

σ|11



*Τα μυστικά
της Ασπίδας*

σ|13



*Nέο site για
το Ναύπλιο*

σ|14



*Καποδίστριας
οπων Πινακοθήκη*

Ξεθάβουν τα "Τόμαχοκ" στην Κίο

Το δημοτικό Συμβούλιο της Νέας Κίου κατά την συνεδρίαση του την περασμένη Δευτέρα μετά από ευνόηγραφη καταγγελία πολλών δημοτών, όπως ισχυρίζονται, διαπίστωσε πως η κατάσταση που επικρατεί στη Ν. Κίο σχετικά με την παραβατικότητα οράδων τοιγγάνων της περιοχής εχει φτάσει κατά τον Δήμο στο απροχώρητο και έχει εξαντλήσει κάθε δρόμο υπομονής.

Αφορούν των τελευταίων γεγονότων, ούμφωνα με πληροφορίες, ήταν η κλοπή 15 καπακιών από το δίκτυο αποχέτευσης με αποτέλεσμα να κινδυνεύουν να πέσουν μέσα IX και πεζοί.
Μετά από εισήγηση του δημάρχου Ν. Κίου

Γιώργου Μανινή αποφασίστηκε ομόφωνα η συγκρότηση επιτροπής αγώνα η οποία αποτελείται από ολόκληρο το δημοτικό Συμβούλιο και εκπροσώπους όλων των φορέων του Δήμου για να προβεί σε συγκέντρωση διαμαρτυρίας την ερχόμενη Κυριακή στις 11 το πρωί μπροστά από το δημαρχείο της Ν. Κίου στη συνέχεια να προβεί σε συμβολική κατάληψη της γέφυρας του Ιάνου, προκειμένου, όπως υποστηρίζουν, να zητήσουν από συντεταγμένα όργανα της πολιτείας να κάνουν το αυτονότητο δηλαδή να τους προστατεύσει τους να προστατεύσουν την ασφάλεια, τις περιουσίες και τα δικαιώματα των δημοτών τους.

Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 25.09.08

www.anagnostispe.blogspot.com

anagnostispe@hotmail.com

Etos 12^o • Αρ. φύλλου 542 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Με εντολή Βλάχου έκαναν έφοδο
οι «ράμπο» της Γενικής Γραμματείας
Εμπορίου, σε Ανυφί και Κουτσοπόδι

Σελίδα 12



Ντροπή ρεες!!!

**Και το 1990
τα ίδια
έγραφαν
οι εφημερίδες
για τον
Ανάβαλο**

ΣΕΛΙΔΕΣ 4,5

09

Θα θρηνούσαν νήπια στα Ίρια

25η Μαρτίου 25 - Ναύπλιο
tlf: 27520 - 25.900

ωδείο ναυπλίου

αγγελική μαυρούλη

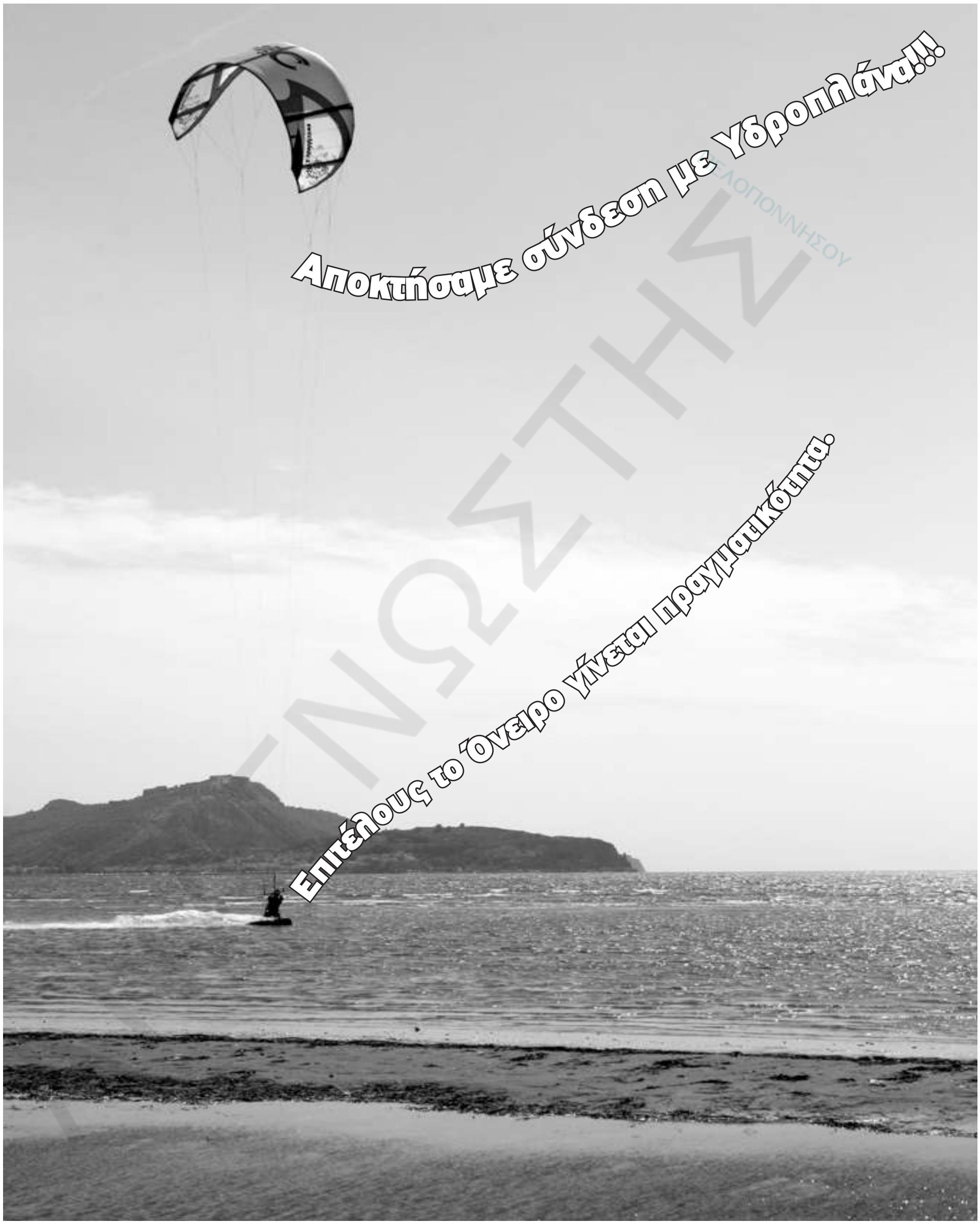
**η ολοκληρωμένη
μουσική παιδεία**

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ■ ΠΙΑΝΟ | ■ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
(κλασικό, μοντέρνα) |
| ■ ΒΙΟΛΙ | ■ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ |
| ■ ΑΡΜΟΝΙΟ | ■ ΚΡΟΥΣΤΑ |
| ■ ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ | ■ ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ
(αρμονία, αντίστοιχη φυγή, σύνθεση) |
| ■ ΚΙΘΑΡΑ
(μοντέρνα, ηλεκτρική) | ■ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΕ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ |
| ■ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ | ■ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ |
| ■ ΚΛΑΡΙΝΟ
(κλασικό, παραδοσιακό) | |
| ■ ΦΛΑΥΡΤΟ | ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ |
| ■ ΦΛΟΓΕΡΑ | ΓΙΑ ΤΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ |
| ■ ΣΑΞΟΦΟΝΟ | |

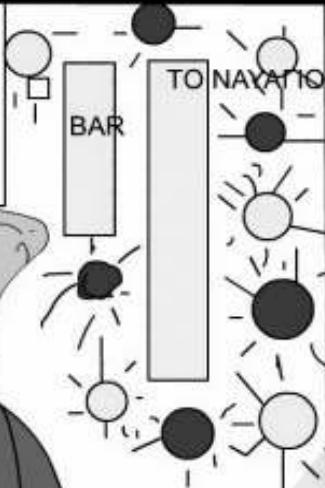
ΑΠΟ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΧΡΟΝΙΑ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ:

ΤΡΙΓΚΑΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ
ΝΟΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
**ΣΤΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΣΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ
ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ
ΣΥΝΟΛΑ-ΧΟΡΟΔΙΑ**



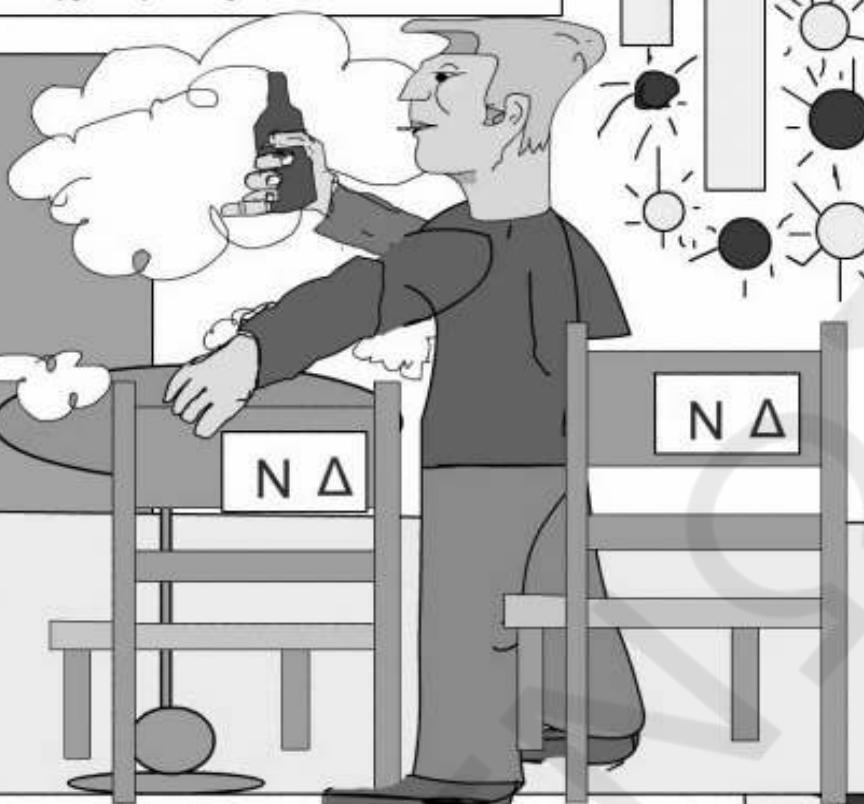
ΚΑΡΦΙΑ ΣΤΟ ΣΤΑΥΡΟ ΣΟΥ

Χάθηκαν οι ελπίδες και πάνε
Στα γκρεμισμένα όνειρα
της καρδιάς σου



ανοίγουν πόρτα και πουλάνε
της ζωής το όραμα σου

Φέρτε κόσμε
Πάρε δικέ μου Τζάμπα
Μεζονέτες για τον Πάπα



ηρθαν και φεύγουν σαν καταιγίδες
λεηλατώντας τις πολύχρωμες ψηφίδες
τσίλιες κρατούσαν υβρίδια και χήνες

να φοβάσαι πουλημένες Βαλεντίνες
καρφιά που έμειναν απάνω
στον σταυρό σου
στην μπάρα από κάτω για παντα
μοναχός σου



Δικός μου είναι ο Ανάβαλος!

ΠΙΑΝΟΥΝ ΠΟΡΤΑ για τον...χειμώνα, ή καλύτερα για το...μέλλον, ένας - ένας οι «σωτήρες» της Αργολίδας. Ξεμυίζουν από το καβούκι τους και εμφανίζονται ως οι μεσσίες που θα σώσουν το νομό από την ερημοποίηση, με τον Ανάβαλο.

Σκέφτονται ίως: «ρε μπας και γίνει τελικά το έργο και μείνω απ' έξω;» (χωρίς να το πιστεύουν) και ονειρεύονται: «γιατί να μνη κάνω τώρα μια παρέμβαση, ώστε



του Ακη
Γκάτζιου

MOIAZEI ME APPΩ-

ΣΤΗ και φρούδική η σκέψη, όμως δεν πρέπει να απέχει πολύ από την πραγματικότητα. Ακόμα και η «κουτσό Μαρία» σύμερα «πάνει πόρτα» για τον Ανάβαλο!

ΜΑΚΑΠΙ βέβαια όλες αυτές οι παρεμβάσεις να έχουν αποτέλεσμα και να δοθεί κανένα φράγκο στην έρμην την Αργολίδα για να λύσει το πρόβλημα της άρδευσης και της ύδρευσης. Το εύχονται οι πάντες.

ΔΕΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ όμως κανέναν - ας το καταλάβουν καλά - ποιός θα κάνει το έργο, γιατί όλοι αυτοί θα έπρεπε να το έχουν δρομολογήσει εδώ και πολλές δεκαετίες και να το έχουν υλοποιήσει, πριν ξεκληριστεί η αγροπαί της Αργολίδας και πριν τα εδάφη μετατραπούν σε έρημο. Και βέβαια θα έπρεπε μαζί με τις οπιμερινές τους παρεμβάσεις, να απολογούνται γιατί καθυστέρησαν και να γνωρίζουν συγνώμη.

ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙΑ προβολής του καθενός πάνω στο «πτώμα του Ανάβαλου» (το έχω ξαναγράψει), ας τα αφήσουν επιτέλους στην άκρη κι ας ενώσουν τα χέρια και τις δυνάμεις τους για το καλό αυτού του τόπου.

ΒΑΡΕΘΗΚΑΜΕ πια!

'Εβαλε ξυπνητήρι, αλλά ξέχασε τους δημοσιογράφους

Προσπάθεια να εκουγχρονίσει το νομαρχιακό συμβούλιο καταβάλει ο πρόεδρος του Βαγγέλης Λυκουρέντζος. Στον τοίχο απέναντι από τους συμβούλους αναρτήθηκε ψηφιακό χρονόμετρο για να βλέπουν τον χρόνο που θα τοποθετούνται, ώστε να μην ξεφεύγουν ή να αμφισβητούν το ρολόι του προέδρου. Το χρονόμετρο μάλιστα είναι προγραμματισμένο να χιπάει κουδούνι υπενθύμισης ένα λεπτό πριν την λήξη του χρόνου και ένα δεύτερο κουδούνι την ώρα λήξης. Και απ' ότι φαίνεται η κίνηση αυτή αποδίδει. Οι λαλίστατοι των συμβούλων σταματούν με το κτύπημα του ξυπνητηριού, ενώ δύοι ποιές δεν ανοίγουν το στόμα τους...ξυπνούν για να πουν «ναι» στην ψηφοφορία.



Διάλεξαν τη μέρα

Ανήμερα στον εορτασμό «της ημέρας χωρίς αυτοκίνητο» ο Δήμος Άργους επέλεξε να επιβραβεύσει την χρήση του αυτοκινήτου στην πόλη. Από οικολογική σκέψη ούτε λόγος να γίνεται. Η δημοτική αρχή αποφάσισε να μετατρέψει τα πεζοδρόμια της Βασ. Σοφίας σε χώρους στάθμευσης αυτοκινήτων έστω και προσωρινή. Αυτό φυσικά διευκολύνει την κίνηση των αυτοκινήτων στην πόλη του Άργους, ενθαρρύνει το αυτοκίνητο και μειώνει τους χώρους για τους πεζούς και τα ποδήλατα. Η περιβαλλοντική συνείδηση στο Άργος φαίνεται πως τους περιοσεύει! Νιροπή.

AN.



10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοποστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

