

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Π Ε Λ Ο Π Ο Ν Ν Η Σ Ο Υ

ΠΕΜΠΤΗ 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΗ 2005 ■ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ■ Έτος: 80-Φύλλο:391-0,60 ΕΥΡΩ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ
ΠΡΟΚΕΤΥΠΟΝ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ
ΕΝΘΕΣΙΣ
27510 22257, 27520 22257
enthesi@otenet.gr



**Οικολογικό
παζάρι στο
Άργος**

σελ.2



**Το σύγχρονο της μαθή-
τριας και ο Γιαννάκης**

σελ.10

Ιστορικές Μνήμες

«Η αποχώρηση των Γερμανών»
Ανήμερα του Σταυρού στις 14
Σεπτέμβρη του 1944, ξεκίνησε
η αποχώρηση των Ναζιστικών
Στρατευμάτων από το Άργος. Ο
Δημήτρης Χαρταίος, παιδί τότε
περιγράφει μέσα απ' την δική
του εμπειρία την αποχώρηση
των Γερμανών.

σελ. 9

Θύματα τα βρέφη

Περισσότερα από 100 παιδιά κινδυνεύουν να μείνουν έξω από τους βρεφονηπιακούς σταθμούς έως ότου λυθεί η διαμάχη για τις προσλήψεις. Στους 14 συμβασιούχους των σταθμών δεν επιτρέπεται να εργαστούν αν και προσωρινά το πρωτοδικείο τους δικαίωσε. Αν δεν υπάρξει πολιτική λύση, το πρόβλημα θα διαιωνιστεί έως τον Ιανουάριο, οπότε αναμένεται να ληφθεί και η οριστική δικαστική απόφαση.

σελ.6



Η αντιπαράθεση
Καμπόσου - Πλατή για τις
προσλήψεις δημιουργεί
πρόβλημα λειτουργίας
των βρεφονηπιακών
σταθμών

Κονταροχτυπιούνται στο ΠΑΣΟΚ



Με αποκλει-
στικές δηλώ-
σεις τους
στον "α"
αλληλοκατη-
γορούνται



Άνοιξε τα αίματα η προσχώ-
ρηση Τσιόδρα στον συνδυα-
σμό του Αναγνωσταρά και στο
ΠΑΣΟΚ έντονος είναι ο προ-
βληματισμός και ο εκνευρισμός
που δημιουργήθηκε.
Ο «α» απευθύνθηκε αρχικά
στην συντονίστρια του ΠΑΣΟΚ

Γιγώ Γκιούλου, ζητώντας της
να σχολιάσει τις δηλώσεις Τσιό-
δρα κατά την ανακοίνωση της
προσχώρησής της. Τις δηλώ-
σεις Γκιούλου, τις θέσαμε στον
κ. Τσιόδρα ζητώντας και την
δική του απάντηση.

σελ. 3

Τρελή ψαλίδα από βενζινάδικο
σε βενζινάδικο στο Άργος

σελ.9



Η Λερναία Ύδρα θα φέρει τουρίστες

Οι Μύθοι του Ηρακλή και της Λερναίας Ύδρας, θα φέρουν τουρίστες στους Μύλους, και όχι τα σουβλατζδικα. Αυτό πιστεύει ακράδαντα ο Λουκάς Κουβαράς και έχει βάλει εμπρός ένα μεγαλόπνοο σχέδιο: την δημιουργία ενός θεματικού μυθολογικού πάρκου, η προμελέτη του οποίου παρουσιάστηκε στον Πέτρο Τατούλη και δόθηκε το πράσινο φως για να προχωρήσει ο Δήμος Λέρνας, στην οριστική μελέτη.

Αν υλοποιηθεί το σχέδιο αυτό, οι Μύλοι, θα αλλάξουν εντελώς όψη και θα αποτελούν πλέον σημείο αναφοράς της Ελληνικής Μυθολογίας, προσελκύοντας τουρίστες απ' όλο τον κόσμο.

Ρεπορτάζ σελ. 7





Stop στα Μεταλλαγμένα

Με ικανοποιητική συμμετοχή (των) συμπολιτών μας, πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 10 Σεπτεμβρίου, η εκδήλωση με θέμα «Stop στα Μεταλλαγμένα», που οργάνωσαν οι Οικολόγοι Αργολίδας, στην Παιδική Χαρά Μπόνη.

Ομιλητής ήταν ο Γιώργος Χαριτάκης, γιατρός - καρδιολόγος, συγγραφέας δύο βιβλίων για μία εναλλακτική πρόταση στην τομέα της υγείας, και ενεργό μέλος των Οικολόγων Πράσινων.

Με μακρόχρονη δράση και αγώνες κατά των μεταλλαγμένων, εξήγησε με απλά λόγια ότι στα μεταλλαγμένα ο άνθρωπος επεμβαίνει στη φύση, διασταυρώνοντας με επέμβαση στο DNA, γονίδια διαφορετικών ειδών (π.χ. γονίδια αρουραίου σε νταμάτα) με στόχο να είναι πιο ανθεκτικά σε ασθένειες. Η πρακτική αυτή μπορεί να έχει απρόβλεπτη συνέπεια που μέχρι σήμερα κανείς υποστηρικτής των προϊόντων αυτών δεν έχει αποκλείσει ότι θα υπάρξουν. Παράλληλα, στον ίδιο χώρο, λειτουργούσε Εκθετήριο Βιολογικών Προϊόντων, αποκλει-



στικά ελλήνων παραγωγών. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία των Οικολόγων Πράσινων, που σκοπό έχει να βοηθήσει στην προβολή και διάδοση βιολογικών τροφίμων (λάδι, κρασί, ζυμαρικά, βότανα, ελιές, σάλτσες, καφές κ.λ.π.) από όλες τις περιοχές της χώρας.

Το τέλος της βραδιάς έκρυβε μια ευχάριστη έκπληξη. Το Μουσικό Σχήμα «Ανάπλους», στην πρώτη του δημόσια εμφάνιση, κέρδισε τις

εντυπώσεις με το ρεπερτόριό του (με δικές τους ως επί το πλείστον συνθέσεις) και την πολύ καλή απόδοσή του. Εξαιρετική η τραγουδίστρια του συγκροτήματος Ελένη Νόννη. Στον απόηχο της επιτυχημένης αυτής εκδήλωσης, αξίζει να αναφερθεί το ενδιαφέρον του Δήμου Άργους. Θα υπάρξει συνέχεια με την διοργάνωση και άλλων εκδηλώσεων για την διατροφή στο άμεσο μέλλον.

Χορευτικό του ΠΛΙ

Η Χορευτική Ομάδα του σωματείου «Φίλοι ΠΛΙ» ξεκινάει τις δραστηριότητές της για τη φετινή περίοδο τη **Δευτέρα 3 Οκτωβρίου 2005** (7.30-9.30 μ.μ.), στην Αίθουσα της **Δανειστικής Ίμιατοθήκης** (Βασ. Κωνσταντίνου 6, Ναύπλιο).

Θεατρική βραδιά

Θεατρική βραδιά διοργάνωσε η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Άργους, στον αύλειο χώρο του Κωνσταντοπούλειου Μεγάρου Άργους, με το έργο του Άγγελου Μοσχονά **"Ανεβαίνοντας την σκάλα"**, από το Θίασο **"Θεατρικό Μονοπάτι"**. Οι θεατές που παρακολούθησαν την θεατρική παράσταση, έμειναν ευχαριστημένοι από την παρουσίαση του έργου, ενός έργου που σφοδρούσε την αληθινή ψυχή ενός καλλιτέχνη, και επιδοκίμασαν τον θίασο και τους συντελεστές. Στο τέλος της παράστασης, ο Δήμαρχος Άργους **κ. Δημήτρης Πλατής**, τίμησε τον συγγραφέα του θεατρικού έργου **κ. Άγγελο Μοσχονά**, ο οποίος εκτός από την ιδιότητα που κατέχει στην Τοπική Αυτοδιοίκηση ως Αντιδήμαρχος Αθηναίων, μας παρουσίασε και την καλλιτεχνική του πλευρά.

Χορωδιακό Φεστιβάλ στο Θέατρο Άργους

Με το **11ο** Χορωδιακό Φεστιβάλ που αποτελεί μια συνδιοργάνωση της Δημοτικής Χορωδίας και της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Άργους, πέφτει η αυλαία του Φεστιβάλ Άργους το Σάββατο στο Αρχαίο Θέατρο. Η Δημοτική Χορωδία θα παρουσιάσει στο κοινό **τραγούδια** σε έναν συνδυασμό **ποίησης** και **μουσικής**, τραγούδια που όλοι έχουμε αγαπήσει και που θα οδηγήσουν τον κάθε έναν από εμάς στις δικές του αναζητήσεις, στις ανησυχίες του και στα περί της κοινωνίας. Στην εκδήλωση, εκτός από άλλες χορωδίες όπως του "Ωδείου Ναούσης", Βύρωνος και Κερατέας, συμμετέχει και ο Σωτήρης Δογάνης, ο καλλιτέχνης με τον οποίον η χορωδία έκανε κατά την διάρκεια του καλοκαιριού πολλαπλές εμφανίσεις ηλαίσιαίνοντας την ορχήστρα Άννας Μπιθικώτση σε συναυλίες ανά το πανελλήνιο. Σε αυτή την ξεχωριστή βραδιά, στο κοινό θα δοθεί μια ακόμα ευκαιρία για μια ψυχαγωγική απόδραση από την μονοτονία της καθημερινότητας.

memo

Πριν συνηθίσουμε την «ζωή ποδήλατο», ας πάρουμε μέρος στην **ποδηλατάδα της Ν. Κίου** για εξάσκηση.

- **Σήμερα 16.00 - 20.00** Έναρξη εγγραφών στα Τμήματα Λυκείου Ελληνίδων Άργους τηλ. 2751 0 68788.
18.00 Έναρξη Ελληνοαμερικανικού Ενδοκρινολογικού Συνεδρίου, στο Πνευματικό Κέντρο Ναυπλίου. Βράβευση του Αναπληρωτή Καθηγητή Ενδοκρινολογίας Χρήστου Ματζώρου, από τον Δήμαρχο Ναυπλίου.

- **Σάββατο 17 20.00** 11ο Χορωδιακό Φεστιβάλ Άργους, στο Αρχαίο Θέατρο Άργους.
20.30 Θεατρική Παράσταση «Χερουβείμ» του δρ. Ξενόπουλου στο Θεατράκι του ΟΣΕ στο Ναύπλιο. Είσοδος ελεύθερη.

- **Κυριακή 18 09.00** Ποδηλατοδρομία. Εκκίνηση από το Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής στη Ν. Κίο. Διαδρομή Ν. Κίος - Κεφαλάρι - Ν. Κίος μέσω του βάλτου. Τηλ. συμμετοχής: 2751 0 51013. κα Σούλα Χαβιαρά.

Εντάχθηκε η διαδρομή αρχαίου θεάτρου

Με απόφαση της Γενικής Γραμματέως Περιφέρειας Πελοποννήσου κ. Αγγέλας Αβούρη εντάσσεται στο Ε.Π. Πελοποννήσου η "Ιστορική διαδρομή αρχαίου θεάτρου Άργους - Νυμφαίου - Κριτηρίου-Ανδριάνειου Υδραγωγείου (Έως Αλών Νικολόπουλου)" συνολικού προϋπολογισμού **150.000 ευρώ**. Η προτεινόμενη ιστορική διαδρομή συνδέει το αρχαίο θέατρο του Άργους, το Νυμφαίο - Κριτήριο και το Ανδριάνειο Υδραγωγείο (έως το αλώνι του Νικολόπουλου). Πρόκειται για μία πορεία, η σύνδεση της οποίας επιτυγχάνεται με τη δημιουργία πεζοδρομίου μήκους **600 μέτρων** και πλάτους **1,5 μέτρου** περίπου.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Δ.Υ.ΠΕ. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ
ΑΡΓΟΣ 13/09/2005
ΑΡ. ΔΙΑΚ.:13

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Το Γενικό Νοσοκομείο Άργους με την υπ' αριθμ. 12η /31-08-2005 (Θέμα 5ον) απόφασή του, διενεργεί πρόχειρο διαγωνισμό σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν.2286/95, 2362/95 και των Π.Δ. 370/95, 394/96, με σφραγισμένες προσφορές για την ανάδειξη προμηθευτών για:

1. ΣΩΛΗΝΑΡΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΚΩΔ:2001-84200 ΠΡΟΥ/ΣΜΟΥ 15.000 ΕΥΡΩ ΜΕ Φ.Π.Α.
2. ΦΙΛΤΡΑ ΕΙΔΙΚΑ (Φίλτρα ειδικής κατακράτησης λευκοκυττάρων από μονάδες αίματος κλπ) ΚΩΔ: 1805-70900 ΠΡΟΥΠ/ΣΜΟΥ 10.00 ΕΥΡΩ ΜΕ Φ.Π.Α.
3. ΣΑΚΚΟΙ ΕΙΔΙΚ. ΧΡΗΣ. ΝΟΣΟΚ. (Πλαστικές σακούλες ασκών αίματος με κλείστρο) ΚΩΔ: 2104-70100 ΠΡΟΥΠ/ΣΜΟΥ 1.500 ΕΥΡΩ ΜΕ Φ.Π.Α.
4. ΜΑΧΑΙΡΙΔΙΑ ΕΙΔΙΚΑ (μαχαιρία μ.χ για μικροτόμο) ΚΩΔ: 1306-44500 ΠΡΟΥΠ/ΣΜΟΥ 2.000 ΕΥΡΩ ΜΕ Φ.Π.Α.

με κριτήριο κατακύρωσης την χαμηλότερη τιμή σε σταθερές τιμές για ένα έτος. Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στο Άργος και ενώπιον επιτροπής στα γραφεία του Γενικού Νοσοκομείου Άργους στις 18/10/2005 ημέρα Τρίτη και ώρα 12.00. Ημερομηνία κατάθεσης προσφορών στις 17/10/2005 και ώρα 14.00, άλλως δεν θα γίνονται δεκτές και θα επιστρέφονται. Περισσότερες πληροφορίες, κάθε εργάσιμη ημέρα και ώρα, στα γραφεία του Νοσοκομείου κον Μπενεχούτσο ή στο τηλέφωνο 2751 0 64172 ή FAX 2751 0 64170.

Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ
ΠΑΠΑΓΕΡΓΓΙΟΥ ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ

Ποιότητα στο Ωδείο

Με σταθερούς στόχους και με τη σιγουριά της πολύχρονης πείρας και της αδιαμφισβήτητης ποιότητας του εκπαιδευτικού του προσωπικού, ξεκινά η νέα χρονιά για το Δημοτικό Ωδείο Άργους.

Με ακόμα μεγαλύτερη σιγουριά, που ενίσχυσε η συνεχής υποστήριξη των γονέων των μαθητών και των **φίλων του Ωδείου**, οργανώνεται και φέτος το εκπαιδευτικό και επιμορφωτικό πρόγραμμα. Χορωδίες και μουσικά σύνολα απ' όλες τις τάξεις οργάνων **-κλασσικών, παραδοσιακών και λαϊκών-** θα προσφέρουν για άλλη μια φορά

την γνώση και την εμπειρία της μουσικής, αλλά και την αναψυχή που χρειάζεται ο σημερινός μαθητής, ο οποίος αναζητά μια δημιουργική και ευχάριστη διέξοδο.

Το Δημοτικό Ωδείο εκτός από το γεγονός ότι προσφέρει αξιόπιστες μουσικές σπουδές που οδηγούν στην επαγγελματική αποκατάσταση ή στην αισθητική καλλιέργεια, αποτελεί και μια ζεστή κυψέλη επικοινωνίας μέσω της μουσικής για τους κατοίκους του Δήμου μας από την προσχολική μέχρι την ώριμη ηλικία.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Από Πέμπτη 15/9
έως και Τετάρτη 21/9

<Η ΜΑΓΙΣΣΑ>

Κωμωδία με την Νικόλ Κίντμαν και τον Μάικλ Κέν

Ωρες προβολής: στις 8:15 και στις 10:30

Πληροφορίες: 27520 21471

ΔΟΜΗΛΙΑΝΤΕΣ

ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

του Βασίλη Καπετάνιου

Σήμερα η τακτική μας στήλη στον Αναγνώστη θα δανείσει τον χώρο της για να παρουσιάσει ένα άρθρο της η Μαργαρίτα Γουέσσελινγκ, καθηγήτρια αγγλικών με την οποία συνεργαζόμαστε και η οποία ζώντας στην Ελλάδα, στο Άργος βιώνει και καταγράφει εικόνες της καθημερινής μας ζωής.

Τέχνες της Ειρήνης

Μουσική. Χώρο. Λογοτεχνία. Ζωγραφική. Μαθηματικά. Στοχασμός. Η μελέτη θεωρητικών θεμάτων. Ανθρώπινες δραστηριότητες που κάνουν καλά στους ανθρώπους που ασχολούνται μ' αυτές και στην κοινωνία που φυτάνουν. Ο αρχαίος Έλληνας ο Πυθαγόρας πρώτος σχημάτισε την θεωρία για μια αντιστοιχία σχέσεων ανάμεσα στους μουσικούς τόνους, την αρμονία της ψυχής μας, και την λειτουργία του σύμπαντος. Γι' αυτόν έτσι οι νόμοι του σύμπαντος ήταν το ίδιο με τους νόμους της μουσικής, ενώ η τέχνη και η επιστήμη αποκάλυπταν την ίδια μυστική τάξη. Και αυτή η ιδέα της αντιστοιχίας ενέπνευσε όλους τους μεγάλους επιστήμονες της αναγέννησης Κέπλερ, Κοπέρνικος, Γαλιλαίος, και πολλούς άλλους. Ενέπνευσε αυτούς που είχαν την θέληση και τον πόθο να ερευνήσουν την φύση και να ανακαλύψουν τις σχέσεις ακριβώς υπάρχουν εκεί.

Δεν ξέρω εάν υπάρχει πραγματική αντιστοιχία ανάμεσα στην αρμονία της ψυχής μας και την λειτουργία του σύμπαντος. Δυστυχώς η σύγχρονη επιστήμη δεν μας δείχνει πολλές αρμονίες, και στους συνανθρώπους μου βλέπω μόνο δυσλειτουργία και δυσαρμονία. Αλλά ξέρω κάτι για τις τέχνες μας βοηθούν. Ενισχύουν την ψυχή μας και μας εκφράζουν. Ελευθερώνει μια απίστευτη δύναμη όταν φυτάνεις κάτι που είναι ουσιαστικά την δύναμη να καταλάβεις τον εαυτό σου και, μέσω αυτής της κατανόησης, να κάνεις αληθινές επαφές με άλλους ανθρώπους. Ενθαρρύνουν υγιεινές σχέσεις. Έτσι, οι τέχνες ενισχύουν την ειρήνη.

Αφού μας κάνουν τόσο καλό, γιατί λοιπόν δεν απασχολούμαστε περισσότερο με τις τέχνες; Και γιατί δεν τις διδάσκουμε περισσότερο στα παιδιά μας; Η απάντηση είναι απλή: δεν υπάρχει χρόνος. Γιατί οι ενήλικες πρέπει να δουλέψουμε και τα παιδιά τα παιδιά πρέπει να πάνε σχολείο. Και στο σχολείο δεν μαθαίνουν τίποτα, ούτε για τον εαυτό τους, ούτε για την φύση του σύμπαντος. Και δεν εκφράζουν τίποτα. Κάθονται ήσυχα (εάν μπορούν) και ακούνε διαλέξεις που δεν έχουν ούτε σημασία γι' αυτούς ούτε σχέση με τις ζωές τους. Μετά από το σχολείο, πάλι δεν έχουν χρόνο για τέχνη γιατί πρέπει να κάνουν περισσότερα μαθήματα για να μάθουν ο, τι πρέπει να μάθουν για να περάσουν τις εξετάσεις, για να μπορέσουν να βρουν δουλειά όταν είναι στην ηλικία μας. Και έτσι χάνεται η ζωή μέσα σε χαρτί και σκόνη.

Σήμερα έπρεπε να πετάξω τον γιο μου μέσα στην κομματιασμένη τσιμεντένια αγκαλιά του σχολείου. Ένιωθα αποκομμένη καθώς διαβάζανε διαλέξεις επάνω μας και ο γιος μου κλαψούριζε ότι ήθελε να φύγει από 'κει. Κοίταξα τα πρόσωπα των άλλων μητέρων αλλά αυτοί, υπνωτισμένοι από τον ήλιο και από τις φωνές των υπαλλήλων, δεν έδειξαν τίποτα. Είχαμε κόψει την επαφή με τον εαυτό μας και μεταξύ μας. Γιατί;

Μαργαρίτα Γουέσσελινγκ

Ιχνηλασίες

Αγένεια των
«Καζαντζάκηδων»

Αυτό δεν έχει ξαναγίνει. Να τους προβάλλεις την εκδήλωση, να σε καλούν να τους παρακολουθήσεις και να αρνούνται να σου μιλήσουν προκειμένου να τους ξαναπροβάλλεις. Συνέβη κι αυτό κατά την εκδήλωση της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων του Νίκου Καζαντζάκη στο Άργος, όπου ο κεντρικός ομιλητής αρνήθηκε να μιλήσει στα αργετικά μέσα ενημέρωσης.

Τώρα η κίνησή του ήταν χαζοβεντετισμός, απαξίωση των ντόπιων δημοσιογράφων, απαξίωση του Δήμου που τον φιλοξένησε, δεν ξέρουμε κι ούτε μας ενδιαφέρει πλέον να μάθουμε. Η αντιδήμαρχος Άργους που ήταν παρούσα θα' πρεπε να παρέμβει, όμως άφησε έκθετη την πόλη και τους δημοσιογράφους της. Αν κάπου πάντως διαβάσετε κάτι για την ανιαρή αυτή εκδήλωση, θα' ναι γραμμένο από συναδέλφους που' ναι συνήθως σπόντες. Sorry που δεν γεννηθήκαμε γαλλόφωνοι.

ΑΝ.

Κοντά στους νέους



Στην επαφή με τους νεολαίους του Δήμου του, προσπαθεί να κρατάει ο Δήμαρχος Λέρνας Λουκάς Κουβαράς. Αυτό δείχνει και η συγχαρητήρια επιστολή του προς τους μαθητές - δημότες της Λέρνας για την εισαγωγή τους στα ΑΕΙ και ΤΕΙ.

Όπως τονίζει μεταξύ άλλων ο Δήμαρχος «η εισαγωγή σας στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, είναι δικαίωση των κόπων και της προσωπικής σας προσπάθειας, αλλά και της προσπάθειας των γονέων που σας στήριξαν».

Υ.Ζ.



Φυσικό αέριο. Τι είναι αυτό;

«Οργή στην Αχαΐα για τον αποκλεισμό από το φυσικό αέριο» διαβάζουμε με οχτάστυλους τίτλους στον Αθηναϊκό τύπο. Και δίκαια οργίζονται οι Πατρινοί, αφού με τον σχεδιασμό για επέκταση του δικτύου προς τη νότια Πελοπόννησο, συνεχίζεται η αποδυνάμωση της περιοχής τους.

Φύλλο όμως δεν κουνιέται στην Αργολίδα, και κανένας δεν μιλάει, μήπως και στενοχωρήσει κανέναν υπουργό. Να σημειωθεί ότι ο αγωγός του φυσικού αερίου που φτάνει στην Κορινθία, αναμένεται -σύμφωνα με δημοσιεύματα- να επεκταθεί και στους νομούς Αρκαδίας και Μεσσηνίας, ενώ έχει αποφασιστεί η κατασκευή μονάδας παραγωγής φυσικού αερίου στην Μεγαλόπολη.

Για την Αργολίδα όμως δεν γίνεται λόγος. Άραγε ο Νομάρχης, οι Δήμαρχοι, οι Βουλευτές, δεν συνειδητοποιούν τα οφέλη που θα υπάρχουν στον νομό από την βιομηχανική και οικιακή χρήση του φυσικού αερίου; Ούτε καν τα πολιτικά οφέλη που θα αποκομίσουν οι ίδιοι, δεν σκέπτονται; Μήπως όσο είναι καιρός, να υπάρξει ένας προβληματισμός γι' αυτό το ζήτημα, να γίνει διερεύνηση της δυνατότητας επέκτασης του αερίου στην Αργολίδα και αν είναι εφικτό να διεκδικηθεί όσο είναι καιρός;

Γιατί η Αργολίδα να είναι 100 χρόνια πίσω από την υπόλοιπη Ευρώπη;

Α.Γ.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜ/ΚΗ ΑΥΤ/ΣΗ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΝΑΥΠΛΙΟ 13-9-2005
ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. Ο-5252

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Η Β' Νομ/κή Επιτροπή Νομ/κής Αυτ/σης Αργολίδας διακηρύσσει ότι εκτίθεται σε δημόσιο ανοικτό μειοδοτικό διαγωνισμό με το σύστημα της προσφοράς «ΕΝΙΑΙΟ ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΚΠΤΩΣΗΣ» (άρθρο 4, παραγρ. 4Α του Ν. 1418/84, άρθρο 6 του Π.Δ. 609/85), σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1418/84 «Δημόσια Έργα και ρυθμίσεις Συναφών Θεμάτων» και του εκτελεστικού του Π.Δ. 609/85, «Κατασκευή Δημοσίων Έργων», ως συμπληρώθηκαν και τροποποιήθηκαν και ισχύουν σήμερα με τους Νόμους: 2052/92, 2229/94, 2308/95, 2338/95, 2372/96, 2576/98, 2719/99, 2741/99 και 2940/0, 3263/04 και το Π.Δ. 48/88, 487/91, 286/94, 368/94, 402/96, 210/97, 285/97, 218/99 και 334/00, η εκτέλεση του έργου: «ΒΕΛΤΙΩΣΗ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΝΟΜΟΥ

(Α' ΦΑΣΗ ΕΠΑΡΧΙΑ ΑΡΓΟΥΣ)», χρήσης: 2005, προϋπολογισμού: 250.000,00 ευρώ, από πιστώσεις ΚΑΠ. Ο διαγωνισμός θα γίνει την 6ην Οκτωβρίου 2005, ημέρα ΠΕΜΠΤΗ και ώρα 10η π.μ. (λήξη επιδόσεων προσφορών) στα γραφεία της Δ/σης Τεχνικών Υπηρεσιών Νομ/κής Αυτ/σης Αργολίδας (οδός Παροδός Ναυπλίου - Ν. Κίου).

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτές Μεμονωμένες εφοληπτικές Επιχειρήσεις:

1. - Εγγεγραμμένες στο Ελληνικό Μητρώο ΜΕΕΠ τάξης Πτυχίου Α2,1Η και 2Η για έργα κατηγορίας ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ, και με προσκόμιση όλων των απαραίτητων δικαιολογητικών όπως αυτά αναφέρονται αναλυτικά στην διακήρυξη δημοπρασίας. Η εγγύηση συμμετοχής στο διαγωνισμό καθορίζεται σε ποσοστό 2% τουλάχιστον του πρ/σμου της μελέτης, ήτοι 4.186,00 ΕΥΡΩ και πρέπει να απευθύνεται στην Δ/ση Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομ/κής Αυτ/σης Αργολίδας.

Περισσότερες πληροφορίες δίδονται στην Δ.Τ.Υ.Ν.Α. Αργολίδας κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες (τηλ. 2752 0 25852)

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Ν. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

VITA CIVILIS

του Ακη Ντάνου

Χορτολιβαδικές εκτάσεις και πορτοκαλεώνες

ΣΤΗΝ ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ, θα πρέπει να στραφεί η Αργολίδα και να εγκαταλείψει τις απώλειες απ' τα εσπεριδοειδή σύμφωνα με πρόταση του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης. Δηλαδή, όλος ο Αργεϊτικός Κάμπος θα πρέπει να αποφιλωθεί απ' τα οπωροφόρα δέντρα και να μετατραπεί σε χορτολιβαδική έκταση. Όπως ήταν ίσως κατά την Ομηρική εποχή, με μεγαλοσομπάνη τον Αγαμέμνων. Είναι πάντως μια εναλλακτική πρόταση που θα σήμαινε ριζική αλλαγή της αγροτοκτηνοτροφικής οικονομίας του Νομού.

ΣΤΟΝ ΑΝΤΙΠΟΔΑ της πρότασης αυτής, η παρέμβαση του Βουλευτή Αργολίδας Γιάννη Μανιάτη. Ο Βουλευτής του ΠΑΣΟΚ έμμεσα «κλείσσε» την πρόταση της ΝΔ υπεραμυνόμενος της ήδη υπάρχουσας αγροτικής οικονομίας προσθέτοντας μερικές βουλευτικές προτάσεις που κατά την άποψή του θα ενίσχυαν την εξαγωγική διαδικασία και θα ανέκαμπε η τοπική αγροτική οικονομία. Επιστροφή δηλαδή στην εποχή του 1960 της «χρυσής εποχής» του πορτοκαλιού.

ΥΠΑΡΧΕΙ ΟΜΩΣ και μια τρίτη πρόταση, που μπορεί να μη λέγεται φωναχτά, όμως είναι διάχυτη στον γειτονικό κόσμο του Νομού. Η πρόταση αυτή βλέπει την σταδιακή αντικατάσταση των πορτοκαλεώνων με κηπευτικά. Μάλιστα προβλέπει και την διάθεση των κηπευτικών στις αγορές της Αττικής, καθιστώντας την οικονομικά πιο συμφέρουσα, από πλευράς κέρδους των παραγωγών.

ΚΑΙ ΟΙ ΤΡΕΙΣ προτάσεις, έχουν την δική τους δυναμική. Εκ πρώτης όψεως θα μπορούσε κανείς να ταυτιστεί με μια απ' αυτές. Το ιδιαίτερο κοινό τους στοιχείο είναι όμως η μονόπλευρη αγροτική ή αγροτοκτηνοτροφική παραγωγή. Και αυτό είναι που τις καθιστά τόσο αδύναμες, ώστε να γίνουν τελικά απορριπτέες. Καμιά τους δεν μπαίνει στον κόπο να συνδυάσει τις αγροτοκτηνοτροφικές ενασχολήσεις με τις καιρικές συνθήκες και ιδίως τις επιδράσεις που θα φέρει ή φέρνει η κάθε μία απ' αυτές στο τοπικό μικροκλίμα.

ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ δε αδυνατίζουν και από πλευράς αγροτικής αναπτυξιακής πολιτικής, αφού περιορίζεται η αγροτική παραγωγή σε ένα και μόνο είδος, επαναλαμβάνοντας το λάθος με τις τεράστιες καλλιέργειες των εσπεριδοειδών που έχουμε μέχρι σήμερα.

«Μπιντέδες»

Κριτική, όπου σταθεί κι όπου βρεθεί, ασκεί προς την Δημοτική Αρχή Άργους ο Δημήτρης Καμπόσος. Απ' την κριτική αυτή δεν του διέφυγαν ούτε τα νέα «σιντριβάνια» που τοποθέτησε ο Δήμος. Σε κάποια στιγμή μάλιστα ακούστηκε να λέει: «Το Άργος έχει γίνει Γκέρμπεσι, παρ' όλο που τους συμπαθώ τους Γκερμπεσιώτες γιατί έχουμε το ίδιο αίμα. Έχει γίνει χωριό με τέσσερις μπιντέδες που τους ονομάζουν σιντριβάνια».

Άντε τώρα να πεις κουβέντα για την κατ' ευφημισμό συνήθεια των παλιών Ναυπλιωτών.

Επιτέλους το χάσμα γεφυρώθηκε.

ΩΠ.ΑΡΕ.

Πονηριές στον ΟΑΕΔ;

Σύγχυση και αγανάκτηση έχει προκαλέσει ο τρόπος ανακοίνωσης των αποτελεσμάτων για το Πρόγραμμα Απόκτησης Εργασιακής Εμπειρίας Ανέργων - STAGE, στους ανέργους της Αργολίδας. Μάλιστα ο βουλευτής Γιάννης Μανιάτης, κατέθεσε σχετική ερώτηση προς τον Υπουργό Απασχόλησης & Κοινωνικής Προστασίας, Πάνο Παναγιωτόπουλο, τονίζοντας: «Με αγανάκτηση οι άνεργοι της Αργολίδας προσπαθούν τις τελευταίες μέρες να πληροφορηθούν εάν έχουν επιλεγεί, ή όχι, από το Πρόγραμμα για την Απόκτηση Εργασιακής Εμπειρίας Ανέργων - STAGE. Αιτία της αγανάκτησης είναι το γεγονός ότι, σε αντίθεση με το παρελθόν, οι καταστάσεις των επιλεγέντων και απορριφθέντων δεν αναρτώνται στα τοπικά γραφεία του ΟΑΕΔ, αλλά η πληροφόρηση δίδεται προφορικά (!) από τα γραφεία του ΟΑΕΔ στην Πάτρα. Έτσι, εκτός από το γεγονός ότι καθίσταται σχεδόν αδύνατη η εντός τακτής προθεσμίας υποβολή ενστάσεων, επιπλέον δημιουργούνται σοβαρότατες υπόνοιες για τις διαδικασίες επιλογής και την αξιοπιστία των αποτελεσμάτων».

Υ.Ζ.

Έγραψαν την προθεσμία στα παλιά τους παπούτσια

Η Γενική Γραμματέας Περιφέρειας Πελοποννήσου κ. Αγγέλα Αβούρη καλεί τις ΤΥΔΚ Αργολίδας, Αρκαδίας, Λακωνίας, Μεσσηνίας, Κορινθίας και τους Δήμους της Περιφέρειας να επισπεύσουν τις διαδικασίες εκπόνησης των απαιτούμενων Τεχνικών Μελετών Περιβαλλοντικής Αποκατάστασης (ΤΜΠΑ), των Χώρων Ανεξέλεγκτης Διάθεσης Στερεών Αποβλήτων, προκειμένου να δοθεί άδεια αποκατάστασης των μη ενεργών ΧΑΔΑ, καθώς και πρόγραμμα διατήρησης ενός χώρου Ανεξέλεγκτης Διαχείρισης Απορριμμάτων ανά Δήμο, δεδομένου ότι οι ταχθείσες ημερομηνίες έχουν παρέλθει και κάποιοι Δήμοι δεν έχουν ανταποκριθεί. Έτσι συνεχίζεται η προσπάθεια συντονισμού των ενεργειών των Δήμων και Κοινοτήτων της Περιφέρειας Πελοποννήσου, στα πλαίσια της θεσμοθετημένης υποχρέωσή τους για αποκατάσταση των Χώρων Ανεξέλεγκτης Διάθεσης Στερεών Αποβλήτων.

Υ.Ζ.

Και πάλι εύσημα στον Πετρόπουλο

Την τιμητική του έχει φέτος σ' όλες τις εκδηλώσεις ο πρόεδρος της ΔΕΠΟΑΡ Νίκος Πετρόπουλος. Μετά τον Αλέκο Βρέττο, ένας άλλος Αργεϊός ο Γιάννης Παπούλιας εκπροσωπώντας το μουσικό σχήμα «Ανάπλους» δεν παρέλειψε να ευχαριστήσει τον πρόεδρο της ΔΕΠΟΑΡ για την βεβαίωσή του, προκειμένου να δοθεί η συναυλία στην «Παιδική Χαρά του Μπόνη». Οι τοπικοί δημιουργοί με την παρουσία τους, όπως το μουσικό σχήμα «Ανάπλους» (= πλέοντας κόντρα) δικαιώνουν τον κ. Πετρόπουλο για την επιλογή του να στηρίξει το ντόπιο καλλιτεχνικό στοιχείο.

ΟΝ.

Η παρέμβαση

Τι μεσολάβησε και σταμάτησε ξαφνικά η διαμαρτυρία του Εμπορικού συλλόγου Ναυπλίου για να σταματήσει την λειτουργία της η 2η έκθεση βιβλίου στην οδό Μπουμπουλίνας; Ποιός ήταν αυτός ο οποίος κατάφερε να κλείσει το στόμα του Τάκη Αργυρόπουλου και με ποιά επιχειρήματα; Οι πιέσεις που ασκήθηκαν είναι πολιτικές;

(Υ.Γ. Υποψιάζομαι ότι για τα μάτια του κόσμου - ή για τα μάτια των εμπόρων, μετά από αυτό το σχόλιο θα ακολουθήσει νέα παρέμβαση η οποία όμως φοβάμαι ότι θα είναι χλιαρή και καθυστερημένη για να υπάρξει τελικό αποτέλεσμα και να κλείσει άμεσα η έκθεση.

Υ.Ζ.



Για μπάνιο

Αλήθεια τι έκαναν σταθμευμένα τα τέσσερα σκουπιδιάρικα το μεσημέρι της Δευτέρας στην παραλία της Δαλαμανάρας; Πάντως δεν μπορώ να πιστέψω ότι οι οδηγοί στάθμευσαν στην αμμουδιά για να πάνε για μπάνιο ή για ουζάκια. Άλλωστε τα σκουπιδιάρικα ήταν φίσκα στο σκουπίδι, οπότε κάτι περίμεναν. Αλλά τι ήταν αυτό που περίμεναν;

Υ.Ζ.



100 παιδιά «πληρώνουν» την αντιπαράθεση για τους συμβασιούχους

Πλαγιομετωπική

Διαμαρτυρία Εργαζομένων στους Παιδικούς Σταθμούς Άργους

«Την νύφη» της αντιπαράθεσης Πλατή – Καμπόσας, φοβούνται ότι πληρώνουν οι συμβασιούχοι 14 εργαζόμενοι στους «Δημοτικούς Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς Άργους», οι οποίοι αφού κέρδισαν τα προσωρινά ασφαλιστικά μέτρα στις 9-9-2005 ενώπιον του Μονομελούς Πρωτοδικείου Ναυπλίου, υποστηρίζουν ότι αντί να τους επιτραπεί να εργαστούν τους ανακοινώθηκε «ότι κατ' εντολή του Δημάρχου Άργους κ. Δημήτρη Πλατή, δεν μπορούσαν να παραλάβουν τις υπηρεσίες μας και θεωρούσαν ότι έχουμε απολυθεί».

Με ανακοίνωση – διαμαρτυρία τους οι συμβασιούχοι μεταξύ άλλων καταγγέλλουν:

«Η απόφαση αυτή του Δημάρχου, είναι παντελώς παράλογη και προκλητική, όχι μόνο γιατί προσβάλλει εμάς, αλλά κυρίως διότι ταλαιπωρεί δεκάδες οικογένειες στην πόλη του Άργους. Διότι οι οικογένειες αυτές, αναμένουν την πλήρωση των θέσεων εργασίας μας στους παιδικούς σταθμούς, προκειμένου να εγγραφούν τα παιδιά τους όμως οι εκπρόσωποι του νομικού προσώπου αρνούνται να τα εγγραφούν με τον ισχυρισμό ότι δεν έχουν ακόμα καλυφθεί οι αναγκαίες θέσεις απασχόλησης και το υπάρχον προσωπικό δεν επαρκεί για την εξυπηρέτηση όλων αυτών που υπέβαλαν αίτηση. Αποτέλεσμα αυτού είναι μολονότι η σχολική χρονιά έχει αρχίσει από 1-9-2005 και όλοι οι ιδιωτικοί παιδικοί σταθμοί λειτουργούν κανονικά, οι παιδικοί σταθμοί του Δήμου Άργους, αρνούνται να παραλάβουν νέα παιδιά και δέχονται να εξυπηρετούν μόνο ορισμένα από αυτά, που είχαν εγγραφεί κατά την περσινή σχολική χρονιά.

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΜΑΣΤΕ για την παράνομη και προσβλητική προς το πρόσωπό μας συμπεριφορά του κ. Δημάρχου Άργους, εκφράζουμε τη λύπη μας προς τις οικογένειες που ταλαιπωρούνται από την παρατεταμένη αδυναμία του νομικού προσώπου να προσφέρει τις υπηρεσίες του προς τα παιδιά τους».

Σε κοινή σύσκεψη καλεί ο Δεληγιάννης

Πρωτοβουλία ώστε να ξεπεραστεί η κρίση, στους Βρεφονηπιακούς Σταθμούς του Άργους ανέλαβε ο δημοτικός σύμβουλος και μέλος του Δ.Σ. του Νομικού Προσώπου «Βρεφικοί και Παιδικοί Σταθμοί Άργους» κ. Θεόδωρος Δεληγιάννης: «Μετά τα τελευταία γεγονότα που διαδραματίστηκαν στο παραπάνω Νομικό Πρόσωπο, θεωρώ καθήκον μου να καλέσω όλους τους εμπλεκόμενους φορείς: Δήμος, Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων, Διδακτικό Προσωπικό και τα Δ.Σ. των Παιδικών Σταθμών σε κοινή σύσκεψη άμεσα, σε ημερομηνία και χώρο που θα καθορισθεί, ώστε να βρεθεί άμεσα λύση στο πρόβλημα που έχει ενσκήψει και έχει σαν αποτέλεσμα να υπολειμθούν οι Σταθμοί σήμερα και να ταλαιπωρούνται δεκάδες οικογένειες, περιμένοντας να εγγραφούν τα παιδιά τους.

Η πρωτοβουλία μου αυτή έχει να κάνει αφενός με την ιδιότητά μου ως μέλος του Δ.Σ. και αφετέρου επειδή θεωρώ μείζον το θέμα της εύρυθμης λειτουργίας των Σταθμών, πιστεύοντας ότι θα τύχει της αποδοχής σας η πρόσκλησή μου».

Περίπου εκατό παιδιά, δεν μπορούν να εγγραφούν στους Βρεφονηπιακούς Σταθμούς του Άργους, αφού η Δημοτική Αρχή ισχυρίζεται ότι το προσωπικό δεν επαρκεί, ενώ απ' την άλλη, 14 συμβασιούχοι που επέστρεψαν στις θέσεις τους με «προσωρινή διαταγή» του Μονομελούς Πρωτοδικείου Ναυπλίου, παραμένουν ανενεργοί!

Η κρίση ξεκίνησε όταν ο μέχρι πρότινος εκπρόσωπος του Νομικού Προσώπου «Δημοτικοί Παιδικοί Σταθμοί και Βρεφονηπιακοί Σταθμοί Άργους» κ. Δημήτρης Καμπόσας φαίνεται να διαφώνησε με την πρόσληψη νέων συμβασιούχων που κατά τα λεγόμενά του πρόωθούσε ο Δήμαρχος Άργους κ. Δημήτρης Πλατής, ερμηνεύοντας τον Νόμο Παυλόπουλου για τους συμβασιούχους. Η αντιπαράθεση αυτή οδήγησε τον Δήμαρχο Άργους κ. Δημήτρη Πλατή, να ζητήσει την παραίτηση του κ. Δημ. Καμπόσας. Ο κ. Καμπόσας με δηλώσεις του στον «α» μεταξύ άλλων τόνισε: «Ήθελε να φύγω εγώ για να κάνει αυτός τις προσλήψεις των εκτάκτων. Δεν υπήρχε άλλος λόγος. Εμένα με κάλεσε ο Εισαγγελέας και με ρώτησε αν έχουν προϋπηρεσία. Τι να του έλεγα, όχι δεν έχουν αφού είχαν; Πήρε στην συνέχεια απόφαση να πάνε να πιάσουν δουλειά και την δεύτερη βδομάδα του Γενάρη ορίστηκε η τακτική δικαίωση».

Ο Δήμαρχος Άργους κ. Δημήτρης Πλατής, ισχυρίζεται πάντως ότι ο λόγος που ζητήθηκε η παραίτηση του κ. Καμπόσας ήταν οι συνεχείς απουσίες του δεύτερου στην Αθήνα παρ' όλο που η εντολή του ήταν να είναι διαρκώς παρών. Άφησε μάλιστα ο Δήμαρχος Άργους να διαφανεί ότι ένας απ' τους λόγους της διαφωνίας ήταν ότι ο κ. Καμπόσας ζητούσε να γίνει έμμισθος η θέση του:

«Του έδωσα μία θέση δικιά μου, για να' ναι παρών. Δικιά μου επιλογή ήταν. Εντολές μου ήταν αυτές

να' ναι παρών, στο συσσίτιο, σε όλα. Απ' τη στιγμή που πήγε στην Αθήνα, τι πάει να πει αν προβλέπεται απ' τον κανονισμό κ.λ.π. Δηλαδή οι άλλοι που' ναι στο Στάδιο είναι έμμισθοι; Όλες οι θέσεις είναι άμισθες.

Αυτός ζητούσε να πάρει μισθό και του το αρνήθηκα. Ο Νόμος το προβλέπει, αν θέλει ο Δήμαρχος για Νομικά Πρόσωπα που είναι πάνω από 300.000 ευρώ. Νομικά Πρόσωπα τέτοια είναι δύο οι Παιδικοί Σταθμοί και το Στάδιο. Δεν το θεώρησα σωστό να' ναι ξάδελφός μου και να του βγάζω μισθό».

Ενώ από πλευράς Δήμου Άργους, προβάλλεται το ηθικό ζήτημα της έμμισθης θέσης, ο κ. Καμπόσας απ' την άλλη, υπερηφανεύεται για την διαφανή διαχείριση των θεμάτων του Νομικού Προσώπου.

«Εγώ όταν υπέβαλα την παραίτησή μου έκανα και μια απολογιστική της διαχείρισής μου. Παρέλαβα 110.000 ευρώ και τρεις Σταθμούς σε χάλι μαύρο, αποκατάστησα το 99% των πραγμάτων και τους παραδίω 375.000 ευρώ χωρίς ο Δήμος να δίνει δεκάρα επιδότηση στους Σταθμούς και χωρίς να συζητηθεί το μπάζετ από εκείνο που ήταν πριν αναλάβω εγώ. Τα χρήματα του Δημοσίου είναι κάρβουνα αναμμένα και δεν μπορεί κανείς να τα βάλει στις τσέπες του. Ορίστε κύριοι, αυτό παρέλαβα, αυτό παραδίω. Αυτό είναι το έργο και το ταμείο είναι εκεί. Μα κανένας, μα κανένας δεν μπορεί να μου πει τίποτα. Όλοι θα κριθούν για το πώς διαχειρίζονται το χρήμα του λαού, πέσανε τα ιδεολογικά κάστρα».

Ποιά πλευρά έχει δίκιο, θα φανεί ίσως τις επόμενες μέρες. Σύμφωνα πάντως με όσα ακούγονται, το ποσό των 375.000 ευρώ πιθανόν να αποτελεί το



Δ. Πλατής



Δ. Καμπόσας

εφάπαξ των υπαλλήλων του Νομικού Προσώπου και να προέρχεται απ' τις νόμιμες κρατήσεις και να μην είναι απλά αποτέλεσμα διαχείρισης.

Η φράση πάντως του κ. Καμπόσας ότι «Όλοι θα κριθούν από το πώς διαχειρίζονται τα χρήματα του λαού, πέσανε τα ιδεολογικά κάστρα», θα πρέπει ίσως να εκληφθεί ως έμμεση αναγγελία της πολιτικής παρουσίας του κατά τις επερχόμενες δημοτικές εκλογές, κάτι το οποίο εδώ και πολύ καιρό διαδίδεται. Δεν αποκλείεται να δούμε τα δύο «πρωτοξάδελφα» αντίπαλα για την διεκδίκηση του Δήμου, όμως μέχρι την ημέρα των εκλογών υπάρχει πολύς δρόμος ακόμα και δεν αποκλείεται οι συγγενικοί και πολιτικοί δεσμοί μεταξύ των δύο να αποδειχθούν ισχυρότερα μιας συγκεκριμένης αντιπαράθεσης.

Δήμαρχος: στον εισαγγελέα όσοι υποκινούν τους μαθητές

Μουρμούρα για το 1ο Λύκειο Ναυπλίου

Συνάντηση με τον Δήμαρχο Ναυπλίου Παναγιώτη Αναγνωσταρά, είχαν την Τρίτη εκπρόσωποι των μαθητών του 1ου Λυκείου, διαμαρτυρόμενοι επειδή μεταφέρονται προσωρινά στις εγκαταστάσεις της Σχολής του ΟΑΕΔ και όχι σε τροχόπιτες στο προαύλιο του σχολείου τους, μέχρι να ολοκληρωθούν οι εργασίες επισκευής του κτιρίου τους.



Ο Δήμαρχος επανέλαβε στους μαθητές ότι μέχρι τα Χριστούγεννα, θα έχουν ολοκληρωθεί οι εργασίες για την στατική επάρκεια του κτιρίου του 1ου Λυκείου, οπότε οι μαθητές

θα επιστρέψουν στο σχολείο τους. Η γκρίνια, ξεκίνησε ξαφνικά την Δευτέρα το πρωί, στον αγιασμό. Παρόντος του Δημάρχου, οι μαθητές ανακοίνωσαν ότι ξεκινούν αποχή, γιατί κανένας δεν τους ρώτησε για την μεταστράση τους. Οι μαθητές πρόβαλαν τέσσερις λόγους για τους οποίους δεν επιθυμούν την μεταστράση: α) Την απόσταση της Σχολής

θα διέρχονται, γ) Την συνύπαρξη με τους μαθητές του ΟΑΕΔ, οι οποίοι είναι μεγαλύτερης ηλικίας, δ) Την γειτνίαση με τις αγροτικές φυλακές της Τίρυνθας. Οι μαθητές ζήτησαν αρχικά, στο διάστημα που μεσολαβεί μέχρι την επισκευή του σχολείου, να κάνουν μαθήματα σε τροχόπιτες στο προαύλιο. Όμως στη συνάντηση που είχαν την Τρίτη με τον Δήμαρχο, συμφώνησαν να επανέλθουν με το αίτημά τους αυτό, στην περίπτωση που δεν τηρηθεί το χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης των εργασιών στο κτίριο του 1ου Λυκείου.

Ο Δήμαρχος

Σε καμία περίπτωση, δεν πρόκειται να δεχθεί ο Δήμαρχος Ναυπλίου, να γίνουν μαθήματα στο προαύλιο του σχολείου, όπως προκύπτει από τις δηλώσεις του. Όπως τόνισε την Δευτέρα ο κ. Αναγνωσταράς: «Ποτέ δεν θα επιτρέψω στον εαυτό μου, να γίνουν μαθήματα σε λυόμενες αίθουσες στο προαύλιο του σχολείου, τη στιγμή που θα περνούν μετονιέρες και φορτηγά, για να μην κινδυνεύσει η ζωή κάποιου μαθητή».

Πρόσθεσε ακόμα: «Το πρόβλημα που απασχολούσε πάνω από μία 20ετία την μαθητική κοινότητα με την στατική ανεπάρκεια του Λυκείου,

βαίνει προς την ολοκλήρωσή του. Ο Δήμος παρά τις οικονομικές δυσκολίες και παρ' ότι ακόμα δεν έχει έλθει καμία χρηματοδότηση από το κράτος, εκπληρώνει ένα πάγιο αίτημα των μαθητών. Παράλληλα ο Δήμος, βρήκε αίθουσες σε άρτιες εγκαταστάσεις, για να γίνουν τα μαθήματα. Κάποιοι όμως, προφανώς υποκινούμενοι από κάποιους γονείς και κάποιους καθηγητές, θέλουν να δημιουργήσουν αναστάτωση στην μαθητική κοινότητα». Προσθέτει ακόμα ο κ. Αναγνωσταράς ότι «αυτοί που υποκινούν τους μαθητές, θα βρεθούν προ του εισαγγελέως».

Ομόφωνα

Να σημειωθεί πάντως ότι η απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Παιδείας για την λειτουργία του 1ου Λυκείου στο διδακτήριο του ΟΑΕΔ, ήταν ομόφωνη, για όσο διάστημα απαιτηθεί να ολοκληρωθούν η επισκευή και η ενίσχυση της στατικότητας του 1ου Λυκείου. Έτσι το τρέχον έτος όλα τα σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στο Ναύπλιο, θα λειτουργήσουν σε ηρώνο ωράριο.

Επιπλέον να σημειωθεί ότι οι μετακινήσεις των παιδιών θα πραγματοποιούνται με μισθωμένα λεωφορεία από την Νομαρχία.

Ο Ηρακλής και η Λερναία Ύδρα θα φέρουν τουρίστες στους Μύλους

Οι Μύλοι, μπορεί να προσέλκυσαν μέχρι τώρα κόσμο μόνο για τα σουβλατζιδικά ή τις ψαροταβέρνες της παραλίας, όμως όλα δείχνουν ότι σύντομα θα αλλάξουν μορφή και θα γίνουν τουριστικός προορισμός με το «Θεματικό Μυθολογικό Πάρκο» που σχεδιάζεται και μάλλον θα υλοποιηθεί.

Πρόκειται για μια ιδέα ετών, που αποτυπώθηκε στο χαρτί ως προμελέτη, από τον γνωστό αρχιτέκτονα - μηχανικό Θανάση Παπαδημητρίου, για λογαριασμό του Δήμου Λέρνας. Μάλιστα, όπως έγινε γνωστό, η προμελέτη παρουσιάστηκε στον υφυπουργό Πολιτισμού Πέτρο Τατούλη, ο οποίος ενθουσιάστηκε με την ιδέα και υποσχέθηκε να βρει χρηματοδότηση. Ήδη ο υφυπουργός, ζήτησε από τον Δήμαρχο Λουκά Κουβαρά να προχωρήσει ο Δήμος, στην οριστική μελέτη.

Μαζί με το Θεματικό - Μυθολογικό Πάρκο που πρόκειται να κατασκευαστεί στις πηγές της Λέρνας, θα διαμορφωθεί η είσοδος του Αρχαιολογικού Χώρου, η οποία είναι απαραίτητη αυτή τη στιγμή και θα υλοποιηθεί η ενοποίηση και ανάδειξη των αρχαιολογικών χώρων των Μύλων.

Συγκεκριμένα, αναφορικά με το Θεματικό Μυθολογικό Πάρκο, σχεδιάζεται να κατασκευαστούν τέσσερις ξύλινες προβλήτες, οι οποίες θα προεξέχουν πάνω από το νερό των πηγών, ενώ θα τοποθετηθούν παγκάκια και κρεβατινές για το κοινό. Η μεγαλύτερη προβλήτα, θα είναι με πλαστικά κουτιά καλυμμένα με ξύλο και θα τοποθετηθεί στην συμβολή των ποταμιών για να χρησιμοποιηθεί σαν αποβάθρα.

χαμηλό φωτισμό. Οι διαδρομές θα ξεκινούν από την είσοδο και θα κινούνται στον χώρο, παρουσιάζοντας θέματα από την Μυθολογία. Μελετάται ο τρόπος αξιοποίησης νέων τεχνολογιών με virtual reality, όπου θα μπορεί κάποιος ως νέος Ηρακλής να παλεύει με την Λερναία Ύδρα.

Παράλληλα προβλέπεται όπου χρειάζεται αραιώμα ή διατήρηση -ανάλογα με το σημείο- των καλαμιώνων και των φυτών που υπάρχουν.

Η πρώτη διαδρομή ξεκινά αμέσως δεξιά από την ξύλινη γέφυρα και θα έχει σαν θέμα την περιγραφή όλων των άθλων του Ηρακλή. Αμέσως μετά, η δεύτερη διαδρομή περιγράφει αναλυτικά τον άθλο της Λερναίας Ύδρας.

Σύμφωνα με την προμελέτη, η τρίτη διαδρομή οδηγεί στο παιχνίδι το οποίο αφορά τους άθλους του Ηρακλή, το σκάμμα με άμμο θαλάσσης και την γυάλινη χαμηλή βιτρίνα με έκθεση των οικοδομικών οργάνων που χρησιμοποιούσαν στην αρχαιότητα.

Η τέταρτη διαδρομή διπλα στις πηγές της Λέρνας, περιγράφει την λειτουργία των υδρόμυλων, με αντίστοιχες φωτογραφίες. Εκεί θα υπάρχει εργαστήριο αρχαίων τεχνών από την κατασκευή έως την αποκατάσταση κεραμικών, όπου οι επισκέπτες θα ενημερώνονται για τις διάφορες μορφές και τυπολογίες.

Η τελευταία διαδρομή, περιμετρικά του χώρου, 80 πόντους πάνω από το νερό, που περιβάλλει το Θεματικό Πάρκο, θα δίνει την ευκαιρία στον επισκέπτη να απολαύσει την φυσική ομορφιά και να κάνει μια αναδρομή στην σύγχρονη ιστορία του τόπου, όπως η μάχη των Μύλων.

Και θέατρο

Ακόμα και η κατασκευή ενός μικρού λαξευτού πέτρινου θεάτρου προβλέπεται στους Μύλους, ανατολικά του αρχαιολογικού χώρου.

Το Θεματικό Πάρκο, θα ενωθεί με τον χώρο άθλησης του Δήμου, με μία ακόμα διαδρομή.

Όλα αυτά όμως θα συνδεθούν και με τον Αρχαιολογικό Χώρο.

Εκεί, προβλέπεται η διαμόρφωση νέας εισόδου βόρεια του νεκροταφείου, με κυκλοφοριακή σύνδεση με τον κεντρικό δρόμο, χώρους στάθμευσης, πεζο-



δρόμια και χώρους πρασίνου. Θα υπάρξει πρόσβαση με ανεξάρτητες εισόδους στο Θεματικό Πάρκο, μέσω μίας ξύλινης γέφυρας. Επίσης το υπάρχον κτίριο στον Αρχαιολο-

γιο, ενώ το αντλιοστάσιο και το παλιό κοινοτικό κατάστημα θα αναβαθμιστούν αισθητικά. Και όλα αυτά, με μόλις 7.000 ευρώ.



Θα αναμορφωθεί η είσοδος του αρχαιολογικού χώρου και το υπάρχον κτίριο

γικό Χώρο θα επενδυθεί εξωτερικά με πέτρα και εσωτερικά με ξύλινη σκεπή. Επίσης, στον ενοποιημένο Αρχαιολογικό Χώρο που έχει ανασκαφεί, προβλέπεται να δημιουργηθούν διάδρομοι, που θα οδηγούν στον οργανωμένο Αρχαιολογικό Χώρο με τα εκθέματα.

Και ...βιτρίνα

Τέλος, δεν λείπουν στον συνολικό σχεδιασμό και έργα που θα βελτιώσουν την όψη του κεντρικού Δημόσιου δρόμου των Μύλων. Κατά μήκος του δρόμου, προβλέπεται να κατασκευαστεί πεζοδρό-

Το θεματικό Μυθολογικό Πάρκο που σχεδίασε ο Παπαδημητρίου, ενθουσίασε τον Τατούλη και ετοιμάζεται να το υλοποιήσει ο Κουβαράς



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΨΗΦΙΣΜΑ

Με βαθύτατη θλίψη τα μέλη της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου πληροφορήθηκαν την πρόωρη και άδικη απώλεια της διακεκριμένης πρωταγωνίστριας του Θεάτρου

Λήδας Τασσοπούλου

Καθηγήτριας Υποκριτικής στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ήδη από το πρώτο έτος της λειτουργίας του και σε έκτακτη συνεδρία αποφάσισε:

1. Να παρακαλουθήσει τη νεκρώσιμο ακολουθία,
2. Να καταθέσει στέφανο εξ ονόματος του Τμήματος προς τιμήν της θανούσας,
3. Να εκφρασθούν επισήμως τα συλλυπητήρια του Τμήματος προς την οικογένεια και τους οικείους της,
4. Ο χώρος όπου η σεϊμνηστή Καθηγήτρια προσέφερε την διδασκαλία της στους φοιτητές του Τμήματος να ονομασθεί στο διηνεκές «Αίθουσα Λήδας Τασσοπούλου»,
5. Να δημοσιευθεί το παρόν Ψήφισμα στον ημερήσιο αθηναϊκό και τοπικό τύπο.

Για το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
**Ο Πρόεδρος της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης
Καθηγητής Σταύρος Περεντίδης**

Περίπατος και Μύθοι

Διαδρομές περιπάτου θα κατασκευαστούν στην περιοχή, με παγκάκια κ α ι



Η αποχώρηση των Γερμανών

Ήταν του Σταυρού 14 του Σεπτεμβρίου του 1944. Με την μητέρα μου είχαμε πάει πρωί-πρωί στο Νεκροταφείο του Αγίου Νικολάου για ν' ανάψουμε τα καντήλια λόγω της ημέρας, όταν γυρνώντας για μια στιγμή το κεφάλι μας προς τον Δημόσιο δρόμο τους είδαμε.

Ήταν καμιά τριανταριά Γερμανοράδες όλοι κι όλοι χωρισμένοι σε ομάδες, αριστερά και δεξιά του δρόμου που εγκατέλειπαν την Αργολίδα, χωρίς την έπαρση του κατακτητή, που μέχρι τότε μας είχαν συνηθίσει, με το κεφάλι σκυφτό και με το φόβο του κυνηγημένου αγριμού ζυγραφισμένο στο πρόσωπό τους.

Τον ίδιο αυτό φόβο τον είδαμε στα πρόσωπά τους και την προηγούμενη ημέρα 13 του Σεπτεμβρίου το απόγευμα, όταν ο καντηλιανάφτης του Αγίου Πέτρου (από την οικογένεια των Κατσονάρων) αδιάφορος για τα ιστορικά γεγονότα που γύρω μας συνέβαιναν, άρπαξε το καμπανόσκοινο της Καμπάνας του Αγίου Πέτρου και άρχισε να σημαίνει εσπερινό.

Ακούγοντας την κωδωνοκρουσία οι ελάχιστοι Γερμανοί της οπισθοφυλακής και πιστεύοντας ότι αυτή ήταν σύνθημα γενικού ξεσηκωμού, άρπαξαν τα όπλα τους, φόρεσαν τα κράνη τους και έλαβαν θέσεις αμύνης γύρω από την πλατεία του Αγίου Πέτρου.

Την ώρα εκείνη ο «Φρούραρχος» του Άργους, ένας Αξιωματικός των Ταγμάτων Ασφαλείας, αμέριμος συζητούσε

με τους συνεργάτες του, εκεί στην εξωτερική πύλη του Δημαρχείου (τα θυμάται κανείς τα δυο ιταλικά κανόνια αριστερά και δεξιά της εισόδου του Δημαρχείου;) για την καλύτερη φύλαξη του Άργους από την αναμενόμενη επίθεση των Αντάρτων του ΕΛΑΣ.

Όταν ο επικεφαλής των Γερμανών τον πλησίασε για να του ζητήσει εξηγήσεις «ο δικός μας» με λόγια, με χειρονομίες, με μάτια του εξηγεί ότι δεν συμβαίνει τίποτα και δεν πρέπει να ανησυχεί γιατί κανείς δεν πρόκειται να τους πειράξει στο

Του Δημήτρη Χαρτσιά

διάστημα της αποχώρησής τους.

Τη διαβεβαίωση αυτή δέχτηκαν με ανακούφιση οι Γερμανοί, που χίλια δύο είχαν βάλει στο μυαλό τους ακούγοντας τόσο την καμπάνα όσο και κάποιους άσκοπους πυροβολισμούς των Ταγμάτων Ασφαλείας, που δοκίμαζαν την αποτελεσματικότητα του οπλισμού τους.

Αυτές οι ώρες του δειλινού της 13 Σεπτεμβρίου του 1944 ήταν οι τελευταίες ώρες παρουσίας των Γερμανών στο πολύπαθο Άργος. Την άλλη μέρα το πρωί στη Γέφυρα του Ξεριά, έπεφτε η τελευταία σκόνη από Γερμανική Μπότα. Βέβαια από τις αρχές του Σεπτεμβρίου του έτους εκείνου, ήταν κοινό μυστικό ότι οι Γερμανοί είχαν αρχίσει σιγά-σιγά να εγκαταλείπουν την Ελλάδα και πρώτα-πρώτα την Πελο-

πόννησο. Ο Αριθμός των Γερμανικών Στρατευμάτων λιγόστευε μέρα με τη μέρα ενώ την προστασία των μεγάλων πόλεων είχαν αναλάβει τα Τάγματα Ασφαλείας, συνεικονούμενα από ένα συνονθύλευμα ατόμων που για τους δικούς τους λόγους ο καθένας ήθελε να αποτρέψουν αυτές των Αντάρτικων Δυνάμεων.

Για το σκοπό αυτό οι Γερμανοί τους είχαν εφοδιάσει με άφθονο ιταλικό οπλισμό που είχαν στις Αποθήκες τους. (Άλλο ένα κομμάτι του Ιταλικού οπλισμού είχε παραδοθεί από τους Ιταλούς Στρατιώτες στους Αντάρτες του ΕΛΑΣ μετά την συνθηκολόγηση της Ιταλίας).

Έτσι λοιπόν την περίοδο εκείνη η κατάσταση διαμορφωνόταν ως εξής: Οι Γερμανοί φεύγουν ανενόχλητοι καλυπτόμενοι στα μετόπισθεν από τα Τάγματα Ασφαλείας. Τα Τάγματα Ασφαλείας κατέχουν τις μεγάλες πόλεις, όπου συγκεντρώνονται τα άτομα, που λόγω των πράξεών τους θεωρούν ότι κινδυνεύουν από τους Αντάρτες του ΕΛΑΣ.

Οι ΕΛΑΣίτες από την άλλη πλευρά ανασυντάσσονται έχοντας πλέον στο στόχαστρό τους όχι τους Γερμανούς, αλλά τους Ταγματασφαλίτες και τις πόλεις που κατέχουν. Ο αγώνας για την εξουσία έχει αρχίσει για τα καλά. Το τι συνέβη στο Άργος μετά την αποχώρηση των Γερμανών μπορεί ν' αποτελέσει αντικείμενο άλλου σημειωμάτός μου.

Ο δρόμος για την επιτυχία

Ι.Ι.Ε.Κ. ΟΡΟΣΗΜΟ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ:

1. Διοικητικό και Οικονομικό στέλεχος επιχειρήσεων
2. Ειδικός Ξενοδοχειακών υπηρεσιών και τροφοδοσίας

ΠΑΡΟΧΕΣ:

Στους σπουδαστές του Ι. Ι.Ε.Κ. Ορόσημο παρέχονται:

1. Αναβολή στράτευσης
2. Ομαδική ασφάλιση από έγκυρο ασφαλιστικό φορέα
3. Φοροαπαλλαγή των γονέων για τα δίδακτρα
4. Ειδικό πρόγραμμα ενισχυτικής διδασκαλίας για τις εξετάσεις πιστοποίησης
5. Παροχή πλούσιας βιβλιογραφίας - σημειώσεων

Ι.Ι.Ε.Κ. ΟΡΟΣΗΜΟ

ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ
ΜΕ Α.Μ. 09006

Κάτω πλατεία Κρανιδίου,
Άνοδος Μιχ. Χάσπαρη Τ.Κ. 21300
Τηλ.: 27540 23301-2, Fax: 27540 23303
Email: oro@otenet.gr

Σηματοδοτεί το μέλλον



Όσο θέλουν πωλούν τα πρατήρια καυσίμων στο Άργος

Τρελή ψαλίδα στην βενζίνη

Μπορεί η διεθνής τιμή του πετρελαίου, να έπαιξε σχετικώς, σε σύγκριση με την προηγούμενη εβδομάδα, όμως στα πρατήρια βενζίνης, οι διαφορές στις τιμές, είναι τρομακτικές, αναγκάζοντας πλέον τον καταναλωτή να ψάχνει για το φθηνότερο βενζινοδίκιο.

Το ρεπορτάζ μέσα στην πόλη του Άργους, δείχνει τις τρομερές διαφορές που υπάρχουν στις τιμές των πρατηρίων. Βρήκαμε πρατήριο στην οδό Ναυπλίου το οποίο την Δευτέρα το πρωί πωλούσε την αμόλυβδη, προς 0,995 ευρώ το λίτρο. Την ίδια ημέρα και την ίδια ώρα, πρατήριο στην οδό Τριπόλεως, πωλούσε το ίδιο καύσιμο, προς 1,119 ευρώ το λίτρο. Σε απόσταση δηλαδή ενός περίπου χιλιομέτρου, εντός

του Άργους η διαφορά μεταξύ των δύο βενζινοδίκων έφτανε τα 0,124 ευρώ το λίτρο, και να μην ξεχνιόμαστε, τις 42 δραχμές ανά λίτρο. Ανάλογα παραδείγματα βέβαια υπάρχουν κι αλλού. Για παράδειγμα η ενδεικτική τιμοληψία που έκανε ο «Αναγνώστης», την προηγούμενη εβδομάδα στα Πυργιώτικα και στην Αρ. Επίδουρο, έκανε διαφορά μεταξύ δύο συγκεκριμένων πρατηρίων, της τάξεως των 0,151 ευρώ (51,45 δραχμών!!!) ανά λίτρο.

Τελικά, μήπως κάποιοι κερδοσκοπούν εις βάρος μας; Και πως μπορεί να αντιδράσει ο καταναλωτής στην κερδοσκοπία; Απλά ρίχνοντας μια ματιά πριν βάλει βενζίνη στις πινακίδες με τις τιμές.

Παραδείγματα

Ένα μικρό αυτοκίνητο που βάζει

συνήθως βενζίνη 30 λίτρα, στο πρατήριο της οδού Ναυπλίου θα πλήρωνε 29,85 ευρώ, ενώ στο πρατήριο της οδού Τριπόλεως θα πλήρωνε 33,57 ευρώ. Η διαφορά θα ήταν μόνο για την μοναδική αυτή φορά 3,72 ευρώ (1.268 δραχμές!!!). Μέσα στον μήνα, αν έβαζε τρεις φορές στο ρεζερβουάρ την ίδια ποσότητα, θα προέκυπτε διαφορά από το ένα πρατήριο στο άλλο 11,16 ευρώ (3.802,77 δραχμές). Φυσικά, χειρότερα είναι τα πράγματα στα αυτοκίνητα μεγάλου κυβισμού, αλλά και στα επαγγελματικά. Αν σκεφτείτε δηλαδή κανείς ότι ένα μεσαίο τζιπ, γεμίζει με 61 λίτρα, τότε από το ένα πρατήριο στο άλλο υπάρχει διαφορά 8 ευρώ (2.726 δρχ.!!!), για ένα μόλις γέμισμα. Σκεφτείτε τι διαφορές υπάρχουν για τα μεγάλα φορτηγά αυτοκίνητα.



Έργα στο Ναύπλιο

Μίνι απολογισμός των έργων του, έκανε σε συνέντευξη τύπου ο Δήμαρχος Ναυπλίου Παναγιώτης Αναγνωσταράς.

Αναφέρθηκε στον βρεφονηπιακό σταθμό, στην επισκευή του 1ου Λυκείου, στον χώρο του 4ου Δημοτικού Σχολείου όπου μέχρι τα Χριστούγεννα, θα είναι έτοιμο το κτίριο του νηπιαγωγείου, το οποίο όμως θα εξυπηρετήσει αρχικά τις ανάγκες της Πανεπιστημιακής Σχολής.

Όπως είπε η Σχολή Καλών Τεχνών στο Ναύπλιο, ήδη μπαίνει στο τρίτο ακαδημαϊκό έτος σε κτίρια που διαμόρφωσε με δικές του δαπάνες ο Δήμος, σε χρόνο ρεκόρ. «Παραδόθηκε στους δημότες ένα πλήρως ανακαινισμένο σύγχρονο Πνευματικό Κέντρο που λειτουργεί και ως χειμερινός κινηματογράφος. Επισκευάστηκε το κτίριο του Δημαρχείου, παραδόθηκε σε χρήση στην αθλούμενη νεολαία το εγκαταλελειμμένο για πολλά χρόνια κλειστό γυμναστήριο αλλά και το κολυμβητήριο, το γήπεδο ποδοσφαίρου ανακαινίζεται.

Το κτίριο Ιατρού παλαιό Δημαρχείο ολοκληρώνεται. Αναμορφώθηκε το Κέντρο της παλαιάς πόλης με την ολοκλήρωση των πλακοστρώσεων στις οδούς Σταϊκοπούλου - Τερζοκή και Πλαπούτα. Αρχισαν οι εργασίες πλακοστρώσης στις οδούς Αρστέιδου - Βύρωνος και Ηλία Μηνιάτη δίπλα στο Ξενοδοχείο Αγαμέμνων. Κατασκευάστηκε η πλατεία του Αγίου Αναστασίου, παιδικές χαρές, εκκλησία στο νεκροταφείο Αρίας. Ήδη στην Άρια έχουν αρχίσει οι εργασίες για τη διαμόρφωση της πλατείας στο πρώο του Διοβουνιώτη. Αναζητείται η αγορά οικοπέδου στα Λευκάκια για κατασκευή Πλατείας. Μέχρι τέλος του μηνός θα έχει υπογραφεί και το σχετικό συμβόλαιο αγοράς.

Εξασφαλίστηκαν 20 στρέμματα από το Κ.Ε.Μ.Χ. για την κατασκευή του 5ου Δημοτικού Σχολείου αλλά και Γυμνασίων - Λυκείων». Αναφέρθηκε στο μεγάλο έργο της αποχέτευσης των αμβρίων - λυμάτων ένα έργο προϋπολογισμού 7 δις. δρχ.

Οικονομικά προβλήματα στο Γηροκομείο Ναυπλίου

Την προσφορά εθελοντικής εργασίας, αναζητά, το Γηροκομείο Ναυπλίου, για να αντεπεξέλθει στις ανάγκες των 33 τροφίμων του. Με δήλωσή του ο πρόεδρος του Ιδρύματος Αδριανός Ανυφαντής, επισημάνει:

«Στην πόλη μας, όπως όλοι γνωρίζουμε, λειτουργεί το Ίδρυμα του Γηροκομείου, το οποίο φιλοξενεί, περιθάλπει και φροντίζει 33 ηλικιωμένα άτομα, γυναίκες και άντρες. Τα έσοδα του ιδρύματος τα οποία προέρχονται από εισφορές των τροφίμων, τα λιγοστά ενοίκια που εισπράττονται και τις δωρεές των συμπολιτών μας - χωρίς να επιχορηγείται από κανένα κρατικό φορέα -, δεν

καλύπτουν τα λειτουργικά έξοδα.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ιδρύματος καλεί όσους είναι ευαισθητοποιημένοι στα προβλήματα της τρίτης ηλικίας, έχουν ελεύθερο χρόνο και θέλουν να βοηθήσουν προς την κατεύθυνση αυτή προσφέροντας εθελοντικά την βοήθεια και τις πολύτιμες υπηρεσίες τους, στους ανθρώπους της τρίτης ηλικίας που τόσο το έχουν ανάγκη. Το Δ.Σ. βασίζεται στα φιλόνητρα αισθήματα και την ευαισθησία που διακρίνει τους συμπολίτες μας, και ελπίζει ότι σύντομα θα ανταποκριθούν στην έκκληση αυτή».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 6431/6-9-2005 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του κ. Μαρίνη Γεώργιου για έκταση των τμημάτων 1 και 2, εμβαδού Ε1=4.261,05τ.μ. και Ε2=1.000,20τ.μ. στη θέση "ΔΡΙΚΙΑ" Λευκαίων περιφέρειας του Δήμου Ναυπλίου, η οποία αποτυπώνεται στο συννημένο της πράξεως χαρακτηρισμού τοπογραφικό διάγραμμα, με την οποία χαρακτηρίσθηκε: Έκταση του τμήματος 1Α εμβαδού Ε1Α=2.036,66τ.μ., και του τμήματος 2, εμβαδού Ε2= 1.000,20τ.μ. ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικός καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδωφ. α του άρθρου 3 του Ν. 998/79 περί προστασίας των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων της χώρας. Έκταση του τμήματος 1Β, εμβαδού Ε1Β= 2.224,39 τ.μ., ως ΔΑΣΙΚΗ ΕΚΤΑΣΗ κατά την έννοια των παρ. 2 και 3(Ι, Π, ΙΙΙ) β του άρθρου 3 του Ν. 998/79 "περί προστασίας των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων της χώρας", όπως αντικαταστάθηκαν με το άρθρο 1 παρ. 1 του Ν. 3208/03 "προστασία των δασικών οικοσυστημάτων, κατάρτιση δασολογίου, ρύθμιση επιχειρημάτων δικαιωμάτων επί δασών και δασικών εν γένει εκτάσεων και άλλες διατάξεις", που ανήκει στις κατηγορίες της παρ. 1 εδωφ. ε και σε κανένα εδάφιο της παρ. 2 του άρθρου 4 του Ν. 998/79 Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ναυπλίου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να προβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίησή της την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 6451/ 7 Σεπτεμβρίου 2005 πράξη χαρακτηρισμού του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση της κ. Κιάτζου Κλεμεντίας, κατοίκου Ναυπλίου, με την οποία χαρακτηρίσθηκε έκταση εμβαδού 2.120,73 τ.μ. κείμενη στη θέση «ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ», περιφέρειας Δημοτικού Διαμερίσματος Λυγουριού του Δήμου Ασκληπείου, ΩΣ ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικός καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδωφ. α του άρθρου 3 του Ν. 998/79. Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ασκληπείου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

Ισολογισμοί και δημοσιεύσεις Δημοσίου στον «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ»

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» είναι η μοναδική εβδομαδιαία εφημερίδα, με έδρα την πρωτεύουσα του Νομού, το Ναύπλιο, που συμπεριλαμβάνεται στην καινούρια κατάσταση της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας (πρώην Υπουργείο Τύπου) με τις εβδομαδιαίες εφημερίδες οι οποίες πληρούν τις προϋποθέσεις του άρθρου 2 του Ν. 4286/63.

Σύμφωνα με την παρ. 4 του άρθρου 13 του Ν. 2398/95, ο «Αναγνώστης Πελοπον-

νήσου», έχει τη δυνατότητα να καταχωρεί κρατικές δημοσιεύσεις, καθώς επίσης και τις προκλήσεις των Γενικών Συνελεύσεων των Α.Ε. και τους Ισολογισμούς των Α.Ε. και ΕΠΕ, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 10 παρ. 10 εδ. ζ' του Ν. 2741/99. Σημειώνεται ότι όπως ορίζει ο Ν. 2398/95 «οι προβλεπόμενες στις παραγράφους 1, εδάφιο δ' και 2 του άρθρου 3 του ν. 8/τος 1263/1972, όπως αυτό αντικαταστάθηκε και ισχύει, δημοσιεύσεις γίνον-

ται για καθένα από τα κρατικά νομικά πρόσωπα, τις επιχειρήσεις του ευρύτερου δημοσίου τομέα και τις κοινωφελείς επιχειρήσεις που εμπίπτουν στο πεδίο εφαρμογής των παραπάνω διατάξεων, σε τουλάχιστον μία ημερήσια εφημερίδα κάθε νομού ΚΑΙ ΣΕ ΔΥΟ ΕΠΑΡΧΙΑΚΕΣ ΜΗ ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ κάθε περιφέρειας. (Οι δημοσιεύσεις αυτής της κατηγορίας μεταξύ άλλων είναι: εκθέσεις πεπραγμένων, προϋπολογισμοί, απο-

λογισμοί, ισολογισμοί, διακηρύξεις δημοπρασιών και προκηρύξεις διαγωνισμών των δημοσίων υπηρεσιών, του ΟΤΑ, των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου τοπικής αρμοδιότητας κ.λ.π.) Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» για τη διευκόλυνση των συνδρομητών του, των δημοσίων υπηρεσιών και των εταιρειών, διατηρεί γραφεία και στο Ναύπλιο, (Βελλίνη 5) και στο Άργος (Καποδιστρίου 40).

ΥΓΕΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΙΚΟΥ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΡΙΑ

Επιστημονικός συνεργάτης στο

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

Διαταραχές της διατροφής στην εφηβεία

Η εφηβεία είναι μια περίοδος έντονων σωματικών αλλαγών και η αποδοχή αυτών προϋποθέτει υγιή ψυχική λειτουργία. Οι διαταραχές της διατροφής που εμφανίζονται κυρίως στην εφηβεία είναι η ανορεξία και η βουλιμία, συνήθως στα κορίτσια και στρέφονται ενάντια στο σώμα, παρεμποδίζοντας την φυσιολογική έκφραση της σεξουαλικότητας. Τα κορίτσια που παρουσιάζουν αυτού του είδους τις συμπεριφορές βάζουν σε κίνδυνο την ίδια τους τη ζωή, αφού λόγω της επιθυμίας τους να παραμείνουν λεπτές απωθούν την πείνα που νιώθουν και αρνούνται να φάνε.

Η ψυχογενής ανορεξία θεωρείται ψυχοσωματική διαταραχή, αφού καθώς το σώμα υποφέρει οδηγείται σε μόνιμες οργανικές βλάβες. Το νεαρό κορίτσι έχει ως πρότυπο την εικόνα ενός ισχνού σώματος και ξεκινά με μια περίοδο μέτριας δίαιτας που αρχικά είναι αποδεκτή απ' την οικογένεια. Παρόλα την απώλεια μερικών κιλών όμως η έφηβη δεν ικανοποιείται γιατί θεωρεί το βάρος της υπερβολικό και η δίαιτα γίνεται πιο αυστηρή με μείωση της τροφής στο ελάχιστο, ενώ συχνά χρησιμοποιούνται μέθοδοι «αδειάματος» του πεπτικού σωλήνα (εμετοί, χρήση υπακτικών, διουρητικών). Το αδυνάτισμα είναι εντυπωσιακό, αφού μπορεί να φτάσει μέχρι την απώλεια του 50% του αρχικού βάρους και η έφηβη έχει την εικόνα ενός καχεκτικού ατόμου.

Οι συνέπειες αυτής της συμπεριφοράς είναι φοβερές για το σώμα της εφήβου, αφού οδηγεί σε απνόρροια (παύση της περιόδου) μέχρι και 6 μήνες, υποθερμία, επιβράδυνση της καρδιακής λειτουργίας, υπογλυκαιμία και διαταραχές των ηλεκτρολυτών (υποκαλιαιμία). Παράλληλα, η έφηβη γράφεται σε σχολές γυμναστικής, χορού, μπαλέτου, μόδας και αθλούνται υπερβολικά. Τα άτομα αυτά είναι συνήθως μοναχικά και κάνουν δύσκολα φίλιες, δεν εκδηλώνουν κανένα ενδιαφέρον για τη σεξουαλικότητα της ηλικίας τους και δεν επιδιώκουν επαφές με νεαρούς συνομηλίκους. Επιλέγουν ρούχα που δεν επιτρέπουν να διαφανεί ίχνος θηλυκότητας και έχουν αλλοιωμένη εικόνα για τον εαυτό τους, όταν κοιτάζονται στον καθρέφτη.

Συναντιέται σε οικογένειες υψηλής κοινωνικής θέσης και οικονομικής κατάστασης και με τον τρόπο αυτό η έφηβη προκαλεί την οικογένειά της να ασχοληθεί μαζί της και προβάλλει την ανάγκη της για αγάπη και προστασία, ενώ παράλληλα αρνείται κάθε βοήθεια. Ευτυχώς πρόκειται για μια εικόνα αναστρέψιμη μετά την επίσκεψη σε γιατρό και την είσοδο της έφηβης στο νοσοκομείο, ανάλογα με τη σοβαρότητα της κατάστασης, σε συνδυασμό με ψυχοθεραπεία, ειδική διατροφή και φαρμακοθεραπεία, για περίοδο 2-4 μηνών.

Στη βουλιμία παρατηρείται κατανάλωση μεγάλων ποσοτήτων φαγητού σε σύντομο χρονικό διάστημα, ενώ αρχικά ξεκινά όπως η ανορεξία, αλλά έπειτα από μια περίοδο αυξημένης ανησυχίας για το βάρος και την εμφάνιση η έφηβη κουράζεται, εξασθενεί η δυνατότητα ελέγχου στην πρόσληψη τροφής και αρχίζουν οι κρίσεις βουλιμίας. Μεταξύ των κρίσεων συνεχίζει το αυστηρό πρόγραμμα δίαιτας και για να διατηρήσει το βάρος της καταφεύγει συνήθως σε εμετούς και χρήση υπακτικών και διουρητικών.

Το ατύχημα μιας μαθήτριας και ο Γιαννάκης

Την συμπεριφορά του Δημάρχου Λυρκείας Γιάννη Γιαννάκη, καταγγέλλει ο πατέρας μιας 11χρονης μαθήτριας της 6ης τάξης του Δημοτικού Σχολείου, κ. Γιάννης Κοτσαντής.

Αφορμή στάθηκε το ατύχημα που είχε η 11χρονη στο προαύλιο του Δημοτικού του ορεινού Δήμου. Η κόρη του Γιάννη Κοτσαντή, έπαιξε μαζί με άλλα παιδιά στο προαύλιο του Δημοτικού. Κάποια στιγμή η 11χρονη έσπρωξε για να ανοίξει την μεγάλη συρόμενη πόρτα για να φύγει και να επιστρέψει σπίτι της, όταν εκείνη έπεσε και την καταπλάκωσε. Το κορίτσι ευτυχώς τραυματίστηκε ελαφρά σύμφωνα με τον πατέρα της, αν και η ανησυχία του τον οδήγησε, να τη μεταφέρει στο νοσοκομείο του Άργους για εξετάσεις. Το περιστατικό έγινε την προηγούμενη Παρασκευή, αλλά σύμφωνα με τον πατέρα ο Δήμαρχος, δεν πήρε ούτε καν ένα τηλέφωνο, για να ρωτήσει για την υγεία του παιδιού. Αντίθετο, διαμήνυσε μέσω συγγενικού προσώπου της οικογένειας ότι θα

υποβάλλει μήνυση στον πατέρα για την φθορά της πόρτας. Ο πατέρας τονίζει ακόμα ότι ο Δήμαρχος είπε ότι το προαύλιο του Δημοτικού δεν είναι παιδική χαρά, να παίζουν τα παιδιά.

Αντίθετος ωστόσο, είναι ο ισχυρισμός του Δημάρχου Λυρκείας Γιάννη Γιαννάκη, ο οποίος δηλώνει ότι από τους δημοσιογράφους, έμαθε για το ατύχημα. Όσο για την μήνυση ισχυρίζεται ότι την έχει καταθέσει ήδη, όχι όμως εναντίον του πατέρα του κοριτσιού, αλλά κατά αγνώστου, αφού κάποιος με το αυτοκίνητό του, είχε χτυπήσει την πόρτα, πριν από το ατύχημα του παιδιού.

Σύμφωνα με τις μαρτυρίες πάντως και των δύο, πατέρα και Δημάρχου, όλα ήταν μια παρεξήγηση. Όσο για τον ιδιοκτήτη του αυτοκινήτου που τρακάρισε την πόρτα, με αποτέλεσμα στην συνέχεια να χτυπήσει η μαθήτρια, αναζητείται.



Επιμένουν στην λειτουργία των λατομείων

Την αγωνία τους για το μέλλον τους, καταθέτουν για μία ακόμα φορά οι εργαζόμενοι των λατομείων που έκλεισαν στο Λυκορούμι με απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας, και ζητούν την επαναλειτουργία τους. Όμηροι αυτή την στιγμή οι εργαζόμενοι τάσσονται υποχρεωτικά με τα συμφέροντα των εργοδότην τους, ζητώντας την αδειοδότηση των λατομικών επιχειρήσεων. Όπως τονίζουν: «Ενώ έχει περάσει αρκετό διάστημα από την έκδοση της απόφασης για τη σύσταση της Επιτροπής για την αδειοδότηση των λατομικών επιχειρήσεων, εντούτοις όπως μας ενημέρωσε ο κ. Νομάρχης δεν έχει ακόμα συνεδριάσει η αρμόδια Επιτροπή και τίποτα νεώτερο δεν υπάρχει για την τύχη των 150 εργαζομένων στις δύο επιχειρήσεις. Από την πλευρά των επιχειρήσεων υπάρχει η πίεση για διακοπή της μισθοδοσίας των εργαζομένων και κανένας υπηρεσιακός



παράγοντας δεν αντιλαμβάνεται ότι κάθε ημέρα που περνά φέρνει σε πιο δύσκολη θέση τους εργαζόμενους και τις οικογένειές τους. Είναι ανάγκη, όλοι οι εμπλεκόμενοι υπηρεσιακοί φορείς που έχουν σχέση με την αδειοδότηση και λει-

τουργία των δύο λατομικών επιχειρήσεων, αλλά και όλοι οι πολιτικοί και αυτοδιοικητικοί φορείς του Νομού μας να συμβάλουν στην επίλυση του σχετικού προβλήματος και στην διατήρηση των 150 και πλέον θέσεων εργασίας.

Το Σωματείο μας, στην ύστατη αυτή ώρα σας καλεί όλους να αφήσετε κατά μέρος την αδράνεια και την τάση αποποίησης των ευθυνών και να αγωνιστείτε μαζί μας για το ζωντανέμα μιας παραγωγικής δραστηριότητας που έχει ανάγκη ο Νομός μας και είναι η μοναδική διέξοδος επιβίωσης για όλους τους συνοδέλους μας. Μάλιστα η μονοπωλιακή κατάσταση που δημιουργήθηκε στον χώρο των αδρανών υλικών στην Αργολίδα, με την σχετική απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας, έχει δημιουργήσει μεγάλα προβλήματα στην αγορά.

Θα πρέπει άμεσα, να συνέλθει σε συνεδρίαση η συσταθείσα Επιτροπή και να καταλήξει στην αδειοδότηση των δύο επιχειρήσεων. Οποιοδήποτε πλέον καθυστέρηση, θα οδηγήσει τους εργαζόμενους σε σκέψεις ότι στην πλάτη τους παίζονται παιχνίδια και διακυβεύονται άλλου είδους συμφέροντα».

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΦΝΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΣΙΑΣ
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ Η/Υ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ
(SENSORY INTEGRATION)
ΝΕΥΡΟΣΕΞΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΠΕΡΙΟΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:
ΔΥΣΛΕΣΙΑ
ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΑΦΑΣΙΕΣ
ΑΥΤΙΣΜΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΟΛΟΓΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology

Rusty
the unusual club
ΠΟΛΥΖΩΓΙΔΟΥ & ΦΛΕΣΣΑ - ΝΑΥΠΛΙΟ
ΤΗΛ 07520 99410 FAX 07520 99411

Studio 7&6
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΥΠΟΠΡΟΣΕΧΕΣ ΑΓΩΓΗΣ
Ε. ΜΕΛΙΝΟΥ ΕΠΙΘΕΤΗ - Γ. ΠΑΠΑΔΗΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΗΧΗΤΕΣ
ΚΑΜΕΡΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΚΑΜΕΡΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ, ΜΗΧΗΤΕΣ, ΜΗΧΗΤΕΣ ΕΚΚΑΙΝΟΥΣ
ΠΛΗΡΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΚΗΣ - ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΤΡΕΠΗΣ
ΣΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ
Όλες οι υπηρεσίες στο θέατρο της Εσθιακής από το 1993
Το φωτογραφικό αμύδι διαθέτει τις τελευταίες μέρες, τις τελευταίες υπηρεσίες, Π.Π.Ο. 1471
ΚΑΡΥΙΑ & ΚΑΡΥΙΑ Τ.Α. 21100, ΤΗΛ 07520 2007 ΚΑΙ 07520 99410, 07520 99410 και στα γραφεία μας

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ (ΔΕΠΑΚ)
ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΑΝΕΡΓΩΝ**

ΣΤΟ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΤΠΑ «ΤΟΠΙΚΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΣΤΟΝ ΑΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΗΜΙΑΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ» στο πλαίσιο του Άξονα 5 «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ» του Μέτρου 5.2 «ΤΟΠΙΚΕΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΠΟΥ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΟΥΝ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΝΕΡΓΙΑΣ»

Το συγκεκριμένο επιχειρησιακό σχέδιο ΤΠΑ «ΤΟΠΙΚΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΣΤΟΝ ΑΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΗΜΙΑΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ» συγχρηματοδοτείται σε ποσοστό 75% από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και κατά 25% από Εθνικούς πόρους στα πλαίσια του ΠΕΠ Πελοποννήσου

Ο Δήμος Ασκληπείου, Συντονιστής Εταίρος του συγκεκριμένου επιχειρησιακού σχεδίου «ΤΟΠΙΚΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΣΤΟΝ ΑΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΗΜΙΑΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ», σε συνεργασία με τη **ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΝΟΜΟΥ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ**, τη **ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ** και τη **ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ** καλεί τους κατοίκους των Δήμων Ασκληπείου, Ναυπλίου, Αργούς, Μιδέας και Κρανιδίου:

- Νέοι Άνεργοι
- Άνεργες γυναίκες και υποαπασχολούμενες
- Άτομα Με Ειδικές Ανάγκες
- Υποαπασχολούμενοι με ελλιπή εκπαίδευση

να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής για την υπαγωγή τους στο ανωτέρω πρόγραμμα.

Στο πλαίσιο του Σχεδίου θα υλοποιηθούν οι ακόλουθες δράσεις:

1. Συμβουλευτική υποστήριξη των ανέργων που θα ενταχθούν στο Σχέδιο
2. Δημοσιότητα/ευαισθητοποίηση, Δικτύωση των ανέργων, των τοπικών επιχειρήσεων και της τοπικής κοινωνίας
3. Κατάρτιση
4. Επιδότηση της Απασχόλησης, της Αυταπασχόλησης και της Απόκτησης Εργασιακής Εμπειρίας

Οι υποψήφιοι άνεργοι/υποαπασχολούμενοι θα πρέπει να διαθέτουν τις ακόλουθες προϋποθέσεις, οι οποίες και θα αποδεικνύονται με τα αντίστοιχα δικαιολογητικά, προκειμένου να ενταχθούν στη διαδικασία επιλογής και ένταξης στο σχέδιο.

Α/Α	ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ	ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ
1.	Να είναι εγγεγραμμένοι στα Μητρώα Ανεργίας του ΟΑΕΔ ή	Φωτοτυπία κάρτας ανεργίας
2.	Να είναι υποαπασχολούμενοι	Εκκαθαριστικό Σημείωμα της Εφορίας για το έτος 2004
3.	Να έχουν περάσει τη διαδικασία της Εξατομικευμένης Προσέγγισης μέσω των ΚΠΑ ή (όπου δεν υπάρχει ΚΠΑ) των δημοσίων Τοπικών Υπηρεσιών Απασχόλησης του ΟΑΕΔ	Παραπεμπτικό από το ΚΠΑ ή την Τοπική Υπηρεσία όπου είναι γραμμένος
4.	Κάτοικοι των Δήμων Ασκληπείου, Ναυπλίου, Αργούς, Μιδέας και Κρανιδίου	Εγγραφο πιστοποίησης τόπου διαμονής
5.	Οι άνδρες θα πρέπει να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή νομίμως να έχουν απαλλαγεί	Αντίγραφο Απολυτηρίου Στρατού ή Πιστοποιητικό Τύπου Α
6.		Δύο (2) Φωτογραφίες
7.		Φωτοτυπία Δελτίου Αστυνομικής Ταυτότητας ή Φωτοτυπία Διαβατηρίου
8.		Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης
9.		Βιογραφικό Σημείωμα
10.		Φωτοτυπία πτυχίων σπουδών / ξένων γλωσσών
11.		Βεβαιώσεις παρακολούθησης προγραμμάτων κατάρτισης
12.		Υπεύθυνη Δήλωση (για τη νόμιμη μη υποβολή φορολογικής δήλωσης)

Διαδικασία επιλογής:

1. Έλεγχος των στοιχείων της αίτησης,
2. Συνέντευξη από εξειδικευμένο προσωπικό, 3. Επιλογή από τριμελή επιτροπή

Διαδικασία Υποβολής Αιτήσεων:

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πληροφρούνται για τα επιπλέον δικαιολογητικά και να προμηθεύονται το **Έντυπο της Αίτησης** από τις Δομές Συμβουλευτικής, καθημερινά από τις 10:00 έως της 13:00, όπου και θα υποβάλλουν τις αιτήσεις τους. Οι κάτοικοι των Δήμων Ναυπλίου, Αργούς, Μιδέας στην Αναπτυξιακή Εταιρεία Νομού Αργολίδας τηλ. 27520 99303, οι κάτοικοι του Δήμου Ασκληπείου στη Δημοτική Επιχείρηση Πολιτιστικής Ανάπτυξης Ασκληπείου τηλ. 27530 22238 και **οι κάτοικοι του Δήμου Κρανιδίου στην Δημοτική Επιχείρηση Ανάπτυξης Κρανιδίου τηλ. 27540 29085 -22589**

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΣΗΣ
ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ:

12 / 09 / 2005

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΛΗΞΗΣ
ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ:

26 / 09 / 2005

**Ο Δήμαρχος Κρανιδίου
Δημήτρης Καμίζης**



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ
ΔΗΜΟΥ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ

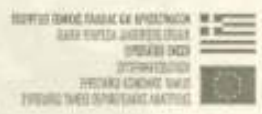
Το Κέντρο Εκπαίδευσης Ενηλίκων (Κ.Ε.Ε) του Νομού Αργολίδας σε συνεργασία με το Δήμο Κρανιδίου θα ξεκινήσουν επιμορφωτικά προγράμματα στα σχολεία της περιοχής του Δήμου Κρανιδίου.

Το Κ.Ε.Ε. διαχειρίζεται το Ινστιτούτο Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων (Ι.Δ.Ε.Κ.Ε.) της Γενικής Γραμματείας Εκπαίδευσης Ενηλίκων. Το Έργο των Κ.Ε.Ε. που συγχρηματοδοτείται από το Ε.Κ.Τ. (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και το Ε.Τ.Π.Α. (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης) κατά 75% (Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. II, Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων (Μέτρο 1.1, Ενέργεια 1.1.2β).

Οι εκπαιδευόμενοι, οι οποίοι θα ολοκληρώσουν με επιτυχία τη συμμετοχή τους στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα, μετά από αξιολόγηση θα λαμβάνουν «Πιστοποιητικό Διά Βίου Εκπαίδευσης» (Ν.3369/6-7-2005) από τη Γ.Γ.Ε.Ε./Ι.Δ.Ε.Κ.Ε. (ΥΠ.Ε.Π.Θ.)

Τα επιμορφωτικά προγράμματα του Κ.Ε.Ε. που θα πραγματοποιηθούν στο Δήμο Κρανιδίου αναφέρονται στις παραπάνω θεματικές ενότητες:

1. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ – ΘΕΜΑΤΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΖΩΗΣ
2. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ : ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ
3. ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ
4. ΑΓΓΛΙΚΑ ΣΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ
5. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ : ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ
6. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ Ι : ΒΑΣΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
7. ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
8. ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ – ΘΕΜΑΤΑ ΑΙΧΜΗΣ
9. ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΑ : ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
10. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ – ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ





- Ρε τον «Ταρζάν», μέσα σε λίγες ώρες μετεβλήθη σε «Τσίτα». Το μεγαλύτερο και πιο επικίνδυνο προϊόν είναι η δημοσιότητα. Υπ' αριθμόν ένα, Μεταλλαγμένο.
 - Προσοχή, στα περιεχόμενα αν γράφει «τηλεοπτικό γυαλί» ΑΠΟΦΥΓΕΤΕ ΤΟ!
- Παρόν στο Γάμο του Μάκη και ο Νομαρχιακός Σύμβουλος κ. Θεοδωρακίδης. Μάλιστα μετά θηλυκής συνοδείας! παρακαλώ.
 - Τι έγινε; Έπεσε κανένα αεροπλάνο, εξερράγη καμιά βόμβα σε ελαιώνα;
- Τα «απροσάρμοστα» πάντως αν ήταν στην θέση του Νομάρχη Αργολίδας θα εξέδιδε ανακοίνωση και θα διαμαρτυρόταν εντόνως γιατί δεν είναι δυνατόν να καλείται ένας

τα αποκαλυπτήρια των ποδιών της νύφης, μπορεί να αποκάλυπτε και κάνα έργο του Ανάβαλου.
- Αυτό που βλέπομε στην πισίνα ήταν πισίνα ή λιμνοδεξαμενή;
 - Πρώτη φορά είδαμε γάμο να κοντράρει στα ίσα τις δηλώσεις του Πρωθυπουργού στην ΔΕΘ! Όπως και να' χει την «νύφη» εμείς θα την πληρώσουμε, άλλοτε με την ψήφο κι άλλοτε με την τηλεθέαση.
- Μπορεί πολιτικά το Σαββατοκύριακο να μην είχε τίποτα περισσότερο απ' τα αναμενόμενα, αθλητικά όμως μας λαχτάρισε. Θα πάρουμε όμως εκδίκηση. Δεν θα πετύχουμε τον Ιωνικό σ' αγώνες μπράζ; Που θα πάει, στην Β' Εθνική θα τον στείλουμε.



ανεξαρτητοποιημένος σύμβουλος και αυτοί να μένουν απρόσκλητοι, ο Νομάρχης και οι εκπρόσωποι των Κομμάτων;
 - Άσε που στα μουλωχτά, ο Μάκης μαζί με



- Τώρα που πήραμε και το επίδομα θέρμανσης, το επίδομα για το τρίτο παιδί, τις φοροελαφρύνσεις για τους χαμηλόμισθους αύξηση στις συντάξεις κ.λ.π. μπορούμε επιτέλους να ξυπνήσουμε. Όνειρο ήταν και μάλιστα θερινό. ΝΔ ήταν και πάει...
- Σαν να μην μας έφταναν αυτά, ήρθαν και οι Οικολόγοι στο Άργος να μας «αγχώσουν» με τα μεταλλαγμένα. Καλύτερα «αγχωμένοι» παρά μεταλλαγμένοι.
 - Σε μια Μεταλλαγμένη Κοινωνία, ο μη μεταλλαγμένος είναι «ξινός».
- Των μεταλλαγμένων στην Αργολίδα προηγήθηκε ο πολιτικός χαμαιλέοντισμός.



aprosarmosta@yahoo.gr

Στις εφημερίδες επιρρίπτει ευθύνες ο Δήμαρχος Άργους, για το «μπάχαλο» που προκάλεσαν οι δηλώσεις Δημόπουλου

Προεκλογικές σκοπιμότητες για την Σχολή;

Προεκλογικές σκοπιμότητες κρύβονται πίσω απ' τα δημοσιεύματα για τον κίνδυνο να μην λειτουργήσει όχι μόνο η Πανεπιστημιακή Σχολή του Άργους αλλά και το Πανεπιστημιακό Campus στην Δαλαμανάρα, σύμφωνα με τον Δήμαρχο Άργους κ. Δημήτρη Πλατή. Η αλήθεια πάντως είναι ότι πέρα από την υποτιθέμενη πρόθεση του κάθε δημοσιεύματος, ο πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου είπε το αυτονόητο ότι «η Διοικούσα Επιτροπή, απ' τη μέχρι τώρα λειτουργία του Πανεπιστημίου έχει διαπιστώσει ότι η διάσπαση των Σχολών δημιουργεί οργανωτικά σοβαρά και διοικητικά προβλήματα». Είπε ακριβώς το αυτονόητο, εκείνο δηλαδή που και ο «α» είχε επισημάνει απ' την ώρα που προγραμματίζετο η «διάσπαση - εξακτίνωση των Σχολών» και ως μοναδικός «φορέας» στον Νομό είχε συγκαλέσει σύσκεψη όλων των Αιρετών του Νομού στην αίθουσα της ΤΕΔΚ Αργολίδας, πράγμα που δεν τόλμησαν ούτε η Νομαρχία ούτε οι Δήμαρχοι Άργους και Ναυπλίου. Ο «α» είχε αντιληφθεί από τότε ότι «κάτι συμβαίνει» στον Νομό, όμως οι προτάσεις του τότε προέδρου της Διοικούσας Επιτροπής, του κ. Πανούση, αφέθηκαν να πέσουν στο κενό απ' τον κ. Κολιγιάτη και τον κ. Χαραμή (σ.σ. ο κ. Πανούσης πρότεινε αστυνομία των σχολών Άργους και Ναυπλίου ώστε αργότερα να μετεξελιχθούν σε τοπικό Πανεπιστήμιο, ίσως και σε συνεργασία με την Κορινθία). Ο Δήμαρχος Άργους κ. Δημήτρης Πλατής με το να επιρρίπτει ευθύνες στον τοπικό τύπο και να «βγάζει λάδι» την Διοικούσα Επιτροπή και την ύπουρο

Παιδείας κινδυνεύει να γκρεμίσει όσα αυτός έχτισε, αφού ο υπουργός Παιδείας του ΠΑΣΟΚ κ. Ευθυμίου είχε ουσιαστικά αποκλείσει την ίδρυση Σχολής στο Άργος. Συγκεκριμένα ο Δήμαρχος Άργους αναφέρει:

«Πρέπει να κατανοήσουν όλοι ότι το θέμα της λειτουργίας τμήματος Πανεπιστημιακής Σχολής στο Άργος είναι πολύ σοβαρό για το αύριο της πόλης και του Νομού, ώστε να πάψουν να παίζουν παιχνίδια πολιτικού εντυπω-

σισμού και παρασκηνίου. Η Δημοτική Αρχή έχει αποδείξει ότι χειρίζεται με τρόπο υπεύθυνο και με συγκεκριμένη στρατηγική το θέμα της Σχολής όπως και όλα τα σημαντικά ζητήματα του Δήμου. Γι' αυτό ήδη έχουμε εκφρασμένη την πολιτική βούληση της Κυβέρνησης για την λειτουργία της Σχολής όπως επίσης και την βούληση της Διοικούσας επιτροπής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου για το ίδιο θέμα. Τα όσα λέγονται και γράφονται το τελευταίο χρονικό διάστημα είναι σαφές ότι εντάσσονται στο παιχνίδι μιας πρόωρης προεκλογικής περιόδου και έχουν σαν στόχο να υπηρετήσουν μικροπολιτικές σκοπιμότητες με την δημιουργία κλίματος σύγχυσης και πανικού. Δεν θα τους ακολουθήσουμε στην διαδρομή τους. Άλλωστε έχουμε διαφορετικούς ρόλους. Εμείς είμαστε επιφορτισμένοι με τον ρόλο του δημιουργού και αυτοί συντηρούνται με την καταστροφολογία. Στο συγκεκριμένο θέμα όμως έχουν στυχήσει και θα αντιληφθούν το ολέθριο λάθος τους σε λίγους μήνες. Εμείς μαζί με όλες τις δημιουργικές δυνάμεις του τόπου και σε συνεργασία με τον Νομάρχη και τους Βουλευτές του Νομού θα κερδίσουμε και αυτή τη μάχη. Τον Σεπτέμβριο του 2006 οι πολίτες του Άργους θα έχουν την δική τους γιορτή. Είναι υπόθεση σε κάθε πολίτη του Δήμου μας που θέλει να νιώσει τη νέα εποχή στον τόπο του. Όσο για τους όψιμοι ενδιαφερόμενοι για τη Σχολή είναι μια καλή ευκαιρία να ζητήσουν συγγνώμη από τους πολίτες του Άργους για τον ρόλο που παίζουν. Στην πλάτη των Αργείων πολιτών δεν μπορεί να παίζει παιχνίδια που έχουν μάλιστα ημερομηνία λήξης».

Στη βουλή το πανεπιστήμιο

Ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ, καθ. Γιάννης Μανιάτης, αναφορικά με τη δημιουργία του Πανεπιστημιακού Τμήματος στο Άργος, και μετά τα τελευταία δημοσιεύματα, κατέθεσε προς την Υπουργό Παιδείας, κα Μαριέττα Γιαννάκου, την ακόλουθη ερώτηση:
 «Κύρια Υπουργέ, Το Πανεπιστημιακό Τμήμα του Άργους, το οποίο σε σύσκεψη στο γραφείο σας, πριν λίγους μήνες, μας υποσχέθηκε ότι θα λειτουργήσει από το ακαδημαϊκό έτος 2006-7, βρίσκεται σήμερα σε απόλυτο οδιέξοδο, σύμφωνα με δηλώσεις και επιστολές στον τοπικό τύπο, όλων σχεδόν των αρμόδιων τοπικών παραγόντων. Επειδή τόσο ο υπογράφων, όσο και οι πολίτες του Άργους απαιτούν την επίσημη ενημέρωση από την Πολιτεία, σας καταθέτω τα ακόλουθα ερωτήματα, για τα οποία παρακαλώ να υπάρχουν σαφείς απαντήσεις. Ερωτάται η κα Υπουργέ, Η πρόταση για τη δημιουργία Τμήματος, που υιοθετήθηκε σύμφωνα από τα θεσμικά όργανα του νομού και της πόλης, σας βρήκε συμφωνη; Ο χώρος που προσφέρεται από τον Δήμο Άργους για την προσωρινή εγκατάσταση του Τμήματος σας βρήκε συμφωνη; Η διαδικασία και τα χρονοδιαγράμματα για την απόκτηση χώρου, ώστε μελλοντικά να δημιουργηθεί στο νομό ένα ενιαίο Πανεπιστημιακό Campus, σας βρήκαν συμφωνη; Η εξογγελία ότι θα λειτουργήσει Πανεπιστημιακό Τμήμα στο Άργος με βάση τις προτάσεις των τοπικών φορέων από το ακαδημαϊκό έτος 2006-7 σας βρίσκει συμφωνη;»

Τσούρνος: Αδιαφορία ή αδυναμία;

Με επιστολή του στον τοπικό τύπο ο τ. βουλευτής Αργολίδας επισημαίνει αδυναμίες και λάθη της Τ.Α.
 Μεταξύ άλλων ο κ. Τσούρνος αναφέρει:
 Σε όλους τους νομούς της Περιφέρειας οι νομάρχες βρήκαν τα οικοπέδα, συντάχθηκαν οι μελέτες και σε μερικούς νομούς έχουν δημοπρατηθεί οι εργασίες ανέγερσής των.
 Στην Αργολίδα η Νομαρχία που έχει εξουσιοδοτηθεί από τους βουλευτές και τους δημάρχους από διετίας και πλέον για την αγορά του οικοπέδου συστήθηκαν τρεις επιτροπές οι οποίες έχουν προτείνει δυο οικοπέδα όχι πολύ μακράν της θέσης του βιολογικού.
 Θα χρειαστεί στη συνέχεια να βρεθούν τα χρήματα αγοράς (δάνειο;), να συνταχθεί η μελέτη, να εγκριθεί η μελέτη και να δημοπρατηθεί το έργο υπό την προϋπόθεση ότι τότε θα υπάρχουν χρήματα στη Περιφέρεια, αφού τα 10 δις που έχουν δεσμευτεί (όπως είχε δηλώσει ο κ. Πρύτανης) αφορούν όλα τα πανεπιστημιακά κτίρια των νομών της Περιφέρειας και όχι ειδικά την Αργολίδα.
 Απεχθάνομαι τις κακές προβλέψεις αλλά η προσωπική μου εμπειρία από τη δημοτική μου θητεία μου διδάσκει ότι όταν θα βρεθεί το οικοπέδο και θα πρέπει να αρχίσει η ανέγερση θα έχουν χαθεί τα χρήματα...θα τα έχουν απορροφήσει οι άλλοι Νομοί της Περιφέρειας.
 Θέλω να πιστεύω ότι το εύλογο ενδιαφέρον των δημάρχων Άργους και Ναυπλίου να ανεγερθεί το Πανεπιστήμιο κατά το δυνατό πλησιέστερα προς την πόλη που εκπροσωπούν δε θα παρασύρει τη Νομαρχία στην επιλογή θέσης του οικοπέδου όχι κατάλληλη για Πανεπιστήμιο.
 Οι ηγέτες υπάρχουν για να παίρνουν αποφάσεις, Τουλάχιστον κατονομάστε εκείνους που υπονοείτε ότι σαμποτάρουν το έργο σας.
 Εύχομαι η καλοπροαίρετη αυστηρή αυτή κριτική του καθ' όλα συμπαθούς κ. Νομάρχη που πηγάζει από την αγωνία μου για τον τόπο και όχι την επιθυμία μου να ηγηθώ νομαρχιακού ψηφοδελτίου, να θεωρηθεί μια κραυγή αγωνίας από οπαδό ομαϊδεάτη προς τον νομαρχιακό άρχοντα, από οπαδό που έχει θητεύσει επιτυχώς τον χώρο της Τ.Α, από οπαδό που πιστεύει ακράδαντα ότι πολλά μπορούν να γίνουν στην Αργολίδα. Lore consequensmodipit exero eugalt ate dunt lan hent praese tatis nullan henit landit autpat dolore dolore magna