

03		012		03	
	Θυμήθηκε τον προασιακό		Ετος Τερζάκη		Προσχώρηση Ν. Χουνιάλα

*Χρόνια  
πολλά*

Για τα Χριστούγεννα και για το 2006 που έρχεται, ας μας συνοδεύει η αγάπη η ανθρωπιά και η επιτυχία.



**Ευάγγελος Χ. Μακρής**  
Δικηγόρος  
ΥΠΟΥΡΧΟΣ ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ



Εβδομαδιαία εφημερίδα

Πέμπτη 22.12.05  
anagnostispe@in.gr

Ετος 9ο • Αρ. φύλλου 405 • ΕΥΡΩ 0,60

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ



03

900 αυτοκίνητα και 36 δίκυκλα στους δρόμους χωρίς πινακίδες

## Είμαστε Μπανανία

Στην Αραβία και στο Αφγανιστάν, βλέπαμε μέχρι τώρα μέσω της τηλεόρασης, ότι επικρατεί το απόλυτο χάος στους δρόμους με αυτοκίνητα που δεν τηρούν προτεραιότητα, ούτε φέρουν πινακίδες κυκλοφορίας.

Σε ό,τι αφορά τις πινακίδες, το ίδιο τείνει να συμβεί και στην Αργολίδα.

Αυτή τη στιγμή κυκλοφορούν στους δρόμους 851 αυτοκίνητα και 36 δίκυκλα, χωρίς πινακίδες κυκλοφορίας. Το τμήμα Συγκοινωνιών της Διεύθυνσης Μεταφορών έδωσε την τελευταία μεταλλική πινακίδα στις 2 Σεπτεμβρίου και έκτοτε δίνει στους ιδιοκτήτες ένα απλό χαρτί. Μόλις προχθές έφτασαν 4000 πινακίδες, και αναμένεται κομψούζιο τις επόμενες ημέρες για την παραλαβή τους από τους ενδιαφερομένους.

Τα προβλήματα που έχουν δημιουργηθεί, είναι τεράστια. Κανένας νέος ιδιοκτήτης δεν μπορεί να βγει με το αυτοκίνητό του στο εξωτερικό, ενώ αν ταξιδέψει περνά από μαρτύριο αφού κάθε λίγο και λιγάκι τον σταματούν οι τροχονόμοι, οι οποίοι μέχρι να διασταυρώσουν μέσω ασυρμάτου, ότι το συγκεκριμένο αυτοκίνητο είναι νομίμως καταχωρημένο και ταξινομημένο, τον καθυστερούν και του σπάνε τα νεύρα.

### Vita Civilis

του Ακη Ντάνου

## Διαχωρισμός Εκκλησίας και κράτους



ΤΟ ΠΟΣΟ πιστός στην Ορθοδοξία είναι κανείς δεν μπορεί να προσδιοριστεί από τη θέση που παίρνει πάνω σε πολιτειακά θέματα. Πολύ περισσότερο δεν μπορεί να αποτελέσει η πίστη αντικείμενο διαμάχης Κράτους και Εκκλησίας. Το πρώτο αφορά το κοσμικό μέρος και το δεύτερο την ψυχή του Ανθρώπου. Η επαναφορά του ζητήματος για το διαχωρισμό δύο εκ διαμέτρου αντίθετων αντικειμένων δεν επιτρέπεται να αναλώνεται σε εκβιασμούς και επιστροφές στο σκοταδισμό.

Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ είναι από τη φύση του οικουμενικός. Η ταύτιση του με ένα κράτος και κατ' επέκταση με ένα έθνος το αποδυναμώνει αποτελώντας παράλληλα προσβολή των αρχών του. Δε χρειάζεται να πάει κανείς πολύ μακριά για να δει πως ο Χριστιανισμός και η Ορθοδοξία χρησιμοποιήθηκαν από τους εκάστοτε κρατούντες. Τότε που ο Χριστόδουλος «μελετούσε» και δεν έπαιρνε χαμπάρι τι συνέβαινε με τη Χούντα, ο Αλία έκλεινε στην Αλβανία τη μια μετά την άλλη τις ελληνικές εκκλησίες και η Χούντα του «Ελλάς Ελλήνων Χριστιανών» δεν έκανε ούτε ένα διάβημα διαμαρτυρίας.

ΟΙ ΟΡΘΟΔΟΞΟΙ εξαπατήθηκαν τότε, αφού από τη μια μεριά έδειχνε το καθεστώς να ταυτίζεται με την Ορθοδοξία, απ' την άλλη τη χρησιμοποιούσε προκειμένου να εξυπηρετήσει μόνο τους σκοπούς του. Ο πιστός πάντα υποτάσσεται σε κοσμικά οχήματα. Ο ίδιος ο Λένιν αν και πολέμιος της θρησκείας, αναγνωρίζεται ότι από τους «πιστούς καθολικούς μπορούν να βγουν καλοί κομμουνιστές», αφού η υπακοή και η μη αμφισβήτηση ήταν κάτι παραπάνω από δεδομένο. Με τον ίδιο τρόπο και ο Χίτλερ παγίδευσε αρχικά τους καθολικούς, όπως και τον σημερινό Πάπα, παρ' όλο που ο Ναζισμός για λόγους εντυπωσιασμού και μυστηρίου προέβαλε πολλά παγανιστικά στοιχεία.

ΑΚΟΜΑ κι ο Διοκλιτιανός που επικαλείται ο Χριστόδουλος για εκφοβισμό των πιστών, ήταν υπέρ της διατήρησης - ταύτισης του κράτους - θρησκείας. Δεν ήταν ενάντιος των χριστιανών γιατί ήταν άθεος, αλλά πιστεύοντας στο Ρωμαϊκό Πάνθεο υποκινήθηκε από παγανιστές ζωέμπορους να εκδιώξει τους Χριστιανούς γιατί απειλούσαν την αγροτική οικονομία αφού δεν εδέχοντο τις θυσίες ζώων με αποτέλεσμα να πέφτουν αισθητά τα κέρδη των κτηνοτρόφων. Αν ο Διοκλιτιανός είχε προχωρήσει στο διαχωρισμό Εκκλησίας - Κράτους πιθανότατα να είχαν αποφευχθεί οι Διωγμοί.

ΜΕΤΑ ΤΗ ΒΙΑΙΗ ΕΠΙΒΟΛΗ του χριστιανισμού από τη νέα Ρώμη, μήπως δε συνεχίστηκαν αντίστροφα οι Διωγμοί; Μόνο που τώρα τα θύματα ήταν οι «εθνικοί» οι Έλληνες δηλαδή παρ' όλο που ουδέποτε εδίωξαν τους Χριστιανούς; Σε όλες τις περιπτώσεις, ακόμα και στα νεότερα χρόνια βλέπε Πομάκου, τοιγγάνους του Έβρου, μουσουλμάνους της Θράκης κ.λ.π., η ταύτιση του Κράτους με τη θρησκεία, ουδέποτε εξυπνήρησε πραγματικά τα χριστιανικά ιδεώδη αλλά έδωσε επικάλυψη και συχωροχάρτι σε εγκλήματα.

Ο "Αναγνώστης" σας εύχεται Καλά Χριστούγεννα



## Εκπαιδευτικά του ΠΛΙ

Ο εκπαιδευτικός κύκλος «Παιχνίδια με το χαρτί» για παιδιά 6-14 χρονών άρχισε στο Παιδικό Μουσείο «Σταθμός». Το πρόγραμμα εφαρμόζεται στα πλαίσια της εικαστικής εγκατάστασης «Κοπτική-Ραπτική» της Μεριγώς Κάσση στην αίθουσα εκδηλώσεων του Μουσείου και της έκθεσης «οι λευκές συλλογές του ΠΛΙ» στον 1ο όροφο του Μουσείου.

Το πρόγραμμα θα ολοκληρωθεί την Κυριακή 29 Ιανουαρίου 2006.

## Επίκαιρα παραμύθια «στους πέντε δρόμους»

Οι μέρες αυτές, των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς ήταν συνηθισμένες με τους μύθους και την αφήγηση. Τότε που η τηλεόραση δεν υπήρχε και το παραμύθι διαπαιδαγωγούσε.

Ο Δημήτρης Δομάζος συγκέντρωσε εννιά παραμύθια από αφηγήσεις του παππού και της γιαγιάς (από την περιοχή Κουτσοποδίου Αργολίδας) και τα κυκλοφόρησε σε ένα τομίδιο στις εκδόσεις «Ελλέβορος» με τον τίτλο «στους πέντε δρόμους».

Είναι αυθεντικές αφηγήσεις με τη γλώσσα και τη μορφή που είχαν πάρει τα παραμύθια στην περιοχή μας. Το βιβλίο περιλαμβάνει τα παραμύθια: Η αλεπού, Ο λύκος και η πουργαρόριζα, Ο Μπόγγης και ο Καλόγγης, Η τσεκουριά, Το Βασιλόπουλο και η Πεντάμορφη, Το κορίτσι με τα χρυσά μαλλιά και το αγόρι με τ' άστρο στη μπάλα, Το γλυκό ψωμί, Το χρυσογελεκάκι, Το βοσειδοκέφαλο και η βασιλοπούλα, Ο Αυγερινός και η Πούλια. Η συλλογή αυτών των παραμυθιών είναι εικονογραφημένη από τον ζωγράφο Ρήγα Ρηγόπουλο.

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** στροθοκάμπλοι νεοσοσί, μέσοι, γεννήτορες, αυγά κ.λ.π., παραγωγής μας, με τις υγιεινότερες συνθήκες διαβίωσης. Ετοιμοπαράδοτοι. Τιμή ευκαιρίας. Τηλ: 6946 6982714 και 210 9626456

### Ταυτότητα

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ  
ΓΚΑΤΖΙΟΣ ΝΤΑΝΟΣ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.  
Εκδότης Διευθυντής: Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ, Αρχισυντάκτης: Α. ΝΤΑΝΟΣ, Έδρα: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνης 5, τηλ: 27520 22257 fax: 27520 21752.  
Γραφεία Αργούς: Καποδιστριαίου 40 τηλ: 27520 2225 Fax: 27510 69268, κιν: 6976511108, 6937577471.  
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ www.enthesis.gr, info@enthesis.gr, Εκτύπωση: ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ, Διανομή: «ΑΡΓΟΣ»

Συνδρομές με ΦΠΑ: Ετήσια 32,00 ΕΥΡΩ, Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 130,00 ΕΥΡΩ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική, μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (N 2121/1993).

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 4126

2  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 22.12.05

## Η Μαλαχιάς Α.Ε. στη Γιορτή του Πορτοκαλιού



Η ευγενική υποστήριξη της εταιρείας Ford Μαλαχιάς στη Γιορτή του Πορτοκαλιού στο Άργος εκφράστηκε με καινοτόμους τρόπους.

Μερίμνησε για την εύρεση των Αθηναϊκών δημοσιευμάτων σχετικά με τη γιορτή του Πορτοκαλιού στο Άργος το 1965 από την Εθνική βιβλιοθήκη. Τα δημοσιεύματα περιελήφθησαν στην έκθεση τύπου που διοργάνωσε η ΔΕΠΟΑΡ στα πλαίσια της Γιορτής του Πορτοκαλιού.

Διένειμε ενημερωτικό έντυπο μέσω ταχυδρομείου τοπικού και περιφερειακού Τύπου, αλλά και με έναν πιο άμεσο τρόπο. Κάλεσε χιλιάδες πιθανούς επισκέπτες προσφέροντας συμβολικά μια τσάντα με πορ-

τοκάλια με χυμούς πορτοκάλι ΡΕΑ και το ενημερωτικό έντυπο. Τόποι πρόσκλησης ήταν τα δρόμια στο Σπαθοβούνι, η πλατεία Αγ. Βασιλείου στην Τρίπολη, η πλατεία Φιλελλήνων στο Ναύπλιο.

Επίσης οχημάτισε μία Πυραμίδα από πορτοκάλια στην πλατεία Φιλελλήνων στο Ναύπλιο, η οποία παρέπεμπε στη Γιορτή του Πορτοκαλιού. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης στο περίπτερο της Μαλαχιάς α.ε. μια παρέα νέων και ο Κώστας Μαλαχιάς ζέσταναν τους επισκέπτες με ζεστό γλυκό κρασί σε κούπες ειδικά φτιαγμένες για τη γιορτή.

Φρεσκοστυμμένος χυμός πορτοκάλι υπήρχε συνέχεια και η βότκα έκανε τη διαφορά σε όσους προτιμούσαν άλλη γεύση στο χυμό τους.

Όπως χαρακτηριστικά είπε ο κ. Δημήτρης Μαλαχιάς: «Η ζωή θέλει χρώμα και αγώνα και ο καθένας μας ως αγωνίζεται στο μέτρο των δυνατοτήτων του.»

## Χριστούγεννα στο ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ

Ο ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ γράφεται με 2 ι... σήμερα Πέμπτη μια ανορθόγραφη νυχτερινή βόλτα στον μεγάλο ερωτικό κόσμο του κυρίου Μάνου! 80 χρόνια κι άλλα τόσα ατέλειωτο ταξίδι στο φεγγάρι!! Θα τον ανακαλύψουμε άραγε ποτέ; Στο πάνω ο Λ.Ελευθεριάδης. Τραγουδούν ο Ν. Νικοβιάνος και η Τ. Χαρανιά.

Reflections? Ρωμαϊκή αγορά? Αθανασία? Για την Ελένη? Παράλογα? Της γης το χρυσάφι? Λαϊκή αγορά και τραγούδια από το σύνολο μιας λαιπρεμένης δισκογραφίας. Σε ρόλο μοναχικού ορθογράφου αφηγητή ο Δ. Μπρυσούλης. Η οδός Δαναού μεταμορφώνεται μαγικά σε οδό ονείρων!!!

Την Παρασκευή ο Αλέκος Βρέτος. Κρουστά, βιολί, μπάσο & ούπι συνδυάζουν ιταζ & αραβική μουσική με δικά τους στοιχεία. Αποτέλεσμα: καινούριος & φρέσκος ήχος επάνω στις συνθέσεις

του Αλέκου Βρέτου & άλλων συνθετών. Ένας συνδυασμός νέος & παραδοσιακός που δημιουργεί ένα οξύμωρο? μουσικό? σχήμα με τον Αλέκο Βρέτο να μαγεύει με τον ιδιαίτερο ήχο στο ούπι του.

Την Τρίτη 3 Ιανουαρίου οι BLACK DIAMONDS & PUNKCAKES Rock, Metal, Punk Παίζουν: Π. ΓΑΒΡΙΑΛΗΣ: κιθάρα, φωνή, Γ. ΚΟΥΤΣΟΥΔΑΚΗΣ: μπάσο, Χ. ΤΣΑΜΠΟΥΚΟΣ: κιθάρα, Α. ΤΣΑΜΠΟΥΚΟΣ: drums, Τ. ΣΠΑΝΟΣ: φωνή, Α. ΜΠΙΚΑΚΗ: κιθάρα, Ο. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ: κιθάρα, Φ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ: μπάσο, Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ: drums.

ΩΔΗΠΟΡΟΙ την Τετάρτη 4 Ιανουαρίου. Ελληνική μουσική σε έντεχνα & λαϊκά μονοπάτια, αλλά και ξένη, σε ατμόσφαιρα εορταστική! ΜΑΚΡΙΝΑ ΞΑΔΕΡΦΙΑ την Πέμπτη 5 Ιανουαρίου. Η νεανική ροκ μπάντα ανανεώνει τα μέλη της και τραγουδά παλαιότερα τραγούδια

της επηρεασμένα από το ροκ του 70 και την ανατολική παράδοση, αλλά και καινούρια?

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΑΜΠΙΑΖΗΣ την Παρασκευή και ανήμερα Χριστουγέννων και Παραμονή και ανήμερα Πρωτοχρονιάς και μεταμεσονύκτια μεταμοντέρνα μεταφυσική σαΤΥΡΙκή παράσταση μετά μουσικής, χιουμοριστικά και εύθυμα, τραγούδια με χαμόγελο... Guest star: ΛοΓό. Συμμετέχουν ο «πρόστυχος» Μωυσις Ασέρ, η ενζενύ Μαρία Κόλλια και το συγκρότημα «ΑΝΩΤΑΤΗ ΖΑΜΠΕΤΙΚΗ».

Παιζοτραγουδούν, άπαντες πλην ενόπλων! Θα βρείτε: Πρόζες, κουίζ, ανέκδοτα/ κάνα καινούργιο έρωτα ούσικια και πετρέλαια/ βούτυρα, λίπη, έλαια Μπιθκώτσι, Καζαντζίδη/ και διάφορα άλλα είδη! Το γελοίο του πράγματος και χαράς ευαγγέλια! Η σοβαρότητα του κωμικού. Για να γελάσει

επιτέλους το πικραμένο χείλι του πελάτη? Σιγοτραγουδήστε μαζί μας Γούναρη, Τούντα, Μπιστάκη, Σακελλάριο, Μπισοί, Μίκη, Μάνο, Μάρκο, Ζαμπέτα, Μπιθκώτσι, Αυλωνίτη, Χορν, Τσιτσάνη, Χρηστάκη, Ανδρεάδη, Κηλαϊδόνη, ΛοΓό... Θα πάω στη ζούγκλα με τον Ταρζάν, δε δουλεύω, το σκυλάκι η κανίς, Do you like the Greece, ο Κουταλιανός, η Λούλα, η Βαρβάρα, στου Λινάρδου την ταβέρνα,

η σουσουράδα, άσπρες κορδέλες, μιά μαύρη FORD, η νήσος των Αζορών, za man fou, απαγορεύεται, γειά σου τσολιά μου, Ζαχαρίας και Αντζουλίνα, ανέβηκα στην πιπεριά, να? μουν νύχτα στο γιало, νιφτανιά...

Τραγούδια πασιγνωστα μεν, που όμως απουσιάζουν παντελώς τα τελευταία χρόνια από προγράμματα κέντρων και play-list ραδιοφώνων, όχι όμως κι απ? τις καρδιές μας...

## Τα Μάγια της Πεταλούδας του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα

Το κέντρο δημιουργικής απασχόλησης παιδιών του Δήμου Νέας Κίου για μια ακόμα φορά κατάφερε να εντυπωσιάσει ανεβάζοντας το έργο του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα «τα Μάγια της Πεταλούδας». Οι παραστάσεις θα συνεχιστούν στις 22, 23, 28 και 29 Δεκεμβρίου, στις 8.30 το βράδυ στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου της Νέας Κίου.

Σύμφωνα με το σκηνόθετο του έργου Γιάννη Σαρηνιάννη: «Τα Μάγια της Πεταλούδας» ξεκίνησαν να μας απασχολούν το καλοκαίρι του 2005 θέλοντας να προσεγγίσουμε ένα έργο και έναν ποιητή σαν τον Λόρκα που τόσο έχουμε αγαπήσει μικροί και μεγάλοι. Έτσι ξεκινώντας κάποια μαθήματα θεάτρου σε μορφή σεμιναρίου για τα παιδιά



και για μας με θεατρολόγους, χορογράφους, κινησιολόγους, μουσικούς φτιάσαμε στη σκηνή να σας παρουσιάσουμε αυτό το παραμυθόδραμα του Λόρκα με έντονα χοροδραματικά και μουσικά στοιχεία. Σ' αυτό το έργο ο Λόρκα δα-

νείζεται στοιχεία και συναισθήματα ανθρώπινες συμπεριφοράς και τα μεταφέρει σε σώματα εντόμων και ζώων του λιβαδιού. Τα στοιχεία της φύσης πρωταγωνιστούν ενώ έννοιες όπως η ζωή, ο έρωτας, ο Θεός, ο διαφορετικός, η επαφή των ανθρώπων με την ποίηση, η αποστροφή του ανθρώπου για τη φύση και τα ταπεινά της πλάσματα αναδεικνύονται μ' έντονα «γκροτέσκα» στοιχεία και τη συνύπαρξη του κωμικού του τραγικού πάνω στη σκηνή.

Φροντίδα και έγνοια μας είναι τα παιδιά να νιώσουν τον ποιητικό και αισθαντικό λόγο του κείμενου και μαζί με τη μουσική και τη χορογραφία να δημιουργήσουμε μια ατμόσφαιρα ερωτική, ποιητική και μια ανάγκη να αγαπήσουμε την

ποίηση, το λόγο, το πνεύμα, την ψυχή και το σώμα μας. Πράγματα που θα συμβάλλουν στην καλύτερη αυτοεκτίμησή μας, σε μια πιο αισθαντική εικόνα εαυτού και σώματος.

Δεν ξέρω αν τα έχουμε καταφέρει όπως είχαμε οραματιστεί. Το σίγουρο πάντως είναι ότι τα παιδιά, κι εμείς μαζί τους, νιώσαμε στην ψυχή πολλά συναισθήματα να μας γεμίζουν, είδαμε να ξεπηδούν από το κείμενο εικόνες και έννοιες τόσο διαχρονικές και τόσο αναγκαίες σήμερα. Βιώσαμε τον Λόρκα, την ποίηση σε τέτοιο βαθμό που έφτανε μέχρι την ανάγκη να σωματοποιήσουμε όλα αυτά τα συναισθήματα που έβγαιναν από την ανήγνωση έως και την δραματοποίηση.

ανθρώπων έργα



900 αυτοκίνητα και 36 δίκυκλα στους δρόμους, χωρίς πινακίδες. Προχθές έφτασαν 4000 αριθμοί.

## Είμαστε Μπανανία

**Ο**ύτε στο Αφγανιστάν δεν κυκλοφορούν τόσα πολλά αυτοκίνητα χωρίς πινακίδες, όπως συμβαίνει στην Αργολίδα.

Όλοι έχουμε παρατηρήσει να κυκλοφορούν στους δρόμους αυτοκίνητα, αλλά και μοτοσικλέτες χωρίς αριθμούς. Στα αυτοκίνητα βρίσκεται κολλημένο στο παρμπρίζ ένα παλιόχαρτο που βεβαιώνει τον αριθμό κυκλοφορίας, όμως η ταλαιπωρία των ιδιοκτητών είναι μεγάλη κυρίως στους τροχονομικούς ελέγχους, όπου πρέπει να περιμένουν για να γίνει διασταύρωση. Το σημαντικότερο όμως είναι ότι κανένα αυτοκίνητο χωρίς πινακίδες δεν μπορεί να κυκλοφορήσει στο εξωτερικό, ακόμα κι αν έχει τη χάρτινη πινακίδα από τη διεύθυνση μεταφορών.

Η αγανάκτηση των ιδιοκτητών είναι μεγάλη. Φανταστείτε να έχει δώσει κανείς ένα σωρό εκατομμύρια για να αγοράσει το καινούριο του αυτοκίνητο και να μη μπορεί να βγει από τη χώρα. Φανταστείτε ακόμα τον ίδιο άνθρωπο να πηγαίνει σε άλλους νομούς και να τον σταματούν οι τροχονομοί κάθε λίγο και λιγάκι ως παράνομο. Μάλιστα μέχρι να τους αποδείξει ότι η χάρτινη πινακίδα δεν είναι πλαστή, αλλά έχει εκδοθεί από το ελληνικό δημόσιο, χάνει πολύτιμο χρόνο. Κι ακόμα περισσότερο χρόνο χάνει, όταν ο τροχονόμος, θέλοντας να κάνει σωστά τη δουλειά του, θα πρέπει να διασταυρώσει μέσω ασυρμάτου ότι όντως είναι ιδιοκτήτης του συγκεκριμένου αυτοκινήτου και ότι όντως έχει εκδώσει πινακίδες κυκλοφορίας. Όσοι ταξιδεύουν δηλαδή αυτές τις ημέρες θα περάσουν μαρτύριο, μέχρι να φτάσουν στον προορισμό τους, ενώ φυσικά απαγορεύεται διά ροπάλου να μεταβούν με το αυτοκίνητό τους στο εξωτερικό.

Τα προβλήματα όμως δεν σταματούν εδώ. Αν συμβεί ατύχημα από κάποιον ασυνείδητο οδηγό



και διαφύγει, κανένας δεν θα μπορέσει να δει την πινακίδα και να τον καταγγείλει. Ευτυχώς που μέχρι τώρα δεν έχει συμβεί θανατηφόρο ατύχημα με εγκατάλειψη δηλαδή. Είναι η δεύτερη φορά που παρατηρείται αυτό το φαινόμενο στην Αργολίδα. Παλαιότερα τα αυτοκίνητα προμηθεύονταν πινακίδες από άλλους νομούς. Έτσι υπάρχουν οχήματα στο νομό με πινακίδες από εδώ κι από εκεί.

### Οι πινακίδες

Τέσσερις μήνες κυκλοφορούν καινούργια αυτοκίνητα στην Αργολίδα, χωρίς πινακίδες κυκλοφορίας. Η τελευταία πινακίδα που έδωσε το τμήμα συγκοινωνιών της Νομαρχίας είναι το ΑΡΚ 3549 και εκδόθηκε στις 2 Σεπτεμβρίου 2005. Προχθές, τη Δευτέρα κυκλοφόρησε με χάρτινη πινακίδα το αυτοκίνητο με αριθμό κυκλοφορίας ΑΡΚ 4400. Δηλαδή, ανάμεσα μας κυκλοφο-

ρούν 851 αυτοκίνητα με χάρτινες πινακίδες στο παρμπρίζ, και οι ιδιοκτήτες τους ακόμα δε γνωρίζουν πότε θα αποκτήσουν τα ίδια δικαιώματα με τους υπόλοιπους Έλληνες πολίτες, δηλαδή να μπορούν με το αυτοκίνητό τους να πάνε στο εξωτερικό.

Και στις μοτοσικλέτες όμως αρχίζει να μεγαλώνει τις τελευταίες ημέρες το πρόβλημα, αφού και γι' αυτές τις περιπτώσεις των οχημάτων εξαντλήθηκαν οι μεταλλικές πινακίδες. Το τελευταίο δίκυκλο με μεταλλική πινακίδα που κυκλοφόρησε, είναι το ΑΡΝ 999, ενώ ήδη κυκλοφορεί χωρίς πινακίδες το ΑΡΤ 35. Δηλαδή αυτή τη στιγμή, κυκλοφορούν χωρίς πινακίδες 36 δίκυκλα, που έλαβαν άδεια κυκλοφορίας από τη διεύθυνση μεταφορών της Αργολίδας.

Εν τω μεταξύ στα 36 δίκυκλα, προστίθενται πολλά ακόμη, τα οποία είχαν κυκλοφορήσει στο

παρελθόν.

### Ήρθαν προχθές

Τη Δευτέρα το μεσημέρι, έφτασαν εν τω μεταξύ 4000 ζεύγη πινακίδων για να τοποθετηθούν στα αυτοκίνητα, ενώ ταυτόχρονα εκδίδονται καθημερινά καινούργιες άδειες αφού λόγω των γιορτών και της λήξης του έτους πολλοί αγοράζουν καινούργια αυτοκίνητα. Σύμφωνα με τον προϊστάμενο της διεύθυνσης μεταφορών - τμήμα συγκοινωνιών του νομού κ. Χάλιας, προ 25 περίπου ημερών δόθηκε η εργολαβία για την κατασκευή των καινούργιων πινακίδων.

Όπως λέει ο κ. Χάλιας στον «α», «περιμένουμε 7000 πινακίδες, που θα μας καλύψουν για την επόμενη διετία. Είμαστε σε προτεραιότητα».

Σύμφωνα με πληροφορίες, ο λόγος της καθυστέρησης, ήταν οι ενστάσεις που έγιναν από τους ενδιαφερόμενους.

3  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 22.12.05

Σε πανηγυρική ατμόσφαιρα η επιστροφή Ν. Χουντάλα στον «Ναυπλιακό Συναγερμό» **Συναποφάσισαν**

**Ο**ς συναπόφαση δική του και Ωτων μελών του «Ναυπλιακού Συναγερμού», χαρακτήρισε ο κ. Νίκος Χουντάλα την επιστροφή του στο «Ναυπλιακό συναγερμό» του οποίου υπήρξε ιδρυτικό στέλεχος.

Εξηγώντας τους λόγους της επιστροφής του ο κ. Χουντάλας μεταξύ άλλων τόνισε: «Είναι χρέος μου να ανταποκριθώ στην κοινή μας απόφαση και δηλώνω ότι από σήμερα προσχωρώ στη δημοτική παράταξη του «Ναυπλιακού Συναγερμού». Είναι γεγονός ότι το έργο που επιτελείται στον Καποδιστριακό δήμο μας από τον δήμαρχο κ. Παναγιώτη Αναγνωσταρά και τους συμβούλους του «Ναυπλιακού Συναγερμού» είναι σημαντικό και μεγάλο παρά τα οικονομικά προβλήματα η αφετηρία των οποίων πρέπει να αναζητηθεί πολλά χρόνια πριν και πάντως πριν από την παρούσα δημοτική αρχή. Το έργο αυτό είναι βέβαιο ότι εκμηδενίζεται από όλους τους καλοπροαίρετους συμπολίτες μας. Η ευθύτητα του κ. Αναγνωσταρά ως ανθρώπου, η απεριόριστη εμπιστοσύνη στο πρόσωπό μου και η απόφασή του να με ορίσει πρόεδρο ενός σημαντικού Ν.Π., του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Ναυπλίου, χωρίς να είμαι μέλος της παράταξής του, συνέβαλλε σημαντικά στην απόφασή μου για την περαιτέρω συνεργασία μας».

Ο δήμαρχος Ναυπλίου Π. Αναγνωσταράς εξήγησε το ήθος και το έργο του κ. Ν. Χουντάλα καθώς και την πολυετή προσφορά του στην τοπική αυτοδιοίκηση. Μεταξύ των έργων του κ. Χουντάλα, ο κ. Αναγνωσταράς αναγνώρισε την προσφορά του στον καθαρισμό και ευπρεπισμό της Αρβανιτιάς, στην επίλυση του προβλήματος της επέκτασης της νέας προβλήτας του λιμένος Ναυπλίου, στον ηλεκτροφωτισμό της, στη διευθέτηση του προβλήματος φορτοεκφόρτωσης αδρανών υλικών, την έρευνα για τη δημιουργία νέου λιμένος αδρανών κ.λπ.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, μετά από αίτηση του κ. VAN ASSELT HENDRICK - ANDRE εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 8568/9-12-2005 πράξη χαρακτηρισμού του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 3.111,62 τμ. κείμενη στη θέση «ΝΤΑΠΙΑ - ΑΝΕΜΟΜΥΛΟΣ», Δημοτικού Διαμερίσματος Ασίνας περιφέρειας του Δήμου Ασίνας ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρ. 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ασίνας και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

## Παρέμβαση Μανιάτη για τα τρένα: **Θυμήθηκε τον προαστιακό**

Την αντίθεση του για τον τρόπο με τον οποίο η ΝΔ προωθεί τα έργα στην σιδηροδρομική γραμμή Κορίνθου - Αργους - Καλαμάτας εκφράζει με επιστολή του ο βουλευτής Αργολίδας Γιάννης Μανιάτης, ο οποίος μεταξύ άλλων επισμαίνει ότι, «η κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ, μετά από σκληρές διαπραγματεύσεις μηνών, έπεισε την Επιτροπή για την αναγκαιότητα αναβάθμισης του περιφερειακού σιδηροδρομικού δικτύου, που χωρίς έργα αναβάθμισης του, οδηγείται με βεβαιότητα στο κλείσιμο. Έτσι, εντάχθηκε η μετρική γραμμή Κορίνθου - Αργους /Ναυπλίου - Τρίπολης - Καλαμάτας, συνολικού μήκους 265 χλμ. Μελετήθηκαν αντίστοιχα έργα για τα τμήματα: Κορίνθος - Αργους /Ναύπλιο- Ανδρίτσα, Ανδρίτσα- Τρίπολη- Καλαμάτα. Το πρώτο από αυτά εντάχθηκε στο Περιφερειακό Πρόγραμμα (Π.Ε.Π.) της Περιφέρειας Πελοποννήσου και το δεύτερο χρηματοδοτήθηκε από

εθνικούς πόρους. Ιδιαίτερα για την περίπτωση της Αργολίδας, η επένδυση στο τμήμα Κορίνθου - Αργους / Ναυπλίου - Ανδρίτσας, αποτέλεσε το μεγαλύτερο αναπτυξιακό κονδύλι της τελευταίας δεκαετίας, που επενδύθηκε σε έργο υποδομής, με συμβατικό προϋπολογισμό 24.000.000 και προθεσμία ολοκλήρωσης 40 μήνες (σύμβαση 8/2004). Χαρακτηριστικά, προβλέπεται μείωση της χρονοαπόστασης Αθήνα - Αργους, από 3 περίπου ώρες σήμερα, σε 1,5 ώρα, μετά την ολοκλήρωση του έργου. Για το δεύτερο έργο υπεγράφη σύμβαση (9/2005) με συμβατικό αντικείμενο 36.000.000 και προθεσμία ολοκλήρωσης 36 μήνες. Και τα δύο τα έργα αυτά δημοπρατήθηκαν με τη ρητή πρόβλεψη της διατήρησης της γραμμής σε κυκλοφορία κατά την εκτέλεσή τους, προκειμένου να μην υπάρξει πρόβλημα στην εξυπηρέτηση των δυσπρόσιτων περιοχών από τις οποίες περνά.

Όμως, αντί να εφαρμοστεί η συμβατική αυτή πρόβλεψη, η γραμμή διεκόπη σε μόνιμη βάση με δυσμενείς συνέπειες στην εξυπηρέτηση του κοινού αλλά και στο προσωπικό του σιδηροδρόμου, χωρίς τουλάχιστον να μειωθούν αντίστοιχα οι προβλεφθείσες προθεσμίες ολοκλήρωσης, οι οποίες θα έπρεπε να μειωθούν κατά τουλάχιστον 50%».

Ο κ. Μανιάτης επισμαίνει επίσης ότι θα έπρεπε το έργο να ενταχθεί στο Δ ΚΠΣ και η γραμμή να γίνει κανονικών διαστάσεων ώστε ο προαστιακός σιδηρόδρομος να φτάσει έως το Ναύπλιο με ένα κονδύλι 300.000.000 Ευρώ, ώστε να αποφευχθεί η μετεπιβίβαση στην Κορίνθο. Αν και οι επισμαίνσεις του βουλευτή είναι εκ πρώτης όψεως σωστές, γεννάται η απορία γιατί δεν δημοπρατήθηκε το έργο στην ώρα του και γιατί εξ αρχής δεν προβλέφθηκε ο προαστιακός μέχρι την Αργολίδα.



## Η άλλη γωνιά

της Μαργαρίτας Γουέσθινγκ

### Ταξίδια



Οι νέοι πολύ συχνά θέλουν να κάνουν ταξίδια σε μακρινές χώρες, και εγώ πήγα. Είχα αυτήν την ευκαιρία που ίσως δεν την έχουσε πολλοί, να κάνω ταξίδια, όχι από ανάγκη ή για δουλειές, αλλά για να βλέπω καινούργια πράγματα. Αφού ο πατέρας μου είχε κρατήσει ανοικτή την σχέση με την πατρίδα του, την Ολλανδία, έτσι πήγα εκεί για ένα καλοκαίρι για να δουλέψω στον φούρνο κάποιων συγγενών.

Έφτασα σ' ένα ολόκληρο καινούργιο κόσμο όπου μία φυλή, ας μην τους ονομάζω «οικογένεια», ήταν περισσότερο από αυτό, μία φυλή περίπου σαράντα ανθρώπων έκανε όλες τις δουλειές για ένα μεγάλο φούρνο/ζαχαροπλαστείο, ρυθμισμένοι από το ρολόι και πνευματικά ενωμένοι από την εκκλησία, όπου πήγαιναν όλοι μαζί δύο φορές κάθε Κυριακή. Ανοικτές οι καρδιές τους, και τα μυαλά τους πάντα έτοιμα για συζήτηση για θεολογικά θέματα. Είχανε μια άποψη για τον κόσμο, που ήταν ολόκληρη καινούργια για μένα. Εγώ δεν έκανα συζήτηση με αυτούς, βέβαια. Εγώ δενμίλαγα λέξη Ολλανδικά στην αρχή. Καθόμουν στην άκρη και άκουγα τις ξένες λέξεις να κυλούν γύρω μου, σαν ένα σκούρο ποτάμι που με έσυρε σε άγνωστο μέρος. Όσοι για μένα όλο αυτό το καλοκαίρι, οι άνθρωποι αυτοί και η δουλειά στο φούρνο και η πόλη και η εκκλησία, φάνηκαν να περιβάλλονται από την Ολλανδική γλώσσα, που άρχισα σιγά-σιγά να μαθαίνω.

Στο σχολείο μου δεν διδάχτηκα Ολλανδικά, αλλά έμαθα Γερμανικά, Γαλλικά, Λατινικά, και Αρχαία Αγγλικά, και πάντα έψαχνα, πάντα έλπιζα να βρω το κάτι παράξενο και ωραίο και ξένο που θα έπρεπε να περιέχει μια ξένη γλώσσα. Δεν το βρήκα, εκτός από σε μερικά ποιήματα. Τα ποιήματα της δικής μου γλώσσας είχανε το ίδιο χαρακτηριστικό, βέβαια. Αργότερα πήγα στην Ολλανδία να μένω, αλλά δεν βρήκα την ίδια κοινωνία. Ήτανε ψυχρή και απομακρυσμένη. Και τα γρήγορα ταξίδια για αναψυχή δεν με ενδιαφέρονταν πια πολύ. Τι ωφελεί, να βλέπεις παλιές εκκλησίες σε πέντε-δέκα χώρες, και να μην θυμάσαι τίποτα όταν γυρίζεις; Σταμάτησα να ταξιδεύω.

Όμως, η κυρία για την οποία καθάριζα το σπίτι όταν ήμουν στο λύκειο, αυτή είχε μια εντελώς διαφορετική στάση στην ζωή. Και συναντούσα τυχαία, όπου πήγα, ανθρώπους που με δίδαξαν πως αλλιώς θα μπορούσα να βλέπω τα πράγματα, ανάλογα με την δική τους στάση. Οι απόψεις τους δεν ήτανε τόσο δυνατές όπως η άποψη της φυλής του φούρνου, αφού αυτοί ήτανε μοναδικά άτομα, αλλά υπήρχαν. Υπάρχει, σε ολόκληρο τον κόσμο, μια γενική κουλτούρα που μας διδάσκει έναν τρόπο να βλέπουμε τα πράγματα. Η κουλτούρα αυτή μεταφέρεται κυρίως από την τηλεόραση, αλλά και από τα σχολεία και άλλα ιδρύματα. Είναι λαμπερή και ελκυστική στην αρχή, αλλά γίνεται και βαρετή, και συχνά δεν ταιριάζει με τις προσωπικές εμπειρίες μας.

Γι' αυτό θα έλεγα σε όσους θέλουν ταξίδια, ότι υπάρχουν πολλά ταξίδια δίπλα τους. Είναι αλήθεια αυτό που έλεγε ο Άγγλος ποιητής Μπλεϊκ, ότι μπορείς να βλέπεις όλον τον κόσμο μέσα σ' έναν κόκκο της άμμου, και την αιωνιότητα μέσα σε μια ώρα. Γιατί, κάθε άνθρωπος περιέχει έναν κόσμο. Εάν θέλεις να δεις κάτι καινούργιο και παράξενο, κάτι που θα σε κάνει να ονειρεύεσαι και να σκεφτείς, ψάξε μέσα στην γειτονιά σου.

4 5

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 22.12.05



### Θεοδωράκης και Παιδική Χορωδία

Με μια λαμπρή εκδήλωση στην Εθνική Λυρική Σκηνή των Αθηνών η Στέγη Ελληνικών Χορωδιών γιόρτασε τα 80 χρόνια από τη γέννηση του μεγάλου μας συνθέτη Μίκη Θεοδωράκη. Χορωδίες από όλη την Ελλάδα, μέλη της Στέγης που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμά της για συμμετοχή σε αυτή την επετειακή εκδήλωση με τίτλο «Ο χορωδιακός Θεοδωράκης», τραγούδησαν Μίκη Θεοδωράκη τμώντας με τον καλύτερο τρόπο τον παρρησιαστικό συνθέτη. Η επιβλητική αίθουσα της Λυρικής σκηνής γεμισε ασφυκτικά. Ανάμεσα στους θε-

ατές ο ίδιος ο συνθέτης και βέβαια όλο το Δ.Σ. της Στέγης Ελληνικών Χορωδιών που μόχθησε για την οργάνωση της εκδήλωσης. Η παιδική δημοτική χορωδία Ναυπλίου είχε την τιμή να επιλεγεί από τους διοργανωτές ως μια εκ των παιδικών χορωδιών που συμμετείχαν και έλαβε μέρος με το τμήμα των μεγάλων της παιδιών. Ανέβηκε στη σκηνή, λίγο πριν το διάλειμμα. Χωρίς τρακ, η άνεση στην κίνηση και στην έκφραση είναι εμφανής πλέον στην παιδική χορωδία.

Υ.Ζ.

### 5 μήνες δήμαρχος



Για μόλις 5 μήνες, έχασε τη σύνταξη του δημάρχου, ο Κώστας Χαραλμής. Όσο άδικο κι αν ακούγεται, είναι πραγματικότητα.

Αυτό που δεν γνωρίζω, είναι αν η σύνταξη του, αποτελεί και κριτήριο για την εκ νέου υποψηφιότητά του στο Δήμο Ναυπλίου, ή για τη συνεργασία του με άλλον υποψήφιο δήμαρχο.

Οι...κακές γλώσσες πάντως, αναφέρονται στη δεύτερη περίπτωση. Και λένε ότι ο κ. Χαραλμής, θα είναι υποψήφιος δημοτικός σύμβουλος, με τη συμφωνία ο επικεφαλής του ψηφοδελτίου αν εκλεγεί να παραιτηθεί 5 μήνες πριν τη λήξη της θητείας του. Έτσι τότε ο κ. Χαραλμής θα ξαναγίνει δήμαρχος και θα συνταξιοδοτηθεί. (Υ.Γ. Πάντως, οι φαρμακόγλωσσες, διαθέτουν βαθιά επιστημονική φαντασία. Προσωπικά, τουλάχιστον εγώ δεν μπορώ να το πιστέψω, αν και έχουν δει πολλά τα μάτια μου).

Υ.Ζ.

### Χριστουγεννιάτικο κυπαρίσσι

Δεν στολίστηκε τελικά το σιδερένιο δέντρο του Αβραμόπουλου στο Άργος και έμεινε στις αποθήκες, παρ' ότι είχε λάβει γι' αυτό θετική απόφαση το δημοτικό συμβούλιο. Πληροφορίες λένε ότι απέβη άγονος ο διαγωνισμός και κανένας δεν αναλάμβανε να το τοποθετήσει με το συγκεκριμένο κονδύλιο που είχε

προβλεφθεί. Άλλοι λένε ότι οι χορηγοί δε δέχτηκαν να πληρώσουν μια ακόμα φορά για το αμφίβολης αισθητικής χριστουγεννιάτικο δέντρο. Έτσι, την τελευταία στιγμή, μπροστά στο αδιέξοδο που υπήρχε, στολίστηκε ένα τεράστιο κυπαρίσσι, προκαλώντας ποικίλα μακάβρια σχόλια. (Υ.Γ. Προσωπικά μου αρέσει πολύ περισσότερο από τη σιδερένια κατασκευή που δώρισε η Ντόρα στο Άργος για να την ξεφορτωθεί).

Υ.Ζ.

### Γιορτινή λιτότητα

Φτωχότερος είναι φέτος ο χριστουγεννιάτικος στολισμός στο Ναύπλιο. Η οι ιδέες λείπουν από τον Τάσο Τσορώνη που είναι ο υπεύθυνος αντιδήμαρχος ή τα χρήματα. Πάντως όποια κι αν είναι η αιτία, σε πολλές γειτονιές της πόλης, λείπει το χριστουγεννιάτικο χρώμα.

Υ.Ζ.

### Χωρίς δηλώσεις

Απέφυγε να κάνει δηλώσεις η Σοφία Γκιόλα για το θέμα που προέκυψε αναφορικά με την υποψηφιότητά της ή μη στις νομαρχιακές εκλογές. Προφανώς δεν θέλησε να τα βάλει με τον Μανώλη Φωστήρη, ο οποίος χωρίς να την ρωτήσει, κατέθεσε πρόταση στη Χαριλάου Τρικούπη μέσω διαδικτύου, ώστε η κ. Γκιόλα να είναι υποψήφια. Η ίδια τελικά - σύμφωνα με το ρεπορτάζ δεν αποδέχθηκε, αλλά έμειναν πολλά αναπάντητα ερωτηματικά.

Όπως και να 'χει πάντως το θέμα Γκιόλα, θα συνεχίσει να μας απασχολεί. Αυτές τις ημέρες ακούγεται ότι εφόσον ο Τάσος Σαλεσιώτης θέσει υποψηφιότητα

δημάρχου στο Ναύπλιο, η Σοφία θα είναι υποψήφια δημοτική σύμβουλος. Αν ισχύει βέβαια αυτό, φυσικά και δεν μπορεί να τοποθετηθεί δημόσια. Υ.Ζ.

Σενάρια καφενείου και Πρωταπριλιά Κάποιοι κάνουν την πλάκα τους με τις επερχόμενες εκλογές και διαρρέουν φανταστικά σενάρια, καταφέροντας να τα κυκλοφορήσουν ευρύτατα, και δημιουργώντας παρατρέφουδα, φυσικά σε επίπεδο καφενείου.

Το κουτσομπολιό σε πρόσφατη εκδήλωση του ΟΠΑΝΑΑΡ, είχε τέτοια αποτελέσματα. Επώθησε λοιπόν από κάποιον μεταξύ τυρού και αχλαδιού, ότι ο Γιάννης Μανώλης, θα παραιτηθεί από το βουλευτικό αξίωμα, δημιουργώντας μια καραμπόλα που θα ανατρέψει όλα τα εκλογικά δεδομένα στην Αργολίδα. Δηλαδή ότι ο Γιώργος Τσούρνος, θα καταλάβει τη θέση του στο κοινοβούλιο και θα αποσυρεί την υποψηφιότητά του για τις νομαρχιακές εκλογές. Έτσι θα δυναμώσει η εκ νέου υποψηφιότητα Σωτηρόπουλου και όλα θα πάνε μέλι - γάλα για τη Νέα Δημοκρατία στην Αργολίδα.

Ούτε Πρωταπριλιά να ήτανε, δεν θα έβγαιναν τέτοια σενάρια.

Υ.Ζ.

### Αντιπολίτευση

Τυπική, θεωρεί την έλλειψη αντιπολίτευσης στον δήμο του, ο Κώστας Νικολάου. Αναφερόμενος στο δημοτικό συμβούλιο της Νέας Τίρυνθας, όπου παίζει χωρίς αντίπαλο, τονίζει: «ουσιαστικά διαφορετικές ιδέες και σκέψεις, λόγος και αντίλογος, δηλαδή ουσιαστικός διάλογος, υπάρχει, αποδεικνύοντας την πολυμορφικότητα και τη δημοκρατικότητα του δημοτικού συμβουλίου, γιατί χωρίς εποικοδομητικό διάλογο, δεν υπάρχει πρόοδος, πολιτισμός και δημοκρατία».

Υπενθυμίζουμε πάντως ότι ο Κώστας Νικολάου, ήταν από τους λίγους δημάρχους πανελλαδικά, αν όχι ο μοναδικός που δεν είχε αντίπαλο ψηφοδέλτιο, στις προηγούμενες δημοτικές εκλογές.

Υ.Ζ.

### Ειδικό Σχολείο

Σε καλό δρόμο βρίσκεται η υπόθεση του Ειδικού Σχολείου Άργους, σύμφωνα με όσα ενημέρωσε ο νομάρχης Αργολίδας κ. Σωτηρόπουλος τους νομαρχιακούς συμβούλους. Κατά τον κ. Σωτηρόπουλο η υπουργός Παιδείας με έγγραφο της στις 12/12 αναφέρει ότι για φέτος θα διατεθούν 200.000 ευρώ για το Ειδικό Σχολείο, ενώ δόθηκε εντολή στον Οργανισμό Σχολικών Κτιρίων να αρχίσει την κατασκευή του κτιρίου, το συνολικό κόστος του οποίου θα ανέλθει στα 3 εκ. ευρώ. Ο χώρος όπου θα τοποθετηθεί το προκατασκευασμένο κτίριο, έχει ήδη παραχωρηθεί από το δήμο Άργους και σύντομα η νομαρχία θα κινήσει τη διαδικασία έκδοσης οικοδομικής άδειας.

Άντε να το δούμε και να μην το πιστεύουμε, αφού επί 4 χρόνια σχεδόν, οι μαθητές του Ειδικού Σχολείου ζουν με υποσχέσεις.

ΑΝ



## Οι 2 όψεις του νομίσματος «Μανώλη»

ΑΠΡΟΣΜΕΝΟ θάρρος φάνηκε ότι επέδειξε ο βουλευτής Γιάννης Μανώλης, όταν αποχώρησε από τη Βουλή και δεν παρέμεινε να ψηφίσει το νομοσχέδιο για τις ΔΕΚΟ. Το επίμαχο άρθρο 14 του νομοσχεδίου που αλλάζει τις εργασιακές σχέσεις στις ΔΕΚΟ, βέβαια, αποτελούσε δίκιο μαχαίρι για τον βουλευτή, μετά από τόσα χρόνια συνδικαλιστικής δράσης. Έχοντας υπηρετήσει το συνδικαλιστικό κίνημα, αναγκάστηκε να διαχωρίσει τη θέση του και να βάλει το κεφάλι του στον τορβά, πριονίζοντας από μόνος του - ενδεχομένως - την πολυπόθητη γι' αυτόν κυβερνητική θέση στον αναμενόμενο ανασχηματισμό.

ΟΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ μάλιστα του βουλευτή, που έκανε στα πηγαδάκια της Βουλής, ότι θα αντιληφθεί το σφάλμα της η κυβέρνηση, όταν θα έχουμε αλληπάλληλες απεργιακές κινητοποιήσεις και θα ξεσπάσει κοινωνική αναταραχή, έχουν ακόμα μεγαλύτερη βαρύτητα, ακόμα κι από την πολιτική του στάση να αποχωρήσει από την ψηφοφορία.

ΟΤΑΝ ΔΗΛΩΝΕ επίσης ο Γιάννης Μανώλης στο παρελθόν ότι δεν εξελέγη βου-

λευτής για να παραμείνει μια ζωή στο Κοινοβούλιο δεν το πίστευα, όπως και κανείς άλλος άλλωστε. Φαίνεται όμως ότι ο...Χελιώτης πολιτικός δεν χαμπαριάζει από τέτοια. Με τη συγκεκριμένη στάση τουλάχιστον, αυτό έδειξε. Και μάλλον χαροποίησε αυτούς που τον στήριζαν και τον ψήφισαν. Είναι όμως έτσι τα πράγματα;

ΥΠΑΡΧΕΙ και η άλλη όψη του νομίσματος. Όπως έγραψαν «Τα Νέα», «συμπεριφορές τύπου Μανώλη δημιουργούν πολιτική σύγχυση. Αντί η κυβέρνηση να έχει ΠΑΣΟΚ και Αριστερά απέναντί της, υπάρχουν και φωνές στη Νέα Δημοκρατία εναντίον της οικονομικής πολιτικής. Αυτές δίνουν γαλάζια έκφραση στους απογοητευμένους ψηφοφόρους της, συγκρατώντας τους στο δεξιό μαντρί. Είναι κάτι που ισχύει - αλλά που δεν θα ισχύει για πολύ». Και αυτά γράφονται γιατί την άνοιξη, ο ίδιος βουλευτής στήριξε τα νομοσχέδια για τον ΟΤΕ και το ασφαλιστικό των τραπεζών. Τραβήχτηκε όμως πίσω στην καλοκαιρινή ρύθμιση για τη διευθέτηση του χρόνου εργασίας. Και πήγε τελικά κόντρα στις ΔΕΚΟ.



gatzisakakis@yahoo.gr

### Κατεβαίνει;



Παρά τη δυστοκία που υπάρχει στο ΠΑΣΟΚ, για την επιλογή του υποψήφιου δημάρχου που θα στηρίξει στο Ναύπλιο, πολλοί εκτιμούν ότι στο τέλος θα τεθεί επικεφαλής της προσπάθειας ο Τάσος Σαλειώτης. Ο ίδιος πάντως συνεχίζει να κρατάει κλειστά τα χαρτιά του και να μην ανακοινώνει τίποτα, χωρίς όμως να αποκλείει και την υποψηφιότητά του. Εκτιμάται ότι ο Σαλειώτης συνεχίζει να μετρά τις δυνάμεις του, ενώ προσπαθεί παράλληλα να εξασφαλίσει ότι θα έχει 100% τη στήριξη του ΠΑΣΟΚ. Ο ίδιος μετά την ήττα στις νομαρχιακές εκλογές, δεν θα ήθελε σε καμία περίπτωση, να φορτώσει μία ακόμα ήττα στην πλάτη του.

Έτσι οι όποιες αποφάσεις, φαίνεται ότι θα καθυστερήσουν πολύ ακόμα, να ληφθούν.

Υ.Ζ.

### Σενάρια



Μάλλον φαίνεται ότι τελείωσε το θέμα της στήριξης από το ΠΑΣΟΚ του Νίκου Καρούζου, ως υποψήφιου δημάρχου Άργους. Από τη στιγμή που έγιναν οι διαδικασίες που προβλέπονται στο κόμμα και κατέθεσαν αίτηση υποψηφιότητας ο Βασίλης Μπούρης και ο Πάργος Αναγνώστου, πιθανότατα ένας εκ των δύο θα είναι ο υποψήφιος δήμαρχος στις δημοτικές εκλογές.

Τα σενάρια βέβαια, δίνουν και παίρνουν, αναφορικά με τον Καρούζο, όμως οι πιο ήρμετοι, δεν βλέπουν την υλοποίησή τους.

Όπως και να 'χει όμως προβληματισμός υπάρχει στο ΠΑΣΟΚ, αφού ο Δημήτρης Πλατής παρά τη φθορά και τις απώλειες που είχε στην τετραετή θητεία του, δύσκολα χτυπιέται.

Υ.Ζ.

### Αβοήθητοι οι έμποροι

Χωρίς καμιά ουσιαστική βοήθεια, ο εμπορικός κόσμος της Αργολίδας προ-



σπαθεί με ημίμετρα να αντιμετωπίσει τις επιθέσεις των πολυκαταστημάτων και τις προσφορές σε όλα σχεδόν τα είδη του εμπορίου. Η διαφημιστική καμπάνια των αλυσίδων πολυκαταστημάτων δείχνει να έχει επηρεάσει τον καταναλωτή, αφού οι προσφορές τους σε ορισμένες περιπτώσεις είναι πολύ χαμηλότερες ακόμα και από αυτές των λαϊκών αγορών. Ειδικά ο εμπορικός σύλλογος Άργους είναι εδώ και καιρό κλινικά νεκρός, σε αντίθεση με τον εμπορικό σύλλογο Ναυπλίου που κάπως κινείται. Η μόνη ενίσχυση από πλευράς διαφήμισης προήλθε από το Εμπορικό Επιμελητήριο, αλλά και αυτή ήταν λίγη. Ίσως η ημερίδα που διοργανώθηκε στο ΕΒΕΑ να δώσει τουλάχιστον ιδέες για την «συνεργασία των μικρών», αν τελικά θέλουν να αποφύγουν τον «ξαφνικό θάνατο» που έπληξε όλες τις μικρές επιχειρήσεις στη Δυτική Ευρώπη.

ΑΝ

### Μαγικό τοπίο

Ταινία του Σπίλμπεργκ θυμίζει κάθε πρωί η πόλη του Ναυπλίου από τη μεριά της θάλασσας. Τα φουγάρα των δύο πυρηνελαίουργείων σε συνδυασμό με τη διαφορά θερμοκρασίας ατμόσφαιρας θάλασσας, δημιουργούν μια εικόνα που θυμίζει εποχή των δεινοσαύρων. Ατμοί σηκώνονται μέσα από τη θάλασσα προς τον ουρα-

νό μετατρέποντας το τοπίο σε χώρο μυστηρίου, που ξαφνικά περιμένει κανείς να προβάλλουν δεινόσαυροι, πετρόσαυροι κ.λπ. Κάπως έτσι γεννήθηκε κι ο μύθος του Λόχνης, γι αυτό ίσως θα πρέπει να δοθεί κάποια ιδιαίτερη προβολή στο τοπίο. Ποιός ξέρει, μπορεί μέσα απ' αυτά να γεννηθεί ένας καινούργιος τουριστικός στόχος.

ΑΝ

### Αδιάφοροι οι δήμοι

Ένα πολύ καλό πρόγραμμα για την τουριστική προβολή των δήμων, προώθησε η ΤΕΔΚ. Στο πρόγραμμα αυτό δε χρειάζονταν κανένας δήμος του νομού να καταβάλει έστω και μια δραχμή, παρ' όλα αυτά η πλειοψηφία των δήμων αδιαφόρησε. Οι λόγοι είναι άγνωστοι, αλλά πολλοί είναι αυτοί που αναρωτιούνται γιατί σκίζονται οι δήμοι να πάρουν προγράμματα όταν είναι να πληρώσουν κι όταν τους προσφέρονται δωρεάν, αδιαφορούν; Ελπίζουμε ότι η πρόταση Τσιλογιάννη θα προχωρήσει έστω και με την αποχή κάποιων, εκείνων που μετά θα βγαίνουν και θα λένε ότι δεν συμπεριελήφθησαν γιατί «τους απέκλεισαν». Το παραμύθι βέβαια θα σταματήσει πολύ γρήγορα αφού έρχονται και οι εκλογές και τότε να δούμε τι θα πουν αυτοί που έμειναν

έξω από το πρόγραμμα λόγω αδιαφορίας τους και μόνο. Τουριστική προβολή ασεβώνοντας τα μαντριά δε γίνεται.

OFF

### Γούβες δολοφόνοι

Μπορεί να είμαστε οι χειρότεροι οδηγοί. Μπορεί να μην σεβόμαστε προτεραιότητες και οδικούς κανόνες, όμως η κατάσταση που βρίσκεται το μεγαλύτερο μέρος του οδικού δικτύου του νομού είναι δολοφονική! Στα άκρα των περισσότερων οδών παραδοκούν παγίδες για μηχανάκια, πεζούς αλλά και ΙΧ. π.χ. στο δρόμο Άργους - Νέας Κίου λίγο πριν την έξοδο από το Άργος στη δεξιά πλευρά του δρόμου μια γούβα βάθους 30 και πλάτους 40 εκατοστών αποτελεί θανάσιμο κίνδυνο. Κάποτε οι υπεύθυνοι του οδικού δικτύου, δηλαδή, Νομαρχία και Περιφέρεια θα πρέπει να αντιληφθούν ότι οι ανθρώπινες ζωές δεν αναπληρώνονται από το όποιο κόστος επούλωσης των λάκκων ή αποκατάστασης του ασφαλτοτάπητα.

OFF

### Όταν των κινητών

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι τα κινητά έχουν μπει για τα καλά στη ζωή μας. Όλοι οι νεοέλληνες αν δεν έχουν 2 ή 3 θεωρούν τους εαυτούς τους εκτός

πραγματικότητας. Όμως σε πολλές περιπτώσεις η χρήση των κινητών μπορεί να γίνει πραγματικά επικίνδυνη, γι αυτό και απαγορεύεται κατά τη διάρκεια της οδήγησης. Αυτοί πάντως που αποτελούν τους πλέον φανατικούς χρήστες είναι δυστυχώς πολλοί επαγγελματίες οδηγοί. Οι περισσότεροι οδηγοί λεωφορείων, φορτηγών και ταξί έχουν καλυμμένο το ένα αυτί τους διαρκώς πάνω στο κινητό κατά τη διάρκεια της οδήγησης. Τώρα που βρίσκεται το άλλο...αυτί, θα σας γελάσουμε. Μήπως κάποιος θα πρέπει να τους το τραβήξει πριν συμβεί τίποτα ανεπανάρθωτο;

OFF

### Θέμα συνείδησης

Αν μη τι άλλο, κέρδισε άπλετη δημοσιότητα ο Γιάννης Μανώλης αρνούμενος να ψηφίσει το νομοσχέδιο για τις ΔΕΚΟ. Ξεχώρισε το σχολιασμό που έγινε για το βουλευτή Αργολίδας στο «Εθνος» του Σαββάτου. Όπως σημειώνει η εφημερίδα «αποδέκτης επικριτικών σχολίων από άλλους «γαλάζιους» συναδέλφους του έγινε ο Γ. Μανώλης με αφορμή την αποχώρησή του από την αίθουσα της Ολομέλειας κατά τη διάρκεια της ψήφισης του νομοσχεδίου για τις ΔΕΚΟ. Κάποιοι Νεοδημοκράτες έσπευσαν να...τον συγχαρούν, λέγοντάς του ότι δεν μπορεί να έρχεται ο ίδιος ο πρωθυπουργός για να στηρίξει το νομοσχέδιο και εκείνος να αποχωρεί. Αναρωτήθηκαν μάλιστα: «Δηλαδή εμείς που ψηφίσαμε το νομοσχέδιο δεν έχουμε συνείδηση;». Τι τους απάντησε ο κ. Μανώλης; «Ο καθένας την έννοια της συνείδησης την αντιλαμβάνεται διαφορετικά»...

Πάντως ο Γ. Μανώλης όχι μόνο επιμένει στις απόψεις του, αλλά προβλέπει ότι η ψήφιση του επίμαχου άρθρου 14 του νομοσχεδίου για τις ΔΕΚΟ, ως έχει, δε θα βγει σε καλό για την κυβέρνηση. Όπως έλεγε ο ίδιος στα πηγαδάκια της Βουλής, θα το αντιληφθούν αυτό και στην κυβέρνηση «όταν θα έχουμε αλληπάλληλες απεργιακές κινητοποιήσεις και θα ξεσπάσει κοινωνική αναταραχή». Περισσότερο να σημειωθεί ότι οι προβλέψεις του βουλευτή έχουν ιδιαίτερη σημασία, αφού υπηρέτησε για πολλά χρόνια το συνδικαλιστικό κίνημα.

OFF



Αργεί η κυοφορία των υποψηφίων δημάρχων, αφού υπάρχει δυστοκία στους περισσότερους δήμους

## Καθυστερούν στο ΠΑΣΟΚ

**Δ**υστοκία στην ανάδειξη υποψηφίων δημάρχων των δήμων της Αργολίδας, παρατηρείται στο ΠΑΣΟΚ. Με εξαίρεση το Άργος και μερικούς ακόμα δήμους, στις περισσότερες περιπτώσεις υπάρχουν προβλήματα και μάλιστα σοβαρά. Πάντως υπήρξε απεμπλοκή στο θέμα των υποψηφίων νομαρχών, αφού η κ. Σοφία Γκιόλα, δεν αποδέχθηκε την πρόταση που έκανε για λογαριασμό της ο πρώην γραμματέας της νομαρχιακής επιτροπής Μανώλης Φωστίνης, δηλώνοντας μάλιστα προς τα όργανα του ΠΑΣΟΚ ότι η ίδια δεν γνώριζε τίποτα.

**ΝΑΥΠΛΙΟ:** Στους δήμους το μεγάλο ερωτηματικό, θα παραμείνει ως φαίνεται μέχρι την τελευταία στιγμή για το Ναύπλιο. Παρ' ότι έληξε η προθεσμία υποβολής προτάσεων, ουδείς εμφανίστηκε να συμπληρώσει στο αντίστοιχο έντυπο το όνομά του. Έτσι, συνεχίζο-

νται οι διαβουλεύσεις και η ανακοίνωση του υποψηφίου δημάρχου, θα γίνει μετά τις γιορτές. Ενδιαφερόμενοι υπάρχουν βέβαια, αλλά όλοι αναμένουν τι θα αποφασιστεί για τον Τάσο Σαλεισιώτη.

Ο πρώην νομάρχης τέλος δεν ανταποκρίνεται, αλλά περιμένει να τον καλέσουν. Συζητήσεις βέβαια στο Ναύπλιο, γίνονται και με τον ευρύτερο δημοκρατικό χώρο. **ΑΡΓΟΣ:** Στο Άργος η πρώτη δημοτική συνέλευση, είχε αίσιο αποτέλεσμα και ικανοποίησε τα στελέχη του ΠΑΣΟΚ.

Ο γιατρός Βασίλης Μπούρης και ο οδοντίατρος Γιώργος Αναγνώστου, θα είναι οι δύο εκ των οποίων το ΠΑΣΟΚ θα επιλέξει τον υποψήφιο δήμαρχο που θα στηρίξει. Αμφότεροι, θα στηρίξουν αυτόν που θα επιλεγεί.

**ΚΡΑΝΙΔΙ:** Ο Δημήτρης Καμιζής, παρ' ότι αλλάζει η χρονιά, δεν έχει απαντήσει ακόμα αν αποδέχεται την ομόφωνη πρόταση της δημοτικής συνέλευσης να ηγηθεί εκ νέου στο δημοτικό συνδυασμό και να ξαναδικδικήσει τη δημαρχία στο Κρανίδι. Ωστόσο, όλοι εκτιμούν ότι δεν θα υπάρξει αρνητική απάντηση.

**ΛΥΓΟΥΡΙΟ:** Στο Λυγουριό οι ενδιαφερόμενοι ξεφυτρώνουν ο ένας μετά τον

άλλον. Εκτός από τον Βασίλη Μπιμπή που για μία τετραετία εκπροσώπησε το ΠΑΣΟΚ στο δημοτικό συμβούλιο, ενδιαφέρεται και πάλι να ηγηθεί συνδυασμού ο πρώην δήμαρχος Κώστας Καψάλης και ο κ. Γιάννης Σαρρής. Ωστόσο οι διαβουλεύσεις συνεχίζονται και θα καθυστερήσει η απόφαση.

**ΝΕΑ ΚΙΟΣ:** Όσο μικρός κι αν είναι ο δήμος της Νέας Κίου, τόσο περισσότερο σιρέφει το δημοσιογραφικό ενδιαφέρον πάνω του, λόγω του Γιώργου Κατριλιώτη, ο οποίος έχει υποβάλει αίτηση υποψηφιότητας για τη νομαρχία. Αίτηση υποψηφιότητας δημάρχου έχει υποβάλει ο κ. Χρυσόστομος Τσίπτελας, συνταξιούχος του ΟΤΕ. Όμως λόγω της ιδιαιτερότητας με το θέμα Κατριλιώτη, οι συζητήσεις για τα δημοτικά της Νέας Κίου, θα ξεκινήσουν μετά την ανακοίνωση του ονόματος του υποψηφίου νομάρχη Αργολίδας.

**ΜΙΔΕΑ:** Ο μόνος που υπέβαλε αίτηση υποψηφιότητας δημάρχου για την Μιδέα είναι ο κ. Κώστας Ντόκος. Η νυν δήμαρχος Γωγώ Νάσσου, θεωρείται ότι θα ξαναδικδικήσει τη δημαρχία, όχι όμως με το χρίσμα του ΠΑΣΟΚ. Η κ. Νάσσου βέβαια εκτός από την ενδεχόμενη υποψηφιότητα Ντόκου, θα έχει να αντιμετωπίσει και μια άλλη

ανεξάρτητη υποψηφιότητα, αυτήν της γειτόνισσάς της αγροτικής ιατρού κ. Κανέλας Τσάρου. Το ΠΑΣΟΚ μάλλον εδώ σπκώνει ψηλά τα χέρια, και ψάχνεται για το τι θα αποφασίσει.

**ΑΣΙΝΗ:** Ο νεοδημοκράτης Τάκης Μπούκουρης, μάλλον φαίνεται ότι έφραξε το δρόμο και στα μέλη του ΠΑΣΟΚ. Έτσι ουδείς υπέβαλε αίτηση υποψηφιότητας και από τη Συντονιστική Επιτροπή, γίνονται διεργασίες για την αναζήτηση του υποψηφίου δημάρχου.

**ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ:** Και στο Δήμο Επιδαύρου, συνεχίζονται οι διεργασίες και υπάρχει προβληματισμός αν ο κόσμος του ΠΑΣΟΚ θα αφηθεί ελεύθερος να ψηφίσει τον ανεξάρτητο πλιν Νεοδημοκράτη Δημήτρη Μαντά.

**ΕΡΜΙΟΝΗ:** Ο νυν δήμαρχος Ανάργυρος Λεμπέος ανήκει στο ΠΑΣΟΚ και δεν προβλέπεται να μπει σε διαδικασίες. Όμως υπάρχουν και άλλοι ενδιαφερόμενοι, οι οποίοι δεν κατέθεσαν αίτηση υποψηφιότητας.

**ΛΕΡΝΑ:** Εδώ υπάρχει μια ιδιαιτερότητα. Παρακάμπτοντας τις διαδικασίες του ΠΑΣΟΚ, πολίτες του δήμου Λέρνας κάνοντας δικές τους διαδικασίες ψήφισαν ως υποψήφιο δήμαρχο τον κ. Κώστα Λαΐο, καταψηφίζοντας τον κ. Γιώργο Φλεβάρη και τον γιατρό κ.

Κουτούζα. Το ΠΑΣΟΚ ακόμα δεν έχει αποφασίσει, βλέποντας αυτή την εξέλιξη.

**ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ:** Οι διεργασίες του ΠΑΣΟΚ, προς αναζήτηση του υποψηφίου δημάρχου που θα στηρίξει στο δήμο Κουτσοποδίου, συνεχίζονται.

**ΜΥΚΗΝΕΣ:** Στον πολύπαθο - αναφορικά με τα δημοτικά - δήμο Μυκηνάων, αίτηση υποψηφιότητας έχει υποβάλει εντός των προθεσμιών ο κ. Κωνσταντίνου, ο οποίος πιθανότατα και θα στηριχθεί τελικά από το ΠΑΣΟΚ.

**ΑΛΕΑ:** Στην ορεινή κοινότητα Αλέας, υπάρχει πολιτικό ενδιαφέρον. Ο συντονιστής της κοινότητας κ. Θεοδωράκος, έκανε πρόταση να είναι υποψήφιος πρόεδρος ο κ. Τάκης Οικονόμου.

### Νομαρχιακό Συμβούλιο

Εντωμεταξύ, το πρώτο δεκαπενθήμερο του Ιανουαρίου, θα συνεδριάσει το νομαρχιακό συμβούλιο του ΠΑΣΟΚ, με θέμα τις υποψηφιότητες νομαρχών.

Οι τρεις ενδιαφερόμενοι Γιώργος Κατριλιώτης, Βαγγέλης Μακρής και Αντώνης Ντέμος, θα κληθούν να καταθέσουν τις προτάσεις τους, και να απαντήσουν στις ερωτήσεις που θα τους τεθούν.

© Δήμος Νέας Κίου  
και η Δημοτική Επιχείρηση  
Τουριστικής Ανάπτυξης...

...εύχονται καλές γιορτές  
και ευτυχισμένο το 2006



Η Νομαρχιακή Σύμβουλος  
Κατερίνα Μπόμπου

εύχεται σε όλους  
τους κατοίκους της Αργολίδας  
να είναι ευτυχισμένο το 2006



## Ανεξαρτητοποίηση Γκαβούνου Βολές κατά Κοιλιγιάτη, Πλατή, Πετρόπουλου

Ήρε την εμπιστοσύνη του προς τον δήμαρχο Άργους Δημήτρη Πλατή και ανεξαρτητοποιήθηκε από την παράταξη «Νέα Εποχή» που έχει την πλειοψηφία στον δήμο Άργους. Η αποστασιοποίηση του κ. Νίκου Γκαβούνου ήταν αναμενόμενη και «προανακοινωμένη» ήδη από τις αρχές του 2005, όμως τώρα φαίνεται πως είναι πλέον οριστική και αμετάκλητη μετά και την ρήξη στις σχέσεις Πλατή - Καμπόσου.

Με ανακοίνωσή του ο κ. Νίκος Γκαβούνος μεταξύ άλλων υποστηρίζει ότι στην απόφαση ανεξαρτητοποίησής του οδηγήθηκε από «μια σειρά από γεγονότα τα οποία έλαβαν χώρα κατά την τριετή διοίκηση του δήμου από την παράταξη «Νέα Εποχή» υπό τον κ. Πλατή και τα οποία...δεν έχουν καμία σχέση με το όραμα και τις αξίες με βάση τις οποίες ο Αργειακός Λαός μας έδωσε την εντολή να τον οδηγήσουμε στην ανάπτυξη για την παρούσα τετραετία».

Ο κ. Γκαβούνος αναφέρεται επίσης στα προβλήματα με το ΙΚΑ που αντιμετώπισε η Δημοτική Επιχείρηση Νεολαίας και Άθλησης

και τα οποία αντιμετώπισε μόνος του. Στον «α» είχε δηλώσει μάλιστα προ καιρού ότι είχε πάρει προσωπικό δάνειο προκειμένου να βοηθήσει τη δημοτική επιχείρηση να ξεμπλοκάρει.

Μάλιστα, ο κ. Γκαβούνος υποστηρίζει ότι σε όλες τις υποθέσεις του και κυρίως τις δικαστικές για θέματα του δήμου υπήρξε αβοήθτος από τον κ. Πλατή, ακόμα και σε υποθέσεις που αφορούσαν τη διαχείριση της προηγούμενης δημοτικής αρχής αλλά και προβλήματα με τις αθλητικές υποδομές στον Άγιο Παντελεήμονα στην παραλία της Δαλαμανάρας. Το βάρος της επίθεσης του κ. Γκαβούνου κατά της πρώην παράταξής του επικεντρώνεται στο πρόσωπο του κ. Νίκου Πετρόπουλου προέδρου της ΔΕΠΟΑΡ από τον Ιανουάριο του 2003, ενώ δεν παραλείπει να υπογραμμίσει ότι στην κατοχή του «έχουν περιέλθει και άλλα στοιχεία τα οποία δεν είναι της παρούσης για να δημοσιοποιηθούν».

Ο κ. Γκαβούνος αναμένεται να ενταχθεί μάλλον στον υπό ίδρυση δημοτικό συνδυασμό του κ. Δημήτρη Καμπόσου.

Σας εύχομαι Χρόνια Πολλά  
με υγεία και ευτυχία το Νέο έτος

Χρήστος Γραμματικόπουλος  
Αντιδήμαρχος Ναυπλίου



7  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 22.12.05

ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ  
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ  
Τ.Κ. 210 52  
ΤΗΛ. 27530 22238,23281  
FAX. 27530 23282  
E-MAIL. dimasc@otenet.gr  
ΕΡΓΟ: ΓΙΟΡΤΗ ΛΑΔΙΟΥ  
ΔΗΜΟΥ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ  
ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ:  
Ε.Π.ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
2000-2006 (Γ' ΚΠΣ)  
Αριθμ. Πρωτ. 7010

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Δήμαρχος του Δήμου Ασκληπείου διακηρύσσει την επιλογή αναδόχου, με ανοιχτή διαδικασία, με το σύστημα προσφοράς με επί μέρους ποσοστά έκπτωσης κατά ομάδες τιμών σε συμπληρωμένο τιμολόγιο ομαδοποιημένων τιμών της υπηρεσίας ( άρθρο 7 του Π.Δ.609/85) για την εκτέλεση του έργου «ΓΙΟΡΤΗ ΛΑΔΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ».

2.- Ο συνολικός προϋπολογισμός της 116/2005 εγκεκριμένης μελέτης του έργου ανέρχεται σε 77.113,42 Ευρώ και αναλύεται σε Δαπάνη Εργασιών 47.311,12 ευρώ.

Γενικά έξοδα και Όφελος εργαλάβου (ΓΕ+ΟΕ) 8.516,00 ευρώ. Απρόβλεπτα ( ποσοστού 15% επί της δαπάνης εργασιών και του κονδυλίου ΓΕ+ΟΕ) 8.374,07 ευρώ. Αναθεώρηση 600,00 ευρώ.

Φόρος Προσθήμενης Αξίας 12.312,23 ευρώ.

Ο προϋπολογισμός (με Γ.Ε. & Ο.Ε. και απρόβλεπτα) αφορά τις κατηγορίες εργασιών : ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ & Η/Μ : 64.201,19 Ευρώ.

3.- Τόπος εκτέλεσης του έργου είναι αύλειος χώρος Ι.Ν.Αγίου Βασιλίου Δ.Δ.Λυγουριού του Δήμου Ασκληπείου του Νομού Αργολίδας.

4.- Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί σύμφωνα με το Ν. 1418/84, τα εκτελεστικά του διατάγματα και το Ν.3263/2004, όπως αυτά θα ισχύουν κατά την ημερομηνία αποστολής της Περίληψης Διακήρυξης για δημοσίευση στον Ελληνικό Τύπο και με τους όρους του τεύχους της αναλυτικής διακήρυξης.

5. Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στα γραφεία του Δήμου Ασκληπείου, στο Λυγουριό- έδρα του Δήμου Νομού Αργολίδας.

Ως ημερομηνία λήξης της προθεσμίας παραλαβής των προσφορών στο διαγωνισμό, ορίζεται η 26 Ιανουαρίου 2006, ημέρα Πέμπτη και ώρα 10:00 π.μ. Αν για οποιονδήποτε σοβαρό λόγο δεν διεξαχθεί η δημοπρασία την 26/1/2006, τότε θα διενεργηθεί την 2α Φεβρουαρίου 2006, ημέρα Πέμπτη και ώρα 10:00 π.μ.

Οι ημεδαπές εργοληπτικές επιχειρήσεις καταθέτουν το φάκελο προσφοράς ιδιοχείρως στην Επιτροπή του Διαγωνισμού, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 16 παρ.44 του ν.1418/84. Σε περίπτωση Κοινοπραξίας κατατίθεται από όλους τους κοινοπρακτούντες μαζί είτε από κοινό εκπρόσωπό τους σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις. Απαγορεύεται η εκπροσώπηση δύο ή περισσότερων προσφερόντων / διαγωνιζομένων από το ίδιο φυσικό πρόσωπο.

Οι αλλοδαποί υποψήφιοι, που προέρχονται από κράτη - μέλη της Ε.Ε., του Ε.Ο.Χ. και από κράτη που έχουν κυρώσει τη συμφωνία του Π.Ο.Ε. για τις δημόσιες συμβάσεις, μπορούν να υποβάλλουν την προσφορά τους και ταχυδρομικά. Η αρχή που διεξάγει το διαγωνισμό δεν έχει ευθύνη, για την τυχόν εκπρόθεσμη άφιξη της προσφοράς στο πρωτόκολλό της.

Όσον αφορά στην αποσφράγιση των οικονομικών προσφορών, θα είναι δημόσια και θα ακολουθηθεί η διαδικασία όπως αυτή αναγράφεται στην αναλυτική διακήρυξη.

6. Το έργο χρηματοδοτείται από Πιστώσεις του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων (αριθ. Έργου 2005 ΕΠ0263...) και υπόκειται στις κρατήσεις που προβλέπονται για τα έργα αυτά, περιλαμβανομένης και της κράτησης 6% του άρθρου 27 παρ. 34-37 του Ν. 2166/93 (ΦΕΚ 137 Α/24-8-93). Το έργο έχει ενταχθεί στο Ε. Π. Πελοποννήσου με την υπ'αρ.4018/1-9-05 Απόφαση της Γενικής Γραμματέας της Περιφέρειας Πελοποννήσου με επιλέξιμο προϋπολογισμό 77.113,42 ευρώ και συγχρηματοδοτείται κατά 75% από το ΕΓΤΠΕ-Π και 25% από Εθνικούς Πόρους.

7. Εφόσον εφαρμόζεται το σύστημα υποβολής προσφοράς με επί μέρους ποσοστά έκπτωσης κατά ομάδες τιμών σε συμπληρωμένο τιμολόγιο ομαδοποιημένων τιμών της υπηρεσίας και έλεγχο ομαλότητας των προσφερομένων επί μέρους ποσοτών έκπτωσης (άρθρο 4 παράγραφος 4β του Ν.1418/84 και άρθρο 6 του Π.Δ.609/85), δεν προβλέπεται η υποβολή εναλλακτικών προσφορών με βάση το άρθρο 14 του Π.Δ. 609/85.

8. Στο διαγωνισμό δικαιούνται να συμμετάσχουν:

Α. Μεμονωμένες εργοληπτικές επιχειρήσεις:

Α1.Εγγεγραμμένες στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων που τηρείται στη ΓΓΔΕ του Υ.Π.Ε.Χ.Ω. Δ.Ε., για έργα κατηγορίας ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ (Α1, Α2, 1n & ) & Η/Μ (Α1,Α2,1n).

Επίσης γίνονται αποδεκτές οι επιχειρήσεις 2ης τάξης πτυχίου, οι οποίες βρίσκονται εντός νομού έδρας και για ένα δεύτερης της επιλογής τους.

Α2.Προερχόμενες από κράτη - μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), ή από κράτη που έχουν υπογράψει την συμφωνία για τις Δημόσιες Συμβάσεις (Σ.Δ.Σ.) του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου (Π.Ο.Ε.), στα οποία τη-

ρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον είναι εγγεγραμμένες σε αυτούς και σε τάξη και κατηγορία αντίστοιχη με τις καλούμενες του Ελληνικού Μητρώου ΜΕΕΠ.

Α3.Προερχόμενες από ως ανωτέρω Α2, κράτη, στα οποία δεν τηρούνται επίσημοι κατάλογοι αναγνωρισμένων εργοληπτών, εφόσον αποδεικνύουν ότι έχουν εκτελέσει έργα παρόμοια με το δημοπρατούμενο, από ποιοτική και ποσοτική άποψη.

Β. Κοινοπραξίες Εργοληπτικών Επιχειρήσεων των παραπάνω περιπτώσεων α,β και γ σε οποιονδήποτε συνδυασμό μεταξύ τους, υπό τους όρους του άρθρου 2παρ7 του π.δ.609/85

(Κοινοπραξία στην ίδια κατηγορία), υπό τον όρο ότι κάθε Εργοληπτική Επιχείρηση θα συμμετέχει στο κοινοπρακτικό σχήμα με ποσοστό όχι μικρότερο του 25% των καλούμενων κατηγορίας.Κοινοπραξίες εργοληπτικών επιχειρήσεων για την κάλυψη των διαφόρων κατηγοριών των εργασιών του έργου και υπό τους όρους της παρ. 3 του άρθρου 2 του π.δ. 609/85. Κατηγορία εργασιών με ποσοστό κάτω του 10% του προϋπολογισμού του έργου (χωρίς αναθεώρηση και ΦΠΑ), εφόσον δεν καλείται στη δημοπρασία, αθροίζεται στον προϋπολογισμό της μεγαλύτερης κατηγορίας.

Κάθε εργοληπτική επιχείρηση συμμετέχει, είτε μεμονωμένα, είτε ως μέλος ενός κοινοπρακτικού σχήματος. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι ισχύουσες διατάξεις για την συμμετοχή εργοληπτικών επιχειρήσεων σε διαγωνισμούς για την κατασκευή Δημοσίων Έργων. Σε περίπτωση κατακύρωσης του διαγωνισμού σε σύμπραξη τεχνικών εταιρειών, αυτές για την υπογραφή του συμφωνητικού, θα πρέπει να περιληφθούν με τη μορφή κοινοπραξίας με συμβολαιογραφικό έγγραφο σύμφωνα με την ελληνική νομοθεσία και συγκεκριμένα με το άρθρο 35 του Π.Δ. 609/85.

12. Η υποχρέωση προσκόμισης δικαιολογητικών Χρηματοδοτικής και Οικονομικής Ικανότητας υφίσταται στις περιπτώσεις δημοπρασιών έργων με συνολικό προϋπολογισμό ανώτερο της ανώτερου της 4ης τάξης του ΜΕΕΠ. (χωρίς αναθεώρηση και ΦΠΑ).

13. Το σφραγισμένο έντυπο Οικονομικής Προσφοράς, το οποίο θα συμπληρώσουν οι διαγωνιζόμενοι για την προσφορά τους, καθώς και τα τεύχη δημοπρασιών που αναφέρονται στο άρθρο 5 (παρ. 2) με στοιχεία 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 και 9 της αναλυτικής διακήρυξης, διατίθενται από το Δήμο Ασκληπείου, Λυγουριό Αργολίδας. Πληροφορί-

για τη συμμετοχή στον διαγωνισμό πρέπει να κατατεθούν, από κάθε διαγωνιζόμενο, εγγυητικές επιστολές του ΤΣΜΕΔΕ ή Τραπεζών που λειτουργούν νόμιμα στην Ελλάδα ή σε οποιοδήποτε άλλο κράτος-μέλος της Ε.Ε. ή του Ε.Ο.Χ. ή του Π.Ο.Ε., συνοδευόμενες από μετάφρασή τους στην Ελληνική γλώσσα, συνολικού ποσού 1.285,00 Ευρώ (2%) του προϋπολογισμού, χωρίς αναθεώρηση και ΦΠΑ, οι οποίες θα απευθύνονται είτε στην υπηρεσία που διεξάγει το διαγωνισμό, είτε στο φορέα κατασκευής, είτε στον κύριο του έργου και σε περίπτωση διαγωνιζόμενης κοινοπραξίας πρέπει να είναι κοινές υπέρ όλων των μελών της και θα παρέχονται όπως ορίζεται στην παρ. 1 του άρθρου 23 του Π.Δ 609/85. Η ως άνω εγγυητική επιτρέπεται να έχει προθεσμία ισχύος που όμως δε θα είναι μικρότερη των 90 ημερολογιακών ημερών από την ημέρα του διαγωνισμού.

Ο χρόνος ισχύος της οικονομικής προσφοράς ορίζεται σε 60 ημέρες από την ημερομηνία κατάθεσής της.

Προθεσμία εκτέλεσης του έργου είναι εκατόν είκοσι (120) ημέρες. Η προθεσμία αρχίζει από την ημερομηνία που ορίζεται από τις διατάξεις του άρθρ.7 παρ.2 του 171/87 Π.Δ/τος.

12. Η υποχρέωση προσκόμισης δικαιολογητικών Χρηματοδοτικής και Οικονομικής Ικανότητας υφίσταται στις περιπτώσεις δημοπρασιών έργων με συνολικό προϋπολογισμό ανώτερο της ανώτερου της 4ης τάξης του ΜΕΕΠ. (χωρίς αναθεώρηση και ΦΠΑ).

13. Το σφραγισμένο έντυπο Οικονομικής Προσφοράς, το οποίο θα συμπληρώσουν οι διαγωνιζόμενοι για την προσφορά τους, καθώς και τα τεύχη δημοπρασιών που αναφέρονται στο άρθρο 5 (παρ. 2) με στοιχεία 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 και 9 της αναλυτικής διακήρυξης, διατίθενται από το Δήμο Ασκληπείου, Λυγουριό Αργολίδας. Πληροφορί-

ες: Δημαρχείο τηλ.:27530-22238 & 23281

Τα στοιχεία αυτά χορηγούνται στους ενδιαφερόμενους από την αρχή που διεξάγει το διαγωνισμό (Δήμος Ασκληπείου), εφόσον ζητηθούν τουλάχιστον δύο εργάσιμες ημέρες πριν την ημέρα υποβολής των προσφορών (χωρίς να προμετράται η ημέρα του διαγωνισμού) και χορηγούνται το αργότερο εντός της επομένης εργάσιμης ημέρας από την υποβολή της αίτησης χορήγησης. Για την παραλαβή των τευχών οι ενδιαφερόμενοι καταβάλλουν την δαπάνη αναπαράγωγής τους, που ανέρχεται σε τριάντα (30).

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν ακόμα, προμηνύοντας της ανωτέρω προθεσμίας, να λάβουν γνώση των υπόλοιπων στοιχείων και υπαρχουσών μελετών, ερευνών κ.λπ., στα γραφεία του Δήμου Ασκληπείου, που διεξάγει το διαγωνισμό κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες. Μπορούν επίσης να λάβουν αντίγραφα αυτών με δαπάνες και φροντίδα τους.

Οι αλλοδαποί υποψήφιοι από τα κράτη-μέλη της Ε.Ε., του Ε.Ο.Χ. και τα κράτη που έχουν κυρώσει τη σύμβαση του Π.Ο.Ε. για τις δημόσιες συμβάσεις μπορούν να παραλάβουν τα παραπάνω στοιχεία και ταχυδρομικά, εφόσον τα ζητήσουν έγκαιρα και εμβάσουν, κατόπιν συνεννόησης με την υπηρεσία που διεξάγει το διαγωνισμό, πέραν της αναφερομένης στην παράγραφο 2.1 δαπάνης και τη δαπάνη της ταχυδρομικής αποστολής τους. Η υπηρεσία αποστέλλει τα ζητηθέντα στοιχεία μέσω των Ελληνικών Ταχυδρομείων ή ιδιωτικών εταιρειών μεταφοράς αλληλογραφίας και χωρίς να φέρει ευθύνη για την έγκαιρη άφιξη τους στον ενδιαφερόμενο. Περισσότερες πληροφορίες, θα δίνονται καθημερινά στα γραφεία του Δήμου Ασκληπείου κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Λυγουριό 14 Δεκεμβρίου 2005  
Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΣΙΛΟΓΙΑΝΝΗΣ



## Χριστουγεννιάτικες κόντρες στο Ναύπλιο

**Σ**κληραίνει ιδιαίτερα η μάχη των αντιπάλων υποψηφίων δημάρχων και του δημάρχου στο Ναύπλιο, παρ' ότι διανύουμε τις Άγιες ημέρες των Χριστουγέννων.

Αυτή την εβδομάδα, είχαμε τη σκληρή απάντηση του δημάρχου Παναγιώτη Αναγνωσταρά προς τον ανεξάρτητο πλέον δημοτικό σύμβουλο Πάννη Κολιόπουλο και τη συνέντευξη Τύπου του υποψήφιου δημάρχου Ραφαήλ Μπαρού στην οποία κατηγορήσε το δήμαρχο.

Η αντιπίθεση του **Π. Αναγνωσταρά** προς τον **Γ. Κολιόπουλο** ήταν αναμενόμενη. Όπως τονίζει ο **κ. Κολιόπουλος** «θεωρεί ότι δεν έχει κανένα ηθικό κώλυμα, όταν ανέλαβε να προωθήσει τις μελέτες ένταξης στα σχέδια πόλης, περιοχών στις οποίες ο ίδιος, αλλά και στενά του συγγενικά πρόσωπα έχουν τεράστιες οικοπεδικές εκτάσεις; Είναι τυχαίο άραγε το γεγονός, ότι στην κίνσή του αυτή, τον ακολουθούν άνθρωποι που έχουν τα ίδια συμφέροντα με αυτόν στις συγκε-

κριμένες περιοχές;»

Τον χαρακτηρίζει επίσης «αχάριστο», ενώ συμπληρώνει: «εις ό, τι αφορά την ευχή του να βρω το κουράγιο και τη δύναμη να ξεκαθαρίσω το συνδυασμό μου από ανθρώπους που δεν αξίζει να ασχολούνται με τα κοινά, απαντώ: το έχω κάνει ήδη, διώχνοντας αυτόν από τον ιστορικό μας δημοτικό συνδυασμό».

Τέλος επισημαίνει ότι «αποπέμφθηκε διότι ενώ ανήκε στο δημοτικό μας συνδυασμό κι ενώ ήταν αντιδήμαρχος εν ενεργεία, προσπάθησε να δημιουργήσει νέα δημοτική παράταξη, πράξη που είναι καταδικαστέα και πολιτικά ανήθικη και ανέντιμη».

Εντωμεταξύ, το απόγευμα της Κυριακής, έδωσε συνέντευξη Τύπου ο **Ραφαήλ Μπαρού**, ανακοινώντας ότι προσχωρεί στη Ναυπλιακή Αναγέννηση ο γιατρός και γενικός γραμματέας του Ιατρικού Συλλόγου Αργολίδας **Βασίλης Βασιλόπουλος**, **η σύζυγος του οποίου στις προηγούμενες εκλογές ήταν υποψήφια σύμβουλος με τον Παναγιώτη Αναγνωσταρά**.

Ο κ. Μπαρού, κάλεσε τον κ. Αναγνω-

σταρά και τον **κ. Χαραμή** να απαντήσουν στο παρακάτω ερώτημα: «Εγώ και οι συνεργάτες μου έχουμε γίνει ακούσιοι ακροατές ορισμένων ψιθύρων που διαχέονται από ορισμένους, ευτυχώς πολύ λίγους συμπολίτες μας και οι οποίοι είτε σκόπιμα παραπλανημένοι είτε διατελούντες σε διατεταγμένη υπηρεσία διαχέουν στον Δεύτερο γύρο των προηγούμενων Δημοτικών εκλογών ο κύριος δήμαρχος και ο συνυποψήφιος μου κ. Χαραμής προσέφεραν σε μένα συγκεκριμένα ανταλλάγματα για να τους στηρίξω.

Εάν δεν με ήξεραν οι συμπολίτες μου, το θέμα αυτό θα με στενοχωρούσε. Αλλά όλοι ξέρουν παιδιόθεν τη συμπεριφορά μου όπως και την πολιτεία όλων των προ εμού προγόνων αρκετές εκατοντάδες χρόνια τώρα που ζουν στην ίδια πόλη και περιοχή. Επομένως οι ψιθύροι καθιστούν τους εκφορείς τους παντελώς καταγέλαστους και τους εμπνευστές τους αυτόματα αναξιόπιστους.

Επειδή όμως ορισμένοι θέλουν να ψαρεύουν στα θολά νερά τις ελαστικές συνειδήσεις χρησιμοποιώντας το

παλιό αυτό Γκαϊμελικό κόλπο «πες, πες και κάτι θα μείνει», καλώ τους δύο αυτούς δημοτικούς παράγοντες να πάρουν θέση δημόσια επί αυτών των ψιθύρων. Αναφέροντας συγκεκριμένους τόπους, χρόνους, ποσά κ.λ.π. χαρακτηριστικά γνωρίσματα αυτής της χαλκευμένης «συναλλαγής». Η έστω δημόσια να αρνηθούν τη σχέση τους με τα γνωστά σε όλους μας αυτά παπαγαλάκια. Αυτό είναι

πράξεις στοιχειώδους αξιοπρέπειας και ανδρισμού».

Επίσης αναφέρθηκε σε ζητήματα όπως η καθυστέρηση σύνταξης προμελέτης για τον βρεφονηπιακό σταθμό Κούρη, στο **ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ** που πλήρωσε ο Δήμος και δεν προβλήθηκε, ενώ κάλεσε τον δήμαρχο να συμμετάσχει σε τηλεοπτικό διάλογο με τον επιχειρηματία **Ξενάκη** για την Καραθώνα.

### Επίδειξη μόδας από «Ναύπλιο»

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η επίδειξη μόδας στο ξενοδοχείο Park της Αθήνας από τον δραστήριο σύλλογο «Ο Ναύπλιος».

Η συμμετοχή των μελών του συλλόγου που διαμένουν στην Αθήνα ήταν μεγάλη καθώς και πολλών Ναυπλιέων που ταξίδεψαν από το Ναύπλιο ειδικά για να παρευρεθούν στην εκδήλωση αυτή. Πολλοί δε ήσαν οι φίλοι του Ναυπλίου που παρευρέθησαν στο απογευματινό τσάι με την επίδειξη μόδας, στηρίζοντας όπως πάντα με την παρουσία τους μια ακόμα εκδήλωση του Συλλόγου «Ο Ναύπλιος».

Ήταν για όλους μια όμορφη βραδιά συνεύρεσης και επαφής συνάμα, όλων των παλαιών και νέων Ναυπλιωτών που ζουν στην Αθήνα και όχι μόνο και μια καλή ευκαιρία ανταλλαγής ευχών πριν από τις εορτές των Χριστουγέννων και τον ερχομό της νέας χρονιάς του 2006.

Η Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Αργολίδας εύχεται στους παραγωγούς του νομού...

...Χαρούμενες Γιορτές και ευτυχισμένο το 2006

## ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ



Το νέο χρόνο κάντε μια νέα αρχή!

Κέρδη πεντάδας

**10.000.000€**

Συνοδικά κέρδη μέχρι και

**26.000.000€**

ΜΕΓΑΛΗ ΚΛΗΡΩΣΗ ΣΤΙΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2005



## Συνέδριο ΕΙΕΤ στην Αργολίδα

Στην Αργολίδα, θα γίνει την **Σάββατο** το συνέδριο της **Ένωσης Ιδιοκτητών Επαρχιακού Τύπου**, στην οποία ανήκουν οι περισσότερες επαρχιακές εβδομαδιαίες εφημερίδες της χώρας, απαριθμώντας συνολικά γύρω στους 850.000 συνδρομητές.

Τα 200 μέλη θα έλθουν στο Ναύπλιο και θα συζητήσουν θέματα που καίνε τον κλάδο, κυρίως μετά την ψήφιση του καινούργιου νόμου, που μέχρι τότε θα έχει περάσει από τη Βουλή.

Ήδη, έχει εκδηλώσει το προσωπικό ενδιαφέρον του ο υπουργός Επικρατείας και κυβερνητικός εκπρόσωπος Θεόδωρος Ρουσόπουλος, καθώς και ο υπεύθυνος της Νέας Δημοκρατίας για τον επαρχιακό τύπο Δημήτρης Κρανιάς. Από όλα τα κόμματα, αξιόλογα στελέχη αναμένεται εκείνες τις ημέρες να παρακολουθήσουν το συνέδριο. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τον εβδομαδιαίο τοπικό τύπο της Αργολίδας παρουσιάζει η συγκεκριμένη εκδήλωση.

Να σημειωθεί ότι οι εβδομαδιαίες εφημερίδες του νομού, φτάνουν σε 15.000 περίπου συνδρομητές, έχοντας ιδιαίτερα μεγάλη δύναμη.

Αν μάλιστα προστεθεί και ο ημερήσιος τοπικός Τύπος, που αναμένεται να στηρίξει το συνέδριο, τότε η επιτυχία του και σε τοπικό επίπεδο, πέραν του πανελλαδικού ενδιαφέροντος, θα είναι εξασφαλισμένη.



Εντωμεταξύ, την προηγούμενη Κυριακή, ο πρόεδρος της ΕΙΕΤ Κώστας Μαλαπέτσας, συναντήθηκε στο Ναύπλιο, με τους εκπροσώπους και ιδιοκτήτες των εβδομαδιαίων εφημερίδων της Αργολίδας, για να τους ενημερώσει τόσο για το συνέδριο, όσο και για τα προβλήματα του κλάδου.

Παραβρέθηκαν από τον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» ο Άκης Γκάτζιος και ο Άκης Ντάνος, από το «Αργειακό Βήμα» ο Χαρίτος Θωμόπουλος, από την «Ανάπτυξη» ο Γιώργος Αργυρίου, από την «Μιδέα Σήμερα» ο Χρήστος Λιλής, από τον «Παρατηρητή» ο Γιώργος Μουσταϊρας και από τον «Φείδω-

να» η Ελένη Πανοβράκου.

Η συζήτηση έγινε σε φιλικό κλίμα και αποτέλεσε μια πρώτη τάξεως ευκαιρία να μπου σε ένα κοινό τραπέζι συγκεκριμένα ζητήματα που απασχολούν όλους.

## Πρόβλημα με γεωπόνους

Διαμαρτυρία προς τον υφυπουργό Ανάπτυξης κ. Παπαθανασίου, έστειλε το δημοτικό συμβούλιο Μιδέας, για το θέμα που αφορά στον τρόπο έκδοσης αδειών λαϊκών αγορών. Ζητείται η τροποποίηση άρθρου του Προεδρικού Διατάγματος 58/2005 ως προς τους γεωπόνους γεωργικής ανάπτυξης της Νομαρχίας, με τους γεωπόνους των δήμων και σημειώνεται ότι έχει προκληθεί αναστάτωση στις τάξεις των αγροτών, από το γεγονός ότι δεν μπορούν να εξυπηρετηθούν άμεσα, μιας και ο γεωπόνος της Νομαρχίας επισκέπτεται την Μιδέα μόνον μια μέρα την εβδομάδα, με αποτέλεσμα οι αγρότες να αντιμετωπίζουν πρόβλημα με την πώληση των προϊόντων τους στις λαϊκές αγορές.

Η απόφαση του Δ.Σ. αναφέρει: «Αιτούμαστε την άμεση επάνδρωση της Ν.Α. Αργολίδας με γεωπόνους προκειμένου να διευκολυνθεί η έκδοση αδειών λαϊκών αγορών μετά από το σχετικό επιτόπιο έλεγχο. Σε περίπτωση αδυναμίας επάνδρωσης της Ν.Α. Αργολίδας με επιπλέον προσωπικό, αιτούμαστε την κατ' εξαίρεση, λόγω της ύπαρξης μεγάλου αριθμού αδειούχων λαϊκών αγορών αφού ο δήμος μας είναι κατ' εξοχήν αγροτικός και πολυπληθής, παρουσία σε καθημερινή βάση ενός Γεωπόνου στο Δήμο μας με αποκλειστικό έργο την εξυπηρέτηση των πωλητών λαϊκών αγορών».

Ο Δήμαρχος Λέρνας  
Λουκάς Κουβαράς  
και το δημοτικό συμβούλιο  
εύχονται...

...να είναι δημιουργικό  
για όλους το 2006  
που ανατέλλει



**Τζόκερ**

Δεν βο ξέρεις τι έχεις!



## Προσοχή στη λαιμαργία των εορτών



**Του Άρη Δασκαλόπουλου  
Καρδιολόγου**

στη γκρίζα ατμόσφαιρα και το κρύο του χειμώνα. Πέρα από θρησκευτικές γιορτές, αποτελούν ευκαιρία για ξεκούραση, χαλάρωση, σύμφιξη οικογενειακών και κοινωνικών σχέσεων καθώς και αφορμή για απόλαυση των νόστιμων εορταστικών εδεσμάτων.

Οι γιορτές των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς είναι χωρίς καμία αμφισβήτηση γεγονός ιδιαίτερα σημαντικό μέσα

Δίχως αμφιβολία βομβαρδιζόμαστε τις ημέρες αυτές από γαστριμαργικές προκλήσεις. Οι νοικοκυρές στα σπίτια φιτάχνουν σύμφωνα με τη παράδοση μελομακάρονα, κουραμπιέδες και βασιλόπιτες. Τις γιορτινές ημέρες τα οικογενειακά τραπέζια είναι ιδιαίτερα φορτωμένα με την γαλοπούλα και τα άλλα κρέατα, τα τυριά και τα γλυκά. Οι επισκέψεις σε εορτάζοντες είναι σχεδόν στο ημερήσιο πρόγραμμα, με τόσες ονομαστικές εορτές που έχουμε το εορταστικό δεκαήμερο, με ότι αυτό συνεπάγεται: γλύκα, φαγητό, αλκοόλ. Τέλος οι νεότεροι στις μεταμεσονύχτιες εξόδους τους στα κάθε είδους κέντρα διασκέδασης καταναλώνουν άφθονο αλκοόλ. Μαζί με το βομβαρδισμό των γεύσεων υπάρχει τις μέρες αυτές και η ψυχολογία της

χαλάρωσης και της διαφυγής από τις σκέψεις και την ρουτίνα της καθημερινότητας. Έτσι πολλοί δεν αποφεύγουν τις καταχρήσεις σε κάθε είδους κρέατα, γλύκα και αλκοόλ.

Τούτο όμως δεν είναι χωρίς συνέπειες για τον οργανισμό μας. Το βάρος μας αυξάνει και χρειάζεται πολύς αγώνας για να επανέλθουμε πάλι στα κιλά μας. Επίσης ανεβαίνουν οι τιμές τις χοληστερόλης, των τριγλυκεριδίων, του σακχάρου και του ουρικού οξέος στο αίμα. Αυτό έχει δυσμενείς επιπτώσεις, όχι μόνο για τους επιβαρημένους οργανισμούς, αλλά και για τους υγιείς. Είναι γνωστό σε όσους έχουν ζήσει την εμπειρία της εφημερίας σε δημόσιο νοσοκομείο, πως τις μέρες των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς, αυξάνεται η προσέλευση ασθενών

με δυσπεψία και γαστρεντερικές διαταραχές, με οξεία μέθη και με καρδιολογικά προβλήματα.

Χρειάζεται λοιπόν με μέτρο κατανάλωση κρεάτων και λιπαρών ουσιών και λογική χρήση αλκοόλ. Τρία ποτήρια κρασί για τους άνδρες και δυο για τις γυναίκες είναι μια λογική ποσότητα, με την οποία αποφεύγει κανείς την οξεία μέθη, που συχνά οδηγεί σε τροχαία δυστυχήματα. Το κρέας πρέπει να σερβίρεται με σαλάτες και φρούτα, τα οποία έχουν μεγάλη βιολογική αξία για τον οργανισμό. Τα γλυκά δεν πρέπει να ξεπερνάνε το 10% των θερμίδων που λαμβάνουμε ημερησίως με τις τροφές. Για έναν υγιή οργανισμό ένας κουραμπιές ή ένα μελομακάρονο την ημέρα, τις γιορτινές ημέρες, δεν αποτελεί υπέρβαση των επιτρεπτών ορίων. Όσοι έχουν σακχαρώδη διαβήτη, αυξημένη χοληστερόλη, καρδιοπάθειες, προβλήματα με τη χολή, το στομάχι ή άλλα ιατρικά προβλήματα, για τα οποία ακολουθούν εξειδικευμένες δίαιτες, καλό είναι να συμβουλευτούν το γιατρό τους για το είδος και την ποσότητα του φαγητού που θα καταναλώσουν τις μέρες αυτές.

Ισχύουν και στην περίπτωση μας, τα δύο αρχαιοελληνικά ρητά: «Παν μέτρον άριστον» (τα πάντα με μέτρο) «Μηδέν άγαν» (τίποτα σε υπερβολή)

Στήριξε την αγορά κι αυτή θα σε στηρίξει βρέξει-χιονίσει.

Εδώ στην Αργολίδα κάθε σου αγορά, μικρή ή μεγάλη, είναι μια επένδυση στο μέλλον του τόπου και στο δικό σου μέλλον.

ΕΜΠΟΡΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΑΡΓΟΛΙΑΣ  
Στήριξε τον τόπο κι ο τόπος σε στηρίξει

### ΥΓΕΙΑ

#### Διαταραχές του λόγου

**ΕΚΛΕΚΤΙΚΗ ΑΛΛΑΔΙΑ:** Πρόκειται για μια έντονη, συναισθηματική καθοριζόμενη επιλεκτικότητα στην ομιλία όπου το παιδί δείχνει την ικανότητά του να μιλάει κάτω από ορισμένες συνθήκες, ενώ σε άλλες αδυνατεί ή δεν κατορθώνει να μιλήσει. Εκδηλώνεται κατά την πρώιμη παιδική ηλικία και στα 2 φύλα και σχετίζεται ε χαρακτηριστικά γνωρίσματα της προσωπικότητας του παιδιού, όπως το κοινωνικό άγχος, η απόσυρση και η ευαισθησία ή αντίσταση σε συγκεκριμένες συνθήκες.

Το παιδί είναι δυνατόν να μιλάει στο σπίτι με τους γονείς και τους συγγενείς ή με τους στενούς του φίλους, αλλά παραμένει αμίλητο όταν βρεθεί στο σχολικό περιβάλλον ή μπροστά σε αγνώστους, ενώ η αλαλία μπορεί να συνοδεύεται και από άλλες μορφές συμπεριφοράς. Αναφέρεται ότι τα παιδιά αυτά παρουσιάζουν φυσιολογικό ή σχεδόν φυσιολογικό επίπεδο κατανόησης της γλώσσας, επαρκές επίπεδο εκφραστικής ικανότητας για κοινωνική επικοινωνία και σαφή στοιχεία πως το παιδί είναι σε θέση να μιλήσει φυσιολογικά σε ορισμένες συνθήκες.

Υπάρχουν όμως και αρκετά παιδιά που παρουσιάζουν ιστορικό κάποιας καθυστέρησης στην ομιλία ή κάποια προβλήματα άρθρωσης, ενώ συχνά συνδυάζονται με κοινωνικές και συναισθηματικές διαταραχές που δεν ακολουθούν κάποιο σταθερό τύπο, αλλά παρατηρούνται μη φυσιολογικά χαρακτηριστικά, όπως: κοινωνική ευαισθησία, κοινωνικό άγχος και απόσυρση καθώς και εναντιωματική συμπεριφορά.

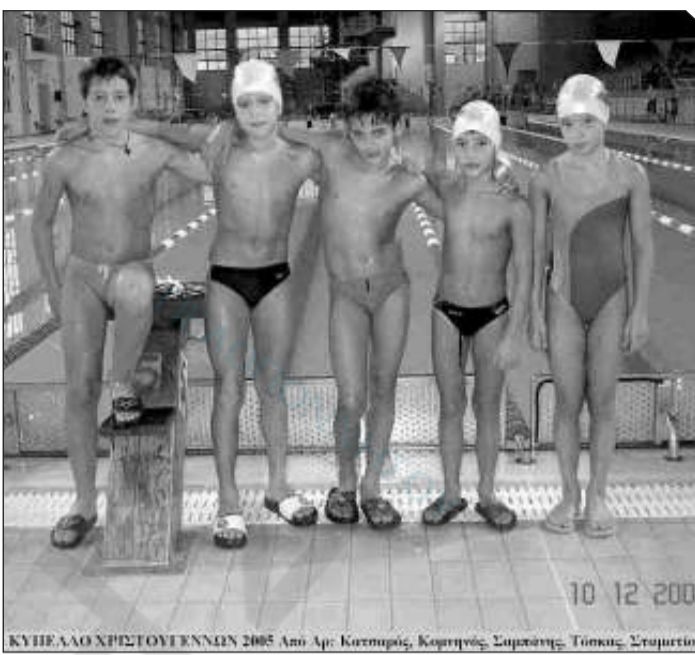
**ΤΡΑΥΛΙΣΜΟΣ:** Είναι η ομιλία που χαρακτηρίζεται από συχνή επανάληψη ή επιμήκυνση ήχων ή συλλαβών ή και λέξεων είτε από συχνούς διαταγμούς ή παύσεις, που ανακόπουν την ρυθμική ροή του λόγου. Μικρές δυσρυθμίες είναι συχνές σαν μεταβατική φάση της πρώιμης παιδικής ηλικίας ενώ αναφέρεται ως μικρό, αλλά επίμονο χαρακτηριστικό της ώριμης παιδικής ηλικίας ή και της ενήλικης ζωής.

Μπορεί να σχετίζεται με κινήσεις του προσώπου ή/ και άλλων μερών του σώματος που συμπίπτουν χρονικά με τις επαναλήψεις, επιμηκύνσεις ή τις διακοπές του λόγου.

**της Βούλας Πίκου\***  
Εργοθεραπεύτριας

\*Η Βούλα Πίκου είναι επιστημονικός συνεργάτης του κέντρου έρευνας και εφαρμογής σύγχρονων προγραμμάτων ειδικών θεραπειών

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΜΙΚΡΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ ΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ



## Ο Εύρος στο Κύπελλο Χριστουγέννων

Έγινε στην Πάτρα το 13ο Κύπελλο Χριστουγέννων. Στη διοργάνωση συμμετείχαν συνολικά 36 σωματεία από το κέντρο και την περιφέρεια. Από τον Εύρο Ναυπλίου, 2 χρυσά μετάλλια κατέκτησε ο Δημήτρης Κομνηνός στα 100 πεταλούδα και στα 200 Μ.Α. Χρυσό μετάλλιο για την πρώτη θέση απενεμήθη στη Στέλλα Σταματίου στα 100 Ελεύθερο και χάλκινο στα 50 Ελεύθερο. Αργυρά μετάλλια πήραν: ο Αντώνης Κατσαρός στα 100 Πρόσθιο και ο Oscar Furgal στα 50 Πεταλούδα. Πολύ καλή εμφάνιση στην αγωνιστική κατηγορία έκανε ο μαθητής του Αθλητικού Γυμνασίου (ΤΑΔ Ναυπλίου) Βλαντιμίροβ Λιουντμίλ (Μίλων) ο οποίος εξασφάλισε τη συμμετοχή του στο Χειμερινό Πανελλήνιο Πρωτάθλημα στα 200 Πεταλούδα και στα 200 Ελεύθερο. Ομοίως όριο συμμετοχής κατέχει και ο μαθητής του 1ου Γυμνασίου Ναυπλίου Οδυσσέας Παπακων/νου (Μίλων) στα 100 Πεταλούδα και στα 400 Μ.Α.

### ΚΩΣΤΑΣ ΓΚΟΥΒΟΥΣΗΣ

#### ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

Μαρτινιάς 11, Ναύπλιο  
Τηλ. 2752099169 – 6945854800

- Ωτολογικό-Ωτονευρολογικό Κέντρο
- Πλήρης έλεγχος ιλίγγου-εμβοών-βαρηκοΐας
- Ωτομικροσκοπήση
- Ωτοακουστικές εκπομπές
- Ακουστικά προκλητά δυναμικά εγκεφαλικού στελέχους
- Βιντεονυσταγμογραφία

■ Θεραπεία ρινικής συμφόρησης-ροχαλητού-υπνικής άπνοιας υπό τοπική αναισθησία

### ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΦΝΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

<p><b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</li> <li>ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</li> <li>ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ</li> <li>ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</li> <li>ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΑΣ</li> <li>ΕΙΔΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΟ</li> <li>ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΕΙΑΚΟ</li> <li>ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ</li> <li>ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)</li> <li>ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH</li> <li>ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ</li> <li>ΠΡΟΪΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)</li> <li>ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ</li> </ul>	<p><b>ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ΔΥΣΛΕΞΙΑ</li> <li>ΜΑΘΗΤΕΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ</li> <li>ΑΦΑΣΙΕΣ</li> <li>ΑΥΤΙΣΜΟ</li> <li>ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ</li> <li>ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ</li> <li>ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ</li> <li>ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ</li> <li>ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ</li> <li>ΝΟΣΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ</li> <li>ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ</li> <li>ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ</li> <li>ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΟΥΡΓΙΕΣ</li> <li>ΛΟΓΙΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ</li> </ul>
--	--

**Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ  
Msc Neuropsychology





Ο Πρόεδρος της  
**ΤΕΔΚ Αργολίδας**  
Αλέξανδρος Τσιλογιάννης  
και το συμβούλιο  
εύχονται στους πολίτες  
ευτυχισμένο το νέο έτος

Οι ελαιουργικές επιχειρήσεις  
**ΕΛΣΑΠ Α.Ε.**

εύχονται  
καλές γιορτές  
και ευτυχισμένο το 2006



## Μουσείο Τερζάκη στο Ναύπλιο



Ένας αιώνας, από τη γέννηση του Άγγελου Τερζάκη στο Ναύπλιο, συμπληρώνονται το 2007, τη στιγμή όμως που το σπίτι του ερμώνει

και γκρεμίζεται, με δεδομένη την αδιαφορία του υπουργείου Πολιτισμού, η Εθνική Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών παίρνει πρωτοβουλία να χαρακτηριστεί το 2007 έτος Άγγελου Τερζάκη. Ο γνωστός συγγραφέας άλλωστε υπήρξε επίλεκτο μέλος των Ελλήνων Λογοτεχνών.

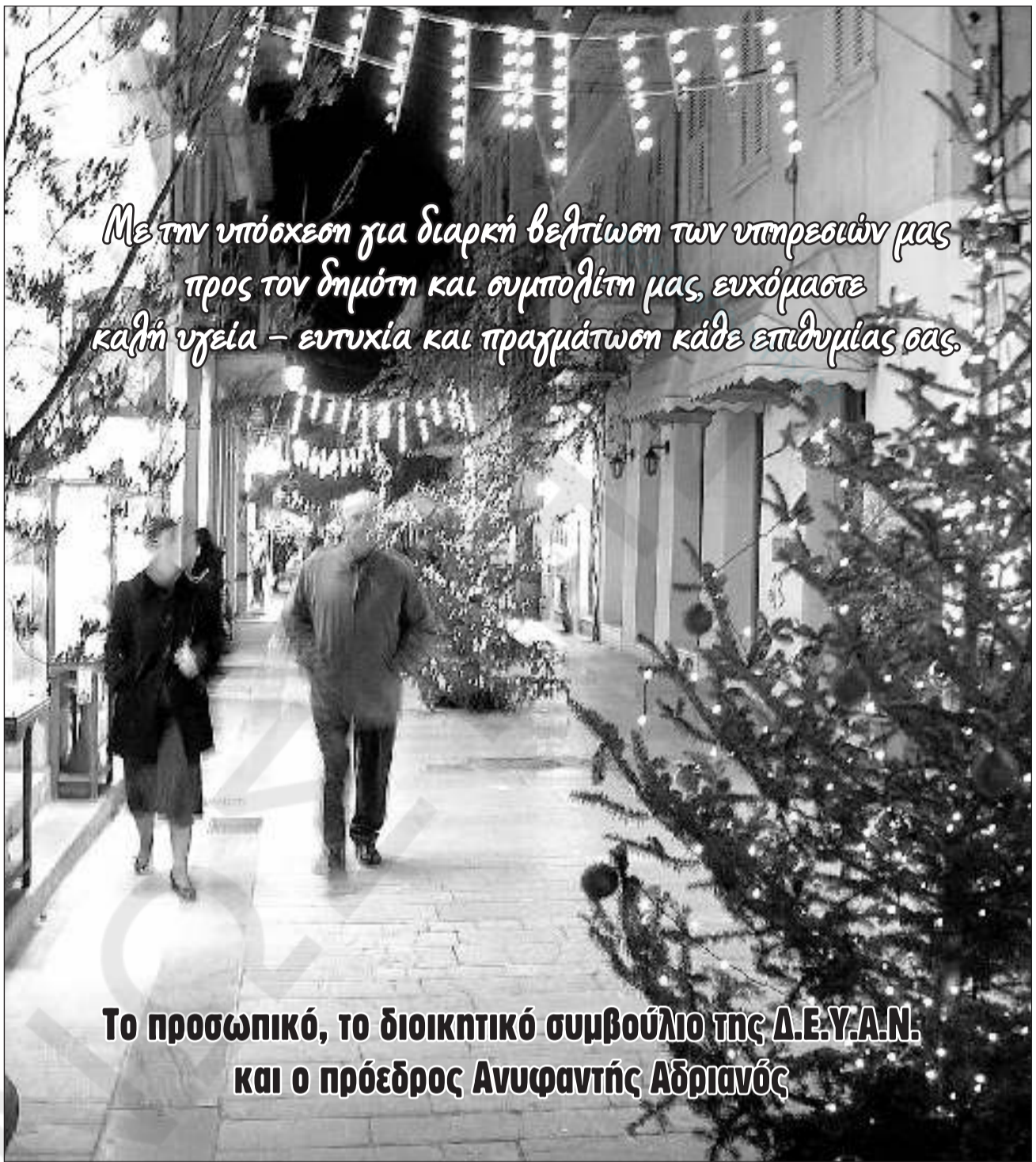
Την καινούρια χρονιά μάλιστα, προγραμματίζεται μια σειρά εκδηλώσεων για τη ζωή και το έργο του, ενώ παράλληλα θα καταβληθεί μεγάλη προσπάθεια για τη διάσωση του σπιτιού (σχετικό ρεπορτάζ, είχε δημοσιεύσει ο «α», στο προηγούμενο φύλλο του).

Η ΕΕΕΛ, καλεί όλες τις τοπικές αρχές και τους βουλευτές να συμμετάσχουν σε μια συντονισμένη κίνηση να διατηρηθεί και να αποκατασταθεί στην αρχική της μορφή αυτή η ιστορική κατοικία, με τελικό σκοπό να γίνει στο Ναύπλιο Μουσείο Τερζάκη και όλων των σημαντικών συγγραφέων της Πελοποννήσου, καθώς και βιβλίων που αναφέρονται στην Περιφέρεια.

Ρεπορτάζ

12

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ  
ΠΕΜΠΤΗ 22.12.05



Με την υπόσχεση για διαρκή βελτίωση των υπηρεσιών μας προς τον δημότη και συμπολίτη μας, ευχόμαστε καλή υγεία – ευτυχία και πραγμάτωση κάθε επιθυμίας σας.

Το προσωπικό, το διοικητικό συμβούλιο της Δ.Ε.Υ.Α.Ν. και ο πρόεδρος Ανυφαντής Αδριανός



απροσάρμοστα

ησομγρσοηπρ

-Καλήν Εσπέρα Άρχοντες, αν είναι, αν είναι ορισμός σας παρέστε απ' το ταμείο σας για τον, για τον λογαριασμόδόόό μας.

Τους ψήφους μας θα χάσετε, αν δεν, αν δεν συμμορφωθείτε, και πάψετε να τάζετε σε ποίον, σε ποίον μπροστά σας βρείτε.

Δρόμους και πεζοδρόμια, για όλο, για όλους τους πολίτες κι όχι για τους υμέτερους τους σφου, τους σφουνοπορδορήχτριες.

Τα τέλη μην αυξήσετε, νερό, νερό δεν έχει μείνει, και μέσα στη δεξαμενή πειρέ, πειρέλαιο εγίνει.

Ειούτη η θεία γέννηση, όλους, όλους σας να φωτίσει, σε κάθε διαμέρισμα τα ερ, τα έργα να αβγάτίσει.

Και εις έτη πολλά.

- Τελικά αυτοί που απολαμβάνουν τις υπαίθριες εορτές των Χριστουγέννων και την Πρωτοχρονιά είναι οι αλλοδαποί συμπολίτες μας.

- Ας τα βλέπουν αυτά όσοι επιμένουν πως οι Έλληνες είναι ρατσιστές.

- Σύμφωνα με το νέο βιβλίο του Καλούση, οι αλλοδαπές που θα πάρουν μέρος στις γιορτές θα πρέπει πρώτα να στείλουν βιογραφικό σημείωμα με ύψος και λοιπές διαστάσεις. Σιγά μην αφήσουμε τις κοντοστούπες να φάνε πρώτες όλα τα μελομακάρονα. - Λόγω λιτότητας οι δήμοι φέτος θα διαθέσουν μόνο τη ζάχαρη άχνη. Τους κουραμπιέδες να τους φέρεται από το σπίτι σας.

- Δεν μπορώ να καταλάβω γιατί κατά τη διάρκεια της εκπομπής του Αρναούτογλου το βράδυ της Κυριακής, τόσο ο παρουσιαστής όσο και ο ανταποκρι-

τής από το Ναύπλιο χρησιμοποιούσαν ακουστικά με ροζ γουνάκια στα άκρα. Σηραίνει τίποτις;

- Έχουν να καούν γουνάκια και γουνάκια με τις τηλεοπτικές προβολές.

- Την τροποποίηση του γερμανικού χριστουγεννιάτικου τραγουδιού, ω έλατο, ω έλατο, ετοιμάζεται να ζητήσει ο Δήμος Άργους μετά το στολισμό κυπαρισσιού στην πλατεία του Αγίου Πέτρου. Σύμφωνα με πληροφορίες η δημοτική χορωδία θα ψάλει, ω κυπαρίσσι, ω κυπαρίσσι, με μελανούς τους κλώνους.

- Στο Ναύπλιο που προτίμησαν να στολίσουν βαποράκι, θα ψάλουν δηλαδή το, ω ξάρτι μου, ω ξάρτι μου που πέλαγα αρμενίζεις;