

Ραντεβού με τη Γκέζο:

Οι «Μαθηματικής ακρίβειας» χειρισμοί του Κ. Γκάτζιου



Ο δήμαρχος Επιδαύρου Κώστας Γκάτζιος αποκαλύπτει το «μυστικό» που εφαρμόζει στην διοίκηση του δήμου του: Οι «Μαθηματικής ακρίβειας» χειρισμοί που πηγάζουν στο Μαθηματικό της Πάτρας που σπούδασε.

Ακόμα θεωρεί ότι το καλύτερο «σαλόνι» είναι το «σαλόνι» του δήμου του, αφού από εκεί μπορεί να υπηρετήσει καλύτερα τον τόπο του και τους συμπολίτες του.

Σελ. 13



Αρωγός ο Τατούλης στον Καμπόσο για την ανάπλαση του Άργους

Σελ. 3

Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 23.05.2013

www.argolida.org

anagnostispe@hotmail.com

Ετος 16ο • Αρ. φύλλου 759 • ΕΥΡΩ 0,70

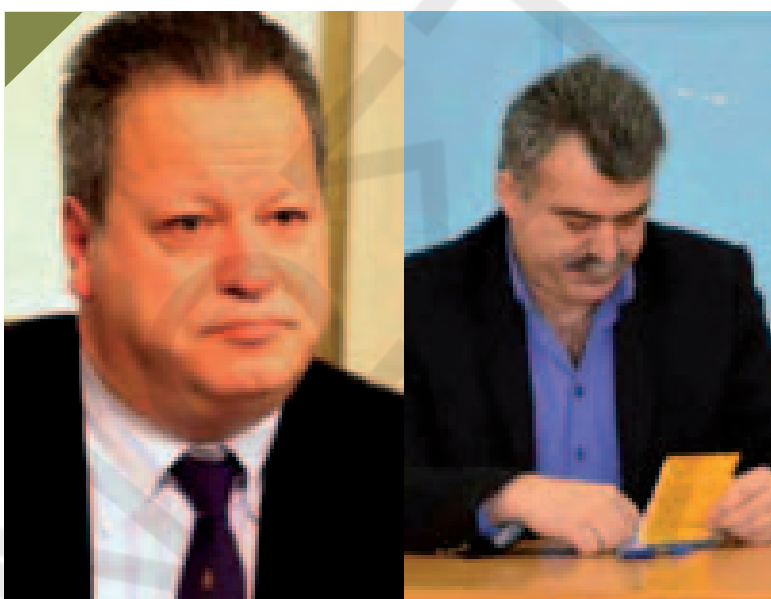
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Σπρώχνει για το λιμάνι ο Χρήστος



Μεγάλη πίεση για το έργο εκβάθυνσης του λιμανιού του Ναυπλίου ασκεί ο Χρήστος Γραμματικόπουλος μέσα από συνεχείς επαφές σε όλα τα επίπεδα, καθώς όπως τονίζει τα χρονικά περιθώρια στενεύουν και πρέπει να προλάβουμε.

Σελ. 8

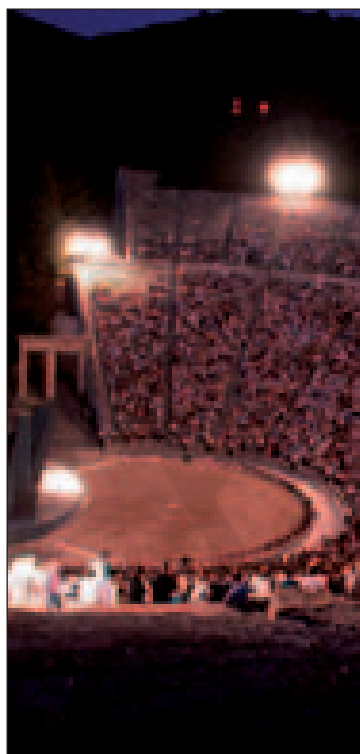


Να γίνουν άμεσα έλεγχοι για τοξικά φυτοφάρμακα και για χρώμιο στο νερό

Η ποιότητα των παραγομένων αγροτικών προϊόντων, η αλόγιστη χρήση φυτοφαρμάκων και η εμφάνιση εξασθενούς χρωμίου στο νερό, ήταν αρκετά να πυροδοτήσουν την σύγκρουση μεταξύ των περιφερειακών συμβούλων. Πρωταγωνιστής, ο «αποστασιοποιημένος» από τους Οικολόγους Πράσινους, περιφερειακός Σύμβουλος Λάμπρος Μπούκλης που έβαλε κατά του συναδέλφου του Αντρέα Μπουλά και τι απαντά ο δεύτερος στον "α".

Σελ. 3

Τι θα δούμε στην Επίδαυρο



Τα Επιδαύρια που φέτος εκτείνονται από τις αρχές Ιουλίου ως το τέλος Αυγούστου, περιλαμβάνουν: δύο αρχαίες τραγωδίες, ένα σατυρικό δράμα, δύο αριστοφανικές κωμωδίες και μια του Μενάνδρου, μια πειραματική παράσταση με αποσπάσματα των τριών τραγικών και σύγχρονης ποίησης. Και μια έκπληξη...

Σελ. 15

Εμφύλιος στην Περιφέρεια



ΙΚΤΕΟ

Ανατολικής Πελοποννήσου

10611

για ραντεβού & πληροφορίες
κρίση αστικής κίνησης

3ο κιλμ Άργους - Νίκος Κίου :: Άργους

Όπισθεν Νόηο - Σκαρία
Εγκαταστάσεις Ταροντίτη



ΝΕΟ Ιδιωτικό ΚΤΕΟ

νομού Αργολίδας



Από αγορά του "αλ Χάλι" σε ευρωπαϊκή, μετατρέπεται η νεοκλασική αγορά του Άργους

Με τα χέρια δεμένα

Υπολείμματα τοξικών φυτοφαρμάκων, ποιότητα του νερού ύδρευσης και έλεγχοι των προϊόντων της περιφέρειας οδήγησαν σε αντιπαράθεση τον Λάμπρο Μπούκλης με τον αντιπεριφερειάρχη για θέματα υγείας Ανδρέα Πουλά.

Η ιστορία ξεκίνησε όταν σύμφωνα με τις καταγγελίες της Greenpeace που είδαν το φως της δημοσιότητας εντοπίστηκαν σε φρούτα και λαχανικά 27 διαφορετικές χημικές δραστικές ουσίες. Ειδικότερα, εξετάστηκαν συνολικά 24 δείγματα μήλων, αχλαδιών, καρότων, κολοκυθιών, πατατών, κρεμμυδιών και μπανανών που αγοράστηκαν από καταστήματα της Καλλιθέας, του Περιστερίου, του Χαλανδρίου και του κέντρου της Αθήνας.

Τα 15 προϊόντα ήταν ελληνικής προέλευσης και τα εννέα εισαγωγής. Στη συντριπτική πλειονότητα των δειγμάτων εντοπίστηκαν υπολείμματα φυτοφαρμάκων, ενώ βρέθηκαν 27 χημικές δραστικές ουσίες, από τις οποίες πολλές είναι απαγορευμένες για χρήση εντός της Ε.Ε. και άλλες νόμιμες, στις επίσημες εγκρίσεις των οποίων όμως χαρακτηρίζονται «τοξικές», «εξαιρετικά τοξικές», «επικίνδυνες για το υδάτινο περιβάλλον» και ύποπτες για σοβαρότατες επιπτώσεις στην υγεία.

Στο θέμα αναφέρθηκε ο γραμματέας του ΠεΣυ Πελοποννήσου, επικεφαλής της "Συμπολιτείας του Μοριά" κ. Λ. Μπούκλης, ο οποίος χαρακτηριστικά τόνισε μεταξύ άλλων: "Έχουμε θέσει πολλές φορές στην Περιφέρεια το θέμα ασφάλειας των τροφίμων. Μόλις πριν ένα μήνα, στις 11/4/13 καταθέσαμε επερώτηση για την ποιότητα του νερού, όπου σε υποερώτημα αναφέραμε ότι πρέπει να ελεγχθεί και το αρδευσιμο νερό. Ο αρμόδιος Αντιπεριφερειάρχης κ. Πουλάς, ουσιαστικά δεν μας έδωσε καμία απάντηση. Διότι ζητήσαμε στοιχεία από όλες τις Αντιπεριφέρειες και για την ποιότητα

του νερού και για τις αρδεύσιμες καλλιέργειες. Και τις τελευταίες απάντησε ότι δεν είναι αρμόδιος! Για μας, κανείς δεν πρέπει να κρύβεται πίσω από το γράμμα του νόμου, όταν δεν τον συμφέρει, σε μια Περιφέρεια που θέλει να λέγεται Ευρωπαϊκή. Το ψάχνει, ενημερώνεται και ενημερώνει... Σε άλλες περιπτώσεις θα μιλήσουμε και για παράβαση καθήκοντος! Όταν δεν έχουν γίνει οι δέουσες ενέργειες των Αντιπεριφερειών, οι κατάλληλες μετρήσεις και ποιοτικά για να έχει προστατευθεί η δημόσια υγεία ως οφείλουν και ως έχουν ορκιστεί εδώ και 2,5 χρόνια. Οι κατα-



στάσεις που θα ακολουθηθούν δεν θα είναι αυτές που ακολουθήθηκαν στο παρελθόν. Δηλαδή να υπάρχει σιωπή και ομερτά στην ασφάλεια των τροφίμων! Δεν πρόκειται να ακολουθήσουμε αυτή την τακτική. Και βλέπεται ότι οι Αντιπεριφέρειες δεν παίρνουν τις ανάλογες πρωτοβουλίες που ορίζει η νομοθεσία, πραγματικά ανησυχούμε πάρα πολύ και για την υγεία μας, αλλά κυρίως για την ευαισθησία που πρέπει να έχει η Περιφέρεια Πελοποννήσου"

Μιλώντας στον "α" ο κ. Πουλάς υποστήριξε πως κατανοεί τις αγωνίες όλων για την ποιότητα των τροφίμων και του νερού,

όμως αυτά είναι θέματα που άπτονται της αρμοδιότητας της αντιπεριφερειάρχου για τα αγροτικά κας. Νικολάκου. "Όσον αφορά μάλιστα το χρώμιο που παρατηρήθηκε στο Σχοίνο Κορινθίας και κοντά στους Φούρνους στην Ερμιονίδα, γι αυτά είναι υπεύθυνες οι ΔΕΥΑ των περιοχών αυτών και οι οποίες θα πρέπει να αναρτούν τακτικά στην ιστοσελίδα τους τις εργαστηριακές αναλύσεις του νερού. Όμως πολλές ΔΕΥΑ δεν το κάνουν και σε αυτό μπορεί να παρέμβει μόνο η αποκεντρωμένη διοίκηση και το Υπουργείο. Βέβαια υπάρχει και ένα ακόμα πρόβλημα που δεν μπορεί να το λύσει η Περιφέρεια, αυτό ως προς τις τιμές χρωμίου στο νερό, όπου η γενικότερη περιγραφή μπορεί να αποκρύψει σοβαρούς κινδύνους για την δημόσια υγεία.

Ενεργοποίησαν το πρόγραμμα για τις αστικές αναπλάσεις Τατούλης- Καμπόσος

...έτσι σώθηκαν τα λεφτά για το Άργος

Σύμφωνα με τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου Πέτρο Τατούλη η Περιφέρεια Πελοποννήσου και ο Δήμος Άργους - Μυκηνών με την κοινή τους προσπάθεια κατάφεραν να διασώσουν το πρόγραμμα αστικών αναπλάσεων, ύψους 4 και πλέον εκατομμυρίων ευρώ,

Στην τοποθέτησή του κατά την υπερψήφιση της... προγραμματικής σύμβασης για την ανάπλαση των πλατειών Δημοκρατίας και Αγίου Πέτρου στο Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου τη Δευτέρα 20 Μαΐου 2013, ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου τόνισε την εξαιρετική συνεργασία με τη Δημοτική Αρχή, όπως άλλωστε συμβαίνει με κάθε Δήμο στην Περιφέρεια Πελοποννήσου, η οποία κατέστησε λειτουργικό ένα ζωτικότατο πρόγραμμα που θεωρείτο από πολλούς «νεκρό», όπως χαρακτηριστικά δήλωσε ο κ. Τατούλης.

Ο Δήμαρχος Άργους - Μυκηνών, ο οποίος ήταν παρών κατά



τη συζήτηση του θέματος, Δ. Καμπόσος, τόνισε τη σημασία ενός τέτοιου έργου για μια τόσο ιστορική πόλη όπως το Άργος και εξήρε την αγαστή συνεργασία με την Περιφέρεια Πελοποννήσου, η οποία αποφέρει σημαντικά αποτελέσματα.

Ο κ. Τατούλης τόνισε επίσης ότι το έργο αυτό είναι και αναπτυξιακό για την πόλη του Άργους και περιβαλλοντικό, καθώς είχε ενταχθεί ως βιοκλιματικό στο ΕΠΠΕΡΑΑ, και γιατί θα αναβαθμίσει περιβαλλοντικά και κλιματικά μια εγκαταλελειμμένη για χρόνια πόλη.

Στο κλείσιμο της τοποθέτησής του ο Περιφερειάρχης κ. Τατούλης σημείωσε ότι η προγραμματική αυτή σύμβαση θα συμπληρώσει ορισμένα κενά του προγράμματος ανάπλασης του κέντρου του Άργους, το οποίο πρόσφατα παρουσιάστηκε από

το Δήμαρχο.

Εν τω μεταξύ πέφτουν οι τόνοι της αντιπαράθεσης για την ανάπλαση του ιστορικού κέντρου του Άργους και η συζήτηση και η κριτική γίνεται πλέον πιο ουσιαστική. Σε συγκέντρωση της παράταξης ΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ ΜΠΡΟΣΤΑ στο Άργος με θέμα την μελέτη της αστικής ανάπλασης του κέντρου του Άργους. Ακούστηκαν απόψεις Δημοτικών Συμβούλων και κυρίως Μηχανικών για την σημασία της παρέμβασης στο κέντρο της πόλης, για τις ελλείψεις της μελέτης και κυρίως για τις αδυναμίες της Δημοτικής Αρχής σε σχέση με την διαχείριση της υπο κατάρτιση μελέτης δυόμισα χρόνια τώρα. Στην συνέχεια αποφασίστηκε η στάση της παράταξης στην επόμενη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου, "αλλά και η προσπάθεια που πρέπει να γίνει για την ενημέρωση των πολιτών, αφού τα υβριστικά τηλεοπτικά διαγγέλματα του Δημάρχου μόνο πληροφόρηση δεν παρέχουν στους πολίτες".

Πωλείται ... όπως είναι επιπλωμένο

Ποια διαμαντικά, ποια χρυσαφικά, ποια ασημικά; Το «καφενέιον η Ελλάς» πωλείται όπως είναι επιπλωμένο κατ' επιταγή των δανειστών, χάριν των δόσεων που έρχονται με το σταγονόμετρο (αφού οι ... επικύψεις μας γίνουν αρκούντως αρεστές στους εταίρους και τα ΔΝΤ), εξ αιτίας του τρισκατάρατου ... «χρέους».

Λιμάνια, αεροδρόμια, διυλιστήρια, στάδια, αθλητικά κέντρα, τουριστικές εγκαταστάσεις ακόμη και η λουτρόπολη της Υπάτης και οι ιαματικές πηγές της Αιδηψού μεταβιβάστηκαν από το ελληνικό Δημόσιο στο Ταμείο Αξιοποίησης Ιδιωτικής Περιουσίας του Δημοσίου. Και σιγά μην τους ξέφευγε το φιλετάκι της Αργολίδας. Καραθώνα (top of the list) και γεωτεμάχια στη «Γλυκειά» στο Ναύπλιο και στη θέση «Σαμπάριζα» της Θερμής ανήκουν πλέον σε ένα Ταμείο το οποίο δεν ξέρω ΑΝ και σε ποιού τον έλεγχο υπόκειται. Και είναι μόνο η αρχή, αφού χίλια ακίνητα θα περάσουν ως το τέλος της χρονιάς στα χέρια του.

Πολύπαθη Καραθώνα. Εδώ και χρόνια στο στόχαστρο ... «επενδυτών». Ήταν το 1979 θυμάμαι τότε που ο ΕΟΤ σκόπευε να την παραχωρήσει σε Γάλλους. Παλ-



λαϊκή εξέγερση και ματαίωση των σχεδίων. Το 2004 η «λατρευτή» ΕΤΑ ετοιμάζεται να παραδώσει το μεγαλύτερο κομμάτι του αιγαίου σε ιδιώτη. Και πάλι στα «όπλα». Και πάλι ματαίωση. Το 2010 μας προκύπτει ένα ξαφνικό ενδιαφέρον ... «εμίρηδων» που ονειρεύτηκαν να μας κάνουν ... Ντουμπαί. Τη γλυτώσαμε και πάλι.

Και κει που ανασάναμε με ανακούφιση μας έρχεται κατακέφαλα το ΤΑΙΠΕΔ.

1911 στρέμματα παραλίας (και όχι μόνο) στο σφυρί. 1.911.000 τετραγωνικά μέτρα!!! Δηλαδή, μια έκταση δυο χιλιομέτρων (περίπου) μήκους επί ένα χιλιόμετρο πλάτος. Εν ολίγοις ... «το χάσαμε το κορμί πατριώτηρη»!!!

Και πάνε τα θαλασσινά παιχνίδια των παιδικών μας χρόνων. Πάνε τα πικνίκ τις Καθαροδευτέρες και τις Πρωτομαγιές. Πάνε οι φωτιές στην αμμουδιά και τα αυτοσχέδια, εν ριπή οφθαλμού, μπιτς -πάρτυ τις πυρωμένες καλοκαιριάτικες νύχτες.

Κι αναρωτιέμαι: Πόθεν και πώς μια παραλία μπορεί να θεωρείται

ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ του Δημοσίου και ως τέτοια να παραχωρείται για εν λευκώ «διαχείριση»; Δεν αντιβαίνει το Σύνταγμα που ορίζει ρητά πως αιγιαλοί, λιμάνια, ποτάμια και λίμνες είναι δημόσια αγαθά και ως εκ τούτου δημόσια κτήματα;;

Πώς ευσταθούν κυβερνητικοί ισχυρισμοί του τύπου «Δεν παραχωρούμε τη γη, αλλά το χαρτοφυλάκιο Οργανισμών που είναι ΝΠΙΔ»;; Ποιο χαρτοφυλάκιο ποιού οργανισμού λειτουργεί χωρίς τη γη ΜΑΣ και τη διπλανή της θάλασσα ΜΑΣ; Πού ακριβώς θα γίνουν οι παρεμβάσεις του όποιου επενδυτή αν όχι στην παραλία και τα πέριξ;;

Τελικώς στραβός είν' ο γιαλός η στραβά αρμενίζουμε;;

Κι επειδή ο ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ ο γιαλός δεν είναι στραβός, επειδή η ΔΙΚΗ ΜΑΣ Καραθώνα κλείνει στη γαλάζια αγκαλιά της τ' Ανάπλι που αγαπάμε, επειδή οι αναμνήσεις και τα όνειρά μας δε μπορεί να ξεπουλιούνται (ακόμη κι αν δεν είναι έναντι πινακίου φακής), καιρός να ξυπνήσουμε, να διεκδικήσουμε και να περισώσουμε λίγη από τη χαμένη μας αξιοπρέπεια...

Γκέλυ Χαύτα

ανακύκλωση
μεταλλικών υλικών
ηλεκτρικών - ηλεκτρονικών
Κέντρο απόσυρσης &
ανακύκλωσης οχημάτων



ανακυκλώστε
το παλιό σας αυτοκίνητο



ΕΔΟΕ



ΕΘΝΙΑΚΗ
ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΑΔΑΣ



ΟΙΚΟ. ΣΥΛΛ. ΑΝ.

Ιστορίας Ιγήςσης & Ισα Ο.Ε.

Ν. Κίος Αργολας 210 53

Τηλ.: 2751063383, Fax: 2751063384 • Κιν.: 6944 346917

e-mail: ikasilan@hotmail.gr, igpasilan@otenet.gr

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Κάνετε την επιχείρησή σας ΕΙΔΗΣΗ!!!!

Φιλοξενούμε τα έντυπά σας ως ένθετα μέσα στην εφημερίδα «Αναγνώστης» με χαμηλό κόστος !!!

Τηλ. 2752022257 (10.30 - 13.00)

piscinity
POOL LIFE

Leading member of
master pool
ASPA

- Wellness
- Ολοκληρωμένη κατασκευή πισίνας
- Χημικά - Αξεσουάρ - Αναλώσιμα
- Σύστημα επεξεργασίας νερού

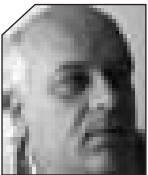
Αργούς 103,
Ναύπλιο,
Τηλ: 27520-96020
Fax: 27520-25000
Info@piscinity.gr
www.piscinity.gr

Ενυπογράφως

Λειψός ο αναπτυξιακός χάρτης της Πελοποννήσου, χωρίς υδατοδρόμια

ΚΑΜΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ δεν έχει ξεκινήσει στην Αργολίδα, αλλά και σε πολλούς ακόμα νομούς της Πελοποννήσου που βρέχονται από θάλασσα, για την δημιουργία υδατοδρομίων, παρότι είναι θέμα ημερών η έκδοση της ΚΥΑ για τη συγκρότηση Επιτροπής Υδατοδρομίων στη Διεύθυνση Πολιτικού Σχεδιασμού, Ανάπτυξης και Αξιοποίησης αεροδρομίων, καθώς και για την έκδοση των Υπουργικών Αποφάσεων για την τιμολογική πολιτική των υδροπλάνων.

ΟΙ «ΑΙΡΕΤΟΙ ΤΗΣ ΒΙΤΡΙΝΑΣ» ως συνήθως, ασθμαίνοντας θα ...τρέξουν σαν μωρές παρθένες εκ των υστέρων να ζητήσουν την δημιουργία υδατοδομοδρμίων και να φροντίσουν για την δημιουργία των προϋποθέσεων που απαιτούνται για να καταστεί δυνατή, γρήγορη και ασφαλής η προσέγγιση με υδροπλάνα από περιοχή σε περιοχή, ώστε να υπάρξει και το αντίστοιχο ενδιαφέρον από τις αντίστοι-



του Ακη Γκάτζιου

χες εταιρείες.

Η ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ Νήσων της Αττικής εδώ και καιρό έχει κάνει τις κατάλληλες κινήσεις σε συνεργασία με τους δημάρχους των νησιών του Αργοσσαρωνικού για τα υδατοδρόμια. Κάτι αντίστοιχο όμως δεν έχει γίνει στην Πελοπόννησο.

ΜΗΠΩΣ κάποιοι δεν θεωρούν σημαντικό ζήτημα τουριστικής ανάπτυξης τη δημιουργία Υδατοδρομίων στα παράλια της Πελοποννήσου και κυρίως στα Ανατολικά παράλια, από τα οποία απέχει μια σπιθαμή η Αθήνα και ο Πειραιάς; Ή μήπως έχει το άριστο οδικό δίκτυο η Πελοπόννησος και δεν χρειάζονται υδατοδρόμια με τα οποία θα μπορούν να καλυφθούν συμπληρωματικές μεταφορικές ανάγκες;

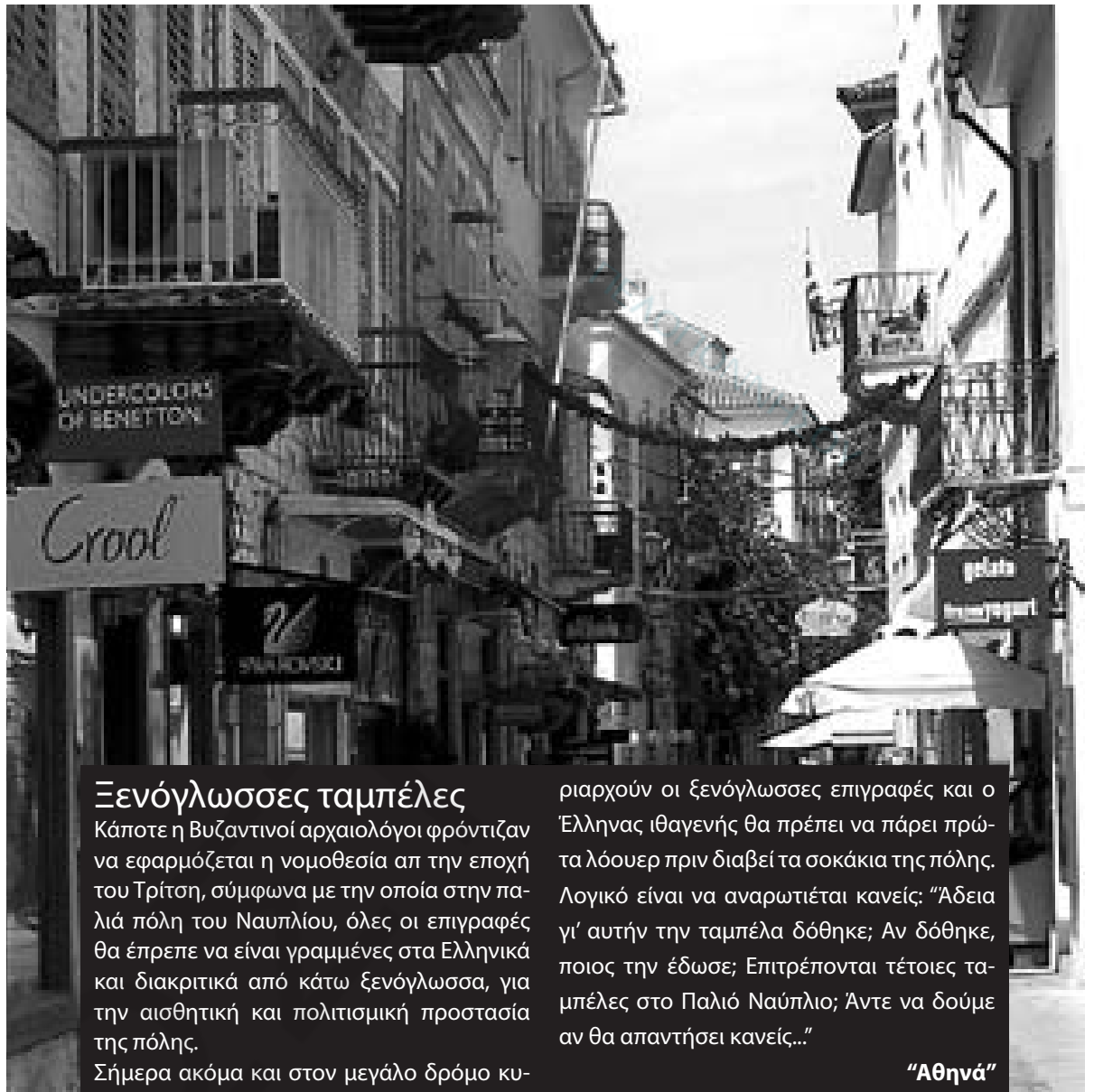
ΟΙ ΑΙΡΕΤΟΙ της Πελοποννήσου που ισχυρίζονται ότι τα γνωρίζουν όλα, δεν έχουν πάρει χαμπάρι ότι τα υδατοδρόμια λειτουργούν σε άλλες χώρες εδώ και δεκαετίες; Ή τα περιμένουν όλα έτοιμα από την κεντρική κυβέρνηση; Γιατί αν περιμένουν λύσεις από εκεί, τότε ζήσε Μάη μου να φας τριφύλλι...

ΑΣ ΜΑΘΟΥΝ λοιπόν, ότι τα υδροπλάνα είναι μια φθηνή λύση για να εκτελούνται τακτικές επιβατικές, έκτακτες και περιηγητικές πτήσεις, αλλά και για να μεταφέρονται μικρά φορτία, ενώ μπορούν να καλυφτούν ακόμα και νοσοκομειακές ανάγκες, λόγω της πολυχρηστικότητας του μέσου.

Ο ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ των παράλιων της Πελοποννήσου πρέπει να περιλαμβάνει όλα τα επίπεδα υποδομών. Και για να γίνει αυτό χρειάζεται και η βούληση όλων των βαθμών της αυτοδιοίκησης, που θα επιβάλει με τον τρόπο της την θέλησή της για νέες υποδομές που κοστίζουν ελάχιστα...

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 23.05.2013



Ξενόγλωσσες ταμπέλες

Κάποτε η Βυζαντινοί αρχαιολόγοι φρόντιζαν να εφαρμόζεται η νομοθεσία απ την εποχή του Τρίτση, σύμφωνα με την οποία στην παλιά πόλη του Ναυπλίου, όλες οι επιγραφές θα έπρεπε να είναι γραμμένες στα Ελληνικά και διακριτικά από κάτω ξενόγλωσσα, για την αισθητική και πολιτισμική προστασία της πόλης.

Σήμερα ακόμα και στον μεγάλο δρόμο κυ-

ριαρχούν οι ξενόγλωσσες επιγραφές και ο Έλληνας ιθαγενής θα πρέπει να πάρει πρώτα λόουερ πριν διαβεί τα σοκάκια της πόλης. Λογικό είναι να αναρωτιέται κανείς: "Άδεια γι' αυτήν την ταμπέλα δόθηκε; Αν δόθηκε, ποιος την έδωσε; Επιτρέπονται τέτοιες ταμπέλες στο Παλιό Ναύπλιο; Άντε να δούμε αν θα απαντήσει κανείς..."

"Αθηνά"

15 χρόνια

Αξιοπιστία

Συνέπεια

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΝΕΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΝΑΥΠΛΙΟ (Αγαπητού 6 - Ν. Βυζάντιο)

1/ Τριάρι (2 υ/δ) 78 τ.μ. 1ος όροφος με θέση στάθμευσης (πυλωτή) και αποθήκη

2/ Γκαρσονιέρα 33 τ.μ. 1ος όροφος με αποθήκη

3/ Τεσσάρι (3 υ/δ) 117 τ.μ. 3ος όροφος με θέση στάθμευσης (πυλωτή) και αποθήκη

4/ Δυάρι (1 υ/δ) 49 τ.μ. 3ος όροφος με θέση στάθμευσης (πυλωτή) και αποθήκη

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ixνηλασίες

gatziosakis@yahoo.gr

Το λιμάνι, ο Αντώνης και ο Χρήστος

Με τον Αντώνη Σαμαρά μίλησε το Πάσχα για το θέμα του λιμανιού του Ναυπλίου ο Χρήστος Γραμματικόπουλος.

Και μάλιστα - όπως λέγεται - κατά την διάρκεια της συζήτησης λύθηκαν από τον Πρωθυπουργό ένα σωρό ζητήματα, αφού ο Σαμαράς τηλεφώνουσε επιτόπου στους αρμοδίους για να ξεκολλήσει το θέμα.

Ο Αντώνης Σαμαράς έχει βαλθεί να γίνει το λιμάνι και όλα οδεύουν προς την τελική χρηματοδότηση, αφού αν χαθεί τώρα η χρηματοδότηση, πέταξε το πουλάκι, για πολλά πολλά χρόνια....

Υ.Ζ.

Κίνδυνος φωτιάς

Οι Δήμοι ανταποκρινόμενοι στην Πυροσβεστική Διάταξη 1/2013 που αφορά τους ιδιοκτήτες ή εκμεταλλευτές οικοπέδων και λοιπών ακάλυπτων χώρων που βρίσκονται μέσα σε κατοικημένες περιοχές ή κοντά σε αυτές εντός των διοικητικών ορίων του Δήμου, να προβούν στις προβλεπόμενες ενέργειες καθαρισμού (αποψίλωσης) αυτών από ξερά χόρτα και απορρίμματα και απομάκρυνση τυχόν άλλων εύφλεκτων υλικών



και σκουπιδιών που βρίσκονται μέσα σε αυτά, προς αποτροπή του κινδύνου πρόκλησης πυρκαγιάς καθώς και στη λήψη κάθε άλλου κατά περίπτωση μέτρου που αποβλέπει στην αποφυγή αιτίων και τη μείωση του κινδύνου από πυρκαγιά. Γι αυτά ξέρουν να μιλάνε, για τις αυταναφλέξεις στις χωματερές

τσιμουδιά...

ΟΦ.

ΣΥΡΙΖΑ

"Εδώ και 3 μήνες οι κάτοικοι και οι επισκέπτες του Άργους βιώνουν στις καθημερινές τους μετακινήσεις μια απαράδεκτη κατάσταση. Στα πλαίσια ενός

έργου της Περιφέρειας Πελοποννήσου έχει ζηλωθεί από τον εργολάβο το οδόστρωμα της Π.Ε.Ο. Κορίνθου - Άργους, σε μήκος μερικών εκατοντάδων μέτρων, στο ύψος της Δ.Ε.Η. και λίγο πριν την Βόρεια είσοδο της πόλης του Άργους". Το πρόβλημα βέβαια δεν είναι μόνο στην Βόρεια είσοδο του Άργους που

είδε ο ΣΥΡΙΖΑ, αλλά σε όλα τα έργα της περιφέρειας στο Άργος, όπως στον κόμβο του Νότιου Περιφερειακού, που κοντεύει να ξεπεράσει και το γιοφύρι της Άρτας σε καθυστερήσεις.

ΟΦ.

Τουριστικό φορέα ζητά ο Παπαφωτίου

Την εκχώρηση αρμοδιότητας στην αιρετή περιφέρεια, για την ίδρυση φορέα - οργανισμού διαχείρισης και προώθησης του τουριστικού προϊόντος ζητά ο Αντιπεριφερειάρχης Απόστολος Παπαφωτίου και μάλιστα προτείνει να γίνει αυτό είτε με νομοθετική ρύθμιση, είτε μέσα από την αναπτυξιακή εταιρεία της περιφέρειας. Ως επιχείρημα προβάλλει το ότι η περιφέρεια έχει την ευθύνη και την αρμοδιότητα για τον στρατηγικό αναπτυξιακό σχεδιασμό, όπου ο τουρισμός και ο πολιτισμός είναι βασικοί πυλώνες αυτού.

Το αίτημα υποβλήθηκε και επισήμως κατά την προγραμματισμένη συνάντηση της Ένωσης Περιφερειών Ελλάδος με τον Ευριπίδη Στυλιανίδη, και την Όλγα Κεφαλογιάννη.



Έκθεση ΕΒΕΑ

Λίγα πράγματα είχε να επιδείξει φέτος η Έκθεση του ΕΒΕΑ. Ίσως το χρονικό διάστημα μέσα στο οποίο στήθηκε να ήταν μικρό και να μην άφηνε περιθώρια στους διοργανωτές. Είναι καιρός όμως ο Νομός να αποκτήσει μόνιμο εκθεσιακό κέντρο και αυτό θα πρέπει να βρίσκεται σε ίση απόσταση και απ τις δύο μεγάλες πόλεις του νομού. Και το καταλληλότερο σημείο ίσως είναι το παλιό εργοστάσιο του Πελαργού στην Ν. Κίο σε απόσταση

βχιλ και απ τις δύο πόλεις. Το κτήριο ανήκει στην ΕΑΣΑ, και θα μπορούσε με την συμβολή του ΕΒΕΑ και της Περιφέρειας να μετατραπεί σε σύγχρονο βιομηχανικό μουσείο της περιοχής και σε εκθεσιακό κέντρο παράλληλα, φιλοξενώντας ακόμα και εικαστικές εκθέσεις. Λέμε τώρα αν πραγματικά θέλουμε να βρούμε μια λύση και να πάψει η έκθεση να είναι περιοδεύων θίασος.

ΑΝ.

Θύμα Μαφιόζων

Θυμα χαζομαφιόζων έπεσε ο Θοδωρής Βασιλόπουλος την περασμένη εβδομάδα.

Άγνωστοι προκάλεσαν την περασμένη εβδομάδα ζημιές στο αυτοκίνητο του προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου Άργους-Μυκηνών Θοδωρή Βασιλόπουλου. Ο κ. Βασιλόπουλος την Παρασκευή το πρωί κατήγγειλε το γεγονός στην αστυνομία και υπέβαλε μήνυση κατά αγνώστων. Προφανώς κάποιοι ήθελαν να προειδοποιήσουν τον κ. Βασιλόπουλο και επέλεξαν να του στείλουν μήνυμα με αυτόν τον μαφιόζικο τρόπο. Τι άλλο θα δούμε ακόμα, νάζερα...



ΟΦ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 759
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 23.05.2013
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Ντάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728
κιν. 697 6511108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostispe.blogspot.com

Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
35,00 ευρώ Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

«Ποιος κυβερνάει αυτό τον τόπο;»

ΕΙΝΑΙ πράγματι στιγμές που αναρωτιέται κανείς αν από το 1963 που είπε αυτήν την φράση ο Κ. Καραμανλής μέχρι σήμερα, αν τα πράγματα άλλαξαν ποτέ. Αν το Παρακράτος της δεξιάς συνεχίζει με τραμπουκικούς τρόπους να επιβάλλει χωρίς τιμωρία τον τρόπο και να ανοίγει τον δρόμο στις πολυεθνικές να ξεπουλήσουν τα πάντα, όπως στις «Σκουριές», στην «Αγροτική» κλπ. Η χθεσινή μέρα μας θύμιζε το πώς δρούσε τότε το παρακράτος και πως η ξενοκίνητη χούντα της 21ης Απριλίου απάλλαξε τα συναιτεράκια της.

Η ΚΙΝΗΣΗ «Απελάστε το Ρατσισμό», μας θυμίζει το ιστορικό με τον Γρηγόρη Λαμπράκη: Γεννήθηκε στην Κερασίτσα Αρκαδίας στις 3 Απριλίου 1912. Μετά το τέλος των εγκύκλιων σπουδών του μετέβη στην Αθήνα και εισήλθε στην Ιατρική. Από τα εφηβικά του χρόνια ασχολήθηκε με



του Ακη Ντάνου

τον αθλητισμό και αναδείχθηκε δέκα φορές βαλκανιονίκης στο άλμα εις μήκος, ενώ επί 23 χρόνια (1936-1959) κατείχε το πανελλήνιο ρεκόρ του αγωνίσματος. Έλαβε ενεργό μέρος στην Εθνική Αντίσταση, κατά την περίοδο της γερμανικής κατοχής. Το 1943 ίδρυσε την «Ένωση των Ελλήνων Αθλητών» και διοργάνωσε αγώνες, από τα έσοδα των οποίων τροφοδοτούσε τα λαϊκά συσσίτια. Μετά την απελευθέρωση ολοκλήρωσε τις σπου-

δές του στην Ιατρική και το 1950 αναγορεύθηκε υφηγητής στην έδρα της Μαιευτικής και Γυναικολογίας.

ΣΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ «της βίας και της νοθείας», όπως έμεινε στην ιστορία η εκλογική διαδικασία της 29ης Οκτωβρίου 1961, πολιτεύθηκε με το ΠΑΜΕ (Πανδημοκρατικό Αγροτικό Μέτωπο Ελλάδος), έναν συνασπισμό αριστερών δυνάμεων με επικεφαλής την ΕΔΑ και εξελέγη βουλευτής Πειραιά. Τον ίδιο χρόνο δραστηριοποιήθηκε στο ειρηνιστικό κίνημα και με δική του πρωτοβουλία ιδρύθηκε η «Ελληνική Επιτροπή για τη Διεθνή Ύφεση και Ειρήνη» (ΕΕΔΥΕ). Στις 21 Απριλίου 1963 η ΕΕΔΥΕ διοργάνωσε Πορεία Ειρήνης από τον Μαραθώνα στην Αθήνα. Η αστυνομία απαγόρευσε την πορεία και συνέλαβε πολλούς από τους διαδηλωτές, μεταξύ των οποίων και τον Μίκη Θεοδωράκη. Ο Λαμπράκης προστατευόμενος από τη βουλευτική του ασυλία, πραγματοποίησε μόνος την πορεία, κρατώντας ένα μικρό πανό με το σύμβολο της ειρήνης. Αμέσως μετά συνελήφθη από την αστυνομία.

ΣΤΙΣ 22 ΜΑΪΟΥ 1963 ο Γρηγόρης Λαμπράκης παρέστη και μίλησε για την ειρήνη στη Θεσσαλονίκη. Μετά το τέλος της εκδήλωσης δέχθηκε δολοφονική επίθεση σε κεντρικό δρόμο της πόλης από τρίκυκλο, στο οποίο επέβαιναν οι ακροδεξιοί Σπύρος Γκοτζαμάνης και Εμμανουήλ Εμμανουηλίδης. Τραυματίστηκε σοβαρά και πέθανε στις 27 Μαΐου 1963, σε ηλικία 51 ετών. Ο θάνατός του προκάλεσε αγανάκτηση στην κοινή γνώμη, οξυτάτη πολιτική κρίση, αλλά και διεθνή κατακραυγή. Την επομένη ένα πλήθος 500.000 ανθρώπων συγκεντρώθηκε στο Α' Νεκροταφείο για το «Ύστατο Χαίρε». Γρήγορα, η συγκέντρωση μετατράπηκε σε διαδήλωση καταδίκης της δεξιάς κυβέρνησης του Κωνσταντίνου Καραμανλή και του Παλατιού.

ΦΥΣΙΚΟΙ αυτουργοί της δολοφονίας Λαμπράκη ήταν ο Σπύρος Γκοτζαμάνης και ο Εμμανουήλ Εμμανουηλίδης, αλλά η δικαστική έρευνα που διεξήγαγαν ο εισαγγελέας Πάυλος Δελαπόρτας και ο νεαρός ανακριτής Χρήστος Σαρτζετάκης έφεραν στο φως σχέσεις των αρχών με ένα ακροδεξίο παρακράτος. Ο ανακριτής Σαρτζετάκης απήγγειλε, μάλιστα, κατηγορίες και εναντίον ανώτατων αξιωματικών της Χωροφυλακής. Οι φυσικοί αυτουργοί καταδικάστηκαν τον Δεκέμβριο του 1966 σε πολυετή φυλάκιση και απελευθερώθηκαν κατά τη διάρκεια της δικτατορίας.

oikoargos@yahoo.gr

Σπρώχνει για το λιμάνι ο Χρήστος

Μεγάλη πίεση για το έργο εκβάθυνσης του λιμανιού του Ναυπλίου ασκεί ο επικεφαλής της ελάσσονος αντιπολίτευσης κ. Χρήστος Γραμματικόπουλος μέσα από συνεχείς επαφές σε όλα τα επίπεδα (Περιφέρεια Πελοποννήσου, Αποκεντρωμένη Διοίκηση, Υπουργείο Ναυτιλίας) καθώς όπως τονίζει τα χρονικά περιθώρια στενεύουν και πρέπει να προλάβουμε.

Επισημαίνει χαρακτηριστικά: «...για το σημαντικό, αναπτυξιακό, έργο της εκβάθυνσης του λιμανιού έχουμε το πράσινο φως του Πρωθυπουργού, του αρμόδιου υπουργείου, και έτοιμη εδώ και μήνες την χρηματοδότηση από την Περιφέρεια. Θα έπρεπε ως Δήμος να έχουμε ήδη τελειώσει με τις σχετικές μελέτες και σήμερα να είχαμε δημοπρατήσει το έργο και γιατί όχι να είχαμε ξεκινήσει και τις εργασίες. Παρ' όλα αυτά είμαι αισιόδο-

ξος ότι στο τέλος θα τα καταφέρουμε.

Την επόμενη εβδομάδα θα έχουμε την έγκριση της μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση και εν συνεχεία με την γνωμοδότηση της οριστικής μελέτης από το Υπουργείο θα έχουμε ουσιαστικά τελειώσει...» και συμπληρώνει ότι «...δεν χωρούν μικροπολιτικές σκοπιμότητες, για το καλό του



Ναυπλίου οφείλουμε όλοι μαζί να πετύχουμε. Εμείς ως υπεύθυνη αντιπολίτευση κάνουμε ότι μπορούμε προκειμένου να βοηθήσουμε...»

Οι εργαζόμενοι νοσοκομείου Ναυπλίου διαχωρίζουν την θέση τους

Δεν είμαστε εμείς αλλά οι άλλοι



Με μια περίεργη ανακοίνωση οι εργαζόμενοι του Νοσοκομείου Ναυπλίου δηλώνουν ότι το παιδάκι που κινδύνευσε από τσίμπημα ανεμώνης μετά από μπάνιο στην Καραθώνα, δεν μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο Ναυπλίου, αλλά στο νοσοκομείο Άργους.

Με την ανακοίνωση αυτή που απευθύνεται σε τηλεοπτικό σταθμό διαχωρίζονται τα δύο νοσοκομεία παρότι υπόκεινται υπό ενιαία διοίκηση.

Αναφέρει η επιστολή: «είμαστε εργαζόμενοι στην Νοσηλευτική Μονάδα Ναυπλίου,

δουλεύουμε χωρίς να πληρώνομαστε τις βάρδιες μας σχεδόν εδώ και 1 χρόνο, προσπαθούμε να εξυπηρετήσουμε την τοπική κοινωνία, τους Έλληνες αλλά και τους ξένους επισκέπτες όσο το δυνατό ποιοτικότερα υπερβάλλοντας τους εαυτούς μας και θυσιάζοντας πολλές φορές την προσωπική και οικογενειακή μας ζωή.

Γ' αυτούς τους λόγους ζητάμε από εσάς να αποκαταστήσετε δημόσια την αλήθεια.

Συγκεκριμένα στο ρεπορτάζ που αφορά το τσίμπημα του μικρού παιδιού από θαλάσσια

ανεμώνη, σε παραλία της περιοχής μας δεν αναφέρθηκε το νοσοκομείο στο οποίο ζήτησε βοήθεια ο πατέρας του παιδιού.

Αντίθετα αναφέρθηκε από εσάς την ίδια η φράση «Παιδιάτρος του Ναυπλίου», ο πατέρας δεν το επιβεβαίωσε αλλά και δεν αναφέρθηκε στο νοσοκομείο του Άργους το οποίο και εφημέρευε για το Νομό Αργολίδας την συγκεκριμένη ημέρα (Κυριακή του Πάσχα 5-5-2013).

Προς ενημέρωσή σας, αν και πιστεύουμε ότι είστε έγκριτη και αντικειμενική δημοσιογράφος, σας αποστέλλουμε τις καταγγελίες του παππού του παιδιού καθώς και το δελτίο τύπου του Διοικητή του Νοσοκομείου Αργολίδας όπως έχουν αναρτηθεί στον τοπικό μας Τύπο.

Προσμένουμε την άμεση παρέμβασή σας, γιατί μην ξεχνάτε ότι βρισκόμαστε στην αρχή Τουριστικής Περιόδου και το Ναύπλιο συγκαταλέγεται σε έναν από τους πλέον δημοφιλής προορισμούς».

Λάμπρου: Ζωντανό το όραμα του έργου της αποχέτευσης

Σε δύο χρόνια το αποχετευτικό Κρανιδίου



τικής αρχής του πρώην Δήμου Κρανιδίου κατά την περίοδο 2007-2010 ,που οδήγησε στην απένταξη του έργου από την χρηματοδότηση του Ταμείου Συνοχής.

Ως δημοτικός σύμβουλος της αντιπολίτευσης την περίοδο 2007-2010 αλλά και συνολικά η δημοτική μας παράταξη, είχαμε επισημάνει τότε τα εγκληματικά λάθη που οδήγησαν στην παραπάνω απένταξη του έργου από το Ταμείο Συνοχής, ενδεικτικά σας θυμίζω τα εξής:

1) αποκλεισμός της δημοτικής μας παράταξης από το διοικητικό συμβούλιο της ΔΕΥΑΚ την περίοδο 2007-2010

2) καθυστέρηση ενός ολόκληρου χρόνου για να οριστεί σύμβουλος διαχείρισης

3) κατάτμηση του έργου και ακύρωση της πρώτης δημοπρασίας

4) σύνταξη νέων μελετών - νέες καθυστερήσεις - νέες τιμές - νέες κοστολογήσεις

5) διαπίστωση κακοτεχνιών - μη πληρωμή λογαριασμών

6) αμοιβαίες καταγγελίες μεταξύ υπηρεσιακών και πολιτικών παραγόντων του πρώην Δήμου Κρανιδίου ,της ΔΕΥΑΚ ,του συμβούλου διαχείρισης και της Περιφέρειας Πελοποννήσου

7) παρέμβαση της δικαιοσύνης για την πορεία εκτέλεσης του έργου

Η παρούσα δημοτική αρχή είχε ένα κύριο μέλημα, να εντάξει αυτό το μεγάλο έργο στο παραπάνω χρηματοδοτικό πρόγραμμα και να προσφέρει στους δημότες της ένα ολοκληρωμένο δίκτυο αποχέτευσης που τόσο πολύ το 'χουμε ανάγκη στον τουριστικό Δήμο μας ,στην Δ. Κ. Κρανιδίου - στην Δ.Κ. Πορτοχελίου και στην Τ.Κ. Κοιλιάδας.

Σ' αυτό το σημείο θέλω να ευχαριστήσω και να συγχαρώ για την συστηματική εργασία, αλλά και την επίμονη προσπάθεια, την Πρόεδρο της ΔΕΥΑΕΡ κ. Αγγελική Αλεβίζου



Γεγονός είναι για την Ερμιονίδα η θετική έκβαση για το έργο της αποχέτευσης που εντάχθηκε για χρηματοδότηση. Συγκεκριμένα εντάχθηκε η πράξη για την ολοκλήρωση του αποχετευτικού δικτύου Κρανιδίου στο επιχειρησιακό πρόγραμμα «Περιβάλλον και αειφόρος ανάπτυξη» ΕΠΠΕΡΑΑ συνολικής χρηματοδότησης 12.643.760,85 ευρώ. Αφορά την ολοκλήρωση του αποχετευτικού δικτύου στους οικισμούς Κρανιδίου - Πορτοχελίου, την ολοκλήρωση των αγωγών Πορτοχελίου - Κοιλιάδας και Κοιλιάδας - Κρανιδίου καθώς και την ολοκλήρωση όλων των απαραίτητων εργασιών για την σύνδεση των παραπάνω αγωγών με το εργοστάσιο του βιολογικού καθαρισμού στο Κρανίδι.

Το έργο αυτό σύμφωνα με την παραπάνω απόφαση, πρέπει να ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος του 2015 στα πλαίσια και την αποπληρωμής των δαπανών κατασκευής του.

Ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Ερμιονίδας δήλωσε για το έργο: «Η παρούσα δημοτική αρχή του Δήμου Ερμιονίδας και προσωπικά ο Δήμαρχος Δημήτρης Καμιζής απέδειξε για άλλη μια φορά ότι μπορεί να ξαναζωντανέψει το όραμα της κατασκευής αποχετευτικού δικτύου στο Δήμο μας.

Το ίδιο είχε κάνει και το Δεκέμβριο του 2006 που είχε εντάξει το έργο της αποχέτευσης στο Ταμείο Συνοχής και όλοι γνωρίζουμε τις πράξεις αλλά και τις παραλείψεις της δημο-

αλλά και όλα τα μέλη του Διοικητικού συμβουλίου της επιχείρησης.

Η επιτυχία αυτή όμως, είχε και ένα Σύμμαχο, έναν συμπαραστάτη από την πρώτη στιγμή, τον βουλευτή του νομού μας κ. Ιωάννη Μανιάτη Υφυπουργό ΥΠΕΚΑ από το 2009 -2012 και σημερινό γραμματέα της Κ.Ο του ΠΑΣΟΚ ο οποίος από την πρώτη στιγμή συνέβαλε μ' όλες του τις δυνάμεις για την επιτυχή έκβαση του δίκαιου αιτήματός μας.

Επίσης, με πρωτοβουλία του Δημάρχου Ερμιονίδας κ. Δ. Καμιζή και την θετική ανταπόκριση του Αντιπεριφερειάρχη Αργολίδας κ. Τ. Χειβιδόπουλου η ΔΕΥΑΕΡ προχώρησε σε προγραμματική σύμβαση με την τεχνική υπηρεσία της Περιφέρειας, οι οποίες από κοινού θα υλοποιήσουν την εκτέλεση και την ολοκλή-

ρωση του έργου.

Η συγκεκριμένη προγραμματική σύμβαση αποτελεί εγγύηση και σιγουριά για την τήρηση όλων των προβλεπόμενων διαδικασιών και την σωστή εκτέλεση του έργου που θα εξασφαλίσει τόσο την ποιότητα όσο και την μέγιστη λειτουργικότητα .

Στο επόμενο χρονικό διάστημα με την καθοδήγηση του Δημάρχου Ερμιονίδας κ. Δημήτρη Καμιζή, πρέπει να προχωρήσουμε άμεσα σ' όλες εκείνες τις ενέργειες για την δημοπράτηση του έργου και την άμεση επιτυχημένη ολοκλήρωσή του.

Το όραμα της κατασκευής του έργου της αποχέτευσης στο Κρανίδι, παραμένει ζωντανό, αποτελεί μεγάλη επιτυχία της παρούσας δημοτικής αρχής που έχει αποδείξει και

στο παρελθόν αλλά και σήμερα ότι είναι μια δημοτική διοίκηση των μεγάλων έργων και όχι των «χαμένων» χρηματοδοτήσεων από την Ε.Ε.

Δυστυχώς γι' αυτούς και συγκεκριμένα για την πρώην διοίκηση του Δήμου Κρανιδίου και της ΔΕΥΑΚ ότι διαψεύστηκαν μέσα σε μια βδομάδα από τις δηλώσεις που έκαναν σε εφημερίδα του νομού μας «ότι δεν θα εκτελεστεί το έργο της αποχέτευσης»

Δεσμευόμαστε ότι θα συμβάλλουμε όλοι, μ' όλες μας τις δυνάμεις στην υλοποίηση του έργου της αποχέτευσης, ανταποκρινόμενοι στο καθήκον μας, ικανοποιώντας το αίτημα και την βούληση των δημοτών μας».

Μετά από ελέγχους σε λαϊκές του Πειραιά...

Πρόστιμα σε παραγωγούς πορτοκαλιών

Τσουχτερά πρόστιμα περιμένουν παραγωγούς από την Αργολίδα, που πουλούσαν πορτοκάλια χωρίς σήμανση στα μέσα συσκευασίας τους. Σε ορισμένες περιπτώσεις τα μέσα συσκευασίας (κλούβες) δεν ήταν καθαρά. Ορισμένοι μάλιστα δεν είχαν εγγραφεί στο Μητρώο Εμπόρων Νωπών Οπωροκηπευτικών (ΜΕΝΟ) για την απόκτηση κωδικού GR, όπως όφειλαν. Αυτά προέκυψαν μετά από ελέγ-

χους που διενεργήθηκαν σε Λαϊκές Αγορές της περιοχής του Πειραιά, από τη Δ/νση Αγροτικής Οικονομίας & Κτηνιατρικής Π.Ε. Πειραιά. Οι παραγωγοί αυτοί, θα παραπεμφθούν στην οικεία Επιτροπή Κυρώσεων για την επιβολή προστίμων, βάσει της ισχύουσας νομοθεσίας. Η εγγραφή των παραγωγών και των πωλητών Λαϊκών Αγορών, στο ΜΕΝΟ, και η απόκτηση κωδικού GR, είναι υποχρεωτική.

Εφιστάται λοιπόν η προσοχή στους παραγωγούς και πωλητές Λαϊκών Αγορών για την τήρηση των προδιαγραφών εμπορίας των νωπών οπωροκηπευτικών, αφού, ειδικά για τα εσπεριδοειδή, ισχύουν ειδικές προδιαγραφές (KAN 543/2011 ΕΕ).

Έτσι, τα εσπεριδοειδή θα πρέπει να τυποποιούνται κατά είδος, ποικιλία, κατηγορία και μέγεθος, να εκτίθενται προς πώληση σε συσκευασίες καθαρές, οι οποίες

σε εμφανές σημείο τους θα φέρουν σήμανση με τα απαραίτητα στοιχεία:

- Ταυτοποίηση (Όνομο, Διεύθυνση, Κωδικός GR)
 - Φύση προϊόντος (είδος, ποικιλία)
 - Καταγωγή προϊόντος
 - Εμπορικά χαρακτηριστικά (κατηγορία, μέγεθος)
- Επίσης, από τη φυτοϋγειονομική νομοθεσία (Π.Δ. 365/2002), απαγορεύεται η διακίνηση

εσπεριδοειδών με φύλλα και ποδίσκους. Έτσι, σε ελέγχους που διενήργησε η ΔΑΟΚ Πειραιά, βρέθηκαν 18 παραγωγοί με αυτή την παράβαση. Ακόμη, οι παραγωγοί πρέπει να είναι εγγεγραμμένοι και στο Φυτοϋγειονομικό Μητρώο. Οι παραπάνω παραβάσεις έχουν συνέπειες οι οποίες "μεταφράζονται" σε χρηματικά πρόστιμα.

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου



Μια ζωή στις γρίλιες

Ο Λιάκος καθισμένος ανάποδα στην ψάθινη καρέκλα περίμενε την γυναίκα του να φέρει το απογευματινό καφεδάκι του. Η θέση του εδώ και δεκαετίες η ίδια, σταθερά πίσω από τις γρίλιες της μεγάλης μπαλκονόπορτας. Υπήρχε μεγάλο μπαλκόνι μπροστά στο δρόμο αλλά δεν έβγαίνει ποτέ. Γιατί θα ήταν αναγκασμένος να καλησπερίζει τον κάθε περαστικό γείτονα. Ήταν τόσο τσιγκούνης που δεν ξόδευε ούτε το σάλιο του για τους άλλους.

Πίσω από τις γρίλιες ικανοποιούσε το κρυφό του πάθος να παρακολουθεί ταμπουρωμένους στην σιγουριά του πλούσιου σπιτιού του τις ζωές των άλλων. Δουλευταράς έντιμος αλλά παθιασμένος με την συσσώρευση πλούτου.

Τριάντα χρόνια ζούσε σε εκείνη την γειτονιά αλλά στο καφενείο που ήταν λίγα μέτρα παρά κάτω δεν πήγε ποτέ ως πελάτης. Περνούσε την πόρτα του καφενείου μόνο όσες φορές πρόσφεραν καφέ εκεί για μνημόσυνο γείτονες που πενθούσαν. Και στην εκκλησία μόνο σε μνημόσυνα και σε κηδείες πήγαινε. Οι γείτονες δεν είχαν ούτε θετική ούτε αρνητική γνώμη για αυτόν. Ήταν ένας γείτονας που δεν ενόχλησε ποτέ κανέναν και για τίποτα. Οι γείτονες ούτε τον συμπαθούσαν ούτε τον αντιπαθούσαν, στην γραμμή των αριθμών είχε θρονιάσει πάνω στο ουδέτερο μηδέν. Από το κενό του μηδενός, από το κενό των γριλιών του μεγάλου παραθυριού παρακολουθούσε τις ζωές των άλλων έχοντας βάλει την ζωή του σε τέλεια αδράνεια σχέσεων με μηδενικό κόστος ενέργειας.

Μόνο σε μια περίπτωση πήγαινε στα σπίτια των γειτόνων, όταν πέθαινε κάποιος, εμφανιζόταν σαν από μηχανής θεός. Καθόταν όλο το βράδυ, βοηθούσε σαν κοντινός συγγενής όπου χρειαζόνταν, έφτιαχνε καφέδες μέχρι το πρωί. Αυτό του πρόσθετε κάποιες πινελιές συμπάθειας, τουλάχιστον από την οικογένεια του νεκρού, αλλά μετά την νεκρώσιμη ακολουθία εξαφανίζονταν πάλι πίσω από τις γρίλιες του. Κανείς εκτός από την γυναίκα του δεν ήξερε ότι μέσα από αυτή την φιλόνηθρη προσφορά κρύβονταν η βαθύτερη του επιθυμία να μάθει όσες πληροφορίες του έλειπαν από την ζωή του γείτονα. Σαν καλός παθητικός παρατηρητής της ζωής ήξερε ότι μπορούσες να μάθεις πολλά για τους ανθρώπους σε στιγμές έντονης χαράς ή έντονης λύπης. Οι ψυχαναλυτές θα μπορούσαν να τον κατατάξουν άμεσα στην κατηγορία των ανθρώπων που διακατέχονται από την αρχή του θανάτου. Ένας άνθρωπος που αποφεύγει συστηματικά την αβεβαιότητα της χαράς, της ζωής για να μην πάρει το ρίσκο του πόνου της αποτυχίας. Μέσα σε ένα φαύλο κύκλο ψυχαναγκασμών εγκλώβισε την ζωή του.

Από τις γρίλιες του παραθυριού, πρόσεξε το νεαρό ζευγάρι να ανεβαίνει τον ανηφορικό δρόμο. Ήταν σχετικά νέοι και αθόρυβοι γείτονες δεν ήξερε και πολλά πράγματα για αυτούς. Έμειναν δύο σπίτια μετά το δικό του στο τέλος της ανηφορίας. Το έμπειρο μάτι του παρατηρητή πρόσεξε ότι η γυναίκα δεν κρατούσε το μπράτσο του άντρα της με την συνηθισμένη τρυφεράδα. Κυριολεκτικά υποβασταζόταν από αυτόν.

-Να δεις που η γειτόνισσα δεν είναι καλά. (Είπε στην γυναίκα του ενώ του σέρβριζε τον καφέ του.)

Είχε εγκλωβίσει και αυτήν στον φαύλο κύκλο του μηδενικού κόστους σχέσεων. Χρόνια υπέμενε τις ιδιοτροπίες του, τώρα τελευταία είχε αρχίσει να του αντιμιλάει, αλλά άργησε.

Σε αυτό την βοήθησε ότι τα τελευταία χρόνια ανακάλυψε την ανάγνωση. Από την δανειστική βιβλιοθήκη της ενορίας βέβαια, γιατί ο Λιάκος δεν υπήρχε περίπτωση να δεχτεί να δανηθούν λεφτά για βιβλία και άλλα τέτοια άχρηστα!!!

-Το νου σου όλο στο κακό το βάζεις. Μπορεί να είναι και έγκυρος το κορίτσι. Να δει μια χαρά το σπίτι τους.

Άνοιξε το βιβλίο της αλλά το βλέμμα της πλανήθηκε στο άδειο από ζωή σπίτι. Παιδιά δεν έκαναν γιατί κόστιζαν και ποτέ δεν ξέρεις που μπορεί να καταλήξει η περιπέτεια με ένα παιδί, ακόμα και δικό σου σύμφωνα με την θεωρία του Λιάκου. Μια φορά που έμεινε έγκυος, ο Λιάκος ανάγκασε τον γιατρό να πείσει την γυναίκα του για διακοπή της κύησης.

-Σιγά μην είναι έγκυος η γειτόνισσα, στο πρόσωπο της είδα πόνο και φόβο.

Και δεν έπεσε έξω το μακάβριο έμπειρο μάτι του. Σε μια εβδομάδα η κοπέλα πέθανε. Για αυτούς τους γείτονες δεν ήξερε πολλά πράγματα, του έλειπαν πολλά κομμάτια από το πάζλ της παρατήρησης. Το βράδυ πριν την κηδεία ήταν η ευκαιρία του. Σαν στενός συγγενής κάθισε όλο το βράδυ. Ο Τάκης ο σύζυγος της άτυχης γυναίκας τον ευχαρίστησε μέσα στην θολούρα του μυαλού του, γιατί είχε χάσει ελαφρώς την επαφή με το περιβάλλον. Ο Λιάκος μας, ικανοποίησε για άλλη μια φορά το πάθος, πήρε εθόρυβα τις πληροφορίες που ήθελε. Το ζευγάρι συζούσε εδώ και χρόνια, όταν η κοπέλα έμεινε

έγκυος σε κάποια τυχαία εξέταση ανακάλυψαν ότι το σώμα της φιλοξενούσε την ζωή και τον θάνατο. Τελικά νίκησε ο καρκίνος. Ο Λιάκος ήταν παρόν μέχρι που το λευκό φέρετρο κατέβαινε την τρύπα του τέλους. Μετά το καφεδάκι της παρηγορίας στο καφενείο της γειτονιάς, εξαφανίστηκε στο παρατηρητήριο του, μια ζωή πίσω από τις γρίλιες.

Για μέρες παρατηρούσε τον γείτονα του γύρω στις έξι και μισή να φεύγει με ένα μάτσο λουλούδια να πηγαίνει προς το κοντινό νεκροταφείο.

-Λουλούδια και κουταμάρες, τζάμπα έξοδα, μήπως τα βλέπει η μακαρίτισσα;

-Το κάνει γιατί έτσι νιώθει την αγάπη ο ίδιος (του είπε η γυναίκα του).

-Τζάμπα πράγμα σου λέω, αγάπες και λουλούδια να η καταλήξει.

-Ξέρεις τι γράφει το βιβλίο που διαβάζω; «Το να αγαπάς κάποιο άνθρωπο τον κάνει ένδοξο και αυτή είναι η μοναδική δόξα που θα γνωρίσει σε όλη του την ζωή» Γιώργος Χειμωνάς.

-Λόγια των γραφιάδων, (και συνέχισε να έχει τα μάτια του πίσω από το ασφαλές παρατηρητήριο).

Τρεις μέρες μετά από αυτή την κουβέντα, λίγο πριν χαράξει η νέα μέρα ξύπνησε την γυναίκα του με τις φωνές του.

-Έλα να δεις τον αγαπητικό σου!!! Τέλειωσαν οι αγάπες και τα λουλούδια και δεν του φαινόταν για ανωμαλιάρης. Έλα να δεις σου λέω.

-Τι έπαθες χριστιανέ μου νύχτα είναι ακόμα.

-Έλα να δεις σου λέω, ούτε τα νιάμερα δεν έγιναν ακόμα και άλλη μπάζει στο σπίτι του. Δυο μαυριδεροί κουβαλάνε την χανούμισσα του πασά ...τυλιγμένη μέσα σε νάιλον. Ανωμαλιάρης σου λέω. Όπως την βλέπω την κοπέλα την έχουν μαστουρώσει. Ποιος ξέρει τι ανώμαλες ορέξεις έχει ο τύπος;

Η γυναίκα του ποτέ δεν κοιτούσε πίσω από τις γρίλιες. Μόνο τώρα εντυπωσιασμένη από τα λόγια του έβαλε τα μάτια της. Και είδε πράγματι δυο μελαμψούς να μεταφέρουν μια κοπέλα σε χαλαρή στάση, πίσω διάφανο πέπλο σερόνταν ένα λα-

σπωμένο νάιλον, μπροστά πήγαινε ο γείτονας. Στην αρχή δεν πίστεψε αυτό που είδε, αλλά όταν πέρασαν κοντά από μια φωτισμένη κολόνα της ΔΕΗ τρόμαξε.

-Δεν είναι δυνατόν...

-Και όμως είναι να τον ακούσει τον Λιάκο. Ε τι κάνεις εκεί; Η γυναίκα του άνοιξε απότομα την πόρτα του μπαλκονιού και ο Λιάκος τρόμαξε με την σειρά του. Μπορεί να φανερωνόταν το ασφαλές παρατηρητήριο που εγκλώβισε την φοβική και ψυχαναγκαστική ζωή του. Το χειρότερο από όλα η γυναίκα του ήταν έτοιμη να φωνάξει στο γείτονα αλλά δεν πρόλαβε: ήδη είχε μπει μέσα. Ο Λιάκος ξαφνιάστηκε ακόμα περισσότερο όταν είδε την γυναίκα του να φορά την ρόμπα και να βγαίνει έξω. Ήταν τέτοια η έκπληξη του που δεν πρόλαβε να πει τίποτα.

Η γυναίκα έφτασε στο σπίτι του Τάκη, οι δυο μελαχρινοί άντρες που έφευγαν από το σπίτι άφησαν τις πόρτες ανοιχτές. Χωρίς να το σκεφτεί μπήκε μέσα. Στον καναπέ η κοπέλα μέσα στο νάιλον ενώ ο Τάκης στεκόταν απέναντι της και κρατώντας το χέρι της προσπαθούσε να της περάσει ένα δακτυλίδι.

-Παιδί μου τι έκανες;

-Το απόγευμα βρήκα το δακτυλίδι, σε τρεις εβδομάδες θα παντρευόμασταν, με πρόλαβε ο χάρος, μου λείπει, ήθελα να την ξαναδώ, μου λείπει...

-Παιδί μου, καταλαβαίνεις τι έκανες;

Δάκρυα έτρεχαν από τα μάτια της, ο Τάκης την κοιτούσε με γυάλινο βλέμμα, τον αγκάλιασε, όταν τα πρώτα δάκρυα της κύλησαν στο πρόσωπο του ο Τάκης κατάλαβε την παρουσία της. Κοιτούσε μια την γυναίκα που τον είχε αγκαλιάσει σαν μάνα του, μια την νεκρή γυναίκα του, την ξέθαψε πριν λίγο με την βοήθεια δυο αλλοδαπών. Με δυσκολία πέρασε το δακτυλίδι στο δάκτυλο της νεκρής κοπέλας, την πήρε αγκαλιά και πήρε τον κατηφορικό δρόμο. Ο Λιάκος τρόμαξε όταν κατάλαβε τι είχε γίνει. Αλλά γρήγορα επικράτησε ο τετράγωνος παρατηρητής που έμαθε να βλέπει τα πάντα μέσα από τα ορθογώνια παραλληλόγραμμα των γριλιών.

-Βεβαίως κύριε αστυνόμε μεταφέρει ένα πτώμα πίσω στο νεκροταφείο.

Συνέλαβαν τον Τάκη για περιύβριση νεκρού. Ασυνήθιστο εξαιρετικά σπάνιο περιστατικό, ο διοικητής κάλεσε ψυχίατρο.

-Πως λένε την γυναίκα σου; (Ρώτησε ο γιατρός επίτηδες σα να ήταν ζωντανή).

-Βέρα την έλεγαν. (Ο Τάκης είχε επιστρέψει στην πραγματικότητα.)

-«Βέρα είναι το όνομα μιας ηλικίας που χάθηκε για πάντα, γιατί όταν κι εμείς χαθούμε, τ' όνομα της δικής μου ηλικίας, μπορεί να χει το δικό σου όνομα.»

(Παρατήρησε το βλέμμα του διοικητή, τον κοιτούσε παράξενα.) Παράξενες συμπτώσεις κύριε διοικητά, όταν με ειδοποιήσατε ετοιμάζα μια ομιλία πάνω στις ταινίες του Νίκου Νικολαΐδη, ενώ έκανα ένα σχόλιο πάνω σε αυτή την ατάκα από την ταινία «Τα κουρέλια τραγουδάνε ακόμα», χτύπησε το τηλέφωνο.

Το απόγευμα της άλλης μέρας μια έκπληξη περίμενε τον Λιάκο. Οι δυο μελαμψοί που βοήθησαν τον Τάκη να μεταφέρει την νεκρή κουβαλούσαν γλάστρες, χώμα και φυτά στο ανοιχτό μπαλκόνι.

-Μέχρι να πεθάνω θα μείνει ανοιχτή η πόρτα. (Είπε η γυναίκα με έντονο ύφος.)

Δεν είπε τίποτα, πήρε την ψάθινη καρέκλα του κάθισε στην άκρη που ήταν μαζεμένη η κουρτίνα, και από εκεί δεν φαινόταν, έβλεπε και καλύτερα !!!

*Η ιστορία είναι σχεδόν φανταστική. Το Σάββατο 18 Μαΐου δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα «Δημοκρατία» ρεπορτάζ του Κώστα Καντούνη, στην Χαλκίδα 46 χρονών άνδρας ξέθαψε με την βοήθεια δυο αλλοδαπών την νεκρή σύντροφο του 36 χρονών γιατί ήθελε να την ξαναδεί.....



Μια ζωή στις γρίλιες...



ENOESIS

ψηφιακή εκτύπωση

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmyk scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή

Image & clipart library - web & multimedia design

ΛΟΓΟΤΥΠΑ (30X45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΛΑΦΤΑ

ΦΑΧΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5X45,7)

ΓΙΓΑΝΤΟΦΩΤΙΕΣ

ΔΑΠΑΡΑ

έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

ετήσιες εκδόσεις, μέγιστο μέγεθος προσαύτου 51x3

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Οι τρεις Ελλάδες

Μουγγά τα λόγια που λαλούν

κακό για την πατρίδα.

Δ. Πιστικός, Η ένατη σταυροφορία

Αναρωτιέμαι όταν αναφερόμαστε στα προβλήματα της χώρας μας, της Ελλάδας, αν έχουμε στο μυαλό μας σε ποια ακριβώς Ελλάδα αναφερόμαστε.

· Στην Ελλάδα – μάνα πατρίδα που την πληγώνουμε και μας



Του Γιάννη Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

πληγώνει, που την προδίδουμε αλλά δεν μας προδίδει, που συχνά τρώει τα παιδιά της αλλά εμείς δεν την καταδικάζουμε.

· Στην Ελλάδα – πλούσια γη/πλούσια ιστορία που την πουλάνε και την αγοράζουν έλληνες τραπεζίτες και 'φιλέλληνες' επενδυ-

τές, που την χρησιμοποιούν σαν πόνι και κατά βούληση ξένοι άρχοντες και λαοί στα γεωστρατηγικά παιχνίδια τους, που δεν μοιράζονται με τον λαό ούτε πάθη ούτε λάθη, λάθρα βιώνοντες στις δύσκολες περιόδους.

· Στην Ελλάδα – ανοικτή αγκαλιά για τους άλλους λαούς που τους προστατεύουμε και σεβόμαστε την ιστορία τους χωρίς να μας το ανταποδίδουν ούτε οι ίδιοι ούτε οι χώρες τους, που τους διασώζουμε χωρίς να μας συνδράμουν στους κινδύνους που παίρνουμε, που κόβουμε το ψωμί μας στα δύο κι αυτοί συχνά θέλουν να το πάρουν όλο.

Δεν θα ξεχωρίσω τους ανθρώπους σε πατριώτες και απάτριδες (κοσμοπολίτες ή κατατρεγμένους). Αυτές τις διακρίσεις θα τις κάνουν οι ιστορικοί του μέλλοντος.

Αυτό που θέλω όμως να υπογραμμίσω είναι ότι οι ανήκοντες σ' αυτές τις τρεις Ελλάδες πρέπει ν' αποφασίσουν αν θα μείνουν και θ' αγωνιστούν για τη μία και μοναδική μάνα – Πατρίδα και μάνα – Δημοκρατία.

Και να γνωρίζουν: Αυτό το χρέος δεν διαγράφεται.

24 Οκτωβρίου 2012

Αντί για τις Πανελλήνιες πήγαν στο νοσοκομείο

Στο νοσοκομείο βρέθηκαν αντί για το εξεταστικό κέντρο, δύο αδέρφια που πήγαιναν την προηγούμενη Παρασκευή, για να δώσουν Πανελλήνιες.

Τα δύο αδέρφια 18 και 19 ετών ενεπλάκησαν σε τροχαίο κοντά στο Λύκειο του Άργους, λίγη ώρα πριν χτυπήσει το κουδούνι. Ο 18χρονος θα συμμετείχε στις Πανελλήνιες εξετάσεις για πρώτη φορά και ο 19χρονος αδερφός του, για δεύτερη.

Σε μια διασταύρωση, στην οδό Ήρας, σε μικρή απόσταση από το σχολείο, το μηχανάκι που οδηγούσε ο 18χρονος μαθητής συγκρούστηκε με ένα αυτοκίνητο που οδηγούσε ένας 62χρονος.

Οι δύο μαθητές και ο οδηγός του αυτοκινήτου μεταφέρθηκαν στο νοσοκομείο του Άργους, όπου νοσηλεύτηκαν εκτός κινδύνου. Όμως τα δύο αδέρφια έχασαν τις Πανελλήνιες εξετάσεις.

Προανάκριση για τις συνθήκες του τροχαίου ατυχήματος κάνει η Τροχαία του Άργους.

Επιχείρηση με μέτρια αποτελέσματα

Εκτεταμένη αστυνομική επιχείρηση έκανε η αστυνομία στις ευρύτερες περιοχές της Αργολίδας, της Αρκαδίας, της Κορινθίας, της Λακωνίας και της Μεσσηνίας, σύμφωνα με τον γενικό επιχειρησιακό σχεδιασμό της Γενικής Αστυνομικής Διεύθυνσης Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Κατά την διάρκεια της επιχείρησης, έγιναν έλεγχοι σε 1.016 άτομα, και σε 800 οχήματα.

Προσήχθησαν συνολικά 187 άτομα, από τα οποία 91 ήταν ημεδαποί και 96 αλλοδαποί, ενώ συνελήφθησαν 37 άτομα.

Τα άτομα που συνελήφθησαν, είναι:

Κατά την επιχείρηση κατασχέθηκαν 2 φυτά κάνναβης ύψους -11- και -15- εκατοστών αντίστοιχα,



3 μικροποσότητες κάνναβης, 3 ζευγη ζάρια, 3 ηλεκτρονικοί υπολογιστές, 1 προπληρωμένη κάρτα τράπεζας, διακόσιοι 223 κλεψίτυποι ψηφιακοί δίσκοι, και χρηματικό ποσό 3.085 ευρώ. Επιπρόσθετα, βεβαιώθηκαν

συνολικά 247 παραβάσεις του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας καθώς και 41 παραβάσεις του Υγειονομικού Κανονισμού.

Οι συλληφθέντες θα οδηγηθούν στους αρμόδιους κατά τόπο Εισαγγελείς.

Κλινική «φάντασμα» η Ψυχιατρική Πτέρυγα

Χωρίς ιατρική κάλυψη είναι οι ψυχικά ασθενείς της Αργολίδας αφού καθυστερεί η πρόσληψη της ήδη επιλεχθείσας για την θέση της Διευθύντριας στο Ψυχιατρικό Τμήμα του Νοσοκομείου Αργολίδας. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα η εν λόγω ψυχίατρος, που κάλυπτε ιατρικά όλα τα ψυχιατρικά περιστατικά του Νομού Αργολίδας, να παραιτηθεί.

Με ανακοίνωσή τους οι αντιπεριφερειάρχες Α. Πουλάς και Τ. Χειβιδόπουλος επισημαίνουν ότι οι δομές του Υπουργείου Υγείας είναι ήδη ενημερωμένες από τριμήνου, αλλά δεν έχουν προχωρήσει στην εξεύρεση λύσης.

Επισημαίνεται ακόμα ότι η εν λόγω ψυχίατρος επέβλεπε ιατρικά και τις τρεις δομές ψυχικής υγείας ΚΜΨΥ, ΨΥΧΑΡΓΩ, ΓΝΑ και πλήθος περιστατικών.

Όλα αυτά μάλιστα, συμβαίνουν τη στιγμή που η ολοκαίνουρια Ψυχιατρική Πτέρυγα του Γ.Ν.Α. στο Άργος είναι σχεδόν έτοιμη να παραδοθεί και κινδυνεύει να

γίνει κλινική «φάντασμα», που ενώ έχουν επενδυθεί τεράστια ποσά για την ανέγερσή της, πα-

ραμένει με τα ρολά κατεβασμένα λόγω έλλειψης ιατρικού προσωπικού.

**Νέο
Λογιστικό Φοροτεχνικό
Γραφείο**

Γραφείο
με την ποιότητα
και την βεβαιότητα

Παρέχουμε με Φοροτεχνικό προσωπικό:

- Τήρηση Βιβλίων Ε και Γεωγραφικών,
- Φορολογική Αξιολόγηση,
- Τήρηση Μητρώων,
- Τήρηση Πρωτοκόλλου ΕΕ και ΕΠΕ,
- Συμμετοχή στην έκδοση και Συμμετοχολογία Περιορισμένης
- Ελεγχούς και Σφραγιστικούς Έλεγχους,
- Ρευστότητα Οικονομίας - Υπερκαταβολή Πάσης φύσεως.

Λογιστικό φοροτεχνικό γραφείο
Σπύρος Π. Νούλης
Οικονομολόγος - Λογιστής Α΄ Τάξης

Νεμεσίω 2, Τ.Κ. 21200 Άργος
Τηλ: 2751022583, Fax: 2751049347
Κιν: 6946129721, e-mail: sp.noulis@gmail.com



Οι «Μαθηματικής ακρίβειας» χειρισμοί του Κ. Γκάτζιου

Βρεθήκαμε πρώτη φορά στα έδρανα του Μαθηματικού στο ιστορικό «Παράρτημα» του Πανεπιστημίου της Πάτρας. Εκείνος έφτανε στο τέλος κι εγώ «ψαράκι». Συζητούσαμε για το Αρχαίο Θέατρο και τις παραστάσεις. Τριάντα και κάτι χρόνια μετά ο Κώστας Γκάτζιος, δήμαρχος πια του Καλλικρατικού Δήμου Επιδαύρου, προσδοκά να ακουμπήσει το δικό του λιθαράκι στην αναγέννηση του τόπου όπου κάθαρση σώματος και ψυχής έγιναν ένα.



Κώστας Γκάτζιος,
Δήμαρχος Επιδαύρου

«α»: Στον αγώνα σου για τη διεκδίκηση του Δήμου Επιδαύρου βασικό σου μότο θυμάμαι να είναι το «Δεν υποσχόμαστε ρουσφέτια ούτε εξυπηρετήσεις. Δεν χαϊδεύουμε τ' αυτιά κανενός». Δε φοβήθηκες ότι στην Ελλάδα του πολιτικού αλισβερισμού μια τέτοια δήλωση θα μπορούσε εν δυνάμει να σε ... «ρίξει στο καναβάτσο»;

Κ. ΓΚΑΤΖΙΟΣ: Ως γνωστόν, ασχολούμαι με τα κοινά εδώ και πολλά χρόνια. Γνώριζα ότι τα δύσκολα ήταν μετά τις εκλογές, επομένως δε

μπορούσα να δώσω υποσχέσεις που δεν ήταν δυνατόν να τηρήσω. Όλα λοιπόν ήταν πιθανά. Αλλά κρίνοντας πλέον εκ του αποτελέσματος, βλέπεις κι εσύ ότι οι καθαρές κουβέντες φέρνουν θετικά αποτελέσματα, γι' αυτό ό,τι είπα το τηρώ. Έτσι όπως έχουν εξελιχθεί τα πράγματα στη χώρα μας, όλοι οι πολίτες έχουν ανάγκες. Δεν είναι ούτε ηθικό ούτε τίμιο να κάνουμε διακρίσεις και δεν μπαίνω σε τέτοιες διαδικασίες. Θέλω και προσπαθώ να είμαι δίκαιος. Βέβαια δε μπορούμε να τους ευχαριστήσουμε όλους και τα παράπονα δε λείπουν.

Για το αν χαϊδεύουμε αυτιά... όχι δεν χαϊδεύουμε. Δεν καλοπιάνουμε κανέναν, όμως διεκδικούμε πράγματα για το Δήμο μας με κάθε τρόπο. Και προκειμένου να επιτύχουμε ένα καλό αποτέλεσμα κάθε φορά, συνεργαζόμαστε με όποιον μπορεί να βοηθήσει, από όποιον χώρο και αν προέρχεται.

Όσον αφορά το πολιτικό κόστος... είναι αναπόφευκτο. Να ξέρεις όμως ότι ο κόσμος πλέον έχει αλλάξει νοοτροπία και τρόπο σκέψης.

«α»: Οραματίστηκες ένα Δήμο με παρεμβατικό λόγο, μαχητικό, απαιτητικό, καταγγελτικό και μπροστάρη. Αυτά πριν. Τώρα, μετά από δυο χρόνια και κάτι, πιστεύεις ότι είναι εφικτό, δεδομένης της κατάστασης που έχει διαμορφωθεί στη χώρα και με τις αποφάσεις να λαμβάνονται ερήμην του πολίτη;

Κ. ΓΚΑΤΖΙΟΣ: Το κράτος κάνει τη δουλειά του κι εμείς τη δική μας. Σε ό,τι αφορά το Δήμο, οι αποφάσεις δε λαμβάνονται ερήμην του πολίτη. Οι συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου είναι ανοιχτές, οι πολίτες μπορούν να τις παρακολουθούν και επίσης όταν ζητούν το λόγο, τον έχουν.

Ως Δήμος δεν έχουμε σηκώσει τα χέρια ψηλά. Σαφώς οραματιζόμαστε, σαφώς απαιτούμε και εξαντλούμε όλα τα περιθώρια διεκδικώντας με κάθε τρόπο, όπως προανέφερα, παρά τις περιορισμένες δυνατότητες και δυσκολίες που έχουμε σε ανθρώπινο δυναμικό στις υπηρεσίες του Δήμου.

«α»: Δυο Δήμοι (Ασκληπιείου και Επιδαύρου) με διαφορετικό προφίλ, διαφορετικούς σχεδιασμούς, διαφορετική ίσως αντιμετώπιση των πραγμάτων έγιναν ένα. Πόσο επιτυχημένος μπορεί να θεωρηθεί ο συγκεκριμένος και πόσο «ανέφελη» η κοινή πορεία σήμερα; Χρειάζονται ... «μαθηματικής ακρίβειας» χειρισμοί;

Κ. ΓΚΑΤΖΙΟΣ: Εγώ το Δήμο Επιδαύρου τον πιστεύω και γι αυτό επέλεξα και να τον υπηρετήσω. Η προετοιμασία για να φτάσουμε στον Καλλικράτη ήταν ελλιπής, το γνωρίζουμε όλοι. Επομένως ο γενικός σχεδιασμός συνένωσης έγινε από το κράτος με τα κενά και τα προβλήματα που όλοι ξέρουμε και όλοι αντιμετωπίζουμε καθημερινά. Άρα η επιτυχία του συγκεκριμένου δεν εξαρτάται αποκλειστικά από τη Δημοτική Αρχή. Οι δικοί μας χειρισμοί στα

δημοτικά πράγματα σχεδιάζονται και υλοποιούνται ως ΔΗΜΟΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ και δεν κάνουμε τοπικιστικές διακρίσεις.

«Μαθηματικής ακρίβειας» χειρισμοί θεωρώ πως χρειάζονται σε όλα τα επίπεδα.

«α»: Ασκληπιείο και Επίδαυρος, δυο τόποι άρρηκτα δεμένοι με το αρχαίο θέατρο και το Φεστιβάλ. Πολλοί γκρινιάζουν για υποβάθμιση τόσο του θεσμού όσο και αυτού καθ' αυτού του χώρου. Ποιοι είναι οι προσωπικοί σου στόχοι γι αυτό, δεδομένης και της πρότασης που ήδη κατέθεσες για τη διεξαγωγή ιατρικών συνεδρίων παράλληλα με το Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος;

Κ. ΓΚΑΤΖΙΟΣ: Γκρινιάζουν αδικαιολόγητα;;

Ως προς το θεσμό, έχω τις απόψεις μου αλλά δεν είμαι και ειδικός. Για τα θέματα του χώρου όμως....

Σε ένα χώρο με ένα μνημείο-στολίδι του κόσμου, όπου συρρέει καθημερινά πλήθος επισκεπτών από κάθε γωνιά της γης, που βρίσκεται όχι απλά στα διοικητικά όρια του Δήμου αλλά στην έδρα του, ο Δήμος δεν έχει λόγο. Η εικόνα δεν είναι αυτή που αρμόζει σε ένα τέτοιου είδους μνημείο, η συμπεριφορά των υπευθύνων το ίδιο και ο Δήμος εισπράττει την αρνητική κριτική και χρεώνεται την αδιαφορία και την απραξία.

Εμείς πάντως, επιδιώκουμε την καλή συνεργασία με την ηγεσία και τις υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού.

Ο Δήμος έχει αναλάβει τη δαπάνη της εκπόνησης μιας μελέτης για την ανάπλαση του χώρου πρόσβασης στο μνημείο, ύψους 100.000 € η οποία εδώ και τρία χρόνια δεν έχει ολοκληρωθεί και οι ευθύνες δεν είναι του Δήμου. Το ΕΣΠΑ οδεύει προς το τέλος του και η μελέτη, πολύ φοβάμαι, θα μείνει στα χαρτιά....

Προσωπικός στόχος μου είναι η επιδίωξη παραχώρησης των εγκαταστάσεων του «ΞΕΝΙΑ» στο Δήμο και η αξιοποίησή τους με τον αρμόζοντα σεβασμό στο χώρο, στους επισκέπτες και προς όφελος των δημοτών.

Όσο για την πρότασή μου για τη διεξαγωγή ιατρικών συνεδρίων καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου και την ίδρυση του Ασκληπιείου Βοτανικού Κήπου πιστεύω ότι δένει και συμπληρώνει την πρόταση για το Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος την οποία έχουμε ήδη αποδεχθεί με θέρμη.

«α»: Γέννημα -θρέμμα της περιοχής, τι σε πληγώνει στο σήμερα και τι προσδοκάς από το αύριο για τον τόπο σου;

Κ. ΓΚΑΤΖΙΟΣ: Τον τόπο μου δεν τον αγαπάω μόνο εγώ. Τον αγαπούν και όλοι όσοι ζουν σ' αυτόν. Και όσοι «ανακατεύτηκαν» με τα δημοτικά πράγματα πριν από μένα, ο καθένας ανάλογα με τις συγκυρίες αλλά και τις δυνατότητές του θεωρώ πως έβαλε ένα λιθαράκι για την πρόοδο τούτου του τόπου.

Εκείνο που με πληγώνει είναι ότι όταν έρχεται



Το Σάββατο 25 Μαΐου 2013 η πρεμιέρα του έργου «Ου ψευδομαρτυρήσεις» από το Δημοτικό Θέατρο Άργους

Ο Δήμος Άργους-Μυκηνών, η Κοινωφελής Επιχείρηση και το Δημοτικό Θέατρο, παρουσιάζουν την θεατρική παράσταση «Ου ψευδομαρτυρήσεις» σε σκηνοθεσία Δημήτρη Κόντη.

Η παράσταση βασίζεται στην πολύ αγαπημένη τηλεοπτική σειρά της YENEΔ και EPT-2 στην συνέχεια, "Όρκιστείτε Παρακαλώ", μια σειρά με διασκευασμένα ευθυμογραφήματα του Μ. Καραμπασάκη. «Ου ψευδομαρτυρήσεις, ο Μαμάκιας» Μια αίτηση διαζυγίου. Μια αγανακτισμένη σύζυγος. Μία "γλυκύτατη" μανούλα... και ανάμεσα τους ένας άντρας...

«Ου ψευδομαρτυρήσεις, ο Φίλος» Τι συμβαίνει όταν κλονίζεται η φιλία μεταξύ δύο ανθρώπων; Δύο φίλοι και ένας τρελογιατρός...

«Ου ψευδομαρτυρήσεις, Η Τσιγγάνα» Κοσμηματοπώλης κατηγορεί τσιγγάνα για κλοπή... Κλοπή; Σπάνιο φαινόμενο στις μέρες μας.

Παίζουν

Αθανασόπουλος Βασίλης, Αναγνωστοπούλου Κατερίνα, Γρίβα Γεωργία, Δανόπουλος Βασίλης, Ελευθεριάδου Αγγελική, Ελευθεριάδου Αρτεμης, Θάνος Τάσος, Κοϊνης Αριστοτέλης, Κλεώπα Κατερίνα, Κούτουλα Νατάσα, Κουτσουμπού Μαρία, Μίλης Γιώργος, Μίλη Κρίστου, Μπρούσαλη Χριστίνα, Παπαντωνοπούλου Μαρία, Τράκα Κατερίνα, Τράκα Πέρι, Τσιώρος Γιάννης-Ραφαήλ.

Συντελεστές

Ελευθεριάδου Αρτεμης, Κουτρή Μαργαρίτα, Μαρκάκης Βασίλης, Μούκα Μ. Γωγώ, Μπαβελή Νάντια, Σωτηροπούλου Σοφία, Τριπαγώννας Παναγιώτης, Χρυσάφη Μάρω, Σχολή Unique Hair Academy

Η πρεμιέρα της παράστασης θα δοθεί το Σάββατο 25 Μαΐου 2013 στις 9.00 το βράδυ στο Μπουσουλοπούλειο θέατρο Άργους.

Το πρόγραμμα των παραστάσεων είναι: 25/5 Άργος, Μπουσουλοπούλειο Θέατρο, 26/5 Άργος, Μπουσουλοπούλειο Θέατρο και 31/5 Νέα Κίος, Πνευματικό κέντρο
ώρα έναρξης: 9.00 μ.μ. Είσοδος: ελεύθερη.

ανθρώπων έργα

Με επιστολή της η περιφερειακή σύμβουλος και μέλος του συλλόγου Γιούλα Λαπαθιώτη προτρέπει τον κόσμο να προσφέρει

Συγκέντρωση βρεφικών ειδών για απόρους



Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων των Παιδικών και Βρεφονηπιακών Σταθμών Δήμου Ναυπλιέων, θέλοντας να βοηθήσει και να στηρίξει συντοπίτες μας που έχουν ανάγκη επιβίωσης, αλλά και να μυήσει τα παιδιά μας στο πνεύμα της αλληλεγγύης και της αγάπης προς τον συνάνθρωπο, προσκαλεί τους γονείς και τα παιδιά να προσφέρουν ρούχα, παιχνίδια και βρεφικά είδη που δεν χρειάζονται πια. Η συγκέντρωση των παραπάνω ειδών γίνεται στους Παιδικούς Σταθμούς από τη Δευτέρα και θα ολοκληρωθεί αύριο Παρασκευή. Στη συνέχεια θα μεταφέρονται από το Σύλλογο στην εκκλησία του Αγίου Αναστασίου για διανομή. Τηλέφωνα επικοινωνίας: Ρετινά Κωνσταντίνα 6942594182, Λαπαθιώτη Γιούλα 6977576736.

Με επιστολή της η περιφερειακή σύμβουλος και μέλος του συλλό-

γου Γιούλα Λαπαθιώτη επισημαίνει «Φίλες και φίλοι, όπως θα έχετε ενημερωθεί, αυτήν την εβδομάδα από 20/5 έως και 24/5 συγκεντρώνουμε ρούχα και παιχνίδια για παιδιά μέσω των παιδικών σταθμών του Δήμου Ναυπλιέων.

Η διοργάνωση γίνεται από το σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων με την αρωγή του Δήμου και την αμέριστη συμπαράσταση των εργαζομένων στους παιδικούς σταθμούς.

Τα πράγματα που θα συγκεντρωθούν θα μεταφερθούν από εθελοντές στον Ιερό Ναό Αγίου Αναστασίου στο Ναύπλιο προκειμένου να διανεμηθούν σε οικογένειες που έχουν ανάγκη.

Θα ήθελα να επιστήσω την προσοχή σας γι' αυτήν τη δράση και να τονίσω ότι υπάρχει ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΓΚΗ να βοηθήσουμε όλοι μας. Η ανέχεια, η φτώχεια, η πείνα δεν είναι έννοιες που αφορούν κάποιες άλλες κοινωνίες, σε μακρινές πόλεις, σε άλλους νομούς, σε άλλη χώρα. Είναι εδώ, ανάμεσά μας. Αφορούν συμπολίτες μας στο διπλανό διαμέρισμα, στη διπλανή πόρτα. Ο αριθμός των συμπολιτών μας που έχασαν τη δουλειά τους μεγαλώνει με γεωμετρική πρόοδο και στο νομό μας. Οι οικογένειες που δεν έχουν κανένα εισόδημα αυξάνονται με τραγικό ρυθμό. Υπάρχουν εκατοντάδες σπίτια με κομμένο ηλεκτρικό ρεύμα. Κυκλοφορούν δίπλα μας υποσιτισμένα παιδιά. Μπορεί να

φαίνονται σκληρές οι περιγραφές που κάνω αλλά πιο σκληρή είναι η πραγματικότητα γι' αυτούς που τη βιώνουν.

Η πρωτοβουλία αυτή του Συλλόγου έχει τριπλή στόχευση:

1ον. Η ουσία. Συγκεντρώνουμε απαραίτητα είδη γι' αυτούς που τα έχουν ανάγκη.

2ον. Η διαπαιδαγώγηση. Μεταδίδουμε στα παιδιά μας την υπέρτατη αξία της αλληλεγγύης προς τον συνάνθρωπο.

3ον. Η αφύπνιση (Μήνυμα προς όλους εμάς τους ενήλικες). Κατηγορούμαστε πως είμαστε μια αδρανοποιημένη κοινωνία του καναπέ χωρίς αντανακλαστικά. Αντιδρούμε λοιπόν και κινητοποιούμαστε σε δράσεις υποστήριξης και ενίσχυσης των ασθενέστερων συμπολιτών μας όπως αυτές οργανώνονται και από άλλους φορείς σε όλη την Αργολίδα. Δίνουμε το χέρι ο ένας στον άλλο σχηματίζοντας μια σφικτή ανθρώπινη αλυσίδα. Αν το καταφέρουμε αυτό να είστε σίγουροι πως η κοινωνία μας θα βρει το βηματισμό της.

Σας καλώ να ανταποκριθείτε σ' αυτό το κάλεσμα και να φέρετε οτιδήποτε έχετε τη δυνατότητα. Η πρόσκληση απευθύνεται σε όλους μας. Ακόμα και σε όσους δεν έχουν παιδιά σε παιδικούς σταθμούς».

Μνημείο θυμάτων στη Φρέγκαϊνα

Με πρωτοβουλία του Συλλόγου Απανταχού Καρυωτών και του Τοπικού Συμβουλίου Καρυάς έγιναν και εψάλη τρισάγιο για τους 22 αδικοσκοτωμένους, από τους Γερμανούς, πατριώτες στις 17 Μαΐου του 1944.

Το τρισάγιο εψάλη από τον Θεοφ. Επίσκοπο κ. κ. Καλλίνικο, υποβοηθούμενο από τους ιερείς Π. Αναστάσιο Ράπτη, Δημήτρη Τζαννετάκο και Εμμανουήλ Ντάκαρη.

Στην ομιλία του ο πρόεδρος του Συλλόγου Κώστας Τρίχας εξιστόρησε τα γεγονότα της μαύρης εποχής εκείνης: ένα απόσπασμα από το βιβλίο του Αργείου Συγγραφέα Ανδρέα Χριστόπουλου και ένα δημοτικό ποίημα της λαϊκής ποιήτριας Παναγούλας Ράπτη που συγκίνησαν τον κόσμο που συμμε-



τείχε. Συνοψίζοντας είπε ότι για να υπερνικήσει η πατρίδα μας τις σημερινές δύσκολες στιγμές που περνάει χρειάζεται ν' αγωνιστεί και ν' αντλήσει δύναμη και κουράγιο από τα ηρωικά παραδείγματα των προγόνων μας.

Η σεμνή τελετή έκλεισε με ενός λεπτού σιγή στην μνήμη των θυμάτων και με τον Εθνικό Ύμνο που έψαλλαν συγκινημένοι όλοι οι παρευρισκόμενοι.

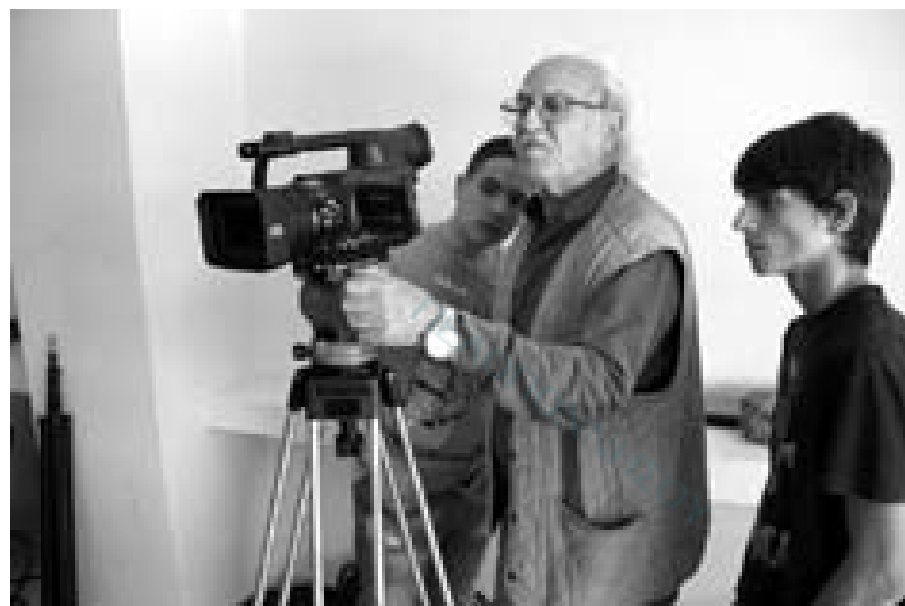
Επισκεύθηκε 1ο ΕΠΑΛ ΑΡΓΟΥΣ ο Νίκος Καβουκίδης

...Η Γόλφω

Πριν λίγες ημέρες ο Νίκος Καβουκίδης επισκεύθηκε και πάλι το ΕΠΑΛ και συζήτησε με εκπαιδευτικούς και τους "μικρούς του συνεργάτες" στο πλαίσιο γυρίσματος της νέας ταινίας με τον τίτλο η Γκόλφο.

Το Δεκέμβριο του 2012 στα πλαίσια της 12ης Camera Zizanio του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου για Παιδιά και Νέους, το 1ο ΕΠΑΛ ΑΡΓΟΥΣ τιμήθηκε με το Βραβείο «Νίκος Καβουκίδης». Το βραβείο συνίσταται στην παροχή επαγγελματικού τεχνικού εξοπλισμού για το γύρισμα της επόμενης ταινίας του σχολείου σε βίντεο υψηλής ευκρίνειας. Ο Νίκος Καβουκίδης πολυβραβευμένος Διευθυντής Φωτογραφίας και Σκηνοθέτης, είχε ενεργό συμμετοχή σε όλα τα στάδια και μεταβάσεις του ελληνικού κινηματογράφου: από το ασπρόμαυρο στο έγχρωμο φιλμ, το σινεμασκόπ, την αναλογική και ψηφιακή τεχνολογία. Οι μαθητές του 1ου ΕΠΑΛ Άργους με τη βοήθεια του Νίκου Καβουκίδη, του Σκηνοθέτη και καλλιτεχνικού Διευθυντή της Camera Zizanio κ. Νίκου Θεοδοσίου και του τεχνικού κ. Ηλία Τσολάκη κινημα-

τογράφησαν την ταινία τους, στα πλαίσια πολιτιστικού προγράμματος που εκπονήθηκε στο σχολείο με τον τίτλο: «ΓΚΟΛΦΩ» του Σπυριδώνος Περεσιάδη. Ένα έργο Ελληνοκεντρικό, ταυτισμένο με τον τόπο και τη θεατρική μας παράδοση, που εμπεριέχει νοσταλγία, αθώτητα και στοιχεία βουκολικού δράματος. Ένας έρωτας, ένας όρκος, μια προδοσία, ο θάνατος. Γραμμένο από τον Σπυριδώνη Περεσιάδη στα τέλη του 19ου αιώνα. Η ταινία γυρίστηκε στους χώρους του 1ου ΕΠΑΛ και ΣΕΚ Άργους όπως και στο στούντιο εικόνας και ήχου «Γιάννης Σμαραγδής» του συγκροτήματος. Όλοι οι συντελεστές μαθητές και καθηγητές απόλαυσαν ένα ξεχωριστό μάθημα κινηματογράφου ή masterclass όπως συνηθίζεται να λέγεται από τους ειδικούς. Το Λύκειο Ελληνίδων (Παράρτημα Άργους) στήριξε ενδυματολογικά την προσπάθεια και με το χορευτικό του τμήμα, συμμετείχε στα γυρίσματα. Η συνέχεια της προσπάθειας στο εργαστήριο για το μοντάζ, μετά το τέλος των εξετάσεων.



Τι θα δούμε στην Επίδαυρο



Ανακοινώθηκε το Φεστιβάλ Επιδαύρου 2013, που θα γίνει τον Ιούλιο και τον Αύγουστο. Τα Επιδαύρια που φέτος εκτείνονται από τις αρχές Ιουλίου ως το τέλος Αυγούστου, περιλαμβάνουν: δύο αρχαίες τραγωδίες, ένα σατυρικό δράμα, δύο αριστοφανικές κωμωδίες και

μία του Μενάνδρου, μια πειραματική παράσταση με αποσπάσματα των τριών τραγικών και σύγχρονης ποίησης. Και μια έκπληξη... Το Εθνικό Θέατρο παρουσιάζει τον Κύκλωπα του Ευριπίδη σε σκηνοθεσία του Βασιλή Παπαβασιλείου [2 & 3.08], και τις Τρα-

χίνιες του Σοφοκλή σε σκηνοθεσία Θωμά Μοσχόπουλου [9 & 10.08]. Το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος συμμετέχει με την Ειρήνη του Αριστοφάνη σε σκηνοθεσία Σωτήρη Χατζάκη. [26 & 27.07] Το ΔΗΠΕΘΕ Πάτρας ζωντανεύει στο αργολικό θέατρο τις Τρωάδες του Ευριπίδη, σε σκηνοθεσία Θεωδωρή Αμπαζή. [23 & 24.08] Ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου επανέρχεται στην αρχαία

ορχήστρα με τη Σαμία του Μενάνδρου, σε σκηνοθεσία Εύη Γαβριηλίδη. [19 & 20.07] Η Μήδεια είναι άντρας στην παράσταση της ομώνυμης τραγωδίας του Ευριπίδη που σκηνοθετεί ο Σπύρος Ευαγγελάτος. [5 & 6.07] Ο Διονύσης Σαββόπουλος αυτή τη φορά υπογράφει όχι μόνο τη μουσική, αλλά και τη σκηνοθεσία του αριστοφανικού Πλούτου. [12 & 13.07] Άσκηση Επίδαυρος- Σύσσημον: Στο κλείσιμο των Επιδαυρίων, η ουσιαστικά ερευνητική ομάδα Χώρος του Σίμου Κακάλα προ-

τείνει μια πειραματική παράσταση βασισμένη σε σπαράγματα των τριών τραγικών και αποσπάσματα από το Σύσσημον του Νίκου Παναγιωτόπουλου. [31.08] Και η έκπληξη: Μια θεατρική γιορτή θα συνδυαστεί με τις γιορτινές μέρες του Δεκαπενταύγουστου. Μια λαϊκή τραγωδία, η θρυλική Γκόλφο του Περεσιάδη στην εξαιρετική παράσταση του Εθνικού Θεάτρου, σε σκηνοθεσία Νίκου Καραθάνου θα ζωντανέψει για μια μοναδική βραδιά στα αρχαία ερείπια. [17.08]

Ετήσιο Μνημόσυνο

Στις 25 Μαΐου, ημέρα Σάββατο τελούμε ετήσιο Μνημόσυνο στον Ιερό Ναό Αγίας Βαρβάρας Λάλουκα

Υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της αγαπημένης μας μητέρας, γιαγιάς και προγιαγιάς

ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΚΟΥΤΡΟΥΦΙΝΗ (ΤΑΤΑΤΣΗ)

Τα παιδιά

Γιώργος & Βασιλική Κουτρουφίνη

Θεώνη Ηρ. Γκάτζιου

Ελένη & Βλάσης Βαμβακάς

Δήμητρα Δ. Κουτρουφίνη

Τα εγγόνια- Τα δισέγγονα



ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων, αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας TK 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr

Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού

Η σελίδα βρίσκεται υπό την αιγίδα της Αθηνάς

Πάμε γι' αλλού (II)

Συνεχίζουμε με τους M-Class planets. Βλέπετε, είμαστε όντα περιορισμένων δυνατοτήτων και τους χρειαζόμαστε! Τι να κάνουμε εσείς κι εγώ πάνω σ' έναν πλανήτη με ατμόσφαιρα... αμμωνίας, ας πούμε. Εν τάξει, ξέρω, υπάρχουν και οι διαστημικές στολές, αλλά, βρε αδελφέ, τι θα γίνει αν θελήσω να πάρω τον άντρα μου και να βγούμε για ένα πικνίκ στην εξοχή. Θα φοράμε σκάφανδρο; Κι αν θέλω να τον φιλήσω, σε μια στιγμή κορύφωσης της τρυφερότητας, τι γίνεται; Άρα χρειαζόμαστε τους εν λόγω πλανήτες, για να μπορώ να πηγαίνω άνετα για πικνίκ και για άλλους... επουσιώδεις λόγους.

Λοιπόν, το «πώς» το εξετάσαμε, το «πού» το εξαντλήσαμε με τους M-Class planets, (δεν μπορούμε να πάμε αλλού, τι να κάνουμε τώρα, εκτός αν, με τα μεταλλαγμένα προϊόντα, ξέρετε εσείς, Mosanto&Σια, μεταλλαχτούμε κι εμείς,) το μόνο που μας μένει να δώμε τώρα είναι τα οφέλη μιας τέτοιας μετοίκησης. Πάμε λοιπόν:

Διάσωση του ανθρώπινου γένους, αφού στη Γη, όπως τα έχουμε κάνει τα πράγματα (όπως θα υποστήριζαν οι καταστροφολόγοι και οι καταστροφολάγνοι,) δεν έχουμε και πολύ μέλλον. Εγώ, βεβαίως, δε συμφωνώ μ' αυτή τη θέση κι ας λένε οι οικο(α)λόγοι ο,τι θέλουν. Γιατί; Απλό: Ο πλανήτης μας έχει 4,5 δισεκατομμύρια χρόνια ιστορία (και βάλε!) κι έχει περάσει των παθών του τον τάραχο. Πιστεύω λοιπόν, ότι απλά υπερεκτιμούμε τους εαυτούς μας, αν πιστεύουμε ότι μπορούμε να τον καταστρέψουμε σε 200-300 χρόνια. Δε γίνεται, όσο κι αν προσπαθήσουμε, δεν μπορούμε να τα καταφέρουμε. Καλά, άσ' το κι αυτό, θα το λύσουν οι ειδικοί, εμείς όμως θα επανέλθουμε κάποτε, με άλλο σημείωμα. Τώρα λέμε για τα οφέλη της μετοίκησης.

Υπάρχουν κι άλλοι πλανήτες, που χρειάζονται να φύγουν απ' την τάξη και απραξία των ορυκτών και να εισέλθουν στη φάση της αταξίας της ζωής. Δε γίνεται να τους αφήσουμε παραπονεμένους! Και να λάβετε υπόψη σας ότι αυτό το όφελος είναι... **συμπαντικής** σημασίας! Μείωση, εκμηδένιση, θα έλεγα της ανεργίας. Όσους δεν βρίσκουν δουλειά εδώ, που θα είναι πολλοί, γιατί με τους αυτοματισμούς και τα μηχανήματα, τα ρομπότ κλπ, οι θέσεις εργασίας όλο και θα μειώνονται, γιατί, τι να τον κάνω τον εργάτη, αν τη δουλειά του μπορεί να την κάνει το μηχανήμα, που δε θέλει μισθό, δε θέλει ΙΚΑ, (εκτός κι αν ξεφυτρώσει καμιά εταιρεία, τύπου ΑΕΠΠ, για τα εργασιακά δικαιώματα των μηχανημάτων, οπότε θα τρελαθούμε όλοι εντελώς,) δεν απεργεί κλπ; Όσους δε βρίσκουν δουλειά εδώ λοιπόν, θα τους μπαρκάρουμε στο διάστημα. Θα εξαιρούνται βεβαίως, κάτι ανάπηροι (σωματικά και πνευματικά,) αφού στο διάστημα θα πάμε για να φτιάξουμε ένα «Θαυμαστό Καινούριο Κόσμο» και θ' αφήσουμε πίσω στη Γη όλα τα βαριδία, που επιβραδύνουν την πορεία μας προς τη *δόξα* και την... ηλιθιότητα. Καλά, αυτό θέλει μεγάλη συζήτηση, αλλά... προσεχώς. Για άλλα λέμε τώρα. Φυσικά, θα εξαιρούνται και όσοι ζαλίζονται στο ταξίδι. Ε, πια, πόσες ντραμαμίνες να κουβαλάει μαζί του το διαστημόπλοιο; Δε γίνεται να γεμίζουν όλα τ' αμάρια με ντραμαμίνες, θα 'χουν κι άλλα πράγματα να πάρουν μαζί τους.

Επίσης θα πρέπει να εξαιρεθούν και κάτι ταραχοποιά στοιχεία, από εκείνους που δεν μπορούν να συζητήσουν και αντί για λόγια, σπάνε βιτρίνες και κινεί ξένες περιουσίες. Αυτοί να μείνουν εδώ και όταν θα έχουμε φύγει όλοι, να καίνε ο ένας την περιουσία του άλλου, για να ζεσταίνονται τους χειμώνες.

Βεβαίως μέσα στο διαστημόπλοιο, εκτός των άλλων, θα πρέπει να έχουν και αγρούς και καλλιεργήσιμες εκτάσεις, για να προσπορίζονται την τροφή τους. Τι θα τρώνε τόσο καιρό, που θα διαρκεί το ταξίδι; Ένα πρόβλημα που θα απαιτήσει τη λύση του, αμέσως μόλις σφίξει η πείνα και γι' αυτό πρέπει να έχει λυθεί από πιο μπροστά, αφού τα σπαρτά έχουν την **κακή** συνήθεια να παίρνουν τον χρόνο τους για να ωριμάσουν. Φυσικά, τα δάση, για την παραγωγή οξυγόνου, θα είναι απαραίτητα μόνο για τα διαστημόπλοια που θα μεταφέρουν τους κατοίκους της επαρχίας, αφού στους κατοίκους των μεγαλουπόλεων, το πολύ οξυγόνο μπορεί να αποδειχτεί... μοιραίο. Θα χρειαστούν και χώρους περιπάτου, αναψυχής και διάφορα γήπεδα, για να αγωνίζεται ο Ολυμπιακός, ας πούμε, αν και θα μπορούσε να μην αγωνίζεται, αφού ο Μαρινάκης, ακολουθώντας το δρόμο που χάραξε ο Σωκράτης, θα τα 'χει κάνει πλακάκια με τον κυβερνήτη του διαστημοπλοίου και θα παίρνουν το τρίποντο πριν γίνει ο αγώνας, που ευχής έργου θα ήταν, για να μη γίνει όλο το τεράστιο διαστημόπλοιο... Καφριστάν, που νομίζω δεν υπάρχει τέτοιο ...στάν, αλλά ο... λόγος το λέει. Θα χρειαστούν και καφενεία, ειδικά για τους Έλληνες, γιατί πού θα πίνουνε τον καφέ μας και θα συζητάμε πολιτικά; Φυσικά, όχι στις ελληνικές τιμές του καφέ, που είναι απαράδεκτες! (Το τάβλι να έχει λαστιχένια πούλια και ζάρια παρακαλώ, γιατί μου σπάει τα νεύρα, όπως είναι σήμερα).

Ένα τεράστιο θαύμα της τεχνολογίας θα είναι και ο ηλεκτρονικός εγκέφαλος του διαστημοπλοίου. Άλλο πράγμα σας λέω! Τα ρυθμίζει όλα σε χρόνο μηδέν. Τι βαρύτητα, τι συνθήκες διατήρησης ζωής, τι οπτικά συστήματα, τι συσσίτιο, τι ... ό,τι βάλει ο νους σας. Και θα αυτοεπισκευάζεται κιόλας. Άσε που θα μπορούν να συνηθιστούν μαζί του προφορικά. Όχι σαν κάτι συστήματα που μας

προμηθεύει
ο
Bill Gates, που μου ανακοινώνουν με περίσσιο θράσος: Ο Flash player has crashed and has to shut down. Ε και τι μου το λες, βρε φιλε; Φτιάξ 'το μόνος σου. Εγώ τι ξέρω να κάνω;

Βεβαίως θα έχουν και πολλά άλλα προβλήματα να λύσουν, όπως σχολεία, εκπαιδευτικά ιδρύματα γενικώς, με σπουδαιότερο και οξύτερο πρόβλημα, το της γλώσσας. Ποια γλώσσα θα διδάσκεται; Καλά, θα έχει λυθεί κι αυτό. Εδώ σήμερα τα (θου, Κύριε, φυλακήν τω στόματί μου) παιδάκια μας λένε **bye** και **hi**, στη γλώσσα θα κολλήσουν τότε;

Θα έχει γούστο αν στους πλανήτες που θα προσεδαφιστούμε συναντήσουμε και ντόπιους, ιθαγενείς. Πολύ θα σπάσω πλάκα, αν δω δυο αντιμαχόμενες παρατάξεις, η μια στα κόκκινα και τα ροζέ και η άλλη στα μαύρα, να μας υποδέχονται, οι μεν κοκκινοροζέ με το σύνθημα: «Εξωπλανητικοί μετανάστες, αδελφια μας!» Και οι άλλοι, στα μαύρα, με ρόπαλα: «Εξω οι ξένοι, το Αιγαίο ανήκει στα ψάρια του! Εδώ είναι Aurora Aurea!» Και άλλα γραφικά εκατέρωθεν. Και μη ρωτήσετε! Δεν έχω ιδέα ποιοι θα 'χουν δικιο. Μέχρι να γίνουν αυτά, θα 'χω αποδημήσει. Άλλου είδους αποδημία αυτή.

Η φίλη σας
Αθηνά





ΓΕΩΛΥΣΕΙΣ

ΕΜΠΟΡΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΕΦΟΔΙΩΝ

Ναυπλίου 105, Άργος

τηλ. 2751062169 / τηλ. - fax. 2751022939



Το μεγαλείο της Κρητικής Ψυχής

Η Μάχη της Κρήτης

*«Χίτλερ να μην το καυχηθείς πως πάτησες την Κρήτη,
ξαρμάτωση την ήβρηκες και λείπαν τα παιδιά της.
Η 5η Μεραρχία της, το αίμα της καρδιάς της.
Στα ξένα επολεμούσανε πάνω στην Αλβανία,
μα πάλι πολεμήσαμε...» (Ριζίτικο)*

72 χρόνια και 3 ημέρες πριν, άρχισε η εισβολή των Γερμανών στην Κρήτη. 20 Μαΐου 1941 και οι πρόγονοί μας, μετά την Αλβανία, το οχυρά, στη Μακεδονία, άρχισαν να γράφουν μια άλλη εποποιία: Τη Μάχη της Κρήτης, που έμεινε στην Ιστορία σαν το νεκροταφείο των Γερμανών αλεξιπτωτιστών. Πρώτη επίθεση στην περιοχή Χανίων, για να πάρουν το αεροδρόμιο του Μάλεμε. Ακολούθησαν Ρέθυμνο και Ηράκλειο. Το γερμανικό σχέδιο «Ερμής» εν εξελίξει. Ο στρατηγός που εξεπόνησε το σχέδιο είχε διαβεβαιώσει τον Χίτλερ ότι η κατάληψη της Κρήτης ήταν εύκολη. Πόση άγνοια είχε από Κρητική ψυχή!

40000 Ελλήνων, Βρετανών και Νεοζηλανδών στρατιωτών, με λιγοστό και απαρχαιωμένο οπλισμό υπρασπίζονταν την τιμή των Κρητών και όλων των Ελλήνων.

Συνεπικουρούμενοι από το σύνολο του πληθυσμού του Νησιού. Και τα κατάφεραν...

12 ολόκληρες ημέρες οι αγωνιστές της Κρήτης, τιμώντας την καταγωγή τους, αντιμετώπιζαν με ανδρεία τη λύσσα Γερμανών και Ιταλών που ολοένα και μεγάλωνε.

Η αντίσταση των πολεμιστών της Μεγαλονήσου προκάλεσε πονοκέφαλο στις δυνάμεις του Άξονα.

Οι απώλειες των κατακτητών απρόσμενες και δυσβάσταχτες.

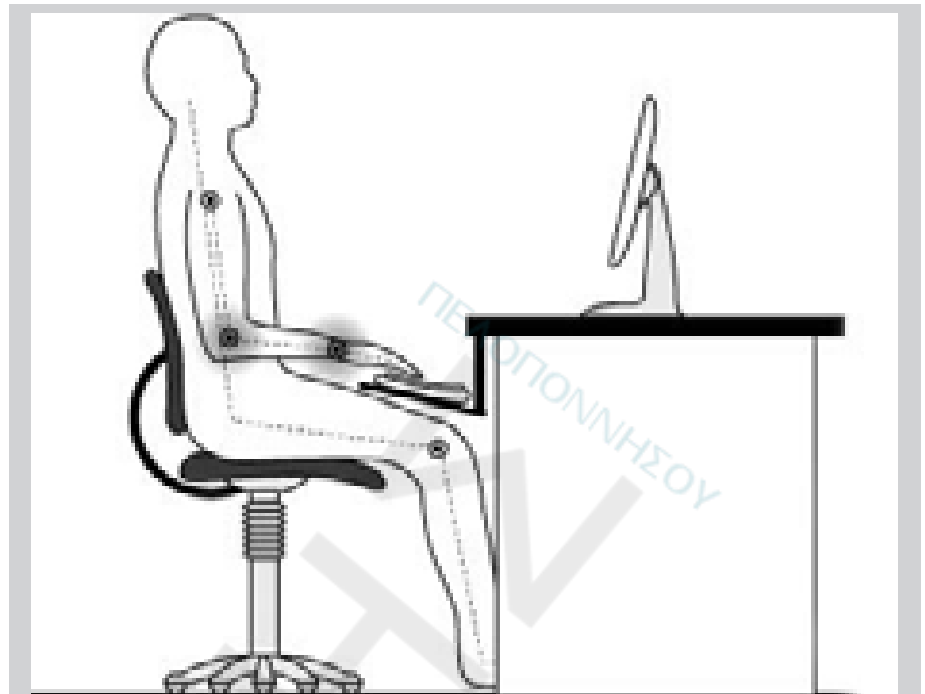
- Πως γίνεται μια χούφτα ανθρώπων με μοναδικά τους όπλα τα μαχαίρια, τα σκουριασμένα όπλα της Κρητικής Επανάστασης, τα χέρια και τη λεβεντιά τους να καταφέρνουν να γελοιοποιούν μια υπερδύναμη; φαίνεται να τριγύριζε στο μυαλό των γερμανών. Δώδεκα μέρες βάστηξαν οι υπερασπιστές της Κρήτης. Δώδεκα μέρες ήταν αρκετές για να δοξάσουν την Κρήτη μας και να μας κάνουν περήφανους όλους...

Και οι Γερμανοί ουδέποτε χρησιμοποίησαν τους αλεξιπτωτιστές τους, για άλλη εισβολή, μέχρι το τέλος του πολέμου.

Έπειτα οι Σύμμαχοι έφυγαν. Τα πόδια λύγισαν. Η ελπίδα έσβησε και η Μάχη τελείωσε. Για λίγο μονάχα... Τα βουνά της Κρήτης αμέσως έγιναν ορμητήρια της αντίστασης και άνοιξαν το δρόμο για την απελευθέρωση...

Τιμή και δόξα στους μαχητές της πατρίδας!

Αθηνά (κλίνοντας ευλαβικά το γόνυ)



Σωστή χρήση του υπολογιστή

Η χρήση του υπολογιστή, της οθόνης, του πληκτρολογίου και του ποντικιού γενικά μπορεί να θεωρηθεί σαν ασφαλή δραστηριότητα, με την προϋπόθεση όμως ότι έχετε φροντίσει για την σωστή εργονομία του χώρου εργασίας. Ακολουθήστε τις παρακάτω συμβουλές για υγιεινή χρήση του υπολογιστή.

1. Επιλέξτε καρέκλα που να σας επιτρέπει να αλλάξετε το ύψος, τη γωνία που ακουμπάει η μέση σας, και τη γωνία του καθίσματος. Τα πόδια σας πρέπει να ακουμπάνε στο έδαφος μπροστά από την καρέκλα και καλό θα ήταν να χρησιμοποιείτε ένα υποπόδιο. Διατηρείστε τον κορμό σας σε όρθια στάση έτσι ώστε η μέση σας να στηρίζεται συνέχεια.
2. Όταν χρησιμοποιείτε το πληκτρολόγιο, φροντίστε να διατηρείτε σε κάθετη στάση τον βραχίονά σας και τα δάχτυλά σας να βρίσκονται ακριβώς επάνω από το πληκτρολόγιο.
3. Όταν χρησιμοποιείτε το ποντίκι, φροντίστε ο καρπός σας να ακουμπάει στην επιφάνεια του γραφείου χωρίς να τεντώνεστε για να το φθάσετε.
4. Η οθόνη πρέπει να είναι στο μήκος ενός βραχίονα μακριά από σας, και το πάνω μέρος της πρέπει να βρίσκεται στο επίπεδο των ματιών σας. Είναι σημαντικό ακόμη να κοιτάζετε μακριά από την οθόνη κάθε λίγα λεπτά.
5. Για σωστό φωτισμό ρυθμίστε το φωτιστικό σας σε τέτοια γωνία έτσι ώστε να μην έχετε αντανακλάσεις ή έντονο φωτισμό πίσω από την οθόνη σας.
6. Αναμφισβήτητο ο καλύτερος τρόπος για να ανακουφιστεί η πίεση στα μάτια και στο σώμα σας είναι να κάνετε συχνά διαλείμματα (κάθε 30 ή 60 λεπτά). Απλά επιλέξτε ένα φλιτζάνι καφέ ή έναν περίπατο έξω από το γραφείο σας.

LINKER IT Team

LINKER

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ	ΔΙΚΤΥΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	
NOTEBOOKS	LINUX	ΤΑΜΕΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ
SERVICE Η/Υ	TABLETS	ΑΣΥΡΜΑΤΗ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΟΛΗΨΙΑ
ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ	ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ	INTERNET SERVICES
ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ	SOFTWARE	

WEB SITE: www.linker.gr BLOG: linkernews@wordpress.com E-MAIL: info@linker.gr

ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 16 - ΝΑΥΠΑΛΙΟ - Τ.Κ. 21100
ΤΗΛ. 27530 25963 - 23628 FAX. 27530 99349

Ποδηλατικός Άθλος II «Γύρος της Πελοποννήσου»

ΗΜΕΡΑ & ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΩΡΑ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ	ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ	ΜΕΣΗ ΩΡΙΑΙΑ ΤΑΧΥΤΗΤΑ-ΩΡΑ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΥ
23/5 ΜΕΓΑΡΑ / ΑΝΤΙΡΡΙΟ	10:30'	172	25 χμ/ω 17:30'
24/5 ΑΝΤΙΡΡΙΟ / ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ	09:30'	172	25 χμ/ω 17:30'
25/5 ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ / ΣΠΑΡΤΗ	09:30'	156	24 χμ/ω 17:00'
26/5 ΣΠΑΡΤΗ / ΝΑΥΠΛΙΟ	09:30'	112	25 χμ/ω 16:00'

Ένα χρόνο μετά τον πρώτο Ποδηλατικό Άθλο «Αθήνα – Θεσσαλονίκη» που διοργάνωσε με μεγάλη επιτυχία το Ινστιτούτο Οδικής Ασφάλειας (Ι.Ο.Α.Σ.) «Πάνος Μυλωνάς» σε συνεργασία με την εταιρεία iCycle, θα πραγματοποιηθεί ο Ποδηλατικός Άθλος II «Γύρος της Πελοποννήσου», μια εκδήλωση φιλανθρωπικού χαρακτήρα με στόχο την ανάδειξη της ευγενούς άμιλλας, της συνεργασίας, της αγάπης για το περιβάλλον και με βασικό μήνυμα, πως ο Πολιτισμός και η Ασφάλεια στο δρόμο, αποτελούν δύο αναπόσπαστα μέρη.

Μέσα σε ένα απαιτητικό τετραήμερο (23 – 26 Μαΐου), 30 εθελοντές ποδηλάτες θα κληθούν να διανύσουν 610 χιλιόμετρα, σε διαδρομές με υψηλό δείκτη δυσκολίας, γρήγορες εναλλαγές θερμοκρασίας από το επίπεδο της θάλασσας στις κορυφογραμμές των Καλαβρύτων και του Ταυγέτου με ένα όμως μαγευτικό τοπίο να πλαισιώνει τη μεγάλη προσπάθεια που θα κάνουν οι ποδηλάτες.

ΣΥΝΤΟΜΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΟΥ ΑΘΛΟΥ

Μέρα 1

Η εκκίνηση του Άθλου θα γίνει στα Μέγαρα και η διαδρομή της πρώτης μέρας προβλέπει την κάλυψη

172 χιλιομέτρων με τον τερματισμό να γίνεται στη Γέφυρα Ρίου – Αντιρρίου «Χαρίλαος Τρικούπης». Οι ποδηλάτες θα κινηθούν στην παλαιά εθνική οδό Κορίνθου – Πατρών και οι δυσκολίες που αναμένονται σχετίζονται κυρίως με τον ισχυρό άνεμο που πιθανότατα θα πνέει στην αντίθετη κατεύθυνση από αυτή των ποδηλατών. Η εκκίνηση στα Μέγαρα θα γίνει στις 10:30' με τον τερματισμό στη ΓΕΦΥΡΑ να αναμένεται στις 17:00' – 18:00'.

Μέρα 2

Βάσει τη χάραξης της διαδρομής, η δεύτερη μέρα θα είναι η πιο δύσκολη από τις τέσσερις καθώς οι ποδηλάτες θα κληθούν να καλύψουν 172 χιλιόμετρα αυτή τη φορά όμως όχι στο επίπεδο της θάλασσας αλλά ανεβαίνοντας στα Καλάβρυτα. Ξεκινώντας λοιπόν από την Πάτρα, στις 09:30' θα πρέπει να φτάσουν σε υψόμετρο 2.660 μέτρων, περνώντας μέσα από ένα τοπίο που κόβει την ανάσα με την



ομορφιά και τις απαιτήσεις του! Μετά την κορυφή οι ποδηλάτες θα πάρουν ανάσες στις πανέμορφες κατηφόρες προς την Αρχαία Ολυμπία όπου θα καταλύσει η ομάδα στο τέλος της δεύτερης μέρας. Η επιλογή της Αρχαίας Ολυμπίας όπως και των υπολοίπων σταθμών του Άθλου, έγινε με βασικό κριτήριο το ισχυρό πολιτισμικό αποτύπωμα και την ιστορία τους.

Μέρα 3

Η εκκίνηση της τρίτης μέρας θα γίνει από την Αρχαία Ολυμπία με τον τερματισμό να πραγματοποιείται μετά από 156 χιλιόμετρα

στη Σπάρτη. Για να γίνει αυτό, θα πρέπει να καλυφθούν υψομετρικά 1.770 μέτρων στην Ανατολική πλευρά του Ταυγέτου. Η εκκίνηση από την Αρχαία Ολυμπία, αναμένεται να γίνει στις 09:30' και ο τερματισμός στη Σπάρτη, μεταξύ 16:00' – 17:00'.

Μέρα 4

Η πόλη του Ναυπλίου, θα είναι το σημείο τερματισμού του Ποδηλατικού Άθλου II στις 26 Μαΐου. Οι 30 ποδηλάτες θα πρέπει να διανύσουν 112 χιλιόμετρα, τα οποία λόγω της υπερπροσπάθειας των προηγούμενων ημερών θα είναι

αρκετά δύσκολα. Στην πόλη του Ναυπλίου έχουν προετοιμαστεί εκδηλώσεις υποδοχής των ποδηλατών, οι οποίοι αναμένεται να φτάσουν στην πόλη στις 16:00'.

Η άρτια διοργάνωση του Ποδηλατικού Άθλου II, υποστηρίζεται επίσης από τη NESTLE η οποία προσέφερε 650 μπάρες δημητριακών Fitness και 1.000 μπουκάλια νερού Vittel 750ml για τους ποδηλάτες, τη FIAT GROUP AUTOMOBILES HELLAS με την παραχώρηση ενός Fiat Panda το οποίο θα αξιοποιηθεί από τη δημοσιογραφική ομάδα που θα καλύψει τον Ποδηλατικό Άθλο II, την TRAINOSE που προσφέρει δωρεάν μετακίνηση στους ποδηλάτες του Άθλου από την Αθήνα στα Μέγαρα, όπου θα λάβει χώρα η εκκίνηση της διοργάνωσης καθώς και από τη ΓΕΦΥΡΑ ΡΙΟΥ – ΑΝΤΙΡΡΙΟΥ «Χαρίλαος Τρικούπης» και την ΟΛΥΜΠΙΑ ΟΔΟ.

Ο ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΟΣ ΑΘΛΟΣ II «ΓΥΡΟΣ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ» ΕΙΝΑΙ ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΩΝ:

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΤΥΩΝ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΜΕΓΑΡΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΑΡΓΟΥΣ – ΜΥΚΗΝΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Πανελλήνια Ποδηλατοβόλτα σε Άργος- Ναύπλιο- Σκαφιδάκι

Πάνω από 140 μικροί ποδηλάτες (οι μεγαλύτεροι ξεκίνησαν τις εξετάσεις, αλλά και οι θερμοκρασίες ήταν ήδη πολύ υψηλές στις 10 το πρωί) διαδήλωσαν την αναγκαιότητα ποδηλατοδρόμων και πεζοδρόμων στην πόλη του Άργους. Πριν την εκκίνηση, ο Παναγιώτης Σελλής με συνεργείο τσεκάρισε την καταλληλότητα των ποδηλατών των συμμετεχόντων, ενώ στο τέλος της διαδρομής προσφέρθηκαν ντόπιοι χυμοί από την ΕΑΣΑ. Στην συνέχεια μικροί και μεγάλοι ποδηλάτες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν το Άργος πάνω στις άμαξες των ελευθέρων Ιππέων. Σημαντική υπήρξε και η βοήθεια του Δήμου Άργους, ο οποίος δείχνει πλέον να κατανοεί την αναγκαιότητα των ποδηλατοδρόμων, εντάσσοντας 3 ποδηλατοδρόμους στο σχέδιο διαμόρφωσης του ιστορικού κέντρου. Σημαντική ήταν και η παρουσία της τροχαίας Άργους με δύο περιπολικά στην αρχή και στο τέλος της πορείας. Μια ομάδα 10 ενηλίκων ποδηλατών κατευθύνθηκε μέσω Ν. Κίου στο Ναύπλιο και συμμετείχε συμβολικά και στην εκεί ποδηλατοπορεία που είχαν διοργανώσει οι ποδηλάτες Ναυπλίου, δείχνοντας πως οι ποδηλατοδρόμοι και τα θέματα ασφάλειας πεζών και ποδηλα-



τών είναι κοινά σε όλο τον νομό.

Στο Σκαφιδάκι Άργους με την βοήθεια της εκπαιδευτικού κας Σελλή οι μαθητές του σχολείου ξεχύθηκαν στους δρόμους διεκδικώντας προστασία ποδηλατών και πεζών.

Με τις ορθοπεταλίες στα Ίρια την Κυριακή Μαζεύοντας αγκινάρες

Στις εκδηλώσεις για την γιορτή της αγκινάρας θα πάρουν μέρος και οι Ορθοπεταλιές. Στις 3 το απόγευμα της Κυριακής απ την πλατεία της λαϊκής αγοράς του Άργους και στην συνέχεια απ την Ασκληπιού στις 3.30μμ στο Ναύπλιο, με τα αυτοκίνητά τους θα μεταφέρουν τα ποδήλατα στα



Ίρια. Η εκκίνηση θα δοθεί στις 6μμ, αλλά όσοι έχουν διάθεση θα ...εξασκηθούν πρώτα στην κολύμβηση. Το απογευματινό πρόγραμμα περιλαμβάνει 17:00 μ.μ. Πλατεία Ιρίων. Έκθεση με καλλιτεχνικές δημιουργίες από μαθητές δημοτικών σχολείων προς πώληση με σκοπό τα έσοδα να γίνουν δωρεά στο Χαμόγελο του παι-

διού.

18:00 μ.μ. Πλατεία Ιρίων Ποδηλατοδρομία στον Πύργο τις Κάντιας
19:00 μ.μ. Πλατεία Ιρίων Διαγωνισμός Μαγειρικής με Αγκινάρα.
20:00 μ.μ. Πλατεία Ιρίων Επίδειξη Κουγκ Φου ΠΥΓΜΗ
21:00 μ.μ. Πλατεία Ιρίων Εκδήλωση με χορευτικό τις περιοχής

Φράουλα ...η θεραπευτική!!!



Της Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, www.tountadiet.gr

Η φράουλα αποτελεί κι ένα πολύτιμο φρούτο, αφού περιέχει πλήθος αντιοξει-

δωτικών στοιχείων, μεγάλες ποσότητες βιταμίνης C, Β-καροτίνη, Ε και είναι πλούσια σε φυτικές ίνες, μέταλλα και ιχνοστοιχεία. Τα 100 γραμμάρια περιέχουν μόλις 35 θερμίδες. Σε σχέση με τα άλλα φρούτα και λαχανικά παρέχει τη μεγαλύτερη αντιοξειδωτική προστασία, γι' αυτό και αποτελεί το κυριότερο διατροφικό όπλο κατά της γήρανσης.

Αρκεί να σκεφτεί κανείς πως ένα φλιτζάνι την ημέρα, που αντιστοιχεί σε 5-8 μεγάλες φράουλες προσδίδει περισσότερη βιταμίνη C από την συνιστώμενη ημερήσια δόση. Επιπροσθέτως, είναι φρούτο πλούσιο σε πηκτίνη, η οποία ως διαλυτή φυτική ίνα που είναι συντελεί στη μείωση της χοληστερίνης.

Πολλαπλά είναι τα οφέλη για την υγεία, καταναλώνοντας φράουλες, ιδιαίτερα την εποχή αυτή που υπάρχουν άφθονες. Η σύστασή της έχει ευεργετικές επιπτώσεις σε όσους πάσχουν από ρευματισμούς και χολή, (κυρίως λόγω των βιταμινών), σε όσους έχουν δυσκοιλιότητα, (κυρίως λόγω των φυτικών ινών), και σε όσους έχουν αναιμία και υπέρταση.

Δρα επίσης καθαρτικά, διουρητικά, μαλακτικά ενώ βοηθά σημαντικά στις αποβολή τοξινών του οργανισμού, ενισχύοντας τα αντιοξειδωτικά στοιχεία. Διαθέτει όμως και καλλυντική δράση. Είναι παρατηρημένο ότι η μάσκα με φράουλα τονώνει την επιδερμίδα και την κάνει απαλή, όμορφη και σφριγηλή.

Επίσης, λόγω της Βιταμίνης C και του Καλίου που περιέχονται σε μεγάλες ποσότητες, οι φράουλες προσδίδουν επιπλέον οφέλη για την προστασία από τη σιωπηρή νόσο της οστεοπόρωσης, ενώ παρέχουν προστασία κατά της στεφανιαίας νόσου, πρόληψη κατά του καρκίνου, των καρδιαγγειακών παθήσεων, της αρθρίτιδας, και είναι ευεργετικές για την ισορροπία των υγρών του σώματος και της αρτηριακής πίεσης.

Για να κρατηθούν φρέσκιες, τις βάζετε σε δροσερό μέρος ή στο ψυγείο χωρίς να τις πλύνετε. Τις πλένετε πολύ καλά λίγο πριν τις σερβίρετε με δροσερό ή με παγωμένο νερό. Αν πρόκειται να τις φυλάξετε στο ψυγείο, μη βγάξετε το πράσινο κοτσάνι τους. Έτσι, θα διατηρηθούν καλύτερα.

Συμπερασματικά, οι φράουλες αποτελούν μια πολύ καλή διατροφική επιλογή με λίγες θερμίδες για το απογευματινό σνακ ή ένα πολύ ελαφρύ γεύμα.

Ψυχοσυναισθηματική ανάπτυξη & λεκτική επικοινωνία



Του Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

Από το χρονικό σημείο της σύλληψης του το παιδί επενδύεται συναισθηματικά από τους γονείς του, θετικά ή αρνητικά. Η επικοινωνία ξεκινά ενώ ακόμη βρίσκεται μέσα στη μήτρα και απαντά με διάφορους τρόπους στην προσέγγιση της μητέρας, γεγονός που μας δείχνει τις συναισθηματικές του ανάγκες.

Ο ρόλος και οι ευθύνες των γονιών διαφοροποιούνται με την γέννηση και αποκτούν μια άλλη υφή και ποιότητα. Είναι σημαντική μια ώριμη και πρόσφορη αντιμετώπιση του παιδιού, με σωστή κάλυψη των αναγκών του. Το παιδί, σε συνθήκες απόλυτης εξάρτησης, με αδυναμία να διαχωρίσει τον εαυτό του από το περιβάλλον στις πρώτες εβδομάδες της ζωής, δέχεται εκείνες τις φροντίδες που θα τον βοηθήσουν στην απαρτίωσή του, στη δημιουργία του δικού του κόσμου.

Η πρόσφορη και σταθερή παρουσία της μητέρας είναι η κινητήρια δύναμη σ' αυτή τη προσπάθεια, σημειώνοντας την ουσιαστική της συμβολή στη διάρκεια του πρώτου χρόνου της ζωής.

Η σταδιακή ενεργητική συμμετοχή του παιδιού στην επικοινωνία είναι στενά συνδεδεμένη με την ψυχοσυναισθηματική του ανάπτυξη.

Το κλάμα, στο οποίο στην αρχή η μητέρα μπορεί να αναγνωρίσει τις ανάγκες του παιδιού της (αν πρόκειται για

πείνα, νύστα ή ανησυχία), διαδέχεται η ενεργητική συμμετοχή του στον τρίτο περίπου μήνα με το κοινωνικό χαμόγελο, που εκφράζει ευχαρίστηση, ικανοποίηση. Η βαθμιαία κατάκτηση κινητικών δεξιοτήτων, συνοδεύεται και από την προσπάθεια έκφρασης φωνημάτων που με την ολοκλήρωση του πρώτου χρόνου έχουν νόημα, σταθερό κάθε φορά.

Ο ρόλος του περιβάλλοντος είναι βασικός στην κατάκτηση των κωδικών επικοινωνίας του παιδιού. Έχει ουσιαστική σημασία να του προσφέρεται, τόσο το μοντέλο όσο και οι κανόνες με σταθερότητα και συνέπεια. Η λεκτική επικοινωνία συνοδεύεται πάντα και από την εξωλεκτική, που είναι απαραίτητο να συμβαδίζουν.

Η ταχεία εξέλιξη της επικοινωνίας στη διάρκεια του δεύτερου χρόνου της ζωής, συμπίπτει με την έναρξη της προσπάθειας για ανεξαρτητοποίηση του παιδιού. Μέσα στο πλαίσιο της δόμησης της προσωπικότητας είναι σημαντική η βοήθεια που προσφέρει σ' αυτό το χρονικό στάδιο το περιβάλλον. Η ασφαλής και σταθερή συναισθηματική βάση (η μητέρα) ωθεί το παιδί στην εξερεύνηση, στην απομάκρυνσή του από κοντά της, βοηθώντας το να αυτονομηθεί και να αρχίσει να χτίζει την αυτοεκτίμησή του.

Η προσπάθεια αυτοπροσδιορισμού του παιδιού με τις συνηθισμένες συγκρούσεις, μέχρι να αφομοιώσει τα όρια που του θέτει το περιβάλλον, δίνουν το στίγμα του παιδιού στις σχέσεις του.

Στη διαδικασία της ψυχοσυναισθηματικής ανάπτυξης η λεκτική επικοινωνία του παιδιού αποτελεί το κύριο εργαλείο, με το οποίο μπορεί να εκφράζει συναισθήματα και σκέψεις και να δημιουργήσει σχέσεις.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΙΕΥΤ. 13, 212 00 ΑΡΓΕΙΣ, ΤΗΛΕΦΩΝ. 2751 0 2030, e-mail: kapetanios@bolnet.gr

<p>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ</p> <p>ΕΡΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣΟΛΟΓΙΚΗ ΑΣΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΥΤΙΣΜΩΝ ΑΣΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΙΣΘΑΣΗΣ ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ Η/Υ ΕΞΑΡΤΗΣΗ ΑΣΘΗΝΩΝ/ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΟΔΟΔΙΑΚΗΣ ΟΡΘΟΔΟΝΤΟΛΟΓΙΚΟ ΛΕΥΚΟ (ΕΛΑΣΤΙΚΗ ΑΥΣΗ ΚΟΒΑΝ) ΨΥΧΟΦΩΝΗΘΗ ΑΙΣΘΗ ΠΡΟΣΗ ΓΑΡΜΜΑΧΗ (POSTAGE) ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΕΚΡΟΣΗ</p>	<p>14. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΡΨΥΧΩΝΙΑΣ ΒΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:</p> <p>ΔΥΣΛΕΣΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΑΣΑΔΕΣ ΑΥΤΙΣΜΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΠΙΣΤΑΣΙΑΚΗ ΠΑΡΑΛΙΣΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΡΑΧΕΛΙΦΟΡΙΑΣ ΚΟΝΙΩΝ ΚΑΥΣΤΕΡΗΣΗ ΥΠΕΡΚΟΝΙΩΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΠΡΟΣΩΠΩΝ ΑΣΘΗΝΕΙΑΣ ΔΥΣΛΕΣΙΩΝ ΑΣΤΙΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΩΝ</p>
--	---

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
 ΕΡΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΦΥΛΟΣΗΣ
 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
 MSc Neuropsychology



Τούντα Π. Δήμητρα
 Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.α. 21100

Τηλ: 27526 27580
 Κιν: 694 0947011
 e-mail: touna.dim@yahoo.gr

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες της ανάδειξης του σπηλαίου

Επισκέψιμο το σπήλαιο Φράχθι



Ολοκληρώνονται οι εργασίες της ανάδειξης του σπηλαίου Φράχθι στην Ερμιονίδα, που έγινε με αυτεπιστασία από την Εφορεία Σπηλαιολογίας και Παλαιοανθρωπολογίας και χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ.

Το σπήλαιο Φράχθι είναι ένα παγκόσμιο μνημείο της ανθρώπινης ιστορίας και σαν τέτοιο είναι γνωστό σε όλο τον κόσμο και στα επόμενα χρόνια θα συνεισφέρει σημαντικά στην πολιτιστική και οικονομική ζωή του τόπου, αφού θα αποτελέσει ένα ισχυρό πόλο έλξης επισκεπτών από όλο τον κόσμο.

Στον χώρο που βρίσκεται το Φράχθι, σύμφωνα με την μελέτη, μεταξύ άλλων δημιουργήθηκαν τρεις θύρες εισόδου, αντικαταστήθηκε η περίφραξη, έγιναν αποψιλώσεις από τη βλάστηση, ανασκαφικοί καθαρισμοί, αποχρωματώσεις, διερευνητικές εργασίες, διαλογή και διευθέτηση σκόρπιων αρχιτεκτονικών μελών, συντήρηση-στερέωση των τοιχοποιιών, τεκμηρίωση των τελικών σταθμών των επιφανειών τόσο στο εσωτερικό, όσο και στο

εξωτερικό των κτισμάτων, διευθέτηση των όμβριων υδάτων με την παροχέτευσή τους στο δίκτυο της πόλης, εξασφάλιση των απολήξεων των τοιχοποιιών, συντήρηση κινητών αρχιτεκτονικών μελών, επιγραφών και αξιόλογων ευρημάτων, συντήρηση επιφανειών δαπέδων, ψηφιδωτών, κονιαμάτων κ.ά.

Ακόμα διαμορφώθηκαν χώροι στάσης-θέασης συνολικού εμβαδού 325 τ.μ., τοποθετήθηκαν οκτώ πάγκοι ανάπαυσης και ενημερωτικές πινακίδες.

Τα εγκαίνια προγραμματίζονται να πραγματοποιηθούν το καλοκαίρι και πρόκειται να κληθούν να συμμετάσχουν Διεθνείς και Ελληνικοί Επιστημονικοί Φορείς της Αρχαιολογίας, του Πολιτισμού και της Ανθρωπολογίας, καθώς επίσης και το Υπουργείο Πολιτισμού και οι φορείς του.

Ένα μεγάλο όραμα του πρώην Δήμου Κρανιδίου και μια επίμονη προσπάθεια από το 1999, υλοποιήθηκε προς όφελος ολόκληρης της Ερμιονίδας.



απροσάρμοστα ητομογράφου



Μα καλά τι γίνεται, σε όλα τα σπίτια οι καθρέφτες κρέμονται λοξά;

ανέκδοτο

...κρύα γιαδροσιά

Εδώ και μισή ώρα πετάω έναν αναπτήρα bic στον αέρα...Κάνω aerobic...

Πάντως πέρα απ' την πλάκα, είναι το Μοναστηράκι.

Εσείς που κάνετε πως δεν μας βλέπετε, καλά κάνετε, γιατί ούτε εμείς θέλουμε να σας χαιρετίσουμε.

Εξαφανίστηκε ο παππούς, αλλά ξαναγύρισε. Ήταν Silver Aller-retour.

Θ' ανοίξω μεξικανικό εστιατόριο στην Κρήτη. Λέω να το πω "Tsirotanas" !

Οι ηλικιωμένοι ποιητές δεν πρέπει να συγχύζονται...Γιατί όταν συγχύζονται.. τους ανεβαίνει η ποίηση!!!

Οι γκαζιάρηδες γιορτάζουμε του Αγίου Βαλεντίνου... Ρόσι.

Τα 8 είδη του στήθους

Το τρομακτικό

Μη γελιέσαι, είναι το είδος του στήθους που θα σε βάλει κάτω και θα σου αλλάξει τα πέταλα! Στραβοκοίταξέ το και δεν θα στο συγχωρήσει ποτέ! Ή, για να είμαστε ακριβείς, και μόνο να το λοξοκοιτάξεις θα δεις τα μάτια σου να καίγονται σαν να κοιτάς κατάματα τον ήλιο! Αβυσσαλέο και χαώδες, απαιτεί τον σεβασμό σου: αποτράβηξε το βλέμμα σου και απομακρύνσου ήσυχα-ήσυχα...

Το άτακτο

Είναι ο τύπος του στήθους που προσπαθεί να αποδράσει από τα στενά πλαίσια που είναι εγκλεισμένο και να πετάξει προς την ελευθερία! Η δική του ελευθερία βέβαια θα σημαίνει τη δική σου καταδίκη: θα χάσεις τη μιλιά σου, θα χάσεις τα λογικά σου, θα χάσεις τα πάντα σου. Ας είναι! Και δυο φορές στην κόλαση να πας...

Το γηραλέο

Προσοχή, το ηλικιωμένο στήθος δεν είναι απαραίτητο να ανήκει σε γυναίκα της τρίτης ηλικίας. Είναι απλώς το μπούστο που μεγαλώνει με γρηγορότερο ρυθμό από τα υπόλοιπα μέρη του συγκεκριμένου σώματος. Επιστημονικό μυστήριο, αναμφίβολα! Αν θα το συναντήσεις; Στα σίγουρα...

Το μυστηριακό

Όλα μπορούν να συμβούν εδώ, η έκπληξη δεν θα αποκαλυφθεί νωρίς. Δεν μπορείς να βγάλεις συμπέρασμα αν δεν ξεφορτωθείς το περιτύλιγμα. Κι αυτό είναι που σε πριζώνει! Όλο το μυστήριο που το περιβάλλει και σε καλεί να το λύσεις, σαν άλλος Sherlock Holmes, και τελικά να το αποκαλύψεις, σαν Indiana Jones...

Το βαρετό

Λυπάμαι, κυρία μου, δεν μας «μιλάει». Όσο κι αν πρόκειται για στήθος και τη διαθέτει τη σαγήνη του, δεν βλέπουμε την προσωπικότητά του! Προφανώς δεν έχει καμία. Ή είναι τόσο καλά κλεισμένο στο κέλυφός του, βλέπε σουτιέν, που δεν αποκαλύπτει τίποτα για τον χαρακτήρα του. Σπάνιο μεν είδος, θα το απαντήσεις δε σάνταρ...



Το χίπικο

Επίσης γνωστό και ως «ατίθασο», είναι το τιμημένο στήθος χωρίς σουτιέν! Δεν αφήνει τίποτα στη φαντασία, ποιος είπε όμως ότι οι άντρες έχουμε -ή θέλουμε να έχουμε- φαντασία; Εμπιστευόμαστε τα μάτια μας και όσα αυτά μας υποδεικνύουν. Κάθε συναπάντημα μαζί του είναι και μια εμπειρία ζωής...

Το αλλήθωρο

Η χαοτική χαράδρα είναι σαν γκρεμός: μπορεί και να γκρεμοτσακιστείς! Αυτά τα «κορίτσια» δεν έχουν συναντηθεί ποτέ, κι αυτό μόνο κρίμα μπορεί να είναι. Στην πραγματικότητα, ούτε καν κοιτάζονται. Το μόνο που μπορείς να κάνεις είναι να προσφερθείς ευγενικά να επανενώσεις τις «αδερφές», σαν καλός Σαμαρείτης που είσαι...

Το προεδρικό

Είναι το στήθος που ξέρει να ντύνεται επαγγελματικά. Δυνατό και περήφανο, πιστεύει στην ισότητα των φύλων και την παγκόσμια ειρήνη! Το σεβόμαστε απεριόριστα και αποτίνομε τιμή με ένα δάκρυ στο μάτι και την εικόνα του να καίει τα σωθικά μας...





2η Αθλητική Γιορτή Στίβου στο Άργος

Στο πλαίσιο της συνεργασίας των Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων των Δημοτικών Σχολείων Άργους και για 2η σχολική χρονιά διοργανώνεται η 2η Αθλητική Γιορτή Στίβου, την Κυριακή 26 Μαΐου 2013 και ώρα 09:30 π.μ. στο Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο Άργους και στην οποία συμμετέχουν μαθητές και μαθήτριες της Ε' και Στ' τάξης των Δημοτικών Σχολείων του Άργους.

Τα αθλήματα στα οποία συμμετέχουν οι μαθητές και οι μαθήτριες είναι: δρόμος ταχύτητας, ρίψη σφαίρας (πλαστικό μπαλάκι) άλμα εις μήκος, και σκυταλοδρομία.

Σκοπός της γιορτής αυτής είναι να γνωρίσουν τα παιδιά τον κλασικό αθλητισμό και να αναδειχθεί η σημασία της ενασχόλησης με τον αθλητισμό. Στόχος μας μια καλύτερη ποιότητα ζωής μέσα από την άσκηση.

Αρωγός στη προσπάθεια αυτή είναι το ΝΠΔΔ Κοινωνική Μέριμνα και Αθλητισμός του Δήμου Άργους - Μυκηνών.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ
ΝΑΥΠΛΙΟΥ
ΝΑΥΠΛΙΟ: 9 / 05 / 2013
ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ. :
ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ
ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

1. Η Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης Αποχέτευσης Ναυπλίου (Δ.Ε.Υ.Α.Ν.), προκηρύσσει ανοιχτό διαγωνισμό για το έργο: «ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ ΛΥΜΑΤΩΝ Δ.Ε.Υ.Α.Ν.-ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΑΠΟΦΡΑΚΤΙΚΟΥ ΟΧΗΜΑΤΟΣ» με κριτήριο κατακύρωσης τη συμφερότερη προσφορά με προϋπολογισμό 500.000 ΕΥΡΩ (χωρίς ΦΠΑ). Το έργο χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα Ε.Π.ΔΥΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ-ΙΟΝΙΟΙ ΝΗΣΟΙ.

2. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλάβουν τα συμβατικά τεύχη του διαγωνισμού (Διακήρυξη, Συγγραφή Υποχρεώσεων κ.λπ.) από την έδρα της υπηρεσίας 25ης Μαρτίου 2, Ναύπλιο, μέχρι την Τρίτη, 11/06/2013 και ώρα 14:30 με την καταβολή του ποσού των 20 €. με ΦΠΑ Πληροφορίες στο τηλέφωνο 2752024167, FAX επικοινωνίας 2752099461, αρμόδιος υπάλληλος για επικοινωνία Θανοπούλου Κων/να.

3. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί στις 18/06/2013, ημέρα Τρίτη και ώρα 10:00π.μ. στα γραφεία της Δ.Ε.Υ.Α.Ν. 25ης Μαρτίου 2, με κριτήριο κατακύρωσης τη συμφερότερη προσφορά

4. Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτοί

α) φυσικά πρόσωπα, β) νομικά πρόσωπα

γ) ενώσεις προμηθευτών (εάν πληρούν τις προϋποθέσεις του άρθρου 8 ΕΚΠΟΤΑ)

δ) συνεταιρισμοί

5. Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους 5% επί του προϋπολογισμού, 25.000,00 € και ισχύ τουλάχιστον επί ένα (1) μήνα μετά τη λήξη του χρόνου της προσφοράς. Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι 120 ημέρες.

6. Η διακήρυξη δημοσιεύθηκε στην Επίσημη Εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων 2013/S 081-136355 GR-Ναύπλιο : Βυτία μεταφοράς

αποχετευτικών λυμάτων.
7. Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο της Δ.Ε.Υ.Α.Ν..

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. ΔΕΥΑΝ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΡΜΑΤΑΣ

ΑΔΑ: ΒΕΝΔ4690Β4-Σ62
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ
6η ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ

ΑΡΓΟΣ 16-05-2013
ΑΡ. ΔΙΑΚ. 14
ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Το Γενικό Νοσοκομείο Αργολίδας με τις υπ' αριθμ. 30η /06-12-2012 (Θέμα 2ον), 2η /12-02-2013 (Θέμα 19ον) & 9η /25-04-2013 (θέμα 7ον) αποφάσεις του, την υπ' αριθμ. πρωτ. Κ.Υ.Α με αριθμ.3567/9-05-2012, την υπ' αριθμ. 5805/08-08-2012 απόφαση (ΦΕΚ 2309/Β/08-08-12) και σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν.2286/95, 2362/95,2741/99,3846/2010,3863/2010,3886/2010 και των Π.Δ. 60/07,118/07 ΕΠΑΝΑΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ ανοικτό δημόσιο διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές για την ανάδειξη προμηθευτών για:

1.ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΥΣΕΩΣ ΠΡΟΥΠ/ΣΜΟΥ 81.000,00 € ΜΕ Φ.Π.Α

2.BENZINH ΑΜΟΛΥΒΔΗ ΠΡΟΥΠ/ΣΜΟΥ 4.896,31 € ΜΕ Φ.Π.Α

με κριτήριο κατακύρωσης το μεγαλύτερο ποσοστό έκπτωσης επί της μέσης λιανικής τιμής.

Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στο Άργος και ενώπιον επιτροπής στα γραφεία του Γενικού Νοσοκομείου Αργολίδας στις 4/06/2013 ημέρα Τρίτη και ώρα 12.00.

Ημερομηνία κατάθεσης προσφορών στις 3/06/2013 και ώρα 14.00, άλλως δεν θα γίνονται δεκτές και θα επιστρέφονται.

Κόστος παραλαβής της σχετικής διακήρυξης 20 €.

Περισσότερες πληροφορίες, κάθε εργάσιμη ημέρα και ώρα, στα γραφεία του Νοσοκομείου Κων Μπενεχούτσου ή στο τηλέ-

φωνο 27510 64172 ή FAX 2751 0 64170.

Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ
ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ
ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΑΛΙΕΙΑΣ
Ταχ.Δνση: Παρ. οδός Ναυπλίου - Ν. Κίου -21100 ΝΑΥΠΛΙΟ
Τμήμα: Εποικισμού-Αναδαμού

Πληροφ.: Δ. Μπουσδρής
Τηλέφωνο: (27523) 60254
Fax: (217520) 26250
Ναύπλιο 18-9-2009
Αριθ. Πρωτ. 10283
ΠΡΟΣ Αποδέκτες Π.Δ.
ΘΕΜΑ: Χορήγηση άδειας ελεύθερης μεταβίβασης ακινήτου (Ν.2145/52).
ΑΠΟΦΑΣΗ

Ο Νομάρχης Αργολίδας, Έχοντας υπόψη

1. Τον κώδικα Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης (Π.Δ. 39/96 ΦΕΚ Α' 21).

2. Τον οργανισμό εσωτερικής οργάνωσης και λειτουργίας της Ν.Α. Αργολίδας (ΦΕΚ 1866 Β/29-12-2005)

3.Τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν.2503/97 (ΦΕΚ Α' 30-5-97)

4.Το άρθρο μόνο του Ν. 2148/52 που τροποποίησε τις διατάξεις του άρθρου 2 του Ν. 3250/24.

5.Την 6/1992 γνωμοδότηση του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους σύμφωνα με την οποία γίνεται δεκτό, ότι, ο νόμος 2148/52 έχει πεδίο εφαρμογής στα αγροτικά ακίνητα.

6.Το 120764/12-3-92 έγγραφο της Διεύθυνσης Πολιτικής Γης του Υπουργείου Γεωργίας με το οποίο γίνεται αποδεκτή η παραπάνω γνωμοδότηση.

7.Την από 24-08-2009 αίτηση της Εταιρίας «ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ ΜΟΝΟΠΟΡΙ ΑΕΓΕ», με την οποία ζητά χορήγηση άδειας ελεύθερης μεταβίβασης ακινήτου στη θέση «Μονοπόρι» τώως Κοινότητας Κιβεοίσου (νυν Δήμου Λέρνας και φέρεται ως ιδιοκτησίας της.

8.Το από Νοέμβριο 2001 διά-

γραμμα κλίμακας 1:2000 που συντάχθηκε από τον Μηχανικό Γ. Ανδρεαδάκη, θεωρήθηκε από τον Δ/ντή Δασών στις 22-05-02 και συνοδεύει το 7063 πε/22-05-02 έγγραφο της Δ/νσης δασών.

9.Το με αριθμό πρωτ.7063πε.22-05-02 έγγραφο της Δ/νσης Δασών Αργολίδας σύμφωνα με το οποίο τμήμα του ακινήτου υπό στοιχεία (Α, Β, Γ, Δ, ε, θ, η, ζ, ε, δ, γ, β, α, Ι, Κ, Α, μ, Μ, Ν, Ξ, Ο, Π, Α) έκτασης 415,85 στρεμ. Χαρακτηρίζεται ως Γεωργική έκταση, το δε υπόλοιπο τμήμα αυτού έκτασης 880,300 στρεμ. Χαρακτηρίζεται ως Δασική Έκταση

10. Τα με αριθμό πρωτ. 1707/24-10-1996 και 1322/15-09-2009) έγγραφα της Κτηματικής Υπηρεσίας Ν. Αργολίδας. Αποφασίζουμε

Αίρουμε την με άρθρο. μόνον του Ν. 2148/52 υπάρχουσα απαγόρευση, για την μη δασικού χαρακτήρα έκταση του παραπάνω ακινήτου, στη θέση «Μονοπόρι» τώως κοινότητας Κιβεορίου (νυν Δήμου Λέρνας), που φέρεται ιδιοκτησίας της «ΜΟΝΟΠΟΡΙ» ΑΕΓΕ και επιτρέπουμε στα πλαίσια και κατά το μέρος αρμοδιότητας μας την Ελεύθερη μεταβίβαση του εν λόγω ακινήτου.

Η απόφαση αυτή για την ισχύ της πρέπει να δημοσιευτεί μια (1) φορά με δαπάνη και μερίμνα της «ΜΟΝΟΠΟΡΙ» ΑΕΓΕ σε τοπική εφημερίδα της πόλεως του Ναυπλίου ως πρωτεύουσας του Νομού.

Η χορήγηση αυτής της άδειας δεν συνεπάγεται αναγνώριση δικαιώματος κυριότητας εκ μέρους του Δημοσίου, υπέρ του φερόμενου ως ιδιοκτήτη της έκτασης. Η απόφαση αυτή παύει να ισχύει μετά πάροδο πέντε (5) ετών από σήμερα.

Ουδμία ευθύνη φέρει η Υπηρεσία για τυχόν προγενέστερη μεταβίβαση των αναφερόμενων εκτάσεων. Το Δημόσιο επιφυλάσσεται επί παντός νομίμου δικαιώματος του.

Εισηγητής: Δ. Μπουσδρής Προϊστάμενος: Ν. Τσομπάνης Γεν. Γραμ.: Σπύρος Στεφής

Ο Νομάρχης
Βασίλειος Ν. Σωτηρόπουλος

Οι «Μαθηματικές ακρίβειας» χειρισμοί του Κ. Γκάτζιου

συνεχεια πο σελ. 13

η ώρα της μετάβασης από την πλειοψηφία στη μειοψηφία, έρχεται συνάμα και η επιλεκτική μνήμη. Τότε δεν θυμόμαστε ούτε τις κάθε είδους δυσκολίες που αντιμετωπίσαμε ως εξουσία ούτε τον τρόπο λειτουργίας του Δήμου και όλη η εμπειρία που έχουμε αποκτήσει αντί να χρησιμοποιείται εποικοδομητικά προς όφελος του Δήμου, γίνεται όπλο «πολέμου» επικράτησης της μιας ή της άλλης παράταξης, όπλο κακόβουλης κριτικής και αντί να απλώνεται χέρι βοήθειας, απλώνεται ... πόδι τρικλοποδιάς.

Λέω, λοιπόν, ότι όλοι κοιτάμε το ίδιο ποτάμι που κυλάει πάντα προς την ίδια κατεύθυνση. Εμείς αλλάζουμε όχθη κάθε φορά και μας φαίνεται ότι κυλάει ανάποδα.. Δεν αλλάζει η ροή του ποταμού.

Όσο για το τι προσδοκώ ...οι καιροί είναι δύσκολοι και θα είναι για αρκετά χρόνια ακόμα. Δεν μπορούμε να περιμένουμε από κανέναν να μας σώσει. Πρέπει όλοι να γίνουμε μια γροθιά για τον τόπο μας, για το μέλλον μας, για να αφήσουμε παρακαταθήκη στα παιδιά μας.

«α»: Στο παρελθόν έχεις δηλώσει ότι δεν είσαι πολιτικός και δεν επιδιώκεις πολιτικές ανελίξεις. Εξακολουθείς να πιστεύεις το ίδιο και σήμερα ή ... «άνοιξε η όρεξη» για μεγαλύτερα ίσως «σαλόνια»;

Κ. ΓΚΑΤΖΙΟΣ: Για μένα το καλύτερο «σαλόνι» είναι το «σαλόνι» που βρίσκομαι σήμερα. Το «σαλόνι» του Δήμου μου. Από δω πιστεύω ότι μπορώ να υπηρετήσω καλύτερα τον τόπο μου και τους συμπολίτες μου.

Πίσω από τα σίδερα

Ο «ποντικός» του Ναυπλίου

Ένας 24χρονος φέρεται ότι είναι ο διαρρηκτής που έμπαινε σε σπίτια και καταστήματα του Ναυπλίου για να κλέψει.

Ο δράστης συνελήφθη για διακεκριμένες περιπτώσεις κλοπών και οδηγήθηκε στον εισαγγελέα.

Τα ξημερώματα της Κυριακής, στο σπίτι που μπήκε, έκλεψε χρήματα, κοσμήματα και μία ηλεκτρονική συσκευή.

Μετά από οργανωμένη αστυνομική επιχείρηση, των αστυνομικών του Τμήματος Ασφαλείας Ναυπλίου, ο δράστης εντοπίστηκε το πρωί της Δευτέρας, στο Ναύπλιο.

Όπως προέκυψε στις 10 Μαΐου, είχε μπει σε κατάσταση και είχε κλέψει ηλεκτρονικές συσκευές και προσωπικά αντικείμενα. Επίσης στις 15 και στις 18 Μαΐου είχε διαρρήξει δύο ακόμα σπίτια στο Ναύπλιο και είχε πάρει ηλεκτρονικές συσκευές και χρήματα.

Μέρος των αντικειμένων που είχε αφαιρέσει, ο 24χρονος, βρέθηκαν και αποδόθηκαν στους ιδιοκτήτες τους.



WWW.LILO.GR



LI-LA-LO
JEWELS

FALL IN LOVE

LUXOR COLLECTION - STERLING SILVER JEWELS - ADO 4 150 # www.lilalo.gr



ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 20 - ΝΑΥΣΑΒΟ - ΘΗΑ. 27520 28007