



Οι πρώτοι 72 του ψηφοδέλτιου «Ναύπλιο Νέα Ελπίδα»

Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 07.10.2010
www.anagnostispe.blogspot.com
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 14ο • Αρ. φύλλου 640 • ΕΥΡΩ 0,70

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Τρώγονται μεταξύ τους



Σε οξεία αντιπαράθεση για την κυριαρχία στον συνδυασμό της ΝΔ, οδηγεί η παρουσία του «ανεξάρτητου ψηφοδέλτιου» του κ. Σωτ. Κωτσοβού το οποίο εμπλουτίζεται διαρκώς με μεγαλοστελέχη της ΝΔ με μεγάλη εμπειρία στην Τοπική Αυτοδιοίκηση. Συμμετοχή στο ψηφοδέλτιο του κ. Κωτσοβού ανακοίνωσε και ο πρώην δήμαρχος Λυρκείας κ. Γιαννάκης, ενώ θέμα ημερών είναι και η ανακοίνωση της συμμετοχής μεγάλου οικονομικού παράγοντα της περιοχής.

Σελ. 5

Ο Σαμαράς έρχεται να στηρίξει Δράκο και ο Τατούλης αναζητά βοήθεια στη βάση του ΠΑΣΟΚ

Τονωτικές ενέσεις



Τονωτική ένεση στην υποψηφιότητα του Δημήτρη Δράκου που αντιμετωπίζει προβλήματα στην Πελοπόννησο, δίνει ο ίδιος ο πρόεδρος του κόμματος Αντώνης Σαμαράς, με περιοδεία που ξεκινά από σήμερα το απόγευμα μέχρι το Σάββατο. Από την πλευρά του ο Πέτρος Τατούλης ψάχνει στήριξη και στη βάση του ΠΑΣΟΚ, αφού συνεχίζει να συναντά αντιστάσεις από τα οργανωμένα μέλη του κινήματος στην περιφέρεια.

Σελ. 3

Από το Ναύπλιο στη υφήλιο οι «BERLIN BRIDES»

σελίδα 14

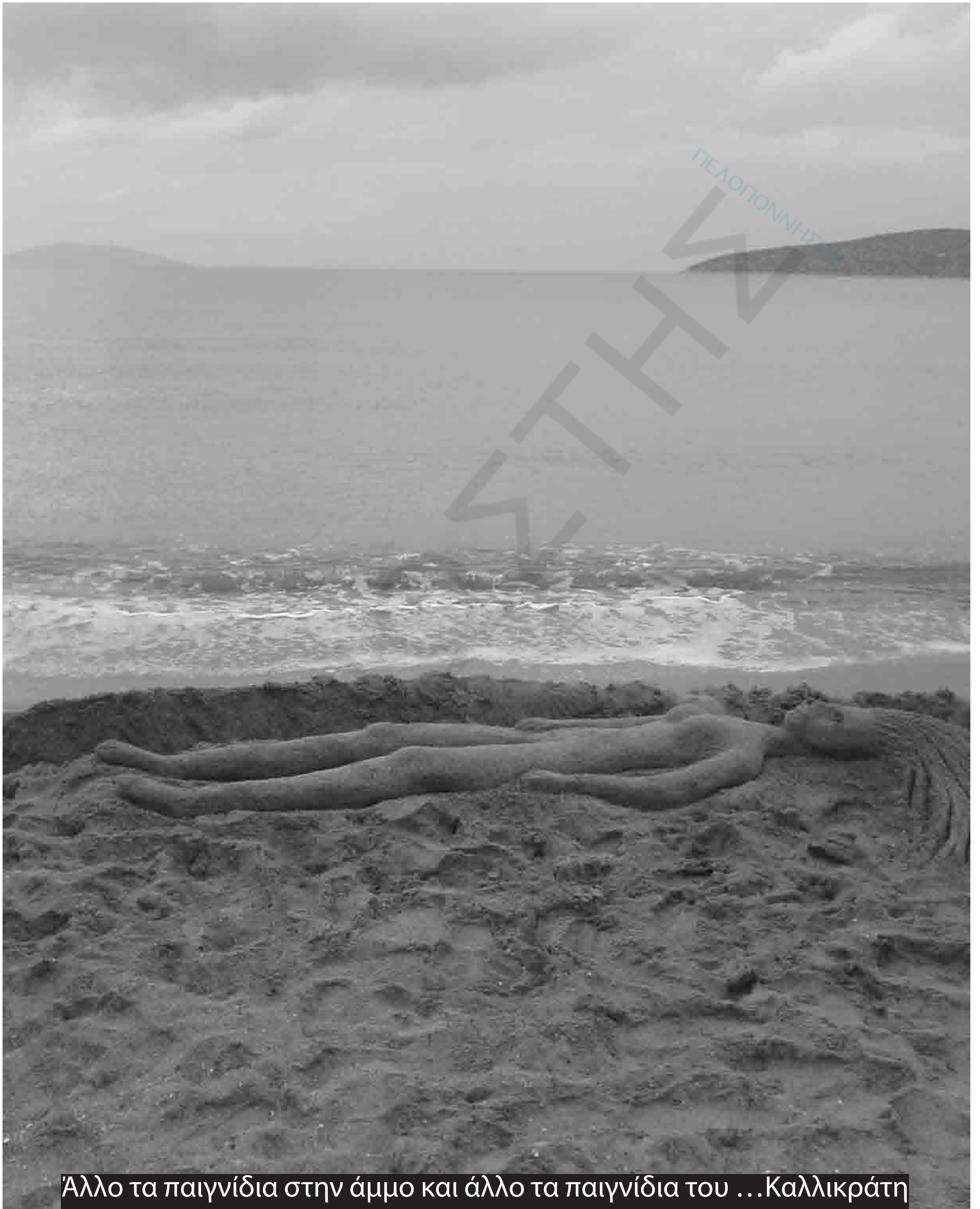


Εναλλακτική
απάντηση στα
κόμματα του
μνημονίου οι
«μικροί» της
Περιφέρειας
Σελ. 4



Χολιγου-
ντιανή λη-
στεία στο
Άργος

Σελ 17



Άλλο τα παιγνίδια στην άμμο και άλλο τα παιγνίδια του ...Καλλικράτη

Ανακοίνωσε αντιπεριφερειάρχες ο Δράκος στην Αργολίδα Τονωτική «ένεση» από Σαμαρά

Τονωτική ένεση στην υποψηφιότητα του Δημήτρη Δράκου που αντιμετωπίζει προβλήματα στην Πελοπόννησο, δίνει ο ίδιος ο πρόεδρος του κόμματος Αντώνης Σαμαράς, με περιοδεία που ξεκινά από σήμερα το απόγευμα μέχρι το Σάββατο.

Στην συνεδρίαση της εκτελεστικής γραμματείας της Νέας Δημοκρατίας που έγινε την προηγούμενη Τετάρτη, υπό την προεδρία του Προέδρου της Νέας Δημοκρατίας, ο κος Σαμαράς κάλεσε τα στελέχη του κόμματος να πολλαπλασιάσουν τις επισκέψεις τους σε ολόκληρη την Ελλάδα, κηρύσσοντας πανστρατιά ενόψει των αυτοδιοικητικών εκλογών, ενώ προειδοποίησε ότι δεν θα ανεχθεί κινήσεις εσωστρέφειας.

«Σας καλώ όλους σε πανστρατιά. Θα σας παρακολουθώ όλους γιατί σας θέλω όλους δίπλα μου στην πρώτη γραμμή», είπε, απευθυνόμενος στα μέλη της Εκτελεστικής Γραμματείας. Πρόσθεσε ότι «μετά τη ΔΕΘ το πολιτικό κλίμα αλλάζει. Το μήνυμα της Ν.Δ. γίνεται κατανοητό. Ο λαός πειθεται ότι η Ν.Δ. και οι προτάσεις της αποτελούν το βασικό φορέα ελπίδας».

Ο κος Σαμαράς ξεκινά Ελλάδα για να στηρίξει τους υποψήφιους περιφερειάρχες. Να σημειωθεί μάλιστα ότι παρότι αρχικά στην ανακοίνωση της ΝΔ μετά την συνεδρίαση της εκτελεστικής γραμματείας, δεν είχε περιληφθεί στις περιοδείες του ίδιου του Σαμαρά η Αργολίδα, αυτό έγινε την τελευταία στιγμή, αφού διαπιστώνονται και εδώ μεγάλα προβλήματα.

Περιοδεία

Σύμφωνα με το πρόγραμμα που δόθηκε χθες στη δημοσιότητα ο κος Σαμαράς ξεκινά την περιοδεία του από την Κόρινθο. Στις



6 μμ θα επισκεφθεί τον νομάρχη Κορινθίας Νίκο Ταγαρά, στις 6.30 μμ θα περπατήσει στην αγορά της Κορίνθου και κατόπιν θα φύγει για το Άργος.

Στο Επιμελητήριο του Άργους θα βρίσκεται στις 8 μμ, όπου θα μιλήσει σε παραγωγικούς φορείς. Στην συνέχεια και συγκεκριμένα στις 8.45 μμ θα περπατήσει στην αγορά του Άργους.

Το βράδυ της Πέμπτης ο πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας θα διανυκτερεύσει στο Ναύπλιο, για να συνεχίσει την περιοδεία του το πρωί της Παρασκευής με επίσκεψη στον δήμαρχο Παναγιώτη Αναγνωσταρά (9 πμ) και στον νομάρχη Βασίλη Σωτηρόπουλο (9.30 μμ).

Η περιοδεία Σαμαρά θα συνεχιστεί στην Αρκαδία με επίσκεψη στον νομάρχη Δ. Κωνσταντόπουλο (11 πμ) και στη Σπάρτη με επίσκεψη στο νομάρχη Λακωνίας Κ. Φούρκα (6.30 μμ).

Το Σάββατο ο πρόεδρος της Νέας

Δημοκρατίας θα επισκεφθεί την Στεμνίτσα (10 πμ) και την Μεγαλόπολη (11 πμ), όπου θα συναντηθεί με τον υποψήφιο δήμαρχο Ι. Φουσέκη.

Η μάχη των εκλογών

Η μάχη της εκλογικής αναμέτρησης ιδιαίτερα στην Πελοπόννησο θεωρείται σημαντική για τη Νέα Δημοκρατία, λόγω της καταγωγής του Σαμαρά. Οπότε δίδονται σημαντικές πολιτικές προεκτάσεις.

Για αυτόν ακριβώς τον λόγο ο πρόεδρος της ΝΔ απευθυνόμενος στους βουλευτές συνδέσμων των εκλογικών Περιφερειών στην συνεδρίαση της εκτελεστικής γραμματείας ζήτησε συσπείρωση, ενότητα, εξωστρέφεια, λέγοντας χαρακτηριστικά, «την ώρα της πιο ανελέητης λιτότητας, όταν κόβονται συντάξεις και μισθοί, μαγαζιά κατεβάζουν τα ρολά, η ανεργία ανεβαίνει στα ύψη, μικρομεσαίες και μεγάλες επιχειρήσεις βρίσκονται στα όρια, εν ολίγοις στην πιο κρίσιμη συγκυρία των τελευταίων 50 ετών, που ο λαός μάς θέλει δίπλα του, είμαι αποφασισμένος να μην επιτρέψω, ούτε κουβέντες στους παραδιαδρόμους, ούτε κουτομπολιό, πίσω από τις κλειστές πόρτες των γραφείων».

«Όποιος θελήσει να προσφέρει όπλα στον αντίπαλο, την ώρα της μάχης, να αναλάβει τις ευθύνες του», προειδοποίησε ο Πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας.

Ακολουθώντας υποστήριξε ότι αυτές οι εκλογές «είναι οι πρώτες που γίνονται στο μάτι του κυκλώνα της κρίσης. Η Ν.Δ. έχει καταρτίσει τις προγραμματικές της προτάσεις για την έξοδο από την κρίση, έχει προτείνει συγκεκριμένα, άμεσα εφαρμόσιμα, κοστολογημένα, αποτελεσματικά μέτρα».

Είπε ακόμη ο κ. Σαμαράς ότι «η ΝΔ μάχεται κατά της κυβερνητικής



αναξιοπιστίας και δίνει ελπίδα στο λαό και διέξοδο στη χώρα». «Το μόνο όπλο της κυβέρνησης είναι η διαστρέβλωση των θέσεών μας. Όμως, τώρα πια εμείς βάζουμε την πολιτική ατζέντα», ανέφερε χαρακτηριστικά ο πρόεδρος της Ν.Δ. και έκλεισε λέγοντας ότι ο αγώνας δεν είναι προσωπικός, είναι παραταξιακός και αφορά στο παρόν και στο μέλλον του Τόπου.

Και άλλες «ενέσεις»

Όπως ανακοινώθηκε από τη Νέα Δημοκρατία εκτός του προέδρου περιοδείες για να στηρίξουν την υποψηφιότητα Δράκου στην Αργολίδα θα κάνουν και άλλα κορυφαία στελέχη. Συγκεκριμένα, ο εκπρόσωπος της Ν.Δ. Πάνος Παναγιωτόπουλος θα επισκεφθεί το Ναύπλιο και ο Γραμματέας της Κοινοβουλευτικής Ομάδας Κώστας Τασούλας θα επισκεφθεί το Άργος.

Αντιπεριφερειάρχες

Χωρίς εκπλήξεις ήταν η ανακοίνωση αντιπεριφερειάρχων από τον υποψήφιο Περιφερειάρχη Δη-

μήτρη Δράκο. Όπως εδώ και πολύ καιρό ήταν γνωστό στην Αργολίδα υποψήφιος αντιπεριφερειάρχης είναι ο νυν νομάρχης Βασίλης Σωτηρόπουλος.

Για την Αρκαδία, ο Κώστας Μανδρώνης, δημοτικός σύμβουλος του δήμου Τρίπολης, για τη Λακωνία, ο νυν αντινομάρχης Παναγιώτης Φαρλέκας, για την Κορινθία, ο νυν νομάρχης Νίκος Ταγαράς και για τη Μεσσηνία, ο νυν αντινομάρχης Σωτήρης Παναγιωτόπουλος.

Εντωμεταξύ ο κος Δράκος συνεχίζει σποραδικά τις επισκέψεις του στην Αργολίδα. Την περασμένη εβδομάδα επισκέφθηκε όλες σχεδόν τις περιοχές της Ερμιονίδας στοχεύοντας στην αναγνωρισιμότητά του από τους κατοίκους. Επιχειρώντας να εμφανιστεί γνώστης των προβλημάτων της περιοχής δήλωσε ότι «το οδικό δίκτυο της Αργολίδας αλλά και γενικά ολόκληρης της Περιφέρειας είναι έργα που θα επιφέρουν την Ανάπτυξη αλλά και τη προβολή της Πελοποννήσου».

Ο Τατούλης ψάχνει στήριξη και στη βάση του ΠΑΣΟΚ

Με τα μεγαλύτερα προβλήματά του να εστιάζονται στους ψηφοφόρους του ΠΑΣΟΚ παρά της Νέας Δημοκρατίας συνεχίζει την πορεία του προς τις εκλογές ο Πέτρος Τατούλης. Και αυτό είναι το πρόβλημα που θα κληθούν να του λύσουν απ' ό,τι φαίνεται όσοι Πασόκοι στελεχώσουν τον συνδιασμό του.

Ο πρώην βουλευτής της ΝΔ που στηρίζεται τώρα από το ΠΑΣΟΚ συναντά αντιστάσεις από τα οργανωμένα μέλη του κινήματος στην περιφέρεια, γεγονός που έχει μειώσει τις μεγάλες διαφορές που είχε αρχικά στις δημοσκοπήσεις.

Ο κος Τατούλης μάλιστα όπως έγραψαν τα «Νέα» του προηγούμενου Σαββάτου, που του αφιέρωσαν ιδιαίτερα μεγάλο χώρο, «πλάσσειται ως υπερκομματικός όταν μιλάει στους ψηφοφόρους. Δεν γέρνει ούτε προς τη Ν.Δ.,

στην οποία γαλουχήθηκε πολιτικά, ούτε προς το ΠΑΣΟΚ που τον στηρίζει. Είναι άλλωστε επικίνδυνη η ισορροπία για κάποιον με το πολιτικό του παρελθόν να πείσει είτε τους νεοδημοκράτες είτε τους ψηφοφόρους του ΠΑΣΟΚ να τον επιλέξουν όταν θα βρίσκονται πίσω από το παραβάν. Το ξέρει καλά αυτό, έχει είκοσι χρόνια στην πολιτική. Ξεκίνησε από τις λίστες του ΕΚΚΕ, θήτευσε ως υπουργός του Καραμανλή, για να φτάσει σήμερα να συνηγορεί ως «ανεξάρτητος» υπέρ του Γιώργου Παπανδρέου».

Και σημειώνει ακόμα η εφημερίδα στο αφιέρωμα που του έκανε: «Όταν στο Ελος ένας ιδιοκτήτης ψησταριάς βγήκε και του φώναξε «εμείς που είμαστε χοντροβασιλικοί, δεξιόι από τα γεννοφάσκια μας, πού θα πάμε;» αυτός τον αγκάλιασε και τον καθυσά-

σε: «Θα μονιάσουμε όλοι». Ο κος Τατούλης σύμφωνα με πληροφορίες τις επόμενες ώρες αναμένεται να ανακοινώσει το ψηφοδέλτιο της Αργολίδας.

Πληροφορίες λένε ότι η θέση του αντιπεριφερειάρχη κλείδωσε τελικά στον Τάσο Χειβιδόπουλο ο οποίος τις τελευταίες ημέρες έχει εγκαταλείψει τον Βαγγέλη Βενιζέλο και τρέχει παραπόδας με τον Τατούλη.

Οι υπόλοιποι του ψηφοδελτίου (αν επαληθευτούν τα ονόματα που διαρρέουν) προέρχονται από διάφορους πολιτικούς χώρους: Μιλτιάδης Κονοπισόπουλος, Φάνης Στεφανόπουλος, Δημήτρης Σαραβάκος, Κωνσταντίνος



Ζούζια, Γιώργος Καραχάλιος, Κώστας Μπιτζής, Χριστίνα Μελίδη, Άννα Μαντά, Γιούλα Λαπαθιώτη, Ανδρέας Πουλός, Ανάργυρος Λεμπέσης.

Κατά τα άλλα συνεχίζει τις περιοδείες του σε όλη την Πελοπόννησο χωρίς να στέκεται ούτε στιγμή. Ο υποψήφιος περιφερειάρχης Πελοποννήσου, ξαναήρθε χθες στο νομό Αργολίδας και επισκέφθηκε το Κρανίδι και το Πόρτο Χέλι.

Τέλος, όπως ανακοινώθηκε χθες, τις προγραμματικές θέσεις του συνδυασμού «Νέα Πελοπόννησος» θα παρουσιάσει ο κος Τατούλης, στο Πνευματικό Κέντρο Τρίπολης, το Σάββατο στις 7 το απόγευμα.

Νέο αριστερό ψηφοδέλτιο στην Περιφέρεια με τίτλο «Αριστερή Αντικαπιταλιστική Παρέμβαση στο Μωριά»

Υποψήφιος και ο Κάτσαρης

Ο γεωπόνος Παναγιώτης Κάτσαρης από την Καλαμάτα είναι ο επικεφαλής της «Αριστερής Αντικαπιταλιστικής Παρέμβασης στο Μωριά», που ανακοινώθηκε ότι κατεβαίνει στις περιφερειακές εκλογές. Σύντομα θα ανακοινωθούν οι αντιπεριφερειάρχες και οι υποψήφιοι περιφερειακοί σύμβουλοι ανά νομό. Η κάθοδος του ψηφοδέλτιου στις εκλογές ανακοινώθηκε την

Δευτέρα και προέκυψε ύστερα από διαδοχικές συσκέψεις διαφόρων οργανώσεων, συλλογικότητες της αριστεράς αλλά και ανένταχτους αριστερούς από Κορινθία, Αργολίδα, Αρκαδία, Μεσσηνία και Λακωνία αλλά και δυο Πανπελοποννησιακές.

Το πολιτικό πλαίσιο της εκλογικής διακήρυξης είναι η άμεση διαμόρφωση ενός προγράμματος πάλης με βάση τις κοινωνι-

κές ανάγκες, τις ανάγκες όλων των εργαζόμενων και βασικούς άξονες την ανατροπή του αντεργατικού προγράμματος σταθερότητας και του μνημονίου και την άρνηση πληρωμής και διαγραφή του χρέους.

Όπως τονίζουν «ο Καλλικράτης ολοκληρώνει την αντιδραστική οργάνωση του κράτους. Η νέα περιφέρεια της Πελοποννήσου φτιάχνεται για περισσότερα

κέρδη των καπιταλιστών και περισσότερα δεινά των εργαζομένων. Ο «Καλλικράτης» είναι η άλλη πλευρά της πολιτικής του μνημονίου. Φιλοδοξεί να αποτελέσει μοχλό ενός συνολικού επανασχεδιασμού του κράτους για τη συγκρότηση ισχυρών διοικητικών ενοτήτων, που θα διαμορφώνουν οικονομίες κλίμακας κατά την καπιταλιστική διαχείριση και τις προϋποθέσεις

για κερδοφόρα τοπική ανάπτυξη. Η υποβάθμιση της δημόσιας υγείας, η ιδιωτικοποίηση της εκπαίδευσης, η περαιτέρω ερήμωση της υπαίθρου και η μεγαλύτερη ανισότητα μεταξύ φτωχών και πλούσιων περιφερειών και επιμέρους περιοχών, αποτελούν βασικές πτυχές του».

Στο νοσοκομείο ο Γόντικας

Το νοσοκομείο Ναυπλίου επισκέφθηκε ο υποψήφιος Περιφερειάρχης της «Λαϊκής Συσπείρωσης» (ΚΚΕ) Νίκος Γόντικας, συνοδευόμενος από τον υποψήφιο Δήμαρχο Ανδρέα Βασιλεί-



ου, και υποψήφιους περιφερειακούς και δημοτικούς συμβούλους.

Ο κ. Γόντικας δήλωσε: «Αυτή τη φορά δεν υπάρχει άλλη διέξοδος. Πρέπει να βάλετε όλοι πλάτη, υπερψηφίζοντας τους υποψηφίους της «Λαϊκής Συσπείρωσης». Η υπερψήφιση των συνδιασμών μας, θα τους κόψει τα πόδια, θα το σκεφθούν πολύ να προχωρήσουν σε νέα μέτρα. Αυτό προσπαθούν ν' αποφύγουν με τους δήθεν ανεξάρτητους υποψηφίους τους, όπως με τη περίπτωση του κ. Τατούλη. Αλήθεια, τι θα πράξουν οι ψηφοφόροι του ΠΑΣΟΚ; Θα ψηφίσουν για Περιφερειάρχη ένα προβεβλημένο στέλεχος της ΝΔ επί χρόνια; Εμείς τους καλούμε να κάνουν το μεγάλο βήμα και να υποστηρίξουν τους υποψηφίους της «Λαϊκής Συσπείρωσης».

Δεσμεύσεις Πετράκου σε κτηνοτρόφους

Η «Αγωνιστική Συνεργασία Πελοποννήσου» δεσμεύεται να αγωνιστεί μέσα στο Περιφερειακό Συμβούλιο για να συγκροτηθεί περιφερειακή πολιτική και κλαδικές πολιτικές για τα βασικά αγροτικά προϊόντα της Πελοποννήσου», δήλωσε ο υποψήφιος αντιπεριφερειάρχης

Θανάσης Πετράκος μετά την συνάντηση που είχε με τον πρό-

εδρο της Πανελληνίας Ένωσης Κτηνοτρόφων και με το Σύλλογο Κτηνοτρόφων Αργολίδας.

Ο κος Πετράκος που συνοδεύεται από τον υποψήφιο αντιπεριφερειάρχη Γ. Αντωνόπουλο δεσμεύτηκε μεταξύ άλλων να δώσει κίνητρα και χρηματοδότηση για τη δημιουργία ενός νέου τύπου παραγωγικών συνεταιρισμών με στόχο τη μεί-

ωση του κόστους παραγωγής, κτηνιατρική υποστήριξη, κατασκευή έργων υποδομής για τους κτηνοτρόφους, ενημέρωση και εκπαίδευση των νέων κτηνοτρόφων, αυστηρό έλεγχο στις ελληνοποιήσεις, καθορισμό κτηνοτροφικών ζωνών και ζωνών βοσκοτόπων.



Δεν καταθέτει τα όπλα η Κίνηση Συντονισμού Πολιτών για την Πελοπόννησο

Ελπίδα για το μέλλον

Ξεκίνησε αργά, με αποτέλεσμα να μην βρει τις συνεργασίες που επιθυμούσε, αλλά έθεσε τις βάσεις για μια ευρύτερη συνεργασία των πολιτών της Πελοποννήσου.

Η Κίνηση Συντονισμού Πολιτών (Κ.Σ.Π.) για την Πελοπόννησο προσπάθησε στις λίγες εβδομάδες ζωής της να συζητήσει και να μιλήσει για την κρίσιμη πολιτική συγκυρία της παράδοσης της χώρας στην Τρόικα, για την αντιδραστική μεταρρύθμιση του Καλλικράτη, για τα πολλά και ανεπίλυτα προβλήματα της Πελοποννήσου.

Η πρωτοφανής επίθεση που δέχεται η πλειοψηφία των πολιτών όσον αφορά τα δικαιώματα, την εργασία, την επιβίωση, την κατάρρευση του κράτους πρόνοιας καθώς και τα συσσωρευμένα προβλήματα που μαστίζουν τους πέντε νομούς της Περιφέρειας οδηγούν στην ανάγκη να υπάρχει η πιο μαζική, ενωτική, ενεργητική απάντηση από την πλευρά των πολιτών.

Γι αυτό τον λόγο, η Κ.Σ.Π. θεωρεί

εξαιρετικά σημαντική τη δημιουργία συλλογικοτήτων που θα βοηθούν τη συμμετοχή και το συντονισμό των ενεργών πολιτών, που θα έχουν συμμετοχικές διαδικασίες και δημοκρατικές λειτουργίες. Μόνο έτσι μπορεί η κοινωνία να παρέμβει στις εξελίξεις και να υπερασπιστεί ενεργά και αποτελεσματικά τη ζωή και τα δικαιώματά μας. Στο πλαίσιο αυτό η Κίνηση πραγματοποιήσε 2 παμπελοποννησιακές συνελεύσεις καθώς και οριζόντιες επικοινωνίες με πολίτες και άλλους συνδυασμούς.

Όσον αφορά τις εκλογές βασική διαπίστωση είναι ότι ήταν ευκαιρία να δοθεί μια κρίσιμη πολιτική μάχη απέναντι στην τρόικα, την κυβέρνηση και το μνημόνιο, απέναντι στα ψηφοδέλτια του Δ. Δράκου, υποστηριζόμενου από το πρώην κυβερνητικό κόμμα και του Π. Τατούλη, υποστηριζόμενου από την νέα συμμαχία ΠΑΣΟΚ-ΛΑΟΣ.

Η δημόσια πρόσκληση για κοινό ψηφοδέλτιο σε όλους όσους συμμερίζονται σε γενικές γραμ-

μές τις απόψεις της κίνησης δεν επετεύχθη αφού συνάντησαν μια άκαμπτη στάση των υπαρχόντων κομματικών κινήσεων. Τα μέλη της κίνησης θεωρούν αυτονόητο ότι οι πολίτες θα πρέπει να καταψηφίσουν τους Δ. Δράκο και Π. Τατούλη αφού όχι απλά δεν διαχωρίζονται από τις πολιτικές του μνημονίου και του Καλλικράτη αλλά είναι βέβαιο ότι τα προβλήματα της Περιφέρειάς μας είτε δεν θα παραμείνουν άλυτα, είτε θα λυθούν προς όφελος της αγοράς και όχι της κοινωνίας.

Η μέχρι τώρα Κίνηση Συντονισμού Πολιτών κατάφερε να αναδείξει προβλήματα και να συσπειρώσει ένα ιδιαίτερα αξιόλογο δυναμικό ανθρώπων στην Περιφέρεια και να δημιουργήσει προσδοκίες, σε ακόμη περισσότερο κόσμο, ότι μπορεί να υπάρξει μια Κίνηση που δεν θα κινείται μόνο μαζί με τους πολίτες αλλά θα είναι «των πολιτών», που θα είναι μέσα στα πραγματικά προβλήματα της κοινωνίας, που θα είναι στήριγμα σε όσους

αγωνίζονται και σε όσους νιώθουν μόνοι απέναντι στα τεράστια προβλήματα, που θα δίνει χώρο έκφρασης και σύνθεσης απόψεων, που μέσα από την κοινή δράση μπορεί να καταφέρει μικρές και μεγάλες επιτυχίες προς όφελος όσων πλήττονται από την κρίση και τις αδιέξοδες κυβερνητικές πολιτικές.

Επειδή οι εκλογές δεν είναι ούτε πανάκια, ούτε το τέλος των κινητοποιήσεων τα μέλη της «Κίνηση Συντονισμού Πολιτών», είτε υπάρξει συμμετοχή τους στις εκλογές είτε όχι, θα συνεχίσουν να λειτουργούν να διατυπώνουν τις ιδέες τους, να παίρνουν πρωτοβουλίες, να αφιερώνουν κομμάτι από τον λιγοστό χρόνο τους για να «οικοδομήσουν» μαζί με τους υπόλοιπους πολίτες που συμμερίζονται τις απόψεις τους μια πραγματική Κίνηση Πολιτών.

Ο Κωτσοβός και ενισχύει το ψηφοδέλτιό του με νέες παρουσίες, ενώ ο Καμπόσος ανακοίνωσε το 75% των συμβούλων του.

Η «επανάσταση» των αστών

Σε κόντρα της αστικής δεξιάς με την λαϊκή δεξιά εξελίσσεται η σύγκρουση των δυο ψηφοδελτίων που προέρχονται από τον χώρο της ΝΔ. Είχε προηγηθεί την περασμένη τετραετία η σύγκρουση και πάλι των δύο αυτών τάσεων της αργειακής κοινωνίας μεταξύ των πρώην δημάρχων Άργους Δ. Παπανικολάου και Δ. Πλατή. Αυτή την φορά, για τους γνωστούς λόγους έχει συμπράξει με τον φερόμενο ως εκφραστή της αστικής δεξιάς Σ. Κωτσοβό και ο Δ. Πλατής, ενώ ο πρώην συνεργάτης του και ξάδερφός του πήρε τα ινία και την βούλα από το κόμμα της ΝΔ να ηγηθεί της δικής του νεοδημοκρατικής παράταξης. Είναι γνωστό επίσης πως ο κ. Πλατής και ο κ. Καμπόσος βρίσκονταν την περασμένη τετραετία σε διαρκή πόλεμο ανακοινώσεων αλλά και δικαστικών αντιπαραθέσεων. Δημοτικοί σύμβουλοι που είχαν εκλεγεί με τον κ. Πλατή και συγκρουστές σφοδρά με τον κ. Καμπόσο στην αίθουσα του δημοτικού συμβουλίου, πολιτεύονται σήμερα με την «αλλαγή πορείας» του Δ. Καμπόσου.

Βλέποντας η αστική δεξιά πως χάνει τον έλεγχο της παράταξης αποφάσισε για δεύτερη συνεχόμενη φορά να συγκρουστεί με τον λαϊκό εαυτό της. Στην απαξίωση της από την εφημερίδα του κ. Καμπόσου: «Δυστυχώς όμως υπάρχουν στον δήμο μας και εκείνες οι λίγες βραχνές φωνές που δεν θέλουν τον Δήμο μας μεγάλο και δυνατό και ψάχνουν μέσα από το χτες να βρουν και να φτιάξουν ψηφοδέλτιο (κάνοντας όνειρα) να μειώσουν την δύναμη του Καμπόσου (την εκλογή τώρα πια δεν μπορούν να του την στερήσουν). Ο λαός μας τους περιμένει να τους ρωτήσει: Κύριοι ποιος είναι ο λόγος που θέλετε να κατεβείτε στις εκλογές; Πέστε τον αλλιώς θα τον πούμε εμείς. (ότι ποσοστό και αν πάρετε, αν φτιάξετε τελικά ψηφοδέλτιο, 2%-3% θα πάρετε απ' τους άλλους συνδυασμούς, όχι από τον Καμπόσο, ο λαός μας έχει πάρει πια αποφάσεις.)», η αστική δεξιά απαντά μέσω του κ. Κωτσοβού με βεβαιότητα πως: «Όλοι μας στην ανεξάρτητη δημοτική μας



παράταξη «Πρόταση Ελπίδας» δυναμώνοντας καθημερινά με ανθρώπους που θέλουν & μπορούν πραγματικά να κάνουν το καλύτερο για το αύριο του Δήμου, εντός των ημερών τελειώνουμε με τις λίστες των υποψη-

φίων μας και το πρόγραμμά μας και ανοίγοντας τις επόμενες μέρες και το εκλογικό μας κέντρο [Βασ. Κων/νου 17], δηλώνουμε και πάλι ότι είμαστε και θα είμαστε παρόντες στην εκλογική μάχη παρά τα όνειρα κάποιων,

με μοναδικό στόχο τη νίκη!» και καταλήγει στο δεικτικό συμπέρασμα: «Έτσι καλό θα είναι όλοι αυτοί να συνεχίσουν να μη κοιμούνται».

Χωρίς «κεχρισμένους» οι δημοτικοί συνδυασμοί της ΝΔ στο Ναύπλιο

Ανεξάρτητοι «δεξιοί» και άλλοι

Δεν έκρυψαν ποτέ, ούτε αμφισβήτησαν την κομματική τους ταυτότητα οι υποψήφιοι δήμαρχοι στο Δήμο Ναυπλιέων. Παρ' όλα αυτά δημιούργησαν πολυσυλλεκτικά ψηφοδέλτια στα οποία συμμετέχουν και προερχόμενοι ή φίλα προσκείμενοι στο ΠΑΣΟΚ. Τόσο ο νυν δήμαρχος Π. Αναγνωσταράς, όσο και ο μέχρι πριν τέσσερα χρόνια πολιτικός συνεργάτης του στο δήμο Ναυπλίου Χρ. Γραμματικόπουλος καλλιεργούν το προφίλ του πολυσυλλεκτικού δίνοντας να εννοηθεί πως οι διαφορές μεταξύ των δύο κομμάτων που εναλλάσσονται στην εξουσία είναι πολύ μικρές σε ζητήματα τοπικής αυτοδιοίκησης. Εδώ δεν έχουμε να κάνουμε με την εσωτερική σύγκρουση μεταξύ της αστικής με την λαϊκή δεξιά, όπως στο Άργος, αλλά με δύο ψηφοδέλτια που θα κριθούν περισσότερο από την προσωπικότητα όσων τα εκπροσωπούν παρά από τις επιμέρους διαφορές στα προγράμματα. Ιδιαίτερα κρίσιμα στην έκβαση του εκλογικού αποτελέσματος θα φανούν τα δημοτικά διαμερίσματα όπου και οι δύο συνδυασμοί θα κληθούν να αντιμετωπίσουν εσωτερικές διενέξεις και προσωπικές αντιπαραθέσεις με γνώμονα τα προσωπικά και λιγότερο τα «ιδεολογικά» ζητήματα. Ουσιαστικά και οι δύο συνδυασμοί προσπαθούν να πιουν απ' την ίδια κούπα νερό, χωρίς ωστόσο να ξετάζουν την ποιότητά του. Αυτό βέβαια που προβληματί-

ζει ορισμένους απ' τους «σκληροπυρηνικούς» ψηφοφόρους των δημοτικών διαμερισμάτων είναι κατά πόσο οι «ανεξάρτητοι συνδυασμοί» θα βάψουν «μπλε» το εικονίδιο του δήμου στον εκλογικό χάρτη. Με αυτούς θα πρέπει να γίνει ακόμα πολύ δουλειά, μιας και η παρουσία ψηφοδελτίου «πράσινης απόχρωσης» προκαλεί ήδη αθλητικά συναισθήματα ποδοσφαιρικής και λιγότερο παραταξιακής αναμέτρησης. Ο Δήμος Μιδέας θα αποτελέσει κομβικό σημείο αντιπαραθέσεων των δύο «ανεξάρτητων γαλάζιων» υποψηφίων δημάρχων, αφού είναι πληθυσμιακά μεγαλύτερος απ' αυτόν της Ασίνης και της Τίρυνθας, με πολλές φατρίες απροσδιορίστου πολιτικής τοποθέτησης ή λαϊκότερα «όπου φυσά ο άνεμος» και όπου «άνεμος» διάβαζε κομματάρχης. Κομματάρχης χωρίς πολιτικά οφέλη

βέβαια δεν εννοείται και οι δύο συνδυασμοί σπαζοκεφαλιάζουν για το που θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν οι «ψηφοσυλλέκτες» χωρίς

να θιγούν οι ενδιαφερόμενοι του κεντρικού ψηφοδελτίου σε περίπτωση εκλογικής νίκης του συνδυασμού τους.

οπτικά
φακοί επαφής



Γεώργιος Ι. Μαμωνάς
ΠΤΥΧ. ΟΠΤΙΚΟΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΩΝ

Δεκτά όλα τα ταμεία
ΣΥΜΒΕΒΛΗΜΕΝΟ ΜΕ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ

Μιχαήλ Στάμου 4 (πεζόδρομος)
Άργος 21200
τηλ. fax: 27510 63691
οικία: 27510 68938

Ενυπογράφως

Το μήνυμα των εκλογών του Νοέμβρη

ΜΟΥΔΙΑΣΜΕΝΑ βγαίνουν τα δύο μεγάλα κόμματα εξουσίας από τις δημοσκοπήσεις εν όψει των αυτοδιοικητικών εκλογών του Νοέμβρη, που αποκτούν πλέον πολιτικό χαρακτήρα. Τόσο προς το ΠΑΣΟΚ όσο και προς τη Νέα Δημοκρατία, ο λαός φαίνεται ξεκάθαρα ότι στέλνει σαφή μηνύματα κατά του δικομματισμού.

Η ΜΕΙΩΣΗ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΗΣ και των δύο «μεγάλων» κομμάτων είναι ένα μήνυμα με πολλούς αποδέκτες. Όλα δείχνουν ότι αναζητείται εναγωνίως ένας καινούργιος, αλλά αξιόπιστος πολιτικός - κομματικός φορέας, που θα μπορέσει σε μερικά χρόνια να φέρει μια νέα ημέρα για την Ελλάδα.



του Ακη Γκάτζιου

Η ΠΤΩΣΗ των ποσοστών και των δύο κομμάτων που εναλλάσσονται στην εξουσία από το 1974 - εδώ και 36 χρόνια - αλλά και η συγκρατημένη υποστήριξη των μικρότερων κομμάτων από τον σοφό Έλληνα ψηφοφόρο, δείχνει ότι επιβάλλεται η ριζική αλλαγή του πολιτικού σκηνικού στη χώρα και ταυτόχρονα χρειάζεται η ανανέωση των κομμάτων ή η δημιουργία νέων, καθαρών και υγιών δυνάμεων που μετά από μερικά χρόνια θα κληθούν να κυβερνήσουν.

ΤΑ ΙΔΙΑ τα κόμματα, μικρά και μεγάλα, πρέπει να πάρουν το μήνυμα των εκλογών του Νοέμβρη και να μην στρουθοκαμηλίσουν. Δεν έφταιξαν μόνο τα πρόσωπα που ηγούνται των κομμάτων, αλλά και οι ίδιες οι πεπαλαιωμένες πολιτικές που εφαρμόζουν ή επαγγέλλονται αντίστοιχα, στην πλάτη του πολίτη.

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ για τα μικρότερα κόμματα, το μήνυμα είναι σαφές και αφορά στην ανασυγκρότησή τους και στην οργάνωσή τους, ώστε αύριο κάποια από αυτά να διεκδικήσουν σοβαρά την εξουσία και να βγουν επιτέλους από το νηπιακό στάδιο της διαμαρτυρίας που βρίσκονται σήμερα, χωρίς την κατάθεση συγκεκριμένων και τεκμηριωμένων προτάσεων που στόχο έχουν να πάει η χώρα μπροστά.

ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ πολιτικό κατεστημένο, φαίνεται ότι σε λίγα χρόνια θα αποτελεί παρελθόν για τούτο τον τόπο. Η μετάλλαξη ξεκίνησε με αργά βήματα και θα γίνει εφόσον όμως οι υγιείς πολιτικές δυνάμεις ενηλικιωθούν και βγουν από την εφηβεία.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΟΛΥΒΑΣΑΝΙΣΜΕΝΟ κράτος, πρέπει επιτέλους να πάει μπροστά. Η ευθύνη όλων είναι μεγάλη. Αρκεί να λάβουν το μήνυμα που στέλνει ο απλός ψηφοφόρος πριν να είναι αργά και οδηγηθούμε σε πιο δυσάρεστες καταστάσεις.

gatziosakis@yahoo.gr

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 07.10.10

Το κουτί της νησίδας

Δεν ξέρω αν ανήκει στον δήμο, στη ΔΕΗ, ή σε κάποιον άλλον το ξεχαρβαλωμένο κουτί στη νησίδα, απέναντι από το γήπεδο του μπάσκετ, στο Ναύπλιο. Το παρακολουθώ όμως εδώ και έναν μήνα. Κάποιοι κατά διαστήματα προσπαθούν να το μπαλώσουν δένοντας το σπασμένο πορτάκι του με σύρματα, αλλά και πάλι αυτά λύνονται. Εκείνο που φοβάμαι όμως δεν είναι η αισθητική του κουτιού που κοσμεί τη νησίδα. Είναι ο κίνδυνος αν βάλει κάποιο μικρό παιδί που φεύγει από το γήπεδο, το χέρι του μέσα και σκοτωθεί από το ρεύμα.

Τόση ανευθυνότητα δεν ταιριάζει ορέ παλικάρια απέναντι στην κοινωνία μας. Ντροπή, όποιοι κι αν είστε ... «υπεύθυνοι» για το γκρι κουτί.



Υ.Ζ.

Διαφάνεια στις εκλογικές δαπάνες των υποψηφίων

Ο Χρήστος Γραμματικόπουλος ήταν ο πρώτος από τον δήμο Ναυπλίου που ανταποκρίθηκε στην υποχρέωση να καταχωρήσει τον συνδυασμό του στον στο διαδικτυακό τόπο του Υπουργείου Εσωτερικών για την διαφάνεια των εκλογικών δαπανών. Μάλιστα δεν αρκείται στην απλή υποχρεωτική καταχώρηση, αλλά και στην ουσία, αφού φαίνεται ήδη η πρώτη κατάθεση του υποψηφίου δημάρχου στην τράπεζα ύψους 2000 ευρώ. Από την Αργολίδα έχει καταχωρήσει στην «Διαφάνεια» τα στοιχεία του, αλλά και τα στοιχεία των υποψηφίων συμβούλων του συνδυασμού του, και ο υποψήφιος

Υποψήφιος	Κατάθεση	Ποσό	Ποσό	Ποσό
ΔΗΜΑΡΧΟΣ	ΚΑΤΑΘΕΣΗ	2000	2000	2000
ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ	ΚΑΤΑΘΕΣΗ	2000	2000	2000

δήμαρχος Άργους Δημήτρης Καμπόσος. Όσο για την Περιφέρεια βλέπουμε ότι έσπευσαν να δημοσιοποιήσουν τα εκλογικά τους έξοδα και ο Πέτρος Τατούλης και ο Δημήτρης Δράκος. Επίσης έχουν αρχίσει να μπαίνουν στον ιστότοπο και τα στοιχεία των υποψηφίων νομαρχιακών συμβούλων του Τατούλη. Όσοι θέλετε να δείτε τι θα ξοδέψουν οι υποψήφιοι στις εκλογές

κάντε κλικ στο www.ypes.gr και στο www.ekloges.ypes.gr. Σημειώνεται ότι ο νέος νόμος για τον έλεγχο των δαπανών των συνδυασμών και των υποψηφίων στις δημοτικές και περιφερειακές εκλογές θέτει αυστηρούς κανόνες για τη διεξαγωγή της προεκλογικής εκστρατείας επί ίσοις όροις για όλους τους συνδυασμούς και όλους τους υποψηφίους. Ο έλεγχος των εκλογικών δαπανών και των εκλογικών παραβάσεων γίνεται πλέον από 13 ανεξάρτητες επιτροπές ελέγχου δαπανών, στην οποία προεδρεύει δικαστικός λειτουργός.

Υ.Ζ.

ΙΧνηλασίες

10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

Άγαλμα στην ΔΕΠΟΣ

Σημασία έχει ότι σώθηκε η έκταση της ΔΕΠΟΣ από τον πλειστηριασμό και παραμένει δημόσια ή ποιός την έσωσε; Η απάντηση δεν είναι και τόσο αυτονόητη, όσο μπορεί τουλάχιστον να νομίζει όποιος αγαπάει τον τόπο του. Αν λοιπόν παρατηρήσουμε τις πολιτικές κόντρες που άνοιξαν σχετικά με το ποιος είναι περισσότερο ή λιγότερο «ήρωας» στην συγκεκριμένη υπόθεση, από υποψηφίους, πολιτικούς και κόμματα, μέχρι φορείς και μεμονωμένα άτομα, τότε καταλαβαίνουμε ότι δεν υπάρχουν αυτονόητα σ' αυτόν τον κόσμο.

Ιδέα: Ρε μπας και θα ήταν όλοι τους ικανοποιημένοι αν τους στήναμε ένα άγαλμα στο οικοπέδο της ΔΕΠΟΣ, επειδή έπραξαν τα αυτονόητα;

Υ.Ζ.



Το be ή να μπει;

Το σκέφτηκε αρκετά ο Νούλης αν θα έπρεπε να διαβεί την πόρτα του Δημαρχείου ή όχι. Η αναμέτρηση θα είναι ιδιαίτερα δύσκολη και πολυέξοδη... από πλευράς ψυχικών αποθεμάτων. Τελικά πέρασε την «μεγάλη πόρτα» αφού πρώτα ζύγισε τις πληροφορίες του απ την μια μεριά και τις επιχειρηματικές δραστηριότητές του απ την άλλη. Κατά πόσο η ζυγαριά του

ήταν σωστή θα φανεί από το αποτέλεσμα, σε λιγότερο από έναν μήνα.

ΟΝ.

Καθυστερημένοι στα ΕΛΤΑ

Όλο και πιο αργά κινούνται τα ΕΛΤΑ, όσο λιγοστεύει το προσωπικό. Και δεν μιλάμε για καθυστέρηση στην διακίνηση των εφημερίδων αυτή τη

φορά –παρότι είναι από τους καλύτερους πελάτες τους οι εφημερίδες.

Μιλάμε για λογαριασμούς που λήγουν και τα ΕΛΤΑ τους κάνουν βόλτες...

Συγκεκριμένο το παράδειγμα: δύο λογαριασμοί από διαφορετικούς αποστολείς έκαναν να φτάσουν στους παραλήπτες τους σχεδόν μια εβδομάδα. Ούτε στην Ουγκάντα δεν συμβαίνουν αυτά.

Βλέποντας το μπάχαλο που επικρατεί στα ΕΛΤΑ έχουν ξεκινήσει οι περισσότεροι πελάτες τους να αναγράφουν στον φάκελο την ημερομηνία παράδοσης στο ταχυδρομείο.

Έτσι είδαμε ότι οι δύο διαφορετικοί λογαριασμοί κατατέθηκαν στα ΕΛΤΑ την 1/10/2010 και τελικά έφτασαν στον παραλήπτη τους στις 6/10/2010.

Και μετά σου λένε ότι δεν θέλουν οι ταχυδρόμοι την ιδιωτικοποίηση....

Υ.Ζ.

Νεκρά ζώα

Σημείο αναφοράς των τουριστών και των φιλοζωικών οργανώσεων, έχουν γίνει πλέον οι δρόμοι της Αργολίδας με τα δεκάδες νεκρά ζώα, θύματα τροχαίων που κείτονται στους δρόμους μέχρι να πολτοποιηθούν εντελώς. Πέρα φυσικά από τους κινδύνους που προέρχονται για την δημόσια υγεία από την σήψη των ζώων, οι εικόνες αυτές αποκαλύπτουν το «μέγεθος του πολιτισμού» τόσο των κατοίκων του νομού, όσο και των δημοτικών αρχών που πέρα από το φώλιασμα δεν γνωρίζουν καμία άλλη μέθοδο αντιμετώπισης των αδέσποτων. Οι φιλότιμες προσπάθειες των φιλοζωικών οργανώσεων του Άργους και του Ναυπλίου δεν επαρκούν αφού η έλλειψη χρημάτων για τις στείρωσεις και τους εμβολιασμούς είναι εμφανείς καθώς και η έλλειψη ενός δημόσιου χώρου για την περίθαλψη των αδέσποτων.

Τα συντρόφια

Ένας πρώην βουλευτής, ένας νυν δημοτικός σύμβουλος και ένας υποψήφιος αντιπεριφερειάρχης, συναντήθηκαν στο Ναύπλιο και κουβέντιασαν τι άλλο, την εκλογική νομοθεσία. Αν θάταν κανείς καχύποπτος μπορεί να υπέθετε πως ο πρώην βουλευτής έφερε σε επαφή το κάποτε πουλέν του (Τάσος Χειβιδόπουλος) με τον φίλο του και συνάδελφό του (Κώστα Τσιώδρα) προκειμένου να στηρίξει ο ένας τον άλλον προεκλογικά. Τέτοια πράγματα στο ΠΑΣΟΚ και ιδιαίτερα από τους συγκεκριμένους δεν γίνονται, οπότε πριν αρχίσει κανείς να διαδίδει διάφορα, σας λέμε πως η συνάντηση ήταν και παρέμεινε εντελώς «συντροφική».

ΑΝ



Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 640

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 07.10.2010
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος
Αρχισυντάκτης:
Άκης Ντάνος
Συντάκτες:
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος,
Ευτυχία Θεμελή

Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ, enthe1@otenet.gr
Εκτύπωση:
"ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 0 21752
κιν. 697 6511108, 693 7577471

anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostispe.blogspot.com
Τιμή: 0,70 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιω-
τών 33,00 ευρώ Ετήσια Οργανισμών,
Τραπεζών, ΟΤΑ, ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 130,00
ευρώ.
Τα ευυπόγραφα άρθρα που

δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Κατάλυση κάθε νόμου λόγω εκλογών

ΟΧΙ πως πριν τα πράγματα ήταν μέσα σε νόμιμο πλαίσιο. Όμως η προεκλογική περίοδος κάθε φορά, όπως ο Αύγουστος μήνας που είναι κλειστές οι υπηρεσίες, δίνει την ευκαιρία στον κάθε παρανομόντα ή προτιθέμενο να παρανομήσει να εκπληρώσει την επιθυμία του, την παρανομία του.

ΠΡΩΤΑ απ' όλα την τιμητική τους έχουν οι τροχαίες κλείσεις και ιδιαίτερα εκείνες που μπορούν να σβηστούν από τους δήμους. Λες και το πρόβλημα του νεοέλληνα είναι το πώς θα σβήσω την κλήση. Μπορεί όμως και να είναι. Ότι έχει σχέση με το ΙΧ είναι βασικό ζήτημα πολιτισμού του κάθε Κάγκουρα και επομένως αντικείμενο προεκλογικής συνδιαλλαγής. Ψήφος και κλήση, η κατάντια της πολιτικής ζωής.



του Άκη Ντάνου

Το ΒΑΡΥ πυροβολικό όμως των παρανομιών βρίσκεται στην αυθαίρετη δόμηση και κυρίως στα «πανωσκηώματα», όσο και αν ο νόμος γίνεται αυστηρότερος για τις πολεοδομικές παραβάσεις. Ο «νόμος» αποκτά «στραβά μάτια» κατά την προεκλογική περίοδο, αν φυσικά δεν «ανήκεις» στο αντίθετο στρατόπεδο απ' αυτό που κρατά το μαχαίρι και το καρπούζι της εξουσίας.

ΣΤΗ ΒΟΡΑ των εκλογικών σκοπιμοτήτων πέφτουν και οι δημόσιοι χώροι, η κατάληψη των οποίων για επέκταση των τραπεζοκαθισμάτων και την στέγασή τους κάτω από σταθερές κατασκευές, αποτελεί προσφιλέσ σπορ καταστηματαρχών και αρμοδίων υπηρεσιών. Είναι γνωστό εξ άλλου ότι οι κοινόχρηστοι χώροι στην Ελλάδα είναι για να παρκάρουμε τα ΙΧ και να τοποθετούμε πάγκους και τραπεζοκαθίσματα, πράγμα που συνεχίζουν επιδεικτικά να αγνοούν οι υπόλοιποι «βάρβαροι» ευρωπαϊκοί λαοί, διαθέτοντας τους χώρους αυτούς για πράσινο, παιδικές χαρές και για πραγματικούς πεζόδρομους.

ΔΕΝ ΘΑ πρέπει φυσικά να παραγνωρίσουμε και τις υπόλοιπες χιλιάδες άλλες παραβάσεις στις οποίες οφείλει ο νεοέλληνας να εμπλακεί προκειμένου να τηρηθούν οι πατροπαράδοτες συνήθειες αυτού του τόπου. Ακοίμητος οδηγός του η κομματική τρομοκρατία, η οποία υποχρεώνει τον δημόσιο βίο να υποτάσσεται στην επιβουλή των κομματαρχών στην δημόσια διοίκηση και την αδρανοποίηση της εφαρμογής των νόμων μέχρι να ξεκαθαρίσει το πεδίο της εκλογικής αναμέτρησης.

ΥΠΑΡΧΕΙ όμως και η άλλη εκδοχή, της άτυπης συμφωνίας των διαχειριστών της εξουσίας για την διαιώνιση της παρανομίας στο όνομα της προεκλογικής αποστασιοποίησης. Φαίνεται πως το αντιπροσωπευτικό μοντέλο διακυβέρνησης δεν μπορεί να επιβιώσει χωρίς την αναπαραγωγή παρανομιών.

oikoaigos@yahoo.gr

Άλλη Πρόταση: Δεν θυμόμαστε την πόλη και τους πολίτες κάθε προεκλογική περίοδο

Δυνατά για τον δήμο

Δόθηκε στη δημοσιότητα την Τρίτη η Διακήρυξη του δημοτικού συνδυασμού Ναυπλίου «Άλλη Πρόταση», με υποψήφιο δήμαρχο τον Γιάννη Γκιόλα.

Με σύνθημα «Δεν θυμόμαστε την πόλη και τους πολίτες κάθε προεκλογική περίοδο» και υπενθυμίζοντας την 25ετή του παρουσία, ο δημοτικός συνδυασμός αναλύει τους στόχους του και απευθύνει κάλεσμα «με αυτή τη διακήρυξη-πρόσκληση, να «συνταξιδεύσουμε» με ένα συγκεκριμένο πρόγραμμα με προτεραιότητες και άμεσα εφαρμόσιμο για το νέο Δήμο».

Παράλληλα ανακοινώθηκαν τα πρώτα 23 ονόματα υποψηφίων του συνδυασμού: Μπάμπης Αντωνιάδης (τοπογράφος μηχανικός ΤΕ), Γιάννης Γαλανόπουλος (δημοσιογράφος), Λέλα Λαπαθιώτη-Νταή (συνταξιούχος εκπαιδευτικός), Ειρήνη Μελισσηνού (γιατρός), Βασίλης Ανδρ.



τσούρης (ασφαλιστικός σύμβουλος), Δήμητρα Αθαν. Κοκκώνη (κοινωνική λειτουργός), Βασιλική Γκιόλα (πτυχιούχος ΑΣΠΕΤΕ Δομικών Εργων), Γιώργος Ευαγ. Καραγιάννης (καθηγητής), Χρήστος Κόλλιας (δάσκαλος).

Η Άλλη Πρόταση» στην διακήρυξη της τονίζει: «Αρνούμαστε λογικές από τη δημοτική αρχή που δηλώνουν: «ότι μπορέσα-

ματίζεται ένα ακόμα καλύτερο αύριο.

Μπορούμε να ταξιδέψουμε με το ίδιο όνειρο, να συστεγάσουμε τις αγωνίες μας, να τραβήξουμε το δικό μας δρόμο. να παρέμβουμε στις εξελίξεις και στις δημοτικές εκλογές με τη διαφορετική μας άποψη για όλα τα ζητήματα που αφορούν την πόλη μας. Καλούμε όσους έχουν τις ίδιες με μας αγωνίες να συμμετέχουν στην κοινή προσπάθεια, με το συνδυασμό «η άλλη πρόταση», που έχει δείξει μέσα από μια μακρόχρονη διαδρομή, ότι είναι η δημοτική παράταξη που μπορεί να εκφράσει κάθε δημοκρατικό πολίτη που θέλει να παραμείνει έξω από πολιτικές και προσωπικές συναλλαγές «παραγόντων» της πόλης».

Ο δημοτικός συνδυασμός «Άλλη Πρόταση» όπως τονίζεται στην διακήρυξη είναι «Μια ανεξάρτητη δημοτική κίνηση. Συνεργά-



Μαντζούνης (καθηγητής), Ηλίας Παπαδόπουλος (δικηγόρος), Μαργαρίτα Καραμολέγκου-Τσίγκα (επιχειρηματίας), Εφη Λαδά (γιατρός), Αντώνης Μαλεβίτης (δικηγόρος), Πάνος Γκανάς (γιατρός),

Εντυ Παναγιωτόπουλος (εισοδηματίας), Τάκης Πετρόπουλος (επιχειρηματίας), Κώστας Καρούτζος (αγρότης), Κωνσταντής Μπικάκης (ξενοδόχος), Θάνος Νάσσοσ (αγρότης), Θύμιος Λιόλιος (οικονομολόγος), Τάκης Ψύχας (καθηγητής), Θανάσης Καραμάνος (αγρότης), Δημήτρης Σωτ. Κα-

με κάναμε» ή «είμαστε αναρμόδιοι». Θεωρούμε κοροΐδια να δηλώνουν ότι θέλουν και μπορούν ν' αλλάξουν τα πράγματα συνδυασμοί που έχουν ήδη κυβερνήσει το δήμο. Δεσμευόμαστε ότι, θα είμαστε συνεπείς σε όσα είχαμε διακηρύξει, θα αγωνιστούμε ακόμα πιο δραστήρια, συλλογικά και αποτελεσματικά για να συμβάλλουμε στο να γίνει ο νέος δήμος ανοιχτός και ζωντανός με ενεργούς και απαιτητικούς κατοίκους, στο πλευρό οποιουδήποτε διεκδικεί ένα καλύτερο παρόν και ορα-

ζεται με ενεργούς πολίτες, που αντιμετωπίζουν τα ζητήματα της πόλης και της περιοχής, συμφωνώντας σε συγκεκριμένο πρόγραμμα.

Μια αδέσμευτη κίνηση που δεν προτάσσει το κομματικό συμφέρον σε βάρος του συμφέροντος της πόλης. Που το εγώ και η προσωπική προβολή έχει αντίβαρο την συλλογική λειτουργία. Ο δημοτικός συνδυασμός είναι ανοιχτός σε όλους. Χωράνε όλοι, φτάνει να αφήνουν έξω από την πόρτα της παράταξης την κομματική τους ταυτότητα».

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

ΜΕΡΑ ΜΕ ΤΗΝ ΜΕΡΑ

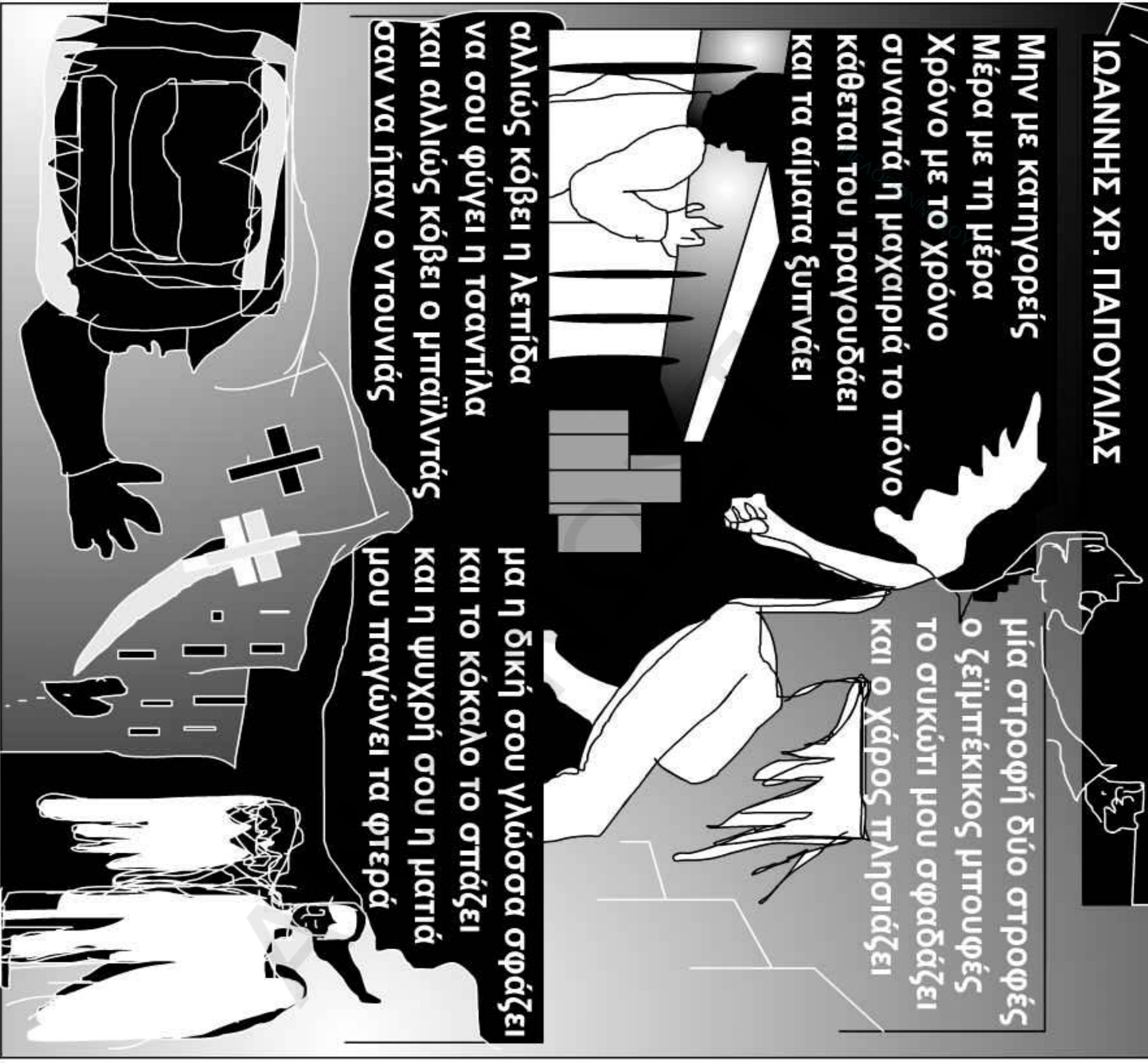
ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΠΑΠΟΥΓΙΑΣ

Μην με κατηγορείς
Μέρα με τη μέρα
Χρόνο με το Χρόνο
συναντά η μαχαιριά το πόνο
κάθεται του τραγουδάει
και τα αίματα ξυπνάει

μία στροφή δύο στροφές
ο ζειμπτέκιος μπουφές
το συκώτι μου σφαδιάζει
και ο Χάρος πλησιάζει

αλλιώς κόβει η Λεττίδα
να σου φύγει η τσαντίλα
και αλλιώς κόβει ο μπαϊλάντας
σαν να ήταν ο ντουινιάς

μα η δική σου γλώσσα σφάζει
και το κόκαλο το σπάζει
και η ψυχρή σου η ματιά
μου παγώνει τα φτερά



Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Ιστορίες του στρατού 2

Μιας άλλης ποιότητας αντίσταση!!!

Ο Χρήστος ήταν ο νέος λοχαγός που ήρθε στο στρατόπεδο. Μακεδόνας στην καταγωγή Λάκωνας στην ομιλία. Από την πρώτη ημέρα που έκανε υπηρεσία καταλάβαμε το «παράξενο» και το «απόλυτα αποτελεσματικό» της συμπεριφοράς του. Πέρασε αμίλητος τον γύρο του στρατοπέδου και όλοι μείναμε ήσυχοι ότι την άλλη μέρα δεν θα είχαμε πρωινή αναφορά με ποινές.

Αμ δε. Με τον δείκτη του χεριού του έδειξε τρεις φαντάρους και με το ίδιο τους κάλεσε έξω στην αναφορά.

Εσύ διάβαζες εφημερίδα στην σκοπιά, εσύ άκουγες ραδιόφωνο στην σκοπιά με τα πυρομαχικά και εσύ θαλαμοφύλακα ροχάλιζες χειρότερα από αυτούς που κοιμόντουσαν.

Με την μια έγινε το θέμα του στρατοπέδου και όταν ήταν αυτός υπηρεσία εννοείται ότι όλα ήταν στην εντέλεια. Ένα βράδυ ξημερώματα περνώντας από τον δικό μας λόχο με είδε να γράφω μαζί με άλλους φαντάρους 2 τα ξημερώματα κάποιες αναφορές που ήθελε ο λοχαγός μας. Με την ίδια χαρακτηριστική κίνηση του δείκτη, λίγο πριν ξεκινήσει η πρωινή αναφορά με καλεί έξω και αμέσως μετά μου δείχνει το 30 γραφείο στον δεύτερο όροφο.

Εκεί είχα την τύχη να θαυμάσω την οργανωτική του ικανότητα, σε στιγμές πανικού που έπρεπε να ετοιμάσουμε ασκήσει για εικονικές μάχες είχε μια μοναδική ικανότητα να κάνει ανάλυση και οργάνωση της δραστηριότητας σε χρόνο μηδέν.

Μια Κυριακή μεσημέρι που είχε υπηρεσία ήταν στο γραφείο του, εγώ με τον Φώτη μέσα στον υπολογιστή να ετοιμάζουμε έντυπα για την επόμενη άσκηση και περιοδικές καταστάσεις. Και τον ακούσαμε να συζητά.

Άστα στο μικρό τραπεζάκι και φύγε.

Κυρ λοχαγέ και αυτό κερασμένο από την Κρήτη.

Άντρες τέλος η μάχη παρουσιαστείτε (μας φώναξε).

Μας φώναξε για να μας κεράσει, σουβλάκια ψημένα από τον καλύτερο ψήστη που είχαμε μέχρι τότε στο στρατόπεδο τον Κρητικό και τσικουδιά κερασμένη από τον ίδιο. Έχει γενέθλια το κοριτσάκι μου !!! Σε ένα μήνα τον Σεπτέμβριο ξεκινά το δημοτικό σχολείο. Και εγώ εδώ... να σβήσουμε τα κεράκια με φου από το τηλέφωνο.

Τα μάτια του σκοτεινίασαν για λίγο. Εμείς με ένα κέρασμα μάθαμε ότι ήταν παντρεμένος και είχε και ένα κοριτσάκι. Μετά από τρεις μήνες συνεργασίας μαζί του για πρώτη φορά μας ανοιγόταν. Το παράθυρο επικοινωνίας ήταν τρυφεράδα του για την κόρη του με κάποιον ήθελε να μοιραστεί την χαρά για την κόρη που μεγαλώνει και την πίκρα για την απουσία του.

Και δεν ζητούσατε να εξαιρεθείτε για σήμερα;

Άμα ζητήσω κάτι θα μου ζητήσουν κάτι, ο στρατός είναι στρατός. Δεν πειράζει τον Σεπτέμβρη θα είμαι μαζί της τις πρώτες μέρες μαζί της στο Δημοτικό σχολείο, θα πάρω άδεια και θα αναλάβετε το γραφείο!!!

Εκείνο το μεσημέρι έμαθα ότι έγινε στρατιωτικός γιατί το ήθελε, αυτός ήταν η τρίτη γενιά που υπηρετούσε τον ελληνικό στρατό. Είχε όμως απογοητευθεί από τις διαδικασίες που επικρατούσαν μέσα στον στρατό. Ο στρατός δεν ήταν παρά μια μικρογραφία της κοινωνίας, ο ικανός ο μορφωμένος, ο καταρτισμένος, αυτός που αναζητούσε συνεχώς καινούργια πράγματα σε θέματα οργάνωσης και διοίκησης δεν μπορούσε να εξελιχθεί αν δεν είχε και τις κατάλληλες προσβάσεις και διασυνδέσεις σε αυτούς που έπαιρναν τις τελικές αποφάσεις. Ήταν ένας ιδεολόγος της στρατιωτικής εκπαίδευσης σαν ένα μηχανισμό για την δημιουργία αξίων και ενεργών πολιτών, όλοι ίσοι απέναντι στην υποχρέωση για την πατρίδα. Αλλά γρήγορα απογοητεύτηκε, αφού κάποιιοι, αρκετοί, ήταν πιο ίσοι από τους ίδιους και πέρασαν την στρατιωτική τους θητεία δίπλα στο σπίτι τους, αξιωματικοί περιορισμένων ικανοτήτων εξελίχθηκαν σε ανώτατα στελέχη που θα κρίνουν την εξέλιξη των ικανών. Και τι ήταν ο στρατός μια αντανάκλαση της κοινωνίας στην οποία επιβιώνουν οι φελλοί και όσοι έχουν το βάρος της γνώσης και της εμπειρίας πηγαίνουν στον πάτο. Είχε πάρει την απόφαση να...



εγκαταλείψει το στρατό όσο πιο νωρίς μπορούσε, είχε σπουδάσει και διοίκηση επιχειρήσεων νέος ήταν θα πήγαινε σε κάποια εταιρεία.

Ήταν αρχές Σεπτεμβρίου, ήμουν πάλι μέσα στον υπολογιστή από το ανοιχτό χώρο του στρατοπέδου άκουγα διάφορα παραγγέλματα και ο λοχαγός μέσα να μιλά έντονα στο τηλέφωνο, πράγμα πολύ σπάνιο για αυτόν τον εκ πεποιθήσεων ήρεμο άνθρωπο.

Να ψήσεις οχτώ σουβλάκια και δυο ποτηράκια από το «φάρμακο» που λες και εσύ. Βασίλη έλα έξω (Η αναφορά σε προσωπικό τόνο δεν μου φάνηκε καλό σημάδι)

Μάλιστα κύριε λοχαγέ.

Πήγαινε από εκεί στο δεύτερο γραφείο να φέρει το χάρτη με τις εκστρατείες του Μεγάλου Αλεξάνδρου. (Το βλέμμα του δεν σήκωνε αντιρρήσεις, πήγα και τον έφερα) Βάλ' τον εκεί, (Τον έβαλα πάνω στο πλάνο του μήνα και ο χάρτης σκέπασε όλες τις υποχρεώσεις του μήνα)

Εκείνη την στιγμή μπαίνει μέσα ο Κρητικός με οκτώ σουβλάκια και δυο τσικουδιές. Κάτσε κερνάω.

Το βλέμμα του δεν έδειχνε να είναι χαρούμενος μάλλον το αντίθετο. Την τελευταία φορά που έγινε αυτό ήταν τα γενέθλια της κουρούλας του, πήγα μέσα να κλείσω τον υπολογιστή και τον άκουσα να μιλά στο τηλέφωνο. Είχε πάρει τηλέφωνο την γυναίκα του.

Ακυρώνονται οι διακοπές μας, πρέπει να πάω στο σχολείο που με στέλνουν, όχι δεν ήταν να πάω εγώ αλλά ξέρεις τι γίνεται στην Ελλάδα... Κοίτα να προετοιμάσεις την μικρή ότι δεν θα είμαι μαζί της την πρώτη μέρα του σχολείου της...εντάξει γεια Όταν βγήκα έξω μου φάνηκε ότι ήταν βουρκωμένος. Αλλά είχε πάρει το στιβαρό του ύφος.

Κάτσε για δυο βδομάδες θα τα λέμε από το τηλέφωνο, για τις δουλειές του γραφείου, πρέπει να πάω σε ένα σχολείο στην Αθήνα...

Μα δεν είχατε κανονίσει διακοπές...

Είχα αλλά φαίνεται ότι είχε κανονίσει και κάποιος άλλος...

Δεν μπορείτε να κάνετε τίποτα....

Ξέρεις όταν κάτι σε αδικεί, αν χρησιμοποιήσεις παρόμοια μέσα με αυτούς που σε αδικήσαν τότε γίνεσαι και εσύ μέρος του μηχανισμού αδικίας. Γίνεσαι συμμετοχος του άδικου μηχανισμού. Σε τούτη την χώρα πρώτοι μιλήσαμε για την κοινωνία για την εκκλησία του δήμου, για το αληθεύειν και το κοινωνικόν αλλά αποδειχθήκαμε κακοί κληρονόμοι κακοί διαχειριστές. Με τρελαίνει (κατεβάζει την τσικουδιά με μιας) ότι δεν θα είμαι την πρώτη μέρα της κόρης μου στο δημοτικό σχολείο αλλά...(αφήνει να του φύγει ένα δάκρυ από τα μάτια) θα μπορώ να την κοιτώ στα μάτια και θα ξέρει ότι δεν πούλησα τις αξίες που θα ήθελε και ίδια να υπηρετεί. Μια κοινωνία χωρίς ήθος, χωρίς νόημα στα καθημερινά και στα μεγάλα του βίου της δεν μπορεί να προχωρήσει. Μην σου φαίνεται παράλογο αλλά το να αποδεχτώ την αδικία χωρίς να γίνω ένα με αυτούς είναι και μια πράξη αντίστασης.....Μόνο αν φτιάξουμε την κοινωνία των

πολιτών θα μπορούμε να περιμένουμε και αλλαγές και επανάσταση. Φεύγω άντε γειά.

Κύριε λοχαγέ τον χάρτη με τις εκστρατείες του Μεγάλου Αλεξάνδρου τι τον θέλατε; (Είχε σηκωθεί όρθιος και κοιτούσε τον χάρτη, είχε ένα παράξενο βλέμμα θλίψης και θαυμασμού)

Αυτός Βασίλη πράγματι άξιζε!!!! Άξιζε να πεθάνεις για το νόημα που σου έδινε ένας τέτοιος ηγέτης. Άντε τα λέμε σε δεκαπέντε μέρες.

Από το παράθυρο τον έβλεπα να φεύγει στιβαρός και αγέρωχος προς την έξοδο του στρατοπέδου να πάει να χαιρετήσει την οικογένεια του και να πάει στο σχολείο που τον έστελναν.

Θυμήθηκα την ιστορία του όταν κάποια παρακολουθώντας τηλεόραση διάβασα σε εκείνα τα γράμματα που τρέχουν στο κάτω μέρος και διαφημίζουν ειδήσεις «εμφύλιος στις οργανώσεις των φορηγατζήδων κάποιιοι κατηγορούσαν κάποιους ότι πούλησαν τον αγώνα τους». Καμία επανάσταση δεν μπορεί να γίνει ούτε στην αγορά ούτε για την αγορά η πραγματικές επαναστάσεις γίνονται από την κοινωνία και την κοινωνία των πολιτών αλλά αυτό προϋποθέτει και πολίτες με ήθος και παιδεία....





ENOESIS

Ψηφιακή Εκτύπωση

ΑΦΙΣΣΕΣ (32Χ45)

ΠΡΟΣΟΠΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ

also available

ΠΡΟΣΚΑΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5Χ45,7)

ΠΛΑΝΤΟΑΦΙΣΣΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

Προεκτύπωση δημιουργικό ετυπών

Δήμις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmyk scan, ni ne επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
Image & clipart Library - web & multimedia design

Ξεχωριστά φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μεγάλου μεγέθους παρουσίασης SH&S

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Θερινές ερωτικές ψευδαισθήσεις;

**Μόνον ο ήλιος στέκεται σιωπηλός
συνεργός στην ερωτική συνωμοσία
Ελσα Κορνέτη, Η αιώνια κουτσουλιά**

Τα ερωτικά πρότυπα, όπως προβάλλονται είτε από τις διαφημίσεις είτε από τα σίριαλ των ΜΜΕ, συντείνουν στην αγωνιώδη αναζήτηση (ανδρών τε και γυναικών) θερινών εμπειριών «τρίτου τύπου».

ΑΝ ΚΑΙ οι ερωτικές φαντασιώσεις συνήθως τελειώνουν εκεί όπου αρχίζουν οι πραγματικές αναστολές (ηθικής ή τεχνικής φύσης), η περιπετειώδης προδιάθεση σβήνει μόνον όταν αρχίζει το φθινόπωρο.



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

ΑΠΟ ΤΗΝ περιέργεια ή και τον ερεθισμό μέχρι την υιοθέτηση προωθημένων ή αποκλινόντων προτύπων ερωτικής/σεξουαλικής συμπεριφοράς υπάρχει ένα μέγα κενό, το οποίο (υποτίθεται ότι) καλύπτει η οικογένεια, η κουλτούρα, οι κανόνες συμβίωσης. Εχει κανείς όμως την αίσθηση ότι, όπως συμβαίνει στην οικονομία ή στην πολιτική, έτσι και στις διαπροσωπικές σχέσεις έχουμε από καιρό περάσει από την ανοχή στην αποδοχή με τελικό αποτέλεσμα να εκλαμβάνουμε την εκτροπή ως φυσιολογική αντίδραση σε (υπαρξιακά;) αδιέξοδα.

Φουκωικές προσεγγίσεις του τύπου «η σεξουαλικότητα αποκαλύπτει την αλήθεια μας και μας επιτρέπει να διαβάσουμε την αλήθεια των άλλων» παρεξηγούνται και μεγεθύνονται, καταλαμβάνοντας μεγάλο και συχνά κρίσιμο μέρος της προσωπικής ή και κοινωνικής μας ταυτότητας. Για πολλούς δε η σχέση με το γυμνό, το ερωτικό, το «περίπλοκο» συνιστά κριτήριο απελευθέρωσης, ίσως και ένταξης στον προοδευτικό/αριστερό χώρο.

Η «σεξουαλική ανοικτότητα» δεν περιορίζεται σε κάποιο περιστασιακό ή μόνιμο παράνομο δεσμό (ο οποίος συνήθως αντικαθιστά τα συζυγικά δεσμά) αλλά συμβολίζει μια γενικότερη συμφωνία όλων των παικτών ότι τα πάντα επιτρέπονται.

ΑΥΤΗ η αντίληψη και πρακτική της ρήξης με τα ταμπού, ενώ αρχικά εμφανίζεται και βιώνεται ως χαλαρωτική, στη συνέχεια καθίσταται πολλαπλώς αγχωτική και δημιουργεί ομηρίες και εξαρτήσεις κατά πολύ χειρότερες από αυτές που δικαιολογούν την προσφυγή σε εμπειρίες.

ΟΣΟΙ εντάσσουν το σεξ σ' ένα παιχνίδι κύρους και εξουσίας, χρήματος και επιρροής, συναλλαγών και ανταλλαγών, στην πραγματικότητα ξαναβρίσκονται σ' ένα ταξίδι χαπιών (από το χάπι της ευρωστίας μέχρι το χάπι των ψευδαισθήσεων), όπου δύσκολα θα βρουν happy end.

ΘΑ ΤΟΛΜΟΥΣΑΜΕ να ισχυριστούμε ότι ακόμα και στο σεξ-εμπόρευμα ή στο σεξ-εκτόνωση το συναισθηματικό στοιχείο δεν μπορεί να απουσιάζει πλήρως. Οχι μόνο διότι έτσι ο homo erectus ξαναπέφτει στα τέσσερα, αλλά και διότι ένα χαμόγελο επουλώνει περισσότερες πληγές από ένα χαρτόνισμα ή έναν ναρκισσισμό.

ΥΓ. Μη δίνετε μεγάλη σημασία στις ταινίες των νευρωτικών σχέσεων και των ψυχολογικών παρακρούσεων. Η τέχνη στην υπηρεσία του εμπορίου φαντασιώσεων και ακραίων καταστάσεων δεν γεμίζει την ψυχή μας με ερωτική φιλία ή με αγάπη. Τι είναι και τι σημαίνει ερωτική φιλία ή αγάπη; Ρωτήστε τον άνθρωπο που σας κοιτάζει τρυφερά.



Κατάληψη στο Πανεπιστήμιο

Την Γραμματεία του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών στο Μεγάλο Δρόμο στο Ναύπλιο, κατέλαβαν συμβολικά το πρωί της Δευτέρας τα μέλη του Μετώπου Αγώνα Σπουδαστών (Μ.Α.Σ.) και το Πανεργατικό Αγωνιστικό Μέτωπο, διεκδικώντας το δικαίωμα στη δωρεάν σίτιση, στέγαση και μετακίνηση όλων των φοιτητών χωρίς διαχωρισμούς.

Το Μ.Α.Σ., μαζί με τους εκπροσώπους του ΠΑΜΕ που παραβρέθηκαν στην κινητοποίηση, απαίτησαν να μη δοθεί ούτε ένα ευρώ από τις τσέπες των λαϊκών οικογενειών για την σίτιση, την στέγαση και την μετακίνηση των φοιτητών, και κάλεσαν τους φοιτητές να ξεσηκωθούν ενάντια στα μέτρα που εξήγγειλε η κυβέρνηση.

Διεκδικούν να παρθεί τώρα πίσω το «μνημόνιο» της παιδείας, να μην μπουν δίδακτρα στη φοίτηση, δωρεάν σίτιση-στέγαση-μετακίνηση-βιβλία-αναλώσιμα για όλους, εστιατόρια, κυλικεία στην ευθύνη του κράτους και όχι των ιδιωτών, και μηνιαίο επίδομα ενοικίου και σίτισης 600 ευρώ σε όλους τους φοιτητές που είναι από άλλες πόλεις και που το οικογενειακό εισόδημα δεν ξεπερνά τις 40.000 ευρώ ετησίως, για τα παιδιά ανέργων και απολυμένων.

Το ψηφοδέλτιο Καμιζή

Ανακοινώθηκε το ψηφοδέλτιο της «Προοδευτικής Πατριωτικής Συμπαρατάξης Ερμιονίδας» με υποψήφιο δήμαρχο τον Δημήτρη Καμιζή.

Όπως ανακοινώθηκε κριτήρια για την επιλογή και την σύνθεση του ψηφοδελτίου αποτέλεσαν, η διαθεσιμότητα των υποψηφίων, η ανιδιοτελής και αβίαστη προσφορά για συμμετοχή και δράση στα κοινά πράγματα του τόπου, η εντιμότητα και η σε μεγαλύτερο δυνατό βαθμό εκπροσώπηση των κοινωνικών δυνάμεων του τόπου, ανεξάρτητα από την κομματική τους προτίμηση ή ένταξη.

Ακολουθούν τα ονόματα: Αγρίμης Παντελής, Αλεξανδρής Αντώνης, Ανασιάδου Σοφία, Αποστόλου, Αραπάκης Ιωάννης (Τζόνης), Αυδούλη -Λυκουριώτη

Κατερίνα, Βάθης Χαράλαμπος (Λάμπης), Βελουδής Ηλίας, Βαβέρης Δημήτρης, Γεωργίου Δέ-

σποينا, Γουζούασης Ευάγγελος, Coveney -Κατσαϊτή Lee, Δαγρές Γεώργιος - Ιατρός, Δεβελέκος Παναγιώτης, Δερματάς Παναγιώτης - Συνταξιούχος, Δημαράκης Ανδριανός (Νόβας), Δημαράκης Γεώργιος (Κοτοκύλας), Δρακοπούλου Ολυμπία, Δρούγκας Σταύρος, Ζέρβας Κων/νος (Κοτσαρικός), Ηλιού Ανδριάντα, Καισαρέας Ταξιάρχης, Καραμα-

ντζάνης Απόστολος, Κόκκαλης Κων/νος, Κολυμπάδης Παντελής, Κονδύλης Παναγιώτης, Κοντογιάννης Ανδρέας, Κοτσοβού Κατερίνα, Κρητσωτάκης Ιωάννης, Κούστας Σταύρος, Λάμπης Ανάργυρος- Αγρότης, Λάμπρου Αναστάσιος, Λέκκας Ανδρέας, Λεμπέσης Παναγιώτης, Λιναρ-

δοπούλου Ιωάννα, Μαθιουδάκη - Ασημακοπούλου Χρυσοβαλάντω, Μανωλόπουλος Κων/νος, Μονά Δήμητρα (Άμυ), Μούγιος Αντώνης, Μπάζος Παναγιώτης, Μπάρδης Ανάργυρος, Μπινιάρης Αθανάσιος, Νόννη Θεοδώρα, Οικονομόπουλος Χρήστος (Τάκης), Πάλλης Αντώνης, Παππάς Νικόλαος, Παπασταύρου Δημήτριος (Μοναχομπήρης), Παπαστεργίου Βαγγέλης, Παριανός Πέτρος, Πασαλάρης Παντελής, Πέππας Ιωάννης, Σαμπάνη -Μπάρδη Γιώτα, Σαράντος Βασίλης, Σερέτης Παναγιώτης, Στάϊκος Αναστάσιος, Στάϊκος Γεώργιος, Στάϊκος Ευάγγελος, Στάϊκου Σόνια, Σκούρτης Δημήτρης, Ταβουλαρέα - Αντωνοπούλου, Τζανής Αναστάσιος, Τορβάς Γεώργιος, Τούσσα - Κοκκώνη, Τουτουνητζή Δήμητρα(Μιμίκα), Τσαμαδός Ιωάννης, Τσίγκρης Χρήστος, Φασιλής Νίκος, Φασιλής Μανώλης, Φλωρής Εμμανουήλ (Μανώλης), Φωστήνη - Κυπραίου Γεωργία, Χόντας Απόστολος, Χατζής Βαγγέλης.



Οι πρώτοι 72 υποψήφιοι του Γραμματικόπουλου για τον δήμο Ναυπλίου

Ανανέωση Ελπίδα το σύνθημα

Τους βασικούς άξονες πάνω στους οποίους θα κινηθεί ως δήμαρχος, παρουσίασε ο επικεφαλής του δημοτικού συνδυασμού «Ναύπλιο Νέα Ελπίδα» Χρήστος Γραμματικόπουλος. Παράλληλα έδωσε στη δημοσιότητα τα πρώτα 72 ονόματα υποψηφίων δημοτικών συμβούλων στέλλοντας το μήνυμα ότι είναι έτοιμος για τις εκλογές.

Ο κος Γραμματικόπουλος δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην ανανέωση, στην εντιμότητα, την αξιοπρέπεια και το ήθος που πρέπει να διέπει την δημοτική αρχή και ιδιαίτερα στην διαφάνεια και την χρηστή διοίκηση.

Μιλώντας στους δημοσιογράφους παρουσία των υποψηφίων του συνδυασμού του ο υποψήφιος δήμαρχος τόνισε:

«Γνωρίζω πολύ καλά την απογοήτευση των περισσότερων από εσάς από την πολιτική γενικότερα. Γνωρίζω ότι έχετε τα προβλήματά σας, λόγω της σοβαρής οικονομικής κρίσης. Γι' αυτό δεν σκοπεύω να «μασήσω» τα λόγια μου. Θέλω να είμαι απολύτως ειλικρινής μαζί σας. Είμαι ένας νέος άνθρωπος και η «ξύλινη» πολιτική γλώσσα δεν μου ταιριάζει. Άλλωστε, ουδέποτε υπήρξα και ούτε πρόκειται να γίνω επαγγελματίας πολιτικός.

Η επιλογή μας στις προσεχείς δημοτικές εκλογές του Νοεμβρίου είναι απίστευτα σημαντική. Ίσως η σημαντικότερη των τελευταίων δεκαετιών. Και αυτό για τρεις κυρίως λόγους:

Πρώτον, λόγω της μεγάλης οικονομικής κρίσης που μας βασανίζει όλους και θα επηρεάσει δυσμενώς και το νέο Δήμο μας.

Δεύτερον, διότι με το νέο σχέδιο «ΚΑΛΙΚΡΑΤΗΣ» αλλάζει ριζικά η διοικητική δομή του Δήμου. Πλέον, οι Δήμοι Ναυπλίου – Μιδέας – Ασίνης – Ν. Τίρυνθας αποτελούν έναν ενιαίο μεγάλο Δήμο, ο οποίος θα βρεθεί μπροστά σε οργανωτικά, διοικητικά και οικονομικά προβλήματα.

Τρίτον, γιατί σήμερα ο Δήμος Ναυπλίου βρίσκεται στη χειρότερη στιγμή του. Είναι ουσιαστικά ακυβέρνητος, δίχως προοπτική, δίχως ελπίδα. Η στασιμότητα και η αδιαφορία για μία σειρά από μεγάλα ή μικρότερα θέματα, είναι γνωστή. Η οικονομική κακοδιαχείριση με αποτέλεσμα το τεράστιο έλλειμμα, η αδιαφάνεια, η απουσία αξιόλογου έργου και η εξυπηρέτηση συμφερόντων ολίγων ημετέρων της Δημοτικής Αρχής, αποτελούν τον κανόνα. Η σημερινή Δημοτική Αρχή μάς αφήνει την Καραθώνα σκουπιδότοπο, το Μπούρτζι εγκαταλελειμμένο, την ΔΕΥΑΝ και το γηροκομείο χρεοκοπημένα, την δημιουργία επιτέλους ενός καινούριου δημοτικού σχολείου όνειρο απατηλό, τις επεκτάσεις του σχεδίου πόλεως εγκαταλελειμμένες, την κατασκευή μίας σύγχρονης μαρίνας μόνο στα λόγια.

Δεν μηδενίζω τις όποιες προσπάθειες και την όποια προσφορά του σημερινού Δημάρχου Ναυπλίου, του οποίου άλλωστε και σέβομαι. Όμως, είναι απολύτως σαφές ότι κυβερνά 8 συνεχόμενα χρόνια, με αποτέλεσμα να έχει κουράσει και να έχει κουραστεί. Ο κόσμος τού έδωσε, όχι μία αλλά δύο φορές, την ευκαιρία να κυβερνήσει τον Δήμο μας. Αυτό που αφήνει πίσω του δυστυ-



χώς είναι κατώτερο των προσδοκιών. Το αίτημα για αλλαγή είναι ισχυρότερο από ποτέ. Επιτέλους, οι πολίτες ζητούν μια ανανέωση, μια ανατροπή, μια επανεκκίνηση, μια καινούρια ελπίδα.

Για τους παραπάνω τρεις λόγους, καταλαβαίνουμε όλοι ότι η επιλογή μας δεν μπορεί να γίνει με τα κριτήρια του χθες. Διακυβεύεται το μέλλον μας σε όλα τα επίπεδα, με κυρίαρχο το οικονομικό. Ο νέος Δήμαρχος καλείται να διαχειριστεί και να οργανώσει μία εξαιρετικά δύσκολη κατάσταση. Πρέπει να είναι νέος, φρέσκος και ορεξάτος για δουλειά, πρέπει να έχει δοκιμαστεί επαγγελματικά, πρέπει να διαθέτει οργανωτικές ικανότητες αλλά και φυσικές και ηθικές αντοχές».

Το όραμα

«Εμείς, σήμερα, σας παρουσιάζουμε το σχέδιό μας, ένα σχέδιο προσγειωμένο, απλό και στέρεο, μακριά από μεγάλες υποσχέσεις. Βασικός μας στόχος είναι να «χτίσουμε» έναν οικονομικά ισχυρό Δήμο.

Για να φτάσουμε στο στόχο αυτό χρειάζεται μια δυνατή κεντρική ΙΔΕΑ, μια συγκεκριμένη ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ένα ξεκάθαρο ΟΡΑΜΑ.

Το ΟΡΑΜΑ αυτό είναι, ο νέος Δήμος να καταστεί ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ – ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ – ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ της Ελλάδας και παράλληλα να εκμεταλλευτεί τις ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ, ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΕΣ και ΑΛΙΕΥΤΙΚΕΣ δυνατότητες που έχει. Εκεί ακριβώς βρίσκεται όλη η δύναμη μας και τα συγκριτικά μας πλεονεκτήματα. Στην ιστορία μας, τον πολιτισμό, στη φυσική ομορφιά, στην ίδια μας τη γη. Οι πέντε βασικότερες κινήσεις μας πρόκειται να είναι:

Πρώτον: Διοικητική αναδιοργάνωση όλων των υπηρεσιών του Δήμου.
Δεύτερον: Ανασύνταξη, συμμαζέμα και εξορθολογισμός των οικονομικών του Δήμου, με διαδικασίες ΑΠΟΛΥΤΗΣ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ. Ειδικά σε θέματα οικονομικής ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ και ΧΡΗΣΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ, τα ψέματα τελειώνουν.

Τρίτον: Σύσταση ειδικής υπηρεσίας – γραφείου με αποκλειστικό σκοπό την παρακολούθηση όλων των Ευρωπαϊκών προγραμμάτων χρηματοδότησης της Ευρωπαϊκής Ένωσης και όχι μόνο. Τέταρτον: ΝΕΡΟ – ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ – ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ αποτελούν τις βασικότερες προτεραιότητές μας. Είναι ανεπίτρεπτο, ειδικά οι Δήμοι Μιδέας, Ασίνης και Ν. Τίρυνθας, να βασανίζονται ακόμη με το ζήτημα του νερού, είτε αυτό

αφορά στην ύδρευση είτε στην άρδευση. Παράλληλα, οφείλουμε να οργανώσουμε και προωθήσουμε το τουριστικό μας προϊόν με ρυθμούς γρήγορους, ευέλικτους, με ρυθμούς ελεύθερης αγοράς. Τέλος, είναι χρέος μας να προστατεύσουμε το περιβάλλον και να λύσουμε το θέμα των απορριμμάτων.

Πέμπτον: Επαναφορά βασικών ΑΡΧΩΝ και ΑΞΙΩΝ στη συνολική συμπεριφορά όλων των δημοτικών αρχόντων. Η ΕΝΤΙΜΟΤΗΤΑ, η ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑ και το ΗΘΟΣ, αποτελούν απαραίτητους κανόνες για τους πάντες.

Όλα τα παραπάνω έχουν έναν τελικό και μεγάλο αποδέκτη, τον ΑΝΘΡΩΠΟ. Πετυχαίνοντας την οικονομική ευρωστία του Δήμου μας θα μπορέσουμε να ασκήσουμε ουσιαστική κοινωνική πολιτική, να σταθούμε δίπλα στους νέους ανθρώπους, να προσφέρουμε αγάπη και φροντίδα στους ηλικιωμένους και όσους έχουν ανάγκη, να δώσουμε αίσθημα σιγουριάς στους πολίτες, να αναβαθμίσουμε την ποιότητα ζωής όλων».

Νέα σελίδα

«Με γνωρίζετε καλά. Γνωρίζετε το πείσμα μου και την εργατικότητα μου. Αυτή την κρίσιμη στιγμή, ξέρω καλά τι πρέπει να κάνω, να κυρίως πώς να το κάνω. Είμαι γεμάτος θετική ενέργεια και αισιοδοξία. Έχω εμπιστοσύνη στις δυνάμεις μου και ελπίζω ότι στο τέλος, με την δική σας βοήθεια και συμμετοχή, θα τα καταφέρουμε. Άξιοι συμπαρασάτες μου οι υποψήφιοι του συνδυασμού μας ΝΑΥΠΛΙΟ ΝΕΑ ΕΛΠΙΔΑ.

Σας ζητώ να εμπιστευτείτε το ένστικτό σας. Να εμπιστευτείτε νέους ανθρώπους, άφθαρτους, επαγγελματικά καταξιωμένους, ανεξάρτητους κομματικά και οικονομικά. Σας ζητώ να αφήσουμε πίσω τις ξεπερασμένες και αδιέξοδες νοοτροπίες του ρουσφετιού και των υποσχέσεων, να αφήσουμε πίσω τις κουρασμένες και φθαρμένες εξουσίες.

Ο συνδυασμός μας ΝΑΥΠΛΙΟ ΝΕΑ ΕΛΠΙΔΑ φέρνει το νέο, φέρνει το καινούριο, φέρνει την ελπίδα της αλλαγής που θα αντικαταστήσει το ξεθωριασμένο παρελθόν.

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ
1	ΑΝΑΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ
2	ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΝΑΓΥΡΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
3	ΑΡΓΥΡΗΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	
4	ΑΥΓΟΥΔΗ	ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ
5	ΑΥΓΟΥΣΤΟΠΟΥΛΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
6	ΒΑΡΔΗ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	
7	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
8	ΒΟΜΒΑΣ	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	
9	ΓΑΒΡΗΛΟΣ	ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	
10	ΓΟΥΣΝΑ	ΘΕΟΔΩΡΑ	ΙΩΑΝΝΗΣ
11	ΔΑΓΙΑΚΑΣ	ΜΕΛΑΝΗ	
12	ΔΑΓΡΗΣ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ
13	ΔΕΔΕΓΚΙΚΑΣ	ΣΠΥΡΙΔΩΝ	
14	ΔΡΙΤΣΑΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
15	ΔΡΙΤΣΑΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ	ΦΙΛΗΠΠΟΣ
16	ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ	ΣΠΥΡΙΔΩΝ	
17	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	ΑΝΝΑ	
18	ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ	ΦΩΤΙΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
19	ΚΑΖΑΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	
20	ΚΑΖΟΛΙΑΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ	
21	ΚΑΖΟΛΙΑΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	
22	ΚΑΛΚΟΥΝΟΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	
23	ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	
24	ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ	ΠΑΝΑΓΟΥΔΗΣ	
25	ΚΑΡΝΕΖΗ	ΑΓΓΕΛΙΚΗ	
26	ΚΑΡΟΥΝΗ	ΔΗΜΗΤΡΑ	ΧΡΗΣΤΟΣ
27	ΚΑΤΕΡΙΝΑΚΟΣ	ΠΕΤΡΟΣ	
28	ΚΑΤΣΙΔΑ	ΜΑΡΙΑ - ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ	
29	ΚΟΡΟΛΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
30	ΚΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
31	ΚΥΡΙΑΚΟΥ	ΑΣΚΑΝΙΠΛΑΔΑ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
32	ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ	ΗΛΙΑΣ	
33	ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ	ΛΑΜΠΡΟΣ	
34	ΛΙΑΓΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
35	ΛΟΥΜΠΑΡΔΙΑ	ΕΥΤΕΝΙΑ	ΑΝΔΡΕΑΣ
36	ΛΙΔΑΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
37	ΜΑΝΤΑΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	
38	ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ	ΦΩΤΙΟΣ	
39	ΜΑΡΙΝΗ - ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ	ΕΛΕΝΗ	
40	ΜΕΓΑΡΤΗ	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	
41	ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ - ΧΡΟΝΗ	ΘΕΟΔΟΣΙΑ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
42	ΜΙΧΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ
43	ΜΠΑΣΤΟΥΝΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
44	ΜΠΟΥΝΟΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
45	ΜΠΡΟΥΔΗΣ	ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
46	ΝΤΟΚΟΣ	ΣΠΥΡΙΔΩΝ	
47	ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ - ΓΑΛΙΝΟΥ	ΣΟΦΙΑ	
48	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	
49	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	
50	ΠΑΠΑΣΑΡΑΝΤΟΣ	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	
51	ΠΕΤΡΟΥΛΑΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	
52	ΠΙΚΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
53	ΠΙΚΟΥ	ΝΟΥΛΑ	
54	ΠΟΥΖΩΝΗ	ΕΙΡΗΝΗ	
55	ΡΑΛΛΗ	ΜΑΡΙΑ	
56	ΡΑΦΑΗΛΙΔΗΣ	ΑΝΤΩΝΙΟΣ	
57	ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
58	ΣΚΑΛΙΔΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
59	ΣΜΥΡΝΙΩΤΑΚΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	
60	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ
61	ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
62	ΣΥΓΙΑΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	
63	ΣΥΝΤΡΙΚΟΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	
64	ΤΑΜΠΑΣΗΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ	
65	ΤΖΙΡΙΤΑ	ΜΑΡΙΑ	
66	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
67	ΤΣΑΚΑΛΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
68	ΤΣΙΡΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	
69		ΥΨΗΛΑΝΤΗ	ΣΤΑΣΙΑ
70	ΦΑΣΙΑΝΗ	ΜΑΤΟΥΛΑ	
71	ΧΑΤΖΑΡΑΣ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ	
72	ΧΟΥΝΤΑΛΑΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	

Εγκαίνια Δίεσις

Το Κέντρο Μουσικών Σπουδών και Πολιτισμού «Δίεσις» εγκαινιάζει τον νέο του χώρο στην οδό Αγγελή Μπόμπου και Μυστακοπούλου στο Άργος, αυτό το Σάββατο στις ώρα 8 το απόγευμα.

Τη βραδιά θα πλαισιώσουν οι καθηγητές του Ωδείου «Δίεσις» με μικρά μουσικά δείγματα. Ήχοι από το ακορντεόν, το βιολί, το φλάουτο, το σαξόφωνο, τη φουσαρμόνικα, τις φλογέρες, το πιάνο, τα κρουστά την ηλεκτρική και κλασική κιθάρα, θα παίξουν παλιά μουσική μέχρι τη σύγχρονη και τον αυτοσχεδιασμό.

Οι καθηγητές του Κέντρου είναι: Αβαράκης Μάνος (Φλογέρες, Φουσαρμόνικα), Cappelletti Maria Gabriella (Φωνητικά, Πιάνο, Χορωδία), Δαγρές Φώντας (Θεωρητικά, Αρμονία, Αντίστιξη), Δεσπρη Ελίνα (Πιάνο), Κουρουνιώτη Βίκυ (Ακορντεόν, Αρμόνιο), Λαδένης Μιχάλης (Κλασική Κιθάρα), Μαλούσης Θάνος (Βιολί), Μητρέντζος Αντώνης (Ντραμς, Percussion), Πιρπάρας Κώστας (Σαξόφωνο, Φλάουτο), Φαλιέρος Κώστας (Κλασική και Ηλεκτρική Κιθάρα), Χριστόπουλος Λευτέρης (Παραδοσιακό Κλαρίνο).

Μαθήματα φιλαρμονικής

Η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού Κρανιδίου «Ερμιονίδα» ξεκινά τα μαθήματα της Δημοτικής Φιλαρμονικής. Την Κυριακή στις 6 μ.μ. στο ισόγειο του κτηρίου της Δημοτικής Βιβλιοθήκης θα γίνουν εγγραφές και κατάρτιση του προγράμματος.

Αλλαγή σκυτάλης στην Καββαδία

Ο Γιάννης Σαρρής είναι ο νέος πρόεδρος του πολιτιστικού συλλόγου Λυγουριού ο «Καββαδίας».

Στη Γενική Συνέλευση που πραγματοποιήθηκε με εντυπωσιακή συμμετοχή κόσμου, ψηφίστηκε το νέο διοικητικό συμβούλιο με την παρακάτω σύνθεση:

Πρόεδρος: Σαρρής Ιωάννης, Αντιπρόεδρος: Ξυπολιάς Ίωνας, Α΄ Γραμματέας: Μπιμπή Αγγελική, Β΄ Γραμματέας: Ταμπουρατζή Χριστίνα, Ταμίας: Μπέκας Γεώργιος, Μέλη: Κατσαρού Ελεάννα, Κοντογιαννόπουλος Χρήστος, Μαγκλάρης Γεώργιος, Ρέκκας Σωτήρης.

ανθρώπων έργα

Συνέδριο Κουκλοθεάτρου

Ξεκινά σήμερα στην Σχολή Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, στο Ναύπλιο το 2ο Συνέδριο Κουκλοθεάτρου με θέμα «Κουκλοθέατρο» και Πειραματισμοί με Άψυχους Πρωταγωνιστές.

Το συνέδριο περιλαμβάνει ομιλίες από παιδαγωγούς, θεατρολόγους, κοινωνικούς ανθρωπολόγους και εικαστικούς, καθώς επίσης εργαστήρια και παραστάσεις με αντικείμενο το θέατρο της εμπύχωσης. Απευθύνεται κατά κύριο λόγο σε φοιτητές, εκπαιδευτικούς και καλλιτέχνες, αλλά είναι ανοικτό και σε κάθε ενδιαφερόμενο.

Σκοπός του συνεδρίου είναι η συζήτηση, ο προβληματισμός και η ανάδειξη της τέχνης του Κουκλοθεάτρου ως σύγχρονης τέχνης με σημαντική ιστορία και ακόμη σημαντικότερο μέλλον, καθώς επίσης και ως μέσου μάθησης και προσωπικής ανάπτυξης των παιδιών και ευαισθητοποίησης των ενηλίκων.

Το συνέδριο συνδιοργανώνει με το Πανεπιστήμιο ο δήμος Άργος, με την χορηγία του δήμου Ναυπλίου.

Οι εργασίες του Συνεδρίου θα ξεκινήσουν σήμερα στις 16.30 με ομιλίες στην αίθουσα «Λήδα Τασοπούλου», στα διδακτήρια του Τμήματος Θε-

ατρικών Σπουδών (οδός Βασιλέως Γεωργίου Β΄ και Ηρακλέους, Ναύπλιο). Στον ίδιο χώρο, αύριο Παρασκευή (πρωί-απόγευμα) και το Σάββατο (πρωί) προσφέρονται εργαστήρια από τους Χρήστο Αυτσίδη, Απόστολο Μαγουλιώτη και Στάθη Μαρκόπουλο.

Τα βράδια της Παρασκευής και του Σαββάτου (ώρα 19.00-20.00) οι καλλιτέχνες θα δώσουν παραστάσεις στην Παιδική Νεανική Βιβλιοθήκη του Δήμου Άργους. Αύριο Παρασκευή παρουσιάζεται η παράσταση «Ιπποπόταμοι, πειρατές, κατάρτια και βουτιές» με τον κουκλοπαίχτη Χρήστο Αυτσίδη και το Σάββατο ο «Φασουλής, Ιστορία Έρωτα και Θανάτου» με τον κουκλοπαίχτη Στάθη Μαρκόπουλο. Η είσοδος είναι ελεύθερη για όλες τις δραστηριότητες του Συνεδρίου και χορηγούνται βεβαιώσεις στους συμμετέχοντες.



Τη διοργάνωση του Συνεδρίου έχουν αναλάβει: η Μαρία Βελιώτη - Γεωργοπούλου, Κοινωνική Ανθρωπολόγος, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και η Εμμανουέλα Βογιατζάκη - Κρουκόβσκι, Εικαστικός, μέλος Ε.Ε.ΔΙ.Π του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου.

Κυκλοφόρησε το CD των Berlin Brides

Από το Ναύπλιο στη υφήλιο

Από το 2007 που πρωτοεμφανίστηκαν μέχρι σήμερα έχουν συμμετάσχει σε αμέτρητα φεστιβάλ, έχουν αποσπάσει εναλλακτικά βραβεία στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και έχουν ξεχωρίσει στην ανεξάρτητη ελληνική μουσική σκηνή χάρη στα εκρηκτικά live τους με βασικό καύσιμο την απέραντη ενέργεια και τη δυναμική σκηνική τους παρουσία. Το ακαταμάχητο duo της Νατάσας Γιανναράκη (στίχοι, φωνή) και της Ναυπλιώτισσας Μαριλένας Ορφανού (μουσική, synths) ακούει στο όνομα Berlin Brides και έχει καταφέρει πάρα πολλά μέσα σε λίγο χρονικό διάστημα, αλλά κυρίως έχει δημιουργήσει τον δικό του χαρακτηριστικό ήχο, που φαίνεται ότι ήρθε για να μείνει, σε αντίθεση με εφήμερες μόδες και μουσικά ρεύματα.

Το πολυαναμενόμενο πρώτο album τους, "Modern Celibacy", κυκλοφορεί στις 18 Οκτώβρη από την Inner Ear και είναι γεμάτο εκπλήξεις. Γιατί οι Berlin Brides, αν και νέες, παραμένουν αδέσμευτες και δε διστάζουν να βγάλουν επιδεικτικά τη



γλώσσα και να εκφράσουν άφοβα αυτά που σκέφτονται χωρίς ίχνος αυτολογοκρισίας. Από τα απανωτά χτυπήματα του "Hit And Run" στο απολαυστικό γαλλο-ισπανόφωνο "Été Athénien" και από τον ερωτισμό του "Rubberize" στη βία του "Paralyzed", το "Modern Celibacy" ξετυλίγεται στιχουργικά μέσα από 12 πρωτότυπες ιστορίες, ιδωμένες με ειρωνική διάθεση, με αυτοβιο-

γραφικά στοιχεία και κοινό αφηγηματικό νήμα τις εμπειρίες, την ελευθερία αλλά και τη μοναξιά της σύγχρονης εργένικης ζωής, ενώ μουσικά αλλάζει συνεχώς στυλ και προσωπικότητα αναμειγνύοντας με μοναδικό τρόπο στοιχεία electro, garage, punk και hip-hop. Την παραγωγή του album συνυπογράφουν ο Coti K και ο Χρήστος Λαϊνάς.



Σε έκθεση ο συνεταιρισμός «Κιανών Έργα»

Στην 2η έκθεση για το κρέας και τα προϊόντα του «από το στάβλο στο πιάτο» που πραγματοποιήθηκε στο Πρώην Ανατολικό Αεροδρόμιο Αθηνών, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων πήρε μέρος ο Αγροτικός Συνεταιρισμός Γυναικών Αργολίδας «Κιανών Έργα».

Ο Αγροτικός Συνεταιρισμός Γυναικών Αργολίδας «Κιανών Έργα» ιδρύθηκε το 2007 και λειτουργεί στη Νέα Κίο. Οι γυναίκες του Συνεταιρισμού, πιστές στη γαστρονομική παράδοση που κληρο-

νόμησαν από τους Μικρασιάτες προγόνους τους, παρασκευάζουν προϊόντα αξιοποιώντας την τοπική γεωργική παραγωγή, όπως γλυκά κουταλιού από φρούτα, λαχανικά και όσπρια, μαρμελάδες και λικέρ με παραδοσιακές αλλά και ασυνήθιστες γεύσεις, ζυμαρικά χειροποίητα φτιαγμένα με μεράκι και αγνά υλικά αλλά και σάλτσες με ακαταμάχητες γεύσεις. Επίσης συλλέγουν και προωθούν στην αγορά αρωματικά φυτά και βότανα της περιοχής.

Εγγραφές στη Δημοτική Χορωδία

Ξεκίνησαν οι πρόβες των παιδικών και νεανικών της τμημάτων της Δημοτικής Χορωδίας Ναυπλίου.

Η Δημοτική Χορωδία Ναυπλίου έχει σαν στόχο να φέρει τα παιδιά πιο κοντά στη μουσική και στο χορωδιακό τραγούδι. Χωρίς καμία οικονομική επιβάρυνση φιλοδοξεί να τους παρουσιάσει μια εποικοδομητική λύση για την αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου τους και να τους κάνει ιδανικούς πρεσβευτές της πόλης μας σε εκδηλώσεις εντός και εκτός Ελλάδας.

Οι πρόβες γίνονται στο νέο σύγχρονο και λειτουργικό χώρο της Δημοτικής Χορωδίας Ναυπλίου, Καλαμάτας 4, στο Ναύπλιο.

Οι Παραμυθοκόρες στο Άργος

Την Κυριακή στις 11.30 το πρωί η Παιδική και Νεανική Βιβλιοθήκη Άργους παρουσιάζει τις «Παραμυθοκόρες». Η Βασιλεία Βαξεβάνη, η Αντωνία Βέλλιου, η Ιφιγένεια Κακριδώνη ταξιδεύουν με τα φτερά της φαντασίας σε όλο τον κόσμο και μαζεύουν παραμύθια. Συναντούν σπουδαίους ήρωες, φοβερά τέρατα, μάγισσες και νεράιδες που τους λένε τις ιστορίες και τα μυστικά τους.

Και μήπως θα ακούσουμε μόνο ιστορίες; Όχι, μόνο. Θα παίξουμε όλοι μαζί και θα ζωντανέψουμε τους ήρωες των ιστοριών. Θα πούμε όλοι μαζί και θα μάθουμε παραμυθένια τραγούδια. Και μετά, τα παιδιά θα κατασκευάσουν το δικό τους τόσο, τόσο μικρούλη ήρωα, όπως τον έπλασε το κάθε ένα με τη φαντασία του.

Εγγραφές στον Μουσικό Σύλλογο

Το Χορωδιακό Εργαστήρι του Μουσικού Συλλόγου Ερμιόνης, καλεί όσους ενδιαφέρονται να γίνουν μέλη της χορωδίας, την Παρασκευή στις 20.30 στο Πνευματικό Κέντρο Ερμιόνης (σχολείο Συγγρού).

Στο πλαίσιο αυτό το Χορωδιακό Εργαστήρι, αρχίζει τον φετινό κύκλο μαθημάτων με μια ανοιχτή πρόβα.

CINEMA



Γράφει ο συγγραφέας
Θοδωρής Καραγεωργίου
www.karageorgiou.blogspot.com

Τίτλος: **Το αριστερό μου πόδι**
Χώρα: Ιρλανδία, Ηνωμένο Βασίλειο
Έτος παραγωγής: 1989
Σκηνοθέτης: Jim Sheridan
Διάρκεια: 103 λεπτά

Η ταινία αυτή βασίζεται στην πραγματική ιστορία του «Christy Brown», ενός νεαρού εγκεφαλικά παράλυτου καλλιτέχνη από την Ιρλανδία. Παρακολουθεί τη ζωή του από τη γέννησή του έως και τη συγγραφική του καταξίωση. Αυτό που αναδεικνύεται μέσα από τη συγκεκριμένη ταινία, αλλά και καθηλώνει όσο την παρακολουθούμε, είναι η τεράστια θέληση του ανθρώπου για ζωή, είναι η αστείρευτη δύναμη του πνεύματος που βρίσκεται κρυμμένη στον καθένα. Η μάχη του Christy Brown θα μας στιγματίσει και θα μας κάνει να δείξουμε λίγο περισσότερο σεβασμό στον όρο «άνθρωπος».

Το αριστερό μου πόδι είναι ένα από τα πρώτα μεγάλα βήματα του χαμαιλέοντα της υποκριτικής Daniel Day Lewis, αλλά και η ταινία που του χάρισε το πρώτο του όσκαρ. Ο ρόλος του Brown ενδείκνυται για μεγάλη ερμηνεία και αυτό ακριβώς κάνει ο Lewis, είναι απλά συγκλονιστικός. Τα είκοσι έτη που έχουν περάσει πάνω από αυτό το εκπληκτικό φιλμ, δεν του έχουν στερήσει ούτε στο ελάχιστο το πάντα επίκαιρο θέμα του και τη ζωντανή σκηνοθεσία του.

Μία ταινία σταθμός, που την προτείνω όχι απλά ανεπιφύλακτα, αλλά σθεναρά σε όλους, καθώς δεν πιστεύω πως υπάρχει άνθρωπος που θα τη δει και δεν θα αγγίξει τον συναισθηματικό του κόσμο.



Ζητείται Αντιπρόσωπος του Τουριστικού Οδηγού rocket-guide στην Αργολίδα,

Απαραίτητα προσόντα:

Άνεση στην επικοινωνία, Γνώση υπολογιστών (Η/Υ), Ομαδικό πνεύμα εργασίας, Ευχάριστη προσωπικότητα στον χώρο των πωλήσεων, Εκπληρωμένες στρατιωτικές υποχρεώσεις για τους άνδρες. Η εταιρεία προσφέρει: Συνεχόμενη εκπαίδευση στις νέες τεχνικές πωλήσεων, σύμφωνα με τις νέες τάσεις της αγοράς, Δυνατότητα επαγγελματικής εξέλιξης και ανάπτυξης, Ανταγωνιστικό εισόδημα επί των πωλήσεων.

Παρακαλούμε αποστείλετε το βιογραφικό σας στο Φαξ: 210-9718288 ή στο e-mail: info@smartsolutions.gr, ή επικοινωνήστε στο τηλέφωνο 210-9830680.

Καθηγήτρια βιολογίας με μεταπτυχιακές σπουδές και διδακτική εμπειρία, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές γυμνασίου και λυκείου.
Τηλ. 6947262826

Οι στόχοι του υπουργείου για την περιφέρεια αναλύθηκαν από τον Κουτσούκο

Η αγροτική ανάπτυξη της Πελοποννήσου



Σε ανοιχτή συγκέντρωση στην Τρίπολη, μίλησε ο Υφυπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Γιάννης Κουτσούκος, την προηγούμενη Κυριακή.

Όπως χαρακτηριστικά ανέφερε ο υφυπουργός, «μοναδικός στόχος είναι η ανάπτυξη της ελληνικής γεωργίας και η ολοκληρωμένη συμβολή της στην Πράσινη Ανάπτυξη υπό το τρίπτυχο Ταυτότητα-Ποιότητα-Αειφορία».

Συγκεκριμένα αναφέρθηκε στην ανασυγκρότηση της υπαίθρου στο πλαίσιο της Ελλάδας των Περιφερειών που θεμελιώνεται παραγωγικά στον πρωτογενή τομέα η οποία οδηγεί στην αναβάθμιση της ποιότητας ζωής του αγροτικού κόσμου και αποκατάσταση της χαμένης αξιοπρέπειας του έλληνα αγρότη. Παράλληλα η αύξηση της συμβολής του αγροτικού τομέα στο εθνικό προϊόν με την υποκατάσταση των εισαγωγών και τον εξωστρεφή προσανατολισμό της παραγωγής, μπορούν και πρέπει να έχουν θετικές επιπτώσεις στο γεωργικό εισόδημα το οποίο ήταν και το πρώτο που επλήγη από την κρίση.

Βήμα πρώτο, ο Καλλικράτης στο Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης. Αποκέντρωση των υπηρεσιών, ουσιαστικές αρμοδιότητες στις νέες αιρετές περιφέρειες, γραφεία αγροτικής ανάπτυξης στους Καλ-

λικρατικούς Δήμους και η ενημέρωση και εξυπηρέτηση των αγροτών μέσα από τα ΚΕΠ.

Βήμα δεύτερο, το σχέδιο αγροτικής ανάπτυξης της κάθε Περιφέρειας. Οι στόχοι, ποσοτικοί και ποιοτικοί, θα προσδιοριστούν κατά προϊόν και ανά Περιφέρεια, ενώ αποτελεί φιλοδοξία του ΥΠΑΑΤ να ολοκληρωθεί μέσα στο 2011 το σχέδιο «Ελληνική Γεωργία 2014» σε κάθε μία από τις 13 Περιφέρειες της χώρας και το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα που το υλοποιεί. Το σχέδιο αυτό θα προσαρμόζεται στις πραγματικές τοπικές ανάγκες και απαιτήσεις, αφού δεν θα προκύψει μέσα από μελέτες επισκεπτών μελετητών αλλά από την συνεργασία και τον διάλογο με τις τοπικές κοινωνίες και τους εκλεγμένους τους αντιπροσώπους στην Τοπική Αυτοδιοίκηση και ως εκ τούτου θα είναι συνυφασμένο με τον πολιτισμό και τα οραματικά πρότυπα της κάθε περιοχής.

«Στην πορεία για μια σύγχρονη ελληνική γεωργία απαιτούνται μεγάλες ανατροπές» όπως είναι το να απαλλαγούμε από τους διαμεσολαβητικούς μηχανισμούς και τα πρόσωπα ανάμεσα στον παραγωγό και το προϊόν. Αυτό σημαίνει ξεκαθάρισμα των συνεταιρισμών από τους συνεταιρισμούς σφραγίδες και ανάδειξη νέων με αποκλειστικό προσανατολισμό την αγορά και το εισόδημα των παραγωγών. Ο σχετικός νόμος-πλαίσιο θα είναι έτοιμος στις αρχές του '11. «Καθάρισμα» της αγοράς από κάθε είδους μεσάζοντες, καρτέλ, αεριτζήδες που αγοράζουν με ακάλυπτες επιταγές. Το μητρώο εμπόρων είναι έτοιμο ως νομοσχέδιο και το υπουργείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, ο κ. Χρυσόχοιδης που έχει στην ευθύνη του τους ελέγχους, μπήκε δυναμικά στο παιχνίδι.

Ανατροπές πρέπει να γίνουν και στον στατικό τρόπο με τον οποίο διεξάγεται σήμερα η αγροτική έρευνα αφού σκοπεύουμε να την διασυνδέσουμε με την αγροτική παραγωγή, να έχει συγκεκριμένα και μετρήσιμα αποτελέσματα στην ποιότητα και την ποσότητα. Ανατροπή και στην αγροτική εκπαίδευση, με στόχο το σημερινό αναποτελεσματικό σύστημα

να συνδεθεί με την λυκειακή εκπαίδευση και με τα προγράμματα που αφορούν στους νεοεισερχόμενους στο επάγγελμα.

«Θα παράγουμε σεβόμενοι το περιβάλλον». Ορθολογική διαχείριση των υδάτινων πόρων, διατήρηση της βιοποικιλότητας και προστασία του φυσικού μας πλούτου. Στόχος μας είναι «λιγότερο νερό, λιγότερα φυτοφάρμακα, λιγότερα λιπάσματα, λιγότερη ενέργεια». Που σημαίνει ασφαλή προϊόντα με καλύτερες τιμές γι αυτούς που τα παράγουν και με υψηλότερη ποιότητα και ασφάλεια για τους καταναλωτές.

Ο υφυπουργός αναφέρθηκε επίσης σε μια νέα πολιτική γης, όπου με φοροκίνητρα θα οδηγήσουμε την ακαλλιέργητη γη που κατέχουν κάτοικοι των αστικών κέντρων στους παραγωγούς για να μεγαλώσουν τις εκμεταλλεύσεις τους.

Τέλος, αναφερόμενος στην μετά το 2013 εποχή είπε ότι «Αποτελεί πάγια ελληνική θέση η συνέχιση της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής και μετά το 2013. Η διαμόρφωση ισχυρών συμμαχιών μεταξύ των κρατών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι ελπιδοφόρα. Μπορούμε να πούμε με βεβαιότητα ότι οι επιδοτήσεις θα συνεχιστούν διότι η ευρωπαϊκή γεωργία δεν μπορεί να ανταγωνιστεί τη φτηνή γεωργία των αναπτυσσόμενων χωρών. Είναι ακριβή γεωργία επειδή παράγει ασφαλή και ποιοτικά προϊόντα. Ακόμα ο αγρότης είναι ή πρέπει να γίνει ο φύλακας του περιβάλλοντος. Αυτό είναι όρος και προϋπόθεση για να επιδοτείται. Θα πρέπει ακόμα να συζητήσουμε την περιφερειοποίηση των επιδοτήσεων ώστε να πάμε στην ενίσχυση όλων των πραγματικών παραγωγών. Αυτός ο διάλογος θα ανοίξει σύντομα και συντεταγμένα και θα συμμετάσχουν όλοι. Πολιτικά κόμματα, θεσμικές και μη οργανώσεις των αγροτών, νέοι αγρότες και ομάδες παραγωγών. Θα συζητήσουμε όλοι γιατί μας αφορά όλους».

Ακόμα να πάρουν τα λεφτά τους οι λεωφορειούχοι του ΚΤΕΛ

Έφαγαν στο ...κεφάλι τα λεωφορεία

Τριάντα λεωφορειούχοι των ΚΤΕΛ Αργολίδας Α.Ε. και πεντακάσοι συνολικά σε όλη την Ελλάδα, βασισμένοι στο νόμο 3717/2008 της καταβολής επιδότησης 30% επί της συνολικής σχετικής δαπάνης, προέβησαν στην αγορά νέων λεωφορείων, τα οποία έχουν ήδη εντάξει στα προγράμματα δρομολογίων. Έκτοτε το ποσό της επιδότησης δεν τους έχει ακόμη καταβληθεί, με αποτέλεσμα να υποχρεώνονται να καταβάλουν τόκους υπερημερίας για την οφειλόμενη διαφορά, πληρώνοντας ουσιαστικά τις καθυστερήσεις και την αφερεγγυότητα του κράτους.

Το θέμα αυτό αναδεικνύει με ερώτησή του στη βουλή ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας Γιάννης Ανδριανός. Για δεύτερη φορά μετά την αλλαγή υπουργού καταθέτει ερώτηση προς τον Υπουργό Οικονομίας, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας Μιχάλη Χρυσόχοιδη και επισημαίνει: «Σε προηγούμενη σχετική ερώτησή μου, με γραπτές απαντήσεις το μεν Υπουργείο Οικονομικών (αρ πρωτ. 1077584/1997) υποδεικνύει ως αρμόδιο το Υπουργείο Υποδομών Μεταφορών και Δικτύων, το δε Υπουργείο Μεταφορών (αρ. πρωτ. Β-1368), αφού απα-



νά πως οι σχετικές πιστώσεις έχουν ήδη εκταμειωθεί, υποδεικνύει ως συναρμόδια για την ικανοποίηση των αιτημάτων των ιδιοκτητών λεωφορείων το τότε Υπουργείο Οικονομίας, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας και το Υπουργείο Οικονομικών. Η σύγχυση αυτή ανάμεσα

στα υπουργεία εντείνει την ανησυχία αλλά και τα πραγματικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι λεωφορειούχοι.

Κατόπιν αυτών, ερωτάται ο υπουργός: α) Ποιοι ευθύνονται για την καθυστέρηση της καταβολής επιδοτήσεων για την αντικατάσταση υπεραστικών

λεωφορείων που έχει φέρει σε απόγνωση τους λεωφορειούχους, β) Πότε θα καταβληθεί το οφειλόμενο ποσό της επιδότησης στους λεωφορειούχους της Αργολίδας και της υπόλοιπης Ελλάδας που προέβησαν σε αγορά νέων λεωφορείων, βασισμένοι στην επιδότηση που προβλέπει ο νόμος 3717/2008 και γ) Αν στο ποσό της επιδότησης συμπεριληφθούν και οι τόκοι υπερημερίας που άδικα όλο αυτό το διάστημα αναγκάζονται να καταβάλλουν οι λεωφορειούχοι».

Πρόκειται για την συμμορία από την Αθήνα, που «χτυπάει» εστιατόρια και ληστεύει θαμώνες

Κινηματογραφική ληστεία στο Άργος

Εκτός κινδύνου νοσηλεύεται στο νοσοκομείο Άργους ο αστυνομικός που πυροβόλησαν οι ληστές της Εθνικής τράπεζας Άργους, όταν τους καταδίωξε. Η ληστεία της Εθνικής Τράπεζας του Άργους ήταν πρωτόγνωρη για τα δεδομένα της περιοχής και θύμιζε κινηματογραφική ταινία. Οι τέσσερις δράστες ήταν καλά οργανωμένοι αλλά δεν υπολόγισαν την πρωτοφανή ταχύτητα που εμφανίστηκε η αστυνομία μπροστά τους αυτή τη φορά ούτε τους περιοίκους που θα τους παρατηρούσαν από την πρώτη στιγμή και θα τηλεφωνούσαν στην αστυνομία. Έτσι σύμφωνα με το σχέδιό τους δύο μέρες νωρίτερα έκλεψαν ένα αυτοκίνητο από την Γλυφάδα για να κάνουν την ληστεία. Με το κλεμμένο αυτοκίνητο έφτασαν ξημερώματα στο Άργος, πριν αρχίσει η κίνηση, και μπήκαν στην τράπεζα κόβοντας με ειδικό εργαλείο ένα πλαϊνό τζάμι και τα προστατευτικά σίδερα. Ανενόητοι περίμεναν τους υπαλλήλους. Φαίνεται μάλιστα ότι είχαν επισκεφθεί την τράπεζα και είχαν εντοπίσει ότι στο συγκεκριμένο σημείο δεν τους πιάνει ο συναγερμός οπότε στέκονταν ακίνητοι εκεί. Το σχέδιό τους ήταν εφιαλτικό για τους υπαλλήλους της τράπεζας. Σχεδίαζαν να έχουν κάνει



φτερά με τα χρήματα πριν μπει καν ο πρώτος πελάτης μέσα. Έτσι μόλις άνοιξε την πόρτα ο διευθυντής και απενεργοποίησε τον συναγερμό του καταστήματος οι τρεις από τους κουκουλοφόρους κρατώντας πιστόλι, καλάσνικωφ και χειροβομβίδα εμφανίστηκαν μπροστά του από την γωνιά που κρύβονταν και του ζήτησαν να ανοίξει το χρηματοκιβώτιο. Εκείνος αμέσως σκέφτηκε να τους καθυστερήσει και τους είπε ότι το χρηματοκιβώτιο ανοίγει με δύο κλειδιά και

ότι το δεύτερο το έχει ο υποδιευθυντής που δεν είχε έρθει ακόμα στο κατάστημα. Οι κινήσεις των δραστών ωστόσο και του διευθυντή έγιναν αντιληπτές από τους θαμώνες διπλανής καφετέρας που ειδοποίησαν την αστυνομία. Ο τέταρτος από τους δράστες που φύλαγε τσίλιες έξω από την τράπεζα αμέσως ειδοποίησε τους άλλους τρεις οι οποίοι με αστραπιαίες κινήσεις μπήκαν στο αυτοκίνητο που τους περιέμενε με αναμμένη την μηχανή

και άρχισαν να τρέχουν. Από πίσω και το περιπολικό που άρχισε από την πρώτη στιγμή να τους κυνηγά μέσα στους δρόμους του Άργους. Οι πρώτοι πυροβολισμοί έπεσαν έξω από το κτήριο του ΟΤΕ λίγα μέτρα πιο κάτω από την τράπεζα. Οι δράστες που γνώριζαν πολύ καλά τους δρόμους του Άργους συνέχισαν προς τα Γεφύρια ανταλλάσσοντας πυροβολισμούς με τους αστυνομικούς. Στην Καρπετοπούλου και ενώ ένοιωθαν ότι κινδυνεύουν να εγκλω-

βιστούν από το περιπολικό που τους ακολουθούσε – σύμφωνα με όσα λέει η αστυνομία – έσπασαν με το πίσω παρμπρίζ του αυτοκινήτου τους και άρχισαν να πυροβολούν αδιακρίτως προς το περιπολικό τραυματίζοντας τον έναν 30χρονο αστυνομικό ελαφρά στο χέρι. Ένα από τα όπλα που χρησιμοποίησαν οι δράστες ήταν καλάσνικωφ, κάλυκες του οποίου μάλιστα βρέθηκαν μέσα στο περιπολικό. Ευτυχώς για τον αστυνομικό η σφαίρα που τον πέτυχε ήταν από πιστόλι.

Ο αστυνομικός μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο του Άργους και το κυνηγητό συνεχίστηκε από άλλα περιπολικά που στο μεταξύ είχαν ειδοποιηθεί και ακολουθούσαν. Οι δράστες φαίνεται ότι είχαν χαρτογραφήσει άριστα την περιοχή και μετά από κυνηγητό 30 και πλέον χιλιομέτρων έφτασαν στο Ελαιχώρι της Αρκαδίας όπου εγκατέλειψαν το αυτοκίνητο και συνέχισαν με τα πόδια, ενώ οι αστυνομικοί τους αναζητούσαν. Αστυνομικοί εκτιμούν ότι πρόκειται για συμμορία από την Αθήνα που έχει διαπράξει και άλλες ληστείες στην Πελοπόννησο με θεαματικό τρόπο, σε εστιατόρια, βενζινάδικα και σε άλλες τράπεζες.

Αποδυναμωμένη η αστυνομία της Αργολίδας

Κάποια στιγμή θα γινόταν και αυτό, λένε προβληματισμένοι οι αστυνομικοί της Αργολίδας. Απλά περίμενα την στιγμή που θα έρχονταν αντιμέτωποι με τους ληστές και θα κινδύνευαν, όπως ο συνάδερφός τους. Αιτία του προβληματισμού; Οι τεράστιες ελλείψεις που υπάρχουν στην Αστυνομική Διεύθυνση Αργολίδας την τελευταία τουλάχιστον πενταετία και δεν αναπληρώνονται. Να σημειωθεί ότι αυτή τη στιγμή οι ελλείψεις που αντιμετωπίζει η Αστυνομική Διεύθυνση σε αστυνομικό προσωπικό στην οργανική της δύναμη γίνεται ακόμα πιο έντονη μετά από την υποβολή αίτησης για συνταξιοδότηση 23 αστυνομικών. Αποτέλεσμα είναι να δημιουργούνται πολλά και σημαντικά προβλήματα στη λειτουργία των υπηρεσιών. Το πρόβλημα γίνεται εντονότερο όταν η διμοιρία υποστήριξης της Α.Δ. Αργολίδας καλείται συχνά και για μεγάλα χρονικά διαστήματα

να ενισχύσει τη Γ.Α.Δ. Αττικής, με αποτέλεσμα, κατά τη συγκρότηση της διμοιρίας υποστήριξης, οι Διοικητές των υπηρεσιών να αντιμετωπίζουν μεγάλα προβλήματα στην κατάρτιση της ημερήσιας υπηρεσίας για την κάλυψη των βασικών αναγκών αστυνόμευσης του νομού. Επίσης, ενώ οι διμοιρίες υποστήριξης δεν έχουν την εκπαίδευση που διαθέτουν άλλες μάχιμες μονάδες, όπως για παράδειγμα η Υ.ΜΕ.Τ και η Υ.Α.Τ, χρησιμοποιούνται σε καίρια σημεία πρώτης γραμμής με ό,τι κινδύνους και συνέπειες απορρέουν από αυτό, με ωράριο μάλιστα που πολλές φορές ξεπερνά το 8ωρο. Από τα παραπάνω διαγράφεται ως πιεστική η ανάγκη για άμεση κάλυψη των οργανικών κενών αστυνομικού προσωπικού του Α.Δ. Αργολίδας, για αναδιάρθρωση των Αστυνομικών Υπηρεσιών με νέο οργανόγραμμα έτσι ώστε να καλύπτονται οι σημερινές ανά-

γκες αστυνόμευσης του νομού με αξιολόγηση των νέων δεδομένων που έχουν προκύψει. Όλα αυτά επισημαίνονται συχνά από την Ένωση Αστυνομικών Υπαλλήλων, αλλά πρόσφατα επισημάνθηκαν και σε ερώτηση που κατέθεσε στη βουλή ο Γιάννης Ανδριανός. Με αφορμή την κινηματογραφική ληστεία της Δευτέρας η Ένωση σημειώνει: «Δυστυχώς το συμβάν της απόπειρας ληστείας από ένοπλους κακοποιούς στην Εθνική Τράπεζα Άργους την 4/10/2010 με τον επικίνδυνο τραυματισμό του συναδέλφου στην καταδίωξη που ακολούθησε από τα πυρά των ληστών αποδεικνύει για μια άλλη φορά την επικινδυνότητα του επαγγέλματος του αστυνομικού. Ο Έλληνας αστυνομικός καθημερινά μέσα από αντίξοες συνθήκες δίνει την δική του μάχη κατά του εγκλήματος και η Πολιτεία πρέπει κάποια στιγμή να αναλάβει τις ευ-

θύνες της έναντι της αστυνομικής οικογένειας και να αναγνωρίσει την επικινδυνότητα του επαγγέλματος του Έλληνα αστυνομικού ως ηθική ανταμοιβή για το δύσκολο έργο που επιτελεί προς όφελος της κοινωνία μας. Επίσης η Πολιτεία πρέπει να λάβει όλα εκείνα τα μέτρα προστασίας των αστυνομικών με την κατάλληλη εκπαίδευση και μετεκπαίδευση του και να τον εφοδιάσει με όλα τα σύγχρονα υλικοτεχνικά μέσα (όπλα – αλεξίσφαιρα - αυτοκίνητα – μηχανές – ασύρματους) για να μπορέσει να ανταπεξέλθει στην καταπολέμηση του εγκλήματος, το οποίο εξελίσσεται και μεταλλάσσεται σε ραγδαίους ρυθμούς. Η μεγάλη έλλειψη σε αστυνομικό προσωπικό που υπάρχει στην Α.Δ.ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ η οποία έχει επισημανθεί πολλαπλά από την Ένωση μας, πιστεύουμε ότι έχει σημαντικό αντίκτυπο στην αυξανόμενη εγκληματικότητα που υπάρχει στο Νομό μας.

Το Αρχηγείο της Ελληνικής Αστυνομίας πρέπει να εκτιμήσει όλα αυτά τα στοιχεία με την εγκληματικότητα του Νομού μας ώστε στις επόμενες μεταθέσεις η Α.Δ.ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ να ενισχυθεί με το ανάλογο προσωπικό καθώς επίσης να σταματήσει άμεσα την αποδυναμωση της με τις συνεχείς πολυήμερες μετακινήσεις προσωπικού εκτός νομού για ενίσχυση άλλων υπηρεσιών και ειδικά της διμοιρίας υποστήριξης που κατά την συγκρότηση της αποδυναμώνονται αισθητά οι ήδη αποδυναμωμένες υπηρεσίες. Το Δ.Σ. της Ένωσης μας και όλοι οι συνάδελφοι της Α.Δ.ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ συμπαραστέκονται στον τραυματισμένο συνάδελφο μας και του ευχόμαστε ταχεία ανάρρωση από την τραυματική στιγμή που έζησε και καλούμε όλους τους συναδέλφους όπως κατά την διάρκεια της υπηρεσίας τους να λαμβάνουν μέτρα αυτοπροστασίας».

Με το ποδήλατο πας παντού, ακόμα και στον χωροχρόνο ταξιδεύεις

Ένα θαυμάσιο κείμενο προτροπή στην χρήση του ποδηλάτου, αλιεύσαμε στην «άλλη Ελλάδα». Ο ποδηλάτης ερμηνεύει τον χρόνο και τον τόπο μέσα από το ίδιο το ταξίδι με το ποδήλατο. Ας τον ακολουθήσουμε:

Ένα ιδιότυπο ταξίδι στο χρόνο. Déjà vu

Τι είναι το ταξίδι; Για κάποιους ανθρώπους είναι η μετακίνηση από έναν χώρο Α σε έναν χώρο Β. Για κάποιους άλλους είναι κάτι περισσότερο: είναι η μετακίνηση σε χρόνο. Η κίνηση μέσα στο χρόνο - με μη γραμμικό τρόπο.

Ο χρόνος μπορεί να 'ναι ο χειρότερος εχθρός, όπως και ο καλύτερος φίλος. Εξαρτάται και από το πώς τοποθετείσαι απέναντί του. Δυο ειδών γεγονότα μας επηρεάζουν: αυτά που μας συμβαίνουν κι αυτά που εμείς επιλέγουμε να μας συμβούν. Τα πρώτα έχουν την αφετηρία τους έξω από εμάς, τα δεύτερα ξεκινούν από εμάς τους ίδιους. Έχουν ως υπόβαθρο την προσωπική μας δημιουργικότητα. Είναι η δική μας συμβολή στην πραγματικότητα, στον προσωπικό και ταυτόχρονα κοινό κόσμο. Είναι αυτό που εμείς κάνουμε για να διαμορφώσουμε τον εαυτό μας και συγχρόνως τον κόσμο. Το ταξίδι είναι ένα εξαιρετικά ενδιαφέρον παιχνίδι με τον χρόνο. Ο χρόνος έχει τους δικούς του νόμους, το ίδιο και το ταξίδι. Να δαμάσω τον χρόνο δεν μπορώ - μπορώ όμως να ταξιδεύω.

Λένε ότι ως ανώτερα δίποδα, είμαστε από τη φύση μας ερευνητικοί και περίεργοι. Προσπάθησα να επινοήσω έναν τρόπο ταξιδιού, για να γνωρίζω τον κόσμο αλλά και χωρίς τον ανώφελο θόρυβο του κινητήρα εσωτερικής καύσης. Όχι με δανεική ενέργεια αλλά και χωρίς να χάσω την ανεξαρτησία της κίνησης. Ζητούσα πολλά και δεν βρήκα λίγα. Ο κινητήρας προσφέρει ένα μεγάλο τεχνικό πλεονέκτημα και ένα μεγάλο ταξιδιωτικό

μειονέκτημα: την ταχύτητα. Προσπερνάς τα πράγματα. Η ταχύτητα εύκολα σου στερεί αυτό που στην πραγματικότητα ζητάς - την επαφή με τον κόσμο. Με τον κινητήρα δεν ταξιδεύεις, μετακινείσαι. Επίσης, με τον κινητήρα δεν κινείσαι με δική σου ενέργεια. Ταξίδι για μένα σημαίνει προσωπική εμπειρία και θέλω να κινούμαι με τη δική μου δύναμη. Κι αφού τα πόδια διαθέτουν τους ισχυρότερους μύες του σώματος, δύο τρόποι μετακίνησης προσφέρονται για τον πραγματικό ταξιδευτή: το περπάτημα και το ποδήλατο. Σ' αυτά έρχονται να προστεθούν

κι άλλα πλεονεκτήματα: λείπει ο θόρυβος, η ρύπανση... πλεονεκτήματα όμως σε άλλη γλώσσα: όχι στη γλώσσα εκείνου που μετακινείται με το πεντάλ του γκαζιού αλλά αυτού του ανθρώπου που ξέρει τι σημαίνει «ψυχική κατάσταση».

Αθόρυβο το ταξίδι, αθόρυβος κι ο τρόπος που γράφω. Η γραφή είναι μια προσπάθεια να μεταφέρεις κάτι από την εμπειρία. Όμως... δύσκολο να εξηγήσεις τα απλά πράγματα. Τα απλά πράγματα δεν εξηγούνται. Πώς με δυο πετάλια γνωρίζεις τον τόπο σου με τρόπο μοναδικό,

απλό, αυθεντικό, άμεσο, αξιόπιστο και συνάμα συναρπαστικό στο μεγαλύτερο βαθμό. Έχω εμπειρία του πράγματος και πρόκειται για μια απόλυτα θεραπευτική δραστηριότητα, μια θεραπεία α) με ανεκτίμητα οφέλη, β) με μηδαμινό κόστος και γ) καμιά εντελώς παρενέργεια.

Στόχος μου δεν είναι να δημιουργήσω ένα ευχάριστο ανάγνωσμα. Με τον έναν ή άλλο τρόπο ένα σωρό πληροφορίες μπορείς να βρεις σήμερα για τα πάντα. Με τις νέες τεχνολογίες η πληροφορία μεταδίδεται σήμερα γρηγορότερα από την αστραπή. Μεταδίδεται όμως ως πληροφορία μόνο και όχι ως βίωμα! Η προσπάθειά μου έχει μια δυναμική: αποτυπώνει τον ενδόμυχο πόθο που έχουμε - ή μήπως δεν έχουμε όλοι μας στη σημερινή εποχή του ατομισμού και του πρακτισμού; - τον πόθο να μοιραστούμε ό,τι δεν είναι αποκλειστικά δικό μας. Ένας τέτοιος τρόπος ταξιδιού προ-

σφέρει κάτι ανεκτίμητο: αποκαλύπτει την ομορφιά των απλών πραγμάτων. Πρέπει κάποτε ο σύγχρονος άνθρωπος -το μόνο πλάσμα του πλανήτη που κατανήσε δέσμιο του Χρόνου- πρέπει να σκύψει στην αξία των απλών πραγμάτων. Θύμα του καθημερινού άγχους και των μαζικών μέσων, παραπαίει μεταξύ μιας δύσκολης πραγματικότητας και πολλών εύκολων μύθων. Η ζωή μας δεν είναι μονάχα σημαντικά γεγονότα - αυτά έτσι κι αλλιώς συμβαίνει να κατέχουν το μικρότερο κομμάτι του χρόνου - είναι επίσης και κάτι άλλο, σημαντικότερο με όρους χρόνου: ένα άθροισμα από λεπτομέρειες. Αυτό που προσπαθώ να πω είναι απλό. Αντί να προσπαθήσεις να εμπλουτίσεις τη ζωή σου με τα πολυδιαφημισμένα προϊόντα, όλους εκείνους τους άπιαστους (γι' αυτό και κερδοφόρους) μύθους της τουριστικής βιομηχανίας, είναι πολύ πιο απλό, πολύ πιο εύκολο, πολύ πιο ενδιαφέρον να πλησιάσεις τους χώρους που βρίσκονται δίπλα σου με ένα μέσο που σου δίνει την ευκαιρία να τούς γνωρίσεις πραγματικά. Το ποδήλατο είναι το απλούστερο όχημα, το πιο κατάλληλο μέσο που προσφέρεται για προσέγγιση στα πράγματα γύρω σου.

Όταν έχει κανείς την ελάχιστη διάθεση να κοιτάξει τον κόσμο χωρίς να βιάζεται, αυτά που έχει να ανακαλύψει είναι πολύ περισσότερα από όσα θα μπορούσε να φανταστεί.

Ποτέ μου δεν μπόρεσα να καταλάβω ποια ήταν εκείνη η δύναμη που με ωθούσε, στις άκρες της ελληνικής γης και στην απόλυτη σιωπή της ερημίας, κάτω από το φιλόξενο ίσκιο κάποιου δέντρου να βγάζω κάποτε ένα μικρότατο σημειωματάριο και με ένα άλλο μικρότατο μολύβι να σέρνω λέξεις και γραμμές στο χαρτάκι. Ποια δύναμη έσπρωχνε τα δάχτυλά μου; Γράφω αυτές τις γραμμές πάνω ακριβώς σ εκείνες τις γραπτές μνήμες, ξαναζώ τις στιγμές. Κι αν περιγράφω ο,τιδήποτε πολύ μετά από την στιγμή που συνέβη, δεν είναι αυτή η χρονική απόσταση που έχει πια σημασία. Το βίωμα δεν μπορεί να υποκατασταθεί με τον λόγο. Λόγος υπάρχει ένας



- σιωπές υπάρχουν όσες κι εμείς.

Πολιτισμός είναι ό,τι έχουμε χωρίς να είναι δικό μας. Ακριβώς επειδή δεν είναι δικό μας, έχουμε την υποχρέωση να το μοιραστούμε. Ακριβώς επειδή δεν είναι δικό μας, έχουμε την υποχρέωση να μην επιτρέψουμε σε κανένα να μάς το αφαιρέσει. Έπειτα από τόσα χρόνια, είμαι σίγουρος ότι δεν υπάρχει κανένας που να μπορεί να ισχυριστεί πως έχει γνωρίσει τον πλούτο που αυτός ο τόπος κρατάει στην καρδιά του. Έναν πλούτο, που όσο ο αδυσώπητος χρόνος των ανθρώπων -αυτός που τον μετράνε με το χρήμα- ισοπεδώνει τους πολιτισμούς αυτού του «μικρού μεγάλου» κόσμου και οι κοινωνίες γίνονται αγορές, τόσο περισσότερο κινδυνεύει και τόσο περισσότερη αξία «αποκτάει». Οι πολιτισμικές αξίες είναι αξίες χρηστικές. Για μένα, η εμπειρία, η ανακάλυψη αυτού του πολιτισμού στάθηκε η αποκάλυψη του ήχου. Γεμίζει τον κόσμο αυτό, μένει ωστόσο αόρατος, άδηλος, δεν ξέρεις από πού έρχεται και πού πηγαίνει. Του ήχου που κρύβει καλά τα μυστικά του, εκείνα που δεν μπορώ να αποδώσω σε ένα κείμενο ή βιβλίο. Η εποχή του τεχνολογικού πολιτισμού είναι η εποχή του θορύβου. Αλλά σ' αυτόν τον κόσμο που γνώρισα μύθος και πραγματικότητα φίλιωσαν και με ξαναγύρισαν στην εποχή της μουσικής, στην εποχή του λόγου, στην εποχή της σιωπής, στην εποχή του ήχου. Πώς να περιγράψω το κρώξιμο ενός μακρινού γλάρου σε μια έρημη παραλία; Πώς να περιγράψω το φλοίσβο της ακροθαλασσιάς στην αστροφεγγιά; Ή την ανοιξιάτικη φλυαρία των πουλιών; Το μήνυμα του λύκου πάνω από τις ράχες; Δεν μπορώ να τα περιγράψω. Δεν μπορώ να περιγράψω το πέρασμα από ένα κοπάδι πουλιά πάνω από το κεφάλι μου. Το πέσιμο των σταγόνων στα πράσινα φύλλα. Την έλευση της βροχής στη διψασμένη γη. Τα κουδούνια του κοπαδιού που γυρνάει στη στάνη το σούρουπο. Τις κραυγές του βοσκού που οδηγεί το κοπάδι. Το ανθρώπινο λαρύγγι στον ίσκιο του πουρναριού το καταμεσήμερο, που σου έκανε το χατίρι να θυμηθεί ένα παλιό λιανοτράγουδο έτσι που του το ζήτησες ο ξένος. Το τρίξιμο της παλιάς χορδής του παμπάλαιου λαούτου. Το πρώτο κελήδημα ενός πουλιού που βιάζεται να αναγγείλει το χάρμα όταν ακόμα είναι σκοτάδι. Το μακρινό ξελαρύγγισμα του κόκορα, που σπάει τη σιωπή



όταν το πρώτο φως σκάει πάνω από τους λόφους. Το απόμακρο άκουσμα μιας καμπάνας από το επόμενο χωριό. Το σκιάξιμο του κότσουφα στο θάμνο. Το μουγκρητό των νερών από το βάθος της χαράδρας. Το νυχτοπούλι στο κλαδί κάτω από τη σελήνη. Το βήμα της χελώνας στα ξερά φύλλα. Το κελάρυσμα της πηγής στη ρίζα του πλάτανου. Το καλωσόρισμα του χωρικού στην πέτρινη βρύση. Το πέρασμα του ανέμου μέσα στο δάσος. Την απέραντη σιωπή που σκεπάζει το βουνό. Δυστυχώς τεχνίτης του λόγου δεν είμαι. Δεν μπορώ να περιγράψω τα απερίγραπτα.

Μπορώ μόνο να μην ξεχνώ. Μπορώ να θυμάμαι. Τα κείμενα αυτά τα γέννησε η μνήμη. Ίσως αν τα κείμενα αυτά γράφονταν μετά από ακόμα περισσότερα χρόνια, να γράφονταν καλύτερα. Αλλά δεν είναι αυτό που έχει σημασία πια. Η μνήμη είναι καθαρά προσωπική και υπόκειται στον ίδιο νόμο με εμάς: το νόμο του

προσωπικού χρόνου. Εύχομαι μόνο μετά από χρόνια η Ελλάδα αυτή που γνώρισα να μην είναι χειρότερη. Υπάρχουν σίγουρα κάποιοι που θέλουν να μας καταστρέψουν μια ώρα αρχύτερα, για να έχουν αυτοί το μονοπώλιο στην αγορά: την αγορά του τουρισμού, της αναψυχής, του «πολιτισμού», της «φύσης»... σε έναν κόσμο που τα πάντα πουλιούνται και αγοράζονται. Όσα περισσότερα καταστρέφουν, τόσες περισσότερες νέες αγορές θα δημιουργούν. Αλλά αυτή είναι η δική μου αντίσταση: η μνήμη είναι η δύναμη που με κινεί προς τα μπρος. Μπορώ και δεν ξεχνώ. Μπορώ και θυμάμαι.

Δεν προσπάθησα να επεμβώ στα αρχικά κείμενα τα γραμμένα στα μήκη και πλάτη αυτής της χώρας, τα γραμμένα μέσα στη καρδιά της ελληνικής γης που αγάπησα. Αυτά τα κείμενα δεν παύουν να είναι ένα προσωπικό ταξιδιωτικό ημερολόγιο. Θέλησα να μεταφέρω την αί-

σθηση των στιγμών. Τα κείμενα αυτά ζητούν τη συμμετοχή του αναγνώστη, την ενσυνείδητη προσπάθειά του να κατανοήσει εκείνο το είδος της εσωτερικής σχέσης του ταξιδευτή με τα πράγματα που συναντά στο δρόμο του. Εδώ προκύπτει και το μεγάλο κάλεσμα: να προσπαθήσει ο αναγνώστης το ίδιο, αυτό το οποίο και ο συγγραφέας προσπάθησε. Αυτό που έδωσε στο ταξίδι το άλλο του νόημα.

Θα το πω ξανά και θα το πω ακόμα πιο καθαρά: τα κείμενα που ακολούθησαν δεν είναι φαντασία, ούτε είνα λογοτε-

χνία. Είναι η ωμή πραγματικότητα του δικού μας τόπου. Η δική μας πραγματικότητα βιωμένη μέσα από ένα ζευγάρι μάτια και μια καρδιά. Θα μπορούσα να γίνω πολύ κουραστικός γεμίζοντας πολλούς τόμους για μια χώρα που είναι γεμάτη από ιστορία, γεμάτη από παράδοση, γεμάτη από φύση, γεμάτη από πολιτισμό. Δεν τολμώ ούτε να το σκεφτώ. Σε πείσμα εκείνων που, θέλοντας να επιβάλουν τις δικές τους επιλογές, προσπαθούν να μάς πείσουν πως ο τόπος μας έχασε το τραίνο της μοίρας του... όχι, όχι φίλοι το παιχνίδι δεν το χάσαμε! Μην τους ακούτε! Είμαστε μια κοινωνία με πολύ παρελθόν, μια κοινωνία που ξέρει να γεννάει τις αξίες της έξω εκεί στον ελεύθερο κόσμο. Στο άπλετο φως του ήλιου, στο παντοτινό μεσογειακό φως, στις πλατείες, στους ανοιχτούς χώρους της επικοινωνίας παίρνουμε και δίνουμε, λειτουργούμε, διαμορφώνουμε και εξελίσσουμε λεπτότατους και θαυμάσιους κώδικες επικοινωνίας, δημιουργούμε πολιτισμό. Θέλω μονάχα να δείξω, να θυμίσω με λόγια απλά ότι ο παράδεισός μας δεν έγινε έρημος. Εξακολουθεί να βρίσκεται έξω από την πόρτα μας. Και το μόνο που έχουμε εμείς να κάνουμε είναι να σηκωθούμε και να ανοίξουμε την πόρτα.

Λένε ότι με το ταξίδι γνωρίζεις τον κόσμο. Ο λόγος είναι κόσμος, η σιωπή είναι χάος. Το χάος είναι «ανώτερο» από τον κόσμο - τον περιέχει. Η σιωπή του κόσμου είναι κι αυτή ένα χάος. Με το ταξίδι σπουδάζεις μαζί το λόγο και τη σιωπή. Σπουδάζεις και το χάος. Το ταξίδι είναι μια μαθητεία. Με το ταξίδι μαθαίνεις τον κόσμο και το χάος. Μαθαίνεις το μεγάλο Χάος του Κόσμου.

Déjà vu - και πάλι...

Τι σημασία έχει λοιπόν πότε γράφτηκαν αυτά τα κείμενα; Κυλά ο χρόνος; - Αν όχι, ας επενδύσουμε στη μνήμη. Αν ναι, ας ταξιδέψουμε μαζί του.

Πηγή: i-alli-ellatha.blogspot.com



Τέλος στην Κοροϊδία για τα σκουπίδια

Να μπου εισαγγελείς στην υπόθεση των Δεματοποιητών, ζητά η Παρέμβαση Πολιτών Ερμιονίδας προκειμένου να πέσει άπλετο φως. Επιτέλους θα πρέπει να μάθουμε την Αλήθεια. Πόσο στοίχισαν οι δεματοποιητές και ποιο είναι το πραγματικό κόστος λειτουργίας τους;

Σύμφωνα με την ΠΑ.ΠΟ.Ε.: «Το κόστος λειτουργίας του δεματοποιητή είναι 700.000 Ευρώ μαθαίνουμε!

Κι όμως το κόστος λειτουργίας του δεματοποιητή στην ΜΠΕ είναι 109.400 Ευρώ ανά έτος (σελίδα 31 της Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων).

Ποιον κοροϊδεύουν; Η μήπως ήρθε η ώρα του κ. Εισαγγελέα; Και μια και πιάσαμε την κουβέντα, μήπως (τυχαία) ξέρει ο Φο.ΔΣΑ πόσα πληρώθηκαν

για τον Δεματοποιητή στην AVERMAN και HAUSSER. Εμείς ρωτήσαμε τον κ. Χατζημιχάλη και περιμένουμε απάντηση. Για να κάνουμε και εμείς τον Λογαριασμό μας. Και φτάνουμε αισίως και στα σοβαρά.

-Το εργοστάσιο λειτουργεί ακόμα δοκιμαστικά

Σκέψου που θα είχε πάει το βουλό αν δεν ήταν «μόνο» δοκιμαστική η λειτουργία.

-Ωστόσο το μεγάλο μας ερώτημα είναι, που θα πάνε αυτά τα δέματα.

Αυτό ρωτάμε τώρα και 2 χρόνια! Τώρα το καταλάβαμε; Παριστάνουν ή είναι όντως ...;

-Προς το παρόν έχουμε στρέψει την προσοχή μας σε ένα σύγχρονο και πρωτότυπο μηχάνημα.

-Εάν προχωρήσει αυτό το σύ-

στημα θα είναι μια παγκόσμια πρωτοτυπία και μεγάλη υπόθεση για την Περιφέρειά μας.

Για την ώρα καλά θα κάνουν να σταματήσουν τις φαντασιώσεις. Αυτό, δεν θα είναι παγκόσμια πρωτοτυπία;

-Διαφορετικά, θα οδηγηθούμε στην καύση.

Θα οδηγηθούμε λοιπόν; Και ο οδηγός κ. Μήτσου που νομίζεται ότι θα οδηγηθεί;

Στα χειρότερα, που δεν θα επιτρέψουμε με κανένα τρόπο και που μέχρι χτες μας λέγατε ότι αποκλείετε και εσείς και να πάψουμε να κινδυνολογούμε. ΔΕΝ ΘΑ ΟΔΗΓΗΘΟΥΜΕ, να είστε σίγουροι.

Παρά όλα αυτά το όνειρό μας και οι βλέψεις μας είναι η ανακύκλωση στην πηγή, αλλά αυτό είναι ένα μεγάλο κεφάλαιο που χρειά-



ζεται συνείδηση και συμμετοχή όλων των πολιτών. Παλιό πολύ παλιό το παραμύθι. Βρομάει! Και

σας φταίει και οι ΠΟΛΙΤΕΣ τώρα που τους λείπει η συνείδηση. Μεγάλο θράσος Κύριοι!»

«Το κόστος διαχείρισης των απορριμμάτων θα οδηγήσει σε αύξηση των δημοτικών τελών από 32 έως 63%».

Στους ιδιώτες ο θυσαυρός

Αντιδράσεις γύρο από τον περιφερειακό σχεδιασμό για τα σκουπίδια υπήρξαν και από μια μερίδα δημοτικών και περιφερειακών κινήσεων από όλη την περιφέρεια Πελοποννήσου οι οποίες επιδιώκουν αποκεντρωμένες δομές και υποδομές, δράσεις και Έργα Εναλλακτικής Διαχείρισης, Μείωση- Επαναχρησιμοποίηση- Διαλογή στην Πηγή-Ανακύκλωση- Λιπασματοποίηση, Τελική Διάθεση Υπολειμμάτων, Ενημέρωση/ Ευαισθητοποίηση/ Συμμετοχή των δημοτών.

Σύμφωνα με τις δημοτικές Κινήσεις «Μαντινειακή Συμπολιτεία», «Δίκτυο Ενεργών Πολιτών Καλαμάτας», «Ναύπλιο Η Άλλη Πρόταση», «Κίνηση Πολιτών Δήμου Κορινθίων», «Τροϊζηνία, Δήμος για όλους», την Νομαρχιακή Κίνηση «Αρκάδων Κοινόν», τις Περιφερειακές Κινήσεις «Οικολογική Συμπολιτεία του Μοριά», «Αγωνιστική Συνεργασία Πελοποννήσου», την «Παρέμβαση Πολιτών Ερμιονίδας», τον «Οικολογικό Σύλλογο Κορινθιακού Κόλπου, ΟΙΚΟΣΥΛΛΑΧΟ», την «Παρεμβατική Κίνηση Πολιτών Μεγαλόπολης», την «Ομάδα Δράσης Πολιτών για τον Ταΰγετο» και Ενεργούς πολίτες από διάφορα μέρη της Περιφέρειας Πελοποννήσου: «το εν λόγω Σχέδιο περιέχει αρκετές γενικές αρχές και βασικούς στόχους που μας βρίσκουν απολύτως σύμφωνους. Όμως, οι απαιτούμενες δράσεις είτε απουσιάζουν από το Σχέδιο είτε – εκείνες που αναφέ-

ρονται – βρίσκονται σε κραυγαλέα αντίθεση με τις προαναφερόμενες αρχές και στόχους. Οι αρχές της Μείωσης των παραγόμενων αποβλήτων, της επαναχρησιμοποίησης υλικών και προϊόντων, η Διαλογή στην πηγή, η Ανακύκλωση, η Κομποστοποίηση των οργανικών απορριμμάτων, η Υγιονομική Ταφή των υπολειμμάτων, η Συμμετοχή των πολιτών στις παραπάνω δράσεις, η Εγγύτητα των απαιτούμενων μονάδων διαχείρισης στον κάθε τόπο δημιουργίας των αποβλήτων, η εφαρμογή της αρχής «Ο ρυπαίνων πληρώνει» είμαστε πεπεισμένοι ότι είναι εκ των ουκ άνευ για την οικονομικά βέλτιστη για τους δημότες, οικολογικά συμβατή και κοινωνικά συμβατή και αποδεκτή επίλυση του «γόρδιου δεσμού» της διαχείρισης των στερεών αποβλήτων στην Περιφέρειά μας. Όμως : α. Προτεινόμενα προς εφαρμογή και υλοποίηση έργα και μέτρα (βλ. μονάδες ενεργειακής αξιοποίησης, ένας ΦοΔΣΑ για όλη την Περιφέρεια, διαχειριστικές ενότητες λιγότερες σε αριθμό από τον αριθμό των νομών), β. Αυτά που επιδιώκεται να υλοποιηθούν (βλ. εγκατάσταση και λειτουργία δεματοποιητών σύμμεικτων στερεών αποβλήτων), γ. Μονάδες που δοκιμάζονται επιδεικτικά και προβάλλονται εμμέσως ως «θαυματοργές» (βλ. μονάδα επεξεργασίας σύμμεικτων αστικών στερεών αποβλήτων που έχει εγκατασταθεί από τα τέλη Ιουλίου στη θέση

Μαραθόλακκα, όπου ευρίσκεται η παράνομη χωματερή της Καλαμάτας), δ. Η χωρίς σχέδιο, πνοή και συστηματική φροντίδα εκ μέρους των ΟΤΑ εφαρμογή της Ανακύκλωσης, ε. Η αποφυγή μετουσίωσης αρχών όπως «Ο ρυπαίνων πληρώνει» σε άμεσα μέτρα και δράσεις άσκησης περιφερειακής και δημοτικής πολιτικής που να δίνει κίνητρα στους πολίτες για την εφαρμογή της στην πράξη, όλα αυτά λοιπόν μας δείχνουν ότι άλλες είναι κατ' ουσίαν οι επιλογές των αρμοδίων».

Τι συμβαίνει στην ουσία με τον νέο περιφερειακό σχεδιασμό για τα σκουπίδια;

Πριν λίγες ημέρες κατά την διάρκεια συνεδρίασης της ΤΕΔΚ Αργολίδας για τον νέο περιφερειακό σχεδιασμό κρίθηκε αναγκαίο να αναβληθεί η συζήτηση προκειμένου να διεξαχθεί εκ νέου παρουσία του περιφερειάρχη και των τεχνικών υπηρεσιών της περιφέρειας Πελοποννήσου. Ο λόγος είναι προφανής, αφού η μελέτη 500 σελίδων χρειάζεται επεξηγήσεις και πολιτικές «ερμηνείες». Σύμφωνα με πληροφορίες του «α», η πλειοψηφία των συμβούλων συγκλίνει στην δημιουργία ενός εργοστασίου ολοκληρωμένης διαχείρισης με τρεις διαχειριστικές ενότητες (Αργολίδα, Κορινθία, Αρκαδία) στην περιοχή μεταξύ Δερβενακίων και Νεμέας, επιτείνοντας τις φήμες που θέλουν εργοστάσιο καύσης να εγκαθίσταται

στην θέση «Γκα», όπως έχουμε αναφέρει και στο παρελθόν. Σύμφωνα με δημοσίευμα της «Ελευθεροτυπίας» της περασμένης Παρασκευής «Το 2009 στη Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας κατατέθηκε άδεια παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας από βιομάζα (δηλαδή σκουπίδια) από την Polyeco».

Τι είναι η λεγόμενη βιομάζα, πάνω στην οποία η περιφέρεια αφήνει να λανσάρεται και ως «ανακύκλωση» κάτω από προϋποθέσεις φυσικά, αφού χρειάζεται πρώτα να αφαιρεθεί το αλουμίνιο, το γυαλί κλπ;

Όπως υποστηρίζει ο ευρωβουλευτής του ΠΑΣΟΚ Σπύρος Δανέλλης, η παραγωγή SRF (Στέρεο Ανακτηθέν Καύσιμο) από τα σκουπίδια θα είναι κατά πολύ μεγαλύτερη από την ποσότητα που μπορεί η αγορά (τσιμεντοβιομηχανία, πρωτογενής παραγωγή σιδήρου κ.λπ.) για την ώρα να απορροφήσει.

Επομένως η βιολογική ξήρανση που επικαλούνται αποτελεί τον προπομπό και αρχικό στάδιο επεξεργασίας των απορριμμάτων πριν από την τροφοδοσία τους στη μονάδα καύσης. Αν για οποιονδήποτε λόγο η καύση δεν μπορεί να εφαρμοστεί, τότε επωμιζόμαστε ένα πολύ υψηλό άσκοπο κόστος, αφού το παραγόμενο SRF θα επιστρέψει στους ΧΥΤΑ και εκτιθέμενο στην υγρασία θα αποκτήσει τον όγκο που είχε πριν».

Πρόκειται, σύμφωνα με τον ευρωβουλευτή του ΠΑΣΟΚ, για μια πανάκριβη επένδυση με πολλαπλά-

σιο λειτουργικό κόστος σε σχέση με οποιαδήποτε άλλη μέθοδο (ανακύκλωση, κομποστοποίηση κ.λπ.), που θα βαρύνει εσαεί τους πολίτες με πολλαπλασιασμό των τελών καθαριότητας. «Το κόστος σήμερα είναι 25-30 ευρώ ο τόνος και με τη μέθοδο αποξήρανσης και καύσης που προωθείται θα φτάσει τα 250-270 ευρώ. Την κατακόρυφη αυτή άνοδο θα φορτωθούν οι δημότες».

Στο ίδιο συμπέρασμα καταλήγουν και ο πρόεδρος της Οικολογικής Εταιρείας Ανακύκλωσης (ΟΕΑ) Φίλιππος Κιρκίτσος, καθώς και η Greenpeace, WWF και Μεσόγειος SOS κάνοντας λόγο για απαράδεκτη περιβαλλοντικά λύση και εξαιρετικά κοστοβόρα.

«Το κόστος διαχείρισης των απορριμμάτων θα οδηγήσει σε αύξηση των δημοτικών τελών από 32 έως 63%».

Λαθεμένη είναι και η τοποθέτηση των περιβαλλοντικών κινήσεων υπέρ του ο Ρυπαίνων πληρώνει, γιατί αφ' ενός επιτρέπει η ευρωπαϊκή νομοθεσία την «μεταφορά ρύπων», αφ' εταίρου ενισχύει την θέση των «ισχυρών» που θα καταστρέφουν τον πλανήτη πληρώνοντας κάποιο πρόστιμο. Παράλληλα συμβάλει στην αντίληψη πως αφού έχω να πληρώσω παράγω αντίστοιχα και σκουπίδια ενώ στόχος είναι η μείωση της παραγωγής σκουπιδιών.

Σε γενικό ξεσηκωμό τους εργαζόμενους στο Δημόσιο καλεί σήμερα στις 10 το πρωί το ΠΑΜΕ στο Άργος

Καταδικάζουν την Τρόικα

Κόντρα στις αποφάσεις της ΑΔΕΔΥ, η πλειοψηφία της οποίας σύμφωνα με το ΠΑΜΕ επιδιώκουν και από αυτή την κινητοποίηση, όπως και σε όλες τις προηγούμενες, να σπείρουν την απογοήτευση, την ηττοπάθεια στο κίνημα και δεν έχουν ούτε στόχο, ούτε σχέδιο και θέληση να αντιπαλέψουν την αντιλαϊκή πολιτική, το ΠΑΜΕ δημοσίου τομέα καλεί τους εργαζόμενους και τις εργαζόμενες στο Δημόσιο, στα ΝΠΔΔ, στους ΟΤΑ, στην εκπαίδευση και την Υγεία, να πάρουν μέρος στην σημερινή διαδήλωση κατά της τρόικας και εκείνων που στηρίζουν την πλουτοκρατία, ζητώντας παράλληλα το κόστος της κρίσης να το πληρώσει η πλουτοκρατία και όχι οι εργαζόμενοι.

Όπως αναφέρει μεταξύ άλλων η ανακοίνωση του ΠΑΜΕ δημοσίου: «χρόνια τώρα ρουσφετολογούν και χρησιμοποιούν ως λάφυρο το Δημόσιο, προσέφεραν και προσφέρουν τεράστια ποσά από τον ιδρώτα του λαού στα μονοπώλια (Ολυμπιάδα, στρατιωτικοί εξοπλισμοί, φοροαπαλλαγές, κ.ά.), τώρα με κυνισμό και θράσος προσβάλλουν το λαό, λέγοντας ότι «μαζί τα φάγαμε».

Και μόνο για αυτό αξίζει το Άργος να γεμίσει με δημόσιους υπαλλήλους.



Εργαζόμενες, εργαζόμενοι, ελάτε με το ΠΑΜΕ, όλοι μαζί για να αντισταθούμε στις νέες περικοπές που ετοιμάζουν στους μισθούς και τα επιδόματά μας. Να εναντιωθούμε στην άρση της μονιμότητας, στις νέες μαζικές απολύσεις που ετοιμάζουν, στις σχέσεις εργασίας - λάστιχο, στον αυταρχισμό.

Να εναντιωθούμε στα σχέδιά

τους να μετατρέψουν τα σχολεία, τα Πανεπιστήμια, τα Νοσοκομεία σε επιχειρήσεις, σε χώρους επενδύσεων και υπερκερδών των κεφαλαιοκρατών. Να εμποδίσουμε τη σύνδεση των μισθών μας με την παραγωγικότητα και την υποταγή των δημοσίων υπαλλήλων σε νόρμες και αντιλαϊκούς στόχους που αυτοί θα καθορίζουν

για να είναι το κράτος τους πιο αποτελεσματικό για το κεφάλαιο και τις πολυεθνικές.

Να ματαιώσουμε την κατάργηση των Συλλογικών Συμβάσεων, ώστε κράτος και εργοδότες να διαπραγματεύονται ατομικά, όπως επιδιώκουν. Να ματαιώσουμε τις αυξήσεις στη ΔΕΗ, το νερό, τα καύσιμα, τα εισιτήρια, το Φ.Π.Α., τις ανατιμήσεις στα είδη πλατιάς λαϊκής κατανάλωσης.

Να αγωνιστούμε για την επαναφορά των

δεκάδων ιατρικών πράξεων που μας περιέκοψαν, την καταβολή του εφάπαξ που το καθυστερούν χρόνια.

Να μη γίνουμε συνένοχοι νέων αντιλαϊκών πολιτικών και μέτρων, μέσω του «Καλλικράτη».

Σύμφωνα με το ΠΑΜΕ: Πολλά θα εξαρτηθούν και από την προσωπική στάση καθενός από μας. Φτάνουν οι συμβιβασμοί και η ανοχή σε πολιτικές και συσχετισμούς που μας πνίγουν. «Έχουμε τη δύναμη και τα μέσα να ανατρέψουμε και συσχετισμούς και πολιτικές. Με το ΠΑΜΕ, με το ταξικό κίνημα, μπορούμε να χαράξουμε μια ελπιδοφόρα και νικηφόρα προοπτική. Η συμμαχία εργαζομένων, αυτοαπασχολούμενων, μικρών βιοτεχνών και εμπόρων, μικρομεσαίων αγροτών, των νέων και των γυναικών που οικοδομείται, ανοίγει αυτή την προοπτική. Ανάπτυξη για το λαό και όχι για τα κέρδη των λίγων.

Είναι ο δικός μας δρόμος, η δική μας εναλλακτική λύση στα βάσανα που φέρνουν για μας και τα παιδιά μας οι καπιταλιστικές κρίσεις, αλλά και η καπιταλιστική ανάπτυξη. Για να γίνουν τα βασικά μέσα παραγωγής λαϊκή περιουσία και για να αξιοποιηθούν οι παραγωγικές δυνατότητες της χώρας μας, που είναι μεγάλες, με κριτήριο τις δικές μας σύγχρονες ανάγκες».

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Τηλ: 27523- 60321**

**Ναύπλιο, 5-10-2010
Α.Π.: 417**

ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΟΡΩΝ

Από τη Γραμματεία του Ν.Σ. Αργολίδας ανακοινώνεται ότι εκδόθηκε από τη Δ/ση Περιβάλλοντος & Χωροταξίας Περιφέρειας Πελοποννήσου, η υπ. αριθ. 1997/23-9-2010 απόφαση με θέμα: Υπαγωγής για την περιβαλλοντική αδειοδότηση του έργου: «Ανόρυξη και λειτουργία γεώτρησης υδρευτικής χρήσης» εντός οικοπέδου επιφάνειας 4.508 m² που βρίσκεται σε εκτός οικισμού περιοχή στην θέση «Βερβερόντα» του Δ.Δ. Κρανιδίου του Δήμου Κρανιδίου του Νομού Αργολίδας, ιδιοκτησίας της ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑΣ ΤΟΚΑ προκειμένου να καλυφθούν οι υδρευτικές ανάγκες της οικίας της (738 m³ ανά έτος), στην διαδικασία του άρθρου 11 της Κ.Υ.Α. Η.Π. 11014/703/Φ104/14-3-2003 ως έργο της

4ης υποκατηγορίας της Κ.Υ.Α. Η.Π. 15393/2332/5-8-2002. Εφημερίδα που δημοσιεύεται η παρούσα απόφαση είναι : ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ν.Σ.
Αυγουστόπουλος Σταύρος**

**ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ
ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ
Ταχ. Δ/ση: ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ
11 - 21100 ΝΑΥΠΛΙΟΝ
Πληροφορ.: Γ. Γεωργίου
ΤΗΛ.: 27520-97807
FAX: 27520-97809**

**Ναύπλιο 04.10.2010
Αριθ.Πρωτ.: 1483
ΕΡΓΟ: «ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗ ΧΕΙΜΑΡΡΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΛΑΚΟΣΚΕΠΟΥΣ ΑΓΩΓΟΥ ΣΤΟ Δ.Δ. ΠΥΡΓΙΩΤΙΚΩΝ».
ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ: «Σ.Α.Τ.Α. ΔΗΜΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ»
ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ**

1) Ο Δήμος Ναυπλίου προκηρύσσει ανοιχτό διαγωνισμό για την ανάθεση του έργου: «ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗ ΧΕΙΜΑΡΡΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΛΑΚΟΣΚΕΠΟΥΣ ΑΓΩΓΟΥ ΣΤΟ Δ.Δ. ΠΥΡΓΙΩΤΙΚΩΝ» προϋπ/σμού 325.000,00 με το Φ.Π.Α.

Το έργο συντίθεται από την

ακόλουθη κατηγορία εργασιών: ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ, με προϋπ/σμό 325.000,00
2) Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλάβουν τα συμβατικά τεύχη του διαγωνισμού (Διακήρυξη, συγγραφή υποχρεώσεων κ.λ.π.) από τα γραφεία της Τεχνικής Υπηρεσίας Δήμου Ναυπλίου (οδός Χαρ. Τρικούπη 11 - Τ.Κ.211 00 Ναύπλιο), υπεύθ. υπάλληλος κ. Γεωργίου Ιωάννης, τηλ.: 27520-97807 & 27520-97808 και fax: 27520-97809).

Η διακήρυξη του έργου έχει συνταχθεί κατά το εγκεκριμένο από τον Υπουργό Π.Ε.Χ.Ω.Δ.Ε. υπόδειγμα τύπου Β'.

Πληροφορίες στα τηλέφωνα: 27520-97807 & 27520-97808, fax επικοινωνίας: 27520-97809, αρμόδιος υπάλληλος για επικοινωνία: κ. Γεωργίου Ιωάννης.
3) Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Ναυπλίου (Πλατεία Τριών Ναυάρχων - Ναύπλιο Τ.Κ.211 00) στις 26.10.2010 ημέρα Τρίτη και ώρα 10.00 π.μ. (λήξη επίδοσης προσφορών) και το σύστημα υποβολής προσφορών είναι: «σύστημα προσφορών με επιμέρους ποσοστά έκπτωσης», του άρθρου 6 του

Ν. 3669/08 (ΚΔΕ).

4) Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτοί εργοληπτικές επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ, που τηρείται στη Γ.Γ.Δ.Ε. του Υ.Π.Ε. Χ.Ω.Δ.Ε. εφόσον ανήκουν: στην Α2,1η & 2η τάξη εντός νομού για έργα κατηγορίας ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ και Α1,Α2 & 1ης για έργα κατηγορίας ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ.

5) Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους 5.100,00 € (πέντε χιλιάδες εκατό ευρώ.) και ισχύ τουλάχιστον 210 ημερών από την ημέρα διεξαγωγής του διαγωνισμού. Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι 180 ημέρες.

6) Το έργο χρηματοδοτείται από: «Σ.Α.Τ.Α. ΔΗΜΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ». Προκαταβολή δεν θα χορηγηθεί.

7) Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από τη Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Ναυπλίου.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
Γ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΡΑΣ**

Kiss 104.7 fm
the kiss you can't miss...

Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)

Καταρράκτης, σύγχρονη αντιμετώπιση

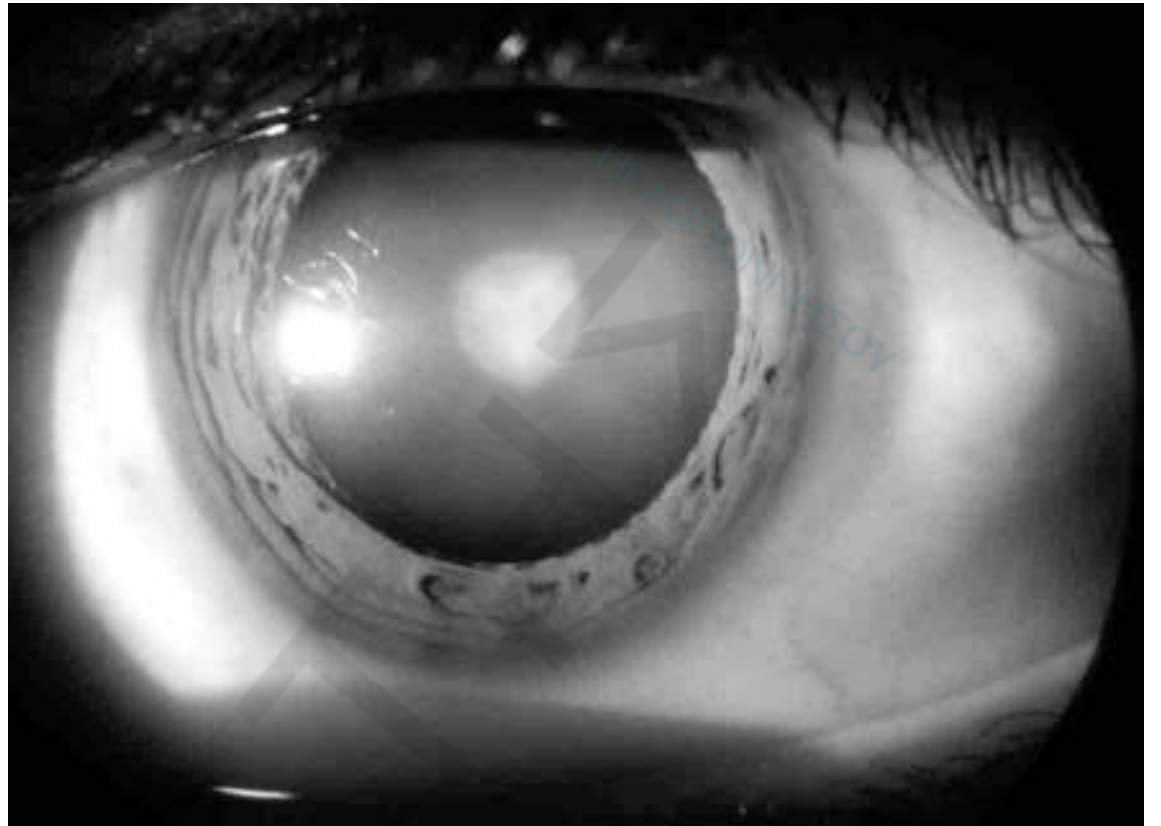


του **Βλάση Σαφαρίκα**,
χειρουργός οφθαλμίατρος,
Συνεργάτης του Επιστημονικού
Web Site: www.iator.gr

Καταρράκτης είναι η θόλωση του φακού του οφθαλμού η οποία συνήθως εκδηλώνεται με την ηλικία και η οποία οδηγεί σε σημαντική μείωση της οράσεως. Μέχρι σήμερα η πάθηση αυτή δεν αντιμετωπίζεται με φάρμακα ή με LASER. Στο παρελθόν ο καταρράκτης μπορούσε να οδηγήσει σε τύφλωση.

Μέχρι τώρα η θεραπευτική του καταρράκτη ήταν και παραμένει η χειρουργική αντιμετώπιση. Όμως έχουν αλλάξει πάρα πολλά σε σχέση με την διαδικασία του χειρουργείου. Ο καταρράκτης δεν αφαιρείται ολόκληρος αλλά με την βοήθεια υπερήχων (και όχι LASER όπως πολλές φορές χάριν ευκολίας λέγεται), τεμαχίζεται και ουσιαστικά πολτοποιείται διευκολύνοντας έτσι την αφαίρεση του. Η διαδικασία αυτή προϋποθέτει πολύ μικρή τομή από την οποία εισέρχεται το prob των υπερήχων και από την οποία ταυτόχρονα αποβάλλονται τα υγρά της επέμβασης και τα πολτοποιημένα τμήματα του καταρρακτικού φακού. Η διαδικασία αυτή διαρκεί ελάχιστα λεπτά ανάλογα με την παλαιότητα και την σκληρότητα του καταρράκτη.

Είναι εύκολο να καταλάβει κάποιος πως σημαντικό ρόλο στην έκβαση ενός χειρουργείου καταρράκτη παίζει ο κατάλληλος



χρόνος που θα αποφασισθεί να γίνει η επέμβαση.

Η φιλοσοφία ενός σύγχρονου χειρουργείου είναι η ελάχιστη κακοποίηση των υγιών ιστών. Όσο πιο σκληρός είναι ένας καταρράκτης τόσο πιο μεγάλη ποσότητα υπερήχων θα χρησιμοποιηθεί και τόσο πιο μεγάλη θα είναι η επίδρασή τους στα υγιή κύτταρα του οφθαλμού.

Μετά την αφαίρεση του καταρράκτη από την ίδια τομή εισέρχεται

αναδιπλωμένος ο τεχνητός ενδοφακός και η επέμβαση τελειώνει χωρίς ράμματα καθώς η ελάχιστη τομή που έγινε κλείνει από μόνη της με μηχανισμό βαλβίδας που δημιουργείται. Υπάρχουν διάφορα είδη ενδοφακών ανάλογα με τις ανάγκες του πάσχοντος.

Σήμερα χρησιμοποιούνται συχνά και οι πολυεστιακοί ενδοφακοί, αν και δεν έχουν εξελιχθεί τόσο πολύ που να είναι κατάλληλοι για όλους.

Αξίζει να αναφέρω πως η μόνη αναισθησία που απαιτείται είναι η τοπική συνήθως με την μορφή κολλυρίου. Ο συνολικός χρόνος της επέμβασης είναι περίπου δώδεκα με δεκαπέντε λεπτά και ο ασθενής εν συνεχεία μπορεί να φύγει.



Απαλείψεις και διπλασιασμοί στο χρωμόσωμα 16 σχετίζονται με τον αυτισμό

Αμερικανοί επιστήμονες αναγνώρισαν μια μικρή απάλειψη και μια αμοιβαία μετατόπιση μικρό-διπλασιασμού στο χρωμόσωμα 16 που αυξάνει αξιοσημείωτα τον κίνδυνο του αυτισμού και μπορεί να αναλογεί στο 1% των περιπτώσεων.

Ο Δρ Μαρκ Ντέιλι και οι συνεργάτες του στο Γενικό Νοσοκομείο της Μασαχουσέτης εξηγούν ότι «εντοπίσαμε μεταξύ τριών διαφορετικών δειγμάτων, ότι το 1% του αυτισμού προκύπτει από την απάλειψη ή τον διπλασιασμό ενός συγκεκριμένου, μικρού κλάσματος του χρωμοσώματος 16 (600 kb μήκος ή περίπου 2/10.0000 ολόκληρου του ανθρώπινου γονιδιώματος). Αυτό είναι προφανώς μόνο ένα κομμάτι από ένα πολύπλοκο παζλ, αλλά έχουμε ελάχιστα ξεκάθαρα στοιχεία όπως αυτό μέχρι σήμερα».

Όπως αναφέρεται στο The New England Journal of Medicine, ο Δρ Ντέιλι και οι συνεργάτες του χρησιμοποίησαν δύο νέους αλγόριθμους για να εντοπίσουν ένα επαναλαμβανόμενο αντιγράφων αριθμών μεταλλάξεων στα γονοτυπικά δεδομένα που είχαν συλλέξει από 751 οικογένειες με αυτισμό. Εντοπίστηκαν πέντε περιπτώσεις 593 kb απάλειψης στο χρωμόσωμα 16p11,2.

Επιπλέον, αυτή η ίδια απάλειψη παρατηρήθηκε σε πέντε εκ των 512 παιδιών που είχαν απευθυνθεί στο Νοσοκομείο Παιδών της Βοστώνης για πιθανό αυτισμό, αναπτυξιακή καθυστέρηση, ή πνευματική καθυστέρηση. Επιπρόσθετα, δύο εκ των 229 πασχόντων από αυτισμό και δύο εκ των 18.834 μη ελεγμένων ατόμων της ομάδας ελέγχου σε ένα ισλανδικό πληθυσμό ατόμων είχαν την συγκεκριμένη απάλειψη.

Η αμοιβαία μετατόπιση μικρό-διπλασιασμού εντοπίστηκε σε επτά άτομα στην ομάδα μελέτης και σε τέσσερα από τα 512 παιδιά που είχαν πάει στο Νοσοκομείο Παιδών της Μασαχουσέτης.

Το βασικό που πρέπει να γίνει είναι να μελετήσουν οι ειδικοί αυτό το νέο στοιχείο του παζλ που λέγεται αυτισμός και να κατανοήσουν τον βιολογικό μηχανισμό του και την σχέση του με την πάθηση. Ο μηχανισμός αυτός μπορεί να είναι σε λειτουργία σε πολλές οικογένειες όπως και σ' αυτές με τις συγκεκριμένες μεταλλάξεις.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΙΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan34@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ Η/Υ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
ΝΕΥΡΟΣΕΒΑΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΠΡΟΣΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:
ΔΥΣΛΕΞΙΑ
ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΑΦΑΣΙΕΣ
ΑΥΤΙΣΜΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΟΥΡΓΙΕΣ
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology



Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Αργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174



ελενη αντωνοπουλου
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Μπουμπουλινας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο
Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 3άρι, 100 τμ., σε νέα πολυκατοικία στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752 0 28467

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα, στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752 0 28467

Ενοικιάζεται 2αρι με αυτόνομη θέρμανση, ψύξη χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου 3άρι διαμπερές, με αυτόνομη θέρμανση χωρίς κοινόχρηστα. τηλ 27510 61710 και 6979029561.

Ενοικιάζεται 4αρι 110 τετραγ. ημισόγειο χωρίς κοινόχρηστα, αυτόνομη θέρμανση. Περιοχή Κουτσούρια, Πηνελόπης Δέλτα. Με αυλή πίσω. Τηλ. 6947185001. Τιμή 300 ευρώ.

Ενοικιάζεται δυάρι επιπλωμένο στην Κυψέλη, πλησίον ΑΣΟΕ. Τηλ.: 6977705603

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 110 τμ, όπισθεν του Δημαρχείου Ναυπλίου. 3ος όροφος, βεράντες, τέντες, αυτόνομη θέρμανση, φρεσκοβαμμένο, Α.Κ. Τηλ.: 6976015480

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 120 τμ, επί της οδού Δαναού 32 στο Αργος. 1ος Όροφος, βεράντες, τέντες, αυτόνομη θέρμανση, φρεσκοβαμμένο. Τηλ.: 6976015480

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος, 70 τμ στο Εμπορικό Κέντρο, με πρόσωση στην Ασκληπιού στο Ναύπλιο. Τηλ.:27520-23995, κιν: 6977-989237

Ενοικιάζεται ισόγειο διαμέρισμα (πρώην Ωδείο «Δίεσις») 70 τμ. με 1 θέση στάθμευσης, στο κέντρο του Αργους, κατάλληλο για φροντιστήριο, ιατρείο, λογ/κό, δικ/κό κ.α. γραφείο. Πληροφορίες: 27510 21414, 6942 855660

Ενοικιάζεται κατάστημα Τσώκρη 26, Αργος. Τηλ. 2751068609

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 1ου ορόφου μονοκατοικίας με 2 κρεβατοκάμαρες, σαλόνι, κουζίνα, μπάνιο, αυτόνομη θέρμανση και κλιματιστικά. τηλ. 6944 707640, 27510 51042

Ενοικιάζεται κατάστημα - ευκαιρία διαμορφωμένο και πλήρως εξοπλισμένο 550 τμ και αποθήκη 150 τμ Ασκληπιού 133 - Άρια. Ενοίκιο 3.500. Τιμή αποζημίωσης 55.000. Τηλ 6972831710

Ενοικιάζεται χώρος Ισόγειος 110 τμ για κατάστημα mini Market, φροντιστήριο, Φαρμακείο ή για κατοικία σε νεόκτιστη οικοδομή στην οδό Ηροδότου έναντι πλατείας, στην περιοχή Κούρτη. Τηλ.: 6984622959

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 3αρι στο εμπορικό κέντρο του Αργους, στον 1ο όροφο. Τηλέφωνο επικοινωνίας για περισσότερες πληροφορίες : 694 8866589 κος Γιώργος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ μεζονέτες 50 τ.μ. και 140 τ.μ. αντίστοιχα, στο Τολό, δίπλα στη θάλασσα. Τηλ. 6972240183

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πλήρως επιπλωμένη με όλα τα απαραίτητα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Μαζί με τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές. Μαζί με τα είδη εστίασης και τα είδη οικιακής χρήσης. Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις στους τοίχους - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος επί της οδού Ασκληπιού στην Άρια, εσωτερικός χώρος 110 τμ και προαύλιος χώρος 200 τμ. Τηλ.:6973436723

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ 35τμ επιπλωμένη στο Ναύπλιο, τιμή 350 ευρώ. Τηλ. 6946 746564.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα επιπλωμένα και μη, δυάρια και τριάρια με κεντρική θέρμανση, Α/Κ, ηλιακά, ανακατασκευασμένα, στο Τολό. Τηλ. 6936822068

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 70 τμ στην θέση Ζωοδόχου Πηγής στην Δαλαμανάρα εντός οικισμού με εισόδους σε κεντρικές δημοτικές οδούς και με ανεξάρτητους βοηθητικούς χώρους. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ-16μμ και 18μμ-21μμ

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ μεταχειρισμένα σε καλή κατάσταση α) παιδικό κάθισμα αυτοκινήτου για 0-3 χρονών, β) κούνια, γ) πόρτες ασφαλείας για σκάλες, δ) καρότσι με τρεις ρόδες, ε) έπιπλο αλλαξίερα. Κα Βιλιάνα. Τηλ. 2752 0 26260.

Ναύπλιο. Πωλείται διαμέρισμα 125 m3, Β' όροφος πλήρως εξοπλισμένο και επιπλωμένο αποτελούμενο από τρεις (3) κρεβατοκάμαρες - σαλόνι - τραπεζαρία - κουζίνα, δύο μπάνια, διαμπερές με μπαλκόνια στην οδό Ικονίου 6. τηλ. 6944188464.

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΠΩΛΕΙΤΑΙ Γκαρσονιέ-

ρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πωλείται μαζί με όλα τα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Μαζί με τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές. Μαζί με τα είδη εστίασης και τα είδη οικιακής χρήσης. Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις στους τοίχους - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Πορτοχέλι ,Βερβερόντα, οικισμός ΕΑΣ οικόπεδο 400 τ.μ. χτίζει 120 τ.μ. και βοηθητικούς χώρους 120 τ.μ. με θέα το Πόρτο Χέλι και τη θάλασσα της Βερβερόντας πωλείται. τηλ. 6979 978770

Κρανίδι οικόπεδο εντός σχεδίου 301 τ.μ. με δόμηση 210 τ.μ. με θέα τους Μύλους και τον Αγ. Αντώνη , πωλείται .τηλ.6979 978770

Ναύπλιο. Πωλείται επιχείρηση εστιατορίου - μπαρ πλήρως εξοπλισμένη και σε λειτουργία στην παραλία του παλιού Ναυπλίου, οδός Μπουμπουλινας. Τηλ. 6977074820

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΛΥΓΟΥΡΙΟ πωλείται μονοκατοικία 185 τ.μ. με 45 τ.μ. υπόγειο σε 800 τ.μ. οικόπεδο 200 μ. από τον καινούριο δρόμο . Τιμή 190.000 ευρώ . ΤΗΛ 6944141900 - 6974015724

Πωλείται επιχείρηση (καφενείο) επί της οδού π. Μαρίνου (πέντε δρόμοι) Αργος. τηλ. 6974201262 - 2751068793

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (καφενείο) σε λειτουργία επί της οδού Π. Μαρίνου 37 στο Αργος (πέντε δρόμοι). τηλ: 27510 68793, 6946 619702.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδας, κοντά στις παραλίες Τολό Πλάκας - 85 Μ2 διαμπερές - οικολογικά μονωμένο - πολυτελούς κατασκευής, διαμέρισμα 2ου ορόφου - με ειδικά κλιματιστικά, με καλοριφέρ - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, τζάκι, υπό κατασκευή, μεγάλη αποθήκη 24 Μ2 κλπ. Τηλ. 6979052951.

Ναύπλιο-Εξώστης: Πωλούνται οικόπεδα άρτια και οικοδομήσιμα με θέα. Ιδιώτης. Τηλ. 6977074820.

Πωλούνται οικόπεδα 400 τ.μ. και 600 τ.μ. εντός σχεδίου πόλης στο Αργος κοντά στο γήπεδο Πηρούνη. Πληροφορίες κιν. : 697 44 54 803

ΖΗΤΗΣΗ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ναύπλιο. Ζητείται κοπέλα να εργαστεί σε εστιατόριο - μπαρ. Σέρβις ή μπαρ. Τηλ. 6977074820

Από Ανώνυμη Εταιρεία στο Ναύπλιο ζητείται Τεχνολόγος Τροφίμων ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για εργασία σε αντίστοιχη θέση. Προϋπηρεσία και επιπλέον ξένες γλώσσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε να αποστείλετε βιογραφικά στο φαξ 27520 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 27520 45000 και 44130.

Ζητείται υπάλληλος γραφείου με γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και αγγλικής γλώσσας με ευχέρεια στις πωλήσεις για εργασία σε αίθουσα δεξιώσεων. Θα προτιμηθούν άτομα με εμπειρία στον τουριστικό τομέα. Τηλ 6944906559

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε χαμηλές τιμές. Τηλ. 6978623695.

Μαθηματικά, Φυσική, Χημεία και Η/Υ από Χημικό Μηχανικό. Ιδιαίτερα μαθήματα και βοήθεια στο σπίτι, σε προσιτές τιμές, για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου. Τηλ. 6944735600

Καθηγήτρια Γερμανικών με 17 έτη πείρα native - speaker παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. προετοιμασία για διπλώματα Γερμανικής γλώσσας μαθήματα και σε παιδιά δημοτικού - γυμνασίου. Τηλέφωνο 6976465155

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινωνήστε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα.

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΜΑΞΙ ΤΟΥΤΟΤΑ CARINA II GLI μοντέλο '92, 1.587 cc, 110 hp, χρώματος ανθρακί, χειροκίνητο κιβώτιο, 5θυρο με μεγάλο πορτπγκάζ, υδραυλικό τιμόνι, ηλεκτρικά παράθυ-

ρα - κλειδαριές, α/c, ζάντες 13», ραδ/φωνο, ΚΤΕΟ περασμένο 7/10, καταλυτικό σε αρκετά καλή κατάσταση με όλα τα service αντιπροσωπείας με τιμή 1.500 ευρώ Τηλ. επικοινωνίας: 6937/678788, 6937/678788

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Citroen AX 1100cc, μοντέλο 92, περασμένο ΚΤΕΟ, Σε λογική τιμή. Τη. 6944837534

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Αυτοκίνητο SCODA OCTAVIA, Mod. 2004 RIDER, 1400 cc, μεταλλικού χρώματος κυπαρισσί, ABS, ESP, με μετωπικούς και πλευρικούς αερόσακους, ηλεκτρικά παράθυρα, ηλεκτρικοί καθρέπτες, συναγερμό (κεντρικό κλειδίωμα με αυτόματο κλειδίωμα ανοιχτών παραθύρων), υδραυλικό τιμόνι, δερμάτινα καθίσματα (ρύθμιση ενισχυτικού μέσης), κλιματισμό, ράδιο CD-MP3-WMA, ζάντες αλουμινίου, λάστιχα 2009. Ατρακάριστο με 110.000 χλμ. Τιμή ευκαιρίας λόγω αναχώρησης στο εξωτερικό. Τηλ. 6948981465 κ. Γιάννης.

Πωλείται πλήρης εξοπλισμός μηχανουργείου λόγω συνταξιοδότησης ή ενοικιάζεται η επιχείρηση σε προσιτή τιμή. Πληροφορίες 27510-68938, Αργος.

Πωλείται μηχανή Honda Varadero μοντέλο 2003 1000cc σε άριστη κατάσταση. Τηλ: 6977748207

Πωλείται μηχανάκι Suzuki πράσινο 50 cc. Τηλ 6946328787

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Hyundai Atos, μοντέλο 1998, 1000 κυβικά, με 150.000 χιλιόμετρα, 2.500 ευρώ. Τηλ: 693-7476969

ΔΙΑΦΟΡΑ

Χάθηκαν στην περιοχή Δαλαμανάρας δίπλωμα οδήγησης και άδεια τρακτέρ. Όποιος γνωρίζει ας επικοινωνήσει στο 6972708478.

Πωλούνται 20 κυψέλες μελίσσια μεταχειρισμένες. Τιμή ευκαιρίας 80 ευρώ. τηλ. 6939512129 κος Γιώργος.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 1.ΚΟΥΝΙΑ ΜΕ ΣΥΡΤΑΡΙΕΡΑ ΚΑΙ ΣΤΡΩΜΑ 2. ΔΥΟ ΚΑΡΟΤΣΙΑ 3. ΚΑΝΑΠΕΣ ΜΠΟΡΠΝΤΩ 4. ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ. ΤΗΛ. 6933394840.

HIGH FIDELITY. Αγοράζονται δίσκοι βινυλίου 33, 45 και 78 στροφών, μεμονωμένα ή ολόκληρες συλλογές. Βασ. Γεωργίου Β' 6, Ναύπλιο. Τηλ. 2752098798.



Σας αποκαλύπτουμε από πού βγήκε το «Γίνε Άρης, να γουστάρεις»

ανέκδοτο

Ο καφές

Πάει μια πολύ όμορφη γυναίκα σε μια καφετέρια στην Αργολίδα και παραγγέλνει ένα φραπέ γλυκό με γάλα. Αφού τον πίνει ζητάει το λογαριασμό και το γκαρσόνι της τον φέρνει:

- 5 Ευρώ, παρακαλώ. Η κοπέλα πληρώνει και λέει στον σερβιτόρο :
- Σας παρακαλώ, μου πιάνετε το στήθος.
- Εδώ, μπροστά σε όλων αυτόν τον κόσμο;
- Ναι, ναι μην ανησυχείτε
- Και γιατί σας έπιασε ξαφνικά αυτή η επιθυμία να σας πιάσω το στήθος;
- Να ξέρετε, όταν μου πιάνουν... «τον κώλο», μ αρέσει να μου πιάνουν και το στήθος.

Κάγκουρες αρχίστε να τρέμετε. Τα «απρο» αποκαλύπτουν βήμα προς βήμα τις συνήθειές σας.

Βρες ποιος τύπος Κάγκουρα είσαι!

μέρος Β'

11. Ο βλάχο-κάγκουρας = Συνδυασμός προαναφερθέντων κατηγοριών 2,5 και 6. Συνήθως μεροκαματιάρης, ξοδεύει σταδιακά δεκάδες χιλιάδες ευρώ στην βελτίωση αυτοκινήτου 30ετίας, νομίζοντας έτσι πως δημιουργεί κάτι το ξεχωριστό. Σε αυτό συντελεί φυσικά και ο φίλος του ο «βελτιωτής», ο οποίος συνήθως πουλάει αέρα κοπανιστό, και ζει από κάτι τέτοιους αφελείς.

12. Ο καγκουρό-φάτσας = Χαμηλωμένο αμάωμα με κατεβασμένο παράθυρο, οργανάκια στη κολώνα που δείχνει μέχρι θερμοκρασία κλ@νι@, αυτοκόλλητο φωτιάς στη πόρτα, φραπεδιά πιασμένη εσωτερικά στη πόρτα, τσιγάρο στο στόμα, αμάνικο μπλουζάκι κυρίως με σκισμένα μανίκια με λογότυπο πίσω είτε «Μονώσεις Ταρτσών» η μπορεί να είναι και ποιο ψαγμένος και να έχει κανένα λογότυπο «Superchips!», στάνταρ μαυρισμένος τέρμα επειδή είναι πολύ μελαχρινός, γυαλί άθλιο κυρίως από μαύρο που το D&G να βγάζει μάτι (!) και αν μπορούσες να κοιτάξεις μέσα θα έβλεπες τη μπανάνα στη μέση! Το παρόν φαινόμενο...συναντάται συνήθως σε ασημί αυτοκίνητο!

13. Ο άγιος-κάγκουρας = Εικόνες παντού μέσα στο αμάξι, στο καθρέφτη κρέμονται ματάκια και η εικόνα του

Αγίου Χριστόφορου, εκκλησία FM να παίζει συνεχώς, αυτοκόλλητα του τύπου «Ο χριστός σώζει» και ένα μπουκάλι αγιασμός στην ποτηροθήκη. Σε φανατισμένα είδη συναντάται κολλημένο τεράστιο αυτοκόλλητο που καλύπτει όλο το πίσω παρμπρίζ που αναγράφει «μην βασιμείτε τα θεία...σοβαρός κίνδυνος δυστυχήματος»

14. Ο καγκουροπαράλυτος = χέρι κρεμασμένο έξω από το παράθυρο λες και είναι παράλυτο, συνήθως δασύτριχο με αλυσίδες και εντυπωσιακά ρολόγια που μόλις δουν μπανάνα αρχίζουν και κουνούν το χέρι από μόνα τους.

15. Ο καμακοκάγκουρας = απώτερος σκοπός του βάσει αυτών που πράττει με το αυτοκίνητο του είναι μπας και κάνει κάνα κονέ με το αντίθετο φύλο είτε μέσα στην κίνηση, είτε σε κανένα φανάρι ή ακόμη και μέσα στην πλατεία του ΣΕΦ-Μπουρατζίου. Συνήθως ακούει sexy r & b, αλλά συναντώ-

νται και είδη που ακούνε ερωτολαϊκά του 80-90 στη διαπασών (κούλα σ' αγαπάω μ' ακούς?, σ' αγαπάω μ' ακούς?, ΛΕ-ΠΑ etc). Παλιότερα χαρακτηριστικό τους ήταν στο πίσω παρμπρίζ κολλημένη καρδούλα με βέλος στη μέση σχηματιζόμενη από κόκκινα και κίτρινα λαμπάκια. Το τέλειο image για αυτούς είναι να προωθήσουν την εικόνα του χωρισμένου που ψάχνει μια νέα αγκαλιά-έρωτα. Συνήθως στο πορτμπαγκάζ υπάρχει και mini bar για παν ενδεχόμε-

νο. Συναντόμενα ήδη: καμακοκάγκουρας ο αμώδης (απώτερος σκοπός η αποπλάνηση σε παραλία) και καμακοκάγκουρας ο βραχώδης (συχνάζει στο αττικό άλσος-Πεντέλη)

16. Ο black-van κάγκουρας = Διαθέτει βανάκι κατά προτίμηση μαύρο με γαργαλημένο μοτέρ, φιμέ τζάμια, νικελ ζάντες, μπόντικιτ (πού τα βρίσκουν;!) και λάμπες νέον στο πάτωμα. Μπαίνει παντού με τις πόρτες (πισωκίνητο γαρ) και συμπεριφέρεται στο δρόμο λες και παίζει carnageddon τρομοκρατώντας τους πάντες καλά κρυμμένος μέσα στα φιμέ του τζάμια.

Άρθρο που είχε δημοσιευθεί πριν 76 χρόνια!

"Ορισμένα τινά Ελληνικά θήλα ζητούν να δοθή ψήφος εις τας γυναίκας. Σχετικώς με το ίδιον τούτο θέμα διαπρεπέστατος επιστήμων είχεν άλλοτε αναπτύξη από του βήματος της Βουλής το επιστημονικώς πασίγνωστον, άλλως τε, γεγονός ότι παν θήλο διατελεί εις ανισόρροπο και έξαλλον πνευματικήν κατάστασιν ωρισμένας ημέρας εκάστου μηνός. Επειδή, εν τούτοις, αι ημέραι αύται, δεν συμπίπτουν ως προς όλα τα θήλα, είναι αδύνατον να ευρεθεί ημέρα πνευματικής ισορροπίας και ψυχικής γαλήνης όλων των θηλέων, ώστε την ευτυχή εκείνη ημέραν να ορίζονται αι εκάστοτε εκλογαί. Η γυναικεία συνεπώς ψήφος είναι πράγμα επικίνδονον, άρα αποκρουστέον".

("Νέα Ημέρα", 20.3.1928)

Άρθρο που είχε δημοσιευθεί πριν 76 χρόνια!

"Ορισμένα τινά Ελληνικά θήλα ζητούν να δοθή ψήφος εις τας γυναίκας. Σχετικώς με το ίδιον τούτο θέμα διαπρεπέστατος επιστήμων είχεν άλλοτε αναπτύξη από του βήματος της Βουλής το επιστημονικώς πασίγνωστον, άλλως τε, γεγονός ότι παν θήλο διατελεί εις ανισόρροπο και έξαλλον πνευματικήν κατάστασιν ωρισμένας ημέρας εκάστου μηνός. Επειδή, εν τούτοις, αι ημέραι αύται, δεν συμπίπτουν ως προς όλα τα θήλα, είναι αδύνατον να ευρεθεί ημέρα πνευματικής ισορροπίας και ψυχικής γαλήνης όλων των θηλέων, ώστε την ευτυχή εκείνη ημέραν να ορίζονται αι εκάστοτε εκλογαί. Η γυναικεία συνεπώς ψήφος είναι πράγμα επικίνδονον, άρα αποκρουστέον".

("Νέα Ημέρα", 20.3.1928)