

σ4



Πόλεμος
για ΚΤΕΛ

σ5



Θα έρθει
το τρένο;

σ9



Δήμαρχος
με... βούλα

UNIQUE

Fair

ACADEMY

εργαστήριο ελευθέρων σπουδών
κομμωτικής τέχνης

ΝΑΥΠΛΙΟ: 27520 23373 ΚΟΡΙΝΘΟΣ: 27410 80677

- ΜΑΝΙΚΙΟΥΡ
- ΠΕΝΤΙΚΙΟΥΡ
- ΟΝΥΧΟΠΛΑΣΤΙΚΗ
- ΜΑΚΙΓΙΑΖ
- HENNA TATTOO
- ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ

Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 17.07.08

anagnostispe@hotmail.com

Ετος 11^ο • Αρ. φύλλου 534 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ

Ξεσκώθηκαν οι κάτοικοι του Αχλαδοκάμπου κατά του σταθμού μεταφόρτωσης και αποθήκευσης, που σχεδιάζεται στο χωριό τους.



Στα ...όπλα για τα σκουπίδια

Τα όπλα παρά πόδας, έχουν πάρει οι κάτοικοι του Αχλαδοκάμπου, που ξεσκώθηκαν κατά της απόφασης για την δημιουργία σταθμού μεταφόρτωσης και αποθήκευσης απορριμμάτων, που σχεδιάζεται στο χωριό τους. Οι κάτοικοι, φοβούνται ότι ο Αχλαδό-

κάμπος υποβαθμίζεται, καταστρέφεται και θα αφανιστεί. Χθες το πρωί σε γενική συνέλευση που πραγματοποιήθηκε, με πρωτοβουλία της Κοινότητας, κατέληξαν ότι η συγκεκριμένη πρόταση της Περιφέρειας αποτελεί την χειρότερη επιλογή που ταυτό-

χρονα υποβαθμίζει την περιοχή τους, χωρίς να δίνει λύση ουσιαστική στο πρόβλημα της αποκομιδής των απορριμμάτων της ευρύτερης περιοχής. Οι κάτοικοι ομόφωνα αποφάσισαν να αντιταχθούν σε αυτήν την προοπτική.

Σελ 11

Μανουσάκης: Πώς κατέληξα στην "Αθωνική"

Το υποσυνείδητο του ιδιοκτήτη του «Κύκνου» Γιώργου Μανουσάκη οδήγησε στην συμφωνία με την Αθωνική Τεχνική που το Φθινόπωρο θεμελιώνει το οικοδομικό συγκρότημα στην οδό Ασκληπιού στο Ναύπλιο. Όπως «εξομολογείται ο ίδιος σε επίσκεψή του στο Άγιο Όρος είχε εντυπωσιαστεί από τους τεράστιους γερανούς της Αθωνικής Τεχνικής και ίσως κάπου στο υποσυνείδητο του να είχε μείνει η συγκεκριμένη εταιρία. Έτσι αναζητώντας συνεργάτες για να κτιστεί ο Κύκνος, βρήκε τους ανθρώπους της εταιρίας και κατέληξε σε συμφωνία μαζί τους.

Σελ 10



IMMAGINE

UOMO

ΠΛΑΠΟΥΤΑ 27 • ΝΑΥΠΛΙΟ 21100 • ΤΗΛ. 27520 25545
(Έναντι Ιερού Ναού Αγ. Γεωργίου, παλιά πόλη)

σ16 Γέφυρα επικοινωνίας η Αργολική Πρόταση



ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΦΑΣΙΣΤΕΣ

Ι.Χ.ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ

Έπεσε η πόλη σε βάρβαρο λήθαργο
Κάνω βαβούρα και τους ενοχλώ
Φορούν τις αρβύλες και παίρνουν το δίκαννο
Μήπως χτυπήσουν κανένα φρικιό

Συντρόφια ,φασίστες, λαϊκά δικαστήρια
βάφουν πανό μοναχά για εφέ
κλέβουν συνθήματα από τα ΚΚΕ
και βραδυ τα πίνουν σε οβελιστήρια



ειδήμονες τέχνης κουφής και τυφλής
με γλώσσα φαρμάκι που ξέρει να θάβει
ποτέ μην περάσεις τα όρια αντοχής
και η φαντασία φωτιές μην ανάβει

αστείοι αστοί πουλάν φούμαρα τέχνης
εμπόριο ιδεών με καινούργιο μπουφάν
επαρχεία βουβή που σκοτεινίασε αίφνης
ανάβουν τις δάδες και κουκούλες φοράν



ΦΟΡΑΔΑ
ΚΟΥ -ΚΛΟΥΞ -ΚΛΑΝ
ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ



Που είναι η πινακίδα;

Όταν απουσιάζει η τροχαία οι πολίτες του Άργους παραμερίζουν τις πινακίδες της τροχαίας και μετατρέπουν τους πεζοδρόμους δρόμους.

Ακόμα και όταν η Τροχαία είναι παρούσα η παραβατικότητα είναι τεράστια αφού μπροστά από τα μάτια των τροχονόμων διέρχονται με μεγάλη ταχύτητα μηχανές κάθε κυβισμού αλλά και ΙΧ.

Οι τροχονόμοι είναι έτοιμοι πλέον να σηκώσουν τα χέρια ψηλά, αφού οι πολίτες δείχνουν να μη συμμορφώνονται στις υποδείξεις του κώδικα οδικής κυκλοφορίας.

Ουσιαστικά κάποιιοι δεν σεβονται τις αποφάσεις της Δημοτικής Αρχής. Αυτό φαίνεται στην Καλλέργη όπου αφαίρεσαν από την πρώτη μέρα τα κολονάκια που χαν τοποθετηθεί επί του οδοστρώματος, με αποτέλεσμα πεζοί και αυτοκίνητα με γίνονται ένα και να κινδυνεύουν ιδιαίτερα τα διερχόμενα παιδιά απ το σημείο εκείνο.

Την Παρασκευή το βράδυ στο ύψος της οδού Δαναού, εκεί όπου αρχίζει η πεζοδρόμηση



της, κάποιιοι ή κάποιιοι έκλαψαν την απαγορευτική πινακίδα που είχε τοποθετηθεί η τροχαία δεν μισή ώρα πριν επί του οδοστρώματος.

Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα ορισμένοι οδηγοί να διέρχονται με ταχύτητα στον ανοικτό δρόμο θέτοντας σε κίνδυνο τη ζωή των πεζών. Αξεπέραστο είναι και τα προβλήματα στη Βασιλίσσης Σοφίας όπου συνεχίζεται η παράνομη στάθμευση στη δεξιά λωρίδα η οποία θα έπρεπε να ήταν ελεύθερη και παρά τις εκκλήσεις των τροχονόμων ενώ για ένα τιμολόγιο φορτηγά παρκάρουν επί της πλατείας Πλαπούτα, χωρίς να αντιδρά κανείς.

Θα πρέπει επίσης με να σημειωθεί ότι η παραβατικότητα του ΚΤΕΛ λόγω των απαγορεύσεων του Δήμου έχει αυξηθεί κατά πολύ και το τελευταίο διάστημα έχουν εκδοθεί πάνω από 100 κλήσεις για παραβάσεις των λεωφορείων του ΚΤΕΛ.

Επιμένουν για την απομάκρυνση του ΚΤΕΛ στο Δήμο Άργους παρά τις αντιδράσεις του ΚΤΕΛ

Έκλεψαν το απαγορευτικό

Πόλεμος ξέσπασε πλέον μεταξύ του Δήμου Άργους και του ΚΤΕΛ Αργολίδας. Αν και εδώ πολύ καιρό ο Δήμος Άργους ήταν σε επαφή με το ΚΤΕΛ για την απομάκρυνσή του από το κέντρο της πόλης, εν τούτοις ο διάλογος αυτός φαίνεται να πέφτει στο κενό μετά την ενέργεια δύο μελών του ΚΤΕΛ και στη συνέχεια και του Οργανισμού να προσφύγουν στο Συμβούλιο Επικρατείας ζητώντας να ακυρώσει τόσο τις αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου όσο και της Περιφέρειας.

Σε συνέντευξη Τύπου που παραχώρησε ο δήμαρχος Άργους Βασίλης Μπούρης και ο ανυπόμαρχος υπεύθυνος για θέματα κυκλοφοριακού Βαγγέλης Χρυσανθακόπουλος, αναφέρθηκαν στην πορεία των διαπραγματεύσεων με το ΚΤΕΛ και στην προσφυγή του ΚΤΕΛ στο Συμβούλιο της Επικρατείας. Ο δή-

μαρχος Άργους αναφέρθηκε στην πορεία 10 και πλέον ετών όταν επί εποχής Κολιγλιάνη πάρθηκε απόφαση για απομάκρυνση του ΚΤΕΛ. Ανάλογη απόφαση πάρθηκε ομόφωνα και επί δημαρχίας του κ. Πλατή καθώς και στο ξεκίνημα της πορείας της δημαρχίας του κ. Μπούρη.

Όλα αυτά τα χρόνια αποτελούν ενώ συμφωνούσε προφορικά το ΚΤΕΛ, γραπτά δεν κατετέθη καμία πρόταση, σύμφωνα πάντα με τον δήμαρχο Άργους. Στις 6 Ιουνίου τρέχοντος έτους εστάλει επιστολή προς το ΚΤΕΛ Αργολίδας όπου αναφέρετο ότι στις 24 του ίδιου μηνός ο Δήμος Άργους θα εφαρμόζε τα μέτρα για την πεζοδρόμηση της οδού Καλλέργη και την απαγόρευση της στάσης στην οδό Καποδιστριαίου τα οποία φέρεται να τα έχει προσυπογράψει και ο πρόεδρος του ΚΤΕΛ ο οποίος συμμετείχε των συνεδριάσεων της επιτροπής κυ-

κλοφοριακού. Σύμφωνα πάντα με δήμαρχο Άργους, ο πρόεδρος του ΚΤΕΛ κ. Βορίας ζήτησε ολιγοήμερη παράταση για τη μεταφορά. Στη συνέχεια και ενώ ο Δήμος ανέμενε τις προτάσεις για τον καθορισμό του χώρου, που θα οδηγούσε έστω σε μια προσωρινή μεταφορά του ΚΤΕΛ, δεν έλαβε καμία απάντηση παρά πληροφορήθηκε την προσφυγή στο Συμβούλιο Επικρατείας για την ακύρωση της απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου και της Περιφέρειας.

Στον Δήμο Άργους δεν έμεινε τίποτα πλέον παρά να εφαρμοστεί η απόφαση του δημοτικού Συμβουλίου, αφού σε όλους ήταν διάχυτη για η άποψη ότι το ΚΤΕΛ εμπαιζει τον Δήμο. Παράλληλα θα πρέπει να τονιστεί ότι επί της οδού Καποδιστριαίου, όπου βρίσκεται και το ειδικό γραφείο του ΚΤΕΛ Άργους, σε σύντομο χρονικό διάστημα θα

ξεκινήσουν έργα ανάπλασης της οδού. Ακόμα κι αυτή τη στιγμή όπως υποστηρίζει ο δήμαρχος Άργους είναι ανοικτός σε οποιαδήποτε πρόταση για συγκεκριμένη περιοχή και χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης, η οποία δυστυχώς δεν έρχεται γραπτά από πλευράς του ΚΤΕΛ, αλλά μόνο σε "φιλοσοφικό" επίπεδο.

Η δημοτική αρχή ζήτησε συγγνώμη από τους πολίτες που βιώνουν ταλαιπωρία στις μετακινήσεις τους, Υπογραμμίζοντας ότι ο Δήμος δεν εκδίδει άδεια ούτε απαγορεύει τη λειτουργία του ΚΤΕΛ, ούτε χωροθετεί αυθαίρετα, αλλά εφαρμόζει με νόμιμο τρόπο τις αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου ως και οφείλει.



Ο Τατούλης σφυροκοπεί το υπουργείο Μεταφορών για την σιδηροδρομική γραμμή, που δεν λειτουργεί

Βολές εκ των έσω

- Για ποιο λόγο δεν λειτουργεί η σιδηροδρομική γραμμή Κορίνθου - Άργους - Τρίπολης αφής στιγμής οι ίδιες οι υπηρεσίες του Υπουργείου σας είχαν διαβεβαιώσει ρητά στην υπ' αριθμ. Β-708/14.03.2008 απάντηση σε ερώτηση κοινοβουλευτικού ελέγχου ότι θα δινόταν σε λειτουργία στο τέλος του Α' τριμήνου του 2008; Ποιοι λόγοι ανέτρεψαν τις διαβεβαιώσεις αυτές;

- Πότε επιτέλους θα τελειώσει αυτός ο εμπαιγμός αναφορικά με τη λειτουργία της - εδώ και καιρό έτοιμης - σιδηροδρομικής γραμμής Κορίνθου - Άργους - Τρίπολης; Είστε σε θέση να δώσετε υπεύθυνα μία ημερομηνία που θα τεθεί πραγματικά σε κυκλοφορία το τρένο της γραμμής αυτής; Απάντηση στις δύο παραπάνω ερωτήσεις ζητά από τον υπουργό Μεταφορών και Επικοινωνιών, ο Αρκάς βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας Πέτρος Τατούλης, με αφορμή την αδικαιολόγητη καθυστέρηση λειτουργίας της σιδηροδρομικής Γραμμής.

Εντωμεταξύ, την αγανάκτηση των σιδηροδρομικών της Πελοποννήσου, αλλά και των κατοίκων της Αργολίδας και των υπολοίπων νομών της Περιφέρειας έχει προκαλέσει αυτή η αδικαιολόγητη καθυστέρηση, αλλά και η έλλειψη παντελούς ενημέρωσης που δημιουργεί φόβους μήπως τελικά η διοίκηση του ΟΣΕ, δεν σκοπεύει να λειτουργήσει και πάλι την σιδηροδρομική γραμμή. Είναι χαρακτηριστικό ότι η γραμμή έχει να λειτουργήσει πέντε τουλάχιστον χρόνια, με αποτέλεσμα οι κάτοικοι όλων των περιοχών που εξυπηρετεί το τρένο να μην έχουν στη διάθεσή τους το συγκεκριμένο εύχρηστο και οικονομικό μέσον μεταφοράς.

Ανπουχία

Εντωμεταξύ όπως και στην Αργολίδα έτσι και στην Αρκαδία οι Σύλλογοι Φίλων Σιδηροδρόμου, ανπουχώντας για τις εξελίξεις που υπάρχουν διοργανώνουν συγκεντρώσεις με θέμα την επαναλειτουργία του τραίνου.

Χαρακτηριστική είναι η ανπουχία των Αρκάδων φίλων του σιδηροδρόμου που επισμαίνουν: «Ενώ ολοκληρώθηκαν τα έργα ανακαίνισης της γραμμής στο τμήμα Κορίνθου - Άργους - Τρίπολης και έχουν πραγματοποιηθεί δοκιμαστικά δρομολόγια, η Διοίκηση του ΟΣΕ δεν έχει δρομολογήσει τρένα. Οι επανειλημμένες διαψεύσεις των υποσχέσεων για την επανακυκλοφορία του τραίνου στην περιοχή μας έχουν καταστήσει αναξιοπίστη ακόμα και τα όποια ανεπίσημα σενάρια για μελλοντική έναρξη λειτουργίας της γραμμής.

Συνεχώς προβάλλονται κάποιες δικαιολογίες αλλά είναι πλέον γεγονός ότι η κατάσταση αυτή τείνει να μονιμοποιηθεί, δημιουργώντας δικαιολογημένη ανπουχία στους εργαζομένους και στους πολίτες.

Έχουμε χρέος όλοι μπροστά στη κατάσταση αυτή να αρθρώσουμε το λόγο μας και τη φωνή μας. Να απαιτήσουμε από την κυβέρνηση και την Διοίκηση του ΟΣΕ την άμεση επαναλειτουργία και την αναβάθμιση του τραίνου που υπήρξε μια σημαντική κοινωνιακή κατάκτηση για την περιοχή μας, που συνέβαλλε στην ανάπτυξη της και να δηλώσουμε ότι δεν ανεχόμαστε οποιαδήποτε συμφέροντα να την ματαιώνουν. Καλούμε όλους τους φορείς του Νομού μας να στηρίξουν την προσπάθεια επαναλειτουργίας του τραίνου στην Πελοπόννησο που είναι προς όφελος όλων της κοινωνίας».

Ο Τατούλης

Η ερώτηση που κατέθεσε στη Βουλή, ο βουλευ-



τής της Νέας Δημοκρατίας προς τον υπουργό Μεταφορών και Επικοινωνιών είναι χαρακτηριστική:

«Το ζήτημα της επανέναρξης λειτουργίας της σιδηροδρομικής γραμμής Κορίνθου - Άργους - Τρίπολης έχει λάβει πλέον διαστάσεις εμπαιγμού και προκαλεί δικαίως την οργή της τοπικής κοινωνίας στην Ανατολική Πελοπόννησο.

Στην υπ' αριθμ. 560/27.10.2006 σχετική ερώτηση που είχα υποβάλει στο Υπουργείο σας, είχα λάβει την έγγραφη διαβεβαίωση (αρ. πρωτ. 2115/16.11.2006) του τότε Υπουργού ότι «... το χρονοδιάγραμμα περαίωσης των δύο υπό εξέλιξη έργων της Ανατολικής Πελοποννήσου μεταξύ Κορίνθου - Άργους - Ανδρίτσας - Καλαμάτας ... είναι εντός των προθεσμιών και τα έργα εκτελούνται κανονικά και προβλέπεται να παραδοθούν στο τέλος του επόμενου έτους 2007».

Πιο συγκεκριμένα και όσον αφορά το έργο για τη συντήρηση των υφιστάμενων γραμμών Ανδρίτσας - Καλαμάτας, Ζευγολαπιού - Καλόγερο και Λεύκτρου - Μεγαλόπολης, στην ίδια ως άνω απάντηση του Υπουργείου σας, είχε δοθεί η διαβεβαίωση ότι «Το έργο εκτελείται κανονικά και έχει περαιωθεί ήδη (σημ.: εν έτει 2006) το 55% του συμβατικού αντικειμένου περίπου και προβλέπεται να παραδοθεί στις 10.09.2007 εντός της παραταθείσας προθεσμίας».

Και η απάντηση κλείνει ως εξής: «Επομένως δεν παρατηρούνται καθυστερήσεις στην εκτέλεση των παραπάνω έργων ανακαίνισης της γραμμής της Ανατολικής Πελοποννήσου και συγκεκριμένα προβλέπεται η σχεδόν ταυτόχρονη παράδοση των δύο έργων της γραμμής περί τα τέλη του επόμενου έτους (2007), με την πλήρη ανακαίνιση ολόκληρου του μήκους της γραμμής μεταξύ

Κορίνθου - Ανδρίτσας - Καλαμάτας»

Παρά ταύτα καθ' όλη τη διάρκεια του έτους 2007 η συγκεκριμένη σιδηροδρομική γραμμή δεν τέθηκε ποτέ σε λειτουργία. Και επανέρχομαι με νέα ερώτηση (υπ' αριθμ. 6788/21.02.2008) επισμαίνοντας τις σοβαρότατες καθυστερήσεις και την κατάρριψη όλων των σχετικών χρονοδιαγραμμάτων για την περαίωση αυτού του σημαντικότερου έργου για την Ανατολική Πελοπόννησο και τις επιμέρους περιοχές που αυτό εξυπηρετεί.

Η απάντηση που δόθηκε από το Υπουργείο σας (αρ. πρωτ. Β-708/14.03.2008) ανέφερε ως υπαίτιο όλων των καθυστερήσεων τις καταστροφικές πυρκαγιές του περασμένου Αυγούστου και τις πλημμύρες που επακολούθησαν το μήνα Νοέμβριο. Ωστόσο παρά τις αντικειμενικές δυσκολίες που δημιουργήθηκαν λόγω των φυσικών αυτών καταστροφών διαβεβαιώσατε ότι «η εργολαβία από Κόρινθο έως Ανδρίτσα ... υπολογίζεται να δοθεί σε κυκλοφορία στο τέλος του Α' τριμήνου του 2008».

Και πιο συγκεκριμένα αναφέρατε ότι «το τμήμα Ανδρίτσας - Τρίπολη μετά από τις αναγκαίες δοκιμές και ελέγχους θα παραδοθεί μαζί με την ως άνω εργολαβία στο τέλος του Α' τριμήνου του 2008»

Αυτή τη στιγμή βρισκόμαστε στα μέσα της θερινής περιόδου του 2008, έχουν περάσει τρεις μήνες επιπλέον από το τέλος του πρώτου τριμήνου του τρέχοντος έτους και η σιδηροδρομική γραμμή Κορίνθου - Άργους - Τρίπολης δεν λειτουργεί παρά τις ως άνω έγγραφες διαβεβαιώσεις. Εν τω μεταξύ γνωρίζουμε όλοι ότι τα έργα ανακαίνισης της γραμμής στο συγκεκριμένο τμήμα έχουν προ πολλού ολοκληρωθεί, έχουν πραγματοποιηθεί τα απαραίτητα δοκιμαστικά δρομολόγια αλλά η

κυκλοφορία των τρένων μετατίθεται εις το διηνεκές!

Αντιλαμβάνεστε ότι τα γεγονότα αυτά έχουν προκαλέσει απογοήτευση και αγανάκτηση σε όλους τους κατοίκους και φορείς της Αρκαδίας, σε όλους τους κατοίκους και φορείς των υπόλοιπων περιοχών της Ανατολικής Πελοποννήσου καθώς επίσης και στους εργαζομένους στον ΟΣΕ των περιοχών αυτών.

Ο σιδηρόδρομος αποτελεί κοινωνική παροχή, συμβάλλει τα μέγιστα στην εξοικονόμηση ενέργειας και στην προστασία του περιβάλλοντος, αναβαθμίζει τη μετακίνηση του πολίτη - κατοίκων και επισκεπτών της περιοχής - και δημιουργεί θέσεις εργασίας, σημαντικότερη προοπτική για τους νέους ανθρώπους της ελληνικής περιφέρειας.

Κατόπιν λοιπόν των σοβαρών αυτών ζητημάτων που έχουν ανακύψει

Ερωτάσθε κ. Υπουργέ:

- Για ποιο λόγο δεν λειτουργεί η σιδηροδρομική γραμμή Κορίνθου - Άργους - Τρίπολης αφής στιγμής οι ίδιες οι υπηρεσίες του Υπουργείου σας είχαν διαβεβαιώσει ρητά στην υπ' αριθμ. Β-708/14.03.2008 απάντηση σε ερώτηση κοινοβουλευτικού ελέγχου ότι θα δινόταν σε λειτουργία στο τέλος του Α' τριμήνου του 2008; Ποιοι λόγοι ανέτρεψαν τις διαβεβαιώσεις αυτές;

- Πότε επιτέλους θα τελειώσει αυτός ο εμπαιγμός αναφορικά με τη λειτουργία της - εδώ και καιρό έτοιμης - σιδηροδρομικής γραμμής Κορίνθου - Άργους - Τρίπολης; Είστε σε θέση να δώσετε υπεύθυνα μία ημερομηνία που θα τεθεί πραγματικά σε κυκλοφορία το τρένο της γραμμής αυτής»;

Ενυπογράφως

Να κερδίσει τον χαμένο χρόνο η Επίδαυρος

ΕΝΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟ είναι το συμπέρασμα, απ' όσα συνέβησαν στον Δήμο Επιδαύρου. Σε έναν Δήμο που έχει πολλά περιθώρια ανάπτυξης, αλλά έχει καθηλωθεί τα τελευταία χρόνια και δεν προχωρά μπροστά.

ΧΑΘΗΚΕ ΜΙΑ ΔΙΕΤΙΑ χωρίς λόγο και αιτία - όπως αποδείχθηκε - λόγω της προεκλογικής περιόδου που δεν



του Ακη Γκάτζιου

σταμάτησε τον Οκτώβρη του 2006, όταν τελείωσαν οι εκλογές, αλλά συνεχίστηκε μέχρι την προηγούμενη Κυριακή, όταν οι πολίτες κλήθηκαν ξανά στις κάλπες για να

επανεκλέξουν δημοτική αρχή.

ΗΤΑΝ ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ, που φρενάρησαν την ανάπτυξη της Επιδαύρου και την έφεραν πίσω, σε σχέση με άλλους δήμους. Αυτό όμως δεν αποτελεί καμία δικαιολογία για τον επανεκλεγέντα δήμαρχο Νίκο Γεώργα, ο οποίος καλείται τώρα, να αναπληρώσει το κενό και να τρέξει υπερβαίνοντας τις δυνάμεις του για να υλοποιήσει το όνειρό του για το Δήμο του, κάτι για το οποίο άλλωστε υπερψηφίστηκε.

Ο ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ Αλέξανδρος Λιμνιάτης, παράλληλα πήρε το μάθημά του και μένει στα έδρανα της αντιπολίτευσης. Μετά από όσα συνέβησαν όμως - ελέγχοντας πάντα την πλειοψηφία - πρέπει να συνδράμει στην υλοποίηση του προγραμματισμού ανάπτυξης της Επιδαύρου και όχι να αρκестεί στην στείρα αντιπολίτευση.

ΟΛΟ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ, συμπολίτευση και αντιπολίτευση πρέπει να βοηθήσει στον μικρό εναπομείναν χρονικό διάστημα της θητείας του, ώστε ο Καποδοστριακός Δήμος Επιδαύρου, να πάει μπροστά. Αρκετός χρόνος χάθηκε.

gatzisakis@yahoo.gr

6 7

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 17.07.08



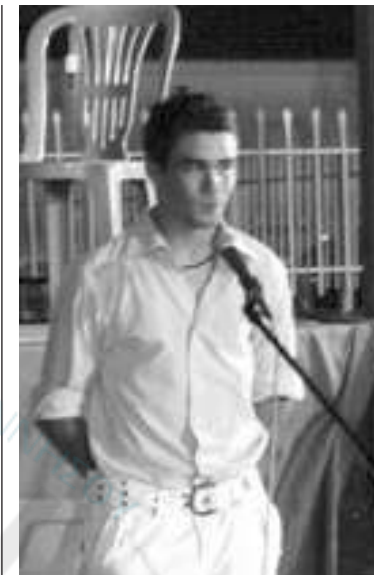
1200 πολίτες για τον Χατζιδάκι

1200 και Και πλέον πολίτες παρακολουθούσαν την Δευτέρα το βράδυ την εκδήλωση στην πλατεία του Αγίου Πέτρου στο Άργος, αφιερωμένη στον Χατζιδάκι. Η όμορφη βραδιά με την βοήθεια του μουσικού συνόλου, το οποίο εκτέλεσε τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι, δημιούργησε σε μια πολύ όμορφη ατμόσφαιρα στο κέντρο του Άργους. Σε αυτό συνέβαλε και η απουσία αυτοκινήτων από την οδό Δαναού, η οποία κατά τους θερινούς μήνες μετατρέπεται το βράδυ σε πεζόδρομο. Ήταν μια πρώτη απάντηση στο πως μπορεί πραγματικά να αξιοποιηθεί το κέντρο του Άργους και να αποτελέσει σημείο Πολιτιστικής αναφοράς και όχι αλτιοβαβούρας

που προκαλείται από τους επιδείξεις "γαμπρούς" και τους ρύπους μηχανών και αυτοκινήτων που κινούνται άσκοπα πέριξ του κέντρου.

Ήδη οι ενδείξεις ήταν εμφανείς από την προηγούμενη Κυριακή, όπου ο "Σύλλογος Ελληνική Παράδοση" κατάρτησε να ξεσκώσει και πάλι τους πολίτες, προβάλλοντας χορούς της χώρας μας αλλά και από διάφορες χώρες του εξωτερικού, ακόμα και απ' αυτήν του Μεξικού. Άλλες εποχές, το κέντρο νέκρωνε τους θερινούς μήνες, αφού πέρα από ζέση και θόρυβο δεν είχε τίποτα άλλο να προσφέρει στους αργαίους.

ΑΝ



Σπαρτιάτης

Το Μάριο Τσουρδίνη τιμήσε το χωριό του Κουρτάκι κατά την διάρκεια του Πολιτιστικού Πανηγυριού που έγινε στην πλατεία του χωριού του, σε κλίμα συγκινησιακής φόρτισης. Η απονομή βραβείου έγινε από τον καθηγητή Φυσικής Αγωγής Αθανάσιο Αυδούση, ο οποίος ανεβαίνοντας στο βήμα είπε μεταξύ άλλων: "Ο Μάριος Τσουρδίνης είναι πρωτοετής φοιτητής στα Τ.Ε.Φ.Α.Α. και διαπρέπει στο χώρο του αθλητισμού όχι μόνο σε Ελληνικό επίπεδο αλλά σε Ευρωπαϊκό και Παγκόσμιο. Το μήνυμα που στέλνει από αυτή εδώ την πλατεία έχοντας ως κύρια χαρακτηριστικά την ευγενή άμιλλα, την αλληλεγγύη, και την εργατικότητα μας φέρνει πολλά χρόνια πίσω ώστε να θυμηθούμε τους νέους της Αρχαίας Σπάρτης"

Υ.Ζ.

ΙΧΝΗΛΑΣΙΕΣ

10 Χρόνια
Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

Εκδότης ο Χασάπης

Πολιτική με τις διακηρύξεις του δήμου, λέγεται ότι κάνει ο δήμαρχος της Λέρνας Μιχάλης Χασάπης. Όσοι γράφουν κάτι παραπάνω για τον δήμο Λέρνας και ...στενοχωρούν τον δήμαρχο λέγεται ότι «κόβονται» από τις καταχωρήσεις, άσχετα αν δικαιούνται αυτών. Εγώ ωστόσο δεν πιστεύω ότι θα μπορούσε να επικρατήσει μια τέτοια λογική σε έναν σύγχρονο δήμαρχο με σύγχρονες αντιλήψεις...

Άλλωστε, βλέποντας ότι έχει ανάγκες επικοινωνιακές ο κος Χασάπης κυκλοφόρησε εφημερίδα του δήμου Λέρνας, στην οποία εμφανίζεται ο ίδιος ως εκδότης και διευθυντής.

Έτσι δεν θα έχει ανάγκη τον τοπικό τύπο, αφού όπως λέει στο πρώτο του άρθρο, απευθυνόμενος στους δημότες η «Λέρνα χθες και σήμερα» «θα αποτελέσει ένα βήμα ενημέρωσης και πληροφόρηση για όλους εκείνους που δεν έχουμε συχνά την ευκαιρία να τους ακούσουμε και να μιλήσουμε μαζί τους».

Να σημειωθεί ότι η εφημερίδα του δήμου Λέρνας στην προμετωπίδα της λέει ότι είναι «ανεξάρτητη».

Καλή επιτυχία, συνάδελφε Μιχάλη.

Υ.Ζ.

Πανάκριβη η Εστίαση

Με ένα σάντουιτς στο χέρι και ένα μπουκάλι νερό οι επισκέπτες της Αρβανιτιάς προσπαθούν με ξεγελάσουν την πείνα και τη δική

τους η δίψα τους καθισμένοι στα σκαλοπάτια που οδηγούν στην παραλία.

Το υψηλό κόστος των αναψυκτικών και το φαγητού που προσφέρονται στην πόλη του Ναυπλίου αναγκάζει πολλούς επισκέπτες να διαβιούν με ένα σάντουιτς στο χέρι. Οι επιχειρηματίες της πόλης που ασχολούνται με την εστίαση θα πρέπει κάποια στιγμή να αντιληφθούν ότι οι τιμές των προϊόντων τους θα διώξουν σιγά σιγά τους επισκέπτες από την πόλη εκτός κι αν ελπίζουν πως οι ζάμπλουτοι θα πάνε για μπάνιο στην Αρβανιτιά ή στην Καραθώνα. Μήπως υπερεκτιμάτε κύριοι τις



καταστάσεις; Για συνέλθετε πριν διώξετε και τον τελευταίο επι-

σκέπτη και μείνουμε μόνοι μας να τρωγόμαστε τι έφταιξε.

ΑΝ.

Δώστε το παράδειγμα

Να δω μια φορά ένα αυτοκίνητο της Αστυνομίας μας να σταματά σε διάβαση και να δίνει προτεραιότητα σε πεζό και ασ μη δω τίποτε άλλο.

Κάποια στιγμή θα πρέπει να καταλάβουν οι αστυνομικοί μας ότι θα πρέπει πρώτα αυτοί να δίνουν το καλό παράδειγμα εφαρμογής του ΚΟΚ.

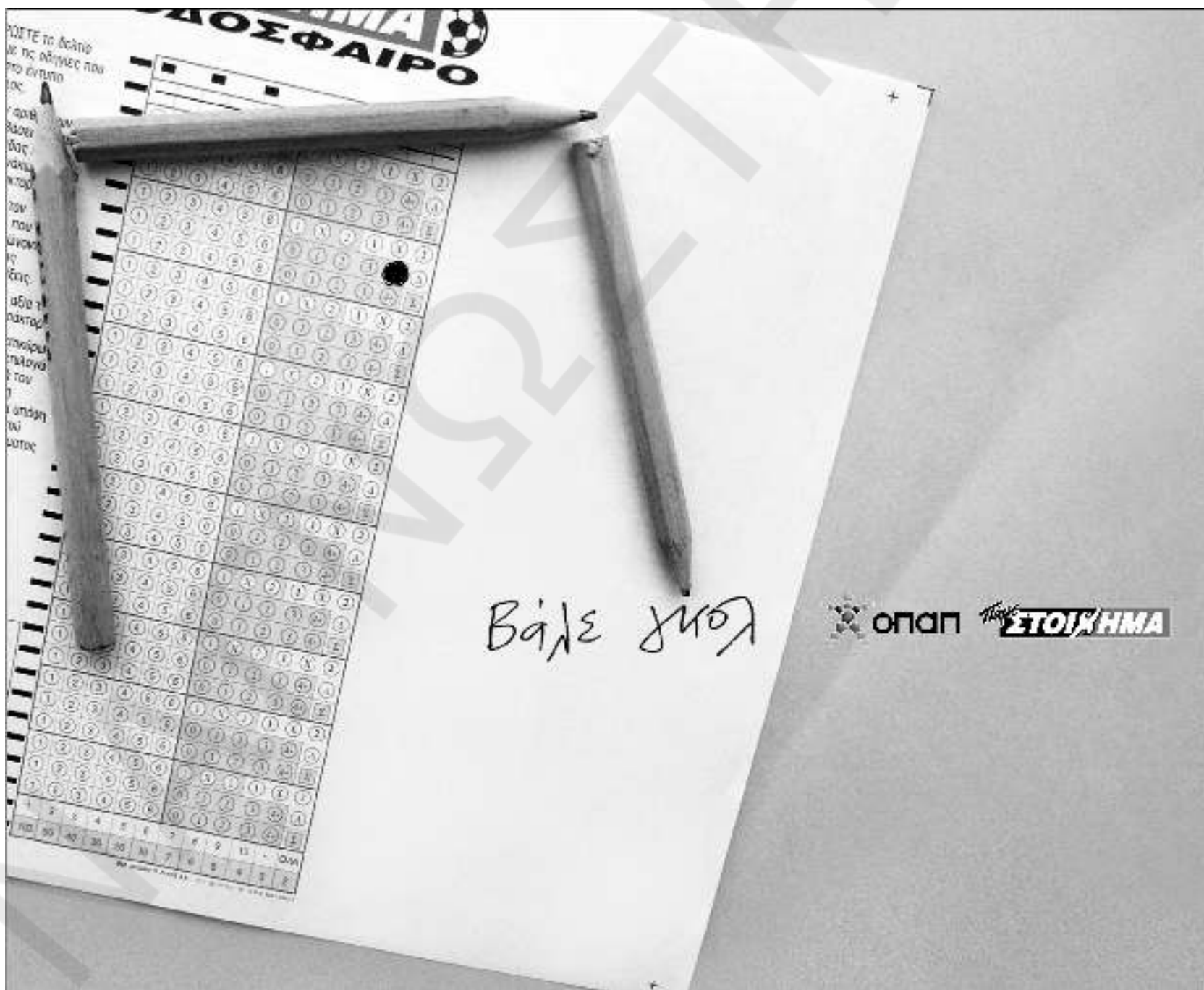
Στις περισσότερες των περιπτώσεων είτε πρόκειται για περιπο-

λικό είτε πρόκειται για μηχανή της Τροχαίας όταν δουν πεζό με αίτημα σε διάβαση επιταχύνουν λες και βρίσκονται σε καταδίωξη και θα χάσουν τον παραβάτη.

Θα πρέπει όμως να γνωρίζουν ότι η παραβίαση αυτή είναι αρκετά σοβαρή και κάποια στιγμή η δική τους συμπεριφορά μπορεί να αποτελέσει και παράδειγμα στους υπόλοιπους οδηγούς να δίνουν επιτέλους προτεραιότητα στους πεζούς.

Εξάλλου τις πόλεις δεν τις φτιάξαμε για να κάνουμε υπόστραγα για τα αυτοκίνητα, άλλα για σπίτια και χώρους λειτουργίας των ανθρώπων.

ΟΦ.



Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:

Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Ντάνος, Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 534
Ημερομηνία: 17.07.2008
Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Ντάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.

Εκδότης - Δ/τής:
Άκνς Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης: Άκνς Ντάνος
Συντάκτες:
Άκνς Γκάτζιος, Άκνς Ντάνος,
Ευτυχία Θεμελή
Σχεδιασμός:
ΕΝΘΕΣΙΣ, enthesi@otenet.gr
Εκτύπωση: ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ

Διανομή:
ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΛΡΑ: ΝΑΥΠΑΙΟ, Βελώνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 0 21752
ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ: Καποδιστριαύ 40
Τηλ. 2751 0 22257, Fax. 2751 0 69268
Mob. 697 6511108, 693 7577471

anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostispe.blogspot.com
www.perifereianews.gr, www.enthesi.gr
Τιμή: 0,60 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ 4,5%): Ετήσια ιδιωτών
32,00 ευρώ Ετήσια Οργανισμών, Τραπε-
ζών, ΟΤΑ, ΝΠΔΔ, ΝΠΔΔ 130,00 ευρώ.

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ο λαϊκισμός ως αιτία οπισθοδρόμησης

ΤΙ ΠΙΟ εύκολο να θελήσει κανείς να κρίνει το έργο μιας δημοτικής αρχής απ την πρώτη στιγμή λαϊκίζοντας. Πριν καν δει τα αποτελέσματα μιας πρότασης με αρχίζει το διεκδικεί και η αμφισβήτηση εκ των προτέρων της επιτυχίας του αποτελέσματος.

ΟΤΙ ο εύκολος δρόμος για να μπορέσει κανείς να « ασκήσει κριτική » είναι αυτός μέσω του λαϊκισμού. Θα μπορούσε κανείς να ανατρέψει τα πάντα, με αμφισβήτηση οτιδήποτε, αν χωρίς πολιτική δίκη κατέφευγε στον λαϊκισμό, στην χαμηλότερη διανοητική ανάλυση των πραγμάτων και των καταστάσεων.



του Άκη Ντάνου

ΤΟ ΧΑΜΗΛΟΙΕΡΟ επίπεδο που θα μπορούσε ποτέ να πέσει η ανθρώπινη σκέψη, απλουστεύοντας καταστάσεις, αποδυναμώνοντας τις προτάσεις, είναι να λαϊκίσει. Έλα όμως που για να μπορέσει να εδραιώσει και να καρποφορήσει ο λαϊκισμός χρειάζεται πρόσφορο έδαφος! Χρειάζεται να υπάρχουν πολίτες τόσο χαμηλού επιπέδου του να γίνονται εύκολα Βορά αυτών που χρησιμοποιούν το λαϊκισμό για να τους επηρεάσει.

ΠΟΛΙΤΕΣ που πάνω απ όλα θέτουν το προσωπικό τους συμφέρον αποποιούμενοι την ιδιότητα του πολίτη, η οποία δεν είναι άλλη από την συμμετοχή στα κοινά και εργασία υπέρ των κοινών, είναι ασφαλώς επηρεασιμότες στον λαϊκισμό και συγχρόνως εγκλωβισμένοι από αυτόν.

ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ τέτοιου είδους συναντώνται συχνά πυκνά πλέον στην πολιτική ζωή του νομού. Όταν κάποιος δεν έχει με τι αντεπιχειρήματα να αντικρούσει μία θέση η ένα έργο καταφεύγει στο λαϊκισμό προκειμένου να κερδίσει ατομικές συμπάθειες.

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ουσιαστικά για ταφόπετρα του διαλόγου και της ανταλλαγής απόψεων. Οι άνθρωποι αυτοί, που πολλές φορές οι ίδιοι θεωρούν τιμή τους να χαρακτηρίζονται ως λαϊκιστές σαν μπερδεύοντας το οποίο λαϊκός η φιλολαϊκός με το λαϊκιστής, αποτελούν τον υπ αριθμόν ένα κίνδυνο για την πορεία της περιοχής αφού οι πράξεις τους αποτελούν χειροπέδη σε οτιδήποτε καινούριο.

oikargos@yahoo.gr

Τι επιδιώκει με τις συνεχείς παρεμβάσεις του το τελευταίο διάστημα ο πρώην νομάρχης:

Νέα επίθεση Σαραβάκου

Νέα επίθεση Σαραβάκου στη δημοσιότητα, με αφορμή αυτή τη φορά την κόντρα που ξεσπάσε μεταξύ του βουλευτή Γιάννη Μανιάτη και του νομάρχη Βασίλη Σωτηρόπουλου. Μάλιστα μετά τις συνεχείς παρεμβάσεις του κου Σαραβάκου το τελευταίο διάστημα μετά από πολύ χρόνο αποχής από τις δημόσιες τοποθετήσεις, πληθαίνουν τα σενάρια σχετικά με το τι επιδιώκει ο πρώην νομάρχης.

Αυτή τη φορά λοιπόν ο κος Σαραβάκος μπαίνοντας για τα καλά μέσα στην διαμάχη βουλευτή - νομάρχη, έρχεται να υπενθυμίσει ότι και αυτός είναι παρών καλώντας νομαρχία και βουλευτές να πάσουν να αδιαφορούν για την κατασκευή του Προαστιακού Σιδηροδρόμου Κορίνθου - Άργους - Ναυπλίου, για την Ανάπτυξη του Δίπολου, Άργους - Ναυπλίου, για την Διαχείριση των υδατίνων πόρων, για τα Ειδικά Χωροταξικά Σχέδια του Νομού, έργα τα οποία όπως ο ίδιος τονίζει είχε εντάξει από το 2003 στο Χωροταξικό Σχέδιο Πελοποννήσου.

Επίσης καταγγέλλει την Αδιαφορία των κατεχόντων ανώτατα αξιώματα στο νομό αφού, όπως λέει «από το ένα δισ ευρώ που παίρνει η Περιφέρεια Πελοποννήσου, δεν έρχεται ούτε ένα ευρώ στην Αργολίδα».

Επιμένοντας στις αναφορές του στον κεντρικό τύπο που φαίνεται ότι αρέσκει να διαβάζει ο πρώην νομάρχης και στα Αθηναϊκά κανάλια που αρέσκει να παρακολουθεί ανακοινώνει ότι πληροφορήθηκε προφανώς μαζί με τον λαό την διάθεση του ενός δισεκατομμυρίου σε όλους τους Νομούς της Πελοποννήσου εκτός της Αργολίδα, για έργα που έχουν σχέση με την Αγροτική Ανάπτυξη, και επισμαίνει ότι « δεν υπήρξαν ούτε προτάσεις για συμμετοχή της Αργολίδας στην ανωτέρω χρηματοδότηση, αλλά ούτε και διαμαρτυρίες, από τους επίδοξους σωτήρες του νομού».

Αναφερόμενος στην δημόσια διαμάχη Νομαρχίας και Βουλευτών, και επιδιώκοντας να μπει σε αυτήν τη διαμάχη, τονίζει ότι « προσπαθούν να μας πείσουν, ότι το μείζον θέμα της Ανάπτυξης της Αργολίδας, είναι η διαπλάτυνση του δρόμου από τον Κόμβο των Δερβενακίων - Εκκλησιαστικά - μέχρι το Άργος».

Τονίζει ότι: «αν πράγματι ενδιαφέρεσθε για το Νομό, θα είχατε επιδιώξει να υλοποιηθεί το Χωροταξικό Σχέδιο Πελοποννήσου που ήδη είναι Νόμος του Κράτους με την υπ' αριθμ. 252/2003 (ΦΕΚ 1485 Β' 10- 10 - 2003) Υπουργική Από-



φαση και είναι το μοναδικό Περιφερειακό Χωροταξικό Σχέδιο που υπάρχει σήμερα στην Ελλάδα. Εκεί συμπεριλαμβάνονται όλα τα δύσκολα και μεγαλεπήβολα έργα που έχει ανάγκη η Αργολίδα και τα οποία έχουν ανάγκη της Ευρωπαϊκής και Κρατικής Χρηματοδότησης. Έργα, τα οποία φέρουν και την δική μου υπογραφή ως μέλος της Επιτροπής Σχεδιασμού ως εκπρόσωπος της Ένωσης Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων Αυτοδιοικήσεων Ελλάδας (ΕΝΑΕ). Μερικά από τα Έργα είναι τα εξής:

Ο προαστιακός Σιδηρόδρομος Αθηνών - Κορίνθου - Άργους - Ναυπλίου, το Δίπολο Ανάπτυξης Άργους Ναυπλίου, το Ειδικό Χωροταξικό Σχέδιο και η Διαχείριση των Υδατίνων Πόρων.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΗΣ 13-7-2008 ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΨΗΦΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΤΑ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥΣ

Α/Α	ΕΚΛΟΓΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ	ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΕΚΛΟΓΕΙΣ	ΨΗΦΟΛΗΨΕΙΣ ΕΚΛΟΓΕΙΣ	ΑΚΥΡΑ ΚΑΙ ΛΕΥΚΑ			ΕΓΚΥΡΑ ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΑ	ΟΡΑΜΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ	ΔΥΝΑΤΗ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	ΑΝΟΙΧΤΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ
				ΑΚΥΡΑ	ΛΕΥΚΑ	ΣΥΝΟΛΟ				
90	ΔΗΜΟΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ 1ο Εκλογικό Διαμέρισμα Αρχαίας Επιδαύρου Έδρα Δήμου	381	277	7	3	10	257	189	78	0
91	1 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Αρχαίας Επιδαύρου	388	284	12	0	12	272	179	99	0
92	1 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Αρχαίας Επιδαύρου	401	310	5	0	15	295	201	94	0
93	1 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Αρχαίας Επιδαύρου	360	256	3	2	5	251	177	74	0
94	2 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Δήμινος	259	208	0	3	9	199	85	114	0
95	2 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Δήμινος	269	226	4	1	5	221	85	136	0
96	3 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Νέας Επιδαύρου	356	260	1	3	4	235	88	148	0
97	3 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Νέας Επιδαύρου	427	269	3	3	6	263	93	177	0
98	3 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Νέας Επιδαύρου	439	296	5	2	7	289	108	181	0
99	4 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Τραχεάς	278	148	0	0	0	148	73	75	0
100	4 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Τραχεάς	260	171	1	1	2	159	107	62	0
101	4 ^ο Εκλογικό Διαμέρισμα Τραχεάς	228	161	0	1	1	150	73	87	0
ΣΥΝΟΛΑ		4088	2848	48	28	76	2770	1451	1319	0

Ρεπορτάζ

Δεν άλλαξε η δημοτική αρχή στον δήμο Επιδαύρου

Και με ...βούλα ο Γεώργας

Με 132 ψήφους διαφορά, επανεξελέγη δήμαρχος Επιδαύρου ο κος Νίκος Γεώργας, στις εκλογές της προηγούμενης Κυριακής, που έγιναν με απόφαση του Πρωτοδικείου Ναυπλίου. Στις κάλπες προσήλθαν 2846 ψηφοφόροι, από τους 4086 εγγεγραμμένους, ενώ βρέθηκαν και 76 άκυρα - λευκά ψηφοδέλτια.

Οι εκλογές έγιναν σε ήρεμο κλίμα, παρά την ένταση που υπήρχε το προηγούμενο διάστημα μεταξύ των δύο υποψηφίων δημάρχων. Χαρακτηριστική είναι η αποχή που σημειώθηκε στα περισσότερα εκλογικά τμήματα. Ο Αλέξανδρος Λιμνιάτης πάντως δεν φαίνεται να βοηθήθηκε σημαντικά από την συμμαχία του με τον κο Νίκο Βρεττό ο οποίος δεν κατέβασε τελικά ψηφοδέλτιο, όπως άλλωστε είχε δηλώσει στον «α» από την προηγούμενη εβδομάδα.

Τα αποτελέσματα

Δυνατό χαρτί του Νίκου Γεώργα αποδείχθηκε το δημοτικό διαμέρισμα της Αρχαίας Επιδαύρου, που φαίνεται ότι του έδωσε την άνετη επικράτηση έναντι του ανιψάλου του Αλέξανδρου Λιμνιάτη. Κέρδισε τους υπερδιπλάσιους ψήφους στην Αρχαία Επίδαυρο, ο κος Γεώργας. Αν δεν κατάφερε να κερδίσει στην έδρα του δήμου, όπως προκύπτει από την ανάλυση των αποτελεσμάτων θα έχανε τις εκλογές.

Αντίθετα ο κος Λιμνιάτης επικράτησε στην Δήμια και στην Νέα Επίδαυρο, αλλά η επικράτησή του στα συγκεκριμένα εκλογικά τμήματα δεν ήταν αρκετή για να του δώσει την νίκη.

Η ψηφοφορία ξεκίνησε στις 7 το πρωί και ολοκληρώθηκε στις 7 το απόγευμα στα 12 εκλογικά κέντρα σε όλα τα δημοτικά διαμερίσματα του δήμου Επιδαύρου.

Οι έδρες των δημοτικών συμβούλων που εκλέγονται είναι 13 και οι έδρες των τοπικών συμβούλων είναι 3.

Μετά την έκδοση των επισήμων αποτελεσμάτων από το Πρωτοδικείο Ναυπλίου ο επανεκλεγείς δήμαρχος Νικόλαος Γεώργας θα καλέσει σε ορκωμοσία και ανάληψη καθηκόντων το νέο του δημοτικό συμβούλιο τις επόμενες ημέρες.

Ο νικητής

Αμέσως μετά την ανακοίνωση του τελικού αποτελέσματος ο επανεκλεγείς δήμαρχος Νίκος Γεώργας, δήλωσε στον «α»: «Αστράψε το δίκιο. Ο κόσμος είναι αυτός ο οποίος τελικά έδωσε το σίγμα της νίκης και όχι τα δικαστήρια. Διότι ο Λιμνιάτης δεν πίστεψε τελικά στον κόσμο. Γιατί αν πίστευε στην δύναμη του κόσμου αυτού, θα είχε καταλάβει από τον Οκτώβρη του 2006, ότι έπρεπε να σεβαστεί πρώτα τον κόσμο και τη λαϊκή βούληση, παρά να περιμένει από δικαστικές αποφά-

σεις να διοικήσει το Δήμο Επιδαύρου».

Τονίζει ακόμα ο εκλεγείς δήμαρχος: «ευχαριστώ όλους τους συμπατριώτες - συνδημότες μου, του Δήμου Επιδαύρου και υπόσχομαι ότι θα προσπαθήσω να ανταποκριθώ με όλες μου τις δυνάμεις στο έργο μου».

Ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ Γιάννης Μανιάτης, απέστειλε στον επανεκλεγέντα δήμαρχο, την ακόλουθη συγχαρητήρια επιστολή: «Αγαπητέ Δήμαρχε, αγαπητέ Νίκο, θερμά συγχαρητήρια και σε σένα και σε όλη την παράταξή σου για τη χθεσινή σας νίκη. Η νίκη αυτή σηματοδοτεί μια νίκη της ίδιας της τοπικής κοινωνίας του Δήμου Επιδαύρου που απαιτεί σε όλες τις περιπτώσεις να γίνεται σεβαστή η βούλησή της, έτσι όπως κάθε φορά αυτή εκφράζεται.

Η βούληση των πολιτών της Επιδαύρου ήταν να επιλέξουν σένα και την παράταξή σου από τον Οκτώβρη του 2006 να διοικήσετε το Δήμο για τέσσερα χρόνια.

Η χθεσινή επαναβεβαίωση της εμπιστοσύνης των πολιτών σε εσάς δείχνει ότι οι πολίτες της Επιδαύρου δεν θέλουν πια ούτε κραυγαλέες κομματικές παρεμβάσεις ούτε παραγοντισμούς κάθε είδους για τα θέματα που αφορούν το Δήμο τους. Ο σεβασμός στη λαϊκή ευθυμγορία αποτέλεσε για άλλη μια φορά καθοριστικό κριτήριο.

Είμαι βέβαιος ότι εσύ και οι συνεργάτες σου, με νέα ορμή και δύναμη, με ακόμη μεγαλύτερη αποφασιστικότητα και κοινωνική ενότητα θα διεκδικήσετε για το Δήμο της Επιδαύρου όλα αυτά που δικαιούται ένας από τους ιστορικότερους δήμους της χώρας και μια από τις πιο όμορφες περιοχές του τόπου μας. Θερμά συγχαρητήρια για άλλη μια φορά και κάθε δύναμη στο έργο σας».

Ο ηττημένος

Ο υποψήφιος δήμαρχος του συνδυασμού «Δυνατή Επίδαυρος» Αλέξανδρος Λιμνιάτης με ανακοίνωσή του που έστειλε την Δευτέρα το πρωί, ευχαριστεί τους συνεργάτες του, που - όπως επισημαίνει- «με αυταπάρνηση έδωσαν έναν τίμιο αγώνα, υπερασπιζόμενοι τη νομιμότητα και τους θεσμούς».

Παράλληλα εκφράζει την ευγνωμοσύνη του προς όλους όσους τον τίμησαν με την εμπι-

στοσύνη τους (το 47,62%), από την οποία -όπως λέει- «αντλεί τη δύναμη να συνεχίσει, να ασκεί εποικοδομητική αντιπολίτευση για το καλό του τόπου, ελέγχοντας τη νομιμότητα, σε όλες τις ενέργειες, τις κινήσεις και τις αποφάσεις της δημοτικής αρχής».

Ο κος Λιμνιάτης παρά την ήττα του επιμένει στις επιθέσεις του κατά του κος Γεώργα λέγοντας: «παρά την ανυπαρξία έργου, ο λαός της Επιδαύρου, αποφάσισε να δώσει στην παρούσα δημοτική αρχή, μια



δεύτερη ευκαιρία, που θα κριθεί στο τέλος της θητείας της».

Μετά από όλα αυτά και τις επαναληπτικές εκλογές που έγιναν την προηγούμενη Κυριακή, η Επίδαυρος μετά από ένα σημαντικό χαμένο χρονικό διάστημα, σιγά σιγά θα επανέλθει στους ρυθμούς της και καλό θα είναι να αρχίσει να παράγεται το έργο της δημοτικής αρχής, αφού μέχρι τώρα, σημαντικό χρόνος αναλώθηκε στα δικαστήρια και σε μια δεύτερη προεκλογική περίοδο μέσα στην ίδια τετραετία.

3001 JMT

ΟΠΑΠ

Τζόκερ
Δεν θα ξέρεις τι έχεις!

Θεμέλια το Φθινόπωρο στον «Κύκνο»

Θεμελιώνεται το Φθινόπωρο το οικιστικό συγκρότημα στο τεράστιο οικοδομικό τετράγωνο που στεγαζόταν το εργοστάσιο Κύκνος στο Ναύπλιο.

Παρ' ότι οι ιδιοκτήτες σκέφτονταν σοβαρά να πουλήσουν το οικόπεδο των 21.300 τμ στο Νέο Βυζάντιο, επικράτησε τελικά η άποψη να δοθεί αντιπαροχή στην Αθωνική Τεχνική.

Όπως δήλωσε ο ίδιος ο κος Γιώργος Μανουσάκης, σε επίσκεψή του στο Άγιο Όρος είχε εντυπωσιαστεί από τους τεράστιους γεραμούς της Αθωνικής Τεχνικής και ίσως κάπου στο υποσυνείδητο του -όπως τόνισε- να είχε μείνει η συγκεκριμένη εταιρία. Έτσι αναζητώντας συνεργάτες για να κτιστεί ο Κύκνος κατέληξε στους ανθρώπους της εταιρίας και έκανε συμφωνία μαζί τους.

Η επένδυση που θα γίνει θα φτάσει τα 50 εκ. ευρώ, ενώ ο σχεδιασμός του συγκροτήματος, χαρακτηρίζεται από τους μεγάλους διαμήκεις άξονες πρασίνου.

Το συγκρότημα θα περιλαμβάνει ένα νέο κέντρο πολλαπλών δρα-

στηριοτήτων, όπου θα συνυπάρχουν μικτές χρήσεις κατοικίας, εμπορίου, εργασίας και αναψυχής και θα είναι πλήρως ενταγμένο στην κλίμακα της πόλης, θα αναδεικνύει το μνημείο των Βαυαρών μέσω ενός μεγάλου διαμήκη άξονα πρασίνου και περιπάτου που θα το καθιστά ορατό και θα το συνδέει με την οδό Ασκληπιού. Παράλληλα θα δημιουργηθεί ένα υπόγειο πάρκινγκ 430 θέσεων.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η συνολική επιφάνεια των υπέργειων χώρων του συγκροτήματος ανέρχεται σε 35.600 τμ. περίπου, αν και με βάση τους πολεοδομικούς κανόνες υπήρχε δυνατότητα δόμησης 44.700 τμ.

Αντισοίκως και άλλα στοιχεία του οικοδομικού συγκροτήματος (κάλυψη, όγκος κλπ) μειώθηκαν αισθητά σε σχέση με τα επιτρεπόμενα όρια, ώστε να διασφαλιστεί η βέλτιστη, από άποψη πολεοδομική και κτιριολογική, ποιοτική εικόνα του έργου και η εναρμόνισή του με τα μεγέθη και τους όγκους της περιοχής. Η αρχιτεκτονική ποιότητα, στοιχείο πρωταρχικής σημασίας

για το συγκεκριμένο συγκρότημα, αναζητήθηκε μέσα από τον καινοτομικό σχεδιασμό, την δημιουργία ελκυστικών ακαλύπτων χώρων, την επιλογή μορφολογικών στοιχείων οικείων στην ιστορική πόλη του Ναυπλίου, τον προσανατολισμό των κατοικιών προς τον εκπληκτικό ορίζοντα του Παλαμδίου.

Σημανική ήταν και η συμβολή της μελετητικής ομάδας από έγκριτους Πανεπιστημιακούς Αρχιτέκτονες, μεταξύ των οποίων οι κ.κ. Θ. Φωτίου, Μ. Μαντουβάλου, Ε. Μαϊστρου, Β. Καρβουνιζή, Κ. Δεμίρη, Μ. Καφρίτσα, Δ. Νικολάου, για την επίτευξη του παραπάνω σκοπού.



περιπάτου αναψυχής και πρασίνου, ατομικούς κήπους για σημαντικό αριθμό κατοικιών και εμπορικά καταστήματα γύρω από μία μεγάλη αστική πλατεία η οποία θα έχει οπτική επαφή με τον «Λέοντα των Βαυαρών» μέσω του μεγάλου διαμήκη δενδροφυτευμένου άξονα περιπάτου.

Για την διατήρηση της δεσποζουσας θέσης της εταιρείας «ΚΥΚΝΟΣ» στην ιστορία της πόλης, σε τμήμα του ακάλυπτου χώρου, θα υπάρχει υπαίθρια έκθεση στοιχείων της βιομηχανικής κληρονομιάς της πόλης η οποία θα υπενθυμίζει την παλαιά χρήση του χώρου ως «βιομηχανία ΚΥΚΝΟΣ».

Παράλληλα, σε κάποιον από τους κλειστούς χώρους του συγκροτήματος, υπάρχει η πρόθεση να εκτεθούν εικονογραφικό υλικό και άλλα υλικά τεκμήρια της βιομηχανικής ιστορίας της πόλης, τα οποία ήδη βρίσκονται σε φάση καταγραφής.

Στο πνεύμα αυτό, η Αθωνική Τεχνική Α.Ε. πρόκειται να δημιουργήσει ένα ανοιχτό στην πόλη αστικό συγκρότημα χωρίς κίνηση αυτοκινήτων στο εσωτερικό του, με στάθμευση στον υπόγειο χώρο, τεράστιους ακάλυπτους χώρους

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Ο αναπληρωτής του αναπληρωτή και εσύ αξιοπρέπεια στον τοίχο

(ο εθισμός στο ρουσφέτι πρώτο βήμα για την πρέζα των σκανδάλων)

ΣΤΗΝ ΜΑΚΡΙΝΗ ΙΩΛΚΟ ο Ιάσοντας ετοιμαζόταν για το μεγάλο ταξίδι, μεγάλο το καράβι, η Αργώ, μεγάλες οι ελπίδες από αυτό το καράβι αλλά και μεγάλες οι ευθύνες. Ένοιωθε βαρύ το φορτίο των ευθυνών, διατηρούσε για τον εαυτό του τον τίτλο του διοργανωτή του ταξιδιού, ασ πούμε του επιστημονικού υπευθύνου με την σημερινή ορολογία. Σκέφτηκε ότι για να αλαφρύνει λίγο το φορτίο των ευθυνών αλλά και για να γίνει όλο και πιο εύρυθμη η λειτουργία της Αργώ θα ήταν χρήσιμο να έχει και ένα διοικητικό υπεύθυνο πληρώματος, ο οποίος σε μια δύσκολη περίπτωση θα αναπλήρωνε και τον ίδιο.

ΑΛΛΑ ΓΙΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΘΕΜΑ έπρεπε να απευθυνθεί στον ΠΑΣΚΕΑ. Τότε εκείνη την εποχή υπήρχαν δυο μεγάλοι ήρωες ο ΠΑΣΚΕΑΣ και ΝΔΕΑΣ, ήταν και οι δύο ήρωες από την μάχη της Δημοκρατίας. Κάτι αντίστοιχο με την σημερινή Νέα Δημοκρατία, και το ΠΑΣΟΚ. Εκλέγονταν ανά τέσσερα χρόνια και ήταν υπεύθυνος για την διοίκηση και οργάνωση πληρωμάτων. Έτσι λοιπόν ο Ιάσοντας έκανε αίτηση στον ΠΑΣΚΕΑ και αφού έλεγξε τους νόμους του αυτός όρισε και τον αντίστοιχο διοικητικό υπεύθυνο για την Αργώ.

ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ, ήταν και οι εκλογές. Το μικρόβιο της φυλής, για λίγο εξουσία υπήρχε από τότε. Ένα μέλος του πληρώματος διεκδικούσε και αυτό μια θέση διοικητικού υπευθύνου. Εκλογές έρχονταν σκέφτηκε ότι ήταν ευκαιρία για μια δημιουργική εξυπηρέτηση του πολίτη (ρουσφέτι το είπαν οι βάρβαροι Τούρκοι). Παίρνει φόρα και πάει στον ΠΑΣΚΕΑ, θέλω μια διοικητική θέση του λέει:

- μα δεν γίνεται του λέει έχουμε και υπεύθυνο ταξιδιού, και διοικητικό υπεύθυνο ο οποίος μπορεί να είναι και αναπληρωτής του
- μπορείς να με κάνεις αναπληρωτή του αναπληρωτή
- μα τι θα πουν τα άλλα μέλη του πληρώματος που έχουν τα ίδια χρόνια με σένα στο καράβι
- δεν μπορούν να πουν τίποτα μας καλύπτει η ευρεία ερμηνεία του νόμου για την εύρυθμη λειτουργία της Αργώ.

ΜΠΡΟΣ ΓΚΡΕΜΟΣ ΚΑΙ ΠΙΣΩ ΡΕΜΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΣΚΕΑ, λίγο παράλογο το αίτημα, αλλά ήταν και παράλογο να καθούν και ψήφοι για τέτοια ψιλοπράγματα, βέβαια ήταν πρόκληση

ο διορισμός αναπληρωτή του αναπληρωτή λίγες μέρες πριν από τις εκλογές και για την εύρυθμη λειτουργία της Αργώ, χωρίς ο Ιάσοντας να του έχει ζητήσει κάτι τέτοιο, αφού έτσι και αλλιώς έτοιμος ήταν για το μεγάλο ταξίδι. Αλλά να χάσει και από τον ΝΔΕΑ για τέτοιες μικροεξυπηρετήσεις, αφού και αυτός το ίδιο θα έκανε στην θέση του. Τελικά το έκανε και η Αργώ έγινε μπάχαλο. Τα υπόλοιπα μέλη του πληρώματος που το έμαθαν από τον καθαριστή του πλοίου ξεσπώθηκαν, ξέχασαν τα πανιά και τα κουπιά που ήταν το καθήκον του και αναζητούσαν το δίκιο τους και μια στοιχειώδη αξιοπρέπεια. Ωραία μπορεί η ερμηνεία του νόμου να καλύπτει και τέτοια θέματα αλλά όχι και παραμονή εκλογών. Ιδιαίτερα θίχτηκαν και αυτοί που ψήφισαν ΠΑΣΚΕΑ.

ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΓΙΝΑΝ ΠΙΟ ΣΥΝΘΕΤΑ ΟΤΑΝ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ο λαός τιμωρός τότε και τώρα, έβγαλε τον ΝΔΕΑ για τα επόμενα τουλάχιστον χρόνια. Ο πανικός κάποιων ο θυμός, η εναλλαγή στην εξουσία οδήγησαν το πλήρωμα σε αλληλοκατηγορίες και την Αργώ καθλωμένη στο λιμάνι. Και μάλλον θα έπρεπε να καθυστερήσει για πολύ το ταξίδι του γιατί κάποια μέλη είχαν ήδη απευθυνθεί στον συνήγορο του λαού (όπως σήμερα στον συνήγορο του πολίτη) ο οποίος του ενθάρρυνε για καταγγελίες και κάποιος άλλος που είχε πρόσβαση ενημέρωσε ένα κήρυκα της αγοράς και ένα ρήτορα (όπως ασ πούμε σήμερα ένα μεγάλο τηλεοπτικό κανάλι και μια τοπική εφημερίδα)

Μυστήρια πράγματα εκείνα τα αρχαία χρόνια, φαντάσου όμως καμιά φορά η ιστορία να επιβεβαιώσει την μυθολογία...

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΑΝΕΠΙΒΕΒΑΙΩΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ο Ιάσοντας απογοητευμένος έφυγε για λίγο και πήγε με ένα μικρό σκαρί προς την Αττική φτάνοντας στο λιμάνι του Πειραιά άκουσε ένα τελάλη της αγοράς να διαλαλεί ένα παρόμοιο θέμα και για μεγάλα ποσά χαμένα κατά την ανάθεση έργων... ρε γαμώτο αναφώνησε (μετά το είπε και η Πατουλίδου) και εδώ ο η ανάθεση της ανάθεσης και εσύ αξιοπρέπεια για μια ακόμα φορά στον τοίχο.

Τότε κατάλαβε ότι η μιζοφρένεια και η ρουσφετονεύρωση δεν είναι θέμα τόπου αλλά θέμα τρόπου. Τρόπο με τον οποίο επέλεξε κάθε πολίτης να διαγεί και τον καθημερινό του βίο.

(Η ιστορία είναι φανταστική αλλά από αρχαιοτάτων χρόνων εθιζόμενοι σιγά σιγά στα μικρά δικά μας σκάνδαλα και ρουσφέτια δεν μας κάνουν εντύπωση τα μεγάλα που ζούμε στις μέρες μας απλά η διαφορά μας είναι ποσοτική... Εξ άλλου είναι μαγκιά για τον νεοέλληνα να τα χάσει η να τα πάρει χωρίς να τον πιάσουν).



Ξεσηκώθηκαν οι κάτοικοι του Αχλαδοκάμπου κατά του σταθμού μεταφόρτωσης και αποθήκευσης, που σχεδιάζεται στο χωριό τους

Στα ...όπλα για τα σκουπίδια

Τα όπλα παρά πόδας, έχουν πάρει οι κάτοικοι του Αχλαδοκάμπου, που ξεσηκώθηκαν κατά της απόφασης για την δημιουργία σταθμού μεταφόρτωσης και αποθήκευσης απορριμμάτων, που σχεδιάζεται στο χωριό τους.

Μετά την εγκατάσταση στον Αχλαδοκάμπο δύο αιολικών πάρκων και την αδειοδότηση τρίτου, με την σχεδιαζόμενη τοποθέτηση του σταθμού μεταφόρτωσης των τριών Νομών Αρκαδίας - Αργολίδας - Κορινθίας στην περιοχή Αγίας Τριάδας, φοβούνται ότι ο Αχλαδοκάμπος υποβαθμίζεται, καταστρέφεται και θα αφανιστεί.

Χθες το πρωί οι κάτοικοι έκαναν γενική συνέλευση με πρωτοβουλία της Κοινότητας και κατέληξαν ότι η συγκεκριμένη πρόταση της Περιφέρειας αποτελεί την χειρότερη

επιλογή που ταυτόχρονα υποβαθμίζει την περιοχή τους, χωρίς να δίνει λύση ουσιαστική στο πρόβλημα της αποκομιδής των απορριμμάτων της ευρύτερης περιοχής.

Οι κάτοικοι ομόφωνα αποφάσισαν να ανπιταχθούν σε αυτήν την προοπτική με μια σειρά επιχειρημάτων μεταξύ των οποίων τα παρακάτω:

«Η παραπάνω θέση βρίσκεται στην είσοδο του χωριού και προκαλεί οπτική ρύπανση, ενώ η απόσταση αυτής είναι μόλις 200 μέτρα από το μεγάλης αρχαιολογικής αξίας των βυζαντινών αρχαιοτήτων όρος «Μουκλί» και απόσταση 200 μέτρων από την βυζαντινή σπηλιά του ιερού Ναού Αγίας Τριάδας. Τόπος γνωστός λατρείας των κατοίκων του Αχλαδοκάμπου

και της ευρύτερης περιοχής, όπου ήδη έχει δρομολογηθεί από την ιερά Μητρόπολη η στέγαση μοναστικής Κοινότητας και έχουν ξεκινήσει εργασίες.

Η θέση αυτή βρίσκεται μεταξύ παλαιάς εθνικής οδού Αθήνας -Καλαμάτας και του επαρχιακού δρόμου που συνδέει την παλαιά εθνική οδό με τον Αχλαδοκάμπο και γεινιάζει με την Κοινοτική βροχοδεξαμενή από την οποία εξυπηρεούνται οι κτηνοτρόφοι του Αχλαδοκάμπου. Ταυτόχρονα, κοντά υπάρχει οικισμός κτηνοτρόφων, όπου η Κοινότητα με την βοήθεια της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης έχει κάνει έργα ηλεκτροδότησης και υδροδότησης των κατοίκων της περιοχής βελτιώνοντας έτσι, το βιοτικό επίπεδο αυτών. Επίσης, περιβάλλεται από ιδιοκτησίες και ελαιόδεντρα.

Οι επιστήμονες

Να σημειωθεί ότι σύμφωνα με την επιστημονική θέση του καθηγητή του γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Μιγκήρου, οι υδρογεωλογικές συνθήκες της περιοχής είναι απαγορευτικές στην δημιουργία χώρου προσωρινής αποθήκευσης απορριμμάτων, επειδή ότι υπάρχει έντονη καυστικότητα (αποκάρσωση) πράγμα το οποίο επιταχύνει την επιμόλυνση του υδροφόρου ορίζοντα, με αποτέλεσμα να μολύνεται μέχρι και η παράκτια περιοχή και η θάλασσα.

Η ατμοσφαιρική ρύπανση του χωριού από τους ανέμους, αποτελεί άλλο ένα ακόμη σημαντικό στοιχείο για την ακαταλληλότητα του χώρου, θεωρούν οι κάτοικοι.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 17.07.08

Ρεπορτάζ

Επένδυση στο Κρανίδι

Συνεδρίασε η Γνωμοδοτική Επιτροπή του Αναπτυξιακού Νόμου 3299/04 υπό την Προεδρία του Γενικού Γραμματέα Περιφέρειας Πελοποννήσου Νικολάου Αγγελόπουλου όπου ενέκρινε είκοσι δύο αιτήσεις ιδιωτικών επενδύσεων για την υπαγωγή τους στις διατάξεις του παραπάνω Νόμου, συνολικού κόστους 18.817.202,29 ευρώ και δημόσιας δαπάνης 11.135.721,64 ευρώ, που φθάνει το 59,18%. Στο Νομό Αργολίδας και συγκεκριμένα στο Δ.Δ. Κρανιδίου του Δήμου Κρανιδίου εγκρίθηκε ένα επενδυτικό σχέδιο, το οποίο αφορά την ίδρυση μονάδας παραγωγής πλαστικών κιβωτίων συνολικής δαπάνης 411.416,00 ευρώ και δημόσιας δαπάνης 168.692,86 ευρώ.



Προσοχή κίνδυνος

Δεν είναι η πρώτη φορά, που φωτιστικά των δήμων βρίσκονται ξαπλωμένα πάνω στο πεζοδρόμιο. Ορισμένοι απρόσεκτοι οδηγοί γκρεμίζουν τους φωτιστικά στο έδαφος και τα παρατάνε κάτω όπως πέσουν για να μην τους δουν και πληρώσουν την ζημιά, ενώ σε ορισμένες άλλες περιπτώσεις νεαροί "δοκιμάζουν τη δύναμή" τους καταστρέφοντας τα φωτιστικά των δήμων. Σε κάθε περίπτωση όμως οι πεσμένες κολόνες εγκυμονούν κινδύνους για όλους τους διερχόμενους και ιδιαίτερα για τα παιδιά. Πίσω από το κίριο του Τρικούπη στο Άργος, βρίσκεται πεσμένος ένας φωτιστικός Στύλος μέσα σε ένα χωράφι και τα καλώδια του ρεύματος χάσκουν από τις ρίζες του ρίζες του. Ο κίνδυνος ηλεκτροπληξίας είναι προφανής αφού τα υπόλοιπα φωτιστικά λειτουργούν κανονικά και προφανώς ο πεσμένος στύλος τροφοδοτείται με ρεύμα. Ανάλογη περίπτωση υπάρχει και στην πόλη του Ναυπλίου στην οδό Καλαμάτας. Εδώ ευτυχώς το έργο δεν έχει παραδοθεί ακόμα και τα φωτιστικά, σύμφωνα με πληροφορίες και χωρίς να βάζουμε το χέρι μας στα...

καλώδια, - δεν έχουν ηλεκτροδοτηθεί, όμως ο κίνδυνος να σκοιτάψει κανείς επάνω του και να γκρεμοτσακιστεί είναι τεράστιος. Πολλοί ίσως βλέπουν τα προβλήματα που υπάρχουν με τους φωτιστικούς στύλους και το μόνο που κάνουν είναι να κατηγορούν τον εκάστοτε υπεύθυνο για αδιαφορία αντί οι ίδιοι να φρο-

ντίσουν να ενημερώσουν την αντίστοιχη υπηρεσία για τα προβλήματα που υπάρχουν στην περιοχή τους. Κάπου σε όλα αυτά είμαστε συνυπεύθυνοι και εμείς οι πολίτες. Βλέπεται για τους περισσότερους ως προβλήματα καταγράφονται μόνο εκείνα που αφορούν αποκλειστικά τους ίδιους και όχι συνολικά τον Δήμο.



| 14 ΙΟΥΛΙΟΥ ΕΩΣ 13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΑΡΤΟΥΣ

“Ο ΥΜΝΟΣ ΣΤΟΥΣ ΘΕΟΥΣ ΘΑ ΓΡΑΕΙ, ΚΑΙ ΜΕ ΣΟΥΡΑΧΝΙ Ο ΜΑΝΟΣ ΘΑ ΒΟΗΘΑΕΙ...”

ΦΟΡΟΣ ΤΙΜΗΣ
ΣΤΟΥΣ ΑΡΧΑΙΟΥΣ ΤΡΑΓΙΚΟΥΣ,
ΣΤΟΝ ΜΑΝΟ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ,
ΣΤΗΝ ΚΩΜΩΔΙΑ, ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ...



ΔΗΜΟΣ ΑΡΤΟΥΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΡΤΟΥΣ

Κάνει ζέστη ή εγώ ζεστεύομαι

Είναι φανερό ότι η αφόρητη ζέση που βιώνουμε αυτές τις ημέρες στην πόλη μας είναι απόρροια της ανθρώπινης δραστηριότητας, και όχι κάποιο καπρίτσιο του "καιρού". Η αλλαγή του κλίματος, η υπερθέρμανση του πλανήτη, σε συνδυασμό με την άναρχη δόμηση, την αντικοινολογική και μη αειφόρο ανάπτυξη της οικονομίας, είναι υπεύθυνες στον μεγαλύτερο βαθμό για την αποπνικτική ατμόσφαιρα που δημιουργείται αυτές τις μέρες πάνω από τις πόλεις μας.

Η ατμοσφαιρική ρύπανση, η τοιμενοποίηση, η έλλειψη πρασίνου, η καταστροφή των δασών, είναι αποτελέσματα της θυσίας της ποιότητας της ζωής μας στο βωμό του κέρδους και της απλυστίας.

Ιδιαίτερα για την Αττική, εκείνο που κάνει αφόρητη την κατάσταση είναι η παρουσία του όζοντος στην ατμόσφαιρα. Το όζον είναι αέριο άοσμο και άχρωμο. Είναι βασικό συστατικό του φωτοχημικού νέφους (του νέφους δηλαδή που συνοδεύεται από υψηλές θερμοκρασίες, χαμηλή υγρασία, μεγάλη ηλιοφάνεια, όπως είναι το νέφος της Αθήνας). Στα

αρνητικά στους ιστούς των πνευμόνων και δημιουργεί προβλήματα σε άτομα με άσθμα και ασθένειες του αναπνευστικού συστήματος. Ακόμα και σε υγιή άτομα, η έκθεση σε υψηλές συγκεντρώσεις όζοντος προκαλεί ερεθισμό στην αναπνευστική οδό, διαταραχή της αναπνευστικής λειτουργίας, αίσθημα ξηρότητας στο λαιμό, πόνο στο στήθος, βήχα, ναυτία, ακόμα και πνευμονική συμφόρηση. Επίσης έχει τις δυσμενέστερες επιπτώσεις από όλους τους ρύπους στα φυτά, καθώς επιδρά στην ανάπτυξη τους, προκαλεί μεγάλες ζημιές στη δασική βλάστηση και μειώνει την αγροτική παραγωγή. Οι Οικολόγοι Πράσινοι προτείνουν: Προστασία του δασικού πλούτου της χώρας, με ολοκληρωμένες πολιτικές διαχείρισης και πυροπροστασίας. Κατάργηση των αντισυνταγματικών διατάξεων που επιχειρούν να περιορίσουν την έννοια της δασικής γης και να αποτελέσουν εργαλεία αποκαταρτισμών. Ολοκληρωμένη διαχείριση των υδατικών πόρων. Αλλαγή πολεοδομικών κανονισμών και παράλληλη τεχνική

ηλεκτρισμού-θερμότητας). Το κράτος δίνει το παράδειγμα μετατρέποντας όλα τα υφιστάμενα δημόσια κτίρια στην κατεύθυνση της ενεργειακής αυτάρκειας. Προγράμματα ενημέρωσης-ευαισθητοποίησης του κοινού για την σημαντικότητα και επιτακτικότητα της κλιματικής αλλαγής στη μέγιστη δυνατή κλίμακα, με κριτήρια «κοινωνίας σε εμπόλεμη κατάσταση» και έμφαση στα σχολεία. Δέσμευση με συγκεκριμένες δράσεις-δρομολογήσεις πως το 2010 πάνω από το 10% της εγχώριας κατανάλωσης ηλεκτρικής ενέργειας θα καλύπτεται από νέες ανανεώσιμες πηγές ενέργειας. Διαβάθμιση του ποσοστού ενίσχυσης προς κάθε επιχείρηση, με βασικό κριτήριο την περιβαλλοντική απόδοση. Δημιουργία προϋποθέσεων για ενδυνάμωση και στήριξη της ολοκληρωμένης, βιώσιμης ανάπτυξης των οικονομιών της υπαίθρου (ιδιαίτερα των ορεινών - νησιωτικών) και ουσιαστική αποκέντρωση. Βιώσιμες μεταφορές. Πάγωμα των δημόσιων επενδύσεων σε αυτοκινητοδρόμους, επέκταση-εκουχρονισμός-ηλε-



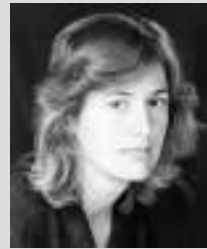
άνωτερα στρώματα της ατμόσφαιρας παίζει τον ευεργετικό ρόλο της προστασίας της Γης από τη βλαβερή υπεριώδη ακτινοβολία, αλλά στα κατώτερα στρώματα αποτελεί τον κυριότερο ρύπο του φωτοχημικού νέφους. Αποτελεί το προϊόν χημικών αντιδράσεων μεταξύ του οξυγόνου (O₂), πτητικών οργανικών ενώσεων και οξειδίων του αζώτου, παρουσία ηλιακής ακτινοβολίας και υψηλής θερμοκρασίας. Σε μεγάλες συγκεντρώσεις επιδρά

και οικονομική υποστήριξη ώστε σταδιακά από το 2010 όλα τα νεόδομητα κτίρια να παράγουν τουλάχιστον όση ενέργεια καταναλώνουν (μέσα από την αξιοποίηση της βιοκλιματικής αρχιτεκτονικής, την αναβαθμισμένη θερμική συμπεριφορά των κτιρίων, την αξιοποίηση της ηλιακής και γεωθερμικής ενέργειας για θέρμανση-δροσισμό, την εγκατάσταση φωτοβολταϊκών ή αιολικών συστημάτων ηλεκτροπαραγωγής και/ή συμπαραγωγής

κιτροδόηση του σιδηροδρομικού δικτύου. Ενίσχυση-κατοχύρωση του ποδηλάτου (ποδηλατόδρομοι, δικαίωμα μεταφοράς στα ΜΜΜ, απαραίτητες αλλαγές στον ΚΟΚ), του περπατήματος (διαπλάτυνση πεζοδρομίων, δίκτυα πεζοδρομίων) και των ΜΜΜ (λεωφορειοδρόμοι, δίκτυο τραμ-μέσων σταθερής τροχιάς, συχνά και νυκτερινά δρομολόγια) στις πόλεις. Πακέτο μέτρων και αντικινήτρων για μείωση της χρήσης ΙΧ στις αστικές περιοχές.

Η ΑΛΛΗ ΓΩΝΙΑ

ΤΗΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΣ ΓΟΥΣΣΕΛΙΝΓΚ



Ονόματα

Πόσο σημαντικό είναι ένα όνομα? Συμπεριφερόμαστε σαν να ήταν ουσιαστική ένδειξη της ψυχής μας, μέρος μιας ταυτότητας που δεν αλλάζει, αλλά, όταν μας συμφέρει, μπορούμε να το αλλάξουμε πολύ εύκολα. Μερικές φορές, οι άνθρωποι αλλάζουν τα ονόματά τους όταν μεταναστεύουν τα αλλάζουν σε ονόματα που προφέρονται πιο εύκολα στην καινούργια τους γλώσσα, και που θα γίνουν πιο εύκολα αποδεκτά από τους ανθρώπους της καινούργιας τους κουλτούρας. Έτσι, για παράδειγμα, στις Ηνωμένες Πολιτείες, «Κόρμπουτς» (Ουγγρικό όνομα) έγινε «Κόρμπετ», και «Παριέσκι» (Πολωνικό όνομα) έγινε «Πέρι». Τους κοστίζει λίγο από την οικογενειακή ιστορία τους, αλλά κάνει όλες τις διαπραγματεύσεις πιο εύκολες. Υπάρχουν και αυτοί που, από περηφάνια ή αφού θεωρούν την ιστορία της οικογένειάς τους σαν σημαντικό πράγμα, αρνούνται να αλλάξουν τα ονόματά τους. Αυτοί όμως υποφέρουν μια ζωή από λανθασμένη προφορά και λανθασμένο γράψιμο των ονομάτων τους, καθώς και γράμματα που χάνονται από το ταχυδρομείο, ανθρώπους που δεν τους πιστεύουν όταν λένε το όνομά τους, κακόγουστα αστεία, κτλ. Τέλος πάντων, πρέπει να κάνουν πολύ δουλειά για να κρατάνε αυτό το μέρος της ταυτότητάς τους.

Υπάρχει μια άλλη κατηγορία ανθρώπων που αλλάζουν τα ονόματά τους οι γυναίκες. Στην παραδοσιακή κοινωνία, μια γυναίκα αλλάζει το όνομά της όταν παντρεύεται. Είναι μια ανησυχνητική σκέψη ότι, εάν το όνομα αποτελεί ουσιαστικό μέρος της ταυτότητας, οι περισσότερες γυναίκες αλλάζουν ταυτότητα τουλάχιστον μια φορά στην ζωή τους. Ίσως για αυτό το λόγο, πολλές γυναίκες δεν θέλουν πια να αλλάξουν όνομα κρατάνε το πατρικό τους όνομα για όλη τους την ζωή. Υπάρχει όμως μια διάφορα, σε αυτήν την όψη, ανάμεσα στις δυο χώρες που ξέρω. Στις Ηνωμένες Πολιτείες, νομικά, μια γυναίκα αλλάζει όνομα όταν παντρεύεται. Εάν δεν θέλει να το κάνει, πρέπει να αναφέρει ότι δεν αλλάζει όνομα. Πολλές γυναίκες κάνουν αυτό. Αντίθετα, στην Ελλάδα, νομικά μια γυναίκα δεν αλλάζει το όνομά της. Κρατάει το ίδιο όνομα με το οποίο γεννήθηκε, για όλη της την ζωή. Όμως, πολλές γυναίκες χρησιμοποιούν το όνομα του άντρα τους, ακριβώς σαν να είχαν αλλάξει όνομα. Αυτό είναι πολύ μπερδευτικό. Τι θέλουμε τέλος πάντων εμείς οι γυναίκες? Δεν ξέρουμε. Ίσως, αφού είμαστε άνθρωποι, θέλουμε όλοι διαφορετικά πράγματα. Ίσως, η ταυτότητά μας, σαν την ψυχή μας, δεν είναι ούτε ευσταθή ούτε συνεχής. Ίσως είναι προσαρμοστική και δημιουργική.

Υπάρχουν και άνθρωποι που μιλάνε δυο γλώσσες στην καθημερινή ζωή τους και συμμετέχουν έτσι σε δυο διαφορετικές κουλτούρες ταυτόχρονα. Ένα παράδειγμα είναι ένας αγρότης στο Βερμόντ στις Ηνωμένες Πολιτείες που γνώριζα. Όπως πολλοί άλλοι σε αυτήν την περιοχή, ήταν απόγονος ανθρώπων που μετανάστεψαν στο Βερμόντ από το Κεμπέκ, του Καναδά, όπου μιλάνε Γαλλικά. Ανάλογα με τον άνθρωπο με τον οποίο μιλούσε, τον έλεγε είτε «Χέρι Τρόμπλεϊ» (Harry Trombley) είτε «Αρί Τρουμπλέ» (Hari Trouble). Και δεν άλλαξε ποτέ τίποτα.

Μας βολεύει μερικές φορές να αλλάξουμε όνομα και ταυτότητα για να προσαρμόσουμε σε καινούργιες συνθήκες. Δεν θα ήταν πιο ωραίο όμως, εάν μπορούσαμε να παραδεχόμαστε ο ένας τον άλλον, χωρίς όλες αυτές τις αλλαγές και αυτήν την μεταμφίεση?

1ο Λαϊκό φεστιβάλ Ναυπλίου

Το 1ο λαϊκό φεστιβάλ Ναυπλίου, διοργανώνει από σήμερα μέχρι και το Σάββατο η Χορευτική Ομάδα του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος, στην Πλατεία Συντάγματος.

Σήμερα συμμετέχουν το Λύκειο Ελληνίδων Σαλαμίνας, το Λύκειο Ελληνίδων Καλαμάτας και η Χορευτική Ομάδα Σωματίου Φίλων ΠΛΙ.

ΑΥΡΙΟ Παρασκευή στον Κήπο του ΠΛΙ, θα παρουσιαστεί οπτικοακουστικό υλικό από τους ερευνητές Καπλάνη Ιωσιφίδη και Γιάννη Πραντισίδη για την παράδοση της Καρβάλης και της Ανατολικής Ρωμυλίας αντίστοιχα.

Το Σάββατο ξανά στην Πλατεία Συντάγματος θα συμμετέχουν η Στέγη Πολιτισμού Νέας Καρβάλης, ο Πολιτιστικός Λαογραφικός Σύλλογος Καρβαλιωτών Αιγινίου «Ανατολική Ρωμυλία» και η Χορευτική Ομάδα Φίλων ΠΛΙ.

Βραβεύουν συντοπίτη τους

Τον καθηγητή του Πανεπιστημίου Κρήτης και λογοτέχνη Γιάννη Φίλη, θα τιμήσει σήμερα ο δήμος Ασίνης σε εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στις 8.30 το απόγευμα κάτω από την Ακρόπολη της Αρχαίας Ασίνης, στο Καστράκι. Ο Γιάννης Φίλης γεννήθηκε στην Ασίνη. Έχει κυκλοφορήσει τέσσερις ποιητικές συλλογές και έχει δημοσιεύσει εκατοντάδες επιστημονικές εργασίες και λογοτεχνικά κείμενα σε Ελληνικά και διεθνή περιοδικά. Έχει βραβευτεί από την ακαδημία Αθηνών και από Αμερικανικούς επιστημονικούς φορείς.

Χοροί στο Ηραίό

Χορευτική βραδιά, διοργανώνει σήμερα το βράδυ το τοπικό συμβούλιο Νέου Ηραίου στην πλατεία του χωριού. Θα συμμετέχει η χορευτική ομάδα του επιμορφωτικού συλλόγου Αγ. Τριάδας Μιδέας και το φολκlorικό συγκρότημα «Χάντουκ Στάνκο» από την Σερβία. Η εκδήλωση ξεκινά στις 21:30 μμ.

14 15

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 17.07.08

Εκτός των τειχών η Λυγουριάτικη χορωδία

Στο 130 χορωδιακό φεστιβάλ Ν. Αγκιάλου, συμμετείχε η δημοτική χορωδία Ασκληπείου, προσκεκλημένη από τον Πολιτιστικό Οργανισμό «Φθιώπιδες Θήβες», που πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του δημαρχείου.

Η δημοτική χορωδία Ασκληπείου απέδωσε τέλεια έργα των: Μ. Θεοδωράκη, Μ. Χατζηδάκη, Στ. Ξαρχάκου, Β. Μακρίδη και απέσπασε το θερμό χειροκρότημα των παρευρισκομένων. Την διεύθυνση είχε ο μαέστρος Θεοδόσης Αντωνιάδης και την συνοδεία στο πιάνο ο Γιάννης Καψάλης.

Ο πρόεδρος του πολιτιστικού συλλόγου Ν. Αγκιάλου και Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Ευθύμιος Τσάμης καθώς και η πρόεδρος της χορωδίας κ. Κλημεντία Κουμαρά, αντάλλαξαν αναμνηστικά δώρα και ευχαριστίες για την φιλοξενία. Δώρο εκ μέρους του Δήμου, προσέφερε και ο αντιδήμαρχος Ασκληπείου



και χορωδός κ. Βασίλης Μπιμπής. Η βραδιά τελείωσε με δεξίωση.

Επίσης η Δημοτική χορωδία, προσκεκλημένη από την χορωδία του πολιτιστικού συλλόγου Χλομού του Δήμου Μελιτειών συμμετείχε στην Διεθνή χορωδιακή συνάντηση 2008 που πραγματοποιήθηκε στο Βυζαντινό κάστρο Γαρδίκι Αγίου Ματθαίου, στην Κέρκυρα. Μαζί με τις άλλες χορωδίες

προσέφερε μια πραγματικά όμορφη βραδιά στο κοινό που τους παρακολούθησε.

Ο Δήμαρχος Μελιτειών Γιάννης Λειβαδιώτης και η πρόεδρος Κλημεντία Κουμαρά αντάλλαξαν αναμνηστικά δώρα, ευχαριστίες για την πρόσκληση και την φιλοξενία όπως και την υπόσχεση για μια χορωδιακή συνάντηση στο Λυγουριό. Αναμνηστικό δώρο προσέφερε και ο Δήμαρχος

Ασκληπείου κ. Χρήστος Τσακαλιάρης.

Η Δημοτική χορωδία Ασκληπείου προσκεκλημένη του Ο.Π.Α.Ν.Α.ΑΡ.

Παρουσίασε ακόμα το ρεπερτόριό της στον Αχλαδοκαμπο στη συνάντηση των Απανταχού Αχλαδοκαμπιτών.

Επόμενη παρουσία της, στην χορωδιακή συνάντηση του Σεπτεμβρίου στο Λυγουριό.

Λόγια ρέοντα αέναια ως άγιο μύρο εις μνήμην του αποχωρήσαντος ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΝΤΑΚΑΡΗ ταξιάρχου ε.α. της Αεροπορίας

Τα βγαλμένα μέσα από τα βάθη της καρδιάς μας λόγια, τα ραντισμένα με καυτά δάκρυα συγκίνησης, χαράσσονται με τρεμάμενο χέρι ανεξίτηλα τους ορίζοντες. Επ' αυτού αποποιούμεθα να έρπουν τα λόγια μας ως στιγμιαία και ρηχής σημασίας. Επιθυμούμε αυτά τα απλά λόγια μας να μην αποτελούν γήινη έκφραση μηδαμινής αξίας, αλλά να εμπεριέχουν την διαχρονική και μεγαλειώδη άνοδο προς τους ουρανούς, για να ανταμώσουν ΕΚΕΙΝΟΝ να τον αγγίζουν με αγάπη, με νοσταλγία και θεϊκή ευλογία.

Ο ευσεβής και διακαής αυτός πόθος μας, είναι άραγε εφικτός και πραγματοποιήσιμος ώστε τα ελάχιστα, τα μέτρια, τα ταπει-

νά μας λόγια να φτάνουν εκεί... ΥΨΗΛΑ και να πλησιάσουν την λαμπρή προσωπικότητα του ταξιάρχου Ντάκαρη Βασιλείου, του επιβλητικού και πανέμορφου Έλληνα αετού, του γενναίοφροντα αεροπόρου, που διέσχισε τους αιθέρες, πλοτάροντας το αεροπλάνο της πατρίδας μας, εκτελώντας τις υπηρεσίες του, υπερασπιζόμενος τα ιερά και τα όσια της ένδοξης φυλής μας. Καταλαμβάνομαστε από φοβερό δέος και αποτολμούμε να αναφερόμαστε στον αποχωρήσαντα συγκεκριμένο συνανθρωπό μας, που κάποτε σκεπάσθηκε το αεροπλάνο του και το κορμί του, από άλλο αεροπλάνο και ηρωικά άντεξε και προχώρη-

σε περαιτέρω σε επιτυχημένη και αστραφτερή στρατιωτική καριέρα.

Ωσάν άπτητο λιοντάρι υπηρέτησε όπου τον τοποθέτησαν οι ιστορικές ανάγκες του καθήκοντος, εντός και εκτός της Ελλάδος.

Η Μπέρα Πατρίδα αναγνώρισε τις εξαιρετικές πράξεις του εκλεκτού της τέκνου, ούσα υπερήφανη, δεν κατέστη φειδωλή, τον τίμησε με πολλαπλές ηθικές αμοιβές όπως:

Χρυσό σταυρό του Φοίνικα, Μετάλλιο Στρατιωτικής αξίας Γ' τάξης, Χρυσό Σταυρό του Γεωργίου του Α', Μετάλλιο Στρατιωτικής Αξίας Β' τάξης, Ταξίαρχη του Γεωργίου του Α', Ευαρέσκεια Αρχηγού Αρ-

χηγείου Αεροπορίας κτλ.

Άπαντα εκδόμισαν το άρωτο στήθος του και θα ακτινοβολούν εσαεί στο πάνθεον των Ηρώων. Αφού ο αγαπημένος μας φίλος και συμμαθητής του συζύγου μου Μίμη Σταυρόπουλου, έκανε και πάλι εκείνο που συνήθιζε εν ζωή, να πετάει στα ουράνια και τώρα από εκεί που πήγε θα είναι πάντα ευγενής και απλός με όλους, θα μας σκέφτεται και θα φροντίζει για το περιβάλλον του ιδιαίτερα την αγαπημένη του Σούλα και τα αδέρφια του

Αιώνια του η μνήμη

Η

Οικογένεια του αείμνηστου Μίμη και Ευγενείας Σταυροπούλου

ανθρώπων έργα

Γέφυρα επικοινωνίας κάθε μορφής τέχνης με τους πολίτες της Αργολίδας

Η Πολιτιστική Αργολική πρόταση έχει έντονη δράση

Επί της οδού Ατρέως 36 στο Άργος, μια ομάδα ανθρώπων με κοινό μεράκι για τον πολιτισμό, δρα διακριτικά, σεμνά και κυρίως ουσιαστικά, αγγίζοντας με σοβαρότητα και ευθύνη ένα όσο το δυνατόν μεγαλύτερο φάσμα της ελληνικής και ξένης πνευματικής δημιουργίας.

Αυτό το «Ιερόν των Μουσών», όπως θα έλεγε ο Δημήτριος Βαρδουνιώτης, ιδρύθηκε τον Αύγουστο του 1995. Έκτοτε, με γνώμονα την συγκέντρωση, την προβολή και την διατήρηση της πνευματικής και πολιτιστικής κληρονομιάς της Αργολίδας και λειτουργώντας ως γέφυρα επικοινωνίας της οιασδήποτε μορφής τέχνης με τους πολίτες της Αργολίδας, συνεχίζει να πορεύεται στον δρόμο της προσφοράς, της συνεργασίας και της πραγμάτωσης κάθε πολιτιστικής και πνευματικής ιδέας.

Με την πολύτιμη υποστήριξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου, που το απαρτίζουν άξιοι και χρήσιμοι συμπολίτες μας, επιχειρεί για 13η χρονιά να προσφέρει στην υπόθεση του πολιτισμού και της καλλιέργειας του πνεύματος.

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Τρύφωνας Παπαγγελόπουλος, η Αντιδρος κα Πίγκα Νάντη -Ταρατόρη, ο Αναπλ/τής Αντιδρος κ. Κώστας Γκαργκάσουλας, η Γενική Γραμματέας κα Ελένη Συρεγγέλα, ο Αναπλ/τής Γενικός Γραμματέας κ. Τάκης Ουλής, ο Ταμίας κ. Βασίλης Κονιός και η Αναπληρώτρια Ταμίας κα Ρούλα Νίτσου, έχοντας αρωγούς δύο σημαντικούς και ιδιαίτερος καταρτισμένους ανθρώπους, τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή κ. Νικόλα Ταρατόρη, που πολλά έχει προσφέρει στο θεατρικό τμήμα του Συλλόγου, οδηγώντας τους θεατές στους μουσικούς δρόμους της δραματικής τέχνης και τον εξαιρετικό Μασέτρο κ. Νόνη, ο οποίος αξιοποιώντας το δυναμικό της χορωδίας, μας ξαναγεί με την τελευταία δουλειά του στα υψίπεδα



της ένθετης μουσικής του Μίκη Θεοδωράκη και την μυροφόρο ποίηση του Οδυσσέα Ελύτη. Τα χρόνια που πέρασαν, όπλισαν τα μέλη του Συλλόγου με πείρα, επιμονή, συναδελφούσνη και αμοιβαίο σεβασμό, απαραίτητα στοιχεία για μια ανοδική και διαχρονική προσπάθεια. Με τα τμήματα θεάτρου, χορωδίας, κουκλοθέατρου, οργάνωσης και παρουσίασης συγγραφέων, ποιητών, μουσικών σχημάτων κ.λπ. που διαθέτει, έχει δώσει εκατοντάδες παραστάσεις, συναυλίες και παρουσιάσεις σε πολιτιστικές εκδηλώσεις δήμων, πνευματικών κέντρων, συλλόγων, πανελλήνιων και διεθνών φεστιβάλ.

Το Θέατρο

Από το 1995 έχει ανεβάσει πάνω από είκοσι θεατρικά έργα μεταξύ των οποίων "Ήταν όλοι τους παιδιά μου" του Άρθουρ Μίλλερ, "Φιλομένη Μαρτουράνο" του Εντουάρντο Ντε Φίλιππο, "Ο πειρασμός" του Γρηγορίου Ξενόπουλου, "Μήδεια" του Μπόσι, "Η Αρκούδα" του Άντον Τσέχωφ, "Παντρολογήματα" του Νικολά Γκόγκολ κ.ά.

Με το έργο "Ερωτική ιστορία" (Από το Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας)

του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ και σε διασκευή του Νίκου Κλησιάρη έδωσε δύο παραστάσεις, στο Κουτσοπόδι και το έργο "Παντρολογήματα" του Νικολά Γκόγκολ θα δώσει επτά παραστάσεις, στον Αχλαδόκαμπο και στις 18/07/08 στο Κιβέρι, την 01/08/08 στην Προσύμη, στις 10/08/08 στον Νέο Κόσμο στο Άργος, στις 11/08/08 στο Ελληνικό, στις 24/08/08 στην Καρυά και στις 31/08/08 στην Μηδέα. Έχουν προγραμματιστεί δύο ακόμη παραστάσεις με το ίδιο έργο στο Κουτσοπόδι και τα Σταθεία.

Η Χορωδία

Από το 1977 που ξεκίνησε, δίνει συνεχώς συναυλίες σε πόλεις και χωριά της Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας, Αχαΐας, Αττικής, Εύβοιας κ.α. Έχει συμμετοχή στις εκδηλώσεις της Ναυτικής εβδομάδας, στο διεθνές φεστιβάλ των Λουτρών Αιδηψού, στις γιορταστικές εκδηλώσεις του Δήμου Άργους, του Συλλόγου "Ο Δαναός" και έχει διοργανώσει τέσσερα πανελλήνια φεστιβάλ χορωδιών. Το 2007 σε συνεργασία με την Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου Λέρνας, διοργάνωσε το 1ο πανελλήνιο φεστιβάλ του Δήμου.

Φέτος, έλαβε μέρος στις εκδηλώσεις της Ναυτικής εβδομάδας στο Ναύπλιο ενώ συνδιοργάνωσε με τον Δήμο Λέρνας το 2ο χορωδιακό φεστιβάλ με την συμμετοχή τριών χορωδιών. Στις 13/07/08 θα τραγουδήσει στον Αχλαδόκαμπο, στα πλαίσια του Παναχλαδοκαμπίτικου Ανταμώματος στις 13.00 το

μεσημέρι.

Θέατρο - Χορωδία.

Δήμητρας Στεφανοπούλου: "Θέλω να ζήσω". Ελένης Σκούμπη-Καρδαράκου: "Το θαύμα".

Διαλέξεις

Θάνος Κορομπόκνης. "Το τρελοβόπορο του ελληνοισμού και η περιπέτεια του '21". Τρύφωνας Παπαγγελόπουλος. "Πολυτεχνείο". Οδυσσέας Κουμαδωράκης. "Αφιέρωμα στα 100 χρόνια από την γέννηση του Γιώργου Σεφέρη". Μανώλης Ζαχαράκης. "Οι ελληνικές ελίτ στη δίνη της επανάστασης του '21" Γιώργος Καραμάνος. "Έχουν κιούμφο οι Έλληνες;"

Αναλόγιο

Άλκη Τροπαιάτη. "Ο Αϊ Βασίλης του κυρ- Πολύδωρου". Πέτρου Πικρού. "Πρωτοχρονιάτικο ρομάντζο". Γιώργου Σταυρακάκη. Παρουσίαση - Αναλόγιο από τις ποιητικές συλλογές του "οινομαγειρεία" και "80 +1 ποιήματα" στο Άργος και στο Ναύπλιο.

Παρουσιάσεις

Κώστα Καρακάσι. "ΑΘΗΝΑ, ευτυχώς που δεν γεννήθηκα όμορφη" και "Πορτραίτα σε θρυμματισμένο καθρέφτη". Μαρίας Γουμενοπούλου. "Το χαμόγελο στις ανθρώπινες σχέσεις". Έφης Δημοπούλου. "Πρώτες ώρες" (Σε συνεργασία με το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Άργους).

Αφιέρωμα

Αφιέρωμα στην σικουρλό-ποιήτρια Λίνα Νικολακοπούλου με την μουσικοθεατρική παράσταση "Μια πίστα από ...φώσφορο" (Σε συνεργασία με την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Άργους).

Το μουσικό συγκρότημα "Γραφή Δεύτερη" του Φώντα Δαγρέ στο Μπούρτζι. Το μουσικό συγκρότημα "Ένα βήμα μπροστά" στο Μουσικό κουτί. Μουσική βραδιά - Αναλόγιο με τον Κώστα Θωμαΐδη και το συγκρότημα του, αφιερωμένη στον Νίκο Καββαδία. (Σε συνεργασία με την Αργειακή Ραδιοφωνία 101 FM).

Κουκλοθέατρο

Μια προσπάθεια που ξεκίνησε από την ανάγκη των μικρών φίλων τον Αύγουστο του '99 και αριθμεί ήδη αρκετές παραστάσεις στο Κιβέρι, Αχλαδόκαμπο, Κουτσοπόδι. Τέλος, ο σύλλογος καλεί κοντά του όλους εκείνους που δεν βολεύονται στα όποια "εγώ" τους αλλά παθιάζονται με το "εμείς". Ανθρώπους που δεν υπολογίζουν στο "λαβείν" αλλά στο "δούναί". Που χαίρονται την χαρά της προσφοράς και της δημιουργίας. Γιατί, όπως λέει ο Γιάννης Ρίτσος... "Γιατί εμείς δεν τραγουδάμε για να ξεχωρίσουμε, αδελφέ μου, από τον κόσμο / Εμείς τραγουδάμε για να σμίξουμε τον κόσμο".

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΕΣ ΣΤΟ ΔΡΕΠΙΑΝΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ, ΠΛΗΡΩΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΕΝΕΣ & ΕΠΙΠΛΩΜΕΝΕΣ ΣΕ ΠΡΟΣΙΤΑ ΕΝΟΙΚΙΑ ΑΠΟ 200ΕΥΡΟ ΕΩΣ 250ΕΥΡΟ ΧΩΡΙΣ ΚΟΙΝΟΧΡΟΙΣΤΑ ΚΑΙ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΕΞΟΔΑ ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΡΕΥΜΑ ΜΟΝΟ! ΜΕ ΠΑΡΚΙΝΓΚ, 2 ΒΕΡΑΝΤΕΣ, ΑΥΛΗ ΚΑΙ ΑΝΕΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ! ΚΑΤΑΛΛΗΛΕΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΕΞΟΧΙΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΓΙΑ ΓΡΗΓΟΡΕΣ ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ. ΔΕΙΤΕ ΤΑ ΣΤΟ www.yahotels.gr/akontos. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ 6947036233.



Μέτρα για την αντιμετώπιση της οικονομικής κρίσης στην αλιεία

Έκτακτο πακέτο μέτρων για την προσωρινή ενίσχυση του κοινοτικού στόλου ενέκρινε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή και το Κοινοβούλιο προκειμένου να αντιμετωπιστεί η οικονομική κρίση που υφίσταται ο κλάδος της αλιείας από την αύξηση της τιμής των καυσίμων. Κατά την παρουσίαση των μέτρων από τον Επίτροπο Αλιείας κ. Borg, στην Ολομέλεια του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου ο ευρωβουλευτής της ΝΔ κ. Γιάννης Γκλαβάκης, τόνισε την ανάγκη να στηριχθούν οι παράκτιοι αλιείς, καθώς υφίστανται έντονα τις συνέπειες της κρίσης. Στην Ελλάδα μάλιστα αντιπροσωπεύουν το μεγαλύτερο κομμάτι του αλιευτικού στόλου.

Η ενίσχυση βασίζεται σε προσωρινές παρεκκλίσεις από τους κανόνες του Ευρωπαϊκού Ταμείου Αλιείας (ΕΤΑ), με σκοπό να παρασχεθεί οικονομική βοήθεια για την αντιμετώπιση της κρίσης και τον μετριασμό των οικονομικών και κοινωνικών της συνεπειών. Με το πακέτο μέτρων δίνεται η δυνατότητα ενίσχυσης, στο πλαίσιο του ΕΤΑ, σε ιδιότητες και επιχειρήσεις για:

την προσωρινή ή μόνιμη παύση του επαγγέλματος
τη λήψη κοινωνικών μέτρων (πρόωρη συνταξιοδότηση) την αναδιάρθρωση στόλου τον εκσυγχρονισμό σκαφών με επιλεκτικότερα εργαλεία τη διάλυση σκαφών
Είναι γεγονός ότι τα τελευταία χρόνια ο κλάδος της αλιείας υφίσταται τις συνέπειες από την άνευ προ-



γουμενών αύξηση των τιμών των καυσίμων, καθώς η διεθνής τιμή του πετρελαίου αυξήθηκε από 20 δολάρια το βαρέλι το 2002 στα 140 δολάρια το 2008.

Σύμφωνα με στοιχεία που έδωσε η Κομισιόν, το κόστος του πετρελαίου αντιπροσωπεύει σήμερα πάνω από το 30% της αξίας των κοινωνικών αλιευμάτων, ποσοστό που μεταφράζεται σε 2,4 δις ευρώ επι-

σώς. Για ορισμένες μάλιστα κατηγορίες αλιείας το κόστος των καυσίμων μπορεί να φτάσει το 50% των εσόδων τους. Τα ναυτιλιακά καύσιμα συγκεκριμένα έχουν αυξηθεί από το 2004 κατά 240% στα περισσότερα ευρωπαϊκά λιμάνια. Παράλληλα οι αλιείς είναι αντιμέτωποι με την συνεχή μείωση των αποθεμάτων, αλλά και τη χαμηλή τιμή των προϊόντων τους. Παρόλο

που οι ποσότητες των κοινοτικών εκφορτώσεων μειώνονται σταθερά από το 1993 κατά 2% ετησίως, οι τιμές πρώτης πώλησης των περισσότερων ειδών έχουν παραμείνει στάσιμες. Το γεγονός αυτό θα έχει αντίκτυπο στις θέσεις απασχόλησης, καθώς δεν θα περιοριστούν μόνο στον τομέα της αλιείας αλλά και στις υπηρεσίες των λιμένων, π.χ. ιχθυόσκαλες, που εξαρτώνται

από την δραστηριότητα των σκαφών.

Ο κ. Γκλαβάκης τόνισε ότι «σε κάθε περίπτωση πρωταρχικός μας στόχος παραμένει η μείωση της πλεονάζουσας ικανότητας του στόλου καθώς τα αλιευτικά σκάφη θα πρέπει να εκσυγχρονιστούν και ώστε να λειτουργούν με μικρότερη κατανάλωση καυσίμων και με μεγαλύτερη επιλεκτικότητα».

«Εκπαιδεύομαι σωστά, για να οδηγώ με ασφάλεια»

Η Αστυνομική διεύθυνση Αργολίδας απευθυνόμενη προς τους νέους κυρίως οδηγούς μεταξύ άλλων τονίζει: «Υποψήφιε οδηγέ, Παραλαμβάνοντας το δελτίο εκπαίδευσης - εξέτασης, ξεκινάς την εκπαίδευση σου στην οδήγηση οχημάτων, προκειμένου να αποκτήσεις τις γνώσεις, τις ικανότητες και τη συμπεριφορά που θα σου επιτρέψουν να οδηγείς με ασφάλεια.

Είναι γνωστό ότι κάθε χρόνο στη Χώρα μας, δύο χιλιάδες άνθρωποι χάνουν τη ζωή τους σε τροχαία ατυχήματα, ενώ τριάντα δύο χι-

λιάδες τραυματίζονται και πολλοί από αυτούς μένουν ανάπηροι για όλη τους τη ζωή. Συνειδητοποίησε λοιπόν ότι πρέπει να δώσεις μεγάλη βαρύτητα στην εκπαίδευση σου. Η σωστή εκπαίδευση θα έχει σαν αποτέλεσμα να οδηγείς με ασφάλεια και να συμβάλεις στη μείωση των τροχαίων ατυχημάτων, Σκέψου ότι αποκτώντας την άδεια οδήγησης, θα έχεις στα χέρια σου όχι μόνο τη ζωή σου, αλλά και τη ζωή των άλλων.

Άρχισε την εκπαίδευση σου με ενδιαφέρον και υπευθυνότητα και κάνε βίωμα σου την ασφαλή οδήγηση,

Ασφαλής οδήγηση, σημαίνει:

Να αναγνωρίζεις και να εκτιμάς το μέγεθος των κινδύνων που δημιουργούνται από την κυκλοφορία των οχημάτων,

Να έχεις πλήρη έλεγχο του οχήματος σου, ώστε να μη δημιουργείς επικίνδυνες καταστάσεις και να αντιδράς σωστά σε περίπτωση που ανακύπτουν τέτοιες καταστάσεις.

Να τηρείς τις διατάξεις και τις οδηγίες του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας.

Να εντοπίζεις έγκαιρα τις πιο σημαντικές τεχνικές βλάβες του οχήματος σου και να τις

αντιμετωπίζεις με τον κατάλληλο τρόπο.

Να γνωρίζεις και να εκτιμάς όλους τους παράγοντες που επηρεάζουν τη συμπεριφορά των οδηγών (π.χ. οινόπνευμα, φάρμακα, κόπωση» ελαττωματική όραση), ώστε να διατηρείς πλήρως τις ικανότητες που απαιτούνται για την ασφαλή οδήγηση,

Να συμβάλλεις στην ασφάλεια όλων αυτών που χρησιμοποιούν τις οδούς και κυρίως των πιο ευάλωτων σε κινδύνους, όπως πεζοί, παιδιά, ηλικιωμένοι, άτομα με ειδικές ανάγκες κ.λ.π., σεβόμενος την προσωπικότητα των άλλων.

Ζητείστε αποζημίωση από το δημόσιο

Το υπουργείο Εσωτερικών, έχοντας ως στόχο τη συνεχή βελτίωση των σχέσεων Κράτους - Πολίτη και την εμπέδωση της εμπιστοσύνης των πολιτών προς τη Δημόσια Διοίκηση, έχει εισάγει το θεσμό της λειτουργίας των Ειδικών Επιτροπών Ελέγχου Εφαρμογής Νομοθεσίας. Κύρια αποστολή των Επιτροπών αυτών είναι η αποζημίωση των πολιτών σε περιπτώσεις κακοδιοίκησης και ειδικότερα, όταν οι υποθέσεις τους δεν διεκπεραιώνονται, εντός των προβλεπόμενων, από την ισχύουσα νομοθεσία, προθεσμιών. Οι ενδιαφερόμενοι, προκειμένου να τους καταβληθεί η ως άνω αποζημίωση υποβάλλουν αίτηση σε ειδικό έντυπο στη Διεύθυνση Σχέσεων Κράτους - Πολίτη της ΓΓΔΔ & ΗΔ του υπουργείου Εσωτερικών, για θέματα αρμοδιότητας των υπουργείων, ή στην Ειδική Επιτροπή που λειτουργεί στην έδρα κάθε Περιφέρειας, για θέματα υπηρεσιών του Δημόσιου Τομέα. Οι Επιτροπές αποτελούνται από Συμβούλους ή Παρέδρους του Ελεγκτικού Συνεδρίου ή του Νομικού Συμβουλίου και από υπαλλήλους του Υπουργείου Εσωτερικών ή της Περιφέρειας, αντίστοιχα. Οι αιτήσεις υποβάλλονται μέσα σε αποκλειστική προθεσμία εξήντα (60) ημερών, από την παρέλευση της προθεσμίας που ορίζεται για τη διεκπεραίωση της υπόθεσης ή την οριστική απάντηση.

Σημειώνεται, ότι το θεσμικό πλαίσιο που αφορά στη λειτουργία και στο έργο των Ειδικών Επιτροπών Ελέγχου Εφαρμογής Νομοθεσίας, είναι αναρτημένο στην ιστοσελίδα της Γενικής Γραμματείας Δημόσιας Διοίκησης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης του Υπουργείου Εσωτερικών, (www.gspa.gr-Δημόσια Διοί-

κηση -Σχέσεις Κράτους-Πολίτη -Λειτουργία Ειδικών Επιτροπών) προς ενημέρωση των πολιτών. Στην ίδια ιστοσελίδα οι πολίτες μπορούν να αναζητήσουν και να προμηθευτούν το σχετικό έντυπο αποζημίωσης καθώς επίσης και να ενημερώνονται για τις ακριβείς Διευθύνσεις, τα τηλέφωνα και τα ονόματα των Γραμματέων και των δεκατριών (13) Ειδικών Επιτροπών.

Άμεση συνέπεια του μέτρου αυτού, σε συνδυασμό με την καταβολή μέχρι και πλήρους χρηματικής αποζημίωσης στον πολίτη, είναι η πιο αποτελεσματική και αξιόπιστη Δημόσια Διοίκηση η οποία δεν λειτουργεί πλέον απρόσωπα και ανώνυμα, αλλά αποδίδονται οι τυχόν ευθύνες σε συγκεκριμένους υπαλλήλους, οι οποίοι δεν διεκπεραίωναν εντός των οριζόμενων από το νόμο προθεσμιών την υπόθεση του πολίτη.

Για τον καθορισμό του ύψους της καταβλητέας πλήρους αποζημίωσης λαμβάνονται υπόψη ιδίως: α) το μέγεθος της περιουσιακής ζημίας και της ηθικής βλάβης που προκλήθηκε από την καθυστέρηση, β) οι συνθήκες στις οποίες οφείλεται η καθυστέρηση, γ) το τυχόν υφιστάμενο σχετικό πόρισμα του Συνηγόρου του Πολίτη. Η απόφαση της Επιτροπής, που εκδίδεται μέσα σε δύο μήνες από την υποβολή της σχετικής αίτησης και μετά από εξέταση της συνδρομής των ανωτέρω προϋποθέσεων, κοινοποιείται στον ενδιαφερόμενο, καθώς και στην υπηρεσία που δεν ενήργησε μέσα στη νόμιμη προθεσμία και αποτελεί εντολή καταβολής στον πολίτη του ορισθέντος ποσού. Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Ν. 1943/1991, όταν η Επιτροπή αποφασίσει την καταβολή χρηματικού ποσού σε

βάρος του οικείου φορέα, η υπόθεση εισάγεται στο υπηρεσιακό συμβούλιο και όπου δεν υπάρχει, στο διοικητικό συμβούλιο, για να εξετασθεί αν υπάρχει υπαιτιότητα υπαλλήλων και αν διαπιστωθεί, κινείται εις βάρος τους πειθαρχική διαδικασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του κάθε φορέα. Στο πλαίσιο της προσπάθειας για συνεχή, άμεση, έγκυρη και άρτια ενημέρωση των πολιτών τόσο για τα δικαιώματά και τις δυνατότητες που τους παρέχονται όταν η Διοίκηση δεν εφαρμόζει την ισχύουσα νομοθεσία όσο και για τις υποχρεώσεις που αυτή έχει, τα Γραφεία των γενικών γραμματέων όλων των Περιφερειών της χώρας, θα αναρτήσουν την σχετική εγκύκλιο του υπουργείου Εσωτερικών με θέμα: «Ενημέρωση των Πολιτών για το ρόλο και τη λειτουργία των Ειδικών Επιτροπών Ελέγχου Εφαρμογής Νομοθεσίας» (Ιούνιος 2008), σε ειδική σελίδα στους ιστοτόπους τους και σε συνεργασία με τη Γραμματεία των Επιτροπών θα αναρτούν τις αποφάσεις που εκδίδονται από την Ειδική Επιτροπή που λειτουργεί στο χώρο ευθύνης τους.

Σε σχετική του δήλωση ο υφυπουργός Εσωτερικών κ. Χρήστος Ζώνας αναφέρει: «Η Ειδική Επιτροπή Αποζημίωσης Πολιτών είναι ένα σημαντικό εργαλείο στη διάθεση του πολίτη. Στόχος μας είναι ένας ενημερωμένος πολίτης ο οποίος θα καθίσταται σύμμαχος της προσπάθειάς μας για μια Δημόσια Διοίκηση σύγχρονη, ποιοτική, αποτελεσματική και διαφανή. Ζητούμε από τα μέλη των Ειδικών Επιτροπών Αποζημίωσης Πολιτών την όσο το δυνατόν ταχύτερη διεκπεραίωση των καταγγελιών που φθάνουν σ' αυτές με στόχο να βελτιώσουμε την καθημερινότητα των πολιτών».

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ

ΑΡ. ΠΡΩΤ: 6828
ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Δήμαρχος Κρανιδίου, προκηρύσσει τη διενέργεια ανοικτού δημόσιου μειοδοτικού διαγωνισμού με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης σε άκαιρες μονάδες, του δημοπρατούμενου ποσού, για την ανάθεση του έργου: «Καθαρισμός Οδών - Πλατειών και Κοινόχρηστων χώρων Δ.Δ. Κρανιδίου, Πορτοχελίου και Κοιλιάδας του Δήμου Κρανιδίου».

Η διάρκεια του δημοπρατούμενου έργου είναι δώδεκα (12) μήνες. Ο δε ενδεικτικός προϋπολογισμός είναι ύψους 100.000,00 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, το έτος (12 μήνες) και υπάρχει εγκεκριμένη πίστωση ύψους 100.000,00 ευρώ με κωδικό Κ.Α. 20-7336.002 από τον οικείο προϋπολογισμό για το έτος 2008. Όσοι επιθυμούν και δικαιούνται να λάβουν μέρος στο διαγωνισμό, πρέπει να υποβάλουν την προσφορά τους, συντεταγμένη υποχρεωτικά στην Ελληνική γλώσσα αυτοπροσώπως, ενώπιον της Δημοτικής Επιτροπής στο Δημοτικό κατάστημα Κρανιδίου, στις 1/08/2008 ημέρα Παρασκευή με ώρα έναρξης παραλαβής προσφορών την 09.00 π.μ. και ώρα λήξης την 10.00 π.μ.

Η διενέργεια του διαγωνισμού και η εκτέλεση του έργου διέπονται από τις διατάξεις του Π.Δ. 28/80, του ΔΚΚ (Νόμος 3463/2006, ΦΕΚ 114Τ. Α. /8-6-2006). Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν όλα τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα, συνεταιρισμοί και ενώσεις, κοινοπραξίες που υποβάλλουν κοινή προσφορά που ασκούν το ιδιαίτερο επάγγελμα (Διαχείριση Απορριμμάτων), εκτελούν ανάλογα έργα σχετικά με το αντικείμενο του διαγωνισμού, διαθέτουν τον απαιτούμενο εξοπλισμό, την τεχνογνωσία και την εμπειρία για την εκτέλεση του έργου και έχουν εκτελέσει ήδη με επιτυχία αντίστοιχες εργασίες συγκρίσιμης έκτασης σε Ο.Τ.Α. Και Ν.Π.Δ.Δ.

Οι δικαιούμενοι συμμετοχής στο διαγωνισμό πρέπει υποχρεωτικά να υποβάλουν προσφορά για το σύνολο των ζητούμενων εργασιών του δημοπρατούμενου έργου. Χρόνος ισχύος προσφορών ενενήντα (90) ημέρες.

Εγγύηση συμμετοχής ορίζεται το ποσό των ευρώ 1.840,00. Πληροφορίες δίδονται στα γραφεία του Δημοτικού καταστήματος Κρανιδίου τις εργάσιμες ημέρες και ώρες μέχρι δύο (2) ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών Μελίνας Μερκούρη 11, Τ.Κ. 21300 Κρανίδι, τηλ. 27540-21136, fax 27540-22000.

Κρανίδι 10/07/2008
Ο Δήμαρχος Κρανιδίου
Δημήτρης Σφυρής

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛ/ΣΟΥ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤ/ΣΗ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Tax. Δ/ση: Παρ. Οδός Ναυπλίου - Ν. Κίου
Tax. Κωδ: 21100
τηλ.: 2752-0-25557, 27758

Ναύπλιο. 15-7-08
Α.Π. 200

ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΟΡΩΝ

Από την Γραμματεία του Νομαρχιακού Συμβουλίου Αργολίδας ανακοινώνεται ότι εκδόθηκε με απόφαση του Νομάρχη Αργολίδας, από τη Δ/ση Ανάπτυξης και Ορυκτού Πλούτου Αργολίδας, η υπ. Αριθμ. Πρωτ. 688/30-6-2008 έγκριση Περιβαλλοντικών Όρων του ΕΛΛΙΟΤΡΙΒΕΙΟΥ ιδιοκτησίας ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ που βρίσκεται σε εκτός οικισμού περιοχή στη θέση Χέρωμα του Δ.Δ. Τραχειάς του Δ. Επιδαύρου του Ν. Αργολίδας.

Εφημερίδα που δημοσιεύεται η παρούσα απόφαση είναι: ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Ο Πρόεδρος Ν. Σ.
Λυκουρέντζος Ευάγγελος

Όπλο κατά της εγκεφαλικού η «ενδαγγειακή Χειρουργική»

Δεκάδες χιλιάδες ασθενείς, καταδικασμένοι σε θάνατο ή αναπηρία μετά από εγκεφαλικό ή άλλο αγγειακό επεισόδιο, σώζονται πλέον χάρις και στην «ενδαγγειακή Χειρουργική», που άλλαξε τον τρόπο αποκατάστασης των αγγειακών νόσων!

«Ετσι λοιπόν σήμερα επτά στις δέκα περιπτώσεις ανευρυσμάτων κοιλιακής αορτής και το 50% των περιφερικώναρτηριακών βλαβών αντιμετωπίζονται θετικά και οι ασθενείς αποφεύγουν το θάνατο ή τον ακρωτηριασμό».

Αυτό τόνισε σήμερα ο καθηγητής χειρουργικής του Πανεπιστημίου Αθηνών κ Ηλίας Μπασιούνης, σε Συνέντευξη Τύπου.

Όπως εξήγησε ο κ Μπασιούνης η αγγειακή χειρουργική έχει υποστεί επαναστατική μεταβολή τα τελευταία χρόνια, όσον αφορά στον τρόπο αποκατάστασης των αγγειακών νόσων, οι οποίες γίνονταν παλαιότερα με χειρουργικές μεθόδους, που απαιτούσαν πολύωρες επεμβάσεις και τώρα γίνονται με ελάχιστα επεμβατικές μεθόδους.

Επειδή οι επεμβάσεις αυτές στηρίζονται στην προσπέλαση των βλαβών μέσα από τον αυλό των αγγείων, χαρακτηρίστηκαν με τον όρο «ενδαγγειακή χειρουργική».

Σήμερα η ενδαγγειακή χειρουργική θεωρείται ένα ακόμη όπλο στο οπλοστάσιο που διαθέτουν οι αγγειοχειρουργοί για να αντιμετωπίσουν τις

δραματικές εκδηλώσεις της αρτηριοσκλήρυνσης.

«Είναι μια ελάχιστη επεμβατική μέθοδος, τόνισε ο καθηγητής, η οποία προσφέρει μεγάλα πλεονεκτήματα στον ασθενή όπως :

Μικρότερη περίοδο ανάρρωσης.

Τοπική ή περιοχική αναισθησία αντί της ολικής αναισθησίας.

Μικρότερες τομές δέρματος καθώς και λιγότερο στρες για την καρδιά σε περιπτώσεις ασθενών με συνοδές παθήσεις».

Σε πολλές περιπτώσεις αποτελεί την θεραπεία εκλογής και σε άλλες μια εξαιρετική εναλλακτική μέθοδο στα πλαίσια της αντιμετώπισης των αγγειακών παθήσεων.

Πού χρησιμοποιείται

Η Ενδαγγειακή Χειρουργική χρησιμοποιείται σήμερα σε έναν μεγάλο αριθμό επεμβάσεων με κυριότερες:

Τ ο ανεύρυσμα κοιλιακής αορτής.

Τ ην στένωση καρωτιδίων.

Τ ην στένωση της νεφρικής αρτηρίας.

Τ ην περιφερική αρτηριοπάθεια των κάτω άκρων.

Στην περίπτωση της αποκατάστασης των ανευρυσμάτων της κοιλιακής αορτής, μιας σοβαρής πάθησης που αποτελεί την 13η αιτία θανάτων παγκοσμίως, υπήρξε μεγάλη εξέλιξη από την

εφαρμογή της μεθόδου.

Η πρώτη γενιά ενδαγγειακών μοσχευμάτων ήταν χειροποίητα μοσχεύματα ραμμένα πάνω σε ήδη υπάρχοντα stent. Λόγω της ιδιαίτερης ανατομικής μορφολογίας των ανευρυσμάτων, μόνο το 10% αυτών μπορούσε να αποκατασταθεί με τον συγκεκριμένο τύπο ενδομοσχεύματος, καθιστώντας σχεδόν αδύνατη την ενδαγγειακή αποκατάστασή τους.

Με την εξέλιξη όμως των ενδομοσχευμάτων το ποσοστό αυτών που μπορούν να αντιμετωπιστούν ενδαγγειακά έφτασε το 70% και είναι ακόμη μεγαλύτερο αν προστεθούν και άλλες τεχνικές, όπως ο εμβολισμός των έσω λαγονίων αρτηριών με coils.

Ετσι, με την σωστή προεγχειρητική επιλογή των ασθενών επιτυγχάνεται η τοποθέτηση του ενδομοσχεύματος σε πολύ μεγάλο ποσοστό. Στα πλαίσια της επιλογής των ασθενών για ενδαγγειακή ή ανοικτή αποκατάσταση του ανευρύσματος της κοιλιακής αορτής, μεγάλες πολυκεντρικές μελέτες ήρθαν να επιβεβαιώσουν τα πλεονεκτήματα της ενδαγγειακής μεθόδου.

Πτώση θνησιμότητας

Αναλυτικότερα, η περιεγχειρητική θνησιμότητα ήταν 1,7% στην ενδαγγειακή μέθοδο έναντι 4,7% της ανοικτής μεθόδου. Επίσης η χρήση παραγώνων αίματος καθώς και η διαμονή στο νοσοκομείο ήταν μικρότερη στην ενδαγγειακή μέθοδο.

Ακόμη και στις περιπτώσεις ρήξεως των ανευρυσμάτων που συνοδεύεται με πολύ υψηλή θνησιμότητα (περίπου 50%), η ενδαγγειακή μέθοδος φαίνεται να υπόσχεται καλύτερα αποτελέσματα, καθώς οι μελέτες δείχνουν να μειώνει τους θανάτους πάνω από το ήμισυ!

Φυσικά, η νέα μέθοδος απέχει από του να θεωρείται πανάκεια και δεν έχει περιθωριοποιήσει την κλασική ανοικτή τεχνική αποκατάστασης. Απαιτείται γνώση και εμπειρία έτσι ώστε ο θεράπων ιατρός να προτείνει την καταλληλότερη για τον ασθενή του μέθοδο.

Ακολουθώντας, η αγγειοπλαστική και το stenting της καρωτιδίας υπόσχεται πολλά στην αντιμετώπιση της καρωτιδικής νόσου, η οποία είναι υπεύθυνη για τα των αγγειακών εγκεφαλικών επεισοδίων, ειδικά σε ασθενείς υψηλού εγχειρητικού κινδύνου με βαριά καρδιακή ή

αναπνευστική νόσο, με προηγούμενες επεμβάσεις ή ακτινοβολία στον τράχηλο, καθώς και σε ασθενείς που έχουν ήδη υποβληθεί σε ενδαρτηριοτομή και έχουν εμφανίσει επαναστενώση.

Η ενδαγγειακή αποκατάσταση της καρωτιδικής νόσου μας δίνει τη δυνατότητα να αποφύγουμε όλες τις κλασικές επιπλοκές της ανοικτής μεθόδου καθώς και τον τραυματισμό κρανιακών νεύρων και την πιο εύκολη αντιμετώπιση δύσκολων ανατομικών παραλλαγών. Επειδή όμως είναι μια νέα μέθοδος, βρίσκεται ακόμα υπό μελέτη.

Στην περίπτωση της περιφερικής αρτηριοπάθειας των κάτω άκρων η ανοικτή χειρουργική μέθοδος με χρήση παρακάμψεων (bypass) καθώς και η διαδερμική αγγειοπλαστική είναι πλέον και οι δύο ευρέως χρησιμοποιούμενες μέθοδοι.

Η διαδερμική αγγειοπλαστική με μπαλόνι είναι χαμηλού ρίσκου και χαμηλού κόστους μέθοδος αλλά σχετίζεται με πιο μεγάλο ποσοστό επαναστενώσεως σε σχέση με το bypass. Σε γενικές γραμμές, η διαδερμική αγγειοπλαστική χρησιμοποιείται σε μικρές εντοπισμένες στενώσεις των αρτηριών των κάτω άκρων, ενώ το bypass σε πολλαπλές διάχυτες στενώσεις.

Παρόλα αυτά οι ενδαγγειακές συσκευές εξελίσσονται καθημερινά έτσι ώστε να αποτελούν μια καλή και ασφαλή εναλλακτική μέθοδο στην αντιμετώπιση ολοένα και περισσότερων παθήσεων των αγγείων.

«Είναι χαρακτηριστικό, συμπλήρωσε ο κ Μπασιούνης, το γεγονός ότι οι ενδαγγειακές επεμβάσεις έχουν πολλαπλασιασθεί τα τελευταία χρόνια, πιθανόν μέχρι και 10 φορές σε σχέση με την προηγούμενη δεκαετία και ασφαλώς έχουν συμβάλει τα μέγιστα στην μείωση των ακρωτηριασμών κατά 20-30% σε σχέση με τα περασμένα χρόνια» και κατέληξε.

«Συμπερασματικά, η ενδαγγειακή χειρουργική αποτελεί πλέον ένα σημαντικό όπλο στη φάρμακα του αγγειοχειρουργού. Η σωστή επιλογή των υποψήφιων ασθενών, η κατάλληλη εκπαίδευση του ιατρικού και νοσηλευτικού προσωπικού καθώς η σύγχρονη υλικοτεχνική υποδομή συνεισφέρουν στην διάσωση από βέβαιο θάνατο δεκάδων χιλιάδων συνανθρώπων μας».

ΥΓΕΙΑ

του Αγγελου Τράκα*

ΟΡΙΣΜΕΝΟΙ ΒΑΣΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΙΛΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παρόλο που όλα τα παιδιά θα περνάνε από παρόμοια στάδια καθώς μαθαίνουν να μιλούν η πρόοδος του γίνεται με διαφορετικούς ρυθμούς. Παρόλα αυτά παρακάτω ακολουθούν κάποιες παρατηρήσεις οδηγού που θα σας βοηθήσουν.

Εξέλιξη του ήχου της ομιλίας

-Οι ήχοι που εμφανίζονται στην αρχή της εξέλιξης είναι: π, μπ, τ, ν, μ.

-Οι περισσότεροι ήχοι πρωτοχρησιμοποιούνται όταν βρίσκονται στην αρχή των λέξεων, αλλά μπορεί να παραληφθούν στο τέλος ή στην μέση της λέξης. Στην ηλικία των 3 χρόνων τα περισσότερα παιδιά χρησιμοποιούν τους ήχους σε όλα τα μέρη της πρότασης, αρχή, μέση, τέλος.

-Στην ηλικία των 3 χρόνων η ομιλία του παιδιού πρέπει να είναι κατανοητή από τους περισσότερους ανθρώπους. Βέβαια δεν θα προφέρονται όλα τα γράμματα σωστά αλλά το μεγαλύτερο μέρος τους.

-Οι ήχοι που αργούν να προφερθούν είναι: σ, τς, λ, ρ, β, θ. Συχνά αυτοί είναι οι ήχοι που δεν προφέρονται σωστά μέχρι την ηλικία τουλάχιστον των 5 χρόνων, και αποτελούν μεγάλη ανησυχία για τους γο-

νείς.

-Αυτά τα σύμφωνα που αναπτύσσονται αργότερα συχνά αποκαθίστανται από άλλους ήχους κατά τη διάρκεια των πρώτων σταδίων ανάπτυξης. Π.χ. «μπάζο» για «βάζο», «φέλω» για «θέλω» και «ντάλα» για «σκάλα».

-Τα παιδιά αδυνατούν να συνδυάσουν ήχους συμφώνων όπως «φλ», «κρ» ή «στρ» μέχρι να εμποδωθούν οι μονοί (απλοί) ήχοι. Συχνά τα παιδιά θα λένε «λόγα» αντί για «φλόγα», «κεβάτι» αντί για «κρεβάτι», «τόμα» αντί για «στόμα» ή «πάκα» αντί για «πλάκα».

-Τα περισσότερα παιδιά μέχρι 4 ή 5 χρόνων έχουν δυσκολίες με τις πολυσύλλαβες λέξεις π.χ. σπανάκι. Απλώς υπάρχουν πολλοί ήχοι που πρέπει να αντιμετωπίσει το παιδί σε μια προσπάθεια (με τη μία), έτσι η λέξη συνήθως συγκόπεται και το σπανάκι γίνεται «νάκι» ή «σπάκι».

-Στην ομιλία των 6 ή 7 χρόνων, ένα παιδί πρέπει να μπορεί να χρησιμοποιεί σωστά ΟΛΟΥΣ τους ήχους στην ομιλία του.

ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

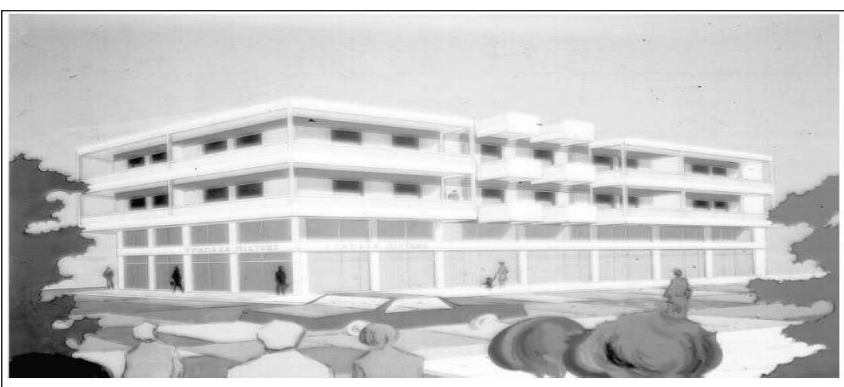
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΣΤΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΔΙΑΚΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ BOBATH
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΟΓΗ
ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΑΦΑΣΕΙΣ
ΑΥΤΙΣΜΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology



Οικοδομικές Επιχειρήσεις ΔΕΡΖΕΚΟΥ
 Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ
 (0752) 27932-25574 fax:23932

ελενη αντωνοπουλου
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
 Μπουμπουλινας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο
 Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ
 Κορίνθου 26, Αργος
 τηλ. 27510-61124
 0932-355174

Studio B&G
 ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ PHOTO PRESS AGENCY
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΣΣΙΑΣ
 ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ
 ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ ΣΕ ΤΟΠΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ
 ΚΑΛΥΨΗ ΚΟΜΜΟΚΑΡΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
 ΒΙΟΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΠΗΞΕΙΣ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ ΦΙΛΜΟΝΙΑΣ
 ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

1. ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ (Αργολίδα, Κορινθία, Αρκαδία)
2. ΠΟΛΙΤΕΤΙΚΑ (από το 1992)
3. ΠΟΛΙΤΙΚΑ (από το 1993)
4. ΑΘΛΗΤΙΚΑ (από το 1993)
5. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ (από το 1994)
6. ΤΑΞΙΔΙΟΤΙΚΑ (από Ελλάδα και Εξωτερικό)

Όλες οι παραστάσεις στο θέατρο της Επιδαύρου από το 1993

Το φωτογραφικό αρχείο διατίθεται σε αρνητικά, slides, και σε cd-rom (αρχεία JPEG, TIFF)

ΜΙΚΗΤΑΡΑ 6 ΝΑΥΠΛΙΟ Τ.Κ. 21100 ΤΗΛ/ΦΑΧ 07520 26027 ΚΙΝ. 0932 873746, 0937 512516 email: studio-press@mailcity.com

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ευρύχωρο τριάρι 100 τμ με τζάκι, ενιαία κουζίνα - σαλόνι, τέντες, μεγάλο μπαλκόνι, ντεπόζιτο νερού, στον τρίτο όροφο, με πρόσβαση στην οδό Ασκληπιού, στο Ναύπλιο. Τηλ. 2752029860, 6945525435, ώρες επικοινωνίας 9,30 πμ - 14 μμ και 18,30 μμ- 23 μμ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 140 τμ ή δύο ανεξάρτητοι επαγγελματικοί χώροι από 70 τμ στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα εντός οικισμού με εισόδους σε κεντρικές δημοτικές οδούς και με ανεξάρτητους βοηθητικούς χώρους. Τηλ. 2751061124, 67142, 6976876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ- 16μμ και 18μμ-21μμ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελής μεζονέτα 100τμ με ατονικό πάρκινγκ εντός οικισμού στην θέση Ζωοδόχος Πηγή στην Δαλαμανάρα. Τηλ. 2751061124, 67142, 6974876572, ώρες επικοινωνίας: 9πμ- 16μμ και 18μμ-21μμ.

Ενοικιάζεται τριάρι διαμέρισμα 85 τμ στο 2ο όροφο πολυκατοικίας επί της οδού Καποδιστρίου, αρ. 40 στο Αργος. Τηλ. 27510 23829 και 6945603158

Ζητείται διαμέρισμα στην Κοιλιάδα επιπλωμένο κατά προτίμηση, με 2 υπνοδωμάτια, σαλόνι - καθιστικό και κουζίνα. Τηλ: 2754021648. Ωρες επικοινωνίας: 09:00πμ - 17:00μμ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριάρι με πάρκινγκ, κεντρική θέρμανση. Οδός Κορίνθου στο Αργος. Τηλ. 2751025717, 2751062576.

ΝΑΥΠΛΙΟ ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Καινούργιο διαμέρισμα, δυάρι 50 m2, , ρετιρέ 3ου ορόφου, διαπερές, με θέα το Παλαμήδι, αυτόνομη θέρμανση, θωρακισμένη πόρτα εισόδου, με θέα πάρκινγκ. Τηλέφωνο : 6979 052951

Ενοικιάζεται μονοκατοικία στο ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ 5 δωματίων, με ηλιακό, καλοριφέρ, αποθήκη, air κεντρίσιον, αυλή κ.α. Τηλ. 6932715209.

Ενοικιάζεται στην ΕΝΔΕΚΑΤΗ στο ΝΑΥΠΛΙΟ, ολοκαίνουργιο διαπερές διαμέρισμα με πάτωμα, πάσο, σίτες, boiler και θέα στο Παλαμήδι. Τηλ. 27520-25984.

Ενοικιάζονται στο Αργος καινούρια διαμερίσματα 2άρι και 3άρι σε νεόδμητη οικοδομή, πολυτελή, διαμπερή, με αυτόνομη θέρμανση, ηλιακό, έναντι 4ου Δημοτικού Σχολείου. Πληροφορίες:6974 796715

Ενοικιάζεται 2αρι ευτόνομο με θέρμανση χωρίς κινόχρηστα στην οδό Ασκληπιού 74 έναντι πύλης

KEMX. τηλ. 27520 27746

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο, ισόγειο γωνιακό κατάστημα 86 τ.μ., με δικό του πεζοδρόμιο 80 τ.μ., σε καινούρια πολυκατοικία, με 20 διαμερίσματα. Κατάλληλο για όλες τις νόμιμες χρήσεις, Παναγιώτης Γεωργόπουλος, τηλ. οικία: 2752 0 22706, μαγαζί: 2752 0 59948, κινητό:6945-803200, (18.00 με 22.00).

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Ναύπλιο-Εξώστης: Πωλούνται οικοπέδα άρτια και οικοδομήσιμα με θέα. Ιδιώτης. Τηλ. 6977074820.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 1)Αγροτεμάχιο αρδευόμενο με ελιές, ενός στρέμματος, με άδεια οικοδομής, πλησίον Ιεράς Μονής Αγ. Μακρίνας - Αναβάλου Κιβερίου 2) Αγροτεμάχιο αρδευόμενο με ελιές, ενός στρέμματος, 500 μ. από την θάλασσα, περιοχή Αναβάλου Κιβερίου Τηλέφωνο: 6972269655

Πωλείται στην Ασίνη Αργολίδας, μόλις 800 μέτρα από τη θάλασσα! 85 μ2 διαπερές - οικολογικό!- πολυτελούς κατασκευής, διαμέρισμα 2ου ορόφου - με ειδικά κλιματιστικά - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, τζάκι, υπό κατασκευή, μεγάλη αποθήκη : 24 μ2 !!!...κλπ... τηλ.: 6979052951

Πωλούνται οικοπέδα 400 τ.μ. και 600 τ.μ. εντός σχεδίου πόλης στο Αργος κοντά στο γήπεδο Πηρούνη. Πληροφορίες κιν. : 697 44 54 803

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδος : 2000 m2 από τη θάλασσα, βίλα 380 m2, με 97 m2 αποθήκη, υπό κατασκευή Σε τρία επίπεδα Υπόγειο - 1ος όροφος - 2ος όροφος - κεραμοσκεπή Με ειδικά οικολογικά μονωτικά υλικά από ΗΠΑ!!! Τέλος η ζέση το καλοκαίρι και το κρύο του χειμώνα!!! Με όλες τις σύγχρονες ανέσεις!... Και τεχνολογικές καινοτομίες!... Τηλέφωνο : 6979 052951

Πωλείται στην Ασίνη Αργολίδος, 51 m2 διαπερές οικολογικό διαμέρισμα 2ου ορόφου - με ειδικά κλιματιστικά, - μόλις 2 χιλιόμετρα από τη θάλασσα - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, υπό κατασκευή, πολυτελούς κατασκευής, μεγάλη αποθήκη 22 m2!! κ.λ.π., Τηλ:6979 052951

Πωλείται στην Αθήνα τριάρι 75 τ.μ. γωνιακό, 2ου ορόφου, ανακαινισμένο, αυτόνομη θέρμανση, ηλιακό, 2 air condition Τηλ: 6947 278034 (απόγευμα 5-8 μ.μ.).

ΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η επιχείρηση Atlantis ζητά να προσλάβει οδηγό - αποθηκάριο με δίπλωμα οδήγησης Γε κατηγορίας, για μόνιμη απασχόληση. Πληροφορίες κοσ Παντελής Μασούρης, τηλ. 275202419

Ζητείται πωλήτρια για κατάστημα ειδών λαϊκής τέχνης στο Τολό. Αγγλικά ή Γερμανικά . τηλ 2752022706

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΙ ΠΤΥΧΙΑ. ΑΓΓΛΙΚΑ (LOWER-PROFICIENCY-TOEFL). ΓΑΛΛΙΚΑ (DEL-F-DALF-SORBONNE). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 6947 873879 κα. Ο. GUYON-ΠΕΡΡΑΚΗ.

Ζητείται από κατάστημα τροφίμων νέος 20-25 ετών με δίπλωμα οδήγησης μηχανής, να εργαστεί ως βοηθός - αποθηκάριος. Τηλ. 27510 62466

Η ραδιοφωνική επιχείρηση «ΑΝΤΕΝΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ» ζητά προσωπικό για την επάνδρωση οργανικών θέσεων. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με το σταθμό στο τηλέφωνο 2751 0 66112 καθημερινά (εκτός Σαββάτου και Κυριακής) και ώρες 09.00 π.μ.-12.00 μ.μ.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΜΕ 18 ΕΤΗ ΠΕΙΡΑ (ΜΗΤΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ), ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ, ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ - ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ 6976465155

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινωνήστε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα.

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 697484778

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Hyundai Atos, μοντέλο 1998, 1000 κυ-

βικά, με 150.000 χιλιόμετρα, 2.500 ευρώ. Τηλ: 693-7476969

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ KAWASAKI KLE 400, ΣΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ SERVICE, ΜΟΝΤΕΛΟ 1999. ΤΗΛ. 6976511108.

Renault Scenic 1600 μοντ. 2002 σε άριστη κατάσταση. Τιμή 9.000 ευρώ. Τηλ. 6977-302214

ΔΙΑΦΟΡΑ

Πωλούνται: μπιλιάρδο Αμερικάνικο και ψυγείο επαγγελματικό ανοξείδωτο 2x75x80 ύψος, πεντάπορτο. Τηλ : 6974766791

Χάθηκε σκυλάκι. Μετά την Πρωτοχρονιά στην περιοχή της Αγίας Τριάδας χάθηκε σκυλάκι μεσαίου μεγέθους, χρώματος λευκού, Σαμροαγιέτ. Το όνομά του είναι Στάρ και είναι τσιπαρισμένο. Όσοι γνωρίζουν κάτι σε επικοινωνήσουν στα τηλέφωνα :

210-6520630, 6946-353007 και 27529-43156.

Μαθήματα γιόγκα :Παραδίδονται μαθήματα γιόγκα από πτυχιούχο Sivanando Γαλλίας, Svastha Yoga και Ayurveda Ινδίας. Χαλάρωση, άσκηση, αναπνοή, διαλογισμός. Τηλέφωνο 6947 798279

HIGH FIDELITY: Αγοράζονται δίσκοι βινυλίου 33 και 45 στρωφών, μεμονωμένα ή ολόκληρες συλλογές. Στακοπούλου 27, Ναύπλιο. Τηλ. 2752098798

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα μαζί ή ξεχωριστά 70 μαξιλάρια καναπέ και 140 πλάτης, 70 καρέκλες αλουμινίου και 70 ξύλινες εσωτερικού χώρου σε άριστη κατάσταση. Όλα τα παραπάνω σε τιμή ευκαιρίας. Πληροφ. στα τηλέφωνα: 27520 27425, 6944251022, Ναύπλιο

Kiss 104.7 fm
 the kiss you can't miss...

Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
 ΤΗΛ: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
 Http://www.kiss-radio.gr



Εκλεγμένη Νομαρχιακή σύμβουλος δίπλα στον Τάσο Σαλειώτη, η Σοφία, παράλληλα με την επίλυση των νομαρχιακών ζητημάτων επεκτείνει με επιτυχία και τις επαγγελματικές δραστηριότητες της στο Κρανίδι

ανέκδοτο

Ο εκδορέας

Είναι ένα όμορφο πρωινό και ο Κωστίκας με το Γιωρίκα αποφασίζουν να πάνε να κυνηγήσουν λιοντάρια στη ζούγκλα. Πάνε λοιπόν και βρίσκουν ένα σπιτάκι, που αποφασίζουν να χρησιμοποιήσουν σα βάση. Λέει ο Κωστίκας:

- Λοιπόν Γιωρίκα, εσύ θα κάτσεις εδώ και εγώ θα πάω να σου φέρω το λιοντάρι να το γδάρεις.

Καλή φάση, σκέφτεται ο Γιωρίκας. Έτσι ούτε θα κινδυνέψω, ούτε θα κουραστώ καθόλου.

Συμφωνεί λοιπόν και ο Κωστίκας ξεκινάει να βρει λιοντάρι. Σε μια στιγμή βλέπει ένα τεράστιο άγριο λιοντάρι και αρχίζει να το προκαλεί πετώντας του πέτρες και φωνάζοντας. Τρελαίνεται το λιοντάρι και αρχίζει να τον κυνηγάει εξαγριωμένο. Το βλέπει ο Κωστίκας και αρχίζει να τρέχει προς το σπιτάκι. Τρέχει τρέχει τρέχει και λίγο πριν φτάσει, φωνάζει:

- ΓΙΩΡΙΚΑ! ΓΙΩΡΙΚΑ! ΑΝΟΙΞΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ!

Το λιοντάρι τον έχει σχεδόν φτάσει και πηδάει καταπάνω του για να τον αρπάξει! Ο Κωστίκας το βλέπει και πέφτει μπρούμυτα στο έδαφος. Το λιοντάρι αστοχεί, περνάει πάνω από τον Κωστίκα και κατευθύνεται προς τον έντρομο Γιωρίκα που έχει μόλις ανοίξει την πόρτα, όπως του είπε ο φίλος του. Οπότε ο Κωστίκας σηκώνεται και φωνάζει στον Γιωρίκα:

- Πάρτο , γδάρτο και πάω να σου φέρω κι άλλο!

A
Are you working me ?
Με δουλεύεις ?
Are we gluing coffee pots ?
Μπρίκια κολλάμε ?
Are you asking and the change from over ?
Ζητάς και τα ρέστα από πάνω ?
At the end they shave the groom.
Στο τέλος ξυρίζουν τον γαμπρό.

B
Better five and in hand than ten and waiting.
Κάλλιο πέντε και στο χέρι παρά δέκα και καρτέρει.
better donkey - bonding than Donkey - searching.
Κάλλιο γαϊδουρόδενε παρά γαϊδουρογύρευε.

C
Catch the egg and mow it.
Πιάσ' το αυγό και κούρεψ' το.

F
Fart us a stonewall !
Κλάσε μας μια μάντρα !
From here go and the others.
Από εδώ παν' κι οι άλλοι.

G
Glass!
Τζάμι!

H
He doesn't understand christ.
Δεν καταλαβαίνει Χριστό.
Hairscurly .
Τρίχες κατσαρές.
How from here morning morning ?
Πως από εδώ πρωί πρωί ?
He ate door.
Έφαγε πόρτα.
He farted me.
Με έκλασε.



He made us the three two
Μας έκανε τα τρία δυο.
He sleeps with the chickens.
Κοιμάται με τις κότες.
He stuck me to the wall.
Με κόλλησε στον τοίχο.
He returned me the entrails.
Μου γύρισε τα άντερα.
He sat me on the neck.
Μου κάθισε στο λαιμό.
Has the weather turnings.
Έχει ο καιρός γυρίσματα.
He does the duck.
Κάνει την πάπια.

I
It says !
Λέει !
I've played them !
Τα 'χω παίξει !
I made her lottery.
Την έκανα λαχείο.

I stayed bone.
Έμεινα κόκαλο.
I saw the christ soldier.
Είδα το Χριστό φαντάρο.
I don't know christ.
Δεν ξέρω Χριστό.
It didn't sit on us.
Δεν μας κάθισε.
I came out of my clothes.
Βγήκα από τα ρούχα μου.
It rained chair legs.
Έβρεξε καρεκλοπόδαρα.
I don't have faces to come out.
Δεν έχω μούτρα να βγω έξω.
I don't know my blindness.
Δεν ξέρω την τύφλα μου.
I made them sea.
Τα έκανα θάλασσα.
I have spit them.
Τα 'χω φτύσει.
I took them to the skull.
Τα πήρα στο κρανίο.

I am dogbored.
Σκυλοβαριέμαι.
I made black eyes to see you.
Έκανα μαύρα μάτια να σε δω.
I took my three.
Πήρα τα τρία μου.
I'm sitting on ignited coals.
Κάθομαι σε αναμμένα κάρβουνα.

L
Like the snooows !
Σαν τα χιονόνια.
Like the unfair curse.
Σαν την άδικη κατάρρα.

M
Marrows drums !
Κολοκύθια τούμπανα !

O
Of the gay. A!
Του που... !

P
Pale i cut it.
Χλωμό το κόβω.

S
Something's running at the gypsies.
Κάτι τρέχει στα γύφικα.
Shit and fromshit.
Σκατά και απόσκατα.
Sunday short feast.
Κυριακή κοντή γιορτή.
Shit high and gaze.
Χέσε ψηλά κι αγνάτευε.
Slow the cabbages.
Σιγά τα λάχανα.

T
They made her from hand.
Την έκαναν από χέρι.
To say the figs - figs and the tub - tub.
Λέει την σκάφη - σκάφη και τα σούκα - σούκα.

