



Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 10.12.09

www.anagnostispe.blogspot.com

anagnostispe@hotmail.com

Ετος13^ο • Αρ. φύλλου 601 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

Αντιδήμαρχους της «Άλλης Πρότασης» θέλει ο Χρήστος



Ο υποψήφιος δήμαρχος Χρήστος Γραμματικόπουλος, δηλώνει ότι αν εκλεγεί αυτός δήμαρχος, θα δώσει τις αντιδημαρχίες στον συνδυασμό «Άλλη Πρόταση», αποκαλύπτει ότι θέλει να μοιάσει στον Γιώργο Τσούρνο, υπεραμύνεται της πρώτης 4ετίας Αναγνωσταρά και μιλά για τα δακτυλίδια του «Ναυπλιακού Συναγερμού». Λέει ακόμα πως ένας πολιτικός μηχανικός μπορεί να κάνει καλό ή κακό στην πόλη του, τί ονειρεύεται για το Ναύπλιο, για την σχέση του με το ποδήλατο, για το συνεδριακό κέντρο, για τα σχέδιά του για τον πολιτισμό.

Σελ 17

Τίμησαν τον Αλέξη

Σελίδα 12



Άλλη είναι η χρήση των δεματοποιητών, αποκάλυψε η «Παρέμβαση Πολιτών για την Ερμιονίδα»



Ζητούν ανακύκλωση

Στη θέση «Σταυρός Διδύμων, πραγματοποιήθηκε εκδήλωση-«δεύτερη ανάγνωση» της μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων για

τον δεματοποιητή. Οι πολίτες υποστήριξαν πως η χρήση του δεματοποιητή είναι για ανακύκλωση χαρτιών και αλουμινίου και όχι για

την συμπίεση των σύμμεικτων. Ζήτησαν μάλιστα τη δημιουργία σταθμού μεταφόρτωσης και ανακύκλωσης. **σελ. 4,5**

Άνω - κάτω

η τοπική ηγεσία

για Ανάβαλο

σελ. 3



Κρας τεστ για Μανιάτη

Συναγερμός χτύπησε στο γραφείο του υφυπουργού Περιβάλλοντος το πρωί της Τρίτης όταν από τα ξημερώματα άρχισαν να χτυπούν τα τηλέφωνα, μετά το δημοσίευμα Αθηναϊκής εφημερίδας, με τίτλο «Πράσινοι Κουμπάροι». Τόσο ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Γιώργος Πεταλωτής, όσο και η υπουργός Τίνα Μπιρμπίλη, κάλυψαν απόλυτα τον υφυπουργό, δηλώνοντας ότι δεν έχει καμία σχέση με το δημοσίευμα και με τους «πράσινους κουμπάρους».

σελ.20



Φτάνει πια, όχι άλλο Ανάβαλο!!!

Υφυπουργός, νομάρχης, δήμαρχοι, βουλευτές και κόμματα κοντράρουν πάνω στο ...πώμα του Αναβάλου

Άνω κάτω η τοπική ηγεσία

Περισσότερο για να γεμίζουν οι στύλεις των εφημερίδων και ο τηλεοπτικός χρόνος των τοπικών καναλιών, παρά για να δοθεί λύση στο μεγάλο αρδευτικό έργο του Αναβάλου γίνεται αυτές τις ημέρες η κόντρα που έχει ξεσπάσει για την πορεία του έργου.

Οι δηλώσεις Μπατζελή για αναθεώρηση του προγράμματος «Μπαλτατζής», άναψε φωτιές και συνεχίζεται ένας τσακωμός άνευ ουσίας σε τοπικό επίπεδο που δεν οδηγεί πουθενά. Κανείς δεν αντιδρά πραγματικά, αλλά όλοι ...γκρινιάζουν και αλληλοκατηγορούνται, δημιουργώντας παράλληλα και συμμαχίες.

Σε συνέντευξη Τύπου που έδωσε ο υφυπουργός Περιβάλλοντος Γιάννης Μανιάτης (ολόκληρη η συνέντευξη προβάλλεται στο ίντερνετ από την Argolida TV στην διεύθυνση www.livestream.com/argolida), έριξε ευθύνες στη Νέα Δημοκρατία. Τόνισε ο υφυπουργός και βουλευτής της Αργολίδας ότι κανένας δεν φρόντισε ο Ανάβαλος να πάρει έσοδα και ένα ευρώ από το Γ΄ ΚΠΣ ώστε να αντιμετωπιστεί ως έργο - γέφυρα, πλην της λιμνοδεξαμενής Μαλακιά, η οποία δεν ολοκληρώθηκε τελικά.

Μιλώντας για το πρόγραμμα Μπαλτατζής επανέλαβε ότι οι υποσχέσεις της ΝΔ υπερκάλυψαν τον προϋπολογισμό. Μιλώντας κατόπιν για την συνάντηση που είχε με την υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης, αναφέρθηκε στην παρέμβασή του να γίνει το έργο θυμίζοντας στην κα Μπατζελή την δέσμευση Παπανδρέου. Ο κος Μανιάτης τόνισε ότι στόχος πλέον είναι η συνολική διαχείριση των υδάτων της Αργολίδας (Ανάβαλος, Λέρνα, Κεφαλάρι, εμπλουτισμός, ανυδρία στην Ερμιονίδα) και πρόσθεσε: «διαβεβαιώνω ότι όλα όσα δεσμευτήκαμε προεκλογικά θα γίνουν πράξη, αλλά με μεθοδικότητα κάνοντας βήματα μπροστά και όχι βήματα πίσω. Δεν θα ανεχθώ κάποιους να παίξουν και να βγάλουν από πάνω τους ευθύνες ετών».



Αναφερόμενος τέλος στην Ερμιονίδα, είπε ότι δεν υπάρχει καν προμελέτη. Πρόσθεσε ότι σε τρία χρόνια θα έχει ολοκληρωθεί η συντήρηση του φράγματος και οι περιοχές Αργούς, Κουτσοποδίου, Μιδέας κλπ. Για την Ερμιονίδα υπάρχουν ερωτηματικά είπε, ακόμα και αν είναι συμφερότερο ο αγωγός να ακολουθήσει την χερσαία ή την θαλάσσια οδό. Πάντως επανέλαβε την δέσμευσή του ότι ο Ανάβαλος θα επεκταθεί και στη Ερμιονίδα.

Από την πλευρά του ο νομάρχης Βασίλης Σωτηρόπουλος κάλεσε σε σύσκεψη τους δημάρχους Κρανιδίου, Ασκληπείου, Επιδαύρου και Ερμιόνης αλλά ανταποκρίθηκε μόνο ο κος Σφυρής. Οι υπόλοιποι δήμαρχοι με επιστολή τους που είχε προηγηθεί ζήτησαν συνάντηση με την υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης για να λάβουν χρονοδιάγραμμα για την υλοποίηση του έργου στην περιοχή τους.

Ο νομάρχης σε συνέντευξη τύπου (ολόκληρη η συνέντευξη προβάλλεται στο ίντερνετ από την Argolida TV στην διεύθυνση www.livestream.com/argolida), είπε, ότι οι δήμαρχοι ίσως να ενήργησαν κάτω από πιέσεις.

Μιλώντας για τις ενέργειες που είχαν γίνει μέχρι τις εκλογές, είπε ότι μπορεί να μην υπήρχαν μελέτες για την Ερμιονίδα, όμως υποστήριξε ότι δεσμεύτηκαν τα χρήματα τόσο για τις μελέτες, όσο και για την υλοποίηση του έργου. Ανέφερε δε όλο το ιστορικό από την σκοπιά του (έχει αναφερθεί σε παλαιότερα δημοσιεύματα του «α»).

Μιλώντας για τον Γιάννη Μανιάτη, είπε ότι θα έπρεπε να είχε αντιδράσει όταν έμαθε ότι κόβεται η Ερμιονίδα και τάχθηκε υπέρ των «σωστών κινήσεων», που δεν περιέχουν βία. Πρόσθεσε

δε ότι οι υπουργοί του ΠΑΣΟΚ εκθέτουν το Πρωθυπουργό που δεν υλοποιούν τις δεσμεύσεις του.

Ο νομάρχης στην συνέντευξη τύπου, είπε ακόμα ότι δεν λειτουργεί ως εκπρόσωπος της Νέας Δημοκρατίας, αλλά ως νομάρχης. Να σημειωθεί ότι με δελτίο τύπου του, ο κος Σωτηρόπουλος χαρακτήρισε ως «εγκληματική ενέργεια την αναβολή - ακύρωση του έργου του Αναβάλου».

Στον χορό των ανακοινώσεων μπήκε και η νομαρχιακή του ΠΑΣΟΚ Αργολίδας, για την οποία ο νομάρχης τόνισε ότι «δεν έχουν πάρει χαμπάρι τι έχει γίνει».

Δηλώσεις για τον Ανάβαλο έκανε και ο βουλευτής Γιάννης Ανδριανός μιλώντας για «σαλαμοποίηση και υποβάθμιση του έργου».

ΖΗΤΕΙΤΑΙ
τυχερός για
15.000.000 €

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
σε οποιοδήποτε λαχειοπώλη

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ



ΚΛΗΡΩΣΗ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Για την ανακύκλωση και όχι για την «συγκάλυψη» των σκουπιδιών οι Δεματοποιητές

Ώρα για ανακύκλωση

Μετά πρόσκληση της «Παρέμβασης Πολιτών Ερμιονίδας» στο χώρο που τοποθετήθηκε ο πρώτος δεματοποιητής της Ανατολικής Πελοποννήσου στη θέση «Σταυρός Διδύμων, πραγματοποιήθηκε εκδήλωση- «δεύτερη ανάγνωση» της μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων για τον δεματοποιητή, πολιτών που επιμένουν σε έναν διαφορετικό τρόπο διαχείρισης των απορριμμάτων, ενώ ενδιαφέρουσα ήταν και η πρόταση για χρήση του δεματοποιητή για ανακύκλωση χαρτιών και αλουμινίου με δημιουργία στο χώρο των Διδύμων σταθμού μεταφόρτωσης και ανακύκλωσης.

Στην συγκέντρωση παραβρέθηκαν εκπρόσωποι από την Παρέμβαση Μηχανικών Αργολίδας και από τον συνδυασμό Ναύπλιο η άλλη πρόταση με την δημοτική σύμβουλο κ. Ε. Λαπαθιώτη - Νταή και τον Μ Αντωνιάδη.

Στην έναρξη της εκδήλωσης, το μέλος της «Οικολογικής εναλλακτικής Παρέμβασης Ερμιονίδας», Μάκης Κατσαΐτης αναφέρθηκε στα γεγονότα της Αθήνας με τις διαδηλώσεις των νεαρών μαθητών, υποστηρίζοντας πως θα πρέπει να δώσουμε νόημα στην ζωή των νέων παιδιών και πως αυτό θα τα απομακρύνει από την χρήση της τυφλής βίας. Για να δώσουμε όμως νόημα θα πρέπει πρώτα να δώσουμε νόημα στην ζωή και να μην την απαξιώνουμε, όπως γίνεται με τις παράνομες χωματερές. Ανέφερε μάλιστα πως ο συνδυασμός των διοξινών που παράγονται από την καύση στο Σταυρό Διδύμων και σε συνδυασμό με την ομίχλη πάνω από το τοπικό διαμέρισμα, αποτελούν ένα θανάσιμο Κοκτέιλ.

Ο Δεματοποιητής

Στην συνέχεια το λόγο πήρε ο πρόεδρος της «Παρέμβασης Πολιτών για την Ερμιονίδα», Στέλιος Σταματάκης ο οποίος τόνισε, «εδώ έχουμε την Μελέτη, βάσει της οποίας πάρθηκε η Απόφαση την 29.07.09 για την εγκατάσταση του δεματοποιητή στο Σταυρό Διδύμων που θα εξυπηρετεί τους Δήμους, Κρανιδίου, Ερμιόνης, Ασκληπείου και Επιδαύρου. Ενημερωθήστε για αρκετά επί μέρους ζητήματα, για τα οποία είχαμε ρωτήσει και ξαναρωτήσει χωρίς ποτέ να πάρουμε απάντηση λες και ήταν απόρρητα για



κοινούς θνητούς, αλλά αφήνει και πλήθος ερωτηματικών, συνοδεύεται από σοβαρές ανακολουθίες και αντιφάσεις και η γενική εντύπωση που αφήνει και μετά την δεύτερη ανάγνωση είναι προχειρότητα.

Η μελέτη ανατέθηκε από την Περιφέρεια σε ομάδα μελέτης αποτελούμενη από 4 μέλη. Δεν γνωρίζουμε τους συντάκτες, παρατηρούμε όμως ότι ένας από αυτούς, ο κ. Θεοχάρης Λυκούδης είναι συγχρόνως συντάκτης της Μελέτης και συν-εργάτης, της Γερμανικής εταιρίας AVERMANN, της κατασκευάστριας του δεματοποιητή δηλαδή μέσω της εταιρίας ALPHA GREEN, του προμηθευτή δηλαδή. Με διαδικασία εξπρές υπογράφεται από τους συντάκτες την 23.06.2009, ελέγχεται στην Τρίπολη στις 24.06.2009 (!) και θεωρείται επίσης αυθημερόν δηλ. 24.06.2009. Αποστέλλεται στην Νομαρχία Αργολίδας και μετά από συζήτηση 7 λεπτών αποφασίζει το Νομαρχιακό Συμβούλιο ομόφωνα και θετικά ανοίγοντας τον δρόμο για την εγκατάσταση εδώ του δεματοποιητή.

Μέθοδος η μεθόδευση;

Η περίεργη μέθοδος που εφαρμόζει ο μελετητής οδηγεί προδιαγεγραμμένα η μάλλον προαποφασισμένα αποτελέσματα. Θέλοντας να παράγει τις δυνατόν μικρότερες, άρα αποδεκτές Περιβαλλοντικές Επιπτώσεις παραθέτει σαν συγκριτικά αντικείμενα, μία α) η πιθανή θέση εδώ β) η εναλλακτική (Κρόθι Ερμιόνης) και γ) η τεχνολογία, (οι υπάρχουσες χωματερές ΧΑΔΑ).

Η «επιστήμη» συνηθίζει να συγκρίνει πάντα για να παράγει «αντικειμενικά αποτελέσματα». Και τα αποτελέσματα ...βγήκαν θετικά αφού αντικειμενικά, η λεγόμενη κύρια λύση είναι περιβαλλοντικά λιγότερο οδυνηρή από την εναλλακτική και από την μηδενική, τις χωματερές δηλ. που απαγορεύει ρητά η Ευρωπαϊκή αλλά και Ελληνική Νομοθεσία! Και σαν να μην έφτανε αυτό, είναι και σύμφωνα με την ίδια μελέτη «μη υπάρχουσες». Έχουν κλείσει ΟΛΕΣ! Σύγκριση λοιπόν με κάτι μη υπάρχον (εκτέλεση προσταγής Περιφερειάρχη).

Ποιοι δήμοι εξυπηρετούνται;

1. Δήμος Ασκληπείου (έδρα Ασκληπείο): Δ.Δ. Ασκληπείου,

Δ.Δ. Αγίου Δημητρίου, Δ.Δ. Αδαμίου, Δ.Δ. Αρκαδικού.

2. Δήμος Επιδαύρου (έδρα Επιδαύρος): Δ.Δ. Αρχαίας Επιδαύρου (τ. Παλαιάς Επιδαύρου), Δ.Δ. Δημαίνης, Δ.Δ. Νέας Επιδαύρου, Δ.Δ. Τραχείας.

3. Δήμος Ερμιόνης (έδρα Ερμιόνη): Δ.Δ. Ερμιόνης, Δ.Δ. Ηλιοκάστρου, Δ.Δ. Θερμοσίας

4. Δήμος Κρανιδίου (έδρα Κρανίδι): Δ.Δ. Κρανιδίου, Δ.Δ. Διδύμων, Δ.Δ. Κοιλιάδος, Δ.Δ. Πορτοκελίου.

«Βέβαια τα είχαμε ακούσει λίγο διαφορετικά στην ημερίδα μας (ο.σ. πριν μερικούς μήνες στο Κρανίδι) από τις επίσημες Αρχές αλλά μέχρι την ανάγνωση της μελέτης ήταν η πληροφόρηση πολύ συγκεκριμένη. Ας πούμε ότι δεν είναι και αυτό μέρος της «μεθόδευσης» αλλά απλή σύγχυση», σημείωσε με νόημα ο κ. Σταματάκης.

Στοιχεία του δεματοποιητή:

Ο δεματοποιητής διαχειρίζεται ΧΑΡΤΙ. Αλλά όχι μόνο. Είναι σε θέση να δεματοποιήσει και άλλα Ανακυκλώσιμα υλικά, όπως πλαστικές σακούλες, φιάλες κ.τ.λ. Αυτός είναι ο πρωταρχικός προορισμός του από μια σοβαρή Γερμανική εταιρία που ασχολείται από την δεκαετία του 70 με την Ανακύκλωση. Ασφαλώς είναι σε θέση να δεματοποιήσει ότι του προσφέρουμε για δεματοποίηση. Στα τεχνικά χαρακτηριστικά εξοπλισμού συσκευασίας αναφέρονται: «Εργο-

στάσιο Κατασκευής TT ECO PTF HAUSSER. Προέλευση

Γερμανία. Μέγεθος Δέματος 900 - 1700 mm. Βάρος Δέματος (εξαρτάται από το μήκος) 250kg -1000 kg. Απόδοση Μέχρι 15 δέματα / ώρα. Ισχύς 10 kW. Βάρος μηχανήματος 1200 kg και διαστάσεις (Μ Χ Π Χ Υ) 3200 Χ 1800 Χ 1600 mm».

Όπως υποστήριξε ο κ. Στέλιος Σταματάκης: Δεν αναφέρεται ο τύπος της πλαστικής μεμβράνης που θα χρησιμοποιηθεί. Πρέπει όμως να βγάλει την διείκτα και γι αυτό...την καταβρέχουμε στις μεγάλες ζέστες! Το τι θα γίνουν, που θα πάνε, πως θα διαχειριστούν τα δέματα πέρα από τις μάλλον προγραμματισμένες αρνητικές επιπτώσεις στην διείκτα ζωής που τους δίνεται είναι τουλάχιστον προβληματική έως εντελώς ανόητη. Φανταστείτε τα καθημερινά σκουπίδια μιας μέσης οικογένειας. Πλαστικά, αλουμινοχαρτα, αλουμινοκουτα, και μπαταρίες, ηλεκτρονικά, και ηλεκτρικά σκεύη μαζί με τα ρέστα από το φαγητό και το χαλασμένα φρούτα, τις πάνες του μικρού και το περιεχόμενο του κάδου χάρτου υγιείας συν τα ληγμένα φάρμακα και ότι άλλο φανταστείτε, μέσα σε ένα δέμα που θα εκτεθεί μετά την δεματοποίηση του σε ελεύθερο χώρο, χειμώνα καλοκαίρι και θα περιμένει να σιτέψει και αφού περάσει η διείκτα, αν αντέξει, ίσως μεταφερθεί σε Κέντρο Διαλογής! Εκεί και τότε θα το ανοίξουμε και θα επιλέξουμε τα ανακυ-



κλώσιμο υλικά... Αυτό μας λέει η μελέτη. Ίσως πάει και για καύση! Αυτό δεν το λέει η μελέτη Ακούγεται όμως όλο και ποιο ταχτικά και πάντα ανεπίσημα. Το μέλλον ...ούτε περιγράφεται ούτε ενδιαφέρει. Είναι «μεταβατική λύση» που θα μεταβεί; Άγνωστο Θα δούμε!

Βιολογικός καθαρισμός

Σύμφωνα με τον πρόεδρο της «Παρέμβασης Πολιτών για την Ερμιονίδα», η παραγωγή δεμάτων όμως, ότι και να γίνουν αυτά μετά, παράγει ταυτόχρονα με την συμπίεση 1/6 υγρά. Παραδέχεται και η μελέτη ότι είναι απαραίτητος ο καθαρισμός επειδή θα είναι προφανώς τοξικά. Αυτά για τα οποία μας είχαν διαβεβαιώσει δεν ισχύουν. Ο καθαρισμός θα είναι βιολογικός, όχι χημικός! Ότι μείνει και ότι φύγει ...Όμως αυτά που φεύγουν μας νοιάζουν εμάς. Τα υγρά αποστράγγισης των απορριμμάτων καθώς και τα νερά από την έκλυση του εξοπλισμού και των εγκαταστάσεων συλλέγονται μέσω κατάλληλων

καναλιών και αγωγών της εγκατάστασης σε βιολογικό καθαρισμό ικανότητας μέγιστης επεξεργασίας 24μ3/ημέρα.

Η λυμματολόσση

Για την επικινδυνότητα της λυμματολόσσης που αναγνωρίζεται δεν προβλέπει η μελέτη επίσης απολύτως τίποτε! Η να υποθέσουμε ότι οι Περιβαλλοντικές Επιπτώσεις δεν υφίστανται αφού:

Σύμφωνα με την μελέτη στην σελ. 29 αναφέρεται ότι, «η παραγόμενη ιλύς από τη λειτουργία του βιολογικού καθαρισμού θα απομακρύνεται από κατάλληλα αδειοδοτημένο φορέα προς αδρανοποίηση, όπως έχει ήδη σχολιαστεί (§ 3.3.3)».

Σύμφωνα με την «Παρέμβαση» η σελίδα που μας παραπέμπει σχολιάζονται πολλά αλλά όχι «ποιος, πως, που;». Ασφαλώς και είναι θέμα αν έχει εξασφαλισθεί η διαχείριση τοξικών αποβλήτων. Η μελέτη το προσπερνάει.

Καλούν Εισαγγελική επέμβαση

«Η επί μέρους αξιολόγηση των επιπτώσεων είναι αντιφατική, αντιεπιστημονική» τόνισε χαρακτηριστικά ο κ. Σταματάκης. «Μας ενημερώνει για χαμηλό κίνδυνο πυρκαγιάς που βλέπει αυξημένη στις χωματερές και, εννοείται, από αυτανάφλεξη ...για να μην βάλλει κακό ο νους μας.

δηλαδή όπου δείτε φωτιά να ξέρετε είναι αυτανάφλεξη. Δεν την πυροδοτούσε κάποιος που θέλει να μειώσει τον όγκο των σκουπιδιών επειδή έκλεισαν οι χωματερές. Και μάλλον γι αυτό δεν φροντίζει και για την κατάσβεση παρ'όλο που είναι υπεύθυνος. Η τοξικότητα του αέρα που αναπνέουμε φαίνεται ούτε ενδιαφέρει, ούτε ενοχλεί. Η μελέτη δεν μπορεί να διορθώσει την κατάσταση όμως ο Εισαγγελέας τι περιμένει;».

Λύση η ανακύκλωση

Όπως υποστηρίζει η «Παρέμβαση Πολιτών για την Ερμιονίδα»: Ενδεικτικά, παρουσιάζεται το κόστος εκμετάλλευσης σε 772.900ευρώ.

Για τα δύο πρώτα χρόνια.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον θα είχε βέβαια αν το «αντικείμενο σύγκρισης», και σε ότι αφορά στο κόστος δεν ήταν η κατά την μελέτη μη υπάρχουσα χωματερή, αλλά η ανακύκλωση στην πηγή της οποίας το κόστος έχει προπληρωθεί και βρίσκεται στο ταμείο της Ελληνικής Εταιρίας Ανακύκλωσης.

Όμως η μελέτη δεν εξετάζει εφικτές λύσεις επειδή προσπαθεί έστω και με αρκετά ανορθόδοξο τρόπο να προωθήσει τον δεματοποιητή αλλοιώνοντας την λειτουργία του και όπου χρειαστεί και τις Περιβαλλοντικές Επιπτώσεις του.

Αυτό και μόνο που θα ήταν η προϋπόθεση για μια ένταξη σε πρόγραμμα ανακύκλωσης είναι 4 στρέμματα για την εγκατάσταση ενός Κέντρου Διαλογής (ΚΔΔΥ) για τρεις Νομούς.

«Και θέλουν να μας πείσουν, ένα πλήθος Δημάρχων και τρεις Νομάρχες, ότι δεν είναι σε θέση να εξασφαλίσουν εδώ και χρόνια αυτά τα 4 στρέμματα!

Προσπαθούν ακόμα και σήμερα να μαζέψουν όσο το δυνατόν περισσότερα σκουπίδια, προφανώς για κάποιου είδους καύση αδιαφορώντας για τις πολύ επικίνδυνες Επιπτώσεις στο Περιβάλλον, στην υγεία, στην τσέπη μας που θα έπρεπε να αναφέρονται σε αυτή την μελέτη η οποία όμως έντεχνα το αποφεύγει όπως ο διάβολος το λιβάνι.

Πόσο κόστισε η μελέτη δεν γνωρίζουμε.

Πόσο θα κοστίζει στην υγεία μας εκτός του λειτουργικού κόστους δεν γνωρίζουμε επίσης αλλά δεν θα είναι αμελητέο όπως το θέλει η μελέτη.

Εμείς επιμένουμε. Η διαχείριση απορριμμάτων θα έχει σαν βάση την Πρόληψη, Επαναχρησιμοποίηση, Μείωση σκουπιδιών, Διαλογή στην Πηγή, Ανακύκλωση, Λιπασματοποίηση - Κομποστοποίηση, Υγειονομική Ταφή των Υπολειμμάτων, Ενημέρωση - Ευαισθητοποίηση - Συμμετοχή των δημοτών».

Οι εικόνες στο βίντεο που θα προβάλλει αύριο το www.livestream.com/argolida μιλούν από μόνες τους

Περιβαλλοντική καταστροφή στο Λυγουριό

Αφόρητη είναι η κατάσταση που επικρατεί γύρω από τον βιολογικό καθαρισμό του Λυγουριού. Σύμφωνα με καταγγελίες κατοίκων τα λύματα βγαίνουν στα διπλάνα χωράφια, ενώ το τελευταίο διάστημα δημιουργήθηκαν κάποιοι λάκκοι όπου ρίχνονται μέσα λιόζουμα.

Σύμφωνα με τον κο Σταμάτη Σκούρτη, το σπίτι του οποίου απέχει μόλις 200 μέτρα από τον βιολογικό καθαρισμό, «ο βιολογικός στο Λυγουριό, δεν λειτουργεί. Ότι απόβλητα μπαίνουν για επεξεργασία είναι πιο καθαρά από αυτά που βγαίνουν. Το ξέρει και η δημοτική αρχή ότι γίνεται αυτό».

Επισημαίνει ακόμα ο κος Σκούρτης: «Από τον Αύγουστο το πρόβλημα έχει μεγαλώσει, αφού στον βιολογικό ρίχνουν και τα βυποφόρα. Εν γνώση του δημάρχου επετράπη να ρίχνουν τα ελαιουργεία τα λύματα σε δύο λάκκους, δίπλα στον βιολογικό. Το σπίτι μου απέχει 200 μέτρα και στα 800 μέτρα είναι τα πρώτα σπίτια του Λυγουριού. Δεν αγαπάνε τον τόπο τους; Δεν μπορώ να καταλάβω τι γίνεται».

Οι εικόνες που θα προβάλλει αύριο το www.livestream.com/argolida μιλούν από μόνες τους. Ωστόσο ο δήμαρχος Ασκληπείου Χρήστος



Τσακαλιάρης ισχυρίζεται ότι δεν ευθύνεται ο βιολογικός αλλά τα λιτσιτρίβια.

Τονίζει ο δήμαρχος Ασκληπείου: «Τα λύματα που βγαίνουν από τον βιολογικό είναι επεξεργασμένα. Υπάρχει ένα πρόβλημα δυσοσμίας. Δίπλα ακριβώς στον βιολογικό - πράγμα για το οποίο έχει επιληφθεί η Νομαρχία και το Τμήμα Υγιεινής - κάποιοι άνοιξαν έναν λάκκο όπου εναποθέτουν λύματα από ελαιολιτριβεία. Αν πηγαίνουν κάποιοι στο τμήμα του είναι για τα βοθρολύματα και βάζουν τέτοιου είδους απόβλητα, μπορεί να δημιουργηθεί πρόβλημα. Πάντως ο

βιολογικός αυτή τη στιγμή λειτουργεί πολύ καλύτερα σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια».

Ο βιολογικός καθαρισμός του Λυγουριού αντιμετώπιζε προβλήματα από την πρώτη μέρα λειτουργίας του. Ο κος Τσακαλιάρης επισημαίνει: «Δεν είναι ένας κλασικός βιολογικός. Λειτουργεί με βιοτύμπανα, ένα σύστημα για το οποίο ορισμένοι κρατούν επιφυλάξεις. Εμείς το παραλάβουμε σε κακή κατάσταση και το βελτιώσαμε. Δεν λειτουργεί μόνο η τριτοβάθμια επεξεργασία, αυτή τη στιγμή. Υπάρχει μια ευθύνη του αναδόχου εργολάβου, ο οποίος έχει εγκαταστήσει το μηχανήμα, αλλά δεν λειτουργεί».



νημα, αλλά δεν λειτουργεί».

Στόχος του δήμου είναι να βελτιωθεί η κατάσταση. Τονίζει ο δήμαρχος: «Την επόμενη χρονιά θα κάνουμε μια μελέτη, προκειμένου να αναβαθμίσουμε τον βιολογικό και να λύσουμε το πρόβλημα της δυσοσμίας. Αν κάποιος ρίξει άλλα λύματα -πλην βοθρολυμάτων στο σύστημα υποδοχής για βυποφόρα - μπορεί να νινάξει το σύστημα του βιολογικού καθαρισμού στον αέρα. Όλες φορές δεν ελέγχονταν τι ακριβώς έπεφτε μέσα. Γι αυτό θα βάλουμε μόνιμο υπάλληλο και συγκεκριμένο ωράριο για τα βυτία». Τέλος αναφορικά με τον λάκκο που

ρίχνονται τα λιόζουμα λέει ο κος Τσακαλιάρης: «Υπάρχει πρόβλημα με τα ελαιολιτριβεία και μάλιστα ο νομάρχης έκανε τις απαραίτητες ενέργειες για να συμμορφωθούν οι ελαιολιτριβείες. Δηλαδή να κάνουν βιολογικούς στα ελαιολιτριβεία - όπως προβλέπει ο νόμος. Νομίζω ότι από δω και πέρα οι υπηρεσίες πρέπει να γίνουν πολύ αυστηρές. Είτε λέγεται δήμος, είτε κάποιος άλλος, να μαζευτεί η απαραίδεκτη κατάσταση. Οι περιοικοί δεν είναι υπερβολικοί. Έχουν τα δίκια τους. Δεν νομίζω όμως ότι το μεγάλο πρόβλημα είναι ότι ο βιολογικός καθαρισμός».

Ενυπογράφως

Ανάβαλο - λογία και ... κοκορομαχία

ΕΝΑΣ ΑΝΕΛΕΗΤΟΣ πόλεμος ανακοινώσεων άρχισε τελικά για τον Ανάβαλο στην Αργολίδα. Πού θα οδηγήσει; Κανείς, δεν μπορεί να προβλέψει. Ούτε να προδιαγράψει, αν όλη αυτή η ...φειγ βολάν Αναβαλο-λογία θα ωφελήσει την διεκδίκηση ολόκληρου του έργου ή όχι. Γιατί δεν υπάρχει σύμπνοια, στην προκειμένη περίπτωση, μεταξύ των ίδιων ανθρώπων που υποτίθεται ότι θέλουν το έργο, αλλά ...κοκορομαχία.

Η ΤΟΠΙΚΗ ΗΓΕΣΙΑ, πολύ φοβάμαι, ότι



του Ακη
Γκάτζιου

επιχειρεί να κάνει πολιτική, παρά να διεκδικήσει. Και αναφέρομαι σε όλες τις πλευρές, που αυτές τις ημέρες αναλώνονται σε έναν πόλεμο ανακοινώσεων.

Ο ΑΝΑΒΑΛΟΣ, δυστυχώς, αναβάλλεται σε ένα τουλάχιστον

μέρος του, - αυτό της Ερμιονίδας- αλλά η διεκδίκηση γίνεται σε λάθος κατεύθυνση. Γιατί, όταν σε μια διεκδίκηση μπαίνει η δικόνοια, τότε το αποτέλεσμα συνήθως είναι αρνητικό. Αν όλος ο νομός -κυβερνητικοί και μη, δεν έχουν την ίδια άποψη και δεν διεκδικούν από κοινού την θέση αυτή, τότε χάνει ο ίδιος ο νομός.

ΜΑΚΑΡΙ, να βγει τελικά κάτι θετικό για τον Ανάβαλο, με όλο αυτόν τον πόλεμο των ανακοινώσεων και αφήστε τους να βγάλουν τα μάτια τους. Όμως, και το παρελθόν μας έχει διδάξει, το αντίθετο.

Ο ΑΝΑΒΑΛΛΟΜΕΝΟΣ Ανάβαλος, για μια ακόμα φορά αναβάλλεται, σε ότι αφορά στην Ερμιονίδα. Αυτό έχει σημασία αυτή τη στιγμή. Φυσικά, βέβαια, πρέπει να αναζητηθούν ευθύνες σε τοπικό επίπεδο και να αποδοθούν σε αυτούς που δεν έκαναν ή δεν κάνουν καλά την δουλειά τους, για την οποία ψηφίστηκαν -σε όποιον πολιτικό χώρο κι αν ανήκουν. Και να πληρώσουν πολιτικά.

ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ όμως, έχει σημασία και προτεραιότητα να κερδιθεί ό,τι θεωρείται ότι ο νομός χάνει. Είτε φταίει γι' αυτό η κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ, είτε φταίει γι' αυτό η προηγούμενη κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας. Η διεκδίκηση του μεγάλου αυτού έργου, δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να χαθεί μέσα στον πόλεμο των ανακοινώσεων και των δηλώσεων, αλλά όλοι μαζί τοπικιστικά να χτυπήσουν το χέρι στο τραπέζι της Μπατσελή.

gatzisakis@yahoo.gr

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 10.12.09



Προσοχή στα κεφάλια σας

Με κράνος θα πρέπει να περπατά κανείς στην παλιά πόλη του Ναυπλίου αφού τα εγκαταλελειμμένα κτήρια χάνουν το ένα τμήμα τους μετά το άλλο με αποτέλεσμα σοβάδες, κεραμίδια, φουρούσια, πατζούρια κλπ. να κινδυνεύουν να προσγειωθούν στα κεφάλια των περαστικών. Πρόσφατα στην Σταϊκοπούλου ένα τμήμα της στέγης νεοκλασικού κτηρίου προσγειώθηκε στον δρόμο, μπροστά από την είσοδο καταστήματος. Ευτυχώς που δεν υπήρξε διερχόμενος εκείνη την στιγμή και αποφεύχθηκαν τα χειρότερα.

ΟΦ.

Καπνός Διοξίνης

Το περιβαλλοντικό έγκλημα συνεχίζεται δυστυχώς όπως έχει προβλεφθεί. Για δεύτερη μέρα πάνω από την Ερμιόνη πυκνός καπνός από τα φλεγόμενα σκουπίδια έπνιξε τα πάντα. Η πρωινή άπνοια έστειλε τον καπνό να έρπει πάνω από το έδαφος μέχρι τη Δοκό ενώ το σύννεφο διοξίνης στέκεται ακίνητο πάνω από την πόλη. Γύρω στις 10 το πρωί προχτές ένα πολύ ελαφρό αεράκι άπλωσε το σύννεφο προς το Γυμνάσιο Ερμιόνης, Καταφύκι, Κρανίδι. Ήδη στα σχολεία της Ερμιόνης ετοιμάζονται κινητοποιήσεις από γονείς εκπαιδευτικούς και μαθητές, αφού το δηλητηριώδες νέφος απειλεί με αύξηση των Καρκίνων. Εκφράζονται φόβοι πως αν γυρίσει ο αέρας θα αρχίσει να καίγεται και το άλλο μισό κομμάτι του παράνομου σκουπιδότοπου.

ΟΦ.



ΙΧΝΗΛΑΣΙΕΣ

10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

Τα ΕΛΤΑ

Τρεις ολόκληρες μέρες χρειάζεται το ταχυδρομείο του Άργους για να παραδώσει την αλληλογραφία (και συγκεκριμένα την εφημερίδα μας) στην διπλανή του πόρτα. Η εφημερίδα παραλαμβάνεται τα ξημερώματα της Πέμπτης από τα ΕΛΤΑ της Καποδοιστρίας. Μέσα στην ίδια στοά, δηλαδή στην διπλανή πόρτα, η εφημερίδα παραδίδεται την Δευτέρα!!!

Σκεφτείτε τί μπορεί να γίνεται πιο μακριά.

Ά ρε Πασόκοι, τον δρόμο της Νέας Δημοκρατίας ακολουθείτε τελικά.

Υ.Ζ.

Η ...πατάτα και η λίστα

«Μούφα η είδηση για το Άργος», έγραψε στο μπλοκ της η «Αργολική Ανάπτυξη», λίγες ώρες αμέσως μετά την κυκλοφορία του «Αναγνώστη», με πρωτοσέλιδο τίτλο «Σοκ στο Άργος - Ανθρωποι της διπλανής πόρτας στο κύκλωμα διακίνησης παιδικής πορνογραφίας».

Ωπα ρε μάγκες!!!

Κάνετε και λίγο ρεπορτάζ, πριν βουτήξετε την πένα στο μελάνι. Ένα απλό τηλεφώνημα στην αστυνομία θα σας έλυσε την απορία και θα σας γλίτωνε από την ... «πατάτα». Οι διευθύνσεις των φερόμενων ως δραστών που κυκλοφόρησαν στο ίντερνετ ήταν οι δηλωμένες διευθύνσεις που υπήρχαν στις αστυνομικές τους ταυτότητες. Αυτό δεν σημαίνει ότι δεν μετακόμισε κάποιος τα τελευταία χρόνια. Σημασία λοιπόν για το ρεπορτάζ έχει που διέμενε κάποιος, όταν διαπράχθηκε η παράνομη πράξη και όχι ο τόπος διαμονής του, όταν έβγαλε την αστυνομική του ταυτότητα!

Εκτός κι αν ήθελαν οι φωστήρες της «Ανάπτυξης» να καρφώσουν τον φερόμενο ως δράστη με την αναπαραγωγή της λίστας των ονομάτων που κυκλοφόρησε, και πέταξαν και έναν τίτλο, ότι δήθεν είναι «μούφα» η είδηση για να καλύψουν τα νότια τους.

Ο «α» πάντως σεβόμενος την



δεοντολογία δεν δημοσίευσε τα ονόματα, αφού κανείς ακόμα δεν έχει καταδικαστεί.

Α.Γ.

Τρίτεκνοι στο Κρανίδι

Οι τρίτεκνοι οργανώνονται σε όλο το νομό. Τις προάλλες πραγματοποιήσε ο σύλλογος εκδήλωση στο Κρανίδι, που χαρακτηρίστηκε επιτυχημένη. Πολλοί ήταν αυτοί που ενδιαφέρθηκαν να ενημερωθούν για τους σκοπούς του συλλόγου, για τη δράση του και τις παρεμβάσεις του προς τους τοπικούς φορείς του νομού. Μάλιστα έγιναν 60 εγγραφές νέων μελών, ενώ, όπως έγινε γνωστό στις πόλεις της Ερμιονίδας θα υπάρχουν μέλη - σύνδεσμοι με το Δ.Σ. για καλύτερη λειτουργία του Συλλόγου στην περιοχή.

Η επόμενη «εξόρμηση» του συλλόγου, θα είναι στο Λυγουριό για εγγραφές μελών από τους δήμους Ασκληπείου και Επιδαύρου.

Υ.Ζ.

Προς Δημοτική Αστυνομία Ναυπλίου, το ...ανάγνωσμα

Επιτρέπεται τελικά ή όχι η διέλευ-



ση αυτοκινήτων στην παραλία του Ναυπλίου; Παρατηρείται συχνά, τις πρωινές κυρίως ώρες, και κυρίως τις καθημερινές, αυτοκίνητα αλλά συχνά - πυκνά και μηχανάκια, να περνούν από το πεζοδρόμιο δίπλα στη θάλασσα και να φτάνουν μέχρι τον φάρο.

Και δεν μιλάω για τα αυτοκίνητα - φορτηγά, που κάνουν ανεφοδιασμό στις καφετέριες της παραλίας, αλλά για άλλα επιβατικά αυτοκίνητα, τα οποία δεν υπάρχει λόγος να κυκλοφορούν σε χώρους για πεζούς και χώρους περιπάτου.

Κάποιοι δεν διστάζουν να οδηγούν στην παραλία, ακόμα και για να πούν το καφέ τους!

Και επειδή η Δημοτική Αστυνομία ως συνήθως απουσιάζει, η κατάσταση αυτή συνεχίζεται σχεδόν καθημερινά.

Υ.Ζ.

Ντουμάνι

Ατόνησε εντελώς το μέτρο της απαγόρευσης του καπνίσματος στους δημόσιους χώρους στην περιοχή μας.



Τοάμπα έσπευσαν ορισμένοι καταστηματάρχες να βγάλουν άδειες, αφού σχεδόν παντού, σε ταβέρνες και καφετέριες, το ντουμάνι πάει σύννεφο.

Ίσως γι' αυτό και οι αφίσες που είχε εκδώσει πέρσι ο Αβραμόπουλος είναι ακόμα ...αποθηκευμένες σε κάποιες σκάλες στη νομαρχία. Γιατί να μοιραστούν, όταν κανείς δεν τις διαβάζει(;), θα σκέφθηκαν οι υπεύθυνοι.

Υ.Ζ.

Το όνομα

«Να μην γίνεται χρήση του ονόματός μου, χωρίς να το γνωρίζω, από διάφορους παράγοντες».



Αυτή ήταν η πρώτη φράση του υφυπουργού Γιάννη Μανιάτη, στην συνέντευξη τύπου που έδωσε τις προάλλες στη Νέα Κίο.

Γιατί το είπε; Μα φυσικά, γιατί τώρα που έγινε υφυπουργός, πολλοί άρχισαν να κρίνουν σκόπιμο ακόμα και με ανακοινώσεις στα Μέσα Ενημέρωσης ή ακόμα και με δηλώσεις τους να λένε ότι συναντήθηκαν μαζί του και απέσπασαν υποσχέσεις.

Υ.Ζ.

ΕΣΠΑ

Την ένταξη όλου του αρχαιολογικού και τουριστικού αποθέματος της Αργολίδας στο ΕΣΠΑ, στοχεύει η κυβέρνηση, αποκάλυψε ο Γιάννης Μανιάτης. Όπως δήλωσε έχει ήδη μιλήσει με τον υπουργό Πολιτισμού κ. Γερούλανο. Από την συνάντηση προέκυψε ότι θα υπάρξει ανασχεδιασμός των δράσεων για τα πολιτιστικά μνημεία της Αργολίδας. Προτεραιότητα θα δοθεί στις ενοποιήσεις των αρχαιολογικών χώρων. Μάλιστα το επόμενο διάστημα η ΤΕΔΚ θα κάνει ειδική συνεδρίαση αναφορικά με την αξιοποίηση των μνημείων της Αργολίδας.

Α.Γ.

Το ραντεβού

Ακόμα περιμένει το ραντεβού με την υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης Κατερίνα Μπατζελή, ο νομάρχης Βασίλης Σωτηρόπουλος. Ζητά να ενημερωθεί για το θέμα του Αναβάλου και για τις προθέσεις της κυβέρνησης αναφορικά με την ένταξη σε χρηματοδότηση του σκέλους της Ερμιονίδας.

Μάλιστα ο νομάρχης τα «έχει πάρει» με την καθυστέρηση του ραντεβού και δήλωσε ενοχλημένος: «κανείς δεν πρέπει να παίζει με τόσο σημαντικά έργα».

Υ.Ζ.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Αρ. Σήματος: 159481

Δικαιούχος Σήματος:

Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Νιάνος, Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 601

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 10.12.09
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Νιάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντής:

Άκνς Γκάτζιος

Αρχιουστάκτης:

Άκνς Νιάνος

Συντάκτης:

Άκνς Γκάτζιος, Άκνς Νιάνος,
Ευτυχία Θεμελί

Σχεδιασμός:

ΕΝΘΕΣΙΣ, enthe1@otenet.gr

Εκτύπωση:

"ΙΚΟΝΑ" Ν.Ε. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Διανομή: ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΛΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίν 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax 2752 0 21752

κιν. 697 651 1108, 693 7577471

anagnostispe@hotmail.com

www.anagnostispe.blogspot.com

Τιμή: 0,60 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ 4,5%): Ετήσια ιδιωτών
32,00 ευρώ Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ, ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 130,00 ευρώ.

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Δολοφονική αδιαφορία

ΛΙΓΕΣ ΗΜΕΡΕΣ μετά την συνεδρίαση του Δημοτικού συμβουλίου Άργους, όπου αναφέρθηκαν από πλευράς μειοψηφίας οι κίνδυνοι από το σκάψιμο των οδών και τη μη επούλωση των σκαμμάτων από ιδιωτική εταιρία τηλεπικοινωνιών, ένα τροχαίο ατύχημα που παραλίγο να στοιχίσει την ζωή ενός νέου παιδιού έφερε στο φως και πάλι τις ευθύνες του Δήμου Άργους για την κατάσταση του οδοστρώματος των οδών, αλλά και των πεζοδρομίων.

ΕΝΑΣ ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ λάκκος που άνοιξε προ καιρού η ΔΕΥΑΑΡ, σύμφωνα με δημοτικό σύμβουλο με τον οποίο επικοινωνήσαμε



του Άκη Ντάνου

την Δευτέρα στις 11.14 το βράδυ, παραλίγο να αποτελέσει Τάφο για έναν νεαρό, όταν το παπάκι που οδηγούσε έπεσε μέσα σ' αυτόν με αποτέλεσμα να τραυματιστεί στο κεφάλι.

Το σημείο που βρισκόταν ο λάκκος ήταν στο κέντρο του δρόμου και το μέγεθός του τέτοιο που δεν μπορείς με ελιγμό να αποφύγεις.

ΑΚΟΜΑ και ο γράφων, είχε την ατυχία να πέσει με το ΙΧ του μέσα σ' αυτόν, νομίζοντας πως έπεφτε σε γούβα βάθους 1μ. Ευτυχώς που πέρα από το ξάφνιασμα δεν συνέβη τίποτα χειρότερο, όπως με τον νεαρό. Το μέγεθος ήταν τέτοιο που σε ξεγελούσε και σε συνδυασμό με τον ελλιπή φωτισμό αποτελούσε μια θανάσιμη παγίδα. ΦΥΣΙΚΑ το σημείο αυτό δεν είναι το μοναδικό επικίνδυνο στην πόλη του Άργους. Πολλά σημεία στα οποία πέρασε τις οπτικές ίνες της εταιρία τηλεπικοινωνιών, συνεχίζουν να χάσκουν αφού δεν έχουν σκεπαστεί με ασφαλτό. Η επικινδυνότητά τους μάλιστα είναι μεγάλη αν σκεφτεί κανείς πως είναι παράλληλα με την ροή του δρόμου και στο άνοιγμά τους μπορεί να εγκλωβιστεί εύκολα ο τροχός από ένα παπάκι ή από ένα ποδήλατο.

ΟΡΘΩΣ το δημοτικό συμβούλιο αποφάσισε να διαμαρτυρηθεί έντονα στην συγκεκριμένη εταιρία, αλλά τι θα γίνει αν υπάρξει ατύχημα; Τι να την κάνεις την αποκατάσταση και την αποζημίωση για έναν τραυματισμό, αφού θα μπορούσες να τον είχες προλάβει; Το θέμα είναι ποιος θα αποζημιώσει το θύμα ή πως θα αποφύγουμε τα θύματα των κακοτεχνιών είτε αυτές προέρχονται από έργα των δήμων ή των εταιριών;

Ο ΔΗΜΟΣ θα πρέπει να αναλαμβάνει την ευθύνη να προστατεύει τους πολίτες από τέτοιες παγίδες, αλλά ο του Άργους δημιουργεί επιπλέον.

oikargos@yahoo.gr

Τσούρνος και Αναγνωσταράς θυμωμένοι, αποκαλύπτουν
τα ...απόρρητα του συνδυασμού τους

Ξεγυμνώνουν τον Ναυπλιακό Συναγερμό

Ο θυμός μπορεί να λέγεται ότι είναι κακός σύμβουλος, αλλά βγαίνει σε καλό για τους δημότες μιας πόλης, όταν μέσα από την δημόσια ανταλλαγή επιστολών ενός τέως δημάρχου και ενός νυν αποκαλύπτονται επτασφράγιστα ...μυστικά.

Ο Τσούρνος

Ο πρώην δήμαρχος του Ναυπλίου Γιώργος Τσούρνος στην επιστολή του, μεταξύ άλλων τονίζει απευθυνόμενος στον νυν δήμαρχο Παναγιώτη Αναγνωσταρά:

Συμπαραστάθηκα στον Παν. Αναγνωσταρά όταν μετεγράφη στο μέσον των σπουδών του από το Πανεπιστήμιο της Ρουμανίας στο Πολυτεχνείο της Θεσσαλονίκης, από το οποίο είχα αποφοιτήσει. Τον προσέλαβα, ως δήμαρχος, μηχανικό στη Δ.Ε.Υ.Α. ώστε και επαγγελματική εμπειρία να αποκτήσει και ένα όχι ευκαταφρόνητο μισθό να εισπράττει (4.000 ευρώ σε σημερινές τιμές). Με προτροπή μου ενεγράφη μέλος της Ν.Δ. ώστε να υποστηρίξει την εκλογή Γραμματικόπουλου στην προεδρία της Τ.Ο. της Πρόνοιας. Τον συμπεριέλαβα στο συνδυασμό των υποψηφίων δημοτικών συμβούλων τόσο στις δημοτικές εκλογές του 1990 όσο και αυτές του 1994 αναθέτοντας ενδιαμέσως και καθήκοντα αντιδημάρχου. Με την εκλογή μου ως βουλευτού το 2000 τον όρισα διάδοχό μου στην αρχηγία του συνδυασμού.

Δεν θα εξελέγτο ποτέ δήμαρχος αν στις δημοτικές εκλογές του 2002 δεν ασκούσα αποφασιστική παρέμβαση - απαίτηση στον Πρόεδρο της Ν.Δ. τον κ. Καραμανλή στο να μη δοθεί χρίσμα υποψηφίου δημάρχου, αφού σήμερα με δημοσκοπήση που με προτροπή μου διενήργησε, κάποιους μήνες προ των εκλογών, οεπικοινωνιολόγοςτόνισε ότι θα κέρδιζε τις εκλογές μόνο εάν δεν εδίδετο χρίσμα από το κόμμα. Με την εκλογή του ως δημάρχου το 2002 στάθηκα δίπλα του με την εμπειρία μου αν και διαπίστωση



αυτό που ισχυρίζετο ο Μεγάλος Καραμανλής ότι με συμβουλές δεν ασκείται πολιτική. Κατέστρεψα μεγάλα έργα που είχα δρομολογήσει. Για λόγους που δεν είναι του παρόντος το 2006 κατήλθα ως υποψήφιος δήμαρχος γνωρίζοντας ότι το αποτέλεσμα θα ήταν αρνητικό. Η εμπάθης αχαριστία του επεκτάθη και στη σύζυγό μου την οποία ενέπλεξε σε άδικους δικαστικούς αγώνες στους οποίους δικαιώνεται ενώ είναι ζημιόγνοι, κυρίως για τη δημοτική επιχείρηση και δείχνουν κακότητα υπερθετικού βαθμού.

Ο Αναγνωσταράς

Ο νυν δήμαρχος Παναγιώτης Αναγνωσταράς απαντάει, μεταξύ άλλων, από την σκοπιά του: Είναι εμφανές ότι ο κ. Τσούρνος ενοχλήθηκε από τη νίκη Σαμαρά. Και ενοχλήθηκε περισσότερο, γιατί εγώ ως μέλος της ΝΔ, αλλά και μέλος της Κεντρικής Επιτροπής της ΝΔ στήριξα την υποψηφιότητα Σαμαρά.

Ακόμα περισσότερο βέβαια ενοχλήθηκε γιατί την άποψη μου ότι ο Σαμαράς θα ήταν η καλύτερη λύση για τη ΝΔ, την εξέφρασα από πολύ νωρίς, όταν δημοσκοπικά, ο κ. Σαμαράς ήταν μακριά δεύτερος της κ. Μπακογιάννη.

Ξεχνάει παντελώς ποιοι βοήθησαν αυτόν, αλλά και την οικογένεια του. Ξεχνάει ότι δοκίμασε να κάνει και

σε εμένα αυτό που έκανε και στον προηγούμενο εκλεκτό του τον κ. Χαραμή. Του αρέσει να τρώει τα παιδιά του. Με τον κ. Χαραμή τα κατάφερε! Εγώ του έπεσα λίγο σκληρότερος.

Δοκίμασε το 2006, αλλά απέτυχε. Και αυτό δεν πρόκειται να μου το συγχωρήσει ποτέ. Πίστευε ότι θα έμπαινε και θα έβγαινε από την Δημαρχιακή πόρτα, όταν και όποτε ήθελε και εμείς θα είμαστε τα πόδια του να του αδειάζουμε τη γωνιά, οπότε αυτός θα ήθελε.

Δεν θα μπω στον πειρασμό να αναφερθώ ποτέ, που και πως βοήθησα εγώ αυτόν και την οικογένεια του. Απλά γιατί σέβομαι αυτά που δεν σέβεται αυτός, θα τονίσω ότι:

α) Δεν με όρισε διάδοχο του στον Δημοτικό συνδυασμό όπως υποστηρίζει. Ήμουν ο πρώτος σε σταυρούς προτίμησης εκλεγμένος Δημοτικός Σύμβουλος και ανέλαβα επικεφαλής του συνδυασμού μετά από «εκλογική εσωκομματική διαδικασία. Με εξέλεξαν οι συνάδελφοι δημοτικοί σύμβουλοι.

β) Το έτος 1989 ο μισθός μου στη ΔΕΥΑΝ ήταν 95.000 δρχ. (280 ευρώ), το έτος 1990 ήταν 126.000 δρχ. (369,70 ευρώ). Τώρα γιατί ο κ. Τσούρνος αναφέρει ότι ήταν 4.000 Ευρώ αυτό θα πρέπει να μας το εξηγήσει.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΩΝ ΜΑΤ

Μετά την επιτυχημένη
πονητική επέμβαση μας
στα Εξάρχεια , λέω αυτή τη
φορά , να κάνουμε ρεσάλο
σε κανένα πολιτιστικό
κέντρο...

Σε ποιόν είχα
δανείσει την κιθάρα ?
ρε σε ποιόν είχα
δανείσει της κιθάρα... ?

Αρχηγέ ! το γκλότ το κράνος
Την ασπίδα τα δακρυγόνα , το λαούτο
Την ντραμς το κλαρίνο τα τήραμε
Την κιθάρα δεν την βρίσκω..
Θα επέμβουμε χωρίς την κιθάρα

ΜΠΛΟΚ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Αι! ναι ! τώρα θυμήθηκα...
Την είχα δανείσει στο Γιώργο
Θα πήγαινε να γιορτάσει τα
Επινίκια με τον Αντώνη..
Ήταν συμφορητές

Τ
Ε
Ν
Ο
Σ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Γιατί;

Σηκώθηκε πιο νωρίς από το συνηθισμένο το πρωί. Είχε μεγάλη αγωνία, έπρεπε, ήθελε να μιλήσει στον πατέρα του για αυτό που ήθελε να κάνει.

Ο πατέρας του στο μπάνιο, μονομάχος με μια οδοντόβουρτσα στο χέρι, πολεμούσε με τα δόντια του.

- Μπαμπά θέλω να σου μιλήσω
- Γκ γκ γρήγορα (του είπε ενώ το βλέμμα του ήταν συγκεντρωμένο στον καθρέφτη και στα δόντια του και η προσοχή του ήταν στο πρωινό οικονομικό δελτίο που άκουγε από το μικρό ραδιόφωνο)
- Μπαμπά θέλω
- Μια στιγμή να ακούσω για τις μετοχές της αμερικάνικης εταιρείας και πες μου
- Καλά συνέχισε στην ραδιο- φωνική σου ενασχόληση.

Ο νεαρός πήγε να βρει την μητέρα του. Εκείνη ήταν στο άλλο μπάνιο. Αντιμετωπίζοντας το πρόσωπο της σαν πρωινό καμβά και με την αγωνία του Γκόγια στο βλέμμα είχε αφοσιωθεί στην αναζήτηση της κατάλληλης μάσκας σκιάς για το πρόσωπο της.

- Μαμά να σου πω για λίγο ...
- Βρε Γιώργο μου τώρα, δεν βλέπεις ότι δεν προλαβαίνω. Πάρε με ένα τηλέφωνο στην δουλειά στο διάλειμμα από το σχολείο ή στείλε μήνυμα και εγώ θα σου απαντήσω.
- Καλά (Είπε μελαγχολικά ο Γιώργος και την άφησε στις καλλιτεχνικές της αγωνίες

για να προλάβει να βάψει το πρόσωπο της. Προσπάθησε να της δώσει και ένα φιλάκι αλλά εκείνη αποτραβήχτηκε για να μην χαλάσει το μακιγιάζ)

Στο καθιστικό η αδελφή του στο βυθισμένη στον μεγάλο καναπέ, έβλεπε το μουσικό κανάλι και στα αυτιά της τα ακουστικά της σύγχρονου φορητού μηχανήματος αποθήκευσης μουσικής. Σε αυτή ούτε τόλμησε να μιλήσει. Κάθισε δίπλα της αλλά αυτή ούτε το κατάλαβε τα εγκλωβισμένα μάτια και τα κλειστά αυτιά είχαν εκμηδενίσει και την λειτουργικότητα των άλλων αισθήσεων.

Όλοι «μαζί» φύγανε για το σχολείο και τις δουλειές τους αλλά ο καθένας στον δικό του κόσμο. Ο πατέρας συνέχισε να ακούει το ίδιο οικονομικό δελτίο στο ραδιόφωνο του αυτοκινήτου, η αδελφή συνέχισε την αυτιστική μουσική της ενασχόληση και η μαμά με το μικρό της καθρεφτάκι έλεγχε τις τελευταίες πινελιές πάνω στον

προσωπικό της καμβά. Βουβός κατέβηκε από το αυτοκίνητο και ο ήχος της πόρτας που έκλεινε ήταν και ουσιαστικά ο καιρπισμός του.

Το πρώτο χαμόγελο της ημέρας για τον Γιώργο ήρθε όταν μπήκε και είδε τους φίλους του, στην άκρη στο προαύλιο ετοιμάζαν τα πανό για την σημερινή πορεία. Θα έκαναν τις δυο πρώτες ώρες μάθημα και μετά θα πήγαιναν να τιμήσουν τον νεκρό μαθητή.

Στην σχολική αίθουσα μπαίνει ο καθηγητής αλλά ήταν σαν να μην μπήκε. Οι περισσότεροι μαθητές ήταν αλλού. Άλλος έπαιζε με το κινητό άλλος έφτιαχνε ακροσικίδα. Ο θόρυβος που έκανε η καρέκλα του τους θύμιζε την παρουσία του.

- Λοιπόν που έχετε φτάσει στο φροντιστήριο σας. (!!!!)

Η σχολική εκπαίδευση ουσιαστική είχε καταργηθεί, αντί τα φροντιστήρια να ακολουθούν και να βοηθούν τους αδύνατους για να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα του σχολείου συνέβαινε το ανάποδο.

Τα μαθήματα είχαν αξία μόνο αν ήταν στην λίστα των μαθημάτων για τις τελικές εξετάσεις και την εισαγωγή στις ανώτερες και ανώτατες σχολές. Τα μαθήματα αυτά ολοκληρώνο-

νταν πιο νωρίς στα φροντιστήρια και από τον Φεβρουάριο ξεκίναγαν τις επαναλήψεις για τις τελικές εξετάσεις. Αφού συνεννοήθηκαν για την φροντιστηριακή ύλη έβγαλε ο καθηγητής και τις κατάλληλες φωτοτυπίες.

Αφού τελείωσαν οι δυο βαρετές ώρες, ακούγοντας ξανά αυτά που ήξερε από το φροντιστήριο άρχισαν να ετοιμάζονται για την πορεία. Το βλέμμα των συμμαθητών του που τον κοίταζαν στα μάτια, ο ήχος της φωνής του που έφτανε στα αυτιά τους και του απαντούσαν έδιναν μια ιδιαίτερη χαρά στον νεαρό Γιώργο. Έτσι όπως ξεκίνησαν να προχωράνε με τα χέρια τους πλεγμένα του Γιώργου του έδινε μια παράξενη ζέση, μια εσωτερική ζέση που του έλλειπε από το σπίτι του.

Φτάνοντας στην μεγάλη πλατεία, μπροστά γίνονταν επεισόδια με την αστυνομία φοβήθηκε για λίγο ο Γιώργος. Ο Μανόλης, ο κολλητός του φίλος του έδωσε από ένα μικρό μπουκάλι είχε μαζί του λίγο ρακί. Φαίνεται έτσι όπως ήταν δεμένοι πλεγμένοι με τα χέρια ένοιωσε τον φόβο του από τις μυϊκές συσπάσεις.

- Πες δυο γουλιές κρητικό φάρμακο για να διώχνει τον φόβο, ρακί σπιτίσια από τον παππού μου στην Κρήτη.

Ήταν η πρώτη φορά που ο Γιώργος κατέβαινε σε πορεία διαμαρτυρίας και αυτό ήθελε να κουβεντιάσει με τους γονείς του αλλά... Ήταν και η πρώτη φορά που έπινε αλκοόλ. Η ρακί του έδιωξε τον φόβο αλλά με τις επόμενες δυο γουλιές έτσι όπως ήταν αμάθητος με το ποτό zalίστηκε. Περιπάταγε μαζί με τους φίλους τους αλλά αν βάζιζε μόνος του θα παραπάταγε.

Φώναζε συνθήματα μαζί με τους άλλους αλλά το μυαλό του έπαιζε την δική του βιντεοταινία.

- Μπαμπά θέλω να πάω στην πορεία το πρωί (αλλά ο πατέρας του το βλέμμα εκεί στην μονομαχία με την οδοντόβουρτσα και το μυαλό του στις ειδήσεις.)

- Μαμά να σου πω κάτι (αλλά η καλλιτέχνης έψαχνε την κατάλληλη σκιά κι αρνιόταν το φιλί του)

- Η αδελφή του ούτε τον κατάλαβε όταν ξάπλωσε στον καναπέ. Τα πλάνα από την διαλυμένη του οικογένεια έπεφταν το ένα μετά το άλλο. Ζαλιζόταν σιγά σιγά τα πρόσωπα των δικών του ανθρώπων εξαφανίζονταν, σε ένα καταιγισμό πλάνων εμφανίζονταν μια οδοντόβουρτσα, ένα πινέλο καλλυντικών και ένα ζευγάρι ακουστικών. Όσο πιο έντονα τα πλάνα στο μυαλό του, τόσο πιο δυνατός ο θυμός του, δυνάμωνε η φωνή του και η οργή του. Θυμωμένος με άλλη αι-

τία ξεκόπηκε από τους συμμαθητές τους και μπήκε μπροστά στην πρώτη γραμμή των επεισοδίων. Ο φίλος του ο Μανόλης είχε μείνει στείλει άλατος. Ποτέ δεν περίμενε τέτοια παλικαριά από τον Γιώργο. Ο θυμός, η οργή, οι εικόνες στο μυαλό του, το αλκοόλ τον έφεραν σε μια έξαλλη κατάσταση.

- Μπαμπά μπαμπά τρέξε ο Γιώργος...

- Επες του σε λίγο δεν μπορώ τώρα (ο μπαμπάς έτρωγε και διάβαζε την εφημερίδα του ταυτόχρονα).

- Μπαμπά ο Γιώργος στην τηλεόραση καίει την ελληνική σημαία.

- Τι έκανε ο αλήτης, θα μας καταστρέψει τώρα που είναι να πάρω και την μεγάλη προαγωγή στο υπουργείο !!!!

Στην τηλεόραση ο Γιώργος χωρίς κουκούλα, με δάκρυα στα μάτια, είπαν ότι ήταν από τα δακρυγόνα, αλλά κανείς δεν είδε την απελπισία, έκαψε και ποδοπατούσε την Ελληνική σημαία. Κανείς δεν είδε ότι φώναζε απελπισμένα για μια αγκαλιά, μια επικοινωνία που ζητούσε μέσα στο σπίτι του, έκλαιγε και ποδοπατούσε ένα εκπαιδευτικό σύστημα που τον κατά- θλίβει. Δυστυχώς και αυτό το τελευταίο κάψιμο δεν μπόρεσε να είναι ένα φωτεινό σινιάλο για κανέναν.

Γιατί;





ENOESIS

Ψηφιακή Εκτύπωση

ΑΦΙΣΤΕΣ (32Χ45)

ΠΡΟΣΟΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΙΑ

digital printing

ΠΡΟΣΚΑΗΞΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5Χ45,7)

ink & paper recycling

ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΤΕΣ

ΛΑΒΑΡΑ

Προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Δήμιες με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
συγκ scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιαδήποτε εφαρμογή
Image & clipart library - web & multimedia design

Ξεχωριστές φωτοτυπίες, διαφάνειες

υψηλής ευκρίνειας, μέγιστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»
Το λεξιλόγιο των αφελών;

Nulli concedo
(Με κανένα δεν δείχνω συγκατάβαση)
Ερασμος

Καταστρέψαμε τη χώρα με πρωτοστατούντες τους πολιτικούς και παρακοιμώμενους. Καταστρέψαμε την έννοια της πολιτικής με συμπαιγνία διαπλοκής και πελατειακής κοινωνίας. Καλά θα 'ναι να μην καταστρέψουμε και τις λέξεις, δηλαδή το περιεχόμενο των όρων. Εξηγούμαι. Αξιοκρατία. Έχουμε και στο πρόσφατο παρελθόν ασχοληθεί στη στήλη αυτή με τους μηχανισμούς κατασκευής αξίων τέκνων. Δεν είχαμε όμως τότε υποπτευθεί καν ότι ένας ολόκληρος λαός (και σίγουρα 30.000 αιτούντες και αιτούμενοι) θα έπεφτε στην επικοινωνιακή πα-



Του Γιάννη Πανοδση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο
Αθηνών

γίδα της αναγόρευσης «των δικών τους» ως αξίων. Τέτοια πολιτική σφραγίδα σε επιστημονική-ερευνητική-κοινωνική δραστηριότητα γιατί άραγε να την επιθυμούν όσοι από τους παθόντες είχαν πράγματι τα άριστα προσόντα; Και πώς (αποδέχτηκαν να επιλέγεται μέσω μιας άτυπης διαδικασίας ο «αριστότατος», χωρίς να γνωρίζουν με ποιους συναγωνιζόταν ή ποια κριτήρια αξιολόγησης κυριάρχησαν τελικά; ΔΕΝ αμφισβητώ την αξιοσύνη των όποιων επελέγησαν. Αμφισβητώ όμως την «ανοι-

χοσύνη» του συστήματος να επιλέγει γενικούς γραμματείς (δηλαδή πολιτικά πρόσωπα) οι οποίοι βρίσκονται σε πολιτική, κομματική ή επιστημονική αντίθεση με το κυβερνών κόμμα ή τον αρμόδιο υπουργό. Αν ήθελαν να πάρουν «τον καλύτερο από τους δικούς τους» γιατί δεν έκαναν μια εσωτερική συνέντευξη κι ας διόριζαν αυτόν που ήταν περισσότερο συμβατός. Κανείς δεν θα τους κατηγορούσε. Τώρα όμως η παθολογία των 30.000 Ελλήνων που ήθελαν «να γίνουν βασιλείς» και οι γκρίζες σκοπιμότητες των τελικών κρίσεων θα έχουν σοβαρά τραυματίσει την έννοια και το περιεχόμενο της αξιοκρατίας (και τη δια-στροφή της σε ενδο-αξιοκατασκευαστική επεξεργασία).

ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ. Η χώρα είχε επείγουσα ανάγκη για αλλαγή. Η καταθλιπτική διακυβέρνηση της Ν.Δ. έπρεπε να αντικατασταθεί με μια ελπιδοφόρα νέα αντίληψη. Κι αυτό έγινε πανηγυρικά στις εκλογές της 4ης Οκτωβρίου. Από εκεί όμως μέχρι τη συνεχιζόμενη κι εκνευριστική «αγιοποίηση» των νέων κυβερνητών υπάρχει απόσταση σύνεσης για τους πολίτες και δεοντολογίας για τους διαμορφωτές της κοινής γνώμης. Δεν κάνει καλό ούτε στην ενημέρωση ούτε στους ίδιους τους ανθρώπους των ΜΜΕ να παρουσιάζονται (κυρίως στα δελτία ειδήσεων) ως εκπρόσωποι κομμάτων, αυτών ή αρχηγών. Σε λίγο σε κάθε δήλωση ή συνέντευξη υπουργού οι δημοσιογράφοι θα βάζουν και «χειροκροτήματα κονσέρβα» (κατά το σύστημα των αμερικανικών κωμωδιών). Δεν μένει παρά να μας πουν ότι υπάρχει συγκεκριμένο θετικό DNA σε όσους μας κυβερνούν σήμερα (και στους απογόνους τους;) και ότι το «πεπρωμένο φυγείν αδύνατον»! Ελεος (έστω μιντιακό)!

ΥΓ.: Παρακαλώ όσους δημοσιογράφους έγκριτων κυριακάτικων εφημερίδων χρησιμοποιούν το όνομά μου να διασταυρώνουν προηγουμένως τις πληροφορίες τους ή ν' αποφεύγουν τις προβοκάιες.



Διαμαρτυρίες στην μνήμη του Αλέξη Γρηγορόπουλου σε Ναύπλιο, Άργος και Κρανίδι

Τίμησαν τον νεκρό συμμαθητή

200 τουλάχιστον μαθητές έκαναν ειρηνική πορεία στο Ναύπλιο για να τιμήσουν την μνήμη του Αλέξανδρου Γρηγορόπουλου, που έπεσε πέρσι νεκρός από τις σφαίρες των αστυνομικών στην Αθήνα.

Οι μαθητές έβαλαν λουκέτο στα σχολεία τους τις τελευταίες δύο ώρες και συγκεντρώθηκαν αρχικά έξω από το σχολικό συγκρότημα του Γυμνασίου. Ακολούθησε πορεία στους δρόμους του Ναυπλίου.

Οι μαθητές έκανα καθιστική διαμαρτυρία στην οδό Άργους και στην Ενδεκάτη. Φώναξαν συνθήματα και ανάρτησαν πανό. Κατέληξαν στην Αστυνομική Διεύθυνση Αργολίδας όπου διαδήλωσαν ειρηνικά. Εκεί τους περίμεναν αστυνομικοί με πλήρη εξάρτηση. Ωστόσο δεν χρειάστηκε να επέμβουν αφού οι μαθητές φώναξαν απλά συνθήματα κατά των αστυνομικών, ενώ μια μαθήτρια έδωσε ένα τριαντάφυλλο

στον αστυνομικό διευθυντή, για να της ανταποδώσει εκείνος ένα κλαρί ελιάς. Κατόπιν οι μαθητές διαλύθηκαν ειρηνικά.

Στο Άργος μαθητές συγκεντρώθηκαν στο θεατράκι της πλατείας Αγίου Πέτρου. Πορεία έκαναν οι μαθητές και στο Κρανίδι. Οι μαθητές μένοντας στην άκρη του δρόμου για να μην κλείσουν την κυκλοφορία, έφτασαν μέχρι το Αστυνομικό Τμήμα όπου και διαδήλωσαν.

Συζήτηση για Πολεοδομικό από «Άλλη Πρόταση»

Ανοικτή συζήτηση - ενημέρωση με θέμα το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Ναυπλίου (Γ.Π.Σ.) διοργανώνει την Δευτέρα ο δημοτικός Συνδυασμός «Ναύπλιο η Άλλη Πρόταση».

Η συγκέντρωση -συζήτηση θα γίνει στα γραφεία της άλλης πρότασης Αγ. Αδριανού 66 στο Ναύπλιο (τελευταία πολυκατοικία δεξιά στο δρόμο προς Αγ. Αδριανό)

Όπως λένε οι διοργανωτές «να δούμε μαζί τις προτάσεις του μελετητή για το Γ.Π.Σ. Ναυπλίου και να διατυπώσουμε σκέψεις για το μέλλον της πόλης».

Argolida TV: Δείτε αλλιώς την τηλεόραση

Συνεχίζει την πλοική του λειτουργία στο ίντερνετ η Argolida TV στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.livestream.com/argolida.

Σήμερα Πέμπτη, η Argolida TV θα προβάλει την «Συγκέντρωση για τον δεματοποιητή στα Δίδυμα».

Αύριο Παρασκευή η Argolida TV θα προβάλει:

Α) «Συνέντευξη του υποψήφιου δημάρχου Ναυπλίου Χρήστου Γραμματικόπουλου», και

Β) «Ρεπορτάζ για τον βιολογικό του Λυγουριού».

Σύμφωνα με το πρόγραμμα που ανακοινώθηκε, ήδη προβάλλονται μεταξύ άλλων:

Α) Συνέντευξη τύπου του Γιάννη Μανιάτη για τον Ανάβαλο, Β) Συνέντευξη τύπου του Βασίλη Σωτηρόπουλου για τον Ανάβαλο,

Γ) νιοκιμαντέρ του Γιώργου Αντωνίου για το Βιοτεχνικό - Βιομηχανικό παρελθόν του Ναυπλίου και πολλά άλλα ενδιαφέροντα βίντεο.

Στον Άγιο Δημήτριο το δημοτικό έμεινε χωρίς δασκάλα

Κλείνουν το σχολείο

Κλειστό θα παραμείνει σήμερα και αύριο το 3θέσιο δημοτικό σχολείο του Αγίου Δημητρίου από τον Σύλλογο γονέων και κηδεμόνων, που αποφάσισε διήμερη προειδοποιητική αποχή των μαθητών από τα μαθήματα τους.

Σε μια επιστολή γεμάτη αγανάκτηση οι γονείς επισημαίνουν ότι «σε όσους πέρασε από το μυαλό ότι μπορούν να παίξουν παιχνίδια στις πλάτες των δικών μας παιδιών είναι γελασμένοι».

Τι έχει συμβεί; Όπως λέει ο σύλλογος εντελώς ξαφνικά αποχώρησε η μια εκ των τριών εκπαιδευτικών του 3θέσιου σχολείου. Κάποιος άλλος εκπαιδευτικός σε Δημοτικό Σχολείο του Ναυπλίου πήρε αναρωτική άδεια και κρίθηκε σκόπημο να αντικατασταθεί όχι με αναπληρωτή αλλά με συνάδελφο του από τον Άγιο Δημήτριο.

«Είναι για εμάς, τους αγράμματους υποτίθεται ανθρώπους, ακατανόητο χωρίς προηγούμενη ενημέρωση», λένε οι γονείς και συμπληρώνουν: «Είναι τουλάχιστον η τρίτη φορά τα τελευταία χρόνια που



συμβαίνει κάτι παρόμοιο. Ο Άγιος Δημήτριος γίνεται εύκολη λεία για οποιοσδήποτε αλλαγές λαμβάνουν χώρα στο Νομό γενικότερα.

Το Σχολείο μας έχει το ρόλο του 12ου πάικτη της πρώτης αλλαγής πάντα σε περίπτωση τραυματισμού εντός αγώνα...

Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων έγκαιρα αντέδρασε και με αντιπροσωπεία του παρουσιάστη-

κε στα γραφεία της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης και είχε συνάντηση με τον προϊστάμενο Κο Αργυρόπουλο.

Η απάντηση όμως ήταν ότι δεν υπάρχουν αναπληρωτές για να καλυφθεί η θέση. Με την ανεργία να καλπάζει στη χώρα μας εμείς ψάχνουμε να βρούμε ανθρώπους να δουλέψουν».

Τονίζει ακόμα στην επιστολή του ο

σύλλογος: «Πρέπει κάποια συγγήμι επιτέλους να καταλάβουν ότι τα παιδιά μας δεν είναι πειραματόζωα να κάνουν διάφορες αλχημείες πάνω τους.

Αναρωτιόμαστε η περίφημη παιδεία που όλοι οραματιζόμαστε που είναι;

Μιλάμε για αποκέντρωση πραγματικά και στήριξη της υπαίθρου γενικά, ή θέλουμε συγκέντρωση σε

λίγα κεντρικά σημεία φτιάχνοντας ουσιαστικά στρατούς;

Κάποιοι μπορεί να σκέφτονται ότι στον Άγιο Δημήτριο υπάρχουν άνθρωποι αγράμματοι, άβουλοι που δεν θα φέρουν αντίρρηση για οτιδήποτε. Και εάν υποτίθεται ότι είναι έτσι, αυτοί οι άνθρωποι δεν θέλουν περισσότερη στήριξη; Γίναμε κράτος ζούγκλα»;

Ο σύλλογος γονέων και κηδεμόνων απευθύνεται στον νομάρχη, τον δήμαρχο Ασκληπείου, τους βουλευτές και τους πολιτευτές του νομού, να σκύψουν πάνω στο πρόβλημα τους και να δώσουν λύση.

Τα παιδιά ζητούν τη δασκάλα τους και οι κάτοικοι την ηρεμία τους. Σε ένα σχολείο που ποτέ στο παρελθόν δεν έχει δώσει αφορμή για οτιδήποτε, αυτά που γίνονται είναι απαράδεκτα, υποστηρίζουν. Υποβαθμίζεται το σχολείο, υποβαθμίζεται, ο τόπος.

Οι γονείς των μαθητών περίμεναν 1,5 ολόκληρο μήνα να βρεθεί λύση. Τελικά όμως αποφάσισαν να κινητοποιηθούν αφού διαπίστωσαν ότι δεν ιδρώνει κανενός το αυτί.

Είμαστε εδώ,
δημιουργούμε στο
Ναύπλιο.

Στο Ναύπλιο μια ανάσα από την παλαιά πόλη και δίπλα στο ιστορικό μνημείο του Λέοντα των Βαυαρών, η Αθωνική Development δημιουργεί για εσάς το συγκρότημα κατοικιών, εμπορικών και επαγγελματικών χώρων, 'ΚΥΚΝΟΣ'.

Η οικιστική ζώνη, αποτελείται από 217 κατοικίες σχεδιασμένες έτσι ώστε να καλύπτουν όλες τις ανάγκες του σύγχρονου ανθρώπου. Ο βιοκλιματικός σχεδιασμός των κατοικιών, οι άφθονοι χώροι πρασίνου που έχουν προβλεφθεί, η θέα προς το Παλαμήδι, τα προνόμια και οι προσφερόμενες υπηρεσίες, κάνουν το συγκρότημα, την ιδανική επιλογή για μόνιμη ή παραθεριστική κατοικία.

Στο συγκρότημα προσφέρονται διαμερίσματα από 75.000€ και μεζονέτες από 240.000€ με αποθηκευτικούς χώρους και υπόγειες θέσεις στάθμευσης.

Στην επαγγελματική ζώνη του συγκροτήματος δημιουργείται μία υψηλών προδιαγραφών εμπορική και ψυχογωγική ανάπτυξη που στοχεύει να γίνει ο νέος προορισμός όλης της Ανατολικής Πελοποννήσου.



Γραφεία Θεσσαλονίκης: Εθν.Αντιστάσεως 16
Τ.Κ. 55133 Καλαμαριά
Τηλ: +302310456900 Fax: +302310436950
www.athoniki.gr e-mail: info@athoniki.gr

Γραφεία Ναυπλίου: Λεωφ.Ασκληπιού 36
Τ.Κ. 21100 Ναύπλιο
Τηλ: +3027520 99042 Fax: +3027520 99043
e-mail: nafplio@athoniki.gr

AT Αθωνική Development
Τ Ε Χ Ν Ι Κ Η Α Ε



Παπαδιαμάντης στην βιβλιοθήκη Άργους

Η έκθεση «...ξεσκουφωτος και άσημος ...συρράπτης επιφυλλίδων!...», εγκαινιάζεται το Σάββατο στις 19.00μμ στη Παιδική Νεανική Βιβλιοθήκη Άργους.

Πρόκειται για μια επισκόπηση της ζωής και της εποχής του Σκιαθίτη πεζογράφου πλαισιωμένη από οπτικοακουστικό υλικό και πολλά καράβια.

Παράλληλα θα παρουσιαστεί το θεματικό ταμπλώ της έκθεσης με τίτλο «Τ' αγνάντεμα». Αφηγητές: Ερασμία Ηλιοπούλου, Γιάννα Βασιλείου, Καίτη Γρατσέα, Στέλιος Αρμάου και Κυριάκος Σάμιος

Πρόσωπα, μακρινά, από τη «χώρα» του Παπαδιαμάντη θα ζωντανέψουν φευγαλέα για να 'ρθουν να σταθούν στο σημείο απ' όπου αγνάντεψαν θάλασσα, όνειρα, καημούς και προσδοκίες. Ένας λογοτεχνικός χάρτης θαλασσινών Παπαδιαμαντικών εικόνων - σαν «ψηφίδες» για ν' αναστήσουμε κομμάτι μιας «χαμένης τοιχογραφίας». Συνοδοίποροι μας, σκέψεις του Οδυσσέα Ελύτη από το βιβλίο του «Η μαγεία του Παπαδιαμάντη».

Στο πρώτο μέρος της μικρής αυτής γιορτής στη μνήμη του «ακέραιου» κυρ- Αλέξανδρου, θα γίνει αναφορά και σε στιγμές της προσωπικής του ζωής και της εποχής του.

Στο δεύτερο μέρος, αφηγητές και κοινό θα «συνομιλήσουν» μέσα από το συσχετισμό συμβολικών αντικειμένων με τα αποσπάσματα που θα διαβαστούν για να κλείσουμε όλοι μαζί τη μικρή αυτή περιήγηση.

Ομιλία στον Δαναό

Την Κυριακή στις 6.30' μ.μ. στην αίθουσα διαλέξεων του Συλλόγου Αργείων «ο Δαναός» θα μιλήσει ο διδάκτορας Φιλοσοφίας και Σχολικός Σύμβουλος Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Άργους Δημήτριος Μπαλτατζής, με θέμα «Θρησκεία και επιστήμη - Σύγκρουση ή πορεία παράλληλη;». Θα ακολουθήσει συζήτηση.

Ο κος Μπαλτατζής είναι ενεργό μέλος της Πανελλήνιας Ένωσης Σχολικών Συμβούλων και έχει δημοσιεύσει άρθρα σε περιοδικά και Εφημερίδες, ενώ έχει εκδώσει οκτώ βιβλία, με παιδαγωγικά, ψυχολογικά, διδακτικά και θρησκευτικά περιεχόμενα.

Bazaar στο Κρανίδι

Bazaar Κηροπλαστικής - εικονοπλαστικής, διοργανώνει η ομάδα γυναικών Κρανιδίου για την ενίσχυση του Συλλόγου Γονέων «Φλόγα» παιδιών με νεοπλασματική ασθένεια.

Η εκδήλωση θα γίνει στον χώρο του πρώτου δημοτικού σχολείου το Σάββατο και την Κυριακή από τις 10 το πρωί μέχρι τις 8 το βράδυ.

Ξυδάκης και μπλουζ στο Κουτί

Την Παρασκευή 11 Δεκεμβρίου, το Μουσικό Κουτί, το συγκρότημα «PHASE REVERSE», με Blues, Rock' N' Roll, Hard Rock, και Heavy Metal, με φόντο τον Αμερικάνικο Νότο.

Τρεις γνήσιοι ρόκερς που τα τραγούδια τους απλά και αληθινά δηλώνουν το παρόν με το δικό τους μοναδικό τρόπο. Το Σάββατο, το Μουσικό Κουτί υποδέχεται τον Νίκο Ξυδάκη, με ένα πρόγραμμα βασισμένο σε οικεία ακούσματα από τους σημαντικότερους σταθμούς

της καλλιτεχνικής πορείας του και από την αρχή της δισκογραφικής του παρουσίας έως το καταξιωμένο «Γρήγορα η ώρα πέρασε». Με λεπταίσθητες λαϊκές αποχρώσεις και τονισμένο το στοιχείο της Μουσικής της Ανατολής που εκφράζει μοναδικά, με την ιδιαίτερη, ζεστή φωνή της Νανάς Μπινοπούλου που τον συνοδεύει στην ερμηνεία αλλά και με μία ορχήστρα εξαιρετικών σολίστ μουσικών, ο Νίκος Ξυδάκης θα μας οδηγήσει εκεί όπου

τον πρώτο λόγο έχουν οι ήχοι που γίνονται ταξίδι μέσα στο χρόνο, οι κομψές αποχρώσεις μιας σπάνιας μουσικής ευαισθησίας, η γοητευτική αφήγηση μιας μουσικής ιστορίας που καταλήγει στην ποίηση. Η παράσταση διανθίζεται από οργανική μουσική καθώς και από τους στίχους και τα ποιήματα του Μιχάλη Γκανά, του Θοδωρή Γκόνη, του Ναπολέοντα Λαπαθιώτη, του Γεωργίου Βιζυνοπούλου και της Σαφφούς σε απόδοση Οδυσσέα Ελύτη.



Παρουσίαση βιβλίου της Τερέζας Ρούβαλη στο Βουλευτικό

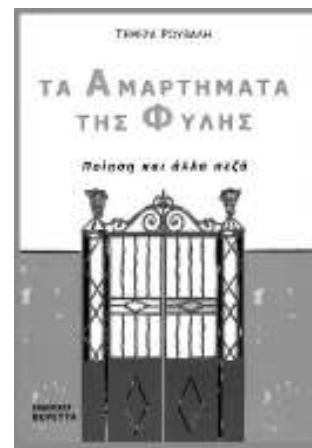
Το Σάββατο, στις 19.30 μ.μ. στο Βουλευτικό, στο Ναύπλιο, θα γίνει η παρουσίαση του βιβλίου ποιήτριας Τερέζας Ρούβαλη, με τίτλο «Τα αμαρτήματα της φυλής». Θα μιλήσουν οι ποιητές - κριτικοί λογοτεχνίας Δημ. Καραμβάλης και Τάκης Σκανάτοβιτς. Το βιβλίο περιέχει ανέκδοτα ποιήματα, αρκετά πεζά, καθώς και κριτικές μελέτες για το έργο

της. Πρόκειται για μια φροντισμένη έκδοση καταλοίπων που επιμελήθηκαν τα παιδιά της Γιώργος και Αμαλία Ρούβαλη, 25 χρόνια σχεδόν μετά το θάνατό της.

Η Τερέζα Παπαδόγιαννη Ρούβαλη (1918-1985) ήταν οδοντίατρος και σύζυγος του Αναπλιώτη δικηγόρου και συμβολαιογράφου Τάκη Ρούβαλη. Στα

γράμματα εμφανίστηκε το 1949 με την ποιητική συλλογή «Μυρτιές» με ποιήματα από τον πόλεμο του 1940, όπου συμμετείχε ως αδελφή νοσοκόμος του Ερυθρού Σταυρού. Ακολούθησε η συλλογή «Κομπάρσοι», λυρική ποίηση το 1974 που βραβεύτηκε στο Κόμο της Ιταλίας, σε παγκόσμιο ποιητικό διαγωνισμό ως η καλύτερη ποιητική συλλογή

της χρονιάς, ενώ το 1976, σε ελεύθερο στίχο «Το καμίνι της οργής». Ακολούθησαν τα διηγήματα «Εφοίτησαν εις αναμορφωτήριο» το 1979 αφιερωμένα στο Έτος του Παιδιού, καθώς και η συλλογή «Ανατολή και δύση», σε ελεύθερο στίχο το 1982.



Ο Anthony Jackson στο Άργος με το Yiorgos Fakanas Group

Βραδιά jazz fusion



Ένας από τους μεγαλύτερους μπουσίστες όλων των εποχών, ο Anthony Jackson, συμπράττει με τον μπουσίστα Γιώργο Φακανά και το γκρουπ του το Σάββατο το βράδυ στο «Καντίνο» στο Άργος. Μετά από διαμεσολάβηση του Αλέκου Βρέτου, ο Anthony Jackson θα βρεθεί στο Άργος την στιγμή που το Μέγαρο Μουσικής διέθεσε αρκετές χιλιάδες ευρώ για να τον φιλοξενήσει. Ίσως να πρόκειται για το κορυφαίο μουσικό γεγονός των τελευταίων ετών στην Αργολίδα. Τι να πρωτοπει κανείς για τον Anthony Jackson. Ο πιο βαθύς

και ουσιαστικός ήχος μπάσου που έχει υπάρξει ποτέ, αναρίθμητες συνεργασίες με μεγάλα ονόματα από ολόκληρο το σύγχρονο μουσικό φάσμα και φυσικά ο εμπνευστής και δημιουργός του βχορδου contrabass guitar δηλαδή του βχορδου μπάσου, το οποίο πρόσφερε

μία άλλη διάσταση στη μουσική και με το οποίο παίζουν σήμερα χιλιάδες μπουσίστες σε όλη τη γη. Μαζί με το Γιώργο Φακανά δημιουργούν μια εκπληκτική συνεργασία, αφού ηχογράφησαν και παρουσιάζουν το νέο τους CD με γενικό τίτλο INTERSPIRIT. Στο CD αυτό περιλαμ-

βάνονται 8 συνθέσεις του Γιώργου Φακανά για δύο ηλεκτρικά μπάσα και διάφορα ορχηστρικά σχήματα. Είναι ουσιαστικά το πρώτο προσωπικό CD του Anthony Jackson στη μακρόχρονη ιστορία του και αποτελεί εξαιρετική τιμή το γεγονός ότι διάλεξε έναν Έλληνα συνάδελφό του να γράψει τη μουσική γι' αυτό. Στο CD συμμετέχουν ακόμη οι Frank Gambale κιθάρες, Dave Weckl drums, Mitch Forman keyboards, Tony Lakatos σαξόφωνο, Τάκης Πατερέλης σαξόφωνα, Αντώνης Ανδρέου τρομπόνι, Mihail

Iossifov τρομπέτα και φυσικά οι Anthony Jackson και Γιώργος Φακανάς στα μπάσα. Τις συνθέσεις αυτού του cd παρουσιάζουν σε 2 συναυλίες με λαμπερή jazz fusion μουσική με δυναμικές ενορχηστρώσεις, αισθαντικές στιγμές και ένα καταπληκτικό μπουσιστικό ντουέτο. Παίζουν: Τάκης Πατερέλης (saxes), Αντώνης Ανδρέου (trombone), Δημήτρης Σεβδαλής (keyboards) Αλέξανδρος Κισιάκης (drums) Γιώργος Φακανάς (bass), Anthony Jackson (contrabass guitar).



Χριστουγεννιάτικο φεστιβάλ

Ο Σύλλογος Σύλλογος Πολιτιστική Αργολική Πρόταση, οργανώνει το 3ο χορωδιακό χριστουγεννιάτικο φεστιβάλ την Κυριακή στις 7.30 το βράδυ στο Μπουσουλοπούλειο θέατρο του 1ου Γυμνασίου Άργους. Εκτός από τη χορωδία του Συλλόγου, θα μετάσχουν και οι χορωδίες του Μουσικού Συλλό-

γου Ερμιόνης, η νέα Δημοτική Χορωδία Νεμέας και η Χορωδία Τρίπολης. Οι διοργανωτές υποσχονται μια γιορταστική χριστουγεννιάτικη βραδιά με την προσδοκία ότι θα βιώσουν μια ευφρόσυνη καλλιτεχνική εμπειρία από χορωδίες δοκιμασμένης ποιότητας και θα νιώσουν βαθιά στην ψυχή

τους τη γαλήνη του πνεύματος των Χριστουγέννων. Παράλληλα, η θεατρική ομάδα του Συλλόγου εξακολουθεί να δίνει κάθε Σάββατο και Κυριακή βράδυ στις 8.15μμ, παραστάσεις με το έργο του Αλ. Κασόνα «Τα δέντρα πεθαίνουν όρθια».

Επέτειος για την Τιμία Κάρα του Αγίου Μακαρίου

Την Κυριακή στις 7 π.μ. στη Νέα Κίο γιορτάζεται η επέτειος των τριών χρόνων από την υποδοχή της τιμίας κάρας του Αγίου Μακαρίου, του εκ Κίου της Βιθυνίας της Μ. Ασίας, που φυλάσσεται στη Σκήπη της Αγ. Άννης του Αγίου Όρους.

Ο εορτασμός θα γίνει στον Ι.Ν. Αγίας Ειρήνης, όπου θα τελεσθεί ο Όρθρος και στη συνέχεια πανηγυρική Αρχιερατική Θεία Λειτουργία, όπου θα χοροστατήσει ο νέος βοηθός Επίσκοπος της Ι. Μητροπόλεως Αργολίδος, Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Επιδαύρου κ. Καλλίνικος, ο οποίος θα τιμηθεί από το Δήμο και το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο.

Εικαστικά στο ΠΛΙ

Τον εικαστικό καλλιτέχνη Μιχάλη Μανουσάκη, καθηγητή της σχολής Καλών Τεχνών της Αθήνας και συνεργάτη του Καλλιτεχνικού Εργαστηρίου της Χαλκίδας, φιλοξενεί από την επόμενη Τρίτη (7μμ) το Μουσείο Παιδικής Ηλικίας «Σταθμός».

Ο καλλιτέχνης θα παρουσιάσει τη ζωγραφική του πορεία στο κοινό. Ο Μιχάλης Μανουσάκης δουλεύει με τα παιδιά της πόλης μία εικαστική εγκατάσταση η οποία αντλεί τη θεματική της από τη λαϊκή διακοσμική Στο εργαστήριο μπορούν να συμμετάσχουν, μετά από συνεννόηση, όσοι εκπαιδευτικοί επιθυμούν να συνεργαστούν με τον καλλιτέχνη ως βιωματική εμπειρία.

Από την επόμενη Τετάρτη έως την Κυριακή 20/12/09, η παρουσίαση θα γίνεται από τις 17.00-19.00μμ.

Σκακιστικό τουρνουά

Ο σκακιστικός σύλλογος Ναυπλίου «Ο Άγιος Νεκτάριος» πραγματοποίησε το 2ο ανοιχτό σκακιστικό τουρνουά Ράπιντ «Παλαμήδεια 2009» 5,6 Δεκεμβρίου 2009 στο Βουλευτικό Ναυπλίου. Οι συμμετοχές των αθλητών ήταν πολλές και στις δύο κατηγορίες. Το παιχνίδι εξελίχθηκε όπως αρμόζει σε αθλητές και μάλιστα αθλητές σκάκι, με αυτοκυριαρχία και λογική.

Ο σύλλογος εκτός από τους αγώνες πραγματοποίησε ταυτόχρονα έκθεση φωτογραφίας του π. Ραφαήλ Βουγιούκα και της κ. Μαρίας Μαγδαλινής Κασιλά. Επίσης εκτέθηκαν λαογραφικά αντικείμενα από την περιοχή των εργατικών κατοικιών Ναυπλίου, με σκοπό να δείξουμε στους αθλητές μας μορφές του παρελθόντος και τρόπους που μένουν αναλλοίωτοι στο πέρασμα του χρόνου.

Εκδήλωση στην Ανδρίτσα

Ο Δήμος Λέρνας, διοργανώνει την Κυριακή εκδήλωση στην Ανδρίτσα προς τιμή των φονευθέντων από τα στρατεύματα Κατοχής.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα στις 7.30 -10.00 π.μ. θα τελεστεί Θεία Λειτουργία και Δοξολογία στον Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου, στις 10.30 π.μ. προσέλευση στο μνημείο πεσόντων (στο χώρο του ΟΣΕ) και στις 10.45 π.μ. θα ακολουθήσει επιμνημόσυνη Δέηση, κατάθεση στεφάνων και ομιλία από τον καθηγητή-συγγραφέα κ. Κ. Μπρούσαλη.

Behandlungen in
deutscher und
in griechischer
Sprache

Ψυχανάλυση

Υποστήριξη στην
αντιμετώπιση κρίσεων

Επεξεργασία αυτοβιογραφικών
μοντέλων.



Σκαρπίδης Κωνσταντίνος

ΨΥΧΑΝΑΛΥΤΗΣ
ΠΑΝΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ - FU BERLIN

Μιλίτου 5 ΝΑΥΠΛΙΟ
Τηλ. 27520 97918 Κιν. 6974 198 498
e-mail skarpidis@hotmail.com

Αντιδρούν οι δήμαρχοι στην απόφαση Μπατσελή

Με επιστολή τους προς τον πρόεδρο της ΚΕΔΚΕ Νικήτα Κακλαμάνη, οι δήμαρχοι στις περιοχές των οποίων επρόκειτο να γίνουν έργα χρηματοδοτούμενα από το πρόγραμμα «Αλέξανδρος Μπατατζής», αντιδρούν στην απόφαση της υπουργού Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Κατερίνας Μπατσελή, για αναστολή διαγωνισμού για την επιλογή έργων ενδιαφέροντος 55 Δήμων της Περιφέρειας. Στην επιστολή τους οι δήμαρχοι επισημαίνουν: «Με την επιστολή μας αυτή θέλουμε να σας ενημερώσουμε ότι με την υπ' αριθ. 9759/12-11-2009 απόφαση της Υπουργού Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων αναστάλη ο ανοικτός διαγωνισμός για την επιλογή έργων ενδιαφέροντος 55 Δήμων της Περιφέρειάς μας, ο οποίος αφορούσε τα εν θέματι μέτρα του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης (ΠΑΑ) και είχε καταληκτική ημερομηνία τον Ιούνιο του 2010.

Η απόφαση της κας Υπουργού ήταν δυστυχώς αιφνιδιαστική και δεν προηγήθηκε καμιά επίσημη ενημέρωση ή αιτιολόγηση, ούτε και διαβούλευση με τους ΟΤΑ και τα συλλογικά όργανα της Αυτοδιοίκησης».

Τονίζουν ακόμα: «Οι Δήμοι μας (όπως και όλοι οι Δήμοι της Χώρας, στους οποίους εφαρμόζονται Ολοκληρωμένα Προγράμματα Ανάπτυξης Αγροτικού Χώρου (ΟΠΑΑΧ) θίγονται από την παραπάνω απόφαση για τους εξής ενόχτους λόγους:

1. Προκαλείται σε αυτούς μεγάλη και αναίτια οικονομική επιβάρυνση και ζημία, τουλάχιστον ίση με το άθροισμα:

α) των δαπανών που ήδη πραγματοποιήθηκαν για τη σύνταξη των απαραίτητων μελετών και β) των λειτουργικών εξόδων που απαιτήθηκαν για το σχεδιασμό, την αδειοδότηση και την ωρίμανση των έργων τους.

γ) Γίνεται πλέον επισφαλής η έγκριση και υλοποίηση ήδη ώριμων και απαραίτητων δημοτικών έργων, με αποτέλεσμα να ακυρώνεται η προσδοκία συμβολής τους στην τοπική οικονομία και την περιφερειακή ανάπτυξη.

2. Επιπείνεται το ήδη δημιουργηθέν πρόβλημα επικίνδυνων καθυστερήσεων στην υλοποίηση των προγραμμάτων της 4ης προγραμματικής περιόδου, με αναπόφευκτες δυσμενείς επιπτώσεις - και ίσως χρονικά αδιέξοδα - στην έγκαιρη και αποτελεσματική ολοκλήρωσή τους.

3. Δημιουργείται κλίμα κρατικής αναξιοπιστίας και κλονίζεται η απαραίτητη για την οικονομική και κοινωνική συνοχή εμπιστοσύνη των πολιτών στην Πολιτεία.

Για όλους τους παραπάνω λόγους παρακαλούμε να συζητηθεί στο Δ.Σ. της ΚΕΔΚΕ το αίτημά μας για απόσυρση της επαχθούς για τους ΟΤΑ των περιοχών ΟΠΠΑΧ της



Χώρας υπουργικής απόφασης, την αναγκαιότητα να ισχύσει ο προκειμένου να το θέσει υπ' όψη της κα Υπουργού, αναδεικνύοντας την αναγκαιότητα να ισχύσει ο προκηρυχθείς διαγωνισμός, όπως είχε αρχικά προγραμματιστεί».

Ρύθμιση οφειλών ζητούν οι κτηνοτρόφοι

Τον διαχωρισμό του κλάδου της Ελληνικής Κτηνοτροφίας από τη γενική ρύθμιση των οφειλών των επιχειρήσεων, ζητά ο Σύνδεσμος Ελληνικής Κτηνοτροφίας, από τον υπουργό Οικονομικών Γιώργο Παπακωνσταντίνου.

Συγκεκριμένα οι κτηνοτρόφοι επισημαίνουν στην επιστολή τους: «Αναφορικά με το νομοσχέδιο για τη ρύθμιση των οφειλών των επιχειρήσεων που έχουν πληγεί από την κρίση το οποίο βρίσκεται σε δημόσια διαβούλευση, ο ΣΕΚ ζητά το διαχωρισμό του κλάδου της Ελληνικής Κτηνοτροφίας από τη γενική ρύθμιση και προτείνει: την υπαγωγή των κτηνοτρόφων στην ρύθμιση την οποία εδώ και καιρό έχει προτείνει και η οποία είναι η εξής: «Τα δάνεια των κτηνοτρόφων όλων των κλάδων (αιγοπρόβατοτροφία -χοιροτροφία - βοοτροφία) ληγμένα και άληκτα να παγώσουν για 3 χρόνια άτοκα με ανάληψη του κόστους από το κράτος. Η ρύθμιση να αφορά τα πρώτα 500.000 ευρώ με την προϋπόθεση ότι οι εκμεταλλεύσεις λειτουργούν τα τρία τελευταία χρόνια. Η αποπληρωμή τους να γίνει σε διάστημα δέκα ετών με ευνοϊκούς όρους».

Οι λόγοι που υπαγορεύουν την υπαγωγή των κτηνοτροφικών εκμεταλλεύσεων στη παραπάνω ρύθμιση

είναι:

Η ελληνική κτηνοτροφία βρίσκεται σε κρίση τα τελευταία χρόνια και αποτέλεσμα αυτής είναι η συνεχής συρρίκνωση του αριθμού των κτηνοτροφικών εκμεταλλεύσεων, αφού ένας μεγάλος αριθμός κάθε χρόνο κλείνει. Έτσι μόνο το 2008, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία, 500 εκμεταλλεύσεις αγελαδοτρόφων και 7.000 αιγοπροβοτοτρόφων έκλεισαν, ενώ το 2009 η κατάσταση έχει χειροτερέψει.

2. Ο κλάδος της κτηνοτροφίας ουδώς στηρίχθηκε κατά τη διάρκεια της πρόσφατης κρίσης, τη στιγμή κατά την οποία η φυτική παραγωγή ενισχύθηκε με 500 εκ. ευρώ. Στο σημείο αυτό θα πρέπει να σημειώσουμε ότι ο κλάδος της κτηνοτροφίας αριθμεί πάνω από 150.000 οικογένειες και στηρίζει έμμεσα αλλά καθοριστικά πάρα πολλές επιχειρήσεις (μεταποιητικός τομέας, ζωοτροφές, μεταφορές κ.λπ.) στις οποίες απασχολούνται πάνω από 100 χιλ. εργαζόμενοι.

Επιπλέον απορροφά ένα μεγάλο μέρος της παραγόμενης φυτικής παραγωγής στη χώρα μας (το 80% της παραγωγής καλαμποκιού κ.λπ.) σε σημείο που χωρίς την ύπαρξη της ζωικής παραγωγής δύσκολα θα υπάρξει και φυτική παραγωγή.

Σύσκεψη για το πορτοκάλι

Σύσκεψη για το πορτοκάλι, οργανώθηκε στο Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης στην οποία συμμετείχαν εκπρόσωποι Ομάδων Παραγωγών, Ιδιωτικών και Συνεταιριστικών επιχειρήσεων χυμοποίησης, Συλλόγων εξαγωγέων, εκπρόσωπος της ΠΑΣΕΓΕΣ καθώς και υπηρεσιακοί παράγοντες του Υπουργείου παρουσία της Υπουργού, Κατερίνας Μπατσελή και του Υφυπουργού, Μιχάλη Καρχιμάκη.

Όπως τόνισε ο Υφυπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης «αντιμετωπίζουμε τους παραγωγούς ως ισότιμους εταίρους στο τραπέζι ενός γόνιμου διαλόγου».

Είναι η πρώτη φορά μετά από πολλά χρόνια, που με την έναρξη της εξαγωγικής περιόδου για το πορτοκάλι πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία της πολιτικής ηγεσίας του Υπουργείου σύσκεψη για την τύχη του προϊόντος.

Η Νομαρχιακή Επιτροπή ΠΑΣΟ.Κ. Αργολίδας έχει θέσει υπόψη της ηγεσίας του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης τα προβλήματα λειτουργίας του ΟΠΕΚΕΠΕ, τα οποία έχουν ως αποτέλεσμα να χάνουν χιλιάδες

Ευρώ οι Αγροτικές Οικογένειες του νομού μας. Δεν είναι η στρεμματική επιδότηση το μοναδικό πρόβλημα των πορτοκαλοπαραγωγών.

Η υπουργός Κατερίνα Μπατσελή τόνισε ότι «μέσω ενός κοινωνικού διαλόγου στοχεύουμε στην άμεση και αποτελεσματική επίλυση των ζητημάτων που αντιμετωπίζει ο κλάδος, από την παραγωγή μέχρι την αγορά».

Ανοικτή επιστολή

Ανοικτή επιστολή προς τους παραγωγούς πορτοκαλιών της Αργολίδας μοίρασε η ΑΚΑΣ Ηλιος, με τις θέσεις της για την πλήρη αποσύνδεση της στρεμματικής ενίσχυσης.

Μάλιστα με ανακοίνωση προς τα μέσα ενημέρωσης διαμαρτύρεται που δεν εκλήθη σε σύσκεψη των οργανώσεων παραγωγών της Αργολίδας, λέγοντας ότι αποκλείστηκε προφανώς λόγω της θέσης της για πλήρη αποσύνδεση της στρεμματικής ενίσχυσης.

Προτείνει: α) Υποχρεωτική διακίνηση των πορτοκαλιών από τις οργανώσεις παραγωγών, β) Πώληση στην εξαγωγή με

επιστροφή ποσοστού έως 20%, γ) Πώληση από την οργάνωση των επιστρεφόμενων στα χυμοποιεία.

Η ΑΚΑΣ Ηλιος επισημαίνει ότι στη σύσκεψη αποφασίστηκε η διεκδίκηση εθνικής επιδότησης για τα εσπεριδοειδή, θέση με την οποία συμφωνεί, και τόνισε ότι θα συμμετάσχει ενεργά σε κάθε σχετική κινητοποίηση, παραμένοντας όμως σταθερά στη θέση περί πλήρους αποσύνδεσης. Επίσης λέει στην ανακοίνωσή της ότι στη σύσκεψη προτάθηκε η Εθνική ενίσχυση να αφορά μόνο στα επιστρεφόμενα από τα συσκευαστήρια α) για να ενισχυθεί η εξαγωγή και β) για να αποκλειστεί η πιθανότητα γνωστών από το παρελθόν «πατατυπιών», μια πρόταση την οποία επικροτούν και προσθέτουν να ζητηθεί επιδότηση για αναδιάρθρωση των κοινών πορτοκαλιών με στήριξη και της απώλειας Εισοδήματος των παραγωγών.

Συνέντευξη του Χρήστου Γραμματικόπουλου στην Argolida TV

Όλη η συνέντευξη σε βίντεο αύριο Παρασκευή στο www.livestream.com/argolida και στο www.anagnostispe.blogspot.com

Αντιδήμαρχους της «Άλλης Πρότασης» θέλει ο Χρήστος

Απαντήσεις σε πολλά ερωτήματα δίνει ο υποψήφιος δήμαρχος Ναυπλίου Χρήστος Γραμματικόπουλος μέσα από την Argolida TV (web) www.livestream.com/argolida και από τον ιστότοπο www.anagnostispe.blogspot.com σε μια συνέντευξη εφ' όλης της ύλης, μέρος της οποίας προδημοσιεύουμε σήμερα, στον «Αναγνώστη».

Ο υποψήφιος δήμαρχος δηλώνει ότι αν εκλεγεί αυτός δήμαρχος, θα δώσει τις αντιδημαρχίες στον συνδυασμό «Άλλη Πρόταση», αποκαλύπτει ότι θέλει να μοιάσει στον Γιώργο Τσούρνο, υπεραμύνεται της πρώτης 4ετίας Αναγνωσταρά και μιλά για τα δακτυλίδια του «Ναυπλιακού Συναγερμού». Λέει ακόμα πως ένας πολιτικός μηχανικός μπορεί να κάνει καλό ή κακό στην πόλη του, τι ονειρεύεται για το Ναύπλιο, για την σχέση του με το ποδόσφαιρο, για το συνεδριακό κέντρο, για τα σχέδιά του για τον πολιτισμό.

Μερικές από τις απαντήσεις του Χρήστου Γραμματικόπουλου δημοσιεύονται παρακάτω:

ΕΡ: Και γιατί ένας ψηφοφόρος να διαλέξει να ψηφίσει τον Χρήστο Γραμματικόπουλο και όχι τον Παναγιώτη Αναγνωσταρά -αν θα είναι τελικά υποψήφιος-, ή τον Ραφαήλ Μπαρού ή τον Γιάννη Γκιόλα ή οποιονδήποτε άλλον εμφανιστεί στο μέλλον;
ΑΠ: Για τους υπόλοιπους δεν θα

μπορώ να πω. Δε θα ήταν και σωστό άλλωστε. Σε ότι αφορά τη δική μου υποψηφιότητα ο κόσμος θα πρέπει να κοιτάξει την διαδρομή του καθενός, σε πολλούς τομείς κι από κει και πέρα ο κόσμος μπορεί να καταλάβει και ποιος δίνει προοπτική μέλλοντος.

ΕΡ: Τι διαφορά έχει ο Γραμματικόπουλος από τους υπόλοιπους Ναυπλιακού Συναγερμού;

ΑΠ: Είμαι μια εντελώς καινούργια γενιά. Δεν μπορούμε να συγκρίνουμε τους ανθρώπους του Ναυπλιακού Συναγερμού της δεκαετίας του '80, με ανθρώπους που μπήκαν μετά το 2000 στην πολιτική κόνιστρα, όπως εγώ. Άρα είναι μια τελείως καινούργια γενιά, με τα πλεονεκτήματα που φέρνει μια καινούργια γενιά. Από κει και πέρα όμως παρακολουθώ το παρελθόν, παίρνω διδάγματα και θετικά και αρνητικά.

ΕΡ: Διατελέσατε αντιδήμαρχος, πρόεδρος του δημοτικού Συμβουλίου επί Ναυπλιακού Συναγερμού. Άρα θα μπορούσατε να κάνετε πράγματα. Γιατί θα τα κάνετε τώρα και όχι τότε;

ΑΠ: Γνωρίζουν όλοι ότι το σύστημα είναι δημοκρατικό και πολλά εξαρτώνται από τον δήμαρχο. Εκείνη η 4ετία που συμμετείχα, κρίθηκε από τους Ναυπλιώτες με ποσοστό 60%. Άρα σημαίνει ότι στην τετραετία στην οποία συμμετείχα κι εγώ, ποτώνομαι και εγώ το

γεγονός ότι οι Ναυπλιώτες ενέκριναν εκείνη την πρώτη 4ετία.

ΕΡ: Τα δακτυλίδια όμως αλλάζουν χέρια. Παίρνω αφορμή από την επιστολή του Γιώργου Τσούρνου που βγάζει τ' άπλυτα στη φόρα του Ναυπλιακού Συναγερμού.

ΑΠ: Το θέμα των δακτυλιδιών, δεν με αφορά ιδιαίτερα. Στις τελευταίες δημοτικές εκλογές δεν ήμουν υποψήφιος συνειδητά, γιατί ήθελα να δημιουργήσω ένα καινούργιο συνδυασμό και να ξεκινήσω από το μηδέν. Αντιθέτως ο κος Αναγνωσταράς, κυριολεκτικά, πήρε το δακτυλίδι από τον κο Τσούρνο.

ΕΡ: Κάποτε οι παραπολιτικές στήλες έγραφαν ότι μιμείστε τον κο Τσούρνο.

ΑΠ: Ταυτίστηκα για ένα διάστημα, πάρα πολύ έντονα με τον Γ. Τσούρνο. Αυτό δεν το θεωρώ κακό. Να μην τον ακυρώνουμε. Σαφέστατα έχει κάνει και λάθη που τα έχει πληρώσει πολιτικά, αλλά κανείς δεν μπορεί να ακυρώσει ότι υπήρξε καλός δήμαρχος. Ως προς το ότι υπήρξε ένας δραστήριος, επίμονος και εργατικός δήμαρχος, θα ήθελα να μοιάσω στον Τσούρνο.

ΕΡ: Τα έχετε καλά με τον Τσούρνο;

ΑΠ: Παραδοσιακά είχα πάντα καλές σχέσεις με τον Γιώργο Τσούρνο. Στις δημοτικές εκλογές εξ' όσων γνωρίζω έχει εκδηλώσει ενδιαφέρον και ο κος Τσούρνος. Ίσως να



βρεθούμε και απέναντι. Έχω μια μακρόχρονη φιλία μαζί του. Πολιτικά έχουμε διαφωνήσει έντονα.

ΕΡ: Λένε ότι δεν είναι καλό για μια πόλη, ο δήμαρχος να είναι πολιτικός μηχανικός.

ΑΠ: Είναι πλεονέκτημα να είναι πολιτικός μηχανικός κάποιος, διότι πόλη ίσον έργα. Έχει σχέση όμως και με τη διαφάνεια. Αν κάποιος κάνει επέκταση σχεδίου πόλεως και φροντίζει να έχει αγοράσει και ένα οικοπέδο προηγουμένως και φτιάχνει και μια πολυκατοικία, είναι μεμπτό. Αυτό το προσέχω πάρα πολύ.

ΕΡ: Την ταυτότητα της Νέας Δημοκρατίας την έχετε;

ΑΠ: Την ταυτότητα της Νέας Δημοκρατίας την έχω. Ψηφίζω τη Νέα Δημοκρατία, γενικά με εκφράζει.

Οφείλω να πω βέβαια ότι με έχει απογοητεύσει πάρα πολλές φορές. Ο συνδυασμός μας όμως θα είναι κομματικά ανεξάρτητος. Γιατί να διώξουμε αυτούς που μας αγαπούν, από άλλους χώρους; Γιατί ο συνδυασμός μας να χάσει μια μερίδα από την πίτα από άλλους κομματικούς χώρους που μας συμπαθούν;

ΕΡ: Θα θέλατε συνεργασία με την «Άλλη Πρόταση»;

ΑΠ: Πάρα πολύ. Η «Άλλη Πρόταση» είναι μια παραδοσιακή δημοτική παράταξη, έχει μια 20ετή πορεία. Και είναι γεγονός ότι σε αυτό το χώρο είναι άνθρωποι οι οποίοι είναι εξαιρετικά διαβασμένοι σε ότι αφορά τα θέματα του Ναυπλίου. Στην πρακτική εφαρμογή όμως δεν τους έχει δοθεί η ευκαιρία να κάνουν κάποια πράγματα. Εκλογική συνεργασία δεν μπορεί να υπάρξει, όχι γιατί δεν θα το ήθελα εγώ, αλλά γιατί δεν θα το ήθελαν εκείνοι, ίσως περισσότερο. Αν υποθέσουμε ότι οι πολίτες μας δώσουν την δυνατότητα να γίνουμε δημοτική αρχή, μια πρόταση θα ήταν οι αντιδήμαρχοι μιας ολόκληρης 4ετίας να παρελάσουν όλοι της «Άλλης Πρότασης». Και να τους δώσω έναν συγκεκριμένο προϋπολογισμό και να τους πω: κύριοι έχετε ωραίες ιδέες πράγματι. Και εγώ μαζί σας. Αναλάβετε τρεις τομείς, πάρτε και έναν συγκεκριμένο προϋπολογισμό και κάντε το πράξη. Εγώ αυτό θα το κάνω πράξη.



Μπήκε στο στενό επιτελείο του προέδρου της Νέας Δημοκρατίας

Δεξί χέρι του Σαμαρά ο Μανώλης

Στους στενούς συνεργάτες του προέδρου της Νέας Δημοκρατίας συγκαταλέγεται από την Τρίτη ο πρώην βουλευτής Αργολίδας Γιάννης Μανώλης.

Ο κος Μανώλης όντας έμπιστος του Σαμαρά και έχοντάς του προσφέρει άπλετη βοήθεια στις εσωκομματικές εκλογές της Νέας Δημοκρατίας κέρδισε ένα σημαντικό κομματικό χαρτοφυλάκιο

αφού του ανατέθηκε η ευθύνη της γραμματείας συνδικαλιστικού του κόμματος.

Πρόκειται για ένα σημαντικό κομματικό πόστο ιδιαίτερα αυτήν την περίοδο που λόγω της οικονομικής κρίσης καλπάζει η ανεργία. Επομένως ο λόγος του Μανώλη έναντι της κυβέρνησης θα είναι έντονα αντιπολιτευτικός σε εργασιακά θέματα. Άλλωστε για όλη

την τετραετία αυτός θα είναι ένας από τους βασικούς τομείς που αναμένεται να οργανωθεί η Νέα Δημοκρατία για να αντιμετωπίσει την κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ. Να σημειωθεί ότι όλες οι θέσεις των Γραμματειών του Κόμματος άλλαξαν με απόφαση του Προέδρου της Ν.Δ. Αντώνη Σαμαρά, στο πλαίσιο της αναδιάρθρωσης των Γραμματειών του Κόμματος.

Άνθρωπος, πόλη και ποδήλατο

Μια πολύ ενδιαφέρουσα πρόταση για τον κοινωνικό χαρακτήρα του ποδηλάτου και τον τρόπο με τον οποίο θα διευκολυνθεί η χρήση του ποδηλάτου, καταθέτει ο Θ. Βλασιός, Αναπληρωτής Καθηγητής Ε.Μ.Π. Συγκοινωνιολόγος-πολεοδόμος στο έργο του «Η ανθρώπινη κλίμακα στον κυκλοφοριακό σχεδιασμό στην εποχή της παγκοσμιοποίησης των μεταφορών». Σε ένα σημείο μάλιστα αναφέρεται και στη επέκταση του προαστιακού, όπου για μια ακόμα φορά δεν διαφαίνεται καμία πρόβλεψη για την Αργολίδα. Μεταξύ των πολύ ενδιαφερόντων προτάσεων και σκέψεων που αναφέρει ο κ. Βλασιός, επιλέξαμε την κυκλοφοριακή οργάνωση και την κοινωνικότητα του ποδηλάτου.

Η πολεοδομική / κυκλοφοριακή οργάνωση σε δακτυλίου. Οι Ζώνες 30'

Μπορεί να διασωθεί η γειτονιά στο εσωτερικό της μεγάλης πόλης; Μπορούν να υπάρξουν μικρές πόλεις μέσα στην πόλη, όπως εισηγήθηκαν κάποιοι ευρωπαϊκοί πολεοδόμοι στη δεκαετία του 70; Το ερώτημα δεν περιορίζεται στο πλαίσιο της συζήτησης για τη διοικητική δομή της μεγάλης πόλης, που με στόχο την εκτόνωση των ιστορικών κέντρων προωθεί εδώ και πολλές δεκαετίες τη λογική των τοπικών. Ούτε περιορίζεται στο οχήμα της μητρόπολης και των πόλεων δορυφόρων, που δοκιμάστηκε στην ευρεία περιφέρεια κάποιων μεγάλων μητροπολιτικών κέντρων, όπως το Παρίσι και το Λονδίνο. Σημειώνεται ότι η πρωτεύουσα θα αποκτήσει την ανάλογη εμπειρία με την ανάπτυξη του προαστιακού τρένου. Η Θήβα, η Χαλκίδα και η Κόρινθος θα γίνουν οι δορυφόροι της Αθήνας.

Στο ίδιο ερώτημα θα δοθεί θετική απάντηση μόνο αν πάψει η γειτονιά να αντιμετωπίζεται στενά ως αποκλειστικά πολεοδομική οντότητα και αντιμετωπιστεί σαν μια ειδική κυκλοφοριακή περιοχή η οποία θα αποτελεί το κύτταρο της συνολικής κυκλοφοριακής δομής της πόλης. Αυτό το κύτταρο πρέπει να είναι θωρακισμένο απέναντι σε διαμπερείς ροές, επομένως να περιβάλλεται από ένα 'δακτύλιο', ο οποίος θα προσελκύει τις ροές, χάρη στα κυκλοφοριακά του χαρακτηριστικά, ώστε να κινούνται περιμετρικά. Συγχρόνως στο εσωτερικό του οι δρόμοι, σημειακά τουλάχιστον, θα διαθέτουν τέτοια μορφή που θα αποκλείει τις υψηλές ταχύτητες και την αυθαίρετη στάθμευση. Ως προς το σύστημα των μονοδρομήσεων αυτό, χωρίς να αποκλείει την προσπέλαση της οποιασδήποτε θέσης,

θα υποχρεώνει σε συνεχείς αλλαγές κατεύθυνσης, που δεν είναι ανεκτές από τις διαμπερείς ροές. Στη γειτονιά, με αυτές τις συγκοινωνιακές και κατασκευαστικές προϋποθέσεις, θα επικρατούν συνθήκες ήπιας κυκλοφορίας, τοπικού χαρακτήρα.

Ανάμεσα στα αρτηριακά δίκτυα μπορούν να δημιουργηθούν οάσεις και να αναδυθούν οι τοπικές ιδιαιτερότητες. Αρκεί να θωρακιστούν. Αρκεί να γίνει σαφής ο στόχος και να μπει μια τάξη. Στις οάσεις αυτές, χάρη στην ανθρώπινη κλίμακα και την ταυτότητά τους, η κοινωνικότητα θα ενισχυθεί. Θα μπορούσαν να γίνουν χώροι κοινωνικά συνεκτικότεροι και συντελεστές πολιτισμού και δημοκρατίας.

Εδώ και μερικές δεκαετίες υπάρχει στο σχεδιασμό η λογική της κυκλοφοριακής 'κυψέλης', της 'ζώνης 30' (μέγιστη ταχύτητα τα 30 κλμ/ώρα), της περιοχής 'τοπικής κυκλοφορίας'. Όμως μόνο σήμερα, σε κάποιες ευρωπαϊκές χώρες, αντιμετωπίζεται από το σχεδιασμό η 'γειτονιά' κατά ολοκληρωμένο τρόπο. Πράγματι χαράσσεται μια στρατηγική που προβλέπει ότι η πολεοδομική / κυκλοφοριακή οργάνωση, στην οποία θα υπάγεται το σύνολο του πολεοδομικού οργανισμού, θα καλύπτει πλήρως όλες τις περιοχές κατοικίας της πόλης. Είναι σημαντικό διότι αντιστοιχούν



ίως και σε παραπάνω από το 80% της πολεοδομικής επιφάνειας.

Η σαφήνεια των ορίων της πόλης ήταν μια έμμονη ιδέα των πρώτων πολεοδόμων. Ήταν φυσικό, μια και από τα όρια εξαρτάται η μορφή, και από τη μορφή η αναγνωσιμότητα του αστικού χώρου. Το στοιχείο αυτό χάθηκε. Ωστόσο, με τους μικρούς δακτυλίου των γειτονιών, μια νέα μορφή σχηματίζεται στην πόλη, από τα μέσα προς τα έξω. Στις περισσότερες υπάρχει ήδη μια αφετηρία για την ανάπτυξη των

δακτυλίων. Είναι μεγάλης κλίμακας, ωστόσο υποδεικνύει την κατεύθυνση που πρέπει να ακολουθηθεί. Πρόκειται για το δακτύλιο που περιβάλλει τους μεσαιωνικούς πυρήνες αλλά και τον περιφερειακό δακτύλιο που αγκαλιάζει την πόλη συνολικά. Ακόμη και ο 'δακτύλιος' της Αθήνας, καθαρά κυκλοφοριακής φιλοσοφίας και χωρίς πολεοδομικό αντίκρισμα, κατάφερε να προσδώσει ένα εσωτερικό σχήμα στον αχανή ιστό.

Η ανθρώπινη κλίμακα στις άλλες παραμέτρους του συγκοινωνιακού σχεδιασμού

Τα μέσα και οι τρόποι μετακίνησης είναι πολλοί. Άλλοι βρίσκονται κοντά στην ανθρώπινη κλίμακα, άλλοι όχι.

Είναι προφανές ότι το περπάτημα είναι η μετακίνηση εκείνη που δεν παρεμβάλλει, στο βωμό της ταχύτητας, το οποιοδήποτε εμπόδιο στο μετακινούμενο για την επαφή του με τις λεπτομέρειες του αστικού χώρου και με τους άλλους χρήστες του δρόμου. Με το περπάτημα δεν παραδίδεται σε ένα σύστημα μεταφορών που έχει τη δική του λογική, πολλές φορές αντίπαλη των ποιοτήτων της πόλης, σου ανήκουν όλες οι πρωτοβουλίες, όλες οι επιλογές. Με το περπάτημα είσαι ελεύθερος και η σχέση σου με το δημόσιο χώρο

σταματάει και σταθμεύει οπουδήποτε. Η ταχύτητά του είναι μικρή και δεν εμποδίζει την άμεση επαφή του με το δημόσιο χώρο. Η ειδική υποδομή για το ποδήλατο είναι ένας λεπτός, συχνά χρωματιστός διάδρομος, που στολίζει το δρόμο. Η σήμανση για το ποδήλατο προσθέτει ένα συμπληρωτικό σύστημα κομψών πινακίδων και διαγραμμίσεων στην εικόνα του δρόμου. Το μοτοποδήλατο και η μοτοσυκλέτα είναι και ένα παιχνίδι με την ταχύτητα και τον κίνδυνο. Προσφέρουν και αυτά αυτονομία στους χρήστες τους, ωστόσο είναι οχήματα νευρικά και γρήγορα που απειλούν την ασφάλεια του πεζού και έχουν επιπτώσεις στο περιβάλλον, ανάλογες του αυτοκινήτου. Υπό το πρίσμα της προοπτικής ότι οι βελτιώσεις στην τεχνολογία τους θα τα καταστήσουν λιγότερο θορυβώδη και ρυπογόνα τους αναγνωρίζεται μια θέση στην εικόνα της βιώσιμης πόλης του αύριο. Ωστόσο η ταχύτητά τους θα είναι πάντα ένα εμπόδιο στη σχέση τους με την ανθρώπινη κλίμακα της πόλης.

Το ιδιωτικό αυτοκίνητο θεωρητικά εγγυάται πολλές ανέσεις, αυτονομία και ασφάλεια. Όμως δημιουργεί τον κορεσμό και υφίσταται τις συνέπειές του. Δεν αποτελεί λύση για τις αυριανές μετακινήσεις. Η κατασκευή νέων οδικών έργων γίνεται, όπου παρακάμπτονται οι αντιδράσεις, εις βάρος της αισθητικής και της λειτουργίας της πόλης. Το σοβαρότερο είναι ότι είναι αδιέξοδη, διότι τα νέα οδικά έργα δεν προλαβαίνουν τους ρυθμούς εντατικοποίησης των δραστηριοτήτων και προκαλούν νέες μετακινήσεις, που με τη σειρά τους δημιουργούν νέες ανάγκες. Η συμφόρηση στις πόλεις οξύνεται αδιάκοπα.

Ταυτόχρονα το αυτοκίνητο εμποδίζει τους επιβάτες του να ζήσουν ελεύθερα στις πόλεις. Όταν αυτές προσάρμοσαν τα οδικά τους δίκτυα στις ανάγκες του, κάτι που έγινε συστηματικά στο παρελθόν, υποβίβασαν δραματικά την αισθητική και λειτουργική ποιότητα του περιβάλλοντός τους. Το αυτοκίνητο διεκδίκησε αυτοκινητόδρομους και αστικές αρτηρίες πολλών λωρίδων, που κατασκευάστηκαν εις βάρος των πεζοδρομίων και άλλων ανοικτών χώρων, διεκδίκησε ανισόπεδους κόμβους και κοιλαδογέφυρες. Για το αυτοκίνητο εγκαταστάθηκαν σε ευαίσθητες θέσεις χρήσεις ασυμβίβαστες με τις αντοχές του αστικού χώρου, όπως βενζινάδικα, εκθέσεις αυτοκινήτων, πολυώροφα γκαράζ και συνεργεία.

Η ανθρώπινη κλίμακα βρίσκεται στο εσωτερικό του αυτοκινήτου αλλά αυτή είναι μια ιδιωτική υπόθεση για τους

χρήστες του. Αυτή η κλίμακα είναι σε σύγκρουση με τη συλλογική στην οποία απευθύνεται ο δημόσιος χώρος. Η δημόσια συγκοινωνία αντιπροσωπεύει τη βασική λύση για πόλεις που η ρίζα των προβλημάτων τους είναι η έλλειψη χώρου. Η δημόσια συγκοινωνία είναι επίσης ένα εργαλείο που στηρίζεται σε συλλογικές συμπεριφορές και ενισχύει την κοινωνικότητα της πόλης. Ωστόσο δεν προάγει την ανθρώπινη κλίμακα. Αντίθετα. Εξυπηρετεί μαζικές μεταφορές με ογκώδη οχήματα. Όσο πιο μεγάλη είναι η πόλη τόσο πιο βαριές λύσεις δημόσιας συγκοινωνίας απαιτούνται, με τον προαστιακό σιδηρόδρομο και το μετρό να είναι από τις πιο χαρακτηριστικές. Τα αρθρωτά λεωφορεία δρομολογούνται όλο και πιο συχνά και οι λεωφορειοδρόμοι τους δίνουν τη δυνατότητα να τρέχουν όλο και πιο γρήγορα αυξάνοντας ρύπους και θόρυβο και κυρίως ενισχύοντας την απειλή για την ασφάλεια του πεζού και των άλλων χρηστών του δρόμου.

Τα σύγχρονα τραμ δεν έχουν καμία σχέση με εκείνα τα παλιά που οι επιβάτες τους ανεβοκατέβαιναν ενόσω αυτά βρίσκονταν εν κινήσει. Τώρα αναπτύσσονται και αυτά υψηλές ταχύτητες, κινούνται σε αποκλειστικούς διαδρόμους μεγάλου πλάτους και μεγάλων ακτίνας καμπυλότητας, που εντάσσονται δύσκολα στους στενούς δρόμους πόλεων όπως η Αθήνα. Τα σύγχρονα μέσα σταθερής τροχιάς δεν είναι ευέλικτα, κάθε άλλο, και οι υποδομές τους πολλές φορές ισοδυναμούν με φράγματα στο εσωτερικό των αστικών ιστών. Πρόκειται για έργα ιδιαίτερα μεγάλης κλίμακας. Όταν υπογειοποιούνται, κάτι που καθίσταται απαραίτητο στις κορεσμένες μεγαλουπόλεις, υποχρεώνονται εκατοντάδες χιλιάδες μετακινούμενοι καθημερινά να περιορίζονται σε υπόγειες σήραγγες και να χάνουν την επαφή τους με τη ζωή της πόλης. Ο χρόνος τους υπό την επιφάνεια δύσκολα θα μπορούσε να θεωρηθεί μέρος της καθημερινότητάς. Πρόκειται μάλλον για μια μαύρη τρύπα, ένα χρόνο νεκρό, τουλάχιστον με κριτήριο τον ορισμό της ασκότητας.

Η δημόσια συγκοινωνία είναι λύση λειτουργική, όχι όμως ανθρώπινης κλίμακας και στερεί ελευθερίες. Αυτός είναι και ο λόγος που επιχειρείται σήμερα να μετατραπεί σε ένα σύστημα πιο συγγενές με τα χαρακτηριστικά της ιδιωτικής μετακίνησης και πιο φιλικό στους χρήστες του: μικρότερα οχήματα, ελαστικά δρομολόγια που να ανταποκρίνονται στη ζήτηση, επικοινωνία με τον υποψήφιο επιβάτη μέσω ακίνητης τηλεφωνίας κλπ.

Η δημόσια συγκοινωνία είναι λύση λειτουργική, όχι όμως ανθρώπινης κλίμακας και στερεί ελευθερίες. Αυτός είναι και ο λόγος που επιχειρείται σήμερα να μετατραπεί σε ένα σύστημα πιο συγγενές με τα χαρακτηριστικά της ιδιωτικής μετακίνησης και πιο φιλικό στους χρήστες του: μικρότερα οχήματα, ελαστικά δρομολόγια που να ανταποκρίνονται στη ζήτηση, επικοινωνία με τον υποψήφιο επιβάτη μέσω ακίνητης τηλεφωνίας κλπ.

Η δημόσια συγκοινωνία είναι λύση λειτουργική, όχι όμως ανθρώπινης κλίμακας και στερεί ελευθερίες. Αυτός είναι και ο λόγος που επιχειρείται σήμερα να μετατραπεί σε ένα σύστημα πιο συγγενές με τα χαρακτηριστικά της ιδιωτικής μετακίνησης και πιο φιλικό στους χρήστες του: μικρότερα οχήματα, ελαστικά δρομολόγια που να ανταποκρίνονται στη ζήτηση, επικοινωνία με τον υποψήφιο επιβάτη μέσω ακίνητης τηλεφωνίας κλπ.



Αναπαλαιώστε τα ποδήλατά σας

Κάποτε το Άργος ήταν μεταξύ των πρώτων πόλεων σε κυκλοφορία ποδηλάτων, λίγο ποιο πίσω βρισκόταν το Ναύπλιο και τα περισσότερα καμποχώρια. Αυτό σημαίνει πως όλο και κάπου θα βρίσκεται ένα παλιό σιδερένιο ποδήλατο, από εκείνα που τα έκαναν και χρήση ως «φορτηγού» για μικρές μεταφορές. Όσο ποιο παλιό, τόσο και πιο ενδιαφέρον, αλλά επίπονο και πολυέξοδο στην αναπαλαίωση. Μπροσ στο αποτέλεσμα όμως δεν μετρά ο κόπος και το χρήμα. Ένας φίλος από τους «ποδηλάτες», ο Στέλιος δίνει τις ακόλουθες συμβουλές για αναπαλαίωση: Το ξεβάψιμο με διαβρωτικό θα σου βγάλει τη πίστη.

Έπειτα τα βάψιμο με σπρέι δεν θα έχει ούτε την ίδια αντοχή ούτε το ίδιο φινιρίσμα που θα σου κάνει ένας επαγγελματίας.

Εξάλλου αν υπολογίσεις το κόστος για 1 κουτί διαβρωτικό, σπάτουλες. Βούρτσες, γυαλόχαρτα, 1 σπρέι αστάρι, 1 ή 2 σπρέι χρώμα, (δεν σου βάζω το χρόνο και το κόπο που θα σπαταλήσεις για ένα «ψυλόκαλο» αποτέλεσμα) απλά ΔΕΝ συμφέρει...

Με 30 ευρώ κανείς αμμοβολή και ηλεκτροστατική βαφή και είναι σαν να βγήκε απ' το εργοστάσιο (στο λέω εκ πείρας). Το χρώμα θα αντέξει αλλά 35 χρόνια...

Τα φτερά μπορείς να τα νικελώσεις

(αφού ξεβαφτούν) ή να βαφτούν με χρώμα που ΜΟΙΑΖΕΙ πολύ στο νικελ. Εκτός βέβαια αν τα φτερά είναι αλουμινένια, και αφού αφαιρεθεί η μπόγια μπορείς να τα αφήσεις γυμνά (αν και για να τα βάψανε μάλλον θα ήταν χρωμιωμένα και είχαν αρχίσει να βγάζουν σκουριά)

1) Σέλα vintage (δερμάτινη) μπορείς να βρεις είτε καινούρια είτε μεταχειρισμένη. Για καινούρια θα βάλεις βαθιά το χέρι στη τσέπη. Το ίδιο και μεταχειρισμένη (στο e-bay συνήθως τις βγάζουν σε auction και είναι δύσκολο να προσδιορίσεις σε τι τιμή θα φτάσουν) αλλά υπάρχουν και τα τυχερά...

2) Λάστιχα μπορείς να βρεις «παλιού τύπου» με το πορτοκαλί πλαϊνό και δεν είναι ακριβά. Αυτά με το άσπρο πλαϊνό νομίζω είναι πιο σπάνια και ακριβά. Απλά έχε υπόψη σου ότι η «αναπαλαίωση» ΠΑΝΤΑ ΜΑ ΠΑΝΤΑ θα σου βγει πιο ακριβή απ' ότι υπολογίζεις. Αλήθεια πόσο το αγόρασες; Υ.Γ.

Οι ζάντες σε τι κατάσταση είναι? Για το φαναράκι μπορείς να κρατήσεις το retro χαρακτήρα αλλά να δουλεύει με μπαταρία. Ωραίο και το δυναμό αλλά σου φθείρει το λάστιχο, σου τρώει ενέργεια στο πετάλι και δεν φωτίζει σταθερά. Αν επιμένεις όμως στο ρετρό, υπάρχει με 25 ευρώ ΟΛΟΚΑΙΝΟΥΡΙΟ σει δυναμό + φανάρι σε vintage στυλ.

Λογοτεχνικά κείμενα σχετικά με το ποδήλατο

Γκότζι

Του fantasmamore
Δύο παλιοί συμμαθητές συναντιούνται τυχαία μετά από χρόνια σε μια καφετέρια στο κέντρο της πόλης, θυμούνται τα παλιά και συζητούν για όσα καταφέρανε από την εποχή του σχολείου, μέχρι που φτάνουνε στο σήμερα. Στο σημείο αυτό μπαίνουμε κι εμείς στην καφετέρια (αφού πρώτα καϊδέψουμε το κεφάλι ενός γατούλη που γουργουρίζει ανυπόμονα στην πόρτα) και στήνουμε διακριτικά αυτί. Αυτά είναι τα λεγόμενά τους.

Αυτ. - Άσχημα τα πράγματα σήμερα, πρέπει να δουλέψεις πολύ για να τα καταφέρεις κι είναι αντίξοες οι συνθήκες. Εμείς στα νιάτα μας είχαμε περισσότερες ευκαιρίες... Και τώρα ακόμα δεν μας αφήνουν να ανασάνουμε... Ποδ. - Ναι είναι δύσκολα τα πράγματα,

αλήθεια, αλλά αν παλέψεις, θα τα καταφέρεις. Ίσως όχι με τις ανέσεις που φανταζόσουν, αλλά μια φορά δεν θα χαθείς. Πάντα υπάρχει τρόπος. Αυτ. - Μα το σημαντικότερο είναι πως δεν μας αφήνουν να χαρούμε, όπως παλιότερα. Σήμερα για να κερδίσεις την επιβίωσή σου, πρέπει να φτύσεις αίμα, ακόμα και για τα πιο αναγκαία πράγματα! Πως να χαμογελάσεις μετά; Ποδ. - Βασικά το χαμόγελο είναι τσάμπα, δεν το χρεώσανε ακόμα... Μην τα βλέπεις όλα τόσο μαύρα, αισθάνεσαι εγκλωβισμένος ενώ ίσως, κάποια πράγματα δεν τα έχεις πραγματικά ανάγκη για να είσαι ευτυχισμένος... Κι όχι ότι δεν είναι δύσκολα τα πράγματα, αλλά... Αυτ. - Όχι διαφωνώ, διαφωνώ κάθετα! Θέλεις να πάρεις ένα αυτοκίνητο

π.χ. Το αυτοκίνητο είναι είδος πρώτης ανάγκης αλλά κάνει και για την αναψυχή σου. Εντάξει, δουλεύω τόσα χρόνια λες, να μην πάρω και κανένα κινεζικό, που ο κινητήρας του για να πάρει μπρος, να πρέπει να κάνεις πετάλι! Ένα SUV, να μπορώ να πάω και στο χωριό βρε αδερφέ... Ε, πρέπει να δουλέψω χρόνια ολόκληρα για να το ξεπληρώσω... Πως να το χαρώ μετά; Ποδ. - Το SUV το πήρες; Αυτ. - Ναι. Ποδ. - Στο χωριό σου πήγες; Αυτ. - Όχι Ποδ. - Γιατί; Αυτ. - Μα καλά τρελός είσαι; Ξέρεις πόσο καίει; Κι έπειτα η μια του δόση είναι όσο κοστίζουν όλες μου οι διακοπές! Ποδ. - Και τότε γιατί το ήρες;

ΠΟΔΗΛΑΤΟΠΟΡΕΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΓΕΝΑΡΗ



ΠΡΟΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ

Πήγαν να τον μπλέξουν σε σκάνδαλο με «πράσινους κουμπάρους», αλλά τον κάλυψε απόλυτα η κυβέρνηση

Κρας τεστ για Μανιάτη

Συναγερμός χτύπησε στο γραφείο του υφυπουργού Περιβάλλοντος το πρωί της Τρίτης όταν από τα τηλέφωνα μετά το δημοσίευμα του «Ελεύθερου Τύπου», με τίτλο «Πράσινοι Κουμπάροι - Ο υφυπουργός Γ. Μανιάτης διόρισε τον κουμπάρο του πρόεδρο στο Κτηματολόγιο, η σύζυγος του οποίου διεκδικεί έργα από την κτηματογράφηση» και υπότιτλο «Το Μαξίμου δηλώνει ότι δεν γνώριζε τίποτα και πως αν συμβεί κάτι στο μέλλον θα κριθεί».

Η περασμένη Τρίτη ήταν μια εφιαλτική μέρα για το βουλευτή της Αργολίδας και υφυπουργό που μπήκε ξαφνικά στο στόχαστρο της εφημερίδας. Το δημοσίευμα μάλιστα έκανε τον γύρο της Αργολίδας σε χρόνο ντε - τε και τα μηνύματα αυτά έφτασαν στο υπουργείο.

Τελικά αργά το μεσημέρι ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Γιώργος

Πεταλωτής, με λεπτομερή ανακοίνωσή του στην καθημερινή ενημέρωση προς τους πολιτικούς συντάκτες και τους ανταποκριτές ξένου τύπου κάλυψε τον υφυπουργό.

Συγκεκριμένα ο κος Πεταλωτής δήλωσε: «Υπάρχει ένα δημοσίευμα, στο οποίο ως κυβέρνηση απαιτούμε: Πρώτα απ' όλα, η επιλογή του κ. Αρβανίτη, του προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου του Κτηματολογίου, δεν έγινε από τον κ. Μανιάτη, έγινε από την αρμόδια υπουργό κ. Μπριμπίλη. Δεν έχει καμία ανάμειξη ο κ. Μανιάτης. Ο κ. Μανιάτης, όταν πληροφορήθηκε ότι έγινε η επιλογή, ενημέρωσε την κ. Μπριμπίλη για τη σχέση που υπάρχει μεταξύ τους, θέτοντας θέμα ότι μπορεί να υπάρξει κάποια παρερμηνεία. Παρόλα αυτά, επειδή ο κ. Αρβανίτης επελέγη, μέσω της ανοιχτής διαδικασίας επιλογής στελεχών, με ένα αξιολογημένο βιογραφικό, η αρμόδια υπουργός

έκρινε ότι δεν συνιστά αιτία υπαναχώρησης, λόγω της υφιστάμενης σχέσης. Ούτως ή άλλως, για το παρεμπόδιτο

ζήτημα ότι η σύζυγός του, όπως αναφέρει το δημοσίευμα, συμμετέχει σε κατασκευαστική εταιρεία, πριν από την ανάληψη της προεδρίας από τον κ. Αρβανίτη, έχει αποχωρήσει από την εταιρεία και κατέθεσε το πτυχίο της. Εδώ έχουμε να πούμε ότι η διαφορά που έχουμε με τη Νέα Δημοκρατία είναι τεράστια. Εμείς ανοίγουμε τη διαδι-



κασία επιλογής αξίων στελεχών για τη διοίκηση. Δεν επιλέγουμε τα στελέχη, με βάση τη συγγενική

σχέση που έχουν με πρόσωπα και υπουργούς και φυσικά, δεν πρόκειται να δεχθούμε καμία εκμετάλλευση τέτοιας σχέσης. Η κυβέρνηση είναι αποφασισμένη να τηρήσει τις αρχές για

τις οποίες δεσμεύτηκε πριν από τις εκλογές και δεσμεύεται μέχρι και σήμερα».

Απόλυτη κάλυψη στον Γιάννη Μα-

νιάτη προσέφερε και η υπουργός Τίνα Μπριμπίλη, η οποία δήλωσε: «Θέλω να είμαι κατηγορηματική. Ο κ. Μανιάτης δεν έχει καμία, απολύτως καμία σχέση, ή ανάμειξη, με την επιλογή του κ. Αρβανίτη στη θέση του Προέδρου του Κτηματολογίου. Η επιλογή του κ. Αρβανίτη έγινε με σαφή αξιοκρατικά κριτήρια και αυτό μπορεί να φανεί απολύτως και με το βιογραφικό του. Ο κ. Μανιάτης με ενημέρωσε για τη σχέση που έχει με τον κ. Αρβανίτη και θεωρήθηκε ότι αυτό δεν αποτελεί εμπόδιο στην τοποθέτησή του. Σε σχέση τώρα με τη σύζυγο του κ. Αρβανίτη. Η σύζυγος του κ. Αρβανίτη πριν από την τοποθέτηση του κ. Αρβανίτη στη θέση του Προέδρου της Κτηματολογίου, απέσυρε τις μετοχές της από την εταιρεία, αποδέσμευσε το πτυχίο της από τη συγκεκριμένη εταιρεία και παραιτήθηκε και από το Διοικητικό Συμβούλιο».

Ετοιμόρροπο το κτήριο στην Αρβανιτιά, άμεσα μέτρα ζητά ο Δήμος

«Γκαλερί ομοφυλοφιλικών ερώτων»

Με παρέμβαση προς την Πολεοδομία και την Ε.Τ.Α. Α.Ε για την αποκατάσταση του εγκαταλελειμένου κτιρίου (εσπατορίου) Αρβανιτιάς, ο Δήμαρχος Ναυπλιέων Παναγιώτης Αναγνωσταράς, ζητά εγγράφως την διερεύνηση της στατικής επάρκειας του συγκεκριμένου κτιρίου.

Η Πολεοδομία κατόπιν αυτοψίας ενημέρωσε τον Δήμο ότι το συγκεκριμένο κτίριο έχει υποστεί διάβρωση με αποτέλεσμα να έχει μειωθεί η αρχική του αντοχή και στατικότητα και ως εκ τούτου χρήζει επισκευών.

Ο Δήμαρχος Ναυπλιέων ενημέρωσε την εταιρεία Ελληνικά Τουριστικά Ακίνητα (Ε.Τ.Α) ζητώντας τις δικές της σχετικές ενέργειες ως ιδιοκτήτης του συγκεκριμένου κτιρίου. Παράλληλα τονίστηκε και η αισθητική υποβάθμιση του χώρου από την εικόνα εγκατάλειψης του κτιρίου.

Είχε προηγηθεί νωρίτερα επικοινωνία με την Διεύθυνση Πολεοδομίας της Νομαρχίας Αργολίδας, η οποία διαπίστωσε προβλήματα στατικότητας.

«Μετά το ανωτέρω σχετικό έγγρα-

φο σας, διενεργήθηκε αυτοψία από την Υπηρεσία μας στο κτίριο και διαπιστώθηκε ότι πρόκειται για κτίριο με φέροντα οργανισμό οπλισμένο σκυρόδεμα. Το κτίριο λόγω της εγκατάλειψης και της θέσης (δίπλα στην Θάλασσα) έχει υποστεί διάβρωση με αποτέλεσμα να έχει μειωθεί η αρχική του αντοχή και στατικότητα λαμβάνοντας δε υπόψη το γεγονός ότι είναι κατασκευασμένο προ 40ετίας και δεν πληροί τις προϋποθέσεις του Ν.Κ.Ω.Σ. και αντισεισμικού κανονισμού επιτείνει το πρόβλημα και χρήζει επισκευών.

Προκειμένου όμως να ελεγχθεί η στατική επάρκεια του συγκεκριμένου κτιρίου και οι επισκευές που απαιτούνται χρειάζεται να γίνει πλήρης στατική μελέτη που θα λαμβάνει ως δεδομένα αφενός το στοιχεία κατασκευής (υπάρχουσα στατική μελέτη, διατομές οπλισμού, ποιότητα σκυροδέματος κλπ.) και αφετέρου τα υπάρχοντα σημερινά στοιχεία (ποιότητα οπλισμού, σκυροδέματος κλπ.). Όλα αυτά σε συνδυασμό με εργαστηριακούς ελέγχους ποιότητας των υλικών είναι αντικείμενο μελέτης

την οποία δεν δύναται να εκπονήσει η Υπηρεσία μας.

Ο Δήμος σας ο οποίος διαθέτει δική του τεχνική υπηρεσία να εξετάσει την δυνατότητα, που έχει για την εκπόνηση της μελέτης προκειμένου μετά να διαπιστωθεί η επικινδυνότητα τον κτιρίου και οι περαιτέρω ενέργειες που απαιτούνται».

Από πλευράς ΕΤΑ δεν έχει δοθεί καμία απάντηση στον Δήμο, ενώ το κτήριο «απειλεί» διερχόμενους και λουόμενους να πέσει επάνω τους.

Το κτήριο αυτό, όπως και το παλαιό ξενία, αποτελούν σήμερα στέγη για ναρκομανείς, ενώ έχουν λεηλατηθεί κατά καιρούς από αγνώστους. Ειδικά το κτήριο της Αρβανιτιάς έχει μετατραπεί σε «γκαλερί ομοφυλοφιλικών απεικονίσεων», που προσβάλλουν την ιστορία της πόλης.

Το κτήριο καλό θα ήταν να παραχωρηθεί από τα ΕΤΑ στον Δήμο ή στο Λιμενικό Ταμείο, προκειμένου να αξιοποιηθεί και να αποיעλοποιηθεί και πάλι πόλο έλξης επισκεπτών, όπως ήταν και στο παρελθόν.



Μετά τα σκουπίδια και τα μπάζα αποτελούν πηγή ρύπανσης

Μας μπαζώνουν

Δεν μας φτάνουν τα προβλήματα από την μη αντιμετώπιση των σκουπιδιών, έρχονται να προστεθούν και τα προβλήματα από την μη οριοθέτηση «χωματερών που θα δέχονται τα αδρανή απόβλητα. Η Αργολίδα, πέρα από ένας απέραντος σκουπιδότοπος αποτελεί και χώρο ρήψης μπαζών, με ή χωρίς άδεια.

Στο ευρωκοινοβούλιο φέρνουν οι Οικολόγοι Πράσινοι το θέμα της ανεξέλεγκτης απόρριψης αδρανών αποβλήτων από εκκαφεσ-

κατασκευές- κατεδαφίσεις, καθώς η χώρα μας δεν έχει ενεργοποιήσει ακόμη το απαραίτητο νομικό πλαίσιο για τη βιώσιμη διαχείρισή τους.

Το σχέδιο του σχετικού Προεδρικού Διατάγματος για την Εναλλακτική Διαχείριση Αποβλήτων Εκκαφών- Κατασκευών- Κατεδαφίσεων, που επιβάλλεται από την Ευρωπαϊκή Οδηγία 1999/31 και τον ελληνικό Ν.2939/2001 είναι έτοιμο εδώ και πολλά χρόνια αλλά η υπογραφή του καθυστερεί

αδικαιολόγητα. Πάνω από 100.000 τόνοι μπάζα απορρίπτονται κάθε μέρα ανεξέλεγκτα σε όλη την Ελλάδα,



δημιουργώντας σοβαρά προβλήματα στο περιβάλλον.

Στην ερώτηση του ο Μιχάλης Τρεμόπουλος επισημαίνει την παραβίαση της ευρωπαϊκής νομοθεσίας και ρωτά την Κομισιόν τι ενέργειες έχει κάνει μέχρι τώρα προς την ελληνική κυβέρνηση.

«Η ανυπαρξία εναλλακτικής διαχείρισης για τα αδρανή υλικά και τα μπάζα, επιδεινώνει ακόμη περισσότερο το συνολικότερο σοβαρό πρόβλημα της διαχείρισης

των αποβλήτων στην Ελλάδα», δήλωσε ο Μιχάλης Τρεμόπουλος. «Η παρέμβασή μας στο ευρωκοινο-

βούλιο, ελπίζω ότι θα πιέσει ώστε να προχωρήσει άμεσα η δημιουργία του απαραίτητου νομικού πλαισίου και να πάψει να είναι όλη η χώρα για μπάζωμα».

Η Οδηγία 2006/21/ΕΚ προβλέπει μέτρα, διαδικασίες και κατευθύνσεις για την κατά το δυνατόν πρόληψη ή μείωση κάθε είδους δυσμενών περιβαλλοντικών επιπτώσεων, καθώς και τυχόν επακόλουθων κινδύνων για την ανθρώπινη υγεία, που προκύπτουν από τη επεξεργασία και διαχείριση αποβλήτων της εξορυκτικής βιομηχανίας. Ρυθμίζει τη διαχείριση αποβλήτων που προκύ-

πτουν από την αναζήτηση, την εξόρυξη, την επεξεργασία και την αποθήκευση ορυκτών πόρων και από την

εκμετάλλευση μεταλλείων και λατομείων. Συγκεκριμένα, απαιτεί την λήψη απαραίτητων μέτρων ώστε να διασφαλίζεται ότι η διαχείριση των εξορυκτικών αποβλήτων γίνεται με τρόπο που δεν θέτει σε κίνδυνο την ανθρώπινη υγεία, και δεν βλάπτει το περιβάλλον, όπως τα νερά, το έδαφος, τη χλωρίδα και πανίδα κλπ. Επίσης, απαιτείται η λήψη όλων των απαραίτητων μέτρων για την απαγόρευση της εγκατάλειψης, εκφόρτισης, ή ανεξέλεγκτης εναπόθεσης εξορυκτικών απόβλητων. Τα αδρανή απόβλητα, τα μη επικίνδυνα απόβλητα που προέρχονται από την αναζήτηση, το μη ρυπανθέν χώμα και τα απόβλητα που προκύπτουν από την εξόρυξη, την επεξεργασία και την αποθήκευση τύρφης υπόκεινται σε περιορισμένο μόνο αριθμό απαιτήσεων λόγω του χαμηλού περιβαλλοντικού τους κινδύνου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, μετά από αίτηση της εταιρείας ΒΙΟΣΑΡ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ Α.Ε., εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 6077/1-12-09 πράξη χαρακτηρισμού του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση κείμενη στη θέση «ΣΑΜΠΑΛΕΣ ΑΔΕΡΕΣ», δ.δ. Ερμιόνης, περιφέρειας του Δήμου Ερμιόνης, η οποία αποτυπώνεται στο συνημμένο της πράξεως χαρακτηρισμού τοπογραφικό διάγραμμα.

Σύμφωνα με την ανωτέρω πράξη χαρακτηρίστηκαν το Τμήμα 05 εμβαδού Ε05=55.482,67 τ.μ., το Τμήμα 06 εμβαδού Ε06=17.654,76 τ.μ., το Τμήμα 07 εμβαδού Ε07=133.317,84 τ.μ., το Τμήμα 08 εμβαδού Ε08=11.841,31 τ.μ. και το Τμήμα 09 εμβαδού Ε09=92.191,91 τ.μ. ως ΔΑΣΙΚΕΣ ΕΚΤΑΣΕΙΣ κατά την έννοια των παραγράφων 2 και 3β του άρθρου 3 του Ν.998/79 «περί προστασίας των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων της χώρας», όπως αντικαταστάθηκαν με το άρθρο 1 παρ. 1 του Ν. 3208/03 «προστασία των δασικών οικοσυστημάτων, κατάρτιση δασολογίου, ρύθμιση εμπραγμάτων δικαιωμάτων επί δασών και δασικών εν γένει εκτάσεων και άλλες διατάξεις», που ανήκει στις κατηγορίες της παρ. 1 εδαφ. ε και σε κανένα εδάφιο της παρ. 2 του άρθρου 4 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ερμιόνης και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλει ανηρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 7136/3-11-2008 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση των κ. Απόστολου και Παναγιώτα Γιωνά, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 7.536,26 τ.μ., κείμενη στη θέση «Κάντια», περιφέρειας Δημοτικού Διαμερίσματος Ιρίων του δήμου Ασίνης, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ, κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρου 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ασίνης και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλει ανηρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 5339/14-10-2009 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του κ. Κρεμύδα Ηλία, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 8.837,83 τ.μ., κείμενη στη θέση «Κακόπειρα», περιφέρειας Δημοτικού Διαμερίσματος Δρεπάνου του δήμου Ασίνης, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ, κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρου 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ασίνης και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλει ανηρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 6028/19-11-2009 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση των κ. Θανόπουλου Λάμπρου, Θανόπουλου Κων/νας και Φωτεινής, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 1.042,35 τ.μ. κείμενη στη θέση «ΑΓ. Παρασκευή», περιφέρειας Δημοτικού Διαμερίσματος Ναυπλίου του δήμου Ναυπλίου, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ, κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρου 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ναυπλίου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλει ανηρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, μετά από αίτηση της εταιρείας ΒΙΟΣΑΡ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ Α.Ε., εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 6128/1-12-09 πράξη χαρακτηρισμού του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση κείμενη στη θέση «ΣΩΡΟΣ ΑΔΕΡΕΣ», δ.δ. Ερμιόνης, περιφέρειας του Δήμου Ερμιόνης, η οποία αποτυπώνεται στο συνημμένο της πράξεως χαρακτηρισμού τοπογραφικό διάγραμμα.

Σύμφωνα με την ανωτέρω πράξη χαρακτηρίστηκαν το Τμήμα 01 εμβαδού 19.889,24 τ.μ., το Τμήμα 02 εμβαδού 11.306,91 τ.μ., το Τμήμα 03 εμβαδού 26.394,73 τ.μ. και το Τμήμα 04 εμβαδού 124.640,29 τ.μ. ως ΔΑΣΙΚΕΣ ΕΚΤΑΣΕΙΣ κατά την έννοια των παραγράφων 2 και 3β του άρθρου 3 του Ν.998/79 «περί προστασίας των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων της χώρας» όπως αντικαταστάθηκαν με το άρθρο 1 παρ. 1 του Ν. 3208/03 «προστασία των δασικών οικοσυστημάτων, κατάρτιση δασολογίου, ρύθμιση εμπραγμάτων δικαιωμάτων επί δασών και δασικών εν γένει εκτάσεων και άλλες διατάξεις», που ανήκει στις κατηγορίες της παρ. 1 εδαφ. ε και σε κανένα εδάφιο της παρ. 2 του άρθρου 4 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ερμιόνης και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλει ανηρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ

Κρανίδι 4-12-2009
Αριθ. Πρωτ.: 11304

ΕΡΓΟ: Προμήθεια Καυσίμων Έτους 2010
ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
Ο Δήμαρχος Κρανιδίου

Προκηρύσσει ανοικτή δημοπρασία με ποσοστό έκπτωσης επί της μέσης τιμής κατά το χρόνο παράδοσης των καυσίμων για την εκτέλεση της <<Προμήθειας Καυσίμων Έτους 2010>>.

Ο προϋπολογισμός της δαπάνης των εργασιών που δημοπρατούνται ανέρχεται σε 80.000,00 ευρώ για πετρέλαιο κίνησης, 7.000,00 ευρώ για βενζίνη και 8.000,00 ευρώ για πετρέλαιο θέρμανσης.

Ο διαγωνισμός θα γίνει στο Δημοτικό Κατάστημα Κρανιδίου την 30η Δεκεμβρίου 2009 ημέρα Τετάρτη και ώρα 09.00 έως 10.00 π.μ.

Σε περίπτωση που διαγωνισμός αποβεί άγονος θα επαναληφθεί στις 5η Ιανουαρίου του 2010 και ώρα 09.00 έως 10.00 π.μ. στο Δημοτικό Κατάστημα Κρανιδίου.

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτοί κάθε προμηθευτές που μπορούν να αποδείξουν την εγγραφή τους σε επαγγελματικό ή εμπορικό μητρώο.

Η εγγύηση συμμετοχής ορίζεται σε 4.750,00 ευρώ και κατατίθεται με γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων ή εγγυητική επιστολή αναγνωρισμένης Τράπεζας ή ΤΣΕΜΔΕ.

Λεπτομέρειες των όρων της διακήρυξης βρίσκονται στα γραφεία του Δήμου Κρανιδίου από τις οποίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ενημερωθούν τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, και στο τηλέφωνο 2754360027, 2754360010.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΦΥΡΗΣ

Καποδιστρίου 32-34, Άργος Τ. Κ. 21200
Τηλέφωνο-Fax : 2751026545
e-mail: anat958@otenet.gr

Αιτία θανάτου ο σακχαρώδης διαβήτης

Τέσσερα εκατομμύρια άνθρωποι πεθαίνουν κάθε χρόνο από αιτίες που έχουν σχέση με τον σακχαρώδη διαβήτη, ενώ σε επτά εκατομμύρια ανέρχονται αυτοί που διαπιστώνουν ότι πάσχουν από την ασθένεια.

Αυτά τονίστηκαν, με την ευκαιρία της Παγκόσμιας Ημέρας κατά του Σακχαρώδους Διαβήτη από την πρόεδρο της Ελληνικής Ενδοκρινολογικής Εταιρείας, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια κα. Μαργαρίτα Αναπλιώτου και τα Μέλη της Ελληνικής Ενδοκρινολογικής Εταιρείας κ. Χαράλαμπο Βασιλόπουλο, Διευθυντή του Τμήματος Ενδοκρινολογίας, Διαβήτη και Μεταβολισμού και υπεύθυνο του Διαβητολογικού Κέντρου του Νοσ. Ευαγγελισμός, την κα. Χριστίνα Κανακά-Gantenbein, Επίκουρο Καθηγήτρια Παιδιατρικής Ενδοκρινολογίας του Παν/μιου Αθηνών, «Νοσ. Παιδών Αγία Σοφία», την κα. Ευτυχία Κούκου, Αν. Διευθύντρια της Ενδοκρινολογικής Κλινικής του Νοσ. «Ελ. Βενιζέλου» και τον κ. Κωνσταντίνο Τσίγκο μέλος της Ενδοκρινολογικής Εταιρείας και Πρόεδρο της Εκπαιδευτικής Επιτροπής της.

Με βάση τα στοιχεία της Διεθνούς Ομοσπονδίας για τον Διαβήτη (IDF) λοιπόν, 285 εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο πάσχουν από διαβήτη κι άλλα 344 εκατομμύρια είναι σε κίνδυνο να αναπτύξουν το νόσημα. Δυστυχώς η χώρα μας δεν έχει αξιόπιστα επιδημιολογικά στοιχεία σχετικά με την έκταση της νόσου.

Αν δεν ληφθούν μέτρα για να αναστραφεί ο επιδημικός ρυθμός εξαπλώσεως εκτιμάται ότι το 2030 435 εκατομμύρια άνθρωποι θα πάσχουν από διαβήτη με ότι αυτό συνεπάγεται.

Με τα σημερινά στοιχεία έχουμε: Κάθε 10 δευτερόλεπτα 1 άνθρωπος πεθαίνει από αίτιο που σχετίζεται με τον διαβήτη. Κάθε 10 δευτερόλεπτα 2 άνθρωποι νοσούν από διαβήτη.

Κάθε χρόνο διαγιγνώσκονται 7 εκατομμύρια καινούριοι διαβητικοί.

Κάθε χρόνο συμβαίνουν 4 εκατομμύρια θάνατοι που σχετίζονται με τον διαβήτη

Ο σακχαρώδης διαβήτης αποτελεί την τέταρτη αιτία θανάτου παγκοσμίως

Για να αντιμετωπιστεί η κατάσταση καθοριστική σε κάθε περίπτωση είναι η ουσιαστική ενημέρωση, η οποία μπορεί να αναστείλει την εμφάνιση, να βελτιώσει σημαντικά τη ρύθμιση του διαβήτη, να προλάβει την εμφάνιση ή έστω την επιδείνωση των επιπλοκών του και να αυξήσει τα χρόνια αλλά και την ποιότητα της ζωής.

«Δεν είναι τυχαίο, όπως τόνισε ο κ. Βασιλόπουλος, πως η Διεθνής Ομοσπονδία για τον Διαβήτη αφιερώνει την Παγκόσμια Ημέρα κατά του Σακχαρώδους Διαβήτη για την τετραετία 2009-2013 στην ανάγκη εκπαίδευσης και πρόληψης». Η εκπαίδευση οδηγεί σε πρόληψη αν το μήνυμα φθάσει προς:

Τους ασθενείς, οι οποίοι έχουν την δυνατότητα να αναλάβουν οι ίδιοι σημαντικό ρόλο στον έλεγχο της νόσου τους.

Τους επαγγελματίες υγείας ώστε να παρέχουν την καλύτερη δυνατή φροντίδα στους ασθενείς τους.

Το κοινό για συνειδητή αλλαγή του τρόπου ζωής με σκοπό την πρόληψη και

Την πολιτεία για να υιοθετήσει σοβαρή και μακρόχρονη πολιτική υγείας για ενημέρω-

ση, έγκαιρη διάγνωση, σωστή και εύκολη πρόσβαση σε θεραπεία και κοινωνική στήριξη των ασθενών.

Την οικογένεια, το σχολείο, τους κοινωνικούς φορείς, τα ΜΜΕ ώστε οι δράσεις όλων να είναι συντονισμένες και αμοιβαία υποστηρικτές.

Ο διαβήτης δεν αφορά μόνο τους ασθενείς και το σύστημα υγείας, αφορά όλη την κοινωνία και η ευθύνη για την αντιμετώπισή του είναι συλλογική.

Τύποι διαβήτη

Ο σακχαρώδης διαβήτης χαρακτηρίζεται από αυξημένα επίπεδα σακχάρου στο αίμα, δεν είναι όμως μια ενιαία νόσος.

Οι κυριότεροι τύποι του είναι: «Ο Διαβήτης Τύπου 2 που είναι και ο συντριπτικά συχνότερος, όπως ανέφερε ο ενδοκρινολόγος κ. Τσίγκος, οφείλεται σε ανεπαρκή έκκριση ινσουλίνης και ταυτόχρονα μειωμένη ανταπόκριση του οργανισμού στη δράση της λόγω άλλων παραγόντων.

Οι σπουδαιότεροι από τους οποίους είναι η παχυσαρκία και η έλλειψη άσκησης. Εμφανίζεται συνήθως στην ενήλικη ζωή κι εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από την κληρονομική προδιάθεση».

Συμπτώματα όπως πολυουρία, έντονη δίψα, κόπωση, απώλεια βάρους, αλλά και συχνές ουρολοιμώξεις, μυκητιάσεις, μωδιάσματα στα άκρα είναι πιθανό να σηματοδοτούν την ύπαρξη σακχαρώδους διαβήτη.

Σύμφωνα με τον κ. Τσίγκο η μείωση του σωματικού βάρους κατά 7-10% στα υπέρβαρα και παχύσαρκα άτομα, η υιοθέτηση υγιεινών διατροφικών συνηθειών - μικρά τακτικά γεύματα πλούσια σε λαχανικά, φρούτα, ψάρια, πουλερικά, όσπρια και ελαιόλαδο - καθώς και η αύξηση της φυσικής δραστηριότητας μπορούν να καθυστερήσουν ή και να προλάβουν την εκδήλωση του διαβήτη τύπου 2 ακόμα και στα άτομα με αυξημένο κίνδυνο (παθολογική καμπύλη γλυκόζης).

«Ο Διαβήτης Τύπου 1 εμφανίζεται συνήθως σε νεότερη ηλικία (νεογνά, παιδιά, εφήβους, νεαρούς ενήλικες), όπως ανέφερε η κα. Κανακά-Gantenbein και δεν έχει:

Σημαντική κληρονομική επιβάρυνση.

Άμεση συσχέτιση με τον τρόπο ζωής.

Και μέχρι σήμερα δεν υπάρχει η δυνατότητα να προληφθεί»

Ο τύπος αυτός οφείλεται στην παντελή έλλειψη ινσουλίνης λόγω καταστροφής των κυττάρων του παγκρέατος που είναι υπεύθυνα για την παραγωγή της, με αυτοάνοσο μηχανισμό. Η συχνότητα του διαβήτη τύπου 1 αυξάνεται παγκόσμια σε ένα ποσοστό της τάξης του 2-5% κάθε χρόνο και το ανησυχητικό είναι ότι όλο και περισσότερα περιστατικά διαγιγνώσκονται σε πολύ μικρή ηλικία, ακόμη και κάτω των δύο ετών, τόνισε η κα. Κανακά, η οποία επεσήμανε ότι με την εκρηκτική αύξηση της παιδικής παχυσαρκίας η ρύθμιση του τύπου 1 διαβήτη δυσχεραίνεται ιδιαίτερα, ιδι-

ως κατά την εφηβεία, ενώ παρατηρείται πια και στα παιδιά τύπου 2 διαβήτης.

«Ο Διαβήτης Τύπου 1 αντιμετωπίζεται αποκλειστικά με χορήγηση ινσουλίνης. Η αντιμετώπιση του έχει γίνει τα τελευταία χρόνια καλύτερη και πιο αποτελεσματική», όπως ανέφερε ο κ. Βασιλόπουλος.

Βασίζεται σε πολλαπλές ενέσεις ημερησίως ή υποδόρια χορήγηση ινσουλίνης μέσω αντλι-

«Ειδικός τύπος διαβήτη είναι εκείνος που εμφανίζεται κατά την διάρκεια της εγκυμοσύνης, συνήθως στην αρχή του τρίτου τριμήνου και εξ ορισμού υποχωρεί μετά το πέρας της», ανέφερε η κα. Κούκου.

Έγκυες γυναίκες με οικογενειακό ιστορικό διαβήτη τύπου 2, παχύσαρκες, σχετικά μεγάλης ηλικίας, ή με ιστορικό συνδρόμου πολυκυστικών ωοθηκών έχουν μεγαλύτερη πιθανότητα να αναπτύξουν διαβήτη κυήσεως. Η διάγνωση γίνεται με ειδική δοκιμασία. Η σωστή διατροφή αποτελεί τον ακρογωνιαίο λίθο της αντιμετώπισης και αρκεί για την σωστή ρύθμιση των 2/3 των γυναικών, τόνισε η κα. Κούκου.

Αν δεν αρκεί η δίαιτα είναι υποχρεωτική η χορήγηση ινσουλίνης, ανάλογα με τις ανάγκες της κάθε γυναίκας, αφού επί του παρόντος δεν είναι εγκεκριμένη η χρήση αντιδιαβητικών δισκίων κατά την κύηση. Η καλή ρύθμιση με την στενή συνεργασία της γυναίκας και του ενδοκρινολόγου μπορεί να μειώσει την νοσηρότητα για τη μητέρα και να συμβάλλει σημαντικά στη γέννηση ενός υγιούς νεογνού.

Ο σακχαρώδης διαβήτης βλάπτει μακροπρόθεσμα τα μεγάλα και μικρά αγγεία. Η

κακή ρύθμιση σε συνδυασμό με το κάπνισμα, τα διαταραγμένα επίπεδα λιπιδίων στο αίμα και την αρτηριακή υπέρταση μπορούν να προκαλέσουν σοβαρότατες χρόνιες επιπλοκές:

καρδιαγγειακά νοσήματα: στεφανιαία νόσος - έμφραγμα μυοκαρδίου- και αγγειακά εγκεφαλικά επεισόδια.

νεφροπάθεια που μπορεί να οδηγήσει σε νεφρική ανεπάρκεια

αμφιβληστροειδοπάθεια που μπορεί να οδηγήσει σε τύφλωση

νευροπάθεια που σε συνδυασμό με την αγγειοπάθεια μπορεί να οδηγήσει σε έλκη και ακρωτηριασμούς στα κάτω άκρα.



ως συνεχούς έγχυσης και πλησιάζει πολύ περισσότερο απ' ότι παλαιότερα τον φυσιολογικό τρόπο έκκρισης ινσουλίνης από τον οργανισμό. Η συνεχής βελτίωση του τρόπου παρασκευής και χορήγησης της ινσουλίνης σε συνδυασμό με την βελτίωση των τρόπων προσδιορισμού του σακχάρου στο αίμα δίνουν στα άτομα με διαβήτη τύπου 1 την δυνατότητα να προσαρμόσουν το νόσημα στην καθημερινότητα της ζωής τους και να πετύχουν καλή ρύθμιση και καλή υγεία χωρίς να στερούνται δραστηριότητες, υπό την προϋπόθεση της σωστής και συνεχούς εκπαίδευσης με συνοδοιπόρο τον θεράποντα ιατρό, τόνισε ο κ. Βασιλόπουλος.



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**

Δ/ΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

<p>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ</p> <ul style="list-style-type: none"> · ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ · ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ · ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ · ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ · ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ · ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ · ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ · ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ Η/Υ · ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION) · ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH · ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ · ΠΡΟΛΙΜΝ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE) · ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ 	<p>ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> · ΔΥΣΛΕΞΙΑ · ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ · ΑΦΑΣΙΕΣ · ΑΥΤΙΣΜΟ · ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ · ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ · ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ · ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ · ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ · ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ · ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ · ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ · ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΠΤΟΥΡΓΙΕΣ · ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ
--	---

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΟΛΟΓΟΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Αργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174

ελενη αντωνοπουλου
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Μπουμπουλίνας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο
Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

studio B&G
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΑΡΧΕΙΟΥ
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΖΑΪΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΠΟΡΤΡΕΤΩΝ
ΑΝΑΚΟΙΝΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΙ ΤΙΠΛΑ ΚΑΤΥΛΑ
ΚΑΛΩΣΗ ΚΟΣΜΗΤΙΚΩΝ, ΠΑΡΑΠΕΤΕΛΕΣ, ΠΑΡΑΠΕΤΕΛΑ ΕΞΩΚΟΣΜΩΝ
ΙΒΑΝΙΤΕΡΕΣ ΠΑΡΑΠΕΤΕΛΕΣ - ΠΕΠΗΡΕΜΑΤΑ ΤΕΚΝΩΝ
ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Όλες οι παραστάσεις
στο θέατρο της Επιδάυρου
από το 1995

1. ΠΕΡΣΙΚΑ (1995)
2. ΠΕΡΣΙΚΑ (1995)
3. ΠΕΡΣΙΚΑ (1995)
4. ΑΣΙΑΤΙΚΑ (1995)
5. ΕΒΡΑΙΟΛΟΓΙΑ (1995)
6. ΤΑΙΛΑΝΤΙΚΑ (1995)

Το φωτογραφικό αρχείο διαθέτουμε σε ψηφιακό, slides, και σε cd-rom (αρχείο JPE, GIF)
ΜΗΤΡΩΟ 6 ΝΑΥΠΛΙΟΥ Τ.Κ. 21100, ΤΗΛ-ΦΑΧ 07520 28027 ΚΙΜ. 0932 357046, 0937 512516 email: studio-press@gmail.com

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

**ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ**

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

Ενοικιάζεται τριάρι 90 τ.μ. Ιου ορόφου φρεσκοβαμμένο, με 2 υπνοδωμάτια, σαλόνι, πλήρως ανακαινισμένη κουζίνα, WC, κεντρική θέρμανση με αυτονομία, ηλιακό, μεγάλο μπαλκόνι. Τηλ. 27510-68938

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ μεζονέτες 50 τ.μ. και 140 τ.μ. αντίστοιχα, στο Τολό, δίπλα στη θάλασσα. Τηλ. 6972240183

-Ενοικιάζεται ισόγειο κατάστημα 33τμ, με πατάρι 30τμ στην οδό Καποδιστρίου 40 στο Άργος. Πληροφορίες τηλ.: 2751023829, 6945603158

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πλήρως επιπλωμένη με όλα τα απαραίτητα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Με όλες τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές Με είδη εστίασης και είδη οικιακής χρήσης Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - Ξυλεπενδύσεις - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. Ενοίκιο: Ευρώ 300. Κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος επί της οδού Ασκληπιού στην Άρια, εσωτερικός χώρος 110 τμ και προαύλιος χώρος 200 τ.μ. Τηλ.: 6973436723

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ 35τμ επιπλωμένη στο Ναύπλιο, τιμή 350 ευρώ. Τηλ. 6946 746564.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα επιπλωμένα και μη, δυάρια και τριάρια με κεντρική θέρμανση, A/C, ηλιακά, ανακατασκευασμένα, στο Τολό. Τηλ. 6936822068

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 70 τμ στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα εντός οικισμού με εισόδους σε κεντρικές δημοτικές οδούς και με ανεξάρτητους βοηθητικούς χώρους. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ-16μμ και 18μμ-21μμ

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΠΩΛΕΙΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού

ού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πωλείται μαζί με όλα τα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Μαζί με τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές. Μαζί με τα είδη εστίασης και τα είδη οικιακής χρήσης. Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - Ξυλεπενδύσεις στους τοίχους - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. Κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Πορτοκέλι, Βερβερόντα, οικισμός ΕΑΣ οικόπεδο 400 τ.μ. τζίτζι 120 τ.μ. και βοηθητικούς χώρους 120 τ.μ. με θέα το Πόρτο Χέλι και τη θάλασσα της Βερβερόντας πωλείται. Τηλ. 6979 978770

Κρανίδι οικόπεδο εντός σχεδίου 301 τ.μ. με δόμηση 210 τ.μ. με θέα τους Μύλους και τον Αγ. Αντώνη, πωλείται. Τηλ. 6979 978770

Ναύπλιο. Πωλείται επιχείρηση εστιατορίου - μπαρ πλήρως εξοπλισμένη και σε λειτουργία στην παραλία του παλιού Ναυπλίου, οδός Μπουμπουλίνας. Τηλ. 6977074820

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΛΥΓΟΥΡΙΟ πωλείται μονοκατοικία 185 τ.μ. με 45 τ.μ. υπόγειο σε 800 τ.μ. οικόπεδο 200 μ. από τον καινούριο δρόμο. Τιμή 190.000 ευρώ. ΤΗΛ 6944141900 - 6974015724

Πωλείται επιχείρηση (καφενείο) επί της οδού π. Μαρίνου (πέντε δρόμοι) Άργος. Τηλ. 6974201262 - 2751068793

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (καφενείο) σε λειτουργία επί της οδού Π. Μαρίνου 37 στο Άργος (πέντε δρόμοι). Τηλ: 27510 68793, 6946 619702.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδας, κοντά στις παραλίες Τολό Πλάκας - 85 M2 διαμερές - οικολογικά μονωμένο - πολυτελούς κατασκευής, διαμέρισμα 2ου ορόφου - με ειδικά κλιματιστικά, με καλοριφέρ - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, τζάκι, υπό κατασκευή, μεγάλη αποθήκη 24 M2 κλπ. Τηλ. 6979052951.

Ναύπλιο-Εξώστης: Πωλούνται οικόπεδα άρτια και οικοδομήσιμα με θέα. Ιδιώτης. Τηλ. 6977074820.

Πωλούνται οικόπεδα 400 τ.μ. και 600 τ.μ. εντός σχεδίου πόλης στο Άργος κοντά στο γήπεδο Πηρούνη. Πληροφορίες κιν. : 697 44 54 803

ΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ναύπλιο. Ζητείται υπάλληλος για ενοικιαζόμενα δωμάτια με γνώσεις στα Αγγλικά. Τηλ. 6940054763

Από Ανώνυμη Εταιρεία στο Ναύπλιο ζητείται Τεχνολόγος Τροφίμων ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για εργασία σε αντίστοιχη θέση. Προϋπηρεσία και επιπλέον ξένες γλώσσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε να αποστείλετε βιογραφικά στο φαξ 27520 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 27520 45000 και 44130.

Ζητείται υπάλληλος γραφείου με γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και αγγλικής γλώσσας με ευχέρεια στις πωλήσεις για εργασία σε αίθουσα δεξιώσεων. Θα προτιμηθούν άτομα με εμπειρία στον τουριστικό τομέα. Τηλ 6944906559

Ζητείται μάγειρας για αίθουσα δεξιώσεων - Κέτερινγκ στην Αργολίδα. Τηλ 6944906559

Η επιχείρηση Atlantis ζητά να προσλάβει οδηγό - αποθηκάριο με δίπλωμα οδήγησης Γαε κατηγορίας, για μόνιμη απασχόληση. Πληροφορίες κος Παντελής Μασούρης, τηλ. 275202419

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε χαμηλές τιμές. Τηλ. 6978623695.

Μαθηματικά, Φυσική, Χημεία και Η/Υ από Χημικό Μηχανικό. Ιδιαίτερα μαθήματα και βοήθεια στο σπίτι, σε προσιτές τιμές, για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου. Τηλ. 6944735600

Καθηγήτρια Γερμανικών με 17 έτη πείρα native - speaker παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. προετοιμασία για διπλώματα Γερμανικής γλώσσας μαθήματα και σε παιδιά δημοτικού - γυμνασίου. Τηλέφωνο 6976465155

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΙ ΠΤΥΧΙΑ. ΑΓΓΛΙΚΑ (LOWER-PROFICIENCY-TOEFL). ΓΑΛΛΙΚΑ (DELF-DALF-SORBONNE). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 6947 873879 κα. Ο. GUYON-ΠΕΡΡΑΚΗ.

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινωνήστε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Εμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα.

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

Πωλείται μηχανή Honda Varadero μοντέλο 2003 1000cc σε άριστη κατάσταση. Τηλ: 6977748207

Πωλείται μηχανάκι Suzuki πράσινο 70 cc. Τηλ 6946328787

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Hyundai Atos, μοντέλο 1998, 1000 κυβικά, με 150.000 χιλιόμετρα, 2.500 ευρώ. Τηλ: 693-7476969

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 1.ΚΟΥΝΙΑ ΜΕ ΣΥΡΤΑΡΙΕΡΑ ΚΑΙ ΣΤΡΩΜΑ 2.ΔΥΟ ΚΑΡΟΤΣΙΑ 3. ΚΑΝΑΠΕΣ ΜΠΟΡΝΤΩ 4. ΠΛΥΝΗΤΗΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ. ΤΗΛ. 6933394840.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΕΡΔΟΦΟΡΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ Κατάστημα επίπλων στην Αργολίδα Τιμή: 390.000 ευρώ μετρητά, μαζί με όλη την κινητή περιουσία, ενώ το εμπόρευμα αξίας περίπου 80.000 με διακανονισμό. Καθαρά κέρδη 2008, 86.000 ευρώ. Αε τετραμήνου 2009, 32.000 ευρώ. Τηλέφωνο 6977

252577.
Ζητείται για ενοίκιαση, σπίτι σε αγρόκτημα (αγροικία), στις περιοχές κοντά στο Ναύπλιο, Ν. Τίρυνθας, Α. Ανδριανός, Ν. Ροεινό, Πυργιώτικα. Τηλ. επικοινωνίας 69 77 086 704

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επώνυμη επιχείρηση ταχυμεταφορών - κούριερ στο Ναύπλιο, με μεγάλο πελατολόγιο και με όλο τον εξοπλισμό της. Τηλ. 6978136727, 6986337817.

HIGH FIDELITY. Αγοράζονται δίσκοι βινυλίου 33, 45 και 78 στροφών, μεμονωμένα ή ολόκληρες συλλογές. Βασ. Γεωργίου Β' 6, Ναύπλιο. Τηλ. 2752098798.

Χαρίζονται 7 υπέροχα και αξιαγάπητα ημίαιμα σκυλάκια. Γεννήθηκαν από αδέσποτη σκυλίτσα. Βοηθήστε τα να μην καταλήξουν στον δρόμο. Τηλ. 6949204083

ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙ λυκόσκυλα Γερμανικά, ποιμενικά, με χαρτιά PEDIGREE. Τηλ. 6937183868

Ζητείται για ενοικίαση επαγγελματικός χώρος στην Άρεια και στα περίχωρα της πόλης του Ναυπλίου Τηλ 6977086704.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στο παλιό Κρανίδι, κοντά στο Δημαρχείο, σκατοίκνητο σπίτι 120 τ.μ. Τιμή 40.000 ευρώ. Τηλ. 6974392739

Kiss
104.7 fm
the kiss you can't miss...

Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)



Νέες φτηνές και αποδοτικές λύσεις για την αντιμετώπιση του Η1Ν1

ανέκδοτο

Η μερσεντές και η ξανθιά

Μια ξανθιά μπαίνει μέσα σε ένα ταξί - Μερσεντές και ρωτά τον οδηγό πείναι αυτό το σήμα μπροστά (το σήμα της Μερσεντές).

Ο οδηγός για να την πειράξει της λέει ότι είναι σκόπευτρο και βάζοντας κάποιον σημάδι πηγαίνει πάνω του και τον σκοτώνει.

Η ξανθιά δεν τον πιστεύει και τότε ο οδηγός της λέει:

- "Βλέπεις αυτή την κοπέλα στη στάση; Θα τη σκοτώσω."

Με φόρα οδηγεί το ταξί κατευθείαν προς τη κοπέλα. Την τελευταία στιγμή βεβαίως γυρίζει το τιμόνι για να την αποφύγει. Ακούει όμως ένα μπάμ και βλέπει την κοπέλα πεσμένη κάτω και την ξανθιά να του λέει:

- "Σκόπευτρο-ξεσκόπευτρο αν δεν άνοιγα την πόρτα θα την είχαμε χάσει."

Αγγλικό Λεξικό
Αγγλικό Λεξικό για όσους ταξι-
δεύσουν σε χώρες της Αγγλικής
Κοινοπολιτείας, Νέα έκδοση
βελτιωμένη που εξασφάλισαν για
σας τα «απρο», σερφάροντας στο
διαδίκτυο.

A
-ARE YOU WORKING ME ?
ΜΕ ΔΟΥΛΕΥΕΙΣ ?
-ARE WE GLUING COFFEE
POTS ?
ΜΠΡΙΚΙΑ ΚΟΛΛΑΜΕ ?
-ARE YOU ASKING AND THE
CHANGE FROM OVER ?
ΖΗΤΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΡΕΣΤΑ ΑΠΟ
ΠΑΝΩ ?
-AT THE END THEY SHAVE
THE GROOM.
ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΞΥΡΙΖΟΥΝ ΤΟΝ
ΓΑΜΠΡΟ.

B
-BETTER FIVE AND IN HAND
THAN TEN AND WAITING.
ΚΑΛΛΙΟ ΠΕΝΤΕ ΚΑΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ
ΠΑΡΑ ΔΕΚΑ ΚΑΙ ΚΑΡΤΕΡΕΙ.
-BETTER DONKEY - BONDING
THAN DONKEY - SEARCHING.
ΚΑΛΛΙΟ ΓΑΙΔΟΥΡΟΔΕΝΕ
ΠΑΡΑ ΓΑΙΔΟΥΡΟΓΥΡΕΥΕ.

C
-CATCH THE EGG AND MOW
IT.
ΠΙΑΣ' ΤΟ ΑΥΓΟ ΚΑΙ ΚΟΥΡΕ
Φ' ΤΟ.

F
-FART US A STONEMALL !
ΚΛΑΣΕ ΜΑΣ ΜΙΑ ΜΑΝΤΡΑ !
-FROM HERE GO AND THE
OTHERS.
ΑΠΟ ΕΔΩ ΠΑΝ' ΚΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ.

G
-GLASS!
ΤΖΑΜΙ!

H
-HE DOESN'T UNDERSTAND
CHRIST.
ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙ ΧΡΙΣΤΟ.
-HAIRS CURLY.
ΤΡΙΧΕΣ ΚΑΤΣΑΡΕΣ.

-HOW FROM HERE MORNING
MORNING ?
ΠΩΣ ΑΠΟ ΕΔΩ ΠΡΩΙ ΠΡΩΙ ?
-HE ATE DOOR.
ΕΦΑΓΕ ΠΟΡΤΑ.
-HE FARTED ME.
ΜΕ ΕΚΛΑΣΕ.
-HE MADE US THE THREE
TWO
ΜΑΣ ΕΚΑΝΕ ΤΑ ΤΡΙΑ ΔΥΟ .
-HE SLEEPS WITH THE
CHICKENS.
ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΜΕ ΤΙΣ ΚΟΤΕΣ.
-HE STUCK ME TO THE WALL.
ΜΕ ΚΟΛΛΗΣΕ ΣΤΟΝ ΤΟΙΧΟ.
-HE RETURNED ME THE
ENTRAILS.
ΜΟΥ ΓΥΡΙΣΕ ΤΑ ΑΝΤΕΡΑ.
-HE SAT ME ON THE NECK.
ΜΟΥ ΚΑΘΙΣΕ ΣΤΟ ΛΑΙΜΟ.
-HAS THE WEATHER
TURNINGS.
ΕΧΕΙ Ο ΚΑΙΡΟΣ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ.
-HE DOES THE DUCK.
ΚΑΝΕΙ ΤΗΝ ΠΑΠΙΑ.

I
-IT SAYS !
ΛΕΕΙ . !
-I 'VE PLAYED THEM . !
ΤΑ 'ΧΩ ΠΑΙΞΕΙ !
-I MADE HER LOTTERY.
ΤΗΝ ΕΚΑΝΑ ΛΑΧΕΙΟ.
-I STAYED BONE.
ΕΜΕΙΝΑ ΚΟΚΑΛΟ.
-I SAW THE CHRIST SOLDIER.
ΕΙΔΑ ΤΟ ΧΡΙΣΤΟ ΦΑΝΤΑΡΟ.
-I DON'T KNOW CHRIST.
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΧΡΙΣΤΟ.
-IT DIDN'T SIT ON US.
ΔΕΝ ΜΑΣ ΚΑΘΙΣΕ.
-I CAME OUT OF MY CLOTHES.
ΒΓΗΚΑ ΑΠΟ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΜΟΥ.
-IT RAINED CHAIR LEGS.
ΕΒΡΕΞΕ ΚΑΡΕΚΛΟΠΟΔΑΡΑ.
-I DON'T HAVE FACES TO
COME OUT.
ΔΕΝ ΕΧΩ ΜΟΥΤΡΑ ΝΑ ΒΓΩ
ΕΞΩ.
-I DON'T KNOW MY
BLINDNESS.
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΗΝ ΤΥΦΛΑ ΜΟΥ.
-I MADE THEM SEA.
ΤΑ ΕΚΑΝΑ ΘΑΛΑΣΣΑ.
-I HAVE SPIT THEM.
ΤΑ 'ΧΩ ΦΤΥΣΕΙ.
-I TOOK THEM TO THE SKULL.
ΤΑ ΠΗΡΑ ΣΤΟ ΚΡΑΝΙΟ.
-I AM DOGBORED.

ΣΚΥΛΟΒΑΡΙΕΜΑΙ.
-I MADE BLACK EYES TO SEE
YOU.
ΕΚΑΝΑ ΜΑΥΡΑ ΜΑΤΙΑ ΝΑ
ΣΕ ΔΩ.
-I TOOK MY THREE.
ΠΗΡΑ ΤΑ ΤΡΙΑ ΜΟΥ.
-I'M SITTING ON IGNITED
COALS.
ΚΑΘΟΜΑΙ ΣΕ ΑΝΑΜΜΕΝΑ
ΚΑΡΒΟΥΝΑ.

L
-LIKE THE SNOOWS . !
ΣΑΝ ΤΑ ΧΙΟΟΟΝΙΑ.
-LIKE THE UNFAIR CURSE.
ΣΑΝ ΤΗΝ ΑΔΙΚΗ ΚΑΤΑΡΑ.

M
-MARROWS DRUMS . !
ΚΟΛΟΥΚΥΘΙΑ ΤΟΥΜΠΑΝΑ . !

O
-OF THE GAY . A!
ΤΟΥ ...ΟΥΣΤΗ . !

P
-PALE I CUT IT.
ΧΛΩΜΟ ΤΟ ΚΟΒΩ.

S
-SOMETHING'S RUNNING AT
THE GYPSIES.
ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΣΤΑ ΓΥΦΤΙΚΑ.
-SHIT AND FROMSHIT.
ΣΚΑΤΑ ΚΑΙ ΑΠΟΣΚΑΤΑ...
-SUNDAY SHORT FEAST.
ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΟΝΤΗ ΓΙΟΡΤΗ.
-SHIT HIGH AND GAZE.
ΧΕΣΣ ΨΗΛΑ ΚΙ ΑΓΝΑΝΤΕΥΕ.
-SLOW THE CABBAGES.
ΣΙΓΑ ΤΑ ΛΑΧΑΝΑ.

T
-THEY MADE HER FROM
HAND.
ΤΗΝ ΕΚΑΝΑΝ ΑΠΟ ΧΕΡΙ.
-TO SAY THE FIGS - FIGS AND
THE TUB - TUB.
ΝΑ ΛΕΜΕ ΤΑ ΣΥΚΑ - ΣΥΚΑ ΚΑΙ
ΤΗ ΣΚΑΦΗ - ΣΚΑΦΗ.
-THE UNIVERSITY IS AT
DEVIL'S MOTHER.
ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΕΙΝΑΙ
ΣΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ ΤΗ ΜΑΝΑ.
-THIS IS DEWATERED.
ΕΙΝΑΙ ΞΕΝΕΡΩΤΟ.
-THEY DON'T CHEW.
ΔΕΝ ΜΑΣΑΝΕ.

-THEY BECAME ROBES
- ROBES UNBUTTONED.
ΕΓΙΝΑΝ ΡΟΜΠΕΣ - ΡΟΜΠΕΣ
ΞΕΚΟΥΜΠΩΤΕΣ.
-THE BAD YOUR WEATHER . !
ΤΟΝ ΚΑΚΟ ΣΟΥ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ . !

W
-WELCOME MY EYES THE
TWO.
ΚΑΛΩΣ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ ΤΑ
ΔΥΟ.
-WHO PAYS THE BRIDE ?
ΠΟΙΟΣ ΠΛΗΡΩΝΕΙ ΤΗ ΝΥΦΗ ?
-WHATEVER YOU REMEMBER
YOU ARE GLAD.
ΟΤΙ ΘΥΜΑΣΑΙ ΧΑΙΡΕΣΑΙ.
-WE DRANK HIM.
ΤΟΝ ΗΠΙΑΜΕ.
-WE CONFUSED OUR THIGHS.
ΜΠΛΕΞΑΜΕ ΤΑ ...ΟΥΤΙΑ ΜΑΣ.
-WITH THIS SIDE TO SLEEP.
ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΝΑ
ΚΟΙΜΑΣΑΙ.
-WILL I TAKE OUT THE SNAKE
FROM THE HOLE . ?
ΕΓΩ ΘΑ ΒΓΑΛΩ ΤΟ ΦΙΔΙ ΑΠΟ
ΤΗΝ ΤΡΥΠΑ ?

Y
-YOU OWE ME YOUR HORNS.
ΜΟΥ ΧΡΩΣΤΑΣ ΤΑ ΚΕΡΑΤΑ
ΣΟΥ.
-YOUR MIND AND A POUND
AND THE PAINTER'S BRUSH.
ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ ΚΑΙ ΜΙΑ
ΛΥΡΑ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΠΟΓΙΑΤΖΗ Ο
ΚΟΠΑΝΟΣ.
-YOU HAVE VERY NICE
LEATHER.
ΕΧΕΙΣ ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΟ ΔΕΡΜΑ.
-YOU ARE FOR THE FESTIVALS.
ΕΙΣΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ.
-YOUR EYE THE CROSSEYED
ΤΟ ΜΑΤΙ ΣΟΥ Τ' ΑΛΛΗΘΩΡΟ .
-YOU A RE THE SHOPPING.
ΕΙΣΑΙ ΨΩΝΙΟ.
-YOU RECKON WITHOUT THE
HOTEL OWNER.
ΥΠΟΛΟΙΠΙΖΕΙΣ ΧΩΡΙΣ ΤΟΝ
ΞΕΝΟΔΟΧΟ.
-YOU WILL EAT WOOD.
ΘΑ ΦΑΣ ΞΥΛΟ.
-YOU ATE MY EARS.
ΜΟΥ ΕΦΑΓΕΣ ΤΑ ΑΥΤΙΑ.

