

σ8



*Mia méra
βουλευτής*

σ13



*Προσφορά
εμπόρων*

σ16



*Αργούν
oi δεματοποιητές*

Ψάχνουν να βρουν τον 5ο στην ΝΔ

Στροφή στους νεολαίους

Υποχρεωτική στροφή στους νεολαίους προκειμένου να τους «ψήσει» για τις επόμενες εκλογικές αναμετρήσεις φαίνεται πως θα πραγματοποιήσει η ΝΔ, βλέποντας πως δεν μπορεί να στελεχώσει ψηφοδέλπιο ούτε στην Αργολίδα. Η παραίτηση Μανώλη, άλλαξε το σκηνικό σε τοπικό επίπεδο και σε συνδυασμό με την αποτυχημένη εθνική πολιτική της ΝΔ, η αυτοπρόταση υποψηφίων έχει περιοριστεί σημαντικά.

σελ. 3

Παρουσιάστηκε η αρχιτεκτονική μελέτη για τις Καπναποθήκες

Πότε θα γίνει σχολείο;

Εντούς προβληματισμός επικρατεί λόγω της νέας γρίπης, σε γονείς και δασκάλους των 2ου και 5ου δημοτικών σχολείων Ναυπλίου που συστέγαζονται στο Νέο Βυζάντιο, φιλοξενώντας εφέτος 450 μαθητές. Χθες παρουσιάστηκε η αρχιτεκτονική μελέτη για τις Καπναποθήκες. Όμως τόσο ο δήμαρχος Π. Αναγνωσταράς όσο και ο Αντινομάρχης Β. Νίκας δεν μπόρεσαν να δώσουν χρονοδιάγραμμα για την κατασκευή σχολείου στις Καπναποθήκες.

σελ. 12

Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 10.09.09

www.anagnostispe.blogspot.com
anagnostispe@hotmail.com

Etos12° • Αρ. φύλλου 589 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ανακοινώνεται σήμερα το ψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ



Έκλεισε η 5άδα

Ο νυν βουλευτής Γιάννης Μανιάτης, η Σοφία Γκιόλα, ο Τάσος Σαλεσιώτης, ο Γιώργος Παραβάντης και ο Δημήτρης Σίδερης θα κλείσουν την πεντάδα του ψηφοδελτίου του ΠΑΣΟΚ στην Αργολίδα.

Όλοι οι υποψήφιοι καλύπτουν τα κρι-

τήρια που έθεσε ο Ιπποκράτους και αναμένουν την επίσημη ανακοίνωση για να ξεκινήσουν τις προεκλογικές τους εξόρμησις.

Το ψηφοδέλτιο αναμένεται να ανακοινωθεί επίσημα σήμερα, μετά την συνεδρίαση του Εθνικού Συμβουλίου του

Κινήματος.

Ο προεκλογικός αγώνας που θα ακολουθήσει στην Αργολίδα το ΠΑΣΟΚ σύμφωνα με ανακοίνωση της νομαρχιακής επιτροπής θα είναι «πράσινος», χωρίς αφιοσορύπαντον.

σελ. 5

Σκάνδαλο μυρίζει το τρένο

Σε σκάνδαλο εξελίσσεται το θέμα της ανακαίνισμένης γραμμής του σιδηροδρόμου Πελοποννήσου και όλα δείχνουν ότι η λέξη «τρένο», θα ακουστεί πολλές φορές στα προεκλογικά μπαλκόνια. Στοιχεία που εφτασαν στη βουλή λίγα 24ωρα πριν από την προκρίση των εκλογών, λένε ότι μέχρι το τέλος Σεπτέμβρη θα έχουν ακινητοποιηθεί όλα τα τρένα λόγω πρωτοφανούς συχνότητας ζημιών που οφείλονται στις καινούργιες ράγες.

σελ. 4



σ3

Θα δώσουν λογαριασμό Ουλής και Γεωργαντάς

ArtLocus στο Άργος σελ. 22



Οι εκλογές άφησαν αναπάντητα ερωτήματα για το τρένο, που ανεβαίνει πλέον στα προεκλογικά μπαλκόνια

Σκάνδαλο μυρίζει το τρένο

Σε οκάνδαλο εξελίσσεται το θέμα της ανακαινισμένης γραμμής του σιδηροδρόμου Πελοποννήσου και όλα δείχνουν ότι η λέξη «τρένο», θα ακουστεί πολλές φορές στα προεκλογικά μπαλκόνια.

Στοιχεία που έφτασαν στη βουλή λίγα 24ωρα πριν από την προκήρυξη των εκλογών, λένε ότι μέχρι το τέλος Σεπτεμβρίου θα έχουν ακινητοποιηθεί όλα τα τρένα λόγω πρωτοφανούς συνχόνιτας ζημιών που οφείλονται στις καινούργιες ράγες.

Ο βουλευτής Γιάννης Μανιάτης αποδεικνύει με έγγραφα ότι η ανακαινισμένη γραμμή προοριζόταν για ταχύτητες των 120 χιλιομέτρων την ώρα, ώστε η γραμμή Πελοποννήσου να αποτελεί προέκταση του Προαστιακού Σιδηροδρόμου, όμως οι βραδυπορίες που παρατηρήθηκαν από την πρώτη μέρα επαναλειτουργίας της γραμμής ή σκοπιμότερα υποκρύπτουν ή κατασκευαστικά προβλήματα που δεν αποκάλυψαν οι αρμόδιοι υπουργοί, παρά τον βομβαρδισμό ερωτήσεων που δέχθηκαν.

Ταυτόχρονα έρχεται μια νέα αποκάλυψη από τον βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ Παναγιώτη Λαφαζάνη, ο οποίος επισημαίνει ότι το σιδηροδρομικό δίκτυο της Πελοποννήσου κινδυνεύει να μείνει χωρίς τρένα «ρέιλ μπας», αφού ιδιαίτερα αυτά που κυκλοφορούν στο τμήμα Κόρινθος - Τρίπολη, πάνε για ακινητοσύνη. Κάνει λόγο για ταχεία φθορά των επισώτρων των αμαξοστοιχιών που κινούνται στην ανακαινισμένη σιδηροδρομική και τονίζει ότι οι ζημιές που παρουσιάζονται δεν είναι συνήθεις αφού οι τροχοί των τρένων άντεχαν παλαιότερα 100.000 χιλιόμετρα και τώρα χαλάνε το πολύ στα 10.000 χλμ.

Για «προμελετημένο έγκλημα σε βέρος της Αργολίδας και της Αρκαδίας» κάνουν λόγο οι βουλευτές του ΠΑΣΟΚ Γιάννης Μανιάτης και Δημήτρης Ρέππης. Βασισμένοι σε ανοιχτή επιστολή του «Συλλόγου Φίλων Σιδηροδρόμου Αρκαδίας», οι βουλευτές αναφέρονται «σε απαράδεκτα (αλλά, δυστυχώς, αληθινά) φαινόμενα, τα οποία τελικά αποδεικνύεται ότι έχουν επιβαρύνει το ανακαινισμένο τμήμα της γραμμής Κορίνθου - Τρίπολης, με περισσότερο από μία ώρα επιπλέον χρόνο διαδρομής, σε σχέση με τον τεχνικά επιτρεπόμενο (επιβάρυνση σχεδόν 70%). Αποτέλεσμα αυτών των γεγονότων είναι ότι η απόσταση Αργος - Αθήνα, αντί της 1,5 ώρας, (για την οποία είχε δεσμευτεί ο Υπουργός, Μιχ. Λιάπτης), γίνεται σήμερα σε 2,5 ώρες.

Σημαντικό στοιχείο που πρέπει να ληφθεί υπόψη στις παραπάνω γεγονότων είναι ότι η απόσταση Αθήνα - Τρίπολη φθάνει, δυστυχώς, τις 3.49'.



Αντίστοιχη επιβάρυνση έχει επέλθει και στο Τμήμα της διαδρομής Κόρινθος - Άργος, με απίστευτες και ανεξήγητες βραδυπορίες, που μόνο ως ενσυνείδητη υπονόμευση του Σιδηροδρόμου μπορούν να εκληφθούν. Για παράδειγμα, δίδονται στους μποχανοδηγούς βραδυπορίες στις περιοχές του Σολωμού και των Δερβενακίων της τάξης των 6 χλμ/ώρα. Επιπλέον, σε πολλά σημεία δίδονται βραδυπορίες των 20, 30, 40 χλμ/ώρα, διανόοι οι μποχανοδηγοί γνωρίζουν ότι στα συγκεκριμένα Τμήματα μπορούν, με απόλυτη ασφάλεια (αφού πρόκειται για ευθείες στις οποίες δεν υπάρχουν καθόλου ισόπεδες διαβάσεις), να αναπτύξουν τουλάχιστον διπλάσιες ταχύτητες, όπως ακριβώς έπραξαν πολλές φορές κατά τη διάρκεια και των εκατοντάδων δοκιμασικών δρομολογίων του συγκεκριμένου Τμήματος, που ξεκίνησαν από το 2008.

Βραδυπορίες
Αποτέλεσμα των απολύτων ανεξηγητών αυτών οδηγιών είναι και το γεγονός ότι η χρονοαπόσταση Κόρινθος - Άργος διανύεται σήμερα σε 65', αντί του επιτρεπόμενου (και δοκιμασμένου) χρόνου των 40'-45', δηλ. ανέξησης του χρόνου κατά 20'-25' και ταυτόχρονα, η απόσταση Άργος - Αθήνα, αντί της 1,5 ώρας, (για την οποία είχε δεσμευτεί ο Υπουργός, Μιχ. Λιάπτης), γίνεται σήμερα σε 2,5 ώρες.

Σημαντικό στοιχείο που πρέπει να ληφθεί υπόψη στις παραπάνω γεγονότων είναι ότι η απόσταση Αθήνα - Τρίπολη φθάνει, δυστυχώς, τις 3.49'.

νω καταγγελίες είναι ότι, με βάση έγγραφη απάντηση στη Βουλή των Ελλήνων του τ. Διευθύνοντος Συμβούλου του ΟΣΕ (αρ. πρωτ. 4426091/Β/12-06-2007) στο συγκεκριμένο Τμήμα Γραμμής, η μέση ταχύτητα των συρμών θα έπρεπε να είναι 80 χλμ/ώρα και η μέγιστη 120 χλμ/ώρα. Οποιοσδήποτε απλός επιβάτης του Τμήματος της γραμμής αντιλαμβάνεται, όμως, ότι η μέση ταχύτητα των συρμών στο Τμήμα αυτό δεν έκεπενά τα 50 χλμ/ώρα για λόγους που δεν μπορεί κανένας εργαζόμενος του ΟΣΕ να ερμηνεύσει.

Επιπλέον, στο τμήμα της διαδρομής Κόρινθος - Άργος - Ναύπλιο - Τρίπολη υπάρχουν δεκάδες αφύλακτες διαβάσεις, ή διαβάσεις στις οποίες ακόμα και δίαν υπάρχουν ΑΣΙΔ (Αυτόματα Συστήματα Ισόπεδων Διαβάσεων), αυτά δεν λειπουργούν, με αποτέλεσμα τόσο την υποχρεωτική μείωση της ταχύτητας των συρμών στα 5-10 χλμ/ώρα (αντί των επιτρεπόμενων 70-90 χλμ/ώρα), καθώς επίσης και την ύπαρξη σοβαρών κινδύνων οδικού τροχαίου ατυχήματος από διερχόμενους οδηγούς, ή πεζούς, οι οποίοι δεν έχουν ακόμα συνηθίσει στην επαναλειτουργία του Σιδηροδρόμου, μετά από πέντε χρόνια διακοπής».

Στο ίδιο έγγραφο του Συλλόγου Φίλων Σιδηροδρόμου Αρκαδίας, αναφέρεται ότι «εξουδετερώθηκαν όσα προέβλεπαν επιστημονικές μελέτες για δρομολογιακό χρόνο Αθήνας - Τρίπολης 2 ώρες και 20',

καθώς επίσης ματαιώθηκαν και όσα είναι εφικτά σε πρώτη φάση (χωρίς πλεκτροκίνηση στο Τμήμα Κορίνθου - Αθηνών) για 2 ώρες και 45' περίπου Αθήνα - Τρίπολη. Οι δύο βουλευτές του ΠΑΣΟΚ θεωρούν ακόμα ως εγκληματική αδιαφορία την ανυπαρξία ανταλλακτικών (τροχών κ.ά.), δηλ. προβλέψιμων αναλώσιμων υλικών, που σε συνδυασμό με το ελάχιστο εναπομέναν τεχνικό προσωπικό, εξαναγκάζουν άμεσα σε παροπλισμό το νέο τροχαίο υλικό Rail - bus και σε δρομολόγηση πεπαλαιωμένων και υποβαθμισμένων τρένων.

Χαλάνε τα τρένα

Για το ίδιο θέμα των ανταλλακτικών όμως ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ Παναγιώτης Λαφαζάνης κάνει λόγο για ταχεία φθορά των επισώτρων των αμαξοστοιχιών που κινούνται στην ανακαινισμένη σιδηροδρομική γραμμή Κορίνθου - Τρίπολης και Ζευγολαπίδη - Μελιγαλάς, που είναι οκληρές και εκτιμούν ότι «μέχρι τα τέλη Σεπτεμβρίου, με μαθηματική ακρίβεια, δε θα υπάρχει τρένο να κυκλοφορεί στο νομό Μεσσηνίας και στο τμήμα Κορίνθου - Τρίπολη».

Ηδη 4 - 5 «ρέιλ-μπας» έχουν ακινητοποιηθεί στο μποχανοστάσιο Καλαμάτας, καθώς όποια διόρθωση μπορούσε να γίνει με τον υποδαπέδιο τόρνο έχει γίνει, δεν μπορεί να γίνει καμία άλλη παρέμβαση και επομένως χρειάζονται νέοι τροχοί με ότι αυτό σημαίνει σε κόστος.

Οι εργαζόμενοι εκτιμούν ότι και τα υπόλοιπα «ρέιλ μπας», ιδιαίτερα αυτά που κυκλοφορούν στο Κορίνθου - Τρίπολη, πάνε για ακινητοσύνη. Όπως αναφέρουν «ό, τι μπαίνει στην καινούργια γραμμή καταστρέφεται». Τα προβλήματα αυτά είναι σε γνώση της διοίκησης του ΟΣΕ που από ότι φαίνεται αδρανεί, αδιαφορεί, σηκώνει τα χέρια και δεν πράπτει απολύτως τίποτα, λέει ο κος Λαφαζάνης.

Ανακοινώνεται σήμερα το ψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ

Έκλεισε η 5άδα

Ο νυν βουλευτής Γιάννης Μανιάτης, ο Σοφία Γκιόλα, ο Τάσος Σαλεσιώπης, ο Γιώργος Παραβάντης και ο Δημήτρης Σίδερης θα κλείσουν την πεντάδα του ψηφοδελτίου του ΠΑΣΟΚ στην Αργολίδα.

Το ψηφοδέλτιο αναμένεται να ανακοινωθεί επίσημα σήμερα, μετά την συνεδρίαση του Εθνικού Συμβουλίου του Κινήματος. Ενιωμεταξύ με δήλωσή του σε μερίδια του τύπου (τροφανώς ο ίδιος ήθελε να την υποβαθμίσει και γι' αυτό δεν έστειλε την δήλωσή του σε όλα τα Μέσα Ενημέρωσης, ούτε όμως και στη νομαρχιακή επιτροπή) ο Νίκος Καρούζος δεν αποδέχθηκε την πρόταση που του έγινε για να μπει στο ψηφοδέλτιο από κάποια μέλη του ΠΑΣΟΚ. Να σημειωθεί ότι ο κος Καρούζος δεν είχε καμία επαφή με την νομαρχιακή επιτροπή, αλλά προτάθηκε από κάποια μέλη του ΠΑΣΟΚ και η πρόταση αυτή εστάλη και στην Ιπποκράτους. Ο κος Καρούζος δήλωσε: «ευχαριστώ την Κεντρική καθοδήγηση

τ ο υ
Π Α -
Σ Ο Κ
(υπεύ-
θ u v n
για τν
κατάρ-
τ i σ n
τ ω v
Ϣ n -



φοδελτίων) για την πιπτική πρόταση που μου έκανε, να συμπεριληφθώ στο ψηφοδέλτιο ως υποψήφιος βουλευτής. Η άρνηση μου να αποδεχθώ οφείλεται σε αντικειμενικούς λόγους που δεν είναι της παρούσης να αναφερθούν και σε προσωπικούς λόγους. Εύχομαι καλή επιτυχία».

Εκτός του Γιάννη Μανιάτη που έχει εκλεγεί ήδη δύο φορές βουλευτής, το ψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ έχει όλα τα χαρακτηριστικά ενός δυναμικού ψηφοδελτίου. Η Σοφία Γκιόλα είναι καθηγήτρια Φιλόλογος, τέως Αντινομάρχης και υποψήφια στις Βουλευτικές του 2007.

Ο Γιώργος Παραβάντης είναι δι-

Ο Γιώργος Παραβάντης, είναι δι-

κηγόρος, επίπιπος Πρόεδρος του
Παναργειακού και υποψήφιος
στις Βουλευτικές εκλογές 2007.
Ο Τάσος Σαλεσιώτης είναι αρχι-

τέκιων Μηχανικός και έχει διατελέσει Νομάρχης Αργολίδας.
Ο Δημήτρης Σίδερης είναι δάσκαλος στην Ερμιονίδα και Σχολικός Σύμβουλος Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

Ο προεκλογικός αγώνας που θα ακολουθήσει στην Αργολίδα το ΠΑΣΟΚ σύμφωνα με ανακοίνωση της νομαρχιακής επιτροπής θα είναι «πράσινος», χωρίς αφισούς παναγίτσα.

Μάλιστα για τον λόγο ακριβώς αυτόν κατακρίνεται στην ανακοίνωση της Νέας Δημοκρατίας

και η παραδοσιακή αριστερά:
Στη διάρκεια των πρόσφατων
Ευρωεκλογών, η Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ.
Αργολίδας στήριξε την προεκλο-
γική της εκστρατεία σε διανομή
φυλαδίων με τις προγραμματι-
κές θέσεις του Κινήματος, σε δη-
μόσιες ομιλίες, σε ανακοινώσεις
μέσω Τύπου και σε επώνυμη
αρθρογραφία στελεχών μας. Κά-
ναμε αφισοκόλληση σε ελάχιστα
επιλεγμένα σημεία και μόνο για
τη διαφήμιση της συγκέντρωσης
με ομιλήτρια τη Φώφη Γεννημα-
τά. Σε αντίθεση με το ΠΑΣΟΚ,
στολίστηκε από τη ΝΔ κάθε κο-
λώνα της Αργολίδας με το πρό-
σωπο του Πρωθυπουργού όταν
επισκέφτηκε την Τρίπολη. Δεν

αρκούσαν μια δυο ανακοινώσεις χρειάζονταν περισσότερες από χίλιες για να εμπεδώσουμε την αξία της επισκέψεως του στον ... διπλανό νομό. Όσο αφορά την Παραδοσιακή Αριστερά, πίστεψε ότι βάζοντας δυο τρεις φορές την ίδια αφίσα με το ίδιο σύνθημα στις απανταχού της περιφερείας κολώνες θα έπειθε τους πολίτες. Ο λαός δεν πείθεται με ξεπερασμένα διαφημιστικά τρικ. Οι καιροί απαιτούν από τις πολιτικές δυνάμεις σοβαρό πολιτικό λόγο, με επιχειρήματα και σαφήνεια στις τελικές προς υλοποίηση θέσεις. Η Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ. Αργολίδας θα συνεχίσει να κινείται προς αυτή την κατεύθυνση».

6 κριτήρια για τους υποψήφιους του ΠΑΣΟΚ για τη συγκρότηση ισχυρού συνδυασμού

9 θέλησαν να μπουν στο Ψηφοδέλτιο

Εννέα ονόματα από το ΠΑΣΟΚ έφτιασαν στην Ιπποκράτους προκειμένου να συμπεριληφθούν στο ψηφοδέλτιο της Αργολίδας. Εκτός από το όνομα του εκλεγμένου βουλευτή Γιάννη Μανιάτη, ο πρόεδρος του Κινήματος Γιώργος Παπανδρέου είχε αρκετές επιλογές για την συγκρότηση ενός ισχυρού ψηφοδελτίου. Αυτοπρότιαση υπεβαλαν οι: Σοφία Γκιόλα, Τάσος Σαλεσιώτης, Γιώργος Παραβάντης, Δημήτρης Σίδερης, Μιχάλης Ρέππας. Ο κ. Ρέππας δεν είχε αποστέλει τα σχετικά με την αίτησή του στη Ν.Ε. και δεν συζητήθηκε η αίτησή του. Από 3 μέλη του ΠΑΣΟΚ προτάθηκαν οι: Νίκος Κολιγλιάτης, Νίκος Καρούζος,

Από 2 μέλη προτάθηκε ο Κώστας Γκαργκάσουλας. Στη συνεδρίαση



της Ν.Ε., ο κ. Γκαργκάσουλας, μέλος της Ν.Ε., δήλωσε ότι δεν αποδέχεται την πρόταση για το πρόσωπό του. Η επιθυμία του έγινε σεβαστή και εξαιρέθηκε από τον τελικό κατάλογο.

Ο πρώνυ ιποψήφιος βουλευτής
Βασίλης Μπροσύλης δεν υπέβα-
λε ούτε καν αίτηση στη νομαρχία-
κή επιφροπή.
Πριν καν την ανακοίνωση των προ-
θεομάρτιων για την υποβολή υποψη-

φιοτήτων, από το ΠΑΣΟΚ ανακοινώθηκαν συγκεκριμένα κριτήρια με τα οποία θα γίνει η αξιολόγηση των υποψηφιοτήτων:

1. Το ήθος, η εγνωμένη ικανότητα, κοινωνική αποδοχή και καταξίωση.
 - 2 . Η επλογή νέων προσώπων με κύρος, που σηματοδοτούν με την παρουσία τους την ανανέωση και την προοπτική.
 3. Η προγραμματική τοποθέτηση των υποψηφίων με καινοτόμες, προοδευτικές προτάσεις και η δυνατότητά τους να υπηρετήσουν το νέο όραμα και σχέδιο του ΠΑΣΟΚ.
 - 4 . Η δυνατότητα των υποψηφίων να εμπνέουν ευρύτερες συναντήσεις και δημοκρατικές συνεργασίες με πολιτικές και κοινωνικές δυνάμεις, με κινήσεις και φορείς,

που θα φέρουν την προσέταξη της πολιτικής και την προσέταξη της κοινωνίας που ενισχύουν τη διεισδυτικότητά τους, καθώς και η επάρκεια, η ειδική ικανότητα και η γνώση για την ανάληψη μιας θέσης ευθύνης.

6 . Η εκφρασμένη λαϊκή επιμηγορία κατά το παρελθόν.

Δικαίωμα διεκδίκησης μιας θέσης στο ψηφοδέλτιο είχαν τα μέλη και οι φίλοι του Κινήματος, αλλά και κάθε πολίτης. Οι προιάσεις κατατέθηκαν το προηγούμενο Σάββατο, μέσω Διαδικτύου στη Γραμματεία της Επιτροπής Ανάδειξης Υποψηφίων.

Τα ίδια ονόματα έστειλε και η νομαρχιακή επιτροπή.

Ευποράφως

Οι αντι-Τρικούπηδες του ιρένου

ΛΙΓΟΙ ΔΥΣΤΥΧΩΣ έχουν αντιληφθεί τα οφέλη του σιδηροδρόμου για την Αργολίδα, αν και εφόσον όμως κινείται με γρήγορες ταχύτητες και διανύει την απόσταση Αθήνα - Ναύπλιο σε μιαμίση ώρα, αντί του διπλάσιου χρόνου που κάνει μέχρι τώρα με τις βραδυπορίες που επιβάλλονται στους μηχανοδηγούς.

ΕΙΝΑΙ ΣΚΑΝΔΑΛΩΔΗΣ η επαναλειτουργία του σιδηροδρόμου με τις υπάρχουσες συνθήκες και όλα δείχνουν ότι στον σχεδιασμό του ΟΣΕ περιλαμβάνεται η διακοπή των δρομολογίων. Δεν εξηγείται διαφορετικά η επαναλειτουργία μετά από μια πενταετία χωρίς καμιά προβολή των δρομολογίων, ούτε η αδιαφορία με την οποία αντιμετωπίζονται οι βλάβες που σημειώνονται στους τροχούς, ούτε βέβαια δικαιολογούνται οι βραδυπορίες με ταχύτητες των 20 χιλιομέτρων την ώρα αντί των 120 χιλιομέτρων που δύναται να κινηθεί ο σιδηρόδρομος.

ΤΟ ΤΡΕΝΟ των 20 και 40 χιλιομέτρων την ώρα, αυτή τη στιγμή μπορεί να εξυπηρετήσει μόνο συνταξιούχους, ή αργόσχολους και χρειάζεται υπομονή, ελεύθερο χρόνο, ή και τα δύο μαζί. Αποτέλεσμα είναι να γίνονται τα δρομολόγια με άδεια βαγόνια και ο σιδηρόδρομος στην Πελοπόννησο να θεωρείται όλο και πιο πολύ ασύμφορος.

ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΑΙΡΙΑ σε αυτές τις εκλογές να ειπωθεί όλη η αλήθεια για τον σιδηρόδρομο της Πελοποννήσου, που ζέι και ...μπάζει από την στιγμή που ολοκληρώθηκε το έργο της ανακατασκευής της γραμμής, μέχρι σήμερα.

ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΕΝΤΥΠΩΣΗ όμως που - εξαιρουμένου του βουλευτή του ΠΑΣΟΚ Γιάννη Μανιάτη, του ΣΥΡΙΖΑ και μεμονωμένων άλλων φωνών-, κανές άλλος δεν μιλάει για το θέμα του σιδηροδρόμου. Αν όμως κοιτάξει κάποιος προς την πλευρά της Κορινθίας, εύκολα θα αντιληφθεί την αλματώδη ανάπτυξη που συντελείται εκεί λόγω του προαστιακού σιδηροδρόμου. Δεν λείπουν δε οι περιπώσεις επιβατών που μετακινούνται καθημερινά με τον προαστιακό, αφού κατοικούν στην Κόρινθο ή πέριξ αυτής και εργάζονται στην Απική. Ακόμα και για έναν καφέ -που λέει ο λόγος - ένας Αθηναίος δεν θα διοτάσει να πάει στην Κόρινθο και κατόπιν να επιτρέψει.

ΑΝΤΙΘΕΤΑ Η ΑΡΓΟΛΙΔΑ οδηγείται μεθοδεύμένα στην απομόνωση. Ποιος άραγε θα μετακινηθεί με το τρένο από την Αθήνα προς την Άργος ή το Ναύπλιο όταν χρειάζεται για το ταξίδι του αυτό να σπαταλήσει περισσότερες από 3 ώρες; ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΙΑΛΥΣΗΣ του Ελληνικού Σιδηροδρόμου δεν πρέπει να Αργολίδα τουλάχιστον, να επιτρέψει να περάσει. Και μάλιστα μετά από τόσες επενδύσεις που έγιναν τα τελευταία χρόνια, όπως έγραψε και πριν από λίγο καιρό το Δίκτυο «Ε.Π.Ι.Β.Α.Τ.Η.Σ.» προς τον υπουργό Μεταφορών: «έχετε μια τελευταία ευκαιρία να επανορθώσετε, αποτρέποντας το έγκλημα της της φάκιο κατάργησης του σιδηροδρόμου στα δύο τρίτα των χώρας. Εάν την χάσετε, δεν θα πληρώσει μόνο η παράταξη σας βαρύτατο (αλλά και δίκαιο) πολιτικό κόστος, αλλά θα μείνετε στην ελληνική πολιτική ιστορία ως ο Ηρόστρατος των ελληνικών σιδηροδρόμων, ο αντι-Τρικούπης».



του Ακη
Τσοχατζίδη

6 | 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 10.09.09



Αγκαδιά

Όχι δεν είναι πρόσφατη η φωτογραφία. Την αλίευσα από το ίντερνετ, απ' όπου πλέον κανές επώνυμος δεν μπορεί να κρυφτεί.

Φυσικά το πλάνο τραβήχτηκε πριν ανακοινωθεί η υποψηφιότητα Ανδριανού (μέσω της EPT), όταν του ήρθε ταμπλάς του Μανώλη!

Τους εναγκαλιασμούς του παρελθόντος διαδέχθηκε πλέον η παραίτηση του βουλευτή Αργολίδας και όπως λέγεται η πολέμια τακτική που θα ακολουθήσει έναντι του διευθυντή του γραφείου Τύπου του πρωθυπουργού σε αυτές τις εκλογές... Έχουν να κλάψουν μανούλες...

Y.Z.

Ο Ανδριανός

Θα είναι ή δεν θα είναι τελικά υποψήφιος βουλευτής στην Αργολίδα ο Γιάννης Ανδριανός; Κάποιοι λένε ότι ήδη νοίκιασε πολιτικό γραφείο κάπου στο Άργος, αλλά η είδηση δεν επιβεβαιώνεται.

Πάντως Το Σάββατο, όπως έγραψε ο Αθηναϊκός Τύπος (Ethnos) δηλώσει παρών στη ΔΕΘ, αλλά σε... απόσταση από τον Κ. Καραμανλή. Προφανώς, δεν ήθελε να τον... παρεξηγήσουν οι συνυπόψηφοί του στην Αργολίδα, σχολιάστηκε...

Στην ομιλία του πρωθυπουργού, κάθισε στην πίσω σειράς, αλλά οι κάμερες της EPT... τον ανακάλυψαν. Την Κυριακή, ύστερα από πολλά χρόνια απουσίαζε και από τη συνέντευξη του πρωθυπουργού.

Y.Z.



ΙΧΝΗΛΑΣΙΕΣ

gatziosakis@yahoo.gr...

10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοποστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

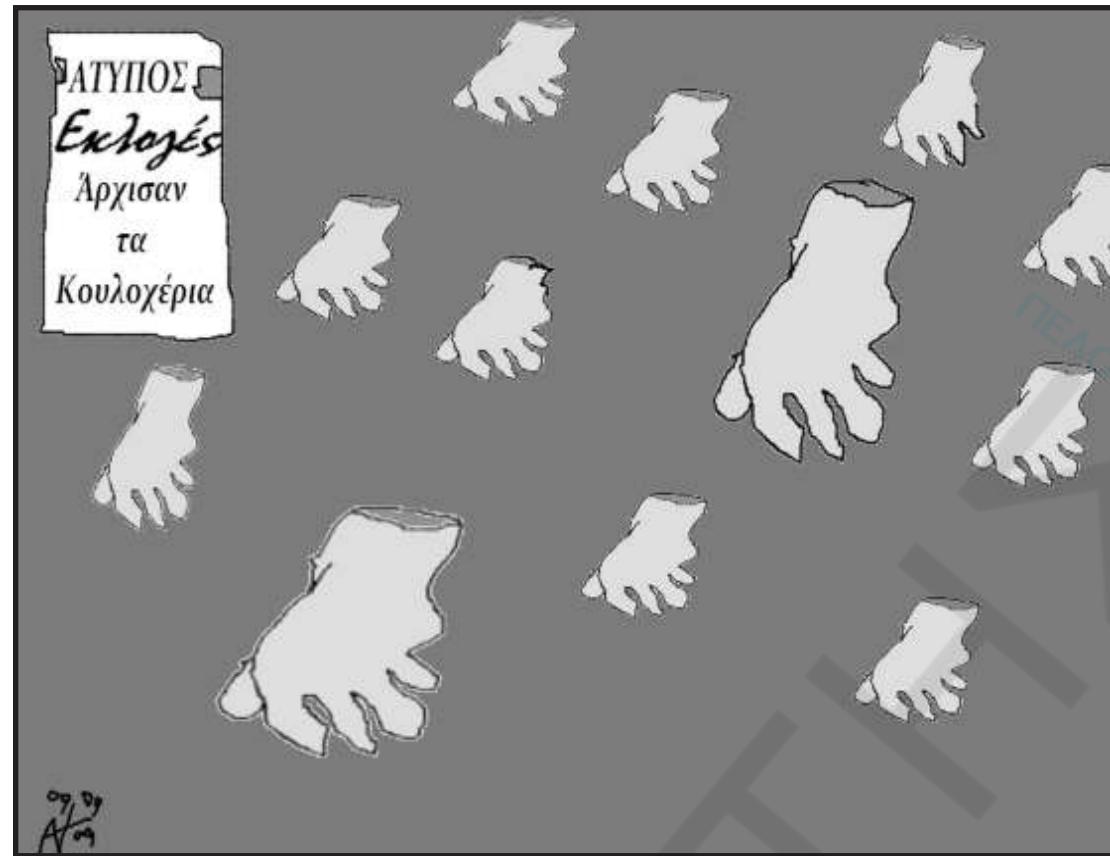
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

Ο έφηβος βουλευτής της Αργολίδας

Της αειφόρου ανάπτυξης και των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, υπεραμύνθηκαν οι έφηβοι βουλευτές, αφού -όπως υποστήριξε ο «έφηβος βουλευτής» από τον Νομό Αργολίδας Σωτήρης Σιαθακόπουλος που συμμετείχε στην Επιροπή Οικονομικών Παραγωγής και Εμπορίου- «μόνο έτσι μπορεί να συνυπάρξει οικονομική ανάπτυξη και προστασία του φυσικού περιβάλλοντος». Οι «έφηβοι βουλευτές» εξέφρασαν την έντονη ανησυχία τους για την καταστροφή του φυσικού περιβάλλοντος, αναφερόμενοι στην κλιματική αλλαγή, τα σκουπίδια, τη λειψυδρία, τις δασικές εκτάσεις που κάθε χρόνο καίγονται και ύστερα ξεφυτρώνουν βίλες.

Y.Z.



κές περικοπές δρομολογίων του ΟΣΕ αποτελούν έγκλημα κατά βιωσιμότητας των μεταφορών και ρουσφέπι της κυβέρνησης προς τους ανταγωνιστές του σιδηροδρόμου. Επειδή για όλα αυτά η κυβέρνηση προσπαθεί να κρυφτεί πίσω από υποτιθέμενες υποχρεώσεις της χώρας στην ΕΕ κατέθεσα την ερώτηση αυτή για να ξεκαθαριστεί ότι άλλο η οικονομική εξυγίανση του σιδηροδρόμου και άλλο η περαιτέρω υπονόμευση της ανταγωνιστικότητάς του».

Για να δούμε πως θα αντιδράσουν οι ευρωπαίοι αφού οι δικοί μας επιμένουν να αναφέρονται ακόμα στον Τρικούπη.

AN.

Έφερε το τρένο στην ευρωβουλή

Ερώτηση προς την Ευρωπαϊκή Επιροπή υπέβαλε στις 3 Σεπτεμβρίου ο Ευρωβούλευτης των Οικολόγων Πράσινων Μιχάλης Τρεμόπουλος σε σχέση με την κατάργηση του 40% σχεδόν των σιδηροδρομικών δρομολογίων της χώρας που επέβαλε

την κυβέρνηση από 1ης Ιουλίου και με αφορμή το Επιχειρησιακό Σχέδιο (Business Plan) που θα υποβάλει στην Επιροπή η ελληνική κυβέρνηση για τον ΟΣΕ και τις θυγατρικές του εταιρίες, προκειμένου να δώσει άδεια για συνέχιση της παροχής εγγυήσεων του Ελληνικού Δημοσίου για τον

ιραπεζικό δανεισμό του ΟΣΕ. Ο ευρωβούλευτης Μιχάλης Τρεμόπουλος δήλωσε σχετικά: «Αν την 20ετία του ΠΑΣΟΚ ο σιδηροδρόμος ήταν ο φωτόχος συγγενής των μεταφορών στην Ελλάδα, επί ΝΔ έχει γίνει ο ανεπιθύμητος συγγενής. Θεωρούμε ότι οι πρόσφατες μαζι-

Έκλεισαν την τρύπα

Επιτέλους εδένεσε και έκλεισαν την τρύπα του τούνελ κάτω από το Καστράκι της Ασίνης. Ο χώρος από στρατιωτική αποθήκη είχε μετατραπεί σε δημόσια αφοδευτήρια, οίκο αστέγων και καταφύγιο ναρκομανών. Με την κίνηση να κλειστεί η είσοδος απαλλάχτηκε η περιοχή από μια εστία ρύπανσης, αφού το τούνελ δεν έχει καμιά απολύτως ιστορική και αρχαιολογική αξία. Εξ άλλου αν κανές ποτέ θελήσει να το αξιοποιήσει θα χρειαστεί να γκρεμίσει μόνο τις πέτρες της εισόδου του.

ON



Σεξ

Φαίνεται πως συνήθισαν στο Ναύπλιο με την αναγραφή συνθημάτων στον τοίχο του Δημαρχείου και δεν συγκινούνται με ότι και αν αναγράφεται. Πόσο μάλιστα αν αυτό είναι και στα Αγγλικά, αφού οι περισσότεροι γνωρίζουν μόνο την Ελληνική. Στην προκειμένη περίπτωση πρόκειται για παλιόλογα, όπως θα έλεγε και ο γιαγιά μου, που αν τολμούσα να μεταφράσω θα μου έβαζε πιπέρι στο στόμα. Λέτε γι αυτό να μην το αναφέρει κανές στον δήμο; Μάλλον θα φοβούνται το πιπέρι!

ΟΠ. ΑΡΕ

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος, Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 589

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 10.09.09
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Ντάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντης:

Άκης Γκάτζιος

Αρχιοντάκτης:

Άκης Ντάνος

Συντάκτες:

Άκης Γκάτζιος, Άκης Ντάνος,
Ευτυχία Θεμελή

Σχεδιασμός:

ΕΝΘΕΣΙΣ, enthe1@otenet.gr

Εκτύπωση:

“ΙΚΟΝΑ” Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Διανομή: Ε.Α.Τ.Α. Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίν 5

Τηλ. 2752 0 22257 Fax: 2752 0 21752

κν. 697 651 1108, 693 757 7471

anagnostipe@hotmail.com

www.anagnostipe.blogspot.com

Τιμή: 0.60 ευρώ

Συνδρομής (με ΦΠΑ 4.5%): Επίσια ιδιωτών

32,00 ευρώ Επίσια Οργανισμόν, Τραπεζών,

ΟΤΑ, ΝΙΠΔ, ΝΙΠΔΔ 130,00 ευρώ.

Τα ευπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η ανάδομοσύνεση, η ανταραγογή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ο δικομμαπομός πέθανε, ζήτω ο δικομμαπομός

BPE ΜΠΑΣ και είμαστε «κύριοι» νεοελληνιστή με τις τόσες σωτήριες αρδούμπες που ακούμε κατά καιρούς από τα κόμματα του δικομμαπομού; Ποιες δημοκρατικές διαδικασίες είναι αυτές που επιφέρουν σε κάποιούς να ισχυρίζονται πως είναι η πλειοψηφία, όταν κυβερνούν με ποσοστό ακόμα χαμηλότερο και του 40%;

ΑΥΤΟΙ «οι κακοί» δάσκαλοί μου έλεγαν πως πλειοψηφία είναι κάπι παραπάνω από το 50



**του Άκη
Τζάνου**

Οι ΜΕΙΟΨΗΦΙΑ να χρίζεται Πλειοψηφία και να το πιστεύει κι όλας! Όμως κάπου άρχισε να διαρρέει πως τα πράγματα δεν είναι ακριβώς έτσι και πως τα μαθηματικά που μου έμαθαν οι «κακοί» δάσκαλοί μου αρχίζουν να δικαιώνονται. Η Μειοψηφία με την προβίᾳ της πλειοψηφίας άρχισε να αποκαλύπτεται, και οι σοφοί του δικομμαπομού ταράχτηκαν.

«ΘΑ ΑΠΟΚΑΛΥΦΘΟΥΜΕ» σκέφτηκαν. «Τι θα γίνει αν μπουν και νέα κόμματα στην βουλή. Θα χάσουμε την αξιοποσία μας ως δικομμαπομός αφού θα βάλουμε συνεταίρους». Τι μένει λοιπόν πέρα από τον βιασμό της αναλογικής εκπροσώπησης, (περί απλής αναλογικής ούτε λόγος να γίνεται); Η μείωση του αριθμού των βουλευτών από τους 300 στους 150, με το αιτιολογικό της μείωσης του κόστους λειτουργίας της βουλής και την αποτελεσματικότερη διακυβέρνηση!

ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΣ θα μπορούσε να κυβερνηθεί καλλίτερα και αντιπροσωπευτικότερα (για να μην πω αμεσοδημοκρατικά) ο τόπος κανείς τους πλέον δεν λέει λέξη. Ούτε ο Καραμανλής που φώναζε για επανίδρυση του κράτους (μάλλον του θεϊκού θα εννοούσε γι αυτό έγιναν τα όσα έγιναν στο Αγ. Όρος), ούτε και ο Παπανδρέου που βλέπει να αναλαμβάνει έναν ανύπαρκτο μπχανισμό, χωρίς όμως να ενδιαφέρεται στον πως θα τον κουρδίσει.

ΚΑΙ ΣΕ αυτές τις εκλογές ο δικομμαπομός θα πεθάνει μόλις ωριμάσει ο νέος που θα τον αντικαταστήσει.

Δεν πρόλαβε να φορέσει το κοστούμι ο Κρανιάς και προκηρύχτηκαν εκλογές

Μια μέρα βουλευτής

Μέχρι τώρα κρατούσε τα σκήπτρα ο Βαγγέλης Παπανικολάου, που είχε εκλεγεί βουλευτής στις επαναληπτικές εκλογές του 1989 και μετά δεν επανεξέλεγει.

Τα πρωτεία ώμας του τα πήρε πλέον ο Δημήτρης Κρανιάς, ο οποίος τη μια μέρα ορκίστηκε βουλευτής και την μεθεπόμενη μέρα η Βουλή έκλεισε.

Δεν πρόλαβε ούτε σε βουλευτικό αυτοκίνητο να καθίσει, ούτε κανένα άλλο βουλευτικό προνόμιο να απολαύσει.

Ουτόσο πρόλαβε να δει τα φώτα της δημοσιότητας, έστω και γι' αυτόν ακριβώς τον λόγο: Για το ρεκόρ δηλαδή που έσπασε, σχετικά με την διάρκεια της θητείας του!

Ο ίδιος στους πανηγυρισμούς των οπαδών του στο Αργος μετά την εκλογή του, είπε ότι ένοιωθε βουλευτής Αργολίδας από την επομένη των προηγούμενων εκλογών, αφού τον τίμησαν με την ψήφο τους 8.000 πολίτες.

Την επομένη ώμας ξαναπήγε στο ιατρείο του και δήλωσε στην «Ελευθεροτυπία»: «Η ορκωμοσία είναι τιμητική εμπειρία για όποιον διεκδικεί το βουλευτικό αξίωμα. Μετά της εκλογής θα είμαι και πάλι βουλευτής. Αλλά θα συνεχίσω να ασκώ το επάγγελμά μου».

Η αισιοδοξία αυτή του Δημήτρη Κρανιά, προκύπτει ενδεχομένως και από την διαφανότητα στηριζόντης του παραιτηθέντος Γιάννη Μανώλη, τον οποίο και αντικατέστησε.

Θεωρεί μάλιστα την ορκωμοσία του ως προώθηση για την εκλογή του: «Η ζωή μου είναι ισορροπημένη εδώ και αρκετά χρόνια. Το γεγονός δεν με επηρέασε, ούτε τη διάθεση ούτε τις επιλογές μου. Αποτελεί μια προωθητική κίνηση για την επανεκλογή μου. Είμαι αισιόδοξος από τη φύση μου. Επιπλέον, τώρα θα καταβάλω μεγαλύτερη προσπάθεια».

Αισθάνεται αισιόδοξος ώμας και για το κόμμα του: «Το αποτέλεσμα εξαρτάται από τις δικές μας στοχευόμενες προσπάθειες. Αν καταφέρουμε να θυμίσουμε στους πολίτες το κυβερνητικό έργο».

Οσο για το βιβλίο «Οι αλήθειες των άλλων» του Νίκου Θέμελη, που διάβαζε τις τελευταίες ημέρες, μάλλον



θα πρέπει να το εγκαταλείψει μέχρι τις εκλογές και παρ' ότι λέει ότι «δεν ακολουθεί τη μόδα», να την ακολουθήσει παίρνοντας τις ραχούλες και τα όπις Αργολίδας για να βρει τις ψήφους που του λείπουν, ώστε να συμπεριληφθεί στους τριακοσίους, που ονειρεύεται.



**Έχασε το ρεκόρ της
πιο μικρής θητείας
στο Κοινοβούλιο
ο Β. Παπανικολάου**

Την Κυριακή (06/09/2009) μια μέρα πριν κλείσει η Βουλή πρόλαβε και συνέταξε παρέμβαση προς τον υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Σωτήρη Χατζηγάκη, με θέμα την «Πληρωμή Εσοπεριδοειδών Νομού Αργολίδας για το συνδεδεμένο Τμήμα Ενιαίας Ενίσχυσης των πορτοκαλιών τους που οδηγήθηκαν στη Χυμοποίηση από 01-10-2008 μέχρι 28-02-2009».

Ο κος Κρανιάς επιχείρησε να πρωθήσει το δίκαιο αίτημα των αγροτών και προειδοποιεί για την πιθανότητα κινητοποίησεων στη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου.

Από τη σημηνή πάντως που η Βουλή ήταν γνωστό ότι θα έκλεινε την Δευτέρα, ο νέος βουλευτής δεν πρόλαβε να καταθέσει ερώτηση, και αρκεστική στην επιστολή προς τον υπουργό, η οποία συντάχτηκε την προηγούμενη Κυριακή και έφτασε στο υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης τουλάχιστον την επομένη ημέρα αν όχι αργότερα.

Προφανώς ο κος Κρανιάς να επιδίωκε να προλάβει τις διαμαρτυρίες των αγροτών και να κρούσει τον κώδωνα στο υπουργείο για πιθανή κινητοποίηση μέσα στην προεκλογική περίοδο, με την κίνησή του αυτή. Πάντως επισημαίνει προς τον Σωτήρη Χατζηγάκη ότι: «Είναι ιδιαίτερα σημαντικό να τηρηθεί η υπόσχεση όλων μας και πρώτηστα του Πρωθυπουργού για άμεση καταβολή των επιδοτήσεων σε όλους τους δικαιούχους παραγωγούς σύμφωνα με τις ποσότητες που έχουν παραδώσει».

**Και μια επιστολή
στο ...κενό**
Χωρίς ανταπόκριση κινδυνεύει να μείνει η μια και μοναδική παρέμβαση που πρόλαβε να καταθέσει ο Δημήτρης Κρανιάς, ως βουλευτής.

Κάψανε πάλι όλη τη
Ελάδα το καλοκαίρι
Οι οικοπεδοφάγοι

μετά μας επαν
για εκλογές...

για το καλό
των κουμπάρων
πάμε για εκλογές

ύστερα οι επόμενο
θα μας πουν ότι...

στην κυριολεξία
παραλάβαμε καμένη
ΥΠ.

Γεράσαμε και πιστεύουμε
Ακόμα στο ίδιο παραμύθι
ΩΣ ΠΟΤΕ?

ΤΕΛΟΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Ο μορτάκος η αύξηση και οι εκλογές

Ήταν κοντά στις πρώτες μέρες της πρώτης δημοτικού σχολείου, όταν τον μάλωσε άγρια η δασκάλα χτυπώντας με τον χάρακα στα χέρια γιατί δεν την πρόσεχε. Το ανεβοκατέβασμα του χάρακα έγινε σαν μπάρα στα διόδια μόνο που σ' αυτόν έδειξε την έξοδο από την λεωφόρο της σχολικής μάθησης. Το μίσος το σχολείο.

Πιο πολύ τον ενδιέφεραν οι καμπατζέδες που είχε στήσει στον διπλανό λόφο για να πάνει πουλιά. Εκεί τον πάσανε και στην πρώτη κοπάνα που έκανε.

Ο διευθυντής φίλος του πατέρα του, τον κάλεσε και αυτόν για να του κάνει τις συστάσεις στον άτακτο μαθητή. Το συλλεγόμενε την κρίση του δασκάλου - διευθυντή ή άνεον με την οποία αντιμετώπιζε και τον πατέρα του, του βγήκε το παρατούκλι «ο μορτάκος» από τότε και τον ακολουθεί μέχρι σήμερα..

Τελείωσε με «έλαφρές» απώλειες το δημοτικό σχολείο, μόνιμο παράπονο του ότι δεν έμαθε ποτέ καλά ανάγνωση και δεν προλάβαινε τους υπόπιλους στα αγαπημένα του ντοκιμαντέρ για τα ζώα. Η ευαισθησία του για το ζωικό βασίλειο του έμεινε μέχρι και σήμερα.

Στην τεχνική σχολή, μπόρεσε και ξεδίπλωσε το ταλέντο στα σίδερα, λες και τους μιλούσε λέγανε οι μπχανικοί δάσκαλοι. Στα 16 του χρόνια ήταν ένας έτοιμος μάστορας πολλά υποσχόμενος. Βρέθηκε μάστορας στο καλύτερο μπχανουργείο της περιοχής, καλή δουλειά και καλά λεφτά στα χέρια του, 200 δραχμές το βδομαδιάτικο του ότιαν μεγαλύτεροι από αυτόν σε μπχανουργεία είχαν μπνιάτικο 150 δραχμές και ήταν ευχαριστημένοι. Το αφεντικό ένας πανέξυπνος άνθρωπος επένδυσε επάνω του και δεν το μετάνιωσε.

Το αφεντικό χρειάστηκε ένα πρότυπο σωλήνα για άρδευση για να πάρει την πατέντα από το υπουργείο, τον έφτιαξε σε μια νύχτα ολόκληρη, από τότε τον είχε σαν δικό του παιδί. Ποιος ξέρει ίσως και να έβλεπε μια δημιουργική συνέχεια στο μαγαζί.

-Το αγάπησα αυτό το μαγαζί και τον μάστορα σαν πατέρα μου, αλλά ήθελα και το δίκιο του εργάτη. Εκεί πήρα και το πρώτο μάθημα πολιτικής από τον ίδιο το μάστορα. Μου είπε «ο μορτάκος» ενώ συζητούσαμε για μια μελλοντική δουλειά που θα έκανε στο θεραπευτήριο και ήδη είχαν προκηρυχθεί και οι πρόωρες εκλογές στην Ελλάδα

-Δηλαδή για πες μου.

-Άκου φιλαράκι. Το μαγαζί πήγαινε πολύ καλά. Τρελά λεφτά εκείνη την εποχή, απλοσίσαστα νούμερα και για την σημερινή εποχή. Όσο και να δουλεύαμε η δουλειά δεν υπήρχε περίπτωση να σταματήσει. Οι συνθήκες είχαν ζορίσει, υπήρχαν και λίγες μουρμούρες αλλά όλοι συνεχίζαμε, πλήρωνε το αφεντικό τις υπερωρίες και το βουλώναμε αλλά οι συνθήκες είχαν γίνει αφόρητες μόνο δουλεύαμε, χωρίς ανάσα. Τότε εγώ μετά τον αέρα που μου έδωσε η πατέντα για το μπχανουργείο και ο τρόπος που με αντιμετώπιζε το αφεντικό ένα Σάββατο απόγευμα καλώ όλα τα μαστόρια και τα παραμαστόρια στην μέσα αυλή του μπχανουργείο. Λοιπόν μάγκες τους λέω έχω θέμα για να μπορέσουμε να συνεχίσουμε ανθρώπινα όλοι και καλά σε εισύτη την δουλειά πρέπει να παίρνουμε και ανάσες. Ο κάθε ένας μας ανεξάρτητα από το μισθό που πάρει να βάλει από άλλες 200 δραχμές στο μισθό του και να κλείνουμε το μαγαζί Σάββατο μεσημέρι αφού πρώτα το έχουμε καθαρίσει. Σου είπα το πόναγα το μαγαζί το ήθελα πεντακάθαρο. Όσο για το αφεντικό θα ανέβω και θα του ξηγηθώ εγώ

Πάω στο αφεντικό και του λέω το και το.

-Μορτάκο κοιμάσαι στο ξύπνιο σου, τίποτα από αυτά που λες δεν πρόκειται να γίνει, σιγά μπν μου κάνεις το μαγαζί κολεκτίβα.

-Εγώ πιστιρικάς τότε, θύμωσα ακόμα παραπάνω και περίμενα το Σάββατο το μεσημέρι

για να του δείξω την δύναμη των εργατών που θέλανε και το μαγαζί να πηγαίνει καλά αλλά και να έχουμε καλύτερες συνθήκες διαβίωσης. Έρχεται το Σάββατο, η μεγάλη μέρα για το πρώτο πικρό πολιτικό μάθημα. Μια και μισή το μεσημέρι κατεβάζω τους κεντρικούς διακόπτες, παίρνω μια σκούπα για να αφήσουμε το μαγαζί πεντακάθαρο, στην πένα το ήθελα. Άλλα με την άκρη του μαπού μου πάνω ότι δεν συμμετέχει κανένας. Ρε μάγκες την ξηγηθήκαμε το προηγούμενο Σάββατο; Τίποτα μούγκα η κατάσταση. Το αφεντικό με ένα παράξενο βλέμμα σιγουριάς και ειρωνείας κοιτώντας κατεβαίνει και ανεβάζει τους διακόπτες. Οι άλλοι και τους είχαν σε αυτόματο πλότο έκκινησαν αμέσως την δουλειά. Κόκκινο κόκαλο καψαλισμένο από το θυμό και από την απογοήτευση εγώ, λες και που έριξες κλωτσίες στην μούρη.

-Μορτάκο για έλα απάνω ένα λεπτό.

-Ανεβαίνω απάνω, οργισμένος Δαυίδ να τα βάλω με το Γολιάθ το αφεντικό, μόνο που η συμπεριφορά των συν-εργατών μου είχε σπάσει την σφεντόνα.

-Ηθελες να κάνεις την επανάσταση σου ε να πάρεις για να μάθεις και μου πετά μια λίστα μισθολογίου στα μούτρα. Το Σάββατο το απόγευμα εμείς κάναμε την συμφωνία Σάββατο βράδυ είχαν αρχίσει να δουλεύουν τα τοιράκια του. Δευτέρα πρωί χωρίς να το καταλάβουμε κάλεσε έναν έναν χωριστά 25 εργάτες εκτός από εμένα και έδωσε στον καθένα τις 200 δραχμές αύξηση στο μισθό με τον όρο ότι δεν θα σταματάμε Σαββάτο μεσημέρι αλλά θα συνεχίζουμε δύο πάρει και θα παίρνουν τις υπερωρίες.

-Παίρνω το φωτοαντίγραφο και κατεβαίνω κάτω, δύο κότες, τα μάτια στις μπχανές ή στο πάτωμα. Φεύγω και πάω σπίτι και πέφτω για ύπνο. Παραπλήσια από την δουλειά είπα στην μάνα μου που ξαφνιάστηκε. Το απόγευμα το αφεντικό έστειλε τον ξάδελφο για να κάνει τον διαπραγματευτή τον έδιωκα με τις φωνές μου. Το βράδυ με ένα χαρτί και ένα μπουκάλι κρασί έρχεται ο ίδιος ο μάστορας.

-Μορτάκο ένα ποτήρι να πιούμε και φεύγω.
-Το σεβόμουν, τον αγάπαγα με έριξε με την μαστοριά, ένα μόνο και να χαθείς, του είπα θυμωμένα. Ήπιαμε όλο μπουκάλι και φεύγοντας μου αφήνει το χαρτί. Τα λέμε αύριο στη δουλειά μου λέει με εκείνη τη δική του σιγουριά.

-Την άλλη μέρα εγώ μουγκός και πρώτος στην δουλειά.

-Γιατί τι έγινε;

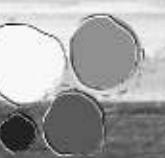
-Εγώ άλλη δουλειά δεν είχα και οι 500 δραχμές που μου πρόσφερε ήταν πολύ μεγάλη αύξηση για εκείνη την εποχή. Κότες οι άλλοι πάπια εγώ το μπχανουργείο συνέχισε για χρόνια να βγάζει χρυσά αυγά για κέρδο. Για λίγα φράγκα χάσαμε τις ανθρώπινες συνθήκες σε μια δουλειά που μας άρεσε κιόλας. Είσι γίνεται και με τις εκλογές αντί να ζητήσουμε μια καλύτερη ποιότητα zωής μια ανάσα στην καθημερινή μας zωή μας χώνουν 200 δραχμές και το βουλώνουμε, ήσυχες και πειθήντες κότες που συνεχίζουν να βγάζουν χρυσά αυγά και αν τύχει κανένας από μας και είναι πιο επαναστατημένος πάρει τα 500 και γίνεται μια εργατική ήσυχη πάπια. Κατάλαβες που είναι το πρόβλημα αντί να ζητάμε ποιότητα zωής zητάμε λίγα φράγκα, τα οποία ξεδεύουμε για να επιβιώνουμε στις δύσκολες συνθήκες οι οποίες δύσκολες απαιτούν όλο και περισσότερα φράγκα τα οποία τελικά επιστρέφουν στα αφεντικά. Το πρόβλημα δεν είναι στην οικονομία αλλά στην παιδεία των πολιτών και των πολιτικών

Το κοιπόυσα και καταλάβαινα την σοφή πολιτική του θέση το πρόβλημα δεν είναι ποιος θα μας δώσει 100 ή 200 αλλά ποιος θα μας ξαναδώσει το όραμα, ποιος θα μας δώσει ξανά τις ιδέες για να νιύσουμε την καθημερινή μας zωή με νόημα και αξιοπρέπεια

-Ναι ρε μορτάκο αλλά πολύ μαύρα μου τα λες, εγώ νομίζω ότι ακόμα δεν χάθηκε το όνειρο

-Οχι αφεντικό (!) το όνειρο δεν χάθηκε αλλά έπαψε να είναι συλλογικό!!!! Και τα μονά όνειρα εύκολα xάνονται ή εξαγοράζονται!!!





ENOESES

ψηφιοκή εκτύπωση

ΑΦΙΣΕΣ (32χ45)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

ΔΙΠΤΥΧΑ

ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΑ ΕΝΤΥΠΑ

μέτρο ποσότητας
ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΗΜΕΡΟΔΟΤΙΑ

ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (30,5χ45,7)

μή-3 στην απόσταση της φωτογραφίας
ΠΓΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

ΔΑΒΑΡΑ

προεκτύπωση δημιουργικό εντύπων

Λήψεις με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
cmyK scanning επεξεργασία φωτογραφίας
μακέτα για οποιδήποτε εφαρμογή
image & clipart library - web & multimedia design

ΕΥΧΩΜΗΣ

φωτοτυπίες, διαφήμισες

υψηλής ευχρίσεως, μέριστο μέγεθος πρωτοτύπου SRA3

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδόντας τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Όνειρα θερινής Ελλάδας:

*Και διάβασα σ' ένα χαρτί
πως ο Παράδεισος... μετακόμισε*
Ζιζή Γερονυμάκη, Ο Παράδεισος μετακόμισε

Αναρωτιέμαι αν έχουμε ακόμα το δικαίωμα να κάνουμε όνειρα. Δεν αναφέρομαι βέβαια σε προσωπικά ή υπαρξιακά σχέδια ευτυχίας ή παρηγορίας. Μιλάω για τα συλλογικά πολιτικά και κοινωνικά όνειρα που τα βλέπουμε (και τα πραγματοποιούμε;) με ανοιχτά τα μάτια. Γιατί κυρίως αυτά τα όνειρα όταν τα ξεχνάμε ή τα ξεπουλάμε ψητούν (και ενίστε πάρνουν) εκδίκηση.

ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ του Νεοελλήνα (δυστυχώς και της Νεοελληνίδας)



**Του Γιάννη
Πανούσην,**
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο
Αθηνών

για καριέρα - κέρδος - κατανάλωση τον έχει εγκλωβίσει σ' έναν τρόπο ζωής και εν τέλει σε μια διαμορφωμένη συνείδηση, που αν δεν αναπαράγει εφιάλτες αποτυχίας σήγουρα δεν αφήνει ωρικό χώρο για ου-ιοπικές αναζητήσεις. Οι κυνηγοί του χρήματος, της δόξας, του τρίτου αυτοκινήτου, της δεύτερης βίλας, του μακρύτερου κότερου και των πολυτελών διακοπών σε ποια γωνιά τού «είναι τους» πιστεύουμε ότι θα μπορούσαν να καταχωνιάσουν ένα όνειρο (για μια άλλη ζωή!, για την άλλη ζωή;, για τη ζωή των άλλων!). Αυτοί είναι βέβαιοι ότι ζουν το όνειρο, άρα δεν υπάρχει αποχρών λόγος να «ονειρεύονται» κάπι άλλο.

Κυνικοί ή ρεαλιστές, δεν έχει τόση σημασία. Διαμορφώνουν το πλαίσιο, γίνονται οι ίδιοι το πλαίσιο και συνχά-πυκνά πλαισιώνονται από ανθρώπους του πνεύματος, της τέχνης, της πολιτικής. Αυτοί κι αυτοί ό,τι και να λένε, ό,τι και να διακρηρύσσουν αριστερά-δεξιά, στην πραγματικότητα δεν θέλουν ν' αλλάξει το σύστημα ή έστω η προνομιακή θέση τους μέσα στο σύστημα. Δεν ονειρεύονται έναν καλύτερο κόσμο αλλά έναν κόσμο που ονειρεύεται να γίνει σαν κι αυτούς. Υπάρχουν βέβαια και οι άλλοι, κυρίως πολιτικοί, που πλασάρουν όνειρο στον λαό, εμπορεύονται την ανάγκη των «εκτός» να ελπίζουν σε κάπι καλύτερο. Τούτοι οι έμποροι παραδείσων είναι διπρόσωποι και υποκριτές αφ' ενός γιατί οι ίδιοι συνήθως ζουν την «ονειρεμένη ζωή» των προνομιούχων και αφ' ετέρου γιατί γνωρίζουν εξαρχής όπι δεν θέλουν να μοιραστούν αυτή τη ζωή με άλλους.

ΤΙ ΑΠΟΜΕΝΕΙ λοιπόν σ' αυτούς που δεν προκάνανε να κάνουν όνειρα, που έκαναν αλλά γρήγορα γκρεμίστηκαν, που πολλές φορές συνέβαλαν κι αυτοί στο να προδοθούν τα όνειρα των άλλων; Η μόνη διέξοδος είναι να συνειδηποποιήσουν ότι τα όνειρα γίνονται χέρι χέρι ή καρδιά καρδιά με τον πλαϊνό, ότι τα όνειρα πλάθονται στον δρόμο, ότι τα όνειρα για να γίνουν έστω και λίγο πραγματικότητα ψητούν θυσίες και προσωπικό κόστος.

ΟΛΑ Τ' ΑΛΛΑ είναι όνειρα θερινής νυκτός που δεν θα τα έπαιξε ούτε σε επανάληψη κανένα τηλεοπτικό κανάλι «κατασκευής ονείρων».

Παρουσιάστηκε η αρχιτεκτονική μελέτη για την μεταστέγαση του 5ου δημοτικού σχολείου στις καπναποθήκες του Ναυπλίου

Σε πόσους Σεπτέμβριδες Θα λειτουργήσει το σχολείο;

Έντονος προβληματισμός επικρατεί σε γονείς και δασκάλους των 2ου και 5ου δημοτικών σχολείων Ναυπλίου που συστεγάζονται στο Νέο Βυζάντιο, φιλοξενώντας εφέτος 450 μαθητές.

Δάσκαλοι και μαθητές προσέρχονται αύριο στο συγκεκριμένο σχολικό συγκρότημα που έχει την μισή δυναμικότητα από τους μαθητές που φιλοξενεί. Ιδιαίτερα στο προαύλιο δεν υπάρχει η δυνατότητα διασποράς των μαθητών, όπως προβλέπει η εγκύκλιος του υπουργείου Παιδείας για την προστασία του σχολικού πληθυσμού από τη νέα γρίπη. Οι μαθητές στα διαλείμματα συνωστίζονται, το ίδιο και στις βρύσες και στις τουαλέτες. Προβληματισμός για τη νέα γρίπη, υπάρχει και για τους μαθητές που υποχρεούνται να κάνουν μαθήματα σε νοικιασμένα καταστήματα πέριξ της πλατείας του Αγίου Κωνσταντίνου που αερίζονται από φεγγίτες. Δύο μέρες πριν την έναρξη της σχολικής χρονιάς, δηλαδή χθες Τετάρτη παρουσιάστηκε από το Δήμο Ναυπλίου η αρχιτεκτονική μελέτη για το νέο κτίριο που πρόκειται να στεγάσει το 5ο δημοτικό σχολείο στις Καπναποθήκες.

Από τον δήμαρχο Παναγιώτη Αναγνωσταρά υπολογίζεται ότι σε έναν μήνα θα ολοκληρωθεί ο φάκελος για να σταλεί στη Νομαρχία και κατόπιν να διεκδικηθεί η χρηματοδότηση.

Ο αντινομάρχης Βασίλης Νίκας απάντησε όταν ρωτήθηκε «τον Σεπτέμβριο ποιού έτους θα μπουν τα παιδιά στις καπναποθήκες»: «όταν



ξύνουμε πληνγές βγαίνουν και άλλες. Εκλογές έχουμε. Δεν ξέρω. Αν εξασφαλίσουμε πίστωση γιατί να μην ξεκινήσουν τα έργα;»

Ο δήμαρχος Παναγιώτης Αναγνωσταράς τόνισε: «εξαρτάται από την ταχύτητα και την άμεση ανταπόκριση του υπουργείου για χρηματοδότηση του έργου. Όλοι μαζί θα διεκδικήσουμε τη χρηματοδότηση. Χρονοδιάγραμμα δεν μπορούμε να δώσουμε».

Από την μελέτη διαπιστώθηκε ότι το κτίριο των Καπναποθηκών δεν είναι ασφαλές. Η μελέτη της στατικής ενίσχυσης του κτηρίου και η αρχιτεκτονική μελέτη, προβλέπουν τη εργασίες πρέπει να

γίνουν, ενώ εκκρεμούν ακόμα οι μελέτες πλεκτρομηχανολογικών, πυροπροστασίας κλπ., ώστε να διαβιβαστούν στην νομαρχία και να συνταχτούν τα τεύχη δημοπράτησης, αδειοδότησης, εξασφάλιση χρηματοδότησης, και δημοπράτησης του έργου.

Το κτίριο βάση της αρχιτεκτονικής μελέτης περιλαμβάνει: χώρο εκδηλώσεων, μικρό θεατράκι, αίθουσα ολοήμερου σχολείου με τραπεζαρία, βιβλιοθήκη, αίθουσα πλεκτρονικών υπολογιστών, αίθουσα φυσικοχημείας, 6 αίθουσες διδασκαλίας, κυλικείο, γραφεία εκπαιδευτικών, τουαλέτες σε κάθε όροφο και αποθήκη υλικών.



Άρχισε την εκστρατεία η Έλσα

Την πρώτη προεκλογική της συγκέντρωση έκανε την Τρίτη σε ξενοδοχείο του Ναυπλίου η Έλσα Παπαδημητρίου.

Όπως δήλωσε «Η Αργολίδα έχει το βλέμμα της στραμμένο προς το μέλλον. Εγγυώμαι ότι το μέλλον αυτό θα είναι δημιουργικό. Θα εντείνω τις πρωτοβουλίες μου για να το πετύχουμε. Ο κόσμος της Αργολίδας με γνωρίζει. Σας κοιτά ως μάτια και σας διαβεβαιώνω ότι μπορούμε και μαζί θα κάνουμε ακόμα περισσότερα από τις 5 Οκτωβρίου. Θα ανταποκριθώ στην εμπιστοσύνη σας. Είμαι η υποψηφιότητα της επόμενης μέρας».

Ανταπόκριση νέων και εμπορικού συλλόγου Ναυπλίου στο αίτημα του «Χαμόγελου του παιδιού»

ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΔΕΝ ΝΟΙΑΖΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟ ΚΕΡΔΟΣ

«Αγοράζοντας ένα βιβλίο, ένα τε-
τράδιο ή ένα στυλό για το παιδί
σου, σκέψου και το παιδί που δεν
έχει αυτή τη δυνατότητα». Αυτό το
κάλεσμα του «Χαμόγελου του παι-
διού» δεν ευαισθητοποίησε μόνο
τους καταναλωτές αλλά και το Το-
πικό Συμβούλιο Νέων Ναυπλίου,
το οποίο με τη σειρά του κάλεσε
τον Εμπορικό Σύλλογο της πόλης
να βοηθήσει στην προσπάθεια.

Πράγματι ο Εμπορικός Σύλλογος
Ναυπλίου δεχόμενος την πρόταση
του Τοπικού Συμβουλίου, καλεί
τα μέλη του να συνδράμουν με
διάφορα είδη (ένδυση, υπόδηση,
πλεκτικά είδη) το σύλλογο «Το
χαμόγελο του παιδιού» και συ-
γκεκριμένα το σπίτι της Αρχαίας
Κορίνθου.

Τόπος συγκέντρωσης των πραγμά-
των τα γραφεία του συλλόγου από
10.00π.μ έως 14.00μ.μ.

Όπως τονίζει η οργάνωση «Το
χαμόγελο του παιδιού» «ένα στα
τέσσερα παιδιά στην Ελλάδα ζουν

κάτω από τα όρια της φτώχειας»
Αυτά τα παιδιά πώς θα αποκτή-
σουν τα απαραίτητα για το σχολείο;
Πλησιάζει η μέρα που θα ανοίξουν
τα σχολεία για να υποδεχτούν τους
μικρούς μας φύλους, έτοιμους για
μια νέα σχολική χρονιά! Τα προ-
αύλια θα πλημμυρίσουν από παι-
δικές φωνούλες και τα παιδιά θα
ξεκινήσουν το νέο έτος γεμάτα εν-
θουσιασμό και διάθεση να μάθουν
καινούρια πράγματα.

Είναι όμως η κατάσταση ίδια
για όλα τα παιδιά; Όχι! Και αυτό
συμβαίνει γιατί οι απαιτήσεις του
σχολείου αυξάνονται διαρκώς και
πολλές οικογένειες αδυνατούν να
καλύψουν τις ανάγκες των παιδιών
τους, αφού δεν τους το επιτρέπει
η οικονομική τους κατάσταση. Ας
μη ξενάγμε άλλωστε ότι «Ένα στα
τέσσερα παιδιά στην Ελλάδα ζουν
κάτω από το όριο της φτώχειας».

Η αγωνία μας είναι μεγάλη. Πώς
θα αντεπεξέλθουν όλα αυτά τα
παιδιά στις αυξημένες απαιτήσεις



του σχολείου τους; Όλα έχουν δι-
καίωμα να νοιώσουν τη χαρά που
δίνει η αγορά σχολικών ειδών στην
αρχή κάθε σχολικού έτους και να
συμμετέχουν ισότιμα στη διαδικα-
σία του μαθήματος. Θα αφήσουμε
μια μερίδα παιδιών να αισθανθούν
μειονεκτικά απέναντι στους συμ-
μαθητές τους ή θα ενώσουμε τις
δυνάμεις μας για να τους εξασφα-
λίσουμε τα απαραίτητα;

Τετράδια (μπλε και χρωματιστά),
Σχολικές τσάντες Σχολικοί άιλα-
ντες (γεωγραφικοί και πολιτικοί),
Ακουαρέλες, Τέμπερες, Μπλοκ
ζωγραφικής, Μαρκαδόρους, Ξυ-
λομπογιές, Μολύβια, Συλδό, Γόμες,
Ξύστρες, Πινέλα, Παλέτες, Τετρά-
δια μουσικής, Κασείνες, Νιοσιέ
(μικρά και μεγάλα), Φύλλα ανταλ-
λακικά, Φακέλους με αυτά, Χαρτί
Α4, Διαφάνεις, Χαρτόνια, Κόλλες,
γλασέ, βελούτε, οντουλέ UHU,
Χαρτί μιλιμετρέ, Πλαστελίνες, Δι-
άφανο αυτοκόλλητο για ντύσιμο
βιβλίων, Επικέτες, Γεωμετρικά όρ-
γανα, Ψαλιδάκια.

Δεν πρέπει να επιφέψουμε να
νοιώσει κανένα παιδί μειονεκτικά
απέναντι στα άλλα παιδιά, να βρε-
θεί στη δύσκολη θέση να δικαιο-
λογηθεί στο δάσκαλο του γιατί δεν
έχει τα απαραίτητα για το μάθημα
και, το οπούδαιοτερο, να μην μπο-
ρεί να αποδώσει στο μάθημα ανά-
λογα με τις δυνατότητες του γιατί
δεν έχει τα απαιτούμενα.

Πήρε διαχειριστική επάρκεια το ΕΒΕΑ

Βεβαίωση διαχειριστικής επάρκειας έλαβε το Επιμελητήριο Αργολίδας. Το Επιμελητήριο μετά από αίτη-
ση του για την πιστοποίηση της διαχειριστικής επάρκειας των Διοικητικών υπηρεσιών του Επιμελητη-
ρίου τύπου Β στην Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή Περιφέρειας Πελοποννήσου, κατατάσσεται ανάμεσα
στους φορείς που μπορούν να υλοποιούν προγράμματα από το ΕΣΠΑ.

Με τη βεβαίωση αυτή αναγνωρίζεται η πολύ καλή δουλειά που έχει κάνει το Επιμελητήριο σε όλους
τους τομείς που δραστηριοποιείται.

Να σημειωθεί ότι το Ε.Σ.Π.Α. 2007-2013 για πρώτη φορά ζητάει ο φορέας που θα διαχειριστεί χρήματα
από οποιαδήποτε δράση να είναι πιστοποιημένος με το Ελληνικό πρότυπο (v.3614/03-12-2008). Ρύθμι-
σην η οποία ισχύει και για τα Επιμελητήρια, δηλαδή να καταθέτει προτάσεις και να πάρει χρηματοδοτή-
σεις για διάφορα προγράμματα πρέπει να λάβει τη λεγόμενη «Βεβαίωση Διαχειριστικής Επάρκειας».

Υπάρχουν τρία είδη Διαχειριστικής Επάρκειας: οι κατηγορίες Α, Β, και Γ. Όσον αφορά την κατηγορία Β ο
φορέας θα μπορεί να καταθέτει από μόνος του προτάσεις χρηματοδότησης και να εκτελεί πράξεις χωρίς
τεχνικό αντικείμενο (Υπηρεσίες και προμήθειες), όπως έργα / δράσεις προμήθειας και εγκατάστασης
εξοπλισμού, ανάθεσης υπηρεσιών συμβούλων και λοιπών υπηρεσιών που δεν σχετίζονται με την υλο-
ποίηση τεχνικών έργων κ.α.

Το Επιμελητήριο Αργολίδας έχει υποβάλλει επίσης αίτηση στην Ενδιάμεση Υπηρεσία Διαχείρισης (ΕΥΔ)
«Ψηφιακή Σύγκλουση» για την χρηματοδότηση της πράξης με Τίτλο «Ψηφιακό Επιμελητήριο - Ψηφια-
κή Διαχείριση Επιμελητηρίου Αργολίδας» το οποίο συγχρηματοδοτείται από το ΕΤΠΑ με δημόσια δα-
πάνη 263.495,75 ευρώ.

Τιμοληψίες σχολικών ειδών

Ο υφυπουργός Ανάπτυξης Γιώργος Βλάχος με αφορμή την ολο-
κλήρωση της τρίτης τιμοληψίας, που έγινε από το Υπουργείο Ανά-
πτυξης, στην αγορά των σχολικών ειδών και τη δημοσιοποίηση
των σχετικών πινάκων με τι πιμές, έκανε την ακόλουθη δήλωση:
«Μειώσεις από 2% έως 4,5% περίπου σε σχέση με πέρυσι πα-
ρουσιάζουν οι πιμές των επώνυμων σχολικών ειδών μετά τις
τρεις τιμοληψίες, που έγιναν σε όλη την Ελλάδα

από τις περισσότερες Νομαρχίες και το Υπουργείο Ανάπτυξης
και τη συνάντηση που είχαμε με εκπροσώπους όλων των φορέ-
ων, που παράγουν και διακινούν σχολικά είδη».

Τώρα οι γονείς έχουν πλήρη εικόνα και μπορούν να κάνουν τις
επιλογές τους.

Η αγορά σχολικών ειδών παρουσιάζει μεγάλο εύρος πιμών, ανά-
λογα με την προέλευση και το είδος. Σημειώνεται ότι τα πακέτα
που δίνουμε αφορούν επώνυμα προϊόντα, τα ίδια κάθε χρόνο για
τη υπάρχει δυνατότητα σύγκρισης. Υπάρχουν, όμως πιμές πολύ
πιο χαμηλές για τα είδη αυτά».

Βολές για Ρίτσο, Φεστιβάλ, Μπούρτζι, Τελωνείο και Ακροναυπλία.

Η «Άλλη Πρόταση» για «πολιτιστικές» άκρες

Με επιστολή της «Άλλη Πρόταση» μεταξύ άλλων το φεστιβάλ Ναυπλίου ότι: «η τελευταία και μεγάλη εκδήλωση με την οποία έπεσε και η αυλαία δεν είχε συμπεριληφθεί στο ενημερωτικό φυλλάδιο που διανεμήθηκε από το Δήμο εκεί γύρω στις 15 Ιουλίου. Μα τι θέλουμε τώρα και γκρινάζουμε; Αφού η αίτηση της καλλιτεχνικής ομάδας έφθασε μόλις στις 5 Αυγούστου στο δήμο και η συνακόλουθη έγκριση για την διεξαγωγή της (με την ψήφιση και της σχετικής δαπάνης των 21.000 ευρώ) έγινε από το Δημοτικό συμβούλιο στις 27/8 δύο μέρες πριν την εκδήλωση και αφού είχαν τυπωθεί και διανεμηθεί και οι προσκλήσεις, πως θα μπορούσαν οι διοργανωτές να προλάβουν τα πράγματα; Απλά δείχνει έλλειψη πολιτιστικής για τα πολιτιστικά. Έλλειψη άποψης για το θέλουμε να παρουσιάσουμε σαν πολιτισμό στην πόλη μας. Όποιος μας φέρει πρότασην και μας προτείνει κάπιο πολιτιστικό (να έχει βέβαια και τιςάκρες) το εντάσσουμε. Οι πολιτιστικές εκδηλώσεις στο δήμο μας.

Κάπως έτοι...σχεδιάστηκαν και οι φεινές μας καλλιτεχνικές εκδηλώσεις από το Δήμο και τη Δημοτική Κοινωφελή επικείρωση του.

Δύο παραστάσεις καραγκούζη, δύο - τρία θεατρικά έργα, άλλες τόσες συναυλίες, βάλτε και την έκθεση βιβλίου και κάποια μαθηματικά ελληνικής γλώσσας και παραδοσιακών χωρών για να γεμίσει το ενημερωτικό φυλλάδιο και τελειώσουμε!

Το φεστιβάλ Ναυπλίου

Μήπως έρισε ποια ο χρόνος να κουβεντιάσουμε την αναβάθμιση του ΦΕΣΤΙΒΑΛ Κλασικής στο Ναύπλιο. Μήπως πρέπει να εξετάσουμε τις προτάσεις που εδώ και χρόνια έχει καταθέσει ο Συνδυασμός Ναύπλιο ή

άλλη πρόταση;

Το Φεστιβάλ να είναι το αποκορύφωμα των εκδηλώσεων και όλο το χρόνο να γίνονται παράλληλες εκδηλώσεις ενταγμένες στο θεμά του Φεστιβάλ.

Να δημιουργηθεί με προτροπή του Δήμου ή της Δημοτικής επικείρωσης σύλλογος φίλων του Φεστιβάλ που θα δραστηριοποιείται παράλληλα.

Να συνθέθει το Φεστιβάλ με τους φορείς πολιτισμού της πόλης Δημοτικό Ωδείο Χορωδίες, Φιλαρμονική κλπ. και να υπάρχει ενιαίος προγραμματισμός.

Επειδή δεν θέλουμε μόνο να γκρινάζουμε.

Επειδή δεν επιθυμούμε να φαινόμαστε όπως μόνο από αντιπολιτευτική διάθεση και εμπάθεια προβαίνουμε σ' αυτή την κριτική, δεν θα παραλείψω να ομολογήσω ότι αξιζουν έπαινοι και μας άρεσαν οι παραστάσεις της νεανικής ομάδας του Δημοτικού Θεάτρου αλλά και οι συναυλίες των υπολόγιτων ντύπων, καλλιτεχνών (μαθητών του Ιου Λυκείου), Δημοτική φιλαρμονική και το μουσικό σχήμα «το όνειρο».

Όρια δια παρουσιάστηκε στις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου Ναυπλίου το φετινό καλοκαίριπόρρω απέκει από μια άρτια, καλά και έγκαιρα προετοιμασμένη και επιλεγμένη καλλιτεχνική εκδήλωση για την πόλη μας που πρέπει να διεκδικεί τα πρωτεία στον τομέα αυτό σε σύγκριση με σημαντικούς θεσμούς πολλών άλλων Ελληνικών πόλεων.

Πιατί έχουν δικαίωμα οι δημότες και οι χιλιάδες των επισκεπτών της πόλης και της περιοχής να απολαύσουν κάπιτσες άρτες, επιλεγμένες ποικιλίες και προγραμματισμένες εκδηλώσεις με τις οποίες φιλοδοξεί (;) ο Δήμος να γεμίσει πολιτιστικά τα καλοκαίρια μας.

Όπως και οι κάτοικοι των Δημοτικών διαμερισμάτων του Δήμου έχουν δικαίωμα και την απαίτηση να φιλο-

ξενούν τα χωριά τους κάποιες παράλληλες εκδηλώσεις Και τέλος μιας και ασχοληθήκαμε με ένα τομέα του Πολιτισμού, την υπόθεση δηλαδή που αποτελεί στάση και επιλογή ζωής και την οποία θα πρέπει να κρίνεται η δραστηριότητα της Δημοτικής Αρχής θα πρέπει να τεθούν μερικά ερωτήματα που θέτουμε από χρόνια χωρίς να παίρνουμε ικανοποιητικές απαντήσεις.

Α. Μπούρτζι

Για ποια χρήση το προορίζουμε και τι σχεδιάζουμε γι' αυτό;

Γιατί έχει εγκαταλειφθεί στην εξαθλίωση στη βρώμα και την απαξίωση στα μάτια τόσων επισκεπτών; Γιατί δεν αναζητούμε και άλλους φορείς ώστε σε συνεργασία να γίνει μια πρόταση για την χρήση του χώρου; Γιατί δεν εντάχθηκε σε κανένα πρόγραμμα (π.χ. Θοσέας) καμία μελέτη για πρόταση αξιοποίησης ή μελέτη για τη προβλήματα στατικής επάρκειας.

Β. Ακροναυπλία

Γιατί δεν υιοθετείται η πρόταση μας για ανάθεση μελέτης προς το οικόπεδο δημιουργίας ενός σύγχρονου αρχαιολογικού πάρκου, αναγνωρίσμου από τους επισκέπτες ώστε να μπορεί να ενταχθεί σαν έργο στο Δ.Κ.Π.Σ. (ΕΣΠΑ);

Γιατί δεν ασχοληθήκαμε, δεν πιέσαμε να ανοίξει μερική στήμερα η πύλη του Σαγρέδου για να υπάρχει μια ολοκληρωμένη πορεία περιήγησης σ' ένα σημαντικό Αρχαιολογικό χώρο της πόλης μας;

Γ. Τελωνείο

Επιπέλους για πόσο καιρό ακόμη θα μείνει αμπαρωμένο και αρχνιασμένο το θαυμάσιο αυτό κτήριο, που θα μπορεί να φιλοξενεί και περιοδικές εκθέσεις αλλά και σαν σύγχρονο Μουσείο με θέμα «Λιμάνι και ταξίδια» από την Αρχαιότητα μέχρι σήμερα; (πρόταση του

Συνδυασμού Ναύπλιο η άλλη πρόταση που έγινε δεκτή οιδιφώνα από το δημοτικό Συμβούλιο και από το Υπουργείο Οικονομικών για την παραχώρωση του κτηρίου στο Δήμο Ναυπλίου πριν από έξι χρόνια) Γιατί δεν έχει γίνει ακόμα καμία ανάθεση για Μουσειολογική Μελέτη) η οποία είναι αναγκαία για να ενταχθεί η κατασκευή αυτού του έργου σε οποιαδήποτε κοινοτικό πρόγραμμα για οικονομική στήριξη. Αναθέσαμε μόνο τη μελέτη στατικής επάρκειας αλλά δεν μπορούν τα έργα ανακατασκευής του κτηρίου από μόνα τους να ενταχθούν για χρηματοδότηση χωρίς να υπάρχει μελέτη χρήσης του κτηρίου.

Θέλουμε μια πόλη του πολιτισμού και της δημιουργίας Σαν επίλογο θα χρηματοποίησαν την τελευταία παράγραφο από το πρόγραμμα της παράταξης μας σε σχέση με τη μητρεία και τον πολιτισμό στην πόλη από τις Δημοτικές εκλογές του 2006.

« Θεωρούμε αναγκαίο, η πόλη να ιδρύσει ένα δίκτυο μικρών μουσείων με διαφορετικές θεματικές αξιοποιώντας κτήρια, όπως το Ενεικό δίπλα στο Αγ. Γεώργιο με βάση τη μελέτη που υπάρχει, (πρέπει άμεσα να επικαιροποιηθεί) το κτήριο που γεννήθηκε ο Α. Τερζάκης, το τελωνείο του Μπούρτζι και το παλαιό χαμάρ δίπλα στον Αγ. Σπυρίδωνα κ.α.

Η διαφορετική θεματική δίνει στον επισκέπτη πολλαπλά ερεθίσματα για αύξηση της παραμονής του στην πόλη και συμβάλει στην ανάπτυξη του εκπαιδευτικού και θεματικού τουρισμού. Θέλουμε μια πόλη του πολιτισμού και της δημιουργίας Μια πόλη με ζωή, μια πόλη φιλόξενη για τους κατοίκους και τους επισκέπτες»

Γιορτή του Τρύγου στο Μαλαντρένι

Την Κυριακή στις 8 το βράδυ το Μαλαντρένι γιορτάζει για το κρασί που παράγει. Η Γιορτή του Τρύγου περιλαμβάνει παραδοσιακούς χορούς από το χορευτικό τμήμα Μαλαντρενίου και λαϊκό γλέντι με zωντανή ορχήστρα, ενώ θα προσφέρεται και άφθονο κρασί και μουσική ψυχαγωγία από τις γυναίκες του Πολιτιστικού Συλλόγου Μαλαντρενίου.

Γ.Σ. Μορφωτικού συλλόγου

Την Γενική του Συνέλευση πραγματοποιεί την Κυριακή στις 11 π.μ. στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου ο Μορφωτικός Σύλλογος Νέας Κίου. Θα γίνει Απολογισμός του απερχομένου Διοικητικού Συμβουλίου, συζήτηση για την περαιτέρω πορεία του Συλλόγου και προετοιμασία των εκλογών για νέο Δ.Σ.

Κλασική μουσική στο Μπούρτζι

Συναυλία κλασικής μουσικής θα γίνει αυτό το Σάββατο στο Μπούρτζι από την Αθηναϊκή Ορχήστρα Νέων, υπό την διεύθυνση του Παύλου Στεφρύου. Η συναυλία θα ξεκινήσει στις 7.30 μμ. Θα παρουσιαστούν έργα των Beethoven και Haydn. Η διοργάνωση της εκδήλωσης ανήκει στον Σύλλογο «Πύλη του Πολιτισμού» σε συνεργασία με την Δημοτική Κοινωφελή Επιχείρηση Ναυπλίου και στην 25η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων. Είσοδος θα είναι ελεύθερη και η μεταφορά των θεατών θα γίνει δωρεάν στο Μπούρτζι.

Ανερώπητων έργων

Μαλλιά Κουβάρια στην Πανσέληνος

Μια ξεχωριστή βραδιά, ένα πάρτι με zωντανή μουσική στην οδό Καλαμάτας στο Ναύπλιο, με αφορμή την Πανσέληνο. Η ιδέα του Κώστα Θεμελή, που υλοποιήθηκε με την βοήθεια του Κώστα Κουγιά (βλέπε Ανατολικός FM) και με τις νότες από το τοπικό συγκρότημα «Μαλλιά Κουβάρια» έδωσε zωντάνια στην γειτονιά. Τα Μαλλιά Κουβάρια έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό. Οι Βαγγέλης Μποσόπουλος, Βασίλης Κατιαρός και Νίκος Σκανδάλης, έπαιξαν ξένο και Ελληνικό ροκ μέχρι τη μεσάνυχτα.



Το κρασί, η

Ενδιαφέρουσες θεατρικές παραστάσεις, χωρίς κοινό στον «Τεχνοχώρο των Στρατώνων»

Όλος ο Τόπος μια Σκηνή

Μέχρι και το Σάββατο, 12 Σεπτεμβρίου θα διαρκέσουν οι διαδραστικές παραστάσεις στους Στρατώνες του Καποδίστρια στο Άργος, που διοργανώνονται από το Υπουργείο Πολιτισμού, το εθνικό κέντρο θεάτρου χορού, ο Δήμος Άργους και η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Άργους.

Μέχρι σήμερα πάντως η συμμετοχή των πολιτών ήταν ιδιαίτερα πενιχρή, αφού η δημοποκή αρχή και η ΔΕΠΙΟΑΡ δεν κατέφεραν να αναδείξουν τον χαρακτήρα των εκδηλώσεων, που πολλές από αυτές θύμιζαν τις αναλόγου αποτυχίας παραστάσεις που έγιναν επί δημαρχίας Δ. Παπανικολάου στον χώρο της Λαϊκής Αγοράς του Άργους, («φάτε φρούτα- ωραία φρούτα» κλπ).

Τι είναι το όμως το ArtLocus;

Το Εθνικό Κέντρο Θεάτρου και Χορού (ΕΚΕΘΕΞ) θέτει ως μία από τις προτεραιότητές του την αποκέντρωση της καλλιτεχνικής δράσης και την αποσυμφόρηση της μητρόπολης.

Με στόχο, αφενός, τη στήριξη ερευνητικών ομάδων θεάτρου και χορού, οι οποίες δεν επιχορηγούνται από την Πολιτεία, και, αφετέρου, την τόνωση της τοπικής κοινωνίας της περιφέρειας, το ΕΚΕΘΕΞ διοργανώνει το πρόγραμμα ArtLocus: όλος ο Τόπος μια Σκηνή, σε συνεργασία με Δήμους της χώρας που διαθέτουν αναξιοποίητους -πλην ιδιαίτερους αισθητικά- και ιστορικά- Δημόσιους Χώρους και είναι πρόθυμοι να τους παραχωρήσουν για τη χρήση και την ανάδειξη των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών τους.

Με αυτόν τον τρόπο σκοπεύουμε να επανασημάνουμε μια σειρά Δημόσιων Χώρων ως πολυπρισματικούς εναλλακτικούς χώρους και να επαναπροσδιορίσουμε τον κάθε Τόπο (Locus) ως ένα -φύσει και δυνάμει- Σκηνικό Χώρο.

Ομάδες Θεάτρου και Χορού

Στο ArtLocus συμμετέχουν οι εξής ομάδες θεάτρου και χορού:

-Χοροθέατρο Μετ' Εμποδίων «Τα γενέθλια».

Ιδέα: Μαρουσώ Καραλέκα, Γωγώ Παπασταυρίδου. Χορογραφία-Σκηνοθεσία: Μαρουσώ Καραλέκα και Ομάδα Μετ' εμποδίων.

Δημιουργική Ομάδα: Αγγελική Σιδέρη, Γωγώ Παπασταυρίδου,



Μαρουσώ Καραλέκα και Ομάδα Μετ' εμποδίων.

Κοστούμια: Αγγελική-Βασιλική Σιδέρη. Φωτογραφίες: Ηλίας Βάκκης. Φωτισμός: Θέμος Σβορώνος. Ερμηνεύοντας: Ξένια Αλεξάνδρου, Αντωνία Ζαγορίτη, Χρήστος Ταγγίδης, Δέσποινα Παπάζογλου, Αντρέας Ντόριαν Ράμα, Μιμή Αντωνάκη. Βονέθος χορογράφου-Μουσική επιμέλεια: Αντωνία Ζαγορίτη. Επιμέλεια κειμένων: Γωγώ Παπασταυρίδου

Τα γενέθλια είναι η αφορμή. Το πάρτι είναι απλά η ευκαιρία. Μέσα από τον πυρετώδη ρυθμό της νεότης, τις συγκρούσεις των ωριμότητας και την αναμέτρηση με το χρόνο σε κάθε φάση της ζωής,

αναδύεται επιτακτική η Σπηγμή της Απόφασης για το Χθες, το Σήμερα και το Αύριο. Η αιτία όμως είναι μόνο η αναζήτηση.

-Motus Terrae, «Πόλη: γένους θηλυκού», site-specific παράσταση. Performers: Νάνια Καβουλάκου, Τατιάνα Μπρε, Χρήστος Καούκης, Marion Renard, Νίκος Σεπετζόγλου, Σπύρος Ανδρεόπουλος, Σύλληψη-σκηνοθεσία: Σπύρος Ανδρεόπουλος, Σκηνικές κατασκευές- εγκαταστάσεις: Νίκος Σεπετζόγλου.

Τεχνική επιμέλεια: Γιάννης Κωνσταντιακόπουλος.

Μια Πόλη, σαν άλλη γυναίκα, θα κάνει τα πρώτα βήματά της στη ζωή, θα ψάξει τις ρίζες της, το παρελθόν

της, θα μεγαλώσει... θα αγωνιστεί να εξελιχθεί, θα έρθει σε σύγκρουση με το φυσικό χώρο που την περιβάλει, θα αναζητήσει τον έρωτα και τη γαλήνη... στην προσπάθειά της για επικοινωνία ανοίγει την αγκαλιά της σε όλα αυτά που συνθέτουν την ύπαρξή της... για να φτάσει στον τελικό προορισμό της...

Ο Οδηγός μας προσκαλεί, ακολουθώντας τη φιγούρα μίας γυναίκας, να παρακολουθήσουμε μία σειρά ζωντανών εικόνων και να περπατήσουμε, κυριολεκτικά και μεταφορικά, την πορεία που διαγράφει μία Πόλη μέσα στο χώρο και το χρόνο, ως ζωντανός οργανισμός. -Sforaris, «Παραλογές ή Μικρές



καθημερινές τραγωδίες», site-specific promenade performance Δραματουργική επεξεργασία-σκηνοθεσία: Γιάννης Καλαβριανός, Σκηνική επιμέλεια-κοστούμια: Αλεξάνδρα Μπουσουλέγκα-Πάνια Υφαντίδου, Ηχητικά περιβάλλοντα-μουσική επιμέλεια: Γιώργος Σούτος, Μουσική διδασκαλία: Κίκα Γεωργίου. Παίζουν: Κίκα Γεωργίου, Άννα Ελεφάντη, Αναστασία Μποζοπούλου, Βασιλική Σαραντοπούλου.

Σπονδυλωτή παράσταση βασισμένη στις ιστορίες τριών δημοτικών τραγουδιών, τριών «Παραλογών» «Της Σκοιωμένης», «Τα αγαπημένα αδέλφια και η κακή γυναίκα», «Η μάνα η φόνισσα» και σε εικόνες από ποιήματα του Τάσου Λειβαδίτη.

-Τοιτισάντσουλες, «Κύκλωψ» του Ευριπίδη. Σατυρικό δράμα σε μορφή λαϊκής κωμωδίας. Μετάφραση: Κώστας Τοπούζης. Σκηνοθεσία: Μαρίνος Μουζάκης Μουσική: Στέφανος Φίλος. Σκηνικά, Κοστούμια, Μάσκες: Διονύσης Ματαράγκας

Παραγωγή: ΤΣΙΡΙΤΣΑΝΤΣΟΥΛΕΣ

Παίζουν: Ελισσαίος Βλάχος, Κωνσταντίνος Πουλής, Στέφανος Φίλος, Μαρίνος Μουζάκης.

Οι Σάτυροι ναυαγούν στην Αίτνα της Σικελίας και πέφτουν σκλάβοι στα χέρια του κύκλωπα Πολύφημου. Μια μέρα φτάνει στο νησί ο Οδυσσέας ψάχνοντας για τροφή.

Ο Κύκλωπας τρώει δύο απ' τους συντρόφους του Οδυσσέα και τότε αυτός τον μεθάει τον τυφλώνει και φεύγει παίρνοντας μαζί και τους Σάτυρους.

Ο «Κύκλωπας» του Ευριπίδη, σαν το μόνο οστυρικό δράμα που σώζεται ακέραιο, αποτέλεσε λοιπόν την αφετηρία για τη θεατρική μας διαδρομή πάνω στη λαϊκή κωμωδία. Ψάχνοντας τις τεχνικές και την ιστορία της, μέσα από ένα ταξίδι στο παρελθόν, συναντήσαμε τους Σάτυρους. Τους πατέρες της αρχαίας τραγωδίας και, συνεπώς, του σύγχρονου θεάτρου. Από τους Σάτυρους της αρχαίας παράδοσης, στους κωμικούς της απικής κωμωδίας και από κει στους μπουφόνους της μεσαίωνα, στους θιάσους της commedia dell' arte και το θέατρο σκιών, ως τους καλλιέχνες του δρόμου του 21ου αιώνα.

Πρόστιμο και φυλάκιση για τις παράνομες χωματερές, καθυστερούν οι δεματοποιητές.

Ανακυκλώστε έστω και τώρα

Πρόστιμο 34.000 ευρώ θα πληρώνει καθημερινά το ελληνικό δημόσιο, για κάθε ΧΑΔΑ(Χώρος Ανεξέλεγκτης Διάθεσης Απορριμάτων) που παραμένει ενεργή, αναδρομικά από την In Iανουαρίου του 2009. Το συνολικό καθημερινό πρόστιμο θα αγγίζει τα 544.000 ευρώ, ενώ οι δήμαρχοι και οι αντιδήμαρχοι καθαριότητας στις περιοχές που συνεχίζουν να υπάρχουν χωματερές θα κληθούν να λογοδοτήσουν στην δικαιοσύνη. Στην χώρα μας επίσημα το 2005 λειτουργούσαν 1.102 ανεξέλεγκτες χωματερές. Σύμφωνα με την Διυπουργική Επιτροπή έχουν ήδη κλείσει οι 806, υποτίθεται πως έχουν εκτελεστεί έργα αποκατάστασης σε 280, ενώ στο τέλος του 2008 θα απέμεναν ενεργές μόνο 16. Αν σκεφτεί κανείς πως μόνο στην Αργολίδα λειτουργούν παράνομα τουλάχιστον 15, οι χωματερές σε όλη την χώρα θα ξεπερνούν τις 1000.

Λέμε υποτίθεται πως έχουν εκτελεστεί έργα αποκατάστασης γιατί στην ουσία έχουν καλύψει τους παράνομους σκουπιδότοπους μόνο με χώμα, ενώ θα 'έπρεπε να έχουν πάρει από εκείνο το σημείο τα σκουπίδια και να τα έχουν οδηγήσει σε εργοστάσιο επεξεργασίας. Έχουν περάσει 4 χρόνια από τότε που η Ελλάδα καταδικάστηκε στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο για τις ΧΑΔΑ, αλλά αυτές συνεχίζουν να ρυπαίνουν έδαφος, νερό κι ατμόσφαιρα, αποτελώντας απειλή για τη δημόσια υγεία. Πιθανό είναι η Ελλάδα, όχι μόνο να πληρώσει τα πρόστιμα αλλά να παραπεμφθεί στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο για άλλη μια φορά, ώστε να εξεταστούν οι νέες παράνομες χωματερές που έχουν «ξεφυτρώσει» από το 2005. Πριν από τρία χρόνια υπήρχαν περίπου 3.000, το 2007 υπήρχαν 2.000, το 2008 υπολογίζοντο στις 492, ενώ ελάχιστες έχουν μειωθεί έως σήμερα παρά τα όσα κατά καιρούς αναφέρονται από τις περιφέρεις και ψευδώς δηλώνονται από πολλούς δήμους για να αποφύγουν τις κυρώσεις, νομικές και πρόστιμα. Μέχρι πότε λοιπόν θα συνεχίσουν να αποτελούν την ωρολογιακή βόμβα του υγειονομικού σχεδιασμού της χώρας μας;



Ανακύκλωση ή πυρόλυση;

Το δίλημμα με την διαχείριση των σκουπιδιών, Ανακύκλωση ή πυρόλυση, δυστυχώς διαιωνίζεται, όσο ο εταιρίες πυρόλυσης - καύσης που αδυνατούν να πατήσουν γερά πόδι στην υπόλοιπη Ευρώπη, πολιορκούν Νομαρχίες, Δήμους, Επιμελητήρια, αλλά και τις ίδιες τις περιφέρειες, προκειμένου να τους πουλήσουν την πραμάτεια τους. Όπως πολύ σωστά επισημάνει η Greenpeace, η φύση δεν παράγει απορρίμματα. Στα φυσικά οικοσυστήματα αυτό που θεωρείται απόβλητο από ένα οργανισμό, αποτελεί χρήσιμη πρώτη ύλη για κάποιον άλλο και έτσι, τίποτα δεν χάνεται και συνεχίζεται αρμονικά ο αέναος κύκλος της ζωής.

Αν η φύση δεν έκανε ανακύκλωση και παρήγαγε σκουπίδια όπως παράγει ο άνθρωπος, δε θα υπήρχε σήμερα ζωή στον πλανήτη. Όλα ξεκινούν από το μυαλό μας. Εάν καταλάβουμε ότι τα σκουπίδια δεν είναι άχρηστα υλικά, αλλά χρήσιμες πρώτες ύλες για τις κατάλληλες βιομηχανίες, τότε θα συνειδητοποιήσουμε πόσο λάθος είναι η κατάληξη αυτών των υλικών στις χωματερές, εις τεράστιο περιβαλλοντικό αλλά και οικονομικό κόστος.

Αν όλοι οι κάτοικοι της Ελλάδας ανακυκλώναμε τα αλουμινιένια κουτάκια που αγοράζουμε (κουτάκια αναψυκτικών, μπύρας, κλπ.)

οι ελληνικές εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα θα μειώνονταν κατά 250 χιλιάδες τόνους ετοιμώς; Η όπι αν ανακυκλώναμε όλα τα υλικά συσκευασίας και χάρτου θα αποφεύγονταν η έκλυση 3,84 εκατο υρίων τόνων διοξειδίου του άνθρακα στην ατμόσφαιρα; Κάθε προϊόν που αγοράζουμε παράγεται ε τη χρήση ενέργειας και κάθε επιπλέον κιλοβατώρα επιβαρύνει την ατμόσφαιρα ε ένα κιλό διοξειδίου του άνθρακα. Η παραγωγή προϊόντων από ανακυκλωμένο υλικό απαιτεί λιγότερη ενέργεια από όπι η παραγωγή τους από πρώτες ύλες. Συνεπώς, ένα από τα πολλαπλά οφέλη της ανακύκλωσης είναι ότι εξοικονομεί ενέργεια. Η ενέργεια που μπορεί να εξοικονομηθεί ε την ανακύκλωση των υλικών συσκευασίας και χάρτου αντιστοιχεί στην ενέργεια που καταναλώνει η πόλη της Αθήνας σε τέσσερις μήνες. Για κάθε τόνο απορριμάτων που αποτρέπουμε από τις χωματερές και ανακυκλώνεται ή κομποστοποιείται, αποφεύγεται η έκλυση 260-470 κιλών ισοδύναμου διοξειδίου του άνθρακα στην ατμόσφαιρα.

Τι μπορείτε να κάνετε εσείς

-Μειώστε τα απορρίμματα προτύ ακόμη αγοράστε τα προϊόντα, προτιμώντας αυτά που η συσκευασία τους είναι μικρή και φιλική

προς το περιβάλλον.

-Αναζητήστε το λογότυπο της ανακύκλωσης στα προϊόντα που αγοράζετε.

-Αποφεύγετε τις συσκευασίες μιας χρήσης. Προτιμήστε τις επιστρεφόμενες φιάλες και συσκευασίες.

-Επαναχρησιμοποιείστε υλικά αντί να τα πετάτε στα σκουπίδια. Μηπως τα παλιά προϊόντα ή συσκευασίες μπορούν να φανούν χρήσιμα σε κάποιον άλλο συμπολίτη σας;

-Προσέχετε τις συσκευασίες στα προϊόντα που αγοράζετε. Οι γυαλίνιες συσκευασίες είναι κατά τεκμήριο φιλικότερες προς το περιβάλλον από τις πλαστικές και τις αλουμινιένιες συσκευασίες.

-Χρειάζεστε πάντα πλαστικές σακούλες; Προτιμήστε ία πάνινη σιάνια ή ία χάρτινη σακούλα.

-Ανακυκλώστε! Πιέστε το Δήμο σας να ξεκινήσει προγράμματα ανακύκλωσης αν δεν το κάνει ήδη. Η νέα νομοθεσία επιβάλλει την ανακύκλωση όλων των απορριμάτων (όχι μόνο των συσκευασιών, αλλά και των πλεκτρικών-πλεκτρονικών συσκευών, των οχημάτων, των ορυκτελαίων, των μπαταριών, των οικοδομικών αποβλήτων, κ.λπ.).

-Χρησιμοποιήστε επαναφοριζόμενες μπαταρίες.

-Ανακυκλώστε το λάδι μπχανής του αυτοκινήτου σας. Δώστε το στη συνεργείο και την το ρίχνετε στην αποχέτευση.

Πολιτική των Δήμων- Δεματοποιητές

Κάτω από την κοινωνική πίεση προκειμένου να αντιμετωπίσουν το πρόβλημα του όγκου των σκουπιδιών, ορισμένοι δήμοι ανακοίνωσαν ότι κάνουν μερική ανακύκλωση. Ο Δήμος Ναυπλίου κάτω από την πίεση των μαθητών των δημοτικών σχολείων, τοποθέτησε λίγους κάδους ανακύκλωσης χαρτού και αλουμινίου στα σχολεία της πόλης. Πρόκειται για ένα δειλό βήμα που αποσκοπούσε περισσότερο να ξεφορτωθεί την μουρμούρα των μαθητών και των κάποιων δασκάλων παρά πίστεψε πραγματικά στην αναγκαιότητα της ανακύκλωσης.

Σε κάθε περίπτωση εκκρεμούν ήδη πρόστιμα, αφού και η παραταση που είχε δοθεί σιωπηλά από την ΕΕ, έστω και για τους δεματοποιητές εξέπνευσε τον Ιούλιο.

Το ίδιο και χειρότερα ο δήμος Αργούς που τοποθέτησε μεταλλικές κλούβες στο κέντρο της πόλης για την συλλογή του χαρτού συσκευασίας.

Μικρές προσπάθειες έγιναν και από τους μικρότερους δήμους του νομού.

Ο μύθος πως η ανακύκλωση κοστίζει και δεν μπορεί να γίνει εύκολα, απορρίπτεται στην πράξη, όταν μικροί δήμοι όπως ο δήμος Κυθήρων με μόλις 2500 κατοίκους έχει τοποθετήσει κάδους ανακύκλωσης ακόμα και στην πιο απομακρυσμένη παραλία.

Όσο αφορά το θέμα των δεματοποιητών, μόνο στην περίπτωση του Κρανιδίου υπάρχει χωροθέτηση από την περιφέρεια, ενώ αναμένονται έστω και δύσκολά να εγκριθούν οι περιβαλλοντικοί όροι. Ο χώρος που έχει αγοραστεί από τον δήμο Αργούς και παραχωρήθηκε στον ΦΟΣΔΑ για την εγκατάσταση του δεματοποιητή, όχι μόνο δεν έχει εγκριθεί η χωροθέτηση του, αλλά είναι αμφίβολο και αν θα πάρει έγκριση περιβαλλοντικών όρων, αφού βρίσκεται δίπλα από την παράνομη χωματερή του Αργούς σε ήδη επιβαρημένη περιβαλλοντικά περιοχή και ιδιαίτερα περιβαλλοντικά ευαίσθητη, αφού ο υπόγειος υδροφορέας βρίσκεται στο σημείο εκείνο μόλις στα 5-6 μέτρα και γειτνιάζει σε χείμαρρο.

Όσον αφορά την ενοικίαση οικοπέδου από πλευράς του Δήμου Ναυπλίου, και οι τρεις προτεινόμενες περιοχές βρίσκονται αρκετά μακριά από τα διοικητικά όρια του Δήμου Αργούς, όπως προέβλεπε η συμφωνία μεταξύ των δύο πόλεων, αλλά κανές δεν μπορεί να διασφαλίσει ότι όποια περιοχή και να επιλεγεί θα πάρει και περιβαλλοντική έγκριση.

Σε κάθε περίπτωση εκκρεμούν ήδη πρόστιμα, αφού και η παραταση που είχε δοθεί σιωπηλά από την ΕΕ, έστω και για τους δεματοποιητές εξέπνευσε τον Ιούλιο.

Οι έφηβοι βουλευτές ανέπτυξαν τις σκέψεις τους πάνω σε θέματα που απασχολούν

Bία και ναρκωτικά «καίνε» τους νέους

Αρχισαν σήμερα οι εργασίες της ΙΔ΄ Συνόδου της Βουλής των Εφήβων με τις συνεδριάσεις των Επιτροπών που αντιστοιχούν στις Διαρκείς Κοινοβουλευτικές Επιτροπές της Βουλής των Ελλήνων: Μορφωτικών Υποθέσεων και Κοινωνικών Υποθέσεων.

Κατά τις τοποθετήσεις τους, οι έφηβοι βουλευτές ανέπτυξαν τις σκέψεις τους πάνω σε θέματα που απασχολούν όχι μόνο τους ίδιους και τις οικογένειές τους, αλλά προβληματίζουν ολόκληρο τον κοινωνικό ιστό και παρουσίασαν μέσα από την ξεκάθαρη ματιά, την ευθύτητα και την ορμή της νιότης τους, προτάσεις για αναμόρφωση της κοινωνίας και βελτίωση των συνθηκών της καθημερινής ζωής δύοντας.

Ανέλυσαν, κατά κύριο λόγο, την έξαρση του φαινομένου της βίας, της παραβατικότητας και της εγκληματικότητας, καθώς και την εξάπλωση της μάστιγας των ναρκωτικών, ενώ αρκετοί έφηβοι βουλευτές αναφέρθηκαν στο μεταναστευτικό πρόβλημα, την ανεργία, την υγεία και την προστασία του περιβάλλοντος.

Ο Πρόεδρος της Βουλής Δημήτρης Σιούφας επισκέφθηκε δύο τις Επιτροπές, άκουσε τις τοποθετήσεις εφήβων βουλευτών και συνεχάρη τους νέους που συμμετέχουν στη Σύνοδο για τον προβληματισμό τους, τον ανατρεπτικό λόγο τους, την πληρότητα και συνοχή των σκέψεων και των ομιλιών τους, προτρέποντάς τους παράλληλα να στηρίζουν τα όνειρα και τις ιδέες τους με πάθος και επιχειρήματα.

Ακούγοντας με προσοχή τους νεαρούς βουλευτές ο κ. Σιούφας, κατόπιν πρόσκλησης του Προεδρεύοντος στην Επιτροπή, ανέφερε σε σύντομη παρέμβασή του: «Παρακαλούσθωντας το μεγαλύτερο μέρος των συνεδριάσεων των Επιτροπών και τις πολύ ενδιαφέρουσες τοποθετήσεις των εφήβων βουλευτών, χαίρομαι που διαπιστώνω ότι τα νέα παιδιά έχουν ανατρεπτικό λόγο και μιλούν όπως σκέπτονται. Αυτό δίνει σε όλους μας την ελπίδα ότι θα τα καταφέρουν καλύτερα απ' όπι οι δικές μας γενιές». Και απευθύνομενος στους νέους ο Πρόεδρος της Βουλής υπογράμμισε: «Αυτό που αποκομίζω από τις τοποθετή-



σεις σας είναι ότι οι δύο πυλώνες στους οποίους θα πρέπει όλοι να 'ρίξουμε το βάρος' είναι η παιδεία και ο πολιτισμός. Το μέλλον είναι στα χέρια σας. Να σας θυμίσω τη φράση «ναι, μπορούμε» που δανείστηκε από τον Ιάκωβο Καμπανέλη υποδεχόμενος όλους σας στην Ολομέλεια χθες το βράδυ. Μία φράση που ελέχθη από αυτόν τον μεγάλης ακτινοβολίας πνευματικό άνθρωπο της χώρας μας, αλλά χρησιμοποιήθηκε και ως σύνθημα στην προεκλογική εκστρατεία του Προέδρου Ομπάμα. Εσείς, μπορείτε δύο φορές καλύτερα. Αρκεί να αγωνίζεστε για τις απόψεις και για τις ιδέες σας με πάθος και κυρίως με επιχειρήματα».

Κατά την παρουσία του σε άλλη Επιτροπή των εφήβων βουλευτών ο Πρόεδρος της Βουλής, αποκρινόμενος σε σχόλιο του Προεδρεύοντος της Επιτροπής σχεπτικά με το υπεράριθμο των εφήβων κοριτσιών σε οχέον με τα αγόρια, τόνισε:

«Δεν ήρθα για να μιλήσω, ήρθα για να ακούσω. Σήμερα είναι η μέρα των εφήβων βουλευτών. Άλλωστε το μεγαλύτερο μέρος των

εργασιών των Επιτροπών το παρακολούθησα από το εσωτερικό κύκλωμα της πλεόρασης. Επειδή όμως, με προκαλέσατε με τη διαπίστωσή σας ότι στην Επιτροπή αυτή τα κορίτσια υπερτερούν αριθμητικά έναντι των αγοριών, θα ήθελα να σας πω ότι ο αιώνας αυτός θα είναι «ο αιώνας των γυναικών. Και αυτό δεν είναι μόνο δική μου διαπίστωση. Είναι μια διαπίστωση που βλέπουμε από την ώρα που μπήκε στο κοινωνικό γίγνεσθαι η γυναίκα και αυτό γίνεται καλύτερο, καθώς η συμμετοχή της διακατέχεται από ευαίσθησης σε μεγαλύτερο βαθμό απ' ότι οι άνδρες. Άλλα υπάρχει και μία βιολογική ερμηνεία σε αυτό το φαινόμενο, εφόσον το μυαλό των γυναικών, ανά τους αιώνες, έχει αποδείξει την προφανή δημιουργικότητά του. Γι αυτό να καίρεστε που βλέπετε πάρα πολλά κορίτσια να συμμετέχουν, καθώς τόσο το γραπτό τους, όσο και η τύχη βοήθησαν να βρίσκονται εδώ σήμερα. Θέλω τέλος, να επαναλάβω αυτή την ευχή που δίνω πάντοτε και ως πατέρας ο ίδιος: Να είναι τα παιδιά καλότυχα. Υγεία και καλή πρόοδο». Καλή συνέχεια».

Καινοτομία του φετινού προγράμματος της Βουλής των Εφήβων είναι η συμμετοχή, μετά από πρόσκληση του Προέδρου της Βουλής, 54 εφήβων από 28 χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης και της Ευρωμεσογειακής Συνεργασίας.

Στις συνεδριάσεις των Επιτροπών της Βουλής των Εφήβων προήρευσαν οι βουλευτές:

Στο α' τμήμα της Επιτροπής Μορφωτικών Υποθέσεων ο βουλευτής κυρία Μαρία Κόλλια-Τσαρουχά και ο βουλευτής κ. Κωνσταντίνος Καρτάλης.

Στο β' τμήμα της ίδιας Επιτροπής ο Αντιπρόεδρος της Βουλής κ. Βαΐτσης Αποστολάτος.

Στο α' τμήμα της Επιτροπής Κοινωνικών Υποθέσεων ο βουλευτής κ. Παναγιώτης Μελάς και ο βουλευτής κ. Μαυρουδής Βορίδης.

Στο β' τμήμα της ίδιας Επιτροπής ο βουλευτής κ. Παναγιώτης Αδρακτάς και ο βουλευτής κ. Ηλίας Λαμπίρης.

Εκ μέρους της Επιτροπής της Βουλής των Εφήβων συμμετείχαν ο Πρόεδρος της, καθηγητής Γλωσσολογίας, τ. πρύτανης κ. Γιώργος Μπαμπινιώτης, ο Πρωτοπρεσβύτερος, ομότιμος καθηγητής π. Γε-

ώργιος Μεταλληνός, ο ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Δημήτρια Θεοφανοπούλου-Κοντού, ο ομότιμος καθηγητής κ. Ιωάννης Παρασκευόπουλος, ο καθηγητής του Παντείου Πανεπιστημίου κ. Ηλίας Κατσούλης, ο κ. Μιχάλης Μπλέτος, Ερευνητής του Massachusetts Institute of Technology (MIT), ο εκπαιδευτικός κ. Βασιλική Παπαπέτρου, ο δημοσιογράφος κ. Φανή Πετραλία, οι καθηγητές κ.κ. Σπύρος Βλαχόπουλος, Αντώνης Πανιελής και Θεόδωρος Φορτσάκης, ο Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου κ. Σωτήρης Γκλαβάς και ο Σχολικός Σύμβουλος κ. Χρήστος Σιγάλας.

Στις συνεδριάσεις των Επιτροπών παρέστη ο Γενικός Γραμματέας του Ιδρύματος της Βουλής για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία, Καθηγητής κ. Ευάγγελος Χρυσός.

Στο πλαίσιο του Προγράμματος οι έφηβοι βουλευτές επισκέφθηκαν το νέο Μουσείο της Ακρόπολης, ενώ είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν την ψηφιακή παράσταση «Το βίαιο ούμπαν» στο Πλανητάριο.

Ανακοίνωσαν πανηγυρικά την συμμετοχή στο «Δίκτυο πόλεων για την βιώσιμη κινητικότητα και το ποδήλατο» και μετά το ξέχασαν.

Άργος και ποδήλατο

Ακριβώς τα αντίθετα με αυτά που περίμενε κανένας να δει από μια δημοποιητική αρχή που στα χαρτιά απευθύνοταν στον άνθρωπο και όχι στα IX, αντικρίζει κανένας στην πόλη του Άργους σε όλα τα μέτρα που έχουν παρθεί είτε για την διευκόλυνση του κυκλοφοριακού (λέγε με αυτοκίνητο) είτε στην αστικοποίηση της πλατείας Δερβενακίων, Καποδιστρίου κλπ.

Το «Δίκτυο πόλεων για την βιώσιμη κινητικότητα και το ποδήλατο» ιδρύθηκε στην Αθήνα στις 27/08/2005 με τις... ευλογίες της ΚΕΔΚΕ και έχει ως έδρα την Αθήνα, Αμερικής 17 με σκοπό την συμβολή του στην ανάπτυξη και επίλυση των προβλημάτων που σχετίζονται με τη βιώσιμη κινητικότητα και το ποδήλατο. Πρόκειται για αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία.

Ιδρυτικά του μέλη υπήρξαν οι ακόλουθοι 45 φορείς:

Αγ. Βαρβάρας- Αττικής, Αθηναίων, Αμαλιάδας, Απ. Παύλου- Ημαθίας, Αρτεμισίου Ευβοίας, Άσσου - Λεχαίου- Κορινθίας, Αχελώου Καρδίτσας, Βελβεντού, Βόλου, Ελευσίνας, Ηρακλείου Κρήτης, Θεσσαλονίκης, Ιεράς Πόλης Μεσολογγίου, Καλαμπάκας, Καρδίτσας, Καστοριάς, Κατερίνης, Κήλικης, Κω, Λάρισας, Λαυρεωτικής- Αττικής, Μελισσιών- Αττικής, Μητρόπολης- Καρδίτσας, Μοσχάτου- Αττικής, Μύρινας- Λέσβου, Νέας Ιωνίας- Μαγνησίας, Νέσσωνος- Λάρισας, Νίκαιας- Αττικής, Ξυλοκάστρου- Κορινθίας, Παλαμά- Καρδίτσας, Παπάγου- Αττικής, Πέτρας- Λέσβου, Πλαστήρα- Καρδίτσας, Πτολεμαΐδας, Ρόδου, Σερρών, Σοφάδων- Καρδίτσας, Σικυωνίων- Κορινθίας, Ταμασίου- Καρδίτσας, Τρικκαίων, Φαρκαδόνας- Τρικάλων, Χαλανδρίου- Αττικής Ψυχικού, του Αναπτυξιακού Συνδέσμου Δυτικής Αθήνας (ΑΣΔΑ)



λή της στην ανάπτυξη και επίλυση των προβλημάτων που σχετίζονται με τη βιώσιμη κινητικότητα και το ποδήλατο.

Ειδικότερα, έργο της εταιρίας θα είναι η απόκτηση και συγκέντρωση των απαραίτητων εμπειριών, της υποδομής και της τεχνογνωσίας για την:

-Συμμετοχή σε ανάλογα ευρωπαϊκά δίκτυα πόλεων και γενικότερα στην κοινή ευρωπαϊκή εκστρατεία για πόλεις πιο ανθρώπινες και πολιτισμένες, δρομολόγηση διαδικασιών που θα ενθαρρύνουν τη συμμετοχή των πολιτών στους σχεδιασμούς και θα τους κάνουν πιο υπεύθυνους απέναντι στα προβλήματα της ελληνικής πόλης

-Συμμετοχή στην χάραξη και υποστήριξη εθνικών, περιφερειακών και τοπικών πολιτικών για τη βιώσιμη κινητικότητα και το ποδήλατο με ανταλλαγή εμπειριών και τεχνογνωσίας, με διοργάνωση συνεδρίων και εκδόσεις σχετικού υλικού

-Διάδοση κάθε σχετικής πληροφορίας και γνώσης με διοργάνωση ημερίδων, συνεδρίων, δημόσιων συζητήσεων, έκδοση εντύπων, πλεκτρονική αποστολή υλικού κλπ.

-Υποστήριξη των αμοιβαίων συμφερόντων των μελών στο πλαίσιο των συζητήσεων με δημόσιους φορείς για θέματα σχετικά με τους σκοπούς της εταιρίας.

-Συνεχή αξιολόγηση των πολιτικών για τη βιώσιμη κινητικότητα και το ποδήλατο, καταγραφή των αποτελεσμάτων τους και κοινοποίηση τους σε εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο.

-Προώθηση έργων βελτίωσης και επέκτασης των υποδομών και των διαμορφώσεων για τον πεζό και τα άτομα με ειδικές ανάγκες

-Ενίσχυση της δημόσιας συγκοινωνίας, αναμόρφωση του οδικού χώρου έτσι ώστε να περιοριστούν οι ταχύτητες στις γειτονίες και γενικά οι δρόμοι να γίνουν πιο ασφαλείς και πιο ήσυχοι.

-Εκπόνηση μελετών για τη βιώσιμη κινητικότητα και το ποδήλατο.

-Κατασκευή ειδικών υποδομών για την ασφαλή και άνετη κίνηση του ποδηλάτου.

-Συγκέντρωση πόρων με την άσκηση και εμπορικών δραστηριοτήτων (π.χ. έκδοση και πώληση βιβλίων) υπό τον όρο ότι τα έσοδα θα διατίθενται αποκλειστικά για την προώθηση των παραπάνω στόχων.

Οποιες άλλες προτάσεις - επιδιώξεις και στόχοι προφανώς είναι συζητήσιμοι!

Ποδήλατα για τους Νικητές, αναμνηστικά στους συμμετέχοντες

2ος Ποδηλατικός Γύρος Ερμιονίδας



Ο δήμος Κρανιδίου διοργανώνει την Κυριακή τον 2ο Ποδηλατικό Γύρο Ερμιονίδας στο πλαίσιο του Πρόγραμμα του Μαζικού Αθλητισμού.

Η εκκίνηση θα γίνει στην Κάτω Πλατεία Κρανιδίου στις 9:30 το πρωί και καλεί όλους τους πολίτες ανεξαρτήτου πλικίας να πάρουν τα ποδήλατα τους και να έρθουν να χαρούμε όλοι μαζί την διαδρομή.

Η πρώτη Διαδρομή θα ξεκινήσει από το Κρανίδι και θα τερματίσει στην Κοιλάδα, για συμμετοχή κυρίως μικρών παιδιών.

Η δεύτερη διαδρομή θα ξεκινήσει από το Κρανίδι με κατεύθυνση Ερμιόνη - Πειροθάλασσα - Τζέμι και θα τερματίσει στο Πορτοχέλι. Για του 4 νικητές θα υπάρχουν 4 ποδήλατα και διπλώματα για όλους τους συμμετέχοντες. Θα υπάρχει πλήρης ασφάλεια για τους δρομείς, η διαδρομή θα καλυφθεί από την τροχαία από έξειδικευμένους ποδηλάτες, νοσηλευτές, γιατρούς και ασθενοφόρο.

Η περοινή διοργάνωση η οποία στέφτηκε με επιτυχία πιστεύουμε ότι ήταν η αφετηρία και το κίνητρο για μεγαλύτερη μαζική συμμετοχή στον φετινό ποδηλατικό γύρο.

Ο στόχος είναι οι συμμετέχοντες να προβάλουν με το δικό τους τρόπο το ποδήλατο ως μέσο μεταφοράς στέλνοντας μήνυμα ενάντια στην ατμοσφαιρική ρύπανση καθώς επίσης και στην στροφή προς τον αθλητισμό όλων των πολιτών.

Οι συμμετοχή ανεξαρτήτου εθνικότητας πλικίας και αριμέλειας στο Μαζικό αθλητισμό πέρα από την σωματική και Πνευματική Αθλητισμού συμβάλει στην προώθηση της Αθλητικής Ιδέας και της αναλλοίωτες αξίες του Ολυμπισμού.

και της Κεντρικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Ελλάδας (ΚΕΔΚΕ)

Η επωνυμία της εταιρείας είναι «Δίκτυο πόλεων για την βιώσιμη κινητικότητα και το ποδήλατο». Για τους αγγλομαθείς, η επωνυμία αποδίδεται ως "Cities network for sustainable mobility and cycling" και για τους γαλλομαθείς "Reseau des villes pour la mobilité soutenable et le vélo". Μέλη της εταιρείας μπορούν να είναι δήμοι, κοινότητες και άλλοι δημόσιοι ή ιδιωτικού δικαίου φορείς που αποδέχονται και προωθούν με τις δραστηριότητές τους, τους σκοπούς του δικτύου. Στην εταιρεία μέλη μπορούν να γίνουν μόνο νομικά πρόσωπα. Και προσέξτε! Προκειμένου να γίνει ορισμένο νομικό πρόσωπο δημοσίου ή ιδιωτικού δικαίου νέο μέλος της εταιρείας πρέπει να υποβάλλει αίτηση απευθυντεία στον νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας. Για να είναι τυπικά δεκτή η αίτηση, ο αιτών (φυσικό πρόσωπο) οφείλει να έχει νόμιμη εξουσιοδότηση εκπροσώπησης του νομικού προσώπου καθώς και απόφαση του συλλογικού οργάνου αυτού με την οποία θα τεκμαίρεται η βούληση του νομικού προσώπου για συμμετοχή του στην εταιρεία.

Καθόσον αφορά στην διαδικασία εισόδου νέων μελών αυτή θα γίνεται ως ακολούθως: Πιο συγκεκριμένα και σύμφωνα με τη καταστατική της εταιρείας και δημητρίου 4 αρθρού 4 αυτού: Βασικός οκοπός της Εταιρίας είναι η συμβο-

λη της στην ανάπτυξη και επίλυση των προβλημάτων που σχετίζονται με τη βιώσιμη κινητικότητα και το ποδήλατο.

Μόνο όταν χρειάζονται την ψήφο τους θυμούνται τα ΑμΕΑ

Συμπολίτες δεύτερης διαλογής

Δεν φτάνει που οι δημόσιες υπηρεσίες και ιδίως οι δύο μεγάλοι δήμοι Αργούς και Ναυπλίου, έχουν δεξεί εμπρακτικά την αδιαφορία τους για τα ΑμΕΑ, όλη η οργάνωση της δημόσιας ζωής μας, ουσιαστικά αποκλείει τους συμπολίτες μας και τους επισκέπτες με κινητικά προβλήματα από τον κοινωνικό ιστό.

Σύμφωνα με το Γραφείο Μελετών για Αιώρα με Ειδικές Ανάγκες (AMEA) του ΥΠΕΧΩΔΕ, στα πλαίσια της προσπάθειας που έχει αναλάβει για την προώθηση της δυνατότητας αυτόνομης διακίνησης και διαβίωσης όλων των πολιτών, συνέπτουε ομάδες εργασίας από τεχνικούς - εκπροσώπους διαφόρων υπουργείων και φορέων, οι οποίες, με συντονίστρια την Προϊσταμένη του Γραφείου, κατά το χρονικό διάστημα 1986 - 1990, συνέταξαν τις "Οδηγίες Σχεδιασμού για την Αυτόνομη Διακίνηση και Διαβίωση ΑΜΕΑ" που περιέλαμβαναν τα εξής :

1. Ανθρωπομετρικά στοιχεία
2. Διαμόρφωση εξωτερικών χώρων κίνησης πεζών.
3. Ράμπες αιόμων και αμαξιδίων.
4. Η/Μ εγκαταστάσεις.
5. Χώροι υγιεινής.
6. Σήμανση.
7. Κλίμακες.
8. Κουφώματα.
9. Κατώφλια - Δάπεδα.
10. Καθιστικά, Τραπεζαρίες, Κουζίνες, Υπνοδωμάτια.
11. Εγκαταστάσεις άθλησης και αναψυχής.
12. Τουριστικές εγκαταστάσεις.
13. Θεάτρα, Κινηματογράφοι.
14. Κτίρια γραφείων και δημοσίων υπηρεσιών.
15. Πεζοδρόμια.
16. Πινακίδες κυκλοφορίας.

As σταθόμε όμως στο πο κοινότυπο σημείο, στο αν τα ΑμΕΑ στις δύο μεγάλες πόλεις του νομού χρειαστεί να κάνουν χρήση WC καθ' όν διάστημα βρίσκονται σε κοινόχρονο δημόσιο χώρο. Στο Ναύπλιο θα χρειαστούν την «ψηφιακή ξενάγηση» για να βρουν δημόσια WC, ενώ στο Αργός θα πρέπει να κατεβούν 20 σκαλοπάτια και να έχουν γνώσεις από αναρρίχηση για να βγουν αν θέλουν να βγουν από κει!

As δούμε όμως τι προβλέπεται για αυτές τις περιπτώσεις, πριν του χρόνου τέτοιον καιρό φιλοξενήσουμε τα κροκοδείλια δάκρυα των υποψηφίων δημοτικών αρχόντων που για μια ακόμα φορά θα θελήσουν να υφαρπάσουν την ψήφο και αυτής της ομάδας των πολιτών.



Δημόσιοι χώροι υγιεινής για εμποδιζόμενα άτομα

Οι χώροι αυτοί εξυπηρετούν όλες τις κατηγορίες αναπήρων αιόμων και χρονιμεύουν και ως χώροι υγιεινής "οικογενειακού τύπου", δηλαδή και για την φροντίδα των βρεφών και μικρών παιδιών συνοδευόμενων από γονέα. Πρέπει να τοποθετούνται σε εύκολα αναγνωρίσιμες θέσεις, κοντά στις εισόδους και τους πυρήνες κατακόρυφης κυκλοφορίας.

Στο εσωτερικό των δημόσιων χώρων υγιεινής πρέπει να προβλέπεται ελεύθερος χώρος περιστροφής, διαμέτρου 1.50μ.

Σήμανση

Η ύπαρξη των χώρων υγιεινής για εμποδιζόμενα άτομα πρέπει να σημαίνεται σε διάφορα σημεία των δημοσίων κτιρίων και χώρων σωστά και ευκρινώς με την χρήση του Διεθνούς Συμβόλου Πρόσβασης (ΔΣΠ) και του συμβόλου "W.C."

Προσπέλαση

Η προσπέλαση των χώρων υγιεινής, πρέπει να είναι ισόπεδη. Εάν υπάρχει αναπόφευκτη υψηλεμετρική διαφορά, αυτή πρέπει να καλύπτεται με κεκλιμένα επίπεδα μεγίστης κλίσης 5% που θα κατασκευάζονται σύμφωνα με την Οδηγία του ΥΠΕΧΩΔΕ "Ράμπες αιόμων και αμαξιδίων". Το ελεύθερο πλάτος διαδρόμου ή κεκλιμένου επιπέδου πρέπει να είναι περίπου 0.10μ. και

Είσοδος

Η πόρτα πρέπει να έχει πλάτος 0.90μ. από κάσα σε κάσα, να ανοίγει προς τα έξω ή να είναι συρόμενη. Θα πρέπει να υπολογίζεται ως μέγιστη δύναμη που απαιτείται για το άνοιγμα της θύρας τα 15 Newtons.

Η χειρολαβή του θυρόφυλλου πρέπει να είναι τύπου α, β, γ ή

ποτέ να μην υπερβαίνει τα 0.25μ., έτοις ώστε να είναι δυνατή η χρήση του νιπτήρα από καθήμενο στη λεκάνη άτομο. Εναλλακτικά, σε περιπτώσεις υπαρχόντων κτιρίων, αν δεν είναι δυνατόν να ακολουθθεί η παραπάνω διάταξη, η λεκάνη τοποθετείται παράλληλα και δίπλα στον νιπτήρα (στον ίδιο τοίχο) και η απόσταση μεταξύ τους πρέπει να είναι 0.25μ. Για την αγκύρωση του νιπτήρα πρέπει να λαμβάνεται ιδιαίτερη μέριμνα ώστε να αντέξει σε κατακόρυφη φόρτιση 100Kg.

Η μπαταρία του νιπτήρα είναι αναμικτική, τύπου "κομμωτηρίου", με κινητό "τηλέφωνο"-τύπου και με χειριστήρια τύπου μοχλού (όχι οφαιρικά). Στις περιπτώσεις εξωτερικών, μη εντοιχισμένων σωλήνων ύδρευσης ή αποχέτευσης, πρέπει αυτές να επενδύονται με μονωτικό υλικό, ώστε να αποφεύγονται πιθανά απυχήματα ή τραυματισμοί.

Καθρέπτης

Τοποθετείται πάνω από το νιπτήρα με ελαφριά κλίση. Το κάτω μέρος του πρέπει να βρίσκεται σε ύψος 1.00μ. από το δάπεδο και το πάνω 2.00μ.

Λεκάνη

Μπροστά και δίπλα από μια πλευρά της λεκάνης, πρέπει να υπάρχει αρκετός χώρος για μετωπική ή πλάγια προσέγγιση αιόμου σε αμαξιδίο.

Όπως έχει αναφερθεί παραπάνω η ενδεειγμένη διάταξη ως προ την τοποθέτηση της λεκάνης και του νιπτήρα είναι η τοποθέτηση τους σε κάθετους μεταξύ τους τοίχους.

Το ύψος της λεκάνης πρέπει να είναι 0.45μ. για να διευκολύνεται η μετακίνηση του χρήστη από το αμαξιδίο στη λεκάνη. Πρέπει να έχει πλάτος ύψους τουλάχιστον 0.30μ. από την επιφάνεια του καλύμματος. Ενα καζανάκι χαμηλής πέσεως με



εύχροπο χειρισμό π.χ. χειρολαβή στο πλάι είναι δυνατόν να την υποκαταστήσει. Δίπλα στη λεκάνη αγκυρώνεται μη ολισθητή σπαστή χειρολαβή μήκους περίπου 0.75μ. και με το επίσημο μέρος της σε ύψος 0.70μ. από το δάπεδο. Η διάμετρος μιας τέτοιας χειρολαβής είναι 30χιλ. - 40 χιλ. (1 περίπου).

Ιδιαίτερη προσοχή πρέπει να δίνεται στον τρόπο στερέωσης των ειδών υγιεινής και των χειρολαβών (π.χ. προβλεψη πρόσθετου μεταλλικού σκελετού, ενίσχυση ή κατασκευή τοίχου από μπετόν για τη στήριξη του), έτοις ώστε να μπορούν να αντέξουν σε φόρτιση 100Kg. Η θηκη χαρπού καθαρισμού πρέπει να είναι σε θέση προστίτη στον χρήστη και να διαθέτει μηχανισμό παροχής χαρπού φύλλο-φύλλο, ιδιαίτερα χρήσιμο σε μονόχειρες.

Κλίση βοηθίας.

Είναι απαραίτητο να υπάρχει σύστημα κλίσης για περίπτωση ανάγκης παροχής βοηθίας, το οποίο θα διαθέτει κορδόνι που τοποθετείται περιμετρικά και παράλληλα με το δάπεδο, σε ύψος περίπου 0.15μ. - 0.20μ. από αυτό, ώστε να μπορεί να χρησιμοποιηθεί από οποιαδήποτε θέση μέσα στον συγκεκριμένο χώρο.

Πάγκος.

Στους χώρους αυτούς πρέπει επίσης να προβλέπεται η ύπαρξη κινητού -ανακλινόμενου συνήθως- ή και μόνιμου πάγκου για το άλλαγμα των βρεφών.

Διακόπτες.

Οι διακόπτες φωτισμού πρέπει να έχουν πλακέτα με μεγάλη επιφάνεια και τοποθετούνται σε ύψος 0.90μ. - 1.20μ. από το δάπεδο.

Κρεμάστρες

Σε όλους τους χώρους υγιεινής πρέπει να προβλέπονται κρεμάστρες σε δύο ύψη, στο 1.20μ. και 1.80μ από το δάπεδο, σε κατάλληλες θέσεις του χώρου.

Δάπεδο

Τα υλικά κατασκευής του δαπέδου πρέπει να εξασφαλίζουν αντολλισθητότητα, ομοιογένεια, μικρή ανακλαστικότητα και ευκολία στον καθαρισμό και την συντήρηση. Η αποχέτευση του δαπέδου επιτυγχάνεται με κατάλληλα διαμορφωμένες κλίσης προς το σιφόνι δαπέδου. Οι χρωματικές αντιθέσεις μεταξύ δαπέδου, τοίχων, ειδών υγιεινής και θυρόφυλλου και ο άπλετος φωτισμός διευκολύνουν ιδιαίτερα τα άτομα με μειωμένη όραση.

Η ανταγωνιστικότητα της βιομηχανίας αγροτικών προϊόντων διατροφής

“Η Κομισιόν έχει προχωρήσει στη συγκρότηση ομάδας υψηλού επιπέδου για την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας της βιομηχανίας αγροτικών προϊόντων διατροφής”. Αυτό απάντησε ο αντιπρόεδρος της Κομισιόν κ. Verheugen και αρμόδιος Επίτροπος για τις επιχειρήσεις και την ανταγωνιστικότητα σε σχετικό ερώτημα του ευρωβουλευτή της ΝΔ κ. Γκλαβάκη. Η ομάδα αυτή θα λάβει υπόψη τόσο τις απαιτήσεις της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής (ΚΑΠ), όσο και τις διεθνείς υποχρεώσεις της ΕΕ που απορρέουν από τις διμερείς και πολυμερείς εμπορικές συμφωνίες. Στόχος της ομάδας αυτής είναι να αντιμετωπίσει τα ακόλουθα θέματα:

Την ανταγωνιστικότητα της βιομηχανίας αγροτικών προϊόντων διατροφής της Ε.Ε.

Tous παράγοντες που επηρεάζουν την ανταγωνιστική θέση και βιωσιμότητα του τομέα, περιλαμβανομένων μελλοντικών προκλήσεων και τάσεων που ενδεχομένως έχουν αντίκτυπο στην ανταγωνιστικότητα.

Τη διατύπωση μιας σειράς συγκεκριμένων συστάσεων ανά τομέα που θα απευθυνθούν στους διαμορφωτές πολιτικής σε κοινοτικό επίπεδο. Η τελική έκθεση θα υποβληθεί τον Απρίλιο του 2009.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το 90% των εταιρειών που λειτουργούν στη βιομηχανία τροφίμων είναι μικρού και μεσαίου μεγέθους επιχειρήσεις (MME) και οι οποίες απορροφούν το μεγαλύτερο τμήμα της αγροτικής παραγωγής. Οι επιχειρήσεις αυτές θα μπορούσαν να ωφεληθούν από το Πρόγραμμα Πλαίσιο για την ανταγωνιστικότητα και την καινοτομία 2007 - 2013 το οποίο στοχεύει στην παροχή καλύτερης πρόσβασης σε χρηματοπιστωτικά μέσα, στην στήριξη δραστηριοτήτων καινοτομίας και στη χρήση τεχνολογιών της πληροφορίας και της επικοινωνίας. Περαιτέρω, ποσό ύψους 26,4 δισ. ευρώ από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και το Ταμείο Συνοχής έχει διατεθεί στις MME για την ίδια περίοδο.

Ο κ. Γκλαβάκης τονίζει ωστόσο, ότι η ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας της μεταποιητικής βιομηχανίας τροφίμων δεν θα πρέπει να γίνει εις βάρος των παραγωγών αγροτικών προϊόντων. Θα πρέπει να διεξαχθεί περαιτέρω έρευνα όσον αφορά την εφαρμογή του ανταγωνισμού σε ευρωπαϊκό και εθνικό επίπεδο με ειδική στοχοθέτηση σε πρακτικές και περιορισμούς που βλαπτούν τον αγροτικό τομέα, τη βελτίωση της διαφάνειας σε όλη την αλυσίδα προμήθειας τροφίμων και την καλύτερη ενημέρωση των καταναλωτών, καθώς επίσης και των όρων για την ανταγωνιστικότητα της βιομηχανίας τροφίμων.

Ελληνική απαγόρευση καλλιέργειας γενετικά τροποποιημένου αραβοσίτου

Έντονη κριτική άσκησε έναντι της Κομισιόν ο Ευρωβουλευτής της Ν.Δ., κ. Γεώργιος Παπασάμης, στο πλαίσιο κοινοβουλευτικού ελέγχου, για την πίεση που ασκεί στα κράτη μέλη να χαλαρώσουν τις πολιτικές τους σχετικά με τους Γενετικά Τροποποιημένους Οργανισμούς (ΓΤΟ).

Ειδικότερα, η Επιτροπή έχει εισηγηθεί την άρση της απαγόρευσης καλλιέργειας του γενετικά τροποποιημένου αραβοσίτου MON810 που διατροφούν την Ελλάς και τη Γαλλία. Το Συμβούλιο Υπουργών θα αποφανθεί επί της εν λόγω πρότασης, κατόπιν και της αδυναμίας της μόνιμης επιτροπής για την τροφική αλυσίδα και την υγεία των ζώων να εξασφαλίσει ενισχυμένη πλειοψηφία είτε υπέρ είτε κατά της πρότασης.

Υπογραμμίζεται ότι το Συμβούλιο Υπουργών Περιβάλλοντος έχει ήδη απορρίψει με ενισχυμένη πλειοψηφία (22 κράτη μέλη που εκπροσωπούν 282 ψήφους από τις 345) την αντίστοιχη πρόταση της Επιτροπής για άρση της απαγόρευσης εκ μέρους της Αυ-

τρίας και της Ουγγαρίας.

Η Επιτροπή σημειώνει ότι “θα εξετάσει ενδελεχώς τους λόγους που υπαγόρευσαν στο Συμβούλιο να απορρίψει τις προτάσεις της για ανάκληση των μέτρων διασφάλισης εκ μέρους της Αυστρίας και της Ουγγαρίας και θα μελετήσει τις επόμενες ενέργειές της, σύμφωνα με τις θεομικές υποχρεώσεις της”.

Τέλος, σχετικά με το ερώτημα του κ. Παπασάμη, για τη δημιουργία ζωών ελευθέρων από ΓΤΟ, η Επιτροπή επισημαίνει τη δυνατότητα που παρέχουν οι ισχύουσες διαδικασίες έγκρισης να λαμβάνονται ειδικά, κατά περίπτωση, διαχειριστικά ή περιοριστικά μέτρα, βάσει επιστημονικών στοιχείων, ώστε να εξασφαλίζεται η προστασία της βιοποικιλότητας σε ευαίσθητα οικοσυστήματα. Διευκρινίζει, ακόμη, ότι είναι δυνατόν να δημιουργηθούν ζώνες χωρίς ΓΤΟ, μόνον εφόσον συμφωνούν όλοι οι εμπλεκόμενοι γεωργοί.

Στα σκουπίδια τα παλιά κλιματιστικά



Η δράση «Αλλάζω ΚΛΙΜΑποτικό» ξεκίνησε στις 05/06/2009 με την εγγραφή των καταστημάτων που συμμετείχαν σε αυτή και την παροχή πληροφόρων προς τους ενδιαφέρομενους και άνοιξε για τους καταναλωτές στις 10/06/2009. Η δράση ολοκληρώθηκε για τους καταναλωτές το Σάββατο 22/08/09, με μεγάλη επιτυχία, με αμείωτο το ενδιαφέρον μέχρι και τη τελευταία ημέρα, ξεπερνώντας κάθε προσδοκία ακόμα και των ίδιων των φορέων της αγοράς, με τους οποίους τη Υπουργείο Ανάπτυξης είχε ευρεία διαβούλευση για το σχεδιασμό και την υλοποίηση της δράσης. Σύμφωνα με τα τελευταία στοιχεία, στις 22/08/2009:

Το ύψος της σχετικής δημόσιας δαπάνης ανέρχεται στα 46,9εκ, ξεπερνώντας κατά πολύ τον αρχικό προϋπολογισμό των 15εκ, ο οποίος αναθεωρήθηκε λόγω των αυξημένης ζήτησης και της μεγάλης ανταπόκρισης των

καταναλωτών.

Αντικαταστάθηκαν και ανακυκλώθηκαν 141.323 παλαιά κλιματιστικά, υπερτιπλάσια του αρχικού στόχου, που ήταν 45.000.

Η εξοικονόμηση ενέργειας εκπιμάται σε 53,26 γιγαβατώρες/έτος όταν ο αρχικός στόχος ήταν 16,96 γιγαβατώρες/έτος. Αντίστοιχα η μείωση των εκπομπών CO2 εκπιμάται σε 46,87 χιλιάδες τόνους/έτος, με αρχικό στόχο τους 14,9 χιλιάδες τόνους/έτος.

Ο μέσος όρος των πωλήσεων ανά ημέρα ανήλθε σε 2.250. Κατά τις πρώτες μέρες εφαρμογής της δράσης ο ημερήσιος μέσος όρος των πωλήσεων ήταν περίπου 4.000, ενώ κατά τη διάρκεια εφαρμογής του προγράμματος μειώθηκε περίπου στα 1.550. Κατά τις δύο τελευταίες μέρες υλοποίησης της δράσης οι πωλήσεις ανά ημέρα ανήλθαν σε περίπου 3.200.

Η μεγάλη συμμετοχή των καταστημάτων στη δράση και η αυξημένη ανταπόκριση των καταναλωτών αποδεικνύεται και από την επισκεψιμότητα της ιστοσελίδας και τον αριθμό των κλήσεων στο Γραφείο Αρωγής Χροντών. Η συνολική επισκεψιμότητα της επίσημης ιστοσελίδας της δράσης ανήλθε στα 370.242 άτομα, ενώ ενδιαφέρον παρουσιάζει η διαπίστωση ότι την ιστοσελίδα επισκέφθηκαν και άτομα από 65 ακόμη χώρες (Γερμανία, Γαλλία, Ηνωμένο Βασίλειο, Κύπρος, Βέλγιο, Η.Π.Α. κλπ). Το Γραφείο Αρωγής Χροντών (Help-Desk) ανταποκρίθηκε επιτυχώς σε 26.043 ερωτήματα καταστημάτων και καταναλωτών.

Εξαγωγές νωπών οπωροκηπευτικών



Συνεχίσθηκαν οι εξαγωγές οπωροκηπευτικών Μικροί παραμένουν οι ρυθμοί με υποτονική ζήτηση και χαμηλές τιμές στις εξαγωγές επιτραπέζιων σταφυλιών με

πληθώρα φθινά προσφερομένων ελληνικών σταφυλιών που έχουν «πνίξει» τις αγορές.

Όπως αναφέρουν εξαγωγικοί φορείς οι τιμές αυτή την περίοδο θα

έπρεπε να είναι τουλάχιστον σταθερές αν όχι ανοδικές, λόγω «τέλους» των εξαγωγών από Ισπανία και το επόμενο διάστημα από Ιταλία. Ωστόσο η ελληνική υπερπαραγωγή σε συνδυασμό με την οικονομική κρίση με τις τιμές παραγωγού, που είναι μειωμένες κατά 20-25% σε σχέση με πέρυσι, επέτρεψαν σε κάποιους «εξαγωγείς» να προσφέρουν όλο και χαμηλότερες τιμές πώλησης, εντείνοντας τον «πανικό» αντί τις συνεννόησης, τώρα που είμαστε μόνοι στην αγορά. Εκφράζονται μάλιστα φόβοι ότι με τις εξαγγελίες για κάλυψη από τον ΕΛΓΑ ζημιών λόγω της ακαρπίας,

εν μέσω υπερπαραγωγής, οι προσφορές προς τα κάτω θα ενταθούν. Όσον αφορά τις εξαγωγές ροδάκινων και νεκταρινών εξελίσσονται με χαμηλότερες τιμές και με τη ομάδα των Χωρών Ρωσίας Ουκρανίας και Μολδαβίας, να απορροφάτο ίδιο ποσοστό των εξαγωγών μας με την αντίστοιχη περιονή περίοδο. Σύμφωνα με τα στοιχεία του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης & Τροφίμων, οι εξαγωγές νωπών οπωροκηπευτικών μέχρι 4/9/2009 είναι οι εξής:

Πορτοκάλια 203.717 τόνοι έναντι αντίστοιχων περ-

οινών 206.596 τόνων Λεμόνια 381 τόνοι έναντι αντίστοιχων περιονών 1.301 τόνων Νεκταρίνια 10.910 τόνοι έναντι αντίστοιχων περιονών 13.491 τόνων Ροδάκινα 32.505 τόνοι έναντι αντίστοιχων περιονών 38.104 τόνων Σταφύλια 13.003 τόνοι έναντι αντίστοιχων περιονών 14.848 τόνων Καρπούζια 121.858 τόνοι έναντι αντίστοιχων περιονών 94.313 τόνων Κεράσια 3.881 τόνοι έναντι αντίστοιχων περιονών 6.371 τόνων Βερίκοκα 8.094 τόνοι έναντι αντίστοιχων περιονών 10.509 τόνων

Ανοιχτή επιστολή για τον Άγιο Αιμιλιανό

Καθαρίστε την περιοχή πριν καεί

Ανοιχτή επιστολή προς τον δήμο Κρανιδίου και όλους τους εμπλεκόμενους φορείς έστειλε ο δημοσιογράφος Γιάννης Μπιούπουλος που κατοικεί στον Άγιο Αιμιλιανό, με σκοπό τον καθαρισμό της περιοχής, από ξερά χόρτα που αποτελούν βραδυφλεγή βόμβα για πυρκαγιά τους καλοκαιρικούς μήνες:

«Κύριοι, Μετά τον όλεθρο φωπάς στην Απική και επειδή οι πάντες λένε ότι «κανενός δεν ιδρώνει το αυτί» πήρα το θάρρος, με την επιστολή μου αυτή, να κάνω έκκληση να ενδιαφερθείτε έστω και τώρα για τον καθαρισμό από τα ξερά χόρτα και κλαδιά δέντρων, που βρίσκονται εκατέρωθεν των δρόμων και αποτελούν μέγιστο κίνδυνο για πρόκληση πυρκαγιάς, στην κατά-

φυτη από πεύκα οικιστική περιοχή του Αγίου Αιμιλιανού, όπου και διαμένω μόνιμα. Αν δεν υπάρχει ενδιαφέρον από σας που έχετε τον λόγο και την ευθύνη, αν δεν παρακανηθούν να ενδιαφερθούν ένασένας οι κάτοικοι με εκστρατεία ενημέρωσης, σήμερα καίγεται η Απική, αύριο, μια τέτοια μέρα, θα είναι η σειρά μας! Οχι θα καταστραφεί το δάσος, όχι θα καούν περιουσίες, αλλά θα κινδυνέψουν ζώες. Συγκεκριμένα και άμεσα, παρακαλώ και ζητώ:

Ιον - να σταλεί το χορτοκοπικό μπυχάνημα του Δήμου Κρανιδίου, που συνήθως αναπαύεται στο οικόπεδο της διασταύρωσης του δρόμου της Ερμιόνης, να καθαρίσει τα ξερά χόρτα σε όλη τη διαδρομή

του εσωτερικού δρόμου που οδηγεί στον Άγιο Αιμιλιανό και στην περιμετρική Μποδοσάκη-Αθανασιάδη, καθώς και στις οδούς Κωνσταντίνου - Μπελούλη-Κατσαρού-Παπαγεωργίου και άλλους, που περιγράφω στον χάρτη που επισυνάπτω και σημαδεύω τα σημεία με κόκκινο μαρκαδόρο.

Ζον - Συνεργεία πεζών εργατών με αλυσοπρίονα να καθαρίσουν τα χαμηλά ξερά και όχι κλαδιά από πεύκα κυρίως, που είναι πρώτης τάξεως προσάναφμα μαζί με τους λόφους από πούσια.

Αυτά για τώρα και με επανάληψη στο τέλος της άνοιξης του 2010. Για πιο μακροπρόθεομα προτείνω τα εξής, που δεν έχουν μεγάλο κόστος:

Ιον- Τη δημιουργία στην περιοχή μικρών πυροσβεστικών σταθμών με πυροσβεστήρες χειρός και μεγαλύτερους με ρόδες, καθώς και άλλα πυροσβεστικά μέσα [κουβάδες, φτυάρια, πριόνια, όπως στα στρατόπεδα], σε σημεία που θα υποδειχτούν από την πυροσβεστική, ώστε να είναι άμεση η επέμβαση από κατοίκους, αφού η περιοχή δεν επιτρέπεται. Αυτά να παρακολουθούνται και να ανανεώνται τακτικά.

Ζον- Να γίνει εκστρατεία ενημέρωσης των οικοπεδούχων [με αφίσες και φυλλάδια] για να καθαρίζουν από τα ξερά χόρτα και κλαδιά τα οικόπεδά τους [μερικοί το κάνουν ήδη], γιατί αλλιώς σε περίπτωση φωπάς θα θεωρούνται υπεύθυ-

νοι για πρόκληση πυρκαγιάς από αμέλεια. Ιδιαίτερα σε οικισμούς και οικιστικές περιοχές [όπως ο Αγ. Αιμιλιανός, Κώστα, Πόρτο-Χέλι, κλπ]. Ζον - Στην εκστρατεία ενημέρωσης να περιλαμβάνεται με μέριμνα των Δήμων, χαρακτηρισμός και σήμανση των επικίνδυνων ακαθάριστων ιδιόκτητων οικοπέδων και σημείων, με απλές φτιαγμένες κάρτες ή πλαστικές κόκκινες πινακίδες [όπως στους σεισμούς], όπου να αναφέρεται ότι πρόκειται για χώρο επικίνδυνο για πρόκληση πυρκαγιάς. Οι πινακίδες να μένουν αν δεν καθαρίζεται ο χώρος και να παρακολουθούνται για να ανανεώνονται.

Δεν σας ζητώ να λειτουργήσουν οι διάσπαρτοι πυροσβεστικοί κρουσών που υπάρχουν στην περιοχή μου, γιατί ξέρω ότι θα υπερβάλω και δεν γίνεται. Ζητώ απλά πράγματα που γίνονται και θέτω στην διάθεσή σας τον εαυτό μου εθελοντικά για κάθε που νομίζετε πως μπορώ να βοηθήσω. Υπάρχουν και άλλοι κάτοικοι που ενδιαφέρονται.

Σε αυτό το σημείο θέλω να σημειώσω, πως όποιες απευθυνθήκαμε στο Δήμο για άλλα θέματα [δρόμων, καθαριότητας, κλπ] είναι είτε μεμονωμένα, είτε συλλογικά, μας διαμπούθηκε, πως «εσείς είστε πλούσιοι στην περιοχή αυτή και κάντε τα μόνοι σας». Αυτό, πέρα από το ότι είναι αναληθές [από τα 200 σημεία του οικισμού ελάχιστα ανήκουν σε πιο ευκατάστατους], είναι και ανεπίτρεπτο να λέγεται σε πολίτες που πλη-



ρώνουν φόρους και κανονικά Δημοτικά τέλη, εφάπαξ και περιοδικά. Κύριοι, Αν δεν γίνει κάτι, το λιγότερο είναι να αναζητηθούν στο μέλλον ευθύνες και το χειρότερο να καούμε ζωντανοί στα σημεία μας, επειδή δεν κάναμε τίποτα!

Δείξτε την ευαισθησία που απαιτείται και ίσως αυτό να γίνει παράδειγμα και πρότυπο για άλλες περιοχές. Δεν φτάνει η απλή επισήμανση από την Υπηρεσία Πολιτικής Προστασίας των ημερών επικίνδυνότητας. Στην περιοχή μας κυκλοφορούν κάθε λογής λωποδύτες [που εισβάλουν σε σπίτια], κακοπραίρετοι αλλοδαποί και ημεδαποί, που ρυπαίνουν, καταστρέφουν και

δεν νοίαζονται γενικά για τον τόπο μας. Σ' αυτούς προσθέτεται όσους με χαρά θα κατέστρεφαν τα δέντρα στα οικόπεδά τους, προκειμένου να υπάρξει χώρος να κτίσουν. Αν δεν παρθούν μέτρα πυροπροστασίας και άλλων υποδομών, είναι περιπτώ να μιλάμε για χωροταξικά «εντός σχεδίου περιοχή» που είναι ο Αγ. Αιμιλιανός, αλλά μάλλον για τερατούπολη, άναρχη και ανάξια πολιτοπομένων ανθρώπων. Δεν μπορεί επιτέλους τα αιτήματα να διαχειρίζονται μόνο υπό τύπο «ρουσφετού».

Ευελπιστώντας όχι σε μια απάντηση [αυτές τις έχουμε ξεγράψει], αλλά σε άμεση ανταπόκριση στην πρωτιθουλία μου».

Στρεσογόνος η οικονομική κρίση

Σιφεσογόνο παράγοντα για όλο τον πληθυσμό της Γης αποτελεί η οικονομική κρίση. Μάλιστα δοσι είναι πιο ευάλωτοι (π.χ. άνθρωποι με ευαίσθητη σωματική ή ψυχική υγεία, ηλικιωμένοι, φτωχοί, γυναίκες, άνεργοι κλπ) κινδυνεύουν περισσότερο και είναι φυσικό η ψυχιατρική νοσηρότητα αλλά και η ψυχολογική δυσφορία να αυξάνουν κάτω από αυτές τις συνθήκες. Αυτά τονίστηκαν κατά τη διάρκεια Συνέντευξης Τύπου, η οποία δόθηκε στο πλαίσιο της διοργάνωσης στην Αθήνα του Παγκοσμίου Συνέδριου Ψυχικής Υγειονότητας.

Το Συνέδριο διοργανώσει η Παγκόμια Ομοσπονδία Ψυχικής Υγειονότητας με την συνεργασία του Ελληνικού Κέντρου Ψυχικής Υγειονότητας και Ερευνών, της Ελληνικής Ψυχιατρικής Εταιρείας και της Εταιρείας Προληπτικής Ψυχιατρικής.

Τονίστηκε δε ιδιαίτερα πως το Συνέδριο αυτό πραγματοποιείται σε μία κρίσιμη στιγμή για την ψυχική υγεία του πληθυσμού παγκοσμίως, αφού όταν υπάρχει οικονομική δυσπραγία, οι πρώτες υπηρεσίες που θίγονται είναι οι υπηρεσίες ψυχικής υγείας. Αυτή είναι διαπίστωση με παγκόσμια εμβέλεια.

Από τα παραπάνω γίνεται φανερή η αντιφατική στάση που υιοθετείται παγκοσμίως σε σχέση με αυτό το θέμα. Οι άνθρωποι που κινδυνεύουν περισσότερο κάτω από συνθήκες οικονομικής δυσπραγίας να αποστερούνται των δυνατότητων προστασίας τους, πρόληψης και θεραπείας. Το αντίθετο ακριβώς θα έπρεπε να γίνεται και αυτή είναι η επιστημονική επιταγή συν παρούσα συγκυρία.

Ανεπαρκής εκπαίδευση

Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρουσιάστηκαν οι Γενικοί Γιατροί, (που είναι, μαζί με τους επισκέπτες υγείας, οι κύριοι φορείς πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας) δεν μπορούν να αναγνωρίσουν τα ψυχικά νοσήματα και αυτό έχει ιδιαίτερη σημασία για την πάθηση που οδηγεί συχνότερα από οποιαδήποτε άλλη στην αυτοκτονία, δηλαδή την κατάθλιψη.

Έχει βρεθεί ότι περίπου 50% των ασθενών με ψυχικά προβλήματα που επισκέπτονται υπηρεσίες πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας παραμένουν αδιάγνωστοι. Αυτό οφείλεται ασφαλώς στην ανεπαρκή εκπαίδευση των Γενικών Γιατρών αλλά και σε άλλους παράγοντες, όπως είναι η ανυπαρξία «προσωπικού» γιατρού που να γνωρίζει



τα προβλήματα του ασθενούς, η απουσία συστήματος συνεντεύξεων (ραντεβού) κλπ. Κι δύλα αυτά την στιγμή που τα στοιχεία δείχνουν πως σύντομα (το 2010) μόνο μία από τις παθήσεις του ψυχοπαθολογικού φάσματος, η κατάθλιψη θα αποτελέσει τη δεύτερη αιτία αναπηρίας σε παγκόσμιο επίπεδο.

Σήμερα από τα 450 εκατομμύρια ανθρώπων που πάσχουν από ψυχικό νόσο παγκοσμίως, λιγότεροι από τους μισούς υποβάλλονται σε θεραπεία. Μάλιστα σε πολλές φτιώχες, «αναπτυσσόμενες» χώρες υπάρχουν μόνο ένας ή δύο ψυχίατροι για ολόκληρο τον πληθυσμό και σε πολλές «αναπτυγμένες» χώρες περιορίστηκαν τα κονδύλια για στελέχωση των υπηρεσιών πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας με επαγγελματίες ψυχικής υγείας.

«Η κατάσταση αυτή θα πρέπει να ανατραπεί και θα πρέπει όλοι να εργασθούν για τη δημιουργία ενός προσωποκεντρικού (person-centered) και άλληποι (appropriate) οικονομικά προσεγγίσμου (affordable) και προσιτού (accessible) συστήματος υγείας που να μεριμνά για τη σωματική και την ψυχική υγεία των πολιτών (ολιστική, συνολική προσέγγιση - holistic)» τόνισε χαρακτηριστικά ο Πρόεδρος του Συνέδριου Καθηγούπος Γεώργιος Χριστοδούλου, Επίτιμος Πρόεδρος της Ελληνικής Ψυχιατρικής Εταιρείας και υπεύθυνος για την περιοχή της Ευρώπης της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Ψυχικής Υγειονότητας.

Οι ασθενείς με σοβαρά ψυχικά νοσήματα πεθαίνουν από σωματικά νοσήματα κατά μέσο όρο 25 χρόνια νωρίτερα από τον υπόλοιπο πληθυσμό! Έχουν, επίσης, διπλάσια πιθανότητα να νοσούν και από σωματικά νοσήματα. Το ίδιο ισχύει με τους ασθενείς από σωματικά νοσήματα που έχουν αυξημένη νοσηρότητα σε ψυχικές διαταραχές.

Ένας άλλος παράγων που καθιστά την ψυχική υγεία θέμα άμεσης προτεραιότητας είναι η γήρανση του πληθυσμού παγκοσμίως αλλά ιδιαίτερα σε χώρες όπως η Ελλάδα. Στη χώρα μας το τμήμα του πληθυσμού άνω των 65 ετών είναι διογκωμένο σε 17,5% αλλά οι προοπτικές είναι ακόμη δυσμενέστερες, μία που υπολογίζεται ότι θα προσεγγίσει το 35% το 2050. Το φαινόμενο αυτό έχει τη θετική του πλευρά με την έννοια της μακροζωίας (δηλ. με τα μέτρα προληπτικής ιατρικής, τη μείωση της βρεφικής θνητικότητας και με την αποτελεσματική αντιμετώπιση των νόσων και των επιδημιών ο σημερινός άνθρωπος ζει περισσότερα χρόνια) έχει όμως και αρκετές αρνητικές πλευρές που

γήρας (κατάθλιψη, παρανοειδείς καταστάσεις, ανοϊκές καταστάσεις) και η κρατική πρόνοια να επικεντρωθεί επιλεκτικά στις ψυχοκοινωνικές ανάγκες αυτής της πληθυσμιακής ομάδας. Επομένως, σωματική και ψυχική υγεία πάνε χέρι-χέρι. Αυτό υπαγορεύει την ανάγκη συντονισμένης και απαρτιωμένης «ολιστικής» αντιμετώπισης.

Προγράμματα για τη διάγνωση

Η διάγνωση ψυχιατρικών προβλημάτων στην πρώιμη φάση της νόσου καθιστά την θεραπεία εφικτή και την πρόγνωση καλύτερη, συντελεί στην αποτροπή βαρύτερων συνεπειών της νόσου και επιτρέπει τη διάγνωση και θεραπεία καταστάσεων που ενδεχομένως δεν θα έφθαναν ποτέ στον ειδικό γιατρό. Οι διαπιστώσεις αυτές συνηγορούν για την απαρτίωση των υπηρεσιών σωματικής και ψυχικής υγείας σε ένα ενιαίο σύστημα στο επίπεδο της κοινότητας.

Οι παραπάνω διαπιστώσεις έχουν οδηγήσει στον καταρτισμό προγραμμάτων για την ενημέρωση και εκπαίδευση των γενικών γιατρών και άλλων κοινοποιών φορέων σε θέματα ψυχικής υγειονότητας. Αναφέρονται ενδεικτικά τα προγράμματα που τρέχουν στην παρούσα φάση σε πανελλαδικό επίπεδο από το Ελληνικό Κέντρο Ψυχικής Υγειονότητας και Ερευνών και τα προγράμματα που εφαρμόζονται για πρώτη φορά πριν 10 χρόνια (και συνεχίζονται και σήμερα) σε συνεργασία της Ψυχιατρικής Κλινικής του Πανεπιστημίου Αθηνών με την Ελληνική Ψυχιατρική Εταιρεία για την ενημέρωση κοινοποιών φορέων (γενικών γιατρών, ιερέων, εκπαιδευτικών, δημοσιογράφων, ασυνομικών κλπ).



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ

ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΞΙΩΝ

ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ

ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ

ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ Η/Υ

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)

ΝΕΥΡΟΕΞΑΙΓΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH

ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)

ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/FAX: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ, ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ

ΑΦΑΞΙΣ, ΑΥΤΙΣΜΟ

ΑΝΑΓΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ

ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ

ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ

ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΠΡΟΣΟΧΗΣ

ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΠΤΟΥΡΓΙΕΣ

ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

Msc Neuropsychology



Το πλύσιμο του αυτοκινήτου με τον κουβά συνεισφέρει στην μείωση της κατανάλωσης νερού αλλά ...και στην σωματική άσκηση.

ανέκδοτο

Οι Πόντιοι πάνε κυνήγι

Μια παρέα Πόντιοι πάνε κυνήγι. Χωρίζονται σε ομάδες ανά δυο και ξεκινάνε. Το βράδυ αργά γυρίζει ένας μόνος του, κουβαλώντας με πολύ κόπο ένα θεόρατο ελάφι.

- Πού είναι ο Γιωρίκας;
- Έπαθε κάπι σαν εγκεφαλικό. Είναι απάνω στο μονοπάτι, δυο χιλιόμετρα από δω.
- τρε, άφησε τον Γιωρίκα και κουβάλησε το ελάφι;
- δυσκολεύτηκα να πάρω την απόφαση, αλλά σκέφτηκα ότι κανείς δεν θα έκλεβε τον Γιωρίκα!!!

Οι Κινέζοι λένε πως πραγματική φιλία υπάρχει κάθε χίλια χρόνια

Ένας πολύ καλός μας φίλος, απόδημος, μας έστειλε πλεκτρονικά τι λέγεται στις Βρυξέλλες για τους Έλληνες φίλους και επειδή μας άρεσε πολύ, θέλαμε σήμερα να το μοιραστούμε μαζί σας:

Οι φίλοι: Θα σου πούνε «γεια»

Οι Έλληνες φίλοι: Θα σου κάνουν μια μεγάλη αγκαλιά και ένα δυνατό φιλί.

Οι φίλοι: Αποκαλούν τους γονείς σου «κύριε» και «κυρία».

Οι Έλληνες φίλοι: Αποκαλούν τους γονείς σου «θείε» και «θεία»!

Οι φίλοι: Δεν σ' έχουν δει ποτέ να κλαίσ.

Οι Έλληνες φίλοι: Κλαίνε μαζί σου.

Οι φίλοι: Τρώνε στο τραπέζι σου και φεύγουν

Οι Έλληνες φίλοι: Ξοδεύουν ώρες τρώγοντας, μιλώντας, γελώντας και απλά κάνοντας παρέα.

Οι φίλοι: Δανείζονται δικά σου πράγμα-



τα για λίγες μέρες και σου τα επιστρέφουν.

Οι Έλληνες φίλοι: Κρατούν τα δανεικά πράγματα μέχρι να ξεχάσεις ότι είναι δικά σου!

Οι φίλοι: Γνωρίζουν αρκετά πράγματα για σένα.

Οι Έλληνες φίλοι: Μπορούν να γράψουν βιβλίο για σένα με πολλές λεπτομέρειες.

Οι φίλοι: Σε παρατάνε, αν αυτό κάνει και ο πολύς κόσμος.

Οι Έλληνες φίλοι: Έχουν xεσμένο τον κόσμο και είναι μαζί σου.

Οι φίλοι: Χτυπούν την πόρτα σου ή παίρνουν τηλέφωνο όταν θέλουν να σ' επισκεφτούν.

Οι Έλληνες φίλοι: Μπαίνουν μέσα και φωνάζουν «Ηρθα!»

Οι φίλοι: Είναι για λίγο...

Οι Έλληνες φίλοι: Είναι για μια ζωή!

Οι φίλοι: Θα αγνοήσουν αυτό το κείμενο.

Οι Έλληνες φίλοι: Θα το προωθήσουν στους φίλους τους. (στάνταρ!!!!)

