

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
Δύναμη χωρίς σύνορα
 ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΡΡΙΚΟΣ

Σταθερά και δυναμικά με ανοδική πορεία στο χώρο της παροχής υπηρεσιών της κτηματαγοράς, με συνέπεια και αντικειμενικότητα, ώστε να ανταποκρίνεται στις σύγχρονες απαιτήσεις στον παλμό της αγοράς.

Αναλαμβάνουμε την αγοραπωλησία και μίσθωση του ακινήτου σας.

Ναύπλιο, Μπουμπουλίνας 5
 Τηλ.: 27520 26746 • Φαξ: 27520 99186 • κιν.: 6932069418
 e-mail: enikosand@otenet.gr www.dinami-estate.gr

Ψήφισμα για το νοσοκομείο Ναυπλίου



Τα νοσοκομεία και ο σχεδιασμός του νέου υγειονομικού χάρτη.
 Γράφει ο Δρ Παναγιώτης Γκανάς, Χειρουργός Συντονιστής Δντής Γ.Ν.Ναυπλίου

Σελ. 8,9

Εβδομαδιαία εφημερίδα
 Πέμπτη 10.02.2011
 www.anagnostispe.blogspot.com
 anagnostispe@hotmail.com
 Ετος 14ο • Αρ. φύλλου 656 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Βιάζεται για το αέριο στην Πελοπόννησο ο Μανιάτης



Έως το καλοκαίρι του 2012, θα έχει ολοκληρωθεί η κατασκευή του αγωγού φυσικού αερίου στην Πελοπόννησο. Ήδη την Τρίτη κατατέθηκαν οι προσφορές από έξι εταιρίες - κοινοπρακτικά σχήματα. Ο Αγωγός, θα μεταφέρει φυσικό αέριο από τους Αγίους Θεοδώρους Κορινθίας έως την Μεγαλόπολη Αρκαδίας, ενώ θα υπάρχουν στην διαδρομή παροχές και για την Αργολίδα.

Σελ. 13

Καθημερινή εικόνα αποτελούν πλέον οι χρήστες ηρώνης στον νομό



Μετά τα γεγονότα σε σχολείο της Μιδέας, που δεν είναι τίποτα νεότερο απ' ότι συμβαίνει στα σχολεία της περιφέρειας, η πολιτεία θα πρέπει να λάβει άμεσα

μέτρα για τον φωτισμό των δημόσιων χώρων, ώστε να πάψουν να είναι χώροι διάδοσης ναρκωτικών ουσιών.

Σελ.3

-50%

MENZIES

-50%

Πολυζώϊδου & Φλέσσα 1 Ναύπλιο
 Τηλ.: 27520 25215



www.kapetanopoulou.gr

όραση δίχως όρια ...



Σημαντικά βήματα στον τομέα του πολιτισμού έγιναν το τελευταίο διάστημα στο Άργος

Το Ταμείο Χρηματοδότησης Δικαστικών Κτηρίων ζητά πίσω το «μαντρί» από Δήμο Άργους –Μυκηνών

Πρέζα στο Άργος

Ένας μαντρότοιχος που απλά διασφάλιζε πάρκινγκ κατά τις ώρες και τις μέρες που λειτουργεί το Ειρηνοδικείο Άργους και στέκι για χρήστες ναρκωτικών ουσιών, όπως ειπώθηκε κατά την συνεδρίαση του Δημοτικού συμβουλίου Άργους, αποτελεί σημείο τριβής μεταξύ του Δήμου Άργους- Μυκηνών και του Ταμείου Χρηματοδότησης Δικαστικών Κτηρίων (ΤΑ.Χ.ΔΙ.Κ) που ζητά να αποκατασταθεί η ζημιά που της προκάλεσε η προηγούμενη δημοτική αρχή.

Με αυστηρή νότα το ΤΑ.Χ.ΔΙ.Κ ζητά από την νέα δημοτική αρχή να μεριμνήσει ώστε να επανέλθει στην πρότερη κατάσταση ο χώρος τον οποίο η προηγούμενη δημοτική αρχή στο πλαίσιο εξωραϊσμού της περιοχή και εκ παραδρομής πιστεύοντας πως ο χώρος ανήκει στον Δήμο, προσπάθησε να τον διαμορφώσει. Ο συγκεκριμένος χώρος είχε τύχει πολλές φορές δριμείας κριτικής και από την εφημερίδα μας, γιατί αν και βρισκόταν στο κέντρο της πόλης ουδέποτε ήταν καθαρός και αποτελούσε «προσβολή» η εικόνα του, τόσο για την «δικαιοσύνη» και τους λειτουργούς της όσο και για τους

κατοίκους του Άργους. Τα ψηλά αγριόχορτα και η άναρχη βλάστηση με ακλάδευτα δέντρα και θάμνους αποτελούσε προσφιλέσ καταφύγιο χρηστών ναρκωτικών ουσιών. Η προσπάθεια του δήμου για την βελτίωση της οπτικής εικόνας του χώρου ήταν προφανής, αλλά δεν είχε την σύμφωνη γνώμη του «ιδιοκτήτη» ΤΑ.Χ.ΔΙ.Κ.

Αν και η ενέργεια κρίθηκε από πολλούς μη σύννομη, εν τούτοις



Ο χώρος της Παιδικής βιβλιοθήκης

στην Αργολική κοινωνία επικρατεί η άποψη πως η περιφραξη του χώρου των στρατώνων, η ενίσχυση του φωτισμού στο πάρκο της παιδικής βιβλιοθήκης

και το άνοιγμα του χώρου του πάρκινγκ των δικαστηρίων και η επαναλειτουργία ή το γκρέμισμα των ουρητηρίων πίσω από το θεατράκι, ενδεχομένως να λειτουργήσουν αποτρεπτικά στην διάδοση των ναρκωτικών στο κέντρο της πόλης του Άργους.

Ήδη η δραστηριότητα των χρηστών έχει μεταφερθεί στο πίσω μέρος της παιδικής βιβλιοθήκης και ο κίνδυνος μετάδοσης λιμωδών ασθενειών είναι προφανής. Είναι επιβεβλημένο, για λόγους προστασίας των πολιτών, αλλά και για λόγους αισθητικής, η νέα Δημοτική Αρχή να έρθει σε επαφή με το ΤΑ.Χ.ΔΙ.Κ, ώστε και ο χώρος να διαμορφωθεί κατάλληλα από τον δήμο και να προστατευτεί η περιουσία του ΤΑ.Χ.ΔΙ.Κ.

Ανάλογη πρόταση κατέθεσε μάλιστα και ο επικεφαλής της ήσσοнос αντιπολίτευσης στον Δήμο Άργους –Μυκηνών, Σωτ. Κωτσοβός, η οποία δυστυχώς δεν ελήφθη υπόψιν από το σύνολο των συμβούλων που έριξαν αν ορθώς παραχωρήθηκε το οικόπεδο επί χούντας στο ΤΑ.Χ.ΔΙ.Κ από την απ' την χούντα διορισμένη Δημοτική Αρχή το 1972.



Ο χώρος πριν τον Καθαρισμό



Ο χώρος μετά τον Καθαρισμό

Εν μέσω διαδηλώσεων αγροτών η συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου

Δημοπρατήριο στην Πελοπόννησο

Μηχανοκίνητη πορεία με αγροτικά αυτοκίνητα, τρακτέρ και φορτηγά έκαναν προς το Πνευματικό Κέντρο Τρίπολης, όπου είχε προγραμματιστεί να γίνει η συνεδρίαση για το «καλάθι» αγροτικών προϊόντων Πελοποννήσου αγρότες της περιφέρειας.

Οι αγρότες παρέδωσαν ψήφισμα στο Περιφερειακό Συμβούλιο, φώναξαν συνθήματα και άδειασαν στο οδόστρωμα λάδι και γάλα, ενώ επίσης πέταξαν και πορτοκάλια.

Προηγήθηκε συγκέντρωση στην κεντρική πλατεία της Τρίπολης, όπου παραβρέθηκαν πολλοί Αργολίδες.

Οι αγρότες διαμαρτύρονται επειδή τα αγροτικά προϊόντα της Πελοποννήσου πωλούνται σε εξευτελιστικές τιμές, εξαιτίας της ακολουθούμενης αντιαγροτικής πολιτικής. Στην συνεδρίαση του περιφερειακού συμβουλίου ο

υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Κώστας Σκανδαλίδης, που ήταν παρόν, αναφέρθηκε στην ανάγκη να δημιουργηθεί το καλάθι προϊόντων της Ελληνικής Γης, το οποίο θα βασίζεται στο τρίπτυχο "ταυτότητα, ποιότητα, αειφορία". Υπογράμμισε ότι αυτό το καλάθι πρέπει να είναι ενταγμένο σε ένα περιφερειακό σχέδιο, με ορίζοντα δεκαετίας και στόχο την βελτίωση του εισοδήματος του παραγωγού, τη δημιουργία θέσεων εργασίας και την βελτίωση ποιότητας των προϊόντων. Όπως ανακοινώθηκε, πρόκειται να δημιουργηθεί δημοπρατήριο αγροτικών προϊόντων σε όλες τις περιφέρειες. Όπως δήλωσε ο περιφερειάρχης Πέτρος Τατούλης «εμείς έχουμε ήδη επεξεργαστεί ένα σχέδιο για τη δημιουργία ενός δημοπρατηρίου αγροτικών προϊόντων νέου τύπου όπως πολύ σωστά περιγράψατε ενός νέου τύπου



που θα μπορεί πλέον να λειτουργήσει αν θέλετε και ως πιλότος και για την υπόλοιπη χώρα. Γιατί το δημοπρατήριο των αγροτικών προϊόντων αποτελεί τη σημαντικότερη και ελεγχόμενη ασφαλιστική δικλείδα για να μπορούμε πραγματικά να ελέγξουμε και να ελεγχθούν όλοι αυτοί οι παράγοντες που παρεμβαίνουν και διευ-

ρύνουν τη διαφορά μεταξύ της τιμής του παραγωγού και της τιμής του καταναλωτή».

Βασική προτεραιότητα της πολιτικής της περιφέρειας Πελοποννήσου αποτελεί η ενίσχυση του πρωτογενούς τομέα, επιδιώκοντας την στήριξη των παραγωγών των αγροτικών προϊόντων, αλλά και την ορθή προβολή και διακί-

νησή τους, καταργώντας το κρατικό μονοπώλιο, δήλωσε χαρακτηριστικά ο περιφερειάρχης. «Να δώσετε κύριε Υπουργέ οριστικό τέλος στο κεντρικό μονοπώλιο της αγοράς Αθηνών να μπορεί να διαχειρίζεται τις τιμές και την διανομή των αγροτικών προϊόντων» σημείωσε απευθυνόμενος στον Υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης Κώστα Σκανδαλίδη.

Ο κ. Σκανδαλίδης αναφέρθηκε ακόμα στις Διατροφικές Συμπράξεις που θα δημιουργηθούν ανά Περιφέρεια και στις οποίες θα συμμετέχουν η διοίκηση κάθε Περιφέρειας, οι Δήμοι, οι παραγωγοί, οι συσκευαστές, οι ξενοδόχοι και οι έμποροι αγροτικών προϊόντων και εφοδίων. Στόχος των συμπράξεων θα είναι η ενίσχυση της διαπραγματευτικής θέσης του αγρότη και η προώθηση των προϊόντων στην εσωτερική και διεθνή αγορά.

Σωτηρόπουλος και Σίδερης καλούν τον Τατούλη να πάρει θέση για την Σχολή Τουριστικής Εκπαίδευσης Ναυπλίου

Να αποφασίσει το Περιφερειακό

Συγκεκριμένες ενέργειες από την Περιφέρεια Πελοποννήσου, που θα επιτρέψουν την ομαλή λειτουργία της Σχολής Τουριστικής Εκπαίδευσης Ναυπλίου σε συνεργασία με την Αυτοδιοίκηση Α' Βαθμού, ζητούν από τον Περιφερειάρχη Πέτρο Τατούλη οι Περιφερειακοί Σύμβουλοι Βασίλης Σωτηρόπουλος και Βασίλης Σιδέρης. Με αίτησή τους που κατατέθηκε στον πρόεδρο του Περιφερειακού Συμβουλίου οι δύο Περιφερειακοί Σύμβουλοι ζητούν να εισαχθεί άμεσα για συζήτηση το θέμα στην Συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου της Δευτέρας.

Οι κ.οι Σωτηρόπουλος και Σιδέρης υπογραμμίζουν: «Η Επαγγελματική Σχολή Τουριστικής Εκπαίδευσης Ναυπλίου που λειτουργεί α:τό το 1972 προσέφερε και προσφέρει πάρα πολλά στην αναβάθμιση του Ελληνικού Τουρισμού με την άριστη εκπαίδευση των νέων που στελεχώνουν σήμερα μεγάλες και μικρές τουριστικές μονάδες σε



όλη την χώρα.

Οι απόφοιτοι αυτής της Σχολής έχουν τύχει των πλέον κολακευτικών σχολίων στην αγορά εργασίας τους από έγκριτους τουριστικούς φορείς, περιοδικά και Συλλόγους για την πολύπλευρη κατάρτιση τους,

μόρφωση και την άριστη συμπεριφορά τους στον ευαίσθητο αυτό χώρο, που συμβάλει τα μέγιστα στην εθνική μας οικονομία.

Είναι παιδιά κυρίως φτωχών οικογενειών που στηρίχθηκαν στη Δημόσια αυτή εκπαίδευση



για την σταδιοδρομία τους».

Υπενθυμίζουν δε ότι «Τα τελευταία χρόνια έγιναν μεγάλες προσπάθειες από την Νομαρχία Αργολίδας, Δήμους και άλλους φορείς κυρίως του Τολού για να λειτουργεί η Σχολή και σε συνεργασία με το αρμόδιο

Υπουργείο δεν διαταράχθει η εύρυθμη λειτουργία της ως εκπαιδευτήριο και οικοτροφείο». Και καταλήγουν: «Σήμερα είναι προβληματική η λειτουργία της Σχολής σύμφωνα με επιστημόνες -καταγγελίες της Δ/ντριας της Σχολής και των ιδίων των μαθητών. Οι συνθήκες που επικρατούν είναι τραγικές. Υπάρχει έλλειψη διδακτικών βιβλίων, υλικών εκπαίδευσης, δυσμενείς συνθήκες διαβίωσης (διατροφή, θέρμανσης, υλικών υγιεινής κτλ) με αποτέλεσμα να επιβαρύνονται οι ίδιοι οι μαθητές της Σχολής, και ακόμη είναι ορατός ο κίνδυνος διακοπής της λειτουργίας της Σχολής».

Το θέμα πρέπει να εισαχθεί άμεσα στην Συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου της 14-2-2011 για την λήψη απόφασης συγκεκριμένων ενεργειών που θα επιτρέψει την ομαλή λειτουργία της Σχολής σε συνεργασία με την Αυτοδιοίκηση Α' Βαθμού».

**ανακύκλωση
μεταλλικών υλικών
ηλεκτρικών - ηλεκτρονικών
Κέντρο απόσυρσης &
ανακύκλωσης οχημάτων**



**ανακυκλώστε
το παλιό σας αυτοκίνητο**



ΕΔΟΕ



ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΑΔΑΣ



ΟΙΚΟ. ΣΥΛΛ. ΑΝ.

Σταμάτης Ιγήςπασης & Σια Ο.Ε.

Ν. Κίος Άργους 210 53

Τηλ.: 2751063383, Fax: 2751063384 • Κιν.: 6944 346917

e-mail: ikosilan@otenet.gr, igipasis@otenet.gr

Η παραίτηση του Θεόδωρη Δεληγιάννη έριξε λάδι στην φωτιά με την αντιπολίτευση

Στον αέρα οι δημοτικές επιχειρήσεις για ένα «εγώ»

Την παραίτηση των προέδρων και των συμβουλίων, κατ' επέκταση, όλων των νομικών προσώπων ζήτησε έμμεσα ο Δήμαρχος Άργους-Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος κατά την πρώτη ουσιαστικά συνεδρίαση του Δημοτικού συμβουλίου την περασμένη Παρασκευή. Ο κ. Καμπόσος βασιζόμενος στην παραίτηση του κ. Δεληγιάννη απ' την άμισθη θέση του προέδρου του Μουσικοθεατρικού Νομικού Προσώπου του Δήμου Άργους, υποστήριξε πως η παραμονή των συμβουλίων της αντιπολίτευσης



κ. Δεληγιάννης προκαλώντας την αντίδραση τόσο του προέδρου της ΔΕΠΟΑΡ (ΔΗΚΕΠΑ) Γ. Αναγνώστου, όσο και του προέδρου της Κοινωνικής Μέριμνας και μέλους του Μουσικοθεατρικού Κ. Γκαρκάσουλα.

Ο κ. Αναγνώστου απευθυνόμενος προς τον κ. Καμπόσο του είπε: «Παραμείναμε στα νομικά πρόσωπα, γιατί έτσι το προέβλεπε ο νόμος, προκειμένου να μην υπάρχουν προβλήματα στις συνενώσεις με αντίστοιχα των άλλων δήμων. Αν όμως θέλετε, παραιτούμεθα όλοι της παράταξής μου αύριο το πρωί».

Μια πιθανή παραίτηση του κ. Αναγνώστου θα επέφερε αναταράξεις στην συνένωση του ΔΗΚΕΠΑ του Άργους με το αντίστοιχο της Ν. Κίου, αφού θα παρέσυρε όλο το διοικητικό συμβούλιο, το οποίο μέσα σε ένα μήνα θα ήταν υποχρεωμένο να αλλάξει δύο φορές, αφού σε 15 περίπου ημέρες και αν οι νομικοί της νέας δημοτικής αρχής έχουν «τρέξει την υπόθεση», θα εκδοθεί το ΦΕΚ της συνένωσης και θα εκλεγεί νέο διοικητικό συμβούλιο.

Ακόμα πιο έντονη υπήρξε η αντίδραση του κ. Γκαρκάσουλα, ο οποίος απευθυνόμενος στον Δή-

μαρχο Άργους-Μυκηνών είπε εκνευρισμένος: «Μετά από αυτά που είπατε θα παραιτηθώ και θα δείτε αν μπορούν να πληρωθούν οι εργαζόμενοι. Παραμείναμε στις θέσεις μας για να διευκολύνουμε μια κατάσταση. Σε όλο αυτό το διάστημα δεν υπήρξε κανένα ενδιαφέρον απ' την παράταξή σας παρά μόνο μια φορά που μας επισκέφτηκε ο κ. Κολεβέντης».

Πιστός των δηλώσεών του αυτών, περί παραίτησης, ο πρώην αντιδήμαρχος Άργους κατέθεσε χτες εγγράφως την παραίτησή του, αφού πρώτα φρόντισε να πληρωθούν οι εργαζόμενοι έως και τον Ιανουάριο και να καλυφθεί το 80% και πλέον των οικονομικών υποχρεώσεων του νομικού προσώπου. Κύκλοι προσκείμενοι στην αντιπολίτευση, σχολιάζοντας την παραίτηση του κ. Δεληγιάννη, υποστήριξαν πως διέφερε η θέση του απ' αυτή των όσων παρέμειναν στα πόστα τους αφού δεν υπήρχε λόγος για την ύπαρξη του Μουσικοθεατρικού Νομικού Προσώπου, αλλά και πως ήταν λογικό να παραιτηθεί αφού δεν είχε εκλεγεί δημοτικός σύμβουλος.

Η παραίτηση του κ. Θ. Δεληγιάννη (3-2-11)

«Την 31 /12/2010 έγινε ουσιαστικά η παράδοση-παραλαβή από την απερχόμενη στη νέα Δημοτική αρχή του Καλλικρατικού δήμου Άργους-Μυκηνών και από την 1/1/2011 ο νέος δήμος διοικείται από την πλειοψηφία του δημοτικού Συμβουλίου.

Όμως ίσον αφορά τα Νομικά Πρόσωπα δημοσίου δικαίου των Δήμων που συγχωνεύονται ή εκεί που σύμφωνα με το Νόμο πρέπει να συγχωνευτούν και μέχρι τη δημοσίευση της απόφασης συγχώνευσης, παρατείνεται αυτοδικαίως η θητεία των μελών των διοικητικών τους συμβουλίων, (εγκύκλι.51/28-12-2010 Υπουργείου Εσωτερικών- Αριθμ.Πρωτ:οικ.74513). Αυτό όμως κατά τη γνώμη μου μπορεί να δημιουργεί δυσλειτουργία και να μην δίδεται η δυνατότητα στην πλειοψηφία από την αρχή της θητείας της να διοικήσει. Επειδή σέβομαι τη λαϊκή ετυμηγορία, αυτό δεν θα το ήθελα ως Δημοκρατικός Πολίτης να συμβεί, γιατί δεν ταιριάζει στην φιλοσοφία μου, άλλωστε δεν εξελέγην στις πρόσφατες εκλογές και δεν μπορώ να διοικώ όντας μη εκλεγμένος, και προκειμένου να σας διευκολύνω στο έργο σας: Θέτω στη διάθεσή σας κε Δήμαρχε και φυσικά του Δημοτικού Συμβουλίου την παραίτησή μου από τη θέση του Προέδρου του Μουσικοθεατρικού Νομικού Προσώπου του Δήμου Άργους-Μυκηνών. Με την πεποίθηση ότι θα κάνετε δεκτή την παραίτησή μου, σας ενημερώνω ότι το εν λόγω Νομικό Πρόσωπο έχει στην Τράπεζα ταμειακό υπόλοιπο 56.000 χωρίς καμία άλλη οικονομική υποχρέωση, σας ευχαριστώ και εύχομαι στο νέο Πρόεδρο που θα ορίσει το Δημοτικό Συμβούλιο, καλή επιτυχία στο έργο του και φυσικά να συνεχίσει και να ολοκληρώσει αυτό ώστε ο νέος οργανισμός Πολιτισμού που θα συσταθεί να έχει την εικόνα που του αρμόζει.

Με τιμή Θεόδωρος Δεληγιάννης»

στα νομικά πρόσωπα, μπορεί να στηρίζεται στο νόμο που παρατείνει την θητεία τους έως τέλος Φεβρουαρίου, εμποδίζει όμως την νόμιμα εκλεγμένη δημοτική αρχή να εφαρμόσει την πολιτική της. Ο Δήμαρχος αναφέρθηκε μάλιστα ιδιαίτερα στους λόγους ευθιξίας που προέβαλε με την παραίτησή του ο

Η παραίτηση του κ. Κώστα Γκαρκάσουλα (9-2-11)

«Κε Δήμαρχε, Με βάση την εγκύκλιο 51/28-12-2010 του Υπουργείου Εσωτερικών, που παρατείνει τη θητεία μας μέχρι τις 28-02-2011, παρέμεινα στο Ν.Π. «Κοινωνική Μέριμνα» ως πρόεδρος και ως μέλος του Ν.Π. «Μουσικοθεατρικό Κέντρο» Δήμου Άργους.

Μετά όμως τη δήλωσή σας στο πρόσφατο Δημοτικό Συμβούλιο στις 04-02-2011,

στο οποίο παραιτήθηκε ο πρόεδρος του Μουσικοθεατρικού κέντρου κος Δεληγιάννης Θεόδωρος, «ότι αυτός έχει ευαισθησία και παραιτήθηκε» υπονοώντας ότι όλοι εμείς δεν έχουμε, για το λόγο αυτό παραιτούμαι από τα παραπάνω Νομικά Πρόσωπα Κοινωνική Μέριμνα και Μουσικοθεατρικό κέντρο αντίστοιχα, όπως δεσμευτικά και στο πρόσφατο Δημοτικό Συμβούλιο, αφήνοντας στο λογαριασμό του Νομικού Προσώπου «Κοινωνική Μέριμνα» το ποσό «94.172Ευρώ» με πληρωμένες τις υποχρεώσεις μέχρι και το πρώτο 15ήμερο Φεβρουαρίου, δίνοντας σας την ευκαιρία να τοποθετήσετε νέα πρόσωπα της παράταξής σας, ευχόμενος σ' αυτούς Καλή επιτυχία στο έργο τους, αποδεικνύοντας ταυτόχρονα ότι και Δημοκρατική ευαισθησία έχουμε και σεβόμαστε την ψήφο του λαού.

Με τιμή

Γκαρκάσουλας Κων/νος, δημοτικός σύμβουλος Άργους – Μυκηνών»

Ενυπογράφως

Η στρουθοκάμηλος, το νοσοκομείο και ο δήμος Ναυπλίου

Η ΜΕΘΟΔΟΣ της στρουθοκαμήλου, δηλαδή να κρυβόμαστε πίσω από το δάκτυλό μας, όταν πρόκειται να αντιμετωπίσουμε ένα πρόβλημα, δεν έχει αποδώσει μέχρι τώρα σε ότι έχει σχέση με τις διεκδικήσεις της αυτοδιοίκησης και των τοπικών κοινωνιών και φορέων. Η ιστορία έχει δείξει ότι όταν αφήνουμε τον χρόνο να περνά, χωρίς την έγκαιρη και άμεση αντιμετώπιση των ζητημάτων που είναι προς επίλυση, τότε το αποτέλεσμα είναι συνήθως αρνητικό από το επιθυμητό. Και πώς θα μπορούσε να συμβεί διαφορετικά, όταν αποφεύγουμε να κοιτάξουμε κατάματα

ένα πρόβλημα.

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ, ο δήμος Ναυπλίου αποτέλεσε φωτεινή εξαίρεση από τέτοιες πρακτικές του παρελθόντος και δεν στρουθοκαμήλισε σε ένα υπαρκτό πρόβλημα για το οποίο «βούιζε» τόσο καιρό η πόλη, έγραφαν οι



του Ακη Γκάτζιου

εφημερίδες, αλλά κάποιοι ήθελαν να παραμένουν με σκυμμένο το κεφάλι και να περιμένουν άνωθεν αποφάσεις, θεωρώντας ανίκανο τον εαυτό τους να παρέμβουν. Η εφαρμογή του «Καλλικράτη» στα νοσηλευτικά ιδρύματα που ξεκινά η κυβέρνηση, μπορεί να έχει επιπτώσεις στο νοσοκομείο Ναυπλίου, με δεδομένο ότι ο νομός Αργολίδας διαθέτει δύο νοσοκομεία σε μικρή απόσταση.

Η ΑΠΟΦΑΣΗ έκδοσης ψηφίσματος για το νοσοκομείο Ναυπλίου, ήταν μία σωστή απόφαση του δήμου Ναυπλίου, όπως και η συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου με αποκλειστικό θέμα το μέλλον του νοσηλευτικού ιδρύματος, που επικροτήθηκε από όλες τις παρατάξεις.

ΚΑΝΕΙΣ δεν γνωρίζει εκ των προτέρων, αν θα υπάρξει θετικό αποτέλεσμα, και αν η έκδοση ενός ψηφίσματος μπορεί να αποτρέψει την υποβάθμιση ή ακόμα και το κλείσιμο του νοσοκομείου Ναυπλίου. Όμως η συνεδρίαση αυτή του δημοτικού συμβουλίου, έδωσε την μοναδική ευκαιρία να διεκδικήσει και το Ναύπλιο, το αυτονόητο, και να μην παραδοθεί αμαχητί στην όποια απόφαση.

ΗΤΑΝ Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ευκαιρία να ενημερωθούν σύμβουλοι και πολίτες για την χρησιμότητα και την δράση του νοσοκομείου σε πολλούς τομείς και να αντιληφθούν ότι στην Αργολίδα υπάρχουν δύο ισοδύναμα νοσοκομεία, κάτι το οποίο μέχρι τώρα κανένας δεν είχε συνειδητοποιήσει.

ΑΥΤΟ που πρέπει να αντιληφθούν πλέον όλοι τώρα, είναι ότι σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να μπουν τοπικιστικά ζητήματα μεταξύ Άργους και Ναυπλίου. Αυτό δεν θα ωφελούσε κανέναν, ούτε βέβαια την υγεία.

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 10.02.11



Ο τελευταίος των Μοικανών

Ο χαρακτήρας της παλιάς πόλης του Ναυπλίου άλλαξε άρδην τα τελευταία χρόνια. Η φυσιογνωμία του, από εμπορικό κέντρο άλλοτε σε τουριστική περιοχή τελευταία, έδωσε και τα τελευταία παραδοσιακά καταστήματα. Και φυσικά έδωσε και την πλειοψηφία των μόνιμων κατοίκων.

Λίγα χρόνια πριν φύγει από την ζωή έκλεισε το μαγαζί του στην Βελλίνη ο γνωστός στιλβωτής Μάρκος Αράπογλου.

Πιο πρόσφατα το μπακάλικο του Χάρου έφυγε κι αυτό από την Πλαπούτα και μετακόμισε στην καινούργια πόλη.

Τελευταίος άντεξε όσο μπορούσε στον χρόνο, ο Ματζούνης. Το γνωστό χρωματοπωλείο στην Αμαλία. Ο τελευταίος των «Μοικανών» μετακόμισε το μαγαζί του και αυτός σε νέες γειτονιές.

Ίσως κάποια καφετέρια, κάποιο μπαράκι, ή κάποιο ξενοδοχείο να ξεφυτρώσει εκεί μελλοντικά.

Και όλα αυτά χωρίς να έχει αποφασίσει τόσα χρόνια ο δήμος, πώς την θέλει την παλιά πόλη. Προφανώς οι εξελίξεις πρόλαβαν τις αποφάσεις των τελευταίων δημοτικών αρχών.

Υ.Ζ.

Ιχνηλασίες

10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΜΗΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο).

ΝΕΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΝΑΥΠΛΙΟ
(οδός Χαρμαντά 11 - Ν. Βυζάντιο)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ:

1/Διαμέρισμα 88 τμ Τριάρι (2 υ/δ)

2/Διαμέρισμα 53 τμ Δυάρι (1 υ/δ)

3/Διαμερισμα 55 τμ Δυάρι (1 υ/δ)

4/Διαμέρισμα 57 τμ Δυάρι (1 υ/δ)

Όλα με θέση στάθμευσης στην πυλωτή.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

Φτιάχνουν ίντερνετ στο Ναύπλιο

Χωρίς παρουσία στο ίντερνετ παραμένει το Ναύπλιο. Εδώ και αρκετές ημέρες η δικτυακή πύλη κατέβηκε προκειμένου να αντικατασταθεί με την καινούργια.

Αντίθετα οι υπόλοιποι δήμοι και ιδιαίτερα ο δήμος Ερμιονίδας έχουν ήδη ανακατασκευάσει τις σελίδες τους και μάλιστα δημοσιοποιούν μεγάλο μέρος αποφάσεων.

Όπως έχει δηλώσει ο αντιδήμαρχος Δημήτρης Κωστούρος ο δήμος έχει δρομολογήσει την ανάπτυξη νέας διαδικτυακής πύλης η οποία, αφ' ενός θα επιτρέπει την εκπλήρωση των υποχρεώσεων του Δήμου έναντι του «Καλλικράτη» (διαφάνεια ηλεκτρονική διακυβέρνηση), αφ' ετέρου θα παρέχει στους χρήστες της όλες τις υπηρεσίες όπως αρμόζει στη διαδικτυακή πύλη που εκπροσωπεί ένα δήμο του κύρους και του εύρους του Δήμου Ναυπλίων.

Δεν ήταν δουλειά της

Πράγματι δεν είναι στις υποχρεώσεις της αστυνομίας να γνωρίζει ποιο φαρμακείο ή ποιο βενζινάδικο διανυκτερεύει, αλλά ένα τηλεφώνημα στο



100 εξυπηρετούσε αφάνταστα τους πολίτες και έκανε κοινωνικότερο το έργο του αστυνομικού. Φαίνεται όμως πως οι πληροφορίες θα πληρώνονται από δω και πέρα σε ιδιωτική εταιρία και έτσι με εγκύκλιο που απεστάλη στις αστυνομικές διευθύνσεις απαγορεύτηκε η παροχή τέτοιου είδους πληροφοριών από τα αστυνομικά τμήματα ως «ασυμβίβαστη» με τον ρόλο του χωροφύλακα.

Ο Χρόνης τους διέψευσε

Παλιά όταν ο δήμος Ναυπλίου ήταν Καποδιστριακός, ο τότε αντιδήμαρχος Νίκος Χρόνης ξεκινούσε από τα ξημερώματα με το υπηρεσιακό αυτοκίνητο και παρακολουθούσε τον στόλο των απορριματοφόρων δίνοντας οδηγίες και κατευθύνσεις. Αν και εκρηκτικός χαρακτήρας ο Χρόνης κατάφερε να συνεργαστεί με τους υπαλλήλους κα-



Ποίηση για την «Φλόγα»

Στον Σύλλογο των γονέων παιδιών με νεοπλασματική ασθένεια «Η ΦΛΟΓΑ» θα διατεθούν τα χρήματα από την πώληση του βιβλίου της ποιητικής συλλογής της Νάντιας Δανιήλ «Από τον Ποσειδώνα στην Αθηνά». Η Νάντια δεν εκφράζει μόνο τις ευαισθησίες της μέσω της ποίησης αλλά και εμπράκτως, άλλοτε αγωνιζόμενη για το φυσικό περιβάλλον και άλλοτε αγκαλιάζοντας τα παιδιά, όπως αυτά του συλλόγου με νεοπλασματική ασθένεια. Μια δασκάλα, όχι μόνο για μικρούς αλλά και για μεγάλους στο πως θα πρέπει να αντιλαμβανόμαστε τα πράγματα γύρο μας.

ΑΝ.



θαριότητας και να πετύχει το επιθυμητό αποτέλεσμα, αφήνοντας ικανοποιημένο τον δήμαρχο Παναγιώτη Αναγνωσταρά. Με την δημιουργία του Καλλικρατικού δήμου, κάποιοι έλεγαν ότι ο Χρόνης δεν θα τα καταφέρει τουλάχιστον με την μέθοδο που εφάρμοζε. Το αποτέλεσμα όμως τους διέψευσε. Ο αντιδήμαρχος κατάφερε μέσα σε λίγο καιρό να εφαρμόσει την τεχνογνωσία του τομέα καθαριότητας από τον κεντρικό δήμο στις δημοτικές ενότητες. Και το αποτέλεσμα φαίνεται να διακαίώνει τον

δήμαρχο για την επιλογή του. Τα πρώτα θετικά μηνύματα έρχονται από την Μιδέα ενώ αναμένεται να δούμε τα αποτελέσματα και από τις υπόλοιπες περιοχές.

Α.Γ.

Ατζέντα πολιτισμού

Ατζέντα συνεργασίας της Περιφέρειας με το Υπουργείο Πολιτισμού για την ανάδειξη και αξιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς, συμφώνησε ο Περιφερειάρχης Π. Τατούλης με τους Διευθυντές του Υπουργείου Πολιτισμού.

Η ατζέντα που συμφωνήθηκε περιλαμβάνει: α) την κοινή συνεργασία όλων των φορέων για να καταγραφεί και να δημιουργηθεί το σύνολο των προορισμών με πολιτιστικό και αρχαιολογικό ενδιαφέρον, β) την ανάδειξη της ιεραρχίας στα μνημεία προορισμού, βάση αναγνωρισιμότητας και γ) την καταγραφή και εκπόνηση χάρτη μνημείων Πελοποννήσου.

Οι εθελοντές του Καμιζή

Ανοιχτή παραμένει η συμμετοχή στις εθελοντικές ομάδες του δήμου Ερμιονίδας, που ήδη ξεκινούν να λειτουργούν.

Μετά την πρώτη συνάντηση που έγινε με πρωτοβουλία του δημάρχου Δημήτρη Καμιζή και την προτροπή του για αυτοοργάνωση, ορίστηκε μια τριμελής επιτροπή μετά από αυτοπρόταση των ενδιαφερομένων, που θα συντονίζει την δράση των τριών υποομάδων που συστάθηκαν και αριθμούν προς το παρόν 60 μέλη.

Τα μέλη της επιτροπής είναι οι Σαράφογλου Κωνσταντίνος, Δαμαλιτής Σταμάτης και Βουτσάδακη – Μονά Τέτα.

Οι ομάδες χωρίστηκαν σε τρεις κατηγορίες δράσης: Επιτήρηση του περιβάλλοντος (Υπεύθυνος Δημητρίου Αντώνης), Φροντίδα και οργάνωση της ανακύκλωσης (Υπεύθυνος Κατσαίτης Μάκης, Φροντίδα των οικισμών (Υπεύθυνη Βουτσάδακη – Μονά Τέτα).

Υ.Ζ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 656

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 10.02.2011
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος
Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος,
Ευτυχία Θεμελή

Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ, enthe1@otenet.gr
Εκτύπωση:
"ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 0 21752
κιν. 697 6511108, 693 7577471

anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostispe.blogspot.com
Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
35,00 ευρώ Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων επιχειρήσε-
ων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Δεν πληρώνω

ΕΙΝΑΙ γνωστό το έργο του Ντάριο Φο «Δεν πληρώνω, δεν πληρώνω» που ανεβάζει με επιτυχία και λόγω επικαιρότητας η «Αργολική Πολιτιστική Πρόταση». Στο «Δεν πληρώνω, δεν πληρώνω» μας μιλά για την επανάσταση των απλών ανθρώπων, των εργατών, όταν η ακρίβεια έχει φτάσει στο απροχώρητο, όταν μαζικές απολύσεις ή μειώσεις ωραρίου και αμοιβών έχουν γίνει καθημερινές και η ζωή έχει γίνει δυσκολότερη από ποτέ. Ο ΕΝΑΣ μετά τον άλλο οι ήρωες του έργου υψώνουν το ανάστημα και τη φωνή τους:

«Ακριβαίνετε εσείς τα πράγματα; Ε, κι εμείς



του Άκη Ντάνου

λοιπόν, δεν τα πληρώνουμε, τα «απαλλοτριώνουμε» και μπουκάρουν στα σουπερ μάρκετ της εποχής αρπάζοντας ότι βρουν μπροστά του.

ΣΕ ΜΙΑ ανάλογη κατάσταση

βρισκόμαστε και σήμερα, όπου

οι πολίτες στα πρόθυρα της φτώχειας αγκαλιάζουν παρόμοια κινήματα που αρνούνται να καταβάλουν το αντίτιμο για τις υπηρεσίες που τους παρέχονται. Με μια σημαντική διαφορά μόνο, πως τότε πίσω απ' όλες αυτές τις κινήσεις βρισκόταν ένα όλο και αυξανόμενο κίνημα αναρχικών, ενώ σήμερα κάποιοι εξ αριστερών απλά λαϊκίζουν παίζοντας με θεωρίες ξένες προς τη ιδεολογία τους.

Η ΑΡΝΗΣΗ πληρωμής για να ολοκληρωθεί θα πρέπει να συνοδεύεται και από πολιτικό σχέδιο και αυτό είναι ένα και μόνο, η θεωρία «της κατάρρευσης» του αστικού κράτους.

Είναι όμως έτοιμη η κοινωνία να αποδεχτεί ένα τόσο βαρύ τίμημα χωρίς να υπάρχει η εναλλακτική πρόταση; Ευκαιριακά ίσως, κατά βάθος όμως όχι.

ΕΔΩ λοιπόν μπαίνει η ευθύνη του πολιτικού χώρου: Προς τα πού και από ποιόν ή ποιους θα οδηγηθούμε κάπου αλλού, σε μια διαφορετική κοινωνία που δεν θα αναπαραγάγει τέτοιες κοινωνικές αντιθέσεις. Όταν λοιπόν τέτοιου είδους ερωτήματα απαντηθούν, τότε θα έχει και νόημα η συνέχιση των κινητοποιήσεων άρνησης πληρωμών και οι απειλές του Ρέππα, περί μη έκδοσης φορολογικής ενημερότητας θα φαίνονται αστείες, αφού στο τέλος θα είναι αχρείαστη.

oikoaigos@yahoo.gr

Ψήφισμα από το Ναύπλιο, για να προλάβουν τον «Καλλικράτη» της Υγείας

Ο Τύπος ταρακούνησε τον δήμο

«Με μοναδικό γνώμονα την υποχρέωση παροχής ουσιαστικών υπηρεσιών υγείας σε όλους τους πολίτες των Δήμων Ναυπλιέων, Επιδαύρου και Ερμιονίδας απαιτούμε τη συνέχιση της λειτουργίας του νοσοκομείου Ναυπλίου».

Αυτό το αίτημα βγήκε από την συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου Ναυπλίου, με θέμα το νοσοκομείο της πόλης και την ανησυχία που υπάρχει σχετικά με το μέλλον του εν όψει των μεταρρυθμίσεων, που ετοιμάζει στον τομέα της υγείας η κυβέρνηση.

Το δημοτικό συμβούλιο διατύπωσε ψήφισμα το οποίο θα σταλεί τις επόμενες ημέρες στον υπουργό Υγείας Ανδρέα Λοβέρδο, τον υφυπουργό Υγείας κ. Τιμοθίδη, τον Γεν. Γραμματέα Υγείας κ. Πολύζο, τους βουλευτές Αργολίδας, τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου Π. Τατούλη, τον Αντιπεριφερειάρχη Αργολίδας Τ. Χειβιδόπουλο και τον Διοικητή της Υ.Π.Ε κ. Γκούμα.

Τα δημοσιεύματα

Μια σειρά δημοσιευμάτων κυρίως του «Αναγνώστη» αλλά και άλλων εφημερίδων ταρακούνησαν το δημοτικό συμβούλιο, που με πρωτοβουλία του προέδρου Κώστα Τσιόδρα και του δημάρχου Παναγιώτη Αναγνωσταρά συνεδρίασε την προηγούμενη Παρασκευή. Χαρακτηριστικό είναι ότι σύμβουλοι όλων των παρατάξεων επικρότησαν τόσο τα δημοσιεύματα, που έκρουαν τον κώδωνα του κινδύνου για το μέλλον του νοσοκομείου Ναυπλίου, όσο και την απόφαση του προέδρου του δημοτικού συμβουλίου να συζητηθεί το θέμα αυτό ως μοναδικό στην ημερήσια διάταξη.

Δεν ίσχυσε ωστόσο το ίδιο για το μέλος του διοικητικού συμβουλίου κο Μίχο ο οποίος αμφισβήτησε τα δημοσιεύματα και δήλωσε: «με εκπλήσσει και με στενοχωρεί να γράφεται ότι μπαίνει λουκέτο στο νοσοκομείο Ναυπλίου». Ανάλογη ήταν η τοποθέτηση και της γιατρού κας Σαλεσιώτη η οποία τόνισε ότι «αυτά τα δημοσιεύματα



είναι ντροπή για τους ανθρώπους του νοσοκομείου».

Βέβαια η απάντηση ήρθε από πολλές πλευρές. Ο Αντιπεριφερειάρχης Τάσος Χειβιδόπουλος δήλωσε ότι «Οποιο δημοσίευμα προκάλεσε την σημερινή κουβέντα ήταν πετυχημένο. Με δεδομένο ότι υπάρχουν δύο νοσοκομεία, θα ήταν σωστό να υπάρξει ενιαία διοίκηση σε δύο κτήρια. Θεωρώ απαραίτητο τα δύο νοσοκομεία να έχουν συμπληρωματική λειτουργία». Εξέφρασε τέλος την αγωνία του για το τι μέλλει γενέσθαι σχετικά με τα νοσοκομεία.

Ο βουλευτής Γιάννης Ανδριανός επίσης είπε ότι ο τύπος έκανε σωστά την δουλειά του προσθέτοντας ότι «για πρώτη φορά μιλάμε για ένα θέμα πριν και όχι μετά».

Ο δήμαρχος Παναγιώτης Αναγνωσταράς δήλωσε: «Απαιτούμε την συνέχιση της λειτουργίας του νοσοκομείου Ναυπλίου. Το Ναύπλιο ως πρωτεύουσα και το δικαιούται και το απαιτεί».

Ο δημοτικός σύμβουλος Τάσος Σαλεσιώτης δήλωσε επίσης: «Χαιρετίζω αυτήν την συνεδρίαση, γιατί προλαβαίνουμε τα τετελεσμένα», ενώ επισήμανε ότι πρέπει να ολοκληρωθούν οι υποδομές του νοσοκομείου και να παραμείνει η διοίκηση όπως είναι.

Ο δημοτικός σύμβουλος Χρήστος Γραμματικόπουλος, από την πλευρά του, είπε ότι ανεξάρτητα αν η απόφαση να συγκληθεί το συμβούλιο προέρχεται από δημοσιεύματα ή από πληροφορίες, σημασία έχει το διοικητικό συμβούλιο να έχει αντανακλαστικά, συμπληρώνοντας ότι ορθώς ήρθε το θέμα προς συζήτηση. Και πρόσθεσε ότι «Το Νοσοκομείο Ναυπλίου οφείλει και πρέπει να συνεχίσει τη λειτουργία του αναβαθμίζοντας μάλιστα τις υπηρεσίες του».

Υπέρ της συμπληρωματικής λειτουργίας των δύο νοσοκομείων τάχθηκε και ο δημοτικός σύμβουλος Γιάννης Γκιόλας, ενώ ο Ανδρέας Βασιλείου, επισήμανε: «Ανεξάρτητα των δημοσιευμάτων έπρεπε ο δήμος να κάνει την συζήτηση. Ήδη συζητάμε για Καλλικράτη στην υγεία», πρόσθεσε, επιβεβαιώνοντας με τον καλύτερο τρόπο τις ανησυχίες του τοπικού τύ-

που ο δήμος να κάνει την συζήτηση. Ήδη συζητάμε για Καλλικράτη στην υγεία», πρόσθεσε, επιβεβαιώνοντας με τον καλύτερο τρόπο τις ανησυχίες του τοπικού τύ-

Τα νοσοκομεία και ο σχεδιασμός του νέου υγειονομικού χάρτη

Γράφει ο **Dr Παναγιώτης Γκανάς**, Χειρουργός Συντονιστής Δντής Γ.Ν.Ναυπλίου

Από την αρχή του 2011 στο Υπουργείο Υγείας ομάδα ειδικών εμπειρογνομόνων με επικεφαλής τον βουλευτή Επικρατείας κο Μόσσιαλο, εκπονεί ένα νέο νοσοκομειακό χάρτη με διοικητικές ενοποιήσεις Νοσοκομείων, συγχωνεύσεις κλινικών, σύσταση τμημάτων επειγόντων περιστατικών και υπαγωγή μικρών νοσοκομειακών μονάδων σε μεγαλύτερες. Σκοπός, όπως ισχυρίζονται, του παραπάνω εγχειρήματος είναι η περιστολή άσκοπων δαπανών, ο ορθολογισμός στη διαχείριση του ανθρώπινου δυναμικού και των πόρων και κατά συνέπεια η εξοικονόμηση χρημάτων σε μία τόσο κρίσιμη περίοδο για τη χώρα. Το πόρισμα-εισήγηση της επιτροπής θα κατατεθεί στο Υπουργείο σε δύο δόσεις, το Μάρτιο και τον Ιούνιο και με βάση αυτό το πόνημα θα σχεδιαστεί ο νέος νοσοκομειακός χάρτης της χώρας.

Από την άλλη μεριά, είναι σε όλους γνωστό, ότι αυτό τον καιρό οι νοσοκομειακοί γιατροί βρίσκονται σε κινητοποιήσεις αντιδρώντας στην κατάθεση του νέου πολυνομοσχεδίου για την υγεία, γιατί όλα τα παραπάνω, όπως ισχυρίζονται, γίνονται για συνολική μείωση των δαπανών για την υγεία από το 9% του ΑΕΠ στο 6% που είναι και ο τελικός στόχος της κυβέρνησης κάτω από τις επιταγές της τρόικα. Αυτή η υποχρηματοδότηση μαζί με τον περιορισμό του 5:1 (5 αποχωρούν από το ΕΣΥ, 1 προσλαμβάνεται) στην έλευση νέων γιατρών στα Νοσοκομεία θα οδηγήσει σε καταβράθρωση των υπηρεσιών υγείας και παραπέρα απαξίωση του Δημόσιου Νοσοκομείου.

Η αλήθεια είναι ότι η Ελλάδα συγκρινόμενη με τις άλλες Ευρωπαϊκές χώρες έχει ένα πολυδάπανο και αντιπαραγωγικό ΕΣΥ που είναι αγκυλωμένο σε παλιομοδίτικες νοοτροπίες και παθογένειες του Ελληνικού δημοσίου. Ο εξορθολογισμός και η φιλελευθεροποίηση του ΕΣΥ έπρεπε να είχε γίνει πριν 20 χρόνια με ήπιες και συναινετικές διαδικασίες και όχι βίαια κάτω από επιταγές πίεσης χρόνου και οικονομικής δυσχέρειας. Η Σουηδία έκανε lifting στα Νοσοκομεία της τη δεκαετία 90 και δεν δίστασε να βάλει λουκέτο σε μικρά αντιπαραγωγικά τμήματα- κλινικές με στατιστικά στοιχεία κατώτερα των αναμενόμενων και με υψηλό λειτουργικό κόστος. Τα χρήματα που δαπανούσε για τέτοια τμήματα τα διοχέτευσε «εκεί που έπιαναν τόπο», εκεί που βελτιώναν τις υπηρεσίες τους δηλ σε ανάλογα τμήματα με υψηλές προδιαγραφές που έβγαζαν αξιόπιστο προϊόν παροχής υπηρεσιών. Όμως όλες αυτές οι αλλα-

γές έγιναν συναινετικά με γνώμονα την βελτίωση των υπηρεσιών και μετά από εμπειριστατωμένες έρευνες σε συνθήκες συναίνεσης και κάτω από τελείως διαφορετικό οικονομικό περιβάλλον(ευμάρεια και όχι φτώχεια).

Με δεδομένη την οικονομική ασφυξία που ζει η χώρα, είναι καιρός πλέον να γίνουν οι απαραίτητες αλλαγές προς την σωστή κατεύθυνση και να απαλλαγούν τα Δημόσια Νοσοκομεία από τις χρόνιες παθογένειες που συνθέτουν «την ιδιαιτερότητα της Ελλάδας» στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Θεωρώ απόλυτα απαραίτητες τις παρακάτω αλλαγές: Ηλεκτρονική καταγραφή όλων των δραστηριοτήτων στο Νοσοκομείο(εισαγωγές, εξετάσεις, προμήθειες, συνταγογράφηση, κόστος ιατρικών πράξεων, αρχείο ασθενών). Σύνταξη Ετήσιου προϋπολογισμού Νοσοκομείου, κλινικών, εργαστηρίων Αναβάθμιση του ρόλου των Συντονιστών Δντών και εμπλοκή αυτών στην οικονομική διαχείριση των τομέων ευθύνης των.

Λεπτομερής καταγραφή του έργου ανα κλινική/εργαστήριο και ανά γιατρό με συνέπεια τον προγραμματισμό του όγκου εργασίας και την επιμέρση των δαπανών.

Τμήματα αντιπαραγωγικά υποστελεχωμένα με υψηλό λειτουργικό κόστος να συρρικνώνονται και να καταργούνται.

Συνάρτηση της αμοιβής με την παραγωγικότητα-αποδοτικότητα και το έργο κάθε γιατρού- νοσηλευτή.

Συνεχής δια βίου αξιολόγηση των νοσοκομειακών γιατρών με βάση το ατομικό δελτίο εκπαίδευσης και επιστημονικής επάρκειας.

Συνεχιζόμενη διά βίου εκπαίδευση των Νοσοκομειακών γιατρών με ευθύνη του Νοσοκομείου.

Αξιοκρατία, διαφάνεια και μόνο επιστημονικά κριτήρια στην αξιολόγηση και προαγωγή των γιατρών και των νοσηλευτών του ΕΣΥ.

Ετήσια αξιολόγηση των Νοσοκομείων κλινικών με βάση δείκτες νοσηρότητας, επιπλοκών, μέσου χρόνου νοσηλείας, ποσοστό κάλυψης κλινικών και ετήσια δημοσίευση αυτών των δεικτών για να γνωρίζει ο πολίτης σε ποια κλινική και σε ποιο Νοσοκομείο απευθύνεται.

Αναζήτηση από τις προϊστάμενες αρχές



όλων εκείνων των στοιχείων που βαθμολογούν σε ετήσια βάση το παραγόμενο προϊόν των Νοσοκομείων.

Το Ναύπλιο είναι ένας ταξιδιωτικός τουριστικός προορισμός γνωστός σε όλο τον κόσμο. Η οικονομία της πόλης βασίζεται κύρια στον τουρισμό και την παροχή υπηρεσιών. Οι προσδοκίες από τον τουρισμό για ενδεχόμενη οικονομική ανάπτυξη του τόπου είναι πολύ μεγάλες. Θεωρώ ότι το Νοσοκομείο αποτελεί ένα ουσιαστικό εργαλείο στην υποδομή τέτοιων υπηρεσιών, κατά συνέπεια είναι εργαλείο οικονομικής ανάπτυξης της πόλης και του Νομού. Η χώρα πρέπει να υποστηρίξει τις νοσοκομειακές υποδομές σε τέτοια διαμερίσματα που η οικονομική τους βιωσιμότητα είναι συνδεδεμένη με τον τουρισμό και τον πολιτισμό. Μέσα σ' αυτό το πνεύμα όχι μόνο δεν πρέπει να εκποιηθούν τέτοιες υποδομές, αλλά αντίθετα πρέπει να διορθωθούν και να ικανοποιηθούν αυτά που αποτελούν χρόνια αιτήματα στην Νοσοκομειακή ανάπτυξη και τροφοδοτούν αρνητικά σχόλια στο εξωτερικό για τη χώρα μας. Πρώτης προτεραιότητας ζήτημα είναι η ανάπτυξη τμήματος επειγόντων περιστατικών(ΤΕΠ) και η λειτουργία της Μονάδας Αυξημένης Φροντίδας(ΜΑΦ).

Η Αργολίδα έχει το θλιβερό «προνόμιο» να είναι από τους ελάχιστους Νομούς στην Ελλάδα που δεν έχει τις παραπάνω υποδομές. Η εκπαίδευση των γιατρών, που είναι και το κυριότερο πρόβλημα, υπάρχει και αυτό είναι το πιά πρωταρχικό αφού η λειτουργία των παραπάνω τμημάτων μπορεί να ξεκινήσει άμεσα μόνο με εξασφάλιση του απαραίτητου Νοσηλευτικού προσωπικού.

Το Νοσοκομείο επίσης μπορεί να είναι εργαλείο προσέλκυσης ιατρικού Συνεδριακού τουρισμού. Αυτό ήδη έχει δρομολογηθεί εδώ και μερικά χρόνια και το Νοσοκομείο έχει γίνει πρωταγωνιστής και πόλος έλξης πολλών Ιατρικών Συνεδρίων. Το Μάρτιο 2011 γίνεται στο Ναύπλιο, Πανελλήνιο Συνέδριο Γενικών Γιατρών και Αγγειοχειρουργική Ημερίδα. Αλλά αυτή η δραστηριότητα μπορεί ακόμα πιο πολύ να ανοιχθεί και να αναπτυχθεί αν οι φορείς του Νομού συντονιστούν και προβούν σε δημιουργία ευρύτερης συνεδριακής δυναμικής. Ας μη ξεχνάμε ότι σε αυτή

τη κατεύθυνση έχουμε δίπλα μας ένα παντελώς αναξιοποίητο θησαυρό, την Επίδαυρο, ένα κεφάλαιο που δεν έχει ιδωθεί σε αυτή τη προοπτική.

Πολλά ασφαλιστικά ταμεία στην Ευρωπαϊκή ένωση διαθέτουν «πακέτα» διακοπών στο Εξωτερικό για τους ασφαλισμένους τους, δηλ διακοπές και ιατρικές πράξεις, όπως εγχειρήσεις. Αυτό είναι μία προχωρημένη μορφή τουρισμού που απευθύνεται σε αναπτυγμένες και αξιόπιστες υγειονομικά χώρες και δεν νομίζω ότι με τα προβλήματα υποδομής που έχουμε στην Ελλάδα μπορούμε να υλοποιήσουμε τέτοια προγράμματα.

Τέλος μετά εμπειρία αρκετών χρόνων στα Ελληνικά Νοσοκομεία θεωρώ ότι είναι καιρός να σοβαρευτούμε όλοι, να δούμε όλα τα ζητήματα από την αρχή, να δουλέψουμε οργανωμένα και μεθοδικά σε όλα τα επίπεδα, και το κυριότερο να αλλάξουμε νοοτροπία όλοι, πολιτικοί, εκλεγμένοι τοπικοί άρχοντες, επιστήμονες, επαγγελματίες αλλά και οι απλοί πολίτες σε ότι διαχειρίζεται ο καθένας μας καθημερινά.

Μόνο αν αλλάξει το τελικό προϊόν που παράγει ο καθένας μας θα αλλάξει η πορεία αυτής της χώρας.

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Ι.διαίτερα Μ.ατωμένες Ι.στορικές Α.ναζητήσεις

Ο παππούς θυμωμένος έκλεισε το τηλέφωνο.

-Κύριε το θέμα αυτό έχει λήξει, δεν είναι πια αντικείμενο δημοσιότητας.

Είπε με τσιριχτή φωνή ο παππούς, μιμούμενος τα τελευταία λόγια που του είπε η γυναικεία φωνή στο τηλέφωνο, ενώ τον κοιτούσε παραξενεμένη η γυναίκα του.

-Καλέ τι έπαθες;

Τον ήξερε καλά τόσα χρόνια όταν τρεμοπαίζει το δεξί του μάτι και μιλά με σφιγμένα τα δόντια είναι ιδιαίτερα θυμωμένος και μπορούσε να γίνει απρόβλεπτος.

-Κατάλαβες, το θέμα δεν πουλάει πέρασαν 15 χρόνια και όλα ξεχάστηκαν, θέλουν κάτι που να γυαλίζει, αυτό θα πάρουν.

-Μπορείς να μου εξηγήσεις τι συμβαίνει.

-Όχι δεν μπορώ, δεν μου λες τα κόλλυβα τα έφτιαξες;

-Τα έφτιαξα αλλά για ποιόν είναι το μνημόσυνο, εμείς δεν έχουμε κανέναν στις 31 Ιανουαρίου.

-Έχουμε και παραέχουμε... δεν μου λες από κείνα τα παλιά εσώρουχα τα μακριά που φορούσαμε στην κατοχή έχεις κρατήσεις καμιά αλλαξιά.

-Έχω δεν μου είπες να κρατήσω την τελευταία αλλαξιά, την κράτησα.

-Να μου την φέρεις...

-Δεν μου λες τρελάθηκες τελείως, κόλλυβα μακριά σώβρακα τι σχέση έχουν;

Ο παππούς δεν την άκουγε ήδη είχε καλέσει ένα νούμερο στο τηλέφωνο.

-Παπά Γιώργη για το μνημόσυνο αύριο θα περιμένεις να σου κάνω σινιάλο... έλα εσύ στην ώρα σου και θα καταλάβεις.

Με τον πάπα Γιώργη ήταν παιδικό φίλο, μαζί στο αλβανικό μέτωπο, μαζί και στην αντίσταση αλλά μετά χώρισαν οι δρόμοι τους εκείνος ξεκίνησε τις εξορίες τον άλλο τον έσωσε το ράσο και ήταν εκείνος που έσωσε και την οικογένεια του παππού στα δύσκολα χρόνια.

Ο παππούς χάθηκε για αρκετή ώρα στην υπόγα εκεί ήταν το στέκι του και το μοιραζόταν με τον εγγονό του. Εκεί ήταν και οι συλλογές μνήμες μια ζωής, μουσικές βιβλία, ταινίες. Είχε βάλει πρόσφατα και τον ηλεκτρονικό του υπολογιστή, παρά τα χρόνια του τα κατάφερνε μια χαρά με την τεχνολογία.

Θόρυβοι ακούστηκαν σαν κάτι να μαστόρευε και μετά από ώρες ανέβηκε απάνω.

Την άλλη μέρα η γυναίκα του και ο γιός του τον είδαν αμίλητο βαρύ και ασήκωτο να φορτώνει στο παλιό του αμάξι τα πιο ετερόκλητα πράγματα, τα παλαιομοδίτικα εσώρουχα, κόλλυβα, μια ελληνική σημαία, τρία μακρόστενα ξύλα από κόντρα πλακέ, μια παλιά φορητή τηλεόραση, δυο καρέκλες και μάλλον ένα κουστούμι μέσα σε μαύρη θήκη.

-Καλά πατέρα τι έπαθες που πας;

-Θέαμα θέλανε να πουλήσουνε για το γυαλί θέαμα θα πουλήσω και εγώ για να κρατήσω τις μνήμες ζωντανές.

-Πατέρα είσαι καλά;

-Μια χαρά.

-Που πας;

-Να δεις το βράδυ στις ειδήσεις.

Ο μόνος που φαίνεται ότι κατάλαβε τι γινόταν ήταν ο «τσε» το γέρικο λυκόσκυλο του, το οποίο με ένα φυσικό τρόπο πήγε και μπήκε στην θέση του συνοδηγού.

Λίγα μέτρα μετά το σπίτι σε ένα μεγάλο χώρο στάθμευσης σταμάτησε για να αλλάξει ρούχα.

Με του μπήκε στο αμάξι ο «τσε» ξαφνιάστηκε και του γρύλισε γεμάτος απορία.

-Τι κοιτάς ρε «τσε» θέαμα θέλουν θέαμα θα πάρουν.

Ο παππούς ανέβηκε με το αυτοκίνητο του πάνω στην πλατεία, αδιαφορώντας για το απαγορευτικό σήμα, έφτασε κοντά στην εκκλησία κοντά στο άγαλμα του Μακρυγιάννη. Το θέαμα ήταν κωμικοτραγικό.

Ένας γέροντας ντυμένος με παλαιομοδίτικα εσώρουχα κατέβαζε διάφορα πράγματα από το αυτοκίνητο του. Αμέσως τον αντιλήφθηκαν από τις διπλανές καφετέριες. Ένας δυο προσπάθησαν να πλησιάσουν αλλά το απειλητικό γρύλισμα του «τσε» τους κρατούσε σε απόσταση.

Ο παππούς βουβός, βλοσυρός και με βιαστικές κινήσεις ετοίμασε ότι ήθελε.

Ένα μεγάλο κόντρα πλακέ, μπροστά του έγραφε

Ι.διαίτερα

Μ.ατωμένες

Ι.στορικές

Α.ναζητήσεις.

Έβαλε σε μια καρέκλα τα κόλλυβα, με τρία κεριά απάνω, μια ελληνική σημαία κάλυπτε άλλα δύο κομμάτια κόντρα πλακέ. Έβγαλε την μικρή φορητή τηλεόραση την έβαλε στο έδαφος, κάθισε ο ίδιος σε μια άλλη καρέκλα. Άρχισε να καπνίζει και να κοιτάει το γυαλί της τηλεόρασης σα να έβλεπε κάτι σπουδαίο. Η σουρεαλιστική εικόνα του παππού με τα παλαιομοδίτικα εσώρουχα, να καπνίζει να κοιτάει μια κλειστή τηλεόραση και ένα σκύλο δίπλα σε κόλλυβα διαδόθηκε σε χρόνο μηδέν στην πόλη.

Κάποιοι ειδοποίησαν τα τοπικά κανάλια και τρία συνεργεία ήρθαν πιο γρήγορα από το περιπολικό που ανέβηκε και αυτό στην πλατεία. Κόσμος άρχισε να μαζεύεται και να κάνει ένα κύκλο γύρω από τον παππού. Ο «τσε» τους κρατούσε σε ανεκτή απόσταση τον μόνο που άφησε να πλησιάσει ήταν ο πάπα Γιώργης.

-Πήγαινε ετοιμάσου του είπε κοφτά ο παππούς.

Ο πάπα Γιώργης πήγε και είπε δυο κουβέντες στον αστυνομικό που είχε έρθει σε αμηχανία. Οι δημοσιογράφοι είχαν αρχίσει τις ερωτήσεις.

-Κύριε εκφράζεται κάποια διαμαρτυρία;

-Τι σημαίνει αυτό που γράψατε εδώ;

-Είστε μέλος κάποιου κινήματος;

Ο παππούς σηκώθηκε και άρχισε να ξεκουμπώνει τα κουμπιά από το μακρύ άσπρο εσώρουχο.

-Βγάλε τα όλα μεγάλε του φώναξε κάποιος από το πλήθος. Νομίζοντας ότι ο παππούς θα γδυθεί. Οι εικονολήπτες των καναλιών είχαν πάρει θέση για το καλύτερο πλάνο. Τα πράγματα μπερδεύτηκαν ακόμα περισσότερο όταν ήρθε και ο πάπα Γιώργης με το θυμιατό.

Όλοι ενστικτωδώς τραβήχτηκαν προς τα πίσω όταν είδαν τον σουγιά του παππού, αλλά αυτός με τελετουργικό τρόπο έσκισε τα εσώρουχα. Ήταν μεγάλη η έκπληξη τους όταν είδαν ότι μέσα από τα λευκά εσώρουχα φορούσε μια στρατιωτική στολή. Ο παππούς φορούσε την καλή στρατιωτική του στολή αυτή που κράτησε για να θυμάται το αλβανικό μέτωπο και την αντίσταση. Τα δάκρυα από τα μάτια του πάπα Γιώργη έπεσαν πάνω στα καρβουνάκια του θυμιατού και οι καπνοί έφτιαξαν μια παράξενη ατμόσφαιρα. Ο παππούς σήκωσε όρθια τα άλλα δυο κομμάτια κόντρα πλακέ και τα σκέπασε με την ελληνική σημαία είχε φτιάξει ένα μικρό φωτογραφικό αφιέρωμα από τα γεγονότα στα Ίμια στις 31 Ιανουαρίου 1996 με υλικό που βρήκε από το διαδίκτυο.

Ο παππά Γιώργης βουρκωμένος ξεκίνησε το μνημόσυνο, κανείς δεν κουνήθη-

κε να φύγει, ο πεισματάρης γέρο αντάρτης έκανε το θαύμα του. Τελειώνοντας το μνημόσυνο ο πάπα Γιώργης φώναξε τα ονόματα των νεκρών ηρώων

-Χριστόδουλος Καραθανάσης
Κάποιος πήγε να ψελλίσει κάτι σαν αιωνία η μνήμη αλλά τον πρόλαβε το βροντερό παρόν που φώναξε ο παππούς

-Παρόν φώναξαν όλοι με μια φωνή

-Παναγιώτης Βλαχάκος

-Παρόν.

-Έκτορας Γιαλοψός

-Παρόν.





ENOESIS

ΠΕΛΑΓΟΠΟΛΙΤΗΣ

ΠΡΟΞΕΚΤΥΠΩΣΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΕΥΤΥΠΩΝ

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
on-line scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
Image & elipart library - web & multimedia design

ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ

- ΑΦΙΣΤΕΣ (32x45)
- ΠΡΟΣΟΠΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ
- ΔΙΠΤΥΧΑ
- ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΙΑ ΕΝΤΥΠΙΑ
1 big and 4 small
- ΠΡΟΚΑΛΗΣΕΙΣ
- ΕΠΙΣΤΟΛΟΚΑΡΤΑ
- ΦΑΚΕΛΛΑ
- ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ
- ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ
- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30, 5x4, 5, 7)
- www.enoesis.gr
- ΠΛΑΝΤΟΑΦΙΣΤΕΣ
- ΛΑΒΑΡΑ

ΞΥΧΡΩΜΕΣ ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΕΣ

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου 8R43



«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Θα μας τρελάνουν;

**Κατά τα άλλα
παραδοθήκαμε άνευ όρων
Γιάννης Κακουλίδης, Στρατιώτης παγιοφύλαξ εν περι-
σκέψει**

Πέραν της κρίσης στρατηγικής, ιδεολογίας, πολιτικής, της κρίσης εμπιστοσύνης και αντιπροσωπευτικότητας που διατρέχει όλο το σκηνικό, διαπιστώνουμε εσχάτως και κρίση (στοιχειώδους) λογικής σε συνδυασμό με ηθική ακρισία των εξουσι-αστών.

* Αυτοί λένε: αποτύχαμε αλλά θα μείνουμε γιατί δεν βρίσκειτε καλύτερους (ή λιγότερο κακούς).

* Εμείς λέμε: μόνον αν φύγετε θα ξεμυτίσουν οι καλοί (των οποίων άλλωστε «κλείνετε» συχνά-πυκνά το δρόμο προς τη δημόσια ζωή).



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

* Αυτοί λένε: η λευκή ψήφος και η αποχή μάς έδωσαν το μήνυμα να συνεχίσουμε, κάτι σαν λευκή επιταγή με ξεθωριασμένο αστερίσκο.

* Εμείς λέμε: ο λαός «απουσιάζει» όταν το όλον σύστημα «μπαζει» και θέλει να τον καταστήσει συνένοχο στα παιχνίδια του. Δεν ελευκάνθησαν διά του λευκού. Μάλλον ακυρώθηκαν διά του άκυρου και κόντυναν διά της αποχής.

«ΙΔΙΩΤΗΣ» (κατά Περικλή ή και κατά οποιονδήποτε άλλον) είναι ο απέχων

όταν η Δημοκρατία λειτουργεί. Διαφορετικά καθίσταται οικειοθελώς idiot. Αξιοσημείωτο πάντως είναι ότι κόμματα που αποσύρονται εν σώματι από κρίσιμες ψηφοφορίες (για τη συνταγματική αναθεώρηση, τις εξεταστικές επιτροπές κ.λπ.), βουλευτές που δεν συμμετέχουν σε διαδικασίες εσωκομματικές καταγγέλλοντάς τες ως «στημένες», διανοούμενοι που αποφεύγουν να «λερώσουν» τη συνείδησή τους παίρνοντας μέρος στα καθημερινά δύσκολα, όλοι αυτοί και άλλοι πολλοί ριψάσπιδες και λιποτακτούντες μονίμως βγήκαν να κατηγορήσουν ως ανεύθυνους αυτούς που βροντοφώναξαν σιωπηλά «Ως εδώ».

ΕΠΕΙΔΗ όμως συνεχίζουν να ηθικολογούν περί τη δημόσια ζωή (όπου για πρώτη φορά οι ένοχοι κατασκευάζουν «τεκμήριο υποψίας» για τους ενόρκους) θα πρέπει να απαντηθούν με συγκεκριμένο τρόπο (και όχι με το αυτοαπαλακτικό «Κάναμε λάθη») τα εξής:

* Ποιοι υπουργοί, πότε και πώς διόρισαν (και πόσους) «υπεράριθμους» πελατειακούς δημόσιους υπάλληλους;

* Ποιοι υπουργοί, βουλευτές κ.ά. πότε και πώς έχουν ιδρύσει διαφόρων τύπων Εταιρείες, Κέντρα, Ινστιτούτα (συνήθως σε συνεργασία με «πολιτικούς αντιπάλους» αλλά επαγγελματικά συνεταίρους);

* Ποιοι καθηγητές, πρυτάνεις κ.ά. εξυπηρέτησαν και πώς συζύγους, αδελφούς, μπατζανάκηδες, κομματικούς φίλους υπουργών, βουλευτών, διευθυντών πολιτικών γραφείων κ.λπ.

* Ποιοι καθηγητές, πρυτάνεις κ.ά. κατείχαν (παρανόμως) δεκάδες έμμισθες θέσεις στο Δημόσιο ή ασκούσαν (παρανόμως) ιδιωτικό επάγγελμα χωρίς να ελέγχονται από τους εποπτεύοντες λόγω διαπλοκής;

Ο ΚΑΘΕ πολίτης πληρώνει ατομικά. Ετσι πρέπει να γίνει και με τους ισχυρούς. Ενας-ένας στη «σέντρα».

ΥΓ. Ως λαός θα πάθουμε πολλά. Αυτό όμως που δεν πρέπει να μας συμβεί είναι να χάσουμε το ηθικό μέτρο και τον πολιτικό ορθολογισμό μας.

Ούτε ίδιους θα μας κάνουν.

Ούτε θα μας τρελάνουν.

ΥΓ.1 Καμίνης-Μπουτάρης: Η Αριστερά στο προσκήνιο;



Μελέτες από τους δήμους για σχολεία

Κατάθεση ώριμων μελετών από τους δήμους για την σχολική στέγη της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ζήτησε ο Γενικός Γραμματέας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου Τάσος Αποστολόπουλος.

Σε σύσκεψη του Γενικού Γραμματέα με τον Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης που είχε θέμα την χρηματοδότηση υποδομών στον τομέα της Εκπαίδευσης από το ΕΣΠΑ, διαπιστώθηκε η έλλειψη ολοκληρωμένων μελετών για τη σχολική στέγη Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Να σημειωθεί ότι από την 1η Ια-

νουαρίου 2011 οι δήμοι έχουν την ευθύνη των προτάσεων για τα σχολικά κτίρια.

Το ποσό που έχει εκχωρηθεί από το ΕΣΠΑ για τις ανάγκες της εκπαίδευσης φθάνει τα 42.101.053 ευρώ και έχει κατανεμηθεί ως εξής:

Το ποσό των 27.101.053 ευρώ προορίζεται για κτιριακές υποδομές στην Προσχολική, Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, στις οποίες περιλαμβάνονται κτιριακές παρεμβάσεις που αφορούν νέα σχολικά κτίρια ή αναβάθμιση και επέκταση υφιστάμενων κτιριακών υποδομών

Το ποσό των 3.000.000 ευρώ θα διατεθεί για τον εκσυγχρονισμό

του εργαστηριακού και τεχνολογικού εξοπλισμού των μονάδων της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Για τις υποδομές εξοπλισμών στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση προβλέπονται 10.000.000 ευρώ τα οποία θα χορηγηθούν για την ανάπτυξη σύγχρονου εργαστηριακού και τεχνολογικού εξοπλισμού μονάδων εργαστηρίων και βιβλιοθηκών

Επίσης προϋπολογίζεται το ποσό των 2.000.000 ευρώ για τη χρηματοδότηση της ανάπτυξης δομών στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα Δια Βίου Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης.

Σύνοδος Πρυτάνεων στο Ναύπλιο

Στο Ναύπλιο έχει προγραμματιστεί να γίνει η επόμενη σύνοδος Πρυτάνεων από την Παρασκευή 18 έως την Κυριακή 20 Φεβρουαρίου. Θεωρείται ιδιαίτερα κρίσιμη η σύνοδος αυτή μιας και η κυβέρνηση βρίσκεται στη τελική ευθεία για τις αλλαγές στα Πανεπιστήμια.

Μάλιστα στο Ναύπλιο αναμένεται να πάρει πιο ουσιαστική μορφή ο διάλογος των Πανεπιστημιακών με το υπουργείο Παιδείας, ενώ αναμένεται να οριστικοποιηθεί ο νέος τρόπος χρηματοδότησης των Πανεπιστημίων.

Άγνωστο παραμένει αν θα υπάρξουν κατά την διάρκεια της Συνόδου κάποια ασφαλή συμπεράσματα για το μέλλον της Σχολής Θεατρικών Σπουδών του Ναυπλίου, αλλά και γενικότερα για το μέλλον του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Μεγάλη προσέλευση για τεστ Παπ

Εξαιρετική ήταν η ανταπόκριση των γυναικών στο πρόγραμμα δωρεάν προσυμπτωματικών ελέγχων (test Παπανικολάου) του Υπουργείου Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης, που εφαρμόστηκε στο νοσοκομείο Άργους την τελευταία εβδομάδα του Ιανουαρίου.

Συνολικά εξετάστηκαν 351 γυναίκες, με αφορμή την 5η Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Πρόληψης του Καρκίνου του τραχήλου της μήτρας.

Όπως ανακοίνωσε ο διοικητής του νοσοκομείου Γιάννης Άρχοντας, «το Γ.Ν. Άργους θα συνεχίσει να στηρίζει την προσπάθεια πρόληψης του καρκίνου του τραχήλου της μήτρας, με την επαναλειτουργία του Κέντρου Οικογενειακού Προγραμματισμού στο Νοσοκομείο, όπου δύο φορές την εβδομάδα θα διενεργείται προληπτικός έλεγχος κατόπιν ραντεβού (2751064340)».

6 εταιρίες θέλουν το Φυσικό αέριο στην Πελοπόννησο



Στόχος του Γιάννη Μανιάτη είναι να φτάσει το φυσικό αέριο στην Πελοπόννησο σε ενάμιση χρόνο

Κατατέθηκαν την Τρίτη οι προ-σφορές από έξι εταιρίες – κοινοπρακτικά σχήματα, και μέσα στους πρώτους μήνες του 2011, αναμένεται η ολοκλήρωση της διαγωνιστικής διαδικασίας για την εργολαβία κατασκευής του αγωγού Φυσικού Αερίου στην Πελοπόννησο, ώστε στη συνέχεια να υποβληθεί το αποτέλεσμα του διαγωνισμού για έλεγχο στο Ελεγκτικό Συνέδριο.

Για το διαγωνισμό προμήθειας σωλήνων του αγωγού, η κατακύρωση στο μειοδότη αναμένε-

ται μέσα στον Φεβρουάριο του 2011.

Σε ό,τι αφορά στους περιβαλλοντικούς όρους, στις 12/7/2010 εκδόθηκε η θετική Προκαταρκτική Περιβαλλοντική Εκτίμηση & Αξιολόγηση (ΠΠΕΑ), όλες οι γνωμοδοτήσεις έχουν σταλεί στο Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας & Κλιματικής Αλλαγής – ΥΠΕΚΑ, όπου και προετοιμάζεται η σχετική Απόφαση, η οποία αναμένεται να υπογραφεί εντός του Μαρτίου του 2011.

Ο Αγωγός Φυσικού Αερίου Υψη-

λής Πίεσης της Πελοποννήσου, θα μεταφέρει φυσικό αέριο από τους Αγίους Θεοδώρους Κορινθίας έως την Μεγαλόπολη Αρκαδίας.

Με την κατασκευή του αγωγού θα επιτευχθεί συνεχής και απρόσκοπτη τροφοδοσία του θερμοηλεκτρικού Σταθμού 820 MW της ΔΕΗ στη Μεγαλόπολη με Φυσικό Αέριο, καθώς επίσης και των ευρύτερων βιοτεχνικών/αστικών περιοχών από τις οποίες διέρχεται (περιοχή Κορίνθου, περιοχή Άργους-Ναυπλίου, πε-

ριοχή Τρίπολης, περιοχή Μεγαλόπολης).

Ο υπό κατασκευή αγωγός υψηλής πίεσης, συνολικού μήκους 159km και κόστους 128 εκατ. Ευρώ, θα αποτελείται από το τμήμα Αγίων Θεοδώρων – Εξαμιλίων διαμέτρου 30" και μήκος 16km και από το τμήμα Εξαμιλίων – Μεγαλόπολης διαμέτρου 24" και μήκος 143km.

Η χάραξη του Αγωγού έχει επιλεγεί με κριτήρια την ασφάλεια του πληθυσμού, την προστασία των οικοσυστημάτων και την

ομαλότητα του εδάφους. Τα κριτήρια αυτά είναι τα ίδια με αυτά που τηρήθηκαν και στους υπόλοιπους Αγωγούς Φυσικού Αερίου Υψηλής Πίεσης του εγκατεστημένου Εθνικού Συστήματος Φυσικού Αερίου που ανήκει στο ΔΕΣΦΑ Α.Ε.

Σύμφωνα με το προγραμματισμό του Έργου, η ολοκλήρωση της κατασκευής του αγωγού εκτιμάται ότι θα πραγματοποιηθεί έως το καλοκαίρι του 2012.

10 νέα ασθενοφόρα στην Πελοπόννησο

Δέκα καινούργια ασθενοφόρα θα κυκλοφορούν πολύ σύντομα στους δρόμους της Πελοποννήσου, προκειμένου να αντικαταστήσουν μέρος του ιδιαίτερα γερασμένου στόλου του ΕΚΑΒ.

Τα ασθενοφόρα θα αγοραστούν μετά από διενέργεια Διεθνούς Ανοικτού Διαγωνισμού που θα διενεργήσει κεντρικά το Ε.Κ.Α.Β. τα ασθενοφόρα θα είναι «VAN» κλειστού τύπου, τα οποία πληρούν τις απαιτήσεις των ευρωπαϊκών προτύπων CEN EN 1789:2007 για ασθενοφόρα τύπου «B». Τα εν λόγω ασθενοφόρα έχουν την δυνατότητα βασικής υποστήριξης ζωτικών λειτουργιών και μεταφορά του πάσχοντος, ενώ δυνητικά είναι σε θέση να ανταποκριθούν στη μεταφορά και υποστήριξη δύο ασθενών. Ο εξοπλισμός τους θα αποτελείται ενδεικτικά από: Φορείο ασθενούς, Ειδική ηλεκτρική βάση φορείου, Εφε-



δρικό (σπαστό) φορείο ασθενούς, Φορείο πολυτραυματία (scoop), Κάθισμα μεταφοράς ασθενούς, Στρώμα κενού, Σανίδα ακινητοποίησης πολυτραυματία, Σετ συσκευών ακινητοποίησης άκρων (αερονάρθηκες), Σάκος Γενικών Εφοδίων Πρώτων Βοηθειών, Σετ συσκευών ακινητοποίησης

αυχένος (αυχενικά κολάρα), Παροχές οξυγόνου,

Φορητή παροχή Οξυγόνου, Συσκευή Τεχνητού Αερισμού (AMBU) με τα παρελκόμενά της, Επιτοίχια Ηλεκτρική Αναρρόφηση, Φορητή Ηλεκτρική Αναρρόφηση, Πιεσόμετρο χειροκίνητο, Παλμικό Οξύμετρο,

Στηθοσκόπιο, Διαγνωστικός φωτισμός, Αυτόματος

Απινιδωτής,

Ειδική Βαλίτσα Πρώτων Βοηθειών, Αναρτήρες Ορών-Φιαλών αίματος, Μάσκα C.P.A.P. τύπου Boussignac, Νάρθηκας Τύπου Γιλέκου και Σακχαρόμετρο.

Άφαντος ο ψαράς

Άφαντος παραμένει ο 30χρονος ψαράς από το Δρέπανο, που αγνοείται από το απόγευμα της 03/02/2011 στον Αργολικό.

Από τη στιγμή που η εξαφάνιση του ψαρά δηλώθηκε στο λιμεναρχείο άρχισαν οι έρευνες, τις οποίες όμως δυσχέρανε η κακοκαιρία. Σύμφωνα με τους ντόπιους η θάλασσα «έβραζε» εκείνη την ημέρα, όπως έλεγαν χαρακτηριστικά, αφού η ένταση των ανέμων έφτανε τα 8 μποφόρ. Κάποια πλωτά σκάφη που τόλμησαν να βγουν στην φουρτουνιασμένη θάλασσα για να αναζητήσουν τον ψαρά επέστρεψαν άπρακτα. Στις έρευνες συμμετείχε και ένα σούπερ πούμα.

Γύρω στις 6 χθες το απόγευμα βρέθηκε η βάρκα του 30χρονου κοντά στις Σπέτσες.

Στις έρευνες εκτός από άτομα του λιμενικού, συμμετέχουν μέλη της ΕΟΔ Αργολίδας και ΕΟΔ Αττικής. Η Ελληνική Ομάδα Διάσωσης (ΕΟΔ) Αττικής ενημερώθηκε από μέλος της για έρευνες που διεξάγονται στην ευρύτερη περιοχή του αργολικού κόλπου για τον εντοπισμό αγνοούμενου ψαρά.

Η ΕΟΔ είναι μια ελληνική ΜΚΟ αποτελούμενη από ευαίσθητοποιημένους εθελοντές πολίτες που προσφέρουν τις γνώσεις τους, τις δυνάμεις τους και τις εμπειρίες τους για να βοηθήσουν όσους χρειάζονται οργανωμένη και εξειδικευμένη υποστήριξη σε περιπτώσεις εκτάκτων αναγκών, μαζικών καταστροφών ή άλλων ειδικών καταστάσεων.

Επανάσταση και Διπλωματία στο Δαναό

Την Κυριακή στις 6.30 μ.μ. στην αίθουσα διαλέξεων του Συλλόγου Αργείων «ο Δαναός» θα ομιλήσει ο κ. Ιωάννης Αντωνόπουλος, Ιστορικός-Ερευνητής Συνεργάτης Παντείου Πανεπιστημίου, με θέμα: «Η Ελληνική Επανάσταση και η Ευρωπαϊκή Διπλωματία: Οικονομικές, Πολιτικές και Γεωπολιτικές Διαστάσεις του Ελληνικού Ζητήματος».

Η μεγάλη ιδέα

Το βιβλίο «Η Μεγάλη Ιδέα – Μεταμορφώσεις ενός εθνικού ιδεολογήματος» του Ομότιμου Καθηγητή Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών Βασίλη Κρεμμυδά, παρουσιάζουν αύριο Παρασκευή στις 7.30 μ.μ. στο Βουλευτικό, τα Γενικά Αρχεία του Κράτους.

Το βιβλίο θα παρουσιάσει ο καθηγητής Ιστορίας του Πανεπιστημίου Κρήτης Βασίλης Καρδάσης.

Ο συγγραφέας θα αναφερθεί στις ιδέες και τη Μεγάλη Ιδέα και θα συζητήσει με το κοινό.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης θα μιλήσουν οι Δ. Χ. Γεωργόπουλος – ΔΡ. Πέπη Γαβαλά, με θέμα «Μεγάλες ιδέες μικρών πόλεων: Ναύπλιο και Σπάρτη».

Εκδρομή Παλαμής

Εκδρομή στην Αθήνα στις 26 Φεβρουαρίου για να παρακολουθήσουν τα μέλη του την παράσταση του έργου «Ραους» στο θέατρο «Πειραιώς 131», διοργανώνει ο προοδευτικός σύλλογος Ναυπλίου ο «Παλαμής». Δηλώσεις συμμετοχής μπορούν να κάνουν όσοι ενδιαφέρονται μέχρι τις 21 Φεβρουαρίου.

Νέος σύλλογος αιμοδοτών

Ένας καινούργιος σύλλογος εθελοντών αιμοδοτών βρίσκεται στα σκαριά. Ο προς ίδρυση σύλλογος θα συνεργαστεί με την Πανελλήνια Ομοσπονδία Συλλόγων Εθελοντών Αιμοδοτών (Π.Ο.Σ.Ε.Α) και με το σταθμό Αιμοδοσίας του Γ.Ν. Άργους. Θα φέρει το όνομα «Δεσμοί Αίματος». Οι ενδιαφερόμενοι να πάρουν μέρος στον υπό ίδρυση σύλλογο, μπορούν να απευθυνθούν στο κ. Σελλή Δημήτρη στο τηλ. 6977-404751.

Ο σύλλογος πρόκειται να καταλάβει μια προσπάθεια εθελοντικής αιμοδοσίας στις πόλεις του Άργους και του Ναυπλίου, με στόχο να αυξηθούν οι υγιείς αιμοδότες και να παρακινηθούν να κάνουν συνείδηση τον εθελοντισμό και να καταλάβουν ότι το πρόβλημα του άλλου σήμερα μπορεί να γίνει δικό μας αύριο.

Μια Βενετία που ήρθε να ξυπνήσει τον Δαίμονα μέσα μας «...Κάθε που νυχτώνει, διασύρει ο άνεμος όλες τις φράσεις σαν σκιές...»



Κυκλοφόρησε η ποιητική συλλογή “Εσο Δαίμων”, της Βέννης Μακ (Εκδόσεις ΗΛΥΣΙΣ, 2010). Δεν πρόκειται για ένα ακόμα βιβλίο με ποιήματα, τετράστιχα ή δίστιχα κατασκευάσματα... Στις σελίδες του αντηχεί η φωνή της αρχέγονης, δαιμονικής ποίησης. Μια κραυγή προς το έσω, το “έλα” προς τον έρωτα! Μια κραυγή προς τη ζωή. Η ποίησή της δε μοιάζει, η ποίησή της ΕΙΝΑΙ... Ένας δαίμονας που μας καλεί, μέσα από εικόνες που ξαφνιάζουν και ανεπιτήδευτα σχήματα λόγου, να τον ακολουθήσουμε για να βγούμε ζωντανοί από την κόλασή μας. Άλλωστε, αυτή είναι και η αποστολή της ποίησης.



«Ύψιστη Θηλυκή Αρχή...
-Πού προσεγγίζεται
αφαιρώντας το πέπλο
της.
Ριγώ...
-Καί δεν έχει άλλη φωνή
η αιωνιότητα από τούτο
το ρίγος...». Vennis Mak

Ο Καραγκιόζης ήρθε το 1841 στο Ναύπλιο

Ένα εκτενές δημοσίευμα για τον Καραγκιόζη δημοσίευσε την προηγούμενη Κυριακή το Αθηναϊκό Πρακτορείο Ειδήσεων, σχετικά με την διαχρονικότητα του Καραγκιόζη. Όπως τονίζεται ο Καραγκιόζης και το Θέατρο Σκιών, εμφανίστηκε το 1841 στο Ναύπλιο. Στο ενδιαφέρον δημοσίευμα αναφέρονται τα παρακάτω: Οι οικονομικές δυσκολίες που αντιμετώπιζον οι ελληνικές οικογένειες δημιουργούν μια νέα μόδα, την αναβίωση του Θεάτρου Σκιών του Καραγκιόζη. Οι καραγκιοζοπαίχτες ομολογούν ότι οι παιδικές σκηνές γεμίζουν και οι ενήλικοι θεατές ζητούν νέες παραστάσεις. Συμπέρασμα, η διαχρονικότητα του Καραγκιόζη, που παραμένει ο πιο επίκαιρος «κωμικοτραγικός» καθημερινός ήρωας. Στον Ελλαδικό χώρο, ο Καραγκιόζης και το Θέατρο Σκιών, εμφανίστηκε το 1841 στο Ναύπλιο.

Ο πρώτος καραγκιοζοπαίκτης στην Ελλάδα, ήταν ο Μπάρμπα-Γιάννης Βράχαλης.

Αμέσως ο Καραγκιόζης γίνεται δεκτός και αγαπητός στην ελεύθερη Ελλάδα, και τα αυτοσχέδια θεατρικά γεμίζουν από απλό κόσμο.

Η απαλλαγή του Καραγκιόζη από τα Τούρκικα στοιχεία, θα γίνει με πολλή σοφία από τον Δημήτριο Σαρδούνη ή Μίμαρο στα 1890 στη Πάτρα. Από τόπο σε τόπο, προσθέτονται



νέοι τύποι, ανάλογα με τις ανάγκες της περιοχής, από τους οποίους οι πιο ισχυροί και αγαπητοί στο κοινό, ζούν μέχρι σήμερα.

Όπως στον Τούρκικο Καραγκιόζη, έτσι και στον Ελληνικό, τα γυναικεία πρόσωπα είναι λιγοστά, γιατί ο παίκτης που κάνει όλες τις φωνές, είναι άνδρας. Το ίδιο συμβαίνει και στο αρχαίο Ελληνικό Θέατρο, όπου οι ηθοποιοί ήταν άνδρες, που έκαναν και τους γυναικείους ρόλους.

Μεγάλη ομοιότητα του Καραγκιόζη υπάρχει και με τα πρόσωπα της Αρχαίας Αριστοφανικής Κωμωδίας. Ο Καραγκιόζης εμφανίζεται ως απόγο-

νος των δούλων των Αριστοφανικών κωμωδιών. Ακόμη λόγω των σταθερών τύπων, υπάρχει μεγάλη συγγένεια και με την Κομέντια ντε Άρτε.

Το θέαμα, εν τέλει βρίσκεται σήμερα σε άνοδο, χωρίς όμως τις μάντρες με τον κισσό και το αγιόκλημα, τους χώρους δηλαδή που ξεκίνησαν οι καραγκιοζοπαίχτες και έγραψαν ιστορία. Σημαντικό είναι ότι εμφανίζονται ολοένα και πιο νέοι-ηλικιακά- Καραγκιοζοπαίχτες, στο Θέατρο Σκιών.

Κοινή προσπάθεια των σημερινών καραγκιοζοπαιχτών είναι η δημιουργία Κρατικής σκηνής Θεάτρου Σκιών, με σκοπό να διατηρηθεί και να αναπτυχθεί η σπουδαία αυτή τέχνη.

Ημερίδα για τα υπερχρεωμένα νοικοκυριά

Το Επιμελητήριο Αργολίδας σε συνεργασία με το INKA (Γενική Ομοσπονδία Καταναλωτών Ελλάδας) και το Δικηγορικό Σύλλογο Ναυπλίου, οργανώνει την Δευτέρα στις 18.30μμ στην αίθουσα συνεδριάσεων του Επιμελητηρίου στο Άργος, ημερίδα με θέμα: «Υπερχρεωμένα νοικοκυριά» και ρυθμίσεις του Ν.3869/2010”

Σκοπός της ημερίδας είναι: Η ενημέρωση των δανειοληπτών για τα δικαιώματά τους και τις απαιτήσεις τους σύμφωνα με

τις αποφάσεις των Ελληνικών δικαστηρίων και της Ελληνικής Διοίκησης. Η ένταξη των δανειοληπτών στις ρυθμίσεις του νόμου και οι προϋποθέσεις που πρέπει να πληρούνται. Η ρύθμιση αφορά φυσικά πρόσωπα, καταναλωτές και επαγγελματίες.

Ενημέρωση για δικαστική απόφαση, για την επιστροφή των εξόδων φακέλου η οποία αφορά όλες τις μορφές δανείων, στεγαστικών, καταναλωτικών, πιστωτικών καρτών,

επαγγελματικών « όλα σε 1», διακοποδανείων εορτοδανείων, αυτοκινήτου κ.α.

θα μιλήσουν οι Δημήτρης Σπυράκος (Γενικός Γραμματέας Καταναλωτή του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων), Ιάκωβος Βενιέρης (Δικηγόρος, Λέκτορας Νομικής Σχολής Αθήνας), Μαρία Λιακοπούλου (Αντιπρόεδρος του INKA), Θεόδωρος Καζάς (Πρόεδρος Δικηγορικού Συλλόγου Ναυπλίου).

Ψυχοθεραπεία -γνώση και ..ένα αδέσποτο σε κάθε σχολείο

Να υιοθετήσει κάθε σχολείο ένα τετράποδο, προτείνει ο Γεώργιος Ελ. Χατζιδάκης Διευθυντής Fulfill Contacts και Guerilla Marketing και Συμβούλου Επικοινωνίας μέσω του «φιλοζωικού συλλόγου Ναυπλίου, οι αδέσποτοι».

«Η χώρα μας; Ουραγός στον τομέα διαχείρισης των αδέσποτων με θλιβερές πρωτιές κακομεταχείρισης και υποχρεωτικά «εξαγωγέας» σκύλων σε κράτη όπου οι άνθρωποι κατανοούν την αξία τους. Η δυσφήμιση που, άξια, «κερδίζουμε» κάθε χρόνο

στα blogs και στα sites των ανά την υφήλιο φιλόζωνων; Priceless όπως λέει και γνωστή διαφήμιση. Μια ματιά σε οποιαδήποτε σελίδα κοινωνικής δικτύωσης θα δείξει χιλιάδες αναφορές του τύπου “boycott Crete, Athens, Salonica, Greece”. Και δικαίως,

αφού σε όλες αυτές τις περιοχές έχει συμβεί κάποια αισχρότητα σε βάρος των συμπαθών τετράποδων.

Κι όμως υπάρχει λύση. Λύση λειτουργική, πρωτοποριακή, σύμφωνη με τη διεθνή παιδοψυχολογία και με το χαρακτήρα της εκπαίδευσης, που είναι τελικά η μοναδική μακροχρόνια. Όπως καταδήλωσα και από τον τίτλο, η λύση αυτή είναι η ένταξη σε κάθε

σχολείο (Δημοτικό, Γυμνάσιο, Λύκειο) της Ελλάδας ενός αδέσποτου σκύλου ως μασκώτ, φιλοξενούμενου».



ΜΟΥΣΙΚΗ



Γράφει ο συγγραφέας
Θοδωρής Καραγεωργίου
www.karageorgiou.blogspot.com

Led Zeppelin IV

Έτος παραγ. 1971
Κατηγορία: Rock

Οι Led Zeppelin, αν και σε αντίθεση με άλλες μακροβιότερες μπάντες, υπήρξαν στο μουσικό στερέωμα μόλις για δώδεκα έτη (1968-1980), κατάφεραν να γίνουν μία από τις δημοφιλέστερες μπάντες του πλανήτη. Η επιρροή τους είναι εντονότατη, αρκεί κανείς να αναλογιστεί τις πωλήσεις δίσκων τους ακόμη και σήμερα, τριάντα ένα ολόκληρα χρόνια μετά τη διάλυσή τους.

Αυτό που κατάφερε το συγκεκριμένο συγκρότημα από την αρχή της καριέρας του ήταν να πρωτοπορήσει, να ανοίξει νέους ορίζοντες πάνω στον μουσικό χάρτη, και στην ουσία να δημιουργήσει νέα ήδη μουσικής με πρώτη ύλη του υλικά όπως τα blues, η soul και το ροκαμπίλι. Το στήσιμο, λόγω χάρη, του «stairway to heaven», είναι τέτοιο που κάθε rock μπαλάντα που ακολούθησε πάτησε πάνω στα χνάρια του και στη ραχοκοκαλιά του για να δημιουργηθεί.

Το άλμπουμ που επιλέγω ήταν το τέταρτό τους. Οι Zeppelin δεν ονομάτισαν τους τρεις πρώτους τους δίσκους παρά μόνο με λατινικούς αριθμούς. Ο τέταρτος μάλιστα, εκτός από τίτλο, δεν είχε ούτε καν αριθμό, έτσι ονομάστηκε από το κοινό ως IV. «Black dog», «Rock and Roll» «Stairway to heaven», «Going to California» και άλλα κομμάτια σταθμοί απαρτίζουν αυτό το μοναδικό άλμπουμ.

Είναι πολύ μικρός ο χώρος για να περιγράψω αυτά που το γκρούπ προσφέρει στους ακροατές του, για όποιον το επιθυμεί θα πρέπει απλά να τους ακούσει. Σκεφτείτε μόνο ότι όταν το 2007 έπαιξαν έπειτα από πολλά χρόνια live τα τρία εναπομείναντα μέλη τους, σε μία συναυλία 20.000 θέσεων στο Λονδίνο, οι αιτήσεις για εισιτήριο ήταν είκοσι εκατομμύρια.



>> Ο Στείρης στο Harvard

Ο Λέκτορας στο Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών Γιώργος Στείρης θα μιλήσει στο Harvard στο Ναύπλιο την Τετάρτη 16 Φεβρουαρίου στις 19.00 μμ.

Η ομιλία θα πραγματοποιηθεί στην αίθουσα διαλέξεων «Οικογενείας Νίκου Μαζαράκη».

Ο κος Στείρης θα μιλήσει με θέμα : «Βυζαντινή και Δυτική Μεσαιωνική Φιλοσοφία στο 14ο και 15ο αιώνα: Οι συνέπειες της φιλοσοφικής και επιστημονικής αντιπαράθεσης».

Η ομιλία εντάσσεται στο πλαίσιο του “Events Series 2011” του Κέντρου.



>> Η πίτα της Ομάδας Διάσωσης

Η Ελληνική Ομάδα Διάσωσης Αργολίδας Ε.Ο.Δ Αργολίδας έκοψε την προηγούμενη εβδομάδα την πρωτοχρονιάτικη πίτα της. Παλιά νέα μέλη, φίλοι της ομάδας με τις οικογένειές τους πήραν μέρος σε μια πολύ όμορφη εκδήλωση. Οι καθηγητές από το μουσικό σχολείο της Προσύμνης τραγούδησαν και ομόρφυναν τη βραδιά.

>> Ο Νέος Σχολ(ε)ιαστής

Δέκα μαθητές αποτελούν την εκδοτική ομάδα του περιοδικού «Νέος Σχολ(ε)ιαστής» που κυκλοφόρησε πρόσφατα: Οι Βασιλεία Κουρούπη (αρχισυντάκτρια), η Κατερίνα Βαμβακά, η Βάλια Βώσσο, ο Χρήστος Δομάζος, η Αγγελική Καραμάνου, ο Θεοδωρής Μαύρας, η Βάλια Μπούρη, η Σεβίνα Παπανικολάου, η Βάλια Σωτηροπούλου και η Βιβή Τσίρου. Η δημοσιογραφική ομάδα της Γ΄ Γυμνασίου που εργάστηκε με επαγγελματικά κριτήρια επέλεξε και τοπικά και επίκαιρα θέματα από την καθημερινή μας ζωή.

Στις 24 σελίδες του περιοδικού περιλαμβάνονται θέματα όπως η επιδρομή των κουνουπιών στην περιοχή μας και η ταλαιπωρία των ... «κουνουποτισμημένων», μια πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση με έναν πυροσβέστη –διασώστη, παρουσίαση της εφηβικής ομάδας hand ball του Διομήδη, αλλά και θέματα που αφορούν το σχολείο. Επίσης παρουσιάζεται το συγκρότημα Sound Waves τα μέλη του οποίου είναι μαθητές του Νέου Σχολείου.

Επιδράσεις και στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Νέας Κίου θα έχει ο Δήμος Άργους-Μυκηνών

Αλλαγή προσανατολισμού

Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Νέας Κίου ιδρύθηκε το 2005 με απόφαση του ΥΠΕΠΘ μετά από πρόταση του Δήμου Νέας Κίου. Σκοπός του κέντρου είναι η ευαισθητοποίηση των εκπαιδευομένων, κατά τρόπο βιωματικό, πάνω στην αναγκαιότητα της προστασίας της φύσης. Είναι η ανάπτυξη πνεύματος συνεργασίας, φιλίας, ομαδικότητας και αλληλοκατανόησης. Η σύγκρουση στις αρχές του 2000 μεταξύ Άργους και Ν. Κίου, αρχικά για τον βιολογικό και στην συνέχεια για το νερό, οδήγησε την Ν. Κίο σε στροφή προς το Ναύπλιο. Η τάση αυτή είχε προφανώς και επίδραση στα μαθήματα του ΚΕΠΕ της Ν. Κίου, όπως εκτιμούν κύκλοι του Άργους. Με το νέο καλλικράτειο δήμο τα συμφέροντα της Ν. Κίου επαναπροσδιορίστηκαν προς το Άργος με αποτέλεσμα οι επιδράσεις να γίνουν εμφανείς ακόμα και στο ΚΕΠΕ, με τον ορισμό συμβούλων.

Στο ΚΠΕ Νέας Κίου προγραμματίστηκαν και υλοποιούνται 6 προγράμματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Τα προγράμματα αυτά:

- είναι διαμορφωμένα ανάλογα με το επίπεδο ανάπτυξης των μαθητών
- προσεγγίζονται διαθεματικά
- προάγουν τη μάθηση που δεν είναι μόνο οι γνώσεις που αποκτά ο μαθητής αλλά και οι διαδικασίες και τα βιώματα μέσα από τις οποίες τις αποκτά.

Ερασίνοσ ο γιος του Βράχου

Στο πρόγραμμα αυτό επιχειρείται να προσεγγιστεί η σχέση μεταξύ οικοσυστήματος ποταμού και τοπικής κοινωνίας.

Κριτήρια επιλογής του θέματος αποτέλεσαν: α) ο ρόλος του νερού στη συνέχιση της ζωής στο πλανήτη, β) η σημαντική Χλωρίδα και Πανίδα του οικοσυστήματος, γ) η επίδραση του ποταμού στην τοπική κοινωνία (ύδρευση και άρδευση) και στη διαμόρφωση του μικροκλίματος, δ) η γειτνίαση του ΚΠΕ με τον ποταμό Ερασίνο.

Γενικός στόχος του προγράμματος είναι η δημιουργία ενός ενημερωμένου ευαισθητοποιημένου και ενεργού μαθητή-ανθρώπου-πολίτη. Στοχεύει στο να γνωρίσουν οι μαθητές ένα τμήμα της γεωγραφικής διαμόρφωσης της χώρας μας προκειμένου να κατανοήσουν πώς



αυτό διαμορφώνει το κλίμα, τις καλλιέργειες, την ισορροπία της φύσης και γενικότερα την ανάπτυξη της περιοχής.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε μαθητές 9-18 χρονών και έχει σχεδιαστεί για ομάδες 25 περίπου ατόμων.

Μια φορά και έναν καιρό ήταν ένας ποταμός

Το πρόγραμμα αυτό είναι προσαρμοσμένο σε παιδιά προσχολικής ηλικίας και πρώιμης σχολικής (4-8 ετών). Είναι σχεδιασμένο με τέτοιο παραστατικό και βιωματικό τρόπο ώστε οι μικροί μαθητές να ευαισθητοποιηθούν στα προβλήματα του Περιβάλλοντος γνωρίζοντάς το καλύτερα. Να υιοθετήσουν στάσεις και να τροποποιήσουν συμπεριφορές, να διευρύνουν τις γνώσεις τους, να συνεργαστούν, να συζητήσουν, να επικοινωνήσουν, να αναπτύξουν την αίσθηση του «ανήκειν» σε μια ομάδα

και τέλος να συναποφασίσουν για το ποια θα πρέπει να είναι η συμπεριφορά τους απέναντι στο Περιβάλλον. Το πρόγραμμα υλοποιείται σε παιγνιώδη μορφή στους χώρους του Περιβαλλοντικού Κέντρου και στη συνέχεια ακολουθεί βιωματική προσέγγιση στο πεδίο.

Όταν οι πηγές της Αργολίδας αναβλύζουν μύθους

Η Το πρόγραμμα αυτό επιχειρεί να συνδέσει στο πέρασμα των χρόνων τα γεωφυσικά φαινόμενα και τις γεωλογικές μεταβολές με μύθους, θρύλους, παραδόσεις και δοξασίες για να γνωρίσουν οι μαθητές το σημερινό φυσικό περιβάλλον, να κατανοήσουν τους μύθους και τους θρύλους της περιοχής και πως αυτοί οι μύθοι προσπάθησαν να εξηγήσουν τις γεωλογικές μεταβολές. Το πρόγραμμα αυτό είναι μονοήμερο και απευθύνεται σε μαθητές Ε', ΣΤ' Δημοτικού, Γυ-

μνασίου και Λυκείου.

«Όταν λέω πορτοκάλι...να βγαίνεις» Τα φρούτα των εσπερίδων. Το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται στο Νηπιαγωγείο και στις πρώτες τάξεις του Δημοτικού. Στόχος του προγράμματος είναι να έρθουν οι μαθητές σε επαφή με τον πορτοκαλέωνα μέσα από βιωματικές δραστηριότητες. Να ενεργοποιήσουν όλες τις αισθήσεις τους, να αναπτύξουν τη δημιουργικότητά τους και τη φαντασία τους και να μάθουν παίζοντας.

Με τα φτερά του γλάρου.

Το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται στις τελευταίες τάξεις του δημοτικού, το γυμνάσιο και το λύκειο. Στόχος είναι να αποτελέσει το έναυσμα για τη διαμόρφωση θετικών στάσεων και συμπεριφορών στους μαθητές για τη διαχείριση των υδροτοπικών οικοσυστημάτων και τη διατήρηση της βιοποικιλότητάς τους. Μέσα από τη βιωματική επαφή με τον υγρότοπο, την παρατήρηση και την έρευνα επιδιώκεται η γνωριμία με την ομορφιά και την αξία των υγροτόπων αλλά και ο προβληματισμός για τη διαχείρισή τους.

Τι θα προσαρμοστεί:

Ταξίδι στο παρελθόν (Νέα Κίος - Ναύπλιο)
Βασικός σκοπός είναι η απόκτηση ιστορικής συνείδησης και ο σεβασμός στην πολιτιστική κληρονομιά του τόπου τους καθώς και η ενεργητική συμμετοχή

στην προστασία και διασφάλιση αυτών για τις επόμενες γενιές.

Καλούνται, λοιπόν, να ανακαλύψουν οι εκπαιδευόμενοι το πλούσιο ιστορικό παρελθόν της περιοχής, να οραματιστούν το μέλλον της και να ενεργοποιηθούν στο παρόν ως πολίτες του τόπου με όσο το δυνατόν περισσότερο βιωματικό, ευχάριστο και ελκυστικό τρόπο.

Τα στάδια του προγράμματος είναι:

- Παρουσίαση και θεωρητική γνωριμία των αρχαιολογικών και ιστορικών χώρων της περιοχής

- Εύρεση πολιτιστικών και περιβαλλοντικών σχέσεων

- Επισκέψεις στο πεδίο

- Συμπλήρωση φύλλων εργασίας και παρουσίαση δραστηριοτήτων

- Αξιολόγηση και αξιοποίηση του προγράμματος

Το πρόγραμμα «ταξίδι στο παρελθόν» είναι διήμερο και απευθύνεται σε εκπαιδευόμενους από 10-18 ετών και δεν μένει μόνο στα στενά πλαίσια των γνώσεων αλλά προχωρά στην απόκτηση θετικής στάσης για το περιβάλλον και την πολιτιστική μας κληρονομιά.

Το πρόγραμμα αυτό θεωρείται από πολλούς συμβούλους πως προβάλλει υπέρμετρα την πόλη του Ναυπλίου εις βάρος του Άργους και των άλλων περιοχών και είναι βέβαιο πως θα ζητηθεί από τους εκπαιδευτικούς να αλλάξουν τον «προσανατολισμό του».

Τριήμερα Προγράμματα: Οικο-Περιβαλλοντικές διαδρομές - αναζητήσεις

Πρόκειται για ένα πρόγραμμα που συνδυάζει τα προαναφερθέντα προγράμματα, έτσι ώστε οι μαθητές να αποκτήσουν μια πιο ολοκληρωμένη γνώση της περιοχής, του οικοσυστήματός της και της πολιτιστικής της κληρονομιάς.

Το τριήμερο αυτό πρόγραμμα απευθύνεται σε μαθητές Ε' και ΣΤ' Δημοτικού- Γυμνασίου και Λυκείου.

Και τα προγράμματα αυτά θα πρέπει πλέον να έχουν ως αντικείμενο οικολογικά ευαίσθητες περιοχές, όπως το ρουμάνι του Άργους, τον Ερασίνο, την Αλέα ή την Σκοτεινή, παρά την Καραθώνα και την Αρβανιτιά.



Αντίδραση εμπόρων για τις συναλλαγές των 1.500 ευρώ

Η Ομοσπονδία Εμπορικών Συλλόγων Πελοποννήσου και Νοτιοδυτικής Ελλάδος απέστειλε προς το Υπουργείο Οικονομικών επιστολή αναφορικά με τις διατάξεις του άρθρου 20 του ν. 3842/2010 για το πλαίσιο των συναλλαγών συνολικής αξίας 1.500 ευρώ.

«Κύριε Υπουργέ, Ενόψει της σύνταξης του νέου φορολογικού νομοσχεδίου και με βάση την κρισιμότητα των επιλογών του νομοθέτη για τη βιωσιμότητα του μικρομεσαίου επιχειρηματικού ιστού και τη συνοχή της αγοράς, επανερχόμαστε, κατ' απαίτηση μεγάλης μερίδας του εμπορικού κόσμου, στο καίριο ζήτημα των συναλλαγών άνω των 1.500 ευρώ χωρίς μετρητά.

Βάσει του άρθρου 20 ν. 3842/2010, προβλέπεται η εξόφληση απαιτήσεων συνολικής αξίας χιλίων πεντακοσίων (1.500) ευρώ και άνω για πώληση αγαθών ή παροχή υπηρεσιών σε ιδιώτες, μέσω τράπεζας (με χρεωστικές ή πιστωτικές κάρτες, τραπεζικό λογαριασμό ή επιταγές).

Θεωρούμε ότι η φύση της συγκεκριμένης διάταξης δημιουργεί εξ αρχής σειρά προβλημάτων, αφενός πρακτικά και αφετέρου ηθικά. Το μέτρο δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα της αγοράς, δημιουργεί αδικίες και μειώνει τον τζίρο πολλών επιχειρήσεων, σε μία περίοδο ύφεσης.

Σε πρακτικό επίπεδο, οι πολλοί περιορισμοί που θέτει η συγκεκριμένη διάταξη ακυρώνει κατ' ουσία την έννοια της εμπορικής συναλλαγής, αφού αντίκειται στις συνήθεις συναλλακτικές πρακτικές όπως αυτές έχουν διαμορφωθεί στο χρόνο, σύμφωνα με τις ανάγκες και τις απαιτήσεις της πραγματικής αγοράς.

Υπό αυτή την έννοια, δημιουργείται σύγχυση στις συναλλαγές του εμπόρου με τους καταναλωτές ακόμα και σε καθημερινά και κατά

τά άλλα απλά ζητήματα. Για παράδειγμα, η διάταξη απαγορεύει τη λήψη προκαταβολής; Είναι ο πελάτης υποχρεωμένος να τρέξει στην τράπεζα ή να χρησιμοποιήσει κάρτα για την προκαταβολή; Μπορεί ο πελάτης να καταβάλλει στον έμπορο μετρητά αξίας π.χ. 200 ευρώ ως προκαταβολή; Εάν



το υπόλοιπο είναι μικρότερο των 1.500 ευρώ, με ποιόν τρόπο μπορεί να το εξοφλήσει; Με ποιόν τρόπο θα γίνεται η τμηματική εξόφληση;

Σοβαρότερο, όμως, ακόμα πρόβλημα συνιστά η αδυναμία ή και η άρνηση πολλές φορές των καταναλωτών να πραγματοποιήσουν τις συναλλαγές τους μέσω της Τράπεζας, με προφανείς συνέπειες για το τζίρο των εν λόγω εμπορικών επιχειρήσεων. Θεωρούμε ότι, κατά το σχεδιασμό του συγκεκριμένου μέτρου θα έπρεπε να έχουν ληφθεί αναλόγως υπόψη περιορισμοί των καταναλωτών σε σχέση με το όριο της πιστοληπτικής τους ικανότητας καθώς και με τη δυσκολία που αντιμετωπίζουν οι ιδιώτες στην έκδοση βιβλίου επιταγών από τις Τράπεζες. Επίσης, θα πρέπει να ληφθεί μέριμνα για τις περιπτώσεις συναλλαγών με αλλοδαπούς καταναλωτές.

Επιπλέον, το μέτρο της υποχρε-

ωτικής συναλλαγής μέσω τράπεζας για ποσά άνω των 1.500 ευρώ δημιουργεί συνθήκες άνισης μεταχείρισης, αφού στοχοποιεί ως υπόπτους παραβατικής φορολογικής συμπεριφοράς μόνο τους επιχειρηματίες που εμπορεύονται αγαθά μεσαίας και μεγάλης αξίας.

Δεν είναι δυνατόν, τη στιγμή που όλοι γνωρίζουμε πως η φοροδιαφυγή αφορά και σε μικρότερης αξίας συναλλαγές, η αξία των αγαθών που εμπορεύεται ένας επιχειρηματίας να αποτελεί για το Υπουργείο το μοναδικό κριτήριο καχυποψίας και ένδειξη φορολογικής ασυνέπειας. Με ποια λογική θεωρείται ένας έμπορος περισσότερο επιρρεπής σε παραβάσεις έναντι άλλου που πιθανόν να έχει και μεγαλύτερο τζίρο; Ερωτήματα, όμως, προκύπτουν και ως προς άλλα ενδεχόμενα προβλήματα όπως για παράδειγμα το «σπάσιμο» των αποδείξεων. Είναι προφανές ότι οι πελάτες που δεν επιθυμούν να πραγ-

ματοποιήσουν συναλλαγές μέσω τράπεζας για αγορές, θα προτιμήσουν να αγοράσουν από επιχείρηση που δέχεται να κάνει αυτή τη διευκόλυνση ώστε να πληρώσουν με μετρητά παρά από επιχείρηση που θα τηρήσει κατά γράμμα τα προβλεπόμενα. Πώς σκοπεύει το Υπουργείο να προστατεύσει τον συνεπή και νομότυπο φορολογούμενο επιχειρηματία σε συνθήκες αθέμιτου ανταγωνισμού;

Θεωρούμε ότι το συγκεκριμένο μέτρο είναι αδύνατον να εφαρμοστεί ως έχει. Σε συνδυασμό δε με την ασάφεια του συνολικού πλαισίου, η προώθηση πρόχειρα σχεδιασμένων μέτρων δημιουργεί πρόσθετα προβλήματα σε μία αγορά που ήδη παλεύει για την επιβίωσή της.

Υπό αυτή την έννοια, θεωρούμε επιτακτική την αναστολή της διάταξης τουλάχιστον για ένα χρόνο και τον επανασχεδιασμό της σε πιο λειτουργική βάση.»

Έγκλημα στην Αγία Τριάδα

Αιμόφυρτο άφησαν στον δρόμο, έξω από το δημαρχείο της Αγίας Τριάδας, κοντά στο Ναύπλιο έναν 30χρονο Ρουμάνο, οι αλλοδαποί που συνεπλάκησαν μαζί του χθες το απόγευμα.

Πληροφορίες λένε, ότι σύμφωνα με μαρτυρίες ντόπιων που είδαν από μακριά το περιστατικό, οι δράστες είναι και αυτοί αλλοδαποί από το Πακιστάν, οι οποίοι αμέσως μετά το έγκλημα εξαφανίστηκαν. Πρόκειται για δύο άτομα τα οποία αναζητούνται.

Η αστυνομία έχει ήδη εξαπολύσει ανθρωποκυνηγητό αναζητώντας τους, στην ευρύτερη περιοχή. Ήδη έχουν γίνει πολλές προσαγωγές υπόπτων.

Το έγκλημα έγινε στις 4.20 το απόγευμα της Τρίτης. Οι δύο δράστες σύμφωνα με την ανακοίνωση της αστυνομίας «για άγνωστο λόγο, επιτέθηκαν και τραυμάτισαν θανάσιμα με μαχαίρι, αλλοδαπό άντρα υπήκοο Ρουμανίας και αναχώρησαν προς άγνωστη κατεύθυνση».

Δεν είναι η πρώτη φορά που η κατάσταση ξεφεύγει στην Αγία Τριάδα. Πρόσφατα είχε σημειωθεί και άλλη συμπλοκή μεταξύ αλλοδαπών με αποτέλεσμα τον τραυματισμό τους.

Οι κάτοικοι πάντως είναι ιδιαίτερα προβληματισμένοι μετά και το τελευταίο περιστατικό και φοβούνται πλέον να πάνε στις δουλειές τους.

Αλλαγές στην Πυροσβεστική

Ο Αρχιπύραρχος Κωνσταντίνος Δεσινιώτης ανέλαβε καθήκοντα διοικητή της Περιφερειακής Διοίκησης Πυροσβεστικών Υπηρεσιών Πελοποννήσου, em απόφαση του υπουργού Προστασίας του Πολίτη.

Ο μέχρι πρότινος διοικητής Χρήστος Ψυχογιός προήχθη σε υποστράτηγο και μετατέθηκε στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας.

Ο νέος Διοικητής έχει καταταγεί στο Πυροσβεστικό Σώμα το 1982 και ως αξιωματικός έχει υπηρετήσει σε διάφορες θέσεις, όπως του προϊστάμενου Πυρασφάλειας και Ανακριτού στη Διοίκηση Αχαΐας.

Με δελτίο τύπου ο νέος διοικητής θέλει να διαβεβαιώσει ότι, το «προσωπικό των Πυροσβεστικών Υπηρεσιών και Κλιμακίων της περιφερειακής Διοίκησης Πελοποννήσου θα συνεχίσει με ζήλο και αυταπάρνηση την αποστολή του για την ασφάλεια και προστασία της ζωής και της περιουσίας αυτού και του κράτους από τους κινδύνους των πυρκαγιών, θεομηνιών και λοιπών αιτιών.

Αλλαγές είχαμε και στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Ναυπλίου. Καθήκοντα διοικητή ανέλαβε ο πύραρχος Αθ. Ρούμπος, ο οποίος αντικατέστησε τον Αρχιπύραρχο Χρήστο Ξύδη ο οποίος αποστρατεύτηκε με τον βαθμό του Υποστράτηγου.

Κλειστό το ΚΤΕΟ

Κλειστό παραμένει από χθες το ΚΤΕΟ για το κοινό, προκειμένου να γίνει αντικατάσταση του εξοπλισμού του διαδρόμου ελέγχου οχημάτων.

Το ΚΤΕΟ θα παραμείνει κλειστό μέχρι και την Δευτέρα 14/2/2011, με απόφαση του αντιπεριφερειάρχη Τάσου Χειβιδόπουλου.

Τριώδιο με Ορθοπεταλιές

Πριν η χούντα απαγορεύσει και το Αργεϊτικό Καρναβάλι (απαγόρευση μάσκας, όπως σήμερα με την απαγόρευση της κουκούλας) μεταμφιεσμένες παρέες γυρνούσαν με τα χαϊβάνια ανά χείρας και ανήγγειλαν την έναρξη του Τριωδίου. Οι καιροί άλλαξαν, οι μάσκες επέστρεψαν και τον ρόλο των Διονυσιαστών ανέλαβαν αυτήν την φορά να παίξουν οι «Ορθοπεταλιές».

Στις 13 και στις 20 Φεβρουαρίου, οι ποδηλάτες και οι ποδηλάτισσες, μεταμφιεσμένοι με τα ποδήλατά τους θα βρεθούν στις 6.39 το βράδυ στην πλατεία της λαϊκής Αγοράς του Άργους και από εκεί θα εξορμήσουν στις γειτονιές, ανακοινώνοντας αποκριατικές εκδηλώσεις σε συνεργασία με τον Δήμο Άργους που αποδέχτηκε την πρότασή τους.

Για την πρώτη Κυριακή προβλέπονται δύο εκδηλώσεις, στην Γούναρη στην πλατεία Α Εθνοσυνέλευσης, πίσω από το περίπτερο και στις παλαιές εργατικές κατοικίες στην πλατειούλα πίσω από την παιδική χαρά. Οι ποδηλάτες θα περάσουν μισή ώρα πριν τις εκδηλώσεις από την ευρύτερη περιοχή των εκδηλώσεων προαναγγέλλοντάς τους. Ο Δήμος Άργους έχει αναλάβει το άναμμα φωτιάς γύρο από το οποίο θα στηθούν χοροί με παραδοσιακά αποκριατικά τραγούδια. Απ' ότι πληροφορούμεθα ενδεχομένως να υπάρξει και προσφορά δωρεάν κρασιού από πλευράς δήμου, ώστε να ανάψει καλλίτερα το κέφι.

Για την επόμενη Κυριακή, 20 Φεβρουαρίου, προγραμματίζονται τρεις ακόμα εκδηλώσεις σε

άλλες γειτονιές του Άργους, ενώ εξετάζεται το ενδεχόμενο συμμετοχής στις εκδηλώσεις της Ν.Κίου, αλλά και του Ναυπλίου. Σε κάθε περίπτωση καθ' όλη την διάρκεια της αποκριάς, οι Ορθοπεταλιές καλούν τους φίλους του ποδηλάτου πέρα από τα κοινά κουδουνάκια να κρεμάσουν κουδούνες στα ποδήλατά τους υποδηλώνοντας με αυτόν τον τρόπο την συμμετοχή στην αποκρία. Φυσικά, όποιος μπορεί θα πρέπει πέρα από τον εαυτό του να μασκαρέψει και το ποδήλατό του προσέχοντας όμως να μην τον εμποδίζει το μασκάρεμα στην οδήγηση.



ΠΟΔΗΛΑΤΙΣΤΑΣ

Γύρω από το ζήτημα των ποδηλάτων έχουν ειπωθεί πάρα πολλά όσων αφορά την οικολογική του έκφραση. Έχουν ακουστεί απόψεις άλλες εκτενείς άλλες συνοπτικές από όλους σχεδόν τους πολιτικούς χώρους. Από όλες αυτές τις απόψεις ελάχιστες έχουν ξεφύγει από τα οικολογικά στεγανά. Η αυτοκίνηση όμως είναι κάτι παραπάνω από μποτιλιάρισμα και νέφος και η ποδηλατοκίνηση κάτι βαθύτερο από πετάλια και καλή φυσική κατάσταση. Η αμφισβήτηση της αυτοκίνησης δεν θα πρέπει να είναι μια στεγνή οικολογική κριτική αλλά μια κριτική επιθετική ενάντια στην κυρίαρχη κουλτούρα.

Κάτι το οποίο ακούγεται αντιφατικό, είναι η άποψη ότι μάλλον ο οδηγός Ι.Χ έχει απομακρυνθεί από τον δρόμο αν αντιληφθούμε τον δρόμο όχι σαν τις λωρίδες που κινούνται τα αυτοκίνητα αλλά αν δούμε τις δραστηριότητες γύρω από αυτόν. Μια βραδινή βόλτα με ποδήλατο ή με τα πόδια στους έρημους δρόμους της μητρόπολης απαλλαγμένη από το άγχος της συνεχούς ροής, αποκαλύπτει όσα δεν μπορείς να δεις στους μποτιλιαρισμένους δρόμους την ημέρα. Ανακαλύπτεις ότι εκτός από τις κεντρικές λεωφόρους υπάρχουν και μικρότεροι δρόμοι, στενά που σπάνια περνάει κανείς με το αυτοκίνητο ή και από τα οποία να περνούσε δύσκολα θα έδινε σημασία για το τι συμβαίνει. Σε αυτά τα στενά είναι που εξελίσσεται η ζωή και όχι στις αρτηρίες της αδιάκοπης ροής. Αυτή η απομάκρυνση από τον δρόμο όπως ορίστηκε παραπάνω συνεπάγεται την απομάκρυνση από το οργανικό πεδίο των καθημερινών κοι-



νωνικών και πολιτικών ζυμώσεων. Διαφορετικά ερεθίσματα δέχονται οι πεζοί και οι ποδηλάτες από τους οδηγούς και επιβάτες αυτοκινήτων. Καλό παράδειγμα για την κατανόηση των παραπάνω αποτελεί το γεγονός ότι συνήθως οι οδηγοί Ι.Χ μαθαίνουν για μια πορεία από το μποτιλιάρισμα που αυτή προκαλεί και όχι από την αφίσα που καλεί στην πορεία....

Όπως χαρακτηρίστηκαν και παραπάνω οι αυτοκινητόδρομοι είναι αρτηρίες συνεχούς ροής. Αρτηρίες μεταφοράς από

το σπίτι υπνωτήριο στην δουλειά κολαστήριο ή στις παντός τύπου καταναλωτικές νησίδες. Οι αποστάσεις όλο και συρρικνώνονται. Υπάρχει η αφετηρία Α και ο προορισμός Β. Ενδιάμεσα νεκρός χώρος και χρόνος όπου τίποτα άλλο δεν επιτρέπεται να συμβαίνει εκτός από την μετακίνηση-μεταφορά ανθρώπων και εμπορευμάτων. Αυτό διακρίνεται εύκολα στις μεγάλες μητροπόλεις. Υπάρχει το κέντρο στο οποίο αναπτύσσονται οι εργασιακές, επαγγελματικές και καταναλωτικές δραστηριότητες και τα προ-

άστια στα οποία δεν υπάρχει καμία σχεδόν δραστηριότητα που να εκτυλίσσεται έξω από τον στενό οικογενειακό ή ατομικό κύκλο. Η κατάσταση αυτή δεν υπάρχει τυχαία. Το παραδοσιακό κέντρο δρα ως ένας τόπος στον οποίο αποφορτίζονται οι κοινωνικές εντάσεις, μέσω της κατανάλωσης και της καταστολής...

Στις διαπροσωπικές και κοινωνικές σχέσεις η αλλοτρίωση που επιφέρει η Ι.Χ. αυτοκίνηση δεν είναι μικρή. Οι σχέσεις που αναπτύσσει ο οδηγός Ι.Χ με τους άλλους οδηγούς, ποδηλάτες, πεζούς και ανθρώπους γενικότερα είναι εχθρική ή τείνει να γίνει τέτοια. Ο οδηγός τους βλέπει ανταγωνιστικά ή ως εμπόδια στον ατελείωτο αγώνα δρόμου στο πουθενά. Ακούγεται συνεπώς πιο φυσιολογικό να μιλάει κάποιος για τον ανταγωνισμό για μια θέση πάρκινγκ παρά για τον κοινωνικό ανταγωνισμό... Η θέση πάρκινγκ μου, το αυτοκίνητο μου, το σπίτι μου, η τηλεόραση μου και ο κατάλογος όλο και μεγαλώνει... η ιδιώτευση θωρακίζεται όλο και περισσότερο με μέσα τα οποία είτε είναι εξαρχής σχεδιασμένα είτε έχουν επιφορτιστεί έτσι από την κυριαρχία ώστε να χρησιμοποιούνται μόνο σε ιδιωτικό επίπεδο και σπάνια σε συλλογικό. Να αρνηθούμε την Ι.Χ. αυτοκίνηση! Να γίνουν όχημα μας οι συλλογικές διαδικασίες! Περπατώντας και ποδηλατώντας θα απελευθερώσουμε τις επιθυμίες μας, τα βιώματα και τις σχέσεις μας από την διαμεσολάβηση που επιβάλλει η εξουσία σε κάθε της μορφή!

Ψυχογενής ανορεξία



Της Δήμητρας Τούντα,
διαιτολόγος, διατροφολόγος

Τι είναι η ανορεξία; Η ανορεξία είναι μια ασθένεια που δεν προκαλείται από κανένα ιό ή μικρόβιο αλλά από το ίδιο το ανθρώ-

πινο μυαλό! Η ολοκληρωμένη ονομασία της είναι νευρική ανορεξία.

Συμβαίνει συνήθως σε γυναίκες και κορίτσια νεαρής ηλικίας, τα οποία θεωρούν τον εαυτό τους χοντρό, είτε είναι στην πραγματικότητα είτε όχι. Αναπτύσσουν μια αποτροπή προς το φαγητό και γυμνάζονται ασταμάτητα με την προσδοκία να φτάσουν το «ιδανικό βάρος». Αντί όμως να φτάσουν στο βάρος που είναι ιδανικό για τις ίδιες, ανάλογα με το σώμα τους, συνεχίζουν τις δίαιτες μέχρι που φτάνουν στο σημείο να τρώνε π.χ. μόνο ένα μήλο την ημέρα ή και καθόλου έτσι ώστε να θέτουν σε κίνδυνο την ίδια τους τη ζωή! Αυτό που επηρεάζει περισσότερο τα κορίτσια αυτά είναι ο συνεχής συσχετισμός του «λεπτού» με το «ωραίο». Τα μοντέλα που υποτίθεται αποτελούν το πρότυπο ομορφιάς, γίνονται όλο και πιο λεπτά έτσι ώστε να χαρακτηρίζεται κανείς όμορφος μόνο όταν είναι λεπτός.

Επίσης, άτομα που ασχολούνται με αθλητισμό, μπαλέτο, πατινάζ έχουν την τάση να χάνουν βάρος αφού ξέρουν πως όλοι παρακολουθούν το σώμα τους και πιστεύουν πως χάνοντας βάρος μπορούν να γίνουν ακόμη πιο τέλειοι. Τι γίνεται όταν κάποιος έχει ανορεξία;

Τα άτομα που πάσχουν από αυτή την ψυχική ασθένεια αρχίζουν να μισούν το φαγητό, αρνούνται την πείνα, αποφεύγουν τα γεύματα βρίσκοντας διάφορες δικαιολογίες και εξασκούνται συνεχώς με πολύ έντονους ρυθμούς προσπαθώντας να καταναλώσουν ακόμη και εκείνα τα λίγα που έφαγαν. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα το σώμα να μην παίρνει την ενέργεια που χρειάζεται για να λειτουργεί κανονικά.

Γι' αυτό και τα άτομα που πάσχουν από ανο-

ρεξία έχουν συχνά πονοκέφαλους, κρυώνουν ενώ η θερμοκρασία είναι κανονική, η πίεση του αίματος χαμηλώνει, τα νύχια αδυνατούν και ραγίζουν εύκολα, τα μαλλιά αρχίζουν να πέφτουν και σε κάποιο στάδιο αρχίζουν να παθαίνουν βλάβες οι νεφροί, το συκώτι και η καρδιά!

Φανταστείτε λοιπόν να αδυνατίσουμε τόσο πολύ το σώμα μας ώστε να αρχίσουν να πέφτουν τα μαλλιά μας... Είμαστε τώρα λεπτοί αλλά καταφέραμε να φτάσουμε το «πρότυπο ομορφιάς» μας χωρίς να έχουμε μαλλιά;

Το πιο σημαντικό είναι ότι 20% των ατόμων που πάσχουν από ανορεξία οδηγούνται στον θάνατο επειδή φτάνουν στο σημείο να έχουν αδυνατίσει τόσο πολύ το σώμα τους ώστε να μην μπορεί πια να λειτουργήσει.

Το πρώτο και πιο σημαντικό βήμα είναι να αναγνωρίσουμε πως κάτι δεν πάει καλά. Το επόμενο είναι να μιλήσουμε με τους γονείς μας και να ζητήσουμε επαγγελματική βοήθεια. Πώς θα αποφύγουμε την ανορεξία;



Το καλύτερο είναι να αποδεχτείτε τον εαυτό σας ακριβώς όπως είναι. Δεν μπορούμε όλοι να είμαστε οι ίδιοι... φανταστείτε πόσο ανιαρός θα ήταν ο κόσμος εάν είχαμε όλοι το ιδανικό σώμα και τα ίδια εντελώς συμμετρικά πρόσωπα...

Είναι αλήθεια πως τα άτομα που έχουν το φυσιολογικό βάρος

για το σώμα τους βρίσκονται σε καλύτερη κατάσταση υγείας παρά τα άτομα που είναι παχύσαρκα (και εδώ δεν μιλάμε για 1-2 κιλάκια παραπάνω!) αλλά όχι και να λιμοκτονήσουμε για να είμαστε... υγιείς!

Αν γνωρίζετε κάποιον που έχει ανορεξία, δεν υπάρχει λόγος να τον αποφύγετε διότι η ανορεξία δεν είναι μεταδοτική, δεν υπάρχει περίπτωση να «κολλήσετε». Αντίθετα, αυτό που χρειάζονται περισσότερο απ' όλα τα άτομα που πάσχουν από αυτή την ασθένεια, είναι η υποστήριξη των φίλων και της οικογένειας.

Με το να βοηθήσετε κάποιον άλλο με υποστήριξη να ξεπεράσει το πρόβλημα του, ενδυναμώνεται και τον εαυτό σας!

Η αξία της οικογένειας



Του Άγγελου Τράκα,
Λογοθεραπευτής, Επιστημονικός Συνεργάτης Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής
Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

Η κοινωνία μας αποτελείται από άτομα μοναδικά με το δικό τους χαρακτήρα, δικά του πιστεύω και θέλω.

Παρ' όλη αυτή την εγωκεντρική τάση του καθενός μας έχουμε καταφέρει να συγκροτήσουμε μια κοινωνία με νόμους, με θεσμούς και ρόλους που είναι αποδεκτοί επί το πλείστον. Η ομαλή ένταξη μας λοιπόν στη κοινωνία αποτελεί βασικό στόχο για την επιβίωσή μας. Η προσαρμοστικότητα μας σε αυτή θα μας δώσει κίνητρο για τη ζωή, θα μας προσφέρει ποιοτικότερη διαβίωση και θα μας βοηθήσει για να βγάλουμε τα προς το ζην.

Η ομαλή ένταξη των ανθρώπων στο κοινωνικό σύνολο εξαρτάται από την οικογένεια. Μη ξεχνάμε άλλωστε ότι η οικογένεια είναι το πρώτο κοινωνικό περιβάλλον στο οποίο γαλουχείται το παιδί. Εκεί γίνονται οι πρώτες αμφίδρομες αισθητηριακές ανταλλαγές μέσα από τη διστακτική - αρχικά - σχέση της μητέρας με το παιδί. Εκεί ξεκινά και η ψυχοκινητική συμπεριφορά μέσω της μίμησης και από τη καλή σχέση μεταξύ των μελών της οικογένειας εξαρτάται η ψυχική ισορροπία του παιδιού.

Η οικογένεια είναι εκείνη που βοηθάει ένα παιδί να αποκτήσει ποιότητα λόγου με τη σωστή μύηση της μητρικής γλώσσας σ' αυτό, βάζει κανόνες και μαθαίνει στο παιδί τι πρέπει και τι δεν πρέπει ώστε να αποκτήσει μια συμπεριφορά σωστή.

Ο ρόλος της μητέρας είναι πολύ σημαντικός γιατί αποτελεί παράδειγμα προς μίμηση για το κορίτσι και πρότυπο συζύγου για το γιο. Ο ρόλος του πατέρα ενώ είναι περιορισμένος στην αρχή στη συνέχεια αποκτά δύναμη, καθώς η πατρική εξουσία συμπληρώνει τη μητρική αγάπη και δίνεται μια ισορροπημένη αγωγή στο παιδί. Υπάρχει ταυτοποίηση του πατέρα με το γιο, ο πατέρας προστατεύει τη μητέρα και συντελεί στην ψυχική της ηρεμία, την υποστηρίζει στα παιδιά και

ο ίδιος αποτελεί πρότυπο συζύγου για το κορίτσι.

Τα αδέρφια τώρα μιας οικογένειας συνάπτουν σχέσεις αλληλοβοήθειας, αλληλεγγύης και πραγματικής αγάπης ώστε αυτά να προετοιμαστούν για τις επόμενες κοινωνικές σχέσεις.

Άλλες αξίες που δίνει μια οικογένεια στα παιδιά είναι η αυτοπεποίθηση, ο σεβασμός και η ειλικρίνεια. Αυτοπεποίθηση είναι η εγωκεντρική αίσθηση έπαρσης και ανωτερότητας, νιώθουμε πιο δυνατοί και σημαντικοί. Ξεπερνάμε καθημερινές δύσκολες καταστάσεις όπως οι επαγγελματικές, κοινωνικές και αθλητικές. Ο τρόπος που ενισχύει την αυτοπεποίθηση η οικογένεια είναι μοναδικός. Καθώς οι γονείς επικοινωνούν με το παιδί με ειλικρίνεια και ενδιαφέρον, χαίρονται να του μιλάνε και δεν το κάνουν από αγγαρεία και το κάνουν να νιώθει σημαντικό. Επίσης οι γονείς εστιάζουν στα θετικά ενός παιδιού και τα αναδεικνύουν, τα μαθαίνουν να αντιμετωπίζουν με χιούμορ δυσάρεστα γεγονότα, τα μαθαίνουν ότι όταν κάποιος τα κοροϊδεύει δεν σημαίνει ότι φταίνει ή ότι είναι κακά παιδιά. Τα προτρέπουν να βάζουν στόχους, να παίρνουν αποφάσεις και να λύνουν προβλήματα με βήματα. Η αξία του σεβασμού είναι επίσης σημαντική καθώς αν οι γονείς τα σέβονται τότε κι αυτά θα σέβονται αργότερα τους γονείς τους και τους συνανθρώπους τους. Έτσι οι γονείς πρέπει να ακούνε τα παιδιά τους με προσοχή, να χτυπάνε τη πόρτα πριν μπουν στο δωμάτιό τους, να εκτιμούν την ανάγκη του παιδιού για διασκέδαση και να δέχονται τις δικές τους προτιμήσεις.

Εν κατακλείδι βλέπουμε ότι η οικογένεια σαν θεσμός είναι σημαντικός. Η αγάπη, η πίστη, η κατανόηση, η ειλικρίνεια, η ισότητα και η ανιδιοτέλεια είναι διαχρονικές αξίες που εξασφαλίζουν την βιωσιμότητά της. Η οικογένεια - ιδιαίτερα η παραδοσιακή ελληνική οικογένεια - θα προετοιμάσει τη γενιά με τις αξίες που θα της δώσει για ένα καλύτερο αύριο.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 026336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΜΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΠΡΟΒΛΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ
ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΑΦΑΣΙΑ
ΑΥΤΙΣΜΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΕΠΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΛΗΘΙΣΕΙΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΕΥΜΠΕΡΙΣΦΡΑΣ
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΕΥΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΒΟΥΡΓΙΕΣ
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology

Τούντα Π. Δήμητρα

Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Τηλ.: 27520 27580
Κιν.: 694 6947611
e-mail: tounda_dimi@yahoo.gr

Γενναίου Κολοκατρώνη 4,
Ναύπλιο - τ.κ. 21100



Τα βράχια που κόβουν την ανάσα με τους αναρριχητές να κρέμονται σαν τσαμπιά από σταφύλια. Οι παιδικές φωνές από τον χώρο γυμναστικής σπάνε την ησυχία

Εκπλήξεις στον γύρο της Καραθώνας

Οι περισσότεροι από τους παλιούς περιπατητές του γύρου της Αρβανιτιάς – Καραθώνας κρατούν επτασφράγιστο το μυστικό τους για να μην μνηθούν στην ομορφιά του τοπίου ακόμα πιο πολλοί και γίνει το αδιαχώρητο. Όμως, ποιος θα μπορούσε να κρατήσει κρυφό – ακόμα κι αν είναι το μυστικό του – αυτό το

θαύμα της φύσης που απολαμβάνουν καθημερινά δεκάδες Αναπλιώτες; Τα τελευταία χρόνια η συγκεκριμένη διαδρομή έχει γίνει καθημερινή συνήθεια όσων θεωρούν ότι η βόλτα τους δεν χρειάζεται να περιορίζεται στα τραπέζοκαθίσματα μιας καφετέρειας ή στην περατζάδα του Μεγάλου Δρόμου και της πασαρέλας της

παραλίας. Ο περίπατος ξεκινά συνήθως από την Αρβανιτιά, που θα παρκάρετε το αυτοκίνητό σας. Οι πιο τολμηροί θα ξεκινήσουν από την παραλία, αλλά θα ρισκάρουν να περάσουν από την καμάρα, μιας και θεωρητικά τουλάχιστον ισχύει η απαγόρευση της κυκλοφορίας μετά τις περσινές κατολισθήσεις.

Μοναχικοί αθλητικοί τύποι, νέοι, νέες, γέροι, ρομαντικά ζευγάρια, οικογένειες με παιδιά. Όλοι χωρούν τελικά σ' αυτήν την διαδρομή και την απολαμβάνουν. Στάση στο Νεράκι, αλλά και στα βράχια που κόβουν την ανάσα με τους αναρριχητές να κρέμονται σαν τσαμπιά από σταφύλια. Το πλαστικό κυπελλάκι με τον καφέ που δεν αχνίζει πια,

κοντεύει να αδειάσει. Το πάφλασμα του κύματος, αλλά και οι παιδικές φωνές από τον χώρο γυμναστικής σπάνε την ησυχία. Πιο κάτω, απέναντι από τα χιονισμένα βουνά της Τρίπολης, κάποιοι κολυμπούν αφηφώντας το κρύο. Μαγικές εικόνες, που κάποιοι τυχεροί τις απολαμβάνουν πιο συχνά από τους υπόλοιπους.

www.ikona-art.gr

print city

OPEN

αν ε σβήνεις οσοι, είναι κρέμα!!!
στείλε την ιδέα σου με mail.



Ν. Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.Β.Ε.
ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΕΣ ΛΥΣΕΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΤΥΠΩΝ

Βυζαντινού 3 • ναυπλίο • τηλ 27520 21375 • www.ikona-art.gr

go digit...

απροσάρμοστα ητοιομγδσοορηπ



Δεν χαίρονται μόνο οι μικροί για το αεράκι που θα σηκώσει τον χαρταετό τους ...

ανέκδοτο

Ο μπάτλερ

Ένα πλούσιο ζευγάρι είναι προσκεκλημένοι σ' ένα πάρτι. Η κυρία αποφάσισε να δώσει άδεια εξόδου για τη νύχτα στον μπάτλερ τους, τον Τζέημς.

Του είπε ότι θα επέστρεφαν πολύ αργά και ότι μπορούσε να απολαύσει τη βραδιά με τους φίλους του.

Τα πράματα όμως δεν πήγαν καλά και η κυρία έπληξε στο πάρτι και αποφάσισε να γυρίσει σπίτι μόνη της, γιατί ο άντρας της ήταν με κάτι πολύ σπουδαιούς πελάτες του και δεν ήθελε να τον διακόψει.

Μόλις μπήκε στο σπίτι, είδε τον Τζέημς να κάθεται μόνος του στο μεγάλο τραπέζι της τραπεζαρίας.

Του είπε να την ακολουθήσει.

Τον οδήγησε στο δωμάτιό της.

Τότε έκλεισε και κλείδωσε την πόρτα.

Τον κοίταξε και χαμογέλασε.

- Τζέημς, βγάλε το φόρεμά μου.

Ο Τζέημς εκτέλεσε την εντολή της προσεκτικά.

- Τζέημς, συνέχισε η κυρία, βγάλε τις κάλτσες μου και τις ζαρτιέρες.

Ο μπάτλερ την υπάκουσε σιωπηλός.

- Τζέημς, βγάλε το σουτιέν μου και την κυλόττα μου.

Καθώς το έκανε κι αυτό η ένταση στο δωμάτιο είχε φτάσει στο απροχώρητο.

Η κυρία τον κοίταξε και, μετά από μια βασιανιστική σιωπή, του είπε:

- Αν ποτέ σε ξαναπιάσω να φοράς τα ρούχα μου, θα ψάχνεις για δουλειά.

Νέα απογευματινά μαθήματα μόνο για γυναίκες:
Οι γυναίκες νομίζουν ότι ήδη τα ξέρουν όλα, αλλά ένα λεπτό...
Μαθήματα είναι τώρα διαθέσιμα και για τις γυναίκες στα ακόλουθα θέματα:

1. Σιωπή, Το Τελικό Σύνορο: Εκεί που Καμία Γυναίκα Δεν Έχει Ξαναπάει
2. Η ανεξερεύνητη Πλευρά των Τραπεζικών Συναλλαγών: Καταθέσεις
3. Πάρτυ: Χωρίς Καινούρια Ρούχα
4. Διαχείριση Ανδρών: Οι μικροκαυγάδες μπορούν να περιμένουν για μετά το τέλος του αγώνα.
5. Τουαλέτα I: Και οι άνδρες χρειάζονται χώρο στην τουαλέτα
6. Τουαλέτα II: Το ξυραφάκι του είναι δικό του
7. Επικοινωνία I: Δάκρυα - Το τελευταίο καταφύγιο, όχι το πρώτο
8. Επικοινωνία II: Σκέψη πριν την ομιλία
9. Επικοινωνία III: Πώς να παίρνεις αυτό που θέλεις χωρίς γκρίνια
10. Ασφαλής οδήγηση: Ένα προσόν που ΜΠΟΡΕΙΣ να αποκτήσεις
11. Τηλέφωνο: Πώς να το κλείσεις
12. Εισαγωγή στο παρκάρισμα
13. Παρκάρισμα για προχωρημένες: Με την όπισθεν
14. Μαγειρική I: Αγοράζω πατάτες, αυγά και λάδι
15. Μαγειρική II: Πώς να μην επιβάλλεις τη δίαίτά σου στους άλλους ανθρώπους
16. Κοπλιμέντα: Να τα δέχεται με ευγένεια
17. Χορός: Γιατί στους άντρες δεν αρέσει
18. Κλασική Υπόδυση: Να φοράς παπούτσια που ήδη έχεις
19. Σκόνη στο σπίτι: Μια άκακη φυσική ουσία που μόνο οι γυναίκες προσέχουν
20. Ενοποίηση της μπουγάδας: Πώς να τα πλένεις όλα μαζί
21. Λάδι και Βενζίνη: Το αυτοκίνητό σου χρειάζεται και τα δύο

Νέα απογευματινά μαθήματα μόνο για άντρες:
Έναρξη αυτόν τον μήνα!
Θέμα 1

Πώς να γεμίζετε παγοθήκες. Βήμα - βήμα με παρουσίαση slides.

Θέμα 2

Χαρτιά τουαλέτας: φυτρώνουν μόνο τους ή χρειάζονται αλλαγή; Συζήτηση

τρογγυλής τραπέζης.

Θέμα 3

Διαφορές μεταξύ του καλαθιού για τα άπλυτα και του πατώματος. Φωτογραφίες και επεξηγηματικά γραφήματα.

Θέμα 4

Πιάτα και μαχαιροπήρουνα: μπορούν να σηκωθούν και να

πετάξουν μόνο

τους στον νεροχύτη; Παραδείγματα σε βίντεο.

Θέμα 5

Απώλεια ταυτότητας: όταν χάνεις το TVcontrol από το έτερό σου ήμισυ.

Υποστηρικτική τηλεφωνική γραμμή και ψυχανάλυση.

Θέμα 6

Μαθαίνοντας πώς να βρίσκεις πράγματα, αρχίζοντας με το να ψάχνεις στο σωστό μέρος αντί να κάνεις το σπύτι άνω κάτω ενώ ουρλιάζει.

Ανοιχτή συζήτηση.

Θέμα 7

Υγεία: η αγορά λουλουδιών δεν είναι επώδυνη για την υγεία σας. Γραφικά και ηχητικά παραδείγματα.

Θέμα 8

Οι αληθινοί άντρες ζητάνε οδηγίες όταν χάνονται. Αληθινές μαρτυρίες.

Θέμα 9

Είναι γενετικά δυνατόν να κάτσεις αμιλητος ενώ αυτή παρκάρει;

Προσομοίωση οδήγησης..

Θέμα 10

Μάθημα ζωής: οι βασικές διαφορές ανάμεσα στη μητέρα και τη σύζυγο.

Συζήτηση μέσω διαδικτύου και αυτοσχεδιασμοί...

Θέμα 11

Πώς να γίνεις η ιδανική παρέα για τα ψώνια. Ασκήσεις χαλάρωσης, διαλογισμού και τεχνικές αναπνοής.

Θέμα 12:

Πώς να πολεμήσεις την εγκεφαλική ατροφία: να θυμάσαι γενέθλια, επετείους, άλλες σημαντικές ημερομηνίες και να τηλεφωνείς όταν πρόκειται να αργήσεις.



Συγκρότηση περιφερειακού ταμείου ανάπτυξης από τους άλλους νομούς

Ριγμένη για μια 5ετία η Αργολίδα

Μόνο το όνομα του περιφερειακού συμβούλου Μιλτιάδη Κονοπισόπουλου και μάλιστα ως αναπληρωτή, φιγουράρει στο περιφερειακό ταμείο ανάπτυξης, από την Αργολίδα. Όλα τα υπόλοιπα στελέχη που συγκροτούν το ταμείο προέρχονται από τρους υπόλοιπους νομούς. Να σημειωθεί ότι η θητεία των μελών των Διοικητικών Συμβουλίων είναι πενταετής και αρχίζει από την ημερομηνία υπογραφής της απόφασης. Ήδη, υπογράφηκε από τον Γενικό Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοί-

κησης Τάσο Αποστολόπουλο, η συγκρότηση του Διοικητικού Συμβουλίου του Περιφερειακού Ταμείου Ανάπτυξης Πελοποννήσου. Μέχρι την 1η Ιουλίου Πρόεδρος του Ταμείου ορίζεται ο Γενικός Γραμματέας, ενώ κατόπιν τη θέση του Προέδρου θα αναλάβει ο αιρετός Περιφερειάρχης.

Αναλυτικά, η σύσταση των Διοικητικών Συμβουλίων του Περιφερειακού Ταμείου Ανάπτυξης Πελοποννήσου, ορίζεται ως εξής:

Πρόεδρος ορίζεται ο Γενικός Γραμ-

ματέας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Τάσος Αποστολόπουλος.

Αντιπρόεδρος ορίζεται η Αντιπεριφερειάρχης Λακωνίας Αδμαντία Τζανετέα, ως μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής της Περιφέρειας με αναπληρώτριά της την Αντιπεριφερειάρχη Πελοποννήσου Κωνσταντίνα Νικολάκου.

Μέλη ορίζονται:

α) Ο Περιφερειακός Σύμβουλος Μεσσηνίας Παναγιώτης Αλευράς, ως μέλος της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας με αναπληρω-

τή του τον Περιφερειακό Σύμβουλο Αργολίδας Μιλτιάδη Κονοπισόπουλο.

β) Ο Περιφερειακός Σύμβουλος Κορινθίας Κωνσταντίνος Λέγκας, ως εκπρόσωπος του πρώτου επιλαχόντος συνδυασμού με αναπληρωτή τον Περιφερειακό Σύμβουλο Κορινθίας Σπυρίδωνα Παπαθεοφάνους.

γ) Ο Παναγιώτης Θεοδωρόπουλος, ως εκπρόσωπος των εργοδοτικών οργανώσεων με αναπληρωτή του τον Παναγιώτη Παρίση.

δ) Ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου

Αρκαδίας Ιωάννης Μπουντρούκας, με αναπληρωτή του τον Γεώργιο Καραγιάννη.

ε) Ο Αριστείδης Μπρούμας ως εκπρόσωπος των εργατικών οργανώσεων με αναπληρωτή του τον Γεώργιο Αδαμόπουλο.

Μέλη προερχόμενα από τις υπηρεσίες της Περιφέρειας ορίζονται η Δήμητρα Κωνσταντοπούλου και ο Ιωάννης Παναγιωτούρος με αναπληρωτές τους την Γιαννούλα Παπαδοπούλου και τον Κωνσταντίνο Βασιλόπουλο αντίστοιχα.

Υπόμνημα από την «Άλλη Πρόταση» στην Περιφέρεια

Οι προτεραιότητες για το Ναύπλιο

Σειρά σοβαρών θεμάτων που παραμένουν άλυτα στον Καλλικρατικό δήμο Ναυπλίου, έθεσε στον Αντιπεριφερει-

άρχη Τάσο Χειβιδόπουλο, ο δημοτικός συνδυασμός «Άλλη Πρόταση» που συναντήθηκε μαζί του.

Ο συνδυασμός κατέθεσε υπόμνημα με τα θέματα που έθιξε. Τα θέματα στα οποία δίνει προτεραιότητα η «Άλλη

Πρόταση», είναι τα παρακάτω:

1) Ένταξη του Αρχαιολογικού χώρου της Αρχαίας Ασίνης στο ΕΣΠΑ. Υπάρχουν μελέτες με τις απαιτούμενες εγκρίσεις. Να ενταχθεί έργο ανάδειξης του Αρχαιολογικού χώρου της Αρχαίας Ασίνης στο ΕΣΠΑ Πελοποννήσου. Το έργο έχει δύο παρεμβάσεις: α. τον περιβάλλοντα χώρο (μελέτη που έχει εγκρίσεις και έγινε από το Καποδιστριακό Δήμο Ασίνης), β. την Ακρόπολη. Υπάρχει μελέτη της Δ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων - εγκεκριμένη από το ΚΑΣ.

2) Διαχείριση σκουπιδιών. α. Όχι στην ιδιωτικοποίηση της διαχείρισης των απορριμμάτων. β. Άμεσα ανακύκλωση για μείωση και απορριμμάτων με επιλογή ξεχωριστών κάδων χαρτί γυαλιού αλουμίνιου. γ. Όχι στην επιλογή της διαχείρισης μέσα από την διαδικασία καύσης. δ. Προγράμματα κομποστοποίησης. ε. Χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του νέου ΠΕΣΔΑ Πελοποννήσου

3) Μελέτη προστασίας των πηγών της Λέρνας. Μελέτη για μέτρα προστασίας των πηγών με στόχο τον υδροφόρο ορίζοντα και την διαχείριση των πηγών. Ενιαίος φορέας διαχείρισης των υδάτινων πόρων και έκδοση νέας απόφασης για την διαχείριση τους. Εγκατάσταση των αντλιών μέσα στο κτήριο του ΤΟΕΒ για αισθητική αναβάθμιση της περιοχής.

4) Μελέτη διαχείρισης του υδροβιότοπου Ναυπλίου - Κ. Κίου. Εκπόνηση και κατάθεση ενός σχεδίου διαχείρισης του υδροβιότοπου Ναυπλίου - Ν. Κίου.

5) Νερό των πηγών του Αναβάλου. Η ένταξη της διαχείρισης όλων των πηγών σε ενιαίο δημόσιο φορέα.

6) Καραθώνα. Δημιουργία ενός θεματικού πάρκου με θέμα τον αθλητισμό και το περιβάλλον. Εναλλακτικές μορφές ενέργειας να τροφοδοτούν τις εγκαταστάσεις ενός σύγχρονου αθλητικού πάρκου με όλες τις δραστηριότητες και ταυτόχρονα εκπαιδευτικά να τις γνωρίζουν οι επισκέπτες. Όχι επιστροφή των εκτάσεων στους ιδιώτες πρώην ιδιοκτήτες.

7) Σιδηρόδρομος. Η ανάπτυξη ενός διεκδικητικού μετώπου φορέων για την επαναλειτουργία της γραμμής και την εξέταση λειτουργίας της γραμμής για τουριστικούς και πολιτιστικούς λόγους. Στην μη εκποίηση ιδιόκτητων εκτάσεων του ΟΣΕ σε ιδιώτες (Σταθμός Ναυπλίου, Λέρνας, Αργους κ.λπ).

Ο Τύπος ταρακούνησε τον δήμο

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΣΕΛ. 8

που. Και συνέχισε: «Όπου μπήκε το Δ.Ν.Τ. έκλεισαν μονάδες υγείας».

Η απάντηση

Τον λόγο πήρε επίσης και ο δημοσιογράφος Άκης Γκάτζιος από την πλευρά της εφημερίδας «Αναγνώστης Πελοποννήσου», που με επανειλημμένα δημοσιεύματα το τελευταίο διάστημα έκρουσε τον κώδωνα του κινδύνου για το ενδεχόμενο κλείσιμο του νοσοκομείου. Επισήμανε ότι χάρη των δημοσιευμάτων αυτών, υπήρξε η ανησυχία του δήμου και η συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου. Εξέφρασε μάλιστα την απορία του, πώς είναι δυνατόν να χαρακτηρίζεται η ανησυχία του Τύπου για το μέλλον ενός νοσηλευτικού ιδρύματος ως «ντροπή». Να σημειωθεί ότι τόσο ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» όσο και ο υπόλοιπος τοπικός Τύπος έχουν στηρίξει το νοσοκομείο Ναυπλίου, καθώς και το ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό, με σειρά δημοσιευμάτων τα τελευταία χρόνια αναδεικνύοντας τα προβλήματα που υπάρχουν και βοηθώντας στην λύση τους. Επίσης εκτενείς αναφορές έχουν γίνει σε πρωτότυπες έρευνες ιατρών του νοσοκομείου. Πρόσφατα μάλιστα, φιλοξενήθηκαν και δηλώσεις της διοικήτριας του νοσοκομείου Ναυπλίου Δήμητρας Καλομοίρη, σχετικά με την κατάταξη του νοσοκομείου και την καλή βαθμολογία με τους υψηλούς δείκτες αποδοτικότητας που απέσπασε, σε έρευνα που διενεργήθηκε από την Εθνική Σχολή Δημόσιας

Υγείας.

Στο συμβούλιο παραβρέθηκε και η κα Καλομοίρη η οποία τόνισε ότι ξεκινά η λειτουργία της νέας πτέρυγας του νοσοκομείου, με ανάπτυξη κλινικών και ανάπτυξη κλινικών που δεν υπήρχαν. Υπενθύμισε δε, την καλή βαθμολογία και τους υψηλούς δείκτες αποδοτικότητας και πρόσθεσε ακόμα, προκειμένου να καταλαγιάσει τις ανησυχίες, ότι αυτή τη στιγμή κανένας σχεδιασμός για τα νοσοκομεία δεν έχει ολοκληρωθεί. Είπε ακόμα στην εκτενή αναφορά της, ότι η περιοχή δεν συμπαρίσταται στην προσπάθεια του νοσοκομείου και ζήτησε μεγαλύτερη εμπιστοσύνη από την κοινωνία της πόλης. Υπογράμμισε ακόμα μεταξύ άλλων, ότι αυτή τη στιγμή υπάρχουν στην Αργολίδα δύο ισοδύναμα νοσοκομεία.

Από την πλευρά των εργαζομένων, τέλος, μίλησε ο κος Παπαϊωάννου ο οποίος είπε ότι «οι εργαζόμενοι ζουν σε συνθήκες γαλέρας» υπογραμμίζοντας ότι υπάρχουν πάρα πολλά προβλήματα.

Το ψήφισμα

Το ψήφισμα που εκδόθηκε από το δημοτικό συμβούλιο Ναυπλίου ακολουθεί:

«Με μοναδικό γνώμονα την υποχρέωση παροχής ουσιαστικών υπηρεσιών υγείας σε όλους τους πολίτες των Δήμων Ναυπλιέων, Επιδαύρου και Ερμιονίδας απαιτούμε τη συνέχιση της λειτουργίας του νοσοκομείου Ναυπλίου.

Είναι δεδομένο, ότι στην Αργολίδα

από ετών έχουν αναπτυχθεί παράλληλα δύο ισοδύναμα νοσοκομεία, μάλιστα προσφάτως επεκταθέντα, από τα οποία, όμως, κανένα δεν έχει τη δυνατότητα να απορροφήσει το άλλο.

Θεωρούμε ότι με την απαραίτητη στήριξη της πολιτείας σε ότι αφορά το ιατρικό και εξειδικευμένο νοσηλευτικό προσωπικό καθώς και το σύγχρονο ιατρικό και μηχανολογικό εξοπλισμό, το νοσοκομείο Ναυπλίου, πρέπει να συνεχίσει και να αναβαθμίσει τη λειτουργία του με την ανάπτυξη συγκεκριμένων κλινικών ειδικοτήτων αλλά και τη δημιουργία Τ.Ε.Π. και λειτουργία Μ.Α.Φ. στον ήδη διαμορφωμένο χώρο.

Το νοσοκομείο Ναυπλίου ανταποκρινόμενο στην αναγκαιότητα των καιρών για εξοικονόμηση πόρων αλλά και στην υποχρέωση παροχής πλήρους και ασφαλούς υγειονομικής περίθαλψης σε όλους τους κατοίκους του Νομού Αργολίδας και της μείζονος περιφέρειας, στους οποίους προστίθεται και μεγάλος αριθμός τουριστών, μας οδηγεί στο συμπέρασμα ότι τα δύο νοσοκομεία Ναυπλίου και Άργους πρέπει και μπορούν να λειτουργήσουν συμπληρωματικά κάτω από οργανωτικό και διοικητικό σχήμα, που θα είναι αποτέλεσμα επιστημονικά εμπειριστατωμένης μελέτης και θα υπηρετεί αυτό το στόχο».





Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Άργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174



ΑΝΑΤ 95.8 fm

Καποδιστρίου 32-34, Άργος Τ. Κ. 21200
Τηλέφωνο-Fax : 2751026545
e-mail: anat958@otenet.gr

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

**ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ**

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

Στο Άργος ενοικιάζεται γραφείο 50τμ, 2ος όροφος κεντρικό Νικηταρά 8, δίπλα στον ΟΤΕ. Πληρ. 2751042192

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ισόγειος χώρος στο παλιό Ναύπλιο (Οθωνος 13) κατάλληλος για γραφείο ή και κατάστημα. Πληροφορίες τηλ. 27520-27847 και 6944-677607.

Ενοικιάζεται 4αρι (2 υ/δ, καθιστικό, κουζίνα, 2 w/c) 90 T.M, πλησίον γηπέδου Ναυπλίου, 10ετίας, διαμπερές, αυτόνομη θέρμανση, α/ς, μεγάλο μπαλκόνι - τέντες σε μικρή και ήσυχη οικογενειακή πολυκατοικία. Τηλ επικοινωνίας 6937678788

Ενοικιάζεται 2αρι επιπλωμένο και εξοπλισμένο στο ισόγειο, χωρίς κοινόχρηστα, στην περιοχή Κούρτη. Πληροφορίες στο 6973248494, κος Γιώργος

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 3άρι, 100 τμ., σε νέα πολυκατοικία στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752 0 28467

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα, στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752 0 28467

Ενοικιάζεται 2αρι με αυτόνομη θέρμανση, ψύξη χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου 3άρι διαμπερές, με αυτόνομη θέρμανση χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561.

Ενοικιάζεται 4αρι 110 τετραγ. ημισόγειο χωρίς κοινόχρηστα, αυτόνομη θέρμανση. Περιοχή Κουτσούρια, Πηνελόπης Δέλτα. Με αυλή πίσω. Τηλ. 6947185001. Τιμή 300 ευρώ.

Ενοικιάζεται δυάρι επιπλωμένο στην Κυψέλη, πλησίον ΑΣΟΕ. Τηλ.: 6977705603

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 110 τμ, επί της οδού Δαναού 32 στο Άργος. 1ος Όροφος, βεράντες, τέντες, αυτόνομη θέρμανση, φρεσκοβαμμένο, ΑC. Τηλ.: 6976015480

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 120 τμ, επί της οδού Δαναού 32 στο Άργος. 1ος Όροφος, βεράντες, τέντες, αυτόνομη θέρμανση, φρεσκοβαμμένο. Τηλ.: 6976015480

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος, 70 τμ στο Εμπορικό Κέντρο, με πρόσωση στην Ασκληπιού στο Ναύπλιο. Τηλ.: 27520-23995, κιν: 6977-989237

Ενοικιάζεται ισόγειο διαμέρισμα (πρώην Ωδείο «Δίεσις») 70 τμ. με 1 θέση στάθμευσης, στο κέντρο του Άργους, κατάλληλο για φροντιστήριο, ιατρείο, λογ/κό, δικ/κό κ.α. γραφείο. Πληροφορίες: 27510 21414, 6942 855660

Ενοικιάζεται κατάστημα Τσώκρη 26, Άργος. Τηλ. 2751068609

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου μονοκατοικίας με 2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, κουζίνα, μπάνιο, αυτόνομη θέρμανση και κλιματιστικά. τηλ. 6944 707640, 27510 51042

Ενοικιάζεται κατάστημα - ευκαιρία διαμορφωμένο και πλήρως εξοπλισμένο 550 τμ και αποθήκη 150 τμ Ασκληπιού 133 - Άρια. Ενοίκιο 3.500. Τιμή αποζημίωσης 55.000. Τηλ 6972831710

Ενοικιάζεται χώρος Ισόγειος 110 τμ για κατάστημα mini Market, φροντιστήριο, Φαρμακείο ή για κατοικία σε νεόκτιστη οικοδομή στην οδό Ηροδότου έναντι πλατείας, στην περιοχή Κούρτη. Τηλ.: 6984622959

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 3αρι στο εμπορικό κέντρο του Άργους, στον 1ο όροφο. Τηλέφωνο επικοινωνίας για περισσότερες πληροφορίες : 694 8866589 κος Γιώργος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ μεζονέτες 50 τμ. και 140 τμ. αντίστοιχα, στο Τολό, δίπλα στη θάλασσα. Τηλ. 6972240183

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πωλείται μαζί με όλα τα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.α. Με όλες τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές Με είδη εστίασης και είδη οικιακής χρήσης Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. Ενοίκιο: Ευρώ 300. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος επί της οδού Ασκληπιού στην Άρια, εσωτερικός χώρος 110 τμ και προαύλιος χώρος 200 τμ. Τηλ.: 6973436723

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ 35τμ επιπλωμένη στο Ναύπλιο, τιμή 350 ευρώ. Τηλ. 6946 746564.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα επιπλωμένα και μη, δυάρια και τριάρια με κεντρική θέρμανση, Α/Σ, ηλιακά, ανακατασκευασμένα, στο Τολό. Τηλ. 6936822068

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Πωλούνται διαμερίσματα νεόκτιστα σε απόσταση 200μέτρων από το Νοσοκομείο Άργους. Τηλ.: 6947267865

Χ.ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΠΩΛΗΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΝΕΟΔΗΜΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 38 τ.μ. ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Αργοναυτών 11 - Ν. Βυζάντιο). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: τηλ. (27520)29396 - κινητό 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΝΕΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΝΑΥΠΛΙΟ (οδός Χαρμαντά 11 - Ν. Βυζάντιο) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1/Διαμέρισμα 88 τμ Τριάρι (2 υ/δ) 2/Διαμέρισμα 53 τμ Δυάρι (1 υ/δ)

3/Διαμερισμα 55 τμ Δυάρι (1 υ/δ) 4/ Διαμέρισμα 57 τμ Δυάρι (1 υ/δ) Όλα με θέση στάθμευσης στην πυλωτή.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ τηλ.: (27520) 29396 - κινητό: 6944842844 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ μεταχειρισμένα σε καλή κατάσταση α) παιδικό κάθισμα αυτοκινήτου για 0-3 χρονών, β) κούνια, γ) πρώτες ασφαλείας για σκάλες, δ) καρότσι με τρεις ρόδες, ε) έπιπλο αλλαξιέρα. Κα Βιλιάνα. Τηλ. 2752 0 26260.

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΠΩΛΕΙΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πωλείται μαζί με όλα τα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.α. Μαζί με τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές. Μαζί με τα είδη εστίασης και τα είδη οικιακής χρήσης. Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις στους τοίχους - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Πορτοχέλι ,Βερβερόντα, οικισμός ΕΑΣ οικόπεδο 400 τ.μ. χτίζει 120 τ.μ. και βοηθητικούς χώρους 120 τ.μ. με θέα το Πόρτο Χέλι και τη θάλασσα της Βερβερόντας πωλείται. τηλ. 6979 978770

Κρανίδι οικόπεδο εντός σχεδίου 301 τ.μ. με δόμηση 210 τ.μ. με θέα τους Μύλους και τον Αγ. Αντώνη , πωλείται .τηλ.6979 978770

Ναύπλιο. Πωλείται επιχείρηση εστιατορίου - μπαρ πλήρης εξοπλισμένη και σε λειτουργία στην παραλία του παλιού Ναυπλίου, οδός Μπουμπουλίνας. Τηλ. 6977074820

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΛΥΓΟΥΡΙΟ πωλείται μονοκατοικία 185 τ.μ. με 45 τ.μ. υπόγειο σε 800 τ.μ. οικόπεδο 200 μ. από τον καινούριο δρόμο . Τιμή 190.000 ευρώ . ΤΗΛ 6944141900 - 6974015724

Πωλείται επιχείρηση (καφενείο) επί της οδού π. Μαρίνου (πέντε δρόμοι)

Άργος. τηλ. 6974201262 - 2751068793

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (καφενείο) σε λειτουργία επί της οδού Π. Μαρίνου 37 στο Άργος (πέντε δρόμοι). τηλ: 27510 68793, 6946 619702.

ΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ναύπλιο. Ζητείται κοπέλα να εργαστεί σε εστιατόριο - μπαρ. Σέρβις ή μπαρ. Τηλ. 6977074820

Από Ανώνυμη Εταιρεία στο Ναύπλιο ζητείται Τεχνολόγος Τροφίμων ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για εργασία σε αντίστοιχη θέση. Προϋπηρεσία και επιπλέον ξένες γλώσσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε να αποστείλετε βιογραφικά στο φαξ 27520 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 27520 45000 και 44130.

Ζητείται υπάλληλος γραφείου με γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και αγγλικής γλώσσας με ευχέρεια στις πωλήσεις για εργασία σε αίθουσα δεξιώσεων. Θα προτιμηθούν άτομα με εμπειρία στον τουριστικό τομέα. Τηλ 6944906559

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Κυρία αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη παιδιών, στην περιοχή Ναυπλίου. Τηλ. 6945525435

Τελειόφοιτη οικονομικής σχολής παραδίδει μαθήματα σε παιδιά Δημοτικού - Γυμνασίου 6 ημέρες την εβδομάδα. 8 ευρώ / ώρα (Δημοτικό), 10 ευρώ / ώρα (Γυμνάσιο). 6943993555 κ' καθηγήτρια φιλόλογος παραδίδει μαθήματα σε παιδιά Δημοτ - Γυμνασ - Λυκείου κ' σε παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες σε προσιτές τιμές. 697 82 13309.

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε χαμηλές τιμές. Τηλ. 6978623695.

Μαθηματικά, Φυσική, Χημεία και Η/Υ από Χημικό Μηχανικό. Ιδιαίτερα μαθήματα και βοήθεια στο σπίτι, σε προσιτές τιμές, για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου. Τηλ. 6944735600

Καθηγήτρια Γερμανικών με 17 έτη πείρα native - speaker παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. προετοιμασία για διπλώματα Γερμανικής γλώσσας μαθήματα και σε παιδιά δημοτικού - γυμνασίου. Τηλέφωνο 6976465155

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινωνήσε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολο-

γίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα.

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΑΞΙ, S 80 VOLVO, έδρας Άργους, με ή χωρίς το αυτοκίνητο. Τηλ. 6944243424

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Citroen AX 1100cc, μοντέλο 92, περασμένο ΚΤΕΟ, Σε λογική τιμή. Τη. 6944837534

Πωλείται πλήρης εξοπλισμός μηχανουργείου λόγω συνταξιοδότησης ή ενοικιάζεται η επιχείρηση σε προσιτή τιμή. Πληροφορίες 27510-68938, Άργος.

Πωλείται μηχανή Honda Varadero μοντέλο 2003 1000cc σε άριστη κατάσταση. Τηλ: 6977748207

Πωλείται μηχανάκι Suzuki πράσινο 50 cc. Τηλ 6946328787

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΣ Ιωάννης. Πρακτορείο ΟΠΑΠ. Μακαρίου 25. Άργος. Τηλ. 2751062811

Πωλούνται ξύλα από ελιά έτοιμα για τζάκι. Τηλ. 6978107581

Χάθηκαν στην περιοχή Δαλαμανάρας δίπλωμα οδήγησης και άδεια τρακτέρ. Όποιος γνωρίζει ας επικοινωνήσει στο 6972708478.

Πωλούνται 20 κυψέλες μελίσινα μεταχειρισμένες. Τιμή ευκαιρίας 80 ευρώ. τηλ. 6939512129 κος Γιώργος.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 1.ΚΟΥΝΙΑ ΜΕ ΣΥΡΤΑΡΙΕΡΑ ΚΑΙ ΣΤΡΩΜΑ 2. ΔΥΟ ΚΑΡΟΤΣΙΑ 3. ΚΑΝΑΠΕΣ ΜΠΟΡΝΤΩ 4. ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ. ΤΗΛ. 6933394840.

HIGH FIDELITY. Αγοράζονται δίσκοι βινυλίου 33, 45 και 78 στροφών, μεμονωμένα ή ολόκληρες συλλογές. Βασ. Γεωργίου Β' 6, Ναύπλιο. Τηλ. 2752098798.



Κράτησε ζωντανές τις πιο
ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ σου!

Party **Ταξίδια** Διακοπές
Γιορτή Γενέθλια **Εγκαίνια**
Φωτογράφιση

Φέρτε μας τις φωτογραφίες σας με

Stick - USB
Κάρτα μνήμης μηχανής/κινητού
Φωτογραφική μηχανή (+καλώδιο)
CD



photo BOOK



Τώρα όλος ο κόσμος σας
Χωράει σε ένα βιβλίο!

Γιατί να έχετε...

Στιβαγμένα cd;
Σκονισμένες φωτογραφίες;
Αμέτρητες χαμένες αναμνήσεις;



photo
BOOK
economy

Το οικονομικό!

Photobook με βιβλιοδεσία σπιδάλ - χαρτί 300gr
με ή χωρίς πλαστικοποίηση, ματ ή γυαλιστερή



N. Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.Β.Ε.
ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΕΣ ΛΥΣΕΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΤΥΠΩΝ

Βυζαντιού 3 • Χαλκίδα • τηλ. 27520 21375 • www.ikona-art.gr