

σ11  σ12  σ13 

Ακριβότερο
το εμφιαλωμένο

Η γιορτή της
Πρωτοχρονιάς

Χριστούγεννα,
Πρωτούγεννα...

Σε Γαλαξιακή «Μαύρη τρύπα» μετατρέπονται οι καταπατήσεις στις παραλίες της Ερμιονίδας

Να δεσμευτεί ο Δήμος Κρανιδίου

Το πρωί 15ης Δεκεμβρίου, κάτοικοι από το Τζέμι ενημέρωσαν τον αντιδήμαρχο κ Πιτσά για τις εξελίξεις στον Γαλαξία έδωσαν υπόμνημα και όλα τα σχετικά έγγραφα και απαίτησαν ο Δήμος να αναλάβει τις ευθύνες του και να απομακρύνει την πόρτα που κλείνει τον κοινοτικό δρόμο προς την παραλία.

σελ. 5



Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 01.01.09

www.anagnostispe.blogspot.com

anagnostispe@hotmail.com

Ετος12^ο • Αρ. φύλλου 556 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Άμεση απελευθέρωση των συλληφθέντων,
ζήτησαν οι καταληψίες του Δημαρχείου

Κατέλαβαν το Δημαρχείο

Σε συμβολική κατάληψη του Δημαρχείου Ναυπλίου προέβησαν την Δευτέρα μαθητές και

φοιτητές, ζητώντας την απελευθέρωση όλων όσων συνελήφθησαν κατά τα πρόσφατα επει-

σόδια που ξέσπασαν με αφορμή την εν ψυχρώ δολοφονία του Αλέξη Γρηγορόπουλου. (σελ.6)

σ16 Η ψυχανάλυση από την αρχαία Ελλάδα μέχρι σήμερα



Η δεματοποίηση δεν είναι λύση

ΣΕΛΙΔΑ 4



Το σκάκι και ο Παλαμήδης

Σελ. 8

PHOTO: STUDIO B&G
ΜΠΟΥΒΙΩΤΗΣ-ΡΑΣΙΑΣ



Εκεί που πήγε τα τέλη ο Αλλογοσκούφης...!!!

Επίσκεψη αγάπης στο Γηροκομείο Ναυπλίου

ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΕΛΕΝΗΣ ΓΛΥΚΟΦΡΥΔΗ - ΛΟΥΜΟΥ

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος οι μαθητές του Κέντρου Γαλλικής Γλώσσας Ελένης Γλυκοφρύδη - Λούμου έκαναν τη καθιερωμένη Χριστουγεννιάτικη επίσκεψή τους στο Γηροκομείο Ναυπλίου όπου τους υποδέχθηκαν η διευθύντρια και το προσωπικό του ιδρύματος.

Ήρθαμε εδώ σήμερα, λίγες ημέρες πριν τα Χριστούγεννα, οι μαθητές του Κέντρου Γαλλικής Γλώσσας της κυρίας Ελένης Γλυκοφρύδη - Λούμου, μαζί με τη καθηγήτριά μας για να σας δείξουμε πως σας σκεφτόμαστε και σας αγαπάμε. Στα πρόσωπά σας βλέπουμε τις γιαγιάδες μας και τους παππούδες μας. Θέλουμε να μοιραστούμε μαζί σας τη χαρά μιας Χριστουγεννιάτικης γιορτής και να σας ευχηθούμε καλά Χριστούγεννα και μια Καινούργια Χρονιά γεμάτη υγεία, χωρίς προβλήματα. Να σας προσφέρουμε γλυκά και δώρα για το καλό των Άγιων αυτών ημερών και να τραγουδήσουμε μαζί σας τα κάλαντα. Χρόνια Πολλά! διαβάσε μία μαθήτριά πριν ξεκινήσει η γιορτή.

Με τη συνοδεία μουσικής τα παιδιά τραγούδησαν τα κάλαντα και άλλα Ελληνικά και Γαλλικά τραγούδια. Μία ομάδα μαθητών τραγούδησαν και έπαιξαν την αναπαράσταση του γνωστού παραμυθιού 'η Κοκκίνοσκουφίτσα & ο Κακός ο Λύκος', ενώ άλλα παιδιά χόρεψαν μπαλέτο και ελληνικό χορό με τη συνοδεία ανάλογων μουσικών κομματιών δημιουργώντας εορταστική ατμόσφαιρα και σκορπώντας με τα νιάτα τους γέλιο, ζεστασιά και χαρά.

Μαθητές ντυμένοι ως Άγιος Βασίλης προσέφεραν δώρα σε όλους τους ηλικιωμένους τροφίμους του Γηροκομείου που ήταν στη σάλα αλλά και σε εκείνους που δεν μπορούσαν να βγουν από τα δωμάτιά τους.

Στο τέλος, μια ηλικιωμένη τροφίμος του ιδρύματος πήρε το λόγο εκ μέρους όλων των γερόντων και συγκινημένη ευχαρίστησε καθηγήτριά και μαθητές για την παρουσία τους και την ζεστασιά της γιορτής τους και ευχήθηκε χρόνια πολλά, υγεία και καλή πρόοδο στους μικρούς μαθητές.



Ο πρόεδρος της ΤΕΔΚ Αργολίδας
Βασίλης Μπούρης
και το συμβούλιο
εύχονται στους ποδίτες
ευτυχισμένο το νέο έτος

Αγοράζουμε χρόνο με αντίτιμο την υγεία και τα χρήματα μας. Οι δήμοι να αναλάβουν τις ευθύνες τους, ζητούν οι Οικολόγοι.

Η δεματοποίηση δεν είναι λύση

Μη νομίζετε ότι το πρόβλημα με τους συμπεστές σκουπιδιών θα μας γλιτώσει από τα πρόστιμα. Ακόμα και αν οι πακετοποιητές μπουν σε λειτουργία, το πρόστιμο δεν το γλιτώνουμε απλώς θα περιοριστεί σε έναν ή δύο σκουπιδότοπους ανά νομό και φυσικά ανά ημέρα. Όμως για να μπορέσουν να λειτουργήσουν έστω και οι πακετοποιητές και ο χώρος όπου θα τοποθετηθούν προσωρινά τα Σκουπίδια θα χρειαστεί να περάσει πρώτα μελέτες και η ανάθεση των μελετών δεν έχουν ξεκινήσει ακόμη. Φαντάζεστε επομένως τι έχει να συμβεί τόσο πλευράς περιβάλλοντος όσο και ο πλευράς προστίμων. Τους ίδιους προβληματισμούς εκφράζουν και οι πολίτες των όμορων νομών.

Οι Οικολόγοι Πράσινοι Κορινθίας διαπιστώνουν πως η κατάσταση της διαχείρισης απορριμμάτων στο νομό και στην Περιφέρεια Πελοποννήσου είναι τραγική.

Σε όλα τα επίπεδα της τοπικής αυτοδιοίκησης παρουσιάζεται τεράστιο έλλειμμα.

Οι δήμοι δεν έχουν ως τώρα προχωρήσει προς την κατεύθυνση της εκτέλεσης της νομοθεσίας που προβλέπει την ανάκτηση και την ανακύκλωση των συσκευασιών κατά τουλάχιστον 50%, των αποβλήτων από Ηλεκτρικές και Ηλεκτρονικές Εγκαταστάσεις - Συσκευές, των αποβλήτων από Εκκαφές Κατασκευές και Κατεδαφίσεις, των Ηλεκτρικών Στιγμών - Μπαταρίες, την απομάκρυνση των επικίνδυνων ουσιών από τα οικιακά απορρίμματα, τη διαχείριση και κομποστοποίηση των οργανικών σε κάθε σπίτι.

Όλες οι παραπάνω ενέργειες θα μπορούσαν να μειώσουν τον όγκο των απορριμμάτων που οδηγείται προς τελική διάθεση κατά 50 % τους πρώτους έξι μήνες με εφικτό στόχο την



ελαχιστοποίηση του όγκου των απορριμμάτων ως και 90%.

Η δεματοποίηση όπως προβάλλεται σήμερα, απαξιώνει την ανακύκλωση και πάντως παραμένει μόνο προσωρινή αποθήκευση και όχι μόνιμη λύση. Οι δήμοι επίσης δεν προωθούν την ανακύκλωση που στην πράξη απαξιώνεται. Αν και είναι γνωστή σε όλους από το 2003 η τελική προθεσμία 31-12-08 για τη διακοπή της λειτουργίας και την αποκατάσταση των χωματερών, δεν τις έχουν κλείσει, ούτε τις έχουν αποκαταστήσει με τραγικές συνέπειες για την δημόσια υγεία και το περιβάλλον. Η Νομαρχία δεν συμμετέχει στην διαβούλευση, που θα έπρεπε εδώ και καιρό να έχει ξεκινήσει με δική της πρωτοβουλία, με αποτέλεσμα όλα να γίνονται από τον Περιφερειάρχη την τελευταία στιγμή, χωρίς σχεδιασμό, χωρίς συναίνεση, χωρίς διαβούλευση, χωρίς στόχους, χωρίς όραμα, χωρίς προοπτική με μόνη αιτιολόγηση

την αποφυγή των προστίμων και όχι την προστασία της δημόσιας υγείας και του περιβάλλοντος. Όμως οι χωματερές δεν πρόκειται να αποκατασταθούν ως δια μαγείας την παραμονή της Πρωτοχρονιάς. Κατά τα άλλα δεν έχει ανακοινωθεί καν, το που θα πηγαίνουν τα δέματα και τι θα γίνουν μετά τα δυο χρόνια. Εμείς απαιτούμε να μην υποβαθμιστεί καμιά περιοχή της χώρας. Δεν υπάρχει άχρηστη γη σε αυτόν τον πλανήτη, κατάλληλη μόνο για σκουπίδια σε πακέτο. Εμείς επίσης τονίζουμε πως από τεχνικής πλευράς ο Περιφερειάρχης επέλεξε την πλέον ακατάλληλη τεχνικά μέθοδο δεματοποίησης.

Τέλος, όπως υπολογίζουν οι Οικολόγοι Πράσινοι Κορινθίας για την δεματοποίηση θα δαπανηθούν για αγορά δεματοποιητή 900.000 ευρώ συν λειτουργικό κόστος μόνο για την Κορινθία περίπου 6.000 ευρώ ημερησίως ενώ θα καταβάλλουμε και τα 34.000 ευρώ του προστίμου.

Κάπου τόσο θα είναι και το ποσό που θα δοθεί ανά πακετοποιητή στην Αργολίδα, με την διαφορά ότι εδώ θα χρειαστούμε τουλάχιστον δύο πακετοποιητές, ενώ τα πρόστιμα θα είναι διπλάσια. Αντιθέτως η ανάκτηση και η ανακύκλωση ενισχύει την τοπική οικονομία, δημιουργεί εισόδημα και νέες θέσεις εργασίας. Απέναντι σε όλα αυτά τα εύλογα ερωτήματα και τις ανησυχίες, αντιπαρατίθεται ο λόγος τιμής του Περιφερειάρχη και οι δηλώσεις δημάρχων πως όλα θα πάνε καλά!!!

Εδώ υπάρχει συνεπώς ένα τεράστιο πολιτικό πρόβλημα. Οι αιρετοί αυτοδιοικητικοί, απειμπολούν και απαξιώνουν τις κατά νόμο αρμοδιότητές τους και τις εγκαταλείπουν στον περιφερειάρχη, δηλ. τον διορισμένο εκπρόσωπο της κυβέρνησης. Φαντάζονται πως έτσι απαλλάσσονται από τις ευθύνες τους!!

Οι δήμαρχοι όμως κρίνονται από την ψήφο των δημοτών, ο

περιφερειάρχης από ποιόν θα κριθεί για τυχόν λάθη ή παραλείψεις του;

Οι Οικολόγοι Πράσινοι καλούν τους αιρετούς της τοπικής αυτοδιοίκησης τους δημάρχους και τον νομάρχη: να αναλάβουν τώρα τις πολιτικές τους ευθύνες καθώς και τις κατά νόμο αρμοδιότητές τους και να προχωρήσουν αμέσως στην αποκατάσταση των χωματερών και να προχωρήσουν τώρα με αποφασιστικότητα προς την εναλλακτική διαχείριση απορριμμάτων με βασικό πυλώνα την διαλογή στην πηγή, την ανάκτηση, την ανακύκλωση, την συλλογή των επικινδύνων από τα οικιακά απορρίμματα, αλλά και την κομποστοποίηση των οργανικών που βρίσκονται στα οικιακά απορρίμματα. Καλούνται παράλληλα και οι πολίτες να στηρίξουν και να μην εγκαταλείψουν την ανακύκλωση ως τη μοναδική λύση, ακόμη και όταν διαπιστώνουν πως δεν υποστηρίζεται από τους δήμους τους.

Σε Γαλαξιακή «Μαύρη τρύπα» μετατρέπονται οι καταπατήσεις στις παραλίες της Ερμιονίδας

Να δεσμευτεί ο Δήμος Κρανιδίου

Το πρωί 15ης Δεκεμβρίου, κάτοικοι από το Τζέμι ενημέρωσαν τον ανυπόμαρχο κ Πισά για τις εξελίξεις στον Γαλαξία έδωσαν υπόμνημα και όλα τα σχετικά έγγραφα και απαίτησαν ο Δήμος να αναλάβει τις ευθύνες του και να απομακρύνει την πόρτα που κλείνει τον κοινοτικό δρόμο προς την παραλία. Όπως έγραψε η Οικολογική Εναλλακτική Παρέμβαση Ερμιονίδας και σε προηγούμενα post ο παραλιακός δρόμος ξεκινά από την βίλα Χρ. (σ.σ. το πλήρες όνομα αναφέρεται στο post) και σε κάποιο σημείο σταματά στα συρματοπλέγματα που έβαλε ο Γαλαξίας το 1982.

«Κάποιοι κατασκευαστές από το Χέλι αγόρασε γη πάνω και κάτω από τον δρόμο προς την θάλασσα. Η απόσταση του δρόμου από την παραλία είναι γύρω στα είκοσι μέτρα. Ο κατασκευαστής λοιπόν έκανε τις παρακάτω ενέργειες. Με μπουλντόζες "καθάρισε" από κάθε βλάστηση τον χώρο και τον δρόμο, έτσι που ο δρόμος χάθηκε. Μετά μεταφύτευσε ελιές που έφερε από αλλού (πάνω από πενήντα χρόνια δέντρα) στην πλευρά της παραλίας και μέχρι τη θάλασσα έτσι που το μέρος που ήταν δασικό να φαίνεται καλλιεργήσιμο χτήμα.

Άνοιξε πάνω στη πλαγιά του λόφου έναν πολύ κατωφερικό δρόμο (ήδη οι βροχές τον κατέστρεψαν) για να εφουχάσει τους ιδιοκτήτες των σπιτιών πως θα έχουν πρόσβαση στα σπίτια τους»

Οι κάτοικοι ξεσηκώθηκαν τότε και κάλεσαν τον Τάσο Λάμπρου από το Δημοτικό συμβούλιο και τελικά ο δρόμος ξανανοίκιτε με πρωτοβουλία του Δήμου. Λίγο αργότερα μάλιστα η νέα Δημοτική αρχή τον ασφαλίτισε και έτσι τον κατοχύρωσε κατά κάποιον τρόπο από μελλοντικές διεκδικήσεις.

Σύμφωνα με την Οικολογική Εναλλακτική Παρέμβαση Ερμιονίδας, «όταν κάποιος που έχει έκταση κοντά στη θάλασσα καταπατά τους δημόσιους αγροτικούς παραλιακούς δρόμους πετυχαίνει πολλά πράγματα. Πρώτα από όλα μπορεί να χτίσει πιο κοντά στη θάλασσα (στα 70 μέτρα), αλλιώς το σπίτι θα πέσει σχεδόν πάνω στο δρόμο. Κερδίζει τετραγωνικά (3,5 μέτρα επί το μήκος του δρόμου που καταπατά).

Αποκτά προσωπική παραλία κατεβάζοντας τα συρματοπλέγματα μέχρι την άμμο και πιθανά μπορεί να αλλοιώσει και τον αιγιαλό όπως ο Κυριακού. Έτσι δεν έχουν κάνει σε όλες τις ακτές μας; Το ξενοδοχείο Γαλαξίας έχει ήδη καταπατήσει τον άλλο δρόμο καθώς και τον δρόμο που περνούσε μπρος από την

πισίνα και ένωνε τον παραλιακό από τα Φλάμπουρα με τον ασφαλιστωμένο δρόμο στην άλλη πλευρά που τελειώνει στο σπίτι Χρ.

Ο συντάκτης του πόσι επισημαίνει «πώς κακώς θεωρείται χαμένη υπόθεση και ο άλλος δρόμος που με απόφαση της πολεοδομίας και των δικαστηρίων έχει επίσης κατοχυρωθεί δημοτικός και τον οποίο το ξενοδοχείο παράνομα έχει καταπατήσει».

Οι κάτοικοι της περιοχής βλέποντας την αδράνεια των τοπικών αρχών, ζητούν από το δημοτικό συμβούλιο να διαβάσει το υπόμνημα που υπέβαλλαν και να τους απαντήσει.

«1.Οτι όσα γράφουμε εκφράζουν την δημοτική αρχή και συμφωνεί μαζί μας

2.Πώς το νομικό τμήμα θα αναλάβει να διερευνήσει τον σωστότερο τρόπο για να λυθεί το πρόβλημα. Να αποδοθεί δηλαδή ο παραλιακός δρόμος και η έξοδος προς την παραλία στην κοινή

χρήση όπως ήταν πάντα.

Το ίδιο έγινε και στον Αγ. Αιμιλιανό όπου το ξενοδοχείο άφησε τον δρόμο μέσα στη ιδιοκτησία του για να μπορούμε να φτάσουμε στην ακτή και το εκκλησιάκι ή ακόμα στη Βροχίτσα

Για εμάς δηλαδή διαχωρίζεται το νομικό μέρος, που μπορεί να πάρει καιρό, (αφήνοντας περιθώρια για τελεωμένα) από την πολιτική βούληση του Δήμου που πρέπει να είναι άμεση και ξεκάθαρη.

Η πόρτα πρέπει να πέσει-ο παραλιακός δρόμος να σωθεί.

Μας υποσχέθηκαν σύντομη απάντηση τις επόμενες μέρες.

Επιμένω να υπερασπιστούμε την κοινοτική περιουσία χωρίς βία και αυθαιρεσία σαν αυτή που εφαρμόζει το ξενοδοχείο. Ο δήμος μας εμείς όλοι ήρεμα και ειρηνικά μπορούμε να αντιμετωπίσουμε την αυθαιρεσία.

Όχι σε τελεωμένα τύπου Κυριακού στον Αγ. Αιμιλιανό».



Περνώντας αργότερα μπροστά από το ξενοδοχείο πάντως, ο συντάκτης του σχολίου στην ιστοσελίδα της Οικολογικής Εναλλακτικής Παρέμβασης Ερμιονίδας, διαπίστωσε πως «τα συρματοπλέγματα που είχε βάλει το ξενοδοχείο το 92 στην έξοδο Z εκείνη

με την απόφαση της πολεοδομίας είναι ξηλωμένα. Ο δρόμος στην έξοδο Z είναι ελεύθερος ξανά. Είναι μια εξέλιξη που εύχομαι να την έκανε η διεύθυνση του ξενοδοχείου για να εκτονώσει την κατάσταση. Μακάρι».



Η Ελληνική Εταιρεία Κον/ρβών KYKNOS A.E. επέλεξε, αντί δώρων και ευχητηρίων καρτών προς τους φίλους και συνεργάτες της για τις εορτές των Χριστουγέννων και του νέου έτους, να ενισχύσει οικονομικά τους παρακάτω φορείς :

1. Ειδικό Νηπιαγωγείο Δήμου Ναυπλίου
 2. Κέντρο Περίθαλψης Παιδιών -ΚΕΠΕΠ Λεχαινών
- Με τις θερμότερες ευχές προς τους αγαπητούς μας Συνεργάτες, Φίλους και Πελάτες για

***Χρόνια Πολλά και Καλές Γιορτές
με Αγάπη, Υγεία και Χαρά***



Άμεση απελευθέρωση των συλληφθέντων, ζήτησαν οι καταληψίες του Δημαρχείου

Κατέλαβαν

το Δημαρχείο

Σε συμβολική κατάληψη του Δημαρχείου Ναυπλίου προέβησαν την Δευτέρα μαθητές και φοιτητές, ζητώντας την απελευθέρωση όλων όσων συνελήφθησαν κατά τα πρόσφατα επεισόδια που ξέσπασαν με αφορμή την εν ψυχρώ δολοφονία του Αλέξη Γρηγορόπουλου. Σύμφωνα με την επιτροπή κατάληψης: «όσα συνέβησαν τον τελευταίο μήνα δεν γίνεται να ξεχαστούν. Το κίνημα που ξέσπασε με αφορμή την εν ψυχρώ δολοφονία ενός παιδιού δεν σταμάτησε εκεί. Η οργή και η αγανάκτηση του κόσμου ενάντια σε όλα αυτά που τον καταπιέζουν, εκφράστηκε μαζικά στο δρόμο με πορείες και συγκρούσεις εναντίον της κρατικής καταστολής καθημερινά.

Γιατί δεν ήταν μόνο ο Γρηγορόπουλος αλλά μια ατελείωτη λίστα δολοφονημένων και βασανισμένων, όσων δεν απολάμβαναν τα προνόμια αυτής της κοινωνίας, από μπάτσους. Από μετανάστες που δολοφονούνται καθημερινά μέχρι μαθητές που ξεφεύγουν από τα πρότυπα της «Ελλάς, Ελλήνων, χριστιανών», το κράτος και οι ένστολοι δολοφόνοι του χτυπάνε στο ψαχνό απαξιώνοντας κάθε ανθρώπινη αξιοπρέπεια. Ο διαχωρισμός από τα ΜΜΕ των διαδηλωτών σε καλούς και κακούς, σε κουκουλοφόρους και μη, πέρα από το ότι διαψεύστηκε από την πραγματικότητα γιατί μεγάλα κοινωνικά κομμάτια επιτέθηκαν στην αστυνομία και αλλού, έχει σκοπό να αποκρύψει το βάθος αυτής της εξέγερσης εναντίον δεκαετιών αυθαιρεσίας και αυταρχισμού του κράτους.

Αυθαιρεσία που συνεχίζεται σε βάρος δεκάδων διαδηλωτών που συνελήφθησαν σε όλη την Ελλάδα και έχουν προφυλακιστεί με συνοπτικές διαδικασίες. Έφτασαν μάλιστα σε σημείο να εφαρμόσουν τον αντιτρομοκρατικό νόμο εναντίον τους, όπως στη Λάρισα και να κάνουν μαζικές συλλήψεις μεταναστών, όπως στην Αθήνα, οι οποίες προφυλακίστηκαν και οδεύουν προς απέλαση.

Στα πλαίσια της ίδιας κινητοποίησης επληξάμε σήμερα (ο.ο. την Δευτέρα) να καταλάβουμε το δημαρχείο και να το μετατρέψουμε από κύριο-σύμβολο της τοπικής εξουσίας σε ένα κέντρο συλλογικού προβληματισμού, συζητήσεων και δράσης». Το βράδυ της Δευτέρας οι καταληψίες αποχώρισαν ειρηνικά χωρίς να υπάρξουν ζημιές στο Δημαρχείο Ναυπλίου.

67

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 01.01.09

Αύξηση της αξίας των γεωργικών προϊόντων

Υπεγράφη από τον υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης & Τροφίμων, κ. Αλέξανδρο Κοντό, η απόφαση εφαρμογής του μέτρου 123Α «Αύξηση της αξίας των γεωργικών προϊόντων», του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης της Ελλάδας 2007-2013 «Αλέξανδρος Μπαλατζής». Στόχος του παρόντος μέτρου είναι η πραγματοποίηση επενδύσεων από πολύ μικρές, μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις, έτσι ώστε να αυξηθούν την προστιθέμενη αξία των προϊόντων τους, με την στήριξη τους σε θέματα υιοθέτησης και ανάπτυξης καινοτομιών και τεχνολογικού εξοπλισμού, βελτίωση της ποιότητας καθώς επίσης και της υγιεινής και της ασφάλειας των προϊόντων τους.

Το αρχικό ύψος του συνολικού προϋπολογισμού, του παρόντος μέτρου, ανέρχεται στο ποσό των 400 εκατ. ευρώ. Ιδιαίτερη προτεραιότητα δίνεται σε πυρόπληκτες περιοχές και περιοχές οι οποίες επλήγησαν από την αναθεώρηση της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής (καπνοπαραγωγές, βαμβάκοπαραγωγές), με πρωτολόγηση της βαθμολογίας τους.

Δικαιούχοι αιτήσεων ενίσχυσης είναι οι Ατομικές Επιχειρήσεις και τα Νομικά Πρόσωπα Ιδιωτικού Δικαίου (Ν.Π.Ι.Δ.) δηλαδή πολύ μικρές, μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις (ΑΕ, ΕΠΕ, ΟΕ, ΕΕ, Προσωπικές εταιρείες του εμπορικού νόμου, Αγροτικές Συνεταιριστικές Οργανώσεις κάθε βαθμίδας, Δημοτικές Επιχειρήσεις, κ.λπ.). Η στήριξη παρέχεται για υλικές ή άυλες επενδύσεις, οι οποίες βελτιώνουν τις συνολικές επιδόσεις των επιχειρήσεων και ο συνολικός προϋπολογισμός τους κυμαίνεται από 100 χιλ. ευρώ μέχρι 15 εκατ. ευρώ. Τα ποσοστά ενίσχυσης είναι τα ακόλουθα:

Για πολύ μικρές, μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις:
50% του ποσού των επιλέξιμων επενδύσεων στις περιφέρειες που είναι επιλέξιμες για τον στόχο σύγκλισης,
40% του ποσού των επιλέξιμων επενδύσεων στις άλλες περιφέρειες,
65% του ποσού των επιλέξιμων επενδύσεων στα μικρά νησιά του Αιγαίου.

Οι δικαιούχοι μπορούν να υποβάλλουν αιτήσεις - μελέτες καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης 2007-2013 μέχρι εξαντλήσεως των διαθεσίμων πιστώσεων (ανοικτή προκήρυξη).

Αρμόδια αρχή για την παραλαβή των αιτήσεων ενίσχυσης είναι η Διεύθυνση Προγραμματισμού & Γεωργικών Διαρθρώσεων του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων.

Ο Δικαιούχος δύναται εάν το επιθυμεί να ξεκινήσει τις εργασίες για την υλοποίηση της πράξης, με δική του ευθύνη, μετά την υποβολή του πλήρους φακέλου της αίτησης ενίσχυσης.

Στις δράσεις του παρόντος μέτρου ενδεικτικά αναφέρονται οι κατωτέρω ανά τομέα:

Κρέας, με επενδύσεις σε σφαγιοτεχνική υποδομή, κυρίως εκσυγχρονισμούς και ιδρύσεις μικρών σφαγείων σε νησιωτικές περιοχές, μονάδες τεμαχισμού - τυποποίησης και παραγωγής κρεατοσκευασμάτων και μονάδες αδρανοποίησης παραπροϊόντων και υποπροϊόντων σφαγής (rendering).

Γάλα, με επενδύσεις σε τυροκομεία, μονάδες παραγωγής γιαούρτης και λοιπών ζυμούμενων προϊόντων γάλακτος, μονάδες αξιοποίησης παραπροϊόντων (τυρόγαλα), μονάδες επεξεργασίας γάλακτος.

Αυγά - Πουλερικά, με επενδύσεις σε μονάδες τυποποίησης και συσκευασίας αυγών, μονάδες για παραγωγή νέων προϊόντων με βάση τα αυγά, πτηνοσφαγεία, μονάδες τεμαχισμού - τυποποίησης και μεταποίησης κρέατος πουλερικών - κουνελιών.

Μέλι, με επενδύσεις σε μονάδες τυποποίησης - επεξεργασίας - μεταποίησης - συσκευασίας μελιού, μονάδες για παραγωγή σακχαρωδών προϊόντων με βάση το μέλι.

Σπρωτοφάκια και άλλα είδη, με επενδύσεις σε μονάδες αναπνιγών κουκουλιών και μονάδες μεταποίησης σαλιγκαριών.

Δημητριακά, με επενδύσεις σε μονάδες αποφλοίωσης - επεξεργασίας - τυποποίησης ρυζιού, αποθηκευτικούς χώρους δημητριακών, ξηραντήρια δημητριακών, κ.λπ.

Ελαιούχα προϊόντα, με επενδύσεις σε ελαιοτριβεία κυρίως για εκσυγχρονισμούς και συγχωνεύσεις, τυποποιητήρια - συσκευαστήρια ελαιολάδου, κ.λπ.

Όινο, με επενδύσεις κυρίως για εκσυγχρονισμούς και συγχωνεύσεις οινοποιείων και ιδρύσεις μόνο σε ορισμένες περιπτώσεις.

Οπωροκρηπυτικά, με επενδύσεις κυρίως σε επίπεδο εμπορίας, μεταποίησης οπωροκρηπυτικών καθώς επίσης και σε επίπεδο μονάδων επεξεργασίας, τυποποίησης βρώσιμων ελιών.

Άνθη, με επενδύσεις σε επίπεδο τυποποίησης και εμπορίας ανθών.

Ζωοτροφές, με επενδύσεις κυρίως, μονάδων παραγωγής ζωοτροφών οικιακών ζώων, παραγωγής πλήρων τυποποιημένων μιγμάτων ζωοτροφών, αποθηκευτικών χώρων ζωοτροφών, κ.λπ.

Σπόροι και πολλαπλασιαστικό υλικό, με επενδύσεις σε μονάδες επεξεργασίας και τυποποίησης σπόρων και πολλαπλασιαστικού υλικού.

Φαρμακευτικά και αρωματικά φυτά, με επενδύσεις σε μονάδες τυποποίησης και επεξεργασίας αρωματικών και φαρμακευτικών φυτών.

ΙΧΝΗΛΑΣΙΕΣ

10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία



**ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ**

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

Οι βροχές γίνονται μπόρες κι όμως συνεχίζουμε να διψάμε πιο έντονα

Σπαταλάμε πολύ νερό

Η Αργολίδα είναι μια περιοχή χωρίς ουσιαστικά υδατική διαχείριση, όπως όλη φυσικά η χώρα, σπάταλη από πλευράς χρήσης του διαθέσιμου υδατικού δυναμικού και παρόσα αντίθετα υποστηρίζονται, είναι ιδιαίτερα ευνοημένη από πλευράς βροχοπτώσεων.

Είναι αδιανόητο εν έτει 2008 το μεγαλύτερο μέρος των αρδεύσεων να επιτελείται με διοχέτευση του νερού σε κανάλια ή με τα γνωστά κανονάκια, όπως παρατηρείται στις καλλιέργειες καλαμποκιού και μερικών κηπευτικών στο βάλτο του Άργους.

Θα πρέπει να αρχίσει σταδιακά η χρήση μεθόδων αρδεύσεως που συνοδεύονται από οικονομία νερού, αναλόγων με τα συστήματα "στάγδην αρδεύσεως" που χρησιμοποιούνται στους κήπους ή με άλλα συστήματα, από τα πολλά που προσφέρει η τεχνολογία σήμερα. Σημειωτέον ότι πάνω από το 70% των υδάτινων πόρων της Αργολίδας χρησιμοποιείται για άρδευση.

Επιπροσθέτως είναι απαραίτητο να αρχίσει η αντικατάσταση των υδρευτικών δικτύων των πόλεων, στα οποία παρατηρούνται απώλειες λόγω φθοράς που φτάνουν μέχρι και το 60%. Κοινή πεποίθηση των επιστημόνων είναι ότι τα προβλήματα του νερού θα ήταν



πολύ λιγότερα εάν υπήρχε μια σωστή διαχείριση.

Φαίνεται όμως ότι το θέμα αντιμετωπίζει τρία εμπόδια: την έλλειψη των απαραίτητων κονδυλίων για την υλοποίηση των διαχειριστικών προγραμμάτων, τα κεκτημένα δικαιώματα στη χρήση συγκεκριμένων υδατικών πόρων και την ανάθεση της υλοποίησης αποκλειστικά σε μηχανικούς.

Με της καιρικές πλέον αλλαγές σε μια συγκεκριμένη περιοχή μπορεί να πέσει το ίδιο νερό, ενώ όμως το νερό αυτό πριν από χρόνια έπεφτε σε μία εβδομάδα, τώρα μπορεί να πέσει σε λίγες ώρες.

Αυτό έχει επίπτωση στα υδατι-

κά αποθέματα, λόγω του ότι το νερό της βροχής ή πρέπει να απορροφηθεί από το έδαφος.

Εάν το νερό πέφτει με μεγάλη ένταση, αυτό το οποίο συνήθως συμβαίνει είναι καταρακτώδεις χείμαρροι, οι οποίοι το οδηγούν στη θάλασσα και συμπαρασύρουν τα πάντα, με αποτέλεσμα να αποδυναμώνονται τα εδάφη από τα θρεπτικά συστατικά τους και να μην εμπλουτίζεται ο υδροφόρος ορίζοντας, όπως συνέβη και την περασμένη εβδομάδα, όταν τεράστιοι όγκοι νερού κατευθύνθηκαν για μια ακόμα φορά στον Αργολικό, αντί μέσω φραγμάτων και λιμνοδεξαμενών να εμπλουτίσουν τον

υπόγειο υδροφόρο.

Όπως επισήμανε σε αθηναϊκή εφημερίδα ο πρόεδρος της Ελληνικής Επιτροπής Υδρογεωλογίας και καθηγητής υδρογεωλογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών Γεώργιος Στουρνάρας: «ο όγκος του νερού για να εμπλουτίσει τις υπόγειες υδροφορίες πρέπει να συνοδεύεται από ορισμένες συνθήκες που αφορούν στην ίδια τη βροχόπτωση και έχουν να κάνουν με τη διάρκεια, την ένταση και τον ρυθμό της, αλλά και άλλες κλιματικές παραμέτρους, όπως θερμοκρασία, υγρασία, ηλιοφάνεια κ.λπ.

Επομένως και αν ακόμα στο υπόλοιπο της υγρής περιόδου,

έχουμε με βάση το ύψος της βροχής σημαντική προσφορά, αυτή δεν θα καλύψει την έλλειψη των υδροφόρων οριζόντων αλλά κατά προτεραιότητα το έλλειμμα της εδαφικής υγρασίας».

Τα τελευταία 40 χρόνια αστικές, γεωργικές και κτηνοτροφικές περιοχές μετατράπηκαν σε τουριστικές, με αποτέλεσμα να απαιτούνται υπερδιπλάσιοι υδάτινοι πόροι για την κάλυψη των αναγκών.

Το μεγαλύτερο κακό όμως στην Αργολίδα είναι προς το παρόν η "πληγή των γεωτρήσεων". Όταν η αίτηση ενός ιδιώτη για γεώτρηση στον δήμο δεν φέρει αποτέλεσμα, διότι απαγορεύονται, ακολουθεί η Νομαρχία, η Περιφέρεια ή η παράνομη γεώτρηση στο υπόγειο του σπιτιού. Και ενώ οι δημόσιες γεωτρήσεις το καλοκαίρι σταματούν τη λειτουργία τους κάποιες ώρες για την αποφυγή φαινομένων υφαλμύρωσης, οι ιδιωτικές λειτουργούν αδιάκοπα και πνάζουν στον αέρα κάθε σχέδιο υδατικής διαχείρισης.

Επιπρόσθετη πληγή είναι η άναρχη ανάπτυξη οικισμών με την μέθοδο της ιδιωτικής πολεοδόμησης, χωρίς πρώτα να εξασφαλίζεται η επαρκής ύδρευσής τους και χωρίς επιπτώσεις στους ήδη υδρευόμενους πληθυσμούς.

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:

Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Νιάνος, Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 556

Ημερομηνία: 01.01.2009

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Νιάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/ντής:

Άκνς Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης:

Άκνς Νιάνος

Συντάκτες:

Άκνς Γκάτζιος, Άκνς Νιάνος,
Ευτυχία Θεμελίη

Σχεδιασμός:

ΕΝΘΕΣΙΣ, enthe1@otenet.gr

Εκτύπωση: ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ

Διανομή:

ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΙΓΟΣ

ΕΛΡΑ: ΝΑΥΠΑΙΟ, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax: 2752 0 21752

κιν. 697 651 1108, 693 7577471

anagnostispe@hotmail.com

www.anagnostispe.blogspot.com

Τιμή: 0,60 ευρώ

Συνδρομές (με ΦΠΑ 4,5%): Ετήσια ιδιωτών
32,00 ευρώ Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ, ΝΠΔΔ, ΝΠΔΔ 130,00 ευρώ.

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (N.2121/1993).

Ξέρετε κάτι;

Του Μάκη Κατσαΐτη

Ο ΠΑΛΙΟΣ ο χρόνος έφυγε. Για μένα ένας κακός πολύ κακός χρόνος. Φοβάμαι όμως και για πολλούς ανθρώπους μια χρονιά φόβου ανασφάλειας αβεβαιότητας.

Κι όμως. Η κριτική μας η καθημερινή κριτική μας σε όσα στραβά γίνονται δεν πρέπει να μας απογοητεύει. Τα πράγματα θα φιάξουν.

Εμείς θα τα φιάξουμε (τα φιάχνουμε καθημερινά) ατομικά και συλλογικά. ΠΙΣΩ από τα φώτα μια γιατρός σώζει ζωές. Κακοπληρωμένη, μέσα στο χάος και την ανοργανωσιά, δεν χάνει το κουράγιο και το πείσμα της. Ίσως το χαμόγελό της, χάνει κάποιες στιγμές, αλλά συνεχίζει.

ΜΙΑ ΣΥΜΠΟΛΙΤΙΣΣΑ μας πάει στους τοιγάνους και τους μαθαίνει γράμματα. Δεν την ξέρετε δεν δημοσιοποιεί αυτό που κάνει δεν θέλει να γίνει παράδειγμα κανενός. Κάνει αυτό που νομίζει σωστό.

ΕΝΑΣ ΙΕΡΕΑΣ έχει σκώσει τα μανίκια και σώζει με τις δράσεις του την τιμή όλων μας. Αφήνει μια κληρονομιά ήθους αλλά και ένα έργο σήμερα μέσα σε μια κοινωνία απάθειας και ατομισμού. Συμπαρασύρει τους ενοριότες του τα παιδιά στις δράσεις του. Όσο αντέξει. ΚΑΠΟΙΟΙ άλλοι άνθρωποι βοηθάνε τα αδέσποτα ζώα, τα εμβολιάζουν, τους δίνουν ένα πιάτο φαΐ.

ΚΑΠΟΙΟΙ παλεύουν να σώσουν ένα δάσος, ένα φαράγγι, μια εκκλησία ερειπωμένη, έναν αρχαιολογικό χώρο.

ΚΑΠΟΙΕΣ ΔΑΣΚΑΛΕΣ στήνουν μια θεατρική παράσταση μοναδική, που συναρπάζει τους θεατές και σμιλεύει τις παιδικές ψυχές. Είναι μια κατάθεση ψυχής (πέρα από τις οδηγίες του υπουργείου και τα καθιερωμένα) μια φωτεινή στιγμή στην ρουτίνα που μας περιβάλλει.

ΑΛΛΟΙ ΑΝΑΖΗΤΟΥΝ μια εκπροσώπηση των πολιτών πέρα από το μέσο και την συναλλαγή. Μια καλύτερη ζωή σε έναν ζωντανό πλανήτη.

Σπίθες που μακάρι να γίνουν φωτιά μια μέρα. Είμαι σίγουρος στο τέλος θα βρούμε την άκρη.

Καλές γιορτές σε όλους, με υγεία, αγάπη και αισιοδοξία.

oikargos@yahoo.gr



PHOTO :STUDIO B&G
ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ-ΡΑΖΙΑΣ

Το σκάκι και ο Παλαμήδης

Του Γρηγόρη Ζώρζου

Το σκάκι που όλοι γνωρίζουμε σήμερα είναι το αρχαιοελληνικό ΖΑΤΡΙΚΙΟΝ. Σήμερα δεν υπάρχει άνθρωπος σε ολόκληρο τον πλανήτη που να μην γνωρίζει το ΣΚΑΚΙ που στην αρχαιότητα το ονόμαζαν ΖΑΤΡΙΚΙΟΝ και που ήταν επινόηση των αρχαίων ελλήνων από την αρχή της ιστορικής τους διαδρομής. Στην αρχαία Ελλάδα οι Πεπειές ήταν τριών διαφορετικών ειδών. Οι πεπειές του πρώτου είδους είναι αυτές όπου ο παίκτης είχε τον μικρόκοσμο και που με την ρίψη κυβείων έκανε τις κινήσεις που τον υποχρέωναν οι αριθμοί που έφερνε. Η έννοια της κυβείας δεν περιείχε πάντα την έννοια της τύχης και είναι γνωστό «τα ζάρια του θεού». Οι πεπειές του πρώτου είδους είναι αυτές όπου ο παίκτης είχε τον μικρόκοσμο και τα κομμάτια του είχαν συγκεκριμένη δραστηριότητα σε κινήσεις πάνω στον πίνακα. Η πλέον εξελιγμένη μορφή ήταν οι πεπειές που συνδύαζαν τις κυβείες και τις προκαθορισμένες κινήσεις κομματιών. Το Ζατρίκιον ως αθύρμα πεπειάς είχε και τις τρεις μορφές, δηλαδή Ζατρίκιον με κυβείες, ζατρίκιον με προκαθορισμένες κινήσεις κομματιών και τέλος Ζατρίκιον με κυβείες και με προκαθορισμένες κινήσεις κομματιών.

Κατά την άποψη του συγγραφέα ο Παλαμήδης δεν είναι ο εφευρέτης των αρχαίων πεπειών, πεσοών και κυβείων, αλλά αυτός ο οποίος μεθοδικά κατέγραψε και παρουσίασε τα αθύρματα τα οποία προϋπήρχαν χιλιάδες χρόνια πριν και τα παρουσίασε συνολικά ως ενιαία φιλοσοφική στρατηγική δομή σε πολεμικές εφαρμογές. Το ότι προϋπήρχαν τα αρχαία ελληνικά αθύρματα είναι αυτονόητο γιατί γνωρίζουμε τις εκστρατείες του Διονύσου και του Ηρακλή που έγιναν χιλιάδες χρόνια πριν την γέννηση του Παλαμήδη και στα έργα, όπως π.χ. Διονυσιακά του Νόννου, υπάρχουν ξεκάθαρες αναφορές για τα στρατηγήματα του Διονύσου και τα στρατηγήματα του Πάν.

Την εκστρατεία του Διονύσου την αναφέρει αναλυτικά ο Νόννος και την εκστρατεία του Ηρακλή ο Αρριανός (βλέπε στα έργα μου Θαγείοι Οικονομολόγοι, Περί Τεχνικών Μεγάλου Αλεξάνδρου, Ηγεσίες, Πελαγοί Οικονομολόγοι κ.λπ.). Οι λέξεις αθύρμα, αθύρματα, αθύρω αναφέρονται πάρα πολλές φορές στα Διονυσιακά του Νόννου. Και η εκστρατεία του Διονύσου στην Ασία έγινε πριν χιλιάδες χιλιάδων χρόνια. Ενώ τα αθύρματα αναφέρο-

νται στον Ησίοδο, την Ζαυφώ, τον Αλκαίο, τον Όμηρο, τους Ομηρικούς ύμνους που γράφτηκαν αιώνες πριν τα περσικά ή ινδικά Ζατρίκια, τα οποία προφανώς είναι από εκείνες τις εκστρατείες. Δεν είναι τυχαίο όπου θεοί και προστάτες των πεπειών είναι η Αθηνά, ο Διόνυσος, ο Ερμής και ο Πάν. Η λέξη Ζατρίκιον είναι ξεκάθαρα αρχαιοελληνική και ετυμολογικά προέρχεται από δύο λέξεις, το επιτακτικό μόριο «za-» και του ρήματος τριάω ή τριάσω.

Το επιτακτικό μόριο «za-» είναι πολύ γνωστό και το χρησιμοποιούμε σε πολλές λέξεις και έχει ως στόχο να ενισχύει το δεύτερο συνθετικό της λέξης. Για παράδειγμα ζά(μ)πλοιστος ή ζάπλοιστος σημαίνει ο πολύ πλούσιος, ο πάμπλοιστος, ο βαθύπλοιστος, ζαφελής ο πανύ αφελής, ο πανβλαξ (ο za- αφελής), ζατρεφής ο ευτραφής (ο za- τρεφής) και (Λεξικό Σούδα) τα εξής: Ζατρεφής ο άγαν χρειώδης, Ζατρεφής ο ευτραφής κ.λπ. Και πλήθος άλλων παραδειγμάτων, που αναφέρουν τα σύγχρονα λεξικά, όπως: Ζάνς, -ής, ές (επιθ.) = ορμητικός, θυελλώδης από το <θ. επιθ. μόριο za + άνι = πνέω. Ζάθεος, -ος, -ον (επιθ.) = ο πολύ θείος, ο ιερός, ο καθηγιασμένος από το <επιθ. μόριο za + θεός. Ζαθερής, -ής, -ές (επιθ.) = ο πολύ θερμός από το <επιθ. μόριο za + θέρος. Ζαμενής, -ής, ές = ο πανίσχυρος, ο πολύ ισχυρός από το <επιθ. μόριο za + μένος. Ακόμη τονίζεται ότι με το za- έχουμε και σε αρχαία γραφή το JA το οποίο σημαίνει: ζάλ, Sas, ζάρ, ζάρ-ι, sailhs, szesz, δηλαδή ζάρι ή κύβος. Και ο αριθμός 6 JA+, δηλαδή ζάλ, ζάλ. Το ρήμα τριάω ή τριάσω ή τριάτω σημαίνει νικάω. Και τριαγμός σημαίνει νίκη. Ζατριάω σημαίνει υπερνικάω ή κατανικάω. Ακόμη γνωρίζουμε την λέξη Τρισμέγιστος (τρεις φορές Μέγιστος) και η έκφραση «τρισί πάλαις» δηλώνει αυτόν που νίκησε τρεις φορές, ο Τρινηκτής. Συνεπώς με την λέξη Ζατρίκιον δηλώνεται η πλήρης συντριβή του αντιπάλου. Και ο παίζω το Ζατρίκιον είναι ο αήττητος νικητής. Το νικητήριο αθύρμα Ζατρίκιον ή Ζατρίκιον ή κίριον = το νικάω, από μεταφοράς των παλαιστικών, εν ταις τρισί πάλαις την νίκην καρπούμενον, και ατρίακτος, ο αήττητος. Αυτό αναφέρεται και στο Λεξικό του ψευδο-Ζωναρά, γράμμα T, ως εξής: Τριάσω και τριάτω = το νικάω, εκ μεταφοράς των παλαιστικών, εν ταις τρισί πάλαις την νίκην καρ-

πούμενον, και ατρίακτος, ο αήττητος. Εδώ θα πρέπει να τονιστεί ότι από το za- και zn- βγαίνει και η λέξη ζάω (ζάω ή ζήω = ζω) = είμαι στην ζωή, ζω, είμαι ζωντανός | ακμάζω, είμαι ακμαίος. Με αυτήν την λογική Ζατρίκιον σημαίνει ακόμη και «ζω για να κινώ» ή διαβίωω νικηφόρα». Θα μπορούσε δηλαδή να είναι Ζατρίκιον και Ζατρίκιον. Ακόμη έχουμε τριάσω ή τριάτω και πεσοεία ή πεπειεία. ΑΝΑΚΑΛΥΨΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟ ΖΑΤΡΙΚΙΟΝ Γρηγόρης Ζώρζος Μελετητής Συγγραφέας Η κοινή καταγωγή των επιτραπέζιων παιχνιδιών που στην αρχαία Ελλάδα ονομάζονταν «πεπειές» είναι το «Πολυπολιτισμικό Σχέδιο για τα 50 χρόνια από την ίδρυση της Ευρωπαϊκής Ένωσης» που έχει προταθεί στα 27 Κοινοβούλια και στην ΕΕ και έχει γίνει αποδεκτό, στο σύνολό του, με πλήθος εγγράφων, από την εποχή του Ντελόρ και του Σαντέρ, με γ ν ω μ ο δ ο τ ή σ ε ι ς : 1. «Σας συγχάρω για το έργο σας, το οποίο παρέχει προστιθέμενη αξία στα κοινά Ευρωπαϊκά μας ιδεώδη» Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο. 2. «Σας συχαίρω για το σημαντικό έργο σας και ειδικότερα σας συχαίρω για το έργο του κ Ζώρζου το οποίο προάγει τον ελληνικό και Ευρωπαϊκό πολιτισμό» Επιτροπή Πολιτισμού και Παιδείας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου. Ποιος δεν γνωρίζει το Ζατρίκιον (Σκάκι) το οποίο παίζουν και στις 27 χώρες της Ε.Ε. προσαρμόζοντας το με τον τοπικό εθνικό πολιτισμό της η κάθε χώρα; Το Ζατρίκιον ως αθύρμα πεπειάς είχε και τις τρεις μορφές, δηλαδή Ζατρίκιον με κυβείες, ζατρίκιον με προκαθορισμένες κινήσεις κομματιών και τέλος Ζατρίκιον με κυβείες και με προκαθορισμένες κινήσεις κομματιών. Το ότι προϋπήρχαν τα αρχαία ελληνικά αθύρματα είναι αυτονόητο γιατί γνωρίζουμε τις εκστρατείες του Διονύσου και του Ηρακλή που έγιναν χιλιάδες χρόνια πριν. Τα αθύρματα αναφέρονται στον Ησίοδο, την Ζαυφώ, τον Αλκαίο, τον Όμηρο, τους Ομηρικούς ύμνους που γράφτηκαν αιώνες πριν τα περσικά ή ινδικά Ζατρίκια, τα οποία προφανώς είναι από εκείνες τις εκστρατείες. Δεν είναι τυχαίο όπου θεοί και προστάτες των πεπειών είναι η Αθηνά, ο Διόνυσος, ο Ερμής και ο Πάν. Η θεά της σοφίας και των αθύρματων (παιχνιδιών) ήταν η Αθηνά η οποία ξεπήδησε από τον μυαλό του Διός ως σκέψη και την βλέπουμε σε πλήθος παραστάσεων σε αρχαία αγγεία με επιτραπέζια αθύρματα τύπου πεπειάς ως

επιβλέπον ή ως διαιτητές σε παρτίδες. Μεγάλοι αρχαίοι αντιπαίζοντες (πεπευτές και κυβευτές) είναι οι εξής: Παλαμίδης, Αχιλλέας, Αίας του Οϊλέα, Εύβουλος, Άμφις, Αλέξιος, Θεορίτης, Αίαντας ο Σαλαμίνιος, Πρωτεσίλαος, Πλάτων, Αλκιβιάδης, Περικλής, Μεγαλέξανδρος και οι στρατιώτες του, Ξενοφών, Οδυσσεύς και μνηστήρες Πηνελόπης και τόσοι άλλοι. Η λέξη Ζατρίκιον είναι ξεκάθαρα αρχαιοελληνική και ετυμολογικά προέρχεται από δύο λέξεις, το επιτακτικό μόριο «za-» και του ρήματος τριάζω ή τριάσσω. Στο Βυζάντιο ονομαζόταν εκτός από το αρχαιοελληνικό όνομα Ζατρίκιον χρησιμοποιούσαν και το όνομα σκάκους, το οποίο διασώθηκε για αιώνες. Αναφέρεται π.χ. και από τον συγγραφέα Γρηγόριο Ξενόπουλο, ο οποίος σε έργο του γράφει την έκφραση «παίξαμε τους σκάκους». Στο Βυζάντιο το Ζατρίκιον ονομαζόταν και Κίτσα και σε παράφραση Ζατρίζαν, εξ ου πιθανόν και το Σαντράζ. Στα λατινικά scacco σημαίνει τετράγωνη εικόνα. Αναφέρεται ότι το Ζατρίκιον διαχρονικά έχει υποστεί πλήθος από παραλλαγές και αλλαγές και άλλαξε πολλά ονόματα όπως Ζατρίκιον, Τσατουράνγκα, Τσατράνγκ, Σατράντζι και Σκάκι. Δεν διαφωνεί όμως κανείς ότι το Τσατουράνγκα μετονομάστηκε σε Τσατράνγκ και στην συνέχεια σε Σατράντζι. Στην Ασία έχουμε Ελέφαντες και βεζιρσδες και στην Ευρώπη ευγενείς αξιωματικοί και βασιλίσσες. Ενώ σε παραλλαγές υπάρχουν κανόνια, ελέπολις, πολυβόλα κ.λπ. Στην Ευρώπη το σκάκι έγινε το

αγαπημένο παιχνίδι των βασιλιάδων, και υπήρξε και αιτία πολέμου ανάμεσα στην Αγγλία και τη Γαλλία, το έτος 1061 μ.Χ., όταν κατά την διάρκεια μιας σκακιστικής παρτίδας ο Γάλλος βασιλιάς χτύπησε στο κεφάλι με τη σκακιέρα τον Άγγλο βασιλιά. Το 1196 μ.Χ. η καθολική εκκλησία απαγορεύει το σκάκι με την απειλή ότι όποιος παίζει σκάκι δεν πάει στον παράδεισο με αιτιολογία ότι η συνεχής παρατήρησή των κομματιών του Ζατρίκιου ήταν ένα είδος ειδωλόλατριάς. Μετά από 3 αιώνες το Ζατρίκιον έγινε άθλημα για όλους και με την στήριξη των Εκκλησιών. Θα πρέπει να τονίζουμε ότι ισχυρός παίκτης Ζατρίκιου ήταν και ο γνωστός μας Γκρέκο. Σύμφωνα με τον Αιγύπτιο ιερέα του ναού της Ζαίδος, ο οποίος μίλησε στο Σόλωνα, οι Έλληνες είναι αρχαιότεροι των Αιγυπτίων κατά χίλια έτη. Σημαντικά είναι επίσης όσα λέει ο Σωκράτης στον πλατωνικό διάλογο «Φαίδρος», όπου επιβεβαιώνεται ότι οι Αιγύπτιοι διδάχθηκαν το Ζατρίκιον από τους Μιλήσιους Έλληνες, οι οποίοι έφθισαν την πόλη Ναύκρατις. Στο αρχαίο απόσπασμα υπάρχουν δύο σημεία που δηλώνουν την πανάρχαια ελληνική ύπαρξη του Ζατρίκιου (Σκακιού) από την εποχή των εκστρατειών του Διονύσου, του Ηρακλή και του Μεγαλέξανδρου. Είναι σημαντικό να τονίσουμε ότι στο έργο του Θεόκριτου αναφέρεται ότι «έπαιζαν το κοινολεκτικώς λεγόμενον ζατρίκιον. Εκείνοι γάρ όταν πολλά ποιήσαντες ου δύναται ο έτερος νικήσαι τον ομοπαίκτηρα,

κινεί και τον από γραμμής λίθον, ήγουν ούτο βασιλέα καλούμενον». Το σημείο αυτό είναι πολύ σημαντικό διότι η έκφραση «κινεί και τον από γραμμής λίθον» (απονεονημένη κίνηση κατά τους αρχαίους) είναι ξεκάθαρα ότι την αρχαία Ελλάδα ήταν όρος των επιτραπέζιων αθυρμάτων τύπου πετειάς και σφρόσιτα δηλωτικό ότι το Ζατρίκιον, σήμερα Σκάκι, ήταν συνέχεια των αθυρμάτων Μικροί και Μεγάλοι Πεσοοί (κατά τόπους πεσοοί), αρχαιοελληνική Πετεινά (με παραλλαγές), Δωδεκάγραμμα, Τάβλα, Τρίγραμμα, Πεντάγραμμα κ.λπ. Ακόμη η αναφορά «ούτο βασιλέα καλούμενον» δηλώνει το αρχαίο ελληνικό άθλημα της Πετειάς, τύπου Ludus Latrunculii, που είχαν πάρει οι ρωμαίοι από τους αρχαίους Έλληνες. Ήδη το 1525 ο Ιταλός Μάρκο Τζιρόλαμο Βίντα δημοσιεύει ένα μεγάλο ποίημα στα λατινικά αφιερωμένο στο σκάκι, ακριβέστερα σε μια παρτίδα σκάκι του Απόλλωνα εναντίον του Ερμή, παρουσία των άλλων θεών του Ολύμπου. Σε αυτό, προτείνει ονόματα κλασικής έμπνευσης για τα κομμάτια του σκακιού. Άλλωστε είναι γνωστό ότι το πρώτο στην ιστορία σκακιστικό περιοδικό, που κυκλοφόρησε στο Παρίσι το 1836, είχε τον τίτλο Palamede. Απλά μερικές αποδείξεις ότι εκείνες τις εποχές γνώριζαν περισσότερο για την αρχαιοελληνική προέλευση του σκακιού, από ότι γνωρίζουμε εμείς σήμερα. Συνεπώς το Ζατρίκιον έχει ιστορική διαδρομή χιλιάδων χιλιάδων χρόνων.



**Ο Δήμος Νέας Κίου
και η Δημοτική
Επιχείρηση
Ανάπτυξης,
εύχονται
Καλά Χριστούγεννα
Καλή Χρονιά
As είναι το 2009
μια χρονιά που θα αυ-
βούμε λίγο ψηλότερα
σε ποιτισμό, αξίες και
ουσιαστική δημιουργία**



**Οι ελαιοουργικές επιχειρήσεις
ΕΛΣΑΠ ΑΒΕΤΕ
εύχονται καλές γιορτές
και ευτυχισμένο το 2009**

Ακριβό, αντιοικολογικό και υπό κακές συνθήκες αποθήκευσης ακατάλληλο το εμφιαλωμένο, επισημαίνουν μελετητές

450 φορές ακριβότερο το εμφιαλωμένο

Σε έναν κόσμο όπου βασιλεύει ο υπερκαταναλωτισμός και η υπερβολή, είναι απόλυτα φυσικό, να δημιουργούνται πλαστές ανάγκες. Η πιο συνηθισμένη σήμερα παγκοσμίως είναι το γνωστό και μη εξαιρετικό εμφιαλωμένο νερό! Παγκοσμίως καταναλώνονται ετησίως 154.000.000.000 λίτρα εμφιαλωμένου νερού (με βάση τα στατιστικά του 2004). Με τα σημερινά δεδομένα το προηγούμενο νούμερο θα είναι αρκετά αυξημένο, αλλά θα μείνουμε εκεί για να συζητήσουμε μερικά απλά πράγματα που μας αφορούν όλους.

Η τιμή του λίτρου (του εμφιαλωμένου νερού) έχει πάρει την ανιούσα, και ειδικά το καλοκαίρι στην Ελλάδα η κατάσταση είναι παρανοϊκή. Το 1 λίτρο εμφιαλωμένο νερό φτάνει να κοστίζει όσο και ένα λίτρο βενζίνη και μερικές φορές περισσότερο.

Ακριβύνη το νερό; Όχι βέβαια! Είπαμε το νερό είναι πολύτιμο αλλά

όχι από πλευράς τιμής. Είναι πολύτιμο για τη ζωή... Το νερό βρύσης ξέρετε πόσο κοστίζει; (δείτε το λογαριασμό της ΔΕΥΑΝ για να πειστείτε): 1 κυβικό μέτρο δηλαδή 1000 λίτρα περίπου κατά μέσο όρο 1,00 Ευρώ, ενώ το εμφιαλωμένο; 0,45 Ευρώ κατά μέσο όρο το 1 λίτρο! Δηλαδή 450 φορές ακριβότερο!

Το πιο πολύ νερό από αυτό καταναλώνεται σε περιοχές όπου το νερό βρύσης είναι πεντακάθαρο, πόσιμο, ελεγμένο και πιο υγιεινό! Οι χώρες του τρίτου κόσμου ή αυτές που δεν έχουν πρόσβαση σε καθαρό πόσιμο νερό δεν καταναλώνουν εμφιαλωμένο.

Το εμφιαλωμένο νερό εκτός του ότι είναι "κονσέρβα" και κανείς δεν ξέρει αν αυτός που το πουλάει το έχει αφήσει κανένα δεκαήμερο στον ήλιο (όχι οι εταιρείες παρασκευής αλλά τα καταστήματα)

πράγμα το οποίο είναι ότι χειρότερο, είναι πιο ακριβό (μας πουλάνε κάτι το οποίο αξίζει ελάχιστα ... σε



τιμή βενζίνης) αλλά το σημαντικότερο, είναι αντι-οικολογικό. Κάθε φορά που ανοίγουμε ένα μπουκαλάκι νερό πρέπει να σκε-

φτόμαστε και τα ακόλουθα.

Κάθε μπουκαλάκι νερό για να κατασκευαστεί (το πλαστικό τμήμα του) χρησιμοποιεί πετρέλαιο. Πόσο; Αναλογιστείτε ότι μόνο η Αμερική καταναλώνει 26.000.000.000 λίτρα εμφιαλωμένο νερό. Αυτό για να συσκευαστεί χρειάζεται 17.000.000 λίτρα πετρέλαιο. Όχι και λίγα ε;

Για να μεταφερθεί το μπουκαλάκι στον τελικό καταναλωτή (μέσω πλοίων, φορτηγών κτλ.) καταναλώνει πάλι πετρέλαιο.

Όταν ο τελικός καταναλωτής πει το νεράκι του, το μπουκαλάκι καταλήγει στα σκουπίδια και όχι στην ανακύκλωση (κατά πάσα πιθανότητα).

Αν δεν πεταχτεί στα σκουπίδια, θα πεταχτεί (από τους ασυνείδητους) στο περιβάλλον, μολύνοντας το τουλάχιστον για πάνω από 300-400 χρόνια (τόσο κάνει για να λιώσει ένα μπουκαλάκι νερό).

Αν πάει στα σκουπίδια και θαφτεί σε καμία χωματερή υπολογίστε τουλάχιστον 1000 χρόνια για να λιώσει.

Αν πάει στα σκουπίδια και καταλήξει να αποτεφρωθεί, τότε το υλικό από το οποίο είναι κατασκευασμένο (PET) εκλύει χλωρίνη σε αέριο και βαρέα μέταλλα τα οποία είναι άκρως τοξικά.

Αν καταλήξει στην ανακύκλωση, σε πολλές χώρες δεν ανακυκλώνεται εκεί, αλλά μεταφέρεται σε άλλες χώρες για να διασπαστεί (επιπλέον πετρέλαιο για μεταφορά).

Το νερό είναι απαραίτητο για να ζήσουμε. Δεν χρειάζεται να είναι όμως εμφιαλωμένο. Το εμφιαλωμένο νερό δεν είναι είδος πρώτης ανάγκης. Είναι περιττό. Αναγκαίο είναι όταν είσατε σε μια περιοχή όπου δεν υπάρχει τρεχούμενο νερό ή πόσιμο. Σε κάθε άλλη περίπτωση είναι σπατάλη και τελείως αντιοικολογική η κατανάλωσή του.

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Λιγότερο μίζερια

Πριν πολλά χρόνια πάνω περίπου είκοσι νομίζω ξεκίνησε η δημιουργία των πεζοδρομίων στην πόλη. Στο καφενείο του πατέρα μου ένα από τα θέματα αιχμής ήταν η δημιουργία των πεζοδρομίων όταν ανακοινώθηκαν τα έργα. Ήταν ένας πελάτης που πίστευε ότι πάντα στον αντίπαλο πολιτικό χώρο πρέπει να ασκούμε κριτική και να λέμε το αντίθετο ακόμα και αν ο αντίπαλος κάνει το σωστό, για να μην καρπωθεί το κόμμα του την επιτυχία!!! Το τι είχε ακούσει ο πρώην δήμαρχος που επί θητείας του φτιάχτηκαν δεν περιγράφεται.

- Αποκλείεται να γίνουν πεζοδρομιοί (πριν ξεκινήσουν τα έργα)
- Δεν θα τελειώσουν ποτέ τα έργα (όταν ξεκίνησαν)
- Αργούν θα καταστραφούμε (ενώ κόντευαν να ολοκληρωθούν τα έργα)
- Χάλασαν πολλά λεφτά (όταν ολοκληρώθηκαν)

Ο συγκεκριμένος είχε κατάστημα στους πεζοδρομιοί, τελικά ευνοήθηκε από την δημιουργία τους και πήγε πολύ καλύτερα το μαγαζί του

Η σιωπή ήταν η επιλογή του για το συγκεκριμένο θέμα, ακόμα και στα πειράγματα του τύπου άντε τυχερό γκρινιάρη σε έφταξε ο δήμαρχος.

Κυριολεκτικά πράσινιζε ως αντιπολιτευόμενος που δεν είχε πλέον επιχειρήματα απέναντι στους πολιτικούς του αντιπάλους.

Πριν λίγες μέρες πηγαίνοντας να εξοφλήσω ένα λογαριασμό στην ΔΕΥΑ Αργούς πρόσεξα, ότι γίνονταν έργα στο γύρω χώρο από το Εργατικό Κέντρο. Παράξενοι οι συνειρμοί του μυαλού μου ήρθαν στο μυαλό οι γκρινιές για τους πεζοδρομιοί.

Πρόσεξα ότι έκαναν ιδιαίτερα προσεκτική δουλειά δεν εμποδιζόταν η διέλευση οχημάτων, δεν υπήρχαν πουθενά μπάζα και προσπαθούσα να φανταστώ πως θα ήταν ο χώρος μετά την ολοκλήρωση των έργων. Μέσα από διάφορα μηχανήματα ξεχωρίζω τον Δημήτρη. Είχα πολύ καιρό να τον δω, κατευθύνθηκα προς το μέρος του και έμαθα ότι δουλεύει για το έργο αυτό. Καθώς βάδισα προς το μέρος του πρόσεξα μερικούς καταστηματάρχες και κάποιους κατοίκους που τα μπαλκόνια του έβλεπαν προς τα έργα.

Ε όσο και να φαίνεται παράξενο το σύνολο των βλεμμάτων τους μου ζωγράφιζε το πρόσωπο του γκρινιάρη πελάτη, που διαμαρτυρόταν σε όλες τις φάσεις της εκτέλεσης του έργου για τους πεζοδρομιοί πριν είκοσι χρόνια. Πριν φθάσω στα μηχανήματα κοντά, χαιρετώ ένα γνωστό μου επιχειρηματία της περιοχής,

-Θα καταστραφούμε μου είπε, πριν προλάβω να του πω καλημέρα, μένοντας και με την απορία γιατί η είσοδος του καταστήματός του ήταν από άλλο δρόμο. Τελικό ο τύπος του εκ των προτέρων και για όλα γκρινιάρη είναι το πιο πετυχημένο για τον έλληνα του σήμερα.



Ρωτώντας τον Δημήτρη μπόρεσα και είδα ένα μέρος του σχεδίου για την τελική διαμόρφωση του χώρου. Αν τελικά γίνει η τελική διαμόρφωση όπως είναι στο σχέδιο τότε μάλλον θα μιλάμε για ένα νέο στέκι δίπλα στους πεζοδρομιοί και το πιθανότερο είναι ότι πολλά από τα ισόγεια σπιτιών και καταστημάτων θα αλλάξουν χρήση αφού θα προσφερθούν νέες ευκαιρίες για επιχειρηματικές δραστηριότητες.

Ο γκρινιάρης είχε αποσυρθεί να εξυπηρετήσει πελάτες στο εσωτερικό του καταστήματος. Αν ολοκληρωθεί το έργο μάλλον θα το συμφέρει να αλλάξει είσοδο του καταστήματος.

Σίγουρα θα υπήρχαν και άλλες προτάσεις και άλλες πιθανές χρήσεις, αλλά μεταξύ της αδράνειας των πιθανολογούμενων λύσεων είναι προτιμότερο να δράσουμε. Μια δράση θα φέρει νέες δράσεις νέες αντιδράσεις και μέσα από αυτή την δυναμική πρέπει να ξεκινάει κάτι δυναμικό για την κοινωνία και την πόλη.

Σαν λαός έχουμε πολλά προτερήματα, αλλά ο φθόνος για τον άλλο και η μίζερια της γκρινίας για την γκρίνια είναι από τα χειρότερα μας.

Ας ελπίσουμε λοιπόν σε μια δημιουργική χρονιά με περισσότερες δράσεις και αντιδράσεις σε προσωπικό και συλλογικό επίπεδο και λιγότερη μίζερια και γκρίνια. Το χρώμα της μίζεριας είναι γκρι για αυτό φέρνει και την γκρίνια ας ευχηθούμε λιγότερο γκρι για την χρονιά που έρχεται.



Η υπ. Βουλευτής, αντιπομπάρχης Αργολίδας
Κατερίνα Μπότιου
εύχεται στους κατοίκους του νομού
ευτυχοσμένο και δημιουργικό
το νέο έτος



Η Έκταση
Αγροτικών
Συνεταιρισμών
Αργολίδας
εύχεται
 στους παραγωγούς
 του νομού χαρούμενες
 γιορτές και
 ευτυχοσμένο το 2009



Η Δ.Ε.Υ.Α. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
σας εύχεται χαρούμενα Χριστούγεννα και μια
ευτυχοσμένη και δημιουργική νέα χρονιά
γεμάτη υγεία

Ο Δήμαρχος Άργους
Βασιλείος Μπούρης
Ο Πρόεδρος Δ.Σ.
Νουκός Κούρος

Γιατί γιορτάζουμε την Πρωτοχρονιά



Η Πρωτοχρονιά γιορτάζεται σ' όλο τον κόσμο με μεγαλοπρέπεια, λαμπρότητα και με διάφορες εκδηλώσεις. Κατά την ημέρα αυτή γίνεται ανταλλαγή επισκέψεων και δώρων και επικρατούν διάφορα έθιμα, όπως της βασιλόπιτας κ.ά., τα οποία μας κληροδότησαν οι Βυζαντινοί πρόγονοί μας, γιατί, σύμφωνα με τις πληροφορίες των αρχαίων συγγραφέων, ούτε οι Έλληνες ούτε οι Ρωμαίοι γιόρταζαν την πρώτη μέρα του χρόνου. Οι δύο αυτοί λαοί που εκπροσωπούν τον αρχαίο κόσμο, συνήθιζαν να γιορτάζουν την πρώτη ημέρα κάθε μηνός. Οι περισσότερες μάλιστα ελληνικές πόλεις δε συμφωνούσαν ούτε ως προς την αρχή του χρόνου. Το ίδιο συνέβαινε και ανάμεσα στους ανατολικούς λαούς.

Η 1η Ιανουαρίου σαν αρχή του χρόνου επικράτησε να γιορτάζεται στη Ρώμη από το 48 π.Χ., την εποχή δηλαδή του Καίσαρα, και πήρε πολλά στοιχεία από τη ρωμαϊκή γιορτή Σατουρνάλια. Από τότε την 1η Ιανουαρίου δέχτηκαν σαν Πρωτοχρονιά όλοι οι λατινογενείς λαοί, καθώς και όλοι οι ρωμαιοκρατούμενοι λαοί.

Η Ορθόδοξη όμως Εκκλησία, της εποχής κυρίως του Μεγάλου Κωνσταντίνου, επειδή ήθελε να χωρίσει τους Χριστιανούς από τους ειδωλολάτρες, απαγόρευε στους Χριστιανούς να γιορτάζουν την Πρωτοχρονιά όπως εκείνοι. Τα αποτελέσματα όμως της απαγόρευσης αυτής ήταν πολύ μικρά. Απαλείφθηκαν μόνο τα στοιχεία εκείνα που έρχονταν σε τέλεια αντίθεση προς τη Χριστιανική ηθική.

Η Πρωτοχρονιά λοιπόν, όπως αυτή διαμορφώθηκε κάτω από την επίδραση της Εκκλησίας

και τη σύνδεσή της με τη γιορτή του Αγίου Βασιλείου, διαωνίστηκε μέχρι σήμερα σαν λαϊκή γιορτή. Τα σημαντικότερα έθιμα αυτής είναι τα ακόλουθα:

- Η διανομή στα παιδιά δώρων, τα οποία οι νοικοκυρές παρασκευάζουν στα σπύτια. Αυτά κυρίως είναι γλυκίσματα, όπως κουραμπέδες, μελομακάρονα κ.ά.

- Συντροφιάς μικρών παιδιών από την παραμονή ψάλλουν τα κάλαντα στα σπύτια και στα μαγαζιά και μαζεύουν φιλοδωρήματα.

- Τα μεσάνυχτα της παραμονής, λίγα δευτερόλεπτα πριν από τις 12, σβήνουν τα φώτα και οι οικογένειες γύρω από το πρωτοχρονιάτικο τραπέζι ψάλλουν ύμνους, ανταλλάσσουν φιλία και κόβουν την πατροπαράδοτη βασιλόπιτα. Εκείνος μάλιστα που βρίσκει στο κομμάτι του το νόμισμα, που είναι κρυμμένο μέσα σ' αυτήν, θεωρείται ο τυχερός της χρονιάς.

- Πολλοί καλούν έναν που να έχει «καλό ποδαρικό» το πρωί της Πρωτοχρονιάς.

- Επίσης δε δίνουν τίποτα έξω από το σπίτι, δε ρίχνουν νερό έξω από αυτό και δεν αναφέρουν ονόματα επιβλαβών ζώων, εντόμων κ.λπ. (Από την εγκυκλοπαίδεια 2002)

Ο Αι Βασίλης

Την ημέρα του αγίου Βασιλείου (πρωτοχρονιά) έχουμε την προσμονή ενός ταπεινού και καλού Έλληνα αγίου με τα μαύρα γένια και το σκούρο φτωχό ράσο, που έρχεται από την Καισάρεια της Καππαδοκίας (Μικρά Ασία) να

ευλογήσει τα σπιτικά μας και να πάρει το δικό του κομμάτι από τη βασιλόπιτα (βγάζομε ένα του Χριστού, ένα της Παναγίας, ένα του αγίου Βασιλείου, ένα του φτωχού, ένα του σπιτιού, και μετά τα δικά μας -αν πέσει το φλουρί του Χριστού, της Παναγίας ή του αγίου Βασιλείου, το δίνουμε στην εκκλησία).

Αυτός είναι ο άγιος Βασίλειος, ο φιλόανθρωπος επίσκοπος του 4ου αιώνα μ.Χ., ο άνθρωπος των γραμμάτων ο ταπεινός και θαυματουργός (ένας από τους Τρεις Ιεράρχες), και όχι ο πονηρούλης Santa Claus που εισήχθη από την Αμερική για να διαφημίσει αναψυκτικά και την πρಾಮάτεια των εμπόρων. Καλός είναι κι αυτός (με την άσπρη γενειάδα και το βαθύ γέλιο και την ταλαιπωρία του -λόγω κοιλίτσας- να χωρέσει από τις καμινάδες) αλλά ο δικός μας, ο ρωμικός άγιος, είναι πιο άγιος, πιο βαθύς (σε νόημα), λιγότερο διαφημιστικός αλλά όχι λιγότερο αξιαγάπητος.

Για την ιστορία αναφέρουμε ότι ο Santa Claus, ο ευρωπαϊκός «Πατέρας των Χριστουγέννων», αντιστοιχεί στον άγιο Νικόλαο και για όλες τις χώρες (εκτός από την Ελλάδα) επισκέπεται τα σπύτια τα Χριστούγεννα. Εμείς τον δεχόμαστε την πρωτοχρονιά, γιατί είναι η μέρα της εορτής του αγίου Βασιλείου, που είναι ο δικός μας «Πατέρας των Χριστουγέννων». Η μορφή του Santa Claus που ξέρουμε πλέον όλοι διαμορφώθηκε από τον αμερικανό σκιτσογράφο Τόμας Ναστ το 1862, με βάση παλαιότερες ευρωπαϊκές παραδόσεις, ενώ το κόκκινο χρώμα της στολής του το πήρε εξαιτίας του κόκκινου χρώματος γνωστού αμερικανικού αναψυκτικού που χρησιμοποίησε τη

μορφή του σε διαφημίσεις. Αρχικά ήταν ντυμένος στα χρώματα του ουρανού τόξου. (Από το περιοδικό του Ρεθύμνου «Πολιτεία»)

Η βασιλόπιτα

Η πίτα, που φτιάχνουμε την παραμονή της Πρωτοχρονιάς και που κόβεται σε πανηγυρική συγκέντρωση των μελών της οικογένειας ή και άλλων συγγενών και φίλων, έχει τις ρίζες της στα αρχαία ελληνορωμαϊκά έθιμα.

Στα Κρόνια (εορτή του θεού Κ(Χ)ρόνου, που λατρεύονταν στην Ελλάδα) και στα Σατουρνάλια (saturnalia) της Ρώμης, έφτιαχναν γλυκά και πίτες, μέσα στα οποία έβαζαν νομίσματα και σε όποιον τύχαινε το κομμάτι, ήταν ο τυχερός της παρέας...

Η ορθόδοξη παράδοση συνέδεσε το έθιμο με τη Βασιλόπιτα. Και η ιστορία της έχει ως εξής. Ο Μ. Βασίλειος, για να προστατεύσει την περιφέρειά του, την Καισάρεια της Καππαδοκίας, από επιδρομή αλλοφύλων, έκανε έρανο και μάζεψε χρυσά νομίσματα και άλλα τιμαλφή, για να τα δώσει στους εχθρούς, ώστε να τους δελεάσει, για να μην λεηλατήσουν την περιοχή του. Ο εχθρός, όμως, τελικά, δεν κατόρθωσε να εισβάλει στην Καισάρεια και τα τιμαλφή έμειναν. Τότε, ο Μ. Βασίλειος είπε να φτιάξουν μικρές πίτες - ψωμάκια, μέσα στις οποίες έβαζαν και ένα χρυσό νόμισμα, ή κάτι άλλο από όλα τα πολύτιμα πράγματα που είχαν μαζευτεί. Οι πίτες αυτές μοιράστηκαν σε όλους και ο καθένας κράταγε ό,τι του τύχαινε. Πάρα πολλά έτυχαν και στα παιδιά...

(Από το βιβλίο «Ηθνη, έθιμα και... άλλα» του Τιμόθεου Κ. Κιλίφη)

Χριστούγεννα, Πρωτούγεννα, πρώτη αρχή του χρόνου

του Νικ. Δακωρώνια

Τα Χριστούγεννα είναι «προ των πυλών» κι όπως λέει ο λαός μας: «Δώδεκα μέρες γιορτινές, Χριστούγεννα σημαίνουν», δηλαδή βρισκόμαστε μπροστά σε μια γιορταστική περίοδο, που στο παρελθόν ο παραδοσιακός πολιτισμός δεν την βίωνε αποσπασματικά και μεμονωμένα, όπως εμείς σήμερα, αλλά συμμετείχε σ' αυτήν μέσα από μια συνεχή τελετουργική διαδικασία ενός ολόκληρου δωδεκάημερου, που ερχόταν να οριοθετήσει τον ετήσιο κύκλο του.

«Χριστούγεννα - Πρωτούγεννα, πρώτη αρχή του χρόνου» καθώς και η χριστιανική λατρεία, όπως και οι άλλες μεγάλες θρησκείες της Ανατολής, ήρθε να τοποθετήσει τη γέννηση του Μεσσία σ' αυτήν ακριβώς την κρίσιμη χρονική περίοδο. Με αφετηρία τον έντονο συμβολισμό του χειμερινού ηλιοστασίου, όταν πλέον, μετά την πιο μεγάλη νύχτα, το φως αρχίζει να αυξάνει και η ελπίδα μιας νέας ζωής προετοιμάζεται στα σπλάχνα της γης.

Τα σύμβολα και οι τελετουργίες του ελληνικού λαού για το χριστουγεννιάτικο δωδεκάημερο θα μπορούσαν να αποτελέσουν το αντικείμενο μιας ολόκληρης σειράς άρθρων και βιβλίων. Εμείς, ως σταθούμε κυρίως σε ένα από τα πιο έντονα και φορτισμένα στοιχεία της τελετουργικής αίσθησης του δωδεκαήμερου: στα κάλαντα. Ειδικότερα όμως θα αναφερθούμε σε ένα πολύ χαρακτηριστικό σημείο που απαντάμε στα κάλαντα της Πρωτοχρονιάς. Πρόκειται για το χαρακτήρα που δίνεται στην μορφή του Αγιο-Βασίλη. Ο θάνατός του, που συνέπεσε με την Πρώτη του Γενάρη του 379 μ.Χ., τον έκανε να συνδέσει το όνομά του με τον εορτασμό της Πρωτοχρονιάς από τους Ορθόδοξους (οι Καθολικοί λ.χ. «έχουν» τον Αγ. Συλβέστρο, οι Άγγλοι τον St. Nikolas κ.τ.λ.).

Η λαϊκή παράδοση, που από τις αρχαίες Καλνένδες ήθελε την Πρωτοχρονιά σαν μέρα σημαδιακή για την εξέλιξη της χρονιάς, φόρτισε και τον αγίο της με όλες εκείνες τις ιδιότητες που ανταποκρίνονταν στους πόθους και τις ανάγκες της. Έτσι ο Άγιος Βασίλης στα Πρωτοχρονιάτικα κάλαντα παρουσιάζεται πολύ συχνά σαν ζευγολάτης.

Είναι χαρακτηριστικά τα κάλαντα που τραγουδούν οι κάτοικοι των μικρών χωριών της Κρήτης, στο Λυβικό Πέλαγος.

«Ταχειά - ταχειά ν' αρχιχρονιά κι αρχή του Γεναρίου, αύριο ξημερώνεται τ' Αγίου Βασιλείου.

Πρώτα που βγήκεν ο Χριστός, άγιος

και πνευματικός, στη γη να περπατήσει εβγήκε και χαιρέτησε όλους τους ζευγολάτες.

Τον πρώτο που χαιρέτησε ήταν Άγιο Βασίλης

- Καλώς τα κάνεις Βασιλειό, καλόν ζευγάριν έχεις.

- Καλό το λες αφέντη μου, καλό και ευλογημένο,

που το 'βλόγα ν' χάρη σου με το δεξιό σου χέρι,

με το δεξιό, με το ζερβό με το μαλαματένιο.

- Για πες μου Άν Βασίλη μου πόσα μουζούρια σπέρνεις;

- Σπέρνω σταράκι δώδεκα, κριθάρι δέκα πέντε ταή και ρόβι δεκαοκτώ κι από νωρίς στο στάβλο.

Εθέρισα κι αλώνεψα κι έκαμα χίλια μόδια

και τα κορκοσκινίσματα χίλια και πεντακόσια.

Ματ' άλλα δεν μετρήσα, γιατί Χριστός επέρνα.

Και κεία που στάθην' ο Χριστός χρυσόν δεντρίν εβγήκεν,

και κεία που μεταπάτησε χρυσό κυπαρισσάκι,

πού 'χε στην μέση τον σταυρό και στην κορφή την βρύση.

Στα μεσοκλωνάρια του πέρδικα κακαρίζε.

- Κακάριζε, κακάριζε πέρδικα κορωνάτη,

μα επά τον έχουν τον υγιό, το μοσχοκανακάρη...»

Οι μαγικές ιδιότητες του ραβδιού του Άν Βασίλη, σύμφωνα με ορισμένους, παραπέμπουν στο ραβδί του Ααρών της Παλαιάς Διαθήκης και κατ' άλλους, στα κλωνάρια που πέταξε η ιερή ελιά της Ακρόπολης αμέσως μετά την πυρπόλησή της από τους Πέρσες, όπως τη θέλει η παράδοση που διασώζει στα ιστορήματά του ο Ηρόδοτος. Στη Μακεδονία και στη Θράκη υπήρχε το έθιμο να γυρίζει ένα μικρό παιδί στα σπίτια και να αγγίζει με το ραβδί του την σούρβα, τους αρρώστους και τα ζώα, έθιμο που οπωσδήποτε παραπέμπει στις λαϊκές αυτές δοξασίες για τον Άγιο Βασίλη και το ραβδί του.

Κάλαντα λοιπόν, που θα τα ξανακούσουμε αυτές τις μέρες από τις ομάδες των παιδιών, παρ' όλο που κάθε χρονιά οι ομάδες των καλαντιστών αριθμούν όλο και λιγότερα μέλη. Δεν είναι σπάνιο πια το φαινόμενο ενός και μόνο τραγουδιστή, επιβεβαιώνοντας τη μοναξιά των παιδιών στη μεγάλη πόλη, ενώ αισθητά έχει περιοριστεί και ο πλούτος των μουσικών οργάνων, παραχωρώντας την θέση τους σ' ένα άρρυθμο τρίγωνο ή στον πλαστικό ήχο της γνωστής «μελόνικα». Ένα ξερό «μας τα 'παν κι άλλοι!...» ή



κάποιο νόμισμα για να διακόψει βιαστικά, συχνά στη μέση, στίχους που τραγουδιούνται, τις περισσότερες φορές χωρίς συναίσθηση του περιεχομένου και της λειτουργίας τους.

Μία και μόνη μελωδία, αυτή με τους λόγιους στίχους, απειλεί να εκτοπίσει τον τεράστιο πλούτο και την ποικιλία από τα διάφορα τοπικά κάλαντα σ' όλες τις περιοχές του ελληνισμού. Από τα βυζαντινά κάλαντα της Μικράς Ασίας ως τα Θρακιώτικα, που συμπαραστέκουν στην Παναγιά που κοιλοπονάει κι ακόμη από τα κρητικά, με την συνοδεία της λύρας, ως τα ποντιακά, που μαζί με το θαύμα της γέννησης αφηγούνται και το Θείο Πάθος.

Τα σύμβολα της ζωής και της γονιμότητας που περιέφεραν οι τραγουδιστές σ' όλα τα σπίτια που συμβόλιζαν την ευλογία και την αγαθή τύχη, δεν βρίσκονται πια στα χέρια της ομάδας των καλαντιστών. Εκείνο που πάνω απ' όλα, έχει θιγεί είναι αυτή η παλιά, καταπληκτική σχέση των τραγουδιστών με τον νοικοκύρη του σπιτιού και την οικογένειά του.

Έχει χαθεί η αναμονή και η προετοιμασία, ψυχική και υλική, για την έλευση των καλαντιστών, που φέρνουν μαζί με την νιότη και την δύναμη των συμβόλων και της μουσικής τους, την ελπίδα και την αισιοδοξία μπροστά σε ένα μέλλον σκοτεινό και αβεβαιο. Αυτήν την ελπίδα, την παρηγοριά που προσέφεραν οι παραδοσιακές τελετουργίες, δεν έχει

καταφέρει να τις ξεπεράσει ή να τις υποκαταστήσει, ο «σύγχρονος» άνθρωπος, που σίγουρα, αισθάνεται να αυξάνεται η απηχανία και η έλλειψη επικοινωνίας που χαρακτηρίζουν την « νέα τάξη » ζωής, στην οποία έχει ενταχθεί. Γι' αυτό, όσο κι αν έχουμε ξεπεράσει τέτοιους «γραφικότητες», σίγουρα θα νιώσουμε άβολα αν έρθει μια μέρα που δεν θα χτυπήσει κανείς την πόρτα μας για « να μας τα πει, έτσι για το καλό».

Επιβάλλεται, λοιπόν, ν' αποκαταστήσουμε τις σχέσεις μας μ' αυτό το ρεπερτόριο, ανακαλώντας μνήμες οι παλαιότεροι, ανακαλύπτοντας διαστάσεις απρόσμενες οι νεότεροι, διδάσκοντας το στα παιδιά σαν μια μύηση στη σοφία και την αίσθηση του ελληνικού πνεύματος.

Τα ελληνικά κάλαντα, με τη δομή και την λειτουργία τους, έρχονται να επιβεβαιώσουν ότι το ουσιαστικό νόημα της μουσικής παράδοσης είναι η έκφραση και η επικοινωνία μέσα από σύμβολα και διαδικασίες που αντέχουν στους αιώνες, γιατί απευθύνονται στις βαθύτερες ανάγκες κι ελπίδες του κάθε ανθρώπου. Γι' αυτό και δεν έχουμε δικαίωμα να μετατρέπουμε ένα παρόμοιο, πολύτιμο εργαλείο εθνικής γνώσης και αυτογνωσίας, σε μια γραφική εθιμοτυπία, μέσα από μια μηχανική, αδιάφορη αναπαραγωγή από παιδάκια που «παπαγαλίζουν» τα κάλαντα μέσα σε γραφεία και λεωφορεία, για να εξασφαλίσουν τον μποναμά τους.

Πιθανώς να αναρωτηθεί κάποιος που είναι λοιπόν, τα σχολεία και οι φοιτητές δάσκαλοι που θα διδάξουν στα παιδιά να βιώσουν και να σεβαστούν την πραγματική διάσταση αυτών των τραγουδιών. Ποιοι και πόσοι ραδιοφωνικοί σταθμοί ή τηλεοπτικά κανάλια θα μπουν στο κόπο ν' ανιπαράβουν τα παραδοσιακά, ελληνικά κάλαντα ή τους μουσικούς βυζαντινούς ύμνους των Χριστουγέννων μας, στο ξενοφέριτο "White Christmans" και στο "Silent Night"; Πόσοι θυμούνται αυτές τις μέρες ότι, εκτός από τον Santa Clauss με το κόκκινο σκουφί, τις ερμίνες και τους τανάνδους, υπάρχει και ο Έλληνας Άν Βασίλης; Ο ασκητικός άγιος, λόγιος αλλά και γεωργός, που δεν κουβαλάει δώρα, αλλά περιμένει να τον φιλέψουν οι νοικοκυραίοι, δίνοντάς τους για αντάλλαγμα την « αλφαβήτα », δηλαδή την ελληνική παιδεία, που όπως διηγούνται τα πρωτοχρονιάτικα κάλαντα, θα κάνει το ξερό ραβδί του να ανθίσει. Ίσως, δεν είναι τυχαίος ο παραλληλισμός με την ιερή ελιά του Παρθενώνα, που ξαναβλάστησε μετά τους περσικούς πολέμους.

Μπορεί οι εκάστοτε Μήδοι να διαβαίνουν, όμως τα έθιμά μας, η εθνική κουλτούρα μας μέσα από τα ελληνικά κάλαντα και με τα σύμβολα όπως το ραβδί του Έλληνα Άν Βασίλη, εξακολουθούν να παρηγορούν για μια νέα αρχή, για μια νέα ελπίδα.

Ο Καρυοθραύστης από το νηπιαγωγείο Πορτοχελίου στο AKS

Πάνω από διακοσίων παριστάμενοι έμειναν εντυπωσιασμένοι την υπέροχη βραδιά που έχτισαν οι δασκάλες τους μεγάλους και τα παιδιά.

Πρώτα απ' όλα η επιλογή του έργου. Ο Καρυοθραύστης είναι γραμμένος από τον Χόφμαν και ντυμένος με την μαγευτική μουσική του Τσαϊκόφσκι. Κλασικό Χριστουγεννιάτικο παραμύθι για τις Λυρικές σκηνές όλου του κόσμου. Η επιλογή της τεχνικής του μαύρου θεάτρου ήταν καταπληκτική. Όσο η Κλάρα το μικρό κοριτσάκι είναι ζύπνιο τα φώτα είναι αναμμένα οι καλεσμένοι έρχονται τα δώρα ο χορός.

Όταν αποκοιμείται όμως τα φώτα σβήνουν το φόντο της σκηνής γίνεται μαύρο και όλα φωτίζονται με ειδικές λάμπες μοβ φωτισμού. Τότε τα ζωγραφισμένα με ειδικές επίσης μπογιές πρόσωπα των παιδιών φωφορίζουν μέσα στο σκοτάδι καθώς και τα ρούχα τους.

Τα σκηνικά φωτισμένα με έντονους χρωματισμούς γίνονται πραγματικά ονειρικά. Ο χορός των χιονοφιλάδων, των Ρώσων, των κινέζων ο χορός της νεράιδας... μια μαγεία που καμία φωτογραφία δεν θα μπορούσε να αποδώσει.

Τα παιδάκια συνεπαρμένα από όλο αυτό το παιχνίδι έδωσαν μια παράσταση χωρίς λάθη με κίνηση και συναίσθημα που θα ζήλευαν πολλοί μεγάλοι. Δώρα για τους μεγάλους κι ένας Άγιος Βασίλης με δώρα για όλα τα παιδιά όταν τελείωσε η παράσταση. Γλυκά στην αναχώρηση.

Μια άψογα στημένη παράσταση και πάλι συγχαρητήρια στις δασκάλες για την αγάπη στα παιδιά και τον επαγγελματισμό τους.

Θα ήθελα πολύ όλη αυτή η δουλειά να μην χαθεί και να την ξαναδούμε αν είναι δυνατόν σύντομα. Πιστέψτε με είναι μοναδική.

Από το καλαίσθητο πρόγραμμα της παράστασης (στις λεπτομέρειες χίτζεται η ποιότητα) αντιγράφω τα ονόματα όλων των παιδιών που έπαιξαν σ' αυτή την παράσταση απόψε 21 Δεκεμβρίου 2008. Εύχομαι σε όλη την ζωή τους να έχουν επιτυχίες σαν την αποψινή και εκπαιδευτικούς σαν σήμερα να τους στηρίζουν και να τους εμπνέουν. ΜΚ.

14 15

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 01.01.09

Στην ώρα τους οι εκπτώσεις

Με αφορμή την έντονη δημοσιότητα που έχουν πάρει τα θέματα περί δήθεν πρόωρης έναρξης εκπτώσεων, εξωπραγματικών ποσοστών, λειψυργίας των καταστημάτων τις Κυριακές κλπ, η Εθνική Συνομοσπονδία Ελληνικού Εμπορίου αποσαφηνίζει τα εξής:

Οι τακτικές χειμερινές εκπτώσεις, βάσει ρητής διάταξης νόμου, θα αρχίσουν την 15η Ιανουαρίου και θα ολοκληρωθούν την 28η Φεβρουαρίου 2009.

Οι προσφορές, με χρησιμοποίηση ποσο-

στού ή μη, μπορούν να πραγματοποιούνται, σύμφωνα με τις διατάξεις του νόμου, έως και την 14η Δεκεμβρίου 2008.

Η 28η Δεκεμβρίου 2008 είναι Κυριακή άρα κατά συνέπεια αργία και απαγορεύεται η λειτουργία των καταστημάτων και η απασχόληση προσωπικού.

Οι μειώσεις στις τιμές αποτελούν πρακτική της κάθε επιχείρησης και δεν μπορούν να μπουρ σε καλούπια.

Οφείλουμε τέλος να διαβεβαιώσουμε τους Έλληνες καταναλωτές ότι το Ελληνικό

εμπόριο, αντιλαμβανόμενο την δύσκολη οικονομική συγκυρία, έχει ήδη προχωρήσει στην κατά το δυνατόν καλύτερη τιμολόγηση των εμπορευμάτων, σύμφωνα με τις ιδιαιτερότητες της κάθε επιχείρησης.

Είναι αυτονόητο ότι η τήρηση των κανόνων και η διαφύλαξη των θεσμών, ιδίως σε τέτοιες δύσκολες περιόδους, αποτελούν προϋποθέσεις εξόδου από την κρίση και τυχόν παραβίασή τους μπορεί να επιφέρει επώδυνες συνέπειες.

Τα ζώα δεν είναι κατώτερα όντα

Επιμέλεια: Κλαίρη Μαργέλη

Ηθολόγοι και νευροβιολόγοι πείθονται ολοένα και περισσότερο, παρά τις επιφυλάξεις που εκφράζουν πολλοί συνάδελφοί τους, ότι όσον αφορά τα συναισθήματα η μόνη διαφορά ανάμεσα στον άνθρωπο και τα ζώα είναι ο τρόπος που τα εκφράζουν. Το μόνο που τους λείπει, υποστηρίζουν οι ειδικοί, είναι τα κατάλληλα όργανα για να μπορέσουν να αρθρώσουν λόγο. Αν κάποιος αμφισβάζει για τις συναισθηματικές ικανότητες των ζώων, σημειώνει η εφημερίδα «La Republica», είναι γιατί θα πρέπει να αλλάξει ο τρόπος που τα βλέπουμε. Το να δεχθούμε ότι υποφέρουν όσο κι εμείς σημαίνει ότι πρέπει να σταματήσουμε να τα σκοτώνουμε και να τα κακομεταχειριστούμε. Να σταματήσουμε, δηλαδή, να τους συμπεριφερόμαστε σαν να είναι κατώτερα όντα.

Το καλοκαίρι του 2008 η εικόνα ενός θηλυκού γορίλλα που δεν αποχωριζόταν το νεκρό μωρό του, κρατώντας το σφιχτά στην αγκαλιά του, προκάλεσε παγκόσμια συγκίνηση.

Όπως εξηγούν οι ειδικοί, ο άνθρωπος δεν είναι το μοναδικό έμβιο όν που έχει το προνόμιο των συναισθημάτων.

Αν μπορούσαν να μιλήσουν, θα έλεγαν «με πονάς», «είμαι λυπημένος», «χαίρομαι που σε βλέπω».

Ηθολόγοι και νευροβιολόγοι πείθονται ολοένα και περισσότερο, παρά τις επιφυλάξεις που εκφράζουν πολλοί συνάδελφοί τους, ότι όσον αφορά τα συναισθήματα η μόνη διαφορά ανάμεσα στον άνθρωπο και τα ζώα είναι ο τρόπος που τα εκ-

φράζουν.

Το μόνο που τους λείπει, υποστηρίζουν οι ειδικοί, είναι τα κατάλληλα όργανα για να μπορέσουν να αρθρώσουν λόγο.

Από τη στιγμή όμως που διαθέτουν όραση, όργανα αφής, εγκεφαλική δραστηριότητα και ένα μεγάλο μέρος του DNA παρόμοιο, ή σε κάποιες περιπτώσεις ολόιδιο με το δικό μας, πρέπει να δεχθούμε ότι τα ζώα υποφέρουν, χαιρώνται και ερωτεύονται.

Οι διαφωνίες των επιστημόνων για το εν λόγω θέμα είναι παλιές, αλλά ήρθαν στην επικαιρότητα με αφορμή ένα γορίλλακι τριών μηνών, που άφησε την τελευταία του πνοή από καρδιά στο ζωολογικό κήπο του Μούνστερ στη Γερμανία.

Μπροστά στους συγκινημένους επισκέπτες, η μητέρα του, η Γκάνα, κρατούσε το νεκρό μικρό της για μέρες στην αγκαλιά της σαν να προσπαθούσε να του ξαναδώσει ζωή.

Η δημοσιότητα που πήρε το γεγονός επανέφερε το ερώτημα: τα ζώα βιώνουν συναισθήματα;

Υπάρχουν επιστήμονες που υποστηρίζουν ότι είναι λάθος να αποδίδουμε στα ζώα ανθρώπινες συναισθηματικές διαθέσεις και καταστάσεις.

Η απάντηση όμως ζωολόγων, ηθολόγων και νευροβιολόγων

ήταν ομόφωνη: το βλέπουμε όλοι ότι τα ζώα βιώνουν θετικά και αρνητικά συναισθήματα, αλλά είναι δύσκολο να το αποδείξουμε επιστημονικά.

Όπως επισημαίνουν, η επιστημονική αξιολόγηση των συναισθημάτων είναι πολύ δύσκολη, ακόμη και για τα ανθρώπινα όντα, επομένως δε θα έπρεπε να μας εκπλήσσει αν δεν καταφέρνουμε να εξακριβώσου-

στημονικές αποδείξεις: ξέρουν πολύ καλά, για παράδειγμα, ότι ο γάτος τους νιρέπεται όταν δεν κυνηγάει και το θήραμα του ξεφεύγει...

Ο ψυχολόγος Τζέφρι Μουσαίεφ Μάσον έγραψε τόμους ολόκληρους για το συναισθηματικό κόσμο των ζώων.

Βασισμένος στις παρατηρήσεις του, βεβαίως, μεταξύ άλλων, ότι ένα κουνέλι μπορεί να βιώσει το συναίσθημα της αναγνώρισης απέναντι σε ένα γάτο, που το έσωσε από κάποια επίθεση.

Οι ηθολόγοι, οι επιστήμονες που μελετούν τη συμπεριφορά των ζώων, δεν αμφισβάζουν ότι τα κοράκια συμπονοούν ένα λυπημένο άνθρωπο, ενώ τα χταπόδια αλλάζουν χρώμα ανάλογα με το συναίσθημα που βιώνουν.

Ακόμη και τα χρυσόψαρα έχουν τον δικό τους συναισθηματικό κόσμο, όπως αποδεικνύεται από τις διαφορές που εντοπίστηκαν εμπειρικά στις προσωπικότητές τους.

Αν κάποιος αμφισβάζει για τις συναισθηματικές ικανότητες των ζώων, σημειώνει η εφημερίδα «La Republica», είναι γιατί θα πρέπει να αλλάξει ο τρόπος που τα βλέπουμε.

Το να δεχθούμε ότι υποφέρουν όσο κι εμείς σημαίνει ότι πρέπει να σταματήσουμε να τα σκοτώνουμε και να τα κακομεταχειριστούμε.

Να σταματήσουμε, δηλαδή, να τους συμπεριφερόμαστε σαν να είναι κατώτερα όντα.



Οι κάτοικοι του Αχλαδοκάμπου έχουν «μέσον» στον Λευκό Πύργο

Ο ...ξάδερφος του Ομπάμα

Ξεκίνησε από τον Αχλαδοκάμπο και αναζητώντας ένα ακαλύτερο αύριο έγινε μετανάστης στην Αμερική. Ο Αχλαδοκαμπίτης όμως μετανάστης γνωρίστηκε με τον Ομπάμα πριν εκλεγεί πρόεδρος των Ηνωμένων Πολιτιών.

Το ρεπορτάζ που δημοσίευσε τον Νοέμβριο η Καθημερινή, με την πένα της Νίνας-Μαρίας Πασχαλίδου, χαροποίησε ιδιαίτερα τους κατοίκους του Αχλαδοκάμπου:

Η επομένη των εκλογών βρήκε το Hyde Park, την επίσημη γειτονιά του Ομπάμα να κατακλύζεται από λαό. Στο πεζοδρόμιο συναντάμε τον κ. Λέστερ Γουόλτον, βετεράνο του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου και κάτοικο της γειτονιάς όλα τα 83 χρόνια της ζωής του. Μας συστήνεται ως Λεωνίδας από την Καλαμάτα! «Θα σας πάω στον ξάδερφο του Ομπάμα» μάς λέει και τον ακολουθούμε. Στην πόρτα της Valois Cafeteria, στον 53ο δρόμο, οι «γείτονες» του Ομπάμα περιμένουν υπομονετικά για το free breakfast, το οποίο δίνει το κατάστημα για να πανηγυρίσει τη νίκη του, προέδρου πλέον, θαμώνά του. «Όλα τα ΜΜΕ πέρασαν από εδώ το CNN, το Al Jazeera, κινέζικα, γιαπωνέζικα, και τώρα επιτέλους εσείς, οι Έλληνες», λέει με εν-



θουσιασμό ο κ. Γιάννης Λατούρης από τον Αχλαδοκάμπο, μάνατζερ της Valois Cafeteria του Hyde Park, ο οποίος ζει στο Σικάγο τα τελευταία 35 χρόνια.

Το Diner, ιδιοκτησία του Σπύρου (Spiro) Αργύρη και του Κωνσταντίνου (Γκας) Σελίς, το οποίο στην κυριολεξία θρέφει τη γειτονιά, αποτελεί τη μοναδική εναπομείνασα ελληνική επιχείρηση της γειτονιάς του νέου προέδρου. Το εστιατόριο ήταν επί χρόνια το Diner του Ομπάμα. «Έρχονταν εδώ με τη Μισέλ και τα παιδιά τουλάχιστον τρεις φορές την εβδομάδα, στέκονταν στην ουρά με όλους τους άλλους και παρήγγει-

λε breakfast». Τι προτιμούσε; Αυγά sunny side up, πατάτες τηγανιτές, λουκάνικο, τοστ σικάλεως και καφέ. 4.25\$. Για βραδινό γεύμα επέλεγε φρέσκο λευκό τηγανιτό ψάρι Lake Superior.

«Το Diner αυτό είχε γκρεμίσει τους φυλετικούς τοίχους εδώ και χρόνια. Το 1962 κάθονταν λευκοί και μαύροι στο ίδιο τραπέζι και έτρωγαν από το ίδιο πιάτο», μάς λέει υπερήφανος ο κ. Γιάννης Πισαδιώτης, από το Κιάτο της Κορινθίας, θαμώνας του Diner, ο οποίος μετακόμισε στη γειτονιά πριν από 30 χρόνια και στο παρελθόν ασχολείτο με κτηματομεσιτικά. Θα μας πει ότι πριν

από τον Ομπάμα σύχναζαν εδώ και άλλοι σημαντικοί Αφροαμερικανοί πολιτικοί. Ο πρώτος Αφροαμερικανός δήμαρχος του Σικάγο, ο Χάρολντ Γουάσιγκτον, ενώ συχνά έρχεται εδώ και ο ιερέας Τζέσε Τζακσον, αλλά και ο γιος του, Τζέσε Τζάκσον Τζούνιορ. «Έχουν μεγάλη διαφορά ο Ομπάμα από τον Τζέσε Τζάκσον. Ο Ομπάμα είναι πάντα τόσο ανθρώπινος και φιλικός. Ο Τζάκσον ήταν τόσο μεγάλος υποκριτής. Το έβλεπες στα μάτια του. Θυμάμαι μια μέρα που ήταν εδώ με τον Μπιλ Κλίντον, η σύζυγος του πήρε όλα τα τυχερά, δηλαδή τα φιλοδωρήματα», θυμάται ο κ. Γιάννης Λατούρης. Για να συνεχίσει. «Ακόμη και όταν πλέον είχε ανακοινωθεί η υποψηφιότητά του και τον περίμεναν έξω τρεις σωματοφύλακες, δεν έρχονταν μέσα μαζί τους. Τον περίμεναν απ' έξω. Παλαιότερα ζούσαν ένα τετράγωνο από εδώ, σε ένα "κανονικό" διαμέρισμα, μετά πήγαν στη βίλα που κοστίζει εκατομμύρια δολάρια. Αλλά ο Ομπάμα δεν άλλαξε τον τρόπο με τον οποίο αντιμετώπιζε τον κόσμο ακόμη και όταν πλέον οι ψίθυροι έλεγαν ότι θα γίνει πρόεδρος». Καθώς δεκάδες Αφροαμερικανοί παραλαύνουν για το δωρεάν μπέικον, ο «Λεωνίδας»

μας εξηγεί ότι ο «ξάδερφος» του Ομπάμα είναι ο κ. Λατούρης. Ο κ. Γιάννης μας διηγείται την αστεία ιστορία. «Έρχονταν εδώ ο Ομπάμα, και έλεγε "γεια σου αδερφέ", και "γεια σου αδερφέ". Του λέω λοιπόν μια μέρα, ότι εμείς στην Ελλάδα είμαστε όλοι ξαδέρφια, δεν είμαστε αδέρφια. Εκτοτε με αποκαλούσε "cousin", ξάδερφο. Και όλοι εδώ μέσα γίναμε ξαδέρφια του Ομπάμα, έφτιαξα και εγώ αυτά τα t-shirt για να τα γιορτάσω», και επιδεικνύει με γέλια το t-shirt. Η κίνηση στο Diner αυξάνεται διαρκώς. Έχουν περάσει από εδώ χιλιάδες «πεινασμένοι». Οποιοσδήποτε και να ρωτήσεις εδώ μέσα έχει μια δική του ιστορία να σου πει. Μια ανάμνηση από έναν δικό του Ομπάμα. «Έλληνες και Αφροαμερικανοί ήμασταν πάντοτε ενωμένοι σε τούτη τη χώρα. Ημασταν ξένοι σε αυτή τη χώρα. Νιώθαμε και λίγο αδικημένοι. Ετσι ενώσαμε τις δυνάμεις μας. Ο Ομπάμα είναι η επιβεβαίωση και του δικού μας αγώνα», θα πει πίνοντας γουλιά γουλιά τον καφέ του ο κ. Πισαδιώτης. Λίγα μέτρα πιο πέρα με απλανές βλέμμα ένας γηραιός Αφροαμερικανός κουβαλάει ένα δίσκο με δωρεάν τηγανιτές. Αύριο το πρωινό του γεύμα θα κοστίζει όσο κόστιζε πάντα.

Γιατί να μην αποκτήσουμε την δικιά μας Ονειρούπολη;

Το παράδειγμα της Δράμας

Όταν οι δήμοι έχουν πραγματικό ενδιαφέρον για την ανάπτυξη οικονομική και πολιτιστική της περιοχής τους, βρίσκουν τρόπους να τα «παντρέψουν» και τα δύο. Η Ονειρούπολη της Δράμας δεν αποτελεί μόνο έναν πόλο πολιτιστικών δράσεων αλλά συνάμα και έλξης επισκεπτών από διάφορα σημεία της χώρας. Πρόκειται για ένα καλό παράδειγμα ήπιας ανάπτυξης που θα μπορούσε κάλλιστα να ανθίσει και στην Αργολίδα. Πριν ακόμα ξεκινήσει η μεγαλύτερη χριστουγεννιάτικη γιορτή της χώρας μας και πριν καν ανακοινωθεί το πρόγραμμα εκδηλώσεων της Ονειρούπολης 2008-2009, έχει ασφυκτικά γέμισε το πρόγραμμα επισκέψεων των σχολείων.

Το ενδιαφέρον και η διάθεση των παιδικών σταθμών, νηπιαγωγείων, δημοτικών σχολείων και γυμνασίων για επίσκεψη στην Ονειρούπολη της Δράμας είναι χωρίς προηγούμενο. Σχολεία από κάθε γωνιά της Βορείου Ελλάδος (Καβάλα, Ξάνθη, Θεσσαλονίκη, Χαλκιδική, Πέλλα, Σέρρες κα)



γέμισαν με χαμόγελα και παιδικές φωνές τα πρωινά της Ονειρούπολης από τις 4 Δεκεμβρίου έως τις 22 Δεκεμβρίου.

Η σχετική ενημέρωση στα σχολεία πραγματοποιήθηκε από την οργανωτική επιτροπή στις αρχές του Νοέμβρη. Παρά το γεγονός ότι οι διαθέσιμες μέρες για τις επισκέψεις των

σχολείων ήταν πολλές το πρόγραμμα γέμισε φέρνοντας σε δύσκολη θέση τους διοργανωτές που δεν μπορούσαν πλέον να δεχτούν άλλα σχολεία. Από την πλευρά της Ονειρούπολης θα διατίθεται σε κάθε σχολείο ένας ξεναγός - εθελοντής. Σε κάθε μαθητή θα προσφέρονται δωρεάν μικρά συμβολικά δωράκια από τον Αη

Βασίλη και τους βοηθούς του ενώ θα έχετε την δυνατότητα να επισκεφτείτε κάθε γωνιά της «Ονειρούπολης» με την βοήθεια ξεναγού που θα διαθέσουμε εμείς. Όλες οι δράσεις στις οποίες μπορούν να συμμετέχουν οι μαθητές (Σπίτι παραμυθιού, ζωγραφική προσώπου, Εργαστήρι του Αη Βασίλη, Ταχυδρομείο της Ονειρούπολης, Σπίτι των Εκπλήξεων, Το Σπίτι του Αρκτούρου, Το σπίτι της Οικοπεριπέτειας κλπ) είναι εντελώς δωρεάν. Θα υπάρχουν ειδικές τιμές για τους μαθητές για το Μαγικό Καρουζέλ και τα Τρενάκια. Η Δημοτική Αστυνομία της Δράμας γνωρίζει

όλο το πρόγραμμα επισκέψεων των σχολείων στην «Ονειρούπολη» και θα φροντίζει κάθε λεπτομέρεια για την ασφαλή μετακίνηση των παιδιών στο χώρο. Υπευθυμίζουμε ότι η Ονειρούπολη διαρκεί συνολικά 30 ημέρες με δεκάδες εκδηλώσεις πρωί και απόγευμα.

Καλό θα ναι οι δημοτικοί σύμβουλοι της Αργολίδας να ενδιαφερθούν για το πώς λειτουργεί η Ουρανούπολη επικοινωνώντας με το Γραφείο Τύπου και Δημοσίων Σχέσεων του Δήμου Δράμας στο τηλ. 2521031999/33555 ή στο e-mail www.oneiroup@otenet.gr

Κοπή Πρωτοχρονιάτικης Πίτας

Το Σάββατο 17 Ιανουαρίου θα εορταστεί η έλευση του νέου έτους σας με την κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας του Πολιτιστικού Συλλόγου «Τελέσιλλα», στις 7 το απόγευμα στην αίθουσα του Συλλόγου, Ιακώβου Μάνου 10 στο Άργος.

Η εκπαιδευτικός του 1ου Δημοτικού Σχολείου Άργους κυρία Ελένη Κριεμάδη θα αναπτύξει το θέμα «Αγάπη, δώρο Θεϊκό», ενώ μελωδικές στιγμές θα προσφέρει η πιανίστρια του Συλλόγου κα. Άλμα Μητροσύλη.

Η Ψυχανάλυση από την Αρχαία Ελλάδα στο Σήμερα

Σωκράτης και Φρόιντ

Της Λένας Μ.

Ξεκινώντας από τον τίτλο, θα ήθελα να κάνω μία διευκρίνιση, κάτι που το ακούω πολύ συχνά να λέγεται και δεν αντιπροσωπεύει πάντα την πραγματικότητα. Από πολύ κόσμο ακούω τη λέξη ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ εννοώντας τις συνεδρίες που μπορεί να κάνει κάποιος σε κάποιον ειδικό. Εδώ θα ήθελα να δώσω κάποιες διευκρινίσεις.

Ο όρος ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ αφορά αποκλειστικά μία συγκεκριμένη θεωρία. Εκείνη του Σίγκμουντ Φρόιντ (Sigmund Freud), η οποία ως γνωστόν υποστηρίζει την ύπαρξη του συνηδείου και του υποσυνηδείου στον άνθρωπο, υποστηρίζει το οιδιπόδειο σύμπλεγμα (Oedipus Conflict αναφέρεται στην ερωτική αγάπη του μικρού αγοριού προς τη μητέρα του και γι αυτό το λόγο την απέχθεια – μίσος προς τον πατέρα του) ή το σύμπλεγμα της Ηλέκτρας (Electra's Conflict αναφέρεται στην ερωτική αγάπη του μικρού κοριτσιού προς τον πατέρα του και την απέχθεια – μίσος προς την μητέρα). Με τα χρόνια αυτοί οι δύο ορισμοί έχουν καταλήξει να συνενώνονται στο οιδιπόδειο σύμπλεγμα και αφορούν και τα δύο φύλα. Αυτά είναι τα πιο γνωστά κομμάτια της Φροϋδικής θεωρίας.

Παρ' όλο που ο Φρόιντ θεωρείται ότι ήταν ο πατέρας της ψυχολογίας μετά από αυτόν εμφανίστηκαν και άλλοι που έμειναν στην ιστορία του χώρου με άλλα ονόματα. Έχει επικρατήσει λοιπόν η εντύπωση ότι οποιοσδήποτε πηγαίνει σε έναν ειδικό κάνει ψυχανάλυση ενώ το σωστό είναι ότι κάνει ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ.

Συνεχίζοντας, θα ήθελα να κάνω μία άλλη διευκρίνιση. Σε όλα τα εισαγωγικά βιβλία ψυχολογίας που αναφέρει την ιστορία της ψυχολογίας (η τουλάχιστον σε αυτά που έχω διδαχτεί εγώ) αναφέρεται σαν πρώτος «διδάξας» ο Σωκράτης, και αναφέρονται και διάφοροι άλλοι κλασικοί, όπως τον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη, τονίζοντας ότι έχουν κάνει αναφορές για την ύπαρξη της ψυχής.

Στο προαναφερθέν άρθρο αναφέρεται η μαιευτική μέθοδος σαν το πρώτο είδος ψυχοθεραπείας. Υπάρχει μία σημαντική διαφορά μεταξύ της σύγχρονης ψυχοθεραπείας και της Μαιευτικής μεθόδου του Σωκράτη. Ο Σωκράτης με τη μεθόδου του οδηγούσε τους συνομιλητές του στην «αλήθεια» που εκείνος πρέσβευε. Ο σύγχρονος θεραπευτής ακολουθεί την πραγματικότητα του θεραπευόμενου του, τον στηρίζει και τον ενθαρρύνει σε αυτά που εκείνος πιστεύει σωστά και αληθινά.

Μία ακόμα διαφορά του Σωκράτη με τους σημερινούς θεραπευτές, είναι ότι εκείνος έφερνε σε επαφή τους συνομιλητές του με θέματα που άπτονταν του λογικού επιπέδου ενώ οι θεραπευτές προσπαθούν να φέρουν τους θεραπευόμενους τους σε επαφή με τα συναισθήματά τους και τον εσωτερικό τους κόσμο. Σε κάποιο σημείο αναφέρεται ότι οι θεραπευτές έχουν

μάθει κάποιες θεωρίες τις οποίες αποδέχονται ως αληθείς. Εδώ βρίσκεται άλλη μία παρανόηση. Η κάθε θεωρία αποτελεί για τον απλά ένα πλαίσιο μέσα στο οποίο μπορεί να κινηθεί. Του δίνει σημεία σύγκρισης για τον εαυτό του και μόνο καθώς και κάποιες τεχνικές με τις οποίες μπορεί να γνωρίσει καλύτερα τον άνθρωπο που έχει απέναντί του. Οι περισσότερες θεωρίες αν όχι όλες συστήνουν να χρησιμοποιούνται από τους ειδικούς όχι σαν ευαγγέλιο αλλά με κρίση και σύνεση. Συστήνουν επίσης ότι ο θεραπευόμενος είναι αυτός που θα αποτελέσει το σημείο εκκίνησης και λήξης για τον θεραπευτή. Σχετικά με το θέμα του θεραπευτή – επαγγελματία. Ο Σωκράτης έζησε σε μία άλλη εποχή που πολλά πράγματα ήταν διαφορετικά. Οι καταστάσεις ζωής και οι ανάγκες της καθώς και ο τρόπος επιβίωσης. Οι θεραπευτές ναι είναι επαγγελματίες και πληρώνονται για τις υπηρεσίες που προσφέρουν. Αυτό όμως δεν τους κάνει να μην νοιάζονται και να μην θέλουν να προσφέρουν το καλύτερο στους ανθρώπους. Και ναι η θεραπεία γίνεται επ' αμοιβή. Για πολλούς λόγους. Αρχικά για πρακτικούς. Πρέπει και ο θεραπευτής να ζήσει, πρέπει κάπως να χρηματοδοτήσει τα σεμινάρια που θα πάει να παρακολουθήσει για να βελτιωθεί σε αυτό που κάνει, πρέπει με κάποιο τρόπο να μπορέσει να αγοράσει τα έντυπα που θα του επιτρέψουν να είναι πάντα «επίκαιρος».

Από την άλλη μεριά η θεραπεία είναι μια δυαδική σχέση, ο θεραπευτής προσφέρει στο θεραπευόμενο ένα περιβάλλον σεβασμού, κατανόησης και αποδοχής (δεν τον κρίνει δηλαδή), γι αυτά τα Υ της ώρας βρίσκεται εκεί με τα μάτια ανοιχτά και τα αυτιά τεταμένα στο τι θα του πει ο θεραπευόμενός του, να το συζητήσουν και να το ψάξουν μαζί. Αυτή η αμοιβή είναι αυτό που ο ίδιος ο θεραπευόμενος πληρώνει γι αυτό που παίρνει. Αυτό όμως δεν είναι κανόνας. Πολλοί θεραπευτές προσφέρουν τις υπηρεσίες τους δωρεάν σε κάποιους φορείς όπως χώροι για κακοποιημένες γυναίκες και παιδιά. Μην ξεχνάμε άλλωστε και τον Adler (Alfred Adler μαθητής του Φρόιντ ο οποίος στην πορεία αποσχίστηκε από την ομάδα του και τροποποίησε και πρόσθεσε άλλα στοιχεία στην θεωρία) ο οποίος ήταν αν όχι ο πρώτος ένας από τους πρώτους που μίλησε για εθελοντισμό. Μέσα στη θεωρία του υπάρχει ενσωματωμένο το κομμάτι του Κοινωνικού Ενδιαφέροντος σαν απαραίτητη προϋπόθεση για την ψυχική υγεία του ανθρώπου. Σύμφωνα με τον Adler οι θεραπευτές που ακολουθούν τα χνάρια του, και φυσικά πιστεύουν τα πιστεύω του, δίνουν ένα μέρος της δουλειάς τους χωρίς αμοιβή. Βέβαια δεν είναι όλοι οπαδοί της συγκεκριμένης θεωρητικής προσέγγισης οπότε το θέμα του εθελοντισμού αφήνεται στην πρωτοβουλία του καθενός επαγγελματία.

Συνεχίζοντας, θα ήθελα να αναφερθώ σε όλα αυτά τα

σχόλια περί εξάρτησης. Με εξαίρεση την θεραπεία ακολουθώντας τη Φροϋδική που μπορεί να διαρκέσει χρόνια και να έχει αμφίβολα αποτελέσματα, όλες οι άλλες έχουν μία αρχή και ένα τέλος. Κανένας θεραπευτής δεν κρατάει τον θεραπευόμενο του εφ' όρου ζωής, γιατί πολύ απλά αν συμβαίνει αυτό τότε δεν κάνει καλά τη δουλειά του. Η σημερινή ψυχολογική υποστήριξη, και μάλιστα στην Αμερική που τα έξοδα καλύπτονται από Ασφαλιστικές Εταιρείες, είναι ιδιαίτερος βραχυπρόθεσμος. Έχει ένα συγκεκριμένο στόχο και δουλεύει ένα πάρα πολύ συγκεκριμένο θέμα. Έχει αρχή και τέλος.

Για το θέμα της κατηγοριοποίησης που αναφέρεται. Κακώς εκλαμβάνεται σαν κατηγοριοποίηση του ανθρώπου. Τα συμπτώματα είναι κατηγοριοποιημένα και ομαδοποιημένα έχοντας σαν στόχο να βοηθήσουν τον επαγγελματία να φτάσει σε μία διάγνωση. Βλέπετε άλλη αντιμετώπιση και προσοχή θέλει κάποιος που διέπεται από τα ψυχωσικά συμπτώματα και άλλη κάποιος που πλέει μέσα στα καταθλιπτικά. Άλλωστε και ο γιατρός για να δώσει μία θεραπευτική αγωγή δεν χρειάζεται να κάνει τη διάγνωση πρώτα? Από την άλλη μεριά όταν κάποιος θεραπευόμενος έχει φτάσει να χαρακτηριστεί κάτι σαν ψυχωσικός ή καταθλιπτικός κλπ. Τότε δεν φτάνει μόνο ένας θεραπευτής ψυχολόγος, χρειάζονται και άλλοι ειδικοί ώστε να συνεργαστούν και να προσφέρουν τη βοήθεια τους και τις γνώσεις τους γιατί τότε το θέμα δεν είναι μόνο ψυχολογικό αλλά και οργανικό. Και όσο καλός και αν είναι ένας ψυχολόγος ή θεραπευτής, δεν μπορεί να αντικαταστήσει την σεροτονίνη στον εγκέφαλο ενός καταθλιπτικού και να τον βοηθήσει.

Σχετικά με την καταλληλότητα του υποψήφιου θεραπευτή. Η αλήθεια είναι ότι σε κανένα επάγγελμα δεν διαπιστώνεται η καταλληλότητα του μέλλοντος επαγγελματία (ίσως λίγο στα στρατιωτικά επαγγέλματα αλλά αυτό γίνεται για λόγους επιλογής και όχι για θέμα καταλληλότητας). Ξεκινώντας από τον χώρο εκπαίδευσης του ψυχολόγου, τα περισσότερα πανεπιστήμια του εξωτερικού (μπορώ σίγουρα να πω για Αμερική και Αγγλία) μέσα στις προϋποθέσεις του απόφοιτου ζητούν και κάποιες ώρες προσωπικής ψυχοθεραπείας. Ο ψυχολόγος δηλαδή πριν βγει να δουλέψει (ειδικά στις δυο αυτές χώρες που πάρα πολλά πράγματα είναι πολύ σφικτά και πολύ απόλυτα) πρέπει να έχει περάσει από θεραπεία (ακόμα πριν αποφοιτήσει), εποπτευόμενη πρακτική εκπαίδευση για αρκετό χρονικό διάστημα, αλληπάλληλες γνωσιακές εξετάσεις σε διάφορα επίπεδα, και τελικά εφ' όρου ζωής εποπτεία είτε από κάποιον άλλο πιο έμπειρο συναδέλφο είτε από ομάδα συναδέλφων. Ο ψυχολόγος όμως, ίσως να είναι ο μοναδικός επαγγελματίας που για να μείνει μέσα στον σύλλογο στον οποίο ανήκει είναι υποχρεωμένος να έχει σε επίσημη βάση ορισμένες

ώρες συνεχιζόμενης εκπαίδευσης και εποπτείας. Για παράδειγμα ο Αμερικανικός Σύλλογος Ψυχολόγων για να κρατήσει ένα μέλος του πρέπει αποδεδειγμένα να παρακολουθεί κάποιες ώρες σεμιναρίων η οποιασδήποτε άλλης σοβαρής εκπαίδευσης και να έχει και εξακριβωμένη εποπτεία από αναγνωρισμένο συνάδελφο. Αλλιώς, πληρώνοντας μία συνδρομή και μόνο δεν παραμένει κανείς μέλος του. Αυτά βέβαια στην Αμερική, στην Ελλάδα δεν ισχύει τίποτα από όλα αυτά, αλλά γι αυτό δεν φταίει ο επαγγελματίας, έτσι δεν είναι;

Το σχόλιο για τα περί εντυπωσιασμού που μπορεί να κάνει ο θεραπευτής δεν είναι άτοπο τελείως. Βέβαια το παράδειγμα που αναφέρθηκε, για το βιαστή, είναι μία πολύ ακραία κατάσταση η οποία δεν αντιμετωπίζεται από απλούς επαγγελματίες στα προσωπικά τους γραφεία. Αυτές είναι καταστάσεις που βρίσκουμε μέσα σε φυλακές ή ιδρύματα και εκεί στην παρακολούθηση από ειδικό παίζονται πάρα πολλά παιχνίδια δύναμης. Ο ασθενής και αρχάς δεν έχει πάει εθελοντικά στον ειδικό. Τον έχουν υποχρεώσει να πάει και κατά κάποιο τρόπο ονομάρει τον ειδικό. Τέλος πάντων αυτό είναι ένα θέμα που δεν άπτεται της καθημερινότητας του μέσου ψυχολόγου.

Σε κάποιο σημείο αναφέρεται ότι ο ψυχαναλυτής στο τέλος κάθε συνεδρίας αναφέρει αποτελέσματα στον ασθενή. Για την ακρίβεια ο ψυχαναλυτής δεν αναφέρει τίποτα και ποτέ. Βρίσκεται εκτός του οπτικού πεδίου του θεραπευμένου και δεν σχολιάζει τίποτα. Μόνο κρατάει σημειώσεις. Βλέπετε η εν λόγω θεωρία θέλει τον ειδικό να είναι *tabula rasa* και να μην εκφέρει γνώμες, συναισθήματα - τίποτα απολύτως. Όλοι οι άλλοι θεραπευτές σε τακτά χρονικά διαστήματα κάνουν με τον θεραπευόμενο τους πάντα σαν οδηγό κάποιες συζητήσεις για να δουν που ήταν και που βρίσκονται εκείνη τη στιγμή. Ένα είδος «διαγωνίσματος» δηλαδή καθαρά διαγνωσική κίνηση για να εντοπίσουν την πρόοδο και πάντα για τα δεδομένα του θεραπευμένου.

Αυτά για την ώρα σχετικά με τα πρακτικά θέματα που αφορούν θεραπευτές και σημερινές θεραπείες και τη σύγκριση αυτών με την Αρχαία Ελληνική Πραγματικότητα.

Στο πρωτότυπο κείμενο ακολουθεί μία εκτεταμένη σύγκριση μεταξύ της φροϋδικής θεωρίας και αυτής των αρχαίων ελλήνων. Σύμφωνα με αυτές τις αναλύσεις γίνεται μια εις βάθος τομή στα διάφορα προβλήματα της σημερινής ζωής. Βέβαια υπάρχουν πολύ πιο μοντέρνες θεωρητικές προσεγγίσεις οι οποίες μάλιστα είναι και σε θέση να τα στηρίζουν και με αποτελέσματα ερευνών και μακροχρόνιων ερευνών.

Το θέμα το δικό μου είναι ότι ο άνθρωπος είναι ένας και απλά οι θεωρητικές προσεγγίσεις τον βλέπουν από διαφορετικές οπτικές γωνίες. Βέβαια όταν βλέπεις το ίδιο θέμα έστω και από διαφορετική οπτική γωνία κάπου στο βάθος θα φτάσεις να συγκλίνεις με τον άλλο «θεατή». Για να το τεκμηριώσω αυτό θα δώσω ένα παράδειγμα σε θεωρητικό επίπεδο.

Αφού «ξετινάξαμε» τη φροϋδική θεωρία ας συνεχίσουμε και με αυτήν τότε.

Στην μοντέρνα «έκδοση» της Ψυχολογίας η φροϋδική θεωρία ήταν η πρώτη προσπάθεια της εξήγησης του ανθρώπου, της συμπεριφοράς του και της προσωπικότητάς του. Εισαπάντηση αυτής της θεωρίας εμφανίστηκε η Ψυχολογία της Συμπεριφοράς (Behaviorism), θεωρία που ήθελε μετρήσιμα ερεθίσματα και αποτελέσματα. Είναι η θεωρητική προσέγγιση που σε θεωρητικό τουλάχιστον επίπεδο είναι η άκρως αντίθετη από αυτή τη φροϋδική. Εκπρόσωποι αυτής της θεωρίας είναι οι Watson και Skinner ενώ εντελώς κατά τύχη βρέθηκε εμπλεκόμενος και ο Pavlov, λόγω των πειραμάτων του με τα σκυλιά.

Η θεωρία αυτή λοιπόν υποστηρίζει ότι με τα κατάλληλα ερεθίσματα μπορούμε να έχουμε και την επιθυμητή συμπεριφορά. Συγκεκριμένα μάλιστα ο Watson είχε πει «δώστε μου ένα παιδί, καθορίστε μου και ένα επάγγελμα και θα σας το κάνω τον επαγγελματία που μου ζητήσατε» (τόρα πως η κόρη του έγινε μεν ψυχολόγος αλλά φροϋδική αυτό δεν διευκρινίζεται).

Η θεωρία λοιπόν της συμπεριφοράς, για να επιστρέψω στο θέμα μου, υποστηρίζει ότι η συμπεριφορά μας καθορίζεται από παράγοντες που είναι εξωτερικοί από την δικιά μας θέληση και βούληση. Ότι ανταποκρινόμαστε σε αυτά που μας «προστάζει» το περιβάλλον. Ότι μαθαίνουμε από την τιμωρία και τον έπαινο. Ότι όταν μια συμπεριφορά τιμωρηθεί τότε τη σταματάμε ενώ όταν κάποιος την επιβραβεύσει τότε τη συνεχίζουμε.

Από την άλλη μεριά η φροϋδική θεωρία υποστηρίζει ότι το τελικό αποτέλεσμα αυτού που είμαστε καθορίζεται από τα βιώματά μας σαν παιδιά. Βιώματα που μπορεί να μην τα θυμόμαστε σε συνειδητό επίπεδο αλλά στο υποσυνείδητο έχουν περάσει και έχουν καταγραφεί και λειτουργούν από εκεί.

Τελικά και οι δύο θεωρίες αν και τελείως αντίθετες μας περνάνε το μήνυμα ότι οι άνθρωποι δεν έχουν ελεύθερη βούληση στο τι θα γίνουν αλλά το τελικό αποτέλεσμα είναι είτε αποτέλεσμα εξωτερικών ερεθισμάτων είτε αποτέλεσμα βιωμάτων του παρελθόντος.

Τελειώνοντας θέλω να τονίσω ότι σήμερα, στην εποχή που ζούμε δεν έχει και τόσο σημασία η θεωρητική προσέγγιση που ακολουθεί ο κάθε θεραπευτής. Αυτό που έχει σημασία είναι να μπορέσει να λειτουργήσει προς όφελος του θεραπευμένου του και να έχει θετικά αποτελέσματα. Οι περισσότεροι θεραπευτές χρησιμοποιούν ένα συνονθύλευμα τόσο τεχνικών όσο και θεωριών ώστε να καταφέρουν να έχουν το επιθυμητό αποτέλεσμα. Και τελικά αυτό που μετράει δεν είναι ούτε η θεωρητική προσέγγιση ούτε οι τεχνικές που θα χρησιμοποιηθούν. Αυτό που τελικά παίζει ρόλο είναι η σχέση εμπιστοσύνης που δημιουργείται μεταξύ θεραπευτή και θεραπευμένου. Η σχέση η οποία δηλώνει ότι μέσα στο χώρο αυτό μπορείς να είσαι ο εαυτός σου και να μη φοβάσαι ότι εγώ θα σε κρίνω ή θα σε πληγώσω. Είμαι εδώ για

σένα για να πάρουμε όποιο δρόμο εσύ αποφασίσεις να περπατήσεις, στους ρυθμούς που εσύ προτιμάς και με τον τρόπο που εσύ θέλεις.

Το τελευταίο που θα ήθελα να ξεκαθαρίσω είναι το εξής. Όπως σε όλα τα επαγγέλματα υπάρχουν και καλοί και συνειδητοί επαγγελματίες και ασυνείδητοι. Υπάρχουν οι επαγγελματίες που θα λειτουργήσουν υπέρ του πελάτη τους, και που θα τον παραπέμψουν αν δουν ότι οι ικανότητες τους δεν αρκούν ή ότι έδωσαν αυτά που είχαν να δώσουν σε αυτόν και δεν έχουν να του προσφέρουν κάτι άλλο. Υπάρχουν και αυτοί όμως που όπως αναφέρθηκε και στο κείμενο που σχολιάζεται τώρα δημιουργούν εξαρτήσεις για να μη χάσουν «πελατεία», και που με τη συμπεριφορά τους κακοποιούν τους πελάτες τους και τους δημιουργούν πολύ βαθύτερες πληγές από εκείνες που πάνε να γιατρέψουν, και τους αποπροσανατολίζουν χειρότερα από όσο εκείνοι είναι. Αυτό όμως έχει να κάνει με τη συνείδηση του καθενός από εμάς και όχι με το επάγγελμα γενικότερα. Ας μην βάζουμε όλους στο ίδιο καλάθι.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ (ΟΑΕΕ)

«Παρακαλούνται όλοι οι ασφαλισμένοι του ΟΑΕΕ, που έχουν προσατευόμενα μέλη στο βιβλιόριο ασθενείας, να προσέλθουν μέχρι 31/1/2009 στο αρμόδιο Περιφερειακό Τμήμα ΟΑΕΕ όπου η έδρα της επιχείρησης, για να υποβάλουν στοιχεία για την συμπλήρωση απογραφικού δελτίου των εμμέσων μελών για χορήγηση ΑΜΚΑ, προσκομίζοντας απλή φωτοτυπία της αστυνομικής ταυτότητας των εμμέσων μελών. Βάσει του νόμου 3655/08, όσοι δεν έχουν ΑΜΚΑ από 1/6/2009 δεν θα δικαιούνται παροχές».

Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΟΑΕΕ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 4 στρέμματα με ελιές, γεώτρηση και θέα στο Δ. Δ. Προφήτη Ηλία, δήμου Ν. Τίρυνθας. Τηλ. Επικοινωνίας: 6946-900315.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 5 στρέμματα με πορτοκαλιές και γεώτρηση στο Δ. Δ. Προφήτη Ηλία, δήμου Ν. Τίρυνθας. Τηλ. Επικοινωνίας: 6946-900315.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο, εντός σχεδίου πόλης, 335 μ., άρτιο και οικοδομήσιμο, με θέα, στο Δ. Δ. Προφήτη Ηλία, δήμου Ν. Τίρυνθας. Τηλ. Επικοινωνίας: 6946-900315



Η ενδοσκοπική χειρουργική

Ενδιαφέρον για την «μειεκπαίδευση τους» στην Ενδοσκοπική Χειρουργική, η οποία προσφέρει, σχεδόν ανώδυνα, χωρίς αιμορραγία, το καλύτερο αισθητικό αποτέλεσμα για τις γυναίκες, εκδηλώνουν τα τελευταία χρόνια οι Έλληνες γυναικολόγοι.

Αυτό αποδεικνύει το γεγονός ότι περισσότεροι από 100 Έλληνες γυναικολόγοι τα τελευταία δυο χρόνια έχουν «μειεκπαιδευτεί» στον Ενδοσκοπική Χειρουργική, παρακολουθώντας τα Εκπαιδευτικά Λαπαροσκοπικά Σεμινάρια τα οποία διοργανώνουν στην Αθήνα τα Συνδυασμένα Κέντρα Ενδοσκοπικής Εκπαίδευσης. Τα σεμινάρια διοργανώνονται, με τη συνεργασία του Ινστιτούτου Εκπαίδευσης για την Ενδοσκοπική Χειρουργική της Ουαλίας Wimat.

Τα Εκπαιδευτικά Λαπαροσκοπικά Σεμινάρια έχουν πλέον γίνει θεσμός καθώς ολόένα και περισσότεροι γυναικολόγοι δηλώνουν συμμετοχή για να τα παρακολουθήσουν. Παράλληλα έχει

εκδηλωθεί ενδιαφέρον για τη συμμετοχή γυναικολόγων κι από Βαλκανικές Χώρες.

«Σε αντίθεση με τις επεμβάσεις ανοιχτής κοιλιάς η Ενδοσκοπική Χειρουργική προσφέρει καλύτερο αποτέλεσμα με ελάχιστες επιπλοκές, αρκεί η επέμβαση να γίνεται σε οργανωμένο κέντρο με εξειδικευμένη ιατρική ομάδα, η οποία θα πρέπει να κάνει συνεχή εκπαίδευση στα σύγχρονα ενδοσκοπικά ιατρικά όργανα».

Αυτό τόνισε ο κ Γιώργος Πιστοφίδης MB.BS.FRCOG, Δ/της Γυναικολογικής Κλινικής Γεν. Κλινικής Λευκού Σταυρού στο πλαίσιο της διοργάνωσης του Εκπαιδευτικού Λαπαροσκοπικού Σεμιναρίου με θέμα «Ινομυωματεκτομή- Τεχνικές Συρραφής», το οποίο πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα.

Σύμφωνα με τον κ Πιστοφίδη κάθε χρόνο στη χώρα μας χιλιάδες γυναίκες μπαίνουν στο χειρουργείο προκειμένου να αντιμετωπίσουν διάφορα γυναικολογικά προβλήματα.

Το κυριότερο είναι η αφαίρεση ινομυωμάτων τα οποία εμφανίζονται σε ποσοστό 30% σε γυναίκες άνω των 40 χρόνων, από τις οποίες το 30 με 40% αντιμετωπίζουν πρόβλημα υπογονιμότητας. Μάλιστα όπως τόνισε ο γιατρός ο πιο συχνός λόγος για την αφαίρεση της μήτρας είναι τα ινομυώματα.

Οφέλη για γυναίκες

Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρουσιάστηκαν στο σεμινάριο ο κ. Πιστοφίδης - η ομάδα του οποίου από το 1992 μέχρι σήμερα έχει κάνει περισσότερες από δυο χιλιάδες ενδοσκοπικές επεμβάσεις- με την κλασική χειρουργική μέθοδο της ανοιχτής κοιλιάς οι γυναίκες σε ποσοστό 95% μετά την επέμβαση αντιμετώπιζαν σημαντικά προβλήματα, όπως: Αιμορραγίες, πόνος, δημιουργία συμφύσεων, λοιμώξεις ενώ έφεραν στην υπόλοιπη ζωή τους μεγάλες τομές.

Με την Ενδοσκοπική Χειρουργική τα οφέλη για τις γυναίκες είναι πολλά καθώς έχουμε: Ελάχιστη απώλεια αίματος, σχεδόν καθόλου πόνος, πολύ μικρή πιθανότητα δημιουργίας συμφύσεων και πολύ καλό αισθητικό αποτέλεσμα χωρίς ουλές και σημάδια.

Για το λόγο αυτό η Ενδοσκοπική Χειρουργική τα τελευταία χρόνια έχει πλέον αντικαταστήσει τις κλασικές επεμβάσεις σε πολλούς τομείς, όπως και ο αυτόν της γυναικολογίας. Μάλιστα με την εξέλιξη της τεχνολογίας τείνει να καθιερωθεί στη χώρα μας και στον χώρο των πλέον προηγμένων γυναικολογικών επεμβάσεων.

Με την ενδοσκοπική χειρουργική σήμερα στη χώρα μας γίνεται αφαίρεση συμφύσεων, κύστεων ωοθηκών, εξωμπτρίων, ινομυωμάτων, υστερεκτομή, ενδομητρίωσης κ.α.

Η πραγματοποίηση των δύσκολων γυναικολογικών αυτών επεμβάσεων με ενδοσκοπική χειρουργική απαιτεί εξειδίκευση των Ελλήνων γιατρών, οι οποίοι κατέφευγαν στο εξωτερικό για να την αποκτήσουν. Κι αυτό γιατί μέχρι σήμερα στη χώρα μας δεν υπάρχει επίσημη σχολή εκπαίδευσης ούτε σε νοσοκομειακό ούτε σε πανεπιστημιακό επίπεδο για αυτές τις τεχνικές.

Τα εκπαιδευτικά λαπαροσκοπικά σεμινάρια που διοργανώνουν τα Συνδυασμένα Κέντρα Ενδοσκοπικής Εκπαίδευσης, έχουν ως σκοπό να καλύψουν αυτό το κενό και στόχο την εκμάθηση ορθών χειρουργικών τεχνικών για σωστή και ασφαλή εφαρμογή της Ενδοσκοπικής Χειρουργικής στον τομέα των προηγμένων γυναικολογικών επεμβάσεων.

Στο σεμινάριο εκτός από τον κ Πιστοφίδη δίδαξε επίσης και ο κ. Neil Warren διευθυντής του Ινστιτούτου Εκπαίδευσης για την Ενδοσκοπική Χειρουργική Wimat της Ουαλίας.

ΥΓΕΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΟΓΕΝΕΙΣ ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ

Με τον όρο δευτερογενείς γλωσσικές διαταραχές περιγράφουμε τις διαταραχές εκείνες που συνδέονται με κάποια σοβαρή γλωσσική, νοητική ή σωματική μειονεξία. Κατά συνέπεια οι διαταραχές αυτές δεν εντοπίζονται αποκλειστικά και μόνο στον τομέα της γλώσσας, αλλά αποτελούν παράμετρο κάποιων άλλων διαταραχών ή δυσλειτουργιών οργανικής, συναισθηματικής ή γενικότερα αναπτυξιακής φύσης. Δευτερογενείς γλωσσικές διαταραχές παρατηρούνται και στις ακόλουθες περιπτώσεις.

1. Νοητική καθυστέρηση

Τα άτομα που εμφανίζουν νοητική καθυστέρηση, η οποία δηλώνεται συνήθως με τιμές του δείκτη νοημοσύνης κάτω του εβδομήντα, παρουσιάζουν αργή εξέλιξη σε όλους τους τομείς και παράλληλα χαρακτηρίζονται από περιορισμένη νοημοσύνη.

Η εικόνα του λόγου των ατόμων με νοητική καθυστέρηση παρουσιάζει πολλαπλές γλωσσικές, καθώς επίσης και λεκτικές μειονεξίες, δυσκολίες στην γλωσσική κατανόηση και έκφραση, προβλήματα άρθρωσης και δυσκολίες στην κατανόηση και χρήση κανόνων της γραμματικής (σε επίπεδο τόσο συντακτικό, όσο και μορφολογίας). Η ανάπτυξη της σημασιολογίας και της πραγματολογίας είναι και αυτή προβληματική για τα άτομα με νοητική καθυστέρηση. Ωστόσο, όταν ο βαθμός της νοητικής καθυστέρησης είναι οριακά μικρός, τότε η συμπτωματολογία-όσον αφορά τον λόγο-μοιάζει περισσότερο με εκείνη των παιδιών που παρουσιάζουν καθυστέρηση στην ανάπτυξη και αργή εξέλιξη.

Στις περισσότερες περιπτώσεις, η νοητική καθυστέρηση συνυπάρχει με κάποιες άλλες διαταραχές ή δυσχέρειες όπως είναι προβλήματα ακοής, δυσκολία στη πρόσληψη και αξιολόγηση των κοινωνικών ερεθισμάτων, διαταραχές της συμπεριφοράς και αργή νευρομυϊκή εξέλιξη.

ΤΡΑΚΑΣ ΑΙΤΕΛΟΣ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

Δ/ΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΔΙΑΚΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ
ΠΡΟΣΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΑΦΑΣΙΕΣ
ΑΥΤΙΣΜΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
 Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Άργος
 τηλ. 27510-61124
 0932-355174

ελενη αντωνοπουλου
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Μπουμπουλινας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο
 Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

Studio B&G
 ΠΕΡΟΠΟΝΝΗΣΟΣ PHOTO PRESS AGENCY
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΖΕΙΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
 ΔΙΑΚΟΣΜΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ ΚΑΙ ΤΙΠΟΝΑ ΤΕΛΟΥΣ
 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΡΤΟΦΟΡΕΙΑ, ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΝ, ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
 ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟΙΣ-ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Όλες οι παραστάσεις
 στο θέατρο της Επιδρασης
 από το 1995

Το φωτογραφικό αρχείο διατίθεται σε ασπ/μαύρο, slides, και σε cd-rom (αρχείο JPEG, TIFF)
 ΝΙΚΟΠΑΡΑ 6 ΝΑΥΠΛΙΟ Τ.Κ. 21106 ΤΗΛ.ΦΑΧ 07520 28027 ΚΙΝ. 0932 873746, 0937 512576 email: studio-press@naupliu.com

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος επί της οδού Ασκληπιού στην Άρια, εσωτερικός χώρος 110 τμ και προαυλός χώρος 200 τ.μ. Τηλ.:6973436723

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ 35τμ επιπλωμένη στο Ναύπλιο, τιμή 350 ευρώ. Τηλ. 6946 746564.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα επιπλωμένα και μη, δυάρια και τριάρια με κεντρική θέρμανση, A/C, ηλιακά, ανακατασκευασμένα, στο Τολό. Τηλ. 6936822068

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ευρύχωρο τριάρι 100 τμ με τζάκι, ενιαία κουζίνα - σαλόνι, τέντες, μεγάλο μπαλκόνι, νεποζίτο νερού, στον τρίτο όροφο, με πρόσψη στην οδό Ασκληπιού, στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752029860, 6945525435, ώρες επικοινωνίας 9,30 πμ - 14 μμ και 18,30 μμ- 23 μμ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελής μεζονέτα 120 τμ με ατομικό πάρκινγκ εντός οικισμού, στη θέση Ζωοδόχος Πηγή στη Δαλαμανάρα. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572. Ώρες επικοινωνίας 9πμ - 16μμ και 18μμ-21μμ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 140 τμ ή δύο ανεξάρτητοι επαγγελματικοί χώροι από 70 τμ στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα εντός οικισμού με εισόδους σε κεντρικές δημοτικές οδούς και με ανεξάρτητους βοηθητικούς χώρους. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ- 16μμ και 18μμ-21μμ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελής μεζονέτα 100τμ με ατομικό πάρκινγκ εντός οικισμού στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ-16μμ και 18μμ-21μμ.

Ενοικιάζεται τριάρι διαμέρισμα 85 τμ στο 2ο όροφο πολυκατοικίας επί της οδού Καποδιστρίου, αρ. 40 στο Άργος. Τηλ. 27510 23829 και 6945603158

Ζητείται διαμέρισμα στην Κοιλιάδα επιπλωμένο κατά προτίμηση, με 2 υπνοδωμάτια, σαλόνι - καθιστικό και κουζίνα. Τηλ: 2754021648. Ώρες επικοινωνίας: 09:00πμ - 17:00μμ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριάρι με πάρκινγκ, κεντρική θέρμανση. Οδός Κορίνθου στο Άργος. Τηλ. 2751025717, 2751062576.

ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Πωλείται επιχείρηση (καφενείο) επί της οδού π. Μαρίνου (πέντε δρόμοι) Άρ-

ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Από Ανώνυμη Εταιρεία στο Ναύπλιο ζητείται Τεχνολόγος Τροφίμων ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για εργασία σε αντίστοιχη θέση. Προϋπηρεσία και επιπλέον ξένες γλώσσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε να αποστείλετε βιογραφικά στο φαξ 27520 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 27520 45000 και 44130.

Η ASPIS REAL ESTATE θυγατρική εταιρία του ομίλου Ασπας, ζητάει για το κατάστημα στο κέντρο του Ναυπλίου, συμβούλους ακίνητης περιουσίας. Δίνονται ποσοστά - bonus. Αποστολή βιογραφικών: 27520 - 26798. για άμεσο ραντεβού με τον επιθεωρητή: 27520 - 28187

Ζητείται υπάλληλος γραφείου με γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και αγγλικής γλώσσας με ευχέρεια στις πωλήσεις για εργασία σε αίθουσα δεξιώσεων. Θα προτιμηθούν άτομα με εμπειρία στον τουριστικό τομέα. Τηλ 6944906559

Η επιχείρηση Atlantis ζητά να προσλάβει οδηγό - αποθηκάριο με δίπλωμα οδήγησης Γαε κατηγορίας, για μόνιμη απασχόληση. Πληροφορίες κος Παντελής Μασούρης, τηλ. 275202419

Καθηγήτρια Γερμανικών με 17 έτη πείρα native - speaker παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. προετοιμασία για διπλώματα Γερμανικής γλώσσας μαθήματα και σε παιδιά δημοτικού - γυμνασίου. Τηλέφωνο 6976465155

Ζητείται από κατάσταση τροφίμων νέος 20-25 ετών με δίπλωμα οδήγησης μηχανής, να εργαστεί ως βοηθός - αποθηκάριος. Τηλ. 27510 62466

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΜΕ 18 ΕΤΗ ΠΕΙΡΑ (ΜΗΤΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ), ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ, ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ - ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ 6976465155

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ

Πωλείται εξειδικευμένο κατάστημα χειροποίητων διακοσμητικών κεριών λόγω αναπηρικής σύνταξης. Πλαπούτα 24 (δίπλα στο ΚΤΕΛ). Ναύπλιο. Τηλ. 2752026212 και 6946619702.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (καφενείο) σε λειτουργία επί της οδού Π. Μαρίνου 37 στο Άργος (πέντε δρόμοι). τηλ: 27510 68793, 6946 619702.

ΖΗΤΗΣΗ

οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινωνήστε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα.

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΣΚΑΦΗ

Πωλείται μηχανή Honda Varadero μοντέλο 2003 1000cc σε άριστη κατάσταση. Τηλ: 6977748207

Πωλείται μηχανάκι Suzuki πράσινο 50 cc. Τηλ 6946328787

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Hyundai Atos, μοντέλο 1998, 1000 κυβικά, με 150.000 χιλιόμετρα, 2.500 ευρώ.Τηλ: 693-7476969

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ KAWASAKI KLE 400, ΣΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ SERVICE, MONTELO 1999. ΤΗΛ. 6976511108.

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ παγόνια. Τηλ. 27510 21437

ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙ λυκόσκυλα Γερμανικά, ποιμενικά, με χαρτιά PEDIGREE. Τηλ. 6937183868

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ Γερμανικά ποιμενικά κουτάβια με χαρτιά. Τηλ 6937183868

Πωλούνται: μπιλιάρδο Αμερικάνικο και ψυγείο επαγγελματικό ανοξείδωτο 2x75x80 ύψος, πεντάπορτο. Τηλ : 6974766791

Πωλούνται 70 καρέκλες αλουμινίου καινούργιες, 70 ξύλινες μεταχειρισμένες, 8 τραπέζια και καναπέδες όλα για εσωτερικό χώρο σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 6944251022

Kiss
104.7 fm
the kiss you can't miss...

Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
 ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)



*Που να αφήσει το δώρο του;
Είναι να μην κολάζονται και οι άγιοι τέτοιες ημέρες;*

ανέκδοτο

Η κηδεία του καρδιολόγου.

Ενας διάσημος καρδιολόγος πεθαίνει και του κάνουν περίτεχνη κηδεία. Ως σύμβολο του επαγγέλματός του μια τεράστια καρδιά καλυμμένη με λουλούδια βρίσκεται πίσω από το φέρετρο κατά τη διάρκεια της τελετής. Σε μια προσπάθεια να είναι η κηδεία ξεχωριστή, στο τέλος της τελετής η καρδιά ανοίγει και το φέρετρο κυλάει προς το μέρος της. Αφού μπει ολόκληρο, η καρδιά κλείνει σφραγίζοντας το γιατρό μέσα της για πάντα. Τότε ένας από τους παρευρισκόμενους σκάει στα γέλια! Όταν όλα τα μάτια στρέφονται πάνω του, ομολογεί: "Συγγνώμη, απλώς σκεφτόμουν τη δική μου κηδεία ... είμαι γυναικολόγος"

-Άργησα τόσο την πορεία μου στον κόσμο, που ήρθε το σουρούπο κι' έχασα τον δρόμο μου για πάντα.

Σαίξπηρ, Αντώνιος και Κλεοπάτρα

(Όσοι λοιπόν βρισκόμαστε ακόμη στην αρχή της πορείας, πρέπει να αποφασίσουμε και να δράσουμε τώρα πριν το σκοτάδι του δειλινού κρύψει και τον δικό μας δρόμο.)

-Κοίταξα πίσω μου και είδα πως, σε τούτον τον κόσμο, ο δρόμος δεν κερδίζεται πάντα από τους φτεροπόδαρους, μήτε ο πόλεμος από τους δυνατούς, μήτε ο άριτος από τους σοφούς, μήτε ο πλούσιος από τους μυαλωμένους, μήτε η Χάρη από τους Άγιους: Σιου Χρόνου μέσα τα γυρίσματα όλοι τους κρέμονται από κάποια Σύμπωση.

Εκκλησιαστής, Θ' 11

(Εργαζόμαστε λοιπόν για να κάνουμε τη σύμπωση πιο πιθανή και για να την εκμεταλλευτούμε καλύτερα, όταν τελικά παρουσιαστεί μπροστά μας.)

-Τις περισσότερες φορές εκείνο που αποζητάει ο καθένας μας δεν είναι η αλήθεια του [Θεού], αλλά μια απόδειξη πως εκείνο που κιόλας πιστεύουμε είναι και το μόνο σωστό.

Διονύσιος Ρώμας

(Ο Σοπρακόμιτος Τόμος Α')

(Με άλλα λόγια, προτιμούμε να υποστούμε άπειρα δεινά, παρά να πληγώσουμε τον εγωισμό μας, παραδεχόμενοι ότι έχουμε άδικο. Γι' αυτό και επαναλαμβάνουμε τα ίδια λάθη ξανά και ξανά.)

-Δύνασαι να είσαι βασιλεύς. Δύνασαι να αποφύγεις όλες τις διατάξεις του ποινικού νόμου. Δια τον ηθικόν όμως νόμον, είσαι πάντοτε υπόδικος.

Πολύβιος Δημητρακόπουλος

(Φιλική συμμετοχή στο InterBIZ από τον πατέρα μου.)

-Βομβαρδιζόμαστε συνεχώς με διαφημίσεις που ισχυρίζονται ότι οι ανάγκες μας για αγάπη, ασφάλεια και ποιότητα ζωής μπορούν να ικανοποιηθούν με την αγορά κάποιων προϊόντων. Γνωρίζουμε βέβαια ότι αυτό είναι λάθος, αλλά το ακούμε τόσο

συχνά που στο τέλος όλοι συνηθίζουμε στην ιδέα ότι το να αγοράζεις πράγματα σου κάνει καλό.

Mary Pipher, Ψυχολόγος

(Και φυσικά πάντα νομίζουμε ότι όλα αυτά ισχύουν μόνο για τους διπλανούς μας. Εμείς είμαστε τόσο "ώριμοι" ώστε δεν παρυσυρόμαστε ποτέ.)

-Εκείνος που δεν αποκαλύπτει τις σκέψεις του, τις ωθεί να του επιτίθενται, ενώ εκείνος που με αυτοπεποίθηση αποκαλύπτει τις σκέψεις του ενώπιον των Πατέρων, τις διώχνει μακριά και ζει εν ειρήνη.

Ησαΐας, Ασκητικών XV

(Γι' αυτό και είναι καλύτερα να συζητούμε τα προβλήματα και τις σκέψεις μας, παρά να τα κρύβουμε μέσα μας. Εγώ πάντως αισθάνομαι μεγαλύτερη σιγουριά και άνεση όταν μιλάω γι' αυτά με τους φίλους μου, παρά με τους Πατέρες της εκκλησίας.)

-Στη ζωή υπάρχουν δύο είδη ανθρώπων: οι αισιόδοξοι και οι απαισιόδοξοι. Οι απαισιόδοξοι έχουν συνήθως δίκιο. Αν όμως η ανθρωπότητα έφτασε ως εδώ, αυτό το χρωστάει στους αισιόδοξους.

Carl Popper, Αυστριακός Φιλόσοφος

(Γι' αυτό και αν θέλουμε να πετύχουμε οτιδήποτε στη ζωή μας, καλύτερα να παρατήσουμε τις γκρίνιες και να στρωθούμε στη δουλειά. Αν δοκιμάσουμε μπορεί να αποτύχουμε, αλλά μπορεί και να φθάσουμε στο επιθυμητό αποτέλεσμα. Αν δεν προσπαθήσουμε όμως, η αποτυχία μας θα είναι σίγουρη.)

-Η αξία μας σκέψης η οποία δεν μετουσιώθηκε σε πράξη είναι πολύ μικρή. Η αξία όμως μιας πράξης της οποίας δεν προηγήθηκε κάποια σκέψη είναι ανύπαρκτη.

Georges Bernanos

(Αναρωπιέμαι αν η δημοσιοποίηση από μέρος μου σκέψεων τις οποίες δεν υλοποιώ πάντα μπορεί να θεωρηθεί ως πράξη. Ελπίζω τουλάχιστον τα γραπτά μου να οδηγούν κάποιους άλλους σε καλό δρόμο.)

