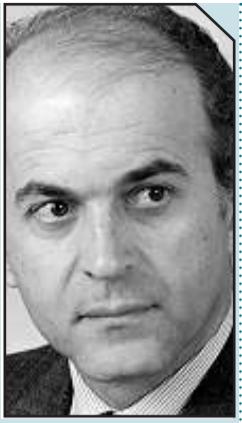


σ8



σ9



σ15



**Μέχρι αύριο για
τον "Μπαλατζή"**

**Ηρθε...
κρυφά;**

**Θεραπεύει
η μουσική**

Δημόσια διαβούλευση χωρίς την παρουσία πολιτών στο βουλευτικό!

Βιώσιμο Ναύπλιο

Στις απαιτούμενες διαμορφώσεις στην πόλη, στον αστικό εξοπλισμό, στις χρήσεις γης και στο κυκλοφοριακό, αναφέρθηκε την περασμένη Παρασκευή η μελετηπική ομάδα της καθηγήτριας του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου Ελένης Μαϊστρου. Το μόνο ίσως θετικό της «δημόσιας» διαβούλευσης ήταν ότιαν επισημάνθηκαν προβλήματα που η συνήθεια μας κάνει να τα παραβλέπουμε.

Σελ. 3



Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 27.03.08
anagnostispe@hotmail.com

Etos11° • Αρ. φύλλου 518 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

**Συνεχίζει να πίνει δηλοπτήριο ο Αργολικός κάμπος και
το ΥΠΕΧΩΔΕ ... σχεδιάζει μακροχρόνια τα μέτρα**



Νιτρικά με την Βούλα

Στον σχεδιασμό για την λήψη ... μακροχρόνιων μέτρων για την αντιμετώπιση των νιτρικών στο νερό του Αργολικού κάμπου, περιορίζεται το ΥΠΕΧΩΔΕ. Ο υπουργός Γιώργος

Σουφλιάς, προσδιόρισε με κοινή υπουργική απόφαση τα δημοτικά διαμερίσματα του Αργολικού πεδίου που πίνουν δηλοπτήριο, όμως μόνο για να συμμορφωθεί με την

σχετική οδηγία της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Άμεσην και επείγουσα αντιμετώπιση, δεν φαίνεται στον ορίζοντα, αλλά η λήψη μέτρων είναι ιδιαίτερα μακροπρόθεσμη. Μέχρι τότε

οι Αργολιδείς ή θα τρέχουν με παγούρια στις πηγές ή θα συνεχίζουν να βάζουν το χέρι βαθειά στην τοσέπι για να πίνουν εμφιαλωμένο νερό.

Σελ. 12, 13

Οι κραυγές νίκησαν
την βροχή και έγινε η
παρέλαση στο Ναύπλιο

Επεισοδιακές παρελάσεις

Οι φωνές μιάς «μπέρας» που θέλει να δει τον γιο της να παρελαύνει ανάγκασαν τον Νομάρχη Αργολίδας να δώσει εντολή να γίνει η παρέλαση αφού μέχρι εκείνη τη στιγμή όλα όδευν προς ακύρωση αφού τα παιδιά ήταν μούσκεμα έως το μεδούπι και κινδύνευαν από πνευμονία. Για να μπν θινύνευει η υγεία των μαθητών δεν έγιναν οι παρελάσεις σε Άργος και Λαγουδάρι, ενώ η βροχή και ο δυνατός αέρας εμπόδισαν την ομαλή διεξαγωγή των παρελάσεων στους υπόλοιπους Δήμους.

Σελ. 5



studio B&G



IMMAGINE
UOMO

ΠΛΑΠΟΥΤΑ 27 • ΝΑΥΠΛΙΟ 21100 • ΤΗΛ. 27520 25545
(Έναντι Ιερού Ναού Αγ. Γεωργίου, παλιά πόλη)

σ10 Ομαδικές αγωγές επιχειρηματών κατά της ΔΕΗ, ΟΛΠ



Τους νίκναε ο καιρός

Προβλήματα που η συνήθεια μας κάνει να τα παραβλέπουμε, περιέγραψαν οι μελετητές της «Βιώσιμης Ανάπτυξης»

Τι δεν βλέπουμε στο Ναύπλιο

Η συνήθεια αποτελεί τον μεγαλύτερο φίλο της στασιμότητας και αυτό επιβεβαιώθηκε και από τα πρώτα συμπεράσματα της μελετητικής ομάδας της καθηγήτριας του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου Ελένης Μαϊστρου, όπως αυτά παρουσιάστηκαν την περασμένη Παρασκευή στο Βουλευτικό στο Ναύπλιο. Αν και η μελέτη που έχει ανατεθεί από τον Δήμο Ναυπλίου στην μελετητική ομάδα αφορούσε όλη την πόλη, έτσι τούτοις οι ενδιαφέροντες των πολιτών ήταν σχεδόν ανύπαρκτο, όπως εποίημε και ο Δήμαρχος Ναυπλίου Παναγιώτης Αναγνωσταράς:

«Έγω περίμενα κατάμεστη αυτή την αίθουσα από δημότες. Θα κάνουμε όλη μια προσπάθεια ενημέρωσης, για την β' φάση της μελέτης». Τόσο η κα Μαϊστρου δύσι και οι μελετητές Δημ. Ψυχογιός, Μ. Καλατζόγλου, Αγ. Κωνσταντίνου και Τ. Τούμπου, αρκεστηκαν στην καταγραφή κάποιων πραγμάτων παρά στην σύνταξη προτάσεων, αφού ο

Συμπερασματικά

Τοπικές παρεμβάσεις για την αναβάθμιση της ποιότητας των πολιτιστικών πόλεων και για τη δημιουργία τοπικών πόλων πολιτισμού και αναψυχής για τους κατοίκους.

Παρεμβάσεις ανάδειξης όλων των πολιτιστικών ιδιαιτεροτήτων και των περιοχών φυσικού κάλλους της πόλης.

Παρεμβάσεις για την αποφόρτιση από τις δραστηριότητες τουρισμού και αναψυχής της παλιάς πόλης και τη δημιουργία και άλλων πόλων αναψυχής.

Επιστρώσεις και αστικός εξοπλισμός επί τη βάσει συνολικού σχεδιασμού.

Συμπλήρωση του ειδικού νομοθετικού πλαισίου για έλεγχο των κάθε είδους στοιχείων επί των κτιρίων που διαμορφώνουν

την εικόνα της παλιάς πόλης.

Ακριβής καθορισμός της έκτασης που καταλαμβάνουν τα τραπεζοκαθίσματα στο δημόσιο χώρο. Απαγόρευση της υπαίθριας έκθεσης εμπορευμάτων.

Απελευθέρωση δημόσιων ελεύθερων χώρων της παλιάς πόλης από τη στάθμευση. Ειδικές πρόνοιες - μέτρα υποστήριξης της κατοικίας με διευκολύνσεις προσπέλασης και στάθμευσης. Αποτροπή προσπέλασης της παλιάς πόλης με το ΙΧ και ενθάρρυνση εναλλακτικών τρόπων μετακίνησης μέσα, γύρω, από και προς την παλιά πόλη.

Αποκατάσταση της οπικής και λειτουργικής σχέσης της παλιάς πόλης με το θαλάσσιο μέτωπο σε όλο του το μήκος με οριοθέτηση των απολύτων απαραίτητων χώρων στάθμευσης και αποκατάσταση χαρακτήρα περιπάτου και δημόσιας αναψυχής.

Συμπληρώσεις των ειδικών διαταγμάτων και εξεύρεση τρόπων εφαρμογής των δια-

τάξεων που αφορούν: Δρόμους, πεζόδρομους, στάθμευση.

Τοποθέτηση επιγραφών και λοιπών στοιχείων που αλλοιώνουν τις όψεις των κτιρίων και την εικόνα του δημόσιου χώρου.

Διατήρηση των μορφολογικών χαρακτηριστικών των διατηρητέων κτιρίων.

Οριοθέτηση των λειτουργιών αναψυχής, κυκλοφορίας και κινήσεων πεζών στο δημόσιο χώρο. Εισαγωγή της έννοιας του «κορεσμού» στις χρήσεις τουρισμού και αναψυχής. Αυστηρή εφαρμογή των απαγορευτικών διατάξεων περί μουσικής με χρήση ενισχυτών. Αυστηρή εφαρμογή του ωραρίου λειτουργίας των καταστημάτων. Απαγόρευση εγκατάστασης κέντρων διασκέδασης σε όλη την πόλη. Εμμονή στην απαγόρευση της αναψυχής στους ορόφους των κτιρίων. Μετατροπή μόνον διατηρητέων κτιρίων σε ξενώνες - ξενοδοχεία υπό όρους. Εξεύρεση πολιτικών ενίσχυσης της κατοικίας.

Ο όμορφος κόσμος μας

ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΔΙΛΛΗΜΑΤΑ

Με ονομαστική ψηφοφορία θα προσπαθήσει η κυβέρνηση
Να περάσει το αντεργατικό νομοσχέδιο για το ασφαλιστικό

Να παραιτηθώ η να μην παραιτηθώ

Μανωλάκη πρόσεχε μην πέσεις
Από το μπαλκόνι . . .

I.X.Παπουλιάς

Νεοελληνικός διαφωτισμός και δυνάμεις της συντήρησης

Τns Κωνσταντίνας Λαπαθιώτη

Την εποχή της κορύφωσης του κινήματος του Ευρωπαϊκού Διαφωτισμού, στον κατακτημένο ελληνικό χώρο οπεμιώνονται μια σειρά από εξελίξεις, με οικονομικό και κοινωνικό αντίκτυπο. Πρώτα η κοινωνική άνοδος των Φαναριώτων σε ψηλές θέσεις της πολιτικής ιεραρχίας, έπειτα η ανάδειξη των εμπόρων σε καινούργια δυναμική ομάδα, θα οδηγήσουν στην επαφή με τις ιδέες που κυριοφορούνται στις ευρωπαϊκές χώρες. Αυτοί θα αποτελέσουν τον μοχλό μεταβίβασης των ιδεών και κηρυγμάτων του Ευρωπαϊκού διαφωτισμού στον ελλαδικό χώρο. Τα αιτήματα θα προσαρμοστούν στις ανάγκες του ελληνισμού στην δεδομένη περίοδο, και θα τεθεί ως στόχος η εθνική απελευθέρωση με εργαλεία την εκπαίδευση και τη σύνδεση των Ρωμιών με το απότερο παρελθόν τους, την αρχαία Ελλάδα.

Η «ανακάλυψη» της αρχαίας Ελλάδας και της φιλοσοφίας της για τους Ευρωπαίους είχε σημειωθεί στα χρόνια της Αναγέννησης. Οι λόγοι εκφραστές του Νεοελληνικού διαφωτισμού όμως σημέφουν την αρχαιογνωσία προς την καλλιέργεια της εθνικής συνείδησης του υπόδουλου Γένους. Αν οι Ρωμιοί κατανόησουν ότι είναι απευθείας απόγονοι των αρχαίων Ελλήνων και συνέχεια του έθνους με την μακραίων κι ένδοξη ιστορία, τότε θα θελήσουν να αποκτήσουν την εθνική τους ανεξαρτησία.

Δίψα για μάθηση

Η αυξανόμενη δίψα για μάθηση και η εξάπλωση της παιδείας στον υπόδουλο Ελληνισμό, συναντέται με μια από τις δημιουργικότερες περιόδους του Ευρωπαϊκού πνεύματος, τον Διαφωτισμό. Οι ανακαλύψεις και εξερευνήσεις νέων ππείρων, η πρόοδος των φυσικών επιστημών, η αναθέωρηση των πάντων σύμφωνα με τις αρχές του Ορθού Λόγου, καταλύουν οριστικά τα κατάλοιπα του Μεσαίωνα, απολυτρώνουν τους λαούς από θρησκευτικές και κοινωνικές προκαταλήψεις και οδηγούν την Ευρώπη σε μια νέα Αναγέννηση. Ο γαλλικός Διαφωτισμός κορυφωνόταν με τους Εγκυλοπαιδιστές και κατέληγε στην Γαλλική Επανάσταση (1789). Ο μόλις αφυπνιζόμενος Ελληνισμός του 18ου αιώνα, έχοντας μείνει πίσω στον υπερόφυτο μεσαίωνα της Ανατολής, όπου όλα παραμένουν αμετακίνητα από τον καιρό της Παλαιάς Διαθήκης, βρέθηκε ανέτοιμος να αφομοιώσει τις επιστημονικές κατακτήσεις και τα πνευματικά επιτεύγματα της Δύσης. Στη «φωτισμένη» Ευρώπη, αιώνες τώρα ο Γαλιλαίος, ο Νεύτων, ο Κοπέρνικος ανατρέπουν τα μέχρι τότε δεδομένα, η Μεταρρύθμιση και η Αντιμεταρρύθμιση έχουν προκαλέσει συμώσεις και συγκρούσεις κι εν τούτοις οι Ευρωπαίοι διχάζονταν και συγκλονίζονταν από τις ανατρεπτικές Σέζουλες.

ιδέες του Διαφωτισμού και τα επανα-
στατικά κηρύγματα του 1789.
Σημ υπόδουλη Ελλάδα πν αρχική



αμπκανία διαδέχεται ο δικαιομός. Η επίσημη Εκκλησία αυτιδρά στις νέες ιδέες, η παλαιά δυσπιστία προς τη Δύση καλλιεργείται ξανά, η συντήρηση συσπειρώνεται, μπαίνουν φραγμοί κι έλεγχος στην γνώση, η παιδεία τελεί υπό όρους. Το δύσκολο έργο της διάδοσης της παιδείας ιτο αναλαμβάνουν αυτοί που δεν έχουν επιφυλάξεις, ούτε ανέχονται φραγμούς. Ο «φωτιορός» του γένους γίνεται σύνθημα με ιδεολογικό, κοινωνικό και πολιτικό περιεχόμενο: αποτίναξη του ζυγού της αριθμείας, αλλά και του ζυγού της πρωγιάς.

Πρωτοπόροι σε αυτήν την προσπάθεια τέθηκαν ο Ιωάννης Μοισιόδακας, ο Δημήτρης Κανιαρτζής, ο Γρηγόριος Κωνσταντίνος, ο Δανιήλ Φιλιππίδης, ο Ρήγας Βελεστινλής ο Αδαμάντιος Κοραής.
Ο αναγεννώμενος Ελληνισμός πλεκτήριζεται από τα νέα συνθήματα που εκπέμπει η επαναστατημένη Γαλλία: Ελευθερία των αιόμων και των λαών, κατάλυση του δεοποιομού, δημοκρατία... Ελευθερία ονειρεύεται το υπόδουλο Γένος, γκρέμισμα των τυράννων, με την δημοκρατία ταύτιζε την δόξα των αρχαίων προγόνων.
Ο κύκλος των Ελλήνων παιτιωτών της Βιέννης με το δημοσιογραφικό τους όργανο «Εφημερίς» διοχετεύουν στα Βαλκανία την «Διακήρυξη των δικαιωμάτων του ανθρώπου» και όλα τα μαχητικά δημοσιεύματα του Ρήγα, ενώ ο Αδαμάντιος Κοραής από το Παρίσι προσπαθεί να οτρέψει τα πνεύματα των ομογενών του προς τη δημοκρατική Γαλλία, «δια ν' απολαύσωσι την αληθινήν των προπατόρων των Ελευθεροίαν...»

Η επανάσταση των συνυπόδουλων

Ο Ρήγας από την Τεργέστη θα κηρύξει την επανάσταση των συνυπόδουλων λαών για τα κοινά ιδιανικά, ονομάζει «Ελληνική Δημοκρατία» (1797) την πολυεθνική συμπολιτεία που ονειρεύεται ν' αναστηθεί στην αρχαία κοιτίδα της και ουγγράφει αναρίθμητα επανα-

Η αυξανόμενη δίψα για μάθηση και η εξάπλωση της παιδείας στον υπόδουλο Ελληνισμό, συναντιέται με μια από τις δημιουργικότερες περιόδους του Ευρωπαϊκού πγεύματος

στατικά δοκίμια, μέχρι την σύλληψη και την εκτέλεσή του (+1798). Η «Ελληνική Νομαρχία» του ανώνυμου Ελλίνα συνιάσκη, συνεγέρθη συνειδήσεις, ενώ η κρίση του για το Βυζάντιο είναι συνηρωτική:

Η επίσημη Εκκλησία, ποιτίη στο βυζαντινόθρεμό παρελθόν της και υπόλογη απέναντι στον οουλιάνο για την νομιμοφρούσην του ποιμνίου της έχει πανικοβληθεί. Το κήρυγμα και η θυσία του Ρήγα έχουν βρει βαθιά απήκνωση στις καρδιές των Ελλήνων. Με την ομόδοξη Ρωσία στο πλευρό της, η συντηρητική παράταξη με την εκκλησία επικεφαλής διακρηύσσουν ότι «*η κραταιοτάτη βασιλεία των Οθωμανών*» όργανο της θείας Πρόνοιας, περιφρούρησε τις ψυχές των χριστιανών ραγιάδων της και τις εμποδίζει να επιθυμήσουν και να γευτούν τον απαγορευμένο καρπό της γνώσεως, το νέο δέλεαρ των «*αντιχρίστων*». Με την «Πατρική Διδασκαλία» το Πατριαρχεῖο και οι ουν αυτώ, επιστρατεύεται κατά των «*άθεων*» Γάλλων διακρηύσσοντας ότι η Γραφή υπαγορεύει την υποταγή στους βασιλείς, στους άρχοντες και στον οουλιάνο, οι οποίοι υπάρχουν και κρατιώνονται μόνο με τη συγκατάβαση του Θεού. Όποιος οπκώνει χέρι ή ξεσηκώνει άλλους εναντίον τους, αντιστρατεύεται στα ανεξιχνίαστα σχέδια

καὶ στη θέληση του Θεού

«Αυτό το περί ελευθερίας νέον σύστημα, δεν είναι άλλο παρά μια σύγχυσις και ανατροπή των καλών διοικήσεων μια οδός φέρουσα εις την απώλειαν και απήλως ειπείν, μια νεοφανεστάτη ενέδρα του πονηρού διαβόλου κατά των ορθοδόξων χριστιανών. Δεν θα κριθούμε άξιοι πάσσοι και πυροίς, εάν δώσουμε και την παραμικράν ακρόασιν εις τοιαύτας δολίους και απατηλάσσας διδασκαλίας; Δεν θα παιδευόμεθος έπειτα δικαίως εάν γνωρίζοντες σαφέστατα την αλήθεια, ακολουθήσωμεν τους οδηγούς του ψεύδους εναντίων των ενιολών του θεού»; «Αγαπητοί χριστιανοί πρέπει να θαυμάσουμε την άπειρον του θεού προς ημάς αγάπην. Δείτε τι οικονόμησεν ο ελεήμων πάνσοφος ημών Κύριος δια να φυλάξει αλώβητον την αγίαν και ορθόδοξον πίστιν ημών των ευσεβών και να σώσει πάντας. Ήγειρε εκ του μπδενός την ιωχυράν αυτήν βασιλείαν των Οθωμανών, αντί της των Ρωμαίων ημών βασιλείας, η οποία είχεν αρχίσει τρόπον τινά να χωλαίνει εις τα της ορθοδόξου πίστεως φρονήματα και ύψωσε την βασιλεία αυτή των Οθωμανών, περισσότερον από κάθε άλλην, δια να αποδείξει αναμφιβόλως, ότι θείω εγένεταις βουλήματι και ουχί με δύναμη ανθρώπων και να ποτοποιήσει πάντας τους πιστούς, ότι με αυτόν τον τρόπον ευδόκησε να οικοδομήσει μέγια μυστήριο σωτηρίας δια τους εκλεκτούς...».

Σφάξε με αγά μου

Ο Αθανάσιος Πάριος κήρυξε πάνω απ' όλα την ἀρύνοντα κάθε αντίσταση στον κατακτητή και έδινε θεολογικό υπόβαθρο στη γνωστή ρήση «οφέλει με αγά μου ν' αγιάσω». Το πρώτο του σχετικό πόνημα ήταν ένας λίθελος κατά του Ράγκα Φρεσέιου («Ο Νέος Ρα-

Σια οχεικά δημοσιεύματα των πατρι-
αρχικών κύκλων εξανίσταται και απα-
ντά με πολύ πόνο και πάθος ο Κοραής,
με την «Αδελφική Διδασκαλία» του,
όπου σπουδεύει την θεληματική υπο-
ταγή και ορκίζεται στο νωπό αίμα του
Ράνα

«...πήθελε προσφυέστερον ο μωρός συγγραφέας ονομάστηκε «μυστήριον» αλλά «μυστήριον της ανομίας», καθώς λέγει ο Πάνος, ενεργηθέν όχι από την θείαν πρόνοιαν, αλλά από την απρόνοτην αφρούσυνη των Γραικωριάτων Αυτοκρατόρων. Αυτοί, παντάπαιδι διάφοροι από τους πρωνοπικούς Βασιλείς της Ρωσίας, καταπατήσαντες τους νόμους, καταβαρύναντες τους υπτκόους με φόρους ανυποφόρους, μολύναντες την Αυτοκρατορικήν αυλήν με φόνους και οφαγάς των οικείων, αμελήσαντες την διοίκηση της βασιλείας, μειασχηματισθέντες εκ βασιλέων εις θεολόγους, κινούντες καθ' εκάστην μωράς και απαιδεύτους ζητήσεις περί δογμάτων, και μπδεμίαν έχοντες φροντίδα του πθικού της θροκείας μέρους, σκορπίζοντες ασώτια τον βασιλικόν θησαυρόν εις τας πνονάς των, ή με μίαν υποκριτικήν ευλάβειαν καταδαπανώντες τα αίματα και τους ιδρώτας των υπηκόων εις ανοικοδομήν εκκλησιών και μοναστηρίων, και αφίνοντες εις ερήμωσιν τα οχυρώματα και τα τείχη των πόλεων, πύξησαν κατά μικρόν την ουτιδανήν επικράτειαν των Τούρκων, έως ού τους ανεβίβασαν και εις αυτόν του Βυζαντίου τον θρόνον.» Μαζί του και πολλοί άλλοι απόστολοι

Τε Βιζαντινό προσδεθόν

Με την προσεκτική μελέτη της μεγάλης ιδεολογικής σύγκρουσης, που έλαβε χώρα στο τέλος του 18ου αιώνα μέχρι τις αρχές της επανάστασης του 1821, με πρωταγωνιστές τους Έλληνες Διαφωτιστές από την μα και τους εκπροσώπους της Ορθόδοξης Εκκλησίας, από την άλλη, ως ουνεχιστές και εκφραστές της βυζαντινής ιδεολογίας, προκύπτει πως ήταν αναγκαία η απάρτηση του βυζαντινού παρελθόντος.

Τιαν ιστορικά αναγκαία και ευφυής, επίσης, η σύνδεση του γένους των Ρωμιών με τους αρχαίους Έλληνες ως συνεχιστές και κληρονόμους τους. Με αυτόν τον τρόπο μπόρεσε να μεταλαμπαδευτεί στους υπόδουλους και απαίδευτους Γραικούς η «ελληνική» παιδεία και τα ιδεώδη που εμφύσησαν την προσδοκία της απελευθέρωσης και ανεξαρτησίας του έθνους των Ελλήνων.

Αν οι Έλληνες λόγιοι δεν αντιμάχονταν
τη βυζαντινή σκέψη και τους εκφρα-
στές της, που υπαγόρευε την υποτέ-
λεια στους «έλεω Θεού» πηγείμονες, και
καταδίκαζε τη φιλομάθεια, πρόσδο και
ελευθερία, η ελληνική ιστορία θα είχε,
ίσως, γραφει διαφορεπικά.

Η βροχή ματαίωσε την Παρέλαση στο Άργος. Μια γυναίκα την επέβαλε στο Ναύπλιο

Φιάσκο οι Παρελάσεις

Φαίνεται πως ο καιρός έχει την δική του άποψη για το αν θα πρέπει να γίνονται παρελάσεις ή όχι. Η διαρκής βροχή και ο αέρας υποχρέωσαν το Άργος να γιορτάσει την 25η Μαρτίου χωρίς παρέλαση, αφού έβρεχε διαρκώς έως την ώρα που αποφασίστηκε να μην πραγματοποιηθεί παρέλαση.

Λίγα λεπτά μετά ως δια μαγείας σταμάτησε η βροχή και κόπασε ο άνεμος. Αυτό έκανε πολλούς να αναρωτηθούν για το αν θα έπρεπε να δοθεί νέα εντολή προκειμένου να πραγματοποιηθεί η παρέλαση. Η ματαίωση όμως της παρέλασης κρίθηκε αναγκαία αφού ακόμα και χωρίς βροχή οι μαθητές κινδύνευαν από πνευμονία αφού ήταν ήδη βρεγμένοι έως το μεδούλι. Την απόφαση αυτή την είδαν με ανακούφιση των παρευρισκόμενων γονέων αφού κανείς δεν θα ήθελε να διακινδυνεψει την υγεία των παιδιών.

Σε αντίθεση με το Άργος στο Ναύπλιο αποφασίστηκε αρχικά να γίνει παρέλαση μόνο των σημαιών των σχολείων και των αγυμάτων προκειμένου να προστατευτεί το μεγαλύτερο μέρος των μαθητών.

Αμέσως μόλις ανακοινώθηκε η απόφαση αυτή κάποια «μπτέρα» όπως η ίδια υποστήριξε που ήθελε να δει το καμάρι της να παρελαύνει επιτέθηκε φραστικά κατά του Νομάρχη Αργολίδας και των λοιπών επισήμων και με βαρείς χαρακτηρισμούς απαίτησε να γίνει η παρέλαση. Αμήκανος ο Νομάρχης από το αυτές αυτό γεγονός πήρε εκ νέου το μι-



PHOTO : STUDIO B & G
ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ-ΡΑΣΙΑΣ

κρόφωνο που βρισκόταν στο ύψος των επισήμων και ανακοίνωσε ότι η παρέλαση θα γίνει κανονικά, θέτοντας σε κίνδυνο την υγεία όλων των παιδιών για χάριν μιας «μπτέρας» και φοβούμενος ίσως μήπως κατηγορηθεί ότι «κατάργησε» το Μεταξικό μιλιταριστικό αυτό έθιμο. Εν τω μεταξύ η αστυνομία απομάκρυνε την «μπτέρα» χωρίς ωστόσο να προβεί σε σύλληψή της για προβολή των αρχών.

Η παρέλαση ολοκληρώθηκε κανονικά χωρίς να συμβεί κανένα άλλο επεισόδιο και με τους γονείς να πιστεύουν ότι η παρέλαση θα έπρεπε να έχει ματαιωθεί για λόγους ανωτέρας βίας, αφού η άσκοπη έκθεση των παιδιών τους σε κρυολογήματα δεν περιέχει κανένα στοιχείο Ηρωϊσμού ή φιλοπατρίας.

ΤΟ ΚΟΥΠΟΝΙ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣ ΣΤΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΟΠΑΠ.



Δεν θα ήταν δίκαιο, να έχουμε νερό;

ΜΠΟΡΕΙ να έγιναν μέρος της καθημερινότητάς μας, οι διακοπές του νερού ύδρευσαν στο Ναύπλιο, είτε λόγω διακοπής του ρεύματος από την ΔΕΗ στην Λέρνα, είτε λόγω έργων και βλαβών.

ΜΠΟΡΕΙ να ουνηθίσαμε «το νερό με το δελτίο», και να βγαίνουμε από τα ...νερά μας και από την καθημερινότητά μας, όταν το νερό ρέει από τις βρύσες μας αδιάλλειπτα περισσότερα του ενός εικοσιπετράωρα.



του Ακι
Γκάτζιου

ΜΠΟΡΕΙ να ρυθμίσαμε τη ζωή μας με τέτοιο τρόπο ο καθένας, ώστε να ανοίγουμε την βρύση ανάλογα με τις ανακοινώσεις της ντουντούκας που ουσιαστικά μας ενημερώνει πότε θέλει ν ΔΕΥΑΝ να πλενόμαστε και να ξεδιψάμε και πότε όχι.

ΔΕΝ ΘΑ ΉΤΑΝ δίκαιο και σωστό όμως, σε περιπτώσεις που αντιμετωπίζονται, να λαμβάνονται τα κατάλληλα μέτρα, ώστε η Πρωτεύουσα της Αργολίδας να μην στερείται του οπουδαίοτερου αγαθού; Τόσο δύσκολο είναι σε μια δημοτική επιχείρηση με τζίρους δισεκατομμυρίων, να αγοράσει μερικές γεννητήριες, ώστε να μην εξαρτάται η λειτουργία της από τις ορέξεις της ΔΕΗ; Εδώ, μικρές ιδιωτικές επιχειρήσεις αντιμετωπίζουν με αυτόν τον τρόπο τα προβλήματα που δημιουργούνται με το πλεκτικό ρεύμα.

ΔΕΝ ΘΑ ΉΤΑΝ δίκαιο, να αφαιρείται από τον λογαριασμό το μέρος του παρίου που αντιστοιχεί στο σύνολο των περιόδων που δεν υδρεύεται η πόλη, ώστε να νοιώσει και ο καταναλωτής, ότι δεν του πιάνουν τον ...ποινό; Φυσικά όταν η ευθύνη ανήκει στην ΔΕΗ, όπως οι ιδιώτες επιχειρηματίες θα στραφούν δικαιοσκά εναντίον της, το ίδιο μπορεί να πράξει και η ΔΕΥΑΝ.

ΔΕΝ ΘΑ ΉΤΑΝ δίκαιο, να υπάρχει μεγαλύτερος σεβασμός στον πολίτη που δικαιούται εν τέλει να ζει σε μια σύγχρονη πόλη που τον σέβεται, τον εκπρά και τον προστατεύει;

ΔΕΝ ΘΑ ΉΤΑΝ δίκαιο για την ίδια την ΔΕΥΑΝ, να προστατεύει την λειτουργία της και την ύπαρξή της, και να σέβεται τον εαυτό της, λαμβάνοντας τα μέτρα που χρειάζονται ώστε να προσφέρει στον κάτοικο και στον επισκέπτη αυτής της πόλης, όπι πολυπρότερο υπάρχει;



Αλαλούμ

Αλαλούμ επικρατεί στον πεζόδρομο του Αλαλούμ, στο Ναύπλιο. Πουθενά δεν υπάρχει χώρος διέλευσης πεζών αφού όλο το πεζοδρόμιο έχει κατακλυστεί από γλάστρες, ομπρέλες, τέντες, ούμπες και τραπεζάκια.

Είπαμε, εντάξει να εξυπηρετούνται τα καταστήματα της πόλης, να εξυπηρετούνται οι εποκέπτες, να εξυπηρετούνται τα I.X., αλλά αυτός ο έρμος ο κάτοικος δεν έχει δικαίωμα να διασχίζει πεζός την πόλη του χωρίς να βάζει τη μούρη του στο πάτο του κάθε επιαζόμενου.

A.N.

Δραστηριοποιείται ο ΣΥΝ

Στροφή προς τα τοπικά προβλήματα με την δημιουργία θεματικών και κλαδικών επιτροπών σε κάθε περιοχή μετέφερε ως προτροπή στα μέλη της Νομαρχιακής επιτροπής του ΣΥΝ Αργολίδας το μέλος της Κεντρικής Πολιτικής Επιτροπής του Συνασπισμού, Γιάννης Μπουρνιάς κατά την ομιλία του την Κυριακή στο Πνευματικό Κέντρο της Νέας Κίου.

Παράλληλα ο κ. Μπουρνιάς ενημέρωσε τα μέλη του ΣΥΝ για τις αποφάσεις του Συνεδρίου και για την νέα πορεία του ΣΥΡΙΖΑ, που αποφασίστηκε στην πρόσφατη συνδιάσκεψη της Αθήνας.

Ο κος Μπουρνιάς προέτρεψε τα μέλη του ΣΥΝ να δραστηριοποιηθούν στην συλλογή υπογραφών για την στήριξη της πρότασης Δημοψηφίσματος του Αλαβάνου για το Ασφαλιστικό.

A.N.



10 Χρόνα
Συνέπεια Αξιοποστία

G.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

Κρεμαστά φανάρια

«Οσα δεν φτάνει η αλεπού τα κάνει κρεμαστάρια», λέει μια παροιμία και συμπληρώνεται από μια νεότερη που λέει «δόσα δεν φτάνει η αλεπού πηδάει και τα πάνει». Ο λόγος για τα φανάρια της διασταύρωσης του Νότου Περιφερειακού του Αργούς με τον δρόμο της N. Κίου που δεν λειτουργούν πλέον παρά μόνο προειδοποιητικά δημιουργώντας πρόβλημα στους οδηγούς για το ποιος έχει προτεραιότητα. Τον έλεγχο των φαναριών τον έχει η Πάτρα! και γι αυτό ο δήμος Αργούς «τάκανε κρεμαστάρια». Αν ήταν όμως «Αλεπού» θα πήδαγε και θα έφτανε προκειμένου να μην χρεωθεί κάποιο οιβαρό τροχαίο δυστύχημα.

A.N.

Πρεσβευτής ο Μπρούλης



Όταν πρόκειται για την προβολή του Ναυπλίου ο Σωτήρης Μπρούλης βρίσκεται ένα βήμα μπροστά. Αυτή τη φορά κατάφερε να γίνει πρωταγωνιστής στην εκπομπή της Βίκους Βαμιεδάκη «πάει μακριά η βαλίτσα» που μεταδίδεται κάθε Παρασκευή 7-8 στην τηλεόραση του ANT1.

Μάλιστα αυτή τη φορά ο κ. Μπρούλης κατάφερε να προβάλλει τη Ναύπλιο ως τουριστικό προορισμό για τις 4 εποχές του έτους.

A.N.

Παραδρομές με τα σουβλάκια

Φαίνεται πως η ιστορία με τα σουβλάκια του Αργούς θα έχει δρόμο ακόμα αφού μάλλον η αντιδήμαρχος έκανε λάθος στο μέτρημα και αντί για 155.000 είναι κάτι λιγότερο από 12.000.

Συνειρμικά όμως στο περασμένο φύλλο του «α» ενεπλάκη και



ο λογιστής της ΔΕΠΟΑΡ ως φερόμενος να έχει κάνει την μέτρη που οδήγησε στο μεγάλο αριθμό των σουβλακίων. Ο κος Μπιτζής δεν είχε καμία σχέση με το μέτρημα και τον εμπλέξαμε συνειρμικά μετατρέποντας το «λογιστής» που μας

είπε η αντιδήμαρχος κ. Λάπατα σε «λογιστής της ΔΕΠΟΑΡ». Τώρα ποιος λογιστής έκανε το λάθος δεν ξέρουμε αλλά ας σταματήσουμε πλέον να μετράμε τα «σουβλάκια» της προηγούμενης δημοτικής αρχής γιατί μαζί με τα κρέατα έρχονται και τα καλαμά-

κια και ως γνωστόν «όποιος πηδάει πολλά καλαμάκια ... βγάζει το μάτι του».

«α»

Το βιβλίο του Μπρόπουλου

Το βιβλίο του «Το τέλος του κοι-

νωνικού κράτους; Αριστερά και συνδικάτα μπροστά στην απορρύθμιση», παρουσιάζει αύριο στο Βουλευτικό στο Ναύπλιο, ο εργατολόγος Αλέξης Μπρόπουλος. Θα μιλήσουν για το βιβλίο οι βουλευτές Γ. Μανώλης και ο Γ. Μανιάτης, ο πρόεδρος του δικηγορικού συλλόγου Θ. Καζάς, ο πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Ρ. Μπαρού, ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Μ. Κονοπούσουλος, ενώ ο δημοσιογράφος Γ. Αυτάς θα συντονίσει την εκδήλωση.

Y.Z.

ΔΑΠίτης



«Σήμερα 20 χρόνια μετά την αποφοίτησή μου από την Οδοντιατρική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, αισθάνομαι ότι έχω ακόμα την ιδιότητα του ΔΑΠίτη και αυτό αποτελεί σταθερό συστατικό σημείο στη σημερινή πολιτική μου συμπεριφορά», επισήμανε ο πολιτευτής Δημήτρης Κρανιάς στο συνέδριο της ΔΑΠ-ΝΔΦΚ της Νομικής που έγινε στη Ν. Κίο.

Αυτό έλλειπε... Η έκπληξη θα ήταν να ένοιωθε ΠΑΣΚίτης!

Y.Z.

Κοινωνική πολιτική

Ένας Δήμος που γνώρισε τα πάνδεινα στο παρελθόν με διώξεις και ρατσιστικές συμπεριφορές, θεωρούσαμε αδύνατο να μην είχε κοινωνικές ευαισθησίες. Ισως ήταν ο πρώτος δήμος που κατασκεύασε προ ειών μπάρα για τα άτομα με κινητικά προβλήματα, στο Δημαρχείο του, κάτι που οι άλλοι Δήμοι δεν το είχαν πετύχει ακόμα. Όμως φαίνεται ότι η ευαισθησία προς τα ΑΜΕΑ τελείωσαν εκεί αφού όλες οι άλλες προσβάσεις τους στους δημόσιους χώρους παρεμποδίζονται.

Σε πολλά πεντόδρομα, όπου υπάρχουν μπάρες υπάρχουν στο σημείο εκείνο και πινακίδες ή άλλα αντικείμενα που εμποδίζουν την πρόσβαση των ατόμων με αναπηρία, όπως στην πλατεία της Νέας Κίου όπου η μπάρα οδηγεί μέχρι το Φαρμακείο ή έστω μέχρι το καφενείο. Ελπίζουμε η ευαισθησία του Δήμου να μη τελείωσε στον «καφέ» και να αποκατασταθούν οι προσβάσεις των ΑΜΕΑ.

A.N.



Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα

Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. Γκάτζιος, Μ. Κ. Νιάνος, Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 518
Ημερομηνία: 27.03.2008

Ιδιοκτητό: ENTHESIS Α. Γκάτζιος -
Μ. Κ. Νιάνος - Μ. Πετρόπουλος Ο.Ε.
Εκδότης - Δ/ντης:
Ακνς Γκάτζιος

Αρχισυντάκτης: Άκνς Νιάνος
Συντάκτες:

Άκνς Γκάτζιος, Άκνς Νιάνος,
Ευτυχία Θεμελή
Σχεδιαστός:
ENTHESIS, enthesi@otenet.gr
Εκτύπωση: ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ

Διανορή:
ΕΛΤΑ, Πρακτορείο ΑΡΓΟΣ
ΕΑΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίν 5

Τηλ. 2752 0 22257 Fax: 2752 0 21752
ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ: Καποδιστρίου 40
Τηλ. 2751 0 22257, Fax: 2751 0 69268
Mob. 697 6511108, 693 7577471

anagnostipe@hotmail.com
www.anagnostipe.blogspot.com
www.periferianews.gr, www.enthesis.gr

Τιμή: 0,60 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ 4,5%): Επίσια ιδιωτών
32,00 ευρώ Επίσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ, ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 130,00 ευρώ.

Τα ευπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (N.2121/1993).

Περί Τουρκοφάγων και άλλων πτηνών

Εισιμοι οι Δήμοι υποδέχθηκαν για μια ακόμα φορά τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου, το ίδιο πρόχειρα όπως και οι παλιές σχολικές εορτές που έφτιαναν μερικά «Ζήτω τη 25η Μαρτίου» και οριομένες κραυγές των εκπαιδευτικών «να φάμε τους Τουρκαλάδες» για να κλείσουν οι εορτασμοί.

Η ΕΘΝΙΚΗ παλιγγενεύει περνούσε και περνά μέσα από το αίμα, δύο λαών οι κάτοικοι των οποίων έχουν κοινές ρίζες και κοινό παρελθόν αλλά έτυχε να διαχωριστούν σε Μουσουλμάνους και Χριστιανούς, σε Τούρκους και Ρωμιούς ανάλογα με την χάραξη των συνόρων. Τι είναι αυτό το απύθμενο μίσος που χωρίζει τους δύο λαούς, που εμείς

πλέον λιγότερο και οι Τούρκοι περιοστείρο συνεχίζουν να το καλλιεργούν;

ΓΙΑ ΝΑ αντιληφθεί κανείς το πως ο ελλαδικός χώρος πέρασε στα χέρια των Οθωμανών θα πρέπει να αναζητησει μάχες μικρές ή μεγάλες μεταξύ των

Ελλαδιτών και των ξενόφερτων Οθωμανών που προδικάζουν αντιτάσσεις. Όσο και να φάξει όμως κανείς ελάχιστες αναφορές θα βρει στα σχολικά βιβλία που να αφήνουν κάπι τέτοιο να διαφανεί έντονα. Και μην προτρέξει κανείς να παστεί απ' τα Ορλωφικά, τον Μοροζίνη ή τους Ιερολοχίτες που ως γεγονότα είναι ξενοκίντα και ιστορικά επόμενα της εξάπλωσης των Οθωμανών.

ΑΝ στην Αργολίδα επικεντρώνει κανείς το ιστορικό ενδιαφέρον σε μάχες, αυτές ήταν κυρίως μεταξύ των Ενετών και των Οθωμανών. Άλλα και κατά την διάρκεια της επανάστασης του 1821, κλέφτες και Αρματολοί σπάνια πολέμησαν χωρίς οικονομικό οφέλος. Ποιά πατρίδα και ποιά εθνική συνείδηση μετειρίται με χρήμα; Ένας Μακρυγιάννης ή ένας Αθανάσιος Διάκος δεν αρκούν για να ανατρέψουν την Ιστορία.

ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ άραγε γραμμένες οι ιστορικές αναφορές για τις κακουχίες των Αργείων ή των Ναυπλιώτων τα πρώτα χρόνια της Οθωμανικής αυτοκρατορίας; Στην ύπαρξη ιδιωτικών ελληνικών σχολείων στο Αργος ή στην προστασία της Πόλης ως ιερής; Υπάρχουν βέβαια και γραπτά σημάδια επιβολής προστίμων στους Έλληνες, όπως στο Μετόχι στο Αραχναίο, αλλά και εκεί προϊόλθαν από τις καταγγελίες του Μοναστηριού προς τη Μεγάλη πύλη, ότι οι Έλληνες ακτήμονες καλλιεργούσαν – καταπατούσαν τα χωράφια του Μοναστηριού!

EINAI EYTHYNH των Δήμων και της Νομαρχίας να φρονήσουν να καταγραφεί η τοπική ιστορία και να αποδειχθούν τα όσα κατονομάζουμε στους Οθωμανούς, αλλιώς κινδυνεύουμε να αμφισβητηθεί η ιστορία, όπως αυτή μας μεταφέρθηκε από πάππου προς πάππου με τους Ήρωες του 21 που έπλασαν και γαλούχησαν γενέες και γενεές.

οικοargos@yahoo.gr

Απροετοίμαστοι οι Δήμοι για το σχέδιο Αγροτικής Ανάπτυξης «Αλέξανδρος Μπαλτατζής»

Αύριο κληρώνει

Αγωνιστών π Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση έσπευσε να καλέσει τους Δήμους του Νομού σε συναγερμό βλέποντας ότι οι Δήμοι είναι για μια ακόμα φορά απροετοίμαστοι για να ανταποκριθούν σε ένα ακόμα αναπτυξιακό πρόγραμμα.

Εν μέσω απεργιακών κινητοποιήσεων ο Νομάρχης Αργολίδας Βασίλης Σωτηρόπουλος κάλεσε την περαιτέρω Τετάρτη του Δημάρχου του Νομού σε σύσκεψη προκειμένου να τους αφυπνίσει αφού αύριο λήγει η προθεσμία κατάθεσης των προτάσεων τους.

Εισιμοι από πλευράς προτάσεων ήταν μόνο οι Δήμοι Μιδέας και Μυκηναίων ενώ οι υπόλοιποι υποσχέθηκαν ότι έως την Παρασκευή (αύριο) θα έχουν έτοιμες τις προτάσεις τους!

Το σχέδιο «Αλέξανδρος Μπαλτατζής» αφορά τις υποδομές της αγροτικής ανάπτυξης κάθε Δήμου και εκτείνεται από τις καλλιέργειες έως και τον τομέα του Τουρισμού.

Εισηγητής στην συνάντηση των Δημάρχων με τον Νομάρχη υπήρξε ο αντινομάρχης Βασ. Νίκας, σύμφωνα με τον οποίο «Ομοονύτες, ενωμένοι και Δημιουργικοί οι Αργολιδείς πάνε πάντα μπροστά γιατί ο τόπος αυτός εκπέμπει ενέργεια. Η Αργολίδα με τις σωστές προτάσεις και τα σωστά έργα μπορεί να γίνει πάλι το «κέντρο της Γης».

Σε γενικές γραμμέστο Σιραπιγκό Σχέδιο Αγροτικής Ανάπτυξης «Αλέξανδρος Μπαλτατζής» 2007-2013 περιλαμβάνει:

Το Εθνικό Σιραπιγκό Σχέδιο Αγροτικής Ανάπτυξης «ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΠΑΛΤΑΤΖΗΣ» 2007-2013 παρέχει μία σημαντική ευκαιρία στην ανάπτυξη, στην απασχόληση και στην αειφόρο ανάπτυξη του αγροτικού τομέα μέσω του νέου Ευρωπαϊκού Γεωργικού Ταμείου Αγροτικής Ανάπτυξης (ΕΓΤΑΑ), έχοντας συνολικό προϋπολογισμό ύψους είναι 9 δις Ευρώ (6 δις δημόσια δαπάνη και 3 δις ιδιωτικές επενδύσεις)

Το Εθνικό Σιραπιγκό Σχέδιο Αγροτικής Ανάπτυξης διαμορφώθηκε με γνώμωνα την εθνική πολιτική για την αγροτική ανάπτυξη, όπως αυτή εκφράζεται στο Εθνικό Σιραπιγκό Πλαίσιο Αναφοράς (ΕΣΣΑ) 2007-2013 καθώς και με τις προτεραιότητες του Εθνικού Προγράμματος Μεταρρυθμίσεων για την Ανάπτυξη και την Απασχόληση 2005-2008 στο πλαίσιο της εφαρμογής της σιραπιγκής Λισσαβόνας.

Στο υποβάλλομένο ΕΣΣΑ έχει ενσωματωθεί η σιραπιγκή και η αντιμετώπιση των καταστροφών από τις πυρκαγιές του θέρους 2007 και η ανασυγκρότηση των πληγέντων αγροτικών περιοχών.

Η Μελλοντική Αγροτικής Ανάπτυξης 2007-2013 για την Ελλάδα θα εσπαστεί σε 3 βασικούς άξονες: Βελτίωση της ανταγωνιστικότητας της γεωργίας - δασοκομίας - αγροδιατροφικού τομέα. Βελτίωση του περιβάλλοντος και του τοπίου και βελτίωση της ποιότητας των κατοικών της αγροτικής οικονομίας συνεπικουρώνομενοι με έναν 4ο οριζόντιο άξονα (LEADER) ο οποίος θα προσφέρει τη δυνατότητα για την εφαρμογή τοπικών προσεγγίσεων, από τη βάση προς τη κορυφή της αγροτικής ανάπτυξης.

Στη νέα προγραμματική περίοδο 2007-2013 το Προγράμμα Αγροτικής Ανάπτυξης «ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΠΑΛΤΑΤΖΗΣ» επιδιώκει: α. Τη βελτίωση της ποιότητας των κατοικών των αγροτικών περιοχών (ορεινές, μειονεκτικές, πεδινές) και β. τη διαφοροποίηση της αγροτικής οικονομίας με στόχο και των δύο ανωτέρω, την κοινωνικοοικονομική και πολιτιστική αναβάθμιση της υπαίθρου ώστε να εξασφαλίζεται η οικονομική αυτοδυναμία της, η προστασία του περιβάλλοντος και η διάσωση και διαφύλαξη της πολιτιστικής κληρονομίας.

Βασικές υπηρεσίες για την οικονομία και τον αγροτικό πληθυσμό

Στόχος του μέτρου είναι: α) η προστασία και αξιοποίηση των φυσικών πόρων της υπαίθρου (εδαφικών και υδατικών) για τη βελτίωση των συνθηκών εργασίας και διαβίωσης του τοπικού και αγροτικού πληθυσμού και β) η παροχή και βελτίωση υπηρεσιών προς τον αγροτικό και πληθυσμό.

Απόκτηση δεξιοτήτων, εμφύλωση και εφαρμογή

Είναι ένα μέτρο το οποίο δεν έχει ενεργοποιηθεί ακόμα και έχει ως στόχο την αναβάθμιση της παρεχόμενης υποστήριξης τους κατοίκους των αγροτικών περιοχών και ιδιαίτερα στους ορεινών και μειονεκτικών περιοχών.

Πριόνισμα, πλάνισμα και εμποιομός ξύλου, παραγωγή οσπουνιών και απορρυπαντικών, προϊόντων καθαρισμού και στίλβωσης, κατασκευή καρεκλών και καθιομάτων.

Σύμφωνα με τον αντινομάρχη κ. Β. Νίκα τα είδη του Τουρισμού τα οποία θα μπορούσαν να αναπτυχθούν με το συγκεκριμένο σχέδιο είναι:

Θαλάσσιος Τουρισμός:

Ο πλόντος και η ποικιλία των θαλασσών μας, τα αιελείωτα χιλιόμετρα των ακτών με τις πανέμορφες παραλίες του Νομού μας και τα όμορφα νησιά που γεινιάζουν στο Νομό μας (Υδρα, Σπέτσες, Πόρος), το ήπιο οικλήμα, τα υψηλά ποσοστά πλιοφάνειας και καθιστούν την Αργολίδα ιδανικό προορισμό για την ανάπτυξη δραστηριοτήτων θαλάσσιου τουρισμού. Κατασκευή μαρίνων για τη φιλοξενία τουριστικών σκαφών και βελτίωση των υπαρχόντων.

Συνεδριακός και εκθεσιακός τουρισμός:

Η μορφή αυτή περιλαμβάνει την οργάνωση συνεδρίων και εκθεσιακών κέντρων. Στο Νομό μας υπάρχουν πολλοί χώροι όπου μπορούν να φιλοξενηθούν συναντήσεις. Έχει δε συσταθεί Νομικό πρόσωπο για τη κατασκευή Εκθεσιακού κέντρου στο Δ. Κουτσοποδίου.

Θρησκευτικός τουρισμός:

Που περιλαμβάνει εκκλησίες, μοναστήρια, πανηγύρεις κλπ. Στην περιοχή της Αργολίδας υπάρχουν διάσπαρτοι χώροι (όπως: μοναστήρια, εκκλησίες) που μπορούν να προσελκύσουν τουριστικές συναντήσεις. Έχει δ

Εξελέγη το πρώτο συμβούλιο Νέων
Μεγάλο ενδιαφέρον έδειξαν οι «μικρές ηλικίες» για τα κοινά

ΟΙ ΝΈΟΙ ΤΟΥ ΆΡΓΟΥΣ

Με σταθερότητα και πραγματικό ενδιαφέρον για τα κοινά 187 νέοι του Άργους πήραν μέρος στην διαδικασία ανάδειξης του δημοποιού συμβουλίου Νέων του Δήμου τους. Αν και αρχικά είχαν δείξει ουμπετοχή γύρω στα 307 άτομα, 187 είδαν στα σοβαρά την ευκαιρία, που προσφέρουν τα δημοποιά συμβούλια Νέων, στους νέους πολίτες προκειμένου να αρθρωθεί και η δικιά τους φωνή στις συχνά άχαρες συνεδριάσεις των δημοτικών συμβουλίων. Η αποχή 40% που παρατηρήθηκε οφείλεται κυρίως σε νέους μεγαλύτερης ηλικίας που προτίμησαν τη βόλτα τους στην λιακάδα απ' το να ασχοληθούν με τα προβλήματά τους. Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα ήταν πάντως η παρουσία των μικρών ηλικιών 15 - 18 ετών που δείχνουν να διεκδικούν τα δικαιώματά τους στον Δήμο.

Σύμφωνα με τον Αντιδημαρχό Άργους και πρόεδρο της εφορευτικής επιτροπής Κώστα Γκαργκάσου «η αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου γέμισε από νέους ανθρώπους με πραγματικό

ενδιαφέρον για τα κοινά. Είμαι πλέον πεπεισμένος ότι το συμβούλιο Νέων θα λειτουργήσει προς την ουσιοτήτη κατεύθυνσην και οι νέοι μας θα δείξουν πως ενδιαφέρονται για τα κοινά χωρίς κομματικές σκοπιμότητες. Τους εύχομαι καλή επιτυχία στο έργο τους». Από τις αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του δημοποιού συμβουλίου Νέων Άργους αναδείχθηκε το επιταμελές διοικητικό συμβούλιο το οποίο θα απαρίζεται σύμφωνα με την οειρά ψήφων από τους : Κωνσταντίνο Μαρλαγκούτσο (73 ψήφοι), Φώτιο Μποζιονέλο (71), Ιωάννη Χρωτάκη (65), Κων/νο - Ιωάννη Παραρά (54), Θεόδωρο Καλιάτση (49), Δημήτριο Καρκαγκέλη



(46) και Εμμανουήλ Κότσιφα (43).

Επιλαχόντες είναι με οειρά ψήφων οι Παναγιώτα Τζωρτζίνη, Αναστάσιος Τούγκας, Αναστάσιος Τέτζερης και Ήλιας Πιπέρος.

Συνολικά ψήφισαν 187 νέοι και νέες από τους 307 που είχαν δηλωθεί στα μητρώα Νέων. Έγκυρα 180 ψηφοδέλτια, Άκυρα 7, Λευκά 0, Αποχή 40%.

Γιανα μπει σε ισχύ το συμβούλιο Νέων θα πρέπει πρώτα να

εγκριθεί η διαδικασία από το δημοποιό συμβούλιο Άργους, το οποίο θα συνεδρίασε για το θέμα αυτό σε ένα περίπου μήνα. Μετά την έγκριση από το δημοποιό συμβούλιο, το επιταμελές συμβούλιο νέων θα προχωρήσει στην εκλογή του προέδρου του, ο οποίος και θα το εκπροσωψεί στο δημοποιό συμβούλιο του Δήμου καθώς και στην ανάδειξη αντιπροέδρου, ταμία και μελών του συμβουλίου των Νέων.

Το «Άργειακό Βήμα», είδε τον υφυπουργό στη Νομαρχία και στο Επιμελητήριο, όμως λένε ότι δεν πήγε

Ο Ζώνης ήρθε κρυφά ;

Αναφερθήκαμε στο προηγούμενο φύλλο στην επίσκεψη του υφυπουργού Εσωτερικών Χρήστου Ζώνη στην Περιφέρεια, και στο ...λάθος(;) του γραφείου Τύπου του υπουργείου, που εξέδωσε δελτίο τύπου λέγοντας ότι πραγματοποιήθηκε η επίσκεψη στη Νομαρχία Αργολίδας, αλλά και στο Επιμελητήριο Αργολίδας, εκτός από την Τρίπολη.

Μαθαίνοντας για την περιβόλητη επίσκεψη του υφυπουργού, που αγνοούσαμε, απευθυνθήκαμε στη Νομαρχία

Αργολίδας και προέκυψε μετά από έρευνα, ότι το γραφείο Τύπου του υφυπουργού, έμπλεξε ... τα μπούτια του, και αντί για Νομαρχία Αρκαδίας, «έστειλε» τον κο Ζώνη στη Νομαρχία Αργολίδας. Παρ' ότι βέβαια στη νομαρχία Αργολίδας, ουδέποτε είδαν τον υφυπουργό να διαβαίνει



το κατώφλι της, διαβάζουμε στο «Άργειακό Βήμα» της Τετάρτης 19 Μαρτίου, εκτενέστατο ρεπορτάζ για την επίσκεψη του κο Ζώνη. Αναφέρεται μάλιστα στο ρεπορτάζ - που σημειωτέον είναι και το πρώτο θέμα της εφημερίδας - ότι ο κο

Ζώνης ενημερώθηκε από τον νομάρχη για τα προβλήματα του νομού, ενώ παρατίθενται και δηλώσεις του. Το ίδιο ρεπορτάζ, αναφέρεται αναλυτικά και στην επίσκεψη του

κο Ζώνη στο Επιμελητήριο Αργολίδας, στην ενημέρωσή του από τον πρόεδρο, όπως επίσης και στις δηλώσεις του υφυπουργού, που επισημαίνει ότι : «ήρθα για να διεκδικήσω τη συμμαχία του Επιμελητηρίου σε οειρά πρωτοβουλιών που θέλει να αναπύξει το ΥΠΕΣ».

Τέλικά, ήρθε ή δεν ήρθε στην Αργολίδα ο κο Ζώνης; Και αν ήρθε πως δεν τον είδε κανείς εκτός από το γραφείο Τύπου του και από το «Άργειακό Βήμα»;

Συλλαλητήριο ΣΥΡΙΖΑ

Συλλαλητήριο για το ασφαλιστικό διοργανώνει σήμερα το απόγευμα (7μμ) στο θεατράκι του Αργούς ο ΣΥΡΙΖΑ. Καλεί όλον τον κόσμο να διαδηλώσει την αντίθεσή του στην ασφαλιστική ταφόπλακα, την ίδια ώρα, που θα προσπαθεί η Κυβέρνηση να την κάνει νόμο.

Ο ΣΥΡΙΖΑ Αργολίδας στηρίζει την Πρωτοβουλία για διενέργεια δημοψηφίσματος που ξεκίνησε μετά από πρόταση του επικεφαλής της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του ΣΥΡΙΖΑ, Αλέκου Αλαβάνου, και στηρίζουν οι ομοσπονδίες Γ.Σ.Ε.Ε, Α.Δ.Ε.Δ.Υ, όλα τα συνδικάτα και τα κόμματα της αντιπολίτευσης. Καλούμε λοιπόν όλα τα τοπικά σωματεία να συλλέξουν υπογραφές. Ήδη τα μέλη του ΣΥΡΙΖΑ Αργολίδας, έχουν ξεκινήσει εξορμήσεις στις μεγάλες πόλεις του νομού. Όπως ανακοινώθηκε όλο το προγόνυμένο διάστημα είδαμε εργαζόμενους να αγωνίζονται μέσα από τα συνδικάτα, να συμμετέχουν στις απεργίες και τις κινητοποιήσεις των κλάδων τους και να κάνουν σαφές πως δεν θα αφήσει να περάσει η διάλυση του ασφαλιστικού συστήματος. Η κυβέρνηση όμως κάνει πως δεν καταλαβαίνει αγνοώντας τους εκατοντάδες χιλιάδες εργαζόμενους που βρέθηκαν στον δρόμο στα μεγαλειώδη συλλαλητήρια της Τετάρτης 19 Μαρτίου προκαλώντας τελικά το λαϊκό αίσθημα.

Επενδύουν οι ιδιώτες

Είκοσι μία αιτήσεις ιδιωτικών επενδύσεων για την υπαγωγή τους στις διατάξεις του Αναπτυξιακού Νόμου, εγκρίθηκαν από την γνωμοδοτική επιφοπή που συνεδρίασε υπό την Προεδρία του Γενικού Γραμματέα Περιφέρειας Πελοποννήσου Νίκου Αγγελόπουλου.

Στο Νομό Αργολίδας και συγκεκριμένα στο Ναύπλιο εγκρίθηκε ένα επενδυτικό σχέδιο το οποίο αφορά την μετατροπή διατηρητέου κτίριοτα σε ξενοδοχείο Β' τάξης δυναμικότητας 11 δωματίων -21 κλινών, συνολικής δαπάνης 800.000,00 ευρώ και δημόσιας δαπάνης 368.000,00 ευρώ και 6 Ε.Μ.Ε και στα Δίδυμα Κρανιδίου ο εκσυγχρονισμός ελαιοιτιβείου συνολικής δαπάνης 231.500,00 ευρώ και δημόσιας δαπάνης 94.915,00 ευρώ.

Οι υπόλοιπες εγκρίσεις αφορούν σε επενδύσεις που γίνονται στους άλλους νομούς της περιφέρειας.

Επίσης εγκρίθηκαν α) Η έναρξη παραγωγικής λειτουργίας επένδυσης που είχε υπαχθεί στις διατάξεις του αναπτυξιακού νόμου και αναφέρεται σε ολοκληρωμένης μορφής εκσυγχρονισμό ξενοδοχείου Γ' τάξης δυναμικότητας 57 δωματίων - 115 κλινών που βρίσκεται στο Τολό, συνολικού οριστικοποιηθέντος κόστους 527.285,66 ευρώ (δημόσια δαπάνη 131.821,41 ευρώ) και β) η ολοκλήρωση δύο επενδύσεων που είχαν υπαχθεί στις διατάξεις του αναπτυξιακού νόμου (α΄ φάση) και η οριστικοποίηση του κόστους αυτών στο ποσό των 737.050,00 ευρώ (δημόσια δαπάνη 338.525,00 ευρώ).



Εναντίον της ΔΕΗ και του Οργανισμού Λιμένος Πειραιώς, ετοιμάζεται να στραφεί δικαστικά το Επιμελητήριο Αργολίδας, με την κατάθεση ομαδικών αγωγών. Με ανακοίνωσή του το Επιμελητήριο καλεί τα μέλη του που

έχουν ζημιωθεί να υποβάλλουν έντυπο δήλωσης ενδιαφέροντος. Συγκεκριμένα, αρκετές επιχειρήσεις της Αργολίδας έπαθαν ζημιές στα μηχανήματά τους, ενώ σταμάτησε και η παραγωγή, λόγω των διακοπών ρεύματος

Μπροστάρης το Επιμελητήριο Αργολίδας, κατά ΔΕΗ και ΟΛΠ

Ομαδικές αγωγές επιχειρηματιών

που σημειώθηκαν τις προηγούμενες ημέρες, λόγω της απεργίας των εργαζομένων της ΔΕΗ.

Ήδη οι ιδιοκτήτες κάποιων ζαχαροπλαστείων και σουσευαστηρίων, έχουν ζητήσει πληροφορίες από το ΕΒΕΑ, σχετικά με το πώς θα γενέσθαι, σύμφωνα με τον κο. Α. Πλακόγιαννη.

Εποι, το Επιμελητήριο προκειμένου να στραφεί κατά της ΔΕΗ καλεί τα μέλη του που έπαθαν ζημιές στις επιχειρήσεις τους από τις επαναλαμβανόμενες διακοπές ρεύματος να τις καταγράψουν και να το δηλώσουν εγγράφως.

Πληρώνουν ακριβά

Τεράστιο είναι εν τω μεταξύ, το πρόβλημα που έχει δημιουργηθεί σε πολλές εισαγωγικές και εξαγωγικές επιχειρήσεις της Αργολίδας καθώς και σε επιχει-

ρήσεις που προμηθεύονται από το εξωτερικό πρώτες ύλες, λόγω της κατάργησης των υπερωριών από τους λιμενεργάτες του λιμανιού του Πειραιά.

Σύμφωνα με τον επιχειρηματία Αγγελή Μπόμπο πη σε αγωγή καθυστερεί τουλάχιστον 2 έως 3 μήνες. Από τα μέσα Δεκεμβρίου που έπαψαν να ισχύουν οι υπερωρίες στο λιμάνι του Πειραιά μέχρι σήμερα, επισημάνει ο κος Μπόμπος, μόνο στα γειτονικά λιμάνια όπως της Μάλτας και της Κωνσταντινούπολης έχουν συσσωρευτεί τουλάχιστον 500.000 κοντέινερς που προορίζονται για την Ελλάδα.

Ο κος Μπόμπος, όπως και άλλοι επιχειρηματίες της περιοχής, αναγκάζονται να επιβαρύνονται με τουλάχιστον 1500 ευρώ ανά κοντέινερ για να φέρουν στην

περιοχή τα εμπορεύματα και τις πρώτες ύλες με φορτηγά. Το κόστος αυτό, φυσικά μετακυλίζεται στους καταναλωτές και ακριβάζονται συνεχώς τα πάντα στην αγορά.

Το Επιμελητήριο, μπροστά στην απόγνωση πολλών επιχειρηματιών, καλεί τα μέλη του που δραστηριοποιούνται στο εισαγωγικό και εξαγωγικό εμπόριο, στη βιομηχανική και βιοτεχνική παραγωγή, στην εμπορία προϊόντων διαφόρων ειδών, καθώς και στην προμήθεια πρώτων υλών να δηλώσουν τυχόν ζημιές που υπέστησαν από την δυολειποργία στο λιμάνι του Πειραιά.

Συγκεντρώνοντας όλα αυτά τα στοιχεία, το ΕΒΕΑ θα στραφεί εναντίον της διοίκησης της ΔΕΗ και εναντίον της διοίκησης του ΟΛΠ.

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Μια βροχή για να φανεί ο έλληνας...ραγιάς.

Τρίτη πρωί η μικρή Μαρία ντυμένη με στολή ορεινής Αργολίδας ετοιμάστηκε για την παρέλαση της 25ης Μαρτίου. Βλέποντας τον καιρό λίγο ακατάστατο την προειδοποίησαμε ότι αν υπάρχει έντονη βροχή υπάρχει πιθανότητα να αναβληθεί η παρέλαση. Ξεκινήσαμε να πάμε στο χώρο που μας είχαν υποδείξει για να ετοιμαστεί με την ομάδα που θα παρέλασε.

Στο χώρο αναμονής για την παρέλαση τα παιδιά μάλλον το χάρηκαν ιδιαίτερα, έπαιζαν, πείραζε το ένα το άλλο, χαρές και γέλια.

Σε λίγο άρχισε να ψυχαλίζει και μετά από λίγο δυνάμωσε ο βροχής. Οι πρώτες υποψίες για πιθανή αναβολή της παρέλασης άρχισαν να επιβεβαιώνονται. Ενημέρωσα την κόρη μου και συνέχισε να το διασκεδάζει με τις φίλες της. Μετά από λίγη ώρα η αναμονή χωρίς συγκεκριμένη πληροφόρηση άρχισε να γίνεται εκνευρισμός για τους γονείς και ξεπήδωσε ο γκρινιάρης Έλληνας που δεν τον πάνεις τελικά πουθενά.

- Θα κρυώσουν τα παιδιά μας, τι την θέλουν την παρέλαση
- Αύριο θα έχει ουρά στους παιδιάτρους
- Μα δεν βλέπουν τον καιρό γιατί δεν μας ειδοποιεί κάποιος να φύγουμε
- Κράτος είναι αυτό ...
- Τίποτα δεν λειτουργεί.

Μέσα στην γενική γκρίνια που πήρε πολιτικές και ιστορικές αναφορές αφού έφταιγαν και οι Τούρκοι που μας κράτησαν ραγιάδες τόσα χρόνια και δεν μπορέσαμε να κτίσουμε ένα σύγχρονο κράτος.

Γύρω στις 11.40 ήρθε η ειδοποίηση ότι η παρέλαση στο Άργος αναβάλλεται. Και

ετοιμαστήκαμε να γυρίσουμε στο σπίτι μας. Εκείνη τη στιγμή έκανε και ένα παιγνίδι ο καιρός για δέκα λεπτά ο καιρός και βγήκε ένας λαμπερός ήλιος με ψιλόβροχο.

Και εμείς οι ίδιοι που διαμαρτυρόμασταν για την καθυστερημένη ειδοποίηση της αναβολής αρχίσαμε την γκρίνια από την ανάποδη.

- Μα δεν μπορούσαν να περιμένουν λίγο ::::!!!!
- Γιατί να μνη παρελάσουν και με λίγο βροχή;
- Αυτό είναι το φρόνημα των σημερινών Ελλήνων, έτσι θα ξαναπολεμόσουμε αν χρειαστεί;

Εμείς (εννοούσαν οι γονείς) παρελάσαμε και με βροχή Η Μαρία έβγαλε αναμνηστικές φωτογραφίες με τις φίλες για την παρέλαση που δεν παρέλασε και μάλλον θα την θυμόνται περισσότερο από άλλες παρελάσεις και ξεκίνησαμε για το σπίτι.

Στο δρόμο συναντιόσαμε γνωστούς και φίλους και ακούγαμε διάφορα σχόλια για την αναβολή της παρέλασης.

Τελικά μέσα από μικρά γεγονότα φάνεται και πάλι ο έλληνας που παρέμεινε γκρινιάρης, ραγιάς να του φταίνει οι άλλοι, να μνη αναλαμβάνει καμία ευθύνη. Να διαμαρτύρεται γιατί δεν λαμβάνεται μια απόφαση και μετά να διαμαρτύρεται γιατί κάποιοι έλαβαν την απόφαση που καιά βάθος επιθυμούσε ο ίδιος. Τελικά ίσως το μόνο που μας έμεινε από τον αγώνα του 21 ήταν η τεχνική του κλεφτοπόλεμου, τα μπουρωμένοι στο μικροαστικό μας καρτέρι, ρίχνουμε τις ντουφεκίες μας χωρίς νόημα σκοπό, δράμα και στρατηγική στον πρώτο τυχόντι που θα περάσει από μπροστά μας και του καταλογίζουμε και ευθύνες γιατί ήταν απρόσεχτος καθώς περπατούσεζητάμε ευθύνες και από τον ίδιο και από το κράτος που δεν τον προειδοποίησε κατάλληλα όπι που και που σαν γνήσιοι απόγονοι πρώτων παίζουμε και κλεφτοπόλεμο....



Ηραίο Άργους



Ένας αρχαιολογικός χώρος της περιοχής μας που γνώρισα για πρώτη φορά στο πλαίσιο του προγράμματος είναι το Ηραίο Άργους.

Ιερό αφιερωμένο στη θεά Ήρα Αργεία, την πολιούχο του Άργους. Στάθηκε ένας από τους πιο φημισμένους τόπους λατρείας, με πανελλήνια ακτινοβολία. Ο Φορωνέας είχε ιδρύσει τον πρώτο ναό από τους αφιερωμένους στην Ήρα, όπου υπήρχαν πολλά αγάλματα, που μερικά τους ήταν αρχαιότατα, από την εποχή μάλιστα που η τέχνη της αγαλματοποίησας έκανε τα πρώτα της βήματα.

Υπήρχε στον ναό αυτόν μια στήλη από πέτρα, που τις γιορτάσιμες μέρες τη στολίζανε με ταινίες και κρόδοσια και πολλά ξύλινα αγάλματα που από αυτά ένα ήταν από ξύλο αγραποδιάς.

Πρώτο άγαλμα της Ήρας, κατασκευαστής ήταν ο Πείρασος, ο γιος του Άργου το 1800 π.Χ.

Ο Παυσανίας περιγράφει το άγαλμα! Η θεά καθόταν σε θρόνο από ελεφαντόδοντο και χρυσό! Στο ένα της χέρι, κρατάει το σκήπτρο και στο άλλο ένα ρόδι. Όσο για το ρόδι που κρατούσε στη Ήρα στο άλλο της χέρι, το θεωρούσαν σύμβολο της γονιμότητας και τη Ήρα θεωρούνταν και θεά των τοκειών. Ο κούκος που είχε στην κορυφή του το σκήπτρο που κρατούσε στη θεά στο άγαλμά της στο Ηραίο του Άργους, ήταν το σύμβολο του έρωτα του Δία γι' αυτή, επειδή με τη μορφή του κούκου του Δία πήγε στην Εύβοια για να την κατακτήσει.

Τα «Ηραία» γιορτάζονταν το δεύτερο χρόνο κάθε Ολυμπίαδος, η επισημότερη γιορτή των

Αργείων.

Ο ιερός τόπος του Ηραίου, αποτραβηγμένος πάνω στη χαμπλότερη πλαγιά του βουνού που ονομάζεται Ευβοία, πίσω στη Οξεία, ψηλότερη κορφή, ή Ακραία – ο σημερινός Προφήτης Ηλίας ο Χωνικώπικος (701 μ.).

Ανάμεσα σε δύο ποταμάκια τώρα ξερά: του Αστερίωνα και του Ελευθέριον.

Η πεδιάδα κάτω από το Ηραίο ονομαζόταν Πρόδουμνα.

Μακριά από την πόλη, σε μέρος ήσυχο, περικυλωμένος από άλσος, για να εμπνέει αίσθημα φόβου και σεβασμού.

Ανανικίδη Ινεσσα.

«Η τοπική ιστορία μέσα από τις εργασίες της ομάδας μας» (Κ.Ε.Ε. Άργους 23/03 - 22/05 2007



Μετά από πολλά χρόνια στην ίδια αίθουσα

Μια από τις πιο ωραίες περιόδους της εφηβικής μου ζωής ήταν όταν πήγαινα στο γυμνάσιο Θολέων το 1968-69. Στεγαζόταν στο Κωνσταντοπούλειο Μέγαρο. Σήμερα ξαναγύρισα σ' αυτές τις αίθουσες του Γυμνασίου Θολέων, αλλά τώρα παρακολουθώ μαθήματα «Τοπικής Ιστορίας». Στην ίδια αίθουσα που έφηβη κάναμε τις συναγές για διάφορα κέικ με την καθηγήτρια μας των Οικοκυρικών. Παράλληλα δεν θα ξεχάσω την εξεισοδική περίοδο, (τότε γράφαμε Φεβρουάριο και Ιούνιο) κάθε πρωί όλα σχεδόν τα παιδιά πηγαίναμε στο εκκλησάκι του Αγίου Χαραλάμπους. Το εκκλησάκι αυτό ήταν μέσα στον αυλόγυρο, ανατολικά του αρχοντικού Νικολέτη Οικονόμου ή Κωλέτη. Ήταν πνιγμένο στο πράσινο και το πειριγύριζαν ψηλά δένδρα. Ήταν πετρόκτιστο και χωρίς κολώνες μέσα. Το επίπεδο του Ναού είναι 2-3 σκαλιά χαμπλότερα από το έδαφος. Τα παιδιά πηγαίναμε μπροστά στην εικόνα άλλα στην Ωραία Πύλη, και ρίχναμε το βιβλίο. Όπου άνοιγε το βιβλίο πιστεύαμε ότι εκείνο το κομμάτι θα έπεφτε στις εξεισοδικές. Εποι, κάθε μέρα κάναμε την βόλτα μας και ανάβαμε το κεράκι μας στον Άγιο, και ρίχναμε το βιβλίο μας.

Δρυμούρα Λαμπρινή
«Η τοπική ιστορία μέσα από τις εργασίες της ομάδας μας» (Κ.Ε.Ε. Άργους 23/03 - 22/05 2007

Μερικές Ιστορικές Ημερομηνίες

Το Άργος είναι ο αρχαιότερη, πόλη της Ευρώπης που κατοικείται συνεχώς επί 6.000 χρόνια.

Το αρχαίο Θέατρο έγινε πιθανόν τον 4ο αιώνα.

Το 700 π.Χ. γεννήθηκε η δραχμή, 6 οβελοί - 1 δραχμή

370 - 350 π.Χ. έφτιαχναν στην αργυρή δραχμή

3 Απριλίου το 1463 κατέκτησαν το Άργος οι Τούρκοι και έκαμπαν το σημερινό Αγ. Κωνσταντίνο τζαμί

1700 εκτίθητο ο Ι. Ναός Παναγίας Κατακεκρυμμένης

1828 αφίχθη ο Ιωάννης Καποδίστριας

1830 έφτιαχναν την οικία Καλλέργη

1833 πρότεινε ο Καποδίστριας το Άργος για Πρωτεύουσα

1833 κτίζεται το σημερινό Δημαρχείον

1835 αφίχθη ο Όθωνας (17 ετών)

Βασιλεύεις των Ελλήνων

1889 κτίσθηκε η νεοκλασική Αγορά

1894 ιδρύεται ο «Σύλλογος Δαναών»

Τον 9ο αιώνα ήταν επίσκοπος ο Άγιος Πετρός

1896 κτίζεται το Κωνσταντοπούλειο Μέγαρο

Το σημερινό Γυμνάσιο με 22.200 δολάρια δωρεά του Σπυρίδωνος Μπουσουλόπουλου λειτουργεί το έτος 1939

1941 οι Γερμανοί τον Απρίλιο καταλαμβάνουν το Άργος και φεύγουν τον Σεπτέμβριο 1941 και αφήνουν τους στρατιώτες Ιταλούς να μαζούνται.

Το Άργος συνεχίζει την πολιτιστική του κληρονομιά 1942 όταν όλα τα' οκιαζε τη φοβέρα και τα πλάκωνε τη σκλαβιά ο τότε Ιεροκήρυξ Χρυσόστομος Δεληγιαννόπουλος με Δεοπότη Αγαθόνικο ιδρύουν την Ε.Ο.Χ.Α. (Ελληνική Οργάνωση Χριστιανικής Αλληλεγγύης). Εθελόντριες Αργείποις κάθε πημέρα μαζευτέονται στην ρύζι, συμαρικά, μπιζέλια, πλιγούρι που έστελνε στη Αμερική με τον Ερυθρό Σταυρό και κόρταναν χιλιάδες πεινασμένοι Αργείοι

1943 ιδρύεται από τον Χρυσόστομο Δεληγιαννόπουλο τη (XENIA) Χριστιανική Ένωση Νεανίδων Άργους: ακούραστες οι Αργείποις νύκτα μέρα προσφέρουν τις υπηρεσίες τους όπου χρειάζεται

19 Ιουλίου 1944 από τον ίδιο Χρυσόστομο Δεληγιαννόπουλο Ιεροκήρυκα Αργολίδας ιδρύεται τη (Σιέγη Παίδων) αργότερα ονομαζόμενο «Εκκλησιαστικό Ορφανοτροφείον» το οποίο φιλοξένησε 101 μικρά παιδιά, κάθε καλοκαίρι τα πήγαιναν εξοχή Χιλιομόδι (2) φορές, Τολό (2) φορές, Καρυά (2) φορές, Κυβέρι αλλά επειδή υπήρχαν οικονομικές δυσχέρειες το έτος 1952 διελύθη

από τον Επίσκοπο Χρυσόστομο Ταβλαδουράκη.

Η καθηγήτρια Ευθυμία Παυλέα μέλος της Χριστιανικής Ενώσεως Παπτός Αγγελού στην Αθήνα ερχόμενη στο Άργος και με τον ένθερμο zήλο της με εράνους δωρητά ευεργέτας κλπ, κατόρθωσε την ημερομηνία 1963 να θεμελιώθει ο Ι. Ναός Αγ. Αικατερίνης επί Χρυσού. Ταβλαδουράκη και το έτος 1983 να εγκαινιασθεί από τον Δεοπότη Χρυσόστομο Δεληγιαννόπουλο.

5 Μαΐου 1983 Ανοίξει τις πύλες του ΚΑΠΗ

1986 Απρίλιος παραμονές του Πάσχα έμεινε αρκετές ώρες το νέφος του Τσέρνομπιλ και η ραδιενέργηση βροχή του μόλυνε χώρα νερό κπευτικά zώα ανθρώπους. Μέχρι σήμερα έχουν χάσει τη ζωή τους αρκετοί Αργείοι στο άνθος της πλικίας τους από την επίρρωτη νόσο. Ας πράξουμε κι αλλιώς. Ευρισκόμεθα στον αιώνα των Ιατρικών πειραμάτων. Το σημερινό Κωνσταντοπούλειο που στεγάζονται οι αίθουσες των τμημάτων Κ.Ε.Ε. ήταν αρκετά χρόνια πριν Νοσοκομείον προτού να γίνει το σημερινό θαυμάσιο Νοσοκομείο Άργους.

Η μικρότερη μαθήτρια Κ.Ε.Ε. Μαγδαληνή Σκαλίδη Τοιωτάκη «Η τοπική ιστορία μέσα από τις εργασίες της ομάδας μας» (Κ.Ε.Ε. Άργους 23/03 - 22/05 2007

23/03 - 22/05 2007

Το ΥΠΕΧΩΔΕ προσδιορίζει επίσημα τις περιοχές με ακατάλληλο νερό και οι βρύσες συνεχίζουν να στάζουν δηλητήριο

Νιτρικά με τη ... βούλα

Κοινή υπουργική απόφαση (Κ.Υ.Α.), με την οποία γίνεται ακριβής προσδιορισμός, σε επίπεδο δημοτικών διαμερισμάτων, των περιοχών που έχουν χαρακτηριστεί ως ευπρόσβλητες από την νιτρορύπανση γεωργικής προέλευσης, υπόγραψε ο Υπουργός ΠΕΧΩΔΕ Γιώργος Σουφλιάς. Το Αργολικό πεδίο, χτυπάει κόκκινο – όπως είναι γνωστό στην Αργολίδα. Η Κοινή Υπουργική Απόφαση, περιλαμβάνει δημοτικά διαμερί-

σμάτα των δήμων Ναυπλίου, Άργους, Ασίνης, Κουτσοπόδιου, Λέρνας, Μιδέας, Μυκηναίων, Νέας Κίου και Νέας Τίρυνθας, όπως φαίνεται στον διπλανό πίνακα του ΥΠΕΧΩΔΕ. Όλος ο Αργολικός κάμπος δηλαδή, με τη ...βούλα προσδιορίζεται ως ευπρόσβλητος από την νιτρορύπανση. Ωστόσο από την πολιτεία, δεν φαίνεται μέχρι στιγμής τουλάχιστον να έχουν ληφθεί μέτρα, πέραν της απαγόρευσης χρήσης των νερών αυτών για

την προστασία της δημόσιας υγείας. Βέβαια, στον σχεδιασμό του ΥΠΕΧΩΔΕ, περιλαμβάνεται εντός του 2008, είναι έτοιμη η μελέτη διαχείρισης υδάτων πόρων των δημοτικών διαμερισμάτων της χώρας, η οποία θα είναι διαθέσιμη στην διεύθυνση Υδάτων της Περιφέρειας. Όμως αυτό, αφορά την διαχείριση των υδάτων πόρων. Όπως είχε δηλώσει προ μνός, ο Γιώργος Σουφλιάς, παρουσιάζοντας το Πρόγραμμα

Διαχείρισης και Προστασίας Υδάτων Πόρων, υλοποιούνται προγράμματα αντιμετώπισης της νιτρορύπανσης γεωργικής προέλευσης και στην Αργολίδα, μεταξύ άλλων περιοχών, αλλά συδείς γνωρίζει αν πραγματικά εφαρμόζεται εδώ ανάλογο πρόγραμμα, και τι ακριβώς είναι αυτό, πέραν του χαρακτηρισμού των δημοτικών διαμερισμάτων με την Κοινή Υπουργική Απόφαση, που αναφέρθηκε παραπάνω. Γενικόλογα, στο Εθνικό Πρό-

γραμμα, αναφέρεται ότι τίθενται οι βάσεις για την λήψη σημαντικών αποφάσεων για νέα αναπτυξιακά έργα και για τα μέτρα προστασίας των επιφανειακών και υπογείων. Η ιδιάτερη αναφορά που γίνεται στην ρύπανση των υπόγειων νερών από τις υψηλές συγκεντρώσεις νιτρικών στο Αργολικό πεδίο, που χαρακτηρίζεται πλέον ως ευπρόσβλητη ζώνη, περιορίζεται στην προτροπή να ληφθούν ριζικά μέτρα προστασίας και ανάκαμψης των υδροφορέων. Αναφέρεται όμως η πρόσφατη σχετική οδηγία της Ε.Ε. που προβλέπει:

Α) Εφαρμογή μέτρων μείωσης των σημειακών πηγών ρύπανσης όπως βόθροι, αλλά και διάχυτων γεωργικής κυρίως προέλευσης, πηγών ρύπανσης (φυτοφάρμακα, νιτρικά) με την υιοθέτηση ορθών γεωργικών πρακτικών.

Β) Περιορισμός των απωλειών ύδατος.

Γ) Υποκατάσταση υπογείων υδάτων με επιφανειακά, μέσω της κατασκευής έργων ταμίευσης επιφανειακών νερών και μεθόδων ανάκτησης και

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ	ΔΗΜΟΣ ΑΡΓΟΥΣ	ΔΗΜΟΣ ΑΣΙΝΗΣ	ΔΗΜΟΣ ΜΙΔΕΑΣ	ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΚΙΟΥ
Δ.Δ.Ναυπλιέων	Δ.Δ.Άργους	Δ.Δ.Δρεπάνου	Δ.Δ.Άνυφίου	Δ.Δ.Νέας Κίου
Δ.Δ.Αρίας	Δ.Δ.Δαλαμανάρας	Δ.Δ.Ασίνης	Δ.Δ.Ηραίου	ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΤΙΡΥΝΘΑΣ
Δ.Δ.Λευκακίων	Δ.Δ.Ηρας	Δ.Δ.Τολού	Δ.Δ.Μιδέας	Δ.Δ.Νέας Τίρυνθας
	Δ.Δ.Ινάχου	ΔΗΜΟΣ ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙΟΥ	ΔΗΜΟΣ ΜΥΚΗΝΑΙΩΝ	Δ.Δ.Αγίου Αδριανού
	Δ.Δ.Κεφαλαρίου	Δ.Δ.Κουτσοποδίου	Δ.Δ.Μυκηνών	Δ.Δ.Νέου Ροεινού
	Δ.Δ.Κουρτακίου	ΔΗΜΟΣ ΛΕΡΝΑΣ	Δ.Δ.Μοναστηρακίου	
	Δ.Δ.Λάλουκα	Δ.Δ.Μύλων	Δ.Δ.Νέου Ηραίου (Χώνικα)	
	Δ.Δ.Πυργέλλας	Δ.Δ.Σκαφιδακίου	Δ.Δ.Φιχτίου	

Ο έλεγχος της ποιότητας του νερού

Με ερώτησή του προς την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ο Ευρωβουλευτής του ΠΑ.ΣΟ.Κ Σταύρος Αρναούτακης έθεσε το ζήτημα του ελέγχου της ποιότητας του πόσιμου νερού που μεταφέρευται με υδροφόρες. Όπως επεσήμανε, η μεταφορά του πόσιμου νερού, γίνεται με υδροφόρα πλοία των οποίων οι τεχνικές προδιαγραφές είναι χαμπλότερες από τα επίγεια συστήματα μεταφοράς.

Για αυτό τον λόγο, ζήτησε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή να τον ενημερώσει για τα δεομευτικά μέτρα που λαμβάνονται σε επίπεδο Ε.Ε. για την ασφαλή και υγιεινή μεταφορά του νερού, καθώς και αν οι έλεγχοι κατά τη διαδικασία παράδοσης γίνονται όπως απαιτείται από την κοινοποιητική οδηγία 98/83/ΕΚ. Επίσης, θέλησε

να πληροφορηθεί για τις πολιτικές που αναπτύσσονται για την επάρκεια του νερού σε άνυδρα ή με σημαντικές έλλειψης ύδατος νησιά.

Στην απάντηση του, ο αρμόδιος Επίτροπος για θέματα Περιβάλλοντος κ. Σταύρος Δήμας επεσήμανε ότι το πόσιμο νερό υπόκειται στις διατάξεις της Οδηγίας 98/83/ΕΚ του Συμβουλίου σχετικά με την ποιότητα του νερού ανθρώπινης κατανάλωσης. Τα κράτη μέλη έχουν την ευθύνη να εξασφαλίζουν ότι το πόσιμο νερό, ανεξάρτητα από την προέλευση και τον τρόπο μεταφοράς του, ανταποκρίνεται στα πρότυπα ποιότητας που ορίζει η Οδηγία. Η Οδηγία ορίζει, επίσης, ότι τα κράτη μέλη πρέπει να καταρτίσουν πρόγραμμα τακτικής παρακο-

λούθησης της ποιότητας του νερού, όπως ορίζεται στο παράτημα II της οδηγίας. Η συμμόρφωση με τα πρότυπα ποιότητας της οδηγίας πρέπει να ελέγχεται στο σημείο εξόδου του νερού από τη βρύση ή το βυτίο.

Τα ακριβή σημεία δειγματοληψίας καθορίζονται από τις αρμόδιες αρχές ενώ παράλληλα πρέπει να εξασφαλίζουν επαρκείς και πρόσφατες πληροφορίες σχετικά με την ποιότητα του νερού στους καταναλωτές.

Αναφορικά με την έλλειψη νερού στα νησιά του Αιγαίου, ο αρμόδιος Επίτροπος αφού αναγνώρισε το πρόβλημα, επικεντρώθηκε στην ανακοίνωση της Επιτροπής (18 Ιουλίου 2007) για τη λειψυδρία και την ξηρασία στην Ευρώπη, στην οποία «εντοπίζεται δέσμη επιλογών πο-

Νερό με λόγια...

Άρθρο του Π. Σαμπαριώτη, απόφοιτου ΤΕΙ Καλαμάτας, τμήματος Τοπικής Αυτοδιοίκησης

Πολλά ακούσαμε γύρω από το πρόβλημα που ταλανίζει το Νομό μας, το πρόβλημα με το ανύπαρκτο πόσιμο νερό αλλά τα λόγια φαίνεται να απέχουν πολύ από τις πράξεις.

Το καλοκαίρι όλοι μας νοιώσαμε την έντονη λειψυδρία με τις πολύωρες διακοπές νερού, ο χειμώνας φτάνει στο τέλος του και δυστυχώς το νερό παραμένει ακόμα το μεγάλο πρόβλημα για την Αργολίδα. Ακούσαμε να γίνετε λόγος για ενέργειες για το νερό του Αναβάλου που χύνεται στη θάλασσα και δεν μπορούν οι «Αιρετοί» μας να βρουν τη χρυσή τομή ώστε να το εκμεταλλευτούν. Οι ενέργειες αυτές είναι λοιπόν τόσο δύσκολο να ξεκινήσουν να γίνονται πράξη; Τι θα απαντήσετε το καλοκαίρι στους κατοίκους του Νομού; Παρόλα αυτά όμως καρφάκι δεν καίγεται και σε πολλούς από εμάς και όταν λέω εμάς, εννοώ τους απλούς κατοίκους του Νομού που δεν έχουμε την τύχη να βρισκόμαστε σε πολιτικά αξιώματα και εξέχουμες θέσεις που εν κατακλείδι ήλια αυτά είναι για τι θεαθήναι και μόνο. Δεν είδα καμιά δυσαρέσκεια κατοίκων να εκφραστεί σε αυτούς που είναι αρμόδιοι παρά μόνο στα καφενεία των χωριών και σε συζητήσεις του αέρα... Δεν είδα κανένα σύλλογο να διαμαρτυρηθεί. Τι θα απαντήσει ο σύλλογος των ξενοδόχων του Νομού καθώς και των ενοικιαζομένων δωματίων, το καλοκαίρι στους χιλιάδες τουρίστες που θα επισκεφθούν το Νομό μας για ακόμα ένα καλοκαίρι;

Κύριοι, δυστυχώς αυτή είναι μια θλιβερή πραγματικότητα που μερικοί είναι ανίκανοι να δώσουν τη λύση στο μεγάλο αυτό πρόβλημα που δυστυχώς επιφέρει επακόλουθα και στους οργανισμούς όλων μας, γιατί και το μπάνιο που κάνουμε αρκεί για να συσσωρευτούν προβλήματα στον ανθρώπινο οργανισμό μας. Δε θα είναι χρήσιμο να κάνω αναφορά σε δήμους που το νερό ακόμα και τώρα είναι «λύσσα», όλοι μας γνωρίζουμε αλλά κανένας μας δεν μιλά. Κανενός η φωνή δεν βλέπω να βγαίνει, είμαστε άξιοι της μοίρας μας λοιπόν ή καλύτερα αυτών που μας διοικούν.

Η ουσία xάθηκε, ο λόγος και οι υποσχέσεις εξαφανίστηκαν, αλλά το πιο τραγικό είναι να βλέπω πολιτικά πρόσωπα του Νομού να κατηγορούν την σημερινή κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας και να βγάζουν την ουρά τους απέχω. Έχετε όλοι σας την ευθύνη και μην οπεύδετε να την αποποιηθείτε. Τα χρόνια που πέρασαν μάλλον έχουν διαγραφεί από το μυαλό όλων μας θέλετε να πιστέψετε. Σε όλους σας αναλογούν ευθύνες και όλοι σας συνεχίζετε να δίνετε υποσχέσεις για το νερό και πέφτουν στο κενό. Εγώ γνωρίζω πως ένα χέρι νίβει τ' άλλο και τα δυο μαζί το πρόσωπο... και αυτό ποτέ κανένας από εσάς τους πολιτικούς δεν είδα να το εφαρμόσει για το συλλογικό καλό του Νομού.



επαναχρησιμοποίησης επεξεργασμένων υγρών αποβλήτων.

Δ) Τεχνητός εμπλουτισμός των υδροφορέων.

Ε) Ουσιαστική μείωση των αντλήσεων υπόγειου νερού με αντίστοιχη εξοικονόμηση νερού για άρδευση.

Αργούν τα μέτρα

Πέραν του σχεδιασμού του ΥΠΕΧΩΔΕ, άμεση λήψη μέτρων δεν φαίνεται να λαμβάνεται. Ο υπουργός, αναφερόμενος στις μακροπρόθεσμες υλοποιούμενες δράσεις, εκτός της μελέτης που θα βρίσκεται εντός του 2008 στην Περιφέρεια, τονίζει:

«Τα αποτελέσματα από το έργο

αυτό, θα συμπληρωθούν με τα Προγράμματα Μέτρων (μετά από ανάλυση κόστους - αποδοτικότητας) για την προστασία και αποκατάσταση των υδάτινων σωμάτων, για να ανταποκρίνονται στους περιβαλλοντικούς στόχους της οδηγίας για τα Νερά, να καταρπιστούν τα πρώτα Σχέδια Διαχείρισης των λεκανών απορροής ποταμών της χώρας και να υποβληθούν στην Ε.Ε. έως το τέλος του 2009, όπως έχουμε υποχρέωση.

Την αντιμετώπιση προβλημάτων λειψυδρίας με την εκπόνηση ολοκληρωμένης Στρατηγικής Διαχείρισης της λειψυδρίας που περιλαμβάνει:

Α) Προπαρασκευή και προσχε-

διασμό (δυνατότητα πρόβλεψης επερχόμενης λειψυδρίας, μηχανισμούς αναγνώρισης των σταδίων της λειψυδρίας).

Β) Σχέδιο αντιμετώπισης της λειψυδρίας (ολοκληρωμένες προτάσεις μέτρων για βραχυπρόθεσμη και μακροπρόθεσμη αντιμετώπιση).

Γ) Δράσεις μετά την λειψυδρία

(κυρίως αξιολόγηση, βελτίωση και επανασχεδιασμό των επιλογών που εφαρμόστηκαν).

Δ) Επιμόρφωση των αρμόδιων υπηρεσιών σε τεχνικά θέματα εφαρμογής της οδηγίας για τα νερά και διαμόρφωση σχεδίου ενεργειών για την εφαρμογή της οδηγίας σε κάθε Υδατικό Διαμέρισμα της χώρας.

Οι κάτοικοι των άγονων νησιών μας έχουν «τουλάχιστον» πρόσβαση σε ποιοτικό νερό.

Τα «πυροσβεστικά» μέτρα που κατά καιρούς λαμβάνονται, προφανώς δεν λύνουν το πρόβλημα.

Απαιτείται η έγκριση κονδυλίων για την εκπόνηση μελετών προκειμένου να υπάρξει ολοκληρωμένος σχεδιασμός στη διαχείριση του Υδρολογικού ισοζυγίου για κάθε νησί. Η απλή εγκατάσταση μονάδων αφαλάτων -αν και επιβεβλημένη- δεν αρκεί. Χρειάζονται μέτρα που να αφορούν σε ολόκληρο το υδρολογικό ισοζυγίο.

Η κατάρτιση προγράμματος παρακολούθησης της ποιότητας του νερού, όπως προβλέπεται αλλάσσεται από την κοινοτική Οδηγία, και η ενημέρωση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης σχετικά, προκειμένου να μπορεί να παρέχει άμεσα, σε όποιον πολίτη το ζητήσει, τις απαραίτητες πληροφορίες για το νερό που καταναλώνει, είναι ζωτικής σημασίας».

Μετά και την απάντηση του Επιτρόπου Δήμα, ο Σταύρος Αρναούτακης έκανε την παρακάτω δήλωση:

«Είναι υποχρέωση της πολιτείας να εξασφαλίσει ότι

Γονείς και έφηβοι

«Αν δεν τρελαθείς» όταν έχεις έφηβο, δεν θα «τρελαθείς» ποτέ», είναι το θέμα της διάλεξης του ψυχολόγου Γιώργου Πινέρο, την Κυριακή στην αίθουσα εκδηλώσεων του ΕΠΑΛ-ΤΕΕ Αργούς.

Την ενδιαφέρουσα διάλεξη, διοργανώνουν ο σύλλογος διδασκόντων του Ιου ΕΠΑΛ-ΤΕΕ Αργούς, σε συνεργασία με την Δημοπλοκή Επιχείρηση Πολιτισμού Αργούς και την Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αργολίδας.

Το σχολείο, βρίσκεται στο 2ο χιλιόμετρο Αργούς - Ναυπλίου.

Εκδρομή ΚΑΠΗ

Στην Ιερά Μονή Λουκούς για να παρακολουθήσουν τους Γ' Χαροπισμούς, θα πάνε αύριο Παρασκευή τα μέλη του ΚΑΠΗ Αργούς. Θα αναχωρήσουν στις 3.30 μ.μ. από την Λαϊκή Αγορά. Το ΚΑΠΗ, ζητά από τα μέλη του να έχουν θεωρήσει τις κάρτες μέλους και να δηλώσουν έγκαιρα την συμμετοχή τους. Επίσης, την επόμενη Τετάρτη, στις 7 μ.μ. θα πραγματοποιηθεί διάλεξη στον χώρο του ΚΑΠΗ, με θέμα «Αρτηριακή υπέρταση και οι συνέπειές της». Θα μιλήσει η επιμελήτρια της Α΄ Καρδιολογικής Κλινικής του Γενικού Νοσοκομείου Αργούς Μαρία Λολακά. Όπως είναι γνωστό, η αρτηριακή υπέρταση ταλανίζει μεγάλο ποσοστό του πληθυσμού, ενώ αν υπήρχε μεγαλύτερη ενυμέρωση και φροντίδα θα ήταν πιο έγκαιρη η πρόληψη και η αντιμετώπιση.

Διάλεξη για τα παιδιά

«Τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο σύγχρονη Ελληνική οικογένεια στο μεγάλωμα των παιδιών της και ο πολύπλευρος ρόλος της γυναίκας» είναι το θέμα που θα αναπτύξει η γνωστή από τις τηλεοπτικές της εμφανίσεις ψυχολόγος - οικογενειακός σύμβουλος Τένια Μακρή, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Γυμνασίου Κουτσοποδίου, την Κυριακή στις 11 το πρωί. Την εκδήλωση διοργανώνει η Δημοπλοκή Βιβλιοθήκη Κουτσοποδίου.

Όσοι παραβρεθούν, θα έχουν την ευκαιρία να συζητήσουν μετά το τέλος της διάλεξης, για το θέμα αυτό, με την κα Μακρή.

14|15

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 27.03.08

ανερόπτων έργα

Πρωτόθλημα ποδοσφαίρου 5X5 από Γκαρυκάσουλα

Την Δευτέρα 7 Απρίλη, διοργανώνεται από την Δημοπλοκή Επιχείρηση Νεολαίας και Αθλητικής Αργούς στα πλαίσια των προγραμμάτων Μαζικού Αθλητισμού, το 5ο Εργασιακό Πρωτάθλημα ποδοσφαίρου 5X5.

Μπορούν να συμμετάσχουν όλοι φορείς και υπηρεσίες του Δημοσίου και ιδιωτικού τομέα καθώς και ομάδες απόμων με κοινά επαγγέλματα.

Οι συμμετέχουσες ομάδες μπορούν να δηλώσουν μέχρι 15 παίκτες πλικίας από 27 ετών και άνω (γεννηθέντες μέ-

χρι και το 1981), εκ των οποίων μόνο ένας κάτω των 27 ετών. Επίσης μέχρι δύο παίκτες εκ των δηλωθέντων μπορούν να αγωνίζονται ή να αγωνίσθηκαν κατά την περίοδο 2007-2008 σε πρωταθλήματα που διοργανώνει η ΕΠ.Σ.Α. Δεν επιτρέπεται η αντικατάσταση των δηλωθέντων παικτών παρά μόνο συμπλήρωση της κατάστασης.

Όπως ανακοινώθηκε, οι παίκτες πρέπει απαραίτητα να ανήκουν στον εργασιακό φορέα και τα μέλη της οικογένειας των ιδιοκτηών της επιχείρησης. Ως αποδεικτικά στοιχεία γνωνίζονται την δηλωθέντων παικτών.

από την κάθε ομάδα, εκτός της κατάστασης αγωνιζομένων, η οποία θα υπογράφεται από τον υπεύθυνο της ομάδας θα πρέπει να υποβάλει πριν την κλήρωση και:

α) μισθοδοτική κατάσταση, ή βεβαίωση ή άλλο επίσημο έγγραφο του εργασιακού φορέα που να αποδεικνύεται η εργασιακή σχέση των δηλωθέντων παικτών.

β) φωτοαντίγραφο της αστυνομικής ταυτότητας και από τη δύο όψεις ή διαβατηρίου ή άδειας οδήγησης ή επαγγελματικής ταυτότητας των δηλωθέντων παικτών.

Θέντων παικτών, με ευδιάκριτα τα στοιχεία και την ημερομηνία γέννησης.

γ) Υπεύθυνη δηλώση όλων των παικτών της όπου είναι υγείες και αγωνίζονται με δική τους ευθύνη.

Τέλος οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να αποστέλουν αίτηση συμμετοχής και κατάστασης αγωνιζομένων παικτών στα γραφεία της επιχείρησης οτο Δημοπλοκή Κατάστημα Αργούς το αργότερο μέχρι την Πέμπτη 3 Απρίλη. Το κόστος συμμετοχής κάθε ομάδας είναι 25 ευρώ για κάθε αγώνα.

Δεύτερη ευκαιρία στο Κρανίδι

Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας οργανώνει ο Δήμος Κρανιδίου για την επόμενη σχολική χρονιά. Απευθύνεται σε ενήλικες άνω των 18 ετών, που τέλειωσαν το Δημοτικό Σχολείο, δε φοίτησαν καθόλου στο Γυμνάσιο ή το εγκατέλειψαν πριν το τελειώσουν, προσφέροντας στους εκπαιδευόμενους ουσιαστική μόρφωση και ανάπτυξη δεξιοτήτων, τίλοιο ισότιμο με το Απολυτήριο του Γυμνασίου, γνώσεις στην αγγλική γλώσσα

και στη χρήση υπολογιστών, καινοτόμες δραστηριότητες και Ενισχυτική διδασκαλία, συμβουλευτική επαγγελματικής σταδιοδρομίας και ψυχολογική στήριξη σε διάφορες δυσκολίες. Η φοίτηση διαρκεί δύο εννιάμηνα. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει Ελληνική Γλώσσα, Αγγλικά, Μαθηματικά, Πληροφορική, Κοινωνική εκπαίδευση, Περιβαλλοντική εκπαίδευση, Αισθητική αγωγή, Στοιχεία

Τεχνολογίας και Φυσικές Επιστήμες και προσαρμόζεται ανάλογα με τις ανάγκες και τις ενδιαφέροντα των εκπαιδευομένων.

Μετά την ολοκλήρωση του σχολείου δεύτερης ευκαιρίας ο απόφοιτος μπορεί να συνεχίσει στο Ενιαίο Λύκειο, ΕΠΑ.Λ., μεταγυμνασιακά Ι.Ε.Κ. για να αναβαθμίσει και να ισχυροποιήσει τη θέση του στην αγορά εργασίας.

«Ανασκαφές στο παρελθόν»



Το περιοδικό ΝΑΥΔΕΤΟ διοργανώνει την δεύτερη διάλεξη-συζήτηση του με θέμα: «παραδοσιακά επαγγέλματα και αναμνήσεις από το παλιό Ναύπλιο», το Σάββατο στις 7.30 το απόγευμα, στην Πινακοθήκη του Νάυπλιου, Τ. & Κ. Παπανικολάου 22 (δίπλα στην Πύλη της Ξηράς), στο Ναύπλιο.

Θα συνομιλήσει ο κύριος Λεωνίδας (Λούης) Λάμπρου, συνταξιούχος έμπορος, με τον Γιώργο Ρούβαλην. Θέματα: Η εφημερίδα Ναυπλιακή Ηχώ (1930-1944 και 1950-1954). Τα καταστήματα Μιχαήλ Λάμπρου στο Μεγάλο Δρόμο, Βαρ. Κωνσταντίνου 6 (1912-1963), και η άφιξη της Ραδιοφωνίας στο Ναύπλιο (δεκαετία του '30). Οι συζητήσεις αυτές έχουν στόχο να ανασύρουν από τη συλλογική μνήμη και να διατηρήσουν αναμνήσεις για διάφορα επαγγέλματα και χρονικές περιόδους της πόλης.

Διάλεξη για τον καρκίνο

«Ο καρκίνος το παχέων εντέρου», είναι το θέμα της ομιλίας του ιατρού Σπύρου Λαδά, την Κυριακή (6.30 μ.μ.) στο Μπουσουλοπόλειο Μέγαρο του Αργούς. Ο Σπύρος Λαδάς είναι καθηγητής Παθολογίας και Γαστρεντερολογίας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και Διευθυντής της 1ης Πραπαδευτικής Παθολογικής Κλινικής στο νοσοκομείο «Λαϊκό» στην Αθήνα.

Έχει περισσότερες από 110 δημοσιεύσεις σε ξενόγλωσσα ιατρικά περιοδικά. Είναι μέλος της Συντακτικής Επιτροπής δύο Ευρωπαϊκών ιατρικών περιοδικών και συγγραφέας ενός ξενόγλωσσου βιβλίου βιοθητικής και δυο ελληνικών ιατρικών περιοδικών γαστρεντερολογίας. Έχει δώσει περισσότερες από 280 διαλέξεις με ιατρικά θέματα στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Είναι Αντιπρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Ενδοσκόπων Πεππικού και Μέλος της Επιτροπής Δημοσίων Σχέσεων και πρόληψης νοσημάτων πεππικού της Ευρωπαϊκής Συνομοσπονδίας Γαστρεντερολογίας. Επίσης ήταν Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Αστρατείας της Ευρωπαϊκής Συνομοσπονδίας Γαστρεντερολογίας. Την διάλεξη διοργανώνει το Συμβουλευτικό Κέντρο του δήμου Αργούς.



Χορωδιακή συνάντηση

Το χειροκρότημα και η ζεστή παρουσία του κοινού αποζημίωσαν τις προσπάθειες των χορωδών για την προετοιμασία και εμφάνιση τους στην 5η χορωδιακή Συνάντηση Δήμου Ασκληπείου, το προηγούμενο Σάββατο.

Την εκδήλωση διοργάνωσε η Δημοτική Χορωδία Ασκληπείου σε συνεργασία με το Δήμο Ασκληπείου.

Σκοπός αυτής της μουσικής συνάντησης ήταν να προβολή της χορωδιακής μουσικής, η γνωριμία και η ανάπτυξη καλών σχέσεων και δεσμών μεταξύ των χορωδιών και των φορέων που εκπροσωπούν και ν διάδοση της μουσικής και πολιτισμικής μας κληρονομιάς. Η 5η Χορωδιακή Συνάντηση έκλεισε με ανταλλαγή δώρων και με την υπόσχεση χορωδών και φορέων για μελλοντική οργάνωση παρόμοιων μουσικών δρώμενων.

Θεραπεύει η μουσική

«Η μουσική ως μέσο θεραπείας», είναι το θέμα της ομιλίας του επιστημονικού συνεργάτη ΑΣΠΕΤΕ Αθήνας, Dr. Ιωάννη Μακρή, την Κυριακή στην αίθουσα διαλέξεων του Συλλόγου Αργείων «Ο Δαναός».

Πρόκειται να αναλυθούν οι λειτουργίες της μουσικής και ο τρόπος με τον οποίο η μουσική μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως μέσο εφαρμογής θεραπευ-

τικών προγραμμάτων. Επειδή οι μουσικές παρεμβάσεις ενός θεραπευτή, ποικίλουν ανάλογα με την ειδική συμπεριφορά της ικανότητες που απαιτεί ένα συγκεκριμένο θεραπευτικό πρόγραμμα, γίνεται ανάπτυξη των σημαντικότερων τομέων μιας θεραπευτικής μουσικής παρέμβασης που είναι: ο κινητικός τομέας, η επικοινωνία, η γνωστικός τομέας, η κοινωνικό-

τητικά, ο συναισθηματικός τομέας και ο μουσικός τομέας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στον τομέα της έρευνας, ο οποίος αποτελεί και βασικό παράγοντα για την εξέλιξη της επιστήμης.

Τέλος γίνεται αναφορά σε μουσικοθεραπευτικά προγράμματα για διάφορες κοινωνικές ομάδες όπως η οικογένεια και το σχολείο.

Ο κος Μακρής είναι πινακού-

χος μουσικός του Πανεπιστήμιου της Σορβόνης και διδάκτωρ και αριστούχος υφηγητής στην Ψυχολογία της Ecole Pratique des Hautes Etudes, με πλούσιο έρευνητικό και συγγραφικό έργο που έχει παρουσιαστεί σε διεθνή συνέδρια.

Εχει διδάξει το αντικείμενο της Μουσικοθεραπείας στο Τ.Ε.Ι. Αθηνών.

Η Θεία Βριστίδα και άλλα διηγήματα

Την θεία Βριστίδα και άλλα διηγήματα μια Παράσταση-ξενάγηση της Ιωάννας Ρεμεδιάκη, σε μία από τις Ιστορίες του Μουσείου, του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος «Β. Παπαντωνίου» του Ναυπλίου μας καλεί να αναγνωρίσουμε κάθε Σάββατο στις 7 το απόγευμα το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ιδρύμα-Μουσείο «Β. Παπαντωνίου» στην αίθουσα του ΠΛΙ Βασ. Αλεξάνδρου 1, στο Ναύπλιο.

Η παράσταση βασίζεται στις μαρτυρίες των: Γιώργου Ασημακόπουλου (εγγονού Ιφιγενείας), Πόππης Καλκούνου, Λιλής Καρύμπακα, Ρένας Λουτζάκη, Ιωάννας Παπαντωνίου (ανιψιάς Βριστίδης) και της Τέτινας Παπαντωνίου-Κρητικού (θυγατρός Βριστίδης).

Σύμφωνα με την κα. Ιωάννα Ρεμεδιάκη “η θεία Βριστίδα και άλλα διηγήματα είναι μια παράσταση, μια υποκειμενική ξενάγηση στο Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ιδρύμα. Φτιάχτηκε από μικρές ιστορίες του Ναυπλίου, μιας πόλης γεμάτης ένδοξη, όμορφα κτίρια και δρόμους σχεδόν παραμυθένιους. Δίπλα, μαζί μ’ αυτήν την ιστορία υπάρχει και μια δεύτερη, λιγότερο ένδοξη αλλά όχι λιγότερο σημαντική, η καθημερινή ιστορία της πόλης και των ανθρώπων της.

Η ιστορία των μικρών στηγμάτων, των παιδικών παιχνιδιών, των αγαπημένων γεύσεων. Η θεία Βριστίδα είναι μία από τις πολλές ιστορίες της πόλης, όπως και η Ιφιγένεια, η γοντευτική μοδήσιτρα-γιαγιά, που έραψε μια μαγική ψώνια για τους αγαπημένους της. Παρομοίως το βαφτιστικό φορεματάκι της Ιωάννας, ο αρκούδος της Τέτινας, τα παπουτσάκια του Γιώργου και της Λιλής, το φόρεμα παρανύμφου της Ρένας, οι καρεκλίτσες της Πόππης, τα κούνια της Νόλης, τα καπέλα της βασιλιά της Ασίνης. Πράγματα οικεία κι αγαπημένα, συνθέτουν τη μικρή, καθημερινή ιστορία της πόλης.

Mas μιλούν, μέσα από τις προθήκες και το χρόνο, για πράγματα που δεν ξεχάστηκαν γιατί αγαπήθηκαν πολύ, για στηγμές που διασώθηκαν γιατί κρατούν μέσα τους τη χαρά



της συνάντησης. Σε αυτή την ιστορία, που τόσο όμορφα φιλοξενεί το Μουσείο, βασίζεται η παράσταση. Τα παπουτσάκια, όπως και το φορεματάκι της αφίσας, ανήκουν σε κάποιον συγκεκριμένο δωρητή, έχουν την καταγραμμένη ιστορία τους. Άλλα υπάρχουν κι άλλα, που δεν ξέρουμε.

Πού περπάτησαν αυτά τα παπουτσάκια, τη παιχνίδια έπαιπαν το αγόρι που τα φόραγε; Τι ένιωθε το κοριτσάκι για το φουστανάκι του, πώς ήταν όταν το φορούσε;

Πώς νιώθαμε εμείς, με τα δικά μας πράγματα, τα παίζαμε, ποιες ήταν οι αγαπημένες διαδρομές μας; Τι αγαπούσαμε να τρώμε; Αυτές τις απαντήσεις θα ψάχνει η παράσταση, ενώ μικρές λιχουδιές θα έρχονται κάθε τόσο, τραταρισμένες από τις άξεις διαδόχους της θείας Βριστίδας, να μας υπενθυμίζουν και να μας προκαλούν να συνεχίσουμε τη παιχνίδι, στο οποίο είστε κι εσείς καλεσμένοι μας”.

Η Είσοδος στην παράσταση είναι 10 ευρώ

100+1 αντικείμενα

Πριν 17 χρόνια πραγματοποιήθηκε η πρώτη έκθεση του Λεβέντειου Δημοποιού Μουσείου στο Ναύπλιο. Το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ιδρύμα ήταν σε συνεχή επαφή με την Κύπρο με αφορμή τη δεκαετή έρευνα του Φοίβου Ανωγειανάκη και του Αλέκου Ιακωβίδη με καταγραφές πάνω στη μουσική και χορευτική παράδοση της Κύπρου, τη συνεργασία του με την Παιδαγωγική Ακαδημία της Κύπρου και το Δήμο Λευκωσίας. Από τότε καθιερώθηκε η στενή συνεργασία των δύο φορέων με τη πρώτη στήσιμη της έκθεσης στο Λεβέντειο Δημοποιό Μουσείο στην Κύπρο, στα εκπαιδευτικά προγράμματα και τις ανταλλαγές εκθέσεων.

Τελικά και τα δύο Μουσεία, το Μουσείο Β. Παπαντωνίου στο Ναύπλιο το 1981 και το Λεβέντειο Δημοποιό Μουσείο στη Λευκωσία το 1991, απέσπασαν το Ευρωπαϊκό Βραβείο του Μουσείου της Χρονιάς. Και τα δύο Μουσεία έχουν την ίδια

συλλεκτική φιλοσοφία και την ίδια εκθεσιακή αντίληψη στην προβολή του Πολιτισμού της χώρας που το καθένα εκπροσωπεί.

Μετά από μια ανάπτυξα μερικών ετών που οφείλεται κυρίως στις οικονομικές περιπτώσεις του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος, το Μουσείο «Β. Παπαντωνίου» έστησε δύο εκθέσεις στη Λευκωσία με θέμα «32 Χρόνια ΠΛΙ» και «6 Παγκόσμιοι Έλληνες Σχεδιαστές Μόδας». Το Λεβέντειο Δημοποιό Μουσείο παρουσιάζει στις 29 και 30 του μηνός στο Ναύπλιο την έκθεση «100+1 αντικείμενα από τις συλλογές του Λεβέντειου Δημοποιού Μουσείου Λευκωσίας». Με τις εκθέσεις αυτές ξεκινάει μία καινούργια συνεργασία που κρατούν όπως πάντα ανοιχτό το δίσαυλο επικοινωνίας των πόλεων του Ναυπλίου και της Λευκωσίας.

Η Γουλιά στο Κουτί



Η Καίτη Κουλλιά, έχει σειρά αυτό το Σάββατο στο Μουσικό Κουτί. Μετά το ταξίδι στον «Ωκεανό», επιστρέφει με την νέα της δισκογραφία «Γραφική παραγωγή «Απ’ τη μέση κράτα με». Μπαλάντες

ακουστικές και ρυθμικά τραγούδια με πλεκτικό ήχο, συνοδεύουν την ερμηνεία της στο ταξίδι που συνεχίζεται.

Η Καίτη Κουλλιά έχει συνεργαστεί με πολλούς σημαντικούς καλλιέρχες, όπως τη Δήμητρα Γαλάνη, τη Μαρία Κωχ, το Ορφέα Περίδη, τη Πέτρο Γαϊτάνο, την Αναστασία Μουσάτσου και πολλούς άλλους.

Όπως σημειώνει για άυτή τη δουλειά της η ερμηνεύτρια «σ’ αυτό το cd η ανάγκη μου να πειραματώ και η επιθυμία μου να ανακαλύψω, βρήκε έναν καλό συνταξιδιώτη του Αντώνη Μιτσέλο. Τον ευχαριστώ πρώτον απ’ όλους. Μου χάρισε την άνεση της ψυχής, την οικείότητα και ένα κύμα ελευθερίας για να μπορέσω να ανανέωσω τους εκφραστικούς μου τρόπους. Πιστεύω ότι κάθε καινούρια πρόκληση στη δουλειά μας είναι συνάριμη μια απόπειρα να προσεγγίσουμε την πραγματικότητα γύρω μας, να συναντηθούμε με δύσους και δύσα μας περιβάλλον»

Η Καίτη Κουλλιά γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Κάλυμνο. Σπούδασε ντηπαγωγός στο Παιδαγωγικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών. Από τα πρώτα χρόνια διαμονής στην Αθήνα, εντάχθηκε στο Μουσικό Τμήμα του Πανεπιστημίου και μ’ αυτό συμμετείχε σε αρκετές μουσικές παραστάσεις όπου διακρίθηκε και τιμήθηκε με υποτροφία. Την ίδια περίοδο και για τρία περίπου χρόνια πα

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ
6η ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ
Κορίνθου 191 - 21 200 Άργος
Tηλ: 27510-24455
FAX: 27510-24644
e-mail:personnel@gna.gr
Διεύθυνση Διοικητικού
Τμήμα Προσωπικού
Πληροφορίες: Μ.Σίτου
Tηλ: 27510-64119

Άργος 11 Μαρτίου 2008
Αριθ. Πρωτ.:1484

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Πρόσληψης τεσσάρων (04) θέσεων με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου του Γενικού Νοσοκομείου Άργους, που εδρεύει στο Άργος.

Ανακοινώνεται

Την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικού αριθμού τεσσάρων (04) ατόμων για την κάλυψη εποχικών ή παροδικών αναγκών του Νοσοκομείου για τις εξής, κατά αριθμό ατόμων, ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά προσόντα και την αντίστοιχη χρονική περίοδο.

Ειδικότητα	Αριθμός	Ειδικά τυπικά προσόντα	Χρονική διάρκεια
ΤΕ ΙΑΤΡΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ Η ΔΕ ΒΟΗΘΩΝ ΙΑΤΡΙΚΟΝ ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ	1	<p>Πτυχιού ή δίπλευμα Ιατρικού Εργαστηρίου ΤΕΙ ή το ομόνυμο πτυχιού ή δίπλευμα Π.Σ.Ε. (ΤΕΙ) ή αντίστοιχη καιεί ειδικότητα πτυχιού ή δίπλευμα ΤΕΙ ή Π.Σ.Ε. (ΤΕΙ) της ημεδαπής ή ιατρίνως και αντίστοιχο, τίτλος της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή το ομόνυμο ή αντίστοιχο κατά ειδικότητα πτυχιού ΚΑΤΕΕ ή ιατρίνως ή δίπλευμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Ελλείπει πιστοποίησην με τα αντίστοιχα προσόντα γίνονται δεκτοί οι υποψήφιοι με :</p> <p>Πτυχιού ή δίπλευμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ιατρικόν και Βιολογικέν Εργαστηρίον-Αιματολογικού Εργαστηρίου ή • Βοηθόν Ιατρικόν και Βιολογικόν Εργαστηρίου - Αιματολογικού Εργαστηρίου ή • Βοηθόν Ιατρικόν και Βιολογικόν Εργαστηρίου - Βιολογικού και Μικροβιολογικού Εργαστηρίου ή • Ιατρικόν Εργαστηρίουν ή • Ιατρικόν και Βιολογικέν Εργαστηρίουν Βιοχημικού και Μικροβιολογικού Εργαστηρίου ή • Βοηθόν Ιατρικόν και Βιολογικάν Εργαστηρίου ή • Βοηθόν Ιατρικόν - Βιολογικών-Ακτινολογικών Εργαστηρίουν και Φαρμακείον ή <p>αντίστοιχο πτυχιού ή δίπλευμα ή απολυτήριος τίτλος των απαραίτητων μονάδων :Ι.Ε.Κ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαίδευτηρίου ή Εναύλιου Πολιτικόλαθρου Λικείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λικείου ή Εναύλιου Πολιτικόλαθρου Λικείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Σχολής ή ανταρτοφόρμων εκπαίδευσης ή σχολής μαθητών του Ο.Α.Ε.Δ. του Ν.1346/1983 ή άλλος ωκόνιμος τίτλος σχολής μονάδως της ημεδαπής ή αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Ελλείπει πιστοποίησην με τα αντίστοιχα προσόντα γίνονται δεκτοί οι υποψήφιοι με :</p> <p>Πτυχιού ή δίπλευμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Ιατρικών Συσκευών Απεικονίσεων ή Ιατρικών Συσκευών Ακτινοθεραπειώς ή Βοηθών Απεικονίσεων Εργαστηρίου ή Χειριτών Ιατρικών Συσκευών ή Βοηθών Ιατρικών Συσκευών ή αντίστοιχο πτυχιού ή δίπλευμα ή απολυτήριος τίτλος των παρακάτω σχολών μονάδων: Ινστιτούτου Επαγγελματικής Κατεύθυνσης (Ι.Ε.Κ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαίδευτηρίου ή Εναύλιου Πολιτικόλαθρου Λικείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λικείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Σχολής ή ανταρτοφόρμων εκπαίδευσης ή σχολής μαθητών του Ο.Α.Ε.Δ. του Ν.1346/1983 ή άλλος ωκόνιμος τίτλος σχολής μονάδως της ημεδαπής ή αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Α.Δ.άρεια ωκόνιμης επαγγελματος βοηθόν Νοσηλευτή.</p> <p>Β.Πτυχιού ή δίπλευμα ή απολυτήριος τίτλος Μόδης Τεχνικής Επαγγελματικής Νοσηλευτικής Σχολής (Μ.Τ.Ε.Ν.Σ) ή ειδικότησην Βοηθών Νοσηλευτών ή Βοηθών Νοσοκόμων ή Νοσηλευτικής ή Νοσηλευτικής Τραυματιολογίας (Βοηθός Τραυματιολογίας Ορθοπεδευτήρης Νοσηλευτικής Χειρουργίας ή Νοσηλευτικής Ογκολογικών Νοσηλευτών (Εδικής Νοσηλευτικής) ή Νοσηλευτικής Μονάδων Εντατικής Θεραπείας ή Νοσηλευτικής Απόκριας με Φυσικές Παθήσεις ή διαταρτοφόρμων ή μεταδιατερφόρμων εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ιατρίνως τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</p>	8 μήνες

ΤΕ ΡΑΔΙΟΛΟΓΙΑΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑΣ Η ΔΕ ΧΕΙΡΙΣΤΩΝ ΙΑΤΡΙΚΟΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ	1	<p>Πτυχιού ή δίπλευμα τρίμοτος Ραδιολογίας και Ακτινολογίας ΤΕΙ ή το ομόνυμο πτυχιού ή δίπλευμα Π.Σ.Ε. (ΤΕΙ) ή αντίστοιχη καιεί ειδικότητα πτυχιού ή δίπλευμα ΤΕΙ ή Π.Σ.Ε. (ΤΕΙ) της ημεδαπής ή ιατρίνως και αντίστοιχος τίτλος της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή το ομόνυμο ή αντίστοιχο κατά ειδικότητα πτυχιού ΚΑΤΕΕ ή ιατρίνως πτυχιού ή δίπλευμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Ελλείπει πιστοποίησην με τα αντίστοιχα προσόντα γίνονται δεκτοί οι υποψήφιοι με :</p> <p>Πτυχιού ή δίπλευμα ή απολυτήριος τίτλος των παρακάτω σχολών μονάδων: Ινστιτούτου Επαγγελματικής Κατεύθυνσης (Ι.Ε.Κ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαίδευτηρίου ή Εναύλιου Πολιτικόλαθρου Λικείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Σχολής ή ανταρτοφόρμων εκπαίδευσης ή σχολής μαθητών του Ο.Α.Ε.Δ. του Ν.1346/1983 ή άλλος ωκόνιμος τίτλος σχολής μονάδως της ημεδαπής ή αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</p>	8 μήνες
--	---	--	---------

ΤΕ ΜΑΙΩΝ-ΤΩΝ	1	<p>1. Έλλειπει διεκπεραίωσης επιμετρήσεων Μονοπάτων (ΤΕ).</p> <p>2)Πτυχιού ή δίπλευμα Μωσαϊκής ΤΕΙ ή το ομόνυμο πτυχιού ή δίπλευμα Προγράμματος Σπουδών Επιλογής (Π.Σ.Ε.ΗΤΕΙ)ης αντίστοιχης καιεί ειδικότησης πτυχιού ή δίπλευμα ΤΕΙ ή Π.Σ.Ε.ΗΤΕΙ της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή το ομόνυμο ή αντίστοιχο κατά ειδικότητα πτυχιού ΚΑΤΕΕ ή ιατρίνως πτυχιού ή δίπλευμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</p>	8 μήνες
		<p>3. Έλλειπει διεκ</p>	

12. Πιστοποιητικό του οικείου Δήμου ή Κοινότητας, πρόσφατης έκδοσης, όποιο ο υποψήφιος είναι εγγεγραμμένος στο δημοτολόγιο.

Για υποψήφιους των υπολούπων νομών που δεν έχουν το κριτήριο της ενιοπότητας, όπως ορίζεται στο κεφάλαιο Β' του παρόντος, απαιτείται η υποβολή βεβαίωσης μόνιμης κατοικίας από τον οικείο Δήμο ή Κοινότητα (άρθρο 4 παρ. 5 Ν.2647/1998).

ΕΠΙΚΥΡΩΣΗ ΤΙΤΛΩΝ, ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ

α) Τις αλλοδαπής

Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της αλλοδαπής, που απαιτούνται από την προκήρυξη πρέπει να είναι επικυρωμένοι και επίσημα μεταφρασμένοι στην ελληνική γλώσσα.

Οι ανωτέρω τίτλοι υποβάλλονται σε πρωτότυπο ή σε ακριβές αντίγραφο του πρωτότυπου ή σε αντίγραφο του ακριβού αντίγραφου της αρχής που εξέδωσε το πρωτότυπο σε αντίγραφο το οποίο δεν έχει επικυρωθεί από την αρχή που εξέδωσε το πρωτότυπο. Οι ως άνω τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις, δίαν προσκομίζονται σε φωτοτυπία μη επικυρωμένη από την αρχή που τους εξέδωσε, επικυρώνονται μόνο από δικηγόρο. Ακριβή αντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων ή εγγράφων που έχουν εκδοθεί από αλλοδαπές αρχές, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο ή δημόσια αρχή επικυρώνονται από όλες τις διοικητικές αρχές και τα Κέντρα Εξυπρέπεις Πολιτών (ΚΕΠ). Η επίσημη μετάφραση τους γίνεται από αρφόδια κατά το Νόμο αρχής του Υπουργείου Εξωτερικών ή την Πρεσβεία ή το Προξενείο της ξένης χώρας στην Ελλάδα ή από δικηγόρο ή από άμισθο ερμηνέα διορισμένο βάσει του ν.148/26-12-1913/1-2-1914.

Σημειώνεται ότι, σύμφωνα με την νομολογία του Συμβουλίου της Επικράτειας, προκειμένου περί τίτλων σπουδών με τους οποίους αποδεικνύεται η γνώση της ξένης γλώσσας, τίτλοι που προσκομίζονται σε απλά φωτοαντίγραφα γίνονται δεκτοί, υπό την προϋπόθεση ότι προσκομίζονται επικυρωμένες μεταφράσεις αυτών, στις οποίες γίνεται μνεία ότι στους νόμιμους μεταφραστές είχαν προσκομισθεί τα πρωτότυπα ή επικυρωμένα αντίγραφα των τίτλων. Εάν όμως προσκομίζονται τα πρωτότυπα των τίτλων ή επικυρωμένα αντίγραφα αυτών, αρκεί η προσκόμιση απλού φωτοαντίγραφου της μεταφράσεως αυτών, η ακρίβεια του περιεχομένου της οποίας επικυρώνεται με υπεύθυνη δήλωση του υποψήφιου κατά το άρθρο 8 παρ.4 ν.1599/1986.

β) Τις ημεδαπής

Α) Δημόσια έγγραφα ημεδαπής (έγγραφα που έχουν εκδοθεί στα πλαίσια της Εθνικής έννομης τάξης, προερχόμενα από ημεδαπές διοικητικές αρχές ή της Υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας, όπως τίτλοι σπουδών -άδειες -πιστοποιητικά -βεβαιώσεις κ.λ.π.), υποβάλλονται σε πρωτότυπο ή σε ακριβές αντίγραφο του πρωτότυπου ή σε αντίγραφο του ακριβού αντίγραφου της αρχής που εξέδωσε το πρωτότυπο, όχι σε αντίγραφο το οποίο δεν έχει επικυρωθεί από την αρχή που εξέδωσε το πρωτότυπο). Η επικύρωση γίνεται από οποιαδήποτε διοικητική αρχή ή Κέντρα Εξυπρέπεις Πολιτών (ΚΕΠ) ή της Υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας ή δικηγόρο ή συμβολαιογράφο.

Ο υποψήφιος μπορεί επίσης να υποβάλλει αντίγραφα δημοσίων εγγράφων που πιστούνται με την προκήρυξη, συνοδευμένα όμως απαραιτήσιμα με υπεύθυνη δήλωση κατά το άρθρο 8 παρ.4 ν.1599/1986, στην οποία ο ενδιαφερόμενος βεβαιώνει ότι τα αντίγραφα που επισυνάπτει αποτελούν γνήσια αντίγραφα εκ των πρωτότυπων που έχει στα χέρια του.

Τα επικυρωμένα κατά τα ανωτέρω αντίγραφα εγγράφων που εξέδωσε διοικητική αρχή, καθώς και τα απλά αντίγραφα εγγράφων που εξέδωσε διοικητική αρχή που συνοδεύονται από την κατά την παρ.5 του άρθρου 3 του ν.2690/1999 και παρ.4 του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 υπεύθυνη δήλωση, στην οποία ο ενδιαφερόμενος βεβαιώνει την ακρίβεια των στοιχείων, γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά από τη Διοίκηση, όπως τα πρωτότυπα.

β) Ιδιωτικά έγγραφα ημεδαπής (δηλαδή έγγραφα που δεν εκδίδονται από δημόσιες αρχές της ημεδαπής, όπως αποδεκτές παροχής υπηρεσιών, βεβαιώσεις ιδιωτών εργοδοτών κ.λ.π.) υποβάλλονται σε πρωτότυπο ή σε αντίγραφα συνοδεύομενα με υπεύθυνη δήλωση κατά το άρθρο 8 παρ.4 του ν.1599/1986, στην οποία ο ενδιαφερόμενος βεβαιώνει ότι τα αντίγραφα που επισυνάπτει αποτελούν γνήσια αντίγραφα εκ των πρωτότυπων που έχει στα χέρια του.

Δ'. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Περίληψη της παρούσας, περιέχουσα υποχρεωτικά τα όρια πληκτίας και όλα τα στοιχεία του άρθρου 21 παρ. 8 του Ν. 2190/1994 (όπως ισχύει), να δημοσιευθεί σε δύο (2) ημερήσιες ή εβδομαδιαίες τοπικές εφημερίδες του Νομού Αργολίδας, Ανάρτηση ολόκληρης της ανακοίνωσης να γίνει στο χώρο ανακοινώσεων του Νοσοκομείου καθώς και στον χώρο των ανακοινώσεων του δημοποιού καταστήματος του Δήμου Άργους στο οποίο εδρεύει το Νοσοκομείο Άργους, συντασσομένου κατ' άρθρο 21 παρ. 9 του Ν. 2190/1994 (όπως ισχύει) πρακτικού ανάρτησης.

Ε'. ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ - ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Οι πίνακες κατάταξης των υποψήφιων αναρτώνται στο κατάστημα της οικείας υπηρεσίας, συντασσομένου πρακτικού ανάρτησης, υπογραφόμενου από δύο (2) υπαλλήλους του Νοσοκομείου. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενοτάσεις, στο Α.Σ.Ε.Π., μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο δέκα (10) ημερών από την ανάρτηση τους. Για την υποβολή της ένστασης απαιτείται η καταβολή παραβόλου στο δημόσιο ταμείο σαράντα ευρώ (40) ευρώ.

**Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ
ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ**

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι ούμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, μετά από αίτηση του κ. Κατσιγιάννη Δημητρίου, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 1604/13-3-2008 πράξη χαρακτηρισμού του Δ/ντη Δασών Αργολίδας, με την οποία χαρακτηρίσθηκε έκταση εμβαδού 4.166,63 τ.μ. κείμενη στη θέση «Χαμουσιά», Δημοτικού Διαμερίσματος Αγ. Ανδριανού περιφέρειας του Δήμου Ν. Τίρυνθας, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρ. 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ν. Τίρυνθας και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιρροπής Επίλυσης Δασικών Αμιοβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

Η ανάπτυξη της παραλιακής



Υπόδειγμα μιας νέου τύπου ήπιας παράκτιας ανάπτυξης, ονειρεύεται την παραλιακή ζώνη από το Ναύπλιο μέχρι τη Κυβέρνηση, μπορεί και πρέπει να αποτελέσει υπόδειγμα μιας νέου τύπου ήπιας παράκτιας ανάπτυξης, με απόλυτο σεβασμό των μεγάλων και οοβαρών περιβαλλοντικών της πλεονεκτημάτων και χαρακτηριστικών. Απαραίτητη προϋπόθεση για την υλοποίηση της δράσης αυτής αποτελεί η εκπόνηση της Ειδικής Αναπτυξιακής - Περιβαλλοντικής Μελέτης, που με τη συνεργασία των αντίστοιχων Δήμων θα αντιμετωπίζει την περιοχή ως ενιαίο χώρο, πάνω από τα οποιαδήποτε διοικητικά διάστημα.

ραλιακή ζώνη της Αργολίδας από Ναύπλιο μέχρι Κιβέρι, που ανήκει σε διαφορετικούς Δήμους, μπορεί και πρέπει να αποτελέσει υπόδειγμα μιας νέου τύπου ήπιας παράκτιας ανάπτυξης, με απόλυτο σεβασμό των μεγάλων και οοβαρών περιβαλλοντικών της πλεονεκτημάτων και χαρακτηριστικών. Απαραίτητη προϋπόθεση για την υλοποίηση της δράσης αυτής αποτελεί η εκπόνηση Ειδικής Αναπτυξιακής - Περιβαλλοντικής Μελέτης, που με τη συνεργασία των αντίστοιχων Δήμων θα αντιμετωπίζει την περιοχή ως ενιαίο χώρο, πάνω από τα οποιαδήποτε διοικητικά διάστημα.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΛΕΑΣ

Αριθ. Πρωτ. 472

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

**Ο Πρόεδρος
της Κοινότητας Αλέας Αργολίδας**

Προκηρύσσει ανοικτή δημοπρασία, κατά το σύστημα με επί μέρους ποσοστά έκπτωσης (άρθρο 7 του Π.Δ. 609/85), για την κατασκευή του έργου: «ΑΝΤΙΠΛΗΜΜΥΡΙΚΑ ΕΡΓΑ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΑΛΕΑΣ».

Προϋπολογισμός έργου: 63.025,21 Ευρώ σύμφωνα με την αριθμ. 39/2008 μελέτη της Τ.Υ.Δ.Κ. - Ν. Αργολίδας.

Στο ανωτέρω ποσό δεν περιλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.

Ημερίδα του Ιατρικού Συλλόγου Αργολίδας

Εξελίξεις στη χρόνια Ηπατίτιδα Β και Σ

Η Ελληνική Εταιρεία Μελέτης του Ηπατίου με την αιγίδα του Ιατρικού Συλλόγου Αργολίδας διοργάνωσαν την περασμένη Παρασκευή ημερίδα για την χρόνια Ηπατίτιδα Β και Σ με ομιλητές τους Σπίλιο Μανωλακόπουλο Λέκτορα του Παν. Αθηνών και του Ιωάννη Ελευσινιώτη Λέκτορα ομορίων.

Οι ομιλητές τόνισαν ότι :

Όσα άτομα έχουν αυξημένες τρανσαμινάσεις πρέπει να εξετάζονται για Ηπατίτιδα Β και Σ και να κατευθύνονται στους ειδικούς ή στα Κέντρα Αναφοράς της Ηπατίτιδας.

Σιώκος της αντικής θεραπείας στη Χρόνια Ηπατίτιδα Σ είναι η πλήρης ίαση του ασθενούς.

Σιώκος της αντικής αγωγής στη Χρόνια Ηπατίτιδα Β είναι η καθυστέρηση/αναστολή έξελιξης της νόσου

Ο έλεγχος της ανταπόκρισης των ασθενών με Χρόνια Ηπατίτιδα Σ κατά την 4η και 12η εβδομάδα θεραπείας είναι ο σημαντικότερος παράγοντας που σχετίζεται με την τελική ανταπόκριση.

* «Σήμερα», όπως υπογράμμισαν, «υπολογίζεται ότι 300-350.000.000 άτομα παγκοσμίως πάσχουν από χρονία λοίμωξη

με τον ιό της ηπατίτιδας Β (HBV) και περίπου 180.000.000 από χρονία ηπατίτιδα Σ. Στην Ελλάδα, η συχνότητα των «φορέων» του ιού της ηπατίτιδας Β είναι περίπου 3%, (συνολικά υπολογίζεται σε 300.000 άτομα). Το ποσοστό των πασχόντων από ηπατίτιδα Σ, υπολογίζεται σε 1% (100.000 άτομα).

Συνεπώς απαιτείται εγρήγορση, συστηματικοί έλεγχοι για την αναγνώριση των φορέων των ιών της ηπατίτιδας Β και της ηπατίτιδας Σ, άμεση θεραπεία των πασχόντων και γενίκευση του εμβολιασμού για την ηπατίτιδα Β. Προς το παρόν δεν υπάρχει εμβόλιο για την ηπατίτιδα Σ.

Σαν μια γενική παρατήρηση θα μπορεί κανείς να πει ότι ο κίνδυνος από τις ιογενείς ηπατίτιδες Β και Σ για τον ελλαδικό χώρο δεν φαίνεται συνολικά να μειώνεται, λαμβάνοντας υπόψιν τις τεράστιες μετακινήσεις οικονομικών μεταναστών.

Ένα σημαντικό στοιχείο, που έχουν πλέον οι γιατροί στην αναγνώριση των φορέων της Ηπατίτιδας Σ είναι το γεγονός ότι έχει πλήρως επιβεβαιωθεί ότι όσα άτομα παρουσιάσουν αυξημένες τρανσαμινά-

σες και ταυτόχρονα έχουν οικογενειακό ιστορικό, ή έχουν κάνει μετάγγιση αίματος πριν από το 1989 ή είναι πρώντη ή νυν χρήστες ενδοφλεβίων ναρκωτικών είναι πολύ πιθανόν να πάσχουν από Ηπατίτιδα Σ. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι αυξημένες τρανσαμινάσεις από μόνες τους είναι παράγοντας που χρήζει εξέταση για HCV.

Τα τελευταία χρόνια έχει γίνει πολύ μεγάλη πρόοδος στη θεραπευτική αντιμετώπιση των ασθενών με χρόνια ηπατίτιδα Β και Σ. Από τα μέχρι σήμερα δεδομένα φαίνεται ότι η πεγκυλιωμένη ιντερφερόν-άλφα-2α είναι αποτελεσματικότερη από την απλή ιντερφερόν-άλφα.

Ειδικά για την χρόνια ηπατίτιδα Σ διαθέτουμε σήμερα ένα ιοχυρό συνδυασμό φαρμάκων, την πεγκυλιωμένη ιντερφερόν α-2α και την ριμπαθιρίνη που οδηγούν σε πλήρη ίαση των πάσχοντα σε ποσοστό 50-90% ανάλογα με τον γονότυπο (μορφή) του ιού. Η διάρκεια θεραπείας κυμαίνεται από 6 έως 12 μήνες.

Αξίζει να σημειωθεί ότι με βάση μελέτες που παρουσιάστηκαν στην Επίσημη Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Μελέτης του Ηπατίου (EASL), οι ασθενείς με ηπατίτιδα Σ (HCV) γονότυπου 1,4 οι οποίοι υποβάλλουν τον ιό μέσα σε ένα μήνα από την έναρξη της θεραπείας με πεγκυλιωμένη ιντερφερόν άλφα-2 α και ριμπαθιρίνη, θεραπεύονται σε ποσοστό έως και 91%.

Μπορούμε πλέον να γνωρίζουμε συντομότερα από ποτέ – σε μόλις 4 εβδομάδες από την έναρξη της θεραπείας – εάν ο ασθενής έχει καλές πιθανότητες αποθεραπείας ή όχι. Η γνώση των ικανών τους επιπέδων κατά τον πρώτο και τρίτο μήνα της θεραπείας βοηθά τους ασθενείς να ανα-

λάβουν τα πνίγια στην καταπολέμηση της νόσου και συμβάλλει ως κίνητρο για να συνεχίσουν την θεραπεία. Οι πληροφορίες αυτές θα πρέπει να διατίθενται σε κάθε ασθενή που αρχίζει τη θεραπεία.

Όσον αφορά τη Χρόνια Ηπατίτιδα Β σύμφωνα με την Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας (Π.Ο.Υ.), οι φορείς του ιού HCV που προκαλεί ηπατίτιδα Σ είναι περισσότεροι από εκείνους του ιού του AIDS.

Οι συνήθεις τρόποι μετάδοσης ηπατίτιδας Σ είναι :

Η ενδοφλεβία χρήσης τοξικών ουσιών (χρήση κοινής σύριγγας από πολλούς χρήστες), που αναλογεί στο 70% των νέων περιπτώσεων λοιμώξης από τον ιό.

Η εφαρμογή τατουάζ ή άλλων μορφών τρυπήματος του σώματος (π.χ. τρύπημα αυτών ή βελονισμός) χωρίς αποστειρωμένες βελόνες

Ο ίος της Χρόνιας Ηπατίτιδας Σ μεταδίδεται σπάνια με τη γενετήσια επαφή. Πρέπει όμως να τονιστεί ότι ο ίος μπορεί να μεταδοθεί εφόσον υπάρχει άμεση επαφή του αιματού του μολυσμένου αιτόμου με πληγές στο δέρμα ή τους βλεννογόνους του ερωτικού του συντρόφου.

Η κοινή χρήση προσωπικών αντικειμένων (π.χ. ξυραφάκια, οδοντόβουρτσες, νυχοκόπες) που είναι μολυσμένα από τον ιό. Συνεπώς τα προσωπικά αντικείμενα πρέπει να είναι αυστηρά διαχωρισμένα. Είναι προφανές ότι δεν υπάρχει κίνδυνος μόλυνσης από τη χρήση κοινής τουαλέτας, από τη χρήση κοινού πάτου στο γεύμα, τη χειραψία ή τον εναγκαλισμό».

ΥΓΕΙΑ

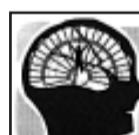
της Βούλας Πίκου*

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΤΩΝ ΔΙΑΤΑΡΑΧΩΝ ΜΕ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ

A. Μαθησιακές Δυσκολίες ή Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες οι οποίοι διακρίνονται στις εξής κατηγορίες:

- 5) Δυσλεξία
- 6) Δυσγραφία-Δυσορθογραφία
- B. Κλινικά σύνδρομα, όπου αναφέρονται δυσκολίες στον τομέα της Γραφής
- 7) Σύνδρομο αδέξιου παιδιού
- 8) Αναπτυξιακή Δυσπραξία
- 9) Διαταραχές Υπερκινητικού τύπου
- Γ. Αναπτυξιακές διαταραχές τύπου αφασών όπου υπάρχουν δυσκολίες στον τομέα της Γραφής.
- 11) Σύνδρομο Αλεξίας-Αγραφίας κατά DEJERINE.
- 12) Αδυναμία Γραφής.
- 13) Συμβολικές Διαταραχές της Γραφής.
- 14) Κινητικές Διαταραχές της Γραφής.
- 15) Κινητικές Διαταραχές των άνω άκρων σε επίπεδο λεπτών κινήσεων. (ICD-10, 1993).
- Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες ή Μαθησιακές Δυσκολίες
- Ορισμός
- Ο όρος «Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες

*ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΡΙΑ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ



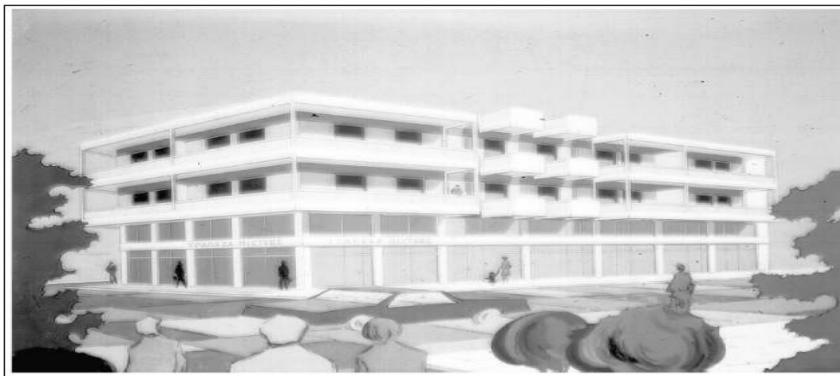
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΞ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΣ
- ΑΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΠΤΟΥΡΙΕΣ
- ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology



Οικοδομικές Επιχειρήσεις ΔΕΡΖΕΚΟΥ
Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax:23932



ENGENIS

Studio B&G

PELOPONNISIS PHOTOPRESS AGENCY
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΣΣΙΑΣ



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ

ΔΙΑΝΟΜΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ ΣΕ ΤΟΠΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ
ΚΑΛΥΨΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΚΘΗΛΟΣΕΩΝ

ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗΣ-ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΑ ΕΙΚΟΝΑΣ

ΒΙΝΤΑΜΟΤΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Όρες οι παραστάσεις
το Θέατρο της Επιδαύρου
από το 1993

Το φωτογραφικό αρχείο διατίθεται σε αρνητικά, slides, και σε cd-rom (αρχεία JPEG, TIFF)

ΝΙΚΗΤΑ 6 ΝΑΥΠΛΙΟ Τ.Κ. 21100 ΤΗΛ/FAX 07520 26027 ΚΙΝ. 0932 873746, 0937 512516 email: studio-press@mailcity.com



ελενη αντωνοπουλου
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Μπουμπουλίνας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο
Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257



Λογιστικό Γραφείο

ΣΤΈΛΙΟΣ Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Αργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174

ΑΟΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριάριο με πάρκινγκ, κεντρική θέρμανση. Οδός Κορίνθου στο Άργος. Τηλ. 2751025717, 2751062576.

ΝΑΥΠΛΙΟ ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Καινούργιο διαμέρισμα, δυάριο 50 m², ρετιρέ 3ου ορόφου, διαμπερές, με θέα το Παλαμήδι, αυτόνομη θέρμανση. Θωρακισμένη πόρτα εισόδου, με θέση πάρκινγκ. Τηλέφωνο : 6979 052951

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο οροφοδιαμέρισμα 90 τ.μ. στην οδό Κανελοπούλου αρ. 10 στο Άργος. Τηλ. 2751089365, 2752025098

Ενοικιάζεται μονοκατοικία στο ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ 5 δωματίων, με ηλιακό, καλοριφέρ, αποθήκη, αιρ κοντίσιον, αυλή κ.α. Τηλ. 6932715209.

Ενοικιάζεται στην ΕΝΔΕΚΑΤΗ στο ΝΑΥΠΛΙΟ, ολοκαίνουργιο διαμέρισμα διαμέρισμα με πάτωμα, πάσος, σίτες, boiler και θέα στο Παλαμήδι. Τηλ. 27520-25984.

Ενοικιάζονται στο Άργος καινούρια διαμερίσματα 2άρι και 3άρι σε νεόδημη οικοδομή, πολυτελή, διαμπερή, με αυτόνομη θέρμανση, ηλιακό, έναντι 4ου Δημοτικού Σχολείου. Πληροφορίες:6979 796715

Ενοικιάζεται 2άρι ευτόνωμο με θέρμανση χωρίς κινόχρηστα στην οδό Ασκληπιού 74 έναντι πύλης KEMX. τηλ. 27520 27746

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο ισόγειο κατάστημα με πατάρι, έναντι νοσοκομείου. Τηλ. 6974 193224 (απογευματινές ώρες).

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 145 μ² μπαλκόνια, τέντες, τζάκι, αυτόνομη θέρμανση. Περιοχή Κρανιδίου. Πληροφορίες 2754 0 21448 κος Νίκος.

Δυάριο στον Πειραιά κοντά στο Πανεπιστήμιο Πειραιώς για φοιτητές. Τηλ. 6934-443160, 6942-251315, 2751-0-68592.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο, ισόγειο γωνιακό κατάστημα 86 τ.μ., με δικό του πεζοδρόμιο 80 τ.μ., σε καινούρια πολυκατοικία, με 20 διαμερίσματα. Κατάλληλο για όλες τις νόμιμες χρήσεις, Παναγιώτης Γεωργόπουλος, τηλ. οικία: 2752 0 22706, μαγαζί: 2752 0 59948, κινητό:6945-803200, (18.00 με 22.00).

Ενοικιάζεται γκαρσονιέρα επιπλωμένη, Φορονέως 12, Αργος. Τηλ. 6944 626505

ΕΞΑΡΧΕΙΑ, Χαρίλαο Τρικούπη και Καλλιδρομίου, ενοικιάζεται διαμέρισμα 3άρι, 4ου ορόφου διαμπε-

ρές, φρεσκοβαμένο, κατάλληλο και για φοιτητές. Τηλ. 27520-22882 και 6991 122882.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 150τ.μ. και άλλο τόσο πατάρι, σε κεντρικό μέρος του Άργους, και χωρίζεται. Τηλ. 27510-24123, 67043.

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Πωλείται στην Ασίνη Αργολίδας, μόλις 800 μέτρα από τη θάλασσα! 85 μ² διαμπερές – οικολογικό!- πολυτελεύτους κατασκευής, διαμέρισμα 2ου ορόφου – με ειδικά κλιματιστικά – πόρτα εισόδου θωρακισμένη, τζάκι, υπό κατασκευή, μεγάλη αποθήκη : 24 μ!!...κάπ.., τηλ.: 6979052951

Πωλούνται οικόπεδα 400 τ.μ. και 600 τ.μ. εντός σχεδίου πόλης στο Άργος κοντά στο γήρεδο Πηρούνι. Πληροφορίες κιν.: 6979 44 5803

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδος : 2000 m² από τη θάλασσα, βίλα 380 m², με 97 m² αποθήκη, υπό κατασκευή Σε τρία επίπεδα Υπόγειο – 1ος όροφος – 2ος όροφος - κεραμοσκεπή Με ειδικά οικολογικά μονωτικά υλικά από ΗΠΑ!!! Τέλος η ζέστη το καλοκαίρι και το κρύο του κειμώνα!!! Με όλες τις σύγχρονες ανέσεις.... Και τεχνολογικές καινοτομίες!... Τηλέφωνο : 6979 052951

Πωλείται στην Ασίνη Αργολίδος, 51 m² διαμπερές οικολογικό διαμέρισμα 2ου ορόφου – με ειδικά κλιματιστικά, - μόλις 2 χιλιόμετρα από τη θάλασσα - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, υπό κατασκευή, πολυτελεύτους κατασκευής, μεγάλη αποθήκη 22 m²!! κ.λ.π., Τηλ.:6979 052951

Πωλείται στην Ασίνη Αργολίδος, 51 m² διαμπερές οικολογικό διαμέρισμα 2ου ορόφου – με ειδικά κλιματιστικά, - μόλις 2 χιλιόμετρα από τη θάλασσα - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, υπό κατασκευή, πολυτελεύτους κατασκευής, μεγάλη αποθήκη 22 m²!! κ.λ.π., Τηλ.:6979 052951

Πωλείται στην Αθήνα τριάρι 75 τ.μ. γωνιακό, 2ου ορόφου, ανακαίνισμένο, αυτόνομη θέρμανση, ηλιακός, 2 air condition Τηλ: 6947 278034 (απόγευμα 5-8 μ.μ.).

Πωλείται μονοκατοικία 100 τ.μ. με ημιτελή σοφίτα 40 τ.μ. και κήπο 100 τ.μ. διαμορφωμένο (γκαζόν και δέντρα) στο παλαιό Κρανιδί περιοχή Αγίου Γεωργίου. Πληροφορίες κ. ΣΙΑΝΝΑΣ Σταύρος. Τηλ. 2752 0 29373. Τιμή 130.000 ευρώ.

Επικείρηση - Αναψυκτήριο στη Δαλαμανάρα με εξασφαλισμένη πλετασία και πολλά extra (απαλλαγή Τ.Ε.Β.Ε., επιδότηση κ.λ.π.). Τηλ. 6946 328803, 6973 690986

Πωλείται μονοκατοικία 100 τ.μ. με ημιτελή σοφίτα 40 τ.μ. και κήπο 100 τ.μ. διαμορφωμένο (γκαζόν και δέντρα) στο παλαιό Κρανιδί περιοχή Αγίου Γεωργίου. Πληροφορίες κ. ΣΙΑΝΝΑΣ Σταύρος. Τηλ. 2752 0 29373. Τιμή 150.000 ευρώ.

ΖΗΤΗΣΗ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ζητείται πωλήτρια για κατάστημα ειδών λαϊκής τέχνης στο Τολό. Αγγλικά ή Γερμανικά . τηλ 2752022706

Ζητείται προσωπικό για στελέχωση εστιατορίου που λειτουργεί στο Τολό Αργολίδας. Σεζόν 1-4/30-9-2008. Τηλ: 2752 0-59720.

Από Ανώνυμη Εταιρεία ζητείται νέος απόφοιτος ΤΕΙ ή ΑΕΙ με άριστες γνώσεις αγγλικής γλώσσας και Η/Υ για το εμπορικό τμήμα. Προϋπρεσία σε αντίστοιχη θέση και επιπλέον ξένεγγλωσσές θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε αποστέλετε βιογραφικό στο Fax 2752 0 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 2752 0 45000 και 44130

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ζητείται από κατάστημα τροφίμων νέος 20-25 ετών με διπλωματική συνέιδηση μηχανής, να εργαστεί αως βοηθός – αποθηκάριος. Τηλ. 2751 624626

Η ραδιοφωνική επικείρηση «ANTENA ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ» ζητά προσωπικό για την επανδρωσή οργανικών θέσεων. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με το σταθμό στο τηλέφωνο 2751 0 66112 καθημερινά (εκτός Σαββάτου και Κυριακής) και ώρες 09.00 π.μ.-12.00 μ.μ.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΜΕ 18 ΕΤΗ ΠΕΙΡΑ (ΜΗΤΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ),ΠΑΡΑΔΙΣΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ, ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΠΑΙΔΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ - ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ 697646155

Μπορώ να γράψω



Παράδοση με τις Κρητικές καλλιτέχνιδες δημιουργεί το «Μουσικό Κουτί». Η Μαρία Λούκα δεν μας εντυπωσίασε μόνο με την φωνή της αλλά και με τις γνώσεις της γύρω από την αργειακή ιστορία.

ΑΝΕΚΔΟΤΟ

Το άγριο άλογο

Παντρεύτηκε ένας στο χωριό, και μόλις πήγε τη γυναίκα του στο σπίτι, της είπε:

- Γυναίκα, ότι θέλεις κάνε, αλλά μακριά από το στάβλο με το μεγάλο μαύρο άλογο, γιατί είναι άγριο κι επικίνδυνο!

Ζήσανε 1-2 χρόνια καλά, ξεχάστηκε μια μέρα η φουκαριάρα η γυναίκα, μπήκε στο στάβλο, τρώει μια κλωτσιά από το άλογο, και έμεινε στον τόπο.

Εγινε η κηδεία, δεχόταν συλλυπητήρια ο σύζυγος, μόνο που ο παπάς του χωριού παρατήρησε ότι, κάθε φορά που τον πλησίαζε γυναίκα να τον συλλυπηθεί, κουνύνει ο σύζυγος το κεφάλι προς τα κάτω, και κάθε φορά που τον πλησίαζε άντρας το κουνούνει προς τα πάνω. Δεν είπε τίποια βέβαια, τέτοιες ώρες, αλλά την περιέργεια την είχε.

Πέρασε λίγος καιρός, ξαναπαντρεύτηκε ο άνθρωπος, πάλι τα ίδια και με την καινούργια του γυναίκα, «πρόσεχε της είπε, μακριά απ' το στάβλο με το μαύρο άλογο». Και που το είπε, τί κατάφερε; Ένα χρόνο μετά ξανάγινε το κακό! Μπήκε κι αυτή στο στάβλο, μια δυνατή κλωτσιά και πάλι το άλογο, πάει στα θυμαράκια κι εισύπι!

Καινούργια κηδεία, ξανά συλλυπητήρια, μα και πάλι ο παπάς πρόσεξε την ίδια περίεργη συμπεριφορά από τον χήρο, να κουνάει καταφατικά το κεφάλι στις γυναίκες που τον συλλυπούνταν και αρνητικά στους άντρες. Δεν άντεξε και λίγο μετά, τον πήρε παραπέρα και τον ρώτησε. Τι να σου πω παπά μου, του απάντησε ο λυπημένος. Με πλοσίαζαν οι γυναίκες και μου έλεγαν «ζωή σε λόγου σου» κι εγώ έγνεφα «ευχαριστώ». Οι άντρες με ρώταγαν «το πουλάς το άλογο;» κι εγώ έγνεφα «οχι!»

-Συνειρίζονταν οι ορδές των βαρβάρων από τους παρελαύνοντες I.M.O. Τωνεχθών τα φουσάτα είχαν νωρίτερα αναχαιτισθεί από τους Τρένη. Το έθως πλέον είναι υπερήφανο για τους νέους και τις νέες του. Ειδικά οι τελευταίες είναι πάντα έτοιμες να προτάξουν τα στήθη των, ενίστε και τις γάμπες των, εάν η πατρίς βρεθεί εις κίνδυνον και ως νέαι Σουλιώτισαι να πηδήξουν με Μπάτζι - Τζάμπινγκ σε οποιοδήποτε χάραδρο.
-Οι Έλληνες δεν πολεμούν ως Ήρωες, αλλά οι Ήρωες ως καριούν στους 300 του Λεονίντα.

-Τι μας έμεινε πλέον; As αναπνέομεν το Κούγκι του ασφαλιστικού.

-Ασφάλιση ή θάνατος; Θάνατος, θάνατος! Είναι προπούτερος από την ασφάλιση. Άσε που γλυτώνεις και τις εισφορές στα ταμεία.

-Τημί στους αγωνιστές της ΔΕΗ που με τις συχνές διακοπές ρεύματος μας δίδαξαν πως είναι η ζωή χωρίς τιλεόραση.

-Ο καπετάν Μάκης αποκάλυψε πως η παράδοση της «Εις την πόλιν» έγινε μετά από σύμπραξη Δημόσιου και Ιδιωτικού τομέα ΣΔΙΤ και το DVD της προδοσίας το παρέδωσε ο Θέμος στον Παλαιολόγο με αντάλλαγμα τα μισούπ-

γανισμένα ψαράκια της κυρα Δέσποινας.

-Καταπληκτικό και το ρεπορτάζ της «Εσπρέσσο» όπου φαίνεται ξεκάθαρα στην φωτογραφία ο προικοθήρας Αλέκος να ξεπουλά την περιουσία της Μαντώ.

-Σύμφωνα πάντα με τον Κυριακάπικο τύπο οι αναφορές που κάνουμε στον Αθανάσιο Διάκο είναι λαθεμένες. Η αλήθεια είναι ότι δεν εσουβλίσθη, αλλά διατηρούσε οβελιστήριο «Ο Αθανάσιος Διάκος» στην Λειβαδιά οπότε προεκλήθη παρανόηση.

-Εντός της επικαιρότητας και η τοπική εφημερίδα «Απουσιογράφος» μας πληροφορεί

στις 23 Μαρτίου 2008 ότι ο Παλαιών Πατρών Γερμανός σήκωσε το Λάβαρο της Επανάστασης με χορηγό την Βόνταφον, ενώ παιάνιζε η μπάντι τον ύμνο του Ολυμπακού.

-Η διδασκαλική ομοσπονδία αποκάλυψε ότι τα «κρυφά σχολεία» λέγονται έτοι για να διορίζονται κρυφά οι ημέτεροι παρακάμπτοντας το ΑΣΕΠ.

-Τέλος τα απροσάρμοστα επέλεξαν για μια ακόμα χρονιά να αφήσουν να κυματίζει η βαθαρική γαλανόλευκος αφού πρώτα έστειλαν τον Λέοντα να φυλάσσει το Αγγούριον.

