

σ8



Λένε όπι πίνεται  
το νερό

σ9



Γλύτωσε  
την διαγραφή

σ10



Το κάριο  
του αίσχους

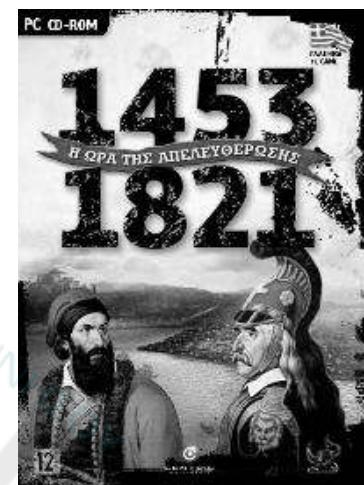
## Από τα Δίδυμα στην δόξα

Τρία νιόπια παιδιά βρήκαν το κλειδί της επιτυχίας με ένα δημοφιλές Video Game το «1453-1821 Η Ήρα της Απελευθέρωσης». Πρόκειται για τους Αργύρη Προσίλη, Αργύρη Χατζηπούλη και Παναγιώτη Παπαθανασίου, οι οποίοι καταγόνται από τα Δίδυμα.

«Εδώ και καιρό έχουμε ξεκινήσει να δουλεύουμε το επόμενο μας παιχνίδι, το οποίο έχει αρκετά υψηλούς στόχους μιας και στοχεύουμε σε διεθνή διανομή», δηλώνει στον «α», ο Αργύρης Προσίλης.

Η ομάδα των νεαρών προγραμματιστών της νέας γενιάς με όραμα, φιλοδοξίες και τα απαραίτητα προσόντα ετοιμάζονται να προσφέρουν ακόμα περισσότερες και ποιοτικότερες παραγωγές στο μέλλον.

Σελ 13



Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 09.10.08

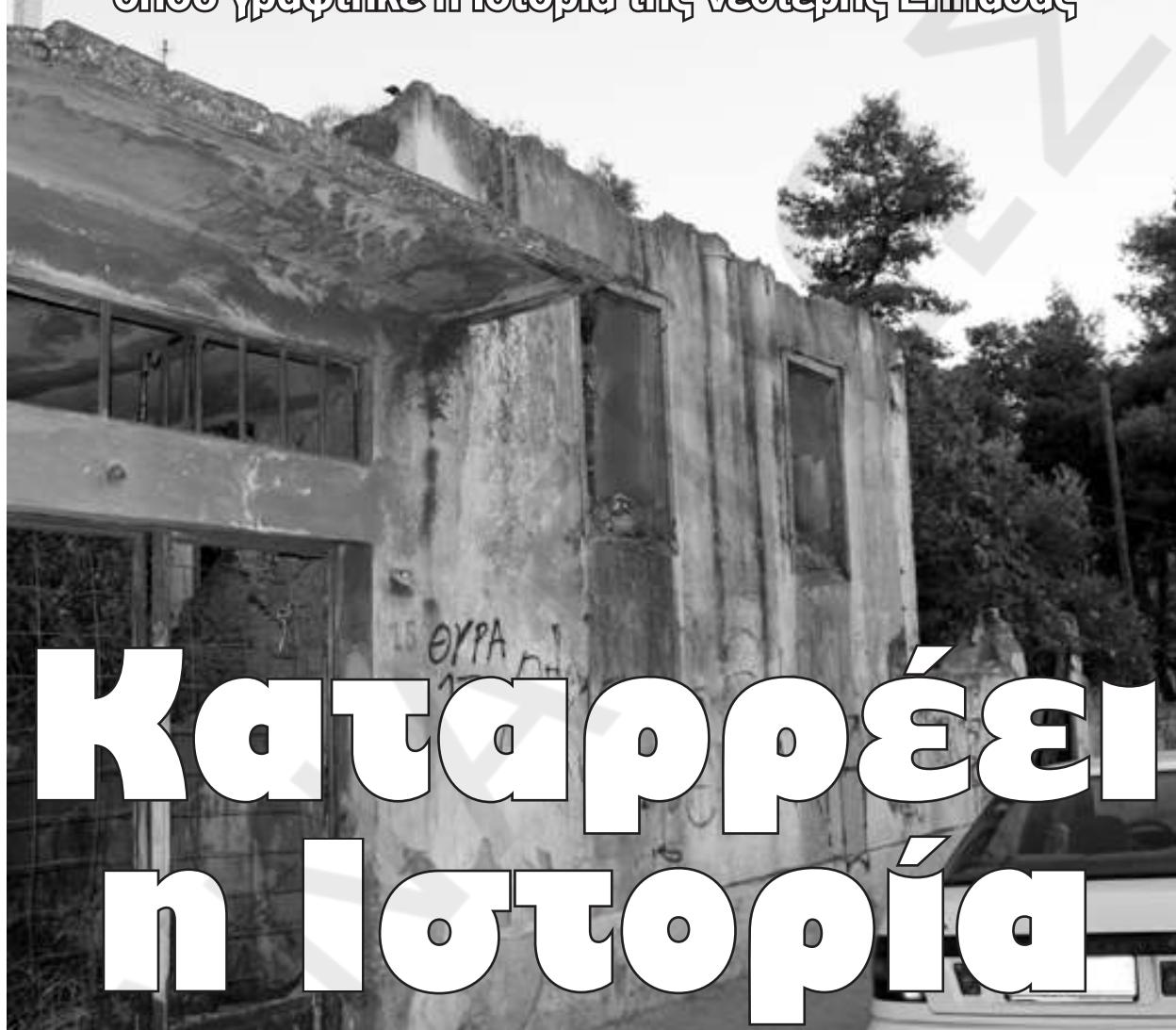
www.anagnostepe.blogspot.com  
anagnostepe@hotmail.com

Etos 12° • Αρ. φύλλου 544 • ΕΥΡΩ 0,60

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Εγκαταλείπομένα στον χρόνο καταρρέουν τα κάτια,  
όπου γράφτηκε η Ιστορία της νεότερης Ελλάδας



## Καταρρέει η Ιστορία

Διεθνής πολύ επιστημονική συνάντηση στο Άργος για τον πολιτισμό σε συνεργασία του Δήμου Άργους, του ΟΠΑΝΑΡ, της ΤΕΔΚ και του ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών

και Μεταβυζαντινών σπουδών Βενετίας θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο και την Κυριακή.

Κατά την διάρκεια των ανακοινώσεων θα γίνει αναφορά και στα

κτήρια των αγωνιστών και πολιτικών του 21, που μέρα με την ημέρα καταρρέουν αφήνοντας ιστορικό κενό.

σελ 4,5

## Διδάκτωρ η Παπαντωνίου

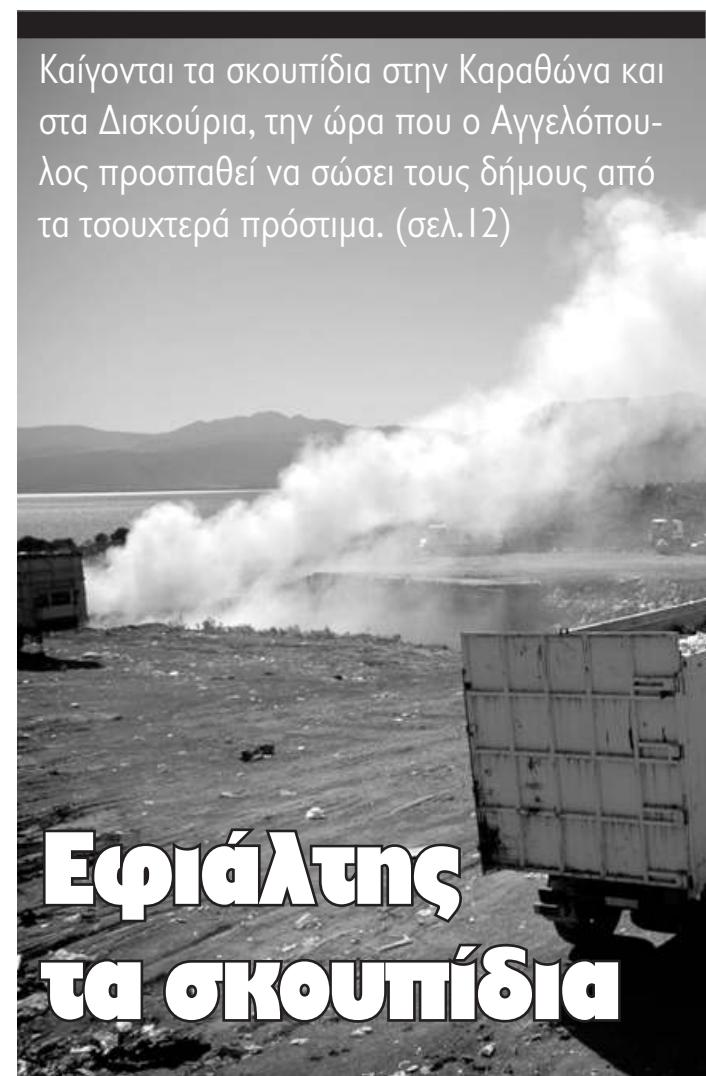


Τιμάται για την προσφορά της στην Λαογραφία, στη διάσωση της πολιτιστικής κληρονομίας ο Πρόεδρος του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος Ιωάννα Παπαντωνίου.

Η κα Παπαντωνίου θα αναγορευτεί σε Επίτιμη Διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Σελ. 14

Καίγονται τα σκουπίδια στην Καραθώνα και στα Δισκούρια, την ώρα που ο Αγγελόπουλος προσπαθεί να σώσει τους δήμους από τα τσουχτερά πρόστιμα. (σελ.12)



## Εφιάλτης τα σκουπίδια

σ|| Χωρίς φάρμακα θα μείνουν οι κρατούμενοι



**Πολιτισμός κεκλεισμένων των Θυρών**

ΑΣ ΓΙΝΕΙ KOMMATIA ...

Υποκρισία στα μάτια  
Και η μέρα κομμάτια  
Διαβάζεις το τέλος  
Πριν δεις την αρχή

Το βλέπεις πως είναι  
Βουβή κατρακύλα  
Μας πήρε το κύμα  
Θα φύγω και εγώ

φευγάτος για πάντα  
από τα όνειρα σου  
αν μείνω θα έχω  
μισή τη καρδιά σου

δεν θέλω να έχω  
παλάτια και πλούτη  
που έχουν ετούτοι  
που μας κυβερνούν

δεν θέλω να έχω  
χρυσές αλυσίδες  
που δίνουν ελπίδες  
σε μας τους φτωχούς

μονάχα να έχω  
ψηλά το κεφάλι  
πατάς την σκανδάλη  
μα μένει η ντροπή  
ανήμπορη μπορά  
σαν ερθει η ωρα  
βηθιζει τη χώρα  
αυτή τη στιγμή

και αν κρίση δεν έχει  
εμείς θα την βρούμε  
προτού να χαθούμε  
από το σκηνικό

και τούτος ο τόπος  
που κλίνει τα μάτια  
εμείς να σωθούμε  
και ας γίνει κομμάτια



ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ



Γαλλική Αρχαιολογική σχολή



Κονάκι



Τζαμί

## Από τον Φορωνέα στα μνημεία της Αργούσας

# Delete our

**Το ένα μετά το άλλο τα σπίτια των αγωνιστών και των πολιτικών της νεότερης ιστορίας της χώρας μας χάνονται στην πόλη του Άργους.** Αυτά που δεν μπορούσε να φανίσει ο χρόνος, το ανθρώπινο χέρι φροντίζει για την εξαφάνισή τους, ενώ ο πλευράς των δημοτικών αρχών τα τελευταία χρόνια η αδιαφορία έως και καταστροφική ασυνέπεια αποτελούν πάγια πολιτική στο θέμα των ιστορικών κτηρίων.

Μάλιστα πριν από χρόνια, το δημοποκό Συμβούλιο Άργους, με τη σύμφωνη γνώμην και της μειοψηφίας, προσπάθησε να κατεδαφίσει το κονάκι στο οποίο ο Μακρυγιάννης ξεκίνησε να γράφει τα απομνημονεύματά του.

### Το Κονάκι

Όπως είχε αναφέρει τότε ο «α», οι κάτοικοι της περιοχής ζητούσαν από τον Δήμο την

κατεδάφιση του κτηρίου του Μακρυγιάννη «επειδή αποτελούσε εστία μόλυνσης». Στο σημείο αυτό έφτασε το κτίριο, όταν μετά τον χαρακτηρισμό του ως διατροπέου, ξαφνικά κατέπεσε η στέγη του και μετατράπηκε το οικόπεδο σε σκουπιδόποπο. Πριν δύο δεκαετίες ή βουλευτής Αργολίδος και Έλσα Παπαδημητρίου κατάφερε και «έβγαλε» ένα κονδύλι για τον καθαρισμό του κτηρίου. Όμως από τότε αγνοείται που το κονδύλι αυτό διατέθηκε από την τότε δημοτική αρχή του κου Δημήτρη Παπανικολάου.

### Ο Τσώκρος

Το κτίριο του Δημήτρη Τσώκρη, ενός από τους σημαντικότερους όσο και αμφισβητούμενους αγωνιστές του Άργους αρχίζει κι αυτό να καταρρέει. Το σπίτι του Τσώκρη, που όπως αναφέρεται από τους περιπηγητές του προπερασμένο αιώνα θύμιζε παλική βίλα του Κόμο και άρχισε να κτίζεται πριν την επανάσταση με μαλτέζικες πλάκες, βρί-

σκεται πλέον σε άθλια κατάσταση, πνιγμένο από τις οικοδομές. Με την άδεια του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου και χτίστικε ο κήπος του και αποχαρακτηρίστηκαν ουσιαστικά οι βιοθητικοί του χώροι.

### Οι Σιρατώνες

Οι Σιρατώνες του Καποδίστρια θεωρούνται βενετσιάνικο κτίριο, που χρονολογείται πριν του 1715 και φέρεται να ιδρύθηκαν από το καθολικό Τάγμα των Αδελφών του Ελέους. Επί Τουρκοκρατίας μετατράπηκαν σε Ταχυδρομείο και παζάρι. Ο Καποδίστρια στεγάστηκαν εκεί οι πρώτοι σιρατώνες του Ελληνικού Ιππικού, ενώ σήμερα χρησιμεύουν «ως υπαίθρια αφοδευτήρια και καταφύγιο χρηστών ναρκωτικών».

Σήμερα το βορινό τμήμα τους έχει κατεδαφιστεί ήδη από το 1936 και στο τοπ οικοδόμηση το υπόλοιπο κτήριο την κατεδάφιση χάρη στην παρέμβαση της Μελίνας Μερκούρη, η οποία σε μια αποστροφή του λόγου της είπε

προς τον τότε δήμαρχο, «κύριε, ασχοληθείτε με τις κοινότες και τα κουνελάκια σας και αφήστε σε μας τον πολιτισμό». Αγνοούσε βέβαια ότι και σύντροφοί της καλόβλεπαν την κατεδάφιση του μνημείου προκειμένου να «αναπνεύσουν» οι οικοδομές τους. Σήμερα η δυτική πλέυρα, προορίζεται να αξιοποιηθεί ως Βυζαντινό Μουσείο της Αργολίδας. Στην ανατολική πλέυρα στεγάζεται υποτυπωδώς το Δημοτικό Θέατρο και το σώμα ελλήνων προσκόπων.

### Οικία Τρικούπη

Στο σημερινό κέντρο της πόλης βρίσκεται το διώροφο σπίτι του Σπυρίδωνας και του Χαρίλαου Τρικούπη, έπειτα από πολλές περιπέτειες, πρόκειται να μετατραπεί σε μουσείο αλλά κινδυνεύει μέχρι τότε να καταρρευσει. Πρόκειται για ένα από τα δύο κτήρια που κατασκεύασε ο Σπ. Τρικούπης με την πώληση των οικοπέδων στο Ηράιο του Άργους που του είχαν δοθεί ως αποζημίωση για την



Σιρατώνες Καποδίστρια



Κρυφό σχολείο





Μουσείο Καλλέργη

ης νεότερης Ιστορίας της Ελλάδας

# ΙΝΙΑ ΙΣΤΟΡÍΑ

συμμετοχή του στην επανάσταση. Το δεύτερο κτήριο είχε ανεγερθεί εκεί που σήμερα βρίσκεται το ξενοδοχείο «Αμφιτρύων» στο Ναύπλιο και φυσικά δεν διασώζεται. Το διώροφο σπίτι του Τρικούπη στο Αργος, έχει περιέλθει εδώ και χρόνια στην ιδιοκτοσία της Αγροτικής τράπεζας, η οποία αρχικά το πρόσφερε, για χώρο διαμονής των υψηλόβαθμων στελεχών της. Στην συνέχεια επιχειρήθηκε η αξιοποίηση τημάτων του οικοπέδου προκειμένου να στεγαστεί το υποκατάστημα της τραπέζης, όμως η δόλη προσπάθεια προσέκρουσε σε βυζαντινά κτήρια που αποκαλύφθηκαν στο σημείο εκείνο.

#### Το Μουσείο

Σε μέρος του αρχαιολογικού μουσείου έχει μετατραπεί το σπίτι του Δημήτρη Καλλέργη, ο οποίος μαζί με τον Μακρυγιάννη και ίσως με την βοήθεια της ίδιας της Αμαλίας έκανε την Επανάσταση της 3ης Σεπτεμβρίου 1843. Χάρις σ' αυτή την χρήση το κτήριο, όπου

διαδραματίστηκαν και τραγικές σπιγμές της νεότερης ιστορίας μας, δολοφονία της γυναίκας του Καλλέργη από Γάλλους στρατιώτες με την έκρηξη του πρώτου ελληνικού εμφυλίου, γλύτωσε από την κατεδάφιση.

#### Η Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή

Στα πλέον αξιόλογα και καλά διατηρημένα κτήρια του Αργούς συγκαταλέγεται και το σπίτι του στρατηγού Τόμας Γκόρντον (1829) που έγραψε μια Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης- την οποία μετέφρασε ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης και η οποία, σύμφωνα με δημοσίευμα των «Νέων» πρόσκειται τώρα να κυκλοφορήσει για πρώτη φορά από το Μορφωτικό Ίδρυμα της Εθνικής Τραπέζης. Στο σπίτι αυτό στεγάζεται σήμερα η Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή, η οποία φρόντισε και για την αναπαλαίωσή του. Θα πρέπει να υπογραμμιστεί, ότι και τα δύο σωζόμενα κτήρια αγωνιστών του 21 που δεν κινδυνεύουν με κατάρρευση, τόσο του Γκόρντον, όσο

και του Καλλέργη, οφείλονται στους Γάλλους αρχαιολόγους.

#### Το Κρυφό σχολείο

Ένα ακόμα σημαντικό κτήριο, το οποίο μπορεί να μην αποτέλεσε κατοικία των αγωνιστών του 21, η Παναγία η Κατακερυμένη ή Πορτοκαλούσα, στον βράχο της Λάρισας, κτίσμα του 11ου αιώνα, σύμφωνα με την παράδοση αποτέλεσε το σχολείο του παλαιών Παιρών Γερμανού. Με επιχορήγηση του Ιδρύματος Λεβέντη η ετοιμόρροπη εκκλησία θα ανατεθεί των αρχιτέκτονα Πέτρου Κουφόπουλο η μελέτη αναστήλωσης, αρχίζοντας από το καμπαναριό. Το καμπαναριό σχεδιάστηκε από τον Ν. Θεωνά και χτίστηκε από κρήτες τεχνίτες, γιατί οι νιόποι πάθαιναν ιλίγγους λόγω του μεγάλου ύψους. Το πρώτο ρολόι τοποθετήθηκε από τον εκ Λεονταρίου καταγόμενο ωρολογοποιό Ματόπουλο, ψυχοπαίδι του Ιωάννη Καποδίστρια. Σ' αυτήν την εκκλησία είχαν μεταφερθεί τα

μηχανήματα για τη δημιουργία του πρώτου Νομιματοκοπείου της ελεύθερης Ελλάδας, αλλά τελικά επελέγει η Αίγινα.

#### Το Τζαρί

Ένα ακόμα σημαντικό μνημείο που κινδυνεύει είναι και το παλιό τζαρί του 16ου αιώνα, πρώιμης Οθωμανικής αρχιτεκτονικής, το οποίο μετατράπηκε την εποχή του Καποδίστρια σε Στρατιωτικό Νοσοκομείο. Σήμερα λειτουργεί ως ναός αφιερωμένος στον Αγίο Κωνσταντίνο, κι αυτό μόνο κατά τον εορτασμό του Αγίου. Το υπόλοιπο χρονικό διάστημα παραμένει κλειστός, αφού είναι γεμάτος ρωγμές από τους σεισμούς του '81 και το τέμπλο του έχει παραφαγωθεί από το σαράκι. Εκτοτε οι δημοτικές αρχές κάνουν μελέτες για την ανοικοδόμηση του. Μάλιστα πρόσφατα το δημοπικό συμβούλιο Αργους ενέκρινε εδαφολογική μελέτη!



Οικία Τρικούπη



Οικία Τσώκρη



Μακρυγιάννης

## Ευποράφως

### Τουριστική ανάπτυξη: η πρόκληση του μέλλοντος

Η ΕΠΙΛΕΚΤΙΚΗ τουριστική ανάπτυξη, με την αξιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς και με προτεραιότητα στην προστασία του περιβάλλοντος, είναι το μοντέλο ανάπτυξης του τουρισμού που προτείνει για την χώρα μας, εφόσον θέλει να συνεχίσει να οδηγεί τις παγκόσμιες τουριστικές εξελίξεις, ο εκπρόσωπος του Παγκόσμιου Οργανισμού Τουρισμού Geoffrey Lipman. Και δεν έχει άδικο, αφού το μοντέλο «τζατζίκι, μουσακάς, αρχαία και θάλασσα» είναι ξεπερασμένο και παραπέμπει πλέον στον προηγούμενο αιώνα.

Η ΑΡΓΟΛΙΔΑ ήταν και είναι από τις περιοχές της Ελλάδας που γνώρισε δόξες στον τουρισμό. Όμως τα τελευταία χρόνια έχει καθηλωθεί η τουριστική Ανάπτυξη και οι όποιες προοπτικές γίνονται, είναι ερασιτεχνικές και όχι οργανωμένες, σχεδιασμένες και μελετημένες.

Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ανάπτυξη βέβαια δεν είναι μόνον υπόθεση της πολιτείας. Είναι υπόθεση κάθε περιοχής, είναι υπόθεση κάθε πόλης, κάθε νομού, είναι υπόθεση κάθε εμπλεκόμενου στην τουριστική δραστηριότητα. Αυτό φαίνεται ότι το αντιλαμβάνεται τα τελευταία χρόνια η νομαρχία Αργολίδας και σε αντίθεση με τους δήμους της περιοχής, αρχίζει να κάνει τα πρώτα βήματα για μια οιφαρή προσάθεια προσέλκυσης τουριστών που αναζητούν άλλες μορφές τουρισμού, πέραν των κλασικών που «πουλούσαν» μέχρι τώρα.

Η ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ και άλλων μορφών τουρισμού, με στόχο να γίνει η Αργολίδα δωδεκάμπνος τουριστικός προορισμός, πρέπει να συνεχιστεί. Όπως είχε δηλώσει πέρση ο Φάννη Πάλλη Πετραλιά «η ενίσχυση δύνων των μορφών του τουρισμού και η διαφοροποίηση του τουριστικού μας προϊόντος σε συνδυασμό με το τρίπυχο: ποιότητα - ποιότητα - ποιότητα, είναι και το μεγάλο μας όπλο απέναντι στον ανταγωνισμό».

ΤΑ ΟΡΕΙΝΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ, η αναστήλωση των μνημείων, η ανάδειξη περιοχών ειδικού κάλλους, η οργάνωση ποδηλατικών διαδρομών, οι δρόμοι του κρασιού, οι δρόμοι των σπηλαίων και ότι άλλο διαθέτει ο νομός, πρέπει να αξιοποιηθεί στο έπακρο και να προβληθεί σε κάθε γωνιά του κόσμου. Το επόμενο καλοκαίρι η Αργολίδα πρέπει να κερδίσει τους «εναλλακτικούς τουρίστες» για να πούμε ότι πετύχαμε τον στόχο μας.

Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ είναι η πρόκληση του μέλλοντος και για το νομό Αργολίδας.



του Ακη  
Γκάτζιου

6 | 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 09.10.08



## Άρεσε n Jazz

Άρεσε η συναυλία Mizza in Jazz που παρουσίασε η ΔΕΠΑΝ την Κυριακή στο Βουλευτικό.

Η αίθουσα γέμισε από κόσμο - πράγμα σπάνιο τον τελευταίο καιρό. Η συγκεκριμένη εκδήλωση είναι η πρώτη μιας σειράς εκδηλώσεων που προγραμματίζει ο Κώστας Χελιώτης για όλο τον χρόνο, ως «προάγγελων» του 18ου Μουσικού Φεστιβάλ Ναυπλίου.

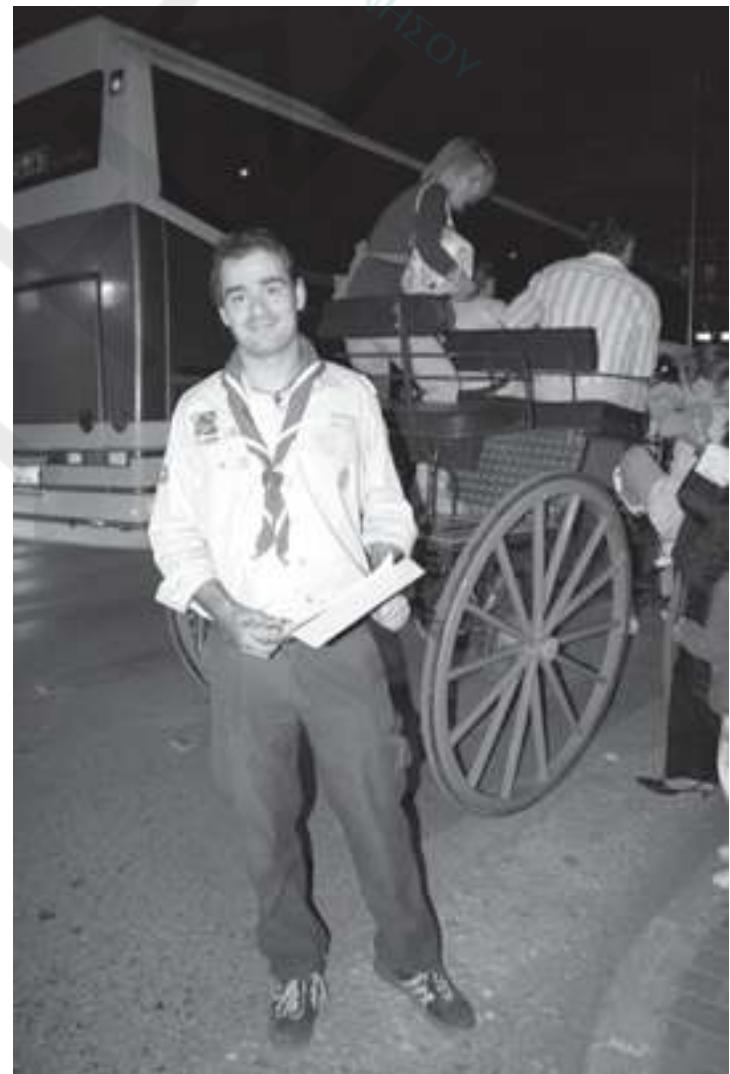
Παρουσιάστηκε μια μοντέρνα μουσική εκδοχή της Θείας Λειτουργίας με την συμμετοχή 60 τραγουδιστών.

Y.Z.

### Πρώτοι οι πρόσκοποι

Μετά την επιτυχία που είχε η προσπάθεια Αιμοδοσίας το πλευρά των προσώπων, ήρθε η σειρά τώρα να βοηθήσουν τους συμπολίτες τους να διασκεδάσουν ανεβαίνοντας στις άμαξες που τους περιέφεραν στο κέντρο της πόλης του Αργούς. Με μια λίστα στο χέρι οι πρόσκοποι προσπαθούσαν να βάλουν σε σειρά τους πολίτες που αδημονούσαν να ανεβούν επί της άμαξης. Ιως ήταν πιο δύσκολο από το να οδηγήσουν τους πολίτες την αιμοδοσία, αφού στην προκειμένη περίπτωση η διασκέδαση ήταν δεδομένη και όλοι επιθυμούσαν να γευτούν μια άμαξάδα. Πάντως και στις δύο περιπτώσεις τα καταφέραν περίφημα. Όσον αφορά βέβαια την αιμοδοσία δημιουργήθηκε μια μεγάλη Τράπεζα άιματος στην οποία μπορεί ο καθένας που έχει ανάγκη να καταφύγει.

AN.



ΙΧΝΗΛΟΓΙΑΣ

gatziosakos@yahoo.gr

10 Χρόνια  
Συνέπεια Αξιοποστία

G.

## ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

## Παράπονα στο Κουτσοπόδι

Τα παράπονά τους εξέφρασαν στον αναγνώστη μέσω της αντιδημάρχου Κουτσοποδίου οι του Κουτσοποδίου γιατί κατά την διάρκεια του εορτασμού του Οίνου στο Μαλαντρένι, εκ παραδρομής αναφερθήκαμε ότι η εκδήλωση στηρίζεται και από τον ΟΠΑΝΑΑΡ. Η Αλήθεια είναι ότι η διαδήλωση πραγματοποιήθηκε από το Δήμο Κουτσοποδίου σε συνεργασία με τον τοπικό σύλλογο. Όμως τα παράπονα δεν σταμάτησαν εκεί η δημάρχος του οδηγού μας παραπονέθηκε γιατί δεν δημοσιεύσαμε φωτογραφία με τους αντιδημάρχους και τον πρόεδρο του Συλλόγου. Μάλλον δεν κατάλαβε η αντιδημάρχος ότι βρεθήκαμε στην εκδήλωση προκειμένου να προβάλουμε την εκδήλωση και όχι συγκεκριμένα πρόσωπα.

AN.



## Τι θα γίνει με τη φούστα;

Να δούμε πόσο καιρό ακόμα τα περιμένουμε μέχρι να φιλοτιμηθεί κανείς να

μαζέψει τη φούστα που βρίσκεται στην αρχαία αγορά του Άργους. Εδώ και μίνες έχουμε επισημάνει και φωτογραφικά την πορεία μιας φούστας, όμως κανείς από την Εφορία δεν φαίνεται ότι συγκινείται. Την επόμενη φορά θα δημοσιεύσουμε

φωτογραφία για την πορεία μιας γαλότσες η οποία βρίσκεται στο πολυάνδρειο. Φαίνεται πως η Εφορεία Αρχαιοτήτων έχει στρέψει αλλού το βλέμμα της. Καιρός είναι να προσγειωθεί προς τα κάτω στο έδαφος και να πάψει να κοιτάζει ψηλά.

AN.



## Προκρίθηκαν και οι τρεις

Ο Γυμναστικός Αθλητικός Σύλλογος Τέικ βριοντός Αργούς συμμετείχε στις 5 και 6 Οκτωβρίου στους αγώνες προκρίσης στους παίδες και στους κορασίδες, γεννηθέντες 1995, 1996 και 1997 στα Άνω Λιόσια με τρεις αθλητές οι οποίοι κατέφεραν να προκρί-

θούν και οι τρεις. Ο Μπισάκος Κωνσταντίνος, στα 37 κιλά παίδων, στους γεννηθέντες 1996. Ο Οψημούλης Ανάργυρος, στα 41 κιλά, στους γεννηθέντες 1997 και ο Κολονέλος Βασίλειος, στα 37 κιλά, στους γεννηθέντες 1997.

Οι αθλητές που προκρίθηκαν θα συμμετέχουν στο πανελλήνιο πρωτάθλημα που θα γίνει περίπου σε έναν μήνα.

## Ο Γάμος

Σε πελάγη ευτυχίας έπλεε η κα. Λαμπράκη Πλάκα κατά την ανακήρυξή της ως επίτιμης δημότισσας Ναυπλίου. Στην φωτο την ώρα της σπηλής που παραλαμβάνει διά χειρός του δημάρχου Παναγιώτη Αναγνωσταρά την περγαμηνή με την απόφαση του Δημοτικού συμβουλίου. Λίγο πριν, η κα. Πλάκα, μιλώντας στα ΜΜΕ, υπογράμμισε ότι επρόκειτο περί αρραβώνος με την πόλη που τώρα κατέληξε σε γάμο.



ON.

## Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΔΟΠΟΝΗΣΟΥ  
Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Αρ. Σήματος: 159481  
Δικαιούχος Σήματος:  
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Νιάνος, Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.  
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126  
Αριθμός φύλλου: 544

Ημερομηνία: 09.10.2008  
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -  
Μ. Κ. Νιάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Έκδότης - Δ/ντης:  
Άκης Γκάτζιος  
Αρχισυντάκτης: Άκης Νιάνος

Συντάκτες:  
Άκης Γκάτζιος, Άκης Νιάνος,  
Ευτυχία Θερέλη

Σχεδιασμός:  
ΕΝΘΕΣΙΣ, enthel@otenet.gr  
Εκτύπωση: ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ

Διανομή:  
ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ  
ΕΑΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5  
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 0 21752

Κιν. 697 651 1108, 693 7577471  
anagnostispe@hotmail.com  
www.anagnostispe.blogspot.com

Τιμή: 0,60 ευρώ  
Συνδρομές (με ΦΠΑ 4,5%): Επίσιμα ιδιωτών 32,00 ευρώ Επίσιμα Οργανωμένων, Τραπέζων, ΟΤΑ, ΝΠΙΔΑ 130,00 ευρώ.

Τα ευπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πεδοπονήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

## Απερίσκεπτες ενέργειες στο κυκλοφοριακό

ΟΤΑΝ κανές αποφασίζει να εκδιώξει τα ΙΧ από συγκεκριμένο σημείοθα πρέπει να προβλέψει που θα μετεγκατασταθούν δηλαδή που θα παρκάρουν.

Όταν σε μια πόλη δεν δημιουργούνται χώροι στάθμευσης κοντά στα εμπορικά κέντρα και παράλληλα δεν έχει αναπτυχθεί συγκοινωνιακό δίκτυο που να εξυπηρετεί στις μετακινήσεις τους τους πολίτες εύλογες τότε οι ανιδράσεις του εμπορικού κόσμου.

**ΤΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ** με την οποίο δίνουν την



κυκλοφοριακή ρύθμιση στην πόλη του Αργούς ξεπερνάει κάθε όριο λογικής. Ενώ αρχικά φαίνεται ότι ο Δήμος αποσκοπεί στον περιορισμό της χρήσης του ΙΧμετά από ανιδράσεις των καταστηματαρχών υποχρεώνεται σε άτακτη φυγή και περιορίζει τον δρόμο των πεζών παρανομώντας και μετατρέποντας τα πεζοδρόμια σε χώρους στάθμευσης χωρίς μάλιστα απόφαση του δημοτικού Συμβουλίου.

Όσο για μελέτημπως ζητάμε και πολλά πράγματα από έναν Δήμο που δεν ξέρει προς τι που βαδίζει.

**ΣΤΟ ΣΤΟΧΑΣΤΡΟ** των τροποποιήσεων μπήκε πλέον και ο χώρος πίσω από το εργατικό κέντρο Αργουσού οποίος βάσει παλαιότερης μελέτης της προηγούμενης δημοτικής αρχής μετατρέπεται από χώρο στάθμευσης σε πάρκο αναψυχής. Επίσης πεζοδρομείται και ο δρόμος μπροστά από το εργατικό κέντρο Αργουσού. Το zήτημα όμως είναι πιο γίνεται με τη βασιλείανδρου.

**ΣΥΜΦΩΝΑ** με τους εμπόρους πρόκειται να τοποθετηθούν στο άκρο του δρόμου μεταλλικοί πάσσαλοι οι οποίοι ουσιαστικά θα εμποδίζουν την στάθμιση και την στάση των αυτοκινήτων. Αυτό συνεπάγεται και την αυτόματη μείωση του χώρου στάθμευσης των χώρων στάθμευσης των αυτοκινήτων στην περιοχή. Οι ίδιοι οι έμποροι τονίζουν ότι θα χαθούν γύρω στις σαράντα με πενήντα θέσεις στάθμευσης.

**ΑΠΟ ΠΛΕΥΡΑΣ** της δημοτικής αρχής θα έπρεπε προτού γίνει οποιαδήποτε αλλαγή στην περιοχή να προβλεφθούν νέοι χώροι στάθμευσης πλησίον του εμπορικού κέντρου ή συγκοινωνιακή σύνδεση με την περιοχή που δημιουργία ενός υπόγειου πάρκινγκ το σημείο που βρίσκεται το εργατικό κέντρο να έλυνε το πρόβλημα του λάχιστον για τους περίοικους μέχρι να γίνει συνέδοση η αποφυγή χρήσης των ΙΧ.

Ο ΣΥΡΙΖΑ ζητά ελέγχους στο νερό και μικρό κοστολόγιο

## Ντουντούκα της ΔΕΥΑΝ: πίνετε νερό



**Η**γραφική ντουντούκα της ΔΕΥΑΝ Ναυπλίου, ξανθή καί στους δρόμους -λες και δεν υπάρχουν τηλεοράσεις, ραδιόφωνα, εφημερίδες – και ανακοίνωσε ότι το νερό της πόλης πίνεται πλέον.

Το πρώτη της Τρίτης ο ντελάλης έλεγε: «Η ΔΕΥΑΝ Ναυπλίου ανακοίνωνε ότι το νερό της πόλης είναι πόσιμο», χωρίς να δίδεται καμία άλλη διευκρίνιση.

Από την ΔΕΥΑΝ πάντως που απευθυνθήκαμε (εφ' όσον η ίδια έχει πάψει να απευθύνεται στα μέσα ενημέρωσης), πληροφορηθήκαμε ότι ανέβηκε το νερό της Λέρνης και κόπτηκε η τροφοδότηση του δικτύου ύδρευσης με τον νερό του Αναβάλου. Ο διευθυντής της ΔΕΥΑΝ κας Μαστορίκος τονίζει ότι από την περιορισμένη εβδομάδα κόπτηκε ο Ανάβαλος και ο δίκτυο τροφοδοτείται πλέον εξ ολοκλήρου με νερό της Λέρνης και με μικρή ποσότητα νερού από τις πηγές της Αμυμάνης. Επισημαίνει ακόμα ότι έγιναν κημικές αναλύσεις και τα αποτελέσματα βρίσκονται στη ΔΕΥΑΝ.

Οσο για το θέμα της ανάμεικης του νερού της Λέρνης με αυτό του Αναβάλου, πρέπει να σημειωθεί ότι η

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Δήμοι, δεν προχώρησαν σε ελέγχους του νερού στα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος (καφετερίες, εστιατόρια, ταβέρνες κλπ) και στα καταστήματα παρασκευής τροφίμων. Έτσι, το πιθανότερο είναι ότι κατά τα άλλα ακατάλληλο νερό, εν αγνοία μας και παρά τη θέλοντας (στους καφέδες, στα φαγητά κλπ.) , να καταναλώθηκε».

Και ζητά να γίνεται έλεγχος στην ποιότητα του νερού:

«Ζητάμε άμεσους ελέγχους από τις αρμόδιες υπηρεσίες για τη χρήση ποιοτικού νερού σ' όλα τα παραπάνω καταστήματα.

Την τοποθέτηση δοχείων παροχής πόσιμου νερού σ' όλους τους δημόσιους χώρους (σχολεία, νοσοκομεία, κλπ), χωρίς καμία οικονομική επιβάρυνση των χρηστών. Ιδιαίτερη φροντίδα να δοθεί στα σχολεία όλων των βαθμίδων.

Την άμεση συζήτηση στα Δημοτικά Συμβούλια για τη μείωση των λογαριασμών του νερού, δεδομένου ότι οι πολίτες ήταν αναγκασμένοι να αγοράζουν εμφιαλωμένο. Η μείωση αυτή να προσεγγίζει τα ποσά που δαπανήθηκαν από τους πολίτες για την αγορά του εμφιαλωμένου νερού».

### Επίσκεψη Τσούκαλη

Ο βουλευτής του Συνασπισμού Νίκος Τσούκαλης επισκέπτεται σήμερα την Αργολίδα. Ο βουλευτής Αχαϊας μαζί με κλιμάκιο της τοπικής επιφορής της ΣΥΡΙΖΑ θα πάει σε σωματεία εργαζομένων και φορείς της τοπικής αυτοδιοίκησης με σκοπό την συζήτηση και επίλυση θεμάτων που απασχολούν το νομό μας, όπως είναι η κατάσταση με το νερό, η επαναλειτουργία της οιδηροδρομικής γραμμής και η κατασκευή πανεπιστημιακού κτιρίου με ευθύνη του κράτους και όχι με σύμπραξη δημόσιου-ιδιωτικού τομέα.

Νέοι και Επιχειρηματικότητα του Ο.Α.Ε.Α. για την Πελοποννήσο

## Μέχρι τις 10 Οκτωβρίου οι αιτήσεις

σε Κέντρο Προώθησης της Απασχόλησης (ΚΠΑ) του ΟΑΕΔ.

Το ποσό της επιχορήνησης για κάθε νέο ελεύθερο επαγγελματία που υπάγεται στο πρόγραμμα ανέρχεται στα 18.000 ευρώ, ενώ η διάρκεια της επιχορήνησης ορίζεται σε δώδεκα μήνες, από την ημερομηνία έκδοσης της οχετικής εγκρίσεως.

Περισσότερες πληροφορίες για το πρόγραμμα, τις προϋποθέσεις και τη διαδικασία υπαγωγής σε αυτό, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να βρουν στην ιστοσελίδα του Οργανισμού Απασχόλησης Εργατικού Δυναμικού, [www.oaed.gr](http://www.oaed.gr) στις «Νέες Δράσεις - Προγράμματα», Πρόγραμμα 3.000 Νέων Ελευθέρων-Επαγγελματιών Ηλικίας 22 - 32 ετών «Νέοι και Επιχειρηματικότητα».

Ο Γιάννης Μανώλης «μάζεψε» επίμαχες δηλώσεις του

# Γλίτωσε στο παρά πέντε την διαγραφή;

**Σ**το παραπέντε γλίτωσε πιθανόν την διαγραφή από την κοινοβουλευτική ομάδα της Νέας Δημοκρατίας ο βουλευτής Γιάννης Μανώλης.

Αν αληθεύουν οι πληροφορίες της «Ελευθεροτυπίας» και της «Καθημερινής», ο βουλευτής προσπάθησε και κατάφερε να ...μαζέψει επίμαχες δηλώσεις του σε τοπικά κανάλια, οι οποίες είχαν προηγηθεί της αυτορής ομιλίας Καραμανλή. Έτσι πιθανόν εξηγείται γιατί ο άλλοιτε λαλίστας βουλευτής αρνήθηκε να μιλήσει στις κάμερες για οπδήποτε, το Σαββατοκύριακο που γίνονταν οι εκδηλώσεις στο Ναύπλιο για τον Καποδιστρια. Όπως έγραψε η «Καθημερινή»: «Το σύνολο, πάντως, της κυβερνώσας παράταξης τελεί υπό τη συνεχή αγωνία μιας νέας δήλω-



σης βουλευτή που θα «φλερτάρει» με την «κόκκινη γραμμή» που χάραξε ο πρωθυπουργός στην Κεντρική Επιτροπή της Ν. Δ. Χθες, ήταν η σειρά του βουλευτή Αργολίδος κ. Γιάννη Μανώλη, συνέντευξη του οποίου σε τοπικό τηλεοπτικό σταθμό της Κορίνθου πυροδότησε σενάρια, φέροντάστον

ένα βήμα πριν από τη... διαγραφή. Στη συνέντευξη που είχε προεγγραφεί -πιθανόν το Σάββατο- ο κ. Μανώλης επισημαίνει ως σημαντικό πρόβλημα την ακρίβεια και σημειώνει ότι με την πολιτική μας «φοβίσαμε τον κόσμο». Πληροφορίες για προσπάθεια ματαίωσης της προβολής της συνέντευξης ή εγγραφής νέας διαφεύδονταν από τον κ. Μανώλη, ο οποίος, πάντως, σημειώνει ότι αν απαιτηθεί, θα διευκολύνει τη Ν. Δ., παραπούμενος της κοινοβουλευτικής έδρας». Επίσης η «Ελευθεροτυπία» είχε ανάλογες πληροφορίες:

«Μέχρι και ο Γιάννης Μανώλης πήρε πίσω συνέντευξη που έδωσε, έπειτα από απαίτηση της Ρηγίλλης, γιατί αλλιώς θα διαγραφόταν!» Παρόλα αυτά σύμφωνα με ρεπορτάριο του τηλεοπτικού σταθμού Mega, βγήκε τελικά στον

αέρα η συνέντευξη του βουλευτή, χωρίς όμως τις επίμαχες για την κυβέρνηση δηλώσεις του. Το προηγούμενο Σάββατο το ρεπορτάριο Mega έλεγε:

«οι πέσεις της Ρηγίλλης προς τους βουλευτές που ασκούν κριτική είναι αφόρτες. Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση του Γιάννη Μανώλη, που υποχρεώθηκε να μαζέψει την συνέντευξη και τις δηλώσεις που είχε κάνει κατά του Γιώργου Αλογοσκούφη. Το εσωκομματικό αντάρτικο που έχει ξεσπάσει στους κόλπους της Νέας Δημοκρατίας πάντως, βρίσκεται σε ύφεση τα τελευταία 24ωρα με τον Γιάννη Μανώλη να πάρνει πίσω αιχμηρή συνέντευξη που είχε δώσει σε τοπικό κανάλι και στην συνέχεια να την ξαναδίνει απαλείφοντας όλους τους επικριτικούς χαρακτηρισμούς».

Μετά από όλα αυτά, ο βουλευτής μίλησε τελικά στον City 99,5 και δηλώσεις ικανοποιημένος από τη στροφή στους ασθενέστερους. Συγκεκριμένα τόνισε: «Άν με ρωτούσατε εχθές, θα ήθελα να ακούσω αυτά που είπε ο ίδιος ο πρωθυπουργός», είπε χαρακτηριστικά. Σχετικά με τα αυξημένα έσοδα στο προσχέδιο του προϋπολογισμού ο βουλευτής Αργολίδας υποστήριξε ότι τα έσοδα είναι δεδομένα αλλά το ζήτημα είναι από πού θα προέλθουν. Πρόσθεσε ότι δεν προβλέπεται να τα πάρει από τους απλούς εργαζόμενους.

Για τους «αντάρτες» ανέφερε ότι μέσα στο κόμμα πρέπει να υπάρχουν ιδεολογικά και πολιτικά ρεύματα. Υπεραμύνθηκε του δικαιώματος να ασκεί κριτική και πρόσθεσε ότι η κυβέρνηση δεν ενοχλείται από θέσεις.

Σε παραίτηση καλεί ο Σαραβάκος τον Σωτηρόπουλο

## Επιμένει ο τέως

**Α**ισθηση προκάλεσε η αποκλειστική συνέντευξη του νομάρχη Βασίλη Σωτηρόπουλου στον «α» για το θέμα του Αναβάλου και το όλο παρασκήνιο μέχρι να δοθεί η υπόσχεση Κοντού για χρηματοδότηση του έργου.

Από την πλευρά του πάντως ο πρών νομάρχης Δημήτρης Σαραβάκος επιμένει στις απόψεις του και μιλά για παραπληροφόρησην από την πλευρά Σωτηρόπουλου, σημειώνοντας: «Άντι να συνεχίζετε την παραπληροφόρηση και τα ψέματα, για τον Ανάβαλο, στείλετε επειγόντως τα Τεχνικά Δελτία στο Υπουργείο για να ξεκινήσει η διαδικασία ένταξης του έργου που ακόμη εξ αιτίας της ανικανότητας σας κινδυνεύει να χαθεί».

Επισημαίνει ο νομαρχιακός ούμβουλος: «Από το πρόγραμμα «Αλ. Μπαλαταζής» για το οποίο λέει ότι δεν είναι ενεμερωθεί, πράγμα που εγώ δεν μπορώ να διαπιστώσω, η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Κορινθίας πήρε 50 εκατομμύρια ευρώ, η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Μεσονήσιας 44 εκατομμύρια ευρώ, η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λακωνίας 35 εκατομμύρια

ευρώ, η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ηρακλείου 68 εκατομμύρια ευρώ κ.λ.π.

Το ίδιο πρόγραμμα στο οποίο ενδεχομένως θα ενταχθεί η Αργολίδα μετά την απόφαση του Νομαρχιακού Συμβουλίου της Ν.Α.Αργολίδας υστερά από δική μου πίεση, είναι αναρτημένο μόνις τώρα στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης που αποτελεί Νομοθετικό Ηλεκτρονική επίσημη ανακοίνωση του Υπουργείου και στο οποίο αναφέρεται ότι η προθεσμία για ένταξη στο πρόγραμμα «Αλ. Μπαλαταζής» ξεκινάει την 01-07-08 με ποσό 284.375.542 ευρώ, με την υπόδειξη ότι όποιος καταθέσει πρώτος αίτηση και Τεχνικό Δελτίο, θα πάρει χρήματα μέχρις εξαντλήσεως του ποσού.

Η Ν.Α.Αργολίδας αναστάτωσε το Νομό με άσκοπες και παραπλανητικές κινητοποιήσεις εναντίον της Κυβέρνησης η οποία είχε κάνει το καθήκον της ανακοινώνοντας το πρόγραμμα χρηματοδότησης. Και καταλήγει: «Η προσπάθεια να δικαιολογήσει την απραξία της για ένα τόσο σοβαρό θέμα για το Νομό που είναι η διαχείριση του νερού

ιου Αναβάλου, δηλώνοντας ότι η επιστολή του Υπουργού που κατέθεσα στο Νομαρχιακό Συμβούλιο και με το περιεχόμενο της οποίας ζητάμε σήμερα την ένταξη του Νομού μας στο συγκεκριμένο πρόγραμμα είχε σταλέν στους Δήμους, δεν οσα απαλλάσσει των τεράστιων ευθυνών σας.

Αντί λοιπόν να κρυφτείτε και να ζητήσετε συγνώμη από το Λαό της Αργολίδας και την Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας η οποία με το

χρίσμα κάτω από της γνωστές σε όλους συνθήκες σας εξέλεξε, για την τεράστια ζημιά και αναστάτωση που προκαλέσατε και να στείλετε εσπευσμένα τα Τεχνικά Δελτία που περιμένουν ακόμη στο Υπουργείο για να ξεκινήσει η διαδικασία ένταξης του Ανάβαλου που βρίσκεται ακόμη στον αέρα, Συνεχίζετε την παραπληροφόρηση και το Ψέμα.. Η ανικανότητά σας έγινε πλέον επικίνδυνη για το Νομό. Παρατηθείτε».



**Εκφραστής**  
Studio Δημιουργίας και Διαφήμισης  
Γιάννης Παπούλιος

Σε νέα διεύθυνση  
με άνετο πάρκινγκ!

Ολοκληρωμένες Διαφημιστικές Λύσεις!

- Μελέτη και σχεδίαση Λογοτύπου, Σήματος και εταιρικής ταυτότητας.
- Επαγγελματικές κάρτες έγχρωμες, με ποιότητα, ταχύτητα και οικονομία.
- Επικέτες συσκευασίας προϊόντων, Προσπέκτ, Αφίσες.
- Web Design.
- Εκτυπώσεις OFFSET, Χάρτες και Τουριστικοί Οδηγοί.
- Ψηφιακές εκτυπώσεις σε πλήθος υλικών σε μικρό ή μεγάλο μέγεθος.
- Επιγραφές και διακόσμηση αυτοκινήτων.

[www.ekfrasinet.gr](http://www.ekfrasinet.gr), e-mail: [ekfrasi3@otenet.gr](mailto:ekfrasi3@otenet.gr)

ΚΑΡΠΕΤΟΠΟΥΛΟΥ 35, (οδός Άργους - Νέας Κίου, Γεφύρια) 21200 Άργος Τηλ.-FAX: 27510 21160

20  
YEARS

Κανείς δεν γνωρίζει ακριβώς ποιες εργασίες θα γίνουν και πού

# 1,5 εκ ευρώ για την Αρβανιτιά

Προς χρηματοδότηση στο Εθνικό Στρατηγικό Πλαίσιο Αναφοράς, οδεύει ο κατάλογος των έργων για την αξιοποίηση της δημόσιας τουριστικής περιουσίας, μεταξύ των οποίων περιλαμβάνεται και η Αρβανιτιά. Είναι η πρώτη φορά που θα τύχουν κοινοποίηση χρηματοδότησης έργα επί ακινήτων του ΕΟΤ που διαχειρίζεται η Εταιρεία Τουριστικής Ανάπτυξης.

Ο προϋπολογισμός που έχει κατατεθεί προς έγκριση για την υλοποίηση των έργων φθάνει σε 63,2 εκατ. ευρώ.

Σύμφωνα με δημοσίευμα της «Καθημερινής», η Αρβανιτιά είναι ένα από τα έργα που έχουν χαρακτηρισθεί από την τουριστική ηγεσία ως ώριμα, προκειμένου να ενταχθούν προς χρηματοδότηση στο Εθνικό Στρατηγικό Πλαίσιο Αναφοράς.

Κανές ωστόσο από τους αρμοδίους στο Ναύπλιο δεν γνωρίζει και δεν έχει ενημερωθεί, τί ακριβώς πρόκειται να γίνει στην Αρβανιτιά και σε ποιο σημείο, δεδομένου ότι ένα μεγάλο τμήμα της έχει παρα-



χωρηθεί σε ιδιώτη με την υποχρέωσή του παράλληλα να συντηρεί τις εγκαταστάσεις.

Ο τίτλος του έργου όπως αναφέρεται στο δημοσίευμα, είναι: «Κατασκευή λουτρικών εγκαταστάσεων καινοτόμου οικολογικού σχεδιασμού της ακτής Αρβανιτάς Αργολίδας (προϋπολογισμός 1,5 εκατ.

ευρώ)». Απευθυνθήκαμε στο Λιμενικό Ταμείο Ναυπλίου, ο πρόεδρος του οποίου κοσ Χουντάλας, παρ' όπι έψαξε επισταμένως δεν κατάφερε να μάθει για ποιόν συγκεκριμένα σκοπό προορίζεται η χρηματοδότηση. Διευκρίνισε πάντως ότι δεν έχει

ζητηθεί σχετική άδεια από το Λιμενικό Ταμείο, πράγμα που σημαίνει ότι ενδεχομένως οι εργασίες ίσως να γίνουν πάνω από την χερσαία ζώνη και πιθανόν στο παλιό εσπατάριο που παραμένει εγκαταλειμμένο χρόνια τώρα και έχει μετατραπεί σε στέκι ναρκομανών. Χαρακτηριστικό είναι όπι ακόμα και

«λαγούμι» άνοιξαν οι ναρκομανείς στην περιφράξη για να μπάνουν μέσα στο κτήριο. Στο παρελθόν είχε αντιδράσει η τοπική κοινωνία για όπι συμβαίνει στο εγκαταλειμμένο κτήριο, ενώ το Λιμενικό Ταμείο είχε ζητήσει ακόμα και την κατεδάφισή του ή την παραχώρησή του σε αυτό, αλλά δεν υπήρξε καμία εξέλιξη.

Αγνωστο παραμένει λοιπόν αν η συγκεκριμένη χρηματοδότηση απευθύνεται γι' αυτό το σκοπό ή για άλλον (η περιγραφή πάντως δεν δείχνει αυτό, αφού σε άλλες περιπτώσεις αναφέρεται ρητά «Ανακαίνιση κτιριακής υποδομής», όπως στην περίπτωση του Βολιού Χίου).

Ούτε βέβαια το υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας - σύμφωνα με τον κο Χουντάλα, γνωρίζει οπδήποτε για αυτήν την χρηματοδότηση. Πάντως πρόκειται για ένα ιδιαίτερα μεγάλο κονδύλι, που ίσως να αλλάξει την σημερινή όψη της Αρβανιτάς, στο τμήμα που δεν έχει παραχωρηθεί στον ιδιώτη.

## Η απέναντι όχθη

### Η αοιδός και η αιδώς

Κάθε μεσημέρι έχω από την πόρτα του δημοτικού σχολείου που περιμένω την κόρη μου, είναι ένα μικρός χώρος για να γνωριστούμε οι γονείς των παιδιών, στην πλειοψηφία πρόκειται για μαθητές της πρώτης δημοτικού.

Κουβέντες για την μπάλα, την πολιτική, τα μαθήματα των παιδιών τους καλλιτέχνες τα τρέχοντα της καθημερινότητας. Μια μικρή αντανάκλαση της πραγματικότητας που μας περιβάλλει, μια μικρή γειτονιά των 15 λεπτών της αναμονής μας.. Επίδοξοι προπονητές για το πώς θα πάει καλύτερα ο Παναργειακός, επίδοξοι πολιτικοί για να δώσουν λύση στα μικρά και στα μεγάλα προβλήματα του τόπου. Ένα από τα θέματα που απασχόλησαν το χρόνο αναμονής, ήταν και η παραίτηση (η μη παραίτηση) του βουλευτή μεγάλου κόμματος που γέμισε τον τηλεοπτικό χρόνο αρκετών εκπομπών.

Φιάνοντας και εγώ στην εξώπορτα, από όπι κατάλαβα δεν τους απασχολούσε τόσο ο βουλευτής, ούτε οι πιθανές εξελίξεις που θα είχε η στάση του στην πολιτικές εξελίξεις, αλλά η επιστολή που έστειλε στον πρωθυπουργό μια τηλεοπτική σταρ - τραγουδίστρια η Σιέλλα,

Κάποιοι ισχυρίστηκαν ότι αυτό μπορεί να βλάψει τον βουλευτή και άλλοι είπαν ότι μετά από μια τέτοια δημοσιότητα και με την βοήθεια που προσφέρει η στήριξη από την γνωστή αοιδό θα αυξήσει και την εκλογική του πελατεία στον νομό που εκλέγεται.

Μέσα από τέτοιες καθημερινές κουβέντες διαπιστώνει την πικρή αλήθεια για την πολιτική στην Ελλάδα. Καλός πολιτικός στην Ελλάδα θεωρείται αυτός που έχει αναγνωρισμότητα, επιδιώκει την δημοσιότητα των σχολιάζουν τα κανάλια, αυτός σίγουρα έχει εξασφαλισμένο πολιτικό μέλλον. Ενώ ένας δουλευτής βουλευτής με απεριόριστες ώρες μέσα στο κοινοβούλιο ( εκεί που τον ψήφισε ο ελληνικός

λαός να βρίσκεται) μπορεί να μην καταφέρει να εκλεγεί στην επόμενη εκλογική αναμέτρηση.

Ένας γονέας θυμάται μια χαρακτηριστική ιστορία αναζήτησης πολιτικής αναγνωρισμότητας και αναζήτησης μελλοντικής εκλογικής πελατείας από βουλευτή της περιοχής μας.

Πέθανε μια εξαδέλφη του, πολύ νέα 28 χρονών από καλπάζουσα μορφή καρκίνου σε ένα χωριό της Αργολίδας, το χωριό ήταν μικρό και σχετικά μακριά από τις μεγάλες πόλεις.

Εσφηνικά μας λέει την ώρα της νεκρώσιμης ακολουθίας νοιώθει κάποιοι να τον σπράχνουν. Και πράγματι έτσι ήταν, Γνωστός βουλευτής της περιοχής με την συνοδεία του πήγαινε να συλλυπηθεί την οικογένεια παίρνοντας κεντρική θέση κοντά στο φέρετρο.

- Μα καλά μήπως την ήξερε
- Όχι δεν την ήξερε αλλά σκέφτηκε σαν πολιτικός . Νέα κοπέλα , παιδιά έχει , κατά κάποιο τρόπο ξαφνικός και τραγικός θάνατος θα μαζέψει πολύ κόσμο. Ο θείος μου όταν πέθανε στην πόλη μέσα, 83 χρονών κι ας ψήφιζε το κόμμα του 60 χρόνια και αυτόν όσες φορές κατέβηκε στις εκλογές όχι μόνο δεν πήγε στην κηδεία του αλλά στις επόμενες εκλογές του έστειλε και φυλλάδια του εκλογικού του αγώνα.

Κι όμως για αυτή την πικρή πραγματικότητα ευθύνες έχουμε όλοι μας , όταν κυνηγάμε την επιφάνεια το φαίνεσθαι σε όλες τις δραστηριότητες του καθημερινού μας βίου. Ζώντας μέσα στην βιτρίνα και για την βιτρίνα τι άλλο να περιμένουμε από τους πολιτικούς μας . Ότι εμείς είμαστε διατεθειμένοι να αγοράσουμε είναι αυτό που μας πουλάνε.

Ένας παππούς είπε και την ατάκα της ημέρα :

Να μπει η Σιέλλα στην βουλή , αφού ξάθηκε από την πολιτική η αιδώς καλύτερα να μπει μια αοιδός...



του Βασίλη Καπετάνιου



Χωρίς φάρμακα θα μείνουν οι άρρωστοι κρατούμενοι, αν δεν πληρωθούν οι φαρμακοποιοί

## Κόβονται τα βερεσέδια

Φουντώνουν τα προβλήματα στην Δικαστική Φυλακή Ναυπλίου και δεν αποκλείεται την 1η Νοεμβρίου, να εκδηλωθούν κινητοποιήσεις των κρατουμένων, αφού οι φαρμακοποιοί του Ναυπλίου, είναι αποφασισμένοι να σταματήσουν να δίνουν βερεσέ τα φάρμακα.

Διευκρινίζουν μάλιστα και προειδοποιούν ότι «για την αντίδραση των κρατουμένων ακέραια θα έχει την ευθύνη το υπουργείο».

Η σχετική απόφαση του διοικητικού συμβουλίου των Φαρμακοποιών της Αργολίδας είναι ομόφωνη και κανένας φαρμακοποιός της περιοχής δεν θα δώσει ούτε ασπιρίνη αν δεν πληρωθούν τα χρωστούμενα από το υπουργείο Δικαιοσύνης.

Όπως δηλώνει στον «α» ο φαρμακοποιός Αριστέα Κατσουλάκου «από την Απρίλη του έτους 2007, έχουν να μας πληρώσουν. Από τότε δηλαδή που αποφασίστηκε να δίνουμε φάρ-

μακα στην φυλακή κυλιόμενα όλοι οι φαρμακοποιοί. Στέλνουμε επανειλημμένα έγγραφα και δεν μας απαντούν καν».

Σύμφωνα με την κα Κατσουλάκου ο μηνιαίος τίτλος που γίνεται με τα φάρμακα που παραδίδονται για τους κρατουμένους στην Δικαστική Φυλακή Ναυπλίου, είναι από 7.000 έως και 11.000 ευρώ. Με δεδομένο ότι στο διάστημα που δεν έχουν πληρωθεί οι φαρμακοποιοί έχουν δώσει ο καθένας από δύο φορές φάρμακα, ο κάθε φαρμακοποιός έχει να λαμβάνει από 15.000 έως 20.000 ευρώ και δεν μπορεί πλέον να ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις του και να εξοφλήσει τις επιταγές στους προμηθευτές του.

Οι φαρμακοποιοί μίλούν και εμπαιγμό και περιφρόνωση. Με ανακοίνωσή του το Δ.Σ. των Φαρμακοποιών της Αργολίδας επονυμάνει: «σε επανειλημμένα έγγραφα

- διαβήματα δεν έλαβαν απάντηση όπως ο νόμος ορίζει (απάντηση εντός μηνός). Οι φυλακές εξαφλούν εντός μηνός τους προμηθευτές τροφίμων, ενώ για τα φάρμακα δεν βρίσκουν χρήματα. Οι φαρμακοποιοί νύχτα - μέρα και αργίες μεταφέρουν αγόγγυστα τα φάρμακα βερεσέ στους αρρώστους κρατουμένους κινούμενοι από αισθητικά κοινωνικά ευαισθησίας.

Ευθύνη υπάρχει και από την διεύθυνση των δικαστικών φυλακών που δεν φρόντισε έγκαιρα για εξασφάλιση κονδυλίων σε αντίθεση με τις αγροκές φυλακές που ενεργοποιήθηκαν έγκαιρα. Για την αντίδραση των κρατουμένων ακέραια θα έχει την ευθύνη το υπουργείο».

Το έγγραφο του Φαρμακευτικού Συλλόγου Αργολίδας, εστάλλει στην διεύθυνση των Δικαστικών Φυλακών Ναυπλίου και κοινοποιήθηκε στην διεύθυνση Οικονομικών του Υπουργείου Δικαιοσύνης.

## Εκπαίδευση και διά βίου μάθηση

Η εξειδίκευση των έργων του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» 2007-2013, συζητήθηκε σε σύσκεψη που έγινε στα γραφεία της Περιφέρειας Πελοποννήσου στην Τρίπολη. Συμμετείχαν ο υφυπουργός Παιδείας Ανδρέας Λυκουρέντζος, ο Γραμματέας Ενιαίου Διοικητικού Τομέα Διαχείρισης Προγραμμάτων ΚΠΣ του Υπουργείου Γ. Πανδρεμένος, ο Γ. Γρ. Περιφέρειας Νίκος Αγγελόπουλος, ο Προέδρος του Πανεπιστημίου Κ. Δημόπουλος, και άλλοι παράγοντες.

Στη σύσκεψη, συζητήθηκε ο προγραμματισμός των πόρων της Δ' Προγραμματικής Περιόδου για τους στόχους που έχει θέσει η εκπαιδευτική κοινότητα όλων των βαθμίδων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου για την αντιμετώπιση των αναγκών, που προκύπτουν για την συμπλήρωση των σχολικών υποδομών, σε κτίρια, σε εργαστηριακό εξοπλισμό, στις βιβλιοθήκες και βεβαίως την υποστήριξη των δράσεων και άλλων τομέων της εκπαίδευσης, όπως είναι η «Διά βίου μάθηση» και του



Οργανισμού Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης.

Όπως δηλώσει ο κ. Λυκουρέντζος: «η γενναία χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε συνδυασμό με τους πόρους του προϋπολογισμού, οι οποίοι προέρχονται από το υπότερημα του ελληνικού λαού, η σημερινή πηγεία του Υπουργείου

ου σχεδιάζει την εικόνα και τη δυνατότητα την οποία θα έχει το εκπαιδευτικό μας σύστημα για τα επόμενα χρόνια, με γνώμονα και κριτήριο την εξυπηρέτηση του δημοσίου συμφέροντος, δηλαδή την μεγάλη επένδυση στη νέα γενιά της πατρίδος». Επισήμανε ακόμα ότι αυτή η

επένδυση «αποτελεί την ασφαλέστερη προϋπόθεση για να κατακτήσουμε το ανταγωνιστικό μας πλεονέκτημα να ενισχύσουμε την ανάπτυξη στον τόπο μας, να ενισχύσουμε την κοινωνική συνοχή και να διευρύνουμε την αιολική και ομαδική ευημερία των ελλήνων πολιτών».

## Εκλογές για Υπρεσιακό Συμβούλιο

Με απόφαση του Γενικού Γραμματέα Περιφέρειας Πελοποννήσου Νίκου Αγγελόπουλου προκηρύχθηκαν εκλογές για την ανάδειξη των αιρετών εκπροσώπων των υπαλλήλων μονίμων και με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αιρίστου χρόνου που θα συμμετέχουν στο νέο Υπρεσιακό Συμβούλιο Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Ημερομηνία διενέργειας εκλογών ορίστηκε την 13η Δεκεμβρίου 2008, με χώρο διεξαγωγής της ψηφοφορίας την αίθουσα συσκέψεων της Περιφέρειας Πελοποννήσου (Τέρμα Ερυθρού Σταυρού-22 100 Τρίπολη).

Η διενέργεια θα γίνει από τριμελή εφορευτική επιτροπή, η ψηφοφορία είναι μυστική και η ασκηση του εκλογικού δικαιώματος θεωρείται υποχρεωτική. Η ψηφοφορία για όσους ψηφίζουν αυτοπροσώπως διαρκεί μία ημέρα, την 13η Δεκεμβρίου, από τις 8 π.μ. μέχρι και τις 5 μ.μ.

Η ψηφοφορία για τους εκτός έδρας υπαλλήλους των υπηρεσιών της Περιφέρειας Πελοποννήσου γίνεται δια αλληλογραφίας. Μπορούν όμως να ψηφίσουν και αυτοπροσώπως εφόσον το επιθυμούν.



Η φωτιά της Δευτέρας στην τουριστική Καραθώνα, πάνω από την παραλία που κάνουν μπάνιο οι δημότες του Ναυπλίου



Η φωτιά στα Δισκούρια από την καύση των σκουπιδιών

Καίγονται τα σκουπίδια στην Καραθώνα και στα Δισκούρια, την ώρα που ο Αγγελόπουλος προσπαθεί να σώσει τους δήμους από τα τσουχτερά πρόστιμα

## Εφιάλτης τα σκουπίδια

**Τ**ην ώρα που η κυβέρνηση, έστω και την ύστατη στιγμή, μέσω της αποφασιστικότητας του περιφερειάρχη Νίκου Αγγελόπουλου, προσπαθεί να γλιπώσει τους δήμους από τα υπέρογκα πρόστιμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τα σκουπίδια, στο Ναύπλιο, στην Ερμιονίδα και αλλού καίγονται ανεξέλεγκτες χωματερές.

Εικόνες που προσβάλουν την ανθρώπινη αξιοπρέπεια και τον στοιχειώδη σεβασμό προς το περιβάλλον και τον άνθρωπο είδαμε τις τελευταίες ημέρες στην τουριστική Καραθώνα και στα Δισκούρια.

Οι φωτογραφίες μιλούν από μόνες τους.

Η φωτιά στο σκουπιδότοπο της Καραθώνας μαίνονται την Δευτέρα και κανένας δεν φρόντιζε να την σβήσει, ίσως για να λιγοστέψουν τα σκουπίδια που μεταφορτώνονται για να πεταχτούν κάπου αλλού.

Η τοξική μυρωδιά είχε καλύψει τον ουρανό.

Ο πολίτης που μετατράπηκε σε φωτορεπόρτερ για να αποθανατίσει αυτό που συνέβαινε, έφτασε μέχρι το σημείο που καίγονταν τα σκουπίδια, παρέμεινε πολύ ώρα και κανείς δεν φάνηκε από τους υπευθύνους. Παράλληλα ο φωτογραφικός φακός έδειξε πεντακάθαρα ανάμεσα στους καπνούς την τεράστια χωματερή που έχει δημιουργηθεί στο ύψωμα πάνω ακριβώς από την θάλασσα που όλο το καλοκαίρι κάναμε μπάνιο, εμείς τα παιδιά μας καθώς και οι ανυποψίαστοι επισκέπτες της πόλης.

Την ίδια ώρα στο μπλογκ της Οικολογικής Εναλλακτικής Παρέμβασης Ερμιονίδας, βλέπαμε ανάλογες φωτογραφίες από φωτιά που είχε ξεπάσει στα σκουπίδια που πετάγονται στα Δισκούρια της Ερμιονίδας. Και όπως σημειώνεται σε παλιότερο πόστο του μπλογκ της Παρέμβασης «μια γενιά παιδιών τουλάχιστον γεννήθηκε, μεγάλωσε, εικοσάρισε, αναπνέοντας την καρκινογόνα διοξίνη από την καύση των σκουπιδιών. Όχι δεν οκορπίζει στον αέρα. Ανάλογα με το που φυσά



Ανασύραμε από το αρχείο την φωτογραφία αυτή. Για περισσότερα από δύο χρόνια τα σκουπίδια φτάνουν στην Καραθώνα και κανείς δεν συγκινείται.

η κατεύθυνση του ανέμου, ο θανατηφόρο νέφος απλώνεται πότε κατά το Κρανίδι, πότε κατά την Ερμιόνη. Και εκεί συναντιέται με το νέφος της άλλης χωματερής του γειτονικού Δήμου».

Επίσης, δεν πρέπει να ξεχνάμε μεγάλες καταστροφικές πυρκαϊές που ξεκίνησαν από χωματερές όπως η φωτιά στην Ακροκόρινθο που ξέσπασε πέρυσι το καλοκαίρι και κατέκαψε δεκάδες χιλιάδες στρέμματα δάσους και πευκοδάσους.

Και μπορεί από την πλευρά τους οι δήμοι να αδιαφορούν προκλητικά και να πληρώνουν μάλιστα αδρά εργολάβους για να πετούν ανεξέλεγκτα τα σκουπίδια, όμως με την πίεση της περιφέρειας αρχίζει να φαίνεται κάποιο φως στον ορίζοντα, εν όψει των τσουχτερών προστίμων που θα αρχίσουν να πέφτουν σαν βροχή από την Ιη Ιανουαρίου του νέου έτους.

Όπως τονίζει ο περιφερειάρχης κος



Η φωτιά μαίνεται ανεξέλεγκτη επί ώρες και κανείς υπάρχει εκεί για να την κατασβέσει

Αγγελόπουλος έχει βάλει στοίχημα με τον εαυτό του να λήξει αυτό το zήτημα.

Το θέμα βέβαια είναι, κατά πόσο το σύστημα συλλογής, δεματοποίησης

και αποθήκευσης των απορριμάτων που προωθείται, θα συμβάλει στην προστασία του περιβάλλοντος πέραν της αποφυγής των προστίμων. Εντός τριμήνου πάντως στόχος είναι

οι 361 ανεξέλεγκτοι χώροι απορριμάτων στην Πελοπόννησο να αντικατασταθούν από νέο σύστημα αποθήκευσης.

Ολη η Πελοπόννησος αυτή τη σημερινή ριζαντέ «κόκκινη» στις Βρυξέλες, αφού έχει γεμίσει με παράνομες χωματερές.

Δαπανώντας το ποσό των οκτώ εκατομμυρίων ευρώ πιο πολιτεία δρομολογεί το οριστικό κλείσιμο αυτών των ανεξέλεγκτων χωματερών.

Τα σκουπίδια, θα συγκεντρώνονται σε οκτώ σημεία της Πελοποννήσου. Όλη η Πελοπόννησος σήμερα δεν έχει ούτε έναν κατάλληλα εξοπλισμένο χώρο υποδοχής απορριμάτων.

Είναι γνωστό ότι επί χρόνια γίνονται αμυδρές προσπάθειες για να δοθούν λύσεις στο πρόβλημα της διαχείρισης των απορριμάτων. Όμως τα πάντα σταματούν αφού δεν μπορούσαν να χωροθετηθούν οι XYTA, μιας και κανείς δεν ήθελε μέσα στα πόδια του μια χωματερή. Ακόμη και στα πιο απομακρυσμένα χωριά, οι εναπομείναντες κάτοικοι αντιδρούσαν και δεν δέχονταν χωματερή.

Σύμφωνα με τον σχεδιασμό της Περιφέρειας σε δώδεκα σημεία, θα λειτουργήσουν μονάδες για τη διαλογή και δεματοποίηση των σκουπιδών. Τα σκουπίδια θα συμπλέζονται σε αναλογία 6 κυβικών μέτρων προς 1 κυβικό. Ωτι απομένει, θα στραγγίζεται και στη συνέχεια θα περιτυλίγεται και θα φυλάσσεται προσωρινά σε οκτώ οργανωμένους χώρους αποθήκευσης. Εκεί θα έχουν τοποθετηθεί γαιούφασματα και περίφραξη.

Οι χώροι αποθήκευσης θα κατανεμηθούν ως εξής: τρεις στη Λακωνία, τρεις στη Μεσσηνία, ένας στην Κορινθία και ένας στην Αργολίδα. Στην Αργολίδα πάντως συνεχίζουν να υπάρχουν αντιδράσεις από τον Αχαλόδοκαπο.

Ωστόσο, απώτερος σκοπός της Περιφέρειας είναι να γίνει ανοικτός διαγωνισμός για την κατασκευή και λειτουργία εργοστασίου ολοκληρωμένης διαχείρισης απορριμάτων, κόστους 100 εκατομμυρίων ευρώ περίπου, χωρίς όμως να έχει γίνει γνωστή η μέθοδος που θα χρησιμοποιηθεί, αν δηλαδή θα γίνει με ξηρανση, πυρόλυση ή οπδηποτε άλλο. Πάντως υποχρεωτικά θα ακολουθηθεί μέθοδος συμβατική με τις νέες τεχνολογίες, αφού από το 2010 η Ευρωπαϊκή Ένωση δεν θα επιτρέπει αδειοδότηση των παραδοσιακών XYTA, ούτε βέβαια θα τους χρηματοδοτεί.

Τρία ντόπια παιδιά βρήκαν το κλειδί της επιτυχίας με ένα δημοφιλές Video Game

# Από τα Δίδυμα στην Δόξα

«Εδώ και καιρό έχουμε ξεκινήσει να δουλεύουμε το επόμενο μας παιχνίδι, το οποίο έχει αρκετά υψηλούς στόχους μιας και στοχεύουμε σε διεθνή διανομή.

Έχουμε εμπλουτίσει αρκετά την ομάδα μας με νέα και ικανά άτομα και πιστεύουμε σε 2 χρόνια από τώρα να είμαστε λόγο πριν την κυκλοφορία του νέου μας Video Game», διλώνει στον «α», ο Αργύρης Προσίλης, ένας εκ των τριών δημιουργών του δημοφιλούς Video Game «1453-1821 Η Ήρα της Απελευθέρωσης».

Ο Αργύρης Προσίλης, ο Αργύρης Χαϊζηφόρης και ο Παναγιώτης Παπαθανασίου, κατάγονται από τα Δίδυμα και άνοιξαν τα φτερά τους με τα Video Game.

«Η ώρα της απελευθέρωσης» είναι ένα παιχνίδι που βασίζεται στην επιλογή του επόμενου γύρου. Ο χρήστης κινεί τα νήματα των ελληνικών στρατευμάτων, κάνει τις επιλογές του και ρίχνει τους στρατιώτες του στη μάχη πατώντας στην επιλογή επόμενος γύρος. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα την αλλαγή του περιβάλλοντος από περιβάλλον χάρτη, σε αυτό της μάχης, δίνοντας του έτοι τη δυνατότητα να κατευθύνει ο ίδιος το στρατό του κατά τον βέλτιστο κατά τη γνώμη του τρόπο εναντίον του εχθρού στην εκάστοτε πίστα, ώστε να έχει τις λιγότερες δυνατές απώλειες στις μάχες.

Η ανάπτυξη του έχει γίνει από την SDS game studios, μιας ομάδας νεαρών προγραμματιστών της νέας γενιάς με δράμα, φιλοδοξίες και τα απαραίτητα προσόντα για να προσφέρουν ακόμα περισσότερες και ποιοτικότερες παραγωγές στο μέλλον. Το παιχνίδι και οι δημιουργοί του έχουν προβληθεί εκτενώς από εφημερίδες, ειδικά και μη περιοδικά έντυπα, το σύνολο σχεδόν του πλειονικού τύπου και τηλεοπτικές εκπομπές.

## Βγάλτε τα κουμπούρια

Οι λάτρεις των παιχνιδιών στρατιωτικής μπορούν να εισιτάξουν τα γιαταγάνια και τα κουμπούρια τους για να υποδεχτούν ένα νέο 100 % Ελληνικό παιχνίδι με θέμα την ελληνική επανάσταση. Οργανώστε τον πυρήνα της επανάστασης στην υπό τουρκικό συγκρότημα με την βοήθεια των φιλελλήνων του εξωτερικού και την ασίγαστη φλόγα που καίει στην ψυχή των δύο οπλαρχηγών Θεόδωρου Κολοκοτρώνη και Παπαφλέσσα που καλείστε να ελέγξετε.

Επιμεληθείτε την οργάνωση του στρατεύματος σας, την φρουρά των περιοχών που καταλαμβάνετε, εκμεταλλευτείτε την παραγωγική δυναμική της κάθε περιοχής και μετατρέψτε την



**Ζήστε από κοντά μια από τις πιο λαμπρές στιγμές της Ελληνικής Ιστορίας και πιο συγκεκριμένα, την απελευθέρωση και τη δημιουργία του κράτους της Ελλάδας.**

**Με τους οπλαρχηγούς Κολοκοτρώνη και Παπαφλέσσα, προχωρήστε στην απελευθέρωση 20 περιοχών (Μωριάς, Ρούμελη) και αντιμετωπίστε τους τρομερούς στρατηγούς Δράματος και Ιμπραήμ, οι οποίοι θα επιχειρήσουν να καταπίξουν την επανάσταση.**

**Κάντε εξαγωγές των προϊόντων που παράγουν οι πόλεις σας για τη χρηματοδότηση του Αγώνα και αναπτύξτε την παραγωγική και τη στρατιωτική τεχνολογία, με σκοπό την αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση των Οθωμανικών στρατευμάτων.**

**Δράστε στο διπλωματικό παρασκήνιο, κάνοντας διαπραγματεύσεις με τους Τούρκους για ανακωνή, προχωρήστε στη σύναψη δανείων από τις Μεγάλες Δυνάμεις και αναζητήστε βοήθεια από τους Φιλέλληνες της Ευρώπης.**

**Ταξιδέψτε μέσα σε αιώνες ελληνικής ιστορίας και διαβάστε βιογραφίες των πρωταγωνιστών της.**

σε ζετό χρήμα που θα τροφοδοτήσει τις ελπίδες του έθνους για ανεξαρτησία ζωντανές! Στην πορεία της επανάστασης θα χρειαστεί να ζητήσετε βοήθεια από το εξωτερικό με την μορφή δανείων ή χορηγιών και να συνάψετε συνθήκες ανακωνής με τις τούρκικες δυνάμεις για να ανασυγκροτήσετε το ηθικό και τον εξοπλισμό των στρατευμάτων σας. Αναπτύξτε νέες τεχνολογίες που θα αυξήσουν την παραγωγή των αγαθών σας και την επιθετική ικανότητα των μονάδων σας σε βαθμό που να σας βοηθά να ανατρέψετε την αναρρφισθήτη αριθμητική υπεροχή του εχθρού.

Το παιχνίδι που ακολουθεί πιστά τα

πραγματικά ιστορικά γεγονότα, αποτελεί και μια πηγή αναφοράς στις σημαντικότερες στιγμές που σημάδεψαν την επανάσταση και τα κυριότερα πρόσωπα που διαδραμάτισαν αποφασιστικό ρόλο στην έκβασή της. Ξαναγράψτε ιστορία και γίνετε ένας ήρωας της επανάστασης του '21, όπως θα αποτυπωθεί στις αναφορές των ιστορικών του μέλλοντος!

Το παιχνίδι εξελίσσεται χρονικά κατά την περίοδο της ελληνικής επανάστασης, δηλαδή από το 1821 έως το 1830. Ο χάρτης είναι χωρισμένος σε 20 περιοχές που ανήκουν στην Πελοπόννησο και στη Στερεά Ελλάδα. Η κάθε περιοχή έχει τα δικά της χαρα-

κτηριοτικά, όπως πληθυσμό, φρουρά, διαθέσιμους άνδρες για εξοπλισμό στρατού, επίπεδο εμπορίου. Επίσης εμφανίζονται ξεχωριστά τα προϊόντα που παράγει η κάθε πόλη αλλά και συνολικά. Σκοπός του gamer είναι να καταφέρει να επανακτήσει μέσα στο χρονικό διάστημα που προαναφέρθηκε όλες τις περιοχές που εμφανίζονται στο χάρτη. Κάθε φορά που γίνεται κλικ στον επόμενο γύρο πραγματοποιείται χρονολογική μετάβαση που οποία δεν είναι πλήρως καθορισμένη. Αυτό σημαίνει ότι μπορεί να κυμαίνεται από μια μέρα έως και ένα χρόνο ή και παραπάνω ανάλογα και με τις ιστορικές εξελίξεις της εποχής. Με άλλα λόγια το σενάριο είναι βασισμένο όχι μόνο στα στενά πολλές φορές πλαίσια ενός παιχνιδιού, αλλά γίνεται και συνδυασμός με ιστορικά γεγονότα.

Το σενάριο γενικότερα αναπτύχθηκε έτοι μόστε ο χρήστης να μεν να έχει τον έλεγχο του παιχνιδιού, αλλά ταυτόχρονα να συμβαίνουν και διάφορα αναπάντεχα γεγονότα έτοι μόστε να θέτουν προβληματισμούς, οι οποίοι χρειάζονται τον κατάλληλο κάθε φορά χειρισμό για να ξεπεραστεί η δυσκολία που προκύπτει, είτε αυτή αφορά το πεδίο των μαχών είτε τους χειρισμούς στο χάρτη.

## Ιστορικό παιγνίδι

Η πμερομηνία έναρξης είναι καθορισμένη για τις 12 Φεβρουαρίου 1821. Η φιλική εταιρία παραχωρεί ένα αρχικό ποσό για τον εξοπλισμό οργανωμένης μονάδας στρατού υπό το Θεόδωρο Κολοκοτρώνη. Η μονάδα

## Βραβεύουν αιμοδότες

Ο Μουσικός Σύλλογος Ερμιόνης και ο Σιαθρός Αιμοδοσίας του νομού Αργολίδας, διοργανώνουν εκδήλωση βράβευσης των Εθελοντών Αιμοδοτών του Μουσικού Συλλόγου Ερμιόνης το Σάββατο στις 7 μ.μ. στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ερμιόνης (Σχολείο Συγγρού).

Θα μιλήσουν οι Μαλλίρης Γεώργιος (Επιμ/τής Α'), Κατσαντούρα Μαρία (Νοσηλευτής ΤΕ Υπευθ. Προσέλευσης Εθελοντών Αιμοδοτών) και Ζαφειράκου Δήμητρα.

## Αλησμόνητες πατρίδες

Το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Νέας Κίου σε συνεργασία με την Πολιτική Ομάδα του Γυμνασίου Νέας Κίου, διοργανώνουν εκδήλωση με θέμα «Οδοιπορικό στις αλησμόνητες πατρίδες» την Κυριακή στις 7:30 μ.μ. στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου.

Στην εκδήλωση θα μιλήσει ο δικηγόρος Πολύβιος Λαγουδάκης, με θέμα «Πώς φθάσαμε στη Μικρασιατική Καταστροφή». Θα προβληθεί βίντεο και θα παρουσιασθούν φωτογραφίες από την πρόσφατη εκδρομή - προσκύνημα στην Κωνσταντινούπολη και στη Βιθυνία (Κίος, Προύσα, Νίκαια, Μουδανιά, Ελεγμοί κλπ)

## Ομιλία για διατροφή

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Νέας Κίου με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Διατροφής, διοργανώνει την Δευτέρα, στις 6:30 μ.μ. στην καφετέρια «Αύρα», «απογευματινή συνεστίαση», στην οποία θα παρευρεθεί και θα μιλήσει η διαιτολόγος - διατροφολόγος κα Αγγελική Μαύρου.

## Έκθεση τροχαίας

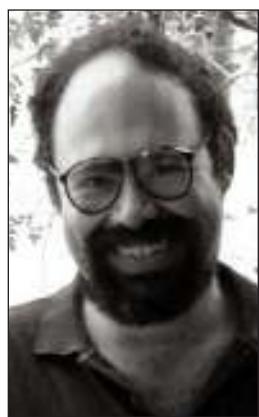
Έκθεση τροχαίας, διοργανώνει η Αστυνομική Διεύθυνση Αργολίδας σε συνεργασία με τα τμήματα τροχαίας Ναυπλίου και Αργούς, από αύριο Παρασκευή, μέχρι τη επόμενη Τρίτη.

Η έκθεση παρουσιάζεται στην αίθουσα διαλέξεων του Αστυνομικού Μεγάρου Ναυπλίου.

Τα εγκαίνια γίνονται αύριο στις 11 το πρωί. Η είσοδος είναι ελεύθερη για όλους.

14 | 15

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 09.10.08



μος Ναυπλίου και η Εταιρεία Τέχνης Λόγου και Εικόνας «Ναύδετο», την Κυριακή στις 19:30 μ.μ. στην αίθουσα του Βουλευτικού.

Στο βιβλίο παρουσιάζονται οι αναμνήσεις

ενός παιδιού κι εφήβου και την κοινωνία

Νέο βιβλίο του Ρούβαλη

## Ναύπλιον, Σπηλιάδου I

Το νέο βιβλίο  
του Αναπλιώ-  
τη Γιώργου  
Ρούβαλη

με τίτλο:  
«Ναύπλιον,  
Σπηλιάδου  
I», παρουσι-  
άζουν ο δή-

του Ναυπλίου των δεκαετιών 1950, 60 και  
70, με ζωντανό τρόπο και πολύ χιούμορ.

Οι γειτονίες στην παλιά πόλη, στην Πρό-  
νοια και στο Συνοικισμό αναπαριστώνται  
με χαρακτηριστικές βιογραφίες των κατοί-  
κων τους.

Υπάρχουν θεματικά κεφάλαια για όλες τις  
πτυχές της καθημερινής ζωής της πόλης,  
τον τουρισμό, τα σχολεία, τα σινεμά, τους  
γραφικούς τύπους, την οικονομία, το ποδό-  
σφαιρο, το καλοκαίρι, την πνευματική ζωή  
και τις σχέσεις με το Άργος και την Αθήνα.  
Το βιβλίο πλαισιώνεται από οικογενειακές  
παλιές ασπρόμαυρες φωτογραφίες.

Ο Γιώργος Ρούβαλης έχει γράψει πεζογρα-

φήματα και ποιήματα για το Ναύπλιο, και  
από το 2003 υπήρξε συντονιστής έκδοσης  
του περιοδικού τόμου «Ναυπλιακά Ανά-  
λεκτα».

Διδάσκει μετάφραση στο Μεταπυχια-  
κό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών  
και Ιστορία και Λογοτεχνία της Λατινικής  
Αμερικής στην Εταιρεία Φίλων του Λαού,  
Λαϊκό Πανεπιστήμιο.

Στην εκδήλωση, θα μιλήσουν ο τέως  
υπουργός και καθηγητής Συνταγματικού  
Δικαίου στο Πανεπιστήμιο Αθηνών Νίκος  
Αλιβιζάτος, και ο συγγραφέας, μεταφρα-  
στής και φίλος του Ναυπλίου Φίλιππος  
Δρακονταειδής.

## Έκθεση iou Βόλβα

Έκθεση φωτογραφί-  
ας του Μάκη Βόλβα  
παρουσιάζει η αίθουσα  
Τέχνης Ναυπλίου, σε  
συνεργασία με τον  
Σύλλογο Γεωπόνων  
Αργολίδας και τον  
Σύλλογο Ηπειρωτών  
Αργολίδας.

Η έκθεση εγκαινιά-  
ζεται σήμερα και θα  
ολοκληρωθεί στις 15  
Οκτωβρίου.

Οι φωτογραφίες που θα  
παρουσιαστούν είναι  
από την Κούβα με τίτλο  
«Fiore di Couba» και  
έχουν να κάνουν με  
σπιγιότυπα, εικόνες  
από τη μικρή αυτή  
χώρα που καταφέρνει  
και δίνει το ξεχωριστό  
της στίγμα χρόνια τώρα.  
Οι ανοιχτοί χώροι, η  
ποσυχία, η προβολή της  
λεπτομέρειας καθώς  
και η μεταφορική διά-  
σταση της αποτελούν  
βασικά χαρακτηριστικά  
των έργων του.

Οι φωτογράφος έχει  
στο ενεργητικό του  
πολλές ομαδικές και  
ατομικές εκθέσεις σε  
πνευματικά κέντρα,  
καλλιτεχνικούς ομίλους  
και γκαλερί ενώ φω-  
τογραφίες του δημο-  
σιεύονται σε γνωστά  
περιοδικά και βιβλία.  
Μπορούσε να γνωρίσει κανένες  
διαφόρων ειδών σύγχρονης πολλές



Αφιερωμένες στην χρήση του αλόγου στην γεωργία  
οι φετινές εκδηλώσεις

## Εντυπωσίασαν τα Διομήδεια

Ένα εντυπωσιακό διήμερο εκδη-  
λώσεων αφιερωμένο στο άλογο  
πραγματοποίησε το Σάββατο  
και Κυριακή στο Άργος. Ήταν  
για μια ακόμα φορά η εκδήλω-  
ση αφιερωμένη στα Διομήδεια,  
στην πόλη που οποία στο παρελθόν  
φιλοξενούσε πλήθος αλόγων. Οι  
εκδηλώσεις ξεκίνησαν το Σάβ-  
βατο το πρωί με την ιπποθέτη-  
ση ενός ομοιώματος του λόγου  
στην πλατεία του Αγίου Πέτρου  
του πέριξ αυτού αναπτύχθηκαν  
διάφορα εξαρτήματα του οποία  
εχρησιμοποιούντο κυρίως για  
την καλλιέργεια των αγρών.  
Μπορούσε να γνωρίσει κανένες  
διαφόρων ειδών σύγχρονης πολλές

εκ των οποίων εκ των οποίων  
προήρχοντο από τους σιδεράδες  
της πόλης του Άργους, ένας εκ  
των οποίων ήταν και ο πατέρας  
του συναδέλφου Πάρη Γρηγο-  
ρίου.

Τα περισσότερα σιδεράδικα  
βρίσκονται στην οδό Βασ. Αλε-  
ξάνδρου, πριν την Γούβα και  
λειτουργούσαν μέχρι τέλη της  
10ετίας του 60. Στο σημείο αυτό  
διατηρούσε αντίστοιχο κατάστη-  
μα και ο παπιτούς της οιμερι-  
νής αντιδημάρχου κας. Λάπατα.  
Το βράδυ του Σαββάτου μικροί  
και μεγάλοι είχαν την ευκαιρία  
με διαφόρων ειδών σύγχρονης πολλές

της πόλης. Την ρύθμιση των  
επβαίνοντων ανέλαβε το σώμα  
προσκόπων Άργους με μεγάλη  
επιτυχία.

Την Κυριακή το πρωί πάνω από  
80 ιππείς διέσχισαν την οδό Τρι-  
πόλεως μπροστά από το αρχαίο  
θέατρο και την αρχαία αγορά με  
κατεύθυνση το γήπεδο Πειρούν  
όπου δόθηκε παράσταση με Αν-  
δαλουσιανά άλογα επιδείξεων. Η  
όλη εκδήλωση ήταν μια ευκαι-  
ρία για μικρούς και μεγάλους να  
γνωρίσουν με το Άλογο και την  
υπηρεσίας που προσέφερε στον  
άνθρωπο πριν εκτοπιστεί από τα  
τρακτέρ και τα αυτοκίνητα.

ανεργάτων έργα

Τιμάται για την προσφορά της στη Λαογραφία, στη διάσωση της πολιτιστικής κληρονομιάς

## Διδάκτωρ η Παπαντωνίου

Σε Επίπεδη Διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης θα αναγορευτεί η Ιωάννα Παπαντωνίου για την προσφορά της στη Λαογραφία, στη διάσωση της πολιτιστικής κληρονομιάς και στην προβολή του Ελληνικού πολιτισμού. Η Τελετή Αναγόρευσης θα πραγματοποιηθεί σήμερα στις 19.00, στην Αίθουσα Τελετών «Αλέξανδρος Παπαναστασίου», του Παλαιού Κηφισίου της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ.

Η κ. Ιωάννα Παπαντωνίου, γεννημένη στην Αθήνα, κάτιοκη Ναυπλίου, απ' όπου και κατάγεται, είναι Πρόεδρος του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος (Π.Λ.Ι.), Διευθύνουσα Σύμβουλος του Μουσείου Ναυπλίου «Βασίλειος Παπαντωνίου» και Πρόεδρος του Εθνικού Αρχείου Φορεσιάς (ΥΠ.ΠΟ), που ίδρυσε η Μελίνα Μερκούρη.

Σπούδασε στην Αγγλία (Λονδίνο, Wimbledon School of Art, 1967-1970). Με την επιτροφή της συνεργάσθηκε ως σκηνογράφος και ενδυματολόγος με το Θέατρο Τέχνης του Κάρολου Κουν, τον θίασο Μινωτή-Παξινού, το Προσκήνιο του Αλέξη Σολωμού, με τα Κραππά Θέατρα, περιφερειακές σκηνές και ελεύθερους θιάσους, με κινηματογραφιστές και με το Royal Exchange Theatre του Michael



Eliot. Οι τελευταίες της δουλειές της στο θέατρο ήταν ο «Σιμιγδαλένιος» με την Λυδία Κονιόρδου και το Θέατρο Βόλου, οι «Δραπέτες της Σκακιέρας» στη Λυρική Σκηνή. Η δημιουργική της σκηνογραφική και ενδυματολογική πορεία έκλεισε θριαμβευτικά με τη «Γέρμα» του Λόρκα, σε σκηνοθεσία Κώστα Τοιάνου. Δίδαξε στα Τμήματα Θεατρολογίας των Πανεπιστημίων της Αθήνας και της Πάτρας. Το 1987, την απονεμήθηκε το Κρα-

κό Βραβείο για την ενδυματολογική της εργασία στην ταινία του Φ. Λαμπρίνου, «Δοξόμπους». Για τη συνολική προσφορά της στο θέατρο και τη σκηνογραφία τιμήθηκε με το βραβείο «Πάνος Αραβαντών» (2004). Παράλληλα, ήδη από 1974 και έως σήμερα, ασχολείται συστηματικά με την ιστορία του ενδύματος και τη μελέτη των τοπικών ελληνικών παραδοσιακών ενδυμασιών, την προβιομηχανική τεχνολογία και

τη λαϊκή δημιουργία. Η επιτόπια έρευνά της, η άμεση επαφή «με τα πράγματα, με τους τόπους και με τους ανθρώπους», την οδήγησε στη συστηματική τεκμηρίωση των εθνογραφικών-λαογραφικών, ιστορικών και αρχειακών δεδομένων και στη συγκρότηση μιας μοναδικής στο είδος της μουσειακής συλλογής. Το 1974 ίδρυσε με προσωπική χρηματοδότηση το Π.Λ.Ι. και το Λαογραφικό Μουσείο Ναυπλίου, που ανέπτυξαν πολυσχιδή δραστηριότητα στο πεδίο της λαογραφικής έρευνας και μουσειολογίας. Το 1981 το Π.Λ.Ι. τιμήθηκε με το «Ευρωπαϊκό Βραβείο του Μουσείου της Χρονιάς».

Έχει δημοσιεύσει σημαντικές μελέτες, όπως: «Συμβολή στη μελέτη της ελληνικής παραδοσιακής φορεσιάς», «Μακεδονικές φορεσιές», «Η ελληνική γυναικεία φορεσιά και το κόσμημα άλλοτε και τώρα», «Η ελληνική ενδυμασία από την Αρχαιότητα στον 20ό αιώνα» κ.ά. και έχει επιμεληθεί ορισμένες από τις πιο ενδιαφέρουσες εκθέσεις της τελευταίας 30ετίας όπως: «Παραγωγή, επεξεργασία και εφαρμογή φυσικών υφαντικών υλών», «Ελληνικές φορεσιές», «Ο Γ. Τσαρούχης zωγράφος της λαϊκής ενδυμασίας», «Άμφια», «Κρόσια, Χιτώνες, Ντουλαμάδες, Βελάδες», «Οι τρεις κύκλοι της zωής», «4000 χρόνια ελληνικής φορεσιάς», «Πτυχώσεις», «Το ελληνικόν άστυ: Ναύπλιο 1822-1922» κ.ά.

Το έργο, η αφιλοκερδής προσφορά της, το ήθος και η σημαντική της παρουσία στο νεοελληνικό πολιτιστικό και επιστημονικό γίγνεσθαι, ενέπνευσαν τη σύγχρονη λαογραφική έρευνα οδηγώντας την σταθερά σε πρωτοποριακές μουσειολογικές εφαρμογές.

Το 1981 η Ακαδημία Αθηνών τη βράβευσε για την προσφορά της στη Λαογραφία και στο Θέατρο και το 2000 ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας της απένειμε το Χρυσό Σταυρό του Φοίνικος.

Το πρόγραμμα της τελετής είναι το εξής:

Προσφώνηση από τον Πρόεδρο του Τμήματος, Καθηγητή Θεόδωρο Κορρέ

Χαιρετισμός από τον Πρύτανη του Α.Π.Θ., Καθηγητή Αναστάσιο Μάνθο

Επανός της πιμώμενης Ιωάννας Παπαντωνίου από τη Λέκτορα Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Ελεωνόρα Σκουτέρη-Διδασκάλου.

Επίδοση Διασήμων και Αναγόρευση από τον Πρόεδρο του Τμήματος, Καθηγητή Θεόδωρο Κορρέ.

Αντιφώνηση και ομιλία από την πιμώμενη, Ιωάννα Παπαντωνίου με θέμα «Το ένδυμα ως αντικείμενο έρευνας και ως μουσειολογικό πρόβλημα».

Μουσικός επίλογος με πολυφωνικά πεπερώτικα τραγούδια με από το φωνητικό σύνολο «Πλειάδες».

«Θέλουμε σχολείο να μορφώνει και όχι να εξοντώνει»

## Καταλήψεις στα Λύκεια

Συνεχίζουν τον περσινό αγώνα των μαθητικών κινητοποιήσεων οι μαθητές των Λυκείων του Ναυπλίου γιατί δεν αντέχουν άλλο την παιδεία και τους νομούς που τους περιορίζουν!, όπως ισχυρίζονται σε ανακοίνωση τους.

Απαιτούν δωρεάν παιδεία, αύξηση των δαπανών για την παιδεία στο 15% του κρατικού προϋπολογισμού, ένα σχολείο, ενιαίο, κοινό για όλους τους μαθητές μέχρι τα 18 και πάνω από όλα ελεύθερο!

Διαφωνούν με τον νόμο για τα ΕΠΑΛ-ΕΠΑΣ. Σύμφωνα με τους μαθητές, πολλοί τύποι σχολείων σημαίνει μαθητές πολλών ταχυτήτων και αντιπροτείνουν απλά δημόσιες και δωρεάν επαγγελματικές «μεταλυκειακές»

σχολές!

Λένε όχι στο νόμο που κάνει τα πανεπιστήμια να λειτουργούν ως επιχειρήσεις και ζητούν δημόσιο και δωρεάν πανεπιστήμιο!

Φυσικά εναντιώνονται στην πράξη νομοθετικού περιεχομένου που ποινικοποιεί τους αγώνες μας και στον αιολικό φάκελο του μαθητή που προβλέπεται από το περσινό. Να μην αναθεωρηθεί το σύνταγμα.

Να μην περάσουν τα σχολεία μας στους δύμους.

Ειδικότερα επιδιώκουν την αναβάθμιση του εργαστηρίου και συχνότερη χρήση του από τους μαθητές / καθηγητές.

Ζητούν να φύγουν τα κοντέινερ από τα πραγματικά

και επιδιώκουν κάτι να γίνει με τις αίθουσες της Δ.Ε.Τ.Ε.Ρ.Α.Σ. Λυκείου γιατί όπως λένε τα παιδία είναι σαν μπουντρούμια.

Σύμφωνα πάντως με τον

διευθυντή του

Β' Λυκείου Ναυπλίου, οριομένοι μαθητές του Λυκείου, υποκινήθηκαν μάλλον από μαθητές άλλων λυκείων, αφού, εκτός του γενικού πλαισίου των αιτημάτων των μαθητών,



το β' Λύκειο δεν αντιμετωπίζει οιβαρά προβλήματα που θα δικαιολογούσαν την αποχή από τα μαθήματα. Θα πρέπει να τονιστεί ότι υπό κατάληψη βρίσκονται ήδη Λύκεια στην Αρκαδία και την Κορινθία.

Γίνονται οι απαραίτητοι υγειονομικοί έλεγχοι στα σχολεία της Αργολίδας;

# Τι πρέπει να τρώνε τα παιδιά στα κυλικεία

Ανήσυχοι είναι κάθε χρόνο οι γονείς για τα προϊόντα που διαθέτουν στα παιδιά τους τα σχολικά κυλικεία. Ωστόσο από μια πρόσχειρη έρευνα του «α» στα κυλικεία των σχολείων του νομού, φαίνεται να πηρούνται τα προβλεπόμενα. Έλεγχοι ωστόσο, δεν έχει γνωστοποιηθεί αν έγιναν από την έναρξη της σχολικής χρονιάς μέχρι σήμερα.

Σύμφωνα πάντως, με όσα ισχύουν στα σχολικά κυλικεία δημοσίων αλλά και ιδιωτικών σχολείων, επιτρέπεται επιγραμματικά να πωλούνται τα παρακάτω είδη:

Σάντουιτς και τοστ

Σάντουιτς με τυρί

Τοστ με τυρί. Προαιρετική η προσθήκη μαργαρίνης και εποχιακών λαχανικών (π.χ. ντομάτα) χωρίς μαγιονέζα και χωρίς βούτυρο

Ψωμί / Ψωμί πολυτελείας σε συσκευασία

Κουλούρι

Σταφιδόψωμο, σε ατομική συσκευασία

Φρυγανιές, σε μικρές συσκευασίες Γάλα, σε ατομική συσκευασία Γιαούρι (χωρίς ζάχαρη, ή άλλες προσθήκες)

Φρούτα εποχής, καθαρά και τυλιγμένα σε ατομική συσκευασία Ρυζόγαλο, κρέμα χωρίς προσθήκη άλλων συστατικών και σε συσκευασία έως 150ml

Εμφιαλωμένο νερό το 0,5 λίτρου.

Φυσικοί χυμοί φρούτων (χωρίς ζάχαρη)

Εηροί καρποί (σε μικρή συσκευασία)

Τυρόπιτα - Σπανακόπιτα καλής ποιότητας

Τοάι και λοιπά αφεψήματα και καφές (μόνο για το προσωπικό)

Τα παραπάνω προϊόντα ενδείκνυνται για την προστασία της υγείας των μαθητών. Οποιαδήποτε άλλο προϊόν έρχεται σε παράβαση της υγειονομικής διάταξης και αποτε-

λεί λόγο για καταγγελία.

Η πο συχνή δικαιολογία που χρησιμοποιείται από τα κυλικεία και πρέπει να γνωρίζουν οι γονείς είναι ότι αυτά τα προϊόντα εκτός λίστας που μπορεί να διαθέτουν δεν είναι για πώληση αλλά για προσωπική χρήση.

Για το λόγο αυτό κρίνεται σκόπιμο η ενεργοποίηση των ελεγκτικών μηχανισμών και η εντακτοποίηση των ελέγχων από όλους τους αρμόδιους φορείς, προκειμένου να ληφθούν όλα τα απαραίτητα μέτρα και να επιβληθούν πρόστιμα και ποινές σε βάρος των παραβάτων.



Η δραστηριοποίηση της πολιτείας προς αυτήν την κατεύθυνση κρίνεται αναγκαία, καθώς είναι υποχρέωση και καθήκον δώλων μας ν τηρηση των παραπάνω για την ορθή εκπαιδευτική διαδικασία των μαθητών.

«Η υγεία του κάθε μαθητή κινδυνεύει από τη σπιγγή που πωλούνται σε αυτόν απαγορευμένα προϊόντα.» δηλώνει η πρόεδρος της οργάνωσης NEOI και Δικηγόρος κα. Άννα Ευθυμίου. «Πρέπει οι γονείς αλλά και οι ίδιοι οι μαθητές να είναι σωστά ενημερωμένοι και να γνωρίζουν τα δικαιώματά τους ως καταναλωτές. Επίσης οι διευθυντές των αντιστοιχών σχολείων θα πρέπει να μην είναι αμέτοχοι αλλά να ενεργοποιούν καθημερινούς ελέγχους για τυχόν παραβάσεις, καθώς είναι υποχρέωση και καθήκον δώλων μας ν τηρηση των παραπάνω για την ορθή εκπαιδευτική διαδικασία των μαθητών.»

## Παρθένο και το εξαιρετικά παρθένο ελαιόλαδο

Να καταστεί υποχρεωτικός ο προσδιορισμός της προέλευσης στη σήμανση για το παρθένο και το εξαιρετικά παρθένο ελαιόλαδο, ζητά ο ευρωβουλευτής της ΝΔ κ. Γιάννης Γκλαβάκης με αφορμή την αναθεώρηση του κανονισμού για τις προδιαγραφές εμπορίας ελαιολάδου. Είναι γεγονός ότι η Κομισιόν, κατόπιν πιέσεων και από την χώρα μας, προσανατολίζεται προς αυτήν την κατεύθυνση, διότι βάσει του ισχύοντα κανονισμού, οι ρυθμίσεις που εφαρμόζονται είναι προαιρετικές και συχνά παραπλανάται ο καταναλωτής. Επιπλέον, η «ανωνυμία» του προϊόντος δεν αναδεικνύει το γεγονός ότι λόγω των καλών πρακτικών που ακολουθούνται ή τοπικών μεθόδων παραγωγής, το ελαιόλαδο μπορεί να έχει σημαντικά διαφορετικές ιδιότητες και γεύσεις, ανάλογα με την γεωγραφική του προέλευση.

Αξίζει να σημειωθεί, ότι και στον αναθεωρημένο κανονισμό, τα κράτη μέλη θα διατηρήσουν σε ισχύ την εθνική τους νομοθεσία, βάσει της οποίας απαγορεύεται η ανάμιξη ελαιολάδου με άλλα σπορέλαια για εγχώρια κατανάλωση προκειμένου να προστέψουν το παραδοσιακό προϊόν τους, αλλά και να διατηρήσουν



ένα υψηλό επίπεδο παραγωγής σε εθνική κλίμακα. Οι νέοι κανόνες, εφόσον εγκριθούν και από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Εμπορίου, αναμένεται να τεθούν σε ισχύ στα μέσα του 2009. Η αναθεώρηση του κανονισμού για τις προδιαγραφές εμπορίας ελαιολάδου ικανοποιούν τις ελληνικές θέσεις καθώς αποτελούν ένα «δίχτυ ασφαλείας», αν ληφθεί υπόψη το γεγονός ότι στην παγκόσμια αγορά εισέρχονται δυναμικά και άλλες χώρες που δεν είχαν αξιόλογη παραγωγή ελαιολάδου, όπως οι ΗΠΑ, η Αυστραλία, η Αργεντινή, ακόμα και η Κίνα.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η σημασία του κλάδου της ελληνικής ελαιοπαραγωγής στην οικονομία δεν είναι αμελητέα αφού κυμαίνεται εποίσιως από 370.000 - 400.000 τόνους και το συνολι-

κό εισόδημα των καλλιεργητών πλησιάζει το 1,6 διο. ευρώ. Η αξία των εξαγωγών κυμαίνεται στα 300 εκ. ευρώ, αλλά ωστόσο, όπως επεξηγεί ο κ. Γκλαβάκης, κύρια προτεραιότητα παραμένει η αύξηση των εξαγωγών τυποποιημένου, επώνυμου ελαιολάδου. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί η πορεία του ελληνικού ελαιολάδου στην Ιαπωνία όπου από το 2005 κερδίζει έδαφος τόσο σε ποσότητα και αξία, όσο και σε μερίδιο αγοράς.

Ο κ. Γκλαβάκης τονίζει ότι η ελαιοπαραγωγή αποτελεί εθνικό κεφάλαιο για τη χώρα μας που πρέπει να διατηρηθεί και να ενισχυθεί διότι στηρίζει την οικονομία της περιφέρειας, συμβάλλει στην διατήρηση του τοπίου και στην ανάπτυξη του αγροτουρισμού.

## Απεργία οδοντιάτρων

Απεργούν την Δευτέρα οι οδοντιάτροι με απόφαση του Οδοντιατρικού Συλλόγου Αργολίδας.

Η κινητοποίηση είναι Πανελλαδική. Ο κλάδος απαιτεί από την κυβέρνηση την απόσυρση του σχεδίου Π. Δ.

για τη ξεπούληση της πρωτοβάθμιας υγείας στα επιχειρηματικά συμφέροντα και για τη νέα φορολογικά μέτρα που θίγουν τους νέους οδοντιάτρους αλλά και τους νέους επαγγελματίες.

## Έντονες αντιδράσεις για την κατάργηση του αφορολόγητου ορίου

### Κλείνουν τα μαγαζιά οι έμποροι

Κλιμακώνονται οι αντιδράσεις για την κατάργηση του αφορολόγητου ορίου 10.500 ευρώ, βάσει του τελευταίου φορολογικού νόμου που ψηφίστηκε από την Βουλή. Η Εθνική Συνομοσπονδία Ελληνικού Εμπορίου, από την πρώτη σπιγγή εξέφρασε την πλήρη αντίθεσή της για την επιχειρούμενη αδικία σε βάρος του εμπορίου και σε συνέχεια των μέχρι σήμερα αντιδράσεων, το Διοικητικό Συμβούλιο αποφάσισε την κινητοποίηση με κορύφωση το κλείσιμο των καταστημάτων την Τετάρτη 22 Οκτωβρίου.

Κεντρικό αίτημα της ΕΣΕΕ είναι η απόσυρση και μη εφαρμογή του απαράδεκτου άρθρου 14, που χαρακτηρίζει «φοροφυγάδες» τους μικρούς εμπόρους. Παράλληλα θα προβληθούν και τα πάγια αιτήματα του εμπορικού κόσμου που αφορούν τον ασφαλιστικό φορέα ΟΑΕΕ.

Επίσης, αποφασίστηκε:

Να ζητηθεί συνάντηση με τον Υπουργό Οικονομίας και Οικονομικών Γιώργο Αλογοσκούφη και την Υπουργό Απασχόλησης Φάνη Πάλλη - Πετραλιά, για επίλυση των αιτημάτων της ΕΣΕΕ.

Η εκτύπωση και διανομή ενημερωτικού φυλλαδίου, στο οποίο θα αναλύνονται τα αιτήματα.

Η εκτύπωση και διανομή αφισέττας για τοποθέτηση στις προθήκες των καταστημάτων για προβολή του κεντρικού συνθήματος της κινητοποίησης.

Η αφισοκόλληση σε κοινόχρηστους χώρους με το ίδιο ως άνω περιεχόμενο.

Η υποστήριξη των κινητοποίησεων μέσω καταχωρίσεων στον έντυπο και πλεκτρονικό τύπο.

Η διοργάνωση σε τοπικό επίπεδο εκδηλώσεων στηρίξει των κινητοποίησεων.

Η επίδοση των αιτημάτων στην Κυβέρνηση, στους Αρχηγούς Κομάτων κλπ.

Επιδότηση του Οργανισμού Εργατικής Εστίας στις αλλοδαπές μητέρες

## Λεφτά και στις εκτός ΕΕ μητέρες

Ο Συνήγορος του Πολίτη εκφράζει την ικανοποίηση του γιατί τελικά οι αλλοδαπές μητέρες που διαμένουν νόμιμα στην Ελλάδα συμπεριλήφθηκαν στο πρόγραμμα “Εναρμόνιση Οικογενειακής και Επαγγελματικής Ζωής” του Οργανισμού Εργατικής Εστίας. Ειδικότερα, μετανάστρια μητέρες έθεσε υπόψη του Συντηγόρου του Πολίτη το θέμα της εξαίρεσης από το εν λόγω πρόγραμμα των αλλοδαπών μητέρων που προέρχονται από χώρες εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης. Συγκεκριμένα, η πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που δημοσιεύτηκε εκ μέρους του ΟΕΕ τον Αύγουστο του 2008 για την υλοποίηση πράξεων στο πλαίσιο της δράσης «Εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής», χρηματοδοτούμενη από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο, περιλάμβα-

νε, μεταξύ των προϋποθέσεων συμμετοχής των δικαιούχων μητέρων βρεφών, νηπίων, παιδιών και εφήβων με ειδικές ανάγκες, και την ελληνική υπηκοότητα ή την υπηκοότητα κρότους-μέλους της ΕΕ. Τέτοια προϋπόθεση ωστόσο δεν προέβλεπε η σχετική Κοινή Υπουργική Απόφαση. Κυρίως όμως ο όρος αυτός δεν φαίνεται να εναρμονίζεται με τα Ευρωπαϊκά κείμενα-πλαίσιο αυτής της ίδιας της πρωτοβουλίας του προγράμματος ως μέρους των πολιτικών προώθησης των κοινωνικής συνοχής. Οι πολιτικές αυτές, αντίθετα, φαίνονται να στοχεύουν στον εργαζόμενο πληθυσμό εν γένει, αδιακρίτως ιθαγένειας, και περιέχουν εκτενές αναφορές για τον στόχο της ένταξης των μεταναστών και ειδικότερα των μεταναστριών και την καταπολέμηση των πολλαπλών διακρίσεων.

Ο Συνήγορος του Πολίτη επεσήμανε την αντίφαση αυτή στον αρμόδιο Γενικό Γραμματέα Διαχείρισης Κοινωνικών και Άλλων Πόρων του Υπουργείου Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας και πρότινε την κατάλληλη τροποποίηση της πρόσκλησης ενδιαφέροντος. Πα το εν λόγω ζήτημα έχουν παρέμβει και συλλογικοί φορείς όπως η ΚΕΔΚΕ και η ΓΣΕΕ, και είχε κατατεθεί σχετική επερώτηση στη Βουλή. Συνεπεία δόλων των παραπάνω ν διοίκηση προέβη στην έκδοση τροποποιητικής Κοινής Υπουργικής Απόφασης. Η νέα πρόσκληση ενδιαφέροντος του ΟΕΕ περιλαμβάνει

ρητά ανάμεσα στις δικαιούχους τις μητέρες που είναι ομογενείς ή αλλοδαπές από τρίτες χώρες και διαμένουν νόμιμα στην Ελλάδα. Οι εν δυνάμει δικαιούχες μητέρες μπορούν να καταθέσουν αίτηση συμμετοχής στο πρόγραμμα από 7 έως 24 Οκτωβρίου 2008 στα Κέντρα Διανομής Απικής και Περιφέρειας του ΟΕΕ.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 6193/23-9-2008 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση της κ. Ολυμπίας Βαμβακά, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 6.143,56 τ.μ. κείμενη στη θέση “Ροδί”, περιφέρειας Δημοτικού Διαμερίσματος Άρειας του Δήμου Ναυπλίου, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρ. 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ναυπλίου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιφοπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

## Έρθει η ώρα για μια σοβαρή πολιτική για βιώσιμη αλιεία και προστασία της θάλασσας

Το Δίκτυο ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ SOS εκφράζει τη συμπαράστασή του στις κινητοποίησης που ξεκίνησαν σήμερα οι παράκτιοι ψαράδες, με στόχο την ανάκληση της Υπουργικής Απόφασης της 5ης Μαρτίου 2008 (ΦΕΚ 368, τεύχος 26) του Υπουργού Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων κ. Αλ. Κοντού, που επιτρέπει την αλιεία με μηχανότρατες με χρήση συρόμενων εργαλείων βυθού σε απόσταση από την ακτή μικρότερη από αυτή που ορίζει ο Ευρωπαϊκός Κανονισμός 1967/2006. Η δραματική μείωση των ψαριών, ως αποτέλεσμα της ανυπαρξίας πολιτικής για τη βιώσιμη αλιεία και της συνεχούς ρύπανσης και υποβάθμισης της θάλασσας, οδηγεί όχι μόνο σε οσβαρή κρίση, το θαλάσσιο περιβάλλοντος και κατά συνέπεια μία βιώσιμη αλιεία, που εξασφαλίζει μακροχρόνια την ευημερία των αλιέων.

Όπως δήλωσε ο Νίκος Χρυσόγελος, πρόεδρος ΔΣ του Δικτύου ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ SOS: «Στην οριακή κατάσταση που έχει φάσει τόσο η θαλάσσια βιοποικιλότητα, όσο και το επάγγελμα του παράκτιου ψαρά, είναι η ώρα για μια κοινή προσπάθεια παράκτιων ψαράδων, περιβαλλοντικών οργανώσεων και κοινωνίας των πολιτών, για να πρωθεί στην χώρα μια μια οσβαρή πολιτική, που να περιλαμβάνει δεομένεις

και δέσμη μέτρων για βιώσιμη αλιεία και προστασία της θαλάσσιας βιοποικιλότητας». Ας προλάβουμε έστω και στο παρά πέντε τη μεγάλη οικολογική κρίση, που μεταιρέπεται τώρα και σε οικονομική και κοινωνική.

Το Δίκτυο ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ SOS προσκαλεί τους υποστηρικτές και τα μέλη του να συνεργαστούν με τους συλλόγους παράκτιας αλιείας σε κάθε περιοχή, στο πλαίσιο μιας μεγάλης κινητοποίησης σε εθνικό επίπεδο, ώστε να πρωθεί επιέλους μια σοβαρή πολιτική, που θα διασφαλίζει τον πλούτο της θάλασσας μακροχρόνια, καθώς και ένα αξιοπρεπές εισόδημα για τους παράκτιους ψαράδες. Η επιβίωση των παράκτιων ψαράδων εξαρτάται από την αποκατάσταση του πλούτου της θάλασσας. Μαζί με τις περιβαλλοντικές οργανώσεις και την κοινωνία των πολιτών, πρέπει και μπορούν να πάγκουν τώρα σημαντικό ρόλο στην προσπάθεια να αντιστραφούν οι τάσεις μείωσης της θαλάσσιας βιοποικιλότητας και των ιχθυ-αποθεμάτων.

■ **ΠΟΛΕΙΤΑΙ** αγροτεμάχιο 4 στρέμματα με ελιές, γεωτροποιηθέντα στη Δ. Δ. Προφήτη Ηλία, δήμου Ν. Τίρυνθας. Τηλ. Επικοινωνίας: 6946-900315.

■ **ΠΟΛΕΙΤΑΙ** αγροτεμάχιο 5 στρέμματα με πορτοκαλιές και γεωτροποιηθέντα στη Δ. Δ. Προφήτη Ηλία, δήμου Ν. Τίρυνθας. Τηλ. Επικοινωνίας: 6946-900315.

■ **ΠΟΛΕΙΤΑΙ** οικόπεδο, εντός σχεδίου πόλης, 335 μ. άριστο και οικοδομήσιμο, με θέα στη Δ. Δ. Προφήτη Ηλία, δήμου Ν. Τίρυνθας. Τηλ. Επικοινωνίας: 6946-900315





## ΥΓΕΙΑ

του Άγγελου Τράκα\*

### ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ

Το εγκεφαλικό επεισόδιο είναι η βλάβη που προκαλείται όταν η παροχή του αίματος σε μία περιοχή του εγκεφάλου σταματάει, οπότε τα κύταρα που δεν παίρνουν οξυγόνο πεθαίνουν. Ένα εγκεφαλικό επεισόδιο μπορεί να είναι ελαφρύ ή πολύ σοβαρό και τα αποτελέσματά του προσωρινά ή μόνιμα.

#### ΤΥΠΟΙ ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΟΥ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΥ

##### Ισχαιμική

Όταν η αιματική ροή προς τον εγκέφαλο αποφράσσεται εξαιτίας κάποιου θρόμβου ο οποίος έχει υποστεί βλάβη από αρτηριοσκλήρυνση. Το μέρος του εγκεφάλου που εξαρτάται από την εν λόγω αρτηρία, υφίσταται νέκρωση που μπορεί να οδηγήσει σε σοβαρές μόνιμες αναπτρίες ή στο θάνατο. Η συχνότερη μορφή των εγκεφαλικών επεισοδίων είναι η ισχαιμική.

##### Εμβολή

Όταν η αιματική ροή ενός αγγείου προς τον εγκέφαλο αποφράζεται από θρόμβο που δημιουργείται από κάποιο σημείο του σώματος, συχνότερα στην καρδιά.

##### Αιμορραγία

Όταν ένα αγγείο εντός ή εκτός του εγκεφάλου διαρήγνυται, επιτρέποντας στο αίμα να διαφύγει στο εσωτερικό του εγκεφάλου (εγκεφαλική αιμορραγία). Η ανεξέλεγκτη υπέρταση αποτελεί πολύ συχνά το αίπο αυτής της κατάστασης.

##### ΑΙΤΙΑ

Αιτία προχωρημένης ηλικίας, οι άνδρες

πιο συχνά από τις γυναίκες και άτομα με ιστορικό εγκεφαλικού επεισοδίου. Άλλοι παράγοντες που αυξάνουν την πιθανότητα να συμβεί εγκεφαλικό επεισόδιο αλλά μπορούν να αντιμετωπιστούν ή να τροποποιηθούν είναι:

##### Υπέρταση

Ο σημαντικότερος παράγοντας στην πρόληψη των εγκεφαλικών είναι η ορθή θεραπεία της αρτηριακής υπέρτασης. Είναι ο ισχυρότερος ανεξάρτητος παράγοντας για την πρόκληση τόσο των ισχαιμικών όσο και των αιμορραγικών εγκεφαλικών επεισοδίων. Ένας άνθρωπος 50ετών με υπέρταση έχει τετραπλάσιο κίνδυνο να πάθει εγκεφαλικό τα επόμενα χρόνια από αυτόν που δεν έχει. Έχει αποδειχθεί ότι η θεραπεία της υπέρτασης μειώνει τα εγκεφαλικά κατά 38% τουλάχιστον. Η αντιυπέρτασική θεραπεία θα πρέπει να συνιστάται μόνο από ειδικό γιατρό που θα κρίνει ποιο φάρμακο και σε ποια δόση είναι κατάλληλο για τον συγκεκριμένο ασθενή. Οι συνθήστερες κατηγορίες φαρμάκων είναι τα διουρηπικά, οι αναστολέις των β-αδρενεργικών υποδοχέων, οι ανταγωνιστές ασβεστίου, οι ανταγωνιστές της αγγειοτενούντης II και οι αναστολέις του ανατρεπικού ενζύμου. Τον Οκτώβριο του 2003 δημοσιεύτηκε μελέτη 6105 ασθενών από 10χώρες στο έγκυρο αμερικανικό περιοδικό STROKE, που αποδείκνυε μεταξύ άλλων, οφέλη που είχαν ασθενείς που είχαν υποστεί AEE όταν έπαιρναν αντιυπέρτασική θεραπεία βασισμένη στον αναστολέα του μετατρεπικού ενζύμου περινδοπρίλη ή και συνδιασμό της με το διουρηπικό ινδαπαδίμην.

συνεχίζεται...

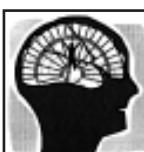
ΤΡΑΚΑΣ ΑΙΤΕΛΟΣ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

# Η χειρουργική της παχυσαρκίας

Η παχυσαρκία, όπως τονίστηκε στο συνέδριο, αποτελεί παγκόσμια επιδημία, ιδιαίτερα στις αναπτυγμένες χώρες που χαρακτηρίζονται από αυξημένη πρόσληψη θερμίδων από τη διατροφή. Οι παχύσαρκοι ασθενείς κληρονομούν έναν περισσότερο «δραστήριο» μηχανισμό μεταβολισμού που έχει ως αποτέλεσμα την αποθήκευση της ενέργειακής περίσσειας σε λίπος.

Αν και πρόκειται για γενετική νόσο, η έκφραση της παχυσαρκίας εξαρτάται από κοινωνικούς, πολιτισμικούς, περιβαλλοντικούς, οικονομικούς και ψυχολογικούς παράγοντες. Σήμερα οι συντηρητικές μέθοδοι αντιμετώπισης της νοσογόνου παχυσαρκίας έχουν ως αποτέλεσμα την επαναπρόσληψη περιττού βάρους σε ποσοστά που ανέρχονται στο 95%. Η απώλεια βάρους είναι πολύ πιο εύκολη από τη διατήρηση της απώλειας αυτής.

Η βαριατρική χειρουργική είναι σήμερα η μόνη θεραπεία που προσφέρει μακροπρόθεσμη απώλεια βάρους. Η χειρουργική διεθνώς ιατρική κοινότητα προτιμά στην παρατηρούνται σε συνεργάσιμους ασθενείς που επισκέπτονται συχνά τον χειρουργό και την πολυδύναμη ομάδα μετά την επέμβαση. Τα καλύτερα αποτελέσματα παρατηρούνται σε συνεργάσιμους ασθενείς που επισκέπτονται συχνά τον χειρουργό και την πολυδύναμη ομάδα μετά την επέμβαση.



## ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/FAX: 2751 0 26336, e-mail: Karetan3@otenet.gr

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

#### ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

#### ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

#### ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ

#### ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

#### ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΞΙΩΝ

#### ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ

#### ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ ή/ν

#### ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ

#### (SENSORY INTEGRATION)

#### ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΒΟΒΑΤΗ

#### ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

#### ΠΡΟΪΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)

#### ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

### ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

#### ΔΥΣΛΕΞΙΑ

#### ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ

#### ΑΦΑΞΙΩ

#### ΑΥΤΙΣΜΟ

#### ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ

#### ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ

#### ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

#### ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ

#### ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

#### ΠΟΝΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ

#### ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ

#### ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ

#### ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΠΤΟΥΡΓΙΕΣ

#### ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

### Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

Msc Neuropsychology



**Λογιστικό Γραφείο**  
Στέλιος Π. Χειβίδης  
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Άργος  
τηλ. 27510-61124  
0932-355174



ελενη αντωνοπουλου  
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Μπουμπούλινας 37, (ιος όροφος) Ναύπλιο  
Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257



**studio B&G**  
PELOPONNESSO PHOTO PRESS AGENCY  
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΣΣΙΔΑΣ

ΟΦΙΔΙΟΣΙΚΕΣ ΠΛΑΤΙΝΕΣ

ΜΗΧΑΝΗ ΣΟΦΤΡΑΙΖΟΥΣ ΒΕ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ

ΕΙΚΑΣΗ ΣΙΓΑ ΚΙΝΗΜΑ, ΠΟΛΙΤΙΚΗΜ, ΙΩΝΙΚΗΣ ΕΙΚΑΣΕΩΝ

ΒΙΝΤΕΟΦΟΤΟΠΟΙΗΣΗΣ - ΕΠΙΣΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΩΝ

ΒΙΝΤΕΟΦΟΤΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΕΙΚΑΣΗ ΣΙΓΑ ΚΙΝΗΜΑ, ΠΟΛΙΤΙΚΗΜ, ΙΩΝΙΚΗΣ ΕΙΚΑΣΕΩΝ

ΣΙΓΑ ΚΙΝΗΜΑΤΙΚΑ (από 1992)

ΣΙΓΑ ΚΙΝΗΜΑΤΙΚΑ (από 1993)

ΣΙΓΑ ΚΙΝΗΜΑΤΙΚΑ (από 1994)

ΣΙΓΑ ΚΙΝΗΜΑΤΙΚΑ (από 1995)

Το φωτογραφικό σύνολο διεπιπλέον σε συμπλ. σίτες, και σε cd-format (αρχείο JPEG, TIFF)

ΗΜΕΡΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ Τ.Κ. 21100 ΤΗΛ. 07520 26027 κλ. 0932 07146, 0931 512516 email: studio-press@mail.com

## ΑΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

### ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΓΚΑΡΣΩΝΙΕΡΑ 35τμ επιπλωμένη στο Ναύπλιο, τιμή 350 ευρώ. Τηλ. 6946 746564.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα επιπλωμένα και μη, δυάρια και τριάρια με κεντρική θέρμανση, Α/C, ηλιακά, ανακατασκευασμένα, στο Τολό. Τηλ. 6936822068

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ευρύχωρο τριάρι 100 τμ με τζάκι, ενιαία κουζίνα – σαλόνι, τέντες, μεγάλο μπαλκόνι, ντεπούζιτο νερού, στον τρίτο όροφο, με πρόσοψη στην οδό Ασκληπιού, στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752029860, 6945525435, ώρες επικοινωνίας 9,30 πμ – 14 μμ και 18,30 μμ- 23 μμ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρσωνιέρα εσωτερική με κέπο studios - 42 m<sup>2</sup> Ασκληπιού και Μπούτο 2 – Ισόγειο, Πλήρως επιπλωμένη, Με όλες τις ηλεκτρικές και βοηθητικές συσκευές, Με όλα τα είδη εστιάσεως, Με εσωτερικές ξυλεπενδύσεις και άλλα διακοσμητικά στοιχεία Ενοίκιο : Ευρώ 290. Τηλ. 210.8150495 Κινητό 6977.452000 6937.847555 κος Σπύρος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελής μεζονέτα 120 τμ με ατομικό πάρκινγκ εντός οικισμού, στη θέση Ζωοδόχος Πηγή στη Δαλαμανάρα. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572. Ήρες επικοινωνίας 9πμ – 16μμ και 18μμ – 21μμ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 140 τμ ή δύο ανεξάρτητοι επαγγελματικοί χώροι από 70 τμ στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ- 16μμ και 18μμ-21μμ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελής μεζονέτα 100τμ με ατομικό πάρκινγκ εντός οικισμού στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ- 16μμ και 18μμ-21μμ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τριάρι διαμέρισμα 85 τμ στο 2ο όροφο πολυκατοικίας επί της οδού Καποδιστρίου, αρ. 40 στο Άργος. Τηλ. 27510 23829 και 6945603158

Ζητείται διαμέρισμα στην Κοιλάδα επιπλωμένο κατά προτίμηση, με 2 υπνοδωμάτια, σαλόνι - καθιστικό και κουζίνα. Τηλ: 2754021648. Ήρες επικοινωνίας: 09:00πμ – 17:00μμ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριάρι με πάρκινγκ, κεντρική θέρμανση. Οδός Κορίνθου στο Άργος. Τηλ. 2751025717,

2751062576.

### ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Πωλείται επιχείρηση (καφενείο) επί της οδού Π. Μαρίνου (πέντε δρόμοι) Άργος. Τηλ. 6974201262 - 2751068793

Πωλείται εξειδικευμένο κατάστημα κειροποίητων διακοσμητικών κεριών λόγω αναπτηρικής σύνταξης. Πλαπούτα 24 (δίπλα στο ΚΤΕΛ). Ναύπλιο. Τηλ. 2752026212 και 6946617702

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (καφενείο) σε λειτουργία επί της οδού Π. Μαρίνου 37 στο Άργος (πέντε δρόμοι). τηλ: 27510 68793, 6974 201262.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδας, κοντά στις παραλίες Τολό Πλάκας – 85 M2 διαμπερές – οικολογικά μονωμένο – πολυτελούς κατασκευής, διαμέρισμα 2ου ορόφου – με ειδικά κλιματιστικά, με καλοριφέρ – πόρτα εισόδου θωρακισμένη, τζάκι, υπό κατασκευή, μεγάλη αποθήκη 24 M2 κλπ. Τηλ. 6979052951.

Ναύπλιο-Εξώστης: Πωλούνται οικόπεδα άρτια και οικοδομήσιμα με θέα. Ιδιώτης. Τηλ. 6977074820.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 1)Αγροτεμάχιο αρδεύομένο με ελιές, ενός στρέμματος, με άδεια οικοδομής, πλησίον Ιεράς Μονής Αγ. Μακρίνας – Αναβάλου Κιβερίου 2) Αγροτεμάχιο αρδεύομένο με ελιές, ενός στρέμματος, 500 μ. από την θάλασσα, περιοχή Αναβάλου Κιβερίου Τηλέφωνο: 6972269655

Πωλείται στην Ασίνη Αργολίδας, μόλις 800 μέτρα από τη θάλασσα! 85 μ2 διαμπερές – οικολογικό!- πολυτελούς κατασκευής, διαμέρισμα 2ου ορόφου – με ειδικά κλιματιστικά – πόρτα εισόδου θωρακισμένη, τζάκι, υπό κατασκευή, μεγάλη αποθήκη : 24 μ2 !!!κλπ., τηλ.: 6979052951

Πωλούνται οικόπεδα 400 τ.μ. και 600 τ.μ. εντός σχεδίου πόλης στο Άργος κοντά στο γήπεδο Πιερούνη. Πληροφορίες κιν.: 697 44 54 803

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδος : 2000 m2 από τη θάλασσα, βίλα 380 m2 , με 97 m2 αποθήκη, υπό κατασκευή Σε τρία επίπεδα Υπόγειο – 1ος όροφος – 2ος όροφος - κεραμοσκεπή Με ειδικά οικολογικά μονωτικά υλικά από ΗΠΑ!!! Τέλος η ζέστη το καλοκαίρι και το κρύο του κειμώνα!!! Με όλες τις σύγχρονες ανέσεις!!.. Και τεχνολογικές καινοτομίες!!.. Τηλέφωνο : 6979 052951

Πωλείται στην Ασίνη Αργολίδος, 51 m2 διαμπερές οικολογικό διαμέρισμα 2ου ορόφου – με ειδικά κλιματιστικά, - μόλις 2 χιλιόμετρα από τη θάλασσα

- πόρτα εισόδου θωρακισμένη, υπό κατασκευή, πολυτελούς κατασκευής, μεγάλη αποθήκη 22 m2!! κ.λ.π., Τηλ: 6979 052951

### ΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Από Ανώνυμη Εταιρεία στο Ναύπλιο ζητείται Τεχνολόγος Τροφίμων ή Τεχνολόγος Γεωπόνος για εργασία σε αντίστοιχη θέση. Προϋπορεσία και επιπλέον ξένες γλώσσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε να αποστείλετε βιογραφικά στο φαξ 27520 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 27520 45000 και 44130.

Η ASPIS REAL ESTATE θυγατρική εταιρία του ομίλου Ασπίς, ζητάει για το κατάστημα στο κέντρο του Ναυπλίου, συμβούλους ακίνητης περιουσίας. Δίνονται ποσοστά – bonus. Αποστολή βιογραφικών: 27520 - 26798. για άμεσο ραντεβού με τον επιθεωρητή: 27520 - 28187

Ζητείται υπάλληλος γραφείου με γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και αγγλικής γλώσσας με ευχέρεια στις πωλήσεις για εργασία σε αίθουσα δεξιώσεων. Θα προτιμηθούν άτομα με εμπειρία στον τουριστικό τομέα. Τηλ 6944906559

Ζητείται μάγειρας για αίθουσα δεξιώσεων - Κέτερινγκ στην Αργολίδα. Τηλ 6944906559

Η επιχείρηση Atlantis ζητά να προσλάβει οδηγό - αποθηκάριο με δίπλωμα οδήγησης Γειτονιάς, για μόνιμη απασχόληση. Πληροφορίες κος Παντελής Μαούρης, τηλ. 275202419

### ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Καθηγήτρια Γερμανικών με 17 έτη πειρα native – speaker παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. προετοιμασία για διπλώματα Γερμανικής γλώσσας μαθήματα και σε παιδιά δημοτικού – γυμνασίου. Τηλέφωνο 6976465155

**ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΙ ΠΤΥΧΙΑ. ΑΓΓΛΙΚΑ (LOWER-PROFICIENCY-TOEFL). ΓΑΛΛΙΚΑ (DELF-DALF-SORBONNE).ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 6947 873879 κα. Ο. GUYON-ΠΕΡΡΑΚΗ.**

Ζητείται από κατάστημα τροφίμων νέος 20-25 ετών με δίπλωμα οδήγησης μηχανής, να εργαστεί ως βιοθής – αποθηκάριος. Τηλ. 27510 62466

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΜΕ 18 ΕΤΗ ΠΕΙΡΑ (ΜΗΤΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ), ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑ-

ΘΗΜΑΤΑ, ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ – ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ 6976465155

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινωνήστε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογ



**Πολύ καλά τα πήγε η Τζίνη και τα μονιέλα της στην παρουσίαση ρούχων στην πλατεία του Αγίου Πέτρου στο Αργος. Η κα Τζίνη διατηρεί σχολή μονιέλων στο Ναύπλιο.**

### ανέκδοτο Στάση Ξυλουργού

Ήταν ένα ζευγάρι...παντρεμένοι πολλά χρόνια. Είχαν συχνή σεξουαλική επαφή αλλά η γυναίκα παραπονέθηκε στον άντρα ότι βαρέθηκε κάθε μέρα τα ίδια και τα ίδια.

Προβληματισμένος ο σύζυγος πάει στη δουλειά και άρχισε να σκέφτεται τι να κάνει για να ικανοποιήσει τη γυναίκα του.

Μετά από 6 ώρες την παίρνει τηλέφωνο και της λέει: "Τυνάκια βάλε τα πιο ωραία εσώρουχα που έχεις! Έχω τρελά σχέδια για απόψε.

Βρήκα καινούργια στάση! Λέγεται η στάση του "Ξυλουργού".

Ετοιμάζεται η γυναίκα, βάζει τα πιο ωραία τα εσώρουχα κλπ. Έρχεται ο άντρας και αφού συνουσιάζονται όπως κάθε άλλη φορά, γυρνάει ο άντρας προς τη γυναίκα και της λέει:

Σου άρεσε;"

Η γυναίκα: "Μα άντρα μου πάλι τα ίδια κάναμε!

Ποια στάση του "Ξυλουργού" μου έλεγες;"

"Καλά βρε χαζή! Το μιλούβακι στο αυτί δεν το είδες;..."

Ο Δεκατεσσεράλογος της επιτυχίας

1. Κάθισε μόνος/-ν, Ηρέμησε, αποκρυστάλλωσε την σκέψη σου!

2. Σταράτα να ζεις στο παρελθόν και προσπάθησε να ξεχάσεις τα όνειρα που είναι απραγματοποίητα!

3. Αφοσε την φαντασία σου ελεύθερη και οραματίσου τους ρεαλιστικούς στόχους σου και ας είναι μακροχρόνιοι!

4. Μοίρασε τους συγκεκριμένους στόχους σου, κάνε τον προγραμματισμό για την εκπλήρωσή τους και Δώσε προτεραιότητες!

5. Ξύπνησε τον Μικρό Γίγαντα και την Σιδερένια θέληση που κρύβεται μέσα σου, ανάπτυξε και συγκέντρωσε καθημερινά την αποφασιστικότητα πραγματοποίησης των στόχων σου!

6. Τοιχοκόλλησε και διάβαζε καθημερινά θετικά μηνύματα και ρητά. Επικαλέσου την βούθεια αγαπημένων σου προσώπων για να αναπτερωθεί το θηικό σου!

7. Να αποφεύγεις τους αρνητικούς και γκρινιάρηδες ανθρώπους. Κάποιοι από αυτούς προσπαθούν να δικαιολογήσουν τις αποτυχίες τους!

8. Να θυμάσαι, είναι πολύ πιό ωφέλιμο για το πνεύμα και την ψυχή σου να προσπαθείς να μάθεις από τους γύρω σου, παρά να σχολιάζεις τις αδυναμίες τους!



9. Μην επιτρέψεις σε καμμία κριτική να σε κάνει να παρεκκλίνεις από την πορεία σου! Ξέχασε την φράση "Τί θα πεί ο κόσμος"!. Ο Κόσμος "αυτός" έτσι κι αλλοιώς δεν κάνει ποτέ θετικά σχόλια!

10. Τράβα εμπρός με κρίση πάντα το συμφέρον σου ξεκινώντας από το 1 Τώρα! Ξεκίνα τώρα, Όχι αύριο! Κάνε συνεχείς αξιολογήσεις της πορείας του προγράμματός σου!

11. Μην εγκαταλείψεις την προσπάθειά σου ποτέ! Είναι φυσιολογικό να νοιάθεις φόβοι και ανασφάλεια. Η ανασφάλεια που φέρνει τις προσωρινές υποχωρήσεις είναι το απαραίτητο συστατικό της επιτυχίας! Πρέπει πρώτα να αποτύχεις για να ξαναπροσπαθήσεις και να πετύχεις!

12. Να θυμάσαι!! Καμία επιτυχία δεν πραγματοποιείται με την πρώτη ή τις πρώτες προσπάθειες! Μάθε πρώτα να χάνεις, μετά μάθε να επιμένεις και τέλος να έχεις σταθερότητα. Όσοι αντέχουν, πάντα πετυχαίνουν!

13. Να διαβάζεις και να διαδίδεις τα «απροσάρμοστα». Ζήσε «απροσάρμοστα», δεν πρόκειται σε αντέξουν οι εχθροί σου.

14. Μην κάνεις τίποτα από τα ανωτέρω, κάνε του κεφαλιού σου και σταράτα να περιμένεις οι σοφίες των άλλων να σε βγάλουν από τα αδιέξοδα. Μην ξεχνάς, πόρτα που δεν ανοίγει, «οπάσι τη».

