

ΑΡΓΟΣ:
“Παιδί και Θάλασσα”

Με 10 γυμνοστές, μια Φιλόλογο και την βοήθεια των Εθελοντρών του Ερυθρού Σταυρού ξεκίνησε εντυπωσιακά και φέτος το πρόγραμμα «παιδί και θάλασσα» στην παραλία της Δαλαμανάρας, υπό την επιβλεψη του Νίκου Γκαβούνου. Ήδη στην πρώτη φάση του προγράμματος συμμετέχουν 110 παιδιά από την πόλη του Άργους και τα δημοτικά διαμερίσματα του δήμου Άργους. Η μεταφορά των παιδιών γίνεται με λεωφορεία που έχουν μισθωθεί γι' αυτὸν τον ακοπό. Η δεύτερη περίοδος του προγράμματος αναμένεται να ξεπέρασε τα 200 παιδιά αφού μέρα με την ημέρα εγγράφονται όλοι και περισσότερα.

ΝΑΥΠΛΙΟ:
**Fun Board στην
Καραθώνα**

Για πρώτη φορά η περιοχή της Καραθώνας αναμένεται να φιλοξενήσει στις 9 και 10 Ιουλίου, τον τρίτο αγώνα του Πανελλήνιου Πρωταθλήματος Fun Board 2005.

Μετά από έντονες προσπάθειες του Ναυτικού Ομίλου Ιστιοσανίδας Ναυπλίου, η Ελληνική Ιστιοπλοϊκή Ομοσπονδία περιέλαβε την περιοχή της Καραθώνας ως τόπο διεξαγωγής του Πρωταθλήματος.

Σημαντικό μέριδο σ' αυτή την επιτυχία φέρνει το μέλος του Ναυτικού Ομίλου Ιστιοσανίδας Ναυπλίου κ. Γιάννης Παπαμιχάλη, ο οποίος σχεδόν μόνος του κατάφερε να αποσύρει τις σχετικές αποφάσεις για την διοργάνωση του Πανελλήνιου Αγώνα στην Καραθώνα.

Στον αγώνα αναμένονται να λάβουν μέρος περισσότερα από 35 Αγωνιστικά Σκάφη τα οποία θα προκαλέσουν το ενδιαφέρον όχι μόνο των φίλων της Ιστιοσανίδας, αλλά και όλων των επισκεπτών της περιοχής. Η διεξαγωγή του 3^{ου} Αγώνα του Πανελλήνιου Πρωταθλήματος στην Καραθώνα, ανοίγει νέους ορίζοντες ανάδειξης της περιοχής και προσέλκυσης μιας νέας κατηγορίας επισκεπτών που ασχολούνται με τα θαλάσσια αθλήματα.



Αρνητική ήταν η τοποθέτηση του Νομάρχη Αργολίδας κ. Βασ. Σωτηρόπουλου, στο θέμα της εγκατάστασης φόρτωσης αδρανών υλικών στην θέση «Δάρδιζα» Ερμιόνης. Η περιοχή είναι τουριστική και μια τέτοια δραστηριότητα θέτει την τουριστική ανάπτυξη σε κίνδυνο.

Αρνητική ήταν η εισήγηση του Νομάρχη, στο να μετατραπεί ο Όρμος της Δάρδιζας σε λιμάνι φόρτωσης αδρανών υλικών όπως ακόπευε «Ανώνυμη Εταιρεία» στην οποία ήδη ο Δήμος Ερμιόνης έχει παραχωρήσει τον αιγιαλό. Το ΣτΕ έχει ήδη ανακαλέσει την απόφαση του Δήμου, για Τουριστικούς και Περιβαλλοντικούς λόγους.

Αν και η συζήτηση ανεβλήθη στο Νομαρχικό Συμβούλιο, πολύ ενδιαφέρουσα ήταν η εμμονή των συμβούλων που πρόσκεινται στο ΠΑΣΟΚ για αναβολή της συζήτησης, με πρόσχημα την απουσία του Δημάρχου Ερμιόνης. Το λιμάνι της Δάρδιζας, δεν μπορεί φυσικά να υποκαταστήσει το λιμάνι του Ναυπλίου, αφού το μεγαλύτερο λιμάνι του Νομού έχει χαρακτηριστεί με χρήση Τουριστική και Εμπορική.

Σελ. 6

Πρώτο ΟΧΙ για Δάρδιζα

Ανήθικη και εγκληματική η ...Ελληνοποίηση

Βαρείς χαρακτηρισμούς εξαπέλυσε ο νομάρχης Βασίλης Σωτηρόπουλος, για το ενδεχόμενο να βαπτισθηκαν ως Ελληνικοί στο νομό μας, εισαγόμενοι χυμοί βερίκοκου από την Τουρκία και την Kiva.

«Εάν βαπτιστηκαν οι εισαγόμενοι χυμοί, Ελληνικοί, είναι ανήθικο και έγκλημα για τους παραγωγούς της Αργολίδας, αλλά και για τους καταναλωτές επίσασ», τονίζει, πνέοντας μένεα εναντίον όσων δεν υποστηρίζουν το εισόδημα του ντόπιου αγρότη. Καλεί δε τους βιομηχάνους να ανακοινώσουν οι ίδιοι τους λόγους που τους οδήγη-

σαν στις εισαγωγές πούλησαν βερίκοκου. Το κάλεσμά του φαίνεται ότι βρήκε ήδη ανταπόκριση.

Όσο για τους αγρότες, με δυσκολία διαθέτουν αυτή την απήμη την παραγωγή τους και σε μικρή τιμή παρότι φέτος τα δέντρα δεν έφεραν την αναμενόμενη σοδιά.

Το θέμα αυτό φαίνεται ότι τις επόμενες ημέρες θα έχει ραγδαίες εξελίξεις αφού σύμφωνα με πληροφορίες τα στοιχεία που έχει συγκεντρώσει ο νομάρχης είναι πολλά και αναμένεται να βγούν στην δημοσιότητα.

Σελ. 3



Ισολογισμοί και δημοσιεύσεις Δημοσίου στον «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ»

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» είναι η μοναδική εβδομαδιαία εφημερίδα, με έδρα την πρωτεύουσα του Νομού, το Ναύπλιο, που συμπεριλαμβάνεται στην καινούρια κατάσταση της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας (πρώην Υπουργείο Τύπου) με τις εβδομαδιαίες εφημερίδες οι οποίες πληρούν τις προϋποθέσεις του άρθρου 2 του Ν. 4286/63. Σύμφωνα με την παρ. 4 του άρθρου 13 του Ν. 2398/95, ο «Αναγνώστης Πελοπο-

νήσου», έχει τη δυνατότητα να καταχωρίσει κρατικές δημοσιεύσεις, καθώς επίσης και τις προσκλήσεις των Γενικών Συνελεύσεων των Α.Ε. και τους Ισολογισμούς των Α.Ε. και ΕΠΕ, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 10 παρ. 10 εδ. ζ' του Ν. 2741/99. Σημειώνεται ότι όπως ορίζει ο Ν. 2398/95 «οι προβλεπόμενες στις παραγράφους 1, εδάφιο δ' και 2 του άρθρου 3 του ν. δ/τος 1263/1972, όπως αυτό αντικαταστάθηκε και ισχύει, δημοσιεύσεις γίνο-

νται για καθένα από τα κρατικά νομικά πρόσωπα, τις επιχειρήσεις του ευρύτερου δημόσιου τομέα και τις κοινωφελείς επιχειρήσεις που εμπλέκονται στο πεδίο εφαρμογής των παραπάνω διατάξεων, σε τουλάχιστον μία ημέρατο επαρχική εφημερίδα κάθε νομού ΚΑΙ ΣΕ ΔΥΟ ΕΠΑΡΧΙΑΚΕΣ ΜΗ ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ κάθε περιφέρειας». (Οι δημοσιεύσεις αυτής της κατηγορίας μεταξύ άλλων είναι: εκθέσεις πεπραγμένων, προϋπολογισμοί, απο-

λογισμοί, ισολογισμοί, διακηρύξεις δημοπρασών και προκηρύξεις διαγωνισμών των δημοσίων υπηρεσιών, του ΟΤΑ, των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου τοπικής αρμοδιότητος κ.λ.π.) Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» για τη διευκόλυνση των συνδρομητών του, των δημοσίων υπηρεσιών και των εταιρειών, διατηρεί γραφεία και στο Ναύπλιο, (Βελλίνη 5) και στο Άργος (Καποδιστρίου 40).



ΣΤΙΓΜΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΥΓΟΥ

Αυλαία για Μικρασιάτικα

Σήμερα το βράδυ στις 9.30 έκκινούν στην Κεντρική Πλατεία της Νέας Κίου το "Μικρασιάτικα 2005", με αφίέρωμα στην μυθιστοριογράφο των "Εθνικών Καταστροφών" με την υπερεμβική θέση της Διδώ Σωτηρίου. Θα μιλήσει ο Οδυσσέας Κουμαδωράκης, ενώ θα προβληθεί ντοκιμαντέρ με θέμα την ζωή και το έργο της συγγραφέως.

Το Σάββατο στην Κεντρική Πλατεία την ίδια ώρα ακολουθεί η "Σερραιών Κάθοδος", με παραδοσιακούς χώρους των παραλίων της Μ. Ασίας και της Κωνσταντινούπολης από το χορευτικό τμήμα της αδελφότητας Μικρασιατών νομού

Σερρών "ο Άγιος Πολύκαρπος".

Την Κυριακή, στις 7.30 μ.μ. θα γίνει στο Πνευματικό Κέντρο αυζήτηση στρογγυλής τραπέζης με θέμα "Θέατρο Σκιών - Καραγκιόζης". Εισηγητής θα είναι ο συγγραφέας και ερευνητής Μιχάλης Τερψυμίδης. Στον ίδιο χώρο θα λειτουργήσει από τις 6 μ.μ. έκθεση φιγούρας του Θεάτρου Σκιών και Εργαστήρι Φιγούρας, από τον καργκιοζοπάχτη Θανάση Σπυρόπουλο.

Στις 9.30 μ.μ. θα διεθίσει παράσταση Καραγκιόζη στην Κεντρική Πλατεία με τίτλο "Ο Καραγκιόζης Οικολόγος", από τον Θανάση Σπυρόπουλο.

Την Τρίτη στην Κεντρική Πλατεία Ν. Κίου, στις 9.30 μ.μ. θα παρουσιαστεί το παιδικό βιβλίο των εκδόσεων Καστανιώτη "Αν κεράσεις



παγωτό, ένα γάτο χνουδωτό"

της Γιολάντας Τσιαμπόκαλου. Η παρουσίαση του παραμυθιού, θα γίνει με δραματοποίηση και θεατρικά παιχνίδια από την συγγραφέα και θεατρολόγο Εύη Σταθακοπούλου.

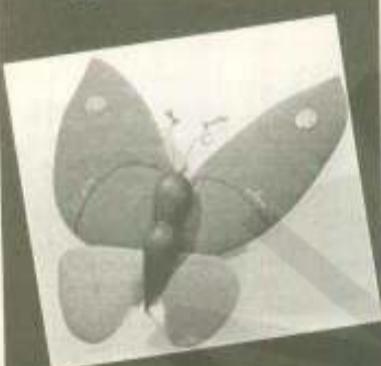
Την Τετάρτη στον ίδιο χώρο και την ίδια ώρα ακολουθεί εκδήλωση με θέμα "Η Μικρασιάτικη παράδοση από το Μελί", όπως διασύνθηκε από τους πρόσφυγες που

εγκαταστάθηκαν στα Μέγαρα. Θα παρουσιαστούν Μελιώτικοι χοροί και Μικρασιάτικοι από τον Προδευτικό Πολιτιστικό Σύλλογο "Άγιος Ιωάννης Θεολόγος" από το Νέο Μελί Μεγάρων.

Κατά την διάρκεια των εκδηλώσεων, θα λειτουργήσει Έκθεση με δημιουργίες από την Ομάδα Χειροτεχνίας του ΚΑΠΗ του δήμου Νέας Κίου.

Η “Κυρία Πεταλούδα”

Μέχρι και την Κυριακή 24 Ιουλίου θα παρουσιάζονται οι χειροτεχνίες με θέμα την πεταλούδα του καλλιτέχνη Νίκου Καραλή «Η κυρία Πεταλούδα» στην αίθουσα τέχνης Madame Butterfly, στην πλατεία Αγ. Γεωργίου στο Ναύπλιο.



Ο Καραλής χρηματοποιεί μικρά όπως το μέταλλο, το ξύλο και το γυαλί. Σε αυτή την μεικτή τεχνική κυριαρχεί το στοιχείο της έκτιλης μέσα από την πολυπλοκότητα τόσο των ιδεών όσο και των υλικών του.

Ενδιαφέρον έχει η μεταμόρφωση που γίνεται από τον εικαστικό μέχρι τον χρηστικό χαρακτήρα των έργων του.

Τα έργα του καλλιτέχνη έχουν κυρίως τρισδιάστατο χαρακτήρα, ενώ τα έχει παρουσιάσει αρκετές ατομικές και ομαδικές εκθέσεις.

Έτοιμοι για την Πρέβεζα

Εντατικό συνεχίζονται οι πρόβες του μεγάλου τμήματος της παιδικής δημοτικής χορωδίας Ναυπλίου. Ξεχόδων καθημερινά τα παιδιά αφήνουν την Εγγνωσία των καλοκαιρινών τους διακοπών και προετοιμάζονται για να πάρουν μέρος σε λίγες ημέρες στο 23^ο διαγωνιστικό φεστιβάλ Πρέβεζας. Ένα μέρος του προγράμματος παρουσιάστηκε στο Λυγούριο, στις 20 Ιουνίου, σε μία συναυλία προετοιμασίας της χορωδίας.

Το φεστιβάλ της Πρέβεζας είναι ένα από τα σημαντικότερα χορωδιακά γεγονότα στη χώρα μας. Φέτος παράλληλα με το 23^ο φεστιβάλ θα λάβει χώρα και ο 2^ο διεθνής διαγωνισμός Θρησκευτικής μουσικής.

Πιο τέσσερις ημέρες, από 7 έως 10 Ιουλίου, η πόλη της Πρέβεζας πλημμυρίζει από χορωδιακό τραγούδι. Δεν είναι υπερβολή αυτό καθώς, εκτός από το καθαρό διαγωνιστικό κομμάτι του φεστιβάλ, σε κάθε πλατεία, σε κάθε συνοικό χώρο, κάποια χορωδία, εκτός διαγωνισμού, δίνει το στίγμα της, αποδίδοντας χορωδιακά έργα.

Οι χορωδίες που συμμετέχουν θα διαγωνιστούν σε πέντε κατηγορίες:

Κατηγορία A - μικτές χορωδίες

Κατηγορία B - χορωδίες όμοιων φωνών

Κατηγορία C - παιδικές χορωδίες

Κατηγορία D - χορωδίες δωματίου

Κατηγορία E - μικτές νεανικές χορωδίες

Για μας τα ντόρτια και οι διπλές

Ολοκληρώνονται σήμερα οι εγγραφές για το 1^ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Τάβλι που διοργανώνει ο Σύλλογος των Απανταχού Κιωτών, με την συμπορόδυση του Δήμου Νέας Κίου.

Τα παιχνίδια θα γίνουν στο Πνευματικό Κέντρο. Τα χρηματικά έπαθλα είναι 1.000 ευρώ για τον πρώτο, 500 για τον δεύτερο νικητή.

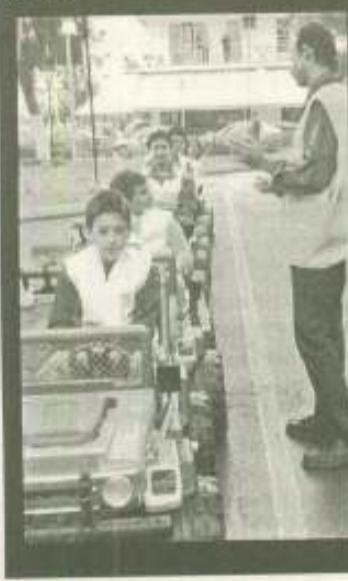
Ο Σύλλογος των Απανταχού Κιωτών του οποίου η έδρα είναι στην Αθήνα, πραγματοποιεί τουρνουά τάβλι, κάθε καλοκαίρι στη Ν. Κίο, για περισσότερα από 10

χρόνια. Λόγω του μεγάλου ενδιαφέροντος που εκδηλώθηκε και εκτός νομού, το τουρνουά, εξελίχθηκε τα τελευταία χρόνια σε Πελοποννησιακό με πολύ μεγάλη συμμετοχή που ξεπερνούσε τα 120 άτομα. Φέτος, τα "σύνορα", ανοίγουν ακόμα περισσότερο και το 1^ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Τάβλι της Νέας Κίου περιμένει ακόμα περισσότερες συμμετοχές και από όλες περιοχές της Ελλάδας.

Άλλωστε η Νέα Κίος προσφέρεται ως τόπος καλοκαιρινών διακοπών.

Βόλτα στο Πάρκο της Κίου

Καθημερινά, από Δευτέρα, έως Παρασκευή, λειτουργεί από την προηγούμενη εβδομάδα και μέχρι τον Αύγουστο το Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής της Νέας Κίου. Κάθε απόγευμα, από τις 6 μ.μ., έως τις 9 μ.μ., υπάρχει ελεύθερο πρόγραμμα για παιδιά. Για οργανωμένα γκρουπ, ισχύει και ισχύει το ραντεβού κατόπιν συνεννοήσεων.



Έκθεση ζωγραφικής στο Μπούρτζι

Εγκαινιάζεται το Σάββατο στις 8.30 η έκθεση της ζωγράφου Χριστίνας Μπελέκου στο Μπούρτζι με γενικό τίτλο «Ονειροφύλακες». Γοητευμένη από το ιστορικό φρούριο της Ζωγράφου ανερεύνηκε να παρουσιάσει στο φιλότεχνο κοινό τα έργα της, κατί που έγινε αποδεκτό από τον δήμο.

Τα έργα της Χριστίνας Μπελέκου, κυρίως πάνω σε πολιά ξύλα, πόρτες και παράθυρα, απεικονίζουν πρόσωπα και τοπία μια άλλης εποχής που πέρασε και από τα ακούσματα των μεγαλύτερων. Η έκθεση θα διαρκέσει έως την Δευτέρα 18 Ιουλίου.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Από Τετάρτη 6/7

έως και Πέμπτη 7/7

<LEMONY SNICKET'S>

ΜΙΑ ΖΗΤΡΙΑ ΑΠΟ ΑΤΟΜΗ ΓΕΠΩΝΩΣΑ

Με τον Τάμι Κάρεϊ

Όρες προβολής: στις 9:00 και στις 11:00

Από Παρασκευή 8/7

έως και Πέμπτη 14/7

<BATMAN BEGINS>

ΜΥΛΑΤΙΣΜΑΝ

Όρες προβολής: στις 8:50 και στις 11:20

Πληροφορίες: 27520 21471

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ

ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

του Βασιλη Καπετάνιου

Καθυστερημένη

Σήμερα παρατημένη μας στάση στον Αναγνώστη θα δανείσει τον χώρο της για να παρουσιάσει ένα άρθρο της π. Μαργαρίτα Γουέσσελινγκ, καθηγήτρια αγγλικών με την οποία συνεργάζαστε και η οποία ζάνιας στην Ελλάδα, στο Άργος βιώνει και καταγράφει εικόνες της καθημερινής μας ζωής.

ΕΙΜΑΙ ΜΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΑΓΓΛΙΚΩΝ από την Αμερική που μένω εδώ στην πόλη σας μερικά χρόνια και θέλω να σας πω μια ιστορία και αν πάντα δυνατόν θα πήθελα να ξέρω και την γνώμη σας. Όταν έμεινα στο χώριό γνωρίσα μια γιαγιά, γενένισσα μου, που στο ύψος έφτανε περίπου μέχρι την μέση μου. Σαν ολες τις γιαγιάδες, έτρεχε να προλάβει όλες τις δουλειές. Μαγείρευε καθάριζε το σπίτι αλλά πάνω από όλα πρόσεχε την εγγονή της, ένα χαρτιάμενο πεντάχρονο κοριτσάκι που πήγαινε νηπιαγωγείο στην άλλη πλευρά του χωριού, όπου το πήγαινε και το έφερνε η γιαγιά. Ήταν, π. γιαγιά έτρεχε πολύ πάνω κάτω μπροστά στο σπίτι μου. Σχεδόν στο ίδιο ύψος πήγια και το κοριτσάκι.

ΠΑΝΤΑ ΕΙΧΕ ΚΑΠΟΙΟ ΣΩΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Η ΓΙΑΓΙΑ. Η το χέρι την πονούσε ή το πόδι ή δεν μπορούσε να χωνέψει το φαγό της, ήτοι είχε την ενεντυπωσιακή ποιεί δεν δεν δεκουραζόταν ποιεί δεν έβρισκε την πουχία της. Και ανπονούσε πολύ για τα πάντα, ήτοι ώστε έκανε πάντα συζητήσεις για τα προβλήματα της μπροστά στο σπίτι μου, με εμένα και με δύος. Μια μέρα ήμουνα μέσα και άκουσα «και ξέρεις πώς με αποκαλεί πέγγονή μου; Με αποκαλεί - π. καθυστερημένη!» Ήταν βέβαια ότι δεν πήγα για πολύ στο σχολείο, έπρεπε να δουλέψω και μετά έγινε τόσο πιεστικός ο Αλέξανδρος»

«Η ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΗ» αυτό το όνομα για μια γυναίκα που έχει κάνει τόσα πολλά στην ζωή της και που έχει τόσο πολλά πράγματα! Που έχει μεγαλώσει παιδιά και εγγόνια, που μπορεί να φυτεύει, να μαρεύει, να πουλάει, να μαγειρεύει, να προσέχει ράσα... με όλα λόγια να κρατάει ενωμένη και ζωντανή μια ολόκληρη οικογένεια εδώ και τριάντα χρόνια. Που έχει βιώσει πόλεμους και καταστροφές φτώχεια και καλά χρόνια. Εγώ θα αποκαλούσα μια τέτοια γυναίκα πρωΐδα και όχι καθυστερημένη.

ΑΚΟΥΣΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΕΠΟΧΗ όταν οι νέοι θεωρούσαν στοριώς τους πλικιώμενους και πήγαναν σε αυτούς για συμβουλή. Μακάρι να γούσα και εγώ σε μια τέτοια εποχή, γιατί τώρα που προσπαθώ να κρατάω μια οικογένεια ενωμένη ζωντανή, θέλω κάπου - κάπου συμβουλή. Μια μεγαλύτερη γυναίκα που θα μου έλεγε πώς πράγματα σημαντικά, πώς πάντα ο κόσμος σταν αυτή πάντα νέα, πάντα με τα παιδιά της και πώς έχουν μεγαλώσει. Αυτή πικανότητα δεν έχει σχέση με το σχολείο, γιατί εγώ αν και έχω πάρει πολύ μόρφωση έχω ανάγκη την συμβουλή. Η πικανότητα αυτή έχει σχέση με την εμπειρία. Άλλα δεν μπορώ να πάω σε αυτή την γυναίκα για συμβουλή αφού δεν έχει συμβουλή. Έχει μόνο ανπονίες γιατί πιστεύει το λόγιο της εγγονής της. Και οι περισσότεροι πλικιώμενοι στην Ελλάδα είναι έτοις. Σέρουν ότι κανείς δεν τους ακούει. Τι κάνουμε λοιπόν όταν αποφασίσαμε ότι οι πλικιώμενοι είναι χαροί; Χάσαμε τις ιστορίες μας και μαζί με τις ιστορίες χάσαμε και ένα μεγάλο κορμάτι της ψυχής μας.

ΕΓΩ ΔΕΝ ΣΕΡΩ εάν αυτή η γιαγιά είναι πραγματικά χαροί. Ίως, ίωσες και όχι. Είμαι όμως σίγουρη ότι το περιβάλλον της, με τις στάσεις και την συμπεριφορά των ανθρώπων γύρω της, δεν θα μπορούσε να κάνει την ίδια τίποτε άλλο. Δεν είχε την ευκαιρία να πει την γνώμη της, να κρίνει την γνώμη των άλλων, να αναπτύξει τον εαυτό της να κατανοήσει την ύπαρξη της Θα μπορούσε να πεις ότι οι άνθρωποι που πάντα γύρω της την καθυστέρησαν. Άλλα να σας πω κάτι ότιαν εγώ θα είμαι πλικιώμενή (ένα φάσω-έκει) καμιά εγγονή δεν θα με αποκαλεί «η καθυστερημένη». Θα της πω κάποιες ιστορίες από την εμπειρία μου πρώτα.

Μαργαρίτα Γουέσσελινγκ.



Τα φαναράκια και οι λάμπες

Χωρίς λάμπες παραμένουν τα καινούργια καλαίσθητα φαναράκια που τοποθέτησε ο δήμος Ναυπλίου στην οδό Σταϊκοπούλου. Ήταν προς το παρόν ο δρόμος φωτίζεται μόνο από τα παρακείμενα καταστήματα.

Δεν λείπουν όμως απλά οι λάμπες. Σύμφωνα με τους καταστηματάρχες, ο αντιδήμαρχος κ. Τσαρώνης απάντησε ότι η Αρχαιολογία δεν εγκρίνει την τοποθέτηση των νέων φαναριών και ζητάει να ξαναμπούν τα παλιά, τα οποία όμως είναι άγνωστο αν υπάρχουν.

Y.Z.

Κυκλοφοριακό

Συνεδριάζουν αύριο Παροσκευή, τα Δημοτικά Συμβούλια του Άργους και του Ναυπλίου. Στο Άργος ανάμεσα στα θέματα που θα συζητηθούν περιλαμβάνονται και οι προτάσεις της Επιτροπής Κυκλοφοριακού, αλλά και η πρόταση του Δημοτικού Συμβουλίου για το γνωστικό αντικείμενο του Πανεπιστημιακού τμήματος του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου που θα λειτουργήσει στο Άργος.

Στο Ναύπλιο, το Συμβούλιο μεταξύ άλλων θα αποφασίσει για την ανάθεση της εκτέλεσης του έργου «ενίσχυση στατικού φορέα του Λυκείου, βάσει των προσφορών που υποβλήθηκαν». Σημαντικά τα θέματα και στα δύο Συμβούλια.

Y.Z.

Αναπτυξιακοί στόχοι

Κάπι σημαντικό ορχίζει να γίνεται στην Πελοπόννησο, σχετικά με την προώθηση των προϊόντων των επιχειρήσεων της Περιφέρειας.

Η Αγγέλα Αβούρη νιώθει την ανάγκη ανάπτυξης των επιχειρήσεων, γι' αυτό και θέτει νέους αναπτυξιακούς στόχους.



Ενδιαφέρουσα ήταν π. επίσκεψη με τους εκπροσώπους των Επιμελητηρίων με θέματα την εκδήλωση ενδιαφέροντος των μελών για την συμμετοχή σε Διεθνή Έκθεση Τροφίμων που θα γίνει τον Σεπτέμβρη στην Πολωνία.

Άλλωστε η Περιφέρεια σε συνεργασία με την Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης, έχει κάνει προσπάθειες προκειμένου να ανοίξουν νέες αγορές στο εξωτερικό για προϊόντα της Πελοποννήσου σε συνεργασία με τα πέντε Επιμελητήρια. Η συμμετοχή στην Έκθεση της Πολωνίας θα είναι η αρχή αυτής της συνεργασίας.

Y.Z.

Η ένσταση του Λυκουρέντζου

Τις ενστάσεις του για σχόλιο του «α», που δημοσιεύτηκε στις παραπολιτικές στήλες του προηγούμενου φύλλου, μας έκανε τηλεφωνικά ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας Ανδρέας Λυκουρέντζος.

Πιστεύει λοιπόν ο βουλευτής ότι το σχόλιο μας τον σπίλωσε. Όμως ούτε προκύπτει κάπι τέτοιο από το δημοσίευμα, ούτε έχουμε κανέναν απολύτως λόγο για να τον θίξουμε. Θα του προτείνουμε να διαβάσει προσεκτικότερα το σχόλιο της εφημερίδας μας, όπου απλά σημειώνουμε ότι είναι πολιτικός φίλος με τον νομάρχη Αρκαδίας κ. Κωνσταντόπουλο, εκτός κι αν αυτό το θεωρεί προσβολή.

Φυσικά και δεν εμπλέκουμε πουθενά τον βουλευτή στο έργο αποκατάστασης του δρόμου στον Πλάτανο Αρκαδίας όπου έγινε κατολίσθηση. Όύτε φυσικά, δεν εμπλέκεται και κανένας άλλος.

Τελεία και παύλα.

Y.Z.

Κλείνουν δεν κλείνουν τα ΕΤΑ

Σημιές στον ισόλογισμό του 2004, ύψους 13,5 εκ. ευρώ παρουσιάζουν τα ΕΤΑ ή η ΕΤΑ και κινδυνεύουν με άμεση-κατάρρευση. Το πρόβλημα αυτό το επεσήμανε ο κ. Αλογοσκούφης στον κ. Αβραμόπουλο, ενώ επανήλθε στην επικοινωτή τη οικείη για επανακρατικοποίηση της περιουσίας των ΕΤΑ. Όμως τα «φίλετα» συνέχιζουν να διχάζουν και να οδηγούν στην κατάρρευση των ΕΤΑ αρκεί να ικανοποιηθούν οι ιδιώτες.

Ο κ. Αβραμόπουλος πάντως με δηλώσεις του υποστήριξε πως δεν πρόκειται να καταργηθεί η ΕΤΑ, αλλά θα υπάρξουν κάποιες καταστατικές τροποποιήσεις. Έτσι που πάμε βλέπω την Καραθώνα να μετονομάζεται σε Αβραπουλοτά το Αρβανιτιό.

AN.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διοτάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 3282/23-6-2005 πρόξενη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του κ. Μπαλαμού Στυλιανού, για έκταση των τμημάτων 1, 2 και 3, εμβαδού E1=2.648,65τ.μ., E2=1.000,00τ.μ. και E3=6.000,00τ.μ., στη θέση «ΤΣΕΡΑΝΙ», δ.δ. Δρεπάνου, περιφέρειας του Δήμου Ασίνης, η οποία αποτυπώνεται στο συνημμένο της πράξεως χαρακτηρισμού τοπογραφικό διάγραμμα, με την οποία χα



Στους δρόμους οι υπάλληλοι

Απειργήσαν χθες και οι ιδιωτικοί υπάλληλοι, συμμετέχοντας στις κινητοποιήσεις ενάντια στην απελευθέρωση του ωραρίου των καταστημάτων που προωθεί η κυβέρνηση με την κατόθεση του νομοσχεδίου. Οι υπάλληλοι θεωρούν ότι η απελευθέρωση του ωραρίου χειροτερεύει τις εργασιοκές σχέσεις, καταργεί την πλήρη απασχόληση, συνεπάγεται περισσότερες

ώρες εξαντλητικής δουλειάς με απλήρωτες υπερωρίες και ότι θα ωφελήσει μόνο τις μεγάλες πολυεθνικές, κλείνοντας χιλιάδες μικρομεσαίες επιχειρήσεις. Ζητούν την απόδυρση του νομοσχεδίου και πλήρη, σταθερή δουλειά, χωρίς ελαστικότητες.

Y.Z.

Το τρένο του Χρήστου

Στον εξωραϊσμό του παλιού σταθμού του ΟΣΕ, στοχεύει ο Χρήστος Γραμματικόπουλος αναπαλαιώνοντας το παλιό και εγκαταλειμμένο βαγόνι που υπάρχει εκεί. Ταυτόχρονα, θα δημιουργηθεί στο βαγόνι αυτό, μια αίθουσα για να κάνουν μαθήματα οι μαθητές του σχολείου.

Y.Z.



Ο Ανυφαντής Ξελασπώνει τη ΔΕΥΑΝ

Επιχείρηση ξελασπώματος της Δημοτικής Επιχείρησης 'Υδρευσης Αποχέτευσης Ναυπλίου, επιχειρεί το τελευταίο διάστημα ο Πρόεδρός της, Ανδριανός Ανυφαντής.

Ήδη κατάφερε να συντάξει μια πλήρη εικόνα – αποτύπωση της οικονομικής κατάστασης της Δημοτικής Επιχείρησης.

Ο κ. Ανυφαντής, υπολογίζει ότι σε δύο χρόνια, δηλαδή το 2007, η ΔΕΥΑΝ, θα είναι η δεύτερη ΔΕΥΑ μετά της Λάρισας, που δεν θα έχει χρέη και έτσι θα απολλαγεί ο Δήμος από τις υποχρεώσεις της.

Y.Z.

Κέντρο Κυκλοφοριακής Εκπαίδευσης

Άρχισε επιτέλους η απομάκρυνση άχρηστων αντικειμένων από το Κέντρο Κυκλοφοριακής εκπαίδευσης Ναυπλίου. Φοίνεται πώς ο αντιδήμαρχος κ. Τσορώνης, εντόπισε αυτό το σοβαρό πρόβλημα για την εικόνα του Ναυπλίου, που οι πρόκτοι της θέσης του το είχαν «παρακάμψει».

Το πρόβλημα εναπόθεσης οικοδομικών υλικών είναι εξ ίσου σημαντικό, όσο και το πρόβλημα των σκουπιδιών και αν με την δημιουργία XYTA κάτι έστω και λίγο κινείται, για τα οικοδομικά απόβλητα δεν υπάρχει τίποτα άλλο σαν σκέψη. Ο καθαρισμός πάντως από τα ξένα υλικά του κέντρου κυκλοφοριακής αγωγής Ναυπλίου, αναμένεται να βελτιώσει κατά πολύ την εικόνα εισόδου στην πόλη απ' την μερά της «παραλιακής» ενώ το κέντρο θα αποτελέσει «σχολείο αγωγής» για τους νέους οδηγούς και όχι για τους κόδους απορριμμάτων.

A.N.

Κυρώσεις

Λαϊκιστικές θεωρεί τις δηλώσεις του νομάρχη για το βερίκοκο ο Παναγιώτης Θεοδωρακίδης, πιστεύοντας ότι δυσφημούνται οι χυμοί της Αργολίδας για τον λόγο αυτό καλεί τον κ. Σωτηρόπουλο να ενεργοποιήσει άμεσα τις αρμόδιες ελεγκτικές υπηρεσίες της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης ζητώντας (κάτι που έπρεπε να έχει κάνει γιατί αναφέρθηκε και σε προηγούμενες χρονιές) συγχρόνως χωρίς καθυστέρηση την συνδρομή των Υπηρεσιών του ΕΦΕΤ και του ΣΔΟΕ και να επιβάλλει κυρώσεις.

Y.Z.

VITA CIVILIS

TOU ΑΚΗ ΝΤΑΝΟΥ

Αναπτυξιακά έργα και πολιτικά κουραφέξαλα

ΑΝ ΥΠΗΡΧΕ τίτλος για την πο κακοποιημένη λέξη, αυτός θα απονερόταν τουλάχιστον στην Αργολίδα στην λέξη «Ανάπτυξη».

Περοδρόμιο φτιάχνεις, ανάπτυξην το βαφτίζεις. Λουψουδάκια φυτεύεις, ανάπτυξην το βαφτίζεις. Οτιδήποτε διορθώνει κανείς πι το εξωραΐζει, το βαφτίζει ανάπτυξη και το συνοδεύει με δεκάδες επεξηγήσεις για το πως ένα φωτιστικό δρόμου θα προσελκύσει δεκάδες, εκαποντάδες επενδυτές απ' όλο τον κόσμο.

ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΜΑ, οι θιαγενείς που βλέπουν τις χάντρες και τα καθρεπτάκια, νομίζοντας ότι έπιασαν φλέβα χρυσού. Η παράνοια και η παρανόση ταυτόπιμπες έννοιες στην Αργολίδα κι ίως και πι πέρα όπου ο πόδος και η αγωνία για ένα καλύτερο αύριο γίνονται επικινδυνό παιχνίδι στα χέρια των ίδιων πολιτικάντων που έβαζαν λιμάνια στα κοριφοβούνια.

ΠΑΡΑΜΥΘΙΑΣΜΑ, με πρόθυμους να παραμυθίσουν τους πολίτες του κάθε δήμου, ούτε ο καλύτερος λαοπλάνος δεν θα μπορούσε να φανταστεί. Όμως εδώ δεν έχουμε να κάνουμε με λαοπλάνους, αλλά με όσοχετους πι καλύτερα εκστασιαζόμενους στο άκουσμα της λέξης ανάπτυξη. Αν δεν υπήρχε το LSD κ.λ.π. ψυχεδελικά, ίως «πανάπτυξη» να αποτελούσε απαγορευμένο ψυχοτρόπο.

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ αριφιβολία, για να μην είμαστε απόλυτοι, ότι ακόμα και ένα μικρό έργο, μπορεί να ξει αναπτυξιακό χαρακτήρα. Μπορεί, αλλά μόνο κάτω από μία προϋπόθεση, να συνδέεται δηλαδή άμεσα με άλλα μικρότερα έργα ίδιου στρατηγικού χαρακτήρα και να μην αποτελεί καλαμά στον κάμπο, ξεκομένο και ασύνθετο απ' οπιδήποτε άλλα.

ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ελάχιστα έργα στον νομό έχουν σύνδεση μεταξύ τους και ακόμα πιο ελάχιστα έχουν σύνδεση με αυτά των ομόρων δήμων τους.

Οσα έργα γίνονται, μικρά πι μεγάλα, χωρίς την αναγκαία αυτή σύνδεση και χωρίς στρατηγική, όχι μόνο είναι καταδικασμένα να αποτύχουν, αλλά να αποτελέσουν και μελλοντική τροχοπέδη αν ήθελε υπάρξει στρατηγική ανάπτυξης του Νομού.

Περιβαλλοντικό όχι στην Δάρδιζα

Μια ακόμα περίπτωση, απ' τις πολλές που αφορούν το μέλλον και την ανάπτυξη της Αργολίδας, από εκείνες που παρακάμπτουν την Τοπική Αυτοδιοίκηση, έφερε στο φως ο νομάρχης Αργολίδας κ. Σωτηρόπουλος.

Η υπόθεση αφορούσε την δημοιουργία «λιμένος» φόρτωσης αδρανών υλικών σε μια περιοχή της Ερμιονίδας, στην Δάρδιζα, για την οποία είχε παρακαμφθεί η Νομαρχία Αργολίδας και οι υπηρεσίες της.

Όπως τόνισε ο κ. Σωτηρόπουλος:

«Έλαβα ένα έγγραφο από το Υπουργείο Εμπορικής Ναυπλίας σχετικά με την φόρτωση αδρανών υλικών στην θέση Δάρδιζα. Το έγγραφο απευθύνοταν στο ΥΠΕΧΩ της περιφέρειας με κοινοποίηση στο γραφείο του Νομάρχη και έκρινα ακόπιμο και αναγκαίο, αντί να πάρω μια απόφαση και να απαντήσω, να το φέρω στο Νομαρχιακό Συμβούλιο». Σε υποθήκη, όλη την τουριστική ανάπτυξη του Δήμου Ερμιονής, είχε βάλει το Δημοτικό Συμβούλιο, αφού ενοικίασε στην «ανώνυμη εταιρεία» τον αιγιαλό για να τοποθετήσει τις εγκαταστάσεις της. Η εν λόγω εταιρεία με τέσσερες διαφορετικές δραστηριότητες ως αντικείμενο, όπως υποστήριξε ο κ. Σωτηρόπουλος, έχει αγοράσει τις παλιές εγκαταστάσεις του Μποδοσάκη και θέλει να εγκαταστήσει σιλό αδρα-

νών πάνω σε τουριστικό ορμίσκο.

«Απ' ότι διάβασα σε ορισμένα έγγραφα η εταιρεία απευθύνθηκε κατ' αρχάς στον Δήμο Ερμιονής, ισχυρίζομενη ότι θα πλήρωνε 20 δρχ. τον τόνο στον Δήμο.

Αντιλαμβάνεστε ότι αν έχουμε μια τέτοια κίνηση στην περιοχή 500-2000 τόνων ημερησίως αδρανών υλικών, τι ακριβώς πρόκειται να συμβεί σ' αυτόν τον αρμίσκο. Δεδομένου όμως ότι αυτή η περιοχή έχει χαρακτηριστεί ως τουριστικός τόπος, ως υγρότοπος, ενώ υπάρχουν και αρχαιολογικά ευρήματα σύμφωνα με την εφορία εναλίων αρχαιοτήτων.

Μάλιστα, δεν είναι δικός μου χαρακτηρισμός ότι είναι τουριστικός τόπος αυτή η περιοχή, αλλά αναφέρεται από το συμβούλιο επικρατείας, το οποίο έκανε αναστολή των εργασιών μετά από προσφυγή.

Αντιλαμβάνεστε λοιπόν, ότι σε μια τέτοια περιοχή πρέπει να είμαστε πάρα πολύ προσεκτικοί όσον αφορά την ανάληψη τέτοιων δραστηριοτήτων. Ήδη αυτός ο τόπος συγκεντρώνει όλη την τουριστική κίνηση και είναι ένας τόπος ανάπτυξης.

Ο Δήμος της Ερμιονής στις 24-2-2004 ενοικίασε τον αιγιαλό σ' αυτήν την εταιρεία, για να αναπτύξει τις δραστηριότητές της. Στις 18-8-2004 του ΣτΕ αποφάσισε την αναστολή της απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου Ερμιονής και συζητήθηκε

23-2-05 η οριστική αίτηση ακύρωσης αυτής της απόφασης η οποία αναμένεται εντός των ημερών να εκδοθεί. Ούτε στην Παλεοδομία στο Κρανιδι, ούτε στην Διεύθυνση εδώ υπάρχει κάποιο σχετικό έγγραφο. Πιστεύω ότι το Νομαρχιακό Συμβούλιο πρέπει να είναι αρνητικό σ' αυτή την δραστηριότητα γιατί ο τόπος είναι καθαρά τουριστικός και θα πρέπει να τον προστατέψουμε».

Ακολούθησε ένα κομψούδιο στο Νομαρχιακό Συμβούλιο με τους συμβούλους που πρόσκεινται στο ΠΑΣΟΚ να κόπτονται ώστε να ακουστεί και η γνώμη του Δημόπουλου Ερμιονής, παρ' ότι ήταν ήδη γνωστή μέσω της απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ο κ. Σωτηρόπουλος, δέχτηκε την πρόταση αναβολής, αφού ο δήμαρχος Ερμιονής Ανάργυρος Λεμπέσης, ήταν αποσχόλημένος με «τοπική εσοπτή» και δεν μπορούσε να παρευρεθεί κατά την συνεδρίση της υπόθεσης.

Στη συνέχεια δόθηκε ο λόγος σε διάφορους παρευρισκόμενους, ώστε απλά να ολοκληρωθεί μια εικόνα της κατάστασης. Αποκαλυπτικότερος όλων υπήρξε ο δικηγόρος Κ. Γκότσης ο οποίος μεταξύ άλλων είπε:

«Η εταιρεία αυτή είχε κάνει αλλεπάλληλες προσπάθειες από το 1993 να εγκατασταθεί στην Δάρδιζα και να κάνει αυτό το οποίο λέει και σήμερα, Δηλαδή, σταθμό Φορτοεκφόρτωσης Αδρανών

γιλικών. Το 2001 υπάρχει η απόφαση 3056 του ΣΤΕ, όταν ο Δήμος Ερμιονής αποπειράθηκε με δαπάνες της της εταιρείας αυτής, να κατασκευάσει δρόμο, μέσα από το Αλατοβούνι να κατασκευάσει εκεί σταθμό φορτοεκφόρτωσης αδρανών υλικών. Μόλις τελείωσε αυτή η ιστορία, ξεκίνησε μία προσπάθεια της «εταιρείας» πέρσι. Τότε ζήτησαν από τον Δήμο Ερμιονής χώρο 675 τ.μ. προκειμένου για κάθε νόμιμη χρήση και χωρίς να διευκρινίζεται τον θέλει. Ο κ. Δήμαρχος επέμενε ότι το εκμισθώνουμε και να κάνει ότι θέλει. Αυτή η απόφαση προσβλήθηκε στο ΣΤΕ.

Τώρα όμως η εταιρεία έχει καθημερινή είσηση μια άλλη διαδικασία, με άλλο άρθρο του Νόμου περί Αιγιαλού και Παραλίας, προκειμένου να επονευργοποιήσει την πολιά σκάλα Λατομείων του Μποδοσάκη. Ο χώρος αυτός αναπτύσσεται ραγδαία τουριστικά. Δεν πήγαν κάποιοι σε μια περιοχή που ήταν βιομηχανική. Θα πρέπει να μπει τάξη στον συγκεκριμένο χώρο. Ο χώρος αυτός ενδείκνυται μόνο για Τουριστική Ανάπτυξη».

Πολύ ενδιαφέροντα στοιχεία για την Δάρδιζα και τις εκεί δραστηριότητες έδωσε και η κ. Δήμητρα Φραγκοπούλου, δημοτική σύμβουλος Ερμιονής και υπάλληλος στην Ε.Ε. Όσο για το κοινωνικό όφελος που κάποιοι μπορεί να ισχυρίζονται ότι θα υπάρξει απ' τις θέσεις εργασίας, σας τονίζω ότι η προμελέτη της εταιρείας μιλά μόνο για 2 εργατοτεχνίτες».

γράμμισε μάλιστα ότι: «μαζί με κατοίκους της περιοχής προσπαθήσαμε να βρούμε κάτι θετικό από την λειτουργία της φόρτωσης αδρανών υλικών αλλά το αποτέλεσμα ήταν αρνητικό. Η προηγούμενη δραστηριότητα που διήρκεσε σχεδόν έναν αιώνα απασχόλησε εκαποντάδες οικογένειες και όχι μόνο δυο εργατοτεχνίτες που ισχυρίζεται η σημερινή εταιρεία ότι θα απασχολήσει. Μόλις όμως το περιβάλλον με βαρέα μέταλλα, ζήμερα όμως η νομάρχη-θεοδωρακίδη, και παρ' ότι ο ίδιος ο κ. Θεοδωρακίδης συνήθως απαντά έως τώρα από μόνος του σε ό,τι θεωρεί πως τον θίγει, ο κ. Τασούρνος αυτή τη φορά ανέλαβε τον ρόλο του ...συνηγόρου του Νομαρχιακού Συμβουλίου για να στείλει μηνύματα τόσο προς τον Β. Σωτηρόπουλο όσο και προς τους ψηφοφόρους.

Με αφορμή δήλωση του νομάρχη ο αποίσος σε πρόσφατη συνεδρίαση του νομαρχιακού συμβουλίου, αποκάλεσε τον Παν. Θεοδωρακίδη «επισκέπτη της Αργολίδας», ο Γ. Τασούρνος τονίζει: «Δηλαδή ο κ. νομάρχης παραδέχεται ότι και ο ίδιος ήταν επισκέπτης ως βουλευτής επί σειρά ετών αφού ήταν μόνιμος κάτοικος (και επογγελματικό) του Καλαντακίου και επομένως ως επισκέπτης δε γνωρίζει τα προβλήματα στην έκτασή τους... Επισκέπτες χαρακτηρίζει κατά συνέπεια και τους τρεις βουλευτές του νομού καθώς και τους πρώην βουλευτές Μηνού και Μουτζουρίδη και επομένως κανείς από τους ανωτέρω δε γνωρίζει και δε γνωρίζει τα προβλήματα του νομού στην έκτασή τους... Διαφαίνεται ότι ο κ. νομάρχης διακατέχεται από σιαθρόμαυρο αυτοκαταστροφής. Ευρισκόμενος σε αδύναμια να ελέγξει το θυμό του για την πορεία του πρώτου σε σταυρούς νομαρχιακού του συμβουλίου, προβίνει σε δηλώσεις προσβλητικές για τους ψηφοφόρους της Αργολίδας και αυτοκαταστροφικές για τον ίδιο, ενώ η δήλωση αυτή κρίνεται και αντιδημοκρατική και αντικομματική.

Είναι υποχρέωση των αιρετών αρχόντων να απαντούν με πολιτικά επιχειρήματα στη διατύπωση γνώμης των πολιτών, πολύ περισσότερο του εκλεγμένου νομαρχιακού συμβουλίου του που τυγχάνει και αμοιδεάτης του. Ο τόπος έχει προβλήματα, κρίσιμα, πιεστικά και ασθενά. Ο διάλογος βοηθάει στις λύσεις των προβλημάτων. Είναι στοιχείο της δημοκρατίας.

Ας συγκινοτώμεν για την επίλυσή τους αφού και η τετραετία εξαντλείται.

Ο κόθε νομάρχης θα λαγοδοτήσει για τα έργα του και αυτά ενδιαφέρουν το λαό και όχι αν ο κ. Θεοδωρακίδης είναι περιορισμένης ευθύνης τουρίστας του νομού...

Προσωπικά αισθάνομαι την υποχρέωση να ευχαριστήσω τον κ. νομάρχη αφού με την άποψή του αφελούμαστ διάτι είμαι ο μόνος στην παρούσα στιγμή πολιτικός που είναι μόνιμος κάτοικος της Αργολίδας αν και ο κ. Σωτηρόπουλος παρά το όσα υποστηρίζει υπήρξε ένθεμπος υποστηρικτής βουλευτή-επισκέπτη στις πρόσφατες βουλευτικές εκλογές.

Ο κ. Θεοδωρακίδης δε χρειάζεται τη δική μου υποστήριξη στον απαξιωτικό χαρακτηρισμό. Έχει μέχρι σήμερα τη δεδηλωμένη προτίμηση του Αργολικού λαού.

Ας υπηρετήσουμε τη σεμινότητα και τοπειότητα που έχει υιοθετήσει ο κ. πρωθυπουργός και ας αποφύγουμε χαρακτηρισμάτων που αδηκόνισταν πολιτικά πρόσωπα του τόπου μας.»



Χέρι – χέρι για νομαρχία;

Στον Γιώργο η Γωγώ

</

Η απουσία σήμανσης της Τροχαίας, δημιουργεί κινδύνους για ατυχήματα και πολλά προβλήματα

Οι πινακίδες της Πλαπούτα

Συνεχίζονται τα προβλήματα, με την κίνηση και κυρίως την στάθμευση αυτοκινήτων στην γραφική πλέον -μετά την πλακόστρωση- οδό Πλαπούτα, στο Ναύπλιο. Οι εργασίες της τοποθέτησης πλακών ολοκληρώθηκαν αρκετά σύντομα και ο δρόμος άλλαξε πραγματικά όψη, προς το καλύτερο.

Η πλατεία του Αγίου Γεωργίου αναδείχθηκε, ενώ παράλληλα αναδείχθηκαν και τα εμπορικά καταστήματα του δρόμου. Ήδη η οδός Πλαπούτα, δίνει την όψη πεζόδρομου και πολλοί είναι αυτοί που περπατούν ανέμελα στη μέση του δρόμου, ξαφνιάζονται όμως από τα διερχόμενα αυτοκίνητα. Σχετικό ρεπορτάζ, άλλωστε είχε δημοσιεύσει πρόσφατα ο «α». Ήδη η πλειοψηφία των καταστηματαρχών της οδού Πλαπούτα, με αίτημά της προς τις αρμόδιες Αρχές ζητά την τοποθέτηση πινακίδων οδικής σήμανσης με χαρακτήρα «Απαγορεύεται η στάση και η στάθμευση» με την ένδειξη γερανού. Πιστεύουν ότι η τοποθέτηση των πινακίδων, θα αποτρέψει τον κινδυνό ατυχήματος από την παράνομη στάση και στάθμευση των οχημάτων που παραβιάζουν την απαγορευτική πινακίδα εισόδου στην πλακόστρωτη οδό Πλαπούτα και γύρω από την πλατεία Αγίου Γεωργίου. Να σημειωθεί ότι από τις πινακίδες που υπήρχαν πριν τις εργασίες πλακόστρωσης, έχει απομείνει μόνο μία.

Το παραπάνω αίτημα μαζί με μια επιστολή που περιγράφει την κατάσταση που επικρατεί στον συγκεκριμένο δρόμο συνοδεύεται από 31 υπογραφές και απευθύνεται προς τον νομάρχη, τον δήμαρχο Ναυπλίου, την Τεχνική Υπηρεσία του δήμου και τον διευθυντή της Τροχαίας.

Όμως -σύμφωνα με τους υπογράφοντες- έχει περάσει ένας μήνας και μερικές ημέρες από την πρωτοκόλληση του αιτήματος, χωρίς να γίνει τίποτα. Η επιστολή που εστάλη είναι εύγλωττη στην περιγραφή της κατάστασης που επικρατεί στην οδό Πλαπούτα:

«Έπειτα από την ολοκλήρωση



των εργασιών της πλακόστρωσης στην οδό Πλαπούτα και των δρομίσκων γύρω από την πλατεία του Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου Μητ/λης Αργολίδος: δίνεται η εντύπωση ότι πρόκειται για πλακόστρωτη οδό όπου μπορούν οι πολίτες, δημότες, επισκέπτες, πελάτες των γραφείων και καταστημάτων της περιοχής να την διαβαίνουν άνετα και αμέριμνα.

Δυστυχώς μετά το πέρας των εργασιών στην περιοχή μας,

εδώ και δύο (2) μήνες περίου η συνεχόμενη παρουσία οχημάτων ακυρώνει την έννοια της πλακόστρωτης οδού όπου σημειωτέον στην αρχή της έχει απαγορευτική πινακίδα εισόδου για οχήματα. Εδώ γεννάται το ερώτημα γιατί δεν συμβαίνει το ίδιο στην πρώτη παράλληλη οδό όπου βρίσκεται το δημαρχείο;

Με την επιστολή μας αυτή σας αναδεικνύουμε το πρόβλημα που δημιουργείται καθημερινά

από τη διέλευση, στάση και στάθμευση των οχημάτων όπου αναπτύσσουν ταχύτητα ώστε να μειώσουν το χρόνο παρανομίας τους εμφανίζοντας έτοις τέραστο κινδυνό ατυχήματος για τους πεζούς. Εδώ πρέπει να σημειώσουμε ότι λόγω της πλατείας μπροστά από τον Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου παιζουν παιδάκια αγνοώντας τον κινδυνό ατυχήματος λόγω του ότι η πλακόστρωση της οδού έχει ενοποιηθεί με το περιβάλλον όπου σε καρία περίπτωση δεν θυμίζει αυτοκινητόδρομο ούτε καν δρόμο ήπιας κυκλοφορίας.

Παράλληλα σταθμεύουν άναρχα τα οχήματα εκμηδενίζοντας την αισθητική της περιοχής όπου δαπανήθηκαν αρκετά χρήματα από τα κονδύλια προς όφελος των πολιτών για την ανα-

βάθμιση της εν λόγω περιοχής. Επίσης εμποδίζουν τις βιτρίνες των καταστημάτων και γραφείων δυσκολεύοντας την πρόσβαση των πελατών μας. Ακόμη η παράνομη στάθμευση των οχημάτων (ήδη υπάρχει απαγορευτική πινακίδα), αλλά δυστυχώς μόνο μία, όπου δεν επαρκεί που τις περισσότερες φορές ιδιωτικοποιούν τον πλακόστρωτο εμποδίζει τον καθαρισμό από τα συνεργεία καθαρισμού του Δήμου με αποτέλεσμα η ρύπανση (σκόνες, αποτσίγαρα, μικροαπορρίμματα κ.α.) να καταλήγουν στις εισόδους των γραφείων των καταστημάτων. Για τους παραπάνω λόγους ζητάμε:

A. Την άμεση τοποθέτηση πινακίδων οδικής σήμανσης: «Απαγορεύεται η στάση και η στάθμευση» στην προαναφερθείσα περιοχή.

B. Πιο συχνό έλεγχο από τα αρμόδια όργανα.

C. Ενημέρωση στους πολίτες - οδηγούς για να αποτρέπει ατύχημα από τη διέλευση, την άναρχη και άτακτη στάθμευση στην περιοχή εμπρός και γύρω από τον Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου Μητρόπολης Αργολίδος - Ναύπλιο.

D. Να οριστούν με παράλληλη σήμανση οι ώρες τροφοδοσίας των καταστημάτων όπως είναι σε άλλα σημεία της πόλης π.χ. τις πρώτες πρωινές ώρες όπου η κίνηση των πολιτών είναι ελάχιστη».



Τα έργα του «ΘΗΣΕΑ»

Μετά από απόφαση της Γενικής Γραμματέως Περιφέρειας Πελοποννήσου κ. Αγγέλας Αβούρη εντάχθηκαν για το νομό Αργολίδας οριστικά στο αναπτυξιακό πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ» τα παρακάτω έργα:

- 1) Μελέτη πράξης εφαρμογής ΠΜΕ Λυγούριου και σύνταξη πολεοδομικής μελέτης Δημοτικού Διαμερίσματος Αγίου Δημητρίου στο Δήμο Ασκληπειού, συνολικού προϋπολογισμού 425.000 ευρώ
 - 2) Επιστρώση επιφάνειας γηπέδου ποδοσφαιρού με αυνθετικό χλωροτάπητα στον Δήμο Νέας Τίρυνθας, συνολικού προϋπολογισμού 300.000 ευρώ
 - 3) Κατασκευή αγωγού αποχέτευσης όμβριων υδάτων περιοχής «Νερά» Δημοτικού Διαμερίσματος Αρχαίας Επιδαύρου στο Δήμο Επιδαύρου, συνολικού προϋπολογισμού 278.000 ευρώ
 - 4) Κατασκευή αγωγού αποχέτευσης όμβριων υδάτων περιοχής «Νερά» Δημοτικού Διαμερίσματος Δήμαρινας στο Δήμο Επιδαύρου, συνολικού προϋπολογισμού 180.000 ευρώ
 - 5) Κτίριο Βρεφονηπιακού σταθμού εργατικών κατοικιών Δήμου Ναυπλίου, συνολικού προϋπολογισμού 262.625 ευρώ
 - 6) Αποκατάσταση και επέκταση δικτύου ύδρευσης στο Δήμο Νέας Κίου, συνολικού προϋπολογισμού 150.500 ευρώ συνολικού προϋπολογισμού 310.000 ευρώ
- Μετά την έγγραφη διοπίστωση του Υπουργείου Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης, για την τήρηση του ετησίου ορίου πληρωμών των εγκεκριμένων πιστώσεων του αναπτυξιακού προγράμματος «ΘΗΣΕΑΣ» της Περιφέρειας Πελοποννήσου, οι ενδιαφέρομενοι Δήμοι θα πρέπει να προβούν στις απαραίτητες διαδικασίες για την υλοποίηση των παραπάνω έργων.

Έγινε η δημοπράτηση στη ΔΕΥΑΝ

Με τοχύτατους ρυθμούς και χωρίς προβλήματα μεχρι στιγμής, η Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης - Αποχέτευσης Ναυπλίου, προχώρησε στην δημοπρασία του έργου «Ολοκλήρωση Ύδρευσης Δήμου Ναυπλίου - Αποχέτευση Ακαθάρτων και Ομβρίων Υδάτων», προϋπολογισμού 17 εκατομμυρίων ευρώ συν ΦΠΑ.

Στον διαγωνισμό, συμμετείχαν 13 εταιρείες τάξης πτυχίου πεμπτής κατηγορίας «Υδραιλικά». Οι εκπτώσεις που δόθηκαν από τους συμμετέχοντες εργολάπτες κυμάνθηκαν σε ποσοστό 30,27% έως 58,74% του αρχικού προϋπολογισμού του έργου.

Η κατά Νόμον συσταθείσα επταμελής επιτροπή διεξαγωγής της δημοπρασίας και εισηγήσεων για ανάθεση του ανωτέρου έργου, αποτελούμενη από μηχανικούς του Δημοσίου και άλλη μέλη, ήδη προχωράει στην αξιολόγηση των τεχνικών προσφορών.

Το έργο αυτό, αφορά στην εκτέλεση έργων αποχέτευσης λυμάτων ομβρίων, ύδρευσης - αντικατάστασης παλαιών δικτύων ύδρευσης και αντιπλημμυρικής προστασίας. Όπως έχει ανακοινωθεί, η πόλη του Ναυπλίου και τα Δημοτικά Διαμερίσματα Άριας, Πυργιώτικων και Λευκακίων, θα απαλλαγούν από τα προβλήματα που δημιουργούνται λόγω του ανύπαρκτου αποχετευτικού δικτύου λυμάτων και θα θωρακιστούν έναντι των πλημμύρων από τις κατά καιρούς έντονες βροχοπτώσεις.

**ΔΟΚΙΜΕΣ ΣΤΟΝ
ΠΑΝΑΡΓΕΙΑΚΟ
ΣΤΟ Πήλιο
ΠΙΘΑΝΟΤΑΤΑ
Η ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ**

Ξεκίνουν σήμερα μια σειρά από δοκιμές πατιών κάτω των είκοσι ετών και οι οποίοι εάν κριθούν κατάλληλοι θα αποκτηθούν από τον Παναργειακό. Μία κίνηση της αργειτικής ομάδας π οποία σύμφωνα με τους υπεύθυνους θα δώσει την ευκαιρία σε πολλούς νεαρούς ποδοσφαιριστές θα δοκιμάσουν τις ικανότητές τους και γιατί όχι εφόσον κριθούν κατάλληλοι θα συνεχίσουν να φορέσουν την πράσινη φανέλα. Οι δοκιμές ξεκίνουν σήμερα στις 6 το απόγευμα στο δημοτικό στάδιο της πόλης του Αργούς με πρώτο αντίπαλο τους νέους του Αστέρα Τρίπολης ο οποίος θα συμμετάσχει στο πρωτάθλημα της τρίτης εθνικής. Οι διοικούντες αλλά και οι προπονητές της ομάδας Λουκάς Κούρος και Αντώνης Κουκουβές θα έχουν την δυνατότητα να διαπιστώσουν τη υλικό υπάρχει στην ποδοσφαιρική Αργολίδα και το οποίο είναι συνεκμετάλλευτο αλλά θα έχουν και στα υπ' όψιν ποδοσφαιριστές και από τις άλλες ομάδες που θα αγωνίζονται με τους υπό δοκιμή ποδοσφαιριστές. Τελευταίες έγκυρες πληροφορίες αναφέρουν ότι υπάρχει μεγάλο ενδιαφέρον του Παναργειακού για δύο ποδοσφαιριστές της Τριπολιτσών της ομάδας και στην άλλη πάνε καλά και πείσουν τον Κούρο ίσως και να αποκτηθούν. Στο υπόλοιπο μεταγραφικό τοπίο άκαρπης φαίνεται ότι είναι μέχρι συγμήνης οι επαφές της διοίκησης και της τεχνικής πηγεσίας με τους Νίκο Μπουκάρα και Στέλιο Φίλη που έμεινε ελεύθερος από το Μακρό. Πάντως υπάρχει διάχυτη πασιοδοξία ότι όλα θα πάνε καλά και οι δύο αυτοί έμπειροι ποδοσφαιριστές θα ενταχθούν στην οράδα ώστε να παρουσιαστεί δυνατή στις νέες της υποχρεώσεις στο περιφερειακό πρωτάθλημα. Εξάλλου οι διοικούντες προσανατολίζονται τη ομάδα να κάνει την προετοιμασία της σε ένα από τα προπονητικά κέντρα που υπάρχουν στην Ελλάδα με επικρατέστερο σημείο στα Χάνια του Πυλίου. Η οριστική απόφαση θα ληφθεί λίγες πριν το πρώτο ραντεβού της ομάδας το οποίο έχει προγραμματιστεί για το διάστημα 20 - 22 Ιουλίου.

Ο ποδοσφαιρικός χάρτης της Α' κατηγορίας Αργολίδος για την ποδοσφαιρική περίοδο 2005-06

και πάλι μονός θα είναι ο αριθμός των ομάδων που θα αποτελέσουν το νέα πρωτάθλημα της πρώτης κατηγορίας στην Αργολίδα. Ένα πρωτάθλημα αρκείται εξαινιαστικό για τους ποδοσφαιριστές αφού θα κληθούν να δώσουν κάτι λιγότερο από σαράντα πατσινίδια όπερ και απράντει αυξημένες υποχρεώσεις και στην μη την άλλο θα κρειαστούν να δαπανηθούν αρκείται χρήματα στην παράγοντας των ομάδων προκειμένου να μην κινδυνεύσουν να υποβιβαστούν. Άλλωστε το γεγονός ότι για άλλη μια χρονιά θα υποβιβαστούν εξημένες ομάδες δεν αφήνει και πολλά περιθώρια

στις ομάδες που ίσως από τώρα να σκέφτονται την επανδρίση των και πάλι στην δεύτερη κατηγορία με όσο το δυνατόν λιγότερο κόστος και γιατί όχι ίσως επωφεληθούν από την ανάδειξη κάποιου ποδοσφαιριστή τους. Το πάζλ του νέου πρωταθλήματος συνθέτουν ο Τροπινιακός που έπεισε, αν και το πάλεψε, από το περιφερειακό πρωτάθλημα στο οποίο μετείχε για πρώτη φορά και το πιο απραντικό έδωσε σχεδόν όλα τα πατσινίδια του πρωταθλήματος μακριά από τη φυσική του έδρα και μάλιστα Πληροφορίες αναφέρουν ότι έγινε και κάποια συνεργασία με τον Πόρο ώστε

να αναδειχθεί μια ικανή και δυνατή ομάδα που θα προάγει το Τροπινιακό ποδόσφαιρο και που θα πρωταγωνιστεί όχι μόνο στα γήπεδα της Αργολίδος αλλά ακόπο έχει να βάλει τον πήχη πολὺ ψηλά. Το Κρανιδί μαζί με τον Αιρόμπιο Παναρπίου και τον Πανναυπλιακό οπωσδήποτε θα δώσουν για άλλη μια χρονιά την ράχη τους για να βγουν νικητές ο κάθε ένας για τον κόσμο του και την ιστορία του. Το χαρακτηριστικό και για τους τρεις είναι ότι θα σγωνίζονται σε γήπεδα με φυσικό χλοοτάπητα δίνοντας άλλη δυναμική και προσωπικότητα στο πρωτάθλημα. Ήταν, Ερμόνη, Αργοναύ-

Συρεγγέλας και Μάρκου γιούνται του νέου Πανναυπλιακού

Τελικά έπειτα από διαβουλεύσεις αρκειών πιερών οι Παναγιώτης Συρεγγέλας και Κωστας Μάρκου ανέλαβαν να οδηγούσουν τον Πανναυπλιακό στις επιτυχίες μαζί με τους άνδρες συνεργάτες τους που αποτελούν το νέο διοικητικό συμβούλιο της ομάδας και δεν είναι άλλο από τους επιπυχμένους επιχειρηματίες Γιάννης Ματζούνης, Γιάννης Αχριάνης, Γιάννης Χατζόπουλος και Παν. Μαλλίνος. Ήδη με την πρώτη συγκέντρωση του Δ.Σ. μαρτυρήθηκε ένα αρκετά σεβαστό ποσό το οποίο θα χρησιμοποιηθεί αφενός για την ανένευρεση ενός ικανού προπονητή που θα οδηγήσει την ομάδα στην καταξίωση μέσα από τις επιτυχίες που όλοι προσδοκούν και αφετέρου για μεταγραφές ειτε «εξωτερικές» ειτε «εξωτερικές». Πάντως οι τελευταίες εξελίξεις έχουν ενθουσιάσει τον κόσμο του Ναυπλίου που βλέπει επιπλέον να υπάρχει εντονη δραστηριότητα ώστε ο σύλλογος να βγει από την αιφάνεια των τελευταίων ετών.

Η Διοίκηση των Σωματείων Μπόσκετ ΑΕΚ Αργούς - Γ.Σ.Φ.Α. ΑΡΙΣΤΕΑΣ ΣΥΓΧΑΙΡΕΙ τους αθλητές του ποιδικού τμήματος του ΑΡΙΣΤΕΑ τόσο για τη συμμετοχή τους στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Μπόσκετ Παιδών που έγινε στο Βόλο, όσο και για την κατάκτηση της 5% θέσης στο Πρωτάθλημα αυτό, μια πραγματικά μεγάλη κατάκτηση την οποία μας και μια επιτυχία που για πρώτη φορά γνωρίζει η πόλη μας από ποιδικό τμήμα Μπόσκετ. ΕΕ' άλλου, η Διοίκηση και οι Αθλητές των Σωματείων Μπόσκετ Γ.Σ.Φ.Α. ΑΡΙΣΤΕΑΣ και ΑΕΚ ΑΡΓΟΥΣ έκφράζουν τις ευχαριστίες τους στην Δ.Ε.Ν.Α.ΑΡ. για τη βοήθεια που προσέφερε κατά τη διάρκεια του Πανελλήνιου Πρωταθλήματος Παιδών στο Βόλο. Ευχαριστούν επίσης πρωσωπικό τον Πρόεδρο της Επιχείρησης και Γκαβούνο Νίκο για την αμέριστη συμπαράσταση και βοήθεια που προσέφερε στα σωματεία.

Παιχνίδια στην άμμο

Καλοκαίρι στη Νέα Κίο γεμάτο απολαύσεις και... παιχνίδια στην άμμο! Τα Αθλητικό Κέντρο του Δήμου διοργανώνει και φέτος - για τρίτη συνεχή χρονιά:

- Τουρνουά Ποδοσφαίρου παραλίας (Μπίτς - σάκερ) για μικρούς και μεγάλους:
- Παρασκευή 8, Σάββατο 9, Κυριακή 10 Ιουλίου
- Τουρνουά Ποδοσάλει για παικτες... κολλημένους με την μπάλα:
- Τετάρτη 13 Ιουλίου
- Τουρνουά Μπίτς Βόλει για άνδρες, γυναίκες, ποιδιά και παλαιμάχους:
- (συνδιοργάνωση με Γ.Σ. Αργούς & ΑΕΚ Αργούς)
- Παρασκευή 5, Σάββατο 6, Κυριακή 7 Αυγούστου
- Δηλώσεις Συμμετοχής στο Δημαρχείο Νέας Κίου
- Τηλ.: 27510 - 51013 (κα Σούλο Χαβιαρά)

Πλησιάζουν οι εκλογές στην ΕΠΣ Αργολίδος

Το ερχόμενο Σαββατοκύριακο στα γραφεία του συνδέσμου διαιτητών ποδοσφαίρου Αργολίδος θα πραγματοποιηθούν οι εκλογές για την ανάδειξη νέου διοικητικού συμβουλίου από την ΕΠΣ Αργολίδος. Σπουδαία σημείο στον ραδιοφωνικό σταθμό ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ FM 95,8 ο ανιψιορεόδρος της ένωσης Αντώνης Μπουγιώτης είχε δηλώσει ότι «το ψηφοδέλτιο θα είναι ανοιχτό για όποιον θέλει να συμμετάσχει για νέα και αποδοτική ποδοσφαιρική περίοδο.» ένα από αυτά τα νέα πρόσωπα που για άλλη μια φορά θα λάβει μέρος στις εκλογικές διαδικασίες είναι ο δημοσιογράφος Γιάννης Γαλανόπουλος γνωστός για τις ποδοσφαιρικά του πιστεύων και σίγουρα ένας άνθρωπος που γνωρίζει το ποδοσφαιρικό γίγνεσθαι στην Αργολίδα και που από το πόστο που υπηρετεί μπορεί να προσφέρει τις γνώσεις του για να αξιοποιηθεί και να βελτιωθεί το πλούσιο ποδοσφαιρικό ταλέντο που υπάρχει στον νομό.



Rusty
the
unusual
club

ΠΟΛΥΖΩΝΟΥ & ΦΛΕΣΖΑ - ΝΑΥΠΛΙΟ
ΤΗΛ. 07520 99410 FAX. 07520 99411



ανατολικός
95.8 fm

Καποδιστρίου 32-34 – Αργος Τ. Κ. 21200 Τηλέφωνο-Fax : 2751026545 e-mail:anatolikosfm958@yahoo.gr



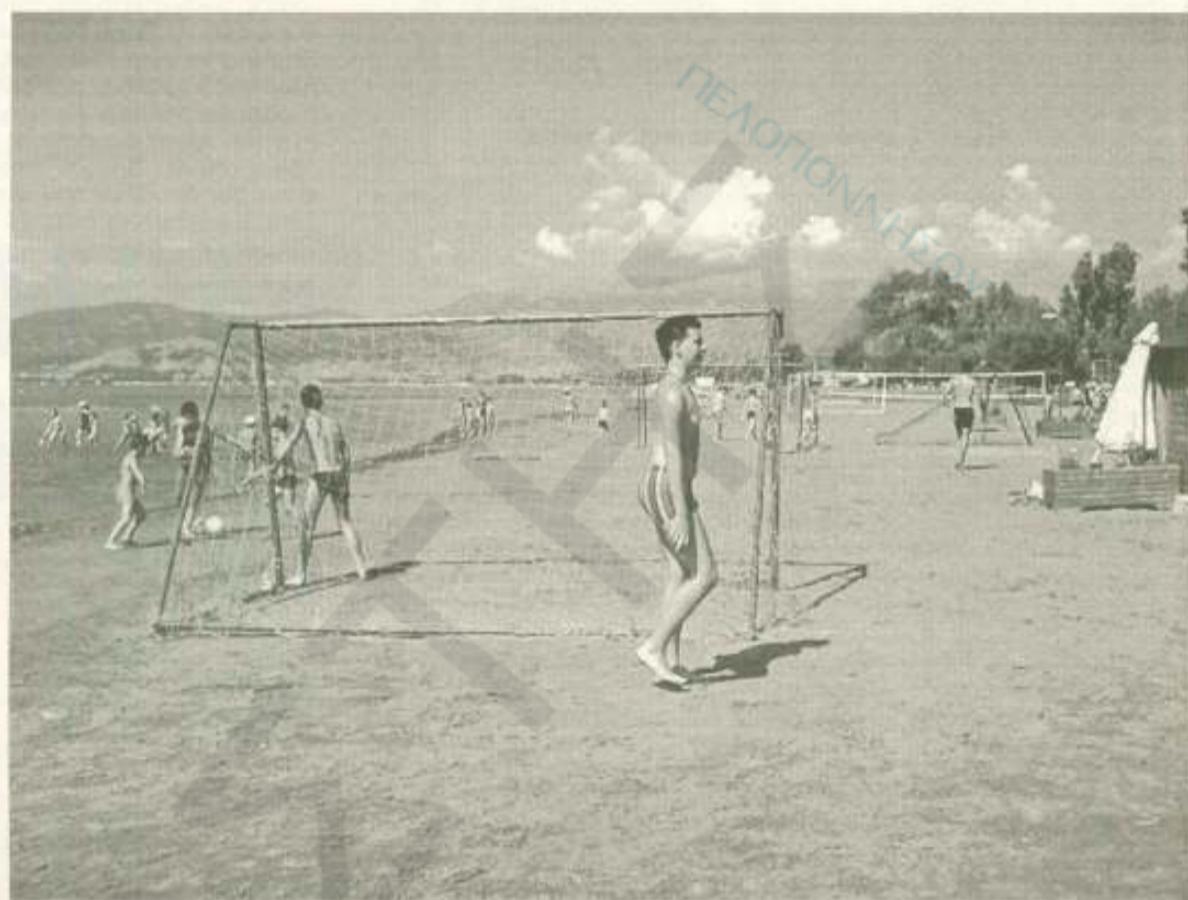
ΣΚΑΪ
100.3 FM

σε συνεργασία με τον

Παιδί και Θάλασσα στη Δαλαμανάρα

Ξεκίνησαν και φέτος τα προγράμματα του Δήμου Άργους στην παραλία της Δαλαμανάρας για παιδιά ηλικίας 7 έως 14 ετών. Μετά την μεγάλη περαινή επιτυχία, ο δημοτικός σύμβουλος κ. Ν. Γκαβούνος θα πρέπει να θεωρηθεί ως ο πλέον πετυχημένος σ' αυτό το πόστο. Ήδη από τις 4 Ιουλίου το πρώτο γιρουπι αποτελούμενο από 110 παιδιά γνωρίζει από κοντά το υδάτινο στοιχείο, ενώ παράλληλα ενημερώνεται για τους κινδύνους που κρύβει η θάλασσα, αλλά και για τα ιστορικά στοιχεία της περιοχής. Ο κ. Γκαβούνος μιλώντας στον «α», υπογράμμισε: «Φέτος ξεκινήσαμε ήδη με 110 παιδιά, τα

οποία επιβλέπουν 10 γυμναστές. Τα παιδιά έχουν την ευκαιρία οργανωμένα να εξοικειωθούν με το υδάτινο στοιχείο, ενώ παράλληλα αθλούνται στο Μπιτς-Βόλει, το ποδόσφαιρο στην άμμο κ.λ.π. Όπως και πέραι έτσι και φέτος σημαντική είναι η συμβολή στο πρόγραμμα των εθελοντριών αδελφών του Ερυθρού Σταυρού Άργους, που με τις γνώσεις τους ενημερώνουν τα παιδιά για την παροχή πρώτων βοηθειών. Για την γνώση των παιδιών πάνω σε θέματα ιστορίας, έχουμε φροντίσει να παρακολουθούν εκλαϊκέυμένα μαθήματα τοπικής ιστορίας από μια Φιλόλογο που έχουμε



Ο Εύρος Ναυπλίου και εντός έδρας με 7 Χρυσά και 2 Αργυρά μετάλλια



Το προηγούμενο Σαββατοκύριακο έγιναν στο κολυμβητήριο Ναυπλίου οι Θερινοί Αγώνες Προσωνιστικών Καπηγορών 10-11-12 ετών της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Η συγκομιδή και κατανομή μεταλλίων του Εύρου έχει ως εξής:

Κορυνός Δημήτριος (10) : 50 Ελεύθερο Ιος με 31,33 και 100 Ελεύθερο Ιος με 1,10,35.

Furgal Oscar (10): 50 Πρόσθιο Ιος με 45,73 και 100 Πρόσθιο Ιος με 1,37,47.

Κατσαρός Αντώνιος (11): 50 Πρόσθιο Ιος με 42,65 και 100 Πρόσθιο Ιος με 1,34,47.

Παπακωνσταντίνου Αικατερίνη (11): 50 Πρόσθιο 1η με 44,94 και 100 Πρόσθιο 2η με 1,37,36.

Σαμπάντης Αλέξανδρος (11): 100 Ελεύθερο 2ος με 1,13,13 και 50 Ελεύθερο 4ος με 33,77.

Οι παραπάνω χρόνοι έχουν ιδιαίτερη βαρύτητα καθώς κατατάσσουν τους μικρούς κολυμβητές στις πρώτες θέσεις σε Πανελλήνιο Επίπεδο.

Αξιαίσπενν είναι επίσης η προσπάθεια των μικρών κολυμβητών Τσούρvo Φιλίππο και Λύγκλερ Φιλίππο που έκαναν το σγωνιστικό τους ντεμπούτο στους παραπάνω σγώνες με τα χρώματα του Εύρου.

Στη φωτογραφία από αριστερά οι: Furgal, Κορυνός, Σαμπάντης, Κατσαρός και Παπακωνσταντίνης.

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤ/ΣΗ
ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΤΗΛ: 2752-0-25557,27758
ΝΑΥΠΙΑΛΙΟ 4-7-2005
Α.Π: 123**

ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΟΡΙΩΝ

Από τη Γραμματεία του Νομαρχιακού Συμβουλίου Αργολίδας ανακοινώνεται ότι εκδόθηκε από την Τενική Δ/νων Περιφέρειας, Δ/νων Περιβάλλοντος και Χωροταξίας η υπ. Αριθ. Πρωτ. 2332/17-6-2005 απόφραση της ΓΓΠΠ, έγκρισης Περιβαλλοντικών Ορών, η οποία πρωτοκολλήθηκε από το Ν.Σ. Αργολίδος με αριθ. Πρωτ. 123/4-7-2005 και αφορά εκσυγχρονισμό του υριστομένου έργου (ουσικευαστρίου, ιχθυογεννητικού σταθμού και άλλων χερσαίων εγκαταστάσεων) υποστηρίξεις πλωτών μονάδων ιχθυοκαλλιέργειας της εταιρείας «NEPTUNUS Θαλάσσιες Καλλιέργειες ΑΕ» στον όρμο Βουρλά του Δήμου Κρανίδου του Νομού Αργολίδας. Φορέας και χρήστης του έργου η της δραστηριότητας είναι η εταιρεία NEPTUNUS Θαλάσσιες Καλλιέργειες ΑΕ, Αφεντούλη 2 ΤΚ 18536 Πειραιάς, πληροφ: κ. Ματσούκας Αθανάσιος, τηλ: 6932/223789.

Παρακαλούνται όσοι θέλουν να λάβουν γνώση του περιεχομένου της ανωτέρω απόφραση να επικοινωνήσουν με τη Γραμματεία του Νομαρχιακού Συμβουλίου της Ν.Α Αργολίδας στα τηλέφωνα 2752-0-25557 και 27758. Η παρούσα απόφραση θα αναρτηθεί στον πίνακα ανακοινώσεων της Ν.Α με ευθύνη της Γραμματείας μας.

Ειφερέριδα που δημοσιεύεται παρόστα απόφραση είναι:
«Αναγνώστης»

ΟΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ν.Σ.
Αυγουστόπουλος Σταύρος

Εκατόν δέκα παιδιά καθημερινά υπό την επίβλεψη δέκα γυμναστών απολαμβάνουν τη θάλασσα.

ΥΓΕΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΙΚΟΥ

ΕΡΓΟΒΕΡΑΛΕΥΤΡΙΑ
Επιστημονικός συνέδριος στο
«ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ»

Πως ζωγραφίζουν τα παιδιά

Τα παιδιά αρχίζουν να ζωγραφίζουν χρονομορφώντας αρχικά μεγάλες γραμμές με το μαρκαδόρο τους σε διάφορες καπετάνιες, που όμως αργότερα εξελίσσονται σε ζωγραφίες με πολλές λεπτομέρειες και πολλές μοντζούρες. Συνήθως τις χρησιμοποιούν για να γεμίσουν το χαρτί γιατί θέλουν να το βλέπουν όλο ζιγγραφήσμενο και με λίγη εξόκουπη και βούθηκο μπορούν να εξελίχθουν σε γραφά.

Η πρώτη αλλαγή που μπορεί να παρατηρηθεί στις ζωγραφίες ενός παιδιού είναι η ίδια που έχει να σπάνεται το μαρκαδόρο απ' το χαρτί, γεγονός που στην αρχή δεν φαίνεται καθαρό, αφού πανεχπειριφογυριστή γραμμή αντικαθίσταται από 2 ή 3 ουσιώματα τέτοιων ιδίων γραμμών, που αλληλοκαλύπτονται. Σταδιακά όμως, τα ουσιώματα αυτά γίνονται κοντές γραμμές, τελίτος, και σταυροί, αλλά το θέμα ζωγραφικής ακόμα δεν είναι συγκεκριμένο.

Μέχρι ταν 30 χρόνα όμως είναι ικανό μετά από τόσο καιρό που ζωγραφίζεται να πει με στηγουρία από πριν το θέμα της ζωγραφικής του. Παρόλα αυτά, η προοχή του δεν είναι ακόμα η πανούρην και συχνά παραπέτατο αυτό που ζωγραφίζεται για κάπι αλλά, όταν δεν το πετυχαίνει. Δεν ενδιαφέρεται για το μέγεθος ή τη θέση των αντικειμένων στο χαρτί, συνήθως είναι υπερμεγέθη και σε όλη θέση απ' τυγκανονικά. Όλα είναι λίγο τυχαία, αλλά μετά από 6 μήνες εξόκουπη φιλίχνει μικρούς και μεγάλους κύκλους, σχεδόν τετράγωνα, σταυρούς, γραμμές και τελίτος που συνδυάζονται με διάφορους τρόπους.

Μόλις το παιδί καταλάβει ότι αι παραπάνω συνδυασμοί μοιάζουν με πρόσωπα ή με ανθρώπικα αρχίζει να τα διαμορφώνει επίτευξης. Στο κάτια μέρος της φιγούρας εκτείνονται 2 γραμμές για πόδια και 2 ή 3 τελίτος για μάτια και συνήθως δεν μετράει τα μέρη του σώματος αύτες για τη σωστή θέση και βάζει επιπλέον μέλλ. (τα μπράσα μπορεί να ξεκίνουν απ' το κεφάλι ή σταν βάζει σώμα στη ζωγραφική του προεξέχουν δεξιά κι αριστερά απ' τη μέση).

Μετά το 40 έτος είναι πιο εύκολο να αναγνωρίσουμε τις ζωγραφίες ενός παιδιού αν και μπορεί να λείπουν ακόμα κάποιες λεπτομέρειες, αλλά τα βασικά στοιχεία υπάρχουν και είναι στη σωστή θέση. Τα θέματα προκύπτουν απ' τα πράγματα που ενδιαφέρουν τα παιδιά που ζωγραφίζουν, όπως τα δώρα που πήραν στις γιορτές, καινούρια ρούχα ή παπούτσια, για ένα απόχρημα που έπαιξε, κτλ. και τα στοιχεία που το ενδιαφέρουν τανίζονται σε μέρες.

Τις περισσότερες φορές στις ζωγραφίες υπάρχουν πράγματα που το παιδί νομίζει ότι πρέπει να υπάρχει, ακόμα κι αν δεν το πετυχαίνουν απόλυτα και ζωγραφίζουν τα πρόσωπα να κοιτάζουν ανήσυχα, ακόμα κι αν ζωγραφίζονται απ' το πλάι. Εποπτεύει, οι ζωγραφίες τους μοιάζουν μεταξύ τους, γιατί περιλαμβάνουν πράγματα που θεωρούν βασικά για να περιγράψουν κάπι, όποτε τα βάζουν κάθε φορά.

Η προοχή του παιδιού που ζωγραφίζεται απορροφάται ολόκληρη απ' το ίδια της ζωγραφίας που δουλεύει σε μια συγκεκριμένη συγκίνηση και είναι η γραμμές συνήθως δεν ακολουθούν τις άκρες του χαριού, αλλά το βασικό σχέδιο που είναι στη μέση (π.χ. αν το σπίτι είναι λίγο στραβό και γέρνει προς τη μακριά του χαριού, το ίδιο θα γίνει με το δέντρο ή με το παραθύρα ή με τη ποτεύη... κτλ.).

Οι ζωγραφίες είναι διοφρεσκές δούρο αφορά στα 2 φύλα, αφού οι εικόνες των αγοριών είναι πιο γεράτες, περισσότερο δράστικοι και εξελίσσονται στις άκρες του χαριού, με 2 ή 3 εστιακά σημεία. Αντίθετα, οι εικόνες των κοριτσιών έχουν ένα βασικό θέμα προς τη αριστερά του κέντρου και γύρω τα υπόλοιπα, που στολίζουν το κέντρο. Στα 5-7 οι ζωγραφίες είναι πιο θεατρικές και έχουν παραπάνω από 1 στοιχεία, που ουμβολίζουν αυτά που βλέπει το παιδί και όχι την πραγματικότητα. Η πλήκτια όπου το παιδί αρχίζει να ζωγραφίζει αυτά που βλέπει ποικίλες αντίλογα με το καθένα και τις ικανότητές του, αλλά γύρω στα 9 οι ζωγραφίες τους είναι πιο ακριβείς με την πραγματικότητα.

Στάχτη η Βερβερόντα

300 περίου στρέμματα πευκόδάσους, έγιναν στάχτη στην περιοχή Βερβερόντα της Ερμιονίδας, από το Σάββατο το μεσημέρι, έως το πρωί της Κυριακής, από μεγάλη πυρκαγιά που ξέσπασε.

Η φωτιά αρχικά φωνάζοντα ότι θα ασήσει εύκαλα. Όμως ο δυνατός αέρας, δεν διευκόλυνε την κατόβεση. Χρειάστηκε να επέμβουν 23 σχήματα της Πυροσβεστικής από

την Αργολίδα και τους γειτονικούς νομούς και μεγάλη δύναμη πυροσβεστών. Κάποια σπίτια που βρίσκονταν στην περιοχή δεν κινδύνεψαν, αφού ο άνεμος φωσσούσε αντίθετα.

Τελικά, το πρωί της Κυριακής με την ρίψη νερού από δύο ελικόπτερα, η φωτιά τέθηκε υπό έλεγχο.

Σύμφωνα με τον διοικητή της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Ναυπλίου κ. Αλεξάνδρου που ρωτήθηκε αν πράκτειται για εμπρησμό "κάποιες μαρτυρίες λένε ότι κάπι είδαν, αλλά μέχρι στιγμής δεν έχουμε στοιχεία για εμπρησμό". Τα αίτια της πυρκαγιάς ερευνώνται.

Σκοτώθηκε με Παραπέντε



Θύμα του αγαπημένου της σπουργίτη, έπεισε το μεσημέρι του Σαββάτου, μια **42χρονη γυναίκα** από το Ναυπλίο.

Ήταν **1:20** τη ώρα, όταν έφτος η σειρά της να πετάξει με αλεξίπτωτο πλαγιάς, το γνωστό παραπέντε, από το ορός Δίδυμο κοντά στο Κρανιδί.

Όμως το αλεξίπτωτο έπεισε, με αποτέλεσμα η γυναίκα να τραυματιστεί βαριά. Αμέσως, οι συναθλητές της με τα αυτοκίνητα τους την οδήγησαν στο Κέντρο Υγείας Κρανιδίου, για να της δούσουν οι πρώτες βοηθείες. Οι γιατροί όμως έκριναν ότι έπρεπε να μεταφερθεί επειγόντως στο νοσοκομείο Ναυπλίου. Στην διοδορούμενη η κατάσταση της υγείας της τραυματισμένης επιβαρυνόταν.

Το σαθενοφόρο, σταμάτησε τελικά στο Κέντρο Υγείας Λαγουδάριου, για να γίνει ανώνυμη στην γυναίκα. Δεν άντεξε όμως, και υπέκυψε στα τραύματά της.

Αποζημιώσεις ΕΛΓΑ και ΠΣΕΑ

Ο Υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων κ. Ευάγγελος Μπασιάκας αποντώντας σε ερωτήσεις δημοσιογράφων για τις αποδόσεις καλλιεργειών του προηγούμενου έτους (2004) που αποτελεί αναγκαία προϋπόθεση, αποτέλλονται τώρα στην Βρεττέλλη όλα τα αποδεικτικά στοιχεία και αναμένεται η έγκριση του προγράμματος αυτού από την Εγκριτική του ΕΛ.Γ.Α. Ήδη κοινοποιήθηκε το πορίσματα των ζημιών και θα είναι σε θέση να καταβάλει τις αικονομικές ενισχύσεις στους δικαιούχους εντός δύο μηνών από την κοινοτική έγκριση και πάντως πολύ νωρίτερα από όσο στο πορελθόν.

Δόθηκε εντολή στον ΕΛ.Γ.Α. να εντάξει σε νέο πρόγραμμα ΠΣΕΑ προς έγκριση από την Ε.Ε. τις ζημιές που προκλήθηκαν από διάφορα ζημιάσια αίτια (χαλάν, ανεμοθύελλα, παγετός, άκορες και έντονες βροχοπτώσεις, κ.λ.π.) κατά τη διάρκεια του τρέχοντος έτους υπάγονται στους Κανονισμούς Ασφαλίσης φυτικής παραγωγής και ζωκού κεφαλαίου του ΕΛ.Γ.Α. και θα αποζημιωθούν εντός 3 μηνών από της ζημιάς του 2004. Σε σχέση με το πρόγραμμα ΠΣΕΑ FROST (παγετός Φεβρουαρίου 2004), μετά την

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24/06/2005
ΜΑΙΕΥΤΙΚΟ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΜΗΤΕΡΑΣ ΕΜΒΡΟΥΟΥ

I.B.ΚΑΡΑΜΟΥΝΤΖΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΜΑΙΕΥΤΗΡ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

Επικεφαλής της Α' Μαιευτική & Γυναικολογική Κλινικής
Πανεπιστημίου Αθηνών -Νοσ. Αλεξανδρά
Επιστημονικός Συνεργάτης Μακεδονίας Ιατρών,
Μήτρα, Αγρίνιο

Προγεννητική Αιώγνωση, Ενδοσκοπική
Χειρουργική, Προβλήματα Υπογονιμότητας,
Στεροτοπή, Εμμηνόποση, Χαλύρωση
Πλεύσικο Εδέρων, Γενικοκλινική Ογκολογία,
Κολποσκόπηση

Βασ. Σοφίας 24, Αργία
Τηλ. 210 7713744

Τηλ. 2751069009
κτλ. 6932 437966

Studio B&G

PELOPONNESES PHOTOPRESS AGENCY
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΣΣΙΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ

ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ ΙΕΡΟΠΟΙΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΚΑΛΥΨΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΠΑΙΔΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΓΓΛΕΜΑΤΩΝ

ΒΙΝΤΙΣΕΙΣ ΚΟ

ΠΟΛΗΣΕΙΣ
ΑΚΙΝΗΤΩΝΔωρεάν τοπικές αγγελίες
για τους συνδρομητές
του «Αναγνώστη».

27510 22257
27510 69268

ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ
ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ βιοτεχνικός χώρας 800 - 1000 ε.μ. Πληροφορίες: 27510-22869 FAX: 27510 - 24559 Κος Τκαλέμης

Από εταιρεία Security ζητούνται φύλακες για την περιοχή του Δήμου Αστίνης Ναυπλίου. Τηλ. 210 - 5556280.

Θέλετε ένα καλό έτρα εισόδημα: ΤΩΡΑ μπορεί!! Με το δικό μας καινούργιο σύστημα δουλειάς και οργάνωσης. Ημιπαχύσληση - πλήρης απασχόληση. Παρέχεται δωρεάν εκπαίδευση και υποστήριξη. Τηλέφωνο: 27510 21117.

Ζητούνται άτομα δυναμικά για συνεργασία στο χώρο του εμπορίου. Θα προτιμθούν άνω των 25 ετών. 27510 21117

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ξένων γλωσσών, ζητεί καθηγητέα Αγγλικών, για απασχόληση την σχολικό περίοδο 2005-2006. Επικοινωνή: 27510 58363, απονευματικές ώρες.

ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ αναπτύσσεται στην Αργολίδα και ζητά (7) άτομα χωρίς ειδικές γνώσεις και προϋπορεία για κάλυψη τημάτων. Μερική ή πλήρη απασχόλησης. Ευέλικτο ωράριο. 210 9221444 κ.ΦΟΚΑΣ

ΠΟΛΕΙΤΑΙ στο παλαιό Ναυπλίο κοντά στο κέντρο (δημαρχείο) ακίνητο διατηρητέο 337 ε.μ. Τηλ.: 27510 67316, 6938 472794.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 107 ε.μ. ισόγειο επί της οδού Τριπόλεως 2 στο Ναυπλίο. Τηλ. 27520 22888

ΠΟΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 130 ε.μ., 3ος όροφος επί της οδού Τριπόλεως 1 στο Ναυπλίο. Τηλ. 27520 22888

ΤΟΔΟ: Πωλείται μεζεντέα 96εμ. με δέο από θάλασσα. Τζάκι και αιρ-κοντινού. Τηλ.: 27510 67316.

ΝΑΥΠΛΙΟ: Πωλείται κατόπτημα 40εμ. διαμπέρες στην οδό Άργους από το κεντρικό σημείο με πατώμα. Τηλ. 27510 67316.

ΜΥΑΟΙ: Πωλείται εξαχική κατοικία 105εμ. στον δρόμο Ν. Κίσ-Μίκοι, 20 μέτρα από τη θάλασσα. Τηλ. 27510 67316.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ καφέ-μπαράρια, Αγγ. Παπακωνσταντίνου, Μπουριπούλινας 41. Τηλ.: 27520 27694, Κίν.: 6979 586819.

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλούνται ίματα - καδρόνια. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται περιπέτερο σε κεντρικό σημείο του Άργους. Τηλ. 27510-62812

ΑΓΟΡΑΖΟ άλλα τα χρυσά νομίσματα. Πλήρης μισθικότητα Τηλ.: 6972 240183

ΠΟΛΟΥΝΤΑΙ έπιπλα σκαλιστό χειροποίητα τριστοφυλλό-ένιλο, μια τραπεζαρία με 6 καρέκλες & 2 πολυθρόνες, 1 σερβόντιτρόπορτο και μια βιτρίνα, 5.500 ευρώ. Τηλ. 6948 830299, 6947 6875320

Χαρίζεται Ιστός Κεραίας Ραδιοφωνικού Σταθμού ύψους 18 μ. Πληροφορίες στο τηλ. 27520-26030 και 27520-22777

Βοηθός μερονοπτηγαγός ζητείται εργασία σε ιδιωτικό βρεφονηπικό σταθμό. Κα Σάννα Κανάνα. Τηλ. 27510 24126

Παραδίδονται μοθήματα τένις. Πληροφορίες τηλ.: 27510-29551.

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα. Πληροφορίες τηλ.: 27520-94212

Πωλείται κλάρκ 3 τον. Με πλάγια μετατόπιση περουνών - αυγόματα.



©1992 Legal Eagle Review

-Τέλειωσε το ένα Φεστιβάλ, αρχίζει το άλλο. Τελείωσε ο "βασικός μέτοχος", αρχίζει η πληρωμή του. Τελικά είμαστε το γένος που γέννησε την Τραγωδία.

-Τι πρόβλημα κι αυτό με την δωρεά Οργάνων. Μέχρι και ο Αρχιεπίσκοπος συμφώνησε. Το θέμα είναι πλέον ποιος θα' ναι ο "απυχής δέκτης".

-Τα μόνα όργανα που χαρίζουν αφειδώς οι νεοέλληνες, είναι αυτά λίγο πιο κάτω απ' τη μέση. Όπου και να πας τα εισπράττεις.

-Έτσι εξηγείται και η έρευνα περί σεξουαλικότητας των ελλήνων, "είναι μεν οι έλληνες σεξουαλικοί, αλλά... δεν έρουν να παιζουν το ερωτικό παιχνίδι". Με τι να παιζουμε ρε σεις επιστήμονες, όταν κοθημερινά τα δωρίζουμε και επιτακτικά μάλιστα (πάρτα...);

-Τι το περάσατε

το Σώμα; Ούτε η Λερναϊά "Υδρα δεν αναπαραγόταν τόσο γρήγορα.

-Βασικός Συμμέτοχος

-Όσοι δήμοι δεν απέκτησαν "γαλάζια σημαία", ας ανατίθουν της ΝΔ. Έτσι κι αλλιώς και οι δύο στην "Θάλασσα" αναφέρονται.

-Πω, πω τουσινάμι το ασφαλιστικό! Κι ακολουθούν παλιρροιες με το ωράριο και την ελαστικοποίηση της εργοδοίος

-Με τόση ελαστικοποίηση η εργασία μετετράπη σε προφυλακτικό της εργοδοσίας,

-Άυτό το ωράριο είναι για τραβεστί και όχι για εργάτες που έχουνε... τρίτο πόδι". Έτσι και πιάσει το σύνθημα, τι την θες την φιλοσοφία!

-Ήταν να μην το ξεκινήσει ο πρωθυπουργός με τους "Νταβατζήδες". Τώρα θα τους κάνει επίσκεψη το ΣΔΟΕ, γιατί καθυστέρησαν να πληρώσουν την ασυνάφεια.

-Μόλις ολοκληρώθουν οι έλεγχοι του ΣΔΟΕ, θα αρχίσουν τους ελέγχους οι πολίτες για την "ασυνέπεια".

-Η μόνη συνεπής είναι η Αλέκα. Το 1917 θα γίνει η εργατική επανάσταση. Ο χρόνος μας είναι λάθος.



Εικόνα: ΜΗΧΑΝΗ

aprosoarmosta@yahoo.gr

Σφίγγει τα λουριά για την ανεξέλεγκτη χρήση, αλλά και την εγκατάλειψη των ακτών το Λιμενικό Ταμείο για να μπορεί να κάνει ο κόσμος μπάνιο

Μέτρα για τις ακτές

Τέλος στην ασυδοσία εκμετάλλευσης των ακτών του Ναυπλίου, αλλά και στην επί σειρά ετών εγκατάλειψη τους, επιχειρεί το Λιμενικό Ταμείο με την σύμφωνη γνώμη του δήμου.

Η κατάσταση που επικρατεί μέχρι σήμερα στις Μπανιέρες, στην Αρβανιτιά και στον γύρο της Αρβανιτιάς, είναι γνωστή σε όλους μας, και περιγράφτηκε γλαφυρά και στην συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ναυπλίου, από τον σύμβουλο της μειοψηφίας Μπάμπη Αντωνιάδη.

Στον "Αναγνώστη", μίλησε ο πρόεδρος του Λιμενικού Ταμείου

Νίκος Χουντάλας, ο οποίος φαίνεται διατεθειμένος να επιλύσει χρόνια προβλήματα.

Μπανιέρες

Πολλοί ήταν αυτοί που διαμαρτύρονταν μέχρι τώρα για την μικρή έως μηδαμινή διέξοδο που είχαν στις μπανιέρες για να μπουν στη θάλασσα και να κάνουν μπάνιο. Τα τραπέζια και οι καρέκλες έφραζαν ουσιαστικά την πρόσβαση στη θάλασσα. Σύμφωνα με τον κ. Χουντάλα, έγινε τροποποίηση της απόφασης του Λ.Τ. και ο επιχειρηματίας που εκμεταλλεύεται τις Μπανιέρες υποχρεούται να μαζεύει τα 2/3 των τραπεζοκοθημάτων από τις 6 το πρωί, έως

τις 9 το βράδυ. Άλλωστε ο κ. Χουντάλα όπως είχε δηλώσει στο Δημοτικό Συμβούλιο, η απόφαση αυτή είναι προσωρινή, αφού του χρόνου που θα δημοπρατηθεί και πάλι ο χώρος, θα προτείνει να μείνει ελεύθερη η παραλία. Παράλληλα στην Γλώσσα, θα αποκατασταθεί η πέτρινη σκάλα και θα τοποθετηθεί ντους.

Ναυτικός Όμιλος

Χθες Τετάρτη σε δημοπρασία επρόκειτο να βγει ο Ναυτικός Όμιλος. Σύμφωνα με τον κ. Χουντάλα, δεν ενοικιάζεται φέτος το ισόγειο στην θάλασσα, σύτε θα τοποθετηθούν τραπέζια στον λιμενοβραχίονα ώστε η πρόσβαση να είναι ελεύθερη στους λουόμενους.

Το γκέτο της Αρβανιτιάς

Το γνωστό εγκαταλειμμένο διώροφο κτίριο της Αρβανιτιάς που έχει γίνει στέκι ναρκομανών, επιχειρείται από το Λιμενικό Ταμείο να αλλάξει... χέρια. Σύμφωνα με τον κ. Χουντάλα μετά το δημοσιεύματα του "Αναγνώστη", αλλά και άλλων εφημερίδων όπου περιγράφοταν η εγκατάλειψη και παρουσιάζονταν φωτογραφίες με σύριγγες από χρήση πρωινής, εστάλησαν δύο επιστολές προς τον ΕΟΤ που κοινοποιήθηκαν και στον υπουργό Τουρισμού Δημήτ

τρη Αβραμόπουλο, αλλά ανταπόκριση δεν υπήρξε. Σύμφωνα με πληροφορίες, ακολούθησε μία ακόμα προσωρική επιστολή προς τον κ. Αβραμόπουλο.

Βλέποντας ότι δεν βγαίνει τίποτα από πλευράς παρεμβάσεων, το

προτάθηκε από μερίδα δημοτικών συμβούλων.

Η παραλία της Αρβανιτιάς

Ξεκίνησαν προχτές από την εταιρεία Αργολικός Ήλιος, οι εργασίες επισκευής των εγκαταστάσεων



Λιμενικό Ταμείο έκανε ντρίπλα τις προηγούμενες ημέρες και αποφάσισε να πάρει από τον ΕΟΤ την ιδιοκτησία του κτηρίου, με επέκταση της ζώνης αιγιαλού και της χερσαίας ζώνης. Αν το ΥΕΝ εγκρίνει αυτήν την απόφαση, πλέον το Λιμενικό Ταμείο και ο Δήμος θα έχουν τον πρώτο λόγο, ώστε να καθοριστεί, να ενοικιαστεί, ή ακόμα και να γκρεμιστεί όπως

που βρίσκονται στην παραλία της Αρβανιτιάς. Το Λιμενικό Ταμείο ήλθε σε συνεννόηση με τον ενοικιαστή ο οποίος σύμφωνα με τον κ. Χουντάλα- θα προχωρήσει σε επισκευές στο δάπεδο, στους αγώγους, στις θύρες, στα παράθυρα, στις τουαλέτες και στα ντους, ώστε η παραλία να μην ονομάζεται πλέον ως η "παραλία της εγκατάλειψης".

