

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Π Ε Λ Ο Π Ο Ν Ν Η Σ Ο Υ

ΠΕΜΠΤΗ 11 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2005 ■ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ■ Έτος: 8ο-Φύλλο:387-0,60 ΕΥΡΩ

ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΚΟ  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΚΤΙΜΗΣΗ  
ΠΡΟΚΕΤΥΠΟΙ  
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ  
**ENOESIS**  
27510 22257, 27520 22257  
enoesis@otenet.gr



## Γέμισε το Θέατρο

Στο κατόμεστο Αρχαίο Θέατρο Άργους, το Σάββατο το βράδυ, δόθηκε η παράσταση του έργου «ΕΙΡΗΝΗ» του Αριστοφάνη από τα Κρατικά Θέατρα Βορείου Ελλάδας, στο πλαίσιο του «Φεστιβάλ Άργους 2005», που διοργανώνει η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού. Ο αντιπολεμικός λόγος του Αριστοφάνη, ακούστηκε στο Αρχαίο Θέατρο Άργους, από τον απολαυστικό Θύμιο Καρακατσάνη, ο οποίος ερμήνευσε το ρόλο του αγρότη Τρυγαίου, «ενός ανθρώπου που πετάει έξω από τα πραγματικά όρια, έξω από τα όρια που είναι μέσα στη φυσική, αλλά δεν τα γνωρίζει ο κοινός άνθρωπος».

## Μπήκε ψάρι στο αυτί του

Κανένας δεν πίστευε, ούτε καν ο ωτορινολαρυγγολόγος του νοσοκομείου Ναυπλίου το περιστατικό που συνέβη σε ένα 12χρονο αγόρι από τα Άργους, το οποίο μεταφέρθηκε εκεί επειγόντως με σφηνωμένα ένα μικρό ψάρι στα αυτί του!!!

Ο μικρός μαθητής κολιμπούσε στην παραλία της Δαλαμανάρας, όταν έκανε μία βουτιά στη θάλασσα. Βγαίνοντας, ένοιωσε ότι κάτι ανασπείει στο αυτί του και κουνιέται. Όντως το ψάρι μήκους τεσσάρων εκατοστών ήταν ζωντανό ακόμα και όταν ο νεαρός μεταφέρθηκε στον γιατρό. Ο ωτορινολαρυγγολόγος αναγκάστηκε να θανατώσει αρχικά το ψάρι και στη συνέχεια να το τεμαχίσει για να το βγάλει από το αυτί. Όπως δήλωσε ο ίδιος πρώτη φορά στην καριέρα του, αντιμετώπισε τέτοιο περιστατικό.



σημεία του Άργους που έχουν ιστορικό και αρχαιολογικό ενδιαφέρον. Αναφερόμενος στα πολλά προβλήματα που υπάρχουν στην πόλη και στα αιτήματα που του προβλήθηκαν είπε ότι «αλλά αυτά σηκώνουν τεράστιους προϋπολογισμούς και δεν λύνονται από τη μία μέρα στην άλλη. Όμως θα μπου σε ιεράρχηση και προγραμματισμό».

Υπό προϋποθέσεις υπόσχεση για την δημιουργία νέου Αρχαιολογικού Μουσείου στο Άργους έδωσε ο υφυπουργός Πολιτισμού Πέτρος Τατούλης, βάζοντας σε μελέαδες την δημοτική αρχή, που ήδη αναζητεί οικόπεδο για το νέο Παναργολικό νοσοκομείο και για το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου.

Ο κος Τατούλης απαντώντας στο αίτημα του δημάρχου Δημήτρη Πλατή για νέο Αρχαιολογικό Μουσείο, είπε: «από τη στιγμή που θα μας φέρετε ως δώρο το οικόπεδο, εμείς ως αντίδωρο θα προγραμματίσουμε το έργο να ενταχθεί στα Κοινοτικά Πλαίσια Στήριξης». Ο υφυπουργός μίλησε για ένα οικόπεδο έκτασης 20 στρεμμάτων εκτός του κεντρικού ιστού της πόλης, με εισόδους και εξόδους που να τηρεί όλες τις απαιτούμενες προδιαγραφές για να δημιουργηθεί ένα σύγχρονο Μουσείο μαζί με τους αποθηκευτικούς χώρους που χρειάζεται. Ο Πέτρος Τατούλης την προηγούμενη Παρασκευή, επισκέφθηκε πολλά

Αναφερόμενος στους Στρατώνες του Καποδιστρίου, μέρος των οποίων έχει ήδη ενταχθεί στο ΠΕΠ Πελοποννήσου, δεσμεύτηκε ότι θα καταβάλλει προσπάθειες ώστε η προκήρυξη να γίνει επί του συνόλου του έργου. Επίσης μιλώντας για το Κάστρο της Λόρισας, τόνισε ότι έχει μεγάλα στερεωτικά προβλήματα και ότι θα καταβληθούν προσπάθειες να ενταχθεί σε κάποιο χρηματοδοτικό πρόγραμμα. Επίσης τάχθηκε υπέρ της ενοποίησης των Αρχαιολογικών Χώρων του Άργους πιστεύοντας ότι κάτι τέτοιο θα λειτουργήσει ευεργετικά για την πόλη. Είπε ότι μέσα από το πρόγραμμα αναπλάσεων που ήδη έχει εξασφαλίσει



ο δήμος, θα καταβληθεί προσπάθεια να υλοποιηθεί η ενοποίηση. Ανέτιμος όμως φάνηκε ότι ήταν, να δώσει λύση

στο αίτημα του Δημήτρη Πλατή για το σπίτι Τρικούπη που ανήκει στη Αγροτική Τράπεζα.

## Πάλι γκρίνια για την Σταϊκοπούλου

**Περιορίζονται δραστικά με νεότερη απόφαση του δημοτικού συμβουλίου Ναυπλίου, τα τραπεζάκια των ταβερνών στην οδό Σταϊκοπούλου, ώστε να είναι ελεύθερη η πρόσβαση των οχημάτων των μόνιμων κατοίκων, της πυροσβεστικής, της αστυνομίας, και του ΕΚΑΒ.**

Το δημοτικό συμβούλιο, με την καινούργια του απόφαση, ορίζει τα τραπεζοκαθίσματα να τοποθετούνται στις δύο πλευρές του δρόμου καταλαμβάνοντας 1,20 μέτρα αντίστοιχα, ώστε το μέσον του δρόμου, να μένει ελεύθερο για τα αυτοκίνητα. Η απόφαση αυτή προέκυψε μετά από προσφυγή που πέτυχαν κατά της προηγούμενης απόφασης μόνιμοι κάτοικοι της

Σταϊκοπούλου, οι οποίοι εμποδίζονταν ουσιαστικά να φτάσουν στα σπίτια τους με τα αυτοκίνητά τους.

Το μέτρο αυτό ωστόσο, αυτή τη φορά βρίσκει αντίθετους τους ιδιοκτήτες των ταβερνών, αφού ισχυρίζονται ότι από τα 1,20 μέτρα που τους διατίθενται, ελεύθεροι μένουν μόνον οι 60 πόνοι, μιας και υπάρχει και στις δύο πλευρές του δρόμου πεζοδρόμιο. Επομένως – σύμφωνα με τους εστιάτορες – δεν χωράει ούτε μια σειρά τραπεζιών σε κάθε πλευρά. Οι καταστηματάρχες τώρα ζητούν από τον δήμο να γκρεμίσει τα πεζοδρόμια και να αυξήσει τον χώρο κατάληψης του δρόμου και στις δύο πλευρές. Όμως – σύμφωνα με τον πρόεδρο του δημοτικού συμβουλίου Θάνα

Κοτίτσα – αν ξεπεραστούν τα 1,20 μέτρα με κατάληψη από τραπεζοκαθίσματα, πάλι θα κριθεί παράνομη η απόφαση. Επίσης οι καταστηματάρχες ζητούν να χαρακτηριστεί ως πεζοδρόμος η Σταϊκοπούλου, κάτι όμως με το οποίο – σύμφωνα με την δημοτική αρχή – δεν θα ωφεληθεί σε τίποτα σχετικά με την τοποθέτηση τραπεζιών σε μεγαλύτερο μέρος του δρόμου.

Η απόφαση του δημοτικού συμβουλίου ψηφίστηκε και από την μειοψηφία. Αρνητική ψήφο έδωσαν τρεις σύμβουλοι της πλειοψηφίας του δημοτικού συμβουλίου, ο αντιδήμαρχος Τάσος Τσορώνης, και οι σύμβουλοι Μπάμπης Θανάπουλος και Νούλης Χριστόπουλος.

## Ισολογισμοί και δημοσιεύσεις Δημοσίου στον «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ»

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» είναι η μοναδική εβδομαδιαία εφημερίδα, με έδρα την πρωτεύουσα του Νομού, το Ναύπλιο, που συμπεριλαμβάνεται στην καινούργια κατάσταση της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας (πρώην Υπουργείο Τύπου) με τις εβδομαδιαίες εφημερίδες οι οποίες πληρούν τις προϋποθέσεις του άρθρου 2 του Ν. 4286/63. Σύμφωνα με την παρ. 4 του άρθρου 13 του Ν. 2398/95, ο «Αναγνώστης Πελοπον-

νήσου», έχει τη δυνατότητα να καταχωρεί κρατικές δημοσιεύσεις, καθώς επίσης και τις προκλήσεις των Γενικών Συνελεύσεων των Α.Ε. και τους Ισολογισμούς των Α.Ε. και ΕΠΕ, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 10 παρ. 10 εδ. ζ' του Ν. 2741/99. Σημειώνεται ότι όπως ορίζει ο Ν. 2398/95 «οι προβλεπόμενες στις παραγράφους 1, εδάφιο δ' και 2 του άρθρου 3 του ν. δ/τος 1263/1972, όπως αυτό αντι-

καταστάθηκε και ισχύει, δημοσιεύσεις γίνονται για καθένα από τα κρατικά νομικά πρόσωπα, τις επιχειρήσεις του ευρύτερου δημόσιου τομέα και τις κοινωφελείς επιχειρήσεις που εμπίπτουν στο πεδίο εφαρμογής των παραπάνω διατάξεων, σε τουλάχιστον μία ημερήσια επαρχιακή εφημερίδα κάθε νομού ΚΑΙ ΣΕ ΔΥΟ ΕΠΑΡΧΙΑΚΕΣ ΜΗ ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ κάθε περιφέρειας». (Οι δημοσιεύσεις αυτής της κατηγορίας μεταξύ άλλων είναι: εκθέσεις πεπραγμένων, προϋπολογισμοί, απο-

λογισμοί, ισολογισμοί, διακηρύξεις δημοπρασιών και προκηρύξεις διαγωνισμών των δημοσίων υπηρεσιών, του ΟΤΑ, των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου τοπικής αρμοδιότητας κ.λ.π.) Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» για τη διευκόλυνση των συνδρομητών του, των δημοσίων υπηρεσιών και των εταιρειών, διατηρεί γραφεία και στο Ναύπλιο, (Βελλίνη 5) και στο Άργος (Καποδιστρίου 40).

Σύντομα δημοπρατούνται τα έργα

## Επιχειρησιακό σχέδιο ανθρωποκεντρικής ανάπτυξης περιοχής κέντρου Άργους

Το προτεινόμενο επιχειρησιακό σχέδιο ολοκληρωμένη παρέμβαση αστικής ανάπτυξης της περιοχής "Τεφύρια - Παλιές Εργατικές Κατοικίες - Νέες Εργατικές Κατοικίες - Συνοικισμός - Λαγκοδιανά - Περιοχή Αρχαίου Θεάτρου" είναι αποτέλεσμα ευρείας ανταλλαγής απόψεων και προβληματισμού όλων των φορέων της τοπικής κοινωνίας και οικονομίας και εκφράζει τη θέλησή τους για την αναστροφή της υποβάθμισης της περιοχής και την πίστη τους για τις σημαντικές ενδογενείς δυνατότητες ανάπτυξής της. Σύμφωνα με πληροφορίες σε λίγες ημέρες πρόκειται να δημοπρατηθούν πολλά από τα έργα ανάπτυξης.

Κεντρικός στόχος του προτεινόμενου Επιχειρησιακού

Σχεδίου είναι η αναζωογόνηση της περιοχής σε συνδυασμό με την αξιοποίηση της άμεσης γειννιάσής της με τον αρχαιολογικό χώρο.

Επιμέρους στόχοι αυτού του κεντρικού άξονα είναι:

Η βελτίωση της λειτουργίας της περιοχής μέσα από παρεμβάσεις στο δίκτυο κυκλοφορίας (οδοί ήπιας κυκλοφορίας), τη συμπλήρωση - αναβάθμιση του δικτύου καινούργιων - κοινοφελών χώρων και την ολοκλήρωση βασικών τεχνικών υποδομών (δίκτυα περιβάλλοντος)

Η βελτίωση της εικόνας της περιοχής μέσα από την προστασία, ανάδειξη των αρχαιολογικών χώρων.

Η βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων και η αντιμετώπιση των προβλημάτων ειδικών ομάδων του πληθυσμού

Οι προαναφερμένοι στόχοι εξυπηρετούνται, στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Σχεδίου, από πράξεις που αφορούν:

Στην ανάπτυξη του δημόσιου χώρου

Στη δημιουργία υποδομών στον τομέα των κοινωνικών υπηρεσιών

Στην ανάδειξη του ιστορικού - πολιτισμικού χαρακτήρα της περιοχής

Στη βελτίωση των δεξιοτήτων του ανθρώπινου δυναμικού για την αξιοποίηση των νέων ευκαιριών

Στη δημιουργία επιλεγμένων πορειών / διαδρομών της περιοχής προς αρχαιολογικούς χώρους

Η τμηματική διάρθρωση των δράσεων του επιχειρησιακού σχεδίου καλύπτει και τους ακόλουθους τομείς όπως αυτοί κατηγοριοποιούνται στον Οδηγό Σχεδιασμού & Εφαρμογής του Προγράμματος και είναι οι παρακάτω:

Αναβάθμιση, αποκατάσταση και προστασία αστικού περιβάλλοντος

Ενίσχυση Παραγωγικού Ιστού

Ανάπτυξη δυναμικού των τεχνολογιών για τη Κοινωνία της Πληροφορίας

Βελτίωση των διοικητικών υπηρεσιών

Συμβουλευτικές και συνοδευτικές υπηρεσίες

Κατάρτιση

Προώθηση στην απασχόληση

Κοινωνικές Υπηρεσίες

Η κατανομή των δράσεων στους παραπάνω τομείς έγινε με κριτήριο τις ιδιαίτερες ανάγκες και χαρακτηριστικά της περιοχής και ανταποκρίνεται τη συνέπεια με τους στόχους που τέθηκαν και τους κεντρικούς άξονες σχεδιασμού. Με βάση τη παραπάνω λογική ιδιαίτερο βάρος έχει δοθεί σε δράσεις που τμήρα αναβάθμισης, αποκατάστασης και προστασίας αστικού περιβάλλοντος και ειδικότερα σε δράσεις του υποτομέα ανάπτυξης, του υποτομέα υγείας και πρόνοιας καθώς και αυτού των πολιτιστικών και πολιτισμικών παρεμβάσεων ανάδειξης του αστικού ιστού. Η ιεράρχηση αυτή εξυπηρετεί το κύριο στόχο του επιχειρησιακού σχεδίου.

Η σύνθεση του εταιρικού σχήματος εξασφαλίζει την κοινή στράτευση όλων των τοπικών κοινωνικών και οικονομικών φορέων του δήμου και ιδιωτικού τομέα στην επίτευξη των στόχων του επιχειρησιακού σχεδίου. Ο τρόπος συνεργασίας των εταιριών ορίζεται στο συμφωνητικό εταιρικής συνεργασίας το οποίο έχουν αποδεχθεί και συνυπογράψει όλοι οι εταιροί.

Το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του επιχειρησιακού σχεδίου καλύπτει το διάστημα από την έγκριση των πράξεων μέχρι και την ολοκλήρωση της περιόδου επιλεξιμότητας των δαπανών των έργων του Γ' ΚΠΣ. Η ανάληψη βέβαια των νομικών δεσμεύσεων για όλες τις πράξεις του επιχειρησιακού σχεδίου θα έχει ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος του 2006, ώστε να μην υπάρχει πρόβλημα επιλεξιμότητας στη χρηματοδότησή τους.

Για το σύνολο των προτεινόμενων πράξεων υπάρχει η απαιτούμενη ωριμότητα, έτσι ώστε η υλοποίησή τους να αρχίσει εντός του Ιου εξαμήνου του 2005.

Οι κάτοικοι της περιοχής θα ωφεληθούν άμεσα με τη λειτουργία των κοινωνικών, επιχειρηματικών και πολιτιστικών υποδομών που προβλέπονται στο σχέδιο κυρίως σε θέματα ποιότητας ζωής, βελτίωσης δεξιοτήτων και απασχολησιμότητας, πληροφόρησης και ενημέρωσης αλλά και έμμεσα με την αναβάθμιση της περιοχής και την ανάδειξη της σαν τουριστικό και πολιτιστικό χώρο.

Επίσης θα πρέπει να σημειωθεί ότι πολλές από τις

υποδομές που θα δημιουργηθούν θα απευθύνονται όχι μόνο στους κατοίκους της περιοχής παρέμβασης αλλά και γενικότερα στους κατοίκους όλης της πόλης του Άργους.

Η λειτουργία των υποδομών που θα δημιουργηθούν με την υλοποίηση του σχεδίου θα καλύψει μόνιμες ανάγκες των κατοίκων της περιοχής αλλά και ευρύτερα της πόλης. Η λειτουργία τους δεν θα διακοπεί με τη λήξη του σχεδίου, αλλά θα συνεχίσουν να παρέχουν υπηρεσίες προς τους κατοίκους προσαρμοσμένες στις εκάστοτε ανάγκες τους. Οι φορείς που θα λειτουργήσουν τις υποδομές θα αξιοποιήσουν την εμπειρία των πρώτων χρόνων λειτουργίας, ώστε να αναπτύξουν και να βελτιώσουν τις προσφερόμενες υπηρεσίες, σε βαθμό που να ανταποκρίνονται στις ανάγκες των κατοίκων.

Τέλος ειδικά μνεία θα πρέπει να γίνει στις προβλεπόμενες δράσεις ανάπτυξης του ανθρώπινου δυναμικού, ο αποτελεσματικός σχεδιασμός και υλοποίηση των οποίων θεωρείται απαραίτητος για την επιτυχία του σχεδίου. Η αξιοποίηση των παρεμβάσεων και η δημιουργία συνθηκών αυτοτροφοδοτούμενης ανάπτυξης μπορεί να στηριχθεί μόνο από το ανθρώπινο δυναμικό της περιοχής. Για το λόγο αυτό οι προβλεπόμενες δράσεις ανάπτυξης του ανθρώπινου δυναμικού θα περιλάβουν το σύνολο των κατοίκων της περιοχής παρέμβασης. Στο επιχειρησιακό σχέδιο έχουν περιληφθεί δράσεις για όλες τις πληθυσμιακές ομάδες (εργαζόμενους, άνεργους, αυτοαπασχολούμενους, νεοεισερχόμενους στην αγορά εργασίας, επιχειρηματίες και ειδικές πληθυσμιακές ομάδες). Ο σχεδιασμός των προγραμμάτων κατάρτισης και των συνοδευτικών και συμβουλευτικών ενεργειών θα γίνει λαμβάνοντας υπόψη τα ακριβή χαρακτηριστικά και τις ανάγκες της κάθε ομάδας πάντα σε συνδυασμό με τις προοπτικές ανάπτυξης νέων δραστηριοτήτων που δημιουργούνται στη περιοχή.

ΣΟΦΙΑ ΤΟΥΝΤΑ

Πεταλούδες σε Λουλουδία

ΓΑΥΠΤΙΚΗ



Από το Σάββατο 30 Ιουλίου έως και την Κυριακή 28 Αυγούστου 2005 παρουσιάζονται τα γλυπτά της ΣΟΦΙΑΣ ΤΟΥΝΤΑ στην αίθουσα τέχνης MADAME BUTTERFLY στο παλιό Ναύπλιο στην Πλατεία Αγίου Γεωργίου με τίτλο "ΠΙΕΤΑΛΟΥΔΕΣ ΣΕ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ". Πρόκειται για έργα που είναι κατασκευασμένα από μέταλλο, χειροποίητο χαρτί, εποξειδική ρητίνη και χρώμα. Η τεχνική της ΤΟΥΝΤΑ συνδυάζει τη φυσική αგრίαδα του υποταγμένου σιδήρου με τη χρωματική παλέτα των λουλουδιών και της πεταλούδας.

**Βιογραφικό**

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1962.

Σπουδές: 1982 - 1988 Ζωγραφικής (ΑΣΚΤ Αθηνών)

1984 - 1986 Νυπογραφίας

1992 - 1995 Γλυπτικής (ΑΣΚΤ Αθηνών)

1993 - 1994 Ψηφιδωτό

1995 - 1996 Γλυπτικής (HDK Βερολίνου)

Αρκετές ατομικές και ομαδικές εκθέσεις.

### 40ήμερο Μνημόσυνο

Τελούμε την Κυριακή 14 Αυγούστου στον Ιερό Ναό Κοίμησης Θεοτόκου στο Αργολικό 40ήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του πολυαγαπημένου μας συζύγου, αδελφού και θείου

**Ιωάννη Παρδάλη**

Παρακαλούνται όσοι τιμούν την μνήμη του όπως προσέλθουν.

**Η σύζυγος: Βασιλική  
Τα παιδιά: Χρίστος και Μαρία  
Τα αδέρφια  
Οι λοιποί συγγενείς**

### ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗ

ΜΕ ΔΙΜΗΝΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ ΛΥΚΕΙΟΥ  
ΗΛΙΚΙΑΣ 20-45 ΕΤΩΝ, ΚΑΤΟΧΟΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ,  
ΓΙΑ ΑΠΟΓΡΑΦΗ ΣΕ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ.

**ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙ:**

ΒΑΣΙΚΟΣ ΜΙΣΘΟΣ, ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΙΚΑ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.  
ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ  
ΤΗΛ. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ 210-6781900

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 1755/11-4-2005 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση της κ. Τόκα Ιωάννα, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 22.666.66 τ.μ. κείμενη στη θέση «Βίλλα», περιφέρειας του Δήμου Κρανιδίου, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδωφ. α του άρθρ. 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Κρανιδίου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 3626/12-7-2005 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του κ. Δημαράκη Αριστείδη, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 8.420,88 τ.μ. κείμενη στη θέση «Σινδόνι», περιφέρειας Δημοτικού Διαμερίσματος Ερμιόνης του δήμου Ερμιόνης, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδωφ. α του άρθρ. 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ερμιόνης και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

## Ο νέος Γενικός Διευθυντής της Περιφέρειας Πελοποννήσου

Ανέλαβε τα καθήκοντά του ο νέος Γενικός Διευθυντής της Περιφέρειας Πελοποννήσου κ. Παναγιώτης Μπαζιός με απόφαση της Γενικής Γραμματείας που εξεδόθη σήμερα και ύστερα από την επιλογή του από το Ειδικό Υπηρεσιακό Συμβούλιο Κρίσης των Γενικών Διευθυντών.

Ο Παναγιώτης Μπαζιός γεννήθηκε το 1949 στην Καλαμάτα. Είναι παντρεμένος και έχει δύο παιδιά. Σπούδασε Δασολογία στο ΑΠΘ, Διοίκηση Επιχειρήσεων στην ΑΒΣΘ και Παιδαγωγικά στη ΣΕΛΕΤΕ. Έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στο ICAMAS στη Μεσογειακή Δασοπονία. Έλαβε Διδακτορικό Δίπλωμα από το ΑΠΘ με θέμα Ορεινής Οικονομίας. Έχει επιμορφωθεί:

Α) Από το Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης στην "Λήψη αποφάσεων με χρήση του SPSS, στα Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών (GIS)" για "Διευθυντής Δημόσιας Διοίκησης" και για το "Φυσικό Περιβάλλον"

Β) Από το "European School of climatology natural Hazards στις "Δασικές Πυρκαγιές" και

Γ) Από το ΜΑΙΧ στον "Προσδιορισμό Αιτιών Δασικών Πυρκαγιών"

Υπηρέτησε στις Δασικές Υπηρεσίες Μεσοπνίας από το 1975. Το 1991 επιλέχθηκε και υπηρετούσε μέχρι τον Ιανουάριο του 2005 ως Διευθυντής στην Διεύθυνση Δασών Μεσοπνίας. Έχει συντάξει πλέον των είκοσι (20) οικονομοτεχνικών μελετών, ενώ έχει συμμετάσχει σε επιτροπές στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, σε συμβούλια, επιτροπές και ομάδες εργασίας στο Νομό Μεσοπνίας και στην Περιφέρεια Πελοποννήσου.

Έχει διδάξει με συμβάσεις στο ΑΠΘ (Λέκτορας) και στα ΤΕΙ Καβάλας και Καλαμάτας (Επίκουρος) από το 1988 μέχρι σήμερα. Το 1995 αξιολογήθηκε από το ΕΘΙΑΓΕ στη βαθμίδα του Εντεταλμένου Ερευνητή. Είναι κριτής ερευνητικών εργασιών του Περιοδικού "Γεωτεχνικά Επιστημονικά Θέματα". Έχει συμμετάσχει σε τέσσερα ερευνητικά προγράμματα. Κατέχει δίπλωμα Εφεύρεσης ΠΥΧ του ΟΒΙ. Είναι πιστοποιημένος εκπαιδευτής από το Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης, από το ΕΚΕΠΙΣ και τον ΟΠΕΚΕΓΕ ΔΗΜΗΤΡΑ. Το συγγραφικό του έργο συνίσταται στη συγγραφή πέντε διδακτικών σημειώσεων για Πανεπιστήμιο, ΤΕΙ και ΙΕΚ, δύο ερευνητικών άρθρων σε

διεθνή επιστημονικά περιοδικά, έξι ερευνητικών εργασιών σε διεθνή συνέδρια, σαράντα τρεις επιστημονικές ανακοινώσεις σε διεθνή, πανελλήνια και περιφερειακά συνέδρια ή ημερίδες και μία σειρά άρθρων στον Αθηναϊκό και επαρχιακό ημερήσιο Τύπο.

Είναι πρόεδρος του Συλλόγου Μανιατών και μέλος σε έξι επιστημονικούς και πολιτιστικούς συλλόγους. Έχει οργανώσει πέντε διεθνή και πανελλήνια συνέδρια και ημερίδες. Έχει πραγματοποιήσει εννέα διαλέξεις και πλέον των εκατό ομιλιών σε σχολεία και κατασκηνώσεις για τα δάση και το περιβάλλον.

### Φόρτωση αδρανών υλικών στη Δάρδιζα της Ερμιόνης

Από τον νομαρχιακό σύμβουλο Παναγιώτη Θεοδωρακίδη έγινε η παρακάτω δήλωση μετά την απόφαση του νομαρχιακού συμβουλίου, για το θέμα της φόρτωσης αδρανών υλικών στην Δάρδιζα της Ερμιόνης:

Το θέμα για την φόρτωση των αδρανών υλικών στην Δάρδιζα και η εισήγηση επί αυτού στο Ν.Σ. ήταν έωλο ακόμη και διαδικαστικά, καθότι και απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ερμιόνης υπάρχει και κλήση για γνωμοδότηση από υπηρεσιακούς φορείς δεν υφίσταται, όπως π.χ. για περιβαλλοντικά μελέτη.

Η απόφαση που ελήφθη, εκτός από την ενίσχυση της προσπάθειας πολιτικού λαϊκισμού της νομαρχιακής αρχής ουδενιά άλλη ουσιαστική ισχύ έχει.

Η πολιτική της σκοπιμότητας των δύο μέτρων και δύο σταθμών δεν μπορεί να αποδώσει.

Η παρέμβαση του Ν.Σ. για απαγόρευση φόρτωσης αδρανών υλικών στην Ερμιόνη σε αντίθεση με την συνεχιζόμενη στο λιμάνι του Ναυπλίου, ενώ και οι δύο

περιοχές είναι τουριστικές βάσεις Π.Δ., δείχνει την σύγχυση στην οποία ευρίσκεται η νομαρχιακή αρχή στην προσπάθεια εξυπηρέτησης αλληλοσυγκρουόμενων συμφερόντων.

Όμως, για άλλη μία φορά κατεδείχθη η επιφανειακή και περιστασιακή διαχείριση των προβλημάτων του Νομού και η παντελής έλλειψη σχεδιασμού ή τουλάχιστον προσπάθειας δημιουργίας προοπτικής. Με γνώμονα την ουσιαστική ταυτόχρονη ανάπτυξη όλων των τομέων, θα πρέπει άμεσα η Νομαρχία Αργολίδας αντί κενών ψηφισμάτων, να εκπονήσει και να υλοποιήσει σχεδιασμό, βάσει αντιστοιχών μελετών για τη δημιουργία τόσο δικτύου διακίνησης όσο και σύγχρονης προβλήτας εκφόρτωσης των αδρανών-ορυκτών της Αργολίδας σε κατάλληλη περιοχή.

Έτσι, χωρίς ετεροβαρείς αντεγκλίσεις, μπορούμε να επιτύχουμε την ταυτόχρονη και ισόρροπη ανάπτυξη όλων των επιμέρους οικονομικών τομέων χωρίς να επικοδομούμε και το μεγάλο σπίτι όλων μας, το Περιβάλλον.

**Κοιμημένος με την μπάλα;  
Κοιμημένος με τα κέρδη!**

**οπαφ** **ΠΡΟ-ΠΟ**  
Παιξε μπάλα!

NETAS ΕΚΦΩΣΕ THE S.R.S. 2002-2007

### ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

**Ιδιοκτησία:**

ΕΝΘΕΣΙΣ/ ΓΚΑΤΖΙΟΣ- ΝΤΑΝΟΣ- ΠΙΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

**Εκδότης Διευθυντής:**

Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ

**Αρχισυντάκτης:**

Α. ΝΤΑΝΟΣ

**Έδρα:** ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνης 5

**Γραφεία Αργούς:** Καποδιστρίου 40

Τηλ 2751(2)0 22257 Fax: 27510-69268, 27520-21752

κιν: 6976511108, 6937577471

e-mail: anagnostispe@in.gr

**ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: ΕΝΘΕΣΙΣ**

www.enthesis.gr - info@enthesis.gr

**ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ: ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ**

Συνδρομές χωρίς ΦΠΑ: α) Ετήσια Ιδιωτών: 20,54 ΕΥΡΩ, β) Ετήσια Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 29,35 ΕΥΡΩ, γ) Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 88,36 ΕΥΡΩ

**ΔΙΑΝΟΜΗ: «ΑΡΙΘΟΣ»**

Το ενυπόγραφο άρθρο που δημοσιεύεται στον «αναγνώστη» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική, μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτά άδεια του εκδότη (N 2121/1993)



**ελενη αντωνοπουλου  
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

Μπουμπουλίνας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο

Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

## Βήμα διαλόγου ενόψει της 4ης Προγραμματικής Περιόδου

Ένα πρώτο βήμα διαλόγου στο πλαίσιο του στρατηγικού σχεδιασμού εν όψει της νέας προγραμματικής περιόδου 2007-2013, από την οποία η Πελοπόννησος προσδοκά να πετύχει σημαντική επιτάχυνση της αναπτυξιακής της πορείας, αποτέλεσε το διήμερο 4-5 Ιουλίου στο συνεδριακό κέντρο του ξενοδοχείου "Elite" στην Καλαμάτα, στην διάρκεια του οποίου θα συζητηθούν θέματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της περιοχής. Στο Αναπτυξιακό Συνέδριο προσκλήθηκαν για να συμμετάσχουν Νομάρχες, Δήμαρχοι, όλα τα Επιμελητήρια, οι ενώσεις ξενοδοχειακών επιμελητριών, οι ενώσεις Αγροτικών συνεταιρισμών, Οινοποιών και Βιοκαλλεργητών. Στην συνέντευξη Τύπου που παρέχώρησε η Γενική Γραμματέας Περιφέρειας Πελοποννήσου κ. Αγγέλα Αβούρη τόνισε μεταξύ άλλων τα παρακάτω "Θέλω να επισημάνω την σημασία του Συνεδρίου, που γίνεται για να συζητήσουμε την στρατηγική και τους στόχους ανάπτυξης της Περιφέρειας Πελοποννήσου για τα επόμενα χρόνια και εν όψει της 4ης Προγραμματικής Περιόδου. Η σπουδαιότητα του Συνεδρίου είναι μεγάλη γιατί ένας τέτοιος σχεδιασμός πρέπει να γίνει με την συμμετοχή όλων των αιρετών εκπροσώπων της κοινωνίας της Πελοποννήσου. Στο συνέδριο αυτό, που έχει μία συγκεκριμένη θεματολογία η οποία προέκυψε από την Ομάδα Σχεδιασμού της Περιφέρειας, αλλά και με τις κατευθύνσεις του Εθνικού Στρατηγικού Σχεδιασμού του Υπουργείου Οικονομίας και Οικονομικών, θα

υπάρξουν εισηγητές, όπως είναι Κυβερνητικά στελέχη, καθηγητές Πανεπιστημίου, αλλά και ειδικοί επιστήμονες που θα εξειδικεύσουν τα θέματα και των πέντε αξόνων που έχουμε προκρίνει να συζητήσουμε στο συνέδριο αυτό. Οι πέντε άξονες που θα αποτελέσουν βασικό θέμα στο Αναπτυξιακό Συνέδριο της Καλαμάτας, διότι είναι θέματα που απασχολούν την Πελοπόννησο και κρήζουν χρηματοδότηση από το Δ' Κοινωνικό Πλαίσιο Στήριξης είναι η ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας, η ενίσχυση της προσβασιμότητας και της προσπελασιμότητας, η ενίσχυση του περιβάλλοντος, του ανθρώπινου δυναμικού και της βελτίωσης διοικητικής ικανότητας στην δημόσια διοίκηση και τέλος η διαπεριφερειακή και διασυνοριακή συνεργασία. Παράλληλα, περιμένουμε από όλους τους φορείς, όχι μόνο τις προτάσεις, τις ιδέες τους και τις απόψεις τους, αλλά και συγκεκριμένα υπομνήματα τα οποία θα αναφέρονται στην στρατηγική της Περιφέρειας Πελοποννήσου τα επόμενα χρόνια. Θέλω να τονίσω, πώς με αυτό το Συνέδριο ξεκινάμε τον διάλογο στο διήμερο αυτό και στην συνέχεια θα ακολουθήσουν και ημερίδες, αλλά και θεματικές συζητήσεις κατά νομό, προκειμένου να εξειδικεύσουμε την θεματολογία και να φτάσουμε στο τέλος του 2006 ώστε να έχουμε ένα συγκεκριμένο ολοκληρωμένο σχεδιασμό για την επόμενη Προγραμματική Περίοδο 2007-2013.

## Τα ώριμα χρόνια

Σκέφτομαι ότι συνήθως για το κομμάτι της ζωής που ονομάζουμε "ώριμα χρόνια", την ωριμότητα δηλ. που σχετίζεται με την πάροδο της ηλικίας, δεν ακουμπάμε το θέμα αυτό με πολλή ευκολία, για να μην πω πως το αποφεύγουμε ίσως και συστηματικά. Είναι τα ώριμα χρόνια ή τα γηραιά το τέρμα της ανθρώπινης ζωής ή περικλείουν κάποιο δικό τους ξεχωριστό νόημα; Ίσως και να έχουν ένα νόημα άλλο, πολύ καλό και βαθύ. Δεν υπάρχει συνταγή για το πως και πότε φθάνει κάποιος σε κάποια ωριμότητα. Ο καθένας έχει το δικό του, τον ατομικό του χρόνο και δρόμο. Για τα ώριμα χρόνια μπορεί να μιλήσει φυσικά καλύτερα όποιος τα ζει και ξέρει κάτι γι'αυτά, γιατί πάντα υπάρχει το ερώτημα: άραγε έχουν αξία μόνο τα νιάτα; ο μεγάλος είναι άχρηστος; σε τίποτε δε μπορεί να αποδώσει, καμιά προσφορά του δεν αξίζει; Στο ερώτημα αυτό σίγουρα έχει κάποιο λόγο αυτός που ζει στα ώριμα χρόνια. Η απάντηση βέβαια εξαρτάται από τη θέση που παίρνει κανείς απέναντι στη ζωή. Μπορεί οι συνθήκες ζωής μέσα στις οποίες έζησε και ζει ακόμη ή ο τρόπος ζωής να του έχουν μέχρι σήμερα αλλοιώσει τα σωστά δομικά στοιχεία που του χάρισε ο Δημιουργός. Μπορεί άλλωστε αυτό να έγινε και με τη δική του θέληση και έχει πολλές φορές μια αντίδραση στο καινούργιο που συναντά και προσπαθεί να ξεμυλέξει μαζί του. Έχει γι'αυτό ασυνήθιστες αντιδράσεις και ασκεί κριτική περί πάντων και πασών ανεξέλεγκτα και τονίζω ένα σημαντικό στοιχείο: θα ζήσει σωστά τα ώριμα χρόνια του εκείνος που τα αποδέχεται, εκείνος που παραδέχεται ότι τα χρόνια περνάνε και τα νιάτα μας αφήνουν "γεια". Είναι αυτονόητο θα μου πείτε, αλλά δεν είναι εύκολο να σάς απαντήσω. Συναντάμε συχνά φίλους μας που δεν παραδέχονται την ηλικία τους, αλλά την υφίστανται και όλοι ξέρουμε τι σημαίνει "καμουφλάζ": να κρύβεις κάτω από ψεύτικη επένδυση κάτι πραγματικό και ακόμη παίζει θέατρο όποιος δεν αποδέχεται την ηλικία του και κάνει το

νέο, γιατί υπάρχουν γύρω μας εξασκημένα μάτια που αντιλαμβάνονται την κωμωδία αυτή και τα πράγματα χειροτερεύουν. Απομένει λοιπόν πάντα ο όρος: πρέπει να αποδεχθούμε την ηλικία μας. Και όσο πιο τίμια αποδεχθούμε την αλήθεια αυτή, τόσο πιο καθαρά θα δούμε το νόημα αυτής της λεγόμενης ακόμη και με άλλο όνομα τρίτης ηλικίας, γιατί τα ώριμα χρόνια είναι και αυτά ζωή. Με τα ώριμα χρόνια δεν εξαντλούμε μια πηγή που δεν αποδίδει πια. Σημαίνει πως αυτό το κομμάτι της ζωής είναι ουσιαστική ζωή, ζωή με δική της χαρακτηριστικά και με δική της αξία στα σημεία που της αρμόζουν. Βέβαια σημαίνει το πλησίασμα στο θάνατο. Αλλά θάνατος δε σημαίνει μόνο ένα σταμάτημα ή εξαφάνιση. Περικλείει ένα σοβαρό και σημαντικό νόημα, σημαίνει τέλος και μπορεί κανείς να έρθει στο τέλος είτε έχοντας ζήσει μια ολοκλήρωση ή τίποτα. Ποιό είναι το προτιμότερο; η πραγμάτωση μιας ολοκληρωμένης ύπαρξης, θα πείτε, και αυτό είναι σωστό! Η προϋπόθεση είναι η αποδοχή της αλήθειας αυτής, της αλήθειας της ώριμης ηλικίας. Όσο κάποιος κάνει αποδεκτή την ηλικία του θα αλλάξει και τη σχέση του προς τους νεότερους π.χ. κάνει το θυμό έναντι της ζωής, του ξεφεύγει και η ζήλια έναντι εκείνων που την κρατούν ακόμη, παύει να κάνει τον παντοδύναμο και παντογνώστη, έχει εμπιστοσύνη στις καινούργιες δυνάμεις και δεν είναι απόλυτα κριτικός. Αυτό είναι επακόλουθο μιας αναγνώρισης πως η ζωή που ζητά πολλά αξίζει και τώρα στα χρόνια της τρίτης ηλικίας και είναι έτοιμος να τα δώσει. Πιστεύω ότι οι νέοι το νιώθουν αυτό και το αναγνωρίζουν κατά το μέτρο της δικής τους διάθεσης και κατανόησης και παρατηρούν ότι εδώ πρόκειται για ένα αληθινό ανάστημα ανθρώπινης, μιας κίνησης θετικής και εμπιστεύονται ένα στοιχείο σημαντικό για τη δική τους τη ζωή και θέλουν να επωφεληθούν από την πείρα και να βοηθηθούν στις δικές τους προοπτικές. Μπορεί να φαίνονται απαιτητικοί και αντίθετοι, πολλές φορές

προκλητικοί και αναιδέεις, αλλά κάθε συμπεριφορά έχει τα δικά της προβλήματα. Πόσοι νέοι δεν ευγνωμονούν για την πείρα και τις γνώσεις που απέκτησαν κοντά σ'ένα καλό και έμπειρο γιατρό, δικηγόρο, μηχανικό, καλλιτέχνη κλπ. Θαυμάζουν τους ανθρώπους αυτούς που μπόρεσαν να τους εμπνεύσουν και να τους μεταδώσουν τον πλούτο μιας ολοκληρωμένης ζωής. Αλλά και πόσες μανάδες δεν έδωσαν μια ζωή ολοκληρωμένη για να ολοκληρώσουν την αγωγή και την προκοπή των παιδιών τους και των εγγονών τους, χωρίς πολλές φορές να τους αναγνωρισθεί τίποτε. Και ήταν άνθρωποι της τρίτης ηλικίας. Πώς αντιμετωπίζει όμως το μέλλον ο άνθρωπος της ώριμης ηλικίας; Το ερώτημα είναι καιροίο και προϋποθέτει μια προσωπικότητα που θέλει να δει την αλήθεια και να αντικρίσει καθαρά την πραγματικότητα της ζωής, το σκοπό και το νόημά της στον επίγειο αυτό κόσμο. Γιατί πώς θα μπορέσει αλλιώς να αντικρίσει την έκπληξη μιας ομορφιάς που λέγεται αιωνιότητα; πώς θα αντιμετωπίσει το μέλλον που πρέπει να του αποκαλύπτει τη "μελωδία της ευτυχίας" σε μια αιωνιότητα που ο Δημιουργός έχει προβλέψει γι'αυτόν και για τον καθένα από μας; Όσο ο άνθρωπος βρίσκεται μέσα στο ρεύμα της ζωής σχεδιάζει, πολεμά, ελπίζει. Η ιδέα του Θεού δεν του γίνεται συνήθως εμφανής. Αυτό συμβαίνει κατά κανόνα μόνο κάτω από την πίεση του επερχόμενου τέλους, όταν αρχίσει να βλέπει πίσω και δεν είναι λίγοι οι άνθρωποι που τα ώριμά τους χρόνια τους έφεραν περισσότερο συνειδητά στις μεγάλες αλήθειες της ζωής. Και ο άνθρωπος που ζει μέσα στην έννοια της αιωνιότητας, αυτός είναι ζωντανός και στο χτες και στο σήμερα και ελπίζει και ζει την αιωνιότητα από αυτή τη ζωή. Πόσο φως κι ελπίδα κλείνει μέσα στα σπλάχνα της αυτή η αλήθεια! Και πόσο χρήσιμα και δημιουργικά μπορεί να αποβούν για τον καθένα μας τα ώριμα χρόνια!

# Πώς υπολογίζεται το καθαρό αγροτικό εισόδημα;

Μειωμένα θα είναι τελικά τα τεκμαρτά ποσά του καθαρού γεωργικού εισοδήματος, για τα περισσότερα ελληνικά αγροτικά προϊόντα, με εξαίρεση ορισμένα οπωροκηπευτικά, κυρίως θερμοκηπιακής καλλιέργειας, αλλά και το ζωικό κεφάλαιο, σύμφωνα με τους επίσημους πίνακες του Υπουργείου Οικονομικών, που παρουσιάζει το AgroNews. Παράλληλα, επιβεβαιώθηκαν οι πληροφορίες περί διατήρησης σταθερών των ενοικίων αγροτικής γης.

Με βάση τα νέα αυτά στοιχεία, θα γίνεται ο υπολογισμός των τελικών μέσων τμών, προκειμένου να κατατεθούν οι φορολογικές δηλώσεις των αγροτών από 1 ως 15 Απριλίου.

Πιο συγκεκριμένα, προβλέπονται μειώσεις από 2 ως 10% για προϊόντα όπως βαμβάκι, καπνά ρύζι, σιτάρι, ρύζι, καλαμπόκια, αμπέλια, πατάτες, πορτοκάλια και ροδάκινα, ενώ σταθερά παραμένουν τα ποσά για τις ελιές, τα λεμόνια και τα μήλα.

Αντίθετα, αυξήσεις προβλέπονται για τους περισσότερους τομείς της κτηνοτροφίας και στα οπωροκηπευτικά, κυρίως θερμοκηπίου, όπως το αγγούρι, η τομάτα, τα κρεμμύδια και τα μαρούλια. Στο ίδιο πλαίσιο αυξημένες είναι τα τεκμαρτά ποσά για τα καρπούζια και τα πεπόνια.

Το Υπουργείο Οικονομικών απέστειλε και σχετικές διευκρινίσεις όπου τονίζεται ότι:

1. Τα ποσά καθαρού γεωργικού εισοδήματος και αντιπροσωπευτικών ενοικίων που αναφέρονται στους πίνακες, εμφανίζονται για τις ημερινές και ορεινές ζώνες, μειωμένα κατά ποσοστό είκοσι τοις εκατό (20%) και σαράντα τοις εκατό (40%) αντίστοιχα, σε σχέση με τα ποσά των πεδινών ζωνών, που καθορίστηκαν από την αρμόδια Επιτροπή.

2. Φορολογούμενοι οι οποίοι κατά την υποβολή των δηλώσεων οικονομικού έτους 2005 επικαλούνται επαναχαρακτηρισμό περιοχής με βάση τέτοια απόφαση, θα πρέπει να συνυποβάλουν και φωτοαντίγραφο της σχετικής απόφασης του νομάρχη ή περιφερειακού διευθυντή επαναχαρακτηρισμού του δήμου ή της κοινότητας.

προσδιοριζόμενου με την αντικειμενική μέθοδο, ο φορολογούμενος μπορεί να ζητήσει όπως ο προσδιορισμός του εισοδήματος αυτού γίνει με βάση το ποσοστό μείωσης που προκύπτει από το σχετικό "ΕΙΔΟΠΟΙΗΤΗΡΙΟ" του ΕΛ.Γ.Α το οποίο πρέπει να προσκομίζεται στον αρμόδιο Προϊστάμενο της ΔΟΥ.

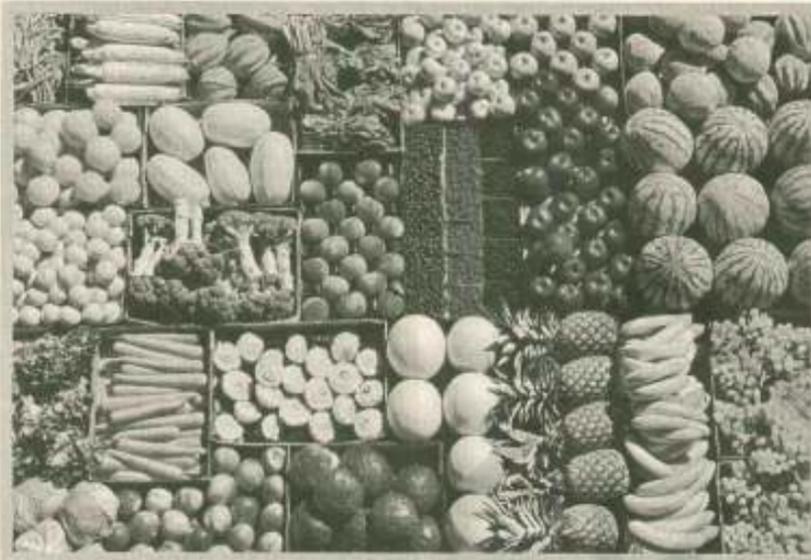
5. Προκειμένου για είδη μόνιμης φύτευσης, ως πρώτο έτος πρόκυψης καθαρού γεωργικού εισοδήματος, από το έτος της φύτευσης λογίζεται το έτος που αναφέρεται στον πίνακα των ειδών μόνιμης φύτευσης.

6. Για εκμεταλλεύσεις ή τυχόν προϊόντα που δεν περιλαμβάνονται στην κατάταξη των πινάκων, λαμβάνονται υπόψη όσα ισχύουν για παραπλήσιες ή συγγενείς με αυτές εκμεταλλεύσεις ή καλλιέργειες, κατά περίπτωση.

Ο καθορισμός των τεκμαρτών ποσοστών αποτελεί τη βάση για τις δηλώσεις εισοδήματος των αγροτών και γενικά όσων ασκούν γεωργική δραστηριότητα, αφού το καθαρό αγροτικό εισόδημα προκύπτει από τον πολλαπλασιασμό του ποσού ανά μονάδα παραγωγής με τον αριθμό των μονάδων (δηλαδή ευρώ επί στρέμματα ή ευρώ επί κεφαλές ζώων).

Αντίστοιχα, το ενοίκιο που εισπράττει ο ιδιοκτήτης αγροτικής γης για την εκμίσθωσή της, ή τη δωρεάν παραχώρηση, υπολογίζεται με βάση το αντιπροσωπευτικό ενοίκιο που ορίζει το Υπουργείο Οικονομικών ανά Νομό της χώρας.

Όπως είναι πλέον γνωστό οι αγρότες θα πρέπει να υποβάλλουν τις φορολογικές τους δηλώσεις από την 1 ως τις 15 Απριλίου, ενώ το Υπουργείο Οικονομικών δεν απέκλεισε το ενδεχόμενο αλλαγών τις τελευταίες στιγμές στους πίνακες των τεκμαρτών ποσών.



3. Σε όποιο νομό δεν έχει προσδιορισθεί για κάποιο γεωργικό προϊόν ποσό καθαρού εισοδήματος, ως καθαρό εισόδημα για το προϊόν αυτό θα λαμβάνεται η μέση τιμή καθαρού γεωργικού εισοδήματος του προϊόντος αυτού που προκύπτει για όλη την Επικράτεια, όπως αποφασίστηκε από την αρμόδια Επιτροπή.

4. Στις περιπτώσεις που εξαιτίας ζημιών από γεγονότα απρόβλεπτα ή οφειλόμενα σε ανώτερη βία, δεν αποκτήθηκε εισόδημα ή αυτό που αποκτήθηκε είναι κατώτερο του

## Ημερίδα στην Τρίπολη για τα σχέδια διαχείρισης των υδατικών πόρων

Με την στήριξη της Περιφέρειας Πελοποννήσου, το Υπουργείο Ανάπτυξης στο πλαίσιο του έργου του Γ' ΚΠΣ "Ανάπτυξη συστημάτων και εργαλείων διαχείρισης υδατικών πόρων των Υδατικών Διαμερισμάτων Βόρειας, Ανατολικής και Δυτικής Πελοποννήσου σε συνεργασία με την "Κοινοπραξία Enveco, W/L Delft Hydraulics, B. Πετρερός Υδροηλεκτρική Geomet" διοργάνωσε στο Αποστολοπούλειο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Τρίπολης ημερίδα με θέμα "Δημόσια διαβούλευση και ενημέρωση των ενδιαφερομένων επί των σχεδίων διαχείρισης των υδατικών πόρων των Υδατικών Διαμερισμάτων Ανατολικής και Δυτικής Πελοποννήσου". Σκοπός της εκδήλωσης ήταν η ενημέρωση του κοινού σχετικά με τους στόχους, το χρονοδιάγραμμα και το πρόγραμμα εργασιών του έργου, τα κύρια προβλήματα και τις προσεγγίσεις αντιμετώπισής τους, αλλά κυρίως η ανάπτυξη διαβουλεύσεων και η ενθάρρυνση της ενεργού συμμετοχής των ενδιαφερομένων.

Στο τέλος της ημερίδας η Γενική Γραμματέας Περιφέρειας Πελοποννήσου δήλωσε "Γίνεται μία πολύ σοβαρή προσπάθεια με το έργο αυτό στην υδατική πολιτική, ώστε να υπάρξει ένα ολοκληρωμένο σύστημα Ορθολογικής Διαχείρισης των Υδατικών Πόρων, με τη χρήση σύγχρονων εργαλείων και συστημάτων διαχείρισης, προκειμένου να επιτευχθεί η καλύτερη δυνατή αξιοποίηση και της ποσότητας και της ποιότητας του νερού.

Το μεγαλύτερο πρόβλημα της Πελοποννήσου είναι η έλλειψη νερού σε πόλεις και χωριά, αλλά και η ποιότητα του νερού.

Ότι υπάρχει νερό είναι σίγουρο, αφού έχει καταγραφεί από τις μελέτες που έχουν γίνει. Αυτό που πρέπει να κάνουμε, είναι να διαχειριστούμε το νερό που έχουμε, έτσι ώστε η ποσότητα αυτή να έχει χρήση λελογισμένη και να καλύπτει τις ανάγκες σε πόσιμο νερό, αλλά και τις ανάγκες άλλων χρήσεων όπως είναι αρδευτικών καλλιεργειών ή βιομηχανικών χρήσεων"

## Έντεκα νέες προεγκρίσεις δημοπρατίσεων έργων

Με απόφαση της Γενικής Γραμματέως Περιφέρειας Πελοποννήσου κ. Αγγέλας Αβούρη εδόθησαν έντεκα προεγκρίσεις δημοπρατίσεων, στα παρακάτω έργα: 1) Για την «Αναβάθμιση εγκαταστάσεων Δημοτικού Σχολείου Πρόνοιας (Ο.Τ 267)» και «Αναβάθμιση εξοπλισμού Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου (Ο.Τ 267) του έργου «Αναβάθμιση εγκαταστάσεων και εξοπλισμού Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου στον Δήμο Ναυπλίου 2) Για την «Συμβουλευτικές υπηρεσίες στα πλαίσια του Επιχειρησιακού Σχεδίου Ολοκληρωμένης Αστικής Ανάπτυξης Δήμου Τρίπολης» «Προγράμματα Κατάρτισης ανέργων/ευπαθών ομάδων του πληθυσμού στα πλαίσια του Επιχειρησιακού Σχεδίου Ολοκληρωμένης Ανάπτυξης Δήμου Τρίπολης» 3) Για την «Κατασκευή έξι υδατοδεξαμενών εκ σκυροδέματος και μίας χωμάτινης στο δασικό σύμπλεγμα Πάρωνα» του έργου «Δεξαμενές Πυρόσβεσης Δασικών συμπλεγμάτων Πάρωνα και Ανατολικού

Ταυγέτου» 4) Για την «Προγράμματα Κατάρτισης σε Πιστοποιημένα Κέντρα Επαγγελματικής Κατάρτισης για την υποστήριξη του ανθρώπινου δυναμικού της υπαίθρου στα πλαίσια των ΟΠΑΑΧ» 5) Για την «Αντικατάσταση-Επέκταση Δικτύου Ύδρευσης στον Δήμο Μονεμβασίας» 6) Για την «Ανάπλαση θέσης Καμάρα Οικισμού Ανω Βερβένων στον Δήμο Βόρειας Κυνουρίας» 7) Για την «Ύδρευση Μάνης-Αγωγός μεταφοράς νερού στο τμήμα Σκαμνάκι-Διασταύρωση Γέρμας, στο Δήμο Οιτύλου Νομού Λακωνίας» 8) Για την «Αντικατάσταση υδραγωγείου από αμίαντο στο Δημοτικό Διαμέρισμα Παρθενίου στον Δήμο Κορυθίου» 9) Για την «Βελτίωση-επέκταση δικτύων Ύδρευσης στα δημοτικά διαμερίσματα Σκοπής-Περιθωρίου στον Δήμο Τρίπολης» 10) Για την «Προμήθεια Αποφρακτικού Μηχανήματος» του έργου «Κατασκευή και βελτίωση δικτύων ύδρευσης και αποχέτευσης ακαθάρτων Καλαμάτας» 11) Για την «Ύδρευση Δήμου Θεραπνών»

# Πολιτιστικός τουρισμός: πώς θα αναπτυχθεί;

## 1. Η αναπαράσταση του παρελθόντος

Φανταστείτε ένα σύγχρονο τουρίστα που έρχεται στην Ελλάδα όχι μόνο για να απολαύσει τον ήλιο και τη θάλασσα (αυτά μπορεί να τα βρει πια και αλλού, πολύ φθηνότερα), αλλά για να γνωρίσει και την τεράστια πολιτιστική παράδοση του τόπου μας. Τι μπορεί να κάνει;

Θα επισκεφθεί κάποιον αρχαιολογικό χώρο, όπου θα δει μερικές "πέτρες" και θα ακούσει τρεις γενικές "κουβέντες" από έναν ξεναγό. Οι "πέτρες" που θα δει δεν του επιτρέπουν, φυσικά, να αναπαραστήσει στο μυαλό του την εικόνα εκείνης της εποχής. Και τα λόγια που θα ακούσει από τον ξεναγό είναι, συνήθως, λιγότερα από εκείνα που ήδη γνωρίζει από τα βιβλία τα οποία έχει διαβάσει. Μπορεί, βέβαια, να επισκεφθεί και ένα μουσείο για να θαυμάσει μερικά αγάλματα, αγγεία και άλλα μικροαντικείμενα.

Αλλά ο σύγχρονος τουρίστας (αυτός που έχει μια καλλιέργεια και χρήματα που θα μπορούσε να ξοδέψει αν "αξίζει τον κόπο" - αυτός που είναι ή πρέπει να είναι ο στόχος του σημερινού τουρισμού μας) έχει ανάγκη από κάτι πολύ περισσότερο: να καταλάβει καλύτερα την εποχή, τους ανθρώπους και την ιστορία τους. Εξάλλου, πολλοί είναι πια αυτοί που παρακολουθούν την ιστορία "ζωντανά" από το Discovery Channel.

Φανταστείτε, λοιπόν, τα εξής: Κοντά στο Ηράκλειο της Κρήτης θα μπορούσε να υπάρχει ένα μεγάλο ξενοδοχείο Α κατηγορίας, χτισμένο έτσι που να αναπαριστά το ανάκτορο της Κνωσού (ή ένα χαρακτηριστικό τμήμα του). Στο ισόγειο αυτού του ξενοδοχείου (που θα είναι προσβάσιμο με εισιτήριο σε όλους και όχι μόνο στους πελάτες του ξενοδοχείου) θα υπάρχει ένα "ζωντανό" μουσείο που θα αναπαριστά τη ζωή στη Μινωική Κρήτη: τα βασιλικά διαμερίσματα (με την αίθουσα του θρόνου και την αίθουσα της βασίλισσας με τα δελφίνια), τα εργαστήρια

των "δημιουργών" (αυτών που κατασκεύαζαν τα αγγεία και τα άλλα είδη καθημερινής χρήσης που θαυμάζουμε στο μουσείο του Ηρακλείου), τους χώρους εξόρυξης των μετάλλων και τα εργαστήρια επεξεργασίας τους (από τους μπημένους ειδικούς τεχνίτες), τους χώρους στους οποίους γίνονταν οι ιεροτελεστίες

περάσει για πολλά χρόνια η -κατεστημένη- ομάδα αρχαιολόγων). Αλλά η έναρξη των περσινών Ολυμπιακών Αγώνων δείχνει πως είναι απόλυτα δυνατή μια παρουσίαση της ιστορίας μας με υψηλά στάνταρ αισθητικής (χωρίς τον κίνδυνο του κίτς). Το πιο σημαντικό σε μια τέτοια εγκατάσταση είναι η



(ταυροκαθάψια) κλπ.

Ένας ειδικός χώρος θα είναι αφιερωμένος στον μυθολογικό λαβύρινθο και θα περιλαμβάνει το "παιχνίδι" εξόδου από αυτόν με τη βοήθεια του "μίτου της Αριάδνης". Και σε έναν εξώστη του κτιρίου θα φαίνονται ο Δαίδαλος και ο Ίκαρος που προσπαθούν να "πετάξουν" προς την ελευθερία. Σε μια κατάλληλη αίθουσα θα προβάλλεται, ανά μία ώρα, μια οπτικοακουστική παρουσίαση του Μινωικού πολιτισμού - πλήρως τεκμηριωμένη, αλλά ταυτόχρονα ελκυστική (και καθόλου σοβαροφανής) με χρήση των νέων τεχνολογιών.

Θα μπορούσε κανείς να έχει αντίρρηση σε τέτοιου είδους ιδέες (ιδιαίτερα μέσα από τη νοοτροπία που μας έχει

δυνατότητα κάποιου είδους "συμμετοχής" των επισκεπτών σε διάφορες "δράσεις": ο σημερινός επισκέπτης δεν θέλει να είναι μόνο παθητικός θεατής, θέλει να συμμετέχει - ας πούμε, να τραβάει ένα μοχλό για να ανάψει η φωτιά του σιδηρουργού, να πατάει ένα κουμπί (δίπλα στο οποίο υπάρχει μια ετικέτα που περιγράφει όλη τη διαδικασία) για να αρχίσει να γυρίζει ο τροχός του πηλοπλάστη κλπ. (Στο σημείο αυτό θα μπορούσαμε να ζητήσουμε από ένα οποιοδήποτε τουριστικό πρακτορείο να μας πει τι πόλος έλξης τουριστών αποτελεί το πάρκο του Αστεριξ στο Παρίσι ή το μουσείο της Μαντάν Τυσώ στο Λονδίνο - αραξιών που, φυσικά, δεν είναι δυνατό να συγκριθούν με την ιστορία του ελληνικού πολιτισμού.

Μια βάλια, επίσης, στο μουσείο των Βίκινγκς στη Γιορκ μπορεί να μας δείξει πώς από το τίποτα μπορούμε να φτιάξουμε ένα θαυμάσιο μουσείο - και πόση ώρα θα πρέπει να περιμένουμε στην ουρά για να το επισκεφθούμε. Και, βέβαια, μια επίσκεψη στο Ναυτικό Μουσείο του Λίβερπουλ μας δείχνει τι θα πει ζωντανή παρουσίαση ενός μουσείου. Σε ένα μη τουριστικό επίπεδο μπορούμε να αναφέρουμε το νέο μουσείο Γουλανδρή στην Κηφισιά που οδηγεί στη σύγχρονη αντίληψη της έννοιας του μουσείου, καθώς και τις προσπάθειες που γίνονται στο Πλανητάριο. Γιατί δεν μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε ανάλογες μεθοδολογίες και τεχνικές στον χώρο της ιστορίας μας και του πολιτισμού μας - και να στηρίξουμε, επιπλέον, σοβαρά και τον τουρισμό μας;).

Ανάλογες τουριστικές εγκαταστάσεις (με ποικιλία πολιτιστικών θεμάτων) μπορούν να γίνουν σε πάρα πολλά μέρη της Ελλάδας. Θα μπορούσαμε να φανταστούμε μια σοβαρή επένδυση στην Αργολίδα για την παρουσίαση του Μυκηναικού πολιτισμού, στη Λακωνία για τον Βυζαντινό πολιτισμό (με βάση τον Μιστρά). Στη Χαλκιδική, ίσως, θα μπορούσε να παρουσιαστεί ο Μακεδονικός πολιτισμός και οι εκστρατείες του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Στο Πάλλιο μπορεί να αναδειχτεί ο παλαιολιθικός πολιτισμός, αλλά και πολλά στοιχεία από τις απαρχές της ελληνικής μυθολογίας (Κένταυροι κλπ.). Και μόνη της, όμως, η Μυθολογία μπορεί να δώσει σπουδαίες αναπαραστάσεις. Για παράδειγμα, οι δέκα άθλοι του Ηρακλή.

Κάνουμε τόση φασαρία για τα μάρμαρα του Παρθενώνα που μας έκλεψε ο κύριος Έλγιν. Πόσοι, όμως, ξέρουμε πως σε αυτά παρουσιάζεται η πομπή των Παναθηναίων; Δεν θα μπορούσαμε να αναπαραστήσουμε αυτά τη μεγαλειώδη πομπή; Κάθε σημείο της ελληνικής γης έχει προσφέρει πολλά στον ευρωπαϊκό πολιτισμό. Δεν ήρθε η ώρα να

αναδείξουμε αυτή την ιστορία;

Εκτός, όμως, από την ιστορία μας, μπορούμε να αναδείξουμε και τη διαφορετικότητα της φύσης μας. Θα αναφέρω δύο παραδείγματα: τη χελώνα καρέτα-καρέτα και το (ενεργό) ηφαίστειο της Νισύρου.

Φανταστείτε πως, αντί να χτίζουμε αυθαίρετα καταλύματα, καισιτρέφοντας τη Ζάκυνθο, κατασκευάζαμε ένα ξενοδοχείο με τη μορφή μιας χελώνας καρέτα-καρέτα. Εσωτερικά, το κεφάλι της χελώνας θα μπορούσε να είναι ένα μουσείο για τη χελώνα. Τα πόδια της (εσωτερικά) θα μπορούσαν να καταλήγουν σε μικρά ενυδρεία (με δυο-τρεις χελώνες το καθένα) και θα καλούσαμε τους επισκέπτες να ενισχύσουν την προσπάθειά μας για τη σωτηρία τους.

Φανταστείτε, επίσης, ένα ξενοδοχείο με τη συμβολική μορφή ενός ηφαιστείου στον κόλπο Κεφάλου της Κω (κοντά στο αεροδρόμιο - απέναντι από τη Νίσυρο). Σε αυτό θα μπορούσαν να παρουσιαστούν όλα τα στοιχεία του ηφαιστείου από το οποίο βγαίνει η ελαφρόπετρα. Και οργανωμένες εκδρομές στη Νίσυρο θα έδιναν στον επισκέπτη τη ζωντανή εικόνα της εντυπωσιακής φύσης. (Στο σημείο αυτό μπορείτε να φανταστείτε τις αφίσες και τα σποτ που θα έκανε ο ΕΟΤ για την τουριστική προβολή της Ελλάδας).

## 2. Ζωντανά ενθύμια - προβολή του ελληνικού πολιτισμού

Η καλύτερη (και οικονομικότερη) τουριστική προβολή ενός τόπου στηρίζεται στη διαφήμιση που προκύπτει από τη μεταφορά των εμπειριών των ίδιων των τουριστών στον προσωπικό και επαγγελματικό κύκλο τους, όταν επιστρέφουν στον τόπο τους. Επομένως, ένα κρίσιμο θέμα είναι τα προϊόντα που θα πάρουν μαζί τους κατά την επιστροφή - και θα τα επιδείξουν σε άλλους. Σε σχέση με τον πολιτισμό, τέτοια προϊόντα, παραδοσιακά, είναι τα βιβλία και οι φωτογραφίες (σε μορφή

καρτ-ποστάλ). Τα προϊόντα αυτά δεν είναι, όμως, ιδιαίτερα "ζωντανά" και "επιδείξιμα" και, μάλιστα, στην εποχή μας - εποχή της κινούμενης εικόνας με ήχο. Επιπλέον, είναι αρκετά ακριβά σε σχέση με τα σύγχρονα προϊόντα της τεχνολογίας: πόσο κοστίζει ένα βιβλίο σε σχέση με ένα DVD (που προσφέρεται πια δωρεάν ή σε ασήμαντη τιμή με όποια εφημερίδα αγοράσεις).

Φανταστείτε, όμως, την παρουσίαση και πώληση των κατάλληλων DVD στους σχετικούς χώρους (σε μια τιμή των 5 ευρώ το καθένα, έτσι ώστε να είναι προσιτά στον οποιονδήποτε τουρίστα - το κόστος αναπαραγωγής ενός DVD δεν ξεπερνά τα 35-40 λεπτά). DVD με υπότιτλους σε τρεις γλώσσες (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά) με επιλογή της γλώσσας από τον χρήστη.

Για παράδειγμα, πόσοι τουρίστες δεν θα ενδιαφέρονταν, μετά την επίσκεψή τους στις Μυκίνες και στον τάφο του Αγαμέμνονα, να αγοράσουν ένα DVD με μια καλή παράσταση της τραγωδίας "Αγαμέμνων" για να "ζήσουν" την εποχή των Μυκηνών; Πόσοι τουρίστες δεν θα αγόραζαν τον ιστορικό ανέβασμα των "Ορνίθων" του Κουν, μετά την επίσκεψή τους στην Επίδαυρο; Πόσοι τουρίστες δεν θα ήθελαν να δουν μια αναπαράσταση του τρόπου με τον οποίο η Πυθία έδινε τους χρησμούς της (και μια σύντομη αναδρομή στη λειτουργία του μαντείου) μετά την επίσκεψή τους στους Δελφούς;

Ένα μεγάλο μέρος του υλικού που θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί βρίσκεται στα (αναξιοποίητα) αρχεία της ΕΡΤ. Συμπληρωματικό υλικό θα μπορούσε να δημιουργηθεί σε συνεργασία με καλλιτεχνικούς παράγοντες. Ένα μεγάλο μέρος του κόστους αυτών των (συμπληρωματικών) παραγωγών θα μπορούσε να καλυφθεί και από ευρωπαϊκά κονδύλια.

*Αγγελίες*

**ΠΩΛΗΣΕΙΣ  
ΑΚΙΝΗΤΩΝ**



*Δωρεάν τοπικές αγγελίες  
για τους συνδρομητές  
του «Αναγνώστη».*

**ΠΡΟΣΦΟΡΑ  
ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

Πόρτο Χέλι, Πωλείται μονοκατοικία 85μ2 (2 κρεβατοκάμαρες-WC-κουζίνα-καθιστικό), πολυτελούς κατασκευής, με κήπος 1 στρέμμα. Απόσταση από θάλασσα 150μ. Περιοχή Βερβερόντα. Τηλ.: 6977 288990 και 210 6851586. Τιμή: 185.000 ευρώ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγρόκτημα 17 στρεμμάτων στην Ακρόβα Άργους με ελιές και βερικοκιές. Τηλ.: 27510 67316

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ στο Ναύπλιο καινούργια διαμερίσματα από 55-80 τ.μ. κοντά στο κέντρο. Τηλ.: 27510 67316

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα παιδικών υποδημάτων πλησίον ενδεκάτης λόγω συνταξιοδότησης. Τηλ.: 27520 28034

Πωλείται στο Πόρτο Χέλι μονοκατοικία 70τ.μ. οικόπεδο 1000 τ.μ. επιπλωμένη, καλοριφέρ, αποθήκη, νερό, 300 μέτρα από θάλασσα. Τιμή 100.000 ευρώ. Τηλ.: 6976 859495

Πωλείται στο Πόρτο Χέλι Βερβερόντα μονοκατοικία 60τ.μ. κήπο 400τ.μ. επιπλωμένη, τζάκι, καλοριφέρ, άριστη θεά, βεράντες, τιμή 160.000 ευρώ. Τηλ.: 6976 859495

Πωλείται στο Κρανίδι μονοκατοικία 120τ.μ. νεόκτιστη, άριστη θέση, θεά, βεράντες, διώροφη, 2 ΥΙΔ καλοριφέρ, τζάκι, πέτρινες διαμορφώσεις. Τηλ.: 6976 859495

Πωλείται στο Πόρτο Χέλι Βερβερόντα οικόπεδο 4000τ.μ. άριστη θεά 500μέτρα από θάλασσα. Τιμή 50.000 ευρώ. Τηλ.: 6976/859495. ΠΩΛΕΙΤΑΙ Αγ.Αδριανός 4.300 τ.μ. αγρόκτημα με πορτοκαλιές, πάνω σε λαφόκι με θέα το Παλαμίδι. Τηλ.: 27510 67316, 6938 472794

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στο παλαιό Ναύπλιο κοντά στο κέντρο (Δημαρχείο) ακίνητο διατηρητέο 337 τ.μ. Τηλ.: 27510 67316, 6938 472794

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα 107 τ.μ. κρόγιο επί της οδού Τριπόλεως 2 στο Ναύπλιο. Τηλ.: 27520 22888

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα 130τ.μ., 3ος όροφος επί της οδού Τριπόλεως 1 στο Ναύπλιο. Τηλ.: 27520 22888

ΤΟΛΟ: Πωλείται μεζόντι 96τ.μ. με θέα στη θάλασσα. Τζάκι και air-κοντίσιον. Τηλ.: 27510 67316

ΝΑΥΠΛΙΟ: Πωλείται κατάστημα 40τ.μ. διαμπερές στην οδό Άργους σε κεντρικό σημείο με πατάρι. Τηλ.: 27510 67316

ΜΥΛΟΙ: Πωλείται ερχοική κατοικία 105τ.μ. στον δρόμο Ν. Κίος-Μύλοι, 20 μέτρα από τη θάλασσα. Τηλ.: 27510 67316

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καφέ-μπαρ, Αγγ. Παπακωνσταντίνου, Μπουμπουκλινάς 41. Τηλ.: 27520 27694, Κιν.: 6979 586819

**27510 22257**  
**27510 69268**

**ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ  
ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ**

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δασκάλα νηπιαγωγός (ΑΕΙ), για εργασία σε νηπιαγωγείο, στην περιοχή του Άργους. Τηλ. 27510-66080, 6945-701718.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ βιοτεχνικός χώρος 800-1000 τ.μ. Πληροφορίες: 27510-22869 FAX: 27510-24559 Κος Γκαλέμης

Από εταιρεία Security ζητούνται φύλακες για την περιοχή του Δήμου Ασίνης Ναυπλίου. Τηλ. 210-5556280.

Θέλετε ένα καλό έξτρα εισόδημα; ΤΟΡΑ μπορείτε!! Με το δικό μας καινούργιο σύστημα δουλειάς και οργάνωσης, Ημιαπασχόληση - πλήρης απασχόληση. Παρέχεται δωρεάν εκπαίδευση και υποστήριξη. Τηλέφωνο: 27510 21117

Ζητούνται άτομα δυναμικά για συνεργασία στο χώρο του εμπορίου. Θα προτιμηθούν άνω των 25 ετών. 27510 21117

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ξένων γλωσσών, ζητεί καθηγήτρια Αγγλικών, για απασχόληση την σχολική περίοδο 2005-2006. Επικοινωνήστε 27520 58363, απογευματινές ώρες.

**Λογιστικό Γραφείο**  
**Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος**  
**Λογιστής πτυχιούχοςΑΒΣΘ**

Κορίνθου 26, Άργος  
τηλ. 27510-61124  
0932-355174



**Οικοδομικές  
Επιχειρήσεις ΔΕΡΖΕΚΟΥ**  
Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα  
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ  
(0752) 27932-25574 fax:23932

**ΔΙΑΦΟΡΑ**

ΖΗΤΕΙΤΑΙ τοπικό φορτηγό Δ.Χ. ιφλίμου φορτίου 2-4 τόνων μετά του οδηγού, για διανομή σε Σούπερ Μάρκετ κλπ, για καθημερινή συνεργασία. Πληροφορίες Νικηφόρος Ανδριανός τηλ. 210-4220900 εσωτ. 125 κινητό 6945-338545.

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυτόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλούνται ξύλα - καθρόνια. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται περιττερο σε κεντρικό σημείο του Άργους. Τηλ. 27510-62812

ΑΓΟΡΑΖΩ όλα τα χρυσά νομίσματα. Πλήρη μυστικότητα Τηλ.: 6972 240183

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ έπιπλα σκαλιστά χειροποίητα τριανταφυλλάξυλο, μια τραπέζια με 6 καρέκλες & 2 πολυθρόνες, 1 σερβάν τετράπορτο και μία βιβλινά, 5.500 ευρώ. Τηλ. 6948 830299, 6947 6675320

Χαρίζεται Ιερός Κεραϊός Ραδιοφωνικού Σταθμού ύψους 18 μ. Πληροφορίες στο τηλ. 27520-26030 και 27520-22777

Βοηθός βρεφονηπιαγωγός ζητεί εργασία σε ιδιωτικό βρεφονηπιακό σταθμό, Κα Σιάννα Ιωάννα. Τηλ. 2751 0 24526

Παράδονται μαθήματα τένις. Πληροφορίες τηλ.: 27510-29551.

Εμπειρη καθηγήτρια παραδίδει μαθήματα Ελληνικής & Γερμανικής Φιλολογίας. Τηλ. Επκ. 6939 667667

Πολιμή, δασκάλα 40 ετών, αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών και ηλικιωμένων, τηλ. 6946 702244 κα Μαργαρίτα

ΞΕΠΑΝΟΦΩΝΗ καθηγήτρια, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα Ισπανικών. Τιμές προσιτές. Τηλ.: 27510 52140

Αιχίστε τα εισοδήματά σας χωρίς να αφήσετε την εργασία σας και κερδίστε ένα έξτρα εισόδημα μέσα από το χώρο σας, Ελεύθερο ωράριο. Πληροφορίες 27520 21117

Καθηγήτρια με φροντιστηριακή εμπειρία παραδίδει μαθήματα αγγλικών και Γαλλικών όλων των επιπέδων σε ιδιαίτερα και σε ομαδικά τμήματα. Πληροφορίες στο τηλ.: 6974847778

Κυρία Ελληνίδα απόφοιτος Γυμνασίου ετών 37 έγγαμη, μητέρα 2 παιδιών, αναλαμβάνει τη φύλαξη παιδιών και παραοχή βοήθειας σε ηλικιωμένους. Τηλ.: 6934 455989 κα Φωτεινή

Καθηγήτρια αγγλικών με διορισμό-φοίτηση στην Αγγλία, με ειδίκευση στο Ελληνοβρετανικό Συμβούλιο για μεθοδολογία στον τρόπο διδασκαλίας παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. Προετοιμασία για όλα τα επίπεδα. Τιμές ιδιαίτερα χαμηλές. Τηλ. 27510 23267 & 6947 003065

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ καθαρισμούς σε σπίτια, αποθήκες, υπόγειο, σθεάζονται συγχρόνως παλαιά σπίτια. Απόλυτη εχεμύθεια, ταχεία εξυπηρέτηση. Τηλ. 6942 810188 ιδιωτική

Μαθηματικός, πτυχιούχος Πανεπιστημίου

Πατρών, με φροντιστηριακή πείρα, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου. Τηλ. 07520 27756

Καθηγήτρια Αγγλικών με πολύχρονη πείρα παραδίδει μαθήματα ιδιαίτερα ή σε γκρουπ 2-3 στόρων. Τηλ. 07520 27756

Γερμανίδα καθηγήτρια παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα Γερμανικών στην περιοχή Κρανίδι, Πόρτο Χέλι και Ερμιόνη. Τηλ. 07540 23449

Απόφοιτος Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Αθηνών, παραδίδει καλοκαιρινά μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού - Γυμνασίου. Τηλ. Επικοινωνίας: 07520 29322, 0974 584777.

ΚΥΡΙΑ, αναλαμβάνει τη φύλαξη παιδιών ή ηλικιωμένων ή να εργαστεί ως οικιακή βοηθός στο Ναύπλιο ή στο Άργος. Τηλ. 0752-25984.

Η τελευταία ψηφιακή επεξεργασία Εικόνας και Ήχου σε όλα τα συστήματα (VHS-SVHS ψηφιακή DV-DVCPRO-DVD). Βιντεοσκοπήσεις Γάμων - Εκδηλώσεων Διαθέτουμε ορχήστρα - DJ σε τιμή έκπληξη. Τηλ.: 0946 164740 & 0944 810359

Κοπέλα με πενταετή προϋπηρεσία γραμματειακής υποστήριξης, άριστη γνώση Η/Υ & αγγλικών. Ζητά εργασία ως υπάλληλος γραφείου σε Κόρινθο, Κιάτο, Ξυλόκαστρο. Τηλ. 0742-24286.

Νέα, απόφοιτος ΤΕΕ Κομμωτικής, με εξάμηνη προϋπηρεσία, ζητά εργασία σε κομμωτήριο, περιοχές Κορίνθου, Κιάτου, Ξυλόκαστρο. Τηλ. 0945-861848.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ φιλόλογος, με πείρα στα ιδιαίτερα, παραδίδει μαθήματα σε μαθητές δημοτικού, γυμνασίου, λυκείου. Τιμές προσιτές. Τηλ. 094 4958340.

**ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ  
ΣΚΑΦΗ**

**ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ**

Πωλείται Άλφα Ρωμαιο 146 10/1999μ, οσημί σε άριστη κατάσταση, ατρακάριστο, δεκτός κάθε έλεγχο, φυλασσόμενο σε γκαράζ. Τηλ.: 27510 20202, 40798 κ.Θανάση

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Alpha 75, Awing-spark, 2000cc, μοντέλο 1994, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ.: 6932 411790.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF3, 1600 κυβικά σε άριστη κατάσταση. Τηλ.: 6938 561109.

Πωλείται GOLF 1400cc. αλοκίνουριο. 2002 μοντ. 20.000 km, 2πορτο, λόγω αγοράς μεγαλύτερου. Τηλ.: 6973 235311, 27510 25664

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο, μάρκας OPEL KADET μοντέλο 1988, σε άριστη κατάσταση, αντί του ποσού των 1000 Ευρώ. Τηλ.: 27510 61124 και 6932 355174

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σε τιμή ευκαιρίας, ταχύπλοο αμερικανικών προδιαγραφών 5,5 m με μηχανή Volvo Beta, εσω-εξω 140 Hp. Πολύ καλή κατάσταση, με δοκιμή στην θάλασσα. Τηλ.: 27510 20989 (8 ημ - 4 μμ)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ CILERA RUNNER S.P. 180 cc. Τιμή Ευκαιρίας. Τηλ.: 6946 899444.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα σε κεντρικό σημείο του Άργους. Πληροφορίες 2751-0-24213, 67943

ΕΞΑΡΧΕΙΑ, Χαριλάου Τρικοπούη και Καλλιδρομίου, ενοικιάζεται διαμέρισμα 3άρι, 4ου ορόφου διαμπερές, θερμοκαθωμένο, κατάλληλο και για φοιτητές. Τηλ. 27520-22882 και 6991 122882

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρική ανεξάρτητη μεσόγειος γκαρσονιέρα με θέρμανση, επιπλωμένη ή μη, χωρίς κοινόχρηστα. Επί της οδού Ζαίμη 32, στο Άργος. Τηλ. 27510-66729 και 2610-278369.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο έναντι δικαστηρίων στο Άργος, στον πρώτο όροφο και γραφείο ή για άλλη επαγγελματική χρήση στο Ισόγειο. Τηλ. 27510-24213 και 27510-67043.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 150τ.μ. και άλλα τόσα πατάρι, σε κεντρικό μέρος του Άργους, και χωρίζεται. Τηλ. 27510-24123, 67043.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο 25-30τ.μ. σε κεντρικό μέρος του Άργους. Τηλ. 27510-24213, 67043.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οροφοδιαμέρισμα τεσσάρι, αυτόνομη θέρμανση, στο Άργος. Τηλ. 27510 66690

Ενοικιάζεται δωάρι διαμέρισμα στην Αρχαία Τίρυνθα με αυτόνομη θέρμανση, πλησίον σταθμός Λεωφορείου & τρένου. Τηλ.: 6977 207905.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γυναικείο κατάστημα 86τ.μ., με δικό του πεζοδρόμιο 80τ.μ., σε καινούργια πολυκατοικία, κατάλληλο για όλες τις νόμιμες χρήσεις. Τηλ.: 27520 22706

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ για άμεση ενοίκηση διαμερίσματα και μονοκατοικίες επιπλωμένα ή μη. Τηλ.: 27510-67316, Κιν.: 6938 472794

## “Ραντεβού τον Σεπτέμβρη”

“Ραντεβού τον Σεπτέμβρη” έδωσε η ΓΣΕΕ στην κυβέρνηση μετά την επιτυχημένη, σύμφωνα με τα δικά της στοιχεία, απεργιακή κινητοποίηση. Η “μάχη” συνεχίζεται εντός της Βουλής με τη συζήτηση του νομοσχεδίου στο θερινό τμήμα Απόσυρση των διατάξεων ζητά η αντιπολίτευση.

Την οδό της αποχώρησης από τη συζήτηση του νομοσχεδίου για το Εργασιακό, επέλεξε το Κομμουνιστικό Κόμμα. Η γενική γραμματέας του κόμματος Αλέκα Παπαρήγα, υποστήριξε στην ομιλία της ότι το νομοσχέδιο “σαράννει ό,τι άφησε πίσω της η σκούπα του ΠΑΣΟΚ και πως επαναφέρει στο χώρο τις εργασίες, συνθήκες που επικρατούσαν τον 19ο αιώνα και ακόμα πιο πριν.

Απαντώντας, ο υπουργός Απασχόλησης, Πάνος Παναγιωτόπουλος, αφού εξέφρασε και αρχάς τη λύπη του για την αποχώρηση του ΚΚΕ, παρατήρησε ότι δεν είναι δυνατόν με εργαλεία και αναλύσεις του 19ου αιώνα να αντιμετωπίσουμε την πολύπλοκη πραγματικότητα του 21ου. Σύμφωνα με τις εκτιμήσεις του προέδρου της Γενικής Συνομοσπονδίας Εργατών Ελλάδος, Χρήστου Πολυζωγόπουλου, η συμμετοχή στην απεργία υπερβήν το 70% αγγίζοντας σε πολλούς κλάδους έως και το 100%.

Σε σχετική ανακοίνωσή της η ΓΣΕΕ προειδοποιεί με συνέχισι και κλιμάκωσι των κινητοποιήσεων, ώπου να ακυρωθούν οι επίμαχες “αντεργατικές ρυθμίσεις”.

Η ΑΔΕΔΥ συμμετείχε στις κινητοποιήσεις με τριώρη στάση εργασίας, από την έναρξη της βάρδιας έως τις 11.00 π.μ.. Τα ποσοστά συμμετοχής υπολογίζονται έως και σε 60% στην περίπτωση των δημόσιων νοσοκομείων της Αθήνας.

Οι εργαζόμενοι πραγματοποίησαν συγκέντρωση διαμαρτυρίας στις 7.00 π.μ. στο Σύνταγμα, απέναντι από τη Βουλή, όπου εκείνη την ώρα άρχιζε η συζήτηση του νομοσχεδίου.

“Η κυβέρνηση έβαλε χέρι στα ιερά και στα όσια των εργαζομένων, δηλαδή στο οκτώωρο. Τα μέτρα αυτά στην πράξη δεν θα περάσουν”, δήλωσε προσερχόμενος στη διαδήλωση ο πρόεδρος του ΣΥΝ Αλέκος Αλαβάνος.

“Η κεφαλαιοκρατία βάζει πιο ισχυρά καρφιά από αυτά που έβαλε ο Ήφαιστος στον Προμηθέα, στο βράχο. Ο αγώνας θα είναι λίγο πολύ μακρόχρονος, αλλά θα βγούμε από το τούνελ”, δήλωσε η γγ του ΚΚΕ Αλέκα Παπαρήγα στη συγκέντρωση του ΠΑΜΕ, όπου συμμετείχαν περίπου 6.000 απεργοί.

Στη Θεσσαλονίκη μέλη του

Εργατοϋπαλληλικού Κέντρου Θεσσαλονίκης (ΕΚΘ) πραγματοποίησαν συμβολική κατάληψη στα γραφεία της Κεντρικής Επιθεώρησης Εργασίας και ακολούθησε συγκέντρωση διαμαρτυρίας.

Στο Α' Θερινό Τμήμα της Βουλής, η επί της αρχής συζήτηση του σχεδίου νόμου για το εργασιακό άρχισε με καθυστέρηση λόγω της συγκέντρωσης που βρίσκονταν σε εξέλιξη στην πλατεία Συντάγματος. Εντός της αίθουσας η αντιπολίτευση ζήτησε την απόσυρση του νομοσχεδίου του υπουργείου Απασχόλησης.

Με την έναρξη της συζήτησης, ο υπουργός Απασχόλησης Πάνος Παναγιωτόπουλος κατηγόρησε το ΠΑΣΟΚ για “παραπληροφόρηση και σκόπιμη διαστρέβλωση του περιεχομένου των ρυθμίσεων του νομοσχεδίου”. Ο κ. Παναγιωτόπουλος, παρά τους προβληματισμούς που εκφράστηκαν από το Επιστημονικό Συμβούλιο της Βουλής, δεν έδειξε διατεθειμένος για ουσιαστικές αλλαγές επί σχεδίου νόμου.

Από την πλευρά του ο εισηγητής της ΝΔ Αθανάσιος Μπούρας υποστήριξε ότι με τις ρυθμίσεις θα τεθεί τέρμα στην παράνομη και μαύρη ανασφάλιστη εργασία, οι εργαζόμενοι θα αυξήσουν τις αποδοχές τους με την ευκαιρία των υπερωριών, ενώ η διευκόλυνση των επιχειρήσεων θα οδηγήσει σε νέες επενδύσεις, άρα και θέσεις εργασίας. Αντιθέτως, ο εισηγητής του ΠΑΣΟΚ, Βαγγέλης Παπαχρήστος, υποστήριξε ότι το σχέδιο νόμου σηματοδοτεί την “επιστροφή του σήμερα στις χειρότερες πλευρές του χθες”. “Δεν χτυπάτε μόνον την οικογένεια του εργαζόμενου και το μικρομεσαίο, αλλά πλήττετε και την ίδια την ανταγωνιστικότητα, καθώς αποπροσανατολίζετε την κοινωνία”, δήλωσε.

Ο εισηγητής του ΚΚΕ Δημήτρης Τσιόγκας προειδοποίησε: “Πάρτε πίσω το νομοσχέδιο. Θα την πληρώσετε όπως και το ΠΑΣΟΚ. Η εργατική τάξη δεν θα σταματήσει στην σημερινή 24ωρη απεργία -δεν θα κάτσει με σταυρωμένα τα χέρια”.

“Νομοσχέδιο υπέρ των εργαζομένων δεν υπάρχει στην ατζέντα της ΝΔ; αναρωτήθηκε ο εισηγητής του Συνασπισμού, Γιάννης Δραγασάκης. “Τα μέτρα θα δημιουργήσουν προβλήματα. Η παραγωγικότητα θα πέσει μετά τις 8 ώρες και θα αυξηθούν τα ατυχήματα. Θα αναπτυχθούν καιροσκοπικές μορφές επιχειρηματικής δράσης χωρίς προοπτικές. Τα μέτρα αυτά θα είναι τα αυριανά μας προβλήματα και αύριο, ● ΣΕΒ θα ζητήσει και πρόσθετα προέβλεψε ο κ. Δραγασάκης.

## ( Οδήγηση υπό την επίρεια αλκοόλ; )



Η ευθύνη οδηγού αυτοκινήτου για τροχαίο ατύχημα δεν είναι απαραίτητο να προκύπτει αποκλειστικά από αιμολψία, που να αποδεικνύει ότι ο οδηγός βρισκόταν σε κατάσταση μέθης, όπως έκρινε ο Άρειος Πάγος με την υπ' αριθμόν 125/ 2004 απόφασή του. Συγκεκριμένα, σε δίκες μεταξύ ασφαλιστικών εταιρειών και ασφαλισμένων που έχουν ως αντικείμενο την καταβολή αποζημίωσης, η διαπίστωση της μέθης ή όχι του οδηγού μπορεί να γίνει και με άλλους τρόπους εκτός της αιμολψίας, όπως είναι η κατάθεση αυτοπτών μαρτύρων για την κατάσταση του οδηγού την ώρα του τροχαίου, αν είχε

δηλαδή αστάθεια στο βήμα του, αν η αναπνοή του μύριζε οινόπνευμα κ.λ.π. Σε τέτοιες μορφές δίκη μπορεί επίσης, να συνεκτιμηθεί από το δικαστήριο το γεγονός ότι, ο οδηγός αρνήθηκε να υποβληθεί σε εξέταση αίματος, προκειμένου να διαπιστωθεί το ποσοστό αλκοόλ στο αίμα του, έτσι ώστε να αποδειχθεί αν ήταν ή όχι υπό την επίρεια αλκοόλ.

Η απόφαση λήφθηκε έπειτα από αγωγή ασφαλιστικής εταιρείας, η οποία προσπάθησε να αποδείξει ότι, ο φερόμενος ως υπαίτιος τροχαίου οδηγός την ώρα του ατυχήματος τελούσε σε κατάσταση μέθης, ενώ δεν στάθηκε δυνατό να γίνει αιμολψία, προκειμένου να διαπιστωθεί, μέσω εξέτασης, αν πράγματι είχε υπερβεί ή όχι τα επιτρεπόμενα από το

νόμο όρια χρήσης αλκοόλ, χωρίς ο ίδιος ο οδηγός να φέρει ευθύνη για τη μη υποβολή σε εξέταση. Η υπόθεση αφορούσε σε τροχαίο που συνέβη στην Ήπειρο πριν από έξι χρόνια με τραυματισμούς, αλλά και υλικές ζημιές σε δύο αυτοκίνητα. Ο Άρειος Πάγος απέρριψε την αγωγή της ασφαλιστικής εταιρείας, επικυρώνοντας ταυτόχρονα εφετειακή απόφαση, η οποία δέχτηκε ότι, ο οδηγός δεν ήταν σε κατάσταση μέθης κατά την ώρα του τροχαίου, κάτι που εκτιμήθηκε σωστά από το Εφετείο, το οποίο κατέφυγε στην αξιολόγηση των μαρτυρικών καταθέσεων και σε άλλα συναφή στοιχεία των αρμόδιων αρχών για να βεβαιωθεί ότι δεν τέθηκε θέμα μέθης του οδηγού.

## Υποχρεωτική η χρήση ζώνης ασφαλείας για νήπια και μαθητές

Υποχρεωτική, είναι, με απόφαση που υπέγραψε πρόεδρος ο υπουργός Μεταφορών, Μιχάλης Λιάπης, η χρήση ζώνης ασφαλείας για όλες τις μετακινήσεις νηπίων και μαθητών όλων των βαθμίδων προς και από τα σχολεία, καθώς επίσης στις σχολικές και εκπαιδευτικές εκδρομές, με όλα τα οχήματα, στο πλαίσιο των μέτρων που λαμβάνει η Πολιτεία για την προστασία των μαθητών στις οδικές μετακινήσεις τους. Οι ζώνες ασφαλείας πρέπει να πληρούν τις τεχνικές προδιαγραφές, να είναι τοποθετημένες σε κατάλληλη θέση και στερεωμένες επί του καθίσματος, ώστε

να παρέχουν την απαραίτητη προστασία και να χρησιμοποιούνται σε κάθε περίπτωση μεταφοράς νηπίων, μαθητών, στοιχειώδους και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, ανεξαρτήτως του μήκους της διαδρομής.

Σε δηλώσεις του, ο κ. Λιάπης επισήμανε ότι “η οδική ασφάλεια ξεκινά πάνω από όλα με την εκπαίδευση και κυρίως με την προστασία των παιδιών”, ενώ συμπλήρωσε λέγοντας πως οι μαθητές πρέπει όχι μόνο να εξοικειώνονται με τους απλούς κανόνες της κυκλοφορίας, αλλά και να συνειδητοποιούν τους κινδύνους των δρόμων.