



**Αργειακός - Μικηναϊκός Δρόμος 2013**  
Ξεκίνησαν οι εγγραφές για τον Αργειακός - Μικηναϊκό Δρόμο. Για πρώτη φορά φέτος στο δρόμο αυτό, θα γίνουν ειδικές κατηγορίες για παιδιά Δημοτικών Σχολείων και Γυμνασίων.

Σελ 18



photo: STUDIO B&G

**Επιτέλους  
άνοιξε  
η Χαριλάου  
Τρικούπη**

Σελ. 8



Εβδομαδιαία εφημερίδα  
Πέμπτη 04.04.2013  
www.anagnostispe.blogspot.com  
anagnostispe@hotmail.com  
Ετος 16ο • Αρ. φύλλου 752 • ΕΥΡΩ 0,70

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



**Δωρεάν στέγη ψάχνει το Πρωτοδικείο**  
Στη γύρα για στέγη βγήκε το Πρωτοδικείο Ναυπλίου, ζητώντας από τον δήμο να του βρει δωρεάν χώρο και μάλιστα θέτοντας χρονικούς περιορισμούς!  
Πιο συγκεκριμένα ζητείται αμισθί κτήριο ιδιοκτησίας του Δήμου εντός 30 ημερών.

Σελ. 3, 6



**Νέα δημοσκόπηση φέρνει αναστάτωση στο Άργος**

Πιθανόν ο φόβος του καταποντισμού κάποιων έχει οδηγήσει σε αμφισβήτηση μιας δημοσκόπησης πριν αυτή δει το φως της δημοσιότητας. Σύμφωνα με την δημοτική αρχή που φέρεται να γνωρίζει για την δημοσκόπηση " η εταιρεία που διενεργεί τη δημοσκόπηση, ήταν ότι πρώτον η δημοσκόπηση πράγματι διενεργείται από την εν λόγω εταιρεία και δεύτερον την έχει παραγγείλει μεγάλο ειδησεογραφικό site της Πελοποννήσου, κάτι το οποίο θα γίνει και για άλλους μεγάλους δήμους της περιφέρειας Πελοποννήσου".

Σελ 3

# Μύρισε εκλογές



**«Κρέμασε» τα παπούτσια του ο κανονιέρης των Αργολικών γηπέδων Τάσος Χριστόπουλος**

σελ. 21

**IKTEO**  
Ανατολικής Πελοποννήσου

**10611**  
για ραντίου & πληροφορίες  
κρίσιμη ασθεής αλληλεγγύη

3ο χλμ Άργους - Νέας Κίου :: Άργος  
Όπισθεν Volvo - Scania  
Εγκαταστάσεις Ταραντίτη

Like Us On facebook

**NEO Ιδιωτικό ΚΤΕΟ**  
νομού Αργολίδας



Επιτέλους μετά από δικαστικές διαμάχες απέκτησε το Άργος νεκροταφείο αυτοκινήτων στο κέντρο της πόλης

Νέα δημοσκόπηση φέρνει αναστάτωση στο Άργος

# Ισχυροποιείται ο Καμπόσος;

Δημοσκόπηση που διενεργείται σύμφωνα με πληροφορίες για λογαριασμό τοπικής εφημερίδας έχει προκαλεί πολιτική αναστάτωση αφού στην λίστα με τους ενδεχομένους πιθανούς υποψηφίους δημάρχους περιλαμβάνονται μάλιστα και άτομα που έχουν εκλεγεί βουλευτές, όπως ο κ. Γιάννης Μανιάτης και ο κ. Δημήτρης Κοδέλας ή έχουν εκλεγεί περιφερειακοί σύμβουλοι, όπως ο κ. Βασίλης Σιδέρης. Σύμφωνα με ανακοίνωση της παράταξης του κ. Καμπόσου, "Αλλαγή πορείας": "Κάθε δημοσκόπηση η οποία τηρεί τους κανόνες της επιστήμης και καταγράφεται με τις επιστημονικά αποδεκτές μεθόδους, όπως αυτές αναφέρονται στον Ευρωπαϊκό Οργανισμό Κοινής Γνώμης και Έρευνας Αγοράς (ICC/ESOMAR) και του κώδικα δεοντολογίας του Συλλόγου Εταιρειών Δημοσκόπησης και Έρευνας Αγοράς



το ακόμα τα ονόματα κι άλλων υποψηφίων όπως του κ. Γιώργου Αναγνώστου καθώς και ερωτήσεις που αφορούσαν την μέχρι τώρα πορεία του Δήμου και την ανταπόκριση των πολιτών στο έργο του κ. Δημήτρη Καμπόσου.

## Αγρίεψε ο Σιδέρης

Αντιδρώντας στο ότι συμπεριελήφθη το όνομά του στην δημοσκόπηση χωρίς ο ίδιος να ερωτηθεί, ο περιφερειακός σύμβουλος κ. Σιδέρης τόνισε: "Με έκπληξή μου πληροφορήθηκα πως είναι σε εξέλιξη δημοσκόπηση για δημοφιλία υποψηφίων δημάρχων στο Άργος, μεταξύ των οποίων τίθεται υπό διερεύνηση και το δικό μου όνομα. Δηλώνω ότι ουδέποτε έχω εμπλακεί, ούτε συναινέσει ούτε θέσει το όνομά μου για κάτι τέτοιο και είμαι και θα είμαι απέναντι σε όσους με αυτό προσπαθούν με μικροπολιτικές να αποκομίσουν οφέλη. Τέτοιες μέθοδοι όχι μόνον δεν εκφράζουν αλλά αντίθετα με βάζουν σε πλήρη αντιπαράθεση με όσους επέλεξαν να με εμπλέξουν σε παιχνιδάκια της κακιάς ώρας. Αισθάνομαι αηδία για το επίπεδο που κινούνται. Πρέπει να τους θυμίσω πως στο Δήμο Άργους-Μυκηνών στις Εθνικές εκλογές ήμουν πρώτος σε ψήφους με μεγάλη διαφορά από τον δεύτερο, αν αυτό ενοχλεί δεν μπορώ να τους βοηθήσω. Επιφυλάσσομαι μάλιστα κάθε δικαιώματός μου εναντίον τους".

(Σ.Ε.Δ.Ε.Α.), όπως εκάστοτε ισχύουν, είναι για εμάς εκ των προτέρων αποδεκτή και δεν έχουμε λόγο αμφισβήτησης των αποτελεσμάτων της.

Με την αναγγελία της είδησης για την διενέργεια της δημοσκόπησης αναζητήσαμε, όπως είναι φυσικό, τον φορέα ή πρόσωπο που έχει δώσει την εντολή για τη δημοσκόπηση. Η ενημέρωση που λάβαμε από την εταιρεία ALCO, η οποία δήλωνε στους δημότες μας ότι είναι η εταιρεία που διενεργεί τη δημοσκόπηση, ήταν ότι πρώτον η δημοσκόπηση πράγματι διενεργείται από την εν λόγω εταιρεία και δεύτερον την έχει παραγγείλει μεγάλο ειδησεογραφικό site της

Πελοποννήσου, κάτι το οποίο θα γίνει και για άλλους μεγάλους δήμους της περιφέρειας Πελοποννήσου".

Στο ίδιο πνεύμα ακολούθησε και δήλωσή του δήμαρχου Άργους Μυκηνών Δημήτρη Καμπόσου: «Πιστεύω ότι ο κόσμος του δήμου Άργους Μυκηνών έχει μνήμη και κρίση. Γνωρίζει σε πια εποχή και τις συνθήκες που είμαι Δήμαρχος και τον καθημερινό μου αγώνα προς όφελος των πολιτών. Πιστεύω ότι ο λαός θα τα υπολογίσει όλα αυτά και θα μου δώσει απλόχερα τη στήριξη του. Η εταιρεία που κάνει την έρευνα είναι πολύ μεγάλη και από τις πλέον αξιόπιστες στην Ελλάδα. Με αυτή την εταιρεία

είχα μετρηθεί και πριν τις εκλογές του 2010 και είχε προβλέψει ακριβώς τα ποσοστά των εκλογών!!!!

Δεν θα ήθελα βέβαια να σας θυμίσω τι έλεγαν οι γνωστοί υβριστές μου τότε για το γκάλοπ... όπως «ψεύτικο», «χειραγωγώ το εκλογικό σώμα», τελικά δημοσίευσαν ένα ψεύτικο δικό τους... Αλλά οι εκλογές έδειξαν την αλήθεια...

Το ίδιο επιχειρούν και τώρα, τα ίδια θα πουν αν πραγματικά ο λαός έχει δώσει σε μένα τη στήριξη του. Τώρα όμως δεν είναι η ώρα των εκλογών αλλά η ώρα της προσπάθειας.

Οι εκλογές είναι πολύ μακριά - με τη φημολογούμενη μετά-

θεση το 2015 - και έως τότε θα έχουμε τελειώσει και όλα τα μεγάλα έργα που έχουμε προγραμματίσει. Ξέρω πως αυτά βέβαια που λέω, στεναχωρούν αυτούς που είναι απέναντι στο δήμο μας, όμως αδιαφορώ τελείως για αυτούς, το μόνο που με νοιάζει είναι να πάει μπροστά ο τόπος μας και να είστε σίγουροι πως θα πάει.»

Σύμφωνα με πληροφορίες, ορισμένοι από τους φερόμενους ως υποψηφίους αντέδρασαν που συμπεριελήφθησαν τα ονόματά τους στην δημοσκόπηση, χωρίς ωστόσο να δοθεί βάση στην διαμαρτυρία τους.

Πέρα από τα προαναφερθέντα ονόματα, συμπεριλαμβάνε-

## Δωρεάν στέγη ψάχνει το Πρωτοδικείο

Στη γύρα για στέγη βγήκε το Πρωτοδικείο Ναυπλίου, ζητώντας από τον δήμο να του βρει δωρεάν χώρο και μάλιστα θέτοντας χρονικούς περιορισμούς! Όπως αναφέρεται σε δελτίο τύπου του δήμου Ναυπλίου: «Με σκοπό την περιστολή των κρατικών δαπανών η πρόεδρος του Διοικητικού Πρωτοδικείου Ναυπλίου ζητά από το Δήμο Ναυπλι-

έων την παραχώρηση χώρου για τη στέγαση των υπηρεσιών του.

Πιο συγκεκριμένα ζητείται αμισθί κτήριο ιδιοκτησίας του Δήμου εντός 30 ημερών.

Την τελική απόφαση για το θέμα θα λάβουν τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου στην προσεχή συνεδρίαση.

Έκτακτο δημοτικό συμβούλιο

ζητά και ο αρχηγός της ελάσσονος αντιπολίτευσης Χ. Γραμματικόπουλος. Ο Χ. Γραμματικόπουλος ζητά να βρεθεί λύση στο πρόβλημα αυτό που έχει δημιουργηθεί με το Διοικητικό Πρωτοδικείο και επισημαίνει την προσοχή ώστε να μην χάσει η πόλη του Ναυπλίου την υπηρεσία αυτή.



Τον Μάιο η έκθεση του Επιμελητηρίου

# Ο Δαμούλος πάει κόντρα στην κρίση

Με στόχο να αποτελέσει οικονομικό, κοινωνικό και πολιτιστικό γεγονός για την τοπική αγορά και την Περιφέρεια, διοργανώνεται από την Τετάρτη 15 Μαΐου έως και την Κυριακή 19 Μαΐου η έκθεση «Αργολίδα 2013», από το Επιμελητήριο Αργολίδας.

Την ανακοίνωση της διοργάνωσης της έκθεσης έκανε με δήλωσή του ο πρόεδρος του ΕΒΕΑ Φώτης Δαμούλος, ο οποίος τονίζει: «σε μια περίοδο δύσκολη για την επιχειρηματικότητα και την οικονομία, πιστεύουμε ότι περισσότερο από ποτέ οφείλουμε να προσφέρουμε στις επιχειρήσεις εργαλεία εξωστρέφειας και προβολής. Βρισκόμαστε, λοιπόν, στην ευχάριστη θέση να σας γνωστοποιήσουμε ότι έχουν ήδη ολοκληρωθεί οι διαδικασίες επανάληψης της πρωτοβουλίας αυτής του Επιμελητηρίου, που ξεκίνησε το



1995 και θα πραγματοποιηθεί και εφέτος με υψηλούς στόχους ποιότητας και πληρότητας του Εκθεσιακού χώρου».

Η έκθεση θα λειτουργήσει αυτή τη φορά στον χώρο της Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Αργολίδας στον δρόμο Ναυπλίου - Νέας Κίου, όπου θα διατεθούν 3.500 τ.μ., με πάρκινγκ 15 στρεμμάτων.

Η έκθεση μπορεί να φιλοξενήσει: α) Εσπεριδοειδή, ελαιόλαδο, ελιές βρώσιμες, σταφίδα, σύκα, προϊόντα ιχθυοκαλλιεργειών, χυμούς και κονσέρβες φρούτων, κρασιά, ποτά, γαλακτοκομικά, ζυμαρικά, γλυκίσματα και λοιπά προϊόντα γης και μεταποιημένα τρόφιμα. β) Μάρμαρα, οικοδομικά υλικά, συστήματα άντλησης και άρδευσης, ανεμομεικτες, γεωργικά μηχανήματα και εργαλεία, μηχανήματα και κατασκευές επαγγελματικής χρήσης, συ-

στήματα εκμετάλλευσης ήπιων μορφών ενέργειας, έπιπλα, είδη κατασκευών κατοικιών και οικιακού εξοπλισμού και γ) Προβολή του Τουρισμού της Περιφέρειας και των εναλλακτικών μορφών του (αγροτουρισμός, συνεδριακός τουρισμός, ιαματικός τουρισμός κλπ) καθώς και των παραδοσιακών χειροτεχνικών προϊόντων που απευθύνονται στο αγοραστικό κοινό των επισκεπτών της περιοχής.

Όπως επισημαίνει ο κος Δαμούλος στόχοι της έκθεσης είναι η ανάδειξη της προβολής της οικονομικής δραστηριότητας του Νομού και της Περιφέρειας, η τόνωση της αγοράς με τη σύναψη εμπορικών συμφωνιών, και η αύξηση της Τουριστικής κίνησης από την προσέλευση και διακίνηση των εμπορικών αντιπροσώπων εσωτερικού - εξωτερικού και επισκεπτών.

**ανακύκλωση**  
μεταλλικών υλικών  
ηλεκτρικών - ηλεκτρονικών  
Κέντρο απόσυρσης &  
ανακύκλωσης οχημάτων



**ανακυκλώστε**  
το παλιό σας αυτοκίνητο



ΕΔΟΕ



ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ  
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ  
ΕΛΛΑΔΑΣ



**ΟΙΚΟ. ΣΥΛΛ. ΑΝ.**

Σταμάτης Ιγήςπασης & Σια Ο.Ε.

Ν. Κίος Άργους 210 53

Τηλ.: 2751063383, Fax: 2751063384 • Κιν.: 6944 346917

e-mail: ikosilan@otenet.gr, igipasis@otenet.gr





**piscinity**  
POOL LIFE

Leading member of  
**master pool**  
& spa






- Wellness
- Ολοκληρωμένη κατασκευή πισίνας
- Χημικά - Αξεσουάρ - Αναλώσιμα
- Σύστημα επεξεργασίας νερού

Αργούς 103,  
Ναύπλιο.  
Τηλ: 27520-96020  
Fax: 27520-25004  
info@piscinity.gr  
www.piscinity.gr

## Ενυπογράφως

# Ο τζάμπας ζει (μέσα στο ίδιο το κράτος)!!!

ΜΙΑ ΝΕΑ ΤΑΚΤΙΚΗ για να απαλλάσσεται από τα έξοδα φαίνεται ότι ανακάλυψε η κυβέρνηση: Να φορτώνει οικονομικά βάρη στους ΟΤΑ. Μετά τα λεγόμενα Κέντρα Εξυπηρέτησης Φορολογούμενων (Φορολογικά ΚΕΠ) την στέγαση των οποίων ουσιαστικά επιβαρύνθηκαν οι δήμοι, έρχε-



του Ακη Γκάτζιου

ται τώρα και το υπουργείο Δικαιοσύνης να εφαρμόσει την ίδια τακτική...

ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΜΑΝΤΑΤΑ ήρθαν από το Διοικητικό Πρωτοδικείο Ναυπλίου, το οποίο

ζητά από το Δήμο Ναυπλίου την παραχώρηση αμισθί κτηρίου για τη στέγαση των υπηρεσιών του. Και μάλιστα με την θρασύτατη προθεσμία των 30 ημερών.

ΤΙ ΑΛΛΟ θα μπορούσε να συμπεράνει κανείς βλέποντας αυτή την προθεσμία, από ένα εκβιαστικό δίλημμα που πιθανότατα κρύβεται πίσω της: ή μας δίνετε τζάμπα χώρο ή μαζεύουμε τα μπογαλάκια μας και βάζουμε λουκέτο ή πάμε γι' άλλες ... πολιτείες.

ΔΗΛΑΔΗ μετά τον καταγισμό των φόρων που πληρώνουν όλοι καθημερινά, καλούνται να πληρώσουν ως δημότες από την τσέπη τους και για την παραμονή του Πρωτοδικείου ή όποιας άλλης υπηρεσίας στην πόλη τους!!!

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ είναι μελετημένο καλά. Αν αδιαφορήσει ο κάθε δήμος και δεν δώσει τζάμπα χώρο για την στέγαση, στερείται μιας υπηρεσίας με όλα τα παρελκόμενα αυτής, δηλαδή την απομάκρυνση του προσωπικού, την απώλεια εσόδων από επισκέπτες που έρχονται ειδικά για την υπηρεσία αυτή και όλα τ' άλλα.

ΕΞΩΦΡΕΝΙΚΟ το δίλημμα «δώστε χώρο, αλλιώς φεύγει το Πρωτοδικείο»!

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 04.04.2013



## Τα τηλέφωνα

Είχα πριν λίγες ημέρες αναφερθεί στην ιστορία που μου είχαν μεταφέρει, φίλοι απ το ΣΥΡΙΖΑ γύρω απ την υπόθεση με τα τηλέφωνα των γραφείων τους. Μετά από έρευνα διαπιστώσαμε πως τα τηλέφωνα τόσο του Ναυπλίου, όσο και του Άργους "προσφέρθηκαν" απ τον βουλευτή Αργολίδας του ΣΥΡΙΖΑ Δημήτρη Κοδέλα. Το πως όμως κρατήθηκαν στην επιφάνεια τόσους μήνες απ τις εκλογές έως σήμερα διάφορα

σενάρια, ε αυτό είναι δουλεία πλέον των συνιστωσών να το ξεμπερδέψουν αν θέλουν να έχουν λόγο ύπαρξης και στην συνέχεια. Όσο για τον Κοδέλα, μόνο και μόνο που το Κοινωνικό στέκι Δον Κιχώτης συνεχίζει να προσφέρει πολιτισμό και το κοινωνικό παντοπωλείο να ενισχύει απόρους είναι σημαντικότερα απ το να ασχολείται κανείς με διαδόσεις.

ΑΝ.

15 χρόνια

Συνέπεια

Αξιοπιστία



# ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΝΕΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΝΑΥΠΛΙΟ (Αγαπητού 6 - Ν. Βυζάντιο)

1/ Τριάρι (2 υ/δ) 78 τ.μ. 1ος όροφος με θέση στάθμευσης (πυλωτή) και αποθήκη

2/ Γκαρσονιέρα 33 τ.μ. 1ος όροφος με αποθήκη

3/ Τεσσάρι (3 υ/δ) 117 τ.μ. 3ος όροφος με θέση στάθμευσης (πυλωτή) και αποθήκη

4/ Δυάρι (1 υ/δ) 49 τ.μ. 3ος όροφος με θέση στάθμευσης (πυλωτή) και αποθήκη

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

Ιχνηλασίες

gatzisakis@yahoo.gr

Στιγμές του ψυχικού τραυματισμού στην οικογένεια  
Μια πολύ ενδιαφέρουσα ομιλία θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή στο Τριανόν, στις 8 το βράδυ με ομιλητές τον συμπολίτη μας κ. Κώστα Σκαρπίδη, ψυχολόγο στο ελεύθερο πανεπιστήμιο Βερολίνου και τον κ. Γιάννη Λιάτσικο, κλινικό ψυχολόγο του πανεπιστημίου Σόφιας. Τον συντονισμό της συζήτησης έχει αναλάβει η κα. Χριστίνα Ζώνιου, ενώ θα συμμετάσχει και η φοιτήτρια θεατρολογίας κα Ειρήνη Αμανατίδου.

Σίγουρα μια ενδιαφέρουσα συζήτηση απ την θα γνωρίσετε τόσο τους επιστήμονες, όσο και το βάθος των αναλύσεων τους.  
ΑΝ

### Χαροποίησαν και προβληματίσαν

Η τελευταία παράγραφος του επικήδειου λόγου του Δημάρχου Άργους- Μυκηνών Δημήτρη Καμπόσου είναι δημοσιογραφικά όλο το ζουμί. Μέσα σε 4 σειρές, ενόχλησε τους μη Αργείους αναφερόμενος στην γη των Δαναών, -αλήθεια στον δήμο Άργους δεν ενταφιασθεί ο Ιάκωβος, προς τι λοιπόν η δυσφορία,- και στο ότι ζήτησε να γίνει το θέλημα του μακαριστού ως προς



τον διάδοχό του. Συγκεκριμένα είπε: "Τέλος απευθυνόμενος προς όλους τους ιεράρχες ζητώ να σεβαστούν την επιθυμία του μακαριστού ποιμενάρχη μας και να κάνουν όταν θα έρθει εκείνη η ώρα το σωστό, σεβόμενοι την μνήμη του Μακαριστού Επισκόπου μας και την επιθυμία του, ορίζοντας αυτόν που ο ίδιος

ήθελε για διάδοχό του. Ας είναι ελαφρύ το άγιο χώμα της γης των Δαναών που σε λίγο θα σκεπάσει έναν Άγιο, τον δικό μας Άγιο, τον Αργολίδος Ιάκωβο.» Τώρα αν όσοι δυσφόρησαν και με τον Καλλίνικο έχουν εναλλακτική πρόταση, ας την ρίξουν στην δημοσιότητα για να μην λέμε απλώς μετά πως η Αργολί-

δα τρώει τα παιδιά της.

ΟΦ.

### Ουφοδρόμιο

Τελικά τι θα γίνει με αυτούς τους τεράστιους πυλώνες στην λαϊκή του Άργους. Κανείς δεν πήρε χαμπάρι τις αλλαγές της ώρας και του καιρού. Διαβάζει κανείς εφημερίδα άνετα και χωρίς τον

φωτισμό τους. Θα πρέπει να αναλογιστεί κανείς επιτέλους το κόστος λειτουργίας και χωρίς λόγο ειδικά αυτή την περίοδο των ισχνών αγελάδων, Ένα ρελεδάκι είναι, να το βάλει κανείς να κλείνει μια ώρα πριν δεν θέλει και σοφία να το κάνει.

ΟΦ.



### Ο Μεταλληνός στο Λυγουριό

Επιτυχημένη ήταν η εκδήλωση με ομιλητή τον Πρωτοπρεσβύτερο Γεώργιο Μεταλληνό στο Πνευματικό κέντρο του Λυγουριού προκειμένου να τιμηθεί η εθνοαπελευθερωτική επέτειος του 1821.

Το κοινό που είχε κατακλύσει από νωρίς την αίθουσα, αλλά και τον περιβάλλοντα χώρο εντυπωσιάστηκε από την ευρύτητα της σκέψης του ομιλητή, αλλά και τον τρόπο με τον οποίο προσέγγισε το θέμα της συμμετοχής της Εκκλησίας και του κλήρου γενικότερα στα γεγονότα της Επανάστασης του '21.

Υ.Ζ.



### Φρούτα στα σχολεία

Διανομή φρούτων ξεκίνησε την Τρίτη στα σχολεία της Αργολίδας. Κάθε μαθητής το μεσημέρι επέστρεψε στο σπίτι του με ένα κουτί το οποίο περιείχε πορτοκάλια, αχλάδια και κομπόστα. Πρόκειται για την υλοποίηση προγράμματος που στόχο έχει την προώθηση της κατανάλωσης φρούτων στα σχολεία της Ε.Ε, με τον εύστοχο τί-

λο «Τα παιδιά αγαπούν τα φρούτα και τα λαχανικά».

Να σημειωθεί ότι το συγκεκριμένο πρόγραμμα επρόκειτο να υλοποιηθεί και πέρσι, κάτι το οποίο δεν κατέστη εφικτό με αποτέλεσμα να χαθούν περί τα 3 εκατομμύρια ευρώ κοινοτικών

πόρων.

(Υ.Γ. Μια απορία: Γιατί δεν οργανώνεται μια ανάλογη καμπάνια σε τοπικό επίπεδο με τα τοπικά προϊόντα, τα οποία πολλοί από εμάς δε43ν τα έχουμε σε υπόληψη, σε αντίθεση με άλλους που τα χρυσοπληρώνουν;)

Υ.Ζ.



### Πρόεδρος ξανά ο Πεβερέτος

Για δεύτερη τετραετία αναδείχθηκε πρόεδρος του Συνδέσμου Ελληνικής Κτηνοτροφίας ο Παναγιώτης Πεβερέτος. Ο συνδικαλιστής από την Αργο-

λίδα εξελέγη παμπηφεί με μυστική ψηφοφορία, όπως άλλωστε ορίζει το καταστατικό του ΣΕΚ.

Ο κος Πεβερέτος είχε πρωταγωνιστήσει στην δημιουργία του Συνδέσμου. Το νέο Δ.Σ. που αναδείχτηκε από τις εκλογές ανανεώθηκε με 10 νέα μέλη.

Στους πρώτους στόχους του νέου συμβουλίου είναι εν όψει του Πάσχα να οριστεί το πλαίσιο για τα αιγοπρόβατα, προκειμένου να διασφαλιστούν τα συμφέροντα των Ελλήνων κτηνοτρόφων έναντι φαινομένων «ελληνοποίησης».

Υ.Ζ.

### Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,  
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126  
Αριθμός φύλλου: 752  
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 04.04.2013  
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –  
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:  
Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:  
Άκης Ντάνος  
Συντάκτες:  
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος

Σχεδιασμός:  
ΕΝΘΕΣΙΣ

Εκτύπωση:  
«ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ  
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ  
ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728  
κιν. 697 6511108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostispe.blogspot.com

Τιμή: 0,70 ευρώ  
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών  
35,00 ευρώ Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,  
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.  
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-  
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

## Ας ετοιμαστούμε για τα χειρότερα

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ με το κυπριακό τραπεζικό φανερώνει πως το Μέγα Κούλπα που αναφώνησε ο Ανδρέας Παπανδρέου μετά την επιστροφή του από το Μάαστριχ δεν θα επουλωθεί εύκολα. Η Ευρώπη των τραπεζιτών απέχει πολύ από την Ευρώπη των Λαών της. Με 12% ανέργους κατά μέσον όρο, έχει ξεπεράσει κατά πολύ τα όρια της αντοχής των λαϊκών στρωμάτων όμως υπολείπεται 5% για να φτάσει τα όρια πίεσης των μισθών προς τα κάτω, από μια στρατιά ανέργων.

ΚΑΤΑ την διάρκεια και παλαιότερων κρίσεων μπορεί να είχαμε υψηλά ποσοστά ανεργίας, όμως δεν υπήρχε μισθολογική πίεση προς τα κάτω όπως υπάρχει σήμερα. Η κατάσταση μετά την κατάρρευση του κυπριακού τραπεζικού συστήματος αναμένεται να χειροτερεύσει, αφού η κλοπή των καταθέσεων σημαίνει παράλληλα και νέα απώλεια θέσεων εργασίας, ενώ συνάμα σημαίνει και μείωση των πιθανοτήτων επένδ-



του Ακη Ντάνου

σης, αφού τα χρήματα, μέρος των οποίων πιθανότατα να επενδύετο, εξανεμίστηκαν.

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ πρόβλημα όμως αναμένεται να το αντιμετωπίσουν τα μεγάλα αστικά κέντρα, ενώ στην επαρχία ο αγροτικός τομέας ενδεχομένως να μπορέσει να λειτουργήσει ως αντιστάθμισμα στην μείωση των μισθών παρέχοντας στους εργαζόμενους σε εξαρτημένη εργασία, προϊόντα από το δικό τους μπαξέ, που μέχρι σήμερα κινούμενοι καταναλωτικά απέφευγαν να καλλιεργήσουν.

Η ΑΡΓΟΛΙΔΑ, αποτελούμενη από ένα πληθυσμιακό κράμα μισθοσυντήρητων αγροτών μπορεί να καλύψει την απώλεια των εισοδημάτων μέσω της αυτάρκειας των αγροτικών προϊόντων. Το μεγαλύτερο κομμάτι των υπαλλήλων, δημόσιου και ιδιωτικού τομέα διαθέτη καλλιεργήσιμες εκτάσεις, που μπορεί να μην αποδίδουν πλέον, όπως στην 10ετία του 80, όμως πέρα από συμπληρωματική λειτουργία στο τραπέζι του νοικοκυριού μπορούν να αποτελέσουν νέα πηγή εσόδων αν κανείς δει τα πράγματα εις βάθος και δεν κοιτάξει μόνο το πρόσκαιρο κέρδος.

ΕΔΩ υπεισέρχεται και ο ρόλος του ΕΒΕΑ το οποίο σήμερα αρκείται συνήθως στην προβολή πεπαιλωμένων προϊόντων στις αγορές του εξωτερικού. Το να προωθεί κανείς προγράμματα καινοτομίας είναι σαν να κάνει μια τρύπα στο νερό, αφού μόνο από τύχη μπορούν να αποδώσουν. Είναι σαν να φτιάχνει κανείς ανοιχτό χιονοδρομικό κέντρο στην Σαχάρα. Χρειάζεται επομένως το ΕΒΕΑ να προχωρήσει σε μελέτη-ες των δυνατοτήτων ανάπτυξης της περιοχής, ούτως ώστε οι επιχειρήσεις να αποκτήσουν επενδυτικό προσανατολισμό με ταυτόχρονη αύξηση της πιθανότητας βιωσιμότητας των εγχειρημάτων τους.

oikoaigos@yahoo.gr



Ανάσα για την Ενδεκάτη, την Άργους και την Ασκληπιού

## Επιτέλους άνοιξε η Χ. Τρικούπη

Χρειάστηκε να περάσουν ένα σωρό δήμαρχοι για να καταφέρει τελικά να δοθεί στην κυκλοφορία σε όλο της το μήκος η περιβόητη οδός Χαριλάου Τρικούπη στο Ναύπλιο. Ένα έργο που αποτέλεσε επανειλημμένως προεκλογική εξαγγελία στα μπαλκόνια των υποψηφίων δημάρχων για πολλά - πολλά χρόνια!

Από χθες δόθηκε στην κυκλοφορία και η σύνδεση της Χαριλάου Τρικούπη με την οδό Ασκληπιού, πράγμα που σημαίνει ότι αλλάζει πλέον σε μεγάλο βαθμό ο τρόπος που κινούνται τα οχήματα που ακολουθούν την διαδρομή Άργος - Επίδαυρος, αφού δεν είναι αναγκασμένα πλέον να περνούν από την Ενδεκάτη.

Το Ναύπλιο με αυτόν τον τρόπο καταφέρνει να διώξει έναν μεγάλο όγκο αυτοκινήτων που διέρχονταν μέχρι χθες μέσα από την πόλη, με αποτέλεσμα εκτός από την Ενδεκάτη να ελαφρύνουν κυκλοφοριακά και οι οδοί Άργους και Ασκληπιού. Αυτό εκτιμάται ότι θα ωφελήσει και την εμπορική κίνηση στην Άργους, στην Ενδεκάτη, στην Ασκληπιού, αλλά και στην ίδια την Χαριλάου Τρικούπη. Επίσης αναμένεται να λυθούν και τα προβλήματα με την οδό Μεσολογίου απ' όπου περνούσαν παρανόμως φορτηγά μιας και η περιοχή αυτή είναι χαρακτηρισμένη ως



αμιγούς κατοικίας.

Με δηλώσεις του ο δήμαρχος Δημήτρης Κωστούρος, τόνισε ότι «ο δήμος έδωσε στην κυκλοφορία ένα έργο, όραμα δεκαετιών για τους πολίτες του Ναυπλίου, το οποίο είχε ολοκληρώσει ο Παναγιώτης Αναγνωσταράς. Σήμερα μετά από κάποιες παρεμβάσεις που έγιναν, παραδίδεται σε χρήση, δίνοντας μια μεγάλη κυκλοφοριακή ανάσα στην πόλη, αλλά και την ευρύτερη περιοχή».

Για το πρώτο διάστημα συνιστάται ιδιαίτερη προσοχή στους οδηγούς κατά τη διέλευσή τους από την περιοχή, μέχρι να συνηθίσουν τις νέες κυκλοφοριακές ρυθμίσεις. Για το λόγο αυτό η τροχαία για τρεις ημέρες θα βρίσκεται με άνδρες της στα επικίνδυνα σημεία για να προειδοποιεί του διερχόμενους οδηγούς για την χρήση των φωτεινών σηματοδοτών.



# Για το Συμμετοχικό Προϋπολογισμό



**Του Γιάννη Γκιόλα,**  
επικεφαλής του συνδυασμού  
«Άλλη Πρόταση»

Κατά τη συνεδρίαση της ψήφισης του Προϋπολογισμού από το Δημ. Συμβούλιο Ναυπλιέν (15-3-2013) η παράταξή μας «Η ΑΛΛΗ ΠΡΟΤΑΣΗ» κατέθεσε τις προτάσεις της και προεχόντως εισηγήθηκε και ανέλυσε την εφαρμογή ενός εναλλακτικού – Συμμετοχικού Προϋπολογισμού.

Α. Με τον ισχύοντα νόμο 3852/2010 («Καλλικράτης»), άρθρο 86 παρ. 1 και 2 παρέχεται στα συμβούλια των δημοτικών και τοπικών κοινοτήτων η δυνατότητα να καταρτίζουν σχέδιο προϋπολογισμού εξόδων της κάθε κοινότητας για το προσεχές οικονομικό έτος, κινούμενα μέχρι του ύψους, το ανώτατο όριο του οποίου έχει καθορισθεί με απόφαση του δημοτικού συμβουλίου.

Η ευχέρεια αυτή που παρέχεται στις κοινότητες και προφανώς θεσμοθετήθηκε για να αναπτύσσονται και αυτές ισόρροπα εντός των μεγάλων καλλικρατικών Δήμων, ουδέποτε μέχρι σήμερα έγινε πράξη και σε καμία κοινότητα από την έναρξη της παρούσας Δημοτ. Αρχής.

Β. Με το προηγούμενο άρθρο του ίδιου νόμου, α. 85 παρ. γ, καθιερώνεται η σύγκληση συνελεύσεων των κατοίκων των τοπικών κοινοτήτων με ευθύνη του προέδρου αυτής, όπου, μεταξύ των άλλων, ψηφίζονται τα έργα που πρέπει να εκτελεστούν στην τοπική κοινότητα με απόφαση που λαμβάνεται με σχετική πλειοψηφία των παρόντων κατοίκων της κοινότητας ενισχυομένης της λαϊκής συμμετοχής. Δυστυχώς, ούτε και αυτή η

ισχύουσα συμμετοχική διαδικασία ακολουθήθηκε από καμία τοπική κοινότητα την παρούσα δημοτική περίοδο, με ευθύνη και των προέδρων των συμβουλίων των τοπικών κοινοτήτων, αλλά και της Δημοτικής Αρχής, η οποία ουδέποτε παρώθησε τις κοινότητες να αναλάβουν και επιτελέσουν το θεσμοθετημένο ρόλο της λαϊκής συμμετοχής.

Με την παράλειψη αυτή η Δημοτική Αρχή ενεργεί πάντα συγκεντρωτικά, μη πιστεύοντας στη λαϊκή συμμετοχή εισηγούμενη και αποφασίζουσα η ίδια με την πλειοψηφία της, «πριν από αυτούς γ' αυτούς».

Κατά τα άλλα, δήθεν απογοητευμένοι, ομιλούν για έλλειψη ενδιαφέροντος, απάθεια του δημότη και αποξένωσή του από τα κοινά. Ποιοι; Αυτοί που δεν παροτρύνουν τους πολίτες να συναποφασίσουν για τα του οίκου τους, χωρίς να τον καθιστούν υπεύθυνο ως συμμετοχό και συνδιαχειριστή και εν τέλει ενεργό!

Εμείς έχουμε κεφαλαιώδη και διαμετρικά αντίθετη λογική για τη λαϊκή συμμετοχή, η οποία γίνεται αποδεκτή από το σύνολο των δημοτών και πολλών εκπροσώπων τους στα τοπικά συμβούλια, που με τον τρόπο αυτό αναγνωρίζουν ότι κατά ένα μεγάλο μέρος μπορούν οι ίδιοι να συνδιαμορφώσουν και συναποφασίσουν πως θέλουν τις κωμοπόλεις και τα χωριά τους, διαχειριζόμενοι αυτοί το ποσοστό του προϋπολογισμού που τους αναλογεί.

Γ. Επ' αυτού η πρότασή μας είναι η εξής: Ο συνολικός πίνακας του προϋπολογισμού προβλέπει για εκτέλεση έργων το ποσό των 9.050.000 Ευρώ. Για το Ναύπλιο έχουν ήδη δρομολογηθεί έργα συνολικού κόστους 4.500.000 € περίπου. Από το υπόλοιπο ποσό των 4.500 Ευρώ περίπου που κατ' εμάς πρέπει να απορροφηθεί για έργα και δράσεις στην περιφέρεια, θα πρέπει να εκχωρηθεί με απόφαση του δημοτ. συμβουλίου ένα ποσοστό μίνιμου 30% για να αποφασισθεί η διαχείρισή του από τις λαϊκές συνελεύσεις των τοπικών κοινοτήτων. Αντιστοιχεί χονδρικά 70.000 Ευρώ για ένα μεσαίο χωριό, αφού το διατιθέμενο ποσοστό (30%) θα διανεμηθεί στις 20 δημοτικές και τοπικές κοινότητες, με βάση πληθυσμιακά και ενδεχομένως και άλλα κριτήρια. Κατ' αυτόν τον τρόπο ως ενδεικτικό παράδειγμα η τοπική κοινότητα της Μιδέας δικαιούμενη του ποσού αυτού δεν θα αρκείτο, η δεν θα αρκείτο μόνο στην κατασκευή αγωγού απορροής ομβρίων υδάτων αξίας 2.325 ευρώ και σε κατασκευή φρεατίων και βανών αξίας 4.305 ευρώ, αλλά θα

μπορούσε να το διαθέσει για να επιτύχει διαμόρφωση και διάνοιξη της οδού προς την αρχαία ακρόπολη, με προφανή οφέλη, ή την συντήρηση και βελτίωση του υπάρχοντος κτιρίου του δημοτ. σχολείου, ώστε να αποδοθεί για πολιτιστικές ή άλλες αναπτυξιακές χρήσεις. Τα ίδια ισχύουν και για όλες τις υπόλοιπες τοπικές κοινότητες, που έχουν σχεδιάσει και επιλέξει τα αναγκαία για κάθε μία έργα, αρκούμενες όμως να αναμένουν την δίκην ελεημοσύνης υιοθέτηση των προτάσεών τους από το δημοτ. συμβούλιο και όχι απαιτώντας το μερίδιο που τους αναλογεί ώστε να το διαθέσουν εκεί που οι ίδιοι επιθυμούν.

## Άλλες παρατηρήσεις για τον προϋπολογισμό

1. Κατάρτιση Τομέων Μελετών και Κατασκευών - Οδοποιίας στη Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου.

Απαραίτητη η διάσπαση και εξειδίκευση της Τεχνικής Υπηρεσίας που έχει ένα ενάριθμο και αξιόλογο επιστημονικό προσωπικό (11 τουλάχιστον μηχανικούς όλων των ειδικοτήτων).

Πρώτος ο Τομέας Μελετών, που αφού συμπληρωθεί και εξοπλισθεί και με την απαραίτητη υλικοτεχνική υποδομή θα μπορεί με ευχέρεια και επάρκεια να συντάσσει τοπογραφικές αποτυπώσεις, να εκπονεί μελέτες αρχιτεκτονικές και διαμόρφωσης κοινοχρήστων χώρων και να συντάσσει και πράξεις αναλογισμού, έτσι ώστε να εξοικονομηθούν και δεκάδες χιλιάδες ευρώ που ο ψηφισθείς λογαριασμός προβλέπει ως αμοιβές ιδιωτικών μελετητικών γραφείων για τις αντίστοιχες μελέτες.

Δεύτερος, ο Τομέας Κατασκευών και Οδοποιίας, που αντίστοιχα θα μπορούσε να παράξει ένα ολοκληρωμένο μελετητικό και εποπτικό έργο, αφού και εμπειρία διαθέτει και η οικονομία θα ήταν επίσης δεδομένη.

2. Επανασύσταση Υπηρεσίας Πρασίνου και Πάρκων

Για φέτος με τον προϋπολογισμό που ψηφίστηκε αποφασίσθηκε η διάθεση συνολ. κονδυλίου 120.000 ευρώ, που περιλαμβάνει κοπές, κλαδέματα, κουρέματα, κατασκευές και συντηρήσεις χώρων πρασίνου.

Όλες αυτές τις εργασίες θα μπορούσε άριστα να εκτελέσει η Υπηρεσία Πρασίνου, που θα εξασφάλιζε οικονομία και ταχύτητα στις σχετικές εργασίες.

3. Συνεργάτες και Τεχνικοί Σύμβουλοι

Οι εργασίες των ανωτέρω συνεργατών αποτιμώνται με τον ψηφισθέντα προϋπολογισμό σε 232.057 €, αθροιστικά. Δεν αντιλέγω ότι ενίοτε εισηγούνται επιτυχώς σε εξειδικευμένα θέματα, όπως προγράμματα ΕΣΠΑ. Συνήθως όμως αρκούνται σε διατυπώσεις μακροσκελών εκθέσεων, με πλήθος ασαφών και αορίστων εκφράσεων, ή παραθέτοντας δυσνόητες, γενικόλογες και τυποποιημένες εκφράσεις που ελάχιστα μπορούν να προσφέρουν στην εξειδίκευση των στρατηγικών και τακτικών στόχων που πρέπει και μπορούμε σαν Δήμος να επιδιώξουμε. Το έργο τους κάλλιστα και με επάρκεια μπορεί να επιτελέσουν οι υπηρετούντες υπάλληλοι στο Δήμο που καταβάλουν μεγάλη προσπάθεια, πολλές φορές και με αυταπάρηση και υπερβαίνοντας τους εαυτούς των για να υπηρετήσουν ευσυνείδητα και αποτελεσματικά τα καθήκοντα που τους ανατίθενται.

4. Οι υπόλοιπες προτάσεις μας έχουν κατατεθεί κατά τη συζήτηση του Τεχνικού Προγράμματος, περιλαμβάνουν δε τους εξής τομείς:

α. Πρωτογενούς και κύρια Αγροτικής Παραγωγής, β. Τουριστικής προβολής, γ. Διευκόλυνσης επιχειρηματικής δραστηριότητας, δ. Βελτίωση του τομέα ποιότητας ζωής και περιβάλλοντος & ε. Διαδικτύου.

Κλείνοντας και για να μη κατηγορηθούμε ως μηδενιστές θα πρέπει να γίνει αναφορά και στα θετικά στοιχεία του ψηφισθέντος προϋπολογισμού, που όντως υπάρχουν και σαν τέτοια αναγνωρίζουμε τις παρεμβάσεις εξοικονόμησης ενέργειας, την επέκταση μητροπολιτικού δικτύου οπτικών ινών, ορισμένα τεχνικά έργα, τις μελέτες επεκτάσεων των δημοτ. σχολείων 1ο Ναυπλίου, Αγίας Τριάδας, Ανυφίου και Αγίου Αδριανού και τις εγκαταστάσεις για πρόσβαση ΑΜΕΑ στο Βουλευτικό και το Δημαρχείο.

Οι αποσπασματικές αυτές δράσεις δεν καλύπτουν το πνεύμα, τη φιλοσοφία και ολόκληρο το πλέγμα των ιδεών και προτάσεών μας, και για τους λόγους αυτούς δεν υπερψηφίσαμε τον προϋπολογισμό, όπως τον εισηγήθηκε η Συμπολίτευση.

## Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

# Φόβισε τον φόβο.....



Ο Θεραπευτής ακούμπησε με σιγουριά τα δυο του χέρια στα μπράτσα της μεγάλης του πολυθρόνας. Ήταν η κλασική του στάση όταν ήθελε να ανακοινώσει ένα συμπέρασμα. Με τον κορμό του σε ελαφρά υπερέκταση σαν τεντωμένο τόξο εκτόξευσε το διαπεραστικό του βλέμμα στον πατέρα που είχε απέναντι του.

-Λοιπόν κύριε Γιώργο, δεν έχει το παιδί σας πρόβλημα με την κοινωνική του λειτουργικότητα, αλλά εσείς.

-Εγώ, μας πως, τραπεζικός υπάλληλος είμαι, όλη μέρα συναλλάσσομαι με κόσμο, ( απάντησε επιστρατεύοντας τα γρήγορα αντανακλαστικά του).

-Δεν εννοώ τις δικές σας επικοινωνιακές ικανότητες αλλά τις ανασφάλειες και τις φοβίες σας, οι οποίες ουσιαστικά μεταφέρονται στο παιδί και το εγκλωβίζουν.

Η μητέρα του παιδιού, δίπλα στον πατέρα, κούνησε πάνω κάτω το κεφάλι της. Το ειρωνικό χαμόγελο που διαγράφηκε στα χείλη της ήταν το λεκτικό μήνυμα προς τον άντρα της

-Σου τα έλεγα εγώ!!!

Στην συνέχεια έριξε το βλέμμα της στον θεραπευτή και με την πλάγια κίνηση της κεφαλής της και με μισό χαμόγελο του μετέφερε το δεύτερο μήνυμα που ήθελε.

-Πες του κι άλλα μην το λυπάσαι!!!

Η μητέρα επιβεβαίωνε την άποψη ότι εκτός από την γλώσσα, ένα βλέμμα ή ένα χαμόγελο, με τον κατάλληλο τρόπο κόκκαλα τσακίζει.

-Δηλαδή να τον αφήσω να βγει μόνος του στον δρόμο; Να πάει μόνος του στην αγορά;

-Βεβαίως σταματήστε να τον υπερπροστατεύετε. Φανταστείτε ότι το παιδί σας είναι ένα πανέμορφο άλογο. Σταθείτε λίγο πίσω να το δείτε να καλπάζει αυτόνομο και δημιουργικό καθώς στέκεται στα δικά του πόδια.

-Κι αν σπάσει τα πόδια του σε εμπόδια που δεν ξέρει να πηδά, ή σε εμπόδια που του στήνουν άλλοι στο δρόμο του;

-Να το μάθετε να σηκώνεται και να προσπαθεί. Αν δεν φας τούμπες δεν μαθαίνεις ποδήλατο. Είναι μεγάλο μάθημα ζωής να παίρνει δύναμη από την αποτυχία. Να μάθει να διαχειρίζεται το λάθος.

-Πες τα Χρυσόστομε, ( η μητέρα δεν κρατιόταν πια) και στο περίπτερο απέναντι από το σπίτι μας δεν το αφήνει να πάει.

-Θα προσπαθήσω (ο πατέρας με ένα έντονο σπασμό του λαιμού του κατάπιε τις ανασφάλειες και τους φόβους του) τουλάχιστον να είμαι από μακριά να βλέπω!!

-Είναι ικανός να βάλει και ηλεκτρονικό μηχανισμό στα παιδιά για να τα παρακολουθεί από δορυφόρο.

-Εγώ ένα σας λέω, με αυτά που γίνονται στις μέρες μας, κατά τύχη ζούμε. Σηκώθηκαν και οι δυο γονείς χαιρέτησαν και έφυγαν. Ο Θεραπευτής άφησε τον φάκελο του παιδιού πάνω στο γραφείο, θα τον τακτοποιούσε αύριο, είχε αργήσει με το τελευταίο ραντεβού. Όταν έφτασε σπίτι τα παιδιά του είχαν ξαπλώσει, δεν τα πρόλαβε ξύπνια. Η χρονική παράταση του τελευταίου ραντεβού για να καθησυχάσει τον ανασφαλής γονέα του στέρησε την δυνατότητα να καληνυχτίσει τα δικά του παιδιά.

Άνοιξε την τηλεόραση για να ακούσει το δελτίο ειδήσεων ενώ θα έτρωγε το δείπνο του.

-Τελικά είσαι εξαρτημένος να ακούς και να βλέπεις συνέχεια κάτι (σχολίασε η γυναίκα του ενώ σέρβιρε το δείπνο).

-Τι έγινε με την συνάντηση γονέων σήμερα στο σχολείο; (Ρώτησε την γυναίκα του ενώ παρακολουθούσε το δελτίο ειδήσεων από διαδικτυακό κανάλι.)

-Έγινε ενημέρωση από τον διευθυντή του σχολείου για τα νέα προγράμματα και πιθανή εκπαιδευτική εκδρομή στην Άνδρο.

Εκείνη την στιγμή οι εικόνες στην τηλεόραση λειτουργήσαν ως τέλειος προβοκάτορας. Μέσα σε μανιασμένα κύματα επιβάτες αποβιβάζονταν και επιβιβάζονταν δίνοντας μάχη μέχρι να περάσουν την μπουκαπόρτα του πλοίου.

-Ηρωική προσέγγιση του πλοίου «Αδαμάντιος Κοραής» στην Κίμωλο. Ανύπαρκτες λιμενικές εγκαταστάσεις. Ηρωικές προσπάθειες του προσωπικού μέσα στα μανιασμένα κύματα. (Ο εκφωνητής με ιδιαίτερο τόνο φωνής κεντούσε την αγωνία πάνω στις εικόνες που παρουσίαζε.)

Οι εικόνες κυριολεκτικά σου έκοβαν την ανάσα. Ο Θεραπευτής δεν πρόλαβε να σκεφτεί, οι εικόνες από το λιμάνι της Κιμώλου είχαν πλημμυρήσει το δεξί εγκέφαλό του ημισφαίριο.

-Αποκλείεται (είπε με ασυνήθιστα έντονη φωνή).

-Τι φωνάζεις χριστιανέ μου; Τώρα ξάπλωσαν τα παιδιά, σε ακούνε δεν τα έχει πάρει ακόμα ο ύπνος.

-Εγώ στην Άνδρο δεν υπογράφω να πάει. (Είπε με ένταση στην φωνή του.)

-Τι έπαθες και φωνάζεις έτσι; Δεν τα έχει πάρει ακόμα ο ύπνος τα παιδιά. Η Γυναίκα έριξε μια ματιά στο τρομοκρατημένο βλέμμα του και μια ματιά στο δελτίο ειδήσεων. Ακολούθησε την πάγια συμβουλή του ένα άσχετο ερέθισμα την ώρα του παικτικού ή του φόβου μπορεί να φέρει εγκεφαλική ισορροπία.

ροπία.

-Να βάλω σάλτσα ή λεμόνι στα μπιφτέκια; ( Η πείνα και η γεύση λειτουργήσαν κατευναστικά στον τρικυμισμένο εγκέφαλο του.)

Την άλλη μέρα ο Θεραπευτής παρατήρησε την ασυνήθιστη συμπεριφορά της κόρης του. Λιγομίλητη χωρίς τα πρωινά της αστεία και πειράγματα. Τον αποχαιρέτησε όμως με μια σφιχτή αγκαλιά χωρίς να του δώσει φιλάκι.

Έφυγε για την δουλειά του και ακολούθησε τις στερεοτυπικές κινήσεις που κάνει κάθε πρωί. Άνοιξε τις πόρτες, έφτιαξε τον καφέ του, άνοιξε το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, πίεσε το κουμπί έναρξης στο μικρό μαύρο ραδιοφωνάκι να ακούσει το δελτίο ειδήσεων και άδειασε τις τσέπες του από το μικροπράγματα που κουβαλούσε, κλειδιά κινητά. Στην αριστερή τσέπη του σακακιού του έπιασε ένα διπλωμένο χαρτί. Το έβγαλε έκπληκτος. Ήταν ένα χαρτί Α4 διπλωμένο πολλές φορές κατά μήκος, ένα γράμμα από την κόρη του!!! Το ακούμπησε στον φάκελο του μικρού παιδιού για το οποίο είχε την τελευταία συνάντηση χτες βράδυ με τους γονείς του. Άνοιξε το γεμάτο καρδούλες γράμμα.



Φόβισε τον φόβο ....

-Αγαπητοί μαμά και μπαμπά, μπαμπά και μαμά. Ξέρω ότι δεν συμφωνείτε να συμμετάσχω στην εκδρομή που θα πραγματοποιηθεί στην Άνδρο τον Μάιο.

ΟΜΩΣ στο πρόγραμμα της ευέλικτης ζώνης είχα αναφέρει ότι οι γονείς δεν θέλουν τα παιδιά τους να μεγαλώσουν διότι κάποια στιγμή θα φύγουν. Έτσι πέρα από τις φοβίες που έχουν + αυτό που ανέφερα πριν = τα παιδιά δεν ανεξαρτητοποιούνται κι αργότερα στο Γυμνάσιο και το Λύκειο στις πολυήμερες εκδρομές που ίσως πάρουν μέρος έχουν και αυτά φοβίες από το άγχος των γονιών. Αυτό είναι ΑΔΙΚΟ!!! Για να μην πέσω κι εγώ θύμα αυτών των φοβιών σας παρακαλώ, σας ικετεύω και σας εκλιπαρώ ΑΦΗΣΤΕΜΕ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΩ ΣΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΑΝΔΡΟ. PLEASE.

Η κόρη σας.

Υ.Γ. Υπόσχομαι να σας παίρνω τηλέφωνο και να είμαι προσεκτική!

Στο μυαλό του άρχισαν πάλι να προβάλλονται εικόνες από το βραδινό δελτίο ειδήσεων. Τα χέρια του ακουμπούσαν στον φάκελο του παιδιού, για το οποίο συμβούλευε τον γονέα να ξεπεράσει τις φοβίες και τις ανασφάλειες του. Είχε εντυπωσιαστεί από το γράμμα της κόρης του. Τώρα το γράμμα ενός παιδιού, της κόρης του, έκανε συμβουλευτική σε αυτόν.

-Ωραία δίνουμε συμβουλές στους άλλους για να ξεπεράσουν τις φοβίες και τις ανασφάλειες του αλλά με τις δικές μας τι γίνεται; ( Μονολόγησε)

Από το μικρό ραδιοφωνάκι άκουσε ότι γίνεται διακοπή του προγράμματος για να ανακοινωθεί μια έκτακτη είδηση.

-Σε ανταλλαγή πυροβολισμών μεταξύ κακοποιών και αστυνομικών στην δρόμο Κορίνθου – Επιδαύρου μια σφαίρα από όπλο Καλάσνικοφ, διαγράφοντας μια απίστευτη πορεία χτύπησε διερχόμενο αυτοκίνητο, διαπέρασε όλο το όχημα από την πίσω πλευρά και μέχρι την θέση του οδηγού. Χτύπησε θανάσιμα την εικοσιπεντάχρονη οδηγό. Η πιθανότητα σύμφωνα με τους ειδικούς της αστυνομίας για να συμβεί ένα τέτοιο περιστατικό είναι μια στο τρισεκατομμύριο.

Στο μυαλό του ήρθαν τα λόγια του Γιώργου του χθεσινού γονέα. Θυμήθηκε τα λόγια του.

-Κατά τύχη ζούμε....

Σταύρωσε τα χέρια του, το βλέμμα του διέγραψε μια τροχιά 180ο μοιρών, τα μάτια του συνάντησαν μια σειρά βιβλίων του αμερικάνου ψυχίατρου, Ίρβιν Γιάλομ, θυμήθηκε μια ατάκα του, την οποία ο ίδιος έχει χρησιμοποιήσει πολλές φορές

-Ο ίδιος ο θάνατος μπορεί να σε εξαφανίσει αλλά η ιδέα του θανάτου μπορεί να σε λυτρώσει.

Ένας μεγάλος ουσιαστικός φόβος μπορεί να μας λυτρώσει από ανόητες και χαζές φοβίες και να μας αφήσει να χαρούμε τα απλά και τα καθημερινά της ζωής. Πάτησε βιαστικά τα πλήκτρα στο κινητό τηλέφωνο του.

-Το βράδυ να έχει έτοιμο το κορίτσι να της υπογράψω για την Άνδρο και για όποιο άλλο νησί θέλει.....

\*Στην δημιουργία της ιστορίας βοήθησαν πραγματικές ειδήσεις από το διαδίκτυο και τα μέσα μαζικής επικοινωνίας και το γράμμα της μικρής Μαρίας... η οποία ασκώντας επιθετική δημιουργική συμβουλευτική κέρδισε την συμμετοχή στην εκδρομή.....



# ENOESIS

## ψηφιακή εκτύπωση

## προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή  
cmyk scanning επεξεργασία φωτογραφίας  
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή  
image & clipart library - web & multimedia design

ΑΦΙΣΕΣ (32X45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ  
Δίπλα αντίτυπο

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5X45,7)  
mat & illustration paper

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

## έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

## Κρίση και ακρισία

Σημασία έχει ν' αλλάξουμε πριν μας αλλάξουν.

Νίκος Ερηνάκης

Πριν μας αλλάξουν

Πως αντιμετωπίζουμε την κρίση; Με ποιος όρους:



**Του Γιάννη Πανούση,** καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

άσπρο/μαύρο; (οι εντελώς καλοί/οι εντελώς κακοί)

εμείς/άλλοι; (οι δίκαιοι/οι αδικούντες)

βεβαιότητες/κίνδυνοι; (οι αραγμένοι/οι ανησυχούντες)

υπεύθυνοι/ανεύθυνοι; (οι με

συνείδηση πράττοντες/οι χωρίς)

επιχειρήματα/ιδεολογήματα; (οι λογικοί/οι εμπαιθείς)

καταλογισμοί/συμφηφισμοί; (διαφάνεια/πονηριά)

ενοχοποίηση/συγκάλυψη; (δικαιοσύνη/διαπλοκή)

νόμιμα/άνομα; (κανόνες/αυθαιρεσία)

αλληλεγγύη/ρητορική μίσους; (συνοχή/διακρίσεις)

περισσότερη δημοκρατία/λιγότερη δημοκρατία; (λαϊκή κυριαρχία/εκφασισμός)

ψυχραιμία/πανικός; (σχέδιο/αλαλούμ)

Αν μου δώσετε πειστικές και ειλικρινείς απαντήσεις στα ερωτήματα αυτά θα μπορέσω, ίσως, να προβλέψω ποια θα είναι η αξιακή Ελλάδα μετά την κρίση.

14 Νοεμβρίου 2012

Ολοταχώς για το 19ο συνέδριο του ΚΚΕ

## 'Όλα σωστά

Η Ν.Ε Αργολίδας του ΚΚΕ σας καλεί στην εκδήλωση που διοργανώνει, την Παρασκευή 5 Απριλίου 2013, στις 8:30 μ.μ., στο Εργατικό Κέντρο Άργους με σκοπό την ενημερωθούμε και συζητήσουμε τις εξελίξεις. Η εκδήλωση έχει θέμα «οι πολιτικές εξελίξεις και η θέση του ΚΚΕ εν όψει του 19ου συνεδρίου» και θα μιλήσει ο Κολιζέρας Θανάσης, μέλος της Επιτροπής Περιοχής και Γραμματέας της Ν. Ε. Αργολίδας του ΚΚΕ

Σύμφωνα με την ανακοίνωση της Νομαρχιακής Επιτροπής Αργολίδας του ΚΚΕ "το ΚΚΕ βαδίζει για το 19ο Συνέδριό του, ολοκληρώνοντας την πλούσια εσωκομματική και τη δημόσια συζήτηση των Θέσεων της Κεντρικής Επιτροπής. Βαδίζει με



την αισιοδοξία της δύναμης που του δίνει η σύγχρονη επεξεργασία του Προγράμματος του, που αντανακλά τη βαθιά ωριμότητά του, στηριζόμενο στην επιστημονική κοσμοθεωρία του μαρξισμού - λενινισμού. Έχει κάνει σωστή ανάλυση της συγκεκριμένης κατάστασης στη σύγχρο-

νη περίοδο του καπιταλισμού και στις συνθήκες της βαθιάς συγχρονισμένης οικονομικής του κρίσης, για να χαράξει τη στρατηγική για την πολιτική διέξοδο σε όφελος της εργατικής τάξης και των άλλων φτωχών λαϊκών στρωμάτων".

## Βρέθηκε ο ληστής της γυναίκας στο Άργος

Εξιχνιάστηκε, ύστερα από εμπειριστατωμένη έρευνα του Τμήματος Ασφαλείας Άργους η υπόθεση ληστείας σε βάρος μίας 51χρονης ημεδαπής, που έγινε στο Άργος την περασμένη εβδομάδα.

Ο δράστης συνελήφθη εντός των ορίων του αυτοφώρου. Πρόκειται για έναν 26χρονο Ρομά, που κατηγορείται για ληστεία, ενώ η δικογραφία που σχηματίστηκε περιλαμβάνει ακόμα τρεις συνεργούς του.

Οι φερόμενοι ως δράστες χρησιμοποιώντας Ι.Χ. αυτοκίνητο,

ακινητοποίησαν την 51χρονη που επέβαινε σε δίκυκλο μοτοποδήλατο στο Άργος και με τη χρήση σωματικής βίας αφείρεσαν την τσάντα της, η οποία περιείχε χρήματα, κόσμημα, διάφορα αντικείμενα, καθώς και ένα κινητό τηλέφωνο, ενώ στην συνέχεια τράπηκαν σε φυγή.

Κατά τις έρευνες, βρέθηκε και κατασχέθηκε το όχημα, το οποίο χρησιμοποιήθηκε για την διά-

πραξη της ανωτέρω ληστείας. Ο 26χρονος οδηγήθηκε στο Εισαγγελέα Πρωτοδικών Ναυπλίου.

Οι αστυνομικές έρευνες και το προανακριτικό έργο, συνεχίζονται από το Τμήμα Ασφαλείας Άργους, για τον εντοπισμό και τη σύλληψη των υπολοίπων συνεργών του, ενώ ερευνάται η τυχόν συμμετοχή του σε διάπραξη άλλων αδικημάτων.

## Από Αλβανία τον έπιασαν στο Ναύπλιο

Διεθνώς διωκόμενος αλλοδαπός έπεσε στα χέρια της αστυνομίας στο Ναύπλιο. Σε βάρος του εκκρεμούσε Ένταλμα Σύλληψης των Αλβανικών Αρχών Πρόκειται για έναν 20χρονο Αλβανό, που κατηγορείται για ληστεία, πράξη που έγινε τον Αύγουστο του 2011 στην χώρα του.

Ο 20χρονος οδηγήθηκε στον Εισαγγελέα Εφετών Ναυπλίου.

### Νέο Λογιστικό Φοροτεχνικό Γραφείο

Προσφορά για νέους πελάτες 1 μήνας δωρεάν υπηρεσίες

Λογιστικές και Φοροτεχνικές υπηρεσίες:

- Τήρηση βιβλίων Β και Γ κατηγορίας.
- Φορολογικές Δηλώσεις.
- Τήρηση Μισθοδοσίας.
- Τήρηση Πρακτικών ΔΕ και ΕΠΕ.
- Συστάσεις, Μιστοδοσίες και Συγχωνεύσεις Επιχειρήσεων.
- Ελεγκτικές και Συμβουλευτικές Υπηρεσίες.
- Ρυθμίσεις Οφελών Υπερκοσμημάτων Προσώπων.

**λογιστικό φοροτεχνικό γραφείο**  
**Σπύρος Π. Νούλης**  
 Οικονομολόγος - Λογιστής Α' Τάξης

Νικητορά 2, Τ.Κ. 21200 Άργος  
 Τηλ: 2751022583, Fax: 2751069347  
 Κιν: 6946129721, e-mail: sp.noulis@gmail.com

Νέα σύσκεψη για τα σκουπίδια και ξεκαθάρισμα ρόλων των εμπλεκόμενων

## Ανακύκλωση - κομποστοποίηση - δεματοποίηση

Την εφαρμογή μιας ολοκληρωμένης διαχείρισης των απορριμμάτων της Περιφέρειας Πελοποννήσου, βασιζόμενη στο τρίπτυχο ανακύκλωση - κομποστοποίηση - δεματοποίηση υπολειμμάτων (RDF) προωθεί η κυβέρνηση.

Έως σήμερα έχουν εγκατασταθεί 3 δεματοποιητές, ενώ έχουν προταθεί 8 νέοι χώροι για την εγκατάσταση των υπολοίπων.

Σε σύσκεψη όλων των εμπλεκόμενων που συγκάλεσε στην Τρίπολη ο Γενικός Γραμματέας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μανώλης Αγγελάκας, επισημάνθηκε η αναγκαιότητα να προχωρήσει, άμεσα, η εφαρμογή της προσωρινής διαχείρισης, καθώς δεν υπάρχουν, πλέον, άλλα περιθώρια χρόνου, και καταγράφηκε η κοινή βούληση και αποφασιστικότητα όλων των εμπλεκόμενων



φορέων για άμεση λύση.

Ξεκαθαρίστηκε, επίσης, ο ρόλος των Δήμων και της Περιφέρειας και τέθηκαν συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα για την ολοκλή-

ρωση των απαραίτητων ενεργειών. Κάθε εμπλεκόμενος, Δήμοι - Περιφέρεια - Αποκεντρωμένη Διοίκηση ανέλαβαν την υλοποίηση συγκεκριμένων αντικειμένων

- ενεργειών εντός συγκεκριμένου χρονικού διαστήματος.

Οι Δήμοι θα αναλάβουν την λειτουργία των εγκαταστάσεων μέσω των Φορέων Διαχείρισης Στερεών Αποβλήτων (ΦΟΣ-ΔΑ), ενώ η Περιφέρεια θα χρηματοδοτήσει τα απαραίτητα έργα διαμόρφωσης και προμήθειας εξοπλισμού μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Περιβάλλον - Αειφόρος Ανάπτυξη» (ΕΠΕΡΑΑ). Θα αναζητηθούν, επίσης, πιθανοί τρόποι χρηματοδότησης των Σταθμών

Μεταφόρτωσης Απορριμμάτων (ΣΜΑ) και των Κέντρων Διαλογής Ανακυκλώσιμων Υλικών (ΚΔΑΥ) από το ΕΠΕΡΑΑ ή άλλα χρηματοδοτικά εργαλεία. Μετά το τέλος της συνεδρίασης, κοινή πεποίθηση όλων των εμπλεκόμενων φορέων είναι ότι σε σύντομο χρονικό διάστημα τα πρώτα έργα προσωρινής διαχείρισης των απορριμμάτων στην Πελοπόννησο θα έχουν τεθεί σε λειτουργία. Οι συναντήσεις αυτές πρόκειται να επαναλαμβάνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα, έως την οριστική λύση του προβλήματος. Στη σύσκεψη είχαν κληθεί και παραβρέθηκαν ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου Πέτρος Τατούλης, αντιπροσωπεία του Περιφερειακού Συνδέσμου ΦΟΔΣΑ, καθώς και Υπηρεσιακοί παράγοντες. Η σύσκεψη πραγματοποιήθηκε σε συνέχεια των αποφάσεων, που ελήφθησαν στο Υπουργείο Περιβάλλοντος Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής (ΥΠΕΚΑ), σε αντίστοιχη σύσκεψη, στις 11 Μαρτίου, υπό την προεδρία του Αναπληρωτή Υπουργού ΠΕΚΑ Σταύρου Καλαφάτη με το ίδιο αντικείμενο.

Καταγγελία για καθυστέρηση αποκατάστασης βλαβών

## Σφυρής: Αδιάφορη η ΔΕΥΑΕΡ

Για αδιαφορία καταγγέλλει την Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης ο επικεφαλής της Δημοτικής Συνεργασίας Ερμιονίδας Δημήτρης Σφυρής, με αφορμή την καθυστέρηση αποκατάστασης βλαβών, που έχουν ως αποτέλεσμα την απώλεια νερού επί οκτώ συνεχείς μήνες.

Η επιστολή του κου Σφυρής που απευθύνεται προς την Πρόεδρο της ΔΕΥΑΕΡ κα Αλεβίζου, τον δήμαρχο και το Δ.Σ., αναφέρει:

«Πληροφορηθήκαμε από το Δημοτικό Σύμβουλο και εκπρόσωπο της παράταξης μας στο Δ.Σ της ΔΕΥΑΕΡ κ. Αποστόλου Παναγιώτη, ότι έχετε ενημερωθεί επανειλημμένως από τον Αύγουστο του 2012 για δύο βλάβες του κεντρικού δικτύου παροχής νερού, και εφόσον δεν υπήρξε καμία ανταπόκριση αναγκάστηκε να ενημερώσει προ τριμήνου τον Δήμαρχο κ. Καμιζή.

Οι βλάβες αυτές βρίσκονται η μεν πρώτη εκατό μέτρα από την διασταύρωση του επαρχιακού δρόμου Τραχιάς - Κρανιδίου με τον ασφαλτοστρωμένο δρόμο του οικισμού της Πελεή και η δεύτερη πριν την είσοδο του οικισμού.

Η καθυστέρηση της αποκατάστασης των βλαβών από την ΔΕΥΑΕΡ δημιουργεί τα παρακάτω προβλήματα.

1) την απώλεια νερού επί οκτώ συνεχείς μήνες, όταν μάλιστα οι βλάβες βρίσκονται στο κεντρικό αγωγό και μεταφέρουν νερό από δύο μισθωμένες γεωτρήσεις ( Παπαθανασίου και Θηβαίου) και μία Δημοτική γεώτρηση.

2) Τα χρήματα για το νερό που χάνεται το πληρώνουν οι Δημότες χωρίς να το καταναλώνουν.

3) Η συνεχής ροή των υδάτων έχει καταστρέψει το

οδόστρωμα και έχει δημιουργήσει καθίζηση σε αρκετά σημεία, με αποτέλεσμα να καθίσταται επικίνδυνη η διέλευση των οχημάτων.

4) Η συνεχιζόμενη κατάσταση προκαλεί τις διαμαρτυρίες των διερχομένων και των κτηνοτρόφων που εξυπηρετούνται από αυτό το δρόμο (κάτοικοι Πελεή αγρότες κτηνοτρόφοι και επισκέπτες της Μονής Αυγού) καθώς και των ιδιοκτητών των αγροτεμαχίων που γειτνιάζουν με τα σημεία των βλαβών.

5) Εκτός από το κόστος του νερού που χάνεται οι δημότες επιβαρύνονται την κατανάλωση ρεύματος από την συνεχή λειτουργία των μοτέρς και τα έξοδα συντήρησής τους.

6) Η μη αποκατάσταση επί μήνες των βλαβών έχει δημιουργήσει εστίες μόλυνσης που διοχετεύονται στο κεντρικό δίκτυο πλήρωσης της κεντρικής δεξαμενής που υδρεύει τα Δίδυμα και τον οικισμό της Πελεής.

Πρέπει να ληφθεί σοβαρά υπόψη ότι εκτός των ανωτέρω επισημάνσεων, η καταστροφή του δρόμου εγκυμονεί κινδύνους για ατύχημα και καθιστά υπεύθυνο το Δ.Σ. της ΔΕΥΑΕΡ και όχι μόνο την Πρόεδρο της κ. Αλεβίζου η οποία συνεχίζει να αδιαφορεί, παρ' όλες τις επίμονες και συνεχείς οχλήσεις του Δημοτικού Συμβούλου και Μέλους της ΔΕΥΑΕΡ, κ. Αποστόλου Παναγιώτη».





**ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ - ΕΡΓΑΛΕΙΑ  
ΛΙΠΑΝΤΙΚΑ**

**ΚΑΡΑΜΑΝΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ**

Βλάση 1, Πλ. Αγ. Αικατερίνης  
21200 Άργος  
Τηλ. & Fax: 27510 62141  
Κιν.: 6976 075413

**'Αγγελος Ι. Μακρυπόδης**

Διπλ. Ηλεκτρολόγος Μηχανικός & Μηχ/κός ΗΥ  
BEng - MSc



- Ενεργειακά πιστοποιητικά
- Ηλεκτρομηχανολογικές μελέτες
- Φωτοβολταϊκά συστήματα
- Άδειες ίδρυσης - λειτουργίας επιχειρήσεων
- Πυροπροστασία (έκδοση - ανανέωση πιστοποιητικών)
- Υπηρεσίες τεχνικού ασφαλείας
- Εφαρμογή συστημάτων ποιότητας

Σπάρτης 17, Ναύπλιο Τηλ.: 6949 070584, 2752 022524  
e-mail: amakryp@gmail.com

## Διάλεξη του Χέρα

Με θέμα «Προβληματισμοί και Βιοηθικά διλήμματα στην Ιατρική θα μιλήσει ο παθολόγος (Διδάκτορας Ιατρικής Πανεπιστημίου Αθηνών) Παναγιώτης Χέρας.

Η ομιλία που διοργανώνεται από τον σύλλογο «Παλαμήδης» θα γίνει την Κυριακή στις 7.30μμ στην αίθουσα της Βιβλιοθήκης.

## Ομιλία

### για την μετανάστευση

Την Κυριακή στις 7μ.μ. στην αίθουσα διαλέξεων του Συλλόγου Αργείων «ο Δαναός» θα μιλήσει η Φιλολόγος-συγγραφέας κ. Μαρία Παϊβανά – Καντίκα, με θέμα: «Η μετανάστευση στις Η.Π.Α. κατά το πρώτο μισό του 20ου αιώνα» (Μία προσέγγιση με βάση την Εφημερίδα «ΔΑΝΑΟΣ» και το ιδιωτικό αρχείο επιστολών μεταναστών της Αργολίδος).

Θα προβληθούν διαφάνειες με σπάνιο αρχειακό και φωτογραφικό υλικό και θα ακολουθήσει συζήτηση.

## Εικαστικά εργαστήρια

Ξεκινούν τα εικαστικά εργαστήρια για παιδιά, με την εικαστικό Γιάννα Καραγιάννη, στο Φουγάρο.

Τα εργαστήρια θα γίνονται κάθε Σάββατο και Κυριακή (11.30 – 13.00) και το κόστος συμμετοχής είναι 3 ευρώ.

## Εβδομάδα Γαλλοφωνίας

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου διοργανώνει σειρά εκδηλώσεων στο Ναύπλιο μέχρι την Κυριακή στο πλαίσιο του εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας Γαλλοφωνίας. Οι εκδηλώσεις στοχεύουν στην ανάδειξη και ερμηνεία έργων δραματουργών, καλλιτεχνών και λογοτεχνών από όλα τα γαλλόφωνα γεωγραφικά πεδία.

Οι εκδηλώσεις είναι όλες ανοιχτές στο κοινό και πραγματοποιούνται στο Ναύπλιο:

-Πανεπιστημιακά Μαθήματα, 1-5 Απριλίου 2013, αίθουσες διδασκαλίας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών

-Προβολή ταινίας Γαλλόφωνου κινηματογράφου, 5 Απριλίου 2013, 20.00, κεντρικά διδακτήρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, αίθουσα «Λήδα Τασοπούλου»

-Συνέδριο με θέμα Γαλλοφωνία και Πολυπολιτισμικότητα, 6 Απριλίου 2013, 10.00-18.30, Βουλευτικό, και 7 Απριλίου 2013, 10.00-13.30, αίθουσα «Λήδα Τασοπούλου».

# Γίγαντες στο Ναύπλιο!

Τρεις γίγαντες θα κάνουν αύριο Παρασκευή, την εμφάνισή τους στο Ναύπλιο!

Οι Γίγαντες ξεκινούν τον μοναδικό τους περίπατο στην πόλη του Ναυπλίου από το Μουσείο Παιδικής Ηλικίας "Σταθμός".

Τρεις ομάδες μαθητών μεταφέρουν τους τρεις Γίγαντες, διασχίζοντας την πόλη και καταλήγοντας στην πλατεία Συντάγματος.

Στην πλατεία Συντάγματος θα πάρει ο κάθε Γίγαντας την θέση του στον χώρο και παιδιά από τα σχολεία της πόλης του Ναυπλίου θα έρθουν να τους γνωρίσουν.

Ένας από αυτούς θα καταλάβει το κέντρο της πλατείας για να τον γνωρί-

σουν τα παιδιά μέσα από ανατομικά και κινησιολογικά παιχνίδια που θα αναπτύξει το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα με τη χορογράφο Τατιάνα Μύρκου.

Ένας άλλος θα σκαρφαλώσει στο Τριανόν για να ακούσει μαζί με τα παιδιά παραμύθια για γίγαντες και γοργόνες από τις Παραμυθούδες του Ναυπλίου και το Θεατροδρόμιο.

Ο τρίτος, θα ανεβεί στον ιστορικό Πλάτανο της πλατείας για να τον αποδώσουν τα παιδιά με σχήματα και χρώματα και με οδηγό την Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλεξ. Σούτζου- Παράρτημα Ναυπλίου και την εικαστικό Μάγδα Μάρα.

Πρόκειται για ένα εικαστικό δρώμενο

που οργανώνει το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα Β. Παπαντωνίου, σε συνεργασία με το «Φουγάρο» και την Εθνική Πινακοθήκη & Μουσείο Αλεξ. Σούτζου- Παράρτημα Ναυπλίου. Τα έργα ZZZzzzzZZZ Giants παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Αθήνα, με την ευκαιρία των εγκαίνιων του νέου χώρου του Πολιτιστικού Οργανισμού ΑΤΟΠΟΣ Contemporary Visual Culture.

Οι δύο από τους γίγαντες υιοθετήθηκαν από το ΠΛΙ και Το Φουγάρο και θα παραμείνουν σε αυτούς τους χώρους. Ο τρίτος θα φιλοξενηθεί στην Εθνική Πινακοθήκη & Μουσείο Αλεξ. Σούτζου- Παράρτημα Ναυπλίου.



## Στείλετε την συνταγή σας στο σχολείο Ανυφίου

Καθημερινά διαπιστώνουμε πως πολλοί από τους μαθητές μας τρώνε για κολατσιό έτοιμα σνακ, όπως πατατόκια, γαριδάκια, κρουασάν, κλπ. Γνωρίζοντας πως οι τροφές αυτού του είδους έχουν αρνητικές συνέπειες στην υγεία των παιδιών και συγχρόνως κοστίζουν, θα θέλαμε να ενημερώσουμε τους μαθητές και τους γονείς του σχολείου μας για το πώς μπορεί το κολατσιό τους στο σχολείο να είναι

υγιεινό και συγχρόνως οικονομικό. Αν θέλετε να μοιραστείτε μαζί μας τις προτάσεις σας για σπιτικά, παιδικά μικρογεύματα (π.χ. γλυκίσματα, σάντουιτς, πίτες, κλπ) τα οποία θα είναι υγιεινά, οικονομικά και συγχρόνως ελκυστικά για τα παιδιά, επικοινωνήστε μαζί μας στο τηλέφωνο του σχολείου (2752044141) ή στείλτε μας τη συνταγή, μέχρι την Παρασκευή 5 Απριλίου.

## Ετοιμάζουν την γιορτή της αγκινάρας στα Ίρια

Στα Ίρια έβαλαν εμπρός τις μηχανές για την γιορτή της αγκινάρας. Είναι ένας πρόσφορος τρόπος να φέρουν επισκέπτες στο χωριό σε μια μη τουριστική περίοδο.

Η γιορτή της αγκινάρας προγραμματίζεται για το τριήμερο 24, 25 και 26 Μαΐου.

Ο «Τουριστικός Σύλλογος Επαγγελματιών Κάντιας Ιρίων», σε συνεργασία με της Ταβέρνες της περιοχής υπόσχονται ένα «Τριήμερο Γεύσεων στο δρόμο της Αγκινάρας».

Παράλληλα θα πραγματοποιηθούν και Πολιτιστικές Εκδηλώσεις!

Όλο το τριήμερο θα λειτουργεί περίπτερο στην πλατεία Ιρίων με κατασκευές των παιδιών του δημοτικού Σχολείου.

Παράλληλα οι ταβέρνες της περιοχής θα έχουν εμπλουτίσει το μενού τους με πολλά παραδοσιακά πιάτα βασισμένα στην αγκινάρα, προετοιμασμένα με μεράκι και αγνά, σπιτικά υλικά.

Επίσης θα γίνει διαγωνισμός Ζωγραφικής για τα παιδιά, ποδοσφαιρικός



αγώνας, χορευτικά, ποδηλατοδρομία, Αγκιναροδρομία (σκυταλοδρομία), και όλα αυτά με στόχο να κρατηθεί ζωντανό το ενδιαφέρον και να δουλέψουν ξενοδοχεία και ταβέρνες

της περιοχής.

Μια ενδιαφέρουσα πρωτοβουλία που καλό θα ήταν να στηριχτεί και από άλλους φορείς του νομού.

Επιτυχημένη η εκδήλωση με ομιλητή τον Διευθυντή του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών Harvard Ιωάννη Πετρόπουλο

## Ο Κύκλωπας Πολύφημος στο Κρανίδι

Εξαιρετικά ενδιαφέρουσα ήταν η εκδήλωση με θέμα «Θεωρία και πράξη στη μελέτη των μύθων: Η περίπτωση του Κύκλωπα Πολύφημου», που οργανώθηκε στο Κρανίδι από το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών Ελλάδος και τον Δήμο Ερμιονίδας.

Ο ομιλητής Ιωάννης Πετρόπουλος (Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Διευθυντής του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών (Ελλάδος) του Πανεπιστημίου Harvard) ξεκίνησε την ομιλία του με ένα ορισμό του όρου «μύθος» όπως τον εννοούσαν κατά κανόνα οι

αρχαίοι Έλληνες: «αφήγηση.» Οι αρχαιοελληνικοί μύθοι ήταν παραδοσιακές αφηγήσεις με κοινωνική απήχηση. Στην ποίηση και άλλα λογοτεχνικά μέσα και στις εικαστικές τέχνες συναντούμε πληθώρα παραλλαγών των μύθων. Με βάση κάποιες εμπειρικές του διαπιστώσεις για τους μύθους ανέλυσε τις διάφορες εκδοχές του μύθου για τον Κύκλωπα Πολύφημο στον Όμηρο, τον διθυραμβοποιό Φιλόξενο, τον ελληνιστικό ποιητή Θεόκριτο, τον ρωμαίο ποιητή Οβίδιο, ακόμη και στην αγγειογραφία του 7ου αι. π.Χ. και σε όπερα του Χέντελ. Ο Πολύφημος αποδεικνύεται πολύσημος, είπε ο ομιλητής και παρά τη

δυσμορφία του μυθικού αυτού τέρατος, χρήσιμος και γοητευτικός για τους μελετητές των μύθων.

Η κα Έφη Καρακάντζα (Επίκουρη Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) με τη σειρά της ανέδειξε την σχέση των μύθων με τη σκέψη των αρχαίων Ελλήνων για θέματα όπως η καταγωγή του σύμπαντος και της κοινωνίας και οι διάφοροι θεσμοί. Επίσης, με αφορμή την ανάλυση του κ. Πετρόπουλου υπογράμμισε την αρνητική πλευρά της ανομίας του Πολύφημου.



Συνεχίζονται με επιτυχία οι προβολές στον Δημοτικό Κινηματογράφο Άργους

### «Ο Θεός αγαπάει το χαβιάρι»

Πραγματοποιήθηκε με επιτυχία το πρώτο τριήμερο προβολών του Δημοτικού Κινηματογράφου Άργους, που διοργανώνει η Κ.Ε.Δ.Α-Μ στο Μπουσουλοπούλειο θέατρο. Η ταινία που θα προβληθεί αυτή την εβδομάδα, είναι: «Ο Θεός αγαπάει το χαβιάρι», σε σκηνοθεσία Γιάννης Σμαραγδής. Παίζουν: Sebastian Koch, Catherine Deneuve, John Cleese, Juan Diego Botto, Nick Ashdon (ο πρωταγωνιστής της ταινίας El Greco), Evgeny Stychkin, Olga Sutulova, κ.α.

ελληνικό cast: Λάκης Λαζόπουλος, Άκης Σακελλαρίου, Μαρίσσα Τριανταφυλλίδου, Πάυλος Κοντογιαννίδης, Αλεξάνδρα Σακελλαροπούλου, Μάνος Βακούσης, Γιώργο Κοτανίδης, Αλέξανδρος Μυλωνάς, Φωτεινή Μπαξεβάνη, Γιάννης Βούρος, Λάμπρος Κτεναβός, Μιχάλης Ιατρόπουλος, Αλέξης Αντωνόπουλος, Γιώργος Χαραλαμπίδης, Κώστας Σόμερ, Χριστόφορος Παπακαλιάτης, κ.α.

Η ταινία εξιστορεί τη ζωή του εθνικού ευεργέτη Ιωάννη Βαρβάκη, που ξεκινά από τα Ψαρά του Αιγαίου Πελάγους, φτάνει στην αυλή της Μεγάλης Αικατερίνης στην Ρωσία, απλώνεται στις ακτές της Κασπίας Θάλασσας για να καταλήξει στην διχασμένη από εμφύλιες διαμάχες Ελλάδα, κατά την Επανάσταση του 1821. Η ιστορία ενός πειρατή που γίνεται ζάμπλουτος έμπορος χαβιαριού και δεν σταματά να αγωνίζεται ενάντια σε κάθε εμπόδιο

για την απόκτηση χρήματος, εξουσίας και πολιτικής επιρροής, για να χαρίσει στο τέλος όλα του τα υπάρχοντα στο όνομα της αγάπης. Προβολές: Παρασκευή 5 Απριλίου, 9.00μμ. Σάββατο 6 Απριλίου, 7.00μμ. και 9.00μμ. Κυριακή 7 Απριλίου, 8.00μμ. Εισιτήρια: 5.00ευρώ (μεγάλοι) και 3.00ευρώ(παιδιά) Το πρόγραμμα για τις επόμενες προβολές είναι:

«Σκότωση τους, γλυκά» προβολές: Παρασκευή 12 Απριλίου, 9.00μμ. Σάββατο 13 Απριλίου, 7.00μμ. και 9.00μμ. Κυριακή 14 Απριλίου, 8.00μμ.

«Η ζωή του Πι» προβολές: Σάββατο 27 Απριλίου, 7.00μμ. και 9.00μμ. Κυριακή 28 Απριλίου, 8.00μμ.

Ταινίες για τα παιδιά: «Brave» [Κινούμενα Σχέδια] προβολές: Σάββατο 11 Μαΐου, 7.00μμ. Κυριακή 12 Μαΐου, 7.00μμ.

«Αζούρ και Ασμάρ» [Κινούμενα Σχέδια] προβολή: Σάββατο 18 Μαΐου, 7.00μμ.

«Το παιδί και η αλεπού» προβολή: Κυριακή 19 Μαΐου, 7.00μμ



### ΨΗΦΙΣΜΑ

Στην Αθήνα σήμερα στις 26.3.2013 το Δ.Σ του Συλλόγου των Απανταχού Ναυπλιέων «Ο Ναύπλιος» συνήλθε εκτάκτως κατόπιν προσκλήσεως του Προέδρου του στα γραφεία των (Γ. Σεπτεμβρίου 18) μετά την αναγγελία της προς Κύριον εκδημίας του Σεβαστού ποιμενάρχου μας Μητροπολίτου Αργολίδος Κυρού ΙΑΚΩΒΟΥ Β' και αφού ετήρησε ενός λεπτού σιγή στη μνήμη του εκλιπόντος εξέδωσε ΟΜΟΦΩΝΑ το παρακάτω ψήφισμα.

1. Να εκφραστούν τα θερμά συλλυπητήρια του Δ.Σ. του Συλλόγου προς την Ιερά Μητρόπολη Αργολίδος, τον τοποτηρητή Σεβασμιώτατο μητροπολίτη Μαντινείας και Κυνουρίας κύριο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ και τους οικείους του.
  2. Να παραστεί ο Πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ κατά την εξόδιο ακολουθία
  3. Αντί στεφάνου να κατατεθεί το ποσό των 300 ευρώ στο Γηροκομείο Ναυπλίου στη μνήμη του μακαριστού Μητροπολίτη μας.
- Να δημοσιευθεί το παρόν ψήφισμα στον τοπικό Τύπο και να αποσταλεί στην Ιερά Μητρόπολη Αργολίδος.

Το Δ.Σ.

Του Συλλόγου των Απανταχού Ναυπλιέων «Ο ΝΑΥΠΛΙΟΣ»  
Ο Πρόεδρος Λεων. Γεωργής



ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ  
ΓΑΛΑΝΗΣ ΔΗΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΑΓΓΕΙΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ FRCS GLAGOW

Πρότυπο ιατρείο αρτηριακών φλεβικών παθήσεων,  
αγγειακή ενδαγγειακή χειρουργική  
laser-σκληροθεραπεία φλεβών ευρυαγγειών

Αγία Τριάδα Μιδέας ΤΚ 21055, παραπλεύρως περιφερικού ιατρείου  
τηλ 2752096050, 6945552305 email gdgalanis@yahoo.gr  
Πέμπτη 5-9μμ κατόπιν ραντεβού

### ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Σμυρλής Αναστάσιος του Κωνσταντίνου και της Ελένης το γένος Χρόνη, που γεννήθηκε στο Μαρούσι Αττικής και κατοικεί στην Αρχαία Επίδαυρο Αργολίδας και η Μπορομπόκα Χριστίνα του Νικολάου και της Παναγιώτας, το γένος Παπαρίζου, που γεννήθηκε στον Χολαργό Αττικής και κατοικεί στην Αρχαία Επίδαυρο, πρόκειται να παντρευτούν στην περιοχή Αφίδναι Αττικής τον Ιούνιο.

Παράταση μέχρι σήμερα για τον "Τρελαντώνη"

## Τρέξτε



Παρατείνεται η προθεσμία υποβολής δηλώσεων συμμετοχής για την εκδρομή στην Παιδική Σκηνή του Θεάτρου ΑΚΡΟΠΟΛ, στην παράσταση «Ο Τρελαντώνης».

Οι Δηλώσεις συμμετοχής θα γίνονται δεκτές μέχρι και σήμερα Πέμπτη 4 Απριλίου.

Την εκδρομή την Κυριακή 7 Απριλίου διοργανώνει η Παιδική Νεανική Βιβλιοθήκη Δήμου Άργους Μυκηνών, στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων «Χειμώνας 2012-2013». Αναχώρηση από την πλατεία Δημοκρατίας (λαϊκή αγορά) στις 12.00 το μεσημέρι.

Ώρα έναρξης παράστασης: 3.00μμ. Η συμμετοχή για κάθε άτομο είναι 13,00 ευρώ εισιτήρια για θέατρο και λεωφορείο.

Πληροφορίες: Παιδική Νεανική Βιβλιοθήκη, καθημερινά (εκτός Κυριακής) στα τηλέφωνα 2751067895 (πρωί) και 2751069484 (απόγευμα).

Ο Τρελαντώνης, το αξιαγάπητο σκανδαλιάρικο αγοράκι που έπλασε η Πηνελόπη Δέλτα, σύμβολο της αθωότητας και της ανυπότακτης παιδικής φαντασίας, η πιο προσφιλής μορφή της ελληνικής παιδικής λογοτεχνίας, συναντιέται και πάλι με τους μικρούς φίλους του, στο θέατρο Ακροπόλ. Ο Τρελαντώνης του "Ακροπόλ", σε κείμενο του σημαντικού Έλληνα ποιητή Στρατή Πασχάλη ο οποίος διασκεύαζε δημιουργικά το μυθιστόρημα της Πηνελόπης Δέλτα, και χορογραφία και σκηνοθεσία της Σοφίας Σπυράτου, δίνει έμφαση στην ανασύσταση του κλίματος της εποχής αλλά με μοντέρνο βλέμμα.

Η παράσταση αναπολεί νοσταλγικά την αθωότητα των περασμένων εποχών, αποδίδοντάς τη, όμως, μέσα από σύγχρονες, νεοτερικές χορευτικές και σκηνοθετικές τεχνικές. Αυτό το μπόλιασμα του κλασικού με το καινοτόμο βρίσκεται στην καρδιά της παράστασης.

Το πνεύμα αυτό διαπνέει την πρωτότυπη μουσική του ταλαντούχου νεαρού συνθέτη Απόλλωνα Ρέτσου, ο οποίος συνθέσσε μελωδίες και τραγούδια που ανοίγονται στην οπερέτα, τις ανάλαφρες μουσικές της εποχής και φτάνουν μέχρι τον σύγχρονο, ηλεκτρικό ήχο. Η μουσική ερμηνεύεται ζωντανά επί σκηνής, συνοδεύοντας τους δώδεκα εκλεκτούς ηθοποιούς και χορευτές οι οποίοι χορεύουν, τραγουδούν και ενσαρκώνουν τους ήρωες του Τρελαντώνη.

Στην προσπάθεια ακριβούς ανασύστασης του κλίματος της εποχής, αρωγός και σημαντικός συνεργάτης είναι το Μουσείο Μπενάκη, που παραχώρησε από το Ιστορικό του Αρχείο πολύτιμο οπτικό υλικό για το εικαστικό μέρος (προβολές, βίντεο) που επί σκηνής συνδράμει τους ηθοποιούς και τους μουσικούς.

Τα σκηνικά και τα κοστούμια υπογράφει ο διεθνούς φήμης Έλληνας σκηνογράφος Γιάννης Μεζικώφ. Βοηθός χορογράφου είναι ο καταξιωμένος, πολύπειρος χορευτής Αλέξανδρος Κεϊβανάς ενώ βοηθός σκηνοθέτη είναι η ταλαντούχα νεαρή σκηνοθέτις Χλόη Μάντζαρη.

Η παράσταση βασίζεται σε βασικά σημεία από το πασίγνωστο παιδικό μυθιστόρημα της Πηνελόπης Δέλτα «Τρελαντώνης» (1932).

Σκοπός της παράστασης είναι η μαγική και ζωντανή χαρτογράφηση μιας εποχής, αλλά και η αναπαράσταση των νοσταλγικών αναμνήσεων μιας σπουδαίας προσωπικότητας όπως η Πηνελόπη Δέλτα που συνδέθηκε στενά με τον ελληνικό πολιτισμό, μέσα από τα σπαρταριστά αλλά και ποιητικά επεισόδια των περιπετειών τεσσάρων παιδιών που περνούν τις καλοκαιρινές τους διακοπές στην Καστέλα, με κεντρικό ήρωα τον θρυλικό Τρελαντώνη.

Προβολές ταινιών από το 15ο φεστιβάλ ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης στον ανοιχτό κοινωνικό χώρο "Δον Κιχώτης"

## 8 + 8 ταινίες

Το επόμενο δίμηνο, μέχρι το καλοκαίρι, ο "Δον Κιχώτης" γίνεται "Doc Κιχώτης" και σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης στο πλαίσιο των Περιφερειακών Εκδηλώσεων του Φεστιβάλ, θα παρουσιάσει κάποιες επιλεγμένες ταινίες τεκμηρίωσης (ντοκιμαντέρ) από αυτές που προβλήθηκαν πρόσφατα στο 15ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ που έγινε στη Θεσσαλονίκη το Μάρτη που μας πέρασε.

Μέσα από τις ταινίες αυτές, θα έχουμε την ευκαιρία να ταξιδέψουμε από την Κρήτη μέχρι το Γράμμο και τη Χαλκιδική και από τη Γαλικία μέχρι τη Μογγολία και την Κένυα, άλλοτε με οδηγό τη μουσική και το χορό, άλλοτε με οδηγό την αγάπη για τη λογοτεχνία και τη γνώση που δε γνωρίζει σύνορα και άλλοτε με οδηγό την ιστορική μνήμη όπως καταγράφεται από τις αφηγήσεις των ανθρώπων που βίωσαν ιστορικά γε-

γονότα, δίνοντας μια άλλη διάσταση σε αυτά και πλέκοντας τα κομμάτια της ιστορίας με το φυσικό περιβάλλον.

Η πλούσια θεματολογία των ταινιών περιλαμβάνει τη σύγχρονη Ελλάδα πριν και κατά τη διάρκεια της κρίσης, θέτει ερωτήματα γύρω από τις πραγματικές μας ανάγκες, την εσωτερική μας ισορροπία, τη μοναξιά, την επιβίωση, τη ζωή και το θάνατο και αναδεικνύει αξίες, όπως η αλληλεγγύη, η συλλογικότητα, η αυτοοργάνωση, ο σεβασμός στο περιβάλλον, η τέχνη, η ελευθερία, που μπορούν να γίνουν οι οδηγοί για επίμονη προσπάθεια και αγώνες ελπιδοφόρους για μια καλύτερη ζωή για όλους.

Οι 8 ταινίες που προγραμματίστηκαν για τον Απρίλιο θα έχουν ως κύριο άξονα την τέχνη και κυρίως τη μουσική και οι άλλες 8 που προγραμματίστηκαν για το Μάιο θα έχουν ως κύριο άξονα τον άνθρωπο

με τις καλές και τις κακές του πλευρές. Θα προβληθούν τις 8 επόμενες Παρασκευές (εκτός της Μεγάλης) -2 ταινίες ανά ημέρα- στις 8:00 και στις 9:30 το βράδυ, ξεκινώντας από την Παρασκευή 5 Απρίλη με την προβολή των ταινιών "Hipppie-Hippie Matala! Matala!" στις 8:00μμ, με θέμα το θρυλικό οικισμό της νότιας Κρήτης και "Μουσικό Χωριό" στις 9:30μμ, με θέμα ένα πολύ ενδιαφέρον συλλογικό καλλιτεχνικό βίωμα στο παραδοσιακό χωριό Αγ. Λαυρέντιος του Πηλίου.

Η είσοδος είναι ελεύθερη και τις ταινίες μπορεί να παρακολουθήσει κανείς δωρεάν.

Στο τέλος των προβολών όλης της σειράς των ταινιών, θα κληρωθεί για τους θεατές ένα βιβλίο-κατάλογος με όλο το πρόγραμμα του 15ου Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης.

Δον Κιχώτης - Καλαμαρά 4, Άργος

«Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου» στην Παιδική Νεανική Βιβλιοθήκη

## Με το "Όνειρο"

Συνεχίζονται οι εκπαιδευτικές επισκέψεις από τα σχολεία του Δήμου μας στην Παιδική - Νεανική Βιβλιοθήκη του Δήμου Άργους Μυκηνών, η οποία λειτουργεί στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων της Κ.Ε.Δ.Α.-Μ.

Την Τρίτη 2 Απριλίου τα παιδιά

### Ο πρίγκιπας με τη μεγάλη μύτη

Η παραμυθένια σκηνή του ΔΟΠΠΑΤ παρουσιάζει το έργο του Jeanne-Marie Leprince de Beaumont « Ο πρίγκιπας με τη μεγάλη μύτη » στην αίθουσα Τριανόν., στις 6 & 20 Απριλίου ώρα 7:00 μ.μ. και στις 7 & 21 Απριλίου ώρα 11:30 π.μ. Ο Βασιλιάς Ορλάντο στέλνει και ξαστελνεί τους πρεσβευτές του να ζητήσουν σε γάμο την όμορφη πριγκίπισσα Ιζαμπέλ. Αυτή όμως, ενώ η καρδιά της θέλει να πει ναι, από το στόμα της βγαίνει ένα τεράστιο όχι, κάθε φορά.

από το νήπιο και το προνήπιο του Πρότυπου Νηπιακού Κέντρου "Όνειρο", επισκέφθηκαν το χώρο και γιόρτασαν με τον δικό τους τρόπο την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου. Η Δ/ντρια κα Μαραγκού Μαρία ξενάγησε τα παιδιά στα τμήματα της Βιβλιοθήκης και τους εξήγησε τη λειτουργία της. Αφού τα πληροφόρησε για το "πως φτιάχνεται ένα βιβλίο", τα παιδιά έγραψαν το δικό τους βιβλίο με τίτλο «Ο Ποντικοφαγούλης» και το αφιέρωσαν στην Παιδική Νεανική Βιβλιοθήκη. Στο τέλος τους διάβασε το εξαιρετικό παραμύθι για τη διαφορετικότητα της Φιλιάς Νικολούδη "Το Χαρούμενο Λιβάδι".

Σε όλα τα παιδάκια μοιράστηκαν παιδικοί σελιδοδείκτες της Βιβλιοθήκης, ως αναμνηστικό δωράκι για τον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Παιδικού Βιβλίου.

«Βιβλιοχαρά» σ' όλη τη γη. Αυτό είναι το μήνυμα της Διεθνούς Οργάνωσης Βιβλίων για

τη Νεότητα (IBBY) για το 2013, που ετοίμασε το τμήμα των ΗΠΑ.

Η Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου εορτάζεται κάθε χρόνο στις 2 Απριλίου, την ημέρα που γεννήθηκε ο μεγάλος Δανός παραμυθάς Χανς Κρίστιαν Άντερσεν.

Την εορτή καθιέρωσε η Διεθνής Οργάνωση Βιβλίων για τη Νεότητα (International Board on Books for Young People - IBBY) το 1966. Από τότε, ένα διαφορετικό εθνικό τμήμα της οργάνωσης αυτής ετοιμάζει ένα μήνυμα και μια αφίσα που διανέμονται σε όλο τον κόσμο, με στόχο να τονίσουν την αξία των βιβλίων και της ανάγνωσης, να ενθαρρύνουν τη διεθνή συνεργασία για την ανάπτυξη και τη διάδοση της παιδικής λογοτεχνίας.

Για τον εορτασμό στην Ελλάδα είναι υπεύθυνο το ελληνικό τμήμα της IBBY - ο Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, ο οποίος κάθε χρόνο αναλαμβάνει τη μετάφραση και την εκτύπωση του υλικού.



# Επιτέλους η τάξη απεκαταστάθει!

**Του Αντώνη Παπαδόπουλου,**  
καθηγητή φυσικής

Οι επίσημοι στάθηκαν στις θέσεις τους έστω και πίσω ή μέσα σε σιδερένια κλουβιά!

- Η κυβέρνηση κέρδισε το στοίχημα της καταστολής!
- Οι νομιμόφρονες πολίτες απήλαυσαν την εθνική εορτή!

- Οι διάφοροι παραστρατιωτικοί, καβλώστρατοι, δήθεν φρουροί του έθνους, δεν χρειάστηκε να επέμβουν και να συνδράμουν στη φύλαξη της νομιμότητας, αφού ο κύριος Δένδιας και η φασιστοπαρέα του... τα κατάφεραν!
- Οι διάφοροι κουκουλοφόροι - ασφαλίτες, λόγω ανυπαρξίας κοινού και στόχου δε χρειάστηκε να κάψουν όχι κινηματογράφους αλλά ούτε καν κάδους!

- Η καθεστωτική - συμβιβασμένη αλλά και όχι μόνο αυτή αριστερά, καμαρώνει και φουσκώνει σαν παγόβουνο που οι παραινέσεις της για ειρηνικές διαμαρτυρίες στις παρελάσεις της 25ης Μάρτη λόγω πιθανής προβοκάτσιας εισακούστηκαν.

- Ο γιος μου ανακουφίστηκε που δεν «άνοιξε» μύτη, γιατί φοβόταν για τον μπαμπά του!

- Η κόρη μου πάλι «τα πήρε», διότι δεν ακούστηκε ούτε ένα «Ουστ!», και έτσι μετά το πέρας του σχολείου της (ευτυχώς ήταν το 1ο δημοτικό!), μου ζήτησε να φύγουμε και να πάμε για ουζάκι!...αυτή είναι εκτός από αντιδραστική σε σχέση με το γιο μου, είναι ευτυχώς και λιγότερο λογική!..

- Η γυναίκα μου, και λόγω ημερών, αλλά και εκ πεποιθήσεως (που με πέτυχε;.. που την πέτυχα;... τι κάνει ο έρωτας!) πηγαίνει κάθε μέρα στην εκκλησία να ευχαριστήσει τον μεγαλοδύναμο που ευτυχώς από 1280 ευρώ τώρα παίρνει 734 ευρώ (δημόσια εκπαιδευτικός) αλλά δεν μπήκε στην εφεδρεία!

- Οι Κύπριοι επέδειξαν (λένε!) τρομερή ψυχραιμία κατά το άνοιγμα των τραπεζών μετά το κλέψιμο των καταθέσεών τους. Αυτό θυμίζει το γνωστό τσιτάτο: «Αν δεν μπορείς να αποφύγεις τον βιασμό, απόλαυσέ τον!»

- Οι Έλληνες δεν έχουν παρόμοια προβλήματα με αυτά των Κυπρίων, αφού όχι μόνο δεν έχουν καταθέσεις, αλλά ούτε καν εισόδημα! Παρόλα αυτά επιδεικνύουν και αυτοί ζηλευτή ψυχραιμία και δουλικότητα τα τελευταία χρόνια, σε οτιδήποτε ισοπεδώνει τα κοινωνικά και οικονομικά τους κεκτημένα και κυρίως την αξιοπρέπεια τους.



Παρέλαση κατά τη διάρκεια του καθεστώτος Μεταξά

- Η ακροδεξιά (ΝΔ, ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ) και η δεξιά ( ΠΑΣΟΚ, ΔΗΜΑΡ), ανησυχούν καμιά φορά (λένε!), διότι επίκειται κοινωνική έκρηξη! Η ανησυχία τους όμως είναι πρόσκαιρη, διότι εκτός του ότι το φυτίλι πρέπει μάλλον να είναι πολύ μεγάλο για να αργεί τόσο η πολυπόθητη κοινωνική έκρηξη, έχουν και το αβαντάζ της υπέρ του δέοντος δουλικότητας και κοινωνικής απραξίας της πλειοψηφίας του ελληνικού λαού!

- Ένα μέρος της καθεστωτικής Αριστεράς ξιφουλκεί με την Αριστερή δεξιά, για το ποια είναι τραβεστί ή ψεκασμένη! Συμφωνούν όμως ευτυχώς για εμάς τους αδαείς σε ένα: Ότι γίνει ή ότι δε γίνει πρέπει να είναι εντός ευρώ, διότι αλλιώς θα επέλθει το τέλος του κόσμου! Ποτέ δεν κατάλαβα τι εννοούν με αυτό, εκτός κι αν υπονοούν ότι ακόμα δεν μας έχουν ρίξει στο καζάνι με την πίσσα που βράζει (εντός ευρώ πάντα!).

- Υπεραπλουστεύοντας του Καρλ Μαρξ τρίζουν τα κόκκαλα γιατί δεν επαληθεύτηκε η θεμελιώδης θεωρία του ότι «η επανάσταση ξεκινά από το στομάχι»!...με τέτοια πείνα και ανέχεια θα είχαμε τουλάχιστον 1.000.000 επαναστάσεις τη μέρα! Όμως εκτός των άλλων δεν πρόβλεψε ότι οι Έλληνες είναι ανιστόρητοι, κοινωνικά απαίδευτοι και εκ πεποιθήσεως υπόδουλοι και ραγιαδες!

- Μετά από όλα αυτά ...παρόλη την προσωρινή ανακωχή μου!... την δήθεν ουτοπία μου.. ότι έστω και τώρα και κάτω από συμβιβασμούς...η όποια αριστερά θα έπρεπε να στηριχθεί!...

- Επιμένω σε κάτι πολύ παλιό αλλά τόσο επίκαιρο.....

- ΙΔΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΑΦΕΝΤΙΚΑ ΔΕΞΙΑ ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΕΡΑ!!!

## Internet, γονείς και ανήλικα παιδιά «Σερφάρισμα» με ασφάλεια

Μερικές απλές συμβουλές στους γονείς ώστε να κάνουν την πλοήγηση στο Διαδίκτυο μια διασκεδαστική, επιμορφωτική και κυρίως ασφαλούς δραστηριότητα για τα παιδιά τους

Ενημερωθείτε για τη χρήση του διαδικτύου, τα οφέλη και τους κινδύνους του. Δώστε έμφαση στην ανακάλυψη ιστοσελίδων με ενημερωτικό, εκ- παιδευτικό, ψυχαγωγικό περιεχόμενο και δραστηριότητες ανάλογα με την ηλικία του παιδιού σας.

Μην απαγορεύετε στα παιδιά σας την πλοήγηση στο διαδίκτυο από τον υπολογιστή σας. Μπορούν να έχουν πρόσβαση σε αυτό από υπολογιστές φίλων, Ίντερνετ καφέ, ακόμη και από το σχολείο τους.

Να τοποθετήσετε τον Η/Υ σε κοινόχρηστο χώρο του σπιτιού (πχ. σαλόνι) και όχι σε υπνοδωμάτια.

Να κάνετε την πλοήγηση στο διαδίκτυο μια οικογενειακή δραστηριότητα. Δεν είναι κακό να ζητήσετε από τα παιδιά σας να σας εξηγήσουν μερικά πράγματα. Να συζητήσετε με τα παιδιά σας για τους κινδύνους που ελλοχεύουν στα chatrooms και τα θέματα ασφάλειας που προκύπτουν από την πλοήγηση στο διαδίκτυο.

Να συμβουλευέστε τα παιδιά σας να μην δίνουν τα προσωπικά τους στοιχεία, καθώς και λοιπές προσωπικές πληροφορίες σε άγνωστα άτομα.

Να αρνούνται συναντήσεις με άτομα που γνώρισαν μέσω διαδικτύου. Να τους εξηγήσετε ότι οι άγνωστοι με τους οποίους θέλουν να συναντηθούν μπορεί να είναι επικίνδυνα άτομα.

Να μην απαντούν σε δυσάρεστα ή επικίνδυνα μηνύματα που λαμβάνουν από το διαδίκτυο και να σας αναφέρουν αμέσως το περιστατικό.

Να αφήσετε τα παιδιά να σας δείξουν τι μπορούν να κάνουν στο διαδίκτυο και να επισκεφτούν τις αγαπημένες σελίδες τους.

Να χρησιμοποιείτε προγράμματα-φίλτρα γονικής προστασίας, που διατίθενται στο ελεύθερο εμπόριο και τα οποία απαγορεύουν τη σύνδεση σε ιστοσελίδες με κακόβουλο περιεχόμενο, χρησιμοποιώντας λέξεις-κλειδιά, ενώ παράλληλα καταγράφουν τη διαδικτυακή κίνηση του υπολογιστή.

Να ελέγχετε το οπτικοακουστικό υλικό ( cds κλπ.) που κατέχουν τα παιδιά σας.

Να συζητήσετε με τα παιδιά σας, που κάνουν χρήση του διαδικτύου εάν βλέπουν κάτι που τους προκαλεί αίσθηση, φόβο, ανησυχία ή σύγχυση. Δείξτε τους πώς να κλείσουν την σύνδεση και τον υπολογιστή και ενημερώστε τα ότι δεν είναι δικό τους λάθος. Υπενθυμίστε στα παιδιά να ενημερώνουν πάντα έναν ενήλικα που εμπιστεύονται εάν δουν κάτι που τους ενοχλεί στο διαδίκτυο.

## LINKER

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ	ΔΙΚΤΥΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	
NOTEBOOKS	LINUX	TAMEΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ
SERVICE Η/Υ	TABLETS	ΑΣΥΡΜΑΤΗ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΟΛΗΨΙΑ
ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ	ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ	INTERNET SERVICES
ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ	SOFTWARE	

WEB SITE: [www.linker.gr](http://www.linker.gr) BLOG: [linkernews@wordpress.com](mailto:linkernews@wordpress.com) E-MAIL: [info@linker.gr](mailto:info@linker.gr)

ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 16 - ΝΑΥΠΛΙΟ - Τ.Κ. 21100  
ΤΗΛ. 27520 25963 - 23628 FAX. 27520 99349



Δηλώσεις συμμετοχής έως τις 14 Απριλίου

## Αργειακός - Μυκηναϊκός Δρόμος 2013

Το Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Μέριμνας και Αθλητισμού του Δήμου Άργους Μυκηνών, η Περιφερειακή Ενότητα Αργολίδας και η Δημοτική Κοινότητα Άργους συνδιοργανώνει με τον Σύλλογο «Μαραθνοδρόμοι Δρομείς Αργολίδας» τον Αργειακό - Μυκηναϊκό Δρόμο 2013. Για πρώτη φορά φέτος στο δρόμο αυτό, θα γίνουν ειδικές κατηγορίες για παιδιά Δημοτικών Σχολείων και Γυμνασίων. Ημερομηνία: Κυριακή 14 Απριλίου 2013 Ώρα εκκίνησης: 10:00 π.μ. Τερματισμός Άργος - Κεντρική πλατεία Συμμετοχή

Η συμμετοχή είναι ελεύθερη για αγόρια και κορίτσια. Απαραίτητη προϋπόθεση, υπεύθυνη δήλωση γονέα που θα δοθεί στον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων ή στους διοργανωτές στην εκκίνηση. Όλοι οι αθλητές θα πάρουν αναμνηστικό δίπλωμα συμμετοχής και οι τρεις πρώτοι τα αντίστοιχα μετάλλια. Και στις δύο κατηγορίες τα παιδιά μπορούν να συνοδέψουν γονείς, φίλοι, συγγενείς, ως περιπατητές εκτός συναγωνισμού.

Κατηγορίες

Α', Β', Γ' Γυμνασίου · Αφετηρία: 10.πμ στους πρόποδες του Προφήτη Ηλία.

ΣΤ', Ε' Δημοτικού · Αφετηρία: 10.πμ στο Αρχαίο Θέατρο Άργους.

Δ', Γ' Δημοτικού · Αφετηρία: 10. πμ στο Αρχαίο Θέατρο Άργους.

Πληροφορίες: Μποζιονέλος Τρύφωνας, Πρόεδρος Δημοτικής Κοινότητας Άργους τηλ 6972 078 001, 2751 360 756. Κιοσέ Μαρία, Γυμνάστρια - Υπεύθυνη δρόμου σχολείων τηλ. 6945 270400.

## Στο Διαβολογέφυρο οι Ορθοπεταλιές



Μετά την ελαφρά προπόνηση σε Κιβέρι και Βιβάρι τις δυο τελευταίες Κυριακές αντίστοιχα, οι "Ορθοπεταλιές" καιρού επιτρέποντος ετοιμάζονται να κατηφορίσουν-αηφορίσουν προς Τροιζήνα. Η μετάβαση από Άργος- Ναύπλιο στην Τροιζήνα θα γίνει φυσικά με ΙΧ, γι αυτό όσοι διαθέτουν αυτοκίνητο με σχάρα για ποδήλατα θα πρέπει να το δηλώσουν έγκαιρα στις Ορθοπεταλιές προκειμένου να γίνει συντονισμός. Η διαδρομή θα είναι ασφάλτινη κατά 30-35χιλ και μόνο καμιά 500 μέτρα έως το διαβολογέφυρο θα είναι χωμάτινη. Το διαβολογέφυρο είναι ένα στενό πέρασμα μεταξύ δύο βουνών τα οποία σχεδόν ακουμπάνε το ένα στο άλλο. Το πρώτο караφλό από βλάστηση και το δεύτερο γεμάτο δένδρα και θάμνους. Μεταξύ τους υπάρχει ένα βαθύ φαράγγι με νερό και μικρούς καταρράκτες.

Η Τροιζήνα υπήρξε αρχαιότατη πόλη. Πρώτος βασιλιάς της αναφέρεται ο Ώρος. Το όνομά της σύμφωνα με τον μύθο το πήρε από τον γιο του Πέλοπα Τροιζήνα, την περίοδο που βασιλιάς της Τροιζήνας ήταν ο Πιθθέας. Κόρη του Πιθθέα ήταν η Αίθρα, μητέρα του ήρωα Θησέα. Ο Θησέας γεννήθηκε



### Ποδηλατοβόλτες με το ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Στίλβον ποδήλατο

Το ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ και ο Δήμος Ναυπλιέων καλεί εσάς και το ποδήλατό σας για μια βόλτα.

Την Κυριακή 7 Απριλίου στις 11:00 το πρωί θα ξεκινήσουμε από το χώρο του σχολείου και θα τερματίσουμε στην πλατεία Φιλελλήνων στο Ναύπλιο.

Είναι ευκαιρία, τώρα που η ζωή μας πάει να γίνει ποδήλατο, εμείς να το εκμεταλλευτούμε για μια ωραία κυριακάτικη βόλτα στη λιακάδα.

από την Αίθρα και τον βασιλιά της Αθήνας κατόπιν σχεδίου του πατέρα της Αίθρας, Πιθθέα. Όταν ενηλικιώθηκε πήγε στην Αθήνα, καθαρίζοντας από τους ληστές τον χερσαίο δρόμο που ένωνε την Τροιζήνα με την Αθήνα, που τότε ήταν γεμάτος

Εκεί που όλα πάνε να γίνουν στην καθημερινή μας ζωή πεζά, εμείς θα τα μετατρέψουμε σε ποίηση.

Γιατί, ως γνωστόν, η ίδια η ποίηση είναι «ανάπτυξις στίλβοντος ποδηλάτου»

Με ένα στίλβον ποδήλατο, λοιπόν, καλούνται οι νέοι όλων των ηλικιών στο ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ στις 1Ες ΝΕΟΠΕΤΑΛΙΕΣ αυτή την Κυριακή στις 11:00'.

κινδύνους. Ο Θησέας αφού σκότωσε τον Μινώταυρο και απελευθέρωσε τους Αθηναίους από την ηγεμονία του Μίνωα έγινε βασιλιάς της Αθήνας. Γιος του ήταν ο Ιππόλυτος, ο οποίος έγινε ήρωας για την Τροιζήνα και λατρεύτηκε σαν θεός. Στην πόλη υπήρχε σημαντικός ναός αφιερωμένος σ' αυτόν.

#### Ιστορικά χρόνια

Τα επόμενα χρόνια στην Τροιζήνα κυριάρχησαν οι Δωριείς, όπως και στην υπόλοιπη Αργολική χερσόνησο. Από την Τροιζήνα και το Άργος, έφυγαν άποικοι που ίδρυσαν την πόλη Αλικαρνασσό στα Μικρασιατικά παράλια. Η Τροιζήνα ήταν μία από τις πόλεις της Αμφικτυονίας της Καλαυρίας. Η Αμφικτυονία της Καλαβρίας δεν είναι γνωστό πότε ακρι-

βώς ιδρύθηκε. Πιστεύεται ότι υπήρχε από την Μυκηναϊκή εποχή, ενώ σύμφωνα με άλλες απόψεις δημιουργήθηκε τον 7ο αιώνα π.Χ. ως συμμαχία πόλεων που απειλούνταν από το Άργος. Κατά τους Περσικούς πολέμους συμμετείχε στην συμμαχία των Ελλήνων. Μάλιστα η Τροιζήνα ήταν μία από τις περιοχές στις οποίες κατέφυγαν και φιλοξενήθηκαν τα γυναικόπαιδα των Αθηναίων όταν οι Πέρσες εισέβαλαν στην Αττική. Κατά τον Πελοποννησιακό πόλεμο, καταλήφθηκε από τους Αθηναίους για να χρησιμεύσει ως Αθηναϊκή βάση στην βορειο-ανατολική Πελοπόννησο, αλλά μετά το 413 π.Χ. η Τροιζήνα ακολούθησε την Σπάρτη. Μετά το τέλος του Πελοποννησιακού πολέμου η Τροιζήνα ακολουθούσε τις μεγάλες δυνάμεις που κυριαρχούσαν κατά περιόδους στον ελλαδικό χώρο μέχρι που υποτάχτηκε στους Μακεδόνες.

## Light αναψυκτικά: λιγότερες θερμίδες, μεγαλύτερος κίνδυνος εγκεφαλικού;



Της Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος, Διατροφολόγος, [www.tountadiet.gr](http://www.tountadiet.gr)

Τις τελευταίες μέρες βλέπω «πέφτω» τυχαία σε κάποιες δημοσιεύσεις

και άρθρα όσον αφορά τα light αναψυκτικά και τον αντίκτυπό τους στην υγεία μας, καθώς επίσης και όσο ανεβαίνει η θερμοκρασία όλο και περισσότεροι πελάτες μου στο γραφείο με ρωτάνε για την κατανάλωσή τους στην καθημερινότητά τους. Το τελευταίο που διάβασα ήταν ότι σύμφωνα με μια μελέτη περισσότερων από 2.500 ατόμων που παρουσιάστηκε στην International Stroke Conference στο Λος Άντζελες, οι άνθρωποι που πίνουν light αναψυκτικά καθημερινά έχουν 61 τοις εκατό μεγαλύτερο κίνδυνο καρδιαγγειακών επεισοδίων σε σύγκριση με εκείνους που δεν πίνουν, ακόμη και όταν λάβουμε υπόψη το κάπνισμα, τη σωματική άσκηση, την κατανάλωση αλκοόλ και τις θερμίδες που καταναλώνουν ημερησίως... «Αυτή η μελέτη δείχνει ότι τα light αναψυκτικά δεν αποτελούν το βέλτιστο υποκατάστατο των ζαχαρούχων ποτών, και μπορεί να σχετίζονται με εγκεφαλικά επεισόδια», ανέφερε στο συνέδριο η Hannah Gardener από το University of Miami. Αλλά το ερωτηματολόγιο στο

οποίο βασίστηκε η μελέτη συγκέντρωσε επικρίσεις από ειδικούς στη διατροφή, και την αγγειακή νόσο. «Η μελέτη αυτή έχει σημαντικές αδυναμίες και δεν θα πρέπει να σταματήσετε την κατανάλωση των light αναψυκτικών», δήλωσε ο υπεύθυνος σε θέματα Υγείας και Ιατρικής του ABC News, Δρ Richard Besser.

“Ένα από τα πολλά ελαττώματα της μελέτης είναι ότι οι συμμετέχοντες ρωτήθηκαν σχετικά με την πρόσληψη light αναψυκτικών μόνο όταν ξεκίνησε η μελέτη. Είναι δύσκολο να φανταστεί κανείς ότι η πρόσληψη αναψυκτικών παρέμεινε σταθερή σε όλη τη διάρκεια αυτής της μελέτης” συμπλήρωσε ο Besser. Και πάλι λοιπόν καταλήγουμε σε αμφιβολίες για την αβλαβή κατανάλωσή τους. Το καλύτερο είναι η «παν μέτρον άριστον» κατανάλωση... μέχρι νεωτέρων μελετών και οδηγιών από τους αρμόδιους οργανισμούς προστασίας της υγείας!!

## Επιθετικές συμπεριφορές στο σχολικό περιβάλλον



Του Άγγελου Τράκα, Λογο-θεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

το παιδί. Εκεί μπαίνουν οι πρώτοι κανόνες από τους γονείς και εκεί γίνεται η προετοιμασία των παιδιών για την ένταξή τους στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον. Η οικογένεια αποτελεί μιας πρώτης τάξεως ευκαιρία για να μπορέσει ένα παιδί να επιλύσει και να εκμηδενίσει, αν γίνεται, προβληματικές συμπεριφορές.

Πολλές μελέτες που έχουν γίνει πάνω στο θέμα « παιδί και επιθετικές συμπεριφορές», έχουν καταλήξει ότι οι άνθρωποι δεν γεννιούνται με προδιαγεγραμμένες επιθετικές συμπεριφορές αλλά τις μαθαίνουν με τον ένα ή τον άλλο τρόπο από το περιβάλλον τους. Η επιθετική συμπεριφορά είναι κάθε παραπτασματική πράξη όπως δάγκωμα, κλωτσιά, σπρώξιμο, που επηρεάζει την σωματική και ψυχολογική ακεραιότητα ενός ατόμου. Έτσι τα παιδιά με δυσκολίες συμπεριφοράς πρέπει να επιλύουν τα προβλήματα αυτά, μέσα από την οικογένεια, πριν από την είσοδο τους στα σχολεία, ώστε φτάνοντας στην εφηβεία να μη γίνονται βίαιοι και αποκρουστικοί από το κοινωνικό σύστημα, με συνέπειες δυσάρεστες για το ίδιο το άτομο γιατί από τη μια στιγμή ματίζεται και ίσως να μη του δοθούν οι ανάλογες ευκαιρίες σε επαγγελματική αποκατάσταση και από την άλλη να μην μπορεί να διαχειρίζεται καταστάσεις που προϋποθέτουν ηρεμία σκέψη και ωριμότητα.

Η είσοδος των παιδιών στο σχολικό περιβάλλον είναι μια καινούργια εμπειρία, καθώς αφήνουν κατά κάποιο τρόπο το στενό οικογενειακό περιβάλλον και έρχονται σε επαφή με καινούργια πρόσωπα, είτε με δασκάλους, είτε με άλλα παιδιά της ηλικίας τους.

Αυτός ο πρώτος αποχωρισμός από την οικογένεια και η προσαρμογή στα νέα δεδομένα σίγουρα δεν είναι εύκολη υπόθεση. Κάθε παιδί βιώνει αυτή την αλλαγή με διαφορετικό τρόπο. Άλλα παιδιά προσαρμόζονται εύκολα, άλλα παιδιά χρειάζονται τον χρόνο τους και ύστερα από κάποιο μικρό χρονικό διάστημα εντάσσονται ομαλά στην ομάδα. Υπάρχει όμως και ένα ποσοστό που συνεχίζει καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς να αντιμετωπίζει προβλήματα προσαρμογής και αυτά τα προβλήματα εκδηλώνονται με κλάμα, με μη συμμετοχή σε ομαδικά παιχνίδια αλλά και πολλές φορές με επιθετική συμπεριφορά απέναντι στους άλλους.

Έχουμε αναφερθεί πολλές φορές στον καταλυτικό ρόλο που παίζει ο θεσμός της οικογένειας στη διαμόρφωση του χαρακτήρα και της συμπεριφοράς ενός παιδιού. Έτσι απλά υπενθυμίζουμε ότι η οικογένεια είναι το πρώτο κοινωνικό περιβάλλον στο οποίο γαλουχείται



### ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- . ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- . ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- . ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- . ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
- . ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
- . ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
- . ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- . ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH
- . ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ
- . ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- . ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

#### ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

##### ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- . ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- . ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- . ΑΦΑΣΙΕΣ
- . ΑΥΤΙΣΜΟ
- . ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- . ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- . ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- . ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- . ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- . ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- . ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- . ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- . ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- . ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

**Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ  
Msc Neuropsychology

**Τούντα Π. Δήμητρα**  
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580  
Κιν.: 694 6947611  
e-mail: tounda\_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,  
Ναύπλιο - τ.κ. 21100



## Ο Γιάννης Ζουγανέλης στο Xenon

Ο μεγάλος entertainer Γιάννης Ζουγανέλης φιλοξενείται την επόμενη Τρίτη στο Xenon, που μας έχει συνηθίσει τώρα τελευταία στην παρουσία σημαντικών καλλιτεχνών.

Ο Γιάννης Ζουγανέλης με τα όλα του θα εμφανιστεί μετά τις 9 το βράδυ, σε μια μουσικοθεατρική παράσταση που θα συζητηθεί.



Στοιχειώνει ο κόμβος στον νότιο περιφερειακό Άργους

## Έσκαψαν και τα παράτησαν

Πριν έναν μήνα περίπου με φανφάρες η περιφερειακή διοίκηση Αργολίδας ανακοίνωσε την κατασκευή κόμβου, στο σημείο όπου αναβοσβήνουν το φανάρια του περιφερειακού, όταν αυτά δεν είναι σβηστά.

Ο νότιος περιφερειακός, πέρα απ τις κακοτεχνίες που παρουσιάζει, όπως συγκέντρωση νερών στις μεσαίες λωρίδες, σαμαράκια, μετατροπή των 2 λωρίδων σε μια στον Αγ. Βασίλειο κλπ. Έχει δώσει πολλά θανατηφόρα ατυχήματα στην διασταύρωσή του με τον δρόμο της Ν. Κίου.

Η συχνή διακοπή της λειτουργίας των φαναριών, οδήγησε στην λύση του κόμβου σαν και αυτόν τον λαβύρινθο στην Αγ. Ελεούσα του Ναυπλίου.

Ξεκίνησαν λοιπόν τα σκαψίματα, βγήκαν οι αναμνηστικές φωτογραφίες και τελικά έμειναν τα σκάμματα να χάσκουν και να περιμένουν τον νέο άτυχο που θα πέσει μέσα. Τότε θα τρέχουμε και πάλι να ξορκίσουμε το κακό και θα εγκαταλείψουμε την ιστορία με το κόμβο και θα ξαναρχίσουμε να μιλάμε για αερογέφυρες.



Η «Μιδέα Σήμερα» μέσα από τον «Αναγνώστη»

## «Κρέμασε» τα παπούτσια του ο κανονιέρης των Αργολικών γηπέδων Τάσος Χριστόπουλος

**ΕΔΩ ΜΙΔΕΑ:**  
Αγαπητοί  
Αναγνώστες  
από σήμερα  
ξεκινάμε μια  
συνεργασία με  
την εφημερίδα  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
στην οποία  
ευελπιστούμε  
να καλύπτου-  
με τα νέα από  
την ευρύτερη  
περιοχή της  
Δημοτικής  
Ενότητας Μι-  
δέας



Μ' έναν ποδοσφαιρικό αγώνα προς τιμή του, μεταξύ του Ατρομήτου Παναριτίου και των Νέων του Παναργειακού, έκλεισε την πλούσια καριέρα του ο Τάσος Χριστόπουλος, ο μεγάλος σκόρερ των Αργολικών γηπέδων και ίσως ο μεγαλύτερος επιθετικός που ανέδειξε ο Ατρόμητος Παναριτίου. Ο ταλαντούχος πρώην πλέον ποδοσφαιριστής μετά από 22 χρόνια πορείας αποφάσισε να κρεμάσει τα παπούτσια του στην ομάδα την οποία αγάπησε όσο καμία άλλη, στην ομάδα όπου έκανε τα πρώτα του ποδοσφαιρικά βήματα και που τον βοήθησε να αναδειχθεί τον Ατρόμητο Παναριτίου.

Ο Τάσος Χριστόπουλος ξεκίνησε να

παιζει ποδόσφαιρο το 1991 στην ομάδα του χωριού του τον Ατρόμητο και στη συνέχεια αγωνίστηκε κατά σειρά στους Παναυπλιακό, Εθνικό Τολού, Ασκληπιό, Ατρόμητο Παναριτίου, Παναργειακό, Ατρόμητο Παν., Πόρο, Εθνικό Τολού, Πορτοχελιακό και τελευταίος του σταθμός και πάλι για τέταρτη φορά ο Ατρόμητος.

Αγωνίστηκε στη μεγάλη κατηγορία του τοπικού πρωταθλήματος Αργολίδας αλλά και σε Εθνικές κατηγορίες κατακτώντας μάλιστα πέντε φορές τον τίτλο του Πρωταθλητή, τρεις με τον Ατρόμητο και από μία με τον Πόρο και τον Πορτοχελιακό πετυχαίνοντας εκατοντάδες γκολ που

τον έχρισαν ως έναν από τους καλύτερους επιθετικούς που ανέδειξε το Αργολικό ποδόσφαιρο.

Ο Τάσος Χριστόπουλος είναι γέννημα θρέμμα Παναριτίου, είναι παντρεμένος με την Αδαμαντία (Νταϊάνα) Βλάχου και έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, την πεντάχρονη Αννούλα και τον εννιάχρονο Χρίστο που φαίνεται ότι θα ακολουθήσει τα χνάρια του πατέρα του μιας και διαθέτει τα αθλητικά γονίδια του Τάσου.

Μπορεί να σταμάτησε το ποδόσφαιρο αλλά όπως μας δήλωσε ο ίδιος θα συνεχίσει να ασχολείται με το ποδόσφαιρο και ειδικά με τον Ατρόμητο από διοικητικό πόστο. Στο φιλικό παιχνίδι που έγινε

προς τιμή του, του απονεμήθηκαν μια πλακέτα από τον πρόεδρο της ομάδας Γιώργο Μπούνο και μία συλλεκτική Φανέλα με το όνομά του και τα 22 χρόνια καριέρας από το μέλος της διοίκησης Κώστα Λεβεντογιάννη.

Για τον Τάσο Χριστόπουλο ο πρόεδρος του Ατρομήτου Γ. Μπούνος δήλωσε «Ο Τάσος είναι μία από τις μεγαλύτερες ποδοσφαιρικές αξίες που ανέδειξε ο Ατρόμητος Παναριτίου αλλά και το Αργολικό ποδόσφαιρο συνολικά. Είχε μια μεγάλη καριέρα με αρκετές εναλλαγές και εύχομαι το μεγάλο κενό που αφήνει στην ομάδα μας να αναπληρωθεί κάτι που είναι εξαιρετικά δύσκολο φυσικά».



## ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ ΣΑΒΟΥΡΑΣ

ΟΙ ΠΟΙΟΤΙΚΟΤΕΡΕΣ  
ΓΕΥΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 79  
ΝΑΥΠΛΙΟ, 21100 ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ  
Tel: 27520-27704  
Fax: 27520-96193

Ο Κοδέλας στρέφεται κατά του Τσαυτάρη

## Ελλιπείς απαντήσεις για τα πορτοκάλια

Ελλιπείς και ανεπαρκείς απαντήσεις έδωσε το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων σε ερώτηση του βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ Δημήτρη Κοδέλα, όπως υποστηρίζει ο ίδιος.

Συγκεκριμένα ο βουλευτής σχολιάζει:

1.Όσον αφορά στα σημαντικά προβλήματα που υπάρχουν στις διαδικασίες πληρωμής των παραγωγών, με αποτέλεσμα να υφίσταται σημαντικό πλήγμα το αγροτικό εισόδημα και πολλοί παραγωγοί κάθε χρόνο να μένουν απλήρωτοι, το υπουργείο στην απάντησή του αποδέχεται ότι το Μητρώο Εμπόρων χρειάζεται αλλαγές και βελτιώσεις, ώστε να καταστεί "περισσότερο λειτουργικό και παραγωγικό" και αναφέρεται στην ανάγκη βελτιώσεων και αποσαφήνισης ώστε να υπάρχει προστασία των αγροτών και των εισοδημάτων

τους. Δυστυχώς όμως, έχουμε σοβαρές αμφιβολίες, για το κατά πόσο το υπουργείο κατανοεί το σοβαρό πρόβλημα που έχει δημιουργηθεί στις πληρωμές παραγωγών και στο αν προτίθεται να παρέμβει άμεσα ώστε να αλλάξει ριζικά αυτή η κατάσταση.

2.Στο ζήτημα των ελέγχων στη διακίνηση εσπεριδοειδών στις πύλες εσόδου και εξόδου της χώρας ενώ ζητάμε να ενημερωθούμε για τον αριθμό των ελέγχων που έγιναν φέτος σε σύγκριση με την περσινή χρονιά, δυστυχώς το υπουργείο απαντά, περιγράφοντας γενικά τις διαδικασίες που προβλέπονται, χωρίς όμως να μας δίνει τα συγκεκριμένα στοιχεία. Το πρόβλημα είναι ότι μάλλον το υπουργείο δεν γνωρίζει τα συγκεκριμένα δεδομένα και λόγω της κατάρρευσης του δημόσιου τομέα, είναι βέβαιο ότι

της ανάγκης στελέχωσης του ΕΛΓΑ ώστε να μπορούν να υπάρχουν άμεσες και δίκαιες εκτιμήσεις και αποζημιώσεις φαίνεται ότι αυτές τις μέρες, δηλαδή σχεδόν ύστερα από ένα χρόνο από τότε που ο ΕΛΓΑ ζήτησε γεωτεχνικούς, θα υλοποιηθούν οι συγκεκριμένες προσλήψεις, οι οποίες αφορούν σε συμβάσεις διάρκειας τριών μηνών! Μετά τους τρεις μήνες τι θα γίνει;

5.Άλλωστε, αναμένουμε ακόμα τις απαντήσεις του υπουργείου Εργασίας για τα ζητήματα που αφορούν στη διασφάλιση των προβλεπόμενων εργασιακών και ασφαλιστικών συνθηκών στις βιομηχανίες.

6.Τέλος, επαναλαμβάνουμε την πλήρη αντίθεσή μας για το ενδεχόμενο κλείσιμο ή συρρίκνωση του Περιφερειακού Κέντρου Προστασίας Φυτών & Ποιοτικού Ελέγχου στο Ναύπλιο και επισημαίνουμε τις καταστροφικές συνέπειες που θα έχει στον ποιοτικό έλεγχο, στη διατροφική ασφάλεια και στη στήριξη των αναγκών των παραγωγών. Αντίθετα, χρειάζεται η αναβάθμιση και η ενίσχυση του ρόλου του και ο βέλτιστος συντονισμός όλων των υπηρεσιών που σχετίζονται με την αγροτική παραγωγή στην κατεύθυνση της παραγωγικής ανασυγκρότησης του τόπου και της πολύπλευρης υποστήριξης των αγροτών.

3.Στα προβλήματα στη διενέργεια ποιοτικών ελέγχων δεν υπάρχει απάντηση.

4.Στο ζήτημα

## Εκλογές

### στην Ένωση Νέων Αγροτών

Η Ένωση Νέων Αγροτών Αργολίδας προσκαλεί όλους τους νέους αγρότες 18-40 ετών, να συμμετάσχουν στη Γενική Συνέλευση και στις εκλογές για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου, που θα πραγματοποιηθούν την Κυριακή 14/04/2013 στο Λυγουριό και ώρα 12:00 έως 17:00 στο πνευματικό κέντρο Αγ. Βασιλείου.

#### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΑΞΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ

(Άρθρ.14 κ 2 εδάφιο τρίτο ν.998/79)

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ.14 του Ν.998/79 εκδόθηκε η υπ'αριθμ.812/15-3-2013 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του κ.Κωνσταντίνου Κων/νου (πατήρ Κοσμά) πρόεδρου του εκκλησιαστικού Συμβουλίου του Ι.Ν.Αγ.Νικολάου Διδύμων Δήμου Ερμιονίδας, με την οποία Χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 504,41 τ.μ. κείμενη στη θέση ΚΑΜΠΟΣ, Τοπικής Κοινότητας Διδύμων του δήμου Ερμιονίδας, ως έκταση που δεν είναι ΔΑΣΟΣ ή ΔΑΣΙΚΗ ΕΚΤΑΣΗ, εμπύπτουσα στις διατάξεις του άρθρου 3 παρ. 6α του Ν.998/79, μη διεπόμενη καθ' οιονδήποτε τρόπο από τις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού μετά του συνημμένου τοπογραφικού διαγράμματος θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στο πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ερμιονίδας και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρου 10 Ν.998/79) στην Δ/νση : Μ.Ι-

ατρού 21 τ.κ. 21100, Ναύπλιο. Επίσης η παραπάνω πράξη αναρτήθηκε στο διαδικτυο και έλαβε ΑΔΑ : ΑΔΑ : ΒΕΔΑΟΡ ΙΦ- 356.

**Ο ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΟΣ Α.Α ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΑΣΟΛΟΓΟΣ**

**Περιφέρεια Πελοποννήσου Περιφερειακή Ενότητα Λακωνίας**

**Διεύθυνση Αγροτικής Οικονομίας και Κτηνιατρικής Αριθμός Διακήρυξης:**

**4155/27 - 03 - 2013**

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου Περιφερειακή Ενότητα Λακωνίας διακηρύσσει ότι θα διενεργηθεί τακτικός ανοικτός μειοδοτικός διαγωνισμός με έγγραφες και σφραγισμένες προσφορές για την ανάδειξη εργολάβων για την εκτέλεση δολωματικών ψεκασμών από το έδαφος για την καταπολέμηση του δάκου της ελιάς σε περιοχές ελαιώνων της Περιφερειακής Ενότητας Λακωνίας και για το διάστημα από τις αρχές Ιουλίου έως δέκα (10) Νοεμβρίου 2013.

Ο διαγωνισμός αναφέρεται σε 5.794.300 προστατευόμενα ελαιόδενδρα της Περιφερειακής Ενότητας Λακωνίας. Οι Προσφορές θα αναφέρονται σε τιμή ανά προστατευόμενο ελαιόδενδρο.

Η προϋπολογισθείσα δαπάνη του έργου είναι 628.552,10 Ευρώ με το ΦΠΑ.

Η ημερομηνία διεξαγωγής του διαγωνισμού είναι 20 Μαΐου 2013 ημέρα Δευτέρα και ώρα 09:00 π.μ. και η αποσφράγιση των οικονομικών προσφορών σε ημερομηνία που θα ορισθεί δημόσια στο Διοικητήριο της ΠΕ Λακωνίας. Η ημερομηνία λήξης υποβολής των προσφορών είναι η 17 / 05 /2013 ημέρα Παρασκευή και ώρα 14:00 μ.μ. Η χρηματοδότηση γίνεται από την επιχορήγηση των Περιφερειών της χώρας από τους Κεντρικούς Αυτοτελείς Πόρους έτους 2013 σύμφωνα με την 8423/01-03-2013 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών.

Περίληψη της διακήρυξης έχει σταλεί για δημοσίευση στην Επίσημη Εφημερίδα Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων την 28 / 03 / 2013 με τίτλο GR- Σπάρτη Γεωργικές Υπηρεσίες.

Περισσότερες πληροφορίες παρέχονται στα γραφεία της Δ/νσης Αγροτικής Οικονομίας και Κτηνιατρικής Λακωνίας στα τηλέφωνα 2731363330, φαξ 2731363338 στο τμήμα Ποιοτικού και Φυτογυγιονομικού ελέγχου στο Διοικητήριο της ΠΕ Λακωνίας Τ.Κ. 23100 στο 2ο χλμ Εθνικής Οδού Σπάρτης Γυθείου.

**Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ Ακριβές Αντίγραφο ΠΕΤΡΟΣ ΤΑΤΟΥΛΗΣ**

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΩΝ**

**Ναύπλιο 3-4-2013 Αριθμ. Πρωτ. 9149**

Με την με αριθμό 72-2013 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου με θέμα «Απόφαση αναπροσαρμογής δημοτικών τελών καθαριότητας και φωτισμού έτους 2013 και εφεξής»

ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΗΚΕ κατά πλειοψηφία

Α. Καθορίστηκαν αναλυτικά οι συντελεστές των τελών καθαριότητας και φωτισμού ως εξής:

Τιμή ΔΤ σε Οικιακής Χρήσης ακίνητο σε 1,10 € / τ.μ.

Τιμή ΔΤ σε Γενικής Χρήσης ακίνητο σε 1,90€ / τ.μ.

Με διαχωρισμό μόνο των Πολυκαταστημάτων, Βιοτεχνιών, Κέντρων Διασκέδασης σε 4,00 € / τ.μ.

Με διαχωρισμό μόνο των Τραπεζών, σε 6,00 /τμ ΟΤΕ, ΔΕΗ

Για τις παρακάτω ευπαθείς ομάδες θα ισχύει απαλλαγή από τα τέλη καθαριότητας και φωτισμού :

-Πολύτεκνους

-Τρίτεκνους

-Νέους επιχειρηματίες από την έναρξη του επαγγελματός τους και για ένα χρόνο

-Άπορους

Β. Η απόφαση να δημοσιευτεί σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 66 του ΒΔ 24/9-20.10.1958

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΠΟΥΚΟΥΡΗΣ**

## Ημερίδα για την Γεωργία Ακριβείας

Ημερίδα με θέμα «Γεωργία Ακριβείας» πραγματοποιεί η Κοινοπραξία Αγροτικών Συνεταιριστικών Οργανώσεων Αργολίδας ΚΑΣΟΑ «ΔΑΝΑΟΣ», την Παρασκευή 5 Απριλίου 2013 στις 8.30μμ στην αίθουσα του Επιμελητηρίου Αργολίδας.

Η χρήση της υψηλής τεχνολογίας μέσα από τις πρακτικές της «Γεωργίας Ακριβείας», συμβάλει καθοριστικά στην βελτίωση της αρδευτικής πρακτικής, της φυτοπροστασίας και είναι πλέον επιβεβλημένη τόσο για την εξασφάλιση της ορθολογιστικής χρήσης των φυσικών πόρων, όσο και για την μείωση του κόστους παραγωγής των αγροτικών προϊόντων.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ:

## Στήριξη του ντόπιου παραγωγού μελιού

Από τον μελισσοκόμο κο Γιάννη Νικολόπουλο, λάβαμε και δημοσιεύουμε την παρακάτω επιστολή:

Το τελευταίο διάστημα το Εργατικό Κέντρο Ναυπλίου (ΕΚΝ) στα πλαίσια της δέθεν κοινωνικής πολιτικής, διανέμει στον κόσμο τρόφιμα σε «χαμηλή τιμή». Όσο αφορά (είμαι παραγωγός μελιού) θέλω να πω ότι με αυτόν τον τρόπο χτυπιέται το τοπικό εμπόριο, σε μια περιοχή που παράγεται μέλι (τρίτος νομός της Ελλάδας) αρίστης ποιότητας και σε πολύ καλές τιμές. Το συγκεκριμένο μέλι που φέρνει το ΕΚΝ είναι πολύ ακριβό για την ποιότητά του.

Το ΕΚΝ δεν έχει στείλει σε κανέναν μελισσοκομικό συνεταιρισμό της Αργολίδας πρόσκληση για διάθεση του δικού μας μελιού σε χαμηλή τιμή. Αν λοιπόν το ΕΚΝ θέλει πραγματικά να δώσει ποιοτικά προϊόντα στους καταναλωτές και σε χαμηλές τιμές να απευθυνθεί πρώτα στους ντόπιους παραγωγούς και μετά να κάνει άλλες κινήσεις.

Καλώ το ΕΚΝ να μη φέρει αυτό το μέλι από τη Χαλκιδική,

Καλώ τους καταναλωτές να μην στηρίζουν αυτές τις προσπάθειες, που χτυπάνε τους ντόπιους παραγωγούς. Δεν είναι δυνατόν σ' αυτή τη δύσκολη περίοδο που περνάμε με τους απάνθρωπους φόρους και όχι μόνο, το ΕΚΝ να στρέφεται κατά του κόσμου και να παίζει με τον πόνο του.

Οι μελισσοκομικοί συνεταιρισμοί της Αργολίδας να αναλάβουν δράση διαθέτοντας το δικό μας μέλι σε χαμηλές τιμές στους καταναλωτές και να παραμερίσουν τους δήθεν σωτήρες.

**Γιάννης Νικολόπουλος  
Μελισσοκόμος**

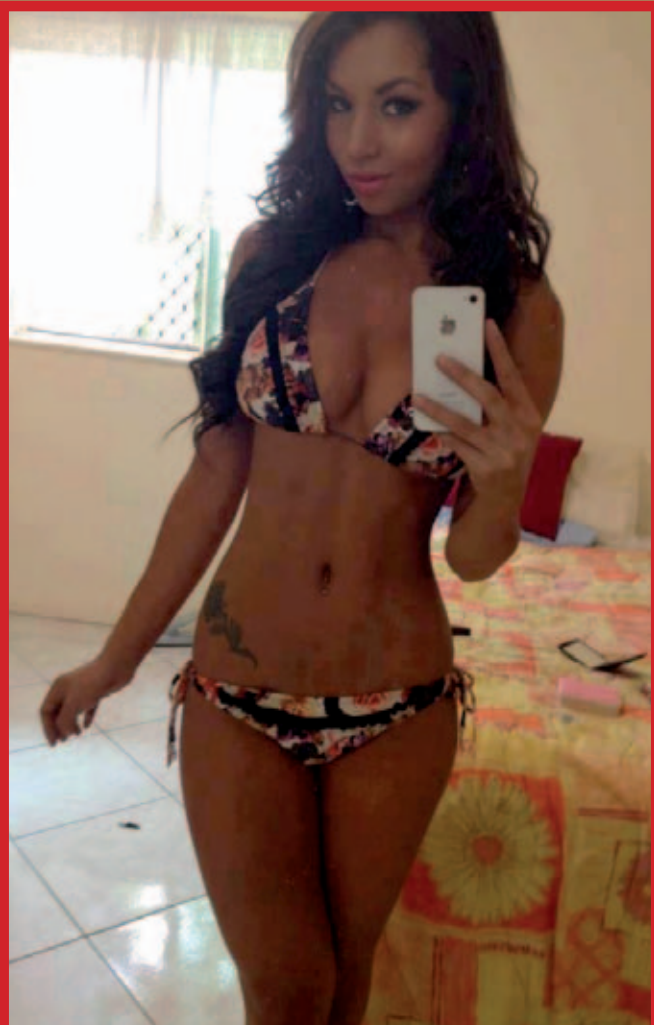


Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ  
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919  
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)



# απροσάρμοστα

## μπομπιρόσορο



Για καλύτερο αποτέλεσμα κατά την αυτοφωτογράφιση φροντίστε να έχετε το φως από μπροστά κι όχι από πίσω

### ανέκδοτο

## Ο δολοφόνος σπουργίτης

Οδηγούσε ένας τύπος όταν άκουσε κάτι να χτυπάει στο μπροστινό τζάμι του αυτοκινήτου του. Σταματά ανήσυχος, κατεβαίνει και βρίσκει ένα σπουργιτάκι ξάπλα στην άσφαλτο.

-Πωπωπω κρίμα το σκότωσα το καημένο!

Σκύβει κάτω, το μαζεύει και σαν να φιλοζούσε το σπουργιτάκι, αλλά ήταν σε κώμα.

Το παίρνει, το πάει σπίτι του και το βάζει σε ένα κλουβί μέχρι να συνέλθει και να γίνει καλά. Αργότερα έφυγε από το σπίτι για δουλειές.

Συνέρχεται και το σπουργιτάκι σιγά-σιγά και κοιτάει και τι να δει ;

Πάνω κάγκελα, δεξιά κάγκελα, αριστερά κάγκελα, μπροστά κάγκελα, πίσω κάγκελα.

Τρελαίνεται το σπουργιτάκι και λέει:

-Πωπωπω, τον σκότωσα τον άνθρωπο!!!!!!

## Μπιλιάρδο.

Είναι βράδυ και το ζευγάρι μόλις έχει κάνει έρωτα και χαλαρώνει.

Η γυναίκα λέει στον άντρα της:

- Πεινάω, τι θα έλεγες για κανένα σουβλάκι;

- Και γω πεινάω, λέει ο άντρας, θα πεταχτώ να πάρω από τον κυρ-Μήτσο.

Μια και δυο, φοράει πρόχειρα κάποια ρούχα και ξεκινά για το σουβλατζίδικο.

Την ώρα που ετοιμαζόταν να μπει στο αμάξι του, σταματάει δίπλα του ένα αυτοκίνητο και βγαίνει από μέσα μια κουκλάρα - δίμετρη - ξανθιά

- η φαντασίωση κάθε άντρα

- κλπ και λέει:

- Σας παρακαλώ, μήπως ξέρετε πως θα πάω στην οδό ΤΑΔΕ 15;

Κόκαλο ο τύπος της ψελλίζει:

- Θα πάτε ίσια, δύο στενά μετά δεξιά και στο τρίτο αριστερά.

Η κούκλα:

- Αχ, δεν μπορώ να προσανατολιστώ εύκολα τη νύχτα.

Σας παρακαλώ, μπορείτε να με πάτε, θα σας ήμουν υπόχρεη.

Αν και ο δρόμος δεν είχε καμιά σχέση με το σουβλατζίδικο, δέχτηκε χωρίς πολλά-πολλά να την εξυπηρετήσει.

Φτάνοντας στην οδό ΤΑΔΕ 15, του λέει η κούκλα:

- Ξέρετε, είναι μερικές μέρες που έχω μετακομίσει εδώ και δεν βρίσκω εύκολα το σπίτι τα βράδια.

Σας ευχαριστώ πάρα πολύ για την εξυπηρέτηση, θα ήθελα να έρθετε πάνω να σας κεράσω κάτι, οπωσδήποτε.

- Όχι, ε ευχαριστώ, είναι αργά μια άλλη φορά ίσως, είπε ο τύπος.

- Όχι, επιμένω να έρθετε, είπε αυτή.

Με τα πολλά ανεβαίνουν επάνω, το σπίτι ήταν τεράστιο και όμορφο και η κοπέλα του προτείνει να βάλει κάτι να πει μέχρι "να φορέσει κάτι πιο άνετο!!"

Ο τύπος δεν κατάλαβε πότε έβαλε το ποτό να πει, πότε είδε την τύπισσα να εμφανίζεται σας θεά, πότε βρέθηκαν στο κρεβάτι για τα ακατονόμα-

στα...

Κάποια στιγμή, μέσα από την γλυκιά χαύνωση, άνοιξε το μάτι του και είδε από το παράθυρο να μπαίνει το πρώτο φως της ημέρας. "ΩΧ, Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ", σκέφτηκε και έφυγε τρέχοντας, ψάχνοντας για μια ΚΑΛΗ δικαιολογία.

Στον δρόμο της επιστροφής, έκανε παράκαμψη και μπήκε σε ένα χαρτοπωλείο και αγόρασε ένα τεμπεσίρι με το οποίο και έτριψε τα χέρια του.

Φτάνοντας στο σπίτι βρήκε την γυναίκα του να ωρύεται.

- Που ήσουνα βρε παλιότομαρο, που στο διάολο πήγες παλιοαλήτη, πες μου, που κοπροσκύλιαζες όλο το βράδυ και πήγα να τρελαθώ!

- Που να στα λέω, δεν θα το πιστέψεις αγάπη μου. Την ώρα που έφυγα από εδώ και πριν μπω στο αμάξι, σταματά ένα αυτοκίνητο δίπλα μου και κατεβαίνει μία θεογκόμενα που με ρώτησε για κάποια οδό. Της είπα πως ακριβώς θα πάει μα δεν κατάλαβε και με παρακάλεσε να την συνοδεύσω μέχρι εκεί για να μην χαθεί.

- Και μετά, τι έγινε;

ρώτησε η γυναίκα του, διατηρώντας κάποια αμφιβολία για τα λεγόμενα του άντρα της.

- Την συνόδευσα μέχρι το σπίτι της και μου ζήτησε να ανέβω επάνω για ένα ποτό για να με ευχαριστήσει.

Δέχτηκα και την ώρα που έπινα το ποτό μου αυτή πήγε να αλλάξει και γύρισε με ένα ημιδιάφανο ρούχο και μου την έπεσε, εγώ δεν μπορούσα να αντισταθώ και βρεθήκαμε στο κρεβάτι να κάνουμε έρωτα, μετά με πήρε ο ύπνος... Έτσι έγιναν τα πράγματα γλυκιά μου και γι αυτό άργησα.

- Βρε αλήτη, είπε η γυναίκα του, θες να πιστέψω αυτές τις μαλακίες που μου λες; Για να δω τα χέρια σου!

- Ορίστε κάνει αυτός...

- Α ρε χαμένο κορμί, όλο ψέματα μου λες, πάλι για μπιλιάρδο είχες πάει...

