

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Π Ε Λ Ο Π Ο Ν Ν Η Σ Ο Υ

ΠΕΜΠΤΗ 2 ΙΟΥΝΗ 2005 ■ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ■ Έτος: 8ο-Φύλλο:377-0,60 ΕΥΡΩ

ΚΩΔΙΚΟΣ 4126

Γενικό Πολοδομικό Άργους

Πάνω από 93 μετατροπές στο σχέδιο του γενικού πολοδομικού σχεδίου Άργους, πρότεινε την περασμένη εβδομάδα, ο δήμαρχος Άργους, σε συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου, που κρατήθηκε μακριά από τα ΜΜΕ. Το γενικό πολοδομικό του Άργους αφορά και τα δημοτικά διαμερίσματα, όμως παράλληλα αποτελεί κλειδί για «την τροποποίηση» των υπαρχόντων 20 Ε καθώς και την άρση επί μέρους προβλημάτων που προέκυψαν από την εφαρμογή τους. Επόμενο βήμα «της ενημέρωσης» θα είναι η συζήτηση με το ΕΒΕΑ κυρίως, αλλά και με άλλους φορείς πάνω στο προτεινόμενο και τροποποιημένο από την παρέμβαση του κ. Πλατή γενικό πολοδομικό σχεδιασμό. Προβλήματα πάντως υπάρχουν και με τις διαφορετικές χρώσεις που προσδιορίζουν τα γενικά πολοδομικά άλλων περιοχών, αφού συνορεύουν με το Άργος, όπως με αυτό της Ν. Κίου.



Δέσμιος του χάους

Αδιαφορία και συμφέροντα καταστρέφουν το νομό. Δεν επεμβαίνουν Αστυνομία, Δικαιοσύνη, Νομαρχία και Δήμοι.

Ρεπορτάζ
σελίδα 3

Η περικεφαλαία του Κολοκοτρώνη



«Παρά τη θέληση του Σώχου, Κολοκοτρώνη μου, ξαναφόρεσε την περικεφαλαία». Αυτή η φράση του γλύπτη του αγάλματος του Κολοκοτρώνη Σώχου, που βρέθηκε κάτω από την περικεφαλαία στο άγαλμα της Αθήνας, δεν υπάρχει και στο άγαλμα του Ναυπλίου, τονίζει μιλώντας στον «αναγνώστη» η καθηγήτρια συντήρησης μεταλλικών αντικειμένων του ΤΕΙ Αθηνών Βασιλική Αργυροπούλου. Είναι ίσως η μοναδική διαφορά των δύο αγαλμάτων που κατασκευάστηκαν πριν από 110 χρόνια.

Αυτές τις ημέρες ξεκίνησαν οι εργασίες για την μελέτη της φθοράς του αγάλματος, ενώ θα ακολουθήσει η συντήρησή του από το Υπουργείο Πολιτισμού.

Σελ. 12



διαβάστε σήμερα

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ: Επιδείνωση της ήδη βεβαρημένης περιβαλλοντικά κατάστασης της παράκτιας ζώνης. (Σελ. 6)

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ: Ξεπουλιέται εκκλησιαστική περιουσία στη Θερμήςια. (Σελ. 7) Περιορίζονται οι λαικατζίδες. (Σελ. 10)

ΠΟΛΙΤΙΚΗ: Απολογισμός της "Άλλης Πρότασης". (Σελ. 6)

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ: Την νύχτα των μουσείων γιορτάζει το ΠΛΙ. Μπορντό βάφτικαν οι πινακίδες στην παλιά πόλη του Ναυπλίου. (Σελ. 2)

ΑΡΘΡΑ: Πολιτικές κολυμβήθρες του Σιλωάμ έγιναν οι ΟΤΑ. (Σελ. 3) Καλύτερα να σου βγει το μάτι παρά να σε βγάλει η κάμερα (Σελ. 4)

Βίβα λα Φράνς (Σελ. 5)

ΥΓΕΙΑ: Ανάπτυξη συντονισμού χεριού - ματιού (Σελ. 10)

ΑΠΡΟΣΑΡΜΟΣΤΑ: Οι Ευρωλιγούριδες και οι γερασμένες πόρνες (Σελ. 12)

Ισολογισμοί και δημοσιεύσεις Δημοσίου στον «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ»

Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» είναι η μοναδική εβδομαδιαία εφημερίδα, με έδρα την πρωτεύουσα του Νομού, το Ναύπλιο, που συμπεριλαμβάνεται στην καινούρια κατάσταση της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας (πρώην Υπουργείο Τύπου) με τις εβδομαδιαίες εφημερίδες οι οποίες πληρούν τις προϋποθέσεις του άρθρου 2 του Ν. 4286/63.

Σύμφωνα με την παρ. 4 του άρθρου 13 του Ν. 2398/95, ο «Αναγνώστης Πελοπον-

νήσου», έχει τη δυνατότητα να καταχωρεί κρατικές δημοσιεύσεις, καθώς επίσης και τις προσκλήσεις των Γενικών Συνελεύσεων των Α.Ε. και ΕΠΕ, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 10 παρ. 10 εδ. ζ' του Ν. 2741/99. Σημειώνεται ότι όπως ορίζει ο Ν. 2398/95 «οι προβλεπόμενες στις παραγράφους 1, εδάφιο δ' και 2 του άρθρου 3 του ν. δ'/τος 1263/1972, όπως αυτό αντικαταστάθηκε και ισχύει, δημοσιεύσεις γίνον-

ται για καθένα από τα κρατικά νομικά πρόσωπα, τις επιχειρήσεις του ευρύτερου δημόσιου τομέα και τις κοινωφελείς επιχειρήσεις που εμπίπτουν στο πεδίο εφαρμογής των παραπάνω διατάξεων, σε τουλάχιστον μία ημερήσια επαρχιακή εφημερίδα κάθε νομού ΚΑΙ ΣΕ ΔΥΟ ΕΠΑΡΧΙΑΚΕΣ ΜΗ ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ κάθε περιφέρειας». (Οι δημοσιεύσεις αυτής της κατηγορίας μεταξύ άλλων είναι: εκθέσεις πεπραγμένων, προϋπολογισμοί, απο-

λογισμοί, ισολογισμοί, διακηρύξεις δημοπρασιών και προκηρύξεις διαγωνισμών των δημοσίων υπηρεσιών, του ΟΤΑ, των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου τοπικής αρμοδιότητας κ.λ.π.) Ο «Αναγνώστης Πελοποννήσου» για τη διευκόλυνση των συνδρομητών του, των δημοσίων υπηρεσιών και των εταιρειών, διατηρεί γραφεία και στο Ναύπλιο, (Βελλίνη 5) και στο Άργος (Καποδιστρίου 40).



στηθάρο (ἀντιπύργος) έργα

Η νύχτα των μουσείων

Το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα μετέχει στον ευρωπαϊκό εορτασμό, που διοργανώνει το υπουργείο Πολιτισμού της Γαλλίας, με τίτλο «Η νύχτα των Μουσείων», αυτό το Σάββατο, προσφέροντας την περιπέτεια της ανακάλυψης σε μια γειτονιά της πόλης, που συνήθως κοιμάται νωρίς και που όλα θεωρούνται προβλέψιμα. Το πρόγραμμα του ΠΙ για τη

«Νύχτα των Μουσείων» έχει ως εξής:
21.00-22.00: Ο δρόμος για το Μουσείο. Τα παιδιά των εκπαιδευτικών προγραμμάτων του ΠΙ μοιράζουν προσκλήσεις στους περαστικούς, σηματοδοτώντας το δρόμο που οδηγεί σε αυτό! Οι εκθεσιακοί χώροι του Μουσείου είναι ανοιχτοί στο κοινό και η είσοδος ελεύθερη!
22.00-24.00: Εικαστικό γεγονός.

«Πτυχώσεις» - Επίλογος
22.00-23.00: Αφιέρωμα στο δέντρο της Μεσογείου, την ελιά! Ο Γιώργος Πατρινός διαβάζει αποσπάσματα από το βιβλίο της Τατιάνας Σταύρου «Ελιά, η βιογραφία ενός δέντρου. Μια ασυνήθιστη μυθιστορία».
22.00-24.00: Μουσικές στιγμές. Ο σολίστας Βαγγέλης Τρίγκας παρουσιάζει το καινούριο του CD με τίτλο «12 οργανικά για τρίχορδο μπουζούκι».
23.00-24.00: Γευστικές απολαύσεις. Η νύχτα συνεχίζεται με μεσογειακές γεύσεις και ένα



ποτήρι καλό κρασί!
24.00-24.30: Καλή νύχτα. Το Μουσείο αποχαιρετά τους φίλους του χαμηλώνοντας σιγά-σιγά τα φώτα!

Μια χελώνα στο χιόρο της

Ο Σύλλογος για την Προστασία της Θαλάσσιας Χελώνας «ΑΡΧΕΛΩΝ» και το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα σας καλούν στην απελευθέρωση της χελώνας «Χουανίτα», το Σάββατο 4 Ιουνίου 2005, στην Καραθώνα, στις 11 το πρωί. Η «Χουανίτα» έφτασε στο Κέντρο Διάσωσης «ΑΡΧΕΛΩΝ» στις 25 Αυγούστου 2004 από τις Κυπριές Λακωνίας με τραύματα στο καβούκι και μ' ένα σγκίστρι στην κοιλιά. Θεραπεύτηκε χάρη στη βοήθεια κτηνιάτρων και εθελοντών του Συλλόγου και είναι πιο έτοιμη να επιστρέψει στο φυσικό της περιβάλλον.

« ο άλλος »

ORIGINAL SOUNDTRACK

Κυκλοφόρησε πριν λίγες ημέρες το Soundtrack με την μουσική από την ταινία της Λουκίας Ρικάκη «ο άλλος» που συνέθεσε ο Κωστής Ζευγαδέλλης με ηχοχρώματα Ελληνικά και βαλκανικά δεμένα με αριστουργηματικό τρόπο και εμπνευσμένη ενσπρωχιστρωση. Τα οργανικά θέματα που θα περιέχει το cd single είναι 4.

Διάνοια οι στιγμές, Θυμάμαι Ανθρώπων τόποι & Είναι καρδιά...
Τους στίχους στο μοναδικό τραγούδι των τίτλων «είναι καρβία...» έγραψε η Γιώτα Βασιλακοπούλου και το ερμηνεύει στο cd η Πάννα Φαφαλιού.

Ο Κωστής Ζευγαδέλλης, γεννήθηκε στην Αθήνα όπου και ολοκλήρωσε τις σπουδές του στην Κλασική Κιθάρα και στα Θεωρητικά, παρακολούθησε επίσης μαθήματα μουσικής για θέατρο και κινηματογράφο.

Η Γιώτα Βασιλακοπούλου γεννήθηκε στο Αίγιο Αχαΐας και σπούδασε νομικά στην Αθήνα. Εργάστηκε για λίγο στο πολιτιστικό ρεπορτάζ της Απογευματινής. Στίχοι της έχουν μελοποιηθεί και έχουν κυκλοφορήσει σε δίσκο, από τους συνθέτες Μίλτο Πασχαλίδη, Νίκο Πετλόγλου, Πάννη Νικολάου, Κώστα Αθυρίδη, Ηλία Μακρίδη, Κωστή Ζευγαδέλλη. Τραγούδια της έχουν ερμηνεύσει η Γλυκερία, η Ελένη Πέτα, η Δώρα Πετρίδη, ο Βασίλης Καζούλης, ο Πάννης Νικολάου, ο Ηλίας Μακρίδης, η Γεωργία Βεληβασάκη, η Σοφία Τσέρου, η Καλλιόπη Βέττα.

Συνεργάστηκε με τον σκηνοθέτη Μίμη Κουγιουμτζή στην παράσταση του Θεάτρου Τέχνης «Μια φορά κι ένα λεπτό» σε μουσική του Παναγιώτη Καλαντζόπουλου. Επίσης κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Περιβολάκι το παραμύθι της ζωγράφου Χάρις Τσεκούρα «Το κάλεσμα της Άνοιξης», που συνοδεύεται από το ομότιτλο CD με τραγούδια σε στίχους της και μουσική του Νίκου Πετλόγλου. Το 2000 κέρδισε το βραβείο καλύτερου τραγουδιού στο Διαγωνισμό Λαϊκού Τραγουδιού Τσιτσάνεια, με το τραγούδι «Στερνό ταϊγάρο» σε μουσική Νίκου Πετλόγλου. Έχει συνεργαστεί με τη σκηνοθέτη Λουκία Ρικάκη στα ντοκιμαντέρ «Λόγια της σιωπής», «Το Αιγαίο μέσα από τα λόγια των ποιητών», γράφοντας τους στίχους για τα τραγούδια των τίτλων, σε μουσική του Κωστή Ζευγαδέλλη.

Η Γιάννα Φαφαλιού γεννήθηκε στην Χίο, σπούδασε στο Εθνικό Ωδείο Πιάνο επίπεδο Α' Ανωτέρας και πήρε μαθήματα φωνητικής. Συνεχίζει στη τάξη της κυρίας Δ. Κάτσαρη (Λυρική Σκηνή). Σπούδασε στην Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών -Πρόγραμμα Ψυχολογίας. Μεταπτυχιακά στη «Διαγνωστική Ψυχολογία» στο Ανοικτό Ψυχοθεραπευτικό Κέντρο-Ινστιτούτο Ομαδικής Ανάλυσης Αθηνών.

Το original soundtrack της ταινίας «ο άλλος» κυκλοφορεί από την PROMOS production και πωλείται και από το site της εταιρίας.

Από εταιρεία Security ζητούνται φύλακες για την περιοχή του Δήμου Ασίνης Ναυπλίου. Τηλ. 210-5556280.

memo

Ιούνιο ξεκινά ελέγχους το ΥΠΕΕ (παλιό ΣΔΟΕ)... παρά τους μη έχοντας

➔ **Παρασκευή 3 Ιουνίου**
17:30 Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός και συνέχεια περιφορά της εικόνας του Αγίου Αναστασίου, στο Ναύπλιο, με τη συμπλήρωση 350 χρόνων από το μαρτύριο του Αγίου και 10 χρόνια απ' τα εγκαίνια του Ναού του.

➔ **Σάββατο 4**
18:00 Ομιλία «Μια επέτειος χριστιανικού μαρτυρίου στην 3η χιλιετία», στον Αγ. Αναστάσιο Ναυπλίου.
20:00 Πορτή της Αγκινάρας, στην Πλατεία της Κάντιας.

➔ **Κυριακή 5**
10:00 Συναυλία των «Μοντεσσोरιανών σχολείων Βαρυμπόμπης», στην αίθουσα του θεάτρου του «Νέου Σχολείου» στην Δαλαμανάρα.
20:30 Εγκαίνια της Πλατείας του Αγίου Αναστασίου στο Ναύπλιο.



Έμφαση στο μπορντό

Καινούργιες πινακίδες με την ονοματοδοσία των δρόμων της παλιάς πόλης του Ναυπλίου τοποθετούνται αυτές τις ημέρες. Ζόφνιασμα αποτελεί η επιλογή του χρώματος. Το μπλέ που είχαμε συνηθίσει μεταλλάχθηκε σε μπορντώ, ώστε να ταιριάζει περισσότερο στο ύψος της πόλης. Είναι γεγονός ότι σε πολλά σοκάκια κυρίως, οι πινακίδες απουσίαζαν παντελώς, ενώ άλλοι είχαν καταστραφεί, με αποτέλεσμα οι επισκέπτες της πόλης να δυσκολεύονται να φτάσουν στον προορισμό τους

Μουσικό Κουτί: ραντεβού το φθινόπωρο

Την Παρασκευή 27 Μαΐου το «Μουσικό Κουτί» ολοκλήρωσε τον κύκλο των εκδηλώσεών του, δίνοντας την τελευταία συναυλία της σεζόν! Κατά τη διάρκεια όλων αυτών των μηνών, το Μουσικό Κουτί φιλοξένησε μια πλειάδα καλλιτεχνών, μουσικών, τραγουδιστών, ανθρώπων που ασχολούνται με τα παιδικά θεάματα, δημοσιογράφων, που όλοι τους διακρίνονται από εξαιρετικό ταλέντο και πολλή αγάπη προς το αντικείμενό τους και με τους οποίους αναπτύχθηκε εξαιρετική συνεργασία, ακόμα και φιλία. Το Μουσικό Κουτί ανανεώνει το ραντεβού μαζί σας για το φθινόπωρο και δεσμεύεται να διαμορφώσει ένα πρόγραμμα με εξαιρετικές μουσικές, πολύ αξιόλογους καλλιτέχνες, μοναδικά παιδικά θεάματα και ό,τι συνιστά μια ιδιαίτερη πολιτιστική πρόταση και μπορεί να φιλοξενηθεί.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79 εκδόθηκε η υπ' αριθ. 2684 27 Μαΐου 2005 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του κ. Κονίδα Παναγιώτη κατοίκου Λυγουριό Ασκλπείου, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 2975,25 τ.μ. κείμενη στη θέση «ΤΑΠΙΑ ή ΑΡΜΕΝΟ», περιφέρειας Δημοτικού Διαμερισματος Λυγουριού του Δήμου Ασκλπείου, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικός καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδσαφ. α του άρθρ. 3 του Ν 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ασκλπείου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλει αντιρρήσεις εντός (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας 9άρθρο 10 Ν. 998/79)

Αδιαφορία και ατομικά συμφέροντα καταστρέφουν την Αργολίδα

Δέσμιος του χάους ο νομάρχης

Σε απόγνωση βρίσκεται ο Νομάρχης Αργολίδας κ. Β. Σωτηρόπουλος βλέποντας ότι ή δεν εφαρμόζονται οι νόμοι για την προστασία του Περιβάλλοντος ή και όταν «εφαρμόζονται» αποτελούν απλό χάρδι στους παραβάτες. Περιγράφοντας μάλιστα το μπάζωμα ενός ρέματος μόλις 3 χλμ έξω από το Ναύπλιο, ο κ. Σωτηρόπουλος υποστήριξε ότι «δεν λειτουργούν οι Νόμοι» και πως «δεν παρεμβαίνει κανείς, ούτε Δικαιοσύνη, ούτε Αστυνομία, ούτε Νομαρχία, ούτε Δήμοι». Η έκρηξη αγανάκτησης, προκλήθηκε κατά την δευτερολογία του Νομάρχη Αργολίδας κατά την εκδήλωση της Ν. Κίου με θέμα «Παραλιακή Ναυπλίου - Νέας Κίου - Μύλων» το περασμένο Σάββατο στη Ν. Κία: «Δεν λειτουργούν οι Νόμοι. Δεν τηρείται τίποτα στη χώρα μας, έχω καταγγείλει ότι

μπαζώνουν ρέματα σε μια απόσταση 3 χιλιόμετρα έξω από το Ναύπλιο. Μαζί με τις τεχνικές υπηρεσίες έγινε αναφορά στον εισαγγελέα, στην αστυνομία. Κάλεσαν τον ιδιώτη, έδωσε μια εξήγηση, δεν έγινε όμως τίποτα. Άλλο μπάζωμα στο ίδιο μέρος. Τέλος πάντων ποιος έχει την ευθύνη. Εμείς δεν μπορούμε να πάμε να τα ενώσουμε όλα τα μπάζα Έχει κλείσει το ρέμα. Σε λίγο θα ξεπροβάλει κόνια μαγαζί ή κανένα σπίτι πάνω στο μπάζωμένο ρέμα. Τελικά δεν επεμβαίνει κανείς, ούτε Δικαιοσύνη, ούτε Αστυνομία, ούτε Νομαρχία, ούτε Δήμος, τίποτα! Το κακό συνεχίζει. Δεν μπορούμε να κάνουμε τίποτα. Θα πληρώσουν 100 ή 500 ευρώ πρόστιμο, κάτι τρέχει στα γύφτικα».

Εξίσου δραματική ήταν η έκκληση του Νομάρχη και προς τους Δήμους

να υποδείξουν συγκεκριμένο χώρο ώστε να λειτουργήσει ΧΥΤΑ και να πάψει η ρύπανση όλης της Αργολίδας από τις ανεξέλεγκτες χωματερές και το καύσιμο των σκουπιδιών το οποίο αποδεσμεύει διοξίνες.

Για το θέμα του ΧΥΤΑ ο κ. Σωτηρόπουλος μεταξύ άλλων τόνισε:

«Για τα σκουπίδια τα οποία τα παράγουμε όλοι, να βρούμε μία θέση ώστε να σταματήσει η ανεξέλεγκτη χρήση των χωματερών, που ρυπαίνουν το περιβάλλον. Οι διοξίνες είναι καρκινογόνες. Αν ο Νομός βρίσκεται σήμερα σε αυτή την άσχημη θέση, είναι από την ανεξέλεγκτη εναπόθεση των σκουπιδιών σε ρέματα, σε βουνοκορφές, σε παραλίες. Χρειάζεται μία σωστή ενημέρωση και κοινωνική συνείδηση».

Νομαρχία: 123 έργα, 48% η απορρόφηση

Η πορεία των έργων της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αργολίδας, συζητήθηκε στο προηγούμενο νομαρχιακό συμβούλιο, ένα αίτημα που είχε υποβάλλει η αντιπολίτευση, δια μέσου του Τάσου Σαλεσιώτη, εδώ και έναν χρόνο τουλάχιστον. Η συζήτηση διεξήχθη σε ήρεμο κλίμα και μάλλον απολογιστικό τόσο από τον ίδιο τον νομάρχη, Βασίλη Σωτηρόπουλο, όσο και από τον πρώην νομάρχη Τάσο Σαλεσιώτη.

Και οι δύο, στις τοποθετήσεις τους έδωσαν στο ακροατήριο την αίσθηση ότι συμφωνούν ως προς τα αίτια για τα οποία δεν κατάφεραν να υλοποιήσουν περισσότερα έργα, στην θητεία τους.

Έτσι δεν υπήρξαν αντεγκλήσεις από την αντιπολίτευση, παρά μόνο παροτρύνσεις, δίκην συμβουλών των παλαιότερων και εμπειρότερων προς τους νεότερους.

Ο κ. Σωτηρόπουλος αναφέρθηκε στον περιφερειακό χωροταξικό σχεδιασμό που σχετίζεται με το οδικό δίκτυο της Πελοποννήσου, βάση του οποίου σχεδιάζει τα έργα της και η νομαρχία.

Κατά την περίοδο 2003 - 2005, υλοποιήθηκαν, υλοποιούνται και είναι προς υλοποίηση 123 έργα, μελέτες και άλλες δραστηριότητες προϋπολογισμού 27.287.042,43 ευρώ.

Από αυτά, ποσόν 2.730.000,00 ευρώ είναι έργα προς δημοπράτηση και δεν έχουν υπογραφεί συμβάσεις. Άρα ο προϋπολογισμός των έργων που έχουν συμφωνητικό, ανέρχεται στο ποσό των 24.557.042,43 ευρώ.

Οι συμβάσεις που έχουν υπογραφεί για τα ανωτέρω έργα, μελέτες και άλλες δραστηριότητες, ανέρχονται στο ποσό των 17.706.151,20 ευρώ, άρα έχουμε ένα μέσο ποσοστό έκπτωσης 28% περίπου επί όλων των έργων. Οι

πληρωμές των έργων που υλοποιήθηκαν και υλοποιούνται ανέρχονται στο ποσό των 9.318.311,57 ευρώ. Άρα η απορρόφηση ανέρχεται σε ποσοστό 48% περίπου.

Στο νομαρχιακό συμβούλιο παρουσιάστηκε επίσης κατάσταση με τα υλοποιούμενα και προς υλοποίηση έργα του 3ου Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης, που εκτελούνται από άλλους φορείς εκτός της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης.

Στην συζήτηση που έγινε, ιδιαίτερη μνεία υπήρξε για τον Αρχαιολογικό δρόμο, τις κακοτεχνίες του, αλλά και τα αίτια για τα οποία σταμάτησε το έργο, κάτι το οποίο ερωτήσε επίμονα η αντιπολίτευση. Όπως δήλωσε πάντως ο κ. Σωτηρόπουλος, το συγκεκριμένο έργο δεν μπορούσε να ενταχθεί στο Γ' ΚΠΣ. Ωστόσο την προηγούμενη Παρασκευή -δήλωσε ο νομάρχης- υπογράφηκε η ένταξη του στους Εθνικούς Πόρους.

Ολιγωρία για την ένταξη έργων στο Γ' ΚΠΣ πάντως, επέρριψε η αντιπολίτευση στην νομαρχιακή αρχή. Ο κ. Σαλεσιώτης επισήμανε ότι η Αργολίδα είναι ριγμένη σφού από τα 250 δισεκατομμύρια του Γ' ΚΠΣ που αναλογούνται στην Πελοπόννησο ο νομός πήρες μόλις τα 30 δισεκατομμύρια, για να απαντήσει ο κ. Σωτηρόπουλος ότι «ο προγραμματισμός των έργων είχε γίνει μέχρι το έτος 2000, εγκλωβιστήκατε εσείς, εγκλωβιστήκαμε κι εμείς». Ο κ. Σαλεσιώτης από την πλευρά του ανταπάντησε: «εγώ τα έβαλα και με υπουργούς, τσακωνόμουν με τον περιφερειάρχη, διεκδικούσα».

Ο νομάρχης πάντως τόνισε: «Πιστεύω ότι βρισκόμαστε σε καλό δρόμο. Όχι ότι κάναμε την Αργολίδα Καλιφόρνια, αλλά βρισκόμαστε σε καλό δρόμο. Είμαι αρκετά ικανοποιημένος, από την μέχρι σήμερα πορεία της νομαρχίας».

ΕΝΥΠΟΓΡΑΦΩΣ

του Ακη Γκάτζιου
gatziosakis@yahoo.gr

Πολιτικές κολυμβήθρες του Σιλβάμ, έγιναν οι ΟΤΑ

ΑΡΧΙΣΑΝ τα όργανα σε δήμους και νομαρχία, νωρίς - νωρίς, μεταξύ των παρατάξεων, εν όψει των επόμενων εκλογών. Τα δημοτικά συμβούλια και το συμβούλιο της νομαρχιακής αυτοδιοίκησης, μετατρέπονται μέρα με την ημέρα, σε «πολιτικές κολυμβήθρες» του Σιλβάμ, όπως εύστοχα επισήμανε ο Παναγιώτης Θεωδορακίδης, αφήνοντας πίσω τα έργα και συζητώντας απολογιστικά για το τι έπραξαν, τι δεν έπραξαν και ποιος φταίει.

Η ΝΟΜΑΡΧΙΑ επί δίωρου συζητούσαν προχθές για την πορεία των έργων (:) της Αργολίδας, στον δήμο Ναυπλίου βγήκαν τα μαχαίρια μεταξύ των δημοτικών παρατάξεων, στο Άργος η αντιπολίτευση προσπαθεί να ανασυγκροτηθεί, στο Κρανίδι προσπαθούν να αποδυναμώσουν παντελώς την δημοτική αρχή, ενώ και στους μικρότερους δήμους όπως στις Μυκίνες κάθε άλλο παρά αποφάσεις για ανάπτυξη λαμβάνονται. Παντού όλοι προσπαθούν να αναδείξουν εαυτούς ή να καταρρακώσουν αντιπάλους, αφήνοντας στην άκρη την ουσία, για την οποία άλλωστε εξελέγησαν, και αφήνοντας ταυτόχρονα τους ΟΤΑ έρμαιους στις πολιτικές βλέψεις, στα πολιτικά παιχνίδια, στα πολιτικά τερτίπια και στις λοβιτούρες.

ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΩΡΑ συνεργασίες κρυφές και φανερές, έρχονται καθημερινά στο φως. Διαβάζουμε ότι ο Νίκος Καρούζος σκέφτεται να εγκαταλείψει τον δήμο Άργους και να συνεργαστεί με το ΠΑΣΟΚ για την νομαρχία, ο Ραφαήλ Μπαρού να συναντιέται με τον Κώστα Χαραμή μετά τις άκαρπες συναντήσεις που είχε με τον Παναγιώτη Αναγνωσταρά, ο Μανωλιώτης να μην τα βρίσκει με τον Γεωργόπουλο, ο Τσιλογιάννης να στρέφει σε μεγαλύτερα αξιώματα το βλέμμα του, ο Σωτηρόπουλος να αμύνεται στην πρόθεση Τσούρνου να γηθηθεί νομαρχιακού συνδυασμού και ό,τι άλλο βάλει ο νους μας και ο νους σας.

ΑΝ ΑΥΤΟ ΛΕΓΕΤΑΙ τοπική αυτοδιοίκηση, συγγνώμη εγώ είμαι από άλλον πλανήτη.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ιδιοκτησία:
ΕΝΘΕΣΙΣ/ΓΚΑΤΖΙΟΣ-ΝΤΑΝΟΣ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

Εκδότης Διευθυντής:

Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ

Αρχισυντάκτης:

Α. ΝΤΑΝΟΣ

Έδρα: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνης 5

Γραφεία Άργους: Καποδιστρίου 40

Τηλ 2751(2)0 22257 Fax: 27510-69268, 27520-21752

κιν: 6976511108, 6937577471

e-mail: anagnostispe@in.gr

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: ΕΝΘΕΣΙΣ

www.enthesis.gr - info@enthesis.gr

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ: ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ

Συνδρομές χωρίς ΦΠΑ: α) Ετήσια Ιδιωτών: 20,54 ΕΥΡΩ, β) Ετήσια Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 29,35 ΕΥΡΩ, γ) Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 88,36 ΕΥΡΩ

ΔΙΑΝΟΜΗ: «ΑΡΓΟΣ»

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική, μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (N 2121/1993)



ελενη αντωνοπουλου
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Μπουμπουλίνας 37, (1ος όροφος) Ναύπλιο

Τηλ. 27520 96247, Fax 27520 96257

ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

του Βασίλη Καπετανίου

Καλύτερα να σου βγει το μάτι παρά να σε βγάλει η κάμερα

ΕΝΤΕΛΩΣ ΤΥΧΑΙΑ ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ στην τηλεόραση την προηγούμενη εβδομάδα παρακολούθησα σε ένα τηλεοπτικό κανάλι ένα επεισόδιο που διαδραματίστηκε στο νοσοκομείο του Άργους. Κάποιος γονιός δεν είχε την περιθώρη που θα ήθελε ή θα ανέμενε κατά την γνώμη του για το παιδί του και για να τιμωρήσει τον υπεύθυνο διευθυντή της κλινικής (ή με έντονο το αίσθημα της κοινωνικής ευθύνης όπως ερμηνεύει θέλει ο καθένας διαλέγει) κάλεσε για να διαμαρτυρηθεί και για να καταγγείλει αν κατάλαβα καλά κάποιο τοπικό κανάλι. Το κανάλι δεν κατάλαβε αν μπήκε στο νοσοκομείο με σαφή τον ρόλο του δηλαδή να τραβήξει πλάνα και να κάνει έρευνα γιατί τα όποια πλάνα είδαμε περισσότερο έμοιαζαν με πλάνα κρυφής κάμερας (όπως βλέπουμε και στην αποκαλυπτική εκπομπή διάσχισης δημοσιογράφου σε μεγάλο τηλεοπτικό κανάλι εθνικής εμβέλειας).

ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΜΠΗΚΕ ΤΟ ΚΑΝΑΛΙ άρχισε το παράλογο, η κάμερα και ιδιαίτερα το μικρόφωνο της (αφού κυρίως ήχο είχαμε) έγινε το μεγάλο όπλο για να τιμωρηθεί ο γιατρός, έγινε το μεγάλο όπλο για σπρώξει το χέρι ψηλά ο ειδικευόμενος γιατρός και ο μηχανισμός για να έρθει και για εξηγήσεις ο διευθυντής του νοσοκομείου. Βέβαια όση ώρα κρατούσαν οι κωμικοτραγικές σκηνές δεν μάθαμε τίποτα για την υγεία τη μικρούλα που θα ήταν και το πρωτεύον θέμα (ελπίζουμε να είναι μια καρδιά το παιδάκι).

ΚΑΙ ΑΣ ΠΑΡΟΥΜΕ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΜΕ ΜΙΑ ΠΙΘΑΝΗ ΛΟΓΙΚΗ ΣΕΙΡΑ, ένας γονιός προσέρχεται στα εξωτερικά ιατρεία με το παιδί του, ζητά τον εφημερεύοντα παιδίατρο αυτός απουσιάζει, και πιθανόν αναλαμβάνει να καλύψει το περιστατικό σε τηλεφωνικά επικοινωνία με τον παιδίατρο κάποιος εφημερεύον γιατρός. Ο γονιός δεν μένει ικανοποιημένος, η αγάπη και η αγωνία για το παιδί του φουσκώνουν το θυμό, το δεξί εγκεφαλικό ημισφαίριο παίρνει το πάνω χέρι και το αριστερό μαζεύεται στην γωνία. Υπό την επήρεια του θυμού και της αγωνίας φωνάζει το κανάλι και τα υπόλοιπα γίνονται τηλεοπτικός χρόνος και κάποιο θέμα που πουλάει κάποια πιθανά αποκλειστικότητα και για μεγαλύτερο κανάλι. (Σε καμία περίπτωση δεν μπορεί κανείς να κατηγορήσει τον πατέρα για τις ενέργειες του οι οποίες κάτω από την συναισθηματική του αγωνία θα μπορούσαν και πολύ χειρότερες).

ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΤΟ ΧΡΗΣΕΙ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΙΝΑΙ Η ΤΑΚΤΙΚΗ που ακολούθησε το κανάλι, οι μισοκομμένες υπό γωνία εικόνες έπαιζαν τον ρόλο του κριτή και του δικαστή εναντίον του διευθυντή γιατρού ο οποίος προσπαθούσε να αμυνθεί και να υπερασπισθεί την θέση του, ή να απολογηθεί για το όποιο πιθανό σφάλμα του

-δεν μας δόθηκε χρόνος να μάθουμε γιατί απουσίαζε ο γιατρός, μπορεί να ήταν και ο ίδιος άρρωστος ή να του προέκυψε κάποιο απόβλεπτα σοβαρά κατάσταση

-ο ίδιος ο γιατρός ανέλαβε την ευθύνη της απουσίας του και της ευθύνη της ιατρικής κάλυψης του περιστατικού αλλά δεν δόθηκε ο πρέπον τηλεοπτικό χρόνος για αυτό το θέμα που θα ήταν και το πιο ουσιαστικό

-όπως ο γιατρός δήλωσε είναι 25 χρόνια γιατρός του ΕΣΥ (πιθανόν από τους πρώτους) εδώ και 25 χρόνια υπάρχει κάτι επιληψίμο στην καριέρα κάποιο ιδιαίτερα σημαντικό ανθρώπινο ιατρικό λάθος που να δικαιολογεί τέτοια συμπεριφορά διασυρμού απέναντί του; (τον άνθρωπο δεν τον γνωρίζουμε παρά όσο τον είδαμε και τον γνωρίσαμε μέσα από την κάμερα)

-εν τέλει μήπως πρέπει να αξιολογηθεί πως λειτουργεί γενικά το σύστημα των εφημεριών και δεν πρέπει να ψάχνουμε για αποδιοργανωμένους τράγους για να δικαιολογήσουμε τα αδικαιολόγητα

ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ του καθημερινού μας βίου, αν σαν στην προσπάθειά μας σαν πολίτες να βρούμε το δίκιο μας (ο γονιός έχει απόλυτο δίκιο όταν απαιτεί την κατάλληλη παροχή υπηρεσιών για το παιδί του και δεν σχολιάζουμε αυτό το θέμα) καταφεύγουμε στην λογική του τηλεοπτικού εκβιασμού των υπευθύνων για κάποια έλλειψη ή για κάποιο ανθρώπινο λάθος, θα είναι κατάντια της καθημερινότητας μας αν αντί να προσπαθούμε να βελτιώσουμε την ποιότητα ζωής με θετικό τρόπο και καταγγέλλοντας και διαμαρτυρόμενοι αλλά μέσα από τον θεσμό που υπάρχουν για κάθε θέμα) το μόνο που θα κάνουμε θα είναι να προβάλλουμε τις αρνητικές εικόνες προσφορά για... αξιοποιήσιμο τηλεοπτικό χρόνο.

(το νοσοκομείο του Άργους και το σύνολο των κλινικών του έχει προσφέρει πάρα πολλά στην πόλη και στην ευρύτερη περιοχή και μάλιστα με υψηλού επιπέδου υπηρεσίες δυστυχώς όμως μια και μόνο τηλεοπτική έρευνα μπορεί να προσβάλει ανεπανόρθωτα την όλη θετική του εικόνα)

Ιχνηλασίες



«Μπαμπά»

Έλαμψε όλο το πρόσωπο του Γ. Κατριλιώτη, όταν στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου της Ν. Κίου, ακούστηκε μια παιδική φωνούλα να λέει «μπαμπά». «Είναι ο πιο σταθερός οπαδός μου», είπε με περισσάια περηφάνια ο δήμαρχος της Ν. Κίου και δεν έχει άδικο. Κάτι τέτοιες φωνούλες μας δίνουν κίνητρο να προσπαθήσουμε για τη βελτίωση του κόσμου. Όσο θα υπάρχουν παιδιά, θα υπάρχει ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο σαν αυτό που προσπαθεί ο δήμαρχος της Ν. Κίου χρόνια να χτίσει, για τα παιδιά της Ν. Κίου, για όλα τα παιδιά του κόσμου. Ίσως η λέξη «μπαμπά» να' ταν η πιο καταλυτική λεξούλα της ημερίδας.

ΑΝ.

Κάλεσμα Οικολόγων



Τους Οικολόγους να μουν στην επιτροπή δασοπροστασίας κ.λ.π. κάλεσε απ' τη Ν. Κίο ο Νομάρχης Αργολίδας κ. Β. Σωτηρόπουλος. Η πρόσκληση βέβαια αφορούσε τις περιβαλλοντικές οργανώσεις που δραστηριοποιούνται στο Νομό. Ειδικά στην περιοχή της Ερμιονίδας τόσο στους Φούρνους, όσο και στην Ερμιόνη υπάρχουν δραστηρίοι σύλλογοι που ελπίζουμε να δραστηριοποιηθούν στην έκκληση του Νομάρχη. Μπορεί βέβαια τα μέλη των πραγματικών περιβαλλοντικών οργανώσεων να μην είναι πολλά, είναι όμως αρκετά να συμβάλουν στην προστασία των Δασών. Για τα πραγματικά περιβαλλοντικά στοιχεία μιλάμε και όχι για τους δήθεν περιβαλλοντικούς - εξωραϊστικούς συλλόγους που αντί να προστατέψουν το δάσος μπορεί... να το λαμπαδιάσουν.

ΑΝ.

Κουίζ

Κάτι μαγειρεύεται στο Άργος από νέα κυρίως παιδιά που μέχρι σήμερα δεν είχαν φανεί στα δημοτικά πράγματα. Μαζί τους αναμένεται να πάνε και ορισμένοι ανένταχοι ή ενταγμένοι σε μικρούς πολιτικούς χώρους της αριστεράς. Αν το πείραμα καρποφορήσει, τότε ίσως να αρχίσουμε να μιλάμε για αναστροφή του υπάρχοντος σκηνικού. Μάλιστα φαίνεται πως τα μυαλά τους δεν έχουν πάρει αέρα και αυτό που συζητούν είναι πρώτα πως θα γίνουν κάποιες παρεμβάσεις στο πολιτικό έλος του Άργους και όχι πως θα εκλέξουν σώνει και καλά συμβούλους. Ποιοι συμμετέχουν αρχικά στην κίνηση, δεν μπορώ να πω με βεβαιότητα, αφού πάντα μπορούν να υπάρξουν εκπλήξεις απ' το πουθενά. Εξ' άλλου αν δεν τους «κάσει» η δημοτική παράταξη, υπάρχει η Νομαρχία και ίσως μέχρι τότε και η Περιφέρεια.

ΟΝ

Αμάν πια, αυτή η αντιπαλότητα Ναύπλιο - Άργος ή Άργος - Ναύπλιο. Ούτε έναν δρόμο δεν μπορούμε να φέρουμε στα ίσια μας. Για να πάς στη Λάρισσα θα πρέπει να περάσεις από το Ναύπλιο και για να δεις το Παλαμήδι θα πρέπει να διασχίσεις το Άργος. Ναι, έτσι είναι όπως τα διαβάζετε. Προχθές μάλιστα ακούσαμε ότι ο νέος δρόμος Λυγουριό - Ολυμπία θα φτάνει ως τη Ν. Κίο, μετά θα κάνει Ζιγκ-Ζαγκ προς το Άργος και από κει θα πηγαίνει στο Άστρος. Για να φτάσει στην Ολυμπία θα χρειάζεται το χρονικό διάστημα δύο Ολυμπιάδων. Ας καταλάβουν επιτέλους οι τοπικιστές και των δύο χωριών, γιατί περί χωριών πρόκειται και όχι περί πόλεων με βάση τα μεγέθη της ΕΕ, ότι άλλο «συμπληρωματικότητα των δύο πόλεων» και άλλο «μία σου και μία μου».

ΩΠ. ΑΡΕ

Ναύπλιο 31-5-2005

Α.Π.: 85

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Τηλ. 25557 - 27758 (2752-0-)

Προσκαλούμε τους πολίτες και τους φορείς όπως διατυπώσουν εγγράφως τη γνώμη τους ως προς το περιεχόμενο της μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων (ΜΠΕ) του έργου: Λειτουργία Υφιστάμενης Τουριστικής Μονάδας τύπου Επιπλωμένων Διαμερισμάτων κατηγορίας 3* με την επωνυμία «ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΙΟ ΑΓΙΟΣ ΑΙΜΙΛΙΑΝΟΣ» δυναμικότητας 200 κλινών, ιδιοκτησίας της εταιρείας ΧΑΠΙΜΑΓΚ ΕΛΛΑΣ ΑΕ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ, που βρίσκεται εντός οικισμού Αγίου Αιμιλιανού Ο.Τ 34, του δ.δ. Πορτοκελίου του Δήμου Κρανιδίου του Ν. Αργολίδας.

Φορέας και χρήστης του έργου ή της δραστηριότητας είναι η εταιρεία ΧΑΠΙΜΑΓΚ ΕΛΛΑΣ, η επωνυμία είναι «ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΙΟ ΑΓΙΟΣ ΑΙΜΙΛΙΑΝΟΣ», Δ/νση Αγ. Αιμιλιανός Δημ. Κρανιδίου Ν. Αργολίδας, τηλ: 6944-551573, 27540-57518 κος Καραμπάλης.

Η προθεσμία κατάθεσης εγγράφως των απόψεων αρχίζει από την δημοσίευση και λήγει μετά την παρέλευση 30 ημερών.

Η διαδικασία δημοσιοποίησης και διαβίβασης απόψεων και προτάσεων καθώς και της γνωμοδότησης του Ν.Σ. δεν μπορεί να υπερβεί τις 35 ημέρες από τότε που το Ν.Σ. παρέλαβε το προς δημοσιοποίηση φάκελο.

Αρμόδιες Δ/σεις που έχουν σχέση με την δραστηριότητα είναι η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αργολίδας- η Δ/νση Πολεοδομίας και Περιβάλλοντος.

Αρμόδιες υπηρεσίες για την παροχή πληροφοριών ως προς το περιεχόμενο της μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων καθώς και για την παραλαβή των εγγράφων απόψεων των πολιτών και φορέων είναι η Γραμματεία του Νομαρχιακού Συμβουλίου (τηλ. 27520 - 27758, 25557), η Δ/νση Πολεοδομίας και Περιβάλλοντος (2752-0-29868) για όλες τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Εφημερίδα που δημοσιεύεται η παρούσα πρόσκληση είναι: Αναγνώστης (η δαπάνη για τη δημοσίευση θα βαρύνει το Φορέα).

Η παρούσα να αναρτηθεί στον πίνακα ανακοινώσεων της Νομαρχιακής Αυτ/σης με ευθύνη της Γραμματείας του Νομαρχιακού Συμβουλίου.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ν.Σ.
Αυγουστίνου ΕΤΑΥΡΟΣ



VITA CIVILIS

του Ακη Ντάνου

Βίβα λα Φρανς

Το ΓΑΛΛΙΚΟ ΟΧΙ, ούτε αναπάντεχο ήταν, ούτε μη προβλέψιμο. Εδώ και πολύ καιρό, παρά τις πολιτικές παροτρύνσεις και τις φοβέρες πως θα απομονωθεί η Γαλλία, οι Γάλλοι εργαζόμενοι απάντησαν όχι στον νεοφιλελευθερισμό που θα επέβαλε το συγκεκριμένο Σύνταγμα της Ευρώπης, τα σύνταγμα των εκπροσώπων των 15 ηγετών χωρών και όχι των λαών τους.

ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ φορά, η οικονομία τα τελευταία χρόνια μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, πτάται σε πολιτικό επίπεδο. Ο Γάλλος στην πλειοψηφία του 55% δεν ψήφισε όχι, από ρατσιστικούς λόγους όπως θα ήθελε ο Λεπέν ή οι Γερμανοί Χριστιανοδημοκράτες, ούτε γιατί δεν θέλει την Ενωμένη Ευρώπη όπως υποστηρίζει η μονολιθική αριστερά.

ΨΗΦΙΣΑΝ ΟΧΙ, γιατί οι Γάλλοι όπως και οι Έλληνες, όπως και πολλοί άλλοι Ευρωπαίοι έχουν βαθιά ριζωμένες μέσα τους τις αρχές της λαϊκής κυριαρχίας, ακόμα και στις περιπτώσεις όπως σ' εμάς που παραχωρούνται τα δικαιώματα των πολιτών «εν λευκώ» και ελέω συντάγματος στους κοινοβουλευτικούς εκπροσώπους μας. Και στην Ελλάδα αν γινόταν δημοψήφισμα «ΟΧΙ» δαγκωτό θα έβγαине γι' αυτό οι βουλευτές μας θέλψαν και τα κατάφεραν να μας απομονώσουν απ' την πολιτική, αρνούμενοι την διεξαγωγή δημοψηφίσματος.

ΚΙ ΟΜΩΣ, οι Γάλλοι θεωρούν τους εαυτούς τους χρόνια τώρα «Ευρωπαίους», αλλά και οι Έλληνες, δεν είναι λίγες οι οικονομικές θυσίες που έχουν κάνει ώστε να προσεγγίσουν τους «υπόλοιπους Ευρωπαίους». Η πλειοψηφία τόσο των Ελλήνων, όσο και των Γάλλων τάσσεται υπέρ της συνένωσης της Ευρώπης, υπό μία προϋπόθεση. Οτι αυτή μπορεί να γίνει μόνο τότε πραγματικά εφικτή, όταν θα έχει ωριμάσει στη συνείδηση των Ευρωπαίων Πολιτών.

Ο ΟΥΜΑΝΙΣΜΟΣ, ο Ελληνικός διαφωτισμός, οι κοινές παραδόσεις και καταβολές αποτελούν κοινά στοιχεία για τη δημιουργία μιας πραγματικής Ευρωπαϊκής Ένωσης, η πορεία της οποίας θα εξαρτηθεί από την αναγκαιότητα συνύπαρξης των λαών της Ευρώπης. Το «ΟΧΙ» των Γάλλων, άναψε ήδη τη φλόγα της συνύπαρξης, ας φροντίσουμε να φουντώσει αν πραγματικά θέλουμε μια Ευρώπη των Λαών και όχι των μεγάλων πολυεθνικών οικονομικών συμφερόντων.

Φτάνουν οι εκδηλώσεις

Είπαμε, σύμφωνοι, το Άργος έχει πολιτισμό αλλά να μην το παρακάνουμε κι όλας. Τρεις-τέσσερες εκδηλώσεις την ίδια μέρα παρά πάει για το μέγεθος της πόλης. Ούτε καν οι δημοτικοί σύμβουλοι δεν φτάνουν για να παρίστανται σ' όλες ταυτόχρονα, άσε που ορισμένους πολίτες τους αναγκάζεις να διαλέξουν μια εκδήλωση ενώ θα' θελαν να παρακολουθήσουν και τις άλλες. Δε χρειάζονται τόσες εκδηλώσεις. Λίγες και καλές χρειάζονται ώστε να σου μένει η ικανοποίηση και όχι φουσκάλες στα πόδια απ' την τρεχάλα να τις προλάβεις όλες.

ΩΠ. ΑΡΕ

Μπλέξαν οι ακτές μας

Κατά το «μπλέξαν οι γραμμές» μας, δεν υπάρχει ακτή στο Ναύπλιο που να μην είναι μπλεγμένη. Μπλεγμένη η Καραθώνα με το Δήμο, την ΚΕΔ και τα ΕΤΑ να την διεκδικούν, μπλεγμένη η Αρβαντιά, μπλεγμένες οι Μπανιέρες, τώρα άρχισε να μπλέχει και η πισίνα του Αμφιπύριου. Όχι, δεν απέκτησε ακτή, αλλά ένα κομμάτι διεκδικεί ο Δήμος, ένα η ΚΕΔ και ένα τα ΕΤΑ. Έτσι που πάνε τα πράγματα στο Ναύπλιο μόνο τη δημόσια αρχή δεν έχουν αρχίσει διάφοροι να διεκδικούν, αλλά που θα πάνε κάτι θα βρουν κι εκεί.

ΩΠ. ΑΡΕ

Καναλομαχίες

Άκουσα με τα αυτιά μου βουλευτή να λέει: «Εκμεταλλεύτηκε (σ.σ. ο άλλος βουλευτής) την απουσία μου απ' την Αργολίδα γιατί ήμουν προσκεκλημένος στα Αθηναϊκά κανάλια και σάρωσε τα πολιτικά. Τώρα θα κάνω "come back" για να αποκαταστήσω τα πράγματα». Επιτέλους. Τώρα κατάλαβα γιατί τους εκλέξαμε. Να μας λύνουν τηλεοπτικά τα προβλήματα και όχι μέσα στη Βουλή. Α, ρε τηλεοπτική ψήφο που θα φάτε στις επόμενες εκλογές. Εικονική πραγματικότητα δεν θέλετε. Εικονική ψήφο θα σας δώσουμε.

OFF



Βράβεισαν την ΕΝΘΕΣΙΣ

Τιμητικό βραβείο από τα χέρια του προέδρου του ΟΠΑΝΑΑΡ Σωτήρη Κοτσοβού παρέλαβε την Κυριακή ο Μιχάλης Πετρόπουλος εκπροσωπώντας την εταιρεία «ΕΝΘΕΣΙΣ» που επιμελήθηκε την έκδοση της «Αργεϊακής Γης». Για το αποτέλεσμα της σελιδοποίησης και της εκτύπωσης δεν έκρυψε τον ενθουσιασμό του και ο δήμαρχος Άργους κ. Δημήτρης Πλατής, ο οποίος κρατώντας στα χέρια του την

«Αργεϊακή Γη» είπε μεταξύ άλλων «φτάσαμε σε αυτό το αποτέλεσμα αφού αποφασίσαμε να αλλάξουμε τυπογραφείο».

Στο ίδιο μήκος κύματος ήταν και οι δηλώσεις της προέδρου του Πνευματικού Κέντρου Άργους που εξέφρασε τις ευχαριστίες της προς τον Ακη Ντάνο και τον Μιχάλη Πετρόπουλο που εκπροσώπησαν την «ΕΝΘΕΣΙΣ» κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης.

Ημερίδα για το «Περιβάλλον στην Ν. Κίο» Πήγαν για τον δρόμο και βγήκαν κουρεμένοι

Μια από τις μεγαλύτερες αντιφάσεις της άναρχης ανάπτυξης του Νομού, ανέδειξε

μεταξύ άλλων η ημερίδα για την «Παραλιακή Ναυπλίου - Ν. Κίου - Μύλων» που διοργάνωσε με μεγάλη επιτυχία ο Δήμος της Ν. Κίου. Από τη μια μεριά, τόσο ο καθηγητής Περιβαλλοντικής Χημείας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, κ. Μιχάλης Αγγελίδης και ο Περιβαλλοντολόγος Ηλίας Μαντζαβράκος, επεσήμαναν την επιδείνωση της ήδη βεβαρημένης περιβαλλοντικά κατάστασης της παράκτιας ζώνης και την ανάγκη προστασίας των Υδροτοπιών Ρουμάνι και «Κιόσκια», και απ' την άλλη ο Τοπογράφος Μηχανικός πρότεινε διαπλάτυνση του Δρόμου Ναυπλίου - Ν. Κίου εις βάρος του παράκτιου υγροβιότοπου, Φωτι-

σμό του Δρόμου, που θα απωθούσε τα πουλιά τη νύχτα και πρότεινε και έναν ποδηλατόδρομο για περιβαλλοντική απενεχοποίηση του έργου. Πολύ ενδιαφέρουσες ήταν και οι παρεμβάσεις του Τοπογράφου - Μηχανικού κ. Ιωάννη Ρουβέλα, ο οποίος αναφέρθηκε στο ιστορικό και στη σημαντική λειτουργία των υγροτόπων κυρίως του «Ρουμανίου», χαρακτηρίζοντάς το μάλιστα ως «λίμνη της Λερναίας Ύδρας», ενώ ζήτησε παράλληλα να σταλούν ταυτόχρονα όλα τα γενικά πολεοδομικά των δήμων που "βρέχονται" απ' τον Αργολικό Κόλπο, ώστε να μην υπάρχουν αλληλοσυγκρουόμενες χρήσεις και καθυστερήσει η εφαρμογή τους. Από περιβαλλοντι-

κής άποψης τόσο ο κ. Αγγελίδης, όσο και ο κ.

Μαντζαβράκος επεσήμαναν τη διαρκή υποβάθμιση του περιβάλλοντος στην περιοχή αποκαλύπτοντας και την κακή λειτουργία του βιολογικού καθαρισμού, λόγω φόρτου κυρίως απ' τα χυμοποιεία, τα οποία σε ορισμένες περιπτώσεις στέλνουν τα απόβλητά τους στον βιολογικό επιβαρημένα έως και 17 φορές περισσότερο απ' ότι μπορεί να υποδεχθεί ο βιολογικός. Ο κ. Αγγελίδης μάλιστα πρότεινε με συνεργασία όλων των δήμων να δημιουργηθεί ενιαίος φορέας διαχείρισης του Περιβάλλοντος, προτού η κατάσταση γίνει μη ανατρέψιμη.

Τριπλάσιοι πόροι στη Νομαρχία

Σχεδόν τους τριπλάσιους πόρους απο ότι σήμερα θα έχουν στη διάθεσή τους οι Νομαρχίες σύμφωνα με το νέο σχέδιο νόμου που θα ψηφιστεί την ερχόμενη εβδομάδα από τη Βουλή. Οι Νομαρχίες θα έχουν από δω και στο εξής αυτοτελείς πόρους οι οποίοι μέσα στο 2006 θα έχουν τριπλασιαστεί από αυτούς που διατίθενται στην Ν.Α. έως σήμερα.

Παράλληλα οι Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις αποδυναμώνονται από τις προνομιακές υπηρεσίες που προσέφεραν και οι δραστηριότητές τους θα περιορίζονται κυρίως σε δικά τους έργα με βαρύτητα στην οδοποιία. Παράλληλα το φθινόπωρο αναμένεται

η κατάθεση ενός νέου Νομοσχεδίου που θα μετατρέπει την Περιφέρεια σε αποκεντρωμένη μονάδα αυτοδιοίκησης. Η αύξηση του ρόλου της Περιφέρειας, αναμένεται να μετατρέψει τις Νομαρχίες σε ενδιάμεσες μονάδες μεταξύ Περιφέρειας και Δήμων με μοναδική αρμοδιότητα τα Πολεοδομικά ζητήματα και την επίβλεψη της πορείας των έργων. Ο Υπουργός Εσωτερικών και Δημόσιας Διοίκησης Πρ. Παυλόπουλος, αναφερόμενος στις επικείμενες αλλαγές στην Περιφερειακή και Νομαρχιακή Διοίκηση, μιλώντας την Κυριακή στους Νομάρχες της Κεντρικής Ελλάδας, δεν εξήγησε το πώς θα εκλέγεται το Περιφερειακό Συμβούλιο ούτε διευκρίνισε αν ο Περιφερειάρχης θα είναι δοτός ή αιρετός.

Μπούκωσε ο βιολογικός

Η αδυναμία απομάκρυνσης της λάσπης απ' την μονάδα καθίζησης, έχει οδηγήσει στην εκβολή της λάσπης του βιολογικού μέσα στον Αργολικό κόλπο. Νερά - σπόνερα και λάσπη εκβάλλονται πλέον κοντά στην ακτή, αφού με την συνεχή ενσπόηση λάσπης στο στόμιο εκβολής, το οποίο για λόγους «οικονομίας» (φτηνά στο λάδι, ακριβόι στο ξύδι), επί Νομαρχίας Σαρβάκου, δεν οδηγήθηκε βαθιά στο Αργολικό (10cm βάθος τουλάχιστον προέβλεπε η αρχική μελέτη) ώστε τα ρεύματα να συμπαρασύρουν. Τα πρόβλημα αυτά τα επεσήμανε και ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Αιγαίου Μιχάλης Αγγελίδης, ενοχοποιώντας παράλληλα και την υψηλή επιβάρυνση απ' τα απεξέργαστα απόβλητα των βιομηχανιών που φτάνουν στον βιολογικό. Για την υψηλή επιβάρυνση του βιολογικού, ο περιβαλλοντολόγος Ηλίας Μαντζαβράκος, υποστήριξε ότι «αν ήταν δικός μου ο βιολογικός δεν θα δεχόμουν αυτού του είδους τα απόβλητα».



HARRIS SECURITY

Ο καλύτερος προγραμματισμός, η συνέπεια εκπαιδευσης, η συνεχής επανέκδοση, η μεγάλη πείρα και ο τελευταίον τύπου ηλεκτρονικός εξοπλισμός, είναι τα στοιχεία που χαρακτηρίζουν την HARRIS SECURITY.

Με επιτυχία και συνέπεια ο ανθρώπινος και ο τεχνικός μηχανισμός της HARRIS SECURITY, φροντίζει για την προσωπική σας ασφάλεια καθώς και την ασφάλεια των πόσων, αντικαθιστώντας σας.

Ο συνεργισμός των συστημάτων συνεργείων με τις συχνές περιπτώσεις σπαστικών σας χώρων προσδίδει καλύπτοντας την HARRIS SECURITY πρωτοπόρα στην γνησίωση της ασφάλειάς σας.

Ποικιλία "πλάσ" ελέγχων διακρίνει τις "κλήσεις" στους χώρους που μας εμπιστεύονται και με τον τρόπο αυτόν [προσφορά] «οντά σας επί 24 συνεχώς ώρες, με τα υπερσύγχρονα συστήματά και το ανθρώπινο δυναμικό που διαθέτουμε.

Σας προσφέρουμε έναν κόσμο όπου κινείσ δεν φοβάται για την ασφάλειά του και τη φήρα της περιουσίας του.

Εναν κόσμο άρραφο και ασφαλή όπως φαντάζεσθε ή κόσμος στα αββα μάτια ενός παιδιού.



- ☑ ΦΥΛΑΞΗ ΑΠΟΘΗΚΕΥΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ - ΧΤΙΡΙΩΝ - ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ - ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ
- ☑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ
- ☑ ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΛΕΓΧΟΥ
- ☑ ΠΥΡΑΣΦΑΛΕΙΑ
- ☑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ V.I.P.
- ☑ ΠΕΡΙΠΟΛΙΤΕ & ΑΜΕΣΗ ΕΠΕΜΒΑΣΗ

ΧΩΡΕΥΤΙΚΟ - ΔΙΑΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ:

- ☑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ
- ☑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΑΓΕΡΜΩΝ
- ☑ ΔΙΑΡΡΗΞΗ
- ☑ ΦΩΤΙΑΣ
- ☑ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ & ΟΠΤΙΚΗΣ ΣΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ
- ☑ ΣΑΦΡΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΨΕΣ ΣΗΜΑΤΩΝ

Τώρα η HARRIS SECURITY δραστηριοποιείται και στο Ναύπλιο

ΛΕΩΝ ΣΤΑΜΟΥ 24 - 19018 - ΜΑΓΟΥΛΑ -
 ΤΗΛ.: 210 5556280 (4 ΓΡΑΜΜΕΣ) - FAX: 210 5556281
 e-mail: mail@harris-security.com www.harris-security.com

Ξεπουλιέται εκκλησιαστική περιουσία

Την ματαίωση της εκποίησης 5000 στρεμμάτων στην Θερμήςια που ανήκουν στην Μητρόπολη Ύδρας, ζητά το νομαρχιακό συμβούλιο Αργολίδας. Πρόκειται για μια μεγάλη έκταση παραθαλάσσια, μετά την ακτή Πλέπη, όπου σύμφωνα με όσα ειπώθηκαν στη νομαρχία πρόκειται να κτιστεί μεγάλο ξενοδοχειακό συγκρότημα.

Στο Μετόχι, όπως αποκαλείται η περιοχή, εδώ και 40 τουλάχιστον χρόνια, καλλιεργούν τις εκτάσεις ή βόσκουν αιγοπρόβατα ντόπιοι, οι οποίοι καταβάλουν ένα μικρό τίμημα στην Μονή της Μητρόπολης Ύδρας, όπου ανήκει η έκταση. Αυτοί οι άνθρωποι, φοβούνται τώρα, ότι θα μείνουν ξεκρέμαστοι.

Σύμφωνα με τον νομάρχη Βασίλη Σωτηρόπουλο, πρόκειται εξάλλου, για

μια έκταση ιδιαίτερου φυσικού κάλους, παράκτια (από τα 5000 στρέμ-

**5000 στρέμματα
εκποιούνται στην Θερμήςια,
για να γίνει ξενοδοχειακό
συγκρότημα**

ματα, τα 1200 είναι παραθαλάσσια), όπου κανείς δε γνωρίζει συγκεκριμένα τι είδους ανάπτυξη θα γίνει. Ο κ. Σωτηρόπουλος χαρακτήρισε ως «φιλέτο» της περιοχής, την συγκεκριμένη έκταση.

Ήδη η πρώτη δημοπρασία για την εκποίηση της περιοχής, επρόκειτο να γίνει τις προηγούμενες ημέρες, όμως αναβλήθηκε αφού αντιδράσεις υπάρχουν και από τον δήμο της Ύδρας, που βρίσκεται ακριβώς απέναντι.

Τώρα, η νομαρχία Αργολίδας, προχωρά ακόμα περισσότερο, συζητώντας τη ματαίωση της δημοπρασίας, για τους λόγους που αναφέρθηκαν. Μάλιστα, όπως επισημάνθηκε «δεν ξέρουμε και αν είναι έγκυροι οι τίτλοι ιδιοκτησίας που έχει η Μονή», ενώ ο κ. Μιχαλόπουλος πρότεινε να διερευνηθεί το συγκεκριμένο ζήτημα από την νομική υπηρεσία της νομαρχίας. Από την πλευρά του ο νομαρχιακός σύμβουλος Τάσος Τζανής ζήτησε να εξεταστεί το θέμα με ψυχραιμία, συμπληρώνοντας ότι «κακώς δεν αναμειγνύεται και ο δήμος Ερμιόνης, στην γεωγραφική έκταση του οποίου ανήκει η έκταση».

Πάντως ο δήμαρχος Ερμιόνης Ανάργυρος Λεμπέσης, ο οποίος επικοινωνήσε με τον «αναγνώστη», είπε ότι ούτε οι θιγόμενοι τον έχουν επισκεφθεί, ούτε ο δεσπότης τον έχει ενημερώσει. Όπως δήλωσε ο κ. Λεμπέσης «μας ενδιαφέρει να γίνει ένα ξενοδοχείο, αλλά οι θιγόμενοι που θα πάνε;», συμπληρώνοντας: «δεν πιστεύω ότι θα τους διώξει ο δεσπότης».

Το νομαρχιακό συμβούλιο Αργολίδας, αποφάσισε τελικά να αναβάλει τη συζήτηση του θέματος σε επόμενη συνεδρίαση, και μέχρι τότε συστάθηκε επιτροπή από νομαρχιακούς συμβούλους, οι οποίοι θα έλθουν σε επαφή με την Μητρόπολη και με τους θιγόμενους για να μάθουν συγκεκριμένα τι πρόκειται να γίνει στο Μετόχι, πριν ληφθεί κάποια απόφαση.

Προχωρά το Εκθεσιακό Κέντρο

Στην ανάπτυξη και την προβολή, όχι μόνο του νομού, αλλά και της περιφέρειας, στοχεύει η νομαρχιακή αυτοδιοίκηση Αργολίδας με την κατασκευή του Περιφερειακού Εκθεσιακού Συνεδριακού Κέντρου Κουτσοποδίου. Όπως τονίζει η νομαρχία με ανακοίνωσή της, όσον αφορά στην επιλογή του χώρου (Αμπέλια Κουτσοποδίου), ουδείς αμφισβητεί ότι βρίσκεται στο καταλληλότερο σημείο που είναι ήδη συνδεδεμένο με εθνικούς οδικούς άξονες, με μεγάλους περιφερειακούς, καθώς και με σιδηροδρομικό δίκτυο. Ο αρχαιολογικός χώρος των Μυκηνών είναι πλησίον και υπάρχουν όλα τα εχέγγυα για την επιτυχία του Κέντρου.

Όσον αφορά για τη μη συμμετοχή στον φορέα δημιουργίας του Κέντρου, της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης για την οποία είχε η ίδια η νομαρχία αφήσει να εννοείται ότι θα συμμετάσχει, τονίζεται: «ουδέποτε ισχυρισθήκαμε ότι η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης (ΔΕΘ) είναι εταίρος μας. Ανακοινώσαμε ότι ζητήσαμε να είναι εταίρος μας λόγω της εμπειρίας της, είχαμε διαβουλευθεί με τον Δ/ντα Σύμβουλο της ΔΕΘ που αρχικά ήταν αισιόδοξος για τη συμμετοχή με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου. Μετά από παρέλευση πέντε μηνών περίπου, μας πληροφόρησαν για την αρνητική τους θέση για δικούς τους προφανώς λόγους. Αυτό δεν αποκλείει την συμμετοχή της στο μέλλον, καθώς και την συμμετοχή και άλλων παραγωγικών φορέων του νομού και της περιφέρειας. Αμέσως αλλάξαμε τα σχέδιά μας και προχωρήσαμε στη σύσταση του φορέα χωρίς την ΔΕΘ για να προλάβουμε τις χρονικές δεσμεύσεις με την Κτηματική Εταιρεία του Δημοσίου».

Εν τω μεταξύ, σύμφωνα πάντα με τη νομαρχία, ολοκληρώθηκαν οι διαδικασίες για την ίδρυση του φορέα - Αστικής μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας - ο οποίος θα επιτελέσει όλες τις απαιτούμενες ενέργειες για την δημιουργία - κατασκευή Περιφερειακού Εκθεσιακού Συνεδριακού Κέντρου στην Αργολίδα. Στην Εταιρεία μετέχουν η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αργολίδας, με ποσοστό 40%, το Επιμελητήριο Αργολίδας επίσης με 40% και ο Δήμος Κουτσοποδίου με 20%.

Τέθηκαν έτσι ισχυρές βάσεις, σε συνδυασμό με την αναμενόμενη παραχώρηση από την ΚΕΔ του οικοπέδου στην θέση «Αμπέλια» του Δήμου Κουτσοποδίου, για την υλοποίηση αυτού του μεγάλου αναπτυξιακού έργου για το νομό μας.

Ήδη προς την κατεύθυνση αυτή και αναγνωρίζοντας τα βήματα που έχουν γίνει από το νομό μας, το Περιφερειακό Συμβούλιο με από τις 6/6/2003 έχει λάβει απόφαση με την οποία το έργο προεντάχθηκε με προϋπολογισμό 3.500.000 Ευρώ, δεσμεύοντας έτσι αυτό το ποσό για την Αργολίδα. Η Εταιρεία θα προχωρήσει στις απαιτούμενες μελέτες με στόχο την ολοκλήρωση των διαδικασιών για τη δημιουργία του Περιφερειακού Εκθεσιακού Συνεδριακού Κέντρου στο νομό μας».

Μαύρες σημαίες στην Σταϊκοπούλου

Με τις μαύρες σημαίες πήγαν στην είσοδο του δημαρχείου Ναυπλίου οι καταστηματαρχές που λειτουργούν ταβέρνες στην οδό Σταϊκοπούλου της παλιάς πόλης, τη στιγμή που συνεδρίαζε το δημοτικό συμβούλιο. Αντέδρασαν με τον τρόπο αυτό, στο ενδεχόμενο απαγόρευσης της τοποθέτησης τραπεζιών και καθισμάτων στο γραφικό δρομάκι, κάτι όμως το οποίο ζητούν επίμονα ορισμένοι από τους μόνιμους κατοίκους.

Η συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου, έγινε σε κλίμα ιδιαίτερης έντασης. Οι κάτοικοι που θέλουν την απομάκρυνση των τραπεζιών επικαλούνται το γεγονός ότι δεν μπορούν να περά-

σουν με τα αυτοκίνητά τους για να φτάσουν στα σπίτια τους, ενώ φοβούνται και το ενδεχόμενο να μην μπορέσουν να περάσουν αν χρειαστεί τα οχήματα άμεσης ανάγκης, όπως πυροσβεστικά και ασθενοφόρα. Επίσης επικαλέστηκαν την ηχητική όχληση που δέχονται στα σπίτια τους από τους πελάτες των ταβερνών. Από την πλευρά τους οι ιδιοκτήτες των ταβερνών, ζήτησαν από τον δήμο να τους διευκρινίσει αν θέλει την λειτουργία των εστιατορίων στον συγκεκριμένο δρόμο, διαφορετικά θα βάλουν λουκέτο, αποδυναμώνοντας τουριστικά την πόλη. Να



σημειωθεί ότι προχθές αντιδρώντας έκλεισαν για μία ημέρα τις ταβέρνες της Σταϊκοπούλου, οι ιδιοκτήτες τους. Στο συμβούλιο, ισχυρίστηκαν ακόμα ότι ο συγκεκριμένος δρόμος έχει γίνει γνωστός στους επισκέπτες του Ναυπλίου για τα γραφικά ταβερνάκια του, ενώ δήλωσαν ότι τους καλοκαιρινούς κυρίως μήνες, κανένας πελάτης δεν πρόκειται να καθίσει μέσα στα καταστήματα για να γευματίσει.

Από πλευράς του δήμου Ναυπλίου αποφασίστηκε να παραμείνει σε ισχύ το καθεστώς που ισχύει και μέχρι σήμερα, δηλαδή τα τραπεζία και οι καρέκλες των ταβερνών να καταλαμβάνουν αυστηρά ένα προκαθορισμένο τμήμα του δρόμου, ενώ ο υπόλοιπος δρόμος θα παραμείνει ελεύθερος για την διέλευση των οχημάτων των κατοίκων και των οχημάτων άμεσης ανάγκης κατά τους θερινούς μήνες.

ΘΕΜΙΣ Α.Ε.

ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2004 - 27η ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (1/1/2004 - 31/12/2004) - ΑΡ. ΜΑΕ 7583/20/Β/86/09

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ	Ποσά Κλειόμενης Χρήσεως 2004			Ποσά Προηγούμεν. Χρήσεως 2003			ΠΑΘΗΤΙΚΟ	Ποσά Κλ. Χρ. 2004	Ποσά Πρ. Χρ. 2003
	Αξία Κτήσ.	Αποσβέσ.	Αναπ. Αξία	Αξία Κτήσ.	Αποσβέσ.	Αναπ. Αξία			
Γ. ΠΑΓΙΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ							Α. ΙΔΙΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ		
I. Ανώματες ακινητοποιήσεις							I. Μετοχικό κεφάλαιο		
6. Λοιπές ανώματες ακινητοποιήσεις	13.040,86	12.278,16	782,50	12.278,36	12.276,36	0,00	1. Καταβλημένο	1.627.780,00	2.064.292,00
II. Ενσώματες ακινητοποιήσεις							V. Αποτελέσματα εις νέο		
1. Γήπεδα - Οικόπεδα	435.652,01	0,00	435.652,01	561.466,80	0,00	561.466,80	Υπόλοιπο ζημιών χρήσεως	-65.071,77	0,00
3. Κτίρια και τεχνικά έργα	4.081.176,21	1.638.542,21	2.442.634,00	3.631.626,59	1.152.536,96	2.479.089,63	Υπόλοιπο ζημιών προηγ. χρήσεως	-144.773,00	-2.117.742,27
4. Μηχαν.-Τεχν. εγκαθ. & λοιπός μηχ. εξοπλ.	399.040,51	268.838,20	130.202,31	399.040,51	264.313,32	134.727,19	Υπόλοιπο κερδών χρήσεως εις νέο	0,00	14.801,29
5. Μεταφορικά Μέσα	154.900,23	128.156,31	26.743,92	154.900,23	116.251,42	38.648,81	Σύνολο Ιδίων Κεφαλαίων (ΑΙ+ΑΥ)	-209.844,77	-2.102.940,98
6. Έπιπλα & λοιπός εξοπλισμός	425.226,90	397.204,45	28.022,45	433.674,69	398.286,18	35.386,51	Γ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ	1.317.905,23	-48.648,98
7. Ακίνητοπ. Υπό εκτέλεση και προκαταβολές	599.982,67	0,00	599.982,67	283.945,59	0,00	283.945,59	I. Μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις		
Σύνολο Ακίνητοποιήσεων (Γ+ΓII)	6.109.019,19	2.445.019,33	3.663.999,88	5.478.930,77	1.843.866,24	3.635.264,63	2. Δάνεια Τραπεζών	1.561.242,77	1.647.235,44
III. Συμμάχες & άλλες μακρ. χρηματ. απαιτ.							II. Βραχυπρόθεσμες Υποχρεώσεις		
2. Συμμετοχές σε λοιπές επιχειρήσεις			0,00			2.215,70	1. Προμηθευτές	-301.442,97	-224.680,10
6. Εγγυήσεις σε τρίτους			4.515,70			2.300,00	2. Γραμμάτια πληρωτέα	4.672,76	4.672,76
			4.515,70			4.515,70	3. Τράπεζες λογαρ. βραχυπρόθεσμων υποχρ.	208.287,68	243.234,22
Σύνολο Παγίου Ενεργητικού (Γ+ΓII+ΓIII)			3.668.515,58			3.537.780,23	4. Προκαταβολές Πελατών	1.959.969,75	2.906.796,34
Δ. ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ							5. Υποχρεώσεις από φόρους-τέλη	-458.643,02	-444.485,52
II. Απαιτήσεις							6. Ασφαλιστικοί Οργανισμοί	-4.396,07	3.003,37
2. Γραμμάτια εισπρακτέα			61.895,58			61.895,58	11. Πιστωτές διάφοροι	41.213,24	38.256,29
11. Χρεώστες διάφοροι			394.962,83			375.960,97	Σύνολο Υποχρεώσεων (ΓII+ΓIII)	1.449.681,37	2.626.817,36
			456.858,41			437.856,56	3.010.904,14	4.174.052,80	
Σύνολο Κυκλοφορούντος Ενεργητικού (ΔII+ΔIV)			533.438,63			502.490,66	Δ. ΜΕΤ/ΤΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΠΑΘΗΤΙΚΟΥ		
Ε. ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ							1. Έξοδα χρήσης δουλειών	876,80	876,80
1. Έξοδα επόμενων χρήσεων			127.732,78			88.011,63	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΠΑΘΗΤΙΚΟΥ (Α+Γ+Δ)	4.329.888,17	4.126.262,62
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ (Γ+Δ+Ε)			4.329.888,17			4.126.262,62			

ΤΣΙΠΟΚΑΣ Α.Ε.Β.Ε.									
ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2004 - 7η ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (1/1/2004 - 31/12/2004) - ΑΡ. ΜΑΕ 36057/20/Β/96/09									
ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ	Ποσά Κλειόμενης Χρήσεως 2004			Ποσά Προηγούμεν. Χρήσεως 2003			ΠΑΘΗΤΙΚΟ	Ποσά Κλ. Χρ. 2004	Ποσά Πρ. Χρ. 2003
	Αξία Κτήσ.	Αποσβέσ.	Αναπ. Αξία	Αξία Κτήσ.	Αποσβέσ.	Αναπ. Αξία			
Γ. ΠΑΓΙΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ							Α. ΙΔΙΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ		
I. Ανώματες ακινητοποιήσεις	255,00	254,99	0,01	255,00	254,99	0,01	I. Μετοχικό κεφάλαιο		
II. Ενσώματες ακινητοποιήσεις							1. Καταβλημένο	58.700,00	58.694,05
3. Κτίρια και τεχνικά έργα	4.647,98	3.218,72	1.429,26	4.647,98	2.846,88	1.801,10	IV. Αποθεματικά κεφάλαια		
4. Μηχαν.-Τεχν. εγκαθ. & λοιπός μηχ. εξοπλ.	21.918,81	12.085,21	9.851,60	20.028,98	9.077,68	10.949,32	1. Τακτικό αποθεματικό	208,85	208,85
5. Μεταφορικά Μέσα	40.782,35	34.445,70	6.316,65	34.202,35	34.072,25	130,10	V. Αποτελέσματα εις νέο		
6. Έπιπλα & λοιπός εξοπλισμός	24.189,83	22.258,52	1.933,31	23.761,85	21.078,89	2.682,96	Υπόλοιπο ζημιών χρήσεως εις νέο	-10.314,89	-14.464,18
Σύνολο Ενσώμ. Ακίνητοποιήσεων (ΓII)	91.518,97	71.988,15	19.530,82	82.639,16	67.076,68	15.563,48	Σύνολο Ιδίων Κεφαλαίων (ΑΙ+ΑΙΥ+ΑΥ)	48.593,96	44.436,72
III. Συμμάχες & άλλες μακρ. χρηματ. απαιτ.			6.338,98			6.338,98	Γ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ		
Σύνολο Παγίου Ενεργητικού (Γ+ΓII+ΓIII)			25.889,79			21.902,45	II. Βραχυπρόθεσμες Υποχρεώσεις		
Δ. ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ							1. Προμηθευτές	490.719,97	446.935,90
I. Αποθέματα							5. Υποχρεώσεις από φόρους-τέλη	18.270,29	-1.481,67
1. Εμπορεύματα			289.262,17			202.465,00	6. Ασφαλιστικοί Οργανισμοί	22.674,00	13.685,73
II. Απαιτήσεις							11. Πιστωτές διάφοροι	317.972,98	279.996,84
1. Πελάτες			465.728,41			456.186,80	Σύνολο Υποχρεώσεων (ΓII)	847.637,24	739.136,60
11. Χρεώστες διάφοροι			67.931,30			23.671,80			
			523.859,71			479.858,60			
IV. Διαθέσιμα									
1. Ταμείο			49.834,86			71.744,60			
Σύνολο Κυκλοφορούντος Ενεργητικού (ΔI+ΔII+ΔIV)			662.766,74			754.068,20			
Ε. ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ									
1. Έξοδα επόμενων χρήσεων			7.604,67			7.604,67			
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ (Γ+Δ+Ε)			896.231,20			783.576,32	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΠΑΘΗΤΙΚΟΥ (Α+Γ)	896.231,20	783.576,32

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ. ΤΣΙΠΟΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ. ΤΣΙΠΟΚΑΣ ΜΑΡΙΝΗΣ	Ο ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΓΚΟΡΙΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Α.Μ.Α. 22509
--	---	---

ΥΓΕΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΙΚΟΥ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΡΙΑ

Επιστημονικός συνεργάτης ΙΤΟ

-ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ-Ανάπτυξη του συντονισμού
χεριού - ματιού

Τα χέρια σε ένα μωρό είναι αόρατα για το ίδιο κατά τη γέννηση και συνήθως είναι κλειστά τον περισσότερο χρόνο. Όμως, καθώς αρχίζει να ξεδιπλώνεται κατά τις πρώτες εβδομάδες της ζωής του, περνούν από μπροστά του πολλές φορές. Στην αρχή και όταν είναι ακίνητα δεν τους δίνει προσοχή, αλλά όσο περνούν οι εβδομάδες και αρχίζει και τα κουνάει είναι πιο πιθανό να του τραβήξουν την προσοχή.

Το γεγονός αυτό βοηθά ένα μωρό να συνειδητοποιήσει ότι τα χέρια του είναι μέρος του σώματός του και μπορεί να τα κουνάει όταν θέλει. Γιατί κάθε φορά που τα κουνάει, στέλνονται σήματα στον εγκέφαλό του και σταδιακά καταλαβαίνει ότι το αίσθημα και το θέαμα του χεριού που κουνιέται είναι μέρος του ίδιου φαινομένου. Από τη στιγμή αυτή που μοθαίνει πως μπορεί να το κάνει μόνο του, πρέπει μόνο να περιμένει να αναπτυχθούν οι ικανότητές του, μήνα με το μήνα, απ' τη γέννηση ως το 6ο έτος.

Ενώ λοιπόν τον 1ο μήνα κρατάει αντικείμενα στα χέρια του μόνο αν τα τοποθετήσουμε μέσα στην παλάμη του, τους επόμενους 2 μήνες ως τον 3ο, αρχίζει να κρατά ανοικτά τα χεράκια του για λίγα λεπτά κάθε φορά και με απότομες και δυνατές κινήσεις του χεριού του ρίχνει κάτω ή μετακινεί αντικείμενα που είναι μπροστά του ακριβώς. Στον 4ο μήνα τα χέρια του είναι πιο πολλά ώρα ανοικτά και τυλίγει τα δάχτυλά του γύρω απ' το αντικείμενο που θέλει να πιάσει, ενώ ταυτόχρονα παρακολουθεί τα χέρια του όταν βρίσκονται μέσα στο οπτικό του πεδίο (για να ενισχύσουμε την προσοχή στα χέρια δίνουμε να κρατήσει αντικείμενα που παράγουν ήχο, π.χ. κουδουνίστρες).

Στον 5ο μήνα, απλώνει τα χέρια ανοικτά για να αγγίξει κάτι, αλλά απομακρύνει το βλέμμα του γιατί το υπερδεύουν ακόμα τα χέρια του. Μπορεί όμως να φέρει και τα 2 χέρια μαζί προς την ίδια κατεύθυνση, αλλά δεν μπορεί να πιάσει ένα αντικείμενο αν αυτό δεν αγγίξει την παλάμη του και βέβαια ακόμα δεν χρησιμοποιεί τον αντίχειρά του για να σπρώχνει διάφορα πράγματα μέσα στο χέρι του. Από τον 6ο μήνα όμως, αρχίζει να κοιτάζει αυτό που θέλει να πιάσει και γι' αυτό ρυθμίζει κατάλληλα τα χέρια του ώστε να τα βλέπει όταν το επιχειρεί. Επίσης, πιάνει αντικείμενα αρπάζοντάς τα με όλο το χέρι και τα φέρνει στο στόμα για εξερεύνηση και μέχρι τον 7ο μήνα, αρχίζει να χρησιμοποιεί τον αντίχειρα για να κρύβει πράγματα στην παλάμη του.

(συνεχίζεται στο επόμενο)

Αναστάτωση από την απεργία
στο δικαστήριο

Αναστάτωση δημιουργήθηκε την προηγούμενη Πέμπτη στα δικαστήρια του Ναυπλίου, λόγω της τετράωρης στάσης εργασίας που είχε εξαγγείλει η Ομοσπονδία δικαστικών υπαλλήλων Ελλάδας. Αποτέλεσμα ήταν πολλές δίκες να διακοπούν και να συνεχιστούν την επόμενη μέρα, ενώ άλλες αναβλήθηκαν.

Οι δικαστικοί υπάλληλοι ξεκίνησαν τις κινητοποιήσεις τους στις 11 Απριλίου με την Πανελλαδική απεργία. Στις 18 Μαΐου έκαναν τετράωρη στάση εργασίας στη Μακεδονία και τη Θράκη, χθες στην Πελοπόννησο, στη Θεσσαλία, στην Ήπειρο, στη Στερεά Ελλάδα, στην Εύβοια και στα νησιά του Ιονίου, ενώ στάσεις εργασίας θα γίνουν την 1η Ιουνίου στα νησιά του Αιγαίου και

στην Κρήτη και στις 8 Ιουνίου στην Αττική.

Στα αιτήματά τους μεταξύ άλλων ζητούν α) κάλυψη εντός του 2005, 900 τουλάχιστον από τις 1959 κενές οργανικές θέσεις, β) αύξηση του επιδόματος ειδικών συνθηκών, γ) ειδικό μισθολόγιο δικαστικών υπαλλήλων και εξομάλυνση των μισθολογικών ανισοτήτων που δημιουργήθηκαν ανάμεσα στις κατηγορίες των δικαστικών υπαλλήλων, δ) συνταξιοδότηση ταυτόχρονα με το δημόσιο, ε) αύξηση της αποζημίωσης από το διανεμητικό λογαριασμό, στ) τήρηση των πρακτικών των συνεδριάσεων των δικαστηρίων με το σύστημα μαγνητοφώνησης - απομαγνητοφώνησης κ.λ.π.

Περιορισμοί
στις λαϊκές

Ο Νομάρχης Αργολίδος Βασίλης Σωτηρόπουλος με αφορμή πρόβλημα που ανέκυψε για τους αγρότες-πωλητές λαϊκών αγορών του νομού μας, απέστειλε στον Υφυπουργό Ανάπτυξης κ. Παπαθανασίου την παρακάτω επιστολή:

«Μεγάλη αναστάτωση έχει δημιουργηθεί στους αγρότες του νομού μας με την έναρξη ισχύος του Π.Δ. 58/2005 για τις λαϊκές αγορές, αφού τους αφαιρεί ουσιαστικά τη δυνατότητα που είχαν να πωλούν, ως παραγωγοί, προϊόντα σε λαϊκές αγορές διαφορετικών νομών, π.χ. Άργος-Αθήνα. Οι παραγωγοί, οι οποίοι

σημειωτέον έχουν αυστηρό περιορισμό στις ποσότητες προϊόντων που πωλούν, επί πολλά έτη είχαν αυτό το δικαίωμα με συνέπεια να έχουν οργανώσει τη ζωή τους με

δεδομένο το εισόδημα αυτό. Με το μέχρι πρότινος ισχύον νομοθετικό πλαίσιο για τις λαϊκές αγορές, ο παραγωγός του οποίου η άδεια πώλησης λαϊκής αγοράς έχει εκδοθεί στο νομό του, μπορούσε να συμμετέχει σε λαϊκές αγορές άλλων νομών, αφού προηγουμένως εθεωρείτο η άδεια του από την υπηρεσία εμπορίου του νομού αυτού.

Εξαιρέση αποτελούσαν οι λαϊκές αγορές Αθηνών-Πειραιώς για τις οποίες το Ταμείο Λαϊκών Αγορών για να εκδώσει την άδεια απαιτούσε βεβαίωση της Ν.Α. του τόπου διαμονής «περί μη κατοχής από τον ενδιαφερόμενο, τον ή την σύζυγο ή τα προστα-

τευόμενα μέλη παραγωγικής ή επαγγελματικής άδειας».

Η βεβαίωση αυτή δεν είχε περιοριστική ισχύ, με αποτέλεσμα κάποιος παραγωγός, στο όνομα του οποίου εκδίδεται άδεια από το Ταμείο Λαϊκών Αγορών, προσκομίζοντας τη βεβαίωση αυτή, μπορούσε στη συνέχεια να ζητήσει άδεια π.χ. για το νομό Αργολίδας, αφού για εμάς δεν αποτελούσε πρόβλεψη η μη συμμετοχή του σε άλλους νομούς.

Με τις νέες διατάξεις του Π.Δ. 58/2005, που ισχύει σε όλη την επικράτεια, η παραπάνω βεβαίωση απαιτείται για όλους τους νομούς και μάλιστα έχει ισχύ ένα χρόνο. Με τον τρόπο αυτό αποκλείονται οι παραγωγοί του δικαιώματος συμμετοχής τους σε λαϊκές αγορές περισσότερες του ενός νομών, καθώς και των μελών της οικογένειάς τους. Γνωρίζοντας την ευαισθησία σας για όλες τις παραγωγικές τάξεις παρακαλώ όπως επιλυθεί το ζήτημα αυτό για του αγρότες με την ουσιαστική επανοφορά της δυνατότητας να πωλούν σε άνω της μίας λαϊκής αγοράς».

Επέστρεψε
η Έλσα

Επέστρεψε την Τρίτη από το Παρίσι η βουλευτής Έλσα Παπαδημητρίου. Είχε μεταβεί στην Γαλλική πρωτεύουσα, προκειμένου να λάβει μέρος στη συνεδρίαση της Επιτροπής Πολιτικών Υποθέσεων της Κοινοβουλευτικής Συνέλευσης του Συμβουλίου της Ευρώπης.

Νωρίτερα η βουλευτής βρισκόταν στην Λουμπλιάνα προκειμένου να συμμετάσχει ως αντιπρόεδρος της Κοινοβουλευτικής Συνέλευσης της Δυτικοευρωπαϊκής Ένωσης, στις εργασίες της Εαρινής Συνόδου της Κοινοβουλευτικής Συνέλευσης του ΝΑΤΟ, που πραγματοποιήθηκαν από τις 27 έως τις 30 Μαΐου.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΦΝΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΩΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΟ Η/Υ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΠΡΟΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:
ΔΥΣΛΕΞΙΑ
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΑΦΑΣΙΕΣ
ΑΥΤΙΣΜΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΦΟΡΑΣ
ΝΟΣΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΠΟΥΡΓΙΕΣ
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
Msc Neuropsychology



Studio B&G

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ PHOTO PRESS AGENCY
Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΣΣΙΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕ ΠΡΑΓΜΑΤΑ
ΑΠΛΟΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΣΕ ΤΟΠΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΑ
ΚΑΛΥΨΗ ΚΙΝΗΤΙΚΗΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ, ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΘΕΛΕΞΗΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΚΟΠΡΟΣΩΠΩΝ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΚΑ ΕΙΚΟΝΙΑΣ
ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Όλες οι παραστάσεις
στο θέατρο της Επιδάουρου
από το 1993

Το φωτογραφικό αρχείο διατίθεται σε ορνιθικά, slides, και σε cd-rom (αρχεία JPEG, TIFF)
ΝΙΚΗΤΑΡΑ 6 ΝΑΥΠΑΛΙΟ Τ.Χ. 21100, ΤΗΛ/ΦΑΧ 07520 26027 ΚΙΝ. 0932 873746, 0937 512516 email: studio-press@mailcity.com



-Ουί, Ουί, πονάει το NON.

-Επιτέλους οι Γάλλοι είχαν τη δύναμη και το σθένος να αντισταθούν.

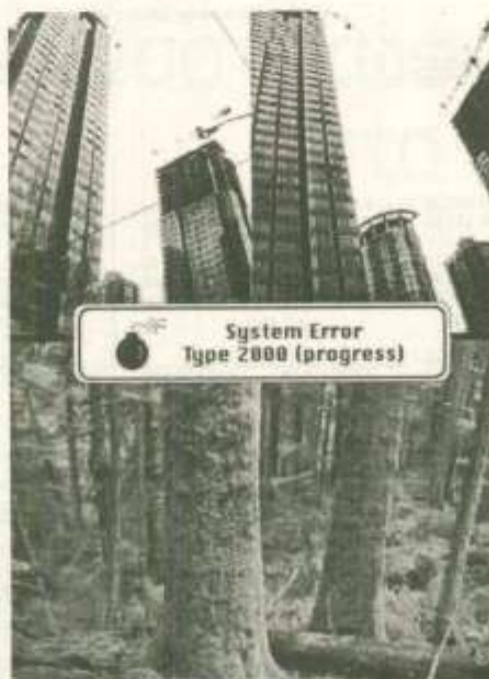
-Οι Ευρωλιγούρηδες μεταβαίνουν πλέον από χωρίον εις χωρίον προκειμένου να

γλιτώσουν και στην Ολλανδία μία νέα συντριβή.

-Τελικά η Ευρώπη μοιάζει με γερασμένη πόρνη. Κάποτε την γλυκοκοίταζαν όλοι και σήμερα κάνουν πως δεν την γνωρίζουν.

-Παράγινε το κακό με τις εκδηλώσεις στον Δήμο Άργους, τέσσερες εκδηλώσεις της ίδια ημέρα (3 του Δήμου + 1 του Δαναού) και την ίδια περίπου ώρα εξάντλησαν τους πολίτες να περιφέρονται από κτήριο σε κτήριο, μη προλαβαίνοντας τελικά να ακούσουν καμία ολοκληρωμένη.

-Η ημιμάθεια είναι χειρότερη από την αμάθεια.
-Εάλω η Πόλις από τους Οθωμανούς τότε



και από τους νεοέλληνες σήμερα.

-Πάλι καλά που ως εναλλακτική λύση για το Σαββατοκύριακο προέβαλε και η ποδηλατάδα του Γ' Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου. Οι μαθητές πέρασαν και από το πάρκο κυκλοφοριακής αγωγής της πόλης, εντυπωσιασμένοι για το πώς παρκάρουν παράνομα τα σκουπίδια.

-Περί αγωγής... σκουπιδοκαρναβαλότοπος.

-Όλοι οι δήμοι του Νομού μοιάζουν με τις «καλές νοικοκυρές», που κάθε μέρα σκουπίζουν και απρώνουν τα σκουπίδια κάτω από το χαλί. Μόνο που το χαλί δεν μπορεί πλέον να κρύψει το χαλί μας.

-«Τσοκολάτα, τσικ, τσικ» και το χαρτάκι στο δρόμο.

-Δεν υπάρχει πρόβλημα για τους λουόμενους απ' τα απόβλητα του βιολογικού στη θάλασσα, αφού χλωριώνονται. Άντε μετά τα λασπόλουτρα να καθιερώσουμε τα σκατόλουτρα ως «εναλλακτικό Ιατρικό Τουρισμό». Κι ύστερα σου λένε οι «Ευρωπαίοι» ότι οι Έλληνες δεν είναι καινοτόμοι.

-Από καινοτομία, μύσσαρι

-Το παράδειγμα του βιο-

λογικού, ανατρέπει όλες τις θεωρίες αυτών των «οικονομολόγων» που υποστηρίζουν ότι, καταναλώνουμε περισσότερα απ' όσα παράγουμε. Η υπερχειλίση του φρεατίου του βιολογικού αποδεικνύει μια αξιοθαύμαστη παραγωγή.



aprosarmosta@yahoo.gr

TOXIC CULTURE
AN OVERVIEW FOR THE MENTAL ENVIRONMENT

Το λίφτινγκ του Κολοκοτρώνη και η περικεφαλαία

Θύμα της υγρασίας έχει πέσει το άγαλμα του Κολοκοτρώνη στο Ναύπλιο, έναν αιώνα μετά την τοποθέτησή του στην ομώνυμη πλατεία.

και έργων Τέχνης», ξεκίνησε τις διαδικασίες για τη μελέτη συντήρησης του μπρούτζινου ανδριάντα, σε συνεργασία με τον «Δημόκριτο».

τζων μνημείων. Σύμφωνα με την κα Αργυροπούλου «στόχος είναι να μελετήσουμε και να συγκρίνουμε τη φθορά με αυτήν του

αγάλματος η «διεύθυνση συντήρησης του Υπουργείου Πολιτισμού». Η περικεφαλαία Πριν από μερικά χρόνια, όταν έγινε η συντήρηση του αγάλματος του Κολοκοτρώνη στην Αθήνα, αποκαλύφθηκε το «παράπονο»

την κα Αργυροπούλου, δεν υπάρχει στο Ναύπλιο. Όπως μας εξηγεί η ίδια, ο Σώχος είχε κατασκευάσει πρώτα το άγαλμα του Ναυπλίου και κατόπιν της Αθήνας. Ο ίδιος δεν επιθυμούσε να έχει περικεφαλαία ο Κολοκοτρώνης, όμως πιέστηκε από την υπεύθυνη επιτροπή, οπότε έβαλε την περικεφαλαία, αλλά έγραψε και το «παράπονό» του, δείχνοντας ότι έγινε παρέμβαση στην τέχνη του. Ανατρέχοντας οι επιστήμονες στα έγγραφα και στον τύπο της εποχής εκείνης, διαπίστωσαν όντως ότι υπήρχε διαφωνία του Καλλιτέχνη ως προς την τελική μορφή του ανδριάντα. Μάλιστα αποκαλύφθηκαν άγνωστα μέχρι σήμερα στοιχεία για την ανάθεση, και κατασκευή του έργου. Να σημειωθεί ότι η φιλοτέχνηση και κατασκευή του ανδριάντα της Αθήνας έχει τις ρίζες της στο Ναύπλιο, το 1884, όταν δήμαρχος ήταν ο Επαμεινώνδας Κωτσονόπουλος. Το μέταλλο για την κατασκευή του αγάλματος παραχωρήθηκε δωρεάν. Ήταν 5 περίπου τόνοι ορεί-

χαλκου προερχόμενη από τα πυροβόλα του Ναυπλίου που ήταν σε αχρηστία. Τα αποκαλυπτήρια έγιναν το 1901.

Το λίφτινγκ Σε ειδική ημερίδα που διοργάνωσε τον Απρίλη του 2002 ο δήμος Ναυπλίου, συζητήθηκε το θέμα της συντήρησης του αγάλματος, και ενώ είχε προηγηθεί η συντήρηση του πανομοιότυπου αγάλματος της Αθήνας. Οι επιστήμονες του ΤΕΙ Αθηνών παρουσίασαν από τότε τις διαδικασίες που απαιτούνται και τις δυσκολίες που υπάρχουν, δεδομένου ότι το μνημείο είχε υποστεί μεγάλες φθορές των υλικών, οφειλόμενες σε διάφορους περιβαλλοντικούς παράγοντες όπως οι ρύποι και η υγρασία, οι σεισμοί αλλά και ανθρώπινες παρεμβάσεις ή βανδαλισμοί.

Εκτός από τις διαβρώσεις που έχει υποστεί το άγαλμα, διάβρωση έχει υποστεί και η βάση του, αφού οι βίδες που το συγκρατούν είναι σιδερένιες και έχουν οξειδωθεί.



Ο γλύπτης Σώχος δεν είχε γράψει στο άγαλμα του Ναυπλίου, την φράση που έγραψε στην περικεφαλαία του αγάλματος της Αθήνας: **“Παρά την θέληση του Σώχου, Κολοκοτρώνη μου, ξανάαφόρεσε την περικεφαλαία.”**

του γλύπτη Σώχου ο οποίος κατασκεύασε και τα δύο αγάλματα. Κάτω από την περικεφαλαία του Κολοκοτρώνη είχε γράψει ο Σώχος: ΠΑΡΑ ΤΗ ΘΕΛΗΣΗ ΤΟΥ ΣΩΧΟΥ, ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ ΜΟΥ ΞΑΝΑΦΟΡΕΣΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΚΕΦΑΛΑΙΑ. Ανάλογη επιγραφή σύμφωνα με

Το έργο, έχει υποστεί διαβρώσεις λόγω του αυξημένου ποσοστού υγρασίας από την οποία υποφέρει η Πρώτη Πρωτεύουσα, αλλά και από τα πουλιά που στέκονται όλα αυτά τα χρόνια επάνω. Αυτές τις ημέρες το ΤΕΙ συντήρησης Αρχαιοτήτων

Όπως τονίζει η καθηγήτρια συντήρησης μεταλλικών αντικειμένων του ΤΕΙ κα Βασιλική Αργυροπούλου, η οποία μίλησε στον «αναγνώστη» εφαρμόζεται το πρόγραμμα «Αρχιμήδης II», ένα ερευνητικό πρόγραμμα, με το οποίο γίνεται μελέτη της φθοράς των μπρού-

αγάλματος της Αθήνας». Τονίζει η καθηγήτρια του ΤΕΙ ότι είναι τα ίδια μνημεία, με την ίδια ηλικία και πιθανότατα με τα ίδια μέταλλα, κάτι για το οποίο θα αποφανθεί ο Δημόκριτος. Στην συνέχεια, όταν ολοκληρωθεί η μελέτη, θα αναλάβει την συντήρηση του