



### Υποψήφιος ο Δελής με τον Καμπόσο

«Στηρίζω το φίλο Δημήτρη Καμπόσο και πορεύομαι μαζί του για ένα και μοναδικό στόχο να φτιάξουμε ένα τόπο ιδανικό για εμάς και τα παιδιά μας», δηλώνει ο Καθηγητής Πληροφορικής στο 1ο Γυμνάσιο Άργους Νίκος Δελής, ο οποίος είναι υποψήφιος στον συνδυασμό «Αλλαγή Πορείας».

Σελ. 4



## Πώς ονειρεύεται το Ναύπλιο ο Γραμματικόπουλος

Σελ. 13



Εβδομαδιαία εφημερίδα  
Μ. Πέμπτη 17.04.2014  
[www.anagnostis.org](http://www.anagnostis.org)  
[anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com)

Ετος 17ο • Αρ. φύλλου 800 • ΕΥΡΩ 0,70

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



### Ο Γιάννης Σαρρής υποψήφιος με Τατούλη

Στον πολιτικό στίβο κατεβαίνει θέτοντας υποψηφιότητα με τον συνδυασμό του Πέτρου Τατούλη, ο γνωστός Αρχιτέκτονας - Πολιτικός Μηχανικός Γιάννης Σαρρής. Ο κος Σαρρής είναι ένα άφθαρτο πρόσωπο, με μεγάλη δυναμική και με δυνατότητες να προσφέρει πολλά στον τόπο του, από την θέση του περιφερειακού συμβούλου.

Σελ. 8



Χωρίς προσωπικό, με απλήρωτους τους εναπομείναντες εργαζόμενους και με διαθέσιμότητες προσπαθούν να σταθούν στα πόδια τους οι δομές Υγείας

## Νοσεί η Υγεία

Αξεπέραστα είναι τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η Υγεία στην Αργολίδα. Ιδιαίτερα στο Νοσοκομείο Ναυπλίου το παραϊατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό δεν επαρκεί και με δυσκολία καλύπτει τις ανάγκες του νοσοκομείου.

Σελ. 3



### Το Αναστάσιμο μήνυμα του Μητροπολίτη Αργολίδας Νεκτάριου

Σελ. 21

 **IKTEO**  
Ανατολικής Πελοποννήσου

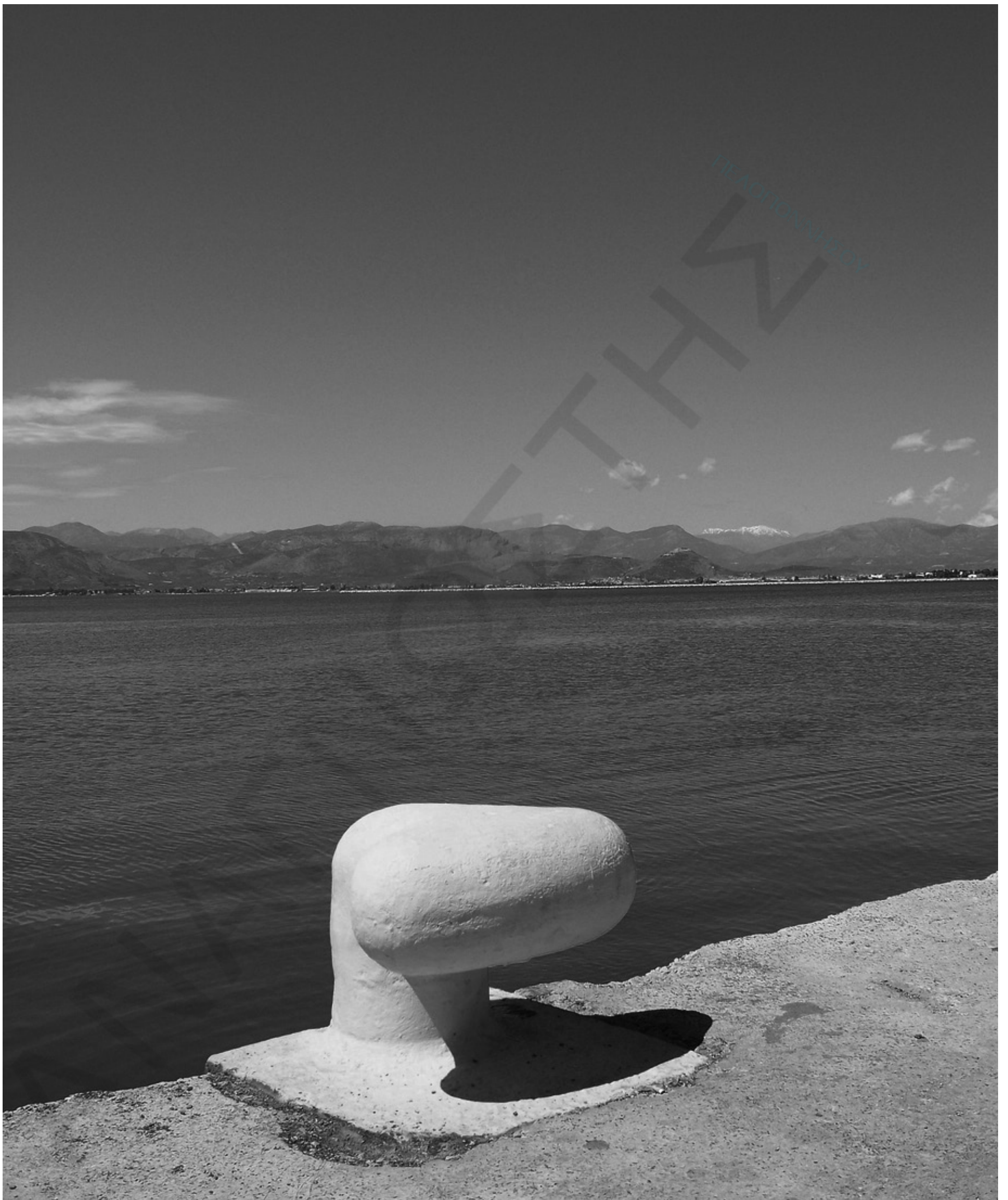
 **10611**  
για ραντεβού & πληροφορίες  
χρέωση αστικής κλήσης

3ο χλμ Άργους - Νέας Κίου :: Άργους  
Όπισθεν Volvo - Scania  
Εγκαταστάσεις Ταραντίλη

Like Us On  facebook



**Ιδιωτικό ΚΤΕΟ**  
νομού Αργολίδας



Έναν κάβο να δέσουμε τα όνειρά μας

Χωρίς προσωπικό, με απλήρωτους τους εναπομείναντες εργαζόμενους και με διαθεσιμότητες προσπαθούν να σταθούν στα πόδια τους οι δομές Υγείας

# Νοσεί η Υγεία

Αξεπέραστα είναι τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η Υγεία στην Αργολίδα. Ιδιαίτερα στο Νοσοκομείο Ναυπλίου το παραϊατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό δεν επαρκεί και με δυσκολία καλύπτει τις ανάγκες του νοσοκομείου.

Οι εναπομείναντες εργαζόμενοι με δυσκολία καλύπτουν τις εφημερίες και λειτουργούν στα όριά τους, ή και κάτω από αυτά.

Τις τελευταίες ημέρες έχουν αναγκαστεί να κάνουν καθημερινά δίωρες κυλιόμενες συγκεντρώσεις διαμαρτυρίας. Όπως τονίζει στον «α» η πρόεδρος του Σωματίου του προσωπικού της Νοσημειακής Μονάδας Ναυπλίου Ιωάννα Αθανασού-

λα τρία είναι τα βασικά αιτήματα: Προσλήψεις προσωπικού όλων των ειδικοτήτων.

Άμεση καταβολή των δεδουλευμένων και αύξηση της χρηματοδότησης.

Όχι στις διαθεσιμότητες Απολύσεις οδηγών ασθενοφόρων και άλλων ειδικοτήτων.

Για τα τεράστια προβλήματα που υπάρχουν είναι ήδη ενήμερο το υπουργείο τόσο από τους εργαζόμενους, όσο και από σχετική ερώτηση που έχει καταθέσει ο βουλευτής Δ. Κοδέλας, που επισημαίνει ότι το Ναύπλιο παραμένει χωρίς Πρωτοβάθμια Φροντίδα Υγείας καθώς η δομή του ΕΟΠΥΥ (πλέον ΠΕΔΥ) έχει

μείνει με μόλις δύο γιατρούς (οδοντίατρος και γαστρεντερολόγος).

Αντίστοιχα προβλήματα υπάρχουν στην Ερμιονίδα αλλά και στην δομή του Άργους όπου λείπουν βασικές ειδικότητες και σημαντικός αριθμός γιατρών παραμένει ακόμα χάρη σε ασφαλιστικά μέτρα.

Επιπλέον οι εργαζόμενοι αντιμετωπίζουν ουσιαστικά πρόβλημα επιβίωσης αφού είναι απλήρωτοι για τα πρόσθετα δεδουλευμένα (λόγω υπερωριών, Κυριακών κλπ.), αφού το εγκεκριμένο κονδύλι ανά μήνα είναι μικρότερο κατά 3.000 € από το περσινό και κατά 5.000 € από τις πραγματικές ανάγκες.



Στην τελική ευθεία η χρηματοδότηση της αποχέτευσης Λέρνας

## Μεγάλη επιτυχία για τον τόπο μας



Εντός των επόμενων ημερών αναμένεται να αξιολογηθεί θετικά και ενταχθεί για χρηματοδότηση το μεγάλο έργο της αποχέτευσης Λέρνας προϋπολογισμού 9 εκατ. Ευρώ, μετά από πολύ μεγάλη προσπάθεια της ΔΕΥΑ του δήμου Άργους Μυκηνών. Η μεγάλη περιβαλλοντική ωφέλεια υπερτοπικής σημασίας που θα προκύψει από την ολοκλήρωση του έργου αυτού είναι αυταπόδεικτη καθώς από τις πηγές της Λέρνης υδρεύεται ολόκληρος σχεδόν ο νομός.

Ο Πρόεδρος της ΔΕΥΑΑΡΜ κ. Παναγιώτης Σχοινοχωρίτης, ως επικεφαλής των προσπαθειών,

πληροφορούμενος την καλή εξέλιξη του θέματος έκανε την ακόλουθη δήλωση:

«Πρόκειται για μια πολύ θετική εξέλιξη για το δήμο Άργους Μυκηνών, τη δ.ε. Λέρνας και όλο το νομό. Μετά από κοπιδώδεις προσπάθειες πολλών ανθρώπων καταλήγουμε σε αυτό το θετικό αποτέλεσμα, την ένταξη του έργου της αποχέτευσης Λέρνας για χρηματοδότηση. Αποτελούσε για το δήμο Άργους Μυκηνών και τη ΔΕΥΑΑΡΜ πρωταρχικό στόχο ο οποίος, και αυτός, επιτυγχάνεται.

Παραλάβαμε πριν από τρία χρόνια που αναλάβαμε μια μελέτη

σε «νηπιακή» μορφή την οποία με τη βοήθεια του τεχνικού μας τμήματος ολοκληρώσαμε, τελειοποιήσαμε και υποβάλαμε στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη του ΥΠΕΚΑ. Εντός των ημερών και επίσημα το έργο αυτό θα έχει βρει τη χρηματοδότηση του και θα πάρει το δρόμο της κατασκευής του.

Ελπίζω να διαψευστούν οι Κασσάνδρες που ομιλούν (και εύχονται) για περικοπές στην γεωγραφική κάλυψη του έργου και ο αρμόδιος υπουργός να το υπογράψει όπως αυτό υποβλήθηκε από εμάς στην υπηρεσία

του. Θέλω να ευχαριστήσω τον Πρωθυπουργό για την εντολή που έδωσε εξ' αρχής για την χρηματοδότηση του έργου, το Δήμαρχο Άργους Μυκηνών Δημήτρη Καμπόσο που συντόνισε τις ενέργειες, τον πρώην αντιδήμαρχο και δημοτικό σύμβουλο κ. Δημήτρη Κρίγγο για την προσφορά του, τον προϊστάμενο της Διαχειριστικής Αρχής του ΕΠΕΡΑΑ κ. Μαμαλούγκα για τη βοήθειά του, τον αντιπρόεδρο της ΔΕΥΑΑΡΜ κ. Νικόλαο Κανέλλο και τους υπαλλήλους που έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους στην κοινή προσπάθεια.»



### Ανακοίνωσε την υποψηφιότητά του ως Δήμαρχος, ο Δημήτρης Καμπόσος

Πριν λίγες ημέρες στην αίθουσα του Ρόαγιαλ Παλλάς ο Δημήτρης Καμπόσος έστειλε ένα μεγάλο «ευχαριστώ» στους συμπολίτες του που κατέκλυσαν την αίθουσα της εκδήλωσης ανακοίνωσης της υποψηφιότητας του. Όπως δήλωσε μεταξύ άλλων ο δήμαρχος Άργους-Μυκηνών, «ο Δήμος Άργους - Μυκηνών, μέσα στους 40 δήμους που έπιασαν τους στόχους του Υπουργείου Οικονομικών θα δει πολλά στην πενταετία που έρχεται. Αστική Ανάπλαση, Σχέδιο πόλης, Σχολή Τουριστικών Επαγγελματιών, έργα ύδρευσης στο βόρειο τμήμα, αναπλάσεις σε όλα τα δημοτικά διαμερίσματα και τώρα η Ανωτάτη Σχολή Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (ΑΣΠΑΙΤΕ). Ειδικά, οι δημότες των πρώην Καποδιστριακών Δήμων είδαν ακόμη μεγαλύτερη διαφορά στην «αγκαλιά» του μεγάλου δήμου Άργους - Μυκηνών, που πλέον έχουν πολύ μεγαλύτερες δυνατότητες. Η σημερινή εκδήλωση γεμίζει μια παράταξη με ευθύνες. Το πλήθος των ανθρώπων που πιστεύουν στην ΑΛΛΑΓΗ ΠΟΡΕΙΑΣ είναι συγκινητικό». Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν εκτός του πλήθους κόσμου και ο Πρόεδρος του Ιατρικού Συλλόγου Αργολίδος κ. Κωνσταντίνος Παναγιωτόπουλος, ο Πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου κ. Δημήτριος Ορφανός, ο Πρόεδρος της ΕΠΣΑ κ. Γιάννης Αποστολόπουλος και ο πρόεδρος του Διομήδη Άργους κ. Κώστας Βλαχοσπύρος.



*Τα Μέλη της Δημοτικής Συνεργασίας Ερμιονίδας και ο Υποψήφιος Δήμαρχος Δημήτρης Σφυρης σας εύχονται Καλή Ανάσταση και Καλό Πάσχα με αισιοδοξία, προοπτική και δημιουργικότητα για το αύριο του τόπου μας*

# Υποψήφιος ο Δελής με τον Καμπόσο

**Υποψήφιος με τον συνδυασμό «Αλλαγή Πορείας» του Δημήτρη Καμπόσου θα είναι ο Καθηγητής Πληροφορικής στο 1ο Γυμνάσιο Άργους Νίκος Δελής.**

Σε δήλωση που έκανε με αφορμή την υποψηφιότητά του, τονίζει:

«Φίλοι και Φίλες κάναμε πολλά την τριετία που πέρασε με το Δήμαρχο Δημήτρη Καμπόσο που μας ενέπνευσε να δημιουργήσουμε το σήμερα, μπορούμε ακόμη περισσότερα την πενταετία που θα έρθει, βοηθείστε μας να ξεπεράσουμε τους εαυτούς μας και να δημιουργήσουμε ένα αύριο που κάποιοι μας στέρησαν... Στηρίζω το φίλο Δημήτρη Καμπόσο και πορεύομαι μαζί του για ένα και μοναδικό στόχο να φτιάξουμε ένα τόπο ιδανικό για εμάς και τα παιδιά μας. Τα 3,5 χρόνια που πέρασαν ασχολήθηκα με τα πολιτιστικά του τόπου μας και από τη θέση του Αντιπροέδρου της ΚΕΔΑΜ και σαν μέλος του ΔΣ προσπάθησα να κάνω το καλύτερο και

να βοηθήσω το Δήμο μας να ανέβει ένα επίπεδο παραπάνω στον Πολιτισμό. Καταφέραμε να αναδείξουμε το Αργεϊτικό Καρναβάλι, το καλοκαιρινό Φεστιβάλ με πολλές ποιοτικές παραστάσεις και εκδηλώσεις σε όλα τα Δημοτικά & Τοπικά διαμερίσματα, να αναδείξουμε πολλούς Αργείους καλλιτέχνες μέσα από εκθέσεις, να δώσουμε τη δυνατότητα στους Μαθητές να δημιουργήσουν και να εκφραστούν με το «Φεστιβάλ μαθητικής Καλλιτεχνικής Δημιουργικής Έκφρασης» να αναδείξουμε τους τοπικούς παραγωγούς με τα «Εν Άργει Διονύσια», να συνεχίσουμε τα εκπαιδευτικά προγράμματα για μαθητές Δημοτικού Γυμνασίου και να αυξήσουμε το πλήθος των εκδηλώσεων (Παρουσιάσεις βιβλίων, ψυχαγωγικές εκδηλώσεις) στη Παιδική Νεανική Βιβλιοθήκη. Και όλα αυτά με αγάπη και μεράκι για τον ανάταση της Πολιτιστικής μας κληρονομιάς».

#### Βιογραφικό

Δελής Νικόλαος του Ηλία και

της Κατίνας Καθηγητής Πληροφορικής στο 1ο Γυμνάσιο Άργους

Υποψήφιος Δημοτικός Σύμβουλος για το Δήμο Άργους - Μυκηνών με τον Δημήτρη Καμπόσο

#### Οικογενειακή κατάσταση:

Παντρεμένος με Σοφία Μώρου Καθηγήτρια αγγλικών στο 1ο Δημοτικό Άργους και έχουν δυο κορίτσια την Κατερίνα και τη Μάρα 13 και 10 χρονών.

Καταγωγή:

Από Καρυά Αργολίδος και Σαντορίνη

Ιδιότητες:

Τ. Αντιπρόεδρος ΚΕΔΑΜ  
Υπεύθυνος Παιδικής Νεανικής Βιβλιοθήκης  
Οργ. Γραμματέας ΕΛΜΕ Αργο-

λίδος

Αν. Μέλος ΑΠΥΣΔΕ Πελοποννήσου

Μέλος Σχ. Επιτροπής Δήμου Άργους Μυκηνών

Αντιπρόεδρος ΔΗΜ. Τ.Ο. Δήμου Άργους Μυκηνών

Ταμίας στην ΠΕΚΑΠ Πελοποννήσου

Αντιπρόεδρος Συλ. Γονέων

1ου Δημοτικού Άργους

Μέλος της ΕΠΥ και Επιτηρητής της PeopleCERT ECDL

e-MAIL: nick-delis@sch.gr

Mobile: 6937579375



**ανακύκλωση  
μεταλλικών υλικών  
ηλεκτρικών - ηλεκτρονικών  
Κέντρο απόσυρσης &  
ανακύκλωσης οχημάτων**



**ανακυκλώστε  
το παλιό σας αυτοκίνητο**



ΕΔΟΕ



ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ  
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ  
ΕΛΛΑΔΑΣ



**ΟΙΚΟ. ΣΥΛΛ. ΑΝ.**

Σταμάτης Ιγίπασης & Σια Ο.Ε.

Ν. Κίος Άργους 210 53

Τηλ.: 2751063383, Fax: 2751063384 • Κιν.: 6944 346917

e-mail: ikosilan@otenet.gr, igipasis@otenet.gr

Νομίζουν ότι θα εκλεγούν από το facebook, αλλά τρέμουν το τρολάρισμα

# Υποψήφιοι του facebook

Με κάθε είδους αναρτήσεις στο facebook προσπαθούν κάποιοι από τους υποψήφιους να αυξήσουν τα ποσοστά τους.

Πολλοί από αυτούς ανακάλυψαν όψιμα τα κοινωνικά δίκτυα, και κάποιοι άλλοι προσάρμοσαν τα προφίλ τους στις ανάγκες της υποψηφιότητάς τους. Φαίνεται ότι η έντονη και γνωστή δραστηριότητα που έχουν με επιτυχία μέσω των κοινωνικών δικτύων οι δήμαρχοι Ναυπλίου Δ. Κωστόυρος και Άργους Δ. Καμπόσος συμπαρασύρουν και άλλους, αλλά όχι με τα ίδια αποτελέσματα. Άλλωστε για να μπορέσει κάποιος να κερδίσει πόντους από τα κοινωνικά δίκτυα δεν πρέπει να είναι ευκαιριακός χρήστης, ούτε να γράφει ό,τι του κατεβαίνει, κάτι τελικά που δεν το πετυχαίνουν όλοι.

Ορισμένοι από τους φερέλπιδες νέους των κοινωνικών δικτύων και μη έχοντας ουδεμία σχέση με αυτά, αναγκάζονται να υποχρεώνονται σε γνωστούς πιτσιρικάδες, έναντι προφανώς κάποιου χαρτζιλίκιου να τους διατηρούν το προφίλ. Ορισμένοι βέβαια πληρώνουν αδρά ... ειδικούς.

Και φυσικά μη γνωρίζοντας πώς να χειριστούν τα κοινωνικά δίκτυα χάνουν τον ύπνο τους για να παρακολουθούν τι σχολιάζουν οι άλλοι για αυτούς, ποιός τους βρίζει, ποιος τους κοροϊδεύει ή ποιος τους υποστηρίζει, τρέμοντας παράλληλα το τρολάρισμα που μπορεί να τους έρθει από εκεί που δεν το περιμένουν (πονηρά προκλητικές, ανόητες ή επιτηδευμένα εκτός θέματος θέσεις και απόψεις άλλων χρηστών, με πρωταρχική πρόθεση να προκαλέσει και να επιφέρει διαταραχή σε μια διαδικτυακή συζήτηση για οποιοδήποτε θέμα και να πετύχει μια αλυσίδα αντιδράσεων από άλλους χρήστες). Ξεχωρίσαμε μερικά προφίλ και σας τα παρουσιάζουμε:



## Η μίνι και ο Τζαρίμας

Ο Γιάννης Τζαρίμας έχει από παλιά προφίλ, αλλά λόγω των εκλογών σε στυλ υπερπαραγωγής σκαρφίστηκε ολόκληρη σύνθεση που παραπέμπει στο Χόλυγουντ για να μας ενημερώσει ότι θα είναι υποψήφιος στο Ναύπλιο. Μάλιστα, δεν του λείπει ούτε το σύνθημα. Πάνω σε ένα

αερόστατο που ίπταται ενός Αμερικανικού τύπου αυτοκινητόδρομο γράφει: «Για ένα λαμπρό μέλλον για τα παιδιά σας – Γιάννης Τζαρίμας». Αριστερά και δεξιά του αυτοκινητόδρομου στα πλαίσια στηρίγματα μιας ασπίδας στέκονται οι γνωστές φιγούρες Μίκυ και Μίνι από τα κινούμενα σχέδια, που δυσκολευτήκαμε πράγματι να καταλάβουμε τι κάνουν εκεί.



## Οι τίτλοι και ο Χειβιδόπουλος

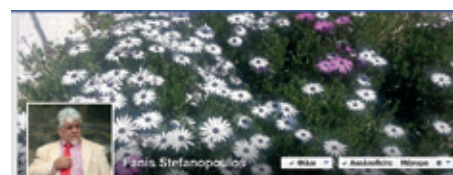
Τέσσερις φορές μας θυμίζει ο Τάσος Χειβιδόπουλος μέσα από το εξώφυλλο του προφίλ του στο facebook, ότι είναι αντιπεριφερειάρχης, ενώ δύο φορές φιλοξενείται το όνομά του. Με φρέσκια ανανεωμένη φωτογραφία και με πολλά λογότυπα προσπαθεί να υπενθυμίσει την παρουσία του. Πάνω από την φωτογραφία του προφίλ του υπάρχει το λογότυπο της Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας, και δίπλα τα λογότυπα του facebook, του twitter και του youtube. Η σελίδα του είναι καθαρά παραταξιακή και οι αναρτήσεις παρουσιάζουν ενδιαφέρον μόνο για όσους θέλουν να μαθαίνουν πού πήγε και τι έκανε σε σχέση με την υποψηφιότητά του.



## Ο Κοκκινόπουλος και οι σπουδές του

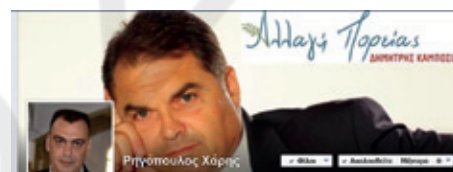
Με ανοιχτή την φιλοξενία αναρτήσεων των άλλων ο Παντελής Κοκκινόπουλος κάνει και αυτός την δική του προσπάθεια για να πείσει τους φίλους του facebook να τον ψηφίσουν. Έχοντας ένα ...αεροπλανικό πλάνο του Ναυπλίου με κακή ανάλυση και μια δική του φωτογραφία με ξεκούμπωτο τον γιακά του πουκάμισου, προτιμά να τονίζει τις σπουδές του και πού εργάστηκε, παρά το ότι είναι υποψήφιος δήμαρχος. Έτσι, αν επισκεφθούμε το προφίλ του, μαθαίνουμε ότι δούλεψε στην εταιρεία Mission OB/GYN Medical, ότι σπούδασε facolta di medicina e chirurgia στο University of Milan, ότι το

έτος αποφοίτησής του ήταν το 1978, ότι ο τόπος διαμονής του είναι το Νάφρλιο, Greece και ότι ο τόπος καταγωγής του είναι Athens, Greece.



## Ο Στεφανόπουλος του ...Μάη

Μέσα από έναν κήπο με λουλούδια προβάλλει ο Φάνης Στεφανόπουλος, ο οποίος είναι ...θαμώνας του facebook, αλλά τον τελευταίο καιρό γράφει μόνο τα νέα του που έχουν σχέση με την υποψηφιότητά του. Η μεγάλη αλλαγή στις συνήθειες του Στεφανόπουλου μέσα στο facebook έγιναν όταν ορίστηκε θεματικός αντιπεριφερειάρχης Υγείας, εξαφανίζοντας από την πρώτη σελίδα φωτογραφίες από χώρους διασκέδασης και αντικαθιστώντας τις με φωτογραφίες δίπλα στον Π. Τατούλη.



## Ο ...φανατικός Χάρης

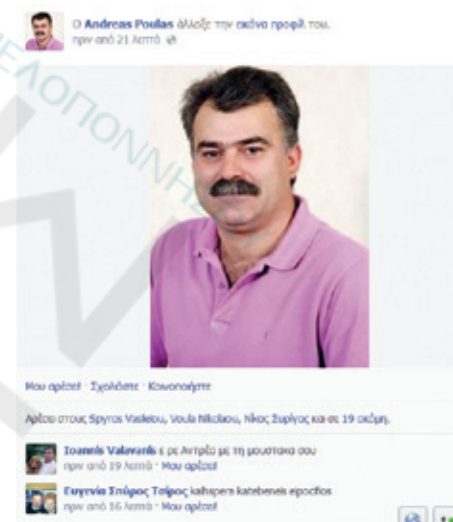
Η φωτογραφία του επικεφαλής του συνδυασμού με τον οποίο κατεβαίνει υποψήφιος είναι μεγαλύτερη από την δική του, δείχνοντας αφοσίωση και θαυμασμό σε αυτόν. Ο Χάρης Ρηγόπουλος «κρύβεται» κάτω - αριστερά από την επιβλητική φωτογραφία του Δ. Καμπόσου και αναλώνεται πλέον στο facebook μόνο με θέματα της υποψηφιότητάς του.



## Ο ...ρεπόρτερ Βασιλείου

Παίζει το μάτι του και σπεύδει να καταγράψει στο facebook, ό,τι στραβό δει για τους αντιπάλους του και φυσικά ό,τι καλό διαπιστώσει για από την δράση του συνδυασμού του. Ο Σπύρος Βασιλείου τα δίνει όλα μέσα από το facebook άλλοτε με greeklish και άλλοτε με ελληνικά δεν αφήνει τίποτα απαρατήρητο, ενώ συχνά

ανοίγει και διάλογο με τους φίλους του.



## Ο Πουλάς και το μουστάκι

«Ε ρε Αντρέα με τη μουστάκα σου» γράφει ένας φίλος του Ανδρέα Πουλά, κάτω από την φωτογραφία του, που άλλαξε πρόσφατα στο προφίλ. Ο Πουλάς δεν φαίνεται πάντως να το κατέχει και πολύ το ...άθλημα. Οι αναρτήσεις του είναι αραιές και που, δείχνοντας ότι έχει παρουσία στο facebook, απλά γιατί κάποιοι του είπαν ότι πρέπει να έχει...



**Σκανάρετε εδώ από το κινητό σας για να δείτε τα προφίλ των υποψηφίων στο facebook**



**Εκλογές 2014**

**Προβληθείτε έγκαιρα & έγκυρα στον Αναγνώστη Πελοποννήσου**

## Προοδευτική Συμμαχία Ερμιονίδος Εγκαίνια εκλογικού κέντρου

Το εκλογικό κέντρο στην πάνω πλατεία Κρανιδίου εγκαινιάζει η Παράταξη «Προοδευτική Συμμαχία Ερμιονίδας» με επικεφαλής τον Τάσο Λάμπρου, την Τρίτη του Πάσχα 22 Απριλίου στις 8:30 μ.μ..

Στα εγκαίνια του εκλογικού κέντρου θα γίνει και η παρουσίαση του ψηφοδέλιου.

Όπως τονίζει ο υποψήφιος δήμαρχος Τάσος Λάμπρου στην ανοιχτή πρόσκληση «Η παρουσία σας θα μας δώσει δύναμη για να συνεχίσουμε όλοι μαζί την συλλογική μας προσπάθεια για την πρόοδο του τόπου μας και την ευημερία των κατοίκων του. Έχουμε τη δύναμη, έχουμε τη βούληση, έχουμε τη γνώση, έχουμε τη θέληση να γυρίσουμε σελίδα στον τόπο μας».

## Οι προτεραιότητες Λάμπρου για τον τουρισμό



Τις προτεραιότητες του για τον τουρισμό, κατέθεσε ο υποψήφιος δήμαρχος Ερμιονίδας Τάσος Λάμπρου, στην ημερίδα που οργάνωσε η

δημοτική παράταξη «Προοδευτική Συμμαχία Ερμιονίδας» το Πνευματικό Κέντρο της Ερμιόνης, με θέμα «Η συμβολή της τοπικής αυτοδιοίκησης στην τουριστική ανάπτυξη». Κύριες προτεραιότητές μας - δεσμεύσεις της παράταξης είναι οι εξής:

Άμεση υλοποίηση των τουριστικών υποδομών που έχουν προγραμματιστεί στον τόπο. Το τουριστικό καταφύγιο στο Πορτοχέλι και η τουριστική μαρίνα στην Ερμιόνη αποτελούν σημαντικά έργα υποδομής, τα οποία απατούνται να υλοποιηθούν την επόμενη προγραμματική περίοδο.

Υποστήριξη των ιδιωτικών επενδύσεων που υλοποιούνται στον τομέα του τουρισμού τα τελευταία χρόνια με παράλληλη δέσμευση προς όλους για την τήρηση της νομιμότητας και σεβασμό στο φυσικό περιβάλλον και στη φυσική ομορφιά της Ερμιονίδας.

Στήριξη των προσπαθειών που γίνονται για την ίδρυση και λειτουργία οργανισμών τουρισμού - γραφείων τουρισμού με την συμμετοχή των Δήμων, του Επιμελητηρίου, των Ενώσεων Ξενοδόχων. Ο τουριστικός Οργανισμός Πελοποννήσου είναι πλέον γεγονός με πολλαπλασιαστικά οφέλη στην τοπική μας κοινωνία καθώς επίσης και το Επιμελητήριο Αργολίδας έχει πάρει μία ανάλογη πρωτοβουλία. Είμαστε στην τελική φάση δημιουργίας ενός φορέα τουρισμού σε επίπεδο Αργολίδας.

Ο σχεδιασμός είναι για ένα ενιαίο τουριστικό προορισμό, τόπο για την Ερμιονίδα, για την Αργολίδα, για τα νησιά του Αργοσαρωνικού. Κοινός τόπος, κοινός προορισμός μία συλλογική προσπάθεια για τη διαμόρφωση ενός ενιαίου προγράμματος τουριστικού μάρκετινγκ.

Ίδρυση και λειτουργία σε επίπεδο Δήμου Ερμιονίδας μιας Γραμματείας που θα ασχολείται με την χάραξη και την υλοποίηση τουριστικής πολιτικής στα πλαίσια του Δήμου και θα συνεργάζεται με την Επιτροπή Τουρισμού του Δήμου και με τους άλλους «Τουριστικούς Οργανισμούς» σε κεντρικό, Περιφερειακό και Νομαρχιακό επίπεδο.

Απαιτείται να διεκδικήσουμε και να υλοποιήσουμε σημαντικά έργα υποδομής που έχει ανάγκη ο τόπος και να συνδέονται με τις τουριστικές υποδομές και την τουριστική εικόνα του Δήμου Ερμιονίδας. Ενδεικτικά, το μεγάλο έργο της αποχέτευσης Κρανιδίου- Πορτοχελίου - Κοιλιάδας το οποίο βρίσκεται στην τελική φάση προς δημοπράτηση θα βελτιώσει τη ζωή των δημοτών, αλλά ταυτόχρονα θα διαμορφώσει μία νέα εικόνα για το τουριστικό προϊόν.

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 17.04.2014



## Ποδηλατόδρομοι στα χαρτιά

«Ο κύριος Γραμματικόπουλος μετατρέπεται σε κακέκτυπο άλλων δημοσίων προσώπων παρουσιάζοντας μακέτες, «μακέτος» όπως θα έλεγε πρώην πολιτικός αντί συγκροτημένων και επιστημονικά τεκμηριωμένων προτάσεων όπως θα έκανε οποιοσδήποτε τεχνοκράτης συνάδελφός του». Τα παραπάνω δήλωσε ο Δημήτρης Κωστόυρος για τις μακέτες Γραμματικόπουλου για τους ποδηλατόδρομους.

Ο δήμαρχος θυμήθηκε τις ...μακέτες, «μακέτος» των περιβόητων σαρδάμ του Σημίτη και τα λέει όλα αυτά.

Πέραν των πρωθυπουργικών σαρδάμ όμως, ο δήμαρχος σημειώνει ακόμα, ότι «Η παρουσίαση ποδηλατοδρόμου μέσα σε περιοχή απολύτου προστασίας όπου ακόμη και η βοσκή των προβάτων απαγορεύεται, δείχνει την έλλειψη σεβασμού τόσο στους νόμους του κράτους όσο και στην προστασία του περιβάλλοντος. Οι ποδηλατοδρόμοι δεν είναι ένας κουβάς τσιμέντο μέσα σε μια γούβα, χρειάζονται ευαισθησία, προοπτική και γνώση της πολλαπλής χρήσης του ποδηλάτου».

Υ.Ζ.

10 Χρόνια  
Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

## ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΣΕ ΝΕΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ

ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Χαρμαντά 11 - Ν. Βυζάντιο)

1/Διαμέρισμα 88 τμ Τριάρι (2 υ/δ) 3/Διαμερισμα 55 τμ Δυάρι (1 υ/δ)  
2/Διαμέρισμα 53 τμ Δυάρι (1 υ/δ) 4/Διαμέρισμα 57 τμ Δυάρι (1 υ/δ)

Όλα με θέση στάθμευσης στην πυλωτή

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

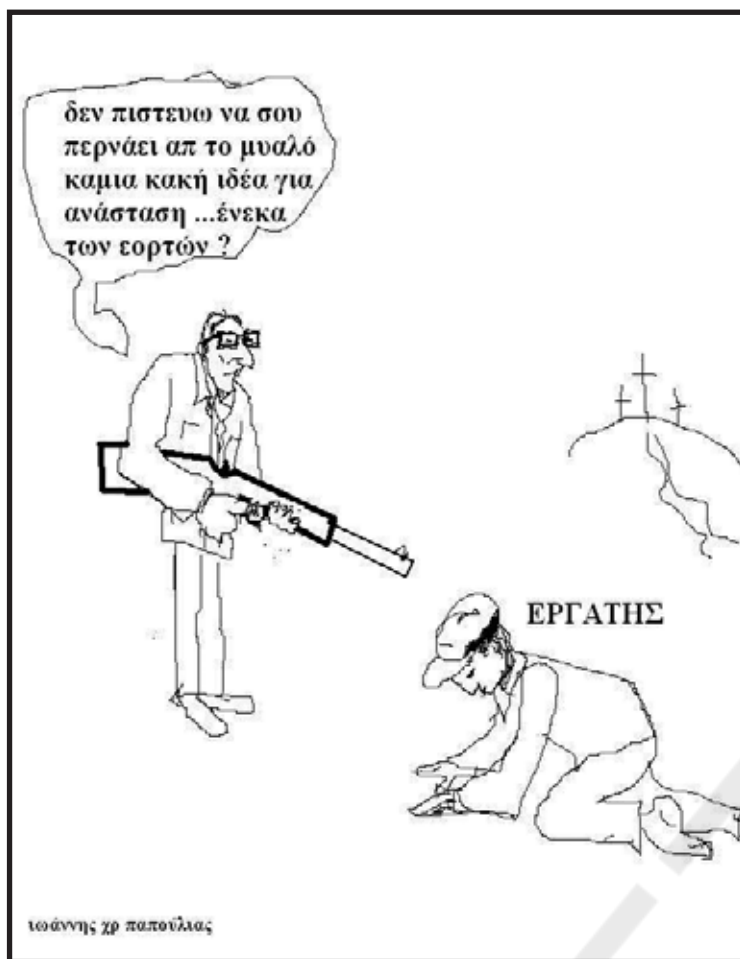
ΙΧνηλασίες



### Βαλίτσες για Βρυξέλες από τον Σπύρος

Το Ευρωψηφοδέλτιο του Σταύρου Θεοδωράκη στο «Ποτάμι» στελεχώνει μεταξύ άλλων ο Σπύρος Καχριμάνης, από την Πυργέλα.

Ο κος Καχριμάνης είναι αγρότης στο επάγγελμα και παράλληλα έχει παρουσιάσει σειρά εκπομπών σε τηλεοπτικούς σταθμούς της Αργολίδας για αγροτικά θέ-



Ιωάννης χρ παπούλιας

ματα. Στο παρελθόν είχε δημιουργήσει τον συνεταιρισμό «Ήλιος».

Το όνομά του περιλαμβάνεται στα 22 πρώτα ονόματα που ανακοινώθηκαν. Να σημειωθεί ότι το κεντρικό σύνθημα του συνδυασμού είναι «πολιτική χωρίς κομματικό παρελθόν»...

Υ.Ζ.

### Στα πρωινάδικα ο Τατούλης

Στους ετεροδημότες ποντάρει ο Τατούλης και εμφανίζεται στα κανάλια της Αθήνας τις τελευταίες ημέρες για να μιλήσει ενόψει των εκλογών της τοπικής αυτοδιοίκησης. Ποια είναι η γνώμη του για τον Καλλικράτη; Όπως είπε σε πρωινάδικο που ήταν καλεσμένος: «Ενάντια στα αλλοθικά φοβικά σύνδρομα, τα οποία αφού δημιουργηθεί ένας νέος θεσμός προσπαθούν να τον αποδομήσουν, πιστεύω ότι ο Καλλικράτης και ο θεσμός των Περιφερειών είναι η μεγαλύτερη μεταρρύθμιση των

τελευταίων ετών στη χώρα, που πρέπει να αξιοποιηθεί και να βελτιωθεί».

Υ.Ζ.



### Εκτός κέντρου το ΚΤΕΛ Άργους

Ανάσα για το κέντρο του Άργους αποτελεί η μεταφορά του ΚΤΕΛ στο ιδιόκτητο οικόπεδό του στον Άγιο Βασίλειο. Την επίσημη ανακοίνωση έκανε από το γραφείο του Δημάρχου Δ. Καμπόσου, ο πρόεδρος του ΚΤΕΛ Ανάργυρος Μαρούσης. Να σημειωθεί ότι ήδη έχει ξεκινήσει τη λειτουργία του εκεί το πρακτορείο των Αθηνών.

Υ.Ζ.



Μετά τον Γολγοθά έρχεται πάντα η Ανάσταση! Ας την υψώσουμε με ελπίδα και αισιοδοξία!

Σας εύχομαι Καλό και ενλογημένο Πάσχα

Άννα Μαντά Τσούφρου



### ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΣΧΑ

Τα μέλη της Δημοτικής Παράταξης «Προοδευτική Συμμαχία Ερμιονίδας» και ο υποψήφιος Δήμαρχος κ. Τάσος Λάμπρου εύχονται στους δημότες μας αλλά και σε όλους τους πολίτες της Αργολίδας Καλό Πάσχα και Καλή Ανάσταση.

Χρόνια Πολλά σε όλους με υγεία, δύναμη και δημιουργικότητα. Ας γυρίσουμε σελίδα στη ζωή μας, στον τόπο μας, στην πατρίδα μας.



### Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,  
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126  
Αριθμός φύλλου: 800  
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 17.04.2014  
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –  
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:  
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:  
Άκης Ντάνος  
Συντάκτες:  
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:  
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:  
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ  
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728  
κιν. 697 651 1108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών  
35,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,  
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.  
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-  
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).



Ανακοινώθηκαν οι πρώτοι 5 περιφερειακοί σύμβουλοι Αργολίδας του «Πελοπόννησος Πρώτα»

## Γιώργος Γαβρήλος: ηχηρό πολιτικό μήνυμα ανατροπής

Η «Πελοπόννησος Πρώτα» και ο υποψήφιος Περιφερειάρχης Οδυσσέας Βουδούρης παρουσίασαν επίσημα σε συνέντευξη τύπου στο Εργατικό Κέντρο Ναυπλίου τον Γιώργο Γαβρήλο ως υποψήφιο αντιπεριφερειάρχη Αργολίδας.

Στο διπλό διακύβευμα των εκλογών αναφέρθηκε ο υποψήφιος αντιπεριφερειάρχης Αργολίδας Γιώργος Γαβρήλος στη συνέντευξη τύπου που πραγματοποιήθηκε στο Ναύπλιο. «Από τη μια είναι το ηχηρό πολιτικό μήνυμα ανατροπής της διοίκησης της Περιφέρειας που προωθεί και υπερασπίζεται όλα τα νεοφιλελεύθερα προτάγματα κι από την άλλη να ανατραπεί το μοντέλο διοίκησης που έχουμε ζήσει τα τρεις μισά τελευταία χρόνια. Εμείς αγωνιζόμαστε για ένα μοντέλο που θα διοικεί για τον πολίτη και όχι για τα συμφέροντα».

Στη συνέντευξη ανακοινώθηκαν επίσημα και οι 5 πρώτες υποψηφιότητες περιφερειακών συμβούλων που θα πλαισιώσουν το ψηφοδέλτιο «Πελοπόννησος Πρώτα» της Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας. Πρόκειται για τους:

-Ιουλίτσα Γεωργιοπούλου, οικιακά από την Παλαιά Επίδαυρο  
-Παναγιώτης Γούτος, εργάζεται στον ιδιωτικό τομέα ως στέλεχος εταιρειών για την κατασκευή δημόσιων τεχνικών έργων. Έχει επιμορφωθεί στα έργα εξοικονόμησης και σύγχρονων πηγών ενέργειας, στις εφαρμογές σύγχρονης τεχνολογίας, στα σύγχρονα κτίρια, στην αρχιτεκτονική, στη μηχανική και την πολεοδομία.  
-Γιώργος Ξενάκης, έχει τελειώσει σχολή Μηχανοτεχνικών και εργάζεται στον Ιδιωτικό Τομέα.  
-Βασίλης Τράκας, εκπαιδευτικός, πρώην Πρόεδρος της ΕΛΜΕ Αργολίδας. Υπηρέτησε ως διευθυντής στο 3ο Λύκειο Άργους. Έχει διατελέσει πρόεδρος και μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Ασίνης.  
-Αγγελίνα Χατζοπούλου. Σπούδασε πολιτικές επιστήμες στη Μεγάλη Βρετανία. Κάτοχος Μεταπτυχιακού Τίτλου Επικοινωνίας και ΜΜΕ. Έχει εργασθεί σαν δημοσιογράφος στα τοπικά μέσα.

Υποψήφιος Περιφερειακός Σύμβουλος Αργολίδας

## Ο Γιάννης Σαρρής στο ψηφοδέλτιο Τατούλη

**Υποψήφιος για την Περιφέρεια Πελοποννήσου με το ψηφοδέλτιο του Πέτρου Τατούλη είναι ο γνωστός Αρχιτέκτονας - Πολιτικός Μηχανικός Γιάννης Σαρρής.**

Ο κος Σαρρής είναι ένα άφθαρτο πρόσωπο, με μεγάλη δυναμική και με δυνατότητες να προσφέρει πολλά στον τόπο του, από την θέση του περιφερειακού συμβούλου. Όπως τονίζει άλλωστε ο ίδιος «αισθάνομαι ότι όλοι μας θα πρέπει να ενεργοποιηθούμε και να παλέψουμε για μια Αργολίδα καλύτερη γιατί το αξίζει». Και αυτό πράττει πρώτος αυτός θέτοντας υποψηφιότητα στο Περιφερειακό ψηφοδέλτιο «Νέα Πελοπόννησος».

Στην ανακοίνωση της υποψηφιότητάς του ο κος Σαρρής, τονίζει:

-«Μετά από πρόταση του περιφερειάρχη Πελοποννήσου κ. Πέτρου Τατούλη κατεβαίνω στον εκλογικό αγώνα της περιφέρειας Πελοποννήσου με τον συνδυασμό «ΝΕΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ». Η τιμή είναι μεγάλη και τον ευχαριστώ πολύ.



Όλοι γνωρίζετε την κατάσταση που βιώνουμε σαν πολίτες τόσο σε κοινωνικό - οικονομικό - εργασιακό επίπεδο.

Αισθάνομαι ότι όλοι μας θα πρέπει να ενεργοποιηθούμε και να παλέψουμε για μια Αργολίδα καλύτερη γιατί το αξίζει. Πιστεύω μου είναι ότι η ανάπτυξη θα έρθει από εμάς τους ίδιους, μέσα από την πε-

ριφέρεια γι' αυτό θα πρέπει να γίνει μια συνολική προσπάθεια από ανθρώπους που έχουν την όρεξη για δουλειά, την επιστημονική κατάρτιση, και το όραμα για μια Αργολίδα ανάπτυξης, ευημερίας και δημιουργίας».

Τέλος, μέσω της εφημερίδας ο κος Σαρρής εύχεται σε όλους Χρόνια Πολλά για το Πάσχα.

## «Οικολογική Πελοπόννησος»



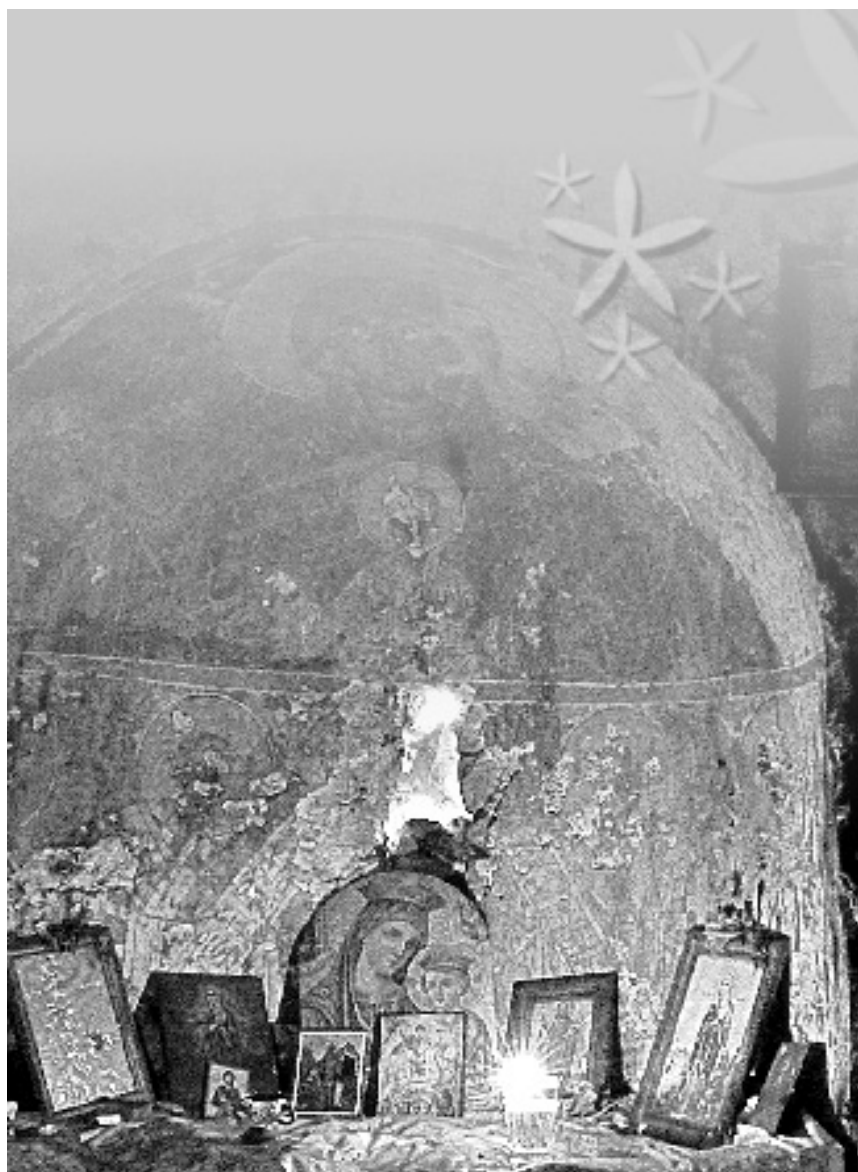
Η Δήμητρα Λυμπεροπούλου, υποψήφια περιφερειάρχης Πελοποννήσου, αναφερόμενη στην Ευρώπη που θέλουν οι Οικολόγοι Πράσινοι, μεταξύ άλλων ανέφερε:

«Θεωρώ πως η έκλειψη της Ευρώπης δεν ξεκίνησε με την τωρινή κρίση, αλλά με την συνθήκη του Μάαστριχτ. Η σημερινή πολιτική της Κομισιόν και των κυβερνήσεων, ροκανίζει τα ίδια τα θεμέλια

της Ευρώπης, αποξενώνοντας τους πολίτες της και στρέφοντας τις μισές ευρωπαϊκές κοινωνίες εναντίον των άλλων μισών. Η Ευρώπη που θέλουμε, είναι αυτή που δεν θα επενδύει σε μονοπωλιακές πρακτικές. Μια Ευρώπη με προτεραιότητα στην ενίσχυση του ρόλου του Ευρωκοινοβουλίου, με την συμμετοχική δημοκρατία να επανεξετάζεται και εμάς τους πολίτες να πρέπει να αλλάξουμε αυτά τα δεδομένα. Οι λύσεις πρέπει να στηριχτούν στη κοινωνική και παραγωγική ανασυγκρότηση της χώρας. Σήμερα, χρειάζεται τομή στη σκέψη των Ευρωπαίων πολιτών, ώστε να υπάρξει μια πραγματική Ευρώπη. Ο δρόμος για μια Ευρώπη που θέλουν οι λαοί, είναι μακρύς και δύσκολος. Η κρίση στην Ευρώπη έχει πολλές διαστάσεις. Μια από αυτές είναι ότι αμφισβητήθηκαν οι δημοκρατικές μας κατακτήσεις. Οι πολίτες αισθάνονται όλο και

πιο ανίσχυροι και χάνουν την εμπιστοσύνη τους στην πολιτική και τις τεχνοκρατικές κυβερνήσεις καθώς μη εκλεγμένα όργανα, όπως η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα κερδίζουν δύναμη. Εξαιτίας αυτού, η διακριτική δημοκρατία της Ευρώπης αντιμετωπίζει μια τεράστια πρόκληση το Μάιο του 2014 όταν θα εκλεγεί το νέο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο. Εάν η συμμετοχή σε αυτές τις εκλογές πέσει κάτω από το 43% των ψηφοφόρων όπως έγινε το 2009, η αξιοπιστία του Κοινοβουλίου θα μειωθεί ακόμη περισσότερο. Σε περιόδους οικονομικής κρίσης και μειωμένης εμπιστοσύνης στα ευρωπαϊκά θεσμικά όργανα, οι πράσινοι θέλουν να αναδείξουν ότι η ευρωπαϊκή πολιτική μπορεί να είναι διαφορετική: συμμετοχική, διαδραστική, δημοκρατική».





# Οι ελαιουργικές επιχειρήσεις ΕΛΣΑΠ ΑΕ εύχονται Καλή Ανάσταση



Η “Δυνατή Ερμιονίδα”  
&  
ο Υποψήφιος Δήμαρχος  
Γιάννης Γεωργόπουλος



εύχονται το φως της  
Αναστάσεως να φέρει  
Υγεία, Αγάπη & Ελπίδα  
σε όλους μας.

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ**  
**ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**  
«CHRISTOS ANTONOPOULOS & PARTNERS-LAW FIRM»

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ**  
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ Παρ' Αρείω Πάγω

ΑΘΗΝΑ  
ΔΙΕΥΘ: ΠΑΞΩΝ 38 (2ος όροφος)  
Τ.Κ. 11362  
Τηλ. : 210 2470615 (ΑΘΗΝΑ)  
Κιν. : 6932233150  
Φαξ : 210 2486423 (ΑΘΗΝΑ)  
Email : christos@  
antonopouloslaw.gr

ΝΑΥΠΛΙΟ  
ΔΙΕΥΘ: ΜΑΡΙΑΣ ΡΑΔΟΥ 16 Τ.Κ.  
21100  
Τηλ. : 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)  
Κιν. : 6932233150  
Φαξ : 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)  
Email : nafplio@  
antonopouloslaw.gr

## Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

# Κολυμπούσε στο καρότο το παπάκι ....



Ο Γιάννης μετά από χρόνια, βρέθηκε ξανά ως «οικονομικός μετανάστης» στην γενέθλια πόλη του. Η εταιρεία στην οποία δούλευε, άφηνε ένα γραφείο ανά περιφέρεια. Κριτήριο για την επιστροφή του, σωτηρία του, όπως αποδείχτηκε, ήταν η εντοπιότητα. Αλλιώς έπρεπε και αυτός να μπει στις ατέλειωτες συμπληγάδες της ανεργίας. Απολυμένοι συνάδελφοι του, δεν μπορούσαν να βρουν μια απλή δουλειά, να ζήσουν την οικογένεια τους, γιατί είχαν παραπάνω προσόντα από αυτά που ζητούσαν οι εργοδότες.

-Είναι πολύ σπουδαίο το βιογραφικό σου. (Είπε ο διευθυντής ενός μεγάλου ταχυφαγείου στην πλατεία, σε έναν απολυμένο συνάδελφο του.) Αλλά εμείς θέλουμε απλώς ένα παιδί να μαζεύει τα σκουπίδια και να καθαρίζει τα τραπέζια. Όπως καταλαβαίνεις δεν χρειαζόμαστε κάποιον με διδακτορικό στα οικονομικά.

Ο μόνος που χάρηκε αυτή την απρόσμενη αλλαγή στην ζωή τους, ήταν ο γιός του ο Χρηστάκης. Η επαρχία ήταν για αυτόν μια πύλη εισόδου σε νέες θετικές εμπειρίες. Ξυπνούσε αργότερα. Το πρωί δεν έτρεχαν πια όλοι σαν τρελοί, μαμά, μπαμπάς και γιός για να προλάβουν τις δουλειές τους και το σχολικό λεωφορείο. Το δημόσιο δημοτικό σχολείο ήταν πολύ κοντά, έμαθε να πηγαίνει με τα πόδια, παρέα με τα παιδιά της γειτονιάς. Δεν καθόταν μέχρι τις πέντε το απόγευμα στο σχολείο. Δύο παρά ήταν ο παππούς έξω από την πόρτα του σχολείου και τον περιμένε πάνω στο μηχανάκι του, μια παλιά Φλωρέτα, πάντα αναμμένη με τον χαρακτηριστικό βραχνό ήχο. Μέχρι να τελειώσουν οι γονείς του τις δουλειές τους, είχε τελειώσει τα μαθήματα του και είχε πάρει μια γερή δόση χωματίλας στο περιβόλι του παππού.

Η μαμά του λίγο διαφωνούσε γιατί τον εύρισκε πάντα λασπωμένο, αλλά η ευτυχία που διαγραφόταν στο πρόσωπο του την έκανε να σωπάσει. Την τελευταία Παρασκευή που πήγαν να τον πάρουν, μόνο οι βολβοί των ματιών ξεχώριζαν στον μικρό «χωμάτινο» Χρηστάκη. Η μαμά του ξαφνιάστηκε και πήρε ένα θυμωμένο βλέμμα. Παρενέβη πυροσβεστικά η γιαγιά.

-Κόρη μου, αχάιδευτο και αλάσπυτο παιδί, προβλήματα θα βγάλει άμα μεγαλώσει!

-Γιαγιά αύριο ο μπαμπάς θα με πάει στο παζάρι. Έτσι δεν είναι μπαμπά;

-Ναι βεβαίως, από αύριο τέρμα τα Σάββατα στην δουλειά.

Την άλλη μέρα πατέρα και γιός βρέθηκαν στο μεγάλο παζάρι. Ο μικρός είχε πάει για ψώνια με τους γονείς του στα μεγαλύτερα πολυκαταστήματα αλλά σε παζάρι πρώτη φορά πήγαινε. Η καταίγδα των αισθήσεων, χρώματα, φωνές, μυρωδιές, σκουνημάτα, απότομη εναλλαγή προϊόντων τον είχαν απογειώσει.

-Λοιπόν που λες Χρήστο τα παλιά χρόνια οι άνθρωποι είχαν το ανταλλακτικό σύστημα οικονομίας.

-Τι, σαν τα ανταλλακτικά του αυτοκινήτου;

-Όχι ακριβώς, αν είχες σιτάρι, πήγαινες κα το έδινες σε κάποιον που πουλούσε αυγά και το ανταλλάσαστε. Μετά οι άνθρωποι έφτιαζαν το χρήμα και δημιουργήθηκε η αγορά.

-Και πιο είναι το καλύτερο σύστημα μπαμπά;

-Μα το σύστημα με το χρήμα, θα στο εξηγήσω στο σπίτι.

-Γιαννάκοσοο! (Ακούστηκε μια δυνατή φωνή από ένα πάγκο με διάφορα ζωντανά πουλερικά. Ο Γιάννης γύρισε και κοίταξε με απορία τον πάγκο. Κοιτούσε τον ηλικιωμένο που τον φώναζε με το όνομα του. Η μνήμη του δεν μπορούσε να τον βοηθήσει.) Ο Γιάννης του Χρήστου δεν είσαι;

-Μάλιστα κύριε.

-Ο Πέτρος, ο γείτονας του πατέρα σου στο περιβόλι, είμαι.

Τότε ο Γιάννης θυμήθηκε τον κυρ Πέτρο, έναν από τους καλύτερους φίλους του πατέρα του. Μαζί με τα παιδιά του μεγάλωσε, αλλά είχε χρόνια να τον δει.

-Ακόμα δουλεύεις κυρ Πέτρο;

-Άμα δεν το μάθεις το καφενείο μικρός, δεν το μαθαίνεις μεγάλος. Δεν μπορώ να ζήσω χωρίς την δουλειά, το παζάρι είναι το οξυγόνο μου. Δικός σου είναι ο παίδαρος; (Ο Γιάννης κούνησε καταφατικά το κεφάλι.) Πως σε λένε αγόρι μου;

-Χρήστο (είπε ο μικρός ο οποίος είχε πιάσει ένα παπάκι και το χάιδευε).

-Πάρε δυο παπάκια δικά σου. (Και του βάζει δυο παπάκια μέσα σε ένα μικρό κουτί, ο μικρός γύρισε και κοίταξε τον πατέρα του, να πάει την τελική έγκριση.)

-Τι χρωστάω κυρ Πέτρο;

-Δώρο τα κάνω στο παιδί (του έπιασε το χέρι και του το έκλεισε μαζί με το πορτοφόλι) δεν είναι όλα για πούλημα

Γιάννη μου.... Μπορεί να μας ξεπουλήσανε αλλά δεν είναι όλα για πούλημα. Άντε και καλοφάγωτα.

Πατέρας και γιος γύρισαν στο σπίτι.

-Μαμά αυτά τα παπάκια είναι δώρο από ένα κύριο. Δεν τα πληρώσαμε με λεφτά, ούτε με το σύστημα με τα ανταλλακτικά που μου είπε ο μπαμπάς. Εγώ μόνο ένα ευχαριστώ είπα. Αλλά γιατί μας είπε καλοφάγωτα;

- Και δεν μου λες, πού θα τα βάλουμε τα παπάκια; (Ένα πετάχτηκε από το κουτί

και έπεσε μέσα στα χέρια της μαμάς του Γιάννη. Εκείνη τρόμαξε στην αρχή αλλά καθώς το χάιδεψε, ένοιωσε μια παράξενη ζεστασιά.) Εντάξει για λίγο στο μπαλκόνι.

Ο Γιάννης με τα μικρά πουλάκια βρήκε μια ευκαιρία να κάνει ένα οικονομικό σεμινάριο στον γιό του.

-Λοιπόν, άκου τι θα κάνουμε, θα κρατήσουμε για λίγο τα παπάκια στο μπαλκόνι και μετά θα τα πάμε στο περιβόλι του παππού. Τα παπάκια είναι το πρώτο σου ζωικό κεφάλαιο. Όταν θα αρχίσουν να γεννάνε αυγά θα μας τα πουλάς, σε μένα και την μαμά. Με τα λεφτά που θα μαζέψεις, θα πας να αγοράσεις το ηλεκτρονικό παιχνίδι που ήθελες.

-Και άμα γεννήσουν πολλά αυγά;

-Θα πουλήσουμε και στην γιαγιά και τον παππού και θα πάρεις πιο γρήγορα το παιχνίδι σου.

-Δηλαδή, τα παπάκια θα δουλεύουν για μένα.

-Ναι, αν τα εκμεταλλευτείς σωστά θα βγάλεις μαζί τους τα πρώτα σου λεφτά.

Και θα αγοράσεις και το παιχνίδι σου.

-Μα εγώ τώρα δεν θέλω το ηλεκτρονικό, θέλω τα παπάκια.... Γιατί να τα βάλω να δουλεύουν για μένα αφού εγώ θέλω να παίζω μαζί τους....

-Για ελάτε για μεσημεριανό. Ακούστηκε η φωνή της μητέρας και διακόπηκε η οικονομική ανάλυση του Γιάννη. Ο χρόνος κυλούσε με αριθμητική πρόοδο αλλά τα παπάκια μεγάλωναν με γεωμετρική. Μετακόμισαν στο περιβόλι του παππού και αναμένανε τα αυγά για να αρχίσει η εμπέδωση της θεωρίας του Γιάννη στον γιό του. Είχαν περάσει σχεδόν τρεις μήνες από τότε, όλη η οικογένεια μαζί απολάμβανε το κυριακάτικο τραπέζι στην αυλή της γιαγιάς.

-Γεια στα χέρια σου μάνα, αυτή η σάλτσα με καρότα ήταν αξεπέραστη το καλύτερο κοτόπουλο που έχω φάει μέχρι τώρα.

Η γυναίκα του Γιάννη έφερε τους καφέδες από την κουζίνα, ο μικρός Χρήστος αποσύρθηκε διακριτικά στα ενδότερα του περιβολιού.

-Άκουσα ότι η εταιρεία σου θα απολύσει και άλλους.

-Δεν γίνεται αλλιώς πατέρα. Με την χρήση νέων τεχνολογιών και σε συνδυασμό με την οικονομική κρίση έχουμε πλεονασματικό προσωπικό. Τα νούμερα είναι αμείλικτα.

-Νούμερα και νούμερα, αυτά μας φάγανε τόσα χρόνια. Μπορείς να μου πεις ένα νούμερο για την αξιοπρέπεια, την εμπιστοσύνη, την ευτυχία;

-Πατέρα άλλες εποχές άλλες αξίες. Τώρα ζούμε στην εποχή της παγκοσμιοποίησης, φτερνίζεται ο κινέζος στο Πεκίνο και συναχώνεται ο αμερικάνος στο Σικάγο. Δεν βλέπεις ότι με τα νούμερα και την λογική ξαναβγαίνει η χώρα στις αγορές...

-Εγώ σου το είπα αυτό μας έφαγε, τα νούμερα! Και που θα βγει η χώρα στις αγορές τις θα κερδίσει; Πάει να πάρει δανεικά για να πληρώσει τόκους. Με δάνειο για το δάνειο δεν ξεχρεώνεσαι ποτέ.

-Επιβιώνεις όμως και προχωράς.

-Εγώ δεν θέλω να επιβιώνω, δεν είμαι ζώο, θέλω να ζω, με χαρά, εμπιστοσύνη και αξιοπρέπεια.

-Καλά, τα είδαμε και τα καλά της γενιάς σου και τις επαναστάσεις σας. Είδαμε τι καταφέρατε στο τέλος. Και ελπίζω να μην γεμίζεις το μυαλό του μικρού με .....

-Βρε καλώς τον Χρηστάκη (είπε κάπως απότομα η γιαγιά, γιατί κατάλαβε ότι είχαν ανάψει τα αίματα μεταξύ πατέρα και γιού).

-Λοιπόν δεν σας το είπαμε ο Χρήστος στο περιβόλι σας θα κάνει την πρώτη του επιχείρηση, θα μας πουλά αυγά για να βγάλει τα πρώτα του λεφτά.

-Μπαμπά, πάνε τα παπάκια.

-Φύγανε;

-Όχι ακριβώς αλλά τελευταία φορά που τα είδα κολυμπούσαν μέσα σε μια σάλτσα με καρότα!!!

-Ρε μάνα τα παπιά! Αφού σου είπα, τα είχα για να μάθει το παιδί βιωματικά τι σημαίνει χρήμα και συναλλαγή.

-Δεν γινόταν γιέ μου.....

-Ε πως δεν γινόταν... αλλά παλιά τα μυαλά σας .... Για αυτό δεν μπορεί να πάει μπροστά αυτή η χώρα.

-Μπαμπά, δεν γινόταν .....

-Και εσύ ακούς ότι λέει η γιαγιά σου!

-Μπαμπά, δεν γινόταν γιατί αρσενικά ήταν τα παπάκια!!!!

-Έτσι είναι και οι οικονομικές σας θεωρίες .... Από αρσενικά παπιά περιμένετε τα αυγά της ανάπτυξης. (Παππούς και εγγονός αγκαλιασμένοι είχαν ξεσπάσει σε γέλια.)

-Πάντως μπαμπά ήταν όπως τα είπε ο κυρ Πέτρος που μας τα έδωσε

-Πως ήταν δηλαδή....

-Καλοφάγωτα! Μου το εξήγησε και αυτό η γιαγιά....

- Γιάννη μου σου έχω κρατήσει και ένα μπολάκι με σάλτσα να πάρεις μαζί σου.... Αφού σου άρεσε τόσο πολύ....



Κολυμπούσε στο καρότο το παπάκι



# ENOESIS

## ψηφιακή εκτύπωση

## προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή  
cmx scanning επεξεργασία φωτογραφίας  
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή  
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΕΣ (32x45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ  
Δίπλα αντίτυπο

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5x45,7)

net & illustration cards

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

## έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

## Τα μετέωρα 7 βήματα της Δημοκρατίας

1. Το σημερινό πολιτικό σύστημα βρίσκεται σε κρίση διότι οι θεσμικές σχέσεις κρατικής εξουσίας, κυβερνώντων και κυβερνωμένων έχουν διαταραχθεί και δεν υπάρχει ούτε εμπιστοσύνη ούτε νομιμοποίηση. Οι αξίες, οι κανόνες, οι αντιλήψεις της κοινωνίας βρίσκονται σε συνεχή αντιπαράθεση με τις καθεστωτικές πρακτικές αλλά και με τα άτυπα κέντρα οικονομικής κι επικοινωνιακής εξουσίας.

Η κόπωση ή η διαπλοκή του πολιτικού συστήματος μπορεί να συμπαρασύρει και την ίδια τη Δημοκρατία γι' αυτό χρειάζονται ριζικές και άμεσες τομές.

2. Η κρίση της Δημοκρατίας σχετίζεται ευθέως με την πολιτική κρίση, την κρίση εμπιστοσύνης, την κρίση θεσμών αλλά και με την ποιότητα των πολιτικών που υπηρετούν τη Δημοκρατία.

Η επίλυση των κρίσιμων προβλημάτων της δημοκρατίας δεν αναζητείται και δεν επιτυγχάνεται πλέον μόνο μέσω δημοκρατικών διαδικασιών.



**Του Γιάννη Πανούση,** καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Οι πλειοψηφίες είτε φοβούνται είτε παρεκτρέπονται και οι μειοψηφίες αρνούνται το κοινωνικό συμβόλαιο. Άρα η δημοκρατία δεν μπορεί να κυβερνηθεί με ελευθερία, μέτρο και σύνεση. Ούτε είναι αποδεκτό να την τηλεχειρίζονται.

3. Η εικονική Δημοκρατία δεν μπορεί να υπερβεί τον δια-προσωπικό ζωντανό πολιτικό και κοινωνικό διάλογο. Τα δίκτυα δεν υποκαθιστούν τις θεσμικές δομές δημιουργώντας μια ψευδοπολιτική εξουσία διαχείρισης.

Η πολιτική Δημοκρατία προϋποθέτει ενεργούς πολίτες και όχι απλώς χρήστες και αυξημένη συμμετοχή στη λήψη αποφάσεων και όχι

απλώς στη διαμόρφωση της κοινής γνώμης μέσω sites και blogs.

4. Το ενδιαφέρον των πολιτών για την πολιτική ερμηνεύεται ως προσωπική φιλοδοξία, ίσως και ως ιδιοτελής ενέργεια. Η αδιαφορία για την πολιτική καταγγέλλεται ως άρνηση της ουσίας της Δημοκρατίας. Ο πατερναλισμός μέσα στη Δημοκρατία θεωρείται αυταρχική παρέκκλιση. Ο εθνολαϊκισμός υπονομεύει τη δημοκρατία. Ο «δημοκρατικός» ολοκληρωτισμός μοιάζει να είναι ante portas.

5. Η Δημοκρατία προφανώς έχει εχθρούς. Κατ' αρχήν την ίδια όταν καθίσταται ανελεύθερη. Κατά δεύτερο λόγο όλες τις ακραίες πράξεις βίας.

Η ηπιότητα και η επιείκεια, ως ακρογωνιαίοι λίθοι του δημοκρατικού πολιτεύματος και του πολιτισμού, έχουν αντικατασταθεί από την βαρβαρότητα, την αυτοδικία, τον φανατισμό.

Η παράλυτη Δημοκρατία, αμήχανη και ενοχική, θωρεί ακίνητη τις κοινωνικές ρήξεις και τη φαιά επέλαση των φανατικών, φοβούμενη πρωτίστως τον εαυτό της και δευτερευόντως τους εχθρούς της (όπως τη βία των άτακτων στρατών) και αδυνατώντας να βάλει «κόκκινες γραμμές» κανόνων και ορίων σύρεται στο ολισθηρό πεδίο της απαξίωσής της.

6. Είναι νοητή η διαβουλευτική, η συμμετοχική ακόμη και η επιδοτούμενη Δημοκρατία.

Όσο ελλειμματική ή μεταλλαγμένη όμως κι αν είναι η Δημοκρατία δεν μπορεί να βρίσκεται σε κατάσταση συνεχούς αμυντικής αναδιαπραγμάτευσης για τα δικαιώματα, τις ελευθερίες και το Κράτος Δικαίου.

Η Δημοκρατική ισορροπία ανάμεσα στο Κράτος, τις Αγορές και την Κοινωνία έχει πλήρως διαταραχθεί και η δύναμη των ιδεών και των θεσμών βρίσκεται σε οριακή λειτουργία.

7. Από πού θα φυσήσει ο άνεμος της αλλαγής; Πότε οι θυμωμένοι και απογοητευμένοι έλληνες θα ξανασυναντηθούν και θα ξαναφιλιώσουν με τη Δημοκρατία; Ποιος θα ξαναδώσει ταυτότητα και οντότητα στην Ελλάδα και τον ελληνισμό;

Τα ερωτήματα κρίσιμα. Οι απαντήσεις ανοικτές. Ένα όμως είναι βέβαιο.

Αμελής Δημοκρατία σαφώς υπάρχει.

Αφελής όμως Δημοκρατία δεν νοείται.

Διότι τότε δεν θα είναι για πολύ καιρό «Δημοκρατία».

29-09-2013

## Το ψηφοδέλτιο της «Άλλης Πρότασης»

Την πρώτη λίστα υποψήφιων δημοτικών συμβούλων για τον Δήμο Ναυπλιέων ανακοίνωσε η «Άλλη Πρόταση», με επικεφαλής την Μαργαρίτα Καραμολέγκου.

Όπως τονίζεται οι υποψήφιοι της «Άλλης Πρότασης» εκφράζουν με τον καλύτερο τρόπο το δυναμισμό της παράταξης, τη συνεχή της δράση, την αδιάκοπη παρουσία της όλα αυτά τα χρόνια.

Υποψήφιοι δημοτικοί σύμβουλοι είναι οι: Αντωνιάδης Μπάμπης, Ασλανίδου Σοφία, Βασιλείου Φωτεινή, Βέμης Μανόλης, προγραμματιστής Γεωργίου Δήμος, Γεωργόπουλος Δημήτρης, Γκότσης Κώστας, Γραμματικού Κατερίνα, Δανιήλ Ελένη, Καλούσης Θάνος, Καραπαυλος Κώστας, Καρνέζης Τάσος, Καρπατσέλης Βαγγέλης, Καστόρας Τάσος, Κερασόπουλος Σταύρος, Κόλλιας Χρήστος,

Μαντζούνης Βασίλης, Μελισσηνού Ειρήνη, Μιχόπουλος Κώστας, Μιχαλάκη Μαριάννα, Μπικάκης Νίκος, Μπόμπολης Νίκος, Ράμμου Θωμαΐς, Ρεκούμης Γιάννης, Ροδίτης Βασίλης, Σάμιος Κυριάκος, Σπανός Θάνος, Τετράδη- Προβατοπούλου Στέλλα, Τσαπραλής Κώστας, Χουντάλας Βαγγέλης, Ψύχας Παναγιώτης.

## Κι άλλοι 6 υποψήφιοι από Σφυρή

6 ακόμα υποψήφιους δημοτικούς συμβούλους ανακοίνωσε ο Δημήτρης Σφυρής. Πρόκειται για τους: Αποστόλου Χρήστος, Πέππας Ανάργυρος, Πίκουλας Ανδρέας, Πίλουρης Χρήστος, Πολυχρονιάδης Πολυχρόνης, Σαράντος Γεώργιος.

Καλωσορίζοντάς τους στον δημοτικό συνδιασμό, ο κοσ

Σφυρής δήλωσε: «Αγαπητοί Χρήστο, Ανάργυρε, Ανδρέα, Χρήστο, Πολυχρόνη και Γιώργο, Η συμμετοχή σας στον συνδυασμό Δημοτική Συνεργασία Ερμιονίδας και η υποψηφιότητά σας στις επερχόμενες δημοτικές εκλογές, αποτελεί ιδιαίτερη τιμή και χαρά για μένα, καθώς ενδυναμώνει την προσπάθειά

μας για ένα καλύτερο αύριο για την Ερμιονίδα.

Σας ευχαριστώ θερμά που ανταποκριθήκατε στο κάλεσμά μου και σας εύχομαι καλή δύναμη και καλό αγώνα για την προσωπική σας επιτυχία, για την υλοποίηση των αρχών και του προγράμματός μας και την επίτευξη των στόχων μας».

## Ποιος είναι ο επικεφαλής του συνδυασμού του ΣΥΡΙΖΑ στο Άργος; Δημήτρης Νικητόπουλος

Γεννήθηκε στο Άργος το έτος 1959 από γονείς Αρκάδες, τον Γεώργιο και την Κωνσταντίνα Νικητοπούλου.

Σπούδασε στο Τμήμα Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων του πανεπιστημίου Πειραιά. Μέσω των εξειδικευμένων σπουδών σε θέματα Οικονομικής και Διοικητικής Επιστήμης είμαι σε θέση να:

Προγραμματίζει, οργανώνει, διευθύνει, ελέγχει και αξιολογεί το έργο δημόσιων και ιδιωτικών οργανισμών κλπ.

Από το έτος 1990 δραστηριοποιείται ως ελεύθερος επαγγελματίας, λογιστής - φοροτεχνικός, στο Άργος.

Ως λογιστής - Φοροτεχνικός ασκεί με επιτυχία επί 24 συναπτά έτη δράσεις που σχετίζονται με: Την οικονομική παρακολούθηση εταιρειών (ΑΕ, ΕΠΕ Προσωπικές Εταιρείες)

Τον οικονομικό έλεγχο επιχειρήσεων, Την εκπόνηση επιχειρηματικών σχεδίων (

business plans).

Από τα φοιτητικά του χρόνια ασχολήθηκε με τα κοινά. Με την τοπική αυτοδιοίκηση ασχολήθηκε ενεργά στις δημοτικές εκλογές του έτους 1994 και εξελέγη για πρώτη φορά Δημοτικός Σύμβουλος στις εκλογές του έτους 1998 στον Καποδιστριακό Δήμο Άργους. Διετέλεσε Αντιδήμαρχος έργων για την περίοδο 1999-2000 πραγματοποιώντας έργα διαμόρφωσης κοινόχρηστων χώρων και παρεμβάσεων που σχετίζονται με την ποιότητα ζωής των κατοίκων.

Είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Λογιστών Άργους, συμβάλλοντας στην οργάνωση και διεξαγωγή ημερίδων και ενημερωτικών συναντήσεων των μελών του Συλλόγου σε θέματα φορολογικής και εργατικής νομοθεσίας.

Είναι παντρεμένος με την Παρνασσά Ελένη, μεταφράστρια. Έχει δύο παιδιά, τον Γιώργο - Ιάσωνα και την Δανάη.



Αγάπη ή Αλληλεγγύη  
για όλους τους ανθρώπους  
Καλή Ανάπτυξη

## Γιάννης Μανιάτης

Υπουργός Περιβάλλοντος,

Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής



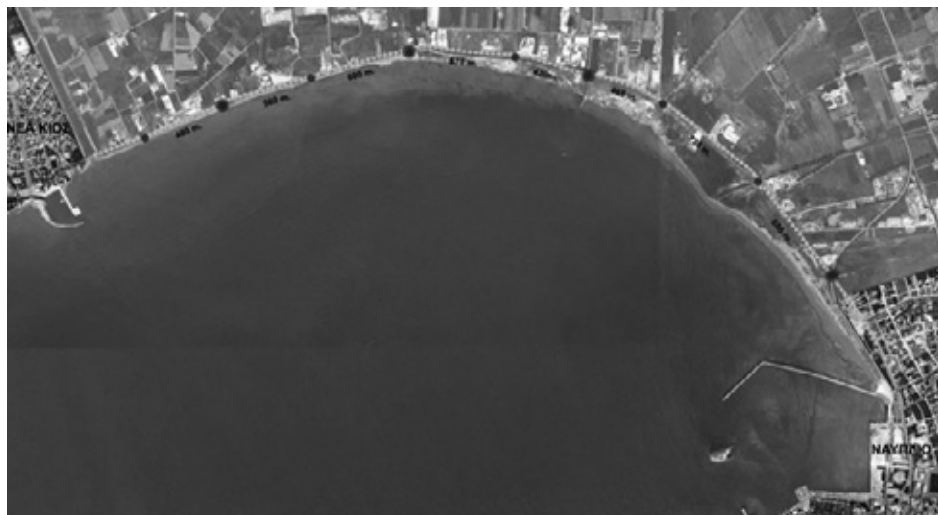
Ολοκληρωμένη πρόταση για Πεζόδρομους – ποδηλατόδρομους



# Πώς ονειρεύεται το Ναύπλιο ο Γραμματικόπουλος

Συγκεκριμένη πρόταση για την δημιουργία πεζόδρομου- ποδηλατόδρομου, κατά μήκος της παραλιακής οδού Ναυπλίου - Ν.

Κίου αλλά και Ναυπλίου – Άριας κατέθεσε ο υποψήφιος δήμαρχος Ναυπλίου Χρήστος Γραμματικόπουλος. Η πρόταση μάλιστα συ-



Μήκος διαδρομής 5.5 km.  
- ανάπτυξη ποδηλατόδρομου κατά μήκος οδού Ναυπλίου - Νέας Κίου  
- σήσεις ανά 400 - 700m. σε κομβικά σημεία (Μετ. διασταυρώσεις, δραστηριότητες)



Μήκος διαδρομής 2.3 km.  
- ανάπτυξη ποδηλατόδρομου κατά μήκος οδού Ασκληπείου

νοδεύεται από τοπογραφικά, αρχιτεκτονικά σχέδια και προϋπολογισμό. Ακολουθεί η ολοκληρωμένη πρόταση Γραμματικόπουλου:

## Ναύπλιο-Ν.Κίος (Παραλιακή)

Με τον συγκεκριμένο πεζόδρομο ποδηλατόδρομο δίνουμε ζωή σε ένα από τα ομορφότερα κομμάτια της πόλης μας. Ουσιαστικά δημιουργούμε την πραγματική είσοδο του Ναυπλίου, μία είσοδο ανάξια της ομορφιάς και της ιστορίας της πόλης μας. Ο ποδηλατόδρομος – πεζόδρομος Ναυπλίου – Νέας Κίου θα έχει μήκος 5,5 χιλιόμετρα συνολικά εκ των οποίων τα δύο περίπου χιλιόμετρα εντός ορίων του Δήμου Ναυπλιέων. Το συνολικό πλάτος της κατασκευής θα είναι 5 μέτρα περίπου. Δηλαδή 2 μέτρα πεζόδρομος, 2 μ. ποδηλατόδρομος και 1 μ. νησίδα με πράσινο στη μέση. Κάθε 400 έως 700 μέτρα προβλέπονται χώροι ξεκούρασης, όπου οι περαστικοί μπορούν να κάθονται σε παγκάκι και να απολαμβάνουν το τοπίο. Συνολικά προβλέπονται 9 τέτοιοι χώροι, εκ των οποίων τα τέσσερα προσφέρουν και σκίαση με πέργκολα (προφανώς ξύλινη). Προτείνεται ο πεζόδρομος να στρωθεί με κυβόλιθους και ο ποδηλατόδρομος με συμπυκνωμένο χαλίκι. Ενδεικτικός προϋπολογισμός του έργου για τα δύο χιλιόμετρα (κομμάτι εντός Δήμου) : 550.000 Ευρώ

Πρόκειται ουσιαστικά για την δεύτερη είσοδο-έξοδο της πόλης που ταυτόχρονα συνδέει το Ναύπλιο με ένα μεγάλο και σημαντικό πολεοδομικό ιστό την Άρια. Με τον συγκεκριμένο πεζόδρομο-ποδηλατόδρομο οι δύο περιοχές αποκτούν πραγματική επικοινωνία. Σήμερα στην συγκεκριμένη διαδρομή δεν υπάρχει ούτε καν ένα πεζόδρομο. Ο ποδηλατόδρομος – πεζόδρομος ΚΕΜΧ. – Αγίας Ελεούσας θα έχει μήκος 2,3 χιλιόμετρα συνολικά. Το συνολικό πλάτος της κατασκευής θα είναι 3 μέτρα περίπου. Δηλαδή 1,5 μέτρο πεζόδρομος και 1,5 μ. ποδηλατόδρομος. Προτείνεται ο πεζόδρομος να στρωθεί με κυβόλιθους και ο ποδηλατόδρομος με συμπυκνωμένο χαλίκι. Ενδεικτικός προϋπολογισμός του έργου : 350.000 Ευρώ.




Ναύπλιο(ΚΕΜΧ) - Άρια (Αγ.Ελεούσα)



**Χρήστος Σ. Κίτσος**  
Λογιστής-Φοροτεχνικός

Ασκληπείου 1, Ναύπλιο, 21100  
Τηλ-Fax: 27520 29186  
Κιν: 6987 145161  
E-mail: xristoskitsos1978@gmail.com



**Φυσικοθεραπεία**  
Ανδρέας Χρονόπουλος

(και κατ' οίον θεραπείες)

Κορίνθου 200 Άργος (έναντι Νοσοκομείου)  
τηλ. 27510 66901 κιν. 6980635523  
e-mail: xronopoulosa@yahoo.com

## Άλλοι καίνε τον Ιούδα και οι Κιώτες τον Βαραββά

Το έθιμο της καύσης του Βαραββά θα πραγματοποιηθεί και φέτος λοιπόν, την Μεγάλη Παρασκευή κατά την περιφορά του Επιταφίου στους δρόμους της Νέας Κίου.



Πρόκειται για ένα μεγάλο ομοίωμα ανθρώπου, που ετοιμάζεται με ιδιαίτερη επιμέλεια από τους υπαλλήλους του Δήμου το πρωί της Μεγάλης Παρασκευής, στημένο σε ικρίωμα ύψους 8 περίπου μέτρων και το οποίο παραδίνεται στην πυρά, κατά την ώρα της Περιφοράς του Επιταφίου, ενώ τα πολύχρωμα βεγγαλικά πλημμυρίζουν τη νύχτα με ήχο και φως.

Σύμφωνα με το έργο του Ευρυσθένη Λασκαρίδη «ΚΙΑΝΑ», στο δεύτερο τόμο, στην Κίο της Μικράς Ασίας η συνήθεια της καύσης του Βαραββά επικρατούσε από «παλαιοτάτην εποχήν». Μάλιστα η προετοιμασία για την επιβλητικότερη εμφάνιση και το μεγαλειώδες κάψιμο του Βαραββά, άρχιζε από την Κυριακή των Βαΐων, όταν οι νέοι της Κίου συγκεντρώνονταν στα προαύλια των εκκλησιών κατά ενορίες και εκεί (υπό την καθοδήγηση των αυτοχειροτονήτων αρχηγών) έπαιρνε ο καθένας τις σχετικές οδηγίες για την κατασκευή του Βαραββά. Τα ξερά χόρτα (ρούμια), που χρησιμοποιούσαν, τα μετέφεραν από τα βουνά με γαϊδούρια, ενώ ο πάσσαλος έπρεπε «να εξευρεθεί δια κλοπής είτε από ημικατεστραμμένες οικίας, είτε από κανένα νταλιάνι (κατασκευή μέσα στη θάλασσα για αλιεία)...»

Σε κάθε ενορία η κατασκευή του Βαραββά (ο οποίος έφτανε τα 6-10 μέτρα) άρχιζε την Μεγάλη Πέμπτη. «Και όταν η εργασία της ετοιμασίας ετελείωνεν και απεσύρετο ο κόσμος, ο αρχηγός της ενορίας διόριζε σκοπούς από τους ισχυρότερους και θαρραλεωτέρους νέους προς φύλαξιν του, διότι υπήρχε κίνδυνος, παιδιά άλλης ενορίας, να του βάλουν φωτιά προτού έλθει η κατάλληλος ώρα. Και όταν η περιφορά του Επιταφίου διήρχετο από το μέρος όπου ήτο ντυμένος ο Βαραββάς, κατόπιν διαταγής του αρχηγού, χιλιάδες αναμμένα κεριά τον επλησίαζαν και τον έδιδον φωτιά. Αι φλόγες, λόγω του μεγέθους του, ανήρχοντο εις μέγα ύψος και αι σπίθες αυτού προκαλούσαν θέαμα φαντασμαγορικών...»

ανθρώπων έργα

## Βγήκαν τα λαζαράκια σε Άργος και Ναύπλιο



Τα παιδιά του συλλόγου Ελληνικών χορών και εθνογραφικών ερευνών «Ελληνική Παράδοση» ξάφνιασαν ευχάριστα ψέλνοντας τα κάλαντα του Λαζάρου στο Άργος. Κρατώντας καλάθια με λουλούδια και φορώντας στο κεφάλι στεφάνια περπάτησαν στους πεζόδρομους, στην πλατεία, στη λαϊκή αγορά, στο πάρκο τραγουδώντας τα κάλαντα, αλλά και το παραδοσιακό παιδικό ποίημα «Μεγάλη Δευτέρα, μεγάλη μαχαίρα».

Τα έσοδα από τα κάλαντα θα διατεθούν για φιλανθρωπικό σκοπό και συγκεκριμένα θα βοηθήσουν το έργο του Συλλόγου Φίλων Καρκινοπαθών του Νομού Αργολίδος, «Η Αλληλεγγύη».

Αλλά και στο Ναύπλιο παιδιά των δημοτικών σχολείων κρατώντας ξύλινους σταυρούς με λουλούδια είπαν τα κάλαντα γυρίζοντας τους δρόμους το Σάββατο του Λαζάρου.

# Το πυρηνελαιουργείο ΑΦΟΙ ΚΟΥΦΑΚΗ Α.Β.Ε.

## εύχεται σε όλους

# Χρόνια πολλά, Χριστός Ανέστη





## Μάριος Τσουρδίνης στο Μπακού του Αζερμπαϊτζάν

Το Δ.Σ. του ΓΑΣ ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ ΑΡΓΟΥΣ, ευχαριστεί το Δήμαρχο Άργους-Μυκηνών, κο Δημήτρη Καμπόσο, τον πρόεδρο της ΚΕΔΑΜ, κο Νικόλαο Γκαβούνο και όσους άλλους συντέλεσαν, προκειμένου να ενισχυθεί οικονομικά ο αθλητής του συλλόγου μας και μέλος της εθνικής ομάδας Ταεκβοντό, Μάριος Τσουρδίνης, προκειμένου να συμμετέχει στο πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα ανδρών, στο Μπακού του Αζερμπαϊτζάν, από τις 1 έως τις 4 Μαΐου.

Η οικονομική κατάσταση που έχουμε переίλθει είναι εξαιρετικά δύσκολη, με αποτέλεσμα, χωρίς την οικονομική στήριξη του Δήμου Άργους-Μυκηνών, ο αθλητής θα αδυνατούσε να συμμετάσχει.

## Το Laser Tag κέρδισε τα παιδιά

Κέρδισε τα παιδιά και όσους ακόμα συμμετείχαν, το παιχνίδι Laser Tag που οργανώθηκε στην πλατεία Φιλελλήνων το Σάββατο από τον Δήμο Ναυπλίου και τον Σύλλογο Ατόμων με Αναπηρίες, με πρωτοβουλία του δημοτικού συμβούλου Κώστα Θεμελή και την άμεση αποδοχή του δημάρχου Δημήτρη Κωστούρου. Με πρωταγωνιστές τα άτομα με κινητικές

δυσκολίες και με σύνθημα «Η διασκέδαση είναι για όλους - πάμε να γκρεμίσουμε τις προκαταλήψεις και να παίξουμε όλοι μαζί», το Laser Tag κράτησε μέχρι αργά το μεσημέρι, αφού οι συμμετοχές ξεπέρασαν τις προβλέψεις.

Το Laser Tag είναι παρόμοιο με το paint ball, αλλά με αισθητήρες λέιζερ.

### ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Καλούδης Σωτήριος του Παναγιώτη και της Ελένης, που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στο Λυγουριό και η Αθηνά Χρόνη του Φωτίου και της Σταματίας, που γεννήθηκε στην Κόρινθο και κατοικεί στο Λυγουριό, πρόκειται να παντρευτούν στον Ιερό Ναό Αγίου Βασιλείου στο Λυγουριό, στις 26/4/2014.



**ΔΙΑΓΝΩΣΗ** | ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

**ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ**  
**ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ**  
 ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,  
 αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική  
 laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

**Αγία Τριάδα Μιδέας ΤΚ 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου**  
**τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr**  
**Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού**

## Η φωτογραφία της ημέρας



**Σαν καινούργιο!**  
**Νίκος Αντωνόπουλος**

## Στείλτε τις φωτογραφίες σας για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση [anagnostispe@hotmail.com](mailto:anagnostispe@hotmail.com), γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου»

Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



## Κόσμος καὶ «Ὑπόκοσμος»

Τι σᾶς ἐνοχλεῖ περισσότερο; Τὸ «Σύνδρομο τῆς Χρυσῆς Αὐγῆς», πού κατατρέπει ὅλες τὶς «δημοκρατικὲς δυνάμεις» ἢ τὸ «Σύνδρομο τοῦ Ὑποκόσμου» πού φαίνεται νὰ ἔχει κατακυριεύσει τὴν «Χρυσὴ Αὐγὴ»;

Ὁμολογῶ ὅτι μὲ μπερδεύουν. Ὅλα τὰ κόμματα! Δὲν μπορῶ νὰ καταλάβω γιατί ἐπέπεσαν ἐπὶ τῶν κεφαλῶν μας ὅλες αὐτὲς οἱ ἀποκαλύψεις. Ἡ, μᾶλλον, τὸ καταλαβαίνω, ἀλλὰ δὲν βλέπω πού μᾶς ὀδηγοῦν. Θέλουν νὰ πιστέψω ὅτι ἡ ΧΑ δὲν ἔχει φυτέψει τοὺς πληροφοριοδότες τῆς σ' ὅλα τὰ ἄλλα κόμματα; Θέλουν νὰ πιστέψω ὅτι ἡ ΧΑ ξαφνικὰ φρονίμεψε τὸ τελευταῖο διάστημα καὶ δὲν ἐνόηλε κανέναν. Μπορεῖ, λένε ὀρισμένοι, νὰ κατάλαβαν ὅτι μὲ τοὺς τσαμπουκάδες δὲν τοὺς παίρνει πιά καὶ ἀποφάσισαν νὰ γίνουν κοινοβουλευτικότεροι τῶν κοινοβουλευτικῶν. Ἐν τάξει, μὲ ἔπεισαν!

Ἐγὼ λέω ὅτι ὑπῆρξε συμφωνία μεταξύ κυβέρνησης,

(ἦτοι ΝΔ καὶ ΠαΣοΚ, ἢ ὅ,τι ἀπ' αὐτὸ ἔχει ἀπομείνει) καὶ ΧΑ, γιὰ νὰ χτυπηθεῖ ὁ πάντα ἄλλο-π ρ ὁ σ α λ λ ο ς ΣΥΡΙΖΑ, πού τοὺς τελευταίους μ ἦ ν ε ς συμπεριφέρεται ὡς ἄτυπη(;) ὑπερκυβέρνηση. Θέλοντας λοιπὸν νὰ ἀφαιρέσουν τοὺς ἑξαλλους ἀντιφασίστες καὶ



κρυπτοφασίστες ψηφοφόρους ἀπ' τὸν ΣΥΡΙΖΑ, μὲ σκοπὸ νὰ τοὺς προσεταιριστοῦν, ἔβαλαν τὸν Μιχαλολιάκο καὶ κάμποσους ἄλλους στὴ φυλακὴ. Καὶ ἡ συμφωνία δὲν πρέπει νὰ τηρήθηκε στὸ 100%. Γιατί, κακὰ τὰ ψέματα, εἴτε ἔχεις στοιχεῖα, πού νὰ ἀποδεικνύουν τὴν ΧΑ ὡς ἐγκληματικὴ ὀργάνωση καὶ τὰ παρουσιάζεις στὸ δικαστήριον, εἴτε δὲν ἔχεις καὶ τὸ ξεχνᾶς, βγάζοντάς τους ἀπ' τὴ φυλακὴ. Ὡς φαίνεται στοιχεῖα δὲν ὑπάρχουν, γιατί, ἂν ὑπῆρχαν, θὰ εἶχε ἀρχίσει ἡ δίκη κιόλας καὶ τὸ ὅτι ὁ Κασιδιάρης εἶναι κάτοχος ὄπλου (μὲ νόμιμη ἄδεια, ὅπως ἰσχυρίζεται καὶ δὲν ἄκουσα κανέναν νὰ τὸν διαψεύδει,) δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι στοιχεῖο, γιατί, ἂν εἶναι ἔτσι, νὰ σᾶς δώσω μερικὰ ὀνόματα κατόχων ὄπλων (χωρὶς ἄδεια!) καὶ νὰ μοῦ πείτε μετὰ ἂν ὅλοι αὐτοὶ ἀπαρτίζουν ἐγκληματικὴ ὀργάνωση.

Θὰ μὲ ρωτήσετε τώρα ἀπὸ πότε ἐγὶνα χρυσαυγίτισσα καὶ σᾶς λέω τέτοια. Δὲν ἐγίνα, ἀλλὰ μπερδεύομαι. Γιατί δὲν καταλαβαίνω πρὸς τί ἡ ἐκπληξη ὄλων γιὰ τὶς ἀποκαλύψεις τοῦ Μπαλτάκου. Τὶς πιστεύουμε

τὶς κατηγορίες πού ἀποδίδουμε στὴν ΧΑ ἢ τὶς ξεστομίζουμε ἔτσι, γιατί κάτι πρέπει νὰ ποῦμε; Ἄν δὲν τὶς πιστεύουμε λοιπὸν, καλύτερα νὰ μὴν τὶς λέμε καθόλου. Ἄν τὶς πιστεύουμε, ἂν πιστεύουμε, δηλαδή, ὅτι ἡ ΧΑ εἶναι ναζιστικὸ κόμμα, τότε δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ περιμένουμε νὰ ἔχουν καὶ τὴν GeSta-Po τους, μὲ πράκτορες παντοῦ; Ναζισμὸς χωρὶς μυστικὴ κρατικὴ ἀστυνομία δὲν νοεῖται, (αὐτὸ σημαίνει GeStaPo = Geheime Staatspolizei) πού δὲν εἶναι κρατικὴ βεβαίως, ἀλλὰ, ἔτσι ὅπως τὴν πᾶνε τὴν ΧΑ, μὲ διώξεις, φυλακίσεις κλπ, δὲν θέλει πολὺ νὰ γίνε. Καὶ τότε τὴν κάτσαμε τὴ βάρκα. Ὁ φόβος θὰ κυβερνάει καὶ δὲν θὰ ἔχουμε ἐμπιστοσύνη οὔτε στὸν ἑαυτὸ μας! Ὅπως καὶ τότε στὴν Γερμανία κατ' ἀρχὴν καὶ στίς κατεχόμενες χώρες ἀργότερα.

Φυσικὰ δὲν θὰ εἶμαι ἐγὼ ἐκείνη πού θὰ ἰσχυρισθῶ ὅτι οἱ Χρυσαιγιτες εἶναι ἀγγελούδια. Δὲν εἶναι, τὶ νὰ κάνουμε τώρα ἂν καὶ γνωρίζω ἀρκετοὺς, πού

μόνο ἀλήτες ἢ τραμπούκους δὲν θὰ τοὺς χαρακτηρίζε κανεῖς. Δὲν μοῦ πάει, μ' ἄλλα λόγια, κοντὰ στὰ ξερά, πού εἶναι πολλὰ, νὰ κάψω καὶ τὰ χλωρά. Ἐκεῖνο πού ξέρω, πού ἔχω καταλάβει καὶ γιὰ τὸ ὅποιο ἔχω πειστεῖ εἶναι ὅτι εἶναι ἀγανακτισμένοι. Δὲν τὸ ἀντέχουν τὸ ξεφτιλίκι πού

ὑφίσταται ὅλος ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς. Γιατί σᾶς κάνει ἐντύπωση; Ἐμεῖς πού δὲν εἴμαστε χρυσαυγιτες, τὸ ἀντέχουμε; Ἄν τὸ ἀντέχετε σεῖς, τὰ θερμότερά μου συλλυπητήρια! Ἐπίσης εἶναι φανατικοὶ ἀντικομμουνιστὲς καὶ ποτὲ μοῦ δὲν κατάλαβα τὸ «γιατί». Εἶναι κανεῖς «ἀντί» σὲ κάτι, ὅταν αὐτὸ τὸ κάτι ὑπάρχει. Ἄν δὲν ὑπάρχει, πὼς μπορεῖ νὰ εἶναι ἐναντίον σὲ κάτι ἀνύπαρκτο; Σὲ ἄπλὰ νεοελληνικά, μπορεῖ κανεῖς νὰ εἶναι ἄθεος, ἀλλὰ, ἂν τὸ πιστεύει αὐτὸ, δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι ἐναντίον τοῦ θεοῦ. Δὲν δέχεται τὴν ὑπαρξὴ του, ἄρα θὰ εἶναι κουζουλόγος γιὰ δέσιμο ἂν εἶναι ἐναντίον τοῦ «τίποτα». Μεταξὺ μας τώρα, γιὰ τὴν ἔθιξα βαρὺ θέμα καὶ δὲν τὸ συνηθίζω, δὲν πιστεύω ὅτι ἡ ἀθεΐα ἔχει λογικὴ βάση, δὲν πατάει πουθενά, οὔτε κὰν στὸν ἀέρα δὲν πατάει! Ἄθρησκος μπορεῖ νὰ εἶναι ὅποιοσδήποτε τὸ ἔχει ψάξει τὸ θέμα καὶ ἐκεῖ τὸν ὀδήγησε ἡ ἔρευνά του, πού, γιὰ νὰ εἴμαστε εἰλικρινεῖς, μιὰ τέτοια ἔρευνα μπορεῖ νὰ ὀδηγήσει καὶ στὸν ἀντίποδα, στὸ ἐκ διαμέτρου ἀντίθετο ἄκρο.

Ἐπίσης, θέλουν νὰ κάνουν θόρυβο, νὰ ἀκούγο-

νται. Καὶ τὸν κάνουν! Μὲ ὅποιον τρόπο βροῦν πρόχειρο! Νὰ κάτι ἐμπρηστικὲς δηλώσεις ἐδῶ, νὰ κάτι ὁμαδικὲς ἀποχωρήσεις ἀπ' τὸ Κοινοβούλιο, βρίζοντας ὅλους τοὺς ἄλλους χορωδιακῶς, νὰ κάτι συγκρούσεις μὲ ἀντιφρονούντες, ὅλο καὶ κάποιος θόρυβος, μικρὸς ἢ μεγάλος, γίνεται. Κοντὰ 30 χρόνια ἦταν στὴν ἀφάνεια, τοὺς ἔμειναν κατάλοιπα καὶ τώρα πού βγήκαν στὴν ἐπιφάνεια θέλουν νὰ ακουστοῦν, νὰ κάνουν αἰσθητὴ τὴν παρουσία τους. Ἐν τάξει, τί νὰ κάνουμε τώρα; Παιδιὰ εἶναι, πρέπει νὰ παίξουν.

Ἐκεῖνο πού πρέπει νὰ ἐξεταστῆ, δὲν ξέρω πὼς, ἀλλὰ κάποιον τρόπο θὰ σκεφτοῦν οἱ ἀρμόδιοι, εἶναι ποια ἦταν ἡ σχέση τοῦ Κασιδιάρη μὲ τὸν Μπαλτάκο. Σὰν πολὺ ἄνετος καὶ φιλικὸς μοῦ φάνηκε στὸ βίντεο. Καὶ μετὰ πρέπει νὰ ψάξουν νὰ βροῦν ἂν αὐτὴ ἡ σχέση ἦταν ἀπλὰ συναδελφικὴ, φιλικὴ ἢ ταύτιση ἀπόψεων, λόγῳ ἀντικομμουνισμού. (Κι ὁ Μπαλτάκος ἀντικομμουνιστὴς δηλώνει). Γιὰ νὰ ξέρεῖ κι ὁ πρωθυπουργὸς τί σοὶ φίλους ἔχει, σὲ ποιὸς βασίζεται καὶ ποιοὶ πραγματικὰ τὸν στηρίζουν.

Μὴν ἀνησυχεῖτε, δὲν διορίστηκα προστάτιδα καὶ ὑπερασπίστρια τοῦ πρωθυπουργοῦ. Θὰ ἤθελα νὰ ἤξερα ὅμως ἂν τὸ βίντεο Μπαλτάκου τὸ εἶχε βγάλει στὴν ἐπιφάνεια κάποιος ἄλλος βουλευτὴς, ἄλλου κόμματος, ἐκτὸς ἀπ' τὸν Κασιδιάρη τῆς ΧΑ, θὰ εἶχε γίνε τόσος θόρυβος, ἀκόμη κι ἂν ὁ Μπαλτάκος ἔλεγε ἀκριβῶς τὰ ἴδια; Μ' ἄλλα λόγια, ἐνοχλήθηκε τόσος κόσμος ἀπ' αὐτὰ πού εἶπε ὁ Μπαλτάκος ἢ ἀπ' τὸν σὲ ποιὸν τὰ εἶπε; Ἀπορία μου καὶ τὸ ἔχω ξαναπεῖ ὅτι ἔχω πολλὲς ἀπορίες ἐγὼ, λόγῳ τοῦ ὅτι εἶμαι... ἄπορη.

Βγαίνει κι ἓνας ρώσικος ἰστότοπος καὶ βγάζει κι ἄλλο βίντεο. Τώρα τί κάνουμε; Τί πρέπει νὰ ὑποθέσω ἐγὼ; Ὅτι θέλουν οἱ Ρῶσοι νὰ ὑπονομεύσουν τὴν κυβέρνησι; Εἶναι γεγονὸς ὅτι δὲν τὰ πᾶνε καλὰ μὲ τὸν πρωθυπουργό, αὐτὴν τὴν ἐντύπωση ἔχω τουλάχιστον, τὸν δὲ Βαγγέλη οὔτε ζωγραφιστὸ δὲν θέλουν νὰ τὸν δοῦν, ἀλλὰ ἂν εἶναι ἔτσι τὰ πράγματα, ποιὸν θέλουν νὰ προωθήσουν στὴν πρωθυπουργία, ἂν τελικὰ πέσει ἡ κυβέρνησι, πρᾶγμα πού ἀπεύχομαι καὶ θὰ ἔπρεπε νὰ τὸ ἀπεύχονται καὶ οἱ Ρῶσοι, γιατί διάδοχος κατάσταση θὰ εἶναι ὁ Τσίπρας μὲ τοὺς ἑξαλλους ἈΝΕΛ καὶ τότε βοήθειά μας! Ἐκτὸς ἂν παίξουν κι ἄλλα σενάρια.

Ἡ φίλη σας  
Ἀθηνᾶ



# Η ερευνητική εργασία των μαθητών του 1ου Λυκείου Ναυπλίου Το χθες και το σήμερα μέσα από τον τοπικό Τύπο

## Συμπεράσματα

Το όμορφο εξάμηνο ερευνητικό ταξίδι μας ολοκληρώνεται σιγά-σιγά αφήνοντας μας ικανοποίηση και βιωματικές γνώσεις πάμπολλες.

Ξεκινήσαμε το Φθινόπωρο του 2012 με συντονιστριά μας την Κ. Στενού ν' αναζητούμε ό,τι σχετικό με τον Αργολικό Τύπο και φτάσαμε στην έναρξή του χωρίς καλά-καλά να το καταλάβουμε. Ήταν πολύ ευχάριστες και δημιουργικές οι εβδομαδιαίες δίωρες συναντήσεις μας είτε στο σχολικό χώρο είτε σε άλλους επιλεγμένους εξωτερικούς χώρους.

Η γνωριμία μας με την δημόσια βιβλιοθήκη 'Ο Παλαμήδης' μας χάρισε την επαφή με το πρωτογενές αρχειακό υλικό αλλά και μας μύησε στη νεότερη ιστορία του τύπου μέσω των εκδοθέντων εντύπων. Γνωρίσαμε τις τοπικές εφημερίδες, τους δημοσιογράφους, τα θέματα, ξεφυλλίζοντας ιστορικές αργολικές εκδόσεις.

Στη συνέχεια στους ζωντανούς χώρους διασκέδασης βρήκαμε τις free press εκδόσεις που αγωνίζονταν να συναντήσουν το νεανικό κυρίως αναγνωστικό κοινό.

Η συνάντησή μας με τον γνωστό δημοσιογράφο Άκη Γκάτζιο που αρθρογραφεί χρόνια στον τοπικό τύπο μας έδωσε μια εξαιρετική ευκαιρία να γνωρίσουμε τα πράγματα από πρώτο χέρι. Η πείρα του, οξύνοιά του και η προθυμία του να μας ενημερώσει σφαιρικά εξασφάλισαν στην ομάδα μας την ευκαιρία της άμεσης και ολοκληρωμένης πληροφόρησης.

Τέλος, η επίσκεψή μας στο εκδοτικό συγκρότημα 'ΙΚΟΝΑ' του Κ. Χριστόπουλου, στα Βακούφια Αγ. Αδριανού μας έφερε κοντά στη μυρωδιά του φρέσκου μελανιού και στον ήχο των εκτυπωτικών μηχανημάτων.

Συμπερασματικά, η πολύμηνη ερευνητική εργασία μας έφερε «πιο κοντά» στον τόπο μας, στους ανθρώπους του, στις ειδήσεις, στην πληροφορία, στην καθημερινότητα που «γράφει» ιστορία.

## Ευχαριστίες

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όσους συνεργάστηκαν και μας έδωσαν πληροφορίες σχετικά με την ερευνητική εργασία (project) μας.

Αρχικά, θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τον κ. Αποστόλη Κοϊνή που μας έδωσε πληροφορίες που ήταν πολύ σημαντικές για την εργασία μας σχετικά με τον Αργολικό Τύπο.

Επίσης, θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τον κ. Γιάννη Χριστόπουλο που μας δέχτηκε στο τυπογραφείο του και μας ενημέρωσε σχετικά με τον Τύπο, τον τρόπο έκδοσής του από τις αρχές του 19ου αιώνα μέχρι σήμερα, καθώς και για το ειδικευμένο προσωπικό και τα μηχανήματα που απαιτούνται για τη διαδικασία αυτή.

Θα θέλαμε, επιπλέον, να ευχαριστήσουμε το δημοσιογράφο κ. Άκη Γκάτζιο που μας επισκέφθηκε στην Βιβλιοθήκη με σκοπό



**Επέλεξαν τον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ για το μάθημά τους**

## Ο τοπικός τύπος στα μάτια των μαθητών

«Το χθες και το σήμερα μέσα από τον τοπικό Τύπο: ιστορικές, κοινωνικές και πολιτιστικές διαστάσεις είναι το ερευνητικό ενδιαφέρον θέμα που επέλεξαν με την καθοδήγηση της κ. Στενού, οι μαθητές της Β' τάξης του 1ου Λυκείου Ναυπλίου. Οι 19 μαθητές αναζητούν στην Αρχαία Βιβλιοθήκη Ναυπλίου, με τον Κωστή Γκάτζιο και για δύο ώρες την εβδομάδα, πληροφορίες για ορισμένα θέματα σχετικά με την έκδοση της εφημερίδας ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, για τον ύλη, την εκτύπωση, την διακίνηση, τον δανεισμό, Μίλη και ιστορικό ζήτημα αυθεντικής πληροφορίας οι οποίες θα χρησιμοποιηθούν στην εργασία που ετοιμάζουν. Σηματοδότη η καθηγήτρια Κ. Στενού για την ομάδα που ετοιμάζει η τάξη της. Στο πλαίσιο του μαθητικού ερευνητικού έργου - project που εκτελείται το διάστημα φθινόπωρο-εαρινό, έχουμε αναλάβει με μία ομάδα μαθητών της Β' Λυκείου του 1ου Λυκείου Ναυπλίου να μελετήσουμε ό,τι έχει να κάνει με τον τοπικό - Αργολικό Τύπο. Σχεδιασμένο ο τίτλος της ερευνητικής μας εργασίας είναι «Το χθες και το σήμερα μέσα από τον τοπικό Τύπο: ιστορικές, κοινωνικές και πολιτιστικές διαστάσεις». Το παρόν που απευθύνεται στη συγκεκριμένη ερευνητική εργασία μελετώντας τις πρώτες εφημερίδες που εκδόθηκαν στο Ναύπλιο και ενδεικτικά το έντυπο που εκδόθηκε από τις πρώτες δεκαετίες του 20ου αιώνα μέχρι και αυτό που εκδόθηκε σήμερα. Από τη μελέτη των εντύπων αυτών άντλησαν στοιχεία που έδωσαν να κάνουν με την εκτύπωση, το κατασκευαστικό πρότυπο της κάθε εφημερίδας, τη θέση της γραμμάτις, τον πολιτισμό, αλλά και στοιχεία που αφορούν τη θέση του τύπου στην τοπική κοινωνία και τα προβλήματα που αυτή αντιμετώπιζε σήμερα. Στο τέλος της χρονιάς οι μαθητές θα εκπονήσουν εργασία με το συμπέρασμα που προέκυψε από αυτή τους την έρευνα. Ο καινοτομικός με διαίτηρα ενδιαφέρον την εργασία των μαθητών για να την δημοσιεύσει».

**Οι μαθητές σε στιγμές χαλάρωσης**

**ΞENON café & ΞENON inn**  
79, Σουλίου Ναυπλίου  
Τηλ. 2720.2033 - 2730  
www.xenon.gr

την ενημέρωσή μας κυρίως για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει σήμερα ο τοπικός Τύπος και ο σύγχρονος δημοσιογράφος.

Ευχαριστούμε, επίσης, κα Βασιλική Σταματοπούλου, διευθύντρια της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Ναυπλίου «Ο Παλαμήδης», που μας δέχτηκε στο χώρο αυτό και μας πρόσφερε βοήθεια, υποστήριξη και ενημέρωση σε ό,τι χρειαστήκαμε σχετικά με τη μελέτη πρωτογενών πηγών- αρχείων, αλλά και σχετικών με την εργασία μας βιβλίων.

Τέλος, θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε την καθηγήτριά μας, κα Σοφία Στενού, που, παρ' όλες τις δυσκολίες που παρουσιάστηκαν, κατάφερε να μας καθοδηγήσει στο επιθυμητό για εμάς αποτέλεσμα.



# Οι Ορθοπεταλιές στους δρόμους της Ήλιδας

Για τρίτη συνεχή χρονιά οι Φίλοι Ποδηλάτου Ήλιδας διοργάνωσαν την ποδηλατική διαδρομή Αρχαία Ήλιδα – Αρχαία Ολυμπία. Μία διαδρομή που ενώνει δύο χώρους τεράστιας ιστορικής και πολιτιστικής αξίας. Την Αρχαία Ήλιδα και την Αρχαία Ολυμπία. Η εκκίνηση δόθηκε στον προαύλιο χώρο του νέου μουσείου της Αρχαίας Ήλιδας, την Κυριακή 13 Απριλίου και ώρα 9.00 το πρωί. Η φετινή διαδρομή ήταν αφιερωμένη στην Κεφαλλονιά που δοκιμάστηκε από τους πρόσφατους σεισμούς. Φέτος και υπήρχαν δύο διαδρομές. Μία ασφάλτινη με 56 εύκολα χιλιόμετρα, όπου ποδηλατώντας μαζί με αγαπημένα σας πρόσωπα, θα περάσετε μία αξέχαστη Κυριακή και θα γεμίσετε με εικόνες χρωμάτων και αρωμάτων, εικόνες Άνοιξης! Η δεύτερη διαδρομή ήταν χωμάτινη με 55 χιλιόμετρα (λιγότερα και ευκολότερα από αυτά της περσινής αντίστοιχης διαδρομής) για όσους ήθελαν να δουν την αδρεναλίνη τους να φτάνει σε υψηλά επίπεδα, να δοκιμάσουν τις δυνάμεις τους και την αντοχή τους σε ένα πιο δύσκολο 'τερέν' από αυτό της ασφάλτινης, απολαμβάνοντας τις απίστευτες ομορφίες που συνάντησαν. Οι Ορθοπεταλιές συμμετείχαν με 10 ποδηλάτες, ισες και τερμάτισαν σώοι!

## Καταργούν την αφή της φλόγας στην αρχαία Ολυμπία

Πριν την εκκίνηση αρχαιολόγος της περιοχής μας ανακοίνωσε την απόφαση της ΔΟΕ για πρώτη φορά στην ιστορία του Ολυμπιακού κινήματος να μην ανάψει την Ολυμπιακή φλόγα στην Αρχαία Ολυμπία για το ερχόμενο καλοκαίρι (16-28/8) στους 2ους Ολυμπιακούς αγώνες Νεότητας που



θα γίνουν στην πόλη Nanjing της Κίνας.

Όπως έγινε και το 2010 στους αντίστοιχους αγώνες της Σιγκαπούρης η Ολυμπιακή φλόγα είναι προγραμματισμένη να ανάψει στην κοιτίδα του Ολυμπισμού την Αρχαία Ολυμπία στις αρχές του καλοκαιριού ώστε να ταξιδέψει στην Κίνα και να φωτίσει τους αγώνες αυτούς.

Λίγες μέρες όμως πριν την έλευση του 2014 μια επιστολή που έφτασε στην Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή ήρθε να ανατρέψει την υπάρχουσα κατάσταση και να φέρει τον προβληματισμό στα μέλη της.

Με τη συγκεκριμένη επιστολή η ΔΟΕ ενημέρωνε την Ελλάδα ότι υπάρχει πολύ σοβαρό ενδεχόμενο να μην πραγματοποιηθεί η Τελετή Αφής και παράδοσης της Ολυμπιακής φλόγας για τους Αγώνες Νεότητας, να μην ανάψει ποτέ δηλαδή η Ολυμπιακή φλόγα στην Αρχαία Ολυμπία προκειμένου να μειωθεί το κόστος των Κινέζων διοργανωτών. Και να 'ταν μόνο αυτό;

Από την Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή αφήνουν ανοιχτό το ενδεχόμενο να γίνει μια παρόμοια τελετή κάπου στη Κίνα με μια φλόγα που θα ανάψει με νέους κανόνες και βέβαια δε θα έχει κα-

μία σχέση με εκείνη της Αρχαίας Ολυμπίας.

Το θέμα είναι πολύ μεγαλύτερο απ' ό,τι αρχικά φαίνεται και ανάλογος είναι ο προβληματισμός και στην Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή. Μια πιθανή διακοπή της αφής της Ολυμπιακής φλόγας από τον πιο επίσημο φορέα με την δικαιολογία της οικονομικής κρίσης μπορεί να ανοίξει την πόρτα για τη μόνιμη κατάργησή του παραδοσιακού τρόπου με όλα τα συνεπακόλουθα που θα είναι δραματικά για τον πολιτισμό τον τουρισμό και τον αθλητισμό της Ελλάδας.

Το έγγραφο έχει θορυβήσει τα μέλη της ΕΟΕ η οποία θα πρέπει να απαντήσει και να διαπραγματευτεί ή όχι με τη ΔΟΕ για την φετινή διοργάνωση βλέποντας ωστόσο πολύ πιο μακριά.

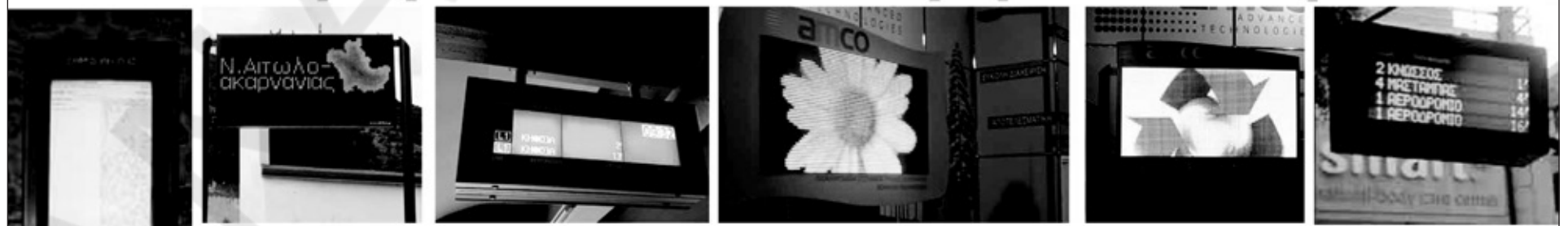
Οι πρώτες πληροφορίες από το Μέγαρο στη «Δ.Βικέλα» μιλούν για αδιαπραγμάτευτη στάση: «Η Ολυμπιακή φλόγα ανάβει πάντα για τους Ολυμπιακούς αγώνες και μόνο στην Αρχαία Ολυμπία». Ο δρόμος ωστόσο δείχνει μακρύς και ανηφορικός. Μην ξεχνάμε ότι μπροστά υπάρχει ένας οικονομικός γίγαντας η Κίνα και μια τεράστια και πανίσχυρη κοινότητα η ΔΟΕ.

Από την άλλη όμως η Ελλάδα έχει τον μοναδικό και ανεκτίμητο θησαυρό, την ιστορία της, τα σύμβολά της και τους τόπους της...

Η εξέλιξη της συγκεκριμένης πιθανότητας έχει σίγουρα το δικό της, ξεχωριστό, ενδιαφέρον. <http://www.newsbomb.gr/koinwnia/story/388119/theloyn-na-min-anapsei-stin-arhaia-olympia-i-olympiaki-floga#ixzz2yx2g9c96>



## Ολοκληρωμένες Λύσεις Ενημέρωσης Δημοτών



» Ηλεκτρονικές πινακίδες Ενημέρωσης Δημοτών

» Ηλεκτρονικές πινακίδες Έξυπνων Στάσεων

» Σταθμοί Ενημέρωσης (infokiosks)



AMCO A.B.E.E. » Κόδρου & Ανακρέοντος 2, 12243 Αιγάλεω  
Τηλ. +30 210 5907000 Fax: +30 210 5912711  
e-mail: info@amco.gr www.amco.gr



## Πώς να χάσετε κιλά... κάνοντας νηστεία πριν το Πάσχα!!!



**Της Δήμητρας Τούντα,**

Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, [www.tountadiet.gr](http://www.tountadiet.gr)

Να τρώμε μικρά και συχνά γεύματα. Είναι σημαντικό να τρώμε περίπου ανά 3 ώρες για να μην πεινάσουμε μέχρι το επόμενο μας γεύμα και φάμε ανεξέλεγκτα μεγαλύτερη ποσότητα.

Να συνδυάζουμε το φαγητό μας πάντα με μια σαλάτα είτε με ωμα λαχανικά ή με βραστά ή και τα δύο. Οι φυτικές ίνες που περιέχουν τα λαχανικά αυξάνουν το κορεσμό και καθυστερούν τη πέψη με αποτέλεσμα να αισθανόμαστε χορτασμένοι για περισσότερη ώρα. Καλό είναι να ξεκινάμε το γεύμα μας με μερικές πιρουιές σαλάτα και μετά να τρώμε το φαγητό μας έτσι θα χορτάσουμε πιο εύκολα.

Να προσθέτουμε στο φαγητό μας μια πηγή πρωτεΐνης για να μας «πιάσει» ώστε να μην πεινάμε μετά από λίγο. Οι πηγές πρωτεΐνης κατά τη νηστεία είναι το φυτικό γάλα, το φυτικό τυρί, το γιαούρτι, τα θαλασσινά, η σόγια και τα προϊόντα της αλλά και οι ξηροί καρποί. Επίσης ορισμένοι συνδυασμοί οσπρίων με σιτηρά (η πρωτεΐνη των οσπρίων και των δημητριακών δεν περιέχει όλα τα απαραίτητα αμινοξέα που χρειάζεται ο οργανισμός, π.χ. μεθειονίνη, τρυπτοφάνη κ.α. Όμως ο σωστός συνδυασμός τους (π.χ. ρύζι με φακές, ρύζι με σουσάμι, σιτάλευρο ή πατάτα με φασόλια ή αρακά) αυξάνει τη βιολογική αξία της πρωτεΐνης και καλύπτει πλήρως τις ανάγκες του οργανισμού).

Να προσέχουμε το λάδι που προσθέτουμε στο φαγητό και στη σαλάτα μας αλλά και τις ελιές που θα φάμε. Οι 6 μαύρες ώριμες ελιές μας δίνουν περίπου 45 θερμίδες όπως το 1 κουταλάκι του γλυκού ελαιόλαδο (ή άλλο φυτικό λάδι) μας δίνει περίπου 45 θερμίδες.

Να προσέχουμε τη ποσότητα του ψωμιού ή του παξιμαδιού που θα φάμε μαζί με το φαγητό μας. Καλό είναι να περιοριζόμαστε στη 1 φέτα ψωμί ή ένα μικρό παξιμάδι (30γρ) και να αποφεύγουμε να τα βουτάμε στο λάδι.

Να φτιάχνουμε τα δικά μας νηστίσιμα γλυκά για να υπολογίζουμε τη ζάχαρη που θα βάλουμε. Μπορούμε αντί για λευκή ζάχαρη να χρησιμοποιήσουμε το μέλι ή τη καστανή ζάχαρη που έχουν μεγαλύτερη θρεπτική αξία. Όμως οι θερμίδες τους είναι ακριβώς οι ίδιες. Αν θέλουμε να γλιτώσουμε θερμίδες μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τα υποκατάστατα ζάχαρης-γλυκαντικά (π.χ. στέβια).



**Τούντα Π. Δήμητρα**  
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580  
Κιν.: 694 6947611  
e-mail: [tounda\\_dimi@yahoo.gr](mailto:tounda_dimi@yahoo.gr)

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,  
Ναύπλιο - τ.κ. 21100

## Ο λόγος ως προϋπόθεση για τη σωστή επικοινωνία



**Του Άγγελου Τράκα,**

Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

Έχουμε αναφερθεί σε προηγούμενο κείμενο για την επικοινωνία και πόσο σημαντική είναι για τη ζωή μας. Αναφέρουμε επιγραμματικά ότι επικοινωνία είναι η ανταλλαγή πληροφοριών, συναισθημάτων και βιωμάτων, μεταξύ δύο ή και περισσότερων ατόμων. Αυτές οι ανταλλαγές γίνονται κυρίως με λεκτικό τρόπο. Δηλαδή με τον λόγο. Έτσι λοιπόν μπορούμε να πούμε ότι ο λόγος είναι εχέγγυο για τη σωστή επικοινωνία, είναι προϋπόθεση, είναι μέρος της ανθρώπινης επικοινωνίας.

Ο λόγος αποτελείται από την κατανόηση και την έκφραση, είναι συμβολικός, είναι ένα έρεισμα αξιόπιστο για την σκέψη, είναι προσωπικός, δυναμικός και έχει κανόνες.


Για να εξελιχθεί ο λόγος πρέπει να περάσει από συγκεκριμένα εξελικτικά στάδια. Τα στάδια αυτά της ανάπτυξης του λόγου καλό είναι να τα γνωρίζουμε. Τί ισχύει λοιπόν για ένα παιδί έως 12 μηνών; Έως τους 12 πρώτους μήνες ένα παιδί πρέπει να ψάχνει να βρει την κατεύθυνση του ήχου, πρέπει να παίζει με την ικανότητα του να παράγει ήχους με το στόμα, πρέπει να εκτελεί μια απλή οδηγία που συνοδεύεται από νόημα, να επαναλαμβάνει την ίδια συλλαβή 2-3 φορές, να χρησιμοποιεί μια λέξη συνειδητά για να ονομάσει ένα αντικείμενο. Έως 2 ετών το παιδί αναπτύσσει βασικό λεξιλόγιο, ζητάει < κι άλλο >, < πάλι >, δείχνει εικόνες, λέει το όνομά του, απαντάει στην ερώτηση < τί είναι αυτό? >, συνδυάζει λέξεις και νοήματα. Έως 3 χρονών πρέπει να εκτελεί 2 εντολές στη σειρά, του αρέσει να ακούει παραμύθια, καταλαβαίνει τις ερωτήσεις < που > και < ποιός >, κάνει ερωτήσεις, χρησιμοποιεί πρώτο πρόσωπο. Έως 4 χρονών διηγείται άμεσες εμπειρίες του, εκφράζει το μέλλοντα, χρησιμοποιεί αόριστο και έννοιες χρόνου.

Αν τώρα σε ένα παιδί η ομιλία του - ο λόγος - δεν εξελιχθεί τότε μιλάμε για διαταραχή της ομιλίας.

Μία διαταραχή είναι η καθυστέρηση λόγου. Είναι μια ειδική διαταραχή του προφορικού λόγου που χαρακτηρίζεται από μία ανακολουθία μεταξύ της εξέλιξης του συνόλου των δεξιοτήτων ενός φυσιολογικού παιδιού και των γλωσσικών του ικανοτήτων, κυρίως όσον αφορά στη γλωσσική του έκφραση. Αυτή η διαταραχή εκδηλώνεται κυρίως με απώλεια λόγου, απώλεια προτάσεων, προτάσεις που περιέχουν κυρίως ουσιαστικά και τα ρήματα είναι κυρίως στο τρίτο πρόσωπο.

Άλλη διαταραχή είναι η δυσφασία η οποία είναι μια σοβαρή γλωσσική διαταραχή που παρατηρείται χωρίς συνοδή απώλεια ακοής, γνωσιακής μειονεξίας και κινητικών προβλημάτων. Οι δείκτες απόκλισης αυτής διαταραχής είναι η διαταραχή της ανάκλησης, της σύνταξης και της λεκτικής κατανόησης.

Πολλές φορές και εμείς οι μεγάλοι, λόγω των πολλών υποχρεώσεων και της κούρασης δεν συμβάλλουμε στη σωστή ανάπτυξη του λόγου ενός παιδιού καθώς άθελά μας έχουμε αναπτύξει συμπεριφορές που δεν βοηθάνε για αυτό πρέπει να δείχνουμε ενδιαφέρον για αυτά που λέει ένα παιδί, να ενθαρρύνουμε το διάλογο και να μιλάμε με το παιδί ενώ παίζουμε μαζί του.



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ  
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: [Kapetan3@otenet.gr](mailto:Kapetan3@otenet.gr)

<b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ</b>	<b>ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ</b>
. ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	<b>ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:</b>
. ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	. ΔΥΣΛΕΞΙΑ
. ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ	. ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
. ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	. ΑΦΑΣΙΕΣ
. ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ	. ΑΥΤΙΣΜΟ
. ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ	. ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
. ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ	. ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ	. ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
. ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ	. ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
(SENSORY INTEGRATION)	. ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
. ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH	. ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
. ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ	. ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
. ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)	. ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
. ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ	. ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
	. ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

**Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ  
Msc Neuropsychology



## Κάντια, ένας τόπος με ξεχωριστή ιστορία

### Πύργος – Κάντια αγά

«Εντυπωσιακός μέσα στο χωριό της Κάντιας υψώνεται ο Πύργος του Κάντια αγά. Διατηρητέα αρχοντική οικία έχει κριθεί, και θα έπρεπε να περισωθεί, σαν ένα δείγμα της αρχιτεκτονικής των χρόνων εκείνων – όλοι συμφωνούν σ' αυτό, ο Πύργος όμως έχει αφεθεί στην εγκατάλειψη, σπίτι των περιστερών...»

Από την Αργολίδος περιήγηση εκδοσ. ΝΟ. Αργ. 1973 σελ. 118, λέγεται ότι μια εικόνα είναι χίλιες λέξεις. Φωτ. Α 1973, φωτ. Β 2014. και εδώ πλήρης αδιαφορία και μιλάμε για πολιτισμική κληρονομιά.

Περαιτέρω σχόλια περιττεύουν.

### Ο «Βάλτος» της Κάντιας

Από την «Αργολίδος περιήγηση» (Εκδοσ. ΝΟ. ΑΡΓ. 1973 σελ. 118) πληροφορούμαστε: Κάντια, συνοικισμός κοινότητας Ιρίων, 22 χλμ. από Ναύπλιο, τόπος όπου οι κάτοικοι ασχολούνται με κηπευτικά και ιδίως με την αγρινάρα και την κτηνοτροφία. Η παραλία της Κάντιας είναι από τις ωραιότερες του Αργολικού κόλπου. Από αυτή την παραλία και στη συνέχεια προς τα Ίρια εκτείνεται η περιοχή του Βάλτου. Πριν από πολλά χρόνια, κατοικήθηκε από διάφορους ιδιώτες. Έχει καλή ρυμοτομία, ηλεκτροδότηση, ύδρευση και τηλεφωνία. Είναι εκτός σχεδίου. Τα περισσότερα αυθαίρετα κτίσματα – κατοικίες έχουν τακτοποιηθεί. Από την άνοιξη μέχρι το φθι-

νόπωρο κατοικείται από τους ιδιοκτήτες, το καλοκαίρι δε σφύζει από παραθεριστές. Το χειμώνα όμως, παρ' όλο που κατοικείται από μόνιμους δημότες του Ναυπλίου, οι δρόμοι της περιοχής αυτής μετατρέπονται σε απέραντη λίμνη, επειδή τα όμβρια ύδατα δεν απορρέουν προς τη θάλασσα. Οι παρατιθέμενες φωτογραφίες μαρτυρούν την αλήθεια των γραφομένων. Πλήρης εγκατάλειψη του μέρους των αρμοδίων, οι οποίοι πρέπει κάποτε να καταλάβουν ότι εδώ ζουν άνθρωποι όχι Β' κατηγορίας. Άραγε θα ληφθεί στο άμεσο μέλλον κάποια φροντίδα, μιας και ο «Καποδίστριας» θυσιάστηκε για τον «Καλλικράτη» (Δεινοκράτης θα ήταν καλύτερα το όνομά του). Περιμένουμε!.

Γ. Δ.



**ΞENON café  
& ΞENON inn**

Πλ. Συντάγματος -  
Ναύπλιο

Τηλ: 27520 29333 – 97580  
www.xenoninn.gr



# Το μήνυμα του Νεκτάριου για το Πάσχα



Ἡ Ἐκκλησία ψάλλει καί σήμερα τήν Ανάσταση τοῦ Κυρίου καί τή δική μας Ανάσταση. «Αναστάσεως ἡμέρα, λαμπρυνθῶμεν λαοί Πάσχα Κυρίου Πάσχα.

Ἐκ γάρ θανάτου πρὸς ζωὴν καί ἐκ γῆς πρὸς οὐρανόν Χριστός ὁ Θεός ἡμᾶς διεβίβασεν ἐπινίκιον ἄδοντες»

Τά λόγια αὐτά τινάζουν στὸν ἀέρα τή λογική μας καί ἀντηχοῦν παράξενα στο σημερινό κόσμο, πού χαρακτηρίζεται γιὰ τήν τραγικότητά του. Στὴ ζωὴ τοῦ καθενός ἡ δυστυχία τονίζει τήν παρουσία της. Καί συλλογιζόμαστε: Ἄν ὑπῆρχε Θεός, δέν θά ὑπῆρχε τόσο κακό μέσα στὸν κόσμο. Ἀλλά

ὁ Θεός μας δέν εἶναι Θεός ἰσχυρός, ὅπως οἱ ἰσχυροὶ τοῦ κόσμου τούτου, ὅπως οἱ σεισμικές δονήσεις, οἱ τρομοκρατίες, οἱ δικτατορίες. Ὁ Θεός, μᾶς λέει ὁ Εὐαγγελιστὴς Ἰωάννης, εἶναι “Φῶς” καί “ζωή” “ὁ Θεός εἶναι ἀγάπη”. Ἡ ἀγάπη ὅμως δέν ἐπιβάλλεται. “Τό φῶς ἐν τῇ σκοτίᾳ φαίνει” ἀλλά δέν ἐξαναγκάζει τὰ σκοτάδια νά τό δεχθοῦν.

Ἄν στρέψουμε τήν πλάτη μας στὴν πηγὴ τοῦ φωτός, βρισκόμαστε στὴ σκιά καί μέσα σ’ αὐτήν οἱ δυνάμεις τοῦ κακοῦ ἀποδεσμεύονται, τό χάος βασιλεύει. Παρόλα αὐτά, ἂν ἡ ἀγάπη δέν ἐπιβάλλεται, μηχανεύεται τό ἀδύνατο γιὰ νά μᾶς σώσει, γιὰ νά μᾶς γεμίσει ἀπὸ τό φῶς της. Τό ἀδύνατο εἶναι ὁ σταυρός: Ὁ ἐνανθρωπήσας Θεός ἀφήνεται ἐκουσίως νά δολοφονηθεῖ ἀπὸ τό ψεῦδος, τό μῖσος καί τὸν φόνο πού κρύβονται στό βάθος μας.

Ἀλλά σ’ αὐτόν τὸν μεγάλο ἀγῶνα τῆς ζωῆς καί τοῦ θανάτου, κυριαρχεῖ ἡ ζωὴ. Διότι ὁ Χριστός εἶναι Θεός καί ὁ Θεός εἶναι ἡ ζωὴ καί αὐτὴ τῇ ζωὴ τίποτε δέν μπορεῖ νά τῇ νικήσει. Γι’ αὐτό καί ὁ Χριστός ἀνορθώνεται, ἀφυπνίζεται, ἀνίσταται καί ὄχι μόνος ἀλλά καί ἐμεῖς μαζί Του.

Δέν εἴμαστε πλέον ἐγκαταλελειμμένοι στὸν πόνο, τὴ δυστυχία, τὴν ἀγωνία μας. Ὁ Χριστός σταυρώνεται μαζί μας καί μᾶς ἀνοίγει ἕνα δρόμο ζωῆς χωρὶς

ὄρια, μᾶς δίνει μίᾶ νέα δύναμη, μᾶς κάνει ἰκανούς νά σεβόμαστε καί νά ἀναπτύσσουμε αὐτὴν τὴν ἰκμάδα τῆς ζωῆς, αὐτὴ τὴν εἰκόνα τοῦ Θεοῦ, πού ἀποτελεῖ τὴν ἀξιοπρέπεια κάθε προσώπου.

Βέβαια γι’ αὐτό δέν γίνεται μεγάλος θόρυβος. Τό κακό κάνει θόρυβο, τό ἀσήμαντο μεγαλοποιεῖται. Τὰ γεγονότα πού μᾶς μεταδίδουν τὰ μέσα μαζικῆς ἐνημέρωσης εἶναι πολὺ συχνά «θόρυβος καί παραφορά». Ἡ καλοσύνη, ἡ ἀγαθότητα, ἡ ἀγάπη ἐνεργοῦν ἀθόρυβα, ἀργά, μυστικά, ὅπως ὁ χυμὸς τῆς ἀνοιξιᾶς στὰ δέντρα καί αὐτὸς ὁ χυμὸς ποτίζει κατὰ τρόπο ἀπρόβλεπτο τὸν πολιτισμὸ καί τὴν κοινωνία.

Μέσα στὴν ἱστορία ἡ Ἐκκλησία μας εἶναι σάν μίᾶ πηγὴ, ἡ ὁποία δέν στερεῦει μέ τίποτε καί ἡ ὁποία τρέχει ὀρηκτικώτερα ἀπὸ κάθε ἄλλη φορὰ μέ τό αἷμα τῶν μαρτύρων, τὸν πόνο τῶν ὁμολογητῶν, τὸν ἰδρώτα καί τὴν ἀσκηση τῶν ὁσίων.

Γιὰ τὴν Ἐκκλησία μας εἶναι εὐχαριστία καί ἡ εὐχαριστία εἶναι ἡ Ανάσταση. Ὁ Ἅγιος Ἰωάννης ὁ Δαμασκηνὸς μᾶς προτρέπει. «Δεῦτε πόμα πίνωμεν καινόν ... ἐκ τάφου ὀμβρήσαντος Χριστοῦ, ἐν ᾧ στερεοῦμεθα». Αὐτό τό ζωντανό νερό ποτίζει τὴν οἰκουμένη ὀλόκληρη.

Στὴν ἀρχαία Ἐκκλησία ἔλεγαν γιὰ τοὺς χριστιανούς ὅτι εἶναι «ἐκεῖνοι πού δέν φοβοῦνται τὸν θάνατο», ἐκεῖνοι πού εἶναι ἀπ’ αὐτόν ἤδη τὸν κόσμο «ἀναστημένοι». Ἐχοντας καί ἐμεῖς γευθεῖ τό “καινόν πόμα” ἀπὸ τὴν “πηγὴ τῆς ἀφθαρσίας”, τὸν Ἀναστάντα Χριστό, ἄς προσπαθήσουμε νά εἴμαστε ζωντανοί, ἰκανοὶ ν’ ἀγωνιζόμαστε ἐναντία σέ κάθε μορφή θανάτου, μέ τὴ δύναμη τῆς Ανάστασης. Νά γίνουμε καί ἐμεῖς μάρτυρες Ἰησοῦ Χριστοῦ, μάρτυρες τῆς Ἀναστάσεώς του.

Ἀγαπητοὶ ἀδελφοί “**Χριστὸς Ἀνέστη**”

Δηλαδή ὁ θάνατος νικήθηκε. Ἡ ζωὴ εἶναι ἰσχυρότερη τοῦ θανάτου. Ὁ θάνατος πατεῖται θανάτῳ. Σέ αὐτὴ τῇ μεγάλῃ χαρᾷ, τῇ χαρᾷ τοῦ Πάσχα, δεχθεῖτε καί τίς δικές μου πατρικὲς εὐχές καί εὐλογίες.

Ὁ Μητροπολίτης  
+ Ὁ Ἀργολίδος Νεκτάριος



**Ο Πρόεδρος  
και το Διοικητικό Συμβούλιο της  
ΚΤΕΛ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ Α.Ε.**

**σας εύχονται Χρόνια Πολλά  
Χριστός Ανέστη**

# Δέδες: Μπορούμε και θέλουμε να αλλάξουμε την Πελοπόννησο



Σε συνέντευξη τύπου που παραχώρησε ο επικεφαλής του συνδυασμού «Πελοποννησιακή Συνεργασία» κ. Δέδες μεταξύ άλλων αναφέρθηκε στην ανάγκη ενίσχυσης των θεσμικών λειτουργιών της αιρετής περιφέρειας, κάνοντας σαφή αναφορά στην σημασία που έχει για τον εκσυγχρονισμό της ελληνικής κοινωνίας. Αναφερόμενος, όμως, ειδικότερα στην Περιφέρεια Πελοποννήσου σημείωσε με έμφαση πως η μεταρρύθμιση έμεινε ανολοκλήρωτη. «Αιτία γι αυτό είναι το γεγονός πως η άσκηση της διοίκησης από τον απερχόμενο Περιφερειάρχη είχε όλα τα

στοιχεία παθογένειας με τα οποία εμφορείται η κεντρική εξουσία. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα η Περιφέρεια Πελοποννήσου να λειτουργήσει ως το μακρύ χέρι του κράτους και της κυβέρνησης».

Ο κ. Δέδες απάντησε και στις αιτιάσεις που έχει δεχτεί ο ίδιος και οι συνεργάτες του, που αποχώρησαν από την παράταξη Τατούλη: «εμείς, από την αρχή της θητείας της παρούσας διοίκησης είχαμε διαφοροποιηθεί σε μια σειρά από ζητήματα. Χαρακτηριστικά αναφέρω την αντιπαράθεση που προκλήθηκε από τον εξαναγκασμό σε παραίτηση του

αντιπεριφερειάρχη σας, του κ. Μαλαπάνη, την οποία ακολούθησε δική μου δήλωση διαφοροποίησης και καταγγελίας του ελλείμματος δημοκρατίας. Θα πρέπει, ωστόσο, να γίνει αντιληπτό ότι όταν αναπτύσσεται μια πολιτική σχέση υπάρχουν και άλλες προτεραιότητες που δεν επιτρέπουν την αναγκαστική και οριστική ρήξη. Μερικές φορές πρέπει να μετράς ποιο είναι το μείζον και πολλές φορές κρίναμε πως η παραγωγή άμεσου έργου, που το είχε ανάγκη ο πολίτης της Πελοποννήσου, είχε μεγαλύτερη σημασία από το να προκαλέσουμε ρήξη. Αυτό το καθεστώς αναγκαστικής συνύπαρξης διαλύθηκε όταν ο περιφερειάρχης παραβίασε «κόκκινες γραμμές», είπε χαρακτηριστικά.

Ο επικεφαλής του συνδυασμού «Πελοποννησιακή Συνεργασία» αναφέρθηκε και στην υποψηφιότητα του Μεσσήνιου πρώην συντρόφου του υποψήφιου περιφερειάρχη Οδυσσέα Βουδούρη, την οποία στηρίζει ο ΣΥΡΙΖΑ. Όπως είπε κατατίθεται μία πρόταση, την οποία, εκφράζουν υποψήφιοι η διαδρομή των οποίων στα αυτοδιοικητικά πράγματα της Πελοποννήσου είναι εφήμερη. Η πρόταση αυτή στοιχίζεται πίσω από μια σκληρή κομματική γραμμή και χρησιμοποιεί τις αυτοδιοικητικές εκλογές, όχι για να αναζητήσει λύσεις στα προβλήματα της περιφέρειας και των κατοίκων της, αλλά για να αξιοποιησει το αποτέλεσμα για πολιτικούς λόγους.

Απαντώντας, τέλος, στο ερώτημα «ποιοι εί-

μαστε» ο κ. Δέδες έκανε λόγο για μια ομάδα δραστήριων κοινωνικά και πολιτικά ανθρώπων, οι περισσότεροι των οποίων έχουν καταγεγραμμένη διαδρομή στην Αυτοδιοίκηση. «Όλοι εμείς έχουμε αφήσει τις κομματικές μας ταυτότητες, χωρίς να απεμπολούμε τις πολιτικές μας καταβολές...».

Προσπαθεί να απλώσει ρίζες η «ΕΛΙΑ» στην Αργολίδα

## Οι τρεις πρώτοι ευρωυποψήφιοι

Η Νομαρχιακή Επιτροπή ΠΑΣΟΚ Αργολίδας σε συνεργασία με το ευρωψηφοδέλτιο της ΕΛΙΑΣ, τη Μ. Δευτέρα οργάνωσε εκδήλωση στην οποία παρουσίασαν τις θέσεις τους οι υποψήφιοι ευρωβουλευτές Νίκος Ανδρουλάκης Γραμματέας της ΚΠΕ του ΠΑΣΟΚ, Νίκος Τσολακίδης και ο συντοπίτης μας Παύλος Χρηστίδης, Γραμματέας Νεολαίας ΠΑΣΟΚ.

Σε σύντομη τοποθέτησή του ο Γραμματέας της Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ Αργολίδας Λουκάς Κούρος επισήμανε την κρισιμότητα της κατάστασης στην οποία έχει περιέλθει η Ελλάδα, την τιτάνια προσπάθεια και τις δυσανάλογες ευθύνες που ανέλαβε το ΠΑΣΟΚ για τη σωτηρία της, καθώς και την υπεύθυνη στάση που οφείλουν να κρατήσουν οι φίλοι της Δημοκρατικής Παράταξης στις ευρωεκλογές της 25ης του Μάη για να αποφευχθούν πισωγυρίσματα.

Χαιρετίζοντας την εκδήλωση ο υπουργός Περιβάλλοντος Γιάννης Μανιάτης αναφέρθηκε στα αποτελέσματα υποστηρίζοντας πως είναι πλέον ορατά χάρη στην υπεύθυνη στάση που αταλάντευτα κράτησε το ΠΑΣΟΚ, όταν τόσο η συντηρητική παράταξη όσο και η αριστερά συγκροτούσαν αντιμνημονιακό μέτωπο επενδύοντας το κομματικό τους όφελος στην άτακτη χρεοκοπία και στην καταστροφή της πατρίδας μας. Η συγκυβέρνηση με τη ΝΔ είναι η απόδειξη της υπεύθυνης μας στάσης ως ΠΑΣΟΚ όταν η ΝΔ εξήγγελλε τα «ΖΑΠΠΕΙΑ» και αναγκάστηκε σε άτακτη αναστροφή όταν έγινε κυβέρνηση, υπογράμμισε ο κ. Μανιάτης.

Στη συνέχεια οι τρεις παρευρισκόμενοι υποψήφιοι ευρωβουλευτές της ΕΛΙΑΣ – ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΠΑΡΑΤΑΞΗ ανέπτυξαν τις θέσεις του συμμαχικού ευρωψηφοδελτίου.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΑΞΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ

(Άρθρ.14§ 2 εδάφιο τρίτο ν.998/79)

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 578/27-2-2014 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση της WIND HELLAS, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση η οποία βρίσκεται στη θέση ΠΛΗΣΙΟΝ ΑΡΙΑΣ, Δημοτικής Κοινότητας Ναυπλίου του δήμου Ναυπλίων εμβαδού 424,67 τ.μ., ως έκταση που είναι ΔΑΣΟΣ εμπύπτουσα στις διατάξεις του άρθρου 3 παρ. 1 του Ν.998/79 και η οποία εντάσσεται από άποψη ωφελιμότητας και θέσης στις κατηγορίες της παρ. 1 εδαφ. ε και στο εδάφιο δ της παρ. 2 του άρθρ. 4 του Ν.998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού μετά του συνημμένου τοπογραφικού διαγράμματος θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ναυπλίων και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρου 10 Ν. 998/79) στην Δ/νση: Μ. Ιατρού 21 Τ.Κ 21100 Ναύπλιο. Επίσης η παραπάνω πράξη αναρτήθηκε στο διαδίκτυο και έλαβε ΑΔΑ: ΒΙΕΛΟΡ1Φ-Τ5Μ.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΩΝ  
ΝΑΥΠΛΙΟ: 4-4-2014  
ΑΡ.ΠΡΩΤ.: 10008  
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Ναυπλίων με την υπ' αρ.114/2014 απόφασή του Γνωμοδοτεί ΥΠΕΡ της τροποποίησης του ρυμοτομικού σχεδίου Ναυπλίου με την οποία μεταφέρεται η ισχύουσα ρυμοτομική γραμμή της ανατολικής πλευράς του Ο.Τ. 78 ανατολικότερα κατά 1,00μ - 1,20μ, έτσι ώστε να μην ρυμοτομείται το υφιστάμενο δώροφο κτίριο(το οποίο έχει ανεγερθεί με την υπ'αριθ. 75/1949 οικοδομική άδεια) όπως εμφανίζεται η τροποποίηση αυτή στο από Νοέμβριο 2013 τοπογραφικό διάγραμμα κλιμ.:1:500 της μηχανικού Θ. Τζάκου και αφορά το εδαφικό τμήμα με κορυφές (I-O-Π-Θ-I) εμβαδού 20,61τμ. Όποιος έχει αντίρρηση μπορεί να υποβάλει ένσταση κατά της απόφασής αυτής εντός δέκα πέντε (15) ημερών από την τελευταία δημοσίευση.

ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ





# απροσάρμοστα ητοιμγόδορα



Προϋπόθεση για να μπούμε  
στις αγορές είναι το ξεβράκωμα

**ανέκδοτο**

## Τα πουλιά

Πάει ένας πελάτης σε ένα pet-shop και ξεχωρίζει ένα πανέμορφο πουλί με πολύχρωμα φτερά, που τραγουδάει υπέροχα. Στο ίδιο κλουβί είναι και ένα αδύνατο και άσχημο πουλί.

- Πόσο κάνει το όμορφο πουλί; ρωτάει τον καταστηματάρχη.

- 1000 ευρώ και τα δύο.

- Μα το άλλο πουλί δεν το θέλω, είναι χάλια! Ενώ αυτό και είναι όμορφο και τραγουδάει τις πιο ωραίες μελωδίες!

- Ναι, αλλά ποιός νομίζετε του γράφει τα τραγούδια;

## Πολύ καλά

=Τη γλώσσα μας την λέμε «μητρική», γιατί ο πατέρας μιλάει σπάνια...

=Δεν έχουμε λόγο για να ανησυχούμε για το τέλος του κόσμου, καθώς ως χώρα είμαστε 100 χρόνια πίσω...

=Αναπολώ την εποχή που χρώσταγα μόνο μαθήματα...

=Αυτό που στα γενέθλια σβήνεις τα κεράκια και όταν πεθάνεις στα ανάβουν ... δεν το καταλαβαίνω...

=Το shopping πλέον έχει καταντήσει βλέπινγκ...

=Το όνειρο του Πολύφημου, ήταν να γίνει διπλωμάτης

=Αν μπορούσες να πουλήσεις τις εμπειρίες σου στην τιμή που σου κόστισαν, θα είχες χεστέι στο τάλιρο....

=Αφού θα κάνουν και το παιδί τεκμήριο, όσοι χρησιμοποιούμε προφυλακτικό θα θεωρούμαστε φοροφυγάδες;

=Σε κάθε αστυνομικό έλεγχο όλο η ίδια ερώτηση: -Έχετε πει;;; Έχετε πει;;; Παράπονο το έχω. Μία φορά να με ρωτήσουν αν έχω φάει...

=Ρωτάει ο μαιευτήρας την ετοιμόγεννη:  
- Ο πατέρας του μωρού θα είναι παρών στον τοκετό; Και αυτή:  
- Όχι. Δεν τα πάνε καλά με τον σύζυγό μου...

=Είμαστε η γενιά που πρόλαβε τα καλοριφέρ αναμμένα...

=Αυτό που στο κρεβάτι αν κλείσεις λίγο τα μάτια από 6:00 πάει 7:30 αλλά στη δουλειά αν κάνεις το ίδιο από 9:35 πάει 9:36, μεγάλη πουσιτιά...

=»θα σε κάνει άντρα ο στρατός». Πλένω, σφουγγαρίζω, σκουπίζω, μαγειρεύω, χαιρετάω όποιον περνάει... Δεν έγινα άντρας, η μάνα μου έγινα...

=Τα μικρά παιδιά φοβούνται το σκοτάδι. Τα μεγάλα το φως, το νερό, το τηλέφωνο, την εφορία .....

=Το μόνο θετικό που βρίσκω σήμερα σε μένα είναι η ομάδα αίματος μου

=Μάνα έσπασα το χέρι μου -δεν πιστεύω να σκίστηκε η ζακέτα

=Γάμος είναι η αποτυχημένη προσπάθεια να δώσεις διάρκεια σε ένα τυχαίο γεγονός.-Albert Einstein

=Οι νεοέλληνες ξοδεύουν χρήματα που δεν έχουν για να αγοράσουν αντικείμενα που δε χρειάζονται ώστε να εντυπωσιάσουν ανθρώπους που δεν εκτιμούν

=Η σκληρή δουλειά θα σε ανταμείψει στο μέλλον. Η τεμπελιά θα σε ανταμείψει άμεσα

=Αν όλοι οι άντρες είναι ίδιοι γιατί κάνετε τόσο καιρό να διαλέξετε;

=Μην μπερδεύεις τον χαρακτήρα μου με την συμπεριφορά μου...Ο χαρακτήρας μου είμαι εγώ..η συμπεριφορά μου εξαρτάται από εσένα...!

=Άσε, στη δουλειά έχουμε γίνει Big Brother!- Τι; Σας έβαλαν κάμερες;-

Όχι, αλλά κάθε βδομάδα έχουμε και μια αποχώρηση...

=Κοίταζα, που λέτε, για διακοπές:-Γύρος Γαλλίας: Ε 1650-Γύρος Β. Ιταλίας: Ε 730-Γύρος Πελοποννήσου: Ε 460 .... Τελικά διάλεξα γύρο με πίτα, Ε 2,20

=Δεν ξέρω αν η τύχη χτυπάει την πόρτα μου μόνο μια φορά... Αυτό που ξέρω είναι ότι η ατυχία έχει πολύ μεγαλύτερη υπομονή...

=Μη φοβάσαι τους πειρασμούς. Όσο μεγαλώνεις αρχίζουν να σε αποφεύγουν..

=Ακόμα και μία κοινωνία ηλίθων είναι ταξική. Έτσι ένας ηλίθιος πλούσιος είναι απλά πλούσιος ενώ ένας ηλίθιος φτωχός είναι απλά ηλίθιος

=Όταν ήμασταν μικροί παίζαμε κρυφτό με τους φίλους μας, τώρα που μεγαλώσαμε παίζουμε κρυφτό με τα συναισθήματά μας...

=Καιρός να αφήσουμε τους εγωισμούς και να κοιτάξουμε μόνο τους εαυτούς μας...

=Ο γάμος είναι ο μοναδικός πόλεμος που κάποιος κοιμάται με τον εχθρό του..

=Μάγκες δεν αρκεί να έχετε στόχους, πρέπει να ξέρετε και σημάδι...

