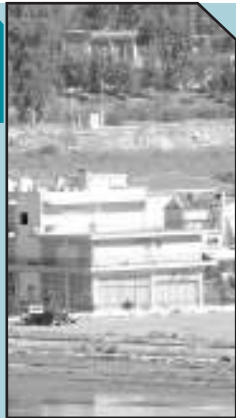


σ3



Ανακύκλωση
στην Ερμιόνη

σ5



Αναστίτωση
από ΙΓΜΕ

σ16



Τι είπε
στην Τρίπολη

Α, πα πα! Λυματολάσπη

Ο κίνδυνος να κλείσει και η χωματερή της Ν. Κίου, οδηγεί τον δήμο Αργούς. Και οι δύο δήμοι ζητούν από την περιφέρεια να επισπεύσει την υπόθεση των δεματοποιτητών. σελ.3



Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 28.05.09

www.anagnostispe.blogspot.com

anagnostispe@hotmail.com

Ετος12^ο • Αρ. φύλλου 576 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΑΓΟΝΝΗΣΟΥ

Μπάχαλο με την ενεργοποίηση των ατομικών δικαιωμάτων των αγροτών, αφού καλείται η ΕΑΣΑ να ξεκαθαρίσει το τοπίο

Δεν πληρώνουν οι επαγγελματίες



Καθυστερήση παρατηρείται στην έναρξη της διαδικασίας ενεργοποίησης των ατομικών δικαιωμάτων των αγροτών, αφού ήδη θα έπρεπε όλη η διαδικασία να έχει ολοκληρωθεί από τις 15 Μαΐου. Ωστόσο, οι καταστάσεις των αγροτών έφτασαν στην ΕΑΣΑ στις 22

Μαΐου. Το υπουργείο ζητά ουσιαστικά από την ΕΑΣΑ, να βρει τους επαγγελματίες αγρότες της Αργολίδας, για να μην πληρώσουν για την διαδικασία. Μάλιστα επιβάλλεται η προσκόμιση πολλών δικαιολογητικών, που αφενός είναι δύσκολο στους επαγγελματίες

αγρότες και στους συνταξιούχους να τα συγκεντρώσουν, αφετέρου είναι δύσκολο στην ΕΑΣΑ να τα ελέγξει. Υπολογίζεται ότι στο νομό Αργολίδας υπάρχουν περίπου 16.000 αγρότες, εκ των οποίων το 40% περίπου είναι επαγγελματίες ή συνταξιούχοι. Σελ. 4



Εγκρίθηκε η χωροθέτηση
και υπέγραψε ο Μαρκόπουλος

Πιο κοντά στην μαρίνα

210 σκάφη αναψυχής θα μπορούν να ελλιμενιστούν στην Μαρίνα του Ναυπλίου που μπορεί πλέον να κατασκευαστεί αν βρεθεί η χρηματοδότηση των 23.460.000 ευρώ που προβλέπει ο προϋπολογισμός της.

Όπως ανακοινώθηκε χθες δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα της Κυβερνήσεως η Χωροθέτηση του Τουριστικού Λιμένα Ναυπλίου, με φορέα διαχείρισης το Λιμενικό Ταμείο.

Σελ. 4

σ13 **Κόνιρες στο internet για Δημοτική Αστυνομία Ναυπλίου**

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΕΡΔΟΦΟΡΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ Κατάστημα επίπλων στην Αργολίδα

Τιμή: 390.000 ευρώ μετρητά, μαζί με ήδη την κινητή περιουσία, ενώ το εμπόρευμα αξίας περίπου 80.000 με διακανονισμό. Καθαρά κέρδη 2008, 86.000 ευρώ. Α' τετραμήνιο 2009, 32.000 ευρώ. Τηλέφωνο 6977 252577.



Την «πάπια» έκαναν οι Κιώτες και εισέπνευσαν τις διοξίνες του Άργους.

Α, πα πα! Λυματολάσπη

Ο κίνδυνος του καλέσματος από τον Εισαγγελέα και η απειλή της Λυματολάσπης του βιολογικού, ανάγκασαν τον Δήμο Ν. Κίου - πλειοψηφία και μειοψηφία- να κάνει την πάπια και να καταπαεί για μια ακόμα φορά τις διοξίνες.

Παρασκευή ξημερώματα, αναφλέγει από άγνωστη αιτία για μια ακόμα φορά η χωματερή του Άργους, όπως και πριν μια μέρα οι χωματερές στο Ναύπλιο και στο Κρανίδι. Φαίνεται πάντως πως από την μεταδοτική αυτή ασθένεια, περισσότερο από όλους, αυτή την φορά πλήγηκε ο δήμος της Ν. Κίου, αφού ο βοριάς μετέφερε όλο το νέφος στο κέντρο του Δήμου.

Από τις 6 το πρωί της Παρασκευής συνεργεία του δήμου της Ν. Κίου καθώς και της πυροσβεστικής περίμεναν την εμφάνιση του Δήμου Άργους προκειμένου να τους ανοίξει την πόρτα της χωματερής για να κατασβέσουν την φωτιά.

Γύρω στις 8 το πρωί και αφού η φωτιά είχε αφανίσει μεγάλο μέρος των σκουπιδιών στέλνοντας νέφος διοξίνης έως το Άστρος, εμφανίστηκε συνεργείο του Δήμου Άργους το οποίο και άνοιξε την πόρτα της χωματερής.

Θα πρέπει να σημειωθεί πως μέχρι εκείνη την ώρα οι πυροσβέστες στέκονταν στο σημείο που κατευ-

θυνόταν ο καπνός, εισπνέοντας αφειδώς τους δηλητηριώδεις καπνούς.

Η Ν. Κίος επιχείρησε το απόγευμα της Παρασκευής να διοργανώσει συλλαλητήριο κατά της χωματερής του Άργους στο οποίο πήραν μέρος λιγότερα από 50 άτομα. Την επομένη κλιμάκιο του δήμου με επικεφαλής τον δήμαρχο Γ. Μανινή, επιχείρησε να εμποδίσει την λειτουργία της χωματερής χωρίς όμως επιτυχία. Στο τόπο της χωματερής κατέφθασαν ο αντιδήμαρχος Άργους και υπεύθυνος για την καθαριότητα Θ. Δεληγιάννης και ο πρώην υπεύθυνος για την Καθαριότητα κ. Δ. Καραμάνος, οι οποίοι επισήμαναν στον δήμαρχο Ν. Κίου πως και η δική του χωματερή είναι παράνομη και πως αν κλείσει η χωματερή του Άργους να φροντίσει ο ίδιος για την αποκομιδή και εναπόθεση του 30% της παραγόμενης λυματολάσπης του βιολογικού που αντιστοιχούν στην Ν. Κίο και που μέχρι τώρα εθάβοντο στην χωματερή του Άργους.

Χθες πραγματοποιήθηκε συνάντηση των δύο πλευρών και αποφασίστηκε να δοθεί κείμενο στον γ.γ. της Περιφέρειας Πελοποννήσου, ώστε να επισπευτούν οι διαδικασίες με τους δεματοποιητές!



Ανακύκλωση και στην Ερμιόνη

Την υλοποίηση του Προγράμματος Ανακύκλωσης ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών, ξεκίνησε ο δήμος Ερμιόνης.

Σε συνεργασία με το Σύστημα Εναλλακτικής Διαχείρισης Αποβλήτων Ηλεκτρικού και Ηλεκτρονικού Εξοπλισμού, έχουν τοποθετηθεί κοντέινερ συλλογής αυτών των υλικών στο λιμάνι της Ερμιόνης, όπως και ειδικοί κάδοι ανακύκλωσης μικροσυσκευών σε φορείς και καταστήματα του Δήμου.

Ο δήμος καλεί τους δημότες οι οποίοι

έχουν στην κατοχή τους άχρηστες ηλεκτρικές και ηλεκτρονικές συσκευές (ψυγεία, τηλεοράσεις, κουζίνες, πλυντήρια, ηλεκτρονικούς υπολογιστές, ερκοντίσιον κ.ά.) να επικοινωνούν με τα τηλέφωνα του δήμου για να γίνεται με ασφάλεια η απόθεση τους στον ειδικό χώρο, ενώ τις μικροσυσκευές (τηλέφωνα, φορητές, αμμοσίδερα, σεσουάρ, μίξερ κ.ά.) μπορούν να τις τοποθετούν στους ειδικούς κάδους. Όπως δήλωσε ο δήμαρχος Ανάργυρος Λεμπέσης «γνωρίζοντας όλοι μας τη μεγάλη επιβάρυνση που

δέχεται το περιβάλλον από την ανεξέλεγκτη εναπόθεση των παραπάνω συσκευών, καλούμε τους δημότες μας να στηρίξουν αυτή την προσπάθεια δείχνοντας έτσι την ευαισθητοποίησή τους για ένα καλύτερο περιβάλλον».

Ο Δήμος για την καλύτερη και πληρέστερη ενημέρωση των πολιτών πάνω στο προαναφερόμενο θέμα, διοργανώνει ημερίδα στο Δημαρχείο, την Τετάρτη στις 7.00 μ.μ. με ομιλήτη τον κ. Μανώλη Λιτσαρδάκη υπεύθυνο Τμήματος Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Κωδ. Εντύπου: 4126

Εκδότης - Δ/ντής:

Σχεδιασμός:

κιν. 697 651 1108, 693 7577471

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται

Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Νιάνος, Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Αριθμός φύλλου: 576

Άκνς Γκάτζιος

ΕΝΘΕΣΙΣ, enthe1@otenet.gr

anagnostispe@hotmail.com

«Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ημερομηνία: 28.05.2009
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος - Μ. Κ. Νιάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Αρχισυντάκτης:

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ

www.anagnostispe.blogspot.com

Τιμή: 0,60 ευρώ

Άκνς Νιάνος

Διανομή:

Συνδρομές (με ΦΠΑ 4,5%): Ετήσια ιδιωτών

32,00 ευρώ Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ, ΝΠΔΔ, ΝΠΔΔ 130,00 ευρώ.

Συντάκτες:

ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ

Τηλ. 2752 0 22257 Fax: 2752 0 21752

Τηλ. 2752 0 22257 Fax: 2752 0 21752

Άκνς Γκάτζιος, Άκνς Νιάνος, Ευτυχία Θεμελί

Μπάχαλο με την ενεργοποίηση των ατομικών δικαιωμάτων των αγροτών, αφού καλείται η ΕΑΣΑ να ξεκαθαρίσει το τοπίο

Δεν πληρώνουν οι επαγγελματίες

Καθυστερήσει παρατηρείται στην έναρξη της διαδικασίας ενεργοποίησης των ατομικών δικαιωμάτων των αγροτών, αφού ήδη θα έπρεπε όλη η διαδικασία να έχει ολοκληρωθεί από τις 15 Μαΐου.

Ωστόσο, οι καταστάσεις των αγροτών έφτασαν στην Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών πριν από μερικές ημέρες, και συγκεκριμένα στις 22 Μαΐου, με αποτέλεσμα να υπάρχει καθυστέρηση στην ενεργοποίηση.

Το υπουργείο ζητά ουσιαστικά από την ΕΑΣΑ, να βρει τους επαγγελματίες αγρότες της Αργολίδας, για να μην πληρώσουν για την διαδικασία. Μάλιστα επιβάλλεται η προσκόμιση πολλών δικαιολογητικών, που αφενός είναι δύσκολο στους επαγγελματίες αγρότες και στους συνταξιούχους να τα συγκεντρώσουν, αφετέρου είναι δύσκολο στην ΕΑΣΑ να τα ελέγξει.

Υπολογίζεται ότι στο νομό Αργολίδας υπάρχουν περίπου 16.000 αγρότες, εκ των οποίων το 40% περίπου είναι επαγγελματίες ή συνταξιούχοι.

Παρότι ο υπουργός Αγροτικής

Ανάπτυξης και Τροφίμων κ. Σωτήρης Χατζηγάκης ανακοίνωσε ότι έχουν αποστείλει αρχεία με τους κατά κύριο επάγγελμα αγρότες στις Ε.Α.Σ. οι οποίοι δεν πρέπει να καταβάλλουν καμία δαπάνη για τη συμπλήρωση της δήλωσης ΟΣΔΕ 2009, ο διευθυντής της ΕΑΣΑ Γιάννης Δημάκης τονίζει ότι αυτές οι καταστάσεις αφορούν 100.000 αγρότες Πανελλαδικά.

Επισημαίνεται πάντως από το υπουργείο, ότι οι Ενώσεις Αγροτικών Συνεταιρισμών δεν επιβαρύνονται καθόλου με τόκους από την χορηγηθείσα ταμειακή διευκόλυνση και η μόνη υποχρέωση που αναλαμβάνουν είναι ότι όταν πραγματοποιηθεί η κανονική πληρωμή θα συμψηφισθούν οι προκαταβολές που έχουν λάβει. Ήδη ποτώθηκαν οι λογαριασμοί των Ε.Α.Σ. με προκαταβολές ύψους 6.348.972 ευρώ, για να ακολουθήσει συνολική καταβολή των 25 εκ. ευρώ.

Το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων ωστόσο προφανώς για να δικαιολογήσει τις καθυστερήσεις που υπάρχουν, τονίζει

ότι από καιρού είχε δρομολογήσει όλες τις αναγκαίες διαδικασίες. Συγκεκριμένα, με το άρθρο 4 του Ν. 3759/5-5-2009 (ΦΕΚ 69Α) έχει προβλεφθεί ότι για το 2009 παρέχεται η δυνατότητα ανάθεσης του έργου της ενεργοποίησης των ατομικών δικαιωμάτων της ενιαίας ενίσχυσης για επιτάχυνση των διαδικασιών ενώ για το 2010 και 2011 θα διεξαχθεί διεθνής ανοικτός διαγωνισμός για την ανάδειξη αναδόχου.

Στον τακτικό προϋπολογισμό έτους 2009 του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων έχει προβλεφθεί πίστωση 25 εκ. ευρώ για την πληρωμή των Ενώσεων Αγροτικών Συνεταιρισμών για την παραπάνω εργασία.

Όσο για τις γραφειοκρατικές δυσκολίες, κος Χατζηγάκης τονίζει: «Προκειμένου να ξεπεραστούν προβλεπόμενες γραφειοκρατικές δυσκολίες και να πληρωθούν άμεσα οι Ενώσεις Αγροτικών Συνεταιρισμών με το αναλογούν ποσό σε καθεμία, τα υπουργεία Οικονομίας και Οικονομικών και Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων απε-

φάισαν την χορήγηση προκαταβολών, μέσω ΑΤΕ στις Ενώσεις Αγροτικών Συνεταιρισμών της χώρας ύψους 25 εκ. ευρώ».

Τέλος ο υπουργός επισημαίνει ότι «η συντριπτική πλειοψηφία των Ενώσεων Αγροτικών Συνεταιρισμών συμμορφώθηκε απολύτως προς τις ρητές δεσμεύσεις που έχουν αναλάβει η ΠΑΣΕΓΕΣ και οι Ε.Α.Σ. να μην εισπράτουν ουδεμία αμοιβή από τους κατά κύριο επάγγελμα αγρότες και από τους συνταξιούχους αγρότες των οποίων το 50% και πλέον του εισοδήματος προέρχεται από αγροτικές πηγές.

Οι ελάχιστες Ενώσεις που επιμένουν να εισπράτουν αμοιβή, αυθαιρετούν και παρανομούν. Τις καλώ να τερματίσουν την τακτική τους αυτή, της οποίας τα κίνητρα είναι εμφανή, πλέον, και να συμμορφωθούν με τη νομιμότητα, όπως συμβαίνει με τη συντριπτική πλειοψηφία των Ε.Α.Σ. σε όλη την Ελλάδα.

Επιπλέον, θέλω να υπογραμμίσω την υποχρέωσή τους να επιστρέψουν αμέσως τα όποια εισπραχθέντα ποσά, αυθαιρέτως και αδικαιο-

λογήτως, τα οποία αναγκάστηκαν να καταβάλλουν οι κατ' επάγγελμα αγρότες και οι απαλλασσόμενοι συνταξιούχοι. Προειδοποιώ για τελευταία φορά ότι δεν θα ανεχθούμε να παίζουν κάποιοι, εν όψει Ευρωεκλογών, πολιτικά παιχνίδια σε βάρος του αγροτικού κόσμου και της Κυβέρνησης. Δεν μπορούν να συνεχίσουν να παρανομούν χωρίς ευθύνες.

Έχει αφαιρεθεί το οποιοδήποτε, τελευταίο πρόσχημα από οποιονδήποτε που θέλει να κερδοσκοπήσει κομματικά. Ήδη, υπογράφηκε από τα Υπουργεία Οικονομίας και Οικονομικών και Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων πρόσθετη πράξη στην ήδη εγκριθείσα ταμειακή διευκόλυνση των 25 εκ. ευρώ με βάση την οποία το υπολειπόμενο ποσό των 18.651.028 ευρώ μεταφέρεται σε λογαριασμό της ΠΑΣΕΓΕΣ στην Α.Τ.Ε., όπως οι ίδιοι έχουν ζητήσει, προκειμένου σύμφωνα με την πρόοδο των εργασιών να πληρώνονται μέσω αυτού οι δικαιούχοι Ε.Α.Σ.»

Εγκρίθηκε η χωροθέτηση και υπέγραψε ο Μαρκόπουλος

Πιο κοντά στην Μαρίνα

Πιο χειροπιαστή είναι πλέον η κατασκευή Μαρίνας στο Ναύπλιο, αφού όπως ανακοινώθηκε χθες από τον δήμο, από τις 19 Δεκεμβρίου 2008 η Επιτροπή Σχεδιασμού Ανάπτυξης Λιμένων (Ε.Σ.Α.Λ.) έχει εγκρίνει την χωροθέτηση και έχει δημοσιευτεί από τις 30 Απρίλη στην εφημερίδα της Κυβέρνησης.

Στόχος είναι η Μαρίνα να κατασκευαστεί μέσω ΣΔΙΤ με διαγωνισμό, αφού η χρηματοδότηση με άλλον τρόπο πιθανόν είναι αδύνατη. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο προϋπολογισμός των έργων κατασκευής της Μαρίνας Ναυπλίου που αποτελείται από τα Λιμενικά έργα, τα έργα της χερσαίας ζώνης, τις ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις και τα απαραίτητα δίκτυα υποδομής ανέρχεται στα 23.460.000 Ευρώ. πρόκειται δηλαδή για ένα ιδιαίτερα μεγάλο έργο.

Ιδιαίτερα σημαντικό ωστόσο είναι

ότι φορέας διαχείρισης του έργου θα είναι το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο. Η Μαρίνα χωροθετείται δίπλα στον πέτρινο λιμενοβραχίονα προς την πλευρά της πόλης και μαζί με όλες τις εγκαταστάσεις θα καταλαμβάνει 43.125 τ.μ., ενώ το εμβαδόν της θαλάσσιας ζώνης θα είναι 71.200 τ.μ.

Όταν κατασκευαστεί η Μαρίνα όπως προβλεπόταν άλλωστε στην μελέτη, που έχει παρουσιάσει στο παρελθόν ο «α», θα μπορούν να ελλιμενιστούν 210 σκάφη αναψυχής. Ειδικότερα κατά κατηγορία θα δημιουργηθούν 6 θέσεις για σκάφη μικρότερα των 8 μέτρων, 51 θέσεις για σκάφη των 8-10 μέτρων, 66 θέσεις για σκάφη των 10-12 μέτρων, 42 θέσεις για σκάφη 12-15 μέτρων, 35 θέσεις για σκάφη 15-18 μέτρα και 10 θέσεις για σκάφη έως 25 μέτρα μήκος.

Κτίρια

Σύμφωνα πάντα με την χωροθέ-



τηση που εγκρίθηκε ο συντελεστής δόμησης καθορίστηκε σε ποσοστό 0,07 της συνολικής επιφάνειας των 43.125 τ.μ.. Έτσι το συνολικό εμβαδόν των κτιριακών εγκαταστάσεων δεν θα υπερβαίνει τα 3.014 τ.μ., ενώ το ύψος των κτι-

ρίων θα είναι 4,5 μ. συν την στέγη. Στον συγκεκριμένο χώρο της Μαρίνας Ναυπλίου προβλέπονται σύμφωνα με την απόφαση του Υπουργού κτίρια που θα εξυπηρετούν τις παρακάτω δραστηριότητες: Σχολή Ναυταθλητισμού, εστια-

τόρια, αναψυκτήρια, Ναυτικός Όμιλος, καταστήματα ναυτικών ειδών, σουπερ μάρκετ, υπαίθριο θέατρο, χώροι για τη συνάθροιση του κοινού και βέβαια θα υπάρχει σταθμός καυσίμων, χώροι στάθμευσης κ.λπ. όπως δήλωσε ο δήμαρχος Ναυπλίου Παναγιώτης Αναγνωσταράς «εκφράζουμε την ικανοποίησή μας γιατί άλλο ένα έργο τεράστιας σημασίας για την πόλη μας έφτασε στο στάδιο της υλοποίησης ύστερα από μακρόχρονη διαδικασία».

Το έργο αυτό θα κατατάξει το Ναύπλιο ανάμεσα στις τουριστικότερες πόλεις της Ελλάδας οι οποίες διαθέτουν τις υποδομές για να έχουν ποιοτικότερο τουρισμό».

Ο κος Αναγνωσταράς με δημόσια δήλωσή του απηύθυνε ιδιαίτερες ευχαριστίες στον Πρόεδρο του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Νίκο Χουντάλα και σε όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

Φαινόμενα ρευστοποίησης στην περίπτωση ενός ισχυρού σεισμού, φοβούνται οι επιστήμονες για την περιοχή ανάμεσα στο Ναύπλιο και τη Νέα Κίο

Αναστάτωση στο Ναύπλιο

«Καμπανάκι» για την περιοχή ανάμεσα στο Ναύπλιο και τη Νέα Κίο, όπου πρόσφατα επεκτάθηκε το γενικό πολεοδομικό σχέδιο του Ναυπλίου, χτυπά το Ινστιτούτο Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Ερευνών και το Γεωδυναμικό Ινστιτούτο, που αποκαλύπτει ότι η μεζονοειδή περιοχή που αρχίζει να δημιουργείται, χτίζεται σε προβληματικά εδάφη.

«Στα εδάφη της περιοχής υπάρχει ένας συνδυασμός ιλύος, άμμου και ρηχού υδροφόρου ορίζοντα», τονίζει σε δηλώσεις του στην «Καθημερινή» ο διευθυντής Γενικής Γεωλογίας και Χαρτογραφίσεων στο ΙΓΜΕ, κ. Τσόμπος. «Ο συνδυασμός αυτός θέλει ιδιαίτερη προσοχή, καθώς θα μπορούσε να παρουσιάσει φαινόμενα ρευστοποίησης στην περίπτωση ενός ισχυρού σεισμού», προσθέτει.

Οι επιστήμονες ζητούν να γίνει λεπτομερέστερη μελέτη της περιοχής, προκειμένου να μην υπάρξει σοβαρό πρόβλημα στο ενδεχόμενο ενός ισχυρού σεισμού. Το δημοσίευμα του Γιώργου Λιαλιού, δεν πέρασε απαρατήρητο στο Ναύπλιο και συζητείται έντονα.

Αποκαλύπτει, ότι ομάδα επιστημόνων από το ΙΓΜΕ και το Γεωδυναμικό ερευνήσε το υπέδαφος του Ναυπλίου και μιας έκτασης 50 τ.χλμ γύρω από την πόλη, φτιάχνοντας το γεωλογικό, γεωτεχνικό, γεωφυσικό, γεωχημικό και υδρογεωλογικό υπόβαθρο της περιοχής. «Το μεγαλύτερο μέρος του Ναυπλίου εδράζεται σε καλής ποιότητας εδάφη, ενώ δεν υπάρχουν μεγάλα σεισμικά ρήγματα στη γειτονική περιοχή. Η έρευνα δεν εντόπισε «κρυφά» ρήγματα, που να απειλούν άμεσα την πόλη», όπως εξηγεί στην εφημερίδα, ο σεισμολόγος στο Γεωδυναμικό Ινστι-

τούτο, κ. Β. Καραστάθης.

«Το μόνο αξιοσημείωτο στοιχείο που βρέθηκε μέσα στην πόλη του Ναυπλίου είναι οι μεγάλες συγκεντρώσεις μολύβδου στο Παλαμήδι. Οι οποίες κατά πάσα πιθανότητα οφείλονται στις κανονιές που δέχθηκε η περιοχή κατά τον αγώνα της απελευθέρωσης!», εξηγεί ο διευθυντής Γενικής Γεωλογίας και Χαρτογραφίσεων στο ΙΓΜΕ, κ. Παν Τσόμπος. Επίσης, όπως αναφέρει ο διευθυντής Γεωφυσικής στο ΙΓΜΕ κ. Π. Κάρμης, η έρευνα υπέδειξε και ορισμένα ανεπηρέαστα από την υπαλμύριση μέρη του υπόγειου υδροφόρου ορίζοντα που θα μπορούσαν ενδεχομένως να αξιοποιηθούν.

Φαινόμενα ρευστοποίησης στην περίπτωση ενός ισχυρού σεισμού, φοβούνται οι επιστήμονες για την πε-

ριοχή ανάμεσα στο Ναύπλιο και τη Νέα Κίο.

Όπως αναφέρεται στο δημοσίευμα της «Καθημερινής», τα πράγματα δεν είναι τόσο καθυστερημένα όσο αφορά την περιοχή ανάμεσα στο Ναύπλιο και τη Νέα Κίο, όπου πρόσφατα επεκτάθηκε το γενικό πολεοδομικό σχέδιο του Ναυπλίου. «Στα εδάφη της περιοχής υπάρχει ένας συνδυασμός ιλύος, άμμου και ρηχού υδροφόρου ορίζοντα», εξηγεί ο κ. Τσόμπος. «Ο συνδυασμός αυτός θέλει ιδιαίτερη προσοχή, καθώς θα μπορούσε να παρουσιάσει φαινόμενα ρευστοποίησης στην περίπτωση ενός ισχυρού σεισμού». Αν και οι επιστήμονες αποφεύγουν να χαρακτηρίσουν τα εδάφη της περιοχής ακατάλληλα προς δόμηση, ωστόσο επισημαίνουν ότι η ιδιαιτερότητα

τους πρέπει να ληφθεί σοβαρά υπόψη στο σχεδιασμό και την κατασκευή κτιρίων. Και καταλήγουν ότι καλό θα ήταν να διερευνηθεί περαιτέρω η περιοχή, ενδεχομένως με μια μικροζωνική μελέτη. Η μελέτη της ερευνητικής ομάδας, όπως εξήγησε ο κ. Καραστάθης συμπεριέλαβε εκτός από τη μελέτη των εδαφικών συνθηκών, των ρηγμάτων και σενάρια προσομοίωσης ισχυρών δονήσεων του ιστορικού παρελθόντος ώστε να υπολογιστεί και ποσοτικά η σεισμική επικινδυνότητα της περιοχής.

Σύμφωνα πάντα με την Αθηναϊκή εφημερίδα, η έρευνα του Ναυπλίου και της ευρύτερης περιοχής του, έγινε στο πλαίσιο μιας πρωτότυπης, πολυκλαδικής έρευνας του ΙΓΜΕ (χρηματοδοτήθηκε από το Γ' ΚΠΣ), η οποία ολοκληρώνεται τον επόμενο

μήνα. Στο πλαίσιο αυτής μελετήθηκαν εκτός από το Ναύπλιο, η Δράμα, η Σπάρτη και οι Θρακομακεδόνες, συνολικά 200 τ.χλμ. «Με πυκνές δειγματοληψίες χαρτογραφήθηκαν σε κλίμακα 1:5.000 τα εδάφη των τεσσάρων αστικών και περιαιστικών περιοχών, όσον αφορά τα γεωλογικά, γεωφυσικά, γεωτεχνικά και υδρογεωλογικά χαρακτηριστικά τους», εξηγεί ο κ. Στ. Παντελιάς, γεωλόγος στο ΙΓΜΕ. «Οι χάρτες αυτοί θα διατεθούν στην τοπική αυτοδιοίκηση και στα επιστημονικά κέντρα, ώστε να αξιοποιηθούν», προσθέτει ο κ. Τσόμπος. «Τέτοιου είδους μελέτες είναι απαραίτητες ώστε να είναι οικονομικότερες οι παρεμβάσεις μας στις πόλεις, αλλά και για να γνωρίζουμε πώς θα γίνονται στο εξής οι επεκτάσεις των πόλεων».

Σε ισπανικό ρυθμό

Πάμε **ΣΤΟΙΧΗΜΑ**

με Ισπανικό Πρωτάθλημα

ΟΠΑΠ

Ενυπογράφως

Όταν λείπει η έμπνευση, απουσιάζει και η πολιτική

ΕΔΩ Ο ΚΟΣΜΟΣ χάνεται... και αυτοί...καρβέλια ονειρεύονται. Γι' α όσους βιάζονται να έρθουν οι δημοτικές εκλογές στο Ναύπλιο και στο Άργος μιλώ, που αν και απομένουν λίγες ημέρες για τις ευρωεκλογές και πιθανόν να ακολουθήσουν και εθνικές εκλογές, ονειρεύονται την αναμέτρηση σε δημοτικό επίπεδο και βιάζονται για να γίνουν δήμαρχοι.

Η ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΗ που γίνεται αυτές τις ημέρες στο Ναύπλιο και οι κόντρες «μνηστήρων» και ανηπάτων στο Άργος, αυτό δείχνουν. Κάποιοι βιάζονται και ανυπομονούν - για διαφορετικούς λόγους ο καθέ-

νας, να καταλάβουν την θέση του δημάρχου.

ΓΙΑΤΙ ΤΟΣΗ πρεμούρα; Γιατί τόση ανυπομονησία; Γιατί τόση βιασύνη;

ΙΣΩΣ ΦΤΑΙΝΕ και τα τοπικά μέσα ενημέρωσης που παρότι δεν βρίσκεται σε επικαιρότητα το θέμα των δημοτικών εκλογών το αναδεικνύουν και πέφτουν στην «παγίδα» και οι φερόμενοι ως υποψήφιοι. Ίσως αυτό να αποτελεί και δικαιολογία από τους ίδιους.



του Ακη Γκάτζιου

ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ τις δημοσκοπήσεις όμως και από τις τρικλοποδιές ή τα χτυπήματα κάτω από τη μέση, μιας και μπαίνουμε -έστω άκαιρα- στον χορό μιας μακράς προεκλογικής περιόδου στους δύο μεγάλους δήμους της Αργολίδας, δεν ακούμε συνολικές προτάσεις για τις πόλεις αυτές, παρά μόνο αποσπασματικές ιδέες που κανείς δεν ξέρει αν είναι υλοποιήσιμες ή ιδέες για παραλλαγές έργων που ήδη υλοποιούνται. Η φαντασία όσων επιθυμούν να καταλάβουν τις δημοτικές αρχές δυστυχώς εκεί εξαντλούνται.

ΕΤΣΙ Ο ΠΟΛΙΤΗΣ υποσυνείδητα ή μη βγάζει το συμπέρασμα ότι όσοι επιθυμούν να ανακατευτούν με τα κοινά νοιάζονται μόνο για τον τίτλο του δημάρχου και όχι για να αλλάξουν με όλες τους τις δυνάμεις τους δήμους τους και να τους βγάλουν από τα αναπτυξιακά αδιέξοδα. Οι πεινασμένοι καρβέλια ονειρεύονται, όπως λέει ο απλός κόσμος στα καφενεία.

ΚΑΙ ΕΜΕΙΣ ανεχόμαστε συνεχώς αυτό το «παιγνίδι», les και σημασία έχει ποιο είναι το πρόσωπο και όχι η πολιτική που πρεσβεύει. Γιατί τουλάχιστον πολιτική δεν είδαμε από κανέναν (ή σχεδόν κανέναν για να μην είμαι απόλυτος) να ασκείται. Les και οι δήμοι θέλουν «διαχειριστές πολυκατοικίας» και όχι πολιτικά πρόσωπα και πολιτικές. Αλλά όταν λείπει η έμπνευση, απουσιάζει και η πολιτική.

ΚΑΙ ΕΜΕΙΣ ανεχόμαστε συνεχώς αυτό το «παιγνίδι», les και σημασία έχει ποιο είναι το πρόσωπο και όχι η πολιτική που πρεσβεύει. Γιατί τουλάχιστον πολιτική δεν είδαμε από κανέναν (ή σχεδόν κανέναν για να μην είμαι απόλυτος) να ασκείται. Les και οι δήμοι θέλουν «διαχειριστές πολυκατοικίας» και όχι πολιτικά πρόσωπα και πολιτικές. Αλλά όταν λείπει η έμπνευση, απουσιάζει και η πολιτική.

gatzisakis@yahoo.gr

67

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 28.05.09



photo STUDIO B&G

Βραδινή ποδηλατοπορεία

Στην 3η ποδηλατοπορεία που θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 30 του μηνός στις 8 το βράδυ στην πλατεία Φιλελλήνων οι ποδηλάτες Ναυπλίου προσκαλούν όλους τους κατοίκους να συμμετάσχουν.

Οι συμμετέχοντες στη ποδηλατοπορεία θα διεκδικήσουν Ποδηλατοδρόμους στην πόλη μας για ασφαλή μετακίνηση και λειτουργία του δανειστικού ποδηλάτου στους χώρους στάθμευσης των αυτοκινήτων και το τερματικό σταθμό του τρένου.

Επανεμφάνιση Θωμόπουλου;

Με ένα άρθρο του - παρέμβαση για τις ευρωεκλογές (όπως το χαρακτηρίζει ο ίδιος), επανεμφανίστηκε ξαφνικά στον τοπικό τύπο, πρώην βουλευτής του ΠΑΣΟΚ Γιάννης Θωμόπουλος.

Και βέβαια αν αρθρογραφούσε συχνά ο πρώην βουλευτής, δεν θα δημιουργούσε καμία εντύπωση και απορία.

Όμως η ξαφνική του εμφάνιση αν και δικαιολογημένη εν όψει ευρωεκλογών για να στηρίξει το κόμμα του, δίνει αφορμές για να συζητηθεί το όνομά του σχετικά με το ενδιαφέρον του ή μη να εμφανιστεί ως υποψήφιος στις επόμενες βουλευτικές, νομαρχιακές ή δημοτικές εκλογές.

Υ.Ζ.

Η δημοσκόπηση

Η δημοσκόπηση που διεξάγεται αυτές τις ημέρες στο Ναύπλιο από την Alco, δεν έχει τελικά παραγγελθεί από τον Παναγιώτη Αναγνωσταρά,

αλλά από άλλον υποψήφιο δήμαρχο. Ενδιαφέρον πάντως έχουν τα ερωτήματα που τίθενται και περισσότερο ενδιαφέρον θα είχε αν δινόταν στη δημοσιότητα η δημοσκόπηση, ώστε να βγουν σημαντικά συμπεράσματα

όχι μόνον σχετικά με το ποιος προτιμάται από τους Ναυπλιώτες, αλλά και ποια προβλήματα βάζουν οι πολίτες σε προτεραιότητα προς επίλυση.

Υ.Ζ.

ΙΧΝΗΛΑΣΙΕΣ

10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

ψίχουδα...!!!
 ψίχουδα...!!!
 Σίνουν ψίχουδα...!!
 Σίνουν ψίχουδα...!!
 Πανικός...!!!!
 ψίχουδα...
 συντάξεις πείνας...!!
 Θα πεινάσουμε...
 Κόβουν συντάξεις...!!!!
 Σίνουν ψίχουδα...!!!!

SPOT JWT

Ακούγονται πολλὰ για ἔλληψη μέριμνας
 προς τους οικονομικά ασθενέστερους...

Ακούστε τώρα και την αλήθεια

θεσμοθετήσαμε και στηρίξαμε μέτρα με στόχο τη δημιουργία ενός κράτους με κοινωνικό πρόσωπο. ■ Ιδρύσαμε και ενεργοποιήσαμε το Ταμείο Κοινωνικής Συνοχής. ■ 1.800.000 Έλληνες πήραν επίδομα θέρμανσης. ■ 1.670.000 συνταξιούχοι παίρνουν έκτακτες αφορολόγητες οικονομικές ενισχύσεις από 300 έως 500 ευρώ. ■ Διπλασιάσαμε την Αγροτική Σύμβαση και υπερδιπλασιάσαμε το ΕΚΑΣ. ■ Αυξήσαμε κατά 46%, το επίδομα ανεργίας. ■ Χιλιάδες άνεργοι συμπολίτες μας πήραν Έκτακτο Επίδομα Στεγαστικού Δανείου 500 ευρώ. ■ Διπλό δώρο Χριστουγέννων δόθηκε για πρώτη φορά σε όλους τους ανέργους. ■ Αυξήσαμε κατά 63% το σύνολο των κοινωνικών δαπανών από 29 δισ. το 2004, σε 47,3 δισ. το 2009!

Εσύ, ξέρεις την Αλήθεια!

ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 με σύμμαχο εσένα

Παραλογισμός και οικολογική παιδεία

ΑΝ ΤΟ «τα παιδεία παίζει» είναι Αττική σύνταξη, τότε το «οι γέροι πεινάει είναι σύνταξη του Ι.Κ.Α.». Τώρα η σχέση, πέραν του χιουμοριστικού του πράγματος, μπορεί να έχει αυτό με την οικολογία είναι κάτι που θα πρέπει να το δει κανείς με πλήρη σοβαρότητα.

ΟΣΕ φορές στο παρελθόν, είχαν υπάρξει σοβαρές οικολογικές κινήσεις, όπως αυτή με τους Οικολόγους Εναλλακτικούς την

δεκαετία 90, ξαφνικά γεννιόντουσαν και παράλληλες κινήσεις γελοιοποίησης του οικολογικού χώρου, προκειμένου να αποφύγουν την πίεση των οικολογικών κινήσεων οι καταπατητές δασών και ακτών καθώς και όσοι ρύπαιναν το περιβάλλον και του δημοσίου τομέα συμπεριλαμβανομένου.

ΤΑ ΠΑΙΔΕΙΑ, τύπου Πάνια έπαιζαν με τις ανθρώπινες υποστάσεις, θεωρώντας μάλιστα πως με αυτό τον τρόπο έκαναν και «ανυπακοή» κατά του συστήματος. Με τέτοιου είδους προβολές των «ανυποτάκτων» αποσκοπείτο στην πραγματικότητα η συγκάλυψη των πραγματικών προβλημάτων που μπορεί να επιλύσει μια πράσινη πολιτική και φυσικά πέρα από τα συνήθη νομιζόμενα ως περιβαλλοντικά.

ΑΝ ΤΟ «οι γέροι πεινάει είναι σύνταξη του Ι.Κ.Α.» και όχι αττική, δεν χωρά αμφισβήτηση, τότε θα πρέπει κανείς να ανατρέξει στις δυνατότητες που μπορεί να δώσει μια πράσινη αναπτυξιακή πολιτική ή μια πράσινη οικονομική πολιτική που δεν θα σχετίζεται με ξέφρενους ρυθμούς ανάπτυξης, όπως την οραματίζονται τα κόμματα του δικομματισμού και τις λεγόμενες κομμουνιστικής αριστεράς.

Ο ΟΙΚΟΝΟΜΙΣΜΟΣ, κάτω από το πρίσμα του οποίου αναλύεται κάθε προσπάθεια για την προστασία της φύσης, αποτελεί αναχρονιστική και άκρως συντηρητική αντίληψη της περιβαλλοντικής πολιτικής, αποτέλεσμα τις οποίες είναι η «και ολίγη οικολογία» των κομμάτων της αριστεράς, για να μην χάσουν τα κουκιά τους και οι πάντες της τηλεοπτικής ολιγαρχίας για να μην χάσουν οι εργοδότες τους τα «μεγάλα έργα».



του Άκη Ντάνου

Κράτησε την υπόσχεσή του ο δήμος Ναυπλιέων για τους κάδους ανακύκλωσης.

Χαρτί και αλουμίνιο στα σχολεία

Τοποθετήθηκαν χτες το πρωί προς θετική έκπληξη όλων μπλε κάδοι ανακύκλωσης χαρτιού και αλουμινίου στα σχολεία του δήμου Ναυπλιέων.

Ο δήμαρχος Ναυπλίου Παναγιώτης Αναγνωσταράς, τοποθέτησε τους κάδους σε συνεργασία με τον αντιδήμαρχο σε θέματα καθαριότητας Νίκο Χρόνη, τρεις βδομάδες πριν την καταληκτική ημερομηνία που είχε δώσει στους μαθητές των δημοτικών και των γυμνάσιων της πόλης που

επισκέφτηκαν πριν τρεις εβδομάδες το δημαρχείο ζητώντας την τοποθέτηση κάδων ανακύκλωσης. Όπως είχε τονίσει κατά την συνάντηση με τους μαθητές ο δήμαρχος Ναυπλίου, το πρόβλημα με την μεταφορά και το άδειασμα των κάδων θα το αναλάβει το τμήμα καθαριότητας του δήμου. Χρειάζεται ακόμα να διευκρινιστεί το που θα αποθηκεύονται τα προς ανακύκλωση υλικά καθώς και ο τόπος διάθεσής τους. Θα πρέπει να τονιστεί πως



και στο παρελθόν είχε επιχειρηθεί η ανακύκλωση υλικών στο Ναύπλιο χωρίς όμως με την επικείμενη σοβαρότητα με την

οποία χειρίζεται σήμερα την ανακύκλωση ο δήμος σε συνεργασία με τα σχολεία της πόλης.

Προετοιμάζονται καφετέριες και εστιατόρια στην Αργολίδα

Σε γυάλες οι καπνιστές

Προετοιμάζονται πυρετώδως καφετέριες και εστιατόρια στον νομό προκειμένου να αντιμετωπίσουν την απαγόρευση του καπνίσματος.

Πλησιάζει λοιπόν η 1η Ιουλίου, ημερομηνία κατά την οποία θα τεθούν σε ισχύ οι ρυθμίσεις για την απαγόρευση του καπνίσματος, με τους καταστηματαρχές να ανησυχούν για το ενδεχόμενο μείωσης της πελατείας τους, ιδιαίτερα μέσα σε συνθήκες οικονομικής κρίσης.

Όσο ο καιρός το επιτρέπει και ευτυχώς για τους επιχειρηματίες η περίοδος με τα «τραπεζάκια έξω» είναι μεγάλη, υπάρχει η δυνατότητα προσέλκυσης πελατών τόσο από τους καπνιστές, όσο και από τους αντικαπνιστές, με τους πρώτους να επιλέγουν τα εξωτερικά τραπέζια των καταστημάτων και τους δεύτερους το εσωτερικό του καταστήματος.

Το χειμώνα όμως οι συνθήκες της απαγόρευσης ενδεχομένως να γίνουν

περισσότερο αισθητές και οι καταστηματαρχές αναμένουν συγκεκριμένες προδιαγραφές για τους χώρους καπνίσματος πριν πάρουν τις τελικές τους αποφάσεις προς το συμφέρον των επιχειρήσεών τους, που φοβούνται σημαντική μείωση της πελατείας τους από την απαγόρευση του καπνίσματος.

Οι επιχειρήσεις κάτω από 70 τετραγωνικά, που ο νόμος τους δίνει την δυνατότητα να επιλέξουν αν θα

επιτρέπουν το κάπνισμα ή όχι, θα βρεθούν εμπρός από το δίλημμα αν για χάρη των θεριακλήδων χάσουν τους μη καπνιστές πελάτες τους.

Όσο αφορά βέβαια τις επιχειρήσεις εκείνες που ο νόμος επιβάλλει ξεχωριστό χώρο για τους καπνιστές, βλέπουμε να αυξάνονται οι γυάλες από φαίμπεργκλας, μέσα στις οποίες θα τοποθετούνται οι καπνιστές και ο νομός θα αποκτήσει έτσι «νέα αξιόθεα».

Αλλάζει η βόρεια είσοδος του Άργους

Σε κατασκευή διαμόρφωσης της Βόρειας εισόδου της πόλης του Άργους - Ε.Ο. Κορίνθου- προχωρά ο δήμος Άργους. Το έργο είναι προϋπολογισμού 570500 ευρώ με το ΦΠΑ και θα χρηματοδοτηθεί από το πρόγραμμα ΘΗΣΕΑΣ με 382000 ευρώ και το υπόλοιπο ποσό θα καλυφθεί εξ ιδίων πόρων του Δήμου.

Σύμφωνα με τον αντιδήμαρχο Άργους Κώστα Γκαρκάσουλα «προβλέπεται να γίνει ρύθμιση της κυκλοφορίας με ταυτόχρονη εκτέλεση πεζοδρομήσεων της οδού Κορίνθου στο Βόρειο τμήμα του σχεδίου πό-

λης, από τον Άγιο Νικόλαο ως τη γέφυρα του Ξεριά, μήκους 500 περίπου μέτρων». Με λίγα λόγια αναπλάθεται η είσοδος της πόλης μας με τεράστιο αισθητικό και ασφαλές για την κυκλοφορία πεζών και οχημάτων αποτέλεσμα, έτσι ώστε να αλλάξει εντελώς μορφή η Βόρεια είσοδος της πόλης.

Αφού προχωρήσει το θέμα της βαρείας

εισόδου θα πρέπει να αντιμετωπιστούν με το ίδιο τρόπο και οι εισοδοί από πλευράς Ναυπλίου, Ν. Κίου και Τριπόλεως που παρουσιάζουν τριτοκοσμική εικόνα σήμερα.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Σταυρόπουλος Νικόλαος του Παναγιώτη, που γεννήθηκε στην Τρίπολη και η Κουτσοποδιώτη Παρασκευή του Οδυσσέα, που γεννήθηκε στην Κόρινθο, θα παντρευτούν στις 20 Ιουνίου 2009, στον Ιερό Ναό Αγίου Πέτρου στο Άργος.

ΙΩΑΝΝΗΣ
ΧΡ.
ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ

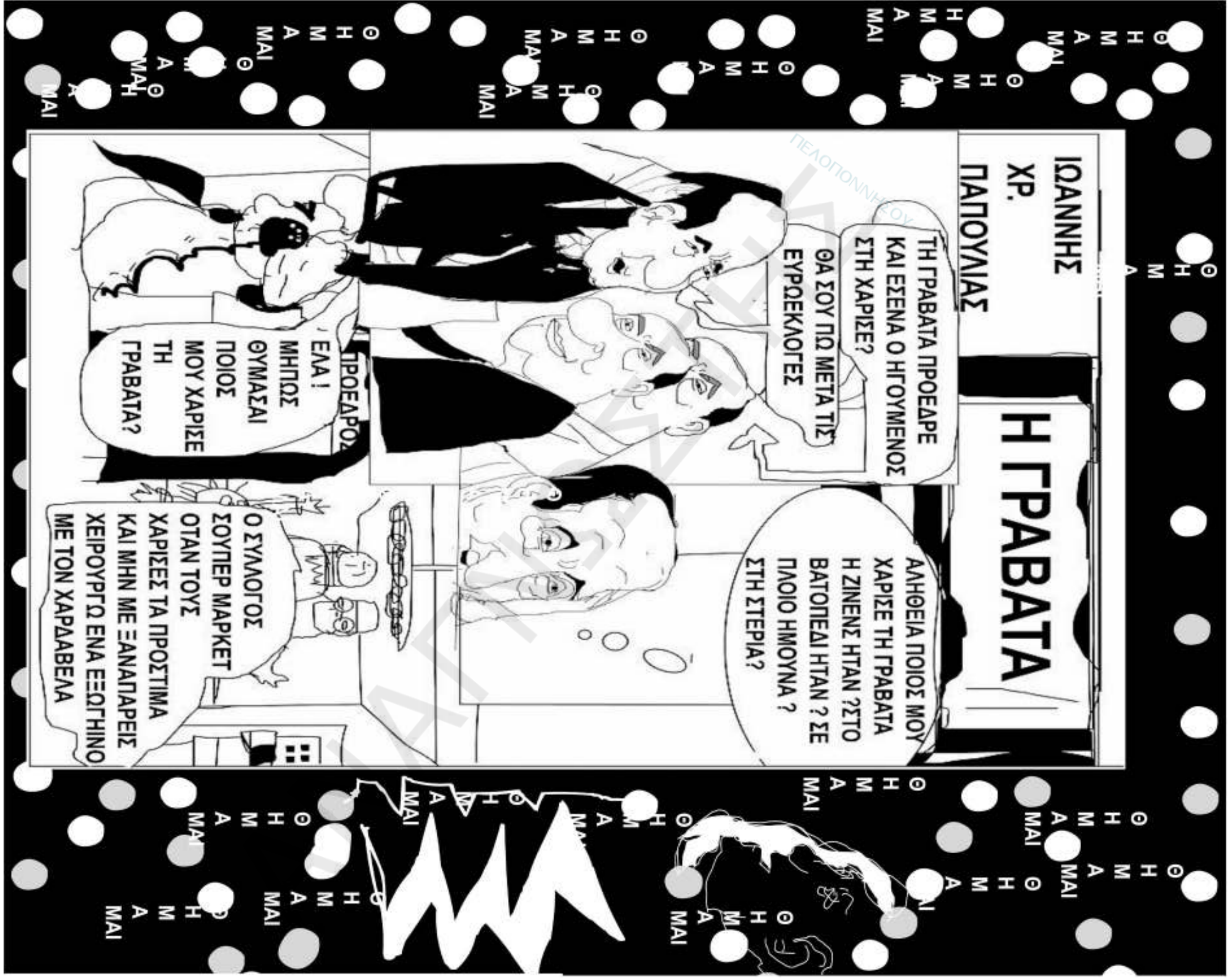
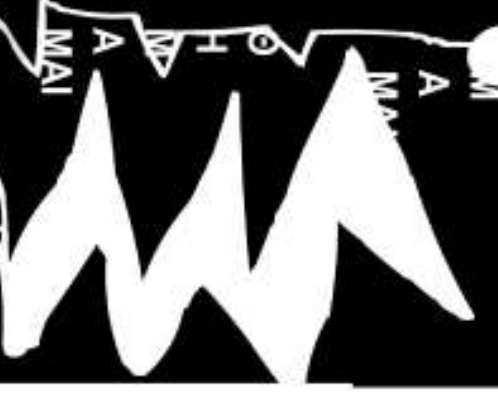
Η ΓΡΑΒΑΤΑ

ΤΗ ΓΡΑΒΑΤΑ ΠΡΟΕΔΡΕ
ΚΑΙ ΕΞΕΝΑ Ο ΗΓΟΥΜΕΝΟΣ
ΣΤΗ ΧΑΡΙΞΕ?
ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΜΕΤΑ ΤΙΣ
ΕΥΡΩΕΚΚΛΟΤΕΣ

ΑΝΘΕΙΑ ΠΟΙΟΣ ΜΟΥ
ΧΑΡΙΞΕ ΤΗ ΓΡΑΒΑΤΑ
Η ΖΙΝΕΝΣ ΗΤΑΝ ?ΣΤΟ
ΒΑΤΟΠΕΔΙ ΗΤΑΝ ? ΣΕ
ΠΛΟΙΟ ΗΜΟΥΝΑ ?
ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ?

ΕΝΑΙ !
ΜΗΤΙΟΣ
ΘΥΜΑΣΑΙ
ΠΟΙΟΣ
ΜΟΥ ΧΑΡΙΞΕ
ΤΗ
ΓΡΑΒΑΤΑ?

Ο ΣΥΝΑΓΟΤΟΣ
ΣΟΥΤΕΡ ΜΑΡΚΕΤ
ΟΤΑΝ ΤΟΥΣ
ΧΑΡΙΞΕΣ ΤΑ ΠΡΟΣΤΙΜΑ
ΚΑΙ ΜΗΝ ΜΕ ΞΑΝΑΓΑΡΕΙΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΩ ΕΝΑ ΕΞΟΓΗΝΟ
ΜΕ ΤΟΝ ΧΑΡΔΑΒΕΝΑ



Εκτός από τα παπαγαλάκια και την βαρβαρότητα υπάρχει και η ξενιτιά...

Την Τετάρτη το μεσημέρι λίγο πριν το καθορισμένο μας ραντεβού με τον Μάριο ακούγεται η κουρασμένη φωνή της γιαγιάς του στον τηλεφωνητή (άλλη μια μηχανική απάτη επικοινωνίας μεταξύ των ανθρώπων).

- Ο Μάριος δεν αισθάνεται καλά και δεν θα μπορέσει να έρθει να κάνει το πρόγραμμα του.

Ο Μάριος είναι ένας νεαρός προέφηβος, μάλλον είναι μια καινούργια αναπτυξιακή κατηγορία γιατί τα παιδιά μας λόγω του τρόπου ζωής και πληροφόρησης που έχουν χάνουν κομμάτια της παιδικής ηλικίας και αντικαθιστάται με στοιχεία προεφηβείας την οποία τις περισσότερες φορές δεν μπορούν να διαχειριστούν. Ο Μάριος λοιπόν πορεύεται την ζωή του συντροφιά με σπαστική τειραπληγία από την γέννηση του.

Αλλά παρά τα πολλά προβλήματα με την αγάπη και την αποδοχή που έχει από την οικογένεια του έχει κατορθώσει να έχει μια δυναμική πορεία στην ζωή. Είναι κορυφαία εικόνα αντίστασης να τον βλέπεις να γαντζώνεται με όση δύναμη και ευελιξία του δίνει η σπαστικότητα στο παπάκι της αδελφής του και να κάνει την ηρωική είσοδο και έξοδο από το θεραπευτήριο φωνάζοντας με όση δύναμη έχει:

- Γεια σου ρε Βασιλάρα!!!

Ο τόνος της φωνής της γιαγιάς του όταν άκουσα ξανά το μήνυμα έβγαζε ένα κουρασμένο παράπονο. Επικοινωνώ με την μητέρα του.

Ήταν μια δύσκολη εβδομάδα για όλη την οικογένεια, ο μπαμπάς έχει αναζητήσει εργασία σε γειτονικό νομό και λείπει πολλές ώρες και μέρες, στην αδελφή του προσφέρθηκε μια επαγγελματική ευκαιρία σε ένα νησί και έφυγε την Δευτέρα και ο αδελφός του την Τρίτη έφυγε μετανάστis για την Αμερική!!!

- Έχασε τα στηρίγματα του και ανέβηκε η σπαστικότητα του (είπε η μητέρα του), ούτε με τον φυσιοθεραπευτή μπόρεσε να συνεργαστεί καλά σήμερα. (Φαίνεται ότι η σπαστικότητα έχει σαφή ταξικό χαρακτήρα στις εργατικές οικογένειες αυξάνει όσο αυξάνουν και τα οικονομικά προβλήματα)

- Μα καλά γιατί πήγε μετανάστis ο αδελφός του στην Αμερική;

- Γιατί εδώ ήταν άνεργος, εκεί του πρόσφεραν μια δουλειά και λέει να δοκιμάσει.

Κλείνοντας το τηλέφωνο θυμήθηκα ότι πριν από λίγες μέρες επικοινωνώντας με φίλους από την Ξάνθη, μου είπαν ότι είναι συνηθισμένο φαινόμενο εκεί να φεύγει ακόμα κόσμος από την Θράκη για να πηγαίνει για ένα καλύτερο αύριο κυρίως στην

Γερμανία.

Στο μυαλό μου η λέξη Γερμανία είναι ένα παζλ δυο κομματιών το δεύτερο το συμπληρώνει η θεία Βάσω. Η θεία Βάσω είναι ένας αυθεντικά λαϊκός άνθρωπος, φορτωμένη με πολλά βάσανα αλλά με βαθιά αγωνιστική διάθεση για την ζωή. Την δεκαετία του 70 για να επιβιώσει και για ένα καλύτερο αύριο έφυγε με τον άντρα της για την Γερμανία. Όταν επέστρεψαν πολύ σύντομα έχασε το μικρό της αγόρι. Και ένα μεσημέρι ουρλιάζοντας βοήθεια, έχασε τον άντρα της μέσα στα χέρια της γειτονιάς που προσπαθούσε να τον συνεφέρει. Πέρασαν τα χρόνια και βρήκε ξανά το βήμα της στην ζωή.

Πριν λίγο καιρό πέθανε και ένας αδελφός της, έχοντας κάνει το κύκλο της ζωής του. Πηγαίνοντας στο χωριό για να κάνουν τις ετοιμασίες για ένα μνημόσυνο ανοίγοντας την πόρτα βλέπει τις δύο αδελφές της να κλαίει απαρνηγόρτες πάνω από την φωτογραφία του νεκρού.

- Τι πάθατε μωρέ βλαμμένες (της αποπαίρνει και εκείνες ξαφνιασμένες από το επιθετικό της ύφος σταματούν το κλάμα και την κοιτούν με απορία, εξ άλλου τι θα μπορούσαν να πουν σε ένα άνθρωπο που τον έχει γαζώσει ο θά-

νατος) που είναι ο Αντρέας μας, μήπως έφυγε για την Γερμανία ή για την Αυστραλία εδώ κοντά μας τον έχουμε!!!!

Κάποτε ο θείος μου ο Τάκης, αφού ολοκλήρωσε την καθημερινή του παρουσία στο καφενείο του πατέρα μου προσπαθούσε να ανέβει στο μηχανάκι του το δεξί του πόδι αντιστεκόταν με πείσμα, το αριστερό την ίδια ηλικία είχε (!) ήταν πιο ευέλικτο αλλά δεν τον βόλευε να ανέβει. Έτσι λοιπόν έφερε το μηχανάκι κοντά στο πεζοδρόμιο και ανέβηκε, με είδε που τον παρατηρούσα.

- As τα Βασίλη χειρότερα από την φτώχεια είναι τα γεράματα.

Δεν ζει για να του πω ότι χειρότερα από την φυσιολογική φθορά, βιολογικό θάνατο είναι ο ζωντανός θάνατος της ξενιτιάς και ιδιαίτερα της ξενιτιάς στην προσπάθεια να νικήσεις την φτώχεια. Να ξεριζώνεις κυριολεκτικά και να προσπαθείς στήσεις το δέντρο της ζωής σου σε χώματα και νερά που δεν ξέρεις και όταν γύρω σου τόσοι άλλοι θέλουν να σε ξεριζώσουν και σε θέλουν ξερόκλαδο για το μεγαλοαστικό τους τζάκι.

Η θεία Βάσω είχε ζήσει και τα δυο και τον ζωντανό θάνατο της ξενιτιάς και τον ξενιτιά αγαπημένων προσώπων λόγω θανάτου. Από ότι φαίνεται η ξενιτιά είναι αβάσταχτο φορτίο, καθημερινός θάνατος. Και μάλιστα μια ξενιτιά εκείνων των χρόνων που δεν υπήρχαν και τα βοηθήματα της σημερινής τεχνολογίας, κινητή τηλεφωνία επικοινωνία μέσω διαδικτύου κ.α. Με την προσογείωση του αεροπλάνου στην ξενιτιά χώρα μάλλον άγγιζες το απόλυτο κενό.

Ο Αντρέας μπορεί να έφυγε από την ζωή αλλά ήταν εκεί στο χωριό του, κοντά στο σπίτι του ότι ώρα ήθελε μπορούσε να πάει στον τάφο να τον περιποιηθεί, να του μιλήσει, να τον κλάψει.

Τελικά εκτός από τα παπαγαλάκια και την βαρβαρότητα υπάρχει και η ξενιτιά, η απόγνωση της ανεργίας, οικογένειες που κυριολεκτικά «ξεκληρίζονται» για να βγάλουν το καθημερινό μεροκάματο....





Αθωνική Development

Τ Ε Χ Ν Ι Κ Η Α Ε



Η πόλη του Ναυτιλίου αλλάζει

Στο Ναυτίλιο μια ανάσα από την παιδιά πόλη και δίπλα στο ιστορικό μνημείο του Λέοντα των Βαυαρών, η Αθωνική Development δημιουργεί για εσάς το συγκρότημα κατοικιών, εμπορικών και επαγγελματικών χώρων, 'ΚΤΚΝΟΣ'.

Η οικιστική ζώνη, αποτελείται από 217 κατοικίες σχεδιασμένες έτσι ώστε να καλύπτουν όλες τις ανάγκες του σύγχρονου ανθρώπου. Ο βιοκλιματικός σχεδιασμός των κατοικιών, οι άφθονοι χώροι πρασίνου που έχουν προβλεφθεί, η θέα, τα προνόμια και οι προσφερόμενες υπηρεσίες, κάνουν το συγκρότημα, την ιδανική επιλογή για μόνιμη ή παραθεριστική κατοικία.

Στο συγκρότημα προσφέρονται διαμερίσματα από 69.000€ και μεζονέτες από 188.000€ με αποθηκευτικούς χώρους και υπέριστες θέσεις στάθμευσης.

Στην επαγγελματική ζώνη του συγκροτήματος δημιουργείται μια υψηλών προδιαγραφών εμπορική και ψυχαγωγική ανάπτυξη που στοχεύει να γίνει ο νέος προορισμός όλης της Ανατολικής Πελοποννήσου.

www.peel-adv.gr



Τοόχα 21 & Σούρσου,
Τ.Κ. 11521
Αμνελόκηποι, Αθήνα
Τηλ: +30210 3647417,
Fax: +30210 3647418
e-mail: athens@athoniki.gr
www.athoniki.gr

Λεωφ. Αοκάντιου 36
Τ.Κ. 21100
Ναυτίλιο
Τηλ: +3027520 99042
Fax: +3027520 99043
e-mail: naftlio@athoniki.gr

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»

Η δική μας ζωή ή των άλλων;

Η ανεκπικη κοινωνία
δεν είναι κοινωνία
Μιχ. Μοδινός, Επιστροφή

Έχουμε άπαντες επ-αναπαυθεί στην εύκολη δικαιολογία. Για όλα τα στραβά και τ' ανάποδα η μοναδική υπεύθυνη είναι η τηλεόραση ή εν πάση περιπτώσει τα media. Δεν διαβάζει το παιδί, φταίει η τηλεόραση. Βλέπει σαπουνόπερες η γιαγιά, φταίει η τηλεόραση. Είναι κολλημένος στο ποδόσφαιρο ο πατέρας, φταίει η τηλεόραση. Η ακριβή κολόνια της κόρης, τα όνειρα για μαγευτικά ταξίδια της μητέρας, οι τσόντες, οι σπόντες,



Του Γιάννη Πανοδή,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο
Αθηνών

οι πολιτικές φιγούρες, όλοι και όλα είναι «παιδιά» και προϊόντα μιας οθόνης. Μοιάζει σαν τίποτα να μην υπάρχει γύρω από το τραπεζάκι της συσκευής. Δεν υπάρχει οικογένεια, δεν υπάρχει σχολείο, δεν υπάρχει γειτονιά, δεν υπάρχει κοινωνία, τελικά ούτε κράτος υπάρχει. Η τηλεόραση τα έχει καταβροχθίσει (ενώ κοιμόντουσαν;) και τώρα «παίζει» μόνη της.

ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ αν πραγματικά τα πιστεύουμε όλα τούτα. Αν έχουμε εκλάβει τις δικές μας αδυναμίες και ελλείψεις ως

εγγενή δύναμη των media;

Η ΠΙΣΤΗ μεταφορά της πραγματικότητας, η ανακατασκευή της από τη διαμεσολάβηση των ΜΜΕ, η νέα κατασκευή με ουσιώδεις αλλοιώσεις των γεγονότων, η μυθοποιούσα και ειδωλοποιούσα οθόνη στηρίζονται σε ένα κρίσιμο προαπαιτούμενο, ότι έχουμε όλοι απο-δεχθεί την ισχύ «της κοινωνίας της εικόνας», ότι έχουμε (αφελώς;) ταύτιση την πολιτική/ κοινωνική/ ηθική μας συνείδηση με τις δραματοποιημένες εικόνες που εκπέμπουν οι πάσης φύσεως χειριστές «της κοινωνίας της εικόνας».

ΕΧΟΥΜΕ αφήσει να μας κλέψουν τον πραγματικό κόσμο και να μας τον αντικαταστήσουν με μια φανταστική ου-τοπία. Ζούμε εν κενώ.

ΟΜΩΣ για όλα αυτά εμείς είμαστε οι κύριοι υπεύθυνοι. Πρέπει να πάρουμε το ρίσκο να «πνιχθούμε» έξω από τις γυάλινες αλήθειες των Μέσων και να ξαναβρούμε στην πραγματική ζωή.

ΠΡΕΠΕΙ -αν τους έχουμε ανάγκη- να διαμορφώσουμε μύθους έξω από τις εικονικές περσόνες και τις τεχνητές περιπέτειες των σίριαλ.

ΕΝΑΣ μπεσαλής φίλος αξίζει πολύ περισσότερο από τους άνοκους. Ένας ειλικρινής έρωτας αξίζει πολύ περισσότερο από τις playmate. Μια βαρκάδα στο αυγουσιάτικο δειλινό αξίζει περισσότερο από δεξιώσεις του κατεστημένου. Ένας διαμαρτυρόμενος πολίτης αξίζει πολύ περισσότερο από τον Τζέιμς Μποντ. Μια διαδήλωση κοινωνικής αλληλεγγύης αξίζει πολύ περισσότερο από τα διάφορα φιλανθρωπικά gala.

ΤΑ ΑΛΗΘΙΝΑ πρότυπα, οι ζωντανοί μύθοι της ζωής μας βρίσκονται πλάι μας. Αν οβήσουμε την οθόνη κι αν κατεβάσουμε την ένταση των (όποιων) ήχων θα τους διακρίνουμε, και είμαι βέβαιος ότι θα τους (ξανα)αγαπήσουμε. Είσι, ο ηλεκτρονικός μετα-άνθρωπος θα (ξανα)γίνει άνθρωπος χωρίς πρίζα αλλά με αυθεντικά αισθήματα.



Η Φώφη στο Άργος

Την Δευτέρα στο θεατράκι της Πλατείας του Αγ. Πέτρου στο Άργος στις 8:30μμ, θα μιλήσει σε Ανοικτή Πολιτική Εκδήλωση, το μέλος του Πολιτικού Συμβουλίου του ΠΑΣΟΚ Φώφη Γεννηματά.

Η κα Γεννηματά θα μεταφέρει μήνυμα ενότητας και νίκης και θα καλέσει τους πολίτες να καταδικάσουν την πολιτική της κυβέρνησης και της Ευρώπης που συνεχίζουν ακόμη και σήμερα να ρίχνουν τα βάρη στους ασθενέστερους οικονομικά αλλά και ιδιαίτερα την κυβέρνηση η οποία δεν θεωρεί ότι πρέπει να λογοδοτήσει για τα σκάνδαλα αλλά και για τις πολιτικές της.

Έφυγε ένας φίλος της Αργολίδας, ο Μιχάλης Παπαγιαννάκης

Αντίο Μιχάλη

Μια σημαντική απώλεια για την Αργολίδα και την οικολογία αποτελεί ο πρόωρος θάνατος του Μ. Παπαγιαννάκη, ενός πολιτικού που πέρα από τις κομματικές επιλογές του υπήρξε αρωγός των οικολογικών κινήσεων του νομού την δεκαετία του 90, με σημαντική προσφορά στην προσπάθεια σωτηρίας των υγροτόπων του βάλτου του Άργους και της περιοχής του Ναυπλίου, ενώ πρόσφατα παρενέβη για την λειτουργία του Ξενία της Ακροναυπλίας.

Οι Οικολόγοι Πράσινοι εκφράζουν τη βαθιά τους θλίψη για το θάνατο του Μιχάλη Παπαγιαννάκη επισημαίνοντας ότι είναι μια μεγάλη απώλεια και για τον κόσμο της οικολογίας. Η κριτική Αριστερά, η Οικολογία, η πολιτική αλλά και η κοινωνία έχασαν έναν υπέροχο συνάνθρωπο και συνεργάτη, έναν αγωνιστή με ξεχωριστό πολιτικό ήθος, ευαισθησία και μαχητικότητα, τολμηρό στις απόψεις του.

Πάντα ο Μιχάλης Παπαγιαννάκης υπήρξε ένας ενεργός πολίτης, Πολλοί από εμάς πορευτήκαμε με τον Μιχάλη Παπαγιαννάκη μαζί σε κοινούς αγώνες για το περιβάλλον και για μια σειρά ευαίσθητα θέματα της ελληνικής κοινωνίας αλλά και για μια πιο κοινωνική, οικολογική και δημοκρατική Ευρώπη. Σε τελευταία ανάλυση ο Μιχάλης Παπαγιαννάκης ήταν ένας ευρωπαϊός πολίτης που αγαπούσε τη χώρα του αλλά αγωνίζονταν και για το κοινό ευρωπαϊκό σπίτι.

Στέλνοντας το τελευταίο αντίο στον Μιχάλη Παπαγιαννάκη επισημαίνουμε ότι ήταν από τους πρώτους Έλληνες πολιτικούς που μίλησε για την Οικολογία στην Ελλάδα. Η



κοσμοπολίτικη οξυδέρκεια του και η υπεράνω μικροκομματικού συμφέροντος νηφαλιότητα του, θα μας λείψει, ειδικά αυτούς τους περιέργους καιρούς.

Γεννήθηκε στις 19.8.1941. Σπούδασε Νομικά και Οικονομικές και Πολιτικές Επιστήμες στην Αθήνα, στο Μονπελιέ και το Παρίσι. Διδασκαλία και έρευνα στο Πανεπιστήμιο του Παρισιού 2, στο Ινστιτούτο Διοίκησης Επιχειρήσεων του Ορσαί, στο Μεσογειακό Αγρονομικό Ινστιτούτο του Μονπελιέ. Έρευνες και μελέτες πάνω στη μεσογειακή οικονομία, την ΕΟΚ, την κινεζική αγροβιομηχανία, την αλιεία στην

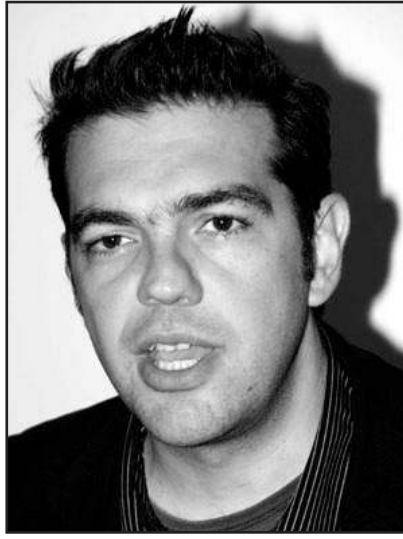
Ελλάδα κ.λπ., για λογαριασμό ΕΟΚ, ΓΚΑΤΤ, ΟΗΕ (1967-1987). Επιστημονικός συνεργάτης στο Πάντειο. Αρθρογραφέυσε στο Βήμα, τον Οικονομικό Ταχυδρόμο, το Αντί, την Αυγή, τον Πολίτη...

Μέλος της Δημοκρατικής Άμυνας κατά τη δικτατορία. Ιδρυτικό μέλος της ΕΑΡ και μέλος της ΚΕ και της ΕΓ της. Διετέλεσε μέλος της Π.Γ. της ΚΠΕ και της Π.Γ. του ΣΥΝ. Ήταν υπεύθυνος του Τμήματος Οικολογίας και Ποιότητας της Ζωής, ευρωβουλευτής του ΣΥΝ έως το 2004, μέλος της ΚΠΕ του ΣΥΝ και βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ στη Β' Αθηνών στις τελευταίες εκλογές.



Περιοδεία Οικολόγων Πρασίνων

Την Παρασκευή οι Οικολόγοι Πράσινοι συνεχίζουν την προεκλογική τους καμπάνια στην Αργολίδα. Συγκεκριμένα αντιπροσωπεύει των Οικολόγων Πρασίνων που αποτελείται από τους Μ. Τρεμόπουλο, +Α. Καφετζόπουλο και Ν. Χρυσόγελο θα βρίσκεται στο Ναύπλιο, για να διανεμίει εκλογικό υλικό σε πλατείες, και να συζητήσει με πολίτες. Το Σάββατο στις 10.00 το πρωί θα δοθεί συνέντευξη τύπου στο αναψυκτήριο του πάρκου του ΟΣΕ από τους Μ. Τρεμόπουλο, Α.Καφετζόπουλο, Ν. Χρυσόγελο.



Έρχεται ο Τσίπρας την Κυριακή

Την Κυριακή στις 8:30 το βράδυ, στην πλατεία Συντάγματος στο Ναύπλιο, θα μιλήσει σε ανοιχτή συγκέντρωση του ΣΥΡΙΖΑ ο Αλέξης Τσίπρας. Όπως τονίζει η νομαρχιακή επιτροπή του ΣΥΡΙΖΑ «τη στιγμή που η δικομματική πόλωση κορυφώνεται με εκατέρωθεν επικοινωνιακούς χαρακτηρισμούς, ο ΣΥΡΙΖΑ επιμένει να μιλά για τα πραγματικά προβλήματα της χώρας, για τα εργασιακά δικαιώματα που καταργούνται, για τη γενιά των 600 ευρώ, για μια αριστερή διεξοδό στην κρίση, για μια άλλη Ευρώπη όπου θα αποφασίζουν οι πολλοί. Επιμένει να μιλά για την ανάγκη ριζικών ανατροπών και την ενεργοποίηση των πολιτών ώστε να αλλάξουμε όλοι μαζί το γκρίζο τοπίο, καλούμε τους φίλους του ΣΥΡΙΖΑ αλλά και όσους ασφυκτούν στην σημερινή πραγματικότητα και αναζητούν διεξόδους στην συγκέντρωση».

Η Δημοτική Αστυνομία Ναυπλίου στόχος του ίντερνετ, για επιλεκτικές(;) κλήσεις

Ναυπλιώτες - Αθηναίοι 2-1

Η επιστολή επισκέπτη του Ναυπλίου, για την Δημοτική Αστυνομία, δημοσιεύτηκε στο ίντερνετ. Ενδιαφέρον θα παρουσίαζε μια εμπειρισιαωμένη απάντηση της Δημοτικής Αστυνομίας Ναυπλίου. Τα κυκλοφοριακά προβλήματα πάντως στο Ναύπλιο μεγαλώνουν μέρα με την ημέρα. Από την πλευρά του δήμου έχει ανατεθεί κυκλοφοριακή μελέτη, η οποία είναι έτοιμη, όμως αναμένονται οι μελέτες εφαρμογής της και η εφαρμογή στην πράξη των μέτρων που προτείνονται.

Ιδιαίτερα τα Σαββατοκύριακα στο Ναύπλιο πάντως επικρατεί κυκλοφοριακή αναρχία. Μέχρι και πάνω στις πλατείες σταθμεύουν οχήματα, αλλά η Δημοτική Αστυνομία απουσιάζει.

Ο «παραβάτης» που δέχθηκε την κλήση από την Δημοτική Αστυνομία Ναυπλίου, καταγγέλλει στο ίντερνετ, ότι μόνο αυτόν έγγραψαν επειδή είχε ξένες πινακίδες:

«Βρισκόμουν σήμερα στο Αργος για επίσκεψη από Αθήνα και μιας και ήμουν κοντά, αποφάσισα να πάρω το έτερον ήμισυ για καφέ στο Ναύπλιο. Πάρα πολλή κίνηση και δεν μπορούσα να παρκάρω πουθενά, μέχρι που σκέφτηκα απλά να... φύγω, αλλά επέμεινα μέχρι που ήμουν τυχερός και έφευγε κάποιος και μπήκα εγώ. Η πλάκα ήταν που γύρισα και βρήκα κλήση από την δημοική αστυνομία στο παρμπρίζ μου. Η καλύτερη πλάκα ήταν που κανένα αυτοκίνητο μπρος και πίσω δεν είχε κλήση παρά μόνο το δικό μου. Όταν πήγα να ζητήσω εξηγήσεις του γεγονότος από τα γραφεία τους, η εξήγηση ήταν ότι τα "άλλα" γραμμένα αυτοκίνητα είχαν φύγει και είχε μείνει εκεί μόνο το δικό



μου. Εγώ λοιπόν σας ρωτώ: Πόση ώρα θέλετε για να πιείτε ένα καφέ; Προσωπικά καμία ώρα το πολύ. Με αυτό το σκεπτικό μέσα σε αυτή την ώρα αλλάξαν 5 με 6 αυτοκίνητα μπρος και πίσω από το δικό μου. Έλεος πια με αυτές τις ηλιθιότητες της δημοικής αστυνομίας. Επειδή έχω Αθηναϊκές πινακίδες βάλανε το δικό μου στόχο; Στην τελική από τους επισκέπτες ζούνε. Δεν κράζω το γεγονός ότι με γράψανε άσχετα εάν την απαγορευτική ταμπέλα τελικά δεν την είδα αλλά ότι γράψανε μόνο εμένα. Μετά από αυτό εννοείται ότι στην πόλη αυτή δεν ξαναπατάω. Έτσι να χάνουμε επισκέπτες».

Όμως ο διάλογος φούντωσε και πολίτες πήραν τα ... «σκήπτρα» και απαντούν, αντί της Δημοικής Αστυνομίας:

«Αυτό με την κλίση στο Ναύπλιο είναι κλασική κακομοιριά έλληνα οδηγού. Πέρα από το ότι ο συγκεκριμένος αντί να δει ότι είναι παράνομος και να βγάλει

τουμπέκι κάθεται και ψάχνει τα υπόλοιπα αυτοκίνητα τα οποία η θα έχουν αυτοκόλλητο μόνιμου κατοίκου η θα έχουν φύγει βλέποντας τους αστυνομικούς (αυτό παίζει πάρα πολύ συχνά). Ενίοτε πως μετά έχει την εντύπωση ότι γράφουν μόνο αυτόν και ειδικά αν είναι ξένος θεωρεί ότι δεν γράψανε τους ντόπιους. Ε λοιπόν αυτό είναι μεγάλη βλακεία μιλάμε. Άσε που συνήθως οι ντόπιοι έχουν και αυτοκόλλητο μόνιμου κάτοικου κάτι το οποίο αγνοούν οι περισσότεροι ξένοι. το τι έχω ακούσει δεν λέγεται διότι το περίπερο μου παρέχει και κάρτες ελεγχόμενης. Ποτέ δεν γίνεται διαχωρισμός σε ξένους και ντόπιους όταν γράφει η αστυνομία. Ποτέ! Απλά οι ντόπιοι η θα έχουν μαγαζί και θα τους δουν όποτε πέφτει σύρμα και φεύγουν όλοι η απλά έχουν κάρτα μόνιμου κατοίκου και δεν τους γράφουν! Πολλές φορές οι αστυνομικοί περνάνε πριν γράψουν μπροστά από τα μαγαζιά και ρωτάνε /σφυρίζουν

αν κάποιο αυτοκίνητο είναι πελάτη η μαγαζάτορα και να το πάρει αμέσως! Αν κάποιος είναι για καφέ εννοείτε δεν θα έχει ιδέα και το αυτοκίνητο του θα μείνει εκτεθειμένο και για κάποια ώρα μόνο του όποτε και γράφεται. Και το πολύ σε 2-3 λεπτά το σημείο ξαναγεμίζει πάλι με νέα αυτοκίνητα τα οποία σαφώς και δεν έχουν κλήση γιατί οι αστυνομικοί θα έχουν πια φύγει, απλά είναι τα πράγματα και τα ζω καθημερινά. είναι χαζομάρα να ανεβάζετε τέτοια γράμματα αναγνωστών πάντως διότι είναι τα τραγικά παραδείγματα ελληνών οδηγών που και αδικούνται όλη την ώρα ενώ πίνουν καφεδάκια.. Αστεία πράγματα». Και άλλος Ναυπλιώτης όμως, έσπευσε να υποστηρίξει την άλλη πλευρά και μάλιστα μέσα στο ίδιο 24ωρο:

«Επειδή τυχαίναί να είμαι από Ναύπλιο πληροφορώ πως τα πράγματα δεν είναι καθόλου έτσι και η δημοική αστυνομία είναι υπέρ ανεκτική με το παρκάρισμα όλων

μας. Το ότι είχε ο αναγνώστης που πήγε Ναύπλιο Αθηναϊκές πινακίδες δεν σημαίνει τίποτα, μιας και ο καθένας μπορεί να έχει τέτοιες πινακίδες ακόμα και ντόπιος να είναι. Επίσης Αθηναϊκές πινακίδες δεν σημαίνει τίποτα, ίσα ίσα, τέτοιες μέρες, δηλαδή Σαββατοκύριακα, βλέπεις χιλιάδες. Αυτό έλειπε να πιστέψει κανείς πως σας βάλανε και στο μάτι! Αν είναι δυνατόν. Απλά το κακό είναι, με όλους και όχι μόνο με τους επισκέπτες στην πόλη μας, πως οι καφετέριες σε σχέση με τα κοινά μέρη παρκάριας, λιμάνι και εμπορικό λιμάνι, απαιτούν για να τις προσεγγίσεις περίπου 5 με 10 λεπτά περπάτημα. Ο Έλληνας όμως δεν το έχει συνηθίσει αυτό μιας και θέλει να βγαίνει από την θέση του οδηγού και να έχει το τραπεζάκι της καφετέριας στα πόδια του, ή ακόμα χειρότερα να έχει πάντα οπτική επαφή με το όχημά του les και από τα 15000 αυτοκίνητα που είναι παρκαρισμένα, το δικό του θα σπάσουν, ειδικά στο λιμάνι όπου όσο θυμάμαι τη ζωή μου ποτέ μα ποτέ δεν έχει γίνει τίποτα. Επίσης πολλές φορές το ότι βλέπουμε πολλά αυτοκίνητα παρκαρισμένα σε ένα σημείο δεν σημαίνει πως το σημείο αυτό είναι parking! Όσο παράνομο είναι 1 τόσο είναι και τα άλλα 20 πίσω η μπροστά από αυτό! Οι πινακίδες υπάρχουν γι' αυτό το λόγο και καλό είναι να τις διαβάζουμε πριν επιλέξουμε την ευκολία μας. 11 χρόνια οδηγώ μέσα στο Ναύπλιο και όχι μόνο και ποτέ δεν έφαγα κλήση για παράνομο παρκάρισμα, πολύ απλά γιατί έχω μάθει να περπατάω λίγο παραπάνω, έτσι έχω και το κεφάλι μου ήσυχο και τον καφέ μου χωρίς «καμπανιές»!



Θανάσης Καραβίτης "Ημερολόγιο"

Την έκθεση ζωγραφικής του Θανάση Καραβίτη, με τίτλο «ημερολόγιο», θα φιλοξενήσει η πινακοθήκη του «Ναύδεται». Τα εγκαίνια θα γίνουν το Σάββατο στις 9μμ και η έκθεση θα λειτουργεί καθημερινά μέχρι τις 13 Ιουνίου από τις 6,30 - 9,30μμ.

Πρόκειται για ανάλυση της ανθρώπινης φόρμας και αποτύπωση συναισθημάτων μέσω μικτών τεχνικών, με σκοπό την καταγραφή των εντυπώσεων της βιωματικής εμπειρίας, δημιουργώντας εικόνες με μοναδικούς χρωματικούς συνδυασμούς.

Ημερίδα για τον τουρισμό

Ο Δήμος Κρανιδίου και η Ένωση Ξενοδόχων Ερμιονίδος διοργανώνουν σήμερα Πέμπτη στις 11 π.μ. στο Συνεδριακό Κέντρο ΑΚΣ στο Πορτοχέλι, ημερίδα με θέμα: «Τουριστική Ανάπτυξη στην περιοχή του Αργοσαρωνικού, Προκλήσεις και δράσεις».

Συμμετέχουν το Υπουργείο Τουριστικής Ανάπτυξης, η Περιφέρεια Πελοποννήσου, οι νομαρχίες Αργολίδας και Πειραιώς, η Αναπτυξιακή Εταιρεία Ν. Αργολίδος και οι δήμοι Υδρας, Πόρου, Τροιζίνας, Σπεσιών, Ερμιόνης, Επιδαύρου, Ασκληπιείου και Μεθάνων.

Ο συνδυασμός του ελληνικού και του βρετανικού δικαίου στέρησε στον RossDaly τη υποψηφιότητά με τους Οικολόγους Πράσινους.

Έκοψαν τον Ross Daly

Η αίτηση του διακεκριμένου μουσικοσυνθέτη Ross Daly (Ρος Ντιέλυ) να είναι υποψήφιος με το κόμμα των Οικολόγων Πράσινων απορρίφθηκε σήμερα από τον Άρειο Πάγο. Ο συνδυασμός του βρετανικού νόμου, που στερεί στους πολίτες του το δικαίωμα του εκλέγειν μετά από 15 χρόνια απουσίας από τη Μ. Βρετανία και η απαίτηση του ελληνικού νόμου να μην το έχει στερηθεί ο υποψήφιος δημιουργεί ένα πολύ περιοριστικό πλαίσιο για τους μη Έλληνες ψηφοφόρους και υποψηφίους.

Στην ουσία, ο Ross Daly, που ζει στην Ελλάδα 35 χρόνια, στερείται το βασικό πολιτικό δικαίωμα ενός Ευρωπαίου

πολίτη να αντιπροσωπεύσει τους συμπολίτες του στο ευρωπαϊκό κοινοβούλιο. Με αυτόν τον τρόπο καταστρατηγείται η ουσία του άρθρου 19(β) της Συνθήκης ΕΚ, που διασφαλίζει το δικαίωμα του εκλέγειν και εκλέγεσθαι στις εκλογές του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στους ξένους πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Γι' αυτόν τον περιορισμό οι Οικολόγοι Πράσινοι σκοπεύουν να προσφύγουν στα αρμόδια όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ο Ross Daly είναι μουσικοσυνθέτης Ιρλανδικής καταγωγής που ζει στην Ελλάδα 35 χρόνια. Παράλληλα με τη συνθετική του δουλειά ασχολείται με τη μελέτη τροπικών μουσι-



κών παραδόσεων της Μεσογείου, της Μέσης Ανατολής και της Κεντρικής Ασίας. Το 1982 ίδρυσε το Μουσικό Εργαστήρι Λαβύρινθος στη Κρήτη που λειτουργεί από τότε μέχρι και σήμερα ως ένα ανοικτό

φόρουμ και χώρος ανταλλαγής ιδεών και πρακτικών, τόσο για μαθητές όσο και για καταξιωμένους μουσικούς από όλο τον κόσμο. Κάθε χρόνο στο Μουσικό Εργαστήρι Λαβύρινθος διοργανώνονται 35 έως 40 σεμινάρια και master-classes με αντικείμενο τα μουσικά όργανα και τις τροπικές μουσικές παραδόσεις από όλο τον κόσμο στα οποία συμμετέχουν δάσκαλοι και μαθητές από πάνω από 40 χώρες. Παράλληλα με αυτή τη δραστηριότητα, ο Ross Daly ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο δίνοντας συναυλίες είτε με το συγκρότημά του είτε σε σύμπραξη με κορυφαίους μουσικούς από άλλες τροπικές παραδόσεις.

Χτίζουν ναό – αντίγραφο της Κοιμήσεως Θεοτόκου

Από το Κιβέρι στην Αυστραλία

Στο νεόδμητο ναό της Κοιμήσεως Θεοτόκου που βρίσκεται στο Κιβέρι, στηρίζονται τα αρχιτεκτονικά σχέδια του νέου ιερού ναού της Κοιμήσεως Θεοτόκου, στην North Altona, της Μελβούρνης, που θεμελιώθηκε πριν από μερικές ημέρες, όπως μετέδωσε ο ραδιοφωνικός σταθμός 9,84.

Πάνω από χίλιοι ομογενείς παρευρέθηκαν στην θεμελίωση, που έγινε από τον Αρχιεπίσκοπο Αυστραλίας κ.

Στυλιανό παρουσία επισήμων προσκεκλημένων, εκπροσώπων πολιτικών από την κοινοπολιτειακή και πολιτειακή κυβέρνηση, εκπροσώπου της γενέτειρας από το Ελληνικό Προξενείο Μελβούρνης, εκπροσώπων από τις ενορίες-κοινότητες και πλήθους πιστών από όλη τη Μελβούρνη. Ο προϋπολογισμός του έργου, με τα σημερινά δεδομένα, ανέρχεται στο ποσό των 1,8 εκατομμυρίων δολαρίων



και θα γίνει υπό την επίβλεψη του αρχιτέκτονα Γεωργίου Μπουράκη, ο οποίος πρόσφερε και 5.000 δολάρια, για

να πάρει το Χρυσό Μυστήρι. Συνολικά οι παριστάμενοι στη θεμελίωση πρόσφεραν το ποσό των 70.000.

ανθρώπων έργα

Τριήμερο Χάρβαρντ

Τριήμερο εκδηλώσεων με θέμα «Ψηφιοποίηση και Ανθρωπιστικές Επιστήμες» διοργανώνει το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών (Ελλάδος) του Πανεπιστημίου Harvard και η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτιστικής Ανάπτυξης Ναυπλίου την Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή.

Οι εκδηλώσεις εντάσσονται στο πλαίσιο του "Events Series 2009" του Κέντρου. Την Παρασκευή (7.00μ.μ) θα γίνει διάλεξη ανοικτή στο κοινό του κ. Δ. Ν. Μαρωνίτη, Ομότιμου Καθηγητή Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και Συγγραφέα, με τίτλο

«Από την Οδύσσεια στην Ιλιάδα - πάνω νερά» στην αίθουσα Βουλευτικού του Δήμου Ναυπλιέων.

Το Σάββατο από τις 10 π.μ. έως τις 13 μ.μ. και από τις 5.00 μ.μ. έως τις 8.00μ.μ. θα λειτουργήσει εργαστήριο κλειστό στο κοινό με συμμετοχή εκπροσώπων Πανεπιστημιακών Ιδρυμάτων, του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών στην Ουάσινγκτον καθώς και άλλων οργανισμών, οι οποίοι θα παρουσιάσουν το φάσμα δραστηριοποίησης τους στο χώρο της "Ψηφιοποίησης στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες".

Τέλος την Κυριακή στις 11.30π.μ. θα γίνει παρουσίαση του «Λίκνου» και διάλεξη (ανοικτή στο κοινό) του κ. Manfred

Mayer, Ερευνητή της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου του Γκράιτς και δημιουργού του «Λίκνου». Η παρουσίαση θα γίνει στα αγγλικά, ενώ θα παρέχεται περίληψη της στην ελληνική. Η εκδήλωση αυτή θα γίνει στην Αίθουσα διαλέξεων του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών.

Επίσης στις 12,30 μμ. θα πραγματοποιηθεί ομιλία (ανοικτή στο κοινό) του κ. Ιωάννη Πετρόπουλου, αναπληρωτή Καθηγητή του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης και Προέδρου του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών, με τίτλο «Το εγχείρημα της ψηφιοποίησης του αρχαιότερου σωζόμενου χειρογράφου της Ιλιάδος», στον ίδιο χώρο.

Οι Γιατροί χωρίς Σύνορα στο Ναύπλιο

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσίασε για τους επισκέπτες της η έκθεση των Γιατρών χωρίς Σύνορα που παρουσιάστηκε τις προηγούμενες ημέρες στην Πλατεία Φιλελλήνων στο Ναύπλιο.

Η έκθεση περιελάμβανε έναν ειδικά διαμορφωμένο εσωτερικό χώρο (κοντέινερ), ο οποίος αναπαριστά έναν καταυλισμό προσφύγων. Ο επισκέπτης φορά ακουστικά και καλείται να επιλέξει έναν από τρεις ρόλους: του ιατρού, του τεχνικού ή του νοσηλευτή. Μέσα από το ηχογραφημένο σενάριο και ανάλογα με το ρόλο που έχει επιλέξει, ο επισκέπτης μπαίνει στη θέση του εθελοντή και έρχεται αντιμέτωπος με προβλήματα ζωικής σημασίας για τον εμβολιασμό, τη σίτιση, την παροχή νερού και την περίθαλ-

ψη των προσφύγων. Παράλληλα, στον εξωτερικό χώρο, μια έκθεση φωτογραφίας από το γνωστό πρακτορείο Magnum Photos μεταφέρει εικόνες από τις αποστολές της οργάνωσης ανά τον κόσμο. Οι Γιατροί Χωρίς Σύνορα είναι μια διεθνής, ιατρική, ανθρωπιστική οργάνωση που προσφέρει ιατρική βοήθεια σε πληθυσμούς που βρίσκονται σε κίνδυνο χωρίς καμία πολιτική, θρησκευτική ή ιδεολογική διάκριση. Μέχρι σήμερα ένας μεγάλος αριθμός εθελοντών (γιατροί, νοσηλευτές/τριες, τεχνικοί και διοικητικοί) έχει συμμετάσχει σε προγράμματα της οργάνωσης σε περισσότερες από 70 χώρες του πλανήτη, ενός έργου που στηρίζεται στην αλληλεγγύη της κοινωνίας με εκατομμύρια συνάνθρωπους



μας παγκοσμίως να ενισχύουν οικονομικά και ηθικά το έργο της οργάνωσης. Η έκθεση με τίτλο «Σε Αποστολή με τους Γιατρούς Χωρίς Σύνορα» μετέφερε στους μικρούς και μεγάλους επισκέπτες την εμπειρία που βιώνουν καθημερινά οι χιλιάδες εθελοντές μας σε

70 χώρες στον κόσμο. Αντιμετώπιζοντας τα ίδια διλήμματα, οι επισκέπτες ενημερώθηκαν όχι μόνο για τις σημαντικές ανθρωπιστικές κρίσεις παγκοσμίως, αλλά και για τα μικρά και μεγάλα προβλήματα που πρέπει να λύσουν καθημερινά οι ΓΧΣ. Παράλληλα, μέσα από

την βιωματική αυτή εμπειρία και τη συζήτησή τους με εθελοντές και εργαζόμενους της οργάνωσης, τα παιδιά μπόρεσαν να κατανοήσουν πολύ καλύτερα τους τρόπους δράσης και τα μέσα παρέμβασης με τα οποία προσπαθούν να σώσουν όσο το δυνατόν περισσότερες ζωές παρέχοντας ανθρωπιστική βοήθεια σε πληθυσμούς που έχουν περισσότερο ανάγκη. Η έκθεση είχε επαναληφθεί στη Θεσσαλονίκη και άλλες 7 πόλεις της Ελλάδας το 2007 με μεγάλη επιτυχία, αγγίζοντας τους 2700 επισκέπτες στη Θεσσαλονίκη και ξεπερνώντας τους 8.000 πανελληνίως. Φέτος φιλοξενείται σε 10 συνολικά πόλεις: Θεσ/νικη, Σέρρες, Αλεξ/πολη, Κοζάνη, Κέρκυρα, Πάτρα, Καλαμάτα, Ρόδο, Πειραιά και Ναύπλιο.

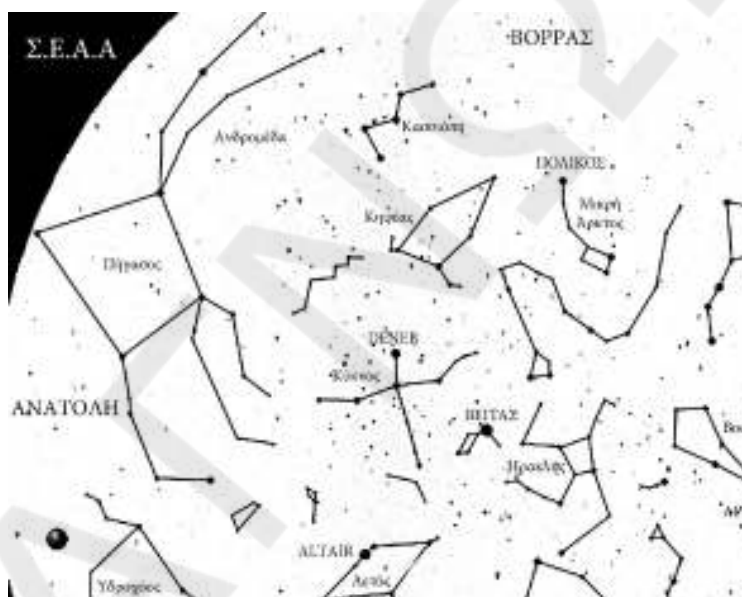
Ερασιτέχνες αστρονόμοι από όλη την Πελοπόννησο στο Ναύπλιο

Ξενάγηση στις γειτονιές του σύμπαντος

Ραντεβού την Κυριακή 31 Μαΐου, στις 8μμ στην πλατεία Φιλελλήνων, δίνουν οι ερασιτέχνες αστρονόμοι της Αργολίδας.

Θα εκτεθούν τηλεσκόπια διαφόρων ειδών και αστρονομικά όργανα, θα μοιραστούν χάρτες με τον ουρανό του καλοκαιριού και θα δοθεί η δυνατότητα ελεύθερα για τρεις ώρες, να παρατηρήσετε μέσα από τηλεσκόπια το φεγγάρι, τον Κρόνο, αστρικά σμήνη και γαλαξίες.

Στην εκδήλωση όπου θα μετέχουν ερασιτέχνες αστρονόμοι από όλη την Πελοπόννησο. Σκοποί του Συλλόγου ερασιτεχνικής αστρονομίας Αργολίδας είναι: Α) Η ανάπτυξη της ερασιτεχνικής Αστρονομίας στην Αργολίδα με κάθε πρόσφορο μέτρο και τρόπο, και ειδικότερα η μελέτη και παρατήρηση του ουρανού και του διαστήματος, η διοργάνωση διδασκαλιών, διαλέξεων και συζητήσεων για οτιδήποτε σχετικό με το αντικείμενο της επιστήμης της Αστρονομίας. Β) Η οργάνωση και μεθόδευση τρόπων και μέσων για την προσέλκυση και απόκτηση φίλων της Αστρονομίας. Γ) Η ανάπτυξη της πνευματικής καλλιέργειας των μελών. Δ) Η καλλιέργεια και ανύψωση του γνωστικού και πολιτιστικού επιπέδου των μελών. Ε) Η διάθεση στα μέλη μέσων παρατήρησης των ουρανίων



φαινομένων. ΣΤ) Η διάθεση στα εντύπων πάσης φύσεως με αντικείμενο την Αστρονομία και τέλος η διοργάνωση ψυχαγωγικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων. Η καλοκαιρινή εποχή είναι ίσως η πιο αγαπημένη για τους ανθρώπους που αγαπούν και ασχολούνται με την αστρονομία. Εκτός από τις καλές καιρικές συνθήκες που επικρατούν και την άνεση που αυτές προσφέρουν, η καλοκαιρινή νύχτα έχει μια πληθώρα εντυπωσιακών ουράνιων αντικειμένων. Ο γνωστός μας σε όλους αστερισμός της Μεγάλης άρκτου βρίσκεται στα βορειοδυτικά, περι-

που στην μέση της απόστασης από τον ορίζοντα έως το zenith. Είναι εύκολα ορατός ακόμα και σε μέρη με σχετικά μεγάλη φωτορύπανση. Υπάρχουν αρκετά λαμπρά αστέρια αυτήν την εποχή με λαμπρότερο όλων τον Αρκτούρο που ανήκει στον αστερισμό του Βοώτη. Τρεις λαμπροί αστέρες επίσης δεσπόζουν στον καλοκαιρινό ουρανό. Είναι ο Βέγας ο Deneb και ο Altair, γνωστοί με την ονομασία καλοκαιρινό τρίγωνο καθώς σχηματίζουν ένα τρίγωνο εάν τους ενώσουμε όλους με μια νοτιή ευθεία. Ο Βέγας ανήκει στον αστερισμό της Λύρας και είναι ο λαμπρότερος

αστέρας με μέγεθος μηδέν. Απέχει από εμάς περίπου 25 έτη φωτός και βρίσκεται εύκολα αρκεί να κοιτάσουμε κοντά στο zenith.

Κοιτώντας βορειοανατολικά του Βέγγα μπορούμε επίσης εύκολα να διακρίνουμε τον Deneb που είναι ο λαμπρότερος αστέρας του αστερισμού του Κύκνου και απέχει από εμάς περίπου 1600 έτη φωτός.

Νοτιοανατολικά του Βέγγα συμπληρώνεται το τρίγωνο με τον Altair στον αστερισμό του Αετού. Πρόκειται για έναν αστέρα που απέχει από εμάς 16.8 έτη φωτός και έχει περίπου μιάμιση φορά μεγαλύτερη διάμετρο από τον δικό μας Ήλιο.

Από τα πιο εντυπωσιακά φαινόμενα του καλοκαιρινού ουρανού είναι η ζώνη του γαλαξία. Είναι ορατή σαν μια άχνη νεφώδης ζώνη που διατρέχει τον ουρανό από τα βορειοανατολικά προς τα νοτιοδυτικά σχηματίζοντας ένα τόξο.

Η καλύτερη περίοδος για την παρατήρηση της γαλαξιακής ζώνης είναι κοντά στα μεσάνυχτα κατά τον Ιούλιο ενώ πιο νωρίς κατά τον Αύγουστο και Σεπτέμβριο. Η περιοχή αυτή είναι πολύ πλούσια σε αστέρια νεφελώματα και σμήνη. Με ένα μικρό ζευγάρι κιάλια μπορούν εύκολα να γίνουν

ορατά πολλά από αυτά. Όσο κατεβαίνουμε προς τα νότια πλησιάζουμε προς το κέντρο του γαλαξία και τόσο πιο πυκνή γίνεται η περιοχή αυτή. Λίγο πιο πάνω από τον νότιο ορίζοντα βρίσκεται ο αστερισμός του τοξότη

Στο μεγάλο πλήθος αντικειμένων που υπάρχουν σε εκείνη την περιοχή από τα θαυματικότερα είναι το νεφέλωμα της λιμνοθάλασσας. Πρόκειται για μια τεράστια περιοχή αστρικής γέννησης που βρίσκεται περίπου 4.500 έτη φωτός απόσταση.

Είναι μόλις ορατό με γυμνό μάτι από περιοχές με πολύ μικρή φωτορύπανση ενώ με κιάλια μπορούμε να διακρίνουμε κάποια υφή στο νεφέλωμα. Τρεις πλανήτες θα είναι ορατοί κατά την καλοκαιρινή εποχή. Ο Δίας (ο μόνος ορατός με γυμνό οφθαλμό) θα βρίσκεται στον αστερισμό του αϊγόκερου. Αν και αρχίζει ήδη να είναι ορατός κατά τις πρωινές ώρες καλύτερη εποχή για παρατήρηση του θα είναι τον Ιούλιο. Αρκετά κοντά στον Δία θα βρίσκεται και ο Ποσειδώνας ορατός όμως μόνο με τηλεσκόπιο.

Ο Πλανήτης ουρανός αντίστοιχα θα βρίσκεται στον αστερισμό των ιχθύων.

Τι είπε ο Καραμανλής στην Τρίπολη για την Πελοπόννησο

Μίλησε και για το τελευταίο εργάκι

Εκτενή αναφορά σε έργα που βρίσκονται σε εξέλιξη στην Πελοπόννησο, έκανε ο Πρωθυπουργός και πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας Κώστας Καραμανλής στην ομιλία του το Σάββατο, στην Τρίπολη.

Ο κος Καραμανλής τόνισε: «Από το 2004 χαράξαμε εθνική στρατηγική για την ανάπτυξη της Ελληνικής Περιφέρειας: Βάλαμε σκοπό να γεφυρώσουμε το αναπτυξιακό χάσμα που άφησε πίσω του το χτες και ξεκινήσαμε δυναμικά. Δημιουργούμε, σ' ολόκληρη τη χώρα, υποδομές που πηγαίνουν την ανάπτυξη παντού. Το Πρόγραμμα Δημοσίων Έργων, που εξελίσσεται τη στιγμή αυτή φτάνει τα 19 δισ ευρώ. Η Πελοπόννησος έχει το δικό της μεγάλο μερίδιο. Αποκτά, όπως ζητούσε, εδώ και πολλά χρόνια, δύο μεγάλους οδικούς άξονες, αλλά και εκατοντάδες μικρότερα έργα. Αποκτά υποδομές που αλλάζουν τη δυναμική της, αλλάζουν την εικόνα της.

Ανάμεσα σ' άλλα:

Κατασκευάζεται ο οδικός άξονας Κόρινθος - Τρίπολη - Καλαμάτα - Σπάρτη. Ένας σύγχρονος αυτοκινητόδρομος, ευρωπαϊκών προδιαγραφών, με συνολικό μήκος 205 χλμ. και κόστος 1,1 δισ ευρώ.

Τα 123 χλμ. είναι το νέο τμήμα του αυτοκινητόδρομου από την Τρίπολη στην Καλαμάτα και από το Λεύκτρο στη Σπάρτη.

Τα 82 χλμ. αφορούν στην ανακατασκευή και τη λειτουργική αναβάθμιση του αυτοκινητόδρομου από εδώ μέχρι την Κόρινθο. Πρόκειται για ένα μεγάλο έργο, απαραίτητο για την Πελοπόννησο. Ένα έργο εθνικής σημασίας που, ήδη, προχωρά με γρήγορους ρυθμούς και συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα. Την άνοιξη του 2010, θα έχει ολοκληρωθεί τόσο ο νέος κλάδος της σήραγγας Αρτεμισίου, όσο και η ανακατασκευή του δρόμου μέχρι την Κόρινθο με τις νέες σήραγγες. Το καλοκαίρι του 2011, θα ολοκληρωθεί και ο νέος αυτοκινητόδρομος μέχρι την Καλαμάτα.

Ένα χρόνο αργότερα, θα δοθεί στην κυκλοφορία και ο κλάδος Λεύκτρο - Σπάρτη».

Αναφερόμενος στο Περιφερειακό Πρόγραμμα, τόνισε ότι εντάχθηκαν 900 έργα προϋπολογισμού 870 εκ. ευρώ. Απ' αυτά ολοκληρώθηκαν τα 670, με δαπάνη πάνω από



430 εκ. ευρώ.

Στην Αρκαδία κατασκευάζονται επίσης ένα σημαντικό τμήμα στο δρόμο προς το Άστρος, ο δρόμος Λίμνη - Μάτι Κορινθίας, ο δρόμος Τριπόταμα - Παραλογοί, ο δρόμος Δαβιάς - Χρυσοβιτίου.

Συντάσσεται, επίσης, μελέτη για την παράκαμψη στα Λαγκάδια, στο δρόμο προς την Αρχαία Ολυμπία. Έγιναν, επίσης, σημαντικά έργα βελτίωσης των λιμενικών υποδομών, ανάμεσα στα οποία το αλιευτικό καταφύγιο Σαμπατικής και το λιμάνι Τυρού.

Ξεχωριστή ήταν και η έμφαση που δόθηκε υποδομές για την ύδρευση, την αποχέτευση, τους βιολογικούς καθαρισμούς:

Έργα στο δίκτυο ύδρευσης και το βιολογικό καθαρισμό, εδώ, στην Τρίπολη.

Δίκτυα αποχέτευσης και βιολογικοί καθαρισμοί στο Άστρος και τη

Μεγαλόπολη.

Έργα ύδρευσης στην Τεγέα, τη Βυτίνα, την Ελάτη, στην Αλωνίσταινα, το Χρυσοβίτιο.

Σε ό,τι αφορά τις τοπικές αναπτυξιακές και κοινωνικές υποδομές, ο Πρωθυπουργός είπε ότι υποστηρίζεται, όσο ποτέ στο παρελθόν, η Τοπική Αυτοδιοίκηση. Οι πόροι που παρέχονται, μέσα από το πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ» στους Δήμους της Αρκαδίας τριπλασιάστηκαν, σε σχέση με την περίοδο ΠΑΣΟΚ, ενώ οι πόροι της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αρκαδίας οκταπλασιάστηκαν.

Στους τομείς της Υγείας και της Παιδείας αναφέρθηκε στα έργα επέκτασης και εκσυγχρονισμού του Γενικού Παναρκαδικού Νοσοκομείου, στη συντήρηση σχολικών κτιρίων σ' ολόκληρη την Αρκαδία, στην κατασκευή πανεπιστημιακού κτιρίου εδώ στην Τρίπολη, στη λειτουργία (στο Πανεπιστήμιο Πε-

λοποννήσου) προγραμμάτων για μεταπτυχιακές σπουδές δημόσιων υπαλλήλων, στην ίδρυση και λειτουργία -εδώ στην Τρίπολη- Περιφερειακού Κέντρου Επιμόρφωσης ως παραρτήματος του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης.

Σε ό,τι αφορά την προστασία και την ανάδειξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, ο κος Καραμανλής μίλησε για τα έργα διαμόρφωσης υπαίθριου Μουσείου στην έπαυλη Ηρώδου του Αττικού στη Λουκού Κυνουρίας, τα έργα για την αναστήλωση του Μαλλιαροπούλειου Θεάτρου, την αποκατάσταση της οικίας του Παλαιών Πατρών Γερμανού στη Δημητσάνα, το πρόγραμμα αναστήλωσης βυζαντινών μνημείων, τον εκσυγχρονισμό του αρχαιολογικού Μουσείου και την ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου της Αλέας Αθηνάς στην Τεγέα, την αποκατάσταση του αρχαίου θεάτρου της Μεγαλόπολης.

Σε ό,τι αφορά τις υποδομές του αγροτικού τομέα: Χρηματοδοτήθηκαν στην Πελοπόννησο δράσεις (30 εκ. ευρώ) που αφορούν έργα αναδασμού, εκσυγχρονισμό υφιστάμενων αρδευτικών δικτύων, κατασκευή φραγμάτων και λιμνοδεξαμενών. Ενδεικτικά ανέφερε τα έργα στη λίμνη Τάκα και τα αρδευτικά στον κάμπο της Κανδήλας.

Επισημάνε ακόμα ότι από το Μάρτιο του 2004, καταβλήθηκαν, από τον ΕΛΓΑ, στους αγρότες της Αρκαδίας αποζημιώσεις 30 εκ. ευρώ. Καταβλήθηκαν, επιπλέον, αποζημιώσεις σχεδόν 2 εκ. ευρώ για την κατ' εξαίρεση κάλυψη ζημιών που προκλήθηκαν στα δημητριακά το 2008. Καταβλήθηκαν επίσης περισσότερα από 1 εκ. ευρώ στους ελαιοπαραγωγούς του Νομού.

Αναφέρθηκε ακόμα στο έργο για την αποκατάσταση των ζημιών, που άφησαν πίσω τους οι πυρκαγιές του 2007: «Ένα έργο εξαιρετικά δύσκολο και χρονοβόρο:

Υπογραμμίζω, πρώτ' απ' όλα, ότι χάρη στη γενναιοδωρία 92 χιλ. δωρητών ανακατασκευάζονται ή επισκευάζονται, τη στιγμή αυτή, χωρίς κανένα κόστος για τους πληγέντες, περίπου 800 σπίτια. Οι ενδιαφερόμενοι έχουν, επίσης, στη διάθεσή τους δωρεάν αρχιτεκτονικές μελέτες πρότυπων κατοικιών. Η αποκατάσταση των καμένων σπιτιών με τους σημερινούς ρυθμούς, δεν

πρόκειται να αργήσει.

Για τις επιχειρήσεις που επλήγησαν, καταβλήθηκαν ενισχύσεις για την κάλυψη των άμεσων αναγκών τους και δόθηκαν σημαντικές διευκολύνσεις, όπως: Ρύθμιση των οφειλών τους στις Τράπεζες με την παροχή εγγυήσεων. Επιδότηση επιτοκίου. Ρύθμιση ασφαλιστικών εισφορών. Δίδονται, επίσης, στο πλαίσιο του Αναπτυξιακού Νόμου, αυξημένα ποσοστά επιχορήγησης, κατά 10 ποσοστιαίες μονάδες. Ανάλογη αυξημένη χρηματοδότηση προβλέπεται για επιχειρήσεις σε πυρόπληκτες περιοχές και από τα προγράμματα που μπαίνουν, τώρα, σε εφαρμογή από το Υπουργείο Οικονομίας.

Ακόμα μίλησε για την στήριξη της επιχειρηματικότητας στην Πελοπόννησο. Εντάχθηκαν για χρηματοδότηση στον Αναπτυξιακό Νόμο και το Περιφερειακό Πρόγραμμα πάνω από 3.500 επενδύσεις, συνολικού προϋπολογισμού 1,5 δισ ευρώ. Δόθηκαν, επίσης, από το τελευταίο Πρόγραμμα του ΤΕΜΠΜΕ, σε μικρές και πολύ μικρές επιχειρήσεις, 240 εγγυημένα δάνεια, 22 εκατομμυρίων ευρώ.

Στους αγρότες των πυρόπληκτων περιοχών δόθηκε έκτακτο βοήθημα, καταβλήθηκαν αποζημιώσεις για τις καταστροφές, έγιναν ταμειακές διευκολύνσεις, χορηγήθηκε βοήθεια με τη δωρεάν παροχή ζωοτροφών. Συνοπτικά για επιδόματα άμεσων οικονομικής στήριξης των πληγέντων, διατέθηκαν 44 εκ. ευρώ. Για τη στήριξη των επιχειρήσεων της Περιφέρειας ρυθμίστηκαν οφειλές με την παροχή εγγυήσεων, ύψους 250 εκ. ευρώ και εγκρίθηκαν νέες επενδύσεις, από τον Αναπτυξιακό Νόμο, ύψους 230 εκ. ευρώ.

Τέλος είπε ότι πέρα από τις άμεσες ενέργειες, η Κυβέρνηση προχώρησε στη σύνταξη Ειδικού Πλαισίου Ανασυγκρότησης και Ανάπτυξης των Πληγεισών Περιοχών, με παρεμβάσεις που στοχεύουν στην πλήρη αποκατάσταση των συνθηκών διαβίωσης, του φυσικού, του κοινωνικού, του πολιτιστικού περιβάλλοντος, της τοπικής Οικονομίας συνολικού ύψους, περίπου, 2 δισ 500 εκ. ευρώ. Στόχος είναι να πάμε πέρα από την αποκατάσταση. Στόχος είναι η αναγέννηση. Στόχος είναι μια νέα προοπτική για ολόκληρη την Πελοπόννησο.

Ο Γραμματικόπουλος ξαναπαίρνει την σκυτάλη για την ΔΕΥΑΝ

Τηλε - σήριαλ ο τηλεχειρισμός

Συνέχεια στο σήριαλ με απαντήσεις και ανταπαντήσεις μεταξύ Αναγνωσταρά και Γραμματικόπουλου για την ΔΕΥΑΝ.

Αυτή τη φορά ο κος Γραμματικόπουλος επικεφαλής του νεοιδρυθέντος συνδυασμού «Ναύπλιο Νέα Ελπίδα» τονίζει ότι «οι διευκρινήσεις που έδωσε ο κ. Αναγνωσταράς αναφορικά με τον τηλεέλεγχο - τηλεχειρισμό που προμηθεύτηκε η Δ.Ε.Υ.Α. Ναυπλίου, επιβεβαιώνουν δυστυχώς, πλήρως τις ανησυχίες μας και τους ισχυρισμούς μας. Ο κ. Αναγνωσταράς κατόπιν των πιέσεων μας παραδέχτηκε ότι όντως το εν λόγω σύστημα κόστισε το ιλιγγιώδες ποσό του 1.100.000 ευρώ. Επίσης παραδέχτηκε ότι στο σχετικό διαγωνισμό αναθέσεως παρουσιάστηκε μόνο μία εταιρεία. Τέλος, παραδέχτηκε ότι το ποσοστό έκπτωσης ήταν κάτω από 4%. Φυ-

σικά δεν είπα ούτε λέξη για το πόσο κόστισε το αντίστοιχο σύστημα στις άλλες Δ.Ε.Υ.Α.

Από εκεί και πέρα αν ο ίδιος νιώθει ικανοποιημένος, γιατί τα πάντα όπως λέει έγιναν νόμιμα, τη στιγμή κατά την οποία όλοι οι δημότες έχουν μείνει «άφωνοι» από το απίστευτο ποσό του 1.100.000 ευρώ, είναι δικαίωμά του. Αλλά είναι και δικό μας δικαίωμα να πιστεύουμε ότι όλα τα παραπάνω αδιάσειστα στοιχεία προκαλούν ερωτηματικά στους πολίτες».

Και προσθέτει ακόμα ο κος Γραμματικόπουλος: «Σχετικώς με το επεχείρημά του πως το μεγαλύτερο μέρος του ανωτέρου ποσού προήλθε από την Ευρωπαϊκή Ένωση, ως μου επιτρέπει να του επιστημονώ με κάθε σεβασμό πως τέτοιου είδους αντίληψη για την αξία των χρημάτων ομολογώ πως δεν την



έχω ξανασυναντίσει. Δηλαδή, σύμφωνα με τον κ. Δήμαρχο τα χρήματα εφόσον προέρχονται από την Ευρωπαϊκή Ένωση έχουν μικρότερα αξία από τα χρήματα που εισπράττει ο Δήμος από άλλες πηγές. Λυπούμεθα αλλά εμείς έχουμε διαφορετική αντίληψη. Εμείς πιστεύουμε ότι τα χρήματα ανεξαρτήτως πηγής προελεύσεως, αφού καταλήγουν στα ταμεία του Δήμου, είναι χρήματα των πολιτών και επομένως είναι ιερά. Δεν μας τα χάρισαν αυτά τα λεφτά. Όφειλε να τα αξιοποιήσει προκειμένου να αντιμετωπίσει προβλήματα που «καίνε» το Ναύπλιο. Όπως είναι η ολοκλήρωση του αποχετευτικού. Όπως είναι η αντιμετώπιση των διακοπών του νερού. Τώρα εάν είναι ή όχι πολυτέλεια το ανωτέρω σύστημα το διαπιστώσαμε πριν από λίγες μόλις μέρες όταν

και πάλι κόπηκε το νερό (14-15 Μαΐου). Εκείνες τις μέρες υπήρξε «σιγή ασυρμάτου» τόσο από τον κ. Δήμαρχο όσο και από το σύστημα τηλεδιοποιήσεως. Εμείς για λόγους αρχής εκείνη τη στιγμή δεν μιλήσαμε σεβόμενοι την προσπάθειά του να λύσει το πρόβλημα. Βεβαίως τέτοιου είδους ευαισθησίες μάλλον αποτελούν ψιλά γράμματα για τον κ. Αναγνωσταρά. Τέλος, ως μου επιτραπεί και μία προσωπική επισήμανση, αν και δεν το συνηθίζω, προς τον κ. Δήμαρχο. Καλό θα ήταν να αναλαμβάνει τις ευθύνες του. Δεν είναι κομψό να κρύβεται πίσω από υπαλλήλους της Δ.Ε.Υ.Α.Ν. ή από δημοτικούς συμβούλους. Ειδικά για το προσωπικό της Δ.Ε.Υ.Α.Ν. οφείλω να παρατηρήσω ότι επιτελεί κατά άριστο τρόπο τα καθήκοντά του».

Τα παπαγαλάκια η Ν.Δ. και το ΠΑΣΟΚ

Η νομαρχιακή επιτροπή ΠΑΣΟΚ Αργολίδας, ενοχλημένη από τα παπαγαλάκια - πολιτική διαφήμιση της Νέας Δημοκρατίας καλεί με ανακοίνωσή της «η Ν.Δ. να αφήσει ήσυχα τα πουλάκια». Όπως τονίζεται «Τον περασμένο Δεκέμβρη όλη η Ελλάδα έμεινε άναυδη μπροστά στο θέαμα μιας γενικευμένης εξέγερσης. Μιας εξέγερσης που προκλήθηκε από τη γενικευμένη βαρβαρότητα του συστήματος και είχε αφορμή τη δολοφονία του μαθητή Αλέξη Γρηγορόπουλου.

Κάθε Έλληνας πολίτης προβληματίστηκε από τα γεγονότα. Εξαίρεση αποτέλεσαν και αποτελούν ο κ. Καραμανλής και οι Υπουργοί του. Ήταν οι μόνοι οι οποίοι έκαναν πως δεν καταλάβαιναν από πού

προέρχονταν τα γεγονότα. Στην πραγματικότητα έχουν κατανοήσει, και πολύ καλά μάλιστα, πού μας οδηγούν με την πολιτική τους. Αλλά, η πολιτική αυτή συμφέρει τους ίδιους και τους φίλους τους στην οικονομική ολιγαρχία. Τώρα λίγες ημέρες πριν από τις Ευρωεκλογές προσποιούνται τους θιγόμενους και προσπαθούν να παρερμηνεύσουν τα λόγια του Προέδρου του ΠΑΣΟΚ, Γ. Α. Παπανδρέου. Το δίλημμα όμως είναι και Ελληνικό και Παγκόσμιο: «ή προχωρούμε σε Σοσιαλιστικές λύσεις ή οδηγούμαστε στη Βαρβαρότητα».

Ο απλός Έλληνας το βλέπει καθημερινά... στο Σύστημα Υγείας, στην Παιδεία, στη Δημόσια Διοίκηση... Η Ν.Δ. δεν το βλέπει και ονειρεύεται

παπαγαλάκια (!) ... Αισθάνεται σαν την στρουθοκάμηλο, που κώνει το κεφάλι της στην άμμο για να μη βλέπει τον επερχόμενο κίνδυνο. Ο απλός Έλληνας όμως αντιμετωπίζει καθημερινά πιο απειλητικούς εκπροσώπους του βασιλείου των πιπνών... Τα μαύρα κοράκια της οικονομικής πραγματικότητας που τρέφονται από τα λείψανα των οικονομιών του. Καλό είναι η Ν.Δ. να αφήσει ήσυχα τα πουλάκια... Να αντιμετωπίσει με σοβαρότητα τα προβλήματα... Τώρα προσπαθεί να δει, μόνο, πόσο πίσω είναι στις δημοσκοπήσεις από το ΠΑΣΟΚ. Το πιο σημαντικό των δημοσκοπήσεων είναι ότι το 70% των πολιτών είναι εναντίον της πολιτικής που ακολουθεί η Ν.Δ.»



ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Παπαδόγιαννης Γεώργιος του Αθανασίου, που γεννήθηκε στο Άργος και η Αναστασοπούλου Αγγελική του Πέτρου, που γεννήθηκε στην Αθήνα, θα παντρευτούν στις 4 Ιουλίου 2009, στον Ιερό Ναό Αγίου Βασιλείου στο Λυγουριό.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο Οψιμούλης Φώπιος του Ιωάννη, που γεννήθηκε στην Αθήνα και η Μαρκοπούλου Δήμητρα του Αλεξάνδρου, που γεννήθηκε στο Ναύπλιο, θα παντρευτούν στις 25 Ιουλίου 2009, στον Ιερό Ναό Αγίου Βασιλείου στο Λυγουριό.

Ντόπια κρασιά εκτοπίζουν σιγά σιγά εισαγόμενα ποτά από τις κάβες των μπαρ

Στροφή στον οίνο

Όλο και περισσότεροι πελάτες των μπαρ στρέφονται τα τελευταία χρόνια στην κατανάλωση εμφιαλωμένου κρασιού. Εκεί που άλλοτε σε Άργος και Ναύπλιο εύρισκες ένα ή δύο διαφορετικά είδη κρασιού, για τους τουρίστες συνήθως, σήμερα οι κάβες του γεμίζουν με μπουκάλια από μικρούς κυρίως συνεταιρισμούς ή μικρά οινοποιεία. Ξέρουμε όμως τι κρασί πίνουμε ή απλά ακολουθούμε μια μόδα;

**Του Καθηγητή Φυσιολογίας
Ιατρικής Σχολής, Π. Α. Ιωάννη
Χατζημηνά**

Ίσως να μη ξέρετε ότι το οινόπνευμα (ή αλκοόλ) αποτελεί φυσιολογικό συστατικό του σώματος και βρίσκεται στο αίμα μας σε αναλογία μικρότερη από 1,5 χιλιοστό του γραμμαρίου ανά λίτρο. Αυτό όμως δεν σημαίνει ότι βρισκόμαστε συνεχώς υπό την επίδραση του αλκοόλ, με όλες τις συνέπειες – ευχάριστες και δυσάρεστες – που προκύπτουν από αυτή την κατάσταση. Για την πραγματοποίηση αυτού του στόχου θα πρέπει το οινόπνευμα στο αίμα να φτάσει και να ξεπεράσει τα 800 χιλιοστά του γραμμαρίου ανά λίτρο, πράγμα που επιτυγχάνεται μόνο με την πρόσληψη του με τη μορφή του αλκοολούχου ποτού. Το οινόπνευμα φαίνεται να έχει συντροφιά τον άνθρωπο, από τους προϊστορικούς χρόνους μέχρι σήμερα, σε ολόκληρη την ιστορία του πάνω στη Γη. Χρησιμοποιήθηκε σαν θρεπτική ουσία για την παροχή ενέργειας, ως ευφραντικό, ορεξιογόνο, διεγερτικό, καταπραυντικό, ηρεμιστικό, παυσίπονο, αναισθητικό, ναρκωτικό, παραισθησιογόνο, διευκολυντικό της κοινωνικής και της ...αντικοινωνικής συμπεριφοράς, της εκδήλωσης του θάρρους, του θράσους, της τόλμης και της γενναιότητας, τροφή της φαντασίας, της έμπνευσης και της ευφορίας.

Είναι επίσης γνωστό ότι ενεργοποιεί και ενισχύει σε αφάνταστο βαθμό την αυτοπεποίθηση του ατόμου, με αποτέλεσμα τη χονδροειδή υπερεκτίμηση των φυσικών, των σεξουαλικών και των πνευματικών του δυνατοτήτων! Μολαταύτα, τόσο η χρήση όσο και ιδιαίτερα η κατάχρησή του, συνολοκληρώνονται από δεινά ουκ ολίγα! Έτσι, το οινόπνευμα συμβάλλει ουσιαστικά στη μεγάλη αύξηση των τεσσάρων από τις δέκα κύριες αιτίες θανάτου στη σύγχρονη κοινωνία, δηλαδή την κίρρωση του ήπατος, τα τροχαία και άλλα ατυχήματα, τις αυτοκτονίες και τις ανθρωποκτονίες. Εξάλλου, δεν είναι αμέτοχο στη γένεση ορισμένων καρκίνων, καθώς και την πρόκληση και την επιδείνωση



διαταραχών και νόσων του κυκλοφορικού, του γαστρεντερικού, του νευρικού και του γεννητικού συστήματος.

Από τα παραπάνω προκύπτει ότι το οινόπνευμα αποτελεί μια πολυδύναμη θρεπτική ουσία, η οποία δεν προσφέρει απλά θερμίδες (7 kcal/gram), αλλά κατά κύριο λόγο επενεργεί σαν δραστική φαρμακευτική ουσία, με επιδράσεις, τόσο στο σωματικό όσο και στο πνευματικό – ψυχικό, διανοητικό επίπεδο.

Αυτές οι τελευταίες επιδράσεις είναι, κατά τη γνώμη μου και οι σημαντικότερες, αφού εύκολα μπορεί κανένας να καταλάβει τις ασύλληπτες προεκτάσεις και επιπτώσεις τους στην προσωπική ζωή του καθενός μας, καθώς και στις διαπροσωπικές μας σχέσεις.

Οι επιδράσεις του οινόπνευματος στη ψυχική, πνευματική και διανοητική σφαίρα αποτελούν συνέπεια τη φυσικής επίδρασής του στο νευρικό σύστημα, και συγκεκριμένα στο φλοιό του εγκεφάλου.

Ο ακριβής μηχανισμός αυτής της επίδρασης δεν είναι γνωστός, από τα αποτελέσματα όμως συμπεραίνεται ότι, σε γενικές γραμμές, το οινόπνευμα περιορίζει είτε και καταργεί τις αναστολές, όσον αφορά τη συμπεριφορά του ατόμου, με αποτέλεσμα οι εκδηλώσεις γενικά να καθίστανται περισσότερο αυθόρμητες και δηλωτικές των πραγματικών προθέσεων και των μύχιων επιδιώξεων του ατόμου.

«Οίνος κάτοπτρον νοός» έλεγαν οι αρχαίοι μας πρόγονοι. Αφού λοιπόν

η επίδραση του οινόπνευματος είναι τόσο σημαντική στη ζωή μας, αξίζει τον κόπο να ρίξουμε μια ματιά στη φυσιολογία της πρόσληψης και του μεταβολισμού αυτής της ουσίας, με σκοπό την αξιοποίηση αυτής της γνώσης για το καλό μας.

Πηγή: care.flash.gr

Ο βαθμός της επίδρασης του οινόπνευματος στο νευρικό μας σύστημα εξαρτάται από τη συγκέντρωσή του στα υγρά του σώματος και όχι από το ολικό ποσό που έχει προσληφθεί από το στόμα. Με τη σειρά της, αυτή η συγκέντρωση εξαρτάται :

(1) από το ρυθμό της απορρόφησης του οινόπνευματος από το γαστρεντερικό σωλήνα προς το αίμα,

(2) από τον όγκο του νερού του σώματος, μέσα στο οποίο αραιώνεται μετά την απορρόφησή του από το γαστρεντερικό σωλήνα, και

(3) από το ρυθμό του μεταβολισμού του οινόπνευματος σε άλλες, μη τοξικές για το νευρικό σύστημα ουσίες.

Η απορρόφηση γίνεται από ολόκληρο σχεδόν τον πεπτικό σωλήνα, και συγκεκριμένα από το βλεννογόνο του στόματος, του φάρυγγα και του οισοφάγου, του στομάχου και του λεπτού εντέρου.

Αυτή η απορρόφηση είναι παθητική, και εξαρτάται κυρίως από τη διαφορά συγκέντρωσης του οινόπνευματος μεταξύ του γαστρεντερικού σωλήνα και του αίματος που κυκλοφορείται μέσα από τα τριχοειδή του εντερικού τοιχώματος, καθώς και από την ταχύτητα αυτής της κυκλοφορίας.

Βέβαια, η ταχύτερη απορρόφηση και, κατά συνέπεια, και το μεγαλύτε-

ρο ποσό απορροφάται από το δωδεκαδάκτυλο και τη νήστιδα. Γι' αυτό, όσο πιο γρήγορα το οινόπνευμα δι-οχευθεί από το στομάχι στο δωδεκαδάκτυλο, τόσο πιο γρήγορα απορροφάται, με συνέπεια τη μεγαλύτερη συγκέντρωσή του στο αίμα και στα υπόλοιπα υγρά του σώματος.

Εξάλλου, η απορρόφηση είναι τόσο ταχύτερη όσο πιο γρήγορα το ποτό διοχετεύεται από το στομάχι στο έντερο. Η καθυστέρηση λοιπόν της κένωσης του στομάχου προς το έντερο υποβοηθεί, κατά πολύ, στην ηπιότερη επενέργεια του οινόπνευματος, πράγμα μάλλον επιθυμητό και ευχάριστο.

Ο καλύτερος τρόπος για να πετύχουμε αυτό το σκοπό είναι να πίνουμε μόνο με γεμάτο στομάχι, και ακόμα καλύτερη είναι η λήψη οποιουδήποτε λίπους πριν από το ποτό (ένα κομμάτι βούτυρο, μια κουταλιά λάδι, κλπ). Το λίπος στο στομάχι καθυστερεί κατά πολύ την προώθηση του περιεχομένου προς το λεπτό έντερο, και κατά συνέπεια περιορίζει, σε μεγάλο βαθμό, το ρυθμό απορρόφησης του οινόπνευματος προς το αίμα.

Το οινόπνευμα, μετά την απορρόφηση, κατανέμεται σε ολόκληρο το νερό του σώματος, εξωκυττάριο και ενδοκυττάριο. Αυτό σημαίνει ότι όσο περισσότερο είναι αυτό το νερό, τόσο μικρότερη θα είναι και η συγκέντρωση του οινόπνευματος, και τόσο ηπιότερη θα είναι η επίδρασή του στον εγκέφαλο

Συμπέρασμα: Όσο αραιότερο είναι το οινόπνευμα μέσα στο γαστρεντερικό μας σωλήνα, τόσο βραδύτερα

απορροφάται, και η επίδρασή του είναι ηπιότερη. Αυτό σημαίνει ότι η απορρόφηση του από τη μύτρα (περιεκτικότητα σε οινόπνευμα 5% περίπου) γίνεται με βραδύτερο ρυθμό σε σύγκριση με την απορρόφηση από το κρασί (περιεκτικότητα σε οινόπνευμα 10 – 12% περίπου), ενώ βέβαια η απορρόφηση από ούσκι, βότκα, ρούμι και συναφή (περιεκτικότητα σε οινόπνευμα 40 – 60% περίπου), γίνεται με ταχύτατο ρυθμό.

Το οινόπνευμα μεταβολίζεται στον οργανισμό, κατά μέγιστο ποσοστό στο συκώτι, σε ακεταλδεΐδη, η οποία στη συνέχεια μετατρέπεται σε οξείδιο οξύ, και τελικά σε διοξείδιο του άνθρακα και νερό, με τρία διαφορετικά ενζυμικά συστήματα, από τα οποία το σημαντικότερο είναι το σύστημα της αλκοολικής αφυδρογονάσης.

Στα διάφορα άτομα διαπιστώθηκαν διαφορές όσον αφορά τη δραστηριότητα αυτών των ενζύμων, γεγονός που ερμηνεύει, κατά κάποιο τρόπο, και τις διαφορές που παρατηρούνται στην ανθεκτικότητά τους στο ποτό.

Εκείνο όμως που αποτέλεσε πραγματική έκπληξη είναι η σχετικά πρόσφατη ανακοίνωση από ομάδα Ιταλών και Αμερικανών ερευνητών, σύμφωνα με την οποία στη γυναίκα, το ένζυμο αλκοολική αφυδρογονάση περιέχεται στο βλεννογόνο του στομάχου σε πολύ μικρότερη ποσότητα σε σύγκριση με τον άνδρα.

Φυσιολογικά, ποσοστό 20% περίπου από το οινόπνευμα που πίνουμε διασπάται στο στομάχι με την επίδραση αυτού του ενζύμου, με συνέπεια τελικά να προσφέρεται για απορρόφηση προς το αίμα μόνο το υπόλοιπο. Στη γυναίκα όμως αυτό δεν συμβαίνει σε τόσο μεγάλη έκταση, με συνέπεια να απορροφάται προς το αίμα πολύ μεγαλύτερο ποσοστό από το οινόπνευμα που πίνει, με όλες τις συνακόλουθες συνέπειες.

Αν λοιπόν ληφθεί υπόψη (1) το συνήθως μικρότερο σωματικό βάρος της γυναίκας, καθώς και η μεγαλύτερη περιεκτικότητα του γυναικείου σώματος σε λίπος, παράγοντες που περιορίζουν δραστικά το ποσό του νερού μέσα στο οποίο αραιώνεται το οινόπνευμα μετά την απορρόφησή του, και (2) η πολύ περιορισμένη δραστηριότητα της αλκοολικής αφυδρογονάσης στο στομάχι, καταλαβαίνουμε γιατί η γυναίκα μεθάει ευκολότερα από τον άνδρα.

Πράγματι, η επίδραση ενός ποτηριού αλκοολούχου ποτού στη γυναίκα είναι περίπου ίδια με την επίδραση δυο ποτηριών στον άνδρα!

Να λοιπόν, που επιτέλους βρέθηκε να υπάρχει και κάποια ανισότητα ανάμεσα στα δυο φύλα, τουλάχιστον όσον αφορά τη ...δαπάνη που απαιτείται για να μεθύσουν

An other site



με τη Βίκυ

Μουσικο-Θεατρική παράσταση με 3 μονόπρακτα του Αλέξανδρου Τζάνου

«Το Γκαζόν»

Η μουσικοθεατρική ομάδα Bitchy D, παρουσιάζει σε πανελλήνια πρώτη στο Δημοτικό Θέατρο Ναυπλίου "Τριανόν" τη παράσταση "Το Γκαζόν", 3 μονόπρακτα του Αλέξανδρου Τζάνου, το Σαββατοκύριακο 30 και 31 του μηνός στις 9 το απόγευμα.

Το έργο σχολιάζει τα αδιέξοδα και τη ματαιοδοξία του σύγχρονου τρόπου ζωής, τις αντιλήψεις των ανθρώπων, τη πολιτική και θρησκευτική ζωή, την αύξηση του ρατσισμού και ταυτόχρονα έχει ως κεντρικό άξονα τον έρωτα...

Η σήψη που υπάρχει στη κοινωνία και το φως στην άκρη του τούνελ που δεν λείπει να φανεί, καταδεικνύονται με μεγάλη καυστικότητα μέσα από μία εναλλακτική προβολή τους.

Η πάλη του καλού με το κακό, ο μύθος τη θεάς Αφροδίτης και του Άδωνη που είχε άδοξο τέλος και μία έκπληξη σας περιμένουν.

Η μουσικοθεατρική παράσταση «Το Γκαζόν» βασίζεται στα 3 μονόπρακτα, «Το Κυνήγι της Χαμένης Ατλαντίδας», «Ο Θρήνος της Αφροδίτης» και «Η Έκπληξη», του πρωτοεμφανιζόμενου θεατρικού συγγραφέα Αλέξανδρου Τζάνου.

Παρουσιάζονται επίσης και τα εξής αποσπάσματα από ορατόρια: Wie lieblich ist der Boten Schritt (G. F. Handel, 1685-1759), Quia



Respexit (J. S. Bach, 1685-1750), Ich will auf den Herren schau'n (J. S. Bach, 1685-1750)

Το βασικό πυρήνα της ομάδας Bitchy D αποτελούν η Feli M που έκανε τη σκηνοθεσία και η StellaR που έκανε τα σκηνικά, τα κοστούμια και το μακιγιάζ, καθώς και κατά κύριο λόγο φοιτητές της Σχολής Καλών Τεχνών του τμήματος Θεατρικών Σπουδών Ναυπλίου, Παίζουν οι: Πέννυ Γκριτζάπη, Πέννυ Δελιγιάννη, Ασημένια Ζήση, Ξένια Κοζομπόλη, Φλώρα Τσιπλακίδη και η Feli M.

Τη μουσική έγραψε ο Χρήστος Δαβίδ Νταούλας, παίζει πιάνο και συνοδεύει τη μονωδό η Σοφία Μοσχογιάννη, τον σχεδιασμό φώτων έκανε ο Άγγελος Γουναράς, δραματουργική επεξεργασία Feli M και StellaR, διεύθυνση σκηνής η Ξένια Κοζομπόλη, μουσική παραγωγή του Νίκου Μυλωνά, κατασκευή σκηνικών StellaR - Μαρίκα Μπρουσιανού-Αθηνά Αντωνιάδου, κατασκευή κοστούμιών

StellaR - Φωφώ Γαϊτάνη, φροντιστήριο Γιώργος Σαπαρδάνης, χειριστές φώτων οι Θανάσης Ζωγόπουλος και Ευαγγελία Νώτα, χειριστής ήχου ο Βασίλης Μαντζούνης, στις δημόσιες σχέσεις ο Νίκος Βραχνός και στην οικονομική διεύθυνση η Ελευθερία Χατζηκυριάκου.

Την παραγωγή και την οργάνωση ανέλαβε με θράσος και όνειρα η μουσικοθεατρική ομάδα Η είσοδος είναι ελεύθερη και η παράσταση προτείνεται για άτομα άνω των 18 ετών.

Η συνέντευξη.....

-Λοιπόν κορίτσια, πώς αποφασίσατε να ανεβάσετε μια τέτοια παράσταση?

-Και αρχάς η ομάδα ξεκίνησε από μια εργασία στο μάθημα σκηνογραφίας, στο 2ο έτος του χειμερινού εξαμήνου, ως φοιτητές του τμήματος θεατρικών σπουδών της σχολής καλών τεχνών στο Ναύπλιο. Η ομάδα ξεκίνησε για να παρουσιάσει ένα μονόπρακτο σαν εργασία, που τελικά δεν παρουσιάστηκε λόγω της κατάληψης του Φεβρουαρίου, αλλά αποφασίσαμε να συνεχίσουμε την προσπάθεια με ένα διαφορετικό κείμενο που θα προβλημάτιζε την κοινή γνώμη...Έτσι λοιπόν θα ανεβάσουμε μια κανονική παραγωγή στο ΤΡΙΑΝΟΝ, στις 30 και 31 Μαΐου και ώρα 21:00.

-Τι θέμα έχει το κείμενο και πώς το εμπνευστήκατε?

-Στην αρχή είχαμε ένα άλλο κείμενο από αυτό που ανεβάζουμε τώρα, αλλά ένα απόγευμα διαβάσαμε κάποια ποιήματα ενός γνωστού μας, του Αλέξανδρου Τζάνου, και ξαφνικά μας ήρθε η εμπνευση να τα δραματοποιήσου-

με και να τα προσαρμόσουμε στα πλαίσια ενός θεατρικού κειμένου. Όσο αναφορά το έργο, να ξεκινήσουμε λέγοντας ότι έχει τρία μονόπρακτα τα οποία αντλούν τα θέματά τους από την σύγχρονη κοινωνία, συλλειτουργούν την κοινωνικοπολιτική ζωή και τον ρατσισμό, ενώ ταυτόχρονα έχουν

ως κεντρικό άξονα τον έρωτα...

Ανάμεσα στα μονόπρακτα παρεμβάλλονται αποσπάσματα από ορατόρια μεγάλων συνθετών (Μπάχ και Χαϊντελ) που τονίζουν περισσότερο το θρησκευτικό σχόλιο που κάνει ο συγγραφέας μέσα στο κείμενο.

-Πώς δημιουργήσατε την ομά-

δα και από ποιούς αποτελείται?

-Βασικά είμαστε ένα σκηνοθετικό-σκηνογραφικό ντουέτο που όμως καταφέραμε να οργανώσουμε ένα πολύ σπουδαίο ανθρώπινο δυναμικό για την προετοιμασία και την πραγμάτωση αυτής της παράστασης. Ο Χρήστος Δαβίδ Νταούλας συνέθεσε την μουσι-

κή της παράστασης και ο Νίκος Μυλωνάς έκανε την παραγωγή της μουσικής, ο Γιάννης Γιαπλιές ένας αξιόλογος χορογράφος επιμελήθηκε την κίνηση στην 3η πράξη, ο Άγγελος Γουναράς καθηγητής μας στο πανεπιστήμιο έκανε τον σχεδιασμό του φωτισμού και φυσικά οι ερμηνευτές μας: Ξένια Αγκυσιώτη, Σταύρος Γιαννακόπουλος, Πέννυ Γκριτζάπη, Πέννυ Δελιγιάννη, Ασημένια Ζήση, Εύη Καραλέκα, Τάσος Μπράτζος, Θοδωρής Ρέκας, Φλώρα Τσιπλακίδη, Μάγδα Χοντρογιάννη. Το προηχογραφημένο πιάνο παίχτηκε από την Σοφία Μοσχογιάννη. Να ευχαριστήσω πάρα πολύ την Feli M και την StellaR σκηνοθέτες και σκηνογράφος-ενδυματολόγος αντίστοιχα, της μουσικοθεατρικής ομάδας Bitchy D και να ευχηθώ να πάνε όλα καλά για την πρώτη τους παράσταση και να συνεχίσουν να έχουν τέτοιες εμπνεύσεις και ιδέες που να μας κάνουν να προβληματιζόμαστε για τα όποια πράγματα συμβαίνουν γύρω μας.....



ΤΙΠΟΚΑΣ Α.Ε.Β.Ε.

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Γ. ΠΑΤΙΟ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Δ. Λογισμικές εφαρμογές
Ε. Λογισμικό διανομής
Η. Ενομήσιμες εφαρμογές
1. Γραμμάτια - Οικονομία
3. Κέρδη και κόστος έργου
4. Μηνών - Τέχν. εργασία & λοιπός υπ. φόρη
5. Μεταφορές
6. Εισοδήματα
7. Δάνεια
Σύνολο Ακτινωθέντων (Γ+Γ+Π)
Η. Σχολικός & άλλος προπ. χρηματ. αναρτ.
2. Διαμορφωτέα σε Αμετάβλητες
3. Επικρατούμενα
Σύνολο Πενίων Επενδυτική (Γ+Π+Π+Π)
Α. ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Π. Λογισμικές
1. Γραμμάτια
11. Χρηματικές διατάξεις
IV. Διαθέσιμα
1. Ταμείο
3. Καταθέσεις στην τράπεζα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα
Σύνολο
Μείον: 1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008 - 11η ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (1/1/2008 - 31/12/2008)

ΝΑΥΤΙΛΙΟΣ Α.Ε.

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Γ. ΠΑΤΙΟ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Δ. Λογισμικές εφαρμογές
Ε. Λογισμικό διανομής
Η. Ενομήσιμες εφαρμογές
1. Γραμμάτια - Οικονομία
3. Κέρδη και κόστος έργου
4. Μηνών - Τέχν. εργασία & λοιπός υπ. φόρη
5. Μεταφορές
6. Εισοδήματα
7. Δάνεια
Σύνολο Ακτινωθέντων (Γ+Γ+Π)
Η. Σχολικός & άλλος προπ. χρηματ. αναρτ.
2. Διαμορφωτέα σε Αμετάβλητες
3. Επικρατούμενα
Σύνολο Πενίων Επενδυτική (Γ+Π+Π+Π)
Α. ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Π. Λογισμικές
1. Γραμμάτια
11. Χρηματικές διατάξεις
IV. Διαθέσιμα
1. Ταμείο
3. Καταθέσεις στην τράπεζα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008 - 9η ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (1/1/2008 - 31/12/2008)

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008 - 31η ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (1/1/2008 - 31/12/2008)

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΙ ΔΕΛΤΙΑ
ΠΕΡΙΛΗΨΗ

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΕΠΕΡΙΓΗΚΟ
Α. ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΠΕΡΙΓΗΚΟΥ
1. Έξοδα επένδυσης
2. Αμοιβή
3. Προμήθειες
4. Φόροι
5. Άλλα έσοδα

ΑΡΓΟΣ 20/05/2009
ΑΡ. ΔΙΑΚ. : 5

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Το Γενικό Νοσοκομείο Άργους με την υπ' αριθμ. 5η /5-02-2009 (θέμα 3ον) απόφασή του, την υπ' αριθμ. πρωτ. 9393/14-05-2009 έγκριση της Επιτροπής Προμηθειών Υγείας (Ε.Π.Υ) προκηρύσσει πρόχειρο διαγωνισμό για ανάθεση υπηρεσιών συντήρησης και περιποίησης των κήπων για χρονικό διάστημα έξι (6) μηνών σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν.2286/95, 2362/95, και των Π.Δ. 394/96,60/07,118/07 προϋπολογισμού 4.000 ευρώ συμπερι-

λαμβανομένου του Φ.Π.Α και με κριτήριο κατακύρωσης την χαμηλότερη τιμή.
Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στο Άργος και ενώπιον επιτροπής στα γραφεία του Γενικού Νοσοκομείου Άργους στις 2/06/2009 ημέρα Τρίτη και ώρα 12.00.
Ημερομηνία κατάθεσης προσφορών στις 01/06/2009 και ώρα 14.00, άλλως δεν θα γίνονται δεκτές και θα επιστρέφονται.
Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι κάτοχοι πτυχίου Γεωπόνου ή Τεχνολόγου Γεωπόνου. Περισσότερες πληροφορίες, κάθε εργάσιμη ημέρα και ώρα, στα γραφεία του Νοσοκομείου κον Μπενεχούτσο ή στο τηλέφωνο 27510 64172 ή FAX 27510 64170.

Ο Διοικητής του Νοσοκομείου
Παπαγεωργίου Σταμάτιος



ΘΕΜΙΣ Α.Ε.						
ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008 - 31η ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (1/1/2008 - 31/12/2008) - ΑΡ. ΜΑΕ 7583/20/Β/86/09						
ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ	Ποσό Κλειόμενης Χρήσεως 2008			Ποσό Προηγούμενης Χρήσεως 2007		
	Αξία Κτήσ.	Αποσβέσ.	Αναπ. Αξία	Αξία Κτήσ.	Αποσβέσ.	Αναπ. Αξία
Γ. ΠΑΓΙΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ						
Ι. Ανώματες ακινητοποιήσεις						
8. Λοιπές ανώματες ακινητοποιήσεις	449.638,50	297.947,71	151.690,79	287.461,39	80.880,10	208.581,29
ΙΙ. Ενώματες ακινητοποιήσεις						
1. Γήπεδα - Οικόπεδα	980.870,40	0,00	980.870,40	959.227,23	0,00	959.227,23
3. Κτίρια και τεχνικά έργα	2.210.189,12	191.437,20	2.018.751,92	150.271,26	54.499,89	95.771,37
4. Μηχαν.-Τεχν. εγκαταστάσεις & λοιπός μηχαν. εξοπλ.	492.847,65	295.097,41	197.750,24	413.832,86	287.191,44	128.641,42
5. Μεταφορικά Μέσα	154.900,23	154.900,22	0,01	154.900,23	154.900,22	0,01
6. Έπιπλα & λοιπός εξοπλισμός	657.450,26	483.924,92	173.525,34	566.883,48	460.687,03	96.196,45
7. Ακίνητοι. Υπό εκτέλεση και προκαταβολές	87.000,00	0,00	67.000,00	#####	0,00	2.024.318,69
Σύνολο Ακινήτοι (Γ+ΓΙ)	5.012.898,16	#####	3.589.586,70	#####	#####	3.508.738,46
ΙΙΙ. Συμμέτοχες & άλλες μακρ. χρηματ. απαιτ.						
2. Συμμετοχές σε λοιπές επιχειρήσεις			0,00			
6. Εγγυήσεις σε τρίτους			4.515,70			4.515,70
			<u>4.515,70</u>			<u>4.515,70</u>
Σύνολο Παγίου Ενεργητικού (Γ+ΓΙ+ΓΙΙ)			3.594.104,40			3.513.252,16
Δ. ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ						
Ι. Αποθέματα						
1. Εμπορεύματα					0,00	
2. Αναλώσιμα					0,00	
ΙΙ. Απαιτήσεις						
2. Πελάτες			1.073.754,45			684.319,40
11. Χρεώστες διάφοροι			<u>3.300.915,98</u>			<u>2.786.963,93</u>
			<u>4.374.670,43</u>			<u>3.461.283,33</u>
ΙΙΙ. Χρεόγραφα						
3. Λοιπά Χρεόγραφα			0,00			404.530,29
			<u>0,00</u>			<u>404.530,29</u>
ΙV. Διαθέσιμα						
1. Ταμείο			520.797,37			323.643,82
3. Καταθέσεις όψεως & προέσιμας			<u>147.288,73</u>			<u>153.817,57</u>
			<u>668.086,10</u>			<u>477.461,39</u>
Σύνολο Κυκλοφορούντος Ενεργητικού (ΔΙ+ΔΙV)			6.042.756,53			5.328.437,57
Ε. ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ						
1. Έξοδα επόμενης χρήσεως			101.296,93			101.296,93
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ (Γ+Δ+Ε)			8.738.167,86			7.947.824,01
ΠΑΘΗΤΙΚΟ						
Α. ΙΔΙΑ ΚΕΦΑΛΙΑ						
Ι. Μετοχικό κεφάλαιο						
1. Καταβλημένο						3.027.750,00
ΙV. Αποθεματικά κεφάλαια						
1. Τακτικό αποθεματικό						105.125,65
2. Ζημία από πώληση συμμετοχών-χρ						-73.894,49
5. Αφορολόγητα αποθεματικά 3220/04						2.813.404,67
V. Αποτελέσματα εις νέο						
Υπόλοιπο κερδών χρήσεως						51.206,69
Υπόλοιπο ζημιών προηγ. χρήσεως						-45.408,27
Διαφορές φορολογικού ελέγχου						-386.262,58
						<u>2.509.479,89</u>
						<u>2.486.859,47</u>
ΣΥΝΟΛΟ ΙΔΙΩΝ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ						5.537.229,89
Γ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ						
Ι. Μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις						
2. Δάνεια Τραπεζών						707.042,05
ΙΙ. Βραχυπρόθεσμες Υποχρεώσεις						
1. Προμηθευτές						292.549,10
2. Γραμμάτια πληρωτέα						
3. Τράπεζες λογαρ. βραχυπρόθεσμων υποχρ.						120.000,00
4. Προκαταβολές Πελατών time share						1.913.281,48
5. Υποχρεώσεις από φόρους-τέλη						-235.414,53
6. Ασφαλιστικά Οργανισμοί						-2.971,76
11. Πιστωτές διάφοροι						408.481,58
						<u>2.493.685,87</u>
						<u>2.102.127,03</u>
Σύνολο Υποχρεώσεων (Γ+ΓΙ)						3.200.927,92
						<u>2.433.214,54</u>
Δ. ΜΕΤ/ΤΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΠΑΘΗΤΙΚΟΥ						
1. Έξοδα χρήσεως δουλεωμένα						
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΠΑΘΗΤΙΚΟΥ (Α+Γ+Δ)			8.738.167,86			7.847.824,01
ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ 31.12.2008 (1 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2008 - 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008)						
ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΘΕΣΕΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ						
Ι. Αποτελέσματα εκμεταλλεύσεως						
Κύκλος Εργασιών (πωλήσεις)			1.883.897,32			1.331.556,99
Μείον: Κόστος πωλήσεων			<u>237.946,12</u>			<u>303.638,67</u>
Μικτά αποτελέσματα (κέρδη) εκμεταλλεύσεως			1.645.952,20			1.027.918,32
Πλέον: 1. Άλλα έσοδα εκμεταλλεύσεως			1.126,05			1.000,00
Σύνολο			1.647.078,25			1.028.918,32
ΜΕΙΟΝ: 1. Έξοδα διοικητικής λειτουργίας			#####			883.926,33
2. Έξοδα λειτουργίας ερευνητών-διάθεσης			0,00			0,00
3. Έξοδα λειτουργίας διαβάσεως			<u>31.816,15</u>			<u>16.484,80</u>
Μερικά αποτελέσματα (κέρδη) εκμεταλλεύσεως			547.226,74			128.507,19
Μείον : 3. Χρεωστικοί τόκοι & συναφή έξοδα			58.039,41			56.726,28
Ολικά αποτελέσματα (κέρδη) εκμεταλλεύσεως			489.187,33			71.780,91
ΙΙ. ΠΛΕΟΝ (ή μείον): Έκτακτα αποτελέσματα						
1. Έκτακτα και ανάργανα έσοδα			2.818,53			258,96
2. Έκτακτα κέρδη			<u>2.818,53</u>			<u>258,96</u>
Μείον : 1. Έκτακτα και ανάργανα έξοδα			771,00			718,36
Οργανικά και έκτακτα αποτελέσματα (κέρδη)			491.234,86			71.321,51
ΜΕΙΟΝ: Σύνολο αποσβέσεων παγίων στοιχείων			391.272,47			116.729,78
Μείον: Οι από αυτές εναντίες στα λοιπ. κόστος			<u>0,00</u>			<u>0,00</u>
ΚΑΘΑΡΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (Κέρδη/Ζημιές) ΧΡΗΣΕΩΣ προ φόρων			99.962,39			-45.408,27
						<u>-45.408,27</u>

ΚΑΘΑΡΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (Κέρδη/Ζημιές) ΧΡΗΣΕΩΣ προ φόρων
99.962,39
-45.408,27

ΣΥΝΟΛΟ
51.206,69
-45.408,27

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΣ
ΠΑΥΛΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΠΑΥΛΑΚΗ ΜΑΡΙΝΑ

Ο ΛΟΓΙΣΤΗΣ
ΓΚΟΡΙΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
N-491071

Ο εθισμός των νέων στο διαδίκτυο

Καταστροφικές συνέπειες έχει για τους νέους ο εθισμός στο διαδίκτυο, που τείνει να πάρει επικίνδυνες διαστάσεις στη χώρα μας σύμφωνα με τα στοιχεία των πρώτων επιστημονικών ερευνών.

Αυτό τονίστηκε κατά την διάρκεια Συνέντευξης Τύπου, η οποία δόθηκε στο πλαίσιο του 6ου Πανελληνίου Παιδοψυχιατρικού Συνεδρίου.

Σύμφωνα με τα πρώτα επιστημονικά στοιχεία ο εθισμός των νέων στην Ελλάδα -σε μία χώρα με πολύ χαμηλή διείσδυση του διαδικτύου, φτάνει στο 8.2% μεταξύ των χρηστών.

Το ποσοστό αυτό κρίνεται ως πολύ υψηλό και κατέχει την πρώτη θέση παγκοσμίως. Στην Νορβηγία έχουμε ποσοστό 1.98% των εφήβων, στην Ιταλία 5.4%, στην Νότιο Κορέα 1.6%, και στην Κίνα δύο έρευνες δίνουν επιπολασμό 2.4% και 5.52%. Η ηλικία των χρηστών έχει την τάση να ποικίλει ανάλογα με την έρευνα, αν και τα περισσότερα ερευνητικά δεδομένα ταξινομούν τους φοιτητές και τους εφήβους σταθερά ως τις ομάδες με τον υψηλότερο κίνδυνο για εθισμό μεταξύ των χρηστών.

Το δεδομένο, όπως τονίστηκε στη Συνέντευξη Τύπου, ότι ο ψηφιακός αλφαριθμητισμός των παιδιών στην Ελλάδα ξεκίνησε στο μεγαλύτερο ποσοστό μέσα από την εμπειρική ενασχόληση και όχι ως



αποτέλεσμα συντονισμένης μαθησιακής διαδικασίας, ίσως αποτελεί την εξήγηση αυτού του ευρήματος.

Καταστροφικές συνέπειες

Για το λόγο αυτό θα πρέπει να τονιστεί, η σημασία

της έγκαιρης εισαγωγής των Η/Υ στη μαθησιακή διαδικασία ώστε η γνωριμία με τις νέες τεχνολογίες να γίνεται σε ένα ελεγχόμενο περιβάλλον με ισορροπημένη παρουσίαση και έγκαιρη ανίχνευση παθολογικών σημείων και συμπτωμάτων.

Γιατί, όπως αναφέρθηκε, σε χώρες όπως η Ν. Κορέα και η Κίνα η ξαφνική και γρήγορη διείσδυση των νέων τεχνολογιών, δημιούργησε σοβαρά προβλήματα.

Χαρακτηριστικά στη Ν. Κορέα αναφέρθηκαν δέκα θάνατοι εφήβων από καρδιοαναπνευστικά αίτια σε ιντερνέτ καφέ και το 2.1% των παιδιών 6-19 χρόνων χαρακτηρίζονται ότι πληρούν τα κριτήρια για εθισμό στο διαδίκτυο (Choi 2007).

Ο εθισμός στο διαδίκτυο αποτελεί σήμερα ένα από τα σοβαρότερα προβλήματα δημόσιας υγείας για την Ν. Κορέα, όπου οι εθισμένοι σε ποσοστό 80% χρειάζονται θεραπεία και ίσως 20 έως 24% νοσηλεία (Ahn 2007). Στην Κίνα επίσης, σύμφωνα με τον Ταο Ραν διευθυντή για την αντιμετώπιση των εθισμών στο κεντρικό στρατιωτικό νοσοκομείο του Πεκίνου, ο εθισμός στο διαδίκτυο αφορά το 13.7% των κινέζων εφήβων (10 εκατομμύρια περίπου) και ξεκίνησε η εφαρμογή μέτρων αντιμετώπισης του φαινομένου με περιορισμό της χρήσης των ηλεκτρονικών παιχνιδιών σε τρεις ώρες την ημέρα (Block 2008).

Η κατάσταση στην Ελλάδα

Στην Ελλάδα για την αντιμετώπιση της κατάστασης έχουν δημιουργηθεί στην Αθήνα η Μονάδα Εφηβικής Υγείας (Μ.Ε.Υ.) και στην Θεσσαλονίκη το Ειδικό Ιατρείο στο Ιπποκράτειο Νοσοκομείο. Πάνω από 50 έφηβοι έχουν προσέλθει μέσα σε 18 μήνες στη Μ.Ε.Υ με αίτημα την αντιμετώπιση της υπερβολικής χρήσης του διαδικτύου, ενώ το 2007 πραγματοποιήθηκε και η πρώτη έρευνα για

τον καθορισμό της επίπτωσης της συμπεριφοράς διαδικτυακού εθισμού στο γενικό εφηβικό πληθυσμό. Η λειτουργία του Ειδικού Κέντρου στη Θεσσαλονίκη ξεκίνησε τον Σεπτέμβριο του 2008 και ήδη έχει δεχθεί 25 εφήβους για εξέταση.

Προφίλ και συμπτώματα

Στο 100% των περιπτώσεων την πρώτη επαφή με το ειδικό ιατρείο την κάνουν οι γονείς. Το προφίλ του εθισμένου εφήβου αφορά στο 100% των περιπτώσεων αγόρια, που παίζουν διαδικτυακά παιχνίδια, με μέσο όρο καθημερινής χρήσης 5.5 ώρες (min=3, max=10) και μ.ο ηλικίας τα 15 χρόνια, ενώ είναι συχνές και οι επισκέψεις τους σε Ιντερνέτ καφέ.

Όλοι διαθέτουν ηλεκτρονικό υπολογιστή, ενώ υπάρχει σε όλες τις περιπτώσεις Ευρωζωνική σύνδεση Ιντερνέτ στο σπίτι.

Η καχεξία, λόγω των πολλών ωρών ενασχόλησης, η απομόνωση στο δωμάτιο του και η κατάθλιψη σε ορισμένες περιπτώσεις είναι τα πρώτα συμπτώματα ενός νέου που έχει εθισθεί στο διαδίκτυο.

Θεραπεία

Η θεραπευτική αντιμετώπιση των διαγνωσμένων περιπτώσεων εθισμού στο διαδίκτυο γίνεται με: Συμβουλευτική παρέμβαση στον έφηβο και στην οικογένεια.

Ειδικό εξοτιμικευμένο πρόγραμμα περιορισμού της υπερβολικής χρήσης.

Εκμάθηση ενός ορθολογικότερου τρόπου χρήσης των νέων τεχνολογιών από τον έφηβο.

Γνωστικο-συμπεριφορική ψυχοθεραπευτική παρέμβαση.

Φαρμακοθεραπεία.

Και σε πολύ σοβαρές περιπτώσεις όπου μπορεί να συνυπάρχει αυτοκτονικός ιδεασμός και μείζον καταθλιπτική διαταραχή, καθώς και συμπτώματα καχεξίας εξαιτίας της συνεχόμενης πολυήμερης ενασχόλησης με το διαδίκτυο (π.χ διαδικτυακά παιχνίδια) υπάρχει η δυνατότητα ενδονοσοκομειακής νοσηλείας στην παιδοψυχιατρική κλινική.

Σήμερα πρέπει να τονιστεί ότι ο εθισμός στο Διαδίκτυο δεν αποτελεί αναγνωρισμένη ξεχωριστή ψυχιατρική διαταραχή και υπάρχει σοβαρός προβληματισμός στο να ενταχθεί η διαταραχή στην αναθεωρημένη έκδοση του DSM το 2011. Η πρώτη χώρα που αναγνώρισε επισήμως τη διαταραχή είναι η Κίνα τον Νοέμβριο του 2008, ενώ ενδέχεται να ακολουθήσει και η Γερμανία.

Το διαδίκτυο είναι εργαλείο και όχι παιχνίδι. Προσφέρει απεριόριστες δυνατότητες επιμόρφωσης, ψυχαγωγίας, κοινωνικών ευκαιριών και έναν ασταίρειτο πλούτο πληροφοριών. Η υπερβολή ωστόσο, σε οποιαδήποτε δραστηριότητα σκιάζει τα σημαντικά οφέλη και οδηγεί σε προβλήματα.

ΥΓΕΙΑ

της Γεωργίας Ξύδη *

ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΤΗΤΕΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Η στάση της κοινωνίας απέναντι στα άτομα με ιδιαιτερότητες διαφοροποιείται ανάλογα με την χώρα, τις θρησκευτικές πεποιθήσεις και το πολιτιστικό υπόβαθρο. Έτσι σε κάποιες χώρες, όπως η Κίνα και η ανατολική Αφρική, οι άνθρωποι με ειδικές ανάγκες θεωρούνται σοφοί και προστάτες από τα κακά πνεύματα και στις σκανδιναβικές θεοποιούνται. Στην αρχαία Αίγυπτο οι νάνοι ήταν μορφές λατρείας, ενώ απαγορευόταν αυστηρά η βρεφοκτονία των ανάπηρων βρεφών. Σε άλλες όμως τους έβλεπαν ως φορείς αμαρτιών και ακάθαρτων πνευμάτων, τους απομάκρυναν ή τους εγκατέλειπαν μετά την γέννησή τους.

Στην αρχαία Ελλάδα, εικάζονταν ότι οι Σπαρτιάτες έριχναν τα ανάπηρα παιδιά στον Καιάδα, ένα απότομο βράχο όπου δεν γλίτωνε κανείς. Οι έρευνες των τελευταίων δεκαετιών απέδειξαν ότι ήταν μύθος, αφού χρησιμοποιούνταν κυρίως για τους αιχμάλωτους πολέμου και τους προδότες. Εξάλλου ο Αγνούλαος, ο διάσημος βασιλιάς της Σπάρτης ήταν χωλός.

Στην Αθήνα του Περικλή τα άτομα με αναπηρίες δικαιούνταν ένα κατώτατο μισθό, όχι ως φιλανθρωπία, αλλά σαν υποχρέωση του κράτους πρόνοιας. Ο ίδιος ο Περικλής βέβαια απεικονίζονταν πάντα με περικεφαλαία, λόγω μιας δυσμορφίας που είχε στο κεφάλι. Οι αρχαίοι Έλληνες έδιναν μεγάλη σημασία στην υγεία και διατήρηση του σώματος αλλά και στην καλλιέργεια του πνεύματος και την δύναμη του

λόγου. Γι' αυτό και προσωπικότητες όπως ο Όμηρος δοξάστηκαν, αφού παρά την τυφλότητα του, υπήρξε ιδιοφυής. Ο Δημοσθένης που περιγράφεται ως άσχημος, κακεκτικός και τραυλός και ανεπιθύμητος στις παλαίστρες καταφέρνει να γίνει από τους γνωστότερους ρήτορες.

Ο Πλάτωνας, ο Αριστοτέλης, ο Πλούταρχος, ο Ηρόδοτος μέσα από τα έργα τους φανερώνουν τις κοινωνικές αντιλήψεις τους. Ο Ιπποκράτης μιλάει επιστημονικά για πρώτη φορά για τους ανθρώπους με επιληψία, που θεωρούνταν δαιμονισμένοι μέχρι τότε. Και μπορεί οι βασιλείς και οι ήρωες να πρέπει να είναι υγιείς και αρτιμελείς, αλλά η μυθολογία έχει θεοποιήσει την αναπηρία, μέσω του βασιλιά Ηφαιστου που είναι παντρεμένος με την ομορφότερη, την θεά Αφροδίτη.

Στα έργα των μεγάλων τραγικών, η αναπηρία και συνηθέστερα η τύφλωση χρησιμοποιείται ως μέσο τιμωρίας για άνομες πράξεις. Χαρακτηριστικό το παράδειγμα του Οιδίπωνα, που αυτοτιμωρείται βγάζοντας τα μάτια του, όταν μαθαίνει το κακό που έκανε. Οι μάντιες ήταν τις περισσότερες φορές τυφλοί και διέθεταν προφητικές ικανότητες. Πολλές μορφές της μυθολογίας χαρακτηρίζονται από δυσπλασία, όπως οι Κένταυροι, ο μονόφθαλμος γίγαντας Κύκλωπας Πολύφημος, ο Κέρβερος με τα τρία κεφάλια, η Γοργόνα, η Μέδουσα, η Σκύλλα, η Χάρυβδη και τέλος η Σφίγγα. Η αρχαία ελληνική σκέψη χαρακτηρίζεται από ανεκτικότητα απέναντι στους ανθρώπους με ιδιαιτερότητες αλλά και από έντονα μυθολογικά στοιχεία.

συνεχίζεται...

ΕΙΔΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΟΓΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

Δ/ΓΡΕ 13. 212 00 ΑΡΓΟΣ. ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336. e-mail: Kapetanios@otenet.gr

<p>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ</p> <p>ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΔΙΕΓΧΗΡΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION) ΝΕΥΡΟΣΕΞΛΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ ΒΟΒΑΘΗ ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE) ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ</p>	<p>ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ΔΥΣΛΕΞΙΑ ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΔΥΣΧΟΛΙΕΣ ΑΦΑΣΙΕΣ ΑΥΤΙΣΜΟ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΝΟΣΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΔΥΣΧΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ ΔΙΕΓΧΗΡΙΣΤΙΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΛΟΓΙΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ
---	--

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΟΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Άργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174

ελενη αντωνοπουλου
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Μπουμπουλινας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο
Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

studio B&G
ΠΡΩΤΟΝΟΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΣΤΟΝ
ΕΜΜΥΝΟΤΗΤΗΣ Γ. ΠΑΣΤΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΕΠΕΛΕΓΜΕΝΗ ΚΑΙ ΤΙΜΕΡΑ ΕΣΤΙΤΕΛΕ
ΚΑΛΩΣΤΕ ΣΠΕΚΤΑΚΤΑ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ, ΠΑΡΑΤΕΧΝΙΚΑ (ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ)
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ - ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗΣ
ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Όλες οι αρμονισίες
στο Φάσμα της Ευπείρας
από το 1993

Το φωτογραφικό όραμα διατίθεται σε CD-RW, DVD, MP3, MP4, MP5, MP6, MP7, MP8, MP9, MP10, MP11, MP12, MP13, MP14, MP15, MP16, MP17, MP18, MP19, MP20, MP21, MP22, MP23, MP24, MP25, MP26, MP27, MP28, MP29, MP30, MP31, MP32, MP33, MP34, MP35, MP36, MP37, MP38, MP39, MP40, MP41, MP42, MP43, MP44, MP45, MP46, MP47, MP48, MP49, MP50, MP51, MP52, MP53, MP54, MP55, MP56, MP57, MP58, MP59, MP60, MP61, MP62, MP63, MP64, MP65, MP66, MP67, MP68, MP69, MP70, MP71, MP72, MP73, MP74, MP75, MP76, MP77, MP78, MP79, MP80, MP81, MP82, MP83, MP84, MP85, MP86, MP87, MP88, MP89, MP90, MP91, MP92, MP93, MP94, MP95, MP96, MP97, MP98, MP99, MP100.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΒΑΡΥΤΗΤΑ Τ.Κ. 27100 ΤΗΛΕΦΩΝΟ 27520 26027 ΚΙΝ. 0692 807146, 0697 812576 email: studio-b-g@studio-b-g.com

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

**ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ**

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πλήρως επιπλωμένη με όλα τα απαραίτητα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Με όλες τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές Με είδη εστίασης και είδη οικιακής χρήσης Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. Ενοίκιο: Ευρώ 300. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος επί της οδού Ασκληπιού στην Άρια, εσωτερικός χώρος 110 τμ και προαύλιος χώρος 200 τ.μ. Τηλ.: 6973436723

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ 35τμ επιπλωμένη στο Ναύπλιο, τιμή 350 ευρώ. Τηλ. 6946 746564.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα επιπλωμένα και μη, δωάρια και τριάρια με κεντρική θέρμανση, A/C, ηλιακά, ανακατασκευασμένα, στο Τολό. Τηλ. 6936822068

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ευρύχωρο τριάρι 100 τμ με τζάκι, ενιαία κουζίνα - σαλόνι, τέντες, μεγάλο μπαλκόνι, νεποζίτο νερού, στον τρίτο όροφο, με πρόσοψη στην οδό Ασκληπιού, στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752029860, 6945525435, ώρες επικοινωνίας 9,30 πμ - 14 μμ και 18,30 μμ- 23 μμ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώ-

ρος 70 τμ στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα εντός οικισμού με εισόδους σε κεντρικές δημοτικές οδούς και με ανεξάρτητους βοηθητικούς χώρους. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ-16μμ και 18μμ-21μμ

Ενοικιάζεται τριάρι διαμέρισμα 85 τμ στο 2ο όροφο πολυκατοικίας επί της οδού Καποδιστρίου, αρ. 40 στο Άργος. Τηλ. 27510 23829 και 6945603158

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΝΑΥΠΛΙΟ - ΠΩΛΕΙΤΑΙ Γκαρσονιέρα studios - 42 m3 (υπερυψωμένο ισόγειο) εσωτερική - βγαίνει σε κήπο Ασκληπιού 33 και Μπούτου 2 απέναντι από το Super Market LIDL. Πωλείται μαζί με όλα τα έπιπλα όπως αναδιπλούμενα κρεβάτια για 5 άτομα - σαλόνι πολυθρόνες - καρέκλες - βιβλιοθήκες - κασέλες - ντουλάπες - φωτιστικά κ.ά. Μαζί με τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές. Μαζί με τα είδη εστίασης και τα είδη οικιακής χρήσης. Διαθέτει στοιχεία εσωτερικής διακόσμησης όπως πάσο (bar) - ξυλεπενδύσεις στους τοίχους - ψευδοροφές - διακοσμ. πέργκολα, έγχρωμα μαρμάρια δάπεδα και άλλα στοιχεία. κος Σπύρος 6977.452000 + 6937.847555 και κα Πόπη 6947.877160 + 2752.061659

Πορτοκέλι, Βερβερόντα, οικισμός ΕΑΣ οικόπεδο 400 τ.μ. χτίζει 120 τ.μ. και βοηθητικούς χώρους 120 τ.μ. με θέα το Πόρτο Χέλι και τη θάλασσα της Βερβερόντας πωλείται. τηλ. 6979 978770

Κρανίδι οικόπεδο εντός σχεδίου 301 τ.μ. με δόμηση 210 τ.μ. με θέα τους Μύλους και τον Αγ. Αντώνη , πωλείται .τηλ.6979 978770

Ναύπλιο. Πωλείται επιχείρηση εστιατορίου - μπαρ πλήρης εξοπλισμένη και σε λειτουργία στην παραλία του παλιού Ναυπλίου, οδός Μπουμπουλινάς. Τηλ. 6977074820

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΛΥΓΟΥΡΙΟ πωλείται μονοκατοικία 185 τ.μ. με 45 τ.μ. υπόγειο σε 800 τ.μ. οικόπεδο 200 μ. από τον καινούριο δρόμο . Τιμή 190.000 ευρώ . ΤΗΛ 6944141900 - 6974015724

Πωλείται επιχείρηση (καφενείο) επί της οδού π. Μαρίνου (πέντε δρόμοι) Άργος. τηλ. 6974201262 - 2751068793

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (καφενείο) σε λειτουργία επί της οδού Π. Μαρίνου 37 στο Άργος (πέντε δρόμοι), τηλ: 27510 68793, 6946 619702.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίγη Αργολίδας, κοντά στις παραλίες Τολό Πλάκας - 85 M2 διαμερές - οικολογικά μονωμένο - πολυτελούς κατασκευής, διαμέρισμα 2ου ορόφου - με ειδικά κλιματιστικά, με καλοριφέρ - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, τζάκι, υπό κατασκευή, μεγάλη αποθήκη 24 M2 κλπ. Τηλ. 6979052951.

Ναύπλιο-Εξώστης: Πωλούνται οικόπεδα άρτια και οικοδομήσιμα με θέα. Ιδιώτης. Τηλ. 6977074820.

Πωλούνται οικόπεδα 400 τ.μ. και 600 τ.μ. εντός σχεδίου πόλης στο Άργος κοντά στο γήπεδο Πηρούνη. Πληροφορίες κιν. : 697 44 54 803

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίγη Αργολίδος : 2000 m2 από τη θάλασσα, βίλα 380 m2 , με 97 m2 αποθήκη, υπό κατασκευή Σε τρία επίπεδα Υπόγειο - 1ος όροφος - 2ος όροφος - κεραμοσκεπή Με ειδικά οικολογικά μονωτικά υλικά από ΗΠΑ!!! Τέλος η ζέση το καλοκαίρι και το κρύο του χειμώνα!!! Με όλες τις σύγχρονες ανέσεις!... Και τεχνολογικές καινοτομίες!... Τηλέφωνο : 6979 052951

ΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Από Ανώνυμη Εταιρεία στο Ναύπλιο ζητείται Τεχνολόγος Τροφίμων ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για εργασία σε αντίστοιχη θέση. Προϋπηρεσία και επιπλέον ξένες γλώσσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε να αποστείλετε βιογραφικά στο φαξ 27520 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 27520 45000 και 44130.

Ζητείται υπάλληλος γραφείου με γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και αγγλικής γλώσσας με ευχέρεια στις πωλήσεις για εργασία σε αίθουσα δε-

ξιώσεων. Θα προτιμηθούν άτομα με εμπειρία στον τουριστικό τομέα. Τηλ 6944906559

Ζητείται μάγειρας για αίθουσα δεξιώσεων - Κέτερινγκ στην Αργολίδα. Τηλ 6944906559

Η επιχείρηση Atlantis ζητά να προσλάβει οδηγό - αποθηκάριο με δίπλωμα οδήγησης Γαε κατηγορίας, για μόνιμη απασχόληση. Πληροφορίες κος Παντελής Μαούρης, τηλ. 275202419

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Μαθηματικά, Φυσική, Χημεία και Η/Υ από Χημικό Μηχανικό. Ιδιαίτερα μαθήματα και βοήθεια στο σπίτι, σε προσιτές τιμές, για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου. Τηλ. 6944735600

Καθηγήτρια Γερμανικών με 17 έτη πείρα native - speaker παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. προετοιμασία για διπλώματα Γερμανικής γλώσσας μαθήματα και σε παιδιά δημοτικού - γυμνασίου. Τηλέφωνο 6976465155

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΙ ΠΤΥΧΙΑ. ΑΓΓΛΙΚΑ (LOWER-PROFICIENCY-TOEFL). ΓΑΛΛΙΚΑ (DELF-DALF-SORBONNE). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 6947 873879 κα. Ο. GUYON-ΠΕΡΡΑΚΗ.

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινωνήστε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα.

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και

Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

Πωλείται μηχανή Honda Varadero μοντέλο 2003 1000cc σε άριστη κατάσταση. Τηλ: 6977748207

Πωλείται μηχανάκι Suzuki πράσινο 50 cc. Τηλ 694632878

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Hyundai Atos, μοντέλο 1998, 1000 κυβικά, με 150.000 χιλιόμετρα, 2.500 ευρώ. Τηλ: 693-7476969

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ KAWASAKI KLE 400, ΣΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ SERVICE, ΜΟΝΤΕΛΟ 1999. ΤΗΛ. 6976511108.

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΕΡΔΟΦΟΡΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ Κατάστημα επίπλων στην Αργολίδα Τιμή: 390.000 ευρώ μετρητά, μαζί με όλη την κινητή περιουσία, ενώ το εμπόρευμα αξίας περίπου 80.000 με διακανονισμό. Καθαρά κέρδη 2008, 86.000 ευρώ. Αε τετραμήνου 2009, 32.000 ευρώ. Τηλέφωνο 6977 252577.

Ζητείται για ενοικίαση, σπίτι σε αγρόκτημα (αγροικία), στις περιοχές κοντά στο Ναύπλιο, Ν. Τίρυνθας, Α. Ανδριανός, Ν. Ροεινό, Πυργιώτικα. Τηλ. επικοινωνίας 69 77 086 704

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επώνυμη επιχείρηση ταχυμεταφορών - κούριερ στο Ναύπλιο, με μεγάλο πελατολόγιο και με όλο τον εξοπλισμό της. Τηλ. 6978136727, 6986337817.

ΝΑΥΠΛΙΟ ΠΑΛΑΙΟ Πλατεία Σπυλιάδου, αρ. 9, κατάσταση 105 τ.μ., ισόγειο διατηρητέο, πλησίον ξενοδοχείου Αμφιτρυών. **ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ**. Τηλ. 210 6526482

ΝΑΥΠΛΙΟ: Στη Νέα Τίρυνθα, μονοκατοικία ανεξάρτητη ιδιαίτερων αξιώσεων 140 τ.μ., σε οικόπεδο 370 τ.μ. Καταπληκτική θέα Παλαμίδι - Μπούρτζι - Θάλασσα. Τηλ. 699-8814579

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος 190τ.μ , ισόγειος, με υπόγειο 170τ.μ, επί της οδού Άργους (έναντι παιδοπόου(play-land). Επικοινωνία : 27520 27440, 27520 28808, 6974496322

KISS
104.7 FM
the kiss you can't miss...

Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
Http://www.kiss-radio.gr



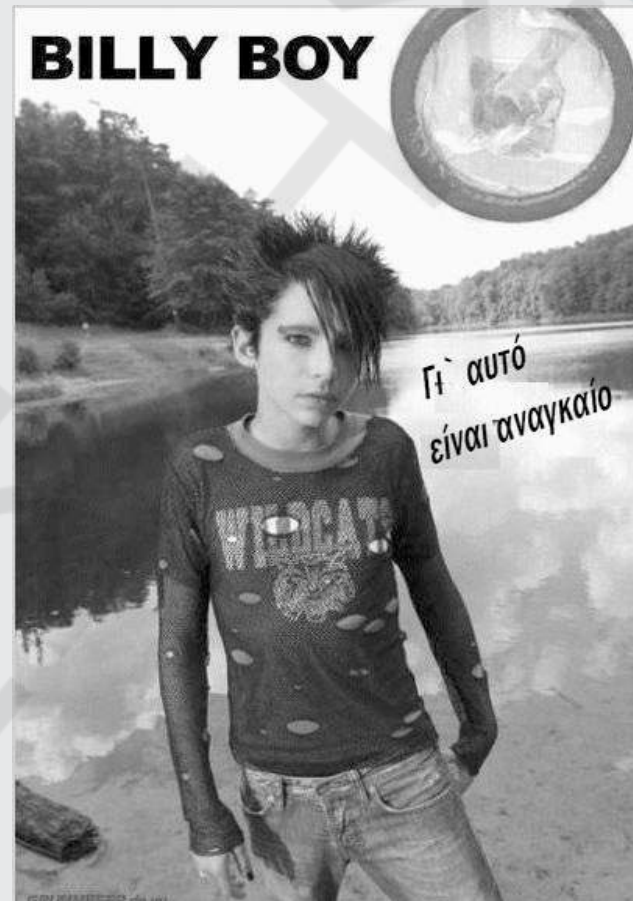
Μη μας κοιτάτε έτσι! Ψηφίστε Οικολόγους Πράσινους για να μην είμαστε αναγκασμένοι να κάνουμε ηλίθια σποτάκια για να ζήσουμε....

«Περίεργα» υπαρκτά ονόματα από τους τηλεφωνικούς καταλόγους Ελλάδας, όπως αυτά αναφέρθηκαν σε βραδινή εκπομπή της ΕΡΑ στις 17/1/2003.

Ακίνδυνος Αλβανός
Σεραφεΐμ Μπουφές
Σουλτάνα Κουτσουκλα-
νιότογλου (ΑΜΑΝ!!!)
Αγλαΐα Βουνοτριπίδου
Τίμιος Τέλειος
Κάρολος Φρίκης
Κάρολος Σκορδαλιάς
Βρασίδης Βρυκόλακας
Ιππουργός Ξυπόλυτος
Κροΐση Πετρελαίου
Πέτσας Καλοψημένος
Αριστομένης Φάλανας
Ολυμπία Φάρσαλα
Ολυμπία Τρίκαλα (Από
την Ξάνθη πρέπει να
είναι αυτή!)
Σεβαστή Φέτα
Πύργος Ηλίας (όχι πύρ-
γος Θεσσαλονίκης)
Κλεοπάτρα Κοκαλιάρο-
γλου
Περσεφόνη Τρομπέτα
Λιτώ Βρακάκη
Ευλογέτα Τσουτσούνη
Πόθος Καρπός (του
Έρωτα και της Αγάπης)
Λέλα Τρέλα (μένει Κρε-
μάλας I)
Ζήσης Γεράσιος (και μετά Πεθάνης)
Φρίξος Σπάτουλας
Φρίξος Χατζησαλάτας

Αντωνία Χατζηρούφα
Αριστοτέλης Ξεσφυγούλης (Αριστοτέλης Αγκαλίτσας
καλύτερα!!)
Ηλίας Σφίγγης
Αριστοκράτης Ξεσφίγγης
Κάρολος Κινέζος (κάνει τον Κινέζο!)

Ελπιδοφόρος Προσπα-
θόπουλος
Φανούριος Μπινές
Ακριβή Γουρούνα
Ροδόλφος Παπιομύτο-
γλου
Άννα Γούλα
Χαριτωμένη Ταράτσα
Αμανάπος Βελόνας
Αριστοτέλης Βερίκοκος
Ειρηνονίκη Γαμβρού
Όμηρος Λουκάνικας
Σαριμπάλα Ζωγραφίνα
Παγώνα Σίγουρα
Αρσινόη Σουβλάκη
Ανθούλα Καπνιστή
Παρασκευή Μεσημέρη
(Σάββατο Απόγευμα
είμαι πιο ελεύθερος)
Κυριακή Μεσημέρη
(Και Κυριακή μεσημέρι
μου κάνει)
Παρθένα Τοιμπούκα
Μάρτις Απρίλης
Ζαμπέτα Φέτα
Βούτα Κασσιανή
Παρθένα Γαμίδου



Ροδάμανθης Φουκαράς
Διαλεχτή Κατοίκα (η καλύτερη στο κοπάδι!)

ανέκδοτο

Η νεαρά παρθένος

Η νεαρά παρθένος θα έβγαине ραντεβού για πρώτη φορά και συμβουλευθηκε την γιαγιά της:

“Κάτσε εδώ κόρη μου, να σου πω εγώ για τα νεαρά αγόρια. Λοιπόν, θα προσπαθήσει να σε φιλήσει, θα σου αρέσει, αλλά μην τον αφήσεις.

Μετά θα προσπαθήσει να πιάσει το στήθος σου, θα σου αρέσει, αλλά μην τον αφήσεις.

Ύστερα θα προσπαθήσει να βάλει το χέρι του, ανάμεσα στα πόδια σου, θα σου αρέσει, αλλά μην τον αφήσεις.

Αλλά το πιο σημαντικό, θα θέλει να ανεβεί επάνω σου και να κάνει το κέφι του. Θα σου αρέσει, αλλά μην τον αφήσεις.

Θα αιμάσει την οικογένειά μας.”

Πάει, λοιπόν, στο ραντεβού η μικρά και μετά ανυπόμονα ήθελε να τα πει όλα στην γιαγιά της:

“Γιαγιά όλα πήγαν όπως ακριβώς μου τα είπες. Αλλά δεν τον άφησα να αιμάσει την οικογένειά μας.

-Όταν προσπάθησε, τον αναποδογύρισα, ανέβηκα πάνω του, και ατίμασα εγώ την οικογένειά του.”

