



Το Ράλλυ Ακρόπολις 2014 επιστρέφει...

Τον τέταρτο γύρο του Ευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Ράλλυ (ERC), θα αποτελέσει το Ράλλυ Ακρόπολις για το 2014. Με δεδομένη τη στήριξη της Πολιτείας και του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, όπως και με την υποστήριξη της Περιφέρειας Πελοποννήσου, η διαδρομή θα χαραχθεί στην ευρύτερη περιοχή της Πελοποννήσου.

Σελ. 14



**Ωραία
στολίστηκαν οι
πόλεις αλλά
δεν ανέκαμψε
η αγορά**

Σελ. 4



Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 02.01.2014

www.anagnostis.org
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 17ο • Αρ. φύλλου 787 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



Το μήνυμα του Νεκτάριου

Ο Μητροπολίτης Αργολίδας Νεκτάριος μέσα από τον τοπικό Τύπο στέλνει το μήνημά του προς τους πιστούς του νομού.

Μεταξύ άλλων επισημαίνει ότι «λόγω τής ύφισταμένης κρίσεως, ή πλειοψηφία τών ανθρώπων δοκιμάζεται από τήν ένδεια».

Σελ. 22



Καταστρέφονται οι μανταρινοπαραγωγοί, κινδυνεύουν οι πορτοκαλοπαραγωγοί

Σε οικονομική καταστροφή οδηγούνται οι παραγωγοί μανταρινιών της Αργολίδας, αφού ελάχιστοι πρόλαβαν να πουλήσουν τα μανταρινία τους πριν χαλάσουν από τις συνεχείς βροχοπτώσεις. Επιπλέον δεν δέχεται να αποζημιώσει τους αγρότες ο ΕΛΓΑ, για την καταστροφή που υπέστησαν.

Ανάλογο κίνδυνο διατρέχουν και οι παραγωγοί πορτοκαλιών, αφού το μεγαλύτερο μέρος της παραγωγής μέχρι στιγμής είναι αδιάθετο.

Σελ. 3

Σαπίζει η παραγωγή



**Πολιτιστική Αργολική Πρόταση-
Εργαστήρι Ενηλίκων «Κατίνα Παξινού»**

σελ. 14

**ΞΕΝON café
& ΞΕΝON inn**

Τηλ: 27520 29003 - 97580
www.xenon.gr

IKTEO
Ανατολικής Πελοποννήσου

10611
για ραντεβού & πληροφορίες
χρέωση αστικής κλήσης

3ο χλμ Άργους - Νέας Κίου :: Άργους
Όπισθεν Volvo - Scania
Εγκαταστάσεις Ταραντίλη

Like Us On facebook

Ιδιωτικό ΚΤΕΟ
νομού Αργολίδας





Καταστρέφονται οι μανταρινοπαραγωγοί, κινδυνεύουν οι πορτοκαλοπαραγωγοί

Σαπίζει η παραγωγή

Σε οικονομική καταστροφή οδηγούνται οι παραγωγοί μανταρινιών της Αργολίδας, αφού ελάχιστοι πρόλαβαν να πουλήσουν τα μανταρινία τους πριν χαλάσουν από τις συνεχείς βροχοπτώσεις. Επιπλέον δεν δέχεται να αποζημιώσει τους αγρότες ο ΕΛΓΑ, για την καταστροφή που υπέστησαν. Ανάλογο κίνδυνο διατρέχουν και οι παραγωγοί πορτοκαλιών, αφού το μεγαλύτερο μέρος της παραγωγής μέχρι στιγμής είναι αδιάθετο. Αποτέλεσμα ήταν οι αγρότες να κάνουν γιορτές με άδειες τις τσέπες, κάτι που είχε σοβαρές επιπτώσεις και γενικότερα στην οικονομία του νομού, στην κίνηση των καταστημάτων κλπ.

Στα δέντρα αυτή τη στιγμή σαπίζουν τα μανταρινία ενώ το πρόβλημα λόγω των βροχοπτώσεων αρχίζει να εμφανίζεται σε ορισμένες περιοχές και στα πορτοκάλια. Η ζημιά είναι ανυπολόγιστη. Το βασικό αίτιο της αδιάθετης παραγωγής για τα πορτοκάλια – σύμφωνα με τον πρόεδρο της Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Σπύρο Αντωνόπουλο, είναι η μείωση των εξαγωγών κατά 30%, ενώ παράλληλα εκτιμάται ότι υπάρχει αύξη-

ση της παραγωγής από πέρσι κατά 30 – 50%. Επισημαίνει ακόμα ότι χάθηκαν αρκετές ημέρες από την συγκομιδή της ναβαλίνας αφού εβρεχε και δεν μπορούσαν τα συνεργεία να βγουν στα χωράφια. Έτσι παρότι οι τιμές ανοίγματος ήταν για τις ναβαλίνες 25 λεπτά και για τα μέρλιν 18 λεπτά, λίγοι ήταν οι παραγωγοί που εισέπραξαν αυτά τα χρήματα.

Ο κος Αντωνόπουλος πάντως συστήνει να μην επικρατήσει πανικός στους αγρότες, ενώ παράλληλα εκτιμά ότι η αγορά θα ανοίξει μετά τις 10 Ιανουαρίου 2014, με δεδομένο ότι πάντα την περίοδο των εορτών η αγορά έχει φροντίσει να έχει επάρκεια προϊόντων.

Το μέγεθος του προβλήματος δεν περιορίζεται μόνο στην Αργολίδα. Όπως σημειώνει άλλωστε με ερώτησή του προς τον υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης Αθανάσιο Τσαυτάρη, ο Βουλευτής Επικρατείας των Ανεξάρτητων Ελλήνων Τέρενς Κουίκ, παίρνοντας αφορμή από τα προβλήματα που υπάρχουν στα εσπεριδοειδή της Άρτας, η φετινή παραγωγή παρά τις αρχικές αισιόδοξες προβλέψεις και την

εικόνα άριστης ποιότητας και καλής ποσότητας που οδηγούσε σε κλίμα ευφορίας για τη συνέχεια, έχει υποστεί ζημιές. Πρώτα χτυπήθηκε από τη μύγα Μεσογείου, όπως είπαν οι παραγωγοί και οι έμποροι εξαγωγείς, και έπειτα από τις καιρικές συνθήκες με παρατεταμένες βροχές, με αποτέλεσμα σήμερα να εμφανίζεται μύκητας. «Κερασάκι» σ' όλα αυτά έρχεται να προστεθεί η υπερπαραγωγή της Ισπανίας που διατίθεται σε ελάχιστο κόστος και ούτε λίγο ούτε πολύ όλες οι αρχικές θετικές προγνώσεις, έχουν ανατραπεί.

Επισημαίνεται άλλωστε στην ερώτηση του βουλευτή ότι οι δυσοίχνες προβλέψεις είναι αποτέλεσμα διαφόρων παραγόντων. Τούτων δοθέντων, είναι επιτακτική η ανάγκη λήψης μέτρων στήριξης των παραγωγών, διότι ο πρωτογενής τομέας στην Άρτα αποτελεί κυρίαρχο στοιχείο της οικονομίας και μοναδικό μοχλό ανάπτυξης και ελπίδας εξόδου από την κρίση. Για το λόγο αυτό προτείνονται: 1. Η ενίσχυση του κόστους μεταφοράς των προϊόντων, προκειμένου η τιμή τους να γίνει ανταγωνιστική έναντι αντίστοι-

χων άλλων παραγωγών χωρών. 2. Το μέτρο της κοινωνικής απόσυρσης των προϊόντων και η διάθεσή τους σε σχολεία ή άλλα ιδρύματα, που θα στηρίξει τον παραγωγό και συγχρόνως θα προσφέρει στα παιδιά της πατρίδας μας, ποιοτικό προϊόν υψηλής διατροφικής αξίας. 3. Η οικονομική ενίσχυση των παραγωγών με 3 λεπτά το κιλό 4. Να υπάρξει η σχετική διαβούλευση με τον ΕΛΓΑ προκειμένου στον κανονισμό του να ενταχθούν ασθένειες που μέχρι τώρα δεν προβλέπονται (όπως οι μύκητες κλπ).



5. Η συντομότερη επιστροφή του ΦΠΑ προς παραγωγούς και εμπόρους που θα δώσει ανάσες στα δοκιμαζόμενα από την κρίση αγροτικά νοικοκυριά και στις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον τομέα αυτόν». Επισημαίνει ακόμα: «Οι τιμές δυστυχώς είναι απογοητευτικότερες. Όταν πηγαίνεις στον παραγωγό να του πεις ότι θα πάρεις 8 λεπτά για να δώσεις τα πορτοκάλια τα μέρλιν ή 10 λεπτά για να δώσεις τα μανταρινία, ούτε καν ακούγονται αυτές οι τιμές, αλλά έχουμε φτάσει σε αυτό το σημείο και παρότι είναι σε αυτό το σημείο η κατάσταση δεν υπάρχει απορρόφηση. Και τζάμπα να τα δώσεις στους εξαγωγείς δεν θα τα πάρουν. Δεν θα τα πάρουν γιατί δεν υπάρχει ζήτηση έξω, καθώς αντιμετωπίζουν τα κράτη αυτά δικά τους προβλήματα. Η αποζημίωση ακαρπίας για την ελιά που ξεκίνησε μια διαδικασία διερεύνησης για να μπορέσει η υψηλότερη ακαρπία που είχε διαπιστωθεί και επισημανθεί από την αρχή να αποζημιωθεί είναι χωρίς αποτέλεσμα μέχρι στιγμής». Κατόπιν τούτων ερωτάσθε κ. υπουργέ: 1. Ποια άμεσα μέτρα σκοπεύετε να λάβετε ώστε να αποτρέψετε την τεράστια απώλεια εσόδων για το νομό Άρτας; 2. Θα μεριμνήσετε για τις απαραίτητες ενέργειες ώστε να αναζητηθούν χώρες προς εξαγωγή της εν λόγω παραγωγής και συνεπώς να αυξηθεί η ζήτηση, αφού και οι χώρες της Ανατολικής Ευρώπης έκλεισαν πλέον τις πόρτες στη εξαγωγή εσπεριδοειδών από τη χώρα μας; 3. Προτίθεστε να προβείτε σε επιστροφή του Φ.Π.Α. στις εξαγωγικές μονάδες; 4. Με ποιο τρόπο σκοπεύετε να αποζημιώσετε τους αγρότες αυτούς για τη ζημία που έχει υποστεί η παραγωγή τους; Εάν και σε ποιο ύψος έχει καταβληθεί στον ΕΛΓΑ η οφειλόμενη κρατική εισφορά, ώστε ο Οργανισμός να είναι σε θέση να ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις του απέναντι στους αγρότες που έχουν πληγεί;

Παρά τα μεγάλα οικονομικά προβλήματα οι στολίστηκαν εορταστικά οι δήμοι

Δεν σώνεται η Αγορά

Σημαντικές προσπάθειες κατέβαλαν οι δήμοι σε όλο τον νομό να στηρίξουν μέσω του εορταστικού κλίματος την τοπική αγορά, όμως η κρίση βαθαίνει διαρκώς δείχνοντας τα νύχια της.

Με τζίρους 60% κάτω από την ήδη «κακή» περσινή εορταστική περίοδο, υποδέχτηκαν τα Χριστούγεννα και την Πρωτοχρονιά οι έμποροι του Άργους και του Ναυπλίου. «Δεν έχει υπάρξει χειρότερη εορταστική περίοδος. Δεν θα αντέξουμε άλλο κάτω από αυτές τις συνθήκες. Ότι είχαμε και δεν είχαμε συντα δάνεια που πήραμε για να στηρίξουμε ένα κατάστημα και βλέπουμε να έρχεται όλο και πιο κοντά η μέρα που θα αναγκαστούμε να βάλουμε λουκέτο», τόνισε στον «α» ένας απ τους παλιούς εμπόρους της περιοχής μας. Μια άποψη που με λίγες διαφοροποιήσεις εκφράζει όλο τον εμπορικό κόσμο του νομού. Χαρακτηριστικό του προβλήματος που αντιμετωπίζουν οι έμποροι είναι και επιστολή προς τον

υπουργό κοινωνικής ασφάλισης που απέστειλε επιχειρηματίας της περιοχής, ζητώντας πάγωμα των εισφορών στο ΤΕΒΕ, προκειμένου όσοι οφείλουν μεγάλα ποσά να μην χάσουν τα σπίτια τους.

Οι ουρές στις Τράπεζες, παραμονή Χριστουγέννων για την είσπραξη του Δώρου και των συντάξεων, δεν μετατράπηκε σε ένεση οικονομικής τόνωσης της αγοράς, αφού οι φόροι που καλείται να πληρώσει μια μέση οικογένεια, ξεπερνούν της πραγματικές αποδοχές της, με αποτέλεσμα να μην μπει φρέσκο χρήμα στην εγχώρια αγορά.



Το σύνολο των καταναλωτών προτίμησαν να πάρουν τουλάχιστον τα απολύτως απαραίτητα για το γιορτινό τραπέζι κι αν περίσσευε κάτι, να αγοράσουν και κάποιο χαμηλής κυρίως αξίας δωράκι.

Πρώτη προτεραιότητα όπως πάντα τα δώρα για τα παιδιά, αλλά και τα γυναικεία καλλυντικά. Όμως και εδώ, παρά τις καλές προσφορές δεν υπήρξε ανάκαμψη της κίνησης. Ο κλάδος που επλήγει ιδιαίτερα πάντως ήταν

αυτός του ετοιμού ενδύματος και του υποδήματος, αφού οι καταναλωτές επιφυλάχτηκαν να δαπανήσουν χρήματα, αποσκοπώντας ενδεχομένως σε φτηνότερες αγορές κατά την περίοδο των εκπτώσεων.

**ανακύκλωση
μεταλλικών υλικών
ηλεκτρικών - ηλεκτρονικών
Κέντρο απόσυρσης &
ανακύκλωσης οχημάτων**



**ανακυκλώστε
το παλιό σας αυτοκίνητο**



ΕΔΟΕ



ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΑΔΑΣ



ΟΙΚΟ. ΣΥΛΛ. ΑΝ.

Σταμάτης Ιγίπασης & Σια Ο.Ε.

Ν. Κίος Άργους 210 53

Τηλ.: 2751063383, Fax: 2751063384 • Κιν.: 6944 346917

e-mail: ikosilan@otenet.gr, igipasis@otenet.gr



pure love is everlasting

by pure love
BREUNING
since 1927



DIMITRIOS TSILIMIGRAS
Diamond Boutique

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
20, VAS. KONSTANTINOU str. NAFPLIO 21100 GREECE
Tel.: 0030 27520 28097, Fax: 0030 27520 24801
Mobile: 0030 6932399560
e-mail: tsilimigras@yahoo.com

Κινδυνεύουν τα Κέντρα Πρόληψης

Τον επακριβή υπολογισμό και την εξαντλητική καταβολή των μη αποδοθέντων ποσών στα Κέντρα Πρόληψης διεκδικούν οι εργαζόμενοι στα Κέντρα Πρόληψης της Χρήσης Εξαρτησιογόνων Ουσιών, ώστε να διαμορφωθούν οι συνθήκες εκείνες που θα τους επιτρέψουν να επιτελούν το έργο τους με αξιοπρέπεια και αποτελεσματικότητα.

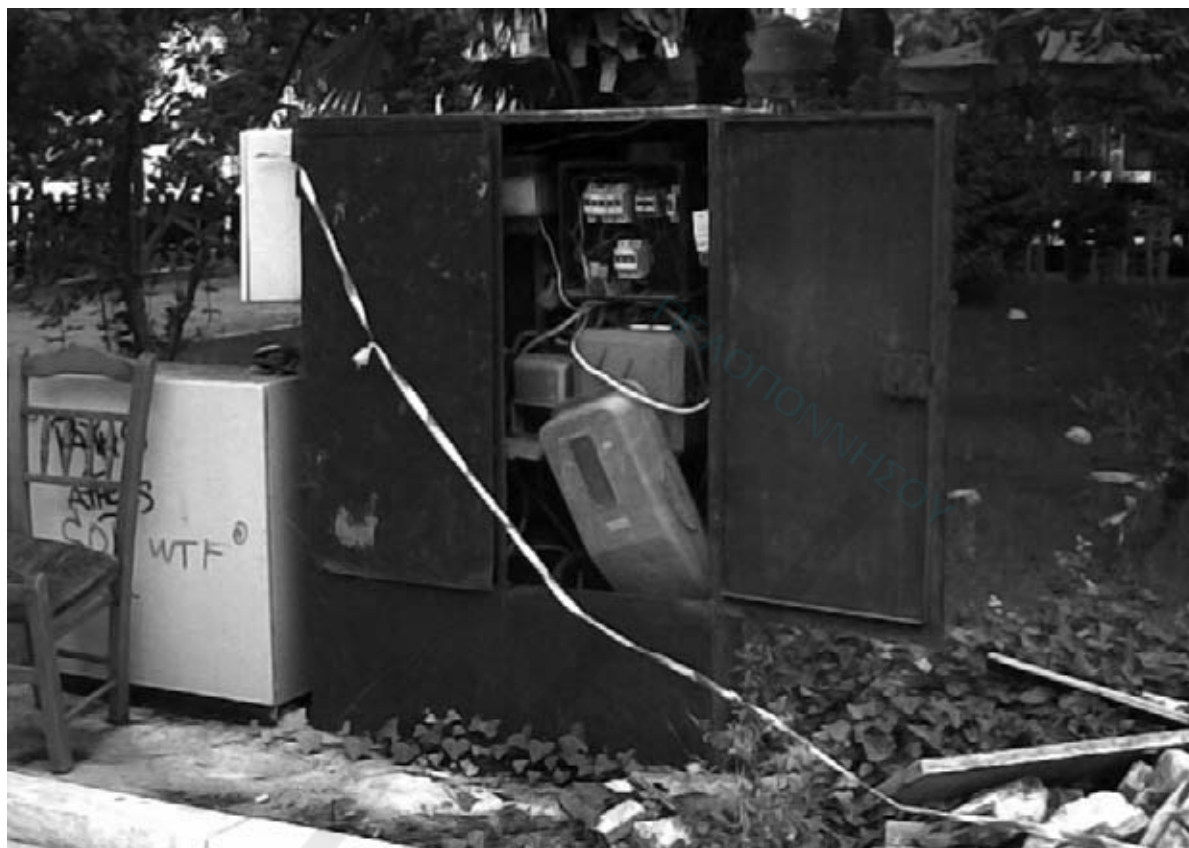
Όπως επισημαίνει το Σωματείο «Μέσα απ' τον ορυμαγδό δημοσιευμάτων, φτάσαμε σε μια Ανακοίνωση της διοίκησης ΟΚΑΝΑ της 17/12/2013, με την οποία συνοψίζονται οι θέσεις της για τις κατηγορίες περί κακοδιαχείρισης. Η Ανακοίνωση αυτή είναι γεμάτη ανακρίβειες, αναφορικά με το ζήτημα των μη αποδοθέντων χρημάτων στα Κέντρα Πρόληψης».

Σε ανακοίνωσή του επισημαίνει το Σωματείο: Ως Σωματείο, εδώ και χρόνια, ζητάμε αναλυτικές καταστάσεις ανά έτος (με αφετηρία το 2009), στις οποίες θα αναγράφονται πόσα χρήματα έλαβε ο ΟΚΑΝΑ από το Υπουργείο Υγείας στους κωδικούς 2548 και 2555, τα ποσά που απέδωσε ανά Κέντρο Πρόληψης, καθώς και οι λόγοι για τους οποίους δεν απέδωσε χρήματα, περιγράφοντας αναλυτικά τα προβλήματα που είχαν τα Κέντρα Πρόληψης και δεν μπορούσαν να τα λάβουν. Αυτά τα αιτήματά μας και οι αντιδράσεις των εκπροσώπων του ΟΚΑΝΑ σε αυτά είναι διαθέσιμα στα Πρακτικά της Επιτροπής Παρακολούθησης της Λειτουργίας των Κέντρων Πρόληψης. Επίσης, με κάθε ευκαιρία υποστηρίζαμε σε θεσμικές διαδικασίες ότι οι «καθαροί λογαριασμοί» θα έδειχναν τη δυσκολία του ΟΚΑΝΑ να επιτελέσει το έργο του με την περικομμένη επιχορήγηση που λάμβανε. Αντί αυτού οι ηγεσίες ΟΚΑΝΑ και Υπουργείου Υγείας προτίμησαν το «καμουφλάζ», σε βάρος της βιωσιμότητας των Κέντρων Πρόληψης και των υπηρεσιών τους. Χαιρόμαστε που αποφασίστηκε, έστω τώρα, να διενεργηθεί έλεγχος. Θα πρέπει, όμως, αυτός να συνοδεύει από ανάληψη της οικονομικής ευθύνης τόσο για τα Κέντρα Πρόληψης όσο και για τον ΟΚΑΝΑ. Στο πλαίσιο της διενέργειας ελέγχου, μεταφέρουμε και την έκπληξη συναδέλφων μας, που βλέπουν εδώ και δύο χρόνια στα εξτρέ του τραπεζικού λογαριασμού του Κέντρου Πρόληψης, στο οποίο εργάζονται, να αναγράφονται ποσά προερχόμενα από την επιχορήγηση της πλευράς Υπουργείου Εσωτερικών/ΚΕΔΕ/ΕΕΤΑΑ με την ένδειξη «ΟΚΑΝΑ» αντί της ένδειξης «ΕΕΤΑΑ».

Ως εργαζόμενοι, συνεχίζουμε να διεκδικούμε τον επακριβή υπολογισμό και την εξαντλητική καταβολή των μη αποδοθέντων ποσών στα Κέντρα Πρόληψης. Συνεχίζουμε να διεκδικούμε τις συνθήκες εκείνες που θα μας επιτρέψουν να επιτελούμε το έργο μας με αξιοπρέπεια και αποτελεσματικότητα. Συνεχίζουμε να παλεύουμε για την οριστική λύση των θεσμικών θεμάτων που μάς έχουν φέρει σήμερα ένα βήμα πριν το κλείσιμο των δομών μας, με διαχρονική ευθύνη των ηγεσιών τόσο του ΟΚΑΝΑ όσο και του Υπουργείου Υγείας. Συνεχίζουμε να αγωνιζόμαστε για την πολυφωνία προγραμμάτων, μοντέλων και προσεγγίσεων, μέσα σε ένα δημόσιο σύστημα αντιμετώπισης της εξάρτησης, χωρίς να «χαθεί» ούτε ένας από τους εργαζομένους, που δουλεύουν σήμερα σε όλους τους φορείς, και με την ενίσχυσή τους, ώστε να αντιμετωπίζονται επαρκέστερα οι κοινωνικές ανάγκες.

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΓΕΜΠΗ 02.01.2014



Προσοχή κίνδυνος

Το έχουμε επισημάνει πολλές φορές, αλλά παρότι ανέτειλε ο νέος χρόνος, ακόμα τέτοιου είδους κίνδυνοι παραμονεύουν σε πολλές μεριές του Ναυπλίου.

Γυμνά ηλεκτροφόρα καλώδια, πίνακες ηλεκτρικού ρεύματος, διαλυμένοι διακόπτες σε κοινή θέα, εκτός από την άσχημη εικόνα εγκατάλειψης που παρουσιάζουν, αποτελούν και πρώτης τάξεως κίνδυνο για μικρά παιδιά που μπορεί να τα αγγίξουν.

Άμεσα, οι υπεύθυνοι του δήμου πρέπει να στείλουν εκπαιδευμένο συνεργείο, να καταγράψει όλους τους κινδύνους που παραμονεύουν σε κοινόχρηστους χώρους και να μεριμνήσουν ώστε να τους εξαλείψουν.

Έτσι, ούτε στη φυλακή θα πάνε οι υπεύθυνοι αν σημειωθεί κάποια στιγμή θανατηφόρο ατύχημα, ούτε βέβαια θα κινδυνεύσει ανθρώπινη ζωή από την εγκληματική τους αμέλεια.

Υ.Ζ.

15 χρόνια

Αξιοπιστία

Συνέπεια



ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΜΗΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 1/Διαμέρισμα 88 τμ Τριάρι (2 υ/δ)
τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). 2/Διαμέρισμα 53 τμ Δυάρι (1 υ/δ)
3/Διαμερισμα 55 τμ Δυάρι (1 υ/δ)
ΝΕΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Χαρμαντά 4/Διαμέρισμα 57 τμ Δυάρι (1 υ/δ)
11 - Ν. Βυζάντιο)
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Όλα με θέση στάθμευσης στην πυλωτή.

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ**

ΙΧνηλασίες

Σκουπίδια παντού

Το πολιτισμό μας «πρόβαλαν» οι ει-
κόνες των σκουπιδιών που ξέρασαν
οι χείμαρροι στις ακτές μας. Χιλιάδες
πλαστικά μπουκάλια και πλαστικές
σακούλες μας θύμισαν πως δεν επέ-
χουμε σχεδόν καθόλου από οικολο-
γικά και πολιτισμικά υποβαθμισμέ-
νες ασιατικές χώρες, όπου αντί για
ψάρια στα ποτάμια βλέπεις τόνους
σκουπιδιών από πλαστικό. Το θέμα
της προστασίας των ρεμάτων από
τα σκουπίδια υπογράμμισε και ο δή-
μαρχος Ναυπλιέων, όπως πρόσφατα
είχε κάνει και ο δήμαρχος Άργους
– Μυκηνών. Είναι κρίμα όμως οι επι-
σημάνσεις αυτές να γίνονται όταν τα
ρέματα αποκαλύπτουν τη περιβαλ-
λοντική πενία μας.

ΑΝ.

Βουλιάζουν οι δρόμοι

Ειδικά μέτρα σε ορισμένα σημεία
των δρόμων για να μην ανοίγουν
απ το πουθενά γούβες, θα πρέπει
να πάρουν στον Δήμο Άργους – Μυ-
κηνών. Στην πόλη του Άργους, στα
περισσότερα σημεία που παρατη-
ρούνται καθιζήσεις του εδάφους και
ως εκ τούτου σπάσιμο του αγωγού
ύδρευσης, πρόκειται για σημεία απ
όπου διέρχονταν μικροί χείμαρροι,
από την αρχαιότητα έως πριν 30-
40 χρόνια. Τριπόλεως στο ύψος της
Παναγίας, Γούναρη και Καρατζά κλπ.
Οι χείμαρροι φαίνεται συνεχίζουν
να ακολουθούν υπογείως τον ρουν
τους με αποτέλεσμα να «σκάβουν»
το χώμα στα σημεία συνένωσής τους
με άλλους (υπόγειους). Ας μην ξεχνά-
με πως οι αρχαίοι πίστευαν πως ότι



είναι επάνω (στην γη) είναι και κάτω
(απ αυτήν).

ΑΝ.

Ποντάρει στην ανακύ- κλωση το Ναύπλιο

Στην αντιμετώπιση του όγκου των
σκουπιδιών ελπίζει ο δήμος Ναυ-
πλίου για να λύσει μέρος του προ-
βλήματος που υπάρχει με τα απορ-

ρίματα.

Σημαντική εξέλιξη είναι η απόκτη-
ση ενός σύγχρονου αυτοκινήτου
μεταφοράς ανακυκλώσιμων υλι-
κών που δόθηκε από την Ελληνική
Εταιρία Αξιοποίησης – Ανακύκλω-
σης στο πλαίσιο της σύμβασης της
με τον Δήμο.

Πρόκειται για ένα σημαντικό βήμα
στην μείωση του όγκου των σκου-
πιδιών και στην προστασία του φυ-

σικού μας περιβάλλοντος, κάτι που
έχει επισημάνει εδώ και πάρα πολ-
λά χρόνια ο «α».

Υ.Ζ.



Σημαντικό έργο

το συσσίτιο

Αυτές τις ημέρες μπορεί να φάνη-
κε περισσότερο το έργο που επιτε-
λεί για τους απόρους ο Ιερός Ναός
Ευαγγελίστριας Ναυπλίου και οι
εθελοντές που προσφέρουν ή ερ-
γάζονται για το συσσίτιο.

Όμως η πραγματικότητα είναι ότι
το σημαντικό αυτό έργο επιτελείται
όλο το χρόνο.

Το συσσίτιο προσφέρεται σε πολ-
λούς συμπολίτες μας καθημερινά,
και όλοι εύχονται να συνεχιστεί
απρόσωπα όλο το 2014 και για όσο
καιρό δημιουργεί απόρους η οικο-
νομική κρίση.

Υ.Ζ.



Την γλύτωσαν

Φτηνά την γλύτωσαν στον δήμο Ναυπλιέων με τις πλημμύρες. Μπο-
ρεί να ταλαιπωρήθηκαν μερικά χωριά στην επικοινωνία με το Ναύ-
πλιο, όμως δεν είχαμε ευτυχώς τα παρατάγουδα του δήμου Άργους
Μυκηνών. Βέβαια, ούτε η βροχόπτωση ήταν η ίδια, ούτε τα ρέματα
που ξεχείλισαν διέρχονται μέσα απ την πόλη του Ναυπλίου. Ευχόμα-
στε πάντως να μην κατεβάσουν νερό τα δύο ρέματα πέριξ της Ευα-
γγελίστριας, γιατί έτσι όπως έχουν χτιστεί και μπαζωθεί τα πράγματα
δεν θα είναι ευχάριστα. Ευτυχώς λέμε που το ουράνιο τόξο μας υπό-
σχεται πως δεν θα ακολουθήσει νέος κατακλυσμός.

ΑΝ.

Καλή Χρονιά. Το 2014 να είναι έτος κατακτήσεων

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 787
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 02.01.2014
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
35,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύ-
ονται στον «Αναγνώστη Πελοποννή-
σου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις
απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύε-
ται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή
κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή
μερική ή περιληπτική, χωρίς την γρα-
πτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Το αληθινό τέλος του Άγιου Βασίλη

ΠΟΛΛΕΣ φορές στο παρελθόν είχα αναφερθεί στην εμπορική φυσιογνωμία του Άγ. Βασίλη, κατασκευάσματος της Coca Cola που καμία σχέση δεν έχει με τον χριστιανό Άγιο, αυτή την φορά βρήκα ένα παρόμοιο κείμενο απ ένα φίλο καλικάτζαρο:

Ήρθαν τα Χριστούγεννα που τόσα παιδάκια περιμένουν. Άλλα ξενυχτούν περιμένοντας να δουν τον Άγιο Βασίλη ν' αφήνει το δώρο τους κάτω απ το φρεσκοκομμένο έλατο, άλλα περιμένοντας το έλκθηρο να τα πάρει μακριά απ τον βάρβαρο τούτο κόσμο. Άλλοι γυρνούν στα καταστήματα ψάχνοντας το ιδανικό κοστούμι για το ρεβεγιόν και άλλοι γυρνούν στους δρόμους ψάχνοντας ένα ανθεκτικό χαρτόκουτο για να τυλίξουν το κορμί τους. Είναι μέρες αγάπης ... είναι η εβδομάδα της αγάπης, κάποιους μήνες πριν την εβδομάδα των παθών. Η πολιτεία θα φροντίσει να περισυλλέξει τους άστεγους ώστε να μην στέκονται εμπόδιο στο διάβα των καταναλωτών, και οι εκπρόσωποι των κομμάτων θα επισκεφτούν γηροκομεία δείχνοντας το ενδιαφέρον τους για τα "περήφανα γηρατεία".



του Άκη Ντάνου

Η υποκρισία σε όλο της το μεγαλείο. Κάποιος θα πει πως είναι ένα κοινωνικό γεγονός που θα ενώσει τις οικογένειες για κάποιες μέρες, θα φέρει χαρά στα παιδιά, θα χαρούμε τα έθιμα του τόπου μας... Κάποιοι άλλοι όμως άκουσα να λένε πως θα μπορούσαμε να είμαστε όλο το χρόνο ενωμένοι, τα παιδιά θα ήταν πάντα χαρούμενα, ακόμη και Δευτέρα πρωί στο σχολείο, τα γεγονότα και οι εκδηλώσεις που θα μας συνάρπαζαν θα μπορούσαν να μην είναι μασκοφόρες, αυταπάτες...

Ακόμη και ο ίδιος ο Άγιος Βασίλης είναι ένα κατασκεύασμα της αγοράς, ένα απλό λογότυπο της Coca Cola. Οι καλικάντζαροι του δεν είναι τίποτε άλλο παρά οι ίδιοι οι εργαζόμενοι. Εργάζονται όλο το χρόνο, νύχτα και μέρα, ώστε ο αρχηγός τους να αγαπιέται από όλη την ανθρωπότητα για μια και μόνη μέρα εργασίας. Τα ελάφια είναι οι αυλικόι του αρχηγού Βασίλη, καθώς τον συνοδεύουν σε κάθε του μετακίνηση και παίρνουν κι αυτά λίγη από τη λάμψη του. Ο αρχηγός Βασίλης αφήνει τα δώρα του κυρίως σε σπίτια με τζάκι, καθώς προτιμά την ζεστασιά του από τις παγωμένες παράγκες... Το αληθινό τέλος του παραμυθιού όμως δεν το έχουμε μάθει ποτέ, δεν μας επιτρέπουν να το μάθουμε. Άκουσα πως λέει τα εξής:

Οι καλικάντζαροι είχαν κλέψει από τη βιβλιοθήκη του αρχηγού Βασίλη κάποια βιβλία και περνούσαν για χρόνια ολόκληρα τον ελάχιστο τους ελεύθερο χρόνο διαβάζοντας. Διάβασαν για τα δικαιώματα των καλικάντζαρων, πράγματα που ποτέ τους δεν είχαν ξανακούσει, διάβασαν για την δυνατότητα να δημιουργήσουν ανανεώσιμα παιχνίδια, διάβασαν πως θα έπρεπε να αμείβονται για την προσφορά τους και να μην πληρώνουν με έξτρα εργατώρες κάθε ασθένεια που τους τυχαίνει. Κι έτσι μια μέρα πυρπόλησαν το σπίτι, το εργοστάσιο και την αποθήκη του αρχηγού. Έφτιαξαν τη δική τους ανανεώσιμη παιχνιδούπολη και μοίραζαν δώρα όλο το χρόνο, σε όλα τα παιδιά, μοίραζαν βιβλία...

oikoaigos@yahoo.gr

Στο «διά βίου μάθησης» και βρεφονηπιοκόμοι και βοηθών βρεφοκόμοι όσοι είναι σε «κινητικότητα»

15 κρίσιμες μέρες

Η αξιοποίηση του προγράμματος κινητικότητας για την ενίσχυση των βρεφονηπιακών σταθμών των Δήμων, αλλά και για την κάλυψη κενών θέσεων στις δομές της δια βίου μάθησης, επιτυγχάνεται με την Υπουργική Απόφαση που υπέγραψε ο Υπουργός Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, Κυριάκος Μητσοτάκης.

Συγκεκριμένα, αξιοποιώντας το προσωπικό που έχει τεθεί σε διαθεσιμότητα, θα καλυφθούν συνολικά 925 θέσεις διαφόρων ειδικοτήτων στο Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, με έμφαση στις διευθύνσεις διά βίου μάθησης και 150 θέσεις σε Δήμους ειδικοτήτων βρεφονηπιοκόμων και βοηθών βρεφοκόμων.

Ειδικότερα, με την εν λόγω Υπουργική Απόφαση καλείται το προσωπικό της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, που έχει τεθεί σε διαθεσιμότητα λόγω κατάργησης ειδικοτήτων κατά κλάδο και κατηγορία, να

υποβάλει, στις Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, στις οποίες κατείχε οργανική ή προσωποπαγή θέση, αίτηση - υπεύθυνη δήλωση για τη μετάταξή του.

Οι αιτήσεις πρέπει να γίνουν εντός αποκλειστικής προθεσμίας 15 ημερών από τη δημοσίευση της Υπουργικής Απόφασης στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και ο αιτών καλείται να καθορίσει τη σειρά προτίμησης των φορέων όπου επιθυμεί να μεταταχθεί, καθώς και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, τα οποία τυχόν δεν περιλαμβάνονται στο προσωπικό του μητρώο.

Παράλληλα, καλούνται οι ως άνω Διευθύνσεις, εντός προθεσμίας δέκα ημερών από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων -υπεύθυνων δηλώσεων των υπαλλήλων, να καταχωρίσουν τα ορθά τους στοιχεία στα σχετικά έντυπα αιτήσεων και να τους τα κοινοποιήσουν με σχετικό αποδει-

κτικό επίδοσης. Εντός της ίδιας προθεσμίας και σε διάστημα τριών ημερών από την ανωτέρω κοινοποίηση, οι υπάλληλοι δύνανται να υποβάλουν αιτήσεις διόρθωσης στοιχείων ενώπιον των Διευθύνσεων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στις οποίες κατείχαν οργανική ή προσωποπαγή θέση. Μετά την εξέταση των αιτήσεων διόρθωσης η κατά περίπτωση αρμόδια Διεύθυνση δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης συντάσσει με ευθύνη της πίνακες συνδρομής κριτηρίων των ως άνω υπαλλήλων και τους αποστέλλει στο ΑΣΕΠ, προκειμένου οι υπάλληλοι να διατεθούν και τοποθετηθούν στους φορείς υποδοχής.

Στη συνέχεια, κατόπιν διενέργειας του απαιτούμενου ελέγχου νομιμότητας, εκδίδεται η απόφαση μετάταξης του υπαλλήλου από το οικείο όργανο διοίκησης του φορέα υποδοχής σε υφιστάμενες κενές θέσεις ή σε θέσεις που συστήνονται με την πράξη μετάταξης.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Εύχομαι ολόψυχα,
Καλά Χριστούγεννα και ευτυχισμένο το νέο έτος
με υγεία και κάθε ευτυχία
σε όλης και όλους.

Υφυπουργός
Γιάννης Ανδριανός

Εύχομαι η Νέα Χρονιά,
να ξαναγεννήσει το όνειρο
και την ελπίδα στη ζωή όλων μας!
Να ανοίξει το δρόμο
για μια Κοινωνία Δημιουργίας & Αλληλεγγύης!
Καλές Γιορτές!

Γιάννης Μανιάτης
Υπουργός Περιβάλλοντος, Ενέργειας
& Κλιματικής Αλλαγής



Το πυρνελαιουργείο
ΑΦΟΙ ΚΟΥΦΑΚΗ Α.Β.Ε.

*εύχεται σε όλους
καλά Χριστούγεννα
και ευτυχισμένον
το νέο έτος*

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**

«CHRISTOS ANTONOPOULOS & PARTNERS-LAW FIRM»

ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ Παρ' Αρείω Πάγω

ΑΘΗΝΑ
ΔΙΕΥΘ: ΠΑΞΩΝ 38 (2ος όροφος)
Τ.Κ. 11362
Τηλ. : 210 2470615 (ΑΘΗΝΑ)
Κιν. : 6932233150
Φαξ: 210 2486423 (ΑΘΗΝΑ)
Email : christos@
antonopouloslaw.gr

ΝΑΥΠΛΙΟ
ΔΙΕΥΘ: ΜΑΡΙΑΣ ΡΑΔΟΥ 16 Τ.Κ.
21100
Τηλ. : 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)
Κιν.: 6932233150
Φαξ: 27520 26306 (ΝΑΥΠΛΙΟ)
Email : nafplio@
antonopouloslaw.gr



Ο Πρόεδρος

και το Διοικητικό Συμβούλιο της

ΚΤΕΛ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ Α. Ε.

σας εύχονται

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

και ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ

info@ktel-argolidas.gr
www.ktel-argolidas.gr

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Καλή χρονιάMr Demetrios Nichols....



Κλακ, κλακ ακούστηκαν έντονα και γρήγορα πάνω στο πλακόστρωτο μονοπάτι τα μεταλλικά βήματα του μουλαριού, κατέβαινε φουριόζο.

-Μαριγώ το μουλάρι λύθηκε, φοβάμαι και να κοιτάξω στο καλντερίμι (είτε τρομοκρατημένο το μικρό κορίτσι στην αδελφή του).

-Μίμα έχεις ακούσει ποτέ πέταλα αλόγου να χτυπάνε σε ρυθμό τσάμικο;

Η έφηβη Μαρία, διέκοψε το ράψιμο στην υπερσύγχρονη για την εποχή της μηχανή Singer, σήκωσε το κεφάλι προς το μονοπάτι και φώναξε δυνατά στο... «μουλάρι»!

-Μίμη άσε τα μουλαρίσματα και έλα γρήγορα κάτω. Η μάνα μου έχει φτιάξει ένα κυδώνι μούρλια. Άξαφνα το «μουλάρι» άλλαξε περπατησιά και έγινε ένα χαρούμενο ερμητικό τρεχαλιτό. Ο νεαρός Μίμης έφτασε φουριόζος στην αυλή της κυράς Μαρίας. Η Καρατασούλανα είχε μεγάλη αδυναμία στον πρωτότοκο γιο του κουμπάρου της, Θανάση.

-Καλά που έχουμε εσένα και τον γιό μου τον συνονόματο σου και μας βάζετε λίγο γέλιο στα χείλη μας. Πάλι φόρεσες τα πέταλα και έκανες το αφηνιασμένο μουλάρι; Έλα να σε κεράσω από το καινούργιο κυδώνι. (Ο Μίμης «κατέβασε» το κυδώνι από το πιατάκι με μια κουταλιά)

-Θεια Μαρτίνα, ωραίο το κυδώνι, μπορώ να φάω και το αυριανό μου μερίδιο;

-Και το μεθαιριανό γιόκα μου άμα σου άρεσε Μιμάκο μου.

Ο Μίμης αφού έφαγε το κυδώνι προκαταβολή, φόρεσε ξανά τα πέταλα και έφυγε κάνοντας το ποδοβολητό αφηνιασμένου μουλαριού. Η μικρή Μίμα τρόμαξε για άλλη μια φορά. Ξαφνικά ο βαρύς ήχος των πετάλων άλλαξε και έγινε ένας οξύς ρυθμικός ήχος όπως αυτών που βγάζουν τα μεταλλικά τρίγωνα των Χριστουγέννων.

-Αρχιμηνιά και αρχιχρονιά....

-Ξύπνα παππού, ξύπνα παππού, ήρθε ο καινούργιος χρόνος.

Φώναζε το πιο μικρό από τα τρία εγγόνια του Μίμη Νικόλς. Καθόταν στην αγαπημένη του πολυθρόνα, σκεπασμένος με την πράσινη βελέντζα, ανεκτίμητο συναισθηματικό κειμήλιο από την μακαρίτισσα την μάνα του. Κοιτούσε ένα άλμπουμ με φωτογραφίες όταν παραδόθηκε στον Μορφέα. Τελικά με τα όνειρα κάνει τα πιο γρήγορα ταξίδια. Μέσα σε λίγες στιγμές γύρισε πενήντα τόσα χρόνια πίσω, στην μικρή Κρύα Βρύση. Τα μάτια του ταξίδευαν ακόμα όταν τον ξύπνησαν τα κάλαντα των εγγονιών του.

-Ε, παππού που ταξιδεύεις;

-Στην παιδική μου ηλικία, την μοναδική μου πατρίδα!!

-Παππού πρόσεξε θα σου πένει.

Με γρήγορες κινήσεις ο Μίμης έπιασε το φωτογραφικό άλμπουμ. Εκεί μέσα κρατούσε αγαπημένες εικόνες από την Ελλάδα. Τον πήρε ο ύπνος καθώς περίμενε τα εγγόνια του και με ένα ονειρικό σάλτο του μυαλού βρέθηκε από την Καλιφόρνια στο χωριό των παιδικών του χρόνων.

-Ε! Ελάτε να τα πείτε και σε μένα (φώναξε από την μεγάλη τραπεζαρία η γιαγιά).

Τα εγγόνια συνέχισαν τα χαρμόσινα κάλαντα. Ο Μίμης προσπαθούσε να συνέλθει από το απρόσμενο ταξίδι στο παρελθόν. Είχε κλείσει τα εβδομήντα χρόνια ζωής, και σχεδόν τα πενήντα χρόνια από αυτά στην Αμερική. Στον τόπο που βρέθηκε μαζί με τα αδελφια του για μια καλύτερη ζωή.

-Πως πέρασαν τα χρόνια (μονολόγησε). Μεγάλο ταξίδι έκανε η γενιά μου, από το γαϊδουράκι μέχρι το ιντερνέτ, είναι πολύ μεγάλη η διαδρομή.

Κοίταξε την φωτογραφία που άνοιξε τις πύλες του ονείρου.



Μαρία και Μίμα στην αυλή της Κρύας Βρύσης



Ο Demetrios Nichols με τον Νίκο Καπετάνιο, πρωτοχρονιά

Η έφηβη Μαρία να ράβει και δίπλα της η αδελφή της η Μίμα, και αυτή ξενιτεμένη στην άλλη άκρη της Αμερικής στο Σικάγο. Ο πατέρας του Θανάση ήταν ο νονός της Μαρίας, της έδωσε το όνομα της γιαγιά τους. Ο πατέρας του ήταν ένας τίμιος έξυπνος και δημοκρατικός άνθρωπος, προσπαθούσε πάντα να βλέπει μπροστά. Μέχρι σήμερα λένε ότι αυτός μαζί με τον μπάριμπα Χαρίλαο έσωσαν το χωριό από το μακελειό του εμφυλίου. Εκείνα τα χρόνια στο χωριό έδωσαν και το παρατσούκλι η Μικρή Μόσχα. Η πατρίδα βέβαια για να τιμήσει τον κυρ Θανάση για την δημοκρατική πατριωτική του δράση τον έστειλε ταξίδι «αναγυχής» στην Μακρόνησο. Όταν γύρισε πίσω η βιοπάλη το ίδιο σκληρή και χειρότερη όπως ήταν στον πόλεμο και στον εμφύλιο σπαραγμό.

-Βασίλη δεν τραβάει άλλο το χωριό, θα κατέβω στην πόλη (είπε στον κουμπάρο του, τον πατέρα της Μαρίας, ενώ έπιναν τα ουζάκια του στην μεγάλη αυλή).

-Που θα πας;

-Στο Άργος.

-Και τι θα κάνεις μακριά από τον τόπο σου;

Εκείνα τα χρόνια αρχές της δεκαετίας του 50 τα είκοσι χιλιόμετρα που χώριζαν την Κρύα Βρύση από το Άργος, έκαναν την πόλη άλλο τόπο. Που να ήξερε ο κυρ Θανάσης ότι σε λίγα χρόνια θα έκανε χιλιάδες μίλια για να βρει τη γη της επαγγελίας για αυτόν και τα παιδιά του. Κατέβηκαν στην πόλη και το πάλεψαν όλοι μαζί. Ο ένας γιός πήγε να μάθει ωρολογοποιός, οι άλλοι δυο έπιασαν δουλειά σαν σερβιτόροι. Ο ίδιος με την Κρναβρισιώτικη γαϊδουρίσια του φορτωμένη δοχεία με νερό πότιζε τα δέντρα στον λόφο της Ασπίδος. Με τα καλάμια που έφερνε από το Κεφαλάρι έφτιαχνε καλαμάκια για σουβλάκια και τροφοδοτούσε τα σουβλατζήδικα της περιοχής. Πολλά τα μεροκάματα αλλά η ζωή

εξακολουθούσε να είναι σκληρή και δύσκολη. Έπρεπε να βρει μια διέξοδο, να έχουν τα παιδιά του μια καλύτερη ζωή. Ήταν Κυριακή μεσημέρι, όλη η οικογένεια μαζί στο τραπέζι. Μετά την προσευχή ο κυρ Θανάσης πήρε το ψωμί το σταύρωσε και ήταν έτοιμος να κόψει την πρώτη φέτα. Κρατούσε το μαχαίρι πάνω από τον ψωμί σαν τον Αβραάμ πάνω από το σώμα του Ισαάκ, κοίταξε με ένα κύκλο των ματιών του την οικογένειά του. Όλοι τον κοιτούσαν με απορία. Ο λαϊμός του τρεμόπαιξε για λίγο, πήρε μια βαθιά ανάσα και τους μίλησε.

-Γυναίκα παιδιά το πήρα απόφαση, εδώ δεν βγαίνει εύκολα το ψωμί, θα πάμε στην Αμερική για μια καλύτερη ζωή.

Στον κώδικα αξιών του κυρ Θανάση, η φράση του το πήρα απόφαση, σήμαινε αναλαμβάνω την ευθύνη και θα υπηρετήσω

την απόφαση αυτή μέχρι τέλος. Μοίρασε από μια φέτα ψωμί σε όλους σαν να έδινε το εισιτήριο για μια νέα αρχή. Τελικά τα κατάφερε και ρίζωσαν και πρόκοψαν στην Αμερική. Πιστός στις επιλογές του όπως πάντα, αποδέχτηκε την Καλιφόρνια σαν νέα πατρίδα και ο νεκρός του σκεπάστηκε από Αμερικάνικο χώμα. Ο Μίμης πρόσεξε μια μικρή σταγόνα στην φωτογραφία. Χωρίς να το καταλάβει δάκρυα έτρεχαν από τα μάτια του. Ευτυχώς τον ξάφνιασε σωτήρια η γυναίκα του.

- Άντε πρωτοχρονιάτικα με την βελέντζα της μάνα σου, μπροστά στο τζάκι θα την βγάλεις;

Δεν ήθελε να τον δει έτσι η γυναίκα του, σαν από μηχανής θεός τον έσωσε η αναμμένη τηλεόραση.

-Πέντε λεπτά να τελειώσει η εκπομπή και έρχομαι (στην τηλεόραση είχε ένα ντοκιμαντέρ για το αγγλικό έθιμο «οι αποφάσεις του νέου έτους» τις οποίες ανακοίνωνε ο καθένας στο γιορτινό τραπέζι στους καλεσμένους).

-Ωραία θα τους πω ότι σε λίγο θα ανακοινώσεις «the new year resolutions».

Η γυναίκα του έφυγε και ο Μίμης βυθίστηκε ξανά στις σκέψεις του.

-Τελικά ίσως ο χρόνος να είναι ένας ακίνητος, ανίκητος λαβύρινθος και εμείς ριχνόμαστε μέσα σε αυτόν αναζητώντας ένα νόημα μια διέξοδο. Θέλουμε να τον νικήσουμε και τον κομματιάσουμε σε νέες χρονιές και γενέθλια. Αλλά τελικά αυτός συνεχίζει πριν και μετά από εμάς. Δεν ταξιδεύει ο χρόνος εμείς ταξιδεύουμε στο χρόνο το ένα και μοναδικό μας ταξίδι. (Ενας κρύος υπαρξιακός ιδρώτας τον έλουσε από πάνω μέχρι κάτω. Κοίταξε απελπισμένος την Παναγία την Βρεφοκρατούσα πάνω στον τζάκι, έσφιξε την πράσινη βελέντζα της μάνας του πάνω του σα να ζητούσε προστασία) Ποιος και που να είναι ο μίτος της Αριάδνης για να αντέξουμε στο χρόνο; Οι μνήμες και η παράδοση τους στους επόμενους είναι ο μίτος της Αριάδνης. Εκεί είναι η πύλη εξόδου για την πραγματική μας πατρίδα, την παι-δική μας α-χρονη ηλικία.

-Άντε χριστιανέ μου θα έρθεις επιτέλους, όλοι εσένα περιμένουν να σταυρώσεις το ψωμί. (Φώναξε η γυναίκα του από την τραπεζαρία, ένα πονηρό παιδικό χαμόγελο ζωγραφίστηκε στο πρόσωπο του Μίμη).

-Έρχομαι τρεχαλιτός (από το τζάκι κατέβασε τα πέταλα που είχαν για γούρι, χτυπώντας τα σε ξέφρενο καλπασμό, ο Μίμης της δεκαετίας του πενήντα μπήκε στην Καλιφορνέζικη τραπεζαρία την πρώτη μέρα του 2014. Όλοι τους ξαφνιάστηκαν

-Μπράβο στον παππού, μπράβο στον παππού (φώναζαν ξετρελαμένα τα εγγόνια).

Αφού συνήλθαν από την εισβολή του «απέω» παππού, πήραν όλοι τις θέσεις τους στο πρωτοχρονιάτικο τραπέζι. Ο Μίμης πήρε το ψωμί και το σταύρωσε, στο μυαλό του ήρθε η εικόνα του πατέρα του όταν τους ανακοίνωνε την απόφαση να μεταναστεύουν. Έβαλε ένα ποτήρι κρασί και έκανε την πρώτη πρόποση του νέου έτους.

-Λοιπόν για φέτος αποφάσισα να πιάσω τον μίτο της μνήμης, θα προσπαθήσω να επικοινωνήσω με όσους ζουν ακόμα από την παιδική μου ηλικία, θα τους στείλω και φωτογραφίες, μνήμες. Καλή χρονιά στον α-χρονο χρόνο.

-Ζήτω ο παππούς, ζήτω ο παππούς, (φώναζε ο μικρός εγγονός που βούτηξε αθόρυβα τα πέταλα και κάλαξε όπως ο παππούς μέσα στην μεγάλη τραπεζαρία)

-Ζήτω η συνέχεια (φώναζε ο Μίμης).

-Ετούτος ο άνθρωπος όσο μεγαλώνει όλο και μικραίνει (είπε η γυναίκα του).

-Ζήτω η συνέχεια της αγάπης (φώναζε ξανά ο Μίμης, σηκώθηκε και πήγε να συνοδεύσει τον εγγονό στον καλπασμό της μνήμης του χρόνου και της συνέχειας)

***Λίγο πριν τελειώσει η χρονιά στο γραμματοκιβώτιο βρήκα ένα παχύ φάκελο από κάποιον άγνωστο κύριο Nichols. Παραλήπτης η μητέρα μου, η βαφτιστήρα του πατέρα του Θανάση. Οι φωτογραφίες που περιείχε ο φάκελος έδωσαν μια γερή δόση χαρμολόπης στην γιαγιά Μαρία και πυροδότησαν την πρώτη ιστορία της νέας χρονιάς, αναμμιγμένα πραγματικά με φανταστικά γεγονότα. Σε ευχαριστούμε πολύ Mr Demetrios Nichols για το ταξίδι στο χρόνο, στην μνήμη, στην συνέχεια, στην φαντασία. Οι φωτογραφίες της ιστορίας είναι από τις μνήμες του Μίμη Νικόλς.**



ENOESIS

ψηφιακή εκτύπωση

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmyk scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΕΣ (32X45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ
Δίπλα αντίτυπο

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5X45,7)

mat & illustration paper

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Ανάλυσέ το

Μου θυμίζεις ό,τι δεν είμαι.

Νίκος Ερηνάκης,

Λέω να εξαϋλωθώ σε όνειρο

Μέσα στην κρίση, ανάμεσα στα άλλα, χάσαμε και την αυτο-εικόνα και την αυτο-γνωσία μας.



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Ποιοι ήμασταν, πώς γίναμε, πού πάμε;

Αυτές τις επιλογές δεν θ' αφήσουμε να μας τις προσδι-ορίσουν άλλοι, κυβερνητικοί ή αντικυβερνητικοί, δεξιόστροφοι

ή αριστερόστροφοι, ιδιοτελείς ή ανιδιοτελείς.

Πρέπει μόνοι μας να βρούμε το δρόμο, του καθενός, του άλλου, όλων.

Υ. Γ.: Με την κάννη στον κρόταφο ούτε η κοινωνία (Μνημόνιο), ούτε η Δημοκρατία (Τρομοκρατία) είναι δυνατό να λειτουργήσουν.

Σημείωμα στο facebook 8 Νοεμβρίου

WWW.
anagnostis.
org

Μην πετάξεις τη στάχτη από το τζάκι δες πόσα μπορείς να κάνεις με αυτή

Είναι πολύ ευχάριστο να ζεσταινόμαστε το χειμώνα από την φωτιά, με μια ξυλόσομπα ή τζάκι!

Από αυτή τη φυσική ζέστη φωτίζεται το σπίτι, ψήνεται το φαγητό, στεγνώνονται τα ρούχα, ζεσταίνεται το νερό, και φυσικά μένει στο τέλος η πολύτιμη στάχτη!

Δεν πετάμε την στάχτη, δεν είναι καθόλου άχρηστη ή...σκουπίδι. Συνεχίζουμε να την χρησιμοποιούμε, όπως έκαναν και παλιά και αυτό μας κάνει να νοιώθουμε απεριόριστη χαρά!

Η στάχτη από ξύλα είναι η σκόνη που έμεινε από την καύση τους. Ξύλα εννοούμε μόνο φυσικά, όχι με βαφές, κόλες ή επεξεργασμένα. Πρέπει να προσέχουμε να μην πετάμε μέσα στην φωτιά πλαστικά, αποσιγάρα, ή οτιδήποτε άλλο σκουπίδι που μπορεί να μολύνει την στάχτη. Περιμένουμε να κρυσταλλωθεί και μετά την συλλέγουμε. Από την στάχτη ξεχωρίζουμε την άσπρη στάχτη που έχει μείνει πάνω-πάνω από τα καρβουνάκια και την αποθηκεύουμε σε ένα μεταλλικό δοχείο με καπάκι. Τα καρβουνάκια τα κρατάμε σε άλλο δοχείο. Δεν πετάμε τίποτα, γιατί όλα χρειάζονται!

Πάμε τώρα να αναλύσουμε τι περιέχει η στάχτη και είναι τόσο πολύτιμη!

Η στάχτη περιέχει κυρίως ανθρακικό ασβέστιο από 25% έως 45%(το οποίο είναι ένα ανόργανο αλάτι με χημικό τύπο CaCO₃), λιγότερο από 10 % περιέχει Κάλιο (K), και λιγότερο από 1% φωσφορικό άλας. Υπάρχουν ιχνοστοιχεία σιδήρου, μαγγανίου, ψευδαργύρου, χαλκού και μερικά βαρέα μέταλλα (όπως ο μόλυβδος, το κάδμιο, το νικέλιο και το χρώμιο). Δεν περιέχει άζωτο. Ωστόσο αυτοί οι αριθμοί ποικίλλουν ανάλογα με την θερμοκρασία καύσης των ξύλων. Η καύση επηρεάζει πολύ τη σύνθεση και την ποσότητά της στάχτης, και κατά συνέπεια υψηλότερη θερμοκρασία μειώνει την απόδοση της στάχτης. Οπότε για καλύτερη ποιότητα στάχτης η χαμηλή θερμοκρασία είναι ιδανικότερη. Σκληρά ξύλα συνήθως παράγουν περισσότερη στάχτη από τα μαλακά, όπως των κωνοφόρων και ο φλοιός και τα φύλλα παράγουν γενικά πιο πολύ στάχτη από το

εσωτερικό ξυλωδών τμημάτων του δέντρου. Κατά μέσο όρο, η καύση των ξύλων δίνει περίπου 6-10% στάχτες.

Παρακάτω θα αναλύσουμε τις χρήσεις της στάχτης, για να μπορούμε να γνωρίζουμε πώς να την χρησιμοποιήσουμε!

Χρήσεις της στάχτης

1. Μπορούμε να φτιάξουμε αλισίβα, απλά βράζουμε 2 με 3 κουταλάκια στάχτη σε 1 μπρίκι με νερό και μετά την σουρώνουμε με ένα φίλτρο του καφέ. Είναι το καλύτερο απορρυπαντικό γενικής χρήσης, καθαρίζει, λευκαίνει και απολυμαίνει ρούχα, πατώματα, τζάμια, ασημικά, πιάτα, σκουριές που έχουν ποτίσει στα μάρμαρα, κα.

2. Βουτάμε ένα υγρό πανί σε στάχτη ή σε αλισίβα και: καθαρίζει τις γυάλινες πόρτες από το τζάκι. Τρίβουμε τα τζάμια με ένα υγρό σφουγγάρι βουτηγμένο στη στάχτη. Μια πάστα από στάχτη και νερό μπορεί να αφαιρέσει τους λεκέδες από τα έπιπλα.

3. Αν θέλουμε να φύγει γρήγορα ένας λεκές από τα ρούχα την στιγμή που έγινε, βάζουμε πάνω του λίγη στάχτη και μετά από πέντε λεπτά τον τρίβουμε με ψίχα ψωμιού.

4. Η στάχτη χρησιμοποιείται για να διώξουμε τις άσχημες οσμές. Απλά την βάζουμε πάνω σε οτιδήποτε μυρίζει άσχημα. Πχ. Σε παλιές τουαλέτες, τουαλέτα της γάτας.

5. Για να ξεμυρίσει το ψυγείο μας βάζουμε μέσα ένα πιάτο με καρβουνόσκη (από ξυλοκάρβουνο), και την ανανεώνουμε μέχρις ότου φύγει κάθε μυρωδιά.

6. Χρησιμοποιείται και στο πλύσιμο των δοντιών.

7. Μπορούμε να λουσούμε πολύ φυσικά με την αλισίβα, και να χρησιμοποιήσουμε ξύδι στο ξέβγαλμα, αυτό ευνοεί περισσότερο το λιπαρό μαλλί.

8. Την αλισίβα την χρησιμοποι-

ούμε στην κουζίνα μας σε πολλά γλυκά και φαγητά, όπως στην παρασκευή μουσταλευριάς, στα μελομακάρονα, στο ψωμί. Εκτός από την υπέροχη γεύση και την βελούδινη υφή που δίνει στα φαγητά μας καθαρίζει το έντερο από τους παθογόνους μικροοργανισμούς. Το ψωμί γίνεται πιο αφράτο και το βοηθά να μην τριβεται.

9. Για μεγάλο χρονικό διάστημα η στάχτη του ξύλου έχει χρησιμοποιηθεί στη γεωργία, δεδομένου ότι ανακυκλώνει τα θρεπτικά συστατικά πίσω στην γη. Η στάχτη χρησιμοποιείται και ως λίπασμα, αλλά δεν περιέχει άζωτο. Επίσης δεσμεύεται διοξειδίο του άνθρακα από τους μικροοργανισμούς μέσα στο χώμα η ανάπτυξη των οποίων ενισχύεται από τη στάχτη και η γη γίνεται πιο εύφορη. Λόγω της παρουσίας του ανθρακικού ασβεστίου εξουδετερώνεται η οξύτητα του εδάφους, αυξάνοντας το pH του και αυξάνει την δραστηριότητα των βακτηρίων του εδάφους. Η αύξηση της αλκαλικότητας του εδάφους επηρεάζει την θρέψη των φυτών. Θρεπτικές ουσίες είναι πιο εύκολα διαθέσιμες στα φυτά, όταν το έδαφος είναι ελαφρώς όξινο. Αλλά επειδή αυξάνεται πολύ το pH του εδάφους με την προσθήκη μεγάλων ποσοτήτων μπορεί να κάνει κακό παρά καλό. Η στάχτη δεν πρέπει να χρησιμοποιείται σε φυτά που αγαπάνε όξινα εδάφη, όπως είναι οι πατάτες, τα βατόμουρα. Είναι καλο να χρησιμοποιείται με φειδώ και γίνεται τακτικά έλεγχος του PH του εδάφους.

10. Δυναμώνει τα φυτά που αγαπούν το ασβέστιο, όπως είναι οι ντομάτες, τα αμπέλια, οι φασολιές, το σπανάκι, ο αρακάς, τα αβοκάντο, τα σκόρδα κα. Ακόμα ευδοκίμουν και οι τριανταφυλλίες. Μπορούμε να προσθέσουμε 1 / 4 φλιτζανιού σε κάθε λάκκο κατά τη φύτευση.

11. Μια κουταλιά στάχτη ανά 1000 λίτρα νερό δυναμώνει υδρόβια φυτά.

12. Βοηθάει τα φυτά να μην



παγώσουν τον χειμώνα αν ριξουμε πάνω τους μια στρώση από στάχτες.

13. Απωθεί ζώα, τίποτα δεν πλησιάζει την στάχτη! Με την στάχτη απομακρύνονται από τον κήπο διάφορα έντομα και παράσιτα όπως γυμνοσάλιαγκες και σαλιγκάρια κα.

14. Διώχνει τα μυρμήγκια αν ριξουμε λίγη στάχτη στην μυρμηγκοφωλιά τους. Δεν μπορούν να μεταφέρουν την στάχτη όποτε θα αλλάξουν φώλια!

15. Σκορπίζουμε στάχτη στις γωνίες και στα σκοτεινά σημεία της αποθήκης μας ή του σπιτιού μας. Όσο υπάρχει στάχτη δεν θα πλησιάζουν ποντίκια, κατσαρίδες, έντομα.

16. Απωθεί τις ψείρες (στο τριχωτό της κεφαλής), τους ψύλλους και τα τσιμπούρια από τα κατοικίδια ζώα. Μπορούμε να φτιάξουμε ένα μίγμα στάχτης μαζί με ξύδι ώστε να γίνει μια πηχτή λάσπη και να την αλείψουμε στο τριχωτό.

17. Απωθεί τον σκόρο. Μπορούμε να ριξουμε στάχτη στα ρούχα μας και μετά να τα αποθηκεύσουμε και όταν θα θέλουμε να τα χρησιμοποιήσουμε απλά τα τινάζουμε. Μπορούν έτσι να μείνουν αρκετά χρόνια χωρίς να πάθουν τίποτα απολύτως.

18. Η ποτάσα (Υδροξείδιο του καλίου, KOH) μπορεί να παραχθεί από στάχτη και αποσταγμένο νερό, η οποία με τη σειρά της μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην παραγωγή σαπουνιού. Η δια-

δικασία είναι λίγο πολύπλοκη και χρονοβόρα και χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή γιατί η ποτάσα είναι καυστική.

19. Χρησιμοποιείται στα αιώνια αυγά, τα οποία είναι κονσερβοποιημένα αυγά που φτιάχνουν στην Ανατολή και χρησιμοποιούνται στην κουζίνα τους. Τα αυγά μπορούν να διατηρηθούν με μείγμα πηλού, στάχτης, αλάτι, ασβέστη, και φλοιού του ρυζιού για αρκετές εβδομάδες έως αρκετούς μήνες, ανάλογα με τη μέθοδο της επεξεργασίας.

20. Η σόδα (Ανθρακικό νάτριο Na_2CO_3 , σόδα πλυσίματος) μπορεί να παραχθεί από την στάχτη. Η σόδα είναι γνωστή για την καθημερινή χρήση της ως αποσκληρυντικό του νερού.
 $\text{Na}_2\text{SO}_4 + \text{CaCO}_3 + 2 \text{C} \rightarrow \text{Na}_2\text{CO}_3 + 2 \text{CO}_2 + \text{CaS}$
Η σόδα παράγεται από βράσιμο του μίγματος στάχτης και νερού, και στη συνέχεια συλλέγεται όταν το νερό εξατμιστεί.

21. Η στάχτη λιώνει τον πάγο επειδή περιέχει αλάτι. Είναι λίγο πιο από το αλάτι ή άλλες χημικές ουσίες που χρησιμοποιούνται στις μέρες μας.

22. Φίλτρο
Τα κάρβουνα που μένουν από

την καύση (τα μαύρα κομμάτια, όχι η γκρι / λευκή στάχτη) μπορούμε να τα χτυπήσουμε με ένα σφυρί και στη συνέχεια να τα αλέσουμε με ένα γουδοχέρι ή μπλέντερ και να πάρουμε μια λεπτή σκόνη. Η σκόνη αυτή από τα κάρβουνα μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως φίλτρο.

23. Χρησιμοποιείται για να φιλτράρουμε το κρασί μας αν μας βρήκε λίγο θολό.

24. Αν το νερό πηγής μας έχει σκουλήκια ή κυπρίνους μπορούμε να το φιλτράρουμε την στάχτη και παίρνουμε ένα πεντακάθαρο νερό.

25. Αφύγραση
Κομμάτια από άνθρακα (κάρβουνο) τοποθετούνται σε μεταλλικά δοχεία με τρύπες και μπορούν να βοηθήσουν στη μείωση υγρασίας σε μέρη όπως τα ντουλάπια, τα υπόγεια, κάτω από τους νεροχύτες κλπ.

26. Σβήνουμε τη φωτιά, πολύ εύκολα και γρήγορα πετώντας στάχτη πάνω της.

27. Τα παλιά χρόνια χρησιμοποιούσαν για την συντήρηση των σπόρων όπως των φασολιών μεγάλα πήλινα δοχεία που από πάνω τα κάλυπταν με παχύ στρώ-

μα από στάχτη. Αυτό βοηθούσε να μην τα φάνε τα σκαθάκια. Μία μελέτη στη Νιγηρία δείχνει ότι η στάχτη ξύλου αφυδατώνει τους σπόρους και τους καθιστά λιγότερο επιρρεπή σε μόλυνση.

28. Χρησιμοποιείται σε πληγές για να σκοτώσει κάθε μικρόβιο και να γίνει η επούλωση πολύ γρήγορα. Διαλύουμε λίγο χειροποίητο σαπούνι μέσα στην αλισίβα και πλένουμε με αυτό την πληγή χωρίς να την ξεπλύνουμε μετά.

29. Ψυγείο χωρίς ηλεκτρικό.
Μπορούμε να διατηρήσουμε φρούτα και λαχανικά χωρίς να πάθουν τίποτα για πολλές μέρες έως και χρόνια! Σκάβουμε έναν λάκκο, τον γεμίζουμε με στάχτη τοποθετούμε τα λαχανικά έτσι ώστε να μην έρχονται σε επαφή το ένα με το άλλο αλλά ούτε και με το χώμα. Σκεπάστε τον λάκκο με ένα ξύλο και τα αφήνουμε.

30. Παλιά για να διατηρήσουν την πτυιά, την βάζανε μέσα σε ένα κέρατο, το γεμίζανε με στάχτη, το σφραγίζανε με λάσπη και κρεμούσαν σε ένα δέντρο. Το αφήνανε εκεί για χρόνια χωρίς να πάθει τίποτα απολύτως η πτυιά.

Σίγουρα θα υπάρχουν και άλλες χρήσεις που δεν ανακάλυψα ακόμα!

Οι Ελαιοουργικές Επιχειρήσεις

ΕΛΣΑΠ ΑΒΕΤΕ

*εύχονται καλές γιορτές
κι ευτυχισμένο το 2014*





Το Ράλλυ Ακρόπολις 2014 επιστρέφει...

Τον τέταρτο γύρο του Ευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Ράλλυ (ERC), που τελεί υπό τη σκέπη της Διεθνούς Ομοσπονδίας Αυτοκινήτου (FIA), θα αποτελέσει το Ράλλυ Ακρόπολις για το 2014. Ήδη από τη στιγμή που ανακοινώθηκε πως ο ελληνικός αγώνας θα παραμείνει εκτός Παγκόσμιου Πρωταθλήματος Ράλλυ (WRC) για την επόμενη χρονιά, τόσο η FIA όσο και η Eurosport Events, που είναι η εταιρεία πίσω από την επιτυχημένη προώθηση του Ευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Ράλλυ, εξέφρασαν την επιθυμία τους για ένταξη του Ράλλυ Ακρόπολις στο θεσμό το 2014, κάτι που βρήκε σύμφωνη την Οργανωτική Επιτροπή του αγώνα.

Έτσι, σύμφωνα με το μέχρι στιγμής σχεδιασμό, το Ράλλυ Ακρόπολις 2014, που θα πραγματοποιηθεί στις 28-30 Μαρτίου, θα είναι διήμερο, με την πρώτη ημέρα να διεξάγεται σε ασφάλτινες επιφάνειες και τη δεύτερη σε χωμάτινες. Τα αγωνιστικά χιλιόμετρα κάθε ημέρας θα είναι περίπου 120, ενώ ο αγώνας έπειτα και από έγκριση της ΟΜΑΕ θα προσμετρά ως δύο ξεχωριστοί γύροι και στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ράλλυ.

Με δεδομένη τη στήριξη της Πολιτείας και του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, όπως και με την υποστήριξη της Περιφέρειας Πελοποννήσου, η διαδρομή θα χαραχθεί στην ευρύτερη περιοχή της Πελοποννήσου, ενώ για πέμπτη φορά το Αρχηγείο του Ράλλυ Ακρόπολις θα στεγαστεί στις φιλόξενες εγκαταστάσεις του Club Hotel Casino Loutraki.

Το 2014 το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ράλλυ συμπληρώνει τα 62 χρόνια διεξαγωγής. Στο θεσμό απονέμονται τίτλοι Οδηγών/Συνοδηγών και Ομάδων, ενώ παράλληλα απονέμονται οι αντίστοιχοι τίτλοι για τους συμμετέχοντες με δικίνητα (2WD) και με αυτοκίνητα παραγωγής (Production).



Η ξενάγηση του Διαζώματος στην Επίδαυρο

Η συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του σωματείου «Διάζωμα» στον αρχαιολογικό χώρο του Ασκληπιείου της Επίδαυρου ήταν μοναδική εμπειρία για τα μέλη του. Τα μέλη του συμβουλίου υποδέχθηκαν ο πρόεδρος της Επιτροπής Συντήρησης Μνημείων Επίδαυρου και γενικός γραμματέας του Διοικητικού Συμβουλίου του σωματείου Βασίλης Λαμπρινουδάκης, και ο επιβλέπων μηχανικός των έργων που πραγματοποιούνται στην Επίδαυρο και τακτικό μέλος του σωματείου Ευάγγελος Καζολιάς.

Η συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε στη βιβλιοθήκη του Κέντρου Έρευνας και Μελετών του Ασκληπιείου της Επίδαυρου, το οποίο βρίσκεται στα ανακαινισμένα κτίρια του παλαιού ξενοδοχείου «Ξενία». Τα θέματα που συζητήθηκαν, πέραν της τακτικής θε-

ματολογίας, αφορούσαν κυρίως στο συντονισμό των μελλοντικών δράσεων και εκδηλώσεων του σωματείου. Στο πλαίσιο της συνεδρίασης αυτής πραγματοποιήθηκαν, επίσης, τρεις πολύ ενδιαφέρουσες ξεναγήσεις στους αρχαιολογικούς χώρους της Επίδαυρου από τον καθηγητή Βασίλη Λαμπρινουδάκη και το μηχανικό Ευάγγελο Καζολιά. Κατά τη διάρκεια αυτών τα μέλη του συμβουλίου και οι παρευρισκόμενοι ενημερώθηκαν για την πρόοδο των εργασιών συντήρησης, αποκατάστασης, ανάδειξης και αναστήλωσης των μνημείων της Επίδαυρου, οι οποίες χρηματοδοτούνται από το Ε.Σ.Π.Α. με συνολικό προϋπολογισμό 3.000.000 €.

Τα μέλη του συμβουλίου ξεναγήθηκαν στο μικρό θέατρο της πόλης της αρχαίας Επίδαυρου, όπου η Επιτροπή Συντήρησης Μνημείων Επίδαυρου

και το εξειδικευμένο προσωπικό πραγματοποιούν ένα ευρύ αναστηλωτικό πρόγραμμα, αλλά και στα ερείπια της αρχαίας πόλεως της Επίδαυρου και της αγοράς της, η οποία τώρα αποκαλύπτεται. Επίσης, ξεναγήθηκαν στο ιερό του Απόλλωνος Μαλεάτα, όπου πραγματοποιείται ανασκαφικό και αναστηλωτικό πρόγραμμα, με κορυφαίο υπόεργο την αναστήλωση και συντήρηση του ελληνιστικού αναλήμματος.

Τέλος, ακολούθησε η ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο του Ασκληπιείου της Επίδαυρου. Εδώ βρίσκεται ακόμη σε εξέλιξη το εκτεταμένο πρόγραμμα ανασκαφής, συντήρησης, αποκατάστασης και αναστήλωσης διαφόρων μνημείων του Ασκληπιείου (π.χ. Θόλος, Ναός Ασκληπιού, θέατρο κ.α.).

Πολιτιστική Αργολική Πρόταση-Εργαστήρι Ενηλίκων «Κατίνα Παξινού»

«Το καλόν...και...το κακόν»

Στο Άστρος

Ένας μικρός Μπούφος που δεν μπορούσε να κάνει «μπου», μια μαθήτρια που κάνει σκονάκια για να πει το μάθημα στη μαμά της, μια μαμά που ψάχνει το σωστό φουτεράκι για να το φορέσει το παιδί της στην κατάληψη, επτά γυναίκες που θρηνολογούν το κατεβασμένο τηλέφωνο του πρώην, μια νύφη που τ' αφήνει όλα για τον έρωτα, μια μάνα που λιβανίζει κάθε μέρα τα πτυχία των άνεργων παιδιών της, ένας Δήμαρχος που ανεβαίνει να μιλήσει και ξεχνάει το θέμα του και, τέλος, τα αίτια της μυστηριώδους πτώσης των αεροπλάνων, είναι τα νούμερα της τρελής βραδιάς που παρουσιάζουν οι σπουδαστές του Θεατρικού Εργαστηρίου της Πολιτιστικής Αργολικής Πρότασης σε μια ενιαία παράσταση-revue, που θα παιχθεί στο Ζαφείριο Ίδρυμα στο Άστρος στις 4 Ιανουαρίου στις 8.15 το βράδυ. Η Σκηνοθεσία και η Μουσική Επιμέλεια είναι του γνωστού Σκηνοθέτη Κώστα Ν. Φαρμασώνη, υπεύθυνου του Εργαστηρίου. Τα κείμενα έχουν γράψει οι: Ρόμπερτ Φίσερ και Μπεθ Κέλι, Χρύσα Σπηλιώτη, Ομάδα Ab Ono, Κωστής Γκιμοσούλης, Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα,



Γεωργία Δάλκου, Ιάκωβος Καμπανέλλης και Pitsirikos. Συντελεστές: Σκηνικός χώρος και Φωτισμοί: Νικόλας Ταρατόρης, Κοστούμια: Πίνκα Ταρατόρη, Αφίσα: Τζωρτζίνα Κωστοπούλου, Μουσική συνεργασία: Κωστής Φαλιέρος, Ηχογράφησης: Γιώργος Μυλωνάς και Γραμματειακή υποστήριξη: Δήμητρα Λειβαδίτη. Παιζουν με σειρά εμφάνισης: Αρετή Καρκαγγέλη, Μαργαρίτα Καζά, Κατερίνα Καραμπάτσου, Απόστολος Τσιτσιγιάννης, Γιάννης Ψυρογιάννης, Έλενα Οικονόμου, Βασιλική Γκιόκα, Πετρούλα Πολυχρονοπούλου, Γιώργος Μώρος, Μαρία-Ειρήνη Κουρλαμπά, Σωτηρία Παππά, Γιώργος Μυλωνάς, Ελένη Μανιάτη, και

Κυριάκος Σάμιος. Θέατρο: Ίδρυμα Μνήμης Αγγελικής και Λεωνίδα Ζαφείρη, Άστρος. Η παράσταση απευθύνεται πρωτίστως σε ενήλικες χωρίς να αποκλείονται τα παιδιά. Συνδιοργανωτές: σωματείο επαγγελματιών άστρους «Ο Καρτυσιώτης» Σύλλογος Ελλ. Χορών και Εθνογραφικών Ερευνών «Ο Θυρεάτης»

Πολιτιστικός Σύλλογος Παραλίου Άστρους. Είσοδος: 7,00 Ευρώ.

Από συγκεκριμένα καταστήματα της περιοχής, που θα ανακοινωθούν στις 29 Δεκεμβρίου θα διατεθούν Εκπαιδευτικά Δελτία στην τιμή των 5,00 Ευρώ. Πληροφορίες - Κρατήσεις: 6936-887881

Η ερευνητική εργασία των μαθητών του 1ου Λυκείου Ναυπλίου. Το χθες και το σήμερα μέσα από τον τοπικό Τύπο

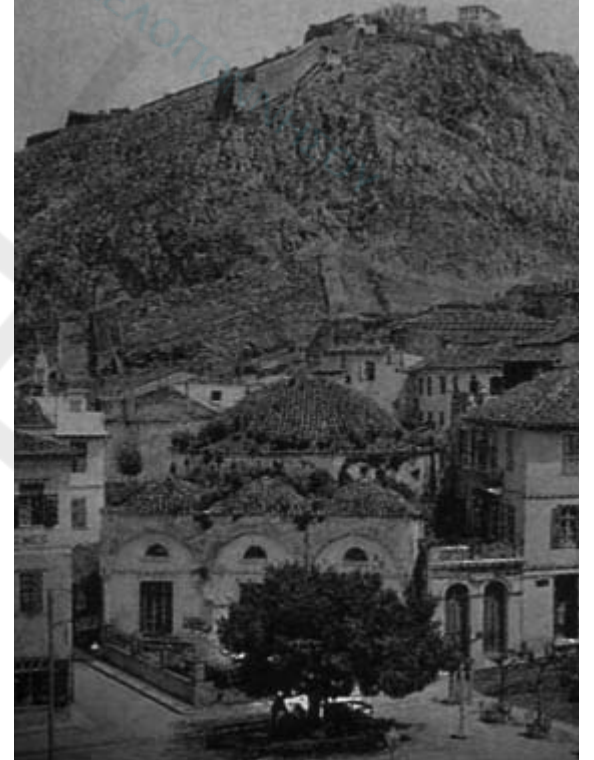
Ιστορικά στοιχεία της τοπικής κοινωνίας στην περίοδο μελέτης των εφημερίδων

Οι τυπογράφοι άρχισαν να πληρώνονται κανονικά μετά το 1960 όταν το επάγγελμά τους κατατάχθηκε στα βαρέα και ανθυγιεινά. Το αντιμόνιο που χρησιμοποιούσαν στην τύπωση γινόταν από στερεό κατευθείαν αέριο με αποτέλεσμα να δημιουργεί άθλιες συνθήκες εργασίας. Όμως, αυτήν την περίοδο μειώθηκε σημαντικά ο αριθμός των τυπογραφείων στο Ναύπλιο.

Στη διάρκεια του πολέμου (1940-1944) υπήρχε μόνο παράνομος τύπος στο Ναύπλιο. Αντιστασιακοί έκλεβαν στοιχεία από διάφορα τυπογραφεία και έτσι μπορούσαν να τυπώσουν.

Το 1930 άλλαξε η νοοτροπία τύπωσης στην Αθήνα. Αρχισαν να χρησιμοποιούνται συστήματα λινοτυπίας. Επειδή στο Ναύπλιο δεν υπήρχε μεγάλη έκδοση, έφτασε αυτή η καινοτομία μετά το 1980, όταν δηλαδή καταργήθηκε στην Αθήνα. Έτσι, χρησιμοποιούσαν τα μηχανήματα από δεύτερο ή τρίτο χέρι.

Η τρίτη εφημερίδα που εκδόθηκε στο Ναύπλιο είναι η «Αργοναυλία» (1955), από τον Παναγιώτη Κοΐνη. Αυτή την εποχή η τύπωση των εφημερίδων γι-



νόταν αποκλειστικά στην Αθήνα λόγω παντελούς έλλειψης τυπογραφείων στο Ναύπλιο. Ακολούθησαν η «Αργολική Φωνή» από τον Ρένο Γραϊκό, και τα «Αργολικά Νέα» από τον Νίκο Σταυρόπουλο. Χαρακτηριστικό αυτής της εποχής είναι ότι μέχρι το 1980 ασχολούνταν με την αρχισυνταξία και την τύπωση των εφημερίδων μόνο ερασιτέχνες. Τα έσοδα

ήταν από τις συνδρομές και τις διαφημίσεις. Στην αρχή οι διαφημίσεις αφορούσαν τους γιατρούς, ενώ μετά την έκδοση νόμου απαγορεύτηκαν οι διαφημίσεις των γιατρών και επικράτησαν άλλου είδους (1984). Πριν την χρήση των ηλεκτρονικών υπολογιστών, οι φωτογραφίες ήταν σπάνιες στον τοπικό Τύπο. Έπρεπε να πάνε τις φωτογραφίες στην Αθήνα και να ακολουθήσουν μια χρονοβόρα και δύσκολη διαδικασία.

Ο τοπικός Τύπος σήμερα επιβιώνει από

τις διαφημίσεις και το «πολιτικό χρήμα». Αξιοσημείωτη είναι η έκδοση των λεγόμενων «Free Press», που όπως υποστηρίζουν πολλοί, είναι η μελλοντική διέξοδος του τοπικού Τύπου. Οι Free Press έχουν κέρδη αποκλειστικά από χορηγίες και διαφημίσεις. Από το 1943, βάσει του νόμου 1143, όποιος εκδίδει εφημερίδα πρέπει να στέλνει ένα αντίγραφο στην τοπική βιβλιοθήκη και άλλο ένα στην βιβλιοθήκη της Βουλής. Αποτέλεσμα αυτού του νόμου είναι να έχουμε στη διάθεσή μας ένα πολύτιμο αρχείο στη βιβλιοθήκη του Ναυπλίου, που αποτέλεσε και

τη βάση της επεξεργασίας μας στον Τύπο.

Κλείνοντας, είναι σημαντικό να αναφέρουμε ότι σήμερα το κυριότερο πρόβλημα της έκδοσης των εφημερίδων, σε τοπικό επίπεδο, είναι το οικονομικό. Τα περισσότερα χρήματα διατίθενται στο ταχυδρομείο έτσι ώστε να σταλούν στους αναγνώστες. Για να αντιμετωπιστεί αυτό το πρόβλημα έχουν αρχίσει να επαναφέρουν τους ιδιωτικούς εφημεριδοπώλες.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Στείλτε τις φωτογραφίες σας για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispre@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου»
Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.





διδ

γνωση

ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑΣ

ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ
 ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας ΤΚ 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου
 τηλ 2752096050, 6945552305 email [gdgalanis@yahoo.gr](mailto:gddgalanis@yahoo.gr)
 Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού



Ἡ σελίδα αὐτὴ εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Θεᾶς Ἀθηνᾶς



Πραγματικότητες

Επειδὴ μπαίνουμε σε νέο ἔτος, που –πιθανόν– θα ἀλλάξει τὴ ζωὴ μας, εἴτε πρὸς τὸ καλύτερο εἴτε πρὸς τὸ χειρότερο, θα δείξει τὸ πράγμα,

ορισμένες πραγματικότητες, πρώτον για να δούμε πόσο ρεαλιστές είμαστε και δεύτερον να διαπιστώσουμε αν αυτοί που μας κυβερνάνε, ή και εμείς οι ίδιοι, θέλουμε να πάμε προς το καλύτερο ή προς το χειρότερο. Να σας πω την αλήθεια, έχω μπερδευτεί!

Κατ' αρχάς θα ήθελα να μου εξηγήσει κάποιος τι σημαίνει η έκφραση «αριθμητικά προαπαιτούμενα». Ομολογώ ότι δεν την καταλαβαίνω ή αυτά που καταλαβαίνω εγώ δεν είναι κακά, αλλά –μάλλον– κακά. Συζητάμε για την κατηγορία που εκτόξευσαν οι γιατροί του ΕΟΠΥΥ εναντίον του υπουργού Υγείας Α. Γεωργιάδη. Γιατί τον κατηγορήσαν, δηλαδή; Επειδὴ μετράει πρώτα πόσα έχει για να ξέρει τι μπορεί να δώσει; Μα αυτό είναι **ρεαλισμός!** Άρα καταλαβαίνω γιατί τον κατηγορήσαν, αφού όλοι οι Έλληνες **δεν** έχουν σχέση με τον ρεαλισμό, την πραγματικότητα.

Δεν πιστεύω να ακούσατε ποτέ να κατηγορούν τον υπουργό Παιδείας για τέτοιες αποκοιτίες. Άφησε χιλιάδες φοιτητές να χάσουν ένα εξάμηνο, (γιατί να τον ένοιαζε; Μήπως αυτός πλήρωνε τα έξοδα των τόσων φοιτητών ή οι φουκαράδες οι γονείς τους;) αντί να κάνει κάτι για να το αποφύγουμε, κάτι άλλο, εννοώ, εκτός από «**αυστηρές**» ανακοινώσεις, που καλά θα έκανε να τις τύπωνε σε πιο μαλακό χαρτί, για να μπορούν να χρησιμοποιηθούν και σαν χαρτί υγείας. Μ' άλλα λόγια, κανείς δεν τις πήρε χαμπάρι και το εξάμηνο χάθηκε. Φυσικά, ο υπουργός μας, ως καθηγητής της Παντείου, εξαίρεσε τη σχολή του απ' τις μεταβολές που ήταν να επέλθουν στους διοικητικούς υπαλλήλους των πανεπιστημίων μας, (ε, όχι και στο σόι χέρι,) όπως εξαίρεσε και το πανεπιστήμιο Πειραιώς, όπου καθηγητής είναι ο γ.γ. του υπουργείου του, άσε που ο γ.γ. βάζει κάλη στον Πειραιά. Τόσο ρεαλιστικά πράγματα δεν γίνονται ούτε στην Ουγκάντα, λυπάμαι που σαν το λέω, αλλά έτσι είναι.

Πάμε πίσω στο Υγείας τώρα. Τι ζητάνε οι γιατροί; Μόνιμη απασχόληση στον ΕΟΠΥΥ ζητάνε, αλλά όχι αποκλειστική! Δηλαδή, μονά-ζυγά δικά τους! Αυτό κι αν είναι **ελληνικός** ρεαλισμός! Καλός ο μισθός απ' τον ΕΟΠΥΥ, αλλά το ιδιωτικό ιατρείο αποφέρει περισσότερα, άρα δεν μπορούν να χάσουν είτε το ένα είτε το άλλο. Ο Ελληνικός λαός μαζί τους, αφού έχουμε σφρηλατηθεί απ' τις απεργίες των διαφόρων κλάδων, που οργανώνουν οι διάφοροι συνδικαλιστές, με το όνειρο της βουλευτικής έδρας, που τους υπόσχονται τα διάφορα κόμματα που έχουν την επιθυμία (και την δυνατότητα, όπως προκύπτει απ' τις δημοσκοπήσεις,) να γίνουν βεζιρηδες στη θέση του βεζιρη κι άντε να βγάλεις άκρη. Τώρα, αν πεθάνει και κάνας άρρωστος, λόγω της απεργίας των ιατρών του ΕΟΠΥΥ, δεν πειράζει και πολύ, γιατί οι ασθενικοί

οργανισμοί αρρωσταίνουν και πεθαίνουν κι εμείς στον «Θαυμαστό, Καινούργιο Κόσμο» που θέλουμε να χτίσουμε, δεν χρειαζόμαστε ασθενικούς ανθρώπους, αλλά κάτι σαν τον «Υπεράνθρωπο», ας πούμε. Αυτά σκέπτονται οι γιατροί και απεργούν. Δικαίωμά τους, θα μου πείτε. Δεν αντιλέγω...

Όσα είπα στην προηγούμενη παράγραφο για τους συνδικαλιστές δεν αφορούν στον πρύτανη, του πανεπιστημίου Αθηνών. Είναι τόσο εξωγήινος, που δεν αντέχει σε κριτική, σαν ακαδημαϊκός, εννοώ, αν έχω την ατυχία να τον δω καμιά φορά να παίζει θέατρο, θα τον κρίνω σαν ηθοποιό. Από άλλο γαλαξία μας έχει έρθει ο άνθρωπος και πολύ θα ήθελα να ήξερα ποιος πανηλίθιος τον έκανε καθηγητή τον πρύτανη του ΕΚΠΑ, Έτσι, από περιέργεια. Άσε που ο ΣΥΡΙΖΑ του έχει τάξει υπουργείο, κάνει και γίνουν



κυβέρνηση. Καλά, αν τους ψηφίσουμε κι αυτούς, όπως ψηφίσαμε το ανεγκέφαλο-ουτιδανό, θα γελάσει και το... ποικιλόχρουν ερίφιον. Τότε είναι που θα γίνει το «έλα να δεις».

Φυσικά δεν πρόκειται να ασχοληθώ πρωτοχρονιάτικα με τον Michel, που τώρα πήγε διακοπές στην Κουάλα Λούμπουρ, ως... **φτωχός συνταξιούχος**. Έχετε πάει ποτέ στην Κουάλα Λούμπουρ; Δεν έχετε, ε; Το ήξερα. Πρέπει να κουδουνάει καλά η τσέπη σου, για να πας εκεί κάτω. Ξέρετε γιατί δεν έχετε πάει σε μέρη εξωτικά; Γιατί δεν έχετε καταθέσει στην εφορία τις πινακίδες του αυτοκινήτου σας, για να γλιτώσετε τα τέλη και τις ασφάλειες και να το κυκλοφορείτε με πλαστές. Φασούλι το φασούλι γεμίζει το σακούλι και βγαίνουν τα έξοδα για την Κουάλα Λούμπουρ. Αν τώρα πάρετε από κάτω απ' το **ανασφάλιστο** όχημα και κάνα φουκαρά πεζό, ε, ας πρόσεχε, πού νομίζει ότι περπατάει; Στο σαλόνι του σπιτιού του; Με ενοχλεί όμως, γιατί πολλοί από μας δεν μπορούν να πάνε ούτε μέχρι το Αβδίμπεη και ούτε που ξέρω κατά πού πέφτει το Αβδίμπεη. Ενώ οι **πτωχοί συνταξιούχοι** πάνε! Κάποια βίδα πρέπει να του έχει λασκάρει του Michel, δεν εξηγείται αλλιώς. Τέτοιος συνδυασμός βλακειάς

και γαϊδουριάς σπανίως συναντάται.

Φυσικά, υπάρχει και ο άλλος απατεώνας που θέλει να μας πείσει ότι δεν ξέρει από πού και πώς ήρθαν το \$1.000.000 στο λογαριασμό του. Ο Γιάννος Παπαντωνίου είναι αυτός. Ναι, εγώ του τα 'βαλα, για να τον ενοχοποιήσω. Μου περίσσευαν \$1.000.000 και τι να τα κάνω; τι να τα κάνω; σκέφτηκα «δεν τα βάζω στο λογαριασμό του Γιάννου μας, να έχει και ο Άκης παρέα στη στενή;» Και τα 'βαλα. Μα, σε ποιους πάμε και εμπιστευόμαστε το μέλλον μας, φίλοι μου;

Να σας πω την αλήθεια, όταν ξεκίνησα να γράφω αυτό το κομμάτι, ήθελα να σας γράψω κάτι Χριστουγεννοπρωτοχρονιάτικο, λόγω των ημερών. Επιθυμία μου ήταν να γράψω κάτι εύθυμο, για να σας διασκεδάσω. Να το διαβάσετε και να ξεχάσετε τα

βάσανα που όλοι έχουμε, έστω και προς στιγμήν, αλλά όταν ακούω τον Michel να λέει: «Έσφαλα και θα τιμωρηθώ σύμφωνα με τον νόμο», δεν μπορώ. Σύμφωνα με τι θα ήθελες να τιμωρηθείς, ηλίθιε; Με τον παράνομο; Ήθελα να φάω κι εγώ έναν κουραμπιέ κι ένα μελομακάρονο, να μπουκώσω και μια δίπλα καπάκι και μετά να τα βρέξω με κάνα-δυο ρακές, έτσι για το καλό, χωρίς να σκέπτομαι όλους αυτούς τους ηλίθιους, που μας τραβάνε στον γκρεμό και μας δουλεύουν κιάλας. Δεν έχουμε δικαίωμα κι εμείς να απολαύσουμε τις γιορτές;

Όμως όπως και να 'χει η πραγματικότητα, σας εύχομαι Καλή Χρονιά και πάντα με υγεία! Και να θυμόσαστε τους στοίχους του Κωστή Παλαμά:

**Κι αν πέσαμε σε πέσιμο πρωτάκουστο
και σε γκρεμό κατρακυλήσαμε
που πιο βαθύ καμιά φυλή δεν είδε ως τώρα,
είναι γιατί με των καιρών το πλήρωμα
όμοια βαθύ εν' ανέβασμα μας μέλλεται
προς ύψη ουρανοφόρα!**¹

ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!

Η φίλη σας
Άθηνᾶ

ΥΓ: Να κι ένα ευχάριστο! Την βραδιά των Χριστουγέννων άνοιξε το **POPEYE** Bistro, Σταϊκοπούλου 32, μετά απ' την πυρκαγιάς του Αυγούστου, πλήρως ανανεωμένο. Έφαγα εκεί τα Χριστούγεννα και το συνιστώ ανεπιφύλακτα. Δοκιμάστε το! Εξαιρετικό φαγητό, περιβάλλον και λογικές τιμές! Όποιος δεν το 'χει επισκεφτεί, χάνει!

Φιλικά
Άθηνᾶ

1 Από τον «Δωδεκάλογο του
Γύφτου»

Ελληνικό «Τριέσπερον» ή Ηλιούγεννα

Μετά τις 21 Δεκεμβρίου ο Ήλιος αρχίζει και πάλι να ανεβαίνει όλο και πιο ψηλά και η ημέρα να μεγαλώνει.

Οι ημέρες γύρω από το Χειμερινό Ηλιοστάσιο έχουν μια σπουδαία αστρονομική σημασία. Στις 21 Δεκεμβρίου ο Ήλιος βρίσκεται στο νοτιότερο σημείο του, και φαίνεται να στέκεται πάνω στην εκλειπτική σαν να είναι έτοιμος να σταματήσει. Μένει σταθερός από τις 21 έως τις 24 Δεκεμβρίου, όπου είναι και οι μικρότερες μέρες του χρόνου. Αυτές τις τρεις ημέρες φαίνεται σαν να πεθαίνει.

Τα Ηλιοστάσια και οι Ισημερίες σημειοδοτούν την αρχή κάθε εποχής. Το Χειμερινό Ηλιοστάσιο είναι η αρχή του χειμώνα, μιας σκληρής εποχής για τα άτομα που ζουν στο Βόρειο ημισφαίριο της Γης. Οι ιερείς διαφόρων θρησκειών έκαναν δεήσεις προς τον Ήλιο για να μην χαθεί οριστικά κάτω από τον ορίζοντα στην προαιώνια πορεία του προς το Νότιο ημισφαίριο.

Μετά τις 21 Δεκεμβρίου ο Ήλιος αρχίζει και πάλι να ανεβαίνει όλο και πιο ψηλά και η ημέρα να μεγαλώνει. Σταματάει τη κίνηση του προς το νότο και στρέφεται προς βορρά. Οι άνθρωποι σε διάφορα σημεία του πλανήτη πανηγύριζαν που ο ήλιος για μια ακόμα φορά πέρασε από το Χειμερινό Ηλιοστάσιο και ξαναγεννήθηκε.

Ο Ήλιος λατρεύτηκε από του αρχαίους λαούς σαν Θεός, γι αυτό πολλές θρησκείες είχαν τοποθετήσει σε αυτή την περίοδο πολύ πριν από την έλευση του Χριστιανισμού, τη γέννηση των Θεών τους. Στη θέση των «Χριστουγέννων», Έλληνες εόρταζαν το λεγόμενο «Τριέσπερον», μία εορτή η οποία γενικεύεται από τους ελληνιστικούς χρόνους κι εντεύθεν, προς τιμήν των πυρφόρων και ηλιακών θεοτήτων Ηρακλέους (ο οποίος κατά τον Κορνούτο ορίζεται ως «ο εν τοίς όλοις Λόγος καθ'όν η Φύσις ισχυρά και κραταιά εστί και απεριγνήτος ούσα, μεταδοτικός ισχύος και τοίς κατά μέρος και αλκής υπάρχων») και Ηλίου.

Το «Τριέσπερον» ξεκινούσε με το Χειμερινό Ηλιοστάσιο (τη νύκτα της 21ης προς την 22α του Δεκεμβρίου, τη μεγαλύτερη δηλαδή νύκτα του έτους) και κορυφωνόταν με την αναγέννηση του φωτοδότη Ηλίου (τη νύκτα της 24ης προς 25η, όταν η ημέρα έχει ήδη μείνει «στάσιμη» επί 3 ημέρες μετά το Ηλιοστάσιο και αρχίζει πλέον να μεγαλώνει).

Αργότερα, με την επιβολή της κρατικής ηλιολατρίας από τον Ρωμαίο αυτοκράτορα Αυρηλιανό, το ελληνικό «Τριέσπερον» επισκιάσθηκε



(κατά μίμηση της παρσικής λατρείας του Θεού Μίθρα που εώρταζε και αυτή την γέννηση του Θεού στις 25 Δεκεμβρίου) από την «επίσημη» ρωμαϊκή εορτή του «Ανίκητου Ήλιου» («Sol Invictus»). Η «Ημέρα της Γεννήσεως του Ανίκητου Ηλίου» («Dies Natalis Solis Invicti»), η στιγμή δηλαδή που ο ακατάβλητος Ήλιος, έχοντας θριαμβεύσει επάνω στο σκοτάδι της «bruma» (βλέπε κατωτέρω), αρχίζει να ανέρχεται δυναμικά και υπερήφανα στον ουράνιο θόλο, είχε, φυσικά, ως προεόρτιο τη νύκτα του Χειμερινού Ηλιοστασίου, όταν ετιμάτο σιωπηρώς η Θεά του Κάτω Κόσμου Αντζερόνα (Angerona, Dea Tacita), προστάτις των νεκρών και προσωποποίηση της Θελήσεως, της Εσωτερικής Φωνής, της Ενοράσεως και της Σιωπής, στα λεγόμενα «Ντιβάλια» ή «Αντζερονάλια» («Divalia» ή «Angeronalia», βλ. Claudio Rutilio, «Η Θεολογία των Ρωμαίων»). Τα «Divalia» έκλειναν τις λεγόμενες «σύντομες ημέρες» («brevissimi dies», «bruma») που σηματοδοτούσαν την ολοκλήρωση της ηλιακής διαδρομής μέσα στον ενιαυτό.

Ο Sol «Invictus» συνέχισε να λατρεύεται ως Ανώτατος Θεός και καθοδηγητής της οργανωμένης κοινωνίας και των Ρωμαίων αυτοκρατόρων μέχρι την εποχή του Κωνσταντίνου, ο οποίος άρχισε την βασιλεία του ως τυπικός ηλιολάτρης. Υπάρχουν νομίσματα ως το 324 μ.α.χ.χ. που εμφανίζουν τον Κωνσταντίνο να δοξάζει τον Sol ως «Πηγή της Αυτοκρατορικής Δυνάμεως», μόνον δε κατά τα τελευταία χρόνια της βασιλείας του οι αναφορές στον Sol και τις άλλες εθνικές θεότητες εξαφανίστηκαν από τα νομίσματα. Η εορτή πάντως του «Sol Invictus» επικαλύφθηκε με τη σειρά της αμέσως μετά την επικράτηση του Χριστιανισμού (4ος αιώνας, με απόφαση του Πάπα Ιουλίου) από τα γνωστά μας «Χριστούγεννα» (που έως τότε υπολογίζονταν στις 6 Ιανουαρίου -ημερομηνία που στην Ανατολή παρέμεινε μέχρι τουλάχιστον τη βασιλεία του αυτοκράτορα Γιουπράβδα, ελληνοιστί Ιουστινιανού-, ή στις 19 Απριλίου, ή στις 20 Μαΐου κατ'άλλω, ενώ στο «Pascha Comprustus» του 243 μ.α.χ.χ. η «γέννηση» του Τζεσουά ορίζεται στις 28

Μαρτίου). Η μετέπειτα χυδαία ιδιοποίηση του ελληνικού «Τριεσπερου» δεν εμπόδισε φυσικά τους πιο σκληροπυρηνικούς απολογητές της νέας Θρησκείας να περιγελούν τους Εθνικούς, κατά την προσφιλή τους πρακτική, ακόμη και κατά τον 3ο αιώνα μ.α.χ.χ. (!), ως τάχα... ανήτους που εώρταζαν γενέθλια Θεών (Αρνόβιος, περίπου 296 μ.α.χ.χ.). Προχριστιανικές θεογεννήσεις (ηλιακών ή / και σωτηριακών Θεών): 25 Δεκεμβρίου Άδωνις (κυπριακός, συριακός και ελληνορωμαϊκός Θεός. Στη λεγόμενη «Βηθλεέμ» που σημαίνει «Οίκος του Άρτου» υπήρχε πανάρχαιος Ναός του Αδώνιδος που λειτουργούσε ακόμη και την εποχή των Αντωνίωνων, δηλαδή τον 2ο μ.α.χ.χ. αιώνα) Ταμμούζ (βαβυλωνιακός Θεός) Ντουμούζι (σουμεριακός Θεός) Μίθρας (παρσιτικός Θεός) Βέλλενος (κελτικός ηλιακός Θεός που οι Ρωμαίοι εταύτισαν με τον Απόλλωνα) Έρκλε (ετρουσκικός ηλιακός Θεός) Άττις (φρυγικός και ευρύτερα μετασιατικός Θεός)

Ηρακλής (Έλλην ηλιακός Θεός) Όντιν (ο ύπατος, εκπολιτιστής και φιλόανθρωπος σκανδιναβο-γερμανικός Θεός, από τις εορτές του οποίου προέρχονται τα υποτιθέμενα «χριστιανικά» έθιμα του στολισμένου ελάτου και του «Αγιοβασίλη») Μπάλντερ (σκανδιναβο-γερμανικός ηλιακός, θνήσκων και ανασταίνόμενος Θεός) Λουπέρκους (ιταλιώτικος, ηλιακός Θεός) Ντάζμπογκ (σλαβονικός Θεός) Γιαρίλο (σλαβονικός ηλιακός Θεός της χαράς της ζωής και της νεότητας -«jaru» = «νεότης») Σάουλε (λιθουανή, ηλιακή Θεά)

Τα Χριστούγεννα ως ημέρα γέννησης του Ιησού Χριστού καθιερώθηκαν στη Ρώμη από τον Πάπα Ιούλιο τον Α' κατά τον 4ο μ.χ. αιώνα, μετά από έρευνα που έγινε στα αρχεία της Ρώμης για τη χρονιά της απογραφής του Αυγούστου, και κατόπιν υπολογισμών που έγιναν με βάση τα Ευαγγέλια.

Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις 2013 Δήμου Άργους - Μυκηνών

- Δευτέρα 2 Δεκεμβρίου
18:00 – 20:00, Πλατεία Αγίου Πέτρου, Άργος
Χριστουγεννιάτικα Παχινίδια για τους μικρούς μας φίλους από το 1ο Σύστημα Προσκόπων.
19:30, Πλατεία Αγίου Πέτρου, Άργος, «Αναμια των φώτων του Χριστουγεννιάτικου Δέντρου»
Χαιρετισμός από τον κ. Δήμαρχο Άργους - Μυκηνών Δημήτρη Καμπόσο
«Χριστουγεννιάτικα τραγούδια» από την Εκκλησιαστική Χορωδία Αγ. Πέτρου με συνοδεία παραδοσιακής ορχήστρας. Διευθύνει ο Γιάννης Χαβιαρλής.
«Χριστουγεννιάτικα τραγούδια» από την Δημοτική Χορωδία Άργους - Μυκηνών. Διευθύνει ο Άρης Κονιδάρης.
- Κυριακή 8 Δεκεμβρίου
11:00, Παιδική & Νεανική Βιβλιοθήκη, Άργος
«Στολίζουμε το Χριστουγεννιάτικο Δέντρο της Παιδικής & Νεανικής Βιβλιοθήκης με ... μωροδάτα ... :::: στολίδια!!!» και ακούμε «Παραμύθια Ντορεμύθια» του Ευγένιου Τριβιζιά.
- Κυριακή 15 Δεκεμβρίου
18:00, Παιδική & Νεανική Βιβλιοθήκη, Άργος
«Τα Βυθούγεννα» του Γιώργου Λεμπέση. Μια απολαυστική χριστουγεννιάτικη περιπέτεια για τους μικρούς μας φίλους, ... γεμάτη μπουρμπουλήθρες!!!
- Παρασκευή 20 Δεκεμβρίου
19:00, Θεατράκι Πλατείας Αγ. Πέτρου, Άργος
Χριστουγεννιάτικα τραγούδια και κάλαντα στο θεατράκι της πλατείας από ομάδες μαθητών των Δημοτικών Σχολείων Άργους. Σύλλογοι Γονέων και Κηδεμόνων 1ου, 2ου, 3ου, 4ου, 5ου, 6ου και 7ου Δημοτικών Σχολείων Άργους.
- Σάββατο 21 Δεκεμβρίου
10:00, Θεατράκι Πλατείας, Άργος
«Χριστουγεννιάτικη αγορά αγάπης» από φορείς και συλλόγους.
18:30, Ι. Ν. Αγίου Πέτρου, Άργος
«Ύμνοι των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς» από την Χορωδία Ελληνικής Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής του Δημοτικού Ωδείου Άργους - Μυκηνών.
19:30, Μπουσουλοπούλειο Θέατρο, Άργος
«Χριστός γεννήσεν χαράν' σ' σον κόσμον...». Χοροί και έθιμα του Δωδεκαήμερου από το σύλλογο ελληνικών χορών & εθνογραφικών μελετών "Ελληνική Παράδοση".
Είσοδος: Τρόφιμα που θα προσφερθούν στο Κοινωνικό Παντοπωλείο Δήμου Άργους Μυκηνών.
- Κυριακή 22 Δεκεμβρίου
10:00, Θεατράκι Πλατείας, Άργος
«Χριστουγεννιάτικη αγορά αγάπης» από φορείς και συλλόγους.
11:00, Εργατικό Κέντρο, Άργος
«Χριστούγεννα: Μουσική και Αγάπη» από το Δημοτικό Ωδείο Άργους - Μυκηνών.
18:30, Παιδική & Νεανική Βιβλιοθήκη, Άργος
«Η πιο όμορφη κούκλα του κόσμου και άλλες ιστορίες» από τα τμήματα πιάνου και προπαιδίας του Δημοτικού Ωδείου Άργους - Μυκηνών.

20:00, Μπουσουλοπούλειο Θέατρο Άργους

«Χριστουγεννιάτικο Ύμνοι και Κάλαντα» από την παραδοσιακή χορωδία του Λυκείου των Ελλήνων Άργους και την Βυζαντινή Χορωδία Ι. Ν. Αγ. Πέτρου Άργους.

Τρίτη 24 Δεκεμβρίου

11:00, Πλατεία Αγίου Πέτρου, Άργος

"ZUMBA® KIDS, ZUMBA® TEENS, ZUMBA® SENTAΟ, MASALA BHANGRA®" από το Γυμναστήριο ATRIUM.

12:00, Πλατεία Αγίου Πέτρου, Άργος

«Το Χριστουγεννιάτικο Δέντρο ψάχνει...; τα στολίδια του!!!». Πολυθέαμα για παιδιά. Με την παρουσία των ΚΔΑΠ Άργους και Νοτίου Άργους.

Παρασκευή 27 Δεκεμβρίου

20:00 – 22:00, Παιδική και Νεανική Βιβλιοθήκη, Άργος

Η ψυχολόγος Ελισάβετ Γεωργίου με ένα χριστουγεννιάτικο παραμύθι για εφήβους και ενήλικες μας ξεναγεί στις γειτονιές της νέας πραγματικότητας που καλούμαστε να προσγειωθούμε καθημερινά. Η εκδήλωση είναι για ενήλικες.

Κυριακή 29 Δεκεμβρίου

10:00, Θεατράκι Πλατείας, Άργος

«Χριστουγεννιάτικη αγορά αγάπης» από φορείς και συλλόγους.

11:00, Παιδική και Νεανική Βιβλιοθήκη, Άργος

Σας παρουσιάζουμε «Τα Χριστουγεννιάτικα παραμύθια» της Σωτηρίας Γεωργιά από τις εκδόσεις "Οσελότος".

18:00 – 20:00, Παιδική και Νεανική Βιβλιοθήκη, Άργος

Η ψυχολόγος Ελισάβετ Γεωργίου με ένα χριστουγεννιάτικο παραμύθι για εφήβους και ενήλικες μας ξεναγεί στις γειτονιές της νέας πραγματικότητας που καλούμαστε να προσγειωθούμε καθημερινά. Η εκδήλωση είναι για εφήβους.

Δευτέρα 30 Δεκεμβρίου

11:00 – 13:00, Πλατεία Αγίου Πέτρου, Άργος

«Παιδιά... ο Άη Βασίλης έρχεται!!!». Πολυθέαμα για παιδιά. Με την παρουσία των ΚΔΑΠ Άργους και Νοτίου Άργους.

11:30, Πλατεία Αγίου Πέτρου, Άργος

Επιδείξεις από ομάδα του ΓΑΣ Ταεκβοντό Άργους του Ν. Κανέλλου.

★ «Εργαστήρι κόμπων και Αναρρίχηση» από το 1ο Σύστημα Προσκόπων Άργους, θα λειτουργεί τις ημέρες των σχολικών διακοπών στην πλατεία του Αγίου Πέτρου.



Ανορθόδοξοι μέθοδοι αδυνατίσματος



Της Δήμητρας Τούντα,
Διαιτολόγος,
Διατροφολόγος,
www.tountadiet.gr

Τα τελευταία χρόνια ο αριθμός των ατόμων που προσπαθούν να αποκτήσουν το υγι-

ές ή ιδανικό τους βάρος έχει αυξηθεί σημαντικά είτε λόγω της σύνδεσης της παχυσαρκίας με σοβαρά προβλήματα υγείας, είτε λόγω της τάσης να συμβαδίζουν με τα μοντέρνα πρότυπα αισθητικής που θέλουν τα άτομα να έχουν χαμηλό βάρος.

Η τάση αυτή έχει σαν αποτέλεσμα να υπάρχει τεράστιο ενδιαφέρον για οτιδήποτε μπορεί να συμβάλει στην απώλεια βάρους. Έτσι, παρουσιάζονται κατά καιρούς, μέθοδοι ή σκευάσματα που στόχο έχουν να παρασύρουν τα υπέρβαρα άτομα με ελκυστικές και πολλές φορές παραπλανητικές διαφημίσεις.

Προβληματιστείτε πριν ακολουθήσετε κάποια μέθοδο αδυνατίσματος Προϊόντα που πρέπει να προσέχετε Στην αγορά διαφημίζονται ή προωθούνται χάπια (απο ανανά, γκρέιπφρουτ, μηλόξυδο κλπ), τσάγια και σκόνη σαν υποκατάστατο γευμάτων, καφές που συστήνεται για αδυνατίσμα κλπ και πολύ συχνά συνοδεύονται από συμβουλές για τη διαίτα που πρέπει το άτομο να ακολουθεί.

Η αποτελεσματικότητα όλων των πιο πάνω προϊόντων βασίζεται στη μειωμένη πρόσληψη θερμίδων (δηλαδή του φαγητού) και το αποτέλεσμα θα ήταν το ίδιο αν η μείωση αυτή συνοδευόταν από τα συγκεκριμένα προϊόντα ή όχι. Επιπλέον οι διατροφολογικές συμβουλές που συνοδεύουν αυτά τα προϊόντα συνήθως είναι λανθασμένες και δεν προέρχονται από αξιόπιστη πηγή.

Το να αξιολογήσει κάποιος ένα διαιτολόγιο ή μια μέθοδο που του προτείνεται σε σχέση με την απώλεια

βάρους δεν είναι εύκολο και πολλές φορές είναι αδύνατο να γίνει χωρίς τη συμβουλή ειδικού.

Οι νόμιμοι πτυχιούχοι Διαιτολόγοι - Διατροφολόγοι, με βάση την κατάσταση της υγείας του κάθε ατόμου αξιολογούν το σωματικό βάρος χρησιμοποιώντας ανθρωπομετρικές μετρήσεις και αναλύουν το συνηθισμένο διαιτολόγιο του ατόμου.

Η Ορθόδοξη Μέθοδος

Η ορθόδοξη μέθοδος της μειωμένης λήψης θερμίδων στα πλαίσια μιας υγιεινής, πλήρους και ισορροπημένης διατροφής, ταυτόχρονα με την αύξηση της σωματικής άσκησης και την εκπαίδευση και αλλαγή συμπεριφοράς σε σχέση με το φαγητό είναι ο πιο σωστός τρόπος για απόκτηση του ιδανικού βάρους. Στη μέθοδο αυτή δεν συστήνεται οτιδήποτε μπορεί να προκαλέσει ελλείψεις ή προβλήματα υγείας στον οργανισμό είτε στο άμεσο είτε στο πιο μακρινό μέλλον και αποθαρρύνεται η εμμονή με τη δίαιτα σαν αυτοσκοπό που μπορεί από μόνη της να δημιουργήσει σωματικά και ψυχολογικά προβλήματα.

Η απώλεια βάρους που θεωρείται φυσιολογική κυμαίνεται από μισό μέχρι ένα κιλό λίπους την εβδομάδα. Αυτό επιτυγχάνεται με θερμίδες που να μην είναι λιγότερες από 1200 ημερησίως και σε καμιά περίπτωση λιγότερες από 900 που θεωρείται το σημείο κάτω από το οποίο ο οργανισμός υποσιτίζεται σε επικίνδυνο βαθμό.

Εξέλιξη του ήχου της ομιλίας



Του Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

Οι αναπτυξιακές ικανότητες κάθε παιδιού, στην κίνηση, στην αντίληψη, στο λόγο, στην κοινωνικοποίηση, περνάνε από παρόμοια στάδια όμως σε καμιά περίπτωση η κάθε πρόοδος στους παραπάνω τομείς δεν γίνεται με τους ίδιους ρυθμούς. Γνωρίζουμε ότι κάθε παιδί είναι μια διαφορετική περίπτωση προσωπικότητας, ιδιοσυγκρασίας με αποτέλεσμα άλλα να εξελίσσονται πιο γρήγορα και άλλα πιο αργά. Το ίδιο συμβαίνει και στην εξέλιξη του ήχου της ομιλίας. Δηλαδή κάποια παιδιά θα μιλήσουν νωρίτερα και κάποια αργότερα, μερικά θα προφέρουν τους φθόγγους καθαρά και νωρίτερα και κάποια παιδιά θα καθαρίσουν το λόγο τους αργότερα. Παρόλα αυτά, όσον αφορά την εξέλιξη του ήχου της ομιλίας μπορούμε κατά προσέγγιση να πούμε ποιους ήχοι εμφανίζονται και πρωτοχρησιμοποιούνται στην αρχή της εξέλιξης και ποιους μετά.

Οι ήχοι που εμφανίζονται στην αρχή της εξέλιξης είναι: π, μπ, τ, ν, μ.

Οι περισσότεροι ήχοι πρωτοχρησιμοποιούνται όταν βρίσκονται στην αρχή των λέξεων, αλλά μπορεί να παραληφθούν στο τέλος ή στην μέση της λέξης. Στην ηλικία των 3 χρόνων τα περισσότερα παιδιά χρησιμοποιούν τους ήχους σε όλα τα μέρη της πρότασης, αρχή, μέση, τέλος.

Στην ηλικία των 3 χρόνων η ομιλία του παιδιού πρέπει να είναι κατα-

νοητή από τους περισσότερους ανθρώπους. Βέβαια δεν θα προφέρονται όλα τα γράμματα σωστά αλλά το μεγαλύτερο μέρος τους.

Οι ήχοι που αργούν να προφερθούν είναι: σ, τς, λ, ρ, β, θ. Συχνά αυτοί είναι οι ήχοι που δεν προφέρονται σωστά μέχρι την ηλικία τουλάχιστον των 5 χρόνων, και αποτελούν μεγάλη ανησυχία για τους γονείς.

Αυτά τα σύμφωνα που αναπτύσσονται αργότερα συχνά αποκαθίστανται από άλλους ήχους κατά τη διάρκεια των πρώτων σταδίων ανάπτυξης. Π.χ. «μπάζο» για «βάζο», «φέλω» για «θέλω» και «ντάλα» για «σκάλα».

Τα παιδιά αδυνατούν να συνδυάσουν ήχους συμφώνων όπως «φλ», «κρ» ή «στρ» μέχρι να εμπεδωθούν οι μονοί (απλοί) ήχοι. Συχνά τα παιδιά θα λένε «λόγα» αντί για «φλόγα», «κεβάτι» αντί για «κρεβάτι», «τόμα» αντί για «στόμα» ή «πάκα» αντί για «πλάκα».

Τα περισσότερα παιδιά μέχρι 4 ή 5 χρόνων έχουν δυσκολίες με τις πολυσύλλαβες λέξεις π.χ. σπανάκι. Απλώς υπάρχουν πολλοί ήχοι που πρέπει να αντιμετωπίσει το παιδί σε μια προσπάθεια (με τη μία), έτσι η λέξη συνήθως συγκόπτεται και το σπανάκι γίνεται «νάκι» ή «σπάκι».

Στην ομιλία των 6 ή 7 χρόνων, ένα παιδί πρέπει να μπορεί να χρησιμοποιεί σωστά ΟΛΟΥΣ τους ήχους στην ομιλία του.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- . ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- . ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- . ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
- . ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ
- . ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ
- . ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
- . ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- . ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH
- . ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ
- . ΠΡΩΤΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- . ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- . ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- . ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- . ΑΦΑΣΙΕΣ
- . ΑΥΤΙΣΜΟ
- . ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- . ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- . ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- . ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- . ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- . ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- . ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- . ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- . ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- . ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100



pure love is everlasting

by

pure love

BREUNING

since 1927



DIMITRIOS TSILIMIGRAS

Diamond Boutique

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
20, VAS. KONSTANTINOU str. NAFPLIO 21100 GREECE
Tel.: 0030 27520 28097, Fax: 0030 27520 24801
Mobile: 0030 6932399560
e-mail:tsilimigras@yahoo.com

απροσάρμοστα ητοιμγόσοορη



Άντε τ'ώρα να μην πιστέψεις,
πως υπάρχει η Βασίλης

ανέκδοτο

Είναι πολλά τα λεφτά

Είναι ένας τσιφούτης και έχει πάει στην τουαλέτα να κάνει την ανάγκη του.

Τελειώνει και την ώρα που ανεβάζει το παντελόνι του του πέφτει ένα εικοσάλεπτο μέσα στη λεκάνη. Το βλέπει και τρελαίνεται! Κάνει έτσι να το πιάσει και μετά σκέφτεται να βάλω το χέρι μου μέσα στα σκ@@α; Άστο δεν βαριέσαι;

Την ώρα που πάει να φύγει ξανασκέφτεται: 20 λεπτά είναι πολλά λεφτά και ξαναγουρίζει να το πιάσει.

Την ώρα που πάει να βάλει το χέρι του το ξανασκέφτεται και λέει: Άντε μωρέ που θα βάλω το χέρι μου μέσα για ένα εικοσάλεπτο.

Φεύγει και πριν φτάσει στην πόρτα ξαναγουρίζει πίσω. Βγάζει 1 ευρώ από την τσέπη του και το ρίχνει μέσα στη λεκάνη και λέει: Ε τώρα είναι 1,20 είναι πολλά τα λεφτά!!!

Καλένδες

Αντί καλάντων σκεφτήκαμε να σας παρουσιάσουμε μια παραλλαγή του "μαύρη είναι η νύχτα στα βουνά" από μια άλλη εποχή που μπορεί να μοιάζει μακρινή αλλά έχει τόσα κοινά με την σημερινή. Απλά τα πρόσωπα αλλάζουν που παίζουν σήμερα ρόλο, αν κι απ' αυτά όχι όλα, αφού οι φόννοι παραμένουν.

Τέσσερις ημέρες έπειτα από το «δυστυχώς επτωχεύσαμεν» του Χαρ. Τρικούπη στην τότε βουλή, ο ποιητής Βαγγέλης Κουσουλάκος δημοσιεύει, με το ψευδώνυμο «Πελαργός» στίχους σαν κι αυτούς:

Μαύρη είναι η νύχτα στα βουνά

*Δεν δίνουμε κουπόνι
Τα βρήκαμε πολύ στενά
Γιατί δεν έχουμε λιανά
Και ρίχνουμε κανόνι*

*Οι έμποροί μας δεν πωλούν
Εις την οδόν Αιόλου
Τα μαγαζάκια των σφαλούν
Και δίχως διόλου να μιλούν
Τραβούν κατά διαβόλου
Κάπως έτσι ήταν βεβαίως τα πράγματα
-στην Αιόλου- προτού καν επέλθει και
επισήμως η κρατική πτώχευση. Ο «Πελαργός», όμως, είχε ραμφίσματα και για την πολιτική εξουσία. Δηλαδή για τον Τρικούπη:*

*Στα δυο του χέρια τα γυμνά
Κρατεί του Κρουπ κανόνια*



Για δανειστάς δεν μεριμνά

Τους δίνει πέντε στ' αχαμνά

Και φεύγουν τα κωθώνια

Οι δανειστές φεύγουν χλωμοί

Το φοβερό του χέρι,

δεν κάνει πλέον πληρωμή,

Ξέρει να ζήση με τιμή

Και να τα σκάζει ξέρει...

Βαριά, βαριά, βουίζ' η γη

Ένα κανόνι πέφτει

*Παντού τρομάρα και
κραυγή*

Παντού φυγή χωρίς

...φαγί

Ζήτω του πρωτοψεύτη!

Οι σύντροφοί του οι χαζοί

Τον βλέπουν χορτασμένοι

Και τραγωδούν μ' αυτόν μαζί,

Πως «όσω τρων το έθνος ζή

Και σαν δεν τρων πεθαίνει

Το ποίημα του Κουσουλάκου είναι άλλωστε αφιερωμένο, όπως ο ίδιος τονίζει, «εις τον κανονιέρην Χ, Τρικούπην».



Το μήνυμα του Μητροπολίτη Νεκτάριου

Ἀδελφοί μου ἐν Κυρίῳ ἀγαπητοί (Φιλίπ. δ',1), «σὰς ἀναγγέλλω ἕνα μήνυμα μεγάλης χαρᾶς: ὅτι σήμερον γεννήθηκε ὁ Σωτήρας μας. Καί γιά νά Τόν ἀναγνωρίσετε, τό χαρακτηριστικό σημεῖο εἶναι, ὅτι θά βρεῖτε ἕνα σπαργανωμένο βρέφος, ζαπλωμένο σέ μιά φάτνη» (Λουκ. β',10). Μέ αὐτά τά λόγια, ὁ οὐράνιος Ἄγγελος ἀνήγγειλε στούς πτωχοῦς Ποιμένες τῆς Βηθλεέμ, τή Γέννηση τοῦ Κυρίου μας Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἐκείνη τή Μεγάλη νύχτα τῶν Χριστουγέννων. Τά ἴδια λόγια, ἐπανηχοῦν σήμερα, σέ ἕνα βαθύτατο ὑλιστικό κόσμο, ὅπου, λόγω τῆς ὑφισταμένης κρίσεως, ἡ πλειοψηφία τῶν ἀνθρώπων δοκιμάζεται ἀπό τήν ἔνδεια.

Ὁ κόσμος συνήθως βδελύσσεται τήν πτωχεῖα καί τή θεωρεῖ μεγάλη ντροπή. Καί παρασύρονται συχνά οἱ ἄνθρωποι, ἀκόμη καί ἂν εἶναι πτωχοί, νά ὑποκρίνονται φαινομενικά, ὅτι εἶναι πλούσιοι. Ὁ Νεογέννητος Ἰησοῦς Χριστός δέ ντρέπεται γιά τήν πτωχεῖα Του. Καλεῖ μάλιστα, ἀπό τόν Οὐρανό τούς Ἀγγέλους καί ἀπό τούς ἀγρούς τούς Ποιμένες, νά Τόν προσκυνήσουν σέ ἐκείνη τήν τόσο πτωχική κατάσταση, σέ ἐκεῖνο τό θρόνο μιᾶς εὐτελεστάτης Φάτνης, σέ ἐκεῖνο τό περιβάλλον ἑνός πενιχροτάτου Σπηλαίου.

Ποῦ εἶναι τό ἀρχοντικό τῆς Γέννησης; Ποῦ οἱ προετοιμασίες; Ποῦ οἱ μαῖες; Ποῦ τό στρώμα τό ἀπαλό; Ποῦ τό θερμό λουτρό; Ποῦ οἱ ὑπρέτες; Ποῦ ἡ θαλπωρή; Ποῦ ἡ συμπαράσταση τῶν συγγενῶν καί φίλων; Γεννᾶται σέ ἕνα χώρο σχεδόν ὑπαίθριον, μέσα στή νύχτα, μόνος μέ μόνη τήν Παναγία Μητέρα Του καί τόν νομιζόμενο πατέρα Του, τόν Ἰωσήφ, χωρίς σκεπάσματα, χωρίς ζεστά φαγητά. Οἱ συμπατριῶτες Του, οἱ ὁποῖοι ἀνέβηκαν στή Βηθλεέμ γιά νά ἀπογραφοῦν, εἶχαν προμήθειες, ἀνάπαυση καί φιλοξενία σέ σπίτια. Γιά τόν Ἰησοῦ «οὐκ ἦν τόπος ἐν τῷ καταλύματι» (Λουκ. β',7). Ὡ πτωχεῖα ὑπέρπλουτος! Ὡ συγκατάβασις ὑπερύψιστος!

Ἀδελφοί μου, ὁ κόσμος μᾶς παρακινεῖ νά ζητᾶμε ἐν πρώτοις τά ἐπίγεια ἀγαθά καί νά τά θεωροῦμε ὡς σπουδαία. Ὁ Ἰησοῦς Χριστός μᾶς συμβουλεύει, νά ζητᾶμε πρωτίστως «τή Βασιλεία τοῦ Θεοῦ καί τή δικαιοσύνη Του» (Ματθ. στ',33) καί νά θεωροῦμε τά ἐπίγεια ἀγαθά ὡς ὑποδεέστερα.

Ἄς ἀντικρύσουμε τή Φάτνη τοῦ Κυρίου μας καί δέ θά μᾶς φοβίζει ἡ ἔλλειψη τῶν ὑλικῶν ἀνέσεων. Ἄς γίνουμε ἄνθρωποι ἐλεήμονες πρὸς τούς ἔνδεεις. Ἄς γίνουμε «ὡς πτωχοί, πολλοὺς δέ πλουτίζοντες» (Β' Κορ. στ',10).

Μὴν παρασυρθοῦμε ποτέ σέ παράβαση τῶν ἐντολῶν τοῦ Θεοῦ, γιά τά πλοῦτη καί τά χρήματα. Ἡ καρδιά μας, νά μὴν εἶναι προσκολλημένη σέ αὐτά. Καί ὅταν ὑπάρχουν, νά μὴν τά μεταχειριζόμαστε σέ μάταιες καί περιπτώσεις ἰκανοποιήσεις μόνο τοῦ ἑαυτοῦ μας. Διότι, «παρέρχεται τό σχῆμα τοῦ κόσμου τούτου» (Α' Κορ. ζ',31). Ὅλα τά ἐπίγεια, εἶναι πρόσκαιρα.

Ἐν μετανοίᾳ, ἄς ζητήσουμε συγχώρηση ἀπό τό Πανάγιο Βρέφος, ἂν τυχόν, προκειμένου νά ἀποκτήσουμε ὑλικά ἀγαθά, διεπράξαμε κάποιον κακὸ ἢ ἂν ἴσως τά μεταχειριστήκαμε μέ ἀτομιστικό τρόπο. Ἄς παρακαλέσουμε, νά μᾶς δώσει τή Χάρη Του. Καί ὅπως «ἐπτώχευσε γιά ἐμᾶς, ἐνῶ ἦταν πλούσιος, γιά νά πλουτίσουμε ἐμεῖς μέ τήν δική Του πτωχεῖα» (Β' Κορ. η',9), ἔτσι καί ἐμεῖς, νά μὴν καταφρονήσουμε τήν ὑλική πτωχεῖα, ὥστε νά πλουτίσουμε ἀπὸ τή δική Του Θεότητα. Ἀδελφοί μου, «εὐαγγελίζομαι ὑμῖν χαρὰν μεγάλην» (Λουκ. β',10). Ὁ Κύριός μας γεννήθηκε πτωχός, ἀνάμεσα σέ πτωχοῦς, γιά χάρι τῶν πτωχῶν καί ποτέ δέν ἀπαρνήθηκε τούς πτωχοῦς, ἀλλά τούς προσφέρει πάντοτε ἀστείρευτη ἀφθονία Θεῖας Στοργῆς. Ἀλλά, ἡ καρδιά τοῦ Θεοῦ Βρέφους ἀποζητεῖ πάντα καί ἐκείνους, ποῦ ἐνῶ δέν ἦταν πτωχοί, εἶναι πρόθυμοι γιά τήν ἀγάπη Του, νά στερηθοῦν ἐπίγεια ἀγαθά καί ἀνέσεις, προκειμένου νά πλουτίσουν ἄλλους. Ἄς ἀγαπήσουμε τόν Νεογέννητο Ἰησοῦ καί ἄς Τόν μιμηθοῦμε. Μόνο ἔτσι, θά ἔλθει καί θά σκηνώσει μονίμως ἡ «μεγάλη χαρά» τῶν Χριστουγέννων στίς ψυχές μας καί στήν κοινωνία μας.

**Διάπυρος πρὸς Χριστόν Νηπιάσαντα εὐχέτης Σας
Ὁ Μητροπολίτης
+ ὁ Ἀργολίδος Νεκτᾶριος**



Ο Οικολογισμός, τελευταίο καταφύγιο των ΠΑΣΟΚων

Του Γιάννη Σχιζά

Ο χώρος των Οικολόγων Πρασίνων, αν και απογυμνωμένος από πολλά στελέχη, είναι ικανός να παράγει εκπλήξεις. Απόδειξη η τελευταία εκλογή ως επικεφαλής του ψηφοδελτίου για την ευρωλίστεν ενός ατόμου (Β.Πισίας) απολύτως άσχετου με την επιστημονική ή ακτιβιστική οικολογία, που προσχώρησε μόλις πριν δυο εβδομάδες στο κόμμα!

Σε ένα έργο του ο Γούντυ Άλλεν δηλώνει: Κωμωδία ίσον τραγωδία συν χρόνος... Στην περίπτωση των Οικολόγων Πρασίνων η κωμωδία δεν απαιτεί την διαμεσολάβηση χρόνου για να υπάρξει, αλλά έπεται άμεσα ή και συνευρίσκει με την τραγωδία. Του λόγου το αληθές αποδεικνύει ένα σπαρταριστό αφήγημα του Κώστα Λουκέρη, διευθυντή του «Πράσινο Ινστιτούτου», που αναφέρεται στο τελευταίο (10ο) Συνέδριο των Οικολόγων Πρασίνων [«Η οικολογική "υπαρκτή επανεκκίνηση" μέσα από τα μάτια ενός τέως σοσιαλιστού»]. http://oikonikipragmatikotita.blogspot.gr/2013/11/blog-post_6399.html

Εδώ ο Λουκέρης μιλάει για την ταυτότητα πολλών συνέδρων που δεν ήταν απλώς άγνωστοι αλλά ούτε καν μνήκαν στο κόπο να αυτοσυστηθούν (!). «Δεκάδες τέως σοσιαλιστές και νυν οικολόγοι ήρθαν και έβγαλαν το λιθαράκι τους στην ανάδειξη της νέας ηγεσίας του κόμματός μας», λέει ο Λουκέρης, σημειώνοντας επί πλέον την περίσσεια αυτοπροβολής του ευρωβουλευτή των ΟΠ Ν. Χρυσόγελου - που τελικά δεν τον ωφέλησε.

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ

Οι πολιτικές «μετεγγραφές» μπορεί να βοηθήσουν ένα πολιτικό χώρο, η μαζική πολιτική μετανάστευση ποτέ.

Ιδιαίτερα μάλιστα όταν αυτός ο χώρος

βολοδέρνει στις πιο κρίσιμες στιγμές της χώρας, όταν για μεγάλο διάστημα επαμφοτερίζει δηλώνοντας ούτε - κατά - ούτε- υπέρ- των μνημονίων, όταν απροσδόκητα προσεγγίζει το κρίσιμο όριο του 3% στις βουλευτικές εκλογές του Μαΐου του 2012 χωρίς να έχει επίγνωση της πολιτικής αμηχανίας που στρέφει προς τη κατεύθυνσή του ψηφοφόρους, μη ενστερνισμένους την ιδεολογία του....

Ο χώρος των ΟΠ είναι χαρακτηριστική περίπτωση «εξω-τραφούς» πολιτικού σχήματος, που αδυνατεί να σταθεί με τις δικές του τις δυνάμεις και χρειάζεται να προσφεύγει διαρκώς στο κύρος ξένων παραγόντων. Την τελευταία περίοδο οι ΟΠ «κοκορευθήκαν» άπειρες φορές για την παρουσία και την υποστήριξη πράσινων σελέμπριτις όπως του Αλαίν Λιπιέτ, της Μόνικα Φρασόνι και του Κον Μπεντίτ. Αυτός ο τελευταίος «κλείδωσε» το όνομά του με τις πλέον επονείδιστες πρακτικές της Νέας Τάξης: Επεμβαίνοντας υπέρ του αποικιακού σχεδίου Ανάν στην Κύπρο το 2004, πρωτοστατώντας στην ευρωτρομοκρατία για την επανάληψη του ιρλανδικού δημοψηφίσματος για τη συνθήκη της Λισαβώνας (2008), υποστηρίζοντας στη Γαλλία το Σύμφωνο Σταθερότητας και διαφωνώντας με την πλειοψηφία των μελών του Γαλλικού Πράσινου Κόμματος. Το τελευταίο διάστημα είχε την ιδέα να ζητήσει την εκμηδένιση των αμυντικών δαπανών της Ελλάδας και την ανάθεση της ελληνικής εδαφικής ακεραιότητας στις ευρωπαϊκές «εγγυήσεις»!

ΜΕ ΟΠΟΙΟΝ ΔΑΣΚΑΛΟ ΚΑΘΗΣΕΙΣ

Οι Οικολόγοι Πράσινοι έμαθαν αυτά τα γράμματα, παρακαθήμενοι σε τέτοιους ανθρώπους. Ουσιαστικά απεμπόλησαν

τις πρώιμες φιλοσοφικές και πολιτικές ανατάσεις της Πολιτικής Οικολογίας, που σε αντίθεση με τον οικονομισμό της παραδοσιακής Αριστεράς διεκδικούσε μια ολιστική πρόταση για τις παραγωγικές δυνάμεις και την κατανάλωση. Γενικά απέφυγαν να θέσουν ζητήματα ιδιοκτησίας, δημόσιου τομέα, ριζικής αναδιανομής του κοινωνικού προϊόντος. Σήμερα υπάρχουν πολλοί που νομιμάζουν και απαξιώνουν ένα μικρό πολιτικό ρεύμα και άλλοι που σφραγίζουν τα αυτιά τους μπροστά στα όποια πρωτοπόρα νοήματα. Οι πρώτοι ξεχνούν κάτι αγώνες μπάσκετ που έχουν κριθεί με μισό καλάθι - π.χ την μη είσοδο του παλιού Συνασπισμού στη Βουλή το 1993, λόγω της έλλειψης ενός 0,07% ψήφων.... Οι δεύτεροι παραγνωρίζουν την σημασία των ζητημάτων ποιότητας ζωής και τις ανεπάρκειες της πλειοψηφικής Αριστεράς, που μέσα στις συνθήκες της αποικιακής μνημονιοκρατίας μάχεται μεν, πλην όμως κάνει ιδεολογικά βήματα σημειωτόν πάνω στο έδαφος ξεπερασμένων απόψεων.

Στον χώρο της Πολιτικής Οικολογίας, από τη δεκαετία του 90 και εντεύθεν, η διπλή «δομική ανάγκη» αφενός της συντήρησης ορισμένων ποιοτήτων ζωής και αφετέρου της ανατροπής των ιδεολογικών αντιστάσεων στην κοινωνική αλλαγή, αντιμετώπισθηκε με τον πλέον στρεβλό τρόπο: Από τη μια πλευρά με την «συντήρηση» και σιωπηρή αποδοχή καταστάσεων που έκαναν «τζιζ» - όπως ήταν οι νεοφιλελεύθερες θεσμίσεις τύπου Μάαστριχτ. Από την άλλη πλευρά με την αμφισβήτηση στοιχειωδών αρχών της ελληνικής ιδιοπροσωπείας, απολύτως διακριτών από την φασίζουσα μισαλλοδοξία και τον εθνικιστικό

ναρκισσισμό. Οι ΟΠ και οι προσκείμενοί τους «διεθνιστές» της πλάκας, συνέβαλαν σε αρκετά από τα πολιτικά οφθαίτ, με τη χρήση των οποίων «σκόραρε» η Χρυσή Αυγή.

Εν όψει της αξιολόγησης των πεπραγμένων της ΕΕ στις επερχόμενες ευρωεκλογές, είναι απολύτως βέβαιο ότι οι ΟΠ και ο επικεφαλής τους θα στοιχηθούν πίσω από το ευρωγερμανικό άρμα. Θα είναι οι πρώτοι που εν ονόματι ενός ομιχλώδους ευρωπαϊσμού θα αρνηθούν την συνολική επανεξέταση της υπαρκτής Ευρώπης, που ξεκίνησε ως «Κοινή Αγορά» για να υποδυθεί στη συνέχεια την «Ένωση» και για να μεταλλαχθεί τελικά σε μια μουλωχτή, μεταμοντέρνα

αποικιοκρατία. Θα αρνηθούν να αντιπαραβάλλουν τα πρώιμα ιδεολογήματα της ευρωπαϊκής σύγκλισης, συνοχής, αλληλεγγύης, περιφερειακής ανάπτυξης, σταθερότητας, με την τρέχουσα εξαθλίωση των λαών και την απεμπόληση στοιχειωδών αρχών του Δικαίου. Αυτή την Ευρώπη δεν την χρειάζονται οι λαοί της. Ούτε χρειάζονται την «πολιτεύομενη οικολογία» που συμπλέει με τη Νέα Τάξη. Αυτή η «πολιτεύομενη οικολογία», delenda est!

B. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
 Λογιστής πτυχιούχος **ΑΒΣΘ**

Κορινθού 26, Άργος
 τηλ. 27510-61124
 0932-355174

σε συνεργασία
 με τον

Ανατολικός
 95.8fm

ΜΕΛΟΔΙΑ

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

**ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
 ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ**

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα 35τμ. με αυτόνομη θέρμανση, Μ. Αλεξάνδρου 5 στο Άργος. Τηλ.: 2751029701

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ σπίτι 100 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, με αυτόνομη θέρμανση, μεγάλη αυλή, δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο. Τηλ. 694 43 17903

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα 44 και 50 τ.μ. χωρίς κοινόχρηστα επί της οδού Βας. Παύλου 11 και Μπουμπουλίνας γωνία, πλησίον ΔΕΗ και έναντι Σ/Μ ΑΒ. Τηλ. 697 44 90 262 και 697 47 06 895.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο α' ορόφου στην οδό Καποδιστρίου 28 στο Άργος, 40 τ.μ. Τηλ. 27510 62007, 27510 208886.

Ενοικιάζεται οροφοδιαμέρισμα, 3ου ορόφου, 120 τ.μ., στην πλατεία Αγίας Αικατερίνης στο Άργος, με τέντες, πόρτα ασφαλείας, ηλιακό θερμοσίφωνα, αυτόνομη θέρμανση Πληροφορίες στα τηλ. 27510-20806 και 6977318153.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 86τμ, στην παλαιά πόλη του Ναυπλίου, οδός Πλαπούτα, γωνιακό, 1000ευρώ. Τηλ. 2752028097 και 6932399560.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 50 τετραγωνικών διαμπερές ανακαινισμένο και πλήρως επιπλωμένο με δύο aircondition. Περιοχή Εξάρχεια Αθήνα, οδός Τηλεμάχου 13-15. Ιδανικό για φοιτητές και ζευγάρια. Τηλ. 6974407539

Ενοικιάζεται 4σάρι στον 1ο όροφο, φωτεινό τρίψατο με αυτόνομη θέρμανση 2WC 3 υπνοδωμάτια, άνετο, πάρκινγκ, ηλιακός, ασανσέρ. Περιοχή Αγίου Αναστασίου. 450Ευρώ. Τηλ. 6942797940.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα, 95 τ.μ. στην οδό Παρασκευοπούλου στο Ναύπλιο, με μπαλκόνια στην οδό Ασκληπιού και θέα στο Παλαμίδι. Ενιαίο σαλόνι, δύο υπνοδωμάτια, μπάνιο, βοηθητικό W.C. σύγχρονη κουζίνα, τέντες, ντεπόζιτο νερού. ΧΩΡΙΣ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΑ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ, ΜΕ ΤΖΑΚΙ και Α/Σ. Τηλ. 6945 525 435

Ενοικιάζονται δύο επαγγελματικοί χώροι 65τμ και 72τμ με βοηθητικούς χώρους αντιστοίχως. Και οι δύο έχουν πρόσβαση σε δημοτικό δρόμο στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμάναρα. Τιμές λογικές. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κλιματιστικά και ηλιακό καθώς και 3άρι με κλιματιστικά αλλά χωρίς ηλιακό στον 1ο όροφο 2όροφης κατοικίας στην Νέα Κίο. Τηλ.: 6944707640

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 80,00 τ.μ., δύο κύριων χώρων, με τζάκι, κεντρική θέρμανση και boiler, ημιυπόγειο στο Άργος (Ηρακλέους αρ. 18). Πληροφορίες στο 27510-20130 και 27510-67026.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ. Διαμέρισμα ισόγειο στο Άργος, σε ήσυχη περιοχή με καλό κλίμα, με 3 υπνοδωμάτια και λοιπούς χώρους και με αυτόνομη θέρμανση. Πληρ: 2751026032 & 6973999508

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ. ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 70 τ.μ., στο 2ο όροφο, στη ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Βασ. Όλγας 231 (κοντά στην Περιφ. Ενότητα Θεσ/κης) πλήρως ανακαινισμένο, με πολύ λίγα κοινόχρηστα, δίπλα στη στάση αστικής συγκοινωνίας ιδανικό για φοιτητές. Πληρ: 6944-729712 & 27510-26032

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αποθήκη 65 τ.μ. στο Σκαφιδάκι, δίπλα στο δημοτικό σχολείο, για οποιαδήποτε χρήση. Τηλ. 6944317903

Ενοικιάζεται διώροφο κτίριο, 170τμ. με αποθηκευτικό χώρο, στην συμβολή των οδών Μεσοηνίας- Αρκαδίας και Καρπετοπούλου στο Άργος. Τηλ. 27510-22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εισόγειος χώρος στο Άργος επί της οδού Δαναού 32, κατάλληλος για γραφείο ή κατάστημα. Πληροφορίες: 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 30 τ.μ. στον Συνοικισμό του Ναυπλίου, με Α/Σ, αυτόνομη θέρμανση, θέση πάρκινγκ, επιπλωμένο. Τηλ. 6948309742

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 70 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 ανακαινισμένη με κεντρική θέρμανση σε τιμή 250 ευρώ. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6977598380

Ναύπλιο - Ενοικιάζεται οικία 50 τμ πίσω από το στάδιο Ναυπλίου επί της οδού Βασ. Βραχνού 10 επιπλωμένη με κεντρική θέρμανση στην τιμή των 250 ευρώ. Τηλ επικοινωνίας 6977598380

Ενοικιάζονται παραθαλάσσια δωάρια επιπλωμένα διαμερίσματα 60τμ, στους Μύλους με Α/Σ ηλιακό μεγάλες βεράντες χωρίς κοινόχρηστα. Τηλ. 27510 22843

Ενοικιάζεται επαγγελματικό κτίριο διώροφο 170 τμ, με αποθηκευτικό χώρο στη συμβολή των οδών Καρπετοπούλου και Μεσοηνίας Αρκαδίας. Τηλ. 27510 22843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Βελλίνη 3 - όπισθεν δημαρχείου), κατάλληλος για γραφείο ή κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 6976015480, 6974298144

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 3άρι διαμέρισμα ευρύχωρο στην Αθήνα - Κυψέλη, οδός Μυτιλήνης 40. Κατάλληλο για φοιτητές. Τιμή λογική. Τηλ. 27520 28467

Ενοικιάζεται Γκαρσονιέρα στην Αθήνα-Κυψέλη, επιπλωμένη, ρετιρέ, μεγάλη βεράντα, ήσυχη με εξώπορτα ασφαλείας, κατάλληλη για φοιτητή-φοιτήτρια από την Αργολίδα. Τιμή 280 Ευρώ. Πληροφορίες 2752025177, 6973676716

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο διαμέρισμα σε διώροφο κατοικία στη Νέα Κίο 110 τμ με 2 υπνοδωμάτια σαλοτραπεζαρία, τζάκι, κουζίνα και WC χωρίς κοινόχρηστα με αυτόνομη θέρμανση και κλιματισμό λουξ κατασκευή τηλ. 6977215292.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα πρώτου ορόφου 97 τμ., τεσσάρι Μαρτινείας και Π. Πατρών Γερμανού, 350,00 ευρώ. Ναύπλιο. Τηλ. 6932468787

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 2αρι στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752028467

Στο Άργος ενοικιάζεται γραφείο 50τμ, 2ος όροφος κεντρικό Νικηταρά 8, δίπλα στον ΟΤΕ. Πληρ. 2751042192

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Οθωνος 13) κατάλληλος για γραφείο ή και κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 27520-27847 και 6944-677607.

Ενοικιάζεται 2αρι επιπλωμένο και εξοπλισμένο στο ισόγειο, χωρίς κοινόχρηστα, στην περιοχή Κούρτη. Πληροφορίες στο 6973248494, κος Γιώργος

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα, στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752 0 28467

Ενοικιάζεται 2αρι με αυτόνομη θέρμανση, ψύξη χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου 3άρι διαμπερές, με αυτόνομη θέρμανση χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561.

Ενοικιάζεται δωάρι επιπλωμένο στην Κυψέλη, πλησίον ΑΣΟΕ. Τηλ.: 6977705603

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος, 70 τ.μ στο Εμπορικό Κέντρο, με πρόσβαση στην Ασκληπιού στο Ναύπλιο. Τηλ:27520-23995, κιν: 6977-989237

Ενοικιάζεται ισόγειο διαμέρισμα (πρώην Ωδείο «Δίεσις») 70 τ.μ. με 1 θέση στάθμευσης, στο κέντρο του Άργους, κατάλληλο για φροντιστήριο, ιατρείο, λογ/κό, δικ/κό κ.α. γραφείο. Πληροφορίες: 27510 21414, 6942 855660

Ενοικιάζεται κατάστημα Τσώκρη 26, Άργος. Τηλ. 2751068609

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου μονοκατοικίας με 2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, κουζίνα, μπάνιο, αυτόνομη θέρμανση και κλιματιστικά. τηλ. 6944 707640, 27510 51042

Ενοικιάζεται κατάστημα - ευκαιρία διανομωμένο και πλήρως εξοπλισμένο 550 τμ και αποθήκη 150 τμ Ασκληπιού 133 - Άρια. Ενοίκιο 3.500. Τιμή αποζημίωσης 55.000. Τηλ 6972831710

Ενοικιάζεται χώρος Ισόγειος 110 τμ για κατάστημα mini Market, φροντιστήριο, Φαρμακείο ή για κατοικία σε νεόκτιστη οικοδομή στην οδό Ηροδότου έναντι πλατείας, στην περιοχή Κούρτη. Τηλ.: 6984622959

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Πωλούνται στην Αγία Τριάδα, κοντά στον περιφερειακό δρόμο δύο μεταλλικές αίθουσες 600 τμ και 320 τμ ύψους 6,5 μέτρων σε οικόπεδο 5.000 τμ. Κατάλληλες για όλες τις χρήσεις. Τιμή 210.000€. Τηλ.: 6947 443 173

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 100τμ, σε οικόπεδο 200τμ με γκαράζ δύο αυτοκινήτων στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμάναρα. Τηλ.: 27510-61124, -67142 και 6974876572

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα με 3 υπνοδωμάτια, 2 τουαλέτες, διαμπερές 3ος όροφος, τέντες εμπρός - πίσω, ηλιακό. Θεάτρου 2 & Δαναού στο Άργος. τηλ. 27510 66000, 6945155597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 110 τ.μ. πάροδος Νικηταρά, Άργος. Τηλ. 6947124763 (Κα Μαρία).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 5,5 στρεμμάτων πορτοκαλιές με δικό του νερό στο δρόμο Ηραίου - Πουλακίδας. Τηλ. 6983275123

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 4,5 στρέμματα, στα Πυργιώτικα, οικοδομήσιμο. Τηλ. 6948309742

Πωλούνται διαμερίσματα 76τ.μ. και μεζονέτες 116τ.μ. στην περιοχή Ροδίου Ναυπλίου. Ολα με στεγασμένα γκαράζ και ανεξάρτητα καλοριφέρ χωρίς κοινόχρηστα. Πληροφορίες : Γιάννης Ρεκούμης 6944893544, 2752023534.

Πωλούνται διαμερίσματα νεόκτιστα σε απόσταση 200μέτρων από το Νοσοκομείο Άργους. Τηλ.: 6947267865

Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΗΜΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος έως 30 ετών για εργασία σε καφέ στο κέντρο της πόλης του Άργους. Τηλ. 27510 22843

Το κομμωτήριο LENA BALTA ,στα πλαίσια του να προσφέρει τις πιο ποιοτικές υπηρεσίες ομορφιάς στους πελάτες του, αναζητεί έμπειρη/ο κομμωτριά/ή, ικανή/ό να εργασθεί στον τομέα του χρώματος και του χτενίσματος. Για πληροφορίες τηλεφωνήστε στο 2751.0.63.063/ 24.877

Παραδίδονται ιδιαίτερα μαθήματα φυσικής χημείας και σε γκρουπ 1-4 ατόμων, γυμνάσιο - Λύκειο, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στο Παλιό Ναύπλιο. Αντώνης Παπαδόπουλος Φυσικός, ΜSc Χημείας. Τηλ: 6972054190

Έμπειρη καθηγήτρια με σπουδές στο εξωτερικό παραδίδει μαθήματα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ και ΑΓΓΛΙΚΗΣ γλώσσας. Όλα τα επίπεδα. Περιοχές Άργος - Ναύπλιο και περίχωρα. Τηλ. επικοινωνίας 694 633 61 54

Αναλαμβάνω διάφορες οικοδομικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, νυχτερινή φύλαξη χώρων κλπ. Πληροφορίες κος Φώτης. Τηλ. 6946316668, 6994189508.

Ζητούνται νέες / νέοι σερβιτόροι + βοηθός μαγειρίου, γλώσσες, δίπλωμα τουριστικών επαγγελμάτων, άλλες δεξιότητες, συστάσεις, θα συνυπολογιστούν.

Βιογραφικό στο envip@lachocolatiere.gr

Κυρία, σοβαρή και ευγενική, αναλαμβάνει υπεύθυνα την φροντίδα και φύλαξη ηλικιωμένων ατόμων. Τηλέφωνο: Κα Μαρία 6945-334592.

Φιλολογος παραδίδει μαθήματα σε Άργος- Ναύπλιο, με εξειδίκευση στην έκθεση. Τιμές προσιτές. Τηλ. 6972330317

Έκδοση Ενεργειακών Πιστοποιητικών κτιρίων, διαμερισμάτων, καταστημάτων. Πληροφορίες : Γιάννης Ρεκούμης 6944893544, 2752023534.

Κυρία αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη παιδιών, στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945525435

Τελειόφοιτη οικονομικής σχολής παραδίδει μαθήματα σε παιδιά Δημοτικού - Γυμνασίου 6 ημέρες την εβδομάδα. 8 ευρώ / ώρα (Δημοτικό), 10 ευρώ / ώρα (Γυμνάσιο). 6943993555 κ' καθηγήτρια φιλόλογος παραδίδει μαθήματα σε παιδιά Δημοτ - Γυμνασ - Λυκείου κ' σε παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες σε προσιτές τιμές. 697 82 13309.

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε χαμηλές τιμές. Τηλ. 6978623695.

Μαθηματικά, Φυσική, Χημεία και Η/Υ από Χημικό Μηχανικό. Ιδιαίτερα μαθήματα και βοήθεια στο σπίτι, σε προσιτές τιμές, για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου. Τηλ. 6944735600

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Renault 19. Τηλ. 27510 69204, 6946810252

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Mercedes Benz Conpresor 200 με όλα τα βιβλία service, 108000 Km, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6977939435

ΠΩΛΕΙΤΑΙ NISSAN TIDA MAYPO 1600 κυβικά του 2008. τηλ.27510 24185

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΞΙ, 5 80 VOLVO, έδρας Άργους, με ή χωρίς το αυτοκίνητο. Τηλ. 6944243424

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισσοκομικό υλικό και μηχανή μελισσοκομική. Τηλ. 27510 67198, 27510 69204, 6946 810252

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ λόγω έκτακτης μετακόμισης σε πολύ ελκυστικές τιμές τα παρακάτω: -Καναπές-κρεβάτι μπλε σκούρο με σανίδες, πολύ καλό στρώμα κ αποθηκευτικό χώρος: 200€

-Συρταριέρα με 4 συρτάρια λευκή :45€ -2 βιβλιοθήκες λευκές μία μεγάλη (5 ράφια) μία μικρή(3 ράφια) σύνολο: 100€ -Βιτρίνα έκθεσης αντικειμένων με σπότ (μπαταριών) γυάλινα ράφια, κ γυάλινη πόρτα: 100€

-Πλυτήριο ρούχων(eskimo) και ψυγείο(winson) 250€ και τα δύο!!

Όλα τα παραπάνω είναι σε καλή κατάσταση καθώς χρησιμοποιήθηκαν 2,5 χρόνια κ οι τιμές τους συζητήσιμες!(τα έπιπλα είναι από το ΙΚΕΑ)Τηλέφωνα επικοινωνίας 6946132456, 6984733162.Προλάβετε!



VERY

GAVELLO



DIMITRIOS TSILIMIGRAS
Diamond Boutique

Αποκλειστική Διάθεση: Βασιλέως Κωνσταντίνου 20, Ναύπλιο Τηλ.: 27520 28097