



Απόψε η ψηφιακή TV

Στις 2 μετά τα μεσάνυχτα, τα ξημερώματα της Παρασκευής θα πρέπει να συντονίσουμε τους δέκτες μας στις νέες ψηφιακές συχνότητες για να συνεχίσουμε να βλέπουμε τηλεόραση. Όσοι δεν έχουν σύγχρονες τηλεοράσεις θα πρέπει να σπεύσουν να αγοράσουν αποκωδικοποιητές, προσέχοντας όμως τους επιτήδειους που μπορεί να τους πουλήσουν... φούκια για μεταξωτές κορδέλες.

Σελ. 4



ΕΡΕΥΝΑ

Γίνε δήμαρχος Ναυπλίου

Τί πρέπει να αλλάξει ώστε να γίνει ο δήμος Ναυπλιέων, όπως θέλουμε

Σελ. 5

Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 26.06.2014
www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 17ο • Αρ. φύλλου 810 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



Τα σκουπίδια

κρίνουν την τύχη του Καμιζή

Αύριο Παρασκευή θα ξέρει ο Γιώργος Διδασκάλου και ο Αργύρης Ντινόπουλος, αν Δημήτρης Καμιζής θα πραγματοποιήσει την απειλή του να παραιτηθεί πριν λήξει η θητεία του από το δημαρχιακό αξίωμα, αφού έχει προγραμματιστεί συνάντηση για να δοθεί προσωρινή λύση για τα σκουπίδια.

Σελ. 8



Υπερήφανη η Ερμιόνη για την Μαρία Νόνη

Υπερήφανη είναι η Ερμιόνη για τη νεαρή επιστήμονα Μαρία Νόνη, που διακρίθηκε αποσπώντας το βραβείο από την Ευρωπαϊκή Ιατρική Εταιρία για την Κυστική Ίνωση. Η Μαρία Νόνη που κατάγεται από την Ερμιόνη, είναι ειδικευόμενη ιατρός στην Παιδιατρική.

Σελ. 22



Από ψηφίσματα πάμε καλά, αλλά τί θα γίνει με τα πωλητήρια του ΤΑΙΠΕΔ στην Αργολίδα;

Φαίνεται ότι κανείς δεν συγκινείται από τα κείμενα των φορέων, αφού πολλές φορές εκδίδονται για λόγους κατανάλωσης ή καλύτερα για να ρίχνουν στάχτη στα μάτια του κόσμου που βλέπει γύρω του να έρχονται αλλαγές τέτοιες που ποτέ δεν θα περίμενε να συμβούν.

Σελ. 3

Στάχτη στα μάτια



IKTEO
Ανατολικής Πελοποννήσου

10611
για ραντεβού & πληροφορίες
χρέωση οριστικής κλήσης

3ο χλμ Άργους - Νέας Κίου :: Άργους
Όπισθεν Volvo - Scania
Εγκαταστάσεις Ταραντίλη

Like Us On  facebook



Ιδιωτικό ΚΤΕΟ
νομού Αργολίδας



ΝΑ ΠΡΟΣΕΧΕΤΕ
ΑΝ ΟΙ ΚΑΘΑΡΙΣΤΡΙΕΣ
ΖΕΣΚΟΝΙΖΟΥΝ ΚΑΛΑ
ΤΙΣ ΒΙΛΕΣ ΣΑΣ
ΠΑΙΔΙΑ. ΕΝΑΣ ΣΥΡΕΣΤΟΣ
ΜΟΙ ΕΦΘΑΠΙΣΤΗΣ
ΔΕΝ ΠΡΟΣΕΧΕ ΚΑΙ
ΒΡΕΘΗΚΕ ΜΕ 1 ΤΟΝΟ
ΣΚΟΝΗ!

Στάχτη στα μάτια

Ανταγωνίζονται στην έκδοση ψηφισμάτων οι φορείς του Ναυπλίου και της Αργολίδας γενικότερα, όμως από την κυβέρνηση μέχρι στιγμής δεν υπάρχει καμία αντίδραση. Φαίνεται ότι κανείς δεν συγκινείται από τα κείμενα των φορέων, αφού πολλές φορές εκδίδονται για λόγους κατανώσεως ή καλύτερα για να ρίχνουν στάχτη στα μάτια του κόσμου που βλέπει γύρω του να έρχονται αλλαγές τέτοιες που ποτέ δεν θα περίμενε να συμβούν. Παρότι βουίζουν τα Μέσα Ενημέρωσης του νομού για το ξεπούλημα που επιχειρείται δεν φαίνεται η διάθεση από την πλευρά των φορέων να κόψουν πραγματικά τις ορέξεις των πωλητών. Έτσι περνούν οι μέρες και απλά διαβάζουμε και καταναλώνουμε ψηφίσματα.

Ένα από αυτά είναι το ψήφισμα του δήμου Ναυπλίου που μεταξύ άλλων προβλέπει να συγκροτηθεί συντονιστική επιτροπή που θα παρακολουθεί το θέμα, να ενημερωθεί ο κόσμος με διάφορους τρόπους όπως με την τοποθέτηση πινακίδας έμπροσθεν

των ακινήτων και γενικά και αόριστα να οργανωθούν κινητοποιήσεις με κέντρο συντονισμού την παλιά εφορία, δίπλα στο Circus. Ανοιχτό παραμένει το ενδεχόμενο διεξαγωγής δημοψηφίσματος, ενώ παραπέμπεται σε συνεργασία με Επιστημονικούς Φορείς της πόλης, να εξεταστεί η δυνατότητα ακύρωσης της διαδικασίας των εκποιήσεων.

Ψήφισμα εκδόθηκε και από το Εργατικό Κέντρο Ναυπλίου, που σημειώνει μεταξύ άλλων: «Δεν θα συμβιβαστούμε ποτέ μ' αυτό το έγκλημα που συντελείται εναντίον των πολιτών αυτής της Πόλης, εναντίον των προγόνων μας, και εναντίον των μελλοντικών γενεών των Ελλήνων. Θα αντιταχθούμε με κάθε μέσο στη διάλυση της Πόλης μας και της Πατρίδας. Θα τιμωρήσουμε δε αυστηρά όταν έλθει η κατάλληλη στιγμή αυτούς που έβαλαν βέβηλο χέρι πάνω τους».

Με ένα ακόμα ψήφισμα αντέδρασε και ντο Σωματείο Ιδιωτικών Υπαλλήλων που ζητά: α) Να μην ιδιωτικοποιηθεί με οποιοδήποτε

τρόπο καμία λαϊκή, δημόσια έκταση ή υποδομή. β) Την ελεύθερη πρόσβαση όλου του λαού στις ακτές. γ) Την πραγματική προστασία κι ανάδειξη του φυσικού περιβάλλοντος, δ) Τα δημόσια κτίρια, οι υποδομές και οι εκτάσεις για να εξυπηρετούν τις σύγχρονες λαϊκές ανάγκες (για Υγεία, Παιδεία, Αθλητισμό, διακοπές κ.ά.) να γίνουν λαϊκή περιουσία.

Και το ΤΕΕ Πελοποννήσου με ψήφισμά του απαιτεί να βγουν άμεσα όλες οι εκτάσεις που ανήκουν στην περιουσία του δημοσίου από το ΤΑΙΠΕΔ.

Από την πλευρά του η Τ. Ε. Αργολίδας του ΚΚΕ, στο γνωστό του μοτίβο σημειώνει: «καλούμε να ενωθούν οι εργαζόμενοι διαφορετικών κλάδων, ενώ ταυτόχρονα να προωθείται και η κοινωνική συμμαχία της εργατικής τάξης με τα λαϊκά τμήματα των μεσαίων στρωμάτων, να σφυρηλατείται η Λαϊκή Συμμαχία».

Μέχρι και ο υπουργός ΠΕΚΑ Γιάννης Μανιάτης φαίνεται με



τις δηλώσεις του να αντιδρά με διπλωματικό ωστόσο τρόπο. Με επιστολή του στο Δημοτικό Συμβούλιο που είχε κληθεί αλλά δεν παρέστη, σημειώνει: «Ανάπτυξη δεν μπορεί να υπάρχει αν δε συνάδει με ισχυρά αντισταθμιστικά οφέλη για την τοπική κοινωνία και δεν διασφαλίζει την προστασία και ανάδειξη του οικολογικού αποθέματος του φυσικού και ιστορικού πλούτου μιας πόλης όπως είναι η πόλη του Ναυπλίου. Θεωρώ απόλυτη υποχρέωση

του ΤΑΙΠΕΔ, που θα διεκδικήσω να γίνει πράξη, να λάβει σοβαρά υπόψη τόσο τις παραπάνω παρατηρήσεις μου, όσο και την όποια απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ναυπλίου, το οποίο διακρινόταν πάντα για τις υπεύθυνες θέσεις του, προκειμένου οι παραλίες και οι πολιτιστικοί χώροι της Αργολίδας να συνεχίσουν να αποτελούν μοχλό ανάπτυξης, τόσο του ναυπλιακού όσο και του λαού της Αργολίδας γενικότερα».

Φωτιές άναψε το Δορούφι και η αποκάλυψη του φιάσκου της σύσκεψη των Υπουργών στο Ναύπλιο

Βασιλικοί αναστεναγμοί

Την ίδια ημέρα που ο «α» αποκάλυπτε τα δυο μέτρα και σταθμά που χρησιμοποιεί η κυβέρνηση ΝΔ-ΠΑΣΟΚ προκειμένου να καλύψει ημετέρους και να ρίξει στάχτη στα μάτια των πολιτών με δήθεν χωροταξικούς εκδημοκρατισμούς, εννέα βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, ανάμεσά τους και ο βουλευτής Αργολίδας Δημήτρης Κοδέλας, κατέθεσαν Ερώτηση προς τους υπουργούς Περιβάλλοντος- Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, Δημόσιας Τάξης και Προστασίας του Πολίτη, Ναυτιλίας και Αιγαίου, Εξωτερικών καθώς και Οικονομικών για το ζήτημα της παράνομης εκχώρησης δημόσιας παραλίας στο Δορούφι Ερμιονίδας προς όφελος της ιδιωτικής βίλας του Ολλανδού Βασιλιά.

Όπως αναφέρουν οι εννέα βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ: «Επισημαίνεται ότι, σύμφωνα με δημοσιεύματα, παρά τις έντονες διαμαρτυρίες των οργανώσεων της τοπικής κοινωνίας, οι εργασίες στον αιγιαλό κάτω ακριβώς από το ακίνητο του Ολλανδού βασιλιά συνεχίζονται με εντατικούς ρυθμούς, ενώ περιμετρικά του ακινήτου, όπως και στον μικρό λιμένα, έχουν τοποθετηθεί κάμερες παρακολού-

θησης και φυλάκια για τους άνδρες της ασφάλειας, καθώς και πινακίδες, οι οποίες απαγορεύουν την ελεύθερη πρόσβαση στη θάλασσα στους πολίτες. Σύμφωνα με τα ίδια δημοσιεύματα, «περίπου έναν χρόνο πριν η ολλανδική πρεσβεία στην Αθήνα αιτήθηκε την εγκατάσταση συστήματος ασφαλείας και τη λήψη μέτρων προστασίας της θαλάσσιας πρόσβασης στη εν λόγω βίλα στην Ερμιόνη, καταθέτοντας σχετική μελέτη στην αρμόδια αρχή».

Αξίζει να αναφερθεί και η μαρτυρία από την τοπική «Παρέμβαση Πολιτών Ερμιονίδας», όπως καταγράφεται στα ΜΜΕ: «Είναι χαρακτηριστικό ότι μέλος μας με τα μικρά παιδιά του που προσέγγισε τον χώρο του αιγιαλού (δημόσιος χώρος), δέχτηκε ερωτήσεις από άτομο χωρίς διακριτό δημόσιο ρόλο και όση ώρα παρέμεινε στην παραλία ήταν υπό την συνεχή εποπτεία. Είναι σαφές ότι σκοπός είναι η ολική απαγόρευση πολιτών στο δημόσιο χώρο της παραλίας και τελικά η μετατροπή της σε αμιγώς ιδιωτική».

Σύμφωνα με τα ίδια δημοσιεύματα, αυτό που στήθηκε κυριολεκτικά μέσα σε μια νύχτα ήταν ένα

ιδιωτικό λιμάνι με «κατάληψη» και αποκλεισμό της δημόσιας παραλίας κάτω από την, έκτασης 5 στρεμμάτων, ιδιωτική έκταση, που περιβάλλει τη βίλα της Ολλανδικής Βασιλικής Οικογένειας.

Επειδή η παραπάνω απόφαση καταστρατηγεί το συνταγματικό και αναφαίρετο δικαίωμα των Ελλήνων πολιτών στην ελεύθερη πρόσβαση στις ακτές και στη θάλασσα της χώρας τους.

Επειδή με την ΚΥΑ μετατρέπεται ο δημόσιος χώρος της παραλίας σε ιδιωτικός πριν την αποσκοπούμενη ψήφιση του σχετικού νομοσχεδίου της κυβέρνησης για τις παραλίες, που τις παραδίδει για αποκλειστική χρήση σε ιδιώτες «επενδυτές», πρόδηλα καταπατώντας τη σχετική συνταγματική επιταγή, γι' αυτό και η κατάθεση του στην Ολομέλεια της Βουλής προκάλεσε τέτοιες αντιδράσεις, ακόμα και μεταξύ βουλευτών της συγκυβέρνησης, ώστε – έστω προσωρινά – ν' αποσυρθεί.

Επειδή το συγκεκριμένο ακίνητο δεν είναι πρεσβεία ή προξενείο χώρας, δηλ. ξένο από την άποψη της κυριαρχίας έδαφος, για το οποίο προβλέπονται πλήρη μέτρα προστασίας, αλλά ιδιωτική βίλα,

άρα από την άποψη της έννομης τάξης δεν συντρέχει οποιοσδήποτε λόγος δημοσίου συμφέροντος, που να δικαιολογεί μια τέτοια παράνομη απόφαση «κατάληψης» και ουσιαστικού εγκλεισμού της παραλίας μπροστά του.

Παίρνοντας υπόψη ότι στην Ολλανδία, με ένα δημοκρατικό κλίμα να περιβάλλει τους Εστεμμένους της χώρας προς προστασία της ισονομίας και, έστω, της δημόσιας εικόνας τους, δε θα προσβαλλόταν η νομοθεσία, ολλανδική ή άλλης ευνομούμενης χώρας, για την προστασία μιας ιδιωτικής τους βίλας, καθώς και ότι ρεπορτάζ ολλανδικών τηλεοπτικών καναλιών επικαλούνται «άγνοια» του Ολλανδού Βασιλιά και «χρεώνουν» την ευθύνη της παράνομης κατάληψης της παραλίας αποκλειστικά στην αειοδότηση των ελληνικών αρχών, Ερωτώνται οι αρμόδιοι Υπουργοί: 1. Οι λόγοι «δημοσίου συμφέροντος» θα γενικευτούν, προκειμένου να γίνει δυνατόν να εκποιηθούν σε ιδιώτες οι ωραιότερες παραλίες της Ελλάδας, από την Ελαφόνησο μέχρι Καϊάφα, που έχουν ήδη περάσει μέσα στους τελευταίους μήνες στο ΤΑΙΠΕΔ, το οποίο εισιγείται στο Υπουργείο Οικονομικών

ειδικές νομοθετικές ρυθμίσεις για τον αιγιαλό προκειμένου να τις βγάλει «σύννομα» στο σφυρί;

2. Σκοπεύουν να λάβουν άμεσα όλα τα αναγκαία μέτρα, ώστε να σταματήσουν οι εργασίες στα υπό κατασκευή έργα λιμενικών εγκαταστάσεων και συστημάτων ασφαλείας, που μόνο στόχο έχουν την πλήρη ιδιωτικοποίηση της παραλίας σε όφελος ιδιώτη, στη συγκεκριμένη περίπτωση του Βασιλιά της Ολλανδίας;

3. Για ποιο λόγο στην απόφαση αναφέρεται πως το οίκημα ανήκει στο Ολλανδικό κράτος, ενώ το ακίνητο έχει αγοραστεί στο όνομα του Βίλεμ-Αλεξάντερ Κλάους, τότε πρίγκιπα διαδόχου του Θρόνου της Ολλανδίας και, πλέον, Βασιλιά της Ολλανδίας;

4. Αληθεύουν τα δημοσιεύματα ότι ο Εθνικός Συντονιστής για την Αντιπρομοκρατική και την Ασφάλεια (NCTV) της Ολλανδίας είναι αυτός, ο οποίος αποφάσισε για όλα τα αναγκαία μέτρα για την προστασία του ακινήτου;

5. Ποια μέτρα θα ληφθούν για την ελεύθερη και απρόσκοπτη πρόσβαση των πολιτών δια ξηράς και θαλάσσης στην εν λόγω παραλία;».

Ξεκινά απόψε στις 2 μετά τα μεσάνυχτα η ψηφιακή τηλεόραση **Θα πετύχει το «πείραμα»;**

Μετρά αντίστροφα ο χρόνος για την Digea, ώστε να πετύχει η ταυτόχρονη μετάβαση όλης της Πελοποννήσου από το αναλογικό στο ψηφιακό σήμα.

Μετά από πολλές αναβολές φαίνεται ότι τα ξημερώματα της Παρασκευής (στις 2πμ) όλοι θα πρέπει να συντονίσουμε τους δέκτες μας στις νέες ψηφιακές συχνότητες, ενώ όσοι δεν έχουν σύγχρονες τηλεοράσεις θα πρέπει να σπεύσουν να αγοράσουν αποκωδικοποιητές για αν συνεχίσουν να βλέπουν τηλεόραση. Συγκεκριμένα για να δείτε τηλεόραση θα πρέπει να διαθέτετε δέκτη τεχνολογίας DVB-T MPEG4 ή H.264 και να τον συντονίσετε στις νέες συχνότητες στις 27 Ιουνίου.

Ένα μέρος της Αργολίδας θα βλέπει από το Δίκτυο Εκπομπής 24 και από τα Κέντρα Εκπομπής Δίδυμο, Ναύπλιο, Δάρδιτσα. Προς εκεί θα πρέπει να στρέψετε τις κεραίες σας, αν κοιτάζουν αλλού. Αν σύμφωνα με τους χάρτες ανήκουν σε περιοχή ενδεχόμενης κάλυψης, τότε ενδέχεται να χρειάζεται και η εγκατάσταση ενισχυτή στην εγκατάστασή τους.

Πρόβλημα οστόσω θα συνεχίσουν να έχουν οι λεγόμενες λευκές περιοχές, εκεί δηλαδή που δεν φτάνει το ψηφιακό σήμα. Αν κοπεί η μετάδοση του αναλογικού σήματος, οι κάτοικοι των περιοχών αυτών δεν

θα βλέπουν καθόλου τηλεόραση, αν δεν γίνουν οι απαραίτητες εργασίες (φαίνεται ότι το «βάρος» αυτό θα το επωμιστούν οι δήμοι, όπως και το μελλοντικό της ψηφιακής μετάβασης στις περιοχές αυτές).

Τα ξημερώματα της Παρασκευής στις 2 μετά τα μεσάνυχτα της Πέμπτης (αν δεν αλλάξει κάτι την τελευταία στιγμή) θα γίνει το πρώτο περιοχικό switch - off (Παύση του επίγειου αναλογικού τηλεοπτικού σήματος με ταυτόχρονη ενεργοποίηση του επίγειου ψηφιακού) σε 19 κέντρα εκπομπής, με αποτέλεσμα να αποκτήσουν πρόσβαση στο επίγειο ψηφιακό σήμα περιοχές των νομών Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας, Λακωνίας, Μεσσηνίας, Αχαΐας, Ηλείας καθώς και τα νότια παράλια της Στερεάς Ελλάδας και μέρος της Ζακύνθου.



Τόσο οι ιδιωτικοί σταθμοί εθνικής και περιφερειακής εμβέλειας όσο και οι δημόσιοι θα εκπέμπουν πλέον τηλεοπτικό πρόγραμμα σε νέες συχνότητες.

Προσοχή στους επιτήδειους

Μεγάλη προσοχή θα πρέπει να δείξουν οι καταναλωτές που πρόκειται να αγοράσουν αποκωδικοποιητή, αφού μπορεί να πέσουν σε επιτήδειους που μπορεί να τους πουλήσουν φύκια για ...μεταξωτές κορδέλες. Στην αγορά υπάρχουν αποκωδικοποιητές που ξεκινούν

από 19 - 20 ευρώ και φτάνουν σε τριψήφια νούμερα. Αν έχετε παλιά τηλεόραση δεν υπάρχει λόγος να ξοδέψετε πολλά χρήματα.

Όπως αναφέρει η Digea στην ιστοσελίδα της, τα βασικά είδη των αποκωδικοποιητών για την επίγεια ψηφιακή λήψη είναι οι Standard Definition και οι High Definition.

Στην περίπτωση που ο τηλεθεατής διαθέτει μία κλασική αναλογική τηλεόραση με λυχνία ή επίπεδη τηλεόραση (LCD/ Plasma) χωρίς ενσωματωμένο ψηφιακό δέκτη (αποκωδικοποιητή) MPEG4 και χωρίς θύρα

HDMI, τότε αρκεί ένας απλός αποκωδικοποιητής με υποδοχή SCART ή RCA (3 χρώματα - κίτρινο, άσπρο, κόκκινο).

Εάν αντίστοιχα διαθέτει μία επίπεδη τηλεόραση (LCD/ Plasma) χωρίς ενσωματωμένο ψηφιακό δέκτη MPEG4 αλλά με θύρα HDMI, τότε συνιστάται ένας αποκωδικοποιητής με θύρα HDMI για μέγιστη ποιότητα θέασης.

Προσοχή! Υπάρχουν και άλλα είδη αποκωδικοποιητών είτε με δυνατότητα δορυφορικής λήψης και δορυφορικής και επίγεια λήψης.

ανακύκλωση
μεταλλικών υλικών
ηλεκτρικών - ηλεκτρονικών
Κέντρο απόσυρσης &
ανακύκλωσης οχημάτων



ανακυκλώστε
το παλιό σας αυτοκίνητο



ΕΔΟΕ



ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΑΔΑΣ



ΟΙΚΟ. ΣΥΛΛ. ΑΝ.

Σταμάτης Ιγήςπαισης & Σια Ο.Ε.

Ν. Κίος Άργους 210 53

Τηλ.: 2751063383, Fax: 2751063384 • Κιv.: 6944 346917

e-mail: ikosilan@otenet.gr, igipasis@otenet.gr

Τί πρέπει να αλλάξει ώστε να γίνει ο δήμος Ναυπλιέων, όπως θέλουμε

Γίνε δήμαρχος Ναυπλίου



Απαντήστε στο ερωτηματολόγιο που θα βρείτε στην διεύθυνση : www.anagnostis.org/node/2882

Μεγάλη έρευνα που αφορά τον δήμο Ναυπλιέων βρίσκεται σε εξέλιξη, με στόχο να ακουστεί η γνώμη των πολιτών και οι απόψεις τους σχετικά με το τι επιθυμούν να αλλάξει. Η έρευνα γίνεται με πρωτοβουλία του «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ», σε συνεργασία της έντυπης και της ηλεκτρονικής έκδοσης και θα παρουσιαστεί ολόκληρη ώστε να είναι αξιοποιήσιμη και χρήσιμη κυρίως για τους πολίτες και τους φορείς, αλλά και για την δημοτική αρχή, εφόσον έχει διάθεση να ακούσει τον κόσμο που συμμετέχει στην έρευνα. Η ενδιαφέρουσα έρευνα με τη μορφή ερωτηματολογίου έχει σκοπό να καταγράψει τη γνώμη των πολιτών και τον βαθμό ικανοποίησής τους. Πληκτρολογώντας στον υπολογιστή σας την διεύθυνση: www.anagnostis.org/node/2882 μπο-

ρείτε να καταθέσετε τις απόψεις σας για μια σειρά θεμάτων που σας απασχολούν σε σχέση με την πόλη που ζείτε, ενώ υπάρχει και η επιλογή ελεύθερης υποβολής προτάσεων και σκέψεων. Κάποια από τα ερωτήματα που θα κληθείτε να απαντήσετε διατηρώντας την ανωνυμία σας είναι τα εξής:

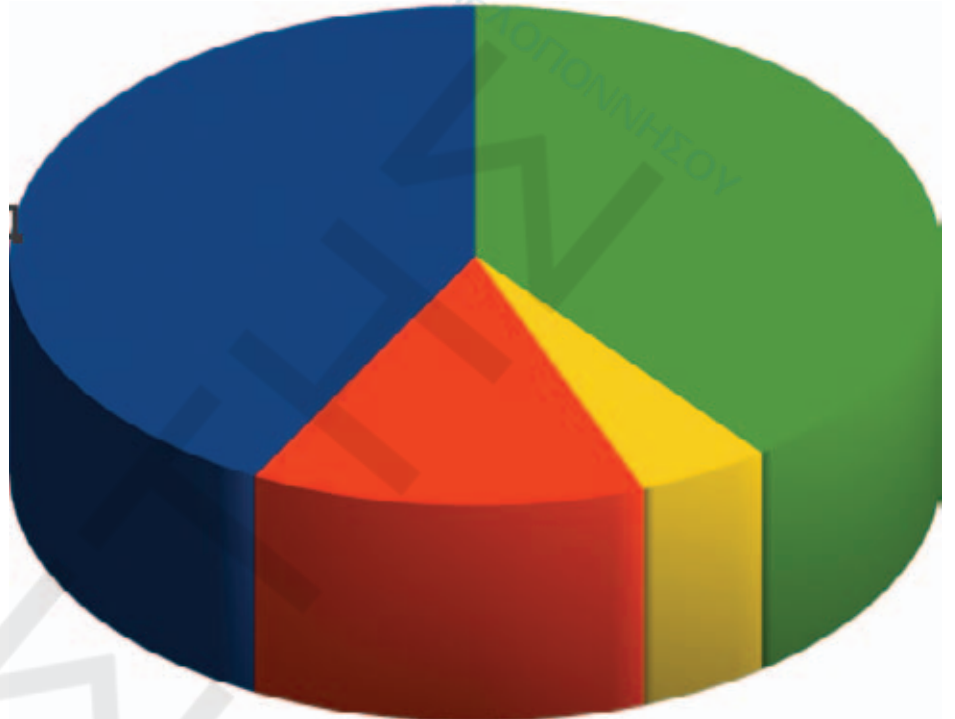
- Πως θα χαρακτηρίζατε τη διαβίωση σας στο δήμο Ναυπλιέων ως προς την ποιότητα ζωής συνολικά;
- Σε τί δεν είστε ικανοποιημένος από το έργο της Δημοτικής αρχής μέχρι σήμερα;
- Πώς επιθυμείτε να συμμετάσχετε στα κοινά ως ενεργός πολίτης;
- Θεωρείτε σημαντικό να λαμβάνει ο δήμαρχος υπόψιν του τη γνώμη των πολιτών ακόμα κι αν είναι αντίθετη από τις προγραμματικές του θέσεις;
- Τί θεωρείτε απαραίτητο για την πληροφόρηση του πολίτη: α) Προβολή - διαφήμιση δραστηριοτήτων του δήμου, β) Βελτίωση επικοινωνίας και συνεργασίας με τους πολίτες, γ) Δικτύωση με φορείς για κοινές δράσεις προβολής του δήμου, δ) Συχνές συναντήσεις του δημάρχου με τους πολίτες,
- Πόσο σημαντικές είναι οι παρακάτω δραστηριότητες στην

οικονομία της περιοχής: α) Μαζικός Τουρισμός, β) Αγροτουρισμός, γ) Γεωργία, δ) Κτηνοτροφία, ε) Αλιεία, στ) Μικρές βιοτεχνίες, ζ) Βιομηχανία, η) Υπηρεσίες, θ) Εκπαίδευση.

- Ποιά θεωρείτε ότι είναι τα μεγαλύτερα πλεονεκτήματα του δήμου Ναυπλιέων αναφορικά με τον τουρισμό, σε σύγκριση με άλλες περιοχές: α) Φυσικό περιβάλλον, β) Αρχαιολογικοί χώροι, γ) Παραδοσιακός χαρακτήρας, δ) Υψηλή ποιότητα υπηρεσιών, ε) Προσβασιμότητα.
- Τί εμποδίζει την περαιτέρω τουριστική ανάπτυξη του δήμου Ναυπλιέων: α) Έλλειψη ενεργού σιδηροδρομικού δικτύου, β) Έλλειψη κοντινού αεροδρομίου, γ) Έλλειψη υδατοδρομίου, δ) Έλλειψη Μαρinas, ε) Έλλειψη προβολής, ζ) Ακριβές τιμές.
- Ποιές είναι οι προτεραιότητες που πρέπει να δοθούν από την δημοτική αρχή α) Αστικές αναπλάσεις, β) Οδοποιία, γ) Περιβάλλον - Σκουπίδια, δ) Υποδομές - Ποδηλατόδρομοι, ε) Υπηρεσίες κοινωνικής μέριμνας, στ) Παιδεία - Νεολαία, ζ) Αθλητισμός,

η) Πολιτισμός, θ) Βελτίωση Διοικητικής Ικανότητας. Στο τέλος της έρευνα μπορεί ο καθένας να

γράψει ελεύθερα τις απόψεις του για την πόλη και τι πρέπει να αλλάξει σε αυτήν.



Γίνε δήμαρχος Ναυπλίου



Πάρε μέρος στη μεγάλη έρευνα

ΞENON café & ΞENON inn
 ΓΑ.Συντάγματιος - Ναύπλιο
 Τηλ: 27520 29333 - 87540
www.xenoninn.gr

ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΠΛΙΑΤΣΙΚΑΣ **ΜΠΑΜΠΗΣ ΣΤΟΚΑΣ**
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2014
 Μαζί τους η **Γεωργία Ντσαδάκη**
 και ζο **ζαξίδι συνεχίζονται...**
Ωρα έναρξης 21:30
Προπώληση 12 € **Είσοδος 15 €**
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11 ΙΟΥΛΙΟΥ **ΝΑΥΠΛΙΟ**
 ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ
 ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΛΑ: Δ.Ο.Π.Α.Τ. ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Προπώληση νύια

ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ: INDIE SHOP Διακοπυλείο, Μπουμπουλίνας 19 Ναύπλιο, 27520 26941
 Κιόσκι Δήμου Ναυπλίου στην πλατεία Καποδίστρια / Άμμος Καφέ, Παραλία Νέας Κίου, 2751400397 /
 Πρακτορείο ΟΠΑΠ, Νικησάρη 4 Άργος, 27510250224 / La Davinei Καφέ, Μιχαήλ Στάμου 4 Άργος, 2751063473

Χρηστά επικοινωνίας:



Η άλλη όψη του μουντιάλ

του Αλκιβιάδη Αρχιμανδρίτη

Στη χώρα των ανισοτήτων και των κοινωνικών αντιθέσεων, στη χώρα της φτώχειας και του πλούτου, της μπάλας του Πελέ και του καρνάβαλου της Σάμπας, εκεί έχουν ήδη αρχίσει οι αγώνες του ποδοσφαίρου για το παγκόσμιο πρωτάθλημα, το λεγόμενο Μουντιάλ.

Κυρίες με λαμπερά ταγέρ και κύριοι με ακριβά κουστούμια παρακολουθούν από τις θέσεις των επισήμων και με προστάσια χιλιάδων αστυνομικών την πανηγυρική τελετή έναρξης των αγώνων ποδοσφαίρου που ικανοποιεί λάγνα τα μάτια και τις ψυχές των ανθρώπων.

Οι θεατές ενθουσιώδεις, όπως πάντα, παρακολουθούν τα θεάματα, ανταλλάσσουν απόψεις, σχολιάζουν, έχουν γνώμη για τα γεγονότα, φλυαρούν, πίνουν, γλεντούν σε αυτό το πολύχρωμο ποδοσφαιρικό πανηγύρι υποστηρίζοντας την επίσημη αγαπημένη τους εθνική ομάδα από όποια χώρα κατάγεται ο καθένας τους. Και, βέβαια, καλά κάνουν.

Όμως, στις αστικές περιοχές των μεγάλων πόλεων της Βραζιλίας με την μεγάλη φτώχεια, τις παραγκουπόλεις (φαβέλες), όπου η βία, τα ναρκωτικά, η παιδική πορνεία, η αρρώστια και ο ανθρώπινος εξευτελισμός ανθούν, εκεί ο ήλιος δεν ανατέλλει στις ψυχές των ανθρώπων.

Σε αυτά τα χαλάσματα τα πολύχρωμα φώτα της γιορτής δεν θα ανάψουν ποτέ. Τα 11 δις δόθηκαν για τις πολυεθνικές εταιρίες και τους μεγαλοεργολάβους του κεφαλαίου ανά τον κόσμο και όχι για την στέγαση των φτωχών. Τα δις δόθηκαν για το θέμα και όχι για τις καθημερινές ανάγκες – αγαθά όπως το τρεχούμενο νερό, το φαγητό, το ηλεκτρικό ρεύμα, την εργασία και τη μόρφωση των κατοίκων που διαμένουν σε αυτές τις φτωχογειτονιές.

Εκτιμήσεις της UNICEF κάνουν λόγο για 250.000 μικρά κορίτσια της χώρας, όπου γίνονται θύματα σεξουαλικής εκμετάλλευσης. Ανήλικες πόρνες, που οι ίδιοι οι γονείς τις προωθούν για να βγάλουν το μεροκάματο της οικογένειας, κατανατούν ψυχικά ερείπια, εθισμένες στους δρό-

συνέχεια. σελ. 22

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΡΙΠΤΗ 26.06.2014



Περιφερειακές Δικαιολογίες

Στον αέρα βρίσκεται το πρόγραμμα βοήθεια στο σπίτι. «Η Περιφέρεια Πελοποννήσου ανεξάρτητα από την όποια εξέλιξη θα χρηματοδοτήσει το πρόγραμμα», δήλωσε ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου τονίζοντας ταυτόχρονα ότι «θέλουμε να συνεχίσει το πρόγραμμα, στη βάση ωστόσο ενός νέου και ξεκάθαρου θεσμικού πλαισίου, που θα διασφαλίζει την ομαλή λειτουργία

του». Φαίνεται πως δεν έχουν πληροφορηθεί στην Περιφέρεια πως το ΕΣΠΑ κόλλησε στην εφαρμογή των προϋποθέσεων των μνημονίων ή μάλλον τα έμαθαν και για να καλύψουν την συγκυβέρνηση αναφέρονται στο «νέο και ξεκάθαρο θεσμικού πλαίσιο» για να κερδίσουν χρόνο, μόνο που μέχρι τότε θάχουν αποδημήσει οι μισοί δικαιούχοι.

ΑΝ.

10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία



ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΣΕ ΝΕΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ

ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Χαρμαντά 11 - Ν. Βυζάντιο)

1/Διαμέρισμα 88 τμ Τριάρι (2 υ/δ) 3/Διαμερισμα 55 τμ Δυάρι (1 υ/δ)
2/Διαμέρισμα 53 τμ Δυάρι (1 υ/δ) 4/Διαμέρισμα 57 τμ Δυάρι (1 υ/δ)

Όλα με θέση στάθμευσης στην πυλωτή

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

Ιχνηλασίες

Μπερδεύτηκαν οι Φιλολόγοι

Αφού μας γέμισαν από 2-3 μείλ κάθε εβδομάδα για την συνάντησή τους, τελικά ανακάλυψαν πως η 1η Ιουλίου είναι ΤΡΙΤΗ και όχι ΤΕΤΑΡΤΗ, όπως εκ παραδρομής φαίνεται στο αρχικό έγγραφο. Συνεπώς, η συνάντηση είναι την προσεχή Τρίτη 1η Ιουλίου και ώρα 19.00 στο 1ο Γυμνάσιο Ναυπλίου. Όταν ανακαλύψουν πως τα ΜΜΕ δεν κάνουν ψυχικά, τότε θα συνειδητοποιήσουν πως θα πρέπει να περνάνε πρώτα απ το ταμείο, πριν οι μεγαλοσυνδικαλιστές τους αρχίσουν να καλούν το ποίμνιο μέσα απ τις εφημερίδες κλπ.

ΑΝ

Τι συμβαίνει με το φεστιβάλ Άργους;

Εξαφανισμένος από γνωστούς και αγνώστους ο πρόεδρος της ΚΕΔΑΜ Νίκος Γκαβούνος, φέρεται χολωμένος απ την στάση συναδέλφων του απέναντί του κατά την διάρκεια των εκλογών. Ο Γκαβούνος αύξησε κατά



πολύ τους ψήφους που πήρε σε σύγκριση πριν 3 χρόνια όμως αυτό δεν του αρκούσε γιατί ήθελε την πρωτιά... που όμως την πήραν άλλοι.

ΟΝ

Φέισμπουκ Φυλακισμένων

Το Υπουργείο Δικαιοσύνης Διαφάνειας και Αν-

θρωπίνων Δικαιωμάτων, το Κέντρο Επανάταξης Αποφυλακισμένων «ΕΠΑΝΑΔΟΣ», παρουσίασαν το έργο «Ηλεκτρονικές Υπηρεσίες για τη διασύνδεση των αποφυλακισμένων με την κοινωνία» πριν λίγες ημέρες στο Ναύπλιο, στην αίθουσα του Εργατικού Κέντρου Ναυπλίου. Έτσι οι αποφυλακισμένοι θα βρίσκονται κάτω απ τον έλεγχο του μεγάλου αδελφού, αφού ως γνωστόν η ηλεκτρονική παρακολούθηση ανθεί διαρκώς και περισσότερο. Κάθε λάικ και φακέλωμα.

ΟΦ

Άρτζι Μπούρτζι

Με εγκύκλιο που έστειλε την Τρίτη, 17 Ιουνίου, ο Υπουργός Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, Κυριάκος Μητσοτάκης, σε όλες τις διευθύνσεις διοικητικού του δημοσίου τομέα, ξεκινά η συλλογή και καταγραφή του συνόλου των περιπτώσεων συμβάσεων ορισμένου χρόνου ή έργου που μετετράπησαν σε αορίστου χρόνου. Ο υπουργός

βέβαια ξέχασε να διευκρινίσει από πότε και ήδη ξεκίνησε η έρευνα απ την εποχή κατάρτησης της αυτοδιοίκησης επι Μεγ. Κωνσταντίνου και θα ολοκληρωθεί σε καμιά 50αριά χρόνια, αν δεν αλλάξει η απόφαση. Τελικά δεν θα ψηφιστεί ένας νόμος να μας προστατεύει από Μητσοτάκηδες, Καραμανλήδες, Παπανδρέου και λοιπούς διεκδικητές της ορθής σκέψης;

ΟΦ

Θα σερφάρουν οι τουρίστες

Οπ line θα μπορούν σύντομα να είναι στους αρχαιολογικούς χώρους οι τουρίστες. Όπως ανακοινώθηκε στην Αργολίδα θα εγκατασταθεί δωρεάν Wi-fi στα εξής σημεία: Αρχαιολογικός χώρος Επιδαύρου, Μυκήνες (Ακρόπολη, Θησαυρός Ατρέα & Μουσείο), Φρούριο Παλαμηδίου, Αρχαιολογικό Μουσείο Ναυπλίου, Εθνική Πινακοθήκη Ναυπλίου - Παράρτημα Εθνικής Πινακοθήκης.

ΥΖ



Σήριαλ παραιτήσεων

Το να παραιτηθεί ο Καμιζής από δήμαρχος δεν είναι πλέον είδηση, το να μην παραιτηθεί θα ήταν το ζητούμενο. Αυτή την φορά φέρεται να παραιτήθηκε για τα σκουπίδια. Αυτός βέβαια που θα είχε λόγο να παραιτηθεί θα ήταν ο Λάμπρου που είδε συντρόφους και συνεργάτες του να υποστηρίζουν άλλα ψηφοδέλτια. Όσο για τους λεγόμενους Καμιτζικούς, ούτε να τους ξέρει δεν θέλει, τουλάχιστον έτσι ακούγεται στο ευκολοπαραιτούμενο Κρανίδι.

ΟΦ



Φραπέ στην χώρα του Πελέ

Τελικά δεν είχαμε άγιο, πανοπλίες είχαμε και αντέξαμε μια χαρά στην πίεση των Ελεφάντων. Μπορεί 1-2 παιχτες μας, όπως τον Κονέ τον Καρνέζη να τους πάτησαν τα παχύδερμα, όμως τα καταφέραμε και προκριθήκαμε έστω και με αμφισβητούμενο πέναλτι. Το ποδόσφαιρο κερδίζεται από τα λάθη. Εξ άλλου αξίζαμε και με το παραπάνω να νικήσουμε. Αξίζαμε λες και παίζαμε κι οι υπόλοιποι. Κι όμως πήζαμε, το τραπεζάκι στο μπαλκόνι ή στο σαλόνι, απ τις πολλές κλωτσιές θα θέλει αλλαγμα. Εξ άλλου οι πανηγυρισμοί σε Άργος, Ναύπλιο δείχνουν ακριβώς την συμμετοχή μας.

ΟΦ

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 810
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 26.06.2014
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος

Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
35,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων:
150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Απολείπεν η Σωφροσύνη τον Αντώνιον

ΔΕΝ υπάρχει χειρότερο πράγμα απ το να σε διαβάλλουν εκείνοι που εσύ εκτιμούσες και τους έλεγες φίλους σου. Εκείνοι που όντως ανίκανοι πολιτικά να επιβιώσουν, θέλουν να δουν και σένα να σέρνεσαι στην λάσπη και στην εξαθλίωση. Ακόμα και ο θάνατος της κασίκας του γείτονα θα τους



του Άκη Ντάνου

ήταν πολύ λάιτ ευχή.

ΑΝ ΤΟΝ Αντώνιο του Καβάφη τον απολείπεν ο θεός, τον Αντώνιον του Ναυπλίου απολείπεν η Σωφροσύνη.

Ποιος τον όρισε αυτόκλητο κριτή της λειτουργίας δύο επιχειρήσεων που έχουν κρατηθεί μακριά από

οικονομικά και πολιτικά συμφέροντα τα οποία αναπαράγουν το καθεστώς της υποτέλειας και της βαρβαρότητας; Ποιος του επιτρέπει να χαρακτηρίζει πολιτικά μετόχους 2 επιχειρήσεων και με ποιο όφελος; Να διαφωτίσει δήθεν τους ομοϊδεάτες τους να τις αποφεύγουν;

ΜΑ ακόμα κι αν αυτός είναι ο στόχος ζήτημα είναι αν υπάρχουν ένας ή δυο ομοϊδεάτες του συνδρομητές μας, τους οποίους προφανώς θεωρεί κάφρους και τους ανοίγει τα μάτια, κι όλα αυτά γιατί ένας συνδρομητής μας αρθρογραφεί επωνύμως στην εφημερίδα μας με περιεχόμενο μη αρεστό στον Αντώνιον. Προσωπικά και μένα δεν με βρίσκει σύμφωνο, αλλά μια εφημερίδα πρέπει να φιλοξενεί όσο το δυνατό περισσότερες απόψεις, για να μπορούν να γίνονται συνθέσεις.

ΠΟΙΟΣ θα είναι οι απόψεις αυτές και ποιος θα τις επιλέξει; Αυτές κρίνονται απ την αρχισυνταξία της κάθε εφημερίδας με βάση τα ερεθίσματα που δέχεται απ τους αναγνώστες της κι όχι βάση σχολιασμών τυχαράστων λαθραναγνωστών του ιντερνέτ, σκοτεινής πρόθεσης.

ΤΙ ΠΟΙΟ φασιστικό θα μπορούσε να συμβεί, να παρεμβαίνει κάποιος και να σου επιβάλει με βάση την δική του αντίληψη με ποιους και πόσο θα μιλάς, τι θα πρέπει να διαβάζεις και τι να αποφεύγεις, πως θα πρέπει να γράφεις και τι να γράφεις...

Ο Χίτλερ πέθανε, ο Στάλιν πέθανε, η Σωφροσύνη πέθανε, ο Αντώνης ζει για να μας θυμίζει τι σημαίνει να κολλάς ταμπέλες στους αντιπάλους σου, τι σημαίνει να προσπαθείς να κλείσεις στόματα...

και προπάντων πως ο φασισμός δεν είναι ένα στιγμιαίο φαινόμενο, αλλά υφέρπει ακόμα και μέσα κι απ την δήθεν προοδευτικότητα.

oikargos@yahoo.gr

Για τέταρτη ημέρα παραμένουν στους δρόμους τα σκουπίδια της Ερμιονίδας Την Παρασκευή κρίνεται η τύχη του Καμιζή

Η παραίτηση του Δημήτρη Καμιζή από τα δημαρχιακά του καθήκοντα βρίσκεται ήδη στο γραφείο του Υπουργού Εσωτερικών Αργύρη Ντινόπουλου και του Γενικού Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Γιώργου Διδασκάλου, με την απειλή ότι θα τεθεί σε ισχύ αν μέχρι την επόμενη Τρίτη δεν έχουν αρχίσει να μεταφέρονται τα σκουπίδια της Ερμιονίδας στη Φυλή.

Από αύριο Παρασκευή ωστόσο, θα ξέρει ο Γενικός γραμματέας και ο υπουργός αν ο δήμαρχος Ερμιονίδας πρόκειται να πραγματοποιήσει την απειλή του ή όχι, αφού έχει προγραμματιστεί συνάντηση για να δοθεί λύση.

Η Ερμιονίδα πάντως μετρά-

ει ήδη τέσσερις ημέρες με τα σκουπίδια στους δρόμους, αφού αγανακτισμένοι οι κάτοικοι της περιοχής απέκλεισαν τον χώρο εναπόθεσης των απορριμμάτων.

Να σημειωθεί ότι όπως είναι γνωστό τόνοι σκουπίδια έχουν συσσωρευτεί με την μορφή δεμάτων στα «Δίδυμα». 5.000 τόνοι σκουπιδιών έχουν σωρευτεί εκεί, λέει ο δήμαρχος. Ο δήμαρχος Ερμιονίδας με την επιστολή του προς τον Γενικό Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης και τον υπουργό Εσωτερικών Αργύρη Ντινόπουλο επισημαίνει μεταξύ άλλων:

«Κύριε Γενικέ παρακαλώ να παρέμβετε άμεσα για να ξεκινήσει το γρηγορότερο δυνατό

η μεταφορά των απορριμμάτων του δήμου μας στο ΧΥΤΑ Φυλής, σύμφωνα με την τελευταία Κοινή εξ Υπουργών απόφαση μέχρι να βρεθεί βιώσιμη λύση από την Περιφέρεια Πελοποννήσου.

Άλλως, κύριε Γενικέ, παρακαλώ να δεχθείτε την παραίτησή μου από 01/07/2014, εφόσον μέχρι τότε δεν έχει ξεκινήσει η μεταφορά των απορριμμάτων».

Να σημειωθεί ότι ο κος Καμιζής και το καλοκαίρι του 2012 (11 Ιουλίου) είχε δηλώσει την πρόθεσή του να παραιτηθεί για το θέμα των σκουπιδιών, η οποία όμως δεν είχε γίνει αποδεκτή. Τελικά και τότε δόθηκε προσωρινή λύση.

Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος οι Φορείς Διαχείρισης Προστατευόμενων Περιοχών της Ελλάδος διοργάνωσαν πληθώρα δράσεων και εκδηλώσεων με στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση κοινού αλλά και την αποτελεσματική διαχείριση του φυσικού περιβάλλοντος:

Ο Φορέας Διαχείρισης όρους Πάρνωνα και υγροτόπου Μουστου (ΦΔΟΠΥΜ) που καταλαμβάνει έκταση 114.089,2 εκτάρια, μπορεί δικαίως να χαρακτηριστεί βοτανικός παράδεισος με μεγάλη οικολογική αξία, καθώς εκτιμάται ότι η χλωρίδα του Πάρνωνα υπερβαίνει τα 1000 είδη. Τα ενδημικά φυτά της Ελλάδας που φύονται στην περιοχή υπερβαίνουν τα 125. Πολλά από αυτά είναι ενδημικά της Πελοποννήσου, ενώ μέχρι σήμερα έχουν καταγραφεί 7 αποκλειστικά ενδημικά φυτά του Πάρνωνα.

Μία από τις βασικές αρμοδιότητες του Φορέα Διαχείρισης είναι η ενίσχυση της περιβαλ-



λοντικής ενημέρωσης των πολιτών για τη σημαντικότητα και την αξία της Προστατευόμενης Περιοχής και η υλοποίηση δράσεων περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης. Η ανάπτυξη και η δημιουργία οικολογικής σκέψης και συνείδησης αποτελεί βασική επιδίωξη, μιας και συμβάλουν σε καλλιέργεια στάσεων - συμπεριφορών για την επίτευξη της αρμονικής συμβίωσης του ανθρώπου με τη φύση, μέσω της αειφόρου ανάπτυξης και της ανάδειξης των προϋποθέσεων για μια βιώσιμη οικονομία προς όφελος της τοπικής κοινωνίας.

Το φυσικό περιβάλλον αποτελεί για τον άνθρωπο τη φυσική του προέκταση, καθώς οι δεσμοί που υπάρχουν μεταξύ τους είναι ζωτικής σημασίας. Στο πλαίσιο αυτό, ο ΦΔΟΠΥΜ θέλοντας να προά-

γει την ευαισθητοποίηση των μαθητών στην προστασία του περιβάλλοντος, πραγματοποίησε επίσκεψη περιβαλλοντικής ενημέρωσης στο Δημοτικό Σχολείο Αγίου Πέτρου Αρκαδίας, η οποία συνδυάστηκε με συμβολικό εθελοντικό καθαρισμό εντός του οικισμού του Αγίου Πέτρου.

Ο ΦΔΟΠΥΜ θα συνεχίσει την προσπάθεια περιβαλλοντικής ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης, τόσο της τοπικής κοινωνίας όσο και της ενδυνάμωσης του θεσμού του εθελοντισμού. Ας μην ξεχνάμε, ότι ο πλανήτης μας είναι κάτι που έχουμε δανειστεί από τα παιδιά μας και οφείλουμε να τους τον παραδώσουμε αλώβητο.

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Βλάστησε η γραμμή του τρένου

Την ανάγκη συντήρησης της Σιδηροδρομικής Γραμμής Πελοποννήσου, επισημαίνει η Κίνηση Πελοποννησιακής Γραμμής, με επιστολή προς τον Διευθύνοντα Σύμβουλο ΟΣΕ Παν. Θεοφανόπουλο, τον Διευθύνοντα Σύμβουλο ΤΡΑΙΝΟΣΕ Αθ. Ζηλιασκόπουλο και τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου Πέτρο Τατούλη.

Όπως επισημαίνει ιδιαίτερα ο Σ.Φ.Σ. ΑΡΚΑΔΙΑΣ, η μετρική σιδηροδρομική γραμμή της Πελοποννήσου και οι παρακείμενες κτηριακές εγκαταστάσεις της, μετά τη διακοπή λειτουργίας της από τις αρχές του 2011, υφίστανται τις συνέπειες της εγκατάλειψης: καταστροφές και βανδαλισμούς κτηρίων, λεηλασία του εξοπλισμού τους, εξάρθρωση των αυτόματων συστημάτων ισόπεδων διαβάσεων (ΑΣΙΔ), ξήλωμα της ίδιας της γραμμής στην περιοχή του Αγίου Βασιλείου της Κορινθίας, άνοιγμα αυθαίρετων ισόπεδων διαβάσεων κτλ. Τα παραπάνω σε συνδυασμό με τις επιπτώσεις από τα φυσικά φαινόμενα απειλούν ό,τι έχει απομείνει από τα αξιόλογα διατηρητέα κτήρια και τις άλλες ιδιαίτερες υποδομές, που συνιστούν την αρχιτεκτονική φυσιογνωμία της γραμμής.

Πέρα από τα παραπάνω η γραμμή πιέζεται και από τη φυσική βλάστηση, η οποία σε πολλά τμήματα περισφίγγει το διάδρομο διέλευσης του τραίνου και, εάν αφαιρεθεί περαιτέρω, σε πολλά τμήματα απειλεί να αποκόψει εντελώς τον σιδηροδρομικό διάδρομο. Όλα τα παραπάνω σε συνδυασμό με την μη κυκλοφορία τραίνου, θα καταστήσουν σύντομα τη διέλευση συρμών απαγορευτική, όπως διαπιστώθηκε και από την πρόσφατη εμπειρία μας από την εκδρομή του ΣΦΣ.

Θέλουμε να πιστεύουμε ότι η γραμμή δεν έχει ξεγραφτεί από την Πολιτεία κι ότι 100 εκατομμύρια ευρώ που δαπανήθηκαν για την ανακαίνισή της δεν θα πάνε χαμένα κι ότι δεν θα έχει την τύχη της άλλης ανακαινισμένης γραμμής Αγρινίου – Μεσολογγίου. Η δυνητική αξιοποίησή της ως συμπληρωματικής συγκοινωνιακής υποδομής στην Πελοπόννησο και ως τροφοδοτικής στον κύριο σιδηροδρομικό κορμό θεωρούμε ότι εξακολουθεί να βρίσκεται στη λογική του ΟΣΕ, της ΤΡΑΙΝΟΣΕ αλλά και



Φωτό αρχείου

της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Αδιαμφισβήτητη θεωρούμε άλλωστε την αξία και την σημασία της ως τουριστικής διαδρομής, η οποία άμεσα θα μπορούσε να συνεισφέρει έσοδα όχι μόνο στην ΤΡΑΙΝΟΣΕ αλλά και έμμεσα στην Πελοπόννησο.

Είναι λοιπόν προφανές ότι η ανάγκη συντήρησης της γραμμής είναι κατεπείγουσα, αν θέλουμε να παραμείνει ανοιχτή και ενεργή για οποιαδήποτε περαιτέρω λειτουργία. Θεωρούμε ότι η Περιφέρεια Πελοποννήσου πρέπει να αναλάβει σημαντικό ρόλο στο παραπάνω ζήτημα και ζητάμε να το εξετάσει σε συνεργασία πάντα με τον ΟΣΕ συνεισφέροντας από την πλευρά της στη διάσωση του σιδηροδρόμου της περιοχής της. Κάτι ανάλογο θα μπορούσε να εξεταστεί και από τις όμορες Περιφέρειες για το υπόλοιπο της μετρικής γραμμής στις περιοχές τους. Οποιαδήποτε καθυστέρηση μόνο το κόστος ανάταξης και αποκατάστασης μπορεί να αυξήσει.

Επισημαίνει άλλωστε η Κίνηση Πελοποννησιακής Γραμμής «Η διακοπή λειτουργίας του τραίνου στην Πελοπόννησο πριν από τέσσερα χρόνια, παρά την ανακατασκευή - ανακαίνιση της γραμμής, η οποία κόστισε γύρω στα 100 εκατομμύρια ευρώ, δημιουργήσε ευνοϊκές συνθήκες,

για να λεηλατηθεί ο εξοπλισμός της (τροχαίο υλικό, συστήματα ισόπεδων διαβάσεων κι άλλα) και να υποστούν βανδαλισμούς κτήρια και άλλες υποδομές. Η δράση των συλλεκτών μετάλλου έφτασε στο σημείο να ξηλώσουν με την άνεσή τους ακόμα και τις ράγες της γραμμής (γύρω στα 200 μέτρα) στην περιοχή του Αγίου Βασιλείου Κορινθίας. Διανοίγονται συνέχεια αυθαίρετα ιδιωτικές ισόπεδες διαβάσεις όπως έξω από την Τρίπολη, στην Κόρινθο κι αλλού. Στην περιοχή της Ηλείας κόψανε κι εξαφανίσανε ολόκληρο τρένο! Στο Άργος με ιδιαίτερο καταστροφικό ζήλο ξηλώθηκαν ακόμα και τα πλακίδια του δαπέδου στο απροστάτευτο κτήριο του σταθμού. Στο Ναύπλιο με την καταστροφική επέλαση τα μουσειακά βαγόνια, που χρησιμοποιούνταν για τις λειτουργίες του σταθμού, κακοποιήθηκαν κι έγιναν εστίες βρωμιάς και αυτοσχέδια αποχωρητήρια. Στο Λεύκτρο έξω από τη Μεγαλόπολη υπάρχει ανάλογη εικόνα αποστροφής. Τα παραπάνω αποτελούν μόνο μερικά παραδείγματα. Ό,τι απομένει από την καταστροφική μανία των βανδάλων υφίσταται την ανελέητη φθορά από την έλλειψη συντήρησης, τα καιρικά φαινόμενα, την υγρασία κτλ. Αποδεικνύεται λοιπόν και πάλι ότι η εγκατάλειψη ενός συστή-

ματος υποδομών οδηγεί σε καταστροφικές επιπτώσεις ενώ το κόστος αποκατάστασης των ζημιών, όταν κι άμα επιχειρηθεί, θα είναι μεγάλο. Κι αυτό βέβαια αν στο μεταξύ προληφθούν και μη αναστρέψιμες καταστροφές. Πρέπει να επισημανθεί ότι κτήρια, γέφυρες κι άλλες υποδομές του σιδηροδρομικού συστήματος της Πελοποννήσου έχουν χαρακτηριστεί διατηρητέα, αφού αποτελούν άλλωστε θαυμαστά αρχιτεκτονικά μνημεία, τα οποία συνδεθήκανε με την ιστορία του τόπου μας. Αξίζει αυτή η βαριά εθνική μας κληρονομιά ένα τέτοιο κατόντημα; Ασφαλώς όχι. Μπορεί όμως το υφιστάμενο σιδηροδρομικό σύστημα της περιοχής μας να επανενεργοποιηθεί, για να διασωθεί αλλά και να αξιοποιηθεί μέσα στα σημερινά δεδομένα; Η απάντηση είναι ότι και βέβαια μπορεί εάν υπάρξει όμως πραγματική πολιτική βούληση και εφόσον λειτουργήσει με ένα αξιόπιστο κι αποτελεσματικό σχήμα εκμετάλλευσης. Γιατί παρά τη συντριπτική επενδυτική εύνοια που επιφυλάχτηκε από την Πολιτεία στους «γρήγορους» αλλά πανάκριβους αυτοκινητόδρομους της Πελοποννήσου, υπάρχουν οι δυνατότητες επανελειτουργίας και αξιοποίησης της «μετρικής» γραμμής της Πελοποννήσου για έναν συμπλη-

ρωματικό ρόλο στο συγκοινωνιακό σύστημα. Υπάρχουν άλλωστε πλείστα παραδείγματα από τη διεθνή εμπειρία. Πέρα από τη δυνατότητα εμπορευματικών μεταφορών (ιδιαίτερα άμα λειτουργήσει σε αυτή την κατεύθυνση και το λιμάνι της Καλαμάτας), η γραμμή μπορεί να εξυπηρετήσει προασιακές αλλά και υπεραστικές συνδέσεις. Αναμφισβήτητα όμως η ιστορική και γραφική διαδρομή της Πελοποννήσου ενδεικνύεται για τουριστική αξιοποίηση με ανάλογους συρμούς συνδυαστικά και με άλλα μέσα, όπως είναι τα κρουαζιερόπλοια.

Οι φίλοι του σιδηροδρόμου πασχίζουν φιλότιμα να ξαναδούν τη γραμμή να ξαναλειτουργήσει. Φέρνουν αυτό το σημαντικό για την Πελοπόννησο ζήτημα πάλι στην επικαιρότητα.

Οι φίλοι του σιδηροδρόμου καλούν ουσιαστικά την τοπική κοινωνία σε αφύπνιση και συνέγερση για την υπεράσπιση της φιλικότερης προς το περιβάλλον χερσαίας συγκοινωνιακής υποδομής κι ενός πολύτιμου πολιτιστικού πόρου της περιοχής. Καλούν την τοπική κοινωνία να υπερασπιστεί μια ιστορική κατάκτησή της και να μην αφεθεί μοιρολατρικά στην αποθέωση των αυτοκινητόδρομων και στο μονοπωλιακό τους καταναγκασμό με ό,τι αυτό συνεπάγεται».

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Τα λιμάνια μας γεμάτα με κινέζικη αρμάτα... δεν φοβόμαστε την πείνα, τώρα έχουμε την Κίνα



Ο παππούς είδε από το μπαλκόνι του πρώτου ορόφου τον εγγονό του να απολαμβάνει τον καφέ του στην μεγάλη αυλή. Πήρε ένα κομμάτι χαρτί έγραψε μερικά λόγια, το τσάκισε με τέχνη και έφτιαξε ένα χάρτινο «στούκα». Με δεξιοτεχνία έφηβου το έστειλε να προσγειωθεί στο τραπέζι που καθόταν ο Πετράν. Η γυναίκα του τον παρακολουθούσε από το τζάμι της κουζίνας, περίμενε να ολοκληρώσει την σκανταλιά του... για να τον επιπλήξει!

-Μα καλά, όσο γερνάς μικραίνεις μου φαίνεται. Από πότε άρχισες να πετάς και αεροπλανάκια;

-Μήνυμα ήταν, για τον Πετράν.

-Καλά δεν μπορούσες να του μιλήσεις, το τρώμαξες το παιδί.

Το «παιδί» είκοσι τριών χρονών φοιτητής, είχε παραλάβει το χαρτονένιο μήνυμα, είχε ανοίξει το χάρτινο αεροπλάνο και διάβαζε μεγαλοφώνως.

-Τα λιμάνια μας γεμάτα με κινέζικη αρμάτα... δεν φοβόμαστε την πείνα τώρα έχουμε την Κίνα. Άρχισες τα στιχάκια παππού;

-Να σου φτιάξω καφέ Πετράκη;

-Φτιάξε γιαγιά (είπε ο Πέτρος και πήρε θέση στην δεύτερη πολυθρόνα του μπαλκονιού). Τι σημαίνει αυτό το στιχάκι παππού;

-Την δεκαετία του 60 όταν ο Χότζα στην Αλβανία στράφηκε για βοήθεια στους κινέζους, ένα φίλος Βορειοηπειρώτης σκάρωσε αυτό το στιχάκι. Ειρωνικότατα βέβαια, γιατί θέριζε η πείνα αλλά και κανείς δεν μπορούσε να του πει τίποτα γιατί υμνούσε την κινέζικη βοήθεια.

-Θες να πεις ότι τώρα με τους Κινέζους και τις επενδύσεις τους θα γίνουμε Αλβανία του 60;

-Όχι, αλλά να, διάβαζα στις εφημερίδες για τις κινέζικες επενδύσεις στο λιμάνι του Πειραιά και μου ήρθε στο μυαλό. Σκοτάδι μας ρίχνουν στο μυαλό για να περνάνε τα σχέδια τους.

-Έφτασε ο καφές και τα κουλουράκια σας.

-Δηλαδή διαφωνείς με τις επενδύσεις των κινέζων παππού;

-Οι Κινέζοι καλά κάνουν για τον εαυτό τους να αγοράσουν σε καλή τιμή ένα λιμάνι, πύλη εισόδου στην Ευρώπη. Αλλά ο χρόνος που το αγοράζουν είναι το μυστικό που μάλλον δεν ξέρουν ούτε οι Κινέζοι. Πίσω είναι άλλων είναι και αυτοί.

-Γιατί το λες αυτό;

-Σκέψου γιατί δεν έκαναν αυτή την επένδυση και την δεκαετία του 90;

-Γιατί τότε θα ήταν πολύ δύσκολο να πουληθεί ένα λιμάνι.

-Θα μπορούσαν να κάνουν άλλου τύπου συμφωνία και να έχουν πρόσβαση και στο λιμάνι και όπου ήθελαν, ακόμα και τα λίγα σιδηροδρομικά χιλιόμετρα που χώριζαν σκανδαλωδώς το τρένο από το λιμάνι θα είχαν φτιαχτεί.

-Δεν καταλαβαίνω τι θέλεις να πεις παππού.

-Λοιπόν, ας πάρουμε τα πράγματα με την σειρά (ο παππούς βούτηξε τέσσερα κουλουράκια από το δίσκο της γιαγιάς).

-Τι κάνεις εκεί άνθρωπε μου, το ζάχαρο σου το σκέφτηκες;

-Μαθήματα γεωγραφίας και γεωπολιτικής κάνω.

-Λοιπόν, πρόσεξε Πετράν, εδώ είναι η Ευρώπη, (κάνει δυο δαγκωνιές ο παππούς στο κουλούρι) στην λεκάνη της Μεσογείου ο Πειραιάς και πάνω βορειοδυτικά τα άλλα λιμάνια Αμβούργο Ρότερνταμ. Τώρα αυτά τα άλλα δυο κουλουράκια ...

-Μην τολμήσεις να δαγκώσεις άλλα! (Φώναξε η γιαγιά.)

-Καλά αυτά τα αφήνω έτσι, δεν χρειάζεται, εδώ είναι η Αφρική και εδώ η Ασία. Τα πολλά και πλούσια εμπορεύματα της Κίνα πρέπει να περάσουν από την Διώρυγα του Σουέζ και μετά λογικά να έρθουν στον Πειραιά γιατί αλλιώς χάνουν κατά μέσον όρο εννιά μέρες πανάκριβης θαλάσσιας διαδρομής. Σωστά;

-Πολύ σωστά;

-Μπορώ παρακαλώ να έχω και ένα μακρόστενο κουλουράκι;

-Μόνο για γεωγραφία παρακαλώ, είναι πολύ γλυκό.

-Λοιπόν για να είναι χρηστικό το λιμάνι του Πειραιά πρέπει να έχει ένα κάθετο άξονα διόδου προς την Κεντρική Ευρώπη. Μόνο έτσι έχει αξία η είσοδος εμπορευμάτων στην Ελλάδα. Ο κάθετος άξονας είναι η πρώην Γιουγκοσλαβία, η οποία λόγω σοσιαλιστικής κληρονομιάς, την δεκαετία του 90 διαθέτει ένα άρτιο σιδηροδρομικό δίκτυο. Οι Γιουγκοσλάβοι διατηρούν καλές σχέσεις με την Ελλάδα, η πιθανότητα να δημιουργηθεί ένα τέτοιος χρυσοφόρος εμπορευματικός



ΤΑ ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥΣ ΓΕΜΑΤΑ ΜΕ ΚΙΝΕΖΙΚΗ ΑΡΜΑΤΑ...

ΔΕΝ ΦΟΒΟΜΑΣΤΕ ΤΗΝ ΠΕΙΝΑ ΤΟΥΣ ΓΕΜΙΣΑΜΕ ΜΕ ΚΙΝΑ

άξονας θα «ένωνε» αυτές τις δυο χώρες. Άσε που θα άρχιζε να πλανάται πάνω από την Βαλκανική το φάσμα του Ρήγα Φεραίου. Ποιοι θα έχαναν από μια τέτοια εξέλιξη των πραγμάτων;

-Οι Βορειοευρωπαίοι παππού.

-Ακριβώς, ο γερμανικός άξονας θα θρυμματιζόταν, έτσι μόνο μια επιλογή, είχε να καταστήσει τον Πειραιά λιμάνι χωρίς έξοδο και τα κατάφερε.

-Με τον Γιουγκοσλαβικό εμφύλιο εννοείς;

-Ακριβώς δεκαετία του 90, οι Βορειοευρωπαίοι ευνοούν ή και προκαλούν τον εμφύλιο στην Γιουγκοσλαβία, καταστρέφοντας τον νέο δρόμο του μεταξιού. Δεν άφησαν υποδομή για υποδομή που να μην καταστρέψουν. Όλα τα κινέζικα φορτία ήταν αναγκασμένα να βγαίνουν στον Ατλαντικό και μετά να πηγαίνουν στα βόρεια λιμάνια για να αφήνουν τον πλούτο τους.

-Για να παροπλίσουν τελείως την ελληνική εκδοχή του δρόμου του μεταξιού ξυπνούν και το λαγοκοιμισμένο μακεδονικό ζήτημα.

-Ακριβώς Πετράν, και αντί οι Βαλκάνιοι να καταλάβουμε την δύναμη μια ενωμένης χερσονήσου χωριζόμαστε σε χίλια δυο κομμάτια. Κι όχι μόνο αυτό, αφού κατάστρεψαν τους ατίθασους και ενοχλητικούς Σέρβους, αναλαμβάνουν οι ίδιοι την ανοικοδόμηση των καταστραμμένων υποδομών.

-Γιάννης πίνει Γιάννης κερνάει παππού. Αφού έσπρω-

ξαν τα εμπορεύματα στα δυτικά λιμάνια, αφού πούλησαν αρκετό πόλεμο καιρός τώρα να ελέγχουν και την προσφορά ειρήνης.

-Ακριβώς το μεγάλο κεφάλαιο ήξερε ότι δεν μπορούσε για πάντα να κρατά αυτό το εκβιαστικό μονοπάτι για τον ατλαντικό, αργά ή γρήγορα η Ιταλία ή η Γαλλία θα ανέπτυσσαν υποδομές τύπου ενωμένης Γιουγκοσλαβίας για να παίξουν τον ρόλο του Πειραιά στην νότια Μεσόγειο.

-Αφού τώρα λοιπόν ελέγχουν τον Γιουγκοσλαβικό δρόμο του μεταξιού, με την ανασυγκρότηση των υποδομών δύο πράγματα μένουν, το λιμάνι και ο ελληνικός σιδηρόδρομος.

-Σε μια περίοδο έντονης οικονομικής κρίσης, εύκολα ξεπουλάς υποδομές οι οποίες μέσα από αδιευκρίνιστες συνθήκες κατάντησαν προβληματικές. Τώρα που θα τις αναλάβουν οι ξένοι αγοράζοντας τες για ένα κομμάτι ψωμί θα είναι κερδοφόρες!!!

Οι Βορειοευρωπαίοι αγοράζοντας τον Ελληνικό Σιδηρόδρομο και ελέγχοντας τις ανασυγκροτημένες πρώην Γιουγκοσλαβικές υποδομές έχουν την μερίδα του λέοντος στο διαμετακομιστικό εμπόριο. Έτσι δεν έχουν κανένα λόγο να μην αφήσουν ένα λιμάνι και στους Κινέζους. Κινέζοι οι οποίοι θα έχουν μεγάλη ωφέλεια και από την εκμετάλλευση και της ναυπηγοεπισκευαστικής ζώνης που θα μειώσει και άλλο το κόστος των επισκευών τους. Την δεκαετία του 90 καταστρέφοντας την Γιουγκοσλαβία δρομολογούσαν και την δική μας χρεοκοπία. Το σχέδιο τους πήγαινε μια χαρά. Μόνο ένας παράγοντας υπήρχε πιθανότητα να τους χαλάσει τα σχέδια ή να τους εκβιάζει όποτε ήθελε.

-Η διώρυγα του Σουέζ, (είπε ο Πέτρος και βούτηξε το σοκολατένιο κουλουράκι που έπαιζε τον ρόλο της Ασίας, ενώ με γρήγορα αντανάκλαστικά πριν προλάβει να πει κουβέντα ή γιαγιά ο παππούς είχε καταβροχθίσει το «αφρικανικό» κουλουράκι).

-Πετράν νομίζω ότι διάβασες και γεύτηκες σωστά τον χάρτη, για να είναι χωρίς προβλήματα απερίσπαστα κερδοφόρος ο νέος δρόμος του μεταξιού χρειαζόταν έναν τελευταίο προς το παρόν εμφύλιο πόλεμο. Την διάλυση άλλης μια χώρας. Με την διάλυση της Αιγύπτου ολοκληρώθηκε το σχέδιο του γερμανικού άξονα και των περι αυτού. Οι Κινέζοι δεν είναι παρά μια πολύ καλά σχεδιασμένη πολιτική σκακιέρα ενός οικονομικού Ράιχ. Μέχρι να ξεφουσκώσουν και αυτοί και να αναπτύξουν το άλλο μεγάλο υποψήφιο θύμα την Ινδία. Ο πρώτος παγκόσμιος οικονομικός πόλεμος του εικοστού πρώτου αιώνα είναι εν εξελίξει...

-Νομίζω ότι η ανάλυση σου ήταν πολύ καλή, αλλά τον οδικό άξονα της Γιουγκοσλαβίας θα τον φάω εγώ (είπε η γιαγιά πριν προλάβει ο παππούς να αγγίξει το μακρόστενο κουλουράκι). Και το στιχάκι που έστειλες στον Πέτρο ταιριάζει να πιο πολύ να το λένε Γερμανοί: Τα λιμάνια τους γεμάτα με Κινέζικη αρμάτα... Δεν φοβόμαστε την πείνα τους γεμίσαμε με Κίνα.....

*Ο μακαρίτης ο Ηλίας Πετρόπουλος πριν είκοσι τόσα χρόνια είχε προβλέψει στην «Μυθολογία του Βερολίνου»: Η Γερμανία επέρχεται σαν μπουλντόζα. Όσο πιο γρήγορα ξεπορτίσουμε από το Ευρωπαϊκό Μαντρί τόσο το καλύτερο για την χώρα μας. Ειδάλλως, μετά το 1993 μας περιμένουν μαύρες μέρες. Οι ξενόδοιοι πολιτικά-νηδες ήσαν ανέκαθεν οι νεκροθάφτες της Ελλάδας σελ 87-88

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Δευτέρα 30/6 21:00

Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη
"Χορευτικά όνειρα..."

Μια μουσικοχορευτική παράσταση από τη Σχολή χορού Bello Ballo και τον Αθλητικό Σύλλογο Αργολίδας ΙΠΤΑΜΕΝΟΙ που θα μας προκαλέσει...
μαγικά καλοκαιρινά όνειρα!
Επιμέλεια παράστασης: Γαρυφαλιά Νικολοπούλου, Κατερίνα Δημακοπούλου
Χορογραφίες: Γαρυφαλιά Νικολοπούλου, Κατερίνα Δημακοπούλου, Αγγελική Πανοπούλου, Ειρήνη Λάμπρου, Περικλής Μακρυγιάννης

Τετάρτη 9/7 21:00

Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη
"Βραδιά χορού"

Από την Αργολική σχολή χορού της Μπαβέλα Μαρίας

Παρασκευή 11/7 21:30

Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη
"Όλα τα παιδιά χορεύουμε μαζί"

1η Συνάντηση χορευτικών παιδικών συγκροτημάτων.
Συμμετέχουν τα χορευτικά συγκροτήματα: Σύλλογος Ελληνικών χορών και εθνογραφικών ερευνών (Ελληνική Παράδοση) Λύκειο Ελληνίδων Άργους Πολιτιστικός Σύλλογος Νέας Κίου

Τετάρτη 16/7 21:00

Πάρκο Εθνικής Αντίστασης
(Παιδική χαρά)

"Ο μεγάλος νικητής"

Η συγγραφέας Τσορώνη -Γεωργιάδη Γιολάντα θα αφηγηθεί την ιστορία, θα ζωντανέψει τους ήρωες μαζί με τα παιδιά, θα παίξει μαζί τους διαδραστικά παιχνίδια, ενώ σε συνεργασία με το Φροντιστήριο Ξένων Γλωσσών Τζίνας Αναγνωστοπούλου θα τα βοηθήσει να κάνουν καλοκαιρινές κατασκευές.

Μη λείψεις, θα διασκεδάσουμε!

Στο χώρο θα λειτουργήσει έκθεση παιδικού βιβλίου, ενώ το βιβλιοπωλείο ΓΝΩΣΗ θα κάνει κλήρωση βιβλίων.

Παρασκευή 25/7 21:00

Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη
"Τι τρανός χορός θα γίνει"

Τα τμήματα παραδοσιακού χορού του Πολιτιστικού Συλλόγου Νέας Κίου παρουσιάζουν χορούς από τα Μέγαρα, τη Δυτική Θράκη, τα Νησιά και την Αριδαία
Υπεύθυνη Διδασκαλίας: Κυριακή Γουρδομικάλη

Παρασκευή 1/8 21:00

Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη
"Από την αρχή..."

Το μουσικό σχήμα ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ θα παρουσιάσει ένα πρόγραμμα βασισμένο σε γνωστά και αγαπημένα Ελληνικά τραγούδια διασκευασμένα με ένα ιδιαίτερο ύφος και μια άλλη άποψη
Τραγούδι-Κιθάρα: Γιάννης Καπίρης
Τραγούδι: Βερόνικα Κωτσιοπούλου
Τύμπανα-Κρουστά: Δημήτρης Μητρόπαππας
Πιάνο-Τρομπέτα: Ηλίας Δημόπουλος

Κυριακή 3/8 21:00

Πλατεία Δημάρχου Κατριλιώτη
"Με το Μάνο και τους Άλλους..."

20 χρόνια μετά...
Αφιέρωμα στο Μάνο Χατζιδάκι
Η Δημοτική χορωδία Νέας Κίου θα ερμηνεύσει τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι και άλλων Ελλήνων συνθετών
Δ/ση χορωδίας: Θοδόσης Αντωνιάδης

Τρίτη 5/8 21:00

Πάρκο Εθνικής Αντίστασης
(Παιδική χαρά)

"Η τρύπα"

Θεατρική παράσταση από την ομάδα "Υποκριτές" του Πολιτιστικού Συλλόγου
Κείμενο: Σωτήρης Σταθακόπουλος
Μουσική: Εύη Σταθακοπούλου
Σκηνοθεσία: Σωτήρης Σταθακόπουλος, Εύη Σταθακοπούλου
Παίζουν με αλφαβητική σειρά:
Διζέ Κατερίνα, Κιάμος Σωτήρης, Κιντής Βαγγέλης, Κολυμπάκας Αποστόλης, Χρόνη Σοφία

**ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΑ
2014**

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ**


**ΔΗΜΟΣ Άργους
Μυκηνών
Κ.Ε.Δ.Α.Μ.**

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Αφελής ή αμελής Δημοκρατία;

Ο δογματισμός και ο υποκειμενισμός στην πολιτική δημιουργούν την αυταπάτη ότι όλα τα προβλήματα λύνονται αυτόματα με κάποιο «μαγικό κλειδί».
Αθ. Μπερδεκλής, Το δράμα μιας ωραίας χώρας

Οι εκλογές απ-έδειξαν το αναμενόμενο, τουλάχιστον, για τους μη-πολιτικά τυφλούς. Στη χώρα ζει (και δρα) ένα ποσοστό γύρω στο 10% ακροδεξιών. Υπήρχαν και υπάρχουν. Άρα δεν έχουν νόημα οι εξωραϊσμοί και οι έμμεσες προσ-κλήσεις σε «μετάνοια». Δεν υπάρχει πεδίο συνεννόησης με αυτούς. Ήρθε όμως η ώρα να κάνουμε τον δικό μας απολογισμό, εν είδει κρίσιμων ερωτημάτων κριτικής.

Αρκούν οι καταγγελίες, κατηγορίες ή και καταδίκες για διεύθυνση/συμμετοχή σε Εγκληματική Οργάνωση για να ξεριζωθεί η Χρυσή Αυγή (ΧΑ) από την κοινωνία;



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Πώς γράφεται ότι φυλλοροεί ένα αντιλαϊκό κόμμα που παίρνει 8-9% και μεγαλύτερα ποσοστά στις λαϊκές γειτονίες ενώ τα άλλα κομματάκια με 2-4% ανθούν διότι εκφράζουν τον λαό;

Ποιοι δικαστικοί ή πολιτικοί κρύβονται ή κρύβουν τις ευθύνες τους πίσω από το «κρυφό καταστατικό» της ΧΑ;

Οι φαιοπράσινες, φαιογαλάζιες και φαιοκόκκινες αλληλοκατηγορίες ως προς την εκκόλαψη του φιδίου σε τί ακριβώς ωφελούν τη Δημοκρατία;

Οι μετανάστες αισθάνονται ότι έχουν καλύτερο μέλλον στη χώρα μας τώρα που περιορίστηκε η δράση της ΧΑ; Δεν τους «πειράζει» ούτε τους εκμεταλλεύεται κανείς άλλος;

Οι ρατσιστικές εκδηλώσεις έχουν μόνο μια πηγή, τη ΧΑ; Το μίσος και η βία δεν εμφανίζονται πουθενά αλλού στην ελληνική κοινωνία;

Οι πάσης φύσεως αβαντακισμένοι που έχουν αφήσει τα «αυγά τους»; Συνοδοιπορούν με τη ΧΑ ή αρνήθηκαν οριστικά την κουλτούρα της βίας; Γιατί μερικοί νομίζουν ότι οι Χρυσάυγες (όσοι τουλάχιστον είναι ακροδεξιοί ναζί) θα φοβηθούν τη σπάθη της (άτολμης έτσι κι αλλιώς) Δημοκρατίας και θα «καταθέσουν τα (πολιτικο)ιδεολογία τους» όπλα;

Έγινε, και με ποια αποτελέσματα, η απομάκρυνση των κυκλωμάτων ΧΑ από Δικαιοσύνη, ΕΥΠ, Στρατό, Αστυνομία, Εκκλησία, Αθλητικούς συλλόγους ή όλοι βρίσκονται στην «αυρόβλητη» θέση τους;

Η Δημοκρατία παρακολουθεί με νόμιμα μέσα τη ΧΑ ή μήπως οι Χρυσάυγες παρακολουθούν με κάθε μέσο τους πολιτικούς; Ποιος κυριαρχεί στο διαδίκτυο;

Γιατί πολλά κόμματα μιλάνε για Μηδενική Ανοχή αλλά επιχειρούν – κατά περίπτωση – να «συνομιλήσουν» με τους ψηφοφόρους ή τους σπαδούς της ΧΑ;

Μετά τους Χρυσάυγες ποιοι έπονται στη λίστα των «εχθρών του λαού» που συντάσσουν οι διάφορες τρομοκρατικές οργανώσεις; Μήπως και δημοκρατικοί σχηματισμοί μη-αρεσκείας τους;

Ο τρόπος που αντιμετωπίζει η ηγεσία της ΧΑ τα «αποχωρούντα» μέλη (εκβιασμοί, απειλές, λοιδορίες) σε τί διαφέρουν από τον τρόπο που αντιδρούν πολλά κόμματα σε παρόμοιες περιπτώσεις;

Γιατί χρησιμοποιούμε ακόμα το «παραμύθι του δημοκρατικού τόξου ή μετώπου» αφού δεν έχουν σε τίποτα συμφωνήσει τα κόμματα στη Βουλή για την αντιμετώπιση του φαινομένου εκτός από ένα γενικόλογό αφορισμό; Ποια δημοκρατική διαδικασία θα κερδίσει τους «παραπλανημένους ψηφοφόρους» της ΧΑ, όταν οι «άλλοι απέχοντες» αυξάνονται λόγω δυσπιστίας;

Εχθρός της ευρωπαϊκής ενοποίησης είναι η άνοδος της Ακροδεξιάς ή η «κάθοδος» του οράματος για μια Ευρώπη ειρήνης, ισότιμων κρατών/λαών, δικαιωμάτων και πολιτισμού;

Με τα παραπάνω κριτικά ερωτήματα τα οποία συμπληρώνουν τα 20 ερωτήματα που είχα θέσει πριν από 5 μήνες (βλ. Real News 29-12-2013) δεν θέτω σε αμφισβήτηση την πολιτική βούληση ούτε ακυρώνω τις ενέργειες της Δικαιοσύνης.

Εξακολουθώ όμως να πιστεύω ότι δεν θέλουμε να δούμε όλη την αλήθεια γύρω από αυτό το φαινόμενο, ακριβώς επειδή θα αναδείξει τα δικά μας ανομήματα, τις αμέλειες και τις αφέλειες μιας αδύναμης και ενοχικής Δημοκρατίας με πρώην αδιάφορους (αλλά όχι αδιάφορους) και νυν φοβισμένους (αλλά όχι απενοχοποιημένους) «πολίτες».



Γιατί γίνεται η Απεργία πείνας στη φυλακή

Σε τεντωμένο σκοινί συνεχίζει να βρίσκεται η Φυλακή του Ναυπλίου, με κρατούμενους να έχουν ξεκινήσει από τις 18 Ιουνίου έχει ξεκινήσει αποχή σιτισμού σε ένδειξη διαμαρτυρίας ενάντια στο νομοσχέδιο των φυλακών τύπου Γ' και για την υπεράσπιση του δικαιώματος της άδειας και της αναστολής.

Σύμφωνα με ανακοίνωση που έχει εκδοθεί από την Επιτροπή Αγώνα Φυλακών «ο υπουργός και η κυβέρνηση εξακολουθούν να αδιαφορούν. Δεν απάντησαν καθόλου στα δίκαια αιτήματά μας και προκλητικά θέλουν να περάσουν το νομοσχέδιο, μέσα στο καλοκαίρι για να προλάβουν τις αντιδράσεις του κόσμου.

Απέναντι στο νομοσχέδιο που μας καταδικάζει να παραμείνουμε κρατούμενοι για μια ζωή δίχως δικαιώματα και ελπίδα, βάζουμε τα σώματα και την ψυχή μας ως ασπίδα.

Είναι το μόνο που μας έχει απομείνει».

Οι κρατούμενοι τονίζουν ότι ξεκίνησαν μαζική απεργία πείνας σε όλες τις φυλακές: «Διεκδικούμε τα δικαιώματά μας και αγωνιζόμαστε να παραμείνουμε άνθρωποι και όχι ανθρώπινες σκιές κλειδωμένες και ξεχασμένες στην απελπισία».

Αναφέρουν στα αιτήματά τους τα παρακάτω αιτήματα:

1) Την απόσυρση του φασιστικού νομοσχεδίου για τις φυ-

λακές τύπου Γ'. Λέμε όχι στο ελληνικό Γκουαντανάμο, σε μία φυλακή μέσα στη φυλακή, χωρίς άδειες, χωρίς επισκεπτήριο, χωρίς αύριο...

2) Οι άδειες και οι αναστολές να αποτελούν αναφαίρετο δικαίωμα όλων των κρατούμενων. Η Ελλάδα είναι η μόνη χώρα που ο κρατούμενος δικάζεται και τιμωρείται κάθε μέρα. Ενώ ο νόμος λέει ότι ο καθένας που έχει συμπληρώσει το 1/5 και τα 3/5 της ποινής του μπορεί να πάρει άδεια και αναστολή, παρόλα αυτά οι κρατούμενοι περνούν ξανά και ξανά από την ιερά εξέταση των εισαγγελέων οι οποίοι χωρίς κανένα λόγο ή ενεργό πειθαρχικό απορρίπτουν τις αιτήσεις τη μία μετά την άλλη.

Έτσι δημιουργούν κρατούμενους χωρίς ελπίδα και αναπαράγουν την εγκληματικότητα.

3) Να εφαρμοστεί η ισονομία για όλους.

Όλοι οι κρατούμενοι που έχουν καταδικαστεί με τιμή ισόβιας κάθειρξης για ναρκωτικά (αφού η αστυνομία φρόντισε να τους παρουσιάσει από εξαρτημένους χρήστες ως δήθεν μεγαλέμπορους) με βάση τον παλιό νόμο 3459/2006, να έχουν τη δυνατότητα να ξαναδικαστούν με τον νέο νόμο και τις ευεργετικές του διατάξεις για τους χρήστες (4139/2013).

4) Να εφαρμοστεί το δικαίωμα της συζυγικής επίσκεψης. Στη φυλακή σου στερούν την ελευ-

θερία. Όμως στις ελληνικές φυλακές σου στερούν ακόμα και το χαμόγελο της ανθρώπινης επικοινωνίας και επαφής με τα αγαπημένα σου πρόσωπα. Σε όλες τις χώρες της Ευρώπης ισχύουν οι συζυγικές επισκέψεις και μόνο στην Ελλάδα ο κρατούμενος στερείται την ανθρώπινη επικοινωνία.

5) Να σταματήσει, τώρα, η διарκή ομηρία των απελάσεων. Εκατοντάδες μετανάστες κρατούμενοι, ενώ έχει λήξει η ποινή τους, παραμένουν φυλακισμένοι λόγω της γραφειοκρατίας των πρεσβειών. Απαιτούμε την αποφυλάκιση αυτών των κρατουμένων.

Απαιτούμε από το Υπουργείο Δικαιοσύνης να ασχοληθεί με τα πραγματικά προβλήματα των φυλακών και να ΑΠΟΣΥΡΕΙ ΤΩΡΑ το φασιστικό Νομοσχέδιο για το ελληνικό Γκουαντανάμο του Δομοκού.

Για κάθε μέρα Απεργίας Πείνας και κάθε κρατούμενο που κινδυνεύει η ζωή του ηθικός αυτουργός είναι ο Υπουργός Δικαιοσύνης.

Τρέχουν να προλάβουν την επιδημία

Χωρίς ποτέ να απαντήσει κανείς γιατί δεν φρόντισαν από την πρώτη στιγμή για την ευρεία δημοσιοποίηση του κινδύνου εξάπλωσης του καταρροϊκού πυρετού, παρότι ο νομός Αργολίδας είχε συμπεριληφθεί στη ζώνη προστασίας, αφού βρίσκεται σε ακτίνα σε ακτίνα 100 χιλιομέτρων από την εστία εμφάνισης των πρώτων κρουσμάτων, τώρα τρέχουν πανικόβλητοι να προλάβουν.

Στην Αργολίδα

Στο μεταξύ η αρρώστια των προβάτων χτύπησε και την ... πόρτα της Αργολίδας, αφού εντοπίστηκε κρούσμα σε κοπάδι αιγοπροβάτων στην περιοχή του Άργους.

Να σημειωθεί ότι ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» έκρουσε εγκαίρως τον κώδωνα του κινδύνου αποκαλύπτοντας ότι οι υπηρεσίες της Αργολίδας δεν είχαν εκδώσει ούτε καν μια ανακοίνωση για τη σοβαρή αρρώστια που απειλεί τα κοπάδια με αποτέλεσμα να μην γίνει από την πρώτη στιγμή ευρύτατα γνωστό ότι απαγορεύεται ρητά η όποια μετακίνηση προς ή από την Ζώνη Ελέγχου, παρά μόνο για άμεση σφαγή σε εντός της ζώνης σφαγείο, και η μετακίνηση προς τη Ζώνη Προστασίας μόνο με την έγκριση της Κτηνιατρικής Υπηρεσίας.

Μάλιστα προκαλεί εντύπωση αυτό που συνέβη στην Αργολίδα, τη στιγμή που άλλες υπηρεσίες σε όμορους νομούς είχαν ξεκινήσει να δραστηριοποιούνται. Κάτι το οποίο πρόσφατα επεσήμανε και ο ίδιος ο περιφερειάρχης Πέτρος Τατούλης σημειώνοντας στις 20 Ιουνίου: «δεν υπάρχει κανένα πειστήριο ότι η νόσος προϋπήρχε, όπως αποδεικνύουν οι έλεγχοι που τακτικά γίνονταν, και είναι ψέμα ότι εμείς αμελήσαμε. Οι υπηρεσίες μας είναι αυτές που εντόπισαν τη νόσο και αυτό οφείλεται στη σοβαρότητα και την υπευθυνότητά τους. Από την πρώτη στιγμή που υπήρξε υποψία κρούσματος τηρήθηκαν απόλυτα τα προβλεπόμενα της σχετικής Ευρωπαϊκής Οδηγίας και μόλις επιβεβαιώθηκε το πρώτο κρούσμα λήφθηκαν άμεσα τα απαραίτητα μέτρα. Προσπαθήσαμε εξ αρχής να κρατήσουμε χαμηλούς τόνους επ' ωφελεία της κτηνο-



τροφικής οικονομίας και όχι να επιδοθούμε σε ένα αλισβερίσι κομματικών επιδιώξεων».

Ο Χειβιδόπουλος

Βέβαια, μετά το πρωτοσέλιδο του «Αναγνώστη», ακολούθησαν και έντονες διαμαρτυρίες κτηνοτρόφων, αλλά και πολιτικές παρεμβάσεις, με αποτέλεσμα η αρμόδια υπηρεσία της Αργολίδας να κάνει συνεχείς πλέον ανακοινώσεις για το σοβαρό θέμα.

Παρόλα αυτά, από τον Αντιπεριφερειάρχη Τάσο Χειβιδόπουλο δεν υπήρξε πολιτική ευθύνη, ούτε παράλληλα αποδόθηκε υπηρεσιακή ευθύνη σε κανέναν για την ελλιπή ενημέρωση των κτηνοτρόφων της Αργολίδας τις πρώτες κρίσιμες ημέρες. Το αν τελικά η ελλιπής δημοσιοποίηση του προβλήματος συνέτεινε στην μεγαλύτερη και πιο ραγδαία μετάδοση της αρρώστιας, θα το κρίνουν οι ειδικοί. Πάντως κάποιοι κτηνοτρόφοι στα χωριά της Αργολίδας σκέφτονται σοβαρά να απευθυνθούν στη δικαιοσύνη, όπως έγραψε η ηλεκτρονική έκδοση του «Αναγνώστη Πελοποννήσου» www.anagnostis.org/node/2845).

Μετά από όλα αυτά το Τμήμα Κτηνιατρικής Αργολίδας προσκαλεί τους κτηνοτρόφους των περιοχών των Δήμων Άργους-Μυκηνών και Ναυπλίου προκειμένου να ενημερωθούν για τον Καταρροϊκό Πυρετό, μέτρα πρόληψης αλλά και αντιμετώπι-

ση τυχόν κρουσμάτων. Η ενημέρωση θα πραγματοποιηθεί στο Εργατικό Κέντρο Άργους σήμερα Πέμπτη 26/6/2014 στις 13.30 μ.μ. Οι κτηνοτρόφοι των Δ. Επιδαύρου και Ερμιονίδας θα ενημερωθούν με νέα πρόσκληση εντός των επόμενων ημερών.

Συσκέψεις

Παράλληλα μετά από μια επεισοδιακή συνεδρίαση του περιφερειακού συμβουλίου για το θέμα γίνονται συνεχώς συσκέψεις στην Τρίπολη για να αποφευχθούν τα χειρότερα. Με δήλωσή του τη Δευτέρα ο Πέτρος Τατούλης επισημαίνει πάντως ότι όλα είναι υπό έλεγχο, τονίζοντας: «Επιδιώξαμε να λύσουμε εμείς το πρόβλημα, όπως επιτυχημένα κάναμε και στην

περίπτωση της ελονοσίας, και όχι να το παραπέμφουμε στο Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, επιδιώκοντας ταυτόχρονα το μέγιστο επίπεδο συνεργειών με το Υπουργείο,

τις υπηρεσίες μας, τους ιδιώτες κτηνιάτρους και τους ίδιους τους κτηνοτρόφους».

Προσπαθώντας να δικαιολογήσει όσα έχουν συμβεί, από την πλευρά του ο Γενικός Γραμματέας του ΥΠΠΑΤ Μόσχος Κορασίδης τόνισε ότι η νόσος εμφανίστηκε σε εποχικό χρόνο νωρίτερο από αντίστοιχες περιπτώσεις, λόγω της κλιματικής αλλαγής, έκανε λόγο για αβλεψία ή αμέλεια διακινητών ζώων και επεσήμανε ότι ναι μεν η εξάπλωσή της είναι γρήγορη, το επίπεδο νοσηρότητας, ωστόσο, είναι χαμηλό. Ο Γενικός Γραμματέας του ΥΠΑΑΤ δήλωσε επίσης κατηγορηματικά ότι η ασθένεια αυτή δεν έχει καμία επίπτωση στον ανθρώπινο οργανισμό, ούτε βλάπτει τους καταναλωτές κατά την κατανάλωση κρέατος ή τυροκομικών προϊόντων.

Τέλος δεσμεύτηκε ότι άμεσα θα σταλεί από το ΥΠΑΑΤ ο οδικός χάρτης των επόμενων ενεργειών για την αποτροπή της περαιτέρω εξάπλωσης της νόσου.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ «CHRISTOS ANTONOPOULOS & PARTNERS-LAW FIRM»

ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ Παρ' Αρείω Πάγω

ΑΘΗΝΑ
ΔΙΕΥΘ: ΠΑΞΩΝ 38 (2ος όροφος)
Τ.Κ. 11362
Τηλ. : 210 2470615 (ΑΘΗΝΑ)
Κιν. : 6932233150
Φαξ : 210 2486423 (ΑΘΗΝΑ)
Email : christos@antonopouloslaw.gr

ΝΑΥΠΛΙΟ
ΔΙΕΥΘ: ΜΑΡΙΑΣ ΡΑΔΟΥ 16 Τ.Κ.
21100
Τηλ. : 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)
Κιν. : 6932233150
Φαξ : 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)
Email : nafplio@antonopouloslaw.gr



Ολοκληρώνεται το Θερινό Πρόγραμμα του Harvard

Το Θερινό Πρόγραμμα Πρακτικών Ασκήσεων του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών διανύει την τελευταία εβδομάδα υλοποίησής του. Η ολοκλήρωση του προγράμματος πλαισιώνεται με σειρά εκδηλώσεων στους συνεργαζόμενους φορείς και στο Κέντρο Ελληνικών Σπουδών.

Σήμερα Πέμπτη στις 8.00 μμ, οι ασκούμενοι φοιτητές, παρουσιάζουν στη Βιβλιοθήκη του Φουγάρου τα πρότζεκτ που ανέλαβαν. Οι πρωτοβουλίες που στήριξαν, όπως το BookCrossing και το Built-UpALibrary, είχαν τελικό αποτέλεσμα την ανάδειξη του έργου της Βιβλιοθήκης Ανθός σε onlineportal στη σελίδα <http://anthoslibrary.wordpress.com>. Ο απώτερος στόχος που τέθηκε στους ασκούμενους ήταν η βελτίωση της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών, καθώς και η ανάπτυξη και ενίσχυση του όρου «ψηφιακή πληροφοριακή παιδεία». Δίνουν έτσι το έναυσμα μιας νέας επικοινωνιακής σχέσης με το κοινό της Βιβλιοθήκης Ανθός.

Την Παρασκευή στις 6μμ, το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών, σε συνεργασία με όλους τους φορείς που υποδέχθηκαν τους ασκούμενους Έλληνες και Αμερικανούς φοιτητές (Γενικά Αρχεία του Κράτους-νομού Αργολίδας, Εθνική Πινακοθήκη-Παράρτημα Ναυπλίου, Κέντρο Ευρωπαϊκής Πληροφόρησης Europe Direct-Ναύπλιο, Αρχαιολογικό Μουσείο Ναυπλίου, Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα, Βιβλιοθήκη «Ανθός»-Φουγάρο), σας προσκαλεί στην τελετή λήξης του Προγράμματος, στην «Αίθουσα διαλέξεων Οικογένειας Νίκου Μαζαράκη» του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης οι φοιτητές θα παρουσιάσουν -στην αγγλική γλώσσα- τα πεπραγμένα των φετινών πρακτικών ασκήσεων.

Ελληνική Παράδοση

Η ετήσια χορευτική του παράσταση

Ο σύλλογος Ελληνικών χορών και εθνογραφικών ερευνών «Ελληνική Παράδοση», πραγματοποίησε την ετήσια χορευτική του παράσταση την προηγούμενη Κυριακή στον πολυχώρο των Στρατώνων Καποδίστρια στο Άργος.

Με τον τίτλο «Αμύγδαλό μου τσακιστό, πολύ αγάπη σου χρωστώ», η παράσταση αποτέλεσε ένα αφιέρω-

μα στον έρωτα και την αγάπη, μέσα από χορούς, τραγούδια και δρώμενα εμπνευσμένα από τη λαϊκή μας παράδοση. Όσοι παρέστησαν παρακολούθησαν την αναζήτηση της αγάπης μέσα από το έθιμο του κλήδονα στην Πάρο, την δέσμευση, μέσα από τις «κούνιες» της Κύθνου, τα αρραβωνιάσματα της Θράκης, το κρυφό σεργιάνι του ερωτευμένου νέου έως το

παραθύρι της αγαπημένης του στην Πελοπόννησο, μέχρι και ένα 'προξενικό' στο Μέτσοβο ως μια διαφορετική εκδοχή της αγάπης.

Οι εγγραφές θα πραγματοποιηθούν από 15-26 Σεπτεμβρίου και ώρα 7-9 μ.μ (καθημερινές) στην αίθουσα του συλλόγου, Κορίνθου 129. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 27510-61113

Οι εκδηλώσεις στη Δημοτική βιβλιοθήκη Ερμιόνης

Η Δημοτική βιβλιοθήκη Ερμιόνης «Απόστολος Γκάτσος» διοργανώνει μια σειρά από ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις για το καλοκαίρι. Οι μικροί φίλοι της Ερμιόνης -και όχι μόνο- θα έχουν την ευκαιρία να συνδυάσουν ένα καλό παραμύθι με παιχνίδι, μουσική, χορό, ζωγραφική, θέατρο, μαγειρική, περίπατο και παρατήρηση στη φύση κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού.

Πέμπτη 19 Ιουνίου, 7:00 - 9:00, το απόγευμα. Η μέρα της εργασίας και της τεμπελιάς στα αγγλικά, Ο μύθος του Αισώπου «Ο τζίτζικας και ο μέρμιγκας» γυρισμένο στα αγγλικά με διαδραστικά παιχνίδια. Με την καθηγήτρια αγγλικών Στέλλα Σπηλιωτοπούλου. Για παιδιά 8 - 12 ετών.

Δευτέρα 23 Ιουνίου, 7:00 - 9:00, το απόγευμα. Χαρτογραφώντας αντίθετους κόσμους. Ελάτε να σχεδιάσουμε ένα μεγάλο χάρτη που θα περιλαμβάνει τις χώρες όλων των αντίθετων κόσμων, τους δρόμους για να ταξιδέψεις από τον ένα κόσμο στον άλλο, τους κατοίκους που ζουν σε κάθε χώρα, τα βιβλία που διαβάζουν και τις ιστορίες που αφηγούνται. Με την εκπαιδευτικό Μιρέλα Ζωγράφου. Δεύτερη συνάντηση. Για παιδιά 7 - 12 ετών.

Δευτέρα 23 Ιουνίου, 7:00 - 9:00, το απόγευμα. Χαρτογραφώντας αντίθετους κόσμους. Ελάτε να σχεδιάσουμε ένα μεγάλο χάρτη που θα περιλαμβάνει τις χώρες

όλων των αντίθετων κόσμων, τους δρόμους για να ταξιδέψεις από τον ένα κόσμο στον άλλο, τους κατοίκους που ζουν σε κάθε χώρα, τα βιβλία που διαβάζουν και τις ιστορίες που αφηγούνται. Με την εκπαιδευτικό Μιρέλα Ζωγράφου. Δεύτερη συνάντηση. Για παιδιά 7 - 12 ετών.

Πέμπτη 26 Ιουνίου, 6:30 - 9:00, το απόγευμα. Τα αντίθετα δραπέτευσαν στο πάρκο! Βγαίνουμε έξω από τη βιβλιοθήκη και ανακαλύπτουμε στη γειτονιά ένα κόσμο αντίθετων που ορίζει το φυσικό μας περιβάλλον. Με την εκπαιδευτικό Μιρέλα Ζωγράφου και τη νηπιαγωγό Ντενίσα Ντάση. Για παιδιά 8 - 12 ετών. Στο δάσος «Μπίστι» (σημείο συνάντησης το εκκλησάκι του Αγίου-Γιάννη).

Πέμπτη 3 Ιουλίου, 6:30 - 9:00, το απόγευμα. Ένας ήρωας του παρελθόντος στο παρόν! Με αφορμή το βιβλίο «Ο ιππότης και η σκουριασμένη πανοπλία» του Ρόμπερτ Φίσερ θα κατασκευάσουμε την δικιά μας πανοπλία και θα παίξουμε παιχνίδια δραματοποίησης στο προαύλιο της βιβλιοθήκης. Με τη φιλόλογο Μαρία Σκλαβούνου. Για παιδιά 10-12 ετών. Με προεγγραφή. Μέχρι 20 άτομα.

Δευτέρα 7 Ιουλίου, 7:00 - 9:00, το απόγευμα. Το παιχνίδι των καινούργιων βιβλίων. Ελάτε να γνωρίσουμε τα καινούργια βιβλία της βιβλιοθήκης παίζοντας: μαντεύουμε τους τίτλους, κάνουμε παντομίμα, ξεχωρίζουμε τις εικόνες, ξε-



φυλλίζουμε τις σελίδες. Με τη φιλόλογο Αρχοντία Μπινιάρη.

Για παιδιά 6 - 12 ετών. Πέμπτη 10 Ιουλίου, 7:00 - 9:00, το απόγευμα. Η μέρα του μαζί και του χώρια. Παίζουμε ατομικά και ομαδικά παιχνίδια στη βιβλιοθήκη. Με την Ελίνα Μπαϊρακτάρη και τη νηπιαγωγό Κατερίνα Σκούρη-Χατζηζήση. Για παιδιά 6 - 12 ετών.

Παρασκευή 11 Ιουλίου, 7:00 - 9:00, το απόγευμα. Χαρτογραφώντας αντίθετους κόσμους. Ελάτε να σχεδιάσουμε ένα μεγάλο χάρτη που θα περιλαμβάνει τις χώρες όλων των αντίθετων κόσμων, τους δρόμους για να ταξιδέψεις από τον ένα κόσμο στον άλλο, τους κατοίκους που ζουν σε κάθε χώρα, τα βιβλία που διαβάζουν και τις ιστορίες που αφηγούνται. Με την νηπιαγωγό Μαρία Δέδε. Τρίτη συνάντηση. Για παιδιά 7 - 12 ετών.

Καβαφικές φωνές



Το Μουσικό Σχολείο Αργολίδας παρουσιάζει ένα μουσικοποιητικό δρώμενο με την στήριξη της Πύλης Πολιτισμού Ναυπλίου και

υπό την αιγίδα του ΔΟΠΠΑΤ, Δήμου Ναυπλιέων, την Δευτέρα, στο Θέατρο Τριανόν και ώρα 20:30μμ με Θέμα: «Καβαφικές φωνές».

Στη δραματοποίηση συμμετέχουν 15 μαθητές/τριες. Σκηνοθετική επιμέλεια: Δημήτρης Μανιός. Μουσική επιμέλεια: Βασίλης Ρώτας, Άρης Κονιδάρης. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Αποχαιρετισμός

Νεκρολογία Δήμητρας Σινανιώτη

Πολυαγαπημένη μου Δήμητρα

Συντετριμμένος από την απώλεια σου αισθάνομαι την ανάγκη να σε αποχαιρετήσω.

Η μεγάλη θλίψης μου συνοδεύεται από την σκέψη ότι ήταν θεία θέλησης να αποχωρήσεις από την ζωή χωρίς να πονέσεις και να ταλαιπωρηθείς. Επίσης αισθάνομαι την ανάγκη να συνεχίσω τα ωραία έργα και πράξεις που εκάναμε μαζί δια τους συνανθρώπους μας και την κοινωνία.

Τα προτερήματά σου που όλοι επαινούν μας επέτρεψαν να κάνουμε το έργο μας.

Η γενική και ανυπόκριτος γνώμη σε όσους σε γνώρισαν δια τον χαρακτήρα σου αποτελεί τη μεγάλη δικαίωση δια όσα έπραξες με προθυμία, θυσίες και κόπους.

Με την ευλογία του Θεού, της Παναγίας και των εκπροσώπων της Αγίας ημών Εκκλησίας σου στέλνω τον τελευταίο χαιρετισμό και την ευχήν, εάν είναι από Θεού κάποτε να συναντηθούμε.

Ο σύζυγος
B.Η.ΣΙΝΑΝΙΩΤΗΣ

Μεγάλη συναυλία Πλιάτσικα - Στόκα στο Ναύπλιο

10 Χρόνια μετά την διάλυση των Πυξ Λαξ, 3 χρόνια μετά την θρυλική επανένωσή τους, ο Φίλιππος Πλιάτσικας κι ο Μπάμπης Στόκας ξαναβρίσκονται στη σκηνή σε μια μεγάλη καλοκαιρινή περιοδεία σε όλη την Ελλάδα! Στο πλευρό τους η Γεωργία Νταγάκη που με κοινή συνισταμένη την κρητική τσιλύρα σε ένα δυνατό πρόγραμμα καταλύει τα όρια ανάμεσα στο Rock και την παραδοσιακή μουσική.



Με τις υπέροχες φωνές τους και με παρέα τις κιθάρες τους, σε μια συνάντηση φίλων με μοναδικές ερμηνείες και εκρηκτικά συναισθήματα, με ήχους αγαπημένους και στίχους αξεχαστους σε ένα πρόγραμμα πολυσευλλεκτικό, με τραγούδια από τις προσωπικές τους διαδρομές, αλλά και τραγούδια πολυαγαπημένα από τους 20 δίσκους των Πυξ Λαξ. Είναι σαν να μην πέρασε μια μέρα... από το "Μοναξιά μου όλα", "Επαψες αγάπη να θυμίζεις", "Γιατί", "Πούλα με", "Για τις παλιές αγάπες μη μιλάς", "Πυξίδα", "Δε θα δακρύσω πια για σένα", "Ασπρη να λείπει", "Εσύ Εκεί", "Ανόητες αγάπες", "Μια συνουσία μυστική", "Να με θυμηθείς", "Όλο μ' αφήνεις να σ' αφήσω", "Φωτιά", "Senior" στο "Αν θα μπορούσα τον κόσμο να αλλάζα" και το "Εμείνα εδώ" μέχρι και τα τελευταία τους επιτυχημένα ντουέτα "Είναι η αγάπη πόλεμος" και "Η φλόγα δε θα σβήσει". Σε μια μουσική διαδρομή γεμάτη εναλλαγές και όμορφες εκπλήξεις από χρόνια ξέγνοια-

στα με την ίδια σπίθα, το πάθος, την ένταση, τα συναισθήματα και την φωτιά του τότε, αλλά μέσα από την ματιά του σήμερα θα χρωματίσουν όμορφα το φετινό μας καλοκαίρι με μαγικές και δυνατές βραδιές που δεν θα αφήσουν κανέναν ασυγκίνητο!

11/7: ΝΑΥΠΛΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ Σημεία προώλησης: vlna.gr, Public, Βιβλιοπωλεία Παπασωτηρίου, Seven Spots, Βιβλιοπωλεία Ιανός INDIE SHOP Δισκοπωλείο, Μπουμπουλίνας 19 Ναύπλιο, 2752026941 Κιόσκι Δήμου Ναυπλίου στην πλατεία Καποδίστρια Αμμος Καφέ, Παραλία Νέας Κίου, 2751400397 Πρακτορείο ΟΠΑΠ, Νικητάρ 4 Άργος, 2751025022 La Davinci Καφέ, Μιχαήλ Στάμου 4 Άργος, 2751063473



Διαγωνισμός φωτογραφίας στην Ερμιόνη

Διοργανώνεται για 7η συνεχή χρονιά στην Ερμιόνη ο καθιερωμένος διαγωνισμός ερασιτεχνικής φωτογραφίας, με θέμα: «Εικόνες που το βλέμμα προσπερνά». Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε όλους τους ερασιτέχνες φωτογράφους και η συμμετοχή στο διαγωνισμό είναι ελεύθερη με έως και 3 έγχρωμες η ασπρόμαυρες φωτογραφίες. Μετά τις 5/8/2014 τελευταία ημέρα αποδοχής συμμετοχών, θα ακολουθήσει έκθεση των φωτογραφιών και βράβευση των τριών πρώτων διαγωνιζόμενων από 13 έως και 16 Αυγούστου 2014. Η κριτική επιτροπή θα απαρτίζεται από προσωπικότητες με γνώση της φωτογραφίας και της τέχνης και το κοινό συμμετέχει στη διαμόρφωση του τελικού αποτελέσματος με την ψήφο του.

Στείλτε τις φωτογραφίες σας για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου» Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Η φωτογραφία της ημέρας



Περασμένα μεγαλεία...
Νίκος Αντωνόπουλος

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Βαρβαγκάνης Θεοχάρης του Παναγιώτη και της Μαρίνας, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στο Πέραμα Πειραιά και η Πατσουράκου Δήμητρα του Παναγιώτη και της Φωτεινής, που γεννήθηκε στη Φόρτσχαιμ Γερμανίας και κατοικεί στο Πέραμα Πειραιά, πρόκειται να παντρευτούν στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου στο Βιβάρι, στις 27/7/2014.



Διαγνώση

ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας ΤΚ 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου
τηλ 2752096050, 6945552305 email gddgalanis@yahoo.gr
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



Τὸ ἀπέραντον τῆς βλακειᾶς

Τὴν παροιμία που λέει: «Θέλει ὁ Ἅγιος ν' ἀγιάσει, ἀλλὰ ἀφήνουν οἱ διαβόλοι;» τὴν ἔχετε ἀκουστὰ, εἶμαι σίγουρη. Ὅχι ὅτι εἶμαι καμιὰ ἀγία, οὔτε ὅτι ἔχω ἢ εἶχα ποτὲ τὴν πρόθεση ν' ἀγιάσω. Δὲν τὰ μπορῶ τὰ... πληκτικὰ πράγματα! Ἦθελα ὅμως νὰ κάνω διακοπές, πού πήγαν περιπάτο τώρα. Κάτι τὸ Φεστιβάλ Ναυπλίου, πού ἀνακοινώθηκε τὴν τελευταία στιγμή καὶ κυκλοφόρησε τὸ πρόγραμμα τοῦ ὥρες πρὶν ἀπ' τὴν ἔναρξή του, ἄρα δὲν μποροῦσα νὰ προγραμματίσω τί θὰ παρακολουθοῦσα, κάτι κάτι ἀηδίες (με «μ» μπροστά, ἀν τις προτιμᾶτε... ἀλακίες,) πού διάβασα στὸ Facebookπροχτές, τὴν Δευτέρα 23/6, χάλασαν τὶς διακοπές μου καὶ ἀκόμη ἐδῶ εἶμαι, ἄσε πού μᾶς ἦρθε καὶ κύμα καύσωνος ἀπὸ τὴν Ἀφρική.

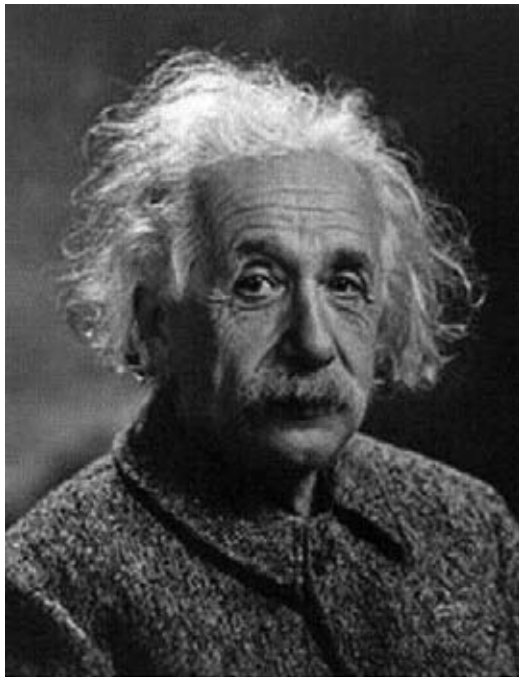
Μὲ αὐτὰ πού διάβασα στὸ Facebook πρόκειται ν' ἀσχοληθοῦμε, γιὰ νὰ δικαιολογήσω καὶ τὸν τίτλο τοῦ κειμένου. Ὁ Αἰνστάιν, ἓνας σχετικὰ ἐξυπνος ἄνθρωπος, εἶπε κάποτε: zwei Dinge sind unendlich: Das Universum und die menschliche Dummheit. Aber beim Universum bin ich mir nicht ganz sicher, ἢ σὲ ἀπλὰ νεοελληνικά: Δύο πράγματα εἶναι χωρὶς ὅρια: Τὸ Σύμπαν καὶ ἡ ἀνθρώπινη βλακεία. Ἀλλὰ γιὰ τὸ Σύμπαν δὲν εἶμαι καὶ τελείως βέβαιος. Δὲν τὰ λέω ἐγώ, ὁ Αἰνστάιν τὰ εἶπε, ἄρα δὲν βρίζω ἐγώ, ἐν τάξει, κ. ἀρχισυντάκτη;

Κάποιος κ. Αντώνιος Παπαδόπουλος, ἔμπλεξε τὰ μπούτια του προχτές. Σημειωτέον ὅτι ἐγὼ δὲν τοὺς κατηγορῶ τοὺς βλάκες. Ἀντιθέτως τοὺς συμπαθῶ. Ἐκ θεοῦ εἶν' αὐτὰ τὰ πράγματα! Τὰ ἔβαλα σήμερα με τὸν κ. Παπαδόπουλο, γιὰτί ἔχει κι ἄλλες ιδιότητες: Εἶναι μοθηρός, ξερόλας καὶ ἐπιδειξίας! Ἰδιότητες πού πρέπει νὰ χτυπιῶνται. Διάβασε ἓνα κείμενο λοιπόν, πού ἡ ἠλεκτρονικὴ ἐκδοσὴ τοῦ «Ἀναγνώστη» (www.anagnostis.org), πού ἡ ἀρχισυνταξία εἶχε ἀναρτήσει στὸ Facebook, δὲν κατάλαβε τίποτα, (φυσικὸ ἦταν γιὰτί τὸ κείμενο δὲν ἀπευθυνόταν σὲ βλάκες,) θέλησε νὰ ἐπιδειχτεῖ σὲ ἄλλους ἠλίθιους πού τὸν περιστοιχίζουν κι' ἄρχισε νὰ κάνει κριτικὴ ἐπὶ κειμένου πού δὲν μποροῦσε νὰ κατανοήσει.

Γενικῶς ἀνακάτεψε πολλὰ ὀνόματα, μέχρι καὶ ἡ λεζάντα πού ὑπάρχει στὴν κορυφὴ αὐτῆς τῆς σελίδας τὸν ἐνόησε, ἀλλὰ δὲν τὰ κατάφερε νὰ τὴ διαβάσει ἢ νὰ τὴν ἀντιγράψει σωστὰ. Τὸ τί πλάκα ἔσπασα, ὅταν φίλος μὲ ἐνημέρωσε γιὰ τὴν κριτικὴ τοῦ κ. Παπαδόπουλου, δὲν περιγράφεται. Δίκιο εἶχε ὁ πτωχὸς Ἀλβέρτος! Δὲν τελειώνει πουθενὰ ἡ ἀνθρώπινη βλακεία! ΔΥΣΤΥΧΩΣ!

Τὰ κείμενά μου λοιπόν, κατὰ τοὺς βλάκες, (ἀλλὰ λένε οἱ ἐξυπνοὶ) εἶναι... μιά στιγμή νὰ θυμηθῶ... ἀνιστόρητα, ἀτεκμηρίωτα καὶ διάφορα ἄλλα πού μου διαφεύγουν τώρα. Ἄ ναι, γεμάτα φέματα. Σᾶς ἔχω πτεῖ φέματα ποτέ; Δὲν θὰ τὸ 'λεγα. Δὲν πρόκειται νὰ πῶ τίποτα γιὰ τὰ κείμενά μου. Τὰ ἀφήνω στὴν κρίση ὅσων τὰ καταλαβαίνουν. Οἱ ἄλλοι ἄς μᾶς διασκεδάσουν με τὶς ἀλακίες τους (προσοχή: ἔχει καὶ «μ» μπροστά). Ἀλλὰ ὁ σχολιαστὴς δὲν σχολίασε κείμενα δικὰ μου, ἀλλὰ τοῦ Παναγιώτη Περράκη, πού συμβαίνει νὰ μὴν εἶναι... ἐγώ. Ἐπίσης συμβαίνει νὰ εἶναι στενὸς συγγενὴς μου, ἄρα

πρέπει νὰ τὸν ὑπερασπιστῶ. Ἄκου λοιπόν, κ. Αντώνη: Ὁ Παναγιώτης Περράκης τὰ ἔχει ζήσει αὐτὰ πού γράφει, δὲν τὰ διάβασε στὶς ἐφημερίδες, οὔτε τοῦ τὰ 'πανε. Ἄρα, ἂν ὅσα λέει θεωροῦνται ἀνιστόρητα, σὲ πληροφορῶ ὅτι οἱ ἱστορικοὶ εἶναι ἀνιστόρητοι, γιὰτί ὁ Περράκης τὰ εἶδε με τὰ μάτια του καὶ δὲν ξέρω κανέναν ἱστορικό, πού νὰ ἦταν στὸ μάτι τοῦ κυκλῶνα, ὅταν ἐξελίσσονταν τὰ γεγονότα καὶ γραφόταν ἱστορία. Ἄν δὲν συμφωνεῖς μ' αὐτὰ πού λέει, δικαίωμά σου. Ἄν συμφωνεῖς με τὰ λεγόμενά του, θὰ τοῦ τὸ πῶ, γιὰ ν' ἀναθεωρήσει ἀπόψεις. Δὲν γίνεται νὰ πιστεύετε τὰ ἴδια



Ἡ διαφορὰ ἀνάμεσα στὴν ἠλιθιότητα καὶ τὴν εὐφυΐα εἶναι ὅτι ἡ δευτέρη ἔχει ὄρια.

Τοὺς ἐκδότες τῆς ἐφημερίδας γιὰτί τοὺς ἀνακάτεψε στὶς ἀλακίες (μὲ «μ» μπροστά) σου; Τὶ σὲ ἐνδιαφέρει ἐσένα σὲ ποιούς

χώρους κινοῦνται οἱ ἄνθρωποι ἢ ποιούς ἐπιλέγουν γιὰ νὰ γράφουν στὴν ἐφημερίδα τους. Δημοκρατία δὲν ἔχουμε; Ὅπου θέλουν κινοῦνται καὶ δὲν θὰ σὲ ρωτήσουν.

Οὔτε καὶ με τοὺς χορηγοὺς του Παναγιώτη Περράκη νὰ ἀσχολεῖσαι, δὲν σοῦ χρωστᾶνε τίποτα οἱ ἄνθρωποι νὰ «απειλεῖς» ὅτι θὰ ἀσχοληθεῖς μαζί του, ὅταν θὰ βρεῖς χρόνο. Σιγὰ τὸν πολυάσχολο, πού δὲν μπορεῖ νὰ βρεῖ χρόνο! Καὶ μιά προειδοποίηση: Δὲν ὑπάρχει καμιὰ χειρότερη ἐπιλογὴ στὸν κόσμον ἀπὸ τὸ νὰ προσβάλλεις ἢ νὰ θίξεις φίλους μας. Ξέρουμε πολλὰ καὶ, ὅπως ἤδη ξέρεις, ἔχουμε τὴν δυνατότητα νὰ τὰ δημοσιοποιήσουμε. Γιὰ νὰ μὴν γίνεις «ρόμπα ξεκούμπωτη» λοιπόν, πρόσεχε!

Νὰ πῶ τὴν ἀλήθεια, ἐκνευρίστηκα ἀρχικὰ, ὅταν πρωτοδιάβασα τὸ σχόλιο τοῦ κ. Παπαδόπουλου. Τὸ ξαναδιάβασα ὅμως καὶ ξεκαρδίστικα. ὅλη αὐτὴ ἡ ἔλλειψη ἀλληλουχίας στὴ σκέψη τοῦ ὀρνηθοσκαλιζόντος, (δὲν ἔγραφε, ὀρνηθοσκαλισματα σχεδίαζε,) μοῦ ἔφερε γέλια! Ἔκανα αἴτημα νὰ γίνω μέλος τῆς σελίδας, πού εἶχε

ἀναρτηθεῖ τὸ ἐν λόγω δημοσίευμα, με ἀπεδέχθησαν καὶ ἀποφάσισα νὰ σπάσω πλάκα. ὅταν ὅμως τελείωσα τὸ κείμενο πού θὰ ἀναρτοῦσα, τὸ «σχόλιο» εἶχε κατέβει. Ὁ διαχειριστὴς τῆς σελίδας τὸ εἶχε κατεβάσει, σοφὰ ποιῶν. Τὶ τοῦ εἶχα γράψει; Σᾶς το παραθέτω:

Τὸ μόνο πού μπορῶ νὰ πῶ σὲ σένα εἶναι ἓνα μεγάλο «εὐχαριστῶ»! Μὲ διασκεδάσες!

Ἄν παρέθετες δὲ καὶ τὶς ἀπόψεις σου. ἀνέφερες τὶς πηγές σου, καὶ ἐστίαζες τὴν κριτικὴ σου στὰ σημεία πού διαφωνεῖς, θὰ μπορούσαμε νὰ συζητήσουμε καὶ νὰ προσπαθήσουμε, τουλάχιστον, νὰ βγάλουμε κάποια ἄκρη. Ἔτσι τί νὰ ποῦμε; Θὰ σοῦ σύστηνα πάντως νὰ σκεφτεῖς καριέρα ὡς κωμικὸς καὶ δὲν ἐννοῶ σοβαρὸς κωμικὸς, τοῦ τύπου Λογοθετίδη ἢ Φωτόπουλου, ἀλλὰ ὡς κλόουν μπορεῖ καὶ νὰ πετύχεις.

Ἄπὸ περιέργεια θὰ ἤθελα νὰ ξέρω καὶ τί μὴν ἔχεις, ἀλλὰ με τὸ χάος πού κυκλοφορεῖ στὸ κεφάλι σου, κατάλαβα, ὅποτε μὴν κάνεις τὸν κόπο νὰ ἀπαντήσεις.

Πρέπει νὰ σοῦ πῶ ὅτι τοὺς φίλους μου δὲν τοὺς διαλέγω σύμφωνα με τὰ πολιτικὰ τους πιστεύω, ἀλλὰ γιὰτί μοῦ ἀρέσουν καὶ μοῦ πᾶνε ὡς χαρακτήρες καὶ μποροῦμε νὰ σπάμε πλάκα, ὅταν βρισκόμαστε.

Καὶ μιά συμβουλή, ἀφοῦ ἀποφάσισες νὰ τὸ παίξεις ξερόλας στοὺς ἱστότοπους κοινωνικῆς δικτύωσης: Προσπάθησε νὰ ἐκφράξεις τὶς γνώμες σου με μεγαλύτερη σαφήνεια. Δὲν εἶναι τόσο δύσκολο, ὅσο –πιθανόν– φαίνεται καὶ μὴν ἐπιτίθεσαι σὲ ἄνθρωπους πού δὲν γνωρίζεις καὶ πού εἶναι πολλὰ σκαλιὰ παραπάνω ἀπὸ σένα καὶ σὲ γνώσεις καὶ σὲ ἐμπειρίες. Τὸ λέω αὐτὸ ἐπειδὴ σχολίασες καὶ τὸν Παναγιώτη Περράκη. Τὸ «γνώθι σαυτόν» εἶναι ἀρετὴ. Καὶ ἄσε τοὺς χορηγοὺς τοῦ ἤσυχους, ἔχει σημείωση ἀπὸ κάτω. Διάβασέ την, ἂν δὲν τὴν ἔχει πάρει τὸ μάτι σου: «Ἡ ἐπιλογὴ καὶ ἀνάπτυξη τοῦ θέματος, ὅπως πάντα, δική μου! (Αὐτὸ τὸ τελευταῖο σημαίνει ὅτι οἱ χορηγοὶ μπορεῖ(;) νὰ μὴν συμφωνοῦν με τὸ θέμα ἢ με τὴν ἀνάπτυξή του, δημοκρατικὰ σκεπτόμενοι ὅμως, δὲν ἐπεμβαίνουν)». (Ἀλλὰ πού νὰ καταλάβουν ἀπὸ δημοκρατία οἱ Παπαδόπουλοι;)

Γιὰ μένα λέγε ὅ,τι θέλεις, δὲν μ' ἐνδιαφέρει ἡ γνώμη σου. Αὐτὸ θὰ μοῦ 'λειπε...

Αὐτὰ ἔγιναν καὶ πᾶνε κατὰ διαβόλου οἱ διακοπές μου. Τὰ λέμε τὴν ἐπόμενη ἐβδομάδα με τὶς ἐντυπώσεις μου ἀπ' τὸ Φεστιβάλ.

Ἡ φίλη σας
Ἀθηνᾶ

Αρχαία εγγειοβελτιωτικά και τεχνικά έργα της Αργολίδας

του Παναγιώτη Δερματά, Γεωπόνου

Συνέχεια από προηγούμενο

5.Αδριάνεια υδραγωγεία Άργους και Κορίνθου.

Ο Ρωμαίος Αυτοκράτορας Αδριανός γνωστός για την πληθώρα των τεχνικών έργων και ιδιαίτερα των υδραγωγείων, που πραγματοποίησε σε όλη την επικράτεια της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, κατασκεύασε το 2ο μ.Χ. (124-138) αιώνα και στην περιοχή της ανατολικής Πελοποννήσου δύο υδραγωγεία που φέρουν το όνομά του. Ένα για την ύδρευση της Αρχαίας Κορίνθου και ένα για την ύδρευση του Άργους.

Δεν πρέπει να μας διαφεύγει το γεγονός ότι κατασκεύασε και στην Αθήνα αντίστοιχο υδραγωγείο που τροφοδοτούσε την πόλη από τις πηγές του Υμηττού.

1. Αδριάνειο υδραγωγείο Άργους.

Στις ανατολικές πλαγιές του Λυρκείου όρους κι σε υψόμετρο 750μ. στο χωριό "Πάνω Μπέλεσι", που λόγω της πηγής μετονομάστηκε σε Κεφαλόβρυσο, υπάρχει μία πλούσια πηγή που βγαίνει από σπήλαιο το οποίο έχει εξερευνησει η σπηλαιολόγος κ. Πετροχειλίου σε βάθος ~40μ. Αυτή είναι και η κυριότερη πηγή του σπουδαιότερου ποταμού της Αργολίδας του Ινάχου.

Ο αυτοκράτορας Αδριανός ξεκίνησε από την πηγή αυτή την κατασκευή υδραγωγείου για την ύδρευση του Άργους. Ο αγωγός ήταν ανοιχτός επιφανειακός ορθογώνιας διατομής που οι εσωτερικές του πλευρές ήταν επιχρισμένες με αμμοκονίμα για να είναι στεγανοί και η βάση ήταν στρωμένη με πλάκες. Στα σημεία της διαδρομής που υπήρχε ασβεστόλιθος ο αγωγός έχει λαξευτεί στο βράχο (φωτ. Σταθείκα), ενώ στους χειμάρρους είχαν κατασκευαστεί υδατογέφυρες (κοίτες Ινάχου και Χάραδρου). Ο αγωγός ακολουθούσε τη διαδρομή Κεφαλόβρυσο – Δούκα Βρύση- Τσιρίστρα, όπου εμπλουτιζόταν με τα νερά και άλλων πηγών –στη συνέχεια Στέρνα-Σχινοχώρι- Σταθείκα- Άκοβα –Άργος, όπου κατέληγε σε δύο δεξαμενές σκαλισμένες



Επίγειο τμήμα αγωγού στα Σταθείκα Άργους, τμήμα του οποίου είναι λαξευμένο στον ασβεστόλιθο.

στο βράχο, στο «Νυμφαίο», δίπλα στο αρχαίο θέατρο και σε απόσταση ~200 μ. βόρεια..

Τα σπουδαιότερα υπολείμματα του σπουδαίου αυτού έργου υπάρχουν στις περιοχές, Σταθαίικων (φωτο) και στον ποταμό

Χάραδρο (σήμερα γνωστότερο ως Ξεριά) στην περιοχή «Χούνη», μεταξύ Σταθείικων και Άργους.

Ρωμαϊκό υδραγωγείο είχε κατασκευασθεί και στην Ερμιόνη, που ύδρευε την πόλη από τις

πηγές της πικροδάφνης. (Β. Γκάτσος- Η των Ερμιονέων πόλις- Πειραιάς 1996.

Αδριάνειο υδραγωγείο Στυμφαλίας- Αρχαίας Κορίνθου.



Καμάρες Αδριάνειου Υδραγωγείου Κορίνθου κοντά στο Γυμνό Αργολίδας.

Τροφοδοτούσε την Αρχαία Κόρινθο με νερό από τη λίμνη Στυμφαλία. Τα σπουδαιότερα υπολείμματα του σπουδαίου αυτού έργου στην πλευρά της Αργολίδας υπάρχουν στις περιοχές Γυμνού (φωτο) και Μαλανδρενίου στη θέση Ρουσαλία.

Υπήρχαν δύο τουλάχιστον σήραγγες. Η μία μεταξύ Στυμφαλίας- Οροπέδιου Σκοτεινής στην τοποθεσία Σούρη μήκους 1.000 μ. και η άλλη μεταξύ κάμπου Σκοτεινής και Πλατανίου στην τοποθεσία Πράθι μήκους 700 μ. Ο αγωγός μέχρι και τα Δερβενάκια περίπου διέρχεται από περιοχές της Αργολίδας.

Ο αγωγός ακολουθούσε σε γενικές γραμμές τη διαδρομή Στυμφαλία- Οροπέδιο Σκοτεινής- Πλατάνι- πλαγιές Φαρμακά- Γυμνό (όπου σώζονται καμάρες υδατογέφυρας) – βόρεια από το Μαλανδρένι και τα Δερβενάκια και στη συνέχεια (μπαίνοντας στην Κορινθία) –Αη Σώστης – Άγιος Βασίλειος –Χιλιόμοδι- Κουταλάς – Αρχαία Κόρινθος. Το μήκος του αγωγού εκτιμάται στα 85-90 χλμ περίπου..

Σήμερα τα νερά της Στυμφαλίας χρησιμοποιούνται για την άρδευση των πεδιάδων Σκοτεινής για την Αργολίδα και Νεμέας- Βόχας για την Κορινθία. Για το σκοπό αυτό διανοίχτηκαν διαπλατύθηκαν από Ιταλική εταιρία πάλι οι δύο σήραγγες (1881-850). Στη συνέχεια με ανοιχτό αγωγό το νερό οδηγείται στον Ασωπό ποταμό και τον κάμπο της Νεμέας.

Αν αναλογιστούμε ότι το νερό μεταφερόταν μέσα από δύο σήραγγες και στη συνέχεια με ανοιχτό αγωγό από υψόμετρο πάνω από 600 μ. για την Κόρινθο και από 750 μ. για το Άργος ανάμεσα από βουνά και χαράδρες στο επίπεδο της θάλασσας σχεδόν, μπορούμε να αντιληφθούμε τη δυσκολία κατασκευής και την αξία (σπουδαιότητα) των έργων αυτών.

*το παραπάνω κείμενο δημοσιεύεται και πάλι, επειδή έπεσε «θύμα» του δαίμονα της σελιδοποίησης.

2ο Diomidis Cup 2014

Η αντίστροφη μέτρηση για το μεγαλύτερο τουρνουά ηλικιακών κατηγοριών στην Ελλάδα μόλις ξεκίνησε. Έρχεται το 2ο Diomidis Cup 2014, το μεγαλύτερο αθλητικό-πολιτιστικό event και της φετινής χρονιάς στο Ελληνικό Handball, που για τις επόμενες 90 ημέρες αναμένεται να μονοπωλήσει το ενδιαφέρον.

Με παρακαταθήκη την περσινή εκπληκτική διοργάνωση στοχεύουμε ακόμα πιο ψηλά. Τα περσινά νούμερα απλά εντυπωσιάζουν: 28 ομάδες, 442 αθλητές, 62 προπονητές, 16 διαιτητές, 65 εθελοντές, 91 αγώνες, 4443 γκολ, 4 Κλειστά Γυμναστήρια, 6 ξενοδοχεία, 3 πόλεις, νούμερα πρωτόγνωρα για ελληνική διοργάνωση. Αυτή για εμάς είναι μόνο η αρχή.

Αν μια εικόνα είναι χίλιες λέξεις, τότε ένα video σίγουρα ένα εκατομμύριο. Δείτε στον παρακάτω σύνδεσμο το Diomidis Cup 2014 promo video, simply amazing!!! Stay connected, Diomidis Cup 2014 is coming!!! http://youtu.be/BI1eQw_j6PI



Μέσα στην έδρα του αντιπάλου έχει μεγαλύτερη αξία ο τίτλος

Πρωταθλητής ξανά ο Διομήδης

Ο Διομήδης Άργους είναι για δεύτερη φορά πρωταθλητής Ελλάδας στην Α1 χάντμπολ, καθώς στον τρίτο τελικό επιβλήθηκε με 27-25 της ΑΕΚ, η οποία απέτυχε να κάνει το νταμπλ για δεύτερη σερί χρονιά.

Είχε μεσολαβήσει η απώλεια του πρωταθλήματος πέρσι για ένα τέρμα στην έδρα του Διομήδη από την ΑΕΚ, μετά από το Πρωτάθλημα του 2012 και μάλιστα, μέσα στην έδρα της Ένωσης, το κλειστό της Νέας Ιωνίας. Η αναμέτρηση έγινε κεκλεισμένων των θυρών, λόγω της τιμωρίας που έχει επιβληθεί στους «κιτρινόμαυρους» (5 αγωνιστικές) για τα επεισόδια που είχαν δημιουργήσει οι

οπαδοί τους στις 30 Μαΐου, στην Κυψέλη, όπου φίλαθλοι της ΑΕΚ είχαν συγκρουστεί με τα ΜΑΤ πριν την έναρξη του τελικού.. Έτσι ο τρίτος τελικός μεταξύ των δύο φιναλίστ, λόγω των εκτεταμένων επεισοδίων αναβλήθηκε. Οι πρώτοι δύο τελικοί είχαν διεξαχθεί τον Μάιο, με τις ομάδες να πανηγυρίζουν από μία νίκη. Η ΑΕΚ επικράτησε στην

παράταση με 31-28 στο πρώτο παιχνίδι, στην Κυψέλη, ενώ ο Διομήδης ισοφάρισε στο δεύτερο αγώνα, που έγινε στο κλειστό της Νέας Κίου, όταν επικράτησε με 29-24.



«Ο καλύτερος μου φίλος...το ποδήλατο μου»

Άρθρο του Γιάννη Κ., μαθητή Γυμνασίου από το Ίλιον για το μαθητικό διαγωνισμό του FAR-West.gr.

Ήθελα από πάρα πολύ μικρός να έχω ποδήλατο, όμως η οικογένειά μου πίστευε πως έπρεπε να μεγαλώσω αρκετά για να έχουν εμπιστοσύνη. Έτσι, μόλις πριν από 1 χρόνο απέκτησα το δικό μου ποδήλατο, μου το έκανε δώρο ο νονός μου και από την πρώτη φορά που το είδα ξετρελάθηκα και αμέσως έγινε ο καλύτερος φίλος μου. Κάθε φορά που τελειώνω νωρίς τα μαθήματά μου ξεκινάω τις βόλτες, πηγαίνω στο κοντινό πάρκο της γειτονιάς μου, όπου εκεί μαζεύονται όλοι οι φίλοι και συμμαθητές μου που έχουν και αυτοί ποδήλατο. Συνήθως

πηγαίνουμε από όχι και τόσο πολυσύχναστους δρόμους γιατί είναι επικίνδυνο αφού στην Ελλάδα οι οδηγοί αυτοκινήτων δεν υπολογίζουν τους ποδηλάτες και δυστυχώς στις περισσότερες περιοχές της δυτικής Αθήνας δεν υπάρχουν καν ποδηλατόδρομοι.

Είναι υπέροχο να ανεβαίνεις στις δύο ρόδες και να γυρνάς από γειτονιά σε γειτονιά μαζί με τους φίλους σου. Έρχεσαι σε άμεση επαφή με το περιβάλλον και χαίρεσαι να ζεις την κάθε στιγμή επάνω στο μαγικό σου φίλο, το ποδήλατο. Είναι αλήθεια πως μου έχει χαρίσει απίστευτες εμπειρίες, από χαρούμενες καταστάσεις μέχρι πιο σοβαρές που απαιτούν ωριμότητα και σταθερό χαρακτήρα. Πρέπει

να είμαστε προσεκτικοί και να τηρούμε όλους τους κανόνες οδικής συμπεριφοράς, διότι διαφορετικά θα κινδυνεύσουμε. Δεν νομίζω ότι υπάρχει ωραιότερο πράγμα από το να μετακινείσαι αποκλειστικά με ποδήλατο. Απορώ γιατί όλοι οι ενήλικοι θέλουν να έχουν αυτοκίνητο. Με το ποδήλατο γλυτώνεις την κίνηση, κάνεις οικονομία και το πιο σημαντικό αθλείσαι και ζεις υγιεινά. Επίσης ας μην ξεχνάμε ότι με το να περιορίσουμε τα αυτοκίνητα βοηθάμε το περιβάλλον στο οποίο όλοι ζούμε και πρέπει να στο σεβόμαστε. Link διάδοσης του άρθρου: <http://www.far-west.gr/?p=12352>



Διατροφικές οδηγίες για νήπια



Της **Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr**

Η διατροφή κατά τη νηπιακή ηλικία (1-4 έτη) είναι για πολλούς γονείς από τις πιο δύσκολες και αγχωτικές περιόδους.

Τα παιδιά αυτής της ηλικίας θα πρέπει να τρώνε τρία γεύματα και δύο με τρία ενδιάμεσα.

Καλό είναι να υπάρχει προγραμματισμός στις ώρες των γευμάτων και κάθε γεύμα να μη διαρκεί περισσότερο από 20-30 λεπτά.

Μην πιέζετε το παιδί να φάει.

Στην ηλικία αυτή είναι σημαντικό να σεβόμαστε το μήνυμα κορεσμού. Ο ρόλος σας είναι να προσφέρετε τα σωστά τρόφιμα με το σωστό τρόπο. Έχετε κατά νου ότι σε αυτή την ηλικία ενδέχεται να υπάρχει σημαντική διακύμανση στις διατροφικές συνήθειες μεταξύ των ημερών, χωρίς αυτό να είναι ανησυχητικό.

Αν το παιδί σας μεγαλώνει καλά και σε επίπεδο εβδομάδας τα γεύματα του είναι ικανοποιητικά δε χρειάζεται να σας αγχώνουν μερικές 'κακές μέρες' ή γεύματα. Τα παιδιά μπορεί να έχουν μεγάλες διακυμάνσεις στην όρεξη τους και αυτό να επηρεάζει σημαντικά την ημερήσια πρόσληψη φαγητού. Ωστόσο έχουν την ικανότητα να αυτορυθμίζουν την διατροφική τους πρόσληψη, οπότε εφόσον προσφέρετε τα κατάλληλα γεύματα υπό τις κατάλληλες συνθήκες, σεβαστείτε την όρεξη του παιδιού σας παρακολουθώντας παράλληλα την ανάπτυξη του.

Το γεύμα θα πρέπει να γίνεται σε κατάλληλο χώρο, με ευχάριστο περιβάλλον και χωρίς περισπασμούς, όπως η τηλεόραση. Αντί γι' αυτό δοκιμάστε να φάτε μαζί του και μην ξεχνάτε ότι η όλη διαδικασία χρειάζεται υπομονή, ωστόσο μακροπρόθεσμα θα διαπιστώσετε ότι αξίζει τον κόπο.

έχετε κατά νου πως ακόμα και αν το παιδί σας παραλείψει ένα γεύμα, δεν πρόκειται να πάθει κάτι (φυσικά δεν μιλάμε για ακραίες περιπτώσεις που χρειάζονται ειδικούς χειρισμούς). Την επόμενη φορά που θα αντιμετωπίσετε ένα αντίστοιχο περιστατικό, απομακρύνεται το φαγητό χωρίς σχόλια και προσφέρετε το επόμενο γεύμα την προγραμματισμένη ώρα. Θα δείτε ότι στα επόμενα γεύματα το παιδί σας θα 'καλύψει' το παραλειπόμενο γεύμα και με τον καιρό θα αποδέχεται ευκολότερα νέα τρόφιμα.



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

Η κατανόηση της γλώσσας στη βρεφική ηλικία



Του **Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών**

Στους 15 μήνες το παιδί σας θα καταλαβαίνει ένα αρκετά μεγάλο μέρος από αυτά που οι άλλοι λένε και θα απαντά κατάλληλα σε απλά ερωτήματα. Η κατανόηση της γλώσσας είναι πιο ανεπτυγμένη από την ομιλία τους τα λίγα πρώτα χρόνια.

Η Ανάπτυξη της γλώσσας αρχίζει αρκετά πριν πει το παιδί σας την περίφημη πρώτη λέξη. Έχει σπαταλήσει αρκετό χρόνο παρατηρώντας τις λέξεις που ακούγονται γύρω του, ακούγοντας, παρατηρώντας, ακουμπώντας, μετακινώντας.

Όλο αυτό είναι ζωτικής σημασίας, γιατί βοηθάει το παιδί σας να διαμορφώσει τις ιδέες του για το περιβάλλον του και του δίνει κάτι για το οποίο θα μιλήσει όταν θα έρθει η ώρα.

Η κατανόηση της γλώσσας είναι πιο σημαντική για το παιδί σας από την ομιλία της. Από την στιγμή που πραγματικά καταλαβαίνει τότε σίγουρα θα σας μιλήσει.

Ανάμεσα στους 18 μήνες και τα 2 χρόνια το παιδί σας θα αρχίσει να συνδυάσει δύο λέξεις μεταξύ τους για να φτιάχνει μερικές προτάσεις. Θυμηθείτε ότι οι πρώτες προτάσεις που μπορεί να μην είναι γραμματικά σωστές, προσθέτει Δεύτερες λέξεις έτσι ώστε το μήνυμά του να έχει μεγαλύτερο νόημα και όχι για να μιλήσει σωστά.

Η «μεγάλη έκρηξη του λόγου» είναι η ικανότητα του παιδιού σας να χρησιμοποιεί το λόγο για να ονοματίζει τα αντικείμενα, να κάνει ερωτήσεις, να ζητάει πράγματα, να δίνει οδηγίες, να εκφράζει τα συναισθήματά του και να αναπτύσσει ασταμάτητα συζητήσεις.

Η διάρθρωση του λόγου του, δεν είναι απαραίτητη, αντίθετα το μόνο που θα καταφέρετε είναι το κάνετε να βαρεθεί. Αφήστε το μιλάει με το δικό του τρόπο αλλά μη ξεχνάτε να του μιλάτε εσείς με το δικό σας (σωστό) τρόπο επίσης.

Με το να καταλαβαίνετε, να δεχόσαστε και να απαντάτε σε αυτά που λέει το παιδί θα ενδιαφερθεί να επικοινωνήσει μαζί σας. Ο δικός σας τρόπος ομιλίας του δίνει ένα μοντέλο λόγου το οποίο πολύ σύντομα θα μάθει να χρησιμοποιεί.

Θυμηθείτε όσο και οι δύο καταλαβαίνετε ο ένας τον άλλο και περνάτε αρκετό χρόνο συνομιλώντας μεταξύ σας όλα θα πάνε καλά.



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

<p>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ</p> <ul style="list-style-type: none"> . ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ . ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ . ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ . ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ . ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ . ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ . ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION) . ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH . ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ . ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE) . ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ 	<p>ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> . ΔΥΣΛΕΞΙΑ . ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ . ΑΦΑΣΙΕΣ . ΑΥΤΙΣΜΟ . ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ . ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ . ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ . ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ . ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ . ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ . ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ . ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ . ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ . ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ
---	---

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology

ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

23^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

20-29 Ιουνίου 2014

www.nafplionfestival.gr

Καλλιτεχνικός Διευθυντής Γιάννης Βακαρέλης

23rd Nafplion Festival

20-29 June 2014

Artistic Director Janis Vakarelis

Εισιτήρια: 5 € | Διαρκείας [10 ημερών]: 20 €
Tickets: 5 € | Ten-day tickets: 20 €



Χορηγοί

ΦΟΥΓΑΡΟ

ANTIPOLLUTION
ENVIRONMENTAL PROTECTION SERVICES

SKOURAS
DOMAINE SKOURAS

Υποστηρικτές



Χορηγοί Επικοινωνίας

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΩΝ ΣΥΝΔΑΚΤΩΝ

people.gr Discover Nafplio

Οργάνωση παραγωγής Εταιρεία Συναυλιών Φόρμιγξ
Production Phormigx Concert Agency

Καλλιέργεια βερικοκκιάς

Της Αναστασίας Γραμματέα,
Γεωπόνος ΓΠΑ, anastagra@yahoo.gr

Η βερικοκκιά κατάγεται από την κεντρική Ασία και βόρεια Κίνα. Στην Ελλάδα, καλλιεργείται κυρίως στην Στερεά Ελλάδα, Εύβοια, Πελοπόννησο, Θεσσαλία και Μακεδονία.

Βοτανική ταξινόμηση

Η βερικοκκιά ανήκει στην οικογένεια *rosaceae* γένους *prunus*. Οι περισσότερες ποικιλίες που καλλιεργούνται ανήκουν στην οικογένεια *prunus armeniaca*. Είναι δέντρο φυλλοβόλο, μεσου ή μεγάλου μεγέθους με βλάστηση συνήθως πλαγιόκλαδη. Το άνθος είναι λευκό ή λευκορόδινο και παράγεται μετά την έκπτυξη των φύλλων από απλούς ανθοφόρους οφθαλμούς. Ο καρπός είναι δρύπη με σχήμα σφαιρικό ή ωοειδές και χαρακτηριστική κοιλιακή ραφή. Η βερικοκκιά μπαίνει σε αξιόλογη καρποφορία μετά τον 4ο με 5ο χρόνο της ηλικίας της. Η παραγωγική ζωή υπολογίζεται σε 25 με 35 χρόνια. Οι καλλιεργούμενες ποικιλίες είναι αυτογόνιμες και για αυτό δεν υπάρχει πρόβλημα επικονίασης στην καλλιέργεια των οπωρώρων αυτών δέντρων. Η μικρή καρπόδεση που παρατηρείται ενίοτε στην βερικοκκιά, ακόμα και σε ευνοϊκές συνθήκες οφείλεται στον εκφυλισμό του εμβρύου σάκκου που συμβαίνει σε όλα τα στάδια της αναπτυξης. Ικανοποιητική γονιμοποίηση των ανθέων, επιτυγχάνεται όταν επικρατούν υψηλές θερμοκρασίες και ικανοποιητική ηλιοφάνεια καθώς επίσης και να εξασφαλιστεί ο παράγοντας μέλισσα.

Πολλαπλασιασμός και υποκείμενα
Η βερικοκκιά πολλαπλασιάζεται με ενοφθαλμισμό μέ όρθιο T πάνω σε υποκείμενα σπορόφυτα του γένους *prunus* ή κλώνους ηλικίας 1 έως 2 ετών. Ο ενοφθαλμισμός γίνεται είτε την άνοιξη, το καλοκαίρι ή το φθινόπωρο. Τα υποκείμενα πολλαπλασιάζονται σχετικά εύκολα με ξυλοποιημένα χειμερινά μοσχεύματα, με φυλλοφόρα μοσχεύματα και με την τεχνική *in vitro*. Ως υποκείμενα χρησιμοποιούνται τα σπορόφυτα βερικοκκιάς, τα σπορόφυτα ροδακινιάς και μυροβαλάνου. Οι πιο αξιόλογες ποικιλίες, ξενικές και ελληνικές είναι:

Υπερπρώιμη τίρυνθος
Μπεμπέκου
Διαμαντοπούλου
Τσαουλί
Μαρίνη
Harcot
Fracasso
Cafona
Paviot
Canino
Caninotardio

Κλίμα και έδαφος

Η βερικοκκιά είναι ανθεκτική κατά την ληθαργική περίοδο στο ψύχος. Σε περιοχές με ήπιους χειμώνες, ν οι απαιτήσεις σε ψύχος δεν ικανοποιηθούν, οι ανθοφόροι οφθαλμοί πριν ανοίξουν, πέφτουν, με αποτέλεσμα την μείωση ή την απώλεια της παραγωγής. Επίσης σε περιοχές με υψηλή ατμοσφαιρική υγρασία κατά την διάρκεια της άνοιξης,



η καλλιέργεια αποτυγχάνει γιατί ευνοείται η εμφάνιση και η διάδοση της μονιλίας, στην οποία είναι πολύ ευαίσθητη. Οι δέ πολύ υψηλές θερμοκρασίες κατά την περίοδο πριν από την ωρίμανση των καρπών, ενδέχεται να ζημιώσουν σοβαρά την ποιότητα των βερικοκκων γιατί συμβάλλουν στην εκδήλωση της αλλοίωσης της σάρκας κοντά στον πυρήνα, γνωστή και ως *pitburn*. Η βερικοκκιά ευδοκμεί σε εδάφη βαθιά, γόνιμα και καλά αποστραγγιζόμενα. Θα πρέπει να αποφεύγονται τα αβαθή συνεκτικά και με ψηλή περιεκτικότητα σε άλατα εδάφη γιατί η βερικοκκιά είναι ευαίσθητη σε αυτά. Επιπλέον θα πρέπει να αποφεύγονται τα εδάφη που είχαν καλλιεργηθεί προγενέστερα λαχανικά διότι είναι πολύ ευαίσθητη στις αδρομυκώσεις.

Καλλιεργητικές φροντίδες

Πότισμα

Η βερικοκκιά είναι ένα δέντρο επιπολαιόριζο και για αυτό έχει αυξημένες ανάγκες σε νερό ιδιαίτερα μάλιστα αν

αυτή είναι ξηρά, τότε το ποσοστό των διαφοροποιημένων οφθαλμών μειώνεται σημαντικά και ο ρυθμός διαφοροποίησης των οφθαλμών επιβραδύνεται. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα, την οψίμηση της άνθησης την επόμενη χρονιά και την παραγωγή καρπών με μακρύ ποδίσκο που συνοδεύονται με μικρά φύλλα. Τα βερικοκκόδεντρα, αν δεν ποτίζονται καθ'λη την βλαστική περίοδο, όταν χρειάζεται, συνήθως παρενυαυτοφορούν και δίνουν μειωμένη βλάστηση και υποβαθμισμένη σε ποιότητα παραγωγή.

Λίπανση

Η εμπειρική λίπανση ανά στρέμμα είναι της τάξης 10 με 15 μονάδες για το άζωτο (σαν θειική αμμωνία 50 με 75 κιλά λιπάσματος), 5 με 10 μονάδες για το φώσφορο (σαν υπερφωσφορικό 25 με 50 κιλά λιπάσματος) και 15 μονάδες για το κάλιο (σαν θειικό κάλιο 30 κιλά ανά στρέμμα). Το άζωτο χορηγείται κάθε έτος ενώ ο φώσφορος και κάλιο κάθε δύο έτη.

Αραίωμα καρπών

Η βερικοκκιά έχει την τάση να δένει πολλούς καρπούς, για αυτό το αραίωμα των καρπών είναι αναγκαίο για την παραγωγή καρπών ικανοποιητικού μεγέθους και εκλεκτής ποιότητας. Κατά προτεραιότητα, θα πρέπει να αφαιρούνται οι καρποί με μικρότερη διάμετρο. Γίνεται αμέσως μετά την φυσική καρπόπτωση, τέλος απριλίου με αρχές μαΐου.

Κλάδεμα

Διακρίνεται στο κλάδεμα μόρφωσης (κυρίως κυπελλοειδές και αμφίπλευρη παλμέττα) και κλάδεμα καρποφορίας.

Συγκομιδή-ωρίμανση

Για νωπή κατανάλωση, τα βερικόκκα πρέπει να είναι εύσαρκα και να έχουν ομοιόμορφο χρώμα. Οι μαλακοί και οι σκληροί καρποί, θεωρούνται υποβαθμισμένης ποιότητας. Τα βερικόκκα που ωριμάζουν πάνω στο δέντρο θεωρούνται εκλεκτής ποιότητας αλλά τα προοριζόμενα για κονσερβοποίηση ή ξήρανση, θα πρέπει να βρίσκονται σε πιο προχωρημένο στάδιο ωρίμανσης. Η περίοδος της συγκομιδής διαρκεί δύο έως τρεις εβδομάδες και τα βερικόκκα συλλέγονται σε 2 με 3 χέρια. Η συλλογή γίνεται αποκλειστικά με το χέρι.

Η άλλη όψη του μουντιάλ

συνέχεια από σελ. 6

μους της κόλασης των ναρκωτικών και της χαμένης αξιοπρέπειας, χωρίς επιστροφή. Αρρωστημένα άτομα – πελάτες, θα επισκεφθούν την όμορφη, κατά τα άλλα, Βραζιλία, για να βιώσουν τις κρυφές τους ανώμαλες επιθυμίες του αγοραίου έρωτα στις τρυφερές αγκαλιές ανήλικων παιδιών.

Η αδιαφορία, η εγκατάλειψη, η φτώχεια, η πείνα πιστεύω ότι είναι οι κυριότερες αιτίες της δημιουργίας των παραγκουπόλεων από τα λαϊκά στρώματα, οι οποίες έγιναν γκέτο πορνείας και ναρκωτικών. Οι κάτοικοι αβοήθητοι, χωρίς ουσιαστική κρατική μέριμνα, προσπαθούν μέσα από την εγκληματικότητα να επιβιώσουν, χάνοντας καθημερινά τον εαυτό τους και βυθίζοντας την ψυχή τους όλο και πιο πολύ στο σκοτάδι της απόγνωσης.

Η Βραζιλία, η πολυπληθέστερη χώρα της Λατινικής Αμερικής, με πάνω από 200 εκατο-

μύρια κατοίκους, 8η στον κόσμο ως προς το Α.Ε.Π. με προϊόντα όπως ο καφές, ο καπνός, το βαμβάκι, το κακάο, ο σίδηρος, τα διαμάντια, το κρέας, το γάλα κλπ έχει την δυνατότητα να μεριμνήσει για τα ανθρώπινα φαντάσματα που ζουν στις φαβέλες και να τους δώσει την ανθρώπινη αξιοπρέπιά τους, εξωραίζοντας ουσιαστικά, την μεγάλη φτώχεια από τις παραγκουπόλεις και τις φτωχογειτονιές των μεγάλων αστικών κέντρων. Δεν λέμε όχι στο Μουντιάλ, δεν λέμε όχι στην συναδέλφωση των λαών κάτω από το αθλητικό πνεύμα. Λέμε όχι σε αυτούς τους δήθεν, τους ανθρώπους του κεφαλαίου και της παγκόσμιας εκμετάλλευσης, που λίγο τους ενδιαφέρει η βιωσιμότητα και η ποιότητα ζωής των ανθρώπων, αρκεί γι' αυτούς να ευδοκούν οι αριθμοί και να γεμίζουν οι τσέπες τους. «Πρώτος» παρακολουθώ το λάκτισμα της στρογγυ-

λής θεάς για να αρχίσει ο αγώνας στην τηλεόραση. «Πρώτος» δίνω έτσι, άφεση αμαρτιών στις πολυεθνικές εταιρίες.

Κι όμως, δεν θα έπρεπε να συναινέσουμε σ' αυτή την λαμπρή γιορτή βλέποντας τους αγώνες, όταν έστω και μία παιδική ψυχή βιάζεται την ίδια ώρα που οι εν λόγω (κύριοι) θα παρακολουθούν τους ποδοσφαιρικούς αγώνες από τα θεωρεία των γηπέδων με σαρδόνιο χαμόγελο.

Τα ανωτέρω, δεν είναι κάτι καινούργιο, όλοι τα γνωρίζουμε, άλλος λιγότερο άλλος περισσότερο. Και ας μην ξεχνάμε ότι η φτώχεια χτυπά σιγά – σιγά και την δική μας πόρτα.

Πόσο μερίδιο ευθύνης φέρουμε ο καθένας μας δεν ξέρω. Ξέρω όμως ότι ο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ είχε πει: «Η γενιά μας, θα πρέπει να απολογηθεί όχι τόσο για τις άδικες πράξεις των κακών ανθρώπων, όσο για την αποτρόπαιη σιωπή των καλών ανθρώπων».

Τιμητική διάκριση στη νεαρή επιστήμονα από την Ευρωπαϊκή Ιατρική Εταιρία

Υπερήφανη η Ερμιόνη για την Μαρία Νόνη



του τμήματος Ινοκυστικής του Νοσοκομείου Παιδών «Η Αγία Σοφία» κ. Σταύρου Ντουντουνάκη.

Όπως έγραψε το Πρώτο Θέμα που έκανε γνωστή την είδηση της βράβευσης της νεαρής γιατρού, μαζί με άλλους συναδέλφους της από την ίδια ομάδα, αλλά και άλλους αξιόλογους ερευνητές πραγματοποίησαν μια αναδρομική μελέτη σε 121 ασθενείς του τμήματος στην οποία αποδείχθηκε ότι η μακροχρόνια χρήση εισπνεόμενων αντιβιοτικών συσχετίζεται με αυξημένη πιθανότητα χρόνιου αποικισμού του αναπνευστικού συστήματος από το μύκητα *Candida albicans*. Δήλωσε σχετικά με την βράβυσή της η κ. Νόνη στο Πρώτο Θέμα: «Είμαι ιδιαίτερα χαρούμενη για τη διάκριση αυτή. Η βράβευση αποκτά μεγαλύτερη αξία αν λάβουμε υπόψη μας το γεγονός ότι έγινε σε ένα Πανερωπαϊκό Συνέδριο στο οποίο συμμετείχαν πολλές ερευνητικές ομάδες από όλο τον κόσμο με πλήθος εργασιών. Θα ήθελα να ευχαριστήσω εκτός από το Διευθυντή του Τμήματος Κυστικής Ίνωσης του Νοσοκομείου Παιδών «Η Αγία Σοφία» κ. Σταύρο Ντουντουνάκη για την αμέριστη εμπιστοσύνη και βοήθεια που μου έχει προσφέρει έως τώρα και την παιδίατρο κυρία Άννα Κατελάρη για την ουσιαστική καθοδήγησή και υποστήριξη κατά τη διεξαγωγή της μελέτης».

Τονίζεται ακόμα στο δημοσίευμα: Φαίνεται ότι ο αποικισμός

του αναπνευστικού των ασθενών με Κυστική Ίνωση από μύκητες δεν είναι τόσο αθώος όπως μέχρι πρόσφατα θεωρείτο. Για το λόγο αυτό η παιδίατρος Άννα Κατελάρη η οποία εργάστηκε επί μακρόν στο Τμήμα Ινοκυστικής του Νοσοκομείου Παιδών: «Η Αγία Σοφία», ασχολείται εδώ και χρόνια με το θέμα των μυκήτων και ιδιαίτερα του Ασπέργιλλου στους ασθενείς με Κυστική Ίνωση. Αξίζει να σημειωθεί ότι ανάλογη βράβευση έγινε και στο παρελθόν σε Διεθνές Συνέδριο στο Κεμπέκ του Καναδά στη Βιοπαθολόγο κυρία Μαριάννα Τζαννουδάκη για την εργασία Εφαρμογή της Δοκιμασίας Διέγερσης των Βασεοφίλων στη Διάγνωση και Παρακολούθηση

της Αλλεργικής Βρογχοπνευμονικής Ασπεργίλλωσης, η οποία είναι μια επιπλοκή της Κυστικής Ίνωσης.

Η εργασία αυτή εκπονήθηκε σε συνεργασία του Τμήματος Ινοκυστικής με το Τμήμα Ανοσολογίας Ιστοσυμβατότητας του Νοσοκομείου Παιδών Η Αγία Σοφία.

Κατά τη διάρκεια του 37ου Ευρωπαϊκού Συνεδρίου για την Κυστική Ίνωση το οποίο πραγματοποιήθηκε στο Γκέτεμποργκ της Σουηδίας σύνεδροι από όλον τον κόσμο είχαν την ευκαιρία να ανταλλάξουν απόψεις και να ενημερωθούν για όλες τις τελευταίες εξελίξεις στις έρευνες που γίνονται για την θεραπεία της νόσου.

Υπερήφανη είναι η Ερμιονίδα για τη νεαρή επιστήμονα Μαρία Νόνη, που διακρίθηκε αποσπώντας το βραβείο από την Ευρωπαϊκή Ιατρική Εταιρία για την Κυστική Ίνωση και στόχο έχει την ενθάρρυνση των νέων επιστημόνων να ασχοληθούν με το αντικείμενο της Κυστικής Ίνωσης, αλλά και την επιβράβευσή τους για αξιόλογες εργασίες και μελέ-

τες για το νόσημα είτε σε ερευνητικό, είτε σε κλινικό επίπεδο.

Η Μαρία Νόνη που κατάγεται από την Ερμιόνη, είναι ειδικευόμενη ιατρός στην Παιδιατρική. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών και είχε ασχοληθεί και στην μεταπτυχιακή της εργασία με το αντικείμενο των μυκήτων στην Κυστική Ίνωση, υπό την καθοδήγηση του Διευθυντή



Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
 Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορινθού 26, Αργος
 τηλ. 27510-61124
 0932-355174

Ανατολικός
 95.8

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στο Ναύπλιο, επί της οδού Άργους 115, γωνιακό, 170 τ.μ. ισόγειο και 170 τ.μ. υπόγειο, με χώρο στάθμευσης και πρόσβαση ΑμΕΑ. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Διαμέρισμα στο Άργος, περιοχή Αγ.Ιωάννη, οδός Παπαλεξοπούλου, ισόγειο, γωνιακό, 100 τ.μ., 3 υπνοδωμάτια, σαλόνι, καθιστικό, με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες: 6973-999508, 27510-2603

Ενοικιάζεται κατάστημα στο Ναύπλιο επί της 25ης Μαρτίου 57 τ.μ. Τηλ 26910 95086 και 6978884508

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80τμ με αυτόνομη θέρμανση, χωρίς κοινόχρηστα στην οδό Δαγρέ στο Άργος. Τηλ.: 6932634003

Ενοικιάζεται διαμέρισμα γωνιακό β' ορόφου, 100τμ στην οδό Αντωνοπούλων 6 στο Ναύπλιο πίσω απ το Δημαρχείο. Ηλιακό, αirkοντίσιον. Τηλ 6976015480, 6974298144

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 70τμ. στο Άργος, Δαναού 32, φρεσκοβαμμένο, καινούργια κουζίνα, αυτόνομη θέρμανση, τέντα, χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερο στο κεντρικό-τερο σημείο του Άργους. Ώρες 11.00π.μ-13.00π.μ. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλέφωνο: 6973554355

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα 35τμ. με αυτόνομη θέρμανση, Μ. Αλεξάνδρου 5 στο Άργος. Τηλ.: 2751029701

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σπίτι 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, με αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη αυλή, δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο. Τηλ. 694 43 17903

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα 44 και 50 τ.μ. χωρίς κοινόχρηστα επί της οδού Βασ. Παύλου 11 και Μπομπουλίννας γωνία, πλησίον ΔΕΗ και έναντι Σ/Μ ΑΒ. Τηλ. 697 44 90 262 και 697 47 06 895.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο α' ορόφου στην οδό Καποδιστρίου 28 στο Άργος, 40 τ.μ. Τηλ. 27510 62007, 27510 208886.

Ενοικιάζεται οροφδιαμέρισμα, 3ου ορόφου, 120 τ.μ., στην πλατεία Αγίας Αικατερίνης στο Άργος, με τέντες, πόρτα ασφαλείας, ηλιακό θερμοσίφωνα, αυτόνομη θέρμανση Πληροφορίες στα τηλ. 27510-20806 και 6977318153.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 50 τετραγωνικών διαμπερές ανακαινισμένο και πλήρως επιπλωμένο με δύο aircoditions. Περιοχή Εξάρχεια Αθήνα, οδός Τηλεμάχου 13-15. Ιδανικό για φοιτητές και ζευγάρια. Τηλ. 6974407539

Ενοικιάζεται 4σάρι στον 1ο όροφο, φωτεινό τρίφασσο με αυτόνομη θέρμανση 2WC 3 υπνοδωμάτια, άνετο, πάρκινγκ, ηλιακός, ασανσέρ. Περιοχή Αγίου Αναστασίου. 450Ευρώ. Τηλ. 6942797940.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα, 95 τ.μ. στην

οδό Παρασκευοπούλου στο Ναύπλιο, με μπαλκόνια στην οδό Ασκληπιού και θέα στο Παλαμίδι. Ενιαίο σαλόνι, δύο υπνοδωμάτια, μπάνιο, βοηθητικό W.C. σύγχρονη κουζίνα, τέντες, ντεπόζιτο νερού. ΧΩΡΙΣ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΑ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ, ΜΕ ΤΖΑΚΙ και Α/Σ. Τηλ. 6945 525 435

Ενοικιάζονται δύο επαγγελματικοί χώροι 65τμ και 72τμ με βοηθητικούς χώρους αντιστοιχώς. Και οι δύο έχουν πρόσοψη σε δημοτικό δρόμο στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμάναρα. Τιμές λογικές. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κλιματιστικά και ηλιακό καθώς και 3αρι με κλιματιστικά αλλά χωρίς ηλιακό στον 1ο όροφο 2όροφης κατοικίας στην Νέα Κίο. Τηλ: 6944707640

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80,00 τ.μ., δύο κύριων χώρων, με τζάκι, κεντρική θέρμανση και boiler, ημιυπόγειο στο Άργος (Ηρακλέους αρ. 18). Πληροφορίες στο 27510-20130 και 27510-67026.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ. Διαμέρισμα ισόγειο στο Άργος, σε ήσυχη περιοχή με καλό κλίμα, με 3 υπνοδωμάτια και λοιπούς χώρους και με αυτόνομη θέρμανση. Πληρ: 2751026032 & 6973999508

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ. ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης) πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αποθήκη 65 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, για οποιαδήποτε χρήση. Τηλ. 6944317903

Ενοικιάζεται διώροφο κτίριο, 170τμ. με αποθηκευτικό χώρο, στην συμβολή των οδών Μεσσηνίας- Αρκαδίας και Καρπετοπούλου στο Άργος. Τηλ. 27510-22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εισόγειος χώρος στο Άργος επί της οδού Δαναού 32, κατάλληλος για γραφείο ή κατάστημα. Πληροφορίες: 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 30 τ.μ. στον Συνοικισμό του Ναυπλίου, με Α/Σ, αυτόνομη θέρμανση, θέση πάρκινγκ, επιπλωμένο. Τηλ. 6948309742

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 70 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 ανακαινισμένη με κεντρική θέρμανση σε τιμή 250 ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6977598380

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 50 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 επιπλωμένη με κεντρική θέρμανση στην τιμή των 250 ευρώ. Τηλ επικοινωνίας 6977598380

Ενοικιάζονται παραθαλάσσια δυάρια επιπλωμένα διαμερίσματα 60τμ, στους Μύλους με Α/Σ ηλιακό μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ. 27510 22843

Ενοικιάζεται επαγγελματικό κτίριο δι-

ώροφο 170 τμ, με αποθηκευτικό χώρο στη συμβολή των οδών Καρπετοπούλου και Μεσσηνίας Αρκαδίας. Τηλ. 27510 22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Βελλίνη 3 - όπισθεν δημαρχείου), κατάλληλος για γραφείο ή κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 3άρι διαμέρισμα ευρύχωρο στην Αθήνα - Κυψέλη, οδός Μυτιλήνης 40. Κατάλληλο για φοιτητές. Τιμή λογική. Τηλ. 27520 28467

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα στην Αθήνα-Κυψέλη, επιπλωμένη, ρετιρέ, μεγάλη βεράντα, ήσυχη με εξώπορτα ασφαλείας, κατάλληλη για φοιτητή-φοιτήτρια από την Αργολίδα. Τιμή 280 Ευρώ. Πληροφορίες 2752025177, 6973676716

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο διαμέρισμα σε διώροφοι κατοικία στη Νέα Κίο 110 τμ με 2 υπνοδωμάτια σαλοτραπεζαρία, τζάκι, κουζίνα και WC χωρίς κοινόχρηστα με αυτόνομη θέρμανση και κλιματισμό λους κατασκευή τηλ. 6977215292 .

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα πρώτου ορόφου 97 τμ., τεσάρι Μαρτινείας και Π. Πατρών Γερμανού, 350,00 ευρώ. Ναύπλιο. Τηλ. 6932468787

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 2αρι στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752028467

Στο Άργος ενοικιάζεται γραφείο 50τμ, 2ος όροφος κεντρικό Νικητάρ 8, δίπλα στον ΟΤΕ. Πληρ. 2751042192

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Όθωνος 13) κατάλληλος για γραφείο ή και κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 27520-27847 και 6944-677607.

Ενοικιάζεται 2αρι επιπλωμένο και εξοπλισμένο στο ισόγειο, χωρίς κοινόχρηστα, στην περιοχή Κούρτη. Πληροφορίες στο 6973248494, κος Γιώργος

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα, στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752 0 28467

Ενοικιάζεται 2αρι με αυτόνομη θέρμανση, ψύξη χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου 3άρι διαμπερές, με αυτόνομη θέρμανση χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561.

Ενοικιάζεται δυάρι επιπλωμένο στην Κυψέλη, πλησίον ΑΣΟΕ. Τηλ.: 6977705603

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος, 70 τ.μ στο Εμπορικό Κέντρο, με πρόσοψη στην Ασκληπιού στο Ναύπλιο. Τηλ:27520-23995, κιν: 6977-989237

Ενοικιάζεται ισόγειο διαμέρισμα (πρώην Ωδείο «Διέσιος») 70 τ.μ. με 1 θέση στάθμευσης, στο κέντρο του Άργους, κατάλληλο για φροντιστήριο, ιατρείο, λογ/κό, δικ/κό κ.α. γραφείο. Πληροφορίες: 27510 21414, 6942 855660

Ενοικιάζεται κατάστημα Τσώκρη 26, Άργος. Τηλ. 2751068609

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου μονοκατοικίας με 2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, κουζίνα, μπάνιο, αυτόνομη θέρμανση και κλιματιστικά. τηλ. 6944 707640, 27510 51042

Ενοικιάζεται κατάστημα - ευκαιρία διαμορφωμένο και πλήρως εξοπλισμένο 550 τμ και αποθήκη 150 τμ Ασκληπιού 133 - Άρια. Ενοίκιο 3.500. Τιμή αποζημίωσης 55.000. Τηλ 6972831710

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Πωλείται οικόπεδο 1,5στρμ., στο Άργος, με 40 ρίζες ελιές, με άδεια για 50τμ, τριφασικό ρεύμα και δική του Πομόνα. Τηλ: 6980 656851

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ανοιξη Αττικής, λεοφόρος Μαραθώνα και Αργινίου 2, με όψη σε 3 δρόμους, περιοχή Αρσακίου Εκάλης, κτήμα 1400 τμ, με οικία 149 τμ με 4 λουτρά, 5 υπνοδωμάτια, άνετους βοηθητικούς χώρους, στεγασμένο γκαράζ για 4 ΙΧ, προσφέρεται στο ½ αντικειμενικής. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ερμιόνη, περιοχή Κουβέρτα - Λένα Μαρί, κτήμα ελαιόφυτο, περίπου 7,5 στρέμματα, επαφτόμενο σε 2 δρόμους με θέα Ύδρα Κάπαρι, Μουζάκι και θάλασσα Κουβέρτας. Τιμή λογική. Πληροφορίες κος Βασίλης 6977444040

Πωλούνται στην Αγία Τριάδα, κοντά στον περιφερειακό δρόμο δύο μεταλλικές αίθουσες 600 τμ και 320 τμ ύψους 6,5 μέτρων σε οικόπεδο 5.000 τμ. Κατάλληλες για όλες τις χρήσεις. Τιμή 210.000€. Τηλ.: 6947 443 173

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 100τμ, σε οικόπεδο 200τμ με γκαράζ δύο αυτοκινήτων στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμάναρα. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα με 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες, διαμπερές 3ος όροφος, τέντες εμπρός - πίσω, ηλιακό. Θεάτρου 2 & Δαναού στο Άργος. τηλ. 27510 66000, 6945155597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 110 τ.μ. πάροδος Νικητάρ 8, Άργος. Τηλ. 6947124763 (Κα Μαρία).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 5,5 στρεμμάτων πορτοκαλιές με δικό του νερό στο δρόμο Ηραίου - Πουλακίδας. Τηλ. 6983275123

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 4,5 στρέμματα, στα Πυργιώτικα, οικοδομήσιμο. Τηλ. 6948309742

Πωλούνται διαμερίσματα νεόκτιστα σε απόσταση 200μέτρων από το Νοσοκομείο Άργους. Τηλ.: 6947267865

Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΗΜΗΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος έως 30 ετών για εργασία σε καφέ στο κέντρο της πόλης του Άργους. Τηλ. 27510 22843

Παραδίδονται ιδιαίτερα μαθήματα φυσικής χημείας και σε γκρουπ 1-4 ατόμων, γυμνάσιο - Λύκειο, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Παλαιό Ναύπλιο. Αντώνης Παπαδόπουλος Φυσικός, ΜSc Χημείας. Τηλ: 6972054190

Έμπειρη καθηγήτρια με σπουδές στο εξωτερικό παραδίδει μαθήματα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ και ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσας. Όλα τα επίπεδα. Περιοχές Άργος - Ναύπλιο και περίχωρα. Τηλ. επικοινωνίας 694 633 61 54

Αναλαμβάνω διάφορες οικοδομικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, νυχτερινή φύλαξη χώρων κλπ. Πληροφορίες κος Φώτης. Τηλ. 6946316668, 6994189508.

Ζητούνται νέες / νέοι σερβιτόροι + βοηθός μαγειρός, γλώσσες, δίπλωμα τουριστικών επαγγελμάτων, άλλες δεξιότητες, συστάσεις, θα συνοπολογοιστούν. Βιογραφικό στο envir@lachocolatiere.gr

Φιλολόγος παραδίδει μαθήματα σε Άργος- Ναύπλιο, με εξειδίκευση στην έκθεση. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6972330317

Έκδοση Ενεργειακών Πιστοποιητικών κτιρίων, διαμερισμάτων, καταστημάτων. Πληροφορίες : Πάννης Ρεκούμης 6944893544, 2752023534.

Κυρία αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη παιδιών, στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945525435

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε χαμηλές τιμές. Τηλ. 6978623695.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ από κυρία, SUZUKI SX4, 4X4 GLX 1600 κυβικά, τριετίας, 39500 χιλιόμετρα, αντιπροσωπείας, καινούργιο, ατρακάριστο, σέρβις σε αντιπροσωπεία, φουλ έξτρα, μεταλλικό χρώμα, ράδιο CD, κλιμα , αισθητήρες πίσω, navigation, ζάντες αλουμινίου, φιμέ τζάμια. Τιμή 14.500 ευρώ. Τηλ. 6977 470313

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Renault 19. Τηλ. 27510 69204, 6946810252

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conprosor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΠΩΛΕΙΤΑΙ NISSAN TIDA MAYPO 1600 κυβικά του 2008. τηλ.27510 24185

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΞΙ, S 80 VOLVO, έδρας Άργους, με ή χωρίς το αυτοκίνητο. Τηλ. 6944243424

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισοκομικό υλικό, μηχανή μελισοκομική και είδη κιγκαλερίας. Τηλ. 27510 67198, 27510 69204, 6946 810252

απροσάρμοστα ητοιμασσορη



Νέο Λεξικό της Ελληνικής

Μέρος Α'

Αθλιόφυτο. Το διακοσμητικό φυτό σε δημόσιες υπηρεσίες, τράπεζες και άλλους χώρους δημόσιας χρήσης που κανείς δε φροντίζει και γι'αυτό έχει τα μαύρα του τα χάλια. Φημολογείται ότι η αυτοκτονία του Καρυωτάκη οφείλεται στην παρουσία αθλιόφυτων στη δημόσια υπηρεσία όπου εργαζόταν στην Πρέβεζα.

Απλυτήρι. Το ποτήρι που αφήνουμε δίπλα στο νεροχύτη για να πίνουμε νερό ώστε να μη βγάζουμε καθαρό από το ντουλάπι κάθε φορά. Να σημειωθεί ότι η λέξη δεν έχει πληθυντικό. Αν είναι πάνω από ένα, τότε λέγονται σκέτο 'άπλυτα ποτήρια'.

Αφαναροψία. Η οφθαλμολογική πάθηση ορισμένων Ελλήνων οδηγών κατά την οποία το κόκκινο και το πορτοκαλί των φωτεινών σηματοδοτών θεωρούνται αποχρώσεις του πράσινου, οπότε δεν προκύπτει λόγος να σταματήσουν.

Βρομιλί. Χρώμα που έχει πάψει να είναι χρώμα και είναι απλώς βρόμικο, το χρώμα της βρομιάς. Δεν αγόρασε τα μπεζ σουέντ παπούτσια γιατί σε λίγους μήνες θα γινόντουσαν βρομιλί.

Γεωμυλοφοβία(Μαγειρική). Ο φόβος μήπως καθαρίσεις υπερβολικά πολλές ή υπερβολικά λίγες πατάτες όταν θέλεις να τηγανίσεις πατάτες ή να φτιάξεις πουρέ.

Γκαλαξίλα. Η χαύνωση και η κατατονία που σε πιάνει όταν ακούς Γκάλαξι FM για πάνω από δυο ώρες. Πολλά θανατηφόρα δυστυχήματα στις εθνικές οδούς οφείλονται σε γκαλαξίλα.

Γουστέλλειψη. Η επιστημονικά ανεξήγητη πάθηση από την οποία υποφέρουν ορισμένοι συνάνθρωποί μας

κατά την οποία νομίζουν ότι το λαχανί συνδυάζεται επιτυχώς με το κόκκινο της φωτιάς ή, εδώ που τα λέμε, με οποιοδήποτε άλλο χρώμα.

Δεγράφυλοι. Ο στόλος των στυλό που φυλάμε στη μολυβοθήκη μας, παρότι έχουν πάψει από καιρό να δουλεύουν. Έχει παρατηρηθεί πως κάθε φορά που πρέπει να γράψουμε στα γρήγορα κάποιο τηλέφωνο ή μια άλλη πληροφορία, πιάνουμε δεγράφυλο και τσαντιζόμαστε, οπότε μας έρχεται να τους πετάξουμε. Παραδόξως όμως, δεν τους πετάμε αλλά τους ξανατοποθετούμε στη θέση τους.

Δολιοκλωστή. Ύπουλη κλωστούλα που κρέμεται από κάποιο είδος ρουχισμού και που μόλις τραβάς για να την κόψεις, καταλήγεις να ξηλώσεις το μισό ρούχο.

Επισκεπτολογίες. Οι δικαιολογίες που εκφράζουμε για το χάος που επικρατεί

σπίτι μας σε επισκέπτη προτού προλάβει εκείνος να πει τίποτα. 'Συγνώμη για το χάος που βλέπεις αλλά δεν πρόλαβα να μαζέψω', είπε ο Πέτρος χωρίς καμιά πειστικότητα.

Ζαρχίδης. Αυτός που κουνά τα ζάρια για 3 λεπτά, τα φουσά, τα ευλογεί, τους κάνει τρισάγιο κα. εκνευρίζοντας μέχρι φόνου ή αυτοκτονίας τους συμπαίκτες του. Ζαρχιδιά. 'Αν είναι ν' αρχίσεις τις συνηθισμένες ζαρχιδιές σου, θα παίξω με τον Μπάμπη', προειδοποίησε ο Μήτσος τον φίλο του στο καφενείο.

Συνεχίζεται

Η Γιαννιώτικη τέχνη παντού διακριτή αποτελεί από μόνη της πόλο έλξης των ματιών

ανέκδοτο

Προτάσεις για την κρίση

Ο Dr. Marc Faber, γκουρού των επενδύσεων, ολοκλήρωσε τη μηνιαία αναφορά του με τα παρακάτω σχόλια :

«Αν ξοδεύουμε τα χρήματά μας στο Wal-Mart, αυτά καταλήγουν στην Κίνα.

Αν τα ξοδέψουμε σε βενζίνη, πάνε στους Αραβες.

Αν αγοράσουμε PC, πάνε στην Ινδία.

Αν αγοράσουμε φρούτα και λαχανικά, πάνε στο Μεξικό, την Ονδούρα και τη Γουατε-

μάλα.

Αν αγοράσουμε καλό αυτοκίνητο, πάνε στη Γερμανία.

Τίποτε απ' αυτά δε βοηθάει την Αμερικανική Οικονομία.

Ο μόνος τρόπος να κρατήσουμε τα λεφτά εντός συνόρων είναι να τα ξοδέψουμε σε πουτάνες και μπύρες, γιατί αυτά είναι τα μόνα προϊόντα πια, που παράγονται στις ΗΠΑ.

Εγώ κάνω ό,τι μπορώ...»

Λοιπόν... στην Ελλάδα οι μπύρες είναι Γερμανικές,

