

σ6



“Η Αργολίδα
που φεύγει”

σ12



Νέα νομοθεσία
για φυτοφάρμακα

σ15



Μελέτη για
το Ναύπλιο

Η αρχαιολογική σκαπάνη βοήθησε στην φήμη της περιοχής

Το Ναυάγιο του Ακρωτηρίου των Ιρίων

Λίγοι γνωρίζουν για το ναυάγιο των Ιρίων, όμως όσοι έχουν μάθει γι' αυτό επισκέπτονται την περιοχή.

Το ναυάγιο εντοπίστηκε το 1962, στο βυθό κοντά στο Ακρωτήριο των Ιρίων, στη νότια ακτή της Αργολίδας.

σελ. 14



Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 03.01.2008

anagnostispe@hotmail.com

Έτος 11° • Αρ. φύλλου 506 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



studio b&g
Γ.ΡΑΖΣΙΑΣ-Ε.ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ

Διαχείριση απορριμμάτων στην Αργολίδα και η δυνατότητα συνεισφοράς στη μάχη για την προστασία του κλίματος

Το 2008 έτος σκουπιδιών

28 χώροι ανεξέλεγκτης διάθεσης σκουπιδιών θέτουν σε άμεσο κίνδυνο την υγεία των κατοίκων και δηλητηριάζουν το περιβάλλον. Οι 17 έπρεπε να κλείσουν με μελέτες αποκατάστασης ενώ υπήρχε και η πολιτική πρόθεση από την

Περιφέρεια Πελοποννήσου να λειτουργούν υπό ανοχή 11 χώροι εναπόθεσης σκουπιδιών. Ήδη από το 2003 ο Περιφερικός Σχεδιασμός προβλέπει την κατασκευή ενός Χώρου Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων ΧΥΤΑ στο νομό Αργολίδας,

όμως το θέμα στέλνεται από τον “Άννα στον Καΐφα”. Πριν λίγες μέρες μάλιστα η Ν.Α. Αποφάσισε την παράταση για ένα χρόνο ακόμα ουσιαστικά της ανεξέλεγκτης διάθεσης σκουπιδιών.

σελ.4

Αφήσαμε τους κοινοτικούς πόρους ανεκμετάλλετους



Σύμφωνα με την μελέτη του Κέντρου Προγραμματισμού και Οικονομικών Ερευνών η Αργολίδα περιλαμβάνεται στους νομούς που έχασαν από τους πλουσιοπάροχους κοινοτικούς πόρους τα τελευταία χρόνια. Όπως είχε επισημάνει πολλές φορές ο “α”, το πρόβλημα έγγειε στην ανικανότητα των φορέων της αυτοδιοίκησης να εκπονήσουν μελέτες, στο πλαίσιο των προδιαγραφών που θέτει η Ε.Ε., με αποτέλεσμα να απορρίπτονται ως “εκθέσεις Ιδεών” όσοι φάκελοι έφταναν

στην Περιφέρεια Πελοποννήσου προς έγκριση.

Σελ. 3



IMMAGINE
UOMO

ΠΛΑΠΟΥΤΑ 27 • ΝΑΥΠΛΙΟ 21100 • ΤΗΛ. 27520 25545
(Έναντι Ιερού Ναού Αγ. Γεωργίου, παλιά πόλη)

σ7 Κρύο, καιρός για διάβασμα



**Πάει ο παλιός ο ...χρόνος,
ας γιορτάσουμε παιδιά...**



Αφήσαμε τους κοινοτικούς πόρους, να περάσουν

Χαμένη η Αργολίδα στην ανάπτυξη

Στους νομούς που έχασαν από τους πλουσιοπάροχους κοινοτικούς πόρους, περιλαμβάνεται η Αργολίδα τις τελευταίες δεκαετίες.

Νικητές, φέρονται να είναι η Ευρυτανία, η Λευκάδα, τα Δωδεκάνησα, το Ρέθυμνο, η Λέσβος, οι Κυκλάδες, τα Χανιά και η Χίος, όπου σύμφωνα με την μελέτη του Κέντρου Προγραμματισμού και Οικονομικών Ερευνών που εκπονήθηκε από τους ερευνητές Νίκο Μπένο και Στέλλιο Καραγιάννη (δημοσιεύθηκε στην

Ελευθεροτυπία στις 18/11), το εισόδημα των κατοίκων αυξήθηκε ταχύτερα από κάθε άλλο νομό.

Μεγάλοι ηττημένοι στην ανάπτυξη είναι η Αργολίδα, η Ηλεία, η Πέλλα, η Μεσσηνία, η Ημαθία, η Πιερία, οι Σέρρες και η Ζάκυνθος. Όπως προκύπτει από την έρευνα, μπορεί οι νομοί της Ελλάδας να αναπτύχθηκαν τα τελευταία χρόνια με ρυθμό έως και 3,5% ετησίως, όμως οι ανισότητες από περιοχή σε περιοχή εντάθηκαν πάρα πολύ τα τελευ-

ταία χρόνια. Επίσης αναφέρεται, ότι σε νομούς που δέχθηκαν σημαντικούς κοινοτικούς πόρους, το εισόδημα αυξήθηκε πολύ. Αντίθετα σε μεγάλο μέρος της ενδοχώρας, είτε οι πόροι ήταν πολύ λίγοι, είτε δεν αξιοποιήθηκαν και η ανάπτυξη ήταν τόσο μικρή που προκάλεσε ακόμα μεγαλύτερες ανισότητες. Χαρακτηριστικό είναι ότι το 2003, οι διαφορές εισοδήματος ανάμεσα στους νομούς ήταν έως και τρεις φορές μεγαλύτερες σε σύγκριση με την προηγούμενη δεκαετία.



ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΡΜΕΝΗΣ ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΕΣ ΣΥΝΑΛΛΑΓΕΣ

Ετοιμοπαράδοτες πολυτελείς οικίες

- Διαμερίσματα - Μαιζονέτες
- Μονοκατοικίες
- Γραφεία
- Καταστήματα
- Οικόπεδα - Βιομηχανικοί χώροι



Εμπιστευθείτε μας το ακίνητο σας για άμεση πώληση ή ενοικίαση.

Ζητούνται ακίνητα:

- Διαμερίσματα
- Μονοκατοικίες
- Οικόπεδα

Καλλέργη 27, Αργός 21200 (Εναντι Πάρκου Μπόνη)
Τηλ.: 27510 20903 - Fax: 27510 20903
Κινητό: 6972 272160 e-mail: armenis@arg.forthet.gr



Η υπ. βουλευτής, αντινομάρχης Αργολίδας

Κατερίνα Μπόμπου

εύχεται στους κατοίκους του νομού
ευτυχισμένο και δημιουργικό
το νέο έτος

Μας πνίγουν οι 28 χώροι ανεξέλεγκτης διάθεσης σκουπιδιών και πέρα ...βρέχει για τις προθεσμίες

Κάθε χωριό έχει και τη χωματερή του

“Στο Νομό Αργολίδας υπήρχαν καταγεγραμμένοι 28 χώροι ανεξέλεγκτης διάθεσης σκουπιδιών, οι 17 έπρεπε να κλίσουν με μελέτες αποκατάστασης και υπήρχε η πολιτική πρόθεση από την περιφέρεια να λειτουργού υπό ανοχή 11 χώροι εναπόθεσης σκουπιδιών”.

Τα παραπάνω τόνισε, ο δημοτικός σύμβουλος Ναυπλίου Μπάμπης Αντωνιάδης στην ημερίδα με θέμα κλιματολογικές επιπτώσεις την Τετάρτη 5-12-07 που διοργάνωσε το δίκτυο Μεσόγειος SOS η ΤΕΔΚ Αργολίδας και το Γραφείο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της Β/θμιας και θύμισε σε όλους το σοβαρό πρόβλημα που αντιμετωπίζει ο νομός με τα σκουπίδια παρ’ ότι μπαίνουμε στο 2008.

Είναι γνωστό τοις πάσι ότι ο Περιφερικός Σχεδιασμός προβλέπει την κατασκευή ενός Χώρου Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων ΧΥΤΑ στο νομό Αργολίδας, αλλά ακόμα δεν έχει γίνει τίποτα. Παράλληλα είναι γνωστό ότι με την εκπνοή του 2008, η χώρα μας θα πρέπει να έχει κλείσει όλους τους Χώρους Ανεξέλεγκτης Διάθεσης Απορριμμάτων βάσει κοινοτικών και εθνικών νόμων και να κατασκευάσει 56 νέους οργανωμένους Χώρους Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων (ΧΥΤΑ), κάτι που όμως μοιάζει ανέφικτο.

Πολλές από τις χωματερές εμφανίζονται στους επίσημους υπολογισμούς ως ανενεργές, αλλά δεν είναι, αφού χρησιμοποιούνται «νύχια» από «επιπύδιους» που αναλαμβάνουν να εξαφανίσουν τα σκουπίδια των δήμων και τα ρίχνουν κρυφά σε αυτές.

Σύμφωνα με στοιχεία που είδαν το φως της δημοσιότητας σε Πανελλαδικό επίπεδο παρακαλώ, οι ανεξέλεγκτες χωματερές ή Χώροι Ανεξέλεγκτης Διάθεσης Απορριμμάτων στην Αργολίδα είναι οι παρακάτω:

Κοινότητα Αλέας (μία), Αργούς (μία), Ασίνης (μία), Ασκληπείου (δύο), Κοινότητα Αχλαδόκαμπου (μία), Επιδαύρου (πέντε), Ερμιόνης (δύο), Κουτσοποδίου (μία), Κρανιδίου (δύο), Λέρνας (δύο), Λύρκειας (τρεις), Μυκηναίων (τρεις), Τίρυνθας (μία), Ναυπλίου (μία), Νέας Κίου (μία).

Σχεδόν κάθε χωριό δηλαδή, έχει και τη χωματερή του. Μάλιστα μερικοί δήμοι, έχουν πάνω από μία χωματερή.

Το πρόβλημα της διαχείρισης των απορριμμάτων είναι δηλαδή ένα από τα σημαντικότερα και πιο πιεστικά προβλήματα του νομού μας. Με τη διαχείριση όμως των σκουπιδιών τι γίνεται; Είναι πρόβλημα που δεν μας απασχολεί άμεσα, τα σκουπίδια μαζεύονται από τις πόρτες μας, αλλά που πάνε, ποιες είναι οι επιπτώσεις στο περιβάλλον, μάλλον κανείς δεν ασχολείται, επισημαίνει ο κος Αντωνιάδης.

Σύμφωνα με την προμελέτη του κ Φραντζή ο όγκος των σκουπιδιών σε επίπεδο νομού, που σύμφωνα με την απογραφή του 2001 αριθμεί 105.770 κατοίκους με μέση ετή-



σια αύξηση την δεκαετία 91-01 8.13 % ,η εκτίμηση παραγωγής απορριμμάτων για το έτος 2001 υπολογίζεται σε 37.000 t/έτος στο οποίο ένα προστεθεί και ο τουριστικός πληθυσμός και ο εποχιακός πληθυσμός η ετήσια παραγωγή σκουπιδιών εκτιμάτε σε 41.500 τόνους ανά έτος.

Η ποιοτική σύσταση των απορριμμάτων σύμφωνα με μια ρεαλιστική προσέγγιση του μελετητή είναι :

Οργανικά 47 % Χαρτί 20 % Γυαλί 3% Πλαστικά 15 % Μέταλλα 4.5 % Διάφορα 10.5 %
Στην Αργολίδα πετάμε στα σκουπίδια περίπου 8.300 τόνους χαρτί 1200 τόνους γυαλί και 1800 τόνους μέταλλα.

Όπως επισημαίνει ο δημοτικός σύμβουλος: Είναι απόλυτα κατανοητό ότι η ανέλεγκτη ρύπανση απορριμμάτων δημιουργεί ρύπανση του Υδροφόρου ορίζοντα. Τα στραγγίσματα περιέχουν επικίνδυνα και τοξικά χημικά τα οποία καταλήγουν στο έδαφος και στον υπόγειο υδροφόρο ορίζοντα προκαλώντας ρύπανση.

Εκπομπή αερίων. Το 60 % περίπου των απορριμμάτων των σπιτιών μας είναι ζυμώσιμα. Για το λόγο αυτό στο χώρο εναπόθεσης των σκουπιδιών διεξάγεται αναερόβια αποσύνθεση της οργανικής ύλης με παραγωγή βιοαερίου. Τα αέρια που παράγονται είναι συνδυασμός μεθανίου και διοξειδίου του άνθρακα. Στα αέρια οφείλονται συχνά οι πυρκαγιές στους χώρους ταφής. Η παραγωγή μεθανίου στο χώρο εναπόθεσης συμβάλλει στο φαινόμενο θερμοκηπίου.

Ο κος Αντωνιάδης ζητά να προχωρήσει σε υλοποίηση προγράμματος ανακύκλωσης

στην πηγή σε επίπεδο νομού και να εξεταστεί και να μελετηθεί η δυνατότητα χωροθέτησης χώρου εναπόθεσης των οικοδομικών υπολειμμάτων (μπάζα)

Έχει κατατεθεί από Γερμανική εταιρεία πρόταση για κατασκευή εργοστάσιου για ολοκληρωμένη διαχείριση σκουπιδιών.(δεν αναφέρεται σε καύση) Το κόστος ανά τόνο η απαιτούμενη ποσότητα λειτουργίας (ζητείται τουλάχιστον 100.000 τόνους τον χρόνο) και η της μονάδας είναι σημαντικά ερωτήματα που απασχολούν τον Σύνδεσμο.

Ανακύκλωση

Η ανακύκλωση ενός τόνου ανάμικτων ανακυκλώσιμων μειώνει κατά 760 κιλά τις εκπομπές άνθρακα.

Η συμβολή της μεθόδου κομποστοποίησης (οικιακή ή ομαδική) των σκουπιδιών με την προοπτική υποκατάστασης χημικών λιπασμάτων εξοικονομώντας την αντίστοιχη ενέργεια που απαιτείται για την παραγωγή τους αλλά και ταυτόχρονα τη μείωση της παραγωγής μεθανίου στο χώρο του ΧΥΤΑ

Η παραγωγή προϊόντων όπως αλουμίνιο χαρτί γυαλί καταναλώνουν σημαντικά ποσά φυσικών πόρων και ενέργειας.

Η ανακύκλωση αλουμινίου καταναλώνει 95% λιγότερη ενέργεια σε σχέση με την παραγωγή αλουμινίου από βωξίτη. Δημιουργεί 95% λιγότερη ατμοσφαιρική ρύπανση και 97% ρύπανση νερού.

Ανακυκλώνοντας 1 τόνο χαρτί εξοικονομούνται 17 δένδρα.

Στην Αργολίδα δηλαδή καταστρέφουμε πάνω 100 δένδρα το χρόνο οδηγώντας το χαρτί στα σκουπίδια.

Η ανακύκλωση ενός γυάλινου μπουκαλιού γλυτώνει ενέργεια για να ανάψει μια λάμπα των 100 Watt για 4 ώρες. Κάθε τόνος χρησιμοποιημένου γυαλιού που προστίθεται στο φούρνο μειώνει την κατανάλωση σε καύσιμα κατά 30 γαλόνια πετρέλαιο.

Για κάθε 500 κιλά αποβλήτων καταναλώνουμε σήμερα 50.000 κιλά πόρους. Τα κρυμμένα σκουπίδια που δημιουργούνται κατά την παραγωγή των προϊόντων αυξάνουν εντυπωσιακά το πραγματικό τους βάρος.


Στην Ελλάδα καταλήγουν στα σκουπίδια πάνω από 1δισ πλαστικά μπουκάλια.

Μια ολοκληρωμένη ανακύκλωση θα μπορούσε μέσα σε 5-10 χρόνια να μειώσει τα απόβλητα κατά 60-90% (ανακύκλωση - κομποστοποίηση) και για να δώσει μεγαλύτερο διάρκεια ζωής στους χώρους ταφής των υπολειμμάτων.

Ενδεικτικά πρέπει να αναφέρουμε την σημαντική συμβολή στην εναλλακτική διαχείριση αποβλήτων όπως είναι οχήματα, λιπαντικά ελαία, ελαστικών, ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών μπαταρίες.

Από την εναλλακτική διαχείριση των μπαταριών. Το 2006 συλλέχτηκε το 10% των μπαταριών που διακινήθηκαν στην Ελληνική αγορά. (περίπου 218 τόνοι φορτίων μπαταριών 7.500.000 τεμάχια)

Ένα παράδειγμα που συχνά καταγράφεται και μας αφορά. Σε ετήσια βάση απορρίπτουμε σε διάφορους χώρους απορρίμματα που θα μπορούσαν να γεμίσουν σε ένα χρόνο την εθνική οδό από το Ναύπλιο μέχρι την Αλεξανδρούπολη σε πλάτος τουλάχιστον 35 μέτρων και ύψος ένα μέτρο.



Ο πρόεδρος,
τα μέλη του Δ.Σ.
και οι εργαζόμενοι
της Δ.Ε.Υ.Α. ΠΑΥΠΛΙΟΥ
εύχονται το νέο έτος να είναι
χαρούμενο και ευτυχισμένο



Οι ελαιοεργασιές επιχειρήσεις

ΕΛΣΑΠ ΑΒΕΤΕ

εύχονται καλές γιορτές
και ευτυχισμένο το 2008



**Οι ...
πελατειακές
σχέσεις που σώ-
ζουν ημετέρους**

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΕΣ οι φορές που σύλλογοι και φορείς τυγχάνουν επιχορηγήσεων από μυσικά κονδύλια υπουργείων τα οποία δίδονται αφειδώς σε ημετέρους και σπανίως αξιοκρατικά. Μαζί όμως με τα ξερά, καίγονται και τα κλωρά. Αν πραγματικά αξίζει λόγω της δράσης του ένας φορέας να επιχορηγηθεί, μόνο και μόνο επειδή υπάρχει η «συνήθεια» να επιχορηγούνται οι ημέτεροι, συνήθως τρώει το αίτημά του η «μαρμάγκα» και δεν υπάρχει ανάπτυξη.

ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΚΟΝΔΥΛΙΑ, στις περισσότερες των περιπτώσεων, καταλήγουν σε συλλόγους - σφραγίδες, και δεν πάνουν τόπο, απλά εξασφαλίζονται κάποια «ψηφουλάκια», στον τοπικό βουλευτή ή τον υπουργό ή τον όποιο πολιτικό μεσάζοντα, βάζει στη λίστα των επιχορηγούμενων αυτούς που επιθυμεί.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ είναι η δημιουργία «πελατειακών» σχέσεων με δημόσιο χρήμα, που διατίθεται μυστικά και μη αξιοκρατικά. Και φυσικά, αποτέλεσμα είναι η εξάρτηση ενός φορέα από κέντρα εξουσίας, για να μπορέσει να επιβιώσει μέσα σε αυτό το σάπιο σύστημα χρηματοδοτήσεων, που επικρατεί.

ΟΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ, δυστυχώς δεν υπάρχει και αξιοκρατία και δεν υπάρχει ούτε πρόοδος. Η κατάργηση των μυστικών κονδυλίων που εξυπηρετούν «πονηρούς» σκοπούς, είναι η μόνη λύση για να σταματήσουν τα παρατράγουδα. Η εφαρμογή ενός αξιοκρατικού συστήματος επιχορηγήσεων, με τρόπο διάφανο, ξεκάθαρο, που θα επιδέχεται ευρύτατης δημοσιοποίησης και τις γκρίνιες θα σταματήσει, αλλά κυρίως και την αδικία.

ΤΟ «δώσε και μένα μπάρμπα» για όποιον έχει «μπάρμπα στην Κορώνη», δεν αρμόζει σε μια σύγχρονη κοινωνία, ούτε σε ένα σύγχρονο κράτος, που οι λειτουργοί του σέβονται το δημόσιο χρήμα και τον πολίτη.



**«Η Αργολίδα που φεύγει»
στο βουλευτικό**

Μετά το Άργος, στο Ναύπλιο στην αίθουσα της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης «Ο Παλαμήδης», που είχε και την οργάνωση της βραδιάς, παρουσιάστηκε το νέο Βιβλίο - Λεύκωμα του Γιώργου Αντωνίου με τίτλο «Η Αργολίδα που φεύγει» των εκδόσεων «Εκ Προοιμίου». Οι Ναυπλιείς περιπλανήθηκαν μέσω του Λευκώματος αλλά και του ντοκιμαντέρ που προβλήθηκε, σε τόπους, χώρους και μνημεία της Αργολίδας που χάνονται με το πέρασμα του χρόνου. Προβιομηχανικά κτίσματα, Αλώνια, Λιοτριβία, Παπιτήρια, Πεζούλες, Πε-

ριστριώνες, Πειρογέφυρα, Καλντερίμια, Κρήνες, Νεροτριβές, και Μύλοι, Πηγάδια κ.α. Το Λεύκωμα περιέχει 48 διαφορετικές ενότητες και μέσα από τις 435 φωτογραφίες και κείμενα του ο αναγνώστης θα γνωρίσει αρκετές άγνωστες πτυχές της Αργολίδας, ξεχασμένες γωνιές της, ερειπωμένα και εγκαταλειμμένα κτίσματα. Όπως τόνισε μεταξύ άλλων ο Πρόεδρος της Βιβλιοθήκης Λευτέρης Μπαρδάκος, «ο Γιώργος Αντωνίου επιμένει με ευλάβεια τα τελευταία χρόνια να αποτυπώνει και να μας παρουσιάζει τα έργα των

ανθρώπων που πέρασαν, αλλά άφησαν το στίγμα τους ανεξίτηλο. Έργα που μας βοηθούν σήμερα να καταλάβουμε ποιο είμαστε, ποια είναι τα ερείσματά μας, για να κτίσουμε τον μέσο κόσμο μας, να τον μορφώσουμε. Το έργο του Αντωνίου, είναι έργο παιδείας, και ως άνθρωπος που ασχολούμαι με την εκπαίδευση, οφείλω να τον ευχαριστήσω για το κουράγιο, την αυταπάρνηση και την προσφορά του». Η κοινωνική ανθρωπολόγος Μαρία Βελιώτη που παρουσίασε το νέο Λεύκωμα επεσήμανε, ότι τα θέματα που φωτογράφησε

ο Γιώργος Αντωνίου, πέραν της καλλιτεχνικής και συναισθηματικής ευαισθησίας, αποτελούν προϊόν ενός κατεξοχόν ερευνητικού ενστίκτου.

Οι φωτογραφίες πέρα από την αισθητική απόλαυση που προσφέρουν και τα συναισθήματα συγκίνησης και νοσταλγίας του εγείρουν, συνιστούν και ένα πλούσιο σώμα καταγραφής υλικών μαρτυριών που δίνει εναύσματα για περαιτέρω και σε βάθος έρευνα καθώς κάθε τεκμήριο αποτελεί και μια κιβωτό πληροφοριών.

10 Χρόνια Συνέπεια Αξιοπιστία

G.

**ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ**

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ

ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ 13 - ΝΑΥΠΛΙΟ 27520 29396 • 6944 842 844

Κρύο, καιρός για διάβασμα

Τα Χριστούγεννα και η Πρωτοχρονιά θεωρούνται ως η και εξοχόν περίοδος διαβάσματος. Ιδιαίτερα σε μια εποχή που επικρατούν ψηφιακές επιλογές των δώρων είναι καιρός να αντισταθούμε προσφέροντας ένα βιβλίο.

Στην τοπική αγορά «ο Πατίνης» του Ηλία Αβδούση και «η Αργολίδα που χάνεται» αποτελούν μια πολύ καλή επιλογή. Αν δεν αρκεί σε αυτά σε μια πολύ καλή φίλη η Γεωργία Τσάκωνα διατηρώντας «με αίμα» τον μικρό Εκδοτικό Οίκο Ηλίβατο με πολύ εκλεκτές θεματικές επιλογές παρουσιάζει πρόσφατα βιβλία που σίγουρα θα σας εντυπωσιάσουν.

Τα δύο πρώτα έχουν κατακτήσει την Ευρώπη και αφορούν τη ζωή μιας Ιρανής κατά την προ και μετά την επανάσταση των μουλάδων εποχή σχεδιασμένα από την ίδια. Πρόκειται ουσιαστικά για μια πολύ ενδιαφέρουσα αυτοβιογραφία που αποτέλεσε και θέμα κινηματογραφικής ταινίας που προβλήθηκε και στη χώρα μας φέτος το φθινόπωρο με μεγάλη επιτυχία. Τα άλλα δύο αφορούν αναφορές στην ελληνική φύση. Το ένα από αυτά έχει σαν θέμα την ελιά την βιογραφία ενός δέντρου ενώ το άλλο έρχεται από παλιά και αφορά τα φυτά σε αρχαία ελληνικά νομίσματα.

Περσέπολις Μια αθηναϊκή ιστορία

Η καταπίεση των ανθρώπων και ιδιαίτερα των γυναικών εντυπωσιακή αντίθεση δημόσιου και ιδιωτικού βίου προϋπόθεση για να επιβιώσουν σωματικά και ψυχικά σε συνθήκες ακραίου αυταρχισμού πανανθρώπινη δίψα για ελευθερία δημοκρατία και μια ειρηνική ζωή στο σύγχρονο Ιράν με τα μάτια μιας αξιολάτρευτης πιτσιρίκας της ίδιας της Σατραπίδοσμένα με χιούμορ τυφρότητα και συγκίνηση.

Περσέπολις Η επιστροφή

Η Μαργιάν Σατραπί αφηγείται με χιούμορ ειλικρίνεια και αυτοσαρκασμό την οδυνηρή ενηλικίωσή της στην Αυστρία και την αδιέξοδη επιστροφή της στο Ιράν «Ημουν Ιρανική στη Δύση δυτική στο Ιράν» γράφει χαρακτηριστικά συνοψίζοντας σε μια φράση την κρίση ταυτότητας που βίωσε σε Δύση και Ανατολή.

Φυτά σε αρχαία



ελληνικά νομίσματα Συμβολισμοί Ερμηνεία

Μία πρωτότυπη σε σύλληψη εργασία καρπός μακροχρόνιας και συστηματικής έρευνας του συγγραφέα για το ρόλο των φυτών στη ζωή των αρχαίων Ελλήνων. Όπως και ο ίδιος δηλώνει δεν πρόκειται για νομισματική

μελέτη. Θέλησε απλώς να δείξει δίνοντας ορισμένα παραδείγματα ότι και στη νομισματοκοπία όπως και στις άλλες τέχνες των αρχαίων Ελλήνων οι απεικονίσεις φυτών ανακλούν την πολύπλευρη και βαθιά σχέση που είχαν με τα φυτά της γης τους.

Η βιογραφία ενός δέντρου Μια ασυνήθιστη μυθιστορία

Αναπόσπαστο στοιχείο του τοπίου πηγή ζωής για τους κατοίκους και έμπνευσης για καλλιτέχνες και συγγραφείς. Η ελιά υπάρχει μαζί με το λάδι παντού στη ζωή των Ελλήνων. Το μαρτυρούν πλείστα όσα υλικά και πνευματικά τους δημιουργήματα και η ίδια η ελληνική φύση. Το βιβλίο της ΤΣατούρου μας ξαναγεί στον πολιτισμό της ελιάς και στον πλούτο της ελληνικής γλώσσας επιβεβαιώνοντας τον μακράν και βαθύ δεσμό των Ελλήνων με το «ευλογημένο ιερό δέντρο» τον «πατριάρχη των καρποφόρων».

Ας βάλουμε τέλος στη φρίκη της γούνας

Πόσα ζώα χρειάζονται για μία γούνα; Δύο, ένα αυτό που θα γδάρουν και ένα που θα την πληρώσει, τώρα για αυτό που θα την φοράει, τι να πούμε; Κάθε χρόνο 30 εκατομμύρια ζώα εκτρέφονται για να θανατωθούν για τη γούνα τους και άλλα 10 εκατομμύρια πνάνονται σε παγίδες στο φυσικό τους περιβάλλον για το σκοπό αυτό. Το απαράδεκτο εμπόριο της γούνας συνεχίζεται όχι μόνο με τα γούνινα παλιά αλλά και με την προώθηση ειδών με γούνινες γαρνιτούρες, φινιρίσματα και επενδύσεις σε τσάντες, ζακέτες, μπότες, κ.α. Ο καθένας μας μπορεί να συμβάλει σημαντικά για να βάλει τέλος σε αυτό το αιματηρό εμπόριο που κρύβει 51 ένα κόσμο πόνου και βαρβαρότητας. Το να σταματήσουμε βασανιστήρια και θανατώσεις εκατομμυρίων γουνοφόρων ζώων δεν είναι εύκολο, όμως είναι ηθικό καθήκον όλων μας. Η ανθρώπινη ματαιοδοξία ας πάψει να είναι η αιτία θανάτων αυτών των ζώων. Και βέβαια, εναλλακτικές λύσεις υπάρχουν. «Οικολογικές» γούνες δεν υπάρχουν.

Τα Πλοία της Νοτιής Φυγής



Ο Δήμος Ναυπλίου και η ΔΕΠΙΑΝ διοργανώνουν έως την Πέμπτη 10 Ιανουαρίου έκθεση ζωγραφικής της Χάρης Τσεκούρα στην Δημοτική Πινακοθήκη Ναυπλίου, με θέμα το λιμάνι του Ναυπλίου.

Τώρα πρόκειται για το σημαντικότερο βήμα της Χάρης, η οποία φαίνεται ανακαλύπτει τα πολλά συναισθήματα και χρώματα που δίνουν οι φθι-

νοπωρινές και χειμωνιάτικες μέρες. Τα πλοία της νοτιής φυγής αποτελούν παράλληλα ένα ζωγραφικό ρεπορτάζ, μια ιστορική απεικόνιση κάποιων στιγμών, υπαρκτών στο λιμάνι του Ναυπλίου.

Δεμένα στους κάβους αναζητούν τρόπους αποφυγής, αλλά δεν τολμούν να φύγουν, ταξιδεύουν μόνο αναθολώντας μεγαλεία. Συγκεντρώ-

νουν τις δυνάμεις τους σε μια προσπάθεια να βιώσουν ξανά την πρώτη τους νύχτη. Οι ουρανοί, τα σύννεφα θυμίζουν κοσμογονία άλλων εποχών και το φως ιδιαίτερα μετά τη βροχή δίνει τη δικιά του ένταση στα χρώματα και λάμψη.

Σίγουρα πρόκειται για το πιο τα πιο ώριμα έργα της Χάρης Τσεκούρα, που για τον οποίο τεχνόφιλο μπορεί να αποτελέσει ένα θαυμάσιο έργο, για μας τους ντόπιους αποτελεί πρόκληση να ταξιδεύσουμε στο δικό μας λιμάνι των αναμνήσεων.

Πρόκειται για μια ανεκτίμητη προσφορά της Χάρης στον τόπο που την φιλοξενεί. Η έκθεση θα είναι επισκέψιμη 11.00-14.00 το πρωί και 18.00-21.00 το βράδυ.

Ταυτότητα

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ
ΓΚΑΤΖΙΟΣ, ΝΤΑΝΟΣ, ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
Εκδότης Διευθυντής: Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ,
Αρχιουπάτης: Α. ΝΤΑΝΟΣ, Έδρα:
ΝΑΥΠΛΙΟ Βελλίνη 5, τηλ: 27520 22257 fax: 27520 21752, Γραφεία Αργούς: Καποδιστριαίου 40 τηλ: 27510 22257 Fax: 27510 69268, κιν: 6976511108, 6937577471, email: anagnostispe@hotmail.com.
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ www.enthesis.gr, info@enthesis.gr, Εκτύπωση: ΚΑΤΑ
ΓΡΑΜΜΑ, Διανομή: «ΑΡΓΟΣ»
Συνδρομές με ΦΠΑ: Ετήσια 32,00 ΕΥΡΩ Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ, ΑΕ, ΝΠΔΔ, ΝΠΔΔ: 130,00 ΕΥΡΩ.
Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική, μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (N 2121/1993).
ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 4126

Vita Civilis

του Ακη Ντάνου



Δίσεκτοι καιροί, περιμένουν

ΚΑΘΕ πέρσι και καλύτερα, όπως συνηθίζουμε χρόνια να λέμε επαναλαμβάνοντας τη λαϊκή σοφία. Δεν γνωρίζω από ποτέ πηγάζει αυτή η φράση, ούτε τους λόγους που την πρωτογέννησαν. Πρόκειται ίσως για την πιο γνωστική προσέγγιση του παρόντος και του μέλλοντος, παρά για πεσιμιστική έκφραση συναισθημάτων.

ΤΟ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟ στοιχείο που περικλείει εκδηλώνεται μόνο με την συμπλήρωση της τρέχουσας χρονιάς, ώστε να γίνει συγκρίσιμη με την προηγούμενη. Δεν πρόκειται δηλαδή για φράση, που λέγεται στο ξεκίνημα μιας νέας χρονιάς, αλλά στο τελειωμά της, επομένως δεν έχει προφητικό χαρακτήρα, αλλά καθαρά συγκριτικό.

ΠΟΣΟ όμως μπορεί πράγματι το παρελθόν να ναι καλύτερο από το μέλλον, όταν το παρελθόν αποτελεί τη βάση πάνω στην οποία οικοδομεί το παρόν το οίκημα μέσα στο οποίο θα δραστηριοποιηθεί το μέλλον; Φταίει η βάση είναι η το εποικοδόμημα; Αν κάτι επομένως θα πρέπει να μας ενοχλεί περισσότερο, είναι η καλλιέργεια των αρνητικών συνθηκών και όχι τόσο το «αναμενόμενο» κακό αποτέλεσμα.

ΑΣ ΑΝΑΛΟΓΙΣΤΟΥΜΕ επομένως κατά πόσο βελτιώνουμε τις βάσεις πάνω στις οποίες θα οικοδομηθεί όχι το 2008, αλλά το 2009. Ας κοιτάσουμε ένα χρόνο τουλάχιστον μπροστά με βάση τα σημερινά δεδομένα, να δούμε τι αποτελέσματα θα κουν. Το πως θέλουμε το μέλλον είναι αυτό που θα πρέπει να μας καθορίσει το πως δρούμε στο παρόν.

ΤΙ ΕΧΟΥΜΕ επομένως να περιμένουμε από το 2009; Θα χρειαστεί να ανατρέξουμε στη φράση κάθε πέρσι και καλύτερα ή θα αρχίσουμε να βλέπουμε την βάση που θα ναι το 2008 αντί να περιμένουμε την ex ante βελτίωση του 2009; Έχουμε μια ολόκληρη χρονιά μπροστά μας, όχι για να σκεφτούμε πως θα επιθυμούσαμε να ναι τα πράγματα, αλλά να δράσουμε ώστε να μη χρειαστεί να πούμε ότι το 2008 ήταν δίσεκτο. Σε μας εναπόκειται να ανατρέψει με τις δεισιδαιμονίες μας.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

Φωτογραφίες με ταξιδέψουν

Της Δήμητρας Καραχοτζίτη

Τις τελευταίες μέρες δεν έχω τραβήξει φωτογραφίες. Ός η έλλειψη χρόνου; Ός ο υπολογιστής που είναι χαλασμένος και δεν γίνεται να αδειάσω την «κάρτα μνήμης» της ψηφιακής μηχανής για να υπάρχει χώρος για καινούριες; Δεν έχω ουσιαστικά γνωρίσει την τέχνη της δημοσιογραφίας. Αυτό που θέλω είναι να βγω στους δρόμους και να τραβήξω την οπτική μου. Θέλω να γνωρίσω και τις οπτικές άλλων ανθρώπων μέσα από τις φωτογραφίες.

Θέλω να τους γνωρίσω είτε ως φωτογράφους είτε ως φωτογραφιζόμενους. Πολλές φωτογραφίες, το ξέρω, θα με ταξιδέψουν. Αν σταθούμε, λίγο παραπάνω, σε μια φωτογραφία από τον σωρό των φωτογραφιών, είναι πολύ πιθανό, η περιέργεια για την ιστορία της να μας καταβάλλει. Το παρελθόν έχουμε μάθει να το γνωρίζουμε μέσα από τα βιβλία. Αντίθετα, αποφασίζω αυτή τη φορά να βάλω την φαντασία μου να τρέξει στο παρελθόν αυτό. Θα την αφήσω να πάει στα μέρη εκείνα που της κινούν την περιέργεια, που την έχουν εντυπωσιάσει. Καθώς λοιπόν βγαίνω από τις θεωρητικές αναλύσεις των περιοδικών για την φωτογραφία, προσπαθώ να ανακαλύψω την αλήθεια για αυτήν στην καθημερινότητα. Καθημερινά τρέχουμε να προλάβουμε. Κυρίως στις πόλεις, όπου κυριαρχεί η ασχμία και το γκρίζο, κοιτάζουμε κάτω για να αποστρέψουμε το βλέμμα μας από τους ανθρώπους. Το να κοιτάζουμε τους ανθρώπους όμως είναι μια από τις πρώτες ιδιότητες του νεοφερμένου στον κόσμο ατόμου. Αποτελεί ένα μέσο επικοινωνίας. Στη φωτογραφία εντοπίζω αυτό να βλέπουμε τα πρόσωπα στα μάτια. Να βγαίνουμε από τον σκοτεινό εσωτερικό μας κύκλο. Να αφήνουμε το φως του εξωτερικού κόσμου να εισδύσει σε αυτόν. Έτσι όπως είμαστε κουβριασμένοι στους εαυτούς μας, δεν αφήνουμε το φως να μας διαπεράσει. Βλέπουμε μονάχα τον εαυτό μας και τον βλέπουμε μαύρο, γεμάτο κενά και ανικανοποίητο. Δεν αντιμετωπίζουμε την πραγματικότητα αφού δεν προσπαθούμε να την αντικρίσουμε κατάματα. Καθώς λοιπόν έψαχνα για την φωτογρα-

φία, εντύπωση μου έκανε το εξής η προσπάθεια του ατόμου να ξεπεράσει το σκοτάδι μέσω του σκοταδιού. Η φωτογραφία δεν ξεπήδησε από το πουθενά. Οι ζωγράφοι θέλοντας να αποτυπώσουν με μεγαλύτερη ακρίβεια αυτό που έβλεπαν κλείσταν σε θεοσκότεινα δωμάτια για να δημιουργήσουν. Φως δεν έμπαινε παρά από μια τρύπα στον τοίχο. Οι τοίχοι γέμισαν σκιές απ' τις ακτίνες του ήλιου. Δεν ήταν παρά οι σκιές αυτών (προσώπων και αντικειμένων) που περιέβαλλαν το δωμάτιο. Χωρίς να το θέλουν, η ιδέα τους αυτή παρέιχε τη βάση για το ξεκίνημα της γραφής του φωτός, της φωτογραφίας. Οι πρώτες φωτογραφικές μηχανές δεν ήταν παρά μεγάλα χάρτινα κουτιά, τρυπημένα σε ένα του σημείο. Οι σκιές αυτών που βρίσκονται κοντά στο κουτί, αυτό φαίνονταν στο πίσω του μέρος. Οι ανακαλύψεις στη χημεία βοήθησαν στο να αποτυπώνονται οι σκιές αυτές πάνω σε υλικά όπως το φωτογραφικό χαρτί. Τα υλικά ήταν πασαλειμμένα με χημικές ουσίες ικανές να απορροφούν το φως στο οποίο χρωστούσαν την ύπαρξη τους οι σκιές. Οι πρώτες φωτογραφίες δεν έδειχναν παρά σκιές. Οι άνθρωποι αναγκάζονταν να κάθονται πολλές ώρες κάτω από τον ήλιο για ένα φωτογραφικό πορτραίτο. Πήρε καιρό ώστε οι διάφορες μορφές να φαίνονται σχετικά καθαρά στο φωτογραφικό χαρτί. Χρειάστηκαν πολλές βελτιώσεις ώστε ο φωτογράφος να τραβήξει αυτό που ήθελε και μάλιστα την στιγμή που αυτός ήθελε. Όσο κι αν μας φαίνεται σήμερα δεδομένο, κάποτε δεν μπορούσαν να τραβήξουν φωτογραφία όποια στιγμή ήθελαν. Όλα γύρω τους κινούνταν και από την άλλη η φωτογραφική διαδικασία ήταν χρονοβόρα. Αυτό είναι ακόμη που με εκπλήσσει με την φωτογραφία η συνεχής προσπάθεια του ανθρώπου να καταγράψει την συνεχή κίνηση και δράση. Όλα γύρω του κινούνται. Ξέρει πως το ποτάμι πίσω δεν γυρνά και γιαυτό τρέχει να το αντιμετωπίσει αντικρίζοντας το. Αυτό το επιδιώκει μέσα από τις τεχνικές βελτιώσεις της μηχανής του. Ρόλο σημαντικό έπαιξε και το γεγονός ότι οι φωτογράφοι έφυγαν απ' τα κλειστά στον έξω κόσμο στούντιο τους. Βγήκαν στους δρόμους κα-

ταγράφοντας τις διάφορες μορφές που παίρνει η ζωή. Είτε αυτό είναι η συνηθισμένη καθημερινότητα, είτε σημαντικές στιγμές, είτε είναι ο θάνατος. Στο μυαλό μου ήρθε μια φωτογραφία που δείχνει έναν άνθρωπο να πεθαίνει με το όπλο στο χέρι, στον ισπανικό εμφύλιο. Φωτογραφήθηκε την στιγμή που ο θάνατος τον ανάγκασε να παραδώσει τα όπλα.

...Συνεχίζεις να μου μιλάς για «πόζες» και για σωστές φωτογραφικές τεχνικές; Να μου πεις τώρα πια καθημερινά η τηλεόραση προβάλλει το θάνατο. Κι εγώ πρώτη φορά που είδα την φωτογραφία αυτή δεν της έδωσα και τόσο σημασία. Έπρεπε να μάθω πρώτα για αυτήν για να την προσέξω.

Αμχανία λοιπόν προξενεί η διαπίστωση της αδιαφορίας μας. Εκείνη την περίοδο (βλ. 1936) ο πόλεμος στην Ευρώπη αποτελεί καθημερινότητα. Οι άνθρωποι βιώνουν την καταστροφή και την απώλεια κάθε νοήματος.

Καλλιτεχνικά αυτό εκφράζεται από την τάση μιας μικρής μερίδας ανθρώπων να φωτογραφίζει με μέσα που ουδεμία σχέση έχουν με αυτά που αποτελούν τελευταία λέξη της τεχνολογίας. Ένας φωτογράφος για παράδειγμα, χρησιμοποιεί την φωτιά ώστε να αλλοιώσει αυτά που είναι καταγεγραμμένα στο φιλμ. Το αποτέλεσμα είναι να απεικονίζεται η πραγματικότητα αλλοιωμένη. Όλα για αυτούς έχουν χάσει το νόημα τους. Δεν παραδίδονται παρ' όλα αυτά. Βρίσκουν μέσα από την δημιουργία τους δικούς τους λόγους για να υπάρχουν. Τίποτα απ' ό,τι έρχεται από το παρελθόν δεν είναι για αυτούς δεδομένο τώρα πια. Εμπιστεύονται μόνο αυτά που ξεπηδούν από μέσα τους. Στην ιστορία, αυτοί οι τύποι έμειναν με το όνομα ντανταϊστές. Σουρεαλιστές αυτοί που τους διαδέχτηκαν. Ήταν από τους περιέργους της εποχής τους και συνεχίζουν να είναι και για εμάς. Αμα προσπαθήσει πάντως κάποιος να τους καταλάβει, μπορεί έστω να τους συμπαθήσει. Βλέπω σε αυτούς την προσπάθεια του ανθρώπου που δεν έχει τίποτα, να δημιουργήσει τον εαυτό του και την κοινωνία με βάση τις επιθυμίες του. Σήμερα πάλι έχουμε τα πάντα. Έτσι τουλάχιστον αφήνουν τα διάφορα

πολυμηχανήματα να εννοηθεί. Η ψηφιακή μηχανή βασίζεται πολύ στις δυνατότητες που τις παρέχει ο υπολογιστής δηλαδή ταχύτητα και μεγάλοι χώροι αποθήκευσης και αρκετά αξιόπιστη μνήμη.

Κι άλλα πολλά αναμένονται. Το ζήτημα δεν είναι να εγκρίνουμε ή να αποδοκιμάσουμε την τεχνολογία. Το ζητούμενο είναι να μην θεωρούμε την συμπίευσή μας με τις τεχνολογικές εξελίξεις ως τον μοναδικό τρόπο για να εκφραστούμε.

Αυτό που βλέπω να συμβαίνει στο καθημερινό επίπεδο, είναι άνθρωποι να βγάζουν με μεγάλη ευκολία φωτογραφίες, κυρίως από το κινητό τους. Φωτογραφίες πολλές σε στιγμές που δεν είναι απαραίτητα σημαντικές για αυτούς. Η φωτογραφική διαδικασία αρκετές φορές αρκείται μόνο στο πάτημα ενός κλικ.

Αυτόματα βλέπουμε στην οθόνη της ψηφιακής μηχανής ή του υπολογιστή αυτά που τραβήξαμε. Τον ενθουσιασμό από τις νέες μας αυτές ικανότητες, δεν είναι σπάνιο να τον ακολουθεί η απογοήτευση. Νοσταλγούμε τις παλιές φωτογραφίες και νιώθουμε πως ανήκουν σε ένα χαμένο ξέγνοιαστο παρελθόν.

Η φωτογραφική πράξη, αυτό που χρειάζεται είναι κατανόηση αυτών που προηγήθηκαν και ψυχραιμίες βλέψεις για το μέλλον. Να αφήσουμε τις ίδιες τις φωτογραφίες να μας μιλήσουν για αυτές, να μας ταξιδέψουν στις στιγμές που τραβήχθηκαν. Τότε που μεσολαβούσε χρόνος από την μια φωτογραφία στην απόκτηση μιας νέας φωτογραφίας. Στόχος δεν είναι να συμβεί το ίδιο σήμερα. Ερεθίσματα σημασία έχει να πάρουμε. Γιατί ο χρόνος δεν υπάρχει για το χρήμα αλλά για να ξεχυλίσει η ζωή και η φωτογραφία είναι ένας τρόπος για να την αισθανθούμε.

Τελικοί αποδέκτες οι μη Κυβερνητικές Οργανώσεις

Στη διάρκεια της Β' Επιτροπής Παρακολούθησης του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Απασχόληση και Επαγγελματική Κατάρτιση», που πραγματοποιήθηκε στο Ναύπλιο, αποφασίστηκε ότι οι Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις θα κληθούν, ως Τελικοί Αποδέκτες, να διαχειριστούν δράσεις του Επιχειρησιακού Προγράμματος (Ε.Π.) που αντιστοιχούν στο 0,5% του συνόλου των πιστώσεων του ΕΚΤ στο Γ' ΚΠΣ. Το ποσοστό αυτό αντιστοιχούσε τότε στα 21,5 εκ. ευρώ περίπου. Ως τομείς παρέμβασης των Μ.Κ.Ο. ορίστηκαν το περιβάλλον, ο πολιτισμός και η ισότητα ευκαιριών. Σήμερα το ποσό που αναλογεί στο 0,5% του ΕΚΤ, μετά τις αναθεωρήσεις που συντελέστηκαν, ανέρχεται περίπου στα 32 εκ. ευρώ περίπου.

Αναφερόμενο σε δημοσιεύματα που αναφέρονται στον τύπο, το Υπουργείο Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας ανακοινώνει τα εξής:

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή προωθεί την ανάληψη υλοποίησης δράσεων αυτοτελώς από τις Μ.Κ.Ο. Είναι χαρακτηριστικό ότι το άρθρο 4, παράγραφος 2 του Κανονισμού του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου 1784/99 αναφέρεται ότι «ο προγραμματισμός των παρεμβάσεων του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου προβλέπει ότι ένα εύλογο ποσό από τις πιστώσεις του Ε.Κ.Τ. που χορηγούνται για την παρέμβαση, σύμφωνα με τους στόχους υπ. αριθμ. 1 και 3, θα διατίθεται, σύμφωνα με το άρθρο 27 του Κανονισμού (ΕΚ) αριθμ. 1260/99, υπό τη μορφή μικρών επιδοτήσεων που θα συνδυάζονται με ειδικές ρυθμίσεις πρόσβασης για τους μη κυβερνητικούς οργανισμούς και τις τοπικές συμπράξεις. Τα κράτη- μέλη μπορούν να εφαρμόζουν την παρούσα παράγραφο, σύμφωνα με τις δημοσιονομικές ρυθμίσεις του άρθρου 29, παράγραφος 6 του Κανονισμού (ΕΚ) 1160/99».

Στην Ελλάδα κατά τη διάρκεια της 1ης Επιτροπής Παρακολούθησης του Κοινωνικού Πλαισίου Στήριξης (2001) αναφερόταν ότι «σε ειδικές διευθετήσεις με στόχο την παροχή μικρών επιδοτήσεων σε μη κυβερνητικούς οργανισμούς και σε τοπικές συνεργασίες, η Ελλάδα θα διαθέτει το 0,5% του συνόλου των πιστώσεων του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου σε επιδοτήσεις κοινωνικού επιχειρηματικού κεφαλαίου (πχ στον τομέα της προώθησης των ίσων ευκαιριών για όλους καθώς ειδικότερα και για τα δύο φύλα)».

Σύμφωνα με τα παραπάνω στη διάρκεια της Β' Επιτροπής Παρακολούθησης (Ναύπλιο



07/06/2002) του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Απασχόληση και Επαγγελματική Κατάρτιση», αποφασίστηκε ότι οι Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις θα κληθούν, ως Τελικοί Αποδέκτες, να διαχειριστούν δράσεις του Επιχειρησιακού Προγράμματος (Ε.Π.) που αντιστοιχούν στο 0,5% του συνόλου των πιστώσεων του ΕΚΤ στο Γ' ΚΠΣ. Το ποσοστό αυτό αντιστοιχούσε τότε στα 21,5 εκ. περίπου. Ως τομείς παρέμβασης των Μ.Κ.Ο. ορίστηκαν το περιβάλλον, ο πολιτισμός και η ισότητα ευκαιριών. Σήμερα το ποσό που αναλογεί στο 0,5% του ΕΚΤ, μετά τις αναθεωρήσεις που συντελέστηκαν, ανέρχεται περίπου στα 32 εκ. περίπου.

Με την σύνταξη της υπ' αριθμ. 112356/4-08-2006 (ΦΕΚ 1105/11-08-2006) Κοινής Υπουργικής Απόφασης (ΚΥΑ), η οποία αποτέλεσε το Σύστημα διαχείρισης, Παρακολούθησης, Αξιολόγησης και Ελέγχου Δράσεων ΜΚΟ παρ. 2 άρθρου 4 του Κανονισμού 1784/99, αποφασίστηκε η υλοποίηση των δύο έργων που αφορούν τις Δράσεις «Ενίσχυσης της Απασχόλησης ανέργων με την Ενεργό Συμμετοχή των Μ.Κ.Ο.» στο νέο Μέτρο 1.6. του Επιχειρησιακού Προγράμματος.

Τα προτεινόμενα σχέδια δράσης θα πρέπει να αφορούν ενέργειες που θα προωθούν την ενίσχυση της απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο. Και αυτό γιατί το χρηματοδοτικό εργαλείο των προτεινόμενων σχεδίων είναι το Ε.Π. «Απασχόληση και Επαγγελματική Κατάρτιση» του οποίου βασικός στόχος είναι η προώθηση της απασχόλησης. Τα προτεινόμενα σχέδια επίσης θα πρέπει να είναι εξειδικευμένα, χρονικά προσδιορισμένα, τεκμηριω-

μένα και να αποσκοπούν στην προώθηση της απασχόλησης σε έναν τουλάχιστον από τους παρακάτω τομείς:

στην προστασία του περιβάλλοντος
στην προώθηση των ίσων ευκαιριών για τα δύο φύλα

στην προώθηση των ίσων ευκαιριών για τα μέλη των ευπαθών ομάδων του πληθυσμού.

Βάσει των ανωτέρω, η Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής του Υπουργείου Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας, προχώρησε στην έκδοση δύο προσκλήσεων εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Η πρώτη, ήταν η υπ' αρ. 183994/24-8-2006 πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την υλοποίηση σχεδίων δράσης από ΜΚΟ (Α' κύκλος), με διαθέσιμο προϋπολογισμό 20.000.000 . Η δεύτερη, ήταν η υπ αριθμ. 191318/30-11-2006 Απόφαση του Υπουργού Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας και αφορούσε στον Β' κύκλο του Προγράμματος, με τις ίδιες προϋποθέσεις και όρους, όπως αυτοί ορίζονται στην Πρόσκληση του Α' κύκλου. Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων έληγε αρχικά στις 15-01-2007, ενώ με την υπ αριθμ 193165/21-12-2006 απόφαση του Υπουργού Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας, δόθηκε παράταση της προθεσμίας υποβολής των Σχεδίων Δράσης έως και τις 31-01-2007, λόγω της μεγάλης ανταπόκρισης που έδειξαν οι ενδιαφερόμενοι φορείς.

Συγκεκριμένα, ο αριθμός των ΜΚΟ που υπέβαλλαν αίτηση ήταν ο τριπλάσιος από αυτόν του Α' κύκλου (περίπου 890 φορείς), ενώ υπήρξε αντιπροσωπευτικότητα, τόσο

όσον αφορά στο μέγεθος και το πεδίο δραστηριότητας των συμμετεχόντων φορέων, όσο και στους τομείς παρέμβασης και τις περιφέρειες της Ελλάδας. Ο αριθμός των Σχεδίων Δράσης που υπεβλήθησαν, ξεπέρασε τις 2.330.

Σύμφωνα με την υπ. αριθμ. 175042/26-02-2007 Απόφαση του Υπουργού Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας, συστάθηκαν έξι (6) τριμελείς Επιτροπές Ελέγχου Πληρότητας στο πλαίσιο της υπ' αρ. 191318/30-11-2006 Απόφασης του Υπουργού Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας για την πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την υλοποίηση Σχεδίων Δράσης από Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις (παραγράφου 2 του άρθρου 4 του Κανονισμού 1784/99). Τα αποτελέσματα των εν λόγω Επιτροπών ανακοινώθηκαν με την υπ αριθμ 189552/24-7-2007 Απόφαση του Υπουργού Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας με αιτιολόγηση ανά φορέα και Σχέδιο Δράσης.

Η Επιτροπή Αξιολόγησης του Διαγωνισμού ορίστηκε με την υπ αριθμ 176164/7-3-2007 Απόφαση του Υπουργού Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας, η ισχύς της οποίας παρατάθηκε με απόφαση του Υπουργού Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας (ΦΕΚ 354 / 17-08-2007)

Η παραπάνω Επιτροπή αξιολόγησε το σύνολο των προτεινόμενων Σχεδίων, ακολουθώντας αυστηρά συγκεκριμένα κριτήρια:

1. Όλες οι προτάσεις αξιολογήθηκαν σύμφωνα με τα ανωτέρω κριτήρια και κατετάχθηκαν κατά φθίνουσα σειρά κατάταξης. Όσες προτάσεις δεν εγκρίθηκαν είχαν χαμηλότερη βαθμολογία από τις εγκεκριμένες.

2. Το διαθέσιμο ποσό για τις δράσεις των ΜΚΟ είναι δέσμευση του Επιχειρησιακού Προγράμματος από το 2002. Τα χρήματα αυτά σαφώς και δεν μπορούσαν να διατεθούν σε άλλους σκοπούς.

3. Στο β' κύκλο αυξήθηκε ο αριθμός των εγκεκριμένων σχεδίων γιατί υπήρξε στόχευση στις πληγείσες από τις πυρκαγιές περιφέρειες (Πελοπόννησος, Δυτ. Ελλάδας, Αττικής και Στερ. Ελλάδας), όπου έχει ανατεθεί η υλοποίηση 432, ήτοι ποσοστό 54,3% επί του συνόλου, σχεδίων ενίσχυσης Μη κυβερνητικών Οργανώσεων.

4. όσον αφορά την ενίσχυση της απασχόλησης στον πρώτο κύκλο υλοποίησης επί 500 υλοποιούμενων σχεδίων ήδη απασχολούνται 790 άτομα (1,58 άτομα ανά σχέδιο).

Ευτυχής και δικαιωμένος δηλώνει ο πρώην δήμαρχος Άργους Δ. Πλατής για την έκβαση του σχεδίου πόλης.

Βολές κατά λαϊκιστών



“Είμαστε ευτυχείς που ως παράταξη βλέπουμε να φθάνει στο τέλος της μία πολύχρονη προσπάθεια που καταβάλαμε κατά την διάρκεια της τετραετίας μας για να έχει το Άργος σχέδιο πόλης,” δή-

λωσε αμέσως μετά την συνεδρίαση του Δημοτικού συμβουλίου που είχε σαν αντικείμενο συζήτησης την εξέταση και γνωμοδότηση επί των ενστάσεων των πολιτών για την πράξη εφαρμογής του Νοτίου τμήματος της πόλης του Άργους, ο

τέως Δήμαρχος Άργους Δημήτρης Πλατής. Ο κ. Πλατής υπογράμμισε μάλιστα ότι “σε αυτή την δύσκολη πορεία χρειασθήκαμε υπομονή, επιμονή και στρατηγική προκειμένου να ολοκληρώσουμε τον στόχο μας χωρίς να θιγούν τα συμφέροντα της πόλης και παράλληλα να ανοίξει διάπλατα ο δρόμος για την ανάπτυξής της”.

Δεν παρέλειψε μάλιστα να ευχαριστήσει “όλους όσους στάθηκαν δίπλα μας σε αυτή την δύσκολη πορεία όπως οι κ. Βουλευτές του Νομού, ο Νομάρχης Αργολίδας, τις Τεχνικές υπηρεσίες του Δήμου Άργους και της Νομαρχίας, καθώς και τους συνεργάτες μου Δημοτικούς συμβούλους.”

Άφησε επίσης αιχμές κατά όσων επιχει-

ρησαν να λαϊκίσουν πάνω στο σχέδιο πόλης υπογραμμίζοντας: “ευτυχώς αυτοί που χρησιμοποιήσαν το θέμα του σχεδίου πόλης για να λαϊκίσουν και να κερδίσουν πρόσκαιρα πολιτικά οφέλη σήμερα είναι ανεπανόρθωτα εκτεθειμένοι απέναντι στους πολίτες του Δήμου Άργους.

Εμείς χωρίς λαϊκισμούς και μικροπαταξι-

ακές σκοπιμότητες θα συνεχίσουμε την προφορά μας στους πολίτες του Δήμου Άργους. Τελειώνοντας θα ήθελα να δηλώσω πως έγινε ότι ήταν δυνατόν για το καλύτερο αποτέλεσμα. Ήρθαν στιγμές που διαφωνήσαμε ακόμα και με τις Τεχνικές υπηρεσίες αλλά το τελικό αποτέλεσμα μας δικαιώνει.”

Να σωθεί η ενετική δεξαμενή στο Ναύπλιο

Αίτηση στην 25η Εφορεία Βυζαντινών αρχαιοτήτων προκειμένου να σωθεί η ενετική δεξαμενή που βρίσκεται μεταξύ των οδών Πλατείας Σπηλιάδου και 30ης Νοεμβρίου απέναντι από το ξενοδοχείο Βικτώρια κατέθεσαν οι Δημοτικοί σύμβουλοι του συνδυασμού Ναύπλιο η άλλη πρόταση. Σύμφωνα με τους δημοτικούς συμβούλους της “Άλλης πρότασης”, δόθηκε άδεια για την κατεδάφιση υπάρχοντος κτίσματος και ταυτόχρονα την άδεια ανέγερσης νέας οικοδομής στην οδό 30ης Νοεμβρίου στο ιστορικό Κέντρο της πόλης του Ναυπλίου ιδιοκτησίας Φ. Παπούλια. Το υπό κατεδάφιση κτήριο είναι νεότερο, έχει κτιστεί όμως,

όπως είναι γνωστό, μέρος του πάνω από ενετική δεξαμενή τη μοναδική άρτια σωζόμενη στο ιστορικό κέντρο της πόλης του Ναυπλίου. Οι αιτούντες Δημοτικοί Σύμβουλοι Δήμου Ναυπλίου Μπ. Αντωνιάδης, Γ. Γκιόλας, Κ. Καραπαυλος ζητούν να ενημερωθούν: Εάν με την νέα κατασκευή της οικοδομής είμαστε σίγουροι ότι δεν θα επηρεαστεί η ενετική δεξαμενή, και τι μέτρα προτείνετε για την προστασία της. Εάν προτίθεται η 25η Εφορεία Βυζαντινών αρχαιοτήτων να προχωρήσει στην κήρυξη της συγκεκριμένης κατασκευής καθώς και εάν υπάρχει σκέψη για αναγκαστική απαλλοτρίωση του οικοπέδου στην λογική της προστασίας της δεξαμενής.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΣΥΝΕΠΙΔΕΙΞΗ

ΟΙΣΤΕΙΟ

ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

2008

Ο Προϋπολογισμός για το 2008, παρά τις αβεβαιότητες που υπάρχουν στη διεθνή οικονομία, είναι το επόμενο σταθερό βήμα στη μεγάλη προσπάθεια για μια υγιή και δυναμική ελληνική οικονομία, για μια δίκαιη κοινωνία.

Πετυχαίνουμε τους στόχους μας

Την ενσωμάτωση των μεταναστών υποστήριξε η Έλσα



Το φιλοευρωπαϊκό πρόσωπο της ελληνικής πολιτικής στο θέμα των οικονομικών μεταναστών προέβλεπε η αντιπρόεδρος της Ελληνικής Βουλής και βουλευτής Αργολίδας της ΝΔ, Έλσα Παπαδημητρίου μιλώνοντας πριν λίγες ημέρες σε εκδήλωση που πραγματοποίησε το Παρατηρητήριο Διεθνών Οργανισμών & Παγκοσμιοποίησης

(ΠΑΔΟΠ) σε συνεργασία με το Ελληνικό Φόρουμ Μεταναστών στο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων "Αντώνης Τρίτσης". Μεταξύ άλλων η αντιπρόεδρος της βουλής τόνισε ότι πρέπει να βελτιωθεί περαιτέρω η νομοθεσία μας, πρέπει να διευρύνουμε τα προγράμματα προετοιμασίας των μεταναστών (γλώσσα, καλλιέργεια δεξιοτήτων, πληροφόρηση), πρέπει να υπάρξει πλήρης ένταξη στο εκπαιδευτικό μας σύστημα, πρέπει να ενθαρρυνθεί η κοινωνική συμμετοχή των Μεταναστών και πολυτομεακή δικτύω-

ση στην Κοινωνία μας, πρέπει να επιμελούμε στην ευαισθητοποίηση της κοινωνίας υποδοχής και τέλος να ανταλλάξουμε γνώση πάνω σε καλές πρακτικές. "Αυτά, το γνωρίζω, δεν είναι πολύ εύκολα! Αλλά και να τα καταφέρουμε όλα αυτά δεν θα 'χουμε κάνει παρά τον μισό δρόμο αν δεν καλλιεργήσουμε τον εαυτό μας, με καθημερινή προσπάθεια για να ξεριζώσει κάθε σπόρο απ' αυτή την άθλια διδυμη ασθένεια του καιρού μας: ξενοφοβία και ρατσισμός που είναι από τις πιο ύπουλες κοινωνικές

ασθένειες και - εύκολες - επιδημίες", υποστήριξε η κα. Παπαδημητρίου και κάλεσε όλους να "ενώσουμε τις δυνάμεις μας, κοινοβουλευτικοί, Κυβέρνηση και Ελληνικός Λαός. Ας δεχθούμε ότι το 1 εκ. 70 χιλιάδες (1.070.000)! αλλοδαποί είναι μαζί μας εδώ και ότι η συντριπτική πλειοψηφία τους θέλουν να - και θα - μείνουν εδώ. Ας σκεφθούμε ότι δικαιούνται ό,τι και οι Έλληνες κι ας κοιτάζουμε μπροστά! Σε μια, δυο γενιές θα 'χουμε κοινά παιδιά και κοινό μέλλον".

Το πρόγραμμα των μεταρρυθμίσεων που εφαρμόζουμε από το 2004 έχει μετρήσιμα αποτελέσματα, τα οποία σήμερα είναι ορατά από όλους:

- Το δημοσιονομικό έλλειμμα μειώθηκε στο 2,7% του ΑΕΠ, από 7,3% το 2004.
- Ο ρυθμός ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας διατηρήθηκε στα υψηλά επίπεδα του 4% ετησίως την τριετία 2005 -2007 και είναι ένας από τους υψηλότερους στην ευρωζώνη.
- Ο αριθμός των ανέργων, έως τον Αύγουστο του 2007, έχει μειωθεί κατά 163.939 άτομα, σε σχέση με τον Μάρτιο του 2004. Αντίστοιχα, ο αριθμός των απασχολούμενων έχει αυξηθεί κατά 315.610 άτομα.
- Οι πραγματικές αποδοχές των εργαζομένων, μετά τον πληθωρισμό, αυξήθηκαν κατά την τριετία 2005 -2007 με επίσιο ρυθμό 3,1%, που είναι από τους υψηλότερους στην ευρωζώνη.

Οι θετικές αυτές επιδόσεις οφείλονται σε ένα αξιόπιστο σχέδιο. Σε μια συνεπή και υπεύθυνη οικονομική πολιτική, που χτίζει στέρεες βάσεις και δημιουργεί προοπτικές για το μέλλον.

Οι δεσμεύσεις γίνονται πράξη, οι πολίτες ωφελούνται

Με τον Προϋπολογισμό του 2008, οδηγούμε την ελληνική οικονομία σε περαιτέρω μείωση του ελλείμματος, του χρέους και της ανεργίας, καθώς και σε περαιτέρω ανάπτυξη. Ταυτόχρονα, επιστρέφουμε στην κοινωνία τους καρπούς της προόδου που έχει σημειωθεί μέχρι σήμερα. Κάνουμε πράξη τις δεσμεύσεις μας και στηρίζουμε το εισόδημα των πολιτών, ειδικά των οικονομικά ασθενέστερων.

- Μειώνεται το έλλειμμα στο 1,6% του ΑΕΠ.
- Μειώνεται το χρέος στο 91% του ΑΕΠ.
- Μειώνεται η ανεργία στο 7,4%, από 8,3% φέτος.
- Αυξάνεται κατά 18% το Επίδομα Κοινωνικής Αλληλεγγύης (ΕΚΑΣ) για 450.000 χαμηλοσυνταξιούχους.
- Αυξάνονται κατά 19% οι συντάξεις του ΟΓΑ για 800.000 χαμηλοσυνταξιούχους.
- Χορηγείται το πολυτεκνικό επίδομα στις τρίτεκνες οικογένειες.
- Αυξάνεται κατά 10% το κατώτατο επίδομα ανεργίας.
- Ξεκινά η λειτουργία του Εθνικού Ταμείου Κοινωνικής Συνοχής, για την εισοδηματική ενίσχυση των πολιτών οι οποίοι ζουν κάτω από το όριο της φτώχειας. Με 500 εκ. ευρώ που θα φθάσουν σταδιακά τα 2 δισ. ευρώ ετησίως.
- Μειώνονται, για δεύτερη συνεχή χρονιά, οι φορολογικοί συντελεστές για τα νοικοκυριά σε 27% και σε 37%, από 30% και 40% αντίστοιχα το 2006.
- Καταργείται ο φόρος κληρονομιάς και γονικών παροχών.
- Απαλλάσσεται η πρώτη κατοικία, που καλύπτει βασικές στεγαστικές ανάγκες, από όλους τους φόρους και απλοποιείται η φορολογία ακινήτων.
- Καταργείται πλήρως το χαρτόσημο σε μισθώσεις κατοικιών, που μέχρι το 2006 ήταν 3,6%.
- Εντείνεται η προσπάθεια για την αντιμετώπιση της φοροδιαφυγής και του λαθρεμπορίου.
- Ενισχύεται η ελληνική περιφέρεια με τη διάθεση του 80% των κοινοτικών πόρων, για την περίοδο 2007-2013.
- Αυξάνονται κατά 6,5% τα κονδύλια για την Παιδεία σε σχέση με το 2007, δηλαδή με ρυθμό υπερδιπλάσιο του πληθωρισμού.
- Αυξάνονται κατά 9,4% τα κονδύλια για την Υγεία σε σχέση με το 2007, δηλαδή με ρυθμό υπερτριπλάσιο του πληθωρισμού.
- Καταβάλλεται το 1% του ΑΕΠ στο ΙΚΑ το 2008.
- Δίνονται πρόσθετες αυξήσεις στο νοσηλευτικό προσωπικό, στους εκπαιδευτικούς, στους αξιωματικούς (Ένοπλες Δυνάμεις, Σώματα Ασφαλείας, Πυροσβεστικό και Λιμενικό Σώμα), καθώς και στους δικαστικούς.

Με τον Προϋπολογισμό του 2008, η ελληνική οικονομία προχωρά ένα ακόμη βήμα μπροστά. Με αποτελεσματικότητα και σιγουριά. Με όφελος για την κοινωνία και για όλους τους Έλληνες.

Δυσκολεύουν τα πράγματα για τους αγρότες

Νέα νομοθεσία για τα φυτοφάρμακα

“Είναι αναγκαίο να υιοθετήσουμε μια ισορροπημένη λύση που θα εξασφαλίζει την ασφαλή χρήση των φυτοφαρμάκων. Δεν μπορεί να υπάρξει γεωργική παραγωγή χωρίς την προστασία των φυτών από τις ασθένειες. Πιστεύω όμως ότι είναι λάθος να χρησιμοποιούμε τον όρο φυτοφάρμακα. Ο σωστότερος όρος είναι φυτοπροστατευτικά προϊόντα”. Αυτά δήλωσε ο ευρωβουλευτής της Νέας Δημοκρατίας κ Ιωάννης Γκλαβάκης για την νέα νομοθεσία που αφορά τα φυτοφάρμακα και η οποία ψηφίστηκε.

Ειδικότερα στην Ολομέλεια του Στρασβούργου ψηφίστηκε σε πρώτη ανάγνωση η νέα νομοθεσία για τα Φυτοφάρμακα, βάσει της οποίας γίνεται προσπάθεια να εκσυγχρονιστεί το καθεστώς της Ε.Ε. στον τομέα αυτό. Οι απαγορεύσεις είναι πολλές, οι διαδικασίες για την έγκριση και κυκλοφορία νέων φαρμάκων αλλάζουν, αλλά και οι προτάσεις για την ασφαλέστερη χρήση τους τόσο για τον άνθρωπο όσο και για το περιβάλ-



λον, γίνονται πιο συγκεκριμένες. Καίριες σημασίας είναι και οι δώδεκα τροπολογίες του κ. Γκλαβάκη που εγκρίθηκαν από την Ολομέλεια.

Ο ευρωβουλευτής της ΝΔ κ. Ι. Γκλαβάκης, που ως γνωστόν είναι γεωπόνος, όταν ρωτήθηκε για το θέμα αυτό δήλωσε:

“Χαίρομαι που τελικά ψηφίστηκαν δώδεκα από τις τροπολογίες που υπέβαλα με στόχο να βελιωθεί ο κανονισμός. Βέβαια είναι απαραίτητο να γίνεται λογική χρήση, ώστε και οι καταναλωτές να προστατεύονται, το περιβάλλον και τα υπόγεια νερά

να προστατεύονται από τα κατάλοιπα, να διατηρείται η βιοποικιλότητα, αλλά το σπουδαιότερο να εκπαιδευτούν και οι ίδιοι οι αγρότες, ώστε να κάνουν σωστή χρήση και να μην κινδυνεύει η υγεία τους. Πολλά φάρμακα κατηγορούνται ότι προκαλούν νευροτοξικές διαταραχές ακόμη και καρκίνο. Μάλιστα πιο ευάλωτες ομάδες πολιτών θεωρούνται τα έμβρυα, τα παιδιά και οι ηλικιωμένοι. Το νόμισμα όμως έχει και την άλλη όψη του. Στην περίπτωση που καταργηθούν ορισμένα φάρμακα εντός της Ε.Ε., η κοινοτική παραγωγή θα εκμηδενιστεί και εκ των πραγμάτων θα οδηγηθούμε σε εισαγωγές από τις τρίτες χώρες, όπου επιτρέπεται η χρήση χημικών ουσιών που έχουν προ πολλού καταργηθεί στην Ε.Ε. λόγω επικινδυνότητας. Επομένως”, συνεχίζει ο Έλληνας ευρωβουλευτής, “δεν πρέπει να φτάνουμε σε ακρότητες”.

Ο κ. Γκλαβάκης έδωσε μάλιστα και στοιχεία σύμφωνα με τα οποία ενώ ποσοστό 56% των φρούτων που εξετάστηκαν δειγματοληπτικά δεν είχαν πρόβλημα, το 44% βρέθηκε να έχουν υπολείμματα φυτοφαρμάκων και μάλιστα 5,5% πάνω από το ανώτατο όριο των επιτρεπόμενων καταλοίπων.

Σχετικά με τα εγκεκριμένα φάρμακα από τις 969 ουσίες που εξετάστη-

καν μόνο 77 επιτρέπεται να κυκλοφορούν τώρα στην αγορά, ενώ για 420 δεν έχει ληφθεί ακόμη απόφαση. Να σκεφτούμε ότι μέσα στα υπό κατάργηση φάρμακα είναι και αυτά που προστατεύουν τις μέλισσες από μια ασθένεια, τη βαρροϊκή ακαρίαση, που ως γνωστό εξαφανίζει ολόκληρα σμήνη. Επίσης ένας μύκητας που αναπτύσσεται στο σιτάρι αν δεν καταπολεμηθεί μολύνει το αλεύρι με μια ουσία η οποία κατατάσσεται στα παραιοθησιογόνα. Αντίστοιχη κατάργηση ενός φαρμάκου αφήνει απροστάτευτη την φυσική Αιγίνας από ένα έντομο. Το δένδρο δεν δίνει καρπό, που σημαίνει ότι θα γίνονται εισαγωγές φυσικών από Τουρκία και Ιράν, όπου τα χρησιμοποιούμενα φάρμακα είναι αυτά που ήδη έχουν απαγορευτεί στην Ε.Ε. πριν από πολλά χρόνια. Παρόμοιες καταστάσεις έχουμε και σε πολλά άλλα φυτά”.

“Συμπεραίνοντας” καταλήγει ο κ. Γκλαβάκης “θα μπορούσαμε να πούμε ότι η ενημέρωση των αγροτών για τις σωστές δοσολογίες αλλά και το χρόνο εφαρμογής των φυτοπροστατευτικών προϊόντων θα έχει πολλαπλή ωφέλεια, τόσο για την προστασία των ίδιων, όσο και του περιβάλλοντος, αλλά κυρίως θα αποκατασταθεί η εμπιστοσύνη των καταναλωτών για την ασφάλεια των οπωροκηπευτικών που καταναλώνουν”.

Η Δ.Ε.Υ.Α.ΑΡΓΟΥΣ

σας εύχεται χαρούμενα Χριστούγεννα και μια
ευτυχισμένη και δημιουργική νέα χρονιά
γεμάτη υγεία

Ο Δήμαρχος Άργους
Βασίλειος Μπούρης

Ο Πρόεδρος Δ.Σ.
Νουκός Κούρος

Ο πρόεδρος της ΤΕΔΚ Αργοολίδας

Βασίλης Μπούρης

και το συμβούλιο
εύχονται στους πολίτες
ευτυχισμένο το νέο έτος



Πίτα στον σύλλογο Ερμιόνης

Την κοπή της Πρωτο-
χρονιατικής πίτας του
θα πραγματοποιήσει
στις 13/01/2008 ημέρα
Κυριακή και ώρα 18:00
στην αίθουσα «Ερωδιός»
στα Μανδράκια της
Ερμιόνης ο Μουσικός
Σύλλογος Ερμιόνης. Στην
εκδήλωση θα τηρήσει τα
μέλη της Μικτής Χορω-
δίας για την πολύχρονη
προσφορά τους στον
Σύλλογο.

Εντωμεταξύ έντονη ήταν
η δραστηριότητα του
συνλόγου το τελευταίο
τρίμηνο. Συγκεκριμένα
συμμετείχε με πολύ
μεγάλη επιτυχία στις
16/10/2007 με το Χο-
ρωδιακό Εργαστήρι στο
3ο Χορωδιακό Φεστιβάλ
Μυκόνου, που διοργά-
νωσε ο Δήμος Μυκόνου
στο Γρυπάρειο πολιτιστι-
κό κέντρο στην Μύκονο.
Συμμετείχε επίσης με
μεγάλη επιτυχία στις
2/12/2007 με το Χορω-
διακό Εργαστήρι στο 12ο
Χορωδιακό Φεστιβάλ
του Δήμου Νέας Ιωνίας
που πραγματοποιήθηκε
στο Πνευματικό κέντρο
του Δήμου Νέας Ιωνίας.
Διοργάνωσε στις 7 &
8/12/2007 Εθελοντική
αιμοδοσία στο Ιατρείο
της Ερμιόνης με μεγάλη
συμμετοχή εθελοντών
αιμοδοτών. Τέλεσε
στις 10/12/2007 Θεία
Λειτουργία στη μνήμη
του Αγίου Μηνά του
Καλλικέλαδου, Προστά-
τη Αγίου του Μουσικού
Συνλόγου. Συμμετείχε
στις 16/12/2007 στην
Χριστουγεννιάτικη
εκδήλωση του πολι-
τιστικού Συνλόγου
«Φάρος» Πορτοχελίου
που πραγματοποιήθηκε
στο ξενοδοχείο AKS στο
Πόρτο Χέλι.

14 15

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 03.01.08

Η αρχαιολογική σκαπάνη βοήθησε στην φήμη της περιοχής

Το Ναυάγιο του Ακρωτηρίου των Ιρίων



Λίγοι γνωρίζουν για το ναυάγιο
των Ιρίων, όμως όσοι έχουν μά-
θει γι' αυτό επισκέπτονται την
περιοχή.

Το ναυάγιο εντοπίστηκε το 1962,
στο βυθό κοντά στο Ακρωτήριο
των Ιρίων, στη νότια ακτή της
Αργολίδας.

Τότε, ο Νίκος Τσοούκλος εντό-
πισε ένα ναυαγισμένο φορτίο
πλήθων αγγείων, σε απόσταση
περίπου 15 μέτρων από τη βρα-
χώδη ακτή και σε βάθος από 12
έως 27 μέτρα. Την προσοχή του
τράβηξε ιδιαίτερα ένας αέριος
μεγάλος πίθος -που αργότερα
χάθηκε- και αρκετά αγγεία και
θραύσματα μισοθαμμένα στην
άμμο.

Όπως αναφέρει το Ινστιτούτο
Ενάλιων Αρχαιολογικών Ερευ-
νών οι αναγνωριστικές καταδύ-
σεις πραγματοποιήθηκαν στο
χώρο του ναυαγίου τα έτη 1971,
1974 και 1990, και ακολούθη-
σε η συστηματική έρευνα, από
το ΙΕΝΑΕ, σε τέσσερις συνεχείς
ανασκαφικές περιόδους, από το
1991 έως και το 1994.

Το εγχείρημα χρηματοδοτήθηκε
τότε κυρίως από το Ίδρυμα Α. Γ.
Λεβέντη και το Ινστιτούτο Αιγαϊ-
ακής Προϊστορίας - Institute for

Aegean Prehistory (INSTAP),
και αποτελεί το δεύτερο μεγά-
λης κλίμακας ερευνητικό πρό-
γραμμα του Ινστιτούτου Ενάλι-
ων Αρχαιολογικών Ερευνών
στο Αιγαίο μετά την έρευνα του
πρωτοελλαδικού ναυαγίου στη
νήσο Δοκό, έξω από την Ύδρα.

Τη διεύθυνση της ανασκαφής
των Ιρίων είχε ο αρχαιολό-
γος Χαράλαμπος Πέννας, με
αναπληρωτές διευθυντές τους
αρχαιολόγους Γιάννη Βήχο,
Χρήστο Αγουρίδη και Δημή-
τρη Κουρκουμέλη, και υπεύ-
θυνο καταδύσεων τον Φαίδωνα
Αντωνόπουλο. Τη μελέτη του
κεραμικού φορτίου
του ναυαγίου ανέ-
λαβε ο αρχαιολόγος
Γιάννος Λώλος, ενώ
«ενορχηστρωτής»
της πολύπτυχης
έρευνας ήταν ο τότε
Πρόεδρος του ΙΕ-
ΝΑΕ Νίκος Τσοού-
κλος.

Με βάση τα δεδομέ-
να της ανασκαφής
το φορτίο ανήκε σε
πλοίο που το μήκος
του δεν ξεπερνούσε
τα 10 μέτρα. Η ναυ-

πήγησή του θα είχε γίνει με την
«κελυφική» τεχνική, σύμφωνα
με την οποία πρώτα τοποθετού-
νταν οι σανίδες του κελύφους
και μετά συμπληρώνονταν ο σκε-
λετός του σκάφους. Το φορτίο
του αποτελούσαν πλήθων αγγεία
μικτής προέλευσης, όπως συμ-
βαίνει στα περισσότερα αρχαία
ναυάγια. Διατηρήθηκαν 25 από
αυτά, που θα αποτελούσαν τον
κύριο όγκο του φορτίου προερ-
χόμενα από τρεις περιοχές της
Ανατολικής Μεσογείου: πίθοι
από την Κύπρο, αμφορείς από
την Πελοπόννησο, καθώς και
ψευδόστομοι αμφορείς από την

Κρήτη, για την αποθήκευση και
τη μεταφορά λαδιού και κρα-
σιού.

Μετά τα γνωστά ενάλια σύνολα
του Ακρωτηρίου Uluburun, του
τέλους του 14 ου αι. π.Χ., και του
Ακρωτηρίου Χελιδόνιον, στη
νότια ακτή της Μικράς Ασίας,
του τέλους του 13 ου αι. π.Χ., το
ναυάγιο του Ακρωτηρίου Ιρίων,
του 1200 π.Χ. περίπου, είναι
το τρίτο της Υστερης Εποχής
του Χαλκού που ερευνήθηκε
συστηματικά στο χώρο της Με-
σογείου. Το κεραμικό σύνολο
των Ιρίων αποτελεί πολύτιμη
απτή μαρτυρία για το θαλάσσιο
διαμετακομιστικό εμπόριο στην
περιοχή της Ανατολικής Με-
σογείου στο τέλος ακριβώς του
13 ου αιώνα π.Χ. Το εμπορικό
πλοίο των Ιρίων ακολουθούσε,
ίσως, με ενδιάμεσο σταθμό την
Κρήτη ή άλλα νησιά του Αιγαί-
ου, ένα δρομολόγιο από την Κύ-
προ προς την Αργολίδα.

Η ιδιαίτερη σημασία του ναυα-
γίου για την μελέτη των εμπο-
ρικών σχέσεων μεταξύ Κύπρου
και Αιγαίου οδήγησε τους ανα-
σκαφείς στην ολοκλήρωση της
μελέτης και της συντήρησης του
αρχαιολογικού υλικού σε τέσσε-
ρα μόλις χρόνια μετά το πέρας
της ενάλιας έρευνας. Η παρου-
σίασή του αποτέλεσε αντικεί-
μενο διεθνούς επιστημονικής
συνάντησης που οργάνωσε το
ΙΕΝΑΕ στις Σπέτσες τον Σεπτέμ-
βριο του 1998, ενώ το φορτίο
του πλοίου εκτίθεται μόνιμα στο
Μουσείο Σπετσών.

ανθρώπων έργα

Καποδιστρίου 32-34, Άργος Τ. Κ. 21200
Τηλέφωνο-Fax : 2751026545
e-mail: anat958@otenet.gr

Οι Νεοκλασικές Πόλεις στην Ελλάδα του Δημήτρη Φιλιππίδη

Μελέτη για το Ναύπλιο

«Νεοκλασικές Πόλεις στην Ελλάδα (1830-1920)», είναι ο τίτλος της νέας μελέτης του καθηγητή Αρχιτεκτονικής Δημήτρη Φιλιππίδη, που παρουσιάστηκε την προηγούμενη εβδομάδα στο Μουσείο Μπενάκη. Η μελέτη είναι εικονογραφημένη με φωτογραφίες του ίδιου και των Ερίτα Αττάλι και Γιώργη Γερόλυμπου (εκδόσεις «Μέλισσα»).



Αφορά σε δημόσια και ιδιωτικά κτίρια, δρόμους, πλατείες και άλλα στοιχεία που καταδεικνύουν τα σχέδια που έγιναν στο διάστημα 1830-1920 για διαμόρφωση των νεοκλασικών πόλεων Αθήνα, Πάτρα, Ναύπλιο, Ερμούπολη, Βόλο, Θεσσαλονίκη, Καβάλα, Γιάννενα, Χανιά, αλλά και Σύμη και Πήλιο, όπου συνδυάζεται η νεοκλασική με την παραδοσιακή αρχιτεκτονική. Όπως διευκρινίζει ο ίδιος «Κατά τη γνώμη μου νεοκλασική πόλη στην Ελλάδα δεν υπάρχει. Μόνο νεοκλασικά κτίρια σώζονται. Σε ορισμένες πόλεις αρκετά».

Στην ομιλία του αναφέρθηκε στο ρεύμα του νεοκλασικισμού που το 19ο αιώνα και στις αρχές του 20ού επηρέασε την Ευρώπη και την Ελλάδα. Επίσης για τις δύο τραγωδίες της προσφυγιάς και το σχεδιασμό νέων πόλεων με την καταστροφή νεοκλασικών κτιρίων και συνόλων, για «τις αρχιτεκτονικές και πολιτισμικές ελπίδες της γενιάς του 1930», που «σαρώθηκαν» από τη δεκαετία του 1950 και εντεύθεν, για «να φτάσουμε στη σημερινή εποχή, του τι θα αρπάξουμε, τι θα καταστρέψουμε, τι θα κερδίσουμε», όπως τόνισε χαρακτηριστικά.

Ο Δήμος Νέας Κίου

και η Δημοτική

Επιχείρηση

Ανάπτυξης,

εύχονται

Καλό Χριστούγεννα

Καλή Χρονιά

As είναι το 2008

για χρονιά που θα σκε-

βούμε λίγο ψηλότερα

σε πολιτισμό, αξίες και

ουσιαστική δημιουργία

Το Πυρηνελασουργείο
ΑΦΟΙ ΚΟΥΦΑΚΗ Α.Β.Ε.

εύχεται σε όλους καλό

Χριστούγεννα και ευτυχι-

σμένο το Νέο Έτος

Η απέναντι όχθη

του Βασίλη Καπετάνιου

Ας αφουγκρα- στούμε τα καλικά- ντζαράκια μας.....

Άλλος ένας χρόνος έφτασε στο τέλος του. Άλλη μια χρονιά που προστίθεται στα γεγονότα μας. Πάντα θέλουμε, είναι ανθρώπινη ανάγκη να κρατάμε τα ευχάρια τα όμορφα από τα διάφορα της ζωής μας. Είναι το δώρο που ζητάμε στο τέλος του χρόνου. Άλλη μια χρυσή λίρα για να την προσθέσουμε στο σακούλι των αναμνήσεων της ζωής μας. Και ίσως αυτός να είναι ένας από τους συμβολισμούς των δώρων που λαμβάνουμε στο τέλος της κάθε χρονιάς. Από την μια για να λησμονήσουμε όλα τα αρνητικά τα χαμένα τη χρονιάς που πέρασε και από την άλλη να καλωσορίσουμε με μια ευχή τον καινούργιο χρόνο που έρχεται. Είναι γνωστό το παιδικό παραμύθι με τον Αν Βασίλη που τον βοηθάνε οι νάνοι να ετοιμάζει τα δώρα αλλά οι καλικάντζαροι του δημιουργούν μεγάλα εμπόδια ανακατεύοντας τα όλα. Βοηθοί του πιστοί πάντα είναι οι παραδοσιακοί του φίλοι οι νάνοι. Αλλά από μια άτυχη στιγμή του ίδιου γιατί είναι κουρασμένος και επειδή εμφανίζονται και καλικάντζαροι, αλλάζουν δραματικά τα πράγματα. Κάνουν άνω κάτω τα δώρα, δημιουργείται ένα μεγάλο πρόβλημα που ακόμα και ο γέρο χρόνος με τα 12 παλικάρια του δεν μπορεί να του λύσει. Και τελικά με ένα δεύτερο μπερδεμα οι καλικάντζαροι κάνουν ακόμα πιο δύσκολα τα πράγματα. Πάνω στον χειρότερο πανικό ο Αν Βασίλης κατορθώνει να στρέψει στο καλό τα καλικάντζαράκια και με την βοήθεια των νάνων να είναι έτοιμος και για το φετινό του ταξίδι. Και τα καλικάντζαράκια να πάρουν και τα δώρα που τόσο καιρό ήθελαν και δεν είχαν καταφέρει να επικοινωνήσουν σωστά με τον Αν Βασίλη. Αν δούμε το παραμύθι πέρα από τα σύμβολα του θα διαπιστώσουμε ότι αφορά την ίδια την ζωή εμάς του ίδιους την καθημερινή μας ζωή. Ο Αν Βασίλης δεν είναι παρά ο καθένας από εμάς που κάθε χρόνο πρέπει να ετοιμάσει τα δώρα του για τον άνθρωπο γύρω του. Έχουν δίκιο οι υπαρξιστές φιλόσοφοι όταν αναφέρουν ότι ο άνθρωπος είναι ένα σύνολο δυναμικά ενεργούμενων σχέσεων. Μέσα από την προσφορά των δώρων στους άλλους υποστασιάζεται η ζωή, παίρνει νόημα η καθημερινότητα και όλη η χρονιά που φορτώσαμε στο σακούλι του χρόνου μας.

Υπάρχουν όμως στιγμές που το φορτίο των ευθυνών η καθημερινή βιοπάλη μας εμποδίζει, μας κουράζει, θολώνει την όραση και την κρίση μας. Δεν βλέπουμε σωστά τα πράγματα, υποτιμούμε την πραγματικότητα που μας περιβάλλει η και υπερτιμούμε τις δυνάμεις και έρχεται ξαφνικά ένας κουρασμένος ύπνος και μας βγάζει έξω από τον στόχο και από τον σκοπό μας. Η προκύπτει και το αναπάντεχο πρόβλημα των καλικάντζαρων. Αλήθεια τι να συμβολίζουν τα μικρά καλικάντζαράκια. Μπορεί να είναι τα απλά και καθημερινά προβλήματα που απαιτούν μεγάλες ποσότητες ενέργειας και συναισθήματος και μας αποδιοργανώνουν.

Μπορεί να είναι και τα ίδια μας τα παιδιά, πολλοί βρεθήκαμε γονείς έτσι χωρίς καμία προετοιμασία

για τον ρόλο μας σαν γονείς. Και ανακαλύπτουμε ότι τα μικρά πλασματάκια με τα οποία μοιραζόμαστε την ζωή μας την καθημερινότητα μας είναι σκληρά και απαιτητικά όπως τα καλικάντζαράκια του παραμυθιού μας.

Ζητούν κάθε μέρα όλο και περισσότερα, είναι δύσκολο και ανέφικτο να ενταχθούν στην δική μας καθημερινή ζωή. Και όχι μόνο δεν εντάσσονται αλλά και την αποδιοργανώνουν ακόμα και στις πιο κρίσιμες στιγμές. Δεν είναι όμως τα παιδιά που φταίει είναι ο δικός μας κουρασμένος ύπνος, είναι η δικιά μας έλλειψη επικοινωνίας.

Ο Αν Βασίλης είναι μια ζωντανή πηγή δώρων, τα καλικάντζαράκια βρίσκονται μέσα σε ένα πλήθος από δώρα και τελικά όχι μόνο δεν μπορούν να διαχειριστούν αυτό τον πλούτο δώρων αλλά τελικά των αποδιοργανώνουν. Αντί να πάρουν κάποιο δώρο καταστρέφουν και τα πιθανά δικά τους αλλά και των άλλων φέρνοντας σε απελπισία και αγανάκτηση των Αν Βασίλη. Και ο καθένας από εμάς είναι ένας αποδιοργανωμένος Αν Βασίλης που προσπαθεί να προσφέρει τα πάντα στα δικά του παιδιά αλλά τελικά πολλές φορές κανένας δεν μένει ικανοποιημένος.

Ακόμα και αν αναζητήσουμε βοήθεια σε ισχυρούς συμβούλους όπως ο γέρο χρόνος τότε και αυτός πολύ σοφά μας λέει ότι είναι αδύνατον να μας βοηθήσει. Ουσιαστικά θέλησε να δείξει στον Αν Βασίλη και σε μας την πραγματική αδυναμία μας. Μπορεί να έχουμε την πρόθεση να προσφέρουμε το καλύτερο στον άλλο αλλά αυτό θα πρέπει να ταιριάζει σε αυτόν που πρόκειται να προσφερθεί να είναι σύμφωνο με τις ανάγκες τις επιθυμίες και να το βοηθά να κάνει αυτό που πραγματικά έχει σκοπό το δώρο να τον κάνει καλύτερο. Ο Αν Βασίλης βρίσκει την λύση στα προβλήματα του όταν στρέφεται στα καλικάντζαράκια και μιλά μαζί τους, τότε ουσιαστικά γνωρίζουν ο ένας τον άλλον, λύνονται οι παρεξηγήσεις και τίθενται οι βάσεις για ένα πραγματικό δώρο. Να είναι προσφορά και δύναμη για να προχωρήσουμε μπροστά.

Αυτό ίσως είναι και το βαθύτερο μήνυμα της ιστορίας όχι μόνο να δίνουμε δώρο στον άλλο απλά και μόνο για να δικαιώνουμε την εγωκεντρική μας ανάγκη για προσφορά για να ικανοποιήσουμε τον εαυτό μας ουσιαστικά. Αλλά να είναι ένα δώρο και ένα νιάξιμο για τον άλλον και αυτό μπορεί να συμβεί μόνο αν γνωρίζουμε τον άλλο. Και λέω γνωρίζουμε γιατί ο άνθρωπος συνεχώς αλλάζει, το παιδί μας αλλάζει με δυναμικές εκρήξεις. Κάθε χρόνο το ίδιο μας το παιδί είναι ένα νέο παιδί μέσα στο σπίτι. Αυτό κάθε φορά το νέο παιδί πρέπει να το συναντάμε κάθε χρόνο και να του προσφέρουμε τα δώρα του. Και για αυτό το θαύμα της συνάντησης μόνο ένας δρόμος υπάρχει ο διάλογος. Να μιλήσουμε, να γνωρίσουμε αυτά τα δυναμικά εξελισσόμενα πλασματάκια, να ακούσουμε τα παραπονάκια τους αφουγκραστούμε τις αγωνίες του να ακουμπήσουμε τις πραγματικές τους ανάγκες. Ας είναι τούτη την χρονιά το δώρο της επικοινωνίας, του διαλόγου, της δυναμικής γνωριμίας με τα παιδιά μας, τους δικούς μας ανθρώπους το δώρο της καινούργιας χρονιάς... ας αφουγκραστούμε τα καλικάντζαράκια μας...



Η ΤΕΔΚ προωθεί το Leader

Τις δυνατότητες επέκτασης σε όλες τις πεδινές περιοχές του νομού Αργολίδας, του Προγράμματος LEADER καθώς και πως αυτά θα υλοποιηθούν με τα καλύτερα δυνατά αποτελέσματα, εξετάζει τη Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων. Ήδη με πρωτοβουλία της ΤΕΔΚ, πραγματοποιήθηκε συνάντηση με θέμα διερεύνηση δυνατοτήτων επέκτασης του προγράμματος στις πεδινές περιοχές του Νομού. Στην συνάντηση συμμετείχαν εκπρόσωποι της ΤΕΔΚ, οι Δήμαρχοι του Νομού, οι διευθυντές των Αναπτυξιακών Εταιριών Πάρωνα Και ΑΝΒΟΠΕ καθώς και ο πρόεδρος και στελέχη της ΑΝΝΑΡ.

Κοινή διαπίστωση ήταν ότι η πρωτοβουλία LEADER I αποτέλεσε την αρχή μια νέας προσέγγισης στην πολιτική αγροτικής ανάπτυξης, η οποία στηριζόταν στην ολοκληρωμένη και συμμετοχική προσέγγιση σε τοπικό επίπεδο. Η εφαρμογή της ξεκίνησε το 1991 δίνοντας την ευκαιρία στις τοπικές κοινωνίες να σχεδιάσουν και να επιλέξουν οι ίδιες τον τρόπο και τη «διδρομή» ανάπτυξης τους. Τα ενθαρρυντικά αποτελέσματα της πρώτης πειραματικής εφαρμογής και η διαπίστωση ότι η πρωτοβουλία συνέβαλε, αντιστρόφως ανάλογα με τον προϋπολογισμό της, στην ενεργοποίηση του τοπικού πληθυσμού, οδήγησαν σε ένα πιο συστηματικό και ολοκληρωμένο σχεδιασμό της LEADER II.

Η εφαρμογή της πρωτοβουλίας συνεχίστηκε κατά την Γ΄ Προγραμματική Περίοδο μέσω της LEADER PLUS, η οποία κινήθηκε στη λογική και την φιλοσοφία των προηγούμενων εφαρμογών,

επιδιώκοντας ωστόσο να ανακαλύψει τρόπους αντιμετώπισης των δυσμενών επιπτώσεων των διαρθρωτικών δομών και πολιτικών στον αγροτικό χώρο.

Όπως τονίστηκε, η πρωτοβουλία LEADER, μετά την εμπειρία τριών περιόδων προγραμματισμού, έχει φτάσει σε επίπεδο ωριμότητας που δίνει τη δυνατότητα στις αγροτικές περιοχές να εφαρμόσουν ευρύτερα την προσέγγιση LEADER εξυπηρετώντας βασικούς στόχους του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης.

Μέσω της προσέγγισης LEADER θα εφαρμοστούν στρατηγικές τοπικής ανάπτυξης με ολοκληρωμένο και πολυτομεακό χαρακτήρα σε σαφώς προσδιορισμένες αγροτικές περιοχές μικρότερες της περιφέρειας.

Πρόντες στη σύσκεψη ήταν οι διευθυντές των Αναπτυξιακών Πάρωνα Μαρίνος Μπερέτσος και της ΑΝΒΟΠΕ Γεώργιος Κωστούρος, οι οποίοι διαχειρίζονται με επιτυχία LEADER των προηγούμενων κοινοτικών περιόδων ενημέρωσαν αναλυτικά των παρευρισκομένων για τα θετικά αποτελέσματα που είχαν στις περιοχές τους τα προγράμματα. Επίσης αναφέρθηκαν στους τρόπους με τους οποίους θα μπορούσαν οι περιοχές εφαρμογής αρμοδιότητας τους να επεκταθούν στις πεδινές περιοχές της Αργολίδας.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την ένταξη των περιοχών τους στο πρόγραμμα επέδειξαν οι δήμαρχοι των περιοχών που δεν καλύπτονται από τα ΟΠΑΑΧ.

Στα θρανία οι Γονείς

Στα θρανία θα ξανακάτσουν οι ενδιαφερόμενοι Γονείς αφού η Γενική Γραμματεία Εκπαίδευσης Ενηλίκων του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας, έθεσε και φέτος σε λειτουργία Σχολές Γονέων σε κάθε Δήμο που θα εκδηλωθεί ενδιαφέρον. Στο πλαίσιο των Σχολών Γονέων, αναπτύσσονται τα εκπαιδευτικά προγράμματα «Συμβουλευτική Γονέων» και «Σχέσεις Σχολείου-Οικογένειας». Η λειτουργία του προγράμματος υποστηρίζεται από το Ινστιτούτο Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων (Ι.Δ.ΕΚ.Ε.) της Γενικής Γραμματείας Εκπαίδευσης Ενηλίκων (Γ.Γ.Ε.Ε.). Στόχος του έργου είναι η συστηματική ενημέρωση και εκπαίδευση των γονέων σε θέματα που αφορούν: Στη βελτίωση της επικοινωνίας μέσα στην οικογένεια, στην ουσιαστική επικοινωνία των γονέων με το σχολείο, στην βελτίωση των γνώσεων των γονέων σχετικά με τις ψυχικές, κοινωνικές, πνευματικές και άλλες ανάγκες των παιδιών σε κάθε στάδιο ανάπτυξής τους, στην ενθάρρυνση της συμμετοχής των γονέων στις σχολικές δραστηριότητες και της συνεργασίας τους με τους εκπαιδευτικούς των σχολείων για την αποτελεσματικότερη παροχή βοήθειας στα παιδιά τους, στη βελτίωση των γνώσεων των

γονέων και στην ανάπτυξη δεξιοτήτων για την έγκαιρη διάγνωση και αντιμετώπιση δύσκολων συμπεριφορών των παιδιών τους και τέλος στην απόκτηση ικανοτήτων έτσι ώστε να μπορούν να αντεπεξέλθουν στις απαιτήσεις του νηπιαγωγείου, δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου. Η συνολική διάρκεια του προγράμματος «Συμβουλευτική Γονέων» είναι 40 ώρες ενώ του προγράμματος «Σχέσεις Σχολείου-Οικογένειας» είναι 20 ώρες. Παράλληλα λειτουργούν τμήματα Συμβουλευτικής Υποστήριξης γονέων που ανήκουν στις κοινωνικά ευάλωτες πληθυσμιακές ομάδες, διάρκειας 50 ωρών, τα οποία εντάσσονται στο Πρόγραμμα «Εκπαίδευση και Συμβουλευτική Υποστήριξη των Οικογενειών των Τσιγγάνων, Μουσουλμάνων, Παλινοστούτων και Μεταναστών», που υλοποιείται σε συνεργασία με τα Κ.Ε.Ε. Τα τμήματα θα είναι διάρκειας 40 ωρών και αφορούν: την Ανάπτυξη – εξέλιξη παιδιού και εφήβου, την Οικογένεια – Μορφές οικογένειας, την Επικοινωνία – Διαπροσωπικές Σχέσεις, Προβλήματα συμπεριφοράς, τους Εργαζόμενους γονείς, την σεξουαλική διαπαιδαγώγηση και την σχέση σχολείου – οικογένειας.

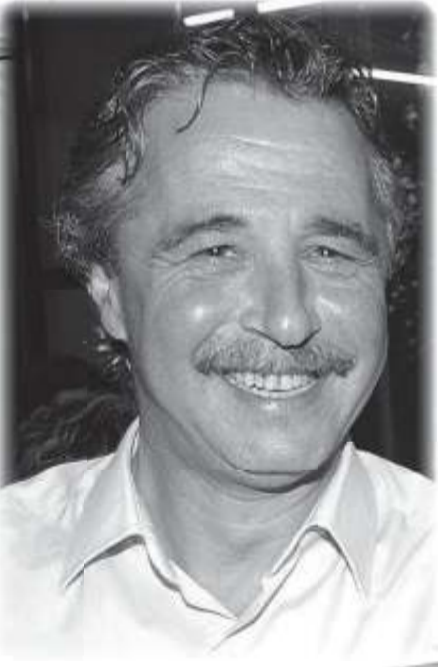
Υπάρχουν όμως και ορισμένες θεματικές ενότητες που αναπτύσσονται στα τμήματα των 20 ωρών και αφορούν στις Σχέσεις Σχολείου - Οικογένειας όπως: Η ελληνική οικογένεια. Το σχολείο ως φορέας μάθησης, ανάπτυξης και προσαρμογής του παιδιού. Η Οικογένεια και σχολείο. Γονεϊκή εμπλοκή στη μαθησιακή διαδικασία του παιδιού. Θέματα αιχμής στη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα κ.λπ. Το πρόγραμμα απευθύνεται σε γονείς παιδιών όλων των ηλικιών, κάθε εθνικής προέλευσης, ηλικίας και μόρφωσης, καθώς και σε μελλοντικούς γονείς. Για πληροφορίες και εγγραφές απευθυνθείτε στην Υπεύθυνη Σχολής Γονέων Γκόγκα Ματίνα. Τηλ. 27510 26540: κάθε Δευτέρα 13:30 – 16:30 μ.μ. και Τετάρτη 12:00 – 15:00μ.μ., στην έδρα του Κ.Ε.Ε του Νομού Αργολίδας, στο Κωνσταντοπούλειο Μέγαρο, Δαναού 29, Άργος. Επίσης μπορείτε να επικοινωνήσετε και στο κιν. 6973035317, ή κάθε Τρίτη, Τετάρτη και Πέμπτη 5:00 – 8:30μ.μ., στο Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Ναυπλίου: 1ο Γυμνάσιο Ναυπλίου, 1ος όροφος.

Η 186η επέτειος της Α' Εθνοσυνέλευσης
και η σημερινή αναθεώρηση του συντάγματος.

Κάλεσμα Σιούφα

Εορτάστηκε πριν λίγες ημέρες η 186η επέτειος της Α' Εθνοσυνέλευσης στην Πιάδα της Επιδαύρου. Στις εκδηλώσεις παρευρέθηκε ο πρόεδρος της βουλής Δημήτριος Σιούφας ο οποίος μεταξύ άλλων τόνισε ότι «έκλεισε για την Ελλάδα η σκοτεινή περίοδος της Τουρκοκρατίας, με τη σύγκληση της Α' Εθνοσυνέλευσης δια της οποίας 60 πρόγονοί μας, προπομποί του Κοινοβουλευτισμού, διακήρυξαν την Εθνική Ανεξαρτησία και λίγες μέρες αργότερα ψήφισαν το Πρώτο Σύνταγμα της Χώρας». Παράλληλως τα όσα συνέβαιναν τότε με την σημερινή αναθεώρηση του Συντάγματος ο πρόεδρος της βουλής υποστήριξε ότι «μία εβδομάδα μετά την υπογραφή της Νέας Μεταρρυθμιστικής Συνθήκης στη Λισαβόνα από τους Αρχηγούς των Κρατών-Μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και ενώ η αναθεώρηση του Ελληνικού Συντάγματος είναι ευθύνη της τρέχουσας κοινοβουλευτικής περιόδου, έχουμε χρέος να αναγνωρίσουμε, με ευγνωμοσύνη, ότι το Επιδαύρειο Σύνταγμα

αποτελέσει τον σπόρο από τον οποίο άνοιξε η Ελλάδα της Δημοκρατίας, του Κράτους Δικαίου και των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων: «Όλοι οι Έλληνες εισίν όμοιοι ενώπιον των νόμων άνευ τινός εξαιρέσεως η βαθμού η αξιώματος. Όλοι οι Έλληνες εις όλα τα αξιώματα και τιμὰς έχουσι το αυτό δικαίωμα, δοτήρ δε τούτων μόνη η αξιότης εκάστου. Αλλά και, όσοι εξώθεν ελθόντες κατοικήσωσιν η παροικήσωσιν εις την Επικράτειαν της Ελλάδος, εισίν όμοιοι με τους αυτόχθονες κατοίκους ενώπιον των Νόμων» και κάλεσε «όλες και όλους τους συναδέλφους βουλευτές να αφιερώσουμε λίγο χρόνο σήμερα, αποτιμώντας τις δικές μας επιδόσεις στις προβλέψεις του Πρώτου μας Συντάγματος. Και ας καλυβδώσουμε την πολιτική μας βούληση για την ποιτή εφαρμογή τους και κατά το δικό μας, όντας δύσκολο, διάνυσμα στην πορεία της Ελληνικής Δημοκρατικής Διαχρονίας».



Ο βουλευτής Αργολίδας
Γιάνης Μαυριάτης
εύχεται σε όλους τους κατοίκους του νομού
Υγεία, Αγάπη, Ευημερία και Πρόοδο

Να μπουν τα ντόπια βιολογικά προϊόντα στα σχολικά κυλικεία!

Του Φώτη Ποντικάκη,
αντιπροέδρου του Συλλόγου
Δασκάλων και Νηπιαγωγών Ν.
Χανίων, μέλος της Γραμματείας
των Οικολόγων Πράσινων

Διατροφή & Μεταλλαγμένα
Το θέμα που έχει προκύψει
με τις διαμαρτυρίες κάποιων
ιδιοκτητών σχολικών κυλικεί-
ων σχετικά με τα προϊόντα που
επιτρέπει η υπουργική απόφα-
ση να πωλούνται στα σχολικά
κυλικεία δεν είναι τόσο απλό.
Στο ζήτημα τού αν πρέπει να
πωλούνται τυποποιημένα ή
όχι τα σάντουιτς στα σχολεία,
πρέπει να δούμε την ουσία

πέρα από την επιφάνεια. Το
υπουργείο από την πλευρά του
λέει ότι χρειάζεται η τυποποί-
ηση για να τηρηθούν κάποια
ελάχιστα όρια ποιότητας που
να εξασφαλίζουν την υγεία
των μαθητών. Από την πλευρά
τους οι ιδιοκτήτες κυλικείων
αντιπείνουν ότι αν φτιάχνουν
οι ίδιοι τα σάντουιτς, μπορούν
να έχουν πιο φρέσκα προϊόντα
μέσα σε αυτά.

Το κρίσιμο ερώτημα όμως στην
περίπτωση αυτή είναι το ποιος
ελέγχει και μας διασφαλίζει
ότι όντως θα είναι έτσι. Ποιος
θα ελέγχει την ποιότητα των
υλικών στα σχολικά σάντουιτς;

Μπορούμε απλά να το αφή-
σουμε στην ευσυνειδησία του
κάθε ιδιοκτήτη κυλικείου;
Τα λέμε αυτά γιατί έχουμε
βρεθεί μπροστά στο θλιβερό
φαινόμενο σε σχολικά κυλι-
κεία των Χανίων να πίνουμε
χυμούς Βραζιλίας, ακόμη και
χυμούς πορτοκάλι ... Γερμανί-
as! Αν λοιπόν το κέρδος οδηγεί
κάποιους ιδιοκτήτες κυλικείων
να αγνοούν στην επιλογή τους
ακόμη και χαρακτηριστικά
προϊόντα που είναι «σήμα
κατατεθέν» της Κρήτης όπως
το κρητικό πορτοκάλι που
εξάγεται σε όλον τον κόσμο,
τι θα τους εμποδίσει αυτή η

την εμπιστευόμαστε με κλειστά
μάτια στον καθένα. Τα διατρο-
φικά πρότυπα δεν μπορεί να
επιτρέπουμε να τα επιβάλει ο
κάθε ιδιοκτήτης κυλικείου ούτε
η κάθε πολυεθνική εταιρεία
παραγωγής τροφίμων.

Το υπουργείο και η κυβέρ-
νηση πρέπει να αναλάβουν
τις ευθύνες τους στο θέμα των
σχολικών κυλικείων. Δεν αρκεί
να βγάζεις αποφάσεις στην
Αθήνα που να επιτρέπουν
μόνο υγιεινά προϊόντα στα
σχολικά κυλικεία. Πρέπει και
να διασφαλίζεις την τήρησή
τους. Όταν σήμερα το διατρο-
φικό πρότυπο είναι η ταχυφα-
γία (φαστ φουντ), τα γαριδάκια
κλπ, με ό,τι αυτό συνεπάγεται
για τη δημόσια υγεία και την
υγεία των παιδιών (θυμίζουμε
ότι υπάρχει μεγάλο πρόβλημα
παχυσαρκίας και χοληστερίνης
στα Κρητικόπουλα ακριβώς
λόγω της επιβολής αυτού του
προτύπου διατροφής), είναι
εγκληματικό να επιτρέπεις δι-
αφήμιση στην τηλεόραση που
απευθύνεται στα παιδιά.
Κι ακόμη παραπέρα, επι-
βάλλεται να υπάρξει μόνιμα
η χρηματοδότηση από την
κυβέρνηση προγραμμάτων
για την υγιεινή κρητική- με-
σογειακή διατροφή σε ΟΛΑ
ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ. Τα όποια

προγράμματα αγωγής υγείας
έγιναν τα προηγούμενα χρόνια
σε ορισμένα σχολεία είχαν
εντυπωσιακά αποτελέσματα
και τα παιδιά γνώρισαν και
εκτίμησαν άγνωστες σε αυτά
πολλές φορές γεύσεις όπως ο
ντάκος. Πρέπει να γίνει πλέον
οργανωμένα σε όλα τα σχολεία
με ευθύνη της Πολιτείας, και
βέβαια Πολιτεία είναι και η
Νομαρχία και οι Δήμοι.
Και πρέπει να προχωρήσουμε
ακόμη: Να διασφαλίσουμε ότι
σε όλα τα σχολικά κυλικεία
χρησιμοποιούνται μονάχα
τοπικά προϊόντα και μάλιστα
βιολογικής παραγωγής που
είναι τα πλέον υγιεινά. Έτσι
στηρίζουμε και την ντόπια
οικονομία, και τους αγρότες και
τους συνεταιρισμούς και την
υγεία των παιδιών μας.
Και ό,τι αφορά το πολυσυ-
ζητημένα σάντουιτς, σκέφτηκε
κανείς την ιδέα να γίνει ένας
συνεταιρισμός που να προμη-
θεύει με φρέσκα τυποποιημένα
σάντουιτς αυθημερόν όλα τα
σχολικά κυλικεία, χρησιμο-
ποιώντας μόνο ντόπια υλικά;
Ίσως οι ιδιοκτήτες κυλικείων
θα μπορούσαν να κάνουν μια
τέτοια προσπάθεια.

ΥΓΕΙΑ

της Βούλας Πίκου*

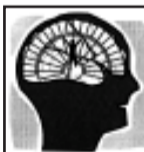
ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ : ΚΑΙΡΟΣ ΓΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

Σ' αυτό το στάδιο το παιδί προσπαθεί να
κυριαρχήσει πάνω στις σωματικές του
λειτουργίες και για να αναπτυχθεί, πρέ-
πει να κινητοποιείται από την αυτονομία
και το συναισθηματικό δεσμό με τους
γονείς του. Έτσι, μέσα απ' το παιχνίδι
μπορεί να μάθει να εκφράζεται και είναι
ο πιο σημαντικός τρόπος για να κοινω-
νικοποιηθεί.

Με την είσοδό του στο σχολείο μπαίνει
σε ομάδες και ακολουθεί κανόνες για να
μπορεί να ανήκει κάπου, συναναστρέ-
φεται με πολλά πρόσωπα, αποκτά και-
νούρια ενδιαφέροντα και δημιουργεί
φιλίες, που συχνά διατηρούνται ως την
ενήλικη ζωή. Ασχολείται με νομικές
διαδικασίες, προσπαθεί να κατανοήσει
έννοιες και λέξεις και να τις αντιστοιχί-
σει με υπαρκτά αντικείμενα, ενώ μέσα
απ' τα νέα ενδιαφέροντά του ενεργοποι-
είται για να ανακαλύψει τον κόσμο που
το περιβάλλει, να τον καταλάβει, να γίνει
μέρος του. Το παιχνίδι σταδιακά βοηθά
το παιδί να αναπτυχθεί νομικά και συ-
ναισθηματικά και στην ηλικία των 3-5
ετών μπαίνουν οι βάσεις στον τρόπο με
τον οποίο θα μάθει να χειρίζεται και
να αντιμετωπίζει όσα του συμβαίνουν
αργότερα. Επίσης, κάνει την εμφάνισή
του το παράλληλο παιχνίδι και μέσα απ'
αυτό συσχετίζει το σώμα και τις επιδε-
ξιότητες του με τα αντικείμενα και μα-

θαίνει να εκφράζεται στους άλλους που
παίζουν μαζί του. Στα κορίτσια αρέσει
περισσότερο το κοινωνικό και συμβο-
λικό παιχνίδι (π.χ. κουζινικά, κούκλες,
κτλ.) ενώ τα αγόρια προτιμούν το επι-
θετικό και κατασκευαστικό παιχνίδι, με
ανταγωνισμό (π.χ. ομάδες που κάνουν
πόλεμο, παζλ, κτλ.). Οι παράγοντες που
επιπρεάζουν το παιχνίδι είναι α) η οι-
κογένεια, δηλ. ο χρόνος που οι γονείς
αφιερώνουν στο παιδί αλλά κυρίως ο
τρόπος που του μεταφέρουν νέα ενδι-
αφέροντα, με δημιουργικότητα κι όχι
με υποδείξεις, β) τα μέσα, όπως είναι η
τηλεόραση που πρέπει να χρησιμοποι-
είται μόνο σαν μέσο ψυχαγωγίας κι όχι
να είναι ένα μέσο απασχόλησης του
παιδιού όλη την ημέρα, αφού μπορεί να
λειτουργήσει αρνητικά (π.χ. σκηνές βίας,
ακατάλληλα προγράμματα, κτλ.) και σ'
αυτό βοηθά ο ίδιος ο γονιός όταν πα-
ρακολουθεί τα προγράμματα μαζί και
συζητά με το παιδί και γ) οι φίλοι και το
ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον, όπως
το σχολείο εφόσον υπάρχει συνεργασία
με το σπίτι και τότε το παιδί βοηθιέται να
καλύψει τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντά
του ενώ συγχρόνως έχει και καλύτερες
επιδόσεις όταν δεν νιώθει να πιέζεται
από κάπου.

*ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΡΙΑ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥ-
ΝΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

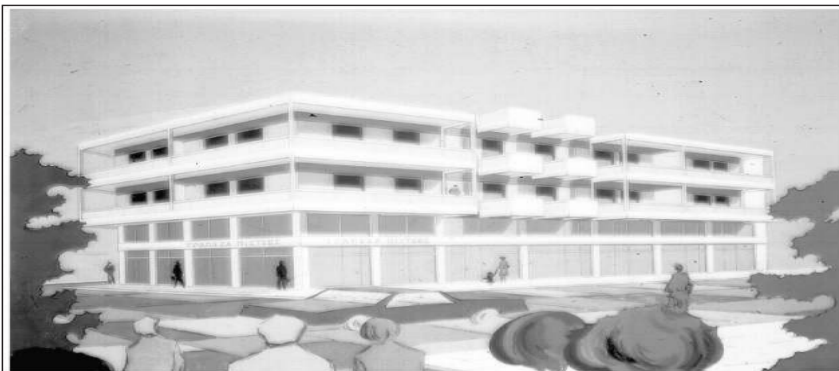
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΩΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ
(SENSORY INTEGRATION)
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΒΟΒΑΤΗ
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΠΡΟΤΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΑΦΑΣΙΕΣ
ΑΥΤΙΣΜΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΛΗΘΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology



Οικοδομικές Επιχειρήσεις ΔΕΡΖΕΚΟΥ

Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax:23932

STUDIO B&G
PELOPONNISOS PHOTO PRESS AGENCY
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΣΣΙΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ
ΔΙΑΝΟΜΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ ΣΕ ΤΟΠΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ
ΚΑΛΥΨΗ ΜΟΝΟΚΩΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
ΒΙΟΓΡΑΦΟΚΟΠΗΧΕΙΡΣ - ΕΠΙΣΤΡΕΦΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΙΩΝ
ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Όλες οι παραστάσεις
στο θέατρο της Επιδαύρου
από το 1993

Το φωτογραφικό αρχείο διατίθεται σε αρνητικά, slides, και σε cd-rom (αρχεία JPEG, TIFF)
ΜΙΚΗΤΑΡΑ 6 ΝΑΥΠΛΙΟ Τ.Κ. 21100, ΤΗΛ/ΦΑΧ 07520 26027 ΚΙΝ. 0932 873746, 0937 512516 email: studio-press@mailcity.com

ελενη αντωνοπουλου
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Μπουμπουλινας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο
Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

Λογιστικό Γραφείο
Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορινθου 26, Αργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΝΑΥΠΛΙΟ ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Καινούργιο διαμέρισμα, 50 μ2, ρετιρέ 3ου ορόφου, διαμερές, με θέα το Παλαμήδι, αυτόνομη θέρμανση, θωρακισμένη πόρτα εισόδου, με θέση πάρκινγκ. Τηλέφωνο : 6979 052951

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο οροφδιαμέρισμα 90 τ.μ. στην οδό Κανελοπούλου αρ. 10 στο Αργος. Τηλ. 2751089365, 2752025098

Ενοικιάζεται μονοκατοικία στο ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ 5 δωματίων, με ηλιακό, κλιματισμό, αποθήκη, αир κοντίσιον, αυλή κ.α. Τηλ. 6932715209.

Ενοικιάζεται στην ΕΝΔΕΚΑΤΗ στο ΝΑΥΠΛΙΟ, ολοκαίνουργιο διαμερές διαμέρισμα με πάτωμα, πάσο, σίτες, boiler και θέα στο Παλαμήδι. Τηλ. 27520-25984.

Ενοικιάζονται στο Άργος καινούρια διαμερίσματα 2άρι και 3άρι σε νεόδμητη οικοδομή, πολυτελή, διαμερή, με αυτόνομη θέρμανση, ηλιακό, έναντι 4ου Δημοτικού Σχολείου. Πληροφορίες: 6974 796715

Ενοικιάζεται 2άρι ευτόνομο με θέρμανση χωρίς κινόχρηστα στην οδό Ασκληπιού 74 έναντι πύλης ΚΕΜΧ. τηλ. 27520 27746

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο ισόγειο κατάστημα με πατάρι, έναντι νοσοκομείου. Τηλ. 6974 193224 (απογευματινές ώρες).

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 145 μ2 μπalkόνια, τέντες, τζάκι, αυτόνομη θέρμανση. Περιοχή Κρανιδίου. Πληροφορίες 2754 0 21448 κος Νίκος.

Δυάρι στον Πειραιά κοντά στο Πανεπιστήμιο Πειραιώς για φοιτητές. Τηλ. 6934-443160, 6942-251315, 2751-0-68592.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο, ισόγειο γωνιακό κατάστημα 86 τ.μ., με δικό του πεζοδρόμιο 80 τ.μ., σε καινούρια πολυκατοικία, με 20 διαμερίσματα. Κατάλληλο για όλες τις νόμιμες χρήσεις, Παναγιώτης Γεωργόπουλος, τηλ. οικία: 2752 0 22706, μαγαζί: 2752 0 59948, κινητό: 6945-803200, (18.00 με 22.00).

Ενοικιάζεται γκαρσονιέρα επιπλωμένη, Φορονέως 12, Αργος. Τηλ. 6944 626505

ΕΞΑΡΧΕΙΑ, Χαριλάου Τρικούπη και Καλλιδρομίου, ενοικιάζεται διαμέρισμα 3άρι, 4ου ορόφου διαμερές, φρεσκοβαμμένο, κατάλληλο και για φοιτητές. Τηλ. 27520-22882 και 6991 122882.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 150τ.μ. και άλλο τόσο

πατάρι, σε κεντρικό μέρος του Άργους, και χωρίζεται. Τηλ. 27510-24123, 67043.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο 25-30τ.μ. σε κεντρικό μέρος του Άργους. Τηλ. 27510-24213, 67043.

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ασίνη Αργολίδος : 2000 m2 από τη θάλασσα, βίλα 380 m2, με 97 m2 αποθήκη, υπό κατασκευή Σε τρία επίπεδα Υπόγειο - 1ος όροφος - 2ος όροφος - κεραμοσκεπή Με ειδικά οικολογικά μονωτικά υλικά από ΗΠΑ!!! Τέλος η ζέση το καλοκαίρι και το κρύο του χειμώνα!!! Με όλες τις σύγχρονες ανέσεις!... Και τεχνολογικές καινοτομίες!... Τηλέφωνο : 6979 052951

Πωλείται στην Ασίνη Αργολίδος, 51 m2 διαμερές οικολογικό διαμέρισμα 2ου ορόφου - με ειδικά κλιματιστικά, - μόλις 2 χιλιόμετρα από τη θάλασσα - πόρτα εισόδου θωρακισμένη, υπό κατασκευή, πολυτελούς κατασκευής, μεγάλη αποθήκη 22 m2!! κ.λ.π., Τηλ: 6979 052951

Πωλείται στην Αθήνα τριάρι 75 τ.μ. γωνιακό, 2ου ορόφου, ανακαινισμένο, αυτόνομη θέρμανση, ηλιακό, 2 air condition Τηλ: 6947 278034 (απόγευμα 5-8 μ.μ.).

Πωλείται μονοκατοικία 100 τ.μ. με ημιτελή σοφίτα 40 τ.μ. και κήπο 100 τ.μ. διαμορφωμένο (γκαζόν και δέντρα) στο παλαιό Κρανίδι περιοχή Αγίου Γεωργίου. Πληροφορίες κ. ΣΙΑΝΝΑΣ Σταύρος, Τηλ. 2752 0 29373. Τιμή 130.000 ευρώ.

Επιχείρηση - Αναψυκτήριο στη Δαλαμανάρα με εξασφαλισμένη πελατεία και πολλά extra (απαλλαγή Τ.Ε.Β.Ε., επιδότηση κ.λ.π.). Τηλ. 6946 328803, 6973 690986

Πωλείται μονοκατοικία 100 τ.μ. με ημιτελή σοφίτα 40 τ.μ. και κήπο 100 τ.μ. διαμορφωμένο (γκαζόν και δέντρα) στο παλαιό Κρανίδι περιοχή Αγίου Γεωργίου. Πληροφορίες κ. ΣΙΑΝΝΑΣ Σταύρος, Τηλ. 2752 0 29373. Τιμή 150.000 ευρώ.

Πωλείται μονοκατοικία 92 τ.μ. σε 510 τ.μ. οικόπεδο, με δυνατότητα επέκτασης, στο κέντρο της Ν. Τίρυνθας. Τιμή λογική, τηλ. 6977 862305

ΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Από Ανώνυμη Εταιρεία ζητείται νέος απόφοιτος ΤΕΙ ή ΑΕΙ με άριστες γνώσεις αγγλικής γλώσσας και Η/Υ για το εμπορικό τμήμα. Προϋπηρεσία σε

αντίστοιχη θέση και επιπλέον ξενεγλώσσες θα θεωρηθεί προσόν. Παρακαλούμε αποστείλετε βιογραφικό στο Fax 2752 0 43036. Τηλέφωνο επικοινωνίας 2752 0 45000 και 44130

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εξειδικευμένο και ανειδίκευτο προσωπικό, από εταιρεία Αλουμινοκατασκευών - Σιδηροκατασκευών. Πληροφορίες : 2752 0 28210, 6974 122018

ΖΗΤΕΙΤΑΙ χειριστής 40 ετών να εργαστεί σε επαρχία ως βαρέων οχημάτων, τσάπας, λατομικού ας ελπιστισφοράς, φορτωτής. τηλ 6979978770-6979978778

ΖΗΤΕΙΤΑΙ σοβαρή κυρία για πλήρη απασχόληση - 8ωρο, ήμερο σε οικία στο Ανυφί, για φροντίδα σπιτιού. Τηλ. 2752045017

Ζητούνται Καθηγήτριες - Κομμωτικές, Αισθητικής, Μακιγιάζ, Nail Design. Πληροφορίες: CARRIERA ΑΡΓΟΥΣ του Εκπαιδευτικού Ομίλου Ξυνή Τηλ. 2751 0 21111 email: argos@xinis.com

Ζητούνται Καθηγτές/τριες - Ισπανικών, Ιταλικών, Γερμανικών, Ελληνικών (για ξένους). Πληροφορίες : CARRIERA ΑΡΓΟΥΣ του Εκπαιδευτικού Ομίλου Ξυνή Τηλ. 2751 0 21111 email: argos@xinis.com

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΜΕ 18 ΕΤΗ ΠΕΙΡΑ (ΜΗΤΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ), ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ, ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ - ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ 6976465155

Μπορώ να γράψω για σας στον Η/Υ οποιοδήποτε κείμενο θέλετε στην Ελληνική γλώσσα, ιδιαίτερα προσεγγμένο και σε συμφέρουσα τιμή. Επικοινωνήστε μαζί μου στο τηλ. 6932-115790

Έμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επικ. 6939 667667

Πολωνή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 και Μαργαρίτα.

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ καθηγήτρια, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα Ισπανικών. Τιμές προσιτές. Τηλ.: 27520 24978

Αυξήστε τα εισοδήματά σας χωρίς να αφήσετε την εργασία σας και κερδίστε ένα έξτρα εισόδημα μέσα από το χώρο σας. Ελεύθερο ωράριο. Πληροφορίες 27520 21117

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

Κυρία Ελληνίδα απόφοιτος Γυμνασίου ετών 37 έγγαμη, μητέρα 2 παιδιών, αναλαμβάνει τη φύλαξη παιδιών και παροχή βοήθειας σε ηλικιωμένους. Τηλ.: 6934 455989 κα Φωτεινή.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ ΚΑΥΑΣΑΚΙ ΚΛΕ 400, ΣΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ SERVICE, ΜΟΝΤΕΛΟ 1999. ΤΗΛ. 6976511108.

Renault Scenic 1600 μοντ. 2002 σε άριστη κατάσταση. Τιμή 9.000 ευρώ. Τηλ. 6977-302214

Πωλείται λευκό FORD ESCORT RSi, 1400cc, βρεξάκι 1986. Τηλ. 6949 044708

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Alpha 75, Awing-spark, 2000cc, μοντέλο 1994, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ.: 6932 411790.

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ νέα επιχείρηση (καφετέρια) στη Ν. Κίο. Λογική τιμή. Κος Δημήτρης. Τηλ. 6947 77 87 41

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα μαζί ή ξεχωριστά 70 μαξιλάρια καναπέ και 140 πλάτης χρώματος λευκού, 70 καρέκλες αλουμινίου και 20 ξύλινες εσωτερικού χώρου, 14 ομπρέλες (remi) 4X4 σε άριστη κατάσταση. Όλα τα παραπάνω σε τιμή ευκαιρίας, τηλ: 2752027425, 6944251022.

Kiss 104.7 FM
the kiss you can't miss...

Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 42, 212 00 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 27510 69488 - FAX: 27510 23919
[Http://www.kiss-radio.gr](http://www.kiss-radio.gr)

Τα φεινά Οικολογικά Αντιβραβεία

Απονεμήθηκαν και φέτος από την Οικολογική Κίνηση Θεσσαλονίκης τα βραβεία αντιοικολογικής δράσης σε δημόσια πρόσωπα, που έχουν διαπρέψει κατά τη διάρκεια της προηγούμενης χρονιάς σε πράξεις ή παραλείψεις σε βάρος του περιβάλλοντος και της ποιότητας ζωής.

Τα βραβεία έχουν ένα συμβολικό χαρακτήρα και αποτελούν ύστατη άμυνα σε όλους αυτούς που κάθε 5η Ιουνίου φορούν τα καλά τους ρούχα και πλέκουν εγκώμια σε ένα περιβάλλον που εξοντώνεται.

1. Βραβείο της Χρυσής Εξάτμισης

Στον υπουργό ΠΕΧΩΔΕ κ. Γ. Σουφλιά για την οριστική καταδίκη της Θεσσαλονίκης στην κυριαρχία των αυτοκινήτων, με την παράδοση στα συμφέροντα των αυτοκινητοβιομηχανιών και των κατασκευαστικών εταιρειών, την υιοθέτηση -ερήμην των πολιτών- της χειρότερης εκδοχής για την υποθαλάσσια αρτηρία, τη δραματική ελάττωση του πράσινου της πόλης και τον περιορισμό της κινητικότητας με άλλα μέσα. Επιπλέον, για τη στήριξη της ενεργειακής σπατάλης, την προμηθευτική τεράστιας τουριστικών μονάδων με γήπεδα γκολφ και τη γενικότερη αφασία του για το περιβάλλον και τις προστατευόμενες περιοχές.

2. Βραβείο του Ποτού Σωματοφύλακα

Στον τέως Υπουργό Δημόσιας τάξης κ. Β. Πολύδωρα, για την καθοδήγηση δεκάδων αυθαίρετων ξυλοδαρμών πολιτών από τα ΜΑΤ και την κατάλυση των δημοκρατικών θεσμών, με τη χρήση των ΜΑΤ για υπεράσπιση καταπατήσεων ιδιωτή και τη βίαιη καταστολή εκδήλωσης δέντροφύτευσης και εκρίζωση των δένδρων στο Πεδίο του Άρεως (Αθήνα), τον ξυλοδαρμό και τις συλλήψεις διαδηλωτών που διαμαρτύρονταν για τις παράνομες καταπατήσεις πράσινου από τον «Πανελλήνιο», για τα οποία δεν εφαρμόζονται τα πρωτόκολλα κατεδάφισης, λόγω των εξουσιών που επιτρέπει η κυβέρνηση να έχουν μεγαλοπαράγοντες του τόπου.

3. Βραβείο του Ανέκδοτου της χρονιάς

Στον πρωθυπουργό της χώρας κ. Κ. Καραμανλή, που ενώ με τις καθημερινές μετακινήσεις του Ραφήνα-Αθήνα επιβαρύνει κάθε χρόνο το κλίμα του πλανήτη με τουλάχιστον 9 τόνους διοξειδίου του άνθρακα, υποστηρίζει με δηλώσεις του ότι «το περιβάλλον είναι επείγουσα προτεραιότητα της κυβέρνησης» και «η Ελλάδα ανταποκρίνεται στο Πρωτόκολλο του Κιότο από καθήκον».

4. Βραβείο της μονοπύθμενης ρύπανσης

Στον υπουργό Εμπορικής Ναυτιλίας Μ. Κεφαλογιάννη, για τη συνεπή του εναντίωση στις ευρωπαϊκές νομοθεσίες κατά της ρύπανσης και της αύξησης της ασφάλειας στις θαλάσσιες μεταφορές και γιατί έφτασε να κάνει παρέμβαση σε δικαστήριο υπέρ του εφοπλιστικού λόμπι και εναντίον σχετικής Οδηγίας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου.

5. Βραβείο της μιζοδόρικης εταιρικής ευθύνης

Στον αντινομάρχη περιβάλλοντος της Νομαρχίας Θεσσαλονίκης κ. Γ. Τσαμασλή, που σχεδιάζει να εισπράξει 250.000 ευρώ από βιομηχανίες, υλοποιώντας την αρχή «ο ρυπαίνων πληρώνει», όχι όμως με πρόσημα αλλά με «χορηγίες» και μάλιστα χωρίς έλεγχο και έγκριση από το Νομαρχιακό Συμβούλιο. Επιπλέον, για την υλοποίηση της πολιτικής Ψωμιάδη «όχι έλεγχοι, όχι κυρώσεις για τους παρανομούμενους».

Άντε καιρός να τα εφαρμόσουμε και στην περιοχή μας.

Ένας γκρινιάρης καλικάντζαρος

Ο Φρέντι περνούσε την ώρα γκρινιάζοντας στο φίλο του το Λιουκ.

Ο Λιουκ ήθελε να γίνει καλικάντζαρος - γιατρός και σκέφτηκε πως, ακούγοντας υπομονετικά το Φρέντι να κλαψουρίζει για το παραμικρό χτυπηματάκι, μπορούσε να εξασκηθεί γιατρεύοντάς τον. Έτσι θα μάθαινε το επάγγελμά του.

Μια μέρα, ο Φρέντι ήρθε να τον βρει κλαψουρίζοντας, όμως χωρίς κανένα φανερό τραύμα, ούτε καν κακή όψη.

Αντίθετα, ο Λιουκ τον είδε πολύ καλά, χαρούμενο, παρά την γκρινία του, που, τώρα, έμοιαζε ψεύτικη.

Πώς είσαι; ρώτησε ο Λιουκ. Έχεις υπέροχη όψη σήμερα.

- Βρίσκεις;... είπε ο Φρέντι. Ωστόσο, δε νιώθω πολύ καλά.

- Πονάει η κοιλιά σου; ρώτησε ο Λιουκ.

- Όχι και τόσο, είπε ο Φρέντι.

- Ναι ή όχι, πονάει η κοιλιά σου; είπε κοφτά ο Λιουκ.

- Όχι! Δε νομίζω.

- Λοιπόν! Τι τρέχει; ρώτησε ενοχλημένος ο Λιουκ.

- Δεν ξέρω, είπε ο Φρέντι. Δεν είμαι καλά.

- Ο Λιουκ δεν ήξερε τι να πει. Κοίταξε το φίλο του, που χαμήλωσε το βλέμμα και δεν

είπε τίποτα.

Νομίζω πως ασχολιόμαστε υπερβολικά μαζί σου, φιλαράκο μου, είπε ο Λιουκ. Άλλωστε κι εσύ ασχολείσαι πολύ με τον εαυτό σου. Προσπάθησε να σκεφτείς λίγο και τους άλλους και θα νιώσεις καλύτερα, σε διαβεβαιώ.

- Μα κανείς δε με χρειάζεται, είπε ο Φρέντι.

- Ο Φρέντι είχε δίκιο. Επειδή βογκούσε όλη μέρα και παρα-

πονιόταν συνεχώς, όλοι τον απέφευγαν και κανείς δε θα σκεφτόταν ποτέ να του ζητήσει κάποια εξυπηρέ-

τηση. Τον ρωτούσαν απλώς αν ήταν

καλά και ο Φρέντι δε απαντούσε ποτέ ναι.

- Δεν υπάρχει λύση για σένα, Φρέντι, είπε ο Λιουκ κάπως σκληρά. Είσαι χαμένη περίπτωση. Θα είσαι όλη σου τη ζωή ένας γκρινιάρης καλικάντζαρος. Στα καλικαντζαροχωριά, πάντα υπάρχουν ένας δυο τέτοιοι. Ε λοιπόν, εδώ, αυτός θα είσαι εσύ. Δεν πειράζει, έτσι είναι.

- Νομίζεις; ρώτησε ο Φρέντι αναστατωμένος.

Και γύρισε στο σπίτι του, ευχαριστημένος που ήταν επιτέλους κι αυτός ξεχωριστός. Στη συγκεκριμένη περίπτωση, ήταν ο γκρινιάρης του χωριού.

