεφαλής της αποστολής. «Τα προκαταρκτικά αποτελέσματα είναι ενθαρρυντικά!».

Από τη χαρτογράφηση των βυθών, οι ερευνητές εντόπισαν «παλαιοακτές» που χρονολογούνται σε διάφορες περιόδους της προϊστορίας. Όλες οι ενδείξεις οδηγούν στην πεποίθηση ότι οι κάτοικοι του σπηλαίου Φράγχι είχαν διαμορφώσει τις ακτές αυτές από τις οποίες οι επιστήμονες έχουν ανακτήσει κοχύλια και υπολείμματα ψαριών. Επιπροσθέτως, οι έρευνες με ηχοβολιστικά που είχαν εγκατασταθεί στο ηλιακό καταμαράν PlanetSolar, κατέγραψαν ρήγματα που μαρτυρούν τεκτονικές μετατοπίσεις στον Αργολικό κόλπο και τα οποία θα μπορούσαν να εξηγήσουν τη διαφορά στο βάθος των παλαιοακτών.

Το ουσιαστικό ερευνητικό έργο άρχισε στις 10 Αυγούστου, ημέρα που κατέπλευσε στον όρμο της Κοιλιάδας το MS Týranor PlanetSolar, το μεγαλύτερο ηλιακό καταμαράν, το οποίο μετατράπηκε σε ερευνητική πλατφόρμα και βάση της επιστημονικής ομάδας της αποστολής.

Το φουτουριστικό σκάφος βοήθησε κυρίως στη λήψη γεωφυσικών μετρήσεων, οι οποίες θα επιτρέψουν στους ερευνητές του ΕΛΚΕΘΕ να μοντελοποιήσουν την τοπογραφία των αρχαίων παράκτιων ζωνών που τώρα είναι βυθισμένες, καθώς και για να εντοπιστούν τυχόν ίχνη της ανθρώπινης δραστηριότητας. Συνοδοιπόρος του στις έρευνες, το σκάφος «Αλκυών», του ΕΛΚΕΘΕ, εξοπλισμένο με ερευνητικά όργανα τεχνολογίας αιχμής.

Οι έρευνες ξεκίνησαν με ιδανικές καιρικές συνθήκες. Πλωτά όργανα μέτρησης ποντίστηκαν στο νερό καταγράφοντας λεπτομέρειες για το βυθό της περιοχής. Εκτός από την καταγραφή του βάθους με το βυθόμετρο, διεξήχθησαν έρευνες με σεισμικές τομές, από έναν πλωτό τομογράφο πυθμένα. Με βάση τα στοιχεία που συγκεντρώθηκαν οι ερευνητές μπορούν να σχηματίσουν μια σαφή εικόνα για την τομή του βυθού και το πώς αυτός έχει διαφοροποιηθεί στην πάροδο του χρόνου, σε



βάθος δεκάδων χιλιάδων ετών.

Στη συνέχεια, με τη χρήση ηχοβολιστικού (side-scan sonar), ελήφθησαν δεδομένα που θα επιτρέψουν τη χαρτογράφηση του ανάγλυφου του πυθμένα, όπως αυτός είναι σήμερα. Για τη λήψη των μετρήσεων τα ερευνητικά σκάφη ακολουθούσαν προκαθορισμένες πορείες με απολύτως ελεγχόμενη ταχύτητα, ώστε να σαρώσουν ολόκληρη την υπό διερεύνηση περιοχή.

Η λεπτομερής επεξεργασία των στοιχείων αυτών θα διαρκέσει επί μακρόν. Τα τελικά συμπεράσματα των ερευνών θα προκύψουν αφού προηγηθεί η διαδικασία επεξεργασίας, σύνθεσης και αξιολόγησης των ευρημάτων.

Να σημειωθεί ότι στο τέλος της εποχής των παγετώνων, πριν από περίπου 20.000 χρόνια, η στάθμη της θάλασσας στην περιοχή, ήταν σημαντικά χαμηλότερη από ό,τι σήμερα. Με την ανασύσταση των βυθισμένων τοπίων, οι αρχαιολόγοι ελπίζουν να κατανοήσουν τη δυναμική μέσω της οποίας κατοικούνταν τότε οι παράκτιες ζώνες.

Η ελληνοελβετική αποστολή της οποίας ηγούνται αρχαιολόγοι του Πανεπιστημίου της Γενεύης, ήταν αποτέλεσμα συνεργασίας του μουσείου Laténium του Neuchâtel, της Εφορίας Εναλίων Αρχαιοτήτων, της Ελβετικής Αρχαιολογικής Σχολής στην Ελλάδα και του Ελληνικού Κέντρου Θαλάσσιων Ερευνών. Στόχος της να διερευνήσει τα προϊστορικά τοπία που βρίσκονται βυθισμένα στον Αργολικό Κόλπο, σε μια προσπάθεια για την ανασύστασή τους, αλλά και για να εντοπιστούν τυχόν ίχνη ανθρώπινης δραστηριότητας.

ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΜΩΡΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΠΑΝ. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΑΡΓΟΣ
Καρπετοπούλου 4 (Γεφύρια)
Τηλ.: 27510 22694

- Προσιτά διδάκτρα
- Έκπτωση σε αδέρφια
- Δωρεάν εγγραφή σε τμήματα Α+Β

ΕΚΠΤΩΣΗ ΣΕ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ
ΕΓΓΡΑΦΗ ΑΝΩ ΤΩΝ ΔΥΟ ΜΑΘΗΤΩΝ
ΦΕΡΤΕ ΤΟ ΦΙΛΟ - ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΔΩΡΕΑΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΕ ΟΛΟΥΣ
ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΕ
ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΙΝΑΚΑ

ΞΕΧΩΡΙΣΤΗ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
ΣΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥΣ ΑΤΟΜΙΚΟΥΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ (PC)

ΕΚΠΤΩΣΗ ΣΤΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΠΑΚΕΤΑ
ΔΩΡΕΑΝ ΝΗΠΙΑΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ
ΠΑΝΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΠΡΟΙ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΜΑΣ

Σταματούν συσσίτιο και Ιματιοθήκη στην Ευαγγελίστρια Ναυπλίου αν δεν γίνει ένταξη στο ΕΣΠΑ

Θύμα υποσχέσεων το συσσίτιο

Δύο μήνες ζωής έχει ακόμα το συσσίτιο που παρέχει σε απόρους και φτωχούς η Ευαγγελίστρια Ναυπλίου. Ο Εφημέριος π. Ελευθέριος Μίχος, σηκώνει τα χέρια ψηλά και δηλώνει με λύπη του ότι αν δεν ενταχθεί σε χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ η κατασκευή καινούργιου κτηρίου, θα ανασταλεί η λειτουργία του συσσιτίου και της Ιματιοθήκης από 1η Νοεμβρίου 2014 και μέχρι να γίνει η ένταξη.

Να σημειωθεί ότι για το συγκεκριμένο κτήριο υπάρχει χώρος στην ιδιοκτησία του Ιερού Ναού, στην θέση όπου λειτουργεί σήμερα το συσσίτιο, για τα στεγαστούν τα μαγειρεία του συσσιτίου, να διατεθεί χώρος για τα ρούχα, αλλά και χώρος όπου θα δίνεται η δυνατότητα να τρώνε (σιτίζονται) σε ειδική αίθουσα.

Μάλιστα, για του λόγους αυτούς, στις 4 Σεπτεμβρίου 2013, ομόφωνα το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Ναυπλίων, χρηματοδότησε μελέτη για ένταξη σε πρόγραμμα χρηματοδότησης του Ε.Σ.Π.Α., για την δημιουργία ενός καινούργιου κτιρίου, με φορέα υλοποίησης τον Δήμο.

Έκτοτε όμως μόνο υποσχέσεις υπάρχουν.

Με την επιστολή του ο παπάς Λευτέρης θέτει προ των ευθυνών τους τον Περιφερειάρχη Πέτρο Τατούλη, τον Αντιπεριφερειάρχη Τάσο Χειβιδόπουλο, τον Δήμαρχο Δημήτρη Κωστούρο, τον Υπουργό ΠΕΚΑ Γιάννη Μανιάτη, τον Υφυπουργό Αθλητισμού Γιάννη Ανδριανό, τον Βουλευτή Δημήτρη Κοδέλα.

Η επιστολή του Εφημέριου που κοινοποιείται σε όλους τους παραπάνω και στον Μητροπολίτη Νεκτάριο αναφέρει με κάθε λεπτομέρεια τι ακριβώς συμβαίνει με το θέμα:

«Αξιότιμοι Κύριοι,

Η παρούσα επιστολή σκοπό έχει την ενημέρωσή σας αναφορικά με τα προβλήματα λειτουργίας του Συσσιτίου και της «Ιματιοθήκης της αγάπης» του Ιερού Ναού «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ» Ναυπλίου. Σήμερα σιτίζουμε καθημερινώς περισσότερους από εκατόν πενήντα (150) άπορους και άστεγους συνανθρώπους μας από την πόλη του Ναυπλίου, ενώ με την «Ιματιοθήκη της Αγάπης», εξυπηρετούμε πάνω από πεντακόσια (500) άτομα κάθε μήνα, με την βοήθεια των εκατόν εξήντα (160) εθελοντών.

Να σημειωθεί πως είναι το μοναδικό συσσίτιο που λειτουργεί στο Ναύπλιο. Δυστυχώς, η υποδομή που υπάρχει σήμερα, δεν καλύπτει σχεδόν καθόλου τις ανάγκες των ανωτέρω έργων, και δεν μας επιτρέπει να ολοκληρώσουμε το κοινωφελές έργο σε όλη την έκτασή του. Το συσσίτιο λειτουργεί μέσα σε τροχόσπιτα με αποτέλεσμα αφενός το καλοκαίρι οι θερμοκρασίες να είναι απαγορευτικές με κίνδυνο αλλοίωσης των τροφίμων, το χειμώνα να υπάρχει υψηλή υγρασία, αφετέρου οι χώροι να είναι πολύ μικροί για να ετοιμαστούν 150 μερίδες φαγητού μέχρι τις 12 το μεσημέρι που πρέπει να γίνει η διανομή και γενικά οι συνθήκες εργασίας είναι τριτοκοσμικές, δεδομένου ότι υπάρχει έλλειψη χώρου για τους εθελοντές για την προετοιμασία του φαγητού. Επίσης η



Ιματιοθήκη λειτουργεί σε τρεις διαφορετικούς χώρους (Τροχόσπιτα και αποθήκες), μη μπορώντας να εξυπηρετηθούν οι άνθρωποι, αλλά και βάζοντας σε ταλαιπωρία τις εθελόντριες να μεταφέρουν τα ρούχα από το ένα σημείο στο άλλο, ανάλογα με το είδος κάθε ρούχου.

Η λύση στο πρόβλημα είναι να υπάρξει ένα ενιαίο καινούργιο κτήριο, στην θέση όπου λειτουργεί σήμερα το συσσίτιο, σε ιδιοκτησία του Ιερού Ναού, όπου θα υπάρχουν χώρος για τα μαγειρεία συσσιτίου, χώρος για τα ρούχα, αλλά και χώρος όπου θα δίνεται η δυνατότητα να τρώνε (σιτίζονται) σε ειδική αίθουσα.

Για του λόγους αυτούς, στις 4 Σεπτεμβρίου 2013, ομόφωνα το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Ναυπλίων, χρηματοδότησε μελέτη για ένταξη σε πρόγραμμα χρηματοδότησης του Ε.Σ.Π.Α., για την δημιουργία ενός καινούργιου κτιρίου, με φορέα υλοποίησης τον Δήμο. Σήμερα έχει εκδοθεί οικοδομική άδεια ανεγέρσεως κτιρίου μελέτη του έργου από την υπηρεσία Δόμησης του Δήμου και έχει υποβληθεί από την τεχνική υπηρεσία του Δήμου Ναυπλίων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου, η οποία έχει ελεγχθεί από την αρμόδια διαχειριστική αρχή και έχει εγκριθεί χωρίς παρατηρήσεις.

Το προαναφερθέν έργο αποτελεί έργο πνοής για την τοπική κοινωνία.

Είχαμε την διαβεβαίωση από την Περιφέρεια ότι το έργο θα είχε ενταχθεί στο ΕΣΠΑ μέχρι τον μήνα Μάρτιο του 2014, αλλά δυστυχώς, παρά τις συνεχείς οχλήσεις μου προς τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου κ. Π. Τατούλη, στον Αντιπεριφερειάρχη Αργολίδας κ. Α. Χειβιδόπουλο και στον Δήμαρχο Ναυπλίου κ. Δ. Κωστούρο, μέχρι σήμερα δεν έχει ενταχθεί στο ΕΣΠΑ του 2007-2013 και δεν έχει δημοπρατηθεί. Είναι βέβαιο ότι πράγματι θέλουν να πραγματοποιηθεί το έργο και έχουν κάνει τις απαραίτητες ενέργειες που απαιτούνται.

Οι πληροφορίες που έχω σήμερα από την Περιφέρεια είναι ότι όλα θα κριθούν στις 12 Σε-

πτεμβρίου από το Υπουργείο Ανάπτυξης όπου θα συζητηθούν ποια έργα Πρόνοιας θα ενταχθούν στο τρέχον ΕΣΠΑ 2007 - 2013.

Επίσης ο κ. Χειβιδόπουλος με έχει διαβεβαιώσει πως εάν δεν ενταχθεί στον τρέχον ΕΣΠΑ, θα ενταχθεί τον μήνα Οκτώβριο του 2014 στο νέο ΕΣΠΑ 2014-2020, αλλά αυτό εάν συμβεί θα χρειασθεί πάρα πολύς χρόνος, ενώ με την ένταξη στο ΕΣΠΑ 2007-2013 θα πραγματοποιηθεί πολύ σύντομα, αφού θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί το έργο μέχρι 31 Δεκεμβρίου 2015, δεδομένου ότι ο χρόνος μας πιέζει γιατί λειτουργούμε μέσα σε τροχόσπιτα σε αντίξοες συνθήκες.

Οι εθελοντές και οι κάτοικοι με ρωτούν καθημερινά για την πορεία του

έργου, εκφράζοντας την απογοήτευσή τους, την θλίψη και την δυσφορία τους για την μη ομαλή πορεία του έργου ανεγέρσεως κτιρίου του Συσσιτίου και της Ιματιοθήκης.

Σας καλώ και σας παρακαλώ θερμά, να επιληφθείτε του θέματος προσωπικά με ζέση και ευαισθησία. Σας παρακαλώ να ενεργήσετε άμεσα προς το υπουργείο Ανάπτυξης ή οπουδήποτε αλλού χρειασθεί, ώστε να επιτευχθεί η ένταξη του έργου ανεγέρσεως κτιρίου του Συσσιτίου και της Ιματιοθήκης σε σύντομο χρονικό διάστημα. Η κοινωνία του Ναυπλίου περιμένει την ανταπόκρισή σας και την ουσιαστική συμμετοχή σας για την ένταξη στο πρόγραμμα ΕΣΠΑ με Πράξεις μεστές και στοχευμένες ενέργειες οι οποίες θα εφαρμοσθούν άμεσα, έτσι ώστε να υπάρξουν Αποτελέσματα θετικά.

Δυστυχώς, δηλώνω με λύπη μου, πως σε διαφορετική περίπτωση που δεν θα ενταχθεί το έργο στο ΕΣΠΑ, έστω τον μήνα Οκτώβριο του 2014, θα ΑΝΑΣΤΑΛΕΙ η λειτουργία του συσσιτίου και της Ιματιοθήκης από 1η Νοεμβρίου 2014 μέχρι να ενταχθεί και δημοπρατηθεί το έργο.

Την τελική ευθύνη λειτουργίας του Συσσιτίου την έχω εγώ προσωπικά ως Εφημέριος, με ότι αυτό συνεπάγεται. Το ότι γίνονται καθημερινά ζητιάνος είναι το λιγότερο, δεδομένου ότι μόνο η κατανάλωση ηλεκτρικού ρεύματος είναι μεγάλη, πέρα από την αγορά τροφίμων για 150 άτομα καθημερινά. Απαιτούνται χρήματα για να λειτουργή-

σει το συσσίτιο και όχι μόνο ευχές.

Το σημαντικότερο είναι ότι πολλές φορές μας έχουν αλλοιωθεί τρόφιμα από την ζέση ή την υγρασία. Ευτυχώς που προσέχουμε και ελέγχουμε τα τρόφιμα πριν μαγειρευτούν, διότι σε διαφορετική περίπτωση θα είχαν δηλητηριαστεί πολλές φορές οι άνθρωποι. Φαντασθείτε να μην προσέχουμε κάποια φορά ότι κάποια τρόφιμα έχουν αλλοιωθεί από τις καιρικές συνθήκες, και δοθούν στους απόρους, το τι θα συμβεί. Κανένας τότε δεν θα με στηρίξει, αλλά θα ξεχάσουν την προσφορά των έξι ετών και θα με λοιδορήσουν λέγοντας ότι ταΐζουμε με ληγμένα τρόφιμα τους απόρους.

Θέλω να πιστεύω, πως είναι αντιληπτό από όλους σας, ότι δεν υποχρεούμαι υπό αυτές τις συνθήκες να συνεχίσω την λειτουργία του Συσσιτίου. Γι' αυτό λοιπόν, εάν ανασταλεί η λειτουργία του Συσσιτίου και της Ιματιοθήκης από 1η Νοεμβρίου 2014, θα μπορεί όποιος φορέας θέλει, Περιφέρεια ή Δήμος, να του παραχωρηθεί η χρήση των υπάρχουσών εγκαταστάσεων για να λειτουργήσει, με αποκλειστική του ευθύνη, το Συσσίτιο.

Ευελπιστώντας στην κατανόησή σας, αναμένω αποτελέσματα των ενεργειών σας».

15 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία



ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ (ΜΕΖΟΝΕΤΑ)

Σε νέα πολυκατοικία στο Ναύπλιο

(οδός Αγαπητού 6 - Ν. Βυζάντιο)

Το Διαμέρισμα είναι 3ου ορόφου, 103 τ.μ., τεσσάρι (3 υπνοδωμάτια), με ανοιχτή θέση στάθμευσης και αποθήκη (3,65 τμ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

«Back to 90s» για τον Παναργειακό

Μουσική εκδήλωση με θέμα «Back to 90s», θα πραγματοποιηθεί στις 12 Σεπτεμβρίου στις 9μ.μ στο Αρχαίο Θέατρο Άργους και θα κλείσει με νοσταλγικό τρόπο το φετινό καλοκαίρι. Στο μουσικό αυτό event, θα συμμετάσχουν επιτυχημένοι καλλιτέχνες όπως η Σοφία Αρβανίτη, ο Θάνος Καλλίρης, ο Λάμπης Λιβιεράτος, ο Κώστας Μπίγαλης, η Πωλίνα, και ο Γιάννης Σαββιδάκης. Το μεγαλύτερο μέρος των εσόδων της συναυλίας, θα διατεθεί στον Παναργειακό Α.Π.Ο για την ενίσχυση της ομάδας στην προσπάθεια ανόδου προς την Β εθνική κατηγορία-στους καλλιτέχνες θα καταβληθεί τυπική αμοιβή. Ο Παναργειακός, καλεί όλους τους φίλους του, να παρευρεθούν στη μουσική εκδήλωση και κατ επέκταση να ενισχύσουν την αγαπημένη τους ομάδα. Τιμή Εισιτηρίου 10€ Προπώληση εισιτηρίων: Άργος: Εν Λευκώ café, Κύβος café, Πρακτορείο ΟΠΑΠ ΑΦΟΙ Σκούρα Ναύπλιο: Allotino café, Πρακτορείο ΟΠΑΠ ΑΦΟΙ Σκούρα Σιδηράς Μεραρχίας 13. Άντε μπας και δούμε κανένα ματσάκι της προκοπής αντί να



τρέχουμε στην Τρίπολη ή στην Αθήνα. Εξ άλλου το Back to 90s κάθε άλλο παρά τυχαίο είναι για τον Παναργειακό.

AN.

Τέλος οι τσάρκες με τα υπηρεσιακά αυτοκίνη-

τα Έχοντας εργαστεί στο δημόσιο ο γενικός γραμματέας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Γιώργος Διδασκάλου, μεταξύ άλλων γνωρίζει ότι τα υπηρεσιακά αυτοκίνητα δεν κυκλοφορούν στους δρόμους μόνο για τον οποίο για τον

οποίο υπάρχουν. Πολλές φορές χρησιμοποιούνται είτε από υπαλλήλους είτε από αιρετούς

για τις δικές τους δουλειές, για τσάρκες ή για ψώνια.

Έβαλε λοιπόν στόχο να σταματήσει το προκλητικό αυτό φαινόμενο και έβγαλε συνεργεία στους δρόμους για ελέγχους σχετικά με την ορθή χρήση και λειτουργία των οχημάτων αυτών.

Όπως προέκυψε, ουκ ολίγοι ήταν αυτοί που παρανομούσαν. Στο τρίμηνο Ιουνίου, Ιουλίου, Αυγούστου, έγιναν 49 έλεγχοι σε υπηρεσιακά αυτοκίνητα του Δημοσίου και του Α' και Β' βαθμού της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και διαπιστώθηκαν, συνολικά, 39 παραβάσεις σε οχήματα των Ο.Τ.Α.

Σε πρώτη φάση, στους παραβάτες έγιναν συστάσεις και ενημέρωση για τις διαδικασίες νομιμότητας, ενώ, στη συνέχεια, πρόκειται να εφαρμοστούν οι προβλεπόμενες από το νόμο κυρώσεις.



Καλλέργης ο «τρομοκράτης»

Ναι μην νομίζεται πως ο χαρακτηρισμός είναι σημερινό φαινόμενο, ούτε πως η 3^η Σεπτεμβρίου έγινε γνωστή απ τους πασοκούς. Το 1840, ο Μακρυγιάννης ίδρυσε μια -κατά τον Όθωνα- παράνομη οργάνωση, με σκοπό την επιβολή συντάγματος. Στην οργάνωση σύντομα μνηθήκαν οπλαρχηγοί και αγωνιστές του '21, οι οποίοι είχαν παραγκωνισθεί από τους Βαυαρούς. Τα μέλη της οργάνωσης δεσμεύονταν με όρκο στην πατρίδα και στην Ορθοδοξία. Μερικοί από τους οπλαρχηγούς που μνηθήκαν ήταν οι Θεόδωρος Γρίβας, Μήτρος Δεληγιώργης, Κριεζιώτης κ.α.

Για να επιτύχει όμως το κίνημα χρειαζόταν και η συνεργασία του στρατού. Για τον λόγο αυτό μύησαν τον συνταγματάρχη Δημήτριο Καλλέργη. Για να επιτύχουν τους σκοπούς τους φρόντισαν να τον μεταθέσουν από το Άργος στην Αθήνα και να τον διορίσουν στρατιωτικό διοικητή της Αθήνας. Λίγο πριν το ξέσπασμα του κινήματος σχηματίστηκε τριμελής επιτροπή που σχηματίστηκε από τους Ανδρέα Μεταξά, Μακρυγιάννη και Δημήτριο Καλλέργη. Ο καθένας αντιπροσώπευε έναν διαφορετικό κόσμο: ο Μεταξάς τον πολιτικό, ο Μακρυγιάννης τον λαϊκό και ο Καλλέργης τον στρατιωτικό. Επιτέλους ας τιμήσει το Άργος τον Δ. Καλλέργη.

AN.



Οι νέοι είναι...

Το «οι νέοι είναι ωραίοι, αλλά οι παλιοί είναι αλλιώς», ήρθε να επιβεβαιώσει η επιλογή των αντιδημάρχων στο Άργος. Λογικό βέβαια γιατί θα πρέπει οι νεοεκλεγέντες να δείξουν υπομονή και

να μπολιαστούν με τα δημοτικά θέματα. Έχουν όλο τον καιρό μπροστά τους να διεκδικήσουν πόστα στον δήμο μέσω της δουλειάς τους και της διαρκούς επαγρύπνησης για την αντιμετώπιση των δημοτικών προβλημάτων. Καλή επιτυχία σε παλιούς και νέους.

AN.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 818
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 04.09.2014
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
35,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Λίγα λόγια, λίγες σκέψεις

Του Βασίλη Δαγρέ

Η πόρτα κτυπά, μια φωνή αποκρουστική ακούγεται έξω από την πόρτα.

Ανοίξτε ...

Μάλιστα μάλιστα, περιμένετε έρχομαι ... περιμένετε Ανοίξτε ξανακούγεται η φωνή ακόμα πιο προκλητική. Έρχομαι ... περιμένετε.

Ανοίγω και μπροστά μου εμφανίζονται τρεις τύποι με πρόσωπο σκυθρωπό και γαμψή μύτη φορώντας καπαρντίνα στυλ Χάρβευ Μπόργκαντ, και κόκκινα περιβραχιόνια στα μπράτσα.

Μάλιστα τι θα θέλατε απαντώ.

Αξιολόγηση κύριε...

Αξιολόγηση σκέφτομαι, μα δεν είμαι δημόσιος υπάλληλος κύριε τολμώ να εκφράσω την σκέψη μου φωναχτά με κάποια επιφυλακτικότητα.

Τρανταχτά γέλια ακούγονται, και με ένα σπρώξιμο της πόρτας, βρίσκονται δύο βήματα μέσα. Μα είναι το σπίτι μου το άσυλο μου προσπαθώ να διαμαρτυρηθώ εντόνως. Ποιο σπίτι σου κύριε, εδώ αξιολόγηση, καθιστέ και με σπρώχνουν να κάτσω στον καναπέ που βρέθηκε δίπλα μου. Ένας από τους τρεις ανοίγει την γκεσταμπίτικη καπαρντίνα και βγάζει μια ταυτότητα. Υπηρεσία αξιολόγησης της ομοσπονδίας.

Ωραία και τι θέλετε...

Έρθαμε να σε αξιολογήσουμε το πόσο συνεπής πολίτης είσαι...

Μα προσπαθώ να είμαι καλός πολίτης απέναντι στην χώρα μου.

Δεν κατάλαβες σε αξιολογούμε πόσο συνεπής πολίτης είσαι απέναντι στην Ομοσπονδία, πόσο πληρώνεις τους φόρους σου, για να ξεχρεωθούν αυτά που μας χρωστάς.

Και αν δεν έχω, αν δεν έχω να δώσω ούτε ένα ευρώ, ούτε ένα μήλο να δώσω στο παιδί μου.

Τότε τρανταχτά γέλια ακούστηκαν και η απάντηση ήρθε σαν καταπέλτης να μου ρίξει την ταφόπλακα.

Η αξιολόγηση είναι θέμα ζωής, είναι το εάν θα υπάρχουν ή όχι, η ομοσπονδία έχει κανόνες, απαιτεί προσαρμογή, ειδικά είσαι αχρείαστος και αυτό απαιτεί εκτέλεση.

Κρύος ιδρώτας με πλημμυρίζει, η ψυχή μου ζωντανεύει, και μέσα μου κάτι με αναστατώνει, σήκω ψυχή μου δώσε ρεύμα, η ζωή μου, μου ανήκει, η χώρα μου, μου ανήκει, η οικογένεια μου, μου ανήκει, το είναι μου, η χαρά μου, η λύπη μου, μου ανήκει, ο άνθρωπος μέσα μου, μου ανήκει.

Πρέπει να διαλύσω αυτή την σκόνη, παίρνω βαθιά ανάσα και με ένα φύσημα διαλύω, τις τρομερές χάρτινες φιγούρες.

Πάει έφυγαν.

Έγινα άνθρωπος, δεν φοβάμαι, δεν μου καίγεται καρφί για την Ομοσπονδία, εγώ ανήκω στον εαυτόν μου, στον λαό μου, και στην πατρίδα μου.

8
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 04.09.2014

Πολλές υποσχέσεις ξαφνικά στο τραπέζι με ορίζοντα την ... Άνοιξη

Αεροδρόμια, δρόμοι, τρένα εν όψει εκλογών



Μπορεί να μπήκαμε μόλις τώρα στο Φθινόπωρο, όμως από τον Αύγουστο άρχισαν να ηχούν οι προεκλογικές σειρήνες με πρωταγωνιστές υπουργούς που περιοδεύουν διαλαλώντας την ...πραμάτεια τους. Αναφερόμαστε μεταξύ άλλων, στην πρόσφατη επίσκεψη του Υπουργού Μεταφορών, Υποδομών και Δικτύων Μιχάλη Χρυσοχοϊδη, ο οποίος ούτε λίγο ούτε πολύ με τις δηλώσεις του επιχειρεί να πείσει ότι τα πάντα θα αλλάξουν στον τομέα του στην Πελοπόννησο. Όχι τώρα όμως αλλά την Άνοιξη, όταν πολύ πιθανόν θα έχουν προηγηθεί εκλογές...

Ο Μιχάλης Χρυσοχοϊδης αναμάσησε την γνωστή καραμέλα του Αεροδρόμιου της Τρίπολης, της επανεκκίνησης του Σιδηροδρόμου, ενώ δεν παρέλειψε να μιλήσει και για τον περιβόητο Ανατολικό οδικό Άξονα που επίσης συνεχίζει να υλοποιείται σε κάθε προεκλογική περίοδο. Ο υπουργός υπερθεμάτισε την πολιτική Τατούλη και τον σχεδιασμό της Περιφέρειας, αλλά βραχυπρόθεσμα.

«Βραχυπρόθεσμος στόχος

μας είναι την Άνοιξη το αεροδρόμιο της Τρίπολης να είναι απόλυτα λειτουργικό σε πτητικό επίπεδο, ώστε μετά σε συνεργασία με την Περιφέρεια, το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας και την Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας να μεταβιβαστεί στην Περιφέρεια για την αξιοποίησή του» δήλωσε ο κ. Υπουργός και τόνισε ότι η λειτουργία του θα είναι συμπληρωματική με το διεθνή αερολιμένα της Καλαμάτας το οποίο αναπτύσσεται και αναβαθμίζεται.

Ο κ. Χρυσοχοϊδης υιοθέτησε την πρόταση της Περιφέρειας για το μοντέλο επανεκκίνησης του σιδηροδρόμου στην Πελοπόννησο, και για τον Ανατολικό παραλιακό άξονα της Πελοποννήσου, τον οποίο χαρακτήρισε έργο πνοής για την Πελοπόννησο, τον έθεσε στις προτεραιότητες του Υπουργείου, ώστε να γίνει μια αρχική αναγνωριστική μελέτη για το μοντέλο υλοποίησής του.

Παράλληλα, για να μην αφήσει παραπονεμένη καμία περιοχή επισκέφθηκε το έργο της γέφυρας της Τσακώνας προκαλώντας τον ενθουσιασμό (!) του περιφερειάρχη, ο οποίος

δήλωσε: «Χαιρόμαστε για την υλοποίηση αυτού του τόσο σημαντικού έργου, δεν ξεχνάμε ωστόσο ότι το έργο αυτό το πληρώνουν οι πολίτες και ότι υπάρχουν ευθύνες για τα λάθη του παρελθόντος και τα οποία δεν θα πρέπει ποτέ να επαναληφθούν».

Επίσης αναφέρθηκε στον ανισόπεδο κόμβο στο ύψος Μελιγαλά, που θα εξυπηρετεί τη βιομηχανική περιοχή και θα αναδείξει την αρχαία Μεσσήνη, αλλά επιθεώρησε και τον άξονα Λεύκτρο – Σπάρτη, κάνοντας κοινές διαπιστώσεις με τον Πέτρο Τατούλη, ότι με την ολοκλήρωση των οδικών αξόνων σε λίγους μήνες η Πελοπόννησος θα διαθέτει το καλύτερο οδικό δίκτυο στη χώρα!

Σε ανάλογο πλαίσιο αλλά σε συνάντηση που είχε ο Μιχάλης Χρυσοχοϊδης με τον Γιάννη Μανιάτη έγινε αναφορά και στην προώθηση ένταξης στη νέα προγραμματική περίοδο ΣΕΣ 2014 – 2020 του οδικού άξονα Δερβενάκια-Μυκήνες.

Ρεπορτάζ

Οι υπεύθυνοι δεν είχαν καν την ευαισθησία να παραιτηθούν λίγες μέρες πριν τη λήξη της θητείας τους

Οι μωρές παρθένες και η ΔΕΥΑΝ

Τις χειρότερες εντυπώσεις άφησε πίσω του το απερχόμενο διοικητικό συμβούλιο της ΔΕΥΑΝ, που δεν είχε καν την ευαισθησία να παραιτηθεί, μειώνοντας την θητεία του κατά μερικές ημέρες μόλις, αφού από την 1η Σεπτεμβρίου θα άλλαζε ούτως ή άλλως σύνθεση.

Το γεγονός ότι δεν είχαν λάβει τα μέτρα τους για να αντιμετωπίσουν εγκαίρως τις βλάβες θυμίζει την παραβολή με τις μωρές παρθένες. Δεν φρόντισε δηλαδή το Διοικητικό Συμβούλιο, όπως των φρονίμων τα παιδιά «να μαγειρέψει πριν πεινάσει» και αρκέστηκε στο κόψιμο των αδειών του προσωπικού για να αντιμετωπιστούν οι βλάβες που μπορεί να προέκυπταν μέσα στο καλοκαίρι. Θεώρησαν δηλαδή ότι έκαναν καλά τη δουλειά τους ως πολιτικοί προϊστάμενοι της διοίκησης της Δημοτικής Επιχείρησης αρκούμενοι να στερήσουν τις διακοπές από το προσωπικό κόβοντας τις άδειες και να μην προβλέψουν την κατάρτιση σχεδίου έκτακτης ανάγκης ώστε να μπορούν να αντιμετωπίσουν πολύωρες βλάβες μέσα στον καύσωνα. Δεν μπόρεσαν δηλαδή να έχουν εναλλακτικές λύσεις για να μην αφήνουν την πόλη μέσα στο 15 Αύγουστο χωρίς νερό.

Και φυσικά όταν σημειώθηκε η βλάβη, άφησαν χωρίς νερό την πόλη με τους χιλιάδες επισκέπτες της, και έστειλαν τους τουρίστες να βρουν ανταγωνιστικούς προορισμούς χωρίς προβλήματα σε βασικά είδη πρώτης ανάγκης όπως είναι το νερό, για να συνεχίσουν τις διακοπές τους.



Οι υπεύθυνοι όμως της ΔΕΥΑΝ εκτός του ότι δεν είχαν την ευαισθησία να παραιτηθούν, επιπλέον κρύφτηκαν και δεν έβαλαν καν την υπογραφή τους κάτω από την «αγράμματη συγγνώμη» που ζήτησαν στην γεμάτη δικαιολογίες ανακοίνωσή τους:

«Η Δ.Ε.Υ.Α.Ναυπλίου, ζητά ένα μεγάλο συγγνώμη από τους κατοίκους και τους επισκέπτες της πόλεως για την διακοπή υδροδότησης από τη νύχτα της 16ης και μέχρι το βράδυ της 17ης Αυγούστου.

Η διακοπή οφείλετο σε 3 αλληπάλληλες ζημιές οι οποίες προξενήθηκαν στο κεντρικό αγωγό ύδρευσης, στο τμήμα από τον

πρώην σταθμό του Ο.Σ.Ε. στο λιμάνι και μέχρι το αντλιοστάσιο μπροστά στον Ο.Τ.Ε. και η αποκατάσταση των οποίων δεν μπορούσε να προβλεφθεί με ακρίβεια, ώστε να υπάρχει καλύτερη ενημέρωση».

Οι ζημιές οφείλονται σε μεγάλες πέτρες οι οποίες βρέθηκαν μέσα στον αγωγό που ανέκοπταν τη ροή του νερού δημιουργώντας υψηλές πιέσεις και σπασίματα. Ο αγωγός αυτός μήκους 1.700 μέτρων περίπου, είναι ο γνωστός πλαστικός αγωγός «Γιατράκου», κατασκευασμένος το 1980-82 για να μεταφέρει το νερό από τους Μύλους στο Ναύπλιον. Όμως αποδείχθηκε ότι

ήταν εντελώς κακότεχνος και άρχισε η αντικατάστασή του με νέο αγωγό, ο οποίος έχει ήδη φτάσει μέχρι το ύψος των κτιρίων της Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης στη παραλιακή οδό Ναυπλίου – Ν. Κίου.

Υπολείπεται η αντικατάσταση του τελευταίου αυτού τμήματος, όπου προκλήθηκαν οι ζημιές, μήκους περίπου 400μ. έως την δεξαμενή Ακροναυπλίας, η κατασκευή του οποίου εντάσσεται στην εργολαβία που εκτελεί τώρα η Δ.Ε.Υ.Α.Ν., ύψους 3,5 εκατ. ευρώ, και προβλέπεται να ολοκληρωθεί έως το τέλος Οκτωβρίου 2014.

Η Δ.Ε.Υ.Α.Ν. εκφράζει ένα πολύ

μεγάλο συγγνώμη στην πόλη μας για την ταλαιπωρία που προκλήθηκε αλλά και ένα μεγάλο ευχαριστώ στο εργατοτεχνικό προσωπικό της που εργάστηκε ασταμάτητα επί 16 περίπου ώρες για να αποκαταστήσει τις ζημιές».

ΥΓ. Θα περιμένουμε μέχρι το τέλος του Οκτώβρη για να γίνει το έργο των 3,5 εκατ. ευρώ. Αλλά ο κόσμος θα ήταν ικανοποιημένος αν παράλληλα η ΔΕΥΑΝ φρόντιζε να έχει εναλλακτικές λύσεις για να μην μένει η πόλη χωρίς νερό. Γι' αυτό πληρώνουμε άλλωστε. Εξάλλου δεν θα λυθούν όλα τα προβλήματα με το συγκεκριμένο έργο.

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

ΜΑΚΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ-ΔΙΑΒΗΤΟΛΟΓΟΣ

τ. Δντης Παθολογικής Κλινικής 251 Γενικού Νοσοκομείου Αεροπορίας
Μετεκπαιδευθείς εις ΗΠΑ - Joslin Diabetes Center Harvard University

Ιατρείο: Αγίων Αναργύρων 12-Κρανίδι

τηλ: 2754 023 413-6974 803 144

Δέχεται με ραντεβού

(αρ. πρωτ.203-26/5/2014-Ι.Σ.Αργολίδας)

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

ΜΑΡΚΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ

Επιμελητής 251 Γενικού Νοσοκομείου Αεροπορίας
Εργαστήριο Ηλεκτρομυογραφίας-Διερεύνηση Ιλιγγων

Ιατρείο: Αγίων Αναργύρων 12-Κρανίδι

τηλ: 2754 023 413-6983 501 081

Δέχεται με ραντεβού

(αρ. πρωτ.203-26/5/2014-Ι.Σ.Αργολίδας)

«BACK to 90's»

Παρασκευή 12 Σεπτεμβρίου - 9 μ.μ.
Αρχαίο θέατρο Άργους



Η ΑΡΓΟΛΙΔΑ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΜΕ ΤΟ ΑΠΟΛΥΤΟ ALL STAR 90's ΠΑΡΤΥ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 10€

ΜΕΡΟΣ ΤΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΘΑ ΔΙΑΤΕΘΕΙ ΣΕ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ:

ΑΡΓΟΣ: ΕΝ ΛΕΥΚΟ - ΚΥΒΟΣ ΚΑΦΕ - ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΟΠΑΠ ΑΦΟΙ ΣΚΟΥΡΑ (Νικητάρá 4)

ΝΑΥΠΑΛΙΟ: ΑΙΛΟΤΙΝΟ - ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΟΠΑΠ ΑΦΟΙ ΣΚΟΥΡΑ (Σιδηράς Μεραρχείας 13)

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:



ΧΟΡΗΓΟΙ:



+

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Το αόρατο κόμμα

Και η πόρτα έκλεισε πάλι.

Σύμμαχος δεν υπάρχει.

Μαρίς, Ο εχθρός χρόνος.



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπι-
στήμιο Αθηνών

Οι ιδεολογικές αφετηρίες είναι στοιχείο που πολλές φορές διαφοροποιεί τη στάση/ψήφο των μελών/στελεχών ενός κόμματος.

Οι πολιτικές επιλογές στρατηγικής είναι πολύ συχνά αντικείμενο διαφωνιών που οδηγεί ακόμα και σε αποστασιοποίηση ή ρήξη.

Οι ηγετικές ομάδες (ή και οι ίδιοι οι ηγέτες) όχι σπάνια αμφισβητούνται, καθαιρούνται, παραιτούνται λόγω λαθεμένων εκτιμήσεων ή κινήσεων.

Όλα τα παραπάνω είναι λίγο - πολύ γνωστά και αναμενόμενα στη λειτουργία ενός κομματικού μηχανισμού.

Αυτό όμως που δεν μπορεί να γίνει ανεκτό, που δεν μπορεί να συγχωρηθεί, που πρέπει με κάθε τρόπο να δημοσιοποιηθεί είναι το διπλό παιχνίδι. Με απλά λόγια άλλα να βλέπουμε κι άλλα να γίνονται.

Να καταψηφίζουμε δήθεν ένα νόμο για κάτι που πίσω από τις κουρτίνες έχει συμφωνηθεί να «περάσει». Να επαγγελλόμαστε κάποιο σχέδιο ενότητας την ίδια ώρα που έχουμε επεξεργασθεί το σχέδιο διάσπασης. Να απορρίπτουμε μετά βδελυγμίας σενάρια τα οποία έχουμε δρομολογήσει.

Αυτό το διπλό παιχνίδι δεν τιμάει κανένα. Ούτε αυτόν που το κινεί (συνήθως δι' ίδιον όφελος) ούτε αυτούς που συνεργούν, ούτε αυτούς τους αφελείς (?) που ακόμα εμπιστεύονται τις καλές και ανιδιοτελείς προ-θέσεις των «αόρατων» κομμάτων.

29/08/2014

Η Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. ανοίγει τις πύλες της σε 2450 πτυχιούχους

Περιμένουν φοιτητές στο Άργος

Η Ανωτάτη Σχολή Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.) θα δεχθεί για το ακαδ. έτος 2014-2015 έναν ιδιαίτερα μεγάλο αριθμό φοιτητών, δηλαδή 1950 πτυχιούχους για την λήψη Πιστοποιητικού Παιδαγωγικής Επάρκειας και 500 πτυχιούχους για την λήψη Πιστοποιητικού Συμβουλευτικής και Προσανατολισμού. Ήδη έχει ανακοινωθεί από τον Υπουργό Παιδείας, Διαπολιτισμικής και Νέων, Ανδρέα Λογθαρίδη, ότι τα μαθήματα θα διεξαχθούν σε έντεκα πόλεις στην Ελλάδα.

Η Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. προσφέρει ευκαιρίες σε όλους τους πτυχιούχους ανεξάρτητα από ειδικότητα και προσόντα, διευρύνοντας τη βάση των φοιτητών, δεδομένου ότι τα μαθήματα θα διεξαχθούν σε έντεκα πόλεις στην Ελλάδα. Το «ετήσιο πρόγραμμα παιδαγωγικής κατάρτισης (Ε.Π.ΠΑΙ.Κ.)» θα πραγματοποιηθεί σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Πάτρα, Ηράκλειο Κρήτης, Βόλο, Ιωάννινα, Ρόδο, Μυτιλήνη, Κοζάνη, Σάπες, Άργος.

Το «πρόγραμμα ειδίκευσης στη συμβουλευτική και τον προσανατολισμό (Π.Ε.ΣΥ.Π.)» θα πραγματοποιηθεί σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Ηράκλειο Κρήτης, Βόλο, Ρόδο, Μυτιλήνη, Κοζάνη, Σάπες, Άργος. Τα Προγράμματα είναι ετήσιας διάρκειας και διασφαλίζουν το πολύτιμο και απαραίτητο προσόν για εισαγωγή στην Εκπαίδευση και στη Συμβουλευτική αντίστοιχα.

Τα μαθήματα μπορούν επίσης να παρακολουθήσουν εργαζόμενοι, αφού είναι απογευματινά. Η εισαγωγή θα γίνει με Δημόσια, Ανοιχτή Ηλεκτρονική Κλήρωση στο Ε.Α.Π (Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο) στην Πάτρα.

Για πληροφορίες και υποβολή ηλεκτρονικών αιτήσεων οι υποψήφιοι μπορούν να επισκεφθούν τις ιστοσελίδες: www.aspete.gr και aspete.eap.gr

Η διάρκεια υποβολής αιτήσεων ξεκινά από τις 28 Αυγούστου 2014 και λήγει στις 15 Σεπτεμβρίου 2014.

Η Ηλεκτρονική Κλήρωση θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 17 Σεπτεμβρίου 2014.

Ήδη στο Άργος ετοιμάζονται να δεχτούν τους πρώτους φοι-

τητές, οι οποίοι πέρα απ το επισημοτικό μέρος, αναμένεται να ενισχύσουν την οικονομία της περιοχής.

Καταγγελίες για αδιαφανή κριτήρια σύναψης συμβάσεων έργου στην Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. από Κοδέλα

Ερώτηση προς τους Υπουργούς Παιδείας, Διαπολιτισμικής και Νέων, Ανδρέα Λογθαρίδη και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης κατέθεσαν οι βουλευτές Δημήτρης Κοδέλας και Τάσος Κουράκης με θέμα: «Καταγγελίες για αδιαφανή κριτήρια σύναψης συμβάσεων έργου στην Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.».

Οι βουλευτές, αφού αναφέρουν ενδεικτικά κάποιες φωτογραφικές θέσεις όπου απαιτούνται διαφορετικά προσόντα και υπάρχει διαφορετική μοριοδότηση σε σχέση με άλλες με πανομοιότυπη περιγραφή αντικείμενου, καταγγέλλουν την κομματοκρατία και το πελατειακό κράτος και καταλήγουν στην ανάγκη για μια ηθική και αξιακή αναγέννηση στη πατρίδα μας με βάση τη δικαιοσύνη, την ισότητα, την κοινή αγωνία και μέριμνα για όλους όσοι αναζητούν εργασία.

Σύμφωνα με τους βουλευτές «την 01/08/2014 ανακοινώθηκε πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος (Αρ. Πρωτ.: ΕΛ/2450) για τη σύναψη συμβάσεων έργου από την Ανωτάτη Σχολή Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.) με εξωτερικούς συνεργάτες για τις ανάγκες του Προγράμματος «Ετήσιο Πρόγραμμα Παιδαγωγικής Κατάρτισης (Ε.Π.ΠΑΙ.Κ.) και Πρόγραμμα Ειδίκευσης στην Συμβουλευτική και τον Προσανατολισμό (Π.Ε.ΣΥ.Π.) για το ακαδημαϊκό έτος 2014-15».

Πρόκειται για 35 θέσεις και αφορούν στην κάλυψη αναγκών της Κεντρικής Δράσης ΕΠΠΑΙΚ-ΠΕΣΥΠ, του ΕΠΠΑΙΚ Αθήνας και τα Παραρτήματα Άργους, Θεσσαλονίκης, Πάτρας, Βόλου, Κρήτης, Σαπών, Ιωαννίνων, Κοζάνης, Μυτιλήνης, Ρόδου.

Επί του παρόντος, δεν αναφερόμαστε στο ζήτημα της προκήρυξης συμβάσεων έργου αντί θέσεων εξαρτημένης εργασίας για να επισημόνουμε το ζήτημα των απαιτούμενων προσόντων και των κριτηρίων επιλογής, τα οποία έχουν δημιουργήσει τη δικαιολογημένη διαμαρτυρία των ενδιαφερομένων αφού, όπως καταγγέλλουν,

πολλές θέσεις είναι εξόφθαλμα φωτογραφικές, με πανομοιότυπη περιγραφή αντικείμενου, αλλά κατά περίπτωση διαφορετικά προσόντα και διαφορετική μοριοδότηση.

Ενδεικτικά, αναφέρουμε ότι ενώ στις περισσότερες θέσεις Γραμματειακής υποστήριξης απαιτείται "αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε ανάλογη θέση σε ΑΕΙ με παιδαγωγική κατεύθυνση" υπάρχουν Παραρτήματα που για την ίδια θέση με το ίδιο αντικείμενο εργασιών απαιτείται "αποδεδειγμένη προϋπηρεσία ως εργαστηριακός συνεργάτης ΤΕΙ" ή "αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε χρηματοπιστωτικά ιδρύματα" ή "Απολυτήριο Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης" ή "Πτυχίο Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Σπουδών" ή "αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε μεταλυκειακές δομές".

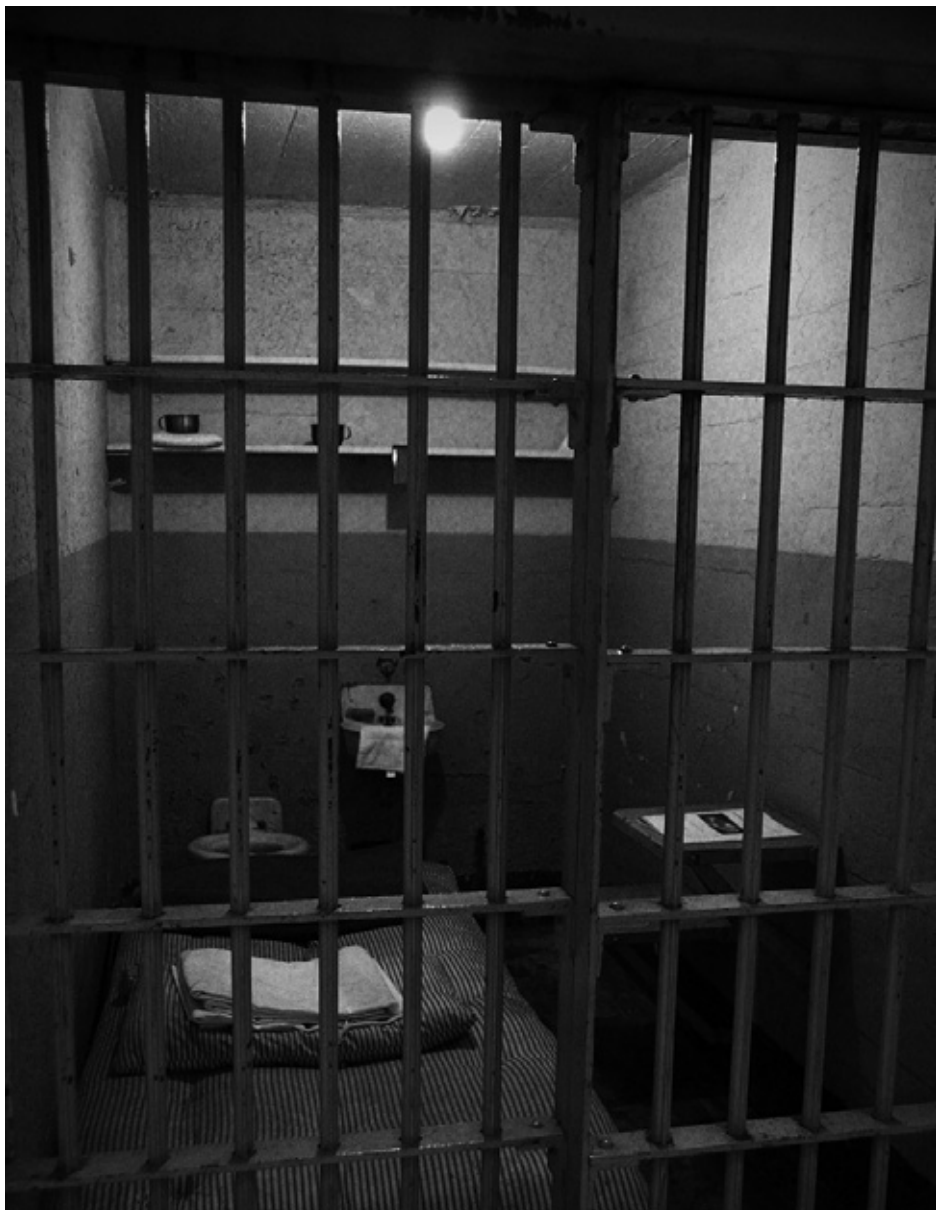
Επιπλέον, θέση με απαιτούμενο προσόν το Απολυτήριο Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης αμείβεται με 10,000 ευρώ για τους δέκα μήνες που διαρκεί η σύμβαση έργου και ίδια θέση με απαιτούμενο προσόν πτυχίο ΑΕΙ και μεταπτυχιακό τίτλο με 6,000 ευρώ.

Επειδή η κοινωνία δεν ανέχεται άλλο την κομματοκρατία και το πελατειακό κράτος που φτιάχνει πολίτες εξαρτημένους και πειθήνιους και δεν εφαρμόζει τις αρχές του Κράτους δικαίου, της ισονομίας και ισοπολιτείας. Επειδή είναι αιτούμενο μια ηθική και αξιακή αναγέννηση στη πατρίδα μας με βάση τη δικαιοσύνη, την ισότητα, την κοινή αγωνία και μέριμνα για όλους όσοι αναζητούν εργασία καθώς και η αποκοπή από τις διαβρωτικές/αλλοτριωτικές πρακτικές που επί χρόνια καλλιέργησε το πολιτικό σύστημα χωρίζοντας τους ανθρώπους - με το αζημίωτο - σε παιδιά των μεν και των δε».

Τέλος, καλούν τα Υπουργεία να εξετάσουν το κατά πόσο η εν λόγω πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος τηρεί τις αρχές της ισότητας, της διαφάνειας, της αξιοκρατίας, της αμεροληψίας και της δικαιοσύνης απέναντι σε όλους τους ενδιαφερόμενους

Γνωστά τα προβλήματα κράτησης, αλλά δεν κακοποιούνται κρατούμενοι

Ο αντίλογος στο «Κολαστήριο του Ναυπλίου»



Μια απάντηση στο ρεπορτάζ του «α» «Στα κολαστήρια του Ναυπλίου», όπου δικαιώνει εν μέρει τα γραφόμενα στον «α» παρουσιάζοντας παράλληλα το πρόβλημα των ίδιων των ανθρωποφυλάκων, αλλά και τις δολοφονίες τους ή τους τραυματισμούς τους από πρώην κρατούμενους. Συγκεκριμένα ο κ Κωστόπουλος Νικόλαος, Ανθρωποφύλακας -Δεσμοφύλακας στη Φυλακή-Κολαστήριο του Ναυπλίου, όπως ο ίδιος επισημαίνει αναφέρει:

«Κατ' αρχήν να επισημάνω τα αληθή σημεία του άρθρου σας κύριε ανώνυμε. Ο τίτλος σας πράγματι αντικατοπτρίζει την σκληρή πραγματικότητα που επικρατεί στη φυλακή μας. (Σωφρονιστικό κατάστημα όπως συνηθίζουν να την αποκαλούν με περίσσεια υποκρισία οι κύριοι Βουλευτές μας.) Η πλημμελής ιατρική περίθαλψη και ο απάνθρωπος συνωστισμός είναι γεγονότα που εμείς οι ανθρωποφύλακες τα αναδείξαμε από το 2010 στα τοπικά και πανελλαδικά ΜΜΕ και εμείς οι απάνθρωποι ανθρωποφύλακες του Ναυπλίου ήμασταν οι πρώτοι πανελλαδικά που κάναμε απεργίες απαιτώντας τη βελτίωση των συνθηκών κράτησης. Αν κοιτάξετε στα αρχεία σας θα βρείτε τα κείμενα κόλαφος που συντάξε και σας είχε αποστείλει τότε ο συντάκτης της παρούσης.

Δυστυχώς οι αλήθειες σας ήταν ως εδώ. Να πάμε τώρα στις ψευδείς και ανοίκειες κατηγορίες για τους εργαζόμενους. (Λόγω παραπληροφόρησης θέλω να πιστεύω)

Ο εμπρησμός του αυτοκινήτου συναδέλφου μας είχε χαρακτηριστεί ως "πράξη τιμωρίας" από τους δολοφλόκους και κακεντρεχείς. Λησμονείται ότι είχε αναρτηθεί προκήρυξη με την

ονομασία "σχέδιο φοίνικας" από την τρομοκρατική οργάνωση Συνωμοσία Πυρήνων της Φωτιάς για το γεγονός και η οποία στοχοποιούσε όλους εμάς. Συγκεκριμένα τόνιζε ότι δεν πρέπει να αισθανόμαστε ασφαλείς εμείς και οι οικογένειες μας και είχαν προειδοποιήσει για μια σειρά επιθέσεων εναντίον μας.

Μιλάτε για μια ιδιότυπη ομερτά από πλευράς Υπουργείου Δικαιοσύνης. Αν ήταν πραγματικότητα αυτό δεν θα ήταν τώρα φυλακισμένοι εννέα ανθρωποφύλακες που κατηγορούνται για το θάνατο του "δύστυχου" βαρυνονίτη και ισοβίτη που απλά έσφαξε έναν 45χρονο εργαζόμενο ανθρωποφύλακα πάτερα δύο ανήλικων παιδιών. Είμαι σίγουρος ότι όλοι θυμούνται το όνομα του ισοβίτη γιατί πούλησε πολύ εις βάρος μας και κανένας δεν θυμάται το όνομα του συναδέλφου μου.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΙΡΩΝΗΣ ΕΤΩΝ 45 ΣΥΖΗΓΟΣ ΚΑΙ ΠΑΤΕΡΑΣ ΔΥΟ ΑΝΗΛΙΚΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ
Πεσόντας στο καθήκον ύστερα από πισώπλατες μαχαιριές στην καρωτίδα από ισοβίτη. ΣΠΥΡΟΣ ΛΑΧΑΝΑΣ ΕΤΩΝ 35

Παραπληγικός και καθηλωμένος σε αναπηρικό καροτσάκι από τα 29 του χρόνια ύστερα από πυροβολισμό έξω από το σπίτι του από πρώην βαρυνονίτη.

Αυτά έτσι για την ιστορία.

Τώρα σχετικά με τον Bilgeham Karpat τον ελεύθερο πολιτικό κρατούμενο όπως τον χαρακτηρίζετε. Όλες οι λεπτομέρειες που αναφέρετε είναι ανακριβείς και ψευδείς. (από παραπληροφόρηση πάλι θέλω να πιστεύω). Κατά την είσοδό του στη φυλακή εφαρμόστηκε από τους εργαζόμενους ότι ακριβώς υποδεικνύει ο

σωφρονιστικός κώδικας, τη σωματική έρευνα είμαστε υποχρεωμένοι να την εφαρμόζουμε από τη νομοθεσία. Αν δεν την εφαρμόσουμε πάμε σπίτι μας με τα σημερινά δεδομένα. Αλήθεια όμως θα ήθελα να σας ρωτήσω πόσες καταγγελίες για βασανισμό από τους δεσμοφύλακες του Ναυπλίου έχετε. Στη φυλακή τα τελευταία χρόνια κρατούνται 640 κρατούμενοι (σε υποδομές για 320 κρατούμενους) σταθερά ως αριθμός αλλά τα πρόσωπα αλλάζουν. Σας προκαλώ να μου πείτε πόσες καταγγελίες για βασανισμό έχετε.

Δεν αποδεχτήκαμε ποτέ τον "τίτλο ευγένειας" του Σωφρονιστικού υπαλλήλου. Ούτε δημιουργήσαμε ψευδαισθήσεις στην κοινωνία ότι "σωφρονίζουμε" τους κρατούμενους. Πώς θα μπορούσαμε άλλωστε, αφού καμία εκπαίδευση δε μας δόθηκε και καμία υποδομή δεν υπάρχει. Αποδεχόμαστε το χαρακτηρισμό ανθρωποφύλακες γιατί απλά αυτό είμαστε. Όσο και αν σας φαίνεται περίεργο παρέχουμε υπηρεσίες ασφάλειας στην κοινωνία μας με τη φύλαξη "τέτοιων" ανθρώπων που εσείς ακούτε μόνο, ενώ εμείς τους ζούμε καθημερινά.

Δεν είμαστε βασανιστές του Γκουαντάναμο όπως μας αποκαλείται κύριε ανώνυμε. Είμαστε εργαζόμενοι σε μια πολύ επικίνδυνη και ιδιαίτερη δουλειά και ζούμε μαζί σας. Δεν είμαστε απρόσωποι και ανώνυμοι, έχουμε πρόσωπο, ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και είμαστε γνωστοί».

Η απάντηση του «α»

Τα στοιχεία που αναφέραμε είναι αναρτημένα στο <http://left.gr/news/kataggelia-gia-yasanistiria-kai-stis-fylakes-nayplioy> που

πρόσκειται προς τον ΣΥΡΙΖΑ, στην κourδική σελίδα <http://www.halkinsesiv.com/index.php/dosyalar/16727-yunanistanda-oezguer-tutsak-bilgehan-karpattan-mektup.html> και σε πάρα πολλές άλλες που βασίζονται στις καταγγελίες της επιτροπή για τους Κούρδους κρατούμενους στην Ελλάδα και στις οποίες τόσο καιρό δεν έχει γίνει καμία διάψευση από κανένα επίσημο ή ανεπίσημο φορέα.

Γνωρίζουμε τα προβλήματα όχι μόνο των κρατούμενων αλλά και των δεσμοφυλάκων, όμως δεν θα βάζαμε στην ίδια ζυγαριά ένα έγκλημα με ένα άλλο, όπως τους 9 ανθρωποφύλακες που αναφέρατε, με τον δολοφόνο του δεσμοφύλακα. Εξ άλλου η δουλειά σας δεν είναι να αποδίδετε εσείς δικαιοσύνη, διαφορετικά θα ήσασταν δικαστές. Όσον αφορά βεβαίως την ιστορία με την ανακοίνωση των μηδενιστών, όλοι κράτησαν πολλές επιφυλάξεις και αποστάσεις απ αυτήν τουλάχιστον στο σημείο που αναφερόταν στον αργείτη δεσμοφύλακα. Αλλά, κι αν ήταν απ τους «πυρήνες της φωτιάς», γιατί να αποδεχτούμε μόνο την ανάληψη ευθύνης κι όχι και τους λόγους που πιθανόν να τους οδήγησαν εκεί, χωρίς φυσικά να επικροτούμε την πράξη τους. Πολύ ευχαρίστως να φιλοξενήσουμε τα προβλήματά σας κι όχι μόνο των κρατούμενων συμβάλλοντες κι απ το μέρος μας στην επίλυσή τους. Γνωρίζουμε πολύ καλά το πρόβλημα με την συσσώρευση υπεραριθμών κρατουμένων που οδηγεί στην αύξηση της επιθετικότητας των κρατούμενων τόσο κατ άλλων συγκρατούμενων τους όσο και κατά των ίδιων των δεσμοφυλάκων.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

«CHRISTOS ANTONOPOULOS & PARTNERS-LAW FIRM»

ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ Παρ' Αρείω Πάγω

ΑΘΗΝΑ
ΔΙΕΥΘ: ΠΑΞΩΝ 38 (2ος όροφος)
Τ.Κ. 11362
Τηλ. : 210 2470615 (ΑΘΗΝΑ)
Κιν. : 6932233150
Φαξ : 210 2486423 (ΑΘΗΝΑ)
Email : christos@antonopouloslaw.gr

ΝΑΥΠΛΙΟ
ΔΙΕΥΘ: ΜΑΡΙΑΣ ΡΑΔΟΥ 16 Τ.Κ.
21100
Τηλ. : 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)
Κιν. : 6932233150
Φαξ : 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)
Email : nafplio@antonopouloslaw.gr



2ο Επιστημονικό Συμπόσιο Υποψηφίων Διδασκόντων

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών οργανώνει το 2ο Επιστημονικό Συμπόσιο Υποψηφίων Διδασκόντων το Σάββατο 6 Σεπτεμβρίου 2014 από τις 11.00' - 19.30' στην αίθουσα Λήδας Τασοπούλου στο Ναύπλιο.

Σκοπός του Συμποσίου είναι η προώθηση του ερευνητικού έργου του Πανεπιστημίου, η δημιουργία ερευνητικής κοινότητας και η ανάδειξη νέων επιστημόνων και καλλιτεχνών ερευνητών με θέμα τη θεατρολογία, τις παραστατικές τέχνες, τη θεατροπαιδαγωγική και τους συναφείς χώρους.

Στόχοι του Συμποσίου είναι:

-Η γνωστοποίηση και δημοσίευση των υπό εξέλιξη ερευνών που τελούν σε σχέση με τα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος, το οποίο καθίσταται κέντρο διεξαγωγής και προώθησης έρευνας.

-Η συζήτηση, η ανταλλαγή απόψεων, η αλληλεπίδραση σε συγκεκριμένα ερευνητικά θέματα, ο γόνιμος προβληματισμός, η ανταλλαγή τεχνολογίας, η επίλυση προβλημάτων σχετικών με την έρευνα, η ψυχολογική αλληλο-στήριξη και τελικά η ενδυνάμωση των νέων ερευνητών.

-Η ενημέρωση τόσο των υποψηφίων διδασκόντων όσο και των μελών της πανεπιστημιακής κοινότητας για το σύγχρονο ερευνητικό πεδίο καθώς και η προώθηση του σε αντίστοιχους ερευνητικούς και πανεπιστημιακούς χώρους της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Το Συμπόσιο αυτό συγκροτούν διδακτορικές διατριβές εν τω γίνεσθαι που σχετίζονται με το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών και διακρίνονται οι θεματικές:

Θεατρολογία, Ιστορία, Λογοτεχνία, Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση και Παραστατικές Τέχνες.

Περιορισμένες θέσεις, τηλ 27520 96102 (10.00'-13.00'), θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας, δωρεάν συμμετοχή, θα δοθούν βεβαιώσεις (επικοινωνία 6974464942)

ανθρώπων έργα

Από τον Ασκάνιο στον Ερασίνο

Η Περιφερειακή Ενότητα Αργολίδας, το Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας Αλληλεγγύης και Αθλητισμού του Δήμου Άργους – Μυκηνών, η Δημοτική Κοινότητα Νέας Κίου, οι Μαραθωνοδρόμοι Αργολίδας και ο ΣΕΓΑΣ Ανατολικής Πελοποννήσου συνδιοργανώνουν τον 1ο Αγώνα Μικρασιατικής Μνήμης «Από τον Ασκάνιο στον Ερασίνο» που περιλαμβάνει:

- 11.000 μ. για αθλητές – δρομείς
 - 11.000 μ. για περιπατητές
 - 1000 μ. για παιδιά Δημοτικού Σχολείου & Γυμνασίου
- 4 κατηγορίες για αγόρια – κορίτσια
1. Δ', Ε' και Στ' Δημοτικού Σχολείου, αγόρια
2. Δ', Ε' και Στ' Δημοτικού Σχολείου, κορίτσια

3. Α', Β', Γ' Γυμνασίου, αγόρια
4. Α', Β', Γ' Γυμνασίου, κορίτσια
Ο αγώνας δρόμου θα έχει ηλεκτρονική χρονομέτρηση
Δικαίωμα συμμετοχής για τα 11.000 μ. έχουν οι ηλικίες από 16 ετών και άνω.

Δεν απαιτείται κόστος συμμετοχής. Για τα 11.000 μ. του αγώνα δρόμου, μετάλλιο και δίπλωμα θα πάρουν όλοι οι τερματισάντες ενώ οι 3 πρώτοι και οι 3 πρώτες της γενικής κατάταξης θα πάρουν κύπελλα. Όλα τα παιδιά θα πάρουν αναμνηστικό μετάλλιο και δίπλωμα.

Όλοι οι περιπατητές θα πάρουν αναμνηστικό δίπλωμα.
Η Εκκίνηση και ο τερματισμός του αγώνα θα γίνει στην Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη.

Ο χρόνος τερματισμού για τον αγώνα δρόμου υπολογίζεται σε 1 ώρα



και 30 λεπτά.
Ο χρόνος τερματισμού για τους περιπατητές υπολογίζεται σε 2 ώρες και 30 λεπτά.

ΩΡΑ Εκκίνησης: Για τον αγώνα δρόμου 18:30. Για τους περιπατητές 17:30. Για τα παιδιά 18:00

Σε κάθε περίπτωση όλοι οι συμμετέχοντες παίρνουν μέρος με δική τους βούληση και οι διοργανωτές δεν φέρουν καμία ευθύνη για τυχόν προβλήματα που θα προκύψουν εξαιτίας της έλλειψης προληπτικού ιατρικού ελέγχου εκ μέρους των συμμετεχόντων.

Οι δηλώσεις συμμετοχής για τους περιπατητές και τα παιδιά θα γίνονται δεκτές μέχρι μια ώρα πριν από την έναρξη του αγώνα.

Για τον ΑΓΩΝΑ ΔΡΟΜΟΥ οι δηλώσεις συμμετοχής γίνονται δεκτές έως τις 8/9/2014 με τους εξής τρόπους:

1. Αποστολή FAX στο 27510 51750
2. Αποστολή στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο info@runnersargolidas.gr

ΔΙΑΜΟΝΗ
Η Νέα Κίος διαθέτει τα εξής καταλύματα για διαμονή:

1. ΑΡΓΩ ενοικιαζόμενα διαμερίσματα, τηλ. 27510 52514
2. Ξενοδοχείο ΙΓΝΑΤΙΑ, τηλ. 27510 51479
3. Ξενοδοχείο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, τηλ. 27510 51150

Η διαμονή για τους συμμετέχοντες αθλητές θα έχει έκπτωση 20% επί της τιμής του καταλύματος.
Πληροφορίες: 6951088887

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΥΓΟΥΡΙΟΥ «Ο ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ»



“Η ΚΡΗΤΗ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΟΝ ΠΟΝΤΟ ΣΤΟ ΛΥΓΟΥΡΙΟ”
Σάββατο 6 Σεπτεμβρίου 2014 στις 9.30μ.μ.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΗΤΗΝ ΖΩΓΡΑΦΟΥ «Ο ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ» ΕΝΩΣΗ ΠΟΝΤΙΩΝ ΜΕΛΙΣΣΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΠΡΟΑΥΛΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΛΥΓΟΥΡΙΟΥ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

2ήμερο εκδηλώσεων στο Λυγουριό

Ο Προοδευτικός Σύλλογος Λυγουριού «Ο ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ» διοργανώνει 2ήμερο εκδηλώσεων στο προαύλιο του Δημοτικού Σχολείου. Την ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/9/14 και ώρα 20.30, θα πραγματοποιηθεί μια παράσταση του Καραγκιόζη για τους μικρούς μας φίλους. Το ΣΑΒΒΑΤΟ 6/9/14 και ώρα 21.30, χορευτικά τμήματα του ΠΟΝΤΟΥ και της ΚΡΗΤΗΣ, θα μας παρουσιάσουν χορούς από τις περιοχές τους και τα κοινά τους στοιχεία.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Κουτρομπής Παναγιώτης του Γεωργίου και της Αλίκης το γένος Πάσιου, που γεννήθηκε στο Ναύπλιο και κατοικεί στο Ναύπλιο και η Παπασπυροπούλου Κυριακή του Χρήστου και της Λαμπρινής το γένος Κοκκώνη, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στο Λάλοκα, πρόκειται να παντρευτούν στον Ιερό Ναό της Αγίας Κυριακής Λάλοκα στις 04/10/2014.

Πρώτο φεστιβάλ αλληλεγγύης στο Άργος

Κάτι ανθεί στο Άργος

Η αλληλεγγύη δεν ζητείται, αλλά προσφαιρείται απλόχερα, δεν είναι προϊόν διαπραγμάτευσης, αλλά ανιδιοτελής πράξη

πολιτιστικό φεστιβάλ αλληλεγγύης

Άργος 5-6-7 Σεπτέμβρη
πλατεία Ηφαίστου



Συναυλίες, εκθέσεις φωτογραφίας
θέατρο, συζητήσεις
προβολές ντοκιμαντέρ



αλληλέγγυες/ αλληλέγγυοι

“Δ. Μάτσαλης”, η “αργολική πρωτοβουλία αλληλεγγύης” και αλληλέγγυοι πολίτες. Τα παγκάκια της πλατείας κατασκευάστηκαν από παιδιά που άφησαν το παιχνίδι τους και δημιούργησαν μόνα τους στον χώρο που κάποιος προσπαθούν να μετατρέψουν δε πάρκινγκ και

γραμμα:
Αλληλέγγυο Φεστιβάλ Άργους

Παρασκευή 5/9 Πλατεία Ηφαίστου (εργατικό κέντρο Άργους)
Θεματική συζήτηση 7.30μμ. Βαγγέλης Πισσίας (ιδιωτικοποίηση του νερού)
Συναυλίες: ΧΔΑΡΑΥΙΣΗ, ΤΣΑ. ΜΗ.ΚΑ, HALFNOTE
Θέατρο: Blink comedy team

Σάββατο 6/9 Πλατεία Ηφαίστου
Θεματική συζήτηση 7.30μμ. Νίκος Ιωάννου (συνεταιρικά, νέα παραγωγική πρόταση).
Συναυλίες: FELIX, ΝΙΝΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΜΑΡΩ ΛΙΑΠΗ, ΣΠΥΡΟΣ ΘΗ-

ΒΑΙΟΣ
Θέατρο: Νάντια Δανιήλ (Εγώ η Ουλρίκε Μάινχοφ)

Κυριακή 7/9 πλατεία Ηφαίστου
Θεματική συζήτηση 7.30μμ. Κώστας Παπαδάκης (κοινωνικοπολιτικά διακρίματα)

cafe Kandinsky
-Γ. Αραπάκης (έντεχνο)
-ρεμπέτικο βράδυ
Έκθεση φωτογραφίας από την φωτογραφική ομάδα 35mm από 5/9 έως και 30/9 στα cafe στον πεζόδρομο: Αψέντι και Kandinsky

Για πρώτη φορά στην Αργολίδα, αλληλέγγυοι πολίτες διοργανώνουν το δικό τους αυτόνομο και μη πατρναρισμένο φεστιβάλ. Στις 5-6 και 7 Σεπτεμβρίου στην πλατεία Ηφαίστου στο Άργος μια ομάδα πολιτών έξω από κόμματα και δημοτικές παρατάξεις διοργανώνουν το 1ο Φεστιβάλ αλληλέγγυων ομάδων και φορέων στην Αργολίδα. Στόχος τους είναι να υποκινηθούν οι πολίτες και να εκφράζουν ποικιλοτρόπως την βοήθειά τους προς τους έχοντες ανάγκη και να πληροφορηθούν παράλληλα για την δραστηρι-

οποίηση των εδώ εθελοντικών ομάδων. Στο πλαίσιο αυτό έχουν κληθεί και συμμετέχουν με δικό τους σταντ ενημερώνοντας τους πολίτες για την δράση τους οι ακόλουθες συλλογικότητες και αλληλέγγυες ομάδες: το “αυτοδιαχειριζόμενο κοινωνικό φροντιστήριο” το “αυτοδιαχειριζόμενο κοινωνικό ιατρείο”, οι “εθελοντές Σαμαρείτες” του ελληνικού ερυθρού σταυρού, το Δίκτυο ανταλλαγής προϊόντων Αργολίδας “ΔΙΑΝΑ”, το “κοινωνικό παντοπωλείο” πολιτών, οι “σαμποτέρ”, ο ελευθεριακός χώρος Άργους

σκουπιδότοπο. Στις εκδηλώσεις του φεστιβάλ συμπεριλαμβάνονται εκθέσεις φωτογραφιών, ομιλίες για το νερό και την αυτοδιαχείριση επιχειρημάτων, θέατρο κλπ. Σύμφωνα με το πρό-



ΔΙΑΓΝΩΣΗ

ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

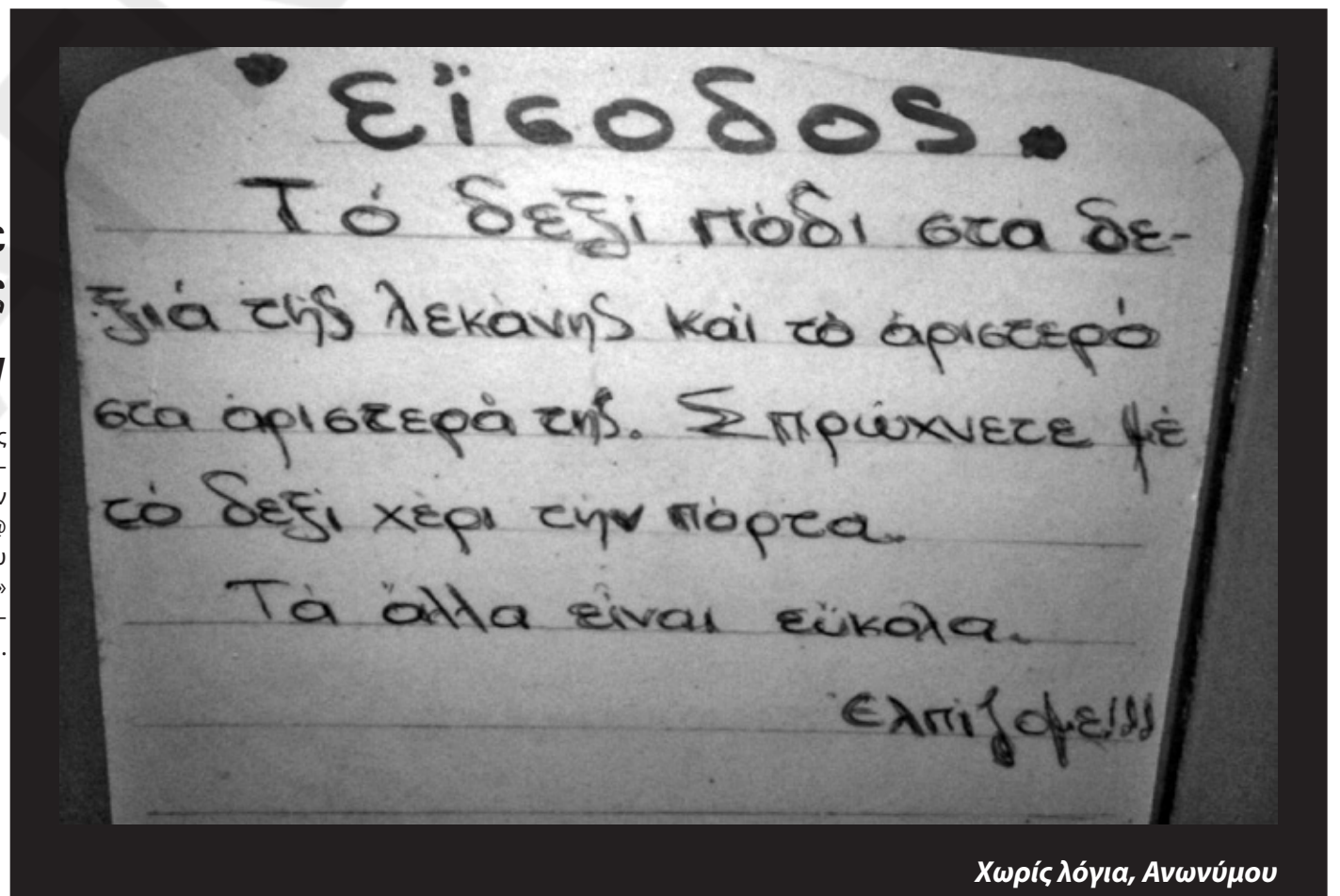
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων, αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας ΤΚ 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού

Στείλτε τις φωτογραφίες σας για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου» Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.



Χωρίς λόγια, Ανωνύμου



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



Ωραίοι (και ιδιόμορφοι) ως Έλληνες

Βλέπω, παρατηρώ γύρω μου και θαυμάζω. Και σκέπτομαι πώς μπορεί να βελτιωθεί το κάθε σύστημα που μας παιδεύει. Ανεπιτυχώς βεβαίως, γιατί εδώ δεν βρήκαν τις λύσεις οι ειδικοί, οικονομολόγοι, (ο θεός να μας φυλάει από δαύτους,) μηχανικοί, δικηγόροι, (άλλη επιβλαβής ράτσα!) αρχαιολόγοι, ψυχολόγοι, (και πρόβλημα να μην έχεις, κάτι θα σου βρουν,) επικοινωνιολόγοι και συγκοινωνιολόγοι, με θέματα των οποίων θα ασχοληθούμε σήμερα.

Προχτές την Κυριακή λοιπόν πήγα στο Βουλευτικό και παρακολούθησα την ορκωμοσία των νέων δημοτικών αρχόντων. Ορκωμοσία; Τρόπος του λέγειν, γιατί η μισοί ορκίστηκαν κανονικά, στο Ευαγγέλιο, και οι προοδευτικοί ορκίστηκαν στην τιμή τους και την συνειδήσή τους, πράγμα που δεν μπόρεσα να καταλάβω. Δεν ξέρω πώς καταλαβαίνετε εσείς τον όρκο, αλλά εγώ τον καταλαβαίνω ως μια επίκληση για βοήθεια στο έργο τους και, σε περίπτωση που παραβούν το καθήκον τους, σαν μια επίκληση για τιμωρία. Ένας απλός όρκος είναι κι ο εξής: “Μα το θεό”. Αν ορκιστώ έτσι, έχω επικαλεστεί κάτι που όλοι δεχόμαστε: Το θείο. Δεν έχει σημασία ποιο θείο εννοεί ο καθένας μας, ίσως και να μην μπορεί να το κατονομάσει, αλλά το επικαλείται ως μάρτυρα των λόγων του και της υπόσχεσης που μας δίνει ο ορκιζόμενος. Τα παράξενα που άκουσα προχτές ούτε τα κατάλαβα ούτε μπορεί να έχουν καμιά αξία, ως υπόσχεση εννοώ. Γιατί ο ορκιζόμενος μπορεί να μην έχει συνείδηση, όσο για την τιμή του μπορεί να είναι σαν το ηλίθιο ελαφρυντικό που επικαλούνται οι δικηγόροι στα δικαστήρια: Του προτέρου εντίμου βίου. Γιατί ηλίθιο; Γιατί όλοι, μέχρι να εγκληματήσουμε για πρώτη φορά, πρότερο έντιμο βίο είχαμε. Και να πασχίζει ο δικηγόρος να δικαιολογήσει τ’ αδικαιολόγητα: Δεν το ‘χει ξανακάνει, κ. Πρόεδρε. Δεν έχει ξαναπουλήσει κοκαΐνη μέχρι τώρα. Μόνο ηρωίνη πούλαγε.

Τι εννοώ; Ότι την τιμή του μπορεί να την μουτζουρώσει ο καθένας όποτε του κάνει κέφι, ειδικά αν έχει διαχείριση χρηματικού. Μπορεί να σκηνοθετήσει μια ληστεία, κλοπή, ή ο,τι άλλο, αν τα χρήματα δε μεταφέρονται και με το αυτοκίνητό του, πόσο να κοστίζει ένα τζάμι αυτοκινήτου; Η



Το “σχεδί” στο θέατρο... αναθεώρησε... Δεν έχει κλάση...

τσάντα, μέσα στο αυτοκίνητο, έχει... τζάμια για ένα στόλο αυτοκινήτων. Και μην ξεχνάμε ότι ανάγκες υπάρχουν πάντα και με τις τράπεζες να έχουν κλείσει τους κρουνούς του χρήματος, θα δούμε και τέτοια. Εδώ τα είδαμε άλλες εποχές, τότε που δέναμε τα σκυλιά με τα λουκάνικα. Οπότε θα παρακαλούσα κάποιον απ’ τους προοδευτικούς να μου εξηγήσει γιατί ορκίστηκαν πολιτικά. Βεβαίως καταλαβαίνω ότι μετά τις γονυκλισίες και τα προσκυνήματα του κ. Τσίπρα στο Άγιο Όρος, έπρεπε να δείξουν και το άλλο τους πρόσωπο. Κατανοητό!

Το έργο της αρχαιολογίας στην πόλη μας το ‘χετε καταλάβει; Να σας εξηγήσω εγώ: Μόλις βρούμε κάτι αρχαίο ή, έστω, παλιό, αρχίζουν να ψειρίζουν την μαϊμού. Σκάβαμε στην Αμαλίας και βρήκαν τα θεμέλια του παλιού τοίχους της πόλης. Το οποίον, σημαιοτέον, κρίθηκε άχρηστο και κατεδαφίστηκε κάποια στιγμή στον ΙΘ αιώνα. Αποφάσισαν να το “αναδείξουν”. Τι να αναδείξουν, θα τρελαθώ; Την υπόγα. Και όλ’ αυτά παρά τις αποφάσεις του ΚΑΣ, να τα σκεπάσουν ως άχρηστα. Επειδή όμως τα ΚΑΣ δεν... ξέρει, όλη η γνώση είναι στα κεφάλια των ημετέρων, σιγά τώρα να μην ακούμε το ΚΑΣ. (Το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο είναι αυτό, για να βάζουμε τα πράγματα στη θέση τους). Άμα ποτέ συμπληρωθούν τα έργα στην Αμαλίας, να με γράψετε Τουρκάλα εμένα.

Στο τμήμα της οδού Βασιλέως Κωνσταντίνου, ανάμεσα στην Πλ. Καποδίστρια και τα δικαστήρια, άλλο πρόβλημα. Πάλι τα θεμέλια του τοίχους, απ’ ο,τι ακούω. Φαίνεται ότι αυτό το τοίχος θα είναι ζωντανό και όπου ακούγεται εκσκαφέας, κουνιέται και βάζει μια ουρίτσα, ξέροντας και τις φιλόδοξες ιδιοτροπίες της αρχαιολογίας μας, για να μην τελειώνουμε ποτέ. Βρε, τσιμεντάρετε τα όλα, κάτι θα ήξεραν εκείνοι που τα γκρέμισαν. Ας μην κάνουμε τους έξυπνους, προσπαθώντας να τα «αναδείξουμε!»

Έβλεπα τον Δήμαρχο και τον λυπόμουνα. Τίποτα δεν πάει καλά στην πόλη μας και όχι υπαιτιότητα του Δημάρχου. Παραδειγματάκι: Αρχισε η ανακαίνιση του αγάλματος του Κολοκοτρώνη Σεπτέμβρη μήνα με υπόσχεση των τεχνικών στον Δήμαρχο ότι τα Χριστούγεννα θα μπορούσε να στολίσει την πλατεία Κολοκοτρώνη. Καλά, πες

πώς έγινε. Η ανακαίνιση τελείωσε... 16 μήνες μετά. Αν δεν συμβεί κάτι άλλο τραγικό, η πλατεία θα στολιστεί φέτος τα Χριστούγεννα.

Φτιάχνει την Αμαλίας με φαρδιά πεζοδρόμια, με διεθνείς προδιαγραφές και πρότυπα, για να εξυπηρετείται ο κόσμος. Φυσικά, αφού τα σπίτια δεν είναι παιχνιδάκια lego για να τα πάρουμε από ‘κει και να τα πάμε στην παρακάτω γειτονιά, στένεψε ο δρόμος και χάθηκαν... 1528 θέσεις παρκαρίσματος, όπως υπολόγισαν οι ανευθυνούπεύθυνοι ειδικοί. Με τα διπλοπαρκαρίσματα και τριπλοπαρκαρίσματα, τόσες θα ήταν. Επειδή λοιπόν περάσαμε ξαφνικά απ’ την εποχή του γάιδαρου και του αραμπά, στην εποχή του αυτοκινήτου, έχουμε συνηθίσει στο «καβάλα πάν’ στην εκκλησιά, καβάλα προσκυνάνε, καβάλα παίρνουν τ’ αντίδωρο απ’ του παπά το χέρι». Και παραπονιούνται τα μαγαζιά, που θέλουν και τα φαρδιά, άνετα πεζοδρόμια και τα διπλοτριπλοπαρκαρίσματα. Γιατί πώς θα πάει ο κόσμος να ψωνίσει, αν δεν μπορεί να παρκάρει μπροστά ακριβώς απ’ το μαγαζί. **Με τα πόδια, μωρέ!** Ποδαράκια τους έδωσε η μαμά-φύση, όχι αυτοκίνητα. Ή ασ κάνουν ράμπες και οι πελάτες να παρκάρουν μέσα στο μαγαζί, ή από πάνω. Ακατοίκητα είναι τα περισσότερα σπίτια, έτσι ή αλλιώς. Ας παραχωρήσει έναν όροφο το στρατιωτικό μουσείο, που δεν ξέρω τι εκθέτουν εκεί μέσα και θα βολευτεί η κατάσταση.

Και μια και το ‘φερε η κουβέντα, εκεί δίπλα στο στρατιωτικό μουσείο και μπροστά στο εκκλησάκι των Αγίων Ταξιαρχών υπήρχε μια προτομή ενός ήρωα του Αλβανικού πολέμου, του στρατηγού Βραχνού. Τι έγινε; Την πήραν οι γύφτοι να την πουλήσουν ως μέταλλο; Ας ξαναμπεί στη θέση της κι ας συνηθίσουμε να τιμάμε τους ήρωές μας. Δεν είναι κακό!

Και μια πρόταση, για να το «παίξω» και λίγο συγκοινωνιολόγα: Η Σιδηράς Μεραρχίας και η Αμαλίας να γίνουν δρόμοι διπλής κατεύθυνσης και να επιτρέπεται το παρκάρισμα σε όλο τους το μήκος, για να έχουν πάντα φρακάρισμα και να βρει ο Δήμαρχος την ησυχία του. «Τι να κάνουμε, παιδιά; αφού είσαστε πολλοί και φρακάρουν οι δρόμοι;» Θα σας πω κι άλλα συγκοινωνιακά, μόλις κόψουν λίγο οι ζέστες. Βέβαια μπήκαμε στον Σεπτέμβρη και όταν διαβάσετε αυτές τις γραμμές μπορεί να έχει δροσιά, όταν τις έγραφα όμως, έβραζα με το ζουμί μου. Σουπίτσα είναι!

Η φίλη σας
Αθηνά

Η αρχέγονη καταγωγή των Αργείων

Μέρος Α

«Μια φορά και έναν καιρό, στα πολύ παλιά χρόνια, πριν τον κατακλυσμό του Δευκαλίωνα, αλλά και του Ωγυγού, μέσα στα άδυτα των αιώνων, κάπου στον νομό της Αργολίδας συναντούμε έναν άνδρα που ονομαζόταν Ίναχος. Άλλοι λένε ότι ήταν ποταμός, αλλά εγώ θα πάρω την εκδοχή ότι ήταν ένας αυτόχθονας κάτοικος του σημερινού νομού της Αργολίδας.

Η ελληνική μυθιστορία τον θέλει γενάρχη της βασιλικής δυναστείας των Ίναχιδών. Αυτή η δυναστεία δημιούργησε την πρώτη «Αργολική κοινωνία» στο αρχαίο Άργος, για να μην πούμε ότι η αρχαία πόλη του Άργους ήταν η πρώτη οργανωμένη κοινωνικά πόλη του πλανήτη μας. Υπάρχουν μερικές πληροφορίες που είναι σκόπιμα θαμμένες στον χρόνο και εκεί παραμένουν όσο καιρό το ανθρώπινο πνεύμα βρίσκεται σε καταστολή και ύπωση. Η σημερινή πόλη του Άργους δεν προδιαθέτει για καμία τέτοια πληροφορία, εντούτοις εάν κανείς έσκαβε από κάτω από το Άργος θα βρισκόταν προ εκπλήξεων. Όπως και σε όλη την Ελλάδα, βέβαια.

Ο Σοφοκλής ονομάζει την Αργολίδα, «Ίναχία Γη» και αναφέρει ότι έτσι ονομαζόταν εκείνα τα πανάρχαια χρόνια όλη η Πελοπόννησος. Ο δε Πausanias μας λέει ότι ο αυτόχθων εκείνος παλιός λαός της Αργολίδας δεν είχε μνήμες πριν τον Ίναχο, αλλά και σε ολόκληρη την Πελοπόννησο δεν υπάρχουν τέτοιες μνήμες, πριν την εμφάνιση του βασιλιά Ίναχου. Έτσι λοιπόν οι αρχαίοι αυτοί κάτοικοι, οι πρώτοι κάτοικοι της Αργολίδας θεώρησαν ότι ο Ίναχος ήταν ένας ποταμός ή ποταμίσιος θεός και κατά συνέπεια γιος του Ωκεανού και της Τηθύος. Το πιο λογικό είναι ότι οι κάτοικοι στην προσπάθειά τους να εξηγήσουν την εμφάνιση του Ίναχου, του βασιλιά τους, τον έβαλαν να παίρνει μέρος στην δημιουργία του πλανήτη κάπου κοντά με τους Θεούς. Ειδικά όταν αργότερα ο γιος του Ίναχου, ο Φορωνέας, φάνηκε ότι είχε πολύ καλές σχέσεις με τον Δία, τότε οι φήμες για τον ποταμίσιο πατέρα του φούντωσαν.

Ο Ίναχος βασιλέψε στο αρχαίο Άργος αρκετές γενιές πριν τον κατακλυσμό του Δευκαλίωνα. Άλλοι τοποθετούν την γέννηση - ύπαρξη του πριν το κατακλυσμό του Ωγυγού και υποστηρίζουν ότι ο εν λόγω κατακλυσμός έγινε κατά την εποχή του. Οι λαϊκή μνήμη πριν τον κατακλυσμό του Δευκαλίωνα, σύμφωνα με τον Pausanias ενθυμάται εκείνον του Ωγυγού που πλημμύρισε την Αργολική πεδιάδα. Ίσως όμως και να υπήρξε και άλλος μεγάλος κατακλυσμός πριν τον Ωγυγό, μιας και κανείς δεν μπορεί να πει πράγματα με βεβαιότητα για εκείνη την πρωταρχική εποχή. Ίσως γιατί οι πληροφορίες εσκεμμένα ή μη «χάθηκαν».



Πήλινη πινακίδα γραμμένη σε Γε' αμμική Β' γραφή. Βρέθηκε στις Μεκίνες. 13ο αι. π.Χ.

Όπως και να έχει πάντως υπήρξε ένας πολύ μεγάλος κατακλυσμός πριν του Δευκαλίωνα ο οποίος πλημμύρισε την Αργολική πεδιάδα. Τα νερά της ξηράς ανταμώθηκαν με εκείνα της θάλασσας και οι άνθρωποι τρομαγμένοι σκορπίστηκαν στα βουνά για να σωθούν. Κατοίκησαν στις σπηλιές των βουνών για πολλά χρόνια.

Όταν ο κατακλυσμός σταμάτησε οι άνθρωποι έβλεπαν τα νερά να αποτραβιούνται αλλά δεν ήξεραν εάν έπρεπε να γυρίσουν στα πεδινά ή όχι. Τότε εμφανίζεται ο Ίναχος, ο οποίος προφανώς κατά την εποχή του κατακλυσμού ήταν παιδί και ανδρώθηκε μέσα στα σπήλαια που κατέφυγαν οι άνθρωποι. Έτσι λοιπόν ο άνθρωπος ο Ίναχος, οδήγησε τους ανθρώπους στα πεδινά και τους διδάξε καταρχήν πώς να στρέψουν τις κοίτες των μικρών ποταμών στον μεγάλο ποταμό, ο οποίος κατέβαινε από τα Αρκαδικά βουνά και εξέβαλε στην Αργολική θάλασσα.

Οι άνθρωποι από ευγνωμοσύνη προς τον Ίναχο, μετονόμασαν αυτόν τον κεντρικό ποταμό με το όνομά του και δεν δίστασαν να τον ταυτίσουν με το πνεύμα του ποταμού, μετατρέποντας τον Ίναχο ως μία ποταμίσιον θεότητα. Σύμφωνα με τον Απολλόδωρο το αρχικό όνομα του ποταμού ήταν «Καρμάνωρ». Μετά έγινε «Αλιάκμων» που το δεύτερο

αυτό όνομα σύμφωνα με την Αργολική παράδοση, σημαίνει «αυτός που ρέει συνεχώς προς την θάλασσα».

Μετονομάστηκε σε ποταμό Ίναχο όταν οι κάτοικοι διαπίστωσαν ότι οι γύρω περιοχές του ποταμού άρχισαν να γίνονται εύφορες και μπορούσαν να παράγουν καρπούς. Έτσι προς τιμή του βασιλιά τους ονόμασαν τον ποταμό «Ίναχος». Ο κεντρικός αυτός ποταμός κατέβαινε από τα Αρκαδικά όρη και χυνόταν στον κόλπο της Αργολίδας.

Όταν ο Ίναχος κατέβασε τους ανθρώπους από τα βουνά εκείνοι, έχοντας ακόμα νωπές τις μνήμες του νομαδικού βίου στις γύρω σπηλιές των πλαγιών επί σειρά ετών προφανώς, σκορπίστηκαν σε όλη την έκταση γύρω από τον ποταμό αλλά και λίγο μακρύτερα από αυτόν σε σπηλιές επάνω στις πλαγιές. Ζούσαν σε νομάδες γύρω από αυτόν, απομονωμένοι ο ένας από τον άλλο, και μάλιστα μιλώντας διαφορετικές διαλέκτους μεταξύ τους, σύμφωνα με τις λιγοστές πληροφορίες του Pausanias που αναφέρονται στο αρχαιότερο Πελασγικό έπος «Φορωνίς».

Ο Ίναχος δεν κατάφερε να συνενώσει όλους αυτούς τους νομάδες, αλλά ο Pausanias μας λέει ότι μετά τον Ίναχο, όταν την βασιλεία αναλαμβάνει ο γιος του ο Φορωνέας, συγκέντρωσε τους ανθρώπους αυτούς σε μία πόλη και έτσι δημιούρ-

γησε την πρώτη «κοινωνικού βίου πόλη» στην Αργολίδα. Αναφέρεται δε στο έπος ότι το «Φορωνικόν Άστυ» (Προ - Αρχαίον Άργος) ήταν η πρώτη οργανωμένη κοινωνία σε ολόκληρο τον πλανήτη.

Η βασιλεία του Ίναχου διήρκεσε 60 χρόνια και μάλιστα είχε επεκταθεί και σε όλη την τότε βαλκανική ηερσόνησο. Μετά τον Ίναχο ακολούθησαν άλλες οκτώ γενιές των Ίναχιδών με πρώτο τον γιο του τον Φορωνέα που τον διαδέχθηκε. Από την Αργεία ή Μελία, που οι κάτοικοι την ονόμασαν «νύμφη Ωκεανίδα», ο Ίναχος απέκτησε τον Φορωνέα, τον Αιγιαλέα, την Ίω, τον Φηγεύς (Φηγέα), και την Μυκίτη. Ο Αιγιαλέας συνδέεται με την Αχαϊκή αρχαία Αιγιαλεία, επίγειο της οποίας υπήρξε η πόλη «Αριστοναύται» την οποία επισκέφτηκαν οι Αργοναύτες. Η συγκεκριμένη Ίω είναι συνωνυμία με την μεταγενέστερη Ίω από της οποίας την γενιά θα γεννηθεί ο Δαναός που θα πάρει την βασιλεία του Άργους από τον Γελάνωρα.

Μερικοί υποστηρίζουν ότι οι πρώτοι έποικοι του Άργους ήταν Φοίνικες έμποροι και οι επόμενοι έποικοι Αιγύπτιοι που είχαν αρχηγό τον Ίναχο. Τοποθετούν δε ως ημερομηνία άφιξης του Ίναχου στο Άργος γύρω στο 1986 π.χ., μία ημερομηνία αρκετά μεταγενέστερη αφενός και αφετέρου «παραλείπουν» να μας πουν ποια ήταν η αρχική καταγωγή των Φοινίκων πριν μας τους παρουσιάσουν ως μία φυλή από βάση της Ανατολής.

Παραλείπουν επιμελώς να αναφέρουν ότι οι Σελλοί (Ελλοί), οι Φοίνικες και οι Φρύγες ήταν Πελασγικά πρωτοελληνικά φύλλα. Παραλείπουν επιμελώς να αναφέρουν ότι οι Σελλοί παρέλαβαν από τις πύλες της Υπερβόρειας πατρίδας του Ολύμπιου Απόλλωνα, που είναι ο Πολικός Αστέρας της Μικρής Άρκτου με Φύλλα τον Ολύμπιο Ερμή, το Ελληνικό Αλφάβητο σε μορφή συμβόλων και το παρέδωσαν πρώτα στους Φοίνικες της Ημαθίας, και ότι προς τιμή αυτού του γεγονότος οι αρχαίοι Έλληνες ονόμασαν τον πολικό αστέ-

ρα «Φοινίκη».

Παραλείπουν επίσης να μας πουν ότι ο Ολύμπιος Ερμής είναι εκείνος που συντόνισε τις διάφορες διαλέκτους και φυλές επάνω στον πλανήτη της Γης, κατ' εντολή του Πατέρα του Ζευ, εκείνη την αρχαία αρχετυπική εποχή.

Κατόπιν οι Φοίνικες και οι Φρύγες (Αργείτες στην καταγωγή) συνεργάστηκαν για τον αποσυμβολισμό των συμβόλων του Ελληνικού Αλφάβητου αλλά δεν πρόλαβαν διότι εκδιώχθηκαν από τα πρωτομακεδονικά φύλλα. Έτσι μάξιψαν τα σύμβολα, και τα αρχέτυπα των Πελασγικών Ολύμπιων και αφού διέσχισαν την βόρεια Ελλάδα, έφτασαν στην Τροία και χάθηκαν στα βάθη της Ανατολής.

Αξιοπρόσεκτη επίσης είναι και μία άλλη πληροφορία. Όταν ο Σόλωνας συνάντησε τον Αιγύπτιο ιερέα Σάϊδο, εκείνος του είπε ότι οι Έλληνες είναι παλαιότεροι από τους Αιγύπτιους και ότι η πόλη των Αθηνών υπήρχε 1000 χρόνια νωρίτερα από την Αίγυπτο. Αυτή η μαρτυρία δείχνει ότι οι Έλληνες είναι οι αυτόχθονες δημιουργοί της πρώτης αρχαίας Αιγύπτου και είναι εκείνοι που δημιούργησαν τις βάσεις του μεταγενέστερου Αιγυπτιακού πολιτισμού.

Ούτε είναι τυχαίο ότι ο πρώτος έναρθρος λόγος που παραδέχονται αρχαία γραπτά της Αιγύπτου (από ένα πείραμα που έκανε ένας Φαραώ για να ανακαλύψει βάσει της μνήμης του dna ποια ήταν η πρώτη λέξη που ακούστηκε στην Γη), ήταν η Φρυγική λέξη «βέκος» που σημαίνει «ψωμί». Ούτε είναι τυχαία η διαστρέβλωση της φυλής των «Κιμμέριων». Παρουσιάζονται μία φυλή βόρεια, για να μην πούμε λίγο πριν την υπερβόρεια, η οποία αποτελείται από έναν πολεμικό λαό που ζούσε στο σκότος και που κανείς δεν ασχολείται διότι είναι οι «φύλακες του Άδη». Τώρα αυτό πως συνάδει με την πελασγική φρυγική λέξη «κιμμέριος» που σημαίνει «Νους» δεν μπορώ να το καταλάβω.

Πηγή: <http://astarhellas.com.gr>

man	woman	deer	horse	mare	stallion	ewe	ram	nanny goat	billy goat	sow	boar
cow	bull	wheat	barley	olive oil	spice	cyprus	kapo	kanako	oil	wine	arepa
meri	bronze	gold	wool	horn	cloth	garment	armour	month	tree	helmet	
lootstool	bathtub	spear	arrow	sword	wheeled chariot	chariot	chariot frame	wheel	dart		



Οι εναλλακτικές μορφές τουρισμού στην Τεγέα

Στα πλαίσια διοργάνωσης της 44^{ης} Έκθεσης της Τεγέας που πραγματοποιήθηκε στην καρδιά του πάρκου της Παλαιάς Επισκοπής, σε έναν ειδικό χώρο που σκεπάζεται από αιωνόβια πλατάνια και συνορεύει με τα σπουδαιότερα μνημεία της τεγεατικής αρχαιότητας, 14 με 21 Αυγούστου η Πύλη Πελοποννησιακού Πολιτισμού και η Grecorpaths Team συμμετείχαν με περίπτερο: 'Εναλλακτικών μορφών τουρισμού'.

Το μήνυμά μας; Ανάπτυξη της Πελοποννήσου μέσω των εναλλακτικών μορφών τουρισμού.

Πεζοπορία, ποδηλασία, αγροτουρισμός, γαστροτουρισμός, ανάδειξη τοπικών προϊόντων.

Σημαντικές προσωπικότητες αναγνωρισμένες σε τοπικό αλλά και διεθνές επίπεδο, ενημερώθηκαν για τις δράσεις μας, και δήλωσαν πρόθυμοι να στηρίξουν την σημαντική αυτή προσπάθειά μας, ο καθένας με το δικό του τρόπο, ένας εκ τους οποίους και ο κ. Νίκος Φλώρος ο διεθνής Αρκάς γλύπτης.

Ο Τεγεατικός σύνδεσμος από το 1883 και με 44 συνεχείς διοργανώσεις της Παμπελοποννησιακής Έκθεσης-Πανήγυρις, έχει καταφέρει να καθιερώσει την αρχαιότερη τοπική έκθεση της χώρας, έχοντας καταστεί αναπόσπαστο κομμάτι των εκδηλώσεων που διοργανώνονται κάθε χρόνο, στα πλαίσια του εορτασμού της Κοίμησης της Θεοτόκου.

Η φετινή έκθεση πέρα από την καθιερωμένη συνάντηση του αγρότη της Τεγέας αλλά και της νότιας Ελλάδας γενικότερα με το βιομήχανο, το βιοτέχνη και τον έμπορο, ήταν εμφανώς εμπλουτισμένη με διάφορες θεματικές ενότητες που την κατέστησαν επωφελή και ελκυστική για τον επισκέπτη.

Εκτός από τα συμβατικά προϊόντα της τεγεατικής γης, και την υπαίθρια αγορά της Τεγέας με τους μικροπωλητές της, παρουσιάστηκαν ελληνικές βιοτεχνίες, επιχειρήσεις με νέα προϊόντα βιολογικής καλλιέργειας, γεωπόνοι, οινολόγοι, ενώ ταυτόχρονα προτάθηκαν στους αγρότες της Τεγέας σύγχρονοι, εναλλακτικοί τρόποι ενασχόλησης με τη γεωργία.

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου, ο Δήμος Τρίπολης αλλά και άλλοι πολιτιστικοί φορείς έδωσαν το δυνατό παρόν στην φετινή Έκθεση.

Το λαογραφικό μουσείο, οι παράλληλες εκδηλώσεις, συναυλίες με γνωστούς καλλιτέχνες, θεατρικές παραστάσεις, πλαισίωσαν και ολοκλήρωσαν με επιτυχία την φετινή Έκθεση.

Το ραντεβού ανανεώνεται για το επόμενο χρόνο με ακόμη καλύτερη διοργάνωση, καθότι κατά τον κ.Κων/νο Ι. Αθανασόπουλο Πρόεδρο του Τεγεατικού Συνδέσμου, 'μικρά λάθη και παραβλέψεις πάντα υπάρχουν' για αυτό και κάθε χρόνο θα γινόμαστε καλύτεροι'.

Τσιρίκου Σταυρούλα

Ιδρυτικό μέλος της Πύλης Πελοποννησιακού Πολιτισμού και ιδρυτής της Grecorpaths Team.



1st MOVE FUN RUN Πάντα σε κίνηση!

Στο πλαίσιο της ευρωπαϊκής εκστρατείας Now we move (2012-2020) οργανώνεται και φέτος η εβδομάδα MOVE την 1η εβδομάδα του Οκτώβρη. Πρόκειται για μια εκστρατεία για την προαγωγή του αθλητισμού και της σωματικής δραστηριότητας, με σκοπό να ενθαρρυνθεί η ευρύτερη συμμετοχή στον αθλητισμό και τη σωματική άσκηση.

Οι δράσεις οργανώνονται κατά τόπους σε όλη την Ευρώπη από διάφορους φορείς, από τις 29 Σεπτεμβρίου έως τις 5 Οκτωβρίου 2014.

Στο πλαίσιο της εκστρατείας αυτής ο Αθλητικός Σύλλογος Αργολίδας ΙΠΤΑΜΕΝΟΙ οργανώνει τον 1st MOVE FUN RUN στην πόλη του Άργους την Κυριακή

στις 5 Οκτωβρίου 2014. Πρόκειται για μια αθλητική εκδήλωση που περιλαμβάνει αγώνες δρόμου για 3 κατηγορίες: Α.Μ.Ε.Α., ηλικιωμένους και οικογένειες, με παράλληλες δράσεις για παιδιά και όχι μόνο.

Σημείο εκκίνησης και τερματισμού ορίζεται το παλιό δημαρχείο του Άργους και η συμμετοχή θα είναι ελεύθερη για όλους.

Η δράση γίνεται υπό την αιγίδα του Δήμου Άργους - Μυκηνών και υποστηρίζεται και από άλλους φορείς.

Προσδοκία μας είναι να παρακινήσουμε μικρούς και μεγάλους να «κινήθούν» για μια καλύτερη υγεία, για μια καλύτερη ζωή

Sellis Bikes

Το καλοκαίρι φεύγει... αλλά εμείς συνεχίζουμε τις ποδηλατοβόλτες!

Ξεφαντώνουμε στο Κιβέρι και σας περιμένουμε με ή χωρίς το ποδήλατό σας το Σάββατο 6/9

ώρα: 18:00

coffee + alcohol

ΕΥ ΖΗΝ body • mind • soul

Ο.Κ.Π.Α ΟΜΑΔΑ ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΠΟΔΗΛΑΤΟΥ ΑΡΓΟΥΣ

Το πρώτο

Sellis Summer Party

Το καλοκαίρι φεύγει ... αλλά οι λάτρεις του ποδηλάτου και όχι μόνο δεν πτοούνται. Συνεχίζουν τις ποδηλατοβόλτες τους και ξεφαντώνουν με ένα μεγάλο πάρτυ! Το κατάστημα Sellis Bike με τη στήριξη του Συλλόγου «Ορθοπεταλιές», της Ομάδας Κλασσικού Ποδηλάτου Άργους ΟΚΠΑ και του γυμναστηρίου ΕΥ ΖΗΝ οργανώνει ένα μεγάλο πάρτυ το Σάββατο 6 Σεπτεμβρίου στο Summer Cafe-bar στο Κιβέρι και μας καλεί όλους να διασκεδάσουμε με ή χωρίς το ποδήλατο μας!!!

Ώρα έναρξης: 18:00

Αν γυμνάζομαι, μπορώ να τρώω... παραπάνω;;;



Της **Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr**

Η γυμναστική είναι το κλειδί για να χάσει κανείς βάρος: αυτό τουλάχιστον ήταν γνωστό μέχρι σήμερα και κανείς δεν μπορούσε να το αμφισβητήσει. Ή μήπως όχι; Ερευνητές και πανεπιστημιακοί υποστηρίζουν ότι τα οφέλη της σωματικής άσκησης σχετικά με την απώλεια βάρους είναι υπερεκτιμημένα.

Πρόσφατες έρευνες έχουν δείξει ότι παρά τις προσδοκίες, για να απαλλαγεί κάποιος από τα περιττά κιλά η σωματική άσκηση αποδεικνύεται λίγη. Δεν συμβαίνει το ίδιο και με τις αλλαγές στις διατροφικές συνήθειες. Έτσι, όσο πιο λίγο και πιο σωστά τρώει κανείς τόσο πιο εύκολα θα βλέπει τα νούμερα στο παντελόνι του να μειώνονται σταδιακά.

Γι' αυτό και οι ερευνητές προτείνουν σε όσους έχουν παραπάνω κιλά να αντισταθούν σε παχυντικές τροφές που είναι πειρασμός. Οι θερμίδες, π.χ., που καίει κάποιος με τρέξιμο 50 λεπτών με ταχύτητα 8 χλμ./ώρα, ισοδυναμούν με αυτές που έχει ένα χάμπουργκερ. Επίσης, τις θερμίδες που μπορεί να κάψει κανείς με περπάτημα 40 λεπτών σε έντονο ρυθμό, μπορεί αντίστοιχα να μην τις πάρει αν πει «όχι» σε 10 τηγανητές πατάτες.

Το ζητούμενο λοιπόν δεν είναι να γυμναζόμαστε με σκοπό να εξισορροπήσουμε τις διατροφικές μας ατασθαλίες, αλλά να εισάγουμε τη σωματική δραστηριότητα στην καθημερινότητά μας, τόσο για τη βελτίωση της υγείας και την απόκτηση ευεξίας όσο και για την πιο αποτελεσματική ρύθμιση του σωματικού βάρους μας μακροπρόθεσμα. Δεν μπορούμε να τα βλέπουμε μεμονωμένα. Ούτε μόνο ακολουθώντας διατροφή μπορεί να δει κάποιος αποτελέσματα ούτε κάνοντας μόνο γυμναστική.

Αντίθετα, μόνο αν συνδυαστούν, τα αποτελέσματα θα είναι εμφανή και σε πιο σύντομο χρονικό διάστημα!!



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

Δυσλειτουργίες στην έκφραση



Του Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

Η παραγωγή της ομιλίας αποτελεί μια σύνθετη διαδικασία επεξεργασίας δεδομένων από το νευρικό μας σύστημα.

Όταν δεν υπάρχει καμία αισθητηριακή βλάβη (π.χ. βλάβη στην ακοή, βλάβη στην όραση, στην αφή) που να εμποδίζει την απρόσκοπτη εισροή δεδομένων, τότε η διαδικασία πρόσληψης και παραγωγής της ομιλίας θα επιτευχθεί κανονικά.

Όταν λέμε πρόσληψη της ομιλίας εννοούμε την αντίληψη των ηχητικών δεδομένων και την κωδικοποίησή τους σε φωνήματα. Στη συνέχεια τα φωνήματα συνθέτουν λέξεις που επεξεργάζονται από το νευρικό μας σύστημα και αποκτούν νόημα. Η παραγωγή της ομιλίας έρχεται μετά. Αφού έχουμε κατανοήσει τα δεδομένα με την διαδικασία της πρόσληψης, τώρα πρέπει να πραγματοποιήσουμε τα νοήματα και τις νοηματικές μονάδες (σημασιολογία). Ύστερα πρέπει να γίνει διάταξη των μονάδων αυτών σύμφωνα με γραμματικούς κανόνες και τέλος πρέπει να γίνει η σωστή εκφορά μονάδων (φωνολογία) με την αλληλεπίδραση της αναπνοής, της φώνησης και της άρθρωσης.

Όταν στο δεύτερο κομμάτι δηλαδή στην παραγωγή της ομιλίας υπάρχει κάποιο πρόβλημα τότε εμφανίζονται οι εκφραστικές διαταραχές.

Οι εκφραστικές διαταραχές έχουν να κάνουν με την αδυναμία του ατόμου να εκφέρει λόγο σωστά σε επίπεδο άρθρωσης ή σε επίπεδο σημασιολογίας.

Η διαταραχή αυτή έχει άμεση σχέση με δυσλειτουργία ή βλάβη του υπεύθυνου συστήματος για την γλωσσική έκφραση.

Αν οι δυσλειτουργίες αυτές εντοπίζονται στα κινητικά επίπεδα τότε έχουμε απραξία, δυσαρθρία, δυσλαλία, μπορεί και δυσφρασία.

Αν οι δυσλειτουργίες αυτές εντοπίζονται στο φλοιό τότε έχουμε δυσλειτουργία στο σημασιολογικό επίπεδο.



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

<p>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ</p> <ul style="list-style-type: none"> . ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ . ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ . ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ . ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ . ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ . ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ . ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION) . ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH . ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ . ΠΡΟΪΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE) . ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ 	<p>ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> . ΔΥΣΛΕΞΙΑ . ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ . ΑΦΑΣΙΕΣ . ΑΥΤΙΣΜΟ . ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ . ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ . ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ . ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ . ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ . ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ . ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ . ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ . ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ . ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ
--	---

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology



Τρίτο βραβείο



Πρώτο βραβείο

Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού «Εικόνες που το βλέμμα προσπερνά»

Οι πιο ωραίες φωτογραφίες στην Ερμιόνη

Θεσμός αρχίζει να γίνεται για τους ερασιτέχνες φωτογράφους ο διαγωνισμός και η έκθεση φωτογραφίας που οργανώνεται με επιτυχία για 7η συνεχή χρονιά στην Ερμιόνη. Στον διαγωνισμό που οργανώνεται από την Πρωτοβουλία Ενεργών Πολιτών Ερμιόνης και παρουσιάστηκε στα Μαντράκια, συμμετείχαν 41 ερασιτέχνες φωτογράφοι με 98 φωτογραφίες.

Τα τρία πρώτα βραβεία κέρδισαν οι φωτογραφίες του Γιώργου Τσίγκα «Αντανάκλαση στην άσφαλτο», η φωτογραφία της Μαργαρίτας Αϊβαλιώτου «Άνεση και τάξη» και η φωτογραφία του Νίκου Κατσαριμίπα «Ακολουθήσέ με».

Η κριτική επιτροπή αποτελείτο από την ζωγράφο Ανθούλα Λαζαρίδου – Δουρούκου, από τον δάσκαλο της τέχνης της φωτογραφίας Παντελή Μπαλή και από τον ζωγράφο Απόλλωνα Γλύκα.

Την έκθεσή μας τίμησαν με την παρουσία τους άνθρωποι κάθε ηλικίας, που συμμετείχαν με την ψήφο τους και όπως κάθε χρονιά παρακολούθησαν με ενδιαφέρον τις προβολές από το αρχείο των ασπρόμαυρων φωτογραφιών της Ερμιόνης που δημιουργούμε.

Το θέμα του επόμενου διαγωνισμού είναι «Στη δουλειά».



Δεύτερο βραβείο

**ΞENON café
& ΞENON inn**

Πλ. Συντάγματος -
Ναύπλιο

Τηλ: 27520 29333 – 97580
www.xenoninn.gr

Συστήματα παγετοπροστασίας οπωρώνων

της Αναστασίας Γραμματέα,
Γεωπόνος ΓΠΑ, [anastagra@
yahoo.gr](mailto:anastagra@yahoo.gr)

Το πιο αποτελεσματικό σύστημα παγετοπροστασίας των οπωρώνων είναι η επιλογή της κατάλληλης τοποθεσίας εγκατάστασης του όπου η διέλευση των ψυχρών μαζών του αέρα είναι ελεύθερη, δεν χαρακτηρίζεται από εστίες παγετού και μας επιτρέπουν να φυτέψουμε τις ευαίσθητες καλλιέργειες στις θερμότερες πλαγιές. Αλλά αυτό δεν είναι πάντοτε πρακτικό διότι υπάρχουν σημαντικοί παράγοντες για την παραγωγή όπως είναι η γονιμότητα του εδάφους και η διαθεσιμότητα του νερού. Από τα παγετοπροστατευτικά συστήματα που υπάρχουν, τα κυριότερα είναι

- Οι θερμάστρες πετρελαίου
- Τα κεριά παραφίνης
- Οι ανεμομείκτες και
- Η τεχνητή βροχή

ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ.

Για πολλά χρόνια, αποτελούσε το κύριο σύστημα παγετοπροστασίας των οπωρώνων. Σήμερα όμως θεωρείται σαν πιο αποτελεσματικό σύστημα παγετοπροστασίας ο συνδυασμός θερμαστρών και ανεμομεικτών. Η αλλαγή των συστημάτων παγετοπροστασίας είναι βασικά οικονομικό πρόβλημα. Πιο οικονομικά θεωρούνται σήμερα τα συστήματα ανεμομεικτών και της τεχνητής βροχής. Ο αριθμός θερμαστρών μέσα στον οπωρώνα εξαρτάται από τις εστίες παγετού που έχει ο οπωρώνας. Ο αριθμός τους είναι μεγαλύτερος στις πλευρές του οπωρώνα που εισέρχονται τα ψυχρά ρεύματα και μέσα στις εστίες παγετού. Ακόμα ο αριθμός των θερμαστρών εξαρτάται από την ενεργειακή ικανότητα των θερμαστρών. Καθώς μετακινούμαστε από



τοποθεσίες ελεύθερες παγετού μέσα στις εστίες παγετού ο αριθμός θερμαστρών που χρειάζεται θα ποικίλλει από καμία μέχρι και 25 κατά στρέμμα. Πρακτικά μεγάλος αριθμός θερμαστρών με μικρή φλόγα παρέχει μεγαλύτερη προστασία από τον μικρό αριθμό με μεγάλη φλόγα.

ΚΕΡΙΑ ΠΑΡΑΦΙΝΗΣ. Αντί των θερμαστρών, χρησιμοποιήθηκαν με επιτυχία κεριά παραφίνης, η τοποθέτηση των οποίων στο οπωρώνα, δεν διαφέρει από εκείνη των θερμαστρών. Η αντιπαγετική όμως προστασία με αυτά στοιχίζει περισσότερο.

ΑΝΕΜΟΜΕΙΚΤΕΣ. Οι χρησιμοποιούμενοι σήμερα ανεμομείκτες είναι ηλεκτροκίνητοι. Αποτελούνται από ένα ψηλό στύλο που φέρει στην κορυφή μία προπέλα. Το ύψος του φτάνει μέχρι και τα 12,5 μέτρα από το έδαφος. Η προπέλα δίνει 590 περίπου στροφές και κάνει μία οριζόντια περιστροφή 360ο μοιρών κάθε

4-5 λεπτά. Με τους ανεμομείκτες επιτυγχάνεται αναστροφή των υψηλότερων θερμών στρωμάτων του αέρα προς τα δέντρα. Όσο ισχυρότερη είναι η αναστροφή, τόσο μεγαλύτερη προστασία παρέχεται στα δέντρα. Αλλά κάποια προστασία μπορεί να επιτευχθεί και με αδύναμη αναστροφή ή χωρίς αναστροφή των θερμών στρωμάτων του αέρα. Οι καρποφόροι οφθαλμοί, οι νεαρές βλαστήσεις και οι μικροί κλάδοι, όταν είναι εκτεθειμένοι απ' ευθείας προς το οριζόντα ακτινοβολούν την θερμότητα τους γρηγορότερα από τον αέρα που βρίσκεται γύρω από αυτά. Μπορεί να αποκτήσουν θερμοκρασία 3ο C χαμηλότερη από τον αέρα και έτσι ψύχουν τον αέρα που γίνεται βαρύτερος και πέφτει στο έδαφος όπου συσσωρεύεται. Με τους ανεμομείκτες επιδιώκουμε να κρατήσουμε την θερμοκρασία των καρποφόρων οργάνων στο ίδιο επίπεδο με την θερμοκρασία του περιβάλλοντος αέρα. Αν δεν υπάρχει αναστροφή ή αν η θερμοκρασία του αέρα είναι χαμηλότερη απ την κρίσιμη θερμοκρασία, συμπληρωματική θερμοκρασία θα χρειαστεί πριν τα ξημερώματα. Κατά την είσοδο όμως ψυχρών μαζών αέρα στον οπωρώνα, οι ανεμομείκτες είναι πιο αποτελεσματικοί αν δοθεί στον οπωρώνα συμπληρωματική θερμότητα από θερμάστρες πετρελαίου ή από κεριά παραφίνης. Τέτοιου είδους

παγετοί παρουσιάζονται σπάνια στην χώρα μας. Σε τέτοιες περιπτώσεις η προστασία που αναλογεί στους ανεμομείκτες ανέρχεται σε 90% της παρεχόμενης ενώ το υπόλοιπο 10% παρέχεται από τις άλλες πηγές θέρμανσης. Ένας ανεμομεικτης μπορεί να προστατεύσει 32 με 40 στρέμματα. Η αποτελεσματικότητα του μειώνεται όσο απομακρυνόμαστε από αυτόν. Οι θερμάστρες ή τα κεριά παραφίνης τοποθετούνται στα άκρα του οπωρώνα και διάσπαρτες μέσα στον οπωρώνα. Η πιο αραιή τοποθέτηση πρέπει να γίνεται κοντά προς το στύλο του ανεμομεικτη.

Η ΤΕΧΝΗΤΗ ΒΡΟΧΗ. Το σύστημα της τεχνητής βροχής χρησιμοποιείται για την παροχή παγετοπροστασίας που εκφράζεται σε καθυστέρηση του ανοίγματος των οφθαλμών και σε περιορισμό των ζημιών κατά

την διάρκεια του παγετού με πλήρη διαβροχή των δέντρων από το πάνω μέρος της κόμης τους ή σε περιορισμό των ζημιών κατά την διάρκεια του παγετού με τη διαβροχή του εδάφους κάτω από την κόμη των δέντρων. Πολλοί παραγωγοί χρησιμοποιούν το σύστημα της διαβροχής των δέντρων πάνω από την κόμη των δέντρων για πότισμα, για μείωση της θερμοκρασίας, για τη παροχή διάφορων χημικών ουσιών και για την καταπολέμηση των εντόμων και τετράνυχων. Τα προβλήματα όμως που προκαλεί η τεχνική αυτή, όπως είναι οι ζημιές που προκαλούνται από ανεπιθύμητες συγκεντρώσεις αλάτων στο νερό και από διάφορες παθήσεις λόγω δημιουργίας ευνοϊκών συνθηκών ανάπτυξης τους, έστρεψαν το ενδιαφέρον των παραγωγών προς το σύστημα διαβροχής του εδάφους του οπωρώνα κάτω από τα δέντρα.



Διατηρείται η υποχρεωτικότητα των δημοσιεύσεων διακηρύξεων - προκηρύξεων στον περιφερειακό τύπο

Οι δημοσιεύσεις στον Τύπο διασφαλίζουν την διαφάνεια

Παραμένει σε ισχύ ως είχε η δημοσίευση διακηρύξεων - προκηρύξεων δημοσίων συμβάσεων στον περιφερειακό και τοπικό Τύπο, σύμφωνα με νομοτεχνική βελτίωση του Υπουργού Ανάπτυξης Νίκου Δένδια, που ανακοίνωσε κατά τη συζήτηση του πολυνομοσχεδίου ο υπουργός Οικονομικών Γκίκας Χαρδούβελης.

Συγκεκριμένα, η νομοθετική βελτίωση, σχετικά με την παράγραφο 2 του άρθρου 152, αναφέρει: «Οι αναθέτουσες αρχές - φορείς δημοσιεύουν προκηρύξεις (περιλήψεις διακηρύξεων) δημοσίων συμβάσεων, στον περιφερειακό και τοπικό Τύπο, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3548/2007 (άρθρο 68), καθώς και τις κείμενες, κατά τη δημοσίευση του παρόντος Νόμου, διατάξεις περί υποχρεωτικής δημοσιοποίησης δια του περιφερειακού - τοπικού τύπου διαγωνισμών δημοσίων συμβάσεων υπό την έννοια του άρθρου 15 - μέρους Β' του παρόντος».

Με άλλα λόγια, διατηρείται η

Δεν φτάνουν τα λεφτά για τα φάρμακα του καταρροϊκού πυρετού

'Όσοι προλάβουν θα αποζημιωθούν

Πρωτάκουστο είναι αυτό που συμβαίνει με τις αποζημιώσεις των κτηνοτρόφων που έσπευσαν να προστατέψουν τα κοπάδια τους αλλά και τα κοπάδια των υπολοίπων κτηνοτρόφων από τον καταρροϊκό πυρετό.,



Όπως προκύπτει από ανακοίνωση της Κτηνιατρικής Υπηρεσίας Αργολίδας τα χρήματα δεν φτάνουν για όλους. Συγκεκριμένα αναφέρεται στην ανακοίνωση που έχει εκδοθεί ότι οι αιτήσεις θα εξυπηρετηθούν κατά προτεραιότητα κατάθεσης και μέχρι εξαντλήσεως των διαθέσιμων χρημάτων.

Οι κτηνοτρόφοι που έχουν χρησιμοποιήσει εγκεκριμένα εντομοκτόνα και εντομοαπωθητικά σκευάσματα για την πρόληψη

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΤΗΤΑ των δημοσιεύσεων διακηρύξεων - προκηρύξεων στον περιφερειακό τύπο, με βάση τον Νόμο 3548/2007.

Αρχικά η παράγραφος 2 του άρθρου 152 ανέφερε: «Οι αναθέτουσες αρχές/ αναθέτοντες φορείς μπορούν να δημοσιεύουν προκήρυξη δημόσιας σύμβασης ή περίληψή της σε κάθε άλλο έντυπο ή ηλεκτρονικό μέσο, εφόσον οι δημοσιεύσεις αυτές έπονται χρονικά της δημοσίευσης στο ΚΗΜΔΗΣ και δεν περιλαμβάνουν πληροφορίες διαφορετικές από εκείνες που περιέχονται στις προκηρύξεις και διακηρύξεις που δημοσιεύονται στο ΚΗΜΔΗΣ». Δηλαδή καταργούσε την υποχρεωτικότητα των δημοσιεύσεων στον περιφερειακό τύπο.

Μετά συντονισμένες ενέργειες και παρεμβάσεις των Δ.Σ. αλλά και μεμονωμένων μελών των Ενώσεων Περιφερειακού Τύπου, διατηρήθηκε η υποχρεωτικότητα δημοσίευσης διακηρύξεων - προκηρύξεων δημοσίων συμ-

βάσεων στον περιφερειακό και τοπικό Τύπο, καθώς οι βουλευτές του Β' Θερινού Τμήματος κατένευσαν ότι μόνο στον έντυπο Τύπο διασφαλίζεται η διαφάνεια των δημοσιεύσεων.

Με βάση τα παραπάνω, επόμενος στόχος του Δ.Σ. της Ένωσης Ιδιοκτητών Επαρχιακού Τύπου της οποίας μέλος είναι ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΗΣΟΥ, είναι η επαναφορά της δημοσίευσης των Ισολογισμών στον περιφερειακό Τύπο, καθώς -όπως



αποδείχθηκε και στην πράξη - η δημοσίευσή τους μόνο στο Διαδίκτυο δεν διασφαλίζει την διαφάνεια.

Από τη στιγμή που καταργήθηκε η υποχρέωση δημοσίευσης των ισολογισμών στις εφημερίδες, οι περισσότερες εταιρείες ερμήνευσαν την απόφαση αυτή ως συνολική κατάργηση της υποχρέωσης. Έτσι, ελάχιστες εταιρείες έχουν μπει στο σύστημα του ΓΕΜΗ, το οποίο υποτίθεται πως θα υποκαθιστούσε το σύστημα δημοσίευσης των

εταιρειών στις εφημερίδες.

Η δύναμη του Τοπικού Τύπου

Στο περιθώριο της εξέλιξης αυτής, σημειώνονται δύο πράγματα:

1ον: Η μεγάλη δύναμη που έχει ο περιφερειακός τύπος, μια δύναμη που μάλλον ούτε οι ίδιοι οι εμπλεκόμενοι έχουν αξιολογήσει σωστά και αναδεικνύεται μόνο όταν οι Ενώσεις λειτουργούν σωστά και συντεταγμένα. Τόσο η Ε.Ι.Ε.Τ. όσο και οι δύο Ενώσεις ημερησίων περιφερειακών εφημερίδων έκαναν τον αγώνα που έπρεπε για να μην περάσει το άρθρο 152, έτσι όπως είχε σχεδιαστεί αρχικά από κάποιους «φω-

στήρες».

2ον: Ας μη σπεύσουν να πανηγυρίσουν οι εφημερίδες και... πολύ, καθώς αν και όλοι οι βουλευτές που μίλησαν στη Βουλή τάχθηκαν υπέρ του περιφερειακού τύπου, κάποιοι ψέλλισαν κάτι για «μεταβατικό στάδιο», ή «για χρονικό ορίζοντα 1-1,5 χρόνου». Με άλλα λόγια: το θέμα έκλεισε ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ... μέχρι να ανοίξει ξανά...

Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)

απροσάρμοστα ητοιμγόδοορη



Ψύχρανε ο καιρός και ένα μπλουζάκι είναι πλέον αναγκαίο

ανέκδοτο

Ούτε καν τον ήξερε

Ένας συνάδελφος του είπε στον Μήτσο ότι η γυναίκα του

τον απατά με τον καλύτερό του φίλο κάθε μέρα

στις 1 το μεσημέρι.

Έξαλλος και πληγωμένος ο Μήτσος έτρεξε σπίτι στις 1 για να δει αν είναι αλήθεια.

Αργότερα επέστρεψε στο γραφείο ανακουφισμένος και χαρούμενος.

Ο συνάδελφος τον ρώτησε τι συνέβη.

«Κοίτα, να σταματήσεις να διαδίδεις τέτοιες φρικτές φήμες.

Ο τύπος δεν είναι ο καλύτερός μου φίλος.

Ούτε καν τον ξέρω.»

ΚΡΙΟΣ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Ξημέρωσε κιόλας; Ξεκινάει μια καινούρια μέρα. Πάμε! Σήμερα θα διαπρέψω παντού. Ίσως είναι η ευκαιρία μου να ανέβω κι άλλο σκαλοπάτι. Αμέ, θα τα καταφέρω!

ΤΑΥΡΟΣ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Πού είσαι βρε μωρό μου; Α, εδώ μου είσαι! "Καλημέρα λοιπόν!" Άντε σήκω, είναι η ώρα να πάμε στη δουλειά και να βγάλουμε λεφτά. Για να έχουμε το καλό μας το φαγάκι, στο γλυκό μας το σπιτάκι!

ΔΙΔΥΜΟΙ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Α πα πα ξημέρωσε! Βιαζόμαστε τώρα...τρέχουμε! Πω πω και έχω τόσα να κάνω... ουφ! Πως να ντύθω; Χμ...θα βάλω το ριγέ μου το σακάκι...Όχι! Θα βάλω το μαύρο. Αχ, όχι...ούτε αυτό! Τι να βάλω άραγε;

ΚΑΡΚΙΝΟΣ...

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Το πρωί με την αυγούλα! Τι θες αγάπη μου να φάμε σήμερα; Τι να μαγειρέψω; Άσε αποφάσισα! Την παραδοσιακή μας παστιτσάδα! Ωρα να φεύγω για δουλειά...Ωχ, ξέχασα να πλύνω τα πιάτα και να απλώσω το πλυντήριο...ουφ!

ΛΕΩΝ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Άσε μας βρε ξυπνητήρι, μη μας ξυπνάς ακόμα... Έχω τόσα πολλά να κάνω!

Ήρεμα και όλα θα γίνουν με τη σειρά τους. Είμαι ο αρχηγός και δε φοβάμαι τίποτα! Όλα θα είναι με το μέρος μου! Θα βασιλέψω και πάλι ο άτιμος!

ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Τώρα θυμήθηκες να χτυπήσεις κι εσύ; Είμαι ήδη έτοιμος! Τα έχω κάνει όλα! Για να θυμηθώ...Χμ, ντύσιμο-check, μαλλί-check, στρώσιμο κρεβατιού-check, πρωινό-check! Είμαι άφογος βρε παιδί μου...φτου μου! Κι εσένα ξυπνητήρι, απορώ γιατί σε βάζω κάθε μέρα...

ΖΥΓΟΣ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Τι χτυπάς σαν τρελό; Νυστάζω..... Κάτσε έχω πέντε λεπτά ακόμα...Ντριννν! Ωχ, όχι πάλι! Άντε, άλλα πέντε λεπτά! Ντριννν! Όχου πια, αφού είμαι γρήγορος, προλαβαίνω. Τι χτυπάς κι εσύ συνέχεια;

ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Τι ζωή κι αυτή; Πάλι ξημέρωσε; Δε φτάνει που ξημερώνει γρήγορα, δεν έχω και μίαν αγάπη δίπλα μου, να με ξυπνά με τα φιλά της. Πόσο κενή είναι η ζωή χωρίς το πάθος... Φέρτε μου να πιω και να ξανά...ξημερωθώ!

ΤΟΞΟΤΗΣ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Ωπα! Τι είναι τούτο βρε παιδιά που με ξυπνά; Άραγε να 'ναι το κουδούνι; Βαριέμαι...δεν ανοίγω, θέλω να κοιμηθώ! Ντρινν! Ωχ, μάλλον

το ξυπνητήρι θα 'ναι! Ωρα

να ξυπνήσω δηλαδή; Δε θέλω, όλα είναι μάταια...

τα ίδια και τα ίδια! Τι μέρα να είναι άραγε;

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Τι καλά που ξημέρωσε!

Άντε να σηκωνόμαστε σιγά σιγά, να πάμε στη

δουλίτσα μας! Τρεχάτε ποδαράκια μου. Γρήγορα,

να μην αργήσω...θέλω να είμαι συνεπής! Εντάξει

μωρέ προλαβαίνω τελικά!



ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Ξημέρωσε! Λες να δω μίαν άσπρη μέρα σήμερα; Λες να προσέλαβαν τον έρωτα της

ζωή μου στη δουλειά; Λες να βρω τον έρωτα στο δρόμο;

Αχ έρωτα, χτύπα μου την πόρτα σήμερα! Που ξέρεις... μπορεί το τυχερό μου να 'ναι σήμερα! Μακάρι...

ΙΧΘΥΣ

Ντριν – ντριν (το ξυπνητήρι)! Πωωω κι εσύ βρε ξυπνητήρι...Δεν μπορείς, αντί να χτυπάς σαν τρελό, να φέρεις

κάνα καφεδάκι μπας και ανοίξει το ματάκι; Ένα καφέ ρε παιδιά!!! Πως θα ξεκινήσει η μέρα, πως; Αχ, μια γουλιά

και είμαστε έτοιμοι!

