



Εβδομαδιαία εφημερίδα  
Πέμπτη 01.04.2010  
www.anagnostispe.blogspot.com  
anagnostispe@hotmail.com

Ετος 13ο • Αρ. φύλλου 616 • ΕΥΡΩ 0,60

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΣΤΗΣ

## Νέος υποψήφιος για το Ναυπλίου



Πανικός επικρατεί στα επιτελεία Αναγνωσταρά, Γραμματικόπουλου, Γκιάλα και Βασιλείου απ' την δυναμική παρουσία του Τάσου Καρνέζη στα κοινά. Ήδη στην σελίδα του στο Facebook, προβάλλεται μέρος του συνδυασμού του, ενώ πολλοί φίλοι του εκφράζουν την συμπάραστασή τους και τον προτρέπουν να αλλάξει τα πάντα στην πόλη

Σελ. 4

## Ο Κώστας Σεραφείμ γράφει για τα έθιμα

Σελ. 16



## Προσπάθειες για να σωθούν τα ξενοδοχεία της Αργολίδας από την κρίση



## Έριξαν τις τιμές

Οι τιμές στα ξενοδοχεία του Ναυπλίου και γενικότερα της Αργολίδας είναι μειωμένες κατά 10%, σε σύγκριση με πέρσι. Η πληρότητα φτάνει το 80% και ελεύθερα δωμάτια υπάρχουν ακόμα. Το Ναύ-

πλιο μπορεί να βουλιάξει από κόσμο αυτές τις ημέρες, όμως οι περισσότεροι που γεμίζουν τα σοκάκια και τις καφετέριες είναι είτε ντόπιοι είτε από τις γύρω περιοχές. Περισσότεροι από κάθε

άλλη χρονιά είναι αυτοί που δεν τόλμησαν Πασχαλινές διακοπές σε ξενοδοχεία, μένοντας είτε στο σπίτι τους, είτε φιλοξενούνται σε χωριά από συγγενείς και φίλους.

Σελ. 3

Τηλε-  
περσόνα  
στα «νύ-  
χια» της  
τροχαίας  
Σελ. 12



Απέκτησε  
επιτέλους  
Κινητή  
Μονάδα Ψυ-  
χικής Υγείας  
ο νομός σελ.8



Άρχισαν τις ασκήσεις αντιμετώπισης της κρίσης στο Άργος

## Γιατί βυθίστηκε στο σκοτάδι η μισή Αργολίδα Σαββατιάτικα Κουνάβι – εφιάλτης για την ΔΕΗ

Μεγαλύτερη επιτυχία είχε το μπλακ άουτ της ΔΕΗ, που προκλήθηκε από βλάβη στον υποσταθμό της Δαλαμανάρας, παρά «Η ώρα της γης» στην Αργολίδα.

Μια ώρα περίπου μετά την συσκότιση του Παλαμηδίου και πολλών σπιτιών από κατοίκους που θέλησαν με αυτόν τον τρόπο να στείλουν παγκοσμίως το μήνυμα για την καταπολέμηση της υπερθέρμανσης του πλανήτη, λόγω βλάβης της ΔΕΗ τα φώτα ξανάκλεισαν.

Καφετέριες, ταβέρνες πλατείες που ήταν γεμάτες κόσμο εκείνη την ώρα βυθίστηκαν στο σκοτάδι.

Τουλάχιστον 50 λεπτά διήρκε-

σε η διακοπή του ρεύματος σε όλη την περιοχή από τα όρια του Άργους στην γέφυρα της Πάνιτσας, στην Νέα Κίο, στο Ναύπλιο, Ασίνη Τολό, Λυγουριό.

Ένα κουνάβι, ήταν ο «δράστης», αφού ανέβηκε στο δίκτυο υπερυψηλής τάσης της ΔΕΗ στην Δαλαμανάρα, προκαλώντας βραχυκύκλωμα. Αρκετοί ήταν αυτοί που είδαν από πολύ μακριά την λάμψη που δημιουργήθηκε στον υποσταθμό της ΔΕΗ, μόλις το κουνάβι ακούμπησε τα καλώδια.

Η ζημιά που υπέστησαν τα καταστήματα στο Ναύπλιο καταγράφεται ως ιδιαίτερα μεγάλη σύμφωνα με τους επιχειρημα-

τίες. Την ώρα που τα μαγαζιά της πόλης είχαν βουλιάξει από κόσμο, με την διακοπή του ρεύματος πολλοί εξαφανίστηκαν χωρίς να πληρώσουν τον λογαριασμό, λέει ιδιοκτήτης καφετέριας της Μπουμπουλίνας στον «Αναγνώστη». Επίσης πολλά εστιατόρια δεν μπόρεσαν να σερβίρουν τους πελάτες τους.

Ταυτόχρονα όμως για κάποιους άλλους η διακοπή του ρεύματος ήταν μια αφορμή για να περάσουν μια ρομαντική βραδιά ευχόμενοι να καθυστερήσει κι άλλο η αποκατάσταση της βλάβης.



Προσπάθειες για να σωθούν τα ξενοδοχεία της Αργολίδας από την κρίση

## Έριξαν τις τιμές



Η παραίτηση Καρδαράκου οδήγησε στην επιστροφή Αναγνώστου

## Αυξημένος ο ρόλος του

Με αυξημένες εξουσίες επέστρεψε στην θέση του αντιδημάρχου ο Γιώργος Αναγνώστου, μετά την παραίτηση του Ν. Καρδαράκου από το συγκεκριμένο πόστο για λόγους υγείας. Ουσιαστικά ο κ. Αναγνώστου ανέλαβε την παρακολούθηση των έργων που βρίσκονται σε εξέλιξη και που θα σηματοδοτήσει η ολοκλήρωσή τους ένα μεγάλο κομμάτι της εικόνας της δημοτικής αρχής, όπως και ένα άλλο κομμάτι της χαρακτηρίζεται από την επιτυχή διαχείριση των ζητημάτων πολιτισμού από τον κ. Αναγνώστου ο οποίος και παραμένει πρόεδρος της Κοινωφελούς επιχείρησης Πολιτισμού Άργους.

Το πόσο νευραλγικό είναι το πόστο που ανέλαβε ο κ. Αναγνώστου φαίνεται και από την απόφαση του κ. Μπούρη να μην το εμπιστευτεί σε άλλον, παρά μόνο σε κάποιον που με ιδιαίτερη επιτυχία παράγει έργο για την πόλη, όπως ο κ. Αναγνώστου σε θέματα πολιτισμού.



Παρά τις μειωμένες τιμές των ξενοδοχείων στην Αργολίδα, η πληρότητα για τις ημέρες του Πάσχα, παρέμεινε χαμηλή σε σχέση βέβαια με τις εποχές των «Παχιών Αγελάδων».

Το Ναύπλιο μπορεί να βουλιάξει από κόσμο αυτές τις ημέρες, όμως τα ταμεία των επιχειρήσεων που ασχολούνται με τον τουρισμό δεν θα γεμίσουν, όπως άλλωστε μιας και οι περισσότεροι που γεμίζουν τα σοκάκια και τις καφετέριες είναι είτε ντόπιοι είτε από τις γύρω περιοχές. Περισσότεροι από κάθε άλλη χρονιά είναι αυτοί που δεν τόλμησαν Πασχαλινές διακοπές σε ξενοδοχεία, μένοντας είτε στο σπίτι τους, είτε φιλοξενοούνται σε χωριά από συγγενείς και φίλους.

Όμως τα πράγματα είναι πολύ καλύτερα από άλλες περιοχές της χώρας που ξενοδοχεία και τουριστικές επιχειρήσεις βάζουν λουκέτο.

Σύμφωνα με τον πρόεδρο των ξενοδόχων Ναυπλίας κο Μωριάτη, η πληρότητα στο Ναύπλιο μέχρι χθες ήταν 80%, παρουσιάζοντας ελαφρά πτώση σε σύγκριση με πέρσι. Το μεγαλύτερο πρόβλημα για τους ξενοδόχους όμως είναι το γεγονός ότι μειώθηκαν κι άλλο οι διανυκτερεύσεις. Οι περισσότεροι από όσους έχουν κλείσει δωμάτιο στο Ναύπλιο αλλά και σε άλλες περιοχές της Αργολίδας, θα διανυκτερεύσουν από το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής μέχρι την Κυριακή του Πάσχα, σαν να ήταν δηλαδή ένα

οποιοδήποτε τριήμερο. Παλιότερα οι διανυκτερεύσεις των εκδρομικών ήταν τουλάχιστον τέσσερις.

Και όλα αυτά παρ' ότι οι τιμές στα ξενοδοχεία είναι μειωμένες κατά 10%, σε σύγκριση με πέρσι, όπως λέει στον «Αναγνώστη», ο κος Μωριάτης.

Το μόνο πλεονέκτημα του Ναυπλίου που το κρατάει ακόμα κάπως ζωντανό είναι η μικρή απόσταση από την Αθήνα, κάτι που αυτομάτως σημαίνει μειωμένα έξοδα μετάβασης των επισκεπτών. Γι' αυτόν τον λόγο άλλωστε παρουσιάζεται και σταθερή η μετάβαση στην Αργολίδα των επισκεπτών που κάνουν μονοήμερες αποδράσεις από την Αθήνα.

Σε ανατροπή της καθεστηκυίας τάξης αποβλέπουν οι νέοι στο Ναύπλιο

## Αντίπαλο δέος για όλους



Στον αέρα θα τιναχθούν οι παραταξιακές διεργασίες, από την κίνηση νέων ανθρώπων στην πόλη του Ναυπλίου για τον σχηματισμό συνδυασμού σε μια προσπάθεια να πάρουν στα χέρια τους τον Δήμο Ναυπλίου.

Ήδη ο επικεφαλής του συνδυασμού έχει φτιάξει την δική του σελίδα στο facebook, με τίτλο: «Θέλουμε τον Καρνέζη Αναστάσιο νέο Δήμαρχο για το δήμο Ναυπλιέων» η οποία πολιορκείται στην κυριολεξία από τους χιλιάδες υποστηρικτές του.

Πρόκειται για τον υποψήφιο δήμαρχο Ναυπλίου κ. Τάσο Καρνέζη γνωστό στα νεολαϊστικά στέκια της πόλης. Ήδη η κάθοδος του στις εκλογές σήμανε συναγερμό στις τάξεις των νέων οι οποίοι έτρεξαν να πλαισιώσουν το ψηφοδέλιό του, όπως φαίνεται στην σελίδα του στο facebook:

### «ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΣΥΣΤΑΣΗ

### ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ

1. ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΛΗΣ
2. ΜΑΡΙΑ ΠΑΧΗ
3. ΜΑΡΙΑ ΜΙΤΑ
4. ΣΟΦΙΑ ΤΣΕΤΣΕΝΟΓΛΟΥ

5. ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΟΥΡΛΟΥΚΗΣ
6. ΗΛΙΑΣ ΣΙΒΙΛΙΑΣ
7. ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΙΤΣΙΑΔΗΣ
8. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΡΙΝΟΣ
9. ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ
10. ΝΑΝΤΙΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
11. ΜΑΙΚ ΝΤΟΚΟΣ
12. ΜΙΧΑΛΗΣ ΝΟΥΛΑΣ
13. ΕΛΕΝΑ ΤΣΟΥΚΑΛΑ».

Η υποψηφιότητα του κ. Τάσου Καρνέζη στηρίζεται και από μία πλειάδα επιφανών Ναυπλιέων, όπως ο κ. Ανδριανός Νόνης, ο οποίος απευθυνόμενος στο κ. Καρζένη εξέφρασε την εμπιστοσύνη του προς αυτόν τονίζοντας «εσύ μας οδηγείς».

Ανάλογες εκδηλώσεις αναγνώρισης των ικανοτήτων του υποψηφίου δημάρχου εξέφρασε μεταξύ πολλών και η κα. Ελένη Τσουκαλά δηλώνοντας χαρακτηριστικά: «Ένας αέρας αισιοδοξίας και ανανέωσης πνέει στον πολιτικό βίο αυτού του τυραννισμένου τόπου. Ναι στον Καρνέζη για μια καλύτερη Αργολίδα και, γιατί όχι, μια νέα Ελλάδα. Αξιος!».

Εμφανώς συγκινημένος ο κ. Τάσος Καρνέ-

ζης από την υποδοχή της υποψηφιότητάς του από τους φίλους του και τους εν γένει ψηφοφόρους από το εκλογικό σώμα, προέβει στο facebook στις ακόλουθες δηλώσεις: «Έχω μεγάλες φιλοδοξίες να αναβαθμίσω τον τόπο μου και να αξιοποιήσω με νέες ιδέες και καινοτομίες την αριστοκρατική νύχτα του Ναυπλίου».

Η κάθοδος του κ. Καρνέζη έχει μπερδέψει και τους δημοσκόπους των διάφορων εταιριών που κατ' αυτή την περίοδο διενεργούσαν δημοσκοπήσεις για τους υπάρχοντες συνδυασμούς. Μάλιστα ο νέος συνδυασμός, άγνωστος στους δημοσκόπους μέχρι προχτές, με την αυξητική τάση που παρουσιάζει

οδήγησε σε νέα δημοσκόπηση, ακυρώνοντας την προηγούμενη που τον αγνοούσε.

Σύμφωνα με πληροφορίες του «α», επικεφαλής γνω-

στού συνδυασμού αγανακτισμένος από τις διαρροές ψηφοφόρων που παρουσιάζει ο συνδυασμός του προς τον νέο συνδυασμό φώναξε στους συνεργάτες του εκνευρισμένος: «από αλλού μας ήρθε. Μάθετε ποιους βολιδοσκοπεί και να τους ηπείσετε από κοντά με υποσχέσεις. Δεν θα το καταστρέψουν αυτοί, αυτό που χρόνια οραματιζόμαστε».

Φωτιά έχουν πάρει οι αντιπαραθέσεις και στα πολιτικά μπλοκ του Ναυπλίου, ενώ ακολουθούν και πολλά επαγγελματικά τα οποία εκφράζονται υπέρ του νεαρού πολιτικού και του συνδυασμού του.

ΘΕΛΟΥΜΕ ΤΟΝ  
ΚΑΡΝΕΖΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟ

ΕΧΩ ΜΕΓΑΛΕΣ ΦΙΛΟΔΟΞΙΕΣ  
ΝΑ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΩ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΟΥ  
ΚΑΙ ΝΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΩ ΜΕ  
ΝΕΕΣ ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΤΗΝ  
ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΚΗ ΝΥΧΤΑ  
ΤΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ.

ΝΕΟ ΔΗΜΑΡΧΟ  
ΓΙΑ ΤΟ  
ΔΗΜΟ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ

ΟΠΤΙΚΑ  
φακοί επαφής



**Γεώργιος Ι. Μαμωνάς**

ΠΤΥΧ. ΟΠΤΙΚΟΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΩΝ

Δεκτά όλα τα ταμεία  
ΣΥΜΒΕΒΛΗΜΕΝΟ ΜΕ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ

Μιχαήλ Στάμου 4 (πεζόδρομος)

Άργος 21200

τηλ. fax: 27510 63691

οικία: 27510 68938

Νεκροί δύο ποδηλάτες που χτύπησε ασθενοφόρο στο Αργολικό

## Τους σκότωσε το σκοτάδι

Δεν πρόλαβε να στεγνώσει το μελάνι από το ρεπορτάζ του «Αναγνώστη», για την κατάσταση που επικρατεί στους δρόμους της Αργολίδας και ένα ακόμα θανατηφόρο τροχαίο, αφαιρέσει την ζωή από δύο νέους ανθρώπους.

Η έλλειψη φωτισμού στον δρόμο, φαίνεται ότι ήταν η βασική αιτία του τραγικού δυστυχήματος που συνέβη το βράδυ της Μεγάλης Δευτέρας, με θύματα δύο νεαρούς ποδηλάτες στο Αργολικό.

Ένα ασθενοφόρο που μετέφερε ασθενή ένα μικρό παιδί με τραύμα στο κεφάλι, με κατεύθυνση νοσοκομείο της Αθήνας, στις 10 το βράδυ, χτύπησε το ποδήλατο που επέβαιναν δύο τριαντάχρονοι και είχαν την ίδια κατεύθυνση.

Προανάκριση για το τροχαίο ενεργεί η τροχαία Ναυπλίου. Επίσης, με εντολή της Υπουργού Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Μαριλίζας Ξενογιαννακοπούλου, ο Πρόεδρος του Εθνικού Κέντρου Άμεσης Βοήθειας Γιάννης Ροτζιώκος διέταξε κατεπείγουσα Ένορκη



Διοικητική Εξέταση για το δυστύχημα.

Ο συγκεκριμένος δρόμος είναι στενός, δεν φωτίζεται, ενώ παράλληλα έχει ιδιαίτερα μεγάλο για τα χαρακτηριστικά του κυκλοφοριακό όγκο, αφού από εκεί περνούν τα αυτοκίνητα που κινούνται από το Ναύπλιο προς την Αθήνα και αντίστροφα. Η κίνηση διέρχεται από τον συγκεκριμένο δρόμο, που συνδέει προσωρινά την Εθνική Οδό Ναυπλίου - Άργους, με τον και-

νούργιο «Αρχαιολογικό δρόμο» των Μυκηνών, από τον οποίο διέρχονται τα οχήματα για να κατευθυνθούν στην Εθνική Αθηνών - Κορίνθου.

Και στο παρελθόν έχουν σημειωθεί τροχαία ατυχήματα στο ίδιο σημείο και μάλιστα με ποδηλάτες.

Και ο κίνδυνος παραμένει καθημερινά, όσο καθυστερεί να ολοκληρωθεί η σύνδεση του «Αρχαιολογικού δρόμου» με την Αγία Ελεούσα. Αλλά τα προ-

βλήματα θα εκλείψουν βέβαια αφού γίνουν έργα κυκλοφοριακής σύνδεσης, φωτισμού και καλύτερης σήμανσης σε όλο το μήκος του «Αρχαιολογικού δρόμου», αφού και εκεί έχουν γίνει πολλά θανατηφόρα δυστυχήματα.

Το ίδιο συμβαίνει και στους υπόλοιπους δρόμους του νομού. Όπως στο σημείο που έχασε την ζωή της η νομαρχιακή σύμβουλος Σοφία Δρούγκα, έξω από το Κρανίδι, όπου συνέβη νέο ατύχημα την Μεγάλη Τρίτη, για να συγκινηθούν τελικά μετά από έναν χρόνο οι υπεύθυνοι να κλείσουν μια τρύπα - παγίδα, που «διευκολύνει» τα ατυχήματα.

Στο Αργολικό την Μεγάλη Δευτέρα η σύγκρουση του ασθενοφόρου με το ποδήλατο ήταν σφοδρή. Ο ένας από τους ποδηλάτες που καταγόταν από το Ναύπλιο εξέπνευσε στον δρόμο, ενώ ο άλλος ο οποίος είναι αλλοδαπός, βαριά τραυματισμένος μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο της Τρίπολης με άλλο ασθενοφόρο που έφτασε στο σημείο του δυστυχήματος.



Ωστόσο λίγες ώρες αργότερα έχασε και εκείνος την μάχη με τον θάνατο.

Την ίδια ώρα ανάστατοι οι γονείς του παιδιού που μετέφερε το ασθενοφόρο που συγκρούστηκε, οι οποίοι ακολουθούσαν από πίσω με το δικό τους αυτοκίνητο, παρέλαβαν το παιδί τους και το μετέφεραν μόνοι τους στο νοσοκομείο τα Αθήνας όπου επρόκειτο να γίνει η διακομιδή.



### Ζήστε την κάθε σας στιγμή, στο Ναύπλιο!

Η Αθωνική Development δημιουργεί για εσάς το συγκρότημα κατοικιών, εμπορικών και επαγγελματικών χώρων, 'ΚΥΚΝΟΣ', στο Ναύπλιο, μια ανάσα από την παλαιά πόλη και το ιστορικό κέντρο και δίπλα από το ιστορικό μνημείο του Λέοντα των Βαυαρών.

Ο βιοκλιματικός σχεδιασμός των κατοικιών, οι άφθονοι χώροι πρασίνου που έχουν προβλεφθεί, η θέα προς το Παλαμήδι, κάνουν το συγκρότημα την ιδανική επιλογή για μόνιμη ή παραθεριστική κατοικία.

Στο συγκρότημα προσφέρονται διαμερίσματα από 75.000€ με αποθηκευτικούς χώρους και υπόγειες θέσεις στάθμευσης.

Στην επαγγελματική ζώνη του συγκροτήματος δημιουργείται μία υψηλών προδιαγραφών εμπορική και ψυχαγωγική ανάπτυξη που στοχεύει να γίνει ο νέος προορισμός όλης της Ανατολικής Πελοποννήσου.

Η εταιρία διατηρεί το δικαίωμα αλλαγών σε στοιχεία σχεδιασμού, επιλογής υλικών και κατασκευής, όπως εμφανίζονται στις φωτορεαλιστικές απεικονίσεις.



**Γραφεία Θεσσαλονίκης:**  
Εθν. Αντιστάσεως 16  
Τ.Κ. 55133 Καλαμαριά  
Τηλ: +302310456900  
Fax: +302310436950  
e-mail: info@athoniki.gr  
[www.athoniki.gr](http://www.athoniki.gr)

**Γραφεία Ναυπλίου:**  
Λεωφ. Ασκληπείου 36  
Τ.Κ. 21100 Ναύπλιο  
Τηλ: +3027520 99042  
Fax: +3027520 99043  
e-mail: nafplio@athoniki.gr

## Ενυπογράφως

### Η άμυνα των ξενοδόχων στην κρίση

ΜΟΝΟ ΩΣ ΘΕΤΙΚΗ μπορεί να χαρακτηριστεί η απόφαση των ξενοδόχων του Ναυπλίου και της Αργολίδας γενικότερα, να μειώσουν τις τιμές των καταλυμάτων τους, παρά την αύξηση του ΦΠΑ, κατά 10%. Ως αντιστάθμισμα στην κρίση η μείωση των τιμών – που θα μπορούσε να ήταν ακόμη μεγαλύτερη – διατηρεί την πληρότητα έστω στο 80% για τις ημέρες του Πάσχα. Σε συνδυασμό βεβαίως και με τα άλλα προτερήματα της Αργολίδας, όπως είναι η εύκολη και κοντινή μετάβαση από την Αθήνα, κάτι το οποίο δεν πρέ-



του Ακη Γκάτζιου

πει να το παραβλέψουμε. Έτσι, σε αντίθεση με άλλες περιοχές που το πρόβλημα είναι ακόμα μεγαλύτερο, αφού υπάρχουν ξενοδοχεία που βαρούν ... μύγες, στο Ναύπλιο κάτι κινείται. ΤΟ LOW BUDGET, που αρχίζει να εφαρμόζεται

στα περισσότερα καταλύματα κρατάει σε σχετικά καλά επίπεδα την αντιμετώπιση της κρίσης από τους ξενοδόχους στην περιοχή, αφού οι οικονομικές προτάσεις διαμονής που κάνουν, αφορούν σε καλά ξενοδοχεία και όχι σε απαράδεκτα ενοικιαζόμενα διαμερίσματα. Τα οποία άλλωστε είναι ελάχιστα στο Ναύπλιο και τις γύρω περιοχές. Και αυτό αναγνωρίζεται εμπράκτως από τους επισκέπτες, τόσο βραχυπρόθεσμα όσο και μακροπρόθεσμα. ΟΣΟ ΚΙ ΑΝ ΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ έχει χαρακτηριστεί από πολλούς ως συνώνυμο του luxury hoteling, πάντα ο προσεκτικός πελάτης μπορεί να βρει αξιοπρεπέστατα ξενοδοχεία και δεκάδες πανσιόν, ακόμα και με πολυτελείς παροχές, σε τιμές που προσαρμόστηκαν στους δύσκολους καιρούς που διανύουμε.

Η ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ στην τουριστική βιομηχανία λόγω της κρίσης, αρχίζει να λειτουργεί έντονα και εδώ είναι η κρίσιμη καμπή για το ποιος θα επιβιώσει και ποιος όχι. Ενώ λοιπόν εκατοντάδες ξενοδοχεία σε ολόκληρη τη χώρα βγαίνουν στο «σφυρί», καθώς αντιμετωπίζουν σοβαρά οικονομικά προβλήματα, στο Ναύπλιο εν μέσω της κρίσης υπάρχει πληρότητα για το Πάσχα έστω και κατά 80%, έστω και με μειωμένες διανυκτερεύσεις...

Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΔΙΕΤΙΑ προβλέπεται ότι θα είναι ιδιαίτερα δύσκολη και για τα ξενοδοχεία. Όταν οι συνθήκες όμως το επιβάλλουν, αναγκάζεσαι να προσαρμοσθείς σε αυτές. Κάπως έτσι σκέφθηκαν και οι περισσότεροι ξενοδόχοι της περιοχής και προσάρμοσαν τις τιμές. ΟΣΟΙ ΔΕΝ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΝ απλά χάνουν πελάτες.

gatzisakis@yahoo.gr

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 01.04.10



### Παρέλαση ...κάδων

Την ...τιμητική του είχε ο κάδος της Ανακύκλωσης στην παρέλαση της 25ης Μαρτίου, στο Ναύπλιο!

Δίπλα στους πολίτες, που πήγαν να δουν την παρέλαση και λίγο πιθο κάτω από την εξέδρα των επισήμων, καμάρωνε ο τεράστιος αντιαισθητικός κάδος, ο οποίος ωστόσο φάνηκε χρήσιμος για κάποιους που ανέβηκαν πάνω του για να βλέπουν καλύτερα και αμφιθεατρικά.

Είπαν ως δικαιολογία, ότι φοβούνται να τοποθετήσουν κάπου αλλού τον κάδο, μπας και τον κλέψουν... όμως όταν μας κλέβουν την αισθητική μας, είναι καλύτερα;

Θέλουμε την ανακύκλωση στο Ναύπλιο και χρόνια φωνάζουμε για να ξεκινήσει. Όμως δεν είναι και η καλύτερη ιδέα να τοποθετείται αυτό το τεράστιο κοντέινερ στον κατ' εξοχήν πολυσύχναστο και κεντρικό δρόμο του Ναυπλίου...

Υ.Ζ.



### Αμφιβολίες...

Δυό – δυό μοιράζει τις διακηρύξεις του δήμου της η Κανέλα Τζιάρου, όπου ...λάχει. Άραγε τηρείται η νομοθεσία περί ίσης κατανομής των δημοσιεύσεων στον δήμο Μιδέας, όπως ισχυρίζεται κατά καιρούς όταν ενοχλείται για το θέμα η δήμαρχος ή προτιμούνται ημέτεροι;

Για να αρθούν οι αμφιβολίες από τους δύσπιστους ας δημοσιοποιήσει η κα Τζιάρου μια λίστα με τις καταχωρήσεις στον Τύπο. Μόνον έτσι θα «βουλώσει» στόματα.

Υ.Ζ.

ΙΧνηλασίες

10 Χρόνια  
Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ  
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

## Λύση για την Κορίνθου

Επιτέλους σταματήστε να τσακώνεστε, μπορώ να σας λύσω με μίας το ζήτημα στην οδό Κορίνθου, ώστε να μην ξαναμπεί τέτοιο θέμα στο δημοτικό συμβούλιο, είπε συνεργάτης του «α» σε δημοτικούς συμβούλους και κατοίκους της περιοχής που διαμαρτύροντο για τα έργα στην Κορίνθου. Γεμάτοι απορία σύμβουλοι και μη κρεμόντουσαν από τα χείλη του συναδέλφου. Να την μετονομάσετε σε Μυκηναίων, οπότε δεν θα ξανάρθει ως «Κορίνθου» στο δημοτικό συμβούλιο. Κόκαλο άπαντες.

ΑΝ.

## Ψηφιακή ξενάγηση

Με μια φωτογραφία του προέδρου της δημοτικής κοινωφελούς επιχείρησης πολιτισμού Άργους, συνάδελφος εφημερίς αντί να προβάλει την ψηφιακή ξενάγηση στην Ιστορία του Άργους, πρόβαλε τι λέτε; Βιολογική καλλιέργεια της ελιάς στην Λακωνία! Εκτός και αν θυμήθηκε η συνάδελφος τις συγκρούσεις Αργείων και Σπαρτιατών, οπότε έπεσε 100% με τον πρόλογο στην 2η σελίδα. Λέτε να είχε τόσες γνώσεις ο μη Αργεῖος συνάδελφος για την αργεακή ιστορία ή επιπόλαια να πέρασε το χωριό Κεφαλάς που αναφέρει για την Θηρέα; Τουλάχιστον η παραπομπή στις μέσα σελίδες ήταν για το σωστό θέμα. Πάλι καλά, την σώσαμε την ψηφιακή ξενάγηση.

ΑΝ.

## Οι «Δαναοί» ψάλουν εγκώμια στον Αγ. Πέτρο

Κάθε χρόνο η Δημοτική Χορωδία Άργους έψελνε τα εγκώμια της Μ. Παρασκευής στον καθρεδικό ναό



της πόλης, τον Αγιο Πέτρο, υπό την διεύθυνση του ακάματου χοράρχη Μάνου Διαμαντή.

Φέτος -και μετά την αποχώρηση των χορωδών και του μαέστρου από την Δημοτική Χορωδία Άργους- τα πράγματα αλλάζουν ως προς το μουσικό σχήμα. Τα εγκώμια θα ψαλούν μεν από τους ίδιους χορωδούς, με την μπαγκέτα του ίδιου μαέστρου, κάτω όμως από την αιγίδα της νέας χορωδίας που ίδρυσαν, μέσα από το Μουσικό Ομίλο Άργους «Οι Δαναοί». Ως γνωστόν, τα εγκώμια της Μ. Παρασκευής, είναι ό,τι ωραιότερο στο χριστιανικό λειτουργικό. Όπως,

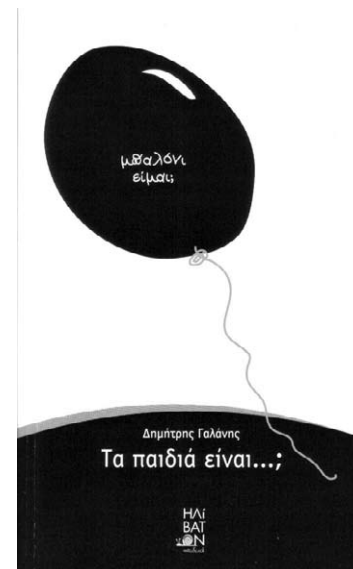
επίσης, είναι γνωστό πόσα γλαφυρά και κατασκευαστικά τα αποδίδουν οι χορωδοί κάτω από τη διεύθυνση του μοναδικού στο είδος του, Μάνου Διαμαντή.

## Παρουσία Καρούζου

Παρουσία του Ν. Καρούζου συνεδρίασε το δημοτικό συμβούλιο Άργους πριν λίγες ημέρες. Ο πρώην υποψήφιος δήμαρχος και δημοτικός σύμβουλος Άργους, κάθισε στα έδρανα των συμβούλων κάνοντας πολλούς να θυμηθούν

τις ουσιαστικές αντιπαραθέσεις στα δημοτικά συμβούλια σε αντίθεση με πολλές ανούσιες που βλέπουμε σήμερα. Η παρουσία του αφορούσε την υποχρέωση που έχει ο Δήμος για την λειτουργία δημοτικού νεκροταφείου και τις απώλειες χρημάτων για τον δήμο από την μη εφαρμογή συγκεκριμένης απόφασης. Μάλιστα άφησε να εννοηθεί πως πιθανόν η δημοτική αρχή να παραπεμφθεί για παράβαση καθήκοντος.

Αν.



## Μπαλόني είμαι;

Τα πρώτα του συγγραφικά βήματα πραγματοποίησε ο Δημήτρης Γαλάνης, παρουσιάζοντας ένα βιβλίο που απευθύνεται στα παιδιά, βοηθά όμως στο να συνειδητοποιήσουν οι γονείς τα λάθη που κάνουν απαντώντας στα παιδιά τους. Διασκεδαστικές φράσεις που αφυπνίζουν συνειδήσεις. Όπως γράφει και ο ίδιος ο συγγραφέας «υπάρχουν μπαλόνια που τα γεμίζουμε με ειδικό ήλιο από φράσεις: «είσαι έξυπνη», «όλα τα μπορείς», «σ' αγαπώ πολύ», «είσαι ικανός»...

Και μ' αυτό το σούπερ ήλιο ανεκτίμητων «οκτανίων», τα μπαλόνια δεν φοβούνται να πάνε ψηλά, πολύ ψηλά, γιατί ξέρουν ότι είναι γερά. Άλλα τα γεμίζουμε μ' εκείνο το άλλο ήλιο που βρίσκουμε πιο εύκολα, το πιο ...φτηνό, από φράσεις «είσαι βλάκας», «σε βαρέθηκα», «σιγά, μη τα καταφέρεις εσύ», «θα με πεθάνεις»... Αυτά τα μπαλόνια, γεμάτα «νοθευμένα οκτάνια», όσο κι αν προσπαθούν δεν μπορούν να πάνε ψηλά. Κι αντί να φουσκώνουν, ξεφουσκώνουν. Παραδέρνουν στον αέρα, ενώ λαχταράνε να πετάξουν σαν τ' άλλα.

Και όταν τα μπαλόνια δεν είναι γερά, μπορεί να σκάσουν».

ΑΝ.

ΑΝ.



## Επιστροφή του Νότη

**Πιο νέος και πιο μελωδικός επέστρεψε στα Μουσικά Στούντιο Ηχογραφήσεων ο Νότης Χασάπης. Αυτή την φορά για να παισιώσει μουσικά το βιβλίο του φίλου του Φώντα Σταυρόπουλου, που παρά την δυσκολία που παρουσιάζει η ποίηση στην μελοποίηση, μελοποίησε τα περισσότερα σε μια νύχτα αποδεικνύοντας τις μεγάλες δυνατότητές του. Όσοι τον ακούσαμε νοσταλγήσαμε τον «ξέμπαρκο» και τις όμορφες βραδιές που μας χάριζε με τα τραγούδια του και την φωνή του. Ίσως το καλοκαίρι η πόλη που τον μεγάλωσε και τόσο την πρόβαλε με τα τραγούδια του, θα πρέπει να διοργανώσει μια συναυλία προς τιμήν του.**

ΑΝ.

ΑΝ.

## Ταυτότητα

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα  
Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος,  
Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 616

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 01.04.10  
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος –  
Μ. Κ. Ντάνος – Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης – Δ/ντής:  
Άκης Γκάτζιος  
Αρχισυντάκτης:  
Άκης Ντάνος  
Συντάκτες:  
Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος,  
Ευτυχία Θεμελή

Σχεδιασμός:  
ΕΝΘΕΣΙΣ, enthe1@otenet.gr  
Εκτύπωση:  
"ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ  
Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ  
ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 0 21752  
κιν. 697 6511108, 693 7577471

anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostispe.blogspot.com  
Τιμή: 0,60 ευρώ  
Συνδρομές (με ΦΠΑ 4,5%): Ετήσια  
ιδιωτών 32,00 ευρώ Ετήσια Οργανι-  
σμών, Τραπεζών, ΟΤΑ, ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ  
130,00 ευρώ.  
Τα ενυπόγραφα άρθρα που

δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

## Αναζητώντας παραδείσους

ΟΤΑΝ δεν σε γεμίζει το παρόν, παίρνεις τους δρόμους, φυσικούς και νοητούς, και αναζητάς το σταυροδρόμι της ταύτισης τους. Διευθυντήριο, Διεθνή και ευρωπαϊκά ταμεία, βάρη που τους φόρτωσαν οι κήρυκες των επίγειων παραδείσων.

ΠΕΡΝΩΝΤΑΣ μπροστά από κατάλευκες αυλές, όπου τ' ασβέστι απολυμαίνει και λευκαίνει και το λουλάκι ή η χώρα συνεχίζουν να δίνουν το δικό τους χρώμα στο φως του ήλιου και στις θαμπές ακτίνες ενός άγουρου ανοιξιάτικου φεγγαριού, αναρωτιέμαι αν οι αναμνήσεις αποκρύπτουν την φτώχεια άλλων εποχών ή επεμβαίνουν ως αντιστάθμισμα στην επερχόμενη κατάρρευση ενός εικονικά ευτυχισμένου κόσμου.



του Άκη Ντάνου

ΕΙΝΑΙ ανθρώπινο να ονειρεύεσαι, να αναζητάς ένα επίγειο παράδεισο που δυστυχώς αγνοείς

πως πρέπει να είναι και τον ταυτίζεις με αυτά που καταλαβαίνει ο νους σου, με τα υλικά αγαθά αγνοώντας πως ως ύλη είναι φθαρτά και μαζί με την φθορά τους συμπαρασύρουν σε κατάρρευση και τον σχηματισμένο από αυτά παράδεισο σου. ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ, ίσως αυτό φταίει για όλα. Ένας τελικός στόχος που δεν κατανοήσαμε ποτέ πως ήταν και αυτός φθαρτός αφού έχει και αρχή και τέλος. Παράδεισος, λέξη κατά πιθανότερη εκδοχή περσική ή κατ' άλλους αρχαία σημιτική και χαλδαϊκή, που σημαίνει περιφραγμένος λειμώνας ή τόπος αναψυχής και διασκέδασης, που είναι κατάφυτος και γεμάτος με άγρια ή ελεύθερα ζώα.

Η ΛΕΞΗ καθιερώθηκε αργότερα και στην ελληνική και χαρακτηρίζει κάθε περίφρακτο κήπο γενικά. Χρησιμοποιώντας την ελληνική οι Εβδομήκοντα (Ο') κατά τη μετάφραση της Παλαιάς Διαθήκης από την εβραϊκή γλώσσα στην ελληνική αναφέρουν ως Παράδεισο τον κήπο που δημιούργησε ο Θεός στην Εδέμ και τοποθέτησε σ' αυτόν τους Πρωτόπλαστους. Ένας περιφραγμένος κήπος γεμάτος με όλα τα αγαθά του κόσμου. ΕΝΑ μαντρί, σαν τα μαντριά, τις δικτατορίες, που έστηνε ο σοσιαλισμός για να προστατεύσει δήθεν τους μέσα από τους έξω, που θα έχει εν τω μεταξύ ξεπαστρέψει. Ένα εξωραϊσμένο μαντρί που φυλακίζει το πνεύμα στην ύλη βάζοντας όρια στην σκέψη κάνοντας την να αγνοεί τον «παράδεισο» χωρίς όρια και απαγορεύσεις που ξεχύνεται μπροστά της.

ΔΥΣΤΥΧΩΣ και ότι δεν κατανοεί κανείς, δεν υπάρχει. Τα μαντριά όμως...

oikargos@yahoo.gr

ρεπορτάζ

Απέκτησε επιτέλους Κινητή Μονάδα Ψυχικής Υγείας ο νομός

## Αποστιγματισμός της ψυχικής νόσου

Ξεκίνησε πριν λίγες ημέρες η λειτουργία της Κινητής Μονάδας Ψυχικής Υγείας Αργολίδας (ΚΜΨΥ) στο τέρμα της Οδού Κορίνθου στο Άργος και όσοι χρειαστούν την βοήθειά της μπορούν να την επισκέπτονται από Δευτέρα έως Παρασκευή 7 το πρωί - 2.30 το μεσημέρι. Πρόκειται για μία νέα υπηρεσία του Νοσοκομείου Άργους που λειτουργεί βασιζόμενη στις αρχές τις Κοινωνικής Ψυχιατρικής και έτσι δραστηριοποιείται μέσα στην ίδια την Κοινότητα, παρεμβαίνοντας θεραπευτικά μέσα στο ίδιο το περιβάλλον του ασθενή.

Σκοπός της είναι η παροχή ολοκληρωμένης ψυχολογικής και ψυχιατρικής φροντίδας



μέσω της πρόληψης, της έγκαιρης διάγνωσης αλλά και παρέμβασης τόσο στην έναρξη, της νόσου όσο και κατά τη διάρκεια της υποτροπής.

Επιπλέον μέλημα της είναι η συστηματική ενημέρωση και εκπαίδευση του πληθυσμού, αλλά και των επαγγελματιών υγείας σε θέματα ψυχικής υγείας, με σκοπό στην ευαισθητοποίηση τους και στον αποστιγματισμό της ψυχικής νόσου. Η

ομάδα παρακολούθησης της Κινητής Μονάδας είναι Πολυκλαδική, δηλαδή αποτελείται από: ψυχίατρο, ψυχολόγο, επισκέπτη υγείας, κοινωνικό λειτουργό, νοσηλεύτη κ.α. και κατανέμεται σε τρία κλιμάκια τα οποία επισκέπτονται τις περιοχές: Λυγουριού - π. Επιδαύρου (Κάθε Τετάρτη), Κρανιδίου - Διδύμων (Κάθε Δευτέρα) και Πρόσυμνας - Λιμνών (Κάθε δεκαπενθήμερο ημέρα Τρίτη).



## Πρασίνισε ο σκουπιδότοπος στις Λίμνες

Η είσοδος των Λιμνών σε λίγα χρόνια θα είναι διαφορετική. Όταν μεγαλώσουν τα δέντρα που φύτεψαν τα μικρά παιδιά στον σημερινό σκουπιδότοπο όλοι θα αντιληφθούν πώς μια μικρή και συμβολική πράξη μπορεί να αλλάξει έστω και οπτικά το περιβάλλον.

Τις προηγούμενες ημέρες οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί του Δημοτικού Σχολείου και του Νηπιαγωγείου Λιμνών άφησαν τα μολύβια και τις γομολάστιχες και αφού πήραν τσάπες και ποτιστήρια δεντροφύτεψαν με τη βοήθεια του Δήμου Μυκηναίων και του Μορφωτικού Συλλόγου Λιμνών μία περιοχή στην είσοδο του χωριού η οποία χρησιμοποιούνταν τα τελευταία χρόνια σαν παράνομος σκουπιδότοπος.

Ευχή όλων είναι ο χώρος αυτός να μεταμορφωθεί σε μία όμορφη εικόνα για τους κατοίκους και τους επισκέπτες του χωριού.

## Τα νέα του Αγίου Δημητρίου στο ίντερνετ

Μέσα από την ιστοσελίδα του Τοπικού Συμβουλίου Νέων [www.tosynask.gr](http://www.tosynask.gr) μπορείτε να διαβάσετε τα νέα του Αγίου Δημητρίου. Στην ιστοσελίδα αυτή μπορεί κάποιος εκτός όλων των άλλων να ενημερωθεί για τον Άγιο Δημήτριο, την ιστορία του, και γενικά όλα τα νέα που αφορούν το Τοπικό Διαμέρισμα, μέσα από την στήλη «Τα Νέα του Αγίου Δημητρίου».

## Ζητούν στήριξη Μανιάτη οι πυροσβέστες

Με τον υφυπουργό Περιβάλλοντος Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής Γιάννη Μανιάτη, συναντήθηκαν τα μέλη του Σωματίου Συμβασιούχων Εργαζομένων Πυροσβεστικού Σώματος των νομών Αργολίδας και Αρκαδίας, σε μια προσπάθεια να βρουν στήριξη στα αιτήματά τους.

Ο υφυπουργός και βουλευτής Αργολίδας τους δέχθηκε στο γραφείο του στο Άργος. Όπως ανακοίνωσε η ομοσπονδία των Πυροσβεστών «για άλλη μία φορά ο κ. Μανιάτης αυτή την φορά από κυβερνητική θέση έδειξε ενδιαφέρον για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο κλάδος μας. Ο υφυπουργός θεώρει δίκαιο τον αγώνα μας για την εργασιακή μας αποκατάσταση και υποσχέθηκε ότι αν και δεν είναι στην αρμοδιότητα του ο κλάδος μας, ότι θα έρθει άμεσα σε επαφή με τους αρμόδιους που χειρίζονται το θέμα μας ώστε οι προεκλογικές δεσμεύσεις του Πρωθυπουργού για τους Συμβασιούχους Πυροσβέστες να γίνουν πραγματικότητα».

Οι Πυροσβέστες τονίζουν πάντως ότι ο κ. Μανιάτης στο παρελθόν από την θέση της αντιπολίτευσης είχε βρεθεί στο πλευρό τους και με αρκετές επερωτήσεις στη Βουλή είχε αναδείξει τα σοβαρά προβλήματα τους. Και καταλήγουν: «καιρός τώρα πλέον από κυβερνητική θέση να βοηθήσει στα μέγιστα».



ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΠΑΠΟΥΛΑΙΣ

# ΕΞΑΦΑΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ Ο ΦΑΥΛΟΣ ΚΥΚΛΟΣ



**ΔΕΝ ΦΤΑΙΩ ΕΓΩ  
Ο ΚΩΣΤΑΣ ΦΤΑΙΕΙ**

**ΕΟΚ  
Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ  
ΦΤΑΙΕΙ**

**ΔΕΝ ΦΤΑΙΩ ΕΓΩ  
ΑΛΛΑ Η ΕΟΚ**

**ΔΕΝ ΦΤΑΙΩ ΕΓΩ  
ΑΛΛΑ Η ΕΟΚ**

**ΕΟΚ  
Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ  
ΦΤΑΙΕΙ**

**ΔΕΝ ΦΤΑΙΩ ΕΓΩ  
Ο ΚΩΣΤΑΣ ΦΤΑΙΕΙ**



## Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

# Το στοίχημα

Η γυναίκα του ξύπνησε από το θόρυβο που έκανε ο Θανάσης της στην ντουλάπα, διάλεγε ρούχα ο άντρας της. Σήμερα είχε ξυπνήσει νωρίτερα από το κανονικό, βλέποντας τις υγρές πατημασιές από το μπάνιο κατάλαβε ότι είχε σηκωθεί νωρίτερα και ήδη είχε κάνει το πρωινό του μπάνιο, ως συνήθως χωρίς να φορέσει τις παντόφλες του.

Σε τρεις καρέκλες ο Θανάσης έβαζε τα ρούχα του, κατάλαβε ότι η γυναίκα του ξύπνησε αλλά συνέχισε την δουλειά του. Ένα μαύρο παντελόνι, μαύρο πουκάμισο, μια κόκκινη γραβάτα και ένα σακάκι στην μια καρέκλα, στην άλλη καρέκλα ένα μπουφάν και ένα κλειστό άσπρο μπλουζάκι, στο άλλο ένα κίτρινο μπλουζάκι με γιαντά και δίπλα το ξανθό περούκινι που φόρεσε πριν από μήνες στο αποκριάτικο πάρτι. Από ένα συρτάρι βγάζει και τα γυαλιά που έχει για τον ήλιο και τα βάζει δίπλα στο περούκινι.

- Θανασάκη μου για πού; Τριάντα πέντε χρόνια παντρεμένοι και ήμουνα σίγουρη ότι δεν ήξερες που είναι η ντουλάπα με τα ρούχα σου.

- Γυναίκα έχω μια σοβαρή δουλειά.

- Και τις αποφάσισε λίγος πριν από τα εξήντα να κάνει το μοντέλο ή τον αγαπητικό;

- Αμάν ρε γυναίκα άμα σε πιάνει η λόξα σου.

Με το μαύρο κουστούμι και την εντυπωσιακή κόκκινη γραβάτα και χωρίς να φορά γυαλιά μπήκε στο γραφείο στοιχημάτων του Γιώργη.

- Γεια σου παιχταρά μου, (του είπε γιατί ο Γιώργης ήταν βασικός παίχτης της ομάδας του Πελοπίδα), 68 000 για την νίκη της ομάδας την Κυριακή.

- Μάλιστα κύριε του είπε ο Γιώργης ενώ η φωνή τρεμόπαιζε γιατί ζαλίστηκε από το μεγάλο ποσό.

- Ρε Γιώργη ποιος ήταν αυτός ( Ρώτησε ο μοναδικός πελάτης που ήταν μέσα)

- Δεν ξέρω δεν έβαλε όνομα στο δελτίο.

Φορώντας το μαύρο παντελόνι, το κλειστό άσπρο μπλουζάκι, το μπουφάν και τα μαύρα γυαλιά ηλίου μπήκε στο γραφείο στοιχημάτων του Κώστα, άλλος ένας παίκτης του Πελοπίδα που είχε γραφείο στοιχημάτων.

- 75.000 χιλιάδες για την νίκη του Πελοπίδα

- Κύριε είναι πολύ μεγάλο ποσό.

- Παιζτε μπάλα και θα τα κονομήσω την Κυριακή 1,75 δεν δίνει την νίκη

- Μάλιστα

Ντυμένος με το μαύρο παντελόνι, το κίτρινο μπλουζάκι, το περούκινι και τα γυαλιά της μυωπίας μπήκε στο γραφείο στοιχημάτων του Γιάννη, ο δυνατός επιθετικός του Πελοπίδα..

- 67.000 χιλιάδες για νίκη της

ομάδα σου

- Είστε σίγουρος

- Γιατί εσύ δεν είσαι σίγουρος;

- Μα και βέβαια κύριε είναι τελειωμένοι οι άλλοι.

Στην λέξη τελειωμένοι ο Γιάννη πρόσεξε ένα νευρικό τικ στην γωνία του στόματος του Θανάση αλλά δεν έδωσε σημασία. Το μόνο που τον ένοιαζε ήταν να πάρει το μεγάλο ποσό για το στοίχημα.

Ο Γιώργης, ο Κώστας και ο Γιάννης βρέθηκαν στην απογευματινή προπόνηση της ομάδας του. Αν και δεν το είχαν κανονίσει πήγαν για καφέ μόνοι τους.

- Ρε παιδιά ήρθε ένας στο μαγαζί και έβαλε 68.000 για μας, είπε ο Γιώργης

- Πως ήταν;

- Κουστουμαρισμένος στα μαύρα.

- Σε μένα ήρθε ένας με μαύρα γυαλιά δεν τα έβγαλε ούτε όταν μπήκε, από ξενύχτι θα ήταν και έβαλε 75.000 είπε ο Κώστας.

- Ε δεν θα το πιστέψετε αλλά τρίτωσε το καλό σε μένα ένας μεσήλικας με ξανθό μαλλί και έπαιξε 67.000.

Δεν είπαν τίποτα άλλο, αλλά τα βλέμματα μεταξύ τους είπαν όσα

θα έλεγαν τα στόματα. Αν έχανε η ομάδα του, οι παίχτες που έπαιξαν τα μεγάλα στοίχηματα θα έχαναν τα λεφτά τους και αυτοί θα είχαν ένα μεγάλο ποσοστό κέρδους, έτσι ήταν η συμφωνία με τον οργανισμό στοιχημάτων, κέρδιζαν και από το πελάτη που κέρδιζε αλλά ποιο πολύ από τον πελάτη που έχανε.

Την Κυριακή ο Θανάσης, μαζί με τον αρχηγό της ομάδας του Ποσειδώνα, τον προπονητή και τους αναπληρωματικούς ήταν έτοιμος να παρακολουθήσει τον αγώνα. Ήταν ο πρόεδρος και ο χρηματοδότης της ομάδας.

- Κώστα θα τους σκίσουμε σήμερα .Είπε στον αρχηγό της ομάδας

- Καλά θα πάμε .

- Σου λέω θα σκίσουμε , βάζεις στοίχημα;

- Αμάν πια η τρέλα σου με τα στοίχηματα, κοίτα να βγάλεις τα χρέη της ομάδας λέω εγώ....

Ο αγώνας αποδείχθηκε θρίαμβος για τον Ποσειδώνα, 3-0 τον Πελοπίδα. Οι φίλαθλοι του Πελοπίδα με σκυφτά τα κεφάλια είχαν αποδεχτεί το αποτέλεσμα. Οι τρεις καλύτεροι παίχτες της ομάδας ο Γιώργος, ο Γιάννης και ο Κώστας βρέθηκαν στην χειρότερη τους μέρα. Αυτοί οι τρεις έπαιζαν μπάλα με κλειστά μάτια σήμερα ούτε μια σέντρα δεν έβγαλαν, ούτε μια ευκαιρία δεν έκαναν αν δεν ήταν σε καλή μέρα ο τερματοφύλακας να σώσει άλλα τρία γκολ 6-0 θα έχαναν.

Πηγαίνοντας με σκυφτό το κεφάλι οι παίχτες του Πελοπίδα στα αποδυτήρια, ο Γιάννης παρατήρησε τον πρόεδρο του Ποσειδώνα να πανηγυρίζει με έξαλλο τρόπο, ενώ οι παίχτες τον είχαν σηκώσει στα χέρια .

Οι τρεις φίλοι βρέθηκαν στο σπίτι του Κώστα το Βράδυ

-Ρε παιδιά μοιάζει με αυτόν που έπαιξε σε μένα αλλά χωρίς τα γυαλιά Είπε ο Γιώργος

-Και μένα μου φέρνει αλλά δεν είδα τα μάτια του είπε ο Κώστας

-Εγώ δεν είμαι σίγουρος, τότε πρόλαβε και έχασε τα μαλλιά του σε μια νύχτα είπε ο Γιάννης. Πάντως αν είναι αυτός πρέπει να είναι τρελός έχασε 210.000 και πανηγύριζε σαν δεκαοχτάρης.

Την άλλη μέρα στις αθλητικές εφημερίδες οι τρεις φίλοι κατάλαβαν πόσο έξυπνα τους την έστησε ο Θανάσης για να έχουν μειωμένη απόδοση .

«Γεια σου προεδράρα» ο μεγάλος τίτλος .

Τέτοιους αγνούς φιλάθλους χρειάζεται ο αθλητισμός, ο Θανάσης του Ποσειδώνα, όχι μόνο στήριξε ηθικά και ψυχολογικά την ομάδα του αλλά έπαιξε και όλες τις οικονομίες του, 650.000 στο στοίχημα για την ομάδα του με απόδοση 1/5. Η απόφαση του αυτή κόντρα σε όλα τα προγνωστικά ντόπαρε τους παίχτες και έπαιξαν σαν λιοντάρια κερδίζοντας 3-0 τον Πελοπίδα. Με τα 3.250.000 όχι μόνο έλυσε τα οικονομικά προβλήματα της ομάδας αλλά μάλλον θα κυνηγήσει και το πρωτάθλημα και άνοδο σε μεγαλύτερη κατηγορία». Στο κάτω μέρος του άρθρου υπήρχε και μια φωτογραφία με το δελτίο του στοιχήματος και φαρδιά πλατιά την υπογραφή του Θανάση. Του ηρωικού προέδρου που έπαιξε όλα του τα λεφτά για την ομάδα!!!!

Οπονηρός Θανάσης έχασε 210.000 στα γραφεία στοιχημάτων των παικτών του Ποσειδώνα και κέρδισε 3.040.000, παίζοντας σαν Θανάσης σε άλλο πρακτορείο όπου δήλωσε και την ταυτότητα του με την φαρδιά πλατιά υπογραφή του .

Ένας παθιασμένος φίλαθλος, ένας αγνός πρόεδρος, ένα ελάχιστο στοιχείο ηθικής σε μια κοινωνία που καταρρέει ήταν ο Θανάσης για τους οπαδούς του Ποσειδώνα και για όλη την τοπική κοινωνία.

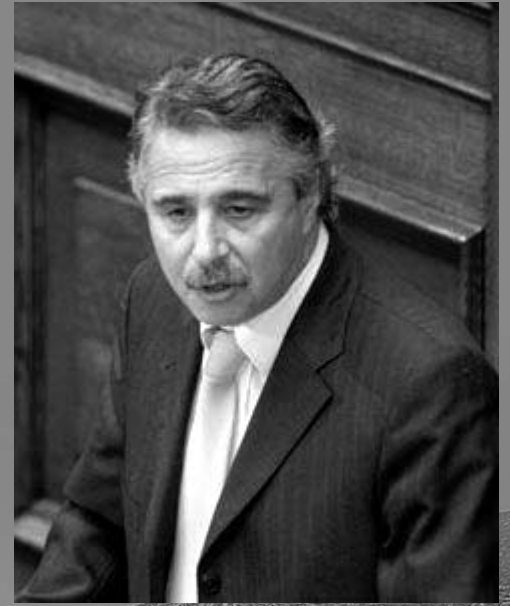
- Και εγώ που σε παρεξήγησα του εκείνη την ημέρα που ετοιμάζεις τα γούρια σου για να παίξεις το ηρωικό σου στοίχημα!!!

Του σιγοψιθύρισε η γυναίκα του ενώ μπροστά σε πλήθος από φακούς και κάμερες με τα φλας να αστράφτουν φανερά συγκινημένη ανέβαινε αγκαλιά με τον Θανάση για να παραλάβει την επιταγή από τον πρόεδρο του οργανισμού στοιχημάτων .



Ο Υφυπουργός Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής

Γιάννης Μανιάτης  
εύχεται σε όλους τους κατοίκους  
της Αργολίδας,  
ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ



Αγαπητές Συμβουλευτικές Αγαπητοί Συμβουλευτές,  
Σας εύχομαι μαζί Πάσχα  
μαζί Ανάσταση.

Φίλικα  
Γιάννης Ανδριανός.

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

## Χαμένοι από χέρι;

**Μετά την καταστροφή οι τεχνοκράτες βγήκαν αγκαζέ με τις γυναίκες τους να μαζεύουν σαλιγκάρια ανάμεσα στους πνιγμένους**  
**Λ. Μαρδάς, Πλημμύρες**

Δεν μπορούμε πλέον να ελέγξουμε ούτε τον κοινωνικό μας θάνατο. Οι προσδοκίες των φτωχών τιμωρούνται με ποινική καταστολή (με την κατηγορία των απροσάρμοστων, των άχρηστων, των ανήθικων). Οι αποτυχίες της (μικρο)μεσαίας τάξης εκλαμβάνονται «ως θέλημα Θεού» (λόγω -ίσως- της μη δυνατότητας να χωρέσουμε όλοι στον επίγειο ή και επουράνιο Παράδεισο). Μόνο λίγοι είναι οι εκλεκτοί και γι' αυτό η σωτηρία (δηλαδή της εργασιακής μας επιβίωσης και όχι βέβαια της ψυχής μας) περνάει αποκλειστικά από τα χέρια τους.

ΟΡΙΣΜΕΝΟΙ πολιτικοί χρησιμοποιούν την (αριθμητική) λογική χωρίς ίχνος (συμπάσχουσας) ενσυναίσθησης. Άλλοι, αντίθετα, ρητορεύουν αυτοναρκισσεύμενοι και αυτάρκειες, αρνούμενοι να συνταχθούν με την πραγματικότητα. ΜΕΡΙΚΑ κόμματα έγιναν κομματάκια αντιπάλων φατριών και άλλα χάθηκαν μέσα στους ωκεανούς των βιογραφικών και των συσκέψεων σε οβάλ γραφεία. Η «περίφημη» κοινωνία των πολιτών (με τις επιχορηγήσεις και τις μεγαλοστομίες) κρύφτηκε, μη την πετύχει κανένα βόλι εξεταστικής.



**Του Γιάννη Πανούση,** καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

ΠΩΣ διαχειρίζεται την κατάσταση αυτή ο μέχρι πρότινος ασφαλής και κομपाσής κεντροαριστερός πολίτης; Πού κλειδαμπάρωσε τη συλλογικότητα και την αλληλεγγύη; Πού ξέχασε την κριτική σκέψη και το δικαίωμα στην ανυπακοή;

ΖΟΥΜΕ -δυστυχώς- σε εποχές μειωμένων συνειδήσεων, χαμηλών ιδεολογικών πτήσεων και ιδιοτελούς «φιλανθρωπίας». Ο φτωχός που δεν συμπαρίσταται στον άνεργο, ο αριστερός υπάλληλος που «ξεκαρφώνει» τον δεξιό υπάλληλο, ο Έλληνας που περιθωριοποιεί τον αλλοδαπό, όλοι αυτοί (εν γνώσει ή εν αγνοία τους) δίνουν την ευκαιρία στους κύριους αποκλειστές και διαχωριστές ν' αναλάβουν ρόλο επιδιαιτητή.

Οι μικροδιαφορές, μικροψυχίες και μικροφιλοδοξίες των λαϊκών στρωμάτων και των ιστορικών ηγεσιών τούς επιτρέπουν τα μεγάλα παιχνίδια των αρχόντων της πανεποπτικής επιτήρησης.

ΟΣΟ εμμένουν -ιδίως οι αριστεροί σχηματισμοί- στις εμμονές τους να κρίνουν, ως αρχιερείς της πίστης, όλους τους άλλους και να τους στέλνουν στη δαντική κόλαση, άλλο τόσο θα θριαμβεύουν οι τάζοντες «νησίδες ευδαιμονίας» (με αντάλλαγμα πάντοτε: γην και ύδωρ).

Μ' ΑΥΤΑ και μ' αυτά οι κύριοι παραμένουν εσαεί «κύριοι των μέσων παραγωγής, διακίνησης και προπαγάνδας», οι κλώνοι τους θα βρίσκονται πάντοτε επί ξύλου (ανασφάλειας) κρεμάμενοι (για ένα άδειο πουκάμισο, για μια Mercedes) και οι σκλάβοι θα κρύβουν επιμελώς τα σημάδια της αλυσίδας που έχουν πληγώσει τα χέρια τους (για να χειροκροτούν στις πρωτομαγιάτικες «επαναστάσεις»).

Οι χρηματο-κράτες, οι τεχνο-κράτες και οι πολιτικο-κράτες κάνουν πως διαφωνούν αλλά στο τέλος «τα βρίσκουν».

ΜΟΝΟΝ ο λαός στέκει χρόνια διχασμένος, απορημένος και αναποφάσιστος.

ΑΥΤΟ ευαγγελίζεται η Αριστερά της διάψευσης;



## Άνοιξαν τα διόδια στο Σπαθοβούνι

Την Κυριακή το μεσημέρι όσοι πέρασαν από τα διόδια του Σπαθοβουνίου στην Εθνική οδό Κορίνθου - Τρίπολης, δεν χρειάστηκε να πληρώσουν. Το Πανελλαδικό Συντονιστικό Ενάντια στα Διόδια ΑΚΡΙΒΕΙΑ-STOP με μέλη του από την Αργολίδα, Κορινθία, Μεσσηνία, Λακωνία και Αρκαδία, άνοιξαν τα διόδια που βρίσκονται στο Σπαθοβούνι και εκατοντάδες πολίτες πέρασαν χωρίς να πληρώσουν.

Μπροστά από τα διόδια αναρτήθηκαν τέσσερα πανό που έγρα-

φαν: «Όχι στα διόδια», «Κάτω τα μέτρα, να πληρώσουν οι πλούσιοι», «Δικιά τους η κρίση, ξεσηκωμός η λύση».

Όπως ανακοίνωσε η Κίνηση Πολιτών «Η ιδιαίτερα θετική ανταπόκριση των πολιτών δείχνει πως είναι ώριμο το αίτημα της κατάργησης των διοδίων και της επιστροφής των δρόμων στο δημόσιο».

Τονίζουν ακόμα: «Το συμπέρασμα από τη σημερινή πρώτη κινητοποίηση στα διόδια της Εθνικής οδού Κορίνθου - Τριπόλεως

δεν μπορεί να είναι άλλο από την κλιμάκωση των προσπαθειών μας με πολλαπλούς τρόπους και το συντονισμό με το Πανελλαδικό Συντονιστικό Επιτροπών Αγώνα ενάντια στα Διόδια. Περιμένουμε από κάθε ενεργό πολίτη της περιοχής και από τους τοπικούς φορείς, που θα έπρεπε να στηρίζουν προσπάθειες ανακοπής της αιμορραγίας του λαϊκού εισοδήματος των πολιτών του νομού μας, να μας βοηθήσουν με όποιο τρόπο ο καθένας μπορεί».

Επώνυμη τηλεπερσόνα οδηγούσε μεθυσμένη στο Ναύπλιο

## Πήγε ανάποδα στην Συγγρού

Επώνυμη τηλεπερσόνα των μεσημεριανάδικων των καναλιών, τραγουδίστρια και σόου γούμαν συνελήφθη από την τροχαία Ναυπλίου και πήγε αυτόφωρο την περασμένη βδομάδα.

Σύμφωνα με τα κουτσομπολίστικα μπλογκς που βούιξαν από την ...είδηση, η οδηγός τηλεπερσόνα ήταν υπό την επήρεια αλκοόλ και μπήκε αντίθετα στην Συγγρού από την Ενδεκάτη. Η τραγουδίστρια κατάλαβε πως οδηγεί στο αντίθετο ρεύμα, όταν την σταμάτησαν άνδρες της αστυνομίας.

Ήταν σε πολύ άσχημη ψυχολογική κατάσταση, έκλαιγε και ήταν

ταραγμένη, καθώς λίγα λεπτά πριν είχε καυγαδίσει με τον σύντροφό της.

Μάλιστα, βρέθηκε να οδηγεί στο αντίθετο ρεύμα, καθώς προσπαθούσε να βρει τον αγαπημένο της, ο οποίος την είχε παρατήσει λίγη ώρα πριν!

«Ήμουνα σε χάλια κατάσταση, έκλαιγα. Ήμουνα ταραγμένη! Έψαχνα να βρω τον σύντροφό μου, με τον οποίο είχα τσακωθεί...», δήλωσε η τραγουδίστρια σε μεσημεριανή εκπομπή. Οι αστυνομικοί της ζήτησαν να τους ακολουθήσει στο αστυνομικό τμήμα και, αφού της έκοψαν κλήση 200 ευρώ, προσπάθησαν

να την ηρεμήσουν, γιατί ήταν σε άσχημη ψυχολογία.

«Δεν με άφηναν να φύγω, γιατί ήμουν σε άσχημη ψυχολογική κατάσταση, για να μην πάθω κανέναν κακό», πρόσθεσε η τραγουδίστρια.

Η τραγουδίστρια ήρθε διήμερο στο Ναύπλιο με τον αγαπημένο της και βρέθηκε στο τμήμα να την ... παρηγορούν οι αστυνομικοί (όπως η ίδια δήλωσε)!

«Είπαμε ότι το κράτος αρχίζει και ... χτυπάει τα σύμβολα μας, μετά την Τζούλια και την ...», σχολίασε ένα μπλογκ.

Ο Πρόεδρος της ΤΕΔΚ Αργολίδας  
και το Συμβούλιο,  
εύχονται στους πολίτες και τα μέλη  
της ΤΕΔΚ καλή Ανάσταση



Ο Δήμος Νέας Κίου  
και η Δημοτική Επιχείρηση  
Τουριστικής Ανάπτυξης,  
εύχονται η Ανάσταση του Κυρίου,  
να ζεστάνει τις καρδιές των ανθρώπων



Η Δ.Ε.Υ.Α. Άργους

εύχεται στους δημότες και σε όλο τον κόσμο

η Ανάσταση του Κυρίου να σημάνει

Ανάσταση στις καρδιές όλων

ο Δήμαρχος Άργους  
Βασίλειος Μπούρης

ο πρόεδρος Δ.Σ.  
Λουκάς Κούρος



## Ωράριο Σταθμού

Νέο ωράριο λειτουργίας ξεκίνησε το Μουσείο Παιδικής Ηλικίας «Σταθμός». Καθημερινά λειτουργεί εφ' όσον υπάρχει προγραμματισμένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τα σχολεία και τις οργανωμένες ομάδες επισκεπτών.

Τρίτη (απόγευμα): 17.00-19.00, Παρασκευή (πρωί): 12.00-14.00 και Παρασκευή (απόγευμα): 17.00-19.00.



## Δάκρυσε ο δάσκαλος από την αποδοχή που γνώρισε το βιβλίο του

Ένα πολύ ενδιαφέρον διαδραστικό βιβλίο για μικρούς και μεγάλους με τίτλο «Οδός Κόκκινου και άλλοι καημοί» παρουσίασε την περασμένη Κυριακή στην αίθουσα του Βουλευτικού στο Ναύπλιο ο Ξενοφώντας Σταυρόπουλος. Ορισμένα ποιήματα τα μελοποίησε και τα τραγούδησε ο Νότης Φ. Χασάπης και τα οποία συνοδεύουν σε μορφή CD το βιβλίο. Κείμενα απαγγελιαν μέσα από ένα πετυχημένο παιχνίδι νοημάτων η δασκάλα του ειδικού σχολείου Άργους και ηθοποιός Νάντια Δανιήλ και ο Νίκος Ταρατόρης.

Όπως αναφέρει και ο ίδιος ο συγγραφέας καλείστε «να προσθέσετε σημειώσετε τονίσετε αλλάξετε λέξεις γραμμές στίχους προσαρμόσετε τις σκέψεις μου στη πραγματικότητα σας κάνετε δικιά σας έστω μια ταπεινή μου έκφραση φανταστείτε τη πρόθεση μου ερμηνεύστε τη διάθεση μου εσείς γίνετε εγώ το χαρτί πίνακας της δικιάς σας δημιουργίας έτσι θα πάρει ζωή αυτή η συλλογή με εκτίμηση Φώντας, υστερόγραφο διαλέχτε οποία μελωδία σας ταιριάζει ψιθυρίστε την διαβάζοντας αρκεί να βγάζει φροντίδα στοργή αγάπη». Και όλα αυτά χωρίς στίγματα και τόνους ώστε να είναι εύκολη η δημιουργία νέων νοημάτων με την αλλαγή θέσης των λέξεων και του τονισμού. Η παρουσίαση έγινε υπό την αιγίδα των: Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Ναυπλίου, της Πολιτιστικής Αργολικής Πρότασης και της Πύλης Πολιτισμού Ναυπλίου. Τα έσοδα από το βιβλίο θα διατεθούν για προγράμματα Ψυχαγωγίας για τα παιδιά το ειδικού δημοτικού σχολείου Στο Άργος. Μετά το Πάσχα θα γίνει παρουσίαση του βιβλίου και στο Άργος.

ανθρώπων έργα



## Αύριο καίνε τον Βαραββά στην Κίο

Ο Βαραββάς, ένα μεγάλο ομοίωμα ανθρώπου, που ετοιμάζεται με ιδιαίτερη επιμέλεια από τους υπαλλήλους του Δήμου το πρωί της Μεγάλης Παρασκευής, είναι στημένος σε ικρίωμα ύψους 8 περίπου μέτρων και το βράδυ παραδίνεται στην πυρά, κατά την ώρα της Περιφοράς του Επιταφίου, ενώ τα πολύχρωμα βεγγαλικά πλημμυρίζουν τη νύχτα με ήχο και φως εντυπωσιάζοντας μικρούς και μεγάλους και δίνοντας μια άλλη νότα στο πένθιμο ύφος της ημέρας.

Το έθιμο έρχεται από την Κίο Της Μικράς Ασίας.

Όπως αναφέρει ο Ευρυθένης Λασκαρίδης στο βιβλίο του, στην Κίο της Μικράς Ασίας η συνήθεια της καύσης του Βαραββά επικρατούσε από «παλαιστάτην εποχήν». Μάλιστα η προετοιμασία για την επιβλητικότερη εμφάνιση και το μεγαλειώδες κάψιμο του Βαραββά, άρχιζε από την Κυριακή των Βαΐων, όταν οι νέοι της Κίου συγκεντρώνονταν στα προαύλια των εκκλησιών κατά ενορίες και εκεί (υπό την καθοδήγηση των αυτοχειροτονήτων αρχηγών) έπαιρνε ο καθένας τις σχετικές οδηγίες για την κατασκευή του Βαραββά. Τα ξερά χόρτα (ρούμια), που χρησιμοποιούσαν, τα μετέφεραν από τα βουνά με γαϊδούρια, ενώ ο πάσσαλος έπρεπε «να εξευρεθεί δια κλοπής είτε από ημικατεστραμμένες οικίας, είτε από κανένα νταλιάνι (κατασκευή μέσα στη θάλασσα για αλιεία)...»

Σε κάθε ενορία η κατασκευή του Βαραββά (ο οποίος έφτανε τα 6-10 μέτρα) άρχιζε την Μεγάλη Πέμπτη. «Και όταν η εργασία της ετοιμασίας ετελείωνεν και απεσύρετο ο κόσμος, ο αρχηγός της ενορίας διόριζε σκοπούς από τους ισχυρότερους και θαρραλωτέρους νέους προς φύλαξιν του, διότι υπήρχε κίνδυνος, παιδιά άλλης ενορίας, να του βάλουν φωτιά προτού έλθει η κατάλληλος ώρα. Και όταν η περιφορά του Επιταφίου διήρχετο από το μέρος όπου ήτο ντυμένος ο Βαραββάς, κατόπιν διαταγής του αρχηγού, χιλιάδες αναμμένα κεριά τον επλησίαζαν και τον έδιδον φωτιά. Αι φλόγες, λόγω του μεγέθους του, ανήρχοντο εις μέγα ύψος και αι σπίθες αυτού προκαλούσαν θέαμα φαντασμαγορικών...».

## Στην μικρή οθόνη το Ναύπλιο

Την τιμητική του θα έχει το Ναύπλιο, το μεσημέρι της Κυριακής του Πάσχα.

Ο Χρήστος Νέζος με την μουσική παρέα του Νίκου Οικονομόπουλου, στις 15.50 στο MEGA, θα περιπλανηθεί στην πλατεία Συντάγματος, στον παλιό σιδηροδρομικό σταθμό, στα σοκάκια της παλιάς πόλης, στη Ακροναυπλία, αλλά και στο Μπούρτζι.

Ο τραγουδιστής θα ερμηνεύσει ορισμένα από τα τραγούδια του CD «Κατάθεση ψυχής» στα πιο γραφικά σημεία της πόλης. Μιλά για τη ζωή του και το ξεκίνημά του από την Πάτρα, ενώ μαζί με τα παιδιά του 1ου και 2ου Λυκείου Ναυπλίου μας αφιερώνουν την «Φραγκοσυριανή».



## Κάλπη με ...ζαριές στην Κίο

Εκλογές για την εκλογή νέου διοικητικού συμβουλίου, προκηρύσσει ο Σύλλογος Φίλων Τάβλι Αργολίδος στις 14 Απρίλη στο Κλειστό Γυμναστήριο Νέας Κίου. Μετά το τέλος της εκλογικής διαδικασίας, θα λάβει χώρα ένας πρωτότυπος διαγωνισμός τάβλι χωρίς έπαθλα αλλά και δίχως οικονομική συμμετοχή με τις καθιερωμένες όμως απονομές (κύπελλα – αναμνηστικά διπλώματα). Σ' αυτόν θα υπάρξει περιορισμένος αριθμός ατόμων (γι' αυτό όποιος ενδιαφέρεται καλό είναι να δηλώσει γρήγορα συμμετοχή, αφού θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας). Οι νικητές θα βγαίνουν με βαθμολογία ανάλογα με το βαθμό αντιξοότητας που θα έχουν στο ζάρι. Δηλαδή τάβλι για καλούς γνώστες του παιχνιδιού. Όλοι οι παίκτες θα χωριστούν σε ομάδες Α και Β θα παίξουν την ίδια ακριβώς ζαριά. Είναι μια ιδέα όπου θα ξεχωρίσουν αυτοί που ακόμα και με ζάρι αντίθετο θα μπορέσουν να κερδίσουν.

## Το Αναστάσιμο μήνυμα Του Μητροπολίτη Αργολίδος Ιακώβου Β΄

Προς τὸ χριστεπώνυμον πλήρωμα τῆς καθ' ἡμᾶς Ἱερᾶς Μητροπόλεως  
«Ἀδελφοί μου ἐν Κυρίῳ ἀγαπητοί» (Ἰακώβ. α' 16)

### «Χριστὸς Ἀνέστη»

«Δεῦτε λάβετε Φῶς ἐκ τοῦ ἀνεσπέρου Φωτὸς καὶ δοξάσατε Χριστὸν τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν».

«Τί εἶναι αὐτὸ ποὺ σήμερα κάνει τὴν Ἐκκλησία ν' ἀστράφτει τόσο πολὺ, ρωτᾶει ὁ Ἅγιος Θεόδωρος ὁ Στουδίτης; Τί εἶναι αὐτὴ ἡ μεγάλη λαμπροφορία; Τί εἶναι αὐτὴ ἡ τόση φωταγωγία καὶ χαρά;».

Καὶ ἀπαντᾶει ὁ ἴδιος: «Ρωτᾶς ποιά εἶναι ἡ αἰτία αὐτῶν καὶ τί εἶναι ἐκεῖνο ποὺ προκαλεῖ αὐτὴ τὴν τόσο μεγάλη χαρὰ καὶ λαμπρότητα; Ὁ Χριστὸς ἀναστήθηκε ἀπὸ τοὺς νεκροὺς καὶ ὅλος ὁ κόσμος γέμισε ἀπὸ ἀγαλλίαση».

(Ε.Π.Ε. Φιλοκαλία, τόμος 18ος)  
Κατ' αὐτὴν, λοιπὸν, τὴν Ἁγία καὶ Λαμπροφόρο ἡμέρα ποὺ τὰ «πάντα πεπλήρωται φῶτος, οὐρανός τε καὶ γῆ καὶ τὰ καταχθόνια» (ῥῆθ' γ' Πάσχα) ἀνηχηεῖ περίτρανα σ' ὅλη τὴν οἰκουμένη, ἡ πρόσκληση τοῦ Ἀναστημένου Λυτρωτῆ μας γιὰ μιὰ πορεία φωτεινῆ, ἀφοῦ ὁ Ἰδιος, ὁ Ἀναστάς Κύριος, μᾶς εἶπε «ἐγὼ εἰμι τὸ φῶς τοῦ κόσμου· ὁ ἀκολουθῶν ἐμοὶ οὐ μὴ περιπατήσει ἐν τῇ σκοτίᾳ, ἀλλ' ἔξει τὸ φῶς τῆς ζωῆς» (Ἰωάν. ἡ' 12).

Ἐπομένως, μὲ τὸ «ἀνέσπερο Φῶς» τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου μας Ἰησοῦ Χριστοῦ διαλύονται τὰ σκοτεινὰ νέφη, ποὺ τόσο ἀπειλητικά, ἀπλώνονται παντοῦ γύρω μας.

Διαλύονται τὰ νέφη τῆς θρησκευτικῆς πλάνης καὶ συγχύσεως, καθὼς ἀπ' τὸν Πανάγιο Τάφο ἀναβλύζει τὸ «ἀπρόσιτον φῶς» τῆς Ἀναστάσεως καὶ διανέμεται στὰ πλήθη τῶν Ὁρθοδόξων.



Διαλύονται τὰ νέφη τῆς σατανολατρίας, διότι ὅπως διακηρύσσει ὁ Ἱερὸς Χρυσόστομος «ἀνέστη Χριστὸς καὶ πεπτῶκασιν δαίμονες».

Διαλύονται τὰ νέφη τῶν παθῶν καὶ τῶν ἐλαττωμάτων, ἐξ αἰτίας τῶν ὁποίων εἴχαμε γίνε ἐχθροὶ μὲ τὸν Θεό. Τώρα «κατηλλάγημεν τῷ Θεῷ διὰ τοῦ θανάτου τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ» (Ρωμ. ε' 10).

Τέλος, διαλύονται τὰ νέφη τοῦ θανάτου καὶ γι' αὐτὸ ψάλλουμε: «Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνημασὶ ζῶν ἠρισάμενος».

Ὡς ἐκ τούτου, «τὸ ἄχρονον Φῶς», τῆς Λαμπροφόρου Ἀναστάσεως, σωματικῶς πᾶσιν ἡμῖν ἐπέλαμψεν» (ῥῆθ' ζ' Πάσχα) καὶ οἱ ἰδιότητες αὐτοῦ τοῦ ἀνεσπέρου καὶ ἀχρόνου

φωτὸς, τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, φαίνονται στὰ λόγια τῶν Ἀποστόλων ποὺ συνοδοιποροῦσαν πρὸς τοὺς Ἑμμαούς, «οὐχὶ ἡ καρδιά ἡμῶν καιομένη ἦν ἐν ἡμῖν, ὡς ἐλάλει ἡμῖν ἐν τῇ ὁδῷ καὶ ὡς διήνοιγεν ἡμῖν τὰς γραφάς;» (Λουκ. κδ' 32). Ὁ Διδάσκαλος τοὺς ὡδήγοῦσε καὶ τοὺς ἐθέρμαινε.

Ἀλήθεια, παρατηρεῖ σύγχρονος Θεολόγος «τί θὰ συνέβαινε ἂν ὁ καθένας μας ποὺ ἔχει ζήσει τὴν χαρὰ τῆς Ἀναστάσεως τὴ μετέδιδε μόνο σὲ ἓναν ἄλλον ἄνθρωπο, ἄγγιζε μόνο μιὰ ἄλλη ἀνθρώπινη ψυχή; Ὁ Χριστὸς εἶπε, «οὐκ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ μετὰ παρατηρήσεως» (Λουκ. ιζ' 20). Ἡ Βασιλεία τοῦ Θεοῦ ἔρχεται μὲ δύναμη καὶ φῶς κάθε φορά ποὺ οἱ πιστοὶ τὴ μεταφέρουν μαζί τους ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία στὸν κόσμο, καὶ ἀρχίζουν νὰ τὴ ζοῦν στὴ

ζωὴ τους. Τότε τὰ πάντα, πάντοτε καὶ κάθε στιγμή «μποροῦν ν' ἀνάψουν τὶς καρδιὲς τῶν πιστῶν στὸν ἔνθεο δρόμο...».

Ἔτσι ἐξήσαν οἱ ἅγιοι τῆς Ἐκκλησίας μας. Εἶναι αὐτοὶ ποὺ ἀπὸ ἐδῶ ἐξήσαν λουσμῆνοι μέσα στὸ φῶς τῆς αἰώνιας βασιλείας τοῦ Θεοῦ, ἀφοῦ πρῶτα βίωσαν τὸν Γολγοθᾶ τοῦ προσωπικοῦ τους ἀγῶνα καὶ ἀκόμα ἔκαναν δικό τους τὸν πόνο ὄλου τοῦ κόσμου.

Αὐτὸ, ἀκριβῶς, καλεῖται νὰ κάνει κάθε ὀρθόδοξος Χριστιανὸς σήμερα. Ἐνισχυμένος μὲ τὰ Ἱερὰ Μυστήρια τῆς Μετανοίας καὶ τῆς Θείας Εὐχαριστίας ὀφείλει μὲ τὸ παράδειγμά του νὰ φωτίζει καὶ μὲ τὴν ἀγάπη του νὰ θερμαίνει τὶς καρδιὲς τῶν ἀδελφῶν του. Ἄς γίνε, λοιπὸν, σύνθημα ὄλων μας καὶ ἰδιαιτέρως τῶν νέων μας τὸ χαρμόσυνο προσκλητήριο τῆς Ἐκκλησίας μας: «Δεῦτε λάβετε φῶς ἐκ τοῦ ἀνεσπέρου φωτὸς, καὶ δοξάσατε Χριστὸν τὸν Ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν»· δηλαδὴ «ὡς τέκνα φωτὸς» (Ἐφ. ε' 8) νὰ περιπατήσουμε τὸ ὑπόλοιπο τῆς ζωῆς μας «ἐν καινότητι ζωῆς» (Ρωμ. στ' 4), ὥστε μὲ τὸ φωτεινὸ παράδειγμά μας νὰ διακηρύττουμε, πρὸς κάθε κατεύθυνση τὴν πίστη μας στὸν Ἀναστάντα Κύριό μας καὶ στὴ Μία, Ἁγία, Καθολικὴ καὶ Ἀποστολικὴ Ἐκκλησία Του.

Ἄς εὐχηθοῦμε ἡ Χάρις καὶ ἡ εὐλογία τοῦ Ἀναστάντος Κυρίου μας νὰ καταγάσει μὲ τὸ «ἀνέσπερο φῶς Του» τὸ ἔθνος μας, τὴν κοινωνία μας, τὶς οἰκογένειές μας, τοὺς πάσχοντες καὶ ἐν ἀνάγκαις εὐρισκομένους ἀδελφούς μας καὶ κυρίως τοὺς νέους μας. Ἀμήν.

**ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ! ΑΛΗΘΩΣ ΑΝΕΣΤΗ!**

**Διάπυρος πρὸς Χριστὸν Ἀναστάντα  
Εὐχέτης Ἰμῶν  
Ὁ Μητροπολίτης**

**ΚΤΕΛ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ**

**Η ΚΤΕΛ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ Α.Ε.**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΟΡΡΙΑΣ**

**ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΛΗ**

**ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ**

**ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ**

**ΣΑΣ ΕΥΧΟΝΤΑΙ**

**ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ**

**ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ**

**Η Ένωση**

**Αγροτικών**

**Συνεταιρισμών**

**Αργολίδας,**

**εύχεται στους**

**παραγωγούς**

**του νομού,**

**Καλή**

**Ανάσταση**

Χρονογραφήματα για τα «Λαογραφικά της Αργολίδας» από το 1981

Ο Κώστας Σεραφείμ γράφει για τα έθιμα

## Πάσχα στην Παλαιά Κίο - Το κάψιμο του Βαραβά



Η Παλαιά Κίος στη Μικρά Ασία είχε πέντε ενορίες. Από ενωρίς της Μ. Τεσσαρακοστής του Πάσχα άρχιζε ή συλλογή των υλικών για το κάψιμο του Βαραβά κατά την Μ. Παρασκευή. Τις εσπερινές και νυκτερινές ώρες

μεταξύ των νέων κάθε ενορίας παρετηρείτο μεγάλη κίνηση ή όποια πολλές φορές εξελίσσετο σε πετροπόλεμο, διότι οι νέοι της μιας ενορίας προσπαθούσαν να κλέψουν τα υλικά της άλλης ή να τα καταστρέψουν ώστε να μην μπορέσουν αυτοί να πραγματοποιήσουν το έθιμο και να μείνουν μόνο αυτοί. Τα υλικά ήσαν ένα μεγάλο ξύλο πού καρφωνόταν στη γη και επάνω του κρεμόταν ομοίωμα του Βαραβά πολλά άχυρα ή κλαδιά τα όποια θα μετέδιδαν το πυρ. Το κάψιμο γινόταν σε κάποιο μέρος απ' όπου θα περνούσε ο επιτάφιος και ακριβώς την ώρα πού θα έφθανε στο σημείο αυτό.

Στις 10 το πρωί της Κυριακής του Πάσχα ο κλήρος και οι πιστοί των πέντε εκκλησιών συγκεντρώνονταν στο Μητροπολιτικό Μέγαρο. Σχηματιζόταν πομπή προπορευόμενου του Μητροπολίτου του Κλήρου και ακολουθούντων των πιστών (με μεγάλη στολή οι κληρικοί, άμφια) κατευθύνονταν στην συνοικία πού βρίσκεται ή εκκλησία «Παζαριώτισσα» διότι ήταν κοντά στο παζάρι. Εκεί ο Μητροπολίτης έλεγε το Ευαγγέλιο της Αναστάσεως. Αμέσως οι ιερείς έλεγαν με την σειρά το ίδιο Ευαγγέλιο σε διάφορες γλώσσες και τελευταίος ο Διάκος έλεγε πάλι το Ευαγγέλιο στα Ελληνικά από του άμβωνος. Έπειτα ή ίδια πομπή επέστρεψε στο Μητροπολιτικό Μέγαρο και διαλυόταν.

Μετά την απόλυση και χωρίς να ξεντυθεί ό Μητροπολίτης κατευθύνονταν όλοι στο Μητροπολιτικό Μέγαρο, εν πομπή δηλαδή, εκεί οι πιστοί έτρωγαν ένα κόκκινο αυγό και ένα κουλούρι. Τα Χριστούγεννα γινότανε το ίδιο, οι πιστοί έπιναν μία κούπα ζωμού από κρέας μοσχάρι, και έτρωγαν και λίγο μοσχάρι.

### Πάσχα στην Ασίνη (Τζαφέραγα)

Όλες οι νοικοκυρές τη Μεγάλη βδομάδα με άσβεστη ασπρίζουν – ασβεστώνουν τους τοίχους και τα σπίτια. Φτιάχνουν τα κουλούρια και τη Μεγάλη Πέμπτη βάφουν τ' αυγά. Το αυγό πού θα γεννήσει ή κότα τη Μεγάλη Πέμπτη το βάφουν και το φυλάνε ή το βάζουν στο μέσο του περιβολιού για να φέρει γούρι.

Ένα έθιμο πού επικρατεί και σώζεται ακόμη μέχρι σήμερα είναι το κάψιμο του Ιούδα, το Πάσχα. Την Μεγάλη Παρασκευή ή το Μεγάλο Σάββατο μια ομάδα από νέους της Ασίνης μαζεύονται και κατασκευάζουν ένα αχυρένιο ομοίωμα του Ιούδα Ισκαριώτη. Μόλις το κατασκευάσουν το βάζουν επάνω σ' ένα καρότσι και το γυρίζουν σ' όλο το χωριό. Παλιότερα, όπου περνούσε ό Ιούδας οι κάτοικοι τον έφτυναν λέγοντας «Ουναχαθείς – Προδότη, Γιούδα Ισκαριώτη». Το απόγευμα της Κυριακής του Πάσχα μετά τη θεία λειτουργία τής Αγάπης, γύρο στις 4 ή ώρα, τοποθετούσαν τον Ιούδα πάνω σε ένα Ικρίωμα (κρεμάλα) στην τοποθεσία «Κόντρα», είναι το πιο ψηλό και εμφανές μέρος του χωριού.

Εκεί εμαζεύονται οι κάτοικοι, ενώ μια ομάδα από τουφεκιοφόρους του χωριού έχουν σταθεί σε θέση βολής έτοιμοι να πυροβολήσουν για την εκτέλεση του Προδότη του Χρίστου. Ένας νέος σαν επικεφαλής τής ένοπλης ομάδας σκέφτεται να δώσει το παράγγελμα του πυροβολισμού για την εκτέλεση. Ένας άλλος νέος του χωριού πριν από την εκτέλεση διαβάζει την καταδίκη του Ιούδα σε θάνατο πού εννοείται οι δικαστές προηγουμένως τον καταδίκασαν. «Προδότη Ιούδα, για την προδοσία του Χρίστου μας καταδικάστηκες να τιμωρηθείς από τούς Χριστιανούς. Η Χριστιανοσύνη σε κηρύσσει Μεγάλο Προδότη και σε σιχαίνονται όλοι οι Χριστιανοί. Τίποτα δεν πρέπει να μείνει απάνω στη γη πού να το μαγαρίζει ή πα-



ρουσία σου». Έτσι τελειώνει ή καταδικαστική απόφαση. Ο Αρχηγός της ένοπλης ομάδας διατάσσει. Πυρ!!! και μια ομβροντία από ντουφεκιάς πυροβολούν το αχυρένιο ομοίωμα του Ιούδα. Στο τέλος ένας άλλος της ομάδας παίρνει στουπί βρεγμένο με βενζίνη ή πετρέλαιο και βάζει φωτιά σ' ότι έχει απομείνει.

Εδώ και λίγα χρόνια όμως «Το κάψιμο του Ιούδα» δεν γίνεται στην Κόντρα άλλα κάτω στον «Άγιο Κωνσταντίνο» στο Δρόμο πού οδηγεί στο Τολό κοντά στα εξοχικά κέντρα στην «Ντάπια». Εκεί γίνεται περισσότερο διαφήμιση του τοπικού αυτού Πασχαλιάτικου Εθίμου γιατί είναι Δημόσιος δρόμος και πέρασμα Τουριστών. Το Έθιμο τούτο φαίνεται να χρονολογείται από πολλά χρόνια. Δεν είναι εξακριβωμένο πόθεν προέρχεται. Συμπεραίνεται ότι μόλις ιδρύθηκε το Τζαφέραγα ή Ασίνη, από επτά οικογένειες, ίσως να είναι φερτό και το έθιμο τούτο. Ίσως από οικογένειες φερτές από την νήσο Ύδρα όπου και κει γίνεται το «Κάψιμο του Ιούδα». Υπάρχουν απόγονοι των οικογενειών από την Ύδρα εγκατασταθέντων εδώ στην Ασίνη. Αυτοί έφεραν το έθιμο και υπάρχει μια τάση να κατασκευάζουν «Ιούδα» ίσως έτσι έμεινε το έθιμο για το «Κάψιμο του Ιούδα», όπως ακριβώς γίνεται και στην Ύδρα.

### Πάσχα στις Λίμες

Το Μ. Σάββατο οι γυναίκες ζυμώνουν το πασχαλινό κουλούρι και μαζί μ' αυτό ζυμώνουν κουλούρες μεγάλες για να τις πάνε στα βαφτιστήρια τους και ένα μικρό κουλούρι πού το βάζουν στο εικόνισμα. Όλα τα κεντούν με διάφορα κεντίδια και ένα κόκκινο αυγό θα βάλουν επάνω στην πασχαλινή κουλούρα, την οποία θα φάνε την Κυριακή του Πάσχα μαζί με το αρνί. Το αρνί το βάζουν στην σουβλα. Μαζεύο-

νται φίλοι και συγγενείς και ψήνουν τ' αρνιά. Την ώρα αυτή τραγουδούν. Όταν ψηθεί το αρνί τρώνε όλοι μαζί και γλεντούν. Την ήμερα του Πάσχα θα μοιράσουν τις κουλούρες στα βαφτιστήρια. Η κουμπάρα θα τούς δώσει γλυκίσματα. Το απόγευμα τής ημέρας του Πάσχα οι τσοπάνηδες θα μοιράσουν στους φίλους και τούς συγγενείς τυρί. Οι άνθρωποι πού θα πάρουν το τυρί θα δώσουν στους τσοπάνηδες κουλουράκια και αυγά. Το απόγευμα γίνεται γλέντι στην πλατεία του χωριού. Το γλέντι θα επαναληφθεί από το απόγευμα τής Δευτέρας του Πάσχα. Επίσης κατά τον ίδιο τρόπο θα γλεντήσουν την Παρασκευή της Λαμπρής (της Ζωοδόχου) σ' ένα εξωκλήσι μετά το πέρας τής θείας Λειτουργίας. Το απόγευμα τής ίδιας ημέρας θα συγκεντρωθούν όλοι οι κάτοικοι του χωριού στην πλατεία, όπου θα χορέψουν οι νέοι και οι νέες, για να παρακολουθήσουν το γλέντι. Όμοιος χορός θα γίνει και το απόγευμα τής Κυριακής του Θωμά.

### Τραγούδια πού τραγουδούσαν οι χορευτές τις ήμερες αυτές

«Δευτέρα ήμερα κίνησης κοντή, κοντούλα  
μαύρα μαύρα γλαρά μου μάτια, βγήκα να σεργιανίσω.  
Παπαδοπούλα απάντησα κοντή, κοντούλα  
μ' ένα μαντήλι μήλα,  
δυό μήλα της εγύρεψα μαύρα γλαρά μου  
μάτια και αυτή πολλά μου δίνει.  
Δεν θέλω εγώ τα μήλα σου κόρη κοντούλα  
μαύρα γλαρά μου  
μάτια τα τσαλαπατημένα, μόνο θέλω το  
κορμάκι σου να το χαρούμε αντάμα.  
Έμενα το κορμάκι μου κόρη κοντούλα  
μαύρα γλαρά μου μάτια πολλούς δραγά-  
τες έχει».



Απούσα η Μητρόπολη Αργολίδας στην συζήτηση για την Εκκλησιαστική περιουσία

## Δεν πήγε ο Ιάκωβος

Απόντος του Μητροπολίτη Αργολίδας και Ιακώβου, συνεδρίασε εκτάκτως την προηγούμενη Παρασκευή, η Ιερά Σύνοδος, με θέμα την «συζήτηση επί του Σχεδίου Νόμου με τίτλο: «Αποκατάσταση της φορολογικής δικαιοσύνης και αντιμετώπιση της φοροδιαφυγής».

Σύμφωνα με ανακοίνωση – δελτίο τύπου που εκδόθηκε η απουσία ήταν δικαιολογημένη.

Ωστόσο λόγω της κρισιμότητας του θέματος και της μεγάλης διάστασης που έχει λάβει στους εκκλησιαστικούς κύκλους η πρόθεση της πολιτείας να φορο-

λογήσει την εκκλησιαστική περιουσία, γίνεται η επισήμανση.

Εκτός του Μητροπολίτη Αργολίδας απουσίασαν ακόμη οι Μητροπολίτες Μαρωνείας και Κομοτηνής κ. Δαμασκηνός, Παραμυθίας, Φιλιατών και Γερομερίου κ. Τίτος, Ιωαννίνων κ. Θεοκλήτος, Κεφαλληνίας κ. Σπυρίδωνας, Καλαβρύτων και Αιγιαλείας κ. Αμβροσίος, (στ) Ιερισσού, Αγίου Όρους και Αρδαμερίου κ. Νικοδήμος, Γουμένισσης, Αξιούπολης και Πολυκάστρου κ. Δημητρίος, Σιδηροκάστρου κ. Μακάριος, Θήρας, Αμοργού και Νήσων κ. Επιφάνιος, Ζιχνών και

Νευροκοπίου κ. Ιερόθεος, Μεσογαίας και Λαυρεωτικής κ. Νικόλαος και Παροναξίας κ. Καλίνικος.

Στην Συνεδρία που πραγματοποιήθηκε υπό την Προεδρία του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερωνύμου, στην Αίθουσα Συνεδριών της Ιεράς Συνόδου της Ιεραρχίας, έγινε διεξοδική συζήτηση για το θέμα.

Στην ανακοίνωση που εκδόθηκε τονίστηκε από όλους ότι η Εκκλησία ουδέποτε αρνήθηκε, ούτε και τώρα αρνείται την φορολόγηση, και μάλιστα στην

σημερινή σκληρή πραγματικότητα, αλλά θέλει να επιτευχθεί ο τρόπος, ώστε και αρωγός στην προσπάθεια της Πολιτείας να σταθεί, και το φιλανθρωπικό της έργο να μην ζημιωθεί, και τελικά να οφελείται ο λαός.

Επιπλέον η πρόταση για την αποδέσμευση από την Πολιτεία της Εκκλησιαστικής Περιουσίας, σκοπό έχει την από κοινού αξιοποίησή της, ώστε μέσω αυτής να ενισχυθεί η προσπάθεια για την ανακούφιση του λαού με συγκεκριμένα έργα διακονίας.



## Πανελλαδική εκπροσώπηση στην ΕΙΕΤ

Πραγματοποιήθηκε το προηγούμενο Σαββάτο στην Αθήνα, η τακτική Γενική Συνέλευση της Ένωσης Ιδιοκτητών Επαρχιακού Τύπου, με την συμμετοχή ικανοποιητικού αριθμού μελών.

Μετά την έγκριση του διοικητικού και οικονομικού απολογισμού του απερχόμενου Δ.Σ. έγιναν οι αρχαιρεσίες για την εκλογή των νέων διοικητικών οργάνων (Δ.Σ., Εξελεγκτικής Επιτροπής και Πειθαρχικού Συμβουλίου) με τα παρακάτω

αποτελέσματα:

Πρόεδρος εξελέγη και πάλι ο Φάνης Ζουρόπουλος («Το Βήμα της Αιγιαλείας», Αίγιο), Α΄ Αντιπρόεδρος ο Αντώνης Μουντάκης («Νέοι Ορίζοντες», Καστέλλι Κισάμου), Β΄ Αντιπρόεδρος ο Νίκος Κανής («Μαχητής», Αγρίνιο), Γενικός Γραμματέας ο Ηλίας Κοντογεώργης («Τα Νέα Της Λευκάδας», Λευκάδα), Ειδικός Γραμματέας ο Φώτης Αργυρίου («Επτά», Βέροια), Ταμίας ο Διονύσης Μάμαλος («Επισημάν-

σεις της Κυριακής», Κέρκυρα),

Και μέλος ο Γιώργος Μουσταίρας («Παρατηρητής», Άργος).

Στην εξελεγκτική Επιτροπή εξελέγησαν οι Χρήστος Αθανασιάδης («Αγροτική Έκφραση», Λάρισα), Θανάσης Αντωνίου («Θρακική Γη», Κομοτηνή), Ευαγγελία Κρητικού («Η Φωνή της Σύμης», Σύμη).

Στο Α΄ Βάθμιο Πειθαρχικό Συμβούλιο: Κώστας Μαυρομάτης («Θρακική Αγορά», Κομοτηνή), Ηλίας Σωτηρόπουλος («Η

Φωνή του Ρίου», Ακταίο Ρίου), Κώστας Τζίχας («Χαραυγή», Σάμος).

Στο Β΄ Βάθμιο Πειθαρχικό Συμβούλιο: Σμαρώ Γιαννούλη («Ενημέρωση & Αγγελίες», Κατερίνη), Σοφία-Αικατερίνη Σκαρλάτου («Αντίλογος», Καλαμπάκα), Άννα-Μαριάνθη Τσολέκα («Γεγονότα του Ν. Πέλλας», Αριδαία).

Η πρώτη συνεδρίαση του νέου Δ.Σ. θα γίνει αμέσως μετά τις εορτές του Πάσχα.

Το πυρηνελαιουργείο

**ΑΦΟΙ ΚΟΥΦΑΚΗ Α.Β.Ε.**

εύχεται Καλή Ανάσταση

## Εμάς δεν μας ακουμπά η αύξηση στην Βενζίνη

# Καιρός για Ποδηλασία

Η ποδηλασία είναι μια αθλητική δραστηριότητα που θεωρείται από τις πιο δημοφιλείς στον κόσμο. Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό της ποδηλασίας αποτελεί η δυνατότητα της να ανταποκρίνεται σε αρκετά διαφορετικές απαιτήσεις όπως είναι η μετακίνηση, η άθληση και η ψυχαγωγία. Για να επιτευχθεί η μετακίνηση του ασκούμενου ή αναβάτη στην ποδηλασία, το μέσο που χρησιμοποιείται είναι το γνωστό σε όλους ποδήλατο. Ο ορισμός του ποδηλάτου κατά την ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια «Βικιπαίδεια», είναι ότι ποδήλατο ονομάζεται το δίτροχο (μερικές φορές τρίτροχο) όχημα, που κινείται καθώς ο αναβάτης του χρησιμοποιεί τη μυϊκή δύναμη των ποδιών του. Η λέξη ποδήλατο είναι ελληνική και σημαίνει πους (πόδι) και ελαύνω (ωθώ σε κίνηση, κινώ).

Ιστορικά, δεν φαίνεται επίσημα τουλάχιστον να υπάρχει συγκριμένος εφευρέτης στην οποία να του αποδίδεται η εφεύρεση του ποδηλάτου, καθώς επίσης δεν υπάρχει και συγκεκριμένη χρονολογία. Στα μέσα του 20ου αιώνα, το ποδήλατο έχει γίνει το βασικό μέσο μετακίνησης για εκατομμύρια κατοίκους του πλανήτη. Προς αυτή την κατεύθυνση βοήθησε πολύ η αποικιοκρατία, που έφερε σε επαφή τις υπανάπτυκτες με τις ευρωπαϊκές χώρες.

Το ποδήλατο αποτελεί ένα ιδιαίτερα διαδεδομένο μεταφορικό μέσο έως και σήμερα. Στις χώρες της Βόρειας Ευρώπης όπως για παράδειγμα στην Ολλανδία, το Βέλγιο, αλλά και ακόμη πιο ψηλά στη Νορβηγία, τη Δανία και τις υπόλοιπες σκανδιναβικές χώρες είναι το πιο δημοφιλές μέσο μετακίνησης μέσα στην πόλη. Ο αριθμός των ποδηλάτων του πλανήτη υπολογίζεται σήμερα ότι ξεπερνά το ένα δισεκατομμύριο!

### Οδηγίες

Αν δεν σας αρέσει το περπάτημα, η πεζοπορία και το Jogging ως αερόβιες δραστηριότητες μην ανησυχείτε η ποδηλασία είναι η καλύτερη λύση για εσάς! Η ποδηλασία μπορεί να θεωρηθεί και ως μια φυσική δραστηριότητα αφού μετά το περπάτημα, σε ηλικία 4-5 χρονών είναι η επόμενη κινητική εμπειρία του ανθρώπου.

Δεν χρειάζεται ιδιαίτερος εξο-



πλισμός, το μόνο που χρειάζεστε είναι ένα ζευγάρι αθλητικά παπούτσια, μια άνετη ενδυμασία και βέβαια ένα ποδήλατο. Η ποδηλασία μπορεί να πραγματοποιηθεί είτε σε υπαίθριο είτε σε εσωτερικό χώρο.

Για να πραγματοποιηθεί σε εσωτερικό χώρο είναι απαραίτητο το στατικό ποδήλατο. Συνήθως ο εσωτερικός χώρος επιλέγεται από ανθρώπους που δεν τους αρέσουν οι υπαίθριες δραστηριότητες ή κατά τις κρύες ημέρες του χειμώνα. Μια νέα μορφή ποδηλασίας εσωτερικού χώρου, που έχει απήχηση στα κέντρα Fitness κατά τα τελευταία χρόνια στην Ελλάδα είναι το Spinning και έχει ομαδική δομή. Οι παρακάτω οδηγίες που σας δίνουμε αφορούν την υπαίθρια ποδηλασία αφού εγκυμονεί κινδύνους η έκθεση σας στο εξωτερικό περιβάλλον: Πριν ξεκινήσετε επιλέξτε τι σας αρέσει περισσότερο η ποδηλασία δρόμου ή βουνού και κατόπιν αγοράστε τον αντίστοιχο τύπο ποδηλάτου.

Ένας από τους πιο βασικούς κανόνες της ποδηλασίας, είναι ότι θα πρέπει να αποφεύγεται τις μοναχικές προπονήσεις. Εντούτοις πολλοί οπαδοί της ποδηλασίας επιλέγουν να ποδη-

λατήσουν μόνοι τους.

Όταν κάνετε μόνοι προπόνηση, αυτό σας δίνει την ελευθερία να πάτε όπου θέλετε και δεν είναι απαραίτητο να προσαρμοστείτε στις επιθυμίες των άλλων. Πολλοί άνθρωποι απολαμβάνουν την απόλυτη ησυχία και μοναξιά.

Από την άλλη πλευρά υπάρχουν πολλά πλεονεκτήματα κάνοντας προπόνηση με μια ομάδα ανθρώπων. Η διαδρομή είναι πολύ ασφαλέστερη αφού εάν συμβεί κάτι σε εσάς οι υπόλοιποι θα μπορούν να σας βοηθήσουν. Γενικά μια ομάδα τριών ατόμων τουλάχιστον είναι η ασφαλέστερη λύση. Τέλος η ποδηλασία με μια ομάδα, σας δίνει την δυνατότητα να γνωρίσετε νέους ανθρώπους και να διευρύνεται τον κύκλο σας. Υπάρχουν πολλοί σύλλογοι ή σωματεία που μπορείτε να ενταχτείτε σε αυτούς και να κάνετε την προπόνηση σας με ασφάλεια.

Παρακάτω σας παραθέτουμε κάποια σημαντικά σημεία που πρέπει να προσέξετε, ώστε η βόλτα με το ποδήλατο, να εξελιχθεί σε μια ευχάριστη δραστηριότητα:

Πριν ξεκινήσετε ελέγξτε τις και-

ρικές συνθήκες και αποφύγετε την προπόνηση με κακοκαιρία. Ενημερωθείτε έγκαιρα για τις τοπικές καιρικές συνθήκες από την εθνική μετεωρολογική υπηρεσία.

Φροντίστε το ποδήλατο με την συστηματική συντήρηση, ώστε πάντα να βρίσκεται σε καλή κατάσταση. Έτσι είστε σίγουροι ότι το ποδήλατο δεν πρόκειται να σας αφήσει πουθενά. Πάντα οδηγείτε με τα βασικά εργαλεία και το εφεδρικό λάστιχο.

Πριν ξεκινήσετε πάντα φροντίστε να φοράτε το κράνος. Μπορεί να μην προστατεύει πλήρως το κεφάλι, αλλά ελαχιστοποιεί οποιοδήποτε τραυματισμό στο κεφάλι που μπορεί να έχετε από μια πτώση.

Αποφεύγετε όσο μπορείτε να κάνετε ποδήλατο στο σκοτάδι. Στο δρόμο υπάρχει κίνδυνος να σας χτυπήσει κάποιος απρόσεκτος οδηγός. Στο βουνό αυξάνονται οι πιθανότητες ατυχήματος, όπως επίσης να χάσετε την διαδρομή σας. Εάν η οδήγηση στο σκοτάδι είναι αναπόφευκτη σιγουρευτείτε ότι το ποδήλατο και η ενδυμασία έχουν τους απαραίτητους ανακλαστήρες. Επίσης μην επιχειρήσετε να οδηγήσετε στο σκοτάδι, εάν πριν δεν έχετε τοποθετήσει στο ποδήλατο προβολείς.

Ένα μεγάλο πρόβλημα των ποδηλατών είναι τα αδέσποτα σκυλιά ή τα άγρια ζώα αν πρόκειται για ποδηλασία βουνού. Τα ζώα ειδικά τα άγρια είναι πάντα απρόβλεπτα. Χρειάζεται μεγάλη προσοχή όταν βρεθούν στο δρόμο σας, ώστε να μην τα τρομάξετε βάζοντας τους τις φωνές. Αν δείτε ότι σας κυνηγούν μειώστε την ταχύτητα αυτό τα κάνει λιγότερο επιθετικά.

Οδηγώντας το ποδήλατο στο βουνό είναι σημαντικό να ξέρετε καλά την διαδρομή που θα διανύσετε. Αν πατέ σε άγνωστες σε εσάς διαδρομές φροντίστε να έχετε μαζί σας ένα χάρτη και μια πυξίδα.

Εάν οδηγείτε στο δρόμο η οδήγηση του ποδηλάτου, θα πρέπει να είναι αμυντική και όχι επιθετική. Αποφεύγετε να περνάτε πολύ κοντά και δίπλα από σταθμευμένα αυτοκίνητα ή αυτοκίνητα που περιμένουν στο φανάρι. Υπάρχει κίνδυνος κάποια πόρτα να ανοίξει ειδικότερα από ταξί και να σας οδηγήσει σε πτώση με συνέπεια

τραυματιστείτε.

Κατά την διάρκεια της προπόνησης, πρέπει να ενυδατώνεται τον οργανισμό σας κάθε 20 λεπτά πίνοντας νερό. Εάν αισθανθείτε την ανάγκη να πιείτε νερό τότε η αφυδάτωση ήδη έχει ξεκινήσει.

### Πώς να ξεκινήσετε

Εάν είστε αγύμναστοι ή δεν έχετε ξανακάνει κάποιου είδους προπόνηση ή έχετε πολύ μεγάλο χρονικό διάστημα να προπονηθείτε πρέπει να ξεκινήσετε σιγά-σιγά και προοδευτικά.

Η πρώτη σας προπόνηση θα πρέπει να είναι μικρή σε διάρκεια και να έχετε μικρή επιβάρυνση στα πετάλια.

Η διάρκεια της άσκησης θα πρέπει να αυξάνεται προοδευτικά. Χωρίς να υπολογίσετε την προθέρμανση και την αποθεραπεία 15 λεπτά άσκησης είναι αρκετά για τις πρώτες σας προπονήσεις.

Μετά από δυο εβδομάδες περίπου μπορείτε να προσθέσετε άλλα 5-10 λεπτά περισσότερα και ύστερα από 1 μήνα ο συνολικός χρόνος της κύριας προπόνησης μπορεί να φτάσει τα 30 με 40 λεπτά.

Γενικώς μην αυξάνεται το ρυθμό της προπόνησης περισσότερο από 5-10% την εβδομάδα. Η συχνότητα της προπόνησης κατά πρέπει να είναι το ελάχιστο 3 φορές την εβδομάδα, δηλαδή μέρα παρά μέρα.

Μην εξαντλείτε τον οργανισμό σας καταβάλλοντας υπερβολικές προσπάθειες.

Ο καλύτερος τρόπος μέτρησης της έντασης, στην οποία υποβάλλεται το σώμα είναι η μέτρηση των καρδιακών σφυγμών, έτσι ώστε η καρδιακή συχνότητα να βρίσκεται μέσα στην Ζώνη Καρδιακών Σφυγμών.

Η μέτρηση των καρδιακών σφυγμών μπορεί να γίνει και με το Όργανο Έλεγχου Καρδιακών Σφυγμών (Heart Rate Monitor). Σε καμία περίπτωση κατά την διάρκεια της προπόνησης δεν πρέπει να νιώσετε την οποιαδήποτε δυσφορία ή ενόχληση. Αν έχετε το παραμικρό πρόβλημα υγείας πρέπει να συμβουλευτείτε το γιατρό σας για να σας δώσει εναλλακτικές λύσεις καθώς για τον χρόνο και την ένταση της προπόνησης.

Πηγή: [www.bestrong.org.gr](http://www.bestrong.org.gr)

Η Δημοτική Κοινοφελής Επιχείρηση  
Πολιτισμού Άργους

εύχεται στους πολίτες  
Υγεία. Αγάπη  
και Καλή Ανάσταση



Οι ελαιουργικές επιχειρήσεις

**ΕΛΣΑΠ ΑΒΕΤΕ**

εύχονται Καλή Ανάσταση





## ανέκδοτο

### Ο κακός λύκος και Κοκκινοσκουφίτσα

Κάποια ηλιόλουστη μέρα, η Κοκκινοσκουφίτσα αποφάσισε να επισκεφτεί τη γιαγιά της. Ο δρόμος ο οποίος περνούσε μέσα από το δάσος, ήταν γεμάτος αγριολούλουδα, και ήταν φυσικό να προσελκύσει το ενδιαφέρον της μικρής Κοκκινοσκουφίτσας. Έτσι, ενώ πέρναγε μέσα από το δάσος, έψαχνε πίσω από δέντρα και θάμνους για να βρει αγριολούλουδα να πάει στη γιαγιά της.

Σε κάποια στιγμή, στρίβει πίσω από μία οξιά και αντικρίζει τον κακό λύκο. Με αφελές ύφος, τον ρωτάει...

- Λύκε λύκε, γιατί έχεις τόσο μεγάλα μάτια;

- Για να σε βλέπω καλύτερα, απαντάει βιαστικά ο λύκος και την κοιτάει αγριεμένα.

Η Κοκκινοσκουφίτσα διστάζει λίγο, αλλά γρήγορα φεύγει προς την αντίθετη κατεύθυνση, για να ξαναρχίσει την συλλογή αγριολούλουδων. 20 μέτρα πιο κάτω, και ενώ ακολουθεί μια συστάδα αγριολούλουδων πίσω από ένα πουρνάρι, ξαναπέφτει πάνω στον κακό λύκο. Και πάλι με αφελέστατο ύφος, η Κοκκινοσκουφίτσα ρωτάει...

- Λύκε λύκε, γιατί έχεις τόσο μεγάλα αυτιά;

- Για να σε ακούω καλύτερα, λέει με ακόμα πιο αγριεμένο ύφος ο κακός λύκος.

Η ιστορία επαναλαμβάνεται, και η Κοκκινοσκουφίτσα επιστρέφει στο μάζεμα. Λίγο πιο κάτω, πίσω από κάτι βράχους, η Κοκκινοσκουφίτσα συναντάει για ακόμα μία φορά τον κακό λύκο. Έχει αρχίσει να φυλλιάζεται τη δουλειά, και μπαίνει γρήγορα στο νόημα...

- Λύκε λύκε, γιατί έχεις τόσο μεγάλη μύτη;

- Για να σε μυρίζω καλύτερα, απαντάει ο λύκος που με δυσκολία πλέον κρατούσε την οργή του!

Η Κοκκινοσκουφίτσα, συνηθισμένη πλέον, φεύγει αδιάφορη για να ασχοληθεί και πάλι με τα αγριολούλουδα. Σε κάποια στιγμή, και ενώ το καλάθι της είχε σχεδόν γεμίσει, βλέπει μία σπηλιά και μπαίνει μέσα. Εκεί, (για φαντάσου) συναντά και πάλι τον κακό το λύκο, ο οποίος έδειχνε προκλητικά τα δόντια του. Η Κοκκινοσκουφίτσα αμέσως ρωτάει...

- Λύκε λύκε, γιατί έχεις τόσο μεγάλα δόντια;

και ο λύκος...

- Που να πάρει η οργή, θα με αφήσεις επιτέλους να χέσω με την ησυχία μου;

## ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ

1. Στρογγυλό μηδενικό, καθαρά ελληνικό, θεραπεύει φίνα, τη μικρή μας πείνα. Τι είναι;

2. Μέσα σ' ένα βαρελάκι, έχω δυο λογιών κρασάκι. Τι είναι;

3. Τι χτυπά κανείς μόνο όταν είναι καλό ;

4. Είναι ένα μικρό σπιτάκι, δίχως στέγη και ταράτσα, μήτε γύρω παραθύρια, μήτε πόρτα μήτε φάτσα. Τι είναι;

5. Απ' έξω πάγος και μέσα χιόνι, πίο μέσα ασήμι στο κέντρο μάλαμα. Σπάζεις τον πάγο και με τρώς. Τι είναι;

6. Έχω ένα βαρελάκι που 'χει δυο λογιών κρασάκι. Το ένα έχει μάλαμα, το άλλο έχει ασήμι. Τι είναι;

7. Κόβω πάγο, βρίσκω ασήμι και μέσα στ' ασήμι μάλαμα. Τι είναι;

8. Και μαύρη να 'ναι η μάνα, η κόρη άσπρη γεννιέται. Τι είναι;

9. Πράσινος πύργος, κόκκινα σπιτάκια, μέσα κατοικούνε μαύρα παιδάκια. Τι είναι;

10. Γούρνα μου πελεκητή μαρμαρένια και χυτή, που έχεις μαύρα ψάρια μέσα και γλυκό κρασί. Τι είναι;

11. Σαράντα δυό πουκάμισα, απ' έξω το παλιό μου. Τι είναι ;

12. Πράσινος πύργος, κόκκινα τζάμια, μέσα κατοικούνε μαύρα αρα-πάκια. Τι είναι;

13. Πράσινο σπιτάκι, κόκκινα παραθυράκια, μέσα κατοικούνε μαύρα ανθρωπάκια (ή παιδάκια). Τι είναι;

14. Πράσινος πύργος στα κόκκινα στρωμένος, κάθονται μέσα του αραπάκια. Τι είναι;

15. Στην κουζίνα θα με βρεις. Μεσ στους κήπους είμαι ξακουστό. Πολλές φορές όμως για μένα κλαις δίχως να το θες. Τι είναι ;

16. Ο μπάρμπας μου ο Θοδωρής δεκαεφτά βρακιά φορεί. Κόβω τα γενάκια του, πέφτουν τα βρακάκια του. Τι είναι;

17. Που με βρίσκεις που με χάνεις, μέσα στην κατσαρόλα θα με βρεις, την μοίρα σου θα κλάψεις την πικρή. Τι είναι;

18. Ένα τραγί, μικρό τραγί, με δώδεκα τομάρια. Τι είναι;

# απροσάρμοστα απομνημονεύματα

19. Ο μπάρμπας μου ο Θοδωρής δεκαεφτά βρακιά φορεί. Τι είναι;

20. Ο μπάρμπας μου ο ζωναράς σαράντα ζώνες ζώνεται. Τι είναι;

21. Στο μαγειρείο με συναντάς με ξέρουνε κι οι κήποι, πολλές φορές για μένα κλαις χωρίς να έχει λύπη. Τι είναι;

22. Η καλή νοικοκυρά, συχνά για μένα κλαίει. Τι είναι;

23. Με πουπουλένιο πάπλωμα μια φαμελιά σκεπάζεται. Τι είναι ;

24. Τι είναι στρογγυλό που μπαίνει σε τρύπα μαλλιαρή ;

25. Ποια πηγαίνει στο γιατρό όταν είναι πολύ καλά στην υγεία της ;

26. Πως λέγεται η γυναίκα που έχει γεννήσει τρία παιδιά ;

27. Πως λέγονται τα παιδιά του γουρουνιού ;

28. Αδερφάκια αγκαλιασμένα, σε σεντούκι είναι κλεισμένα. Τι είναι ;

29. Είναι το ψηλό το δέντρο, που είναι σφαίρες φορτωμένο. Τι είναι ;

30. Μακρύς, μακρύς καλόγερος, κουδούνια φορτωμένος. Τι είναι ;

31. Τεντωμένη τη βάζω, ζαρωμένη τη βγάζω. Τι είναι ;

32. Η αγελάδα τα έχει τέσσερα και η γυναίκα δύο. Τι είναι ;

33. Το έχει ο άντρας μέσα στο παντελόνι του. Έχει κεφάλι, είναι μακρουλό, με μήκος 16 εκατοστά. Αν το πάρει μια γυναίκα θα το ξετινάξει. Τι είναι ;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΑΙΝΙΓΜΑΤΩΝ

1. Το κουλούρι 2. Το αυγό 3. Το αυγό 4. Το αυγό 5. Το αυγό 6. Το αυγό 7. Το αυγό 8. Το αυγό 9. Το καρπούζι 10. Το καρπούζι 11. Το καρπούζι 12. Το καρπούζι 13. Το καρπούζι 14. Το καρπούζι 15. Το κρεμμύδι 16. Το κρεμμύδι 17. Το κρεμμύδι 18. Το κρεμμύδι 19. Το κρεμμύδι 20. Το κρεμμύδι 21. Το κρεμμύδι 22. Το κρεμμύδι 23. Η κλώσα με τα πουλάκια της 24. Το τσιγάρο στο στόμα μουστακαλή 25. Η νοσοκόμα 26. Γεννήτρια 27. Χοιροπαίδες 28. Τα κουκιά 29. Το κυπαρίσσι 30. Το κυπαρίσσι 31. Η κάλτσα 32. Τα πόδια 33. Το χαρτονόμισμα.



## Σοβαρότητα για την κρίση ζητά το ΠΑΣΟΚ, ανάσα βλέπει ο Ανδριανός

«Η Κυβέρνηση του ΠΑ.ΣΟ.Κ. δεν ωραιοποιεί την κατάσταση. Μιλάει τη γλώσσα της αλήθειας και ασκεί με υπευθυνότητα και εντιμότητα το έργο της. Έχει ένα δύσκολο δρόμο μπροστά : Φορολογικό Νομοσχέδιο, Καλλικράτης, Αλλαγές στην Παιδεία. Θα τον διασχίσει με το ίδιο θάρρος που έχει επιδείξει μέχρι τώρα. Αφήνουμε στους άλλους την ευκολία να τάζουν λαγούς με πετραχείλια.. Είναι αδιόρθωτοι. Την ίδια ώρα που υποσχονται φοροαπαλλαγές στους έχοντες, παρακινούν σε κινητοποιήσεις τους μη έχοντες. Είναι η δοκιμασμένη συνταγή του Καραμανλή... Είναι ο δρόμος της χρεωκοπίας». Τα παραπάνω τονίζει η Νομαρχιακή Επιτροπή του ΠΑΣΟΚ Αργολίδας σε ανακοίνωσή της. Επισημαίνει ακόμα ότι «Με σοβαρότητα και αγώνα η κρίση θα γίνει ευκαιρία ανάπτυξης», και προσθέτει ότι «ο Πρωθυπουργός ακολουθώντας τη γραμμή του ρεαλισμού και της σύγχρονης διπλωματίας κατάφερε: Να αποκαταστήσει το διεθνές κύρος της Ελλάδας. Όλος ο κόσμος γελοούσε

με τις στατιστικές αλημνίες της Κυβέρνησης Καραμανλή και τον άκριτο και πέρα από κάθε λογική δανεισμό της χώρας. Να δώσει στη διεθνή κοινή γνώμη την πραγματική διάσταση της επίθεσης των κερδοσκόπων. Για πρώτη φορά η Ελλάδα «πέρασε τη γραμμή» της σε τόσες πολλές χώρες. Να πείσει τους Ευρωπαίους στην αναγκαιότητα θέσπισης ενός ευρωπαϊκού μηχανισμού, που εγγυάται την προστασία της χρηματοπιστωτικής σταθερότητας στην Ευρωζώνη. Να επιτύχει τη δήλωση πρόθεσης του Προέδρου της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας, κ. Τρισέ, για αποδοχή των ομολόγων από την ΕΚΤ και πέραν του 2010. Με αυτή τη δήλωση αίρονται οι αιτίες που άνοιξαν τον δρόμο για την κρίση που βιώνουμε σήμερα και ιδιαίτερα η Ελλάδα». Από την πλευρά του ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας Γιάννης Ανδριανός τονίζει: «Η ομπρέλα που άνοιξε χθες από την Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα είναι μια ανάσα. Βεβαίως η κατάσταση είναι δεδομένη. Η Κυβέρ-

νηση οφείλει να κάνει συγκεκριμένα πράγματα. Και εδώ θέλω να υπογραμμίσω, την εθνικά υπεύθυνη και αποφασιστική στάση του Προέδρου της Νέας Δημοκρατίας κ. Αντώνη Σαμαρά. Μια στάση που αποδεικνύει ότι ο μόνος γνώμονας της πολιτικής μας είναι το συμφέρον της πατρίδας μας, το συμφέρον των Ελλήνων. Σε κάθε περίπτωση, εμείς θα συνεχίσουμε να ασκούμε το θεσμικό μας ρόλο με σοβαρότητα και υπευθυνότητα. Η Κυβέρνηση πρέπει να αντιληφθεί ότι δεν μπορεί να συνεχίσει τη μονόπλευρη φοροεισπρακτική πολιτική κατά των μεσαίων και χαμηλών εισοδημάτων. Δεν μπορεί να συνεχίσει την βίαιη απραξία της στον αναπτυξιακό τομέα. Χρειάζεται άμεση τόνωση της ρευστότητας, της απασχόλησης, της πραγματικής οικονομίας. Διαφορετικά η ύφεση, η ανεργία και οι κοινωνικές ανισότητες θα γίνουν ακόμα πιο έντονες. Και αυτό δεν θα το αντέξει ούτε η οικονομία, ούτε η κοινωνία μας».

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΩΝ**  
**ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ (Κ.Α.Π.Η.)**  
**Ταχ. Δ/ση: 25ης Μαρτίου 55**  
**Πληροφορίες: Νταντή Ελένη**  
**Τηλέφωνο: 2752023513**

**Ναύπλιο 30/3/2010**  
**Αριθ. Πρωτ.: 53**

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Το Κ.Α.Π.Η. Δήμου Ναυπλίου κηρύσσει Δημόσιο Μειοδοτικό Διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές και με κριτήριο κατακύρωσης το μεγαλύτερο ποσοστό έκπτωσης σε ακέραιες μονάδες στο τιμολόγιο μελέτης για τη μίσθωση λεωφορείων και κλινών σε ξενοδοχεία για σύνολο εκδρομικών ατόμων για την πραγματοποίηση εκδρομικού Προγράμματος έτους 2010 ως κατωτέρω:

1. Ημερήσια εκδρομή στο Μυστρά στις 25/5 με τρία (3) λεωφορεία.
  2. 8ήμερη εκδρομή στις Δαλματικές ακτές στις 2/6- 9/6 με ένα (1) λεωφορείο και επτά (7) διανυκτερεύσεις στις 2,3,4,5,6,7 και 8/6 ή 7ήμερη εκδρομή στη Ρώμη - Φλωρεντία από 2/6-8/6 με έξι διανυκτερεύσεις με ένα (1) λεωφορείο.
  3. Μονοήμερη εκδρομή στην Πύλο-Μεθώνη-Κορώνη στις 22/6 με τρία (3) λεωφορεία.
  4. Μονοήμερη εκδρομή στα Βίλια- Πόρτο Γερμενό στις 12/7 με τρία (3) λεωφορεία.
  5. Μονοήμερη εκδρομή στη λίμνη Τσιβλού στις 2/8 με τρία (3) λεωφορεία.
  6. Τριήμερη εκδρομή στη Σίφνο από 31/8-2/9 με δυο (2) λεωφορεία και δύο (2) διανυκτερεύσεις στις 31/8 και 1/9.
  7. Τριήμερη εκδρομή στη λίμνη Πλαστήρα- Περούλι- Ελάτη στις 20/9- 22/9 με δύο (2) λεωφορεία και δύο (2) διανυκτερεύσεις.
  8. Μονοήμερη εκδρομή στην Ακρόπολη - Πλανητάριο στις 14/10 με δύο (2) λεωφορεία.
  9. Ημιημερησία εκδρομή στην Αθήνα από 20/11-15/12 και παρακολούθηση θεατρικής παράστασης.
- Η προϋπολογισθείσα δαπάνη ανέρχεται στο ποσό των 80.000 ή 72.000 Ευρώ συμπεριλαμβανομένου και του Φ.Π.Α. ανάλογα με την εκδρομή του εξωτερικού.

Ο διαγωνισμός θα είναι δημόσιος μειοδοτικός με σφραγισμένες προσφορές και θα αρχίσει στις 28-4/2010, ημέρα Τετάρτη και ώρα 12:00 μ. στο Κ. Α. Π.Η., Δήμου Ναυπλίου, οδός 25ης Μαρτίου 55 ενώπιον της Αρμόδιας Επιτροπής με την αποσφράγιση του κυρίως φακέλου της προσφοράς.

Στις 29/4/2010 ημέρα Πέμπτη και ώρα 12:00 μ. θα γίνει η αποσφράγιση των οικονομικών προσφορών.

Με απόφαση του Δ.Σ. του Κ.Α.Π.Η. μπορεί να μετατεθεί και η ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού με ή χωρίς τροποποίηση των όρων διακήρυξης.

Οι ενδιαφερόμενοι δύνανται να προμηθευτούν την αναλυτική διακήρυξη του εκδρομικού προγράμματος έτους 2010 από το Κ.Α.Π.Η. Δήμου Ναυπλίου κατά τις εργάσιμες ημέρες και από ώρα 8:00 π.μ. έως 14:00 μ.μ.

**Ο πρόεδρος του Δ.Σ.**  
**Αρματάς Νικόλαος**  
**Δημοτικός Σύμβουλος**

## ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

### Η εποχή των παχιών αγελάδων

Το άρθρο του Άκη Γκάτζιου, με τίτλο «Η εποχή των παχιών αγελάδων για τους ιδιοκτήτες καταστημάτων πέρασε», σχολιάζει αναγνώστης της εφημερίδας:

«Έχετε απόλυτο δίκιο σχετικά με τα ενοίκια. Το κακό με τους ιδιοκτήτες είναι ότι δεν έχουν καμία σχέση συνήθως με την αγορά, με αποτέλεσμα αντί να μειώσουν το ενοίκιο για να μην χάσουν τον πελάτη όπως θα έπρεπε να κάνουν, λόγω αγνοίας του διώχνουν. Το αντιλαμβάνονται όταν τους μείνει το ακίνητο ανοίκιστο κανά δυο χρόνια ή αφού φάνε και μερικά φεσάκια εντωμεταξύ.

Το κακό βέβαια στον σωστό επαγγελματία θα έχει γίνει.

Κλείνοντας θέλω να επισημάνω ότι τα επόμενα χρόνια θα δούμε τέτοιο ξεφούσκωμα στα ακίνητα σε βαθμό θείας δίκης για την θρασύτητα και την άγρια εκμετάλλευση στην οποία είχαν επιδοθεί εις βάρος των επιχειρηματιών οι ιδιοκτήτες την τελευταία δεκαετία.

Έχει ο καιρός γυρίσματα».

## ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Διονύσιος Μπασιμακόπουλος του Ελευθερίου και της Μαρίας που γεννήθηκε στην Κοιλιάδα Αργολίδας και κατοικεί στην Κοιλιάδα Αργολίδας και η Αντωνιάδου Δέσποινα του Γεωργίου και της Καλλιόπης που γεννήθηκε στην Γερμανία και κατοικεί στην Κοιλιάδα Αργολίδας πρόκειται να παντρευτούν. Ο γάμος θα γίνει στις 26 Ιουνίου του 2010 και ώρα 18:00 στην Παναγία Σουμελά του Ν. Ημαθίας.

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ**  
**ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ**  
**ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**  
**ΤΗΛ.: 2752-3-60321**

**Ναύπλιο 26-03-2010**  
**Α.Π. 132**

### ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΟΡΩΝ

Από την Γραμματεία του Ν. Σ. Αργολίδας ανακοινώνεται ότι εκδόθηκε απόφαση Νομάρχη, από τη Δ/ση Χωροταξίας, Πολεοδομίας & Περιβάλλοντος, με α.π. 6225/09/22-03-2010 με θέμα: Έγκριση Περιβαλλοντικών όρων για «Ανόρυξη και λειτουργία γεώτρησης υδρευτικής και αρδευτικής χρήσης», σε εκτός σχεδίου και εκτός οικισμού περιοχή στη θέση «Κοκκινάρι» του Τ.Δ. Κρανιδίου του δήμου Κρανιδίου, του Νομού Αργολίδας, ιδιοκτησίας Μοσχούδη Αγγελικής και Μοσχούδη Πολυβίου, προκειμένου να καλυφθούν οι υδρευτικές ανάγκες κατοικίας 5 ατόμων και οι αρδευτικές ανάγκες έκτασης 1 στρ.

Εφημερίδα που δημοσιεύεται η παρούσα απόφαση είναι: ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ.

**Ο Πρόεδρος Ν. Σ.**  
**Αυγουστόπουλος Σταύρος**

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
**ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ**  
**ΔΗΜΟΣ ΛΕΡΝΑΣ**

**Μύλοι 24-03-2010**  
**Αρ. πρωτ. 993**

### ΕΡΓΟ: «ΙΔΡΥΣΗ ΝΕΟΥ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΥ Δ.Δ. ΜΥΛΩΝ» ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

1. Ο Δήμος Λέρνας, προκηρύσσει ανοιχτό διαγωνισμό για την ανάθεση του έργου «ΙΔΡΥΣΗ ΝΕΟΥ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΥ Δ.Δ. ΜΥΛΩΝ», με προϋπολογισμό 389.000,00 ΕΥΡΩ (με Φ.Π.Α) Το έργο συντίθεται από τις ακόλουθες κατηγορίες εργασιών: ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ, ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ -ΟΔΟΣΤΡΩΣΙΑ & ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ και με προϋπολογισμό 319.038,37 ΕΥΡΩ (δαπάνη εργασιών, ΓΕ και ΟΕ και απρόβλεπτα).

2. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλάβουν τα συμβατικά τεύχη του διαγωνισμού (Διακήρυξη, Συγγραφή Υποχρεώσεων κ.λ.π) από την έδρα του Δήμου Λέρνας στους Μύλους (Δημαρχιακό κατάστημα), μέχρι και την Πέμπτη 15 Απριλίου 2010. Η διακήρυξη του έργου έχει συνταχθεί κατά το εγκεκριμένο από τον υπουργό ΠΕΧΩΔΕ υπόδειγμα τύπου Β. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 2751042420,1,2, FAX επικοινωνίας 2751042423, αρμόδιος υπάλληλος για επικοινωνία Κα Ελένη Πιπίνη.

3. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί στο Δημαρχιακό Κατάστημα στις 20 Απριλίου 2010, ημέρα Τρίτη και ώρα 10:00 (ώρα λήξης επίδοσης των προσφορών) και το σύστημα υποβολής προσφορών είναι με επιμέρους ποσοστό έκπτωσης κατά ομάδες τιμών (άρθρο 6 του Ν. 3669/08 Κ.Δ.Ε.)

4. Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτοί α) ημεδαποί διαγωνιζόμενοι, μεμονωμένοι ή σε κοινοπραξία, εγγεγραμμένοι στο Μ.Ε.ΕΠ, που καλύπτουν τις κατηγορίες και τάξεις του έργου, ήτοι τάξεις:

A2, 1η, 2η στην κατηγορία ΟΔΟΠΟΪΑΣ A2, 1η & 2ης εντός νομού στην κατηγορία ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ

β) αλλοδαποί διαγωνιζόμενοι που αποδεικνύουν ότι κατά την τελευταία πενταετία, έχουν εκτελέσει έργα παρόμοια (ποιοτικά και ποσοτικά) με το δημοπρατούμενο.

5. Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους 6381,00 ευρώ (έξι χιλιάδες τριακόσια ογδόντα ένα ευρώ) και ισχύ τουλάχιστον 210 ημερών, μετά την ημέρα διεξαγωγής του διαγωνισμού. Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι 180 ημέρες.

6. Το έργο χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ» και από Σ.Α.Τ.Α. Προκαταβολή δε θα χορηγηθεί.

7. Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από τη Δημαρχιακή Επιτροπή του Δήμου Λέρνας.

**Ο Δήμαρχος Λέρνας**  
**Μιχαήλ Χασάπης**



**Καποδιστρίου 32-34, Άργος Τ. Κ. 21200**  
**Τηλέφωνο-Fax : 2751026545**  
**e-mail: anat958@otenet.gr**

# Η εξέλιξη της χειρουργικής στη θεραπεία της παχυσαρκίας



**Του Ηλία Γκινωσάτη, Χειρουργός Λαπαροσκόπος, Συνεργάτης του Επιστημονικού Web Site [www.iator.gr](http://www.iator.gr)**

Η παχυσαρκία είναι μία πάθηση που θέτει σε κίνδυνο την υγεία μεγάλου μέρους του πληθυσμού παγκοσμίως. Πολλές φορές προκαλεί τη δημιουργία άλλων παθήσεων, όπως τη στεφανιαία νόσο, το σακχαρώδη διαβήτη, τον καρκίνο του παχέως εντέρου και πολλές άλλες.

Η παχυσαρκία όπως όλες οι παθήσεις, έχει διάφορα στάδια εξέλιξης. Μεγάλο πρόβλημα αποτελεί το γεγονός ότι στα αρχικά της στάδια οι πάσχοντες δε την αναγνωρίζουν και δε δίνουν την ανάλογη σημασία στη θεραπεία της. Θεωρούν ότι πρόκειται για λίγα παραπάνω κιλά και ότι το πρόβλημα είναι απλά αισθητικό. Συνήθως δίνουν στον εαυτό τους διάφορες δικαιολογίες και ελαφρυντικά με αποτέλεσμα να οδηγούνται σε πιο προχωρημένα στάδια παχυσαρκίας. Επίσης, αξίζει να σημειωθεί ότι οι

άνθρωποι αυτοί οδηγούνται σε αδιέξοδο ως προς την θεραπεία, καθώς επιλέγουν λανθασμένους τρόπους για να αντιμετωπίσουν την πάθησή τους.

Η θεραπεία πρέπει να είναι μεθοδικά σχεδιασμένη ανάλογα με το στάδιο της παχυσαρκίας, να στοχεύει σε ένα μακροχρόνιο αποτέλεσμα, αφού πρόκειται για χρόνια πάθηση και να θεραπεύεται με εγκεκριμένες από την ιατρική μεθόδους.

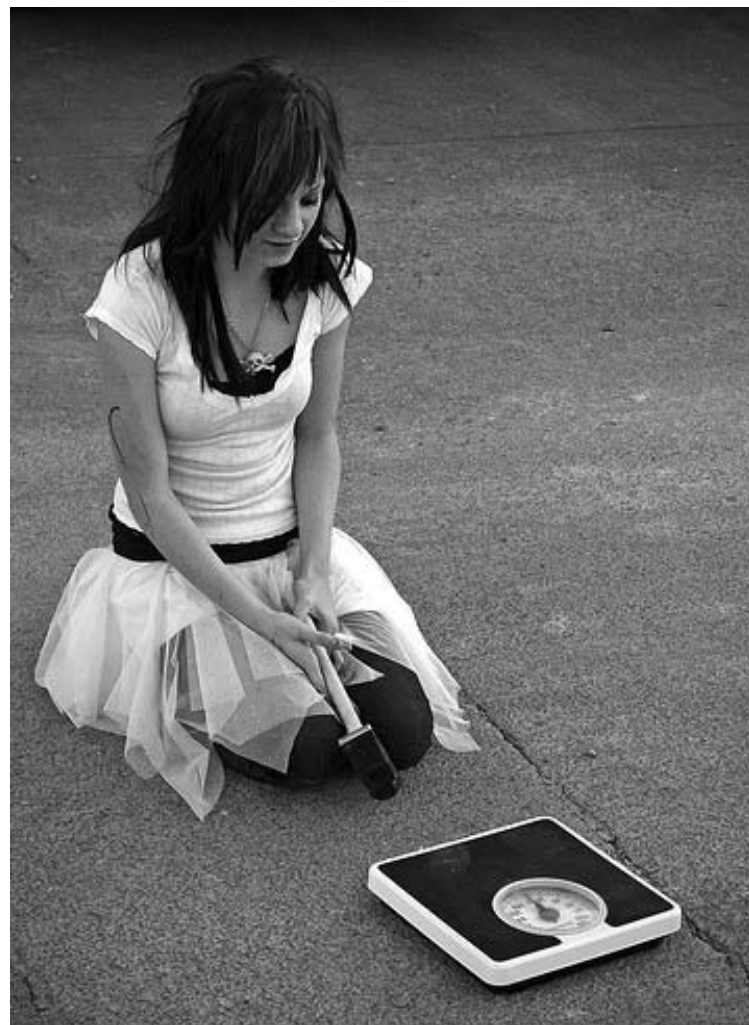
Η εξέλιξη της χειρουργικής έχει δώσει νέες δυνατότητες στη θεραπεία της παχυσαρκίας με πολύ καλά αποτελέσματα. Μια καινούργια χειρουργική τεχνική έρχεται να δώσει περισσότερες ελπίδες για μία λύση πιο μόνιμη και με λιγότερες «ανεπάρκειες», σε σχέση με τις προηγούμενες χειρουργικές τεχνικές. Η νέα τεχνική ονομάζεται γαστροπλαστική sleeve ή αλλιώς γαστρικό μανίκι. Συγκεκριμένα, περιλαμβάνει τη λαπαροσκοπική αφαίρεση τμήματος του στομάχου και την επιμήκη συρραφή του. Είναι ουσιαστικά μια αναδιαμόρφωση του σχήματος και του μεγέθους του στομάχου, ώστε να συμβαδίζει με τις διατροφικές συνήθειες της σύγχρονης εποχής, όπως το «γρήγορο φαγητό» που έχει μπει στη ζωή μας. Με τον τρόπο αυτό δε χρειάζεται ο οργανισμός να αποθηκεύει μεγάλες ποσότητες φαγητού και θερμίδων αλλά δέχεται μόνο το απαραίτητο φαγητό για τις καθημερινές του ανάγκες. Έτσι το σωματικό βάρος ελέγχεται κα-

λύτερα και επιστρέφει σταδιακά προς τα φυσιολογικά του όρια.

Ειδικότερα, ο τρόπος λειτουργίας της μεθόδου ως προς την απώλεια του βάρους έχει τρεις άξονες. Πρώτον μειώνεται η ποσότητα του φαγητού που μπορεί να δεχθεί και να αποθηκεύσει το στομάχι. Δεύτερον μειώνεται το αίσθημα της πείνας αφού στο τμήμα του στομάχου που αφαιρείται υπάρχουν τα κύτταρα που παράγουν τη γρελίνη – ορμόνη η οποία είναι υπεύθυνη για το αίσθημα της πείνας. Και τρίτον, το φαγητό δεν αποθηκεύεται στο «μικρό» πλέον στομάχι, αλλά εισέρχεται πολύ πιο γρήγορα στο έντερο ενεργοποιώντας έτσι τοπικούς μηχανισμούς που δημιουργούν το αίσθημα του κορεσμού νωρίτερα.

Η νέα αυτή χειρουργική τεχνική εφαρμόζεται, τόσο σε ασθενείς οι οποίοι απευθύνονται για πρώτη φορά στη χειρουργική προκειμένου να αντιμετωπίσουν το πρόβλημα της παχυσαρκίας, όσο και σε ασθενείς οι οποίοι έχουν ήδη υποβληθεί σε παρεμφερείς επεμβάσεις.

Συνοπτικά, η εν λόγω μέθοδος συνδυάζει τα πλεονεκτήματα της λαπαροσκοπικής χειρουργικής όπως μικρές χειρουργικές τομές, ελάχιστο μετεγχειρητικό πόνο και σύντομη νοσηλεία στο νοσοκομείο, με τα πλεονεκτήματα μιας μονιμότερης και πιο «φυσιολογικής» τεχνικής αφού δεν απαιτεί εμφύτευση υλικών. Το τελευταίο χρονικό διάστημα μας δίνεται επίσης η δυνατότητα



να πραγματοποιούμε επεμβάσεις γενικής χειρουργικής αλλά και παχυσαρκίας με το χειρουργικό ρομπότ Da Vinci. Πρόκειται για ένα σύστημα εφοδιασμένο με την πιο σύγχρονη ρομποτική τεχνολογία το οποίο μετατρέπει την κλασική λαπαροσκοπική χειρουργική σε «χειρουργική της λεπτομέρειας». Δίνει στο

χειρουργό τη δυνατότητα της τρισδιάστατης όρασης και επιπλέον την ακριβή πρόσβαση σε σημεία που πριν θα ήταν αδιανόητο.

Με την τεχνολογία και την γνώση στο πλευρό της σύγχρονης χειρουργικής η παχυσαρκία θα πρέπει να θεωρείται πλέον θεραπεύσιμη.

## Προσοχή στην κατανάλωση αυγών

Όλα τα αυγά θα πρέπει να φέρουν πάνω στο κέλυφος με καθαρά γράμματα τον διακριτικό αριθμό του παραγωγού. Ο διακριτικός αριθμός αυτός περιλαμβάνει:

1. Τον κωδικό αριθμό της μεθόδου εκτροφής:  
0 = Βιολογικά  
1 = Ελεύθερης βοσκής  
2 = Αχρωάνα ή στρωμνής  
3 = Κλωβοστοιχίας
2. Την χώρα προέλευσης, που για την χώρα μας αναγράφεται ως GR
3. Τον κωδικό αριθμό που αντιστοιχεί σε κάθε Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση
4. Τον κωδικό αριθμό ταυτοποίησης της μονάδας ωοπαραγωγών ορνίθων

Στα καταστήματα, όλα τα αυγά πρέπει να είναι συσκευασμένα. Υποχρεωτικά, τόσο στις μεγάλες όσο και στις μικρές συσκευασίες, πρέπει να φέρουν, στην εξωτερική όψη της συσκευασίας, τις προβλεπόμενες ενδείξεις (πέραν εκείνων που υπάρχουν στο κέλυφος του

αυγού):

Τον κωδικό αριθμό του ωοσκοπικού κέντρου.

Την κατηγορία ποιότητας και βάρους.

Την ημερομηνία ελάχιστης διατηρησιμότητας (28 ημέρες κατά ανώτερο, μετά την ημερομηνία ωοτοκίας).

Επιπλέον οι συσκευασίες αυγών κατηγορίας Α πρέπει να φέρουν στην εξωτερική τους επιφάνεια ευανάγνωστη ένδειξη της μεθόδου εκτροφής

Η νωπότητα και η καταλληλότητα του αυγού διαπιστώνεται από τον έλεγχο της ημερομηνίας της λήξης και των σωστών ενδείξεων στην συσκευασία τους όπως η ημερομηνία συσκευασίας ή ωοσκόπησης. Τα αυγά μπορούν να πωλούνται ως «extra» ή «extra φρέσκα» μόνο μέχρι την ένατη ημέρα μετά την ωοτοκία.

Το χρώμα του κελύφους συνδέεται με τη φυλή της ωοπαραγωγού όρνιθας και δεν έχει σχέση με την

ποιότητά του.

Ο χρωματισμός του κρόκου εξαρτάται από τη διατροφή και δεν επηρεάζει τη θρεπτική και βιολογική αξία του αυγού.

Αποφεύγετε να αγοράζετε αυγά με ακάθαρτο, ραγισμένο και μη φυσιολογικό κέλυφος.

Αποφεύγετε να καταναλώνετε αυγά με κηλίδες αίματος, με ασπράδι θρομβώδες, χρωματισμένο, ανακατεμένο με τον κρόκο και με δυσάρεστη οσμή.

Μην χρησιμοποιείτε αυγά με δυσάρεστη οσμή. Για τη καλή συ-

νήρηση των αυγών που αγοράζετε μην τα πλένετε αλλά διατηρήστε τα σε δροσερό χώρο.

Η νωπότητα του αυγού διαπιστώ-

νεται από το μέγεθος του αεροθαλάμου του. Τα φρέσκα αυγά έχουν πολύ μικρό θάλαμο.



### ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΩΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
- ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ Η/Υ
- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
- ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
- ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

#### ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΣ
- ΑΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

**Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ  
Msc Neuropsychology



**Λογιστικό Γραφείο**  
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος  
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Άργος  
τηλ. 27510-61124  
0932-355174



**ελενη αντωνοπουλου**  
**ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

Μπουμπουλίνας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο  
Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

## ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

**ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ**  
**ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ**

### ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

Ενοικιάζεται χώρος Ισόγειος 110 τμ για κατάστημα mini Market, φροντιστήριο, Φαρμακείο ή για κατοικία σε νεόκτιστη οικοδομή στην οδό Ηροδότου έναντι πλατείας, στην περιοχή Κούρτη. Τηλ.: 6984622959

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 3αρι στο εμπορικό κέντρο του Άργους, στον 1ο όροφο. Τηλέφωνο επικοινωνίας για περισσότερες πληροφορίες : 694 8866589 κος Γιώργος.

Ενοικιάζεται τριάρι 90 τ.μ 1ου ορόφου φρεσκοβαμμένο, με 2 υπνοδωμάτια, σαλόνι, πλήρως ανακαινισμένη κουζίνα, WC, κεντρική θέρμανση με αυτονομία, ηλιακό, μεγάλο μπαλκόνι. Τηλ. 27510-68938

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ μεζονέτες 50 τ.μ. και 140 τ.μ. αντίστοιχα, στο Τολό, δίπλα στη θάλασσα. Τηλ. 6972240183

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πλήρως επιπλωμένη με όλα τα απαραίτητα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Μαζί με τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές. Μαζί με τα είδη εστίασης και τα είδη οικιακής χρήσης. Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις στους τοίχους - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. Ενοίκιο: Ευρώ 300. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος επί της οδού Ασκληπιού στην Άρια, εσωτερικός χώρος 110 τμ και προαύλιος χώρος 200 τ.μ. Τηλ.: 6973436723

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ 35τμ επιπλωμένη στο Ναύπλιο, τιμή 350 ευρώ. Τηλ. 6946 746564.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα επιπλωμένα και μη, δυάρια και τριάρια με κεντρική θέρμανση, Α/Σ, ηλιακά, ανακατασκευασμένα, στο Τολό. Τηλ. 6936822068

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 70 τμ στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα εντός οικισμού με εισόδους σε κεντρικές δημοτικές οδούς και με ανεξάρ-

τητους βοηθητικούς χώρους. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ- 16μμ και 18μμ-21μμ

### ΠΩΛΗΣΕΙΣ

#### ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Ναύπλιο. Πωλείται διαμέρισμα 125 m3, Β' όροφος πλήρως εξοπλισμένο και επιπλωμένο αποτελούμενο από τρεις (3) κρεβατοκάμαρες - σαλόνι - τραπεζαρία - κουζίνα, δύο μπάνια, διαμπερές με μπαλκόνια στην οδό Ικονίου 6. τηλ. 6944188464.

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΠΩΛΕΙΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πωλείται μαζί με όλα τα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Μαζί με τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές. Μαζί με τα είδη εστίασης και τα είδη οικιακής χρήσης. Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις στους τοίχους - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Πορτοχέλι ,Βερβερόντα, οικισμός ΕΑΣ οικόπεδο 400 τ.μ. χτίζει 120 τ.μ. και βοηθητικούς χώρους 120 τ.μ. με θέα το Πόρτο Χέλι και τη θάλασσα της Βερβερόντας πωλείται. τηλ. 6979 978770

Κρανίδι οικόπεδο εντός σχεδίου 301 τ.μ. με δόμηση 210 τ.μ. με θέα τους Μύλους και τον Αγ. Αντώνη , πωλείται .τηλ.6979 978770

Ναύπλιο. Πωλείται επιχείρηση εστιατορίου - μπαρ πλήρως εξοπλισμένη και σε λειτουργία στην παραλία του παλιού Ναυπλίου, οδός Μπουμπουλίνας. Τηλ. 6977074820

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΛΥΓΟΥΡΙΟ πωλείται μονοκατοικία 185 τ.μ. με 45 τ.μ. υπόγειο σε 800 τ.μ. οικόπεδο 200 μ. από τον καινούριο δρόμο . Τιμή 190.000 ευρώ . ΤΗΛ 6944141900 - 6974015724

Πωλείται επιχείρηση (καφενείο) επί της οδού π. Μαρίνου (πέντε δρόμοι) Άργος. τηλ. 6974201262 - 2751068793

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (καφενείο) σε

λειτουργία επί της οδού Π. Μαρίνου 37 στο Άργος (πέντε δρόμοι). τηλ: 27510 68793, 6946 619702.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδας, κοντά στις παραλίες Τολό Πλάκας - 85 Μ2 διαμπερές - οικολογικά μονωμένο - πολυτελούς κατασκευής, διαμέρισμα 2ου ορόφου - με ειδικά κλιματιστικά, με καλοριφέρ - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, τζάκι, υπό κατασκευή, μεγάλη αποθήκη 24 Μ2 κλπ. Τηλ. 6979052951.

Ναύπλιο-Εξώστης: Πωλούνται οικόπεδα άρτια και οικοδομήσιμα με θέα. Ιδιώτης. Τηλ. 6977074820.

Πωλούνται οικόπεδα 400 τ.μ. και 600 τ.μ. εντός σχεδίου πόλης στο Άργος κοντά στο γήπεδο Πηρούνη. Πληροφορίες κιν. : 697 44 54 803

### ΖΗΤΗΣΗ

#### ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ζητούνται 5 άτομα (25-45 ετών) για τη στελέχωση του Τμήματος Πωλήσεων Εταιρείας, με έδρα το Άργος, με προοπτική καριέρας. Η εταιρεία παρέχει μισθό και bonus. Υπεύθυνος Επικοινωνίας: κος Δημήτρης. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6936682989

Ναύπλιο. Ζητείται κοπέλα να εργαστεί σε εστιατόριο - μπαρ. Σέρβικ ή μπαρ. Τηλ. 6977074820

Από Ανώνυμη Εταιρεία στο Ναύπλιο ζητείται Τεχνολόγος Τροφίμων ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για εργασία σε αντίστοιχη θέση. Προϋπηρεσία και επιπλέον ξένες γλώσσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε να αποστείλετε βιογραφικά στο φαξ 27520 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 27520 45000 και 44130.

Ζητείται υπάλληλος γραφείου με γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και αγγλικής γλώσσας με ευχέρεια στις πωλήσεις για εργασία σε αίθουσα δεξιώσεων. Θα προτιμηθούν άτομα με εμπειρία στον τουριστικό τομέα. Τηλ 6944906559

Ζητείται μάγειρας για αίθουσα δεξιώσεων - Κέτερινγκ στην Αργολίδα. Τηλ 6944906559

Η επιχείρηση Atlantis ζητά να προσλάβει οδηγό - αποθηκάριο με δίπλωμα οδήγησης Γ' κατηγορίας, για μόνιμη απασχόληση. Πληροφορίες κος Παντελής Μαούρης, τηλ. 275202419

### ΠΡΟΣΦΟΡΑ

#### ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε χαμηλές τιμές. Τηλ. 6978623695.

Μαθηματικά, Φυσική, Χημεία και Η/Υ από Χημικό Μηχανικό. Ιδιαίτερα μαθήματα και βοήθεια στο σπίτι, σε προσιτές τιμές, για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου. Τηλ. 6944735600

Καθηγήτρια Γερμανικών με 17 έτη πείρα native - speaker παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. προετοιμασία για διπλώματα Γερμανικής γλώσσας μαθήματα και σε παιδιά δημοτικού - γυμνασίου. Τηλέφωνο 6976465155

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινωνήσε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα.

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

### ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

#### ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ MERCEDES κάμπριο, μεταλλική οροφή, SLK 200, μοντέλο 2007, full extra. Τηλ. 6934356459, 6937323524.

Πωλείται πλήρης εξοπλισμός μηχανουργείου λόγω συνταξιοδότησης ή ενοικιάζεται η επιχείρηση σε προσιτή τιμή. Πληροφορίες 27510-68938, Άργος.

Πωλείται μηχανή Honda Varadero μοντέλο 2003 1000cc σε άριστη κατάσταση. Τηλ: 6977748207

Πωλείται μηχανάκι Suzuki πράσινο 50 cc. Τηλ 6946328787

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Hyundai Atos, μοντέλο 1998, 1000 κυβικά, με 150.000 χιλιόμετρα, 2.500 ευρώ. Τηλ: 693-7476969

### ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 1.ΚΟΥΝΙΑ ΜΕ ΣΥΡΤΑΡΙΕΡΑ ΚΑΙ ΣΤΡΩΜΑ 2. ΔΥΟ ΚΑΡΟΤΣΙΑ 3. ΚΑΝΑΠΕΣ ΜΠΟΡΝΤΩ 4. ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ. ΤΗΛ. 6933394840.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΕΡΔΟΦΟΡΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ Κατάστημα επίπλων στην Αργολίδα Τιμή: 390.000 ευρώ μετρητά, μαζί με όλη την κινητή περιουσία, ενώ το εμπόρευμα αξίας περίπου 80.000 με διακανονισμό. Καθαρά κέρδη 2008, 86.000 ευρώ. Α' τετραμήνου 2009, 32.000 ευρώ. Τηλέφωνο 6977 252577.

HIGH FIDELITY. Αγοράζονται δίσκοι βινυλίου 33, 45 και 78 στροφών, μεμονωμένα ή ολόκληρες συλλογές. Βασ. Γεωργίου Β' 6, Ναύπλιο. Τηλ. 2752098798.



**Kiss 104.7 fm**  
the kiss you can't miss...

Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ  
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919  
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)



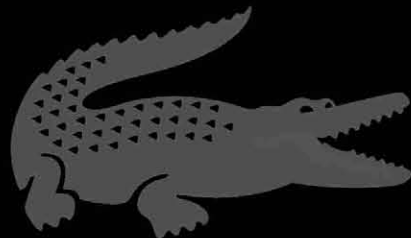
**CABOUROS**

WWW.CABOUROS.COM



**LA MARTINA**

*Marlboro Classics*



**LACOSTE**

Henry Cotton's

PLAPOUTA 27 , NAFPLION

+30 6977 232660

27520 25545