

03  **Αγνοούν τη νιτρορύπανση**

03  **Στα δικαστήρια για 3 εκ. ευρώ**

07  **Η Ιωάννα και το ΠΛ**

Χρόνια Πολλά

Για τα Χριστούγεννα και για το 2006 που έρχεται, ας μας συνοδεύει η αγάπη η ανθρωπιά και η επιτυχία.



Ευάγγελος Χ. Μακρής
Δικηγόρος
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ



Εβδομαδιαία εφημερίδα
Πέμπτη 29.12.05
anagnostispe@in.gr

Ετος 9ο • Αρ. φύλλου 406 • ΕΥΡΩ 0,60

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



03

Ταλαιπωρία άνευ προηγουμένου, για συγκεντρωτικές καταστάσεις τιμολογίων φυσικών προσώπων

Όλοι στις ΔΟΥ

Νοικοκυρές, άνεργοι, αγρότες, μέχρι και παπάδες καλούνται μέχρι τις 31 Ιανουαρίου, να περάσουν από τις εφορίες για να διευκρινίσουν αν είχαν ποτέ συναλλαγές με εταιρείες, στην προσπάθεια που καταβάλλει το υπουργείο Οικονομικών, να εντοπίσει περιπτώσεις που εκδίδονται εικονικά τιμολόγια.

Η ταλαιπωρία που υφίστανται τα φυσικά πρόσωπα είναι άνευ προηγουμένου. Ποτέ ξανά δεν τους είχε έλθει ανάλογο ειδοποιητήριο. Πολλοί ανησύχησαν, αφού δεν καταλάβαιναν καν, τι σημαίνει συγκεντρωτική κατάσταση τιμολογίων. Την ίδια ώρα, πολλά λογιστικά γραφεία,

έχουν μπλοκάρει αναλαμβάνοντας να διεκπεραιώσουν τη συγκεκριμένη δουλειά. Οι περιπτώσεις αυτές στο Ναύπλιο, το Άργος και το Κρανίδι, είναι εκατοντάδες. Υπολογίζεται ότι σε όλη τη χώρα κλήθηκαν άσκοπα στις εφορίες 340.000 φυσικά πρόσωπα.

Vita Civilis του Ακη Ντάνου

Ένα ακόμα γράμμα στον Άγιο Βασίλη



ΤΙ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ να συμπεριλάβει μια ευχή στον Αϊ Βασίλη; Από παιδικά όνειρα και εφηβικές ανησυχίες μέχρι και καταναλωτικά όνειρα για τους μεγάλους. Μια ευχή που όλοι ενδόμυχα κάνουμε αλλά δεν τολμούμε να το πούμε φοβόμεστε πως θα γίνουμε περιγέλος. Κι όμως, όλοι επιθυμούμε κάτι κρύβοντας μέσα μας την ίδια αγνή προσμονή, όπως το παιδάκι που περιμένει να γεμίσει τις κάλτσες του ο Αϊ Βασίλης δώρα.

ΣΕ ΜΙΑ ΕΠΟΧΗ, με κύριο χαρακτηριστικό την κατανάλωση, οι ευχές παίρνουν άλλη μορφή, όμως η επιθυμία παραμένει το ίδιο αγνή ως προς τον τρόπο εκπλήρωσής της και όχι ως προς το περιεχόμενό της. Αν και με άλλη διαφορετική ιστορική ρίζα, ο Αϊ Βασίλης ή ο Άγιος Νικόλαος για τους καθολικούς, αποτελούν την τελευταία ελπίδα, την απρόσμενη ελπίδα για κάθε απελπισμένο αλλά και για κάθε αδηφάγο.

ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ που η Παγκοσμιοποίηση, έχει επιβάλει τη δικιά της Τάξη, τη Νέα Τάξη, όπως πολλοί συνηθίζουν να λένε, μια απέλπιδα ευχή, ένα ανολοκλήρωτο όνειρο, στέλνεται πλέον με e-mail, με sms, με οποιαδήποτε ηλεκτρονική μορφή, χωρίς να χάνει το νόημά της. Το χαρτάκι με τα κολλυβογράμματα από το μολύβι που έπρεπε πρώτα να σαλιώσεις, δεν υπάρχει πια. Όπως δεν υπάρχει φιλόξενο κεραμίδι, αλλά ούτε ζεστή γωνιά στο τζάκι για να περάσει ο Άγιος.

ΣΕ ΕΝΑΝ ΑΦΙΛΟΞΕΝΟ κόσμο, το πιάτο του Αγίου θα μείνει κενό. Η απλυσία δε μας επιτρέπει να θυσιάσουμε ούτε μισό κουραμπιέ, ούτε ένα μελομακάρονο, πόσο μάλλον δε ένα πιάτο φαγι ή ένα ποτηράκι κρασί να τονωθεί ο Άγιος για να συνεχίσει το ταξίδι του. Ποιός νοιάζεται πλέον, αν στο διπλανό σπίτι θα υπάρξει εκπλήρωση των επιθυμιών; Ο Άγιος αν ήταν δυνατό, θα μπορούσε να ρθει μόνο στο δικό μας και πουθενά αλλού. Ο ατομισμός μας απογειωμένος στα ύψη μας εμποδίζει να δούμε και να γευτούμε την κοινωνικά διάσπαρτη χαρά, να γίνουμε μέρος της και ένα με αυτήν. Προτιμούμε τη δικιά μας ατομική ευτυχία μέσα σε έναν κόσμο που δυστυχεί και υποφέρει. Μάλιστα η ικανοποίηση είναι πολύ μεγαλύτερη, όταν η δυστυχία των άλλων είναι μεγάλη κάνοντας τη δικιά μας ευτυχία να φαντάζει ακόμα μεγαλύτερη.

ΣΕ ΕΝΑΝ ΤΕΤΟΙΟ ΚΟΣΜΟ, ας κάνουμε και πάλι μια αρχή, με μια και μόνο ευχή: Άγιε Βασίλη, δώσ' μας τη χαρά και την ευτυχία σε όλους.

oikoaigos@yahoo.gr

Ο Αναγνώστης σας εύχεται ευτυχές το 2006



Συναυλία της Παιδικής Δημοτικής Χορωδίας Ναυπλίου

Με μεγάλη επιτυχία δόθηκε πριν λίγες ημέρες στο Βουλευτικό η Χριστουγεννιάτικη συναυλία των δύο τμημάτων της Παιδικής Δημοτικής Χορωδίας Ναυπλίου. Μια συναυλία που ζύπνησε ευχάριστες αναμνήσεις καθώς στον ίδιο χώρο δύο χρόνια πριν, παραμονή Χριστουγέννων 2003, η πρώτη συναυλία των παιδιών σηματοδοτούσε το ξεκίνημα της πορείας τους στο χορωδιακό χώρο και στο παιδικό χορωδιακό τραγούδι.

Το τμήμα των μικρών παιδιών απέδωσε τη 'Μυριά', το 'Τερατάκι της Τσέπης', το 'Μύθο', το 'Μήλο μου Κόκκινο', το 'Τραγουδάκι' και άλλα χριστουγεννιάτικα τραγούδια. Στο δεύτερο μέρος, το τμήμα των μεγάλων παιδιών τραγούδησε 'Κοιμήσου Αγγελοῦδι μου', 'Απρίλη μου', 'Recordata', 'Ave Verum', καθώς και χριστουγεννιάτικα τραγούδια. Στο τέλος κάθε μέρους ο δήμαρχος Ναυπλίου κ. Παναγιώτης Αναγνωσταράς μοίρασε στα παιδιά ένα CD με φωτογραφίες, από διάφορες εκδηλώσεις της παιδικής χορωδίας αυτά τα δύο χρόνια.

Μετά την ολοκλήρωση του προγράμματος τα μικρά παιδιά ανέβηκαν πάλι στη σκηνή και τραγούδησαν μαζί με τα μεγάλα τα κάλαντα. Τότε ακριβώς εμφανίστηκε ο Άγιος Βασίλης χτυπώντας τη κουδούνα του και κουβαλώντας με κόπο ένα βαρυφορτωμένο σακί. Είχε ένα δώρο για όλα τα παιδιά και τα μοίρασε μαζί με τις ευχές του για Καλά Χριστούγεννα και Ευτυχισμένο Νέο Χρόνο. Ο ανιδήμαρχος Ναυπλίου και πρόεδρος της δημοτικής χορωδίας κ. Κωνσταντίνος Λούμος προλογίζοντας απεύθυνε θερμές ευχαριστίες στο κατάστημα που προσέφερε τα δώρα του Αγ. Βασίλη, στα παρόντα μέλη του συμβουλίου της χορωδίας κ.κ. Κοριανό, Τοίγκα, Καντζάβελου και κ. Ιωάννη Γέμελα.

Ταυτότητα

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ
ΓΚΑΤΖΙΟΣ ΝΤΑΝΟΣ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
Εκδότης Διευθυντής: Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ, Αρχισυντάκτης: Α. ΝΤΑΝΟΣ, Έδρα: ΝΑΥΠΛΙΟ
Βελώνη 5, τηλ.: 27520 22257 fax: 27520 21752
Γραφεία Αργούς: Καποδιστριαίου 40 τηλ.: 27520 2225 Fax: 27510 69268, κιν: 6976511108, 6937577471.
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ www.enthesis.gr, info@enthesis.gr, Εκτύπωση: ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ, Διανομή: «ΑΡΓΟΣ»

Συνδρομές με ΦΠΑ: Ετήσια 32,00 ΕΥΡΩ, Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 130,00 ΕΥΡΩ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική, μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (Ν 2121/1993).

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 4126

Όταν ο Αϊ-Βασίλης "δυσαρεστεί" τα παιδιά

Δρ Λίζα Βάρβογλη,
Ph.D. Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Η περίοδος των γιορτών χαρακτηρίζεται σε μεγάλο βαθμό και από την ανταλλαγή δώρων, κάτι που είναι ιδιαίτερα αγαπητό στα παιδιά. Η λεκτική διαδικασία στην οποία μπαίνει το παιδί κι αναρωτιέται 'τι θα μου φέρει ο Αϊ-Βασίλης;', 'τι μου πήρες;', 'θα μου φέρει φέτος δώρο η νονά;', 'λες να είμαι τυχερός και να πάρω αυτό που θέλω;' συχνά παίρνει τις διαστάσεις έμμονης ιδέας: το παιδί κοιμάται και ξυπνάει με τη σκέψη του στα δώρα που θα πάρει.

Η προσφορά δώρων στο παιδί είναι κάπως σαν την προσφορά δώρων στον εαυτό μας. Καταρχήν υπάρχει η άμεση οπτική χαρά που δίνει το όμορφο περιτύλιγμα, οι κορδέλες και οι φιόγκοι. Φυσικά υπάρχει και η χαρούμενη ανυπομονησία για το τι μπορεί να υπάρχει μέσα στο καλοτυλιγμένο πακέτο, στα λίγα εκείνα δευτερόλεπτα που μεσολαβούν από το άνοιγμα του δώρου μέχρι να το αντικρίσει το παιδί.

Τα κριτήρια για την επιλογή δώρου για ένα παιδί είναι είτε η χρησιμότητα του (λειτουργική, όπως ρούχα, ή εκπαιδευτική, όπως βιβλία), είτε η χαρά που θα δώσει στο παιδί (κάτι που το ίδιο θα επέλεγε).

Συχνά οι γονείς αγοράζουν στα παιδιά τους αυτό που τα ίδια τους έχουν ήδη ζητήσει. Άλλες φορές όμως, προσπαθούν να μπουν στη θέση του παιδιού, να σκεφτούν τι θα το ευχαριστούσε και να του το αγοράσουν. Η δεύτερη αυτή προσέγγιση κρύβει έναν κίνδυνο:

να κάνουν λάθος οι γονείς και το δώρο να μην αρέσει τελικά στο παιδί. Τότε η απογοήτευση είναι διπλή: και για τον γονιό αλλά και για το παιδί!

Βέβαια, θα πρέπει να τονίσουμε ότι όλα τα παιδιά δεν είναι ίδια: άλλα χαίρονται με το παραμικρό, άλλα δεν ευχαριστιούνται με τίποτα (και συνήθως αυτές είναι συμπεριφορές τις οποίες μιμούνται βλέποντας το παράδειγμα των γονιών τους!).

Κάποια παιδιά ξέρουν τι θέλουν, άλλα νομίζουν ότι ξέρουν τι θέλουν αλλά όταν το πάρουν δεν το θέλουν τελικά. Άλλα παιδιά επιθυμούν αυτό που δεν έχουν, δηλαδή το δώρο που πήρε ο αδερφός τους, ενώ άλλα παιδιά ούτε ξέρουν τι θέλουν ούτε ευχαριστιούνται με αυτό που τους προσφέρουν, ελπίζοντας ότι θα τους δοθεί κάτι καλύτερο.

Πώς μπορεί να μάθει ο γονιός να χειρίζεται τόσο τη δική του όσο και την απογοήτευση του παιδιού του; Καταρχήν, όταν το παιδί πάρει ένα δώρο που δεν του αρέσει, ακόμα και αν το ίδιο θυμώσει, ο γονιός θα πρέπει να παραμείνει ψύχραιμος. Ακόμα και αν η πρώτη του αντίδραση είναι να τρέξει να αγοράσει ένα άλλο, καλύτερο δώρο στο παιδί του, και πάλι θα πρέπει να διατηρήσει την ψυχραιμία του.

Η απογοήτευση που φέρνει ένα δώρο το οποίο δεν αρέσει στο παιδί είναι μια ακόμα από τις απογοητεύσεις που θα γευτεί συντομότερα ή αργότερα -πάντως αναπόφευκτα- στη ζωή του. Όσο νωρίτερα μάθει ένα παιδί να χειρίζεται τις απογοητεύσεις του, τόσο καλύτερη θα είναι η προσαρμογή του στις μικροδυσκολίες της ζωής.

Μια απλή καθησυχαστική φράση του τύπου 'όταν ανοίξουν τα μαγαζιά θα πάμε να το επιστρέψουμε και θα διαλέξεις κάτι άλλο' είναι ίσως ο καλύτερος τρόπος να δείξουν οι γονείς στο παιδί ότι τα προβλήματα έχουν τη λύση τους, αλλά ότι χρειάζεται και στοιχειώδης υπομονή.

Τι γίνεται όμως όταν το παιδί δεν παίρνει το δώρο που θέλει και μπαίνει σε διαδικασία συγκρίσεων με τους συνομηλίκους τους; Όταν ένα παιδί δεν έχει αναπτύξει γερές βάσεις αυτοπεποίθησης και της προσωπικής του αξίας, μπορεί εύκολα να παρασυρθεί και να πιστέψει ότι αυτό που το καθορίζει σαν άτομο είναι αυτό που έχει και όχι αυτό που είναι.

Το παιδί αρχίζει να συγκρίνει τα δώρα του με τα δώρα των φίλων του όταν το ίδιο δεν αισθάνεται καλά μέσα του και προσπαθεί μέσω των υλικών αγαθών να εξυψωθεί, να κερδίσει έδαφος και, τελικά, να κερδίσει στη σύγκριση με τους συνομηλίκους.

Κάτι τέτοιο δεν αντιμετωπίζεται άμεσα, εκείνη τη στιγμή, αλλά είναι ένα σοβαρό ζήτημα το οποίο οι γονείς θα πρέπει να προσέξουν. Είναι πολύ σημαντικό στην καθημερινότητα της οικογένειας να υπάρχει διάλογος γονιών-παιδιών, επιβράβευση του παιδιού, θετικά σχόλια για το άτομό του (και όχι απαραίτητα μόνο για τα επιτεύγματά του), ώστε σιγά-σιγά να δημιουργηθεί η αυτοπεποίθηση και η αίσθηση της προσωπικής αξίας στο παιδί.

Αν το παιδί ντρέπεται για τα δώρα του, οι γονείς θα πρέπει να του εξηγήσουν ότι αυτό δεν είναι λό-

γος ντροπής και ότι από τη στιγμή που του το πρόσφεραν, οφείλει να πει ευχαριστώ, από ευγένεια, ακόμα και αν δεν το θέλει.

Αν το παιδί έχει εξωπραγματικές επιθυμίες, καλό θα είναι να θεθεί το θέμα υπό συζήτηση και να του εξηγήσουν οι γονείς ορισμένα βασικά πράγματα για τις οικονομικές επιλογές της οικογένειας. Σε περίπτωση που το παιδί αρνηθεί το δώρο που του έκαναν επειδή το θεωρεί κατώτερο των προσδοκιών του, οι γονείς θα πρέπει να ανταποκριθούν στην υπόδειξη του παιδιού και χωρίς θυμό να του πάρουν πίσω το δώρο που δεν θέλει να δεχτεί.

Μια τέτοια ενέργεια των γονιών είναι σίγουρο ότι θα ξεσηκώσει θύελλα αντιδράσεων και διαμαρτυριών από το παιδί, που θα ζητήσει το δώρο του πίσω. Σε αυτή την περίπτωση οι γονείς έχουν ένα ισχυρό εργαλείο στα χέρια τους: μπορούν να διδάξουν πολλά στο παιδί τους σχετικά με τις συνέπειες της συμπεριφοράς του και την ακολουθία λόγων και πράξεων και να του δώσουν να καταλάβει ότι δεν θα πρέπει να είναι παρορμητικό, αλλά να σκέφτεται και να καταλάβει ότι τα παιχνίδια είναι τα εργαλεία του παιχνιδιού και της διασκέδασης για τα παιδιά.

Είναι ευχάριστα να τα παίζει κανείς, όμορφα στο μάτι και βοηθάνε στην απόκτηση διαφόρων ικανοτήτων. Όλα τα παιχνίδια έχουν την ομορφιά και τη χρήση τους.

In Health Επικοινωνία:

Πείτε μας τη γνώμη σας, πείτε μου γιατρέ μου (c)2004 In Health A.E."

Πρωτοχρονιά με Αμπατζή στο ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ



Παραμονή και ανήμερα Πρωτοχρονιάς, στο Μουσικό Κουτί τραγουδά ζωντανά ο Παντελής Αμπατζής, Γούναρη, Μπισόκη, Σακελλάριο, Χατζιδάκι, Θεοδωράκη, Μάρκο, Ζαμπέτα, Μπιθικώτση, Τοιτσάνη, Χρηστάκη, Κηλαϊδόνη... Τραγούδια πασιγνώστα μεν, που όμως απουσιάζουν εντελώς τα τελευταία χρόνια από μουσικές σκηνές & προγράμματα ραδιοφώνων, όχι όμως κι από τις καρδιές μας...

Η μουσική παράσταση του Παντελή Αμπατζή έχει τίτλο «Το γελόιο του πράγματος και χαράς ευαγγέλια». Αρχοντορεμπέτικα, λαϊκά, ελαφρά, ανέκδοτα, χιουμοριστικά τραγούδια.

Ο Παντελής Αμπατζής επιδιώκει να προσφέρει εκτός από ψυχαγωγία και αγωγή της ψυχής. Ζητούμενο στα τραγούδια του, το χιούμορ με σοβαρότητα και η μορφωμένη μαγκιά. Προσπαθεί να γράφει τραγούδια-στίχο και μουσική- που θα ενδιέφεραν να τα ακούσει ο πιο σοφός κριτής που δεν είναι άλλος από τον μη ειδικό...

Αισθάνεται και δηλώνει ερασιτέχνης (εραστής της τέχνης...).

Είναι ουλλέκτης μουσικών οργάνων και παίζει λίγο απ' όλα καθημερινά! Τον απωθεί η απόλυτη εξειδίκευση. Τον τραβά σαν μαγνήτης η ομορφιά, για την οποία πιστεύει ότι είναι ανώτερη της σο-

φίας γιατί είναι αυταπόδεικτη!

Η πρώτη του δισκογραφική δουλειά είναι τα «Παντελώς Χειροποίητα».

Επτά δικά του τραγούδια περιέχονται στον δίσκο του Πέτρου Γαϊτάνου «Ελεύθερες Θάλασσες».

Έχει γράψει τους στίχους του τραγουδιού, "Πιο μόνος κι από μένα" των τίτλων του καθημερινού σήριαλ του ΜΕΓΑ «Απαγορευμένη αγάπη», που ακούγεται με τη φωνή του συνθέτη Γρηγόρη Γρ. Μπιθικώτση, καθώς επίσης και του σήριαλ του ΑΝΤ1 «Ελλάς το μεγαλείο σου» σε μουσική Φάνη Μεζίνη.

Πρόσφατα συμμετείχε στο καινούριο cd του Γιάννη ΛοΓό-θέτη "Ρε γυαλάκι πονηρέ".

Στα 20 τραγούδια του CD συναντάμε το γνωστό διακριτικό και ευφυές χιούμορ του σκιτσογράφου ζωγράφου και τραγουδοποιού ΛοΓό που τα τραγούδια του αγαπήθηκαν από μικρούς και μεγάλους για την πρωτοτυπία και την θετική τους διάθεση.

Τα περισσότερα από αυτά πρωτοτραγουδήθηκαν από τον ίδιο, αλλά και από γνωστούς ηθοποιούς και τραγουδιστές, τον Θ. Ανδρεάδη, τον Δημ. Πουλικάκο, (που συμμετείχε και σ'αυτήν την έκδοση), τον Θύμιο Καρακατσάνη και άλλους πολλούς.

ανθρώπων έργα

Άσκοπη ταλαιπωρία μη επαγγελματιών για συγκεντρωτικές καταστάσεις τιμολογίων

Όλοι στις ΔΟΥ

Αγρότες, άνεργοι, Αμέχρι και παπάδες, ξαφνιάστηκαν τις τελευταίες ημέρες, όταν έλαβαν από την εφορία ειδοποίηση σε αυστηρού τόνους να υποβάλουν συγκεντρωτικές καταστάσεις με τα τιμολόγια χρήσης του 2003, αλλιώς θα έλθουν αντιμέτωποι με αυστηρά πρόστιμα.

Στο Άργος και στο Ναύπλιο, είναι δεκάδες οι περιπτώσεις αυτές που έφτασαν στα γραφεία του «α», για να καταθέσουν τα παράπονά τους.

Εκατοντάδες είναι τελικά αυτοί που έτρεξαν πανικόβλητοι στους

λογιστές τους και στις εφορίες για να μάθουν τι συμβαίνει. Βέβαια, αρκούσε να υποβάλουν υπεύθυνη δήλωση στη ΔΟΥ που να αναγράφουν ότι δεν ήταν επαγγελματίες στη συγκεκριμένη χρονική περίοδο, όμως η ταλαιπωρία τους ήταν δεδομένη. Πολλά λογιστικά γραφεία μπλοκάρισαν τις προηγούμενες ημέρες με αυτές τις περιπτώσεις. Όπως δήλωσε στον «α», ο υπεύθυνος της ΔΟΥ Άργους, κ. Δικαίος η προθεσμία υποβολής των υπευθύνων δηλώσεων λήγει στις 31 Ιανουαρίου. Την υπεύθυνη δήλωση την παραλαμβάνουν από την ΔΟΥ, δεν πληρώνεται, όμως είναι υποχρεωτικό να συμπληρωθεί. Καθημερινή επίσης είναι η γκρίνια σε όλες της ΔΟΥ για την άσκοπη

ταλαιπωρία των πολιτών.

Όπως έγινε γνωστό, σε όλη τη χώρα και κλήθηκαν άσκοπα στις εφορίες 340.000 φυσικά πρόσωπα. Ανάμεσα σε αυτούς ήταν και 70.000 μισθωτοί.

Σύμφωνα και με δημοσιεύματα του Αθηναϊκού Τύπου, αφού το θέμα έχει πανελλαδική εμβέλεια δύο τινά συμβαίνουν: α) οι μισθωτοί και οι συνταξιούχοι έχουν εμπλακεί στην περιπέτεια, επειδή ο ΑΦΜ τους αναγράφκε κατά λάθος στη συγκεντρωτική κατάσταση κάποιας επιχείρησης ή β) το ΑΦΜ των μισθωτών και των συνταξιούχων έχει εμπλακεί εν αγνοία τους σε μηχανισμό φοροδιαφυγής από εταιρείες που τα χρησιμοποίησαν για να μειώσουν τα φορολογητέα τους

κέρδη.

Όλες οι περιπτώσεις πάντως είτε αφορούν φυσικά πρόσωπα είτε μισθωτούς και συνταξιούχους, πρέπει απαραίτητα να δώσουν τις απαραίτητες εξηγήσεις στην εφορία. Την ίδια ώρα βέβαια, όσοι δεν υπέβαλαν συγκεντρωτικές καταστάσεις με τα τιμολόγια χρήσης 2003, αντιμετωπίζουν πρόστιμα τα οποία φτάνουν τα 293 ευρώ για όσους τηρούν βιβλία Α' κατηγορίας και τα 586 ευρώ για όσους έχουν βιβλία Β' κατηγορίας.

Τα πρόστιμα αυτά επιβάλλονται μόνο για την μη υποβολή της συγκεντρωτικής κατάστασης. Θα γίνουν όμως έλεγχοι για να διαπιστωθούν και τυχόν άλλες παραβάσεις.

3
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 29.12.05



Στα δικαστήρια για 3 εκ. ευρώ

Στις δικαστικές αίθουσες πιθανόν θα οδηγηθούν για μια ακόμα φορά οι συγγενείς του Σπυρίδωνα Μπλάτσοου με το διοικητικό συμβούλιο του Χριστιανικού Φιλανθρωπικού Ομίλου Άργους «η Αγία Αικατερίνη», μετά την ευρεία δημοσιότητα που έλαβε το θέμα της κληρονομιάς ύψους 3 εκατομμυρίων ευρώ.

Η εφημερίδα «Έθνος της Κυριακής» και τηλεοπτικοί σταθμοί ανέδειξαν το θέμα της τεράστιας κληρονομιάς που διεκδικείται από το Ίδρυμα και τους συγγενείς.

Όπως τόνιζε το «Έθνος της Κυριακής» ο Σπ. Μπλάτσοου, ενώ παραχώρησε τη μισή περιουσία του συνολικής αξίας 2,5 δις, οι εκπρόσωποι του Ίδρυματος, έκαναν αποδοχή σε όλη, κι έστειλαν εξώδικο στα παιδιά του, απαιτώντας να φύγουν από τα μαγαζιά τους. Σύμφωνα με το δημοσίευμα «οι άνθρωποι του Ίδρυματος πήγαν εντελώς παράνομα και έκαναν αποδοχή κληρονομιάς για το σύνολο της περιουσίας». Όπως αναφέρει το δημοσίευμα «στη διαθήκη του ο Σπύρος Μπλάτσοου περιγράφει ένα προς ένα τα ακίνητα που αφήνει κληρονομιά στο γιο του Γιώργο κατά πλήρη κυριότητα νομή και κατοχή. Για τη σύζυγό του Γιούλια και στα παιδιά Βασίλη και Κωνδύληνα, αναφέρει: «αφήνω ως κληρονομικόν μερίδιον μόνο την κατά νόμον νόμιμον μοίραν εις αυτούς, παρά την επιθυμία μου, εις τους οποίους δεν θέλω να αφήσω ούτε την νόμιμον μοίρα, αλλά τους αφήνω την νόμιμον μοίραν μόνο αν την ζητήσουν». Τέλος κάνει λόγο για «υπόλοιπη» περιουσία και όχι για «ολόκληρη», που διαθέτει στο Ίδρυμα: «Άπασαν δε την υπόλοιπον ακινήτων περιουσία μου αφήνω και επιθυμώ να περιέλθει μετά το θάνατό μου εις το Γηροκομείο Άργους». Η εφημερίδα παραθέτει και σχολιασμό ενός εκ των δικηγόρων της υπόθεσης του κ. Θ. Τραυλού: «θα έπρεπε η συμβολαιογράφος να ελέγξει νομικά τους ισχυρισμούς οποιουδήποτε πάει και δηλώνει ότι ένα κτήμα ή μια πολυκατοικία είναι δικά του και προβαίνει σε δήλωση αποδοχής».

Από την πλευρά του το Ίδρυμα εξέδωσε ανακοίνωση επισημαίνοντας ότι τα δημοσιεύματα δεν ευσταθούν, αλλά θίγουν βάνουσα το Γηροκομείο και την τιμή και υπόληψη όσων το διοικούν και του νομικού συμβούλου. Στην ανακοίνωση τονίζεται ότι «το γηροκομείο, ουδέποτε επέλεξε την οδό της

Το παράδειγμα του Θεσσαλικού κάμπου, αφήνει αδιάφορους τους αγρότες και τους φορείς του νομού

Αγνοούν τη Νιτρορύπανση στην Αργολίδα

Αν και πολλές φορές τόσο σε δημόσια έγγραφα, όσο και σε μελέτες, είναι διαπιστωμένη η ρύπανση με νιτρικά τόσο του νερού, όσο και του εδάφους του κάμπου, ο νομός Αργολίδας συνεχίζει να μην ασχολείται με το επιδοτούμενο πρόγραμμα απονιτροποίησης. Σε αντίθεση με την Αργολίδα, ο νομός Λαρίσης, ο κάμπος του οποίου είναι στην ίδια περίπου κατάσταση ρύπανσης με τον αργεϊτικό κάμπο, εδώ και χρόνια έχει ενταχθεί στο πρόγραμμα κατά της νιτροποίησης και μάλιστα από φέτος με αυξημένες κατά πολύ επιδοτήσεις που φτάνουν έως και 60 ευρώ ανά στρέμμα έναντι 17 ευρώ που προβλεπόταν στο παλαιότερο πρόγραμμα. Το Πρόγραμμα Μείωσης της Νιτρορύπανσης το διαχειρίζεται το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και προβλέπει στην επιδότηση των παραγωγών που δεν θα χρησιμοποιήσουν προϊόντα με νιτρικά για το χωράφι τους καλύπτοντας τη διαφορά παραγωγής που προκύπτει από τη χρήση νιτρικών με τη μη χρήση νιτρικών.

Ήδη στο Θεσσαλικό κάμπο έχουν ενταχθεί στο πρόγραμμα 382 παραγωγοί και οι φεινές αποζημιώσεις, σύμφωνα με τη Νομαρχία Λαρίσης, θα ανέλθουν στα 3 εκ. ευρώ.

Το μεγαλύτερο κέρδος για έναν νομό, όπως ο δικός μας, δεν είναι απλά οι αποζημιώσεις στους αγρότες, αλλά η βελτίωση της ποιότητας νερού που απορροφά μεγάλα κονδύλια από ίδιους πόρους, προκειμένου να αρδευτούν οι δήμοι του κάμπου και να



υδρευτούν με καλής ποιότητας νερό οι κάτοικοι του νομού.

Στο πρόγραμμα αυτό έχει αναφερθεί εδώ και μερικά χρόνια ο «α», χωρίς ωστόσο να συγκινηθεί κανείς εκ των υπευθύνων του νομού. Αν αναλογιστεί κανείς, ότι μόνο δύο δήμοι στο νομό έχουν οχετικά καλής ποιότητας νερό, το Άργος και το Ναύπλιο, αντιλαμβάνεται κανείς την κρισιμότητα του προβλήματος. Εξάλλου ακόμα κι αν διασφαλιστεί η αναγκαία ποσότητα ύδρευσης όλου του νομού με καλής ποιότητας νερό, το πρόβλημα των νερών άρδευσης θα συνεχίσει να οξύνεται ακόμα και αν λειτουργήσει στην εντέ-

λεια ο Ανάβαλος.

Ο υπόγειος υδροφόρος του αργολικού πεδίου τροφοδοτείται με «δανεικά» νερά από τους όμορους νομούς και κυρίως από τις λίμνες της Τάκας στην Αρκαδία και της Συμφαλίας στην Κορινθία, ενώ στο παρελθόν μεγάλη ποσότητα νερών προήρχετο και από την αποξηραμένη σήμερα λίμνη της Κανδύλας της Αρκαδίας. Οι διεκδικήσεις των νερών της Συμφαλίας από το δήμο Κορινθίου για την ύδρευση και την άρδευση της ευρύτερης περιοχής της Κορινθίου, μπορεί μέχρι σήμερα να έχουν «μπλοκαριστεί» δικαστικά, όμως το πιθανό-

τερο είναι κάποια στιγμή να ανάψει το πράσινο φως για ύδρευση, και όχι άρδευση, της Κορινθίου, οπότε τα αποθέματα της Συμφαλίας θα αρχίσουν να μειώνονται δραματικά και μαζί με αυτά και αυτά του υπόγειου υδροφόρου του αργολικού κάμπου.

Όσο μάλιστα οι τεράστιες ποσότητες νερού των χειμάρρων του νομού, χύνονται και αυτές ανεκμετάλλετες στη θάλασσα, τόσο θα οξύνονται τα προβλήματα της ποιότητας νερού του υπόγειου υδροφόρου καθιστώντας τη βελτίωσή τους με το πρόγραμμα απονιτροποίησης ιδιαίτερα επιτακτική.

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΝΟΜ/ΚΗ ΑΥΤ/ΣΗ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ.Ο.- 7609
Ναύπλιο 27 -12 -2005

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

1.-Η Β´ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ της Νομ/κής Αυτ/σης Ν. Αργολίδας διακηρύσσει την επιλογή αναδόχου, με ανοικτή διαδικασία, με το σύστημα προσφοράς με επί μέρους ποσοστά έκπτωσης κατά ομάδες τιμών σε συμπληρωμένο τιμολόγιο ομαδοποιημένων τιμών της υπηρεσίας και έλεγχο ομαλότητας των προσφερομένων επί μέρους ποσοστών έκπτωσης (άρθρο 4 παράγραφος 4β του Ν.1418/84 και άρθρο 7 του Π.Δ.609/85) για την εκτέλεση του έργου :

«ΑΡΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΑΧΛΑΔΟΚΑΜΠΟΥ»

2.-Ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου είναι **1.120.000,00 ευρώ** και η προσφορά που θα υποβληθεί θα αφορά το σύνολο του έργου.

Ο συνολικός προϋπολογισμός Μελέτης / Υπηρεσίας του έργου ανέρχεται σε 1.120.000,00 ευρώ και αναλύεται ως εξής:

Εργασίες : 665.673,00 ευρώ

Γενικά έξοδα και Όφελος εργολάβου (ΓΕ+ΟΕ) (18%): 119.821,14 ευρώ

Σύνολο εργασιών + Γ.Ε.+Ο.Ε. (18%) : 785.494,14 ευρώ

Απρόβλεπτα (ποσοστό 15% επί της δαπάνης εργασιών και του κονδυλίου ΓΕ+ΟΕ): 117.824,12 ευρώ

Αναθεώρηση: 37.858,21 ευρώ

Σύνολο χωρίς Φ.Π.Α.: 941.176,47 ευρώ

Φόρος Προσιθέμενης Αξίας: 178.823,53 ευρώ

Σύνολο με Φ.Π.Α.: 1.120.000,00 ευρώ

3.-Τόπος εκτέλεσης του έργου είναι η ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΧΛΑΔΟΚΑΜΠΟΥ

4.-Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί σύμφωνα με το Ν. 1418/84, τα εκτελεστικά του διατάγματα και το Ν.3263/2004, όπως αυτά θα ισχύουν κατά την ημερομηνία αποστολής της Περίληψης Διακήρυξης για δημοσίευση στον Ελληνικό Τύπο και με τους όρους του τεύχους της αναλυτικής διακήρυξης. Κριτήριο για την ανάθεση της σύμβασης είναι η χαμηλότερη τιμή, όπως ειδικότερα ορίζεται στο Ν. 3263/04.

5.-Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στα γραφεία της Δ/νσης Τεχνικών Υπηρεσιών Παρ. Οδός Ναυπλίου Ν. Κίου.

Ως ημερομηνία λήξης της προθεσμίας παραλαβής των προσφορών στο διαγωνισμό, ορίζεται

η 12η Ιανουαρίου ημέρα Πέμπτη και ώρα 10:00 π.μ.

Αν για οποιονδήποτε σοβαρό λόγο δε διεξαχθεί η δημοπρασία την 12 - 1- 2006 τότε θα διενεργηθεί την 19ην Ιανουαρίου 2006, ημέρα Πέμπτη και ώρα 10:00 π.μ.

Οι ημεδαπές εργοληπτικές επιχειρήσεις καταθέτουν το φάκελο προσφοράς ιδιοχείρως στην Επιτροπή του Διαγωνισμού, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 16 παρ.44 του ν.1418/84. Σε περίπτωση Κοινοπραξίας κατατίθεται από όλους τους κοινοπρακτούντες μαζί είτε από κοινό εκπρόσωπό τους σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις. Απαγορεύεται η εκπροσώπηση δύο ή περισσότερων προσφερόντων / διαγωνιζομένων από το ίδιο φυσικό πρόσωπο.

Οι αλλοδαποί υποψήφιοι, που προέρχονται από κράτη - μέλη της Ε.Ε., του Ε.Ο.Χ. και από κράτη που έχουν κυρώσει τη συμφωνία του Π.Ο.Ε. για τις δημόσιες συμβάσεις, μπορούν να υποβάλλουν την προσφορά τους και ταχυδρομικά. Η αρχή που διεξάγει το διαγωνισμό δεν έχει ευθύνη, για την τυχόν εκπρόθεσμη άφιξη της προσφοράς στο πρωτόκολλό της.

Όσον αφορά στην αποσφράγιση των οικονομικών προσφορών, θα είναι δημόσια και θα ακολουθηθεί η διαδικασία όπως αυτή αναγράφεται στην αναλυτική διακήρυξη.

6.-Το έργο έχει ενταχθεί στο Ε.Π. Πελοποννήσου με την υπ'αρ. 3589/30-9-2005 Απόφαση της Γενικής Γραμματέως Περιφέρειας Πελοποννήσου και συγχρηματοδοτείται από Πιστώσεις του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων κατά 25% και από το Ευρωπαϊκό Γεωργικό Ταμείο Προσανατολισμού και Εγγυήσεων (ΕΓΤΠΕ) κατά 75% μέσω της ΣΑΕΠ 0263 και υπόκειται στις κρατήσεις που προβλέπονται για τα έργα αυτά, περιλαμβανομένης και της κράτησης 6% του άρθρου 27 παρ. 34-37 του Ν. 2166/93 (ΦΕΚ 137 Α/24-8-93).

7.-Εφόσον εφαρμόζεται το σύστημα υποβολής προσφοράς με επί μέρους ποσοστά έκπτωσης κατά ομάδες τιμών σε συμπληρωμένο τιμολόγιο ομαδοποιημένων τιμών της υπηρεσίας και έλεγχο ομαλότητας των προσφερομένων επί μέρους ποσοστών έκπτωσης (άρθρο 4 παράγραφος 4β του Ν.1418/84 και άρθρο 7 του Π.Δ.609/85), δεν προβλέπεται η υποβολή εναλλακτικών προσφορών με βάση το άρθρο 14 του Π.Δ. 609/85.

8.-Στο διαγωνισμό δικαιούνται να συμμετάσχουν:

Α. Μεμονωμένες εργοληπτικές επιχειρήσεις:

α. Εγγεγραμμένες στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων που τηρείται στη ΓΓΔΕ του Υ.Π.Ε. ΧΩ.Δ.Ε., εφόσον ανήκουν στην 2η, 3η τάξη για έργα κατηγορίας ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ.

2. Εγγεγραμμένες στο Μ.Ε.Ε.Π με έδρα το Νομό και ένα δεύτερο Νομό που αναφέρεται στην βε-

βαίωση εγγραφής εφόσον ανήκουν στην 2η, 3η, 4η τάξη για έργα κατηγορίας ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ.

β. Προερχόμενες από κράτη - μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), ή από κράτη που έχουν υπογράψει την συμφωνία για τις Δημόσιες Συμβάσεις (Σ.Δ.Σ.) του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου (Π.Ο.Ε.), στα οποία τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον είναι εγγεγραμμένες σε αυτούς και σε τάξη και κατηγορία αντίστοιχη με τις καλούμενες του Ελληνικού Μητρώου ΜΕΕΠ.

γ. Προερχόμενες από ως ανωτέρω β´ κράτη, στα οποία δεν τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον αποδεικνύουν ότι έχουν

εκτελέσει έργα παρόμοια με το δημοπρατούμενο, από ποιοτική και ποσοτική άποψη.

Β. Κοινοπραξίες Εργοληπτικών Επιχειρήσεων των παραπάνω περιπτώσεων α, β και γ σε οποιονδήποτε συνδυασμό μεταξύ τους, υπό τους όρους του άρθρου 2 παρ. 7 του π.δ. 609/85 (Κοινοπραξία στην ίδια κατηγορία), υπό τον όρο ότι κάθε Εργοληπτική Επιχείρηση θα συμμετέχει στο κοινοπρακτικό σχήμα με ποσοστό όχι μικρότερο του 25% της καλούμενης κατηγορίας.

Γ. Κοινοπραξίες εργοληπτικών επιχειρήσεων εγγεγραμμένων στην τάξη 1η του ΜΕΕΠ για έργα Κατηγορίας ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ με τις προϋποθέσεις της παρ. 42 του άρθρου 16 του ν. 1418/84, όπως ισχύει (αναβάθμιση ορίου λόγω κοινοπραξίας).

Κάθε εργοληπτική επιχείρηση συμμετέχει, είτε μεμονωμένα, είτε ως μέλος ενός κοινοπρακτικού σχήματος. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι ισχύουσες διατάξεις για την συμμετοχή εργοληπτικών επιχειρήσεων σε διαγωνισμούς για την κατασκευή Δημοσίων Έργων.

Σε περίπτωση κατακύρωσης του διαγωνισμού σε σύμπραξη τεχνικών εταιρειών, αυτές για την υπογραφή του συμφωνητικού, θα πρέπει να περιληφθούν με τη μορφή κοινοπραξίας με συμβολαιογραφικό έγγραφο σύμφωνα με την ελληνική νομοθεσία και συγκεκριμένα με το άρθρο 35 του Π.Δ. 609/85.

9-Για τη συμμετοχή στον διαγωνισμό πρέπει να κατατεθούν, από κάθε διαγωνιζόμενο, εγγυητικές επιστολές του ΤΣΜΕΔΕ ή Τραπεζών που λειτουργούν νόμιμα στην Ελλάδα ή σε οποιοδήποτε άλλο κράτος-μέλος της Ε.Ε. ή του Ε.Ο.Χ. ή του Π.Ο.Ε., συνοδευόμενες από μετάφρασή τους στην Ελληνική γλώσσα, συνολικού ποσού 18.067,00 ΕΥΡΩ (2%) του προϋπολογισμού, χωρίς αναθεώρηση και ΦΠΑ, οι οποίες θα απευθύνονται είτε στην υπηρεσία που διεξάγει το διαγωνισμό, είτε στο φορέα κατασκευής, είτε στον κύριο του έργου και σε περίπτωση διαγωνιζόμενης κοινοπραξίας πρέπει να είναι κοινές υπέρ όλων των μελών της και θα παρέχονται όπως ορίζεται στην παρ. 1 του άρθρου 23 του ΠΔ 609/85. Η ως άνω εγγυητική επιτρέπεται να έχει προθεσμία ισχύος που όμως δεν θα είναι μικρότερη των 90 ημερολογιακών ημερών από την ημέρα του διαγωνισμού.

10.-Ο χρόνος ισχύος της οικονομικής προσφοράς ορίζεται σε 60 Ημερολογιακές ημέρες από την ημερομηνία κατάθεσής της.

11.-Προθεσμία εκτέλεσης του έργου είναι ΔΕΚΑ ΟΚΤΩ(18) ΜΗΝΕΣ

12.-Η υποχρέωση προσκόμισης δικαιολογητικών Χρηματοδοτικής και Οικονομικής Ικανότητας υφίσταται στις περιπτώσεις δημοπράτησης έργων με συνολικό προϋπολογισμό ανώτερο της 4ης τάξης του ΜΕΕΠ. (χωρίς αναθεώρηση και ΦΠΑ).

13.-Το σφραγισμένο έντυπο Οικονομικής Προσφοράς, το οποίο θα συμπληρώσουν οι διαγωνιζόμενοι για την προσφορά τους, καθώς και τα τεύχη δημοπράτησης που αναφέρονται στο άρθρο 5 (παρ. 2) με στοιχεία 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 και 9 της αναλυτικής διακήρυξης, διατίθενται από την Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών Νομ/κής Αυτ/σης Αργολίδας, από όπου θα παρέχονται και οι σχετικές πληροφορίες.

Τα στοιχεία αυτά χορηγούνται στους ενδιαφερόμενους από την αρχή που διεξάγει το διαγωνισμό (Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών Νομ/κής Αυτ/σης Αργολίδας), εφόσον ζητηθούν τουλάχιστον δύο εργάσιμες ημέρες πριν την ημέρα υποβολής των προσφορών (χωρίς να προσμετράται η ημέρα του διαγωνισμού) και χορηγούνται το αργότερο εντός της επομένης εργάσιμης ημέρας από την υποβολή της αίτησης χορήγησής. Για την παραλαβή των τευχών οι ενδιαφερόμενοι καταβάλλουν την δαπάνη αναπαραγωγής τους, που ανέρχεται σε ΠΕΝΗΝΤΑ(50)ΕΥΡΩ..

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν ακόμα, προϋμενής της ανωτέρω προθεσμίας, να λάβουν γνώση των υπόλοιπων στοιχείων και υπαρχουσών μελετών, ερευνών κ.λπ., στα γραφεία του Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών Νομ/κής Αυτ/σης Αργολίδας που διεξάγει το διαγωνισμό κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες. Μπορούν επίσης να λάβουν αντίγραφα αυτών με δαπάνες και φροντίδα τους.

Οι αλλοδαποί υποψήφιοι από τα κράτη -μέλη της Ε.Ε., του Ε.Ο.Χ. και τα κράτη που έχουν κυρώσει τη σύμβαση του Π.Ο.Ε. για τις δημόσιες συμβάσεις μπορούν να παραλάβουν τα παραπάνω στοιχεία και ταχυδρομικά, εφόσον τα ζητήσουν έγκαιρα και εμβάσουν, κατόπιν συνεννόησης με την υπηρεσία που διεξάγει το διαγωνισμό, πέραν της αναφερομένης στην παράγραφο 2.1 δαπάνης και τη δαπάνη της ταχυδρομικής αποστολής τους. Η υπηρεσία αποστέλλει τα ζητηθέντα στοιχεία μέσω των Ελληνικών Ταχυδρομείων ή ιδιωτικών εταιρειών μεταφοράς αλληλογραφίας και χωρίς να φέρει ευθύνη για την έγκαιρη άφιξη τους στον ενδιαφερόμενο.

Περισσότερες πληροφορίες, θα δίνονται καθημερινά στα γραφεία Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών Νομ/κής Αυτ/σης Αργολίδας κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες τηλ. 27520-25852.

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Ν. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ενυπογράφως

του Ακη Γκάτζιου

Μεσαιωνικές οι απαγορεύσεις της Καχριμάνη

ΜΕ ΤΙΣ ΣΧΟΛΙΚΕΣ εκδρομές τα έβαλε η πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Άργους κ. Βασιλική Καχριμάνη, επειδή κάποιοι μαθητές σχολείων και φροντιστηρίων, επισκέφθηκαν μεγάλο εμπορικό κέντρο της Αθήνας, με το σκεπτικό ότι «αν αβασάνισα αφήσουμε τις μεγάλες αλυσίδες να μπουν και με αυτόν τον τρόπο στη ζωή μας και δεν αντισταθούμε, τότε αύριο δεν θα υπάρχει χώρος για κανέναν από εμάς και τα παιδιά μας, να δημιουργήσουμε στον τόπο μας».

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ του Συλλόγου δηλώνει ότι «τέτοιες κινήσεις είναι λαθεμένες, διότι πρέπει να στηρίζουμε το Άργος που είναι το σπίτι μας και κατά συνέπεια την αγορά μας». Δεν θα μπορούσε να διαφωνήσει κανείς ότι πρέπει να στηρίζουμε το Άργος και την αγορά του. Όμως είναι φασιστική νοοτροπία να απαγορευτεί στους μαθητές να απολαύσουν τη Χριστουγεννιάτικη Αθήνα αυτές τις ημέρες.

ΑΝΤΙ ΝΑ ΒΓΑΖΕΙ απαγορευτικά μανιφέστα η κ. Καχριμάνη, καλό θα ήταν να προσπαθήσει να πείσει με άλλους τρόπους αφενός τους ντόπιους καταναλωτές να προμηθεύουν την ντόπια αγορά και αφετέρου τους επαγγελματίες της πόλης να βελτιωθούν υποδει-

κνύοντάς τους μάλιστα και τον τρόπο. Θα πρέπει να γνωρίζει η πρόεδρος ότι η απαγόρευση συνήθως φέρνει αντίθετα αποτελέσματα, αφού εξάπτει τη φαντασία αυτού που καταπιέζεται. Παραδείγματα στην πρόσφατη και παλαιότερη ιστορία υπάρχουν εκατοντάδες (βλέπε χούντα, βλέπε ποιοαπαγόρευση κ.λπ.).

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ για τη στήριξη της τοπικής αγοράς, υπάρχουν πολύ περισσότερα, όπως η ίδια η κ. Καχριμάνη επισημαίνει παρακάτω: «αγαπώ τον τόπο μου, δεν σημαίνει ότι μιλώ μόνο για το ένδοξο παρελθόν, αλλά παλεύω για το σήμερα και κοιτάζω μπροστά, ατενίζοντας το μέλλον». Κοιτάζοντας λοιπόν κανείς μπροστά, δεν οποσοδρομεί εφαρμογών μεσαιωνικές μεθόδους, αλλά εφαρμόζοντας σύγχρονες αντιλήψεις γύρω από το μάρκετινγκ, που απουσιάζουν δυστυχώς από τις πολιτικές που εφαρμόζει ο εμπορικός σύλλογος για την ανάπτυξη της ντόπιας αγοράς.

ΟΝΤΩΣ Η ΤΟΠΙΚΗ αγορά υποφέρει και πρέπει να αναστηθεί για το καλό όλων μας. Η μαγική συνταγή όμως, δε φαίνεται να υπάρχει στα κιτάπια της προέδρου, γι αυτό και οι έμποροι του Άργους δυσαναοχετούν.



gatzioakakis@yahoo.gr

Επίμονος φαρσέρ

Στην Αστυνομία έχει απευθυνθεί ο δήμαρχος Λυρκείας Γιάννης Γιαννάκης, για να αποκαλύψει τον επίμονο φαρσέρ, που τον καλεί κάθε λίγο και λιγάκι στο τηλέφωνό του εκστομίζοντας χυδαίες εκφράσεις, ύβρεις και απειλές. Σύμφωνα με πληροφορίες ο δήμαρχος αν και υποψιάζεται για ποιόν πρόκειται, έχει υποβάλει μήνυση κατά αγνώστου.

Ο φαρσέρ αν και τηλεφωνεί από τηλέφωνα του ΟΤΕ, δε θα αργήσει να βρεθεί.

Υ.Ζ.

Σενάρια κάθε καφενείου και Πρωταπριλιά

Κάποιοι κάνουν την πλάκα τους με τις επερχόμενες εκλογές και διαρρέουν φανταστικά σενάρια, καταφέρνοντας να τα κυκλοφορήσουν ευρύτατα, και δημιουργώντας παρατάγους, φυσικά σε επίπεδο καφενείου.

Το κουτσομπολιό σε πρόσφατη εκδήλωση του ΟΠΑΝΑΑΡ, είχε τέτοια αποτελέσματα. Επώθησε λοιπόν από κάποιον μεταξύ τυρού και αχλαδιού, ότι ο Γιάννης Μανώλης, θα παραιτηθεί από το βουλευτικό αξίωμα, δημιουργώντας μια καραμπόλα που θα ανατρέψει όλα τα εκλογικά δεδομένα στην Αργολίδα. Δηλαδή ότι ο Γιώργος Τσούρνος, θα καταλάβει τη θέση του στο κοινοβούλιο και θα αποσύρει την υποψηφιότητά του για τις νομαρχιακές εκλογές. Έτσι θα δυναμώσει η εκ νέου υποψηφιότητα Σωτηρόπουλου και όλα θα πάνε μέλι - γάλα για τη Νέα Δημοκρατία στην Αργολίδα. Ούτε Πρωταπριλιά να ήτανε, δε θα έβγαιναν τέτοια σενάρια.

Υ.Ζ.

Η συνάντηση Πλατή



Το παρόν, έδωσαν οι περισσότεροι δημοσιογράφοι, στην καθιερωμένη ετήσια συνάντηση με το δήμαρχο Άργους Δημήτρη Πλατή, σε ταβερνάκι της πόλης. Φυσικά και αυτή η συνάντηση, όπως η προηγούμενη, δεν είχε πολιτικό χρώμα, αλλά οι



μυητές προς το δήμαρχο έπεσαν. Τουλάχιστον στην αρχή της συνάντησης, γιατί αργότερα ακολούθησε τραγούδι μέχρι τα ξημερώματα. Το κρασί έτρεχε άφθονο, το μπουζούκι και η κιθάρα έβγαζαν μελωδίες και η βραδιά έκλεισε ευχάριστα. Η επόμενη συνάντηση πλέον, θα είναι μετεκλογική.

Υ.Ζ.

Ο Σαραβάκος



Κώλυμα άνευ προηγουμένου, έχει ο Δημήτρης Σαραβάκος με την τηλεόραση. Μέχρι και ευχετήριο μήνυμα για τα Χριστούγεννα έβγαλε. Παρουσιάζεται λοιπόν ο ίδιος ανάμεσα σε άλλες διαφημίσεις και εκφωνεί τις ευχές του. Τουλάχιστον, όπως σχολιάζεται, αυτή του η κίνηση, αποτελεί απάντηση σε όσους αρέσκονται να λένε ότι θα αποσύρει την υποψηφιότητά του από τις νομαρχιακές εκλογές, αν και εμένα δεν με πείθει.

Υ.Ζ.

Σαραβάκος συνεντευξιαζόμενος

«Αυτή τη στιγμή δεν υπάρχει άλλη

υποψηφιότητα εκτός από τη δική μου και του κ. Γιώργου Τσούρνου. Δεν υπάρχει επίσημα κάποια άλλη υποψηφιότητα. Αλλά αν υπάρξουν, τότε θα τις κρίνουμε. Θεωρώ πάντως ότι δεν θα υπάρξουν άλλες υποψηφιότητες. Και θεωρώ δεδομένο, ότι ο σημερινός νομάρχης, δε θα είναι υποψήφιος ξανά, και δε θα τον στηρίξει η Ν.Δ.». Τάδε έφη Δημήτρης Σαραβάκος σε συνέντευξή του. Κάτι μου λέει ότι αυτή η δήλωση θα είναι και η δικαιολογία για να αποσύρει την υποψηφιότητά του. Όταν δηλαδή ανακοινωθεί η υποψηφιότητά του Σωτηρόπουλου, θα πει ότι από τη στιγμή που το κόμμα έκανε τις επιλογές του, το θέμα είναι λήξαν.

Υ.Ζ.

Υφυπουργός;



Υπουργικό θώκο, λέγεται, ότι θα καταλάβει η Έλσα Παπαδημητρίου. Η έντονη δράση της με τις «ευλογίες» της Νέας Δημοκρατίας, δείχνουν τουλάχιστον ότι ο Καραμανλής της εμπιστεύεται σημαντικά πόστα, μέχρι τώρα. Το θέμα είναι αν θα της δώσει κάποιο υπουργείο,

ή αν θα συνεχίσει να την στέλνει συνεχώς σε αποστολές.

Υ.Ζ.

Ο Σχίζας και η γιορτή

Στον Παναγιώτη Σχίζα, οφείλεται σε μεγάλο ποσοστό, η επιτυχία της «Γιορτής του Πορτοκαλιού», στο Άργος. Ο κ. Σχίζας από το πρωί ως το βράδυ συντόνιζε, ενώ τον έφαγε η παγωνιά στην πλατεία όλες τις ώρες, αφήνοντας πίσω και τις επαγγελματικές του δραστηριότητες. Όμως η δράση του δεν έτυχε της αναμενόμενης προβολής και αυτό είναι όντως άδικο για τον αντιδήμαρχο.

Υ.Ζ.

Οικόπεδα στο θέατρο

Θετικά αντιμετωπίζει ο δήμαρχος Ασκληπείου Αλ. Τσιλογιάννης το αίτημα για ανταλλαγή οικοπέδων, που ζητούν πολλοί ιδιοκτήτες γης, στην Α΄ Αρχαιολογική Ζώνη του Αρχαίου Θεάτρου. Όπως έχουμε ξαναγράψει υπάρχουν εκατοντάδες ιδιοκτήτες εκτάσεων γύρω από το Θέατρο, οι οποίοι δεν μπορούν να τις αξιοποιήσουν, με αποτέλεσμα η περιουσία τους να μένει στα χαρτιά. Το θέμα αυτό, μεμονω-

μένα ορισμένοι, έχουν επιχειρήσει να το διευθετήσουν προσπαθώντας να πείσουν την Κτηματική Εταιρεία του Δημοσίου να δεχθεί ανταλλαγή, χωρίς όμως να τα καταφέρνουν. Όμως ποτέ μέχρι τώρα, δεν έχει γίνει μια μαζική και συνολική κίνηση όλων των ιδιοκτητών, να πείσουν τους αρμόδιους.

Υ.Ζ.

Δέντρο στη φύση

Στο Αρτεμίσιο στολίσιον και πάλι το χριστουγεννιάτικο δέντρο τους τα μέλη του Χιονοδρομικού Ορειβατικού Ομίλου Άργους. Για 10η συνεχόμενη χρονιά τα μέλη του Συλλόγου, επέλεγον να στολίσιον το έλατο στο φυσικό του χώρο. Όπως δηλώνει ο πρόεδρος Σπύρος Τσίτσικας: «ο άνθρωπος ανήκει στη φύση, και πρέπει όλοι μαζί να σώσουμε τη φύση, για να σωθούμε. Στόχος του ομίλου είναι να μεταδώσουμε την αγάπη και το σεβασμό για τη φύση στους νεότερους».

Υ.Ζ.

Σχοδικά ημερολόγια

Την ώρα που οι μαθητές των διαφόρων σχολείων πωλούν ημερολόγια του κιλού που τους προμήθευσε κάποιος έμπορος από την Αθήνα, το Νέο Σχολείο και τα Εκπαιδευτήρια Κουτρομπή, εξέδωσαν και φέτος τα δικά τους ημερολόγια, κάτι που θα μπορούσαν βεβαίως να κάνουν και τα δημόσια σχολεία, αν οι εκπαιδευτικοί τους δεν ενδιαφέρονταν μόνο να πάνε τα παιδιά εκδρομή στις γειτονικές περιοχές προκειμένου να χάσουν μόνο κάποιες ώρες μάθημα, δηλαδή δουλειάς.

Το Νέο Σχολείο για μια ακόμα φορά εξέδωσε ένα πολύ όμορφο ημερολόγιο, που αποτελείται από φωτογραφίες της Ομάδας Φωτογραφίας 2004-2005 υπό τον Β. Παπακυριακού, ενώ τα Εκπαιδευτήρια Κουτρομπή επέλεξαν τη συνεργασία με τον Φιλοτελιστικό Σύλλογο Ναυπλίου προκειμένου να διακοσμήσουν το ημερολόγιό τους με γραμματόσημα. Ελπίζουμε και τα δημόσια σχολεία, κάποτε να μιμηθούν τους ιδιώτες.

ΑΝ

Μία νέα περίοδος για την ανάπτυξη και την ευημερία των πολιτών

Η επιτυχημένη κατάληξη της δύσκολης Συνόδου Κορυφής της 17ης Δεκεμβρίου 2005, σηματοδοτεί για την Ελλάδα και για την Περιφέρεια Πελοποννήσου την αρχή μιας νέας περιόδου για τα έτη 2007-2013, για ανάπτυξη και ευημερία των πολιτών της.

Η εξασφάλιση του Φακέλου Συνοχής της Ελλάδας διαμορφώθηκε σε 20,1 δισεκατομμύρια ευρώ παρότι ο Κοινωνικός Προϋπολογισμός που συμφωνήθηκε το Δεκέμβριο είναι μικρότερος από αυτόν που είχε προταθεί τον Ιούνιο και η Ελλάδα δεν έχασε ούτε ένα ευρώ.

Πρόκειται για μία πολύ Μεγάλη Επιτυχία της χώρας μας και ιδιαίτερα του Πρωθυπουργού κ. Κώστα Καραμανλή, η οποία ήταν αποτέλεσμα μιας μακράς, δύσκολης διαπραγματεύσεως, αλλά και σταθερής πολιτικής που ακολούθησε η χώρα στην εξεύρεση συμμαχιών για την χάραξη κοινής διαπραγματευτικής γραμμής στα πλαίσια διαμόρφωσης ενιαίου μετώπου των χωρών συνοχής και του δικαίου επιμερισμού του κόστους της διεύρυνσης.

Παράλληλα, υπήρξαν κανονιστικές ρυθμίσεις που πέτυχε η χώρα μας και συγκεκριμένα:

1) Παρατείνεται κατά ένα έτος η απορρόφηση των πόρων του Γ ΚΠΣ. Η ρύθμιση αυτή έχει αυξημένο ειδικό βάρος, αν συνυπολογιστούν οι αυστηρότερες διατάξεις εφαρμογής της επόμενης περιόδου.

2) Αυξάνεται το μέγιστο ποσοστό κοινωνικής χρηματοδότησης από 75% σε 85%

3) Ο Εθνικός προϋπολογισμός ελαφρύνεται περαιτέρω λόγω ειδικών ρυθμίσεων σε θέματα επιλεξιμότητας του ΦΠΑ στα συ-



της Αγγέλας Αβούρη, γ.γ. Περιφέρειας Πελοποννήσου

χρηματοδοτούμενα έργα, που δόθηκε μόνο στις νέες χώρες της διεύρυνσης, την Ελλάδα και την Πορτογαλία.

Πρέπει να επισημανθεί ότι η διαπραγμάτευση διενεργήθηκε μέσα σε μία πολύπλοκη συγκυρία

με εξαιρετικά δύσκολες συνθήκες και η διαπραγματευτική μας θέση ήταν δύσκολη, λόγω των συνολικών επιδόσεων της χώρας μας από τη διαχείριση των ΚΠΣ.

Η Ελλάδα και συνεπώς η Πελοπόννησος διαχειρίστηκε κοινωνικούς πόρους χωρίς να επιτύχει σημαντική βελτίωση ως προς το μέσο κοινωνικό όρο όταν μάλιστα με βάση τα στοιχεία της Γενικής Διεύθυνσης Περιφερειακής Πολιτικής μόλις για κάθε ένα ευρώ που έλαβε, κατάφερε αύξηση εισοδήματος κατά 1,7 ευρώ, όταν άλλες χώρες όπως η Πορτογαλία και η Ισπανία επέτυχαν διπλάσια-τριπλάσια αύξηση.

Απώλεσε σημαντικούς πόρους 1,2 δισ από το Β' ΚΠΣ και ήδη από το 2000 έως το Μάρτιο του 2004, στο μισό χρονικό διάστημα υλοποίησης του Γ ΚΠΣ απορρόφησε το 22% μόλις των πόρων. Η δε Περιφέρεια Πελοποννήσου ήταν η τελευταία στις απορροφήσεις στο 9,6%

Η μη αναδιοργάνωση των ελληνικών περιφερειών, πριν ισχύσει ο Νέος Κανονισμός στατιστικής ταξινόμησης Κ.1059/2003 χάθηκαν ευκαιρίες εξασφάλισης των συμ-

φερόντων της, κάτι που εκμεταλλεύτηκαν οι άλλες χώρες όπως η Γερμανία, η Ισπανία, η Ιταλία, η Πορτογαλία και η Φινλανδία, που προέβλεψαν εγκαίρως τις μειώσεις στις κοινωνικές χρηματοδοτήσεις σε σχέση με τις οικονομικές και δημογραφικές εξελίξεις των Περιφερειών τους.

Στο πλαίσιο αυτό, η Ελληνική Κυβέρνηση υποστήριξε από την αρχή ως ικανοποιητική την πρόταση της Επιτροπής θεωρώντας: Αδύο λαμβάνει υπόψη τις ανάγκες που προκύπτουν από τη διεύρυνση και την προοπτική συνέχισης της υποστήριξης της κοινωνικής και οικονομικής συνοχής.

Βλ ότι η υφιστάμενη οικονομική συγκυρία δεν πρέπει να θέτει σε κίνδυνο ένα σημαντικό στοιχείο του μοντέλου της ευρωπαϊκής κοινωνίας

Γ ότι η διεύρυνση δεν πρέπει να επιβαρύνει τους φτωχότερους των δεκαπέντε και ότι η κατανομή των πόρων πρέπει να διασφαλίσει επαρκή μεταβατική στήριξη στις χώρες και τις περιφέρειες των οποίων η κατάσταση διαφοροποιείται σε σχέση με τη τρέχουσα περίοδο. Προειδοποιήσαμε ότι κάτι τέτοιο συνιστά αρνητικό μήνυμα για τις μελλοντικές διευρύνσεις.

Δ ότι η αλληλεγγύη και η ισοτιμία θα πρέπει να λαμβάνουν υπόψη την περιφερειακή και εθνική ευημερία.

Ε ότι οι περιφέρειες φυσικής σύγκλισης (phasing in) θα έπρεπε να υποστούν ελάχιστη μείωση σε σχέση με τη χρηματοδότηση που θα λάμβαναν ως περιφέρειες στόχου 1. Σ ότι Η εντός του 2005 απόφαση ελήφθη βάσει των δεδομένων των ετών 2000/2001/2002, γεγονός που προστατεύει το καθεστώς του στατιστικού «phasing out» για την

Ατική, μείζονος σημασίας για το δημοσιονομικό φάκελο της χώρας μας.

Μολονότι, οι Ελληνικές Περιφέρειες δεν υπάγονται όλες στο στόχο της Σύγκλισης, κυρίως λόγω της διεύρυνσης, αλλά και το ότι οι πόροι είναι λιγότεροι, αφού διατίθενται σε 27 χώρες, εκ των οποίων οι 12 (10+Βουλγαρία, Ρουμανία) είναι χώρες συνοχής, είχαμε σημαντικές επιτυχίες τόσο σε δημοσιονομικό, όσο και σε κανονιστικό επίπεδο.

Δημοσιονομικά οφέλη

1. Παρά την τελική μείωση των διαρθρωτικών πόρων (Φάκελος Συνοχής και μεταφορές στα Ταμεία Αγροτικής Ανάπτυξης και Αλιείας) που εισηγήθηκε η Βρετανική Προεδρία, η Ελλάδα διασφάλισε στο ακέραιο τα κεκτημένα στο πλαίσιο της προεδρίας του Λουξεμβούργου.

2. Επιπλέον, δεδομένου του περιορισμού των διαθέσιμων κονδυλίων, η Ελλάδα αύξησε το μερίδιό της σε σχέση με το σύνολο των παλαιών Κρατών-Μελών, σε σχέση με τη περίοδο 2000-2006 (από 11,7 σε 12,4%)

3. Κατά την πορεία της διαπραγμάτευσης, από την πρόταση της Επιτροπής μέχρι τη τελευταία Βρετανική πρόταση, η Ελλάδα υπέστη μικρότερες αναλογικές απώλειες συνοχής σε σχέση με άλλες χώρες ΕΕ15 (Πορτογαλία, Γερμανία, Γαλλία, ΗΒ)

4. Ειδικά για το ταμείο Συνοχής, η Ελλάδα κατάφερε να αυξήσει το φάκελό της, σε σχέση με την αρχική πρόταση της Επιτροπής, χωρίς να υποστεί καμία μείωση σε σχέση με την τρέχουσα περίοδο

5. Σε μία πολύ σκληρή διαπραγμάτευση,

όπου η Συνοχή των 15 και κυρίως τα μεταβατικά καθεστώτα δέχτηκαν τρομερή πίεση, η Ελλάδα κατάφερε να εισαχθεί ειδική ρύθμιση για τις δικές της περιφέρειες στατιστικής σύγκλισης (σε σχέση με τον πληθυσμό που πληπείται) που της απέδωσε 2 δισ αυξημένη χρηματοδότηση ως προς το ποσό που της αναλογούσε αρχικά.

Τέλος, το διεθνές περιβάλλον ήταν σαφώς λιγότερο δεκτικό στις αυξημένες απαιτήσεις πόρων δεδομένου ότι αρκετές από τις πιο πλούσιες χώρες αντιμετώπιζαν συνθήκες οικονομικής ύφεσης. Ως εκ τούτου, οι ισχυρές πιέσεις για μία αυστηρή και ιδιαίτερα περιοριστική συμφωνία οδήγησαν σε πολύ μικρότερη αύξηση πόρων (1,3%) από την προηγούμενη περίοδο σε σχέση με την αντίστοιχη αύξηση από το Εδιμβούργο (Β' ΚΠΣ) στο Βερολίνο (Γ' ΚΠΣ).

Αποτελεί ευθύνη όλων η καλή πορεία υλοποίησης των πόρων του Γ ΚΠΣ. Ήδη έχουν γίνει σημαντικά βήματα. Η Περιφέρεια Πελοποννήσου από την τελευταία θέση που κατείχε, 10η στο σύνολο των Δαπανών (Απορροφήσεων) των πόρων της τετραετίας 2000-Μάρτιος 2004 9,6% με σύνολο δαπανών 29,74% με Νομικές Δεσμεύσεις (συμβάσεις) από 25% ανήλθαν στο 57,16% και Σύνολο Ενταγμένων Έργων και Δράσεων από 54% στο 100,47%. Οι ευκαιρίες ανάπτυξης και προόδου της υστερούσας σε Αναπτυξιακή πορεία Πελοποννήσου είναι μπροστά μας.

Ας διαχειριστούμε τους πόρους ως ολοκληρωμένα σύνολα δράσεων και έργων που αποσκοπούν στην επίτευξη ορατών αποτελεσμάτων και στόχων.

© Δήμος Νέας Κίου και η Δημοτική Επιχείρηση Τουριστικής Ανάπτυξης...



...εύχονται καλές γιορτές και ευτυχισμένο το 2006



Η Νομαρχιακή Σύμβουλος
Κατερίνα Μπόμπου

εύχεται σε όλους
τους κατοίκους της Αργολίδας
να είναι ευτυχισμένο το 2006

Ο Ιανουάριος του 2006, θα μείνει αξέχαστος για την Ιωάννα Παπαντωνίου και για το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα. Στις 7 του μήνα κλείνει τα 70 της χρόνια και το γιορτάζει, με ένα πάρτι γενεθλίων στο νέο Μουσείο Μπενάκη, στην Αθήνα (7μμ), απευθύνοντας ανοιχτή πρόκληση σε όλους.

Όπως τονίζει η ίδια «το 70 πέρα από το τυχερό μου 7, σημαδεύει και επίσημα την αποχώρησή μου από δραστηριότητες που από καιρό μου δημιουργούν πаниκό. Κάθε μέρα της ζωής μου μετά από τις 7/1/2006, θα είναι δώρο θεού». Παράλληλα με την Ιωάννα Παπαντωνίου όμως γιορτάζει εδώ και έναν χρόνο το ίδιο το ΠΛΙ, τα 32 του χρόνια. Στα 32 του χρόνια το ΠΛΙ, γιορτάζει αλλάζοντας τις εκθέσεις του και το πωλητήριο. Ήδη από τον Μάρτιο που πέρασε, η είσοδος μετακόμισε στην οδό Σοφρώνη, το πωλητήριο μεγάλωσε και συμπεριλαμβάνει παντοπωλείο, αρωματοπωλείο, βιβλιοπωλείο, δισκοπωλείο και όπως πάντα είδη δώρων με σύγχρονες και παλιότερες δημιουργίες. Στον ισόγειο χώρο, λειτουργεί ταυτόχρονα μια μικρή έκθεση, περίληψη και εισαγωγή στις συλλογές του ΠΛΙ. Ο Δεκέμβριος που διανύουμε, είναι αφιερωμένος στην Μαριγώ Κάσση και στις λευκές δημιουργίες της.

Ιστορικό

Το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα «Β. Παπαντωνίου» ιδρύθηκε το 1974 με σκοπό την έρευνα, τη μελέτη, τη διάσωση και την προβολή του νεότερου πολιτισμού της Ελλάδας.

Με την οργάνωση ενός Λαογραφικού Μουσείου και ενός Κέντρου Έρευνας, το ΠΛΙ έθεσε ως στόχους:

- 1) Την συμβολή στην καταγραφή και μελέτη του νεότερου ελληνικού υλικού πολιτισμού.
- 2) Την δημοσίευση-προβολή των αποτελεσμάτων κάθε έρευνας με εκθέσεις, εκδόσεις και επιστημονικές ανακοινώσεις.
- 3) Την οργάνωση εκπαιδευτικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων για την εξοικείωση των παιδιών με τις ποικίλες δραστηριότητες του Μουσείου, συνδυάζοντας τη μάθηση με το παιχνίδι.
- 4) Την επιμόρφωση-μετεκπαίδευση ειδικών στους τομείς που ενδιαφέρουν το Ίδρυμα.

Η ίδρυση του ΠΛΙ στο Ναύπλιο ήταν αποτέλεσμα συνειδητής επιλογής της ιδρύτριας Ιωάννας Παπαντωνίου και συνδέεται άμεσα με την πολιτιστική και επιστημονική δημιουργία και προσφορά στην περιφέρεια.

Το ΠΛΙ διοικείται από επιταμείς Διοικητικό Συμβούλιο, με πρόεδρο την Ιωάννα Παπαντωνίου, ενδυματολόγο-σκηνογράφο, βραβευμένη για την προσφορά της από την Ακαδημία Αθηνών (1981) και από την Προεδρία της Δημοκρατίας με το Χρυσό Σταυρό του Φοίνικος (2000).

Το 1981, το ΠΛΙ απέσπασε το European Museum of the Year main Award (EMYA), για την προσφορά του στη μελέτη του νεότερου ελληνικού πολιτισμού, το μέγεθος και την ποιότητα των συλλογών του, την εκπαιδευτική και καινοτόμο - από αισθητικής πλευράς - έκθεση και την πρωτοτυπία των εκπαιδευτικών του προγραμμάτων.

Οι εκθέσεις

Το ένδυμα και γενικότερα το ύφασμα του ελληνικού ιστορικού χώρου αποτελούσαν τα θέματα των δυο εκθέσεων του Μουσείου, που στεγάζονταν στους χώρους του ισόγειου και του 1ου ορόφου στο κτίριο της οδού Β. Αλεξάνδρου 1, στο



Ναύπλιο.

Οι εκθέσεις κάλυπταν την περίοδο από 1835 έως 1945 και ασχολούνταν με τις φυσικές υφαντικές ύλες στην Ελλάδα. Η μεγάλη έκθεση του ισόγειου για την παραγωγή, την επεξεργασία και την εφαρμογή αυτών των υλών στην οικιακή χρήση και την κατασκευή των τοπικών ενδυμασιών, με αναφορές στις τεχνικές και τα επαγγέλματα που εμπλέκονται σ' αυτή τη διαδικασία, συμπληρωνόταν από την έκθεση του 1ου ορόφου με ενδυμασίες από επιλεγμένα διαμερίσματα της χώρας. Η παρουσίαση των ενδυμασιών είχε στόχο να παρουσιάσει τις ελληνικές γυναικείες ενδυμασίες, έτσι όπως διαμορφώθηκαν τα τελευταία 150 χρόνια, με εμφανή στην κοπή των ενδυμάτων και στις διακόσμηση τους (σε μερικές από αυτές) στοιχεία της Ανατολής και της Δύσης. Οι ανδρικές ενδυμασίες που παρουσιάζονταν δεν ακολουθούσαν ανάλογη πορεία, απλώς συνόδευαν τις γυναικείες.

Με την ευκαιρία του εορτασμού των 25 χρόνων λειτουργίας του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ίδρυματος, σε συνδυασμό με την έλευση της νέας χιλιετίας, το ανανεωμένο (1999) Λαογραφικό Μουσείο στεγάζει σήμερα την έκθεση «Τα καλύτερα του ΠΛΙ».

Η έκθεση, που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο των εκδηλώσεων της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας, χαρακτηρίστηκε ως μια από τις πιο επιτυχημένες εκθέσεις της χρονιάς. Οι «Πτυχώσεις» ήταν το αποτέλεσμα τριών χρόνων προετοιμασίας και μιας γόνιμης συνεργασίας του ΠΛΙ με 12 μουσεία από την Ελλάδα και το εξωτερικό και με 8 ατελιέ σχεδιαστών μόδας. Μέσα από τα 150 εκθέματα των «Πτυχώσεων», ο επισκέπτης είχε την ευκαιρία να περιηγηθεί στην ιστορία του ενδύματος, με οδηγό τις πτυχώσεις που δημιουργούνται όταν ένα κομμάτι ύφασμα τυλίγεται γύρω από το σώμα και μετασχηματίζεται σε ένδυμα. Οι τρεις ενότητες της έκθεσης - «Μαρμαρίνες πτυχές», «Πτυχές του κόσμου» και «Πτυχές στη μόδα» - εισήγαν τον επισκέπτη στην υψηλή αισθητική των πτυχωτών ενδυμάτων, είτε μέσα από δείγματα της αρχαιοελληνικής γλυπτικής τέχνης, είτε μέσα από καθημερινά και γιορτινά ενδύματα από διάφορες γωνίες του πλανήτη ή μέσα από δημιουργίες υψηλής ραπτικής.

Συλλογές

Οι ενδυμασίες, τα υφάσματα και τα κοσμήματα αποτελούν τον κύριο όγκο των συλλογών του ΠΛΙ. Λιγότερα στον αριθμό είναι τα μουσικά όργανα, τα χαρακτηριστικά, τα αντικείμενα που αναφέρονται στο λαϊκό θέατρο, τα κεραμικά, τα μεταλλικά, πηλίνα, ψάθινα, ξύλινα αντικείμενα, κ.ά. Τελευταία, εμπλουτίζεται η συλλογή των αντικειμένων που έχουν σχέση με το παιδί και το παιδικό παιχνίδι. Σημαντική διαμορφώνεται επίσης η συλλογή των ενδυμάτων μόδας και των εξαρτημάτων τους.

Τα περισσότερα αντικείμενα των συλλογών χρονολογούνται στα τέλη του 19ου αιώνα και στις αρχές του 20ου, ενώ

υπάρχουν και αρκετά παλαιότερα. Σήμερα ο αριθμός τους ξεπερνά τις 27.000 από 22 διαφορετικές κατηγορίες.

Για την καλύτερη οργάνωση των συλλογών σχεδιάστηκε το πρόγραμμα ηλεκτρονικής καταγραφής μουσειακών αντικειμένων «Αριστείδης». Πρόκειται για ένα πρόγραμμα εύχρηστο, με δυνατότητες διαφόρων συνδυασμών, ώστε οι εργασίες διαχείρισης να γίνονται γρήγορα και αποτελεσματικά. Το πρόγραμμα «Αριστείδης» είναι ένα πρότυπο πρόγραμμα του 21ου αιώνα. Την υποστήριξη του προγράμματος έχουν η Μαρία Παπαδοπούλου και ο συνεργάτης του ΠΛΙ Μιχάλης Ευαγγελινός, ενώ την επιστημονική επιμέλεια είχε ο διευθυντής του Ίδρυματος Κανέλλος Κανέλλοπουλος.

Έρευνα

Στον τομέα του ενδύματος ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη μελέτη της τοπικής φορεσιάς. Η έρευνα, επιτόπια και βιβλιογραφική, εξετάζει την ιστορική εξέλιξη της φορεσιάς, από τον 15ο αιώνα έως τις μέρες μας, καθώς και την κοινωνική και οικονομική διάστασή της. Τα υλικά, οι τεχνικές κατασκευής και η κοπή αποτελούν, επίσης, αντικείμενα μελέτης.

Η έρευνα για τη μουσική και τον χορό είναι κυρίως επιτόπια. Μέχρι τώρα έχει συγκεντρωθεί υλικό από την Πελοπόννησο, τη Μακεδονία, τη Θράκη, την Κύπρο και από τα ελληνόφωνα και αλβανόφωνα χωριά της Κάτω Ιταλίας και Σικελίας.

Ιδιαίτερη έμφαση στον τομέα αυτό δόθηκε κατά τη διετία 1984-1985 με τη σύσταση της Ομάδας Προβιομηχανικής Τεχνολογίας, που σκοπό είχε την καταγραφή και μελέτη των τεχνικών της φωτιάς.

Τα τελευταία χρόνια, στα πλαίσια της οργάνωσης του Μουσείου Παιδικής Ηλικίας, ξεκινούν οι πρώτες έρευνες για το παιδί και ιδιαίτερα για το παιχνίδι. Το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα «Β. Παπαντωνίου» έχει εκπονήσει τρία πιλοτικά μουσειολογικά προγράμματα:

- 1) Πρόγραμμα ηλεκτρονικής καταγραφής μουσειακών αντικειμένων: Ένταξη του προγράμματος στο Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και χρηματοδότηση από το ΥΠΠΟ.
- 2) Εθνικό Αρχείο Ενδυμασιών: Πρόγραμμα ηλεκτρονικής αποδελτίωσης

Τα 70 χρόνια της Ιωάννας και το ΠΛΙ

πληροφοριών. Το πρόγραμμα χρηματοδοτήθηκε από το ΥΠΠΟ.

3) Πρόγραμμα μηχανοργάνωσης των δραστηριοτήτων του ΠΛΙ, που εντάχθηκε στο πρόγραμμα ΜΟΠ-Πληροφορικής.

Βιβλιοθήκη

Στο κτίριο της οδού Β. Αλεξάνδρου 6 στεγάζονται τα γραφεία του ΠΛΙ, η γραμματεία και η βιβλιοθήκη του Ίδρυματος. Η βιβλιοθήκη, μοναδική στο είδος της για την εξειδίκευσή της στη μουσειολογία-εθνολογία, στόχο έχει την εξυπηρέτηση του ερευνητικού προσωπικού του ΠΛΙ, της επιστημονικής κοινότητας και των παιδιών του σχολείου. Σήμερα περιλαμβάνει 9.000 τίτλους βιβλίων και 500 τίτλους περιοδικών. Ιδιαίτερη θέση σ' αυτή την εθνολογικού περιεχομένου βιβλιοθήκη, έχουν τα θέματα για το ένδυμα και το χορό.

Η βιβλιοθήκη δεν είναι δανειστική για το κοινό. Για την εξυπηρέτησή της λειτουργεί μικρό αναγνωστήριο και παρέχεται η δυνατότητα φωτοτύπησης των βιβλίων.

Το ΠΛΙ πραγματοποιεί διάφορες εκδόσεις (βιβλία, CD, κάρτες, αφίσες) που απευθύνονται είτε στο ευρύ είτε στο ειδικό επιστημονικό κοινό. Οι εκδόσεις του ΠΛΙ προωθούν τη μελέτη του νεοελληνικού πολιτισμού, εμπλουτίζοντας την ελληνική βιβλιογραφία και δισκογραφία. Ανάμεσά τους, σημαντική η σειρά της ενδυματολογίας που επιμελείται η ενδυματολόγος Ιωάννα Παπαντωνίου.

Μουσείο παιδικής ηλικίας

Τον Οκτώβριο του 1989 το ΠΛΙ εγκαινίασε στον παλιό σιδηροδρομικό σταθμό

Ναυπλίου ένα χώρο αφιερωμένο στο παιδί. Ο χώρος αυτός, που περιλαμβάνει το κτίριο της παλιάς αποθήκης του σταθμού με την πλατφόρμα της, παραχωρήθηκε στο ΠΛΙ από τον Δήμο Ναυπλίων. Ο «Σταθμός» λειτουργούσε μέχρι πρόσφατα ως χώρος προβολής των συλλογών του ΠΛΙ που αφορούν αποκλειστικά το παιδί, δηλαδή αντικείμενα που έχουν σχέση με τη γέννηση, τη βάφτιση, το σχολείο, τα παιχνίδια ως αντικείμενο και ως δραστηριότητα, φιγούρες από το κουκλοθέατρο και τον Καραγκιόζη, διάφορα αντικείμενα, όπως επίσης και ως χώρος των εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

Σήμερα το κτίριο έχει αδειάσει για να ξεκινήσει η αναμόρφωση του χώρου του μέσα από τη συνεργασία των παιδιών που παίρνουν μέρος στα εκπαιδευτικά προγράμματα και μιας ομάδας εικαστικών καλλιτεχνών, που η δουλειά και η πορεία τους συνδέεται αισθητικά τόσο με το ΠΛΙ, όσο και με το νεότερο ελληνικό πολιτισμό. Από το φθινόπωρο του 2005 έως την άνοιξη του 2006 ο χώρος Παιδικού Μουσείου θα αλλάζει δημιουργικά για να ανοίξει και πάλι τις πόρτες του στους μικρούς και μεγάλους φίλους του.

Σταθερά προσανατολισμένο εδώ και πολλά χρόνια στο παιδί και τον κόσμο του, το ΠΛΙ φιλοξενεί στο Παιδικό Μουσείο «Σταθμός» τα εκπαιδευτικά προγράμματα του Ίδρυματος, η ιστορία των προγραμμάτων αυτών ταυτίζεται, σχεδόν, με την ιστορία του ίδιου του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ίδρυματος, αφού η λειτουργία τους αρχίζει ένα μόλις χρόνο μετά την ίδρυσή του, το 1975.

Σημαντική ήταν η συμμετοχή του ΠΛΙ στο πειραματικό πρόγραμμα «ΜΕΛΙΝΑ - Εκπαίδευση και Πολιτισμός», με την πραγματοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολεία σε όλη την Ελλάδα (8 σχολεία).

Δανειστική Ιματιοθήκη

Η Δανειστική Ιματιοθήκη του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ίδρυματος διαθέτει πιστά αντίγραφα ελληνικών τοπικών ενδυμασιών. Λειτουργεί με τη βοήθεια εθελοντών και εξυπηρετεί σχολεία, συλλόγους, τη Χορευτική Ομάδα του σωματείου «Φίλοι του ΠΛΙ» κλπ.



Σας εύχομαι Χρόνια Πολλά με υγεία και ευτυχία το Νέο έτος

Χρήστος Γραμματικόπουλος
Αντιδήμαρχος Ναυπλίου

Τα τμήματα του Πανεπιστημίου

Με δύο νέα τμήματα (Φιλολογίας και Νοσηλευτικής), υποδέχθηκε τους φειτούς φοιτητές του το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου. Συνολικά λειτουργούν 9 προπτυχιακά τμήματα, αλλά και ένα μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών για τους δημοσίους υπαλλήλους, με τη συνεργασία της ΑΔΕΔΥ.

Σχολή Θετικών Επιστημών και Τεχνολογίας

Η σχολή Θετικών Επιστημών και Τεχνολογίας στεγάζεται σε νεόδμητο κτίριο, συνολικής επιφάνειας 4.500 τ.μ. σε τρεις ορόφους.

Στο κτίριο έχουν ενσωματωθεί τα τμήματα Επιστήμης και Τεχνολογίας Υπολογιστών και Επιστήμης και Τεχνολογίας Τηλεπικοινωνιών.

Στο κτίριο στεγάζονται εργαστήρια, η γραμματεία, τα γραφεία των διδασκόντων, αίθουσες διδασκαλίας, το υπολογιστικό κέντρο και το κέντρο διαχείρισης δικτύου.

Τμήμα Επιστήμης και Τεχνολογίας Υπολογιστών (Τρίπολη)

Αποστολή του τμήματος είναι η καλλιέργεια της επιστήμης και της τεχνολογίας των υπολογιστικών συστημάτων, επεξεργασίας πληροφοριών και η κατάρτιση επιστημόνων για τις ανάγκες της οικονομίας, της έρευνας, της βιομηχανίας και της εκπαίδευσης. Γι αυτό έχει πέσει σημαντικό βάρος στον εξοπλισμό των εργαστηρίων.

Το τμήμα χωρίζεται σε τρεις τομείς:

Θεωρητικής πληροφορικής Συστημάτων Λογισμικού Τεχνολογίας Υπολογιστών

Το πρόγραμμα σπουδών περιλαμβάνει 73 μαθήματα τα οποία κατανέμονται σε τέσσερις κατηγορίες. Οι φοιτητές για να αποκτήσουν το πτυχίο του τμήματος πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν με επιτυχία σε τουλάχιστον 42 μαθήματα.

Τμήμα Επιστήμης και Τεχνολογίας Τηλεπικοινωνιών (Τρίπολη)

Το προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών περιλαμβάνει 79 μαθήματα εκ των οποίων τα 18 είναι μαθήματα κορμού Επιστήμης και Τεχνολογίας Τηλεπικοινωνιών, 7 μαθήματα κορμού Μαθηματικών και Φυσικής.

Το τμήμα ξεκίνησε τη λειτουργία του το ακαδημαϊκό έτος 2002 - 03 και περιλαμβάνει τους τομείς Επεξεργασία Σήματος, Τεχνολογίας, Συστημάτων, Επικοινωνίας, Δικτύων Επικοινωνιών, Υπηρεσιών και Εφαρμογών.

Παράλληλα λειτουργούν 9 σύγχρονα εργαστήρια που καλύπτουν όλους τους τομείς της επιστήμης (Ηλεκτρονικής, Οπτικών Επικοινωνιών, Ψηφιακών Επικοινωνιών, Κεραιών - Μικροκυματικών Εφαρμογών - Ασύρματων Επικοινωνιών, Σχεδίασης Κυκλωμάτων, Δικτύων, UNIX και Υπολογιστών).

Σχολεία Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών

Η συγκεκριμένη σχολή στεγάζεται στα κτίρια του πρώην 9ου Συντάγματος Πεζικού στο παλιό στρατόπεδο της Καλαμάτας, τα οποία έχουν παραχωρηθεί από τη Δημοτική Αρχή.

Τα δύο παραδοσιακά κτίρια χτισμένα στα τέλη του 19ου αιώνα - μετατράπηκαν σε χώρους διδασκαλίας και διδασκαλίας ενώ έχουν εφοδιαστεί με την απαραίτητη υλικοτεχνική υποδομή για την άρτια και ασφαλή λειτουργία τους. Στη σχολή λειτουργεί το τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών και από φέτος το τμήμα Φιλολογίας.

Τμήμα Ιστορίας Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών (Καλαμάτα)

Το τμήμα χωρίζεται σε τρεις τομείς (Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών), ενώ λειτουργούν και ισάριθμα εργαστήρια με σύγχρονο εξοπλισμό:

Ηλεκτρονικών υπολογιστών: περιλαμβάνει υπολογιστές με πρόσβαση στο διαδίκτυο, χρήση δικτυακών βιβλιοθηκών και βάσεων δεδομένων, πρόσβαση σε σελίδες και «πόδες» ξένων πανεπιστημίων, ηλεκτρονικό ταχυδρομείο κ.α. Ενάλιας Αρχαιολογίας: υποστηρίζει μαθήματα Εισαγωγής στην Ενάλια Αρχαιολογία και διαθέτει τον απαραίτητο τεχνικό και μηχανικό εξοπλισμό, όπως κατάδυσης, συμπιεστής, καταδυτικό εξοπλισμό, καθώς και σκάφος για εκπαίδευση των φοιτητών.

Αρχαιομετρίας: καλύπτει τις ανάγκες των μαθημάτων Αρχαιομετρίας που προβλέπονται. Ταυτόχρονα, παρέχει τη δυνατότητα στους φοιτητές να ασκηθούν στις τεχνικές και εργασίες.

Το πρόγραμμα σπουδών δίνει έμφαση στην ανάπτυξη της επιστήμης στους τομείς της ιστορίας της Ελλάδος και της Ευρώπης, της αρχαιολογίας, καθώς και της διαχείρισης μνημείων και μουσειολογίας.

Τμήμα Φιλολογίας (Καλαμάτα)

Το τμήμα Φιλολογίας έχει ως αποστολή να καλλιεργεί και να προάγει την γνώση για την κλασική και σύγχρονη ελληνική και ξένη λογοτεχνία και γλωσσολογία και να μελετά τα φιλοσοφικά ρεύματα που επηρεάζουν την εξέλιξη τους. Επομένως, η σχολή χωρίζεται σε τέσσερις τομείς: Κλασικής Φιλολογίας, Βυζαντινής Φιλολογίας και Λαογραφίας, Νεοελληνικής Φιλολογίας, Γλωσσολογίας

Σχολή Κοινωνικών Επιστημών

Η σχολή συγκροτείται από το τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής ενώ τα επόμενα χρόνια έχει προγραμματιστεί να ξεκινήσει η λειτουργία του τμήματος Πολιτικών Θεμάτων και Διεθνών Σχέσεων.

Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής (Κόρινθος)

Οι σπουδές του τμήματος διαρκούν 8 ακαδημαϊκά εξάμηνα, ενώ το προπτυχιακό πρόγραμμα χωρίζεται σε 3 ζώνες μαθημάτων.

Κατά τη διάρκεια των σπουδών, οι φοιτητές εκπαιδεύονται όχι μόνο για να γίνουν ικανοί εκπαιδευτικοί, αλλά και ολοκληρωμένοι επιστήμονες στο γνωστικό τους αντικείμενο.

Βασική επιδίωξη του προγράμματος σπουδών είναι να προάγει την επιστήμη και την έρευνα ιδιαίτερα στους τομείς της προστασίας των κοινωνικών δικαιωμάτων των πολιτών. Οι πτυχιούχοι έχουν τη δυνατότητα να εργαστούν ως επιτελικά και διοικητικά στελέχη της εκπαίδευσης, ως ερευνητές αλλά και σχεδιαστές εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

Σχολή Επιστημών Διοίκησης και Οικονομίας

Εντάσσεται μόνο το τμήμα Οικονομικών Επιστημών, ενώ προγραμματίζεται τα επόμενα χρόνια να συμπληρωθεί και το τμήμα Λογιστικής, Χρηματοοικονομικής και Ποσοτικής Ανάλυσης.

Τμήμα Οικονομικών Επιστημών (Τρίπολη)

Στόχος του τμήματος είναι να καλλιεργεί και να προάγει τη γνώση στους τομείς που άπτονται της οικονομικής θεωρίας και πολιτικής, να προωθεί τη μελέτη των οικονομικών σχέσεων σε συνδυασμό με τις νέες τεχνολογίες και την ανάδειξη του ρόλου της Ελλάδας στο βαλκανικό, ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο.

Για την απονομή του πτυχίου, οι φοιτητές πρέπει να εξεταστούν επιτυχώς σε 37 μαθήματα, εκ των οποίων τα 31 είναι υποχρεωτικά και τα 6 επιλογής. Έτσι, οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν μεταξύ πολλών μαθημάτων που καλύπτουν τους κλάδους της οικονομικής και χρηματοοικονομικής επιστήμης, καθώς και άλλα παρεμφερή γνωστικά πεδία, όπως η αγροτική οικονομική, η οικονομική γεωγραφία και η περιφερειακή ανάπτυξη, η οικονομική του περιβάλλοντος κ.α.

Σχολή Καλών Τεχνών

Ιδρύθηκε το 2003, έχει έδρα το Ναύπλιο και απαρτίζεται από το τμήμα Θεατρικών Σπουδών. Το συγκεκριμένο τμήμα στεγάζεται σε δύο κτίρια που έχουν παραχωρηθεί από τη Δημοτική Αρχή, ενώ οι αίθουσες διδασκαλίας, το εργαστήριο και το οπιδαστήριο βρίσκονται στο παλιό κτίριο του Κέντρου Νεότητας του Δήμου Ναυπλίου.

Τμήμα Θεατρικών Σπουδών (Ναύπλιο)

Το πρόγραμμα σπουδών αποτελεί έναν συγκερασμό θεατρολογικών μαθημάτων και σεμιναρίων που αναπτύσσουν διάφορα ζητήματα καλλιτεχνικής πρακτικής.

Οι βασικοί στόχοι του τμήματος εστιάζονται στην:

Γνώση των τρόπων ανάλυσης των κειμένων και μεταφοράς τους στη θεατρική, χορευτική και μουσική σκηνή.

Απόκτηση γνώσεων για τον τρόπο συσχέτισης της καλλιτεχνικής έκφρασης και της κοινωνίας, είτε στο σύνολό της είτε σε σχέση με ειδικές κατηγορίες κοινού.

Απόκτηση βασικών πρακτικών δεξιοτήτων και τεχνικών γνώσεων που είναι απαραίτητες για τη συμμετοχή στη διαδικασία δημιουργίας και υποστήριξης του σύνθετου γεγονότος που είναι η σκηνική έκφραση.

Σχολή Επιστημών της Ανθρώπινης Κίνησης και Ποιότητας Ζωής

Η σχολή Επιστημών της Ανθρώπινης Κίνησης και Ποιότητας Ζωής ιδρύθηκε με το Προεδρικό Διάταγμα υπ' αριθμόν 118 της 24ης Απριλίου 2003 και περιλαμβάνει το τμήμα Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού και από φέτος το τμήμα Νοσηλευτικής.

Τμήμα Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού (Σπάρτη)

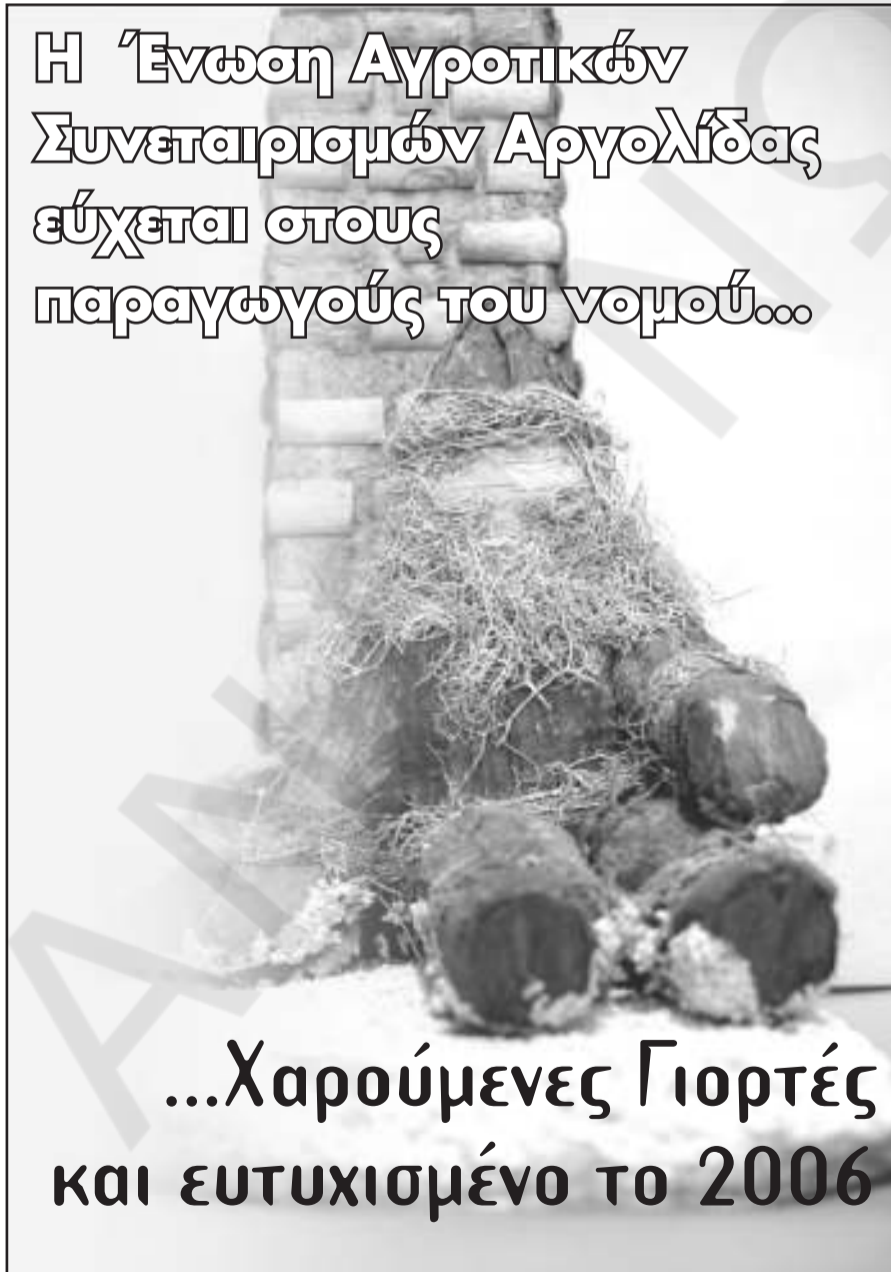
Εδρεύει στη Σπάρτη και έχει ως στόχο να προάγει τη γνώση στους τομείς της επιστήμης, του αθλητισμού και να συμβάλει στην παραγωγή ικανών επιστημόνων, προκειμένου να αναλάβουν την οργάνωση και διαχείριση αθλητικών εκδηλώσεων σε διεθνές και εθνικό επίπεδο. Οι απόφοιτοι μπορούν να απασχοληθούν σε Οργανισμός Νεολαίας και Αθλητισμού των δήμων και νομαρχιών της χώρας, να ηγηθούν σε προγράμματα που έχουν σχέση με την άθληση και την ψυχαγωγία των δημοτών, να εργαστούν σε ιδιωτικούς αθλητικούς συλλόγους - σωματεία κ.α.

Τμήμα Νοσηλευτικής (Σπάρτη)

Η θεωρητική και πρακτική κατάρτιση αναφέρεται στη φροντίδα υγείας (πρόληψη, θεραπεία, αποκατάσταση) του υγιούς ή ασθενούς ατόμου. Το τμήμα στεγάζεται στο κτιριακό συγκρότημα του Γενικού Νομαρχιακού Νοσοκομείου Σπάρτης. Οι διαθέσιμοι χώροι περιλαμβάνουν γραφεία διοίκησης, αμφιθέατρο 200 ατόμων, 6 γραφεία καθηγητών και 2 χώρους για εργαστήρια.

Η Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Αργολίδας εύχεται στους παραγωγούς του νομού...

...Χαρούμενες Γιορτές και ευτυχισμένο το 2006



Νέο ωράριο για αδρανή

Τη θεσμοθέτηση νέου ωραρίου, για τη φορτοεκφόρτωση αδρανών υλικών στο λιμάνι του Ναυπλίου, ζητά το Σωματείο Εργαζομένων Λατόμων Αργολίδας, με επιστολή του στο Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Ναυπλίου, στο δήμο, στη Νομαρχία και στην Επιθεώρηση Εργασίας.

Προτείνουν συγκεκριμένα να θεσμοθετηθεί το νέο ωράριο, ώστε να αποφευχθούν δυσμενείς εξελίξεις στο μέλλον που μπορεί να οδηγήσουν και σε απώλεια θέσεων εργασίας. Προτείνουν να επιτρέπεται η φορτοεκφόρτωση αδρανών από Δευτέρα έως Παρασκευή και τις ώρες από τις 8 το πρωί έως τις 5 το απόγευμα. Κυριακές, επίσημες αργίες και τοπικές εορτές, ζητούν να σταματά παντελώς η φόρτωση αδρανών. Επίσης από τις 10 έως τις 30 Αυγούστου, ζητούν να μη γίνεται φόρτωση αδρανών υλικών στο λιμάνι του Ναυπλίου.

Στην επιστολή τους, επισημαίνουν ακόμα: «Κατά καιρούς έχουμε αναφερθεί στα προβλήματα που δημιουργεί η καθημερινή φόρτωση αδρανών υλικών σε πλοία από το λιμάνι του Ναυπλίου.

Τα προβλήματα αυτά αναφέρονται όχι μόνο στην όχληση των



κατοίκων και των εμπορικών επιχειρήσεων του Ναυπλίου, αλλά και σε προβλήματα που έχουν να κάνουν με τη συνεχόμενη απασχόληση επί πολλές ώρες ημερησίως σε καθημερινή βάση του εργατικού προσωπικού των λατομικών επιχειρήσεων, καθώς και των οδηγών των φορτηγών αυτοκινήτων που μεταφέρουν τα αδρανή προς το λιμάνι.

Τα προβλήματα αυτά πριν από μικρό χρονικό διάστημα οξύναν την κατάσταση τόσο με το Δήμο Ναυπλίου όσο και με δημότες και επιχειρηματίες της πόλης του Ναυπλίου.

Στο παρά πέντε αποφεύχθηκε μια δυσάρεστη εξέλιξη που είχε δρομολογηθεί από το Δήμο

Ναυπλίου για απαγόρευση της φόρτωσης αδρανών υλικών από το λιμάνι του Ναυπλίου. Θεωρούμε ότι θα πρέπει επιτέλους να μπει ένα νέο ωράριο στη φόρτωση των αδρανών υλικών που να διασφαλίζει την κοινωνική συνείδηση των δημοτών Ναυπλίου αλλά και να δώσει τη δυνατότητα εργασίας στους εργαζόμενους στα λατομεία μέσα από ένα ανθρώπινο όχι εξοντωτικό ωράριο ιδιαίτερα στους οδηγούς.

Προτείνουμε, λοιπόν, να θεσμοθετηθεί μέσα από το Λιμενικό Ταμείο Ναυπλίου ένα νέο ωράριο, έτσι ώστε να αποφύγουμε δυσμενείς εξελίξεις στο μέλλον που μπορεί να οδηγήσουν και σε χάσιμο θέσεων εργασίας».

Στα δικαστήρια για 3 εκ. ευρώ

συνέχεια από σελ. 3

σύγκρουσης με τους κληρονόμους του αποβιώσαντος Σπ. Μπλάτσου, αντιθέτως δε, του συστήσαμε κατ'επανάληψη να επιδιώξουν τον δικαστικό προσδιορισμό του ποσοστού της νόμιμης μοίρας που τυχόν δικαιούται ο καθένας από αυτούς».

Οι κληρονόμοι του Σπυριδώνος Μπλάτσου αφού απέτυχαν να ακυρώσουν την επίδικη διαθήκη, καθώς και η σχετική αγωγή τους απορρίφθηκε ως αβάσιμη από το Πολυμελές Πρωτοδικείο Ναυπλίου με την υπ' αριθμ. 28/2002 οριστική απόφασή του, ακολούθως προσπάθησαν να προσδώσουν στη διαθήκη μια άκρως υποκειμενική ερμηνεία, που έρχεται σε αντίθεση και με το ουσιαστικό περιεχόμενο της και την εκφραζόμενη βούληση του διαθέτη, η οποία (ερμηνεία) δεν έχει γίνει μέχρι σήμερα αποδεκτή από κανένα δικαστήριο. Στις αρχές Απριλίου του 2005 αποφάσισαν τελικώς να επιδιώξουν το δικαστικό καθορισμό του ποσοστού της νόμιμης μοίρας που δικαιούται ο καθένας από αυτούς και προς τούτο άσκησαν σχετική αγωγή που πρόκειται να εκδικαστεί ενώπιον του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Ναυπλίου κατά τη δικάσιμο της 18/5/2006.

Με την αγωγή αυτή θα κριθεί εάν δικαιούνται νόμιμης μοίρας και ποιό ακριβώς ποσοστό οι τρεις εκ των κληρονόμων, δηλαδή οι Βασίλειος Μπλάτσος, Κονδυλένια Μπλάτσου και Γιούλια Χα Σπυριδώνος Μπλάτσου, αφού συνυπολογιστούν και όλες οι εν ζωή παρο-



χές προς αυτούς εκ μέρους του Σπυριδώνος Μπλάτσου, ο δε τέταρτος των κληρονόμων, Γεώργιος Μπλάτσος, δεν άσκησε σχετική αγωγή καθώς η νόμιμη μοίρα του έχει υπερκαλυφθεί από τις εν ζωή προς αυτόν παροχές του διαθέτη. Όλες οι εκ μέρους μας ενέργειες είναι σύμφωνες και γίνονται υπό τη συνεχή επίβλεψη της Διεύθυνσης Κληροδοτημάτων του Υπουργείου Οικονομικών, που έχει παρέμβει υπέρ υμών με τους νομικούς του συμβούλους σε όλες τις μεταξύ του Σωματείου μας και των κληρονόμων Σπυριδώνος Μπλάτσου δίκες».

**Ο Δήμαρχος Λέρνας
Λουκάς Κουβαράς
και το δημοτικό συμβούλιο
εύχονται...**

**...να είναι δημιουργικό
για όλους το 2006
που ανατέλλει**

**Η γέννηση του
Θεανθρώπου
ας αποτελέσει
αρχή γέννησης
της αγάπης και
της ειρήνης
στον κόσμο.**

**Χρόνια πολλά
υγεία και χαρά
σε όλους.**

ΝΟΔΕ Ν. Δ. Ν. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

Λόγοι για να γίνετε χορτοφάγοι

Πείνα

Τι συμβαίνει κάθε χρόνο στον κόσμο
 Άτομα που πεθαίνουν κάθε χρόνο από υποσιτισμό: 20.000.000 Άτομα που θα μπορούσαν να τραφούν επαρκώς εάν οι κρεοφάγοι ελάττωναν την κατανάλωση κρέατος: 60.000.000 Εκατοστιαία ποσοτήματα καλαμποκιού που καταναλώνεται σαν τροφή: 20% Εκατοστιαία ποσοτήματα καλαμποκιού που καταναλώνεται σαν ζωοτροφή: 80% Εκατοστιαία ποσοτήματα βρώμης που καταναλώνεται σαν ζωοτροφή: 95% Ποσοστό πρωτεϊνών που χάνονται από τη μετατροπή των δημητριακών σε ζωοτροφές: 90% Συχνότητα παιδικής θνησιμότητας από υποσιτισμό: 1 παιδί κάθε 2,3 δευτερόλεπτα Πόσα κιλιά πατάτες παράγονται σε 4 στρέμματα: 2.000 Ποσοστό εδάφους που είναι βοσκοτόποι: 56%

Περιβάλλον

Κύρια αιτία του φαινομένου του θερμοκηπίου: Διοξείδιο του άνθρακα από καύση πετρελαιοειδών Πετρελαιοειδή που χρειάζονται για την παραγωγή μη χορτοφαγικής διατροφής: 3πλάσια απ' ό τι η χορτοφαγική Ποσοστό απώλειες εδάφους σε άμεση σχέση με την αύξηση παραγωγής ζωοτροφών: 85 % Αριθμός στρεμμάτων δάσους που χάθηκαν στις ΗΠΑ για να γίνουν βοσκοτόποι: 1.052.000.000 Ποσοτήματα κρεάτων που εισάγονται ετησίως στις ΗΠΑ από την Κεντρική και Νότια Αμερική: 600.000.000 κιλιά Ποσοστό υποσιτισμένων παιδιών στην Κεντρική και Νότια Αμερική: 75% Επιφάνεια τροπικού δάσους που καταστρέφεται για την παραγωγή 1 κιλίου κρέατος: 5,5m2

Χοληστερόλη

Συχνότερη αιτία θανάτου: καρδιακό επεισόδιο Ποσοστό θανάτου σε άνδρες από καρδιακό επεισόδιο: 50% Ποσοστό θανάτου από καρδιακό επεισόδιο σε χορτοφάγους: 15% Ποσοστό θανάτου από καρδιακό επεισόδιο σε αμιγώς χορτοφάγους (που δεν τρώνε ζωικά παράγωγα): 4% Ποσοστό ελάττωσης κινδύνου για καρδιακό επεισόδιο με 10% ελάττωση στην κατανάλωση του κρέατος: 9% με 50% ελάττωση στην κατανάλωση του κρέατος: 45% με κατάργηση της κατανάλωσης του κρέατος: 90% Μέσος όρος χοληστερόλης σε ανθρώπους που τρώνε κρέας: 260 Πιθανότητα θανάτου από καρδιακό επεισόδιο εάν είστε άνδρας και έχετε χοληστερόλη πάνω από 210: 50%

Φυσικοί πόροι

Το μισό της ποσότητας νερού που έχουμε χάνεται στην παραγωγή ζωοτροφών Για 40 κιλιά δημητριακά χρειάζομαστε 1 κυβικό μέτρο νερό Για 40 κιλιά κρέας χρειάζομαστε 100 κυβικά μέτρα νερό Για την παραγωγή μιας θερμίδας ζωικής

πρωτεΐνης, χρειάζομαστε 78 θερμίδες από την καύση πετρελαιοειδών Για την παραγωγή μιας θερμίδας πρωτεΐνης από σόγια, χρειάζομαστε 2 θερμίδες από την καύση πετρελαιοειδών Αποθέματα πετρελαίου για μια κοινωνία με κρεοφαγική διατροφή: 13 χρόνια Αποθέματα πετρελαίου για μια κοινωνία με χορτοφαγική διατροφή: 260 χρόνια Ποσοστό όλων των ακατέργαστων και πρώτων υλών που καταναλώνονται για την παραγωγή ζωοτροφών: 33% Ποσοστό όλων των ακατέργαστων και πρώτων υλών που καταναλώνονται για την παραγωγή χορτοφαγικής διατροφής: 2%

Αντιβιοτικά

Ποσοστό της παγκόσμιας παραγωγής αντιβιοτικών που χρησιμοποιείται στις ζωοτροφές: 55 % Ποσοστό σταφυλοκοκκικών λοιμώξεων ανθεκτικών στην πενικιλίνη το 1960: 13% Ποσοστό σταφυλοκοκκικών λοιμώξεων ανθεκτικών στην πενικιλίνη το 1988: 91% Απάντηση της ΕΟΚ για την αδιάκριτη χρήση αντιβιοτικών στις ζωοτροφές: δεν τη στηρίζει Απάντηση των φαρμακευτικών βιομηχανιών καθώς και των μεγακτηνοτροφιών των ΗΠΑ στην αδιάκριτη χρήση αντιβιοτικών: τη στηρίζουν πλήρως

Φυτοφάρμακα

Κοινή αντίληψη: τα αρμόδια Υπουργεία μας προστατεύουν με τον έλεγχο του κρέ-

ατος για υπολείμματα από φυτοφάρμακα Πραγματικότητα: από 1 στα 250.000 ζώα ελέγχονται για υπολείμματα φυτοφαρμάκων Ποσοστό μητρικού γάλακτος που περιέχει DDT: 99 % Ποσοστό μητρικού γάλακτος χορτοφάγων που περιέχει σημαντικά επίπεδα DDT: 9% Ποσοστό μόλυβος μητρικού γάλακτος από ζιζανιοκτόνα που περιέχουν chlorinated hydrocarbon (φυτοφάρμακο) σε μητέρες κρεοφάγους σε σύγκριση με χορτοφάγους: 35 φορές ψηλότερο Ποσοστό Dieldrin (φυτοφάρμακο) που καταναλώνεται από το βρέφος που το θηλάζει μητέρα κρεοφάγος: 9 φορές πάνω από τα επιτρεπτά όρια

Ηθική

Ζώα που σκοτώνονται την ώρα μόνο στις ΗΠΑ: 600.000 Οι συνθήκες διαβίωσης στις μεγακτηνοτροφίες όλου του κόσμου είναι ανθυγιεινές, βασανιστικές και ανήθικες: τύφλωση από έλλειψη φωτός, εξαρθήματα από χαλάρωση των αρθρώσεων λόγω της ακινητοποίησης, στέρση των νεογέννητων από τη μητέρα, συγκατοίκηση σε πολύ μικρό χώρο και εξαναγκασμός σε πλήρη ακινησία, έλλειψη κάθε σεβασμού απέναντι σε αυτά τα ζώα

Εάν ο άνθρωπος δεν σεβαστεί όλες τις μορφές ζωής, δεν θα βρει ειρήνη.
 Albert Schweitzer

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 Δ.Υ.Π.Ε. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
 ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ

ΑΡΓΟΣ 20/12/2005
 ΑΡ. ΔΙΑΚ.: 24

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Το Γενικό Νοσοκομείο Αργους με τις υπ' αριθμ. 18/30-11-2005 (θέμα 9ο) και 20/16-12-2005 (θέμα 3ο) αποφάσεις του, προκηρύσσει Δημόσιο Ανοικτό Διαγωνισμό σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν.2286/95, 2362/95 και των Π.Δ. 370/95, 394/96 με σφραγισμένες προσφορές και με κριτήριο κατακύρωσης την χαμηλότερη τιμή για την προμήθεια όπως:

- 1.ΡΑΜΜΑΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΚΑΕ 2104-63350 ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 30.000 ΕΥΡΩ ΜΕ Φ.Π.Α.
 - 2.ΣΥΡΙΓΓΕΣ ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΕ 2104-80010 ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 40.000 ΕΥΡΩ ΜΕ Φ.Π.Α.
 - 3.ΑΣΚΟΙ ΠΛΑΣΤΙΚΟΙ ΣΥΛΟΓΗΣ ΑΙΜΑΤΟΣ ΚΑΕ 2104-62388 ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 50.000 ΕΥΡΩ ΜΕ Φ.Π.Α.
- ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΠΙΣΤΩΣΗ: 120.000 ΕΥΡΩ

Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στο Άργος και ενώπιον επιτροπής στα γραφεία του Γενικού Νοσοκομείου Αργους στις 25/01/2006 ημέρα Τετάρτη και ώρα 12.00. Ημερομηνία κατάθεσης προσφορών στις 24/01/2006 και ώρα 14.00, άλλως δε θα γίνονται δεκτές και θα επιστρέφονται.

Διακηρύξεις και πληροφορίες δίνονται καθημερινά από το Γραφείο Προμηθειών του Νοσοκομείου κ. Μπενεχούτσου από 08.00 μέχρι 14.00 στο τηλέφωνο 27510-64172 ή Fax 27510-64170.

Κόστος παραλαβής της σχετικής διακήρυξης 20 ευρώ.

Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ
 ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ

της Βούλας Πίκου*
 Εργοθεραπεύτριας

ΥΓΕΙΑ

Η λαβή του μολυβιού

Ο όρος λαβή αναφέρεται στον τρόπο με τον οποίο χρησιμοποιεί κάποιος τα δάκτυλά του ώστε να κρατάει και να χειρίζεται διάφορα μικρά αντικείμενα. Η ανάπτυξη της λαβής ακολουθεί την ηλικιακή ανάπτυξη του παιδιού. (Τσίπρα, 1999)

Ο Ziviani (1983) αναφέρει ότι στα πρώτα χρόνια της ζωής το παιδί χρησιμοποιεί τις «άτυπες» ή «ανώριμες» λαβές στα διάφορα εξελικτικά στάδια για τις προγραμματικές του δραστηριότητες.

Ο Erhardt (1983) παραθέτει σαν «άτυπες» λαβές τις ακόλουθες:

- α) ολική σύλληψη: πρώιμο εκούσιο συλληπτικό πρότυπο με τη συμμετοχή όλων της παλάμης.
- β) ωλένια παλαμιαία σύλληψη: συντελείται με τη συμμετοχή της ωλένιας πλευράς της παλάμης, τον μικρό και παράμεσο δάκτυλο χωρίς την εμπλοκή του αντίχειρα.

γ) παλαμιαία σύλληψη: η συγκράτηση του αντικειμένου γίνεται με τα 4 δάκτυλα (μικρός, παράμεσος, μέσος, δείκτης) και την παλάμη.

δ) κερκιδική παλαμιαία σύλληψη: με τη συμμετοχή της κερκιδικής πλευράς της παλάμης, χωρίς την εμπλοκή του αντίχειρα.

στ) διποδική σύλληψη: αναπτύσσεται ο έλεγχος της κερκιδικής πλευράς και η συγκράτηση του αντικειμένου γίνεται με τον αντίχειρα και το δείκτη αρχικά και τον μέσο αργότερα, για τη σταθεροποίηση της λαβής.

Η διποδική σύλληψη θεωρείται πρόδρομο είδος λαβής για την ανάπτυξη της δυναμικής τριποδικής λαβής. (Τσίπρα, 1999)

*Η Βούλα Πίκου είναι επιστημονικός συνεργάτης του κέντρου έρευνας και εφαρμογής σύγχρονων προγραμμάτων ειδικών θεραπειών

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
 ΠΕΜΠΤΗ 29.12.05

ανακοινώσεις μικρές ειδήσεις διακηρύξεις ανακοινώσεις μικρές ειδήσεις



Στηρίξε την αγορά κι αυτή θα σε στηρίξει βρέξει-χιονίσει.

Εδώ στην Αργολίδα κάθε σου αγορά, μικρή ή μεγάλη, είναι μια επένδυση στο μέλλον του τόπου και στο δικό σου μέλλον.

ΕΜΠΟΡΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΑΡΓΟΛΙΑΣ
 Στήριξη αγοράς των αγροτών

ΚΩΣΤΑΣ ΓΚΟΥΒΟΥΣΗΣ

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

Μαρτινιάς 11, Ναύπλιο
 Τηλ. 2752099169 – 6945854800

- Ωτολογικό-Ωτονευρολογικό Κέντρο
- Πλήρης έλεγχος ιλίγγου-εμβοών-βαρηκοΐας
- Ωτομικροσκοπήση
- Ωτοακουστικές εκπομπές
- Ακουστικά προκλητά δυναμικά εγκεφαλικού στελέχους
- Βιντεονυσταγμογραφία
- Θεραπεία ρινικής συμφόρησης-ροχαλητού-υπνικής άπνοιας υπό τοπική αναισθησία

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΘΙΩΝ
- ΕΙΔΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΟ
- ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΕΙΑΚΟ
- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ Η/Υ
- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
- ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
- ΠΡΟΓΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΕΣ
- ΑΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΣΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΟΥΡΓΙΕΣ
- ΛΟΓΙΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
 ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
 Msc Neuropsychology



Ο Πρόεδρος της
ΤΕΔΚ Αργολίδας
Αλέξανδρος Τσιλογιάννης
και το συμβούλιο
εύχονται στους πολίτες
ευτυχισμένο το νέο έτος

Οι ελαιουργικές επιχειρήσεις
ΕΛΣΑΠ Α.Ε.

εύχονται

καλές γιορτές

και ευτυχισμένο το 2006

