

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
Δύναμη χωρίς σύνορα
ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΡΡΙΚΟΣ

Σταθερά και δυναμικά με ανοδική πορεία στο χώρο της παροχής υπηρεσιών της κτηματαγοράς, με συνέπεια και αντικειμενικότητα, ώστε να ανταποκρίνεται στις σύγχρονες απαιτήσεις στον παλμό της αγοράς.

Αναλαμβάνουμε την αγοραπωλησία και μίσθωση του ακινήτου σας.

Ναύπλιο, Μπουμπουλινάς 5
 Τηλ.: 27520 26746 - Φαξ: 27520 99186 - Κιν.: 6932069418
 e-mail: erikosand@gmail.com www.dinami-estate.gr



Εβδομαδιαία εφημερίδα
 Πέμπτη 17.03.2011
 www.anagnostispe.blogspot.com
 anagnostispe@hotmail.com
 Έτος 14ο • Αρ. φύλλου 660 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Πρωθείται
 το Εργοστάσιο
 Επεξεργασίας
 Πόσιμου Νερού



Ο υφυπουργός περιβάλλοντος, ενέργειας και κλιματικής αλλαγής Γιάννης Μανιάτης παραχώρησε την Κυριακή αναλυτική συνέντευξη τύπου στα τοπικά μέσα ενημέρωσης στην Ν. Κίο. Ιδιαίτερα στάθηκε στις προσπάθειες του ώστε να υπάρξει επαρκές και κατάλληλο νερό για ύδρευση και άρδευση.

σελ. 3

Αναλυτικά όλες οι αλλαγές στην εκπαίδευση της Αργολίδας



Οι πρώτες αντιδράσεις για τα σχολεία που συγχωνεύονται και κλείνουν, βρίσκονται προ των πυλών. Ήδη οι κάτοικοι του Αγίου Δημητρίου χτύπησαν την πόρτα των βουλευτών για να διατηρήσουν σε λειτουργία το Γυμνάσιο, ενώ με παρέμβαση Μανιάτη, ο οποίος

ήρθε σε δύσκολη θέση, πρόκειται να συναντήσουν την υφυπουργό Παιδείας Εύη Χριστοφιλοπούλου. Στις σελίδες του «Αναγνώστη» δημοσιεύονται αναλυτικά όλες οι αλλαγές που έρχονται στην εκπαίδευση για το νομό Αργολίδας. **Σελ. 9**

ZEIS EDΩ
 για τους εραστές της γέυσης & της καλής μουσικής

εστιατόριο-café
 Οικαίμιο Ηλιοσκόροι Λαίνης
 τ. 27520 97040 - 1
 κιν. 69777 451283
 info@zeisedo.gr, www.zeisedo.gr

GO-KART MEMPHIS
 ΑΝΟΙΚΤΑ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ

-30% ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΚΟΥΠΟΝΙ
 Κόψε το σκέλετο και παραδώσε το στο τηλέφωνό μας ή στο κατάστημα για μεγάλη έκπτωση!

.....νιώστε την αδρεναλίνη!!!
 Μαθήματα για παιδιά από 7 χρονών

3ο-ΧΙΛ. ΠΑΡΑΛΙΑΚΗΣ ΜΑΥΠΛΙΟΥ-ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ Τηλ. 2752026866 Κιν. 6934144071 www.memphis-gokart.com



Οικολογικές μέθοδοι προτείνονται, για την καταπολέμηση της αγριάδας στην Καραθώνα

Σε καλό δρόμο τα έργα σύμφωνα με τον υφυπουργό περιβάλλοντος, ενέργειας και κλιματικής αλλαγής Γιάννης Μανιάτης

Προτεραιότητα στο νερό

Πιστός στα όσα είχε υποσχεθεί περί συχνής αναφοράς στα ΜΜΕ και στους πολίτες του επιτελούμενου έργου του, ο υφυπουργός περιβάλλοντος, ενέργειας και κλιματικής αλλαγής Γιάννης Μανιάτης παραχώρησε την Κυριακή αναλυτική συνέντευξη τύπου στα τοπικά μέσα ενημέρωσης στην Ν. Κίο

Ο κ. Μανιάτης έκανε εκτενή αναφορά σε βασικές αναπτυξιακές παρεμβάσεις του τελευταίου διαστήματος: στο έργο του Αναβάλλου που μετά από 40 χρόνια, γίνεται πραγματικότητα, στη δημιουργία εργοστασίου πόσιμου νερού στην Αργολίδα, στο πρόγραμμα εμπλουτισμού του υδροφόρου ορίζοντα, στην έγκριση του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου Άργους, καθώς και στη Πράξη Εφαρμογής του Νοτίου Τμήματος Άργους και την έγκριση της Πολεοδομικής Μελέτης του Οικισμού Σπηλιωτάκη, στη χρηματοδότηση των Σχεδίων Χωροταξικής - Οικιστικής Οργάνωσης Ανοικτών Πόλεων (ΣΧΟΟΑΠ) των Δήμων Κουτσοποδίου, Μιδέας, Ασίνης, Μυκηνών και Λυρκείας και στον Αγωγό Φυσικού Αερίου Πελοποννήσου, που αναμένεται να ολοκληρωθεί μέσα στο καλοκαίρι του 2012, στον Προαστιακό της Αργολίδας που η λειτουργία του έχει ανασταλεί προσωρινά, στις ευνοϊκές ρυθμίσεις του Κοινωνικού Οικιακού Τιμολογίου (ΚΟΤ) για τις 1.600 οικογένειες της Αργολίδας στην κατά 43% μείωση της χρέωσης στους ανεμομεικτές που βοηθά αποφασιστικά στη μείωση του κόστους της αγροτικής παραγωγής, στο ακίνητο «Αεροδρό-

μιο» της ΔΕΠΟΣ στο Πορτοχέλι που έχει διασωθεί από πλειστηριασμούς λόγω χρεών της προηγούμενης διοίκησης, στο Συμβούλιο Υπουργών Ενέργειας και ΟΣΕΠ που πραγματοποιήθηκε στο Ναύπλιο και στο Πρόγραμμα της Απονιτροποίησης που θα επαναπροκηρυχθεί βελτιωμένο για την Αργολίδα.

Το φυσικό αέριο

Αναλυτικότερα ο υφυπουργός περιβάλλοντος, ενέργειας και κλιματικής αλλαγής Γιάννης Μανιάτης αναφέρθηκε στην κατασκευή του Αγωγού Φυσικού Αερίου Υψηλής Πίεσης, ο οποίος θα μεταφέρει φυσικό αέριο από τους Αγίους Θεοδώρους Κορινθίας έως την Μεγαλόπολη Αρκαδίας μέσω του Κωλοσούρτη.

Βασικός σκοπός κατασκευής του Έργου, προϋπολογισμού 128 εκατ. €, είναι η τροφοδοσία του Σταθμού 820 MW της ΔΕΗ στη Μεγαλόπολη με Φυσικό Αέριο. Η χάραξη του αγωγού έγινε με κριτήριο τη δυνατότητα παροχής φυσικού αερίου στις ευρύτερες βιοτεχνικές/αστικές περιοχές από τις οποίες διέρχεται (περιοχή Κορίνθου, περιοχή Άργους-Ναυπλίου, περιοχή Τρίπολης, περιοχή Μεγαλόπολης). Σύμφωνα με το επίσημο χρονοδιάγραμμα που έχει κατατεθεί στην ΕΕ, ο αγωγός πρέπει να έχει ολοκληρωθεί μέσα στο καλοκαίρι του 2012.

Οι μεγάλοι ωφελημένοι από την κατασκευή αυτού του μεγάλου αναπτυξιακού έργου θα είναι οι κάτοικοι του Άργους και του Ναυπλίου, αφού η διέλευση του αγωγού από το μέσο της από-

στασης ανάμεσα στις δύο πόλεις, επιτρέπει να είναι οικονομικά βιώσιμη η δημιουργία δικτύου φυσικού αερίου που θα τροφοδοτεί τις βιομηχανίες - βιοτεχνίες και τα νοικοκυριά των δύο μεγάλων αστικών κέντρων της Αργολίδας. Η κατανάλωση φυσικού αερίου θα μειώσει κατά τουλάχιστον 20% το ενεργειακό κόστος των βιοτεχνιών και των νοικοκυριών του νομού.

Ο Ανάβαλος

Αναφερόμενος στην πορεία των έργων του Αναβάλλου, ο κ. Μανιάτης υποστήριξε: «Το μεγαλύτερο αναπτυξιακό έργο στη σύγχρονη ιστορία του τόπου μας ξεκίνησε να υλοποιείται, κάνοντας πράξη την προσωπική δέσμευση του Πρωθυπουργού Γιώργου Παπανδρέου στο λαό της Αργολίδας.

Τον Απρίλιο του 2010 έγινε το ξεκίνημα με την έναρξη του έργου «Βελτιώσεις Υφισταμένων Δικτύων Αναβάλλου Ν. Αργολίδας», προϋπολογισμού 2.300.000 €, το οποίο έχει υλοποιηθεί σε ποσοστό πάνω από 70%. Το έργο αυτό ήταν το πρώτο από το σύνολο των επιμέρους έργων για τον Ανάβαλο, που έχει ήδη ξεκινήσει να υλοποιεί η σημερινή κυβέρνηση.

Τον Ιανουάριο του 2011, με απόφαση του Υπουργού Αγροτικής Ανάπτυξης & Τροφίμων, κ. Κώστα Σκανδαλίδη, έγινε η ανάθεση των μελετών επέκτασης του έργου στις περιοχές Ερμιονίδας και Επιδαύρου, εκτιμώμενου προϋπολογισμού για την επέκταση στην Ερμιονίδα 10.000.000 € και 8.000.000€ για την επέκταση στο δήμο Επιδαύρου.

Στις επόμενες εβδομάδες αναμένεται η τελική υπογραφή της Σύμβασης για το μεγάλο έργο του Αναβάλλου, προϋπολογισμού 14.700.000 € «Μεταφορά και διανομή νερού άρδευσης από δίκτυα Αναβάλλου σε Κουτσοπόδι, Μυκίνες, Μοναστηράκι, Φίχτια, Χώνικα, Αεροδρόμιο, Ελληνικό και Δήμο Μιδέας του Νομού Αργολίδας». Έχει προηγηθεί σχετική θετική απόφαση του Ελεγκτικού Συνεδρίου, στις 25 Ιανουαρίου 2011.

Για το τέταρτο υποέργο «Αναβάθμιση αντλιοστασίου & φράγματος Αναβάλλου Ν. Αργολίδας», προϋπολογισμού 6.850.000 €, με απόφαση του Υπουργού Μεταφορών Υποδομών, Μεταφορών & Δικτύων, στις 25/1/2011, εγκρίθηκαν οι τελικοί όροι δημοπράτησης και σύντομα αναμένεται η προώθηση του σχετικού διαγωνισμού.

Για λόγους μόνο ιστορικής μνήμης, να θυμίσω ότι κατά το διάστημα 2004-2009, διάστημα υλοποίησης του Γ' ΚΠΣ από την κυβέρνηση της Ν.Δ., από ένα σύνολο 450 εκατ. € που διατέθηκαν για εγγειοβελτιωτικά έργα σε όλη τη χώρα, ο Ανάβαλος και η Αργολίδα δεν πήραν ούτε ένα (1) Ευρώ (!!!).

Το Εργοστασίου Επεξεργασίας Πόσιμου Νερού

Αναφερόμενος στις ενέργειες για την κατασκευή εργοστασίου Επεξεργασίας Πόσιμου Νερού, ο βουλευτής Αργολίδας υποστήριξε ότι: «Πρωθυμότε η δημιουργία εργοστασίου επεξεργασίας πόσιμου νερού που θα εξυπηρετεί τους Δήμους Ναυπλίου και



Άργους - Μυκηνών, με τη συνεργασία των αντίστοιχων ΔΕΥΑ, καθώς και της Περιφέρειας.

Σε ευρεία σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στις 19 Ιανουαρίου 2011, μετά από πρωτοβουλία του Υφυπουργού Περιβάλλοντος, Ενέργειας & Κλιματικής Αλλαγής, Γιάννη Μανιάτη, αποφασίστηκε έως τα τέλη Μαρτίου οι Δήμοι Ναυπλίου και Άργους - Μυκηνών, σε συνεργασία με την Περιφέρεια Πελοποννήσου, να καταθέσουν φάκελο με τις προτάσεις τους για τη δημιουργία Εργοστασίου Επεξεργασίας Πόσιμου Νερού στην Αργολίδα, από το νερό του Αναβάλλου».

Η συζήτηση περιστράφη μεταξύ άλλων και στον σιδηρόδρομο, ισχυριζόμενος ότι ο προαστιακός στην Αργολίδα επετεύχθη όπως είχε σχεδιαστεί από το ΠΑΣΟΚ αλλά και με την συμβολή της ΝΔ και χαρακτήρισε προσωρινή την διακοπή του χωρίς να δεσμευτεί για στον χρόνο πιθανής επαναλειτουργίας του.

Έξω από κομματικές διεκδικήσεις ο Ανάβαλος αλλά δικό μας το έργο

Η ΝΔ σχεδίασε τον Ανάβαλο

Ο Βουλευτής Αργολίδας και αναπληρωτής Υπεύθυνος του Τομέα Περιφερειακής Πολιτικής της Νέας Δημοκρατίας κ. Γιάννης Ανδριανός, παρεμβαίνοντας στα όσα αναφέρονται από τον βουλευτή του ΠΑΣΟΚ Γ. Μανιάτη για το έργο του Αναβάλλου μεταξύ άλλων επισημαίνει: «ο Ανάβαλος σχεδιάστηκε και δρομολογήθηκε για να δώσει οριστική λύση στο πρόβλημα λειψυδρίας της Αργολίδας με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα και εξασφαλισμένους πόρους

47 εκ. ευρώ από την Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας και τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αργολίδας. Η πορεία προς την υλοποίηση του έργου σφραγίστηκε μάλιστα από την επίσκεψη του πρώην Πρωθυπουργού Κώστα Καραμανλή στον Ανάβαλο και τη ρητή του δέσμευση τόσο για τους πόρους του έργου όσο και για το χρονοδιάγραμμα... Οι σχετικές τοποθετήσεις μου στη Βουλή είχαν συγκεκριμένο και απτό αποτέλεσμα. Συνέβαλαν στο να εξαναγκαστεί

ο τότε αρμόδιος πρώην Υφυπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης να δεσμευτεί στη Βουλή για την υλοποίηση του Αναβάλλου ως ολοκληρωμένου έργου, χωρίς εκπτώσεις και όπως ακριβώς είχε δρομολογηθεί και σχεδιαστεί, ακυρώνοντας έτσι τις πληροφορίες που είχαν διακινηθεί από Κυβερνητικούς κύκλους για ενδεχόμενη σαλαμοποίηση του έργου, περικοπή των πόρων για την υλοποίησή του και μεταφορά των πόρων αυτών σε περιοχές εκτός της Αργολίδας.



Όπως είναι αυτονόητο, θα συνεχίσω να παρακολουθώ στενά κάθε βήμα της πορείας υλοποίησης του έργου του Αναβάλλου ώστε να υλοποιηθεί όπως σχεδιάστηκε και δρομολογήθηκε από την Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας και τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση της Αργολίδας, ως έργο πλήρες και ολοκληρωμένο, και να αποδοθεί έτοιμο προς χρήση χωρίς εκπτώσεις και άλλες καθυστερήσεις. Κι αυτό είναι υπόθεση όλων των Αργολιδέων».

Επενδύσεις με ξένους στην Πελοπόννησο

Τις περιφερειακές ενότητες της Πελοποννήσου επισκέπτονται από χθες μέχρι την Κυριακή Οικονομικοί και Εμπορικοί Ακόλουθοι Ξένων Πρεσβειών. Η επίσκεψη γίνεται με πρωτοβουλία της Περιφέρειας, σε συνεργασία με τον Οργανισμό Invest in Greece, και με την υποστήριξη των ΕΟΤ και ΟΠΕ, στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας Synergassia για την ανάδειξη της επενδυτικής φυσιογνωμίας των ελληνικών περιφερειών.

Σήμερα έχει προγραμματιστεί να γίνει ημερίδα με θέμα «Οι Αναπτυξιακές Προοπτικές της Περιφέρειας Πελοποννήσου» στην οποία ο Περιφερειάρχης Πέτρος Τατούλης θα παρουσιάσει το Σχέδιο Δράσης και τον στρατηγικό σχεδιασμό της Περιφέρειας, ενώ αύριο Παρασκευή, θα μιλήσει ο Υπουργός Περιφερειακής Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας Μιχάλης Χρυσοχοϊδης ο οποίος στην συνέχεια θα έχει κατ' ιδίαν συναντήσεις με επιχειρηματίες.

Παράλληλα, τοπικοί φορείς, επενδυτές και το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου θα παρουσιάσουν τις επενδυτικές δυνατότητες και τα συγκριτικά πλεονεκτήματα της ευρύτερης περιοχής. Ενδιαφέρον αναμένεται να έχει το κομμάτι των κατ' ιδίαν προγραμματισμένων συναντήσεων των επιχειρηματιών με τους Οικονομικούς και Εμπορικούς Ακολουθούς, όπου θα διερευνηθεί η δυνατότητα σύναψης επιχειρηματικών συμφωνιών.

Η επιχειρηματική αποστολή έχει έως σήμερα 38 επιβεβαιωμένες συμμετοχές από εκπροσώπους ξένων Πρεσβειών.

Αγανάκτησε η Έλσα με όσα κατά καιρούς της καταλογίζουν οι Ομοϊδέατες της για την Ντόρα

Μειράκια, λούστροι και Ηρακληδείς



Αναστάτωση έχουν προκαλέσει οι περιφρονητικές δηλώσεις της βουλευτού Αργολίδας Έλσας Παπαδημητρίου πως τους πολιτικούς αντιπάλους της και ιδίως προς τους ομοϊδέατες της τους οποίους αποκαλεί περιφρονητικά «Ηρακληδείς», ακατάλληλους ακόμα και για λούστρους και υποτιμητικά μικρούς, για να μπορέσουν να την αντιμετώπισουν. Φυσικά μένει σταθερή στην φίλια της με την Ντόρα αλλά παραμένει στην ΝΔ!

Μιλώντας στο DR TV και στην εκπομπή «Απέναντι στα γεγονότα» δήλωσε στην συνάδελφο Τζένη Σουκαρά μεταξύ άλλων ότι αισθάνεται «πολύ πιο ΝΔ από όλα αυτά τα αστεία «μειράκια» που τολμάνε να μιλάνε για μένα. Είναι για γέλια! Εάν θεωρήσω εγώ κάποια στιγμή ότι αυτό δεν ικανοποιεί την συνείδησή μου και την ευθύνη μου στον

κόσμο που με πιέζει, διότι κι αυτός έχει άποψη, θα κάνω κατά συνείδηση αυτό που πιστεύω». Η συζήτηση που αφορούσε και την σχέση της κας Παπαδημητρίου με το κόμμα της και το κόμμα της Ντόρας Μπακογιάννη, βγάζει σε μια δεύτερη ανάγνωση «λαβράκια» αφού η κα Παπαδημητρίου ναι μεν ισχυρίζεται πως δεν το κουνάει από την ΝΔ, απ' την άλλη βλέπει επικράτηση της Ντόρας και αν η συνείδησή της της το επιβάλλει δεν αποκλείεται να βρεθεί δίπλα στην φίλη της: «Πιστεύω πως η Ντόρα θα πάει καλά. Αξίζει να πάει καλά. Η Βουλή την χρειάζεται. Θεωρώ πως θα έχουμε εκπλήξεις. Ζω την κοινωνία και βλέπω πως υπάρχουν άνθρωποι όλων των χώρων που την περιμένουν να φουλάρει. Εύχομαι να παραμείνει στις πολιτικές δυνάμεις η Ντόρα και γενικά άνθρωποι σαν την Ντόρα». Για να διευκρινίσει και τα περί συνειδήσεως ανοίγοντας την πόρτα προς την Ντόρα: «Εάν θεωρήσω κάποια στιγμή, αλλά από σοβαρούς ανθρώπους, όχι από μειράκια ότι ποδοπατείται η αξιοπρέπεια που χρειάζομαι για να γίνω παράδειγμα στους ανθρώπους μου τότε θα δω! Ότι κάνω θα είναι ξεκάθαρο πάντα, έντιμο και θα αφορά την συ-

νείδησή μου! Όχι την φίλια μου με την Ντόρα! Η Ντόρα ήταν, είναι και θα είναι πάντα φίλη μου όσο ζω!».

Πέρα από την συνείδηση όμως, η βουλευτής Αργολίδας αναφέρθηκε και στον τρόπο σκέψης της, υπερασπιζόμενη των πολιτικών επιλογών της: «Θλίβομαι όμως που δεν βελτιώνεται το πολιτικό προσωπικό στο νομό μου! Μετά από 20 χρόνια συνεχούς παρουσίας, την οποία εγώ εκλαμβάνω ως 20ετή ψήφο εμπιστοσύνης, είναι πολύ μεγάλες οι ευθύνες μου και πολύ μεγάλος ο πόνος μου που όσοι θα με διαδεχθούν μια μέρα δεν θα είναι καλύτεροι από μένα. Αυτό το ευχόμουν πάντα, το εύχομαι τώρα και θα αγωνιστώ γι αυτό, κυρίως αγνοώντας τις αστειότητες! Τώρα βλέπω ανθρώπια, που δεν θα τους έπαιρνα ούτε να μου γυαλίσουν τα παπούτσια, να παριστάνουν τους Ηρακληδείς μιας παράταξης που δεν ξέρουν τι της έχουν ψάλλει, αμφισβητώντας την δική μου προέλευση και πίστη! Εν ονόματι της ελευθερίας για τους τρίτους, αλλά της υποχρέωσης για μένα να λέω την γνώμη μου, τους λέω «τι να κάνουμε; Μόνο το δικό μου μυαλό έχω να με κατευθύνει!»

ανακύκλωση μεταλλικών υλικών ηλεκτρικών - ηλεκτρονικών Κέντρο απόσυρσης & ανακύκλωσης οχημάτων



ανακυκλώστε το παλιό σας αυτοκίνητο



ΕΔΟΕ



ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΑΔΑΣ



ΟΙΚΟ. ΣΥΛΛ. ΑΝ.

Σταμάτης Ιγήςσας & Σια Ο.Ε.

Ν. Κίος Άργους 210 53

Τηλ.: 2751063383, Fax: 2751063384 • Κιν.: 6944 346917

e-mail: ikosilan@otenet.gr, igipasis@otenet.gr



Εξοικονόμησε 151.576 ευρώ και προσπαθεί να τα διπλασιάσει

Μείωσε τα ενοίκια ο Τάσος

151.576 ευρώ το χρόνο εξοικονόμησε η Περιφερειακή Ενότητα Αργολίδα, από την μείωση των ενοικίων των κτηρίων που χρησιμοποιεί, κατά 20%. Οι μειώσεις έγιναν στο πλαίσιο της προσπάθειας για την ορθολογικοποίηση των εξόδων του Δημοσίου Τομέα και τον ουσιαστικό περιορισμό τους.

Όπως ανακοινώθηκε, ο αντιπεριφερειάρχης Τάσος Χειβιδόπουλος, προχώρησε στις πρώτες ενέργειες στην κατεύθυνση αυτή, καλώντας

τους ιδιοκτήτες που ενοικιάζουν κτίρια στις υπηρεσίες της Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας, να προχωρήσουν στις μειώσεις, σύμφωνα με εγκυκλίους του Υπουργείου Εσωτερικών Αποκέντρωσης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης που είχαν σταλεί από το καλοκαίρι του 2010 και δεν είχαν εφαρμοσθεί από την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αργολίδας.

Οι ιδιοκτήτες συναισθανόμενοι την αναγκαιότητα των μέτρων συνείνεσαν άμεσα στην υπογραφή νέων

συμβάσεων με αποτέλεσμα να έχουμε συνολική μείωση του ποσού που καταβάλλουμε για ενοίκια κατά 151.576 ευρώ.

Ο κ. Χειβιδόπουλος τονίζει ότι λόγω της εφαρμογής του «Καλλικράτη» και τη μεταφορά υπηρεσιών στους Πρωτοβάθμιους ΟΤΑ καθώς και την ενοποίηση και συγχώνευση Υπηρεσιών της Εκπαίδευσης, θα εξοικονομηθεί από τον Σεπτέμβρη επιπλέον ποσό περίπου 120.000 ευρώ.

Καταστράφηκαν τα κηπευτικά από τον ισχυρό παγετό

Περιμένουν τον ΕΛΓΑ οι αγρότες

Για καταστροφή της παραγωγής τους μιλούν οι αγρότες της περιοχής των Ιρίων από τον ισχυρό παγετό που έπληξε τις καλλιέργειες κηπευτικών. Επίσης για ζημιές μιλούν και αρκετοί παραγωγοί εσπεριδοειδών στον Αργολικό κάμπο. Τα χιονισμένα βουνά γύρω από την Αργολίδα και η ξαστεριά ήταν το «εκρηκτικό» μείγμα που δημιούργησε τον παγετό της προηγούμενης εβδομάδας, λένε οι αγρότες.

Σύμφωνα με τις επίσημες μετρήσεις του Μετεωρολογικού Σταθμού της Πυργέλας η χαμηλότερη θερμοκρασία έφτασε την προηγούμενη Πέμπτη στους μείον 5 βαθμούς Κελσίου, από τις 6 έως τις 6.30 το πρωί. Σε κάποιες περιοχές, εκτιμούν οι αγρότες, ότι η θερμοκρασία έπεσε σε ακόμα χαμηλότερα επίπεδα. Πέραν της χαμηλότερης θερμοκρασίας όμως,

σύμφωνα με τον Μετεωρολογικό σταθμό, τα θερμομέτρα έδειχναν αρνητικές θερμοκρασίες όλο το βράδυ της Τετάρτης, από τις 8.00 το απόγευμα έως τις 8.30 το πρωί της Πέμπτης. Η μεγάλη διάρκεια του παγετού έκανε όλους τους παραγωγούς να φοβούνται την επόμενη μέρα, όταν πλέον οι ζημιές θα αρχίσουν να είναι εμφανείς στις καλλιέργειές τους.

Στα Ίρια οι αγρότες που βγήκαν από τα ξημερώματα στα χωράφια τους για να διαπιστώσουν τι έχει συμβεί. Είδαν τα κηπευτικά – όπως λένε – να είναι μαραμμένα. Ο παραγωγός Ανδριανός Καλλιάνος είναι ένας από αυτούς. Όπως λέει «η καταστροφή αγγίζει το 100% στα κηπευτικά». Να σημειωθεί ότι στα Ίρια αυτή την περίοδο καλλιεργούνται αγκινάρες, μπρόκολα, λάχανα, κουνουπίδια κλπ.



ταγγέλλουν αγρότες, το τελευταίο διάστημα γίνονται εκτεταμένες κλοπές πετρελαίου και εξαρτημάτων από τους ανεμομεικτές με αποτέλεσμα σε πολλές περιοχές να μην λειτουργεί η αντιπαγετική

προστασία.

Ελπίδα όλων τώρα είναι να βγουν οι γεωπόνοι του ΕΛΓΑ στα χωράφια για να εκτιμήσουν τις ζημιές ώστε να δοθούν αποζημιώσεις.

Ερώτηση σχετικά με το αν η κυ-

βέρνηση θα προβεί στις κατάλληλες ενέργειες, για την εξασφάλιση της τάχιστα ολοκλήρωσης της διαδικασίας εκτίμησης των ζημιών στην αγροτική παραγωγή στις περιοχές Ίρια και Κάντια Αργολίδας και καταβολής των αποζημιώσεων, κατέθεσε στη βουλή προς τον υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Κ. Σκανδαλίδη, ο βουλευτής Γιάννης Ανδριανός. Όπως τονίζει ο βουλευτής «η αγκινάρα και τα κηπευτικά που καλλιεργούνται στη συγκεκριμένη περιοχή αποτελούν το βασικό εισόδημα για τους παραγωγούς».



Λίγες ή πολλές σελίδες,
επίσημα ή ανεπίσημα προσωπικά έγγραφα,
εργασίες, διατριβές, σημειώσεις, αποσπάσματα κλπ,
δακτυλογραφούνται
και διαμορφώνονται
ως έγγραφα κειμένου.

2752022257 6976511108

Το παρόντισμα είτε σε ηλεκτρονικό μορφή είτε τα εκτυπώνουμε.

Για ζημιές μιλούν και οι παραγωγοί βερίκοκων στα Σταθείκα και σε άλλες περιοχές. Στα χωράφια ξενύχτησαν και οι πορτοκαλοπαραγωγοί του Αργολικού κάμπου, παρακολουθώντας την εξέλιξη του παγετού. Τα πορτοκάλια που παρέμεναν άκοπα στα δέντρα έπαθαν ζημιά. Μεγαλύτερο πρόβλημα αντιμετωπίζουν όσοι έχουν καλλιέργειες σε περιοχές που δεν αντιπαγετική προστασία. Όπως κα-

Μεσιτικό γραφείο στο **Ναύπλιο**

ARGOLIDA REAL ESTATE

Estate Agents: **Κυριάκος Δεσύλλας & Σπύρος Γαλάνης**




-  Ναύπλιο διαμέρισμα 2ου ορόφου 70τμ, κατασκευής 1998, 2υ/δ, 1 μπάνιο, αυτ.θερμ, garage Τιμή: **110.000€**
-  Ναύπλιο (Αγία Κυριακή), νεόδμητο ρετιρέ διαμέρισμα 55τμ, 1υ/δ, 1 μπάνιο, αυτ.θέρμ, garage-αποθήκη 30τμ, Τιμή: **85.000€**
-  Ναύπλιο διαμέρισμα 1ου ορόφου 100τμ, κατασκευής 2005-6, διαμπερές με 3υ/δ, 1 μπάνιο, αυτ.θέρμ, πάρκιν Τιμή: **150.000€**
-  Ναύπλιο (οδός Άργους), ισόγειο κατάστημα εμβαδού 55τμ, γωνιακό με πατάρι, Τιμή: **150.000€**

www.argolida-realestate.com

Κατάστημα στο Ναύπλιο, Άργους 33, Υποκατάστημα, 1ο χλμ Επαρχιακής οδού Κιβερίου - Άστρους
Τηλ & Fax: 27520 29340, Κιν: 6945 10 3000, 6938 610 422 - email: info@argolida-realestate.com

Ενυπογράφως

Να μην αρκεστεί στον εντυπωσιασμό ο Τατούλης

ΠΟΛΛΑ ΜΕΤΩΠΑ ταυτόχρονα ανοίγει ο Πέτρος Τατούλης στην Πελοπόννησο, εντυπωσιάζοντας με τις κινήσεις του. Ξεκίνησε με τις διαβουλεύσεις ανά τομέα (αγροτικά, τουρισμός) και συνεχίζει με πρωτοβουλίες στον τομέα της επιχειρηματικότητας.

ΟΙ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ αυτές αλλάζουν το κλίμα, διώχνουν την μιζέρια, αλλά ταυτόχρονα δημιουργούν ελπίδες σε πολίτες, εργαζόμενους και επιχειρηματί-



του Ακη Γκάτζου

ες, οι οποίοι μετά από ένα εύλογο χρονικό διάστημα θα περιμένουν τα αποτελέσματα των πρωτοβουλιών αυτών.

Η ΤΟΝΩΣΗ του κύρους της περιφέρειας Πελοποννήσου μέσα από την ενδυνάμωση του νέου θεσμού και μέσα από στοχευμένες κινήσεις, δεν πρέπει να μείνει στα λόγια, αλλά σύντομα πρέπει να φέρει τα πρώτα αποτελέσματα. Γιατί η Περιφέρεια δεν πρέπει να επανακτήσει το χαμένο της κύρος μόνο προς τα έξω, αλλά επιβάλλεται να τονώσει το κύρος της και προς τους πολίτες αυτού του τόπου. Όχι φυσικά για ψηφοθηρικούς λόγους, αλλά για να συμβάλει ουσιαστικά στην ανάπτυξη αυτού του τόπου που μιζεριάζει και φθίνει πλέον καθημερινά.

Ο ΤΑΤΟΥΛΗΣ επιβάλλεται να μην εγκλωβιστεί πίσω από τον τίτλο του «μικρού πρωθυπουργού», αλλά να αφουγκραστεί και τον τελευταίο πολίτη αυτού του τόπου. Και φυσικά να μην αρκεστεί στην απλή διαχείριση της Πελοποννήσου, αλλά αφού δημιουργήσει τις κατάλληλες συνθήκες να στοχεύσει σε αλλαγές, που να μπορέσουν να δώσουν μια αναπτυξιακή πνοή τέτοια, ώστε η περιφέρεια να μπορέσει να κάνει άλματα προόδου για να ξεπεράσει την κρίση νωρίτερα.

ΦΥΣΙΚΑ δεν είναι κράτος εν κράτει η Πελοπόννησος, όμως ο «Καλλικράτης» απελευθερώνει τον περιφερειάρχη και του λύνει τα χέρια, ώστε να μπορέσει να υλοποιήσει σχεδιασμούς οι οποίοι στο παρελθόν έμεναν υποχρεωτικά στο συρτάρι, λόγω έλλειψης δυνατοτήτων. Αρκεί να υπάρχει όραμα και σχεδιασμός.

6 7

ΑΝΑΓΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 17.03.11



Αποκεφάλισαν τα δέντρα

Φαίνεται πως βρήκαν νέο τρόπο για να ξεραίνουν τα δέντρα στο Άργος. Κόβουν αρχικά τις κορφές με το πρόσχημα «να ανοίξουν» και όταν «ανοίξουν» και τα κλαριά

τους θα ενοχλούν τα κτήρια θα ζητήσουν να κοπούν γιατί θα «σηκώσουν» τα κεραμίδια. Αλήθεια με ποιανού έγκριση και με ποιο δικαιολογητικό αποκεφαλίστηκαν τα

δύο δέντρα στην Αγ. Αικατερίνη στο Άργος; Να θυμίσουμε πως στο σημείο εκεί παλιότερα υπήρχαν και λεύκες ή μας απατά η μνήμη; AN.

10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΣΕ ΝΕΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ

ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Χαρμαντά 11 - Ν. Βυζάντιο)

1/Διαμέρισμα 88 τμ Τριάρι (2 υ/δ) 3/Διαμέρισμα 55 τμ Δυάρι (1 υ/δ)
2/Διαμέρισμα 53 τμ Δυάρι (1 υ/δ) 4/Διαμέρισμα 57 τμ Δυάρι (1 υ/δ)

Όλα με θέση στάθμευσης στην πυλωτή

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

Ξηνηλασίες

Αυτονόμηση Τατούλη

«Για αυτά τα μεγάλα θα μιλάμε» σημείωσε ο Πέτρος Τατούλης απευθυνόμενος στους δημοσιογράφους σχετικά με τις πρωτοβουλίες που παίρνει.

Αφορμή για την δήλωση ήταν η πρόσκληση που έχει απευθύνει ο περιφερειάρχης στην πρόεδρο των Ευρωπαϊκών περιφερειών κα Χούμπνερ, η οποία πρόκειται σύντομα να επισκεφθεί την Πελοπόννησο, με στόχο την έναρξη διαβουλεύσεων με την Περιφέρεια. Αυτές τις ημέρες επίσης, επισκέπτονται την περιφέρεια οικονομικοί ακόλουθοι πρεσβειών, ενώ σύντομα αναμένεται να προχωρήσουν και οι διαδικασίες για την αδελφοποίηση της Πελοποννήσου με περιφέρεια της Κίνας.

Λέτε να στοχεύει ο Τατούλης στην αυτονόμηση της Πελοποννήσου;

Υ.Ζ.

Παρεξηγήσεις

Σε ερώτηση δημοσιογράφου, ο οποίος απευθύνθηκε προς αυτόν με την προσφώνηση του Γενικού Γραμματέα ο κ. Τατούλης απάντησε χαρακτηριστικά: «Είμαι Περιφερειάρχης Ειδικών Καθηκόντων, όχι Γενικός Γραμματέας».

Μέσα στην διάκριση των αρμοδιοτήτων, εξήγησε ο Τατούλης ότι η προσφώνηση Γενικός Γραμματέας πάει στην αποκεντρωμένη περιφέρεια, μια που ο επικεφαλής είναι διορισμένος υπάλληλος για να υλοποιεί το κρατικό πρόγραμμα. «Εμείς είμαστε αιρετοί Περιφερειάρχης και Αντιπεριφερειάρχης», κατέληξε.

Υ.Ζ.



Διοικητήριο

Διοικητήριο σχεδιάζει να δημιουργήσει ο αντιπεριφερειάρχης Τάσος Χειβιδόπουλος, μέσω ΣΔΙΤ ή με λίζινγκ. Ανάλογες κινήσεις γίνονται σε όλη την περιφέρεια.

Η πρώτη κίνηση ήταν η μείωση των ενοικίων η οποία σε πρώτη φάση εξοικονόμησε πολλά χρήματα από τον προϋπολογισμό.

Ο επόμενος στόχος, της δημιουργίας διοικητηρίου, αν και μακροπρόθεσμος μπορεί αν υλοποιηθεί

εφόσον βρεθούν τα χρηματοοικονομικά εργαλεία, για την εξεύρεση των οποίων είναι αισιόδοξος ο αντιπεριφερειάρχης.

Όπως δήλωσε άλλωστε και ο Πέτρος Τατούλης «Θέλουμε όλη η περιφέρεια να αποκτήσει Διοικητήρια, και όλα τα κτήρια αυτά να είναι πράσινα κτήρια με νέες λογικές στην ενεργο-οικονομία, στην αρχιτεκτονική και το design. Αν τα κτήρια μας δεν είναι οι άγγελοι αυτή της αλλαγής δεν μπορούμε να πάμε μπροστά».

Α.Γ.

Η άσφαλτος και το πετρέλαιο

Ολοκληρώθηκε τελικά καιρού επιτρέποντος η ασφαλτόστρωση των οδών Τριπόλεως και Καλαμάτας στο Ναύπλιο.

Το συγκεκριμένο έργο είχε ταλαιπωρήσει τους κατοίκους και τον δήμο για μεγάλο χρονικό διάστημα. Αρχικά είχε ενταχθεί για χρηματοδότηση στο πρόγραμμα «Θησέας» απ' όπου όμως απεντάχθηκε. Στη

συνέχεια με απόφαση του δημάρχου Παναγιώτη Αναγνωσταρά χρηματοδοτήθηκε από ίδιους πόρους ώστε να ολοκληρωθεί, μιας και όλοι οι δρόμοι είχαν ασφαλτοστρωθεί πλην των παραπάνω.

Όμως και ο καιρός τα έβαλε με το συγκεκριμένο δρόμο και δεν άφηνε το έργο να ολοκληρωθεί. Όταν πετρελαιώθηκε ο δρόμος και πριν ακολουθήσει η ασφαλτόστρωση έπιασαν βροχές και καταγίδες, με αποτέλεσμα την διαμαρτυρία των κατοίκων, αφού το πετρέλαιο έφτασε σε πυλωτές και εισόδους.

Τελικά τις προηγούμενες ημέρες η άσφαλτος έπεσε και το έργο που παραλίγο να καταλήξει σαν το «γεφύρι της Άρτας» ολοκληρώθηκε.

Υ.Ζ.

Παρακαλώ ολοκληρώστε

Ενδιαφέρουσα με πολλά υπονοούμενα ήταν η πρόσφατη αντιπαράθεση μεταξύ Γκαβούνου και Γκαρκάσουλα στο δημοτικό συμβούλιο Άργους. Ο κ. Γκαβούνος κάποια στιγμή εξεργάγη ακούγοντας τον κ. Γκαρκάσουλα να τοποθετείται διαρκώς σαν επικεφαλής της παράταξής του και να ζητήσει να σταματήσει να τοποθετείται επί παντός επιστητού αφού επικεφαλής είναι ο κ. Αναγνωστός. «Δηλαδή να μην ολοκληρώσω», του είπε ο Γκάκου. «Να μην ολοκληρώσεις» του αντέτεινε ο Γκαβούνος, για να εισπράξει την ατάκα: «Δεν φταιώ εγώ συνάδελφε που έχετε πρόβλημα όταν ...ολοκληρώνω». Φυσικά δεν υπήρξε παρεξήγηση γιατί τουλάχιστον στο δημοτικό συμβούλιο του Άργους ανέχονται το χιούμορ ακόμα και όταν «χοντραίνει».

ΑΝ.

Ο γύρος της Καραθώνας

Πρόσφατα, μια νέα κατολίσθηση στον παραλιακό πεζόδρομο που ενώνει την Αρβανιτιά με την Καραθώνα, λίγο έλειψε να κόψει την πρόσβαση και να στερήσει τον περίπατο από δεκάδες Ναυπλιώτες. Η κατολίσθηση, προκλήθηκε λόγω των βροχοπτώσεων του χειμώνα.

Άμεσα πάντως, τοποθετήθηκε κόκκινη κορδέλα, για να προσέχουν όσοι περνούν. Τον τελευταίο καιρό όλο και πιο πολλοί είναι οι φαν του γύρου της Αρβανιτίας - Καραθώνας. Πεζοπόροι και ποδηλάτες σε καθημερινή βάση διανύουν τον παραθαλάσσιο πεζόδρομο, που πλέον έχει γίνει για πολλούς στέκι, οπότε χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή.

Υ.Ζ.



Μέσω Facebook

Φαίνεται πως τα ηλεκτρονικά μέσα έχουν μπει πλέον για τα καλά στην ζωή μας. Πρόσφατα μάλιστα ο εμπορικός σύλλογος Ναυπλίου έθεσε το ακόλουθο ερώτημα προς δημοτική αρχή Ναυπλίου: «Είναι αλήθεια ότι την τελευταία Κυριακή των Αποκριών και στην Πλ. Συντάγματος παράνομος, -νη μικροπωλητής σε παρατήρηση οργάνου της Δημοτικής Αστυνομίας Ναυπλίου αυτός ή αυτή του επιτέθηκε με σκοπό να χειροδικήσει;» Τι να περιμένουμε πιά, ηλεκτρονικό σκουντήμα στους παραβάτες;

ΟΦ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 660

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 17.03.2011

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Ντάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/τής:

Άκης Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:

Άκης Ντάνος

Συντάκτες:

Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος,
Ευτυχία Θεμελή

Σχεδιασμός:

ΕΝΘΕΣΙΣ, enthe1@otenet.gr

Εκτύπωση:

"ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελήνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 0 21752
κιν. 697 6511108, 693 7577471

anagnostispe@hotmail.com

www.anagnostispe.blogspot.com

Τιμή: 0,70 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών

35,00 ευρώ Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,

ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ευπρόσδεκτα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Vita Civilis

Μ. Ρασούλης, ο Αργεῖος

ΣΠΑΝΙΑ τούτη η πόλη βρίσκει θαυμαστές. Η άναρχη αστικοποίησή της και η αστυφιλία της μετεμφύλιας εποχής έχουν αφήσει βαρύ πάνω της το αρνητικό στίγμα τους. Κι όμως στις αυθαίρετες κατοικίες στην Φορονέως, στα χαμηλά εργατόσπιτα, πριν από χρόνια διάβαινε ο Χατζιδάκις σιγοψιθυρίζοντας στα υπολείμματα του ένδοξου παρελθόντος της τα τραγούδια του.

ΠΟΙΟΣ ξέρει; Κάτι θα ξέρουν οι μουσικοί και οι συνθέτες παραπάνω από μας τους άχαρους ντόπιους για να τριγυρούν εδώ. Κάτι παραπάνω θα αναγνωρίζουν σ' αυτόν τον τόπο που η συνήθεια και η απαξίωση τυφλώνει τα μάτια μας και δεν το αναγνωρίζουμε. Ίσως γιατί αυτοί βλέπουν με την ψυχή και όχι με την τσέπη όπως εμείς.

ΗΤΑΝ Καλοκαίρι του 2004, Ιούνιος θαρρώ, όταν μια κοινή γνωστή μεσολάβησε να έρθει ο Μανώλης Ρασούλης στο γραφείο μας τότε, στην Καποδιστρίου και να με συναντήσει. Έδειχνε μελαγχολικός, τούχαν πει πως οι πηγές της Λέρνας δεν υπήρχαν πιά. Αφησε το ψάθινο λευκό καπέλο να πέσει στο έδαφος αφήνοντας έναν αναστεναγμό, σαν κι αυτούς που αφήνουν οι ερωτευμένοι για τον ανεκπλήρωτο έρωτά τους.



του Άκη Ντάνου

ΕΣΚΥΨΑ το σήκωσα και το έβαλα, αργά στην καρέκλα, λέγοντάς του πως υπάρχουν. Με μια άστραψε το πρόσωπό του και χάθηκαν οι ρυτίδες απ' το μέτωπό του ενώ δυο παιδικά λακκάκια σχηματίστηκαν απ' το χαμόγελο στα μαγουλά του. Ξέρεις θέλω να δω την Λέρνη, μου είπε και η σκέψη του ταξίδευε, δεν ξέρω που, στην Περσεφόνη, στην Δήμητρα την Προσυμνέα, στον Διόνυσο ή στο πέραμα από τον κάτω κόσμο στην ζωή; ΜΠΗΚΑΜΕ βιαστικά στο αυτοκίνητό μου και κινήσαμε προς τα εκεί. Σταθήκαμε για λίγο στην αρχαία αγορά και στο αρχαίο θέατρο και δεν άντεξα να μην ρωτήσω γιατί τόσο ενδιαφέρον για την Λέρνα. «Δεν ενδιαφέρομαι μόνο για την Λέρνα, αλλά για όλη την περιοχή του Άργους. Έχετε μοναδική, ξεχωριστή ιστορία απ' τους υπόλοιπους Έλληνες και έχω αρχίσει να πιστεύω πως από εδώ, από το Άργος ξεκίνησε ο πολιτισμός». Συνέχισα να ακούω αποσβολωμένος την εκτίμησή του για τον τόπο μας και παράλληλα να οδηγώ προς τα νερά της Λέρνης.

ΦΤΑΣΑΜΕ πάνω στην πηγή, όμως η ζέστη δεν μας άφησε για τίποτα περισσότερο από μια φευγαλέα ματιά, εκεί που οι μύστες τελούσαν τα Δημήτρια. Κατά την επιστροφή μου ζήτησε υλικό για να μελετήσει την ιστορία του Άργους. Τηλεφώνησα τότε στον Νίκο Πετρόπουλο, πρόεδρο της ΔΕΠΟΑΡ εκείνη την εποχή και μετά από λίγο εμφανίστηκε στο γραφείο μας ένας υπάλληλος του δήμου Άργους με βιβλία φωτογραφίες και βίντεο της αργειακής ιστορίας.

ΑΡΠΑΞΕ στην κυριολεξία στα χέρια του το υλικό και το κοιτούσε, όπως ο Σλήμαν τον θησαυρό του Πριάμου. Δεν ξέρω τι είχε στο μυαλό του, δεν το μοιράστηκε μαζί μου. Σηκώθηκε αμέσως να φύγει λες και βιαζόταν να το μελετήσει. Βλέπεις, ίσως από μακριά τούτη η πόλη φαντάζει ακόμα σπουδαία ή ίσως θα πρέπει να έχεις ευαισθησία για να καταλάβεις την διαχρονική της αξία.

8

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 17.03.11

ρεπορτάζ

oikoargos@yahoo.gr

Ο αγώνας κατά των διοδίων συνεχίζεται με μεγάλη ένταση **Ανεφάρμοστος ο νόμος Ρέππα;**

Πραγματοποιήθηκε η 4η Πανελλαδική Συνέλευση κατά των διοδίων την Κυριακή στην «Φρουρίου» στα Τρίκαλα.

Συμμετείχαν κινήσεις και επιτροπές αγώνα από την Πελοπόννησο μέχρι τα Γιάννενα και τη Μακεδονία στην οποία συμμετείχαν 16 ομάδες: Αυτοδιοικητικό Κίνημα Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας, Εθελοντική ομάδα δράσης Ν. Πιερίας, Επιτροπή Αγώνα Πιερίας, Επιτροπή Αγώνα Πολιτών Δυτικής Μακεδονίας και Ημαθίας ενάντια στα διόδια, Επιτροπή Ακρίβεια-STOP Αθήνας, Επιτροπή Ακρίβεια-STOP Δυτικής Αθήνας, Επιτροπή Κατοίκων και Φορέων Λαμίας ενάντια στα διόδια, Επιτροπή πολιτών «Για μια γέφυρα που ενώνει» Ν. Αιτωλοακαρνανίας, Επιτροπή Πολιτών Αχαΐας ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ, Κίνημα Καρδίτσας κατά των διοδίων, Κίνηση Τρικάλων κατά των διοδίων, Μέλη της Πρωτοβουλίας Λάρισας ενάντια στα διόδια, Νομική Αλληλεγγύη Θεσσαλονίκης, Πρωτοβουλία Επιτροπών, Φορέων και Κατοίκων Θεσσαλονίκης ενάντια στα διόδια, Πρωτοβουλία πολιτών «Για ελεύθερους δρόμους» – Γιάννενα και η Συντονιστική Επιτροπή Φορέων & Κατοίκων Β.Α. Αττικής ενάντια στα διόδια. Μηνύματα υποστήριξης έστειλαν και οι επιτροπές που δεν κατόρθωσαν για αντικειμενικούς λόγους να στείλουν εκπροσώπους: Επιτροπή Ακρίβεια-Διόδια STOP Καβάλας, Επιτρο-

πή Κατοίκων Θήβας ενάντια στα διόδια, Κίνηση Hasta La Victoria Siempre (επιτροπή αλληλεγγύης στο κίνημα των διοδίων), Κίνηση πολιτών Ξάνθης ενάντια στα Διόδια της Εγνατίας, Κίνηση Συντονισμού Πολιτών Πελοποννήσου «Κοινή Δράση», Πολίτες Βόλου ενάντια στα Διόδια.

Συμμετείχαν επίσης εκπρόσωποι φορέων και κινήσεων της περιοχής, καθώς και στελέχη της τοπικής αυτοδιοίκησης, μεταξύ των οποίων: Εμπορικός Σύλλογος Τρικάλων, Οικολογική Κίνηση Τρικάλων, Σύλλογος Επαγγελματιών-Βιοτεχνών-Εμπόρων Φαρμακόμετων, Σωματείο Ιδιοκτητών Φ.Δ.Χ. Καλαμπάκας, Κωστούλας Κωνσταντίνος, πρώην Δήμαρχος Χασίων Τρικάλων, Μποτινίνας Βύρων, πρώην Δήμαρχος Καλαμπάκας, Παπαθανασίου Δημήτρης, επικεφαλής δημ. κίνησης «Φυσάει Κόντρα» Δ. Τρικκαίων, Ρίτσος Γιάννης, αγροτοσυνδικαλιστής και Τσελέπης Θόδωρος, πρόεδρος Σωματείου «Γαλαρία» των εργαζομένων στη γαλλική κατασκευαστική εταιρεία Vinci. Η 4η Πανελλαδική Συνέλευση

εκτιμά ότι το κίνημα ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ είναι ένα αυθεντικό μαζικό λαϊκό κίνημα ανυπακοής που δεν κάμπτεται. Η επαίσχυντη «τροπολογία Ρέππα» περί «τροχαίας παράβασης», που υπαγορεύτηκε στην κυριολεξία από τις εταιρείες, καταργείται κάθε μέρα στην πράξη από χιλιάδες οδηγούς. Η 4η Πανελλαδική Συνέλευση επαναβεβαιώνει τις ως τώρα αποφάσεις του κινήματός μας: Οι κινήσεις διεκδικούν να καταγγελθούν υπέρ του Δημοσίου οι συμβάσεις παραχώρησης των εθνικών δρόμων σε ιδιωτικές εταιρίες, και να καταργηθούν όλα τα διόδια, ιδιωτικά ή κρατικά. Να συνεχιστούν τα έργα επέκτασης ή βελτίωσης όλων των εθνικών δικτύων με ευθύνη ενός ενιαίου δημόσιου φορέα με κοινωνικό έλεγχο.

Παράλληλα συνεχίζουν τις συλλογικές δράσεις, τόσο σε τοπικό και περιφερειακό όσο και σε πανελλαδικό επίπεδο. Η Κυριακή 27 Μαρτίου ορίζεται ως η επόμενη ημέρα πανελλαδικού ανοίγματος των διοδίων, περιλαμβανομένης της Αττικής Οδού.

**ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ
ΤΣΟΥΚΑΛΑ**

Νέα Διεύθυνση: Θερμογιάννη 19
Πλατεία Αγίου Κωνσταντίνου
Ναύπλιο

Τηλ. 2752023839



Κλείνει το Γυμνάσιο Αγ. Δημητρίου και καταργούνται πολλά δημοτικά σχολεία

Οι αλλαγές στα σχολεία της Αργολίδας

Υποβιβασμός, Συγχώνευση και Κατάργηση Δημοτικών Σχολείων και Νηπιαγωγείων	
ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	
ΥΠΟΒΙΒΑΣΜΟΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ	
ΑΠΟ	ΣΕ
2/Θ Δ.ΣΧ.ΛΕΥΚΑΚΙΩΝ	6/Θ Δ.Σ. ΔΡΕΠΑΝΟΥ
6/Θ Δ.ΣΧ.ΔΡΕΠΑΝΟΥ	
3/Θ Δ.ΣΧ.ΑΣΙΝΗΣ	6/Θ Δ.Σ. ΤΟΛΟΥ
6/Θ Δ.ΣΧ.ΤΟΛΟΥ	
2/Θ Δ.ΣΧ.ΝΕΟΥ ΡΟΕΙΝΟΥ	5/Θ Δ.Σ. ΑΓΙΟΥ ΑΔΡΙΑΝΟΥ
4/Θ Δ.ΣΧ.ΑΓΙΟΥ ΑΔΡΙΑΝΟΥ	
2/Θ Δ.ΣΧ.ΜΑΝΕΣΗ	
2/Θ Δ.ΣΧ. ΠΟΥΛΑΚΙΔΑΣ	
2/Θ Δ.ΣΧ. ΠΑΝΑΡΙΤΗ	4/Θ Δ.Σ. ΑΝΥΦΙ
3/Θ Δ.ΣΧ.ΑΝΥΦΙ	
2/Θ Δ.ΣΧ.ΤΡΑΧΕΙΑΣ	
12/Θ Δ.ΣΧ.ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ	12/Θ ΟΛΟΗΜ. ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ
1/Θ Δ.ΣΧ.ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ	4/Θ ΚΕΦΑΛΑΡΙΟΥ
3/Θ Δ.ΣΧ.ΚΕΦΑΛΑΡΙΟΥ	
2/Θ Δ.ΣΧ.ΣΧΙΝΟΧΩΡΙΟΥ	6/Θ Δ.Σ. ΛΥΡΚΕΙΑΣ
2/Θ Δ.ΣΧ.ΜΑΛΑΝΤΡΕΝΙΟΥ	
2/Θ Δ.ΣΧ.ΛΥΡΚΕΙΑΣ	
2/Θ Δ.ΣΧ.ΣΤΑΘΕΙΚΩΝ	
12/Θ Δ.ΣΧ.6ο ΑΡΓΟΥΣ	6ο 12/Θ Δ.Σ. ΑΡΓΟΥΣ
2/Θ Δ.ΣΧ.ΝΕΟΥ ΗΡΑΙΟΥ	
1/Θ Δ.ΣΧ.ΠΡΟΣΥΜΝΗΣ	6/Θ Δ.Σ. ΙΝΑΧΟΥ
4/Θ Σ.ΣΧ.ΙΝΑΧΟΥ	
1/Θ Δ.ΣΧ.ΦΟΥΡΝΩΝ	6/Θ 2ο ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ
6/Θ Δ.ΣΧ.2ο ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ	
1/Θ Δ.ΣΧ.ΛΟΥΚΑΙΤΙΟΥ	2/Θ Δ.Σ. ΗΛΙΟΚΑΣΤΡΟΥ
2/Θ Δ.ΣΧ.ΗΛΙΟΚΑΣΤΡΟΥ	
1/Θ ΝΗΠ/ΓΕΙΟ ΠΑΝΑΡΙΤΗ	1/Θ Νηπιαγωγείο ΑΝΥΦΙ
1/Θ ΝΗΠ/ΓΕΙΟ ΑΝΥΦΙ	
1/Θ ΝΗΠ/ΓΕΙΟ ΜΑΝΕΣΗ	
	1/Θ Νηπιαγωγείο ΠΟΥΛΑΚΙΔΑΣ

Οι πρώτες αντιδράσεις για τις συνενώσεις

Πρόχειρα και βιαστικά έγιναν οι συνενώσεις των σχολείων δήλωσε ο πρόεδρος των δασκάλων Ναυπλίας - Ερμιονίδας Αντώνης Ντεμος. Σε τηλεοπτικές του δηλώσεις επισήμανε ότι «οι συνενώσεις είναι θετικές όταν γίνονται για να ανεβεί το επίπεδο των σχολείων και της εκπαίδευσης» προσθέτοντας ότι «δεν υπάρχουν αίθουσες υποδοχής των μαθητών δεν έχει βρεθεί λύση για την μετακίνησή τους και το όλο σχέδιο είναι εις βάρος της εκπαίδευσης».

Σε ανακοίνωσή εξάλλου η Κίνηση Συντονισμού Πολιτών «Κοινή Δράση» τονίζει μεταξύ άλλων, ότι είναι εξ ολοκλήρου αντίθετη με το σχέδιο εξαφάνισης των σχολείων από το χάρτη της χώρας στο βωμό της εξοικονόμησης πόρων ή της δημιουργίας ενός υπερσυγκεντρωτικού μοντέλου εκπαίδευσης. Σε αυτή την κατεύθυνση θα προσπαθήσει με κάθε τρόπο και αξιοποιώντας κάθε δυνατότητα επαφών με γονείς, εκπαιδευτικούς και μαθητικές κοινότητες να βοηθήσει στη δημιουργία ενός μαζικού ρεύματος εναντίωσης και αντίστασης στο εκπαιδευτικό τσουνάμι του υπουργείου Παιδείας. Επισημαίνεται ακόμη ότι «από αυτό το τσουνάμι συγχωνεύσεων και καταργήσεων σχολικών μονάδων το υπουργείο καταργεί επιπλέον και περίπου 100 οργανικές θέσεις δασκάλων και νηπιαγωγών και ανάλογο αριθμό οργανικών θέσεων καθηγητών».

Λοκίτο σε πολλά σχολεία της Αργολίδας βάζει το υπουργείο Παιδείας μετά την ανακοίνωση που έγινε το Σαββατοκύριακο. Οι αλλαγές θα ισχύσουν για την επόμενη σχολική χρονιά 2011 - 2012.

Η διαδικασία των συνενώσεων - ιδρύσεων σχολικών μονάδων ολοκληρώνεται τώρα, έπειτα από δυο μήνες διαβουλεύσεων κατά τις οποίες ωστόσο δεν ρωτήθηκαν οι τοπικές κοινωνίες (έγινε ωστόσο διαβούλευση μέσω του OpenGov).

Όπως ανακοινώθηκε από το υπουργείο «δημιουργούνται 6/θεσια και 12/θεσια Δημοτικά σχολεία εκεί όπου οι μαθητικές ανάγκες το υπαγόρευαν. Ιδρύονται σχολεία, ακολουθώντας τα δημογραφικά στοιχεία του μαθητικού δυναμικού, με βασική προτεραιότητα το μαθητή και τις ανάγκες της τάξης».

Η διαδικασία των συνενώσεων και ιδρύσεων σχολικών μονάδων αποτελεί πάγια δράση του Υπουργείου Παιδείας. Όμως εφέτος, έγινε μια συστηματική προσπάθεια εξορθολογισμού του σχολικού χάρτη με εκτεταμένες συνενώσεις σχολείων, με δεδομένη την διοικητική μεταρρύθμιση του «Καλλικράτη».

Όπως ανακοινώθηκε πάντως, ο αριθμός μαθητών ανά τμήμα παραμένει σταθερός, έως 25 στην Πρωτοβάθμια, έως 25 + 10% στη Δευτεροβάθμια.

ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ
ΝΗΠ/ΓΕΙΟ ΤΡΑΧΕΙΑΣ
ΝΗΠ/ΓΕΙΟ ΑΧΛΑΔΟΚΑΜΠΟΥ
ΝΗΠ/ΓΕΙΟ ΜΑΛΑΝΤΡΕΝΙΟΥ

ΣΥΓΧΩΝΕΥΣΕΙΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ Δ.Ε.		
ΣΥΓΧΩΝΕΥΟΜΕΝΕΣ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	ΟΝΟΜΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ	ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετανίου

Το ζαβό γαϊδούρι από μακριά για πουλάρι φαίνεται

Κυριακή πρωί ο παππούς ακολουθούσε την αγαπημένη του ιεροτελεστία πληροφόρησης, σε μια πολυθρόνα σχεδόν στοιβαγμένες όλες οι κυριακάτικες εφημερίδες, πάνω στο μεγάλο τραπέζι μια κούπα από καυτό ελληνικό καφέ, ένα μεγάλο ποτήρι κρύο νερό και άρχιζε να χτίζει τρεις στοιβές, στην μια οι ψηφιακοί δίσκοι με μουσικές και εικόνες, στην δεύτερη περιοδικά, στην τρίτη τα αποκόμματα των εφημερίδων που έκοβε. Ο εγγονός σε μια άλλη πολυθρόνα ξεφύλλιζε τα υπόλοιπα των εφημερίδων και αν κάτι τον ενδιέφερε το συμπλήρωνε στα υπόλοιπα αποκόμματα για το κοινό τους πια αρχείο στην υπόγα τους. Γύρω στις έντεκα εμφανίστηκε στην αυλόπορτα ο γιός του ο Γιώργης, ο πατέρα του Πέτρου. Εκείνος ακολουθούσε το δικό του κυριακάτικο δρομολόγιο κυριακάτικος εκκλησιασμός και καφέ στην πλατεία με φίλους και γνωστούς.

-Παλικάρια να κάτσω και εγώ στην παρέα σας;

-Και δεν κάθεσαι δικός μας είσαι. (Του είπε ο παππούς ενώ ο Πέτρος του πρόσφερε την πολυθρόνα)

Το μάτι του Γιώργου έπεσε πάνω στην κυριακάτικη εφημερίδα που έδινε για δεύτερη φορά προσφορά την ταινία «Κυνόδοντας» που ήταν η ελληνική υποψηφιότητα μετά από 36 χρόνια για τα βραβεία Όσκαρ. Ήταν μια καλή ευκαιρία για τον Γιώργο να μπει στο κλίμα της παρέας του παππού και του εγγονού γιατί ήταν φανατικοί κινηματογράφοφιλοι και οι δυο.

-Μεγάλη επιτυχία για την Ελλάδα αυτή η ταινία ε ;

-Το ζαβό γαϊδούρι από μακριά για πουλάρι φαίνεται.

Απάντησε ο παππούς και ο Πέτρος χαμογέλασε γιατί προέβλεπε μια λεκτική σύγκρουση μεταξύ του πατέρα του και του παππού του.

-Πατέρα μου φαίνεται ότι όσο περνάνε τα χρόνια γίνεσαι πνεύμα αντιλογίας χωρίς λόγο.

-Δηλαδή εσύ θεωρείς μεγάλη επιτυχία αυτή την ταινία;

-Πατέρα δεν έχω όρεξη για ένταση χωρίς λόγο κυριακάτικα, όπως ήταν σημαντικές οι ταινίες του Κακογιάννη και του αγαπημένου σου του Αγγελόπουλου, άλλο τόσο ήταν και αυτή. Ξέρεις καλύτερα από εμένα, ότι ο πολιτισμός είναι για την κοινωνία των πολιτών ότι η ατομική μνήμη του καθενός μας. Με μια τέτοια λειτουργική αναφορά ο πολιτισμός επηρεάζει τους πολίτες στον τρόπο κατανόησης των γεγονότων, στην γλώσσα, στην επικοινωνία στις στρατηγικές που θα αναπτύξουν για να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα τους. Το πολιτιστικό υπόβαθρο είναι ένας από του παράγοντες μεγέθυνσης μιας κοινωνία σε όλους τους τομείς.

-Παππού νομίζω ότι σε αυτό το σημείο έχει δίκιο ο μπαμπάς. (Ο Γιώργης χαμογέλασε με ικανοποίηση από τις λίγες φορές που συμφωνούσε μαζί του και τον υποστήριζε ο γιός του.)

-Το ζαβό γαϊδούρι από μακριά για πουλάρι περνιέται.

-Παππού τι εννοείς.

-Λοιπόν άκου ο πατέρας μου ο Νίκος είχε ένα μικρό καφενείο, εκεί περνούσε σχεδόν όλη την ημέρα του. Ήμουνα πολύ μικρός 5-6, χρονών και ήταν η μπλε μέρα, έδινε στις ημέρες χρώματα, η μπλε ήταν η Δευτέρα γιατί η μάνα μου κάθε Δευτέρα έβαζε μπουγάδα και χρησιμοποιούσε και λουλάκι στην πλύση και έτσι βόφτισα την ημέρα μπλε. Είχε ανάψει το μεγάλο μαύρο καζάνι για να έχει ζεστό και έδινε την μάχη της στην σκάφη. Έρχεται η θεία Ρίτσα για την πρωινή καλημέρα

-Μαρία όλα καλά;

-Ναι

-Ο Νίκος ;

-Στο καφενείο.

Σε λίγη ώρα πέρασαν και η θεία Βάσω και η κυρά Ντίνα και η κυρά Γεωργία και όλοι την ρώτησαν τι κάνει και αν είναι καλά ο πατέρας μου. Εκείνη ήταν αφοσιωμένη στην σκληρή μάχη με την μπουγάδα και δεν έδωσε ιδιαίτερη σημασία. Εγώ έπαιζα με ένα πατίνι φτιαγμένο με ρουλεμάν, πήγαιναν μέχρι την μεγάλη αυλόπορτα έπαιρνα φόρα και έφτανα μέχρι την μάνα μου στην σκάφη. Καθώς πήγαινα για την πόρτα παρατήρησα ότι κάποιοι γείτονες με θλιμμένη σφιχτή έκφραση στα πρόσωπα έφταναν μέχρι την πόρτα έβλεπαν την μάνα να πλένει και έφευγαν βουβοί. Σε λίγη ώρα από την μεγάλη αυλόπορτα μπαίνει το Κατινάκι μια μακρινή αλλά αγαπημένη ξαδέλφη του πατέρα μου. Στα χέρια της κρατούσε λουλούδια με μαύρη κορδέλα, μόλις την κατάλαβε η μάνα μου της κόπηκε το χαμόγελο μαύρισε το βλέμμα της... ο νους της πήγε στο κακό.....

-Τι έγινε Κατινάκι την ρώτησε η μητέρα μου

-Αααχ Μαρία μου της λέει και ξεσπάει σε κλάματα.

Πριν προλάβουν να ανταλλάξουν άλλη κουβέντα από την ανοιχτή αυλόπορτα μπαίνει ο πατέρας μου πάνω στο ποδήλατο του και αντιλαμβάνεται την Κατίνα να κλαίει.

-Τι έπαθες Κατινάκι;

-Αααα!!! Φωνάζει τρομαγμένη η Κατίνα και πετάει τα λουλούδια

-Είχε κυκλοφορήσει μια φήμη ότι πέθανε από ανακοπή καρδιάς μέσα στο καφενείο ο πατέρας μου. Η πληροφορία έγινε ισχυρότερη από το πραγματικό γεγονός ότι ο άνθρωπος ακόμα ήταν ζωντανός. Εκεί κολλάει και η παροιμία ότι το ζαβό γαϊδούρι όταν το βλέπει από μακριά μοιάζει με μικρό πουλάρι.

-Πατέρα νομίζω ότι έχεις εμμονές αν ήταν ταινία του Αγγελόπουλου θα είχες άλλη άποψη.

-Μεγάλε οικονομολόγε (ο παππούς είχε αρχίσει να φουντώνει) αν οι μισοί από αυτούς που έχουν ασκήσει κριτική ή έχουν άποψη για τις ταινίες του Αγγελόπουλου είχαν δει έστω μισή ταινία του θα είχε το πανευρωπαϊκό ρεκόρ εισιτηρίων. Μεγάλε οικονομολόγε το σύστημα ξέρει πολύ καλά ότι η ιστορία έχει δύο βασικές συνιστώσες τα γεγονότα και τις πληροφορίες. Αυτό σας είπα και πριν η πληροφορία μπορεί να αποκτήσει πολύ μεγαλύτερη αξία από το ίδιο το γεγονός. Η ιστορία γράφεται από τους νικητές που χρησιμοποιούν τις πληροφορίες όπως θέλουν για να διαμορφώσουν το πολιτιστικό υπόβαθρο που θέλουν.

-Δεν καταλαβαίνω που το πας;

-Το σύστημα σου διαμορφώνει το πολιτιστικό υπόβαθρο που θέλει μέσα από πληροφορίες που σου δίνει εξ αποστάσεως γρήγορα βιαστικά και κατακλυσμιαία μέσω των μέσων μαζικής επικοινωνίας. Το πολιτιστικό υπόβαθρο δεν διαμορφώνεται από τα γεγονότα που βιώνεις, μετέχεις, δημιουργείς και έχεις μια άλλου τύπου πληροφόρηση. Εσύ έχεις μια θετική εικόνα για μια ταινία για ένα γεγονός χωρίς να το γνωρίζεις γιατί έτσι σε υπερ-παρα πληροφόρησαν. Την είδα δυο φορές την ταινία και δεν μου άρεσε και στενοχωρήθηκα. Στερείται το φως της ελληνικότητας, από την άλλη εμείς δεν είχαμε ποτέ πραγματική αστική τάξη, το σύνδρομο του πατέρα αφέντη, η σεξουαλική διαστροφή της

αστικής τάξης έχει χιχθεί από μεγάλους σκηνοθέτες την δεκαετία του 60 και 70 και πράγματι τους έτσουσαν τους αστούς τότε οι εικόνες εκείνες. Οπτικά βέβαια είναι ένα ολοκληρωμένο έργο με σαφή προσανατολισμό και ολοκληρωμένους παθολογικούς και παθητικούς χαρακτήρες. Αλλά με λυπεί γιατί το μόνο που μου δείχνει πόσο αποτυχημένοι γονείς είστε εσείς της μεταπολίτευσης γενιά, τα παιδιά σας έχασαν και τις ταξικές και τις εθνικές του ρίζες γιατί έτσι συμφέρει το σύστημα. Παιδιά μεγαλωμένα πίσω από ένα γυάλινο τοίχος οθονών όπως τα παιδιά του πατέρα αφέντη στην ταινία μεγαλώνουν πίσω από ένα φράχτη.

-Εμπρός πάμε στο υπόγειο (Είπε με επιτακτικό τρόπο ο παππούς που δεν σήκωνε αντιρρήσεις)

-Τι να κάνουμε ;

-Να δούμε την ταινία.

Ο παππούς από τον υγραντήρα του πήρε ένα κουβανέζικο πούρο και άρχισε να το προετοιμάζει με αργό τελετουργικό τρόπο. Έβαλε τον γιό του και τον εγγονό του στις δυο μοναδικές πολυθρόνες της υπόγας και παρακολούθησε όρθιος την προβολή της ταινίας. Ο παππούς κάπνιζε

το πούρο του και απολάμβανε την ταινία του, ο Πέτρος την είχε δει και είχε κάτσει λίγο πίσω και διαγώνια από τον πατέρα του παρακολουθώντας τις αντιδράσεις του. Παρατηρεί τον πατέρα του να σφίγγει τα χέρια του όταν στην ταινία ο πατέρας αφέντης πληρώνει μια εργάτρια από την επιχείρηση του για να κάνει έρωτα στον εσώκλειστο γιό του, το σφίξιμο γίνεται πιο έντονο όταν εξελίσσονται ομοφυλοφιλικές κωμικοτραγικές σκηνές ανάμεσα στην εργάτρια και την μια από τις δυο κόρες και τον βλέπει να πετάγεται έξαλλος απάνω όταν ο πατέρας αφέντης ωθεί και επιβάλλει αιμομιξία μεταξύ των δυο αδελφών.

-Καλά ρε Πέτρο είσαι με τα καλά σου τέτοιες ταινίες κάθεσαι και βλέπεις με τον παππού σου; (!!!)

-Εμένα μπαμπά σε εικαστικό επίπεδο μου άρεσε πολύ, είναι μια καινούργια γλώσσα εικόνων στα υπόλοιπα συμφωνών με τον παππού. Αν δεν είχα δει ταινίες του Μπουγιουέλ, του Παζολίνι και άλλων από το αρχείο του παππού μάλλον θα μιλούσα για ένα οπτικό θαύμα. (Ο Γιώργος είχε γίνει κατακόκκινος στο πρόσωπο του.)

-Το πολιτιστικό υπόβαθρο συμβάλει στην μεγέθυνση μια κοινωνίας (του είπε με ειρωνικό ύφος ο παππούς και παρατηρούσε τα δακτυλίδια του καπνού που ξεφύσησε) τώρα που μετείχες στο γεγονός μπορείς να έχεις και άποψη και κάτοψη... και όχι να μας πουλάς εθνική περηφάνια από τις βιαστικές πληροφορίες που εισέπραξες

-Μα δεν είχα δει την ταινία.

-Το ζαβό γαϊδούρι από μακριά για πουλάρι περνιέται αυτό δεν σου είπα...





ENOESIS

Ψηφιακή Εκτύπωση

ΑΦΙΣΤΕΣ (ΣΧΧ45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΠΤΥΠΙΑ

Διορθώσεις

ΠΡΟΣΚΑΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5Χ45,7)

σετ. 8 Πίνακας διόρθωσης

ΠΙΝΑΚΤΟΑΦΙΣΤΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

Προεκτύπωση δημιουργικό ετυπών

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
συγκ scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
Image & clipart library - web & multimedia design

Έγχρωμες φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΚΑΡ

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Τελικά με ποιους είσαι;

Τοίχο-τοίχο πηγαίνω
μη με βρει καμία τύψη
πισώπλατα

N. Αρμπιλιάς, Δραστικά μέτρα

Τι θα γινόταν άραγε αν σκεφτόμασταν αλλιώς και βαδίζαμε αντίστροφα από αυτή την πορεία που μας χαράζουν οι διάφοροι μονοδρομικοί και μονομανείς πολιτικοί; ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΟΤΑΝ π.χ. αν, αντί να μειώσουμε τους μισθούς και τις συντάξεις, λιγοστεύαμε στο ήμισυ τους βουλευτές, αντί να αυξάνουμε την τιμή των ειδών πρώτης ανάγκης, απαγορεύαμε στους πολιτικούς και παρακοιμώμενους να ταξιδεύουν σαν μεγιστάνες και να πηγαиноέρχονται στις δεξιώσεις σαν ξιπασμένοι νεόπλουτοι; Αν τα μισά των



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

κερδών των δημόσιων επιχειρήσεων διανεμόταν στους μη έχοντες; ΔΕΝ νομίζω ότι έχει νόημα να στρεφόμεσθε ο ένας κατά του άλλου προκειμένου να μοιράσουμε καλύτερα (δικαιότερα;) την ένδειά μας. Δεν νομίζω ότι έχει νόημα να κατηγορούμε ο ένας τον άλλον για την κατάντια της χώρας. Ανεξάρτητα από τις ευθύνες ομάδων και ανθρώπων, αυτή τη στιγμή πρέπει να προχωρήσουμε σ' έναν κοινωνικό συμβιβασμό μεταξύ μας γιατί μόνον έτσι θα κρατήσουμε ενιαία και αδιάσπαστη την

κοινωνική συνοχή και την αίσθηση του συν-ανήκιν.

ΧΡΟΝΟ για να λύσουμε τις διαφορές μας έχουμε. Τώρα όμως προέχει να ξε-καθαρίσουμε το πολιτικό σύστημα. ΑΥΤΟΥΣ τους κορδωμένους, πάνσοφους του open.gov ή τους φίλους της Αγίας Οικογένειας που μας «πυροβολούν» με αισθήματα αυτοενοχοποίησης, την ώρα που οι ίδιοι επιδεικνύουν απύθμενη ανικανότητα και συμπλεγματική αυτο-ικανοποίηση. Αυτούς τους εξωτικούς γιάπηδες που ανακάλυψαν την Αμερική και θέλουν να φερόμαστε σαν (αφελή) αμερικανάκια.

ΑΥΤΟΥΣ τους ανθρωπολογικούς τύπους που μας παραδίδουν μαθήματα ηθικής και τάξης, ενώ το παρελθόν και το παρόν τους δεν τους νομιμοποιεί (πολιτικά και αξιακά) να γίνονται κήνσορες.

ΓΝΩΡΙΖΩ τις πονηριές των αγροτών, το ραχάτι των δημοσίων υπαλλήλων, την οσφουοκαμψία πολλών διανοουμένων τις παρανομίες πολλών επιστημόνων, τις παραξενιές αρκετών καλλιτεχνών. Χωρίς να συμμερίζομαι αυτές τις αντιλήψεις και πρακτικές και χωρίς να συμφωνώ με οποιονδήποτε συμψηφισμό, νιώθω μεγαλύτερη ανάγκη να στηρίξω κριτικά αυτούς τους ανθρώπους από το να υποταχθώ στα (τάχατες αναπόφευκτα) μέτρα των σκληρών τραπεζιτών, των απαθών πλουσίων και των διπρόσωπων πολιτικών.

Αν είμαι υποχρεωμένος να κάνω ένα συμβιβασμό αυτή τη στιγμή, θα προτιμήσω να στραφώ προς αυτούς τους «υπαίτιους και υπεύθυνους για την κρίση», παρά να ταυτιστώ με τους πάντοτε ανεύθυνους κυβερνώντες. Καλά θα ήταν να μην είχαμε τέτοια διλήμματα, αλλά κρίνω ορθότερο από κάθε πλευρά να λύσω τις διαφορές μου με τον αποκλίνοντα ή παρασυρθέντα ή πεπλανημένο συνάνθρωπό μου, γείτονα, παλιοσειρά, παρά να πεισθώ για τα αγνά αισθήματα κάθαρσης των υπεράνω.

ΜΕ τον ένοχο βρίσκεις άκρη. Με τον δήμιο ή τον Πόντιο Πιλάτο, ποτέ.



Οι ελλείψεις της αστυνομικής διεύθυνσης ανησυχούν την αντιπεριφέρεια Αργολίδας

Ευρεία σύσκεψη για την αστυνόμευση

Η έλλειψη προσωπικού στην Αστυνομική Διεύθυνση Αργολίδας που λειτουργεί με έλλειμμα 45 περίπου αστυνομικών ήταν το βασικό θέμα της συνάντησης της Ένωση Αστυνομικών Υπαλλήλων με τον αντιπεριφερειάρχη Τάσο Χειβιδόπουλο.

Στον αντιπεριφερειάρχη τέθηκαν ακόμα σειρά θεμάτων που παραμένουν άλυτα:

Η συχνή και πολυήμερη μετακίνηση αστυνομικών δυνάμεων προς ενίσχυση της Γ.Α.Δ.Α. κάνουν το πρόβλημα της έλλειψης αστυνομικής δύναμης εντονότερο και αυτή υπολείπεται από την αστυνόμευση της περιοχής.

Η κάλυψη των οργανικών κενών γίνεται εφικτή με τις τακτικές και έκτακτες μεταθέσεις του έτους 2011 και με την τοποθέτηση νεοπροαχθέντων Αρχιφυλάκων και νεοεξερχόμενων αστυφυλάκων στην Αστυνομική Διεύθυνση Αργολίδας δίνοντας λύση στο πρόβλημα της.

Η Α.Υ. Αργους και το Α.Τ. Κρανιδίου, χρήζουν να μεταστεγαστούν σε άλλα κτίρια, πιο ασφαλή για το προσωπικό, πιο μεγάλα σε χώρους, πιο λειτουργικά και πιο προσβάσιμα για τους πολίτες και ειδικά για άτομα με ειδικές ανάγκες. Η άμεση ανεύρεση νέων κτιριακών εγκαταστάσεων που να καλύπτουν τις σημερινές ανάγκες των υπηρεσιών αυτών

κρίνεται αναγκαίο και πρέπει να ξεπεραστούν τα οποιοδήποτε γραφειοκρατικά κωλύματα προς την επίτευξη αυτού του σκοπού. Στον Δήμο Επιδαύρου πρέπει να ιδρυθεί ένα Μικτό Αστυνομικό Τμήμα στο οποίο να ενσωματωθούν οι Αστυνομικοί Σταθμοί της περιοχής που αυτή την στιγμή υπολειτουργούν. Επίσης κατά την διάρκεια του φεστιβάλ Επιδαύρου η Αστυνομική Διεύθυνση Αργολίδας να ενισχυθεί με έξτρα αριθμό δοκίμων αστυφυλάκων λόγω των αυξημένων αστυνομικών μέτρων.

Η Αστυνομική Διεύθυνση Αργολίδας χρήζει άμεσης υλικοτεχνικής υποστήριξης κυρίως με νέα οχήματα και μηχανές καθώς και ενός λεωφορείου ειδικά διαμορφωμένο για την μεταφορά του αστυνομικού προσωπικού που στελεχώνει την διμοιρία υποστήριξης της.

Ο κ. Χειβιδόπουλος δεσμεύθηκε για την άμεση προώθηση των προβλημάτων που του κατέθεσαν προς το υπουργείο και προγραμμάτισαν από κοινού, μια σύσκεψη μαζί με τους δημάρχους της Περιφερειακής Ενότητας και τον νέο Αστυνομικό Διευθυντή, για τον καλύτερο συντονισμό όλων των φορέων στην κατεύθυνση της καταγραφής και της επίλυσης των προβλημάτων, της αναζήτησης λύσεων και την

προσφορά καλύτερων υπηρεσιών ασφαλείας στους πολίτες της Αργολίδας. Τόνισε ότι θα υπάρχει συχνή και άμεση συνεργασία με την Ένωση Αστυνομικών Υπαλλήλων Αργολίδας προκειμένου να επιλυθούν τα προβλήματα και να ενισχυθεί το αίσθημα ασφαλείας των πολιτών της Αργολίδας.

Εκπαιδευτές

Την βοήθεια του αντιπεριφερειάρχη ζήτησαν για την επίλυση των προβλημάτων τους και οι εκπαιδευτές οδηγού.

Οι εκπαιδευτές έθεσαν ζητήματα για τον χρόνο λειτουργίας των υγειονομικών επιτροπών, την έλλειψη εξεταστών, την διαδικασία των εξετάσεων ειδικών κατηγοριών κ.α.

Ο κ. Χειβιδόπουλος αφού δεσμεύθηκε για την άμεση παρέμβασή του για την επίλυση των προβλημάτων που αφορούν τις υπηρεσίες, πρότεινε στους εκπαιδευτές τον σχεδιασμό και την υλοποίηση από κοινού με την Περιφερειακή Ενότητα Αργολίδας ενός ετήσιου προγράμματος ενημέρωσης για την οδική ασφάλεια σε όλα τα σχολεία σε συνεργασία με τον Σύλλογο Εκπαιδευτών και την Αστυνομία, αξιοποιώντας ταυτόχρονα και τα Πάρκα Κυκλοφοριακής Αγωγής του Νομού.

Ο Δράκος και η Νικολάκου μιλούν διαφορετική γλώσσα για την συμμετοχή της Περιφέρειας σε εκθέσεις

Στα μαχαίρια για τον τουρισμό

Η απουσία της Περιφέρειας Πελοποννήσου από τις τουριστικές εκθέσεις, ήταν η αφορμή της έντονης κόντρας που ξέσπασε μεταξύ του επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας Δημήτρη Δράκου και της αντιπεριφερειάρχου Ντίνας Νικολάκου. Ο κος Δράκος με μακροσκελή ανακοίνωσή του καταγγέλλει ότι η Περιφέρεια δεν αξιολόγησε τις ανάγκες του τόπου και είναι παντελώς απύσχα από κάθε είδους συμμετοχή.

Από την πλευρά της η κα Νικολάκου απαντά ότι «το αποτυχημένο μοντέλο, όπου Νομαρχιακοί σύμβουλοι έκαναν δωρεάν τις διακοπές τους και μοίραζαν φυλλάδια μιλώντας ελάχιστα έως καθόλου την αγγλική γλώσσα, έχει πλέον ξεπεραστεί».

Οι τοποθετήσεις τόσο του κ. Δράκου όσο και της κας Νικολάκου παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον.

Ο Δράκος



Ο κος Δράκος τονίζει: «Από τις 9 Μαρτίου διεξάγεται στο Βερολίνο μία από τις σπουδαιότερες τουριστικές εκθέσεις που μπορεί να θεωρηθεί και το βαρόμετρο της αναμενόμενης τουριστικής κίνησης στη χώρα μας. Η Ελλάδα λόγω των ειδικών συνθηκών της οικονομίας κινείται ιδιαίτερος περιορισμένα αυτή την περίοδο στα διενεργούμενα διεθνή τουριστικά δρώμενα.

Αλλά παρά ταύτα συμμετέχει σε τουριστικές εκθέσεις που θεωρούνται ότι διαμορφώνουν το κλίμα της τουριστικής ανάπτυξης ενός τόπου.

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου, κινούμενη εκτός του κλίματος αυτού, δεν αξιολόγησε τις ανάγκες του τόπου και είναι παντελώς απύσχα από κάθε είδους συμμετοχή.

Πρέπει να σημειώσουμε ότι από την αρχή του έτους μέχρι

το τέλος Μαρτίου συνωστίζονται σε όλο τον Ευρωπαϊκό προγραμματισμό οι σπουδαίες εκθέσεις και δράσεις προβολής περιοχών ενόψει της έναρξης της τουριστικής περιόδου.

Είναι γνωστό ότι ο τουρισμός αποτελεί βασικό όχημα ανάπτυξης των τοπικών οικονομιών και ιδιαίτερα της οικονομίας της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Ο παράγοντας δε αυτός γίνεται περισσότερο σημαντικός αν λάβει κάποιος υπόψη του, τη δραματική αύξηση της ανεργίας, η οποία αγγίζει δυσθεώρητα ύψη και σύμφωνα με τα δεδομένα που υπάρχουν στο διαδίκτυο φτάνει στο 39%.

Ακόμα να υπογραμμίσουμε τη διεθνή συγκυρία μέσα στη γενικότερη κρίση και δυσπραγία, λόγω των προβλημάτων που ανέκυψαν στη νότια ακτή της Μεσογείου και που θα δημιουργήσει ευκαιρία προσέλκυσης τουριστών στην περιοχή μας.

Γι' αυτό θεωρούμε επιβεβλημένη την εμπλοκή της Περιφέρειας Πελοποννήσου με το ζήτημα της προβολής των τουριστικών περιοχών μας, παρά τις όποιες οργανωτικές μας ακόμα αδυναμίες.

Θεωρούμε ότι η μη ύπαρξη προϋπολογισμού, μπορεί για τον εξαιρετικά σημαντικό αυτό τομέα να ξεπεραστεί μέσα από τους ήδη αποδιδόμενους πόρους. Ασφαλώς απαιτείται λόγω των δημοσιονομικών προβλημάτων οικονομική προσέγγιση δαπανών, η οποία όμως θα μας δώσει τη δυνατότητα παρουσίας.

Σε καμία περίπτωση δε μπορούμε να απουσιάζουμε ενόψει της κρίσιμης φετινής τουριστικής περιόδου από τα τουριστικά γεγονότα προβολής και διεκδίκησης τουριστικής πελατείας.

Σε πολλές Περιφερειακές Ενότητες υπάρχει διαφημιστικό υλικό από προηγούμενες χρήσεις, που αν μη τι άλλο σε πρώτη φάση θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί και να ενισχύσει την προσπάθειά μας στον τομέα αυτό.

Θεωρούμε λάθος για τον τουρισμό μας την απουσία μας και την θεώρησή μας, ότι μόνο με μία συνδιάσκεψη για τον τουρισμό κάναμε το καθήκον μας.

Ήδη πολλές χώρες της Βόρειας Ευρώπης έχουν στοχεύσει

και επενδύουν τουριστικά στο Μοριά και εμείς δεν πρέπει να είμαστε απόντες από τα απλά και αναγκαία προκειμένου να συνεχίσουμε, αλλά και να αυξήσουμε αυτή τη συνεργασία.

-Ζητούμε λοιπόν αφού αναθεωρηθεί η θέση μας στα ζητήματα αυτά να μας ενημερώσετε σε ποίο σχεδιασμό έχετε προβεί για το 2011 προκειμένου να ενισχύσετε τουριστικά την Πελοπόννησο.

-Πως θα αξιοποιηθεί το τουριστικό υλικό που υπάρχει και ποιος ο προγραμματισμός για τη δημιουργία νέου υλικού προώθησης και προβολής του τουριστικού προϊόντος της Πελοποννήσου.

Τέλος να μας ενημερώσετε πως σκέπτεστε να αναπληρώσετε την υστέρηση προβολής από την απουσία μας αυτή, για τη



διαφήμιση των τουριστικών δυνατοτήτων της Περιφέρειάς μας».

Η Νικολάκου

Η αντιπεριφερειάρχης Ντίνα Νικολάκου απάντησε στον Δ. Δράκο: «Ως νέα Περιφερειακή Αρχή, έχουμε δεσμευθεί εξ αρχής μέσα από ένα συγκεκριμένο Σχέδιο Δράσης για μια συγκροτημένη και στοχευμένη πολιτική τουριστικής ανάπτυξης της Πελοποννήσου.

Το αποτυχημένο μοντέλο, όπου Νομαρχιακοί σύμβουλοι έκαναν δωρεάν τις διακοπές τους και μοίραζαν φυλλάδια μιλώντας ελάχιστα έως καθόλου την αγγλική γλώσσα, έχει

πλέον ξεπεραστεί. Για τη νέα Περιφερειακή Αρχή οι σημαντικές επαγγελματικές διεθνείς εκθέσεις τουρισμού αποτελούν σημαντικό εργαλείο δουλειάς, όχι για την προβολή του προορισμού μόνο, αλλά για την σύναψη επαγγελματικών συμφωνιών. Μας ενδιαφέρει το αποτέλεσμα και όχι μια μίζερη αναποτελεσματική πολιτική εντυπώσεων με ανορθολογική σχέση κόστους οφέλους.

Στόχος μας είναι να αξιοποιήσουμε μέσα από συγκεκριμένα σεμινάρια (destination travel specialist) τους επαγγελματίες του χώρου: ξενοδόχους και ιδιοκτήτες γραφείων γενικού τουρισμού, ώστε συγκροτημένα να πηγαίνουν στις εξειδικευμένες B2B εκθέσεις και να κλείνουν επαγγελματικές συμφωνίες. Η νέα Περιφερειακή Αρχή στοχεύει σε δράσεις με μετρήσιμα αποτελέσματα και ανταποδοτικά οφέλη.

Το ερώτημα που προκύπτει από τις δημόσιες τοποθετήσεις του είναι εάν έχει αναρωτηθεί ο κ. Δράκος ποια ήταν τα αποτελέσματα των επισκέψεων στις εκθέσεις εξωτερικού όλα αυτά τα χρόνια; Πόσες επαγγελματικές συμφωνίες έκλεισαν οι νομαρχιακοί του σύμβουλοι; Και γιατί η Πελοπόννησος είναι ανύπαρκτη σαν brand σε διεθνές επίπεδο;

Η σύγχρονη στρατηγική προβολής της χώρας κινείται σε εντελώς αντίθετες διαδικασίες από αυτές του παρελθόντος. Σήμερα η χώρα σχεδιάζει την προβολή του Τουριστικού προϊόντος με χαμηλού κόστους και μετρήσιμη αποτελεσματικότητας δράσεις που βασίζονται στα νέα μέσα του διαδικτύου, και τα δίκτυα κοινωνικής συλλογικότητας.

Όλα αυτά προϋποθέτουν να θέσουμε τώρα τις βάσεις με την κατάρτιση ενός μακροχρόνιου στρατηγικού σχεδιασμού για την Πελοπόννησο που θέλουμε να προβάλουμε, τις αγορές στόχους που επιθυμούμε να εισέλθουμε και τα εμπειρικά μας προϊόντα που επιθυμούμε να προωθήσουμε. Να γνωρίσουμε επιτέλους το σύνολο του τουριστικού μας κεφαλαίου και να το προωθήσουμε με αρχές συνεργιών και συμπληρωματικών δράσεων. Κάτω από ένα πλαίσιο αντιμετώπισης της Πελοποννήσου ως ενιαίο προορι-

σμό με κοινή ταυτότητα.

Σε αυτό το πλαίσιο η αιρετή Περιφέρεια ως κεντρικό όργανο θα διασφαλίσει τη συντονισμένη και ισόρροπη τουριστική στρατηγική της κάθε περιφερειακής ενότητας και κάθε δήμου ξεχωριστά. Στόχος μας είναι μην παρατηρούνται αλληλοεπικαλύψεις, αλλά και κακοδιαχείριση αξιοποιήσιμων πόρων. Θα συσπειρώσουμε όλες εκείνες τις δυνάμεις που θα σχεδιάσουν αποτελεσματικά και θα διαχειριστούν ορθολογικά με κοινό όραμα και βιώσιμη προσέγγιση την τουριστική ανάπτυξη της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Η φετινή χρονιά όπως συμφωνήσαμε και στην 1η Ανοιχτή Διαβούλευση για τον Τουρισμό, είναι χρονιά σχεδιασμού, χρονιά όπου θα θέσουμε τις στέρες βάσεις για μια ολοκληρωμένη και στοχευμένη τουριστική πολιτική. Θα συγκεντρώσουμε το σύνολο των δυνατοτήτων μας και θα τις διαχειριστούμε ολοκληρωμένα, θα τις αναβαθμίσουμε και θα τις προβάλουμε στοχευμένα. Θα διασύνδουμε δυναμικά το σύνολο του τουριστικού μας κεφαλαίου.

Για το λόγο αυτό και το πρόγραμμα τουριστικής πολιτικής, το οποίο έχουμε καταθέσει με το Σχέδιο Δράσης μας, και οφείλουμε να υλοποιήσουμε βασίζεται στην Καθολική Προσέγγιση και την Ολοκληρωμένη Διαχείριση.

Να καταγράψουμε επιτέλους ποιες είναι οι δυνατότητες που οφείλουμε να αξιοποιήσουμε, ποιες αδυναμίες πρέπει να αντιμετωπίσουμε και τα σημεία όπου διαφοροποιούμαστε ώστε να δημιουργήσουμε ένα εύρωστο συγκριτικό πλεονέκτημα απέναντι στους υπόλοιπους ανταγωνιστικούς προορισμούς της Μεσογείου.

Μοναδική προϋπόθεση για να τα καταφέρουμε ένα τέτοιο στόχο είναι η συνεργασία. Εμείς οι ίδιοι οι πολίτες, οι επαγγελματίες του τουρισμού, επιστήμονες στην τουριστική ανάπτυξη, οι Περιβαλλοντικές Οργανώσεις και οι Σύλλογοι, όλοι μαζί να κάνουμε την Πελοπόννησο τον πιο ποιοτικό και αυθεντικό προορισμό της Μεσογείου. Να γίνει επιτέλους η Πελοπόννησος νήσος αειφορίας».

Εκδήλωση στον Δαναό

Την Κυριακή στις 7 μ.μ. στην αίθουσα διαλέξεων του Συλλόγου Αργείων «ο Δαναός» θα μιλήσει η φιλόλογος Μαρία Αν. Βελιζιώτη- Κώνστα, με θέμα: «Το Θέατρο ως καλλιτεχνική δημιουργία ιστορικά και κοινωνικά προσδιορισμένη».

Θα ακολουθήσει δραματοποίηση αποσπασμάτων θεατρικών έργων από την «Πολιτιστική Αργολική Πρόταση» σε σκηνοθετική επιμέλεια του Νίκου Ταρατόρη. Την μουσική επιμέλεια θα έχει ο Φόντας Δαγρές από το Κέντρο Μουσικών Σπουδών και Πολιτισμού «Δίεσις». Η Μαρία Αν. Βελιζιώτη- Κώνστα, αποφοίτησε από το 1ο Λύκειο Αργους και σπούδασε Ελληνική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας, στο Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών. Παράλληλα αποφοίτησε από το Γαλλικό Ινστιτούτο της Αθήνας. Ποιήματά της έχουν δημοσιευτεί σε φιλολογικά περιοδικά. Έχουν εκδοθεί οι ποιητικές της συλλογές «Λάμδα» (2008) και «Η Άνοιξη, Εκεί που τέλειωνε ο δρόμος» (2009).

Πρόεδρος κληρικών ο π. Σελλής

Ο π. Γεώργιος Σελλής εξελέγη πρόεδρος του «Ιερατικού Συνδέσμου Κληρικών Αργολίδος», μετά τις αρχαιρεσίες που έγιναν για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου. Αντιπρόεδροι εξελέγη ο π. Κωνσταντίνος Δήμας, γραμματέας ο π. Μιχαήλ Μετζάκης, ταμίας ο π. Κωνσταντίνος Παπακωνσταντίνου και μέλη οι π. Δημήτριος Κωστόπουλος, Εμμανουήλ Ντάκαρης και Χρήστος Ιωαννίδης.

100 χρόνια Λύκειο Ελληνίδων

Το Λύκειο Ελληνίδων Αργους, με αφορμή τα 100 χρόνια από την ίδρυσή του, διοργανώνει απογευματινό τσάι την Κυριακή στις 6.30μμ στο ξενοδοχείο Αμαλία. Στην εκδήλωση, ο γνωστός ενδυματολόγος Άρης Τζονευράκης, θα παρουσιάσει «τις παραδοσιακές φορεσιές της Αργολίδας», ενώ οι κυρίες του Δ.Σ. θα αναφερθούν στην ιστορία του τοπικού παραρτήματος του Λυκείου Ελληνίδων.

Θεοσημία και Προφητεία

Ο Λέκτορας Γενικής Εκκλησιαστικής Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών Ιωάννης Παναγιωτόπουλος, θα μιλήσει την Κυριακή στις 7μμ, στο Βουλευτικό, με θέμα «Θεοσημία και Προφητεία: Στην υπηρεσία της βυζαντινής πολιτικής».

Την εκδήλωση διοργανώνει ο Προοδευτικός Σύλλογος Ναυπλίου «Ο Παλαμήδης».

Ο κος Παναγιωτόπουλος έχει συμμετάσχει στην διοργάνωση πολλών επιστημονικών συνεδρίων.

ανθρώπων έργα



Ο Κόντης σκηνοθετεί Ψαθά

Στην τελική ευθεία για την πρεμιέρα του έργου «Οι Ατίθασοι» του Δημήτρη Ψαθά, είναι ο Μορφωτικός Σύλλογος Νέας Κίου.

Η πρεμιέρα έχει αποφασιστεί για το μεθεπόμενο Σάββατο 26 Μαρτίου στις 8:30 το βράδυ στο Πνευματικό Κέντρο.

Σκηνοθέτης της παράστασης είναι ο Φίλιππος Κόντης. Στην παράσταση εμφανίζονται οι: Πασχάλης Χρυσικός, Νίκος Σαρηγιάννης, Τασούλα Πινάτση, Στέλλα Παπαδοπούλου, Μαίρη Κόκκινου, Γιάννης Χρυσικός, Νίκος Κατσικίδης και Μάρθα Αραπάκη.

Ο Φίλιππος Κόντης σημειώνει για την παράσταση, απαντώντας στο ερώτημα «πώς μπορεί μια κωμωδία του 70

να είναι επίκαιρη σήμερα»;

«Φυσικά, μια κωμωδία του 70 γράφτηκε για τα κοινωνικά φαινόμενα εκείνης της εποχής, όμως αυτή η κωμωδία φαίνεται να είναι διαχρονική. Και σήμερα δεν έχουμε φαινόμενα πορνογραφίας; Και σήμερα δεν υπάρχουν συζυγικές απιστίες; Ο απώτερος σκοπός και στόχος βέβαια είναι να κάνουμε τον κόσμο να γελάσει κι αυτό ο Ψαθάς το καταφέρνει μοναδικά. Αν προσέξετε καλά στο δρόμο, θα διαπιστώσετε ότι ο κόσμος έχει χάσει το χαμόγελο του από την οικονομική κρίση, αυτό το χαμόγελο θέλουμε να δούμε έστω για λίγο σ' αυτούς που θα έρθουν να δουν την παράσταση μας».

Με το κουπόνι της πρώτης σελίδας 30% πιο φθηνά

Go-kart memphis

Νιώστε την αδρεναλίνη να ανεβαίνει στο αίμα σας. Με το εκπτώτικό κουπόνι που σας προσφέρει ο «α» στην 1η σελίδα, πετυχαίνετε έκπτωση 30%. Απλά κόψτε το και παραδώστε το στο ταμείο. Gokart memphis στο 3ο χλμ. Παραλιακής οδού Ναυπλίου-Νέας Κίου και ζηστε ανεπανάληπτες στιγμές, για όλους, από 7-107 ετών.

Τηλ.- 2752026866 Κιν.- 6934144071 www.memphis-gokart.com. Παραδίδονται και μαθήματα για παιδιά από 7 ετών.

Κόψτε το κουπόνι στην πρώτη σελίδα και κερδίστε έκπτωση 30%

Θέατρο στο Τριανόν

Η παράσταση «Εγώ ελπίζω να τη βολέψω», βασισμένη στο ομώνυμο βιβλίο του Μαρτσέλο Ντ'Ορτα, παρουσιάζεται στο Τριανόν στο Ναύπλιο, από αύριο Παρασκευή, έως την Κυριακή. Η τιμή του εισιτηρίου είναι 10 ευρώ. Οι μαθητές από το φτωχό Αρζάνο κοντά στη Νάπολη, τα αντιμετωπίζουν όλα με αγνό χιούμορ, την φτώχεια, το ότι πρέπει να εργάζονται ως μεγάλοι, τη μαφία, το σχολείο που καταρρέει....

Στα βουνά μας οι Κορίνθιοι

Ο Ε.Ο.Σ. Κορίνθου διοργανώνει ορειβασία, στο όρος Λύρκειο, 1750μ., την επόμενη Κυριακή. Οι ορειβάτες θα ξεκινήσουν από την Φρουσιούνα, θα ανέβουν προς την Αγία Παρασκευή, και από εκεί θα συνεχίσουν για τον Μεγάλο Βράχο.

Η ορειβατική πορεία έχει βαθμός δυσκολίας: Β, ώρες πορείας: 7. Η πεζοπορική πορεία έχει βαθμός δυσκολίας Α, ώρες πορείας 4 - 5. Στο πρόγραμμα του συλλόγου συμμετέχουν μόνο τα μέλη του.

Μαμά Ελλάδα2 από τους AbOνο
στο Μπουσουλοπούλειο θέατρο στο Άργος

«Από τα` αυγό»

Η κυβέρνηση πουλάει την Ακρόπολη στην Εκκλησία για να γίνει ...καζίνο. Οι αρχαίοι ημών πρόγονοι, μάρτυρες της συναλλαγής, βγαίνουν από τους τάφους τους και προσπαθώντας να σώσουν την Ακρόπολη μπλέκουν στα δίχτυα της σύγχρονης... ξεχαρβαλωμένης Ελλάδας.

Στο δρόμο τους συναντούν τον επικοινωνιακό πολιτικό, την αδιάστακτη δημοσιογράφο, τον κακοεκπαιδευμένο μπάτσο, την 15χρονη επαναστάτρια, και τέλος, την Τηλεόραση στην τελική μάχη με τους παπάδες για την κηδεμονία της Μαμάς Ελλάδας.

Μετά από το «Εκεί, εκεί στην Κόλαση» και το «Ζελόβ», οι AbOνο ξαναχτυπούν... αυτήν τη φορά την ίδια τους τη χώρα. Μία πολιτική κωμωδία, με τίτλο: «Μαμά Ελλάδα2»

Με χορηγία της ΔΗΚΕΠΑ του Δήμου Άργους Μυκηνών ο νεανικός θίασος της Αθήνας οι AbOνο, παρουσιάζει την παράσταση «Μαμά Ελλάδα2». Πρόκειται για μία πολιτική κωμωδία που, πέρα από τις



καλές κριτικές και την επιτυχημένη διηγήσει της πορεία, έγινε και σημείο αναφοράς για τη χώρα μας στα ξένα ΜΜΕ. Η Washington Times, η Le Monde, η Süddeutsche Zeitung, το περιοδικό Der Spiegel, το κρατικό κανάλι της Δανίας DR, αλλά και το BBC world φιλοξένησαν αποσπάσματα από την παράσταση, φωτογραφίες καθώς και συνεντεύξεις από τους AbOνο, δίνοντας στο «Μαμά Ελλάδα2» μια διεθνή δημοσιότητα.

Οι AbOνο είναι μια δημιουργική θεατρική ομάδα που παράγει πρωτότυπα έργα, με σύγχρονη γλώσσα, γεμάτα φιλοσοφία και χιούμορ.

Ab Oνο: «Από αυγό», «Εξαρ-

χής»: Να είσαι υπομονετικός με όλους, αλλά πάνω απ' όλα με τον εαυτό σου, δηλαδή να μην αποθαρρύνεσαι από τις ατέλειές σου, αλλά να ξεκινάς πάντα με ανανεωμένη δύναμη. Δεν υπάρχει καλύτερος τρόπος για να κατακτήσεις την πνευματική ζωή από το να ξεκινάς συνεχώς εξ αρχής. Πριν το Άργος, μια μέρα πριν η παράσταση θα ανέβει στο Λουτράκι και θα ακολουθήσουν. Πάτρα 25 και 26 Μαρτίου και Θεσσαλονίκη 18 και 19 Απριλίου.

Η παράσταση θα δοθεί στο Μπουσουλοπούλειο θέατρο στις 24 Μαρτίου στις 9 το βράδυ και η είσοδος είναι ελεύθερη.

Μαθήματα διατροφής με την διατροφολόγο Δ. Τούντα

Στα πλαίσια της Εκπαίδευσης Ενηλίκων του προγράμματος "Διατροφή" του Κέντρου Εκπαίδευσης Ενηλίκων θα διαδραματίζονται θεματικές ενότητες με καίρια διατροφικά θέματα που θα εισηγηθεί η Διατροφολόγος Δήμητρα Τούντα, όπως: Τι είναι οι πρωτεΐνες, τα λίπη και οι υδατάνθρακες; Γιατί είναι απαραίτητη η πρόσληψη βιταμινών, ιχνοστοιχείων και μετάλλων; Μερίδες τροφίμων, Ετικέτες τροφίμων Αξιολόγηση των διατροφικών συνηθειών της ομάδας των εκπαιδευομένων.

Διατροφή για Τροφικές Αλλεργίες και Τροφικές Δυσανεξίες Παθήσεις και Διατροφή (και για τα παιδιά)

Πρόληψη ασθενειών και διατροφική πρόσληψη.

Με την ολοκλήρωση του προγράμματος οι εκπαιδευόμενοι λαμβάνουν

Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης (Ν. 3369/ 2005).

Πληροφορίες στην κυρία Τούντα Δήμητρα στο τηλ. 6946947611 και στο 2752027580.



Παραδοσιακό γλέντι στην Αγριλίτσα

Ένα γνήσιο παραδοσιακό αποκριατικό γλέντι, στον οικισμό της Καρυάς Αγριλίτσα, οργάνωσε ο σύλλογος των απανταχού Καρυωτών και των φίλων της Καρυάς.

Το φαγητό ήταν νόστιμο, το κρασί εκλεκτό και το γλέντι που ακολούθησε τρικούμπερτο και φούντωσε ο χορός. Εντυπωσίασε το χορευτικό τμήμα του Συλλόγου που χόρεψε λεβέντικους αποκριατικούς και άλλους χορούς με την καθοδήγηση του βετεράνου χοροδιδασκάλου Δημήτρη Πετρόπουλου.

Στη συνέχεια το νέο μουσικό σχήμα από τα αδέρφια Παναγιώτη Κ. Λάμπα (κλαρίνο), Ηλία Κ. Λάμπα (τουμπερλέκι) και τον Γιώργο Π. Δενέζη (τραγουόδι) ξεσήκωσε στο χορό τους Καρυώτες και καταχειροκροτήθηκε για το ταλέντο των νέων καλλιτεχνών.

Άλλη ευχάριστη έκπληξη ήταν και η συμμετοχή Αλβανών οικονομικών μεταναστών, που διαμένουν στην περιοχή της Καρυάς. Έπαιξαν ηπειρώτικα και άλλα τραγούδια με κλαρίνο, ακορντεόν, τουμπερλέκι, χόρεψαν και συνδιασκέδασαν με μεράκι μαζί με τους ντόπιους συνδαιτηγμένες.

CINEMA



Γράφει ο συγγραφέας
Θοδωρής Καραγεωργίου
www.karageorgiou.blogspot.com

Τίτλος: Θα συναντήσεις έναν ψηλό, μελαχρινό άντρα
Χώρα: ΗΠΑ, Ισπανία
Έτος παραγωγής: 2010
Σκηνοθέτης: Woody Allen
Διάρκεια: 98 λεπτά

Ο ηλικιωμένος Άλφι αφήνει την Ελένα προκειμένου να κυνηγήσει τη χαμένη του νεότητα. Η Ελένα τρελαίνεται και γίνεται έρμαιο των ηλίθιων συμβουλών μιας χαρτορίχτρας. Η Σάλι ερωτεύεται το γοητευτικό αφεντικό της στην γκαλερί όπου δουλεύει, ενώ ο άντρας της, ο Ρόι, ένας μυθιστοριογράφος που περιμένει με ανυπομονησία απάντηση από τον εκδοτικό οίκο για το τελευταίο του βιβλίο, ερωτεύεται κεραυνοβόλα την Ντία, μία μυστηριώδη γυναίκα που αιχμαλωτίζει το βλέμμα του από το απέναντι παράθυρο. Καθώς οι χαρακτήρες της ταινίας προσπαθούν να αντιμετωπίσουν τα προβλήματά τους κυνηγώντας τις αυταπάτες τους, οδηγούνται στην απογοήτευση, στον παραλογισμό και σε ακόμα πιο αδιέξοδα μονοπάτια.

Ο αειθαλής Woody Allen, στα εβδομήντα έξι του, συνεχίζει να μας προσφέρει ταινίες αληθινές, βγαλμένες από την ψυχή του και την καθημερινότητα της ζωής, ταινίες πιο κοντά σε όλους μας. Ο διάλογος για ακόμη μία φορά κυριαρχεί και κερδίζει τις εντυπώσεις σε ένα φιλμ που μπορεί να μη διεκδικεί δάφνες σκηνοθεσίας ή οσκαρικές ερμηνείες, αλλά σίγουρα έχει κάτι το πολύ δικό του να μας δώσει. Αξίζει τέλος να σημειώσω τη συμμετοχή, σε μία ταινία όπως αυτή με πρωταγωνιστές τη Ναόμι Γουότς, τον Αντώνιο Μπαντέρας και τον Άντονι Χίπκινς, του συμμαθητή και φίλου μου Αλέξη Πατεράκη.



Ξέδωσαν τις απόκριες στο Ασκληπείο

Πιστοί και φέτος στην αποκριάτικη παράδοση οι Λυγουριάτες, παρά τις αντίξοες καιρικές συνθήκες, διοργάνωσαν το καθιερωμένο – πλέον – καρναβάλι της Καθαρής Δευτέρας.

Στον Άγιο Δημήτριο με επικεφαλής τον Αντιδήμαρχο Δημήτρη Κωστούρο, τον δημοτικό Σύμβουλο Γιάννη Εμμανουήλ, τον Πρόεδρο της Τοπικής Κοινότητας Δημήτρη Χρήστου, τον τοπικό Σύμβουλο Αναστάσιο Πίτσα, σε συνεργασία με τον πολιτιστικό σύλλογο Αργολίδας «Αγνούντα», με μεράκι και όρεξη άρχισαν το απόγευμα της Κυριακής της Αποκριάς 6 Μαρτίου 2011 να ψήνουν σουβλάκια και να χορεύουν γύρω από μια μεγάλη φωτιά στην πλατεία του χωριού. Στην εκδήλωση συμμετείχε και το παιδικό τμήμα του Χορευτικού με το δάσκαλο κ. Νίκο Τυροβολά.

Στην Αρχαία Επίδαυρο έγινε το Κυνήγι του Χαμένου Θησαυρού που οργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Αρχ. Επιδαύρου υπό την αιγίδα του Δήμου Επιδαύρου και το Επιδαυρίτικο Καρναβάλι στο λιμάνι.

Στη Νέα Επίδαυρο τις εκδηλώσεις οργάνωσε το Αναπτυξιακό Σωματείο Νέας Επιδαύρου «Η Πιάδα». Μεταξύ άλλων έγινε η καρναβαλική παρέλαση.

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Μουσαίος» την Κυριακή της Αποκριάς διοργάνωσε στη Δήμαινα για πρώτη φορά με τη βοήθεια των κατοίκων και του δημοτικού σχολείου Καρναβάλι, με ιδιαίτερη επιτυχία.

Σε όλες τις εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν παρέστη ο Δήμαρχος Κωνσταντίνος Γκάτζιος και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου τιμώντας με τη παρουσία τους τους διοργανωτές και τους πολίτες που συμμετείχαν.

Ήπως ανακοινώθηκε από τον δήμο «σε μια περίοδο που η οικονομική κρίση έχει βυθίσει σε κατήφεια τους ανθρώπους, οι καρναβαλικές εκδηλώσεις καταφέρνουν να επαναφέρουν στο προσκήνιο τη χαρά, το κέφι και το γλέντι σ' όλες τις γειτονιές και τις πλατείες».

Διάλεξη στο Χάρβαντ

Στο Κέντρο Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Harvard στο Ναύπλιο (Αίθουσα Διαλέξεων «Οικογενείας Νίκου Μαζαράκη»), θα δώσει διάλεξη ο καθηγητής Richard Hunter, κάτοχος της Βασιλικής Έδρας Ελληνικής Φιλολογίας και Εταίρος του Trinity College στο Πανεπιστήμιο Cambridge.

Η διάλεξη θα δοθεί την Τετάρτη στις 7 μμ. Το θέμα της ομιλίας, η οποία εντάσσεται στο πλαίσιο του «Events Series 2011» του Κέντρου, είναι: «The Classical Past in Ancient Greek Literature» («Το κλασικό παρελθόν στην αρχαιοελληνική λογοτεχνία»). Η ομιλία θα πραγματοποιηθεί στα αγγλικά και θα διανεμηθεί ελληνική μετάφραση.

Από χτες άρχισαν να δίνονται πληροφορίες για επιδότησης ενοικίου από τα γραφεία του ΟΕΚ

Πως θα επιδοτηθείτε

Ανακοινώθηκαν από τον ΟΕΚ τα δικαιολογητικά που απαιτούνται ώστε οι δικαιούχοι να ενταχθούν στο πρόγραμμα της επιδότησης ενοικίου έτους 2011:

1. Αίτηση και υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 που συμπληρώνονται επί τόπου στα Κ.Ε.Π.

2. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης. Για τους Έλληνες πολίτες αναζητείται αυτεπάγγελτα από την Υπηρεσία. Στην Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 δηλώνεται από ποιόν Δήμο πρέπει να το αναζητήσουμε. Αν δηλωθούν παιδιά που σπουδάζουν, απαιτείται πιστοποιητικό σπουδών. Αν δηλωθούν παιδιά ανάκαμα για βιοποριστικό επάγγελμα, απαιτείται βεβαίωση αρμόδιας Υγειονομικής Υπηρεσίας. Εάν υπάρχει διαζύγιο ή διάσταση, απαιτείται δικαστική απόφαση για την επιμέλεια των παιδιών, έστω και προσωρινή (αντίγραφο επικυρωμένο). Για τους αλλοδαπούς δικαιούχους το πιστοποιητικό που θα προσκομίσουν πρέπει:

α. να έχει εκδοθεί από τη χώρα προέλευσης κατά το τελευταίο εξάμηνο, β. να είναι επικυρωμένο από την εκεί Ελληνική Προξενική Αρχή γ. για την διαπίστωση της συνείδησης των προστατευομένων μελών τους να προσκομισθεί η άδεια διαμονής τους για το έτος 2009, σε αντίγραφα επικυρωμένα από Δημόσια Αρχή.

Ε π ι π ρ ό σ θ ε τ α :
δ. Για τους πολίτες κρατών μελών της Ε.Ε. απαιτείται: «Έγγραφο πιστοποίησης μόνιμης διαμονής πολίτη της Ένωσης» του άρθρου 16 του Π.Δ. 106/2007 χορηγούμενο από τη Δ/ση Αλλοδαπών του Αρχηγείου της Ελληνικής Αστυνομίας μετά από 5ετή συνεχή νόμιμη διαμονή. ε. Για τους υπηκόους τρίτων χωρών που διαμένουν νόμιμα στην Ελλάδα απαιτείται: «Άδεια διαμονής επί μακρόν διαμένοντος» του Π.Δ. 150/06 ή του άρθρου 40, παρ. 7 του Ν. 3731/08 (αρμόδιο όργανο είναι εκείνο που χορήγησε την τελευταία άδεια διαμονής) ή άδεια αορίστου διαμονής ή δεκαετίας του άρθρου 91, παρ. 2 του Ν.3386/05 ή άδεια διαμονής γονέα ανηλίκου ημεδαπού του άρθρου 94 του Ν. 3386/05 ή άδεια διαμονής συζύγου πολίτη της Ε.Ε. ή Έλληνα πολίτη του άρθρου 63 του ν. 3386/05 στ. Ειδικά για τους υπηκόους τρίτων χωρών στους οποίους έχει χορηγηθεί πολιτικό άσυλο απαιτούνται: Άδεια διαμονής αναγνωρισμένου πολιτικού πρόσφυγα ή μέλους οικογένειας κατόχου τέτοιας άδειας και ταξιδιωτικό έγγραφο (titre de voyage) που εκδίδεται σύμφωνα με το άρθρο 28 της Σύμβασης της Γενεύης.

η. Για τους ομογενείς από τρίτες χώρες απαιτούνται: ειδικό δελτίο Ταυτότητας Ομογενούς ή Δελτίο ή άλλος τίτλος διαμονής ομογενούς κάθε τύπου ή αυτοτελής άδεια διαμονής επαναπατρισθέντος ή παλιννοστήσαντος ή ομογενούς.
3. Μισθωτήριο συμβόλαιο στο όνομα του αιτούντος, κατατεθειμένο και θεωρημένο από την αρμόδια ΔΟΥ μέχρι 31-12-2009, για την κατοικία που ενοικίαζαν το 2009 (επικυρωμένο φωτοαντίγραφο). Στο μισθωτήριο να αναγράφεται ευδιάκριτα το ΑΦΜ του εκμισθωτή και μισθωτή.
4. Υπεύθυνη Δήλωση του εκμισθωτή, θεωρημένη για το γνήσιο της υπογραφής από κάθε αρμόδια αρχή, όπου θα αναφέρεται: α. το ακίνητο στο οποίο αφορά το μισθωτήριο συμβόλαιο (πλήρης περιγραφή Δ/ση-όροφος κ.λπ.) β. το χρονικό διάστημα της ενοικίασης γ. ότι η κατοικία δεν έχει ενοικιαστεί σε

άλλο πρόσωπο (σε περίπτωση που υπάρχουν περισσότεροι του ενός ενοικιαστές να αναφέρονται ρητά τα στοιχεία τους) δ. ότι τα εισοδήματα που προέρχονται από το συγκεκριμένο ακίνητο έχουν περιληφθεί στη φορολογική του δήλωση.

5. Αρχική φορολογική δήλωση οικονομικού έτους 2010 (για τα εισοδήματα του 2009). Απαιτείται και ΑΦΜ της/του συζύγου.

Όσοι δεν υποχρεούνται σε υποβολή φορολογικής δήλωσης, θα το δηλώσουν εγγράφως στο έντυπο της υπεύθυνης δήλωσης του Ν. 1599/86 Στη περίπτωση αυτή πρέπει να δηλωθεί και το εισόδημα που έχει η/ο σύζυγός τους καθώς και τα ΑΦΜ τους και υποχρεωτικά να προσκομισθούν: α. απόδειξη πληρωμής ενοικίου β. βεβαίωση από τον εργοδότη τους ή από τον Οργανισμό κύριας Ασφάλισης (π.χ. ΙΚΑ) και το Επικουρικό τους Ταμείο (εάν υπάρχει), από όπου θα προκύπτει το καθαρό εισόδημα του δικαιούχου καθώς και του/της συζύγου για το έτος 2009.

Για τους πολίτες κρατών μελών της Ε.Ε. επιπλέον απαιτούνται: - Αντίγραφο δήλωσης Φορολογίας Εισοδήματος, όπου δηλώνεται η δ/ση κύριας κατοικίας και το παγκόσμιο εισόδημα (εισόδημα ημεδαπής και τυχόν αλλοδαπής προέλευσης, κ.λπ.). - Βεβαίωση της Φορολογικής Αρχής της χώρας προέλευσης για την ύπαρξη ή μη εισοδημάτων και ακινήτων στην εν λόγω χώρα, - Υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης (θεωρημένη για το γνήσιο της υπογραφής), όπου θα αναγράφονται τα στοιχεία του αιτούντος και της μόνιμης κατοικίας του, ο ΑΦΜ της χώρας προέλευσης του και θα δηλώνεται αν αποκτά άλλα εισοδήματα προσδιορίζοντας αυτά, από τη χώρα προέλευσης.

Για τους υπηκόους τρίτων χωρών επιπλέον απαιτούνται: - Βεβαίωση Φορολογικής αρχής της χώρας τους από την οποία θα προκύπτει η ακίνητη περιουσία τους καθώς και το συνολικό τους εισόδημα στη χώρα προέλευσης. - Αντίγραφο επικυρωμένο του Διαβατηρίου τους. - Υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης (θεωρημένη για το γνήσιο της υπογραφής), όπου θα αναγράφονται τα στοιχεία του αιτούντος και της μόνιμης κατοικίας του, ο ΑΦΜ της χώρας προέλευσης του (αν υπάρχει) και θα δηλώνεται αν αποκτά άλλα εισοδήματα προσδιορίζοντας αυτά, από τη χώρα προέλευσης ή οποιοδήποτε άλλο στοιχείο φορολογικού προσδιορισμού.

Ειδικά για τους υπηκόους τρίτων χωρών στους οποίους έχει χορηγηθεί πολιτικό άσυλο απαιτείται Υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης όπως αυτή αναφέρεται στο προηγούμενο εδάφιο ΙΙΙ.
6. Εκκαθαριστικό σημείωμα οικον. έτους 2010 και των δύο συζύγων, πλήρες (με κωδικούς).
7. Έντυπο Ε9 έτους 2005 που κατατέθηκε στην αρμόδια ΔΟΥ για την περιουσιακή τους κατάσταση καθώς και επομένων ετών μέχρι και το έτος 2010, εφόσον υπήρξε μεταβολή. Όσοι δεν υποχρεούνται σε υποβολή εντύπου Ε9, επειδή δεν έχουν κανένα περιουσιακό στοιχείο, το δηλώνουν στην Υπεύθυνη Δήλωση Ν. 1599/86.

8. Σύνολο ημερομίσθιων ασφαλισμένου (για τους εργαζόμενους δικαιούχους). α. Οι ασφαλισμένοι που διαθέτουν τα απαιτούμενα για την κατηγορία τους ημερομίσθια από 1/1/2002 μέχρι την ημερομηνία υποβολής της αίτησης, δεν θα προσκομίσουν βεβαίωση του ασφαλιστικού τους φορέα για το σύνολο των πραγματοποιηθέντων ημερομίσθιων ή για εκείνα της τελευταίας

τριετίας, γιατί τα στοιχεία αυτά θα αναζητούνται αυτεπάγγελτα από την Υπηρεσία μας. Για τους δικαιούχους που δεν συμπληρώνουν τον απαραίτητο αριθμό ημερομίσθιων από 1/1/2002 μέχρι την ημερομηνία υποβολής της αίτησης, απαιτείται βεβαίωση από τον Οργανισμό κύριας Ασφάλισης όπου θα αναγράφεται: • το σύνολο των ημερομίσθιων που έχουν πραγματοποιήσει, • αναλυτικά τα ημερομίσθια της τελευταίας τριετίας (2008, 2009 και 2010) • εάν έχουν γίνει κρατήσεις για τον ΟΕΚ.

β. Όλοι οι ασφαλισμένοι θα πρέπει να προσκομίσουν αποδεικτικά πραγματοποιηθέντων ημερομίσθιων για το έτος 2011. Αυτά μπορεί να είναι έντυπο βεβαίωσης εργοδότη από την οποία αποδεικνύεται η ασφάλιση του δικαιούχου για το έτος 2011, επίσημα επικυρωμένη ως προς το περιεχόμενο, από το ΙΚΑ.

9. Πράξη συνταξιοδότησης (για τους συνταξιούχους), η οποία θα αναφέρει επίσης εάν στη διάρκεια της επαγγελματικής δραστηριότητας είχαν γίνει κρατήσεις για τον Ο.Ε.Κ.
10. Λογαριασμό ΔΕΗ ή επίσημο Αντίγραφο Λογαριασμού από την ΔΕΗ απ' όπου θα προκύπτει η διεύθυνση της κατοικίας που ενοικίαζαν το έτος 2009 και ο Κωδικός Ηλεκτρονικής Πληρωμής.

Πρόσθετα δικαιολογητικά για ειδικές κατηγορίες δικαιούχων

1) Οι εποχιακά εργαζόμενοι προσκομίζουν βεβαίωση από τον ΟΑΕΔ ότι λαμβάνουν το ειδικό εποχιακό βοήθημα (εάν χρειάζεται να ενταχθούν στο πρόγραμμα με μειωμένα ημερομίσθια).

2) Οι μακροχρόνια άνεργοι δικαιούνται να λάβουν επιδότηση ενοικίου το ανώτερο για 2 χρόνια από τη διακοπή του επιδόματος ανεργίας από τον ΟΑΕΔ, οφείλουν δε να προσκομίσουν: α. Βεβαίωση από τον Ο.Α.Ε.Δ για μακροχρόνια ανεργία (τουλάχιστον 12 μήνες και άνω) β. Κάρτα ανεργίας θεωρημένη για τους αντίστοιχους μήνες θεμελιωμένης υποβολής αίτησης γ. Υπεύθυνη Δήλωση Ν. 1599/86 ότι δεν έχουν αλλάξει ασφαλιστικό φορέα μέχρι την υποβολή της αίτησης (να αναγραφεί στην έντυπη δήλωση).

3) Η αναπηρία 67% και ΑΝΩ του δικαιούχου ή προστατευόμενου μέλους του αποδεικνύεται με: α. Γνωμάτευση αρμόδιας Υγειονομικής Επιτροπής του ασφαλιστικού φορέα του δικαιούχου, όταν πρόκειται για τον ίδιο ή β. Απόφαση ή Γνωμάτευση από αρμόδια Υγειονομική Επιτροπή (μία οριστική ή δύο προσωρινές) όταν πρόκειται για προστατευόμενα μέλη, πλην των περιπτώσεων των προστατευομένων παιδιών και των τυφλών για τους οποίους απαιτείται μία μόνο προσωρινή απόφαση ή γνωμάτευση.

Π ρ ο σ ο χ ή :

Όλοι οι κατά τα ανωτέρω δικαιούχοι, πρέπει: 1. Με την υποβολή της αίτησης να καταθέτουν υποχρεωτικά όλα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά. 2. Τα ανωτέρω δικαιολογητικά να υποβάλλονται σε πρωτότυπα ή νομίμως επικυρωμένα αντίγραφα από Δημόσια Αρχή. 3. Τα πιστοποιητικά και οι βεβαιώσεις της αλλοδαπής που απαιτούνται πρέπει να είναι επικυρωμένα και επίσημα μεταφρασμένα στα Ελληνικά από το Ελληνικό Υπουργείο Εξωτερικών ή από δικηγόρο που είναι μέλος Ελληνικού Δικηγορικού Συλλόγου, ή από πτυχιούχο μεταφραστή του τμήματος Ξένων Γλωσσών.

Σε αντίθετη περίπτωση δεν θα εξετάζεται η αίτηση.

Τα κύματα έφθασαν σε ύψος 3,60 μ., μετά τον σεισμό του 1956 στις Κυκλάδες

Το τσουνάμι που έφτασε στο Ναύπλιο

Το τσουνάμι που δημιουργήθηκε από τον σεισμό του 1956 στις Κυκλάδες έφτασε στο Ναύπλιο. Το ενδιαφέρον άρθρο του Χρήστου Δάβαρη που ακολουθεί δημοσιεύτηκε στο kykladesnews.com:

Ο παγκόσμιος σεισμός στην Ιαπωνία ξύπνησε μνήμες του καταστροφικού σεισμού στο κεντρικό Αιγαίο που έπληξε την Αμοργό, τη Σαντορίνη, την Ανάφη, την Αστυπάλαια, την Ίο, την Πάρο, τη Νάξο, την Κάλυμνο, τη Λέρο, την Πάτμο και τους Λειψούς. 9 Ιουλίου 1956 Αιγιάλη Κυκλάδων $M = 7,5$.

Συνολικά 529 οικίες καταστράφηκαν, 1482 υπέστησαν σημαντικές βλάβες και 1750 ελαφρές βλάβες. 53 άτομα σκοτώθηκαν και 100 τραυματίστηκαν. Πρέπει να σημειωθεί ότι πολλές βλάβες που σημειώθηκαν στα πυκνοκατοικημένα χωριά Ημεροβίγλι, Φηρά και Οία οφείλονται στον τρόπο οικοδόμησης των οικιών και στην ύπαρξη στούν, τόξων κλπ, κακής ποιότητας κατασκευής με μεγάλα ανοίγματα και χωρίς στηρίξεις θεμελίωσης σε περιοχές με απότομο ανάγλυφο. Το σεισμό ακολούθησε σεισμικό θαλάσσιο κύμα (tsunami) με σημείο εκκίνησης την τάφρο στις νοτιοανατολικές ακτές της Αμοργού και με ύψος 25μ. στην Αμοργό, 20μ. στην Αστυπάλαια, 10μ. στη Φολέγανδρο, 5μ. στους Λειψούς μέχρι και τη Χίο και Ρόδο (0,15μ). Ο Ι.Α. Αντωνόπουλος περιγράφει το θαλάσσιο κύμα όπως αυτό καταγράφηκε στα διάφορα νησιά του Αιγαίου: «Κατά αξιόπιστες πληροφορίες του μηχανικού του Δήμου της Καλύμνου 13 λεπτά μετά το σεισμό άρχισε η υποχώρηση της θάλασσας, η οποία σε ορισμένες περιοχές έφθασε τα 200μ. από τις ακτές. Μετά από 5 λεπτά έφθασε στο Καντούκι το πρώτο κύμα κινούμενο με αστραπιαία ταχύτητα από Α προς Δ και ακολούθως τα άλλα δύο που κατέκλυσαν το πεδινό μέρος της νήσου σε βάθος 200μ. Το κύμα έφθασε σε ύψος 3,60μ. Σε μερικά σημεία η στάθμη της θάλασσας κατήλθε κατά 2,5μ περίπου και σε άλλα ανήλθε κατά 5,5μ περίπου.

Εισ τον οικισμό Ποθαία η θάλασσα αρχικά υποχώρησε και εν συνεχεία επανήλθε με υπερψωμένη στάθμη και κατέκλυσε τα παραλιακά οικήματα προξενώντας σοβαρές ζημιές.



Σημειώθηκαν τρεις διαδοχικές υποχωρήσεις της θάλασσας, εκ των οποίων η τρίτη ήταν μεγαλύτερη. Κατά την υποχώρηση τα ύδατα παρέσυραν ζώα, δένδρα, σκεύη και κουφώματα οικιών σε απόσταση 1000 – 1500μ. Σε μερικά σημεία παρατηρήθηκε πρόσκωση της παραλίας, στα περισσότερα όμως απογύμνωσε τον εδάφους. ... Η ορμή των υδάτων ήταν τόσο μεγάλη, ώστε τεχνητοί ογκόλιθοι προοριζόμενοι για την επισκευή του λιμένας ευρισκόμενοι 100μ. περίπου εντός της ξηράς, υπέστησαν σοβαρές ζημιές. Περισσότερα από 30 αλιευτικά σκάφη και ένα μεγάλο ιστιοφόρο παρασύρθηκαν. Τρία άτομα πνίγηκαν και μια μεγάλη έκταση καλλιεργισμής γής αχρηστεύθηκε από την κατάνκλιση της θάλασσας.

Στην Αστυπάλαια (Λειβάδι) η στάθμη της θάλασσας με τη λήξη του σεισμού κατήλθε περί τα 5μ. και τα ύδατα απεσύρθησαν αρχικά σε απόσταση 100μ. και ακολούθως επροχώρησαν σε βάθος 400μ. από την ακτή και μέχρι ύψος 4μ. Βυθίστηκαν 12 αλιευτικά σκάφη, κατεκλύθησαν καλλιεργισμής εκτάσεις, παρασύρθηκαν περιουσίες και τραυματίστηκαν δύο άτομα. Στο ύψος μια πενταώροφης πολυκατοικίας (20 μ.) αναρριχήθηκαν παλιροϊακά κύματα στην Αρκεσίνη της Αμοργού, μετά το σεισμό των 7,8 Ρίχτερ στις 9 Ιουλίου του 1956 με επίκεντρο τη θαλάσσια περιοχή νότια του νησιού.

Διεθνής επιστημονική ομάδα από τα Πανεπιστήμια της Νότι-

ας Καλιφόρνιας, του Νορθγουέστερν (Σικάγου), του Πολυτεχνείου της Αγκυρας (METU) και του Πολυτεχνείου Κρήτης, στην οποία συμμετείχαν οι πανεπιστημιακοί και ερευνητές Εμίλ Οκάλ, Κώστας Συνολάκης, Αχμέτ Γιαλσινέρ, Νίκος Καλλιγέρης, Μπουράκ Ουσλού, Σπύρος Φωτεινής, Βαγγέλης Βουκουβάλας, και Μαρία Γάσπαρη, εφάρμοσαν αριθμητικό μοντέλο προσομοίωσης για το κεντρικό και νότιο Αιγαίο καταγράφοντας το ύψος των κυμάτων από το τσουνάμι σε Κυκλάδες, Δωδεκάνησα, Κρήτη και Τουρκία.

«Για το σεισμό του 1956 από τις εργασίες του αείμνηστου Αγγ. Γαλανόπουλου και του κ. Νικολάου Αμβράση (νυν ακαδημαϊκού) γνωρίζαμε ότι ο σεισμός ήταν μεγέθους περίπου 7,5 R και είχε προξενήσει τσουνάμι (τότε το ονόμασαν θαλάσσιο σεισμικό κύμα) στο κεντρικό Αιγαίο και ότι η αναρρίχηση του κύματος έφτασε πάνω από 25 μ. στην Αμοργό», μας λέει ο Κώστας Συνολάκης, καθηγητής Φυσικών Καταστροφών στο Πολυτεχνείο Κρήτης. «Για να εξηγήσουν το μεγάλο ύψος, οι Γαλανόπουλος και Αντωνόπουλος αλλά και ο κ. Αμβράσης είχαν προτείνει ότι ο σεισμός είχε προξενήσει υποθαλάσσιες κατολισθήσεις και αυτές προξένησαν τοπικά τσουνάμι. Επίσης προξένηθηκε τσουνάμι και από την τεκτονική μετατόπιση που παραμόρφωσε ένα κομμάτι 75 χλμ. επί 40 χλμ. του Αιγαίου. Δηλαδή τα κύματα που έπληξαν το Αιγαίο δημιουργήθηκαν και με τους δύο τρόπους

και μάλλον από περισσότερα από τρία σημεία στις Κυκλάδες. Το τσουνάμι έφτασε μέχρι και τα 3,8 μ. στην ανατολική Κρήτη. Εγινε αντιληπτό σε Ναύπλιο, Εύβοια, Τήνο, Σύρο, Αστυπάλαια, Ανάφη, Σαντορίνη, Φολέγανδρο, Σίκινο, Νάξο, Σάμο, Κω, Κάλυμνο, Νίσυρο, Λειψούς, Πάτμο, Τήλο, Χάλκη, Ρόδο και ακόμη στην Τουρκία (Σμύρνη, Αλικαρνασσός). Παρ' όλο που ο κ. Αμβράσης είχε δημοσιεύσει πίνακα με εκτιμήσεις της αναρρίχησης του κύματος σε διάφορα νησιά, δεν γνωρίζαμε την ακριβή τοποθεσία, ώστε να μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τις εκτιμήσεις σε ποσοτικές μελέτες του σεισμού. Η έρευνα του κ. Αμβράση ήταν πρωτοποριακή και ήταν ο πρώτος επιστήμονας διεθνώς που δημοσίευσε σε επιστημονικά περιοδικά στοιχεία αναρρίχησης για οποιοδήποτε τσουνάμι ανά τον κόσμο. Αλλά δεν είχε στη διάθεσή του GPS και σύγχρονα αριθμητικά μοντέλα ώστε να αποδείξει τη θεωρία του».

Η επιστημονική ομάδα επισκέφθηκε όλα τα νησιά των Κυκλάδων, της Δωδεκανήσου, Κρήτη και ανατολική Τουρκία, βρήκε αυτόπτες μάρτυρες, δηλαδή ανθρώπους που θυμούνταν καλά το τσουνάμι του 1956, και τους πήραν συνεντεύξεις σύμφωνα με το πρωτόκολλο για διασταύρωση πληροφοριών αυτοπτών μαρτύρων σε έρευνες πεδίου. Μετά μέτρησαν την αναρρίχηση του κύματος στα σημεία που τους υπέδειξαν οι μάρτυρες και ανίχνευσαν με GPS το ακριβές

σημείο της μέτρησης ώστε να μπορέσει να χρησιμοποιηθεί σε μοντελοποιήσεις και εκτιμήσεις μελλοντικού σεισμικού κινδύνου. Ετσι μάζεψαν πάνω από 65 μετρήσεις σε διάστημα 4 ετών.

«Κατόπιν φτιάξαμε ένα αριθμητικό μοντέλο προσομοίωσης για το κεντρικό και νότιο Αιγαίο για να απαντήσουμε διάφορα ερωτηματικά. Τι είδους αρχικό κύμα είναι συμβατό με αυτές τις μετρήσεις; Αν έγιναν κατολισθήσεις, πού μπορεί να έγιναν και πόσο μεγάλες ήταν; Με τις ποσοτικές μας μετρήσεις αναρρίχησης βαθμονομήσαμε το μοντέλο μας και έτσι μπορούμε να κάνουμε πιο ακριβείς εκτιμήσεις για τι είδους τσουνάμι μπορούν να προκληθούν στο Αιγαίο από παρόμοιους σεισμούς και κατολισθήσεις. Κάποτε (όταν το αποφασίσει η πολιτεία) αυτά τα στοιχεία θα βοηθήσουν στην παραγωγή χαρτών επικινδυνότητας ώστε να είμαστε καλύτερα προετοιμασμένοι όταν γίνει το επόμενο τσουνάμι. Κρίνουμε απαραίτητο να γνωρίζουμε όλοι τη γεωλογική ιστορία της χώρας μας, όπως κρίνουμε απαραίτητη την ενημέρωση και εκπαίδευση στα σχολεία για όλες τις πιθανές φυσικές καταστροφές. Σε μια καλά εκπαιδευμένη και ενημερωμένη κοινωνία δεν παρατηρούνται φαινόμενα πανικού, όπως με την τρομολαγνεία των τελευταίων εβδομάδων, γιατί όλοι είναι προετοιμασμένοι».

Η εργασία τους για το τσουνάμι της Αμοργού έχει ήδη σταλεί για δημοσίευση, ενώ η μεθοδολογία τους έχει ήδη κριθεί με τρεις δημοσιευμένες εργασίες τους σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά για το τσουνάμι του 1946 στον Ειρηνικό• το ίδιο σκότωσε 165 ανθρώπους στη Χαβάη και την Αλάσκα. Στην έρευνά τους για το 1946 πάλι είχαν συνεργαστεί με τον Οκαλ Γκάι, μέτρησαν αναρρίχησης στο νησί Ουνιμάκ και στο Φολς Πας στην Αλάσκα, στη Ραϊατέα, το Χουαχίνε, την Μπόρα Μπόρα, τη Φάτου Χίβα, τη Νούκου Χίβα, τη Χίβα Οα, την Ούα Που της Γαλλικής Πολυνησίας (Ταϊτή), το νησί του Πάσχα και το νησί Χουάν Φερνάντες, επίσης γνωστό σαν το νησί του Ροβινσώνα Κρούσου. Και αυτό το τσουνάμι προκλήθηκε και από τεκτονική παραμόρφωση και από κατολίσθηση κοντά στο νησί Ουνιμάκ, στο αρχιπέλαγος Αλιούτ στον Βερίγγειο Πορθμό.

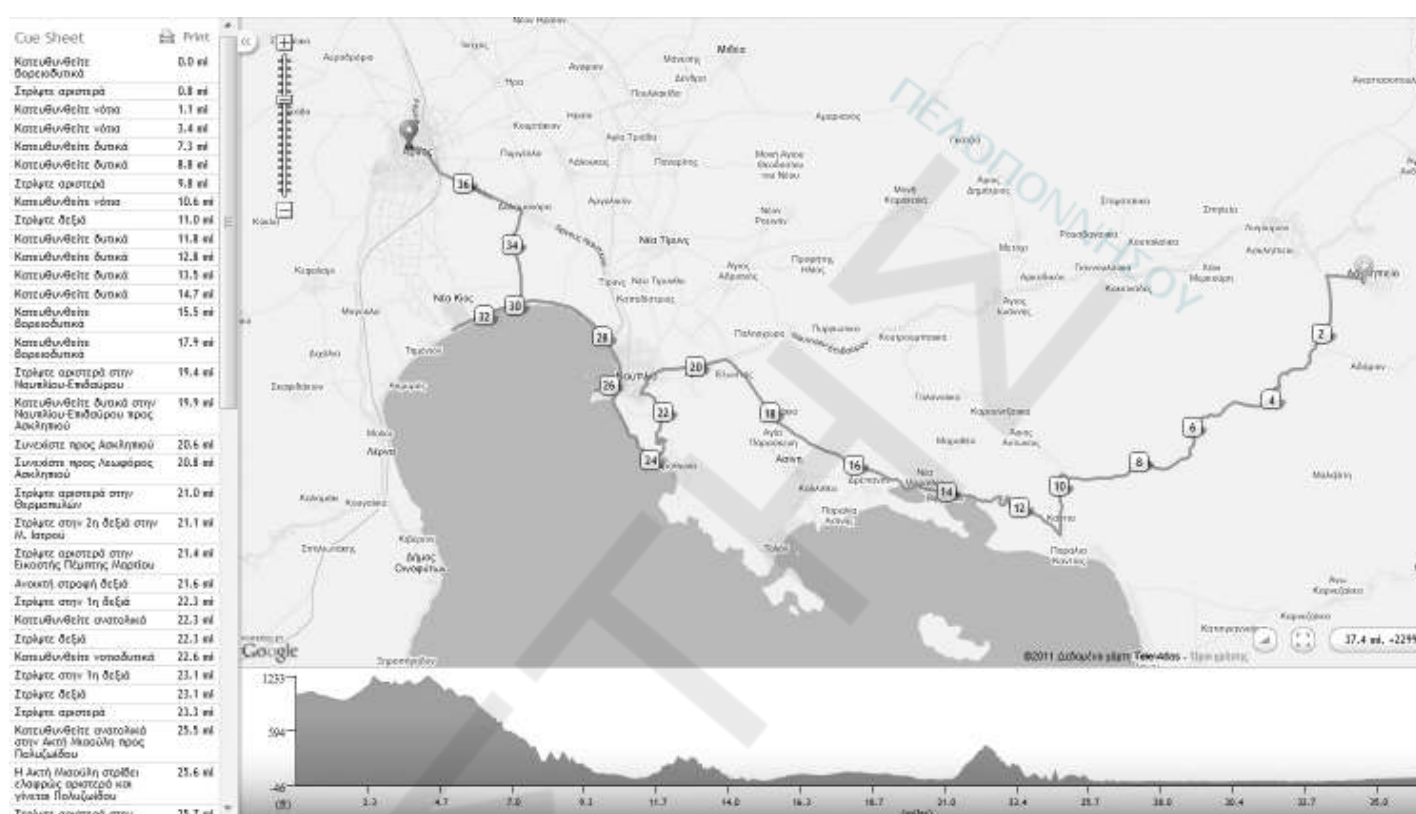
Πυκνώνουν οι ποδηλατοβόλτες κυρίως των Αθηναίων στην Αργολίδα

Combo Ride Bicycle Adventures

Όλο και συχνότερες είναι οι επισκέψεις ποδηλατών στην Αργολίδα. Η κατάλληλη διαμόρφωση του εδάφους, οι φυσικές ομορφιές και η μικρή απόσταση από την πρωτεύουσα καθιστούν την Αργολίδα έναν ενδιαφέροντα τόπο για κάθε είδους ποδηλατοβόλτες. Ειδικά οι διαδρομές Άργος-Κεφαλάρι-Ν. Κίος -Ναύπλιο και Άργος-Βάλτος Άργους-Μύλοι-Κυβέρι θα μπορούσαν να αποτελέσουν πόλους ανάπτυξης «ποδηλατικού τουρισμού» Φυσικά μέχρι να το συνειδητοποιήσουν οι υπεύθυνοι η Αργολίδα θα έχει μείνει και προς αυτόν τον τομέα 20 και πλέον χρόνια πίσω απ' τους άλλους νομούς. Τόσο ο ποδηλατικός σύλλογος Αργολίδας «Ορθοπεταλιές», όσο και άλλοι φορείς, έχουν πολλές φορές επισημάνει την ανάγκη δημιουργίας ποδηλατοδρόμων. Οι συχνές ποδηλατοβόλτες σε όλο τον νομό που διοργανώνονται από τις «Ορθοπεταλιές», φαίνεται πως καλλιεργούν πρόσφορο έδαφος και σε εκτός νομού φορείς να διοργανώσουν ποδηλατοβόλτες στην Αργολίδα. Πρόσφατα μάλιστα το Combo Ride Bicycle Adventures ανακοίνωσε την διοργάνωση δύο ποδηλατοβόλων στην Αργολίδα:

Ναύπλιο 1, Κυριακή 20 Μαρτίου 2011
60 ποδηλατικά χιλιόμετρα. Υψομετρικά: ανηφορικά 526, κατηφορικά 1184
<http://ridewithgps.com/routes/289556>
08:00 συνάντηση στο σταθμό προαστιακού ΡΟΥΦ
φορτώνουμε τα ποδήλατα στο trailer και άμεση αναχώρηση.
σε περίπου μιάμιση ώρα φθάνουμε στο Αγιονόρι, ξεφορτώνουμε και ξεκινάμε....
... ποδηλατικά για Πρόσυμα - Τύρινθα - Ακροναυπλία - Καραθώνα - Ναύπλιο - Νέα Κίο (φαγητό) - Άργος (γλυκό-καφέ). Εκεί μας παραλαμβάνει το πούλμαν για την επιστροφή.

Ναύπλιο 2, Κυριακή 3 Απριλίου 2011
60 ποδηλατικά χιλιόμετρα. Υψομετρικά: ανηφορικά 701, κατηφορικά 989
<http://ridewithgps.com/routes/295151>
08:00 συνάντηση στο σταθμό προαστιακού ΡΟΥΦ, φορτώνουμε τα ποδήλατα στο trailer και άμεση αναχώρηση. Σε περίπου μιάμιση ώρα φθάνουμε στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου, ξεφορτώνου-



με και ξεκινάμε ποδηλατικά για Λυγουριό - Κάντια - Βιβάρι - Ακροναυπλία - Καραθώνα - Ναύπλιο - Νέα Κίο (φαγητό) - Άργος (γλυκό-καφέ). Εκεί μας παραλαμβάνει το πούλμαν για την επιστροφή. Και οι δύο βόλτες είναι εύκολες με το Ναύπλιο 2 να είναι ελάχιστα πιο απαιτητικό, ποδηλατικά πάντα! Το μεγαλύτερο κομμάτι και των δύο διαδρομών είναι επίπεδο, αν όχι κατηφορικό, και όλο σε ασφάλτο. Μοναδική εξαίρεση το τμήμα Ακροναυπλία-Καραθώνα-Ναύπλιο που εμπεριέχει ανάβαση αλλά και 3χλμ καλντερίμι. Οι κουρσάτοι και όσοι δεν επιθυμούν, ή προτιμούν, μπορούν να παραμείνουν για τουρισμό στο Παλαμήδι ή στο Ναύπλιο για φραπόγαλο!

Το μέγιστο ενδεικτικό κόστος είναι 30Ευρώ, μειούμενο με τις συμμετοχές, και περιλαμβάνει την μετακίνηση μαζί με τα ποδήλατα. Προτεραιότητα στην επιλογή ημερομηνίας θα έχουν οι πενήντα πρώτοι που δήλωσαν συμμετοχή. combobicyleadventures@rocketmail.com.



Πωλείται ποδήλατο βουνού, IDEAL σχεδόν αχρησιμοποίητο σε πολύ καλή τιμή
Τηλέφωνο:6931909962



Σοκολάτα: Λευκή ή μαύρη και γιατί;



Της Δήμητρας Τούντα, Διαιτολόγος

Το φαινόμενο του εθισμού σε ορισμένες τροφές είναι γνωστό στους περισσότερους

από εμάς. Όταν μιλάμε για διατροφικό εθισμό βέβαια, το μυαλό μας αυτόματα πάει στη σοκολάτα. Δεν είναι τυχαίο άλλωστε το γεγονός ότι το 40% γυναικών και το 15% των ανδρών αυτοαποκαλούνται chocoholics δηλαδή άτομα με εθισμό στη σοκολάτα. Οι πρώτες αναφορές για τη χρήση σοκολάτας έχουν τις ρίζες τους 3000 χρόνια πριν όπου οι φυλές των Μάγια και των Ατζέκων χρησιμοποιούσαν

που σχετίζονται με τη δράση της στο νευρικό μας σύστημα. Συγκεκριμένα, περιέχει ουσίες με δράση όμοια με αυτή των καναβοειδών και πιο συγκεκριμένα της τετραυδροκαναβινόλης (THC). Η ΤCH επιδρά σε συγκεκριμένους υποδοχείς του εγκεφάλου, εκκρίνεται ντοπαμίνη και έτσι νιώθουμε μια «ψυχική ανάταση», μια ευφορία.

Παράλληλα η σοκολάτα περιέχει και μια άλλη ουσία εξίσου υπεύθυνη για τη νευροδιεγερτική της δράση, την ανανδαμίδη. Η ανανδαμίδη είναι μια φυσικώς υπάρχουσα ουσία (λιπίδιο) στον εγκέφαλο. Συνδέεται με τους ίδιους υποδοχείς της THC συνεισφέροντας σε μεγάλο βαθμό στο αίσθημα ευχαρίστησης.

Επιπροσθέτως, στη σοκολάτα υπάρχουν και άλλες δύο ουσίες που έχει βρεθεί πως

Συγκριτικός πίνακας στα 100 γραμμάρια σοκολάτας

	Θερμίδες (kcal)	Ασβέστιο (mg)	Μαγνήσιο (mg)	Καφεΐνη (mg)	Σίδηρος (mg)
Μαύρη	544	176	107	66	3.2
Γάλακτος	588	31	56	26	1.3

με διάφορους τρόπους τους καρπούς του κακάο. Το 1502 ο Χριστόφορος Κολόμβος μετέφερε τους καρπούς στην Ευρώπη χωρίς όμως να τύχουν ιδιαίτερης προσοχής, μάλλον λόγω της διαδεδομένης αντίληψης εκείνης της εποχής ότι η πικρή γεύση υποδηλώνει φαρμάκι. Δεκαετίες όμως αργότερα όταν οι Ισπανοί πρόσθεσαν ζάχαρη κατά την επεξεργασία της κακαόμαζας τότε άρχισε να γίνεται δημοφιλής και οι διάφοροι τρόποι επεξεργασίας που έχουν αναπτυχθεί από τότε μέχρι σήμερα της έχουν προσδώσει μια κορυφαία θέση στις διατροφικές μας επιλογές.

Η σοκολάτα έχει περισσότερες από 380 γνωστές μέχρι σήμερα χημικές ουσίες

μπλοκάρουν τη διάσπαση της φυσικής (ενδογενούς) ανανδαμίδης επιτείνοντας έτσι το απολαυστικό περιεχόμενο της σοκολάτας.

Υγείας ή γάλακτος

Συστήνεται η σοκολάτα σε μια δίαιτα αδυνατίσματος και αν ναι ποια να προτιμήσουμε; Είναι μία από τις συχνές ερωτήσεις που δεχόμαστε εμείς οι διαιτολόγοι καθώς η «αγαπημένη» δύσκολα απομακρύνεται από το διαιτολόγιο μας. Θα θυμίσω ότι η βασικότερη αρχή σε ένα πρόγραμμα απώλειας βάρους είναι ότι καμία τροφή δεν απαγορεύεται, πολύ δε περισσότερο όταν πρόκειται για κάτι που αποτελεί συνήθεια χρόνων. Το μέτρο, είναι

σελίδα 22

Δραστηριότητες για την παρακίνηση της γλωσσικής εξέλιξης στην ηλικία των 0-3 μηνών



Του Άγγελου Τράκα, Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων

Ειδικών Θεραπειών

Σ' αυτή την ηλικία το καλύτερο πράγμα, που μπορείς να κάνεις είναι να περνάς χρόνο με τα μωρά - κοιτάζοντας τα, χαμογελώντας, αγκαλιάζοντας και μιλώντας μαζί τους.

Τα παιδιά διασκεδάζουν τους ανθρώπους και αγαπούν να βλέπουν τις αλλαγές στις εκφράσεις τους και ακούγοντας τις ποικίλες φωνές τους. Μίλα ή τραγούδα με ευχάριστη φωνή για οτιδήποτε σου αρέσει - ενώ, του κάνεις μπάνιο, το ταιζεις, κ.λ.π.

Όταν τα μωρά φλυαρούν και μουρμουρίζουν μπορείς επίσης να περάσεις λίγο χρόνο φτιάχνοντας ηχητικά παιχνίδια, ακολουθώντας το παράδειγμά τους.

Οι κουδουνίστρες και τα παιχνίδια που κάνουν ήχο, θα βοηθήσουν τα μωρά να συνδυάζουν εικόνες και ήχους, που πάνε μαζί.

Κατά τη διάρκεια των τριών πρώτων μηνών, μπορούμε να δώσουμε στο βρέφος τα εξής ερεθίσματα:

ερεθίσματα για τη αφή: Ενώ το μωρό βρίσκεται ανάσκελα, σπρώχνουμε τα πόδια του προς τα πάνω, λυγίζουμε τα γόνατα και τα επαναφέρουμε πάλι στη θέση τους.

ερεθίσματα για την όραση: Σε ηλικία 1 - 1,5 μηνών μπορούμε να κρεμά-

σουμε φανταχτερά παιχνίδια (μόπιλ) σε απόσταση 60 - 70 cm, από το κρεβάτι, πάνω από το στήθος για 30 - 40 λεπτά. Επίσης μπορούμε να βάλουμε το μωρό σε μια άλλη μεριά του κρεβατιού μετά το τάισμα, ώστε το φως να ερεθίζει και τα δυο του μάτια.

ερεθίσματα για την ακοή: μπορούμε να δέσουμε στα καλτσάκια του μωρού κουδουνάκια, έτσι ώστε να ακούει τον ήχο καθώς κουνάει τα πόδια του. Επίσης μπορούμε να χτυπάμε κουδούνια από διάφορα μέρη του δωματίου, χωρίς να μας βλέπει το μωρό και να γυρίζει προς το μέρος από όπου προέρχεται ο ήχος.

Μίμηση = αρχή ομιλίας

Το παιδί μιμείται κινήσεις και ήχους. Λέμε διάφορους ήχους στο παιδί και περιμένουμε να μας μιμηθεί. Πρέπει να λέμε έναν ήχο κάθε φορά και όχι πολλούς μαζί. Μπορούμε να έχουμε το μωρό καθιστό ή ξαπλωμένο. Το πλησιάζουμε χαμογελώντας και του λέμε έναν ήχο, που έχουμε ακούσει να κάνει το ίδιο, π.χ. «γκ» ή «αου». Περιμένουμε λίγο να μας μιμηθεί, με χαρούμενο ύφος. Αν δοκιμάσουμε μερικούς ήχους και δεν μας μιμείται, σταματάμε και δοκιμάζουμε μια άλλη φορά.

Όταν βάζουμε το μωρό στο μπάνιο, του λέμε «μπάνιο» και όταν το ταίζουμε του λέμε «φαΐ». Επίσης ένα άλλο παιχνίδι ερέθισμα, με το οποίο μπορούμε να προωθήσουμε την μίμηση και την ομιλία, είναι το τηλέφωνο - παιχνίδι, που το σηκώνουμε, λέμε «εμπρός» και παρακινούμε το παιδί να κάνει το ίδιο.



Τούντα Π. Δήμητρα

Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκοτρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΑΣ
- ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ
- ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ
- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
- ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
- ΠΡΟΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΑΣ
- ΑΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology

Κουρεύονται οι φοίνικες για να μην προσβληθούν από το έντομο *Rhynchophorus ferrugineus*

Ο Χρόνης τα βάζει με τα σκαθάρια

Πόλεμο στα κόκκινα σκαθάρια έχει εξαπολύσει εδώ και μερικές εβδομάδες ο αντιδήμαρχος Ναυπλίου Νίκος Χρόνης. Μπροστά στον κίνδυνο να προκληθούν ανεπανόρθωτες ζημιές από την πιθανή έλευση του εντόμου *Rhynchophorus ferrugineus* (κοινώς κόκκινο σκαθάρι των φοινίκων), κλαδεύονται στις κορυφές τους, όλοι οι φοίνικες του Ναυπλίου από συνεργεία του δήμου.

Το κόκκινο σκαθάρι εμφανίστηκε για πρώτη φορά στην Ελλάδα το 2005 σε φοίνικες της Κρήτης. Λόγω έλλειψης φυσικών εχθρών του, εξαπλώθηκε σε πολλούς νομούς της χώρας. Το έντομο που τρώει τους φοίνικες αποτελεί παγκόσμιο και ευρωπαϊκό πρόβλημα. Στο Ναύπλιο που είναι γεμάτο από φοίνικες θα μπορούσε να προκαλέσει μεγάλη ζημιά.

Είναι έντομο ξυλοφάγο και ο εντοπισμός του είναι πολύ δύσκολος, επειδή όλα τα στάδια του (αυγό, κάμπια-προνύμφη, κουκούλι-νύμφη, ενήλικο) ζουν και τρέφονται μέσα στον κορμό



των φοινίκων και στις βάσεις των φύλλων, δυσχεραίνοντας τη θρέψη του φυτού. Οι προσβολές ξεκινούν από την κορυφή των φυτών, τα πρώτα ορατά συμπτώματα όμως παρουσιάζονται αργότερα, μετά από 6 μήνες ή και 1 έτος. Τα προσβεβλημένα φυτά έχουν την μορφή ανοικτής ομπρέλας λόγω της καταστροφής της νέας βλάστησης (καρδιάς) και της κάμψης των παλαιών φύλλων, με κατάληξη

την ξήρανση του φυτού. Μπορεί να προσβάλλει όλα τα είδη των φοινικοειδών, ωστόσο προτιμά τους κανάριους φοίνικες. Μεγάλες ζημιές έχει προκαλέσει εδώ και πολλά χρόνια σε χώρες της Ωκεανίας, της Ασίας και της Μ. Ανατολής. Στην Ευρώπη (Ισπανία, Γαλλία, Ιταλία, Ελλάδα κλπ.) εξαπλώθηκε μέσω της ανεξέλεγκτης φυτουγειονομικά εισαγωγής φοινίκων.

Όλα τα στάδια του εντόμου

(αυγό, κάμπια-προνύμφη, κουκούλι-νύμφη, ενήλικο) εξελίσσονται στο εσωτερικό του φοίνικα. Το ενήλικο σκαθάρι μπορεί να πετάξει ημερησίως περίπου 1 χλμ.

Τα θηλυκά γενούν σε ξεχωριστές οπές, πλεγές, τομές κλαδέματος στην κορυφή (στεφάνη), στη βάση των νεαρών φύλλων του φοίνικα, καθώς επίσης και στις παραφυάδες (ιδίως του ελληνικού φοίνικα του Θεοφράστου). Προσβάλλει όλα τα είδη των φοινικοειδών. Η ζημία προκαλείται κυρίως από τις προνύμφες (κάμπιες) που τρέφονται από μαλακούς ιστούς στο εσωτερικό του κορμού.

Σύμφωνα με την πρόσφατη Απόφαση της Ε.Ε. (2010/467/ΕΕ) προβλέπονται μέτρα αντιμετώπισης ως εξής:

Α) Αρχικά στάδια προσβολής. (Φαγώματα στα φύλλα, κάμψη νεαρών φύλλων της κορυφής) Μπορεί να εφαρμοστεί ένα από τα παρακάτω μέτρα:

- Μηχανική εξυγίανση - δένδρχειρουργική (κοπή και απομάκρυνση των προσβεβλημένων



τμημάτων) και ταυτόχρονη χρήση εγκεκριμένου εντομοκτόνου από κατάλληλα εκπαιδευμένο συνεργείο (συνημμένος πίνακας).

- Χρήση σκευασμάτων εντομοπαθογόνων νηματωδών υπό τις οδηγίες γεωπόνου.

- Χρήση εγκεκριμένων εντομοκτόνων υπό τις οδηγίες και την επίβλεψη γεωπόνου.

www.ikona-art.gr

print city

OPEN

αν ο χρόνος σου, είναι χρήσιμος !!!
στείλε την ιδέα σου με mail.



Ν. Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.Β.Ε.

ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΕΣ ΛΥΣΕΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΤΥΠΩΝ

Βυζαντινού 3 • ναύπλιο • τηλ 27520 21375 • www.ikona-art.gr

go digit...

απροσάρμοστα κτσομάρτοορη



Τι άλλο μας έμεινε από το να
το ρίξουμε στα σπόρ;

ανέκδοτο

Αναμνήσεις

Η εγγονή να επισκέπτεται τη γιαγιά της. Σε κάποια στιγμή βλέπει μια φωτογραφία της γιαγιάς μαζί με το παππού. Η φωτογραφία ήταν μόλις είχαν παντρευτεί. Η παραδοσιακή φωτογραφία που παππούς κάθεται στην καρέκλα και η γιαγιά στέκεται δίπλα του.

Παραξενεμένη από το ενστανανέ λέει η εγγονή στη γιαγιά.

- Πώς ανεχόσουν γιαγιά να κάθεται ο παππούς και εσύ να στέκεσαι;

- Αχ κορίτσι μου (της λέει η γιαγιά, όταν βγάλαμε αυτή τη φωτογραφία ο παππούς σου δεν είχε πόδια να σταθεί και εγώ κώλο να καθίσω.

Γράμμα στον ξενιτεμένο

Κάτι το ΔΝΤ, κάτι η κρίση, πολλά ελληνόπουλα βρίσκονται ξανά στον δρόμο της ξενιτιάς και τα Mail αποτελούν ξανά φτηνό επικοινωνίας:

- Καλέ μου γιε, σου γράφω σιγά γιατί ξέρω πως δε μπορείς να διαβάσεις γρήγορα.

- Δε μένουμε εκεί που μέναμε παλιά. Ο μπαμπάς σου διάβασε στην εφημερίδα ότι τα περισσότερα ατυχήματα γίνονται μέσα σε 20 χιλιόμετρα από το σπίτι και έτσι μετακομίσαμε.

- Δε μπορώ να σου στείλω τη διεύθυνση γιατί η τελευταία οικογένεια που έμενε εδώ πήρε μαζί της τα νούμερα για να μην αλλάξουν διεύθυνση.

- Το καινούριο σπίτι έχει και πλυντήριο. Την πρώτη μέρα έριξα τέσσερα πουκάμισα τράβηξα το χερούλι και δεν τα ξαναείδαμε από τότε.

- Έβρεξε δυο φορές την τελευταία εβδομάδα εδώ. Τρεις μέρες την πρώτη και τέσσερις τη δεύτερη.

- Το παλτό που ήθελες να σου στείλω, η θεία σου είπε ότι θα είναι βαρύ για το ταχυδρομείο με όλα αυτά τα κουμπιά, και έτσι τα κόψαμε και τα βάλουμε στην τσέπη για να τα βρεις.

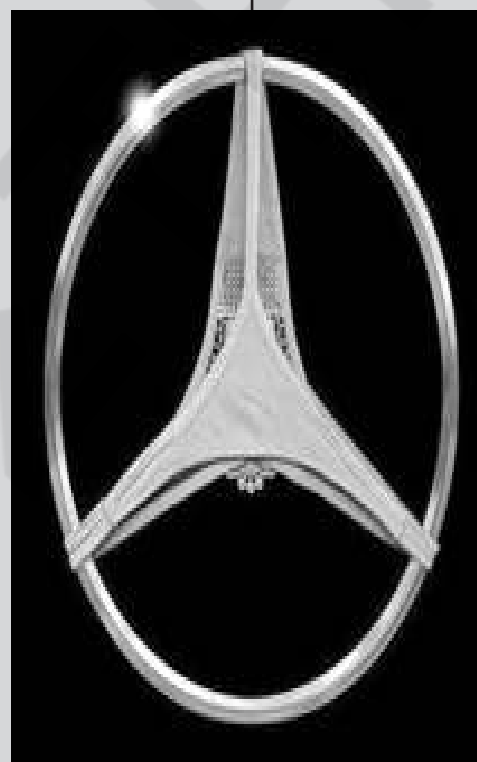
-Η οικογένεια είναι καλά.

- Ο πατέρας σου έχει μια υπεύθυνη δουλειά! Να φανταστείς 500 άτομα είναι από κάτω του. Κόβει το γρασίδι στο νεκροταφείο.

- Η αδελφή σου έκανε παιδί σήμερα το πρωί. Δεν έμαθα αν είναι αγόρι ή κορίτσι και έτσι δεν ξέρω αν είσαι θεός ή θεία.

- Πήραμε τις προάλλες ένα λογαριασμό από το νεκροταφείο. Έλεγε ότι αν δε πληρώσουμε τη τελευταία δόση για το τάφο της γιαγιάς θα μας την επιστρέψουν.

Τα δυσάρεστα τώρα.



- Τρεις φίλοι σου πέσανε με το φορτηγάκι από τη γέφυρα. Ο Βασίλης οδηγούσε... Ο Γιώργος και ο Γιάννης ήταν πίσω στο ανοιχτό. Ο Βασίλης σώθηκε κατέβασε το παράθυρο και κολύμπησε στην ακτή αλλά οι άλλοι δυο πνίγηκαν. Δεν μπορούσαν να κατεβάσουν την πορτούλα για να φύγουν.

- Ο θεός σου έπεσε σε ένα βαρέλι με ουίσκι. Μερικοί προσπάθησαν να τον βγάλουν αλλά τους έδιωξε όλους και πνίγηκε.

- Όχι πολλά νέα αυτή τη φορά.

- Τίποτα σημαντικό δεν έγινε.

- Να μας γράφεις πιο συχνά.

Με αγάπη...

Η μαμά σου.

ΥΓ. Θα σου έστειλα λεφτά αλλά δεν μπορούσα να τα κάνω επισύναψη.



Άλλαξε χέρια η Ένωση Αστυνομικών

Νέο διοικητικό συμβούλιο εξελέγη στην τοπική Διοίκηση Αργολίδας της Διεθνούς Ένωσης Αστυνομικών, μετά τις αρχαιρεσίες της προηγούμενης εβδομάδας.

Πρόεδρος εξελέγη ο Χρήστος Σχοινοχωρίτης, Α' αντιπρόεδρος: ο Γεώργιος Αλεξανδρόπουλος, Β' αντιπρόεδρος: ο Ανδρέας Γκίκας, Γ' αντιπρόεδρος ο Αναστάσιος Βενετσιάνος, Γενικός Γραμματέας ο Αθα-

νάσιος Καζάς, βοηθός γεν. γραμματέα ο Χαράλαμπος Ρηγόπουλος, ταμίας: ο Γεώργιος Σαρρής, βοηθός ταμίας ο Νικόλαος Μιχαλόπουλος, δημοσίων σχέσεων ο Χαράλαμπος Σελλής, έφορος Άργους ο Μιχαήλ Μαντάς, έφορος Ναυπλίου - Κρανιδίου ο Δημήτριος Πιπερτζής.

Στην εξελεγκτική επιτροπή εξελέγησαν: πρόεδρος: Σπυρίδων Κουτροφίνης, μέλη: Ευαγγελία Μεγα-

ρίτη, Ανδρέας Μπράγκας.

Στόχος του νέου Δ.Σ. είναι να βελτιωθεί περισσότερο η εικόνα της Αστυνομίας και οι σχέσεις Αστυνομίας-Πολιτών, να προσφερθούν στα μέλη μέσα από τα πολιτιστικά δρώμενα αξιόλογες εμπειρίες και να ενισχυθούν οι δεσμοί φιλίας και συναδελφικότητας των αστυνομικών του νομού.

Στα χνάρια των διορισμένων προκατόχων του προχωρά για τα σκουπίδια ο Τατούλης

Ούτε λέξη για ανακύκλωση

Την βεβαιότητα ότι για τα Στερεά Απόβλητα «δεν θα επωμιστούμε ούτε ένα ευρώ για πρόστιμα που απορρέουν από αποφάσεις που για χρόνια παίρνονταν ερήμην των πολιτών!» εξέφρασε σε πρόσφατη συνέντευξή του ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου Πέτρος Τατούλης. Επέμεινε μάλιστα πως «είμαστε η μόνη περιφέρεια με συγκεκριμένο σχέδιο για τη διαχείριση των στερεών αποβλήτων...Το σχέδιο μας έγινε δεκτό από την διακυβερνητική επιτροπή και είναι ένα πρόγραμμα πιλότος. Αν πετύχει το πείραμα, όλη η χώρα θα «δανειστεί» από εμάς τεχνογνωσία

και γι αυτό θεωρώ ότι όλο το Περιφερειακό Συμβούλιο στηρίζει τις θέσεις μας». Φυσικά η τεχνογνωσία βασίζεται στους δεματοποιητές και στην παραγωγή ενέργειας, πράγμα που σημαίνει ενίσχυση της παραγωγής σκουπιδιών ως πρώτη ύλη καύσης. Ο Περιφερειάρχης ισχυρίστηκε ότι μόνο η αιρετή περιφέρεια μπορεί να εξασφαλίσει την απαραίτητη συναίνεση και ότι ήδη έχει επιτύχει πολλά σε αυτήν την κατεύθυνση. Επίσης, ξεκαθάρισε ότι ο ανάδοχος θα αναλάβει και την προσωρινή λύση προκειμένου να αποφορτιστεί η αυτοδιοίκηση και να ανασάνει η

Πελοπόννησος και ότι ο διεθνής διαγωνισμός θα είναι ανοικτός σε όλες τις διαθέσιμες τεχνολογίες, εφόσον βέβαια πληρούν τα εξής τέσσερα χαρακτηριστικά: Αυστηρή τήρηση της Ευρωπαϊκής και Εθνικής νομοθεσίας με ελαχιστοποίηση των ρύπων, Ελαχιστοποίηση του κόστους για τους πολίτες, Δημιουργία μεγάλου κοινωνικού και οικονομικού οφέλους, Ελαχιστοποίηση του υπολείμματος που θα οδηγείται σε ταφή. Για ανακύκλωση φυσικά δεν υπήρξε κουβέντα, όπως επίσης δεν έγινε καμία αναφορά για το ποιος θα διαχειριστεί τα «Στερεά Απόβλητα»

συνέχεια από σελ. 19

το μυστικό και ένας λόγος παραπάνω όταν αφορά ιδιαίτερος θερμιδογόνα τρόφιμα όπως η σοκολάτα. Όπως προκύπτει από τον πίνακα αν τεθεί το ερώτημα ποια από τις δύο να προτιμήσουμε (γάλακτος ή μαύρη) η απάντηση από μια πρώτη (ενεργειακή σκοπιά) είναι η μαύρη. Αν έχουμε οποιονδήποτε ενδοιασμό για το ποια από τις δύο να προτιμήσουμε μια προσεκτικότερη εκτίμηση (πίνακας 1) της θρεπτικής αξίας θα μας τους διαλύσει.

Συγκεκριμένα η μαύρη περιέχει εξαπλάσια περίπου περιεκτικότητα σε ασβέστιο που ως γνωστό είναι απαραίτητο για την ανάπτυξη και την καλή υγεία των οστών και των δοντιών.

Αν όταν διαβάσετε νιώθετε την ανάγκη να φάτε λίγη σοκολάτα τότε προτιμήστε και πάλι τη μαύρη καθώς έχει βρεθεί ότι το μαγνήσιο παίζει σημαντικό ρόλο στη διαδικασία της μνήμης καθώς συμβάλλει στην καλή λειτουργία των νευρικών συνάψεων του εγκεφάλου προάγοντας τη διαδικασία της απομνημόνευσης. Έρευνες έχουν δείξει ότι διατήρηση των επιπέδων μαγνησίου στο εγκεφαλονωτιαίο υγρό συμβάλλει στην πλαστικότητα (δυνατότητα αλλαγής) των συνάψεων και συνεπώς διατηρεί τη δυνατότητα μάθησης και απομνημόνευσης.

Ο σίδηρος είναι 2.5 περίπου φορές περισσότερος στη μαύρη από τη λευκή, ενώ επίσης έχει βρεθεί ότι παρουσιάζει ελαφρά διεγερτική δράση, όπως και η καφεΐνη, σε μικρότερο βέβαια βαθμό.

Λιπίδια σοκολάτας

Το σήμα κατατεθέν όμως της σοκολάτας είναι τα λιπίδια της. Σε αυτά οφείλεται σε πολύ μεγάλο ποσοστό η εθιστική της ιδιότητα, καθώς λόγω της ευχάριστης γεύσης τους και της ηδονής που προκαλούν, γίνονται απαραίτητα από το σώμα μας. Σε αυτά όμως οφείλεται και η υψηλή θερμιδική αξία της σοκολάτας καθώς αποδίδουν περίπου το 60-70% περίπου των συνολικών θερμιδών. Στα λιπίδια τέλος επικεντρώνεται και το ενδιαφέρον όσον αφορά της επίδραση της στο καρδιαγγειακό σύστημα καθώς ως γνωστό τα κορεσμένα λιπίδια ευθύνονται για καρδιαγγειακές δυσλειτουργίες. Όμως το κύριο κορεσμένο λιπίδιο της μαύρης (στεαρικό οξύ) φαίνεται πως έχει ουδέτερο αποτέλεσμα στην αλλαγή των επιπέδων της κακής LDL χοληστερόλης στο αίμα, σε αντίθεση με το κύριο κορεσμένο λιπίδιο της λευκής (παλμιτικό) που αυξάνει την κακή χοληστερόλη.

Το συγκριτικό πλεονέκτημα της μαύρης έναντι της λευκής είναι δεδομένο όσον αφορά τη διατροφική τους αξία. Αυτό όμως δεν καθιστά τη μαύρη σοκολάτα ευκολοπροσαρμόσιμο τρόφιμο σε ένα πρόγραμμα απώλειας βάρους καθώς η θερμιδική της απόδοση είναι μεγάλη. Ας κρατήσουμε λοιπόν το μέτρο στην κατανάλωσή της προασπίζοντας πάνω από όλα την υγεία μας!

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ
Πληρ.: 1.ΚΟΣΜΑΣ ΓΑΛΑΝΟΣ,
2.ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΑΣΙΑΛΗΣ
Τηλ: 2754360014,
2754360024
Fax: 2754022000,
2754023481

Κρανίδι 16/03/2011

Αρ. Πρωτ.: 2449

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

Ο Δήμαρχος Ερμιονίδας διακηρύσσει Δημόσιο Ανοικτό Διαγωνισμό με σφραγισμένες

προσφορές για την «ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ» (πετρελαίου θέρμανσης, πετρελαίου κίνησης, και βενζίνης αμόλυβδης) για τις ανάγκες του Δήμου Ερμιονίδας, με κριτήριο κατακύρωσης το μεγαλύτερο ποσοστό έκπτωσης σε ακέραιες μονάδες στη μέση τιμή λιανικής πώλησης, όπως αυτή κάθε φορά προσδιορίζεται από τη Δ/ση Εμπορίου της Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας της Περιφέρειας Πελοποννήσου, προϋπολογισμού 154.000,00 € με Φ.Π.Α.(12.000,00 € για πετρέλαιο θέρμανσης, 12.000,00 € για αμόλυβδη βενζίνη και

130.000,00 € για πετρέλαιο κίνησης).

Ο Διαγωνισμός θα γίνει την 08/04/2011 ημέρα Παρασκευή και ώρα 10:00 π.μ. (λήξη υποβολής προσφορών) στα γραφεία του Δήμου Ερμιονίδας στην οδό Μ. Μερκούρη 11 ΤΚ 21300 Κρανίδι, ενώπιον της αρμόδιας Επιτροπής. Σε περίπτωση που για οποιονδήποτε λόγο ο διαγωνισμός δεν πραγματοποιηθεί ή πραγματοποιηθεί και αποβεί άγονος, τότε η διαδικασία του διαγωνισμού θα επαναληφθεί στις 18/04/2011 ημέρα Δευτέρα, την ίδια ώρα και στον ίδιο τόπο.

Η εγγύηση συμμετοχής στο διαγωνισμό, θα είναι 5% επί του προϋπολογισμού και ορίζεται στο ποσό των 7.700,00 ευρώ, κατατεθειμένη με Εγγυητική Επιστολή Τραπεζίτη. Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες στα γραφεία του Δήμου Ερμιονίδας, οδός Μ. Μερκούρη 11 ΤΚ 21300 Κρανίδι, στα τηλέφωνα 2754360014 (Κ. Γαλανός) και 2754360024 (Β. Πασιαλής).

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ
Δημήτριος Καμιζής





Κράτησε ζωντανές τις πιο
ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ σου!

Party **Ταξίδια** Διακοπές
Γιορτή Γενέθλια **Εγκαίνια**
Φωτογράφιση

Φέρτε μας τις φωτογραφίες σας με

Stick - USB
Κάρτα μνήμης μηχανής/κινητού
Φωτογραφική μηχανή (+καλώδιο)
CD



photo BOOK



Τώρα όλος ο κόσμος σας
Χωράει σε ένα βιβλίο!

Γιατί να έχετε...

Στιβαγμένα cd;
Σκονισμένες φωτογραφίες;
Αμέτρητες χαμένες αναμνήσεις;



photo
BOOK
economy

Το οικονομικό!

Photobook με βιβλιοδεσία σπирάλ - χαρτί 300gr
με ή χωρίς πλαστικοποίηση, ματ ή γυαλιστερή



N. Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.Β.Ε.
ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΕΣ ΛΥΣΕΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΤΥΠΩΝ

Βυζαντίου 3 • ναυπλίο • τηλ. 27520 21375 • www.ikona-art.gr