

σ4



Φθηνά τη γλιπώσαμε

σ13



Χωρίς νερό τα χωράφια

σ3



Αγωνία για το νερό

## Λιάπτις: Γκρεμίστε τα αυθαίρετα

Εκτεθειμένοι βρέθηκαν το Λιμενικό Ταμείο Ναυπλίου και η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων με την απάντηση που έδωσε ο υπουργός Πολιτισμού Μιχάλης Λιάπτης για το ζήτημα των αυθαίρετων κατασκευών στις Μπανιέρες.

Η επιστολή-απάντηση του υπουργού προς την Βάσω Χριστοπούλου που υπέγραψε την καταγγελία εκ μέρους της Νομαρχιακής Κίνησης «Αργολίδα : Κοινωνία των Πολιτών» είναι καταπέλτης για τις ενέργειες «θεραπείας» των αυθαίρετων κατασκευών που είχε ζητήσει το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο.

Σελ. 8



**Εβδομαδιαία εφημερίδα**  
Πέμπτη 10.01.08  
anagnostispe@hotmail.com

Etos11° • Αρ. φύλλου 507 • ΕΥΡΩ 0,60

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



## Προκήρυξη για πανεπιστήμιο

Στα ύψη έχουν εκτιναχθεί οι τιμές στα χωράφια στη Δαλαμανάρα που βαρύζονται πλέον σε οικόπεδα, γύρω από την περιοχή που θα κινητεί το Πανεπιστημιακό Κάμπους. Η προκήρυξη του διαγωνισμού μέσω της Σύμπραξης Δημόσιου και Ιδιωτικού Τομέα, διατίθεται

όποιο στους ενδιαφερόμενους, και αφορά στη μελέτη, τη χρηματοδότηση, την κατασκευή και την τεχνική διαχείριση των σχολών του Πανεπιστημίου. Για τα επόμενα 28 χρόνια, ο οποίος ανάδοχος, θα έχει κάθε δικαίωμα να «πανηγυρίζει», αφού θα θησαυρίσει από την

συγκεκριμένη επένδυση. Το ίδιο ισχύει και για τους αγρότες - οικοπεδούχους που φαίνεται να εγκαταλείπουν τις πορτοκαλιές και να αναζητούν λύσεις για να ασχοληθούν με οικοδομικές δραστηριότητες.

Σελ. 3

Αστρονομικές αυξήσεις κυκλοφορίας στον τοπικό

## Τρίβει τα χέρια του το ΣΔΟΕ

Αυξήσεις κυκλοφορίας που φτάνουν έως και το 700% φαίνεται πώς παρουσιάζει ο τοπικός ημερήσιος και εβδομαδιαίος Τύπος μετά την εφαρμογή του νόμου Ρουσόπουλου. Οι πολίτες ανταποκρινόμενοι στην αναγκαιότητα στήριξης της επαρχιακής δημοσιογραφίας αγάπησαν ξαφνικά τους «μικρούς» που φέρεται να κυκλοφορούσαν 50-150 φύλλα και ξαφνικά βρέθηκαν τους δύο τελευταίους μήνες να ξεπερνούν τα 700! Το αστέρι είναι ότι ορισμένες από αυτές κόμπαζαν πώς πριν την εφαρμογή του νόμου Ρουσόπουλου ήταν από τις πρώτες σε αναγνωστιμότητα.

Αναμένονται έλεγχοι από την Εφορία για να διαπιστωθεί πώς από επί έπι πιστωτικές βρέθηκαν μέσα σε δύο μήνες κερδοφόρες!



**IMMAGINE**  
UOMO

ΠΛΑΠΟΥΤΑ 27 • ΝΑΥΠΛΙΟ 21100 • ΤΗΛ. 27520 25545  
(Έναντι Ιερού Ναού Αγ. Γεωργίου, παλιά πόλη)

σ|| Τα φρούρια της Ελλάδας

**Ψάχνοντας  
για σκουπίδια...**

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



Η αξία των χωραφιών που μετατρέπονται σε οικόπεδα στην Δαλαμανάρα, εκτινάσσεται στα ύψη.

## Προκήρυξη για Πανεπιστήμιο

Διατίθεται ήδη στους ενδιαφερομένους φορείς η προκήρυξη του διαγωνισμού με ΣΔΙΤ (συμπράξεις ανάμεσα στο Δημόσιο και ιδιωτικά κεφάλαια) για τα κτίρια διοίκησης και σχολών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Το αρχικό (προϋπολογιζόμενο) κόστος ξεκινά από τα 74 εκατ. ευρώ, χωρίς το ΦΠΑ. Ωστόσο, το αρχικό προϋπολογιζόμενο ποσό προβλέπεται να φτάσει (χωρίς ΦΠΑ) στα 89,6 εκατ. ευρώ, καθώς σύμφωνα με τους όρους τους διαγωνισμού θα προσαυξηθεί κατά 20% ή 15,6 εκατ. ευρώ για τη «βαριά συντήρηση» των εγκαταστάσεων, που επίσης θα αναλάβει ο ιδιώτης

Όπως ανακοινώθηκε το έργο θα εκτελεστεί με σύμπραξη δημοσίου και ιδιωτικού τομέα (ΣΔΙΤ) και το αντικείμενο της σύμπραξης αφορά στη μελέτη, τη χρηματοδότηση, την κατασκευή και την τεχνική διαχείριση των κτιρίων διοίκησης και σχολών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στην Τρίπολη, στην Αργολίδα, στην Κόρινθο, στη Λακωνία και στην Καλαμάτα.

Οι κυριακές υποδομές που αφορούν στη σύμπραξη θα κατασκευαστούν σε ακίνητα, των οποίων η διαδικασία παραχώρησης, στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου έχει ολοκληρωθεί.

Η διάρκεια της σύμπραξης είναι



28 έτη. Αγνωστο πάντως παραμένει, γιατί οι άλλοτε λαλίστατοι τοπικοί φορείς δεν «πανηγυρίζουν» με δηλώσεις τους και δελτία τύπου για την εξέλιξη. Ιως επειδή ο ιδιώτης

που θα πάρει τα έργα θα θυσαυρίσει γιατί οι άλλοτε λαλίστατοι τοπικοί φορείς δεν «πανηγυρίζουν», είναι οι ιδιοκτήτες εκτάσεων στην γύρω περιοχή που μέρα με την ημέρα, ανακαλύπτουν ότι οι πορτοκαλιές τους μπορεί να έπαψαν να αποδίδουν, όμως τα χωράφια τους μετατρέπονται πλέον σε πανάκριβα οικόπεδα.



**Μετά την ανομβρία  
ο σεισμός πρόσθεσε  
ένα ακόμα πρόβλημα**

## Αγωνία για το νερό

**Μπορεί με τις πρώτες βροχοπτώσεις να ξεχάσαμε προ το παρόν τη λειψυδρία, όμως ο σεισμός της Κυριακής δημιούργησε θολότητα στα νερά της Λέρνης καθιστώντας τα ακατάλληλα για πόσο.**

Τη Δευτέρα το απόγευμα και μετά από επιμονή των δημοσιογράφων οι διευθυντές της ΔΕΥΑΝ και της ΔΕΥΑΑΡ αποκάλυψαν πως το νερό δεν είναι προ το παρόν πόσιμο λόγω θολερότητας!

Οι ανακοινώσεις αυτές σε πολλές περιπτώσεις δεν έφτασαν ποτέ στα αυτιά των καταναλωτών με αποτέλεσμα να καταναλώνουν ακατάλληλο νερό!

Μέχρι xθες το μεσημέρι, αν και η θολερότητα είχε υποχωρήσει, δεν είχαν φτάσει ακόμη στα χέρια των ΔΕΥΑ οι αναλύσεις του Χημείου. Σύμφωνα με πληροφορίες του «α» μάλλον δεν έχουν εντοπιστεί νιτρικά ή άλλα χημικά στοιχεία που πιθανόν να το καθι-

στούνσαν επικίνδυνο για τη δημόσια υγεία.

Οι ίδιες πληροφορίες έχουν φτάσει και στις δύο δημοτικές επιχειρήσεις υδρευσης, παρ' όλα αυτά δεν πρόκειται να εκδοθεί ανακοίνωση καταλληλότητας του νερού πριν ολοκληρωθούν οι χημικές αναλύσεις. Η ιστορία πριν μερικά χρόνια με τη μόλυνση του Ερασίνου μετά από σεισμική δόνηση με αποτέλεσμα να ρέει «δηλητήριο» επανήλθε στο μα-

λό δύλων.

Σύμφωνα με τον πρόεδρο της ΔΕΥΑΑΡ Λουκά Κούρο «και παλαιότερα με σεισμό είχαμε τα ίδια αποτελέσματα, όπως και με τις βροχοπτώσεις. Δεν υπάρχει θέμα νιτρικών. Το ίδιο πρόβλημα παρουσιάζεται και σε άλλες περιοχές της Πελοποννήσου και πιστεύουμε στην άμεση σύνδεσή του με το σεισμό». Από πλευράς της ΔΕΥΑΝ, ο πρόεδρος της Αδριανός Ανυφαντής

υποστήριξε ότι θα προβάλλονται «σε καθημερινή βάση αναλύσεις για να εντμερώνονται οι συμπλόκες μας όσο θα συνεχίζεται το πρόβλημα λόγω του σεισμού». Οι αναλύσεις πάντως αναμένεται να διαρκέσουν οριομένες ημέρες και καλό θα είναι έως ότου ανακοινωθεί επίσημα η καταλληλότητα του νερού για τις δύο πόλεις, οι κάτοικοι να αποφεύγουν την πόση του ακόμη και μετά την υποχωρηση της θολερότητας.

## Πρώτα μέτρα για το σεισμό

### Τι πρέπει να κάνετε από τώρα

Συζητήστε με την οικογένειά σας και καταστρώστε σχέδιο έκτακτης ανάγκης. Όλα τα μέλη της οικογένειας πρέπει να γνωρίζουν τι να κάνουν σε περίπτωση σεισμού. Προγραμματίστε που θα καταφύγετε μετά το σεισμό. Καθορίστε πού και πώς θα συναντηθείτε. Μάθετε τα τηλέφωνα έκτακτης ανάγκης. Να ξέρετε από που κλείνουν οι γενικοί διακόπτες ( πλεκτρικού ρεύματος, γκαζιού, φυσικού αερίου, νερού).

Ενημερωθείτε για τα απλά μέτρα αντισεισμικής προστασίας στο οπίτι και εφαρμόστε τα. Τέτοια μέτρα είναι: να στερεώσετε καλά στους τοίχους τα βαριά αντικείμενα ( π.χ. έπιπλα, κάρδα, καθρέφτες, θερμοσίφωνα), να τοποθετήσετε τα εύθραυστα αντικείμενα σε χαμπλά ράφια.

Προμηθευτείτε τα άμεσα απαραίτητα σε περίπτωση σεισμού όπως φακό, φορητό ραδιόφωνο, κουτί πρώτων βοηθειών, πυροσβεστήρα.

Μάθετε για την προστασία από σεισμό, ασχοληθείτε με το να αποκτήσετε εσείς και το περιβάλλον σας σωστή αντισεισμική συμπεριφορά.

### Τι πρέπει να κάνετε την ώρα του σεισμού

Μείνετε ψύχραιμοι. Ο πανικός προκαλεί θύματα. Αν βρεθείτε μέσα σε κτίριο μην τρέχετε προς την έξοδο. Καλυφθείτε αμέσως κάτω από ένα γερό ιραπέζι ή άλλο έπιπλο. Απομακρυνθείτε από επικίνδυνα σημεία όπως τζαμαρίες και βαριά έπιπλα.

Μη βγαίνετε στα μπαλκόνια. Αν βρεθείτε έξω από κτίριο. Μείνετε έξω. Μην μπαίνετε μέσα σε κτίρια. Απομακρυνθείτε από κτίρια, μανδρότοιχους, πλεκτριφόρα καλώδια. Καταφύγετε σε ανοιχτό ασφαλή χώρο όπως: πλατεία ή πάρκο. Αν είστε μέσα στο αυτοκίνητο. Παρκάρετε το αυτοκίνητο σε ασφαλές μέρος που δεν εμποδίζει την κυκλοφορία. Αποφύγετε πολυσύροφα κτίρια, φωτεινούς σηματοδότες, γέφυρες.

### Τι πρέπει να κάνετε αμέσως μετά το σεισμό

Κλείστε τους γενικούς διακόπτες ( πλεκτρικού ρεύματος, γκαζιού, φυσικού αερίου, νερού). Πάρετε μαζί σας τα άμεσα απαραίτητα: φακό, ραδιοφωνάκι, νερό ή ότι άλλο έχετε ανάγκη. Βγείτε προσεκτικά έξω από το κτίριο. Περπατήτε γρήγορα και μην τρέχετε. Μη χρησιμοποιείτε ανελκυστήρα. Καταφύγετε σε ανοικτό ασφαλή χώρο όπως: Πλατεία ή Πάρκο Μην πλησιάζετε τις ακτές.

### Η συμπεριφορά μας μετά το σεισμό

Μη χρησιμοποιείτε άσκοπα το τηλέφωνο για τη μπλοκάρετε το δίκτυο. Μη χρησιμοποιείτε το αυτοκίνητό σας γιατί προκαλείτε μποτοπλιάρισμα και καθυστερείτε τα οχήματα παροχής βοήθειας. Ακολουθείστε πιστά τις οδηγίες των αρχών. Ενημερωθείτε από τους αρμόδιους φορείς. Μην πιστεύετε τις φήμες, δημιουργούν σύγχυση. Πρέπει να γνωρίζετε ότι θα ακολουθήσουν μετασεισμοί.

## Μόνο πανικό και ανησυχία ενέστηνε

# Φτηνά την γειτονιά

τα ράφια επέτεινε τον τρόμο

Το μεγάλο εσπιακό βάθος προφύλαξε για μια ακόμα φορά κυρίως τις δύο μεγάλες πόλεις του νομού που ο πολεοδομικός σχεδιασμός τους δεν εμπνέει και πολλή αισιοδοξία για προστασία από φυσικές καταστροφές.

Ιδιαίτερα στην παλιά πόλη του Ναυπλίου αλλά και στο μεγαλύτερο τμήμα της πόλης του Αργούς η έλλειψη ελεύθερων χώρων και οι στενοί και δαιδαλώδεις δρόμοι αποτελούν εμπόδια για τη σωστή ανιμετώπιση φυσικών ή άλλων καταστροφών, πράγμα που θα πρέπει να λάβουν πολύ σοβαρά όλοι οι οικοδόμοι ασχολούνται με το σχέδιο πόλης και γενικότερα με τον πολεοδομικό σχεδιασμό.

Η Αργολίδα αν και τα τελευταία χρόνια δεν έχει πληγεί ιδιαίτερα από σεισμικά φαινόμενα εν τούτοις βρίσκεται μέσα στην ίδια zώνη επικινδυνότητας (No 2) με την Κορινθία ή το Αίγιο που έχουν υποστεί σοβαρές καταστροφές.

Δεν αρκεί όμως ο πολεοδομικός σχεδιασμός για να μας προστατέψει από τέτοιου είδους φυσικά φαινόμενα. Το μεγαλύτερο ποσοστό των οικοδομών του νομού θα πρέπει ήδη να θεωρείται γερασμένο, ενώ σε αρκετές περιπτώσεις που αφορούν οικοδόμησης κατασκευασμένες με το νέο αντισεισμικό κανονισμό θα πρέπει να ληφθεί σοβαρά η σαθρότητα του εδάφους καθώς και ο επιπρεσμός από την υδρομάστευση. Πρόσφατα μάλιστα ο «α» με πρωτοσέλιδο θέμα του «20.000 λεύγες υπό τη θάλασσα» είχε αναφερθεί και στις επιπτώσεις της υδρομάστευσης

που οδηγούν σε βύθιση του εδάφους ακόμη και αρκετά χιλιόμετρα μακριά από τις ακτές.

Πριν από δύο χρόνια περίπου είχαμε αναφερθεί σε διάφορα ρήγματα που υπάρχουν στο νομό και τα οποία αν κάποια στιγμή ενεργοποιηθούν, μπορεί να προκαλέσουν οπαντικές ζημιές. Οι επιπτώσεις των 6,6 ρίχτερ στο νομό Αν και ταρακουνήθηκαν τα πάντα, εκτός από μερικά υαλικά που έπεσαν από τα ράφια, δεν κατεγράφησαν σοβαρές ζημιές στο νομό. Οι υπηρεσίες της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης πραγματοποίησαν ελέγχους σε σχολικά κυρίως κτίρια χωρίς να διαπιστωθούν εμφανή προβλήματα.

Σύμφωνα με διάφορους πολιτικούς μηχανικούς τα οριζόντια ή κάθετα σκασίματα στην τοιχοποίia ορισμένων ιδιωτικών κατοικιών δε θα πρέπει να προκαλούν ανησυχία, αρκεί να μην έχουν επηρεαστεί οι φέροντες οργανισμοί της κατασκευής.

Ηδη από πλευράς Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, ο νέος νομάρχης Βασίλης Νίκας έδωσε από την πρώτη μέρα εντολή να ελεγχθούν όλες οι αναφορές περί ζημιών που έφτασαν στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση. Οι αναφορές αυτές αφορούσαν μεμονωμένες περιπτώσεις στο Ανυφί, στη Λυρκεία και στη Βελανδιά, καθώς και για τρεις εκκλησίες στην περιοχή του Κουτοοποδίου και οι οποίες και ερευνώνται.

Από πλευράς σχολικών κτηρίων μικρο-ζημιές παρουσιάστηκαν στο Πρώτο Δημοτικό σχολείο και στο Πρώτο Γυμνάσιο

## Οι κυριότεροι Σεισμοί στην Ελλάδα την τελευταία 30ετία

**19-2-1968 Άγιος Ευστράτιος 7.1. 20 νεκροί, 39 τραυματίες, 175 καταρρεύσεις κτιρίων**

**Στίβος Θεσσαλονίκης 20-6-1978**

**6.5. 45 νεκροί κυρίως από την κατάρρευση οκταώροφης πολυκατοικίας στη Θεσσαλονίκη, 220 τραυματίες, 9.480 κτίρια με μη επισκευάσιμες βλάβες. Σημαντικές ζημιές στις περιοχές Θεσσαλονίκης, Βόλβης - Λαγκαδά, Κιλκίς, Σερρών, Χαλκιδικής.**

**Αλμυρός Βόλου 9-7-1980 6.5. 24 τραυματίες, 5.222 κτίρια κατεστραμμένα. Ζημιές σε Μαγνησία, Φθιώτιδα, Λάρισα.**

**Περαχώρα - Αλκυονίδες 24-2-1981**

**6.7. 20 νεκροί, 500 τραυματίες, 22.554 κτίρια με μη επισκευάσιμες βλάβες. Πολλές υλικές ζημιές σε: Κορινθία, Βοιωτία, Αττική, Φωκίδα, Εύβοια.**

**Καλαμάτα 13-9-1986 6.0. 20 νεκροί, 80 τραυματίες, κατάρρευση 4 πολυκατοικιών στην πόλη της Καλαμάτας. Ολοκληρωτική καταστροφή του Ελαιοχωρίου. Από τα 9.124 κτίρια της Καλαμάτας το 20% κρίθηκαν κατεδαφιστέα. Σημαντικές ζημιές και σε χωριά.**

**Κοζάνη - Γρεβενά 13-5-1995 6.6. Εκτεταμένες ζημιές. Καταρρεύσεις πολλών κτηρίων σε χωριά της ευρύτερης**

περιοχής.

**Αίγιο 15-6-1995 6.1. 26 νεκροί, κατάρρευση ενός ξενοδοχείου και μιας πολυκατοικίας. Εκτεταμένες ζημιές.**

**Κόνιτσα 26-7-1996 5.2. Εκτεταμένες ζημιές. Βλάβες σε κτίρια κυρίως στην πόλη της Κόνιτσας και σε γύρω χωριά.**

**Πάρνηθα - Αθήνα 7-9-1999 5.9. 143 νεκροί, 400 περίπου τραυματίες, 37 καταρρεύσεις κτηρίων. Εκτεταμένες βλάβες σε κτίρια των δυτικών, βορειοδυτικών και νοτιοδυτικών περιοχών της Αττικής. 85 άνθρωποι απεγκλωβίστηκαν ζωντανοί μέσα από τα ερείπια.**

εσπειρε ο σεισμός του Λεωνίδιου

# γλιτώσαμε

Ναυπλίου, οι οποίες κρίθηκαν ως ακίνδυνες. Στην ίδια κατηγορία εντάχθηκαν και οι αναφορές για ζημιές στο Πρώτο Γυμνάσιο Άργους.

Υπό εξέταση βρίσκονται και οι ζημιές που προκλήθηκαν σε ορισμένα προϊόντα σούπερ - μάρκετ που έπεσαν από τα ράφια. Με έγγραφό του ο κ. Βασίλης

Νίκας ζήτησε παράλληλα από τους δήμους εντός του μηνός να του υποδείξουν άτομα που θα συμμετάσχουν στα ΠΣΕΑ προκειμένου να ανασυγκροτηθούν και να μην έχουμε τα ίδια τραγελαφικά αποτελέσματα που αντιμετωπίσαμε με τις περούνιες πυρκαγιές.

Από πλευράς Αρχαιολογικής Υπηρεσί-

ας μέχρι σήμερα δεν έχει γίνει κανένας έλεγχος για την κατάσταση στην οποία βρίσκονται τα αρχαία μνημεία της περιοχής, αρκούμενη η υπηρεσία στο όπι κανένας από τους φύλακες των αρχαιολογικών χώρων δεν έχει κάνει αναφορά περί ζημιών στην υπηρεσία!

## Που οφείλονται οι σεισμοί

Οι περισσότεροι σεισμοί οφείλονται στις κινήσεις των λιθοσφαιρικών πλακών, και κατά συνέπεια οι ζώνες έντονης σεισμικής δράσης ουσιαστικά ταυτίζονται με τις παρυφές των πλακών.

Ο ελληνικός χώρος βρίσκεται στα όρια επαφής και σύγκλισης της Ευρασιατικής πλάκας με την Αφρικανική, γ' αυτό και είναι χώρος μεγάλης σεισμικότητας (η σεισμικότητα ενός τόπου καθορίζεται από τη συχνότητα εμφάνισης των σεισμών και τα μεγέθη τους). Σύμφωνα με στατιστικά στοιχεία την Ελλάδα, από άποψη σεισμικότητας, κατέχει την πρώτη θέση στη Μεσόγειο και την Ευρώπη καθώς και την έκτη θέση σε παγκόσμιο επίπεδο, μετά την Ιαπωνία, Νέες Εβρίδες, Περού, νησιά Σολομώντα και Χιλή. Βασικό τεκτονικό γνώρισμα του Ελληνικού χώρου είναι το Ελληνικό τόξο. Το Ελληνικό τόξο (τόξο του Αιγαίου) αποτελεί το όριο επαφής της Ευρασιατικής λιθοσφαιρικής πλάκας -τμήμα της οποίας είναι το Αιγαίο-, και της Αφρικανικής πλάκας -τμήμα της οποίας είναι η λιθόσφαιρα της Ανατ. Μεσογείου. Οι δύο λιθοσφαιρικές πλάκες συγκλίνουν στην περιοχή αυτή με σχετική ταχύτητα 2,5 εκατοστά το χρόνο, με συνέπεια την καταβύθιση της ωκεάνιας πλάκας της Ανατ. Μεσογείου, λόγω μεγαλύτερης πυκνότητας, κάτω από την πιπεριωτική πλάκα του Αιγαίου.

Το τόξο που δημιουργείται στην περίπτωση αυτή αποτελείται από την ελληνική τάφρο, την νησιωτική τόξο, την οπισθοτάφρο και την πηαιστειακή τόξο.

Η τάφρος δημιουργείται κατά μήκος της επαφής των δύο πλακών. Πρόκειται για ένα σύστημα τάφρων, μία σειρά από βαθιές θαλάσσιες λεκάνες από τη Ρόδο έως και την Κεφαλονιά (γνωστή και ως ελληνική δίαισλος) Το μεγιστο βάθος της εντοπίστηκε νοτιοδυτικά της Πελοποννήσου στο Ιόνιο πέλαγος (βάθος περί-

που 4.500m). Αυτό είναι το βαθύτερο σημείο της Μεσογείου.

Το νησιωτικό τόξο αποτελείται από μία σειρά διαδοχικών νησιών όπως η Ρόδος, η Κρήτη, τα Κύθηρα και από την Πελοπόννησο. Τοποθετείται παράλληλα ως προς την τάφρο και σε μικρή απόσταση από αυτήν. Το τόξο αυτό δημιουργείται από την παραμόρφωση και ανύψωση πετρωμάτων (κυρίως ιζηματογενών) του περιθώριου της Ευρασιατικής πλάκας και περιλαμβάνει πολύ παραμορφωμένα πετρώματα της Αλπικής πτύχωσης. Η οπισθοτάφρος είναι μία θαλάσσια λεκάνη (Κρητικό πέλαγος), μικρότερου βάθους από την τάφρο. Το μεγιστο βάθος της φτάνει τα 2.000m περίπου. Η λεκάνη αυτή βρίσκεται μπροστά από το νησιωτικό τόξο και πάνω στην Ευρασιατική πλάκα.

Το πηαιστειακό τόξο αποτελείται από διαδοχικά πηαίστεια (ενεργά και ανενεργά) Σουσάκι, Μέθανα, Μήλος, Σαντορίνη, Νίσυρος. Η δημιουργία τους οφείλεται σε ανάτηξη υλικού της υποβυθιζόμενης Αφρικανικής πλάκας. Κατά την άνοδό του το υλικό αυτό διαπερνά την Ευρασιατική πλάκα και σχηματίζει τα πηαίστεια.

Οσον αφορά την περιοχή του Β. Αιγαίου, βασικό της μορφολογικό χαρακτηριστικό είναι η τάφρος του Βορείου Αιγαίου, με βάθος 1.500m περίπου.

Μία γεωγραφική κατανομή των επικέντρων των σεισμών στον ελληνικό χώρο οδηγεί στα ακόλουθα:

Τα επίκεντρα των επιφανειακών σεισμών στον ελληνικό χώρο και στις γύρω περιοχές εμφανίζουν σημαντική διασπορά. Παρόλα αυτά όμως, τα περισσότερα διατάσσονται κατά μήκος μίας τοξοειδούς ζώνης στην περιοχή του ελληνικού τόξου (Δ. Αλβανία - νησιά Ιονίου πελάγους - Κρήτη - Κάρπαθος - Ρόδος - Ν.Δ. Τουρκία). Σημαντική σει-

σιμική δραστηριότητα παρατηρείται επίσης και στην περιοχή του Β. Αιγαίου και της Β.Δ. Ανατολίας

Οι σεισμοί ενδιάμεσου βάθους εκδηλώνονται στην περιοχή του Ν. Αιγαίου. Τα επίκεντρα διατάσσονται σε μία ζώνη παράλληλη με το ελληνικό τόξο, ενώ οι εστίες βρίσκονται πάνω στην Benioff η οποία κλίνει με γωνία περίπου 35ο από το κυριό προς το κοίλο μέρος του τόξου, από την Ανατ. Μεσόγειο προς το Αιγαίο πέλαγος. Τα εστιακά τους βάθη φτάνουν έως 160km περίπου.

Το θέμα της σεισμικής δραστηριότητας στο Αιγαίο και των αιτίων της είναι αρκετά πολύπλοκο. Πρόσφατα στοιχεία δείχνουν ότι η σεισμική δραστηριότητα στο Αιγαίο είναι αυξημένη εξαιτίας:

Συμπειστικής δύναμης που οφείλεται στην ούγκλιση της Αφρικανικής - Ανατ. Μεσογείου λιθοσφαιρικής πλάκας με την αντίστοιχη Ευρασιατική - Αιγαίο. Η ούγκλιση αυτή προκαλεί τους επιφανειακούς σεισμούς κατά μήκος του Ελληνικού τόξου καθώς και τους σεισμούς ενδιάμεσου βάθους στο Ν. Αιγαίο.

Συμπειστικής δύναμης που οφείλεται στην αριστερότροφη περιστροφή της Αδριατικής - Απουλίας πλάκας. Η περιστροφή προκαλεί τη γένεση επιφανειακών σεισμών κατά μήκος των δυτικών ακτών της Κεντρικής Ελλάδας, της Αλβανίας και της πρών Γιουγκοσλαβίας.

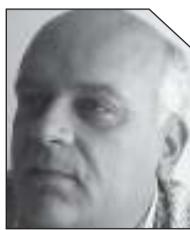
Συμπειστικής δύναμης που οφείλεται κυρίως στην κίνηση της Τουρκικής - Ανατολίας λιθοσφαιρικής πλάκας προς τα δυτικά, που με τη σειρά της στην κίνηση αυτή οφείλεται στην πρών Βορρά κίνηση της Αραβικής πλάκας.

Οριζόντιων εφελκυστικών δυνάμεων που έχουν διεύθυνση βορρά - νότου και ανατύπωση στην κάτω επιφάνεια της λιθόσφαιρας του Αιγαίου εξαιτίας της οριζόντιας κίνησης των ρευμάτων μεταφοράς.

## Μετρήστε μόνοι σας έναν σεισμό

Συνοπική περιγραφή της 12βάθμιας κλίμακας Mercalli

1. Δεν γίνεται αισθητός.
2. Αισθητός από μερικούς ανθρώπους που βρίσκονται σε ανάπτυξη στους ψηλότερους ορόφους κτιρίων.
3. Αισθητός μέσα στα σπίτια. Μπορεί να μην αναγνωριστεί ως σεισμός. Δονήσεις σαν να περνάει ελαφρύ φορητόγ.
4. Τίθενται σε κίνηση κρεμασμένα αντικείμενα. Τζάμια τρίζουν. Σταματημένα κλιδωνίζονται. Δονήσεις σαν να περνάει βαρύ φορητόγ. Κρότος παραθύρων, χτύπος στις πόρτες.
5. Αισθητός στην ύπαιθρο. Αυτοί που κοιμούνται ξυπνούν. Αιώροπον κρεμασμένων αντικειμένων. Ανατροπή μερικών μικρών αντικειμένων.
6. Αισθητός από όλους. Πολλοί τρομοκρατούνται και τρέχουν έξω από τα κτίρια. Οι άνθρωποι περπατούν με αστάθεια. Μικρές καμπάνες ηχούν. Μετακίνηση ή ανατροπή πολυσάριθμων μεγάλων αντικειμένων και επίπλων. Βλάβες σε σοιβάδες, κεραμίδια, καπνοδόχους. Βλάβες λίγες, ελαφρές.
7. Μεγάλες καμπάνες ηχούν. Πτώση πολυσάριθμων κεραμιδιών, καπνοδόχων. Σοιβάδες και τοιχοποιία ρηγματώνται στις συνηθισμένες κατασκευές. Στις κακές κατασκευές πέφτουν σοιβάδες, αποκολλούνται τούβλα και πέτρες. Γίνεται αισθητός από οδηγούς αυτοκινήτων. Κυματισμός στις λίμνες, θόλωμα νερού από λάσπη.
8. Επηρεάζεται η οδήγηση των αυτοκινήτων. Αρκετές ζημιές και μερική κατάρρευση στις συνηθισμένες κατασκευές. Λίγες βλάβες στην τοιχοποιία των καλών κατασκευών, και μεγάλες στις κακές κατασκευές. Κλαδιά σπάνε από τα δένδρα. Άλλαγές στη ροή και στη θερμοκρασία του νερού σε πηγές και σε πηγάδια.
9. Γενική καταστροφή στις κακές κατασκευές. Σοιβάρες βλάβες στην τοιχοποιία των καλών κατασκευών. Υπόγειοι αγωγοί σπάζουν. Σε περιοχές με αλλούβια αναβλύζει από το έδαφος λεπτή άμμος, ίλις και νερό.
10. Καταστροφή μερικών καλά κατασκευασμένων ξύλινων κτιρίων και γεφυρών. Οι περισσότερες κατασκευές τοιχοποιίας και τα προκατασκευασμένα κτίσματα καταστρέφονται μαζί με τα θεμέλια. Σοιβάρες ζημιές σε φράγματα, υδροφράκτες και αναχώματα. Μεγάλες κατολισθήσεις. Οι σιδηροτροχιές κάμπονται.
11. Μεγάλες ρωγμές στο έδαφος. Οι σιδηροτροχιές κάμπονται έντονα. Υπόγειοι αγωγοί καταστρέφονται εντελώς.
12. Ολική καταστροφή. Αντικείμενα εκτινάσσονται στον αέρα. Μεταβάλλεται η επιφάνεια του έδαφους και η γραμμ



**Ta  
ναρκωπά  
δεν είναι σπ  
... διπλανή πόρτα**

... ΞΑΦΝΙΑΣΤΗΚΑΝ όλοι τους με τον θάνατο της ανθλικής στην Πτολεμαΐδα από τα ναρκωτικά, λες και δεν βλέπουν γύρω τους καθημερινά τι συμβαίνει. Λες και δεν έχουν ακούσει ότι στατιστικά, στην Ελλάδα, καθημερινά πεθαίνει ένας άνθρωπος από την ίδια αιτία.

ΕΦΗΣΥΧΑΣΤΗΚΑΝ όμως την Αργολίδα, επειδή η Πτολεμαΐδα είναι μακριά και πολλοί επιμένουν να αδιαφορούν για το πρόβλημα, παρ' ότι χτυπά την πόρτα του καθενός μας. ΕΞΑΙΡΕΣΗ του κανόνα - δυστυχώς - είναι όσοι εδώ και χρόνια κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου στην περιοχή μας και ψητούν από την πολιτεία, από την Αυτοδιοίκηση και από φορείς να κινηθούν πολιτικά, στον τομέα της πρόληψης για τους χρήστες και κυρίως για τους υποψήφιους χρήστες, και στον τομέα της καταστολής για τους εμπόρους.

Η ΣΥΝΗΘΗΣ πρακτική της Αστυνομίας να συλλαμβάνει χρήστες και να τους στέλνει στα μπουντρούμια βαφτίζοντάς τους εμπόρους, είναι σαν να κρύβουμε το κεφάλι στην άμμο. Σιρουθοκαμπλίζει δηλαδή η Αστυνομία και αδυνατεί να εντοπίσει - πλην ελαχίστων εξαιρέσεων - τους εμπόρους του θανάτου, παρ' ότι ακόμα και ο απλός πολίτης γνωρίζει τα σημεία γύρω από το Ναύπλιο και το Αργος που γίνεται διακίνηση.

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ έχει τεράστιες διαστάσεις σε τοπικό επίπεδο και κάποια σπιγμή όλοι πρέπει να αναλάβουμε τις ευθύνες μας για την κοινωνία που σαπίζει καθημερινά και οδηγείται στατιστικά στην καταστροφή. Το πρόβλημα των ναρκωτικών δεν είναι της διπλανής πόρτας. Είναι δικό μας και αυτό σύντομα πρέπει να το αντιληφθεί ο καθένας.

ΟοΙ ΦΟΡΕΙΣ που έχουν δημιουργηθεί για αυτό τον σκοπό επιτέλους ας δραστηριοποιηθούν πο πολύ κι ας παράγουν ουσιαστικό έργο, πριν η κατάσταση γίνει μη αναστρέψιμη.



## Τσαμπουκάδες υπάλληλοι

Είχε την αξίωση να κάνει ένα IX πίσω, λίγο πριν την έξοδό του προς το κεντρικό οδικό δίκτυο και να σταματήσει η κοπή πορτοκαλιών προκειμένου να μνη αλλάξει δρόμο ο οδηγός φορτηγού του Δήμου Αργούς. Μάλιστα σε παρατήρηση

που του έγινε υποστήριξε ότι «δεν βλέπεις πως είμαστε του Δήμου και έχω αναμμένο το φάρο»; Τελικά μόλις συνειδηποίησε ότι ήταν αδύνατο να περάσει από το συγκεκριμένο σημείο αναγκάστηκε να κάνει μερικά μέτρα πίσω

προκειμένου να πάει από άλλο δρόμο.

Φυσικά το φορτίο (ξύλα, σακούλες και μπάζα) ήταν ξεσκέπαστο και προεξέιχε του φορτηγού.

AN



## Μοναδική παραφωνία

Πέρα από τις διαφωνίες μας για την υπέρμετρη κατανάλωση ρεύματος για το χριστουγεννιάτικο δημοτικό φωτισμό στο Αργος θα πρέπει να ομολογήσουμε ότι ήταν αρκετά καλύτερος από τους υπόλοιπους δήμους του νομού και μακράν καλύτερος από αυτόν του Ναυπλίου που φέτος απογοήτευσε.

Υπήρξε όμως μια παραφωνία αφού στην είσοδο του δημοτικού συμβουλίου χρησιμοποιήθηκε

κομμένο φυσικό έλατο, βαλμένο πρόχειρα σε μια γλάστρα, για στολισμό. Κρίμα στο δεντράκι που του στέρησαν τη δυνατότητα να αναπυχθεί.

Ισως την επόμενη φορά επλέξουν κάποιο καραβάκι ή κάποια γιρλάντα για το στολισμό του χώρου. Και λιγότερο χώρο θα πάσει, και πιο καλόγουστο θα γίνει και δεν θα προκαλεί όπως το «δολοφονημένο» ελατάκι.

AN

ΙΧνηλασίες

gatziosakis@yahoo.gr

10 Χρόνα  
Συνέπεια Αξιοποστία

G.

# ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

## Ξεχάστηκε το κυνοκομείο

Με θετικά σχόλια αντιμετωπίστηκε η απόφαση για τη δημιουργία κυνοκομείου πριν από μερικά χρόνια, στο Ναύπλιο. Το δημοποιό συμβούλιο τότε είχε γνωμοδοτήσει θετικά στην πρόταση δημοποιού συμβούλου να δημιουργηθεί ένα κέντρο για αδέσποτα σε οικόπεδο στο Σπηλιωτάκη.

Και αυτή η απόφαση όμως, όπως και άλλες πολλές, έμεινε στο συρτάρι και ουδέποτε υλοποιήθηκε. Αποτέλεσμα είναι τα αδέσποτα που εγκαταλείπουν «φιλόζωοι» Αθηναίοι, να αλωνίζουν και να τρομοκρατούν τους κατοίκους. Ευτυχώς βέβαια έχουν μειωθεί τα περιστατικά θανάτωσης οκύλων με φόλες, όμως λύση δεν έχει δοθεί.

Έτσι προχθές ένα ακόμη περιστατικό αναστάτωσε συμπολίτους που δέχθηκε επίθεση από αδέσποτα. Τα παράπονα της μάλιστα - όπως πληροφορηθήκαμε - έφτασαν στον ίδιο το δήμαρχο.

Υ.Γ.

## Οι φίλοι του Μπαρού

Ο καθηγητής του Εργατικού Δικαίου Αλέξης Μπιρόπουλος και ο δημοσιογράφος Γιώργος Αυτιάς, θα παρευρεθούν στην κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του Εργατικού Κέντρου Ναυπλίου, όπως ανακοινώθηκε, το Σάββατο στις 6 μ.μ.

Και οι δύο είναι προσωπικοί φίλοι του Ραφαήλ Μπαρού και κλήθηκαν για να συναντηθούν με τους εργαζομένους για να απαντήσουν σε απορίες τους που έχουν σχέση με εργασιακά και ασφαλιστικά ζητήματα.

Υ.Ζ.

## «Συγχαρητήρια» στο γραφείο Τύπου Ναυπλίου

Ένα απλό σχόλιο σε εφημερίδα των Ιωαννίνων στάθηκε αφορμή για την έκδοση δελτίου τύπου του Δήμου Ναυπλίου, που ευλογεί τα γένια του για την καθαριότητα στους δρόμους.



κομματικές εκλογές του ΠΑΣΟΚ σε τοπικό επίπεδο, θα έχουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον.

Υ.Ζ.

## Έφυγε ο Ματσίγκος

Ξαφνιάστηκαν όσοι ήξεραν τον Αντώνη Ματσίγκο, μαθαίνοντας ότι άφησε την τελευταία του πνοή πριν από μερικές ημέρες από οδύ έμφραγμα του μυοκαρδίου. Ο 53χρονος πρώην Περιφερειάρχης Πελοποννήσου, είχε πολλούς φίλους στην Αργολίδα.

Κηδεύτηκε την προηγούμενη Παρασκευή από τον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης στο νεκροταφείο Ζωγράφου.

Υ.Ζ.

## Η τριάδα του Μπούρη

Μόνο τρεις από τους δημοποιούς συμβούλους του συνδυασμού συνόδευσαν το Βασίλη Μπούρη στο καθιερωμένο τραπέζι που έκανε στους δημοσιογράφους του νομού. Ήταν οι Γιώργος Αναγνώστου, Κώστας Γκαργκασούλας και Νίκος Καρδαράκος. Είναι άραγε τα «δεξιά» του χεριά;

Υ.Ζ.

αμόρφωση των μονοπατιών και για τόσα άλλα.

Υ.Ζ.

## ΠΑΜΕ σε υπεραγορές

Όσοι πάτε το Σάββατο στα υπέρ μάρκετ της Αργολίδας θα συναντήσετε στελέχη του ΠΑΜΕ που θα προσπαθήσουν να οσας πληροφορήσουν για τα εργασιακά ζητήματα των εργαζομένων σε αυτά τα καταστήματα.

Τα εργασιακά προβλήματα που υπάρχουν σε άλλους νομούς στις συγκεκριμένες επιχειρήσεις έχουν μπει στο στόχαστρο του ΠΑΜΕ, που αντιδρά πανελλαδικά.

Υ.Ζ.

## Παράδοση στην Καριά

Τη διατήρηση των παραδοσιακών κτηρίων της Καριάς ζητά ο προοδευτικός και μορφωτικός Σύλλογος Καριάς «Το Αρεμήνιο» και έχει απόλυτο δίκιο. Μιλάμε για το δημοποιό σχολείο που πρέπει να αναπαλαιωθεί και να διαμορφωθούν οι χώροι του με βάση τον τρόπο που λειτουργούσε, για τους μύλους που πρέπει να αναστηλωθούν και να αποτελέσουν οπμεία παραδοσιακής και λαογραφικής ανάδειξης του χωριού, για την αξιοποίηση των εκκρεμών μέσων, για τη δι-

## Στο ΠΑΣΟΚ

Να επανέλθει στη Νομαρχιακή Επιτροπή του ΠΑΣΟΚ επιθυμεί η πρώην γραμματέας Γωγώ Γκιούλου, λένε οι πληροφορίες. Όμως συναντά απέναντι την Χρήστο Ουλή και τον Γιώργο Γαβρήλο που είναι κι αυτοί έτοιμοι να διεκδικήσουν τη θέση του γραμματέα. Φαίνεται ότι οι εσω-

## Ξέχασαν να συμμορφωθούν

Στα παλαιότερα των υποδημάτων τους έγραψαν οι δήμοι Κρανιδίου και Ερμιόνης την εφαρμογή της απόφασης για κατάργηση των πολλών χωματερών και τη λειτουργία μιας και μόνο σε κάθε δήμο μέχρι την κατασκευή των XYTA και τη λειτουργία της ανακύλωσης. Από τους συνεχίζοντας τη λειτουργία πέραν της μιας χωματερής μόνο ο δήμος Μυκηναίων έδειξε θέληση να συμμορφωθεί και επικοινώνησε επί τούτου με τη Νομαρχία.

Μήπως οι άλλοι δύο θα πρέπει πρώτα να καταγγελθούν από τους πολίτες προκειμένου να συμμορφωθούν; Έλεος πα με την ανεξέλεγκτη ρύπανση.

ΑΝ

## Ταυτότητα

Ιδιοκτοσία: ΕΝΘΕΣΙΣ ΝΑΥΠΛΙΟ Βελλίν 5, τηλ: 27520 6937577471, email: 6976511108, 6937577471, email: GRAMMA, Διανομή: «ΑΡΓΟΣ» Συνδρομές με ΦΠΑ: Ετηνια 32,00 ΕΥΡΩ Ετηνια Οργανισμόν, Τραπεζών, ΟΤΑ, ΑΕ, ΝΠΔΔ, ΝΠΔΔ, 130.00 ΕΥΡΩ σειση, η αναπαραγωγή ολική, μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (N 2121/1993). ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 4126

του Ακη Ντάνου



## Από τις ροζ γαρνιτούρες της πολιτικής ευθύνες

ΡΟΖ εμφανίζεται η υπόθεση Ζαχόπουλου κυρίως από τα κυβερνητικά χείλη. Ροζ, γιατί το ροζ βολεύει, αλλά παράλληλα αποκρύπτει τη διάβρωση των κρατικών φορέων. Αν η υπόθεση ήταν καθαρά ροζ δεν θα μας ενδιέφερε ή ίως ενδιέφερε όλους εκείνους τους οπαδούς της κλειδαρότρυπας των μεσημεριανών τηλεοπτικών σαβουρών.

**ΟΙ ΓΑΡΓΑΛΙΣΤΙΚΕΣ** ιστορίες που είδαν το φως της δημοσιότητας ήρθαν να συμπληρώσουν τη σεξουαλική αδηφαγία όσων δεν χόρτασαν από την ιστορία με το Βιάγκρα που στοίχισε τη ζωή του διοικητή του ΙΚΑ Βαρθολομαίου. Τα «λευκά μπουρνούζια» του Κακαουνάκη αντικαταστάθηκαν από τις μονιμοτέρες σκηνές «του Dvd» του Μαξίμου.

ΔΥΟ διαφορετικές ιστορίες με τις ίδιες προεκτάσεις στη δημόσια διοίκηση αφού το ερωτικό στοιχείο αποτελούσε κριτήριο ανέλιξης στην ιεραρχία ή διατήρηση της θέσης. Και στις δύο περιπτώσεις η πολιτική ανηθικότητα υπήρξε εμφανής σύμφωνα πάντα με τα μέχρι σήμερα στοιχεία που είδαν το φως της δημοσιότητας. Η πολιτική της ισότητας αντικαταστάθηκε από τα ανθρώπινα πάθη.

**Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ** διάσταση δεν αφορά μόνο τα όποια οικονομικά σκάνδαλα ή αποφάσεις εξυπηρέτησης δουν το φως της δημοσιότητας αλλά άπτεται και της υποβάθμισης του γυναικείου φύλου σε απλό αντικείμενο πόθου, άσχετα αν στην τελική κατάληξη ο θύτης μετατρέπεται εκ των συγκυριών σε θύμα. Φαίνεται πως η ισότητα συνεχίζει να περνά από την κρεβατοκάμαρα.

**ΑΠΟ ΤΗΝ ΆΛΛΗ** πλευρά, η προοπάθεια συμψηφισμού με προγενέστερες ιστορίες του ΠΑΣΟΚ που καταβάλλει η κυβέρνηση αποτελεί ξεπερόμε της πολιτικής σκέψης και παραπλάνηση του πολίτη. Όχι φυσικά πως θα πρέπει να δοθεί συχωροχάρτη στα όσα συνέβαιναν επί ΠΑΣΟΚ, αλλά το παρελθόν δεν αποτελεί τεκμήριο αθωότητας της κυβέρνησης.



Εξέθεση το Λιμενικό Ταμείο Ναυπλίου ο υπουργός πολιτισμού Μιχάλης Λιάπης

## Γκρεμίστε τα αυθαίρετα

Στον αέρα βρίσκονται πλέον όλες οι μέχρι σήμερα κινήσεις του Λιμενικού Ταμείου Ναυπλίου για τις μπανιέρες, μετά την εντολή για κατεδάφιση των αυθαίρετων κατασκευών που έδωσε ο νέος υπουργός Πολιτισμού Μιχάλης Λιάπης.

Μέχρι σήμερα και για δύο ολόκληρα χρόνια με την αίτηση θεραπείας την οποία είχε υποβάλει το Λιμενικό Ταμείο, όχι μόνο δεν βελτιώνόταν η κατάσταση αλλά διαιωνίζοταν η παρανομία αφού όπως προκύπτει από την απάντηση του υπουργού δεν είναι νόμιμη η νομιμοποίηση αυθαίρετων κατασκευών εντός αρχαιολογικών χώρων.

Αν δεν είχε γίνει η προσφυγή της Νομαρχιακής κίνησης «Αργολίδα : Κοινωνία των Πολιτών» η παρανομή κατάσταση θα διαιωνίζετο με τρομερές παράλληλες συνέπειες και στην παλιά πόλη του Ναυπλίου που θα της αλλοίωναν την όψη.

Μεταξύ άλλων της «Κοινωνία των Πολιτών» κατάγγελνε ότι : «Το Λιμενικό Ταμείο Ναυπλίου είτε ως "κρατικό" που ήταν μέχρι το 2004 είτε ως Δημοποιητική σήμερα έχει την ευθύνη της απομάκρυνσης όλων των αυθαίρετων κατασκευών, αλλά αντί αυτού προτίμησε να κάνει διάφορες ενέργειες εκ των υστέρων, προκειμένου να νομιμοποιήσει τα αυθαίρετα εντός του Αρχαιολογικού χώρου και της Αδόμητης ζώνης!!!

Συνεδρίασε το Δ.Σ. του Λιμενικού στις 20-7-06 και αποφάσισε:

1) Να γίνει ένσταση στο ΥΠ.ΠΟ κατά της πάρα πάνω απόφασης της 25ης

ΕΒΑ

2) Να εγκριθούν εργασίες προσθήκης σε υφιστάμενα κτίρια με βάση τους όρους δόμησης. (υπάρχουν και όροι δόμησης για τις αδόμητες περιοχές μάθαμε από το Δ.Α. Ναυπλίου)

3) Να απαιτηθεί η διατήρηση όλων των υφιστάμενων κτιρίων και να δοθεί επαρκής χρόνος αποκατάστασης της νομιμότητας.

4) Να χορηγηθεί έγκριση λειτουργίας των καταστημάτων σύμφωνα με την χρήση που αναφέρεται στους όρους δημοπράτησης.

Το Δ.Λιμενικό και οι ενοικιαστές γνώριζαν όλες τις αυθαίρεσης που είχαν γίνει -προσθέσαν και νέες οι καινούργιοι ενοικιαστές το 2006 - αλλά επικαλείται το Λιμενικό στην ένσταση του, ότι είναι δέσμιο των νέων συμβάσεων που έχει υπογράψει και κινδυνεύει να πληρώσει υπέρογκα πρόστιμα στους "αθώους" ενοικιαστές αν δεν τηρηθούν οι όροι της σύμβασης και κατεδαφισθούν τα αυθαίρετα.

Προσπάθειες νομιμοποίησης και μέσω του ΥΕΝ έκανε από το 2005 υποβάλλοντας τεχνική έκθεση και θεωρώντας ότι οι εγκαταστάσεις βρίσκονται εντός της χερσαίας ζώνης λιμένα, κάπι που αμφισβητείται από την Εφορεία Αρχαιοτήτων. Η πρότασή του εγκρίθηκε στις 30-9-2005 με την προϋπόθεση να λαμβάνεται η σύμφωνη γνώμη της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων και της Επιτροπής Αρχιτεκτονικού Ελέγχου για οποιαδήποτε παρέμβαση.... Οι αυθαίρετες εργασίες, οι προσθήκες

και η παράνομη λειτουργία των καταστημάτων το 2006 και το 2007 έδειξαν πόσο λαμβάνουν υπόψη τις αποφάσεις της Επιτροπής Σχεδιασμού και Ανάπτυξης Λιμένων (Ε.Σ.Α.Λ.) του Υ.Ε.Ναυπλίας!!!». Λαμβάνοντας υπ' όψη την καταγγελία αυτή ο υπουργός Πολιτισμού Μιχάλης Λιάπης μεταξύ άλλων αναφέρει:

«Δεν αποδεχόμεθα την αίτηση θεραπείας του Δημοποιητικού Λιμενικού Ταμείου Ναυπλίου κατά της υπ' αριθμ. 283/13-7-2006 απόφασης της Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, διότι η κατασκευή των κτισμάτων, οι επεμβάσεις - προσθήκες και η λειτουργία με τις συγκεκριμένες χρήσεις πραγματοποιήθηκαν: α) εντός της κηρυγμένης, με την υπ' αριθμ. 11707/14-6-1966 απόφασης του υπουργού Πολιτισμού (ΦΕΚ 429/Β/8-6-1966), ως αρχαιολογικού χώρου και ιστορικού διατηρητέου μνημείου περιοχής της Ακροναυπλίας και β) εντός της θεομοθητημένης με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Β1/Φ30/41601/1185/30-8-1995 απόφασης του υπουργού Πολιτισμού (ΦΕΚ 817/Δ/19-10-1995), αδόμητης ζώνης Α' απολύτου προστασίας της Ακροναυπλίας και του Παλαμπίου, χωρίς προηγούμενη έγκριση του υπουργείου Πολιτισμού. Σύμφωνα δε με την ισχύουσα νομοθεσία αυθαίρετα εντός αρχαιολογικών χώρων ουδέποτε νομιμοποιούνται, αλλά υποχρεωτικά κατεδαφίζονται.

Εγκατάλειψη καταγγέλλει ο Μανιάτης, στους Δήμους αφήνει την συντήρηση η Νομαρχία

# Σε κίνδυνο το Εθνικό Οδικό Δίκτυο

**Καταθέτοντας ερώτηση προς τους αρμόδιους Υπουργούς Οικονομίας και Οικονομικών, ΠΕΧΩΔΕ και Εσωτερικών ο θεόπιτης Αργολίδας και εισηγητής του ΚΤΕ ΥΠΕΧΩΔΕ του ΠΑΣΟΚ, Γιάννης Μανιάτης αναφέρθηκε στο θέμα της συντήρησης τόσο του Εθνικού Οδικού Δικτύου όσο και του Οδικού Δικτύου ευθύνης Νομαρχίων.**

Ο κ. Μανιάτης υποστήριξε ότι ότι θα αρχίσουν να δημιουργούνται σοβαροί κίνδυνοι με το νέο έτος από το γεγονός ότι με ευθύνη της κυβέρνησης μπενίζονται ουσιαστικά οι χρηματοδοτήσεις για τη συντήρηση των πάνω από 11.000 χλμ Εθνικού Οδικού Δικτύου.

Σύμφωνα με τον Βουλευτή Αργολίδας η μέχρι πρόσφατα εξασφαλισμένη πηγή χρηματοδότησης των αρμόδιων Περιφερειακών Διευθύνσεων Ελέγχου Συντήρησης Έργων (ΔΕΣΕ) ήταν το Ταμείο Εθνικής Οδοποίησας (ΤΕΟ) και η ουσιαστική εξαφάνιση του ΤΕΟ είναι βέβαιο ότι θα οδηγήσει σε τραγικά οικονομικά και λειτουργικά αδιέξοδα τις αρμόδιες υπηρεσίες.

«Κάθε χρόνο ο κρατικός προϋπολογισμός διέθετε περίπου 100 εκατ. Ευρώ για τη συντήρηση του Εθνικού Δικτύου και για άλλες σχετικές δράσεις. Στον προϋπολογισμό του 2008 δεν

εμφανίζεται κανένα σχετικό κονδύλι. Παρά τις συνεχείς ερωτήσεις των εκπροσώπων των εργαζομένων των κεντρικών και περιφερειακών υπηρεσιών του ΥΠΕΧΩΔΕ προς τους συναρμόδιους Υπουργούς ΥΠΕΧΩΔΕ και Εσωτερικών, μέχρι σήμερα δεν έχει δοθεί απολύτως καμία πειστική απάντηση για το κορυφαίο αυτό θέμα που επηρεάζει άμεσα την οδική ασφάλεια και την προστασία της zωής και της ακεραιότητας των εκατομμυρίων οδηγών που χρηματοποιούν το Εθνικό Οδικό Δίκτυο».

Ο κ. Μανιάτης ρώτησε τους αρμόδιους Υπουργούς εάν έχουν εξασφαλιστεί από τον κρατικό προϋπολογισμό τα τουλάχιστον 100 εκατ. Ευρώ που απαιτούνται κάθε χρόνο για τη συντήρηση των 11.000 χλμ του Εθνικού Οδικού Δικτύου;

Ποια ήταν η κατανομή κατά το 2007 και το 2006 των αντίστοιχων κονδυλίων σε κάθε Περιφέρεια και ΔΕΣΕ της χώρας; Ποια προβλέπεται να είναι η χρηματοδότηση για το 2008 των 13 Περιφερειών της χώρας και των αντίστοιχων ΔΕΣΕ για τη συντήρηση του Εθνικού Οδικού Δικτύου που υπάγεται στην αρμοδιότητά τους; Και τέλος ποια προβλέπεται να είναι η χρηματοδότηση για το 2008 κάθε Νομαρχίας της χώρας για τη συντήρηση του Εθνικού Οδι-



κού Δικτύου που υπάγεται στην αρμοδιότητά τους;

Για την ισχυροποίηση των ευλόγων ερωτημάτων του θεόπιτης Αργολίδας αναφέρθει στην πρόσφατη συνάντηση της ΕΝΑΕ και του ΤΕΕ όπου αναδείχθηκε το μεγάλο πρόβλημα της συντήρησης, από την πλευρά των Νομαρχών της χώρας, του Οδικού Δικτύου, συνολικού μήκους περίπου 32.000 χλμ που τους έχει ανατεθεί με βάση τις πρόσφατες ρυθμίσεις, χωρίς την πρόβλεψη

των ανάλογων πιστώσεων.

Σύμφωνα με πληροφορίες του «α», η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αργολίδας, αναμένεται να επικεντρώσει το ενδιαφέρον της φέτος στην ενίσχυση των διαδρομών που θα αναδεικνύουν τις ιδιαιτερότητες του Νομού, αφήνοντας μεγάλο μέρος της συντήρησης του Οδικού Δικτύου στους Δήμους στους οποίους και περιέχεται σύμφωνα με Νέο Νομοοχέδιο που αναμένεται να κατατεθεί στην Βουλή.

## ρεπορτάζ

**Πολεοδομική οργάνωση ζητούν οι δήμαρχοι**

Την πολεοδομική οργάνωση και την επίλυση των αδιεξόδων που δημιούργησαν οι πολεοδομικές και νομοθετικές παρεμβάσεις της πολιτείας (π.χ. ΖΟΕ), ζητά η ΤΕΔΚ Αργολίδας. Οι δήμαρχοι του νομού θεωρούν ότι η πολεοδομική οργάνωση, είναι απαραίτητος όρος για την ελκυστική εικόνα των οικισμών και των οργανωμένων πόλεων. Ζητούν επομένως α) την υπαρξη λεπιομερούς και λειτουργικού χωροταξικού σχεδιασμού που θα προσδιορίζει χρήσεις γης, ζώνες οικονομικής δραστηριότητας και θα στοχεύει στην προστασία του περιβάλλοντος και β) την επίλυση του προβλήματος που δημιούργησαν οι ΖΟΕ στην πολεοδομική οργάνωση και ανάπτυξη οικισμών και πόλεων με νομοθετική ρύθμιση (π-αρέμβαση με προϋποθέσεις - κατάργηση των ΖΟΕ -επαναπροσδιορισμός).

## Σιδεροκέφαλοι οι νέοι Αντινομάρχες και Αντιδήμαρχοι

Σε Νομαρχιακό επίπεδο ορίστηκαν οι νέοι αντινομάρχες και συνάμα πρόεδροι των Νομαρχιακών Επιτροπών: ο **Σωτήρης Κωτσούβος** ανέλαβε πρόεδρος της Α' ΝΕ, ο **Βασίλης Νίκας**, πρόεδρος της Β' ΝΕ, ο **Αναστάσιος Ζαφείρης** πρόεδρος της Γ' ΝΕ και ο **Βασίλης Σιδέρης** πρόεδρος της Δ' ΝΕ.

Στο Δήμο Αργούς, οι Αντιδήμαρχοι θα παραμείνουν ως έχουν. Η θυτεία των Αντιδημάρχων στο Δήμο Αργούς είναι διετής.

Ο Δήμαρχος κ. Κώστας Μπιτζής, αντικατέστησε τον κ. **Γιώργο Δέδε** και στην θέση του τοποθέτησε τον κ. **Βασίλειο Καραβίδα**. Η Αντιδήμαρχος Ελένη Σιδέρη παραμένει στη θέση της.

Στον Δήμο Μυκηνών, θα παραμεί-

νουν οι ίδιοι Αντιδήμαρχοι, δηλαδή ο κ. **Γιώργος Κοσμόπουλος** και ο κ. **Νίκος Κανέλλος**.

Ο κ. Κοσμόπουλος θα εποπτεύει το συντονισμό των υπηρεσιών καθαριότητας, τα θέματα περιβάλλοντος, χώρων πρασίνου και τη λειτουργία των παιδικών χαρών, την συντήρηση και επέκταση πλεκτροφωτισμού οδών, πλατειών και κοινοχρήστων χώρων, τη λειτουργία του Κ.Ε.Π. του Δήμου και θα έχει τη συντονισμό των σχολικών επιτροπών.

Ο κ. Κανέλλος: Την εποπτεία και το συντονισμό των έργων δημοτικής & αγροτικής οδοποιίας. Την εποπτεία και το συντονισμό των έργων υδρευσης και άρδευσης. Την λειτουργία, συντήρηση και επισκευή των οχημάτων και μηχανημάτων

του Δήμου. Τα θέματα πολιτικής προστασίας και την τέλεση πολιτικών γάμων σε περίπτωση απουσίας του κ. Δημάρχου. Σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος του Δημάρχου τον αναπληρώνει σε όλα τα καθήκοντά του ο Αντιδήμαρχος Νικόλαος Κανέλλος.

Στον Δήμο Λέρνας θα αντικατασταθεί ο κ. **Γιώργος Φλεβάρης**, ενώ θα παραμείνει στην θέση του ο κ. **Βαγγέλης Κατσικάρης**.

Στον Δήμο Ασκληπιείου ορίστηκαν αντιδήμαρχοι ο κ. **Βασίλειος Μπιμπής** και ο κ. **Δημήτριος Κωστόπουλος**.

Ο κ. **Βασίλειος Μπιμπής** ανέλαβε τους τομείς: Αναπληρώνει το Δήμαρχο σε όλα του τα καθήκοντα, σε περίπτωση απουσίας ή κωλύμα-

τος. Την εποπτεία λειτουργίας της Λαϊκής Αγοράς. Τη μέριμνα για τη σωστή λειτουργία της υπηρεσίας καθαριότητας. Την επίβλεψη θεμάτων κυκλοφορίας των οχημάτων σε όλα τα Δημοτικά Διαμερίσματα. Την επίβλεψη του τομέα διαφήμισης, τις πινακίδες διαφήμισης και γενικότερης πληροφόρησης.

Τα θέματα καλλωπισμού και βελτίωσης της αιθουπολιτικής εικόνας του Δήμου. Τα θέματα Πολιτικής Προστασίας. Την τήρηση των κανονισμών κοιμητηρίων. Την κίνηση των οχημάτων και μηχανημάτων του Δήμου. Την εποπτεία της κινητής και ακίνητης περιουσίας του Δήμου.

Το συντονισμό και την εποπτεία των σχολικών Επιτροπών. Την οργάνωση, λειτουργία και συντήρηση των οχημάτων και μηχανημάτων του Δήμου και τα κοινωνικά θέματα.

Παιδικών Χαρών και την οργάνωση εορτών και εν γένει εκδηλώσεων του Δήμου

Ενώ ο κ. **Δημήτριος Κωστόπουλος**: Την παρακολούθηση των έργων Δημοποιής και Αγροποιής οδοποιίας καθώς και τη μέριμνα της συντήρησή τους.

Τα θέματα πλεκτροφωτισμού οδών, πλατειών και κοινόχρηστων χώρων του Δήμου.

Το περιβάλλον, τους χώρους πρασίνου, τις αναδασώσεις και τα δημοτικά πάρκα. Την παρακολούθηση των έργων βελτίωσης βοσκοτόπων και τη μέριμνα συντήρησης των ήδη υπαρχόντων. Την εποπτεία λειτουργίας, συντήρησης και επισκευή των οχημάτων και μηχανημάτων του Δήμου και τα κοινωνικά θέματα.

*Αναλύοντας  
την ακροσπχίδα  
ιων P.O.Z.  
Σ.Κ.Α.Ν.Δ.Α.Λ.Ω.Ν.*

**Π**έπουμε προς μια κοινωνία της κλειδαρότυπας. Είναι δεδομένη η προσπάθεια του συστήματος εξουσίας εδώ και χρόνια να μας θέλει παθητικούς τηλε – πολύτες επειδή μάλλον επιτυχώς συμβίβαστηκαμε μας προσφέρει και τηλε- ηδονές, μας θέλει και τηλε- ματάκηδες.

**Ο**ριστικό το τέλος της κοινωνίας των ενεργών πολιτών, ίσως να μην είχαμε ποτέ, τέλος πάντων οριστικό τέλος στις ελπίδες για μια κοινωνία της δράσης και της αντίδρασης όπου ο πολίτης και η νομαριθδότης του καθημερινού του βίου θα είχε πρωτεύουσα σημασία. Σημαία μας πια το εσώρουχο κορδόνι της κάθε ερωμένης και το φαρδύ σώβρακο του εξουσιοδοτή έραστη.

**Ζ**υγαριά παράξενη το αποτέλεσμα του ροζ σκανδάλου. Ανάλογα με την θέση και τον ρόλο του εμπλεκόμενου. Αν είναι ένα μέσο προβεβλημένο δώματος πολιτικού στέλεχου με πιθανές υψηλές διασυνδέσεις μάλλον αυτό θα σημάνει και το τέλος της πολιτικής του καριέρας προσγειώνοντας τον ανώμαλα στο Κολοσσαίο των τηλεοπτικών παραθύρων. Αν είναι πετυχημένος στο παρελθόν αλλά ελαφρώς ξεχασμένος στην παρούσα φάση καλλιερχείντος ιότε ένα ροζ σκάνδαλο είναι μια καλή ευκαιρία, ένα τραποτόλινο για να εκτικευθεί η καριέρα του και πάλι ψηλά, σε αυτή την περίπτωση το ροζ κόβει εισιτηρία γεμίζει μαγαζιά.

**Σ**οι βαρότητα μηδέν. Συμπολίτευσον και αντιπολίτευσον για την οαφούρα την Βράβα και την διαθέρμα ο ένας τα ρίχνει στον άλλο και κανείς δεν ξέρει τίποια για την δική του περίοδο εξουσίας. Συναγωνίζονται στο ποιος θα πρωτοπρολάβει να χρεώσει στον άλλο την σαπίλα

Βέβαια υπάρχουν και οι έντιμες φωνές που αναγνωρίζουν τον βόθρο αλλά απλά ισχυρίζονται ότι των αντιπάλων ήταν ή είναι μεγαλύτερος. (Βέβαια στην γενική οσπίλα δεν πρέπει να εξαιρούμε και τον εαυτό μας όπου μέος από την καθημερινή μας πράξη δεν κάνουμε τίποια άλλο παρά να επιβεβιώνουμε ή και να διαχειριζόμαστε κατά τα μικρά μας συμφέροντα αυτή την βρωμιά.)

**Κ**οινωνία ώρα μπδέν. Σαν τίτλος από ταινία του Φώσκολου ακούγεται. Δυστυχώς όμως είναι και αβάσταχτα πραγματικό με ζάππινγκ στα κανόνια προσπαθούμε να ξεπεράσουμε την βαριά μας θλίψη.  
**Α**νάσα δεν υπάρχει. Ή θα ουλριάξουμε και θα αντισταθούμε στην έλλειψη Αλογυγόνου ή θα το κλείσουμε και θα σκάσουμε οριοτικά και δια παντός. Και θα σκάσουμε αθύρβια γιατί σιγά Έλληνες η πατρίδα κοιμάται (και άλλους έχει πέσει σε αφασικό κώμα εδώ και πολύ καιρό, παραφράζοντας την λέξη ίσως και το μόνο κό(Ω)μα το αφασικό που επιβίωσε εδώ και δεκάδες χρόνια σε αυτή την χώρα)

**Ν**ιτροπή, άγνωστη λέξη διαγράφηκε από τα λεξικά γιατί κανένας έλληνας δεν αναγνωρίζει την ομομοία της

**Δ**ιορισμός στο δημόσιο . Η συνισταμένη των ονείρων και των ιδανικών της γενιάς 20 – 45 ετών ( η καλύτερη πλικιακή ομάδα και για την τηλεοπτική διαφήμιση τίποτα δεν είναι τυχαίο ) . Οι συνεχιζόμενες οπουδές, η έρευνα , η σπίθα του ονείρου για κάπι νέο , πρωτοποριακό , δημιουργικό όλα οιβήνουν μπροστά στον μαγικό δαυλό του κατάλληλου ανθρώπου που την κατάλληλη ώρα θα σου δείξει με το αζημίωτο βέβαια το μονοπάτι για τον διορισμό . Η επαγγελματική αποκατάσταση των νέων είναι πολύ επώδυνη και αντίστοιχη με το εφιαλτικό ταξίδι των λαθρομεταναστών που περιμένουν τον κατάλληλο άνθρωπο για να τους περάσει απέναντι .

**Α**λήθεια , δεν μας ενδιαφέρει ούτε η προσέγγιση της, ούτε η φανέρωση ούτε η μετοχή σε αυτήν , αλήθεια είναι όμι ορίζεται και εξαντλείται από του ορισμούς των τηλε-πατέρων ανάμεσα στα διαφημιστικά διαλείμματα που δίνουν το μόνο και μοναδικό νόημα στην α- νόητη ζωή τους και ζωή μας.

**Λ**υτρωση δεν μπορεί να υπάρξει παρά μόνο αν περάσουμε μέσα από τον Άδρομο του αιτομικού και συλλογικού πάθους. Ο καθένας από εμάς πρέπει να απαρνηθεί τον υπερ - βολικό του καναπέ να ξανα- ανακαλύψει την όρθια περήφανη θέσην και βάδιση των ανθρώπων, των ενεργών πολιτών και να βγει στο ταξίδι ξανά. Τα σκανδάλα, οι σκανδαλοπατέρες και οι σκανδαλοαναλυτές υπάρχουν γιατί εμείς τους δίνουμε αξία

**Α**νασφάλεια είναι η μαγική τακτική τους για να μας κρατάνε οικειοθέλως ακαθηλωμένους στον οικιακό καναπέ. Η μεγαλύτερη τους ανασφάλεια θα προκύψει όταν ξεφύγουμε από την διακαναλική ανασφάλεια που μας προβάλουν σε εθνικό δίκτυο. Ας ανακαλύψουμε ξανά την πλατεία και την αρχαία αγορά την μαζική δράση των προσώπων είναι ο μόνος τρόπος για να ξεφύγουμε από τους τηλε-τρομοκράτες.....



# **Κακοδιαχείριση, μιζέρια στον προϋπολογισμό**



Διαχείριση της μιζέριας  
χαρακτηρίζει ο συνδυα-  
σμός «Άλπι Πρόταση»,  
τον προϋπολογισμό  
του δήμου Ναυπλίου,  
που ψηφίστηκε από  
την πλειοψηφία. Σε  
κοινή του ανακοίνωση  
ο συνδυασμός θεωρεί  
ότι συγκρούσθηκαν δύο  
πολιτικές:

α) αυτή που εκφράζεται  
από τη δημοτική αρχή που  
βλέπει τα χρέα να μεγαλώ-  
νουν και τα προβλήματα να  
πολλαπλασιάζονται και που  
προσπαθεί με μπαλώματα  
και στρογγυλοποιήσεις να  
ισοσκελίσει ένα μίζερο προ-  
ϋπολογισμό και

β) αυτή της «Άλλης Πρότασης» που θέλει την ενεργοποίηση της κοινωνίας, τη συμμετοχή όλων των ενεργών πολιτών στη σύνταξη του προϋπολογισμού, για την επίλυση των προβλημάτων, τη φαντασία στην εξουσία, την άμεση σύνταξη των

αναγκαίων μελετών, ώστε να είμαστε έτοιμοι να διεκδικήσουμε χρηματοδότησεις, κάπια που δεν κάναμε τα τελευταία χρόνια, την περιστολή των μη αναγκαίων δαπανών την εκ βάθρων αναμόρφωσην του προϋπολογισμού, με την κατάργηση ή περιστολής μη αναγκαίων κονδυλίων, την ενεργοποίηση του νομοθετικού πλαισίου για την είσπραξη των τελών από τα ανώτερα οικονομικά στρώματα, το σχεδιασμό για τη

μείωση των ελλειμμάτων. Επισημαίνεται ότι οι επίσημες οφειλές, αποτελούν ένα τεράστιο βαρύδι, που έρχεται από τη διαχείριση των δημοπικών πραγμάτων χρόνια τώρα. Από την άλλη ουδείς γνωρίζει με ακρίβεια ποια είναι τα πραγματικά ελλείμματα του δήμου, κανείς δεν τα έχει καταγράψει δεν υπάρχει κανένα απολύτως σχέδιο για το πώς ο Δήμος θα καλύψει τις τεράστιες υποχρεώσεις του.

επίλυση των προβλημάτων στα σχολεία μας, tous ποδηλατόδρομους, το κυκλοφοριακό, την κοινωνική πολιτική, τον αθλητισμό. Τί είναι αυτό που θα γίνει; Θα αγορασθεί νέο αυτοκίνητο για τον κ. Δημαρχο αξίας 35.000 ευρώ».

Κακοδιαχείριση

Είναι γνωστό άλλωστε ότι n ΔΕΥΑΝ ήδη οφείλει στο Δήμο πάνω από τρία εκατομμύρια ευρώ. Παράλληλα τεράστια ποσά σπαταλούνται σε ιδιώτες για κάποιες γραφειοκρατικές διαδικασίες. Η Άλλη Πρόταση τονίζει ότι το επιχειρησιακό σχέδιο που έπρεπε σύμφωνα με τον Κώδικα να έχει ήδη προ πολλού συντάξει ο Δήμος Ξεχάσθηκε, αφού κανέις δεν έχει τον παραμικρό σχεδιασμό. Έτσι στον προϋπολογισμό δεν υπάρχει και κανένα σχέδιο να προστατεύεται την οικονομία.

για το πώς θα επιλυθούν τα χρονίζοντα προβλήματα. Και σημειώνεται: «Έίμαστε επομένως σίγουροι ότι τίποτα δεν θα γίνει για τα προβλήματα του περιβάλλοντος, την ανακύκλωση των σκουπιδιών, για το Μπούρτζι, το Τελωνείο, την Ακροναυπλία, το Ενετικό κτίριο στον Άγιο Γεώργιο, για απαλλοιτίωση χώρων πρόσφυγων για την Επίθεση όμως εξαπολύει η «Άλλη Πρόταση» και στην μείζονα αντιπολίτευση καταγγέλοντάς την για ανυπαρξία, αφού κανένας δημοτικός σύμβουλος δεν τοποθετήθηκε, ενώ κατά τη ψηφοφορία δύο σύμβουλοι υπερψήφισαν τον προϋπολογισμό, ένας έριξε λευκό και ένας απέιχε.

Πρωταγωνιστής το Ναύπλιο που περιμένει πολλά κέρδη

# Προχωρά η Ένωση Μεσαιωνικών Κάστρων

Προχωράει το φιλόδοξο σχέδιο για την Ένωση Πόλεων με Μεσαιωνικά Κάστρα, στο οποίο συμμετέχει το Ναύπλιο, από το νομό Αργολίδας.

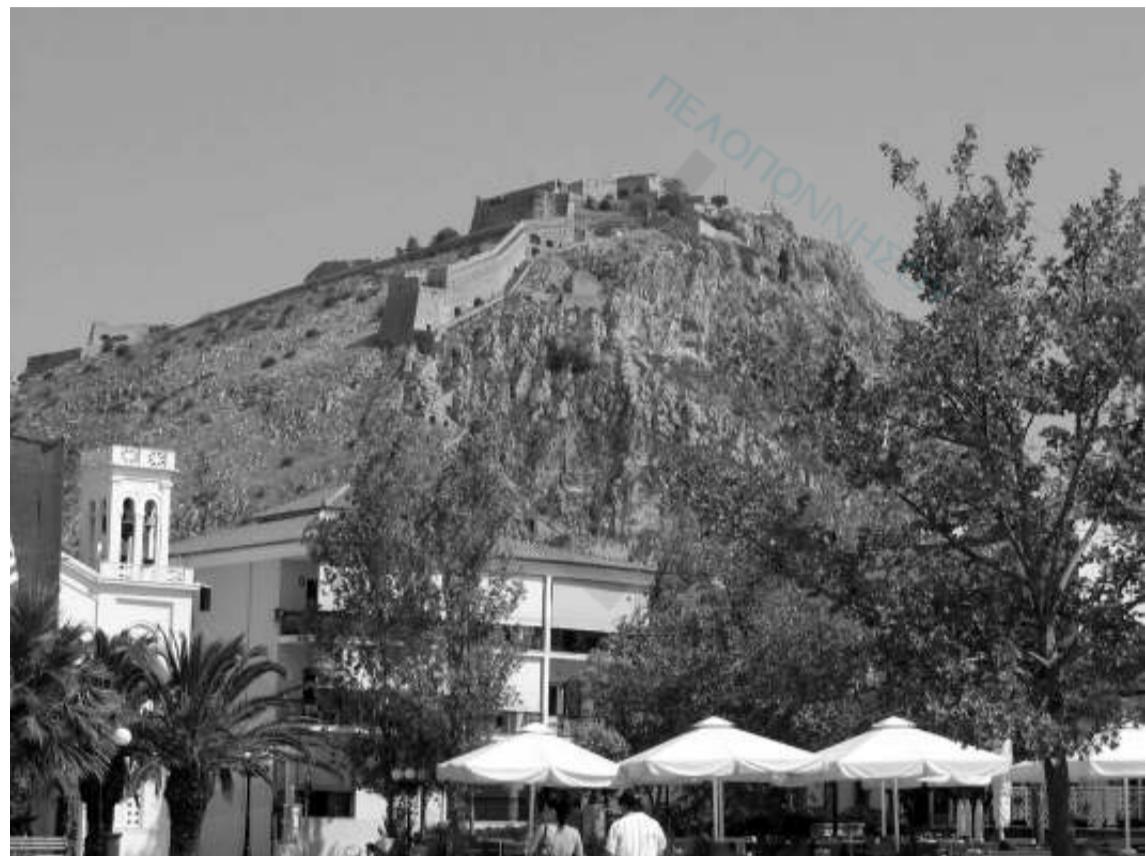
Η τακτική γενική συνέλευση των μελών πραγματοποιήθηκε πριν από μερικές ημέρες. Ήδη η νεοϊδρυθείσα Ένωση έχει φτάσει τα 30 μέλη ενώ οι εγγραφές μελών, τόσο από δήμους όσο και από νομαρχίες της χώρας, αυξάνονται συνεχώς. Στην πρώτη αυτή γενική συνέλευση παραβρέθηκαν συνολικά εκπρόσωποι από 5 νομαρχίες, 17 δήμους και 4 μέλη από το Ινστιτούτο Μεσαιωνικών Σπουδών.

Η Ένωση Πόλεων με Κάστρα προήλθε από την ανάγκη προβολής, συντήρησης, ανάδειξης και αξιοποίησης όλων των κάστρων που συναποτελούν το δίκτυο των μεσαιωνικών ( βυζαντινών, φράγκικων, βενετσιανικών ) οχυρώσεων στην ελληνική επικράτεια. Η ίδεα για τη δημιουργία της Ένωσης υλοποιήθηκε στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Ινστιτούτου Μεσαιωνικών Σπουδών.

Οι στόχοι της Ένωσης εκτείνονται στη δημιουργία, εκπόνηση και υλοποίηση προγραμμάτων που απαιτούν τη συνεργασία δήμων, κοινοτήτων αλλά και νομαρχίων, επιστημονικών ιδρυμάτων, Εφορειών Αρχαιοτήτων, κρατικών και άλλων φορέων.

Οι συμμετέχουσες νομαρχίες είναι: Αιτωλοακαρνανίας, Ευβοίας, Ζακύνθου, Πιερίας, Φωκίδας, ενώ από τους δήμους συμμετέχουν οι : Καβάλας, Ανατολικού Ολύμπου, Ρόδου, Ιθώμης, Τυρνάβου, Χανίων, Άμφισσας, Μεθώνης, Σερβίων, Ρεθύμνης, Συκεών, Σερρών, Διδυμοτείχου, Υπάτης, Πρέβεζας, Ναυπλίου, Θεσπέων.

Από τους παρόντες και μετά τη συζήτηση και ψήφιση διαφόρων θεμάτων ολοκληρώθηκε και η εκλογή των τακτικών και αναπληρωματικών μελών του διοικητικού συμβουλίου και της εξελεγκτικής επιτροπής. Από τους υποψήφιους ομόφωνα εκλέχθηκαν ως τακτικά μέλη του Δ.Σ. οι : Κλάπας Μιλιάδης, Μπουκουράς Χρήστος, Ταρασλιάς Κωνσταντίνος, Αλεφα-



τηνός Μήνως, Λάζος Χρήστος, Κατσικαρέλης Νικόλαος και Ραλάτος Διονύσιος. Αναπληρωματικά

μέλη : Μαυρομάτη Αλεξούδα, Τοκαμάνης Χρήστος και Σαρχώνης Παναγιώτης. Εξελεγκτική Επι-

τροπή: Σπανδώνη Άννα, Μητροπέτρος Χρ.Παπαδόγιαννης.

Τα Φρούρια, ιδωμένα μέσα από τον καλλιτεχνικό φακό των καταξιωμένων φωτογράφων, σε μια διαδρομή είκοσι χρόνων σε όλη την Ελλάδα

«Τα φρούρια της Ελλάδας», η μεγάλη φωτογραφική έκθεση των Βαγγέλη και Αγγελού Ρασσιά συνεχίζει τη μεγάλη περιοδεία της έχοντας ως τρίτο σταθμό, το Ναύπλιο.

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν την Παρασκευή, στη δημοτική Πινακοθήκη Ναυπλίου, από την Α.Ε. Πρέσβη της Γαλλίας στην Ελλάδα, κ. Christophe Farnaud.

Η έκθεση μετά την Αθήνα συνεχίζεται, υπό την αιγίδα της Γαλλικής Πρεσβείας και την υποστήριξη του Γαλλικού Ινστιτούτου Αθηνών, σε 9 ακόμη πόλεις της Ελλάδας. Η πρώτη επιτυχημένη παρουσίαση της έγινε τον Ιούλιο του 2007 στο κατάλυμα της Γαλλίας στη μεσαιωνική πόλη της Ρόδου, ακολούθησε η Καλαμάτα και η Πάτρα.

Τα «Φρούρια της Ελλάδας» θα

παρουσιαστούν μέσα στο 2008, εκτός από το Ναύπλιο, στην Κεντρική και Βόρεια Ελλάδα και συγκεκριμένα το Βόλο, τη Λάρισα, τα Γιάννενα, τη Θεσσαλονίκη, την Καβάλα και την Αλεξανδρούπολη. Το καλοκαίρι του 2008, η έκθεση θα φιλοξενηθεί στο Ηράκλειο, τα Χανιά της Κρήτης και τέλος, στην Κέρκυρα.

Οι φωτογραφίες οι οποίες εκτίθενται, επικεντρώνονται κάθε φορά στα φρούρια των τόπων όπου θα λαμβάνουν χώρα οι εκθέσεις. Βυζαντινά, φράγκικα, βενετσιανικά, γενοβέζικα και οθωμανικά φρούρια, αναδύουν το μεγαλείο των αιωνίων μιας άλλης εποχής. Ερείσματα του χθες, μοναδικά αποτυπωμένα στο σήμερα, μέσα από το φωτογραφικό φακό, των Βαγγέλη και Αγγελού Ρασσιά.

Στις αποσπασματικές φωτογρα-

φίες των φρουρίων της Ελλάδας, το σημαινόμενό τους, δεν είναι η πιστή αντιγραφή των σχημάτων και των τοπίων, αλλά η δημιουργική διαδικασία που αφυπνίζει τα βάθη της ψυχής του ανθρώπου, αφνόμενη στην ουγκίνηση που προκαλεί το μεγαλείο του θεάματος.

Το φρούριο, δυνατό τέρας μέσα στον φυσικό του χώρο, μας παρουσιάζει από μόνο του ένα θέαμα. Φύων και ιστορία μαζί. Θα μπορούσαμε να μιλήσουμε για τερατογονίες της φύσης, του πετρώδους εδάφους, ενώ ταυτόχρονα οι ώριμα σκεπτόμενες αρχιτεκτονικές γραμμές τους μας προοδίδουν ένα ανθρώπινο νόημα.

Όσο πιο μεγάλη είναι η ερείπωση του φρουρίου, τόσο τούτο καθίσταται μετέωρο. Η ερείπωση όμως δεν είναι κάπι στατικό, είναι μία

διαδικασία που βρίσκεται σε συνέχη εξέλιξη και θα μας υπενθυμίζει τον συμβολισμό του ελεύθερου πνεύματος, που παρ' όλο τον πολεμοχαρή χαρακτήρα του, μας δείχνει την αντίσταση του αιόμου ενάντια στην ομαδοποίηση του.

Μόνο του το φρούριο, μέσα στην μοιραία μοναδιά του, αφοπλισμένο, ανέκφραστο, εγκαταλειμμένο ερείπιο, στρέφεται στον άνθρωπο και τον προκαλεί να ανέβει μαζί του τον ρου της ιστορίας

Ο Βαγγέλης Ρασσιάς με σπουδές ψυχολογίας, κοινωνιολογίας και φωτογραφίας, έχει στο ενεργητικό του πολυάριθμες συνεργασίες (με έγκριτα μέσα ενημέρωσης, περιοδικά, δισκογραφικές εταιρείες και εκδοτικούς οίκους) καθώς και παρουσιάσεις των δημιουργιών του σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις. Από το 1996 ως το 2004,

ήταν επίσημος φωτογράφος του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Από το 1990 έχει τη φωτογραφική κάλυψη στα Διεθνή Φεστιβάλ Κινηματογράφου Καννών και Βενετίας. Συνεργασία με το Athens Olympic Broadcasting στο πλαίσιο των Ολυμπιακών Αγώνων 2004.

Ο Αγγελος Ρασσιάς με σπουδές γαλλικής φιλολογίας, γλωσσολογίας, φωτογραφίας και οκνηθεσίας, έχει πολύχρονη συνεργασία με φωτογραφικά πρακτορεία, έντυπα του ελληνικού και ξένου τύπου, ενώ από το 1996 ως το 2005 υπήρξε επίσημος φωτογράφος του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Η δουλειά του έχει παρουσιαστεί σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις.

## Διάλεξη: Σκηνικός χώρος και εικόνα

«Σκηνικός χώρος και εικόνα: Η αξιοποίηση νέων τεχνολογιών στη σκηνή», είναι το θέμα της διάλεξης που θα πραγματοποιήθηκε χθες στην Αίθουσα «Λήδα Τασοπούλου» του Πανεπιστημίου στο Ναύπλιο, με ομιλήτρια την Διδάσκουσα της Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, Άση Δημητρουλοπούλου.

Η διάλεξη διοργανώθηκε στο πλαίσιο του Κύκλου Επιστημονικών - Επιμορφωτικών Διαλέξεων του Ακαδημαϊκού Έτους 2007-2008 του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, της Σχολής Καλών Τεχνών.

Η Άση Δημητρουλοπούλου σαν σκηνογράφος-ενδυματολόγος έχει συνεργαστεί με πολλούς σκηνοθέτες για 50 παραστάσεις, στην Ελλάδα, στη Γαλλία και στο Βέλγιο. Επίσης έχει συνεργαστεί σαν σκηνογράφος ενδυματολόγος για ταινίες μεγάλου και μικρού μήκους, καθώς και σαν αρχιεξιτονάς έχει μελετήσει εσωτερικούς ιδιωτικούς και εξωτερικούς δημόσιους χώρους. Επίσης το Σάββατο στον ίδιο χώρο ο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, διοργάνωνει ημερίδα με θέμα “Διαπολιτισμική αγωγή, διαπροσωπικές σχέσεις και θέατρο”, στο πλαίσιο του προγράμματος δημιουργίας δικτύου σχολείων των περιφερειών Πελοποννήσου, Κρήτης, Νοτίου Αιγαίου που επιδοτήθηκε από το Εθνικό Ιδρυμα Νεότης Υπεύθυνη της ημερίδας θα είναι η διδάσκουσα του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών μέλος Ε.Ε.Δ.Ι.Π. κα. Χριστίνα Ζώνιου.

## ΟΣΤΟΡΔΑΣ

12  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 10.01.08



## Τα Φώτα, όπως στην παλαιάν Κίον

Με λαμπρότητα εορτάσθηκαν στη Νέα Κίο τα Θεοφάνεια. Από νωρίς το πρωί τελέστηκαν ο Όρθρος και η Θεία Λειτουργία των Θεοφανείων στο ναό της Αγίας Ειρήνης και μετά ο κλήρος και οι πιστοί κατευθύνθηκαν στην παραλία για την καθιερωμένη κατάδυση του Τιμίου Σταυρού. Μετά το πέρας της ακολουθίας ο Τίμιος Σταυρός περιφέρθηκε στη Νέα Κίο, έθιμο που έχει τις ρίζες του στην νίκη της Μικράς

Ασίας.

Φέτος επαναλήφθηκε για πέμπτη χρονιά ένα έθιμο επίσης από την Κίο της Μικράς Ασίας. Είναι αυτό με τους γκαζοτενέκεδες για το οποίο διαβάζουμε στα «KIANA» του Ευρυσθένη Λασκαρίδη:

«Μετά τη λήξην της τελετής εποποθετεύοντο μερικά μέτρα από την παραλίαν ανοικτά της θαλάσσης, αρκετοί άδειοι και σφραγισμένοι τενεκέδες του πετρελαίου για να επιπλέουν και δι' όλης της ημέρας εσυνέχισετο η οκοποβολή με στόχον τους γκαζοτενέκεδες...»

Η Κίος την ημέρα των Φώτων εόρταζε τη μεγαλυτέρα Εθνικήν της εορτή, δι' αυτό και η μπαρούτι εκαίετο με τις οκάδες και το μολύβι πεπιόταν με τους τόνους... Ετοιμαστούσαν τα Φώτα στην Παλαιάν Κίον». Ιδιαίτερο στοιχείο της κατάδυσης,

όπως αυτό επίσης μεταφέρθηκε από την Κίο της Μικράς Ασίας και τηρείται μέχρι σήμερα, είναι ότι ο Σταύρος που πέφτει στη θάλασσα φέρει βαρίδια, με αποτέλεσμα η ανάδυσή του να γίνεται με ιδιαίτερη προσπάθεια από το βυθό της θάλασσας.

Επίσης όποιος ανασύρει το Σταύρο, τον κρατά στο σπίτι του ολόκληρο το χρόνο και τον παραδίδει την παραμονή των Φώτων του επόμενου έτους.

## Επίσκεψη 130 ομογενών στην Αργολίδα

Στο Ναύπλιο, τις Μυκήνες και σε άλλες περιοχές θα περιπηγθούν 130 νέοι ομογενείς από το νότιο ημισφαίριο φιλοξενούνται στην Ελλάδα, αυτές τις ημέρες.

Οι ομογενείς, πληκτίς 18-25 ετών, από χώρες του νοτίου ημισφαίριου θα φιλοξενούνται στο πλαίσιο του χειμερινού προγράμματος φιλοξενίας της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού (ΓΓΑΕ) του υπουργείου Εξωτερικών. Το πρόγραμμα «Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού», όπως πιλοφορείται, το παρακολουθούν νέοι ομογενείς από την Αυστραλία, τη Νέα Ζηλανδία, την Αργεντινή, τη Βενεζουέλα, τη Βραζιλία, τον Ισημερινό, την Κόστα Ρίκα, το Μεξικό,

την Ουρουγουάη, τον Παναμά, το Περού, τη Χιλή, τη Νότια Αφρική και τη Ζιμπάμπουε.

Βασικοί στόχοι του προγράμματος είναι η βελτίωση του γνωστικού επιπέδου της ελληνικής γλώσσας νέων ελληνικής καταγωγής, ανεξάρτητα από τον τομέα οπουδών που ακολουθούν και τη γενικότερη ενασχόληση τους, η ενδυνάμωση της ελληνικής πολιτιστικής τους ταυτότητας και η αξιοποίησή τους στην χώρα διαμονής τους για την ανάπτυξη δεσμών φιλίας και συνεργασίας με τις άλλες εθνότητες.

Οι νέοι, οι οποίοι παίρνουν μέρος πρώτη φορά στο πρόγραμμα, θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν στην Αθήνα

κύκλους μαθημάτων στην ελληνική γλώσσα και λογοτεχνία, που διοργανώνονται σε συνεργασία με την Πανεπιστήμιο Αθηνών, όπως και διαλέξεις από ειδικούς επιστήμονες με θέματα ποικίλου ενδιαφέροντος, ενώ θα λάβουν μέρος σε καλλιτεχνικά εργαστήρια παραδοσιακών χορών, θεάτρου και τραγουδιού, κατά ομάδες, ανάλογα με τις επιθυμίες τους.

Επίσης, θα περιπηγθούν εκτός από τη Ναύπλιο και τις Μυκήνες, τους Δελφούς, τη Γαλαξίδι, τα Μετέωρα, το Δίον και τη Θεσσαλονίκη και θα επισκεφθούν αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία και άλλα αξιοθέατα.

Προβλέπονται επισκέψεις γνωρι-

μίας σε πολιτιστικούς φορείς και συλλόγους νέων, προκειμένου να δοθεί στους νέους ομογενείς η δυνατότητα να επικοινωνήσουν, να ανταλλάξουν απόψεις και να σχηματίσουν μία σφαιρική αντίληψη για τη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα.

Από τη μακρόχρονη εμπειρία των συγκεκριμένου προγράμματος, αλλά και των άλλων προγραμμάτων φιλοξενίας της ΓΓΑΕ, σημαντική θεωρείται και η ανάπτυξη δεσμών φιλίας μεταξύ νέων ελληνικής καταγωγής από διαφορετικές χώρες προέλευσης, αλλά με κοινή πολιτισμική ρίζα, καθώς και με νέους από την Ελλάδα.



Η ΔΕΗ κατεβάζει τους διακόπτες στα αντλιοστάσια του Αναβάλου αφού τα χρέη των ΤΟΕΒ είναι υπέρογκα

## Χωρίς νερό τα χωράφια

Παραμένει άλυτο το πρόβλημα των χρεών των ΤΟΕΒ προς την ΔΕΗ, με αποτέλεσμα χιλιάδες στρέμματα στον Αργολικό κάμπο να κινδυνεύουν να μείνουν χωρίς νερό. Η ΔΕΗ και εφέτος απειλεί να διακόψει το ρεύμα στα αντλιοστάσια του Αναβάλου αφού δεν πληρώνονται οι λογαριασμοί.

Δεν είναι ξεκάθαρο αν οι αγρότες χρωστάνε στους ΤΟΕΒ ή απλά οι ΤΟΕΒ έχουν πληρωθεί από τους καταναλωτές και δεν εξοφλούν τις υποχρεώσεις τους.

Για μία ακόμα φορά πάντως τη "...νύφη" θα την πληρώσουμε όλοι μας από τον κρατικό προυπολογισμό. Όπως και πέρσι ο νομάρχης Αργολίδας Βασίλης Σωτηρόπουλος, προκειμένου να μην καταστραφούν καλλιέργειες από την ξηρασία, ζητά "χάρη" από τον υπουργό Υπουργό Ανάπτυξης Χρήστο Φώλια να περέμβει, ώστε να ρυθμιστούν οι οφειλές των ΤΟΕΒ προς την ΔΕΗ και να συνεχισθεί απρόσκοπτα η παροχή ρεύματος για αγροτική χρήση.

Το πλήρες κείμενο της επιστολής έχει ως εξής :

Ο κος Σωτηρόπουλος περιγράφοντας την κατάσταση που επικρατεί επισημάνει: "Οι Τοπικοί Οργανισμοί Εγγείων Βελτιώσεων του Νομού μας, κάθε χρόνο αντιμετωπίζουν προβλήματα στην εξόφληση των λογαριασμών της ΔΕΗ, λόγω του ότι οι αγρότες ουδέποτε πληρώνονται για τα προϊόντα τους από τους εμπόρους κανονικά, αλλά με μεγάλες καθυστερήσεις και πολλές φορές και με δικαστικές αποφάσεις μετά από χρόνια.

Επίσης λόγω δυσμενών καιρικών συνθηκών και των ζημιών που υφίστανται τα προϊόντα και το φυτικό κεφάλαιο, η διαδικασία που ακολουθεί με τους ελέγχους του ΕΛΓΑ κ.λ.π. καθυστερεί τις αποζημιώσεις των αγροτών.

Επίσης δεν πρέπει να παραβλέπεται ότι οι τιμές των αγροτικών προϊόντων σήμερα είναι πολύ χαμηλές που μόλις καλύπτουν το κόστος παραγωγής, με αποτέλεσμα οι νέοι να εγκαταλείπουν την ύπαιθρο και να δημιουργούνται οισβαρά και ούνθετα κοινωνικοοικονομικά προβλήματα με κόστος όχι μόνο

οικονομικό αλλά γενικότερα εθνικό.

Η ΔΕΗ μέχρι σήμερα δεν έχει απωλέσει ούτε 1 Ευρώ από τους Οργανισμούς και για το 2007 έχουν καταβληθεί 381,267.00 ευρώ. Σημειώνονται ότι με τις διακοπές της ΔΕΗ κατά τη διάρκεια του θέρους προκλήθηκαν μεγάλες ζημιές στις καλλιέργειες. Υπάρχει σήμερα η οφειλή των 193,497.00 ευρώ προς τη ΔΕΗ. Στις 29-10-07 πληρώθηκαν 35.000 ευρώ και στις 8-11-07 άλλα 25.000 ευρώ.

Αυτό αποδεικνύει ότι οι αγρότες προοπαθούν να εξοφλήσουν αυτές τις οφειλές, αλλά όταν υπάρχουν δυσχέρειες είναι φυσικό να υπάρξουν καθυστερήσεις πληρωμών".

Το ζήτημα πάντως είναι αντελικά θα πληρώσουν οι αγρότες ή αν θα πληρωθούν τα χρέη από τον κρατικό προυπολογισμό, με αποτέλεσμα κάποιοι να έχουν δωρεάν τον Ανάβαλο στα χωράφια τους.

Ο νομάρχης Αργολίδας πιστεύει ότι θα πρέπει να δοθεί και να διδεται η ευκαιρία ρυθμίσεων αυτών των οφει-

λών από τη ΔΕΗ και να μην «κατεβάζει» τους διακόπτες στους αγρότες, διότι τότε, από τις ζημιές που θα έχουν υποστεί θα εκλείψουν και τα εισοδήματα και οι αγρότες και η ΔΕΗ ουδέποτε θα πληρωθεί.

Θεωρεί ότι το επιχείρημα ότι η ΔΕΗ είναι πλέον Α.Ε. και λειτουργεί με καθαρά ιδιωτικοοικονομικά κριτήρια και μόνο, είναι πολύ επικίνδυνο με πολλές παραμέτρους για αυτόν τον μονοπωλιακό Οργανισμό, ο οποίος δεν κινδυνεύει προφανώς να καταρρεύσει από τους «κακοπληρωτές» αγρότες.

Αυτό άλλωστε επισημάνει και στην επιστολή του στον υπουργό Ανάπτυξης καταλήγοντας: "Δεν παραβλέπεται το θετικό γεγονός ότι στο παρελθόν έγιναν ρυθμίσεις των οφειλών που πληρώθηκαν μεταγενέστερα και έτσι δεν έχασαν ούτε οι αγρότες ούτε η εταιρεία. Ευελπιστούμε ότι με πνεύμα κατανόησης από τη ΔΕΗ, θα ρυθμισθεί και αυτό το πρόβλημα προς όφελος και των δύο πλευρών".

**ΡΕΣΤΟΡΑΖ**

## Αποζημιώσεις σε παραγωγούς

Από τις 28 Δεκεμβρίου χορηγούνται από τον Ε.Λ.Γ.Α. αποζημιώσεις ύψους 18.722.844 Ευρώ, σε 16.458 παραγωγούς 44 νομών της χώρας, για εκπιμόσεις ζημιών στη φυτική παραγωγή, που συνέβησαν κυρίως από καύσωνες καλοκαιριού 2007 σε καλλιέργειες αμπελών, αραβοσίτου κ.α., και μειωμένη παραγωγή σε καλλιέργειες οπωροφόρων και καρυδιάς που καλύφθηκαν ασφαλιστικά. Οι αποζημιώσεις καταβάλλονται εντός τριμήνου από τις λήξης της συγκομιδής κάθε προϊόντος που ζημιώθηκε. Οι αποζημιώσεις αυτές αφορούν και τους αγρότες της Αργολίδας.

### ΚΕΚ για τουρισμό

Ο υπουργός Τουριστικής Ανάπτυξης Άρης Σπηλιωτόπουλος προώρως στην υπογραφή συμβάσεων με 97 Κέντρα Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΚΕΚ) από όλη τη Χώρα για την κατάρτιση συνολικά 8.000 εργαζομένων και επιχειρηματιών του τουριστικού τομέα, με στόχο την αναβάθμιση του γνωστικού τους αντικειμένου.

Το πρόγραμμα εντάσσεται στο πλαίσιο δράσεων του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» (ΕΠΑΝ), το οποίο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο κατά 75% και από Εθνικούς πόρους κατά 25%.

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα, που θα ολοκληρωθεί σε συνολικά 16 μήνες και θα απορροφήσει 15 εκατ. Ευρώ, θα υλοποιηθεί μέσω ΚΕΚ, τα οποία έχουν λάβει πιστοποίηση από το Εθνικό Κέντρο Πιστοποίησης Συνεχιζόμενης Επαγγελματικής Κατάρτισης» (Ε.Κ.Ε.Π.Ι.Σ.).

Τα μαθήματα θα διαρκέσουν από 40 έως 120 ώρες και θα παραδίδονται σε ημήματα των 5 έως και 25 ατόμων. Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν σεμινάρια που αφορούν στην καλύτερη οργάνωση και ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεων στην ελληνική και διεθνή αγορά, την ανάπτυξη επιχειρηματικού πνεύματος, την επένδυση στους ανθρώπινους πόρους, την ανάπτυξη των πωλήσεων και του μάρκετινγκ, η εφοδιαστική αλυσίδα, την ποιοτική εξυπηρέτηση των πελατών και την υγιεινή και ασφάλεια στους χώρους εργασίας.

Οι μετέχοντες στο πρόγραμμα δικαιούνται να λάβουν το εκπαιδευτικό επίδομα που αντιστοιχεί σε 5 Ευρώ για κάθε ώρα κατάρτισης καθώς και κάλυψη των εξόδων μετακίνησης και διαμονής τους, σε περίπτωση που η κατάρτιση γίνεται σε ΚΕΚ εκτός των ορίων του Δήμου τους.

## Δραστήριος ο μουσικός σύλλογος

Την κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας του θα πραγματοποιήσει την Κυριακή στις 18:00 στην αίθουσα «Ερβιός» στα Μανδράκια της Ερμιόνης ο Μουσικός Σύλλογος Ερμιόνης. Στην εκδήλωση θα πρέπει τα μέλη της Μικτής Χορωδίας για την πολύχρονη προσφορά τους στον Σύλλογο.

Εντωμεταξύ έντονη ήταν η δραστηριότητα του συλλόγου το τελευταίο τρίμηνο. Συγκεκριμένα συμμετείχε με πολύ μεγάλη επιτυχία στις 16/10/2007 με το Χορωδιακό Εργαστήρι στο Ζω Χορωδιακό Φεστιβάλ Μυκόνου, που διοργάνωσε ο Δήμος Μυκόνου στο Γρυπάρειο πολιτιστικό κέντρο στην Μύκονο. Συμμετείχε επίσης με μεγάλη επιτυχία στις 2/12/2007 με το Χορωδιακό Εργαστήρι στο 12o Χορωδιακό Φεστιβάλ του Δήμου Νέας Ιωνίας που πραγματοποιήθηκε στο Πνευματικό κέντρο του Δήμου Νέας Ιωνίας. Διοργάνωσε στις 7 & 8/12/2007 Εθελοντική αιμοδοσία στο Ιατρείο της Ερμιόνης με μεγάλη συμμετοχή εθελοντών αιμοδοτών. Τέλεσε στις 10/12/2007 Θεία Λειτουργία στη μνήμη του Αγίου Μννά του Καλλικέλαδου, Προστάτη Αγίου του Μουσικού Συλλόγου. Συμμετείχε στις 16/12/2007 στην Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση του πολιτιστικού Συλλόγου «Φάρος» Πορτοχελίου που πραγματοποιήθηκε στο ξενοδοχείο AKS στο Πόρτο Χέλι.

## Κουβεντούλα με Ηπειρώτες

Για μάθημα ππειρωτικών χορών και ... κουβεντούλα μπορούν να συναντώνται κάθε Κυριακή στις 7.30 μ.μ. οι φίλοι της ππειρωτικής παράδοσης στα γραφεία του «Συλλόγου Ηπειρωτών Αργολίδας», Αιγίου 27, στο Ναύπλιο.

Μετά τις πρόσφατες εκλογές του Συλλόγου πρόεδρος παραμένει ο Χρήστος Λεβέντης, αντιπρόεδρος η Νότα Μάντζιου, γραμματέας ο Άκης Ρίζος, ταμίας ο Αθανάσιος Βασιλάκης και μέλη οι: Γεωργία Γαλάνη, Άρης Καζάκος, Σταύρος Χαρλάς. Έφορος δημοσίων σχέσεων εξελέγει ο Ανδρέας Γκιζέρνης και έφορος εκδηλώσεων ο Βασίλης Σερεστώπους.

14|15  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 10.01.08

## ανερώπων έργα

# Ο Ζιώγαλας στο “Μουσικό Κουτί”

Το Σάββατο στις 10.30 το βράδυ, το Μουσικό Κουτί υποδέχεται τον Νίκο Ζιώγαλα, τον Οδυσσέα Τσάκαλο και τη Ζωή Παπαδοπούλου σε μια μεγάλη συναυλία!

Ο Νίκος από τη Βέροια, ο Οδυσσέας από την Αθήνα και η Ζωή από τη Θεσσαλονίκη θα εμφανιστούν παρέα για 1 βραδιά! Θα παρουσιάσουν τραγούδια, σταθερούς συντρόφους στις περιπέτειές τους, από την προσωπική τους δισκογραφία καθώς και διασκευές τραγουδιών από όλη την Ελλάδα.

Ο Νίκος Ζιώγαλας, αγαπημένος μας τραγουδοποιός με μεγάλες επιτυχίες (Σαν σταρ του σινεμά, Θα οου φανερώθω, Πάρε με απόψε, Πέρασε η μπόρα), ο Οδυσσέας Τσάκαλος (ιδρυτικό μέλος των Φατμέ και δημιουργός επιτυχιών όπως Πες το κι έγινε, Σιαδίου, Δεν πειράζει, Τι να του συμβαίνει) και η Ζωή Παπαδοπούλου (Ax, και να σ' είχα εδώ, ντουέτο

με την Χάρη Αλεξίου) σε μια συναυλία με δυνατά τραγούδια και πάνω απ' όλα με καλή διάθεση.

Τα τραγούδια του Νίκου Ζιώγαλας καταφέρνουν το εξής ενδιαφέρον: να τον κατατάσσουν στον μουσικό χώρο εκείνο όπου ουναντιέται η δημοτική μουσική με την ροκ & τον πλεκτικό ώχο.

Ο Ζιώγαλας μεγάλωσε στη Βέροια, και τα πρώτα του ακούματα προέρχονται από το χώρο της δημοτικής μουσικής. Η γερή, καθαρή φωνή του άλλωστε τον καθιστά ιδανικό



ερμηνευτή δημοτικών & παραδοσιακών τραγουδιών. Παρ' όλα αυτά, όταν ανακάλυψε, τη δεκαετία του '60, το ροκ, ο Ζιώγαλας κατέβηκε στην Αθήνα & ξεκίνησε να ασχολείται επαγγελματικά με τη μουσική, συνεργαζόμενος με τον Διονύσο Σαββόπουλο, το συγκρότημα Σπυριδούλα κλπ. Στις αρχές της δεκαετίας του '70 έφταξε το συγκρότημα «Ανάκαρα» με το οποίο ασχολήθηκε με διασκευές παραδοσιακών μακεδονίκων τραγουδιών. Αρχισε να γίνεται γνωστός από τα μέσα της δεκαετίας του '80, με την

κυκλοφορία των πρώτων προσωπικών του δίσκων, που μέχρι το 2000 έφτασαν τους επτά. Ανάμεσά τους ξεχωρίζουν οι «Παλιοί Λογαριασμοί» που κυκλοφόρησαν το '96. Σ' αυτόν τον δίσκο ο ίδιος διασκεύασε & επανεκτίλεσε παλαιότερα κομμάτια του, απομακρύνομενος από το ροκ & κάνοντας ενορχηστρώσεις πιο λιτές, δίνοντας μεγαλύτερη βαρύτητα στα παραδοσιακά όργανα & αναδεικνύοντας έτσι τη φωνή του, που είναι & το σημαντικό του προτέρημα. Σε συναυλίες έχει συνεργαστεί με αρκετούς καλλιτέχνες, ανάμεσά τους ο Νίκος Πορτοκάλογλου, ο Δημήτρης Μητροπάνος αλλά & ο Γιάννης Μαρκόπουλος. Έχει συμμετάσχει σε αρκετές δουλειές συναδέλφων του, για παράδειγμα στον δίσκο «Την μπέρτα μου ανεμίζω» του Σούλη Λιάκου, στον «Άσωτο Υιό» του Νίκου Πορτοκάλογλου, στο «Μαντίλι της νεράιδας» της Φένιας Παπαδόημα, στο «Μαύρη Αγάπη» του Μανώλη Φάμελλου κλπ.



## Νίκες για ΓΣΑ

Με δύο νίκες, τόσο οι κορασίδες του ΓΣΑ όσο και οι γυναίκες, παίρνουν αίτημας την πρώτη θέση στους ομίλους τους, δύο αγωνιστικές πριν από το τέλος και περιμένουν τους αντιπάλους τους στην δεύτερη φάση.

Ο Γ.Σ.Α. την προηγούμενη Παρασκευή κέρδισε στο πρωτάθλημα κορασίδων την Α.Ε.Κ. Άργους με 3-1 Σ.Ε.Τ. Στην ομάδα συμμετείχαν οι Ζ. Καραμούντζου, Φ. Παπανικολάου, Σ. Παπανικολάου, Α. Χροσίμου, Μ. Βαρελά, Μ. Πεντάρα, Δ. Δήμα, Κ. Μπιτζή, Κ. Τσιτσικίδου, Μ. Ντεβέ. Επίσης την προηγούμενη Κυριακή, στην Κόρινθο οι γυναίκες, επιβλήθηκαν με 3-1 Σ.Ε.Τ. Έπαιξαν οι Ν. Μαρλαγκούτσου, Κ. Μπιτζή, Μ. Ντεβέ, Ζ. Καραμούντζου, Σ. Γιαννακάκη, Β. Βαρελά, Μ. Βαρελά, Α. Χροσίμου, Κ. Τσιτσικίδου, Μ. Πεντάρα.

Τα ευχάριστα δεν σταματούν εδώ, αφού ο Μανώλης Βόρβας που διεκδικεί τον τίτλο του coach της χρονιάς, έχει τις 16 συνεχόμενες νίκες, παντρεύτηκε την εκλεκτή της καρδιάς του Πόππη Ζώρου.

## Μουσική στο Δαναό

Την Κυριακή 13 Ιανουαρίου 2008 στις 6.30 μ.μ. στην αίθουσα εκδηλώσεων του Συλλόγου Αργείων «Ο Δαναός», πραγματοποιείται μουσική εκδήλωση, κλασικού ρεπερτορίου από βραβευμένους solists, στη μνήμη της μεγάλης Ελληνίδας πιανίστας και μουσικού, Μαρίας Χαιρογιώργου - Σιγάρα, η οποία είχε τιμήσει επανειλημένως το σύλλογο με την παρουσία και την καλλιτεχνική προσφορά της.

Τη συναυλία επιμελείται και προλογίζει ο διακεριμένος Μουσικολόγος - Κριτικός μουσικής κ. Κωνσταντίνος Π. Καράμπελας - Σγούρδας.

Η εκδήλωση θα κλείσει με το κόψιμο της πίτας του συλλόγου.



Καποδιστρίου 32-34, Αργος Τ. Κ. 21200  
Τηλέφωνο-Fax : 2751026545  
e-mail: anat958@otenet.gr

# Η εκδήλωση της χορωδίας Ναυπλίου

Με το « φυτώριο » της Παιδικής Χορωδίας, το προπαρασκευαστικό τμήμα, με παιδιά που εντάχθηκαν στη Δημοτική Χορωδία, ξεκίνησε η Χριστουγεννιάτικη συναυλία της Δημοτικής Παιδικής Χορωδίας στο Ναύπλιο. Στο Βουλευτικό, στον ίδιο χώρο που πριν από τέσσερα χρόνια, παραμονές Χριστουγέννων του 2003, ξεκίνησε η παρουσία της Παιδικής Δημοτικής χορωδίας Ναυπλίου στα χορωδιακά δρώμενα με την πρώτη της συναυλία, η 5η κατά σειρά χριστουγεννιάτικη συναυλία της, πιστοποίησε τη δυναμική του παιδικού και εφηβικού χορωδιακού τραγουδιού στο Ναύπλιο. Ακολούθως, στο δεύτερο μέρος, το τμήμα των μικρών παιδιών της Δημοτικής Χορωδίας Ναυπλίου με τη διεύθυνση του κ. Γιάννη Νικο-

λόπουλου παρουσίασε το πρόγραμμά του καταχειροκροτούμενο από όλους όσους για μια ακόμη φορά γέμισαν το Βουλευτικό.

Στο τρίτο μέρος της εκδήλωσης το τμήμα των μεγάλων παιδιών και εφήβων υπό τη διεύθυνση του κ. Θεοδόση Αμπωνιάδη απέδωσε με εξαιρετικό τρόπο έργα a cappella και με τη συνοδεία στο πάνω του Γιάννη Καψάλη, Χριστουγεννιάτικα τραγούδια από τα οποία ξεχώρισε η εκπληκτική ερμηνεία της Άγιας Νύχτας. Στο τέλος κάθε μέρους έκανε την εμφάνισή του ο Άγιος Βασίλης, χτυπώντας την κουδούνα του, κρατώντας το σακί του με δώρα για κάθε παιδί. Ασφαλώς ήταν οι καλύτερες και μελωδικότερες χριστουγεννιάτικες ευχές από τα παιδιά της Χορωδίας για όλο τον κόσμο.



## Για τον εκσυγχρονισμό του κινηματογράφου

Με απόφαση του υπουργού Πολιτισμού κ. Μιχάλη Λιάγτη συγκροτείται η επιτροπή για τη βελτίωση και τον εκσυγχρονισμό του νομοθετικού πλαισίου για τον κινηματογράφο. Το έργο της επιτροπής θα βασιστεί στα πορίσματα και πρακτικά του 3ου Κινηματογραφικού Συνεδρίου καθώς και σε προτάσεις φορέων και σωματείων οι οποίες έχουν κατατεθεί στο Υπουργείο Πολιτισμού.

Η επιτροπή καλείται να καταθέσει τις προτάσεις της μέσα στο πρώτο τετράμηνο του 2008. Η σύνθεσή της είναι η ακόλουθη: Γιαβράς Κώστας, σκηνοθέτης / πρόεδρος της Γαλλικής Ταινιοθήκης, Δοξιάδης Απόστολος, συγγραφέας, Λυκιαρδόπουλος Γιώργος, παραγωγός, Μήτσος Χρήστος, κριτικός κινηματογράφου, Μπερνέ Ελένη, δικηγόρος και πρώνυμος σύμβουλος του Film Victoria και Cinemedia (ACMI), Μπουλμέτης Τάσος, σκηνοθέτης, Τζιώτιος Γιώργος, διανομέας ταινιών, Φούκης Απόστολος, αιθουσάρχης και Επίπιμος πρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Αιθουσαρχών Κινηματογράφου, Αργυρού Δήμητρα, διευθύντρια Κινηματογράφου & Οπικοακουστικών Μέσων ΥΠΠΟ.

**K**ατά την πρόσφατη παρουσίαση του βιβλίου μου «Ο Πατίνης» δέχτηκα συγχαρητήρια και από δύο εκλεκτούς φίλους, που θα ήθελα σήμερα να τους ευχαριστήσω ιδιαιτέρως γιατί τους θεωρώ πολύ σημαντικούς. Πρώτον, τον αξιότιμο στρατηγό Ε.Α. και τέως υπουργό Γιάννη Κουτσογιάννη, που ήρθε κατόπιν τηλεφωνικής μου προσκλήσεως από την Αθήνα για να με τιμήσει, παρά τις αντίξεις καιρικές συνθήκες, με το αυτοκίνητό του αγοράζοντας και δύο βιβλία μου.

Η φιλία μας άρχισε όταν παντρεύτηκε εδώ την κόρη ενός παλιού μου φίλου. Αυτό που έχω εκτιμήσει σ' αυτόν τον Άνδρα (ναι με κεφαλαίο Α), είναι ότι καίτοι πολιτικός, ουδέποτε μου μίλησε για πολιτική ή για ψήφους κ.λπ.

Όταν διάβασα το βιβλίο ντοκουμέντο που έχει γράψει πρόσφατα με τίτλο «Νόμιμος Άμυνα» έμεινα άναυδος! Τόσα μυστικά ντοκουμέντα για Κύπρο, Ελλάδα, τόσο τόλμη να βγάλει στη φόρα τόσες πολλές πληροφορίες με αδιάσειστες αποδείξεις, ούτε το είχα φανταστεί. Δικαίως έχει γίνει ανάρπαστο από το βιβλιοπωλείο «Εκ Προοιμίου» του κ. Τάκη Ουλή έναντι Ο.Τ.Ε..

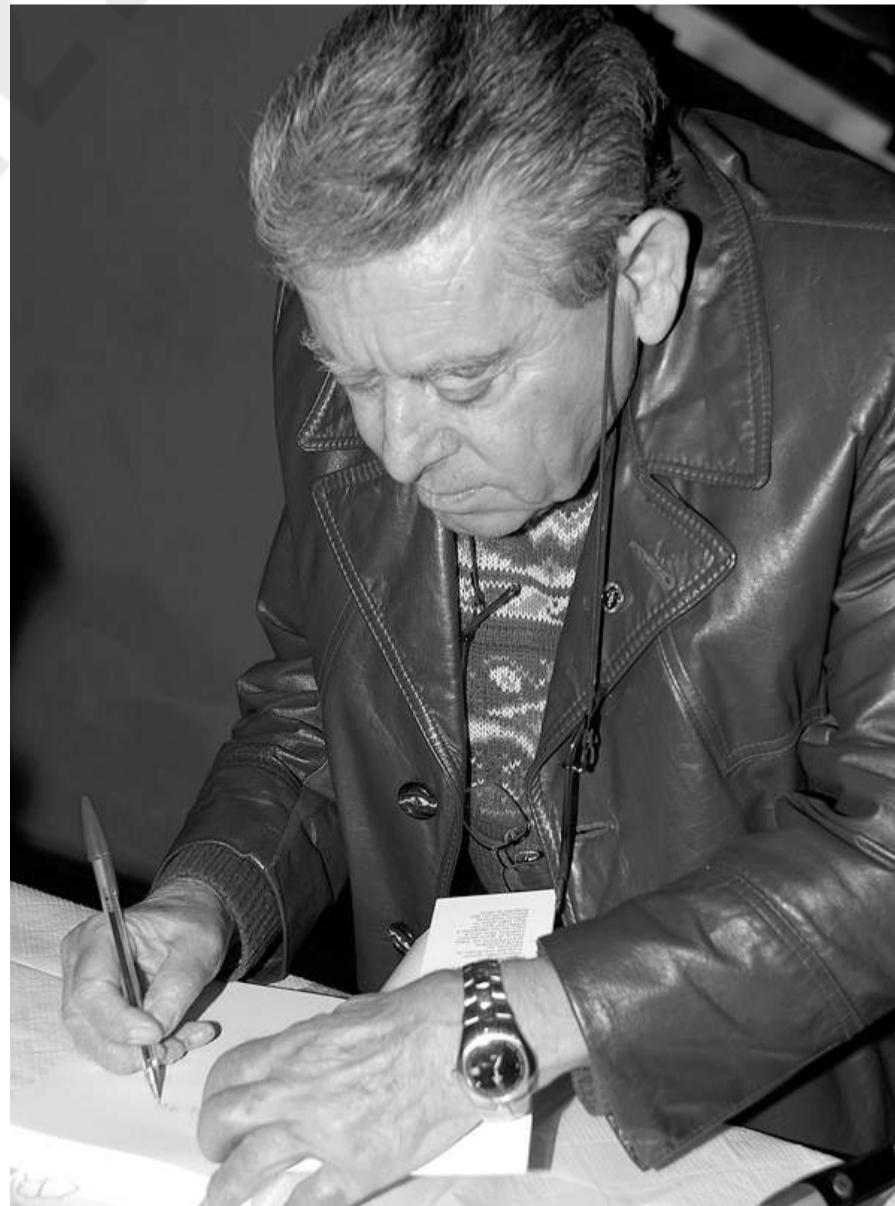
Στην εφημερίδα «Αεροπορική Ιδέα» που εκδίδει η Αεροπορική Ακαδημία Ελλάδας, της οποίας έχω την τιμή να είμαι μέλος, γράψαμε σχετικά για το Πατριωτικό αυτό Έπος και πολλά μέλη το προμηθεύτικαν μέσω εμού.

Αγαπητέ φίλε Γιάννη! Εύχομαι ο νέος χρόνος να σου δίνει Υγεία, Μακροζωία και έμπνευση για ένα νέο Έπος σαν την «Νόμιμο Άμυνα». Επίσης χρόνια πολλά για την ονομαστική σου εορτή.

Ο άλλος εκλεκτός φίλος είναι ο δόκτωρ Γιάννης Σταθόγιαννης, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Κίνας. Αυτός που με το βιβλίο του που παρουσίασε προ έτους περίπου στον Κωνσταντοπούλειο Μέγαρο στο Άργος με ομάδα Κινέζων διανοουμένων, απέδειξε ότι η Ελλάδα και η Κίνα είχαν το ίδιο δωδεκάθεο της αρχαιότητας. Επειδή δεν μπόρεσε να έρθει λόγω επαγγελματικών υποχρεώσεων, έστειλε τους χαιρετισμούς του με τον πατέρα του, ο οποίος αγόρασε και βιβλία μου.

Φίλε Γιάννη! Από τα βάθη της καρδιάς μου ένα μεγάλο ευχαριστώ με τις αγνές ευχές μου για ένα αίσιο και δημιουργικό νέο έτος. Το 2008 να σου χαρίσει υγεία, μακροζωία και χαρά και πρόσδοτο στην επαγγελματική σου σταδιοδρομία. Επίσης χρόνια πολλά για την ονομαστική σου εορτή και εύχομαι καλή αντάμωση.

Ηλίας Π. Αυδούσης



**Υ**πάρχει η εντύπωση ότι η αρχαία κοινωνία ήταν ανδροκρατούμενη σε όλες τις εκδηλώσεις της, όπως αυτές είναι καταγεγραμμένες στην ιστορία, που και κείνη είναι ανδροκρατούμενη. Πράγματι η απουσία της γυναίκας ή η αφάνειά της γίνεται αντιθητική σε όλα τα πολιτικά, πνευματικά, πολιτιστικά και πνευματικά δρώμενα.

Πολλοί διερωτώνται πώς συμβιβάζονται από το ένα μέρος μεγάλη πολιτική πρόοδος με την δημοκρατία, επιστημονικές κατακτήσεις, πολιτισμός "χρυσούς αιώνας" και από το άλλο περιφρόνηση της γυναίκας ή περιθωριοποίησή της κατά τρόπον περιφρονητικό; και υποτιμητικό;

Άρθρο  
του συγγραφέα  
**Θεοφάνη  
Η. Αζίζογλου,**  
Δικηγόρου

Κατ' αρχήν δεν είναι ακριβώς έτσι τα πράγματα. Οι ανωτέρω διαπιστώσεις είναι υπερβολικές και αβάσιμες. Η γυναίκα στην Ελληνική Μυθολογία κατέχει δεσπόζουσα θέση, όπως καταγράφεται στο έργο του Ησίδου "Ηοίες" που αναφέρεται στις πρωΐδες και στις μπτέρες των πρώων ή και συζύγους των πρώων. Ο Όμηρος ποιητής του Ησίδου παρουσιάζει αιώνια πρότυπα της γυναικείας αρετής στα πρόσωπα της Ανδρομάχης, γυναίκας του Έκτορα, της Βασιλοπούλας των Φαιάκων Ναυσικάς και της Πνευλόπιτης, πιστής συζύγου και στοργικής μπτέρας. Ακόμη και για την ωραία Ελένη την αιτία του πολέμου, ευρήκε την ευκαιρία να ειπεί δύο καλά λόγια: "Για μια τόσο ωραία γυναίκα αξίζει να πολεμούν οι άνδρες".

Πιο ποιητής εξύμνησαν τη γυναίκα οι Λυρικοί ποιητές, μεταξύ των οποίων παρουσιάζονται και οι πρώτες γυναικίς ποιήτριες, όπως η Ήρινχα, Μύρτινα και Κόριννα στην Βοιωτία, η Τελέστηλη στο Άργος, η Πράξιλη στην Σικυώνα και η κορυφαία Σαπφώ στην Μυτιλήνη. Στην κλασσική εποχή όμως η γυναίκα έχει παραγκωνισθεί. Οι πνευματικοί άνθρωποι αντέδρασαν με πρώτους τους τραγικούς ποιητές. Πιο ποιητής αντέδρασε ο Αριστοφάνης σε πολλές κωμωδίες όπου ειρωνεύεται με σαρκασμό τόσο στην ανδροκρατούμενη κοινωνία όσο και την αντίθετη ότι οι γυναίκες είναι ικανότερες των ανδρών να διαχειρισθούν τις δύσκολες καταστάσεις στον πόλεμο και στην ειρήνη. Εδώ έχουμε τα πρώτα σπέρματα του σημερινού φεμινισμού και την απάντηση του Αριστοφάνη. Ιδιαίτερα εξύμνησε την γυναίκα ο Ευριπίδης σε πολλές τραγωδίες, όπως στην Ιφιγένεια εν Ταύροις, στην Ιφιγένεια εν Αυλίδι, στην Ελένη και ιδιαίτερα στις "Ικέτιδες" όπου ξεχωρίζει η "Ευάδνη η καπανέως γυνή".

Το θεατρικό έργο Ευάδνη προκάλεσε μεγάλο ενδιαφέρον, όπου και αν παίθηκε, διότι αναφέρεται σε μια Βασίλισσα που έμεινε στην Αρχαία Ελλάδα ως παράδειγμα συζυγικής αγάπης τόσο πολύ αγαπούσε τον άνδρα της, ώστε τον ακολούθησε και στον θάνατο και μάλιστα με πρωτότυπο και θεαματικό τρόπο.

Αξίζει να μάθουμε ποια είναι αυτή η αρχαία

πρωΐδα του αιλιθινού έρωτα και της συζυγικής αγάπης που επισφράγισε την αφοσίωση της στον άνδρα της -βασιλία με την αυτόβουλη θυσία της κοντά του και έμεινε το όνομά της σαν ιδανικό σύμβολο σε όλους τους αρχαίους συγγραφείς: "Ευάδνη η καπανέως γυνή".

Τι θα λέγαμε όμως αν μαθαίνατε ότι η περίφημη αυτή βασίλισσα, η πρωΐδα που ενσάρκωσε τον αιλιθινό έρωτα και την συζυγική αγάπη, η "Ευάδνη η καπανέως γυνή" κατήγετο από το Νομό Αχαϊας; Καταπληκτικό και όμως αιλιθινό.

Η Ευάδνη ήταν η βασίλισσα της Ωλένου και ο Καπανέως ο βασιλίας της. Επομένως Αχαϊώτες από τον Δήμο Ωλενίας. Η Ωλένος η περίφημη πρωτεύουσα της Δυτικής Αχαϊας κατά την προϊστορική εποχή θρισκόταν πλησίον του σημερινού χωριού Καμενίτσα Ν. Αχαϊας και λίγο βορειότερά του οι αρχαιολόγοι είναι βέβαιοι γι' αυτό. Στην Κάτω Αχαΐα θρισκόταν ο Δύμην. Αλλά η Ωλένος στην προϊστορική εποχή κυριαρχούσε σε όλη την περιοχή, όπως προκύπτει από την Μυθολογία, την ιστορία της Ωλένου, του Καπανέως και της Ευάδνης. Μπορεί ο ανα-

γνώστης να διαβάσει στο Βιβλίο του Παναγιώτη Καράμπελη "Η Προϊστορική Ωλένος" 1972. Εδώ μεταφέρονται σε μικρή περίληψη για τα γεγονότα και τους πρωταγωνιστές, τον Καπανέα και την Ευάδνη.

Λίγο προ του Τρωϊκού πολέμου γύρω στα 1230 π.Χ. οι Πελοποννήσιοι εξεστράτευσαν εναντίον των Θοβών. Τον πόλεμο αυτό περιγράφει ο Αισχύλος στην τραγωδία "επτά επί Θήβας", διότι ήσαν επτά οι Πελοποννήσιοι στρατηγοί-Βασιλιάδες με αρχιστράτηγο τον Βασιλία του Αργούς Άδραστο. Γι' αυτό και λέγονται Αργείοι. Ένας από τους επτά στρατηγούς-Βασιλιάδες ήταν κι ο Καπανέας, γιός του Βασιλία της Ωλένου Ιππόνου και της Αστυνόμης, αδελφής της γνωστής Περίβοιας της μπτέρας του Πυδέα, ο οποίος Πυδέας είχε νυμφευθεί την Θυγατέρα του Αδράστου Δηϊτύλην. Προφανώς τον Καπανέα εκάλεσε στον πόλεμο ο ανεψιός του Τυπεύς. Ο Καπανέας ήταν εκ των πλέον ορμητικών στρατηγών των Αργείων.

Ο Αισχύλος εις την τραγωδίαν του "Επτά επί Θήβας" αναφέρει την ανδρείαν αλλά και την αυθάδειαν του Καπανέως, ο οποίος σε μια στιγμή ανήλθε με κλίμακα στο τείχος των Θοβών και κρατώντας δαυλόν αναμένει εξεστόμισε την ύβριν, ότι θα κατακύρωσε τις Θήβας είτε το ήθελε ο Ζεύς, είτε όχι. Στην ασπίδα του είχε γράψει "πρήσω την πόλιν" δηλαδή θα κάψω την πόλη. Ενώ δε ορμούσε να πυρπολήσει μια ξύλινη επαίληξ των Θοβών, ο Ζεύς εξοργισμένος πλέον και επειδή μισεί τους υβριστές, εξαπέλυσεν αιφνίδιως τον κεραυνό του και κατεύκασε τον Καπανέα που κατέπεσε από το ύψος των τειχών και εβρόντησε στην γη.

Ωραία περιγράφει την σκηνή του θανάτου του Καπανέως ο Σοφοκλής στην "Αντιγόνη".

Μετά την κεραυνοπληξίαν του Καπανέως οι Αργείοι κατέληφθοσαν από πανικό βλέποντας ότι ο Ζεύς ήταν εναντίον τους. Οι Θοβαίοι αντιθέτως έλαβαν θάρρος και όρμοσαν εναντίον των Αργείων που ετράποσαν εις φυγήν. Όλοι οι στρατηγοί των Αργείων εφονεύθησαν πλήν του Βασιλέως Άδραστου.

Παραδόξως ο Ευριπίδης στις "Ικέτιδες" (σελίδες 860-870) μας παρουσιάζει τον Καπανέα ως υπόδειγμα άρχοντος, ενώ όλοι οι αρχαίοι τον παρουσιάζουν ως παράδειγμα προ αποφυγήν. Είναι γνωστόν όμως ότι ο Ευριπίδης είναι αποηλητιγένεσις προκαταλήψεων και εμπάθειας και "απονέμει εκάστω το δίκαιον". Συγκεκριμένα ο βασιλίας του Άργους Άδραστος δεικνύει στον Βασιλία των Αθηνών θοσέα τους νεκρούς στρατηγών των Αργείων που ετράποσαν εις φυγήν. Όλοι οι στρατηγοί των Αργείων εφονεύθησαν πλήν του βασιλέως Άδραστου. Για τον Καπανέα λέγει: "Βλέπεις αυτόν τον λαμπρόν ποιημειότην, τον οποίον επέρασε το βέλος; Αυτός είναι ο Καπανέας, που έχει μεγάλη περιουσία, αλλά ποτέ δεν υπερφανεύσαν για τον πλούτο του. Το φρόνημά του δεν ήταν καθόλου πιο μεγάλο από όσον ενός πτωχού ανθρώπου.

Απέφευγεν εις τα γεύματα κάθε υπερβολήν, έαν κανείς εφόρτωνεν υπερβολικά εις Τράπεζες μη αρκούμενος στα απαραίτητα... Στους φίλους του ήταν πραγματικά φίλος. Ήταν ευθύς στον χαρακτήρα και είχε καλομίληπτο το στόμα του. Καθόλου δεν μιλούσε απότομα, ούτε στους δούλους του, ούτε στους πολίτες". Πιθανόν να είχε δίκιο ο Ευριπίδης. Ο Καπανέας πρέπει να

είχε καλό χαρακτήρα. Άλλωστε πως θα κέρδιζε την αφοσίωσην της συζύγου του μέχρι θανάτου; Στην μάχη όμως "εμέθυσε" από την ορμήν του και λησμονώντας το "μέτρον" έφτασε στην "ύβριν" που τιμωρούν οι Θεοί.

Οπωσδήποτε μας κοιλακεύει για τους προγόνους μας τους εκ Νομού Αχαϊας Ωλενίου ο Ευριπίδης στην τραγωδία του "Ικέτιδες". Διηγείται ότι ο Θοβαίοι νικητές δεν έδωσαν στους Αργείους τα πτώματα των φονευθέντων προ ταφήν, αλλά τα άφοσαν άταφα, βοράν των ορνέων και σκύλων. Η πράξη αυτή εθεωρείτο υπό των αρχαίων ως η μεγαλύτερη ατίμωση και δυστυχία για τις ψυχές των νεκρών. Συγχρόνως ήταν παράβαση των θρησκευτικών κανόνων και του Διεθνούς Δικαίου που διαμορφώνονταν στηγά, στηγά. Γι' αυτό ο Άδραστος έστειλε τις μπτέρες των φονευθέντων Αργείων στρατηγών στην Αθήνα να παρακαλέσουν τον Βασιλέα Θοσέα, να μεστεύσει στους Θοβαίους για την απόδοση των νεκρών. Από την ικεσία αυτή των μπτέρων προήλθε το όνομα της τραγωδίας "Ικέτιδες". Φυσικά μια από τις "Ικέτιδες" του Ευριπίδη είναι και η Αστυνόμη, η Βασίλισσα της Ωλένου, ικετεύουσα για τον γιό της Καπανέα. Υπενθυμίζουμε ότι η Αστυνόμη ήταν αδελφή του Άδραστου.

Ο βασιλιάς των Αθηνών Θοσέας, ο γενναίος και ευγενής εκείνος ήρωας, συγκινήθηκε από τους θρήνους των μαυροφορεμένων μπτέρων των Αργείων και αγανάκτησε για την ασέβεια και την ύβριν των Θοβών προ τους νεκρούς και ανέλαβε να υπερασπιστεί τους θείους νόμους και το Διεθνές Δίκαιον. Τώρα θα μου πείτε ότι αυτό δείχνει νοοτροπία "Πλανητάρχη". Σωστό. Στα χρόνια του Ευριπίδη οι Αθηναίοι συμπεριφέρονταν σαν "Πλανητάρχες" σε όλην την Μεσόγειο, αλλά δεν τους Βγήκε σε καλό.

&lt;p

## Χτίζει στην Αθήνα ο Γραμματικόπουλος



Επεκτείνεται η επιχειρηματική δραστηριότητα της Τεχνικής Εταιρείας του κ. Χρ. Γραμματικόπουλου. Πλέον εκτός από το Ναύπλιο και στην Αθήνα ο κ. Χρήστος Γραμματικόπουλος θα ανεγείρει πολυκατοικίες.

Οι συμφωνίες που έχει κλείσει είναι σημαντικές και θα υλοποιηθούν εντός του 2008. Η αγορά εκπρά όπι η δυναμική και επιτυχημένη έως τώρα παρουσία του γνωστού Πολιτικού Μηχανικού εγγυάται το αποτέλεσμα και αυτού του νέου εγχειρήματος.

## 10 ακόμα διαδικασίες μέσω ΚΕΠ

Με κοινή απόφαση του υφυπουργού Εσωτερικών Χρήστου Ζών και του υφυπουργού Οικονομίας και Οικονομικών κ. Νικόλαου Λέγκα, οι παρακάτω δέκα διοικητικές διαδικασίες, οι οποίες εμπίπουν στην αρμοδιότητα του Μετοχικού Ταμείου Πολιτικών Υπαλλήλων (Μ.Τ.Π.Υ.), διεκπεραιώνονται πλέον και μέσω των Κέντρων Εξυπηρέτησης Πολιτών (Κ.Ε.Π.):

Διεκπεραίωση Αίτησης - Δήλωσης Μετόχου για επιχορήγηση δανείου Διεκπεραίωση Αίτησης - Δήλωσης Ασφαλισμένου για αλλαγή διεύθυνσης Διεκπεραίωση Αίτησης - Δήλωσης για αλλαγή λογαριασμού τραπέζης (όπου πιστώνεται το μέρισμα)

Διεκπεραίωση Αίτησης και δικαιολογητικών για αναγνώριση χρόνου προϋπορείσας

Διεκπεραίωση Αίτησης - Δήλωσης Μετόχου για τη χορήγηση Βεβαίωσης Εξόφλησης Οφειλής

Διεκπεραίωση Αίτησης - Δήλωσης Μεριματούχου για έκδοση Βεβαίωσης χορήγησης μερίσματος

Διεκπεραίωση Αίτησης - Δήλωσης Μετόχου για την επιστροφή αχρεωστής καταβληθεισών δόσεων δανείου

Διεκπεραίωση Αίτησης και δικαιολογητικών για μεταβίβαση μερίσματος θανόντος μεριματούχου στην οικογένεια (χήρα σύζυγο και ορφανά τέκνα)

Διεκπεραίωση Αίτησης - Δήλωσης

Μεριματούχου για προεξόφληση μερισμάτων

Διεκπεραίωση Αίτησης - Δήλωσης Μεριματούχου για προεξόφληση σύνταξης. Όπως αναφέρει σε δήλωσή του ο υφυπουργός Εσωτερικών κ. Χρήστος Ζώνς, «Τα Κ.Ε.Π. έχουν κατακτήσει την εμπιστοσύνη των πολιτών. Όμως δεν εφουσχάζουμε. Προσθέτουμε νέες διαδικασίες με στόχο την καλύτερη εξυπηρέτηση του πολίτη. Με σχέδιο και ρεαλισμό μειώνουμε τη γραφειοκρατία και το χρόνο εξυπηρέτησης στα γκιού της δημόσιας διοίκησης και διασφαλίζουμε την πρόσβαση του πολίτη στη δημόσια πληροφορία. Με αξιοποίηση, πιούπιτα και αποτελεσματικότητα».

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι η Πρωτοβάθμια Επιτροπή Επίλυσης Δασκάλων Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας, εξέδωσε την αριθμ. 5/2007 απόφαση που αφορά τις με αριθμ. Πρωτ. 8/27-1-2006 αντιρρήσεις του κ. Μαρίνη Δημήτριου του Ηλία κατά τις με αριθμ. 7604/25-10-2005 πράξης χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας.

Η Επιτροπή ομόφωνα και κάνει «τυπικά» και «επί της ουσίας δεκτές» τις από 27-1-2006 αντιρρήσεις του κ. Μαρίνη Δημήτριου του Ηλία κατά τις με αριθμ. 7604/25-10-2005 πράξης χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας. Χαρακτηρίζει την έκταση του ιμάτιος 1 ερβαδού Ε1=4.648,52 τ.μ. και με στοιχεία περιμέτρου (21, 22,...29, 30, 1, 2,...7, 21) και του ΤΜΗΜΑΤΟΣ 2 εμβαδού Ε2=5.190,46 τ.μ. με στοιχεία περιμέτρου (7, 8,...20, 21, 7) στη θέση «ΚΟΛΛΙΑ ΡΑΧΗ» του δ.δ. Λευκακίων, του Δήμου Ναυπλίου, όπως απεικονίζονται στο από Απρίλιο 2005 τοπογραφικό διάγραμμα του μηχανικού Μαρτίνου Βασιλείου, κλίμακας 1:500, το οποίο ουνοδεύει αναπόσπαστα την αναφερόμενη πράξη χαρακτηρισμού, «ως μη δασικού έκταση» κατά την έννοια της παρ. 6α του άρθρου 3 του Ν.998/79 (όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 του Ν. 3208/2003) και μη υπαγόμενη στις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας.

Η ως άνω αριθμ. 5/2007 απόφαση, έχει κοινοποιηθεί στο Δήμο Ναυπλίου για την επί ένα μήνα ανάρτηση της, στο χώρο δημοσιεύσεως του δημοποιού καταστήματος. Κατά της απόφασης αυτής επιτρέπεται προοφυγή ενώπιον της Δευτεροβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Εφετείου Ναυπλίου, από καθένα που έχει έννομο συμφέρον, σε αποκλειστική προθεομία δύο (2) μηνών από την τελευταία δημοσίευση.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, μετά από αίτηση του κ. Θανασούλα Νικόπατα, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 7642/17-12-2007 πράξη χαρακτηρισμού του Δ/ντη Δασών Αργολίδας, με την οποία χαρακτηρίσθηκε έκταση εμβαδού 5.637,10 τ.μ. κείμενη στη θέση «ΜΙΚΡΗ ΜΑΓΟΥΛΑ», Δημοποιού Διαμερίσματος Αργολικού, περιφέρειας του Δήμου Μίδεας, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρ. 3 του Ν. 998/79. Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Μίδεας και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, μετά από αίτηση του κ. Γεωργιάδη Νικόλαου, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 7699/20-12-2007 πράξη χαρακτηρισμού του Δ/ντη Δασών Αργολίδας, με την οποία χαρακτηρίσθηκε έκταση εμβαδού ΕΑ=1.594,68 τ.μ. και ΕΒ=2.422,79 τ.μ. κείμενη στη θέση «ΛΕΥΚΟΠΑΙΟΥΤΣΗΔΕΣ», Δημοποιού Διαμερίσματος Τοέλου, περιφέρειας του Δήμου Ασίνης, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρ. 3 του Ν. 998/79. Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ασίνης και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι η Πρωτοβάθμια Επιτροπή Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας, εξέδωσε την αριθμ. 5/2007 απόφαση που αφορά τις με αριθμ. Πρωτ. 8/27-1-2006 αντιρρήσεις του κ. Μαρίνη Δημήτριου του Ηλία κατά τις με αριθμ. 7604/25-10-2005 πράξης χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας.

Η Επιτροπή ομόφωνα και κάνει «τυπικά» και «επί της ουσίας δεκτές» τις από 27-1-2006 αντιρρήσεις του κ. Μαρίνη Δημήτριου του Ηλία κατά τις με αριθμ. 7604/25-10-2005 πράξης χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας. Χαρακτηρίζει την έκταση του ιμάτιος 1 ερβαδού Ε1=4.648,52 τ.μ. και με στοιχεία περιμέτρου (21, 22,...29, 30, 1, 2,...7, 21) και του ΤΜΗΜΑΤΟΣ 2 εμβαδού Ε2=5.190,46 τ.μ. με στοιχεία περιμέτρου (7, 8,...20, 21, 7) στη θέση «ΚΟΛΛΙΑ ΡΑΧΗ» του δ.δ. Λευκακίων, του Δήμου Ναυπλίου, όπως απεικονίζονται στο από Απρίλιο 2005 τοπογραφικό διάγραμμα του μηχανικού Μαρτίνου Βασιλείου, κλίμακας 1:500, το οποίο ουνοδεύει αναπόσπαστα την αναφερόμενη πράξη χαρακτηρισμού, «ως μη δασικού έκταση» κατά την έννοια της παρ. 6 εδαφ. α του άρθρ. 3 του Ν. 998/79. Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Μίδεας και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
6η ΥΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ  
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ**

ΑΡΓΟΣ 28/12/2007  
ΑΡ ΔΙΑΚ: 30

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ**  
Το Γενικό Νοσοκομείο Αργούς με την υπ' αριθμ. 33η /13-11-2007 (θέμα 12ον) και 37η/11-12-2007 (θέμα 4ον) αποφάσεις του, διενεργεί ανοικιό διαγωνισμό σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν.2286/95, 2362/95, 2741/99, 3438/06 και των Π.Δ. 394/96, 60/07 με σφραγισμένες προσφορές για την ανάδειξη προμηθευτών έτους 2008 για:

1. Α) ΤΡΟΦΙΜΑ προϋπ. 65.000 Ευρώ με Φ.Π.Α. με κριτήριο κατακύρωσης την χαμηλότερη πιμή σε σταθερές πιμές.

Β) ΕΛΑΙΟΛΑΔΑ, ΚΡΕΑΤΑ, ΠΟΥΛΕΡΙΚΑ και ΙΧΘΕΙΣ (νωπά και κατεψυγμένα) προϋπολογισμού 55.000 Ευρώ με Φ.Π.Α. με κριτήριο κατακύρωσης την μεγαλύτερη ποσοστό έκπιωσης επί της μέσης λι

# Χωρίς Κλινικές Φυσικής Ιατρικής

Στο έλεος του Θεού, με σοβαρά χρόνια προβλήματα και κάτω από πολύ δύσκολες συνθήκες ζουν τα Ατόμα με Αναπηρία. Απ αυτούς τουλάχιστον το 50%, με φροντίδα από Φυσιάτρο και σε κατάλληλες δομές, θα μπορούσαν να ζήσουν μια φυσιολογική λειτουργική ζωή, χωρίς να επιβαρύνουν οικονομικά με εκατοντάδες εκατομμύρια ευρώ λόγω αναπηρικών συνάξεων το κράτος) και ψυχολογικά τις οικογένειές τους.

Αυτό τονίστηκε σε Ημερίδα που πραγματοποίησε στο Ανατολικό Αμφιθέατρο του Γεν. Νοσοκομείου Αθηνών «Γ. Γεννηματάς» π Ελληνική Εταιρεία Φυσικής Ιατρικής και Αποκατάστασης.

«Οι συνάνθρωποι μας αυτοί ζουν κυριολεκτικά στο έλεος του Θεού, αφού η πλειοψηφία τους στερείται της επιστημονικής φροντίδας των Ελλήνων φυσιάτρων, η οποία μπορεί να τούς μετριάσει τον πόνο και να δώσει λύση στα καθημερινά τους προβλήματα» τόνισε χαρακτηριστικά π Καθηγητή Μιχαήλ Πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Φυσικής Ιατρικής και Αποκατάστασης.

«Το οξύμωρο της υπόθεσης αυτής, συ-

νέχιος η Μιχαήλ, είναι το γεγονός ότι η πρόοδος της σύγχρονης ιατρικής βοηθά τα άτομα με αναπηρία να ζουν πολλά χρόνια. Δυστυχώς όμως η αυξημένη διάρκεια ζωής επιβαρύνεται με σοβαρά προβλήματα που φέρνει τη πρώωρη γήρανση. Δπλαδή άτομα με αναπηρίες, χωρίς την κατάλληλη ιατρική φροντίδα, καλούνται να αντιμετωπίσουν σε νεότερη πλικία προβλήματα που θα συναντούνται στη γηρατεία τους».

Όπως τονίστηκε στην Ημερίδα, που είχε ως βασικό θέμα «Γηράσκοντας με αναπηρία» ή καλύτερα, «Μεγαλώνοντας με Αναπηρία», παρά το γεγονός ότι υπάρχουν πολλών μορφών αναπηρίες που προήλθαν από διαφορετικές παθολογικές καταστάσεις- τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι συνάνθρωποι μας αυτοί είναι πολλά και κοινά.

Ο πόνος είναι πολύ μεγάλος παράγοντας της καθημερινής ζωής ανθρώπων που ζουν με ακρωτηριασμό κάτω άκρων, κάκωση νωπαίου μυελού, εγκεφαλική παράλυση, πολλαπλή σκλήρυνση και μεταπολιομελιτιδικό σύνδρομο.

Ακόμη οι τραυματισμοί από υπέρχρονη

(overuse injuries) διαφόρων μυοσκελετικών δομών είναι επίσης συνήθεις.

Η περιορισμένη ικανότητα βάσισης και η χρήση αναπηρικού αμαξίδιου σχετίζονται με καθιστικό στυλ ζωής.

Το γεγονός αυτό προδιαθέτει σε παχυσαρκία, υπέρταση, οσκχαρώδη διαβήτη, μεταβολή του λιπιδαιμικού προφίλ και καρδιαγγειακή νόσο, συχνά σε σχετικά νεαρή πλικία. Τα πιο συχνά παράπονα που εκφράζουν με την πρόοδο της πλικίας τα άτομα με κινητικές αναπηρίες περιλαμβάνουν πόνο, κόπωση και αίσθημα αδυναμίας.

Ειδικότερα, στην ημερίδα παρουσιάσθηκαν διάφορα προβλήματα όπως οι αλλαγές στους μύες και τις αρθρώσεις λόγω γήρατος, η άσκηση, η φυσική δραστηριότητα, η κόπωση στους πλικιώμενους, το φαινόμενο των συχνών πιώσεων των πλικιώμενων και τέλος η εκτίμηση και αντιμετώπιση του πόνου ανθρώπων που μεγαλώνουν με αναπηρία.

«Αυτά τα προβλήματα και τα συμπτώματα, τόνισε από την πλευρά του ο Αντιπρόεδρος και Πρόεδρος της Επιτροπής Εκπαίδευσης της Ελληνικής Εταιρείας Φυσικής Ιατρικής και Αποκατάστασης κ. Αλέξανδρος Παπαδέας, έχουν πολύ σοβαρή επίπτωση στην λειτουργικότητα των ατόμων που ζουν μ' αυτές τις ασθένειες. Επιπλέον, οι περιορισμένες οικονομικές πηγές, η αδυναμία πρόσθασης σε μεταφορικά μέσα, η αδυναμία πρόσθασης σε ειδικούς ιατρούς και σε ανθρώπους που ξέρουν να τους φροντίζουν δημιουργούν επιπλέον φραγμούς που πρέπει να ξεπεράσει αυτός ο εύθραυστος πληθυσμός.

Προς το τέλος της ζωής, προκύπτουν θικές και νομικές προκλήσεις που επηρεάζουν τους ασθενείς, τις οικογένειές τους και τους γιατρούς τους».

Η εκτίμηση και η αντιμετώπιση των προβλημάτων και των συμπτωμάτων των ατόμων που μεγαλώνουν με συγκεκριμένες παθολογικές καταστάσεις, από τις πο-

συχνές που προκαλούν αναπηρία, όπως η κάκωση νωπαίου μυελού, η κρανιοεγκεφαλική κάκωση πολλαπλή σκλήρυνση και η κάρδιο-αναπνευστική νόσος, αποτελούν αντικείμενο εξειδίκευσης και ιδιαίτερης γνώσης.

Οι μόνοι που μπορούν να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα και να βοηθήσουν στην αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των ατόμων με αναπηρία είναι οι Ελλήνες φυσιάτροι, καθώς αυτό είναι το αντικείμενο της επιστημονικής τους ειδίκευσης. Συγκεκριμένα το αντικείμενο της ειδίκευσης των Ελλήνων φυσιάτρων είναι η θεραπεία, η ιατρική αποκατάσταση, και η φροντίδα (πρώιμη και διψήφια) ατόμων με αναπηρία.

Εν τούτοις η Ελληνική Πολιτεία δεν φαίνεται να ενδιαφέρεται ουσιαστικά για την παροχή ίσων ευκαιριών φροντίδας και νοσηλεύσεων για τα άτομα με αναπηρία στην πορεία της ζωής τους.

Κι αυτό γιατί δεν έχει ενδιαφερθεί να δημιουργήσει νέες Κλινικές Φυσικής Ιατρικής και Αποκατάστασης, (που τα τελευταία 20 χρόνια περιορίζονται μόνο σε περίπου 180 κλίνες και πάντα μόνο στην Αθήνα), γεγονός που οδηγεί σε αδυναμία ανάπτυξης θέσεων εκπαίδευσης για νέους γιατρούς στην ειδικότητα της Φυσικής Ιατρικής και Αποκατάστασης (μόνο 6 νέοι γιατροί κάθε χρόνο μπορούν να ξεκινήσουν εκπαίδευση στην ειδικότητα), με αποτέλεσμα ο συνολικός αριθμός των ειδικευμένων να μην ξεπερνάει τους 200 φυσιάτρους ενώ η ειδικότητα υπαρχει από 33 χρόνια.

Αντίθετα, επιχορηγείται η ίδρυση ιδιωτικών κέντρων Αποκατάστασης, που φυτρώνουν σαν μανιτάρια σε όλη την Ελλάδα, χωρίς κανένα έλεγχο από την Πολιτεία για την ποιότητα παρεχόμενων Υπηρεσιών, και με κάλυψη από τα ασφαλιστικά ταμεία κλειστού νοσηλίου που είναι το χαμηλότερο σε όλη την Ευρώπη.

## ΥΓΕΙΑ

της Βούλας Πίκου\*

### ΕΦΗΒΕΙΑ : ΑΝΑΚΑΛΥΨΗ ΤΟΥ ΕΑΥΤΟΥ

Η εφηβεία είναι το μεταβατικό στάδιο, που το κάθε άτομο από παιδί γίνεται ενήλικας και παρατηρούνται συνήθως αλλαγές στη συμπεριφορά και στις σχέσεις με τους γονείς, αφού έχουμε τις πρώτες ανιδράσεις γιατί το παιδί ψάχνει την ανεξαρτοσία του και αναζητά τη δική του ταυτότητα μέσα στην κοινωνία. Στους εφηβους δεν αρέσει η καθοδήγηση απ' την οικογένεια κι ο έλεγχος, αλλά συχνά ταυτίζονται με δυνόσια πρόσωπα και υιοθετούν συμπεριφορές που τους διαφοροποιούν απ' τους γύρω τους.

Σ' αυτή τη φάση μπορεί να κλονιστεί η εμπιστοσύνη του παιδιού που τώρα είναι έφηβος προς την οικογένεια του και αν δεν έχει μάθει να εμπιστεύεται τα σωστά άτομα που επλέγει για φίλους του τότε εύκολα θα πέσει θύμα εκμετάλλευσης από άλλους στο περιβάλλον του. Αν το πετύχει αυτό αισθάνεται ασφάλεια με τους ανθρώπους και γίνεται πιο υπεύθυνος στους ρόλους που αναλαμβάνει και πιο κοινωνικός στις συναναστροφές του, ώστε να μην απογοτεύει όσους τον εμπιστεύονται, διαφορετικά μπορεί να εκδηλώσει κατάθλιψη ή απόγνωση. Εξίσου σημαντικό για τον έφηβο είναι να νιώθει ότι μπορεί να πραγματοποιήσει αυτά που τον ενδιαφέρουν, αφού μέσα σ' αυτά βρίσκεται κρυμμένο το μελλοντικό του επάγγελμα.

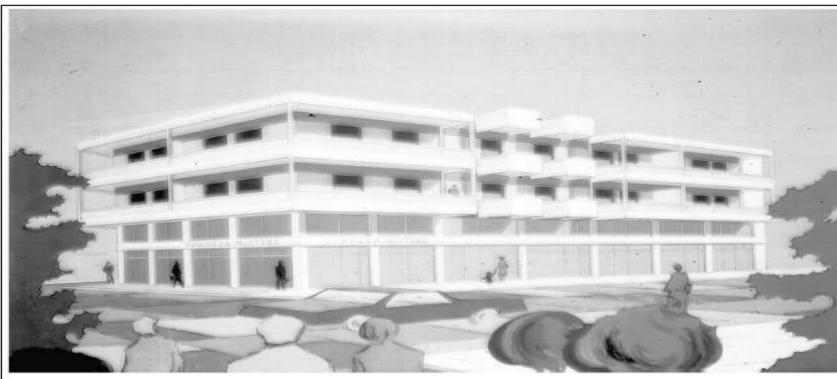
Έτσι, είναι θετικό να του δίνονται ευκαιρίες να δοκιμάζει τις δυνατότητές του, είτε τον οδηγούν σε επιτυχία ή ακόμη και σε αποτυχία, γιατί με τον τρόπο αυτό προε-

τιμάζεται για την ενήλικη ζωή του και τις ευθύνες που θα έχει να αντιμετωπίσει στο μέλλον. Ακόμα ένα βασικό θέμα που απασχολεί όλους τους έφηβους είναι οι σχέσεις με το άλλο φύλο και η σεξουαλική τους ταυτότητα, αφού το μειωμένο ή πολύ αυξημένο ενδιαφέρον πάνω σ' αυτό το θέμα μπορεί να επιδράσει οπομανικά στην φυσιολογική τους ανάπτυξη καθώς και την ικανοποίηση απ' τη ζωή τους γενικότερα.

Εδώ είναι πολύ πιθανό να επηρεαστούν από την εικόνα και την αποδοχή ή μη κάποιων δημόσιων προσώπων, ανάλογα με την επιθυμία τους να γίνονται αποδεκτοί ή να διαφέρουν ως προς αυτό αλλά και τις ανάγκες που αισθάνονται. Προς το τέλος της εφηβείας πρέπει να έχουν μάθει τον τρόπο να χειρίζονται τις δύσκολες καταστάσεις και να ξεπερνούν τις πιθανές αποτυχίες απ' τις αποφάσεις που παίρνουν και έχουν ήδη αποκτήσει τη δική τους ταυτότητα και προσωπικότητα όπως επίσης και τους ανθρώπους στους οποίους θα στηριχθούν και θα συνάψουν σχέσεις.

Το σχολείο μπορεί να βοηθήσει μαζί με την οικογένεια δίνοντας τις ευκαιρίες στους νέους για ανακάλυψη των ενδιαφέροντων τους, εφόσον υπάρχουν οι βάσεις και οι αξίες απ' το οπίτη για να βρει ο νέος την ισορροπία του στην κοινωνία και να προχωρήσει τη ζωή του.

\*ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΡΙΑ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ



**Οικοδομικές  
Επιχειρήσεις ΔΕΡΖΕΚΟΥ**  
Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα  
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax:23932



ENGENSIS

**Studio B&G**  
PELOPONNISIS PHOTOPRESS AGENCY  
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΣΣΙΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ  
ΔΙΑΝΟΜΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ ΣΕ ΤΟΠΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ  
ΚΑΛΥΨΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΚΘΗΛΟΣΕΩΝ  
ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ-ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΑΙΑ ΕΙΚΟΝΙΑΣ  
ΒΙΝΤΕΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Ορες οι παραστάσεις  
το Θέατρο της Επιδαύρου  
από το 1993

Το φωτογραφικό αρχείο διατίθεται σε αρνητικά, slides, και σε cd-rom (αρχεία JPEG, TIFF)  
ΝΙΚΗΤΑ 6 ΝΑΥΠΛΙΟ Τ.Κ. 21100 ΤΗΛ/FAX 07520 26027 ΚΙΝ. 0932 873746, 0937 512516 email: studio-press@mailcity.com



ελενη αντωνοπουλου  
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Μπουμπουλίνας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο  
Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257



## Λογιστικό Γραφείο

ΣΤΈΛΙΟΣ Π. ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ  
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Αργος  
τηλ. 27510-61124  
0932-355174

## ΑΟΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

### ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΝΑΥΠΛΙΟ ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Καινούργιο διαμέρισμα, δυάριο 50 m<sup>2</sup>, ρεπτέρ 3ου ορόφου, διαμπερές, μέθα το Παλαμήδι, αυτόνομη θέρμανση, θωρακισμένη πόρτα εισόδου, με θέση πάρκινγκ. Τηλέφωνο : 6979 052951

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο οροφοδιαμέρισμα 90 τ.μ. στην οδό Κανελοπούλου αρ. 10 στο Άργος. Τηλ. 2751089365, 2752025098

Ενοικιάζεται μονοκατοικία στο ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ 5 δωματίων, με ηλιακό, καλοριφέρ, αποθήκη, αιρ κντίσιον, αυλή κ.α. Τηλ. 6932715209.

Ενοικιάζεται στην ΕΝΔΕΚΑΤΗ στο ΝΑΥΠΛΙΟ, ολοκαίνουργιο διαμέρισμα διαμέρισμα με πάτωμα, πάσα, σίτες, boiler και θέα στο Παλαμήδι. Τηλ. 27520-25984.

Ενοικιάζονται στο Άργος καινούρια διαμερίσματα 2άρι και 3άρι σε νεόδμητη οικοδομή, πολυτελή, διαμπερή, με αυτόνομη θέρμανση, ηλιακό, έναντι 4ου Δημοτικού Σχολείου. Πληροφορίες:6974 796715

Ενοικιάζεται 2άρι ευτόνωμο με θέρμανση χωρίς κινητήρα στην οδό Ασκληπιού 74 έναντι πύλης KEMX. τηλ. 2750 27746

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο ισόγειο κατάστημα με πατάρι, έναντι νοσοκομείου. Τηλ. 6974 193224 (απογευματινές ώρες).

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 145 μ2 μπαλκόνια, τέντες, τζάκι, αυτόνομη θέρμανση. Περιοχή Κρανιδίου. Πληροφορίες 2754 0 21448 κος Νίκος.

Δυάριο στον Πειραιά κοντά στο Πανεπιστήμιο Πειραιώς για φοιτητές. Τηλ. 6934-443160, 6942-25135, 2751-0-68592.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο, ισόγειο γωνιακό κατάστημα 86 t.μ., με δικό του πεζοδρόμιο 80 t.μ., σε καινούρια πολύκατοικία, με 20 διαμέρισμα. Κατάλληλο για όλες τις νόμιμες χρήσεις, Παναγιώτης Γεωργόπουλος, τηλ. οικία: 2752 0 22706, μαγαζί: 2752 0 59948, κινητό:6945-803200, (18.00 με 22.00).

Ενοικιάζεται γκαρσονιέρα επιπλωμένη, Φορονέως 12, Άργος. Τηλ. 6944 626505

ΕΞΑΡΧΕΙΑ, Χαριλάου Τρικούπη και Καλλιδρομίου, ενοικιάζεται διαμέρισμα 3άρι, 4ου ορόφου διαμπερές, φρεσκοβαμμένο, κατάλληλο και για φοιτητές. Τηλ. 27520-22882 και 6991 122882.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 150t.μ. και άλλο τόσο

πατάρι, σε κεντρικό μέρος του Άργους, και χωρίζεται. Τηλ. 27510-24123, 67043.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο 25-30t.μ. σε κεντρικό μέρος του Άργους. Τηλ. 27510-24213, 67043.

### ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδος : 2000 m<sup>2</sup> από τη θάλασσα, βίλα 380 m<sup>2</sup>, με 97 m<sup>2</sup> απόθηκη, υπό κατασκευή Σε τρία επίπεδα. Υπόγειο – 1ος όροφος – 2ος όροφος - κεραμοσκεπή Με ειδικά οικολογικά μονωτικά υλικά από ΗΠΑ!!! Τέλος η ζέστη το καλοκαίρι και το κρύο του κειμώνα!!! Με όλες τις σύγχρονες ανέσεις!!! Και τεχνολογικές καινοτομίες!!! Τηλέφωνο : 6979 052951

Πωλείται στην Ασίνη Αργολίδος, 51 m<sup>2</sup> διαμέρισμας οικολογικό διαμέρισμα 2ου όρφου – με ειδικά κλιματιστικά, - μόλις 2 xιλιόμετρα από τη θάλασσα - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, υπό κατασκευή, πολυτελούς κατασκευής, μεγάλη αποθήκη 22 m<sup>2</sup>!! κ.λ.π., Τηλ: 6979 052951

Πωλείται στην Αθήνα τριάρι 75 t.μ. γωνιακό, 2ου όρφου, ανακανισμένο, αυτόνομη θέρμανση, ηλιακός, 2 air condition Τηλ: 6947 278034 (απόγευμα 5-8 μ.μ.).

Πωλείται μονοκατοικία 100 t.μ. με ημιτελή σοφίτα 40 t.μ. και κήπο 100 t.μ. διαμορφωμένο (γκαζέν και δέντρα) στο παλαιό Κρανίδι περιοχή Αγίου Γεωργίου. Πληροφορίες κ. ΣΙΑΝΝΑΣ Σταύρος. Τηλ. 2752 0 29373. Τιμή 130.000 ευρώ.

Επικείρηση - Αναψυκτήριο στη Δαλαμανάρα με εξασφαλισμένη πλεταεία και πολλά extra (απαλλαγή T.E.B.E., επιδότηση κ.λ.π.). Τηλ. 6946 328803, 6973 690986

Πωλείται μονοκατοικία 100 t.μ. με ημιτελή σοφίτα 40 t.μ. και κήπο 100 t.μ. διαμορφωμένο (γκαζέν και δέντρα) στο παλαιό Κρανίδι περιοχή Αγίου Γεωργίου. Πληροφορίες κ. ΣΙΑΝΝΑΣ Σταύρος. Τηλ. 2752 0 29373. Τιμή 150.000 ευρώ.

Πωλείται μονοκατοικία 92 t.μ. σε 510 t.μ. οικόπεδο, με δυνατότητα επέκτασης, στο κέντρο της Ν. Τίρυνθας.Τιμή λογική, τηλ. 6977 862305

### ΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Από Ανώνυμη Εταιρεία ζητείται νέος απόφοιτος TEI ή AEI με άριστες γνώσεις αγγλικής γλώσσας και Η/Υ για το εμπορικό τμήμα. Προϋπορεσία

αντίστοιχη θέση και επιπλέον ξένεγγλωσίσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε αποστείλετε βιογραφικό στο Fax 2752 0 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 2752 0 45000 και 44130

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εξειδικευμένο και ανειδίκευτο προσωπικό, από εταιρεία Αλουμινοκατασκευών - Διδηροκατασκευών. Πληροφορίες : 2752 0 28210, 6974 122018

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κειριστής 40 ετών να εργαστεί σε επαρχία ως βαρέων οχημάτων,τασάπας,λατοιχοφώρ ας ελειστριοφόρας, φορτωτής . τηλ 6979978770-6979978778

### ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΜΕ 18 ΕΤΗ ΠΕΙΡΑ(ΜΗΤΡΙΚΗΛΩΣΣΑΓΕΡΜΑΝΙΚΑ),ΠΑΡΑΔΙΕΙ ΔΙΑΙΣΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ, ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ - ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ 6976465155

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινώνησε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα.

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ καθηγήτρια, παραδίει μαθήματα Ισπανικών. Τιμές προστέτη. Τηλ.: 27520 24978

Αυξήστε τα εισόδημάτα σας χωρίς να αφήσετε την εργασία σας και κερδίστε ένα έξτρα εισόδημα μέσα από το χώρο σας. Ελεύθερο ωράριο. Πληροφορίες 27520 21117

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

Κυρία Ελληνίδα απόφοιτος Γυμνασίου ετών 37 έγαμη, μητέρα 2 παιδιών, αναλαμβάνει τη φύλαξη παιδιών και παροχή βοήθειας σε ηλικιωμένους. Τηλ.: 6934 455989 κα Φωτεινή.

### ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ KAWASAKI KLE 400, ΣΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ SERVICE, MONTELKO 1999. ΤΗΛ. 6976511108.

Renault Scenic 1600 μοντ. 2002 σε άριστη κατάσταση. Τιμή 9.000 ευρώ. Τηλ. 6977-302214

Πωλείται λευκό FORD ESCORT RSi,1400cc, βαζεξάμπηνο 1986. Τηλ. 6949 044708

ΠΩΛΕ

# Απροσάρμοστα

## Ρυθμόφρεση



**Μοναδικό χωριάτικο ψωμί,**  
Θεσσαλονικιώτικα κουλουράκια  
χωρίς ζάχαρη κι όλο το χρόνο κουραμπέδες με  
καβουρισμένο αρμύγδαλο και αγνό βιούτυρο. Η  
Μαρία στη φωτό μαζί με τον αδερφό της Γιώργο  
συνεχίζουν να διατηρούν την παράδοση και την  
ποιότητα του φουρνού Παπαγιαννάκη  
στη νέα Επίδαυρο (Πιάδα).

Μια ξανθιά οδηγεί το αυτοκίνητό της  
θταν την σταματάει μια τροχονόμος,  
επίσης ξανθιά.

- "Το διπλωμά σας παρακαλώ", της λέει  
η τροχονόμος. Η ξανθιά οδηγήθει σαστι-  
σμένη, αρχίζει να φάχνει στην τσάντα  
της και ύστερα από κανένα δεκάλεπτο,  
ρωτάει την τροχονόμο:

- "Πώς είναι αυτό το διπλωμα;"  
- "Είναι ροζ, τετράγωνο και έχει την  
φωτογραφία σας επάνω."

Η ξανθιά οδηγήθει ξανακοιτάει την τσάντα  
της και βγάζει από μέσα ένα τετράγωνο  
ροζ καθρεπτάκι. Κοιτάζεται καλά και το  
δίνει στην επίσης ξανθιά τροχονόμο. Η  
τροχονόμος το παίρνει, κοιτάζεται με  
την σειρά της καλά καλά, της το ξανα-  
δίνει και της λέει σθερά:

- "Μπορείτε να φύγετε, δεν ήξερα ότι  
είστε τροχονόμος."

-Ε, και τι καταλάβατε που  
φαγωθήκατε να εκδιωχθούν  
οι καλικάντζαροι; Αυτοί ούτε  
που λαδόθηκαν, ούτε υπεξαί-  
ρεσαν, ούτε πήδηξαν... από το  
μπαλκόνι, ούτε ασχολήθηκαν  
με τον πολιτισμό.

-Αυτή η κυβέρνηση είναι τελι-  
κά μπαλκονάτη. Όπου βρούν  
μπαλκόνι πιθάνε κάτω.

-Για να είσαι πετυχημένος σή-  
μερα πρέπει να έχεις αναψυ-  
κτήριο σε δασική έκταση και  
υπάλληλο με Στέιζ.

-Δεν μπορώ να καταλάβω για-  
τί οι γυναίκες πέφτουν τόσο  
γρήγορα θύματα των προϊστα-  
μένων τους. Εμείς ως ανδρικό  
φύλο δεν είμαστε τόσο ευά-  
λωτοι στις προϊστάμενές μας  
ή οι προϊστάμενές μας έχουν  
πάψει προ καιρού να έλκουν  
το αντίθετο φύλο;

-Ευτυχώς που μένω σε ισόγειο. Άντε να στραμπουλίζω  
κανά δάχτυλο «αυτοκτονώντας».

-Τα «απρό» αναλαμβάνουν κάθε δέσμευση για πρόσλη-  
ψη στο Δημόσιο ταλαντούχων γυναικών με προσόντα  
ανάλογα της Νικόλ Κίντμαν. Υ.Γ. Καλά αν είναι αντίστοι-  
χα της Αιτελίνας Τζολί, δε θα τα χαλάσουμε.

-Το ερώτημα είναι αν ο κύ-  
ριος γενικός αποπειράθηκε  
να αυτοκτονήσει γιατί ξεσκε-  
πάστηκε το σκάνδαλο ή γιατί  
τον εγκατέλειψε η γκόμενα;

-Τα «απρό» στη θέση του θα  
άνοιγαν σαμπάνιες. Για την  
πρώτη περίπτωση επειδή θα  
το μάθαινε όλος ο κόσμος ότι  
πράγματι είναι αποδεκτά και  
από άλλες γυναίκες και για  
τη δεύτερη περίπτωση γιατί  
με τόσο δημοσιότητα, φεύ-  
γοντας η παλιά, θα ερχόταν  
όλο και κάποια καινούργια,  
κάτι σαν το νέο έτος δηλαδή.

-Καλά τη λαϊκή έκφραση όπι  
αυτή η κυβέρνηση θα μπο-  
ρεί «να .... και να δέρνει»,  
ήταν ανάγκη να την πάρετε  
κατά λέξη;

-Αν ναι ξέχασα, η όλη φρά-  
ση είναι «να ... και να δέρνει»,  
εντός αναψυκτήριου».

-Τουλάχιστον τα νούμερα, μας δίνουν νούμερα για επι-  
θεωρήσεις.

-Πού να ρθουν και οι Απόκριες κανονικά, αφού το Τρι-  
ώδιο άνοιξε αμέσως μετά τις εκλογές του Οκτωβρίου.

