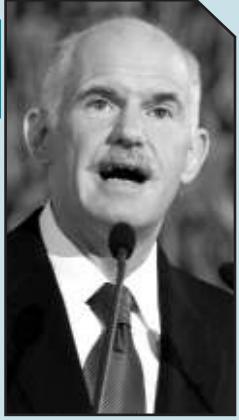


σ5



*Ti eipe gia
Peloponnos*

σ14



*Minnima
gia mathitess*

σ20



*Zenonas
to parko*

Ανοχύρωτα σχολεία στην γρίπη

Βασική οδηγία για την πρόληψη της νέας γρίπης είναι ο προαυλισμός των μαθητών, οι οποίοι κατά τα διαλείμματα δεν πρέπει να συνωστίζονται. Με δεδομένο ότι ο συγχρωτισμός πολλών αιώμων βοηθά στην εξάπλωση του ιού, η κατάσταση επιβαρύνεται λόγω των ελλιπών υποδομών σχολικών μονάδων που καθιστούν πολλά μέτρα ανεφάρμοστα, αλλά και με τις καταγγελίες για ελλείψεις σε βασικά είδη υγιεινής. Το πρόβλημα είναι ιδιαίτερα οχύ τόσο στο 2ο και 5ο δημοτικό σχολείο Ναυπλίου, όσο και σε άλλα σχολεία του νομού. Η κατάσταση που επικρατεί στα σχολεία προβληματίζει τόσο τους δασκάλους, όσο και τους γονείς.

Σελ. 12, 13



Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 17.09.09

www.anagnostispe.blogspot.com
anagnostispe@hotmail.com

Etos 13^ο • Ar. φύλλου 590 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Η υπόσχεση του Καραμανλή και του Παπανδρέου για το αρδευτικό έργο
ξανά στο προσκήνιο της προεκλογικής περιόδου (σελ. 4, 5)



Ο Ανάβαλος στα μπαλκόνια

σ4,8

Ta ψηφοδέλπια Οικολόγων, ΛΑΟΣ, ΚΚΕ

Έσωσε τη ΝΔ η Γεωργαντά

Την τελευταία στιγμή η ΝΔ Αργολίδας δέχτηκε εξ ουρανού την υποψηφιότητα της Στυλιανής Γεωργαντά για την συμπλήρωση της 5ης θέσης που χρειεύεται μετά την απόφαση του Στ. Μπέζα να μην πάρει μέρος σε αυτήν την εκλογική αναμέτρηση. Ιδιαίτερα ικανοποιημένος από την εξέλιξη θα πρέπει να αισθάνεται ο πρόεδρος της ΝΟΔΕ Θεοδωρής Γεωργαντάς που έστω και την τελευταία στιγμή δόθηκε λύση στο ψηφοδέλπιο.

Σελ 3



Το 13άρι του ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ, σελ. 14



Δυσκολεύτηκε να συμπληρώσει ψηφοδέλτιο η ΝΔ στην Αργολίδα

Σωτήρας η Γεωργαντά

Αφού έφαγε πόρτα όπου και αν αναζήτησε τον 5ο που θα συμπλήρωνε το ψηφοδέλτιο η ΝΔ στην Αργολίδα, η λύση δόθηκε από την γνωστή δικηγόρο Στυλιάνη Νικολαΐδου Γεωργαντά που την ύστατη στιγμή έσωσε το καταρρακωμένο προφίλ της ΝΔ στον νομό. Ισως να είναι η πρώτη φορά που στο κόμμα της ΝΔ να μην υπήρχαν επαρκείς υποψηφίοι περιφέρειας, αφού όσες πόρτες και αν κτισπούσε ο πρόεδρος της νομαρχιακής συναυτούσε μόνο απρόθυμα πρόσωπα να επωμιστούν το βάρος μιας αναμενόμενης ήπτας.

μάρχης Δ. Σαραβάκος και η αντινομάρχης Σ. Καλογεράκου. Το ψηφοδέλτιο της ΝΔ πλέον στην Αργολίδα με αλφαριθμητική σειρά αποτελείται από τους: Ανδριανό Ιωάννη δημοσιογράφο, Κρανιά Δημήτριο βουλευτή, Μπόμπου Δανούση Κατερίνα επιχειρηματία, Νικολαΐδου Γεωργαντά Στυλιανή δικηγόρο και Παπαδημητρίου Ελισάβετ βουλευτή. Μπορεί η παρουσία της κα. Γεωργαντά να έδωσε λύσεις στο ψηφοδέλτιο, όμως η προεκλογική αναμέτρηση προβλέπεται να έχει

πολλά «συντροφικά μαχαιρώματα», κυρίως μεταξύ των Δ. Κρανιά και Ι. Ανδριανού, αφού και οι δύο θα διεκδικήσουν ψηφοφόρους από το καραμανλικό κυρίως στρατόπεδο μια και οι δύο φέρονται σαν επιλογές του Καραμανλή στην Αργολίδα. Ο ανταγωνισμός μεταξύ των δύο με «ISO karamanli» είναι τόσο μεγάλος που πρόσφατα προκάλεσε και τις διαμαρτυρίες φίλου του ενός που θεώρησε τον υπ αυτόν υποστηριζόμενο υποψήφιο σαν αδικημένο σε δημοσιογραφική εκτίμηση του MEGA!

Στη μάχη για την είσοδο στην βουλή



Πολύ κοντά μέσα σε λίγους μήνες μετά την είσοδο στην Ευρωβουλή, οι Οικολόγοι Πράσινοι κτυπούν με αξιώσεις την πόρτα και του ελληνικού κοινοβουλίου. Σε όλες τις εκλογικές περιφέρειες της χώρας τα ψηφοδέλτια των Οικολόγων Πράσινων για πρώτη φορά στην ιστορία του οικολογικού κινήματος στην χώρα μας δεν περιέχουν λύσεις ανάγκης αλλά είναι αποτέλεσμα διεργασιών της βάσεις και πολιτικών επιλογών των τοπικών πολιτικών κινήσεων. Στην Αργολίδα το ψηφοδέλτιο των Οικολόγων Πράσινων αποτελείται από τους Γιάννη Ιορδάνογλου μουσικός από το Άργος, Παναγιώτης Πασπαλιάρης ιστορικός από το Ναύπλιο και την Θεοδώρα Ξενικού συνταξιούχο του ΙΚΑ που και στο παρελθόν είχε πολιτευτεί με επιτυχία στο ψηφοδέλτιο της Αργολίδας. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι μια σειρά στελεχών που θα συμμετέχουν κάτω από άλλες συνθήκες στο Αργολικό Ψηφοδέλτιο έμειναν εκτώς λόγω διαφόρων κωλυμάτων και κυρίως λόγω της μη έγκαιρης παραίτησής τους από τις θέσεις τους στο Δημόσιο. Τα Σάββατα το μεσημέρι θα γίνει στο Άργος η παρουσίαση του ψηφοδελτίου, ενώ η διάσημη ετοιμάζεται το πρόγραμμα επισκέψεων στο Νομό. Οι προεκλογικές εκδηλώσεις των Οικολόγων Πράσινων θα κλείσουν με συναυλία για τους νέους.

Σε ισπανικό ρυθμό



Πάμε

ΣΤΟΙΧΗΜΑ

με Ισπανικό Πρωτάθλημα

οπαπ

Η υπόσχεση του Καραμανλή για το αρδευτικό έργο ξανά στο προσκήνιο της προεκλογικής περιόδου

Ανέβηκε στο μπαλκόνι ο Ανάβαλος

Ποιος θα φανταζόταν ότι μισόν αιώνα μετά την κατασκευή του ο Ανάβαλος θα ...ανέβαινε και πάλι στα προεκλογικά μπαλκόνια των βουλευτικών εκλογών της 4ης Οκτωβρίου!

Και όμως. Ο Ανάβαλος αποτελεί και αυτή τη φορά προεκλογική υπόσχεση τόσο από το ΠΑΣΟΚ, όσο και από τη Νέα Δημοκρατία, αλλά και από τα άλλα κόμματα, αφού η επισκευή του και η εξάπλωσή του σε όλη την Αργολίδα απλά έχει δρομολογηθεί, χωρίς να έχει γίνει σπιθαμή έργου.

Μια μέρα πριν την προκήρυξη των εκλογών, ο νομάρχης Βασίλης Σωτηρόπουλος σε έκτακτη συνέντευξη τύπου, έσπευσε να υπερασπιστεί την υπόσχεση του Πρωθυπουργού Κώστα Καραμανλή, που είχε γίνει στις προηγούμενες ευρωεκλογές.

Μελέτες και Καραμανλής

Ο κος Σωτηρόπουλος ανακοίνωσε τότε ότι «άρχισε πλέον το ουσιαστικό μέρος υλοποίησης του έργου του Ανάβαλου, με την έγκριση των συμβατικών τευχών (18-8-2009) και την δημοσίευση της προκήρυξης ανοικτής διαδικασίας (27-8-2009) για την εκδήλωση ενδιαφέροντος εκπόνησης των μελετών για τη μεταφορά και διανομή νερού άρδευσης από τα δίκτυα του Ανάβαλου στις περιοχές της Ερμιονίδας, Ασκληπείου και Επιδάρυου».

Ο Πρωθυπουργός Κώστας Καραμανλής εποκεπούμενος τις πηγές του Ανάβαλου είχε δηλώσει τον προηγούμενο Μάιο: «Με το έργο του Ανάβαλου δίνουμε λύση σ' ένα μεγάλο πρόβλημα που ταλαιπωρεί την Αργολίδα, ανταποκρινόμαστε σ' ένα αίτημα δεκαεπών δύοντων των κατοίκων της περιοχής. Το έργο του Ανάβαλου έχει προϋπολογισμό 47 εκατομμυρίων ευρώ και είναι ενταγμένο στο Πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης «Άλεξανδρος Μπατατζής». Με άλλα λόγια, έχει εξαφαλισμένους τους πόρους και έχει σαφές χρονοδιάγραμμα. Είναι ένα πολύ μεγάλο έργο, το οποίο αλλάζει τα δεδομένα και δίνει ισχυρές, δυνατές προοπτικές ανάπτυξης στην ευρύτερη περιοχή».

Και λίγες ώρες αργότερα από το Ναύπλιο μιλώντας στο Βουλευτικό σε εκπρόσωπους φορέων και παραγωγικών τάξεων του νομού είχε εξειδικεύσει: «Στον αγροτικό τομέα, σπουδώνω, πρώτα απ' όλα, τη λύση που δίνουμε σ' ένα χρόνιο, σ' ένα κρίσιμο πρόβλημα, για ολόκληρη την περιοχή. Δρομολογούμε, με συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα και με διασφαλισμένους τους πόρους το έργο αξιοπόίησης των νερών του Ανάβαλου. Ένα έργο πνοής με συνολικό προϋπολογισμό που θα φτάσει τελικά τα 47 εκ. ευρώ. Έργο που, ξέρετε καλύτερα από εμένα, επιλύνει οριστικά το πρόβλημα άρδευσης του αργολικού κάμπου. Εντάχθηκαν, ήδη, στο πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυ-



ξης: η αναβάθμιση του αντλιοστασίου και του φράγματος του Ανάβαλου, οι βελτιώσεις των υφιστάμενων δικτύων και η μεταφορά νερού για την άρδευση στους δήμους Λέρνας, Άργους, Κουτσοπόδιου, Μυκηναίων, Μιδέας, Νέας Τύρινθας και Ασίνης. Εντάχθηκαν, επίσης, οι μελέτες για την κατασκευή δικτύων προς τα Πυργιώτικα, την Επιδαυρο, το Ασκληπείο, την Ερμιονίδα, ενώ από το ΕΣΠΑ πρόκειται να χρηματοδοτηθούν και συμπληρωματικά έργα για την ύδρευση».

Ανάβαλος και Παπανδρέου

Στην μάχη του Αναβάλου είχε μπει νωρίτερα με αφορμή κινητοποιήσεις αγροτών και ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ Γιώργος Παπανδρέου. Τον Σεπτέμβριο του 2008, ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ είχε δηλώσει: «Έχω αναδείξει το θέμα του νερού σε εθνικό κόπο. Για το ΠΑΣΟΚ και για μένα προσωπικά, η σωστή διαχείριση του νερού είναι ζήτημα ανάπτυξης, δημόσιας υγείας, προστασίας του περιβάλλοντος. Η Αργολίδα σήμερα αντιμετωπίζει κρίσιμες υδρολογικές συνθήκες. Για μας, η πραγματική αξιοποίηση του Ανάβαλου, στον οποίο δεν επενδύθηκε ούτε ένα ευρώ από τα 500 εκατ. του ΓΚΠΣ για έργα άρδευσης, η προστασία των πηγών της Λέρνας, ο έλεγχος των γεωτρήσεων, ο εκσυγχρονισμός των αρδευτικών δικτύων, η πραγματοποίηση μικρών περιφερειακών έργων, είναι μια αναγκαία, σωστή και ολοκληρωμένη προσέγγιση. Η επόμενη κυβέρνηση ΠΑΣΟΚ θα λύσει οριστικά το θέμα άρδευσης και υδρευσης ολόκληρης της Αργολίδας, με χρήση των πηγών του Ανάβαλου, με αξιοποίηση όλων των υδάτων του Νομού, και με την ένταξη όλων των απαραίτητων έργων σε ευρωπαϊκά και εθνικά επενδυτικά προγράμματα». Την προηγούμενη Πέμπτη και ενώ

έχει αρχίσει να ακούγεται ξανά στα προεκλογικά μπαλκόνια η λέξη «Ανάβαλος» ο νομάρχης ξαναπήρε την σκιάτλη. Αυτή τη φορά με δελτίο τύπου αν μέσω προεκλογικής περιόδου επεσήμανε ότι «οι βελτιώσεις των υφισταμένων δικτύων, παραχωρούνται στη Νομαρχία Αργολίδας. Με αποφάσεις όλων των αρμόδιων υπηρεσιών και του υπουργού Αγροτικής Ανάπτυξης κ. Χατζηγάκη ορίστηκε ως προϊσταμένη αρχή και Διευθύνουσα υπηρεσία για την κατασκευή αυτού του τομέα, προϋπολογισμού 2.300.000 Ευρώ, η Δ/νον Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομαρχίας Αργολίδας. Στον τομέα αυτόν προβλέπονται επισκευές σε τμήματα της κεντρικής διώρυγας, (στο μεγάλο σίφωνα Αργούς, επισκευές αρμών-ρηγματώσεων της διώρυγας, επισκευές στην τεχνητή λίμνη των Μύλων) για την αποκατάσταση της αξιοποίησης της λειτουργίας της διώρυγας και τη μείωση των διαρροών. Επίσης προβλέπονται βελτιώσεις των παλαιών δικτύων των ΤΟΕΒ Ασίνης, Δρεπάνου, Αγίου Ανδριανού, Ν. Τίρυνθας, Αργολικού κλπ». Ο νομάρχης προεξόφλει μάλιστα ότι «εντός του μηνός θα προκηρυχθεί και το έργο του άλλου τομέα για την επέκταση των δικτύων σε Κουτσοπόδι, Μυκήνες, Φίχια, Μοναστράκι, Χώνικα, Μιδέα».

Μανώλης και Έλσα

Ο Ανάβαλος εντωμεταξύ, μην ξενάγει ότι ήταν ένας από τους λόγους που επικαλέστηκε για την παραίτηση του ΠΑΣΟΚ, που χρησιμοποίησε ιδιαίτερα σκληρή γλώσσα. Τονίζει μεταξύ άλλων το ΠΑΣΟΚ: «Η Ν.Δ. δεν αντιμετωπίζει τα προβλήματα ως Κυβέρνηση αλλά ως Αντιπολίτευση. Όμως ο λαός θα κρίνει από τα έργα της και θα κρίνει αυστηρά. Κλασικό παράδειγμα είναι η τύχη του αρδευτικού έργου του Ανάβαλου. Το καλοκαίρι του 2008 μια μεγάλη λειψυδρία κτύπησε την περιοχή μας.

Πρώτα έγιναν μαζικές συγκεντρώσεις στις κωμοπόλεις της περιοχής (Κουτσοπόδι, Αγ. Αδριανός, Δρέπανο κ.α.). Παράλληλα το ΠΑΣΟΚ και τα άλλα κόμματα της Αντιπολίτευσης έβγαλαν ανακοινώσεις, που δεν έμεναν σε κριτική, αλλά προχωρούσαν και σε προτάσεις. Έκανε δύλωση ο ίδιος ο Πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ για τον Ανάβαλο και ΜΕΤΑ αντέδρασε στην Κυβέρνηση. Δεν πρέπει η Ν.Δ. να απολογηθεί γιατί συνελήφθη κοιμωμένη; Ο λαός απαιτεί από την Κυβέρνηση να αντιδρά έγκαιρα και όχι «κατόπιν εορτής».

Η Ν.Δ. ως Κυβέρνηση προγραμμάτισε ανά την Ελλάδα διάφορα έργα για «διαχείριση υδάτων πόρων». Η Αργολίδα ήταν απούσα από το σχετικό κατάλογο. Ήταν παράλειψη λόγω ανικανότητας ή εκ του πονηρού; (γιατί η απαξίωση του έργου οδηγούσε στην ιδιωτικοποίηση...)

Ο λαός απαιτεί από την Κυβέρνηση να προγραμματίζει σωστά και όχι να τρέχει πίσω από τα γεγονότα.

Η Ν.Δ. έδειξε το ενδιαφέρον της για τον Ανάβαλο μόνο όταν φθάσαμε στην τελική ευθεία των εκλογικών αναμετρήσεων. Εφεραν τον Πρωθυπουργό να δει τον Ανάβαλο. Ποια ήταν η αντίδρασή του; Να καθούν οι υποσχέσεις του στους δαίδαλους διαφόρους Υπηρεσιών; (τις οποίες ο ίδιος μέσω των Υπουργών του υποτίθεται ότι διευθύνει.)

Ο λαός απαιτεί από τον πρωθυπουργό να έχει πυγμή και να είναι συνεπής στις υποσχέσεις του. Δυστυχώς ο κ. Καραμανλής δεν απέδειξε ότι διαθέτει τέτοια προσόντα.

Τέλος, ένα κόμμα για να Κυβερνήσει πρέπει να έχει μια ξεκάθαρη στάχευση. Στο θέμα του Αναβάλου ένα μέρος της Ν.Δ. ήταν υπέρ της ιδιωτικοποίησης, ένα άλλο ήταν ειλικρινά κατά του ξεπουλήματος και ένα τρίτο ήταν απλώς εναντίον της ιδιωτικοποίησης στο βαθμό που δεν εξυπηρετούσε ιδίᾳ συμφέροντα. Αυτός ο «πλουραλισμός» απόφεων αποδιοργανώνει την Κυβέρνηση και διαλύει το κόμμα, «όπερ και εγένετο...»

Οι υποψήφιοι του ΠΑΣΟΚ στις περιοδείες τους στις αγροτικές περιοχές του νομού κοιτάζουν στα μάτια τους ψηφοφόρους και προκαλούν συγκρίσεις αποδοτικότητας. Ιδιαίτερα της εποχής που στην Κυβέρνηση και στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση πλειοψηφούσε ταυτόχρονα το ΠΑΣΟΚ. Το ΠΑΣΟΚ εκείνη την περίοδο με συνέπεια προχώρησε το έργο και δεν καταναλώθηκε σε εγκαίνια ημιτελών έργων.

Σήμερα, δυστυχώς οι παράγοντες της ΝΔ φαίνεται πως μπερδεύουν τον Ανάβαλο με τον ... καρνάβαλο και μασκαρένιαται τους υπερασπιστές της αγροτικής, τους τιμητές των πάντων και τους νιτέέκτιβ που ανακαλύπτουν παντού συνωμοσίες του ΠΑΣΟΚ».

Kai sto facebook o Anavalos anavalomenos

Μέχρι και στο διαδίκτυο και συγκεκριμένα στον ιστότοπο κοινωνικής δικτύωσης facebook o Anábalos έχει την τιμπτική του.

Με τίτλο anavalso anavalomenos η σελίδα φιλοξενεί φωτογραφίες από το αρχικό έργο του Αναβάλου και με σχόλια. Μεταξύ αυτών διακρίναμε και τα παρακάτω: «Πού να φανταστούν αυτοί που αγωνίστηκαν τότε και με τα λιγοστά μέσα που είχαν ότι θα ερχόταν μια μέρα που το έργο τους, αυτό το έργο πνοής για την Αργολίδα και την Περιφέρεια μας γενικά, θα εμπαιζόταν ανάμεσα από βουλευτές και υπουργούς. Ελπίζω στο άμεσο μέλλον να ξεκινήσουν τα έργα και να λυθεί το πρόβλημα. Λίγο υπομονή ακόμα. Για να δούμε...». Κάποιος άλλος γράφει προφανώς με ειρωνική διάθεση: «Ο Ανάβαλος για όλους ... το εμφιαλωμένο για λίγους». Να σημειωθεί ότι ως διαδικτυακοί «φίλοι» της συγκεκριμένης σελίδας εμφανίζονται ακόμα και οι υποψήφιοι βουλευτές της Νέας Δημοκρατίας Κατερίνα Μπόμπου και Δημήτρης Κρανιάς, ο πρών αντινομάρχης Βασίλης Σίδερης, αλλά και ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ Γιάννης Μανιάτης.



Πολυδύναμο πόλο ανάπτυξης θέλει την περιφέρεια ο Γιώργος Προτεραιότητες για την Πελοπόννησο

Πολύς κόσμος, παλμός και ενθουσιασμός, ήταν τα χαρακτηριστικά της ομιλίας του προέδρου του ΠΑΣΟΚ Γιώργου Παπανδρέου στην Τρίπολη την Τρίτη.

Ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ δεν αναφέρθηκε εξειδικευμένα σε κάθε νομό της περιφέρειας - πλην της Αρκαδίας - αλλά συνολικά για όλη την Πελοπόννησο.

«Η Αρκαδία, η Πελοπόννησος, θα μπουν και πάλι σε τροχιά προόδου και ανάπτυξης. Ο τόπος σας, αυτός ο τόπος μας, έχει πολύ μεγάλες, ανοιχτές πληγές, ιδιαίτερα από τις φωτιές του 2007», είπε.

Ο κος Παπανδρέου μιλώντας στην Τρίπολη τόνισε: «Είναι δέσμευση για μένα, και για μας, να υλοποιήσουμε στην περιοχή το ολοκληρωμένο, μεσοπρόθεσμο και μακροπρόθεσμο σχέδιο για την παραγωγική, κοινωνική, περιβαλλοντική ανασυγκρότηση των πυρόπληκτων περιοχών. Εμείς, αυτό το πρόγραμμα το καταθέσαμε αμέσως μετά τις φωτιές, το 2007. Αυτό το σχέδιο ισχύει στο ακέραιο και σύμφερα και αποτελεί προτεραιότητα από τις 5 του Οκτώβρη.

Και πρόσφατα, ολοκληρώσαμε, όπως είχαμε υποσχεθεί, ένα διεθνή διαγωνισμό για την υλοποίηση αυτού του σχεδίου. Ναι, ερείς ως αντιπολίτευση, παρότι δεν ήμασταν κυβέρνηση, κάναμε διεθνή διαγωνισμό για την ανασυγκρότηση της Πελοποννήσου, ο οποίος ολοκληρώθηκε και θα είναι η βάση για την ανασυγκρότηση της Πελοποννήσου από τις 5 του Οκτώβρη και μετά. Συνδύάζει την προστασία του φυσικού περιβάλλοντος, την ιστορική κληρονομιάς και την ταυτότητα, με την ανάπτυξη της περιοχής.

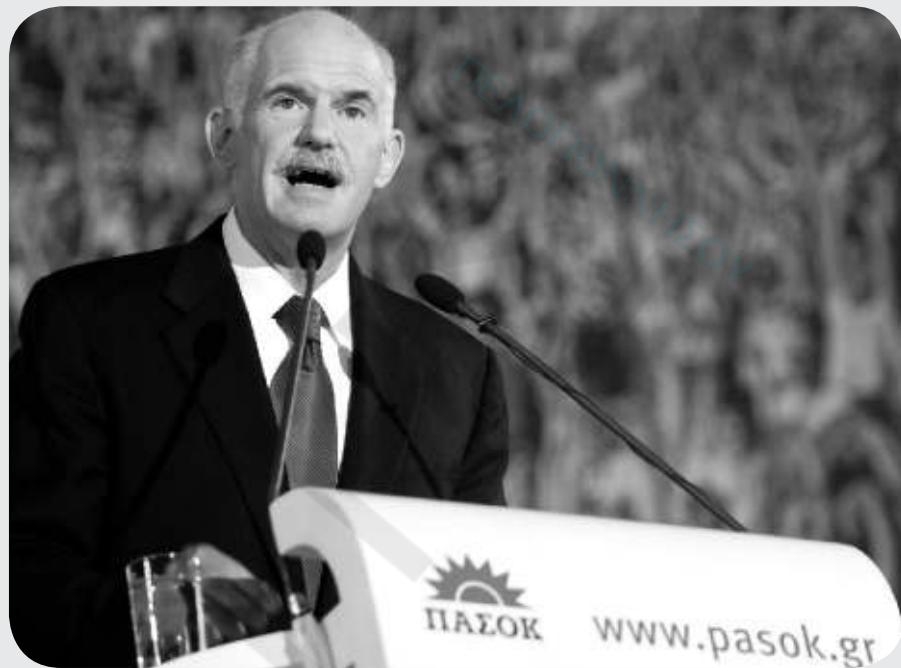
Τη δημιουργία ενός πολυδύναμου πόλου ανάπτυξης για την Πελοπόννησο. Την Πελοπόννησο, που είναι σύμβολο για την Ελλάδα, σύμβολο οικουμενικής αναφοράς για όλο τον Ελληνισμό, όπως είναι και η Ολυμπία, όπως είναι και τόσες άλλες περιοχές της Πελοποννήσου».

Οι άμεσες προτεραιότητες για την Πελοπόννησο ο κος Παπανδρέου έθεσε συγκεκριμένες υποδομές:

«Βασική προϋπόθεση, για την αξιοποίηση του πλούτου της Πελοποννήσου, είναι ένα αξιόπιστο οδικό δίκτυο. Στο πνεύμα αυτό, είχαν σχεδιασθεί νέοι οδικοί άξονες στο παρελθόν, που θα βοηθούσαν την ανάπτυξη.

Για μας, είναι επιλογή ο ανατολικός οδικός άξονας "Κυθέρι - Αστρος - Τυρός - Λεωνίδιο - Κυπαρίσσι - Μονεμβασία", όπως και ο οδικός άξονας "Τρίπολη - Βετίνα - Αρχαία Ολυμπία". Και τα δύο πρέπει να προχωρήσουν. Σημίτουμε επίσης τη λειτουργία του σιδηροδρομικού δικτύου, που είναι και το μέσο του μέλλοντος, λόγω της ήπιας ενεργειακής απόδοσης, ώστε να έχουμε μια Αρκαδία, μια Πελοπόννησο που θα κοιτάζει το μέλλον με αισιοδοξία».

Ψήφο εμπιστοσύνης και αυτοδυναμίας ζήτησε από τους οπαδούς του ΠΑΣΟΚ: «Ηρθε η ώρα του λαού. Η δική οας παρουσία σήμερα εδώ, στην Τρίπολη, μας λέει ότι στις 4 του Οκτώβρη ανατέλλει και πάλι ο ήλιος της ελπί-



δας, σε όλη την Ελλάδα.

Στις 4 του Οκτώβρη, ζητώ από σας, από κάθε Ελληνίδα και κάθε Έλληνα:

Δώστε μου τη δύναμη να αλλάξουμε τη πράγματα. Ξουμε όραμα, ξουμε σχέδιο, ξουμε λύσεις να πάμε τη χώρα μπροστά.

Ζητώ ψήφο εμπιστοσύνης.

Ζητώ ψήφο αυτοδυναμίας.

Ο τόπος, φίλες και φίλοι, δεν αντέχει πηγείσες που κρύβονται στα δύσκολα, που φυγομάχονται μπροστά στα προβλήματα.

Φτάνει πα το εμπαιγμός.

Φτάνει πα τη υποκρισία.

Φτάνουν πα οι δικαιολογίες.

Στις επικείμενες εκλογές, συγκρούονται δύο τελείως διαφορετικές αντιλήψεις για τη χώρα μας, για την πολιτική, για το πού θα πάει αυτός ο τόπος, για το μέλλον των παιδιών μας.

Εμείς σπάνουμε τα μανίκια, αποφασίσαμε να συγκρουστούμε με κάθε αντίληψη, με κάθε κατεστημένο που κρατάει πίσω τη χώρα, τους Ελληνες, της Ελληνίδες. Δεν χρωστάμε σε κανέναν. Υπηρετούμε μόνο τον Ελληνικό λαό. Σε αυτόν λογοδοτούμε, σε κανέναν άλλον».

Ειδικότερα για την Αρκαδία είπε:

«Εοίσει εδώ στην Αρκαδία, στην Πελοπόννησο, το γνωρίζετε καλά. Ζήσατε την εγκατάλειψη, ζήσατε την αδιαφορία. Ξέρετε καλά τη συνέβη τα τελευταία έξι χρόνια. Μάταια η Αρκαδία περίμενε να δει τα έργα, που σχεδιάσαμε και ξεκίνησαμε, να ολοκληρώνονται. Μάταια περίμεναν οι πολίτες την αρωγή του κράτους, τις δύσκολες ώρες.

Οι καταστροφικές πυρκαγιές του 2007 που έπληξαν την Αρκαδία, την περιοχή της Μεγαλόπολης, αποδεικνύουν την αναλγοσία, την παντελή έλλειψη σεβασμού αυτής της κυβέρνησης. Εγκατέλειψαν τους πυρόπληκτους στην Αχαΐα, την Ηλεία, την Αρκαδία, και στην Τρίπολη. Εγκατέλειψαν αγρότες, κτηνοτρόφους και επαγγελματίες της περιοχής.

Ουδέποτε ασχολήθηκαν, όπως οφειλαν απέναντι στο περιβάλλον, απέναντι στους επαγγελματίες, απέναντι στον εργαζόμενο αυτής της περιοχής, με τη εγγειοβελτιωτικά και τα αρδευτικά έργα. Ο ταμευτήρας 12 εκατομμυρίων κυβικών μέτρων νερού, αυτός ο ταμευ-

τήρας που κατασκεύασε το ΠΑΣΟΚ στη λίμνη Τάκα, παραμένει έξι χρόνια μετά ανενεργός. Τα ίδια ισχύουν και στις κοινωνικές υποδομές. Μάταια περιμένατε να λυθεί το κυριακό πρόβλημα του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στην Τρίπολη, παρότι έχουν παραχωρηθεί 150 στρέμματα από το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας.

Η κυβέρνηση αυτή δεν σεβάστηκε τίποτα, ενώ θα μπορούσε να αξιοποιήσει τον πλούτο της περιοχής, ένα μεγάλο πλούτο, το ανθρώπινο δυναμικό, το εξαιρετικό φυσικό περιβάλλον της Αρκαδίας. Ενώ όλα αυτά θα μπορούσαν να είχαν αξιοποιηθεί αυτά τα έξι χρόνια, δύσα με τόσο κόπο φυάξατε και φιάξαμε, επέλεξε η κυβέρνηση να αφήσει την Αρκαδία στην τύχη της.

Μάταια επίσης περιμένουν οι πολίτες παρεμβάσεις για το περιβάλλον. Τρανό παράδειγμα η υπόθεση της ΔΕΗ στη Μεγαλόπολη. Από το 2005, έχει αποφασισθεί η δημιουργία Μονάδας Συνδυασμένου Κύκλου φυσικού αερίου, που θα ελάφρυνε περιβαλλοντικά την περιοχή. Το έργο έχει προγραμματισθεί να ολοκληρωθεί το 2010, αλλά μόλις τον περασμένο μήνα ξεκίνησαν οι σχετικές διαδικασίες.

Μάταια περίμεναν οι πολίτες παρεμβάσεις στην υγεία. Ξουμε ελλείψεις σε νοοπλευτικό προσωπικό, σε κυριακές εγκαταστάσεις, σε μηχανολογικό εξοπλισμό, τεράστιες ελλείψεις. Και ασχολούνται ακόμα με την πρόσληψη αγροφυλάκων!

Δυο χρόνια τώρα, η επιχειρούμενη ανακαίνιση του Παναρκαδικού Νοσοκομείου Τρίπολης, αντί της αναμενόμενης βελτίωσης των υπηρεσιών, έχει μειώσει την αποτελεσματικότητα των παρεχομένων υπηρεσιών σε βάρος του κοινού, σε βάρος των ασθενών.

Γι' αυτό λέμε, φτάνουν πα οι δικαιολογίες, φτάνει πα ο χαμένος χρόνος. Η Ελλάδα δεν μπορεί να περιμένει άλλο. Η Αρκαδία, η Πελοπόννησος, δεν μπορούν να περιμένουν άλλο. Και βέβαια, κατασπατάλησαν αυτά τα έξι χρόνια όπι με θυσίες, με κόπο, με σκληρή δουλειά δημιουργήσαμε τα προηγούμενα χρόνια, γιατί θέλησαν να εξυπηρετήσουν τους λίγους και κάποιους «δικούς τους».

Των φρονίμων τα παιδιά, δεν...μαγείρεψαν στα σχολεία

«ΤΩΝ ΦΡΟΝΙΜΩΝ τα παιδιά, πριν πεινάσουν μαγειρέοντας» λέει η παροιμία, αλλά κάποιοι δεν την άκουσαν και άργουν να λέβουν μέτρα για την αντιμετώπιση των προβλημάτων που θα προέκυπταν με την έναρξη της σχολικής χρονιάς.

ΑΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΤΑ κι εφέτος τα σχολεία, υποδέχθηκαν τους μαθητές από την προηγούμενη Παρασκευή, αλλά μέχρι και σήμερα παραμένουν άλυτα σοβαρά ζητήματα. Και δεν είναι δικαιολογία ότι δεν πρόλαβαν να προετομάστούν, αφού τουλάχιστον οι δάσκαλοι και οι καθηγητές βρίσκονται στις θέσεις τους από την αρχή του μήνα.



του Ακη
Γάτζιου

ΣΕ ΠΟΛΛΑ σχολεία, όπως παραδέχεται ο προϊστάμενος της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αργολίδας, δεν έχουν προμηθευτεί ακόμα υλικά για τη νέα γρίπη, γιατί δεν υπήρχαν υλικά στην αγορά. Τρανταχτό παράδειγμα το 2ο και 5ο δημοτικό σχολείο Ναυπλίου, που σε

κάποιες αίθουσες έχουν τοποθετηθεί οι βάσεις για αντισπιπάκι, αλλά τα αντισπιπάκι απουσιάζουν! Πέραν του ότι...ξέχασαν να βάψουν τις αίθουσες που βρίσκονται στα απέναντι νοικιασμένα καταστήματα και τα «καλλωπίσουν» την τουαλέτα που βρίσκεται σε κάποιον ακάλυπτο χώρο και αποτελεί εστία μόλυνσης.

ΑΚΟΜΑ χειρότερα είναι τα πράγματα στο ολοκαίνουργο Ειδικό Σχολείο του Αργού. Παρά την υπερηφάνεια που θα έπρεπε να νοιώθουν όσοι συνέβαλαν στην ολοκλήρωση του έργου -που σημειώθηκαν δεν έχει παραδοθεί ακόμα, αλλά λειπουργεί-, θα πρέπει παράλληλα να ντρέπονται, επειδή το σχολείο δεν έχει ρεύμα! Το ασανσέρ για τα ΑΜΕΑ φυσικά δεν λειτουργεί και ο διευθυντής αναγκάζεται να επικοινωνεί με τις υπηρεσίες μέσω ίντερνετ από το σπίτι του, αφού χωρίς ρεύμα ούτε οι υπολογιστές δεν λειτουργούν. Όσο για τα υλικά για τη νέα γρίπη που ορίζει η εγκύκλιος του υπουργείου αγοράστηκαν από την σχολική επιροφή, η οποία πλέον είναι αδύναμη οικονομικά να διαθέσει χρήματα για άλλους σκοπούς.

ΤΩΝ ΦΡΟΝΙΜΩΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ, πείνασαν για να αποφασίσουν τελικά να...μαγειρέψουν. Η θερινή ραστών, ο ωχαδερφισμός, η αναβλητικότητα, η έλλειψη πιστώσεων, αλλά και η έλλειψη πίεσης από το υπουργείο και από τις κατά τόπους υπηρεσίες του, όπως και οι τεράστιες και αξεπέραστες έλλειψεις σε υποδομές, συνέβαλαν σε αυτό το μπάχαλο της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στην Αργολίδα.

ΟΣΟ ΚΑΙ ΑΝ παρουσιάζει άριστα και «βελούδινα» η Περιφερειακή Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πελοποννήσου την έναρξη της σχολικής χρονιάς, ή δεν ξέρει τις συμβάνει μέσα στα...πόδια της, ή κάνει πολιτική φλερτάροντας με μια υποτιθέμενη αλλά ψευδεπίγραφη τελειότητα, ή δεν έχει ενημερωθεί αληθινά από τις αναφορές των κατά τόπους Διευθυντών των Διευθύνσεων Εκπαίδευσης.

ΠΟΛΙΤΙΚΗ πάντως είναι απαράδεκτο να κάνουν οριομένοι, όταν έχουν την ευθύνη του πο ευαίσθητου πληθυσμού της χώρας.



«Ωραίοι» γονείς!

Αυτό που γίνεται κάθε πρωί μπροστά από το Α' Δημοτικό σχολείο Ναυπλίου αποτελεί πραγματικά μια πρόκληση! Αυτοκίνητα γονέων! δυπλοπαρκισμένα εμποδίζουν την ασφαλή πρόσβαση των μαθητών στο Σχολείο, ενώ παράλληλα γενάτε το ερώτημα, αν όλα τα παιδιά που φοιτούν στο σχολείο προέρχονται από την παλαιά πόλη και την γύρο περιοχή ή έρχονται από μακριά οπότε δικαιολογείται η χρήση IX.

Φυσικά οι εκπαιδευτικοί και ο διεύθυνσης του σχολείου δεν μπορούν να γίνουν ντεέκτιβ, δύναται ο μεγάλος αριθμός των μαθητών πιθανόν να δημιουργήσει προβλήματα αιθουσών στο σχολείο, αν ήδη δεν έχει δημιουργηθεί.

ΟΦ.

πίσω του το Artlocus σαν καβαλίνα στους στρατώνες του Καποδιστρίου. Η δικαιολογία πως κάποιοι πιτσιρικάδες είχαν γράψει εκεί τα δικά τους συνθήματα δεν δικαιολογεί τον νεοβανδαλισμό. Μήπως γνωρίζουν αυτοί που έδωσαν την άδεια, τι χρειάζεται για να καλυφθεί το μαύρο χρώμα στους τοίχους; Ας το μάθουν γρήγορα γιατί μπορεί να τους χρησιμεύσει στις επερχόμενες δημοποιητικές εκλογές. Μάθε τέχνη (πινέλο) και άστινε, όπως θα λέγαμε.

ΟΦ



Δωρεάν Ντουζ

Εφευρυποκότατος ο Δήμος Ναυπλίου. Ολόκληρο λιμάνι έχουμε να μην έχουμε και μια ντουζιέρα; Έλα όμως που το νερό κοστίζει και θα γκρινιάζει η αντιπολίτευση! Αφού το καλοσκέφτηκαν τοποθέτησαν ένα πλαστικό σαμαράκι σαν μικροφράγμα για τα νερά, στο σημείο μπροστά από τον Κανάρη και στο πρώτο πρωτοβρόχι δεν έχετε παρά να περιμένετε τη διέλευση ενός IX για να απολαύσετε δωρεάν το Μπάνιο σας. Άντε, στην Υγεία σας.

ΟΦ.

Και τώρα...πινέλο



Στην ζωγραφική μεγάλων επιφανειών καλούνται πλέον να επιδοθούν ο πρόεδρος και τα μέλη της ΔΕΠΙΟΑΡ προκειμένου να καλύψουν τις μουτζούρες «τέχνη επιπόπου» θα λέγαμε που άφοις

Οδική ασφάλεια μαθητών

Το αρχηγείο της Ελληνικής Αστυνομίας για την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των πολιτών σε θέματα οδικής ασφάλειας αποφάσισε την επανεκτύπωση 700.000 ενημερωτικών φυλλαδίων με οδηγίες κυκλοφοριακού περιεχομένου.

Τα ενημερωτικά φυλλάδια θα διανεμηθούν από έντολους αστυνομικούς σε μαθητές και γονείς στα δημοποιητικά σχολεία.



ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

Οι γυναίκες και οι εκλογές το 1928

Άρθρο που είχε δημοσιευθεί πριν 76 χρόνια στη «Νέα Ημέρα»: «Ορισμένα πινά Ελληνικά θήλεα ζητούν να δοθή ψήφος εις τας γυναίκας.

Σχετικώς με το ίδιον τούτο θέμα διαπρεπέστατος εποτήμων είχεν αλλοτε αναπτύξει από του βρήματος της Βουλής το εποτημονικώς πασίγνωστον, άλλως τε, γεγονός ότι παν θήλυ διατελεί εις ανισόρροπο και έξαλλον πνευματικήν κατάστασιν ορισμένας ημέρας έκαστου μπνός.

Επειδή, εν τούτοις, αι ημέραι αύται δεν ουμπίπουν ως προς όλα τα θήλεα, είναι αδύνατον να ευρεθεί ημέρα πνευματικής ισορροπίας και ψυχικής γαλήνης όλων των θηλέων, ώστε την ευτυχία εκείνη ημέραν να ορίζονται αι εκάστοτε εκλογαί. Η γυναικεία συνεπώς ψήφος είναι πράγμα επικίνδυνον, άρα σποκρουστέον.

Ευτυχώς που η Ελλάδα κάπως προδύευσε από το 1928, μέχρι σήμερα, πατριώτες...

Y.Z.

Συνεχίζουν να τσακώνονται

Να πώς ...φαντάζονται τις εκλογές στην Αργολίδα οι Αθηναϊκές εφημερίδες:

«Ο Μανώλης έφυγε. Άλλα η Ν.Δ. Αργολίδας δεν εννοεί να πρεμπ-



λύση στο κρίσιμο για τις καλλιέργειες υδρευτικό αυτό έργο». (ΤΑ ΝΕΑ 10/09/2009
Μικρο-πολιτικός).
Και να πώς βλέπει τα πράγματα και το «Εθνος»: «Ο διευθυντής του Γραφείου Τύπου του Κ. Καραμανλή παραιτήθηκε και εποίημας από την θέση του και όπως όλα δείχνουν θα προσπαθήσει να αποτελέσει ανάχωμα στο ιοχυρό ρεύμα που υπάρχει προ τον «αντάρτη» της γαλάζιας παράταξης. Οι συνονόματοι Μανώλης και Αδριανός είχαν την τελευταία πεντετεύα των κυβερνήσεων Καραμανλή διαμετρικά αντίθετους ρόλους, με τον πρώτο να είναι συχνά σφόδρα επικριτικός και τον δεύτερο να αποτελεί έναν από τους στενότερους συμβούλους του πρωθυπουργού, που μάλιστα ενεπλάκη ενεργά και στην υπόθεση Ζαχόπουλου - Τσέκου».

Y.Z.

Πλακώνονται στο Κρανίδι

Η πρόθεσην του Δημήτρη Καμίζη να ξαναθέσει υποψηφιότητα δημάρχου στο Κρανίδι, φαίνεται ότι έχει «ανάψει» τα αίματα.

Με ιδιαίτερη ένταση έγινε ο απολογισμός του νυν δημάρχου Δημήτρη Σφυρή. Μάλιστα σύμφωνα με ανακοίνωσην της δημοτικής αρχής «όπως φάνηκε στην αρχή, οι σύμβουλοι της μείζονος αντιπολίτευσης κ. Φλωρής, Τοαμαδός και Μίζης και η κ. Αλεβίζου προσπάθησαν να εμποδίσουν την έναρξη της διαδικασίας, ώστε να μην φανεί το έργο της Δημοτικής αρχής και να μην ενημερωθούν οι δημότες». Σίγουρα θα υπάρξει απάντηση και από την αντιπολίτευση. Όπως τονίζεται δε στην ανακοίνωση του δήμου «ο πρώην δήμαρχος κ. Καμίζης αποχώρησε στα πρώτα 20 λεπτά, δυσαρεστημένος προφανώς απ' αυτή την εξέλιξη των πραγμάτων και μην αντέχοντας τα έργα και τις δραστηριότητες της οπαρεινής Δημοτικής Αρχής που ξετλίγονταν στην γιγαντοθόνη μπροστά του».

Και πών να πλησιάσουν οι δημοτικές εκλογές...



απέχουν πολύ άλλωστε.
Μέσα σε αυτό το μαλλιοτράβηγμα, ο Αργείος πασόκος βουλευτής Γιάννης Μανιάτης παίζει ένα χαρτί που είχε δικάσει τη Ν.Δ. Το φράγμα του Ανάβαλου. Για χάρη του είχαν περίπου σφακτεί Μανώλης και Έλσα. Ο Μανιάτης περιοδεύει εξοπλισμένος με δηλωση του Γιώργου Παπανδρέου όπι, ως πρωθυπουργός, θα δώσει



Λίγο φως για τους κλέφτες

Θύματα κλοπών πέφτουν συχνά οι ιδιοκτήτες σκαφών στην νέα ανατολική προβλήτα του λιμανιού του Ναυπλίου.

Τελευταίο περιστατικό που καταγράφηκε στο ημερολόγιο του Λιμεναρχείου ήταν η κλοπή των καυσίμων ενός ακόμα σκάφους τις τελευταίες ημέρες.

Η έλλειψη επαρκούς φωτισμού δίπλα στην γλίστρα, παρά ότι οι περισσότεροι -αν όχι όλοι οι ιδιοκτήτες πληρώνουν λιμενικά τέλη- βοηθά τους επιτίθειούς. Το κόστος δε ενός προβολέα που θα μπορούσε να τοποθετηθεί πάνω στην τελευταία κολώνα δεν θα ξεπερνούσε ούτε μιας βάρκας τα επήσια λιμενικά τέλη.

Μια απλή απόφαση είναι από πλευράς Λιμενικού Ταμείου. Τόσο δύσκολο φαντάζει να υλοποιηθεί;

Y.Z.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Αρ. Σήματος: 159481

Δικαιούχος Σήματος:

Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Νιάνος, Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 590

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 17.09.09
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Νιάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντης:

Άκης Γκάτζιος

Αρχιοντάκτης:

Άκης Νιάνος

Συντάκτες:

Άκης Γκάτζιος, Άκης Νιάνος,
Ευτυχία Θεμελή

Εκδιασμός:

ΕΝΘΕΣΙΣ, enthe1@otenet.gr

Εκτύπωση:

“ΙΚΟΝΑ” Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Διανορί: Ε.Α.Τ.Α.Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίν 5

Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 0 21752

κτν. 697 651 1108, 693 757 7471

anagnostipe@hotmail.com

www.anagnostipe.blogspot.com

Τιμή: 0.60 ευρώ

Συνδρομής (με ΦΠΑ 4.5%): Επίσια ιδιωτών

32,00 ευρώ Επίσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ, ΝΙΠΔ, ΝΙΠΔΔ 130,00 ευρώ.

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η ανταραγογή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Παγκόσμια Ημέρα για τη Δημοκρατία

ΝΑΙ ΥΠΑΡΧΕΙ και αυτή και υποτίθεται πως θα έπρεπε να εορταστεί προχτές, όμως ξεχάστηκε, όπως συνήθως ξεχνιέται και κατά την εφαρμογή της. Η Παγκόσμια ημέρα για τη Δημοκρατία για να θυμόμαστε κάπου κάπου και το σύστημα του πολιτεύματός μας, ιδιαίτερα στις μέρες μας όπου οι αξίες μετατρέπονται σε εμπορεύσιμα υλικά προκειμένου να διατηρούνται κάποιοι στην εξουσία.

ΕΝΑ ΝΕΟ κόμμα που επιχειρεί δειλά δειλά


**του Άκη
Τζανού** να μεγαλώσει και να συμβάλει στον επαναπροσδιορισμό της έννοιας της δημοκρατίας, οι Οικολόγοι Πράσινοι προβάλουν ένα μοντέλο άμεσης δημοκρατίας που δεν φέρνει μόνο τον πολίτη στο προσκήνιο των αποφάσεων αλλά τον καθιστά κοινωνό και ρυθμιστή αυτών.

ΜΕ ΤΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ και τις παρεμβάσεις τους επιδιώκουν να συμβάλλουν στην εμβάθυνση και ουσιαστικοποίηση της δημοκρατίας, αναγνωρίζοντας ότι η δημοκρατία είναι έννοια που ταυτίζεται με τη συμμετοχή των πολιτών στη διαμόρφωση και στη λήψη των αποφάσεων καθώς και με το σεβασμό χωρίς εκπώσεις των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

ΠΩΣ ΟΜΩΣ ΜΠΙΟΡΕΙ η δημοκρατία να μην δικαιολογεί με την παρουσία της τις «ανορίες» της εκάστοτε κυβερνώσας μειοψηφίας; Η δημοκρατία μπορεί να είναι ουσιαστική μόνο αν αποκτήσει συμμετοχικό χαρακτήρα και αποδεικνύει καθημερινά ότι αφορά και τις ομάδες που έχουν περιορισμένη κοινωνική δύναμη, και όχι μόνο τους οικονομικά και πολιτικά ισχυρούς.

ΟΠΩΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΥΝ οι Οικολόγοι Πράσινοι, οι μόνοι που μέσα σ` αυτόν τον κουρνιαχτό μας θύμισαν πως πέρα από την επίφαση υπάρχει και η ουσία, η κρίση του πολιτικού συστήματος στις μέρες μας έχει να κάνει τόσο με την αδυναμία των κυρίαρχων πολιτικών να αντιμετωπίσουν την βαθιά οικονομική, κοινωνική και περιβαλλοντική κρίση αλλά και με την γενική «αίσθηση» ότι οι πολιτικές αποφάσεις λαμβάνονται κάτω από την πίεση και επιρροή διαφόρων συμφερόντων και όχι με βάση το δημόσιο συμφέρον.

Ανακοινώθηκε το ψηφοδέλτιο και ξεκίνησαν οι περιοδείες το ΚΚΕ

Μάστιγα τα κλειστά εργοστάσια

Τα κλειστά εργοστάσια της Αργολίδας που συντείνουν στην αλματώδη αύξηση της ανεργίας και οδηγούν σε απόγνωση πολλούς συμπατριώτες μας, θα είναι το βασικό σύνθημα του ΚΚΕ, σε αυτές τις εκλογές στο νομό. Όπως τονίζει ο γραμματέας της νομαρχιακής επιφροπής του κόμματος Θοδωρής Ρούνος «Τα κλειστά εργοστάσια της Αργολίδας, η συρρίκνωση της αγροτικής παραγωγής, το μαράζωμα των μικρομεσαίων επαγγελματιοτεχνών, η ανεργία ιδιαίτερα στη νεολαία και τις γυναίκες, τα άλιτα τοπικά προβλήματα του Αναβάλου, των οκουπιδίων και άλλα δεν τα δημιούργησε ο λαός. Αυτοί που τα δημιούργησαν πρέπει επιτέλους να πιμωρθούν και η αποτελεσματικότερη πιμωρία είναι η ψήφος τους υποψήφιους του ΚΚΕ». Και συμπληρώνει: «Στη μάχη αυτή καλούμε όλους τους κομμουνιστές, φίλους και οπαδούς του κόμματός μας, αλλά και κάθε αγωνιστή, κάθε εργαζόμενο, να δώσουμε το ψηφοδέλτιο της νίκης σε κάθε γωνιά του νομού. Εμείς λέμε όχι ψήφο στην ΠΑΣΟΚ, όχι ψήφο στα κόμματα - αναχώματα όλοι μαζί υποστηρίζουν

οι φίλοευρωπαϊκές πολιτικές».

Εντωμεταξύ από την Κυριακή που ανακοινώθηκε το ψηφοδέλτιο του ΚΚΕ, οι υποψήφιοι σαρώνουν το νομό και ενημερώνουν για τις θέσεις τους στην επίλυση των προβλημάτων του τόπου τους ψηφοφόρους.

Υποψήφιοι είναι οι:

Γκιόκα Βασιλική, από το Ναύπλιο. Έχει σπουδάσει νοοπλευτική και εργάζεται ως ιδιωτική υπάλληλος σε οικογενειακή επιχείρηση. Ασχολείται δραστηρία με το ερασιτεχνικό θέατρο και τη μουσική. Διαγρέ Ελένη από το Ηλιόκαστρο. Σπούδασε στην Φυσικομαθηματική Σχολή Ιωαννίνων. Είναι εκπαιδευτικός. Καλογερόπουλος Χρήστος από τη Νέα Κίο. Είναι εργάτης μετάλλου και πρόεδρος του Σωματείου Μετάλλου και γραμματέας Αργολίδας του ΠΑΜΕ. Ήταν υποψήφιος δημάρχος στο Άργος.

Μπαβελή Ναυσικά, αγρόποσσα. Είναι μέλος της Γραμματείας Αργολί-



δας του ΠΑΜΕ και της Επιφροπής Ειρήνης Αργολίδας. Ασχολείται δραστηρία με το γυναικείο κίνημα. Χατζηγεωργίου Δημήτρης από τη Νέα Κίο. Φοίτης στην Ανώτατη Βιομηχανική Σχολή Πειραιά. Εργάζεται ως λογιστής. Είναι ιδρυτικό μέλος του Μορφωτικού Συλλόγου Νέας Κίου, γραμματέας του Συλλόγου Λογιστών Αργολίδας και δημοποιός σύμβουλος στη Νέα Κίο.

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ του ΛΑΟΣ



Ανακοινώθηκαν τα ψηφοδέλτια του Λαϊκού Ορθόδοξου Συναγερμού στην Αργολίδα. Υποψήφιοι βουλευτές είναι οι Κανέλλος Αριστοτέλης, Κοτσοβού Χριστιάνα, Κουρτέλη Αικατερίνη, Κωτσόπουλος Εμμανουήλ, Σχοινάς Ιωάννης. Ο πρόεδρος του κόμματος δίνοντας το σήμα των εκλογών στην ομιλία του με αφορμή τον εορτασμό των 9 χρόνων του ΛΑΟΣ, απευθυνόμενος στους υποψήφιους είπε: «Θέλω το μήνυμα να φθάσει από το ένα άκρο ως το άλλο άκρο της Ελλάδος. Αποφάσισα να μην κάνουμε ρυπογόνες προεκλογικές συγκεντρώσεις. Εξάλλου, και να θέλαμε να σχεδιάσουμε ρυπογόνες προεκλογικές συγκεντρώσεις,

σεις, θα σκοντάφταμε στην εμμονή των οικολόγων που θέλουν καθαρό περιβάλλον. Δεν θα κάνουμε λοιπόν, ρυπογόνες συγκεντρώσεις. Θα οργώσουμε όλη την Ελλάδα. Και οι βουλευτές επίσης. Και θα κάνουμε συγκεντρώσεις, των δικών μας στελεχών, για να τους μηδουμέμεις την αλήθεια για την πραγματικότητα. Και αυτοί με την σειρά τους, θα πάνε σε όλα τα χωριά, αυτό θα κάνουν. Δηλαδή η δικιά μας πολιτική, η επικοινωνιακή μας

πολιτική, θα είναι οσα το βότσαλο σε μία ήσυχη λίμνη. Όταν πέφτει το βότσαλο, κάνει ένα μικρό κύκλο, ένα μεγαλύτερο κύκλο, ένα μεγαλύτερο κύκλο και φθάνει σχεδόν όλο τον ορατό χώρο της λίμνης, ένα βότσαλο.

Εσείς θα πηγαίνετε σε κάθε περιοχή, σε κάθε οπί, να ρίχνετε το βότσαλο και εκείνο θα κάνει τους κύκλους του. Δεν θα προκαλέσετε. Δεν θα βρίσετε ποτέ, όπως βρίσουν οι βουλευτές της Ν.Δ. Έχουν άγχος. Έχουν δικαίωμα στον πανικό. Χάνουν αυτό το οποίο τους είχε προσφερθεί, δεν θα απαντήσετε προκλητικά. Το σεμνά και ταπεινά που κάποιοι καταπάτουν εμείς θα τα κάνουμε τρόπο zōnis».

ΑΓΡΙΟΣ ΞΥΛΟΔΑΡΜΟΣ ΝΕΑΡΟΥ ΣΤΑ ΕΞΑΡΧΕΙΑ

Πρέπει να θυσιαστείς μικρές για να δείξω ότι έχω Πυγμή σαν αρχηγός.
Έτοι θα πάρω την ψήφο Των συντηρητικών.



Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Πολιτικά σπυριότυπα ..ια ψηφαλάκια

Εικόνα 1: οι ποντικοί

Ήταν 25 Αυγούστου ημέρα Τρίτη σταματώ στο περίπτερο να πάρω τις εφημερίδες μου. Στην «πίσω αυλή» του περιπέρου μικρό πολιτικό πηγαδάκι. Δυο μεσοήλικες συζητιάνε. Γνωστοί, φίλοι από όσο ξέρω και ομοιδεάτες στο χώρο της αντιπολίτευσης τώρα πια. Γιατί παλαιότερα ήταν αλλού και παλαιότερα πιο άλλού. Είναι καταπλκικοί άνθρωποι αυτοί, έχουν το ένστικτο του ποντικού, μόλις βλέπουν ότι το καράβι βουλιάζει άμεσον επβιβασθεί στο αμέσως επόμενο διερχόμενο. Και τους παρακολουθώ στον παρακάτω διάλογο

- Είναι σίγουρο ότι θα έχουμε εκλογές.
- Μπα δεν νομίζω να τον συμφέρει να κάνει κάτι τέτοιο.
- Φιλαράκι έλαβα κάρτα.
- Δεν κατάλαβα τι κάρτα;
- Ε λοιπόν δεν θα το πιστέψεις εγώ χρόνια ανήκω εκεί που ξέρεις (!!!), μου έστειλε κάρτα βουλευτής χθες και επειδή είναι γάτα μάλλον μυρίστηκε εκλογές. (Μάλλον εκεί που πηγαινοερχόμαστε πολιτικά ήθελε να του πει)
- Όχι μόνο είναι γάτα, σε βοήθησε και στην μετάθεση του γαμπρού και ας μην είσαι του κόμματος (πια, ήθελε να πει αλλά συγκρατήθηκε), και περιμένει τα ρέστα σε ψηφαλάκια, κάνε το καλό και θα σου ρθεί στην κάλπη εν καιρώ

Κόκαλο ο άλλος, αλλά τελικά η κάρτα αποδείχθηκε άριστος οιωνός. Τώρα αν θα εξαργυρώσει την μετάθεση του γαμπρού δεν το γνωρίζω.

Εικόνα 2: χαμένος γιατί είναι σίγουρος

Σάββατο βράδυ σε τραπέζι για ένα γάμο μετά από πάρα πολλά χρόνια συναντώ το θείο Πέτρο. Τακτικός θαμώνας στο καφενείο του πατέρα μου, μανιώδης πολιτικός σχολιαστής και φανατικός δεξιός. Είναι χαρακτηριστική και η φυσιογνωμική του ομοιότητα με τον πρώντο βουλευτή Μανόλη. Πριν λίγες μέρες ενώ περπατούσε στα ψαράδικα του Αργούς τον σταματά ένας και τον χαιρετά με ιδιαίτερο ενθουσιασμό.

- Εγώ κύριε Μανόλη είμαι δεξιός από πάππου προς πάππου μπράβο σου και καλά έκανες.
- Και εγώ φίλε είμαι δεξιός από πάππου προς πάππου είμαι αλλά με λένε Πέτρο!!!.

Συμπαθητικός άνθρωπος είχε μια συγκεκριμένη πολιτική άποψη, με τις σημαίες του με τους 30 δικούς του ψήφους τον είχα σαν την θύμηση μια αγνής και λίγο γραφικής Ελλάδας. Μπορεί να σφαζόταν με τον γείτονα για το πολιτικά στο καφενείο αλλά στην ανάγκη ήταν από τους πρώτους που θα τον βοήθαγε.

Εκείνο το βράδυ τον είδα λίγο αλλαγμένο. Πάντα τον είχα για ένα κλασικό ιδεολόγο δεξιό και είχε ενδιαφέρον να τον ακούσει. Εκείνο το βράδυ ήταν θυμωμένος. Τον ενοχλούσαν οι πρόωρες εκλογές, τον ενοχλούσαν τα πειράγματα στο καφενείο και η έλλειψη επιχειρημάτων που θα είχε και κάτι άλλο τον έτρωγε.

- Καλά θείε εσύ τα λες αυτά που αν σου πάρουν αίμα και εκείνο μπλε θα βγει.
- Έτρεχα πάνω κάτω σε πορείες, ήσουνα μικρός και τα θυμάσαι, πέρασαν τα χρόνια μεγάλωσαν και τα παιδιά. Ε και εγώ τι ζήτωσα να μου διορίσουν το παιδί. Πριν από χρόνια μου έλεγαν ότι είναι αντιπολίτευση τώρα που έγιναν κυβέρνηση πιέκαναν. Άλλα εμένα με έχουν σίγουρο, ξέρεις πάππου προς πάππου δεξιός.
- Άκου θείε η θα σου χαρίσω μια μπλούζα με τον Τσε Γκεβάρα να κάνεις μια βόλτα στην πλατεία ή θα φτιάξουμε μια με τον Άρη, ο αρχηγός των ατάκτων....

- Άμα με δουν με τέτοια μπλούζα θα πουν ότι την ψώνισα και θα είναι χειρότερα τα πράγματα εκεί είναι που δεν θα μου δώσουν καμία σημασία.

Αυτός δυστυχώς ήταν σίγουρος ψήφος και δεν τον είχαν πάρει και πολύ στα σοβαρά. Αν οι 30 ψήφοι που κουβάλαγε ήταν αρμοδιοτικούμενοι τότε ίσως και να είχε διορίσει και τον γιο και τον κόρη. Τώρα πια είναι αργά, αυτός εγκλωβίστηκε. Αυτός εδώ και δεκαετίες δίνει τις ψήφους του στο συγκεκριμένο κόμμα και μάλλον θα συνεχίσει αλλά μέχρι τώρα ούτε μια φορά δεν μπόρεσε να τις εξαργυρώσει.



Εικόνα 3 : ο αισιόδοξος πράσινος του Βαγγέλη που περιμένει στην γωνία

Ο Θάνος μπαίνει ιδιαίτερα ενθουσιασμένος στο θεραπευτήριο. Αντημετωπίζει και με τα δυο παιδιά του σημαντικά προβλήματα επικοινωνίας, σταπιστικά απίθανη περίπτωση να συμβεί και στα δυο παιδιά αλλά όπως λέει του έπεισε το λόπτο.



Μπαίνει στο θεραπευτήριο σχεδόν πετώντας. Φανατικός οπαδός του κόμματος της αντιπολίτευσης και φανατικός θαυμαστής του Ευάγγελου Βενιζέλου, μεγάλη πίκρα πήρε όταν δεν τον είδε αρχηγό του κόμματος.

- Βασίλη τα παιδιά μου θα πάνε μια χαρά, όλα θα πάνε μια χαρά.

- Γιατί σου είπα εγώ τέτοιο πράγμα;

- Όχι αλλά δεν βλέπεις τι γίνεται;

- (Με είχε φέρει σε φοβερή αμπυχανία, δεν καταλάβαινα τι μου έλεγε) Βασίλη από την στιγμή που ο Γιώργος μας (!!!) θα γίνει πρωθυπουργός τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο σε αυτό τον κόσμο. Και τα παιδιά μου θα πάνε μια χαρά!!!

Ο ενθουσιασμός του πράσινου ψηφοφόρου μειαφέρθηκε και στα παιδιά του και πραγματοποίησαν δύο καταπλκικές θεραπευτικές συναντίσεις.

Τα ψηφαλάκια εδώ είχαν πραγματική θεραπευτική αξία και έδιναν πολλαπλές ελπίδες και με πολλά μπνύματα... και για την εσωτερική αντιπολίτευση στο κόμμα του!!!

Εικόνα 4 : η γιαγιά που πάντα αντιστεκόταν...

Αφού έχουν προκηρυχθεί οι εκλογές συναντώ την κυρά Διαμαντούλα Κυριακή πρωί στο περίπτερο της γειτονιάς. Μια γυναίκα ιδιαίτερα βασανισμένη στην ζωή, με τις εξορίες του άνδρα της για τα πολιτικά, το ανάπτυρο παιδί που έπρεπε να μεγαλώσει, την κόρη που δεν μπορούσε ούτε να σπουδάσει ούτε να διορίστει γιατί ήταν κόρη αριστερού και τελευταίο κτύπημα το δάνειο που πήρε για να κάνει εγχειρηση στην καρδιά σε ιδιωτικό νοσοκομείο ο γαμπρός της. Άλλα παρά τις δυσκολίες εκεί σταθερή με δύναμη πάθος και αξιοπρέπεια για την ζωή. Σταθερή συνήθεια κάθε μέρα να πάρνει την εφημερίδα του κόμματος, κάπι σαν κεράκι για τον μακαρίτη. Σταθερή στις απόψεις της όσο να αφορά τα πολιτικά αλλά και με κοφτερό μυαλό.



- Βασίλη το κόμμα πρέπει να επαναπροσδιορίσει το στόχο γιατί αλλιώς κινδυνεύει να γεμίσει στόχο μου είπε μια μέρα που την ρώτησα για την θέση της όσο να αφορά την πορεία της αριστεράς.

- Κυρά Διαμαντούλα τι βλέπεις στις εκλογές;

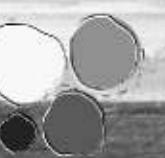
(ενώ κρατούσε την εφημερίδα με τίτλο «κοροϊδεύουν τον λαό»)

- Στα δύο βράχια του δικομματοσύνου όπου και να το βάλεις το αυγό αλίμονο από το αυγό. Άλλα φτιάιει και το αυγό γιατί μέχρι πριν λίγα χρόνια έβγαζε αετούς εργάτες τώρα τελευταία βγάζει και πολλά φίδια!!!

Είπε με νόημα και έφυγε περπατώντας με το αργό περήφανο βάδισμα της.

Η γιαγιά δεν είχε ποτέ ψηφαλάκια για εξαργύρωσην.

* τα 3 πρώτα στιγμιότυπα είναι πραγματικά από ανθρώπους που συναντώ τυχαία στην πόλη του Αργούς, η κυρά Διαμαντούλα είναι υπαρκτό πρόσωπο αλλά στη Κοκκινιά του Πειραιά.



ENOESES

ψηφιοκή εκτύπωση

ΑΦΙΣΕΣ (32χ45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΔΟΤΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5χ45,7)

ΠΓΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΔΑΒΑΡΑ

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή

cmyK scanning επεξεργασία φωτογραφίας

μακέτα για οποιδήποτε εφαρμογή

Image & clipart library - web & multimedia design

ΕΥΧΩΜΗΣ

Φωτοτυπίες, διαφόρων ειδών

υψηλής ευχρίσεως, μέριστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Εμείς. Ποιος άλλος;

Αργησες λόγια
Στέρεψες όνειρα
Πολιόρκησες άρμο
Λούφαξες οράματα
Χρ. Παπαγεωργίου, «Μη μου πεις»

Πριν προχωρήσουμε με ένα minimum σχέδιο οριστικής απαλλαγής μας από τα κάθε είδους σύνδρομα (εμφυλιακά, μετεμφυλιακά, δικτατορικά, μεταπολιτευτικά) θα πρέπει να συμφωνήσουμε σε ορισμένες βασικές αρχές:

- * Αριστερό δεν είναι οπδήποτε εξυπηρετεί ιδεολογήματα αριστεριστών μορφωμάτων.
- * Προοδευτικό δεν είναι οπδήποτε θέλει να δικαιώσει αναδρομικά αποτυχημένες συνταγές του χθες.



Του Γιάννη Πανούσον,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο
Αθηνών

* Δημοκρατικό δεν είναι οπδήποτε θέτει σε κίνδυνο τις αξίες της Δημοκρατίας και προδίδει τις πεπιθήσεις των πολλών.
* Φιλελεύθερο δεν είναι οπδήποτε δικαιολογεί την αυθαιρεσία, την ανομία και την ασυδοσία.
* Αντι-στασιακό δεν είναι οπδήποτε τραγουδιέται στις πορείες και στα στέκια χωρίς να έχει προηγουμένως αποδειχθεί ως στάση ζωής.
ΠΙΑ να (δια)σώσουμε ό,τι ακόμη μπορεί να σωθεί πρέπει να μαζέψουμε τα σπασμένα κομμάτια, τα θρύψαλα της μεταπολιτευτικής Δημοκρατίας. Να ξαναβρούμε το μέτρο και την ισορροπία. Με σταθερές αξίες και νομιμοποιημένες διαφανείς διαδικασίες να ελέγχουμε τους όποιους τεχνολογικούς κινδύνους. Ούτε η «κακύποπτη δημοκρατία» (όλοι και όλα στοχεύουν στην περιστολή των δικαιωμάτων του πολίτη, δεξιού, κεντρώου ή αριστερού) ούτε η «συνωμοτική δημοκρατία» (όλοι και όλα στοχεύουν στη συγκάλυψη των παρανομιών του συστήματος εξουσίας) μας οδηγούν σε καλύτερη ποιότητα πολιτεύματος και ζωής. Αν το ΠΑΣΟΚ είναι υπόλογο για τον Κοσκωτά και τη Siemens, η Ν.Δ. για το Βατοπέδι και τα σκάνδαλα, το ΚΚΕ για τον Γερμανό, ο ΣΥΡΙΖΑ για τους πάσις φύσεως «απαλλοτριώτες» και ο ΛΑΟΣ για τη Χρυσή Αυγή, τότε πρέπει ν' αλλάξουμε χώρα ή πρέπει ν' αλλάξουμε πολίτευμα ή πρέπει να ενδυναμώσουμε τους θεσμούς, τη δημοκρατική εγρήγορση και την πολιτική συμμετοχή. Αν οι δικαστές υπακούουν στην εξουσία και όχι στον νόμο, αν τα ΜΜΕ διαπλέκονται με τους πολιτικούς και αλλοιώνουν την πραγματικότητα, αν τα πανεπιστήμια και ο επιστημονικός κόσμος διακινούν «εμπορεύματα» και όχι ιδέες και αλήθειες, τότε ή πρέπει να επανέλθουμε στην ζούγκλα (ο καθένας υπερασπίζεται μόνος του το δίκιο του) ή πρέπει να στήσουμε στον τοίχο όλους τους επίσημους (αλλά και τους εν γένει επωφεληθέντες, δηλαδή, και εμάς τους ίδιους) ή πρέπει να διαμορφώσουμε ένα νέο πολιτικο-κοινωνικό συμβόλαιο της και διαφανείς μπχανισμούς δημοκρατικού ελέγχου (με βασική προϋπόθεση να μην είναι και να μην αισθάνεται κανείς υπεράνω του νόμου).

ΕΜΕΙΣ οι ίδιοι που διαμαρτυρόμαστε και καταγγέλλουμε τα πάντα και τους πάντες είμαστε αυτοί που (αφελώς; ιδιοτελώς;) αφήσαμε και απλώθηκε ο ιστός της παρασιτικής και παραπολιτικής αράχνης. Ας εγκαταλείψουμε λοιπόν τις δαιμονοποίσεις και τους αφορισμούς κι ας στρωθούμε στη θεσμική, πολιτική, κοινωνική δουλειά εκ-καθάρισης του τοπίου.

Μείζον θέμα ο προαυλισμός για την γρίπη

Ανοχύρωτα τα σχολεία

Βασική οδηγία για την πρόληψη της νέας γρίπης είναι ο προαυλισμός των μαθητών, οι οποίοι κατά τα διαλείμματα δεν πρέπει να συνωστίζονται. Με δεδομένο ότι ο συγχρωτισμός πολλών ατόμων βοηθά στην εξάπλωση του ιού, η κατάσταση επιβαρύνεται λόγω των ελλιπών υποδομών σχολικών μονάδων που καθιστούν πολλά μέτρα ανεφάρμοστα, αλλά και με τις καταγγελίες για ελλείψεις σε βασικά είδη υγιεινής. Το πρόβλημα είναι ιδιαίτερα οξύ τόσο στο 2ο και 5ο δημοτικό σχολείο Ναυπλίου, όσο και σε άλλα σχολεία του νομού. Η κατάσταση που επικρατεί στα σχολεία προβληματίζει τόσο τους δασκάλους, όσο και τους γονείς. Ιδιαίτερα οι δάσκαλοι που απέκτησαν ξαφνικά και τον ρόλο της νοσοκόμας

έτοι μότε αν κάποιο εμφανίσει συμπώματα γρίπης, να φροντίσει για την έγκαιρη απομάκρυνση του από την αίθουσα διδασκαλίας και τη μεταφορά του στον καθορισμένο γι' αυτό το σκοπό χώρο.

- Η ενεργός συμμετοχή του στην εφαρμογή των συστάσεων της εγκυκλίου.

Η παραμονή του στο σπίτι σε περίπτωση που εμφανίσει συμπτώματα γρίπης.

Εκτός από το υγειονομικό υλικό, ανεφάρμοστοι θεωρούνται οι κανόνες υγιεινής που ζητούν οι γιατροί για την πρόληψη της γρίπης. Καθώς απαιτείται συνεχής καθαρισμός των κοινόχρηστων χώρων (από τουαλέτες έως πόρολα) οι καθαρίστριες σαφάρις δεν επαρκούν.

πι, ούτε μοιράστηκαν φυλλάδια. Στα μέτρα που προβλέπονται για τα σχολεία περιλαμβάνονται και τα παρακάτω:

Τα μέτρα που θα πρέπει να παρθούν σε όλα τα σχολεία είναι τα εξής:

1. Έλεγχος του συστήματος ύδρευσης και αποχέτευσης, έτοι μότε να αποκατασταθούν άμεσα τυχόν βλάβες πριν την έναρξη της νέας σχολικής χρονίας. Μέριμνα ώτε να πιπτήσεις στουαλέτες και στο προσάνιο να διαθέτουν πάντα φιάλη με υγρό σαπούνι και χάρτινες πετσέτες μίας χρήσης, οι οποίες πρέπει να απορρίπτονται σε κάδους που θα είναι δίπλα στους νιπτήρες.

2. Μέριμνα ώτε όλοι οι κάδοι απορριμάτων να διαθέτουν ποδοκίνητο



ή του γιατρού, και πρέπει να εφαρμόσουν την εγκύκλιο του υπουργείου λένε ότι αυτή είναι ανεφάρμοστη.

Και πώς να το πράξουν βέβαια όταν ακόμα και προχθές οι αιθουσες τουλάχιστον που νοικιάζονται απέναντι στον Άγιο Κωνσταντίνο στο Ναύπλιο, διέθεταν μόνο τις βάσεις για το μπουκάλι με το αντιοπτικό και όχι το περιεχόμενο, γιατί άργησε να το φέρει ο προμηθευτής!!!

Ένα άλλο ζήτημα είναι η τήρηση των κανόνων υγιεινής. Οι σχολικές επιτροπές έχουν επωμιστεί την προμήθεια των απαραίτητων υλικών (κάδοι, αντισηπτικά, σαπούνια κ.λπ.), αλλά πολλοί γονείς και εκπαιδευτικοί (οι οποίοι στελέχωνται τις επιρροές) μιλούν για έλλειψη χρημάτων.

Σύμφωνα με την εγκύκλιο στα κύρια καθηκόντα του κάθε εκπαιδευτικού περιλαμβάνονται:

- Η Εφαρμογή των κανόνων υγιεινής τόσο σε απομικό επίπεδο, όσο και παρακολούθηση και εκπαίδευση των παιδιών για τη σωστή εφαρμογή τους.

- Η παρακολούθηση των παιδιών

Από την Περιφερειακή Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πελοποννήσου, την Παρασκευή ανακοινώθηκε ότι όλα βαίνουν καλώς: «Σύμφωνα με αναφορές των Διευθυνών των Διεύθυνσεων Εκπαίδευσης σήμερα, 11 Σεπτεμβρίου, πρώτη ημέρα έναρξης των μαθημάτων έγινε κανονικά η τελετή του Αγιασμού στα Σχολεία Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης των Νομών της Περιφέρειας, η διανομή των

καπάκι και να περιέχουν πλαστικό σακούλα μίας χρήσης.

3. Η τοποθέτηση των θρανίων και των καθισμάτων στις αιθουσες διδασκαλίας, όσο αυτό είναι εφικτό, να γίνεται με τέτοιο τρόπο που κάθε παιδί να τηρεί τη μεγαλύτερη δυνατή απόσταση από τα παρακείμενά του.

4. Ορισμός χώρου όπου θα παραμείνει το παιδί που εμφανίζει συμπτώματα γρίπης μέχρι να το παραλάβουν οι γονείς του.

5. Επιμελής και συχνός καθαρισμός των αντικειμένων κοινής χρήσης (π.χ. μπάλες, σκυτάλες κ.ά.).

6. Διασπορά των μαθητών κατά τον προαυλισμό τους.

7. Το προσωπικό καθαρίστης θα πρέπει, καθ όλη τη διάρκεια της λειτουργίας της εκπαιδευτικής μονάδας, να εξασφαλίζει την τήρηση των κανόνων υγιεινής που προβλέπονται στην παρούσα εγκύκλιο.

8. Επιβάλλεται προσεκτικός και συχνός καθαρισμός (μετά από κάθε διάλειμμα) λείων επιφανειών που χρησιμοποιούνται συχνά (π.χ. πόμολα, χερούλια, κουπαστή από σκάλες ή κιγκλίδωμα, βρύσες κλπ.).



Στο 2ο και 5ο δημοτικό σχολείο, δεν άλλαξε τίποτα **Στριμωγμένοι κι εφέτος**

Με τα ίδια προβλήματα ξεκίνησε κι εφέτος η νέα σχολική χρονιά στο 2ο και 5ο δημοτικό σχολείο Ναυπλίου. Οι 450 μαθητές στοιβάζονται στο μικρό σχολείο με όλα τα προβλήματα που είναι γνωστά εδώ και χρόνια.

Η παρουσίαση της μελέτης για τις Καπναποθήκες που πρόκειται να μετεστεγαστεί το 5ο δημοτικό, έδωσε κάποιες ελπίδες, αλλά όλοι γνωρίζουν ότι στην καλύτερη περίπτωση και με τις πιο αισιόδοξες προβλέψεις, δεν πρόκειται να ολοκληρωθούν οι εργασίες αν δεν περάσει μια διετία. Γι' αυτό άλλωστε τόσο ο δήμαρχος Παναγιώτης Αναγνωσταράς, όσο και ο αντινομάρχης Βασίλης Νίκας, που πήρε την σκυτάλη του έργου, απέφυγαν να δώσουν χρονοδιάγραμμα.

Εντωμεταξύ, με άρθρο του ο δημοτικός σύμβουλος Κώστας Καράπαυλος επισημάνει τα προβλήματα και τις παραλήψεις: «Οι μαθητές των δυο μεγαλύτερων σχολείων της πόλης μας (του δεύτερου και το πέμπτου) για μια ακόμα χρονιά (είναι η εικοστή ή τριακοστή) θα στοιβάζονται σαν τα ζώα σε ένα σχολικό συγκρότημα με ένα λιλιπούτειο προαύλιο, σε ένα κτήριο τόσο μικρό, ώστε απαιτείται να μισθώνονται αίθουσες σε πολυκατοικίες για να στεγασθούν πολλές τάξεις.

Δεν υπάρχει ούτε ένας, που να υπερηφανεύεται για την κατάσταση που έχει δημιουργηθεί στην

“μαγκιόρικη” πρώτη πρωτεύουσα της χώρας. Στο Ναύπλιο που έχει αναπτυχθεί τόσο. Στο Ναύπλιο που χρόνια τώρα δίνει μεγάλες πλειωφηφίες στα δεξιά κόμματα, και στις

δεξιές δημοτικές παρατάξεις.

Δεν μπορεί να υπερηφανεύονται οι δεξιές δημοτικές αρχές για την κατάσταση.

Δεν μπορεί να υπερηφανεύεται η Νέα Δημοκρατία.

Δεν μπορεί να υπερηφανεύεται το ΠΑΣΟΚ για το χάλι μας.

Δεν μπορεί να υπερηφανεύεται η δημοτική αντιπολίτευση και δεν μπορούν να υπερηφανεύονται οι ενεργοί πολίτες, που δεν έκαναν μέχρι σήμερα μια ειρηνική επανάσταση για το τραγικό της υπόθεσην.

Ξεκίνησε λοιπόν η νέα σχολική χρονιά και τίποτα δεν έχει ολοκληρωθεί.

Ο Δήμος Ναυπλίου έβγαλε δελτίο τύπου αναφέροντας ότι ολοκληρώθηκαν κάποιες μελέτες.

Στον ιστότοπο της άλλης πρότασης υπάρχει άρθρο του Α.Μ. για το θέμα αυτό.

Η εφημερίδα ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, προς την του, εν μέσω προεκλογικής περιόδου, μας θυμίζει ότι για μια ακόμα χρονιά τα παιδιά θα παραμείνουν στοιβαγμένα.

Δεν θέλω να αδικήσω κανέναν για τις προσπάθειες που πράγματα καταβάλλονται, ιδίως όταν είναι γνωστό ότι οι προσπάθειες αυτές δεν γίνονται συλλογικά αλλά από ένα μόνο πρόσωπο, που όλοι οι άλλοι της πλειοψηφίας των άφοσαν μόνο του.

Όλοι σήμερα παραδέχονται το χάλι μας. Όλοι πλέον έχουν αποδεχθεί ότι ως πρωσωρινή λύση μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι καπναποθήκες.

Γνωρίζω ότι έγιναν βήματα με την ολοκλήρωση κάποιων βασικών μελετών για να γίνει το έργο.

Όμως θα πρέπει να πω κάποια πραγματάκια επειδή κατηγορήθηκε η άλλη πρόταση και από άτομα εκτός δημοτικού συμβουλίου επειδή δεν υπερψήφισε (έριξε λευκό) στην απόφαση του δημοτικού συμβουλίου με την οποία ο Δήμος μας έδειξε τη διάθεσή του για να αναθέσει τη μελέτη στο Πολυτεχνείο Θράκης δεν υπερψήφισε (έριξε λευκό) στην απόφαση του δημοτικού συμβουλίου με την οποία ο Δήμος μας έδειξε τη διάθεσή του για να αναθέσει τη μελέτη στο Πολυτεχνείο Θράκης. Εδώ τονίζω ότι η τελική απόφαση για την ανάθεση της μελέτης ήταν ακριβώς την παραχώρηση του κτηρίου.

Κατ' αρχήν πρέπει να θυμίσω ότι η απόψη ότι πρέπει να χρησιμοποιηθούν οι καπναποθήκες για τη στέγαση σχολείου ήταν αρχικά όλως μειοψηφική. Κάποιοι μάλιστα τη θεωρούσαν και γραφική. Είτε xάθηκαν αρκετά χρόνια και τουλάχιστον μια γενιά μαθητές, έκανε από την πρώτη μέχρι την έκτη τάξη μαθηματα ως ζώα.

Κάποτε και οι άλλοι που διαφεύγουν τις τύχες μας, άλλαξαν γνώμη, και έτσι το Φεβρουάριο του 2008 οι Καπναποθήκες παραχωρήθηκαν για να γίνουν σχολείο. Άλλα και σ' αυτήν την πράξη παραχώρησε η εξοάστηκη να συμπεριληφεί το Νηπιαγωγείο που τελικά θα στεγασθεί εκεί ως μαγική εικόνα αφού δεν μπορεί να αναφερθεί πουθενά στις μελέτες που γίνονται.

Πρέπει να θυμίσω ότι από τις αρχές του 2008 και για ένα περίπου

χρόνο η δημοτική αρχή πελαγοδρομούσε και ουδέν έγινε.

Το Νοέμβριο του 2008 μετά από 10 μήνες τη δημοτικό συμβούλιο κατά πλειοψηφία (η άλλη πρόταση

έριξε λευκό) εξέφρασε τη διάθεσή του να αναθέσει τη στατική μελέτη του κτηρίου στο Πολυτεχνείο Θράκης.

Η απόφαση για την ανάθεση της μελέτης στο Πολυτεχνείο Θράκης πάρθηκε το Φεβρουάριο του 2009 ένα χρόνο μετά την παραχώρηση του κτηρίου.

Η μελέτη παραδόθηκε μόλις πριν από λίγες μέρες, αλλά ακόμα πρέπει να γίνουν αρκετά για να ξεκινήσουν τα έργα.

Τί είχε πει η άλλη πρόταση στη συνεδρίαση του Νοεμβρίου του

2008, όπου έριξε λευκό, και για το

οποίο ήταν απόφαση της απόψης ότι πρέπει να χρησιμοποιηθούν οι καπναποθήκες για τη στέγαση σχολείου ήταν αρχικά όλως μειοψηφική.

Είχε πει τα εξής απλά. Ότι η μελέτη που θα ανατεθεί δεν πρέπει να συμπεριλάβει μόνον τα στατικά, δηλαδή το κατά πόσον το κτήριο είναι ικανό να στεγάσει ένα σχολείο και

τί εργασίες πρέπει να γίνουν για να υπάρξει απόλυτη ασφάλεια, αλλά να συμπεριλάβει και τα εξής:

Να γίνει και αρχιτεκτονική μελέτη, ώστε να γνωρίζουμε πόσοι κώροι, αίθουσα και βοηθητικοί κώροι πρέπει να γίνουν.

Να γίνουν και οι πλεκτρομηχανολογικές μελέτες και μελέτες πυρασφάλειας του νέου κτηρίου-σχολείου.

Να υπάρχει ενδεικτικός προϋπολογισμός, ώστε αρμόσως μετά την ολοκλήρωση της μελέτης να zητηθεί η χρηματοδότηση. Το ποσό από ότι φαίνεται δεν θα είναι μικρό.

Ο Μ.Α. μιλάει και για δύο εκατομμύρια Ευρώ.

Οταν πλέον θα εξασφαλισθεί και η χρηματοδότηση θα δημοπρατήσουμε το έργο.

Κάποιες κατηγόρουσαν ότι σαμποτάρουμε τα πράγματα, ενώ αυτό που κάναμε ήταν ακριβώς το αντίθετο.

Σήμερα έχουμε τη στατική μελέτη. Έχουμε και την αρχιτεκτονική μελέτη.

Πρέπει όμως να γίνουν πολλά ακόμα.

Κάποιος πρέπει να κάνει τις πλεκτρομηχανολογικές μελέτες. Θα τις κάνει ο Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου; Μάλλον όχι. Θα τις κάνουν οι Τεχνικές Υπηρεσίες της Νομαρχίας; Πιθανόν. Πόσο καιρό θα πάρουν οι μελέτες αυτές. Μήπως θα τις κάνουν ιδιώτες; Εάν είναι έτσι, πότε θα τις αναθέσουμε;

Το ίδιο ισχύει και για τη μελέτη πυρασφάλειας.

Όταν ολοκληρωθούν οι μελέτες αυτές πρέπει να συνταχθούν τα τεύχη δημοπράτησης; Ποιος θα τια συντάξει και πόσος χρόνος θα χρειασθεί και γι' αυτό.

Όταν γίνουν όλα αυτά θα γνωρίζουμε και το κόστος του έργου. Τότε θα ξεκινήσουμε να τρέχουμε για χρηματοδότηση. Το ποσό από ότι φαίνεται δεν θα είναι μικρό.

Ο Μ.Α. μιλάει και για δύο εκατομμύρια Ευρώ.

Οταν πλέον θα εξασφαλισθεί και η χρηματοδότηση θα δημοπρατήσουμε το έργο.

Κάποιες τούτο θα ολοκληρωθεί. Για να δώσω μια ασφαλή πρόγνωση, θα πω ότι τα οπμερινά πρωτάκια και δευτεράκια, θα πάνε σχολείο στο νέο κτήριο των Καπναποθηκών. Μακάρι να πάνε και τα τεταρτάκια και τα πεμπτάκια. Πάντως τα εκτάκια αποκλείεται».

Μήνυμα Μητροπολίτη στους μαθητές

Ο Μητροπολίτης Αργολίδος Ιακωβος, με αφορμή την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς απηγόρωνε το παρακάτω μήνυμα προς τους μαθητές:

«Αγαπητά μου παιδιά, «Θά είμαι μαζί σας όλες τις ήμέρες» (Ματθ. κη', 20). Αύτη τή διαβεβαίωση, έδωσε ότι Κύριός μας Ιησούς Χριστός, πρός τούς μαθητές Του. Αύτη τήν ύπόσχεση τού Κυρίου μας, θέλω νά σας θυμήσω σήμερα,

πού άρχιζει ή νέα σχολική χρονιά. Μή λησμονήσετε, ότι ο Ιησούς Χριστός είναι πάντοτε δίπλα σας. Μόνο έτσι στό δρόμο σας, πού τώρα ξεκινάτε, καθώς τό πέλαγος τής ζωῆς, σᾶς περιμένει μπροστά, έσεις θά άναζητάτε πάντα τήν άρετή και στήν καρδιά σας θά βασιλεύει ή εύτυχια.

«Θά είμαι μαζί σας όλες τις ήμέρες» (Ματθ. κη', 20). Μέ αύτά τά λόγια ο Κύριός μας, ζητά από έσας, νά είστε καλοί Χριστιανοί. Νά προσεύχεσθε, νά ξέρομολογείσθε και νά κοινωνείτε τά Άχραντα Μυστήρια. Καί σέ κάθε βήμα σας, θά σας καθοδηγεί Έκεινος. Καί δέ

θά κινδυνεύσετε ποτέ, όπου καί άν βρεθείτε.

Μή χάστε ποτέ αύτή τήν πίστη και τήν έλπιδα. Παλέψυτε γιά τά ιδανικά. Πιασμένοι χέρι - χέρι μέ τόν Ιησού, θά άνεβαίνετε πάντα ψηλά. Καί διαρκώς θά άγωνιζεσθε, νά κατακτήσετε και άλλες, άκομη ψηλότερες κορφές.

«Οπως ο Κύριός μας, έτσι κι έσεις νά βοηθᾶτε τούς συνανθρώπους σας, γιατί είμαστε δύοι άδελφια. Νά είστε στοργικοί μέ δσους υποφέρουν. Καί τότε, θά λάμπετε σάν φωτεινά άστέρια. Καί θά φωτίζετε μέ τό φῶς τής άγαπης σας, τό σκοτάδι τής κακίας, πού

δυστυχῶς, κυριαρχεῖ στόν κόσμο μας.

«Θά είμαι μαζί σας όλες τις ήμέρες» (Ματθ. κη', 20). Νά τιμήσετε τό δῶρο, πού σας προσφέρει ο Θεός. Έκείνος, στέκεται πάντα δίπλα σας. Έσεις, νά είστε συνετοί. Νά έχετε τόλμη και άρετή. Έτσι, θά ξεπερνάτε κάθε έμπόδιο. Θά είστε οί νικητές τής ζωῆς.

Αγαπητά μου παιδιά, σᾶς εύχομαι καλή πρόοδο. Ο Θεός νά εύλογεί έσας, τίς οίκογένειές σας και τούς παιδαγωγούς σας».



Εκλογές στον Μορφωτικό Σύλλογο

Την προηγούμενη Κυριακή πραγματοποιήθηκε η Γενική Συνέλευση του Μορφωτικού Συλλόγου Νέας Κίου στο Πνευματικό Κέντρο. Πήραν μέρος περισσότερα από 40 άτομα, με θέμα τον απολογισμό του απερχόμενου Δ.Σ. και την περαιτέρω πορεία του Συλλόγου.

Αποφασίστηκε οι εκλογές του Συλλόγου να γίνουν αμέσως μετά τις εθνικές εκλογές, την Κυριακή 11 Οκτωβρίου.

Δηλώσεις συμμετοχής υποψηφίων για το Δ.Σ. του Μορφωτικού Συλλόγου θα υποβάλλονται μέχρι και το βράδυ του Σαββάτου 10 Οκτωβρίου στα γραφεία του Συλλόγου.

Πρόβες Τελέσια

Ξεκίνησαν οι πρόβες της χορωδίας του Πολιτιστικού Συλλόγου Άργους «Τελέσιλλα» υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Γιάννη Κόντη, στην αίθουσα του ουλλόγου στο Άργος.

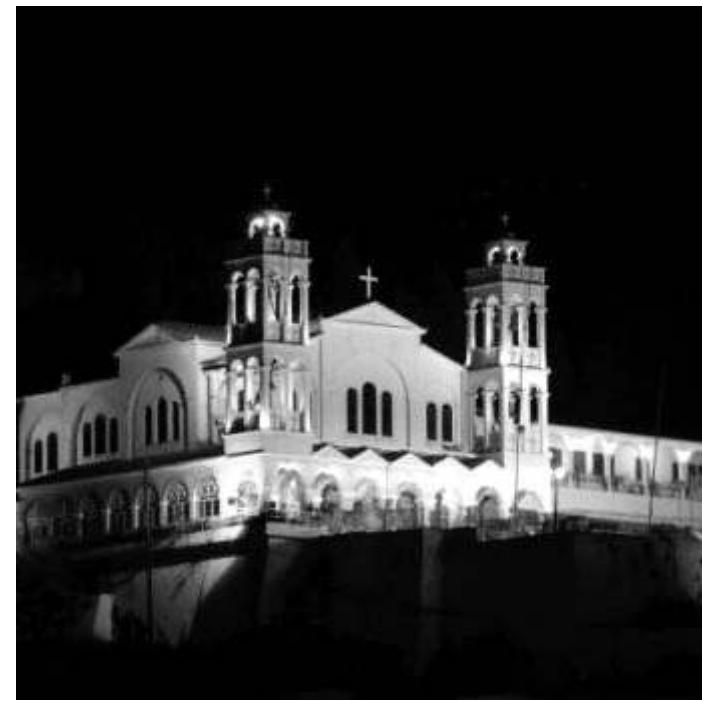
Για μια ακόμη χρονιά οι αυξημένες υποχρεώσεις της μικτής χορωδίας, λόγω της εμφάνισής της σε τρία φεστιβάλ τον Οκτώβριο και τον Νοέμβριο με ανανεωμένο ρεπερτόριο, επιβάλλουν πρόβες με εντατικούς ρυθμούς. Είσιντοι το τμήμα της μικτής χορωδίας πραγματοποιεί τις πρόβες του κάθε Δευτέρα και Τετάρτη από τις 20:00 έως τις 21:30.

Παράλληλα συνεχίζεται η προετοιμασία για την 4η Χορωδιακή Συνάντηση που διοργανώνει ο Σύλλογος στις 28 και 29 Νοεμβρίου στο Μπουσουλούλειο Θέατρο με τη συμμετοχή οκτώ χορωδιών από όλη την Ελλάδα και πρώτον πρόσωπο τον συνθέτη Χρήστο Λεοντί.

Ανθρωπιστική Βοήθεια για το συσσίτιο

Ζυμαρικά, ρύζι, ζάχαρη, ελαιόλαδο, αλεύρι, αλάτι και γάλα εβαπορέ, βάρους ενάμισυ τόνου, έστειλε η Μ.Κ.Ο. της Εκκλησίας της Ελλάδος «Άλληλεγγύη», στον Ιερό Ναό Ευαγγελιστρίας Ναυπλίου.

Η ανθρωπιστική βοήθειας θα χρησιμοποιηθεί για την ενίσχυση του ενοριακού συσσίτιου, το οποίο έχει ξεκινήσει για την εξυπηρέτηση περισσοτέρων από 150 ατόμων, όπως άποροι, άστεγοι, εξαρτημένοι από ουσίες, κ.λ.π.



Το 13άρι του «Αναγνώστη»

Μπήκαμε πλέον στο 13 χρόνο, πιο έμπειροι και πιο «σοφοί», σφυρρολατημένοι από τους αντιδημοκρατικούς νόμους του Ρουσόπουλου, που αποσκοπούν στον αφανισμό του επαρχιακού τύπου προς όφελος των μεγαλοεκδοτών και των μεγαλοεργολάβων.

Φιαίρει όμως μόνο ο Ρουσόπουλος για την κατάντια του επαρχιακού τύπου;

Ένα πολιτικό σύστημα που είναι στημένο Αθηνοκεντρικά, λογικό είναι να αναγκάζει τον πολίτη να τρέφει περισσότερη εμποτούνη στα Αθηναϊκά μέσα, πιστεύοντας πως εκεί βρίσκεται και η πηγή της είδησης. Αν εξαιρέσει όμως κανείς την γενικότερη είδηση - αν και μέσω διαδικτύου πια αναιρείται και η λειτουργία των Αθηναϊκών μέσων - η τοπική είδηση, εξίσου σημαντική με την γενική, μπορεί να αναγνωριστεί ως τέτοια και να προβληθεί μόνο από κάποιον που αναγνωρίζει την σημαντικότητά της για τις τοπικές κοινωνίες. Και αυτός ο κάποιος δεν είναι άλλος από το τοπικό μέσο,

από τον τοπικό δημοσιογράφο.

Δεν είναι όμως μόνο η πίεση που ασκούν στα τοπικά μέσα οι «πολιτικοί όγκοι» των Αθηναϊκών ΜΜΕ, ως προς τον προσδιορισμό της πολιτικής που θα ακολουθήσουν. Ο μιμητισμός και ενδεχομένως σε ορισμένες περιπτώσεις η διαφθορά απειλούν περισσότερο από οποιονδήποτε, την ύπαρξη του τοπικού λόγου.

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» χρειάστηκε να περάσει συχνά από τις συμπληγάδες του ενδοπομού σε μικροπολιτικές επιλογές και από τις οικονομικές πιέσεις που προκαλούνται από κυβερνητικές επιλογές, όπως ο τρόπος λειτουργίας των Ταχυδρομείων, η μη ισότιμη κατανομή κρατικής διαφήμισης ή ο μη έλεγχος της ισόπιμης και ισόποστης δημοσίευσης των δημοπικών διακηρύξεων κλπ.

Απέναντι σε όλα αυτά, 13 χρόνια πετύχαμε το «ακατόρθωτο».

Ενημερώσαμε έγκυρα τον πολίτη, θέματά μας γίνανε συχνά αντικείμενο συζήσης

στην Ελληνική Βουλή, δεν κατάφερε να μας αναγκάσει κανένας να διαφεύσουμε και να αποσύρουμε ειδήσεις από την επικαιρότητα, δεν καταδικαστήκαμε ποτέ για δημοσιεύματά μας και από την πρώτη στιγμή ανελλιπώς βρισκόμαστε μέσα στους πίνακες του υπουργείου Τύπου για τις κρατικές και λοιπές καταχωρίσεις.

Όλα αυτά φυσικά ίσως να μην μπορούσαμε να τα πετύχουμε, χωρίς την δική σας την στήριξη, χωρίς εσάς τους αναγνώστες μας, που ακόμα και στις πο δύσκολες ημέρες με το οβολό σας στηρίζατε την ύπαρξη μας και εξασφάλισατε την έγκυρη και αδέσμευτη ενημέρωσή σας.

Σας ευχαριστούμε και σας υποσχόμαστε να γίνουμε ακόμα καλύτεροι, ανταποκρινόμενοι στην εμπιστοσύνη σας. Και αυτό το 13άρι (ο 13ος χρόνος μας) θα είναι κερδοφόρο από πλευράς ενημέρωσης για σας.

Καλή μας επιτυχία και ραντεβού στο 14ο.

Σπονδυλωτή παράσταση βασισμένη στις ιστορίες τριών δημοτικών τραγουδιών, τριών “Παραλογών” και σε εικόνες ποιημάτων του Τάσου Λειβαδίτη.

Τρεις Παραλογές από την Εταιρεία Θεάτρου Sforaris στο Άργος

Τρεις πολύ ενδιαφέρουσες παραλογές ποιημάτων του Τάσου Λειβαδίτη εναρμονισμένες στον χώρο παρουσιάστηκαν την περασμένη εβδομάδα στους στρατώνες του Καποδίστρια στο Άργος.

Όπως λέει ο Γιάννης Καλαβριανός «υπάρχουν δύο ειδών εγκλήματα. Τα “αναμενόμενα” ή δικαιολογημένα”, που συνήθως ανακοινώνεται ως πολεμικά ανακοινωθέντα και τα “αδικαιολόγητα”, αυτά που σύμφωνα με τις ξανθές παρουσιάστριες και τους μελαχρινούς εκφωνητές των δελτίων ειδήσεων “υντάραξαν το πανελλήνιο, έσπειραν το φόβο, αναστάτωσαν την ήσυχη κωμόπολη και την έκαναν να παρακολουθεί με κομμένη την ανάσα τα τεκιανόμενα.”

Τρία τέτοια εγκλήματα γίνονται σε αυτή την παράσταση, που ασχολείται με το επικίνδυνο, το παράδοξο και το απειλητικό, που έλλοχεύουν μέσα στο καθημερινό και το ασήμαντο. Η παράσταση αυτή δεν ασχολείται με τα κίνητρα των φόνων. Δεν φάνουμε αιτίες και ενόχους. Παρακολουθούμε τη διαδρομή “καθημερινών ανθρώπων” που έφτιασαν σε ακραίες σημείες. Αφορμή στάθηκαν οι σοκαρίστικες ιστορίες τριών δημοτικών τραγουδιών.

Ανταποκριθήκαμε στην πρόκληση να επαναδιαπραγματευθούμε το υλικό των τραγουδιών αυτών, που θεωρείται σχεδόν μουσειακό, γιατί πιστεύουμε πως το κλασικό μπορεί να είναι πραγματικά ριζοσπαστικό. Με την έννοια της διαφυγής από την αέναν ανάγκη να είναι κανές μοντέρνος, Κάπι που αντέχει στη σκηνή, είναι εκ φύσεως ζωντανό, άρα ενδιαφέρον. Έτσι, χρησιμοποιήσαμε τρεις βίαιες ιστορίες, κλασικές στη δημοτική μας παράδοση, με στερεή δομή, δυνατές εικόνες και μεγάλη αφηγηματική δύναμη και τις επεξεργαστήκαμε με τα ποιήματα του καταλλολότερου ίσως εκφραστή του παραλογού της ανθρώπινης ύπαρξης, Τάσου Λειβαδίτη,

Δεν μας ενδιαφέρει η λαογραφική προσέγγιση των Παραλογών ούτε και η “δραματοποίηση” μη θεατρικών κειμένων. Η αισθητική του συνολικού έργου και της προσέγγισης είναι σύγχρονη και πειραματική. Οι επιλεγμένοι μη θεατρικοί χώροι, με το αποτύπωμα της παράδου του χρόνου πάνω τους, κυριοφορούν



κάπι γοπιευτικό και ανεκμετάλλευτο, που μπορεί να ανοίξει τις κλειστές πόρτες κειμένων που αρχικά δεν προορίζονταν για την σκηνή, θελήσαμε να δημιουργήσουμε μια παράσταση- εγκατάσταση σε αυτούς τους χώρους, μια site-specific promenade performance, η οποία θα δίνει την ελευθερία στους θεατές να σταθούν σε διαφορετικά σημεία παρακολουθώντας την εξέλιξη των ιστοριών και να αναπύξουν ταυτόχρονα τη δική τους σχέση με τον χώρο και τα κείμενα.

Στο ξεδίπλωμα των ιστοριών συμμετέχουν 4 γυναίκες ηθοποιοί, σχολιάζοντας την άμεση επαφή του γυναικείου φύλου με τους κύκλους της ζωής τη γέννηση, τη γονιμότητα και το θάνατο. Οι ηθοποιοί αλλάζουν “στρατόπεδο” από ιστορία σε ιστορία, έτσι ώστε όλοι να έχουν υπάρξει στο τέλος θύτης και θύμα. Όλα τα ενδεχόμενα είναι ανοιχτά. Όλοι εμπειρέχουμε τον αθώο και τον ένοχο. Η ανθρώπινη συμπεριφορά ήταν ανέκαθεν μη

προβλέψιμη. Οι μουσικοί σχολιάσμοι, οι ήχοι, το φως και το σκοτάδι πάιζουν έναν αναπόσπαστο ρόλο στην παράσταση. συμβάλλουν στο σχεδιασμό ‘σκηνικού χώρου’ και αποτελώντας τελικά μέρος της δραματουργίας.

Το αποτέλεσμα πρέπει να είναι ένα ανοιχτό πεδίο. Μέλημα μας είναι να μην επιβάλλουμε έναν και μοναδικό τρόπο σκέψης. Η άνευ ορίων σκέψη και διαλεκτική με τη προσλαμβάνοντα είναι για μας, η μόνη υγεία.

Η Παράσταση

Στην Παραλογή* Της Σκοτωμένης, τρίο αδέρφια σκοτώνουν την αγαπημένη τους αδερφή, όταν θεωρήσουν πως τους ατίμασε μιλώντας στο γιο του Ρήγα. Ο νέος, μόλις μάθει τα φρικτά νέα αυτοκτονεί. Οι οικογένειες, τους •θάβουν σε διπλανούς τάφους, από όπου φυτρώνουν μία λεμονιά και ένα κυπαρίσσιο. Τα δύο δέντρα, ακολουθώντας το παράδειγμα των νεκρών

νέων, γέρνουν το ένα προς το άλλο, σαν να πρόκειται να φύλιθουν, στοιχειώνοντας τη ζωή των δολοφόνων τους.

Στη δεύτερη παραλογή, Τα Αγαπημένα αδέρφια και η κακή γυναίκα, ένας αδερφός είναι ερωτευμένος με τη γυναίκα του αγαπημένου του αδερφού. Εκείνη, του βάζει την ιδέα να τον σκοτώσει για να την παντρευτεί, 1-1 αφορμή θα είναι απλή; Θα του ζητήσει να μοιράσουν τα πατρικά κτήματα. Ο ίδιος θα απαιτήσει τα πιο καρπερά και έτσι ο άλλος θα θυμώσει. Πάνω στον καυγά, θα τον σκοτώσει με ένα μαχαίρι. Η συζήτηση μεταξύ των αδελφών θα γίνει, όχι όμως και ο καυγάς, αφού ο αδικημένος αδερφός, προκειμένου να μην μαλώσει με τον αγαπημένο του αδερφό, δέχεται να πάρει τα πιο άγονα κτήματα. αφήνοντας οι εκείνον το πιο καρπερά. Ο παρ' ολίγον αδελφοκίνος, αφού αναλογιστεί πι πήγε να κάνει, γυρίζει στο σπίτι και δολοφονεί τη νύφη και ερωμένη του.

Στο Η μάνα η φόνισσα μια γυναίκα σκοτώνει το μονάκριβο παιδί της, όταν αυτό ανακαλύψει την εξωσυζηγική της σχέση και αφού το μαγειρέψει, το προσφέρει σαν γεύμα στον άντρα της. Αυτός με τη σειρά του, όταν καταλάβει πι έχει συμβεί, της κόβει το κεφάλι και το κορμαπάζει σε έναν νερόμυλο,

Το παράλογο της ανθρώπινης ύπαρξης, η συναισθηματική “ιρύπα” που προκαλεί στο ανθρώπινο είδος η επίγνωση ότι κάποιες θα πεθάνει, αυτό το ανικανοπόίητο και το μεταφυσικό, έρχονται να σχολιαστούν με εικόνες, λέξεις και δια-



σκευασμένες προτάσεις από έργα του ποιητή Τάσου Λειβαδίτη.

Έχουν χρησιμοποιηθεί αυτούσιοι και διασκευασμένοι στίχοι από τα έργα: Διασπορά, Νυχτερινός εποκέπιπος, Μικρές ιστορίες, Απ το πηρολόγιο ενός υπηρέτη. Σκοτεινή πράξη. Ο διάβολος με το κηροπήγιο, Βιολί για μονόχειρα, Το έγκλημα, ο ποιητής και μερικό μήλα, Από τις εξομολογήσεις του Μαθία Χ., Βιβλίο για μεγάλα όνειρα, Βιολέτες για μια εποχή.

Παραλογή: Δημοποίηση με αφηγηματική μορφή και φαντασιακή υπόθεση. (Τεγοπουλος- Φυτράκης, Ελληνικό Λεξικό. Αθήνα 1995)

Η Εταιρεία θεάτρου Sforaris, δημιουργήθηκε το 2005 από πέντε νέους καλλιτέχνες, όλοι τους απόφοιτοι του Τμήματος θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστήμιου Θεσσαλονίκης (Κατευθύνοντες Υποκριτικής, Σκηνοθεσίας, θεατρολογίας). Αυτοί είναι οι : Άννα Ελεφάντη, Χρήστος Θεοδωρίδης, Πάννη Καλαβριανός, Μαρία Κοσκινά και Αναστασία Μποζοπούλου. Όλοι οι παραπάνω έχοντας δουλέψει επαγγελματικά σαν ηθοποιοί και σκηνοθέτες σε θέατρα όπως: Πειραιατική Σκηνή της «Τέχνης», Ακίς Αελίου, θεατρικός Οργανισμός Νέες Μορφές (Θεσσαλονίκη), Εθνικό Θέατρο, θεατρού του Νέου Κόσμου, θεατρού ΕΜΠΡΟΣ, θεατρού Τόπος Άλλου, Επί Κολωνώ, συνέστοισαν την Εταιρεία με σκοπό να δώσουν έμφαση στο νεοελληνικό έργο, την ανίχνευση των νέων εκφραστικών τρόπων και τη συνεργασία με άλλους θιάσους, μέσα στα πλαίσια της συλλογικής, ελεύθερης, ισότιμης και πολυφωνικής καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Συντελεστές

Δραματιουργική επεξεργασία- σκηνοθεσία Γιάννης Καλαβριανός, Σκηνική επιμέλεια-κουστούμια Αλεξάνδρα Μπουσουλέγκα- Ράνια Υφαντίδη, Ηχητικά περιβάλλοντα-μουσική επιμέλεια-φωτογραφίες Γιώργος Σούτος. Παίζουν: Κίκα Γεωργίου, Άννα Ελεφάντη, Αναστασία Μποζοπούλου και Βασιλική Σαραντόπουλου

Η Εταιρεία θεάτρου Sforaris έχει επιχορηγηθεί από το Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Καστόπουλου, το Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών.



Έκαναν ξενώνα την Παιδική χαρά

Την ασυνομία χρειάστηκε να καλέσουν περίοικοι του Δικαστικού Μεγάρου Ναυπλίου, όταν είδαν το πρωί της Παρασκευής τέσσερις αλλοδαπούς να κοιμούνται στην παιδική χαρά, που βρίσκεται απέναντι στο πάρκο του Καποδιστρίου.

Οι αλλοδαποί διανυκτέρευσαν με υπνόσακους μέσα στο πάρκο και πάνω σε ένα ξύλινο παιγνίδι, που παίζουν μικρά παιδιά.

Το πρωικάποιες μπιέρες που πήγαν εκεί τα ανήλικα παιδιά τους για να πά-

ξουν έκπληκτες είδαν τους αλλοδαπούς να κοιμούνται του ...καλού καιρού. Κάποιοι ντόπιοι μάλιστα σχολίασαν: «πώς να πάμε εκεί τα παιδιά μας όταν δεν ξέρουμε από πού κρατάει η σκούφια αυτών που μετέτρεψαν την Παιδική χαρά σε ξενοδοχείο; Κι αν έχουν το μικρόβιο της νέας γρίπης;»

Πάντως μόλις έφτασε η ασυνομία οι αλλοδαποί έφυγαν αναζητώντας προφανώς άλλο μέρος για να συνεχίσουν τον ύπνο τους.

Κινητή ανακύκλωση στο Άργος



Άδειες μεταλλικές, πλαστικές και γυάλινες συσκευασίες καθώς και κινητά τηλέφωνα και μπαταρίες, μπορεί να δέχεται το Κινητό Κέντρο Ανταποδοτικής Ανακύκλωσης AB στο Άργος, μέχρι τις 22 Σεπτεμβρίου. Το κέντρο θα βρίσκεται στον χώρο στάθμευσης του καταστήματος AB στο Άργος (1ο Χλμ. Ε.Ο. Άργους - Ναυπλίου) και θα λειτουργεί 24 ώρες το 24ώρο.

Στο κέντρο θα υπάρχει και ειδικά εκπαιδευμένο προσωπικό κατά τη διάρκεια της μέρας που θα απαντά σε ερωτήσεις των επισκεπτών όσον αφορά τα οφέλη της ανακύκλωσης και τον τρόπο λειτουργίας του κέντρου.

Οι ανακυκλωτές θα λαμβάνουν εκπιωτικά αντίτιμα για κάθε μεταλλική, πλαστική και γυάλινη συσκευασία που ανακυκλώνουν τα οποία μπορούν είτε να εξαργυρώνουν στα καταστήματα AB είτε να δωρίζουν την αξία της έκπτωσης υπέρ του Χαμόγελου του Παιδιού. Η AB με τη σειρά της, για κάθε συσκευασία που θα ανακυκλωθεί στις 18 πόλεις, μέσα στο χρόνο, θα συνεισφέρει κατά ένα σημαντικό ποσό στην Ελληνική Αντικαρκινική Εταιρία για την αγορά ενός σύγχρονου υπερηχοτυμογράφου 3D/4D μαστογραφικού ελέγχου άνευ ακτινοβολίας.

Αεροδρόμιο στην Σπάρτη ανακοίνωσε ο Στυλιανίδης!

Νέο χαστούκι στην Αργολίδα! Την κατασκευή «Αεροδρομίου στην μεταξύ άλλων και στην Σπάρτη, ανακοίνωσε λίγες ημέρες πριν πέσει η κυβέρνηση του Υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών κ. Ευριπίδης Στυλιανίδης, αφήνοντας στα κρύα του λουτρού τον επιχειρηματικό κόσμο της Αργολίδας με τους βουλευτές του που υποσχόντουσαν αεροδρόμιο στην Τρίπολη, για να μην αναφέρουμε την «ρουκέτα πρόταση» με το αεροδρόμιο της Ερμιονίδας.

Πρόκειται για μία σημαντική πρωτοβουλία του Υπουργείου Μεταφορών και Επικοινωνιών για την αναβάθμιση υφιστάμενων εγκαταστάσεων των παλαιών αεροδρομίων της Κομοτηνής, του Μάλεμε της Κρήτης, της Σπάρτης και των Μαριτσών Ρόδου.

Στους χώρους αυτούς θα κατασκευαστούν σύγχρονα Αεροδρόμια Γενικής Αεροπορίας-Αεραθλητικά Κέντρα, με στόχο την τουριστική και εμπορική τόνωση των περιοχών αυτών, καθώς επίσης και την ανάπτυξη των αεραθλητικών δραστηριοτήτων.

Ο Υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών κ. Ευριπίδης Στυλιανίδης κατά τη διάρκεια εκδήλωσης πριν λίγο καιρό στο Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Θράκης αναφέρθηκε στην κατασκευή του «Αεροδρομίου Γενικής Αεροπορίας - Αε-

ραθλητικού Κέντρου Κομοτηνής» το οποίο θα κατασκευαστεί σε έκταση 99,04 στρεμμάτων που παραχώρησε το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης, στη θέση Μεσούνη-Κάμπος του Δήμου Αιγαίρου στο Ν. Ροδόπης - όπου δραστηριοποιείται σήμερα η Αερολέσχη Κομοτηνής.

Σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα κατασκευής του έργου:

-Προβλέπεται μέχρι τέλους του έτους η δημοπράτηση σειράς έργων συνολικού κόστους 6,00 εκατ. (εξι εκατομμύρια ευρώ) με ορίζοντα ολοκλήρωσή τους το 2011.

Όπως δήλωσε στη διάρκεια της επίσκεψής του στην περιοχή ο Υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών κ. Ευριπίδης Στυλιανίδης:

«Πρόκειται για μια ξεχωριστή, πολύ σημαντική ημέρα τόσο για τη Γενική Αεροπορία όσο και για τον Αεραθλητισμό, τόσο για τη Ροδόπη και την Κομοτηνή, όσο και για τις άλλες τοποθεσίες της χώρας, το Μάλεμε στην Κρήτη, τη Σπάρτη και τα Μαριτσά Ρόδου, καθώς με την κατασκευή

των «Αεροδρομίων-Αεραθλητικών Κέντρων», ένα όνειρο πολλών δεκαεπτών, σήμερα μπαίνει οριστικά πλέον στο δρόμο της υλοποίησης.

Στόχος μας είναι η ανάπτυξη της Γενικής Αεροπορίας και του Αεραθλητισμού σε όλη τη χώρα. Και

αυτό υλοποιείται με την κατασκευή σειράς σημαντικών έργων στις υφιστάμενες εγκαταστάσεις και μάλιστα σε σύντομο διάστημα.

Με τον τρόπο αυτό αναβαθμίζεται η ευρύτερη περιοχή τουριστικά και εμπορικά και δίνονται πλέον νέες ευκαιρίες ανάπτυξης για τις αεραθλητικές τους δραστηριότητες.

Ειδικότερα όσον αφορά την Κομοτηνή, είναι πλέον σίγουρο, ότι οι νέες αυτές επενδύσεις σε συνδυασμό με τη σειρά σημαντικών έργων μεταφορών και υποδομών που έχουν δρομολογηθεί, θα φέρουν πολύ σύντομα τη Θράκη και την Κομοτηνή στο κέντρο του διεθνούς επενδυτικού και τουριστικού ενδιαφέροντος».

Με την σάση του αυτή ο υπουργός έδειξε φανερά πως η ΝΔ προπιά να εξυπηρετήσει πολιτικές σκοπιμότητες στην Λακωνία από το να στηρίξει την επαγγελματικό κόσμο της Αρκαδίας και της Αργολίδας, που τα τελευταία χρόνια δέχονται το βάρος της οικονομικής κρίσης.

Οι κτηνοτρόφοι μέσω του Πεβερέτου, ζητούν δεσμεύσεις από τους αρχηγούς των κομμάτων

Καταρρέει η κτηνοτροφία στην Αργολίδα

Να κερδίσουν ό, τι μπορούν για να σωθούν από τα συσσωρευμένα προβλήματα του κλάδου, προσπαθούν μέσα στην προεκλογική περίοδο οι κτηνοτρόφοι.

Με μια επιστολή του προέδρου του Συνδέσμου Ελληνικής Κτηνοτροφίας Παναγιώτη Πεβερέρου προς τους αρχηγούς όλων των κομμάτων, προσπαθούν να αποσπάσουν δεσμεύσεις.

Ο κος Πεβερέτος βαθύς γνώστης των θεμάτων που απασχολούν τους κτηνοτρόφους της Αργολίδας, αλλά και Πανελλαδικά επισημαίνει ότι «η κατάρρευση του κλάδου της κτηνοτροφίας εκτός από τις τραγικές συνέπειες για τις 150.000 οικογένειες κτηνοτρόφων θα συμπαρασύρει και άλλους κλάδους της οικονομίας στην καταστροφή. Από την κτηνοτροφική παραγωγή εξαρτώνται 5.000 περίπου επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στη μεταποίηση, τυροκομεία, γαλακτοβιομηχανία, σφαγεία, τυποποιητήρια κρέατος, βιομηχανίες αλλαντικών και κρεοσκευασμάτων, καταστήματα λιανικής πώλησης,



μεταφορικές εταιρίες, ζωοτροφικές επιχειρήσεις, εταιρίες κτηνιατρικών φαρμάκων κλπ. Χιλιάδες εργαζόμενοι κινδυνεύουν να μείνουν χωρίς δουλειά, με πολλαπλές συνέπειες για την εθνική οικονομία». Και ζητά τις απόψεις - δεσμεύσεις των αρχηγών των κομμάτων στις προτάσεις του κλάδου για την αντιμετώπιση του αδιεξόδου της ελληνικής κτηνοτροφίας.

Οι κτηνοτρόφοι διεκδικούν:

1. Να καλυφθούν από το Ελληνικό

Δημόσιο τα άτοκα δάνεια τα οποία χορηγήθηκαν με την εγγύησή του. Τα υπόλοιπα δάνεια των κτηνοτρόφων όλων των κλάδων (αιγαπροβατοτροφία - χοιροτροφία- βοοτροφία) να παράσουν για 3 χρόνια άτοκα με ανάληψη του κόστους από το κράτος. Η ρύθμιση να αφορά τα πρώτα 500.000 ευρώ με την προϋπόθεση ότι οι εκμεταλλεύσεις λειπουργούν τα τρία τελευταία χρόνια. Η αποπληρωμή τους να γίνει σε διάστημα δέκα ετών με

ευνοϊκούς όρους. Να επεκταθεί η ρύθμιση χρέων για την κτηνοτροφία του Υπουργείου Οικονομίας 2/14709/O025 της 14/4/2009 για όλους τους κτηνοτρόφους σε όλη την Ελλάδα.

2. Να δοθεί οικονομική αποζημίωση στους κτηνοτρόφους όλων των κλάδων, ύψους 250 εκ. ευρώ, δηλαδή το 50% της αποζημίωσης στη φυτική παραγωγή.

3. Ριζική αντιμετώπιση των ελληνοποιησεων κρέατος και γαλακτοκομικών προϊόντων. Να εντακτοπισθούν οι έλεγχοι σε όλο το φάσμα της παραγωγής - μεταποίησης και κατανάλωσης κρέατος και γάλακτος. Να αυξηθούν οι ποινές και τα πρόστιμα για τους παραβάτες και να γίνει υποχρεωτική η δημοσιοποίηση τους.

4. Να επιδοτηθεί με 85% ο ηγετικόταση φωτοβολταϊκών ή ανεμογεννητριών στις κτηνοτροφικές εγκαταστάσεις, ιδιαίτερα στις ορεινές και υποσιωπές περιοχές. Με τον τρόπο εξασφαλίζεται η πλεκτροδότηση των μονάδων και η ενίσχυση του εισοδήματος του

κτηνοτρόφου.

5. Να καταργηθεί το ΕΤΑΚ στις κτηνοτροφικές εκμεταλλεύσεις.

6. Να γίνει 4% το ποσοστό επιστροφής στους κτηνοτρόφους την εθνικού φόρου κατανάλωσης στο πετρέλαιο με βάση τη τιμολόγια.

7. Να αυξηθεί η επιστροφή ΦΠΑ στους κτηνοτρόφους και τους αγρότες στο 15%.

8. Να ενταχθούν στο ΤΕΜΠΙΜΕ (Ταμείο Εγγυοδοσίας Μικρών και πολύ Μικρών Επιχειρήσεων) οι κτηνοτροφικές και οι αγροτικές επιχειρήσεις.

9. Να αυξηθούν οι επενδύσεις στην κτηνοτροφία, και τη γεωργία, να αναμορφωθεί ριζικά ο προϋπολογισμός του Επιχειρησιακού Σχεδιασμού για την Δ' Προγραμματική Περίοδο 2007-2013 σε όφελος του πρωτογενή τομέα.

Επισημαίνει ο κος Πεβερέτος ότι οι δεσμεύσεις των κομμάτων για θέματα που απασχολούν τον κλάδο, θα αποτελέσουν σημαντικό κριτήριο για τις 150.000 οικογένειες των κτηνοτρόφων ενόψει των επερχόμενων εκλογών.

2500 αγρότες περιμένουν ακόμα αποζημιώσεις

Ακόμα περιμένουν να αποζημιωθούν από τον ΟΠΕΚΕΠΕ, τουλάχιστον 2500 εσπεριδοκαλλιεργητές της Αργολίδας, παρά τις παρεμβάσεις που έχουν γίνει.

Το πρόβλημα από το καλοκαίρι είναι άλυτο και μέσω προεκλογικής περιόδου, γίνεται μια τελευταία προσπάθεια να επισπευστεί η πληρωμή.

Οι αγρότες που δικαιούνται αποζημίωση για την επδότηση χυμοποίησης είναι έτοιμοι να προβούν σε κινητοποίησης αν στις 22 Σεπτεμβρίου δεν πάρουν τα χρήματά τους.

Να σημειωθεί ότι σήμερα Πέμπτη, πρόκειται να εποκεφτεί την ΕΑΣ Αργολίδας η αρμόδια Διευθύντρια του ΟΠΕΚΕΠΕ προκειμένου να επιλύσει τα όποια προβλήματα τυχόν διαπιστώθηκαν. Αυτή η υπόσχεση δόθηκε τουλάχιστον στην αντιπροσωπεία της ΕΑΣΑ και της Ένωσης των Ομάδων Παραγώ-

γων που συνοδευόμενοι από τον βουλευτή Αργολίδας της Ν.Δ. Δημήτρη Κρανιά επισκέφτηκαν τον Αντιπρόεδρο του ΟΠΕΚΕΠΕ, την προηγούμενη εβδομάδα, με σκοπό την συντόμευση των διαδικασιών πληρωμής των δικαιούχων εσπεριδοκαλλιεργητών.

Ο ΟΠΕΚΕΠΕ διαβεβαίωσε ότι η πληρωμή των δικαιούχων της επιδότησης χυμοποίησης θα γίνει στις 22 Σεπτεμβρίου 2009.

Κατά ανεξήγητους λόγοι οι 2500 περίπου δικαιούχοι ή δεν πληρώθηκαν καθόλου ή έλαβαν μέρος του ποσού που δικαιούνταν.

Τα σοβαρά προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι παραγωγοί εσπεριδοειδών της Αργολίδας σε σχέση με τη μη καταβολή της επιδότησης χυμού στο πορτοκάλι, είχε φτάσει με ερώτηση στην βουλή από τον Γιάννη Μανιάτη στις 7 Ιουλίου, αλλά το πρόβλημα δεν επιλύθυκε. Ο υπουργός Αγροτικής Ανάπτυ-



ξης και Τροφίμων Σωτήρης Χατζηγάκης είχε ενημερωθεί ότι: «Από

το ούνολο των 5500 παραγωγών εσπεριδοειδών της Αργολίδας που

δικαιούνται την επιδότηση χυμού στο πορτοκάλι, δηλ. τη συνδεμένη κατά 60% ενίσχυση, οι 2100 δεν έχουν ακόμη πληρωθεί και παρά τις επανείληψές διαμαρτυρίες τον ΟΠΕΚΕΠΕ, δεν υπάρχει ακόμη σαφής απάντηση για τις αιτίες της καθυστέρησης αυτής. Οπως αντιλαμβάνετε, μέσα στην εξαιρετικά αρνητική οικονομική συγκυρία που βιώνουν οι παραγωγοί, η μη καταβολή της επιδότησης χυμού οξύνει σε εκρηκτικό βαθμό την κοινωνική δυσαρέσκεια, πολύ περισσότερο όταν δεν δίδεται απολύτως καρμά εύλογη εξήγηση. Ερωτάται ο κ. υπουργός:

Ποια είναι τα αίτια που έχουν οδηγήσει στην καθυστέρηση αυτή και πότε επιτέλους πρόκειται να καταβληθούν στους 2100 δικαιούχους παραγωγών εσπεριδοειδών της Αργολίδας, τα χρήματα που δικαιούνται»;

Απέχουν οι «Ορθοπεταλίές» λόγω εκλογών από την Ημέρα χωρίς ΙΧ. 2ος Ποδηλατικός Γύρος Ερμιονίδας

Με ανακοίνωσή του ο σύλλογος ποδηλατών «Ορθοπεταλίές» αναβάλει την συμμετοχή του σε ποδηλατοπορείες «για μετά τις εκλογές αφού η μέρα για βιώσιμες πόλεις και με περιορισμό των ΙΧ πέφτει μέσα σε προεκλογική περίοδο και δεν θα θέλαμε ο σύλλογος μας να αποκτήσει κομματικές ταμπέλες από τους διάφορους καλοθελητές, εχθρούς του ποδηλάτου και φίλους των καυσαερίων και της μόλυνσης. Μετά από συζήτηση το προσωρινό δσ του Συλλόγου Ορθοπεταλίες αποφάσισε πλειοψηφικά να μεταφέρει την μέρα χωρίς ποδηλατο αμέσως μετά τις εκλογές θέλοντας να αποφύγει πολιτική εμπλοκή. Ορισμένα μέλη υποστήριξαν την άποψη πως εν μέσω εκλογών ίσως τα μηνύματα των ποδηλατών από αιτήματα γίνονταν αντικείμενο πολιτικής εκμετάλλευσης. Δεν θα πάψουμε όμως να διεκδικούμε και μέσα από τους πολιτικούς φορείς που μπορεί να βρίσκεται ο καθένας μια πόλη που δίνει προσοχή στις αστικές υποδομές, προνοώντας για:

- καλύτερη αστική συγκοινωνία
- χώρους για τον πεζό και το ποδήλατο
- υπαίθριες διαδρομές με λειτουργικότητα και αισθητική.

Ένα από τα βασικά αγαθά των πόλεων είναι η επικοινωνία. Επικοινωνία με κάθε μορφή και πρωταρχικά επικοινωνία επαφής με δυνατότητα μετακίνησης όλων, από και προς κάθε σημείο των πόλεων.

Το πρόβλημα της κυκλοφορίας δεν είναι πρόβλημα διευθέτησης



αυτοκινήτων - είναι κύρια και πρωταρχικά η κυκλοφορία των ανθρώπων.

Δηλώνουμε τη επιμονή μας για την προώθηση ενός μοντέλου ανάπτυξης που θα κάνει τις πόλεις μας βιώσιμες, ανθρώπινες και θελκικές. Με το ιστορικά κέντρα πεζοδρομημένα και τη διαχείριση των υπαίθριων διαδρομών με βιοκλιματικό σχεδιασμό για άνεση και προστασία.

Με δημόσια συγκοινωνία, προσπατακό και πρόβλεψη για ποδηλατοδρόμους.

Με σχεδιασμό για ανάπλαση και αξιοποίηση των ελεύθερων χώρων στις γειτονίες, με χώρους στάθμευ-

σης και αισθητική διαχείριση του τοπίου. Με πρόβλεψη δημιουργίας χώρων στάθμευσης περιμετρικά του κέντρου και των αφετηριών των Μέσων Μαζικής Μεταφοράς. Με ελεύθερους δημόσιους χώρους, πεζοδρόμια χωρίς αυτοκίνητα και τραπεζοκαθίσματα, με σήμανση για τυφλούς και ράμπες για αναπήρους.

Οι κινήσεις πόλης αυξάνονται ολόένα, διαμορφώνοντας το δημόσιο διάλογο στην πόλη. Είναι πρωτότυπες, ευρηματικές, ευφάνταστες και το κυριότερο αξιόπιστες και σοβαρές, διεκδικώντας την ανατροπή της κυριαρχίας αντίληψης του καναπέ και της τιλεράσης, όπου εί-

δικοί ξέρουν και αποφασίζουν για μας χωρίς εμάς. Ας δοκιμάσουμε τις αντοχές μας, με τις εκδηλώσεις του Οκτωβρίου για μια πόλη βιώσιμη και χωρίς αυτοκίνητα κλείνοντας τα κέντρα του Αργούς και του Ναυπλίου με πορεία ποδηλατών και με διάφορα χάπενιγκ για την αναβάθμιση της ζωής των πόλεων».

Τρέχουν στο Κρανίδι

Όσοι πάντως παρ` όλα αυτά θελήσετε να ξεμονιάσετε οσα δίνεται η ευκαιρία στο Κρανίδι.

Ο Δήμος Κρανίδιου στα πλαίσια του Πρόγραμμα του Μαζικού Αθλητισμού διοργανώνει τον 2ο Ποδηλατικό Γύρο Ερμιονίδας την

Κυριακή μεθαύριο.

Η εκκίνηση θα γίνει στη Κάτω Πλατεία Κρανίδιου στις 9,30 το πρωί. Καλούνται όλοι οι πολίτες ανεξαρτήτου πλικίας να πάρουν τα ποδηλατά τους και να έρθουν να χαρούμενοι μαζί την διαδρομή.

Θα υπάρξουν 2 διαδρομές η μία θα ξεκινήσει από το Κρανίδι και θα τερματίσει στην Κοιλάδα, για συμμετοχή κυρίως μικρών παιδιών και η άλλη διαδρομή Κρανίδι - Ερμιόνη - Πειροθάλασσα - Τζέμι και θα τερματίσει στο Πορτοχέλι.

Για του 4 νικητές θα υπάρχουν 4 ποδηλατά και διπλώματα για όλους τους συμμετέχοντες. Θα υπάρχει πλήρη ασφάλεια για τους δρομείς, η διαδρομή θα καλυφθεί από την τροχαία από εξειδικευμένους ποδηλάτες, νοσπλευτές, γιατρούς και ασθενοφόρο.

Η περιστήν διοργάνωση η οποία στέφτηκε με επιτυχία ήταν η αφετηρία και το κίνητρο για μεγαλύτερη μαζική συμμετοχή στον φεινό ποδηλατικό γύρο.

Ο σύστοιχος είναι οι συμμετέχοντες να προβάλουν με το δικό τους τρόπο το ποδήλατο ως μέσο μεταφοράς στέλνοντας μήνυμα ενάντια στην ατμοσφαιρική ρύπανση καθώς επίσης και στην στροφή προς τον αθλητισμό όλων των πολιτών.

Οι συμμετοχή ανεξαρτήτου εθνικότητας πλικίας και αριμέλειας στο Μαζικό αθλητισμό πέρα από την σωματική και Πνευματική Αθλητική συμβάλει στην προώθηση της Αθλητικής Ιδέας και της αναλογίων αξίες του Ολυμπισμού.

Προσοχή κλέφτες

Την ημέρα που σας περιγράφαμε πώς να αποφεύγεται τις κλοπές ποδηλάτων χτυπούσαν μεσημεριάτικα στο Ναύπλιο μέσα σε αυλές και εισόδους πολυκατοικιών κλέβοντας ποδηλατά, αφού πρώτα έκοψαν τις κλειδαριές τους.

Την περασμένη Πέμπτη εκλάπη και το ποδήλατο της φωτογραφίας αφού οι κλέφτες έκοψαν με κόφη τις δύο κλειδαριές με τις οποίες ήταν κλειδωμένο. Όποιος σκεφτεί να αγοράσει από άγνωστο ποδήλατο ασ υπολογίσει πως πιθανόν να είναι κλεμμένο όπως και το συγκεκριμένο. Όσοι γνωρίζουν κάπι ασ πεικοινωνήσουν με την εφημερίδα μας.



Νεοβάρβαροι Έλληνες
ακρωτηριάζουν και
δολοφονούν ζώα
ατιμωρητί

Να σταματήσει ο βασανισμός των ζώων

Μια ακόμα πράξη ανανδρίας και βαρβαρότητας δημοσιεύτηκε από το μπλοκ των αδέσποτων, ανάλογη με το δέσμιο στον πίσω προφυλακτήρα ενός IX και σούρσιμο του κουφαριού μιας γάτας στην παλαιά εθνική οδό Άργους Τριπόλεως στο ύψος του Κεφαλαρίου στο οποίο υπήρχαμε μάρτυρες το περασμένο Πάσχα. Τα βασανιστήρια των ζώων στην χώρα μας, αν και η νομοθεσία προβλέπει για αυτά αυστηρές ποινές, παραμένουν δυστυχώς αιμώρητα λόγω κυρίως της δικής μας ανοχής. Όποιος δύναται να συμπεριφέρεται τόσο βάναυσα στα ζώα, κάποια στιγμή θα συμπεριφερθεί το ίδιο βάναυσα και στους ανθρώπους. Όπως καταγγέλλει το «αδέσποτο»:

«Δεν προλάβαμε να συνέλθουμε από την αγανάκτηση που μας προκάλεσε το video-σοκ με νεαρό φαντάρο να κλωτσά μια πεινασμέ-

νη γάτα και άλλο ένα βαρύτατο περιστατικό κακοποίησης έρχεται στη δημοσιότητα και πάλι από τον ίδιο τον ΔΡΑΣΤΗ. Ένας νεαρός Κρητικός ΕΚΟΨΕ με ψαλίδι ή άλλο αιχμηρό εργαλείο τα αυτά ενός λευκού κουταβιού pit bull που σήμερα πλέον πουλάει έναντι 350 ευρώ! Ο δράστης, με προφίλ στο Facebook, δημοσίευσε φωτογραφίες ενός κουταβιού που αιμορραγεί από τα αυτά του, σχολιάζοντας από κάτω με καμάρι και προφανή τα ψυχολογικά του προβλήματα:

J... K... yeah!!! i cut the ears!!!

Παρακαλούμε προσοχή στις φωτογραφίες, είναι πολύ σκληρές και ακατάλληλες για τα παιδιά.

Υπενθυμίζουμε ότι ο ακρωτηριασμός αυτών και ουρών για λόγους αισθητικής ΚΑΙ MONO όπως



συνηθίζεται σε κάποιες ράτσες ή και για να μην tous τα πιάνουν τα άλλα σκυλιά σε κυνομαχίες, όπως στα pit bulls, απαγορεύεται από το νόμο και από σχετική συνθήκη που έχει υπογράψει διεθνώς η χώρα μας. Κανονικά οι κτηνίατροι που το πράπτουν διώκονται αλλά δυστυχώς δεν είναι λίγοι οι άνθρωποι που το κάνουν ακόμα αυτό στα ζώα tous, απλώς και μόνο επειδή είσι έχουν συνηθίσει να βλέπουν σε φωτογραφίες τη ράτσα του σκύλου τους, όπως και εκτροφείς που τα παρουσιάζουν έτσι σε εκθέσεις. Ελάχιστοι εκτροφείς έχουν αρχίσει να παρουσιάζουν τα σκυλιά tous με κανονικές, άκοπες ουρές και αυτά και αυτό είναι προ πμήν tous.

Ωστόσο ο νεαρός δράστης ξεπερνά κάθε όριο τρέλας και έλλειψης

το σκυλί (έτσι για να δυναμώσει μάλλον!!!). "aerovolo einai min pareksigiboume!!!! Opou na ne 8a fai kana mpalidi to skilaki!!" Ο υπάνθρωπος, αφού ακρωτηρίασε το σκυλί και έγινε καλά, φροντίζοντας φυσικά να το ταΐζει ρίχνοντας κατευθείαν την κονσέρβα στο πάτωμα όπως φαίνεται του κάπου που το διατηρεί, δημοσίευσε αγγελία πώλησης σε site zntwnas 350 ευρώ για ένα κακοποιημένο ζώο, αμφίβολης προέλευσης και φυσικά που δεν θα φταίει για όποια συμπεριφορά, ακόμα και επιθετική, εκδηλώσει στο μέλλον. Και τότε για άλλη μια φορά θα καταδικαστεί η ράτσα των τόσο γλυκών ΠΠ ΜΠΟΥΛ. Τα μάτια αυτού του λευκού άγγελου τα λένε όλα...

ΚΑΤΑΓΓΕΛΛΟΥΜΕ ΔΗΜΟΣΙΑ ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΜΕΝΟΥΜΕ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΑΥΡΙΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ ΣΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΕΧΟΥΜΕ ΑΠΟΣΤΕΙΛΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ (ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ)».

Για όσους ενδιαφέρονται τα στοιχεία του δράστη, όπως τα έχει δημοσιεύσει στην αγγελία του θα τα βρείτε στο: Adespoto.gr, όπου δημοσιοποιήθηκε και η καταγγελία την Κυριακή, 13 Σεπτεμβρίου 2009.



Πρωτοβουλία για τη δημιουργία δικτύου προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς

Υπερψφίστηκε από την αρμόδια Επιτροπή Πολιτισμού και Παιδείας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου τροπολογία του ευρωβουλευτή της ΝΔ, κ Γιώργου Παπανικολάου, με την οποία προωθείται η χρηματοδότηση της αντιμετώπισης της κλοπής και διακίνησης αγαθών της πολιτιστικής κληρονομιάς με το ποσό των τριών εκατομμυρίων ευρώ από τον ευρωπαϊκό προϋπολογισμό του 2010.

Σκοπός της τροπολογίας είναι η προστασία και διαφύλαξη των μνημείων της πολιτιστικής κληρονομιάς των κρατών μελών της ΕΕ αλλά και εκτός ΕΕ μεσογειακών κρατών. Με την τροπολογία προτίνεται να συμπεριληφθεί στον προϋπολογισμό της ΕΕ για το 2010 το ποσό των 3.000.000 ευρώ για τη διαμόρφωση υποδομών πρόληψης και καταστολής. Ειδικότερα:

- Δημιουργία πλοτικού δικτύου επικοινωνίας και ροής πληροφοριών μεταξύ των αρμόδιων φορέων κάθε κράτους μέλους της ΕΕ, προκειμένου να επιτυχάνεται ανταλλαγή πληροφοριών σε περιπτώσεις κλοπής, παράνομης διακίνησης και εξαγωγής στοιχείων της πολιτιστικής κληρονομιάς ή προστατευόμενων ιστορικών μνημείων.

- Δημιουργία πλήρως τεκμηριωμένης βάσης δεδομένων, προσβάσιμης σε αστυνομία, τελωνεία, λιμενικές και αεροπορικές αρχές, προκειμένου να καταγράφονται



τα κλεμμένα αντικείμενα, καθώς και να συστηματοποιούνται οι αναγκαίες πληροφορίες σχετικά με τον εντοπισμό και την ανάκτησή τους. Η τροπολογία δίνει ιδιαίτερο βάρος στην πλούσια σε πολιτιστική κληρονομιά Μεσογείου, καθώς αναφέρεται ειδικά στην ανάγκη να συμπεριληφθούν στο δίκτυο και μεσογειακά κράτη εκτός ΕΕ, τα οποία αφενός είναι συχνά στόχος των αρχαιοκαπήλων, αφετέρου αποτελούν δίοδο διακίνησης κλεμ-

μένων αρχαιοτήτων. Μετά την υπερψφήση της τροπολογίας, ο ευρωβουλευτής δήλωσε: "Η κλοπή αρχαιοτήτων είναι μια κατ' εξοχήν διεθνής εγκληματική πρακτική και μόνο ως τέτοια μπορεί να αντιμετωπιστεί. Οι χώρες της Μεσογείου, και ιδιαίτερα η Ελλάδα, με μια πολιτιστική κληρονομιά χιλιετών, μπορούν να υπερηφανεύονται ότι έθεσαν τις βάσεις του Ευρωπαϊκού πολιτισμού. Οφείλουμε ως Έλληνες να

συνεισφέρουμε, με όποιον τρόπο μπορούμε, στην προστασία της ιστορίας και των μνημείων του πολιτισμού μας. Και από αυτήν την άποψη είναι σημαντική η δημιουργία σε πανευρωπαϊκό επίπεδο ενός δικτύου πρόληψης της αρχαιοκαπήλας, εντοπισμού και ανάκτησης των κλεμμένων στοιχείων της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Το σημαντικότερο όμως είναι ότι σταδιακά γίνεται κοινώς αποδεκτό ότι τα ιστορικά και πολιτιστικά μνημεία έχουν πατρίδα και ότι πρέπει, δια της αυτή τη σημαντική δε βρίσκονται στο χώρο που τους αρμόζει, να επιστρέφουν στην πατρίδα τους. Και αυτό έχει ιδιαίτερη βαρύτητα για την Ελλάδα, καθώς ενισχύεται η θέση της και παρέχονται νέα επιχειρήματα, σε μια περίοδο κατά την οποία αναδεικνύονται έντονα οι διεκδικήσεις μας σχετικά με τους κλεμμένους θησαυρούς μας, που βρίσκονται και σήμερα ακόμα στο εξωτερικό".

Φωτοβολταϊκά στις στέγες

Σε συνέχεια της ψήφισης του Νόμου 3734/2009, με την Κοινή Υπουργική Απόφαση της 4ης Ιουνίου 2009 (ΦΕΚ Β 1079/4.6.2009) θεσπίστηκε Ειδικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης Φωτοβολταϊκών Συστημάτων (ΦΒΣ) σε κτιριακές εγκαταστάσεις και ιδίως σε δώματα και στέγες κτιρίων. Όπως είναι γνωστό, το Πρόγραμμα αφορά στην εγκατάσταση συστημάτων μέχρι 10 kWp σε κατοικίες και πολύ μικρές επιχειρήσεις, στο Ηπειρωτικό Σύστημα και στα Διασυνδεδεμένα Νησιά και εφαρμόζεται από την Ιn

Iouλίου 2009. Παράλληλα, έχουν ήδη εκδοθεί (α) απόφαση του Υπουργού ΠΕΧΩΔΕ «Οροί εγκατάστασης Φωτοβολταϊκών Συστημάτων μέχρι 10KW στα δώματα και τις στέγες των κτιρίων» (ΦΕΚ 344/20.07.2009) που ρυθμίζει σχετικά πολεοδομικά θέματα και (β) εγκύλιος του Γενικού Γραμματέα Φορολογικών και Τελωνειακών Θεμάτων του ΥΠΟΙΟ για τη φορολογική αντιμετώπιση των ΦΒΣ μέχρι 10 kWp που θα εγκατασταθούν μέσω του Προγράμματος (ΠΟΔ 1101/06.08.2009).

Για την απρόσκοπη εφαρμογή του Προγράμματος και προκειμένου να διασφαλιστεί η άρτια εγκατάσταση και λειτουργία μικρών κτιριακών Φ/Β συστημάτων, ο γεν. γραμ. Ανάπτυξης ανέθεσε στο Κέντρο Ανανέωσιμων Πηγών και Εξοικονόμησης Ενέργειας (ΚΑΠΕ) την εκπόνηση αναλυτικών Οδηγιών εγκατάστασης.

Το Εγχειρίδιο με τίτλο «Οδηγίες για την εγκατάσταση φωτοβολταϊκών συστημάτων σε κτιριακές εγκαταστάσεις» ολοκληρώθηκε μετά από συνεργασία του Υπουργείου

Ανάπτυξης και του ΚΑΠΕ με τους εμπλεκόμενους φορείς ΣΕΦ, ΕΜΠ και ΔΕΗ, βάσει των υφιστάμενων τεχνικών και επιστημονικών κανόνων και βρίσκεται αναρτημένο στην ιστοσελίδα του ΚΑΠΕ www.cres.gr.

Με αποδοχή της τήρησης των ελάχιστων τεχνικών προδιαγραφών και όρων ασφάλειας που τίθενται στο Εγχειρίδιο από τους ενδιαφερόμενους μελετητές -εγκαταστάτες, καταρίζεται «Ενδεικτικός Κατάλογος Μελετητών - Εγκαταστάτων Φωτοβολταϊκών Συστημάτων» για

την ενημέρωση των ενδιαφερομένων πολιτών.

Η καταχώριση στον κατάλογο είναι προαιρετική.

Οι σχετικές αποφάσεις, έντυπα στην Αίγαλη της ΔΕΗ, καθώς και διευκρινιστικά ερωτήματα-απαντήσεις είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα του ΥΠΑΝ www.ypan.gr, υπό τον τίτλο «ΦΒ ΣΤΙΣ ΣΤΕΓΕΣ».

Από την αρχή του προγράμματος έως σήμερα έχουν υπογραφεί ενέντα προσφορές σύνδεσης, συνολικής ισχύος 77, 56 kWp.

Σημαντικότερο να εξοικονομει κανείς ενέργεια από το να παράγει διαρκώς περισσότερη

Δίκτυο Ενεργειακών Συμβούλων

Του Γρηγόρη Μαλιέζου,
Ενεργειολόγου μηχανικού

Η σημαντικότερη πηγή ενέργειας για μας, είναι η εξοικονόμηση ενέργειας.

Δηλαδή πριν εφαρμόσουμε και πριν προτείνουμε ως ενεργειακού σύμβουλοι τις εναλλακτικές μορφές ενέργειας και τις οικολογικές παρεμβάσεις σε ένα κτίριο, εξετάζουμε αν μπορούμε να κάνουμε πρώτα κάποιο ενεργειακό νοικούρεμα.

Προηγείται λοιπόν η ενεργειακή διάγνωση για να δούμε πού και πώς καταναλώνεται η ενέργεια που εισάγεται σε ένα κτίριο.

Ως γνωστό στα κτίρια απορροφούν το 40% της κατανάλωσης ενέργειας και συμβάλλουν τα μέγιστα στους ρύπους στο αστικό περιβάλλον.

Ο στόχος με την Ενεργειακή Διάγνωση, είναι να δούμε αν έχουμε σπατάλες ενέργειας, και η μελέτη εξοικονόμησης

ενέργειας αυτό κάνει, εντοπίζει και μειώνει τις απώλειες. Καταγράφοντας λοιπόν τις χρήσεις της ενέργειας που γίνονται, εντοπίζουμε πού γίνεται κακή χρήση ενέργειας.

Για μας η εξοικονόμηση ενέργειας έχει δύο όψεις.

την τεχνολογία εξοικονόμησης ενέργειας και

την αλλαγή νοοτροπία ενεργειακής συμπεριφοράς.

Για παράδειγμα, το να έχουμε αναμμένα τα καλοριφέρ και να ανοίγουμε τα παράθυρα σημαίνει ότι δεν έχουμε καταλάβει πόσο επιβαρύνει την τοπίο μας αλλά και το περιβάλλον αυτή τη κίνηση που κάνουμε. Από αυτή τη μη ενεργειακή παιδεία απορρέει και το σημαντικότερο μέρος των απωλειών.

Πρέπει να αλλάξουμε ενεργειακή συμπεριφορά. Δηλαδή το να αφήνουμε αναμμένα φώτα, συσκευές να δουλεύουν χωρίς να υπάρχει λόγος. (π.χ. θερμοσίφωνες, κουζίνα T.V. κλπ)

Σπαταλάμε ενέργεια, μην ξέροντας ότι κάπου, στην πηγή

παραγωγής, επιβαρύνεται σημαντικά το περιβάλλον. Μπορεί τώρα αν έχουμε όλα τα φώτα αναμμένα να μην καταλαβαίνουμε ότι αυτό κοστίζει πολλά κιλά ή και τόνους διοξειδίου του άνθρακα (CO₂) στην Πιολεμαΐδα ή στην Μεγαλόπολη και γενικότερα στον πλανήτη. Με βάση την αρχή της οικολογίας άλλωστε πρέπει να σκεφτόμαστε σφαιρικά και να δρούμε τοπικά.

Σε αυτό το πλαίσιο κάνουμε μία προσπάθεια και δημιουργήσαμε το δίκτυο Energy.Net (www.energy.net.gr) που απευθύνεται σε πρώτη φάση σε μηχανικούς και σε συμβούλους ενέργειας αλλά και σε καταναλωτές. Προσπαθούμε να δικτυώσουμε ανθρώπους που είναι ευαισθητοποιημένοι σε θέματα ενέργειας, ανθρώπους που έχουν οικολογικές ανησυχίες, ανθρώπους που ασχολούνται επαγγελματικά και όχι μόνο, με τα θέματα των εναλλακτικών μορφών ενέργειας και τους δίνουμε την κατάλληλη υποδομή, τις πληροφορίες και τα κατάλληλα εργαλεία ώστε να μπορούν να κάνουν αυτό που αποκαλούμε, Ενεργειακή Διάγνωση.

* Να μπορούνε σε ένα κτίριο να εντοπίζουνε τις απώλειες ενέργειας.

Είναι πολύ σημαντικό να γίνει Ενεργειακή Καταγραφή, και να βαθμονομηθεί ένα κτίριο. Να δούμε σε ποια κατηγορία ανήκει ένα κτίριο.

Τα κτίρια χωρίζονται χοντρικά σε δύο κατηγορίες, στα «πράσινα» και τα «κόκκινα». Αν ένα κτίριο είναι κάτω από το μέσο όρο κατανάλωσης ενέργειας, είναι «πράσινο», δηλαδή έχει μικρό περιθώριο εξοικονόμησης ενέργειας.

Αν όμως είναι «κόκκινο», όπως τα περισσότερα, έχει πολλά περιθώρια εξοικονόμησης ενέργειας.

Όλα αυτά λοιπόν τα λαμβάνουμε υπόψη, όπως επίσης και τις συνήθειες των ανθρώπων που ζουν μέσα. Μην ξενάγουμε άλλωστε ότι σε λίγο θα είναι υποχρεωτική η ενεργειακή ταυτότητα του κτιρίου, για τις ειδικές ενεργειακές καταναλώσεις (σε πετρέλαιο, φ.α. και ρεύμα kwh ανά κυβ. μέτρο και ανά ώρα).

Θα πρέπει αμέσως να εφαρμοστεί η ευρωπαϊκή ΟΔΗΓΙΑ 2002/91/EK ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ της 16ης Δεκεμβρίου 2002 για την Ενεργειακή Απόδοση των κτιρίων.

Έπρεπε μάλλον από τις 6 Ιανουαρίου του 2006 να εφαρμόζεται και να γίνει νόμος του κράτους. Εδώ να πούμε ότι το Υπουργείο Ανάπτυξης έχει κάνει θετικά βήματα στο θέμα αυτό.

Βέβαια δεν έχει ολοκληρωθεί από το 1998 (!), ο Κανονισμός Ορθολογικής Χρήσης και Εξοικονόμησης Ενέργειας (KOXEE), ώστε να γίνεται υποχρεωτικά μελέτη ενεργειακής απόδοσης σε παλαιά και σε νέα κτίρια. Αν αυτός είχε εφαρμοστεί θα είχαμε γλιτώσει τόνους πετρέλαιου και τόνους διοξειδίου του άνθρακα.

Καλούμε λοιπόν κάθε ενδιαφερόμενο να συμμετέχει στο δίκτυο Energy.Net (www.energy.net.gr) με τελικό στόχο να ελλατώσουμε την εξάρτηση μας από οποιαδήποτε πηγή ενέργειας και την βιώσιμη ανάπτυξη.-

Καταστάσεις προσωπικού στην Επιθεώρηση Εργασίας

Στις 16 Νοεμβρίου, λήγει η προθεσμία για την κατάθεση από τις επιχειρήσεις του νομού των καταστάσεων προσωπικού και ωρών εργασίας στο Τμήμα Κοινωνικής Επιθεώρησης Αργολίδας.

Συγκεκριμένα, στο άρθρο 16 του Ν 2874/2000 «Πρωθυπουργού παραχόληπος και άλλες διαιτήσεις» (ΦΕΚ 286/A/2θ-12-2000), αναφέρονται νέες υποχρεώσεις των εργοδοτών για την υποβολή καταστάσεων προσωπικού και προγραμμάτων ωρών εργασίας. Οι κυριότερες υποχρεώσεις είναι:

Κάθε εργοδότης υποχρεούται όπως μια φορά το χρόνο και κατά το χρονικό διάστημα από 15 Σεπτεμβρίου έως

15 Νοεμβρίου, καταθέτει καθ' οιονδήποτε τρόπο, στην αρμόδια υπηρεσία του Σ.Ε.Π.Ε. - Τμήμα Κοινωνικής Επιθεώρησης, εις διπλούν, πίνακα με την επωνυμία, το είδος, τον τόπο λειτουργίας και τον Α.Φ.Μ. της επιχείρησης ο οποίος θα περιλαμβάνει τα παρακάτω στοιχεία ενός εκάστου των απασχολούμενων σε αυτή μισθωτών,

α. Το ονοματεπώνυμο, όνομα πατρός & μητρός, πλικία &

οικογενειακή κατάσταση,

β. Την ειδικότητα, ημερομηνία πρόσληψης και την τυχόν προϋπηρεσία,

γ. Τον αριθμό κάρτας πρόσληψης (ΟΑΕΔ), τον αριθμό μητρώου του ΙΚΑ, τον αριθμό βιβλιαρίου ανηλίκων (επί απασχολήσεως ανηλίκων) και τον αριθμό άδειας εργασίας αλλοδαπού (επί απασχολήσεως αλλοδαπών).

δ. Τα στοιχεία του τεχνικού ασφαλείας και του γιατρού εργασίας, καθώς και το ωράριο απασχόλησης τους στην επιχείρηση.

ε. Τη διάρκεια εργασίας (ώρες έναρξης και λήξης ημερήσιας εργασίας), το διάλειμμα και τις διακοπές εργασίας.

σ. Τις πάσις φύσεως καταβαλλόμενες αποδοχές

Η ορθότητα και η ακρίβεια των αναγραφόμενων πάσις φύσεως αποδοχών καθώς και των λοιπών στοιχείων αποτελεί ευθύνη του υπεύθυνου εργοδότη.

Με μέριμνα του εργοδότη το ένα αντίτυπο παραλαμβάνεται από την υπηρεσία κατάθεσης και αναρτάται σε εμφανές σημείο του τόπου εργασίας.

Η εκπρόθεσμη κατάθεση αποτελεί παράβαση της εργατικής νομοθεσίας.

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Τηλ: 27523-60321**

Ναύπλιο, 15-9-2009

Α.Π: 362

ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΥΠΑΓΩΓΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗ

Από τη Γραμματεία του Ν.Σ Αργολίδας ανακοινώνεται ότι εκδόθηκε με Ε.Γ.Π.Π, από τη Δ/νση Π.Ε.Χ.Ω Περιφέρειας Πελ/ου, η υπ. αριθμ. 3545/09-09-2009 απόφαση υπαγωγής για περιβαλλοντική αδειοδότηση ιδρυσης φωτιστικού σταθμού πα-

ραγωγής πλεκτικής ενέργειας ιδιοκτησίας της εταιρείας «Ν.ΛΑΝΤΑΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΜΕΠΙΕ», σε οικόπεδο επιφάνειας 5350 m² σε εκτός οικισμού περιοχή στην θέση «ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ - ΑΛΑΦΟΓΚΡΕΜΗ - ΔΑΦΝΙΤΣΑ» του Δ.Δ. Κιβερίου του Δήμου Λέρνας, του Νομού Αργολίδας, 3ης Υποκατηγορίας της ΚΥΑ ΗΠ/15393/5-8-2002 στη διαδικασία των έργων 4ης Υποκατηγορίας (σύμφωνα με τα οριζόμενα στα άρθρα 11 & 13 της ΚΥΑ ΗΠ/11014/703/Φ104/20-3-2003). Εφημερίδα που δημοσιεύεται η παρούσα απόφαση είναι: ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ν.Σ
Αυγουστόπουλος Σταύρος

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Από όλες τις μορφές επικοινωνίας η παραγωγή γραπτού λόγου είναι η πιο πολύπλοκη και χρονοβόρα. Το γράψιμο χρησιμοποιείται ως μέσο έκφρασης σκέψεων και συναισθημάτων αλλά και επικοινωνίας και διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη της κριτικής σκέψης και των μεταγνωστικών δεξιοτήτων. Σε ένα εκπαιδευτικό σύστημα που δυστυχώς απευθύνεται κυρίως στο αριστερό ημισφαίριο του εγκεφάλου η σχολική επίδοση είναι στενά συνδεδεμένη με το γραπτό λόγο, αφού οι μαθητές των χρησιμοποιούν σε μεγάλο ποσοστό, είτε για να κρατήσουν σημειώσεις, είτε για να αξιολογηθούν μέσω των γραπτών διαγνωσμάτων. Αυτό όμως έχει ως συνέπεια να αδικούνται οι μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες αφού οι γραπτές τους επιδόσεις είναι κατώτερες των νομοσύνης τους και των γνώσεων τους.

Οι έρευνες δείχνουν ότι σε πάνω από τους μισούς μαθητές μιας τάξης παρουσιάζονται από μέτρια έως σοβαρά προβλήματα παραγωγής γραπτού λόγου, αφού δεν έχουν αναπτύξει τις απαραίτητες δεξιότητες χειρισμού του. Προβλήματα παραγωγής γραπτού λόγου εμφανίζονται τόσο σε παιδιά που δεν παρουσιάζουν καμιά άλλη δυσκολία, αλλά και σε παιδιά που έχουν διαταραχές λόγου, διάσπαση προσοχής με ή χωρίς υπερκινητικότητα, κακό οπικοκινητικό συντονισμό, προβλήματα ακουστικής και οπικής διάκρισης και μνήμης, προσανατολισμού στον χώρο και στον χρόνο,

δυσλεξία και δυσαριθμησία. Για να κατανοθούν καλύτερα οι συγκεκριμένες δυσκολίες θα πρέπει να γίνει μια συνοπτική αναφορά σε κάποια σταθερά στάδια που ακολουθεί ο μαθητής στην διαδικασία παραγωγής της γραπτής έκφρασης. Το πρώτο στάδιο είναι η φάση σχεδιασμού, το δεύτερο το στάδιο της πρώτης καταγραφής και το τελικό στάδιο ελέγχου και βελτίωσης του κειμένου. Στη φάση του σχεδιασμού ο παιδί είναι σημαντικό να κατανοήσει το θέμα που του ζητείται, σε ποιου είδους αναγνώστες απευθύνεται – κυρίως στο επίπεδο της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης – και να αποφασίσει το είδος της γραφής που θα χρησιμοποιήσει – αφήνοντη, διήγηση, επιχειρηματολογία – και τους στόχους που θα βάλει. Στο στάδιο του καταγιγνούμενης ιδεών, το παιδί θα πρέπει να ανακαλέσει από τη μνήμη του πληροφορίες σχετικά με το θέμα, να επιλέξει τις καταλληλότερες και να διαγράψει τις περιπτές, γεγονός που προϋποθέτει κριτική σκέψη και αναλυτικούς θετικούς ικανότητα. Αν και στις μικρές τάξεις του δημοτικού, τα θέματα των εκθέσεων είναι περισσότερο βιωματικά, στις μεγαλύτερες τάξεις γίνονται ευρύτερα και παρατηρείται σημαντική δυσκολία στην εύρεση του κατάλληλου λεξιλογίου και υλικού, ιδιαίτερα σε παιδιά που στερούνται εξωσχολικών ερεθισμάτων. Ο μαθητής αφού συλλέξει πληροφορίες είτε από μνήμης, είτε από πηγές, πρέπει να τις οργανώσει με χρονολογική και νο-

ματική σειρά. Σε αυτή τη φάση όμως, επειδή το παιδί καταγράφει γρήγορα τις ιδέες του, δίνοντας έμφαση στο περιεχόμενο, αδυνατεί να προσέξει την εικόνα του γραπτού του, αφού δεν μπορεί να προσέχει ταυτόχρονα και το θα γράψει και το πώς. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα όταν γράφει ορθογραφημένα, να γράφει δυσανάγνωστα και αντιστροφά. Στο επόμενο στάδιο του αυτοέλεγχου το παιδί πρέπει να αξιολογήσει το γραπτό του, να προσπαθήσει να το διορθώσει και να το βελτιώσει όπου χρειάζεται, τόσο στο περιεχόμενο, στη δομή των προτάσεων αλλά και στην ορθογραφία και στην καλλιγραφία. Τα παιδιά με μαθησιακά προβλήματα παρουσιάζουν δυσκολίες, τόσο στην φάση σχεδιασμού, αφού λειπουργώντας παρορμητικά, ξεκινάνε κατευθείαν να γράφουν χωρίς κανένα σχεδιάγραμμα, αποδίδοντας συχνά τις ιδέες τους με τον ίδιο τρόπο που θα τις απέδιδαν στον προφορικό τους λόγο. Δυσκολεύονται πολύ στην αναγνώριση του είδους που τους ζητείται, στο περιεχόμενο, στη δόμηση και τη συνοχή του κειμένου, χρονολογικά, γραμματικά, συντακτικά και εννοιολογικά. Παρουσιάζουν έλλειψη ιδεών και γνώσεων για

το θέμα που πρόκειται να γράψουν, φτωχό λεξιλόγιο, δεν ελέγχουν το γραπτό τους αν δεν τους ζητηθεί και όταν το κάνουν, ο έλεγχος είναι επιφανειακός. Έχουν έντονη εικόνα δυσορθογραφίας που μπορεί να συνυπάρχει και με δυσγραφία, για τις οποίες θα γίνει λόγος πιο αναλυτικά σε παρακάτω ενότητες. Από την άλλη πλευρά δεδομένου ότι η οικογένεια, το σχολείο και ο μαθητής βρίσκονται σε μια σχέση αλληλεπίδρασης, οι γονείς δεν μπορούν να κατανοήσουν γιατί το παιδί ενώ έχει φυσιολογική νοημοσύνη, δεν μπορεί να αποδώσει ικανοποιητικά στα γραπτά κείμενα. Η συναισθηματική φόρτιση από τις μαθησιακές δυσκολίες του παιδιού επιφορτίζουν την καθημερινότητα και επιδρούν αρνητικά στις οικογενειακές σχέσεις. Άλλα και το σχολείο μπορεί να γίνει χώρος επικριτικών σχόλιων, με αποτέλεσμα ο μαθητής να εισπράττει αυξημένο το αίσθημα της αποτυχίας, να ματαιώνεται, εγκαταλείπονται έτσι την προσπάθεια για μελέτη προς απογοή-

τευσην των γονέων και των εκπαιδευτικών και υιοθετώντας ένα μόνιμο άγχος, κάθε φορά που υπάρχει ανάγκη γραφής κάποιου γραπτού, που θα το συνοδεύει και στην ενήλικη ζωή. Η αποκατάσταση των προβλημάτων παραγωγής γραπτού λόγου θα πρέπει να γίνεται αφού το παιδί έχει αποκτήσει λειπουργική ανάγνωση. Βασική προϋπόθεση λοιπόν είναι να μπορεί το παιδί να συνδέει την φωνολογική με την γραφηματική εικόνα της λέξης και την σημασία της. Σε περίπτωση που παρατηρούνται ανπιστροφές, συγχύσεις, παραλείψεις ή προσθέσεις συλλαβών, όπως συμβαίνει σε περιπτώσεις δυσλεξίας θα πρέπει πρώτα να γίνεται αποκατάστασης της ανάγνωσης και της πρώτης γραφής και έπειτα να ακολουθεί η αποκατάσταση της δυσορθογραφίας, της δυσγραφίας και των γενικότερων προβλημάτων μορφολογίας και περιεχομένου του γραπτού κειμένου, πάντα με εξαιρούμενο πρόγραμμα και συνεχή επιβράβευση της προσπάθειας του παιδιού.

ΕΙΔΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ

ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ

ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ

ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ

ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ Η/Υ

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ

(SENSORY INTEGRATION)

ΝΕΥΡΟΕΞΑΙΓΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΒΟΒΑΤΗ

ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

ΠΡΩΤΙΝΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)

ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/FAX: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ

ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ

ΑΦΑΣΙΣ

ΑΥΤΙΣΜΟ

ΑΝΑΓΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ

ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ

ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ

ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ

ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΠΟΥΡΓΙΕΣ

ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

Msc Neuropsychology

Λογιστικό Γραφείο
ΣΤΕΛΙΟΣ Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ
 Κορίνθου 26, Αργος
 τηλ. 27510-61124
 0932-355174

ελενη αντωνοπουλου
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
 Μπουμπουλίνας 37, (πος άροφας) Ναύπλιο
 Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

studio B&G
DELUXE STUDIO PHOTOGRAPHY AGENCY
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΣΣΙΔΑΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΟΙΚΟΥΜΕΝΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΑ ΕΓΓΥΤΑ
ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ, ΔΙΑΛΕΞΙΚΗ, ΔΙΝΗΣΙΚΗ ΒΙΩΣΗΣ
ΒΙΩΣΗΣ ΛΟΓΟΤΥΠΟΥ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ
Όριος στην παραγωγή φωτογραφιών από την έναδανην από το 1993.
1. ΠΙΟΝΙΑΤΙΚΑ (από το 1992)
2. ΠΙΟΝΙΑΤΙΚΑ (από το 1993)
3. ΠΙΟΝΙΑΤΙΚΑ (από το 1994)
4. ΑΙΓΑΙΝΙΔΙΚΑ (από το 1994)
5. ΕΙΚΟΝΑΤΕΛΙΚΑ (από το 1994)
6. ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ (από το 1994)
Το φωτογραφικό οίκο διατίθεται σε επιχειρησιακές κατηγορίες, όπως η με σειρά (μηχανή Canon, Nikon).
ΜΗΤΡΗΡΑ Β ΝΑΥΠΛΙΟ Τ.Κ. 21100, ΤΗΛ. ΦΑΞ 07520 26227 K.M. ΚΙΝΗΣ 07520 96246, ΤΗΛ. 512516 ηλεκτρονικός: studio-photo@athnet.com

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

**ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ**

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

-Ενοικιάζεται ισόγειο κατάστημα 33τμ., με πατάρι 30τμ στην οδό Καποδιστρίου 40 στο Άργος. Πληροφορίες τηλ.: 2751023829, 6945603158

ΝΑΥΠΛΙΟ - ENOIKIAZETAI Γκαρσονιέρα studios - 42 m² (υπερψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πλήρως επιπλωμένη με όλα τα απαραίτητα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Με όλες τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές Με είδη εστίασης και είδη οικιακής χρήσης Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις στους τοίχους - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρινα δάπεδα και άλλα στοιχεία. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος επί της οδού Ασκληπιού στην Άρια, εσωτερικός χώρος 110 τμ και προαύλιος χώρος 200 τ.μ. Τηλ.: 6973436723

ENOIKIAZETAI ΓΚΑΡΣΩΝΙΕΡΑ 35τμ επιπλωμένη στο Ναύπλιο, τιμή 350 ευρώ. Τηλ. 6946 746564.

ENOIKIAZONTAI διαμερίσματα επιπλωμένα και μη, δυάρια και τριάρια με κεντρική θέρμανση, Α/C, ηλιακά, ανακατασκευασμένα, στο Τολό. Τηλ. 6936822068

ENOIKIAZETAI επαγγελματικός χώρος 70 τμ στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα εντός οικισμού με εισόδους σε κεντρικές δημοτικές οδούς και με ανεξάρτητους βοηθητικούς χώρους. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ-16μμ και 18μμ-21μμ

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΠΩΛΕΙΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m² (υπερψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πωλείται μαζί με όλα τα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Μαζί με τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές. Μαζί με τα είδη εστίασης και τα είδη οικιακής χρήσης. Διαθέτει στοιχεία

εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις στους τοίχους - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρινα δάπεδα και άλλα στοιχεία. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Πορτοκέλι, Βερβερόντα, οικισμός ΕΑΣ υιόπεδο 400 τ.μ. κτίζει 120 τ.μ. και βοηθητικούς χώρους 120 τ.μ. με θέα το Πόρτο Χέλι και τη θάλασσα της Βερβερόντας πωλείται. τηλ. 6979 978770

Κρανίδι οικόπεδο εντός σχεδίου 301 τ.μ. με δύμηση 210 τ.μ. με θέα τους Μύλους και τον Αγ. Αντώνη, πωλείται τηλ. 6979 978770

Ναύπλιο. Πωλείται επιχείρηση εστιατορίου - μπαρ πλήρης εξοπλισμένη και σε λειτουργία στην παραλία του παλιού Ναυπλίου, οδός Μπουμπουλίνας. Τηλ. 6977074820

ΕΥΚΑΡΙΑ ΛΥΓΟΥΡΙΟ πωλείται μονοκατοικία 185 τ.μ. με 45 τ.μ. υπόγειο σε 800 τ.μ. οικόπεδο 200 μ. από τον καινούριο δρόμο. Τιμή 190.000 ευρώ. ΤΗΛ 6944141900 - 6974015724

Πωλείται επιχείρηση (καφενείο) επί της οδού Π. Μαρίνου (πέντε δρόμοι) Άργος. τηλ. 6974201262 - 2751068793

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (καφενείο) σε λειτουργία επί της οδού Π. Μαρίνου 37 στο Άργος (πέντε δρόμοι). τηλ: 27510 68793, 6946 619702.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδας, κοντά στις παραλίες Τολό Πλάκας - 85 M2 διαμπέρες - οικολογικά μονωμένο - πολυτελούς κατασκευής, διαμέρισμα 2ου ορόφου - με ειδικά κλιματιστικά, με καλοριφέρ - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, τζάκι, υπό κατασκευή, μεγάλη αποθήκη 24 M2 κλπ. Τηλ. 6979052951.

Ναύπλιο-Εξώστης: Πωλούνται οικόπεδα άρτια και οικοδομήσιμα με θέα. Ιδιώτης. Τηλ. 6977074820.

Πωλούνται οικόπεδα 400 τ.μ. και 600 τ.μ. εντός σχεδίου πόλης στο Άργος κοντά στο γήπεδο Πηρούνη. Πληροφορίες κιν.: 697 44 54 803

ΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Από Ανώνυμη Εταιρεία στο Ναύπλιο ζητείται Τεχνολόγος Τροφίμων ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για εργασία σε αντίστοιχη θέση. Προϋπορεσία και επιπλέον ένεσης γλώσσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε να αποστείλετε βιογραφικά στο φαξ 27520 43036. Τη-

λέφωνο επικοινωνίας 27520 45000 και 44130.

Ζητείται υπάλληλος γραφείου με γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και αγγλικής γλώσσας με ευχέρεια στις πωλήσεις για εργασία σε αίθουσα δεξιώσεων. Θα προτιμηθούν άτομα με εμπειρία στον τουριστικό τομέα. Τηλ 6944906559

Ζητείται μάγειρας για αίθουσα δεξιώσεων - Κέτερινγκ στην Αργολίδα. Τηλ 6944906559

Η επιχείρηση Atlantis ζητά να προσλαβεί οδηγό - αποθηκάριο με δίπλωμα οδήγησης Γε κατηγορίας, για μόνιμη απασχόληση. Πληροφορίες κος Παντελής Μαούρης, τηλ. 275202419

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σε χαμηλές τιμές. Τηλ. 6978623695.

Μαθηματικά, Φυσική, Χημεία και Η/Υ από Χημικό Μηχανικό. Ιδιαίτερα μαθήματα και βοήθεια στο σπίτι, σε προστετές τιμές, για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου. Τηλ. 6944735600

Καθηγήτρια Γερμανικών με 17 έτη πείρα native – speaker παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. προετοιμασία για διπλώματα Γερμανικής γλώσσας μαθήματα και σε παιδιά δημοτικού – γυμνασίου. Τηλέφωνο 6976465155

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΙ ΠΤΥΧΙΑ. ΑΓΓΛΙΚΑ (LOWER-PROFICIENCY-TOEFL). ΓΑΛΛΙΚΑ (DELF-DALF-SORBONNE).ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 6947 873879 κα. Ο. GUYON-ΠΕΡΡΑΚΗ.

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινώνησε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα.

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

Πωλείται μηχανή Honda Varadero μοντέλο 2003 1000cc σε άριστη κατάστα-

ση. Τηλ: 6977748207

Πωλείται μηχανάκι Suzuki πράσινο 50 cc. Τηλ 6946328787

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Hyundai Atos, μοντέλο 1998, 1000 κυβικά, με 150.000 χιλιόμετρα, 2.500 ευρώ.Τηλ: 693-7476969

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΡΙΑ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΕΡΔΟΦΟΡΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ Κατάστημα επίπλων στην Αργολίδα Τιμή: 390.000 ευρώ μετρητά, μαζί με όλη την κινητή περιουσία, ενώ το εμπόρευμα αξίας περίπου 80.000 με διακανονισμό. Καθαρά κέρδη 2008, 86.000 ευρώ. Ασ τετραμήνου 2009, 32.000 ευρώ. Τηλέφωνο 6977 252577.

የኢትዮጵያውያን



Μέρα με την μέρα αυξάνονται
οι ποδηλάτισσες και
οι ποδηλάτες

avéκδοιο

Kρέμα-lotion

Κάποιος τύπος που είχε πόνο στη μέση κάπου στον πι-
σινό. Αφού έψαξε αρκετό καιρό για το ιδανικό φάρμακο
πήγε τελικά στο γιατρό να ζήτησε τη συμβουλή του.
Οταν ο γιατρός τελείωσε την κάπως Μακριά εξέταση
αποφάσισε να του δώσει μια κρέμα -lotion. «Άλειψε την
3 φορές την ημέρα στον πισινό σου» του είπε.
Ο τύπος του λέει ότι είναι από χωριό και δεν έχει ξανά
ακούσει για κρέμες -lotion και ρώτησε τον γιατρό αν
μπορούσε να του δείξει τι εννοεί «κάνε μου éva demo»
του είπε Ο γιατρός έκανε το Demo και ο τύπος έφυγε να
πάει στο χωριό. Οταν έφτιασε ζήτησε τη γυναίκα του να
του κάνει την εφαρμογή της κρέμας -lotion καθώς η γυ-
ναίκα του έκανε την εφαρμογή της αλοιφής στον πισινό
του, ο τύπος ρωτάει: «Που είναι το Δεξί σου Χέρι?»
«Άλειβω την αλοιφή με αυτό το χέρι» απάντησε αυτή.
«και που είναι το αριστερό σου χέρι?» ξαναρωτάει
αυτός

«στον ώμο σου φυσικά» του λέει η γυναίκα. Ξαφνικά ο τύπος άρχισε να λέει «ΤΟΝ ΑΛΗΤΗ ΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ ΟΤΑΝ MOY EKANE TO DEMO ΣΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟ EIXE KAI TA ΔΥΟ XEPRIA ΣΤΟΥΣ ΟΜΟΥΣ ΜΟΥ».

10 + 1 τρόποι για να κάνετε σκονάκι

Από τότε που πρωτοϋπήρχαν τα διαγωνίσματα, άρχισαν να υπάρχουν και τα σκονάκια. Οι μικρές αμαρτίες κάθε μαθητή. Και νοιμίζανται, ότι οποιοδήποτε θα αρνήθαι αυτή την αμαρτία του, θα ψευδόναν. Και κάπως έτσι, εδώ φτιάχνοντας τον τελευταίο τοελεμεντέ ενός μαθητή, πρωτοπορούμε προωθώντας τα σκονάκια! Σ αυτό τον αγώνα δεν νικάει ο εξυπνότερος, αλλά ο πιο “κωλόφαρδος”.

1. Το πρώτο και καλύτερο εξάρτημα του μαθητή, το θρανίο, άσπρο, πράσινο, κίτρινο, με μπλε βούλες, μονό, διπλό, extra large, με μουστούρες ή χωρίς. Άλλα πάνω από

όλα, ο παράδεισος για τα σκονάκια.

Λίγα τετραγωνικά εκατοστά ελεύθερα, για το μάθημα της ιστορίας ή τον αδριστό β' των αρχαίων.

2. Μπορεί να πέφτει “δούλεμα”
“οις κοπέλες που επιδεικνύουν
συνεχώς τις κομψές τους καοετίνες,
αλλά “όσα δεν φτάνει η αλεπού”
Μα, φυσικά! Ανάμεσα στα μολύβια,
στις τοιχίλες και τα προφυλακτικά,
χωράνε άνετα μερικά σκονάκια. Σε
μικροσκοπικά χαρτάκια, πάνω σε
γόμες, μέσα στο διαφανές πλαστικό
ενός στύλου. Όλα αυτά, συνήθως
είναι δανεικά κι αγύριστα, αλλά
αυτά έχει το επανύελμα (!).

3. Συνεχώς οι μαθητές παραπονούνται για τους τέσσερις τοίχους που τους κλέινουν ερμηνικά μέσα σε μια αίθουσα, που μοιάζει με δωμάτιο νοσοκομείου. Οι τοίχοι βεβαίως είναι πεντακάθροι (μπλιάξ!), αλλά εμείς φροντίζουμε να τους κάνουμε ακόμα χειρότερους. Πάνω στους τοίχους, κάτω στα πατώματα ή και - γιατί όχι; - στο ταβάνι. Αρκεί να μην έχουμε μυωγία. Ατέλειωτος χώρος για να γοάψουμε σκούρα! (

χώρος για να γραψουμε οκουνακιά! (Μπορείτε να το εφαρμόσετε και στην καρέκλα σας, αν βέβαια τα “οπίσθια” σας δεν καλύπτουν όλο τον χώρο.)

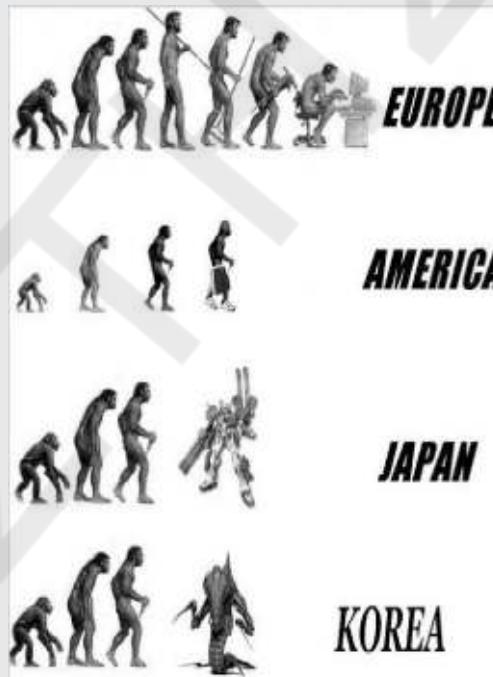
4. Το να προσπαθούμε να ακούσουμε τι μας λέει στα κρυφά ο μπροστινός ή ο “πισινός”, συνήθως έχει άσχημα αποτελέσματα (βλέπε μπδενισμό κόλλας). “Το καλό το παλικάρι”, δύως, “ζέρει κάτιον μονοπάτι”. Θυμάμαι μια κοπέλα με μακριά μαλλιά που καθίτιαν μπροστά μου, η οποία ποτέ δεν “βοηθούσε” σε καταστάσεις άμεσης ανάγκης. Μια τοιχίλα (χωρίς ζάχαρη) και το μικροσκοπικό χαρτάκι με το σκονάκι επάνω, ταίριαζε υπέροχα στην καινούργια μηλούζα της. Τα μαλλιά της δε, το έκρυβαν απόλυτα. Βέβαια, της πήρε πολλή ώρα για να ξεκολλήσει στο τέλος την τοιχίλα, αλλά άριζε.

5. "Αααα αααα. Ψουuuu!". Τώρα που έχουμε χειμώνα για τα

καλά, κρύα, ιώσεις, κρυστάτα, αλλεργίες. "Πάρε zewasoft", όπως λέει η διαφήμιση για τα χαρτομάντιλα. Κι αυτή είναι η λέξη κλειδί! Ένα χαρτομάντιλο με κημεία, παρακαλώ. Πρόσεχε μονάχα, μήπως τυχαία το χρωστισμόπιστε!

6. Τι ώρα είναι; Η ώρα περνάει. Δέκα λεπτά σας έχουν μείνει. Παρανοκή ψύχωσην έχει καταλήξει ο χρόνος. Και συνέχεια πεταχτές ματιές στο ρολόι. Καιρός να μας σώσει ο "χρόνος". Τα παλιά ρολόγια που κουρδίζονται και έχουν την ημερομηνία επάνω γραμμένη. Εμείς απλά αλλάζουμε το χαρτάκι, που δείχνει την ημερομηνία, με το χαρτάκι που δείχνει τις ρίζες στην κημεία.

7 . Το είχε η μοίρα μας να πέσουμε με το μπλανάκι και να οπάσουμε το πόδι μας! Τι να κάνουμε;!



KOREA

10. Θυμάσαι εκείνα τα ωραία αθλητικά παπούτσια με την αερόσολα προάλλες; Ναι, εκείνα. Ξέρεις ποια λέω. Είδες τις σόλες; Δίπλα που έγραφε Fila, είδες τίποτε άλλο; Δεν πρόσεξες, ε; Έγώ ώμως πρόσεξα! Ποιώ, εποίουν ποιώνω, εποίων (τα υπόλοιπα τα ξέχασα βλέπεις έχω βγάλει τα παπούτσια να γυρίσω).

παπουτσιά μου)
11 . Ουφ Πάλι σκονάκι; Μας έχει μείνει η Αντιγόνη, ε; Εμμ μ Εύρηκα! Έχω πολλές φορές σε παζάρια και πανηγύρια τους πλανόδιους πωλητές να πουλούν την πραμάτεια τους, και συνήθως, κοσμήματα. Ένα από τα πιο εντυπωσιακά στολίδια είναι ο κόκκος ρυζιού που γράφουν το όνομα σου επάνω. Έχεις δει ρύζι που να γράφει πις 7 τραγωδίες του Σοφοκλή επάνω;

Προσοχή! Προσοχή! Μην το δοκιμάσειει αυτό στο σχολείο! Ακρώς επικίνδυνο!



**Στην εικόνα υπάρχει μια μόνο γνήσια ξανθιά
Ποιο είναι το Νούμερό της;**